

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2024/08

""Bibliotheconomie""

Digitaal lezen, anders lezen? De technologische lees(r)evolutie in empirisch perspectief / Niels Bakker. — Utrecht : Eburon, 2024. — 304 p. — (Stichting Lezen reeks ; 37)

UA-CST: IBW 025.6 G-BAKK 2024

KdG-MIT: 485.1 BAKK 2024

Bibliothèque spéciale d'art décoratif: règlement d'ordre intérieur. Catalogue méthodique des ouvrages, publications, revues, albums, portefeuilles etc. / Union des arts décoratifs et décoratifs [Gand]. — Gand : Union des arts industriels et décoratifs, 1912. — 44 p. EHC: 899815

Joseph Octave Delepierre, 1802-1879: Brugs historicus, publicist en bibliotheek: biografische schets, met een overzicht van zijn briefwisseling en bibliografie / Lori Van Biervliet. — Brugge : Gidsenbond Brugge & West-Vlaanderen, 1982. — 173-291 : ill. — Overdruk uit Handelingen van het Genootschap 'Société d'Emulation'. CXVIII 3-4(1981)

EHC: 899982

Catalogus 1936 / Stedelijke Volksbibliotheek [Mechelen]. — Mechelen : N.V. Mechelsche Drukkerijen, 1936. — 475 p.

SESA-Mechelen: M.10818 (a)

Examining information literacy in academic libraries / Sabelo Chizwina ; Mathew Moyo. — Hershey, Pa : IGI Global, 2024. — xvi, 313 p. — (Advances in library and information science (ALIS) book series ; 2024: 1)

UA-CST: IBW 025.5 G-CHIZ 2024

Mejuffrouw Gehner en meneer Zwager: het dappere duo in het moedige verzet van de Apeldoornse bibliotheek in de Tweede Wereldoorlog / Mark Deckers. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 96 p. : ill.

UA-CST: IBW 02 G-DECK 2024

Design thinking voor bibliotheken: activiteiten werkboek: handleiding voor gebruikersgericht ontwerpen. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 2018. — 60 p. : ill.

https://www.bibliotheeknetwerk.nl/sites/default/files/documents/Design%20Thinking\ensuremath{}_{act}iviteitenwerkboek.pdf

UA-CST: MAG-OW-C 35400

KMSKA: MONO-BC 8702

Anet: ANET

Design thinking voor bibliotheken: toolkit voor gebruikersgerichte oplossingen. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 2014. — 120 p. : ill.

<https://www.bibliotheeknetwerk.nl/sites/default/files/documents/Design%20Thinking\>

[ensuremath{}_{hand}leiding\ensuremath{}_{bibliothe}ken.pdf](#)

UA-CST: MAG-OW-C 35399

KdG-MIT: 020 KB 2014

KMSKA: MONO-BC 8701

Herwaardering Euroshoppingsite en haar omgeving. — Mechelen : Stad in Volle Vaart, 2006-2008. — 4 v. : ill. SESA-Mechelen: M.10828 (a)

Mechelen morgen. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 2009. — 41 p. : ill. SESA-Mechelen: M.10609 (a)

Fonds 'Les amis belges d'Albert Roussel' (collectie André Peeters) / Catherine Miller ; [vert.] Carine Van Bellingen ; [vert.] Benedikt Perquy. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2001. — 158 p. : ill. — (Collecties en fondsen van de Muziekafdeling ; 1) EHC: 899854

""Perswezen""

Undercover aan het werk / Jeroen van Bergeijk. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2023. — 299 p.

KdG-Zuid: 2 ARBEID 316.2 BERG

AP-MEI: OK 307/270 BERG 2023

KdG-MIT: 316.2 BERG 2023

Lang leve onze gesneuvelden! Humor en ernst in de Brugse politiek en journalistiek / Hedwig Dacquín. — Brugge : Uitgaven Westvlaamse Gidsenkring, 1997. — 88 p. : ill.

EHC: 899331 [C5-186 ea]

Vrouweninvloed in het literaire veld: de medewerking van vrouwen aan katholieke Vlaamse tijdschriften, weekbladen en kranten, 1900-1940: proefschrift / Geraldine Reymanants. — Gent : 2005. — 2 v. — Eindwerk: UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor Marysa Demoor ; Anne Marie Musschoot

EHC: 899009 [C5-180 aa]

1-2

Effective journalism: how the information ecosystem works and what journalists should do about it / Jessica Roberts. — Bristol : Intellect, 2024. — vii, 208 p.

UA-CST: PSW 07 G-ROBE 2024

Het veld der verbeelding: het aandeel en de receptie van niet-confessionele publicistes in Vlaamse, literaire en algemeen-culturele tijdschriften, 1870-1914: proefschrift / Liselotte Vandenbussche. — Gent : 2006. — 2 v. — Eindwerk: UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor Marysa Demoor ; Anne Marie Musschoot

EHC: 899566

1-2

""Bibliologie. Bibliofile""

Het Antwerps Liedboek, 1544 / Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 1 Folder : ill.

EHC: 899935

BIMCC newsletter : maps in history / Brussels International Map Collectors Circle ; The Brussels Map Circle. — Brussels : Brussels International Map Collectors Circle, 2002. — Titel varieert: Newsletter ; voortzetting van Newsletter

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73476977>

RSI: België-migratie

36(2010)

MPM: BP 378

6(2000)–

Recentste exemplaren beschikbaar in de leeszaal

EHC: 817545 [C2–284 g]

:55(2016); :57(2017)–

Die 'Genuesische Weltkarte' von 1457 : Bild und Stimme einer ambiguen Welt: Portolano 1 der Biblioteca Nazionale Centrale in Florenz / Gerda Brunnlechner. — Turnhout : Brepols, 2024. — 483 p. : ill. — (Terrarvm orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 17)

UA–CST: MAG–OW–C 35486

EHC: 899838

Catalogus 1936 / Stedelijke Volksbibliotheek [Mechelen]. — Mechelen : N.V. Mechelsche Drukkerijen, 1936. — 475 p.

SESA–Mechelen: M.10818 (a)

Dessins flamands du dix-septième siècle : Collection Frits Lugt, Institut néerlandais, Paris. — Gand : Imprimerie Erasmus S.A., 1972. — IL, 196 p., 128 plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902194562>

UA–CST: MAG–C 8313

EHC: 899978

KMSKA: TENT–TB 3808

The art of the print : masterpieces, history, techniques / Fritz Eichenberg. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 1976. — 612 p. : ill.

AP–CMU: CMU 750 EICH 1976

EHC: 899784

KdG–SLA: 755 EICH

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index: 1–34(1926–1960)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900941816>

MPM: BP 229

1(1926)–

EHC: B 216716 [C2–116 e]

72(1997)–

EHC: B 216716 [C3–090 f]

6(1931); 25–71(1950–1996); Onvolledig

UA–RG: RG–T 553

1955- (onvolledig)

UA–RG: RG–TE 553

1955- (onvolledig)

William Blakes Universum / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Bindman ; [edit.] Esther Chadwick ; [medewerker] Sarah Haggarty ; [medewerker] Julia Kersting ; [medewerker] Joseph Leo Koerner ; [medewerker] Cecilia Muratori ; [medewerker] Jan Steinke ; [medewerker] William Vaughan ; James Vigus. — Berlin : Hatje Cantz, 2024. — 381 p. : ill.

KMSKA: TENT–TC 14427

William Blakes Universum : eine graphic novel / Noëlla Kröger. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2024. — niet gepagineerd : ill.

KMSKA: TENT–TA 4259

Illustration. — Witney : Cello Press Ltd., 2004

EHC: 882254 [C3–171 a / ds B389]

:72(2022); :77(2023)

Jaarboek van het Nederlands Genootschap van Bibliofielen. — Amsterdam : De Buitenkant, 1994

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782171339>

MPM: O–A–II 502

MPM: O–A–II 503

MPM: BP 362

1(1993)–19(2011); 23(2015)–

EHC: 586242 [C2–186 d]

(1997)–

EHC: 586242 [C3–444 b]

(1993–1996)

UA–RG: RG–T 803

21(2013);

Vorlagen für Ganzleinbände / Paul Kersten. — Halle : W. Knapp, 1904. — 37 plaat/platen : ill. — (Moderne Entwürfe für Bucheinbände ; 2)

EHC: 899829:2

Convoluut

Vorlagen für künstlerische Lederbände / Paul Kersten. — Halle : W. Knapp, 1904. — 48 plaat/platen : ill. — (Moderne Entwürfe für Bucheinbände ; 1)

EHC: 899829:1

Convoluut ; Onvolledig: titelpagina ontbreekt

Handleiding boekbinden ten gebruike bij het onderwijs in het boekbinden / A.M. Küppers. — Vierde herziene druk. — Amsterdam : Amsterdamsche Grafische School, 1939. — 238 p.

EHC: 900073

Le livre pauvre : identité trouble, identité double / Julien Michel. — Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2024. — 59 p. : ill. — (Tempus artis : petites monographies ; 2024: 1)

EHC: 899258 [C5–186 ea]

Verboden boeken : filosoferen over wat niet mag / Marjoleine Molenaar. — Rotterdam : Lemniscaat, 2024. — 231 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOLE 2024

EHC: 896721 [C5-183 ca]

Livres et archives de l'egyptologue Alexandre Moret (1868-1938) à Mariemont / Mari-Cécile Bruwier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2000. — 35 p. : ill.

EHC: 899778

Peter Downsbrough : the book(s), 1968-2010 / [edit.] Moritz Küng. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2011. — 328 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/727048159/docman/dams/5a4ac7motoP37>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/d396bbmotoP52>

EHC: 899814

EHC: 746677 [C0-495 c]

KdG-SLA: 709 DOWN

Premodern Jewish books, their makers and readers in an era of media change / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Ilona Steimann. — Turnhout : Brepols, 2024. — 462 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 67)

UA-CST: IBW 09 G-KOGM 2024

Bogsal og bogkunst / Sigvard Skov. — Kolding : Museet på Koldinghus Slot, 1973. — 48 p. : ill. — (Koldinghusmuseets skrifter ; 1973: 1)

EHC: 900001

Typophilie / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : Librairie Paul Jammes, 2023. — 71 p. : ill. — (Catalogue ; 307)

MPM: BM 20719

""Drukkerij. Uitgeverij""

Binderijmachines : hun werking, stelling, bediening / J.C. Blankenstein. — Drukkerij Nieuw Leven : Den Haag, 1941. — 159 p. : ill.

CBB: ra-M 77

EHC: 900072

A handbook of graphic reproduction processes = *Handbuch der Druckgraphik* = *Manuel de la gravure* / Felix Brunner. — 5th edition. — Teufen : Arthur Niggli Ltd, 1975. — 379 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 60286

EHC: 899763

KdG-SLA: 756 BRUN

The art of the print : masterpieces, history, techniques / Fritz Eichenberg. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 1976. — 612 p. : ill.

AP-CMU: CMU 750 EICH 1976

EHC: 899784

KdG-SLA: 755 EICH

Menu design in Europe : a visual and culinary history of graphic styles and design, 1800-2000 / [edit.] Jim Heimann ; Steven Heller ; Marc Selvaggio. — Köln : Taschen, 2022. — 447 p. : ill.

EHC: 899830

Illustration. — Witney : Cello Press Ltd., 2004

EHC: 882254 [C3-171 a / ds B389]

:72(2022); :77(2023)

International printing machinery and allies trades' exhibition : official catalogue 2'6. — London : McCorquodale & Company Limited, 1955. — cxxxii, 218 p. : ill.

EHC: 900068

Intertype : parts, supplies and accessories. — New York, N.Y. : Intertype corporation, 1947. — 513 p. : ill.

EHC: 899733

Intertype : parts, supplies and accessories. — New York, N.Y. : Intertype corporation, 1950. — 365 p. : ill.

EHC: 899884

Der Druckerei-Buchbinder : eind Handbuch aller Arbeitsmethoden und Arbeitsvorteile für die den Druckereibetrieben angegliederten Buchbindereien / Franz Keilhack. — Frankfurt A. M. : Verlag von Klimsch & Co., 1929. — 327 p. — Titel varieert: Klimschs graphische Bücherei der Druckerei-Buchbinder

EHC: 899777

Handleiding boekbinden ten gebruike bij het onderwijs in het boekbinden / A.M. Küppers. — Vierde herziene druk. — Amsterdam : Amsterdamsche Grafische School, 1939. — 238 p.

EHC: 900073

Letterpress printing : productivity team report. — London : Anglo-American Council on Productivity, 1951. — 78 p. : ill.

MPM: O-A-I 509

EHC: 900054

Tekstwijzer : een gids voor het grafisch verwerken van tekst / K.F. Treebus. — 's-Gravenhage : Staatsdrukkerij, 1982. — 269 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 4325

AP-CMU: 28423

EHC: 899775

Uit de letterkeuze van drukkerij I. Van Mechelen N.V., Schoten. — Schoten : Drukkerij I. Van Mechelen n.v., 1948. — losbladig

EHC: 900206

*Handleiding persvergulden, ten gebruike bij het onderwijs
aan de Amsterdamsche grafische school / G.J.
Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdamsche Grafische
School, 1932. — 68 p.*
EHC: 899780