

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2024/06

""Semiotiek""

Printers' devices in the Polish-Lithuanian Commonwealth : iconographic sources and ideological content / Justyna Kiliańczyk-Zięba. — Leiden : Brill, 2024. — XL, 260 p. : ill. — (The handpress world ; 95) ; (Library of the written word ; 117)

UA-CST: IBW 09 G-KILI 2024

""Didactiek""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)

UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Student perspectives on English-medium instruction : insights from an Italian university / Marta Guarda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 180 p. — (Routledge studies in English-medium instruction ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 802.0 G-GUAR 2022

Mediation as negotiation of meanings, plurilingualism and language education / [edit.] Bessie Dendrinis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xix, 255 p. — (Routledge research in language education ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.13 G-DEND 2024

""Film. Toneel""

Danny Yung : experimenting China, realizing theatre / [edit.] Matthias Woo. — Hong Kong : E+E Zuni Icosahedron, 2010. — 246 p. : ill. — (Zuni Icosahedron 'Intangible Cultural Heritage' : transmission and development series ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71155

Éloge du désordre : penser le théâtre avec Christian Biet / [edit.] Tiphaine Karsenti ; [edit.] Olivier Neveux ; [edit.] Christophe Triau. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 442 p. — (Série Études théâtrales ; 5) ; (Rencontres ; 605). — Congrès: Du 1er au 3 juillet 2021

UA-CST: T&L 792 N-BIET-KARS 2024

De invloed van Richard Wagner op het idealistisch toneel in Frankrijk / Maxim Kröger. — Antwerpen : Het Toneel, 1962. — 28 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832587>

UA-CST: MAG-BR-B 8031

De aktie tomaat : een overzicht / Jac. Peeters ; Ton Veen. — Amsterdam : Jac. Peeters, Ton Veen, 1979. — 88 p.

UA-CST: MAG-OW-C 35411

The politics of the Marvel cinematic universe / [edit.] Nicholas Carnes ; [edit.] Lilly J. Goren. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2023. — xiv, 419 p. : ill. — (Politics and popular culture ; 2023: 1)

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CARN 2023

The psychgeist of pop culture : The Witcher / [edit.] Rachel Kowert. — Pittsburgh, Pa : Carnegie Mellon University: ETC Press, 2023. — x, 225 p. — (Psychgeist of pop culture series ; 2023: 1)

<https://press.etc.cmu.edu/books/>

[psychgeist-pop-culture-witcher](https://press.etc.cmu.edu/books/psychgeist-pop-culture-witcher)

UA-CST: PSW 791.4 G-KOWE 2023

Clint Eastwood : un passeur à Hollywood / Noël Simsolo. — Paris : Cahiers du cinéma, 2003. — 253 p. : ill. — (Auteurs ; 2003: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71032

The psychgeist of pop culture : The Mandalorian / Jessica E. Thompkins. — Pittsburgh, Pa : ETC Press, 2024. — viii, 248 p. — (Psychgeist of pop culture series ; 2024: 1)

<https://press.etc.cmu.edu/books/psychgeist-pop-culture/mandalorian>

UA-CST: PSW 791.4 G-TOMP 2024

Theater lexicon / Christoph Trilse ; Klaus Hammer ; Rolf Kabel. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1977. — 624 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71230

""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)

UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Advanced applications of generative AI and natural language processing models / [edit.] Ahmed J. Obaid ; [edit.] Bharat Bhushan ; [edit.] Muthmainnah S. Pdl ; [edit.] S. Suman Rajest. — Hershey, Pa : IGI Global, 2024. — xxiv, 481 p. : ill. — (Advances in computational intelligence and robotics ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.51 G-OBAI 2024

AI and its convergence with communication technologies / [edit.] Badar Muneer ; [edit.] Faisal Karim Shaikh ; [edit.] Naeem Mahoto ; [edit.] Shahnawaz Talpur ; [edit.] Jordi Garcia. — Hershey, Pa : IGI Global, 2023. — xvi, 308 p. : ill. — (Advances in linguistics and communication studies (ALCS) book series ; 2023: 1)

Ce qui échappe à l'intelligence artificielle / [edit.] François Levin ; [edit.] Étienne Ollion. — Paris : Hermann, 2024. — 236 p.

UA-CST: T&L 800.51 G-LEVI 2024

Conversational artificial intelligence / [edit.] Romil Rawat ; [edit.] Rajesh Kumar Chakrawarti ; [edit.] Sanjaya Kumar Sarangi ; [edit.] Piyush Vyas ; [edit.] Mary Sowjanya Alamanda ; [edit.] Kotagiri Srividya ; [edit.] Krishnan Sakthidasan Sankaran. — Beverly, Mass. : Scrivener Publishing, 2024. — xxiii, 770 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.51 G-RAWA 2024

Styling the local : hyperdialectisms and the enregisterment of the gender suffix in the 'new' dialect of North Brabant: proefschrift / Kristel Geertruida Adriana Doreleijers. — Amsterdam : LOT, 2024. — ix, 362 p : ill. — (International series ; 672). — Algemeen Proefschrift. Tilburg University

<https://www.lotpublications.nl/>

[digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and-comparison-of-lexical-signs](https://www.lotpublications.nl/digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and-comparison-of-lexical-signs)

UA-CST: T&L 803.9 H 0 DORE 2024

Student perspectives on English-medium instruction : insights from an Italian university / Marta Guarda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 180 p. — (Routledge studies in English-medium instruction ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 802.0 G-GUAR 2022

Indexicality : the role of indexing in language structure and language change / [edit.] Peter Juul Nielsen ; [edit.] María Sol Sansiñena. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2024. — VIII, 333 p. : ill. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 377)

UA-CST: T&L 800 H 5 NIEL 2024

Information literacy through theory / [edit.] Alison Hicks ; [edit.] Annemaree Lloyd ; [edit.] Ola Pilerot. — London : Facet Publishing, 2024. — xxv, 245 p.

UA-CST: IBW 025.5 G-HICK 2024

Writing a translation commentary / Penélope Johnson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — x, 231 p. — (Routledge introductions to translation and interpreting ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.3 G-JOHN 2024

Lexical reciprocal verbs : a typicality approach: proefschrift =_Lexicale reciproke werkwoorden : een typicaliteitsbenadering: proefschrift / Imke Kruitwagen. — Amsterdam : LOT, 2024. — 149 p. — (International series ; 669). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/lexical-reciprocal-verbs>

UA-CST: T&L 800 H 3 KRUI 2024

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Dire et écrire le droit en français correct : au plaisir des gens de robe / Michèle Lenoble-Pinson ; [medewerker] Paul Martens ; [inl.] Christophe Soulard. — 3e édition. — Bruxelles : Bruylant, 2024. — 980 p.

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{mono/toc/IT0012787

UA-CST: RECH 34 A-LENO 2024

UA: UA

Devis de la langue française (1559), suivi du : Second devis et principal propos de la langue française (1560) / Abel Matthieu ; Alberte Jacquetin-Gaudet. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 279 p. — (Série Traités sur la langue française ; 14) ; (Textes de la Renaissance ; 137)

UA-CST: T&L 804.0 G-MATT 2023

Mediation as negotiation of meanings, plurilingualism and language education / [edit.] Bessie Dendrinou. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xix, 255 p. — (Routledge research in language education ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.13 G-DEND 2024

La notion de formule en linguistique / [edit.] Emilia Hilgert ; [edit.] Georges Kleiber ; [edit.] Silvia Palma. — Limoges : Lambert-Lucas, 2023. — 209 p. — (Etudes linguistiques et textuelles ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 800 G-HILG 2023

Lexical and grammatical reciprocity : perspectives from Romance, Bantu and beyond: proefschrift =_Lexicale en grammaticale reciprociteit : perspectieven vanuit Romaans, Bantoe en verder: proefschrift / Giada Palmieri. — Amsterdam : LOT, 2024. — xii, 192 p. — (International series ; 670). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/>

[lexical-and-grammatical-reciprocity](https://www.lotpublications.nl/lexical-and-grammatical-reciprocity)

UA-CST: T&L 800.11 H 3 PALM 2024

Microsoft® SharePoint® premium in the real world : bringing practical cloud AI to content management / Jacob Sanford ; Woodrow Windischman ; Dustin Willard ; Ryan Dennis ; [inl.] Chris McNulty. — Indianapolis, Ind. : Wiley, 2024. — xxvii, 402 p. : ill. — (Tech today ; 2024: 2)

UA-CST: T&L 800.51 G-SANF 2024

Relevance and text-on-screen in audiovisual translation : the pragmatics of creative subtitling / Ryoko Sasamoto. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xi, 181 p. — (Routledge

advances in translation and interpreting studies ; 2024: 19)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,19

The persistence of space : formalizing the polysemy of spatial relations in functional elements: proefschrift / Camil Staps. — Amsterdam : LOT, 2024. — xvi, 231 p. — (International series ; 673). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

<https://www.lotpublications.nl/the-persistence-of-space>

UA-CST: T&L 800 H 3 STAP 2024

La traduction du texte juridique : prudence et imprudence du traducteur / [edit.] Nejmeddine Khalfallah ; [edit.] Hoda Moucannas. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 379 p. — (Rencontres ; 613)

UA-CST: T&L 800.3 G-KHAL 2024

Lexical tone in word activation : proefschrift / Qing Yang. — Amsterdam : LOT, 2024. — II, 223 p. — (International series ; 668). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

<https://doi.org/10.48273/LOT0668>

UA-CST: T&L 800.13 H 3 YANG 2024

""Germaanse taalkunde""

Styling the local : hyperdialectisms and the enregisterment of the gender suffix in the 'new' dialect of North Brabant: proefschrift / Kristel Geertruida Adriana Doreleijers. — Amsterdam : LOT, 2024. — ix, 362 p : ill. — (International series ; 672). — Algemeen Proefschrift. Tilburg University

<https://www.lotpublications.nl/digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and-comparison-of-lexical-and-grammatical-reciprocity>

UA-CST: T&L 803.9 H 0 DORE 2024

Student perspectives on English-medium instruction : insights from an Italian university / Marta Guarda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 180 p. — (Routledge studies in English-medium instruction ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 802.0 G-GUAR 2022

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Lexical and grammatical reciprocity : perspectives from Romance, Bantu and beyond: proefschrift = _Lexicale en grammaticale reciprociteit : perspectieven vanuit Romaans, Bantoe en verder: proefschrift / Giada Palmieri. — Amsterdam : LOT, 2024. — xii, 192 p. — (International series ; 670). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/lexical-and-grammatical-reciprocity>

UA-CST: T&L 800.11 H 3 PALM 2024

Lexical tone in word activation : proefschrift / Qing Yang. — Amsterdam : LOT, 2024. — II, 223 p. — (International series ; 668). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

<https://doi.org/10.48273/LOT0668>

UA-CST: T&L 800.13 H 3 YANG 2024

""Engelse taalkunde""

Student perspectives on English-medium instruction : insights from an Italian university / Marta Guarda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 180 p. — (Routledge studies in English-medium instruction ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 802.0 G-GUAR 2022

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Lexical and grammatical reciprocity : perspectives from Romance, Bantu and beyond: proefschrift = _Lexicale en grammaticale reciprociteit : perspectieven vanuit Romaans, Bantoe en verder: proefschrift / Giada Palmieri. — Amsterdam : LOT, 2024. — xii, 192 p. — (International series ; 670). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/lexical-and-grammatical-reciprocity>

UA-CST: T&L 800.11 H 3 PALM 2024

Lexical tone in word activation : proefschrift / Qing Yang. — Amsterdam : LOT, 2024. — II, 223 p. — (International series ; 668). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

<https://doi.org/10.48273/LOT0668>

UA-CST: T&L 800.13 H 3 YANG 2024

""Nederlandse taalkunde""

Styling the local : hyperdialectisms and the enregisterment of the gender suffix in the 'new' dialect of North Brabant: proefschrift / Kristel Geertruida Adriana Doreleijers. — Amsterdam : LOT, 2024. — ix, 362 p : ill. — (International series ; 672). — Algemeen Proefschrift. Tilburg University

<https://www.lotpublications.nl/digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and-comparison-of-lexical-and-grammatical-reciprocity>

UA-CST: T&L 803.9 H 0 DORE 2024

""Romaanse taalkunde""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)
UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Dire et écrire le droit en français correct : au plaisir des gens de robe / Michèle Lenoble-Pinson ; [medewerker] Paul Martens ; [inl.] Christophe Soulard. — 3e édition. — Bruxelles : Bruylant, 2024. — 980 p.
https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{\}\mono/toc/IT0012787
UA-CST: RECH 34 A-LENO 2024
UA: UA

Devis de la langue française (1559), suivi du : Second devis et principal propos de la langue française (1560) / Abel Matthieu ; Alberte Jacquetin-Gaudet. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 279 p. — (Série Traités sur la langue française ; 14) ; (Textes de la Renaissance ; 137)
UA-CST: T&L 804.0 G-MATT 2023

Lexical and grammatical reciprocity : perspectives from Romance, Bantu and beyond: proefschrift = Lexicale en grammaticale reciprociteit : perspectieven vanuit Romaans, Bantoe en verder: proefschrift / Giada Palmieri. — Amsterdam : LOT, 2024. — xii, 192 p. — (International series ; 670). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences
<https://www.lotpublications.nl/lexical-and-grammatical-reciprocity>
UA-CST: T&L 800.11 H 3 PALM 2024

""Franse taalkunde""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)
UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Dire et écrire le droit en français correct : au plaisir des gens de robe / Michèle Lenoble-Pinson ; [medewerker] Paul Martens ; [inl.] Christophe Soulard. — 3e édition. — Bruxelles : Bruylant, 2024. — 980 p.

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{\}\mono/toc/IT0012787
UA-CST: RECH 34 A-LENO 2024
UA: UA

Devis de la langue française (1559), suivi du : Second devis et principal propos de la langue française (1560) / Abel Matthieu ; Alberte Jacquetin-Gaudet. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 279 p. — (Série Traités sur la langue française ; 14) ; (Textes de la Renaissance ; 137)
UA-CST: T&L 804.0 G-MATT 2023

""Indo-Europese taalkunde""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)
UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Styling the local : hyperdialectisms and the enregisterment of the gender suffix in the 'new' dialect of North Brabant: proefschrift / Kristel Geertruida Adriana Doreleijers. — Amsterdam : LOT, 2024. — ix, 362 p : ill. — (International series ; 672). — Algemeen Proefschrift. Tilburg University
<https://www.lotpublications.nl/digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and>
UA-CST: T&L 803.9 H 0 DORE 2024

Student perspectives on English-medium instruction : insights from an Italian university / Marta Guarda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 180 p. — (Routledge studies in English-medium instruction ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 802.0 G-GUAR 2022

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Dire et écrire le droit en français correct : au plaisir des gens de robe / Michèle Lenoble-Pinson ; [medewerker] Paul Martens ; [inl.] Christophe Soulard. — 3e édition. — Bruxelles : Bruylant, 2024. — 980 p.

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{\}\mono/toc/IT0012787
UA-CST: RECH 34 A-LENO 2024
UA: UA

Devis de la langue française (1559), suivi du : Second devis et principal propos de la langue française (1560) / Abel Matthieu ; Alberte Jacquetin-Gaudet. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 279 p. — (Série Traités sur la langue française ; 14) ; (Textes de la Renaissance ; 137)
UA-CST: T&L 804.0 G-MATT 2023

Lexical and grammatical reciprocity : perspectives from Romance, Bantu and beyond: proefschrift =_Lexicale en grammaticale reciprociteit : perspectieven vanuit Romaans, Bantoe en verder: proefschrift / Giada Palmieri. — Amsterdam : LOT, 2024. — xii, 192 p. — (International series ; 670). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/lexical-and-grammatical-reciprocity>

UA-CST: T&L 800.11 H 3 PALM 2024

Lexical tone in word activation : proefschrift / Qing Yang. — Amsterdam : LOT, 2024. — II, 223 p. — (International series ; 668). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

<https://doi.org/10.48273/LOT0668>

UA-CST: T&L 800.13 H 3 YANG 2024

""Overige taalkunde""

Lexical and grammatical reciprocity : perspectives from Romance, Bantu and beyond: proefschrift =_Lexicale en grammaticale reciprociteit : perspectieven vanuit Romaans, Bantoe en verder: proefschrift / Giada Palmieri. — Amsterdam : LOT, 2024. — xii, 192 p. — (International series ; 670). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/lexical-and-grammatical-reciprocity>

UA-CST: T&L 800.11 H 3 PALM 2024

Lexical tone in word activation : proefschrift / Qing Yang. — Amsterdam : LOT, 2024. — II, 223 p. — (International series ; 668). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

<https://doi.org/10.48273/LOT0668>

UA-CST: T&L 800.13 H 3 YANG 2024

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)

UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny / [libr.] Bertolt Brecht ; [vert.] Paul Beers ; [comp.] Kurt Weill. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 151 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 781)

UA-CST: MAG-OW-AA 51767

Bas. / Bog. [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 50 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 818)

UA-CST: MAG-OW-AA 51769

Bye bye daddy : a family business / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 101 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 830)

UA-CST: MAG-OW-AA 51791

Tchansons d'one miète pus lon =_Chansons d'un peu plus loin / Xavier Bernier. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2024. — 56 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 47)

UA-CST: T&L 840.8 P-BERN 2024

Macbeth : een hedendaagse versie van dit verhaal op het stramien van het stuk van William Shakespeare / Tom Blokdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 100 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 824)

UA-CST: MAG-OW-AA 51773

Mirad : een jongen uit Bosnië / Ad de Bont. — Amsterdam : IT & FB, 1996. — 127 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68777937>

UA-CST: MAG-OW-BB 71042

Sool._Dat / Marian Boyer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2021. — 84 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 365)

UA-CST: MAG-OW-AA 51766

Brill's companion to the reception of Vitruvius / [edit.] Ingrid D. Rowland ; [edit.] Sinclair W. Bell. — Leiden : Brill, 2024. — XXVI, 747 p. — (Brill's companions to classical reception ; 27)

UA-CST: T&L 82.091 N-VITR-ROWL 2024

Broeders : de val van Den Bosch / Alexander de Bruijn. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 829)

UA-CST: MAG-OW-AA 51790

Devicky. (Wax the pain away) / Ruth Bruyneel. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 49 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 834)

UA-CST: MAG-OW-AA 51792

Volevo i pantaloni 2 / Lara Cardella. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1995. — 107 p. — (Oscar narrativa ; 1542)

UA-CST: MAG-OW-AA 51732

Edmund Burke / Ross Carroll. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 226 p. — (Classic thinkers ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-CARR 2024

Angela Davis : an autobiography. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2023. — xxx, 358 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DAVI 2023

Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la vague / Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine, 2012. — 206 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012

Reading nature in the Early Middle Ages : writing, language, and creation in the Latin Physiologus, ca. 700-1000 / Anna Dorofeeva. — Leeds : Arc Humanities Press, 2023. — x, 256 p. : ill. — (Premodern ecosystems : climate, environment, people ; 2023: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85029>

UA-CST: GES 94 H 73 DORO 2023

Duras, mythe(s), écriture et création, suivi de : Lectures des Petits Chevaux de Tarquinia / [edit.] Simona Crippa ; [edit.] Sylvie Loignon. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 276 p. — (Marguerite Duras ; 8)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,5

Il cimitero di Praga / Umberto Eco. — Milano : Romanzo Bompiani, 2010. — 523 p. — (Narratori italiani ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71044

La misteriosa fiamma della regina Loana : romanzo illustrato / Umberto Eco. — Milano : Bompiani, 2004. — 451 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71049

Gedichte : eine Auswahl / Joseph von Eichendorff ; [naw.] Konrad Nussbächer. — Stuttgart : Philipp Reclam Jun., 1991. — 182 p. — (Universal-Bibliothek ; 7925[2])

UA-CST: MAG-OW-AA 51744

Deviazione / Luce Eramo ; [inl.] Mario Spinella. — Milano : Superbur, 1995. — 362 p. — (Biblioteca universale Rizzoli ; 185). — Titel varieert: Deviazione : romanzo

UA-CST: MAG-OW-BB 71045

Vie, vieillesse et mort d'une femme du peuple / Didier Eribon. — Paris : Flammarion, 2023. — 327 p. — (Nouvel avenir ; 2023: 2)

UA-CST: PSW 301.185.1 G-ERIB 2023

The renaissance of feeling : Erasmus and emotion / Kirk Essary. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — viii, 224 p. — (History of emotions ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 82.095 H 6 ESSA 2024

Abdiquer la souveraineté : politique et théologie chez Simone Weil / Alexandra Féret. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 255 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 4)

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-FERE 2024

Fiabe pugliesi / [compil.] Giovanni Battista Bronzini ; [vert.] Giuseppe Cassieri. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1983. — 178 p. — (Oscar narrativa ; 615) ; (Gli Oscar ; 1659)

UA-CST: MAG-OW-AA 51728

Gli imbianchini non hanno ricordi : farsa per clown / Dario Fo. — Copenaghen : Grafisk Forlag, 1977. — 46 p. — (Easy readers : serie A ; 1977: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 51730

Shakespeare's division of experience / Marilyn French. — London : Jonathan Cape, 1982. — 376 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71057

Notizia di un sequestro / Gabriel García Márquez ; [vert.] Angelo Morino. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1998. — 306 p. — (Bestsellers Oscar Mondadori ; 883). — Oorspronkelijke titel: Noticia de un secuestro

UA-CST: MAG-OW-AA 51735

Il corpo umano : romanzo / Paolo Giordano. — Milano : Mondadori, 2012. — 309 p. — (Scrittori italiani e stranieri ; 2012: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71048

Il nero e l'argento / Paolo Giordano. — Torino : Einaudi, 2014. — 118 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71011

Cioè / Luca Goldoni. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1990. — 173 p. — (Oscar narrativa ; 733)

UA-CST: MAG-OW-AA 51731

Lo demás es aire / Juan Gómez Bárcena. — Barcelona : Seix Barral, 2023. — 539 p. — (Biblioteca breve ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2023

Ni siquiera los muertos / Juan Gómez Bárcena. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2020. — 404 p.

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2020

Los que duermen / Juan Gómez Bárcena. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2019. — 143 p.

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2019

Régistre des lettres / Grégoire le Grand ; [edit.] Pierre Minard ; [edit.] Marc Reydellet. — Paris : Cerf, 1991. — Aantal volumes onbekend. — (Sources chrétiennes ; 370(=v. 1: 1)) ; (Sources chrétiennes ; 371(=v. 1: 2)) ; (Sources chrétiennes ; 520(=v. 2)) ; (Sources chrétiennes ; 612(=v. 7)) ; (Sources chrétiennes ; 642(=v. 6))

UA-CST: MAG-OW-A 19143

1-2, 7

A Grundtvig anthology : selections from the writings of N.F.S. Grundtvig (1783–1872) / [edit.] Niels Lyhne Jensen ; [vert.] Edward Broadbridge ; [edit.] William Michelsen ; [edit.] Gustav Albeck ; [edit.] Hellmut Toftdahl ; [edit.] Chr. Thodberg. — Cambridge : The Lutterworth Press, 2024. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71139

Student perspectives on English-medium instruction : insights from an Italian university / Marta Guarda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 180 p. — (Routledge studies in English-medium instruction ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 802.0 G-GUAR 2022

Mondo piccolo : don Camillo e i giovani d'oggi / Guareschi. — Milano : Biblioteca Universale Rizzoli, 1979. — 204 p. — (Biblioteca universale Rizzoli ; 279)

UA-CST: MAG-OW-AA 51734

L'officine du médecin / Hippocrate ; [edit.] Jacques Jouanna ; [medewerker] Anargyros Anastassiou ; [medewerker] Antonio Ricciardetto. — Paris : Les Belles Lettres, 2024. — CXXXIII, 228 p. — (Hippocrate ; 7: 3). — Algemeen Pagina's 1–16, zijn dubbel genummerd, met de Griekse en Franse tekst naast elkaar

UA-CST: T&L 875 P-BUDE:HIPP:7,3

Sovereignty as a vocation in Hobbes' s Leviathan : new foundations, statecraft, and virtue / J. Matthew Hoye. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 318 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85646>

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-HOYE 2024

Saboteurs / Daphne Huisden. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 36 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 839)

UA-CST: MAG-OW-AA 51797

This is not what I want to tell you_._Two ladybugs_._Broken shapes / Rimah Jabr. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 837)

UA-CST: MAG-OW-AA 51794

Literair vermaak in de zeventiende eeuw / Jeroen Jansen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 544 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 JANS 2024

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

De invloed van Richard Wagner op het idealistisch toneel in Frankrijk / Maxim Kröjer. — Antwerpen : Het Toneel, 1962. — 28 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832587>

UA-CST: MAG-BR-B 8031

The collected works of Thomas Kyd / Thomas Kyd ; [edit.] Brian Vickers ; [edit.] Darren Freebury-Jones. — Cambridge : D.S. Brewer, 2024. — Aantal volumes onbekend. — (Studies in Renaissance literature ; 44 (=v. 1))

UA-CST: T&L 820 P-KYD 2024

1

Dramatic licence : translating theatre from one official language to the other in Canada / Louise Ladouceur ; [vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71056

The mother of all things / Alexis Landau. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2024. — 317 p. — Titel varieert: The mother of all things : a novel

UA-CST: T&L 820.73 P-LAND 2024

Reading Madeleine L'Engle : ecopsychology in children's and adolescent literature / Heidi A. Lawrence. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — 214 p. — (Routledge studies in world literatures and the environment ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 820.73 N-ENGL-LAWR 2024

Il sogno più dolce / Doris Lessing ; [vert.] Monica Pareschi. — Milano : Feltrinelli, 2002. — 455 p. — (I narratori ; 2002: 2). — Titel varieert: The sweetest dream

UA-CST: MAG-OW-BB 71043

Volevo solo dormire addosso / Massimo Lolli. — Arezzo : Limina, 1998. — 171 p. — (Narrativa : sogni e memorie ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 71016

Teoría y práctica del análisis de textos poéticos / Alfredo López-Pasarín Basabe. — Madrid : Devenir, 2016. — 424 p. — (Devenir el otro ; 99)

UA-CST: T&L 82.091 H 1 LOPE 2016

Lost and found in Gaza / Jackie Lubeck. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 171 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 822)

UA-CST: MAG-OW-AA 51771

...et pourtant j'étais libre / Clara Malraux. — Paris : Bernard Grasset, 1979. — 262 p. — (Le bruit de nos pas ; 6)

UA-CST: T&L 840 P-MALR 79

La maison ne fait pas crédit / Clara Malraux. — Paris : Temps actuels, 1981. — 215 p. — Titel varieert: La maison ne fait pas crédit : récits

UA-CST: MAG-OW-BB 71159

Rahel, ma grande sœur : un salon littéraire à Berlin au temps du romantisme / Clara Malraux. — Paris : Editions Ramsay, 1980. — 170 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71214

La persona de la princesse au XVIe siècle : personnage littéraire et personnage politique / Claudie Martin-Ulrich. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 620 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 49). — Titel varieert: La persona de la princesse au 16e siècle : personnage littéraire et personnage politique

UA-CST: T&L 840 H 6 MART 2023

Mediation as negotiation of meanings, plurilingualism and language education / [edit.] Bessie Dendrinios. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xix, 255 p. — (Routledge research in language education ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.13 G-DEND 2024

Un amor / Sara Mesa. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2023. — 185 p. — (Narrativas hispánicas ; 651)

UA-CST: T&L 860 P-MESA 2023

Perrita country / Sara Mesa ; [ill.] Pablo Amargo. — Madrid : Páginas de Espuma, 2021. — 112 p. — (Colección Voces : literatura ; 316)

UA-CST: T&L 860 P-MESA 2021

Ibsen / Michael Meyer. — London : Sphere Books Ltd, 1992. — 907 p. — (Cardinal ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71058

La modernità letteraria. — Pisa : 2008

<http://www.libraweb.net/sommari.php?chiave=303>

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

UA: UA

On m'appelait Surprise : roman / José Le Moigne. — Matoury : Ibis rouge éditions, 2010. — 159 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71224

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten / Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag, 2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

Menzogna e sortilegio : romanzo / Elsa Morante ; [inl.] Cesare Garboli. — Torino : Giulio Einaudi editore s.p.a., 2004. — XXVII, 723 p. — (Einaudi tascabili: letteratura ; 238)

UA-CST: MAG-OW-AA 51756

L'uomo che guarda / Alberto Moravia. — Milano : Bompiani, 1990. — 218 p. — (I grandi tascabili Bompiani ; 57)

UA-CST: MAG-OW-AA 51752

Lorenzaccio : drame: texte intégral / A. de Musset ; [edit.] Jacques Nathan. — Paris : Librairie Larousse, 1971. — 187 p. : ill. — (Nouveaux classiques Larousse : spécial: documentation thématique ; 1971: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 51751

De nieuwe koloniale leeslijst / [compil.] Rasit Elibol. — Amsterdam : Das Mag Uitgevers, 2021. — 238 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1246149643>

UA-CST: T&L 82 G-ELIB 2021

The Shell : Trial: gebaseerd op het toneelstuk De zaak Shell: repetities voor de werkelijkheid / [comp.] Ellen Reid ; Anoen Nuyens ; Rebekka de Wit ; [libr.] Roxie Perkins ; [vert.] Willem Bruls. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 197 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 820)

UA-CST: MAG-OW-AA 51770

Les méditations chrétiennes d'un parlementaire : étude sur les premières œuvres de piété de Guillaume Du Vair / Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 442 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 45)

UA-CST: T&L 840 N-VAIR-PETE 2023

Il mondo è una prigione / Guglielmo Petroni ; [inl.] Giorgio Luti. — Firenze : Giunti, 1995. — 142 p. — (900 italiano ; 1995: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71012

Pierre Morhange_ Marie-Claire Bancquart. — Paris : Europe, 2024. — 362 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1142- 1144)

UA-CST: T&L 82 F-EUR:1142-1144

La morsa_ Lumie di Sicilia_ Il dovere del medico / Luigi Pirandello ; [edit.] Corrado Simioni. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1991. — LXII, 119 p. — (Teatro ; 19)

UA-CST: MAG-OW-AA 51737

Pontus de Tyard : poète, philosophe, théologien / [edit.] Sylviane Bokdam ; [inl.] Jean Céard ; Université Créteil-Val-de-Marne. Colloque international. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 413 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 31) ; (Rencontres ; 206). — Congrès: 19-20 novembre 1998

UA-CST: T&L 840 N-TYAR-BOKD 2024

Les dramaturges exotiques / Camille Poupeye ; [inl.] M. Lugné-Poe. — 3e édition. — Bruxelles : La Renaissance d'Occident, 1924. — 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71054

- Philosophies et non-philosophie de la traduction : essai de tradu-fiction* / Sathya Rao. — Paris : Éditions Pétra, 2015. — 381 p. — (Transphilosophiques ; 2015: 1)
UA-CST: T&L 82.03 G-RAO 2015
- A census of Rabelais copies (1532–1626) : with some additions and corrections to the New Rabelais bibliography* / Stephen Rawles. — Genève : Droz, 2024. — XV, 114 p. — (Études rabelaisiennes ; 62) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 655)
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:62
- Reading certainty : exegesis and epistemology on the threshold of modernity: essays honoring the scholarship of Susan E. Schreiner* / [edit.] Ralph Keen ; [edit.] Elizabeth Palmer ; [edit.] Daniel Owings. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 321 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 237)
UA-CST: GES 27 H 73 SCHR 2023
- Relire La tentation de l'Occident* / [edit.] Hélène Baty-Delalande ; [edit.] Dominique Vaugeois. — Paris : Hermann, 2024. — 201 p. — (Cahier textuel ; 2024: 1)
UA-CST: T&L 840 F-CATE 2024,1
- Devotion to the name of Jesus in medieval English literature, c.1100-c.1530* / Denis Renevey. — First edition. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiv, 249 p.
UA-RG: RG 2030 E 5
- Roberto Devereux* / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Salvatore Cammarano ; [vert.] Laura Roling. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 828)
UA-CST: MAG-OW-AA 51789
- Les romantismes de Rimbaud* / [edit.] Adrien Cavallaro. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 218 p. — (Arthur Rimbaud ; 5)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,4
- Petit traité de Arnalte et Lucenda (1546)* / Diego de San Pedro ; [edit.] Véronique Duché ; [vert.] Nicolas Herberay des Essars. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — L, 238 p. — (Textes de la Renaissance ; 82)
UA-CST: T&L 860 P-SNPE 2023
- Saint Augustin et la langue des affects* / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024
- Een waargebeurd toneelstuk* / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 91 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 815)
UA-CST: MAG-OW-AA 51768
- Feria* / Ana Iris Simón. — Madrid : Círculo de Tiza, 2023. — 220 p.
UA-CST: T&L 860 P-SIMO 2023
- Kapitalisme is seksisme* / Doortje Smithuijsen. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2024. — 111 p. — Titel varieert: Kapitalisme is seksisme : een pamflet
UA-CST: PSW 301.185 G-SMIT 2024
- La coscienza di Zeno* / Italo Svevo. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1997. — X, 412 p. — (Oscar classici moderni ; 9)
UA-CST: MAG-OW-AA 51757
- La novella del buon vecchio e della bella fanciulla e altri racconti* / Italo Svevo ; [edit.] Mario Lunetta. — Roma : Tascabili Economici Newton, 1993. — 95 p. — (Centopaginemillelire ; 74)
UA-CST: MAG-OW-AA 51727
- Teaching Plato in Italian Renaissance universities* / [edit.] Eva Del Soldato ; [edit.] Maude Vanhaelen. — Turnhout : Brepols, 2024. — 173 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 51)
UA-RG: RG 1071 D 1:51
- Noël du Fail : conteur* / Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 627 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 28)
UA-CST: T&L 840 N-FAIL-THOM 2024
- Koekoeksnest : 10+* / Nina van Tongeren. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 53 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 825)
UA-CST: MAG-OW-AA 51786
- Traduire la littérature grand public et la vulgarisation = Translating popular fiction and science* / [edit.] Martina Della Casa ; [edit.] Enrico Monti ; [edit.] Tatiana Musinova. — Paris : Orizons, 2024. — 296 p. — (Orizons : Universités ; 2024: 1)
UA-CST: T&L 82.03 G-CASA 2024
- Transitions et variations mariales* / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congrès: 25–27 mai 2022
UA-CST: MAG-OW-BB 71031
- Il trittico : Il tabarro. Suor Angelica. Gianni Schicchi* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Giovacchino Forzano ; [vert.] Georgette Gorus-De Rijcke. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 207 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 835)
UA-CST: MAG-OW-AA 51793

""Germaanse letterkunde""

Unfolding the textile medium in Early Modern art and literature / [edit.] Tristan Weddigen. — Emsdetten : Edition Imorde, 2011. — 140 p. : ill. — (Textile studies ; 3)

UA-CST: T&L 82 H 6 WEDD 2011

Les usages du possible : l'héritage aristotélicien / [edit.] David Lefebvre ; [edit.] Kristell Trego. — Leuven : Peeters, 2023. — VIII, 347 p. — (Aristote : traductions et études ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LEFE 2023

Premières œuvres de piété : De la sainte philosophie... Méditation sur l'oraison dominicale... Le cantique d'Ezéchias... Méditation sur les psaumes / Guillaume Du Vair ; [edit.] Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 403 p. — (Textes de la Renaissance ; 60)

UA-CST: T&L 840 P-VAIR 2023

Gesammelte Werke in einem Band / Karl Valentin ; [edit.] Michael Schulte ; [ill.] Franziska Bilek. — München : Piper, 1990. — 650 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71109

Versus / Vincent van der Valk ; Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 62 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 823)

UA-CST: MAG-OW-AA 51772

Wunderbaum speelt live (online gaat het mis) / Annelies Verbeke. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 827)

UA-CST: MAG-OW-AA 51788

Nina Bobo 3 : Siepa / Koen Verheijden. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 826)

UA-CST: MAG-OW-AA 51787

Viaggio in Italia : un ritratto del paese nei racconti del 'Gatto Selvatico' (1955-1964) / [inl.] Paolo Di Stefano. — Rizzoli : Bur, 2011. — 220 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 51755

In de lift / Annemarie Wisse. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 838)

UA-CST: MAG-OW-AA 51796

Ons soort mensen / Juli Zeh ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 669 p. — Oorspronkelijke titel: Unterleuten

UA-CST: T&L 830 P-ZEH 2023

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)

UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny / [libr.] Bertolt Brecht ; [vert.] Paul Beers ; [comp.] Kurt Weill. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 151 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 781)

UA-CST: MAG-OW-AA 51767

Bas. / Bog. [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 50 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 818)

UA-CST: MAG-OW-AA 51769

Bye bye daddy : a family business / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 101 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 830)

UA-CST: MAG-OW-AA 51791

Macbeth : een hedendaagse versie van dit verhaal op het stramien van het stuk van William Shakespeare / Tom Blokdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 100 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 824)

UA-CST: MAG-OW-AA 51773

Mirad : een jongen uit Bosnië / Ad de Bont. — Amsterdam : IT & FB, 1996. — 127 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68777937>

UA-CST: MAG-OW-BB 71042

Sool... Dat / Marian Boyer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2021. — 84 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 365)

UA-CST: MAG-OW-AA 51766

Broeders : de val van Den Bosch / Alexander de Bruijn. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 829)

UA-CST: MAG-OW-AA 51790

Devicky. (Wax the pain away) / Ruth Bruyneel. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 49 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 834)

UA-CST: MAG-OW-AA 51792

Edmund Burke / Ross Carroll. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 226 p. — (Classic thinkers ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-CARR 2024

Angela Davis : an autobiography. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2023. — xxx, 358 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DAVI 2023

Gedichte : eine Auswahl / Joseph von Eichendorff ; [naw.] Konrad Nussbächer. — Stuttgart : Philipp Reclam Jun., 1991. — 182 p. — (Universal-Bibliothek ; 7925[2])

UA-CST: MAG-OW-AA 51744

Shakespeare's division of experience / Marilyn French. — London : Jonathan Cape, 1982. — 376 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71057

A Grundtvig anthology : selections from the writings of N.F.S. Grundtvig (1783-1872) / [edit.] Niels Lyhne Jensen ; [vert.] Edward Broadbridge ; [edit.] William Michelsen ; [edit.] Gustav Albeck ; [edit.] Hellmut Toftdahl ; [edit.] Chr. Thodberg. — Cambridge : The Lutterworth Press, 2024. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71139

Sovereignty as a vocation in Hobbes' s Leviathan : new foundations, statecraft, and virtue / J. Matthew Hoye. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 318 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85646>

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-HOYE 2024

Saboteurs / Daphne Huisden. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 36 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 839)

UA-CST: MAG-OW-AA 51797

This is not what I want to tell you... Two ladybugs... Broken shapes / Rimah Jabr. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 837)

UA-CST: MAG-OW-AA 51794

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/BOOK>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

De invloed van Richard Wagner op het idealistisch toneel in Frankrijk / Maxim Kröjer. — Antwerpen : Het Toneel, 1962. — 28 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832587>

UA-CST: MAG-BR-B 8031

The collected works of Thomas Kyd / Thomas Kyd ; [edit.] Brian Vickers ; [edit.] Darren Freebury-Jones. — Cambridge : D.S. Brewer, 2024. — Aantal volumes onbekend. — (Studies in Renaissance literature ; 44 (=v. 1))

UA-CST: T&L 820 P-KYD 2024

1

The mother of all things / Alexis Landau. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2024. — 317 p. — Titel varieert: The mother of all things : a novel

UA-CST: T&L 820.73 P-LAND 2024

Reading Madeleine L'Engle : ecopsychology in children's and adolescent literature / Heidi A. Lawrence. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — 214 p. — (Routledge studies in world literatures and the environment ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 820.73 N-ENGL-LAWR 2024

Il sogno più dolce / Doris Lessing ; [vert.] Monica Pareschi. — Milano : Feltrinelli, 2002. — 455 p. — (I narratori ; 2002: 2). — Titel varieert: The sweetest dream

UA-CST: MAG-OW-BB 71043

Lost and found in Gaza / Jackie Lubeck. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 171 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 822)

UA-CST: MAG-OW-AA 51771

Ibsen / Michael Meyer. — London : Sphere Books Ltd, 1992. — 907 p. — (Cardinal ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71058

The Shell : Trial: gebaseerd op het toneelstuk De zaak Shell: repetities voor de werkelijkheid / [comp.] Ellen Reid ; Anoen Nuyens ; Rebekka de Wit ; [libr.] Roxie Perkins ; [vert.] Willem Bruls. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 197 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 820)

UA-CST: MAG-OW-AA 51770

Devotion to the name of Jesus in medieval English literature, c.1100-c.1530 / Denis Renevey. — First edition. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiv, 249 p.

UA-RG: RG 2030 E 5

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

Een waargebeurd toneelstuk / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 91 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 815)

UA-CST: MAG-OW-AA 51768

Kapitalisme is seksisme / Doortje Smithuijsen. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2024. — 111 p. — Titel varieert: Kapitalisme is seksisme : een pamflet

UA-CST: PSW 301.185 G-SMIT 2024

Koekoeksnest : 10+ / Nina van Tongeren. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 53 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 825)

UA-CST: MAG-OW-AA 51786

Transitions et variations mariales / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congrès: 25–27 mai 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 71031

Gesammelte Werke in einem Band / Karl Valentin ; [edit.] Michael Schulte ; [ill.] Franziska Bilek. — München : Piper, 1990. — 650 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71109

Versus / Vincent van der Valk ; Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 62 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 823)

UA-CST: MAG-OW-AA 51772

Wunderbaum speelt live (online gaat het mis) / Annelies Verbeke. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 827)

UA-CST: MAG-OW-AA 51788

Nina Bobo 3 : Siepa / Koen Verheijden. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 826)

UA-CST: MAG-OW-AA 51787

In de lift / Annemarie Wisse. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 838)

UA-CST: MAG-OW-AA 51796

Ons soort mensen / Juli Zeh ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 669 p. — Oorspronkelijke titel: Unterleuten

UA-CST: T&L 830 P-ZEH 2023

""Engelse letterkunde""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)

UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Edmund Burke / Ross Carroll. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 226 p. — (Classic thinkers ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-CARR 2024

Angela Davis : an autobiography. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2023. — xxx, 358 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DAVI 2023

Shakespeare's division of experience / Marilyn French. — London : Jonathan Cape, 1982. — 376 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71057

Sovereignty as a vocation in Hobbes' s Leviathan : new foundations, statecraft, and virtue / J. Matthew Hoye. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 318 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85646>

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-HOYE 2024

This is not what I want to tell you_ _Two ladybugs_ _Broken shapes / Rimah Jabr. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 837)

UA-CST: MAG-OW-AA 51794

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identificator/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

The collected works of Thomas Kyd / Thomas Kyd ; [edit.] Brian Vickers ; [edit.] Darren Freebury-Jones. — Cambridge : D.S. Brewer, 2024. — Aantal volumes onbekend. — (Studies in Renaissance literature ; 44 (=v. 1))

UA-CST: T&L 820 P-KYD 2024

1

The mother of all things / Alexis Landau. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2024. — 317 p. — Titel varieert: The mother of all things : a novel

UA-CST: T&L 820.73 P-LAND 2024

Reading Madeleine L'Engle : ecopsychology in children's and adolescent literature / Heidi A. Lawrence. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — 214 p. — (Routledge studies in world literatures and the environment ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 820.73 N-ENGL-LAWR 2024

Il sogno più dolce / Doris Lessing ; [vert.] Monica Pareschi. — Milano : Feltrinelli, 2002. — 455 p. — (I narratori ; 2002: 2). — Titel varieert: The sweetest dream

UA-CST: MAG-OW-BB 71043

Lost and found in Gaza / Jackie Lubek. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 171 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 822)

UA-CST: MAG-OW-AA 51771

The Shell : Trial: gebaseerd op het toneelstuk De zaak Shell: repetities voor de werkelijkheid / [comp.] Ellen Reid ; Anoeke Nuyens ; Rebekka de Wit ; [libr.] Roxie Perkins ; [vert.] Willem Bruls. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 197 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 820)

UA-CST: MAG-OW-AA 51770

Devotion to the name of Jesus in medieval English literature, c.1100-c.1530 / Denis Renevey. — First edition. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiv, 249 p.

UA-RG: RG 2030 E 5

""Amerikaanse letterkunde""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)

UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Angela Davis : an autobiography. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2023. — xxx, 358 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DAVI 2023

The mother of all things / Alexis Landau. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 2024. — 317 p. — Titel varieert: *The mother of all things : a novel*

UA-CST: T&L 820.73 P-LAND 2024

Reading Madeleine L'Engle : ecopsychology in children's and adolescent literature / Heidi A. Lawrence. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — 214 p. — (Routledge studies in world literatures and the environment ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 820.73 N-ENGL-LAWR 2024

The Shell : Trial: gebaseerd op het toneelstuk De zaak Shell: repetities voor de werkelijkheid / [comp.] Ellen Reid ; Anoeck Nuyens ; Rebekka de Wit ; [libr.] Roxie Perkins ; [vert.] Willem Bruls. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 197 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 820)

UA-CST: MAG-OW-AA 51770

""Middeleeuwse Engelse letterkunde""

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

Devotion to the name of Jesus in medieval English literature, c.1100-c.1530 / Denis Renevey. — First edition. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiv, 249 p.

UA-RG: RG 2030 E 5

""Duitse letterkunde""

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny / [libr.] Bertolt Brecht ; [vert.] Paul Beers ; [comp.] Kurt Weill. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 151 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 781)

UA-CST: MAG-OW-AA 51767

Gedichte : eine Auswahl / Joseph von Eichendorff ; [naw.] Konrad Nussbächer. — Stuttgart : Philipp Reclam Jun., 1991. — 182 p. — (Universal-Bibliothek ; 7925[2])

UA-CST: MAG-OW-AA 51744

De invloed van Richard Wagner op het idealistisch toneel in Frankrijk / Maxim Kröjer. — Antwerpen : Het Toneel, 1962. — 28 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832587>

UA-CST: MAG-BR-B 8031

Gesammelte Werke in einem Band / Karl Valentin ; [edit.] Michael Schulte ; [ill.] Franziska Bilek. — München : Piper, 1990. — 650 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71109

Ons soort mensen / Juli Zeh ; [vert.] Annemarie Vlaming. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 669 p. — Oorspronkelijke titel: *Unterleuten*

UA-CST: T&L 830 P-ZEH 2023

""Nederlandse letterkunde""

Bas. / Bog. [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 50 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 818)

UA-CST: MAG-OW-AA 51769

Bye bye daddy : a family business / Magne van den Berg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 101 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 830)

UA-CST: MAG-OW-AA 51791

Macbeth : een hedendaagse versie van dit verhaal op het stramien van het stuk van William Shakespeare / Tom Blokdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 100 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 824)

UA-CST: MAG-OW-AA 51773

Mirad : een jongen uit Bosnië / Ad de Bont. — Amsterdam : IT & FB, 1996. — 127 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68777937>

UA-CST: MAG-OW-BB 71042

Sool_ _Dat / Marian Boyer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2021. — 84 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 365)

UA-CST: MAG-OW-AA 51766

- Broeders : de val van Den Bosch* / Alexander de Bruijn. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 829)
UA-CST: MAG-OW-AA 51796
- Devicky. (Wax the pain away)* / Ruth Bruyneel. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 49 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 834)
UA-CST: MAG-OW-AA 51797
- Saboteurs* / Daphne Huisden. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 36 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 839)
UA-CST: MAG-OW-AA 51797
- Saint Augustin et la langue des affects* / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024
- Een waargebeurd toneelstuk* / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 91 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 815)
UA-CST: MAG-OW-AA 51768
- Kapitalisme is seksisme* / Doortje Smithuijsen. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2024. — 111 p. — Titel varieert: Kapitalisme is seksisme : een pamflet
UA-CST: PSW 301.185 G-SMIT 2024
- Koekoeksnest : 10+* / Nina van Tongeren. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 53 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 825)
UA-CST: MAG-OW-AA 51786
- Transitions et variations mariales* / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congres: 25-27 mai 2022
UA-CST: MAG-OW-BB 71031
- Versus* / Vincent van der Valk ; Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 62 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 823)
UA-CST: MAG-OW-AA 51772
- Wunderbaum speelt live (online gaat het mis)* / Annelies Verbeke. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 827)
UA-CST: MAG-OW-AA 51788
- Nina Bobo 3 : Siepa* / Koen Verheijden. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 74 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 826)
UA-CST: MAG-OW-AA 51787
- In de lift* / Annemarie Wisse. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 838)
UA-CST: MAG-OW-AA 51796
- ""Romaanse letterkunde""**
- L'hibiscus pourpre* / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)
UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023
- Tchansons d'one miète pus lon_=_Chansons d'un peu plus loin* / Xavier Bernier. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2024. — 56 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 47)
UA-CST: T&L 840.8 P-BERN 2024
- Volevo i pantaloni 2* / Lara Cardella. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1995. — 107 p. — (Oscar narrativa ; 1542)
UA-CST: MAG-OW-AA 51732
- Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la vague* / Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine, 2012. — 206 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>
UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012
- Duras, mythe(s), écriture et création, suivi de : Lectures des Petits Chevaux de Tarquinia* / [edit.] Simona Crippa ; [edit.] Sylvie Loignon. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 276 p. — (Marguerite Duras ; 8)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,5
- Il cimitero di Praga* / Umberto Eco. — Milano : Romanzo Bompiani, 2010. — 523 p. — (Narratori italiani ; 2010: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 71044
- La misteriosa fiamma della regina Loana : romanzo illustrato* / Umberto Eco. — Milano : Bompiani, 2004. — 451 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 71049
- Deviazione* / Luce Eramo ; [inl.] Mario Spinella. — Milano : Superbur, 1995. — 362 p. — (Biblioteca universale Rizzoli ; 185). — Titel varieert: Deviazione : romanzo
UA-CST: MAG-OW-BB 71045
- Vie, vieillesse et mort d'une femme du peuple* / Didier Eribon. — Paris : Flammarion, 2023. — 327 p. — (Nouvel avenir ; 2023: 2)
UA-CST: PSW 301.185.1 G-ERIB 2023
- Abdiquer la souveraineté : politique et théologie chez Simone Weil* / Alexandra Féret. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 255 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 4)

Fiabe pugliesi / [compil.] Giovanni Battista Bronzini ; [vert.] Giuseppe Cassieri. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1983. — 178 p. — (Oscar narrativa ; 615) ; (Gli Oscar ; 1659)

UA-CST: MAG-OW-AA 51728

Gli imbianchini non hanno ricordi : farsa per clown / Dario Fo. — Copenaghen : Grafisk Forlag, 1977. — 46 p. — (Easy readers : serie A ; 1977: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 51730

Notizia di un sequestro / Gabriel García Márquez ; [vert.] Angelo Morino. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1998. — 306 p. — (Bestsellers Oscar Mondadori ; 883). — Oorspronkelijke titel: Noticia de un secuestro

UA-CST: MAG-OW-AA 51735

Il corpo umano : romanzo / Paolo Giordano. — Milano : Mondadori, 2012. — 309 p. — (Scrittori italiani e stranieri ; 2012: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71048

Il nero e l'argento / Paolo Giordano. — Torino : Einaudi, 2014. — 118 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71011

Cioè / Luca Goldoni. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1990. — 173 p. — (Oscar narrativa ; 733)

UA-CST: MAG-OW-AA 51731

Lo demás es aire / Juan Gómez Bárcena. — Barcelona : Seix Barral, 2023. — 539 p. — (Biblioteca breve ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2023

Ni siquiera los muertos / Juan Gómez Bárcena. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2020. — 404 p.

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2020

Los que duermen / Juan Gómez Bárcena. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2019. — 143 p.

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2019

Mondo piccolo : don Camillo e i giovani d'oggi / Guareschi. — Milano : Biblioteca Universale Rizzoli, 1979. — 204 p. — (Biblioteca universale Rizzoli ; 279)

UA-CST: MAG-OW-AA 51734

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

Volevo solo dormire addosso / Massimo Lolli. — Arezzo : Limina, 1998. — 171 p. — (Narrativa : sogni e memorie ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 71016

...et pourtant j'étais libre / Clara Malraux. — Paris : Bernard Grasset, 1979. — 262 p. — (Le bruit de nos pas ; 6)

UA-CST: T&L 840 P-MALR 79

La maison ne fait pas crédit / Clara Malraux. — Paris : Temps actuels, 1981. — 215 p. — Titel varieert: La maison ne fait pas crédit : récits

UA-CST: MAG-OW-BB 71159

Rahel, ma grande sœur : un salon littéraire à Berlin au temps du romantisme / Clara Malraux. — Paris : Editions Ramsay, 1980. — 170 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71214

La persona de la princesse au XVIe siècle : personnage littéraire et personnage politique / Claudie Martin-Ulrich. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 620 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 49). — Titel varieert: La persona de la princesse au 16e siècle : personnage littéraire et personnage politique

UA-CST: T&L 840 H 6 MART 2023

Un amor / Sara Mesa. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2023. — 185 p. — (Narrativas hispánicas ; 651)

UA-CST: T&L 860 P-MESA 2023

Perrita country / Sara Mesa ; [ill.] Pablo Amargo. — Madrid : Páginas de Espuma, 2021. — 112 p. — (Colección Voces : literatura ; 316)

UA-CST: T&L 860 P-MESA 2021

La modernità letteraria. — Pisa : 2008

<http://www.libraweb.net/sommari.php?chiave=303>

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

UA: UA

On m'appelait Surprise : roman / José Le Moigne. — Matoury : Ibis rouge éditions, 2010. — 159 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71224

Menzogna e sortilegio : romanzo / Elsa Morante ; [inl.] Cesare Garboli. — Torino : Giulio Einaudi editore s.p.a., 2004. — XXVII, 723 p. — (Einaudi tascabili: letteratura ; 238)

UA-CST: MAG-OW-AA 51756

L'uomo che guarda / Alberto Moravia. — Milano : Bompiani, 1990. — 218 p. — (I grandi tascabili Bompiani ; 57)

UA-CST: MAG-OW-AA 51752

Lorenzaccio : drame: texte intégral / A. de Musset ; [edit.] Jacques Nathan. — Paris : Librairie Larousse, 1971. — 187 p. : ill. — (Nouveaux classiques Larousse : spécial: documentation thématique ; 1971: 1)
UA-CST: MAG-OW-AA 51751

Les méditations chrétiennes d'un parlementaire : étude sur les premières œuvres de piété de Guillaume Du Vair / Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 442 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 45)
UA-CST: T&L 840 N-VAIR-PETE 2023

Il mondo è una prigioniera / Guglielmo Petroni ; [inl.] Giorgio Luti. — Firenze : Giunti, 1995. — 142 p. — (900 italiano ; 1995: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 71012

Pierre Morhange, Marie-Claire Bancquart. — Paris : Europe, 2024. — 362 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1142- 1144)
UA-CST: T&L 82 F-EUR:1142-1144

La morsa, Lumie di Sicilia, Il dovere del medico / Luigi Pirandello ; [edit.] Corrado Simioni. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1991. — LXII, 119 p. — (Teatro ; 19)
UA-CST: MAG-OW-AA 51737

Pontus de Tyard : poète, philosophe, théologien / [edit.] Sylviane Bokdam ; [inl.] Jean Céard ; Université Créteil-Val-de-Marne. Colloque international. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 413 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 31) ; (Rencontres ; 206). — Congrès: 19–20 novembre 1998
UA-CST: T&L 840 N-TYAR-BOKD 2024

A census of Rabelais copies (1532–1626) : with some additions and corrections to the New Rabelais bibliography / Stephen Rawles. — Genève : Droz, 2024. — XV, 114 p. — (Études rabelaisiennes ; 62) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 655)
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:62

Relire La tentation de l'Occident / [edit.] Hélène Baty-Delalande ; [edit.] Dominique Vaugeois. — Paris : Hermann, 2024. — 201 p. — (Cahier textuel ; 2024: 1)
UA-CST: T&L 840 F-CATE 2024,1

Roberto Devereux / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Salvatore Cammarano ; [vert.] Laura Roling. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 828)
UA-CST: MAG-OW-AA 51789

Les romantismes de Rimbaud / [edit.] Adrien Cavallaro. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 218 p. — (Arthur Rimbaud ; 5)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,4

Petit traité de Arnalte et Lucenda (1546) / Diego de San Pedro ; [edit.] Véronique Duché ; [vert.] Nicolas Herberay des Essars. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — L, 238 p. — (Textes de la Renaissance ; 82)
UA-CST: T&L 860 P-SNPE 2023

Feria / Ana Iris Simón. — Madrid : Círculo de Tiza, 2023. — 220 p.
UA-CST: T&L 860 P-SIMO 2023

La coscienza di Zeno / Italo Svevo. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1997. — X, 412 p. — (Oscar classici moderni ; 9)
UA-CST: MAG-OW-AA 51757

La novella del buon vecchio e della bella fanciulla e altri racconti / Italo Svevo ; [edit.] Mario Lunetta. — Roma : Tascabili Economici Newton, 1993. — 95 p. — (Centopaginemillelire ; 74)
UA-CST: MAG-OW-AA 51727

Noël du Fail : conteur / Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 627 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 28)
UA-CST: T&L 840 N-FAIL-THOM 2024

Il trittico : Il tabarro, Suor Angelica, Gianni Schicchi / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Giovacchino Forzano ; [vert.] Georgette Gorus-De Rijcke. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 207 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 835)
UA-CST: MAG-OW-AA 51793

Premières œuvres de piété : De la sainte philosophie, Méditation sur l'oraison dominicale, Le cantique d'Ezéchias, Méditation sur les psaumes / Guillaume Du Vair ; [edit.] Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 403 p. — (Textes de la Renaissance ; 60)
UA-CST: T&L 840 P-VAIR 2023

Viaggio in Italia : un ritratto del paese nei racconti del 'Gatto Selvatico' (1955–1964) / [inl.] Paolo Di Stefano. — Rizzoli : Bur, 2011. — 220 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 51755

""Franse letterkunde""

L'hibiscus pourpre / Chimamanda Ngozi Adichie ; [vert.] Mona de Pracontal. — Paris : Gallimard, 2023. — 403 p. — (Collection Folio ; 621113)
UA-CST: OW 372.880.4 G-ADIC 2023

Tchansons d'one miète pus lon, Chansons d'un peu plus loin / Xavier Bernier. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2024. — 56 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 47)
UA-CST: T&L 840.8 P-BERN 2024

Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la vague / Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine, 2012. — 206 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>
UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012

Duras, mythe(s), écriture et création, suivi de : Lectures des Petits Chevaux de Tarquinia / [edit.] Simona Crippa ; [edit.] Sylvie Loignon. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 276 p. — (Marguerite Duras ; 8)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,5

Vie, vieillesse et mort d'une femme du peuple / Didier Eribon. — Paris : Flammarion, 2023. — 327 p. — (Nouvel avenir ; 2023: 2)

UA-CST: PSW 301.185.1 G-ERIB 2023

Abdiquer la souveraineté : politique et théologie chez Simone Weil / Alexandra Féret. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 255 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 4)

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-FERE 2024

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

...et pourtant j'étais libre / Clara Malraux. — Paris : Bernard Grasset, 1979. — 262 p. — (Le bruit de nos pas ; 6)

UA-CST: T&L 840 P-MALR 79

La maison ne fait pas crédit / Clara Malraux. — Paris : Temps actuels, 1981. — 215 p. — Titel varieert: La maison ne fait pas crédit : récits

UA-CST: MAG-OW-BB 71159

Rahel, ma grande sœur : un salon littéraire à Berlin au temps du romantisme / Clara Malraux. — Paris : Editions Ramsay, 1980. — 170 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71214

La persona de la princesse au XVI^e siècle : personnage littéraire et personnage politique / Claudie Martin-Ulrich. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 620 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 49). — Titel varieert: La persona de la princesse au 16^e siècle : personnage littéraire et personnage politique

UA-CST: T&L 840 H 6 MART 2023

On m'appelait Surprise : roman / José Le Moigne. — Matoury : Ibis rouge éditions, 2010. — 159 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71224

Lorenzaccio : drame: texte intégral / A. de Musset ; [edit.] Jacques Nathan. — Paris : Librairie Larousse, 1971. — 187 p. : ill. — (Nouveaux classiques Larousse : spécial: documentation thématique ; 1971: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 51751

Les méditations chrétiennes d'un parlementaire : étude sur les premières œuvres de piété de Guillaume Du Vair / Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 442 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 45)

UA-CST: T&L 840 N-VAIR-PETE 2023

Pierre Morhange_ Marie-Claire Bancquart. — Paris : Europe, 2024. — 362 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1142- 1144)

UA-CST: T&L 82 F-EUR:1142-1144

Pontus de Tyard : poète, philosophe, théologien / [edit.] Sylviane Bokdam ; [inl.] Jean Céard ; Université Créteil-Val-de-Marne. Colloque international. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 413 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 31) ; (Rencontres ; 206). — Congres: 19-20 novembre 1998

UA-CST: T&L 840 N-TYAR-BOKD 2024

A census of Rabelais copies (1532-1626) : with some additions and corrections to the New Rabelais bibliography / Stephen Rawles. — Genève : Droz, 2024. — XV, 114 p. — (Études rabelaisiennes ; 62) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 655)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:62

Relire La tentation de l'Occident / [edit.] Hélène Baty-Delalande ; [edit.] Dominique Vaugeois. — Paris : Hermann, 2024. — 201 p. — (Cahier textuel ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 840 F-CATE 2024,1

Les romantismes de Rimbaud / [edit.] Adrien Cavallaro. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 218 p. — (Arthur Rimbaud ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,4

Noël du Fail : conteur / Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 627 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 28)

UA-CST: T&L 840 N-FAIL-THOM 2024

Premières œuvres de piété : De la sainte philosophie_ Méditation sur l'oraison dominicale_ Le cantique d'Ezéchias_ Méditation sur les pseumes / Guillaume Du Vair ; [edit.] Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 403 p. — (Textes de la Renaissance ; 60)

UA-CST: T&L 840 P-VAIR 2023

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Tchansons d'one miète pus lon_=_Chansons d'un peu plus loin / Xavier Bernier. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2024. — 56 p. — (Littérature dialectale d'aujourd'hui ; 47)

UA-CST: T&L 840.8 P-BERN 2024

""Middeleeuwse Franse letterkunde""

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

""Italiaanse letterkunde""

Volevo i pantaloni 2 / Lara Cardella. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1995. — 107 p. — (Oscar narrativa ; 1542)

UA-CST: MAG-OW-AA 51732

Il cimitero di Praga / Umberto Eco. — Milano : Romanzo Bompiani, 2010. — 523 p. — (Narratori italiani ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71044

La misteriosa fiamma della regina Loana : romanzo illustrato / Umberto Eco. — Milano : Bompiani, 2004. — 451 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71049

Deviazione / Luce Eramo ; [inl.] Mario Spinella. — Milano : Superbur, 1995. — 362 p. — (Biblioteca universale Rizzoli ; 185). — Titel varieert: Deviazione : romanzo

UA-CST: MAG-OW-BB 71045

Fiabe pugliesi / [compil.] Giovanni Battista Bronzini ; [vert.] Giuseppe Cassieri. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1983. — 178 p. — (Oscar narrativa ; 615) ; (Gli Oscar ; 1659)

UA-CST: MAG-OW-AA 51728

Gli imbianchini non hanno ricordi : farsa per clown / Dario Fo. — Copenaghen : Grafisk Forlag, 1977. — 46 p. — (Easy readers : serie A ; 1977: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 51730

Il corpo umano : romanzo / Paolo Giordano. — Milano : Mondadori, 2012. — 309 p. — (Scrittori italiani e stranieri ; 2012: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71048

Il nero e l'argento / Paolo Giordano. — Torino : Einaudi, 2014. — 118 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71011

Cioè / Luca Goldoni. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1990. — 173 p. — (Oscar narrativa ; 733)

UA-CST: MAG-OW-AA 51731

Mondo piccolo : don Camillo e i giovani d'oggi / Guareschi. — Milano : Biblioteca Universale Rizzoli, 1979. — 204 p. — (Biblioteca universale Rizzoli ; 279)

UA-CST: MAG-OW-AA 51734

Volevo solo dormire addosso / Massimo Lolli. — Arezzo : Limina, 1998. — 171 p. — (Narrativa : sogni e memorie ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 71016

La modernità letteraria. — Pisa : 2008

<http://www.libraweb.net/sommari.php?chiave=303>

UA-CST: T&L 80 E-MOLE

3(2010)-

UA: UA

Menzogna e sortilegio : romanzo / Elsa Morante ; [inl.] Cesare Garboli. — Torino : Giulio Einaudi editore s.p.a., 2004. — XXVII, 723 p. — (Einaudi tascabili: letteratura ; 238)

UA-CST: MAG-OW-AA 51756

L'uomo che guarda / Alberto Moravia. — Milano : Bompiani, 1990. — 218 p. — (I grandi tascabili Bompiani ; 57)

UA-CST: MAG-OW-AA 51752

Il mondo è una prigione / Guglielmo Petroni ; [inl.] Giorgio Luti. — Firenze : Giunti, 1995. — 142 p. — (900 italiano ; 1995: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71012

La morsa_. _Lumie di Sicilia_. _Il dovere del medico / Luigi Pirandello ; [edit.] Corrado Simioni. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1991. — LXII, 119 p. — (Teatro ; 19)

UA-CST: MAG-OW-AA 51737

Roberto Devereux / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Salvatore Cammarano ; [vert.] Laura Roling. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 97 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 828)

UA-CST: MAG-OW-AA 51789

La coscienza di Zeno / Italo Svevo. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1997. — X, 412 p. — (Oscar classici moderni ; 9)

UA-CST: MAG-OW-AA 51757

La novella del buon vecchio e della bella fanciulla e altri racconti / Italo Svevo ; [edit.] Mario Lunetta. — Roma : Tascabili Economici Newton, 1993. — 95 p. — (Centopaginemillelire ; 74)

Il trittico : Il tabarro... Suor Angelica... Gianni Schicchi / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Giovacchino Forzano ; [vert.] Georgette Gorus-De Rijcke. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2024. — 207 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 835)

UA-CST: MAG-OW-AA 51793

Viaggio in Italia : un ritratto del paese nei racconti del 'Gatto Selvatico' (1955-1964) / [inl.] Paolo Di Stefano. — Rizzoli : Bur, 2011. — 220 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 51755

""Spaanse letterkunde""

Notizia di un sequestro / Gabriel García Márquez ; [vert.] Angelo Morino. — Milano : Arnoldo Mondadori, 1998. — 306 p. — (Bestsellers Oscar Mondadori ; 883). — Oorspronkelijke titel: Noticia de un secuestro

UA-CST: MAG-OW-AA 51735

Lo demás es aire / Juan Gómez Bárcena. — Barcelona : Seix Barral, 2023. — 539 p. — (Biblioteca breve ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2023

Ni siquiera los muertos / Juan Gómez Bárcena. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2020. — 404 p.

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2020

Los que duermen / Juan Gómez Bárcena. — Ciudad de México : Sexto Piso, 2019. — 143 p.

UA-CST: T&L 860 P-GOME 2019

Un amor / Sara Mesa. — Barcelona : Editorial Anagrama, 2023. — 185 p. — (Narrativas hispánicas ; 651)

UA-CST: T&L 860 P-MESA 2023

Perrita country / Sara Mesa ; [ill.] Pablo Amargo. — Madrid : Páginas de Espuma, 2021. — 112 p. — (Colección Voces : literatura ; 316)

UA-CST: T&L 860 P-MESA 2021

Petit traité de Arnalte et Lucenda (1546) / Diego de San Pedro ; [edit.] Véronique Duché ; [vert.] Nicolas Herberay des Essars. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — L, 238 p. — (Textes de la Renaissance ; 82)

UA-CST: T&L 860 P-SNPE 2023

Feria / Ana Iris Simón. — Madrid : Círculo de Tiza, 2023. — 220 p.

UA-CST: T&L 860 P-SIMO 2023

""Latijnse letterkunde""

Brill's companion to the reception of Vitruvius / [edit.] Ingrid D. Rowland ; [edit.] Sinclair W. Bell. — Leiden : Brill, 2024. — XXVI, 747 p. — (Brill's companions to classical reception ; 27)

UA-CST: T&L 82.091 N-VITR-ROWL 2024

Reading nature in the Early Middle Ages : writing, language, and creation in the Latin Physiologus, ca. 700-1000 / Anna Dorofeeva. — Leeds : Arc Humanities Press, 2023. — x, 256 p. : ill. — (Premodern ecosystems : climate, environment, people ; 2023: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85029>

UA-CST: GES 94 H 73 DORO 2023

Régistre des lettres / Grégoire le Grand ; [edit.] Pierre Minard ; [edit.] Marc Reydellet. — Paris : Cerf, 1991. — Aantal volumes onbekend. — (Sources chrétiennes ; 370(=v. 1: 1)) ; (Sources chrétiennes ; 371(=v. 1: 2)) ; (Sources chrétiennes ; 520(=v. 2)) ; (Sources chrétiennes ; 612(=v. 7)) ; (Sources chrétiennes ; 642(=v. 6))

UA-CST: MAG-OW-A 19143

1-2, 7

L'officine du médecin / Hippocrate ; [edit.] Jacques Jouanna ; [medewerker] Anargyros Anastassiou ; [medewerker] Antonio Ricciardetto. — Paris : Les Belles Lettres, 2024. — CXXXIII, 228 p. — (Hippocrate ; 7: 3). — Algemeen Pagina's 1-16, zijn dubbel genummerd, met de Griekse en Franse tekst naast elkaar

UA-CST: T&L 875 P-BUDE:HIPP:7,3

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identifiaier/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten / Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag, 2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

Teaching Plato in Italian Renaissance universities / [edit.] Eva Del Soldato ; [edit.] Maude Vanhaelen. — Turnhout : Brepols, 2024. — 173 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 51)

UA-RG: RG 1071 D 1:51

Les usages du possible : l'héritage aristotélicien /
[edit.] David Lefebvre ; [edit.] Kristell Trego. — Leuven :
Peeters, 2023. — VIII, 347 p. — (Aristote : traductions
et études ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LEFE 2023

""Klassieke Griekse letterkunde""

Brill's companion to the reception of Vitruvius /
[edit.] Ingrid D. Rowland ; [edit.] Sinclair W. Bell. —
Leiden : Brill, 2024. — XXVI, 747 p. — (Brill's
companions to classical reception ; 27)

UA-CST: T&L 82.091 N-VITR-ROWL 2024

*Reading nature in the Early Middle Ages : writing,
language, and creation in the Latin Physiologus, ca.
700–1000 /* Anna Dorofeeva. — Leeds : Arc Humanities
Press, 2023. — x, 256 p. : ill. — (Premodern
ecosystems : climate, environment, people ; 2023: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85029>

UA-CST: GES 94 H 73 DORO 2023

Régistre des lettres / Grégoire le Grand ; [edit.] Pierre
Minard ; [edit.] Marc Reydellet. — Paris : Cerf, 1991. —
Aantal volumes onbekend. — (Sources chrétiennes ;
370(=v. 1: 1)) ; (Sources chrétiennes ; 371(=v. 1: 2)) ;
(Sources chrétiennes ; 520(=v. 2)) ; (Sources
chrétiennes ; 612(=v. 7)) ; (Sources chrétiennes ; 642
(=v. 6))

UA-CST: MAG-OW-A 19143

1–2, 7

L'officine du médecin / Hippocrate ; [edit.] Jacques
Jouanna ; [medewerker] Anargyros Anastassiou ;
[medewerker] Antonio Ricciardetto. — Paris : Les
Belles Lettres, 2024. — CXXXIII, 228 p. — (Hippocrate ;
7: 3). — Algemeen Pagina's 1–16, zijn dubbel
genummerd, met de Griekse en Franse tekst naast
elkaar

UA-CST: T&L 875 P-BUDE:HIPP:7,3

John Gower in manuscripts and early printed books /
[edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F.
Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303
p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

[https://www.cambridge.org/core/product/identifier/
9781787448971/type/BOOK](https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781787448971/type/BOOK)

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten /
Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag,
2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. —
Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. —
(Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

Teaching Plato in Italian Renaissance universities /
[edit.] Eva Del Soldato ; [edit.] Maude Vanhaelen. —
Turnhout : Brepols, 2024. — 173 p. — (Studia
artistarum: études sur la Faculté des arts dans les
universités médiévales ; 51)

UA-RG: RG 1071 D 1:51

Les usages du possible : l'héritage aristotélicien /
[edit.] David Lefebvre ; [edit.] Kristell Trego. — Leuven :
Peeters, 2023. — VIII, 347 p. — (Aristote : traductions
et études ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LEFE 2023