

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2024/06

""Kerkgeschiedenis""

De abdij van Bonne-Espérance en de norbertijnen in Henegouwen en Artois vooral in de 17de eeuw / [edit.] H. Janssens ; Werkgroep Norbertijnse Geschiedenis in de Nederlanden. Contactdag. — Averbode : 2023. — 89 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 31)

UA-RG: RG 2155 D 1:31

Réflexions sur une lettre insérée dans le Courier des Pays-Bas, ci-devant le Vrai Libéral, datée de Malines le 8 août, par rapport à M. Verhaegen, qui vient de quitter le Collège Archiépiscopal de Malines / F.G. Van Aerschodt. — Malines : uitgever niet gekend, 1821. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.10106 (a)

Shepherd of mankind : a biography of Pope Paul VI / William E. Barrett. — London : Heinemann, 1964. — 258 p. : ill.

TPC: MAG 290/309

De gelovige Thomas : beschouwingen over de hymne Sacris sollemniis van Thomas van Aquino / A. Bastiaensen ; J.G.J. van den Eijnden ; A.J.M. van den Hoogen. — Baarn : Ambo, 1986. — 127 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 74: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781776802>

UA-CST: MAG-T 18:74,2

TPC: MAG 5/13/74/2

EHC: B 138509:1986,2 [C4-422 e]

Denker voor Gods aangezicht : Titus Brandsma, een intellectuele biografie / Inigo Bocken. — Amsterdam : Boom, 2024. — 634 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 30

Het modern parochiearchief in het Land van Aalst doorgelicht : met vooraf de wetgeving en bisschoppelijke richtlijnen / Geert Van Bockstaele. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Land van Aalst, 2023. — 91 p. : ill. — (Het land van Aalst extra ; 3)

</docman/dams/5abcedemotoPde>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4d37e3motoPcb>

EHC: 896907

Le prieuré de Catalogne, le couvent de Rhodes et la couronne d'Aragon, 1415-1447 / Pierre Bonneaud. — Millau : Conservatoire Larzac templier et hospitalier, 2004. — 439 p. : ill. — (Milites Christi ; 2)

UA-CST: GES 946.0 H 73 BONN 2004

Paus Wojtila : een man zonder grenzen / Tony van den Bosch. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 211 p. : ill. — (Keurreeks ; 151)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63382834>

UA-CST: MAG-B 5264

TPC: MAG 290/311

EHC: A 61459:151 [S2-1040 b]

UA-RG: RG 2120 A 4

Kardinaal Mercier en de vlaamse beweging / Robrecht Boudens. — Leuven : Davidsfonds, 1975. — 304 p. — (Keurreeks ; 128)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780949892>

TPC: MAG 294/276

UA-RG: RG 2050 B 53

SESA-Mechelen: M.8369 (a)

LH: 168.973

UA-CST: MAG-Coll 634.1.128

EHC: A 61459:128 [S2-1040 b]

Eelko Alta (1723-1798) : biografie van een verlicht volksvoorlichter / Philippus Breuker. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 294 p. — (Over leven ; 2024: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 BREU 2024

Broederschap van den H. Antonius van Padua opgericht in Sinte Kathelijne Kerk te Mechelen. — Mechelen : Firma A. Olbrechts-De Maeyer. — 19 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.10107 (a)

Het kruis : biografie van een symbool: kunst, traditie, geschiedenis / Alfred C. Bronswijk. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 255 p. : ill.

EHC: 897786

KMSKA: MONO-BB 4764

Decreta congregationis generalis decimae nonae / Jezuïeten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1758. — 16 p. ; 8° ; A⁸

<https://books.google.com/books?id=6LLTl8pgRw4C>

EHC: 896555 [C2-635 e / ds E48]

Oningebonden

Anet: ANET

Jezuïeten in Kongo met zwaard en kruis / A.M. Delathuy. — Berchem : EPO, 1986. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781838575>

UA-CST: MAG-B 11592

TPC: MAG 297/568

EHC: 518312 [S4-89 d]

Dimpna verbeeldt : een greep uit het prentenkabinet van Gasthuismuseum Geel. — Geel : Gasthuismuseum Geel, Stad Geel, 2022. — 101 p. : ill.

EHC: 877271 [C5-098 f]

KMSKA: BEST-MA 1846

Godelieve van Gistel : de 'Vita Godeliph' van de monnik Drogo (1084) uit het Latijn vertaald / [vert.] Stefaan Gyselen ; [ill.] Jan Jaak De Grave ; [naw.] Gaby Gyselen. — Tielt : Lannoo, 1982. — 79 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63465120>

TPC: MAG 393/299b

Luxe-uitgave (gebonden)

TPC: MAG 393/299a

EHC: 504049 [S4-19 a]

LH: 134.181

LH: 134.246

UA-RG: RG 2062 A 19

UA-RG: RG 2021 D 44

The dreadful history and judgement of God on Thomas Müntzer : the life and times of an early German revolutionary / Andrew Drummond. — London : Verso, 2024. — XII, 372 p.

UA-CST: GES 943 N-MUNT-DRUM 2024

Des pèlerinages : une enquête dans la France d'après Vatican II / Alphonse Dupront ; [edit.] Dominique Julia ; [medewerker] Philippe Boutry ; [medewerker] Pierre-Antoine Fabre. — Paris : Éditions EHESS, 2024. — 351 p. — (EHESS poche ; 7)

UA-RG: RG 2030 F 13

Le cabinet des plus beaux portraits de plusieurs princes & princesses : hommes illustres, fameux peintres & autres, faits par le fameux Antoine Van Dyck, chevalier & peintre du roi / Antoine van Dyck. — La Haye : Chez Jean Swart, 1723. — 33 plaat/platen : ill. — Algemeen Cet ouvrage peut servir pour supplément au Cabinet de Van Dyck, imprimez à Anvers

KMSKA: PREC-PD 279

Die Jesuiten : von Ignatius von Loyola bis zur Gegenwart / Markus Friedrich. — München : C.H.Beck, 2021. — 128 p. : ill. — (C.H. Beck Wissen ; 2926)

UA-RG: RG 2129 H 50

Minor essays on Ferdinand Verbiest, S.J. (1623 - 1688) / Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2023. — 621 p. — (Leuven Chinese studies ; 45)

MPM: BM 36441

EHC: 897097 [C5-184 bb]

Koning Jezus : een roman / Robert Graves ; [vert.] Karin van Dorsselaer ; [vert.] Henk Hoeks ; [vert.] Gerda Pancras. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1986. — 396 p. — Oorspronkelijke titel: King Jesus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64179685>

TPC: LZ 375/43

EHC: 816152 [C5-078 ca]

Selected writings / Friedrich von Hügel ; [edit.] P. Franklin Chambers. — London : Collins, 1927. — 192 p. — (Fontana books ; 954)

TPC: LZ 263/XX/2/1

100 jaar priester Poppe, Moerzeke / Edward Janssens ; Gracy Peelman ; Dirk Smet ; Tom Uytterhaegen. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoed sprokkelers ; 2024: 3)

EHC: 897674

Christelijke mystici: het leven van de mystici en hun nalatenschap: een overzicht / Ursula King. — Den Haag : Sufi, 2009. — 240 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/463339082>

TPC: LZ 196/170

EHC: 735420 [C0-476 E]

Konfrontation, Kontinuität und Wandel : Selbstwahrnehmung und Ordnungsvorstellungen in geistlichen Frauengemeinschaften in Zeiten der Bedrohung durch die Reformation / [edit.] Sigrid Hirbodian ; [edit.] Tabea Scheible ; [edit.] Agnes Schormann. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2022. — 215 p. : ill. — (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde ; 83)

UA-RG: RG 2029 D 47

Liber floridus 1121 : de wereld in een boek / [edit.] Karen De Coene ; [edit.] Martine De Reu ; [edit.] Philippe De Maeyer ; STAM: Stadsmuseum Gent. — Tielt : Lannoo, 2011. — 181 p. : ill. — Tentoonstelling: STAM, Stadsmuseum Gent. 2011/09/30 - 2012/01/08

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/767496569>

EHC: 755030 [C5-009 aa]

KMSKA: TENT-TC 14403

Rome en Chartres : een stad, een kathedraal / Frits van der Meer. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1982. — 167 p. — (Essay ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901581286>

UA-CST: MAG-A 6434

TPC: LZ 347/131

EHC: 501524 [S4-10 c]

UA-RG: RG 2117 E 22

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten / Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag, 2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

De levende wereld der religieuzen : Dominicanen, Jezuïeten, Benedictijnen / Leo Moulin. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1966. — 279 p. — (Camera ; 1966: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/71404340>

UA-CST: MAG 150 S 18

TPC: MAG 297/569

EHC: 572925 [C0-061 f]

C0

UA-RG: RG 2031 C 21:b

From the cloister to the state : Fontevraud and the making of Bourbon France, 1642–1100 / Annalena Müller. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 272 p.

UA-RG: RG 2126 C 32

The medieval clergy, 800–1250 : a sourcebook / John S. Ott ; Anna Trumbore Jones. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2024. — xxi, 511 p. — (Mediaeval sources in translation ; 63)

UA-RG: RG 2128 C 34

Renaissance-muziek, 1400–1600 : donum natalicum René Bernard Lenaerts / [edit.] Jozef Robijns ; [medewerker] Willem Elders ; [medewerker] Roelof Lagas ; [pass. aut.] René Lenaerts ; Guido Persoons. — Leuven : Katholieke Universiteit Seminarie voor Muziekwetenschap, 1969. — 322 p. : ill. — (Musicologica Lovaniensia ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902356672>

VH: 1996

AP-KC: MM-MG-ROBIJ-renaiss-1

AP-KC: UM-MG-RENAI-robijns-1

AP-KC: LM-MG-RENAI-robijns-1

EHC: H 229349:1 [M-435 a]

Buken en zijn verleden : 300 jaar zelfstandige parochie, 1687–1987 / Marcel Piot. — Winksele : Boek & Vorm, 1987. — 272 p. : ill.

EHC: 896970 [C5-175 ab]

Reading certainty : exegesis and epistemology on the threshold of modernity: essays honoring the scholarship of Susan E. Schreiner / [edit.] Ralph Keen ; [edit.] Elizabeth Palmer ; [edit.] Daniel Owings. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 321 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 237)

UA-CST: GES 27 H 73 SCHR 2023

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

Den schat van Carmelus verborghen in dese eeuwe; ontdekt in't leven van [...] suster, s.r Elisabeth de Jesu / [vert.] Jacobus a Passione Domini ; [ill.] Richard Collin. — Translated from the Spanish and abridged. — Luyck : by Hendrick Hoyoux, 1687 ; Brussel : [Te koop bij] by Peeter vande Velde, 1687. — [16], 159, [1] p. ; 4° ; *2*⁴ A-V⁴. — Bibliografische referentie Rosier, I. Biogr. & bibl. Nederlandse Carmel [O.Carm & O.C.D.] 689 ; bibliografische referentie Theux de Montjardin, X. de. Bib. liégeoise (2nde éd.) 343

EHC: 896938 [C2-630 f]

Met schildering op de band door Felix Timmermans ;

Onvolledig fol. C1-2 ontbreken

UA-RG: RG 3017 K 3

The passover plot : new light on the history of Jesus / Hugh J. Schonfield. — London : Hutchinson, 1965. — 287 p.

TPC: LZ 142/296

Juliana van Cornillon / Guillaume Simenon. — Beringen : Uitgeverij Heideland, 1946. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De heilige Juliana van Cornillon

TPC: MAG 393/227

EHC: 897282 [C5-184 eb]

UA-RG: RG 2144 H 2 :12

UA-RG: RG 2073 F 25

Dutch reformed protestants in the Holy Roman Empire, c.1550–1620 : a reformation of refugees / Jesse Spohnholz ; Mirjam van Veen. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2024. — xii, 313 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 23)

<https://doi.org/10.2307/jj.10782306>

UA-CST: GES 27 H 73 SPOH 2024

Anet: ANET

De weg naar het licht : 400 jaar Augustinessen in Diest, 1619–2019 / Ina Stabergh ; Fred Jonckers. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Calbona, 2019. — 241 p.

EHC: 897186 [C5-184 bb]

The life of Teresa of Jesus : the autobiography of Teresa of Avila / Teresa of Avila ; [edit.] E. Allison Peers ; [inl.] Benedicta Ward. — New York, N.Y. : Image Books/Doubleday, 1991. — 399 p.

TPC: LZ 393/758

De tijd van Jezus / [edit.] Hans Jürgen Schultz. — Baarn : Bosch & Keuning. — (Bbb ; 61)

TPC: MAG 142/295

Transitions et variations mariales / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congrès: 25–27 mai 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 71031

Ruusbroec en zijn mystiek / Paul Verdeyen. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 231 p. : ill. — (Keurreeks ; 150)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781336118>

UA-CST: MAG-B 5244

TPC: LZ 200/728

EHC: A 61459:150 [S2-1040 b]

UA-RG: RG 4080 B 26

UA-RG: RG 2145 C 35

The passion / Geza Vermes. — London : Penguin Books, 2005. — 129 p.

TPC: LZ 142/296

Het voorbeeldig en wonderbaer leven van den heyligen Arnoldus, bisschop van Soisson in Vrankryk / Fr. Verschraege. — Ypre : Smaelen-Moerman, [1788–1826]. — 236 p. — Algemeen Jaar van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker ; bibliografische referentie Diegerick, A. Bib. yproise 1761

[/docman/ruus/5c265c/11c1dd8b.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7c5e97/clvd586407.jpg>

EHC: 897202

EHC: 897629

UA-RG: RG 4137 I 46

Ontluikend christendom : cultuurgeschiedenis van een nieuwe religie in de Griekse-Romeinse wereld / Daniël de Waele. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 480 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GODSD 233.2 WAEL

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tielt : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 949.32 WAUT 2023

TPC: MAG 296/3/88

MAS: HB 949.32

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

DB: DB 955 WAUT

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

EHC: 889058 [C5-172 ba]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 4501#13

John the Baptist in the gospel tradition / Walter Wink. — Cambridge : University Press, 1968. — 131 p. — (Society for New Testament Studies: monograph series ; 7)

TPC: MAG 138/816

Die Wirkmacht klösterlichen Lebens : Modelle - Ordnungen - Kompetenzen - Konzepte / [edit.] Mirko Breitenstein ; [edit.] Gert Melville ; [medewerker] Henryk Anzulewicz ; [medewerker] Julia Burkhardt ; [medewerker] Michael Hänchen ; [medewerker] Annette Kehnel ; [medewerker] Martin Kintzinger ; [medewerker] Volker Leppin ; [medewerker] Jens Röhrkasten ; [medewerker] Regina D. Schwiewer ; [medewerker] Eva Schlotheuber ; [medewerker] Jean-Claude Schmitt ; [medewerker] Jörg Sonntag ; [medewerker] Matthias M. Tischler ; [medewerker] Stefan Weinfurter. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 312 p. : ill. — (Klöster als Innovationslabore ; 6). — Congres: Tagung von 06. bis 08. April 2016 im Kloster Nimbchen

UA-RG: RG 2128 C 35

""Rechtsgeschiedenis""

Fondements romains du droit / Wim Decock ; Jan Hallebeek ; Tammo Wallinga. — Bruxelles : Larcier Intersentia, 2024. — 460 p. — (Précis de la Faculté de droit de l'Université catholique de Louvain ; 2024: 1)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{ _ \} mono/toc/IT0013204

UA-CST: SR 34.093 G-DECO 2024

RBL: RBL

RBL: RECH 34.093 G-DECO 2024

UA: UA

Julius De Geyter aan Pol De Mont en Max Rooses : een briefwisseling (1869–1903) / Marc Edelynck. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896596 [C5-174 ab]

1-2

De erfenis van Justinianus : Romeinse grondslagen van het privaatrecht / Jan Hallebeek ; Tammo Wallinga. — Brussel : Larcier Intersentia, 2024. — xx, 451 p.

UA-CST: SR 34.093 G-HALL 2024

RBL: RECH 34.093 G-HALL 2024

Max Weber's sociology : from 'The Protestant ethic thesis' and the American political culture to a sociology of civilizations / Stephen Kalberg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xvii, 327 p. — (Routledge studies in social and political thought ; 182)

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-KALB 2024

Crimes, genre et châtements au Moyen Age : hommes et femmes face à la justice (XIIe-XVe siècle) / Didier Lett. — Malakoff : Armand Colin, 2024. — 564 p. : ill. — (Collection U : histoire ; 2024: 1). — Titel varieert: Crimes, genre et châtements au Moyen Age : hommes et femmes face à la justice (12e-15e siècle)

UA-CST: GES 34.09 H 71 LETT 2024

Oorlog : fragment 04: het voorspel volume 4A: met een bloemlezing van brieven geschreven in de kring van burgemeester Camille Huysmans, zijn dochter Martha en zijn kabinetschef Edgard Van de Castele, door en aan advocaat en occultist Frans Wittemans en ook met de herinneringen van Hugo Res-seler = Guerre = Guerra = Krieg = War = Sota = Voyna = Pólen Benoit Suykerbuyk. — De Klinge : Books & Business, 2024. — 5 v. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-SUYK 2024

1-5

EHC: 896393 [C5-183 ba]

1-5

In foedraal.

Noël du Fail : conteur / Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 627 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 28)

UA-CST: T&L 840 N-FAIL-THOM 2024

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

Tien beroemde vrouwen / Isabella Blum. — Brussel : Nationale Uitgevershuis De Wilde Roos, Samenw. Maatschappij, 1923. — 73 p. : ill. — (De Wilde Roos ; A: 7). — Reeks Uitgave De Wilde Roos [8]

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902068444>

EHC: 897695:8

Convoluut

EHC: A 73866:1,8 [S0-159 e]

LH: 36.825

ROSA: T/65

Julius De Geyter aan Pol De Mont en Max Roosees : een briefwisseling (1869-1903) / Marc Edelynck. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896596 [C5-174 ab]

1-2

A global earth in the classroom : new voices in the history of early modern education / [edit.] David Salomoni. — Leiden : Brill, 2024. — VIII, 165 p. — (History of early modern educational thought ; 5)

UA-CST: GES 94 H 73 SALO 2024

UA-CST: T&L 301.173 G-SALO 2024

Het onderwijs in Binkom : een eerste aanzet / Willy Moyersons ; Kris Scheys ; Godelieve Vanzavelberg ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Lubbeek : Heemkring Libbeke, 2003. — 12 p. : ill. — (Binkom, een eigen verleden ; 5)

EHC: 897126

The problematic public : Lippmann, Dewey, and democracy in the twenty-first century / [edit.] Kristian Bjørkdahl. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2024. — vi, 250 p. — (Rhetoric and democratic deliberation ; 30)

UA-CST: PSW 141.7 G-BJOR 2024

Traditie en vernieuwing : Koninklijk Vlaams Conservatorium Antwerpen, 1898-1998 / [edit.] Guido Persoons ; [edit.] Michael Scheck ; [edit.] Kamiel Cooremans ; [edit.] Alfons De Meulder ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Robert Groslot ; [edit.] Luc Leytens ; [edit.] Roger Quadflieg ; [edit.] Jan Raes ; [edit.] Marc Somers ; [edit.] Jacques Van Deun. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, Departement Dramatische Kunst, Muziek & Dans, 1998. — 468 p. : ill. — Titel varieert: Koninklijk Vlaams Conservatorium Antwerpen, 1898-1998 : traditie en vernieuwing: school, conservatorium, hogeschool

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901124774>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-persoon-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-persoon-1

VH: 2020

LH: 188.124

LH: 188.125

UA-CST: MAG-B 42144

AP-CMU: CMU 431 PERS 1998

EHC: 605152 [C0-272 e]

SA: 105#3315

""Didactiek""

Janus : methode geschiedenis voor het secundair onderwijs / Justine Benoit ; Marthe Birlouet ; Thomas D'haeninck ; Jeroen Vande Velde ; Michael Velasco ; Katrien Verlinden. — Brugge : Die Keure, 2024. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Janus ; algemeen vernieuwde uitgave, minimumdoelen 2023

KdG-Zuid: 4 GES 485.6 METHODE

3 leerwerkboek D-finaliteit; 3 leerwerkboek D&A-finaliteit;

Storia HD live / Katleen Dillen ; Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Senne Hendrickx ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Bert Struyve ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren. — Wommelgem : Van In, 2024. — Leerwerkboek

KdG-Zuid: 4 GES 485.6 METHODE

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

3 canzonen : für Violine & Klavier / [comp.] Thomas Christian David. — Wien : Doblinger, 1978. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DAVID-canzo3-2

3 séquences : pour violon et piano, op. 39 / [comp.] Georges Colin. — Brussel : CeBeDem, 1998. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-COLIN-trois39-2

4 sequences : pour quatuor de saxophones / [comp.] Franz Constant. — Antwerpen : Metropolis, 1967. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-CONST-quatres-5

4. symphony / [comp.] Arnold Bax. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (156 p.). — (Repertoire Explorer ; 4897). — Jaar van compositie: 1930-1931 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Paul Corder

AP-KC: UM-OO-BAX-symf4-1

4x3 : 4 leichte Sätze für 3 Holzbläser / [comp.] Arthur Bosmans. — Wolfenbüttel : Mösel, 1982. — 1 partituur, 5 partijen. — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 191)

AP-KC: UM-BKA-BOSMA-viermaal-6

8 motetta : ad duas voces æquales comitante organo / [comp.] Marinus de Jong. — Tilburg : W. Bergmans, 1938. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: UM-KM-DEJON-motet42-1

15 grands succes de Nana Mouskouri. — Paris : Intersong, 1946. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-MOUSK-grandss-1

100 jaar Antwerpse stadstromeelaars, 1898-1998 / [edit.] Jack Verstappen. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1998. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901096704>

MAS: HB 78

AP-KC: UM-MG-VLAA-verstap-1

VH: 1979

VH: 1980

MPM: BM 41414

KMSKA: MONO-BC 984

EHC: 604455 [C0-141 a]

CO

SA: 105#3542

500 Jahre vor Ort : das Antwerpener Retabel in St. Viktor Schwerte / [edit.] Niklas Gliessmann ; [edit.] Esther Meier ; [edit.] Barbara Welzel. — Berlin : Reimer, 2023. — 176 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2023 / a / 1

A la recherche de temps II : viola / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partituren. — Titel varieert: Doloroso ; titel varieert: A la recherche de tamps 2 : viola

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-alarec2-3

Xerocopie

De abdij van Bonne-Espérance en de norbertijnen in Henegouwen en Artois vooral in de 17de eeuw / [edit.] H. Janssens ; Werkgroep Norbertijnse Geschiedenis in de Nederlanden. Contactdag. — Averbode : 2023. — 89 p. : ill. — (Bijdragen van de contactdag ; 31)

UA-RG: RG 2155 D 1:31

Accordéonistes de France. — Bruxelles : Éditions Voix du Rythme. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-ALBAN-accorde-1

Achter de muziek aan : muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland / [edit.] Maarten Beirens ; [edit.] Ellen Kempers ; [edit.] Heidi Moyson. — Leuven : Acco, 2010. — 425 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/697551751>

AP-NOO: OT 78 BEIR 2010

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beirens-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beirens-1

UA-RG: RG 2148 B 2

VH: 2007

VH: 2018

MPM: BM 35354

UA-CST: MAG-OW-B 74184

EHC: 743883 [LZ-62 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 780.5 BEIR

SA: 105#2719

Adagio from Symphony no. 7 / [comp.] Anton Bruckner ; [bew.] Jay K. Friedman. — Buffalo, N.Y. : Ensemble publications, 1967. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-adagio-5

A history of Argentina : from the Spanish conquest to the present / Ezequiel Adamovsky. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2024. — ix, 348 p. — (Latin America in translation ; 2024: 1)

UA-CST: GES 980 H 71 ADAM 2024

Aequale : for three trombones / [comp.] Anton Bruckner. — Plaats van uitgave niet gekend : Ensemble publications. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-aequale-4

Ærème : solo de concours pour trombone ténor et piano / [comp.] Franz Tournier. — Paris : Rideau Rouge, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen ca. 5'15"

AP-KC: UM-BB-TOURN-æreme-2

Réflexions sur une lettre insérée dans le Courier des Pays-Bas, ci-devant le Vrai Libéral, datée de Malines le 8 août, par rapport à M. Verhaegen, qui vient de quitter le Collège Archiépiscopal de Malines / F.G. Van Aerschodt. — Malines : uitgever niet gekend, 1821. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.10106 (a)

'AES gold!' : (Audio Engineering Society golden anniversary tune): for brass quartet / [comp.] Luc Brewaeyts. — Grimbergen : Lantro music, 1998. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-BKA-BREWA-aesgold-7

'AES golden anniversary' : (fantasy upon three notes): for brass quartet / [comp.] Luc Brewaeyts. — Grimbergen : Lantro Music, 1998. — 1 partituur (6 p.) + 6 partijen. — Jaar van compositie: 1998 ; algemeen Opgedragen aan Herman A.O. Wilms

AP-KC: UM-BKA-BREWA-aesgold-7

Afscheidsviering van Max Wildiers. — Sint Job-in-'t-Goor : uitgever niet gekend, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd)

TPC: MAG 240/330

Agents of European overseas empires : private colonisers, 1450-1800 / [edit.] Agnès Delahaye ; [edit.] Elodie Peyrol-Kleiber ; [edit.] L.H. Roper ; [edit.] Bertrand Van Ruymbeke. — Manchester : Manchester University Press, 2024. — xiv, 262 p. — (Seventeenth- and eighteenth-century studies ; 2024: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 DELA 2024

Ahi, chi fia che consoli il dolor mio? / [comp.] Sigismondo d'India. — Plaats van uitgave niet gekend : Gerardus De Swerts, 2003. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1618 ; tekst incipit: Ahi, chi fia che consoli il dolor mio?

AP-KC: UM-ZCA-INDIA-ahichif-1

AP-KC: MM-ZCA-INDIA-ahichif-1

Collaborative historical research in the age of big data : lessons from an interdisciplinary project / Ruth Ahnert ; Emma Griffin ; Mia Ridge ; Giorgia Tolfo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — 78 p. : ill. — Algemeen Open Access

<https://doi.org/10.1017/9781009175548>

LH: x

Anet: ANET

Making modern Spain : religion, secularization, and cultural production / Azariah Alfante. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2024. — xiii, 219 p. — (Campos Ibéricos : Bucknell studies in Iberian literatures and cultures ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 946 L-E-ALFA 2024

Allegro barbaro : piano solo / [comp.] Béla Bartók. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Edition, 1945. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1911

AP-KC: UM-TP-BARTO-allegro-1

The sacred mushroom and the cross : a study of the nature and origins of Christianity within the fertility cults of the ancient Near East / John M. Allegro. — London : Hodder and Stoughton, 1970. — XXII, 349 p.

TPC: MAG 140/39

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Jan Konst ; Internationale Buchmesse Leipzig. — Aachen : Edition Amikejo, 2024. — 219 p. : ill.

EHC: 897122 [C5-184 eb]

The allure of Rome : Maarten van Heemskerck draws the city / [edit.] Christien Melzer ; [edit.] Tatjana Bartsch ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Erik Eising ; [medewerker] Enrico Fontolan ; [medewerker] Hans-Ulrich Kessler ; [medewerker] Francesca Mattei ; [medewerker] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medewerker] Nine Miedema ; [medewerker] Antje Penz ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Vitale Zanchettin. — Munich : Hirmer, 2024. — 352 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2024 / b / 1

The decoration of the Torre de la Parada / Svetlana Alpers. — Brussels : Arcade, 1971. — 386 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781273645/docman/dams/0e391bmotoP58>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5840d6motoP8f>

UA-RG: RG 2110 C 1 :9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 09IX / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 3

MPM: BL I 71 (IX)

 leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9273

KMSKA: MONO-BC 9071

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:9

EHC: H 226690:9 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (9)

Nieuwsgier : Jacob Campo Weyerman (1677-1747) / Peter Altena. — Amsterdam : Boom, 2024. — 368 p. : ill.

EHC: 897308 [C5-184 ba]

Amadis : marche-fantaisie: duo pour deux harpes, op. 297 / [comp.] Charles Oberthür. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Madame La Comtesse Salm-Hoogstraeten et à La Baronesse Jda d'Erlanger

AP-KC: MM-THA-OBERT-amadis-2

Amadis : opéra légendaire en quatre actes dont un prologue / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Jules Claretie. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (171 p.). — Jaar van compositie: 1891-1910

AP-KC: MM-ZP-MASSE-amadis-1

America, the beautiful : (trombone quartet or choir) / [bew.] James Christensen ; [bew.] Mark McDunn. — park ridge, Ill. : Kjos Music, 1971. — 1 partituur, 4 partijen. — (Mark McDunn brass ensemble series ; [2]). — Duur van compositie: 2'05"

AP-KC: UM-BKA-CHRIS-america-5

Andantino : pour quatre trombones / [comp.] Jules Cohen ; [bew.] Frédéric Robert. — Paris : Gérard Billaudot, 1981. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1858

AP-KC: UM-BKA-COHEN-andanti-5

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEYE 2022

MID: Geyer 2023/92

Manieristische en estheticistische tendenzen in de hedendaagse Vlaamse poezie : Patrick Conrad pp & Nic van Bruggen pp / Ludo Andries. — Antwerpen : 1978. — 97 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 1978: 1 ; eindwerk: Eindverhandelingen. UA-UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor Luk de Vos

EHC: 897155 [C5-175 ab]

Die van muziken gheerne horen : muziek in Brugge, 1200-1800 / Pieter Andriessen. — Brugge : Uitgaven West-Vlaamse Gidsenkring, 2002. — 440 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902513508>

VH: 2002

Basiswerk; 1 compact disc(s)

VH: 2003

Basiswerk

UA-CST: MAG-OW-B 60151

Basiswerk; 1 CD

AP-KC: UM-MG-VLAAN-andries-2

EHC: 653138 [C0-239 b]

Basiswerk; CD

Les Anesses grises sur la Route d'El-Azib / [comp.] Marcel Tournier. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1939. — 1 partituur, 5 partijen. — (Images : pour la harpe et quator à cordes ; 1)

AP-KC: UM-THA-TOURN-anesses-6

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel ; [edit.] Annette Wickham. — London : Royal Academy of Arts, 2024. — 125 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10521

Anna Bolena / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Felice Romani. — München : MPH, 2024. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2147) ; (Opera Explorer ; 2147). — Jaar van compositie: 1830 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-DONIZ-annabol-1/2

Anthea Hamilton : mash up: works from 1999 to 2022 / [edit.] Anne-Claire Schmitz ; [medewerker] Milovan Farronato ; [medewerker] Taylor Le Melle ; [medewerker] Linsey Young. — Antwerp : M HKA and Triangle Books, 2023. — 262 p. : ill.

MID: Hamilton 2024/32

The Antiquities Act : a century of American archaeology, historic preservation and nature conservation / [edit.] David Harmon ; [edit.] Francis P. McManamon ; [edit.] Dwight T. Pitcaithley. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2006. — ix, 326 p.

UA-CST: ONTW 702.5 G-HARM 2006

Only natural : gender, knowledge, and humankind / Louise Antony. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2022. — xvi, 414 p.

UA-CST: FILO 10 G-ANTO 2022

Ensor's Legacy = De erfenis van Ensor / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Pelckmans, 2024

KMSKA: TENT-TA 7882

Calligramme (il pleut) : for soprano and mezzo-soprano / [comp.] Rob Zuidam ; Guillaume Apollinaire. — Amsterdam : Donemus, 1992. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; algemeen Opgedragen aan Reina Boelens and Gerrie de Vries ; duur van compositie: 6'

AP-KC: UM-ZD-ZUIDA-calligr-1

Archeologie magazine. — Zeist : Virtùmedia, 2000. — Voortzetting van Scarabee : archeologisch magazine

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73464985>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

EHC: 728383 [C2-251 a]

(2000)–

UA-CST: MAG 3682/3

(2000–2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859–1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>

AP-KC: UM-BG-BENO-dewilde-1

VH: 1927

VH: 2033

VH: 2034

KMSKA: TENT-TB 6242

UA-CST: MAG-B 48996

UA-CST: T&L 839.3 P-BENO 2001

EHC: 634307 [C0-196 b]

LH: 188.458

Archives et bibliothèques de Belgique = Archief- en bibliotheekwezen in België / Association des archivistes et bibliothécaires belges ; Vereniging van Archivarissen en Bibliothecarissen. — Bruxelles : Association des conservateurs d'archives de bibliothèques et musées, 1963. — Voortzetting van Archives, bibliothèques et musées de Belgique ; met Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; niet verschenen: 51:3-4(1980)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781958614>

TPC: MAG 970/1

38:3-4-65(1967-1994)

UA-RG: RG-T 404

(1963-2019); Ontbreekt: 78-80(2007-2009)

UA-RG: RG-TE 404

(2020)–

RUB: 1 S 1 / ARC 4

1-3(1968-1971); 21(1978)

MPM: BP 460

86(2015)–

KMSKA: M BE 471

81:1/4(2010)–82:1-4(2011)

Plaatsing bij archivaris.

UA-CST: GES 93 E-ABB

34-79(1963-1999)

Cumulatieve index: 1-50(1923-1979)

UA-CST: IBW 02 F-ARBI

68(1997)–

EHC: B 69692 [C2-062 g]

68(1997)–

EHC: B 69692 [C4-282 e]

34-67(1963-1996)

SA: 172#1-

1(1923; 3(1926)–7(1930); 20(1949)–

Aria a modo di vocalizzo : per voce e pianoforte: versione per baritono, op. 47 / [comp.] Frederik van Rossum. — Brussel : Intern. Muziekwedstr. Kon. Elisabeth, 1988. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; algemeen Opgedragen aan mia madre

AP-KC: MM-ZL-VANRO-ariaamo-1

AP-KC: UM-ZL-VANROSS-ariaamo-1

Armjanskaja rapsodija / [comp.] A. Aroetjoenjan ; [comp.] A. Babadzjanjan. — Jerevan : Ajpetrat, 1958. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-TPT-AROET-rapso-1

Bibliotheken te Gent (1830-1890) : structuur en betekenis / Katrien Arnaut. — Gent : 1984. — XIX, 220 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Nieuwste Geschiedenis ; promotor Eenoo, van, R.

EHC: 897052 [C5-175 ab]

Medieval riverscapes : environment and memory in Northwest Europe, c. 300-1100 / Ellen F. Arnold. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xxii, 302 p. — (Studies in environment and history ; 2024: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 ARNO 2024

Art and death in the Netherlands, 1400-1800 = Kunst en dood in de Nederlanden, 1400-1800 / [edit.] Bart Ramakers ; [edit.] Edward H. Wouk. — Leiden : Brill, 2022. — 368 p. : ill. — (Nederlandsch kunsthistorisch jaarboek ; 72)

RUB: 1 S 1 / NED 3 / 2022 / 72

UA-CST: MAG-OW-C 35416

EHC: H 129851:2022,72 [C2-081 c]

Art and its geographies : configuring schools of art in Europe (1550-1815) / [edit.] Ingrid Vermeulen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 470 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 52)

RUB: 1 E 6 / 2024 / c / 1

Art et industrie : l'Europe des musées au XIXe siècle / [edit.] Rossella Froissart ; [edit.] Aziza Gril-Mariotte. — Turnhout : Brepols, 2023. — 239 p. : ill. — (Museums and ideas ; 2023: 1). — Titel varieert: Art et industrie : l'Europe des musées au 19e siècle

UA-CST: ONTW 069 G-FROI 2023

KMSKA: MONO-BC 8995

The spurt of blood / [comp.] Andrew Toovey ; Antonin Artaud. — Plaats van uitgave niet gekend : Andrew Toovey, 1990. — 1 partituur (46 p.). — Duur van compositie: 25' ; algemeen Opgedragen aan Simon and Henrietta Chidgey

AP-KC: UM-ZG-TOOVE-spurtof-1

Groot formaat

Artemisia Gentileschi : coraggio e passione / [edit.] Costantino D'Orazio ; Palazzo ducale [Genova]. — Milano : Skira, 2023. — 239 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2024 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14380

Alive and well in Canada : the mitochondrial DNA of Richard III / John Ashdown-Hill. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 14 p. (losbladig). — Overdruk uit The Ricardian. 16(206)

SESA-Mechelen: M.10152 (a)

Aspecten van de 18de-eeuwse beiaardkunst in de Nederlanden : bijdragen rond de uitgave van een Vlaams beiaardboek van 1728. — Peer : Musica, 1985. — 224 p. : ill. — (Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902470138>

VH: 1359:1

VH: 2024:1

UA-CST: MAG-OW-B 34457

AP-KC: LM-MG-VLAAN-jaarboe-1

EHC: 518810:1985,1 [C3-416 e]

The Atlas Blaeu-van der Hem of the Austrian National Library : the history of the Atlas and the making of the facsimile / [edit.] Koert van der Horst. — Houten : Hes & de Graaf, 2011. — 244 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901494526>

MPM: BL F 48 (suppl.)

EHC: 748182 [C3-915 d]

Vincent des lumières : jeu lyrique / [comp.] César Geoffray ; Maurice Audin. — Romainville-Sein : EMPI, 1962. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZCA-GEOFF-vincent-1

Histoire et légende du cirque / Roland Auguet. — Paris : Flammarion, 1974. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 17409

EHC: 897479

Autoreduction : Noah Barker, Dora Budor, Niloufar Emamifar, Stefano Faoro, Michèle Graf and Seline Grüter, Ser Serpas, Marina Vishmidt / [edit.] Dora Budor. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 111 p. : ill.

MID: Budor 2024/29

Ianchelevici / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1976. — 111 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901194175>

UA-CST: MAG 146 M 160

EHC: H 246559 [M-504 a]

KMSKA: MONO-CX 281

KdG-SLA: 709 IANC

Rubens en zijn tijd / Roger Avermaete ; [vert.] J.J.L. Van Overloop. — Brussel : Arcade, 1977. — 439 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780469575>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780469575>

KvG: KvG 7.071 RUBE

AP-CMU: 19254
UA-RG: RG 2093 F 12
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / c / 1
MPM: PK-C 1288
35h
KMSKA: MONO-CX 117
UA-CST: MAG-OW-D 935
EHC: A 251698 [M-519 a]
KdG-SLA: 709 RUBE

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Brussel : Mercatorfonds, 1979. — 88 p. : ill. — (Arcade ; 1979: 3)

UA-CST: MAG-MP-C 296
MID: Kreitz 79/530
KdG-SLA: 709 KREI

De contractarbeiders van Deli : een geschiedenis van onvrije arbeid, onrecht en verzet in Nederlands-Indië / Reggie Baay. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2024. — 237 p.

UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2024

Het concertleven te Antwerpen in het midden van de 19de eeuw / Erik Baeck ; H. Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 1996. — 221 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 63)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901426428>

AP-KC: UM-MG-VLAAN-baeck-1
AP-KC: LM-MG-VLAAN-baeck-1
VH: 1997
KMSKA: M BE 43
M BE 43-121
UA-CST: MAG-C 11226
EHC: 597767 [C0-124 a]
LH: 190.519
SA: 105#3580

Liszt in Antwerpen = Liszt in Antwerp / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders ; [edit.] Christo Lelie ; [edit.] Albert Brussee ; [edit.] Peter Scholcz. — Vinkeveen : Stichting Franz Liszt Kring Nederland, 1996. — 91 p. : ill. — Overdruk uit Journal of the Franz Liszt Kring. - (1996)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901601798>

AP-KC: MM-BG-LISZT-baeck-1
VH: 1981
LH: 188.040
UA-CST: MAG-C 11926
AP-CMU: CMU 987.2 LISZ 1996
EHC: 599803 [C0-130 a]
SA: 105#2152

Peter Benoit : een pathografie van leven, werk en persoonlijkheid / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 42 p. : ill. — (Academiae analecta : nieuwe reeks ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901301053>

AP-KC: UM-BG-BENOI-baeck-1
VH: 1999
KMSKA: M BE 50

UA-CST: MAG-T 239:3
EHC: 630150 [C3-128 c / ds 71 c]
C0
SA: 228#4988

Emile Wambach (1854-1924) en het Antwerpse muziekleven / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 1986. — 156 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 44)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901845519>

AP-KC: MM-BG-BAECK-emilewa-1
AP-KC: UM-BG-WAMBA-baeck-1
AP-KC: LM-BG-WAMBA-baeck-1
VH: 1994
UA-RG: RG-S 4 :44
RUB: 3 L 1 / 1986 / a / 1
MPM: BM 32934
KMSKA: M BE 47
M BE 47-37
UA-CST: MAG-OW-C 3885
EHC: 519672 [S4-93 a]
LH: 154.227
LH: 188.165
SA: 228#7832

Mens- en wereldbeeld van Hubert Lampo / Jacques van Baelen. — Leuven : 1979. — XXIII, 242 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid, Toegepaste Theologie ; promotor J. Baers
EHC: 896564 [C5-173 ab]

Bagatelle : voor trombone, vibrafoon en piano / [comp.] Kris De Baerdemacker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partituren, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1999

AP-KC: MM-CHAMP-DEBAE-bagat-5
Xerocopie

Bagatellen (Vier leichte Stücke) : für Violine und Klavier, Op. 28 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Leipzig : Edition Peters, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2449). — Algemeen Opgedragen aan Egon Petri

AP-KC: UM-SV-BUSON-bagat28-2

Joris Vriamont : 'De Exploten van Tabarijn' / P.J.A. Bakkes. — Tilburg : 1972. — 33 p. — Eindwerk: Literatuurscriptie. Katholieke Leergangen Tilburg ; promotor G.P.M. Knuvelde

EHC: 896442 [C1-063 k]

A bang / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-VARIA-VERST-abang-1
Xerocopie

A bang / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-abang-12

Xerocopie; Groot formaat

Psyché : opéra en quatre actes / [comp.] Ambroise Thomas ; Jules Barbier ; Michel Carré ; H. Salomon. — Paris : Au Ménestrel. — 1 partituur (359 p.). — Titel varieert: *Psyché : opéra en 4 actes* ; jaar van compositie: 1878

AP-KC: MM-ZP-THOMA-psyche-1

Buddy Holly lives! : his life & music: the legend & legacy / Ann Barkway ; [comp.] Buddy Holly ; [bew.] Derek Jones ; [compil.] Nick Crispin. — Milwaukee : Hal-Leonard. — 1 partituur (160 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLLY-buddyho-1

Unter Wasser : fünf Akte für eine Sängerin und 13 Instrumentalisten / Richard Barrett ; Margret Kreidl. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Duur van compositie: 55' ; jaar van compositie: 1994-98

AP-KC: MM-CHAMP-BARRE-unterwa-1

Groot formaat; Xerocopie

Unter Wasser : fünf Akte für eine Sängerin und 13 Instrumentalisten / Richard Barrett ; Margret Kreidl. — London : United Music Publishers Ltd., 1998. — 13 partijen. — Duur van compositie: 55' ; jaar van compositie: 1994-98

AP-KC: MM-CHAMP-BARRE-unterwa-13

Shepherd of mankind : a biography of Pope Paul VI / William E. Barrett. — London : Heinemann, 1964. — 258 p. : ill.

TPC: MAG 290/309

Studie over de verhalen van de Vlaamse auteur Maurice d'Haese = Untersuchungen zu den Erzählungen des flämischen Schriftstellers Maurice d'Haese / Bruno Bartmann. — Köln : 1981. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Hausarbeit. Institut für Niederländische Philologie der Universität zu Köln ; promotor H. Vekeman

EHC: 896606 [C5-174 aa]

Das deutsche Volk in schwerer Zeit / Rudolf Hans Bartsch. — Berlin : Verlag Ullstein & Co, 1916. — 249 p. — (Ullstein Kriegsbücher ; 13)

EHC: K 30554:13 [S1-485 g]

De gelovige Thomas : beschouwingen over de hymne Sacris sollemniis van Thomas van Aquino / A. Bastiaensen ; J.G.J. van den Eijnden ; A.J.M. van den Hoogen. — Baarn : Ambo, 1986. — 127 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 74: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781776802>

UA-CST: MAG-T 18:74,2

TPC: MAG 5/13/74/2

EHC: B 138509:1986,2 [C4-422 e]

La Messe de Gnide, suivi du: Sermon prêché à Gnide, de la: Prière de Céline, et de la: Veillée de Vénus / Griffet de la Baume ; Sylvain Maréchal ; Auguste Lambert ; [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Gay et Doucé éditeurs, 1881. — 88 p. : ill.

KMSKA: PREC-PA 409

Me hum Sinthu : ik ben zigeuner: gesprekken met zigeuners over de vervolging in de periode '40-'45 en de jaren daarna / Jan Beckers. — Den Haag : Horus, 1980. — 132 p. : ill.

TPC: LZ 384/168

EHC: 897465

Jan Brueghel in Italia e il collezionismo del Seicento / Stefania Bedoni ; [inl.] Bert W. Meijer ; [inl.] Pierluigi De Vecchi. — Firenze : Litografia Rotoffset, 1983. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901965965>

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 1983 / a / 1

MPM: PK-C 1243

EHC: 896397 [C5-183 bb]

KMSKA: MONO-BB 8673

Cartons de vitraux du 17e siècle: la cathédrale Saint-Michel, Bruxelles / Yvette vanden Bemden ; Chantal Fontaine-Hodiamont ; Arnout Balis. — Bruxelles : Union académique internationale, 1994. — 242 p. — (Corpus vitrearum: Belgique: études ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463938>

RUB: 1 N 42 / 1994 / b / I / 1

UA-CST: MAG-D 402

MPM: BM 42552

EHC: 614824 [C0-275 b]

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

Onderzoeksbalans archeologie in Vlaanderen : bronstijd, ijzertijd / Maël Benallou ; Sarah Dalle ; Rica Annaert ; Guido Creemers ; Bart Cherretté ; Jean Bourgeois ; Luc Van Impe ; Eugène Warmenbol ; Guy De Mulder. — Versie 2, 1/05/2024. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2024. — 253 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 326)

</docman/dams/5c7ab7motoP6e>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/cfa7aemotoP0c>

EHC: 896915

Janus : methode geschiedenis voor het secundair onderwijs / Justine Benoit ; Marthe Birlouet ; Thomas D'haeninck ; Jeroen Vande Velde ; Michael Velasco ; Katrien Verlinden. — Brugge : Die Keure, 2024. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: *Janus* ; algemeen vernieuwde uitgave, minimumdoelen 2023

KdG-Zuid: 4 GES 485.6 METHODE

3 leerwerkboek D-finaliteit; 3 leerwerkboek D&A-finaliteit;

Berceuse : pour violon solo (ou violoncello solo ad lib.) avec accompagnement d'orchestre, op. 16 / [comp.] Gabriel Fauré ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Éditions Francis Salabert, 1927. — 2 pianodirecties, 22 partijen

AP-KC: MM-SV-FAURE-berce16-24

Historische wegenatlas NL : Nederland in beweging / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBooks, 2024. — 224 p. : ill. — (Historische atlas NL ; 5)

UA-CST: GES 91 G-BERE 2024

EHC: 897243

De poëzie van Richard Minne in het licht van de ironie : (dissertatie) / Dina van Berlaer-Hellemans. — Brussel : 1975. — 413 p. — Eindwerk: VUB ; promotor J. Weisgerber

EHC: 896597 [C5-174 ab]

Canon van 700 jaar Joods Nederland / Tirtsah Levie Bernfeld ; Bart Wallet. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 BERN 2023

EHC: 897760

Tizian : pictor poeticus: zum Phänomen des Diaphanen in seinen Bildern / Claudia Bertling Biaggini. — Baden-Baden : Georg Olms Verlag, 2023. — 395 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 222)

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2023 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 13360

Strangers within : the rise and fall of the New Christian trading elite / Francisco Bethencourt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2024. — xvii, 602 p.

UA-CST: GES 946.0 H 72 BETH 2024

De zigeuners in Brabant (1419-1753) : een bijdrage tot de studie van mentaliteit en marginaliteit / Joris De Beul. — Leuven : 1983. — 247 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor F. Vanhemelryck

EHC: 897526

Die Heldin von Auschwitz : Leben und Widerstand der Mala Zimetbaum: mit zahlreichen Abbildungen / Barbara Beuys. — Berlin : Insel Verlag, 2024. — 334 p.

SA: 4405#5

De Weimar-republiek en het intellectuele klimaat in Vlaanderen, 1919-1929 / Marnix Beyen. — Leuven : 1993. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver ; G. Verbeeck

EHC: 897057 [C5-175 ab]

2

Beyond the virus : multidisciplinary and international perspectives on inequalities raised by COVID-19 / [edit.] Sabrina Germain ; [edit.] Adrienne Yong ; [inl.] Patricia Tuitt. — Bristol : Bristol University Press, 2024. — xvii, 200 p. — (Bristol studies in law and social justice ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 301.172 G-GERM 2024

Paulus van Vianen : Diana and Actaeon / Dirk Jan Biemond. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Diana and Actaeon

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1130898793>

RUB: 1 G 1 / VIA 6 / 2019 / a / 1 / Hollandse school

KMSKA: MONO-BB 13361

Landscapes and environments of the Middle Ages / Michael Bintley ; Kate Franklin. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xxii, 185 p. — (Seminar studies ; 2024: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 BINT 2024

Bis : pour flûte, hautbois, clarinette et saxophone alto ou quatuor de clarinettes, op. 42 / [comp.] Alain Bonnard ; [edit.] Guy Lacour. — Paris : Gérard Billaudot, 1977. — 1 partituur, 7 partijen. — (Approche de la musique de chambre)

AP-KC: UM-BKA-BONNA-bis-8

Penguin Books and political change : Britain's meritocratic moment, 1937-1988 / Dean Blackburn. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 281 p.

UA-CST: PSW 942 G-BLAC 2020

The reckoning : from the second slavery to abolition, 1776-1888 / Robin Blackburn. — London : Verso, 2024. — 536 p.

KdG-SLA: 904.1 BLAC

The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library / Joan I Blaeu ; [compil.] Peter van der Krogt ; e.a. — 't Goy-Houten : Hes, 1996-2008. — 7 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782233774>

MPM: BL F 48

1-7

Leeszaal MPM

EHC: 707632 [C3-915 c]

1-7

The voice of the people? Political participation before the Revolutions / Wim Blockmans. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xviii, 440 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 BLOC 2024

EHC: 893289 [C5-178 ca]

Roger Danneels : de zilveren man met de gouden vingers / Nico Blontrock. — Brugge : Comité voor Initiatief, 2012. — 72 p. : ill.

VH: 1922

VH: 2059

The blue cloak : Wimmelbild for soloist and sextet / [comp.] Mark Applebaum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 20 partijen. — Duur van compositie: 22'; algemeen Opgedragen aan Serge Verstockt ; jaar van compositie: 2005

AP-KC: MM-CHAMP-APPLE-blueclo-21
Groot formaat; Xerocopie

Fairy tales as literature of literature : the 'Kinder- und Hausmärchen' by the Brothers Grimm / Lothar Bluhm. — Berlin : Palgrave Macmillan, 2022. — IX, 188 p. : ill.

<https://doi.org/10.1007/978-3-662-66000-3>

AP: AP
KdG: KdG
IL: SECU-BLUH

Tien beroemde vrouwen / Isabella Blum. — Brussel : Nationale Uitgevershuis De Wilde Roos, Samenw. Maatschappij, 1923. — 73 p. : ill. — (De Wilde Roos ; A: 7). — Reeks Uitgave De Wilde Roos [8]

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902068444>

EHC: 897695:8
Convoluut
EHC: A 73866:1,8 [S0-159 e]
LH: 36.825
ROSA: T/65

Belgium, tales of a jester : about Flemings, Walloons and Brussels natives / Jules van Bochelt ; [ill.] Joris Snaet. — Tielt : Lannoo, 2010. — 314 p. : ill.

EHC: 897117 [C5-184 ba]

Denker voor Gods aangezicht : Titus Brandsma, een intellectuele biografie / Inigo Bocken. — Amsterdam : Boom, 2024. — 634 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 30

Het modern parochiearchief in het Land van Aalst doorgelicht : met vooraf de wetgeving en bisschoppelijke richtlijnen / Geert Van Bockstaele. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Land van Aalst, 2023. — 91 p. : ill. — (Het land van Aalst extra ; 3)

</docman/dams/5abcedemotoPde>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4d37e3motoPcb>

EHC: 896907

Wacht niet op de morgen van Maria Rosseels : een historische ideeënroman / Katrien Bockstael. — Antwerpen : 1985. — 79 p. — Eindwerk: Verhandeling. Universitaire Instelling Antwerpen, Germaanse Filologie (Nederlands-Engels) ; promotor K. Wauters ; P. De Wispelaere

EHC: 896465 [C5-173 aa]

Hong Kong whispers / Arpaïs du Bois ; [fotograaf] Michael Wolf ; Marc Feustel. — Veurne : Hannibal, 2014. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DUBO

Le prieuré de Catalogne, le couvent de Rhodes et la couronne d'Aragon, 1415-1447 / Pierre Bonneaud. — Millau : Conservatoire Larzac templier et hospitalier, 2004. — 439 p. : ill. — (Milites Christi ; 2)

UA-CST: GES 946.0 H 73 BONN 2004

De poorten van de Indiën : de collectie De Bry, 1590-1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 131 p. : ill.

UA-CST: T&L 39 G-BOOG 2024

De poorten van de Indiën : de collectie De Bry, 1590-1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle : WBooks, 2024. — 131 p. : ill.

EHC: 897755

Vita politica : twee eeuwen politiek leven in Maaseik, 1830-2015 / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2017. — 303 p. : ill.

EHC: 897089 [C5-184 ca]

Ziekten en genezers in het vroegere Maaseik / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2010. — 109 p. : ill.

EHC: 897095 [C5-184 bb]

Strijd! De vrouwenkiesrechtbeweging in Nederland, 1882-1922 / Mineke Bosch. — Hilversum : Verloren, 2019. — 390 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 BOSC 2019

Paus Wojtila : een man zonder grenzen / Tony van den Bosch. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 211 p. : ill. — (Keurreeks ; 151)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63382834>

UA-CST: MAG-B 5264
TPC: MAG 290/311
EHC: A 61459:151 [S2-1040 b]
UA-RG: RG 2120 A 4

De Nederlandse zeeschilderkunst in de negentiende eeuw / Cécile Bosman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 287 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13349

Kardinaal Mercier en de vlaamse beweging / Robrecht Boudens. — Leuven : Davidsfonds, 1975. — 304 p. — (Keurreeks ; 128)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780949892>

TPC: MAG 294/276
UA-RG: RG 2050 B 53
SESA-Mechelen: M.8369 (a)
LH: 168.973
UA-CST: MAG-Coll 634.1.128
EHC: A 61459:128 [S2-1040 b]

Sketch for a self-analysis / Pierre Bourdieu. — Cambridge : Polity, 2007. — 118 p.

UA-CST: PSW 301.19 N-BOUR-BOUR 2007

Only in Belgium : een geschiedenis van de Belgische staatshervormingen / Nicolas Bouteca. — Aalter : Ertserg, 2024. — 464 p.

AP-MEI: OK 332 BOUT 2024

EHC: 893061 [C5-178 bb]

Ysbrant : schilderijen, 2000-2014 = Ysbrant : paintings, 2000-2014 / Inge Braeckman ; Marc Ruyters ; Frank Herremans ; [medewerker] Remco Campert. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 167 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/887698936>

UA-CST: MAG-MP-C 79

Basiswerk; 2 gesigeneerde etsen

UA-CST: MAG-OW-C 28012

UA-CST: PREC 70 G-BRAE 2014

AP-CMU: CMU 700.8 YSBR 2014

EHC: 787144 [C5-057 aa]

EHC: 787145 [C2-525 c]

Foedraal met basiswerk en twee gesigeneerde etsen

KMSKA: MONO-BC 8811

KdG-SLA: 709 YSBR

Klaviertrio a moll, op. 114 / Johannes Brahms. — Plaats van uitgave niet gekend : Peters. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-trio114-5

Ontbreekt cellopartij

Brancusi : l'art ne fait que commencer / Centre national d'art et de culture Georges Pompidou [Paris]. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2024. — 319 p. : ill.

MID: Brancusi 2024/45

Brass trio / [comp.] Barney Childs. — New York, N.Y. : Seesaw Music Corporation, 1973. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-CHILD-trio-4

Bertolt Brecht before the Committee on Un-American Activities : an historical encounter / [edit.] Eric Bentley ; Bertolt Brecht. — New York, N.Y. : Folkways Records, 1961. — 10 p. — Algemeen Xerocopie ; algemeen Text of a recording

AP-KC: MT-TBG-BRECH-bentley-1

La Bretagne : source d'inspiration: regards de peintres français et japonais / [edit.] Hakamata Hiroyo ; The National Museum of Western Art [Tokyo]. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14398

Eelko Alta (1723-1798) : biografie van een verlicht volksvoorlichter / Philippus Breuker. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 294 p. — (Over leven ; 2024: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 BREU 2024

Brewaeys unfolding / [edit.] Ann Eysermans ; [edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX, 2022. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BREWA-brewae-1

Brewaeys unfolding / [edit.] Ann Eysermans ; [edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX, 2022. — 95 p.

AP-KC: LM-BG-BREWA-brewae-1

Festival van Vlaanderen, Gent : in de mooiste historische concertzalen ter wereld / Jan [sr.] Briers. — Antwerpen : Vlaamse Toeristenbond, 1965. — 16 p. : ill. — (De Vlaamse Toeristische Bibliotheek ; 52). — Titel varieert: Twintig historische zalen voor het Festival van Vlaanderen in de keizerstad Gent

AP-KC: MM-BG-BRIER-festiva-1

Brill's companion to the reception of Vitruvius / [edit.] Ingrid D. Rowland ; [edit.] Sinclair W. Bell. — Leiden : Brill, 2024. — XXVI, 747 p. — (Brill's companions to classical reception ; 27)

UA-CST: T&L 82.091 N-VITR-ROWL 2024

Broederschap van den H. Antonius van Padua opgericht in Sinte Kathelijne Kerk te Mechelen. — Mechelen : Firma A. Olbrechts-De Maeyer. — 19 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.10107 (a)

Het kruis : biografie van een symbool: kunst, traditie, geschiedenis / Alfred C. Bronswijk. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 255 p. : ill.

EHC: 897786

KMSKA: MONO-BB 4764

Haus, Markt, Staat : Ökonomie in Kants praktischer Philosophie und Anthropologie / Achim Brosch. — Berlin : De Gruyter, 2024. — XII, 360 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 225)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BROS 2024

Subjects from history : the Constantine series / Koenraad Brosens ; [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Prisca Valkeneers ; [edit.] Marieke D'Hooghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2011. — 399 p. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 3) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901170546>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,3 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,3 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,3 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,3

MPM: BL I 71 (XIII-3)

leeszaal MPM

EHC: H 226690:13,3 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE:3

Tussen het grootste en het kleinste accordeon van de wereld: een reconstructie van het leven van Joseph Fiers en andere wetenswaardigheden over de Brugse accordeonwereld / Koen Broucke. — Brugge : Brugge Plus vzw, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902172744>

VH: 1805

VH: 2060

EHC: 674608 [C0-326 d]

De blauwe gidsen (1940-1953): een historisch-pedagogisch onderzoek hoofdzakelijk gebaseerd op het archief van Y. Vanhaegendoren-Groffi / Kathleen Bruggeman. — Leuven : 1982. — XIII, 151 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Psychologie en Pedagogische Wetenschappen, Pedagogische Wetenschappen ; promotor A. Hermans
EHC: 896625 [C5-174 aa]

De correcties van Stijn Streuvels in 'Lenteleven' (negende druk) / Charles Bruwier. — Luik : 1945. — 65 p. — Eindwerk: Licenciaatsverhandeling. Hoogeschool te Luik

EHC: 896499 [C5-173 ab]

De geschiedenis van de Multatulikring Gent : van zijn stichting af tot 1940 / Christ de Bruyker. — Gent : S.M. Het Licht, 1965. — 95 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902422433>

UA-CST: MAG-OW-BB 70839

AP-KC: MT-TG-DEBRU-geschie-1

EHC: 589097 [C0-102 e]

CO

Buccinate : für zwei vierstimmige gemischte Chöre (SATB) und zwei Bläserchöre (je 2 Trompeten und Posaunen) / [comp.] Giovanni Croce ; [edit.] Otto Ulf. — Wolfenbüttel : Mösel, 1969. — 1 partituur, 9 partijen. — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 128C)

AP-KC: UM-BKA-CROCE-buccina-10

De magisch-realistische constante in de vroege, ongepubliceerde verhalen en in Zes domino's voor vrouwen (1945) van Johan Daisne / Charline Bulteel. — Gent : 2003. — 113 p. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; promotor A.M. Musschoot

EHC: 896567 [C5-173 aa]

Onze James : de vrouwen van Ensor / Jan Bultheel ; [naw.] Eric Min. — Tielt : Lannoo, 2023. — 111 p. : ill.

EHC: 893007 [C0-529 c]

KMSKA: MONO-BC 9091

Bureaucratie in wording : studies rond de kanselarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299-1345 / [edit.] J.W.J. Burgers ; [edit.] E.C. Dijkhof ; [edit.] G. van Herwijnen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BURG 2023

EHC: 896524 [C5-183 ba]

How to be a Renaissance woman : the untold history of beauty & female creativity / Jill Burke. — London : Profile Books, 2023. — xiii, 317 p. — (Wellcome collection ; 2023: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2023 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BURK 2023

De duivel in elk van ons : van Holocaust tot terrorisme: hoe gewone mensen in staat zijn tot buitengewoon kwaad / Christophe Busch. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 862 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.151 G-BUSC 2024

AP-MEI: OK 909 BUSC 2024

Business news in the early modern Atlantic world / [edit.] Sophie H. Jones ; [edit.] Siobhan Talbott. — Leiden : Brill, 2024. — XIV, 311 p. — (The handpress world ; 99) ; (Library of the written word ; 121)

UA-CST: IBW 09 G-JONE 2024

Rubens : allegories and subjects from literature / Nils Büttner ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen ; [edit.] Isabelle Van Tichelen ; [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Julie Beckers ; [edit.] Helena Bussers ; [edit.] Carmen Helsen ; [edit.] Sabrina Lind ; [edit.] Frederike Schmäschke ; [edit.] Beatrijs Wolters van der Wey. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: Allegories and subjects from literature

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113534295>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12

1-2

MPM: BL I 71 (XII)

leeszaal MPM

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus / [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2

1-2

MPM: BL I 71 (XI-2)

1-2

leeszaal MPM

EHC: H 226690:11,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Rubens : the Medici series / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2023. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,1

1-2

EHC: H 226690:14,1

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Nuovo metodo per violino : con la teoria del tetracordo = *Nouvelle méthode pour le violon : avec la théorie du tétracorde* = *New method for the violin : with the theory of the tetrachord* / Alfeo Buya. — Milano : A. & G. Carisch & C., 1923-1925. — 7 v.

AP-KC: MM-SV-BUYA-metho-1/2/3/4/5/6/7

Herfst : zang en piano, op. 366a / [comp.] Norbert Rosseau ; Bertien Buyl. — Brussels : CeBeDeM, 1978. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik dacht je niet meer te vinden ; jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 3'

AP-KC: MM-ZL-ROSSE-herfst-1

Winter : zang en piano, op. 366d / [comp.] Norbert Rosseau ; Bertien Buyl. — Brussels : CeBeDeM, 1978. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wanneer zal de laatste sneeuw gesmolten zijn ; jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 2'

AP-KC: MM-ZL-ROSSE-winter-1

Anarchy / John Cage. — Middletown : Wesleyan University Press, 1988. — 81 p.

AP-KC: ML-LP-CAGE-anarchy-1

Le calife de Bagdad : opéra comique en un acte / [comp.] Boieldieu ; [libr.] St. Just daucourt. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (97 p.)

AP-KC: MM-ZP-BOIEL-califeb-1

Het huis van Wesenbeke (J.A.de Laet, 1842) : situering, editie en commentaar / Koen Calis. — Leuven : 1992. — Aantal volumes onbekend. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor P. Couttenier

EHC: 896535 [C5-173 aa]

1

Een schilder en de geschiedenis : Henri Leys (1815-1869): zijn historische schilderkunst en zijn faam / Jo Caluyn. — Leuven : 2000. — 158 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. KU Leuven, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Licentiaat in de Geschiedenis ; promotor T. Verschaffel

EHC: 897074 [C5-175 ab]

KMSKA: MONO-BC 8545

Canzon 22 : for 3 trumpets and 2 trombones (2 trumpets, horn & 2 trombones) / [comp.] Bastian Chilese. — London : Musica Rara, 1970. — 1 partituur, 6 partijen. — (Venetian Brass Music ; 15)

AP-KC: UM-BKA-CHILE-canzo22-7

Capriccietto : für Flöte und Harfe / [comp.] Alfred Zamara. — Leipzig : Doblinger, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — (Harfen-Musik ; [1])

AP-KC: UM-THA-ZAMAR-caprici-2

Capriccio : pour violon et orchestre / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Alphonse Leduc, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Devy Erlich ; duur van compositie: 9'

AP-KC: MM-SV-DUBOI-capri-2

Caravaggio und seine Zeit : zwischen Naturalismus und Klassizismus / [edit.] Pierluigi Carofano. — Genua : Sagep editori, 2024. — 311 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2024 / a / 1

Carlo Scarpa : architecture and design / [edit.] Guido Beltramini ; [edit.] Italo Zannier ; Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio [Vicenza]. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2023. — 318 p. : ill.

UHasselt: 72 BELT 2023

Romance de l'opéra Mignon = *Romanță* / [comp.] A. Thomas ; M. Carré ; J. Barbier ; [vert.] Anestin. — Bucarest : Z. Dimitresco. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Cunoști-tu? tara mea? un de mirți înfloresc. ; tekst incipit: Connais-tu le pays où fleurit l'oranger? ; tekst incipit: Nonconosci il bel suol che di porpora hail ciel?

AP-KC: MM-ZL-THOMA-mignon-1

Muguette : opéra-comique en quatre actes / [comp.] Edmond Missa ; Michel Carré ; Georges Hartmann. — Paris : L. Grus & Cie, 1902. — 1 partituur (232 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Germaine Dugué

AP-KC: LM-ZP-MISSA-muguett-1

Edmund Burke / Ross Carroll. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 226 p. — (Classic thinkers ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-CARR 2024

Lil's early paintings & co : rip off superman / [medewerker] Eddy Daniels. — Lommel : CC De Adelberg, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Liliane V. : rip off superman

MID: Vertessen

Lilane Vertessen : fucked up / Liliane V. ; [medewerker] Eddy Daniels. — Hasselt : CC, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen 2024/40

Pieter Celie : hout vasthouden / Frank Heirman ; Dirk Martens ; John Bultinck ; [vert.] Sylvain Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2023. — 319 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 26)

EHC: 897092 [C5-184 ba]

La mauvaise prière : chant et deux pianos / [comp.] Louis Aubert ; René Chalupt. — Paris : Durand & Cie, 1932. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Marie Dubas ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-ZL-AUBER-mauvais-2

Chamber concerto no. 2 : for trombone or baritone horn and string orchestra or quartet / [comp.] Douglas Townsend. — New York, N.Y. : Mercury Music Corporation, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Davis Shuman

AP-KC: UM-BB-TOWNS-conc2-3

Chambered music : for 12 instruments and sampler / [comp.] Simon Steen-Andersen. — Plaats van uitgave niet gekend : Simon Steen-Andersen, 2007. — 1 partituur. — Duur van compositie: 11' ; jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-VARIA-STEEN-chamber-1

Chambered music : for 12 instruments and sampler / [comp.] Simon Steen-Andersen. — Plaats van uitgave niet gekend : Simon Steen-Andersen, 2007. — 2 partituren, 26 partijen. — Duur van compositie: 11' ; jaar van compositie: 2007

AP-KC: MM-CHAMP-STEEN-chamber-28

Groot formaat

Economie om van te smullen : met voedsel de wereldeconomie verklaard / Ha-Joon Chang. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2023. — 256 p.

KdG-Zuid: 4 ECO 340.8 CHAN

KdG-MIT: 340.8 CHAN 2023

Rousseau : the child of nature / John Charpentier. — London : Methuen & Co. Ltd., 1931. — 303 p.

AP-KC: MM-BG-CHARP-rousseau-1

Charts music / [comp.] Johannes Kreidler. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2009

AP-KC: MM-CHAMP-KREID-charts-5

Xerocopie

Everlasting flowers between the pages : forms of knowledge and the making of Seventeenth Century florilegia / Jessie Wei-Hsuan Chen. — Utrecht : 2023. —

297 p. : ill. — Promotor Sven Dupré en M.F. Egmond ; eindwerk: Universiteit Utrecht

MPM: BM 36443

A choice collection of ayres / [comp.] Jeremiah Clarke ; [bew.] Douglas Haislip. — Plaats van uitgave niet gekend : Touch of Brass Music, 1986. — 1 partituur, 5 partijen. — (The touch of brass series ; [11])

AP-KC: UM-BKA-CLARK-achoice-6

Chopin suite / [bew.] Arthur Frackenpohl. — Delevan, N.Y. : Kendor Music, 1984. — 1 partituur, 5 partijen. — (Graded brass ensemble series ; [11]). — Duur van compositie: 6'20"

AP-KC: UM-BKA-CHOPI-chopins-6

Choral et variations : pour harpe et orchestre / [comp.] Ch. M. Widor. — Paris : Heugel & Cie, 1900. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-THA-WIDOR-chorale-2

AP-KC: MM-THA-WIDOR-chorale-2

Chorale prelude nr. 8 : brass quintet / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Richard Fote. — Delevan, N.Y. : Kendor Music, 1924. — 1 partituur, 5 partijen. — (Kendor graded ensemble series ; [2]). — Duur van compositie: 2'15"

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-koraal8-6

Het illustratiewerk van Felix Timmermans in het cultuur-historisch perspectief en in het kader van zijn picturaal en grafische oeuvre / M. Cilissen. — Leuven : 1980. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor C. Heyman

EHC: 896354 [C5-172 aa]

1-2

Cindy Sherman : 2023 / [edit.] Jake Brodsky. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2023. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SHER 2023

Cinq miniatures briochines : piano et violon pour débutants / [comp.] Enyss Djemil. — Paris : Editions L. Philippo et M. Combre, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Rémi

AP-KC: UM-SV-DJEMI-minia5-2

De circulaire economie in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Djoeka van Netten ; [edit.] Jasper van der Steen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 87 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2023)

KdG-Zuid: 4 GES 932 NETT

EHC: 825970:2023 [C2-287 f]

EHC: 896362 [C5-172 ab]

Cities and economy in Europe : markets and trade on the margins from the Middle Ages to the present / [edit.] Katalin Szende ; [edit.] Erika Szívós ; [edit.] Boglárka Weisz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xix, 339 p.

UA-CST: GES 94 H 72 SZEN 2024

Een adres : de geschiedenis van de joodse onderduik / Michal Citroen. — Amsterdam : Alfabet Uitgevers, 2024. — 637 p.

EHC: 897638

La Civica Pinacoteca il Guercino di Cento : catalogo generale / [edit.] Lorenzo Lorenzini. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 479 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / CEN 8 / 2023 / a / 1

De kamerheer en de kanselier : Jan van Eyck: De Maagd van Autun / Paul Claes. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Paul Verrept, 2020. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194542792>

EHC: 853581 [C3-174 f / ds E1320]

KMSKA: MONO-BB 13354

Onze Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau ; Felix Timmermans. — 3 ed. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BRUE

KMSKA: MONO-BC 9089

The waiting game : the untold story of the women who served the Tudor queens / Nicola Clark. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2024. — XVIII, 380 : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 CLAR 2024

Claus wandelt te Nukerke / [comp.] Steef Verwee. — Maarkedal : Gemeente Maarkedal, 2018. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Hugo Claus in Nukerke

EHC: 897171

1 compact disc(s); Boekje

Cléopâtre : drame passionnel en quatre actes et cinq tableaux / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Louis Payen. — Paris : Heugel, 1914. — 1 partituur (199 p.). — Jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-ZP-MASSE-cleopat-1

Het artistiek leefmilieu van Felix Timmermans en de invloed op zijn picturaal werk / A. de Clerck. — Leuven : 1981. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor C. Heyman

EHC: 896626 [C5-174 aa]

1-2

De phaenomenologie van de vrijheid bij H. Reiner, M. Scheler en J. P. Sartre / André de Cock. — Gent : 1958. — 238 p. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Gent, Letteren en Wijsbegeerte

Een systematisatie van de wijsbegeerte van Georges Gusdorf : proefschrift / André de Cock. — Gent : 1965. — X, 347 p. — Eindwerk: Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte

EHC: 896361 [C5-172 ab]

Completorium / [comp.] Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; [edit.] Jan Węcowski. — Kraków : PWM Edition, 1978. — 1 partituur (109 p.)

AP-KC: UM-ZG-GORCZ-complet-1

Concertante quartet : for three clarinets and bass clarinet / [comp.] Cooke Arnold. — Ampleforth : Emerson, 1983. — 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-COOKE-concert-4

Concertati movimenti : per violino e piano, op. 24 / [comp.] Jeanne Colin. — Brussel : CeBeDem, 1997. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 8' ; jaar van compositie: 1975

AP-KC: UM-SV-COLIN-conce24-2

Concertino, op. 175 / [comp.] Carl Oberthür. — Leipzig : Friedrich Hofmeister. — 2 partijen. — (Compositionen ; [2])

AP-KC: MM-THA-OBERT-conc175-2

Concerto : for piano and orchestra, op. 14 / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1996-1999 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-VANPU-conc1-1

groot formaat

Concerto : for piano and orchestra: piano-score, op. 14 / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1996-1999 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-VANPU-conc1-1

groot formaat

Concerto in g-moll (La Cintola) : violon et piano / [comp.] Pietro Castrucci ; [bew.] Alfred Moffat. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 1225)

AP-KC: UM-SV-CASTR-conc-2

Concerto : per arpa e orchestra / [comp.] Henri Zagwijn. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-THA-ZAGWI-conc-2

Concerto : per arpa e orchestra / [comp.] Iván Patachich. — Budapest : Zeneműkiadó Vállalat, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 18'40"

AP-KC: UM-THA-PATAC-conc-2

Concerto : pour violon et orchestre / [comp.] Jean Michel Damase. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1960. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DAMAS-conc-2

The conservative governments and social policy / [edit.] Hugh Bochel ; [edit.] Martin Powell. — Bristol : Policy Press, an imprint of Bristol University Press, 2024. — xi, 345 p.

UA-CST: PSW 304 L-GB-BOCH 2024

Conservatoire Royal de musique : 75e anniversaire de sa fondation = Koninklijk Muziekconservatorium : 75e verjaring zijner stichting. — Gand : Imprimerie lithographie F. & R. Buyck frères, 1912. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Conservatoire Royal de Gand, 1835-1910 ; titel varieert: Koninklijk muziekconservatorium van Gent, 1835-1910

VH: 2016

AP-KC: MM-BG-GENT-conserv-1

Conzerto : (do mineur): pour harpe avec accompagnement d'orchestre ou piano, op. 35 / [comp.] Albert Zabel. — Leipzig : Zimmermann, 1904. — 3 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Charles Veit

AP-KC: UM-THA-ZABEL-conc35-3

Inleiding tot de idee Maurice Gilliams / Arthur Cools. — Antwerpen : 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Eindwerk: Sint-Lievenscollege, Maturiteit

EHC: 896359 [C5-172 aa]

Naar een andere moderniteit : bevrijding van de waan van oneindigheid en bovenmenselijkheid / Willy Coolsaet. — Antwerpen : Gompel&Svacina, 2024. — 318 p.

EHC: 896513 [C5-183 bb]

Belgische oorlogskant, 1914-1918 : de collectie van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis / Ria Cooreman ; Evelyn McMillan. — Gent : Snoeck, 2024. — 127 p. : ill.

EHC: 897747

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND

KMSKA: MONO-BC 9085

Sonates : pour violon et piano, op. 5 / Arcangelo Corelli ; [edit.] Mathieu Crickboom ; [edit.] Marcel Lejeune. — Bruxelles : Schott frères, 1948. — 2 v.

AP-KC: MM-SV-COREL-sonat-1/2

1-2

Door Duitse puinen / Bert Cornelis. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 170 p. : ill. — (Manteau non-fictie ; 2024: 1). — Titel varieert: Door Duits puin

EHC: 897269 [C5-184 da]

Corsica_. Mandolins in the moonlight. — Bruxelles : Editions Ch. Bens. — 2 partijen. — (Latin-American rhythm series ; 1)

AP-KC: MM-JAZZLM-ZEISN-corsica-2

Enoch Powell : politics and ideas in modern Britain / Paul Corthorn. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xvi, 233 p.

UA-CST: PSW 323 L-GB-CORT 2022

Country pictures : for four trumpets (or four horns) / [comp.] Vassily Brandt ; [edit.] Allen Ostrander. — New York, N.Y. : International music company, 1958. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRAND-country-5

De Eerste Slag om Ieper / Robert Cowley. — Antwerpen : Horizon, 2024. — 671 p. : ill. — Titel varieert: De Eerste Slag om Ieper : de bloedigste dagen van de Eerste Wereldoorlog in België ; oorspronkelijke titel: The killing season

EHC: 897281 [C5-184 bb]

Het werk van Felix Timmermans in Duitsland / Lutgart van Craen. — Leuven : 1982. — XI, 194 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Germaanse Filologie ; promotor M. Janssens

EHC: 896612 [C5-174 aa]

The politics of resentment : rural consciousness in Wisconsin and the rise of Scott Walker / Katherine J. Cramer. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xii, 285 p. — (Chicago studies in American politics ; 2016: 1)

UA-HB: CST-SW-OOSTS

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-CRAM 2016

Cruda amarilli : voor sopraan (of tenor) en basso continuo / [comp.] Sigismondo d'India. — Plaats van uitgave niet gekend : Gerardus De Swerts, 2003. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1609 ; tekst incipit: Cruda Amarilli, che col nome ancora D'amar

AP-KC: UM-ZCA-INDIA-crudaam-1

Crusades / Society for the Study of the Crusades and the Latin East. — Aldershot : Ashgate Publishing, 2002. — Voortzetting van Bulletin - Society for the Study of the Crusades and the Latin East = 0262-6322

UA-CST: GES 93 E-CRUS/10 j.

1(2002)-

Oude jr. MAG 3228/3

Cryptical triptych : for trombone and piano / [comp.] Walter Ross. — New York, N.Y. : boosey & Hawkes. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Carla Hübner and Per Brevig
AP-KC: UM-BB-ROSS-cryptic-2

Benarde dagen : een relaas van het beleefde op 7-9 oktober 1914 / N.J. Cupérus. — Antwerpen : Burton, 1916. — 16 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901970818>
SA: 4405#3
EHC: KPfl 611:(25,11)
Xerocopie
LH: B 5379vari
in convoluut: Vlaamse beweging
LH: C 4856b

Currite populi / [comp.] Claudio Monteverdi. — Plaats van uitgave niet gekend : Gerardus De Swerts, 2002. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1621 ; tekst incipit: Currite populi, psallite timpanis
AP-KC: UM-ZCA-MONTE-currite-1

Het gebouw van de Vlaamse Opera in Antwerpen / Liesbet Cuvelier. — Gent : 2002. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen ; promotor L. Van Santvoort
VAi-PS: LAPA 725.8 CUVE 2002
1-2
EHC: 896858 [C5-175 aa]

Cycliques : pour quatuor de saxophone / [comp.] Marc Carles. — Paris : Gérard Billaudot, 1989. — 2 partituren. — (Musique de chambre pour saxophone et divers instruments ; 1989: 1). — Duur van compositie: 19'25" ; algemeen Opgedragen aan quatuor Deffayet ; jaar van compositie: 1973
AP-KC: UM-BKA-CARLE-cycliqu-2

Volksgeloof en bijgeloof in het werk van Ernest Claes / Roger Daems. — Leuven : Ernest Claesgenootschap, 1979. — 202 p. : ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 1979)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63901372>
UA-CST: MAG-B 4070
TPC: MAG 370/157
EHC: 648669:1979 [C3-456 e]
EHC: C 262829 [M-561 b]
LH: 108.561
LH: 131.193

La découverte de l'œuvre et de la personnalité de Van Gogh en Belgique (1890-1914) / Marcel Daloze. — Liège : 1982. — 192 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, histoire de l'Art et Archéologie ; promotor Philippe Minguet
EHC: 897160 [C5-175 aa]

Danny Yung : experimenting China, realizing theatre / [edit.] Matthias Woo. — Hong Kong : E+E Zuni Icosahedron, 2010. — 246 p. : ill. — (Zuni Icosahedron 'Intangible Cultural Heritage': transmission and development series ; 2010: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 71155

Danse du diable vert : pour violon (ou violoncelle) et piano / [comp.] Gaspar Cassadó. — Wien : Universal Edition, 1926. — 1 partituur, 2 partijen. — (Universal-Edition ; 8457). — Algemeen Opgedragen aan Ferenc von Vécsey
AP-KC: UM-SV-CASSA-dans-3

Danses parodiques : d'après des extraits de la suite de ballet 'Le bal des ombres' : pour 2 pianos / [comp.] René Bernier. — New York, N.Y. : Bizet. — 1 partituur (38 p.)
AP-KC: MM-TPT-BERNI-dansesp-1
AP-KC: UM-TPT-BERNI-dansesp-1

Danseuse à la fontaine d'Ain-Draham : pour la harpe et quatuor à cordes / [comp.] Marcel Tournier. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1939. — 1 partituur, 5 partijen. — (Images : pour la harpe et quatuor à cordes ; 2)
AP-KC: UM-THA-TOURN-danseus-6

Olivier Strebelle : een leven in beelden / Philippe Dasnoy ; [fotograaf] Pierre Moreau. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 269 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 STRE 2008
MID: Strebelle 2009/77
KMSKA: MONO-BC 9087

Wat lijdt den zeeman al verdriet : het Nederlandse zeemanslied in de zeiltijd (1600-1900) / C.A. Davids ; [medewerker] B.H. Aalbers. — Den Haag : Martinus Nijhoff, 1980. — 165 p. : ill. — (Jan Huyghen serie ; 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899081369>
VH: 2037
UA-CST: MAG-B 5403
EHC: K 264873:2 [M-560 c]

Een laatkoloniaal experiment : Hollandia, Nieuw-Guinea, 1944-1962 / Karel Davids. — Zutphen : Walburg Pers, 2024. — 317 p. : ill.
UA-CST: GES 950 H 71 DAVI 2024

Jane Austen's wardrobe / Hilary Davidson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 239 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 DAVI 2023

Maimonides / Daniel Davies. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 185 p. — (Classic thinkers ; 2024: 1)
UA-CST: FILO 19.5 N-MAIM-DAVI 2024

Angela Davis : an autobiography. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2023. — xxx, 358 p.
UA-CST: PSW 141.7 G-DAVI 2023

Introspecties : de bespiegeling van een monnik /
[edit.] Annie Vereecken ; [edit.] Mia Vereecken ; Freddy
Huylenbroeck ; Patrick Auwelaert. — Waasmunster :
De Koolputten Kunstforum, 2024. — 60 p. : ill. —
(Kunstcahier ; 22)

EHC: 897731

KMSKA: TENT-TA 4232

*Leonard de Visch (1888-1930) : leven en werk van de
Aantrijkse beeldhouwer /* Johan Braet ; Pol Denys ;
[fotograaf] Pieter de Corte. — Zedelgem : Gemeente
Zedelgem, 2010. — 165 p. : ill. — (Zedelgemse
historische uitgaven ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901425845>

EHC: 745761 [C0-495 b]

KMSKA: TENT-TB 9431

Death and gender in the Early Modern period /
[edit.] Enrique Fernandez ; [edit.] Darlene
Abreu-Ferreira. — Leiden : Brill, 2024. — XII, 232 p. —
(Death in history, culture, and society ; 2)

UA-CST: T&L 301.173 G-FERN 2024

Deborah : Oratorium in drei Abtheilungen /
[comp.] Händel ; [libr.] Samuel Humphreys ; [vert.] G.
Gervinus. — Bonn : N. Simrock. — 1 partituur (168
p.). — Jaar van compositie: 1733

AP-KC: MM-ZP-HANDE-deborah-1

Roger Avermaete critique littéraire et artistique / Philippe
Debroe. — Leuven : 1995. — 111 p. — Eindwerk:
Verhandeling. KUL, Taal- en Letterkunde, Romaanse
Talen ; promotor R. Beyen

EHC: 897158 [C5-175 ab]

MID: Kunstkritiek DEBR

*'Met nachtelijk gefluister, uw tot schaamte bewogen
knutselaar Eriek V.' : het schrijversleven van Eriek Verpale
in zijn brieven aan Luuk Gruwez /* Hannah Debyser. —
Leuven : 2016. — 93 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL,
Taal- en Letterkunde ; promotor Dirk De Geest

EHC: 896785 [C5-174 aa]

Dec / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave
niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 13
partijen. — Jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-dec-14

*Middeleeuws metaal : synthese-onderzoek naar metalen
materiële cultuur in de Vlaamse steden, 1000-1600 n.c. /*
Pieterjan Deckers ; Ron Backx ; Maarten Berkens ; Jan
Decorte ; Bert Lemmens ; Famke Martens ; Dana
Piessens ; Jan Vansteenlandt ; Bart Lambert. —
Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2024. — 80
p. : ill. — (Syntar ; 20)

</docman/dams/bcc0c0motoPaa>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e05664motoP27>

EHC: 896935

Fondements romains du droit / Wim Decock ; Jan
Hallebeek ; Tammo Wallinga. — Bruxelles : Larcier
Intersentia, 2024. — 460 p. — (Précis de la Faculté de
droit de l'Université catholique de Louvain ; 2024: 1)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath_{_}\{mono/toc/IT0013204

UA-CST: SR 34.093 G-DECO 2024

RBL: RBL

RBL: RECH 34.093 G-DECO 2024

UA: UA

*Übernommen, weiterverteilt, zerstreut : die Zentralstelle
für wissenschaftliche Altbestände und NS-Raubgut nach
1945 /* Regine Dehnel ; [medewerker] Hannah
Neumann ; [inl.] Achim Bonte. — Frankfurt am Main :
Vittorio Klostermann, 2024. — 2 v. : ill. — (Zeitschrift
für Bibliothekswesen und Bibliographie :
Sonderbände ; 126). — Titel varieert: Zentralstelle für
wissenschaftliche Altbestände bei der Deutschen
Staatsbibliothek Berlin

EHC: 897041 [C5-184 ba]

Jezuïeten in Kongo met zwaard en kruis / A.M.
Delathuy. — Berchem : EPO, 1986. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781838575>

UA-CST: MAG-B 11592

TPC: MAG 297/568

EHC: 518312 [S4-89 d]

*Receptieonderzoek vanuit een feministisch perspectief
getoetst aan Een zuil van zout van Kristien Hemmerechts
in de literaire kritiek /* Regien Deleu. — Leuven : 1990. —
126 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van
de Letteren en de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ;
promotor Hugo Brems ; Rita Ghesquiere

EHC: 896518 [C5-173 aa]

*Le premier jour de bonheur : opéra comique en trois
actes /* [comp.] D.E.F. Auber ; Adolphe Dennerly ; Eugène
Cormon. — Paris : Léon Escudier. — 1 partituur (226 p.)

AP-KC: MM-ZP-AUBER-premier-1

*Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la
vague /* Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine,
2012. — 206 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012

EHC: 761204 [C5-018 da]

ROSA: GIV2 a/716

Evaluatie van de beschermde vaartuigen / Katrijn
Depuydt ; Tom Lenaerts ; Maarten Van Dijck. —
Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2024. — 25
p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend
Erfgoed ; 327)

</docman/dams/0ffc9fmotoP16>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f20f32motoPa7>

EHC: 896927

Stijn Streuvels : het leven en de dood van een mythe: onderzoek naar de krachtlijnen in de Streuvels-kritiek, 1897-1980 / Frank Deruyck. — Gent : 1981. — VIII, 271 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit van Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896599 [C5-173 aa]

Het toneel van Herwig Hensen (1941-1950) / Hubert Dethier. — Brussel : 1959. — 201 p. — Eindwerk: Tweede licentie. VUB, Germaanse Filologie ; promotor J. Weisgerber

AP-KC: MT-TV-DETHI-toneel-1

EHC: 896766 [C5-174 ab]

Deux morceaux caractéristiques : pour violon avec accompagnement de piano / [comp.] Julien Focheux. — Paris : Richault et Cie, 1892. — 2 v. — Algemeen Opgedragen aan Mr. H. Pringée ; algemeen Opgedragen aan Léon Wael

AP-KC: MM-SV-FOCHE-stuk2-1/2

1-2

Les dévastations allemandes dans les départements envahis, mars-avril 1917 / [inl.] Henri Welschinger. — Paris : Librairie militaire Berger-Levrault, 1917. — 104 p. : ill. — (Pages d'histoire ; 9)

EHC: K 37556:132 [S1-535 e]

About elephants, batteries and other juggernauts / Greta Devos ; [inl.] Fernand Huts ; [inl.] Karine Huts. — Tielt : Lannoo, 2003. — 189 p. : ill. — (Katoen Natie 150 years ; 2)

EHC: 897121:2

In de ban van Mercurius : twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802-2002 / Greta Devos ; Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65815802>

MAS: HB-Ges 01

MPM: BM 41807

DB: DB 955 DEVO

KMSKA: MONO-BC 1258

VAi-PS: LAPA 06 DEVO 2002

UA-CST: MAG-C 15762

EHC: 896143 [C1-063 I]

EHC: 896472 [C1-063 I]

EHC: 650660 [LZ-68 a]

[C0-286 c]

SA: 105#4125

A story of J-hooks, 'pirrewitjes' and dray-horses / Greta Devos ; [inl.] Fernand Huts ; [inl.] Karine Huts ; [medewerker] Bart Sas. — Tielt : Lannoo, 2002. — 197 p. : ill. — (Katoen Natie 150 years ; 1)

EHC: 897121:1

La pintura flamenca del siglo XVI en Osuna (Sevilla) : arte, devoción y significado para los condes de Ureña / Ana Diéguez-Rodríguez. — Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Turismo, Cultura y Deporte, 2023. — 276 p. : ill. — (Colección arte monografías ; 6). — Titel varieert: La pintura flamenca del siglo 16 en Osuna (Sevilla) : arte, devoción y significado para los condes de Ureña

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2023 / e / 1

Via Roma : de geschiedenis van Rome in 50 straten / Willemijn van Dijk. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2023. — 261 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 948.1 ITALIE ROME

Roger van de Velde : leven en werk: doktoraalskriptie / Wim van Dijk. — Leiden : 1985. — iii, 174 p. — Eindwerk: R.U. Leiden, Nederlands ; promotor W.J. Lukkenauer

EHC: 896562 [C5-173 aa]

De andere Spinoza : de twee wegen naar het ware geluk / Herman De Dijn. — Kalmthout : Pelckmans, 2020. — 253 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1204633424>

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-DIJN 2020

TPC: LZ 54/452

EHC: 858511 [C5-129 cb]

Diletti pastorali : Hirtenlust: weltliche Madrigale zu 5 Stimmen und Generalbaß / [comp.] Johann Hermann Schein ; [edit.] Adam Adrio. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (110 p.). — (Johann Hermann Schein: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 8). — Jaar van compositie: 1624

AP-KC: UM-ZG-SCHEI-diletti-1

AP-KC: LM-VU-SCHEI-neue-8

Storia HD live / Katleen Dillen ; Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Senne Hendrickx ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Bert Struyve ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren. — Wommelgem : Van In, 2024. — Leerwerkboek

KdG-Zuid: 4 GES 485.6 METHODE

Dimpna verbeeldt : een greep uit het prentenkabinet van Gasthuismuseum Geel. — Geel : Gasthuismuseum Geel, Stad Geel, 2022. — 101 p. : ill.

EHC: 877271 [C5-098 f]

KMSKA: BEST-MA 1846

Design theory, language and architectural space in Lewis Carroll / Caroline Dionne. — New York, N.Y. : Routledge, 2024. — 144 p. : ill. — (Routledge research in design history ; 2024 : 1)

IL: SECU-DION

Discipline : bass clarinet, viola, piano / [comp.] Kyle Bartlett. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (14 p.)

AP-KC: MM-CHAMP-BARTL-discipl-1

Xerocopie

Liliane V. : euphoric heartbeat. — Aalst : DISKUS, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen

Dissociations centromeriques : musique pour piano, percussion et orchestre de chambre / [comp.] Frédéric d'Haene. — 2 partituren, 1 partij. — Jaar van compositie: 1997-98 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-CHAMP-DHAEN-dissoci-3

Groot formaat

Diversity and welfare provision : tension and discrimination in 21st century Britain / [edit.] Lee Gregory ; [edit.] Steve Iafrati. — Bristol : Policy Press, an imprint of Bristol University Press, 2024. — v, 235 p.

UA-CST: PSW 304 L-GB-GREG 2024

Divertimento : per flauto ed arpa / [comp.] Adone Zecchi. — Bologna : Bongiovanni, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1933

AP-KC: UM-THA-ZECCH-diver-2

Divertissements / [comp.] Philip Catelinet. — London : Hinrichsen, 1953. — 1 partituur, 9 partijen

AP-KC: UM-BKA-CATEL-diver-10

Dobroudja rhapsodie : pour violon et piano / [comp.] Jacques Dumont. — Paris : Editions Philippo-Combre, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Georges Enescu

AP-KC: UM-SV-DUMON-rapso-2

De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

KMSKA: MONO-BB 13364

'Onze pénétratie was sterker als jij in je laatste brief vermoedt' : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en Cornelis van Eesteren, 1922-1931 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Den Haag : Uitgeverij Rode Haring, 2022. — 304 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 8)

KMSKA: MONO-BB 13363

De Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst en haar wording en ontwikkeling : een bijdrage tot de nederlandsche muziekgeschiedenis der XIXe eeuw / J.D.C. van Dokkum. — Amsterdam : Jacob Van Campen, 1918. — 154 p. : ill. — Titel varieert: De Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst en haar wording en

ontwikkeling : een bijdrage tot de nederlandsche muziekgeschiedenis der 19e eeuw

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901929586>

AP-KC: MM-BG-VANDOKK-maatsch-1

EHC: H 40532 [S1-549 a]

Bij voorbeeld ... Felix Timmermans : over zien en gezien worden in het rollenspel van de religieuze ervaring: doctoraalscriptie / Ignaas Dom. — Nijmegen : 1985. — 314 p. : ill. — Eindwerk: Katholieke Universiteit Nijmegen, Theologische Faculteit

EHC: 896356 [C5-172 aa]

Ethisch verantwoord omgaan bij onderzoek van menselijk botmateriaal in Vlaanderen / Lien Van der Dooren ; Jeroen Vanden Borre ; Liesbeth Massagé ; Katrien Van de Vijver ; Maarten Larmuseau ; Bart Robberechts ; Jonas Danckers ; Julien Aerts ; Isabelle De Groote ; Pieterjan De Potter ; Barbara Veselka. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2024. — 132 p. : ill. — (Syntar ; 21)

</docman/dams/587c2bmotoPaa>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/dd3754motoPfe>

EHC: 896939

De kruisweg in de Leuvense St. Michielskerk, gerealiseerd door tien Vlaamse schilders (19e eeuw) / Rita van Dooren. — Plaats van uitgave niet gekend : 1985. — 37 p. — Algemeen Losbladig ; eindwerk: Jaar oefening.

EHC: 896360 [C5-172 aa]

De ronde van België : een cultuurgeschiedenis op twee wielen / Flip van Doorn. — Amsterdam : Thomas Rap, 2024. — 767 p. : ill.

EHC: 897286 [C5-184 bb]

Dopo l'apocalisse : rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli X-XIV) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2021 / [edit.] Guido Cariboni ; [edit.] Nicolangelo D'Acunto ; [edit.] Elisabetta Filippini. — Milano : Vita e Pensiero, 2023. — xx, 466 p. : ill. — (Le settimane internazionali della Mendola : nuova serie ; 8). — Titel varieert: Dopo l'apocalisse : rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli 10-14) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2021

UA-CST: GES 946.1 H 73 CARI 2023

Reading nature in the Early Middle Ages : writing, language, and creation in the Latin Physiologus, ca. 700-1000 / Anna Dorofeeva. — Leeds : Arc Humanities Press, 2023. — x, 256 p. : ill. — (Premodern ecosystems : climate, environment, people ; 2023: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85029>

UA-CST: GES 94 H 73 DORO 2023

Anet: ANET

Douze miniatures : pour violon et piano / [comp.] César Cui. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-CUI-minia12-2

Drawing on blue : European drawings on blue paper, 1400s-1700s / [edit.] Edina Adam ; [edit.] Michelle Sullivan ; [medewerker] Alec Aldrich ; [medewerker] Mari-Tere Álvarez ; [medewerker] Thea Burns ; [medewerker] Marie-Noëlle Grison ; [medewerker] Camilla Pietrabissa ; [medewerker] Leila Sauvage. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2024. — ix, 149 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2024 / a / 1

MPM: BM 36442

KMSKA: TENT-TB 10508

Drei Cadenzen zum Concert für Flöte und Harfe, Köch. Verz. No. 299 / [pass. aut.] W.A. Mozart ; [comp.] Carl Reinecke. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 3 v.

AP-KC: MM-THA-REINE-dreicad-1/2/3

Drei Chorale : für 4 Posaunen oder 3 Violincelli und Kontrabaß / [comp.] Peter Michael Braun. — Berlin : Bote & Bock, 1982. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1979

AP-KC: UM-BKA-BRAUN-korale3-5

Drei Motetten : über den Text Quem dicunt homines: zu 4 und 6 Stimmen / [comp.] Jean Richafort ; [comp.] Jean Pionnier ; [comp.] N. Gombert ; [edit.] L. Lockwood. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1964. — 1 partituur (28 p.). — (Das Chorwerk ; 94)

AP-KC: UM-ZG-RICHA-motet3-1

Drei Motetten : zu 8 Stimmen / [comp.] Andrea Gabrieli ; [edit.] Denis Arnolds. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1965. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 96)

AP-KC: UM-ZG-GABRI-motet3-1

Drei sonaten : für Violine und Klavier, Op. 9 / [comp.] Joseph Eybler ; [edit.] Alexander Weinmann. — Zürich : Eulenburg, 1973. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-EYBLE-sonat9-2

Drei te Deum : kompositionen des 16. Jahrhunderts: zu 4 und 5 Stimmen / [edit.] Winfried Kirsch. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1976. — 1 partituur (31 p.). — (Das Chorwerk ; 102)

AP-KC: UM-KM-KIRSC-tedeum3-1

Dries Van Noten : [catalogus]. — Antwerpen : Dries Van Noten Communications

EHC: 868145 [C2-299 f]

(men spring/summer 2002); (men autumn/winter 2004/2005); (men spring/summer 2005); (women spring/summer 2006); (men spring/summer 2007); (men autumn/winter 2009/2010); (men winter 2014/2015); (women winter 2014/2015); (men spring/summer 2018)

Een ontwerp tot een artistieke biografie van Victor Driessens in het professionele Nederlandse theater, 1853-1885 / Bruno Driesen. — Wilrijk : 1986. — 2 v. — Promotor C. Tindemans ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Departement Germaanse Filologie

UA-CST: MAG-UIA-C 5159

1-2
EHC: 896364 [C5-173 aa]
1-2

De Luikse revolutie in de omgeving van Maaseik en Stokkem, 1789-1793 / Raymond Driessen. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2020. — 80 p. : ill.

EHC: 897058 [C5-175 ab]

Godelieve van Gistel : de 'Vita Godeliph' van de monnik Drogo (1084) uit het Latijn vertaald / [vert.] Stefaan Gyselen ; [ill.] Jan Jaak De Grave ; [naw.] Gaby Gyselen. — Tiel : Lannoo, 1982. — 79 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63465120>

TPC: MAG 393/299b

Luxe-uitgave (gebonden)

TPC: MAG 393/299a

EHC: 504049 [S4-19 a]

LH: 134.181

LH: 134.246

UA-RG: RG 2062 A 19

UA-RG: RG 2021 D 44

The dreadful history and judgement of God on Thomas Müntzer : the life and times of an early German revolutionary / Andrew Drummond. — London : Verso, 2024. — XII, 372 p.

UA-CST: GES 943 N-MUNT-DRUM 2024

Loans and credit in Consilia and Decisiones in the Low Countries (c.1500-1680) / Wouter Druwé. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 826 p. — (Legal history library ; 33)

UA-CST: MAG-OW-B 61042

EHC: 896551 [C5-183 ba]

Carlo Scarpa : l'art d'exposer / Philippe Duboÿ ; [inl.] Patricia Falguières. — Zurich : JRP|Ringier, 2017. — 240 p. : ill. — (Lectures maison rouge ; 2017: 1)

UHasselt: 72 DUBO 2017

Due madrigali / [comp.] Will Eisma. — Amsterdam : Donemus, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 11'; jaar van compositie: 1962

AP-KC: UM-SV-EISMA-madri2-2

Duett : für Violine und Horn in F, op. 104 / [comp.] Caspar Diethelm. — Winterthur : Amadeus Verlag, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1972

AP-KC: UM-SV-DIETH-duo104-2

Duettino pastorale : voor twee violen, opus 23, no. 2 / [comp.] Marius Flothuis. — Amsterdam : Donemus, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-FLOTH-duett23-2

Le roman d'Elvire : opéra comique en trois actes / Alexandre Dumas ; [comp.] Ambroise Thomas ; A. de Leuven. — Paris : G. Brandus et S. Dufour. — 1 partituur (283 p.)

Duo brillante : sur 'La Traviata', op. 145 = Duo : for harp and piano: on favourite airs from Verdi's opera La Traviata, op. 145 / [comp.] Charles Oberthür. — London : Addison Hollier & Lucas. — 1 partijen

AP-KC: MM-THA-OBERT-duo145-2

Duo for violin and piano / [comp.] Aaron Copland ; [edit.] Robert Mann. — London : Boosey & Hawkes, 1979. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-COPLA-duo-2

Duo's voor 2 violen / [comp.] Will Eisma. — Amsterdam : Donemus, 1962. — 2 partituren (9 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-EISMA-duo-2

Studiën der toonladders en arpeggien voor viool = Études de gammes et arpèges pour violon / M. Duparlor. — Bruxelles : Bosworth & Co, 1932-1934. — 2 v.

AP-KC: MM-SV-DUPAR-studi-1/2

1-2

The technic of the violin and the bow = La technique du violon et de l'archet = De techniek der viool en van den strijktok / M. Duparlor. — Leipzig : Bosworth & Co, 1934. — 1 partituur (55 p.)

AP-KC: UM-SV-DUPAR-technic-1

Des pèlerinages : une enquête dans la France d'après Vatican II / Alphonse Dupront ; [edit.] Dominique Julia ; [medewerker] Philippe Boutry ; [medewerker] Pierre-Antoine Fabre. — Paris : Éditions EHESS, 2024. — 351 p. — (EHESS poche ; 7)

UA-RG: RG 2030 F 13

Duras, mythe(s), écriture et création, suivi de : Lectures des Petits Chevaux de Tarquinia / [edit.] Simona Crippa ; [edit.] Sylvie Loignon. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 276 p. — (Marguerite Duras ; 8)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,5

The survivors of the Clotilda : the lost stories of the last captives of the American slave trade / Hannah Durkin. — New York, N.Y. : Amistad, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2024. — xix, 412 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 DURK 2024

Le cabinet des plus beaux portraits de plusieurs princes & princesses : hommes illustres, fameux peintres & autres, faits par le fameux Antoine Van Dyck, chevalier & peintre du roi / Antoine van Dyck. — La Haye : Chez Jean Swart, 1723. — 33 plaat/platen : ill. — Algemeen Cet ouvrage peut servir pour supplément au Cabinet de Van Dyck, imprimez à Anvers

KMSKA: PREC-PD 279

Early modern Catholicism and the printed book : agents, networks, responses / [edit.] Justyna Kiliańczyk-Zięba ; [edit.] Magdalena Komorowska. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 397 p. — (The handpress world ; 97) ; (Library of the written word ; 119)

UA-CST: IBW 09 G-KILI 2024

Echos d'Espagne : 4 divertissements pour deux violons et piano / [comp.] Julien Piot. — Paris : Julien Piot, 1891. — 4 v. — Algemeen Opgedragen aan Alberto Castelli ; algemeen Opgedragen aan Giacomo Verza ; algemeen Opgedragen aan Roméo Franzoni ; algemeen Opgedragen aan Francesco Checcacci

AP-KC: MM-SV-PIOT-echos-3

Julius De Geyter aan Pol De Mont en Max Rooses : een briefwisseling (1869-1903) / Marc Edelynck. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896596 [C5-174 ab]

1-2

Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid, and Mamluk eras : proceedings of the 23th and 24th international colloquium organized at University of Leuven in May 2015 and 2016 / [edit.] K. D' Hulster ; [edit.] G. Schallenbergh ; [edit.] J. Van Steenbergen ; Colloquium on the History of Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid, and Mamluk Eras. — Leuven : Peeters, 2019. — XV, 336 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 278)

UA-CST: GES 960 H 71 HULS 2019

De hemel van Gerard de Lairesse : een plafondschildering uit het rampjaar 1672 / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 374 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / LAI 7 / 2024 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 9077

Ekstasis : for six solo voices / [comp.] Andrew Schultz. — New South Wales : Australian Music Centre. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; algemeen Opgedragen aan Nicole ; duur van compositie: 9' ; tekst incipit: Set me like a seal

AP-KC: UM-ZG-SCHUL-ekstasi-1

Groot formaat

Elegia : for clarinet and string orchestra / [comp.] Bernt Kasberg Evensen ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2024. — 1 partituur, 5 partijen. — (Amethyst edition ; 2024: 3) ; (Repertoire Explorer ; 4901). — Jaar van compositie: 1973-1976

AP-KC: UM-BC-EVENS-elegi-6

Elegie, op. 99 / [comp.] Franz Constant. — Antwerpen : Metropolis, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jiri Tomasek

AP-KC: UM-SV-CONST-elegi99-1

Elegien : für Tenorsaxophon in B, Kontrabass und Schlagzeug / [comp.] Volker Blumenthaler. — Berlin : Bote & Bock, 1982. — 2 partituren (15 p.) + 1 partij ; 31 cm. — Jaar van compositie: 1981
AP-KC: UM-BKA-BLUME-eleg-3

Elegy : for violin and piano / [comp.] Gerald Finzi. — London : Boosey & Hawkes, 1983. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-SV-FINZI-elegi-2

Eleven chorale preludes, opus 122 / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Ralph Sauer. — Toronto : Brassworks Music, 1985. — 1 partituur, 5 partijen. — (The Canadian brass series ; [6])
AP-KC: UM-BKA-BRAHM-kora122-6

La capricieuse : morceau de genre: für Violine und Klavier, op. 17 / Edward Elgar. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 3706). — Algemeen Opgedragen aan Fred. Ward
AP-KC: UM-SV-ELGAR-lacap17-2

Éloge du désordre : penser le théâtre avec Christian Biet / [edit.] Tiphaine Karsenti ; [edit.] Olivier Neveux ; [edit.] Christophe Triau. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 442 p. — (Série Études théâtrales ; 5) ; (Rencontres ; 605). — Congres: Du 1er au 3 juillet 2021
UA-CST: T&L 792 N-BIET-KARS 2024

Emblems in the free imperial city : emblems, empire, and identity in Early Modern Nürnberg / [edit.] Mara R. Wade ; [edit.] Christopher D. Fletcher ; [edit.] Andrew C. Schwenk. — Leiden : Brill, 2024. — XXVIII, 318 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 73)
UA-CST: MAG-OW-BB 71006

Emlékkönyv Kodály Zoltán 70.születésnapjára / [edit.] Bence Szabolcsi ; [edit.] Bartha Dénes. — Budapest : Akadémia Kiado, 1953. — 766 p.
AP-KC: MM-BG-BENCE-kodaly-1

Entartete Musik Mechelen : verboden muzikale parels postuum erkend / [edit.] Brendan Burny ; [edit.] Steven Defoor ; [inl.] Piet Van Bockstal ; [edit.] Veerle Vanden Daelen. — Mechelen : AGB MAC, 2021. — 189 p. : ill.
VH: x
Basiswerk; compact disc(s)
AP-KC: UM-MG-TWINT-burny-2
SESA-Mechelen: M.12277 (a)

Het Oud Arsenaal : 100 jaar, 3 generaties: verhalen van kroeg, wijk en 't stad / Steph Erauw ; Lucia Theunis ; Roger Pottier ; Erik Nieulandt ; Chris Van den Abeele ; Olivier Withouck ; Pascal Braeckman ; Paul Scannell ; Dirk Peeters ; Filip Marsboom ; Ruud De Ridder ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 123 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2024: 1)

<https://www.antwerpen.be/info/65f02a2145edab18b66948c9/-de-klanten-vroegen-om-een-boek-over-het-oud-arsenaal->
KdG-Zuid: 4 ECO 375.2 ERAU
DB: DB 955 ERAU
Anet: ANET
UA-CST: MAG-OW-BB 71007
UA-CST: PREC 655 G-MILD 2024

Joseph Haydn / Hermann Erdlen. — Dortmund : W. Crüwell, 1952. — 32 p.
AP-KC: MM-BG-ERDLE-joseph-1

Bach und das Pianoforte / Friedrich Ernst ; [ill.] Kaj Nordström. — Frankfurt am Main : Das Musikinstrument. — 23 p. — (Schriftenreihe Das Musikinstrument ; 6)
AP-KC: MM-BG-ERNST-bachund-1

Escher / [edit.] Federico Giudiceandrea ; [edit.] Mark Veldhuysen ; Palazzo Bonaparte [Rome]. — Milano : Skira, 2023. — 287 p : ill.
KMSKA: TENT-TC 14404

Leuven / Leon van der Essen ; R. Lemaire ; Emile Lousse ; e.a. — Brussel : NIR, 1936. — 55 p. — (Programmabrochures van het N.I.R. : Nederlandsche reeks ; 11)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901297088>
UA-CST: MAG-BR-B 6335
AP-KC: MM-BG-VANDERE-leuven-1
EHC: A 81232:11 [S0-183 d]
UA-RG: RG 2036 C 13

'Voor 't Vlaamsch': Vlaamsgezinde scholierenbonden aan het officieel middelbaar onderwijs (1880-1918) / Kathleen Essers. — Leuven : 2000. — 144 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos
EHC: 897078 [C5-175 ab]

An eternal love : sonatas, rondos & bagatelles, op. 13, 51, 57, 78, 110, 111, 119 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [piano] Piet Kuijken. — Plaats van uitgave niet gekend : Outhere, 2017. — 2 compact disc(s)
AP-KC: UM-TP-BEETH-eternal-2
AP-KC: UM-BG-BEETH-kuijken-1

L'étude des passages : piano, op. 85 = Etuden für den Clavierunterricht : in leichten Passagen zur gleichmässigen Uebung beider Hände, op. 85 / [comp.] Louis Köhler. — Hamburg : Aug. Cranz. — 2 v. — (Edition Cranz ; 69 (=v. 2))
AP-KC: UM-TPO-KOHL-studi85-1/2

2

European cities : modernity, race and colonialism / [edit.] Noa K. Ha ; [edit.] Giovanni Picker. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xv, 269 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 72 HA 2022

Eves du théâtre : 1952–1982 / [edit.] Serge Creuz. — Bruxelles : Fondation Théâtre et Culture, 1982. — 48 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-CREUZ-evesdut-1

Evocation : pour violon ou violoncelle et piano ou harpe / [comp.] Marcel Etgen ; [edit.] Jean Brizard. — Paris : Editions Philippo-Combre, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Nino Tikanova

AP-KC: UM-SV-ETGEN-evocati-3

Exciting news! Event, narration and impact from past to present / [edit.] Brendan Dooley ; [edit.] Alexander S. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2024. — XX, 443 p. — (The handpress world ; 100) ; (Library of the written word ; 122)

UA-CST: IBW 09 G-DOOL 2024

Expressions : pour piano, violon et orchestre à cordes, op. 61 / [comp.] Franz Constant. — Bruxelles : CeBeDeM, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1973 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-CONST-expre61-2

Overzicht van het literaire en taalkundige leven in Noord- en Zuid-Nederland in de periode 1880–1884 aan de hand van het Handelsblad van Antwerpen / Jan Van den Eynde. — Leuven : 1972. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896379 [C5-173 aa]

1-2

Alessandro Scarlatti e il principe Ferdinando de' Medici / Mario Fabbri. — Firenze : Leo S. Olschki, 1961. — 121 p. : ill. — (Historiae Musicae Cultores Biblioteca ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902488157>

AP-KC: MM-BG-FABBR-alessan-1

EHC: H 185094:16 [M-196 a]

Fahrtenliederbüchlein : die schönsten Fahrtenlieder zum Singen und Spielen mit Gitarrenbegleitung ad lib. / [bew.] Klaus Buhé ; [ill.] Jutta Lamprecht. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1971. — 1 partituur (32 p.)

AP-KC: MM-ZLV-BUHE-fahrten-1

Fanfare for St. Edmundsbury : for 3 trumpets / [comp.] Edward Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 3 partijen. — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: UM-BKA-BRITT-fanfare-3

Fanfare und Intrade : für 3 Trompeten und 3 Posaunen / [comp.] Hans Melchior Brügk. — Wilhelmshaven : Noetzel, 1959. — 1 partituur, 6 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRUGK-fanfare-7

Fantaisie et variations brillantes, composés sur un thème de Gluck : pour le violon avec accompagnement de deux violons, alto et basse ou de piano seul, Op. 13 / [comp.] Ant. Fontaine. — Paris : Janet et Cotelte. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Mr. Ernest Seillière

AP-KC: MM-SV-FONTA-fanta13-2

Fantaisie : pour harpe / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-THA-DEBOE-fanta-1

Fantaisie : pour harpe / [comp.] A. De Boeck. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: MM-THA-DEBOE-fanta-1

Fantaisie rapsodique en 3 parties : pour violon avec accompagnement d'orchestre / [comp.] Albert Dupuis. — Bruxelles : Schott Frères, 1907. — 1 partituur (84 p.). — Algemeen Opgedragen aan Eugène Ysaÿe ; jaar van compositie: 1906

AP-KC: UM-SV-DUPUI-fanta-1

AP-KC: MM-SV-DUPUI-fanta-1

Fantaisie rapsodique : pour violon avec accompagnement d'orchestre / [comp.] Albert Dupuis. — Bruxelles : Schott frères, 1907. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Eugène Ysaÿe

AP-KC: MM-SV-DUPUI-fanta-2

Fantasia : violino e pianoforte, op. 7 / [comp.] Henri Van den Broeck. — Oostende : Andel Uitgave, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan 'Pro Civitate' (=de stad Ieper?) ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-SV-BROEC-fanta7-2

Fantasia di ogni giorno : per orchestra / [comp.] G.F. Malipiero. — Milano : Ricordi & Co., 1954. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; algemeen Opgedragen aan Robert Whitney

AP-KC: UM-OOZ-MALIP-fanta-1

Fashion faux Parr / [fotograaf] Martin Parr ; [inl.] Patrick Grant ; [inl.] Tabitha Simmons. — New York, N.Y. : Phaidon, 2024. — 299 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 PARR

Serving the chain? De Nederlandsche Bank and the last decades of slavery, 1814–1863 / Karwan Fatah-Black ; Lauren Lauret ; Joris van den Tol ; [medewerker] Zippora Dors ; [medewerker] Leonoor Kemperman ; [medewerker] Camilla de Koning ; [medewerker] Sakina Mouami. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2022. — 245 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/86016>

UA-CST: GES 949.2 H 72 FATA 2022

Anet: ANET

Policing the pandemic : how public health becomes public order / Lambros Fatsis ; Melayna Lamb. — Bristol : Policy Press, an imprint of Bristol University Press, 2024. — v, 141 p. — (Policy Press shorts : insights ; 2024: 1) ; (COVID-19 collection ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 301.188.6 L-GB-FATS 2024

Moderne Violintechnik / John Fechner. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1954-1956. — 2 v. — (Edition Schott ; 4530) ; (Edition Schott ; 4531)

AP-KC: UM-SV-FECHN-metho-1/2

1-2

AP-KC: MM-SV-FECHN-metho-1/2

1

Musik und Musikpflege zur Zeit Herzog Albrechts : zur Geschichte der Königsberger Hofkapelle in den Jahren 1525-1578 / Maria Federmann. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1932. — 166 p.

AP-KC: MM-MG-FEDER-musikun-1

De terreur als systeem : het concentratiekamp: achter de schermen van de propaganda; Buchenwald in zijn ware gedaante / Ernst Federn. — Antwerpen : Uitgeverij Ontwikkeling S.M., 1945. — 39 p. : ill. — (Stellingen ; 11)

EHC: 897684

Feeding on light : Eva-Fiore Kovacovsky / [edit.] Dongyoung Lee. — Amsterdam : Roma Publications, 2024. — 416 p. : ill. — (Roma publications ; 449)

AP-CMU: CMU 700.8 KOVA 2023

Der Futurismus in der italienischen Musik / Karl Gustav Fellerer. — Brussel : Paleis der Academiën, 1977. — 68 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 39: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899004097>

AP-KC: MM-MG-FELLE-futuris-1

UA-RG: RG-S 5 :39/3

LH: 105.013

UA-CST: MAG 3509/3:39,3

EHC: A 104707:[C],39,3 [S0-296 b]

SA: 228#4730

Die Kölner Dommusik und die Kirchenmusikalische Reform im 19.Jahrhundert / Karl Gustav Fellerer. — p. 324-340. — Overdruk uit Der Kölner Dom

AP-KC: MM-MG-FELLE-kolnerd-1

Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) und seine Kirchenmusik / Karl Gustav Fellerer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1936. — 43 p. — Overdruk uit Archiv für Musikforschung. Jahrgang 1, Heft 1-2 (1936)

AP-KC: MM-BG-FELLE-ruperti-1

The english madrigal composers / Edmund Horace Fellowes. — 2 ed. — Oxford : Clarendon Press, 1921. — 364 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-FELLO-english-1

Female printmakers, printsellers and print publishers in the eighteenth century : the imprint of women, c. 1700-1830 / [edit.] Cristina S. Martinez ; [edit.] Cynthia E. Roman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xvii, 273 p.

UA-CST: ONTW 76 G-MART 2024

MPM: BM 36440

EHC: 897099 [C5-184 bb]

Feniks : opera voor een zangeres en een zanger / [comp.] Boudewijn Tarenskeen ; [libr.] Elvis Peeters. — Amsterdam : Donemus, 1996. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: 25'

AP-KC: UM-ZD-TAREN-feniks-1

AP-KC: MM-ZD-TAREN-feniks-1

Les créateurs du drame musical (de Monteverdi à Wagner) / Guy Ferchault ; [edit.] Adolphe Boschot. — Paris : Gallet et fils, 1944. — 189 p.

AP-KC: MM-BG-FERCH-createu-1

Abdiquer la souveraineté : politique et théologie chez Simone Weil / Alexandra Féret. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 255 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 4)

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-FERE 2024

Alonso Mudarra : monografía-homenaje en su cuarto centenario / Javier Fernandez Oria. — Nadal : Vigo, 1980

AP-KC: MM-BG-FERNA-alonsom-1

Il Palestrina : documenti di vita problemi e prospettive d'arte / Emilio Ferracci. — Roma : Edizioni del Centro di Studi Palestriniani, 1960. — 129 p. — (Accademia Internazionale 'Giovanni Pierluigi da Palestrina' : collana di studi Palestriniani ; 1)

AP-KC: MM-BG-FERRA-ilpales-1

Notices sur Benoit-Constant Fauconier / Frédéric Fétis ; E. Gregoir. — Mons : Imprimerie de Bettignies et Lemye, 1873. — 13 p.

AP-KC: MM-BG-FETIS-notices-1

Feuille d'album : duettino: pour piano et harpe ou 2 pianos, op. 58 / [comp.] Aug. Dupont. — Paris : J. Hamelle. — 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Alphonse Hasselmans

AP-KC: MM-THA-DUPON-feuille-2

Fidelio: opéra en 3 actes / [comp.] Van Beethoven. — Paris : Durdilly. — 1 partituur (159 p.). — Jaar van compositie: 1804-1805

AP-KC: MM-ZP-BEETH-fidelio-1

AP-KC: MM-LEPP-BEETH-fidelio-1

Fleurs du mal '1' : pour violon et piano / [comp.] Daniel Capelletti ; [pass. aut.] Charles Baudelaire ; [edit.] Alain Van Kerckhoven. — Louvain-La-Neuve : Alain Van Kerckhoven, 1989. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-CAPEL-fleurs1-2

AP-KC: UM-SV-CAPEL-fleurs1-2

Flirtations : trio for three cornets / [compil.] Herbert L. Clarke. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1923. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-CLARK-flirtat-4

Flor Alpaerts / [pass. aut.] Flor Alpaerts. — Antwerpen : De Sikkel, 1941. — 102 p. : ill. — Titel varieert: Het oordeel van enkele vooraanstaande persoonlijkheden over Meester Flor Alpaerts

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902511172>

VH: 1995

UA-CST: MAG 147 H 8

AP-KC: MM-MEUTW-ALPAE-alpaert-1

AP-KC: UM-BG-ALPAE-alpaert-1

AP-KC: MM-BG-ALPAE-alpaert-1

AP-KC: LM-BG-ALPAE-alpaert-1

EHC: H 105044 [S0-289 a]

LH: 80.608

De sociale bewustwording in de Vlaamse letterkunde van 1840-1880 / François Florquin. — Leuven : 1961. — 190, 14 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J. Aerts

EHC: 896561 [C5-173 ab]

Flos campi : suite for solo viola, small chorus, and small orchestra / [comp.] Vaughan Williams. — London : Oxford University Press, 1928. — 1 partituur (54 p.). — Duur van compositie: 18'

AP-KC: UM-SA-WILLI-floscam-1

Dirk Braeckman : Echtzeit / Tamara Berghmans ; Clément Chéroux. — Wijnegem : Hopper&Fuchs, 2024. — 205 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAE 2024

EHC: 897623

KdG-SLA: 761.2 BRAE

Forlane en sol mineur / [comp.] Jean-Joseph Mouret ; [bew.] Georges Dandelot ; [bew.] Louis Wins. — Paris : Max Eschig, 1922. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres anciennes : pour violon et piano ; 7)

AP-KC: MM-SV-MOURE-dans-2

Du végétatif au végétal, l'essor d'un nouvel intérêt pour la plante à la fin du Moyen Âge / Ariane Forot. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2024. — 438 p. — (Sciences, techniques et civilisations du Moyen Âge à l'aube des Lumières ; 24)

UA-CST: T&L 002 G-FORO 2024

Four ceremonial fanfares : royalty - parliament - the services - the colours : for 4 Bb trumpets or 4 Bb cornets (with a supplementary Eb trumpet or soprano cornet) / [comp.] Philip Bramwell Catelinet. — London : Hinrichsen, 1954. — 2 partituren, 1 partij

AP-KC: UM-BKA-CATEL-fourcer-3

Four dances / [comp.] William Brade ; [bew.] Robert Ryker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 5 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-BRADE-dans4-5

Four pieces for sackbuts and cornetts / [comp.] Charles Coleman ; [edit.] Anthony Baines ; [bew.] Edrich Siebert. — London : Oxford University Press, 1962. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1661

AP-KC: UM-BKA-COLEM-stuk4-7

Four pieces for sackbuts and cornetts / [comp.] Charles Coleman ; [edit.] Anthony Baines ; [bew.] Edrich Siebert. — London : Oxford University Press, 1962. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1661

AP-KC: UM-BKA-COLEM-stuk4-6

Foxfire : Marta Djourina / [edit.] Nora Cristea. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2024. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DJOU 2024

Women picturing women : from personal spaces to public ventures / Patricia Phagan. — Poughkeepsie, N.Y. : Frances Lehman Loeb Art Center. Vassar College, 2021. — 155 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14399

Frans Croes, kunstschilder. — Mechelen : vzw. Kultureel Centrum Zennegat, 1991. — 22 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12337 (b)

Frans Hals / Bart Cornelis ; Friso Lammertse ; Justine Rinnooy Kan ; Jaap van der Veen ; Frans Hals Museum [Haarlem]. — Veurne : Hannibal Books, 2023. — 219 p. : ill.

EHC: 897787

KMSKA: TENT-TC 14332

Politiek aspect van een gestolen brief / [edit.] Stijn Maes ; Phillip Van den Bossche. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2021. — 16 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEYS 2021

EHC: 870418 [C3-161 a / ds D520]

MID: Geys 2021/583

Battle of Antwerp : 'city of sudden death' / Theo Franssen. — Antwerpen : De Sleutel, 1945. — 48 p. : ill.

SA: 4489#1

Fred Eerdekens : See or seem : outdoor sculptures and scale models. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2023. — 164 p. : ill.

EHC: 897084 [C5-175 aa]

De donkere kamer / Aly Freije ; [fotograaf] Annemarie van Buuren. — Haarlem : Uitgeverij In de Knipscheer, 2023. — 44 p. : ill. — Titel varieert: De donkere kamer : gedichten ; titel varieert: De donkere kamer : fotografie
EHC: 897666

Shakespeare's division of experience / Marilyn French. — London : Jonathan Cape, 1982. — 376 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 71057

Ein Hof und elf Geschwister : der stille Abschied vom bäuerlichen Leben in Deutschland / Ewald Frie. — München : C.H. Beck, 2023. — 190 p.
UA-CST: GES 943 H 72 FRIE 2023

Fujiko Nakaya / [edit.] Sarah Johanna Theurer ; [edit.] Andrea Lissoni ; [edit.] Anne-Marie Duguet. — Berlin : Hatje Cantz, 2023. — 156 p. : ill. — Titel varieert: Fujiko Nakaya : Nebel Leben
AP-CMU: CMU 700.8 NAKA 2023
MID: Nakaya 2023/373
KdG-SLA: 709 NAKA

Medardo Rosso : pionero de la escultura moderna / [edit.] Gloria Moure ; Mónica Fuentes Santos. — Madrid : Fundación MAPFRE, 2023. — 389 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10524

Fünf Motetten : der Bachschule: zu 4-5 Stimmen / [comp.] J.L. Krebs ; [comp.] Joh. Phil. Kirnberger ; [comp.] G.A. Homilius ; [edit.] Georg Feder. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1963. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 89)
AP-KC: UM-ZG-KREBS-motet4-1

Fünf Motetten : zu 4 und 6 Stimmen / [comp.] Jean Mouton ; [edit.] Paul kast. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1958. — 1 partituur (35 p.). — (Das Chorwerk ; 76)
AP-KC: UM-ZG-MOUTO-motet5-1

Fünf Motetten : zu 6 und 8 Stimmen / [comp.] Heinrich Hartmann ; [edit.] Adam Adrio. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1965. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 98)
AP-KC: UM-ZG-HARTM-deutsch-1

Fusun Onur - Retrospektive = Fusun Onur - retrospective / [edit.] Barbara Engelbach ; [edit.] Emre Baykal. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 253 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ONUR 2023

Christophe Gevers / Jean-Pierre Gabriel ; [inl.] Glenn Sestig ; [vert.] Céline De Backer. — Brussels : Creative Communication srl, 2024. — 431 p. : ill.
UA-CST: ONTW 745 G-GABR 2024
EHC: 895823 [C5-171 aa]
KdG-SLA: 774.4 GEVE

Alechinsky & Cobra / Paul Janssen ; Galerie Paul Janssen [Saint-Tropez]. — Saint-Tropez : Galerie Paul Janssen, 2023. — 107 p. : ill.
EHC: 897061 [C5-175 aa]

L'univers de Charles Plélinx. — Saint-Tropez : Galerie Paul Janssen, 2024. — 59 p. : ill.
EHC: 897059 [C5-184 da]

Bernd Lohaus, Sara Sizer : voice, calling, echo, you / Barbara Buchmaier. — Antwerp : Out of Paper, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Lohaus 2024/38

'Gartenlust' und 'Gartenzierd' : Aspekte deutscher Gartenkunst der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Iris Lauterbach ; [edit.] Michael Wenzel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 244 p. : ill. — (Hainhoferiana : Studien zur Kunst- und Kulturgeschichte Schwabens und Europas ; 4) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 69)
RUB: 1 O 741 / 2023 / b / 1

Van 'In onze Vlaamsche gewesten, politieke schetsen' (1877) tot 'Een karmelietes' (1925) : een onderzoek naar aspecten van kerkelijkheid en vrijzinnigheid in het oeuvre van Virginie Loveling / Ilse Van Gastel. — Wilrijk : 1996. — 83 p. — Promotor K. Wauters ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Departement Germaanse Taal- en letterkunde
EHC: 896384 [C5-173 aa]

Gaudens Gaudebo : für zwei vierstimmige gemischte Chöre (SATB) und zwei Bläserchöre (je zwei Trompeten und Posaunen) / [comp.] Lodovico Casali ; [edit.] Otto Ulf. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1970. — 1 partituur, 10 partijen. — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 130C)
AP-KC: UM-BKA-CASAL-gaudens-11

Venice : city of pictures / Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2023. — 464 p. : ill.
RUB: 1 P 4 / VEN 3 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 13237

Gedenkboek van het vijftienvestigjarig jubileum van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1938-1963. — Brussel : Paleis der Academiën, 1966. — 103 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898816663>
UA-CST: MAG-Coll 112.1.2.3
AP-KC: MM-BG-KONIN-gedenkb-1
EHC: 653601 [C0-280 e]
KAVA: C 580

Naakte versluierungen : een vergelijkende analyse van drie romans van Kristien Hemmerechts / Ann van Geet. — Wilrijk : 1994. — 81 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen U.I.A. : Departement Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; 1994: 1 ; eindwerk:

Eindverhandeling. UA, Universitaire Instelling Antwerpen, Departement Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor Vivian Liska

EHC: 896768 [C5-174 aa]

Ein gefragter Flüchtling : Einstein und die Red Star Line: Text zur Ausstellung: deutsche Übersetzung / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — 23 p. : ill.

EHC: 897128

Geigenmusik mit Orchester / [comp.] Werner Egk ; [bew.] Hans Ferdinand Redlich. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1936. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 2514). — Algemeen 1936

AP-KC: UM-SV-EGK-geigenm-2

AP-KC: MM-SV-EGK-geigenm-2

Geistliches Chorlied : zwei- bis sechsstimmige Sätze für gemischten Chor / [edit.] Gottfried Grote. — Berlin : Merseburger, 1955. — 1 partituur

AP-KC: UM-KM-GROTE-geistli-1

De kat op pad / Philippe Geluck ; [ill.] Serge Dehaes ; [medewerker] Jean-Claude Loiseau ; [fotograaf] Thomas Van Den Driessche. — Brussels : Rue Elise, 2023. — 135 p. : ill.

EHC: 897067 [C5-175 aa]

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA/10 j.

41(2006)-

Oude jr. MAG 3912/5

Een geschiedenis van België in 100 voorwerpen : van de prehistorie tot nu / [edit.] Peter Scholliers ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Michèle Galand ; [edit.] Inge Geysen ; [edit.] Joeri Januarius ; [edit.] Koenraad Verboven ; [edit.] Viktoria von Hoffmann. — Tielt : Lannoo, 2024. — 559 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 930.5 SCHO

EHC: 897263

UA-CST: GES 949.3 H 70 SCHO 2024

Geschiedenissen van de islam in Nederland en Vlaanderen / [edit.] Vera Crienens ; [edit.] Martijn de Koning ; [edit.] Umar Ryad ; [edit.] Gerard Wiegers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2024. — 283 p. : ill. — (KADOC studies ; 36)

KdG-Zuid: 4 GES 933.9 CRIE

TPC: LZ 106/6/560

EHC: 897617

De romans van Marnix Gijsen in de kritiek (1947-1952) / Sabine van Geyte. — Leuven : 1982. — 189 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Van Gorp

EHC: 896628 [C5-174 aa]

'k En hoore u nog niet : gedicht van Guido Gezelle, op. 46, nr. 1 = Le Rossignol / [comp.] Jos. Ryelandt. — Antwerpen : De Ring v.z.w.d., 1922. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Albert De Jonghe

AP-KC: MM-THA-RYELA-kenhoor-1

Two songs : for high voice and guitar / [comp.] Vic Nees ; [vert.] Christine d' Haen ; Guido Gezelle. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Lea ; jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-NEES-lied-1

Xerocopie

AP-KC: UM-ZL-NEES-lied2-1

Divertimento in C : voor piano = Divertimento in C : pour piano = Divertimento in C : for piano = Divertimento in C : für piano / Matthias van den Gheyn ; [bew.] Emmanuel Durllet. — Antwerpen : Emmanuel Durllet-Fonds, 1983. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-TP-VANDENG-diverti-1

AP-KC: UM-TP-VANDENG-diverti-1

De invloed van het geestesinternationalisme van R. Rolland en Henri Barbusse in enkele Belgische avant-garde tijdschriften (1919-1923) / Godwin Gheysens. — Leuven : 1979. — XV, 151, XXIV p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Moderne Geschiedenis ; promotor R. De Schryver

EHC: 896363 [C5-173 aa]

Het proces Leo Vindevogel / Guy Ghys. — Brussel : 1989. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. ADECHO, Bestuurswetenschappen ; promotor H. Van Velthoven

EHC: 896342 [C5-172 ab]

1-2

Giaches de Wert (1535-1596) and his time : migration of musicians to and from the Low Countries (c. 1400-1600): colloquium proceedings, Antwerpen, 26-27 August 1996 / [edit.] Eugene Schreurs ; [edit.] Bruno Brouckaert. — Leuven : Alamire Muziekuitgeverij, 1999. — 209 p. : ill. — (Yearbook of the Alamire Foundation ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901342144>

VH: 2021

AP-KC: UM-BG-DEWER-schreur-1

EHC: 616878:1999 [C2-199 c]

Peter Benoit - herdenking : cantate op de tekst van Willem Gijssels / [comp.] Clement d' Hooghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Titel varieert: Peter Benoit - herdenking : orkestpartituur ; jaar van compositie: 1934

Il gioco degli innocenti : voice ensemble & tape / [comp.] Mihaela Vosganian. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partituren

AP-KC: MM-CHAMP-VOSGA-ilgioco-3
Xerocopie

A global earth in the classroom : new voices in the history of early modern education / [edit.] David Salomoni. — Leiden : Brill, 2024. — VIII, 165 p. — (History of early modern educational thought ; 5)

UA-CST: GES 94 H 73 SALO 2024
UA-CST: T&L 301.173 G-SALO 2024

Global gold : aesthetics, material desires, economies in the late medieval and early modern world / [edit.] Thomas B. F. Cummins. — Florence : I Tatti, 2024. — 303 p. : ill. — (I Tatti research series ; 7)

RUB: 1 E 6 / 2024 / a / 1

Global perspectives on the politics of multiculturalism in the 21st century : a case study analysis / [edit.] Fethi Mansouri ; [edit.] Boulou Ebanda de B'éri. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xv, 248 p. — (Routledge research in comparative politics ; 60)

UA-CST: PSW 301.173 G-MANS 2016

God rest ye merry gentleman / [bew.] Mitchell Clarke. — Delevan, N.Y. : Kendor Music, 1976. — 1 partituur, 5 partijen. — (Graded brass ensemble series ; [10]). — Duur van compositie: 2'15"

AP-KC: UM-BKA-CLARK-godrest-6

Goede Europeanen na zestig jaar Europa in de school? Actuele ontwikkelingen, historische achtergronden, gesneuvelde taboes, commentaren, persoonlijke herinneringen en Europees cultureel erfgoed / [edit.] Henk Oonk ; [edit.] Wolter Blankert. — Antwerpen : Garant, 2024. — 302 p. : ill.

EHC: 896613 [C5-183 bb]

goethe : voor mezzo-sopraan, viool en piano / [comp.] Boudewijn Tarenskeen ; Johann Wolfgang Goethe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (20 p.). — Duur van compositie: 20' ; jaar van compositie: 1996-7 ; tekst incipit: O du loses, leidigliebes Mädchen

AP-KC: UM-ZL-TAREN-goethe-1
Xerocopie

Goldene Passion : Georg Petel und das Rätsel seiner Kreuzigungsgruppe / [edit.] Frank Matthias Kammel ; [medewerker] Jens Ludwig Burk ; [medewerker] Hans-Ulrich Kessler ; [medewerker] Joachim Kreutner. — Dresden : Sandstein Verlag, 2024. — 128 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2024 / a / 1

Minor essays on Ferdinand Verbiest, S.J. (1623 - 1688) / Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2023. — 621 p. — (Leuven Chinese studies ; 45)

MPM: BM 36441
EHC: 897097 [C5-184 bb]

The good die young : the verdict on Henry Kissinger / [edit.] Rene Rojas ; [edit.] Bhaskar Sunkara ; [edit.] Jonah Walters ; [inl.] Greg Grandin. — London : Verso, 2024. — vi, 160 p. — (Jacobin series ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 323 L-USA-KISS 2024

Good night : for flute harp, violin, viola and violoncello / [comp.] David Sawer. — London : Universal Edition, 1989. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 10' ; algemeen Opgedragen aan Bill Colleran

AP-KC: MM-CHAMP-COLLE-goodnig-1

Fort Liefkenshoek, Beveren / Carine Goossens ; Bert Verwerft. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoed sprokkels ; 2024: 4)

EHC: 897681

Vóór de Bijbel : het gemeenschappelijk verleden van de Griekse en de Hebreeuwse beschaving / Cyrus H. Gordon. — Antwerpen : Het Spectrum, 1966. — 295 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 246)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901823379>
UA-CST: MAG-A 13700
TPC: MAG 149/29
EHC: 547163 [S4-218 f]
HH-EVA: AL/A.0374

Thomas de Backer en de Katholieke Vlaamsche Volkspartij in het arrondissement Turnhout tot 1932 : bijdrage tot de geschiedenis van de Vlaamse Beweging in de Kempen / Guido van Gorp. — Leuven : 1981. — XIII, 221 p. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Fakulteit van de wijsbegeerte en de Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos

UA-CST: MAG-C 11332
EHC: 896627 [C5-174 aa]

Francisco Goya / Lawrence Gowing. — London : Knowledge publications. — 8 p. — (The world's most complete gallery of painting ; 1)

KdG-SLA: 709 GOYA

Grand bal : Ann Veronica Janssens / [edit.] Roberta Tenconi. — Venezia : Marsilio Arte, 2023. — 301 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2023
MID: Janssens 2024/30
KdG-SLA: 709 JANS

Grande sonate et sonate pastorale : pour la harpe / [comp.] F. Dizi ; [bew.] W. Posse. — Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, 1909. — 2 v.

AP-KC: MM-THA-DIZI-sonat-1/2

Koning Jezus : een roman / Robert Graves ; [vert.] Karin van Dorsselaer ; [vert.] Henk Hoeks ; [vert.] Gerda Pancras. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1986. — 396 p. — Oorspronkelijke titel: King Jesus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64179685>

TPC: LZ 375/43

EHC: 816152 [C5-078 ca]

De nieuwe Leviathans : nieuwe visies na het liberalisme / John Gray ; [vert.] Jan Wynsen. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, 2023. — 191 p. — Oorspronkelijke titel: The new Leviathans

EHC: 897349 [C5-184 cb]

Creating the Cape colony : the political economy of settler colonization / Erik Green. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — xi, 175 p. — Titel varieert: Creating the Cape colony : the political economy of settler colonisation

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/58879>

UA-CST: GES 960 H 72 GREE 2024

Anet: ANET

The world of a seventeenth-century collector: the atlas Blaeu-Van Der Hem / Erlend de Groot. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2006. — 395 p. : ill. — (The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607587>

UA-CST: MAG-OW-C 15317

MPM: BL F 48 (Vol.7)

Leeszaal MPM

EHC: 718079 [C0-584 d]

KMSKA: MONO-BC 3641

Talar und Hakenkreuz : die Universitäten im Dritten Reich / Michael Grüttner. — München : C.H. Beck, 2024. — 704 p.

UA-CST: GES 943 H 71 GRUT 2024

De gulden passer = Le compas d'or = The golden compasses : journal for book history / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen ; Société des bibliophiles anversois ; Antwerp Bibliophile Society. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ \} gul005gul01

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277358>

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. (1923-2019)

UA-RG: RG-TE 362

N.R. (2020)-

MPM: BP 216

1(1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

SESA-Mechelen: M.9979 (a)

82(2004)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD/10 j.

N.R. 1(1923)-; Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

Oude jr. MAG 3247/1

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ; Ontbreekt 1995-1996

Grafisch oeuvre van Dirk Baksteen / Ann Gulikers. — Gent : 1977. — 77 p. — Eindwerk: Verhandeling. R.U.G. Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde ; promotor R.A. d'Hulst

EHC: 896604 [C5-174 aa]

Europa in de branding / John Gunther. — Tiende opnieuw herziene druk, goedkoope uitgave. — Haarlem : Universum, 1938. — 464 p.

EHC: 897626

Gustaf Gründgens : eine Dokumente des Dumont-Lindemann-Archivs anlässlich der Gustaf-Gründgens-Ausstellung zu seinem achtzigsten Geburtstag am 22.Dezember 1979 / [edit.] Heinrich Riemenschneider. — München : Langen-Müller Verlag, 1981. — 248 p.

AP-KC: MT-TBG-GRUND-gustaf-1

Het relativisme van Raymond Brulez in 'Mijn woningen' : onderzoek van een levensopvatting, proefschrift / Hans Gyselen. — Leuven : 1979. — 193 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor Marcel Janssens

EHC: 896357 [C5-172 aa]

Een onderzoek naar de politieke houding der Belgische Werkliedenpartij en vooral der Vlaamse socialistische tegenover de Vlaamse Beweging van 1919 tot 1929 / Mieke Van Haegendoren. — Leuven : 1963. — 266 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Politieke en Sociale Wetenschappen

EHC: 896463 [C5-173 ab]

De overgang van daensisme naar Vlaams-nationalisme in het arrondissement Aalst 1914-1925 / Reinoud D'Haese. — Gent : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis der Nieuwe Tijden ; promotor R. van Eenoo ; K. Baert

EHC: 896573 [C5-173 ab]

1-2

De erfenis van Justinianus : Romeinse grondslagen van het privaatrecht / Jan Hallebeek ; Tammo Wallinga. — Brussel : Larcier Intersentia, 2024. — xx, 451 p.

UA-CST: SR 34.093 G-HALL 2024

RBL: RECH 34.093 G-HALL 2024

Wouter Stan van der Hallen / Ernst Maréchal ; Dennis Van Mol ; Sofie Heyens ; [vert.] Sylvain Verboven ; [edit.] Marie Verboven. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2023. — 158 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 25)

EHC: 897100 [C5-184 ba]

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018-2024. — 2 v. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 12 (= v. 2)) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44 (= v. 1)) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 67 (= v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113155829>

RUB: 1 G 2 / BUR 4 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

'De man voor het venster' : splinters ingelijst: een psychoanalytische benadering van het literaire oeuvre van Maurice Gilliams / Maria Hareynck. — Gent : 1989. — 97, 17, 8. — Eindwerk: Verhandeling. Psychologische en Pedagogische Wetenschappen, Richting Ontwikkelings- en Klinische Psychologie ; promotor J. Quackelbeen

EHC: 896772 [C5-174 aa]

Harnasie, op. 55 / [comp.] Karol Szymanowski. — Paris : éditions Max Eschig, 1985. — 1 partituur (146 p.). — Algemeen Opgedragen aan Irène Warden

AP-KC: UM-OO-SZYMA-harnasi-1

59 authentic turn-of-the-century fashion patterns / Kristina Harris. — Garden City, New York : Dover Publications, 2021. — 140 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HARR 2021

Yan tan tethera / [comp.] Harrison Birtwistle ; Tony Harrison. — London : Universal Edition, 1984. — 1 partituur (182 p.)

AP-KC: UM-ZG-BIRTW-yantant-1

Groot formaat

Seks in de Renaissance : standjes en standpunten in de tijd van Da Vinci (en wat we daar nu van kunnen leren) / Marlisa den Hartog. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2024. — 335 p. : ill.

EHC: 897238 [C5-184 bb]

A head and two tails / [comp.] Vic Hoyland. — London : Universal Edition, 1984. — 1 partituur (37 p.). — Duur van compositie: 40' ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: UM-ZG-HOYLA-aheadan-1

Groot formaat

Het kantelende continent : overleeft Europa de 21ste eeuw? / Steven Van Hecke. — Leuven : Acco, 2024. — 142 p.

AP-MEI: OK 339.5 HECK 2024

Kampenhout in de Eerste Wereldoorlog / Felix Goossens ; [medewerker] Hugo Schoevaerts ; [medewerker] Huub van den Steld ; [medewerker] Erik Heymans. — Kampenhout : Heemkring Campenholt, 2018. — 268 p. : ill.

EHC: 896971 [C5-175 aa]

De Vlaamse beweging en de strijd om een Vlaamse hogeschool, 1890-1914 / P. van Hees. — Plaats van uitgave niet gekend : 1960. — 161 p.

EHC: 896771 [C5-174 aa]

Heinrich Vogtherr the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Gero Seelig. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2024. — 2 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 106 (=v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 107 (=v. 2))

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 106CVI-107CVII / 1

1-2

EHC: H 160606:106-107 [LZ-21 b]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-107

Joris Vriamont / Marc Hellinckx. — Brussel : 1966. — IV, 128 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J. Weisgerber

EHC: 896457 [C5-173 aa]

Hell's angels / [comp.] Osborne Nigel. — London : Universal Edition, 1986. — 2 v. — Duur van compositie: 120' ; jaar van compositie: 1985
AP-KC: MM-ZO-OSBOR-hellsan-1

Voorname Belgische toonkunstenaars uit de 18de, 19de en 20ste eeuw / Victor van Hemel. — Antwerpen : Cupido, 1933. — 59 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901974088>
UA-CST: MAG-OW-B 23494
AP-KC: MM-MEUTW-VANHE-voornam-1
AP-KC: MM-BG-VANHEME-voornam-1
EHC: H 213743 [C3-105 d / ds E262]

Politieke en literaire aspecten in Vlaamse tijdschriften uitgegeven tussen 1916-1920 / Christiaan Hemelaer. — Gent : 1970. — IX, 156 p. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Gent, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander
EHC: 896504 [C5-173 ab]

Le diable dupé par les femmes : nouvelle critique et galante / F.-N. Henry ; [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Gay et Doucé éditeurs, 1881. — 49 p. : ill. — Algemeen Sur l'imprimé de Paris, chez la Veuve Dubreuil...à l'image Saint-Georges, 1714
KMSKA: PREC-PA 408

The Parthenon Marbles dispute : heritage, law, politics / Alexander Herman. — Oxford : Hart, 2023. — 212 p. — (The art law library ; 1)
KMSKA: MONO-BB 13362

'Ik heb geen fantasie': over het autobiografische in het oeuvre van Willem Elsschot / Bart van Herpe. — Antwerpen : 1987. — 166 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 1987: 1 ; promotor Paul de Wispelaere
EHC: 896339 [C5-172 ab]

Francesco's paradox / [comp.] Walter Hus ; Stefan Hertmans ; [verteller] Peter de Groot. — Brussel : Radio 3, 1998. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-BG-HUS-frances-1

Gaston & Leo : met lach en traan / Kobe Van Herwegen. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 167 p.
EHC: 896996 [C1-069 m]

Caspar David Friedrich : A-Z / Barbara Hess. — Berlin : Hatje Cantz, 2024. — 120 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2024

Alte Meister que(e)r gelesen / Justus Lange ; Malena Rotter ; [medewerker] Birgit Bosold ; [medewerker] Gisela Bungarten ; [medewerker] Luise Demirden ; [medewerker] Kero Fichter ; [medewerker] Johanna Frankfurth ; [medewerker] Sebastian Gneiting ; [medewerker] Lisa Hecht ; [medewerker] Rüdiger Splitter ;

[medewerker] Jan Uhlenbrock ; [medewerker] Kerstin Wolff. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 192 p. : ill. — (Hessen Kassel Heritage Ausstellungskataloge ; 71)
RUB: 1 R 2 / KAS 7 / 2023 / a / 1

De kringloop van het straatleven / Hugo Heyrman ; Michel Oukhow. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1981-1989. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901185223>
AP-CMU: P- 24130
in kast preciosa 2 leeszaal: bevragen aan balie
EHC: 501517 [C3-914 b]
1
EHC: 519306 [C3-914 b]
1-3
KMSKA: PREC-KU 92
1-3

Hidden faces : covered portraits of the Renaissance / [edit.] Alison Manges Nogueira. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2024. — 232 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2024 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 10520

'The most fortunate man of his day': Sir Richard Wallace: connoisseur, collector & philanthropist / Suzanne Higgott. — London : The Wallace Collection, 2022. — 431 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13351

Highlights : maestri dai musei nazionali di Genova / [edit.] Alessandra Guerrini ; [edit.] Luca Leoncini ; [edit.] Anna Manzitti ; [edit.] Gianluca Zanelli. — Genova : Sagep editori, 2023. — 132 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2023 / a / 1

Hildegard / [comp.] James Wood. — 6 partituren. — Algemeen 2002-2006 ; algemeen 120'
AP-KC: MM-CHAMP-WOOD-hildeg-6
Groot formaat

Krijgsgevangen nr. 93.705 Palmeer Octaaf Hiltrop : opzoekingen en levensverhaal / Georges Hiltrop. — Oostende : Georges Hiltrop, 2024. — 127 p. : ill.
EHC: 897608

De geschiedenis van de vrouw in 100 voorwerpen / Annabelle Hirsch ; [vert.] Ymke van der Staay. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2024. — 411 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Die Dinge : eine Geschichte der Frauen in 100 Objekten
KdG-Zuid: 4 GES 903.9 HIRS
EHC: 897150 [C5-184 cb]

Histoire en deux couplets : morceau de salon pour violon / [comp.] Jean-Baptiste Colyns. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift, kopiist; Julius Schrey
AP-KC: MM-SV-COLYNS-histoir-1

Historia der Geburt Jesu christi : für Solostimmen, Chor und Instrumente, SWV 435 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Friedrich Schöneich. — Kassel : Bärenreiter, 1955. — 1 partituur (86 p.). — (Heinrich Schütz : neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1)

AP-KC: UM-KM-SCHUT-histori-1

AP-KC: LM-VU-SCHUT-neue-1

Historiek van de Stedelijke Muziekacademie Jozef van Poppel Deurne / [compil.] Louis Vermeirsch. — Deurne : Drukkerij Ervé BVBA, 1993. — 135 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902152723>

VH: 1993

AP-KC: UM-BG-VANPO-vermeir-1

EHC: 563608 [C0-036 b]

Hochzeitssuite, op. 126 = The wedding suite : from the ballet 'The stone flower' / [comp.] Serge Prokofieff. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 4908). — Jaar van compositie: 1951 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-PROKO-suit126-1

Hockney / [regie] Randall Wright. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenal Filmverleih, 2016. — 108 min. ; 1 dvd-video('s). — Algemeen Deutsche Voice Over und Originalfassung mit Untertiteln | Dolby Digital 2.0 und 5.1

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2016

in DVD rek

Mag de sirene aan? : de laatste jaren van Maarten Biesheuvel / Aart Hoekman. — Leiden : Uitgeverij Brooklyn, 2023. — 95 p.

EHC: 896684 [C5-183 ca]

Hof van Savoyen : een gezelschapsspel voor het hele gezin. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd)

SESA-Mechelen: M.10100 (a)

Scheide-liet / [comp.] J.C.M. van Riemsdijk ; Hoffmann von Fallersleben. — Gent : W. Rogghé, 1873. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 4: 12). — Tekst incipit: Vaerwel, vaerwel, mijn soete lief

AP-KC: UM-ZL-VANRI-scheide-1

AP-KC: MM-ZL-VANRI-scheide-1

AP-KC

AP-KC

Denkbeelden : meubelideeën na 1980 : 125 jaar St-Lucas Gent, 1862-1987/88 / [edit.] Erik Vanfleteren ; Rik Gerard ; Hoger Architectuurinstituut Sint-Lucas [Gent]. — Gent : Hoger Architectuurinstituut Sint Lucas Gent, 1987. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Denk-beelden : meubelideeën na 1980

UA-CST: MAG-OW-BB 47828

EHC: 897102 [C5-184 ea]

Hollywood extra : music to accompany the silent film 'Life and death of 9413 - a Hollywood extra (1928)' / [comp.] David Sawyer. — London : Universal Edition, 1996. — 1 partituur (37 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-CHAMP-SAWER-hollywo-1

Holocaust & human rights / Kazerne Dossin: Memorial, Museum and Documentation Centre on the Holocaust and Human Rights [Mechelen]. — Mechelen : Kazerne Dossin, 2012. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 71021

Hommage à Chausson, op. 54 / [comp.] R. Casadesus ; [bew.] Zino Francescatti ; [pass. aut.] Ernest Chausson. — New York, N.Y. : International Music Company, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Zino Francescatti

AP-KC: UM-SV-CASAD-homma51-2

Horn-Konzert Nr. 1 D dur : für Horn und Orchester, K.V. 412 / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] H. Kling. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 2561). — Jaar van compositie: 1791

AP-KC: UM-BH-MOZAR-conc1-2

1-2

Nature fantasies : decolonization and biopolitics in Latin America / Gabriel Horowitz. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2024. — vii, 165 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2024: 1)

UA-CST: GES 980 H 72 HORO 2024

La vie musicale à Anvers au siècle de Granvelle / [edit.] Jeannine Lambrechts-Douillez ; H. de Chambure. — Brussels : Laconti s.a., 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901706614>

AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1

VH: 2049

VH: 2050

VH: 2054

RUB: 1 R 2 / BES 2 / 1972 / a / 1 / afd. dozen

MPM

Convolut

UA-CST: MAG-BR-A 790

EHC: H 234531 [C3-109 c / ds 244 d]

Sovereignty as a vocation in Hobbes' s Leviathan : new foundations, statecraft, and virtue / J. Matthew Hoye. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 318 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85646>

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-HOYE 2024

Anet: ANET

Selected writings / Friedrich von Hügel ;
[edit.] P. Franklin Chambers. — London : Collins,
1927. — 192 p. — (Fontana books ; 954)

TPC: LZ 263/XX/2/1

*En avant, marche! Over majorettes, harmonies, fanfares
en andere blaasorkesten* / Jan Matthys ; Hanne
Delodder ; Marijke Libert ; [fotograaf] Stephan
Vanfleteren. — Plaats van uitgave niet gekend : Lido,
2012. — 288 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901641331>

VH: X

EHC: 769321 [C5-032 AA]

De jaren 90 / Marie Vandecaveye ; Eva Dierckx ; Marit
Van der Jeugt ; Sam De Schutter ; [inl.] Steven Van
Herreweghe ; Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo,
2023. — 235 p. : ill. — Titel varieert: De jaren '90

MAS: HB 949.3

EHC: 897284 [C5-184 ba]

Hulde aan Peter Benoit (in volkstrant) / [comp.] Clement
d'Hooghe. — uitgever niet gekend : uitgever niet
gekend. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile:
Handschrift ; jaar van compositie: 1942 ; duur van
compositie: 6'45"

VH: 1972

AP-KC: MM-MS-DHOOG-huldeaa-1

Xerocopie

Huldealbum Lodewijk de Vocht / [ill.] Frank-Ivo van
Damme. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1972. — 90 p.
: ill. — (Flandria illustrata ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65614138>

VH: 1984

UA-CST: MAG-OW-D 825

EHC: A 236122 [M-470 a]

*René de Clercq (1877-1932) : een monografie:
proefschrift* / Koen Hulpiau. — Leuven : 1978. — 3 v. —
Eindwerk: KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de
Letteren, Germaanse Filologie ; promotor José Aerts

EHC: 896581 [C5-173 aa]

1-3

Jordaens drawings / R.A. d' Hulst. — Brussels : Arcade,
1974. — 4 v. : ill. — (Monographieën ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901079761>

KvG: KvG 7.071 JORD

AP-CMU: CMU 700.8 JORD 1974

1-4

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 1974 / a / I-IV / 1

RUB: 6 B / JOR 3 / 1974 / a / I-IV / 1

MPM: PK-C 833

33a

KMSKA: MONO-BB 4110

1-4

KMSKA: MONO-BB 5418

1-4

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:6

1-4

Hungarian dance no. 5 : 3 clarinets + bass clarinet /
[comp.] Johannes Brahms ; [bew.] N. Janssens. —
Antwerpen : Metropolis Music Publishers, 1997. — 1
partituur (5 p.) + 4 partijen ; 31 cm. — (Flanders
Clarinet Quartet Collection)

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-dans5-5

*Leuven Vlaams, anders bekeken : de strijd voor het
minimumprogramma 1914-1940* / Jan Hunin. —
Leuven : 1990. — 189 p. — Promotor Verhandelng.
KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte,
Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils

EHC: 896565 [C5-173 aa]

Waarom wij Europeaan zijn / Thomas Huttinga. —
Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2024. — 135 p.

EHC: 896974 [C5-184 ea]

*Thesaurus canticorum Flandrensium : het gedrukte
Nederlandse liedboek in Vlaanderen (1508-1800)* / Gilbert
Huybens. — Leuven : Peeters, 2004. — 2 v. : ill. —
(Miscellanea Neerlandica ; 30(= v. 1))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783242738>

VH: 2015

1

UA-CST: T&L 839.3 G-HUYB 2004

1

UA-CST: MAG-OW-B 99871

1

EHC: 671135 [LZ-62 d]

1

Leeszaal

UA-RG: RG 2130 H 23

1

I koncert : na skrzypce i orkiestrę, op. 35 / [comp.] Karol
Szymanowski. — Wien : Universal Edition, 1972. — 1
partituur (122 p.). — Titel varieert: 1 koncert : na
skrzypce i orkiestrę op. 35 ; titel varieert: I koncert
skrzypcowy op. 35 ; algemeen Opgedragen aan Paul
Kochański ; jaar van compositie: 1916 ; duur van
compositie: 23'45"

AP-KC: UM-SV-SZYMA-conc35-1

L'identité tsigane : stéréotypes et marginalité / [edit.] Jean
Pirotte. — Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend,
1982. — p. 29-41. — Overdruk uit Stéréotypes
nationaux et préjugés raciaux aux XIXe et XXe siècles :
sources et méthodes pour une approche historique /
Pirotte, Jean [edit.]. - Louvain-la-Neuve : uitgever niet
gekend, 1982

EHC: 897472

*The image of the Black in Latin American and Caribbean
art* / [edit.] David Bindman ; [edit.] Alejandro de la
Fuente ; [edit.] Henry Louis [jr.] Gates ; [edit.] Sheldon
Cheek. — Cambridge, Mass. : Hutchins Center for
African & African American Research. Harvard
University, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9090

Imaged and imagined : Spain seen through prints from japanese collections / [edit.] Yusuke Kawase ; [edit.] Inaba Yuta ; [edit.] Nakada Asuka. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2023. — 237 p. : ill.

MPM: BM 36444
KMSKA: TENT-TC 14350

Images : (3me suite), op. 35 / [comp.] Marcel Tournier. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1930. — 1 partituur (24 p.). — (Images : pour harpe ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Nicanor Zabaleta

AP-KC: UM-THA-TOURN-images-1/2/3/4
AP-KC
Plaats in convoluut: 3/4

Improvisation : pour harpe chromatique / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: MM-THA-DEBOE-improvi-1

In de schaduw van de klokken : voor de klokken van Brugge / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 8 partituren. — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-indesch-8
Xerocopie

In dialogue with nature : from Friedrich, Monet and Van Gogh to Richter / [edit.] Megumi Jingaoka ; [edit.] Atsushi Shinfuji ; The National Museum of Western Art [Tokyo]. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2022. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10523

In re Don Giovanni : for (amplified) string quartet / [comp.] Michael Nyman. — London : Chester Music, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-KMKS-NYMAN-inredon-5

In re Don Giovanni : for (amplified) string quartet / [comp.] Michael Nyman. — London : Chester Music, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-CHAMP-NYMAN-inredon-5

Intabolatura di lauto : libro primo, secondo et quinto / [comp.] Giulio Abondante. — Genève : Minkoff Reprint, 1982. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1547

AP-KC: UM-TL-ABOND-intabol-1

Interlude : pour violon (ou violoncelle) et piano / [comp.] Maurice Droeghmans. — Paris : Max Eschig & Cie, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Lucien Bellanger

AP-KC: MM-SV-DROEG-inter-2

Ben : akties, ideeën, handelingen, fluxusconcert / Flor Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1972. — losbladig : ill. — Algemeen In mapje

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/150336420>

AP-CMU: 29358:A
in kast P 2: raadpleging ter plaatse
MID: Vautier 73/924
EHC: 896887 [C2-630 d]
KMSKA: ICSAC-A 130
KMSKA: TENT-TA 2574
KMSKA: ICC 580
KdG-SLA: 709 BEN

Inveni David / [comp.] Anton Bruckner ; [bew.] Mark McDunn ; [bew.] Clifford P. Barnes. — Illinois : Kjos Music, 1970. — 1 partituur, 4 partijen. — (Mark McDunn brass ensemble series ; [1]). — Duur van compositie: 2'25"

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-invenid-5

Invocation : piano et violon / [comp.] Sylvain Dupuis. — Paris : Editions Maurice Senart, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jacques Gaillard

AP-KC: MM-SV-DUPUI-invocat-2

Irish ballad : violin & piano / [comp.] August Delhay. — Antwerpen : Digital Music Print, 1992. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DELHA-irishba-2

The Irish songbook : piano and guitar / [bew.] Robert De Cormier ; [compil.] Joy Graeme ; [inl.] Pete Hamill. — New York, N.Y. : Wise Publications, 1969. — 1 partituur (186 p.)

AP-KC: UM-ZLV-DECOR-irishso-1

Individualität und Kunst : zum Problem ihrer normativen Bestimmung in Hegels Phänomenologie des Geistes / Carolyn Iselt. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2024. — 499 p. — (Hegel-Studien : Beihefte ; 76)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ISEL 2024

Spinoza, life and legacy / Jonathan I. Israel. — Oxford : Oxford University Press, 2023. — xix, 1313 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-ISRA 2023

Italianische Violin Musik der Barockzeit / [compil.] Paul Brainard ; [bew.] Siegfried Petrenz ; [edit.] Karl Röhrig ; [comp.] Giuseppe Torelli ; [comp.] Antonio Veracini ; [comp.] Arcangelo Corelli ; [comp.] Francesco Geminiani ; [comp.] Pietro Locatelli ; [comp.] Giuseppe Tartini. — München : Henle Verlag, 1985. — 2 v.

AP-KC: UM-SV-BRAIN-italien-1/2
1; Ontbreekt: vioolpartij

IV symfonia koncertująca op. 60 / [comp.] Karol Szymanowski. — Paris : editions Max Eschig, 1972. — 1 partituur (113 p.). — Titel varieert: 4 symfonia koncertująca op. 60 ; algemeen Opgedragen aan Arthur Rubinstein ; jaar van compositie: 1932 ; duur van compositie: 22'40"

Król Roger (pasterz), op. 46 / [comp.] Karol Szymanowski ; Jarosław Iwaszkiewicz ; [vert.] Stefan Hoffmann. — Wien : Universal Edition, 1973. — 1 partituur (327 p.). — Algemeen Opgedragen aan Dorothy Jordan Robinson ; jaar van compositie: 1924

AP-KC: MM-ZO-SZYMA-krolrog-1

Jaarboek 1939 / VTB. Mechelen. — Mechelen : Mechelsche Drukkerijen, 1939. — 104 p. — Titel varieert: Mechelen, Jaarboek 1939

SESA-Mechelen: M.10139 (a)

Jules Schmalzigaug versus Jakob Smits / Adriaan Gonnissen ; Piet Deceuninck ; Willy Thijs ; [medewerker] Karen Delfosse. — Mol : Jacob Smitsmuseum, 2022. — 31 p. : ill.

EHC: 896830 [C3-173 a / ds B401]

Amis ou ennemis : émotions, relations, identités au Moyen Âge / Régine Le Jan. — Paris : Éditions du Seuil, 2024. — 520 p. : ill. — (L'univers historique ; 2024: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 JAN 2024

Jan van Eyck : La Vierge du chancelier Rolin / [edit.] Sophie Caron. — Paris : Louvre éditions, 2024. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Revoir van Eyck : rencontre avec un chef-d'œuvre: La Vierge du chancelier Rolin

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2024 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 14414

Na soláni čarták = Die Schenke in den Bergen = Čarták on Solaň / Leoš Janáček. — Praha : Supraphon, 1981. — 1 partituur (31 p.)

AP-KC: UM-ZM-JANAC-nasolan-1

Literair vermaak in de zeventiende eeuw / Jeroen Jansen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 544 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 JANS 2024

De feesten van angst en pijn : Paul van Ostaijens bundel tussen wal en schip: doctoraalscriptie / Jac. Janssen. — Utrecht : 1988. — 140 p. — Promotor Universiteit Utrecht, Moderne Letterkunde

EHC: 896344 [C5-172 ab]

100 jaar priester Poppe, Moerzeke / Edward Janssens ; Gracy Peelman ; Dirk Smet ; Tom Uytterhaegen. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoedsprokkels ; 2024: 3)

EHC: 897674

Storia del viaggio e del turismo in Italia / Andrea Jelardi. — Milano : Mursia, 2012. — 671 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 72 JELA 2012

Rampen : een nieuwe geschiedenis van Nederland / Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 292 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 JENS 2024

EHC: 897312 [C5-184 ba]

Taalgebruik bij Marnix Gijsen : een verkenning: doctoraal scriptie / Hieke Jippes. — Groningen : 1971. — 144 p. — Eindwerk: Universiteit Groningen ; promotor Van Es

EHC: 896454 [C5-173 aa]

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)

<https://www.cambridge.org/core/product/identificator/9781787448971/type/B00K>

UA: UA

UA-RG: RG 2117 E 50

Martha Van Coppenolle (1912-2004), boekillustrator : leven en werk / Karen Joly. — Leuven : 2007. — 96 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie, Afdeling Kunstwetenschap ; promotor C. Coppens

EHC: 896854 [C5-174 aa]

'Een joods kind dat weet van eeuwen heeft' : Anne Frank als vluchteling, schrijfster en icoon / [edit.] Martin van Gelderen ; [edit.] Frank van Vree. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 397 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-FRAN-GELD 2022

EHC: 897658

Eugeen van Mieghem (1875-1930) : Antwerpen rond 1912 / Erwin Joos. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2022. — 223 p. : ill.

EHC: 883680 [C5-156 ab]

KMSKA: MONO-BC 9084

Les avions Stampe = Stampe aircraft / Reginald Jouhaud. — Amsterdam : Wimpel, 1993. — 383 p. : ill.

EHC: 897080 [C5-184 bb]

À travers la galerie François Ier / Pierre Joukovsky ; Françoise Joukovsky. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 196, III p. — (Études et essais sur la Renaissance : hors collection ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 71004

Juan Muñoz : todo lo que veo me sobrevivirá = Juan Muñoz : everything I see will outlive me / [medewerker] Manuel Segade ; [medewerker] Gloria Moure. — Madrid : This Side Up, 2023. — 297 p. : ill.

MID: Muñoz 2024/44

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641992>

[/docman/dams/13dc6emotoP09](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6b4b99motoP6b>

UA-RG: RG 2110 C 1 :21

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 3

MPM: BL I 71 (XXI)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9278

1-2

KMSKA: MONO-BB 9277

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:21

1-2

EHC: H 226690:21 [C2-121 c]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (21)

Judy Chicago : herstory / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Margot Norton ; [edit.] Madeline Weisburg. — London : Phaidon Press, 2023. — 295 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2023

MID: Chicago 2024/37

La juive : opéra en cinq actes / [comp.] F. Halévy ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Tallandier. — 1 partituur (396 p.). — Jaar van compositie: 1835

AP-KC: LM-ZP-HALEV-juive-1

Andrea Büttner / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Maja Wismer ; [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Isabelle Malz ; Anne Carson ; Aden Kumler ; Mason Leaver-Yap ; André Rottmann ; [boekontwerper] Quentin Walesch. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2023. — 267 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUTT 2023

Kabuki : for 7 players / [comp.] Hikari Kiyama. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 21 partijen

AP-KC: MM-CHAMP-HIKAR-kabuki-22

Groot formaat; Xerocopie

Max Weber's sociology : from 'The Protestant ethic thesis' and the American political culture to a sociology of civilizations / Stephen Kalberg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xvii, 327 p. — (Routledge studies in social and political thought ; 182)

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-KALB 2024

De Duitse vertalingen van 'De loteling' (1850) van Hendrik Conscience / Karel Keersmaekers. — Leuven : 1971. — 167 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie

UA-CST: MAG 42 Y 24

EHC: 896490 [C5-173 ab]

We weten hoe het moet : een kleine geschiedenis van de duurzaamheid van de middeleeuwen tot nu / Annette Kehnel ; [vert.] Mara van Duijn ; [vert.] Ymke van der Staay. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2023. — 309 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Wir konnten auch anders

AP-NOO: DOC 338 KEHN 2023

EHC: 897771

Het proza van Kristien Hemmerechts : woorden voor niet-uitgesproken gevoelens / Ann Keymeulen. — Gent : 1992. — 152 p. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A.M. Musschoot

EHC: 896764 [C5-174 aa]

De moeder van de vooruitgang : hoe goede ideeën worden genegeerd in een wereld gebouwd door mannen / Katrine Kielos-Marçal ; [vert.] Huub Stegeman. — Utrecht : Ten Have, 2024. — 318 p. — Oorspronkelijke titel: Mother of invention

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 308.12 KIEL

EHC: 894459 [C5-180 cb]

KdG-SLA: 315.1 KIEL

KIJK geschiedenis. — Amsterdam : Roularta Media Nederland, 2023. — Voortzetting van G-geschiedenis

[/docman/kdgsec/9390acmotoM7f](#)

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

vanaf 2023 nr. 2/3 (voordien G-geschiedenis)

KdG: KdG

EHC: 741619 [C2-258 c]

:2/3(2023)-

Printers' devices in the Polish-Lithuanian Commonwealth : iconographic sources and ideological content / Justyna Kiliańczyk-Zięba. — Leiden : Brill, 2024. — XL, 260 p. : ill. — (The handpress world ; 95) ; (Library of the written word ; 117)

UA-CST: IBW 09 G-KILI 2024

Christelijke mystici: het leven van de mystici en hun nalatenschap: een overzicht / Ursula King. — Den Haag : Sufi, 2009. — 240 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/463339082>

TPC: LZ 196/170

EHC: 735420 [C0-476 E]

The king's witch / [comp.] Tony Prabowo. — Plaats van uitgave niet gekend : Tony Prabowo, 2000. — 1 partituur (123 p.)

AP-KC: MM-ZO-PRABO-kingswi-1

Kirk Douglas : paths of glory / [regie] Stanley Kubrick. — Plaats van uitgave niet gekend : Metro-Goldwyn-Mayer, 2018. — 1 Blu-ray disc(s), 88 min. — Titel varieert: Kirk Douglas : Wege zum Ruhm
AP-CMU: CMU 790 KUBR 2018
in DVD rek

The Weissenhofsiedlung : experimental housing built for the Deutscher Werkbund, Stuttgart, 1927 / Karin Kirsch. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1989. — 224 p. : ill.
KdG-SLA: 717.8 KIRS
UHasselt: 72 KIRS 1989

Klank van de stad : muziek, literatuur en stadscultuur in de zeventiende eeuw. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2008. — 143 p. : ill. — (De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 24: 1). — Congres: Klank van de Stad, Antwerpen, 24 augustus 2007

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901771095>
RUB: 1 S 1 / ZEV 3 / 2008 / 24 : 1
VH: 2029
MPM: BP 373
EHC: 651524:2008,1 [C2-214 b]

Klaviersonaten 1-3 / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Stefan Van Puymbroeck, 2005. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-TP-VANPU-sonat-1
groot formaat

Het leven van boeren die hunebedden bouwden : een collectieve biografie / Hein Klompmaker. — Assen : Uitgeverij Koninklijke Van Gorcum, 2021. — 288 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 921 KLOM
EHC: 868285 [C5-144 ba]

Mary Heilmann : the all night movie / [boekontwerper] Mary Heilmann ; [boekontwerper] Mark Magill ; Jutta Koether ; [edit.] James Hoff. — New York, N.Y. : Primary Information, 2022. — 147 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HEIL 2022

Konfrontation, Kontinuität und Wandel : Selbstwahrnehmung und Ordnungsvorstellungen in geistlichen Frauengemeinschaften in Zeiten der Bedrohung durch die Reformation / [edit.] Sigrid Hirbodian ; [edit.] Tabea Scheible ; [edit.] Agnes Schormann. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2022. — 215 p. : ill. — (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde ; 83)
UA-RG: RG 2029 D 47

Sars stories : affect and archive of the 2003 pandemic / Belinda Kong. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2024. — ix, 301 p. — (Sinotheory ; 2024: 1)
UA-CST: PSW 301.188.6 L-CV-KONG 2024

Frans de Cort als letterkundige (1834-1878) : historisch-biografische schets / Michel Konings. — Leuven : 1958. — XXVIII, 166 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts
EHC: 896495 [C5-173 ab]

Album gewijd aan Henri de Braekeleer en zijn werk, ter gelegenheid van de tentoonstelling ingericht door het bestuur van de stad Antwerpen in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Gilberte Gepts-Buysaert ; Frank van den Wijngaert. — Antwerpen : Patrimonium van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1956. — 60 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901211415>
AP-CMU: 7770
in archief: 2 E
VH: 1690
VH: 1969
RUB: 1 G 1 / BRA 3 / 1956 / a / 1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1956 / d / 1
MPM: PK-A 6779
8d
MPM: BV 3516
KMSKA: EP-KC 243
KMSKA: EP-KC 60
KMSKA: EP-KC 129
UA-CST: MAG-UIA-C 4404
EHC: 842283 [C2-395 b]
EHC: H 168935:ex.1. [M-98 b]
EHC: H 168935:ex.2 [M-98 b]
LH: 189.620
LH: 53.573
SA: 105#8072

Japanse prenten : uit de 18de en 19de eeuw: behorende tot de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I / Claudine Picron. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 120 p. : ill. — (Catalogi van tentoonstellingen georganiseerd in de Koninklijke Bibliotheek Albert I ; C 163)
KdG-SLA: 753 JAPA

Konzert für Harfe : zwei Violinen und Violoncello = _Concerto for harp : two violins and violoncello / [comp.] Georg Christoph Wagenseil ; [bew.] Hans Joachim Zingel. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1969. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-THA-WAGEN-conc-3
onvolledig

Konzert : für Violine, Streichorchester, und Schlagzeug, Op. 29 / [comp.] Horst Ebenhöf. — Wien : Doblinger, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf: pianoreductie
AP-KC: UM-SV-EBENH-conc29-2

Konzert : für Violine und Orchester, Op. 32 /
[comp.] Helmut Eder. — Wien : Doblinger, 1979. — 1
partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1960 ;
algemeen Opgedragen aan Dénes Zsigmondy ; duur
van compositie: 17'

AP-KC: UM-SV-EDER-conc32-2

Konzert : für Violoncell mit Orchester, op. 44 /
[comp.] Friedrich Hegar. — München : MPH, 2024. — 1
partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 4869). — Titel
varieert: Cellokonzert, op. 44 ; jaar van compositie:
1919 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen
aan meinem lieben Johannes

AP-KC: UM-SC-HEGAR-conc44-1

Kroniek Michiel Korsten, 1702-1732 / [edit.] Bernard
Claessens ; [edit.] Harie Verheyen ; [medewerker] P.
Goedermans. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend, 2015. — 261 p. : ill.

EHC: 897063 [C5-175 aa]

Godsdiensten in de oude wereld / W.B. Kristensen. —
Utrecht : Het Spectrum, 1966. — 319 p. : ill. — (Aula :
het wetenschappelijke boek ; 294)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/894843385>

UA-CST: MAG-OW-A 3035

TPC: LZ 106/2/36

EHC: 622384 [C0-168 g]

*De invloed van Richard Wagner op het idealistisch toneel
in Frankrijk /* Maxim Kröjer. — Antwerpen : Het Toneel,
1962. — 28 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832587>

UA-CST: MAG-BR-B 8031

EHC: 551349 [C3-129 d / ds 85 d]

EHC: 551350 [C3-129 d / ds 85 d]

EHC: H 205971 [C3-105 c / ds 147 d]

*Mooi oud : tekeningen uit de Kröller-Müllercollectie :
1500-1850 /* Renske Cohen Tervaert ; Yvonne
Bleyerveld ; Robert-Jan te Rijdt ; Carel Schapelhouman ;
Carel van Tuyll van Serooskerken ; Vera Hendriks. —
Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2021. — 251 p. : ill.

MPM: BM 42553

Het donkerste donker : een geschiedenis van Sobibor /
Rosanne Kropman. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam,
2024. — 204 p. : ill.

EHC: 897693

Leopold III / R. Philips ; KSA-Jong-Vlaanderen. —
Beringen : Uitgeversbedrijf: Heideland, P.V.B.A.,
1950. — 24 p.

EHC: 897364

Lichtgele omslag met zwarte belettering. Ongeopend.

UA-RG: RG-Br 363 :14

Ecran / scherm / skreen : for soprano and piano /
[comp.] Robert Nasveld ; Jan Kuijper. — Amsterdam :
Donemus, 1988. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van
compositie: 1988

AP-KC: MM-ZL-NASVE-escrans-1

Andreas Vesalius : anatomy and the world of books /
Sachiko Kusukawa. — London : Reaktion Books,
2024. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2024: 3)

EHC: 897014 [C5-184 ca]

La Bavara : for five trombones of brass quintet /
[comp.] Giovanni Martino Cesare ; [edit.] Glenn
Smith. — Ann Arbor, Mich. : Brass Press, 1977. — 1
partituur, 5 partijen. — (International Trombone
Association Series ; 7)

AP-KC: UM-BKA-CESAR-labavar-6

*La paloma tango! : auf Matrosen O-he, In die Wogende
See! /* [comp.] P. Lesso-Valerio. — Berlin : Edition
Metropol, 1930. — 11 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-LESSO-paloma-11

A la recherche de temps I / [comp.] Serge Verstockt. —
Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend. — 5 partijen. — Titel varieert: A la recherche
de temps 1

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-alarec1-5

Xeroxopie; Groot formaat

*La terre des hommes : für 17 Instrumentalisten,
Mezzosopran und Kontratenor/Sprecher = La terre des
hommes : pour 17 instrumentalistes, mezzo-soprano et
contre-ténor/récitant /* [comp.] Klaus Huber. —
München : Ricordi & Co., 1990. — 1 partituur, 18
partijen. — Algemeen Opgedragen aan Simone Weil ;
jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-CHAMP-HUBER-terrede-19

Groot formaat

Laboratorium : pour 10 musiciens / [comp.] Vinko
Globokar. — Plaats van uitgave niet gekend : Peters
Edition. — 1 partituur. — Jaar van compositie:
1973-85 ; algemeen Opgedragen aan Mauricio Kagel

AP-KC: MM-CHAMP-GLOBO-laborat-1

Groot formaat

*Ladies first! Künstlerinnen in und aus der Steiermark,
1850-1950 = Ladies first! Women artists in and from
Styria, 1850-1950 /* [edit.] Gudrun Danzer ;
[edit.] Günther Holler-Schuster. — Graz : Leykam,
2021. — 399 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14391

*Dramatic licence : translating theatre from one official
language to the other in Canada /* Louise Ladouceur ;
[vert.] Richard Lebeau. — Edmonton, Alta : University
of Alberta Press, 2012. — xx, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71056

Choral societies and nationalism in Europe / Krisztina Lajosi ; Andreas Stynen. — Leiden : Brill, 2015. — XII, 286 p. — (National cultivation of culture ; 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/921864576>

VH: 2031

AP-KC: UM-MG-KOORM-lajosi-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-lajosa-1

EHC: 810485 [C5-086 ba]

Een Europese Vlaming : August Vermeylen (1872-1945) tussen cultuurkritiek en cultuuroptimisme / Katja Lammens. — Leuven : 2004. — 195 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor Jo Tollebeek

EHC: 896509 [C5-173 aa]

Landschappen 3 : voor koperkwintet = Landscapes 3 : for brass quintet / [comp.] Wilfried Westerlinck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2023. — 1 partituur, 5 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2024: 4) ; (Repertoire Explorer ; 2642). — Titel varieert: Landschappen III : voor koperkwintet ; jaar van compositie: 1980 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-BKA-WESTE-landsch-6

AP-KC: LM-VU-REPER-westerl-6

Hout vasthouden : archeologische houtvondsten uit Vlaanderen / Silke Lange ; Jelte van der Laan ; Stephan Nicolaij ; Kristof Haneca ; Koen Deforce ; Lien Lombaert ; Bert Maes ; Ton Lupak ; Fredrik De Kreyger ; Raf Timmermans ; Natalie Cleeren ; Ignace Bourgeois ; Sebastiaan Pelsmaeker ; Jan Van den Bulcke ; Wim De Clercq. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2023. — 245 p. : ill. — (Syntar ; 18)

</docman/dams/16df75motoP04>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/eef43fmotoP60>

EHC: 896931

Largo grandioso : per due arpe: (dal 6 studio caratteristico), op. 44 / [comp.] G. Lorenzi. — Firenze : Adolfo Lapini. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Luisa Pagani Bianchini

AP-KC: MM-THA-LOREN-largogr-2

Die vier Passionen / Orlando di Lasso ; [edit.] Kurt von Fischer. — Kassel : Bärenreiter, 1961. — 1 partituur (60 p.). — (Orlando di Lasso: sämtliche Werke ; 2)

AP-KC: UM-KM-LASSU-vierpas-1

AP-KC: LM-VU-LASSU-samtlic-2

Last (I) : for 11 instruments / [comp.] Claudio Baroni. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Titel varieert: Last (1) : for 11 instruments ; jaar van compositie: 1998-9

AP-KC: MM-CHAMP-BARON-last1-1

Aischylos in zevenvoud / Patrick Lateur. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2024. — 23 p.

EHC: 896957

Een bedreiging : de buurt der Gildekamersstraat / Amand de Lattin ; Luc. Dursin ; Gerard de Ridder ; Jan De Schuyter ; James Ensor. — Antwerpen : Verweerdercomiteit voor de Gildekamersstraat, 1936. — 67 p. : ill.

VH: 1761

VH: 1970

Laudate dominum : für zwei vierstimmige gemischte Chöre (SATB) und zwei Bläserchöre (je 2 Trompeten und Posaunen) / [comp.] Ioanne a Cruce Clodiensis ; [edit.] Otto Ulf. — Wolfenbüttel : Mösseler, 1969. — 1 partituur, 10 partijen. — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 126C)

AP-KC: UM-BKA-CROCE-laudate-11

Der Schrein der Heiligen Drei Könige / Rolf Lauer ; [fotograaf] Reinhard Matz ; [fotograaf] Axel Schenk. — Köln : Verlag Kölner Dom, 2006. — 103 p. : ill. — (Meisterwerke des Kölner Domes ; 9)

KMSKA: MONO-BC 9078

Watermarks, 1450-1850 : a concise history of paper in Western Europe / Frans Laurentius ; Theo Laurentius. — Leiden : Brill, 2023. — 309 p. : ill. — (The handpress world ; 78) ; (Library of the written word ; 98)

RUB: 1 K 1 / 2023 / b / 1

UA-CST: IBW 09 G-LAUR 2023

MPM: BL L 98

Leeszaal MPM

EHC: 896548 [LZ-1 d]

Reading Madeleine L'Engle : ecopsychology in children's and adolescent literature / Heidi A. Lawrence. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — 214 p. — (Routledge studies in world literatures and the environment ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 820.73 N-ENGL-LAWR 2024

Woodcuts as reading guides : how images shaped knowledge transmission in medical-astrological books in Dutch (1500-1550) / Andrea van Leerdam. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 480 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 23)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85122>

RUB: 1 M 2 / 2024 / a / 1

UA-CST: IBW 09 G-LEER 2024

MPM: BM 36402

EHC: 893183 [C5-178 ba]

Anet: ANET

Légende pour trombone avec accompagnement de piano / [comp.] Charles Tournemire. — Paris : Alphonse Leduc, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur H. Couillaud

AP-KC: UM-BB-TOURN-legende-2

Légende pour violoncelle et orchestre / [comp.] Jean Cras. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (37 p.). — (Repertoire Explorer ; 4892). — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Fernand Pollain

AP-KC: UM-SC-CRAS-legende-1

L'eau dans la ville au Moyen Âge / Jean-Pierre Leguay. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2002. — 493 p. — (Collection Histoire ; 2002: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 LEGU 2002

Het werkzame leven van een man in de schaduw : Robrecht de Smet (1875-1937) / Walter Lembrechts. — Leuven : 1982. — VII, 179 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos

EHC: 896780 [C5-174 aa]

'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. — Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin

<https://hdl.handle.net/10067/1561450151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1203

UA-CST: MAG-OW-BB 38207

EHC: 896833 [C5-174 ab]

Oude Nederlandsche muziek / René Lenaerts. — Brussel : N.I.R., 1937. — 47 p. : ill. — (Programmabrochures van het N.I.R. : Nederlandsche reeks ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901957786>

VH: 2040

UA-CST: MAG-OW-B 32711

AP-KC: MM-BG-LENAE-oudemu-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-lenaert-1

EHC: A 81232:23 [S0-183 d]

Convoluut

Anet: ANET

Léon Spilliaert : dwalen door de stilte / [edit.] Patrick Derom ; [edit.] Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Édouard Derom. — Gent : Snoeck, 2024. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10522

Léon Stynen, architect / [edit.] Tania Wolski ; [edit.] Luc Vincent. — Gent : Snoeck, 2023. — 255 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 72 N-BE STYN 2023

UA-CST: ONTW 72 G-WOLS 2023

EHC: 887570 [C5-161 ab]

Anne Frank : leven, werk en betekenis / Ronald Leopold ; [medewerker] Bas von Benda-Beckmann ; [medewerker] Gertjan Broek ; [medewerker] Menno Metselaar. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2023. — 199 p. : ill.

EHC: 897616

La lépreuse : tragédie légendaire en trois actes = Die Ausgestossene / [comp.] Sylvio Lazzari ; [libr.] Henry Bataille. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (516 p.). — (Repertoire Explorer ; 2148) ; (Opera Explorer ; 2148). — Jaar van compositie: 1899-1906 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-LAZZA-lepreus-1

Syntaktisch-stilistische bespreking van L.-P. Boons 'De Kapellekensbaan' / Marianne Lesaffer. — Leuven : 1970. — 146 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor M. Janssens

EHC: 896502 [C5-173 ab]

Vertaling van een novelle van Jos Vandeloo met thematische benadering van zijn prozawerk / Jean-luc Letermé. — Bruxelles : 1974. — 123 p. : ill. — Eindwerk: Institut Libre Marie-Haps, Licencié-Interprète ; promotor Keusters ; Gregoire

EHC: 896446 [C5-173 ab]

Crimes, genre et châtements au Moyen Age : hommes et femmes face à la justice (XIIe-XVe siècle) / Didier Lett. — Malakoff : Armand Colin, 2024. — 564 p. : ill. — (Collection U : histoire ; 2024: 1). — Titel varieert: Crimes, genre et châtements au Moyen Age : hommes et femmes face à la justice (12e-15e siècle)

UA-CST: GES 34.09 H 71 LETT 2024

De verdwenen miljoenen van Kuifje : de geheimen van de erven Hergé / Jean-Pierre Levée. — Plaats van uitgave niet gekend : Just Publishers, 2023. — 318 p. : ill.

EHC: 897716

Het levende lied van Nederland : uit den volksmond opgeteekend en bewerkt voor zang [blokfluit] en piano / [compil.] Jaap Kunst ; [ill.] Henriette Baukema. — Amsterdam : H. J. Paris, 1938. — 1 partituur (176 p.). — Titel varieert: Het levende lied van Nederland : uit den volksmond opgetekend en bewerkt voor zang (blokfluit) en piano

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902528065>

AP-KC: MM-ZLV-KUNST-levende-1

EHC: E 92139 [S0-189 b]

De dichter Jan Vercammen / Albert Leyns. — Gent : 1974. — 148 p. — Eindwerk: Proefschrift. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896861 [C5-175 ab]

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902517763>

VH: 1987

UA-CST: MAG-C 15404

AP-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

AP-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

AP-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

EHC: 518106 [C3-415 d]

Karel Candaël / Luc Leytens. — Plaats van uitgave niet gekend : Kunst en cultuur. — 1 p. ; Xerocopie

AP-KC: MM-BG-LEYTE-karelca-1

Karel Candaël 1883-1948 / Luc Leytens. — Plaats van uitgave niet gekend : Gamma. — p. 199-203 ; Xerocopie

AP-KC: MM-BG-LEYTE-karelca-1

Liber floridus 1121 : de wereld in een boek / [edit.] Karen De Coene ; [edit.] Martine De Reu ; [edit.] Philippe De Maeyer ; STAM: Stadsmuseum Gent. — Tielt : Lannoo, 2011. — 181 p. : ill. — Tentoonstelling: STAM, Stadsmuseum Gent. 2011/09/30 - 2012/01/08

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/767496569>

EHC: 755030 [C5-009 aa]

KMSKA: TENT-TC 14403

Liber librorum : cinq mille ans d'art du livre / [edit.] Hendrik D.L. Vervliet ; [inl.] Herman Liebaers. — Bruxelles : Arcade, 1973. — 511 p. : ill. — Titel varieert: *Liber librorum : 5000 ans d'art du livre*

UA-CST: MAG-OW-C 31282

MPM: BV 4013

De losse aantekeningen zitten in de collectie Notities van het archief, in de map AV NOT 104

KdG-SLA: 684.91 VERV

Liedjes van en voor Neêrlands volk : oud en nieuw / [compil.] A. Marius ; [compil.] Jan Brandts Buys. — Leiden : A. W. Sijthoff, 1875. — 1 partituur (160 p.). — Titel varieert: *Liedjes van en voor het Nederlands volk : oud en nieuw*

AP-KC: MM-ZLV-MARIU-liedjes-1

't Getrouwe Maldeghem (1888-1944), het weekblad van Victor de Lille / Dirk de Lille. — Gent : 1981. — 254 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Pers- en Communicatiewetenschap ; promotor Jan Briers

UA-CST: MAG-C 11331

EHC: 896762 [C5-174 aa]

Xerocopie

Eugène Vivier : la vie et las aventures d'un corniste (1817-1852) / Charles Limouzin. — Paris : C. Marpon. — 346 p.

AP-KC: MM-BG-LIMOU-eugene-1

Richard Wagner / Paul Lindau ; [vert.] Johannès Weber. — Paris : Hinrichsen et Cie., 1885. — 239 p.

AP-KC: MM-BG-LINDA-richard-1

C.F. Peters Musikverlag : Zeittafeln zur Verlagsgeschichte 1800 - 1867 - 1967 / Heinrich Lindlar. — Frankfurt : C. F. Peters, 1967. — 39 p.

AP-KC: MM-BG-LINDL-cfpeter-1

AP-KC: LM-MG-DUITS-lindlar-1

Literary cultures and twenty-first-century childhoods / [edit.] Nathalie op de Beeck. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — XVI, 279 p. : ill. — (Literary Cultures and Childhoods ; 2020 : 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-32146-8>

AP: AP

KdG: KdG

IL: SECU-BEEC

Little valentine : violin & piano / [comp.] August Delhay. — Antwerpen : Digital Music Print, 1992. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DELHA-littlev-2

Hans Memling : het succes van een kunstenaar / Hilde Lobelle-Caluwé. — Plaats van uitgave niet gekend : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1994. — 39 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9086

De Sportpalastrede 1943 : Goebbels en de 'totale oorlog' / Peter Longerich ; [vert.] Huib Stegeman. — Zutphen : Walburg Pers, 2024. — 223 p.

EHC: 897772

Louise Bourgeois : to unravel a torment / [compil.] Suzanne Swarts ; [compil.] Barbara Bos ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Philip Larratt-Smith ; [medewerker] Emily Wei Rales. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2019. — 159 p. : ill.

MID: Bourgeois 2021/146

KMSKA: TENT-TC 14405

Lucky : rag pour accordéon, piano et rythmes / [comp.] Jack Demany. — Bruxelles : edition Gervan. — 1 partituur. — (Collection Gervan-Jazz ; no. 16)

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAN-lucky-1

Les Lumières de la jeunesse : les réécritures pour le jeune public au XVIIIe et au début du XIXe siècle / [edit.] Ugo Dionne ; [edit.] Michel Fournier. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2023. — x, 353 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2023: 6). — Titel varieert: *Les Lumières de la jeunesse : les réécritures pour le jeune public au 18e et au début du 19e siècle*

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2023,6

IL: SECU-DION

Serbia : le contraddizioni di un'identità ancora incerta / Catherine Lutard. — Bologna : Società editrice il Mulino, 1998. — 156 p. — (Contemporanea ; 108). — Titel varieert: *Serbia : le contraddizioni di un'identità ancora incerta: una prova per l'Europa*

UA-CST: MAG-OW-BB 71024

MA MA MA : Martens Manders Marcopoulos / [fotograaf] Ari Marcopoulos ; [medewerker] Karel Martens ; Tokyo Art Book Fair. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. —

(Roma publications ; 458). — Titel varieert: MAMAMA :
Martens Manders Marcopoulos

EHC: 897098

Wit omslag. Ongeopend

*Een doolhof vol verdwaalden : het Westen en zijn
uitdagings* / Amin Maalouf ; [vert.] Hans E. van
Riemsdijk. — Antwerpen : Tzara, 2024. — 335 p.

AP-MEI: OK 339 MAAL 2024

EHC: 897485

The comdey world of Stan Laurel / John McCabe. —
London : Robson Books, 1975. — 221 p. — Algemeen
Opgedragen aan Ida and all sons of the desert
anywhere

AP-KC: UT-FILM-MCCAB-comedyw-1

Waarom we dieren eten / Thomas Macho ;
[vert.] Geertjan de Vugt. — Gorredijk : Noordboek,
2024. — 127 p. — Titel varieert: Warum wir Tieren
essen

EHC: 897306 [C5-184 eb]

*De kunst van het afzien : de rauwe schoonheid van het
wielrennen* / [fotograaf] Kramon ; Isla Macleod ;
[inl.] Matt Rendell. — Bussum : Thoth, 2024. — 283 p. :
ill.

EHC: 897144 [C5-175 ab]

Rode linnen band. Met losse flaptekst

*Woningnood en woningschaarste in Aalst van 1900 tot
1975 : achtergronden en bestrijding* / Romain John van
de Maele. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Land
van Aalst, 2021. — 110 p. : ill. — (Het land van Aalst
extra ; 2)

[/docman/dams/366098motoPab](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/55ad25motoPf7>

EHC: 897021

*J.D. Courtmans-Berchmans : De hut van tante Klara:
narratologische en historische analyse* / Petra
Maeriën. — Leuven : 1994. — 184 p. — Eindwerk:
Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Taal-en
Letterkunde, Germaanse Talen ; promotor P.
Couttenier

EHC: 896563 [C5-173 aa]

*Disability and tourism in nineteenth- and
twentieth-century Italy* / Luciano Maffi ; Martino Lorenzo
Fagnani. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis
Group, 2021. — xv, 224 p. — (Routledge studies in
cultural history ; 104)

UA-CST: GES 946.1 H 73 MAFF 2021

Magna mater, op. 41 / [comp.] Alexander
Tscherepnin. — München : MPH, 2024. — 1 partituur
(43 p.). — (Repertoire Explorer ; 4887). — Jaar van
compositie: 1926-1927 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-TSJER-magnama-1

De wettelijke bescherming van de arbeiders : lezing /
Ernest Mahaim. — Brussel : De Wilde Roos, 1911. — 47
p. — Algemeen Lezing gehouden in de openbare
zitting van de Klas der Letteren en der Moreele en
Politieke Wetenschappen, 3 mei 1911

EHC: 897695:2

Convoluut

*Het muziek-conservatorium te Brugge : geschiedenis en
herinneringen (1847-1897) vermeerderd met de
levensschetsen van bestuurders en leeraars ... gevolgd van
een bijvoegsel bevattende benoemingen en wijzigingen ...
(1898-1922* / André Malfeyt. — Brugge : Van
Poelvoorde, 1923. — 237 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901923701>

AP-KC: MM-BG-MALFE-muziekc-1

EHC: 645051 [C0-221 d]

Le génie de Gabriel Fauré / Henry Malherbe. — Paris :
Publications techniques et artistiques, 1946. — 41 p.

AP-KC: MM-BG-MALHE-gabriel-1

C'est le bal musette : valse-musette / Robert Malleron ;
[bew.] Francis Salabert ; [comp.] Léon Montagné. —
Paris : Editions Salabert, 1939. — 4 partijen. — Tekst
incipit: Le grand vent qui soufflait en tempête me
serrait plus encor contre toi

AP-KC: MM-JAZZLM-MONTA-cestleb-4

*Verzonken grenzen : buitenlandse vrouwelijke
letterkundigen in tussenoorlogs Vlaanderen: proefschrift* /
Dorien De Man. — Leuven : 2017. — XII, 559 p. —
Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Vertaalwetenschap ;
promotor Elke Brems

EHC: 896799 [C5-183 ba]

Marcel Broodthaers aan het woord / [compil.] Anna
Hakkens. — Gent : Ludion, 1998. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901214562>

EHC: 607642 [C0-146 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 13352

*Marche des champions : marche 6/8. _Sous l'aigle double
: célèbre marche.* — Bruxelles : Editions Musicales
Gregory. — 2 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAE-mars-2

*Pictured worlds : masterpieces of children's book art by
101 essential illustrators from around the world* /
Leonard S. Marcus. — New York, N.Y. : Abrams,
2023. — 431 p. : ill.

EHC: 884212 [C5-158 aa]

IL: SECU-MARC

Victor de Meyere : literaire evolutie / Marie-Louise
Marivoet. — Leuven : 1972. — 129 p. — Eindwerk:
Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en
Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts
; H. Brems

EHC: 896369 [C5-172 ab]

Mark Rietveld / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Janneke Hertoghs. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos, 2024. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Mark Rietveld : a long loving look

AP-CMU: CMU 700.8 RIET 2024

Rubens : the ceiling decoration of the Banqueting Hall / Gregory Martin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2005. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148061/docman/dams/2ae7e4motoP29>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e45577motoP62>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 15XV,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 15XV,1-2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 15XV,1-2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:15

1-2

MPM: BL I 71 (XV)

1-2

leeszaal MPM

EHC: H 226690:15 [M-416 a]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

The ceiling paintings for the Jesuit church in Antwerp / John Rupert Martin. — Brussels : Arcade, 1968. — 241 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781542443/docman/dams/2858e2/olvd3378962.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e7b2d4motoPa3>

AP-CMU: 14040

in leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 01I / 1

test

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 3

MPM: BL I 71 (I)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9274

KMSKA: MONO-BC 9072

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:1

EHC: H 226690:1 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (1)

The decorations for the Pompa introitus Ferdinandi / John Rupert Martin. — Brussels : Arcade, 1972. — 278 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736570/docman/dams/f58f8bmotoP3e>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/66c074motoPcc>

AP-CMU: 23017

in leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :16

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 16XVI / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 3

MPM: BL I 71 (XVI)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9275

KMSKA: MONO-BC 9069

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:16

EHC: H 226690:16 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (16)

La persona de la princesse au XVIe siècle : personnage littéraire et personnage politique / Claudie Martin-Ulrich. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 620 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 49). — Titel varieert: La persona de la princesse au 16e siècle : personnage littéraire et personnage politique

UA-CST: T&L 840 H 6 MART 2023

Paper money of Congo : Congo Free State, 1885-1908, Belgian Congo, 1908-1952, Belgian Congo & Ruanda-Urundi, 1952-1960: historical context and monetary history with regard tot the issue of paper money based on archival documents / Jean-Claude Martiny. — Ghent : Artha - Art & Heritage Books, 2023. — 659 p. : ill. — Titel varieert: Paper money of Congo (1885-1960)

EHC: 896955 [C1-063 k]

HH-EVA: AF/C.1035

Mens voorbij markt : een nieuwe economie in tijden van klimaatverandering / Jurgen Masure. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 175 p.

KdG-Zuid: 4 ECO 351 MASU

EHC: 896986 [C5-184 bb]

UA-CST: TEW 330.342 G-MASU 2023

Artists' publications : the Belgian contribution: books, magazines, artists, publishers / Johan Pas ; [inl.] Geert Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London : Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050033559>

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

MID: Kunstenaarsboeken PAS

KMSKA: TENT-TC 12522

UA-CST: MAG-OW-C 25712

Met opdracht van de auteur aan Trudi

EHC: 824063 [S0-13 b / hak]

EHC: 824064 [C5-112 aa]

KdG-SLA: 684.93 PAS

Ceramiche medievali e moderne / Otto Mazzucato ; Luca Pesante. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2023. — 318 p. : ill. — (Cataloghi delle collezioni dei Musei Vaticani : Arti decorativi ; 1)

KMSKA: BEST-MC 3322

Mechelen, Dopen 1796-1565 / [edit.] Paul Behets ; [edit.] Willem Miseur ; [edit.] Jan Peeters. — Mechelen : VVF, Afdeling Mechelen, 2000-2005. — 18 v. — Titel varieert: Parochieregisters Mechelen

SESA-Mechelen: M.9823 (a)

Medardo Rosso : works and collected writings / [edit.] Gloria Moure ; Fundación Mapfre [Madrid] ; [medewerker] Museo Madorda Rosso [Barzio]. — Barcelona : Polígrafa, 2023. — 389 p. : ill.

MID: Rosso 2024/36

Médiatrices des arts : pour une histoire des transmissions et réseaux féminins et féministes / [edit.] Charlotte Foucher Zarmanian ; [edit.] Hélène Marquié ; [edit.] Frédérick Duhautpas. — Nanterre : Presses universitaires de Paris, 2022. — 329 p. : ill. — (Collection arts, cultures et politiques ; 2022: 1)

UA-CST: ONTW 70 G-FOUC 2022

KMSKA: MONO-BB 12879

Medium Buch : Wolfenbütteler interdisziplinäre Forschungen / Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — Voortzetting van Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte

MPM: BP 480

1(2019)

Christus' oudste gewaad : over de oorspronkelijkheid der oud-christelijke kunst / Frits van der Meer. — Utrecht : Spectrum, 1949. — 268 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781812637>

UA-CST: MAG-C 13498

TPC: MAG 344/298

EHC: 537604 [S4-160 a]

KMSKA: MONO-BB 2618

UA-RG: RG 2164 E 12

Rome en Chartres : een stad, een kathedraal / Frits van der Meer. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1982. — 167 p. — (Essay ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901581286>

UA-CST: MAG-A 6434

TPC: LZ 347/131

EHC: 501524 [S4-10 c]

UA-RG: RG 2117 E 22

Meister der Renaissance : Morley, Gibbons, Gastoldi / [bew.] Johannes Brand. — München : Brand, 1988. — 1 partituur, 6 partijen. — (Brand's brass programm ; 8)

AP-KC: UM-BKA-BRAND-meister-7

Puerto Rico : a national history / Jorell Meléndez-Badillo. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2024. — xv, 290 p.

UA-CST: GES 970 H 71 MELE 2024

Geen woorden duren zoals het marmer : historisch-kritische editie van Elias, of: Het gevecht met de nachtegale en Winter te Antwerpen van Maurice Gilliams: proefschrift / Liesbeth van Melle. — Gent : 2007. — 3 v. — Eindwerk: Universiteit Gent. Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse talen ; promotor Y. T'Sjoen ; A.M. Musschoot

EHC: 896515 [C5-173 ab]

1; 3

Mélodie expressive en fa, op. 159 / [comp.] Charles Dancla ; [edit.] R. Daniel. — Paris : Marcel Combre, 1956. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DANCL-melo159-2

Ferdinand Bordewijk & kunstschilder Marten Melsen / Jan H. Melsen ; [inl.] Robert Gaarlandt. — Plaats van uitgave niet gekend : Bordewijk Genootschap, 2020. — 27 p. : ill.

EHC: 896825

member : Pope.L, 1978-2001 / [edit.] Stuart Comer ; [edit.] Danielle A. Jackson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2019. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Pope.L, 1978-2001 ; algemeen Catalog has hole punched through it.

AP-CMU: CMU 700.8 POPE 2019

Memorie storico-critiche della vita e delle opere di Giovanni Pierluigi da Palestrina / [compil.] Giuseppe Baini. — Roma : Societa Tipographica, 1828. — 2 v.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100033392Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100033393Z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901959715>

AP-KC: MM-BG-BAINI-memorie-1/2

1-2

EHC: A 15460 [S2-816 b]

1-2

Anet: ANET

Ariane : opéra en cinq actes / [comp.] J. Massenet ; Catulle Mendès. — Paris : Heugel & Cie, 1906. — 1 partituur (352 p.)

AP-KC: MM-ZP-MASSE-ariane-1

Menuet : pour violon et piano / [comp.] Ch. Brown. — Paris : Marcel Combre. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Cornillot

AP-KC: UM-SV-BROWN-menuet-2

Menuet : pour violon et piano, en la mineur / [comp.] Jean-Joseph Mouret ; [bew.] Georges Dandelot ; [bew.] Louis Wins. — Paris : Max Eschig, 1922. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres anciennes : pour violon et piano ; 4)

AP-KC: MM-SV-MOURE-menuet1-2

Menuet : pour violon et piano, en sol mineur / [comp.] Jean-Joseph Mouret ; [bew.] Georges Dandelot ; [bew.] Louis Wins. — Paris : Max Eschig, 1922. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres anciennes : pour violon et piano ; 5)

AP-KC: MM-SV-MOURE-menuet2-2

Menûets et contredances : pour guitarre et violon / [comp.] Guisepppe Fabricatoriello. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partijen. — Algemeen Handschrift: kopie, kopiist: (?)

AP-KC: MM-SV-FABRI-menuets-2

The merman / [comp.] Niels Rønsholdt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 16'

AP-KC: UM-VARIA-RONSH-merman-1

Mes premières mélodies / [comp.] Godefroid Devreese. — 1 partituur (59 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEVRE-mesprem-1

Message in a bottle : merchants' letters, merchants' marks and conflict management in 1533-34: a source edition / [edit.] Stuart Jenks ; [edit.] Justyna Wubs-Mrozewicz. — Turnhout : Brepols, 2022. — 257 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 57)

UA-CST: GES 94 H 52 JENK 2022

EHC: 896716 [C5-174 ab]

Amorfe figuren : Roberto Matta (1911-2002) en de kracht van fluo / Naomi Meulemans. — Veurne : Hannibal Books, 2024. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 36)

EHC: 896816 [C5-184 da]

KMSKA: MONO-BA 4546

Ibsen / Michael Meyer. — London : Sphere Books Ltd, 1992. — 907 p. — (Cardinal ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71058

Traduction commentée de la nouvelle de Jos Vandelloo 'De grap' / Jeannine Meyers. — Antwerpen : 1970. — 129 p. — Eindwerk: Proefschrift. RCA Hoger Instituut voor Vertalers en Tolken, Licentiaat-Vertaler ; promotor M. Govaert

EHC: 896450 [C5-173 ab]

Havenkwartier : het dagelijkse leven aan de waterkant / Vicky van der Meynsbrugge ; Liesbet de Wit. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 125 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901590558>

RSL: Antwerpen-haven

VH: 1968

EHC: 837507 [LZ-68 b]

EHC: 870195 [C5-147 ba]

Het Midden Oosten : van de prehistorie en het Babylonische koninkrijk tot de opkomst van de Islam / [edit.] Stephen Bourke. — Kerkdriel : Librero, 2014. — 368 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 35388

Migrating heritage / [edit.] Sofie Verclyte. — Gent : Art Paper Editions, 2023. — 227 p. : ill. — (APE ; 223)

MID: Thema's-in-de-kunst MIGR

Mike Kelley : ghost and spirit / [edit.] Catherine Wood ; [edit.] Fiontán Moran. — London : Tate Publishing, 2024. — 303 p. : ill.

MID: Kelley 2024/33

KdG-SLA: 709 KELL

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 L-B-MIN 2023

EHC: 896983 [C5-184 ba]

KMSKA: MONO-BB 13016

Minuet : for woodwind quartet / [comp.] Noel Cox. — London : Boosey & Hawkes, 1950. — 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-COX-menue-4

Missa in resurrectione domini : zu 8 stimmen / [comp.] Orazio Vecchi ; [edit.] Raimund Rügge. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag, 1967. — 1 partituur (64 p.). — (Das Chorwerk ; 108)

AP-KC: UM-KM-VECCH-missain-1

Missa solemnis : für Solo, Chor und Orchester, op. 40 / [comp.] Friedrich Kiel. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (162 p.). — (Repertoire Explorer ; 4899). — Jaar van compositie: 1859 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-KM-KIEL-mis40-1

Missionary spaces, 1850-1950 : imagining, building, contesting christianities in Africa and China, 1830s-1960s / [edit.] Thomas Coomans. — Leuven : Leuven University Press, 2024. — XXXI, 263 p. : ill. — (KADOC-artes ; 17)

MAS: X

EHC: 896960 [C5-175 ab]

De briefwisseling van Frans de Cort / Myriam van Moeseke. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896512 [C5-173 ab]

1-2

Een ander leven / Bart Moeyaert. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2024. — 353 p. — (Privé-domein ; 328). — Algemeen Opgedragen aan Jacques

AP-KC: UL-LBG-MOEYA-anderle-1

EHC: 896708 [C5-183 ea]

(Persoonlijk ben ik er niet voor) : over de moeizame doorbraak van de moderne -ismen en het ontstaan van een activistische tegentraditie in Vlaanderen, 1906-1933: proefschrift / Dennis Van Mol. — Antwerpen : 2017. — 1080 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2017: 3). — Promotor Humbeeck, Kris

<https://hdl.handle.net/10067/1513110151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1113

UA-CST: MAG-OW-BB 34106

EHC: 896794 [C5-183 ba]

Verboden boeken : filosoferen over wat niet mag / Marjoleine Molenaar. — Rotterdam : Lemniscaat, 2024. — 231 p. : ill.

EHC: 896721 [C5-183 ca]

Rirkrit Tiravanija : a lot of people / [edit.] Ruba Katrib ; [edit.] Jody Graf ; [edit.] Yasmit Raymond ; [edit.] Kari Rittenbach ; Jörn Schaffaff ; David Teh ; Mi You. — Long Island City, N.Y. : MoMA PS1, 2023. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TIRA 2023

Momentum / [medewerker] Suzanne Swarts ; [medewerker] Barbara Bos. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2020. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14410

Christiaan Pieter du Mont (1824–1902 : leven en werk / Albert du Mont. — Gent : 1971. — III, 172 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren & Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896505 [C5–173 ab]

Loonarbeid & landbouw : een sociaal-economische studie van de Oost- en West-Vlaamse landarbeid tijdens het interbellum / Martina de Moor. — Aantal volumes onbekend : ill. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Geschiedenis Nieuwste Tijden ; promotor E. Vanhaute

EHC: 896531 [C5–173 aa]

1

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten / Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag, 2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

Moroni, 1521–1580 : il ritratto del suo tempo / [edit.] Simone Facchinetti ; [edit.] Arturo Galansino. — Milano : Edizioni Gallerie d'Italia | Skira, 2023. — 342 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2023 / a / 1

Georges Van Vrekhem : zijn toneel gesitueerd in zijn werk / Mia Mortier. — Gent : 1983. — III, 192 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.W. Van Schoor

EHC: 896382 [C5–173 aa]

Wild visionary : Maurice Sendak in queer Jewish context / Golan Moskowitz. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2020. — 298 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2020 : 1)

IL: SECU-MOSK

Ontwaking en de kapel : bijdrage tot de geschiedenis van het anarchisme te Antwerpen, 1894–1910 / Jan Moulart. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Geschiedenis van de Middeleeuwen, de Nieuwe en de Nieuwste Tijd ; promotor R. de Schryver

EHC: 896783 [C5–174 aa]

2

Les mousquetaires de la reine : opéra-comique en trois actes / [comp.] F. Halévy ; [libr.] de Saint-Georges. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (222 p.). — Jaar van compositie: 1846

AP-KC: MM-ZP-HALEV-mousque-1

Antoon De Clerck : visuele hygiëne = _Antoon De Clerck : visual hygiene / Hugo Brutin ; Hugo Claus ; Rik De Boe ; Paul Demets ; Edouard Devriendt ; Koenraad De Wolf ; Joëlle Dubois ; Jaak Fontier ; Karel Geirlandt ; Tina Gillen ; Ritsart Gobyn ; Roland Jooris ; Wim Lammertijn ; Jeroen Laureyns ; William Ploegaert ; Ilse Popelier ; Roger Raveel ; Fons Schippers ; Hanna Sezgin ; Hans Sizoo ; Willy Van den Bussche ; Jan Van Herreweghe ; Aline Verstraten. — Gent : Snoeck, 2023. — 203 p. : ill.

EHC: 897756

W.E.B. Du Bois : revolutionary across the color line / Bill V. Mullen. — London : Pluto Press, 2024. — vi, 174 p. — (Revolutionary lives ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 301.19 N-BOIS-MULL 2024

From the cloister to the state : Fontevraud and the making of Bourbon France, 1642–1100 / Annalena Müller. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 272 p.

UA-RG: RG 2126 C 32

Altijd de eerste : zuster Jules-Marie Heymans (1897–1986), pionier van de verpleegkunde in België / Luc De Munck. — Lubbeek : De Boekenmaker, 2024. — 128 p. : ill.

EHC: 897114 [C5–184 bb]

Lee Alexander McQueen : mind, mythos, muse / Clarissa M. Esguerra ; Michaela Hansen. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2022. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MCQU 2022

Museo Civico di Palazzo Chiericati : dipinti, disegni e sculture del XX secolo / [edit.] Manuela Barausse ; [edit.] Margaret Binotto ; [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 311 p. : ill. — (Catalogo scientifico delle collezioni ; 13). — Titel varieert: Museo Civico di Palazzo Chiericati : dipinti, disegni e sculture del 20 secolo

KMSKA: BEST-MC 3325

G58 / Peter De Laet ; Katrien Jacobs ; Dennis Van Mol ; [fotograaf] Leen Pas. — Schilde : Museum Albert Van Dyck, 2008. — 101 p. : ill.

EHC: 897173

Wunderkammer Olbricht : Meisterwerke aus Renaissance und Barok / [edit.] Thomas Olbricht ; [edit.] Georg Laue ; Virginie Spenlé ; Dirk Syndrqn ; Sarah Sonderkamp ; Museum Folkwang [Essen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 347 p. : ill. — Titel varieert: '...sogar der Fachmann staunt!' : Werke aus der Sammlung Olbricht

RUB: 1 R 2 / ESS 3 / 2023 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 14216

Frauen, Frauen : Graphiken von Wolfram Wallner /
Gustav René Hocke. — Hamburg : Museum für Kunst
und Gewerbe, 1988. — 32 p. : ill. — Titel varieert:
Frauen, Frauen : Wolfram Wallner
KMSKA: TENT-TB 9379

Jugendstil : die große Utopie / [edit.] Sabine Schulze ;
[edit.] Claudi Banz ; [edit.] Leonie Beiersdorf ; Nora von
Achenbach ; Jürgen Döring ; Thomas Gilbhard ; Simon
Klingler ; Angelika Riley ; Esther Ruelfs ; Sven
Schumacher. — Hamburg : Museum für Kunst und
Gewerbe, 2015. — 206 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14393

*Viviane Klagsbrun : Ausstellung, Kranenburg, Musueum
Katharinenhof, 21/3/2004-6/6/2004 /* Klaus Ebbers ;
[boekontwerper] Hans Theys ; [fotograaf] Francis
Jacoby. — Beersel : Tornado, 2004. — 48 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KLAG 2004

*Divine interiors : experience churches in the age of
Rubens /* Claire Baisier ; Maarten Bassens ; Christina
Currie ; Thomas Fusening ; Ursula Härting ; Ulrich
Heinen ; Jan Nicolaisen ; [comp.] Björn Schmelzer ;
Joost Vander Auwera ; Bernard Vermet ; [inl.] Philip
Heylen ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerp]. —
Kontich : BAI, 2016. — 184 p. : ill. ; compact disc(s)
</docman/rubopen/a1834e/12744.pdf>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980939965>
VH: 1989

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / b / 1

met CD:Graindelavoix (Björn Schmelzer) : Music for an
Antwerp church

RUB: e-doc: 1R2_ANT8_2016_ea_pdf

KMSKA: TENT-TC 12042

UA-CST: PREC 70 G-BAIS 2016

EHC: 811834 [C5-097 aa]

Basiswerk, cd

Anet: ANET

SA: 2064#26

UHasselt: 726 BAIS 2016

basiswerk; CD

MMB: mus-MMB

Basiswerk; cd

*Antwerpse muziekdrukken : vocale en instrumentale
polyfonie (16de - 18de eeuw) /* Godelieve Spiessens ;
Gilbert Huybens ; Henri Vanhulst ; [edit.] Els Otte ;
[edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 1996. — 109 p. : ill. — (Publicaties van het
Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk
Prentenkabinet ; 35)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67495868>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-spiesen-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-plantin-1

VH: 1978

Basiswerk; Didactische brochure

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / h / 1

MPM: BM 41534

MPM: BM 41324

MPM: BL B 24

leeszaal MPM

KMSKA: TENT-TC 5675

Basiswerk; didactische brochure ontbreekt

UA-CST: MAG-C 10835

Basiswerk

AP-CMU: CMU 780 ANTW 1996

EHC: 591733 [C0-106 a]

Basiswerk; Didactische brochure

C0

SA: 105#3575

*Music and the city : musical cultures and urban societies
in the Southern Netherlands and beyond, c.1650-1800 /*
[edit.] Stefanie Berghein ; [edit.] Bruno Blondé ;
[edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press,
2013. — 185 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901289603>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

UA-RG: RG 2150 D 15

VH: 2023

KMSKA: MONO-BB 10085

EHC: 782062 [C5-046 bb]

SA: 1445#15

Music for brass instruments : for brass septet /
[comp.] Arthur Cohn. — San Antonio, Tex. : Southern
Music, 1950. — 1 partituur, 8 partijen. — Duur van
compositie: 6'30"

AP-KC: UM-BKA-COHN-musicfo-9

*Musik und Politik im Europa der Frühen Neuzeit :
methodische Öffnung und interdisziplinäre Vernetzung an
der Schnittstelle von Geschichts- und Musikwissenschaft /*
[edit.] Elisabeth Natour ; [edit.] Andrea Zedler. — Köln :
Böhlau, 2024. — 356 p. — (Beihefte zum Archiv für
Kulturgeschichte ; 100)

UA-CST: T&L 301.173 G-NATO 2024

Musikalische Exequien : für den praktischen Gebrauch /
[comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Friedrich Schöneich. —
Kassel : Bärenreiter, 1956. — 1 partituur (70 p.). —
(Heinrich Schütz : neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4)

AP-KC: UM-KM-SCHUT-musikal-1

AP-KC: LM-VU-SCHUT-neue-4

*Muziek aan het Hof van Margaretha van
Oostenrijk =_Music at the Court of Marguerite of Austria /*
Musica, Vlaams Centrum voor Oude Muziek. — Peer :
Musica, 1987. — 119 p. — (Jaarboek van het Vlaams
Centrum voor Oude Muziek ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902470192>

VH: 1359:3

AP-KC: UM-MG-VLAAN-musica-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-jaarboe-3

EHC: 518810:1987,3 [C3-416 e]

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

VH: 1990

UA-CST: MAG-BR-C 2336

AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Private partnerships in Early Modern Antwerp (1621–1791) : dissertation / Patrick Naaktgeboren. — Maastricht : 2024. — vi, 372 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2024: 1). — Promotor Van Hofstraeten, B. ; Puttevils, J.

<https://hdl.handle.net/10067/2013990151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35050

UA-CST: MAG-DOCT 1949

SA: 4405#6

De novellen en het korter proza van Emmanuel de Bom / Greta Nachtegale. — Gent : 1979. — 269 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896770 [C5-174 ab]

L'imaginaire dans l'œuvre poétique d'Emile Verhaeren : doctoraat / Victor Nachtergaele. — Leuven : 1972. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Romaanse Filologie

EHC: 896857 [C5-174 ab]

1-3

Walter Vaes : etswerk bewaard in het Antwerps Prentenkabinet / Monique Nagels. — Gent : 1978. — 169 p. : ill. — Promotor R.A. d'Hulst ; eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit van Gent

EHC: 896375 [C5-173 aa]

Xerocopie

Namouna : suite d'orchestra: valse de la cigarette = Valse de la cigarette : aus dem ballett Namouna / [comp.] Édouard Lalo. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 4891). — Jaar van compositie: 1881-1882 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-LALO-namouna-1

Nana. _Mandoline serenade. — Anvers : Globe Music. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-nana-7

Natus est nobis : voor sopraan (of tenor), twee violen en basso continuo. — Plaats van uitgave niet gekend : Gerardus De Swerts, 2001. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Natus est nobis bis mundi salvator

AP-KC: UM-ZL-ANONI-natuses-1

Neerland zingt : honderd twee en veertig bekende liederen, samengesteld en bewerkt voor piano of harmonium / [comp.] Jos. Vranken ; [ill.] Piet Gertenaar. — Amsterdam : Muziekuitgeverij XYZ. — 1 partituur (158 p.)

AP-KC: MM-ZLV-VRANK-neerlan-1

Risks in Renaissance art : production, purchase, and reception / Jonathan K. Nelson ; Richard J. Zeckhauser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — 96 p. : ill. — (Cambridge elements : the Renaissance ; 2023: 2)

<https://doi.org/10.1017/9781009402514>

RUB: 1 E 6 / 2023 / f / 1

UA: UA

Art of Renaissance Florence : a city and its legacy / Scott Nethersole. — London : Laurence King Publishing, 2021. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 NETH 2021

Jan De Winter : man onderweg / Hilde Neven ; Marc Van Camp ; Henk Van Nieuwenhove ; MGM ; [vert.] Nadine Malfait. — Mechelen : Druk Buroform Concept & Print, 2010. — 169 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12338 (c)

Neue außerlesene Paduanen und Galliarden zu 6 Stimmen / [comp.] William Brade. — Wilhelmshaven : Heinrichhofen, 1966. — 1 partituur, 6 partijen. — (Consortium : eine Spiel- und Kammermusik-Reihe ; 1133)

AP-KC: UM-BKA-BRADE-neweaus-7

Neue Teutsche Lieder : zu drey Stimmen nach Art der Welschen Villanellen / [comp.] Leonhard Lechner ; [edit.] Uwe Martin. — Kassel : Bärenreiter, 1969. — 1 partituur (71 p.). — (Leonhard Lechner: Werke ; 2)

AP-KC: UM-ZG-LECHN-werke2-1

AP-KC: LM-VU-LECHN-werke-2

Het verband tussen de knipsels : ontvangst en interpretatie van het werk van Kristien Hemmerechts: doctoraalscriptie / Martijn Nicolaas. — Leiden : 1994. — 57 p. — Eindwerk: Leiden, Vakgroep Nederlands ; promotor T. Anbeek

EHC: 896761 [C5-174 aa]

De nieuwste hits op 'polydor' platen. — Heist-op-den-Berg : Dancing, 1966. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DESWE-oase-1

A commented translation from Dutch into English of Jos Vandelloo's short stories 'Black Basilius' and 'Het monster van Massenhoven' / Theo Nijs. — Brussel : 1981. — 219 p. — Eindwerk: Proefschrift. Hoger Rijksinstituut voor Vertalers en Tolken, Licentiaat-Tolk ; promotor R.A. Claeys

EHC: 896449 [C5-173 aa]

Nocturne : pour violoncelle et harpe ou piano: orgue (ad lib.), op. 21 / [comp.] Marcel Tournier. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan A. Hasselmans

AP-KC: UM-THA-TOURN-noctu21-3

De katholieke Vlaamse hogeschooluitbreiding, Antwerpen 1898-1914 / Greet Nuyts. — Leuven : 1974. — VIII, 140 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Geschiedenis ; promotor Lode Wils

EHC: 896587 [C5-174 ab]

Contested liberations, transitions and the crisis in Zimbabwe : encounters with post-colonial (counter)cultures (2000-2020) / Oliver Nyambi. — Leiden : Brill, 2024. — XII, 317 p. — (African social studies ; 48)

UA-CST: DEV 301.188.2 L-ZWE-NYAM 2024

De poëzie van Jotie T'Hooft : een poging tot het benaderen van de gedichten in hun innerlijke ruimte / Filip de Nys. — Leuven : 1978. — 1 v. (veelvuldige paginering). — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fac. Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor Hugo Brems

EHC: 896355 [C5-172 aa]

O Welt, ich muss dich lassen : from Eleven organ chorale preludes: transcribed for four-part brass choir with organ / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Robert King. — North Easton, Mass. : Robert King Music Company. — 1 partituur, 6 partijen. — (Music for brass ; 503). — Duur van compositie: 3'

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-oweltic-7

Officium beatae Mariae de Socos, dictae de Cervellon, virginis, ordinis beatae Mariae de mercede redemptionis captivorum. Duplex. Die XXII Septemb. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1752. — 3, [1] p. ; 12° ; *²

<https://books.google.be/books?vid=MPM:1555000176883>

MPM

Plaats in convoluut: 3/9
Ingebonden na fol. Y5 van K 965:2 (1)

EHC: 897561:2

Convoluut

Anet: ANET

Hier zijn geen Joden! Een zoektocht naar ondergedoken Joodse kinderen en hun gedeporteerde familieleden / Ellen Ogez. — Plaats van uitgave niet gekend : Ellen Ogez, 2023. — 840 p. : ill.

EHC: 896980 [C5-175 aa]

Le Bois du Cazier, 8 augustus 1956 : mijnramp te Marcinelle: de link met Kampenhout / Ellen Ogez ; Hugo Schoevaerts ; Huub Van der Steld ; Isabelle Imbrechts ; Herman Tobback. — Plaats van uitgave niet gekend : Ellen Ogez, Uitgever, 2016. — 122 p. : ill.

EHC: 896977 [C5-175 aa]

Oh Nanny wilt thou gang with me, nr. 2, op. 78 / [comp.] Charles Oberthür. — London : Boosey & sons. — 2 partijen. — (A minstrel's recollections of Scotland : three duets for harp and piano ; 2)

AP-KC: MM-THA-OBERT-ohnanny-2

L'oe du caire : opéra bouffe en deux actes = L'oca del cairo / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Victor Wilder. — Paris : Au Ménestrel. — 1 partituur (141 p.)

AP-KC: MM-ZP-MOZAR-oieduca-1

Het katholiek weekblad 'Hooger leven' (1906-1914) en de Vlaamse beweging / Jozef Olaerts. — Leuven : 1973. — XV, 217 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Geschiedenis ; promotor L. Wils ; E. Lamberts

EHC: 896582 [C5-174 ab]

Boeken die geschiedenis schreven / Kasper van Ommen ; Garrelt Verhoeven. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 279 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 943.9 NEDERLA OMME

MPM: BM 36445

EHC: 873774 [C5-152 db]

UA-CST: IBW 09 G-OMME 2022

On Disney : deconstructing images, tropes and narratives / [edit.] Ute Dettmar ; [edit.] Ingrid Tomkowiak. — Berlin : Metzler, 2022. — 247 p. : ill. — (Studien zu Kinder- und Jugendliteratur und -Medien ; 9)

IL: SECU-DETT

Het onderwijs in Binkom : een eerste aanzet / Willy Moyersons ; Kris Scheys ; Godelieve Vanzavelberg ; Open Monumentendag Vlaanderen. — Lubbeek : Heemkring Libbeke, 2003. — 12 p. : ill. — (Binkom, een eigen verleden ; 5)

EHC: 897126

Mein Album : das autobiografische Album 'Von der Kindheit bis 1943' und ihre handgeschriebene Biografie = My album : the autobiographical album 'From childhood until 1943' and her handwritten biography / Meret Oppenheim [1913-1985.] ; Lisa Wenger [1949-] ; Martina Corgnati ; Meret Oppenheim [1913-1985.]. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 324 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2022

KMSKA: MONO-BC 8927

Orfeo / [comp.] Walter Hus ; [medewerker] Marie Brouchet ; [medewerker] Jan Lauwers ; [vert.] Nicolò Stabile. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (246 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; algemeen Opgedragen aan Malou

AP-KC: MM-CHAMP-HUS-orfeo-1

Groot formaat

Organ Prelude : (Christ unser herr zum Jordan kam): brass quintet / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [bew.] John Upchurch. — Delevan, N.Y. : Kendor Music, 1974. — 1 partituur, 5 partijen. — (Kendor graded ensemble series ; [3]). — Duur van compositie: 3'54"

AP-KC: UM-BKA-BUXTE-prelu-6

Os Justi / [comp.] Anton Bruckner ; [bew.] David Sabourin. — Plaats van uitgave niet gekend : Touch of Brass Music, 1982. — 1 partituur, 8 partijen. — (The touch of brass series ; [17])

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-osjusti-9

Het verhaal van Flandria : over de merkwaardige opkomst en de dramatische val van de rode garde: het relaas van de laatste vijf jaren (en de tijd ervoor) / Filip Osselaer. — Tielt : Lannoo, 2024. — 260 p. : ill.

EHC: 897612

Otello : dramma lirico in quattro atti di Arrigo Boito / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito ; [vert.] Francis Heuffer ; [edit.] Mario Parenti. — 1 ed. — Milano : Ricordi, 1964. — 1 partituur (323 p.). — Jaar van compositie: 1887

AP-KC: UM-ZP-VERDI-otello-1

By the numbers : numeracy, religion, and the quantitative transformation of Early Modern England / Jessica Marie Otis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — x, 264 p.

UA-CST: GES 942 H 73 OTIS 2024

The medieval clergy, 800–1250 : a sourcebook / John S. Ott ; Anna Trumbore Jones. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2024. — xxi, 511 p. — (Mediaeval sources in translation ; 63)

UA-RG: RG 2128 C 34

Otti Berger : weaving for modernist architecture / [edit.] Judith Raum ; [edit.] Esther Clevén. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2024. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2024

Ouverture zu Guillaume Tell = Overture to Guillaume Tell / [comp.] André Grétry. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (29 p.). — (Repertoire Explorer ; 4836). — Jaar van compositie: 1791

AP-KC: UM-OO-GRETR-guillau-1

Overture to Egmont : arranged for the harp and pianoforte: with flute, violin and violoncello / [comp.] Beethoven ; [bew.] Gustavus V. Holst. — London : Wessel & Co. — 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Lady Caroline Cavendish

AP-KC: MM-THA-BEETH-ouver-2

Leven en werken van Georges Hebbelinck / Anna Maria De Paepe. — Gent : 1971. — 197 p. — Eindwerk: Proefschrift. RG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896473 [C5–173 ab]

Een Gentse bijdrage tot herleving van de culturele activiteit na de Tweede Wereldoorlog : 'De faun' / Robert De Paepe. — Gent : 1973. — 156 p. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der

Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896752 [C5–174 ab]

'Des operas avecq plus d'esclat': de eerste commerciële schouwburg van Antwerpen en de introductie van opera / Timothy De Paepe. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2008. — p. 26–37 : ill. — Overdruk uit De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. 24:1(2008)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901987373>

VH: 2017

EHC: 725100 [C3–147 b / ds 270 d]

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711–1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

VH: 2047

Naturalia e mirabilia : scienze alla corte dei Gonzaga: Galleria delle Metamorfosi, Palazzo Ducale di Mantova, 9 aprile 2022 / Stefano L' Occaso ; Palazzo ducale [Mantova]. — 2a edizione. — Mantova : Palazzo Ducale, 2023. — 131 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2023 / c / 1

La canestra di Caravaggio : segreti ed enigmi della natura morta / Costantino D' Orazio. — Milano : Skira, 2023. — 119 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AST 4 / 2023 / a / 1

Racism in contemporary African American children's and young adult literature / Suriyan Panlay. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 211 p. : online resource. — (Critical approaches to children's literature ; 2016: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-42893-2>

AP: AP

KdG: KdG

IL: SECU-PANL

Africa, Asia, and the history of philosophy : racism in the formation of the philosophical canon, 1780–1830 / Peter K.J. Park. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2013. — xv, 237 p. — (SUNY series : philosophy and race ; 2013: 1)

UA-CST: FILO 141.726 G-PARK 2013

Partita : für Flöte und zwei Klarinetten, op. 92 nr. 1 / [comp.] Siegfried Borris. — Wolfenbüttel : Mösseler, 1961. — 1 partituur, 3 partijen. — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 8)

AP-KC: UM-BKA-BORRI-parti92–4

A year like no other : life on a low income during COVID-19 / Ruth Patrick ; Maddy Power ; Kayleigh Garthwaite ; Jim Kaufman ; Geoff Page ; Katie Pybus. — Bristol : Policy Press, an imprint of Bristol University Press, 2022. — xix, 240 p.

Patrie : grand opéra en cinq actes / [comp.] E. Paladilhe ; [regie] Victorien Sardou ; [regie] Louis Gallet. — Paris : Choudens Père & Fils. — 1 partituur (433 p.)

AP-KC: MM-ZP-PALAD-patrie-1

Herwig Hensen (1917-1989) : een benadering van zijn kunstenaarschap, gevolgd door een besreking van zijn antieke drama's: Polukrates, Alkestis, Agamemnoon, Tarquinius / Rik De Pauw. — Gent : 1989. — 157, XIX p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Klassieke Filologie ; promotor F. Decreus

EHC: 896776 [C5-174 aa]

Tone Pauwels : inutilis necessarium / Frank Heirman ; Idris Sevenans ; Nick Andrews ; [edit.] Sam Pauwels ; Bart Plouvier. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2024. — 239 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 28)

EHC: 897094 [C5-184 ba]

De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens WO II / Paul Peeters. — 's-Gravenwezel : Paul Peeters, 2020. — 30 p. : ill. — Titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens WO 2 ; titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens Wereldoorlog II ; titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens Wereldoorlog 2

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875344>

VH: 1863

VH: 1988

EHC: 860485 [C3-169 a / ds B366]

Het vrouwenlijf en wat we er niet over weten : persoonlijke verhalen van 7 vrouwen over hun diagnose / Sofie Peeters. — Leuven : Acco, 2024. — 206 p. : ill.

KdG-Zuid: 1 GEZOND 601.4 PEET

AP-NOO: NOORD 61 PEET 2024

Vita metallica : de medaillecollectie Goedertier-Peeters, 1922-2023 met bijzondere aandacht voor het werk van Fernand Vanderplancke / Yvo J.D. Peeters ; Luc Vandamme. — Koksijde-Duinkerke : Wenzel Cobergherstichting, 2024. — 250 p. : ill.

EHC: 897087 [C5-175 ab]

KMSKA: MONO-BC 9083

Sympathie voor de RAF : de Rote Armee Fraktion in Nederland, 1970-1980 / Jacco Pekelder. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2007. — 366 p.

UA-CST: PSW 355 L-NL-PEKE 2007

Traduction de 'De vijand' de Jos Vandeloo : étude des principaux problèmes que cette traduction a posés / Marie-Claire Pelgrims. — Brussel : 1972. — 57, 32 p. — Eindwerk: Scriptie. Hoger Rijksinstituut voor Vertalers en Tolken, Licenciaat Tolk ; promotor Henri Croteux

Writing on the wall : graffiti, rebellion and the making of eighteenth-century Britain / Madeleine Pelling. — London : Profile Books, 2024. — xiv, 333 p.

UA-CST: GES 942 H 71 PELL 2024

Carlo Scarpa : beyond matter / Lorenzo Pennati ; Patrizia Piccinini. — Third edition. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2023. — 218 p. : ill.

UHasselt: 72 PENN 2023

Lode Baekelmans : een literair-biografische studie (1879 tot 1902) / Theo Penneman. — Leuven : 1959. — IV, 240 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896571 [C5-173 ab]

Bourdieu and Sayad against empire : forging sociology in anticolonial struggle / Amín Pérez. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 219 p.

UA-CST: PSW 301.19 G-PERE 2024

Constant Permeke / Anneleen Cassiman ; Jan Ceuleers ; Inne Gheeraert ; Franz W. Kaiser ; Daniël Rovers ; Inneke Schwickert ; Felipe Martinez Sevilhano ; Lise Vandewal ; Wendy Van Hoorde ; David Van Reybrouck ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Veurne : Hannibal, 2024. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Permeke

EHC: 897788

Genaaid zonder band. Met losse flaptekst

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>

VH: 1955

VH: 2038

SA: 105#3466

AP-KC: UM-BG-BENOI-persoon-1

EHC: 634033:2001 [C2-204 d]

Anet: ANET

Renaissance-muziek, 1400-1600 : donum natalicum René Bernard Lenaerts / [edit.] Jozef Robijns ; [medewerker] Willem Elders ; [medewerker] Roelof Lagas ; [pass. aut.] René Lenaerts ; Guido Persoons. — Leuven : Katholieke Universiteit Seminarie voor Muziekwetenschap, 1969. — 322 p. : ill. — (Musicologica Lovaniensia ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902356672>

VH: 1996

AP-KC: MM-MG-ROBIJ-renaiss-1

AP-KC: UM-MG-RENAI-robijns-1

AP-KC: LM-MG-RENAI-robijns-1

EHC: H 229349:1 [M-435 a]

Abdicaçao : for mixed choir a capella / [comp.] Klaas de Vries ; Fernando Pessoa. — Amsterdam : Donemus, 1996. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 12' ; jaar van compositie: 1996 ; tekst incipit: Toma-me, ó eterna, nos teus braços

AP-KC: UM-ZG-DEVRI-abdicac-1

Peter Benoît (1834-1901). — Tielt : Lannoo, 2001. — p. 65-126 : ill. — (Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 285)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901462709>

VH: 1909

VH: 1982

UA-CST: MAG-T 40:285

AP-KC: MM-TY-VLAAN

TPC: LZ 800/7

EHC: B 148638:2001,285 [C2-088 d]

Wie dit ziet heeft de nacht overleefd : over de poëzie van Hanny Michaelis / Arjan Peters. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2024. — 27 p. : ill.

EHC: 897096

Les méditations chrétiennes d'un parlementaire : étude sur les premières œuvres de piété de Guillaume Du Vair / Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 442 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 45)

UA-CST: T&L 840 N-VAIR-PETE 2023

Magic Palace : heupen liegen niet / Johan Petit ; Bart Van Nuffelen. — Antwerpen : Marthatentatief, 2008. — 77 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901590011>

VH: 2055

VH: 2056

VH: 2057

MAS: HB 791

DB: DB 955 PETI

EHC: 782050 [C5-033 ec]

Petite sonate : dans le style ancien: pour violon & piano / [comp.] Laure Choisy. — Paris : Marcel Combre. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-CHOIS-sonat-2

Petrouchka / [comp.] Igor Stravinsky ; [bew.] Victor Babin. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1953. — 1 partituur (13 p.). — (Three movements from Petrouchka : arranged for two pianos, four hands ; 2)

AP-KC: UM-TPT-STRAV-petrush-1

Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Ignace Bossuyt ; [medewerker] Jan Caluwaerts ; [medewerker] Gilbert Huybens ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Ariane Renel ; [medewerker] Katelijne Schiltz ; [medewerker] Thomas Schmidt-Beste ; [medewerker] Eugene Schreurs ; [medewerker] Henri Vanhulst ; [medewerker] Annelies

Vogels. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p. : ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66461085>

VH: 1991

UA-CST: MAG-OW-C 6829

AP-KC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

EHC: 691102 [C0-368 a]

MPM: PK-A 5906

30g

Marnix Gijsen, Het boek van Joachim van Babylon, Hubert Lampo, De belofte aan Rachel : een vergelijkende studie / Magda de Peuter ; Jaak Poot. — Leuven : 1972. — 234 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Marcel Janssens ; Jan de Pierre

EHC: 896441 [C5-173 ab]

Glanes historiques sur les musiciens de l'ancien pays de Liège (moyen âge - XIXe siècle) / Joseph Philippe. — Liège : uitgever niet gekend, 1956. — p. 4-29 : ill. — Titel varieert: Glanes historiques sur les musiciens de l'ancien pays de Liège (moyen âge - 19e siècle) ; overdruk uit Chronique archéologique du pays de Liège. 47(1956)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902197644>

VH: 2028

EHC: 507845 [C3-122 d / ds 17 d]

KMSKA: MONO-BB 4487

Piano-accordeon album no. 1. — Loosdrecht : Musical Editions Elzen, 1960. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHEF-pianoac-1

Piano album / [comp.] Erik Satie ; [edit.] Maurice Rogers ; [ill.] Trevor Manship. — London : J.B. Cramer & Co. Ltd., 1976-1977. — 2 v.

AP-KC: UM-TP-SATIE-pianoal-1/2

Piano concerto 2 / [comp.] Luc van Hove. — Brussels : CeBeDeM. — 51 partijen. — Jaar van compositie: 2010

AP-KC: MM-CEBED-VANHOVE-conc48-51

AP-KC: MM-TP-VANHO-conc2-1

pianopartij

Piano concerto I, op. 32 / [comp.] Luc van Hove. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur, 57 partijen. — Titel varieert: Piano concerto 1 ; jaar van compositie: 1995 ; algemeen Opgedragen aan Robert Groslot

AP-KC: MM-CEBED-VANHOVE-conc32-58

groot formaat: partituur + pianopartij

AP-KC: MM-TP-VANHO-conc1-1

pianopartij

groot formaat

Piano concerto I, op. 32 / [comp.] Luc van Hove. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (57 p.). — Titel varieert: Piano concerto 1 ; jaar van compositie: 1995 ; algemeen Opgedragen aan Robert Groslot

AP-KC: MM-TP-VANHO-conc1-1

groot formaat

Piano concerto II, op. 48 / [comp.] Luc van Hove. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (108 p.). — Titel varieert: *Piano concerto 2* ; jaar van compositie: 2010 ; algemeen Opgedragen aan Levente Kende
AP-KC: MM-TP-VANHO-conc2-1
groot formaat

Piano quartet, op. 40 / [comp.] Luc van Hove. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2002 ; algemeen Opgedragen aan de Antwerpse Middagconcerten
AP-KC: MM-KMKP-VANHO-kwart40-4
groot formaat

Pianoconcerto, op. 32 / [comp.] Luc van Hove. — 1 partituur (61 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Robert Groslot ; duur van compositie: ca. 18'
AP-KC: MM-CEBED-VANHOVE-conc32-1
groot formaat; Xeroxopie
AP-KC: MM-TP-VANHO-conc1-1
groot formaat

Pianoconcerto : reduction for two pianos, op. 32 / [comp.] Luc van Hove. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Robert Groslot ; duur van compositie: ca. 18'
AP-KC: MM-TP-VANHO-conc1-1
groot formaat

La carrière de Jean Racine / Raymond Picard. — 3 ed. — Paris : Gallimard, 1956. — 709 p. — (Bibliothèque des idées ; 1956: 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899052963>
AP-KC: MT-TBG-PICAR-carrier-1
EHC: D 88558:[17] [S0-230 d]

Picasso and his time : masterpieces from Museum Berggruen/Nationalgalerie Berlin / [edit.] Hiroya Murakami. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2022. — 359 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14397

Picasso : Bestandsaufnahme eines Lebens / [regie] Nancy Hugues ; [medewerker] Olivier Widmaier Picasso. — Berlin : absolut MEDIEN, 2014. — 110 min. ; 1 dvd-video('s)
AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2014
in DVD rek

Pieces de violes / [comp.] François Couperin ; [edit.] Lucy Robinson. — Paris : Heugel, 1973. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-SC-COUPÉ-stuk-3

Pier Francesco Foschi (1502-1567) : pittore fiorentino / [edit.] Cecilie Hollberg ; [edit.] Elvira Altiero ; [edit.] Nelda Damiano ; [edit.] Simone Giordani. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 223 p. : ill.

Het fascisme / Louis Piérard. — Brussel : De Wilde Roos, 1923. — 35 p. : ill. — (De Wilde Roos ; [1])
EHC: 897695:1
Convoluut

Pierre Morhange, Marie-Claire Bancquart. — Paris : Europe, 2024. — 362 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1142- 1144)
UA-CST: T&L 82 F-EUR:1142-1144
EHC: B 54169:2024,1142-1144 [C2-057 f]

Sigurd Bronger : wearables = Sigurd Bronger : Trag-Objekte / Knut Astrup Bull ; Paul Derrez ; Petra Hölscher ; Céline Robin ; [inl.] Angelika Nollert. — Stuttgart : ARNOLDSCHE, 2024. — 248 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BRON 2024

State of emergency : harakati za mau mau kwa haki, usawa na ardhi yetu / Max Pinckers ; Hans Theys ; Rose Miyonga ; Suhayl Omar ; Wangui Kimari. — Plaats van uitgave niet gekend : Max Pinckers, 2024. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: *State of emergency*
AP-CMU: CMU 700.7 PINC 2024

Buken en zijn verleden : 300 jaar zelfstandige parochie, 1687-1987 / Marcel Piot. — Winksele : Boek & Vorm, 1987. — 272 p. : ill.
EHC: 896970 [C5-175 ab]

Placards, ordonnances et édits de 1551 et 1563 des anciens us et coutumes concernant la navigation, les assurances, les avaries, lettres à la grosse ou prêt à la grosse aventure (Bodemeryen) et les dispaches avec des remarques, annotations et descriptions / [edit.] Domien Verswijvel. — Anvers : De Cauwer, 1902. — 68 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901478464>
UA-CST: MAG 103.4.9.16
EHC: E 81917:ex.2 [S0-188 d]
EHC: E 81917:ex.3 [S0-188 d]
EHC: E 81917:ex.1 [S0-188 d]

The planning moment : colonial and postcolonial histories / [edit.] Sarah Blacker ; [edit.] Emily Brownell ; [edit.] Anindita Nag ; [edit.] Martina Schlünder ; [edit.] Sarah Van Beurden ; [edit.] Helen Verran. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2024. — xiii, 329 p.
UA-CST: GES 93 H 71 BLAC 2024

Platoon / [edit.] A. Geerebaert. — Tweede druk. — Luik : H. Dessain, Drukker-Uitgever, 1931-1932. — 2 v. — (Grieks leesboek ; 3)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901541475>
EHC: 716373 [C3-157 d / ds 788 e]
1-2

Vondsten in de woestijn van Juda / J.P.M. van der Ploeg. — 4 ed. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum N.V., 1970. — 238 p. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 447)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/841185993>

UA-CST: MAG-OW-A 3229

TPC: LZ 153/96

EHC: 834754 [C5-092 ec]

De Brusselse munt tijdens het interbellum / André Poels ; Luc Vandamme ; Didier Vanoverbeek. — Alken : Numismatica Limburg, 2024. — 301 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 18)

EHC: 897093 [C5-175 ab]

KMSKA: MONO-BC 9080

Fernand Dubois (1861-1939) : de eerste art nouveau medailleur / André Poels ; Luc Vandamme. — Alken : Numismatica Limburg, 2024. — 120 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 19)

KMSKA: MONO-BC 9081

Poème : für Violine und Orchester, Opus 25 = Poème : for violin and orchestra, op. 25 / [comp.] Ernest Chausson ; [edit.] Peter Jost ; [bew.] Johannes Umbreit ; [edit.] Kurt Guntner. — München : G. Henle Verlag, 2003. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Eugène Ysaÿe

AP-KC: UM-SV-CHAUS-poeme25-2

Poème : pour violon et piano / [comp.] Victor Buffin. — Bruxelles : Fernand Lauweryns. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Emile Chaumont

AP-KC: MM-SV-BUFFI-poeme-2

Prosper Stijns : kennismaking met het leven en werk van een onbekend gebleven schrijver / Hendrik Polet. — Gent : 1992. — 168 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A.M. MMusschoot

EHC: 896358 [C5-172 aa]

Political changes and transformations in twentieth- and twenty-first century children's literature / [edit.] Bettina Kümmerling-Meibauer ; [edit.] Farriba Schulz. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2023. — 415 p. : ill. — (Studien zur europäischen Kinder- und Jugendliteratur ; 13)

IL: SECU-KUMM

Polyphème : drame lyrique en quatre actes et cinq tableaux de Albert Samain: interlude du 1er acte (réduction par l'auteur) / [comp.] Jean Cras. — Paris : Editions Maurice Senart, 1924. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-CRAS-polyphe-2

Pontus de Tyard : poète, philosophe, théologien / [edit.] Sylviane Bokdam ; [inl.] Jean Céard ; Université Créteil-Val-de-Marne. Colloque international. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 413 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 31) ; (Rencontres ; 206). — Congres: 19-20 novembre 1998

UA-CST: T&L 840 N-TYAR-BOKD 2024

De macht van Mathilde : de ware impact van de koningin der Belgen / Jo de Poorter. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 339 p. : ill.

EHC: 896984 [C5-184 ba]

The eucharist series / Nora de Poorter. — Brussels : Arcade, 1978. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781272557/docman/dams/fcc659/olvd3380367.jpg>

AP-CMU: 23013

in leeszaal

AP-CMU: 23014

in Leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :2

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 02II,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 3

Niet beschikbaar

MPM: BL I 71 (II)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9276

1-2

KMSKA: MONO-BC 9068

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:2

1-2

EHC: H 226690:2 [M-416 a]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (2)

MMB: sk-RUBE

1-2

Portraiture, gender and power in sixteenth-century art : creating and promoting the public image of early modern women / [edit.] Noelia García Pérez. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xiv, 244 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2024: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2024 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 13355

Postal pieces / [comp.] James Tenney. — Plaats van uitgave niet gekend : Sonic Art Editions, 1984. — 10 partituren. — Jaar van compositie: 1954-71

AP-KC: MM-CHAMP-TENNE-postalp-10

Ils vont à Rome = We gaan naar Rome / [comp.] Ferry ; Glen Powell. — Brussel : International Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heel België dat juicht spontaan ; tekst incipit: Tous nos 'as' du football

AP-KC: MM-JAZZLM-FERRY-ilsvont-1

Satan : een geschiedenis van de duivel / Danny Praet ; Benjamin Biebuyck ; Jeroen Deploige ; Benjamin De Vos ; Raf Geusens ; Caroline Janssen ; Annelies Lannoy ; Koenraad Stroeken. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2024. — 366 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 897240 [C5-184 cb]

Prayer and alleluia : by Anton Bruckner: arranged for brass quartet (optional tuba and tympani) / [bew.] Philip Gordon. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1971. — 1 partituur, 7 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-prayer-8

Prélude, choral et fugue : pour deux trompettes en ut, cor, trombone et tuba (ou trombone-basse) / [comp.] Roger Boutry. — Paris : Alphonse Leduc, 1967. — 7 partijen

AP-KC: UM-BKA-BOUTr-prélude-7

Preludio et momento capriccioso : pour quatuor à cordes et harpe / [comp.] C.M. von Weber ; [bew.] Jean Françaix. — Paris : Éditions Musicales Transatlantiques, 1964. — 5 partijen

AP-KC: UM-THA-WEBER-prelu-5

The last liberal republican : an insider's perspective on Nixon's surprising social policy / John Roy Price. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2023. — xvi, 400 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-PRIC 2023

Private libraries and their documentation, 1665–1830 : studying and interpreting sources / [edit.] Rindert Jagersma ; [edit.] Helwi Blom ; [edit.] Evelien Chayes ; [edit.] Ann-Marie Hansen. — Leiden : Brill, 2023. — XIX, 444 p. — (The handpress world ; 91) ; (Library of the written word ; 112)

<https://doi.org/10.1163/9789004542969>

UA-CST: IBW 09 G-JAGE 2023

MPM: BM 36396

EHC: 896603 [C5-183 ba]

Anet: ANET

The problematic public : Lippmann, Dewey, and democracy in the twenty-first century / [edit.] Kristian Bjørkdahl. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2024. — vi, 250 p. — (Rhetoric and democratic deliberation ; 30)

UA-CST: PSW 141.7 G-BJOR 2024

Strana vita, la mia / Romano Prodi ; [medewerker] Marco Ascione. — Milano : Solferino, 2021. — 226 p.

UA-CST: PSW 323 L-I-PROD 2021

Productive archiving : artistic strategies, future memories, and fluid identities / [edit.] Ernst van Alphen ; [medewerker] Aleida Assmann ; [medewerker] Jeannette Christensen ; [medewerker] Annet Dekker ; [medewerker] Sebastián Díaz Morales ; [medewerker] Lars Ebert ; [medewerker] Monika Huber ; [medewerker] William Kentridge ; [medewerker] Pablo Lerma ; [medewerker] Inge Meijer ; [medewerker] Santu Mofokeng ; [medewerker] Merapi Obermayer ; [medewerker] Mathieu Pernot ; [medewerker] Walid Raad ; [medewerker] Ana Paula Saab ; [medewerker] Drew Sawyer ; [medewerker] Carla Subrizi ; [medewerker] Marjan Teeuwen ; [medewerker] Daria Tuminas ; [medewerker] Jeffrey Wallen ; [medewerker] Michelle Williams Gamaker. — Amsterdam : Valiz, 2023. — 269 p. : ill. — Titel varieert: Productive archiving : artistic strategies, future memories, and fluid identities

UA-CST: IBW 930.25 G-ALPH 2023

AP-CMU: CMU 030 ALPH 2023

Prologo : for ensemble / [comp.] Claudio Baroni. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-CHAMP-BARON-prologo-1

Xerocopie

Pronkkamers : frisse blik op Jacob Smits: catalogus / [inl.] Karen Delfosse. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 2024. — 23 p. : ill.

EHC: 896822 [C3-162 a / ds D536]

Queer Oz : L. Frank Baum's trans tales and other astounding adventures in sex and gender / Tison Pugh. — Jackson : University Press of Mississippi, 2023. — 220 p. : ill. — (Children's Literature Association Series ; 2023: 2)

IL: SECU-PUGH

Tagada-valse : valse-musette / [comp.] Vincent Scotto ; René Pujol ; Géo Koger. — Paris : Éditions Salabert, 1939. — 8 partijen. — (Salabert-musette ; 1.). — Tekst incipit: Depuis huit jours, brûlant d'un fol espoir je suis tout à toi

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-tagadav-8

Puškiniana : sjuita iz muzyki k kinofilmu 'Pikovaja dama', k spektakljam 'Jevgenij Onëgin' i 'Boris Godunov' / [comp.] S. Prokofiev. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (78 p.). — (Repertoire Explorer ; 4880). — Jaar van compositie: 1960 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-PROKO-puskini-1

The world of Jean de Bosschère / Samuel Putnam ; [medewerker] Paul Valéry. — London : Fortune Press, 1932. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902297668>

EHC: A 230469 [M-427 c]

EHC: C 198150 [C3-895 bis d]

KMSKA: PREC-PB 633

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

DB: DB 955 PYE

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Quatre études de concert : pour percussion, cuivres et piano / [comp.] Marius Constant. — Paris : Alphonse Leduc, 1957. — 1 partituur, 6 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Félix Passerone ; duur van compositie: 6'30"

AP-KC: UM-BKA-CONST-studi4-7

Queerness in der Kunst der Frühen Neuzeit? / [edit.] Lisa Hecht ; [edit.] Hendrik Ziegler. — Wien : Böhlau Verlag, 2023. — 320 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 50). — Congres: Online, 18. und 19. März 2021

RUB: 1 D 5 / 2023 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 64452

KMSKA: MONO-BB 13346

Quiet city : arranged for english horn (or oboe), trumpet and piano / [comp.] Aaron Copland ; [bew.] J. Brodwin Kennedy. — London : Boosey & Hawkes, 1941. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1940 ; algemeen Opgedragen aan Ralph Hawkes

AP-KC: UM-BKA-COPLA-quietci-3

Quinten Massys : zangspel in drie bedrijven = Quinten Massys : opéra en trois actes = Quinten Massys : oper in drei akten / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Rafaël Verhulst ; [bew.] Pierre d'Acce ; [bew.] B. Degraef ; [bew.] A. Nonigsheim. — Brussel : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; algemeen Opgedragen aan Prins en prinses Albrecht van België

AP-KC: LM-ZP-WAMBA-quinten-1

Ragas sarasvatipriya, vasantapriya & sivapriya / [viool] L. Subramaniam. — Wyastone Leys : Nimbus records, 1991. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Three ragas for solo violin

AP-KC: UM-BG-SUBRA-ragasva-1

Climatic architecture / Philippe Rahm. — New York, N.Y. : Actar, 2023. — 359 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 504 RAHM 2023

Beyond coal and steel : a social history of Western Europe after the boom / Lutz Raphael. — Cambridge : Polity, 2023. — xiii, 410 p.

UA-CST: PSW 301.188.0 L-EUR-RAPH 2023

A census of Rabelais copies (1532-1626) : with some additions and corrections to the New Rabelais bibliography / Stephen Rawles. — Genève : Droz, 2024. — XV, 114 p. — (Études rabelaisiennes ; 62) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 655)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:62

Raymond / [comp.] Ambroise Thomas. — Paris : Bureau Central de Musique. — 1 partituur (288 p.). — Titel varieert: Le secret de la reine

AP-KC: MM-ZP-THOMA-raymond-1

Re-defining a space of encounter : Islam and Mediterranean: identity, alterity and interactions: proceedings of the 28th Congress of the Union européenne des arabisants et islamisants, Palermo 2016 / [edit.] Antonino Pellitteri ; [edit.] Maria Grazia Sciortino ; [edit.] Daniele Sicari ; [edit.] Nesma Elsakaan. — Leuven : Peeters, 2019. — x, 470 p. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 283)

UA-CST: GES 946 H 72 PELL 2019

Reading certainty : exegesis and epistemology on the threshold of modernity: essays honoring the scholarship of Susan E. Schreiner / [edit.] Ralph Keen ; [edit.] Elizabeth Palmer ; [edit.] Daniel Owings. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 321 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 237)

UA-CST: GES 27 H 73 SCHR 2023

Rebus : for 15 players / [comp.] David Sawyer. — Londen : Universal Edition, 2004. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-CHAMP-SAWER-rebus-1

Récit et allegro : pour clarinette sib: avec accompagnement de piano / [comp.] Robert Clérisse. — Paris : L'Orphéon. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BC-CLERI-recitet-2

Geschenk van Robert Clérisse aan Frans Segers

Reformation, revolution, restoration : proceedings of the 35th International Congress for Genealogical and Heraldic Sciences, Cambridge 15th-19th August 2022 / [edit.] Paul E. Fox. — London : The Heraldry Society, 2023. — 497 p. : ill. — (Genealogica & heraldica ; 35) ; (The coat of arms : an heraldic quarterly magazine ; Supplementary volume 3). — Congres: Cambridge, 2023

EHC: 896905 [C5-183 ba]

Refrains de Paris : pot-pourri_/_Ratatouille : pot-pourri. — Binche : Editions Marcel Vansippe. — 3 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-STAU-refrain-3

Regina caeli / [comp.] Gian Carlo Menotti. — New York : G. Schirmer, 1999. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Salve regina, mater miseri cordiae
AP-KC: UM-ZG-MENOT-reginac-1
AP-KC: MM-ZG-MENOT-reginac-1

Die Reise der Bilder : Hitlers Kulturpolitik, Kunsthandel und Einlagerungen in der NS-Zeit im Salzkammergut / [edit.] Hemma Schmutz ; [edit.] Elisabeth Nowak-Thaller. — Berlin : Hirmer, 2024. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Die Reise der Bilder : Lentos Kunstmuseum Linz 20. März bis 8. September 2024: Hitlers Kulturpolitik, Kunsthandel und Einlagerungen in der NS-Zeit im Salzkammergut
RUB: 1 R 2 / LIN 9 / 2024 / a / 1

Religieuse Emotionspraktiken in Selbstzeugnissen : autobiographisches Schreiben vom 16. bis zum 20. Jahrhundert / [edit.] Ulrike Gleixner ; [medewerker] Maren Schaefer. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2024. — 263 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 178)
MPM: BM 36446

Relire La tentation de l'Occident / [edit.] Hélène Baty-Delalande ; [edit.] Dominique Vaugeois. — Paris : Hermann, 2024. — 201 p. — (Cahier textuel ; 2024: 1)
UA-CST: T&L 840 F-CATE 2024,1

Rembrandt incontra Rembrandt : dialoghi in galleria / [edit.] Annamaria Bava ; [edit.] Sofia Villano. — Genova : Sagep editori, 2023. — 63 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2023 / b / 1

Rembrandt seen through jewish eyes : the artist's meaning to Jews from his time to ours / [edit.] Mirjam Knotter ; [edit.] Gary Schwartz. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 279 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2024 / a / 1 / Hollandse school
UA-HB: CD-ADM-IJS
KMSKA: MONO-BC 9079

Reminiscenties 1 : voor viool en klavecimbel (piano) / [comp.] Raoul de Smet. — Brussel : CeBeDeM, 2001. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1982 ; duur van compositie: 10'13" ca.
AP-KC: UM-SV-DESME-remin1-2

René Magritte, 1898-1967 / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque ; [edit.] Frederik Leen. — Gent : Ludion, 1998. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898989132>
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 MAGRITT
AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1998
EHC: 665944 [C0-288 d]
KMSKA: TENT-TC 6582
KdG-SLA: 709 MAGR

Thematiek en verhaalprocedures in de vroege verhaalkunst (1958-1964) van Jos Vandelloo / Michiel Renwart. — Liège : 1974. — 252 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, Philologie Germanique
EHC: 896367 [C5-172 ab]

Restauration/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods_/_Restauration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau mystique_/_Restoration/Revelation : the exterior wings of the Ghent Altarpiece / KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 143 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/974209144>
EHC: 822374 [C5-093 ba]
KMSKA: TENT-TC 14401

'Wie moet ik anders herhalen?' : citaten en allusies in de geschriften van Gerard Reve: een eerste inventarisatie / [edit.] Nop Maas. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2024. — 337 p. : front.
EHC: 897088 [C5-184 ca]

Réveille : concert study for violin with piano accompaniment / [comp.] Benjamin Britten ; [edit.] Hugh Maguire. — London : Faber Music Limited, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Toni Brosa ; jaar van compositie: 1937
AP-KC: UM-SV-BRITT-reveill-2

La révolution cubiste : exposition de la collection du Centre Pompidou, Paris / [edit.] Brigitte Leal ; [edit.] Massayuki Tanaka. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2023. — 331 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14396

Rhapsodie : pour violon et piano_/_Rhapsodie : voor viool en klavier_/_Rhapsodie : for violin and piano_/_Rhapsodie : für Geige und Piano / [comp.] Franz Constant. — Antwerpen : Metropolis, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Maurice Raskin
AP-KC: UM-SV-CONST-rapso-2

Rhapsodie symphonique, op. 23 / [comp.] Sigismond Stojowski. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie: 1898-1900 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-OO-STOJO-rapso23-1

A short history of flowers : the stories that make our gardens / Advolly Richmond ; [ill.] Sarah Jane Humphrey. — London : Frances Lincoln, 2024. — 207 p. : ill.
RUB: 1 O 731 / 2024 / b / 1

Paul van Ostaijen : de dichter die de wereld wilde veranderen / Matthijs de Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 902 p. : ill. — (Querido facto ; 2023: 1)
AP-NOO: NOORD 82.1 RIDD 2023

Willy Vanderperre : prints, films, a rave and more... fanzine / Jelle Van Riet. — Gent : Art Paper Editions, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 231). — Titel varieert: Willy Vanderperre : fanzine: prints, films, a rave and more ...

EHC: 896556 [C5-173 aa]

The rise of cities revisited : reflections on Adriaan Verhulst's vision of urban genesis and developments in the medieval Low Countries / [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [edit.] Reinout Rutte. — Turnhout : Brepols, 2024. — 275 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 61)

UA-CST: GES 949.1 H 70 VANN 2024

Les romantismes de Rimbaud / [edit.] Adrien Cavallaro. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 218 p. — (Arthur Rimbaud ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,4

Albert Servaes (1883-1966) : een receptie-onderzoek / Johan Rombouts. — Leuven : 1989. — XXVII, 213 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor J. Vanbergen

EHC: 896341 [C5-172 ab]

Rondeau en mi / [comp.] Jean-Joseph Mouret ; [bew.] Georges Dandelot ; [bew.] Louis Wins. — Paris : Max Eschig, 1922. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres anciennes : pour violon et piano ; 6)

AP-KC: MM-SV-MOURE-rondo-2

Rondo : für Violine und Streichorchester A-dur = Rondo : for violin and string orchestra in a major / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Gerhard Wappler. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. — 1 partituur (32 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3946)

AP-KC: UM-SV-SCHUB-rond438-1

Ronsard à son âme / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand & Cie, 1924. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; algemeen Opgedragen aan Marcelle Gerar ; tekst incipit: Amelette, Ronsardelette, Mignonnelette

AP-KC: UM-ZL-RAVEL-ronsard-1

AP-KC: MM-ZL-RAVEL-ronsard-1

Rosemary's baby / [regie] Roman Polanski. — Plaats van uitgave niet gekend : Paramount Pictures, 2013. — 1 Blu-ray disc(s), 137 min.

AP-CMU: CMU 790 POLA 2013

in DVD rek

Lord preserve me / Rossini ; [bew.] Allen Ostrander. — New York, N.Y. : Edition Musicus, 1959. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BB-ROSSI-lordpre-2

Isa Genzken : fuck the Bauhaus / André Rottmann. — Londen : Afterall Books, 2024. — 101 p. : ill. — (One work ; 2024: 1)

MID: Genzken 2024/31

The Routledge history of sex and the body : 1500 to the present / [edit.] Sarah Toulalan ; [edit.] Kate Fisher. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xv, 579 p. — (The Routledge histories ; 2016: 1). — Titel varieert: Sex and the body : 1500 to the present

RUB: 2 C 1 / 2016 / a / 1

Godly violence in the Puritan Atlantic world : a study of military providentialism, 1636-1676 / Matthew Rowley. — Woodbridge : The Boydell Press, 2024. — XIV, 316 p.

UA-CST: GES 970 H 70 ROWL 2024

Entangled pasts, 1768-now : art, colonialism and change / Dorothy Price ; Esther Chadwick ; Cora Gilroy-Ware ; Rose Thompson ; Sarah Lea. — London : Royal Academy of Arts, 2024. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14402

Filosofie voor de zwijnen : over het geluk van dier en mens / Klaas Rozemond ; [ill.] Jet Nijkamp ; [medewerker] Co Woudsma. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 399 p. : ill.

EHC: 897272 [C5-184 bb]

Paradisus musicus : muziek en samenleving in Rubens' tijd / Harald Kümmerling ; [inl.] Leona Detiège ; [inl.] Frans Baudouin ; [vert.] Nora De Poorter. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 115 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901061550>

AP-KC: MM-CA-ANTWE-paradis-1

VH: 2004

UA-RG: RG 4115 E 58

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1977 / i / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1977 / i / 2

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1977 / c / 1

MPM: BM 32439

DB: DB 740 KUMM

KMSKA: TENT-TA 5906

UA-CST: MAG-UIA-B 10381

EHC: H 253153 [M-523 b]

MMB: ex 1977

Max Rooses (1839-1914) : bevorderaar van een Vlaamse en Antwerpse identiteit / An-Sofie Ruyseveldt. — Leuven : 2013. — 87 p. — Promotor Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Geschiedenis ; eindwerk: H. Cools

EHC: 896859 [C5-175 aa]

Stained glass in the Netherlands before 1795 / Zsuzsanna van Ruyven-Zeman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 2 v. : ill. — (Corpus vitrearum: Netherlands ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/756611834>

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

1-2

RUB: 1 N 42 / 2011 / b / I-II / 1

MPM: BM 42554

1

KMSKA: MONO-BC 7883

1-2

UA-CST: MAG-OW-C 19405

1-2

EHC: 750840 [C5-301 c]

1-2

Rythme et expression, op. 49 / [comp.] Franz Constant. — Brussel : CeBeDem. — 1 partituur (25 p.) + 3 partijen ; 36 cm. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-BKA-CONST-rythmee-4

La fiancée vendue : opera comique en 3 actes / [comp.] Frederik Smetana ; Ch. Sabina ; [vert.] Daniel Muller ; [vert.] Raoul Brunel. — Paris : Editions Max Eschig, 1928. — 1 partituur (222 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Stephen Osusky
AP-KC: MM-ZP-SMETA-fiancee-1

Sagittaire : pour violon et piano / [comp.] Jeanne Colin ; [comp.] Georges Colin. — Brussel : CeBeDem, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan André Gousseau
AP-KC: UM-SV-COLIN-sagitta-2

Revolution squared : Tahrir, political possibilities, and counterrevolution in Egypt / Atef Shahat Said. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2024. — xxii, 334 p.
UA-CST: PSW 301.56 L-ET-SAID 2024

Sämtliche weltliche Lieder : zu 4 und 5 Stimmen / [edit.] Hans-Christian Müller. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag, 1962. — 1 partituur (23 p.). — (Das Chorwerk ; 87)
AP-KC: UM-ZG-GREIT-samtlic-1

Saucisses viennoises : potpourri de valse célèbres / [comp.] René Ninforge ; [comp.] Jo Maxim. — Bracquegnies : Roxy Music. — 4 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-NINFO-sauciss-4

Pieter Breugel de oude : plejdoe:j vuur Breugel / Luc Savelkoul. — Leuven : Majime, 2023. — 162 p. : ill.
MPM: BM 36394
KMSKA: MONO-BB 13353

Roger van de Velde : mens en geval / Luc Saver. — Gent : 1973. — 125 p. — Eindwerk: Proefschrift. Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte
EHC: 896860 [C5-175 ab]

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

Scaphè : pour flûte et harpe ou piano / [comp.] D.E. Inghelbrecht. — Paris : Editions Max Eschig. — 1 partituur, 1 partij. — (Esquisses antiques ; 1). — Algemeen Opgedragen aan Emile Wuillermoz
AP-KC: MM-THA-INGHE-scaphé-2

De levens van Claus : biografie / Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2024. — 975 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SCHA 2024
AP-NOO: NOORD 82.1 SCHA 2024
AP-KC: UL-LBG-CLAUS-schaeve-1
EHC: 893409 [C5-179 ca]

Meine Jugend : Erinnerungen / Fjodor Schaljapin. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1949. — 228 p.
AP-KC: MM-BG-SCHAL-schalja-1

Den schat van Carmelus verborghen in dese eeuwe; ontdekt in't leven van [...] suster, s.r Elisabeth de Jesu / [vert.] Jacobus a Passione Domini ; [ill.] Richard Collin. — Translated from the Spanish and abridged. — Luyck : by Hendrick Hoyoux, 1687 ; Brussel : [Te koop bij] by Peeter vande Velde, 1687. — [16], 159, [1] p. ; 4° ; *-2*⁴ A-V⁴. — Bibliografische referentie Rosier, I. Biogr. & bibl. Nederlandse Carmel [O.Carm & O.C.D.] 689 ; bibliografische referentie Theux de Montjardin, X. de. Bib. liégeoise (2nde éd.) 343
EHC: 896938 [C2-630 f]
Met schildering op de band door Felix Timmermans ; Onvolledig fol. C1-2 ontbreken
UA-RG: RG 3017 K 3

Affiches m.b.t. het socio-culturele leven te Antwerpen 1880-1914 uit het Museum Vleeshuis met uitbreidingen naar andere Antwerpse stedelijke verzamelingen / Karl Scheerlinck. — Leuven : 1988. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor C. Heyman ; S. Top
EHC: 896853 [C5-174 aa]
1-3

Gelukskind : het leven van Hans van Manen / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 421 p. : ill.
AP-KC: UD-DBG-VANMA-scheije-1

Filosofische onderzoeken over het wezen van de menselijke vrijheid en de daarmee samenhangende zaken / F.W.J. Schelling ; [edit.] Frans Ruiter ; [edit.] Paul Ziche. — Amsterdam : Boom, 2022. — 191 p. — (Grote klassieken ; 2022: 2). — Titel varieert: Over het wezen van de menselijke vrijheid en de daarmee samenhangende zaken : filosofische onderzoeken ; titel varieert: Over het wezen van de menselijke vrijheid: filosofische onderzoeken en de daarmee samenhangende zaken ; titel varieert: De menselijke vrijheid
UA-CST: FILO 19.7 P-SCHE 2022

De pelle humana : over de mensenhuid als boekband, feiten of fabels: een beredeneerde bloemlezing / [edit.] Peter IJsenbant ; Ed Schilders. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 77 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-IJSE 2023

EHC: 883933 [C5-167 eb]

Die schöne Magelone / [comp.] Johannes Brahms ; [bariton] Andreas Schmidt ; [piano] Jörg Demus. — Hamburg : Deutsche Grammophon, 1989. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-BRAHM-schonem-1

The passover plot : new light on the history of Jesus / Hugh J. Schonfield. — London : Hutchinson, 1965. — 287 p.

TPC: LZ 142/296

Een schoone historie van het leven ende vrome daeden van den kloekmoedigen ende alderonverwinnelyksten keyser van Roomen Carolus den V. van dien naem, koning van Spagnien, ... — Antwerpen : [Boekdrukker] by Joannes Hieronymus Verdussen, [1724-1782]. — 96 p. : ill. ; 4° ; A-F⁸. — Algemeen Datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker. De approbatie is gedateerd 1712

EHC: 897392

The Princeton guide to historical research / Zachary M. Schrag. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xvii, 411 p. — (Skills for scholars ; 2021: 3)

UA-CST: GES 930.1 G-SCHR 2021

Carlo Scarpa : layers / Anne-Catrin Schultz. — Fifth, revised edition. — Stuttgart : Axel Menges, 2023. — 151 p. : ill.

UHasselt: 72 SCHU 2023

Schenk mir dein Lächeln, Maria / Schwenn ; Schaeffers ; [comp.] Erich Deneke ; [bew.] Gerhard Mohr. — Berlin : Hans Sikorski, 1940. — 11 partijen. — Tekst incipit: Schenk mir dein Lächeln, Maria, abends in Santa Lucia!

AP-KC: MM-JAZZLM-DENEK-schenkm-11

Dig it! Building bound to the ground / Bjarne Mastenbroek ; Eesther Mecredy ; [fotograaf] Iwan Baan ; SeARCH [Amsterdam]. — Köln : Tachen, 2021. — 1390 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 504 MAST 2021

Sechs Madrigale : zu 5 stimmen zum Teil mit Generalbass / [comp.] Domenico Mazzocchi ; [edit.] Raymond Meylan. — Wolfenbüttel : Mösel, 1965. — 1 partituur (38 p.). — (Das Chorwerk ; 95)

AP-KC: UM-ZG-MAZZO-madrig6-1

Seconde sonate : pour violon et piano / [comp.] Jean Déré. — Paris : Editions Maurice Senart, 1924. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Lydie Demirgian

AP-KC: MM-SV-DERE-sonat2-2

Sei duo : per violino e percussioni / [comp.] László Dubrovay. — Budapest : Editio Musica, 1971. — 2 partituren (7 p.)

AP-KC: MM-SV-DUBRO-duo6-2

AP-KC: UM-SV-DUBRO-duo6-2

Serenade : pour violon et piano, op. 94 / [comp.] Franz Constant. — Antwerpen : Metropolis, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Verplicht werk voor de vioolwedstrijd 'Charles de BERIOT' 1983 ; algemeen Morceau imposé au concours de violon 'Charles de BERIOT' 1983

AP-KC: UM-SV-CONST-seren94-2

Serenatella : for violin and piano on the name of Jascha Heifetz, op. 170, no. 2 / [comp.] Mario Castelnuevo-Tedesco. — New York, N.Y. : General Music Publishing, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — (Greeting Cards ; 2)

AP-KC: UM-SV-CASTE-serena2-2

De linkerzijde in de Vlaamse beweging tussen de twee wereldoorlogen / Mieke Sertyn. — Brussel : 1973. — 223 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Hedendaagse Geschiedenis ; promotor Herman Balthazar

EHC: 896588 [C5-174 ab]

Sesta sinfonia (degli archi) : per orchestra / [comp.] Gian Francesco Malipiero. — Milano : Ricordi & Co., 1948. — 1 partituur (36 p.). — Algemeen Opgedragen aan Paul Sacher

AP-KC: UM-OOZ-MALIP-sinf6-1

Seven impressions : for three trombones and baritone (euphonium) or tuba / [comp.] George Cole. — New York, N.Y. : Associated Music Publishers, 1960. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BKA-COLE-sevenim-6

Een kritische leeseditie van de briefwisseling tussen Johan Daisne en F.V. Toussaint van Boelaere / Valerie Sevenhant. — Gent : 2003. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse talen ; promotor Y. T'Sjoen

EHC: 896522 [C5-173 aa]

2-3

Sextet no. 1 : for 2 clarinets, 2 horns and 2 bassoons / [comp.] Castil-Blaze. — London : Musica Rara, 1971. — 1 partituur (32 p.) + 6 partijen ; 30 cm

AP-KC: UM-BKA-CASTI-sextet1-6

Sextuor : sur a thème de Monteverdi: pour 3 trompettes et 3 trombones avec 4 timbales et percussion / [comp.] Giampaolo Bracali. — Paris : Alphonse Leduc, 1969. — 1 partituur, 8 partijen. — Duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-BKA-BRACA-sextuor-9

Islamic history : a new interpretation. 1 : A.D. 600–750 (A.H. 132) / Muḥammad 'Abd al-Ḥayy Muḥammad Sha'bān. — Cambridge : Cambridge University Press, 1971. — viii, 196 p.

<https://doi.org/10.1017/CB09780511622373>

UA: UA

TPC: LZ 106/6/559

A history of the World Tourism Organization / Peter Shackelford. — Bingley : Emerald Publishing Limited, 2020. — xxii, 363 p.

UA-CST: GES 93 H 72 SHAC 2020

sonnet 129 : William Shakespeare / [comp.] Boudewijn Tarenskeen ; William Shakespeare. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 20' ; tekst incipit: Th'expense of Spirit in a waste of shame

AP-KC: UM-ZL-TAREN-sonn129-1

Xerocopie

Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz_._Die Lukas-Passion_._Die Johannes-Passion_._Die Matthäus-Passion / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Bruno Grusnick ; [edit.] Wilhelm Kamlah ; [edit.] Fritz Schmidt. — Kassel : Bärenreiter, 1957. — 1 partituur (144 p.). — (Heinrich Schütz : neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2)

AP-KC: UM-KM-SCHUT-siebenw-1

AP-KC: LM-VU-SCHUT-neue-2

Siegfried / [comp.] Richard Wagner. — Mainz : Schott. — 2 v.

AP-KC: UM-THA-WAGNE-siegfri-1/2

Art and dis-illusion in the long sixteenth century / Larry Silver. — Leiden : Brill, 2023. — XIX, 395 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 66)

RUB: 1 O 21 / 2023 / c / 1

UA-CST: ONTW 70 G-SILV 2023

Juliana van Cornillon / Guillaume Simenon. — Beringen : Uitgeverij HeideLand, 1946. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De heilige Juliana van Cornillon

TPC: MAG 393/227

EHC: 897282 [C5-184 eb]

UA-RG: RG 2144 H 2 :12

UA-RG: RG 2073 F 25

Clint Eastwood : un passeur à Hollywood / Noël Simsolo. — Paris : Cahiers du cinéma, 2003. — 253 p. : ill. — (Auteurs ; 2003: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71032

Sinfonia pastorale / [comp.] Johann Stamitz ; [edit.] Barnaby Priest ; [edit.] Alyson McLamore. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (38 p.). — (The periodical overture in 8 parts ; 3) ; (Repertoire Explorer ; 4902). — Titel varieert: Periodical ouverture no. 3

AP-KC: UM-OO-STAMIT-symf-1

Sinfonietta / [comp.] E.J. Moeran. — London : Novello & Company Limited, 1947. — 1 partituur (62 p.). — Algemeen Opgedragen aan Arthur Bliss ; duur van compositie: 24'

AP-KC: UM-KAM-MOERA-sinf-1

Singelberg : the castle & the Land van Beveren / [edit.] Marie-Anne Wilssens ; [edit.] Bart Bartholomieux ; [edit.] Adrie de Kraker ; [edit.] Johnny De Meulemeester ; [edit.] Kevin Pochet ; [edit.] Rik Van Daele ; [edit.] Dirk Verelst ; [edit.] Richard Willems. — Tiel : Lannoo, 2008. — 269 p. : ill.

EHC: 897125

Breitner : schilderbeest / Suzanne Veldink. — Zwolle : Wbooks, 2024. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Breitner

KMSKA: TENT-TC 14390

Constantinopel en de eerste jihad, 633–718 : het overleven van een christelijk Europa in de zevende en achtste eeuw / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo|Anthos uitgevers, 2022. — 551 p. : ill.

EHC: 896707 [C5-183 bb]

Six préludes en forme de suite : pour violon, accompagné de piano ou petit orchestre / [comp.] Pierre Max Dubois ; [edit.] Roland Charmy. — Paris : Éditions Rideau Rouge, 1968. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-DUBOI-prelu6-2

Six sonates : pour violon et piano / [comp.] Gaviniès ; [edit.] Y.O. Englebert ; [bew.] Jean Gallon. — Paris : Maurice Senart, 1922. — 2 v.

AP-KC: MM-SV-GAVIN-sonat6-1/2

1-2

Six tantum ergo / [comp.] Anton Bruckner ; [bew.] Don Rose. — New York, N.Y. : Cor publishing, 1970. — 4 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-sixtant-4

Slechts weinigen kwamen terug : Sinti en Roma onder het nationaal-socialisme / [vert.] Edith Spee-Van Oost ; [vert.] Hendrik Van de Velde ; [inl.] Eric Goeman. — Gent : VZW Trefpunt. — 48 p. : ill.

EHC: 897509

A great disorder : national myth and the battle for America / Richard Slotkin. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2024. — x, 512 p.

UA-CST: GES 970 H 70 SLOT 2024

Hitlers ultieme oorlog : Jodenvervolgving in bezet Europa / Klaas A.D. Smelik. — Zutphen : Walburg Pers, 2024. — 271 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 SMEL 2024

Luchtschippers, wereldsterren en weekendhippies : een halve eeuw café De Muze in woord en beeld / Tom De Smet ; Felix Huybrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949794572>

VH: 1967

Basiswerk

Gedownloade kopie

EHC: 803628 [C5-063 ca]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Sophia's terugkeer : de religieuze crisis en het ontstaan van de moderne kunst / Francis Smets. — Antwerpen : Artefactum, 1988. — 388 p.

UA-CST: MAG-OW-B 28824

TPC: LZ 341/50

Between generations: collaborative authorship in the Golden Age of children's literature / Victoria Ford Smith. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2017. — 331 p. : ill. — (Children's Literature Association Series ; 2017: 2)

IL: SECU-SMIT

Opulence distilled : still lifes by Jan Davidsz. de Heem / Fred G. Meijer. — Kontich : BAI, 2024. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2024 / b / 1

EHC: 896392 [C5-173 ab]

Verbeelde weelde : stilleven van Jan Davidsz. de Heem / Fred G. Meijer. — Kontich : BAI, 2024. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2024 / a / 1

EHC: 896391 [C5-172 ab]

De laatste walvis : het ongezouten verhaal van Amerika / Björn Soenens. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 2024. — 503 p.

AP-MEI: OK 945.7 SOEN 2024

Soir de fête à Sedjenane / [comp.] Marcel Tournier. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1938. — 1 partituur, 5 partijen. — (Images : pour la harpe et quator à cordes ; 3)

AP-KC: UM-THA-TOURN-soirdef-6

Liefde voor Mechelen : waarom onze stad en haar inwoners zo bijzonder zijn / Bart Somers. — Mechelen : Bart Somers, 2024. — 265 p. : ill.

EHC: 897113 [C5-184 bb]

Sonata da chiesa, op.3 nr. 5 / [comp.] Arcangelo Corelli ; [bew.] Hermann Erdlen. — Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, 1950. — 1 partituur, 3 partijen. — (Ludus instrumentalis ; 212)

AP-KC: UM-SV-COREL-sonat5-4

Sonata in la : per violoncello con accompagnamento di pianoforte: trascrizione per violino / [comp.] Luigi Forino ; [bew.] Remy Principe. — Milano : Edizione Ricordi. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-FORIN-sonat-2

Sonata para violino e piano / [comp.] Ivo Cruz. — New York, N.Y. : Mercury Music Corporation, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Timóteo da Silveira ; algemeen Opgedragen aan Tomás de Lima

AP-KC: UM-SV-CRUZ-sonat-2

Sonata : per flauto e arpa / [comp.] Willem de Vries Robbé. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur, 1 partij. — (Broekmans & Van Poppel B.V. ; 833). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-THA-VRIES-sonat-2

Sonata per violino e pianoforte / [comp.] Gyula Dávid. — Budapest : Editio Musica, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Kovaács Dénesnek és Szűcs Lórátnak

AP-KC: UM-SV-DAVID-sonat-2

AP-KC: MM-SV-DAVID-sonat-2

Sonata : per violino e pianoforte, op. 82 / [comp.] Lex van Delden. — Amsterdam : Donemus, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: 15' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-DELDE-sonat82-2

Sonate : arrangée pour violon avec accompagnement de piano / [comp.] Cervetto ; [bew.] J. Salmon. — Paris : Société anonyme des éditions Ricordi, 1914. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres d'auteurs anciens ; 70)

AP-KC: UM-SV-CERVE-sonat-2

Sonate en la majeur / [comp.] François Du Val ; [bew.] Joseph Debroux ; [bew.] Joseph Jongen. — Paris : B. Roudanez, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [14])

AP-KC: MM-SV-DUVAL-sonat-2

Sonate en la mineur / [comp.] Denis ; [bew.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [13])

AP-KC: MM-SV-DENIS-sonat-2

Sonate en si mineur / [comp.] M. Christian Festing ; [bew.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1910. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres anglais du violon au XVIIIe siècle ; [1])
AP-KC: MM-SV-FESTI-sonat-2

Sonate en si mineur / [comp.] M. Christian Festing ; [bew.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : M. Senart, B. Roudanez & Cie, 1910. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: MM-SV-FESTI-sonat-2

Sonate en sol mineur / [comp.] Branche ; [bew.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : Henry Lemoine et Cie, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [11])
AP-KC: MM-SV-BRANC-sonat-2

Sonate en sol mineur : pour violon et piano / [comp.] Paul Le Flem. — Paris : Nouvelle Édition Mutuelle, 1906. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: MM-SV-LEFLE-sonat-2

Sonate : (Fis moll): für Klarinette und Klavier, Op. 9 / [comp.] Gustav Bumcke. — Berlin : Carl Simon. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Oscar Schubert
AP-KC: MM-BC-BUMCK-sonat9-2
Geschenk van Jan Vandenbroeck aan Frans Segers

Sonate : from sonate et canzoni, libro sesto (Venice, 1636): for seven-part brass choir / [comp.] Giovanni Battista Buonamente ; [edit.] Robert King. — North Easton, Mass. : Robert King Music Company, 1960. — 1 partituur, 9 partijen. — (Music for brass ; 43). — Duur van compositie: 3'15"
AP-KC: UM-BKA-BUONA-sonat-10

Sonate : für Violine und Klavier, Op. 11 / [comp.] Gottfried Einem. — Wien : Universal Edition, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949
AP-KC: UM-SV-EINEM-sonat11-2

Sonate für Violine und Orgel, Op. 75 / [comp.] Johann Nepomuk David. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 6749)
AP-KC: UM-SV-DAVID-sonat75-2

Sonate no. 2 : pour le violon, la flûte ou le pardessus de viole / [comp.] Michel Corrette ; [bew.] Françoise Petit. — Paris : Les Éditions Ouvrières, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — (L'astrée : collection de musique instrumentale classique ; 1965)
AP-KC: UM-SV-CORRE-sonat2-3

Sonate : pour violon et alto / [comp.] Schutter-Barragan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Gaston Jacobs
AP-KC: MM-SV-SCHUT-sonat-2
Met handtekening van de auteur: gedrukt, niet handgeschreven

Sonate : pour violon et piano / [comp.] Albert Dupuis. — Paris : Editions Maurice Senart, 1922. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan 'ma femme'
AP-KC: MM-SV-DUPUI-sonat-2

Sonate : pour violon et piano / [comp.] Claude Delvincourt. — Paris : Éditions Maurice Senart, 1923. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jeanne Zimmermann
AP-KC: MM-SV-DELVI-sonat-2

Sonate : pour violon et piano / [comp.] Jacques Castérède. — Paris : Alphonse Leduc, 1956. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-SV-CASTE-sonat-2

Sonate : pour violon et piano / [comp.] Georges Delerue. — Paris : Editions Henry Lemoine, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Michel Chauveton et Jean-Michel Damase
AP-KC: UM-SV-DELER-sonat-2

Sonate voor twee violen / [comp.] Reine Colaço Osorio-Swaab. — Amsterdam : Donemus, 1963. — 1 partituur (13 p.). — Facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-SV-COLAC-sonat-1

Sonate : voor viool en klavier = Sonate : pour violon et piano / [comp.] Albert Delvaux. — Brussels : CeBeDem, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962 ; duur van compositie: 17' ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-SV-DELVA-sonat-2

Sonate : voor viool en piano = Sonate : pour violon et piano / [comp.] Louis de Meester. — Brussels : CeBeDem, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 15' ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-SV-DEMEE-sonat-2

Sonate voor viool solo, Opus 23, No. 3 / [comp.] Marius Flothuis. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Michel Laeor
AP-KC: MM-SV-FLOTH-sonat23-1

Sonates et sonatines n°5 : sonate pour piano / [comp.] G. Devreese. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1945
AP-KC: MM-TP-DEVRE-sonat5-1

Sonatine, Op. 15/1 / [comp.] Horst Ebenhöf. — Wien : Doblinger, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Peter

AP-KC: UM-SV-EBENH-sona15-2

Sonatine : piano solo, op. 24 / [comp.] Omer van Puyvelde. — Gent : Cnudde, 1941. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: MM-TP-VANPU-sona24-1

AP-KC: UM-TP-VANPU-sona24-1

Sonatine : pour violon et piano / [comp.] Jan Van Dijk. — Amsterdam : Donemus, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1953 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-SV-DIJK-sona-2

Sonatine : pour violon et piano, op. 85 / [comp.] Franz Constant. — Brussel : CeBeDem, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: UM-SV-CONST-sona85-2

Sorolla in America : friends and patrons / [edit.] José Luis Colomer ; [edit.] Blanca Pons-Sorolla ; [edit.] Mark A. Roglán. — Dallas, Tex. : Meadows Museum, Southern Methodist University, 2015. — 405 p.

UA-CST: ONTW 75 G-COLO 2015

Sowon/wunsch : für Frauenstimme und Ensemble / [comp.] Younghee Pagh-Paan. — München : Ricordi & Co., 1996. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-CHAMP-PAGH-sowon-8

Knieval : notities bij het opkrabbelen / Henk Spaan. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 231 p. : ill.

EHC: 897784

Al hilo de Rubens : los tapices del Palacio de Navarra / Alicia Ancho Villanueva ; Verónica García Blanco ; Concha Herrero Carretero ; Amaia Vicente Osete. — Pamplona : Gobierno de Navarra / Nafarroako Gobernua, 2022. — 103 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAM 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-CX 827

De Antwerpse stadsspeellieden (ca. 1411-1794) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Universiteit Universitat, 2014. — 246 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901373081>

VH: 1992

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

SA: 1445#40

AP-KC: LM-MG-VLAAN-spiessie-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-spiessie-1

EHC: 784944 [C5-054 ba]

Basiswerk; CD-Rom

Muziekleven en muzikanten te Antwerpen, 1700-1750 / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — p. 73-108 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek. 1(1985)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/604937926>

VH: 2030

SA: 633#2

MPM

EHC: 515443 [C3-124 d / ds 32 d]

Panurge : haulte farce musicale en trois actes / [comp.] Jules Massenet ; Georges Spitzmüller ; Maurice Boukay. — Paris : Heugel et Cie, 1912. — 1 partituur (327 p.)

AP-KC: MM-ZP-MASSE-panurge-1

Dutch reformed protestants in the Holy Roman Empire, c.1550-1620 : a reformation of refugees / Jesse Spohnholz ; Mirjam van Veen. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2024. — xii, 313 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 23)

<https://doi.org/10.2307/jj.10782306>

UA-CST: GES 27 H 73 SPOH 2024

Anet: ANET

The spring cleaning rag / [comp.] Don Clark. — Plaats van uitgave niet gekend : Touch of Brass Music, 1984. — 1 partituur, 5 partijen. — (The touch of brass series ; [11])

AP-KC: UM-BKA-CLARK-thespri-6

St. Anthony's chorale : from 'Variations on a theme by Haydn' / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] William H. Hill. — Delevan, N.Y. : Kendor Music, 1970. — 1 partituur, 5 partijen. — (Graded brass ensemble series ; [8]). — Duur van compositie: 2'

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-stantho-6

St. Hubert's hunting song : for four horns / [comp.] Frank Clark. — New York, N.Y. : Musicus, 1960. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-CLARK-sthuber-5

Norditalienische Malerei des 17. Jahrhunderts : die Schenkung Leidner / Roberto Contini. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2024. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2024 / a / 1

Die Sammlung César Charles Snoeck / Gabriele Groll ; [edit.] Conny Restle ; Staatlichen Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatlichen Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz, 2023. — 294 p. : ill. — (Verlustkatalog des Musikinstrumenten Museums Berlin ; 2)

VH: 2083:2

De weg naar het licht : 400 jaar Augustinessen in Diest, 1619-2019 / Ina Stabergh ; Fred Jonckers. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Calbona, 2019. — 241 p.

EHC: 897186 [C5-184 bb]

Expo Airbag Bis Festival / [edit.] Michel Dewilde ; Peter Roose ; Stadshallen [Brugge]. — Brugge : VCP Graphics, 2006. — 36 p. : ill.

VH: 1804

VH: 2058

Het socialisme in Leuven tijdens de Eerste Wereldoorlog / Patrick Staes. — Leuven : 1982. — XXVIII, 178. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils

EHC: 896757 [C5-174 aa]

Stage of being / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2017. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14411

De politieke karikaturen van PIL in verband met het Egmondpakt : verschenen in het dagblad 'De Standaard' van 12 februari 1977 tot 19 december 1978 / Dirk Stappaerts. — Brussel : 1979. — 110 p. : ill. — Eindwerk: Wetenschappelijke studie. VUB, Kunstgeschiedenis & Archeologie, Sectie M.E. & M.T. ; promotor L. Deveen-De pauw

EHC: 896769 [C5-174 ab]

Stardust : arranged for horn and brass ensemble / [comp.] Hoagy Carmichael ; [bew.] John Iveson. — Londen : Chester, 1983. — 1 partituur, 10 partijen. — (Just brass lollipops ; 3)

AP-KC: UM-BKA-CARMI-stardus-11

Stardust : for four trombones / [comp.] Hoagy Carmichael ; [bew.] R. G. Hughes. — Leverkusen : Tezak, 1986. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-CARMI-stardus-5

Romantiek en realisme : de Belgisch-Nederlandse culturele betrekkingen tussen 1945-1980: proefschrift / Iris Steen. — Leuven : 1999. — 518 p. — Eindwerk: KUL, Geschiedenis ; promotor L. Vos ; J.C.H. Blom

EHC: 896850 [C5-183 bb]

De studentenbeweging aan het St.-Ignatiusinstituut doorheen de jaren '60 (1960-1973) / Wivina van der Steen. — Leuven : 1982. — VI, 197 p. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis, Moderne Geschiedenis ; promotor L. Vos

UA-CST: MAG-C 2197

EHC: 896778 [C5-174 aa]

Operatie kerk : of hoe justitie knielde voor de Kerk in Operatie Kelk en het euthanasieproces / Walter Van Steenbrugge. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 278 p.

AP-NOO: NOORD 343 STEE 2023

AP-MEI: OK 243 STEE 2023

EHC: 891321 [C5-176 da]

In de spiegel van het beeld : kerk en moderne kunst / Regn. Steensma. — Baarn : Ten Have, 1987. — 176 p. : ill.

TPC: LZ 244/88

Jos Vandelloo traducción de 'Waarom slaap je liefje': y estudio complementario / Tania Stevens. — Antwerpen : 1983. — 161 p. — Eindwerk: Verhandeling. Katholieke Vlaamse Hogeschool Antwerpen, Licentiaat Vertaler ; promotor M. Antuña ; J. Heyens

EHC: 896753 [C5-174 aa]

This is our home : slavery and struggle on Southern plantations / Whitney Nell Stewart. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2023. — xviii, 272 p.

UA-CST: GES 970 H 72 STEW 2023

The road to freedom : economics and the good society / Joseph E. Stiglitz. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2024. — xxiv, 356 p.

UA-CST: GES 970 H 72 STIG 2024

Geloof, twijfel, melancholie en zelfdoding in leven en werk van dominee François Haverschmidt (Piet Paaltjens) / Robert Stofs. — Leuven : 1990. — XXXIV, 116 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid, Godsdienstwetenschappen ; promotor R. Burggraeve

EHC: 896610 [C5-174 aa]

Le monde de Paul Delvaux / Henri Storck ; Virginia Leirens. — Paris : Editions Analeph, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PD 278

Nr. 96/100

Streichquartett nr. 1 op. 49 = String quartet no. 1 op. 49 / [comp.] Dimitri Shostakovitch. — Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, 1957. — 4 partijen

AP-KC: UM-KMKS-SHOST-kwart-4

String trio, Op. 4 'Leipziger' / [comp.] Stefano Corvino ; [inl.] Gareth Green. — Luxembourg : SC Editions, 2024. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-KMT-CORVI-trio4-1

Johan Maelwael en de gebroeders van Lymborch : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / André Stufkens ; Clemens Verhoeven ; [inl.] Bart Van Loo. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 204 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

EHC: 894664 [C5-170 aa]

KMSKA: MONO-BC 9076

Suite for trombones / [comp.] Carrol M. Butts. — Delaware water gap, Pa. : Shawnee, 1966. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-BUTTS-suit-5

Suite : pour hautbois, cor, violoncelle et harpe chromatique ou piano / [comp.] Th. Sourilas. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1899 ; algemeen Opgedragen aan Monsieur et Madame Ch. Duval

AP-KC: UM-THA-SOURI-suite-4

Surrexit Christus - 30 / [comp.] Michael Praetorius. — amsterdam : Annie Bank, 1950. — 1 partituur

AP-KC: UM-ZG-PRAET-surrexi-1

Suske en Wiske in Temse / [edit.] Luc De Ryck ; [inl.] Raoul De Graeve ; [ill.] Paul Geerts. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 19 p. : ill.

EHC: 896403

Oorlog : fragment 04: het voorspel volume 4A: met een bloemlezing van brieven geschreven in de kring van burgemeester Camille Huysmans, zijn dochter Martha en zijn kabinetschef Edgard Van de Castele, door en aan advocaat en occultist Frans Wittemans en ook met de herinneringen van Hugo Res-seler = _Guerre = _Guerra = _Krieg = _War = _Sota = _Voyna = _Bólenos. — Benoît Suykerbuyk. — De Klinge : Books & Business, 2024. — 5 v. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-SUYK 2024

1-5

EHC: 896393 [C5-183 ba]

1-5

In foedraal.

Moïse au Sinaï : oratorio en 2 parties / [comp.] Félicien [1810 - 1876] a::920.289147:1.1 [=David ; Sylvain St. Etienne ; [medewerker] E. De Ponscolombe. — Paris : Boieldieu. — 1 partituur (92 p.). — Titel varieert: Moïsee au sinai

AP-KC: MM-ZP-DAVID-moiseau-1

Symphonie concertante in f major (opus 31) for flute, bassoon & piano reduction / [comp.] J.B. Bréval ; [inl.] David Lasocki. — London : Musica Rara, 1970. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BKA-BREVA-symf31-3

Symphonie déchirée : pour 17 instruments sonorisés et sons mémorisés / [comp.] Luc Ferrari. — Paris : Editions Salabert, 1998. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: 60'

AP-KC: MM-CHAMP-FERRA-symf-17

Groot formaat

Symphonische Dichtung / [comp.] Antonín Dvořák. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (98 p.). — (Repertoire Explorer ; 4893). — Jaar van compositie: 1874 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-DVORA-symfo14-1

Synagonism : theory and practice in early modern art / [edit.] Yannis Hadjinicolaou ; [edit.] Joris van Gastel ; [edit.] Markus Rath. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 503 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2024 / b / 1

Synchronisms no. 2 : for flute, clarinet, violin, cello and electronic sounds / [comp.] Mario Davidovsky. — Plaats van uitgave niet gekend : McGinnis & Marx Music Publishers, 1965. — 5 partituren. — Jaar van compositie: 1965

AP-KC: MM-CHAMP-DAVID-synchro-5

Groot formaat

'Van datgene wat de ziel geheimzinning en onverklaerbaer inhoudt' : het dierlijk magnetisme in het werk van Pieter Frans van Kerckhoven / Kathleen Szkudlarek. — Leuven : 2006. — 106 p. — Eindwerk: Verhandeling. Faculteit Letteren, Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor P. Couttenier

EHC: 896759 [C5-174 aa]

't Zit in de familie : Mechelen & Mechelse regio, zondag 18 april 2004. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2004. — 34 p. : ill. — (Erfgoeddag ; 2)

SESA-Mechelen: M.10096 (a):2

't Zit in mijn familie : erfgoeddag Mechelen, zondag 18 april 2004: knip-plak-teken-schrijfboek. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2004. — 47 p. : ill. — (Erfgoeddag : knip-plak-teken-schrijfboek ; 2)

SESA-Mechelen: M.10097 (a):2

Tafelmusik I : for ensemble / [comp.] Claudio Baroni. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (8 p.). — Titel varieert: Tafelmuiik 1 : for ensemble ; jaar van compositie: 1998

AP-KC: MM-CHAMP-BARON-tafelm1-1

Xerocopie

Tafelmusik II : for ensemble / [comp.] Claudio Baroni. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (13 p.). — Titel varieert: Tafelmuiik 2 : for ensemble ; jaar van compositie: 1998

AP-KC: MM-CHAMP-BARON-tafelm2-1

Xerocopie

Dreams : ûd and voice / Samir Tahar. — Plaats van uitgave niet gekend : Next music, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-MG-TAHAR-dreamsu-1

Talea : per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte / [comp.] Gerard Grisey. — Paris : Editions Ricordi, 1986. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1985-86

AP-KC: MM-CHAMP-GRISE-talea-16

Groot formaat

Ward Ruyslinck en de kritiek / K. Talpaert. — Louvain-la-Neuve : 1982. — 163 p. — Eindwerk: Mémoire.UCL, Faculte de Philosophie et Lettres, Département de Littérature Néerlandaise ; promotor R. Henrard

EHC: 896851 [C5-174 aa]

Natalia Goncharova / Mathew Gale ; Natalia Sidlina ; [medewerker] Timo Huusko ; [medewerker] Evgenia Iliukhina ; [medewerker] Evgenia Petrova ; [medewerker] Jane Pritchard ; [medewerker] Ludovica Sebregondi ; [medewerker] Zelfira Tregulova ; [medewerker] Katy Wan. — London : Tate Publishing, 2019. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14415

Taxi driver / [regie] Martin Scorsese. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia Pictures, 2004. — 1 Blu-ray disc(s), 114 min.

AP-CMU: CMU 790 SCOR 2004
in DVD rek

Teaching Plato in Italian Renaissance universities / [edit.] Eva Del Soldato ; [edit.] Maude Vanhaelen. — Turnhout : Brepols, 2024. — 173 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 51)

UA-RG: RG 1071 D 1:51

Urvater : het verhaal van een kunstverzameling / Danièle de Temmerman ; André Jacqmain ; Emile Langui ; Philippe Roberts-Jones ; Pierre Alechinsky. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2013. — 214 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308522>

RSI: Kunst & grafiek
KMSKA: MONO-BB 13358
VAI-PS: LAPA 7 ALEC 2013
UA-CST: MAG-OW-BB 45220
EHC: 782880 [C5-049 BB]
UHasselt: 70 DETE 2013

The life of Teresa of Jesus : the autobiography of Teresa of Avila / Teresa of Avila ; [edit.] E. Allison Peers ; [inl.] Benedicta Ward. — New York, N.Y. : Image Books/Doubleday, 1991. — 399 p.

TPC: LZ 393/758

Liberty to the imagination : drawings from the Eveillard gift / Colin B Bailey ; Susannah Blair ; Isabelle Dervaux ; Elizabeth Eisenberg ; John Marciari ; Jennifer Tonkovich. — London : Paul Holberton Publishing, 2024. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14400

Kerry James Marshall : mastery / Helen Molesworth. — New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2016. — 280 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARS 2016
KdG-SLA: 709 MARS

The Prince of Denmark's March / [comp.] Jeremiah Clarke ; [bew.] W.F. Mills. — Toronto : Brassworks Music, 1982. — 1 partituur, 5 partijen. — (The Canadian brass series ; [7]). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-CLARK-princeo-6

Van het witte doek naar het collectieve geheugen : een receptiegeschiedenis van de verfilmingen van De Witte van Ernest Claes / Sara Theunynck. — Antwerpen : 2007. — 136 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-LW : geschiedenis ; 2007: 66 ; promotor Marnix Beyen

UA-CST: MAG-MT 3214

EHC: 896568 [C5-183 ba]

A big bang or : How Joost Pauwaert created a new form in 1500 days / Hans Theys ; [edit.] Lucas Noels. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2024. — 192 p. : ill. — Algemeen This book was made by Hans Theys, in concert with Joost Pauwaert, at the invitation of Barbé Gallery, Ghent and Dauwens & Beernaert Gallery, Brussels.

AP-CMU: CMU 700.8 PAUW 2024

Theaterkritiek in Vlaanderen na 1945 : analyse van Vlaamse theatertijdschriften / Leen Thielemans. — Brussel : 1985. — 291 p. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Sectie Geschiedenis, Afdeling Hedendaagse Periode ; promotor J. Craeybeckx ; D. Hellemans-Van Belaer

UA-CST: MAG-UIA-C 5430

EHC: 896852 [C5-174 aa]

Het romantisch humanisme van Jos Vandeloo in 'De muggen' en in 'De coladrinkers' / Dominique Thomas. — Liège : 1981. — 75 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Philosophie et Lettres, Philologie Germanique ; promotor L. Gillet ; F. van Elmbt

EHC: 896373 [C5-172 ab]

Hedendaagse menselijke problematiek bij J. Vandeloo in 'Het gevaar', bij H. Lampo in 'De komst van Joachim Stiller' / Marie-Thérèse Thomas. — Tielt : 1971. — 44 p. — Eindwerk: Instituut der H. Familie, 2de regent. Nederlands-Engels

EHC: 896371 [C5-172 ab]

The end of empires and a world remade : a global history of decolonization / Martin Thomas. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2024. — xvi, 650 p.

UA-CST: GES 93 H 71 THOM 2024

Noël du Fail : conteur / Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 627 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 28)

UA-CST: T&L 840 N-FAIL-THOM 2024

Three and the deuce : a musical entertainment / [comp.] Stephen Storace. — Melville, N.Y. : Belwin Mills. — 1 partituur (36 p.). — (Kalmus Vocal Series ; 9061)

AP-KC: UM-ZP-STORA-threean-1

Three encores (Drie toegiften) : for violin and piano, op. 53 / [comp.] Marius Flothuis. — Amsterdam : Donemus, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Nadia Koutzen ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: UM-SV-FLOTH-encor53-2

Three folk songs from Malta: violin and piano / [comp.] Charles Camilleri. — Antwerpen : Metropolis Music Publishers, 1998. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1971

AP-KC: UM-SV-CAMILL-songs3-2

Three humorous animal pictures fot two trombones_=Tre humoristiske dyrebilleder for to tromboner / [comp.] Palmer Traulsen. — Lidingö : Hans Busch Musikförlag, 1979. — 2 partituren (7 p.). — Jaar van compositie: 1963

AP-KC: UM-BB-TRAUL-threehu-2

Three hymns / [comp.] Dmitrij S. Bortnjanskij ; [bew.] Elwyn Wienandt. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1988. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BKA-BORTN-hymnes3-6

Three motets : 'Vexilla regis', 'Locus iste', 'Pange lingua': four trombones / [comp.] Anton Bruckner ; [bew.] Ralph Sauer. — Los Angeles, Calif. : W.I.M., 1977. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRUCK-motet3-5

Three songs / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Himie Voxman ; [bew.] R.P. Block. — San Antonio, Tex. : Southern Music, 1985. — 1 partituur, 4 partijen. — (Voxman ensemble series ; [1])

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-lied3-5

De tijd loopt / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 5 partituren, 17 partijen. — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-tijdloo-22

Xerocopie

Groot formaat

De tijd van Jezus / [edit.] Hans Jürgen Schultz. — Baarn : Bosch & Keuning. — (Bbb ; 61)

TPC: MAG 142/295

Aliënantie, eenzaamheid, atoomgevaar en angst in het proza van Jos Vandelloo / Viviane Tilliard. — Brussel : 1971. — 99 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB, Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor P. Hadermann

EHC: 896380 [C5-172 ab]

Leiko Ikemura : riding the waves / [medewerker] Tim Van Laere. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 896836 [C5-174 ab]

MID: Ikemura 2022/302

'Les bohémiens sont là!' Van rondtrekkende amachtslieden tot zigeuners: een proces van stigmatisering in België van 1868 tot 1914 / Heidi Timmerman. — Gent : 1998. — 169 p. — Eindwerk: ?

EHC: 897602

Tiroirs : for chamber ensemble / [comp.] David Sawer. — London : Universal Edition, 1997. — 1 partituur (65 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-CHAMP-SAWER-tiroirs-1

Histoire du tourisme en Suisse au XIXe siècle : les Anglais à la conquête de la Suisse / Laurent Tissot. — Neuchâtel : Éditions Livreo-Alphil, 2017. — 395 p. — (Collection Livreo ; 2). — Titel varieert: Histoire du tourisme en Suisse au 19e siècle : les Anglais à la conquête de la Suisse

UA-CST: GES 945 H 72 TISS 2017

Toccata 'Athalanta' : from Il primo libro de ricercari et canzoni: for four-part brass choir with organ / [comp.] Aurelio Bonelli ; [bew.] Robert King. — North Easton, Mass. : Robert King Music Company, 1957. — 1 partituur, 7 partijen. — (Music for brass ; 403). — Duur van compositie: 3'

AP-KC: UM-BKA-BONEL-tocca-8

Toccata : pour violon et piano / [comp.] Jan Van Dijk. — Amsterdam : Donemus, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1957

AP-KC: UM-SV-DIJK-tocca-2

A. Vermeylen en het anarchisme : een onderzoek naar de invloed van Max Stirner op het werk van August Vermeylen in 'Kritiek der Vlaamse Beweging' en 'Anarchie geen leer' / Chris Torfs. — Antwerpen : 1980. — 42 p. — Promotor H. van Herreweghen ; eindwerk: Scriptie. Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium Antwerpen

EHC: 896600 [C5-174 ab]

Tot hier en verder_=This far and further / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2022. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14408

Traditie en vernieuwing : Koninklijk Vlaams Conservatorium Antwerpen, 1898-1998 / [edit.] Guido Persoons ; [edit.] Michael Scheck ; [edit.] Kamiel Cooremans ; [edit.] Alfons De Meulder ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Robert Groslot ; [edit.] Luc Leytens ; [edit.] Roger Quadflieg ; [edit.] Jan Raes ; [edit.] Marc Somers ; [edit.] Jacques Van Deun. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, Departement Dramatische Kunst, Muziek & Dans, 1998. — 468 p. : ill. — Titel

varieert: Koninklijk Vlaams Conservatorium
Antwerpen, 1898–1998 : traditie en vernieuwing:
school, conservatorium, hogeschool

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901124774>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-persoon-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-persoon-1

VH: 2020

LH: 188.124

LH: 188.125

UA-CST: MAG-B 42144

AP-CMU: CMU 431 PERS 1998

EHC: 605152 [C0-272 e]

SA: 105#3315

Spoorwegen, wegen die kruisen : Victor Horta, Henry Van de Velde / Françoise Aubry ; Anne Van Loo ; [edit.] Stéphane Disière. — Gent : Snoeck, 2024. — 191 p. : ill.

EHC: 897754

Vier Jahreszeiten : for high voice and piano / [comp.] Jan van Landeghem ; Georg Trakl. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven, 1995. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANLA-vierjah-1

Transforming space : visible and invisible changes in premodern European cities / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Heidi Deneweth. — Turnhout : Brepols, 2022. — 250 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 58)

UA-CST: GES 94 H 70 ABRA 2022

EHC: 896714 [C5-174 ab]

Transitions et variations mariales / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congres: 25–27 mai 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 71031

Tre momenti : pour cinq cuivres, op. 37 / [comp.] André Casanova. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 5 partijen. — Duur van compositie: 9'

AP-KC: UM-BKA-CASAN-tremome-6

Trees as symbol and metaphor in the Middle Ages : comparative contexts / [edit.] Michael D.J. Binley ; [edit.] Pippa Saloni. — Cambridge : D.S. Brewer, 2024. — xv, 290 p. — (Nature and environment in the Middle Ages ; 2024: 4)

UA-CST: GES 94 H 73 BINT 2024

Treize couleurs du soleil couchant / [comp.] Tristan Murail. — Paris : Editions Transatlantiques, 1979. — 7 partituren. — Jaar van compositie: 1978

AP-KC: MM-CHAMP-MURAI-treizec-7

Groot formaat

Out of the darkness : the Germans, 1942–2022 / Frank Trentmann. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2023. — xl, 837 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 71 TREN 2023

Tri Yann / [bew.] Bernard Baudriller. — Paris : Chappell, 1974. — 1 partituur (40 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAUDR-triyan-1

Tri Yann : album n°. 2 / [bew.] Bernard Baudriller. — Paris : Chappell, 1974. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAUDR-triyan2-1

Trio à cordes / [comp.] Giacinto Scelsi. — Paris : Editions Salabert, 1990. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-KMT-SCELS-trio-4

Trio: für Klavier, Klarinette oder Viola und Violoncello: a-moll, op. 114 / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] Monica Steegmann. — München : Henle, 1979. — 1 partituur (35 p.) + 3 partijen ; 31 cm. — Jaar van compositie: 1891

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-trio114-4

Trio : für Klavier, Violine und Waldhorn, op. 40 / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] Georg Schumann. — New York, N.Y. : Peters. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 3899b)

AP-KC: UM-BKA-BRAHM-trio40-5

Trio op. 9 nr. 1 : für Flöte, Violine und Gitarre / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Siegfried Behrend. — Frankfurt : Zimmerman, 1977. — 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-CARUL-trio9-3

Trio op. 9 nr. 2 : für Flöte, Violine und Gitarre / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Siegfried Behrend. — Frankfurt : Zimmerman, 1977. — 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-CARUL-trio9-3

Trio op. 9 nr. 3 : für Flöte, Violine und Gitarre / [comp.] Ferdinando Carulli ; [edit.] Siegfried Behrend. — Frankfurt : Zimmerman, 1977. — 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-CARUL-trio9-3

Trio : pour flûte, harpe et hautbois (ou alto), op. 94 / [comp.] Pierre Vellones. — Paris : Durand & Cie, 1955. — 4 partijen

AP-KC: UM-THA-VELLO-trio94-4

Tripel-Konzert : für Trompete, Klarinette, Fagott, Streicher, Pauken und Schlagwerk / [comp.] S.C.

Erckhardt-Gramatté. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (93 p.). — (Repertoire Explorer ; 4890). — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Franz Litschauer and the Wiener Kammerorchester

AP-KC: UM-BT-ECKHA-conc123-1

Triptyque : pour deux pianos et percussion, op. 116 / [comp.] Franz Constant. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-MS-CONST-triptyq-4

Trois caprices pour violon et piano / [comp.] Petar Christoskov. — Sofia : Nauka i Izkustvo, 1969. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-SV-CHRIS-capri3-2
AP-KC: MM-SV-CHRIS-capri3-2

Trois pièces faciles / [comp.] Jacques Deshaulle. — Paris : Chappell, 1979. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-SV-DESHA-stuk3-2

Trois pièces : pour deux violons avec accompagnement de piano, op. 61 / [comp.] A. Luigini. — Lyon : Janin Frères, 1905. — 3 v.
AP-KC: MM-SV-LUIGI-stuk61-1/2/3
1, 3

Trois romances : pour chant et piano, op. 2 / [comp.] Nicolas Sokolow. — Leipzig : M.P. Belaïeff, 1891. — 1 partituur (21 p.). — Titel varieert: 3 romances : pour chant et piano, op. 2 ; jaar van compositie: 1885
AP-KC: UM-ZL-SOKOL-romanc3-1

Trombone concerto / [comp.] Walter Ross. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Per Brevig ; duur van compositie: ca. 13'
AP-KC: UM-BB-ROSS-conc-2

Trumpet Voluntary : arranged for trumpets and organ / [comp.] Jeremiah Clarke ; [bew.] Chester Kingsbury. — New York, N.Y. : Gray, 1969. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BKA-CLARK-trumpet-3

The making of China's Post Office : sovereignty, modernization, and the connection of a nation / Weipin Tsai. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2024. — xvi, 427 p.
UA-CST: GES 950 H 71 TSAI 2024

#Turismo a Sanremo : manifesti, immagini e documenti per la storia del turismo a Sanremo e in Riviera / Alberto Parodi ; Hilda Ricaldone. — Genova : Sagep editori, 2021. — 108 p. : ill.
UA-CST: GES 946.1 H 73 PARO 2021

Turnliederen / [compil.] F. G. Croesen. — Amsterdam : J. M. E. & G. H. Meijer, 1882. — 1 partituur (52 p.)
AP-KC: MM-ZLV-CROES-turnlie-1

Reading typographically : immersed in print in Early Modern France / Geoffrey Turnovsky. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2024. — x, 374 p. — (Text technologies ; 2024: 1)
UA-CST: IBW 09 G-TURN 2024

De tussentijd =_The meantime / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2017. — 111 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14406

Phantasy piece : for trombone and piano, op. 10 no. 2 / Burnet Corwin Tuthill. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — (Sheet music edition ; W 1664)
AP-KC: UM-BB-TUTHI-fanta10-2

Twee stukken : voor viool en piano / [comp.] Lex van Delden. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-SV-DELDE-stuk2-2

Two canzonas (La Fina, La Foresta) : for 2 trumpets and 2 trombones (2 trumpets, horn and trombone) / [comp.] Giovanni Cavaccio. — London : Musica Rara, 1972. — 1 partituur, 5 partijen. — (Venetian Brass Music ; 25)
AP-KC: UM-BKA-CAVAC-canzon2-6

Two canzoni 31 & 32 : for 4 trumpets and 4 trombones (4 trumpets, 2 horns & 2 trombones) / [comp.] Bastian Chilese. — London : Musica Rara, 1970. — 1 partituur, 10 partijen. — (Venetian Brass Music ; 22)
AP-KC: UM-BKA-CHILE-canzoni-11

Two etchings : for violin solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : Roxanne Stichting. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Véronique De Raedemaeker
AP-KC: UM-SV-WESTE-twoetch-1

Two etchings : for violin solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : Roxanne Stichting, 2024. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Véronique De Raedemaeker
AP-KC: UM-SV-WESTE-twoetch-1
AP-KC: MM-SV-WESTE-twoetch-1

Two pieces : from Neue Außerlesene Paduanen, Galliarden, Cantzonen, Almand und Coranten: for five-part brass choir / [comp.] William Brade ; [bew.] Robert King. — North Easton, Mass. : Robert King Music Company, 1961. — 1 partituur, 8 partijen. — (Music for brass ; 18). — Duur van compositie: 1'45"
AP-KC: UM-BKA-BRADE-twopiec-9

De Pelgrim : kunst en zingeving in een onttoverde wereld (1924-1931) / Matthijs de Ridder ; Rajesh Heynickx ; Dennis Van Mol ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerp] ; UCSIA [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2023. — 167 p. : ill.
VAI-PS: LAPA 06 RIDD 2023
TPC: LZ 345/235
EHC: 885528 [C5-158 ab]
KMSKA: TENT-TC 14120
KMSKA: EP-KC 399
KMSKA: LZ 069 KMSKA '2023'

Mansfeld revisited : l'ancien château de 'La Fontaine' et son parc à Luxembourg-Clausen = _Mansfeld revisited : das ehemalige Schloss 'La Fontaine' und sein Park in Luxemburg-Clausen / [edit.] Shaaf Milani-Nia ; Martin Uhrmacher. — Luxembourg : Université du Luxembourg - Institut d'histoire, 2023. — 253 p. : ill.
RUB: 1 P 4 / LUX 3.1 / 2023 / a / 1

Uit het hart : opstellen over moderne Vlaamse literatuur / [edit.] Jeroen Dera ; [edit.] Jos Joosten ; [pass. aut.] Jos Muijres. — Enschede : AfdH Uitgevers, 2024. — 397 p. : ill.
EHC: 896305 [C5-183 ca]

Ungarischer Tanz Nr. 3 : für Posaunenquartett / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Thomas Horch. — Baldham : Ruth Vollert, 1996. — 4 partijen
AP-KC: UM-BKA-BRAHM-dans3-4

Ungarischer Tanz Nr.4 d-moll : für Posaunenquartett / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Thomas Horch. — Baldham : Vollert, 1995. — 4 partijen
AP-KC: UM-BKA-BRAHM-dans4-4

Les usages du possible : l'héritage aristotélicien / [edit.] David Lefebvre ; [edit.] Kristell Trego. — Leuven : Peeters, 2023. — VIII, 347 p. — (Aristote : traductions et études ; 2023: 1)
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LEFE 2023

Liliane Vertessen : devil in disguise / [medewerker] Eddy Daniels. — Plaats van uitgave niet gekend : Liliane Vertessen. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Vertessen

Liliane Vertessen : I am horny: one vision many viewpoints / [medewerker] Eddy Daniels. — Plaats van uitgave niet gekend : Liliane Vertessen. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Vertessen

Totaal verspreid? De versnippering van het archief van André de Ridder : met inventaris van het archief in het Letterenhuis / Willem Vaes. — Brussel : 2017. — VI, 112 p. — Eindwerk: Proeve Master na Master. VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Archivistiek: Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer ; promotor Godfried Kwanten
EHC: 896786 [C5-174 aa]

Militante flamiganten, of: Het Vlaamsch (G)ezelschap, 2e helft 19e eeuw / L.R. Valcke. — Gent : 1971. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor J. Dhondt
EHC: 896481 [C5-173 ab]
1-2

De Brusselse 'typograven' in de 19e eeuw : een voorbereidende studie / Rodriguez Valcke. — Brussels : 1986. — 80 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Sectie GESchiedenis ; promotor Jan Craeybeckx
EHC: 897079 [C5-175 ab]

Tumult : de muziek van de twintigste eeuw in 32 meesterwerken / Gerrit Valckenaers. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 605 p. — Algemeen Opgedragen aan William Hendrickx
AP-KC: LM-MG-TWINT-valcken-1

Valse bluette : for violin and piano on the name of Eric Friedman, opus 170, no. 24 / [comp.] Mario Castelnuevo-Tedesco. — Hastings-on-Hudson, N.Y. : General Music Publishing, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — (Greeting Cards ; 24). — Jaar van compositie: 1960
AP-KC: UM-SV-CASTE-wals24-2

Valses de Strauss : potpourri de valse = _Strauss-Walzer : Walzer Potpourri / [comp.] Edy Steel ; [comp.] Robert Boutefeu ; [pass. aut.] Johann [jr.] Strauss. — Bracquegnies : Roxy Music. — 15 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-STEEL-walsen-15

Valses espagnoles : d'après espña de Chabrier = _Serenata : d'après sérénade de Metra. — Bracquegnies : Roxy Music. — 7 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-STEEL-walsen-7

Van kwaad tot erger : het kwaad in de filosofie / [edit.] Andreas Kinneging ; [edit.] Rob Wiche. — Utrecht : Spectrum, 2007. — 362 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/150172317>
TPC: LZ 27/71
EHC: 715739 [C0-431 d]

De Vlaamse schilderkunst van 1850 tot 1950, van Leys tot Permeke / Walther Vanbeselaere ; [inl.] Herman Teirlinck. — 5e uitgave. — Brussel : Arcade, 1976. — 314 p. : ill. — Titel varieert: Moderne Vlaamse schilderkunst
AP-CMU: CMU 736.8 VANB 1976
KdG-SLA: 736.7 VANB
MPM: PK-C 1291
35h

Lange vriesnachten op een kamer zonder vuur : theorieën in verband met leescultuur: een overzicht en een toetsing aan de lectuurnotities van Maurice Gilliams in zijn correspondentie met Emmanuel de Bom / Charlotte Vandamme. — Antwerpen : 2005. — 48, 10 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen U.I.A. : Informatie- en bibliotheekwetenschap ; 2005: 1 ; eindwerk: Scriptie. UA, Informatie- en Bibliotheekwetenschap, Gespecialiseerde studie ; promotor Pierre Delsaerd
EHC: 896767 [C5-174 aa]

Een leven vol tumulten : Victor Jozef Brunclair (1899-1944) / Dieter Vandenbroucke. — Leuven : 2002. — 181 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor Marnix Beyen
EHC: 896533 [C5-183 ba]

Bormsfonds vereniging zonder winstoogmerk (1927-1990) Merksem / Hans Vandenhouten. — Leuven : 2004. — 139 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos
EHC: 896756 [C5-174 aa]

Een bijdrage tot de geschiedenis van het Vlaamse volkstoneel : het repertoire vanaf zijn voorloper het fronttoneel tot de triomfen in Parijs (1917-1927) / Hilde Vanderheyden. — Leuven : 1972. — VII, 190 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Germaanse Filologie ; promotor J. Aerts ; Van Gorp
EHC: 896489 [C5-173 ab]

Antwerpen : stad van handel: biografie van een stad / Fred Vanderpoorten. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 289 p. : ill.
MAS: HB 949.32
MPM: BL J 29
leeszaal MPM
DB: DB 955 VAND
AP-MEI: OK 938.1 VAND 2024
EHC: 896135 [C5-183 ca]
EHC: 896607 [LZ-67 d]

H. Hensen / Hilde Vanderstraten. — Plaats van uitgave niet gekend : 1984. — 1 v. (niet gepagineerd). — Eindwerk: Eindwerk. Literatuur, Woordkunst
EHC: 896773 [C5-174 aa]

De spiegel van Achilleus : allegorie in het werk van Karel van de Woestijne / Hans Vandevoorde. — Gent : 2002. — 3 v. — Eindwerk: Proefschrift. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Talen ; promotor Anne Marie Musschoot
EHC: 896510 [C5-173 aa]
3

Mime en de bezieler van de mime in Vlaanderen M.A.J. Hoste : in vogelvlucht doorheen de geschiedenis van de mime en een hulde aan Hostes pionierswerk in dit kader / Isabel Vanhecke. — Gent : 1997. — 174 p. — Eindwerk: Verhandeling. UGent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Jozef de Vos
EHC: 896856 [C5-175 aa]

Henri Storck en de Oostendse schilders : Ensor, Spilliaert, Permeke / Patrick Vanslambrouck. — Gent : Snoeck, 2024. — 94 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13339

Henri Storck et les peintres ostendais : Ensor, Spilliaert, Permeke / Patrick Vanslambrouck. — Gent : Snoeck, 2024. — 94 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13356

Variations on 'Bill bailey' / [comp.] Hughie Cannon ; [bew.] Arthur Frackenpohl. — Delevan, N.Y. : Kendor Music, 1981. — 1 partituur, 5 partijen. — (Graded brass ensemble series ; [9]). — Duur van compositie: 6'20"
AP-KC: UM-BKA-CANNO-variati-6

'Tegen niemand, maar voor Vlaanderen' : het katholieke Vlaamsgezinde weekblad 'Elckerlyc', 1935-1940 / Herman Verachtert. — Leuven : 1981. — 165 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils
EHC: 896782 [C5-174 aa]

Ontstaan en ontwikkeling van de progressieve uitgeverij Kritak (1976-1986) / Steven Verachtert. — Leuven : 1996. — 134 p. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos
EHC: 896834 [C5-174 aa]

Felix Timmermans : de mens, het werk / Louis Vercammen. — Hasselt : Uitgeverij Heideland-Orbis N.V., 1971. — 233 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277052>
UA-CST: MAG 42 G 57
UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-VERC 71
EHC: 897257 [C5-184 ea]
Witte soepele omslag met foto van Felix Timmermans.
EHC: A 234440 [M-419 e]
Kaki linnen band. Witte stofomslag met foto van Felix Timmermans.

Ruusbroec en zijn mystiek / Paul Verdeyen. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 231 p. : ill. — (Keurreeks ; 150)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781336118>
UA-CST: MAG-B 5244
TPC: LZ 200/728
EHC: A 61459:150 [S2-1040 b]
UA-RG: RG 4080 B 26
UA-RG: RG 2145 C 35

What is quality in art? A meditation based on European paintings from the 15th to the 18th centuries / Alejandro Vergara Sharp. — Veurne : Hannibal, 2024. — 127 p. : ill.
RUB: 1 C 1 / 2024 / a / 1
EHC: 897775

Een vergeten vormgever : René Moulaert en de Belgische avant-garde, 1920-1930 / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Rose Werckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Theaterfestival, 1992. — 110 p. : ill. — Tentoonstelling: De Singel [Antwerpen]. 1992/09/5 - 1992/09/23 ; tentoonstelling: Maison du spectacle la Bellone [Bruxelles]. 1993/01/11 - 1993/02/27

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901548412>

UA-CST: MAG-UJA-C 5355

AP-KC: MT-TBG-MOULA-vandend-1

EHC: 572443 [C0-052 a]

C0

KdG-SLA: 709 MOUL

De oprichting van de Vlaamse wetenschappelijke academies (1936-1939): beschrijving van een Vlaamse en Belgische besluitvorming / Jan Verhaeghe. — Leuven : 1981. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor L. Wils

UA-CST: MAG-OW-C 3900

1-2

EHC: 896754 [C5-174 aa]

1-2

Verlagsgeschichtsschreibung : Modelle und Archivkunde / [edit.] Corinna Norrick ; [edit.] Ute Schneider. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2012. — 266 p.

MPM: BM 35627

EHC: 896829 [C5-183 bb]

The passion / Geza Vermes. — London : Penguin Books, 2005. — 129 p.

TPC: LZ 142/296

Emile de Laveleye (1822-1892) en zijn inzichten in de economische en sociale vraagstukken van zijn tijd / Frederic Vermeulen. — Antwerpen : 1996. — 103 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UFSIA-TEW ; 1996: 106 ; promotor G. Erreygers

UA-CST: MAG-MT 8048

EHC: 897157 [C5-175 aa]

Het voorbeeldig en wonderbaer leven van den heyligen Arnoldus, bisschop van Soisson in Vrankryk / Fr. Verschraege. — Ypre : Smaelen-Moerman, [1788-1826]. — 236 p. — Algemeen Jaar van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker ; bibliografische referentie Diegerick, A. Bib. yproise 1761

[/docman/ruus/5c265c/11c1dd8b.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7c5e97/clvd586407.jpg>

EHC: 897202

EHC: 897629

UA-RG: RG 4137 I 46

Die Zeichnungen Anton Van Dycks / Horst Vey. — Brüssel : Arcade, 1962. — 2 v. : ill. — (Monographieën ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901730237>

KvG: KvG 7.071 DYCK

AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 1962

1-2

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 1962 / a / I-II / 2

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 1962 / a / I-II / 1

KMSKA: MONO-BB 3508

1-2

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:2

1-2

EHC: H 205081:1 [M-308 a]

1-2

KdG-SLA: 709 VAND (1-2)

Vier bagatellen : voor viool en piano / [comp.] Marius Flothuis. — Amsterdam : Donemus, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1944-1946

AP-KC: UM-SV-FLOTH-bagat4-2

Vier Festmotetten : zu 4 und 6 Stimmen / [comp.] Claude Goudimel ; [edit.] Rudolf Hausler. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1966. — 1 partituur (24 p.). — (Das Chorwerk ; 103)

AP-KC: UM-ZG-GOUDI-festmot-1

Vier Marienmotetten : zu 4 und 5 Stimmen / [comp.] Heinrich Isaac ; [edit.] Martin Just. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1965. — 1 partituur (36 p.). — (Das Chorwerk ; 100)

AP-KC: UM-ZG-ISAAC-marienm-1

Vier Motetten : zu 3-8 Stimmen mit und ohne Generalbass / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Wesley K. Morgan. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1967. — 1 partituur (34 p.). — (Das Chorwerk ; 104)

AP-KC: UM-ZG-MENDE-motet4-1

Vier pianostukjes (lagere graad A) : piano-solo = Quatre petites pieces (degre inferieur A) : piano-solo / [comp.] Omer van Puyvelde. — Oostende : Edition Anel. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1966-1970

AP-KC: UM-TP-VANPU-pianost-1

Vier Stücke für zwei Violinen, Op. 73, No. 1 / [comp.] Helmut Eder. — Wien : Ludwig Doblinger, 1968. — 2 partituren (17 p.). — Duur van compositie: 13'

AP-KC: UM-SV-EDER-stuk73-2

Violinkonzert G-dur / [comp.] Carl Ditters von Dittersdorf ; [edit.] Walter Lebermann. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1963. — 1 partituur (35 p.)

AP-KC: UM-SV-DITTE-conc-1

Violinschule / [comp.] Ferdinand David. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v.

AP-KC: MM-SV-DAVID-metho-1/2

2

Peter Benoit, 1834-1901 : inventaris van de bewaarde briefwisseling / Greta Vissers-Flips. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1987. — 205 p. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 20- 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902145996>

VH: 1976

UA-CST: MAG-OW-C 6142
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:20-21
AP-KC: UM-BG-BENOI-vissers-1
AP-KC: MM-CA-BENOI-vissers-1
EHC: 716868 [C0-440 a]
EHC: 521087 [C1-057 e]
LH: 169.726

Gaspar de Crayer, sa vie et ses oeuvres / Hans Vlieghe. — Bruxelles : Arcade, 1972. — 2 v. : ill. — (Monographieën ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/906103301>
KvG: KvG 7.071 CRAY
KvG: KvG 7.071 CRAY
AP-CMU: 17232
KMSKA: MONO-BB 3478
1-2
UA-CST: ONTW 70 A-MONO:4
1-2
EHC: H 205081:4 [M-308 a]
1-2
KdG-SLA: 709 DECR (1-2)

Saints / Hans Vlieghe. — Brussels : Arcade, 1972-1973. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736569/docman/dams/48a4f5motoP74>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/33797cmotoP9b>
AP-CMU: 23015
in leeszaal
AP-CMU: 23016
in Leeszaal
UA-RG: RG 2110 C 1 :8
1-2
RUB: 6 A / 1968 / a / 08VIII,1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 08VIII,2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 3
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 3
MPM: BL I 71 (VIII)
1-2
leeszaal MPM
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2
KMSKA: X-B-TE
2
KMSKA: MONO-BC 9073
1-2
KMSKA: MONO-BB 9271
1-2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:8
1-2
EHC: H 226690:8 [M-416 a]
1-2
KdG-SLA: 709 RUBE (8)

Onder een regel gebracht : hisotrisch-kritische uitgave van nagelaten verzen van J.H. Leopold: proefschrift / Hendricus Theodorus Maria van Vliet. — Utrecht : 1985. — 2 v. — Eindwerk: Rijksuniversiteit Utrecht ; promotor A.L. Sötemann

EHC: 896460 [C3-172 a / ds B400]

2

Voices of Pohjola / [ensemble] Alexi Tuomarila Quartet. — Bruxelles : Sowarex, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TUOMA-voiceso-1

Johann Caspar Nepomuk Scheuren (1810-1887) : die Druckgraphik / Wolfgang Vomm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 295 p. : ill. — (LVR-LandesMuseum Bonn : Blick in die Sammlung ; 2019: 2)

KMSKA: BEST-MC 3324

Listen to your eyes / [compil.] Joop van Caldenborgh ; Una Meistere ; [edit.] Barbara Bos ; [edit.] Anne van den Dool ; [edit.] Jill Jongen. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2020. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14412

Rendez-vous / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos ; Hugh Lewin. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2020. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14407

De Antwerpse Poesjespelen / Leopold De Vos. — Gent : 1963. — 163 p. — Eindwerk: Verhandeling. Germaanse Filologie ; promotor W. Pée

EHC: 896507 [C5-173 ab]

Het algemeen katholiek Vlaams studentenverbond, 1914-1935 : Bloei en ondergang van een vrije jeugdbeweging: proefschrift / Louis Vos. — Leuven : 1980. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor L. Wils

EHC: 896784 [C5-174 aa]

1-3; Bijlagen

Minus van Looi : een monografie / Jean Vrijssen. — Leuven : 1975. — IV, 102 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896592 [C5-174 ab]

Ontluikend christendom : cultuurgeschiedenis van een nieuwe religie in de Griekse-Romeinse wereld / Daniël de Waele. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 480 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GODSD 233.2 WAEL

Water yam / [comp.] George Brecht. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-CHAMP-BRECH-waterya-1

The waterman : a comic opera of two acts / [comp.] Charles Dibdin. — Melville, N.Y. : Belwin Mills. — 1 partituur (29 p.). — (Kalmus Vocal Series ; 9076). — Titel varieert: *The first of august : a comic opera*

AP-KC: UM-ZP-DIBDI-waterma-1

Wagner en Vlaanderen, 1844-1914 : een cultuurhistorische studie: proefschrift / Karel Wauters. — Leuven : 1976. — 2 v. : ill. — Eindwerk: KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Afdeling Germaanse Filologie ; promotor J. Aerts ; J. Robijns

UA-CST: MAG-Coll 253.46.1

1-2

EHC: 896580 [C5-174 ab]

1-2

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tielt : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 949.32 WAUT 2023

TPC: MAG 296/3/88

MAS: HB 949.32

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

DB: DB 955 WAUT

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

EHC: 889058 [C5-172 ba]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 4501#13

Louisa May Alcott and the textual child : a critical theory approach / Kristina West. — Cham : Springer International Publishing :Imprint: Palgrave Macmillan, 2020. — 226 p. — (Critical approaches to children's literature ; 2020: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-39025-9>

AP: AP

KdG: KdG

IL: SECU-WEST

The wet rag : for brass quintet / [comp.] Don Clark. — Plaats van uitgave niet gekend : Touch of Brass Music, 1983. — 1 partituur, 5 partijen. — (The touch of brass series ; [12])

AP-KC: UM-BKA-CLARK-thewetr-6

Het verhaal van Antwerpen / Bart De Wever ; Johan Vermant. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 623 p.

MAS: HB 949.32

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / b / 1

MPM: BL J 28

DB: DB 955 WEVE

KMSKA: MONO-BC 8894

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEVE 2023

EHC: 882844 [LZ-67 d]

EHC: 882973 [C5-165 ba]

When forms come alive : sixty years of restless sculpture / Hayward Gallery [London]. — London : Hayward Gallery, 2024. — 239 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst WHEN

When here and afar meet : western art in Yamagata, western art in Takaoka / [edit.] Atsushi Shinfuji ; The National Museum of Western Art [Tokyo]. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2021. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7963

Peter Paul Rubens : de mens en de kunstenaar / Christopher White. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 310 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901062251>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1987 / a / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1987 / a / 2

KvG: KvG 7.071 RUBE

EHC: 750880 [C5-301 b]

KMSKA: MONO-BC 9088

UA-CST: MAG-D 222

The white rose of Athens and other beautiful songs / [zanger] Nana Mouskouri. — <S.L.> : CHappell, 1946. — 1 partituur (40 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-MOUSK-whitero-1

Tapta : Espaces souples, with Greet Billet, Hana Miletić & Richard Venlet / [edit.] Liesbeth Decan ; Sophie Rocca ; Dirk Snauwaert ; Richard Venlet. — Brussel : Wiels, 2024. — 81 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPT 2024

MID: Tapta 2024/54

Wilhelm Hasemann und die Erfindung des Schwarzwalds / [edit.] Mirja Straub. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14413

Peter Benoit, de levenswekker / Hendrik Willaert. — Brussel : BRT, 1984. — 112 p. : ill. — (Brochure ; 1984: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901059695>

VH: 2044

AP-KC: UM-BG-BENOI-willaer-1

AP-KC: LM-BG-BENOI-willaer-1

EHC: 513095 [C1-054 c]

EHC: 513547 [S4-64 c]

Kant : de revolutie van het denken / Marcus Willaschek ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2024. — 439 p. — Oorspronkelijke titel: *Kant : die Revolution des Denkens*

EHC: 897654

Willem Gommaar Kennis (Lier 1717-Leuven 1789), leven en werk : zijn muzikale betekenis in de 18de eeuw / [edit.] G. Huybens ; [edit.] L. Van Buyten. — Heverlee : René Depret, 1983. — 157 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta: jaarboek ; 10:B)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902298697>

AP-KC: UM-BG-KENNI-huybens-1

AP-KC: MM-BG-HUYBE-willem-1

UA-RG: RG-T 509:10/b

VH: 2010

KMSKA: M BE 82

UA-CST: MAG-T 333:10,B

EHC: K 262426:1981,B [C3-392 e]

MMB: tt-ARCA

Lode Verhees : sinjoor, smid en volksverteller / Maria Willems. — Leuven : 1973. — 142 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896479 [C5-173 ab]

Frans Van Cauwelaert : politieke biografie / Lode Wils. — Aartselaar : Doorbraak, 2017. — 982 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017286>

SA: 2261#18

TPC: LZ 397/67

EHC: 821411 [C5-092 ca]

Romeinse kruisiging / Ruben van Wingerden. — Zutphen : WalburgPers, 2024. — 215 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 923.4 WING

EHC: 897780

Wings : for solo flute / [comp.] Karin Rehnqvist. — Plaats van uitgave niet gekend : Svensk Musik. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mikael Helasvuo ; duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1998 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BF-REHNQ-wings-1

John the Baptist in the gospel tradition / Walter Wink. — Cambridge : University Press, 1968. — 131 p. — (Society for New Testament Studies: monograph series ; 7)

TPC: MAG 138/816

Classical queers : Jean Diot, Bruno Lenoir, Filips van Orléans, Jean-Baptiste Lully, Markies de Sade, Eugène de Germiny, Peter Tsjaikovski, Oscar Wilde, Edward Carpenter, Ethel Smyth, Marcel Proust, Henriëtte Bosmans, Benjamin Britten, Leonard Bernstein, Marsha P. Johnson, Michael Tippett, Freddie Mercury, April Ashley, Harvey Milk / Johannes Wirix-Speetjens. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 222 p.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-wirix-1

EHC: 896718 [C5-184 ea]

De Vlaamse concentratie, 1949-1954 : eerste aanzet tot partijpolitiek Vlaams nationalisme na W.O. II / Frederick Wittock. — Gent : 1989. — 119 p. — Titel varieert: De Vlaamse concentratie, 1949-1954 : eerste aanzet tot partijpolitiek Vlaams nationalisme na W.O. 2 ; eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor H. Balthazar

EHC: 897154 [C5-175 aa]

Weer rijst het / [comp.] Renier van der Velden ; Karel van de Woestijne. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Weer rijst het : voor tenor en klavier ; facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Weer rijst hier uit den diepsten grond naar 't holle duister ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-weerrij-1

Xerocopie

The golden age of Dutch and Flemish painting / Norbert Wolf. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1133058199>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1133058199>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / f / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-D 1813

EHC: 897702

Lichtblauw met bruine band. In foedraal

KMSKA: MONO-BD 727

Das goldene Zeitalter der niederländischen Malerei / Norbert Wolf. — München : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194450249>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / d / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 777

Woodwind quintet : set of parts / [comp.] Elliott Carter. — New York : Associated Music Publishers, Inc., 1955. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1948 ; algemeen 8' ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Nadia Boulanger

AP-KC: UM-BKA-CARTE-kwint-5

Wordt verwacht, 13 april 2008 : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2008. — 27 p. : ill. — (Erfgoeddag : knip-plak-teken-schrijfboek ; 6)

SESA-Mechelen: M.10097 (a):6

Wordt verwacht : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio, 13 april 2008. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2008. — 19 p. : ill. — (Erfgoeddag ; 6). — Titel varieert: Niet te schatten : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio (Bonheiden, Duffel, Heist-op-den-Berg, Lier, Putte, Rumst, Willebroek, Zemst), 13 april 2008

SESA-Mechelen: M.10096 (a):6

De steden, de mensen : Nederland, 1850-1900 / Auke van der Woud. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 450 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 WOULD 2024

Monografie / Frow Steeman ; Wouter De Bruycker Fine Arts Gallery [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Frow Steeman, 2019. — 64 p. : ill.

EHC: 897076

Repertorium van de werken van Clement D'Hooghe / Luc Wouters. — Temse : Huldecomité Clement D'Hooghe, 1995. — 269 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902553196>

VH: 1985

VH: 1986

UA-CST: MAG-C 10055

AP-KC: LM-CA-DHOOG-wouters-1

AP-KC: MM-BG-DHOOG-wouters-1

AP-KC: LM-BG-DHOOG-wouters-1

AP-KC: MM-CA-DHOOG-wouters-1

EHC: 584034 [C0-090 a]

CO

LH: 187.616

Spanish fashion in the age of Velázquez : a tailor at the court of Philip IV / Amanda Wunder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2024. — 272 p. : ill.

RUB: 1 N 5 / 2024 / a / 1

AP-CMU: CMU 907 WUND 2024

Transcriptie van Nu, en in de uur onzer dood : een roman van Johan Daisne / Diane Wynants. — Antwerpen : 2001. — VII, 109 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 2001: 1 ; promotor Ernst Bruinsma ; Kris Humbeeck ; Johan Vanhecke ; algemeen Independent study

EHC: 896493 [C5-173 aa]

Paul de Mont : een schrijver in de Belgische politiek, zijn carrière bij Rex / Bruno Wyndaele. — Leuven : 1988. — 132 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver

EHC: 897064 [C5-175 ab]

Alice Neel : seeing who we are / Eleanor Nairne ; Quinn Latimer ; [edit.] Madeleine Paré. — Brussels : Xavier Hufkens, 2022. — 103 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NEEL 2022

Thierry De Cordier : passe-montagne / Bart Verschaffel. — Brussels : Xavier Hufkens, 2023. — 147 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DECO

Y a un' fille dans l' poirier!... Faut pas s'en faire pour ça... — Bruxelles : Hit Music, 1956. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-MURAY-yaunfil-6

Zehn Chansons : zu 4 Stimmen / [comp.] Pierre Certon ; [edit.] Albert Seay. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1958. — 1 partituur (26 p.). — (Das Chorwerk ; 82)

AP-KC: UM-ZG-CERTO-lied10-1

Geschichte der Münchener Oper / Max Zenger ; [edit.] Theodor Kroyer. — München : F.X. Weizinger & Co., 1923. — 546 p.

AP-KC: MM-BG-ZENGE-geschic-1

Zerline : opéra en 3 actes / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Brandus et Cie. — 1 partituur (274 p.). — Titel varieert: La corbeille d'oranges

AP-KC: MM-ZP-AUBE-zerline-1

Zeven eeuwen Falcon : archeologische expo: bezoekersgids / [edit.] Tom Bellens ; [edit.] Karen Minsae ; [edit.] Katelijne Geerts ; [edit.] Jerry Driesen ; Antwerpen, Stad. Dienst Archeologie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Zeven eeuwen Falco(n) : archeologische expo: bezoekersgids

EHC: 896635

Ich bin ein Theatermensch : Erinnerungen und Dokumente / Udo Zimmermann ; [edit.] Matthias Herrmann ; [edit.] Saskia Zimmermann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2024. — 408 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-ZIMME-zimmerm-1

Zoektocht naar hoop voor de stad : 100 jaar evangelische stadsgemeenten in Belgische grote steden / [edit.] Jack Barentsen. — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 208 p. : ill. — (Cahiers voor praktische theologie ; 22)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194488097>

TPC: LZ 211/1011

EHC: 852414 [C5-120 ca]

Zulma : muze en manager / [edit.] Carlos Alleene ; [medewerker] Melanie Deboutte. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

EHC: 897142 [C5-175 ab]

KMSKA: TENT-TC 14370

Zwei Melodramen : nach Gedichten von Heinrich Heine: für großes Orchester, op. 21 / [comp.] August Reuss ; [pass. aut.] Heinrich Heine. — München : MPH, 2024. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4896). — Jaar van compositie: 1904 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-DM-REUSS-zweimel-1

Zwei Motetten : zu 6 und 8 Stimmen / [comp.] Johann Ludwig Bach ; [edit.] Karl Geiringer. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1964. — 1 partituur (23 p.). — (Das Chorwerk ; 99)

AP-KC: UM-ZG-BACHJL-motet2-1

Zwölf Sonaten, Op. 5 / [comp.] Arcangelo Corelli ; [bew.] Gustav Jensen. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 2 v. — (Edition Schott ; 727) ; (Edition Schott ; 728)

AP-KC: MM-SV-COREL-sonat5-1/2

""Cultuurgeschiedenis""

Achter de muziek aan : muzikaal erfgoed in Vlaanderen en Nederland / [edit.] Maarten Beirens ; [edit.] Ellen Kempers ; [edit.] Heidi Moyson. — Leuven : Acco, 2010. — 425 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/697551751>

AP-NOO: OT 78 BEIR 2010

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beirens-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beirens-1

UA-RG: RG 2148 B 2

VH: 2007

VH: 2018

MPM: BM 35354

UA-CST: MAG-OW-B 74184

EHC: 743883 [LZ-62 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 780.5 BEIR

SA: 105#2719

Making modern Spain : religion, secularization, and cultural production / Azariah Alfante. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2024. — xiii, 219 p. — (Campos Ibéricos : Bucknell studies in Iberian literatures and cultures ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 946 L-E-ALFA 2024

Archives et bibliothèques de Belgique = _Archief- en bibliotheekwezen in België / Association des archivistes et bibliothécaires belges ; Vereniging van Archivarissen en Bibliothecarissen. — Bruxelles : Association des conservateurs d'archives de bibliothèques et musées, 1963. — Voortzetting van Archives, bibliothèques et musées de Belgique ; met Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; niet verschenen: 51:3-:4(1980)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781958614>

TPC: MAG 970/1

38:3-4-65(1967-1994)

UA-RG: RG-T 404

(1963-2019); Ontbreekt: 78-80(2007-2009)

UA-RG: RG-TE 404

(2020)-

RUB: 1 S 1 / ARC 4

1-3(1968-1971); 21(1978)

MPM: BP 460

86(2015)-

KMSKA: M BE 471

81:1/4(2010)-82:1-4(2011)

Plaatsing bij archivaris.

UA-CST: GES 93 E-ABB

34-79(1963-1999)

Cumulatieve index: 1-50(1923-1979)

UA-CST: IBW 02 F-ARBI

68(1997)-

EHC: B 69692 [C2-062 g]

68(1997)-

EHC: B 69692 [C4-282 e]

34-67(1963-1996)

SA: 172#1-

1(1923; 3(1926)-7(1930); 20(1949)-

Bibliotheken te Gent (1830-1890) : structuur en betekenis / Katrien Arnaut. — Gent : 1984. — XIX, 220 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Nieuwste Geschiedenis ; promotor Eenoo, van, R.

EHC: 897052 [C5-175 ab]

The Atlas Blaeu-van der Hem of the Austrian National Library : the history of the Atlas and the making of the facsimile / [edit.] Koert van der Horst. — Houten : Hes & de Graaf, 2011. — 244 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901494526>

MPM: BL F 48 (suppl.)

EHC: 748182 [C3-915 d]

Histoire et légende du cirque / Roland Auguet. — Paris : Flammarion, 1974. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 17409

EHC: 897479

The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library / Joan I Blaeu ; [compil.] Peter van der Krogt ; e.a. — 't Goy-Houten : Hes, 1996-2008. — 7 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782233774>

MPM: BL F 48

1-7

Leeszaal MPM

EHC: 707632 [C3-915 c]

1-7

De poorten van de Indiën : de collectie De Bry, 1590-1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 131 p. : ill.

UA-CST: T&L 39 G-BOOG 2024

De poorten van de Indiën : de collectie De Bry, 1590-1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle : WBooks, 2024. — 131 p. : ill.

EHC: 897755

Ziekten en genezers in het vroegere Maaseik / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2010. — 109 p. : ill.

EHC: 897095 [C5-184 bb]

How to be a Renaissance woman : the untold history of beauty & female creativity / Jill Burke. — London : Profile Books, 2023. — xiii, 317 p. — (Wellcome collection ; 2023: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2023 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BURK 2023

Business news in the early modern Atlantic world / [edit.] Sophie H. Jones ; [edit.] Siobhan Talbott. — Leiden : Brill, 2024. — XIV, 311 p. — (The handpress world ; 99) ; (Library of the written word ; 121)

UA-CST: IBW 09 G-JONE 2024

Everlasting flowers between the pages : forms of knowledge and the making of Seventeenth Century florilegia / Jessie Wei-Hsuan Chen. — Utrecht : 2023. — 297 p. : ill. — Promotor Sven Dupré en M.F. Egmond ; eindwerk: Universiteit Utrecht
MPM: BM 36443

Jane Austen's wardrobe / Hilary Davidson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 239 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 DAVI 2023

Death and gender in the Early Modern period / [edit.] Enrique Fernandez ; [edit.] Darlene Abreu-Ferreira. — Leiden : Brill, 2024. — XII, 232 p. — (Death in history, culture, and society ; 2)
UA-CST: T&L 301.173 G-FERN 2024

Übernommen, weiterverteilt, zerstreut : die Zentralstelle für wissenschaftliche Albestände und NS-Raubgut nach 1945 / Regine Dehnel ; [medewerker] Hannah Neumann ; [inl.] Achim Bonte. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2024. — 2 v. : ill. — (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie : Sonderbände ; 126). — Titel varieert: Zentralstelle für wissenschaftliche Albestände bei der Deutschen Staatsbibliothek Berlin
EHC: 897041 [C5-184 ba]

Evaluatie van de beschermde vaartuigen / Katrijn Depuydt ; Tom Lenaerts ; Maarten Van Dijck. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2024. — 25 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 327)
[/docman/dams/Offc9fmotoP16](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f20f32motoPa7>
EHC: 896927

De ronde van België : een cultuurgeschiedenis op twee wielen / Flip van Doorn. — Amsterdam : Thomas Rap, 2024. — 767 p. : ill.
EHC: 897286 [C5-184 bb]

Dopo l'apocalisse : rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli X-XIV) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2021 / [edit.] Guido Cariboni ; [edit.] Nicolangelo D'Acunto ; [edit.] Elisabetta Filippini. — Milano : Vita e Pensiero, 2023. — xx, 466 p. : ill. — (Le settimane internazionali della Mendola : nuova serie ; 8). — Titel varieert: Dopo l'apocalisse : rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli 10-14) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2021
UA-CST: GES 946.1 H 73 CARI 2023

Reading nature in the Early Middle Ages : writing, language, and creation in the Latin Physiologus, ca. 700-1000 / Anna Dorofeeva. — Leeds : Arc Humanities Press, 2023. — x, 256 p. : ill. — (Premodern ecosystems : climate, environment, people ; 2023: 1)
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85029>
UA-CST: GES 94 H 73 DORO 2023

Early modern Catholicism and the printed book : agents, networks, responses / [edit.] Justyna Kiliańczyk-Zięba ; [edit.] Magdalena Komorowska. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 397 p. — (The handpress world ; 97) ; (Library of the written word ; 119)
UA-CST: IBW 09 G-KILI 2024

De hemel van Gerard de Lairese : een plafondschildering uit het rampjaar 1672 / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 374 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / LAI 7 / 2024 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 9077

European cities : modernity, race and colonialism / [edit.] Noa K. Ha ; [edit.] Giovanni Picker. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xv, 269 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 72 HA 2022

Exciting news! Event, narration and impact from past to present / [edit.] Brendan Dooley ; [edit.] Alexander S. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2024. — XX, 443 p. — (The handpress world ; 100) ; (Library of the written word ; 122)
UA-CST: IBW 09 G-DOOL 2024

Female printmakers, printsellers and print publishers in the eighteenth century : the imprint of women, c. 1700-1830 / [edit.] Cristina S. Martinez ; [edit.] Cynthia E. Roman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xvii, 273 p.
UA-CST: ONTW 76 G-MART 2024
MPM: BM 36440
EHC: 897099 [C5-184 bb]

Du végétatif au végétal, l'essor d'un nouvel intérêt pour la plante à la fin du Moyen Âge / Ariane Forot. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2024. — 438 p. — (Sciences, techniques et civilisations du Moyen Age à l'aube des Lumières ; 24)
UA-CST: T&L 002 G-FORO 2024

A global earth in the classroom : new voices in the history of early modern education / [edit.] David Salomoni. — Leiden : Brill, 2024. — VIII, 165 p. — (History of early modern educational thought ; 5)
UA-CST: GES 94 H 73 SALO 2024
UA-CST: T&L 301.173 G-SALO 2024

Global gold : aesthetics, material desires, economies in the late medieval and early modern world / [edit.] Thomas B. F. Cummins. — Florence : I Tatti, 2024. — 303 p. : ill. — (I Tatti research series ; 7)
RUB: 1 E 6 / 2024 / a / 1

Goede Europeanen na zestig jaar Europa in de school? Actuele ontwikkelingen, historische achtergronden, gesneuvelde taboes, commentaren, persoonlijke herinneringen en Europees cultureel erfgoed / [edit.] Henk Oonk ; [edit.] Wolter Blankert. — Antwerpen : Garant, 2024. — 302 p. : ill.

EHC: 896613 [C5-183 bb]

Vóór de Bijbel : het gemeenschappelijk verleden van de Griekse en de Hebreeuwse beschaving / Cyrus H. Gordon. — Antwerpen : Het Spectrum, 1966. — 295 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 246)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901823379>

UA-CST: MAG-A 13700

TPC: MAG 149/29

EHC: 547163 [S4-218 f]

HH-EVA: AL/A.0374

The world of a seventeenth-century collector: the atlas Blaeu-Van Der Hem / Erlend de Groot. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2006. — 395 p. : ill. — (The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607587>

UA-CST: MAG-OW-C 15317

MPM: BL F 48 (Vol.7)

Leeszaal MPM

EHC: 718079 [C0-584 d]

KMSKA: MONO-BC 3641

De gulden passer = Le compas d'or = The golden compasses : journal for book history / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen ; Société des bibliophiles anversois ; Antwerp Bibliophile Society. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ _ \} gul005guld01

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277358>

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. (1923-2019)

UA-RG: RG-TE 362

N.R. (2020)-

MPM: BP 216

1(1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

SESA-Mechelen: M.9979 (a)

82(2004)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD/10 j.

N.R. 1(1923)-; Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

Oude jr. MAG 3247/1

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Seks in de Renaissance : standjes en standpunten in de tijd van Da Vinci (en wat we daar nu van kunnen leren) / Marlisa den Hartog. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2024. — 335 p. : ill.

EHC: 897238 [C5-184 bb]

Alte Meister que(e)r gelesen / Justus Lange ; Malena Rotter ; [medewerker] Birgit Bosold ; [medewerker] Gisela Bungarten ; [medewerker] Luise Demirden ; [medewerker] Kero Fichter ; [medewerker] Johanna Frankfurth ; [medewerker] Sebastian Gneiting ; [medewerker] Lisa Hecht ; [medewerker] Rüdiger Splitter ; [medewerker] Jan Uhlenbrock ; [medewerker] Kerstin Wolff. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 192 p. : ill. — (Hessen Kassel Heritage Ausstellungskataloge ; 71)

RUB: 1 R 2 / KAS 7 / 2023 / a / 1

De jaren 90 / Marie Vandecaveye ; Eva Dierckx ; Marit Van der Jeugt ; Sam De Schutter ; [inl.] Steven Van Herreweghe ; Huis van Alijn [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2023. — 235 p. : ill. — Titel varieert: De jaren '90

MAS: HB 949.3

EHC: 897284 [C5-184 ba]

L'identité tsigane : stéréotypes et marginalité / [edit.] Jean Pirotte. — Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend, 1982. — p. 29-41. — Overdruk uit Stéréotypes nationaux et préjugés raciaux aux XIXe et XXe siècles : sources et méthodes pour une approche historique / Pirotte, Jean [edit.]. - Louvain-la-Neuve : uitgever niet gekend, 1982

EHC: 897472

Amis ou ennemis : émotions, relations, identités au Moyen Âge / Régine Le Jan. — Paris : Éditions du Seuil, 2024. — 520 p. : ill. — (L'univers historique ; 2024: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 JAN 2024

Literair vermaak in de zeventiende eeuw / Jeroen Jansen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 544 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 JANS 2024

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641992/docman/dams/13dc6emotoP09>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6b4b99motoP6b>

UA-RG: RG 2110 C 1 :21

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 3

MPM: BL I 71 (XXI)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9278

1-2

KMSKA: MONO-BB 9277

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:21

1-2

EHC: H 226690:21 [C2-121 c]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (21)

Printers' devices in the Polish-Lithuanian Commonwealth : iconographic sources and ideological content / Justyna Kiliańczyk-Zięba. — Leiden : Brill, 2024. — XL, 260 p. : ill. — (The handpress world ; 95) ; (Library of the written word ; 117)

UA-CST: IBW 09 G-KILI 2024

Klank van de stad : muziek, literatuur en stadscultuur in de zeventiende eeuw. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2008. — 143 p. : ill. — (De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 24: 1). — Congres: Klank van de Stad, Antwerpen, 24 augustus 2007

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901771095>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3 / 2008 / 24 : 1

VH: 2029

MPM: BP 373

EHC: 651524:2008,1 [C2-214 b]

Het leven van boeren die hunebedden bouwden : een collectieve biografie / Hein Klompmaker. — Assen : Uitgeverij Koninklijke Van Gorcum, 2021. — 288 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 921 KLOM

EHC: 868285 [C5-144 ba]

Andreas Vesalius : anatomy and the world of books / Sachiko Kusukawa. — London : Reaktion Books, 2024. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2024: 3)

EHC: 897014 [C5-184 ca]

Watermarks, 1450-1850 : a concise history of paper in Western Europe / Frans Laurentius ; Theo Laurentius. — Leiden : Brill, 2023. — 309 p. : ill. — (The handpress world ; 78) ; (Library of the written word ; 98)

RUB: 1 K 1 / 2023 / b / 1

UA-CST: IBW 09 G-LAUR 2023

MPM: BL L 98

Leeszaal MPM

EHC: 896548 [LZ-1 d]

Woodcuts as reading guides : how images shaped knowledge transmission in medical-astrological books in Dutch (1500-1550) / Andrea van Leerdam. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 480 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 23)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85122>

RUB: 1 M 2 / 2024 / a / 1

UA-CST: IBW 09 G-LEER 2024

MPM: BM 36402

EHC: 893183 [C5-178 ba]

Anet: ANET

Liber floridus 1121 : de wereld in een boek / [edit.] Karen De Coene ; [edit.] Martine De Reu ; [edit.] Philippe De Maeyer ; STAM: Stadsmuseum Gent. — Tiel : Lannoo, 2011. — 181 p. : ill. — Tentoonstelling: STAM, Stadsmuseum Gent. 2011/09/30 - 2012/01/08

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/767496569>

EHC: 755030 [C5-009 aa]

KMSKA: TENT-TC 14403

Liber librorum : cinq mille ans d'art du livre / [edit.] Hendrik D.L. Vervliet ; [inl.] Herman Liebaers. — Bruxelles : Arcade, 1973. — 511 p. : ill. — Titel varieert: Liber librorum : 5000 ans d'art du livre

UA-CST: MAG-OW-C 31282

MPM: BV 4013

De losse aantekeningen zitten in de collectie Notities van het archief, in de map AV NOT 104

KdG-SLA: 684.91 VERV

't Getrouwe Maldeghem (1888-1944), het weekblad van Victor de Lille / Dirk de Lille. — Gent : 1981. — 254 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Pers- en Communicatiewetenschap ; promotor Jan Briers

UA-CST: MAG-C 11331

EHC: 896762 [C5-174 aa]

Xerocopie

Literary cultures and twenty-first-century childhoods / [edit.] Nathalie op de Beeck. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — XVI, 279 p. : ill. — (Literary Cultures and Childhoods ; 2020 : 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-32146-8>

AP: AP

KdG: KdG

IL: SECU-BEEC

Waarom we dieren eten / Thomas Macho ;
[vert.] Geertjan de Vugt. — Gorredijk : Noordboek,
2024. — 127 p. — Titel varieert: Warum wir Tieren
essen

EHC: 897306 [C5-184 eb]

*Pictured worlds : masterpieces of children's book art by
101 essential illustrators from around the world* /
Leonard S. Marcus. — New York, N.Y. : Abrams,
2023. — 431 p. : ill.

EHC: 884212 [C5-158 aa]

IL: SECU-MARC

*Artists' publications : the Belgian contribution: books,
magazines, artists, publishers* / Johan Pas ; [inl.] Geert
Lernout ; [inl.] Anne Thurmann-Jajes. — London :
Koenig Books, 2017. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050033559>

AP-CMU: CMU 700 PAS 2017

MID: Kunstenaarsboeken PAS

KMSKA: TENT-TC 12522

UA-CST: MAG-OW-C 25712

Met opdracht van de auteur aan Trudi

EHC: 824063 [S0-13 b / hak]

EHC: 824064 [C5-112 aa]

KdG-SLA: 684.93 PAS

*Médiatrices des arts : pour une histoire des transmissions
et réseaux féminins et féministes* / [edit.] Charlotte
Foucher Zarmanian ; [edit.] Hélène Marquié ;
[edit.] Frédéric Duhautpas. — Nanterre : Presses
universitaires de Paris, 2022. — 329 p. : ill. —
(Collection arts, cultures et politiques ; 2022: 1)

UA-CST: ONTW 70 G-FOUC 2022

KMSKA: MONO-BB 12879

*Medium Buch : Wolfenbütteler interdisziplinäre
Forschungen* / Herzog August Bibliothek
[Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag,
2020. — Voortzetting van Wolfenbütteler Notizen zur
Buchgeschichte

MPM: BP 480

1(2019)

*(Persoonlijk ben ik er niet voor) : over de moeizame
doorbraak van de moderne -ismen en het ontstaan van
een activistische tegentraditie in Vlaanderen, 1906-1933:
proefschrift* / Dennis Van Mol. — Antwerpen : 2017. —
1080 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2017:
3). — Promotor Humbeeck, Kris

<https://hdl.handle.net/10067/1513110151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1113

UA-CST: MAG-OW-BB 34106

EHC: 896794 [C5-183 ba]

Verboden boeken : filosoferen over wat niet mag /
Marjoleine Molenaar. — Rotterdam : Lemniscaat,
2024. — 231 p. : ill.

EHC: 896721 [C5-183 ca]

*Altijd de eerste : zuster Jules-Marie Heymans (1897-1986),
pionier van de verpleegkunde in België* / Luc De
Munck. — Lubbeek : De Boekenmaker, 2024. — 128 p. :
ill.

EHC: 897114 [C5-184 bb]

*Antwerpse muziekdrukken : vocale en instrumentale
polyfonie (16de - 18de eeuw)* / Godelieve Spiessens ;
Gilbert Huybens ; Henri Vanhulst ; [edit.] Els Otte ;
[edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 1996. — 109 p. : ill. — (Publicaties van het
Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk
Prentenkabinet ; 35)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67495868>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-spiessen-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-plantin-1

VH: 1978

Basiswerk; Didactische brochure

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / h / 1

MPM: BM 41534

MPM: BM 41324

MPM: BL B 24

leeszaal MPM

KMSKA: TENT-TC 5675

Basiswerk; didactische brochure ontbreekt

UA-CST: MAG-C 10835

Basiswerk

AP-CMU: CMU 780 ANTW 1996

EHC: 591733 [C0-106 a]

Basiswerk; Didactische brochure

C0

SA: 105#3575

*Music and the city : musical cultures and urban societies
in the Southern Netherlands and beyond, c.1650-1800* /
[edit.] Stefanie Berghein ; [edit.] Bruno Blondé ;
[edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press,
2013. — 185 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901289603>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

UA-RG: RG 2150 D 15

VH: 2023

KMSKA: MONO-BB 10085

EHC: 782062 [C5-046 bb]

SA: 1445#15

*Musik und Politik im Europa der Frühen Neuzeit :
methodische Öffnung und interdisziplinäre Vernetzung an
der Schnittstelle von Geschichts- und Musikwissenschaft* /
[edit.] Elisabeth Natour ; [edit.] Andrea Zedler. — Köln :
Böhlau, 2024. — 356 p. — (Beihefte zum Archiv für
Kulturgeschichte ; 100)

UA-CST: T&L 301.173 G-NATO 2024

Art of Renaissance Florence : a city and its legacy / Scott
Nethersole. — London : Laurence King Publishing,
2021. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 NETH 2021

Boeken die geschiedenis schreven / Kasper van Ommen ; Garrelt Verhoeven. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 279 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 943.9 NEDERLA OMME

MPM: BM 36445

EHC: 873774 [C5-152 db]

UA-CST: IBW 09 G-OMME 2022

By the numbers : numeracy, religion, and the quantitative transformation of Early Modern England / Jessica Marie Otis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — x, 264 p.

UA-CST: GES 942 H 73 OTIS 2024

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711-1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

VH: 2047

Het vrouwenlijf en wat we er niet over weten : persoonlijke verhalen van 7 vrouwen over hun diagnose / Sofie Peeters. — Leuven : Acco, 2024. — 206 p. : ill.

KdG-Zuid: 1 GEZOND 601.4 PEET

AP-NOO: NOORD 61 PEET 2024

Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Ignace Bossuyt ; [medewerker] Jan Caluwaerts ; [medewerker] Gilbert Huybens ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Ariane Renel ; [medewerker] Katelijne Schiltz ; [medewerker] Thomas Schmidt-Beste ; [medewerker] Eugene Schreurs ; [medewerker] Henri Vanhulst ; [medewerker] Annelies Vogels. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p. : ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66461085>

VH: 1991

UA-CST: MAG-OW-C 6829

AP-KC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

EHC: 691102 [C0-368 a]

MPM: PK-A 5906

30g

Portraiture, gender and power in sixteenth-century art : creating and promoting the public image of early modern women / [edit.] Noelia García Pérez. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xiv, 244 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2024: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2024 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 13355

Satan : een geschiedenis van de duivel / Danny Praet ; Benjamin Biebuyck ; Jeroen Deploige ; Benjamin De Vos ; Raf Geusens ; Caroline Janssen ; Annelies Lannoy ; Koenraad Stroeken. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 366 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 897240 [C5-184 cb]

Private libraries and their documentation, 1665-1830 : studying and interpreting sources / [edit.] Rindert Jagersma ; [edit.] Helwi Blom ; [edit.] Evelien Chayes ; [edit.] Ann-Marie Hansen. — Leiden : Brill, 2023. — XIX, 444 p. — (The handpress world ; 91) ; (Library of the written word ; 112)

<https://doi.org/10.1163/9789004542969>

UA-CST: IBW 09 G-JAGE 2023

MPM: BM 36396

EHC: 896603 [C5-183 ba]

Anet: ANET

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

DB: DB 955 PYE

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Queerness in der Kunst der Frühen Neuzeit? / [edit.] Lisa Hecht ; [edit.] Hendrik Ziegler. — Wien : Böhlau Verlag, 2023. — 320 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 50). — Congres: Online, 18. und 19. März 2021

RUB: 1 D 5 / 2023 / f / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 64452

KMSKA: MONO-BB 13346

A census of Rabelais copies (1532-1626) : with some additions and corrections to the New Rabelais bibliography / Stephen Rawles. — Genève : Droz, 2024. — XV, 114 p. — (Études rabelaisiennes ; 62) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 655)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:62

Die Reise der Bilder : Hitlers Kulturpolitik, Kunsthandel und Einlagerungen in der NS-Zeit im Salzkammergut / [edit.] Hemma Schmutz ; [edit.] Elisabeth Nowak-Thaller. — Berlin : Hirmer, 2024. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Die Reise der Bilder : Lentos Kunstmuseum Linz 20. März bis 8. September 2024: Hitlers Kulturpolitik, Kunsthandel und Einlagerungen in der NS-Zeit im Salzkammergut

RUB: 1 R 2 / LIN 9 / 2024 / a / 1

Rembrandt seen through jewish eyes : the artist's meaning to Jews from his time to ours / [edit.] Mirjam Knotter ; [edit.] Gary Schwartz. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 279 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2024 / a / 1 / Hollandse school

UA-HB: CD-ADM-IJS

KMSKA: MONO-BC 9079

The Routledge history of sex and the body : 1500 to the present / [edit.] Sarah Toulalan ; [edit.] Kate Fisher. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xv, 579 p. — (The Routledge histories ; 2016: 1). — Titel varieert: Sex and the body : 1500 to the present

RUB: 2 C 1 / 2016 / a / 1

Paradisus musicus : muziek en samenleving in Rubens' tijd / Harald Kümmerling ; [inl.] Leona Detiège ; [inl.] Frans Baudouin ; [vert.] Nora De Poorter. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 115 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901061550>

AP-KC: MM-CA-ANTWE-paradis-1

VH: 2004

UA-RG: RG 4115 E 58

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1977 / i / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1977 / i / 2

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1977 / c / 1

MPM: BM 32439

DB: DB 740 KUMM

KMSKA: TENT-TA 5906

UA-CST: MAG-UIA-B 10381

EHC: H 253153 [M-523 b]

MMB: ex 1977

De pelle humana : over de mensenhuid als boekband, feiten of fabels: een beredeneerde bloemlezing / [edit.] Peter IJsenbant ; Ed Schilders. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 77 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-IJSE 2023

EHC: 883933 [C5-167 eb]

Expo Airbag Bis Festival / [edit.] Michel Dewilde ; Peter Roose ; Stadshallen [Brugge]. — Brugge : VCP Graphics, 2006. — 36 p. : ill.

VH: 1804

VH: 2058

Romantiek en realisme : de Belgisch-Nederlandse culturele betrekkingen tussen 1945-1980: proefschrift / Iris Steen. — Leuven : 1999. — 518 p. — Eindwerk: KUL, Geschiedenis ; promotor L. Vos ; J.C.H. Blom

EHC: 896850 [C5-183 bb]

Oorlog : fragment 04: het voorspel volume 4A: met een bloemlezing van brieven geschreven in de kring van burgemeester Camille Huysmans, zijn dochter Martha en zijn kabinetchef Edgard Van de Casteele, door en aan advocaat en occultist Frans Wittemans en ook met de herinneringen van Hugo Res-seler = _Guerre = _Guerra = _Krieg = _War = _Sota = _Voyna = _Pólemos¹⁷² Benoit Suykerbuyk. — De Klinge : Books & Business, 2024. — 5 v. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-SUYK 2024

1-5

EHC: 896393 [C5-183 ba]

1-5

In foedraal.

'Les bohémiens sont là!' Van rondtrekkende amachtslieden tot zigeuners: een proces van stigmatisering in België van 1868 tot 1914 / Heidi Timmerman. — Gent : 1998. — 169 p. — Eindwerk: ?
EHC: 897602

Trees as symbol and metaphor in the Middle Ages : comparative contexts / [edit.] Michael D.J. Binley ; [edit.] Pippa Salonijs. — Cambridge : D.S. Brewer, 2024. — xv, 290 p. — (Nature and environment in the Middle Ages ; 2024: 4)

UA-CST: GES 94 H 73 BINT 2024

#Turismo a Sanremo : manifesti, immagini e documenti per la storia del turismo a Sanremo e in Riviera / Alberto Parodi ; Hilda Ricaldone. — Genova : Sagep editori, 2021. — 108 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 73 PARO 2021

Reading typographically : immersed in print in Early Modern France / Geoffrey Turnovsky. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2024. — x, 374 p. — (Text technologies ; 2024: 1)

UA-CST: IBW 09 G-TURN 2024

Een bijdrage tot de geschiedenis van het Vlaamse volkstoneel : het repertoire vanaf zijn voorloper het fronttoneel tot de triomfen in Parijs (1917-1927) / Hilde Vanderheyden. — Leuven : 1972. — VII, 190 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Germaanse Filologie ; promotor J. Aerts ; Van Gorp

EHC: 896489 [C5-173 ab]

Verlagsgeschichtsschreibung : Modelle und Archivkunde / [edit.] Corinna Norrick ; [edit.] Ute Schneider. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2012. — 266 p.

MPM: BM 35627

EHC: 896829 [C5-183 bb]

Ontluikend christendom : cultuurgeschiedenis van een nieuwe religie in de Griekse-Romeinse wereld / Daniël de Waele. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 480 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GODSD 233.2 WAEL

Wagner en Vlaanderen, 1844-1914 : een cultuurhistorische studie: proefschrift / Karel Wauters. — Leuven : 1976. — 2 v. : ill. — Eindwerk: KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Afdeling Germaanse Filologie ; promotor J. Aerts ; J. Robijns

UA-CST: MAG-Coll 253.46.1

EHC: 896580 [C5-174 ab]

1-2

Wordt verwacht, 13 april 2008 : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2008. — 27 p. : ill. — (Erfgoeddag : knip-plak-teken-schrijfboek ; 6)

SESA-Mechelen: M.10097 (a):6

Wordt verwacht : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio, 13 april 2008. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2008. — 19 p. : ill. — (Erfgoeddag ; 6). — Titel varieert: Niet te schatten : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio (Bonheiden, Duffel, Heist-op-den-Berg, Lier, Putte, Rumst, Willebroek, Zemst), 13 april 2008

SESA-Mechelen: M.10096 (a):6

""Oude geschiedenis""

The sacred mushroom and the cross : a study of the nature and origins of Christianity within the fertility cults of the ancient Near East / John M. Allegro. — London : Hodder and Stoughton, 1970. — XXII, 349 p.

TPC: MAG 140/39

The Parthenon Marbles dispute : heritage, law, politics / Alexander Herman. — Oxford : Hart, 2023. — 212 p. — (The art law library ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13362

Godsdiensten in de oude wereld / W.B. Kristensen. — Utrecht : Het Spectrum, 1966. — 319 p. : ill. — (Aula : het wetenschappelijke boek ; 294)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/894843385>

UA-CST: MAG-OW-A 3035

TPC: LZ 106/2/36

EHC: 622384 [C0-168 g]

Het Midden Oosten : van de prehistorie en het Babylonische koninkrijk tot de opkomst van de Islam / [edit.] Stephen Bourke. — Kerkdriel : Librero, 2014. — 368 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 35388

Constantinopel en de eerste jihad, 633-718 : het overleven van een christelijk Europa in de zevende en achtste eeuw / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo|Anthos uitgevers, 2022. — 551 p. : ill.

EHC: 896707 [C5-183 bb]

Dutch reformed protestants in the Holy Roman Empire, c.1550-1620 : a reformation of refugees / Jesse Spohnholz ; Mirjam van Veen. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2024. — xii, 313 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 23)

<https://doi.org/10.2307/jj.10782306>

UA-CST: GES 27 H 73 SPOH 2024

Anet: ANET

Romeinse kruisiging / Ruben van Wingerden. — Zutphen : WalburgPers, 2024. — 215 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 923.4 WING

EHC: 897780

""Geschiedenis van Europa""

100 jaar Antwerpse stadstroomelaars, 1898-1998 / [edit.] Jack Verstappen. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1998. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901096704>

MAS: HB 78

AP-KC: UM-MG-VLAA-verstap-1

VH: 1979

VH: 1980

MPM: BM 41414

KMSKA: MONO-BC 984

EHC: 604455 [C0-141 a]

C0

SA: 105#3542

Afscheidsviering van Max Wildiers. — Sint Job-in-'t-Goor : uitgever niet gekend, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd)

TPC: MAG 240/330

Making modern Spain : religion, secularization, and cultural production / Azariah Alfante. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2024. — xiii, 219 p. — (Campos Ibéricos : Bucknell studies in Iberian literatures and cultures ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 946 L-E-ALFA 2024

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Jan Konst ; Internationale Buchmesse Leipzig. — Aachen : Edition Amikejo, 2024. — 219 p. : ill.

EHC: 897122 [C5-184 eb]

The allure of Rome : Maarten van Heemskerck draws the city / [edit.] Christien Melzer ; [edit.] Tatjana Bartsch ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Erik Eising ; [medewerker] Enrico Fontolan ; [medewerker] Hans-Ulrich Kessler ; [medewerker] Francesca Mattei ; [medewerker] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medewerker] Nine Miedema ; [medewerker] Antje Penz ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Vitale Zanchettin. — Munich : Hirmer, 2024. — 352 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2024 / b / 1

The decoration of the Torre de la Parada / Svetlana Alpers. — Brussels : Arcade, 1971. — 386 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781273645/docman/dams/0e391bmotoP58>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5840d6motoP8f>

UA-RG: RG 2110 C 1 :9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 09IX / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 3

MPM: BL I 71 (IX)

 leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9273
KMSKA: MONO-BC 9071
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:9
EHC: H 226690:9 [M-416 a]
KdG-SLA: 709 RUBE (9)

Nieuwsgier : Jacob Campo Weyerman (1677-1747) / Peter Altena. — Amsterdam : Boom, 2024. — 368 p. : ill.
EHC: 897308 [C5-184 ba]

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GEYE 2022
MID: Geyer 2023/92

Manieristische en estheticistische tendenzen in de hedendaagse Vlaamse poezie : Patrick Conrad pp & Nic van Bruggen pp / Ludo Andries. — Antwerpen : 1978. — 97 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 1978: 1 ; eindwerk: Eindverhandelingen. UA-UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor Luk de Vos
EHC: 897155 [C5-175 ab]

Angelica Kauffman / [edit.] Bettina Baumgärtel ; [edit.] Annette Wickham. — London : Royal Academy of Arts, 2024. — 125 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10521

Anthea Hamilton : mash up: works from 1999 to 2022 / [edit.] Anne-Claire Schmitz ; [medewerker] Milovan Farronato ; [medewerker] Taylor Le Melle ; [medewerker] Linsey Young. — Antwerp : M HKA and Triangle Books, 2023. — 262 p. : ill.
MID: Hamilton 2024/32

Ensor's Legacy_=_De erfenis van Ensor / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Pelckmans, 2024
KMSKA: TENT-TA 7882

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>
AP-KC: UM-BG-BENO-dewilde-1
VH: 1927
VH: 2033
VH: 2034
KMSKA: TENT-TB 6242
UA-CST: MAG-B 48996
UA-CST: T&L 839.3 P-BENO 2001
EHC: 634307 [C0-196 b]
LH: 188.458

Medieval riverscapes : environment and memory in Northwest Europe, c. 300-1100 / Ellen F. Arnold. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xxii, 302 p. — (Studies in environment and history ; 2024: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 ARNO 2024

Artemisia Gentileschi : coraggio e passione / [edit.] Costantino D'Orazio ; Palazzo ducale [Genova]. — Milano : Skira, 2023. — 239 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2024 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 14380

Alive and well in Canada : the mitochondrial DNA of Richard III / John Ashdown-Hill. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 14 p. (losbladig). — Overdruk uit The Ricardian. 16(206)
SESA-Mechelen: M.10152 (a)

Autoreduction : Noah Barker, Dora Budor, Niloufar Emamifar, Stefano Faoro, Michèle Graf and Seline Grüter, Ser Serpas, Marina Vishmidt / [edit.] Dora Budor. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 111 p. : ill.
MID: Budor 2024/29

Ianchelevici / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1976. — 111 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901194175>
UA-CST: MAG 146 M 160
EHC: H 246559 [M-504 a]
KMSKA: MONO-CX 281
KdG-SLA: 709 IANC

Rubens en zijn tijd / Roger Avermaete ; [vert.] J.J.L. Van Overloop. — Brussel : Arcade, 1977. — 439 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780469575>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780469575>
KvG: KvG 7.071 RUBE
AP-CMU: 19254
UA-RG: RG 2093 F 12
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / c / 1
MPM: PK-C 1288
35h
KMSKA: MONO-CX 117
UA-CST: MAG-OW-D 935
EHC: A 251698 [M-519 a]
KdG-SLA: 709 RUBE

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Brussel : Mercatorfonds, 1979. — 88 p. : ill. — (Arcade ; 1979: 3)
UA-CST: MAG-MP-C 296
MID: Kreitz 79/530
KdG-SLA: 709 KREI

De contractarbeiders van Deli : een geschiedenis van onvrije arbeid, onrecht en verzet in Nederlands-Indië / Reggie Baay. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2024. — 237 p.
UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2024

Liszt in Antwerpen_=_Liszt in Antwerp / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders ; [edit.] Christo Lelie ; [edit.] Albert Brussee ; [edit.] Peter Scholcz. — Vinkeveen : Stichting Franz Liszt Kring Nederland, 1996. — 91 p. : ill. — Overdruk uit Journal of the Franz Liszt Kring. - (1996)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901601798>

AP-KC: MM-BG-LISZT-baeck-1
VH: 1981
LH: 188.040
UA-CST: MAG-C 11926
AP-CMU: CMU 987.2 LISZ 1996
EHC: 599803 [C0-130 a]
SA: 105#2152

Peter Benoit : een pathografie van leven, werk en persoonlijkheid / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 42 p. : ill. — (Academiae analecta : nieuwe reeks ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901301053>

AP-KC: UM-BG-BENOI-baeck-1
VH: 1999
KMSKA: M BE 50
UA-CST: MAG-T 239:3
EHC: 630150 [C3-128 c / ds 71 c]
C0
SA: 228#4988

Emile Wambach (1854-1924) en het Antwerpse muziekleven / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 1986. — 156 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 44)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901845519>

AP-KC: MM-BG-BAECK-emilewa-1
AP-KC: UM-BG-WAMBA-baeck-1
AP-KC: LM-BG-WAMBA-baeck-1
VH: 1994
UA-RG: RG-S 4 :44
RUB: 3 L 1 / 1986 / a / 1
MPM: BM 32934
KMSKA: M BE 47
M BE 47-37
UA-CST: MAG-OW-C 3885
EHC: 519672 [S4-93 a]
LH: 154.227
LH: 188.165
SA: 228#7832

Mens- en wereldbeeld van Hubert Lampo / Jacques van Baelen. — Leuven : 1979. — XXIII, 242 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid, Toegepaste Theologie ; promotor J. Baers

EHC: 896564 [C5-173 ab]

Joris Vriamont : 'De Exploten van Tabarijn' / P.J.A. Bakkes. — Tilburg : 1972. — 33 p. — Eindwerk: Literatuurscriptie. Katholieke Leergangen Tilburg ; promotor G.P.M. Knuvelde

EHC: 896442 [C1-063 k]

Shepherd of mankind : a biography of Pope Paul VI / William E. Barrett. — London : Heinemann, 1964. — 258 p. : ill.

TPC: MAG 290/309

Studie over de verhalen van de Vlaamse auteur Maurice d'Haese = *Untersuchungen zu den Erzählungen des flämischen Schriftstellers Maurice d'Haese* / Bruno Bartmann. — Köln : 1981. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Hausarbeit. Institut für Niederländische Philologie der Universität zu Köln ; promotor H. Vekeman

EHC: 896606 [C5-174 aa]

De gelovige Thomas : beschouwingen over de hymne Sacris sollemniis van Thomas van Aquino / A. Bastiaensen ; J.G.J. van den Eijnden ; A.J.M. van den Hoogen. — Baarn : Ambo, 1986. — 127 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 74: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781776802>

UA-CST: MAG-T 18:74,2
TPC: MAG 5/13/74/2
EHC: B 138509:1986,2 [C4-422 e]

La Messe de Gnide, suivi du: Sermon prêché à Gnide, de la: Prière de Céline, et de la: Veillée de Vénus / Griffet de la Baume ; Sylvain Maréchal ; Auguste Lambert ; [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Gay et Doucé éditeurs, 1881. — 88 p. : ill.

KMSKA: PREC-PA 409

Me hum Sinthu : ik ben zigeuner: gesprekken met zigeuners over de vervolging in de periode '40-'45 en de jaren daarna / Jan Beckers. — Den Haag : Horus, 1980. — 132 p. : ill.

TPC: LZ 384/168
EHC: 897465

Jan Brueghel in Italia e il collezionismo del Seicento / Stefania Bedoni ; [inl.] Bert W. Meijer ; [inl.] Pierluigi De Vecchi. — Firenze : Litografia Rotoffset, 1983. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901965965>

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 1983 / a / 1
MPM: PK-C 1243
EHC: 896397 [C5-183 bb]
KMSKA: MONO-BB 8673

Cartons de vitraux du 17e siècle: la cathédrale Saint-Michel, Bruxelles / Yvette vanden Bemden ; Chantal Fontaine-Hodiamont ; Arnout Balis. — Bruxelles : Union académique internationale, 1994. — 242 p. — (Corpus vitrearum: Belgique: études ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463938>

RUB: 1 N 42 / 1994 / b / I / 1
UA-CST: MAG-D 402
MPM: BM 42552
EHC: 614824 [C0-275 b]
UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

Historische wegenatlas NL : Nederland in beweging / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBooks, 2024. — 224 p. : ill. — (Historische atlas NL ; 5)

UA-CST: GES 91 G-BERE 2024
EHC: 897243

De poëzie van Richard Minne in het licht van de ironie : (dissertatie) / Dina van Berlaer-Hellemans. — Brussel : 1975. — 413 p. — Eindwerk: VUB ; promotor J. Weisgerber
EHC: 896597 [C5-174 ab]

Canon van 700 jaar Joods Nederland / Tirtsah Levie Bernfeld ; Bart Wallet. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 224 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 72 BERN 2023
EHC: 897760

Tizian : pictor poeticus: zum Phänomen des Diaphanen in seinen Bildern / Claudia Bertling Biaggini. — Baden-Baden : Georg Olms Verlag, 2023. — 395 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 222)
RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2023 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 13360

Strangers within : the rise and fall of the New Christian trading elite / Francisco Bethencourt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2024. — xvii, 602 p.
UA-CST: GES 946.0 H 72 BETH 2024

De zigeuners in Brabant (1419-1753) : een bijdrage tot de studie van mentaliteit en marginaliteit / Joris De Beul. — Leuven : 1983. — 247 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor F. Vanhemelryck
EHC: 897526

Die Heldin von Auschwitz : Leben und Widerstand der Mala Zimetbaum: mit zahlreichen Abbildungen / Barbara Beuys. — Berlin : Insel Verlag, 2024. — 334 p.
SA: 4405#5

De Weimar-republiek en het intellectuele klimaat in Vlaanderen, 1919-1929 / Marnix Beyen. — Leuven : 1993. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver ; G. Verbeeck
EHC: 897057 [C5-175 ab]
2

Paulus van Vianen : Diana and Actaeon / Dirk Jan Biemond. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Diana and Actaeon
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1130898793>
RUB: 1 G 1 / VIA 6 / 2019 / a / 1 / Hollandse school
KMSKA: MONO-BB 13361

Penguin Books and political change : Britain's meritocratic moment, 1937-1988 / Dean Blackburn. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 281 p.
UA-CST: PSW 942 G-BLAC 2020

The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library / Joan I Blaeu ; [compil.] Peter van der Krogt ; e.a. — 't Goy-Houten : Hes, 1996-2008. — 7 v. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782233774>
MPM: BL F 48
1-7
Leeszaal MPM
EHC: 707632 [C3-915 c]
1-7

The voice of the people? Political participation before the Revolutions / Wim Blockmans. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xviii, 440 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 71 BLOC 2024
EHC: 893289 [C5-178 ca]

Roger Danneels : de zilveren man met de gouden vingers / Nico Blontrock. — Brugge : Comité voor Initiatief, 2012. — 72 p. : ill.
VH: 1922
VH: 2059

Fairy tales as literature of literature : the 'Kinder- und Hausmärchen' by the Brothers Grimm / Lothar Bluhm. — Berlin : Palgrave Macmillan, 2022. — IX, 188 p. : ill.
<https://doi.org/10.1007/978-3-662-66000-3>
AP: AP
KdG: KdG
IL: SECU-BLUH

Tien beroemde vrouwen / Isabella Blum. — Brussel : Nationale Uitgeverij De Wilde Roos, Samenw. Maatschappij, 1923. — 73 p. : ill. — (De Wilde Roos ; A: 7). — Reeks Uitgave De Wilde Roos [8]
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902068444>
EHC: 897695:8
Convoluut
EHC: A 73866:1,8 [S0-159 e]
LH: 36.825
ROSA: T/65

Belgium, tales of a jester : about Flemings, Walloons and Brussels natives / Jules van Bochelt ; [ill.] Joris Snaet. — Tielt : Lannoo, 2010. — 314 p. : ill.
EHC: 897117 [C5-184 ba]

Denker voor Gods aangezicht : Titus Brandsma, een intellectuele biografie / Inigo Bocken. — Amsterdam : Boom, 2024. — 634 p. : ill.
UA-RG: RG 2030 E 30

Wacht niet op de morgen van Maria Rosseels : een historische ideeënroman / Katrien Bocxstaël. — Antwerpen : 1985. — 79 p. — Eindwerk: Verhandeling. Universitaire Instelling Antwerpen, Germaanse Filologie (Nederlands-Engels) ; promotor K. Wauters ; P. De Wispelaere
EHC: 896465 [C5-173 aa]

Hong Kong whispers / Arpaïs du Bois ;
[fotograaf] Michael Wolf ; Marc Feustel. — Veurne :
Hannibal, 2014. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DUBO

*Le prieuré de Catalogne, le couvent de Rhodes et la
couronne d'Aragon, 1415–1447 / Pierre Bonneaud. —*
Millau : Conservatoire Larzac templier et hospitalier,
2004. — 439 p. : ill. — (Milites Christi ; 2)

UA-CST: GES 946.0 H 73 BONN 2004

*De poorten van de Indiën : de collectie De Bry,
1590–1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle :*
WBOOKS, 2024. — 131 p. : ill.

UA-CST: T&L 39 G-BOOG 2024

*De poorten van de Indiën : de collectie De Bry,
1590–1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle :*
WBooks, 2024. — 131 p. : ill.

EHC: 897755

*Vita politica : twee eeuwen politiek leven in Maaseik,
1830–2015 / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep
Documentatie Maaseik, 2017. — 303 p. : ill.*

EHC: 897089 [C5-184 ca]

*Strijd! De vrouwenkiesrechtbeweging in Nederland,
1882–1922 / Mineke Bosch. — Hilversum : Verloren,
2019. — 390 p. : ill.*

UA-CST: GES 949.2 H 71 BOSC 2019

*Kardinaal Mercier en de vlaamse beweging / Robrecht
Boudens. — Leuven : Davidsfonds, 1975. — 304 p. —*
(Keurreeks ; 128)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780949892>

TPC: MAG 294/276

UA-RG: RG 2050 B 53

SESA-Mechelen: M.8369 (a)

LH: 168.973

UA-CST: MAG-Coll 634.1.128

EHC: A 61459:128 [S2-1040 b]

Sketch for a self-analysis / Pierre Bourdieu. —
Cambridge : Polity, 2007. — 118 p.

UA-CST: PSW 301.19 N-BOUR-BOUR 2007

*Only in Belgium : een geschiedenis van de Belgische
staatsvormingen / Nicolas Bouteca. — Aalter :*
Ertsberg, 2024. — 464 p.

AP-MEI: OK 332 BOUT 2024

EHC: 893061 [C5-178 bb]

*Ysbrant : schilderijen, 2000–2014 = Ysbrant : paintings,
2000–2014 / Inge Braeckman ; Marc Ruyters ; Frank
Herremans ; [medewerker] Remco Campert. —*
Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 167 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/887698936>

UA-CST: MAG-MP-C 79

Basiswerk; 2 gesigneerde etsen

UA-CST: MAG-OW-C 28012

UA-CST: PREC 70 G-BRAE 2014

AP-CMU: CMU 700.8 YSBR 2014

EHC: 787144 [C5-057 aa]

EHC: 787145 [C2-525 c]

Foedraal met basiswerk en twee gesigneerde etsen

KMSKA: MONO-BC 8811

KdG-SLA: 709 YSBR

*Brancusi : l' art ne fait que commencer / Centre national
d'art et de culture Georges Pompidou [Paris]. — Paris :*
Éditions du Centre Pompidou, 2024. — 319 p. : ill.

MID: Brancusi 2024/45

*Bertolt Brecht before the Committee on Un-American
Activities : an historical encounter / [edit.] Eric Bentley ;
Bertolt Brecht. — New York, N.Y. : Folkways Records,
1961. — 10 p. — Algemeen Xeroxopie ; algemeen Text
of a recording*

AP-KC: MT-TBG-BRECH-bentley-1

*Eelko Alta (1723–1798) : biografie van een verlicht
volksvoorlichter / Philippus Breuker. — Gorredijk :*
Noordboek, 2024. — 294 p. — (Over leven ; 2024: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 BREU 2024

*Brewaeys unfolding / [edit.] Ann Eysermans ;
[edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX,
2022. — 95 p.*

AP-KC: UM-BG-BREWA-brewaeys-1

*Brewaeys unfolding / [edit.] Ann Eysermans ;
[edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX,
2022. — 95 p.*

AP-KC: LM-BG-BREWA-brewaeys-1

*Haus, Markt, Staat : Ökonomie in Kants praktischer
Philosophie und Anthropologie / Achim Brosch. —*
Berlin : De Gruyter, 2024. — XII, 360 p. —
(Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 225)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BROS 2024

*Subjects from history : the Constantine series / Koenraad
Brosens ; [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Bert Schepers ;
[edit.] Prisca Valkeneers ; [edit.] Marieke D' Hooghe. —*
London : Harvey Miller Publishers, 2011. — 399 p. :
ill. — (Rubens : subjects from history ; 3) ; (Corpus
Rubenianum Ludwig Burchard ; 13: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901170546>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,3 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,3 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,3 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,3

MPM: BL I 71 (XIII-3)

leeszaal MPM

EHC: H 226690:13,3 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE:3

*Tussen het grootste en het kleinste accordeon van de
wereld: een reconstructie van het leven van Joseph Fiers
en andere wetenswaardigheden over de Brugse*

accordeonwereld / Koen Broucke. — Brugge : Brugge Plus vzw, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902172744>

VH: 1805

VH: 2060

EHC: 674608 [C0-326 d]

De correcties van Stijn Streuvels in 'Lenteleven' (negende druk) / Charles Bruwier. — Luik : 1945. — 65 p. — Eindwerk: Licenciaatsverhandeling. Hoogeschool te Luik

EHC: 896499 [C5-173 ab]

De magisch-realistische constante in de vroege, ongepubliceerde verhalen en in Zes domino's voor vrouwen (1945) van Johan Daisne / Charline Bulteel. — Gent : 2003. — 113 p. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; promotor A.M. Musschoot

EHC: 896567 [C5-173 aa]

Onze James : de vrouwen van Ensor / Jan Bultheel ; [naw.] Eric Min. — Tielt : Lannoo, 2023. — 111 p. : ill.

EHC: 893007 [C0-529 c]

KMSKA: MONO-BC 9091

Bureaucratie in wording : studies rond de kanselarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299-1345 / [edit.] J.W.J. Burgers ; [edit.] E.C. Dijkhof ; [edit.] G. van Herwijnen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BURG 2023

EHC: 896524 [C5-183 ba]

How to be a Renaissance woman : the untold history of beauty & female creativity / Jill Burke. — London : Profile Books, 2023. — xiii, 317 p. — (Wellcome collection ; 2023: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2023 / c / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BURK 2023

Rubens : allegories and subjects from literature / Nils Büttner ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen ; [edit.] Isabelle Van Tichelen ; [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Julie Beckers ; [edit.] Helena Bussers ; [edit.] Carmen Helsen ; [edit.] Sabrina Lind ; [edit.] Frederike Schmäschke ; [edit.] Beatrijs Wolters van der Wey. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: Allegories and subjects from literature

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113534295>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12

1-2

MPM: BL I 71 (XII)

leeszaal MPM

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus / [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2

1-2

MPM: BL I 71 (XI-2)

1-2

leeszaal MPM

EHC: H 226690:11,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Rubens : the Medici series / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2023. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,1

1-2

EHC: H 226690:14,1

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Het huis van Wesenbeke (J.A.de Laet, 1842) : situering, editie en commentaar / Koen Calis. — Leuven : 1992. — Aantal volumes onbekend. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor P. Couttenier

EHC: 896535 [C5-173 aa]

1

Een schilder en de geschiedenis : Henri Leys (1815-1869): zijn historische schilderkunst en zijn faam / Jo Caluyn. — Leuven : 2000. — 158 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. KU Leuven, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Licentiaat in de Geschiedenis ; promotor T. Verschaffel

EHC: 897074 [C5-175 ab]

KMSKA: MONO-BC 8545

Caravaggio und seine Zeit : zwischen Naturalismus und Klassizismus / [edit.] Pierluigi Carofano. — Genua : Sagep editori, 2024. — 311 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2024 / a / 1

Carlo Scarpa : architecture and design / [edit.] Guido Beltramini ; [edit.] Italo Zannier ; Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio [Vicenza]. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2023. — 318 p. : ill.
UHasselt: 72 BELT 2023

Edmund Burke / Ross Carroll. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 226 p. — (Classic thinkers ; 2024: 2)
UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-CARR 2024

Lil's early paintings & co : rip off superman / [medewerker] Eddy Daniels. — Lommel : CC De Adelberg, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Liliane V. : rip off superman
MID: Vertessen

Lilane Vertessen : fucked up / Liliane V. ; [medewerker] Eddy Daniels. — Hasselt : CC, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Vertessen 2024/40

Pieter Celie : hout vasthouden / Frank Heirman ; Dirk Martens ; John Bultinck ; [vert.] Sylvain Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2023. — 319 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 26)
EHC: 897092 [C5-184 ba]

Rousseau : the child of nature / John Charpentier. — London : Methuen & Co. Ltd., 1931. — 303 p.
AP-KC: MM-BG-CHARP-roussea-1

Het illustratiewerk van Felix Timmermans in het cultuur-historisch perspectief en in het kader van zijn picturaal en grafische oeuvre / M. Cilissen. — Leuven : 1980. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor C. Heyman
EHC: 896354 [C5-172 aa]
1-2

De circulaire economie in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Djoeka van Netten ; [edit.] Jasper van der Steen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 87 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2023)
KdG-Zuid: 4 GES 932 NETT
EHC: 825970:2023 [C2-287 f]

Cities and economy in Europe : markets and trade on the margins from the Middle Ages to the present / [edit.] Katalin Szende ; [edit.] Erika Szívós ; [edit.] Boglárka Weisz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xix, 339 p.

La Civica Pinacoteca il Guercino di Cento : catalogo generale / [edit.] Lorenzo Lorenzini. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 479 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / CEN 8 / 2023 / a / 1

De kamerheer en de kanselier : Jan van Eyck: De Maagd van Autun / Paul Claes. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Paul Verrept, 2020. — 31 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194542792>
EHC: 853581 [C3-174 f / ds E1320]
KMSKA: MONO-BB 13354

Onze Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau ; Felix Timmermans. — 3 ed. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill.
KdG-SLA: 709 BRUE
KMSKA: MONO-BC 9089

The waiting game : the untold story of the women who served the Tudor queens / Nicola Clark. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2024. — XVIII, 380 : ill.
UA-CST: GES 942 H 71 CLAR 2024

Claus wandelt te Nukerke / [comp.] Steef Verwee. — Maarkedal : Gemeente Maarkedal, 2018. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Hugo Claus in Nukerke
EHC: 897171
1 compact disc(s); Boekje

Het artistiek leefmilieu van Felix Timmermans en de invloed op zijn picturaal werk / A. de Clerck. — Leuven : 1981. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor C. Heyman
EHC: 896626 [C5-174 aa]
1-2

De phaenomenologie van de vrijheid bij H. Reiner, M. Scheler en J. P. Sartre / André de Cock. — Gent : 1958. — 238 p. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Gent, Letteren en Wijsbegeerte
EHC: 896362 [C5-172 ab]

Een systematisatie van de wijsbegeerte van Georges Gusdorf : proefschrift / André de Cock. — Gent : 1965. — X, 347 p. — Eindwerk: Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte
EHC: 896361 [C5-172 ab]

Inleiding tot de idee Maurice Gilliams / Arthur Cools. — Antwerpen : 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Eindwerk: Sint-Lievenscollege, Maturiteit
EHC: 896359 [C5-172 aa]

Naar een andere moderniteit : bevrijding van de waan van oneindigheid en bovenmenselijkheid / Willy Coolsaet. — Antwerpen : Gompel&Svacina, 2024. — 318 p.
EHC: 896513 [C5-183 bb]

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND
KMSKA: MONO-BC 9085

Door Duitse puinen / Bert Cornelis. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 170 p. : ill. — (Manteau non-fictie ; 2024: 1). — Titel varieert: Door Duits puin

EHC: 897269 [C5-184 da]

Enoch Powell : politics and ideas in modern Britain / Paul Corthorn. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xvi, 233 p.

UA-CST: PSW 323 L-GB-CORT 2022

Het werk van Felix Timmermans in Duitsland / Lutgart van Craen. — Leuven : 1982. — XI, 194 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Germaanse Filologie ; promotor M. Janssens

EHC: 896612 [C5-174 aa]

Benarde dagen : een relaas van het beleefde op 7-9 oktober 1914 / N.J. Cupérus. — Antwerpen : Burton, 1916. — 16 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901970818>

SA: 4405#3

EHC: KPfl 611:(25,11)

Xerocopie

LH: B 5379vari

in convoluut: Vlaamse beweging

LH: C 4856b

Het gebouw van de Vlaamse Opera in Antwerpen / Liesbet Cuvelier. — Gent : 2002. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen ; promotor L. Van Santvoort

VAi-PS: LAPA 725.8 CUVE 2002

1-2

EHC: 896858 [C5-175 aa]

Volksgehoof en bijgehoof in het werk van Ernest Claes / Roger Daems. — Leuven : Ernest Claesgenootschap, 1979. — 202 p. : ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 1979)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63901372>

UA-CST: MAG-B 4070

TPC: MAG 370/157

EHC: 648669:1979 [C3-456 e]

EHC: C 262829 [M-561 b]

LH: 108.561

LH: 131.193

La découverte de l'œuvre et de la personnalité de Van Gogh en Belgique (1890-1914) / Marcel Daloze. — Liège : 1982. — 192 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, histoire de l'Art et Archéologie ; promotor Philippe Minguet

Olivier Strebelle : een leven in beelden / Philippe Dasnoy ; [fotograaf] Pierre Moreau. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 269 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STRE 2008

MID: Strebelle 2009/77

KMSKA: MONO-BC 9087

Jane Austen's wardrobe / Hilary Davidson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DAVI 2023

Introspecties : de bespiegeling van een monnik / [edit.] Annie Vereecken ; [edit.] Mia Vereecken ; Freddy Huylenbroeck ; Patrick Auwelaert. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2024. — 60 p. : ill. — (Kunstcahier ; 22)

EHC: 897731

KMSKA: TENT-TA 4232

Leonard de Visch (1888-1930) : leven en werk van de Aantijkse beeldhouwer / Johan Braet ; Pol Denys ; [fotograaf] Pieter de Corte. — Zedelgem : Gemeente Zedelgem, 2010. — 165 p. : ill. — (Zedelgemse historische uitgaven ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901425845>

EHC: 745761 [C0-495 b]

KMSKA: TENT-TB 9431

Roger Avermaete critique littéraire et artistique / Philippe Debroe. — Leuven : 1995. — 111 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Taal- en Letterkunde, Romaanse Talen ; promotor R. Beyen

EHC: 897158 [C5-175 ab]

MID: Kunstkritiek DEBR

'Met nachtelijk gefluister, uw tot schaamte bewogen knutselaar Eriek V.' : het schrijversleven van Eriek Verpale in zijn brieven aan Luuk Gruwez / Hannah Debyser. — Leuven : 2016. — 93 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Taal- en Letterkunde ; promotor Dirk De Geest

EHC: 896785 [C5-174 aa]

Receptieonderzoek vanuit een feministisch perspectief getoetst aan Een zuil van zout van Kristien Hemmerechts in de literaire kritiek / Regien Deleu. — Leuven : 1990. — 126 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Hugo Brems ; Rita Ghesquiere

EHC: 896518 [C5-173 aa]

Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la vague / Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine, 2012. — 206 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012

EHC: 761204 [C5-018 da]

ROSA: GIV2 a/716

Stijn Streuvels : het leven en de dood van een mythe: onderzoek naar de krachtlijnen in de Streuvels-kritiek, 1897-1980 / Frank Deruyck. — Gent : 1981. — VIII, 271 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit van Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896599 [C5-173 aa]

Het toneel van Herwig Hensen (1941-1950) / Hubert Dethier. — Brussel : 1959. — 201 p. — Eindwerk: Tweede licentie. VUB, Germaanse Filologie ; promotor J. Weisgerber

AP-KC: MT-TV-DETHI-toneel-1

EHC: 896766 [C5-174 ab]

About elephants, batteries and other juggernauts / Greta Devos ; [inl.] Fernand Huts ; [inl.] Karine Huts. — Tielt : Lannoo, 2003. — 189 p. : ill. — (Katoen Natie 150 years ; 2)

EHC: 897121:2

In de ban van Mercurius : twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802-2002 / Greta Devos ; Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65815802>

MAS: HB-Ges 01

MPM: BM 41807

DB: DB 955 DEVO

KMSKA: MONO-BC 1258

VAI-PS: LAPA 06 DEVO 2002

UA-CST: MAG-C 15762

EHC: 896143 [C1-063 I]

EHC: 896472 [C1-063 I]

EHC: 650660 [LZ-68 a]

[C0-286 c]

SA: 105#4125

A story of J-hooks, 'pirrewitjes' and dray-horses / Greta Devos ; [inl.] Fernand Huts ; [inl.] Karine Huts ; [medewerker] Bart Sas. — Tielt : Lannoo, 2002. — 197 p. : ill. — (Katoen Natie 150 years ; 1)

EHC: 897121:1

Via Roma : de geschiedenis van Rome in 50 straten / Willemijn van Dijk. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2023. — 261 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 948.1 ITALIE ROME

Roger van de Velde : leven en werk: doktoraalskriptie / Wim van Dijk. — Leiden : 1985. — iii, 174 p. — Eindwerk: R.U. Leiden, Nederlands ; promotor W.J. Lukkenaar

EHC: 896562 [C5-173 aa]

De andere Spinoza : de twee wegen naar het ware geluk / Herman De Dijn. — Kalmthout : Pelckmans, 2020. — 253 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1204633424>

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-DIJN 2020

TPC: LZ 54/452

Design theory, language and architectural space in Lewis Carroll / Caroline Dionne. — New York, N.Y. : Routledge, 2024. — 144 p. : ill. — (Routledge research in design history ; 2024 : 1)

IL: SECU-DION

Liliane V. : euphoric heartbeat. — Aalst : DISKUS, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen

De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920-1929 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA-CST: ONTW 72 G-DOES 2019

KMSKA: MONO-BB 13364

'Onze pénétratie was sterker als jij in je laatste brief vermoedt' : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en Cornelis van Eesteren, 1922-1931 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Den Haag : Uitgeverij Rode Haring, 2022. — 304 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 8)

KMSKA: MONO-BB 13363

Bij voorbeeld ... Felix Timmermans : over zien en gezien worden in het rollenspel van de religieuze ervaring: doctoraalscriptie / Ignaas Dom. — Nijmegen : 1985. — 314 p. : ill. — Eindwerk: Katholieke Universiteit Nijmegen, Theologische Faculteit

EHC: 896356 [C5-172 aa]

Dopo l'apocalisse : rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli X-XIV) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2021 / [edit.] Guido Cariboni ; [edit.] Nicolangelo D' Acunto ; [edit.] Elisabetta Filippini. — Milano : Vita e Pensiero, 2023. — xx, 466 p. : ill. — (Le settimane internazionali della Mendola : nuova serie ; 8). — Titel varieert: Dopo l'apocalisse : rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli 10-14) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2021

UA-CST: GES 946.1 H 73 CARI 2023

Reading nature in the Early Middle Ages : writing, language, and creation in the Latin Physiologus, ca. 700-1000 / Anna Dorofeeva. — Leeds : Arc Humanities Press, 2023. — x, 256 p. : ill. — (Premodern ecosystems : climate, environment, people ; 2023: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85029>

UA-CST: GES 94 H 73 DORO 2023

Anet: ANET

Dries Van Noten : [catalogus]. — Antwerpen : Dries Van Noten Communications

EHC: 868145 [C2-299 f]

(men spring/summer 2002); (men autumn/winter 2004/2005); (men spring/summer 2005); (women

spring/summer 2006); (men spring/summer 2007); (men autumn/winter 2009/2010); (men winter 2014/2015); (women winter 2014/2015); (men spring/summer 2018)

Een ontwerp tot een artistieke biografie van Victor Driessens in het professionele Nederlandse theater, 1853-1885 / Bruno Driesen. — Wilrijk : 1986. — 2 v. — Promotor C. Tindemans ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Departement Germaanse Filologie

UA-CST: MAG-UIA-C 5159

1-2

EHC: 896364 [C5-173 aa]

1-2

Godelieve van Gistel : de 'Vita Godeliph' van de monnik Drogo (1084) uit het Latijn vertaald / [vert.] Stefaan Gyselen ; [ill.] Jan Jaak De Grave ; [naw.] Gaby Gyselen. — Tielt : Lannoo, 1982. — 79 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63465120>

TPC: MAG 393/299b

Luxe-uitgave (gebonden)

TPC: MAG 393/299a

EHC: 504049 [S4-19 a]

LH: 134.181

LH: 134.246

UA-RG: RG 2062 A 19

UA-RG: RG 2021 D 44

Loans and credit in Consilia and Decisiones in the Low Countries (c.1500-1680) / Wouter Druwé. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 826 p. — (Legal history library ; 33)

UA-CST: MAG-OW-B 61042

EHC: 896551 [C5-183 ba]

Carlo Scarpa : l'art d'exposer / Philippe Duboÿ ; [inl.] Patricia Falguières. — Zurich : JRP|Ringier, 2017. — 240 p. : ill. — (Lectures maison rouge ; 2017: 1)

UHasselt: 72 DUBO 2017

Duras, mythe(s), écriture et création, suivi de : Lectures des Petits Chevaux de Tarquinia / [edit.] Simona Crippa ; [edit.] Sylvie Loignon. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 276 p. — (Marguerite Duras ; 8)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,5

Le cabinet des plus beaux portraits de plusieurs princes & princesses : hommes illustres, fameux peintres & autres, faits par le fameux Antoine Van Dyck, chevalier & peintre du roi / Antoine van Dyck. — La Haye : Chez Jean Swart, 1723. — 33 plaat/platen : ill. — Algemeen Cet ouvrage peut servir pour supplément au Cabinet de Van Dyck, imprimez à Anvers

KMSKA: PREC-PD 279

Julius De Geyter aan Pol De Mont en Max Rooses : een briefwisseling (1869-1903) / Marc Edelynck. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896596 [C5-174 ab]

1-2

De hemel van Gerard de Lairese : een plafondschildering uit het rampjaar 1672 / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 374 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / LAI 7 / 2024 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 9077

Éloge du désordre : penser le théâtre avec Christian Biet / [edit.] Tiphaine Karsenti ; [edit.] Olivier Neveux ; [edit.] Christophe Triau. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 442 p. — (Série Études théâtrales ; 5) ; (Rencontres ; 605). — Congres: Du 1er au 3 juillet 2021

UA-CST: T&L 792 N-BIET-KARS 2024

Emlékkönyv Kodály Zoltán 70.születésnapjára / [edit.] Bence Szabolcsi ; [edit.] Bartha Dénes. — Budapest : Akadémia Kiado, 1953. — 766 p.

AP-KC: MM-BG-BENCE-kodaly-1

Het Oud Arsenaal : 100 jaar, 3 generaties: verhalen van kroeg, wijk en 't stad / Steph Erauw ; Lucia Theunis ; Roger Pottier ; Erik Nieulandt ; Chris Van den Abeele ; Olivier Withouck ; Pascal Braeckman ; Paul Scannell ; Dirk Peeters ; Filip Marsboom ; Ruud De Ridder ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 123 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2024: 1)

<https://www.antwerpen.be/info/65f02a2145edab18b66948c9/-de-klanten-vroegen-om-een-boek-over-het-oud-arsenaal->

KdG-Zuid: 4 ECO 375.2 ERAU

DB: DB 955 ERAU

Anet: ANET

UA-CST: MAG-OW-BB 71007

UA-CST: PREC 655 G-MILD 2024

Joseph Haydn / Hermann Erdlen. — Dortmund : W. Crüwell, 1952. — 32 p.

AP-KC: MM-BG-ERDLE-joseph-1

Bach und das Pianoforte / Friedrich Ernst ; [ill.] Kaj Nordström. — Frankfurt am Main : Das Musikinstrument. — 23 p. — (Schriftenreihe Das Musikinstrument ; 6)

AP-KC: MM-BG-ERNST-bachund-1

Escher / [edit.] Federico Giudiceandrea ; [edit.] Mark Veldhuysen ; Palazzo Bonaparte [Rome]. — Milano : Skira, 2023. — 287 p : ill.

KMSKA: TENT-TC 14404

Leuven / Leon van der Essen ; R. Lemaire ; Emile Lousse ; e.a. — Brussel : NIR, 1936. — 55 p. — (Programmabrochures van het N.I.R. : Nederlandsche reeks ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901297088>

UA-CST: MAG-BR-B 6335

AP-KC: MM-BG-VANDERE-leuven-1

EHC: A 81232:11 [S0-183 d]

UA-RG: RG 2036 C 13

'Voor 't Vlaamsch': Vlaamsgezinde scholierenbonden aan het officieel middelbaar onderwijs (1880-1918) / Kathleen Essers. — Leuven : 2000. — 144 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos
EHC: 897078 [C5-175 ab]

European cities : modernity, race and colonialism / [edit.] Noa K. Ha ; [edit.] Giovanni Picker. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xv, 269 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 72 HA 2022

Alessandro Scarlatti e il principe Ferdinando de' Medici / Mario Fabbri. — Firenze : Leo S. Olschki, 1961. — 121 p. : ill. — (Historiae Musicae Cultores Biblioteca ; 16)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902488157>
AP-KC: MM-BG-FABBR-alessan-1
EHC: H 185094:16 [M-196 a]

Fashion faux Parr / [fotograaf] Martin Parr ; [inl.] Patrick Grant ; [inl.] Tabitha Simmons. — New York, N.Y. : Phaidon, 2024. — 299 p. : ill.
KdG-SLA: 761.2 PARR

Serving the chain? De Nederlandsche Bank and the last decades of slavery, 1814-1863 / Karwan Fatah-Black ; Lauren Lauret ; Joris van den Tol ; [medewerker] Zippora Dors ; [medewerker] Leonoor Kemperman ; [medewerker] Camilla de Koning ; [medewerker] Sakina Mouami. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2022. — 245 p.
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/86016>
UA-CST: GES 949.2 H 72 FATA 2022
Anet: ANET

Feeding on light : Eva-Fiore Kovacovsky / [edit.] Dongyoung Lee. — Amsterdam : Roma Publications, 2024. — 416 p. : ill. — (Roma publications ; 449)
AP-CMU: CMU 700.8 KOVA 2023

Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) und seine Kirchenmusik / Karl Gustav Fellerer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1936. — 43 p. — Overdruk uit Archiv für Musikforschung. Jahrgang 1, Heft 1-2 (1936)
AP-KC: MM-BG-FELLE-ruperti-1

Les créateurs du drame musical (de Monteverdi à Wagner) / Guy Ferchault ; [edit.] Adolphe Boschot. — Paris : Gallet et fils, 1944. — 189 p.
AP-KC: MM-BG-FERCH-createu-1

Abdiquer la souveraineté : politique et théologie chez Simone Weil / Alexandra Féret. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 255 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 4)
UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-FERE 2024

Alonso Mudarra : monografía-homenaje en su cuarto centenario / Javier Fernandez Oria. — Nadal : Vigo, 1980
AP-KC: MM-BG-FERNA-alonsom-1

Il Palestrina : documenti di vita problemi e prospettive d'arte / Emilio Ferracci. — Roma : Edizioni del Centro di Studi Palestriniani, 1960. — 129 p. — (Accademia Internazionale 'Giovanni Pierluigi da Palestrina' : collana di studi Palestriniani ; 1)
AP-KC: MM-BG-FERRA-ilpales-1

Notices sur Benoit-Constant Fauconier / Frédéric Fétis ; E. Gregoir. — Mons : Imprimerie de Bettignies et Lemye, 1873. — 13 p.
AP-KC: MM-BG-FETIS-notices-1

Flor Alpaerts / [pass. aut.] Flor Alpaerts. — Antwerpen : De Sikkel, 1941. — 102 p. : ill. — Titel varieert: Het oordeel van enkele vooraanstaande persoonlijkheden over Meester Flor Alpaerts
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902511172>

VH: 1995
UA-CST: MAG 147 H 8
AP-KC: MM-MEUTW-ALPAE-alpaert-1
AP-KC: UM-BG-ALPAE-alpaert-1
AP-KC: MM-BG-ALPAE-alpaert-1
AP-KC: LM-BG-ALPAE-alpaert-1
EHC: H 105044 [S0-289 a]
LH: 80.608

Dirk Braeckman : Echtzeit / Tamara Berghmans ; Clément Chéroux. — Wijnegem : Hopper&Fuchs, 2024. — 205 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BRAE 2024
EHC: 897623
KdG-SLA: 761.2 BRAE

Foxfire : Marta Djourina / [edit.] Nora Cristea. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2024. — 160 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 DJOU 2024

Frans Croes, kunstschilder. — Mechelen : vzw. Cultureel Centrum Zennegat, 1991. — 22 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12337 (b)

Frans Hals / Bart Cornelis ; Friso Lammertse ; Justine Rinnooy Kan ; Jaap van der Veen ; Frans Hals Museum [Haarlem]. — Veurne : Hannibal Books, 2023. — 219 p. : ill.
EHC: 897787
KMSKA: TENT-TC 14332

Politiek aspect van een gestolen brief / [edit.] Stijn Maes ; Phillip Van den Bossche. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2021. — 16 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GEYS 2021
EHC: 870418 [C3-161 a / ds D520]
MID: Geys 2021/583

Fred Eerdekens : See or seem: outdoor sculptures and scale models. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2023. — 164 p. : ill.

EHC: 897084 [C5-175 aa]

De donkere kamer / Aly Freije ; [fotograaf] Annemarie van Buuren. — Haarlem : Uitgeverij In de Knipscheer, 2023. — 44 p. : ill. — Titel varieert: De donkere kamer : gedichten ; titel varieert: De donkere kamer : fotografie

EHC: 897666

Shakespeare's division of experience / Marilyn French. — London : Jonathan Cape, 1982. — 376 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 71057

Ein Hof und elf Geschwister : der stille Abschied vom bäuerlichen Leben in Deutschland / Ewald Frie. — München : C.H. Beck, 2023. — 190 p.

UA-CST: GES 943 H 72 FRIE 2023

Medardo Rosso : pionero de la escultura moderna / [edit.] Gloria Moure ; Mónica Fuentes Santos. — Madrid : Fundación MAPFRE, 2023. — 389 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10524

Fusun Onur - Retrospektive = Fusun Onur - retrospective / [edit.] Barbara Engelbach ; [edit.] Emre Baykal. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 253 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONUR 2023

Christophe Gevers / Jean-Pierre Gabriel ; [inl.] Glenn Sestig ; [vert.] Céline De Backer. — Brussels : Creative Communication srl, 2024. — 431 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-GABR 2024

EHC: 895823 [C5-171 aa]

KdG-SLA: 774.4 GEVE

Alechinsky & Cobra / Paul Janssen ; Galerie Paul Janssen [Saint-Tropez]. — Saint-Tropez : Galerie Paul Janssen, 2023. — 107 p. : ill.

EHC: 897061 [C5-175 aa]

L'univers de Charles Plélinx. — Saint-Tropez : Galerie Paul Janssen, 2024. — 59 p. : ill.

EHC: 897059 [C5-184 da]

Bernd Lohaus, Sara Sizer : voice, calling, echo, you / Barbara Buchmaier. — Antwerp : Out of Paper, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Lohaus 2024/38

'Gartenlust' und 'Gartenzierd' : Aspekte deutscher Gartenkunst der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Iris Lauterbach ; [edit.] Michael Wenzel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 244 p. : ill. — (Hainhoferiana : Studien zur Kunst- und Kulturgeschichte Schwabens und Europas ; 4) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 69)

Van 'In onze Vlaamsche gewesten, politieke schetsen' (1877) tot 'Een karmelietes' (1925) : een onderzoek naar aspecten van kerkelijkheid en vrijzinnigheid in het oeuvre van Virginie Loveling / Ilse Van Gastel. — Wilrijk : 1996. — 83 p. — Promotor K. Wauters ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Departement Germaanse Taal- en Letterkunde

EHC: 896384 [C5-173 aa]

Naakte versluieringen : een vergelijkende analyse van drie romans van Kristien Hemmerechts / Ann van Geet. — Wilrijk : 1994. — 81 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen U.I.A. : Departement Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; 1994: 1 ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Universitaire Instelling Antwerpen, Departement Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor Vivian Liska

EHC: 896768 [C5-174 aa]

Ein gefragter Flüchtling : Einstein und die Red Star Line: Text zur Ausstellung: deutsche Übersetzung / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — 23 p. : ill.

EHC: 897128

De kat op pad / Philippe Geluck ; [ill.] Serge Dehaes ; [medewerker] Jean-Claude Loiseau ; [fotograaf] Thomas Van Den Driessche. — Brussels : Rue Elise, 2023. — 135 p. : ill.

EHC: 897067 [C5-175 aa]

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA/10 j.

41(2006)-

Oude jr. MAG 3912/5

Een geschiedenis van België in 100 voorwerpen : van de prehistorie tot nu / [edit.] Peter Scholliers ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Michèle Galand ; [edit.] Inge Geysen ; [edit.] Joeri Januarius ; [edit.] Koenraad Verboven ; [edit.] Viktoria von Hoffmann. — Tielt : Lannoo, 2024. — 559 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 930.5 SCHO

EHC: 897263

UA-CST: GES 949.3 H 70 SCHO 2024

Geschiedenissen van de islam in Nederland en Vlaanderen / [edit.] Vera Crienien ; [edit.] Martijn de Koning ; [edit.] Umar Ryad ; [edit.] Gerard Wiegers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2024. — 283 p. : ill. — (KADOC studies ; 36)

KdG-Zuid: 4 GES 933.9 CRIE

TPC: LZ 106/6/560

EHC: 897617

De romans van Marnix Gijsen in de kritiek (1947-1952) / Sabine van Geyte. — Leuven : 1982. — 189 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Van Gorp

EHC: 896628 [C5-174 aa]

De invloed van het geestesinternationalisme van R. Rolland en Henri Barbusse in enkele Belgische avant-garde tijdschriften (1919-1923) / Godwin Gheysens. — Leuven : 1979. — XV, 151, XXIV p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Moderne Geschiedenis ; promotor R. De Schryver

EHC: 896363 [C5-173 aa]

Het proces Leo Vindevogel / Guy Ghys. — Brussel : 1989. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. ADECHO, Bestuurswetenschappen ; promotor H. Van Velthoven

EHC: 896342 [C5-172 ab]

1-2

Giaches de Wert (1535-1596) and his time : migration of musicians to and from the Low Countries (c. 1400-1600): colloquium proceedings, Antwerpen, 26-27 August 1996 / [edit.] Eugene Schreurs ; [edit.] Bruno Brouckaert. — Leuven : Alamire Muziekuitgeverij, 1999. — 209 p. : ill. — (Yearbook of the Alamire Foundation ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901342144>

VH: 2021

AP-KC: UM-BG-DEWER-schreur-1

EHC: 616878:1999 [C2-199 c]

A global earth in the classroom : new voices in the history of early modern education / [edit.] David Salomoni. — Leiden : Brill, 2024. — VIII, 165 p. — (History of early modern educational thought ; 5)

UA-CST: GES 94 H 73 SALO 2024

UA-CST: T&L 301.173 G-SALO 2024

Goldene Passion : Georg Petel und das Rätsel seiner Kreuzigungsgruppe / [edit.] Frank Matthias Kammel ; [medewerker] Jens Ludwig Burk ; [medewerker] Hans-Ulrich Kessler ; [medewerker] Joachim Kreutner. — Dresden : Sandstein Verlag, 2024. — 128 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2024 / a / 1

Minor essays on Ferdinand Verbiest, S.J. (1623 - 1688) / Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2023. — 621 p. — (Leuven Chinese studies ; 45)

MPM: BM 36441

EHC: 897097 [C5-184 bb]

Fort Liefkenshoek, Beveren / Carine Goossens ; Bert Verwerft. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoed sprokkels ; 2024: 4)

EHC: 897681

Thomas de Backer en de Katholieke Vlaamse Volkspartij in het arrondissement Turnhout tot 1932 : bijdrage tot de geschiedenis van de Vlaamse Beweging in de Kempen / Guido van Gorp. — Leuven : 1981. — XIII, 221 p. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Fakulteit van de wijsbegeerte en de Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos

UA-CST: MAG-C 11332

EHC: 896627 [C5-174 aa]

Francisco Goya / Lawrence Gowing. — London : Knowledge publications. — 8 p. — (The world's most complete gallery of painting ; 1)

KdG-SLA: 709 GOYA

Grand bal : Ann Veronica Janssens / [edit.] Roberta Tenconi. — Venezia : Marsilio Arte, 2023. — 301 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2023

MID: Janssens 2024/30

KdG-SLA: 709 JANS

Koning Jezus : een roman / Robert Graves ; [vert.] Karin van Dorsselaer ; [vert.] Henk Hoeks ; [vert.] Gerda Pancras. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1986. — 396 p. — Oorspronkelijke titel: King Jesus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64179685>

TPC: LZ 375/43

EHC: 816152 [C5-078 ca]

De nieuwe Leviathans : nieuwe visies na het liberalisme / John Gray ; [vert.] Jan Wynsen. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, 2023. — 191 p. — Oorspronkelijke titel: The new Leviathans

EHC: 897349 [C5-184 cb]

The world of a seventeenth-century collector: the atlas Blaeu-Van Der Hem / Erlend de Groot. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2006. — 395 p. : ill. — (The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607587>

UA-CST: MAG-OW-C 15317

MPM: BL F 48 (Vol.7)

Leeszaal MPM

EHC: 718079 [C0-584 d]

KMSKA: MONO-BC 3641

Talar und Hakenkreuz : die Universitäten im Dritten Reich / Michael Grüttner. — München : C.H. Beck, 2024. — 704 p.

UA-CST: GES 943 H 71 GRUT 2024

Grafisch oeuvre van Dirk Baksteen / Ann Gulikers. — Gent : 1977. — 77 p. — Eindwerk: Verhandeling. R.U.G. Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde ; promotor R.A. d'Hulst

EHC: 896604 [C5-174 aa]

Europa in de branding / John Gunther. — Tiende opnieuw herziene druk, goedkoope uitgave. — Haarlem : Universum, 1938. — 464 p.

EHC: 897626

Gustaf Gründgens : eine Dokumente des Dumont-Lindemann-Archivs anlässlich der Gustaf-Gründgens-Ausstellung zu seinem achtzigsten Geburtstag am 22.Dezember 1979 / [edit.] Heinrich Riemenschneider. — München : Langen-Müller Verlag, 1981. — 248 p.

AP-KC: MT-TBG-GRUND-gustaf-1

Het relativisme van Raymond Brulez in 'Mijn woningen' : onderzoek van een levensopvatting, proefschrift / Hans Gyselen. — Leuven : 1979. — 193 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor Marcel Janssens

EHC: 896357 [C5-172 aa]

Een onderzoek naar de politieke houding der Belgische Werkliedenpartij en vooral der Vlaamse socialistes tegenover de Vlaamse Beweging van 1919 tot 1929 / Mieke Van Haegendoren. — Leuven : 1963. — 266 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Politieke en Sociale Wetenschappen

EHC: 896463 [C5-173 ab]

Wouter Stan van der Hallen / Ernst Maréchal ; Dennis Van Mol ; Sofie Heyens ; [vert.] Sylvain Verboven ; [edit.] Marie Verboven. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2023. — 158 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 25)

EHC: 897100 [C5-184 ba]

Hans Burgkmair : neue Forschungen / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Manuel Teget-Welz. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2018-2024. — 2 v. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 12 (= v. 2)) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 44 (= v. 1)) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 67 (= v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113155829>

RUB: 1 G 2 / BUR 4 / 2018 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-AUGU 2018

'De man voor het venster' : splinters ingelijst: een psychoanalytische benadering van het literair oeuvre van Maurice Gilliams / Maria Hareynck. — Gent : 1989. — 97, 17,8. — Eindwerk: Verhandeling. Psychologische en Pedagogische Wetenschappen, Richting Ontwikkelings- en Klinische Psychologie ; promotor J. Quackelbeen

EHC: 896772 [C5-174 aa]

Het kantelende continent : overleeft Europa de 21ste eeuw? / Steven Van Hecke. — Leuven : Acco, 2024. — 142 p.

AP-MEI: OK 339.5 HECK 2024

Kampenhout in de Eerste Wereldoorlog / Felix Goossens ; [medewerker] Hugo Schoevaerts ; [medewerker] Huub van den Steld ; [medewerker] Erik Heymans. — Kampenhout : Heemkring Campenholt, 2018. — 268 p. : ill.

EHC: 896971 [C5-175 aa]

De Vlaamse beweging en de strijd om een Vlaamse hogeschool, 1890-1914 / P. van Hees. — Plaats van uitgave niet gekend : 1960. — 161 p.

EHC: 896771 [C5-174 aa]

Heinrich Vogtherr the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [edit.] Gero Seelig. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2024. — 2 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 106 (=v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 107 (=v. 2))

RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 106CVI-107CVII / 1

1-2

EHC: H 160606:106-107 [LZ-21 b]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-107

Helden : erfgoeddag 22 april 2012, Mechelen en de Mechelse regio (Bonheiden, Boom, Bornem, Duffel, Heist-op-den-berg, Hofstade, Hombeek, Putte, Rijmenam, Sint-Amands, Sint-Katelijne-Waver, Walem, Willebroek, Wintam, Zemst). — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2012. — 55 p. : ill. — (Erfgoeddag ; 10)

SESA-Mechelen: M.10096 (a):10

Helden : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio, zondag 22 april 2012: doe-boekje voor kinderen en andere soorten. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoeddag : knip-plak-teken-schrijfboek ; 10)

SESA-Mechelen: M.10097 (a):10

Joris Vriamont / Marc Hellinckx. — Brussel : 1966. — IV, 128 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J. Weisgerber

EHC: 896457 [C5-173 aa]

Politieke en literaire aspecten in Vlaamse tijdschriften uitgegeven tussen 1916-1920 / Christiaan Hemelaer. — Gent : 1970. — IX, 156 p. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Gent, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896504 [C5-173 ab]

Le diable dupé par les femmes : nouvelle critique et galante / F.-N. Henry ; [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Gay et Doucé éditeurs, 1881. — 49 p. : ill. — Algemeen Sur l'imprimé de Paris, chez la Veuve Dubreuil...à l'image Saint-Georges, 1714

KMSKA: PREC-PA 408

'Ik heb geen fantasie': over het autobiografische in het oeuvre van Willem Elsschot / Bart van Herpe. — Antwerpen : 1987. — 166 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 1987: 1 ; promotor Paul de Wispelaere

EHC: 896339 [C5-172 ab]

Gaston & Leo : met lach en traan / Kobe Van Herwegen. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 167 p.

EHC: 896996 [C1-069 m]

Caspar David Friedrich : A-Z / Barbara Hess. — Berlin : Hatje Cantz, 2024. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2024

De kringloop van het straatleven / Hugo Heyrman ; Michel Oukhow. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1981-1989. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901185223>

AP-CMU: P- 24130

in kast preciosa 2 leeszaal: bevragen aan balie

EHC: 501517 [C3-914 b]

1

EHC: 519306 [C3-914 b]

1-3

KMSKA: PREC-KU 92

1-3

'The most fortunate man of his day': Sir Richard Wallace: connoisseur, collector & philanthropist / Suzanne Higgott. — London : The Wallace Collection, 2022. — 431 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13351

Krijgsgevangen nr. 93.705 Palmeer Octaaf Hiltrop : opzoekingen en levensverhaal / Georges Hiltrop. — Oostende : Georges Hiltrop, 2024. — 127 p. : ill.

EHC: 897608

Historiek van de Stedelijke Muziekacademie Jozef van Poppel Deurne / [compil.] Louis Vermeirsch. — Deurne : Drukkerij Ervé BVBA, 1993. — 135 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902152723>

VH: 1993

AP-KC: UM-BG-VANPO-vermeir-1

EHC: 563608 [C0-036 b]

Hockney / [regie] Randall Wright. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenal Filmverleih, 2016. — 108 min. ; 1 dvd-video('s). — Algemeen Deutsche Voice Over und Originalfassung mit Untertiteln | Dolby Digital 2.0 und 5.1

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2016

in DVD rek

Mag de sirene aan? : de laatste jaren van Maarten Biesheuvel / Aart Hoekman. — Leiden : Uitgeverij Brooklyn, 2023. — 95 p.

EHC: 896684 [C5-183 ca]

Hof van Savoyen : een gezelschapsspel voor het hele gezin. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd)

SESA-Mechelen: M.10100 (a)

Sovereignty as a vocation in Hobbes' s Leviathan : new foundations, statecraft, and virtue / J. Matthew Hoyer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 318 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85646>

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-HOYE 2024

Anet: ANET

Selected writings / Friedrich von Hügel ; [edit.] P. Franklin Chambers. — London : Collins, 1927. — 192 p. — (Fontana books ; 954)

TPC: LZ 263/XX/2/1

Huldealbum Lodewijk de Vocht / [ill.] Frank-Ivo van Damme. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1972. — 90 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65614138>

VH: 1984

UA-CST: MAG-OW-D 825

EHC: A 236122 [M-470 a]

René de Clercq (1877-1932) : een monografie: proefschrift / Koen Hulpiau. — Leuven : 1978. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor José Aerts

EHC: 896581 [C5-173 aa]

1-3

Jordaens drawings / R.A. d' Hulst. — Brussels : Arcade, 1974. — 4 v. : ill. — (Monographieën ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901079761>

KvG: KvG 7.071 JORD

AP-CMU: CMU 700.8 JORD 1974

1-4

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 1974 / a / I-IV / 1

RUB: 6 B / JOR 3 / 1974 / a / I-IV / 1

MPM: PK-C 833

33a

KMSKA: MONO-BB 4110

1-4

KMSKA: MONO-BB 5418

1-4

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:6

1-4

KdG-SLA: 709 JORD (1-4)

Leuven Vlaams, anders bekeken : de strijd voor het minimumprogramma 1914-1940 / Jan Hunin. — Leuven : 1990. — 189 p. — Promotor Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils
EHC: 896565 [C5-173 aa]

Ben : akties, ideeën, handelingen, fluxusconcert / Flor Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1972. — losbladig : ill. — Algemeen In mapje

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/150336420>

AP-CMU: 29358:A

in kast P 2: raadpleging ter plaatse

MID: Vautier 73/924

EHC: 896887 [C2-630 d]

KMSKA: ICSAC-A 130

KMSKA: TENT-TA 2574

KMSKA: ICC 580

KdG-SLA: 709 BEN

Individualität und Kunst : zum Problem ihrer normativen Bestimmung in Hegels Phänomenologie des Geistes / Carolyn Iselt. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2024. — 499 p. — (Hegel-Studien : Beihefte ; 76)
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ISEL 2024

Spinoza, life and legacy / Jonathan I. Israel. — Oxford : Oxford University Press, 2023. — xix, 1313 p. : ill.
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-ISRA 2023

Jules Schmalzigaug versus Jakob Smits / Adriaan Gonnissen ; Piet Deceuninck ; Willy Thijs ; [medewerker] Karen Delfosse. — Mol : Jacob Smitsmuseum, 2022. — 31 p. : ill.
EHC: 896830 [C3-173 a / ds B401]

Amis ou ennemis : émotions, relations, identités au Moyen Âge / Régine Le Jan. — Paris : Éditions du Seuil, 2024. — 520 p. : ill. — (L'univers historique ; 2024: 1)
UA-CST: GES 94 H 73 JAN 2024

Jan van Eyck : La Vierge du chancelier Rolin / [edit.] Sophie Caron. — Paris : Louvre éditions, 2024. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Revoir van Eyck : rencontre avec un chef-d'œuvre: La Vierge du chancelier Rolin
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2024 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 14414

Literair vermaak in de zeventiende eeuw / Jeroen Jansen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 544 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 73 JANS 2024

De feesten van angst en pijn : Paul van Ostaijens bundel tussen wal en schip: doctoraalscriptie / Jac. Janssen. — Utrecht : 1988. — 140 p. — Promotor Universiteit Utrecht, Moderne Letterkunde

EHC: 896344 [C5-172 ab]

100 jaar priester Poppe, Moerzeke / Edward Janssens ; Gracy Peelman ; Dirk Smet ; Tom Uytterhaegen. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoedsprokkels ; 2024: 3)
EHC: 897674

Storia del viaggio e del turismo in Italia / Andrea Jelardi. — Milano : Mursia, 2012. — 671 p. : ill.
UA-CST: GES 946.1 H 72 JELA 2012

Rampen : een nieuwe geschiedenis van Nederland / Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 292 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 70 JENS 2024
EHC: 897312 [C5-184 ba]

Taalgebruik bij Marnix Gijsen : een verkenning: doctoraal scriptie / Hieke Jippes. — Groningen : 1971. — 144 p. — Eindwerk: Universiteit Groningen ; promotor Van Es
EHC: 896454 [C5-173 aa]

John Gower in manuscripts and early printed books / [edit.] Martha Driver ; [edit.] Derek Pearsall ; [edit.] R.F. Yeager. — Cambridge : D.S. Brewer, 2020. — xvii, 303 p. — (Publications of the John Gower Society ; 14)
<https://www.cambridge.org/core/product/identifieer/9781787448971/type/B00K>
UA: UA
UA-RG: RG 2117 E 50

Martha Van Coppennolle (1912-2004), boekillustrator : leven en werk / Karen Joly. — Leuven : 2007. — 96 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie, Afdeling Kunstwetenschap ; promotor C. Coppens
EHC: 896854 [C5-174 aa]

'Een joods kind dat weet van eeuwen heeft' : Anne Frank als vluchteling, schrijfster en icoon / [edit.] Martin van Gelderen ; [edit.] Frank van Vree. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 397 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 N-FRAN-GELD 2022
EHC: 897658

Eugeen van Mieghem (1875-1930) : Antwerpen rond 1912 / Erwin Joos. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2022. — 223 p. : ill.
EHC: 883680 [C5-156 ab]
KMSKA: MONO-BC 9084

Les avions Stampe = Stampe aircraft / Reginald Jouhaud. — Amsterdam : Wimpel, 1993. — 383 p. : ill.
EHC: 897080 [C5-184 bb]

À travers la galerie François Ier / Pierre Joukovsky ; Françoise Joukovsky. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 196, III p. — (Études et essais sur la Renaissance : hors collection ; 2)
UA-CST: MAG-OW-BB 71004

Juan Muñoz : todo lo que veo me sobrevivirá_= Juan Muñoz : everything I see will outlive me / [medewerker] Manuel Segade ; [medewerker] Gloria Moure. — Madrid : This Side Up, 2023. — 297 p. : ill.
MID: Muñoz 2024/44

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641992/docman/dams/13dc6emotoP09>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6b4b99motoP6b>

UA-RG: RG 2110 C 1 :21

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 3

MPM: BL I 71 (XXI)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9278

1-2

KMSKA: MONO-BB 9277

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:21

1-2

EHC: H 226690:21 [C2-121 c]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (21)

Andrea Büttner / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Maja Wismer ; [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Isabelle Malz ; Anne Carson ; Aden Kumler ; Mason Leaver-Yap ; André Rottmann ; [boekontwerper] Quentin Walesch. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2023. — 267 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUTT 2023

Max Weber's sociology : from 'The Protestant ethic thesis' and the American political culture to a sociology of civilizations / Stephen Kalberg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xvii, 327 p. — (Routledge studies in social and political thought ; 182)

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-KALB 2024

De Duitse vertalingen van 'De loteling' (1850) van Hendrik Conscience / Karel Keersmaekers. — Leuven : 1971. — 167 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie

UA-CST: MAG 42 Y 24

EHC: 896490 [C5-173 ab]

We weten hoe het moet : een kleine geschiedenis van de duurzaamheid van de middeleeuwen tot nu / Annette Kehnel ; [vert.] Mara van Duijn ; [vert.] Ymke van der Staay. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2023. — 309 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Wir konnten auch anders

AP-NOO: DOC 338 KEHN 2023

EHC: 897771

Het proza van Kristien Hemmerechts : woorden voor niet-uitgesproken gevoelens / Ann Keymeulen. — Gent : 1992. — 152 p. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A.M. Musschoot

EHC: 896764 [C5-174 aa]

Klank van de stad : muziek, literatuur en stadscultuur in de zeventiende eeuw. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2008. — 143 p. : ill. — (De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 24: 1). — Congres: Klank van de Stad, Antwerpen, 24 augustus 2007

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901771095>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3 / 2008 / 24 : 1

VH: 2029

MPM: BP 373

EHC: 651524:2008,1 [C2-214 b]

Frans de Cort als letterkundige (1834-1878) : historisch-biografische schets / Michel Konings. — Leuven : 1958. — XXVIII, 166 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896495 [C5-173 ab]

Album gewijd aan Henri de Braekeleer en zijn werk, ter gelegenheid van de tentoonstelling ingericht door het bestuur van de stad Antwerpen in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Gilberte Gepts-Buysaert ; Frank van den Wijngaert. — Antwerpen : Patrimonium van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1956. — 60 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901211415>

AP-CMU: 7770

in archief: 2 E

VH: 1690

VH: 1969

RUB: 1 G 1 / BRA 3 / 1956 / a / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1956 / d / 1

MPM: PK-A 6779

8d

MPM: BV 3516

KMSKA: EP-KC 243

KMSKA: EP-KC 60

KMSKA: EP-KC 129

UA-CST: MAG-UJA-C 4404

EHC: 842283 [C2-395 b]

EHC: H 168935:ex.1. [M-98 b]

EHC: H 168935:ex.2 [M-98 b]

LH: 189.620

LH: 53.573

De invloed van Richard Wagner op het idealistisch toneel in Frankrijk / Maxim Kröjer. — Antwerpen : Het Toneel, 1962. — 28 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832587>

UA-CST: MAG-BR-B 8031

EHC: 551349 [C3-129 d / ds 85 d]

EHC: 551350 [C3-129 d / ds 85 d]

EHC: H 205971 [C3-105 c / ds 147 d]

Het donkerste donker : een geschiedenis van Sobibor / Rosanne Kropman. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2024. — 204 p. : ill.

EHC: 897693

Leopold III / R. Philips ; KSA-Jong-Vlaanderen. — Beringen : Uitgeversbedrijf: Heideland, P.V.B.A., 1950. — 24 p.

EHC: 897364

Lichtgele omslag met zwarte belettering. Ongeopend.

UA-RG: RG-Br 363 :14

Andreas Vesalius : anatomy and the world of books / Sachiko Kusakawa. — London : Reaktion Books, 2024. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2024: 3)

EHC: 897014 [C5-184 ca]

Choral societies and nationalism in Europe / Krisztina Lajosi ; Andreas Stynen. — Leiden : Brill, 2015. — XII, 286 p. — (National cultivation of culture ; 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/921864576>

VH: 2031

AP-KC: UM-MG-KOORM-lajosi-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-lajosa-1

EHC: 810485 [C5-086 ba]

Een Europese Vlaming : August Vermeylen (1872-1945) tussen cultuurkritiek en cultuuroptimisme / Katja Lammens. — Leuven : 2004. — 195 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor Jo Tollebeek

EHC: 896509 [C5-173 aa]

Een bedreiging : de buurt der Gildekamersstraat / Amand de Lattin ; Luc Dursin ; Gerard de Ridder ; Jan De Schuyter ; James Ensor. — Antwerpen : Verweercomiteit voor de Gildekamersstraat, 1936. — 67 p. : ill.

VH: 1761

VH: 1970

Der Schrein der Heiligen Drei Könige / Rolf Lauer ; [fotograaf] Reinhard Matz ; [fotograaf] Axel Schenk. — Köln : Verlag Kölner Dom, 2006. — 103 p. : ill. — (Meisterwerke des Kölner Domes ; 9)

KMSKA: MONO-BC 9078

L'eau dans la ville au Moyen Âge / Jean-Pierre Leguay. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2002. — 493 p. — (Collection Histoire ; 2002: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 LEGU 2002

Het werkzame leven van een man in de schaduw : Robrecht de Smet (1875-1937) / Walter Lembrechts. — Leuven : 1982. — VII, 179 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos

EHC: 896780 [C5-174 aa]

'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. — Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin

<https://hdl.handle.net/10067/1561450151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1203

UA-CST: MAG-OW-BB 38207

EHC: 896833 [C5-174 ab]

Oude Nederlandsche muziek / René Lenaerts. — Brussel : N.I.R., 1937. — 47 p. : ill. — (Programmabrochures van het N.I.R. : Nederlandsche reeks ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901957786>

VH: 2040

UA-CST: MAG-OW-B 32711

AP-KC: MM-BG-LENAE-oudemu-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-lenaert-1

EHC: A 81232:23 [S0-183 d]

Convoluut

Anet: ANET

Léon Spilliaert : dwalen door de stilte / [edit.] Patrick Derom ; [edit.] Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Édouard Derom. — Gent : Snoeck, 2024. — 77 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10522

Léon Stynen, architect / [edit.] Tania Wolski ; [edit.] Luc Vincent. — Gent : Snoeck, 2023. — 255 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 72 N-BE STYN 2023

UA-CST: ONTW 72 G-WOLS 2023

EHC: 887570 [C5-161 ab]

Anne Frank : leven, werk en betekenis / Ronald Leopold ; [medewerker] Bas von Benda-Beckmann ; [medewerker] Gertjan Broek ; [medewerker] Menno Metselaar. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2023. — 199 p. : ill.

EHC: 897616

Syntaktisch-stilistische bespreking van L.-P. Boons 'De Kapellekensbaan' / Marianne Lesaffer. — Leuven : 1970. — 146 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor M. Janssens

EHC: 896502 [C5-173 ab]

Vertaling van een novelle van Jos Vandelloo met thematische benadering van zijn prozawerk / Jean-luc Letermé. — Bruxelles : 1974. — 123 p. : ill. — Eindwerk: Institut Libre Marie-Haps, Licencié-Interprète ; promotor Keusters ; Gregoire
EHC: 896446 [C5-173 ab]

Crimes, genre et châtements au Moyen Age : hommes et femmes face à la justice (XIIe-XVe siècle) / Didier Lett. — Malakoff : Armand Colin, 2024. — 564 p. : ill. — (Collection U : histoire ; 2024: 1). — Titel varieert: Crimes, genre et châtements au Moyen Age : hommes et femmes face à la justice (12e-15e siècle)
UA-CST: GES 34.09 H 71 LETT 2024

De verdwenen miljoenen van Kuifje : de geheimen van de erven Hergé / Jean-Pierre Levée. — Plaats van uitgave niet gekend : Just Publishers, 2023. — 318 p. : ill.
EHC: 897716

De dichter Jan Vercammen / Albert Leyns. — Gent : 1974. — 148 p. — Eindwerk: Proefschrift. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander
EHC: 896861 [C5-175 ab]

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902517763>
VH: 1987
UA-CST: MAG-C 15404
AP-KC: UM-BG-VANH-leytens-1
AP-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1
AP-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1
EHC: 518106 [C3-415 d]
UA-RG: RG 4113 H 21

Karel Candaël / Luc Leytens. — Plaats van uitgave niet gekend : Kunst en cultuur. — 1 p. ; Xerocopie
AP-KC: MM-BG-LEYTE-karelca-1

Karel Candaël 1883-1948 / Luc Leytens. — Plaats van uitgave niet gekend : Gamma. — p. 199-203 ; Xerocopie
AP-KC: MM-BG-LEYTE-karelca-1

Liber floridus 1121 : de wereld in een boek / [edit.] Karen De Coene ; [edit.] Martine De Reu ; [edit.] Philippe De Maeyer ; STAM: Stadsmuseum Gent. — Tielt : Lannoo, 2011. — 181 p. : ill. — Tentoonstelling: STAM, Stadsmuseum Gent. 2011/09/30 - 2012/01/08
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/767496569>
EHC: 755030 [C5-009 aa]
KMSKA: TENT-TC 14403

't Getrouwe Maldeghem (1888-1944), het weekblad van Victor de Lille / Dirk de Lille. — Gent : 1981. — 254 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Pers- en Communicatiewetenschap ; promotor Jan Briers
UA-CST: MAG-C 11331
EHC: 896762 [C5-174 aa]

Eugène Vivier : la vie et les aventures d'un corniste (1817-1852) / Charles Limouzin. — Paris : C. Marpon. — 346 p.
AP-KC: MM-BG-LIMOU-eugene-1

Richard Wagner / Paul Lindau ; [vert.] Johannès Weber. — Paris : Hinrichsen et Cie., 1885. — 239 p.
AP-KC: MM-BG-LINDA-richard-1

Hans Memling : het succes van een kunstenaar / Hilde Lobelle-Caluwé. — Plaats van uitgave niet gekend : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1994. — 39 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 9086

De Sportpalastrede 1943 : Goebbels en de 'totale oorlog' / Peter Longerich ; [vert.] Huib Stegeman. — Zutphen : Walburg Pers, 2024. — 223 p.
EHC: 897772

Louise Bourgeois : to unravel a torment / [compil.] Suzanne Swarts ; [compil.] Barbara Bos ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Philip Larratt-Smith ; [medewerker] Emily Wei Rales. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2019. — 159 p. : ill.
MID: Bourgeois 2021/146
KMSKA: TENT-TC 14405

Serbia : le contraddizioni di un'identità ancora incerta / Catherine Lutard. — Bologna : Società editrice il Mulino, 1998. — 156 p. — (Contemporanea ; 108). — Titel varieert: Serbia : le contraddizioni di un'identità ancora incerta: una prova per l'Europa
UA-CST: MAG-OW-BB 71024

MA MA MA : Martens Manders Marcopoulos / [fotograaf] Ari Marcopoulos ; [medewerker] Karel Martens ; Tokyo Art Book Fair. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 458). — Titel varieert: MAMAMA : Martens Manders Marcopoulos
EHC: 897098
Wit omslag. Ongeopend

The comdey world of Stan Laurel / John McCabe. — London : Robson Books, 1975. — 221 p. — Algemeen Opgedragen aan Ida and all sons of the desert anywhere
AP-KC: UT-FILM-MCCAB-comedyw-1

De kunst van het afzien : de rauwe schoonheid van het wielrennen / [fotograaf] Kramon ; Isla Macleod ; [inl.] Matt Rendell. — Bussum : Thoth, 2024. — 283 p. : ill.
EHC: 897144 [C5-175 ab]
Rode linnen band. Met losse flaptekst

Woningnood en woningschaarste in Aalst van 1900 tot 1975 : achtergronden en bestrijding / Romain John van de Maele. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Land van Aalst, 2021. — 110 p. : ill. — (Het land van Aalst extra ; 2)

[/docman/dams/366098motoPab](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/55ad25motoPf7>

EHC: 897021

J.D. Courtmans-Berchmans : De hut van tante Klara: narratologische en historische analyse / Petra Maeriën. — Leuven : 1994. — 184 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Taal-en Letterkunde, Germaanse Talen ; promotor P. Couttenier

EHC: 896563 [C5-173 aa]

Disability and tourism in nineteenth- and twentieth-century Italy / Luciano Maffi ; Martino Lorenzo Fagnani. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xv, 224 p. — (Routledge studies in cultural history ; 104)

UA-CST: GES 946.1 H 73 MAFF 2021

Le génie de Gabriel Fauré / Henry Malherbe. — Paris : Publications techniques et artistiques, 1946. — 41 p.

AP-KC: MM-BG-MALHE-gabriel-1

Marcel Broodthaers aan het woord / [compil.] Anna Hakkens. — Gent : Ludion, 1998. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901214562>

EHC: 607642 [C0-146 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 13352

Victor de Meyere : literaire evolutie / Marie-Louise Marivoet. — Leuven : 1972. — 129 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts ; H. Brems

EHC: 896369 [C5-172 ab]

Mark Rietveld / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Janneke Hertoghs. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos, 2024. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Mark Rietveld : a long loving look

AP-CMU: CMU 700.8 RIET 2024

Rubens : the ceiling decoration of the Banqueting Hall / Gregory Martin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2005. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148061/docman/dams/2ae7e4motoP29>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e45577motoP62>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 15XV,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 15XV,1-2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 15XV,1-2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:15

1-2

MPM: BL I 71 (XV)

1-2

leeszaal MPM

EHC: H 226690:15 [M-416 a]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

The ceiling paintings for the Jesuit church in Antwerp / John Rupert Martin. — Brussels : Arcade, 1968. — 241 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781542443/docman/dams/2858e2/olvd3378962.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e7b2d4motoPa3>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e7b2d4motoPa3>

AP-CMU: 14040

in leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 01I / 1

test

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 3

MPM: BL I 71 (I)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9274

KMSKA: MONO-BC 9072

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:1

EHC: H 226690:1 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (1)

The decorations for the Pompa introitus Ferdinandi / John Rupert Martin. — Brussels : Arcade, 1972. — 278 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736570/docman/dams/f58f8bmotoP3e>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/66c074motoPcc>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/66c074motoPcc>

AP-CMU: 23017

in leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :16

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 16XVI / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 3

MPM: BL I 71 (XVI)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9275

KMSKA: MONO-BC 9069

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:16

EHC: H 226690:16 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (16)

Paper money of Congo : Congo Free State, 1885-1908, Belgian Congo, 1908-1952, Belgian Congo & Ruanda-Urundi, 1952-1960: historical context and monetary history with regard tot the issue of paper money based on archival documents / Jean-Claude Martiny. — Ghent : Artha - Art & Heritage Books, 2023. — 659 p. : ill. — Titel varieert: Paper money of Congo (1885-1960)

EHC: 896955 [C1-063 k]

HH-EVA: AF/C.1035

Mens voorbij markt : een nieuwe economie in tijden van klimaatverandering / Jurgen Masure. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 175 p.

KdG-Zuid: 4 ECO 351 MASU

EHC: 896986 [C5-184 bb]

UA-CST: TEW 330.342 G-MASU 2023

Medardo Rosso : works and collected writings / [edit.] Gloria Moure ; Fundación Mapfre [Madrid] ; [medewerker] Museo Madorda Rosso [Barzio]. — Barcelona : Polígrafa, 2023. — 389 p. : ill.

MID: Rosso 2024/36

Geen woorden duren zoals het marmer : historisch-kritische editie van Elias, of: Het gevecht met de nachtegale en Winter te Antwerpen van Maurice Gilliams: proefschrift / Liesbeth van Melle. — Gent : 2007. — 3 v. — Eindwerk: Universiteit Gent. Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse talen ; promotor Y. T'Sjoen ; A.M. Musschoot

EHC: 896515 [C5-173 ab]

1; 3

Ferdinand Bordewijk & kunstschilder Marten Melsen / Jan H. Melsen ; [inl.] Robert Gaarlandt. — Plaats van uitgave niet gekend : Bordewijk Genootschap, 2020. — 27 p. : ill.

EHC: 896825

Memorie storico-critiche della vita e delle opere di Giovanni Pierluigi da Palestrina / [compil.] Giuseppe Baini. — Roma : Societa Tipographica, 1828. — 2 v.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100033392Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100033393Z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901959715>

AP-KC: MM-BG-BAINI-memorie-1/2

1-2

EHC: A 15460 [S2-816 b]

1-2

Anet: ANET

Message in a bottle : merchants' letters, merchants' marks and conflict management in 1533-34: a source edition / [edit.] Stuart Jenks ; [edit.] Justyna Wubs-Mrozewicz. — Turnhout : Brepols, 2022. — 257 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 57)

UA-CST: GES 94 H 52 JENK 2022

EHC: 896716 [C5-174 ab]

Ibsen / Michael Meyer. — London : Sphere Books Ltd, 1992. — 907 p. — (Cardinal ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71058

Traduction commentée de la nouvelle de Jos Vandeloo 'De grap' / Jeannine Meyers. — Antwerpen : 1970. — 129 p. — Eindwerk: Proefschrift. RCA Hoger Instituut voor Vertalers en Tolken, Licentiaat-Vertaler ; promotor M. Govaert

EHC: 896450 [C5-173 ab]

Havenkwartier : het dagelijkse leven aan de waterkant / Vicky van der Meynsbrugge ; Liesbet de Wit. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 125 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901590558>

RSL: Antwerpen-haven

VH: 1968

EHC: 837507 [LZ-68 b]

EHC: 870195 [C5-147 ba]

Migrating heritage / [edit.] Sofie Vercluyte. — Gent : Art Paper Editions, 2023. — 227 p. : ill. — (APE ; 223)

MID: Thema's-in-de-kunst MIGR

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 L-B-MIN 2023

EHC: 896983 [C5-184 ba]

KMSKA: MONO-BB 13016

De briefwisseling van Frans de Cort / Myriam van Moeseke. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896512 [C5-173 ab]

1-2

Een ander leven / Bart Moeyaert. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2024. — 353 p. — (Privé-domein ; 328). — Algemeen Opgedragen aan Jacques

AP-KC: UL-LBG-MOEYA-anderle-1

EHC: 896708 [C5-183 ea]

Christiaan Pieter du Mont (1824-1902 : leven en werk / Albert du Mont. — Gent : 1971. — III, 172 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren & Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896505 [C5-173 ab]

Loonarbeid & landbouw : een sociaal-economische studie van de Oost- en West-Vlaamse landarbeid tijdens het interbellum / Martina de Moor. — Aantal volumes onbekend : ill. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Geschiedenis Nieuwste Tijden ; promotor E. Vanhaute

EHC: 896531 [C5-173 aa]

1

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten / Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag, 2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

Moroni, 1521-1580 : il ritratto del suo tempo / [edit.] Simone Facchinetti ; [edit.] Arturo Galansino. — Milano : Edizioni Gallerie d'Italia | Skira, 2023. — 342 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2023 / a / 1

Georges Van Vrekhem : zijn toneel gesitueerd in zijn werk / Mia Mortier. — Gent : 1983. — III, 192 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.W. Van Schoor

EHC: 896382 [C5-173 aa]

Ontwaking en de kapel : bijdrage tot de geschiedenis van het anarchisme te Antwerpen, 1894-1910 / Jan Moulaert. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Geschiedenis van de Middeleeuwen, de Nieuwe en de Nieuwste Tijd ; promotor R. de Schryver

EHC: 896783 [C5-174 aa]

2

Antoon De Clerck : visuele hygiëne = Antoon De Clerck : visual hygiene / Hugo Brutin ; Hugo Claus ; Rik De Boe ; Paul Demets ; Edouard Devriendt ; Koenraad De Wolf ; Joëlle Dubois ; Jaak Fontier ; Karel Geirlandt ; Tina Gillen ; Ritsart Gobyn ; Roland Jooris ; Wim Lammertijn ; Jeroen Laureyns ; William Ploegaert ; Ilse Popelier ; Roger Raveel ; Fons Schippers ; Hanna Sezgin ; Hans Sizoo ; Willy Van den Bussche ; Jan Van Herreweghe ; Aline Verstraten. — Gent : Snoeck, 2023. — 203 p. : ill.

EHC: 897756

From the cloister to the state : Fontevraud and the making of Bourbon France, 1642-1100 / Annalena Müller. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 272 p.

UA-RG: RG 2126 C 32

Lee Alexander McQueen : mind, mythos, muse / Clarissa M. Esguerra ; Michaela Hansen. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2022. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MCQU 2022

Wunderkammer Olbricht : Meisterwerke aus Renaissance und Barok / [edit.] Thomas Olbricht ; [edit.] Georg Laue ; Virginie Spenlé ; Dirk Syndrqn ; Sarah Sonderkamp ; Museum Folkwang [Essen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 347 p. : ill. — Titel varieert: '...sogar der Fachmann staunt!' : Werke aus der Sammlung Olbricht

RUB: 1 R 2 / ESS 3 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14216

Frauen, Frauen : Graphiken von Wolfram Wallner / Gustav René Hocke. — Hamburg : Museum für Kunst und Gewerbe, 1988. — 32 p. : ill. — Titel varieert: Frauen, Frauen : Wolfram Wallner

KMSKA: TENT-TB 9379

Viviane Klagsbrun : Ausstellung, Kranenburg, Musueum Katharinenhof, 21/3/2004-6/6/2004 / Klaus Ebbers ; [boekontwerper] Hans Theys ; [fotograaf] Francis Jacoby. — Beersel : Tornado, 2004. — 48 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLAG 2004

Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c.1650-1800 / [edit.] Stefanie Berghein ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901289603>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

UA-RG: RG 2150 D 15

VH: 2023

KMSKA: MONO-BB 10085

EHC: 782062 [C5-046 bb]

SA: 1445#15

Muziek aan het Hof van Margaretha van Oostenrijk = Music at the Court of Marguerite of Austria / Musica, Vlaams Centrum voor Oude Muziek. — Peer : Musica, 1987. — 119 p. — (Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902470192>

VH: 1359:3

AP-KC: UM-MG-VLAAN-musica-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-jaarboe-3

EHC: 518810:1987,3 [C3-416 e]

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

VH: 1990

UA-CST: MAG-BR-C 2336

AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Private partnerships in Early Modern Antwerp (1621-1791) : dissertation / Patrick Naaktgeboren. — Maastricht : 2024. — vi, 372 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2024: 1). — Promotor Van Hofstraeten, B. ; Puttevils, J.

<https://hdl.handle.net/10067/2013990151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35050

UA-CST: MAG-DOCT 1949

SA: 4405#6

De novellen en het korter proza van Emmanuel de Bom / Greta Nachtegale. — Gent : 1979. — 269 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896770 [C5-174 ab]

L'imaginaire dans l'œuvre poétique d'Emile Verhaeren : doctoraat / Victor Nachtergaele. — Leuven : 1972. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Romaanse Filologie

EHC: 896857 [C5-174 ab]

1-3

Walter Vaes : etswerk bewaard in het Antwerps Prentenkabinet / Monique Nagels. — Gent : 1978. — 169 p. : ill. — Promotor R.A. d'Hulst ; eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit van Gent

EHC: 896375 [C5-173 aa]

Risks in Renaissance art : production, purchase, and reception / Jonathan K. Nelson ; Richard J. Zeckhauser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — 96 p. : ill. — (Cambridge elements : the Renaissance ; 2023: 2)

<https://doi.org/10.1017/9781009402514>

RUB: 1 E 6 / 2023 / f / 1

UA: UA

Art of Renaissance Florence : a city and its legacy / Scott Nethersole. — London : Laurence King Publishing, 2021. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 NETH 2021

Jan De Winter : man onderweg / Hilde Neven ; Marc Van Camp ; Henk Van Nieuwenhove ; MGM ; [vert.] Nadine Malfait. — Mechelen : Druk Buroform Concept & Print, 2010. — 169 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12338 (c)

Het verband tussen de knipsels : ontvangst en interpretatie van het werk van Kristien Hemmereichs: doctoraalscriptie / Martijn Nicolaas. — Leiden : 1994. — 57 p. — Eindwerk: Leiden, Vakgroep Nederlands ; promotor T. Anbeek

EHC: 896761 [C5-174 aa]

A commented translation from Dutch into English of Jos Vandeloo's short stories 'Black Basilius' and 'Het monster van Massenhoven' / Theo Nijs. — Brussel : 1981. — 219 p. — Eindwerk: Proefschrift. Hoger Rijksinstituut voor Vertalers en Tolken, Licentiaat-Tolk ; promotor R.A. Claeys

EHC: 896449 [C5-173 aa]

De katholieke Vlaamse hogeschooluitbreiding, Antwerpen 1898-1914 / Greet Nuyts. — Leuven : 1974. — VIII, 140 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Geschiedenis ; promotor Lode Wils

EHC: 896587 [C5-174 ab]

De poëzie van Jotie T'Hooft : een poging tot het benaderen van de gedichten in hun innerlijke ruimte / Filip de Nys. — Leuven : 1978. — 1 v. (veelvuldige paginering). — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fac. Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor Hugo Brems

EHC: 896355 [C5-172 aa]

Officium beatae Mariae de Socos, dictae de Cervellon, virginis, ordinis beatae Mariae de mercede redemptionis captivorum. Duplex. Die XXII Septemb. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1752. — 3, [1] p. ; 12° ; *²

<https://books.google.be/books?vid=MPM:1555000176883>

MPM

Plaats in convoluut: 3/9
Ingebonden na fol. Y5 van K 965:2 (1)

EHC: 897561:2

Mein Album : das autobiografische Album 'Von der Kindheit bis 1943' und ihre handgeschriebene Biografie = My album : the autobiographical album 'From childhood until 1943' and her handwritten biography / Meret Oppenheim [1913-1985,] ; Lisa Wenger [1949-] ; Martina Corgnati ; Meret Oppenheim [1913-1985,]. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 324 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2022

KMSKA: MONO-BC 8927

By the numbers : numeracy, religion, and the quantitative transformation of Early Modern England / Jessica Marie Otis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — x, 264 p.

UA-CST: GES 942 H 73 OTIS 2024

Otti Berger : weaving for modernist architecture / [edit.] Judith Raum ; [edit.] Esther Cleven. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2024. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2024

Leven en werken van Georges Hebbelinck / Anna Maria De Paepe. — Gent : 1971. — 197 p. — Eindwerk: Proefschrift. RG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896473 [C5-173 ab]

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711-1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

VH: 2047

La canestra di Caravaggio : segreti ed enigmi della natura morta / Costantino D' Orazio. — Milano : Skira, 2023. — 119 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AST 4 / 2023 / a / 1

Herwig Hensen (1917-1989) : een benadering van zijn kunstenaarschap, gevolgd door een besreking van zijn antieke drama's: Polukrates, Alkestis, Agamemnoon, Tarquinius / Rik De Pauw. — Gent : 1989. — 157, XIX p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Klassieke Filologie ; promotor F. Decreus

EHC: 896776 [C5-174 aa]

Tone Pauwels : inutilis necessarium / Frank Heirman ; Idris Sevenans ; Nick Andrews ; [edit.] Sam Pauwels ; Bart Plouvier. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2024. — 239 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 28)

EHC: 897094 [C5-184 ba]

De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens WO II / Paul Peeters. — 's-Gravenwezel : Paul Peeters, 2020. — 30 p. : ill. — Titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens WO 2 ; titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens Wereldoorlog II ; titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens Wereldoorlog 2

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875344>

VH: 1863

VH: 1988

EHC: 860485 [C3-169 a / ds B366]

Vita metallica : de medaillecollectie Goedertier-Peeters, 1922-2023 met bijzondere aandacht voor het werk van Fernand Vanderplancke / Yvo J.D. Peeters ; Luc Vandamme. — Koksijde-Duinkerke : Wenzel Cobergherstichting, 2024. — 250 p. : ill.

EHC: 897087 [C5-175 ab]

KMSKA: MONO-BC 9083

Traduction de 'De vijand' de Jos Vandelloo : étude des principaux problèmes que cette traduction a posés / Marie-Claire Pelgrims. — Brussel : 1972. — 57, 32 p. — Eindwerk: Scriptie. Hoger Rijksinstituut voor Vertalers en Tolken, Licenciaat Tolk ; promotor Henri Croteux

EHC: 896443 [C5-173 ab]

Writing on the wall : graffiti, rebellion and the making of eighteenth-century Britain / Madeleine Pelling. — London : Profile Books, 2024. — xiv, 333 p.

UA-CST: GES 942 H 71 PELL 2024

Carlo Scarpa : beyond matter / Lorenzo Pennati ; Patrizia Piccinini. — Third edition. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2023. — 218 p. : ill.

UHasselt: 72 PENN 2023

Lode Baekelmans : een literair-biografische studie (1879 tot 1902) / Theo Penneman. — Leuven : 1959. — IV, 240 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896571 [C5-173 ab]

Bourdieu and Sayad against empire : forging sociology in anticolonial struggle / Amín Pérez. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 219 p.

UA-CST: PSW 301.19 G-PERE 2024

Constant Permeke / Anneleen Cassiman ; Jan Ceuleers ; Inne Gheeraert ; Franz W. Kaiser ; Daniël Rovers ; Inneke Schwickert ; Felipe Martinez Sevilhano ; Lise Vandewal ; Wendy Van Hoorde ; David Van Reybrouck ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Veurne : Hannibal, 2024. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Permeke

EHC: 897788

Genaaid zonder band. Met losse flaptekst

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>

VH: 1955

VH: 2038

SA: 105#3466

AP-KC: UM-BG-BENOI-persoon-1

EHC: 634033:2001 [C2-204 d]

Anet: ANET

Renaissance-muziek, 1400-1600 : donum natalicum René Bernard Lenaerts / [edit.] Jozef Robijns ; [medewerker] Willem Elders ; [medewerker] Roelof Lagas ; [pass. aut.] René Lenaerts ; Guido Persoons. — Leuven : Katholieke Universiteit Seminarie voor Muziekwetenschap, 1969. — 322 p. : ill. — (Musicologica Lovaniensia ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902356672>

VH: 1996

AP-KC: MM-MG-ROBIJ-renaiss-1

AP-KC: UM-MG-RENAI-robijns-1

AP-KC: LM-MG-RENAI-robijns-1

EHC: H 229349:1 [M-435 a]

Peter Benoît (1834-1901). — Tielt : Lannoo, 2001. — p. 65-126 : ill. — (Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 285)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901462709>

VH: 1909

VH: 1982

UA-CST: MAG-T 40:285

AP-KC: MM-TY-VLAAN

TPC: LZ 800/7

EHC: B 148638:2001,285 [C2-088 d]

Wie dit ziet heeft de nacht overleefd : over de poëzie van Hanny Michaelis / Arjan Peters. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2024. — 27 p. : ill.

EHC: 897096

Les méditations chrétiennes d'un parlementaire : étude sur les premières œuvres de piété de Guillaume Du Vair / Bruno Petey-Girard. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 442 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 45)

UA-CST: T&L 840 N-VAIR-PETE 2023

Magic Palace : heupen liegen niet / Johan Petit ; Bart Van Nuffelen. — Antwerpen : Marthatentatief, 2008. — 77 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901590011>

VH: 2055

VH: 2056

VH: 2057

MAS: HB 791

DB: DB 955 PETI
EHC: 782050 [C5-033 ec]

Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Ignace Bossuyt ; [medewerker] Jan Caluwaerts ; [medewerker] Gilbert Huybens ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Ariane Renel ; [medewerker] Katelijne Schiltz ; [medewerker] Thomas Schmidt-Beste ; [medewerker] Eugene Schreurs ; [medewerker] Henri Vanhulst ; [medewerker] Annelies Vogels. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p. : ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66461085>
VH: 1991
UA-CST: MAG-OW-C 6829
AP-KC: UM-MG-VLAA-gabriel-1
EHC: 691102 [C0-368 a]
MPM: PK-A 5906
30g

Marnix Gijsen, Het boek van Joachim van Babylon, Hubert Lampo, De belofte aan Rachel : een vergelijkende studie / Magda de Peuter ; Jaak Poot. — Leuven : 1972. — 234 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Marcel Janssens ; Jan de Pierre
EHC: 896441 [C5-173 ab]

La carrière de Jean Racine / Raymond Picard. — 3 ed. — Paris : Gallimard, 1956. — 709 p. — (Bibliothèque des idées ; 1956: 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899052963>
AP-KC: MT-TBG-PICAR-carrier-1
EHC: D 88558:[17] [S0-230 d]

Picasso and his time : masterpieces from Museum Berggruen/Nationalgalerie Berlin / [edit.] Hiroya Murakami. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2022. — 359 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14397

Picasso : Bestandsaufnahme eines Lebens / [regie] Nancy Hugues ; [medewerker] Olivier Widmaier Picasso. — Berlin : absolut MEDIEN, 2014. — 110 min. ; 1 dvd-video('s)
AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2014
in DVD rek

Pier Francesco Foschi (1502-1567) : pittore fiorentino / [edit.] Cecilie Hollberg ; [edit.] Elvira Altiero ; [edit.] Nelda Damiano ; [edit.] Simone Giordani. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 223 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2023 / b / 1

Het fascisme / Louis Piérard. — Brussel : De Wilde Roos, 1923. — 35 p. : ill. — (De Wilde Roos ; [1])
EHC: 897695:1
Convolut

Pierre Morhange, Marie-Claire Bancquart. — Paris : Europe, 2024. — 362 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1142- 1144)
UA-CST: T&L 82 F-EUR:1142-1144
EHC: B 54169:2024,1142-1144 [C2-057 f]

Sigurd Bronger : wearables = Sigurd Bronger : Trag-Objekte / Knut Astrup Bull ; Paul Derrez ; Petra Hölscher ; Céline Robin ; [inl.] Angelika Nollert. — Stuttgart : ARNOLDSCHE, 2024. — 248 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BRON 2024

State of emergency : harakati za mau mau kwa haki, usawa na ardhi yetu / Max Pinckers ; Hans Theys ; Rose Miyonga ; Suhayl Omar ; Wangui Kimari. — Plaats van uitgave niet gekend : Max Pinckers, 2024. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: State of emergency
AP-CMU: CMU 700.7 PINC 2024

Platoon / [edit.] A. Geerebaert. — Tweede druk. — Luik : H. Dessain, Drukker-Uitgever, 1931-1932. — 2 v. — (Grieks leesboek ; 3)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901541475>
EHC: 716373 [C3-157 d / ds 788 e]
1-2

Prosper Stijns : kennismaking met het leven en werk van een onbekend gebleven schrijver / Hendrik Polet. — Gent : 1992. — 168 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A.M. MMusschoot
EHC: 896358 [C5-172 aa]

Pontus de Tyard : poète, philosophe, théologien / [edit.] Sylviane Bokdam ; [inl.] Jean Céard ; Université Créteil-Val-de-Marne. Colloque international. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 413 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 31) ; (Rencontres ; 206). — Congres: 19-20 novembre 1998
UA-CST: T&L 840 N-TYAR-BOKD 2024

De macht van Mathilde : de ware impact van de koningin der Belgen / Jo de Poorter. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 339 p. : ill.
EHC: 896984 [C5-184 ba]

The eucharist series / Nora de Poorter. — Brussels : Arcade, 1978. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781272557/docman/dams/fcc659/olvd3380367.jpg>
AP-CMU: 23013
in leeszaal
AP-CMU: 23014
in Leeszaal
UA-RG: RG 2110 C 1 :2
1-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 02II,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 3

Niet beschikbaar

MPM: BL I 71 (II)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9276

1-2

KMSKA: MONO-BC 9068

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:2

1-2

EHC: H 226690:2 [M-416 a]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (2)

MMB: sk-RUBE

1-2

Portraiture, gender and power in sixteenth-century art : creating and promoting the public image of early modern women / [edit.] Noelia García Pérez. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xiv, 244 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2024: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2024 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 13355

Strana vita, la mia / Romano Prodi ; [medewerker] Marco Ascione. — Milano : Solferino, 2021. — 226 p.

UA-CST: PSW 323 L-I-PROD 2021

Pronkkamers : frisse blik op Jacob Smits: catalogus / [inl.] Karen Delfosse. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 2024. — 23 p. : ill.

EHC: 896822 [C3-162 a / ds D536]

The world of Jean de Bosschère / Samuel Putnam ; [medewerker] Paul Valéry. — London : Fortune Press, 1932. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902297668>

EHC: A 230469 [M-427 c]

EHC: C 198150 [C3-895 bis d]

KMSKA: PREC-PB 633

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

DB: DB 955 PYE

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Climatic architecture / Philippe Rahm. — New York, N.Y. : Actar, 2023. — 359 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 504 RAHM 2023

A census of Rabelais copies (1532-1626) : with some additions and corrections to the New Rabelais bibliography / Stephen Rawles. — Genève : Droz, 2024. — XV, 114 p. — (Études rabelaisiennes ; 62) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 655)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:62

Re-defining a space of encounter : Islam and Mediterranean: identity, alterity and interactions: proceedings of the 28th Congress of the Union européenne des arabisants et islamisants, Palermo 2016 / [edit.] Antonino Pellitteri ; [edit.] Maria Grazia Sciortino ; [edit.] Daniele Sicari ; [edit.] Nesma Elsakaan. — Leuven : Peeters, 2019. — x, 470 p. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 283)

UA-CST: GES 946 H 72 PELL 2019

Die Reise der Bilder : Hitlers Kulturpolitik, Kunsthandel und Einlagerungen in der NS-Zeit im Salzkammergut / [edit.] Hemma Schmutz ; [edit.] Elisabeth Nowak-Thaller. — Berlin : Hirmer, 2024. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Die Reise der Bilder : Lentos Kunstmuseum Linz 20. März bis 8. September 2024: Hitlers Kulturpolitik, Kunsthandel und Einlagerungen in der NS-Zeit im Salzkammergut

RUB: 1 R 2 / LIN 9 / 2024 / a / 1

Relire La tentation de l'Occident / [edit.] Hélène Baty-Delalande ; [edit.] Dominique Vaugeois. — Paris : Hermann, 2024. — 201 p. — (Cahier textuel ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 840 F-CATE 2024,1

Rembrandt incontra Rembrandt : dialoghi in galleria / [edit.] Annamaria Bava ; [edit.] Sofia Villano. — Genova : Sagep editori, 2023. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2023 / b / 1

Rembrandt seen through jewish eyes : the artist's meaning to Jews from his time to ours / [edit.] Mirjam Knotter ; [edit.] Gary Schwartz. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 279 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2024 / a / 1 / Hollandse school

UA-HB: CD-ADM-IJS

KMSKA: MONO-BC 9079

René Magritte, 1898-1967 / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque ; [edit.] Frederik Leen. — Gent : Ludion, 1998. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898989132>

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 MAGRITT

AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1998

EHC: 665944 [C0-288 d]

KMSKA: TENT-TC 6582

KdG-SLA: 709 MAGR

Thematiek en verhaalprocedures in de vroege verhaalkunst (1958-1964) van Jos Vandelloo / Michiel Renwart. — Liège : 1974. — 252 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, Philologie Germanique
EHC: 896367 [C5-172 ab]

Restauratie/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods = _Restauration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau mystique = _Restauration/Revelation : the exterior wings of the Ghent Altarpiece / KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 143 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/974209144>
EHC: 822374 [C5-093 ba]
KMSKA: TENT-TC 14401

'Wie moet ik anders herhalen?' : citaten en allusies in de geschriften van Gerard Reve: een eerste inventarisatie / [edit.] Nop Maas. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2024. — 337 p. : front.
EHC: 897088 [C5-184 ca]

Paul van Ostaïjen : de dichter die de wereld wilde veranderen / Matthijs de Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 902 p. : ill. — (Querido facto ; 2023: 1)
AP-NOO: NOORD 82.1 RIDD 2023
EHC: 896962 [C5-184 ba]

Willy Vanderperre : prints, films, a rave and more... fanzine / Jelle Van Riet. — Gent : Art Paper Editions, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 231). — Titel varieert: Willy Vanderperre : fanzine: prints, films, a rave and more ...
EHC: 896556 [C5-173 aa]

The rise of cities revisited : reflections on Adriaan Verhulst's vision of urban genesis and developments in the medieval Low Countries / [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [edit.] Reinout Rutte. — Turnhout : Brepols, 2024. — 275 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 61)
UA-CST: GES 949.1 H 70 VANN 2024

Les romantismes de Rimbaud / [edit.] Adrien Cavallaro. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 218 p. — (Arthur Rimbaud ; 5)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,4

Albert Servaes (1883-1966) : een receptie-onderzoek / Johan Rombouts. — Leuven : 1989. — XXVII, 213 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor J. Vanbergen
EHC: 896341 [C5-172 ab]

Rosemary's baby / [regie] Roman Polanski. — Plaats van uitgave niet gekend : Paramount Pictures, 2013. — 1 Blu-ray disc(s), 137 min.
AP-CMU: CMU 790 POLA 2013
in DVD rek

Isa Genzken : fuck the Bauhaus / André Rottmann. — Londen : Afterall Books, 2024. — 101 p. : ill. — (One work ; 2024: 1)
MID: Genzken 2024/31

Godly violence in the Puritan Atlantic world : a study of military providentialism, 1636-1676 / Matthew Rowley. — Woodbridge : The Boydell Press, 2024. — XIV, 316 p.
UA-CST: GES 970 H 70 ROWL 2024

Max Roose (1839-1914) : bevorderaar van een Vlaamse en Antwerpse identiteit / An-Sofie Ruyseveldt. — Leuven : 2013. — 87 p. — Promotor Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Geschiedenis ; eindwerk: H. Cools
EHC: 896859 [C5-175 aa]

Pieter Breugel de oude : plejdooij vuur Breugel / Luc Savelkoul. — Leuven : Majime, 2023. — 162 p. : ill.
MPM: BM 36394
KMSKA: MONO-BB 13353

Roger van de Velde : mens en geval / Luc Saver. — Gent : 1973. — 125 p. — Eindwerk: Proefschrift. Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte
EHC: 896860 [C5-175 ab]

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)
UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

De levens van Claus : biografie / Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2024. — 975 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SCHA 2024
AP-NOO: NOORD 82.1 SCHA 2024
AP-KC: UL-LBG-CLAUS-schaeve-1
EHC: 893409 [C5-179 ca]

Meine Jugend : Erinnerungen / Fjodor Schaljapin. — Zürich : Werner Classen Verlag, 1949. — 228 p.
AP-KC: MM-BG-SCHAL-schalja-1

Den schat van Carmelus verborghen in dese eeuwe; ontdekt in't leven van [...] suster, s.r Elisabeth de Jesu / [vert.] Jacobus a Passione Domini ; [ill.] Richard Collin. — Translated from the Spanish and abridged. — Luyck : by Hendrick Hoyoux, 1687 ; Brussel : [Te koop bij] by Peeter vande Velde, 1687. — [16], 159, [1] p. ; 4° ; *-2*⁴ A-V⁴. — Bibliografische referentie Rosier, I. Biogr. & bibl. Nederlandse Carmel [O.Carm & O.C.D.] 689 ; bibliografische referentie Theux de Montjardin, X. de. Bib. liégeoise (2nde éd.) 343
EHC: 896938 [C2-630 f]

Met schildering op de band door Felix Timmermans ;
Onvolledig fol. C1-2 ontbreken
UA-RG: RG 3017 K 3

Gelukskind : het leven van Hans van Manen / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 421 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-VANMA-scheije-1

The passover plot : new light on the history of Jesus / Hugh J. Schonfield. — London : Hutchinson, 1965. — 287 p.

TPC: LZ 142/296

Een schoone historie van het leven ende vrome daeden van den kloekmoedigen ende alderonverwinnelyksten keyser van Roomen Carolus den V. van dien naem, koning van Spagnien, ... — Antwerpen : [Boekdrukker] by Joannes Hieronymus Verdussen, [1724-1782]. — 96 p. : ill. ; 4° ; A-F⁸. — Algemeen Datum van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker. De approbatie is gedateerd 1712

EHC: 897392

Carlo Scarpa : layers / Anne-Catrin Schultz. — Fifth, revised edition. — Stuttgart : Axel Menges, 2023. — 151 p. : ill.

UHasselt: 72 SCHU 2023

Een kritische leeseditie van de briefwisseling tussen Johan Daisne en F.V. Toussaint van Boelaere / Valerie Sevenhant. — Gent : 2003. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse talen ; promotor Y. T'Sjoen

EHC: 896522 [C5-173 aa]

2-3

Juliana van Cornillon / Guillaume Simenon. — Beringen : Uitgeverij HeideLand, 1946. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De heilige Juliana van Cornillon

TPC: MAG 393/227

EHC: 897282 [C5-184 eb]

UA-RG: RG 2144 H 2 :12

UA-RG: RG 2073 F 25

Singelberg : the castle & the Land van Beveren / [edit.] Marie-Anne Wilssens ; [edit.] Bart Bartholomieux ; [edit.] Adrie de Kraker ; [edit.] Johnny De Meulemeester ; [edit.] Kevin Pochet ; [edit.] Rik Van Daele ; [edit.] Dirk Verelst ; [edit.] Richard Willems. — Tiel : Lannoo, 2008. — 269 p. : ill.

EHC: 897125

Breitner : schilderbeest / Suzanne Veldink. — Zwolle : Wbooks, 2024. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Breitner

KMSKA: TENT-TC 14390

Slechts weinigen kwamen terug : Sinti en Roma onder het nationaal-socialisme / [vert.] Edith Spee-Van Oost ; [vert.] Hendrik Van de Velde ; [inl.] Eric Goeman. — Gent : VZW Trefpunt. — 48 p. : ill.

EHC: 897509

Hitlers ultieme oorlog : Jodenvervolgving in bezet Europa / Klaas A.D. Smelik. — Zutphen : Walburg Pers, 2024. — 271 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 SMEL 2024

Luchtschippers, wereldsterren en weekendhippies : een halve eeuw café De Muze in woord en beeld / Tom De Smet ; Felix Huybrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949794572>

VH: 1967

Basiswerk

Gedownloade kopie

EHC: 803628 [C5-063 ca]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Opulence distilled : still lifes by Jan Davidsz. de Heem / Fred G. Meijer. — Kontich : BAI, 2024. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2024 / b / 1

EHC: 896392 [C5-173 ab]

Verbeelde weelde : stillezens van Jan Davidsz. de Heem / Fred G. Meijer. — Kontich : BAI, 2024. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2024 / a / 1

EHC: 896391 [C5-172 ab]

Liefde voor Mechelen : waarom onze stad en haar inwoners zo bijzonder zijn / Bart Somers. — Mechelen : Bart Somers, 2024. — 265 p. : ill.

EHC: 897113 [C5-184 bb]

SESA-Mechelen: M.12323 (a)

Sorolla in America : friends and patrons / [edit.] José Luis Colomer ; [edit.] Blanca Pons-Sorolla ; [edit.] Mark A. Roglán. — Dallas, Tex. : Meadows Museum, Southern Methodist University, 2015. — 405 p.

UA-CST: ONTW 75 G-COLO 2015

Knieval : notities bij het opkrabbelen / Henk Spaan. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 231 p. : ill.

EHC: 897784

Al hilo de Rubens : los tapices del Palacio de Navarra / Alicia Ancho Villanueva ; Verónica García Blanco ; Concha Herrero Carretero ; Amaia Vicente Osete. — Pamplona : Gobierno de Navarra / Nafarroako Gobernua, 2022. — 103 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAM 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-CX 827

Dutch reformed protestants in the Holy Roman Empire, c.1550-1620 : a reformation of refugees / Jesse Spohnholz ; Mirjam van Veen. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2024. — xii, 313 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 23)

<https://doi.org/10.2307/jj.10782306>

UA-CST: GES 27 H 73 SPOH 2024

Anet: ANET

Die Sammlung César Charles Snoeck / Gabriele Groll ; [edit.] Conny Restle ; Staatlichen Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatlichen Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz, 2023. — 294 p. : ill. — (Verlustkatalog des Musikinstrumenten Museums Berlin ; 2)

VH: 2083:2

Het socialisme in Leuven tijdens de Eerste Wereldoorlog / Patrick Staes. — Leuven : 1982. — XXVIII, 178. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils

EHC: 896757 [C5-174 aa]

De politieke karikaturen van PIL in verband met het Egmondpakt : verschenen in het dagblad 'De Standaard' van 12 februari 1977 tot 19 december 1978 / Dirk Stappaerts. — Brussel : 1979. — 110 p. : ill. — Eindwerk: Wetenschappelijke studie. VUB, Kunstgeschiedenis & Archeologie, Sectie M.E. & M.T. ; promotor L. Deveen-De pauw

EHC: 896769 [C5-174 ab]

Jos Vandelooy traducción de 'Waarom slaap je liefje' : y estudio complementario / Tania Stevens. — Antwerpen : 1983. — 161 p. — Eindwerk: Verhandeling. Katholieke Vlaamse Hogeschool Antwerpen, Licentiaat Vertaler ; promotor M. Antuña ; J. Heyens

EHC: 896753 [C5-174 aa]

Geloof, twijfel, melancholie en zelfdoding in leven en werk van dominee François Haverschmidt (Piet Paaltjens) / Robert Stofs. — Leuven : 1990. — XXXIV, 116 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid, Godsdienstwetenschappen ; promotor R. Burggraave

EHC: 896610 [C5-174 aa]

Le monde de Paul Delvaux / Henri Storck ; Virginia Leirens. — Paris : Editions Analeph, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PD 278

Nr. 96/100

Johan Maelwael en de gebroeders van Lymborch : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / André Stufkens ; Clemens Verhoeven ; [inl.] Bart Van Loo. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 204 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

EHC: 894664 [C5-170 aa]

KMSKA: MONO-BC 9076

Suske en Wiske in Temse / [edit.] Luc De Ryck ; [inl.] Raoul De Graeve ; [ill.] Paul Geerts. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 19 p. : ill.

EHC: 896403

Oorlog : fragment 04: het voorspel volume 4A: met een bloemlezing van brieven geschreven in de kring van burgemeester Camille Huysmans, zijn dochter Martha en zijn kabinetschef Edgard Van de Castelee, door en aan advocaat en occultist Frans Wittemans en ook met de herinneringen van Hugo Res-seler = _Guerre_ = _Guerra_ = _Krieg_ = _War_ = _Sota_ = _Voyna_ = _Pólen_ Benoit Suykerbuyk. — De Klinge : Books & Business, 2024. — 5 v. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-SUYK 2024

1-5

EHC: 896393 [C5-183 ba]

1-5

In foedraal.

'Van datgene wat de ziel geheimzinning en onverklaerbaar inhoudt' : het dierlijk magnetisme in het werk van Pieter Frans van Kerckhoven / Kathleen Szkudlarek. — Leuven : 2006. — 106 p. — Eindwerk: Verhandeling. Faculteit Letteren, Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor P. Couttenier

EHC: 896759 [C5-174 aa]

Ward Ruyslinck en de kritiek / K. Talpaert. — Louvain-la-Neuve : 1982. — 163 p. — Eindwerk: Mémoire.UCL, Faculte de Philosophie et Lettres, Département de Littérature Néerlandaise ; promotor R. Henrard

EHC: 896851 [C5-174 aa]

Natalia Goncharova / Mathew Gale ; Natalia Sidlina ; [medewerker] Timo Huusko ; [medewerker] Evgenia Iliukhina ; [medewerker] Evgenia Petrova ; [medewerker] Jane Pritchard ; [medewerker] Ludovica Sebgondi ; [medewerker] Zelfira Tregulova ; [medewerker] Katy Wan. — London : Tate Publishing, 2019. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14415

Teaching Plato in Italian Renaissance universities / [edit.] Eva Del Soldato ; [edit.] Maude Vanhaelen. — Turnhout : Brepols, 2024. — 173 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 51)

UA-RG: RG 1071 D 1:51

Urvater : het verhaal van een kunstverzameling / Danièle de Temmerman ; André Jacqmain ; Emile Langui ; Philippe Roberts-Jones ; Pierre Alechinsky. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2013. — 214 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308522>

RSL: Kunst & grafiek

KMSKA: MONO-BB 13358

VAI-PS: LAPA 7 ALEC 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 45220

EHC: 782880 [C5-049 BB]

UHasselt: 70 DETE 2013

The life of Teresa of Jesus : the autobiography of Teresa of Avila / Teresa of Avila ; [edit.] E. Allison Peers ; [inl.] Benedicta Ward. — New York, N.Y. : Image Books/Doubleday, 1991. — 399 p.

TPC: LZ 393/758

Van het witte doek naar het collectieve geheugen : een receptiegeschiedenis van de verfilmingen van De Witte van Ernest Claes / Sara Theunynck. — Antwerpen : 2007. — 136 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-LW : geschiedenis ; 2007: 66 ; promotor Marnix Beyen

UA-CST: MAG-MT 3214

EHC: 896568 [C5-183 ba]

A big bang or : How Joost Pauwaert created a new form in 1500 days / Hans Theys ; [edit.] Lucas Noels. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2024. — 192 p. : ill. — Algemeen This book was made by Hans Theys, in concert with Joost Pauwaert, at the invitation of Barbé Gallery, Ghent and Dauwens & Beernaert Gallery, Brussels.

AP-CMU: CMU 700.8 PAUW 2024

Het romantisch humanisme van Jos Vandelloo in 'De muggen' en in 'De coladrinkers' / Dominique Thomas. — Liège : 1981. — 75 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Philosophie et Lettres, Philologie Germanique ; promotor L. Gillet ; F. van Elmbt

EHC: 896373 [C5-172 ab]

Hedendaagse menselijke problematiek bij J. Vandelloo in 'Het gevaar', bij H. Lampo in 'De komst van Joachim Stiller' / Marie-Thérèse Thomas. — Tielt : 1971. — 44 p. — Eindwerk: Instituut der H. Familie, 2de regent. Nederlands-Engels

EHC: 896371 [C5-172 ab]

Noël du Fail : conteur / Marie-Claire Thomine. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 627 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 28)

UA-CST: T&L 840 N-FAIL-THOM 2024

De tijd van Jezus / [edit.] Hans Jürgen Schultz. — Baarn : Bosch & Keuning. — (Bbb ; 61)

TPC: MAG 142/295

Aliënantie, eenzaamheid, atoomgevaar en angst in het proza van Jos Vandelloo / Viviane Tilliard. — Brussel : 1971. — 99 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB, Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor P. Hadermann

EHC: 896380 [C5-172 ab]

Leiko Ikemura : riding the waves / [medewerker] Tim Van Laere. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 896836 [C5-174 ab]

MID: Ikemura 2022/302

Histoire du tourisme en Suisse au XIXe siècle : les Anglais à la conquête de la Suisse / Laurent Tissot. — Neuchâtel : Éditions Livreo-Alphil, 2017. — 395 p. — (Collection Livreo ; 2). — Titel varieert: Histoire du tourisme en Suisse au 19e siècle : les Anglais à la conquête de la Suisse

UA-CST: GES 945 H 72 TISS 2017

A. Vermeylen en het anarchisme : een onderzoek naar de invloed van Max Stirner op het werk van August Vermeylen in 'Kritiek der Vlaamse Beweging' en 'Anarchie geen leer' / Chris Torfs. — Antwerpen : 1980. — 42 p. — Promotor H. van Herreweghen ; eindwerk: Scriptie. Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium Antwerpen

EHC: 896600 [C5-174 ab]

Spoorwegen, wegen die kruisen : Victor Horta, Henry Van de Velde / Françoise Aubry ; Anne Van Loo ; [edit.] Stéphane Disière. — Gent : Snoeck, 2024. — 191 p. : ill.

EHC: 897754

Transforming space : visible and invisible changes in premodern European cities / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Heidi Deneweth. — Turnhout : Brepols, 2022. — 250 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 58)

UA-CST: GES 94 H 70 ABRA 2022

EHC: 896714 [C5-174 ab]

Transitions et variations mariales / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congres: 25-27 mai 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 71031

Trees as symbol and metaphor in the Middle Ages : comparative contexts / [edit.] Michael D.J. Binley ; [edit.] Pippa Salonijs. — Cambridge : D.S. Brewer, 2024. — xv, 290 p. — (Nature and environment in the Middle Ages ; 2024: 4)

UA-CST: GES 94 H 73 BINT 2024

Out of the darkness : the Germans, 1942-2022 / Frank Trentmann. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2023. — xl, 837 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 71 TREN 2023

#Turismo a Sanremo : manifesti, immagini e documenti per la storia del turismo a Sanremo e in Riviera / Alberto Parodi ; Hilda Ricaldone. — Genova : Sagep editori, 2021. — 108 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 73 PARO 2021

De Pelgrim : kunst en zingeving in een onttoverde wereld (1924-1931) / Matthijs de Ridder ; Rajesh Heynickx ; Dennis Van Mol ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerp] ; UCSIA [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2023. — 167 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 06 RIDD 2023
TPC: LZ 345/235
EHC: 885528 [C5-158 ab]
KMSKA: TENT-TC 14120
KMSKA: EP-KC 399
KMSKA: LZ 069 KMSKA '2023'
UA-RG: RG 2020 B 23

Mansfeld revisited : l'ancien château de 'La Fontaine' et son parc à Luxembourg-Clausen = _Mansfeld revisited : das ehemalige Schloss 'La Fontaine' und sein Park in Luxemburg-Clausen / [edit.] Shaaf Milani-Nia ; Martin Uhrmacher. — Luxembourg : Université du Luxembourg - Institut d'histoire, 2023. — 253 p. : ill.
RUB: 1 P 4 / LUX 3.1 / 2023 / a / 1

Les usages du possible : l'héritage aristotélicien / [edit.] David Lefebvre ; [edit.] Kristell Trego. — Leuven : Peeters, 2023. — VIII, 347 p. — (Aristote : traductions et études ; 2023: 1)
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-LEFE 2023

Liliane Vertessen : devil in disguise / [medewerker] Eddy Daniels. — Plaats van uitgave niet gekend : Liliane Vertessen. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Vertessen

Liliane Vertessen : I am horny: one vision many viewpoints / [medewerker] Eddy Daniels. — Plaats van uitgave niet gekend : Liliane Vertessen. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Vertessen

Totaal verspreid? De versnippering van het archief van André de Ridder : met inventaris van het archief in het Letterenhuis / Willem Vaes. — Brussel : 2017. — VI, 112 p. — Eindwerk: Proeve Master na Master. VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Archivistiek: Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer ; promotor Godfried Kwanten
EHC: 896786 [C5-174 aa]

Militante flamiganten, of: Het Vlaamsch (G)ezelschap, 2e helft 19e eeuw / L.R. Valcke. — Gent : 1971. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor J. Dhondt
EHC: 896481 [C5-173 ab]
1-2

Lange vriesnachten op een kamer zonder vuur : theorieën in verband met leescultuur: een overzicht en een toetsing aan de lectuurnotities van Maurice Gilliams in zijn correspondentie met Emmanuel de Bom / Charlotte Vandamme. — Antwerpen : 2005. — 48, 10 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen U.I.A. : Informatie- en bibliotheekwetenschap ; 2005: 1 ; eindwerk: Scriptie. UA, Informatie- en Bibliotheekwetenschap, Gespecialiseerde studie ; promotor Pierre Delsaerdt
EHC: 896767 [C5-174 aa]

Een leven vol tumulten : Victor Jozef Brunclair (1899-1944) / Dieter Vandenbroucke. — Leuven : 2002. — 181 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor Marnix Beyen
EHC: 896533 [C5-183 ba]

Antwerpen : stad van handel: biografie van een stad / Fred Vanderpoorten. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 289 p. : ill.
MAS: HB 949.32
MPM: BL J 29
leeszaal MPM
DB: DB 955 VAND
AP-MEI: OK 938.1 VAND 2024
EHC: 896135 [C5-183 ca]
EHC: 896607 [LZ-67 d]

H. Hensen / Hilde Vanderstraten. — Plaats van uitgave niet gekend : 1984. — 1 v. (niet gepagineerd). — Eindwerk: Eindwerk. Literatuur, Woordkunst
EHC: 896773 [C5-174 aa]

De spiegel van Achilles : allegorie in het werk van Karel van de Woestijne / Hans Vandevoorde. — Gent : 2002. — 3 v. — Eindwerk: Proefschrift. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Talen ; promotor Anne Marie Musschoot
EHC: 896510 [C5-173 aa]
3

Mime en de bezieler van de mime in Vlaanderen M.A.J. Hoste : in vogelvlucht doorheen de geschiedenis van de mime en een hulde aan Hostes pionierswerk in dit kader / Isabel Vanhecke. — Gent : 1997. — 174 p. — Eindwerk: Verhandeling. UGent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Jozef de Vos
EHC: 896856 [C5-175 aa]

Henri Storck en de Oostendse schilders : Ensor, Spilliaert, Permeke / Patrick Vanslambrouck. — Gent : Snoeck, 2024. — 94 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13339

Henri Storck et les peintres ostendais : Ensor, Spilliaert, Permeke / Patrick Vanslambrouck. — Gent : Snoeck, 2024. — 94 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13356

Felix Timmermans : de mens, het werk / Louis Vercammen. — Hasselt : Uitgeverij Heideland-Orbis N.V., 1971. — 233 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277052>
UA-CST: MAG 42 G 57
UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-VERC 71
EHC: 897257 [C5-184 ea]
Witte soepele omslag met foto van Felix Timmermans.
EHC: A 234440 [M-419 e]
Kaki linnen band. Witte stofomslag met foto van Felix Timmermans.

Ruusbroec en zijn mystiek / Paul Verdeyen. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 231 p. : ill. — (Keurreeks ; 150)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781336118>

UA-CST: MAG-B 5244

TPC: LZ 200/728

EHC: A 61459:150 [S2-1040 b]

UA-RG: RG 4080 B 26

UA-RG: RG 2145 C 35

Een vergeten vormgever : René Moulaert en de Belgische avant-garde, 1920-1930 / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Rose Werckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Theaterfestival, 1992. — 110 p. : ill. — Tentoonstelling: De Singel [Antwerpen]. 1992/09/5 - 1992/09/23 ; tentoonstelling: Maison du spectacle la Bellone [Bruxelles]. 1993/01/11 - 1993/02/27

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901548412>

UA-CST: MAG-UJA-C 5355

AP-KC: MT-TBG-MOULA-vandend-1

EHC: 572443 [C0-052 a]

C0

KdG-SLA: 709 MOUL

The passion / Geza Vermes. — London : Penguin Books, 2005. — 129 p.

TPC: LZ 142/296

Emile de Laveleye (1822-1892) en zijn inzichten in de economische en sociale vraagstukken van zijn tijd / Frederic Vermeulen. — Antwerpen : 1996. — 103 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UFSIA-TEW ; 1996: 106 ; promotor G. Erreygers

UA-CST: MAG-MT 8048

EHC: 897157 [C5-175 aa]

Die Zeichnungen Anton Van Dycks / Horst Vey. — Brüssel : Arcade, 1962. — 2 v. : ill. — (Monographieën ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901730237>

KvG: KvG 7.071 DYCK

AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 1962

1-2

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 1962 / a / I-II / 2

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 1962 / a / I-II / 1

KMSKA: MONO-BB 3508

1-2

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:2

1-2

EHC: H 205081:1 [M-308 a]

1-2

KdG-SLA: 709 VAND (1-2)

Peter Benoit, 1834-1901 : inventaris van de bewaarde briefwisseling / Greta Vissers-Flips. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1987. — 205 p. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 20- 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902145996>

VH: 1976

UA-CST: MAG-OW-C 6142

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:20-21

AP-KC: UM-BG-BENOI-vissers-1

AP-KC: MM-CA-BENOI-vissers-1

EHC: 716868 [C0-440 a]

EHC: 521087 [C1-057 e]

LH: 169.726

Gaspar de Crayer, sa vie et ses oeuvres / Hans Vlieghe. — Bruxelles : Arcade, 1972. — 2 v. : ill. — (Monographieën ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/906103301>

KvG: KvG 7.071 CRAY

KvG: KvG 7.071 CRAY

AP-CMU: 17232

KMSKA: MONO-BB 3478

1-2

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:4

1-2

EHC: H 205081:4 [M-308 a]

1-2

KdG-SLA: 709 DECR (1-2)

Saints / Hans Vlieghe. — Brussels : Arcade, 1972-1973. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736569>

[/docman/dams/48a4f5motoP74](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/33797cmotoP9b>

AP-CMU: 23015

in leeszaal

AP-CMU: 23016

in Leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :8

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 08VIII,1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 08VIII,2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 3

MPM: BL I 71 (VIII)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

2

KMSKA: MONO-BC 9073

1-2

KMSKA: MONO-BB 9271

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:8

1-2

EHC: H 226690:8 [M-416 a]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (8)

Onder een regel gebracht : hisotrisch-kritische uitgave van nagelaten verzen van J.H. Leopold: proefschrift / Hendricus Theodorus Maria van Vliet. — Utrecht : 1985. — 2 v. — Eindwerk: Rijksuniversiteit Utrecht ; promotor A.L. Sötemann

EHC: 896460 [C3-172 a / ds B400]

2

Johann Caspar Nepomuk Scheuren (1810-1887) : die Druckgraphik / Wolfgang Vomm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 295 p. : ill. — (LVR-LandesMuseum Bonn : Blick in die Sammlung ; 2019: 2)

KMSKA: BEST-MC 3324

Listen to your eyes / [compil.] Joop van Caldenborgh ; Una Meistere ; [edit.] Barbara Bos ; [edit.] Anne van den Dool ; [edit.] Jill Jongen. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2020. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14412

De Antwerpse Poesjespelen / Leopold De Vos. — Gent : 1963. — 163 p. — Eindwerk: Verhandeling. Germaanse Filologie ; promotor W. Péé

EHC: 896507 [C5-173 ab]

Het algemeen katholiek Vlaams studentenverbond, 1914-1935 : Bloei en ondergang van een vrije jeugdbeweging: proefschrift / Louis Vos. — Leuven : 1980. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor L. Wils

EHC: 896784 [C5-174 aa]

1-3; Bijlagen

Minus van Looi : een monografie / Jean Vrijsen. — Leuven : 1975. — IV, 102 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896592 [C5-174 ab]

Ontluikend christendom : cultuurgeschiedenis van een nieuwe religie in de Griekse-Romeinse wereld / Daniël de Waele. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 480 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GODSD 233.2 WAEL

Wagner en Vlaanderen, 1844-1914 : een cultuurhistorische studie: proefschrift / Karel Wauters. — Leuven : 1976. — 2 v. : ill. — Eindwerk: KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Afdeling Germaanse Filologie ; promotor J. Aerts ; J. Robijns

UA-CST: MAG-Coll 253.46.1

1-2

EHC: 896580 [C5-174 ab]

1-2

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tiel : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 949.32 WAUT 2023

TPC: MAG 296/3/88

MAS: HB 949.32

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

DB: DB 955 WAUT

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

Vai-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

EHC: 889058 [C5-172 ba]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 4501#13

Het verhaal van Antwerpen / Bart De Wever ; Johan Vermant. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 623 p.

MAS: HB 949.32

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / b / 1

MPM: BL J 28

DB: DB 955 WEVE

KMSKA: MONO-BC 8894

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEVE 2023

EHC: 882844 [LZ-67 d]

EHC: 882973 [C5-165 ba]

When forms come alive : sixty years of restless sculpture / Hayward Gallery [London]. — London : Hayward Gallery, 2024. — 239 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst WHEN

Peter Paul Rubens : de mens en de kunstenaar / Christopher White. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 310 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901062251>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1987 / a / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1987 / a / 2

KvG: KvG 7.071 RUBE

EHC: 750880 [C5-301 b]

KMSKA: MONO-BC 9088

UA-CST: MAG-D 222

Tapta : Espaces souples, with Greet Billet, Hana Miletić & Richard Venlet / [edit.] Liesbeth Decan ; Sophie Rocca ; Dirk Snauwaert ; Richard Venlet. — Brussel : Wiels, 2024. — 81 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPT 2024

MID: Tapta 2024/54

Wilhelm Hasemann und die Erfindung des Schwarzwalds / [edit.] Mirja Straub. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14413

Peter Benoit, de levenswekker / Hendrik Willaert. — Brussel : BRT, 1984. — 112 p. : ill. — (Brochure ; 1984: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901059695>

VH: 2044

AP-KC: UM-BG-BENOI-willaer-1

AP-KC: LM-BG-BENOI-willaer-1

EHC: 513095 [C1-054 c]

EHC: 513547 [S4-64 c]

Kant : de revolutie van het denken / Marcus Willaschek ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2024. — 439 p. — Oorspronkelijke titel: Kant : die Revolution des Denkens

EHC: 897654

Willem Gommaar Kennis (Lier 1717-Leuven 1789), leven en werk : zijn muzikale betekenis in de 18de eeuw / [edit.] G. Huybens ; [edit.] L. Van Buyten. — Heverlee : René Depret, 1983. — 157 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta: jaarboek ; 10:B)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902298697>

AP-KC: UM-BG-KENNI-huybens-1

AP-KC: MM-BG-HUYBE-willem-1

UA-RG: RG-T 509:10/b

VH: 2010

KMSKA: M BE 82

UA-CST: MAG-T 333:10,B

EHC: K 262426:1981,B [C3-392 e]

MMB: tt-ARCA

Lode Verhees : sinjoor, smid en volksverteller / Maria Willems. — Leuven : 1973. — 142 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896479 [C5-173 ab]

Frans Van Cauwelaert : politieke biografie / Lode Wils. — Aartselaar : Doorbraak, 2017. — 982 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017286>

SA: 2261#18

TPC: LZ 397/67

EHC: 821411 [C5-092 ca]

John the Baptist in the gospel tradition / Walter Wink. — Cambridge : University Press, 1968. — 131 p. — (Society for New Testament Studies: monograph series ; 7)

TPC: MAG 138/816

Classical queers : Jean Diot, Bruno Lenoir, Filips van Orléans, Jean-Baptiste Lully, Markies de Sade, Eugène de Germiny, Peter Tsjajkovski, Oscar Wilde, Edward Carpenter, Ethel Smyth, Marcel Proust, Henriëtte Bosmans, Benjamin Britten, Leonard Bernstein, Marsha P. Johnson, Michael Tippett, Freddie Mercury, April Ashley, Harvey Milk / Johannes Wirix-Speetjens. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 222 p.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-wirix-1

EHC: 896718 [C5-184 ea]

Das goldene Zeitalter der niederländischen Malerei / Norbert Wolf. — München : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194450249>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / d / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 777

De steden, de mensen : Nederland, 1850-1900 / Auke van der Woud. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 450 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 WOULD 2024

Repertorium van de werken van Clement D'Hooghe / Luc Wouters. — Temse : Huldecomité Clement D'Hooghe, 1995. — 269 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902553196>

VH: 1985

VH: 1986

UA-CST: MAG-C 10055

AP-KC: LM-CA-DHOOG-wouters-1

AP-KC: MM-BG-DHOOG-wouters-1

AP-KC: LM-BG-DHOOG-wouters-1

AP-KC: MM-CA-DHOOG-wouters-1

EHC: 584034 [C0-090 a]

C0

LH: 187.616

Spanish fashion in the age of Velázquez : a tailor at the court of Philip IV / Amanda Wunder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2024. — 272 p. : ill.

RUB: 1 N 5 / 2024 / a / 1

AP-CMU: CMU 907 WUND 2024

Transcriptie van Nu, en in de uur onzer dood : een roman van Johan Daisne / Diane Wynants. — Antwerpen : 2001. — VII, 109 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 2001: 1 ; promotor Ernst Bruinsma ; Kris Humbeek ; Johan Vanhecke ; algemeen Independent study

EHC: 896493 [C5-173 aa]

Paul de Mont : een schrijver in de Belgische politiek, zijn carrière bij Rex / Bruno Wyndaele. — Leuven : 1988. — 132 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver

EHC: 897064 [C5-175 ab]

Thierry De Cordier : passe-montagne / Bart Verschaffel. — Brussels : Xavier Hufkens, 2023. — 147 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DECO

Zeven eeuwen Falcon : archeologische expo: bezoekersgids / [edit.] Tom Bellens ; [edit.] Karen Minsae ; [edit.] Katelijne Geerts ; [edit.] Jerry Driesen ; Antwerpen, Stad. Dienst Archeologie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Zeven eeuwen Falco(n) : archeologische expo: bezoekersgids

EHC: 896635

Ich bin ein Theatermensch : Erinnerungen und Dokumente / Udo Zimmermann ; [edit.] Matthias Herrmann ; [edit.] Saskia Zimmermann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2024. — 408 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-ZIMME-zimmerm-1

Zoektocht naar hoop voor de stad : 100 jaar evangelische stadsgemeenten in Belgische grote steden / [edit.] Jack Barentsen. — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 208 p. : ill. — (Cahiers voor praktische theologie ; 22)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194488097>

TPC: LZ 211/1011

EHC: 852414 [C5-120 ca]

Zulma : muze en manager / [edit.] Carlos Alleene ; [medewerker] Melanie Deboutte. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

EHC: 897142 [C5-175 ab]

KMSKA: TENT-TC 14370

"Geschiedenis van de Nederlanden"

100 jaar Antwerpse stadstrommelaars, 1898-1998 / [edit.] Jack Verstappen. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1998. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901096704>

MAS: HB 78

AP-KC: UM-MG-VLAA-verstap-1

VH: 1979

VH: 1980

MPM: BM 41414

KMSKA: MONO-BC 984

EHC: 604455 [C0-141 a]

C0

SA: 105#3542

Afscheidsviering van Max Wildiers. — Sint Job-in-'t-Goor : uitgever niet gekend, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd)

TPC: MAG 240/330

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Jan Konst ; Internationale Buchmesse Leipzig. — Aachen : Edition Amikejo, 2024. — 219 p. : ill.

EHC: 897122 [C5-184 eb]

The allure of Rome : Maarten van Heemskerck draws the city / [edit.] Christien Melzer ; [edit.] Tatjana Bartsch ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Georg Josef Dietz ; [medewerker] Erik Eising ; [medewerker] Enrico Fontolan ; [medewerker] Hans-Ulrich Kessler ; [medewerker] Francesca Mattei ; [medewerker] Cecilia Mazzetti di Pietralata ; [medewerker] Nine Miedema ; [medewerker] Antje Penz ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Vitale Zanchettin. — Munich : Hirmer, 2024. — 352 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2024 / b / 1

The decoration of the Torre de la Parada / Svetlana Alpers. — Brussels : Arcade, 1971. — 386 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781273645/docman/dams/0e391bmotoP58>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5840d6motoP8f>

UA-RG: RG 2110 C 1 :9

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 09IX / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 09IX / 3

MPM: BL I 71 (IX)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9273

KMSKA: MONO-BC 9071

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:9

EHC: H 226690:9 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (9)

Nieuwsgier : Jacob Campo Weyerman (1677-1747) / Peter Altena. — Amsterdam : Boom, 2024. — 368 p. : ill.

EHC: 897308 [C5-184 ba]

Manieristische en estheticistische tendenzen in de hedendaagse Vlaamse poezie : Patrick Conrad pp & Nic van Bruggen pp / Ludo Andries. — Antwerpen : 1978. — 97 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 1978: 1 ; eindwerk: Eindverhandelingen. UA-UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor Luk de Vos

EHC: 897155 [C5-175 ab]

Ensor's Legacy = De erfenis van Ensor / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Pelckmans, 2024

KMSKA: TENT-TA 7882

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>

AP-KC: UM-BG-BENO-dewilde-1

VH: 1927

VH: 2033

VH: 2034

KMSKA: TENT-TB 6242

UA-CST: MAG-B 48996

UA-CST: T&L 839.3 P-BENO 2001

EHC: 634307 [C0-196 b]

LH: 188.458

Autoreduction : Noah Barker, Dora Budor, Niloufar Emamifar, Stefano Faoro, Michèle Graf and Seline Grüter, Ser Serpas, Marina Vishmidt / [edit.] Dora Budor. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 111 p. : ill.

MID: Budor 2024/29

Ianchelevici / Roger Avermaete. — Bruxelles : Arcade, 1976. — 111 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901194175>

UA-CST: MAG 146 M 160

EHC: H 246559 [M-504 a]

KMSKA: MONO-CX 281

KdG-SLA: 709 IANC

Rubens en zijn tijd / Roger Avermaete ; [vert.] J.J.L. Van Overloop. — Brussel : Arcade, 1977. — 439 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780469575>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780469575>

KvG: KvG 7.071 RUBE

AP-CMU: 19254

UA-RG: RG 2093 F 12

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1977 / c / 1

MPM: PK-C 1288

35h

KMSKA: MONO-CX 117

UA-CST: MAG-OW-D 935

EHC: A 251698 [M-519 a]

KdG-SLA: 709 RUBE

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Brussel : Mercatorfonds, 1979. — 88 p. : ill. — (Arcade ; 1979: 3)

UA-CST: MAG-MP-C 296

MID: Kreitz 79/530

KdG-SLA: 709 KREI

De contractarbeiders van Deli : een geschiedenis van onvrije arbeid, onrecht en verzet in Nederlands-Indië / Reggie Baay. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2024. — 237 p.

UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2024

Peter Benoit : een pathografie van leven, werk en persoonlijkheid / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 42 p. : ill. — (Academiae analecta : nieuwe reeks ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901301053>

AP-KC: UM-BG-BENOI-baeck-1

VH: 1999

KMSKA: M BE 50

UA-CST: MAG-T 239:3

EHC: 630150 [C3-128 c / ds 71 c]

CO

SA: 228#4988

Emile Wambach (1854-1924) en het Antwerpse muziekleven / Hedwige Baeck-Schilders. — Brussel : Paleis der Academiën, 1986. — 156 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 44)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901845519>

AP-KC: MM-BG-BAECK-emilewa-1

AP-KC: UM-BG-WAMBA-baeck-1

AP-KC: LM-BG-WAMBA-baeck-1

VH: 1994

UA-RG: RG-S 4 :44

RUB: 3 L 1 / 1986 / a / 1

MPM: BM 32934

KMSKA: M BE 47

M BE 47-37

UA-CST: MAG-OW-C 3885

EHC: 519672 [S4-93 a]

LH: 154.227

LH: 188.165

SA: 228#7832

Mens- en wereldbeeld van Hubert Lampa / Jacques van Baelen. — Leuven : 1979. — XXIII, 242 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid, Toegepaste Theologie ; promotor J. Baers
EHC: 896564 [C5-173 ab]

Joris Vriamont : 'De Exploten van Tabarijn' / P.J.A. Bakkes. — Tilburg : 1972. — 33 p. — Eindwerk: Literatuurscriptie. Katholieke Leergangen Tilburg ; promotor G.P.M. Knuvelde
EHC: 896442 [C1-063 k]

Studie over de verhalen van de Vlaamse auteur Maurice d'Haese = *Untersuchungen zu den Erzählungen des flämischen Schriftstellers Maurice d'Haese* / Bruno Bartmann. — Köln : 1981. — 118 p. : ill. — Eindwerk: Hausarbeit. Institut für Niederländische Philologie der Universität zu Köln ; promotor H. Vekeman
EHC: 896606 [C5-174 aa]

La Messe de Gnide, suivi du: Sermon prêché à Gnide, de la: Prière de Céline, et de la: Veillée de Vénus / Griffet de la Baume ; Sylvain Maréchal ; Auguste Lambert ; [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Gay et Doucé éditeurs, 1881. — 88 p. : ill.
KMSKA: PREC-PA 409

Jan Brueghel in Italia e il collezionismo del Seicento / Stefania Bedoni ; [inl.] Bert W. Meijer ; [inl.] Pierluigi De Vecchi. — Firenze : Litografia Rotoffset, 1983. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901965965>

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 1983 / a / 1

MPM: PK-C 1243

EHC: 896397 [C5-183 bb]

KMSKA: MONO-BB 8673

Cartons de vitraux du 17e siècle: la cathédrale Saint-Michel, Bruxelles / Yvette vanden Bemden ; Chantal Fontaine-Hodiamont ; Arnout Balis. — Bruxelles : Union académique internationale, 1994. — 242 p. — (Corpus vitrearum: Belgique: études ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463938>

RUB: 1 N 42 / 1994 / b / I / 1

UA-CST: MAG-D 402

MPM: BM 42552

EHC: 614824 [C0-275 b]

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

Historische wegenatlas NL : Nederland in beweging / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBooks, 2024. — 224 p. : ill. — (Historische atlas NL ; 5)
UA-CST: GES 91 G-BERE 2024
EHC: 897243

De poëzie van Richard Minne in het licht van de ironie : (dissertatie) / Dina van Berlaer-Hellemans. — Brussel : 1975. — 413 p. — Eindwerk: VUB ; promotor J. Weisgerber
EHC: 896597 [C5-174 ab]

Canon van 700 jaar Joods Nederland / Tirtsah Levie Bernfeld ; Bart Wallet. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 BERN 2023

EHC: 897760

De zigeuners in Brabant (1419-1753) : een bijdrage tot de studie van mentaliteit en marginaliteit / Joris De Beul. — Leuven : 1983. — 247 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor F. Vanhemelryck

EHC: 897526

Die Heldin von Auschwitz : Leben und Widerstand der Mala Zimetbaum: mit zahlreichen Abbildungen / Barbara Beuys. — Berlin : Insel Verlag, 2024. — 334 p.

SA: 4405#5

Paulus van Vianen : Diana and Actaeon / Dirk Jan Biemond. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Diana and Actaeon

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1130898793>

RUB: 1 G 1 / VIA 6 / 2019 / a / 1 / Hollandse school

KMSKA: MONO-BB 13361

The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library / Joan I Blaeu ; [compil.] Peter van der Krogt ; e.a. — 't Goy-Houten : Hes, 1996-2008. — 7 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782233774>

MPM: BL F 48

1-7

Leeszaal MPM

EHC: 707632 [C3-915 c]

1-7

Roger Danneels : de zilveren man met de gouden vingers / Nico Blontrock. — Brugge : Comité voor Initiatief, 2012. — 72 p. : ill.

VH: 1922

VH: 2059

Tien beroemde vrouwen / Isabella Blum. — Brussel : Nationale Uitgeverij De Wilde Roos, Samenw. Maatschappij, 1923. — 73 p. : ill. — (De Wilde Roos ; A: 7). — Reeks Uitgave De Wilde Roos [8]

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902068444>

EHC: 897695:8

Convoluut

EHC: A 73866:1,8 [S0-159 e]

LH: 36.825

ROSA: T/65

Belgium, tales of a jester : about Flemings, Walloons and Brussels natives / Jules van Bochelt ; [ill.] Joris Snaet. — Tielt : Lannoo, 2010. — 314 p. : ill.

EHC: 897117 [C5-184 ba]

Denker voor Gods aangezicht : Titus Brandsma, een intellectuele biografie / Inigo Bocken. — Amsterdam : Boom, 2024. — 634 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 30

Wacht niet op de morgen van Maria Rosseels : een historische ideeënroman / Katrien Bocxstael. — Antwerpen : 1985. — 79 p. — Eindwerk: Verhandeling. Universitaire Instelling Antwerpen, Germaanse Filologie (Nederlands-Engels) ; promotor K. Wauters ; P. De Wispelaere

EHC: 896465 [C5-173 aa]

Hong Kong whispers / Arpaïs du Bois ; [fotograaf] Michael Wolf ; Marc Feustel. — Veurne : Hannibal, 2014. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DUBO

De poorten van de Indiën : de collectie De Bry, 1590-1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 131 p. : ill.

UA-CST: T&L 39 G-BOOG 2024

De poorten van de Indiën : de collectie De Bry, 1590-1623 / Ernst van den Boogaart. — Zwolle : WBooks, 2024. — 131 p. : ill.

EHC: 897755

Vita politica : twee eeuwen politiek leven in Maaseik, 1830-2015 / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2017. — 303 p. : ill.

EHC: 897089 [C5-184 ca]

Strijd! De vrouwenkiesrechtbeweging in Nederland, 1882-1922 / Mineke Bosch. — Hilversum : Verloren, 2019. — 390 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 BOSC 2019

Kardinaal Mercier en de vlaamse beweging / Robrecht Boudens. — Leuven : Davidsfonds, 1975. — 304 p. — (Keurreeks ; 128)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780949892>

TPC: MAG 294/276

UA-RG: RG 2050 B 53

SESA-Mechelen: M.8369 (a)

LH: 168.973

UA-CST: MAG-Coll 634.1.128

EHC: A 61459:128 [S2-1040 b]

Only in Belgium : een geschiedenis van de Belgische staatshervormingen / Nicolas Bouteca. — Aalter : Ertsberg, 2024. — 464 p.

AP-MEI: OK 332 BOUT 2024

EHC: 893061 [C5-178 bb]

Ysbrant : schilderijen, 2000-2014 = Ysbrant : paintings, 2000-2014 / Inge Braeckman ; Marc Ruyters ; Frank Herremans ; [medewerker] Remco Campert. — Brussel : Mercatorfonds, 2014. — 167 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/887698936>

UA-CST: MAG-MP-C 79

Basiswerk; 2 gesigeneerde etsen

UA-CST: MAG-OW-C 28012

UA-CST: PREC 70 G-BRAE 2014

AP-CMU: CMU 700.8 YSBR 2014

EHC: 787144 [C5-057 aa]

EHC: 787145 [C2-525 c]

Voedraal met basiswerk en twee gesigeneerde etsen

KMSKA: MONO-BC 8811

KdG-SLA: 709 YSBR

Eelko Alta (1723-1798) : biografie van een verlicht volksvoorlichter / Philippus Breuker. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 294 p. — (Over leven ; 2024: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 BREU 2024

Brewaeys unfolding / [edit.] Ann Eysermans ; [edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX, 2022. — 95 p.

AP-KC: UM-BG-BREWA-brewaey-1

Brewaeys unfolding / [edit.] Ann Eysermans ; [edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX, 2022. — 95 p.

AP-KC: LM-BG-BREWA-brewaey-1

Subjects from history : the Constantine series / Koenraad Brosens ; [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Prisca Valkeneers ; [edit.] Marieke D' Hooghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2011. — 399 p. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 3) ; (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 13: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901170546>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,3 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,3 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,3 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,3

MPM: BL I 71 (XIII-3)

leeszaal MPM

EHC: H 226690:13,3 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE:3

Tussen het grootste en het kleinste accordeon van de wereld: een reconstructie van het leven van Joseph Fiers en andere wetenswaardigheden over de Brugse accordeonwereld / Koen Broucke. — Brugge : Brugge Plus vzw, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902172744>

VH: 1805

VH: 2060

EHC: 674608 [C0-326 d]

De correcties van Stijn Streuvels in 'Lenteleven' (negende druk) / Charles Bruwier. — Luik : 1945. — 65 p. — Eindwerk: Licenciaatsverhandeling. Hoogeschool te Luik

EHC: 896499 [C5-173 ab]

De magisch-realistische constante in de vroege, ongepubliceerde verhalen en in Zes domino's voor vrouwen (1945) van Johan Daisne / Charline Bulteel. — Gent : 2003. — 113 p. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; promotor A.M. Musschoot

EHC: 896567 [C5-173 aa]

Onze James : de vrouwen van Ensor / Jan Bulteel ; [naw.] Eric Min. — Tielt : Lannoo, 2023. — 111 p. : ill.

EHC: 893007 [C0-529 c]

KMSKA: MONO-BC 9091

Bureaucratie in wording : studies rond de kanselarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299-1345 / [edit.] J.W.J. Burgers ; [edit.] E.C. Dijkhof ; [edit.] G. van Herwijnen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BURG 2023

EHC: 896524 [C5-183 ba]

Rubens : allegories and subjects from literature / Nils Büttner ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen ; [edit.] Isabelle Van Tichelen ; [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Julie Beckers ; [edit.] Helena Bussers ; [edit.] Carmen Helsen ; [edit.] Sabrina Lind ; [edit.] Frederike Schmäschke ; [edit.] Beatrijs Wolters van der Wey. — London : Harvey Miller Publishers, 2018. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 12). — Titel varieert: Allegories and subjects from literature

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113534295>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 12XII / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 12XII / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:12

1-2

MPM: BL I 71 (XII)

leeszaal MPM

EHC: H 226690:12 [M-416 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus / [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2

1-2

MPM: BL I 71 (XI-2)
1-2
leeszaal MPM
EHC: H 226690:11,2
1-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Rubens : the Medici series / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishers, 2023. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 14: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 1
1-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 2
1-2
RUB: 6 A / 1968 / a / 14XIV,1 / I-II / 1
1-2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:14,1
1-2
EHC: H 226690:14,1
1-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Het huis van Wesenbeke (J.A.de Laet, 1842) : situering, editie en commentaar / Koen Calis. — Leuven : 1992. — Aantal volumes onbekend. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor P. Couttenier

EHC: 896535 [C5-173 aa]
1

Een schilder en de geschiedenis : Henri Leys (1815-1869): zijn historische schilderkunst en zijn faam / Jo Caluyn. — Leuven : 2000. — 158 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. KU Leuven, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Licentiaat in de Geschiedenis ; promotor T. Verschaffel

EHC: 897074 [C5-175 ab]
KMSKA: MONO-BC 8545

Lil's early paintings & co : rip off superman / [medewerker] Eddy Daniels. — Lommel : CC De Adelberg, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Liliane V. : rip off superman

MID: Vertessen

Lilane Vertessen : fucked up / Liliane V. ; [medewerker] Eddy Daniels. — Hasselt : CC, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen 2024/40

Pieter Celie : hout vasthouden / Frank Heirman ; Dirk Martens ; John Bultinck ; [vert.] Sylvain Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2023. — 319 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 26)

EHC: 897092 [C5-184 ba]

Het illustratiewerk van Felix Timmermans in het cultuur-historisch perspectief en in het kader van zijn picturaal en grafische oeuvre / M. Cilissen. — Leuven : 1980. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk ; promotor C. Heyman

EHC: 896354 [C5-172 aa]
1-2

De circulaire economie in de vroegmoderne Nederlanden / [edit.] Djoeke van Netten ; [edit.] Jasper van der Steen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 87 p. : ill. — (Nieuwe tijdingen : over vroegmoderne geschiedenis ; 2023)

KdG-Zuid: 4 GES 932 NETT
EHC: 825970:2023 [C2-287 f]

De kamerheer en de kanselier : Jan van Eyck: De Maagd van Autun / Paul Claes. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Paul Verrept, 2020. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194542792>
EHC: 853581 [C3-174 f / ds E1320]
KMSKA: MONO-BB 13354

Onze Bruegel / Bob Claessens ; Jeanne Rousseau ; Felix Timmermans. — 3 ed. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1975. — 233 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BRUE
KMSKA: MONO-BC 9089

Claus wandelt te Nukerke / [comp.] Steef Verwee. — Maarkedal : Gemeente Maarkedal, 2018. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Hugo Claus in Nukerke

EHC: 897171
1 compact disc(s); Boekje

Het artistiek leefmilieu van Felix Timmermans en de invloed op zijn picturaal werk / A. de Clerck. — Leuven : 1981. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor C. Heyman

EHC: 896626 [C5-174 aa]
1-2

Inleiding tot de idee Maurice Gilliams / Arthur Cools. — Antwerpen : 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Eindwerk: Sint-Lievenscollege, Maturiteit

EHC: 896359 [C5-172 aa]

Naar een andere moderniteit : bevrijding van de waan van oneindigheid en bovenmenselijkheid / Willy Coolsaet. — Antwerpen : Gompel&Svacina, 2024. — 318 p.

EHC: 896513 [C5-183 bb]

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND

KMSKA: MONO-BC 9085

Het werk van Felix Timmermans in Duitsland / Lutgart van Craen. — Leuven : 1982. — XI, 194 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Germaanse Filologie ; promotor M. Janssens

EHC: 896612 [C5-174 aa]

Benarde dagen : een relaas van het beleefde op 7-9 oktober 1914 / N.J. Cupérus. — Antwerpen : Burton, 1916. — 16 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901970818>

SA: 4405#3

EHC: KPfl 611:(25,11)

Xerocopie

LH: B 5379vari

in convoluut: Vlaamse beweging

LH: C 4856b

Het gebouw van de Vlaamse Opera in Antwerpen / Liesbet Cuvelier. — Gent : 2002. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. UGent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen ; promotor L. Van Santvoort

VAi-PS: LAPA 725.8 CUVE 2002

1-2

EHC: 896858 [C5-175 aa]

Volksgeloof en bijgeloof in het werk van Ernest Claes / Roger Daems. — Leuven : Ernest Claesgenootschap, 1979. — 202 p. : ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 1979)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63901372>

UA-CST: MAG-B 4070

TPC: MAG 370/157

EHC: 648669:1979 [C3-456 e]

EHC: C 262829 [M-561 b]

LH: 108.561

LH: 131.193

La découverte de l'œuvre et de la personnalité de Van Gogh en Belgique (1890-1914) / Marcel Daloze. — Liège : 1982. — 192 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, histoire de l'Art et Archéologie ; promotor Philippe Minguet

EHC: 897160 [C5-175 aa]

Olivier Strebelle : een leven in beelden / Philippe Dasnoy ; [fotograaf] Pierre Moreau. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 269 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STRE 2008

MID: Strebelle 2009/77

KMSKA: MONO-BC 9087

Introspecties : de bespiegeling van een monnik / [edit.] Annie Vereecken ; [edit.] Mia Vereecken ; Freddy Huylenbroeck ; Patrick Auwelaert. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2024. — 60 p. : ill. — (Kunstcahier ; 22)

EHC: 897731

KMSKA: TENT-TA 4232

Leonard de Visch (1888-1930) : leven en werk van de Aartrijke beeldhouwer / Johan Braet ; Pol Denys ; [fotograaf] Pieter de Corte. — Zedelgem : Gemeente Zedelgem, 2010. — 165 p. : ill. — (Zedelgemse historische uitgaven ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901425845>

EHC: 745761 [C0-495 b]

KMSKA: TENT-TB 9431

Roger Avermaete critique littéraire et artistique / Philippe Debroe. — Leuven : 1995. — 111 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Taal- en Letterkunde, Romaanse Talen ; promotor R. Beyen

EHC: 897158 [C5-175 ab]

MID: Kunstkritiek DEBR

'Met nachtelijk gefluister, uw tot schaamte bewogen knutselaar Eriek V.' : het schrijversleven van Eriek Verpale in zijn brieven aan Luuk Gruwez / Hannah Debyser. — Leuven : 2016. — 93 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Taal- en Letterkunde ; promotor Dirk De Geest

EHC: 896785 [C5-174 aa]

Receptieonderzoek vanuit een feministisch perspectief getoetst aan Een zuil van zout van Kristien Hemmerechts in de literaire kritiek / Regien Deleu. — Leuven : 1990. — 126 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Hugo Brems ; Rita Ghesquiere

EHC: 896518 [C5-173 aa]

Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la vague / Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine, 2012. — 206 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012

EHC: 761204 [C5-018 da]

ROSA: GIV2 a/716

Stijn Streuvels : het leven en de dood van een mythe: onderzoek naar de krachtlijnen in de Streuvels-kritiek, 1897-1980 / Frank Deruyck. — Gent : 1981. — VIII, 271 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit van Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896599 [C5-173 aa]

Het toneel van Herwig Hensen (1941-1950) / Hubert Dethier. — Brussel : 1959. — 201 p. — Eindwerk: Tweede licentie. VUB, Germaanse Filologie ; promotor J. Weisgerber

AP-KC: MT-TV-DETHI-toneel-1

EHC: 896766 [C5-174 ab]

About elephants, batteries and other juggernauts / Greta Devos ; [inl.] Fernand Huts ; [inl.] Karine Huts. — Tielt : Lannoo, 2003. — 189 p. : ill. — (Katoen Natie 150 years ; 2)

EHC: 897121:2

In de ban van Mercurius : twee eeuwen Kamer van Koophandel en Nijverheid van Antwerpen-Waasland, 1802–2002 / Greta Devos ; Ilja Van Damme. — Tielt : Lannoo, 2002. — 254 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65815802>

MAS: HB–Ges 01

MPM: BM 41807

DB: DB 955 DEVO

KMSKA: MONO–BC 1258

VAi-PS: LAPA 06 DEVO 2002

UA–CST: MAG–C 15762

EHC: 896143 [C1–063 I]

EHC: 896472 [C1–063 I]

EHC: 650660 [LZ–68 a]

[C0–286 c]

SA: 105#4125

A story of J-hooks, 'pirrewitjes' and dray-horses / Greta Devos ; [inl.] Fernand Huts ; [inl.] Karine Huts ; [medewerker] Bart Sas. — Tielt : Lannoo, 2002. — 197 p. : ill. — (Katoen Natie 150 years ; 1)

EHC: 897121:1

Roger van de Velde : leven en werk: doktoraalskriptie / Wim van Dijk. — Leiden : 1985. — iii, 174 p. — Eindwerk: R.U. Leiden, Nederlands ; promotor W.J. Lukkenaer

EHC: 896562 [C5–173 aa]

De andere Spinoza : de twee wegen naar het ware geluk / Herman De Dijn. — Kalmthout : Pelckmans, 2020. — 253 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1204633424>

UA–CST: FILO 19.7 N–SPIN–DIJN 2020

TPC: LZ 54/452

EHC: 858511 [C5–129 cb]

Liliane V. : euphoric heartbeat. — Aalst : DISKUS, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen

De kleur lost de architectonische ruimte op : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en architect C.R. de Boer, 1920–1929 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Haarlem : Uitgeverij Eigenbouwer, 2019. — 271 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 7)

UA–CST: ONTW 72 G–DOES 2019

KMSKA: MONO–BB 13364

'Onze pénétratie was sterker als jij in je laatste brief vermoedt' : de briefwisseling tussen Theo van Doesburg en Cornelis van Eesteren, 1922–1931 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Herman van Bergeijk. — Den Haag :

Uitgeverij Rode Haring, 2022. — 304 p. : ill. — (RKD-bronnenreeks ; 8)

KMSKA: MONO–BB 13363

Bij voorbeeld ... Felix Timmermans : over zien en gezien worden in het rollenspel van de religieuze ervaring: doctoraalscriptie / Ignaas Dom. — Nijmegen : 1985. — 314 p. : ill. — Eindwerk: Katholieke Universiteit Nijmegen, Theologische Faculteit

EHC: 896356 [C5–172 aa]

Dries Van Noten : [catalogus]. — Antwerpen : Dries Van Noten Communications

EHC: 868145 [C2–299 f]

(men spring/summer 2002); (men autumn/winter 2004/2005); (men spring/summer 2005); (women spring/summer 2006); (men spring/summer 2007); (men autumn/winter 2009/2010); (men winter 2014/2015); (women winter 2014/2015); (men spring/summer 2018)

Een ontwerp tot een artistieke biografie van Victor Driessens in het professionele Nederlandse theater, 1853–1885 / Bruno Driesen. — Wilrijk : 1986. — 2 v. — Promotor C. Tindemans ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Departement Germaanse Filologie

UA–CST: MAG–UIA–C 5159

1–2

EHC: 896364 [C5–173 aa]

1–2

Loans and credit in Consilia and Decisiones in the Low Countries (c.1500–1680) / Wouter Druwé. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 826 p. — (Legal history library ; 33)

UA–CST: MAG–OW–B 61042

EHC: 896551 [C5–183 ba]

Le cabinet des plus beaux portraits de plusieurs princes & princesses : hommes illustres, fameux peintres & autres, faits par le fameux Antoine Van Dyck, chevalier & peintre du roi / Antoine van Dyck. — La Haye : Chez Jean Swart, 1723. — 33 plaat/platen : ill. — Algemeen Cet ouvrage peut servir pour supplément au Cabinet de Van Dyck, imprimez à Anvers

KMSKA: PREC–PD 279

Julius De Geyter aan Pol De Mont en Max Rooses : een briefwisseling (1869–1903) / Marc Edelynck. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896596 [C5–174 ab]

1–2

De hemel van Gerard de Lairese : een plafondschildering uit het rampjaar 1672 / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 374 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / LAI 7 / 2024 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 9077

Het Oud Arsenaal : 100 jaar, 3 generaties: verhalen van kroeg, wijk en 't stad / Steph Erauw ; Lucia Theunis ; Roger Pottier ; Erik Nieulandt ; Chris Van den Abeele ; Olivier Withouck ; Pascal Braeckman ; Paul Scannell ; Dirk Peeters ; Filip Marsboom ; Ruud De Ridder ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 123 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2024: 1)

<https://www.antwerpen.be/info/65f02a2145edab18b66948c9/-de-klanten-vroegen-om-een-boek-over-het-oud-arsenaal>
KdG-Zuid: 4 ECO 375.2 ERAU
DB: DB 955 ERAU
Anet: ANET
UA-CST: MAG-OW-BB 71007
UA-CST: PREC 655 G-MILD 2024

Escher / [edit.] Federico Giudiceandrea ; [edit.] Mark Veldhuysen ; Palazzo Bonaparte [Rome]. — Milano : Skira, 2023. — 287 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14404

Leuven / Leon van der Essen ; R. Lemaire ; Emile Lousse ; e.a. — Brussel : NIR, 1936. — 55 p. — (Programmabrochures van het N.I.R. : Nederlandsche reeks ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901297088>
UA-CST: MAG-BR-B 6335
AP-KC: MM-BG-VANDERE-leuven-1
EHC: A 81232:11 [S0-183 d]
UA-RG: RG 2036 C 13

'Voor 't Vlaamsch': Vlaamsgezinde scholierenbonden aan het officieel middelbaar onderwijs (1880-1918) / Kathleen Essers. — Leuven : 2000. — 144 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos
EHC: 897078 [C5-175 ab]

Serving the chain? De Nederlandsche Bank and the last decades of slavery, 1814-1863 / Karwan Fatah-Black ; Lauren Lauret ; Joris van den Tol ; [medewerker] Zippora Dors ; [medewerker] Leonoor Kemperman ; [medewerker] Camilla de Koning ; [medewerker] Sakina Mouami. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2022. — 245 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/86016>
UA-CST: GES 949.2 H 72 FATA 2022
Anet: ANET

Flor Alpaerts / [pass. aut.] Flor Alpaerts. — Antwerpen : De Sikkel, 1941. — 102 p. : ill. — Titel varieert: Het oordeel van enkele vooraanstaande persoonlijkheden over Meester Flor Alpaerts

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902511172>
VH: 1995
UA-CST: MAG 147 H 8
AP-KC: MM-MEUTW-ALPAE-alpaert-1
AP-KC: UM-BG-ALPAE-alpaert-1
AP-KC: MM-BG-ALPAE-alpaert-1
AP-KC: LM-BG-ALPAE-alpaert-1
EHC: H 105044 [S0-289 a]

Dirk Braeckman : Echtzeit / Tamara Berghmans ; Clément Chérroux. — Wijnegem : Hopper&Fuchs, 2024. — 205 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAE 2024
EHC: 897623
KdG-SLA: 761.2 BRAE

Frans Croes, kunstschilder. — Mechelen : vzw. Cultureel Centrum Zennegat, 1991. — 22 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12337 (b)

Frans Hals / Bart Cornelis ; Friso Lammertse ; Justine Rinnooy Kan ; Jaap van der Veen ; Frans Hals Museum [Haarlem]. — Veurne : Hannibal Books, 2023. — 219 p. : ill.

EHC: 897787
KMSKA: TENT-TC 14332

Politiek aspect van een gestolen brief / [edit.] Stijn Maes ; Phillip Van den Bossche. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2021. — 16 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEYS 2021
EHC: 870418 [C3-161 a / ds D520]
MID: Geys 2021/583

Fred Eerdekens : See or seem: outdoor sculptures and scale models. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2023. — 164 p. : ill.

EHC: 897084 [C5-175 aa]

De donkere kamer / Aly Freije ; [fotograaf] Annemarie van Buuren. — Haarlem : Uitgeverij In de Knipscheer, 2023. — 44 p. : ill. — Titel varieert: De donkere kamer : gedichten ; titel varieert: De donkere kamer : fotografie

EHC: 897666

Christophe Gevers / Jean-Pierre Gabriel ; [inl.] Glenn Sestig ; [vert.] Céline De Backer. — Brussels : Creative Communication srl, 2024. — 431 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-GABR 2024
EHC: 895823 [C5-171 aa]
KdG-SLA: 774.4 GEVE

Alechinsky & Cobra / Paul Janssen ; Galerie Paul Janssen [Saint-Tropez]. — Saint-Tropez : Galerie Paul Janssen, 2023. — 107 p. : ill.

EHC: 897061 [C5-175 aa]

L'univers de Charles Plélinx. — Saint-Tropez : Galerie Paul Janssen, 2024. — 59 p. : ill.

EHC: 897059 [C5-184 da]

Bernd Lohaus, Sara Sizer : voice, calling, echo, you / Barbara Buchmaier. — Antwerp : Out of Paper, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Lohaus 2024/38

Van 'In onze Vlaamsche gewesten, politieke schetsen' (1877) tot 'Een karmelietes' (1925) : een onderzoek naar aspecten van kerkelijkheid en vrijzinnigheid in het oeuvre van Virginie Loveling / Ilse Van Gastel. — Wilrijk : 1996. — 83 p. — Promotor K. Wauters ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Departement Germaanse Taal- en letterkunde

EHC: 896384 [C5-173 aa]

Naakte versluierungen : een vergelijkende analyse van drie romans van Kristien Hemmerechts / Ann van Geet. — Wilrijk : 1994. — 81 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen U.I.A. : Departement Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; 1994: 1 ; eindwerk: Eindverhandeling. UA, Universitaire Instelling Antwerpen, Departement Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor Vivian Liska

EHC: 896768 [C5-174 aa]

Ein gefragter Flüchtling : Einstein und die Red Star Line: Text zur Ausstellung: deutsche Übersetzung / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — 23 p. : ill.

EHC: 897128

De kat op pad / Philippe Geluck ; [ill.] Serge Dehaes ; [medewerker] Jean-Claude Loiseau ; [fotograaf] Thomas Van Den Driessche. — Brussels : Rue Elise, 2023. — 135 p. : ill.

EHC: 897067 [C5-175 aa]

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA/10 j.

41(2006)-

Oude jr. MAG 3912/5

Een geschiedenis van België in 100 voorwerpen : van de prehistorie tot nu / [edit.] Peter Scholliers ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Michèle Galand ; [edit.] Inge Geysen ; [edit.] Joeri Januarius ; [edit.] Koenraad Verboven ; [edit.] Viktoria von Hoffmann. — Tielt : Lannoo, 2024. — 559 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 930.5 SCHO

EHC: 897263

UA-CST: GES 949.3 H 70 SCHO 2024

Geschiedenissen van de islam in Nederland en Vlaanderen / [edit.] Vera Crienens ; [edit.] Martijn de Koning ; [edit.] Umar Ryad ; [edit.] Gerard Wiegers. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2024. — 283 p. : ill. — (KADOC studies ; 36)

KdG-Zuid: 4 GES 933.9 CRIE

TPC: LZ 106/6/560

EHC: 897617

De romans van Marnix Gijsen in de kritiek (1947-1952) / Sabine van Geyte. — Leuven : 1982. — 189 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren de Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Van Gorp

EHC: 896628 [C5-174 aa]

Het proces Leo Vindevogel / Guy Ghys. — Brussel : 1989. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. ADECHO, Bestuurswetenschappen ; promotor H. Van Velthoven

EHC: 896342 [C5-172 ab]

1-2

Giaches de Wert (1535-1596) and his time : migration of musicians to and from the Low Countries (c. 1400-1600): colloquium proceedings, Antwerpen, 26-27 August 1996 / [edit.] Eugene Schreurs ; [edit.] Bruno Brouckaert. — Leuven : Alamire Muziekuitgeverij, 1999. — 209 p. : ill. — (Yearbook of the Alamire Foundation ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901342144>

VH: 2021

AP-KC: UM-BG-DEWER-schreur-1

EHC: 616878:1999 [C2-199 c]

Minor essays on Ferdinand Verbiest, S.J. (1623 - 1688) / Noël Golvers. — Leuven : Ferdinand Verbiest Institute, KU Leuven, 2023. — 621 p. — (Leuven Chinese studies ; 45)

MPM: BM 36441

EHC: 897097 [C5-184 bb]

Fort Liefkenshoek, Beveren / Carine Goossens ; Bert Verwerft. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoed sprokkels ; 2024: 4)

EHC: 897681

Thomas de Backer en de Katholieke Vlaamsche Volkspartij in het arrondissement Turnhout tot 1932 : bijdrage tot de geschiedenis van de Vlaamse Beweging in de Kempen / Guido van Gorp. — Leuven : 1981. — XIII, 221 p. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Fakulteit van de wijsbegeerte en de Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos

UA-CST: MAG-C 11332

EHC: 896627 [C5-174 aa]

Grand bal : Ann Veronica Janssens / [edit.] Roberta Tenconi. — Venezia : Marsilio Arte, 2023. — 301 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2023

MID: Janssens 2024/30

KdG-SLA: 709 JANS

Koning Jezus : een roman / Robert Graves ; [vert.] Karin van Dorsselaer ; [vert.] Henk Hoeks ; [vert.] Gerda Pancras. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1986. — 396 p. — Oorspronkelijke titel: King Jesus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64179685>

TPC: LZ 375/43

EHC: 816152 [C5-078 ca]

The world of a seventeenth-century collector: the atlas Blaeu-Van Der Hem / Erlend de Groot. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2006. — 395 p. : ill. — (The atlas Blaeu-Van Der Hem of the Austrian National Library ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607587>

UA-CST: MAG-OW-C 15317

MPM: BL F 48 (Vol.7)

Leeszaal MPM

EHC: 718079 [C0-584 d]

KMSKA: MONO-BC 3641

Grafisch oeuvre van Dirk Baksteen / Ann Gulikers. — Gent : 1977. — 77 p. — Eindwerk: Verhandeling. R.U.G. Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde ; promotor R.A. d'Hulst

EHC: 896604 [C5-174 aa]

Het relativisme van Raymond Brulez in 'Mijn woningen' : onderzoek van een levensopvatting, proefschrift / Hans Gyselen. — Leuven : 1979. — 193 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor Marcel Janssens

EHC: 896357 [C5-172 aa]

Een onderzoek naar de politieke houding der Belgische Werkliedenpartij en vooral der Vlaamse socialistten tegenover de Vlaamse Beweging van 1919 tot 1929 / Mieke Van Haegendoren. — Leuven : 1963. — 266 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Politieke en Sociale Wetenschappen

EHC: 896463 [C5-173 ab]

Wouter Stan van der Hallen / Ernst Maréchal ; Dennis Van Mol ; Sofie Heyens ; [vert.] Sylvain Verboven ; [edit.] Marie Verboven. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2023. — 158 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 25)

EHC: 897100 [C5-184 ba]

'De man voor het venster' : splinters ingelijst: een psychoanalytische benadering van het literair oeuvre van Maurice Gilliams / Maria Hareynck. — Gent : 1989. — 97, 17,8. — Eindwerk: Verhandeling. Psychologische en Pedagogische Wetenschappen, Richting Ontwikkelings- en Klinische Psychologie ; promotor J. Quackelbeen

EHC: 896772 [C5-174 aa]

Kampenhout in de Eerste Wereldoorlog / Felix Goossens ; [medewerker] Hugo Schoevaerts ; [medewerker] Huub van den Steld ; [medewerker] Erik Heymans. — Kampenhout : Heemkring Campenholt, 2018. — 268 p. : ill.

EHC: 896971 [C5-175 aa]

De Vlaamse beweging en de strijd om een Vlaamse hogeschool, 1890-1914 / P. van Hees. — Plaats van uitgave niet gekend : 1960. — 161 p.

EHC: 896771 [C5-174 aa]

Helden : erfgoeddag 22 april 2012, Mechelen en de Mechelse regio (Bonheiden, Boom, Bornem, Duffel, Heist-op-den-berg, Hofstade, Hombeek, Putte, Rijmenam, Sint-Amands, Sint-Katelijne-Waver, Walem, Willebroek, Wintam, Zemst). — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2012. — 55 p. : ill. — (Erfgoeddag ; 10)

SESA-Mechelen: M.10096 (a):10

Helden : erfgoeddag, Mechelen en de Mechelse regio, zondag 22 april 2012: doe-boekje voor kinderen en andere soorten. — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoeddag : knip-plak-teken-schrijfboek ; 10)

SESA-Mechelen: M.10097 (a):10

Joris Vriamont / Marc Hellinckx. — Brussel : 1966. — IV, 128 p. — Eindwerk: VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J. Weisgerber

EHC: 896457 [C5-173 aa]

Politieke en literaire aspecten in Vlaamse tijdschriften uitgegeven tussen 1916-1920 / Christiaan Hemelaer. — Gent : 1970. — IX, 156 p. — Eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit Gent, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896504 [C5-173 ab]

Le diable dupé par les femmes : nouvelle critique et galante / F.-N. Henry ; [ill.] Félicien Rops. — Bruxelles : Gay et Doucé éditeurs, 1881. — 49 p. : ill. — Algemeen Sur l'imprimé de Paris, chez la Veuve Dubreuil...à l'image Saint-Georges, 1714

KMSKA: PREC-PA 408

'Ik heb geen fantasie' : over het autobiografische in het oeuvre van Willem Elsschot / Bart van Herpe. — Antwerpen : 1987. — 166 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 1987: 1 ; promotor Paul de Wispelaere

EHC: 896339 [C5-172 ab]

Gaston & Leo : met lach en traan / Kobe Van Herwegen. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 167 p.

EHC: 896996 [C1-069 m]

De kringloop van het straatleven / Hugo Heyrman ; Michel Oukhow. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1981-1989. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901185223>

AP-CMU: P- 24130

in kast preciosa 2 leeszaal: bevragen aan balie

EHC: 501517 [C3-914 b]

1

EHC: 519306 [C3-914 b]

1-3

KMSKA: PREC-KU 92

1-3

Krijgsgevangen nr. 93.705 Palmeer Octaaf Hiltrop : opzoekingen en levensverhaal / Georges Hiltrop. — Oostende : Georges Hiltrop, 2024. — 127 p. : ill.

EHC: 897608

Historiek van de Stedelijke Muziekacademie Jozef van Poppel Deurne / [compil.] Louis Vermeirsch. — Deurne : Drukkerij Ervé BVBA, 1993. — 135 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902152723>

VH: 1993

AP-KC: UM-BG-VANPO-vermeir-1

EHC: 563608 [C0-036 b]

Mag de sirene aan? : de laatste jaren van Maarten Biesheuvel / Aart Hoekman. — Leiden : Uitgeverij Brooklyn, 2023. — 95 p.

EHC: 896684 [C5-183 ca]

Hof van Savoyen : een gezelschapsspel voor het hele gezin. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd)

SESA-Mechelen: M.10100 (a)

Huldealbum Lodewijk de Vocht / [ill.] Frank-Ivo van Damme. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1972. — 90 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65614138>

VH: 1984

UA-CST: MAG-OW-D 825

EHC: A 236122 [M-470 a]

René de Clercq (1877-1932) : een monografie: proefschrift / Koen Hulpiau. — Leuven : 1978. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor José Aerts

EHC: 896581 [C5-173 aa]

1-3

Jordaens drawings / R.A. d' Hulst. — Brussels : Arcade, 1974. — 4 v. : ill. — (Monographieën ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901079761>

KvG: KvG 7.071 JORD

AP-CMU: CMU 700.8 JORD 1974

1-4

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 1974 / a / I-IV / 1

RUB: 6 B / JOR 3 / 1974 / a / I-IV / 1

MPM: PK-C 833

33a

KMSKA: MONO-BB 4110

1-4

KMSKA: MONO-BB 5418

1-4

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:6

1-4

KdG-SLA: 709 JORD (1-4)

Leuven Vlaams, anders bekeken : de strijd voor het minimumprogramma 1914-1940 / Jan Hunin. — Leuven : 1990. — 189 p. — Promotor Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils

EHC: 896565 [C5-173 aa]

Spinoza, life and legacy / Jonathan I. Israel. — Oxford : Oxford University Press, 2023. — xix, 1313 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-ISRA 2023

Jules Schmalzigaug versus Jakob Smits / Adriaan Gonnissen ; Piet Deceuninck ; Willy Thijs ; [medewerker] Karen Delfosse. — Mol : Jacob Smitsmuseum, 2022. — 31 p. : ill.

EHC: 896830 [C3-173 a / ds B401]

Jan van Eyck : La Vierge du chancelier Rolin / [edit.] Sophie Caron. — Paris : Louvre éditions, 2024. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Revoir van Eyck : rencontre avec un chef-d'œuvre: La Vierge du chancelier Rolin

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2024 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 14414

De feesten van angst en pijn : Paul van Ostaijens bundel tussen wal en schip: doctoraalscriptie / Jac. Janssen. — Utrecht : 1988. — 140 p. — Promotor Universiteit Utrecht, Moderne Letterkunde

EHC: 896344 [C5-172 ab]

100 jaar priester Poppe, Moerzeke / Edward Janssens ; Gracy Peelman ; Dirk Smet ; Tom Uytterhaegen. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoedsprokkels ; 2024: 3)

EHC: 897674

Rampen : een nieuwe geschiedenis van Nederland / Lotte Jensen. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 292 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 JENS 2024

EHC: 897312 [C5-184 ba]

Taalgebruik bij Marnix Gijsen : een verkenning: doctoraal scriptie / Hieke Jippes. — Groningen : 1971. — 144 p. — Eindwerk: Universiteit Groningen ; promotor Van Es

EHC: 896454 [C5-173 aa]

Martha Van Coppenolle (1912-2004), boekillustrator : leven en werk / Karen Joly. — Leuven : 2007. — 96 p. : ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie, Afdeling Kunstwetenschap ; promotor C. Coppens

EHC: 896854 [C5-174 aa]

'Een joods kind dat weet van eeuwen heeft' : Anne Frank als vluchteling, schrijfster en icoon / [edit.] Martin van Gelderen ; [edit.] Frank van Vree. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 397 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-FRAN-GELD 2022
EHC: 897658

Eugeen van Mieghem (1875–1930) : Antwerpen rond 1912 / Erwin Joos. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2022. — 223 p. : ill.

EHC: 883680 [C5-156 ab]
KMSKA: MONO-BC 9084

Les avions Stampe = Stampe aircraft / Reginald Jouhaud. — Amsterdam : Wimpel, 1993. — 383 p. : ill.

EHC: 897080 [C5-184 bb]

Book illustrations and title-pages / J. Richard Judson ; Carl van de Velde. — Brussels : Arcade, 1977. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641992/docman/dams/13dc6emotoP09>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6b4b99motoP6b>

UA-RG: RG 2110 C 1 :21

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 6 A / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,1 / 3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 21XXI,2 / 3

MPM: BL I 71 (XXI)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9278

1-2

KMSKA: MONO-BB 9277

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:21

1-2

EHC: H 226690:21 [C2-121 c]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (21)

De Duitse vertalingen van 'De loteling' (1850) van Hendrik Conscience / Karel Keersmaekers. — Leuven : 1971. — 167 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie

UA-CST: MAG 42 Y 24

EHC: 896490 [C5-173 ab]

Het proza van Kristien Hemmerechts : woorden voor niet-uitgesproken gevoelens / Ann Keymeulen. — Gent : 1992. — 152 p. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A.M. Musschoot

EHC: 896764 [C5-174 aa]

Klank van de stad : muziek, literatuur en stadscultuur in de zeventiende eeuw. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2008. — 143 p. : ill. — (De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 24: 1). — Congres: Klank van de Stad, Antwerpen, 24 augustus 2007

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901771095>

RUB: 1 S 1 / ZEV 3 / 2008 / 24 : 1

VH: 2029

MPM: BP 373

EHC: 651524:2008,1 [C2-214 b]

Frans de Cort als letterkundige (1834–1878) : historisch-biografische schets / Michel Konings. — Leuven : 1958. — XXVIII, 166 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896495 [C5-173 ab]

Album gewijd aan Henri de Braekeleer en zijn werk, ter gelegenheid van de tentoonstelling ingericht door het bestuur van de stad Antwerpen in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Gilberte Gepts-Buysaert ; Frank van den Wijngaert. — Antwerpen : Patrimonium van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1956. — 60 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901211415>

AP-CMU: 7770

in archief: 2 E

VH: 1690

VH: 1969

RUB: 1 G 1 / BRA 3 / 1956 / a / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1956 / d / 1

MPM: PK-A 6779

8d

MPM: BV 3516

KMSKA: EP-KC 243

KMSKA: EP-KC 60

KMSKA: EP-KC 129

UA-CST: MAG-UIA-C 4404

EHC: 842283 [C2-395 b]

EHC: H 168935:ex.1. [M-98 b]

EHC: H 168935:ex.2 [M-98 b]

LH: 189.620

LH: 53.573

SA: 105#8072

Het donkerste donker : een geschiedenis van Sobibor / Rosanne Kropman. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2024. — 204 p. : ill.

EHC: 897693

Leopold III / R. Philips ; KSA-Jong-Vlaanderen. — Beringen : Uitgeversbedrijf: Heideland, P.V.B.A., 1950. — 24 p.

EHC: 897364

Lichtgele omslag met zwarte belettering. Ongeopend.

UA-RG: RG-Br 363 :14

Andreas Vesalius : anatomy and the world of books / Sachiko Kusakawa. — London : Reaktion Books, 2024. — 269 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2024: 3)
EHC: 897014 [C5-184 ca]

Een Europese Vlaming : August Vermeylen (1872-1945) tussen cultuurkritiek en cultuuroptimisme / Katja Lammens. — Leuven : 2004. — 195 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor Jo Tollebeek
EHC: 896509 [C5-173 aa]

Een bedreiging : de buurt der Gildekamersstraat / Amand de Lattin ; Luc. Dursin ; Gerard de Ridder ; Jan De Schuyter ; James Ensor. — Antwerpen : Verweercomiteit voor de Gildekamersstraat, 1936. — 67 p. : ill.
VH: 1761
VH: 1970

Het werkzame leven van een man in de schaduw : Robrecht de Smet (1875-1937) / Walter Lembrechts. — Leuven : 1982. — VII, 179 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Vos
EHC: 896780 [C5-174 aa]

'Ik schrijf een eigen Claus-taal' : het Vlaams van Hugo Claus stilistisch verkend: proefschrift / Wendy Lemmens. — Antwerpen : 2018. — 412 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2018: 3). — Promotor Absillis, Kevin
<https://hdl.handle.net/10067/1561450151162165141>
UA-CST: MAG-DOCT 1203
UA-CST: MAG-OW-BB 38207
EHC: 896833 [C5-174 ab]

Oude Nederlandsche muziek / René Lenaerts. — Brussel : N.I.R., 1937. — 47 p. : ill. — (Programmabrochures van het N.I.R. : Nederlandsche reeks ; 23)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901957786>
VH: 2040
UA-CST: MAG-OW-B 32711
AP-KC: MM-BG-LENAE-oudemu-1
AP-KC: LM-MG-VLAAN-lenaert-1
EHC: A 81232:23 [S0-183 d]
Convolutu
Anet: ANET

Léon Spilliaert : dwalen door de stilte / [edit.] Patrick Derom ; [edit.] Anne Adriaens-Pannier ; [edit.] Édouard Derom. — Gent : Snoeck, 2024. — 77 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10522

Léon Stynen, architect / [edit.] Tania Wolski ; [edit.] Luc Vincent. — Gent : Snoeck, 2023. — 255 p. : ill.
VAi-PS: LAPA 72 N-BE STYN 2023
UA-CST: ONTW 72 G-WOLS 2023
EHC: 887570 [C5-161 ab]

Anne Frank : leven, werk en betekenis / Ronald Leopold ; [medewerker] Bas von Benda-Beckmann ; [medewerker] Gertjan Broek ; [medewerker] Menno Metselaar. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2023. — 199 p. : ill.
EHC: 897616

Syntaktisch-stilistische bespreking van L.-P. Boons 'De Kapellekensbaan' / Marianne Lesaffer. — Leuven : 1970. — 146 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor M. Janssens
EHC: 896502 [C5-173 ab]

Vertaling van een novelle van Jos Vandeloo met thematische benadering van zijn prozawerk / Jean-luc Leterme. — Bruxelles : 1974. — 123 p. : ill. — Eindwerk: Institut Libre Marie-Haps, Licencié-Interprète ; promotor Keusters ; Gregoire
EHC: 896446 [C5-173 ab]

De verdwenen miljoenen van Kuifje : de geheimen van de erven Hergé / Jean-Pierre Levée. — Plaats van uitgave niet gekend : Just Publishers, 2023. — 318 p. : ill.
EHC: 897716

De dichter Jan Vercammen / Albert Leyns. — Gent : 1974. — 148 p. — Eindwerk: Proefschrift. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander
EHC: 896861 [C5-175 ab]

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902517763>
VH: 1987
UA-CST: MAG-C 15404
AP-KC: UM-BG-VANH-leytens-1
AP-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1
AP-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1
EHC: 518106 [C3-415 d]
UA-RG: RG 4113 H 21

Karel Candaël / Luc Leytens. — Plaats van uitgave niet gekend : Kunst en cultuur. — 1 p. ; Xerocopie
AP-KC: MM-BG-LEYTE-karelca-1

Karel Candaël 1883-1948 / Luc Leytens. — Plaats van uitgave niet gekend : Gamma. — p. 199-203 ; Xerocopie
AP-KC: MM-BG-LEYTE-karelca-1

't Getrouwe Maldeghem (1888-1944), het weekblad van Victor de Lille / Dirk de Lille. — Gent : 1981. — 254 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Pers- en Communicatiewetenschap ; promotor Jan Briers
UA-CST: MAG-C 11331
EHC: 896762 [C5-174 aa]
Xerocopie

Hans Memling : het succes van een kunstenaar / Hilde Lobelle-Caluwé. — Plaats van uitgave niet gekend : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1994. — 39 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 9086

MA MA MA : Martens Manders Marcopoulos / [fotograaf] Ari Marcopoulos ; [medewerker] Karel Martens ; Tokyo Art Book Fair. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 458). — Titel varieert: MAMAMA : Martens Manders Marcopoulos

EHC: 897098

Wit omslag. Ongeopend

De kunst van het afzien : de rauwe schoonheid van het wielrennen / [fotograaf] Kramon ; Isla Macleod ; [inl.] Matt Rendell. — Bussum : Thoth, 2024. — 283 p. : ill.

EHC: 897144 [C5-175 ab]

Rode linnen band. Met losse flaptekst

Woningnood en woningschaarste in Aalst van 1900 tot 1975 : achtergronden en bestrijding / Romain John van de Maele. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Land van Aalst, 2021. — 110 p. : ill. — (Het land van Aalst extra ; 2)

[/docman/dams/366098motoPab](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/366098motoPab/docman/dams/366098motoPab)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/55ad25motoPf7>

EHC: 897021

J.D. Courtmans-Berchmans : De hut van tante Klara: narratologische en historische analyse / Petra Maeriën. — Leuven : 1994. — 184 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Taal- en Letterkunde, Germaanse Talen ; promotor P. Couttenier

EHC: 896563 [C5-173 aa]

Marcel Broodthaers aan het woord / [compil.] Anna Hakkens. — Gent : Ludion, 1998. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901214562>

EHC: 607642 [C0-146 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 13352

Victor de Meyere : literaire evolutie / Marie-Louise Marivoet. — Leuven : 1972. — 129 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts ; H. Brems

EHC: 896369 [C5-172 ab]

Mark Rietveld / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Janneke Hertoghs. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos, 2024. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Mark Rietveld : a long loving look

AP-CMU: CMU 700.8 RIET 2024

Rubens : the ceiling decoration of the Banqueting Hall / Gregory Martin ; [edit.] Arnout Balis. — London : Miller, 2005. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 15)

[https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148061](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148061/docman/dams/2ae7e4motoP29)

[/docman/dams/2ae7e4motoP29](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148061/docman/dams/2ae7e4motoP29)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e45577motoP62>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 15XV,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 15XV,1-2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 15XV,1-2 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:15

1-2

MPM: BL I 71 (XV)

1-2

leeszaal MPM

EHC: H 226690:15 [M-416 a]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

The ceiling paintings for the Jesuit church in Antwerp / John Rupert Martin. — Brussels : Arcade, 1968. — 241 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 1)

[https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781542443](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781542443/docman/dams/2858e2/olvd3378962.jpg)

[/docman/dams/2858e2/olvd3378962.jpg](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781542443/docman/dams/2858e2/olvd3378962.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e7b2d4motoPa3>

AP-CMU: 14040

in leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 01I / 1

test

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 01I / 3

MPM: BL I 71 (I)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9274

KMSKA: MONO-BC 9072

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:1

EHC: H 226690:1 [M-416 a]

KdG-SLA: 709 RUBE (1)

The decorations for the Pompa introitus Ferdinandi / John Rupert Martin. — Brussels : Arcade, 1972. — 278 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 16)

[https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736570](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736570/docman/dams/f58f8bmotoP3e)

[/docman/dams/f58f8bmotoP3e](https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736570/docman/dams/f58f8bmotoP3e)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/66c074motoPcc>

AP-CMU: 23017

in leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :16

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 16XVI / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 16XVI / 3

MPM: BL I 71 (XVI)

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: MONO-BB 9275

KMSKA: MONO-BC 9069

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:16

Paper money of Congo : Congo Free State, 1885-1908, Belgian Congo, 1908-1952, Belgian Congo & Ruanda-Urundi, 1952-1960: historical context and monetary history with regard to the issue of paper money based on archival documents / Jean-Claude Martiny. — Ghent : Artha - Art & Heritage Books, 2023. — 659 p. : ill. — Titel varieert: Paper money of Congo (1885-1960)

EHC: 896955 [C1-063 k]
HH-EVA: AF/C.1035

Geen woorden duren zoals het marmer : historisch-kritische editie van Elias, of: Het gevecht met de nachtegale en Winter te Antwerpen van Maurice Gilliams: proefschrift / Liesbeth van Melle. — Gent : 2007. — 3 v. — Eindwerk: Universiteit Gent. Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse talen ; promotor Y. T'Sjoen ; A.M. Musschoot

EHC: 896515 [C5-173 ab]
1; 3

Ferdinand Bordewijk & kunstschilder Marten Melsen / Jan H. Melsen ; [inl.] Robert Gaarlandt. — Plaats van uitgave niet gekend : Bordewijk Genootschap, 2020. — 27 p. : ill.

EHC: 896825

Traduction commentée de la nouvelle de Jos Vandeloo 'De grap' / Jeannine Meyers. — Antwerpen : 1970. — 129 p. — Eindwerk: Proefschrift. RCA Hoger Instituut voor Vertalers en Tolken, Licentiaat-Vertaler ; promotor M. Govaert

EHC: 896450 [C5-173 ab]

Havenkwartier : het dagelijkse leven aan de waterkant / Vicky van der Meynsbrugge ; Liesbet de Wit. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 125 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901590558>
RSL: Antwerpen-haven
VH: 1968
EHC: 837507 [LZ-68 b]
EHC: 870195 [C5-147 ba]

Migrating heritage / [edit.] Sofie Vercllyte. — Gent : Art Paper Editions, 2023. — 227 p. : ill. — (APE ; 223)

MID: Thema's-in-de-kunst MIGR

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 L-B-MIN 2023
EHC: 896983 [C5-184 ba]
KMSKA: MONO-BB 13016

De briefwisseling van Frans de Cort / Myriam van Moeseke. — Gent : 1978. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896512 [C5-173 ab]

Een ander leven / Bart Moeyaert. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2024. — 353 p. — (Privé-domein ; 328). — Algemeen Opgedragen aan Jacques

AP-KC: UL-LBG-MOEYA-anderle-1
EHC: 896708 [C5-183 ea]

Christiaan Pieter du Mont (1824-1902 : leven en werk / Albert du Mont. — Gent : 1971. — III, 172 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren & Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896505 [C5-173 ab]

Loonarbeid & landbouw : een sociaal-economische studie van de Oost- en West-Vlaamse landarbeid tijdens het interbellum / Martina de Moor. — Aantal volumes onbekend : ill. — Eindwerk: Verhandeling. UG, Geschiedenis Nieuwste Tijden ; promotor E. Vanhaute

EHC: 896531 [C5-173 aa]
1

Petrus Canisius : Wanderer zwischen den Welten / Mathias Moosbrugger. — Innsbruck : Tyrolia-Verlag, 2021. — 287 p. : ill.

UA-RG: RG 2030 E 17

Georges Van Vrekhem : zijn toneel gesitueerd in zijn werk / Mia Mortier. — Gent : 1983. — III, 192 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor J.W. Van Schoor

EHC: 896382 [C5-173 aa]

Ontwaking en de kapel : bijdrage tot de geschiedenis van het anarchisme te Antwerpen, 1894-1910 / Jan Moulaert. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren, Geschiedenis van de Middeleeuwen, de Nieuwe en de Nieuwste Tijd ; promotor R. de Schryver

EHC: 896783 [C5-174 aa]

2

Antoon De Clerck : visuele hygiëne = Antoon De Clerck : visual hygiene / Hugo Brutin ; Hugo Claus ; Rik De Boe ; Paul Demets ; Edouard Devriendt ; Koenraad De Wolf ; Joëlle Dubois ; Jaak Fontier ; Karel Geirlandt ; Tina Gillen ; Ritsart Gobyn ; Roland Jooris ; Wim Lammertijn ; Jeroen Laureyns ; William Ploegaert ; Ilse Popelier ; Roger Raveel ; Fons Schippers ; Hanna Sezgin ; Hans Sizoo ; Willy Van den Bussche ; Jan Van Herreweghe ; Aline Verstraten. — Gent : Snoeck, 2023. — 203 p. : ill.

EHC: 897756

Viviane Klagsbrun : Ausstellung, Kranenburg, Museum Katharinenhof, 21/3/2004-6/6/2004 / Klaus Ebbers ; [boekontwerper] Hans Theys ; [fotograaf] Francis Jacoby. — Beersel : Tornado, 2004. — 48 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLAG 2004

Music and the city : musical cultures and urban societies in the Southern Netherlands and beyond, c.1650-1800 / [edit.] Stefanie Bergheijn ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Eugene Schreurs. — Leuven : University Press, 2013. — 185 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901289603>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-beghein-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-beghein-1

UA-RG: RG 2150 D 15

VH: 2023

KMSKA: MONO-BB 10085

EHC: 782062 [C5-046 bb]

SA: 1445#15

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

VH: 1990

UA-CST: MAG-BR-C 2336

AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Private partnerships in Early Modern Antwerp (1621-1791) : dissertation / Patrick Naaktgeboren. — Maastricht : 2024. — vi, 372 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2024: 1). — Promotor Van Hofstraeten, B. ; Puttevils, J.

<https://hdl.handle.net/10067/2013990151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35050

UA-CST: MAG-DOCT 1949

SA: 4405#6

De novellen en het korter proza van Emmanuel de Bom / Greta Nachtegale. — Gent : 1979. — 269 p. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896770 [C5-174 ab]

L'imaginaire dans l'œuvre poétique d'Emile Verhaeren : doctoraat / Victor Nachtergaele. — Leuven : 1972. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Romaanse Filologie

EHC: 896857 [C5-174 ab]

1-3

Walter Vaes : etswerk bewaard in het Antwerps Prentenkabinet / Monique Nagels. — Gent : 1978. — 169 p. : ill. — Promotor R.A. d'Hulst ; eindwerk: Proefschrift. Rijksuniversiteit van Gent

EHC: 896375 [C5-173 aa]

Xerocopie

Jan De Winter : man onderweg / Hilde Neven ; Marc Van Camp ; Henk Van Nieuwenhove ; MGM ; [vert.] Nadine Malfait. — Mechelen : Druk Buroform Concept & Print, 2010. — 169 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12338 (c)

Het verband tussen de knipsels : ontvangst en interpretatie van het werk van Kristien Hemmerechts: doctoraalscriptie / Martijn Nicolaas. — Leiden : 1994. — 57 p. — Eindwerk: Leiden, Vakgroep Nederlands ; promotor T. Anbeek

EHC: 896761 [C5-174 aa]

A commented translation from Dutch into English of Jos Vandeloo's short stories 'Black Basilius' and 'Het monster van Massenhoven' / Theo Nijs. — Brussel : 1981. — 219 p. — Eindwerk: Proefschrift. Hoger Rijksinstituut voor Vertalers en Tolken, Licentiaat-Tolk ; promotor R.A. Claeys

EHC: 896449 [C5-173 aa]

De katholieke Vlaamse hogeschooluitbreiding, Antwerpen 1898-1914 / Greet Nuyts. — Leuven : 1974. — VIII, 140 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Geschiedenis ; promotor Lode Wils

EHC: 896587 [C5-174 ab]

De poëzie van Jotie T'Hooft : een poging tot het benaderen van de gedichten in hun innerlijke ruimte / Filip de Nys. — Leuven : 1978. — 1 v. (veelvuldige paginering). — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fac. Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor Hugo Brems

EHC: 896355 [C5-172 aa]

Leven en werken van Georges Hebbelinck / Anna Maria De Paepe. — Gent : 1971. — 197 p. — Eindwerk: Proefschrift. RG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A. van Elslander

EHC: 896473 [C5-173 ab]

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711-1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

VH: 2047

Herwig Hensen (1917-1989) : een benadering van zijn kunstenaarschap, gevolgd door een bespreking van zijn antieke drama's: Polukrates, Alkestis, Agamemnoon, Tarquinius / Rik De Pauw. — Gent : 1989. — 157, XIX p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Klassieke Filologie ; promotor F. Decreus

EHC: 896776 [C5-174 aa]

Tone Pauwels : inutilis necessarium / Frank Heirman ; Idris Sevenans ; Nick Andrews ; [edit.] Sam Pauwels ; Bart Plouvier. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2024. — 239 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 28)

EHC: 897094 [C5-184 ba]

De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens WO II / Paul Peeters. — 's-Gravenwezel : Paul Peeters, 2020. — 30 p. : ill. — Titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens WO 2 ; titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens Wereldoorlog II ; titel varieert: De kabinetschef van burgemeester Delwaide : K.C. Peeters tijdens Wereldoorlog 2

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875344>

VH: 1863

VH: 1988

EHC: 860485 [C3-169 a / ds B366]

Vita metallica : de medaillecollectie Goedertier-Peeters, 1922-2023 met bijzondere aandacht voor het werk van Fernand Vanderplancke / Yvo J.D. Peeters ; Luc Vandamme. — Koksijde-Duinkerke : Wenzel Cobergherstichting, 2024. — 250 p. : ill.

EHC: 897087 [C5-175 ab]

KMSKA: MONO-BC 9083

Traduction de 'De vijand' de Jos Vandelloo : étude des principaux problèmes que cette traduction a posés / Marie-Claire Pelgrims. — Brussel : 1972. — 57, 32 p. — Eindwerk: Scriptie. Hoger Rijksinstituut voor Vertalers en Tolken, Licenciaat Tolk ; promotor Henri Croteux

EHC: 896443 [C5-173 ab]

Lode Baekelmans : een literair-biografische studie (1879 tot 1902) / Theo Penneman. — Leuven : 1959. — IV, 240 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896571 [C5-173 ab]

Constant Permeke / Anneleen Cassiman ; Jan Ceuleers ; Inne Gheeraert ; Franz W. Kaiser ; Daniël Rovers ; Inneke Schwickert ; Felipe Martinez Sevilhano ; Lise Vandewal ; Wendy Van Hoorde ; David Van Reybrouck ; Permekemuseum [Jabbeke]. — Veurne : Hannibal, 2024. — 197 p. : ill. — Titel varieert: Permeke

EHC: 897788

Genaaid zonder band. Met losse flaptekst

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>

VH: 1955

VH: 2038

SA: 105#3466

AP-KC: UM-BG-BENOI-persoon-1

EHC: 634033:2001 [C2-204 d]

Anet: ANET

Renaissance-muziek, 1400-1600 : donum natalicum René Bernard Lenaerts / [edit.] Jozef Robijns ; [medewerker] Willem Elders ; [medewerker] Roelof Lagas ; [pass. aut.] René Lenaerts ; Guido Persoons. — Leuven : Katholieke Universiteit Seminarie voor Muziekwetenschap, 1969. — 322 p. : ill. — (Musicologica Lovaniensia ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902356672>

VH: 1996

AP-KC: MM-MG-ROBIJ-renaiss-1

AP-KC: UM-MG-RENAI-robijns-1

AP-KC: LM-MG-RENAI-robijns-1

EHC: H 229349:1 [M-435 a]

Peter Benoît (1834-1901). — Tielt : Lannoo, 2001. — p. 65-126 : ill. — (Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 285)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901462709>

VH: 1909

VH: 1982

UA-CST: MAG-T 40:285

AP-KC: MM-TY-VLAAN

TPC: LZ 800/7

EHC: B 148638:2001,285 [C2-088 d]

Wie dit ziet heeft de nacht overleefd : over de poëzie van Hanny Michaelis / Arjan Peters. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2024. — 27 p. : ill.

EHC: 897096

Magic Palace : heupen liegen niet / Johan Petit ; Bart Van Nuffelen. — Antwerpen : Marthatentatief, 2008. — 77 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901590011>

VH: 2055

VH: 2056

VH: 2057

MAS: HB 791

DB: DB 955 PETI

EHC: 782050 [C5-033 ec]

Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medewerker] Ignace Bossuyt ; [medewerker] Jan Caluwaerts ; [medewerker] Gilbert Huybens ; [medewerker] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Ariane Renel ; [medewerker] Katelijne Schiltz ; [medewerker] Thomas Schmidt-Beste ; [medewerker] Eugene Schreurs ; [medewerker] Henri Vanhulst ; [medewerker] Annelies Vogels. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p. : ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66461085>

VH: 1991

UA-CST: MAG-OW-C 6829

AP-KC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

EHC: 691102 [C0-368 a]

MPM: PK-A 5906

30g

Marnix Gijsen, Het boek van Joachim van Babylon, Hubert Lampo, De belofte aan Rachel : een vergelijkende studie / Magda de Peuter ; Jaak Poot. — Leuven : 1972. — 234 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Marcel Janssens ; Jan de Pierre

EHC: 896441 [C5-173 ab]

State of emergency : harakati za mau mau kwa haki, usawa na ardhi yetu / Max Pinckers ; Hans Theys ; Rose Miyonga ; Suhayl Omar ; Wangui Kimari. — Plaats van uitgave niet gekend : Max Pinckers, 2024. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: State of emergency

AP-CMU: CMU 700.7 PINC 2024

Prosper Stijns : kennismaking met het leven en werk van een onbekend gebleven schrijver / Hendrik Polet. — Gent : 1992. — 168 p. — Eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor A.M. MMusschoot

EHC: 896358 [C5-172 aa]

De macht van Mathilde : de ware impact van de koningin der Belgen / Jo de Poorter. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 339 p. : ill.

EHC: 896984 [C5-184 ba]

The eucharist series / Nora de Poorter. — Brussels : Arcade, 1978. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781272557/docman/dams/fcc659/olvd3380367.jpg>

AP-CMU: 23013

in leeszaal

AP-CMU: 23014

in Leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 : 2

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 02II,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 02II,1-2 / 3

Niet beschikbaar

MPM: BL I 71 (II)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: MONO-BB 9276

1-2

KMSKA: MONO-BC 9068

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:2

1-2

EHC: H 226690:2 [M-416 a]

1-2

KdG-SLA: 709 RUBE (2)

MMB: sk-RUBE

1-2

Pronkkamers : frisse blik op Jacob Smits: catalogus / [inl.] Karen Delfosse. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 2024. — 23 p. : ill.

EHC: 896822 [C3-162 a / ds D536]

The world of Jean de Bosschère / Samuel Putnam ; [medewerker] Paul Valéry. — London : Fortune Press, 1932. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902297668>

EHC: A 230469 [M-427 c]

EHC: C 198150 [C3-895 bis d]

KMSKA: PREC-PB 633

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

DB: DB 955 PYE

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Rembrandt incontra Rembrandt : dialoghi in galleria / [edit.] Annamaria Bava ; [edit.] Sofia Villano. — Genova : Sagep editori, 2023. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2023 / b / 1

Rembrandt seen through jewish eyes : the artist's meaning to Jews from his time to ours / [edit.] Mirjam Knotter ; [edit.] Gary Schwartz. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 279 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2024 / a / 1 / Hollandse school

UA-HB: CD-ADM-IJS

KMSKA: MONO-BC 9079

René Magritte, 1898-1967 / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque ; [edit.] Frederik Leen. — Gent : Ludion, 1998. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898989132>

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 MAGRITT

AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1998

EHC: 665944 [C0-288 d]

KMSKA: TENT-TC 6582

KdG-SLA: 709 MAGR

Thematiek en verhaalprocedes in de vroege verhaalkunst (1958-1964) van Jos Vandelloo / Michiel Renwart. — Liège : 1974. — 252 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, Philologie Germanique

EHC: 896367 [C5-172 ab]

Restauratie/Revelatie : de buitenluiken van het Lam Gods =_Restauration/Révélation : les volets extérieurs de l'Agneau mystique =_Restoration/Revelation : the exterior wings of the Ghent Altarpiece / KIK-IRPA [Brussel]. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2016. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/974209144>

EHC: 822374 [C5-093 ba]
KMSKA: TENT-TC 14401

'Wie moet ik anders herhalen?': citaten en allusies in de geschriften van Gerard Reve: een eerste inventarisatie / [edit.] Nop Maas. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2024. — 337 p. : front.

EHC: 897088 [C5-184 ca]

Paul van Ostaijen : de dichter die de wereld wilde veranderen / Matthijs de Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 902 p. : ill. — (Querido facto ; 2023: 1)

AP-NOO: NOORD 82.1 RIDD 2023

EHC: 896962 [C5-184 ba]

Willy Vanderperre : prints, films, a rave and more... fanzine / Jelle Van Riet. — Gent : Art Paper Editions, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 231). — Titel varieert: Willy Vanderperre : fanzine: prints, films, a rave and more ...

EHC: 896556 [C5-173 aa]

The rise of cities revisited : reflections on Adriaan Verhulst's vision of urban genesis and developments in the medieval Low Countries / [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [edit.] Reinout Rutte. — Turnhout : Brepols, 2024. — 275 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 61)

UA-CST: GES 949.1 H 70 VANN 2024

Albert Servaes (1883-1966) : een receptie-onderzoek / Johan Rombouts. — Leuven : 1989. — XXVII, 213 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor J. Vanbergen

EHC: 896341 [C5-172 ab]

Max Rooses (1839-1914) : bevorderaar van een Vlaamse en Antwerpse identiteit / An-Sofie Ruyseveldt. — Leuven : 2013. — 87 p. — Promotor Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Geschiedenis ; eindwerk: H. Cools

EHC: 896859 [C5-175 aa]

Pieter Breugel de oude : plejdoe:j vuur Breugel / Luc Savelkoul. — Leuven : Majime, 2023. — 162 p. : ill.

MPM: BM 36394

KMSKA: MONO-BB 13353

Roger van de Velde : mens en geval / Luc Saver. — Gent : 1973. — 125 p. — Eindwerk: Proefschrift. Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte

EHC: 896860 [C5-175 ab]

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

De levens van Claus : biografie / Mark Schaevers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2024. — 975 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-SCHA 2024

AP-NOO: NOORD 82.1 SCHA 2024

AP-KC: UL-LBG-CLAUS-schaeve-1

EHC: 893409 [C5-179 ca]

Gelukskind : het leven van Hans van Manen / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 421 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-VANMA-scheije-1

The passover plot : new light on the history of Jesus / Hugh J. Schonfield. — London : Hutchinson, 1965. — 287 p.

TPC: LZ 142/296

Een kritische leeseditie van de briefwisseling tussen Johan Daisne en F.V. Toussaint van Boelaere / Valerie Sevenhant. — Gent : 2003. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse talen ; promotor Y. T'Sjoen

EHC: 896522 [C5-173 aa]

2-3

Juliana van Cornillon / Guillaume Simenon. — Beringen : Uitgeverij Heideland, 1946. — 112 p. : ill. — Titel varieert: De heilige Juliana van Cornillon

TPC: MAG 393/227

EHC: 897282 [C5-184 eb]

UA-RG: RG 2144 H 2 :12

UA-RG: RG 2073 F 25

Singelberg : the castle & the Land van Beveren / [edit.] Marie-Anne Wilssens ; [edit.] Bart Bartholomieux ; [edit.] Adrie de Kraker ; [edit.] Johnny De Meulemeester ; [edit.] Kevin Pochet ; [edit.] Rik Van Daele ; [edit.] Dirk Verelst ; [edit.] Richard Willems. — Tiel : Lannoo, 2008. — 269 p. : ill.

EHC: 897125

Breitner : schilderbeest / Suzanne Veldink. — Zwolle : Wbooks, 2024. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Breitner

KMSKA: TENT-TC 14390

Luchtschippers, wereldsterren en weekendhippies : een halve eeuw café De Muze in woord en beeld / Tom De Smet ; Felix Huybrechts. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2015. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949794572>

VH: 1967

Basiswerk

Gedownloade kopie

EHC: 803628 [C5-063 ca]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Opulence distilled : still lifes by Jan Davidsz. de Heem / Fred G. Meijer. — Kontich : BAI, 2024. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2024 / b / 1

EHC: 896392 [C5-173 ab]

Verbeelde weelde : stillelevens van Jan Davidsz. de Heem / Fred G. Meijer. — Kontich : BAI, 2024. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2024 / a / 1

EHC: 896391 [C5-172 ab]

Liefde voor Mechelen : waarom onze stad en haar inwoners zo bijzonder zijn / Bart Somers. — Mechelen : Bart Somers, 2024. — 265 p. : ill.

EHC: 897113 [C5-184 bb]

SESA-Mechelen: M.12323 (a)

Knieval : notities bij het opkrabbelen / Henk Spaan. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 231 p. : ill.

EHC: 897784

Al hilo de Rubens : los tapices del Palacio de Navarra / Alicia Ancho Villanueva ; Verónica García Blanco ; Concha Herrero Carretero ; Amaia Vicente Osete. — Pamplona : Gobierno de Navarra / Nafarroako Gobernua, 2022. — 103 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAM 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-CX 827

Dutch reformed protestants in the Holy Roman Empire, c.1550-1620 : a reformation of refugees / Jesse Spohnholz ; Mirjam van Veen. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2024. — xii, 313 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 23)

<https://doi.org/10.2307/jj.10782306>

UA-CST: GES 27 H 73 SPOH 2024

Anet: ANET

Die Sammlung César Charles Snoeck / Gabriele Groll ; [edit.] Conny Restle ; Staatlichen Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatlichen Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz, 2023. — 294 p. : ill. — (Verlustkatalog des Musikinstrumenten Museums Berlin ; 2)

VH: 2083:2

Het socialisme in Leuven tijdens de Eerste Wereldoorlog / Patrick Staes. — Leuven : 1982. — XXVIII, 178. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor L. Wils

EHC: 896757 [C5-174 aa]

De politieke karikaturen van PIL in verband met het Egmondpakt : verschenen in het dagblad 'De Standaard' van 12 februari 1977 tot 19 december 1978 / Dirk Stappaerts. — Brussel : 1979. — 110 p. : ill. — Eindwerk: Wetenschappelijke studie. VUB, Kunstgeschiedenis & Archeologie, Sectie M.E. & M.T. ; promotor L. Deveen-De pauw

EHC: 896769 [C5-174 ab]

Jos Vandeloop traducción de 'Waarom slaap je liefje' : y estudio complementario / Tania Stevens. — Antwerpen : 1983. — 161 p. — Eindwerk: Verhandeling. Katholieke Vlaamse Hogeschool Antwerpen, Licentiaat Vertaler ; promotor M. Antuña ; J. Heyens

EHC: 896753 [C5-174 aa]

Geloof, twijfel, melancholie en zelfdoding in leven en werk van dominee François Haverschmidt (Piet Paaltjens) / Robert Stofs. — Leuven : 1990. — XXXIV, 116 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Godgeleerdheid, Godsdienstwetenschappen ; promotor R. Burggraeve

EHC: 896610 [C5-174 aa]

Le monde de Paul Delvaux / Henri Storck ; Virginia Leirens. — Paris : Editions Analeph, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PD 278

Nr. 96/100

Johan Maelwael en de gebroeders van Lymborch : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / André Stufkens ; Clemens Verhoeven ; [inl.] Bart Van Loo. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 204 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

EHC: 894664 [C5-170 aa]

KMSKA: MONO-BC 9076

Suske en Wiske in Temse / [edit.] Luc De Ryck ; [inl.] Raoul De Graeve ; [ill.] Paul Geerts. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 19 p. : ill.

EHC: 896403

Oorlog : fragment 04: het voorspel volume 4A: met een bloemlezing van brieven geschreven in de kring van burgemeester Camille Huysmans, zijn dochter Martha en zijn kabinetschef Edgard Van de Castele, door en aan advocaat en occultist Frans Wittemans en ook met de herinneringen van Hugo Res-seler = Guerre = Guerra = Krieg = War = Sota = Voyna = Pólen Benoit Suykerbuyk. — De Klinge : Books & Business, 2024. — 5 v. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-SUYK 2024

1-5

EHC: 896393 [C5-183 ba]

1-5

In foedraal.

'Van datgene wat de ziel geheimzinning en onverklaarbaar inhoudt' : het dierlijk magnetisme in het werk van Pieter Frans van Kerckhoven / Kathleen Szkudlarek. — Leuven : 2006. — 106 p. — Eindwerk: Verhandeling. Faculteit Letteren, Germaanse Taal- en Letterkunde ; promotor P. Couttenier

EHC: 896759 [C5-174 aa]

Ward Ruyslinck en de kritiek / K. Talpaert. — Louvain-la-Neuve : 1982. — 163 p. — Eindwerk: Mémoire.UCL, Faculte de Philosophie et Lettres, Département de Littérature Néerlandaise ; promotor R. Henrard

EHC: 896851 [C5-174 aa]

Urvater : het verhaal van een kunstverzameling / Danièle de Temmerman ; André Jacqmain ; Emile Langui ; Philippe Roberts-Jones ; Pierre Alechinsky. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2013. — 214 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308522>

RSL: Kunst & grafiek

KMSKA: MONO-BB 13358

VAI-PS: LAPA 7 ALEC 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 45220

EHC: 782880 [C5-049 BB]

UHasselt: 70 DETE 2013

Van het witte doek naar het collectieve geheugen : een receptiegeschiedenis van de verfilmingen van De Witte van Ernest Claes / Sara Theunynck. — Antwerpen : 2007. — 136 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-LW : geschiedenis ; 2007: 66 ; promotor Marnix Beyen

UA-CST: MAG-MT 3214

EHC: 896568 [C5-183 ba]

A big bang or : How Joost Pauwaert created a new form in 1500 days / Hans Theys ; [edit.] Lucas Noels. — Plaats van uitgave niet gekend : Tornado Editions, 2024. — 192 p. : ill. — Algemeen This book was made by Hans Theys, in concert with Joost Pauwaert, at the invitation of Barbé Gallery, Ghent and Dauwens & Beernaert Gallery, Brussels.

AP-CMU: CMU 700.8 PAUW 2024

Het romantisch humanisme van Jos Vandelloo in 'De muggen' en in 'De coladrinkers' / Dominique Thomas. — Liège : 1981. — 75 p. — Eindwerk: Mémoire. Université de Liège, Philosophie et Lettres, Philologie Germanique ; promotor L. Gillet ; F. van Elmbt

EHC: 896373 [C5-172 ab]

Hedendaagse menselijke problematiek bij J. Vandelloo in 'Het gevaar', bij H. Lampo in 'De komst van Joachim Stiller' / Marie-Thérèse Thomas. — Tielt : 1971. — 44 p. — Eindwerk: Instituut der H. Familie, 2de regent. Nederlands-Engels

EHC: 896371 [C5-172 ab]

De tijd van Jezus / [edit.] Hans Jürgen Schultz. — Baarn : Bosch & Keuning. — (Bbb ; 61)

TPC: MAG 142/295

Aliënatie, eenzaamheid, atoomgevaar en angst in het proza van Jos Vandelloo / Viviane Tilliard. — Brussel : 1971. — 99 p. — Eindwerk: Verhandeling. VUB, Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor P. Hadermann

EHC: 896380 [C5-172 ab]

A. Vermeylen en het anarchisme : een onderzoek naar de invloed van Max Stirner op het werk van August Vermeylen in 'Kritiek der Vlaamse Beweging' en 'Anarchie geen leer' / Chris Torfs. — Antwerpen : 1980. — 42 p. — Promotor H. van Herreweghen ; eindwerk: Scriptie. Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium Antwerpen

EHC: 896600 [C5-174 ab]

Spoorwegen, wegen die kruisen : Victor Horta, Henry Van de Velde / Françoise Aubry ; Anne Van Loo ; [edit.] Stéphane Disière. — Gent : Snoeck, 2024. — 191 p. : ill.

EHC: 897754

Transitions et variations mariales / [edit.] Elisabetta Barale ; [edit.] Attilio Cicchella ; [edit.] Michela Del Savio ; [edit.] Calogero Giorgio Priolo. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 531 p. — (Série Civilisation médiévale ; 56) ; (Rencontres ; 602). — Congres: 25-27 mai 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 71031

De Pelgrim : kunst en zingeving in een onttoverde wereld (1924-1931) / Matthijs de Ridder ; Rajesh Heynickx ; Dennis Van Mol ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerp] ; UCSIA [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2023. — 167 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 06 RIDD 2023

TPC: LZ 345/235

EHC: 885528 [C5-158 ab]

KMSKA: TENT-TC 14120

KMSKA: EP-KC 399

KMSKA: LZ 069 KMSKA '2023'

UA-RG: RG 2020 B 23

Liliane Vertessen : devil in disguise / [medewerker] Eddy Daniels. — Plaats van uitgave niet gekend : Liliane Vertessen. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen

Liliane Vertessen : I am horny: one vision many viewpoints / [medewerker] Eddy Daniels. — Plaats van uitgave niet gekend : Liliane Vertessen. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Vertessen

Totaal verspreid? De versnippering van het archief van André de Ridder : met inventaris van het archief in het Letterenhuis / Willem Vaes. — Brussel : 2017. — VI, 112 p. — Eindwerk: Proeve Master na Master. VUB, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Archivistiek: Erfgoedbeheer en Hedendaags Documentbeheer ; promotor Godfried Kwanten

EHC: 896786 [C5-174 aa]

Militante flamiganten, of: Het Vlaamsch (G)ezelschap, 2e helft 19e eeuw / L.R. Valcke. — Gent : 1971. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. RG, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte, Geschiedenis ; promotor J. Dhondt

EHC: 896481 [C5-173 ab]

Lange vriesnachten op een kamer zonder vuur : theorieën in verband met leescultuur: een overzicht en een toetsing aan de lectuurnotities van Maurice Gilliams in zijn correspondentie met Emmanuel de Bom / Charlotte Vandamme. — Antwerpen : 2005. — 48, 10 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen U.I.A. : Informatie- en bibliotheekwetenschap ; 2005: 1 ; eindwerk: Scriptie. UA, Informatie- en Bibliotheekwetenschap, Gespecialiseerde studie ; promotor Pierre Delsaerd
EHC: 896767 [C5-174 aa]

Een leven vol tumulten : Victor Jozef Brunclair (1899-1944) / Dieter Vandenbroucke. — Leuven : 2002. — 181 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor Marnix Beyen
EHC: 896533 [C5-183 ba]

Antwerpen : stad van handel: biografie van een stad / Fred Vanderpoorten. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 289 p. : ill.
MAS: HB 949.32
MPM: BL J 29
leeszaal MPM
DB: DB 955 VAND
AP-MEI: OK 938.1 VAND 2024
EHC: 896135 [C5-183 ca]
EHC: 896607 [LZ-67 d]

H. Hensen / Hilde Vanderstraten. — Plaats van uitgave niet gekend : 1984. — 1 v. (niet gepagineerd). — Eindwerk: Eindwerk. Literatuur, Woordkunst
EHC: 896773 [C5-174 aa]

De spiegel van Achilleus : allegorie in het werk van Karel van de Woestijne / Hans Vandevoorde. — Gent : 2002. — 3 v. — Eindwerk: Proefschrift. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Talen ; promotor Anne Marie Musschoot
EHC: 896510 [C5-173 aa]
3

Mime en de bezieler van de mime in Vlaanderen M.A.J. Hoste : in vogelvlucht doorheen de geschiedenis van de mime en een hulde aan Hostes pionierswerk in dit kader / Isabel Vanhecke. — Gent : 1997. — 174 p. — Eindwerk: Verhandeling. UGent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Filologie ; promotor Jozef de Vos
EHC: 896856 [C5-175 aa]

Henri Storck en de Oostendse schilders : Ensor, Spilliaert, Permeke / Patrick Vanslambrouck. — Gent : Snoeck, 2024. — 94 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13339

Henri Storck et les peintres ostendais : Ensor, Spilliaert, Permeke / Patrick Vanslambrouck. — Gent : Snoeck, 2024. — 94 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13356

Felix Timmermans : de mens, het werk / Louis Vercammen. — Hasselt : Uitgeverij Heideland-Orbis N.V., 1971. — 233 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277052>
UA-CST: MAG 42 G 57
UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-VERC 71
EHC: 897257 [C5-184 ea]
Witte soepele omslag met foto van Felix Timmermans.
EHC: A 234440 [M-419 e]
Kaki linnen band. Witte stofomslag met foto van Felix Timmermans.

Ruusbroec en zijn mystiek / Paul Verdeyen. — Leuven : Davidsfonds, 1981. — 231 p. : ill. — (Keurreeks ; 150)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781336118>
UA-CST: MAG-B 5244
TPC: LZ 200/728
EHC: A 61459:150 [S2-1040 b]
UA-RG: RG 4080 B 26
UA-RG: RG 2145 C 35

Een vergeten vormgever : René Moulaert en de Belgische avant-garde, 1920-1930 / [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Rose Werckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Theaterfestival, 1992. — 110 p. : ill. — Tentoonstelling: De Singel [Antwerpen]. 1992/09/5 - 1992/09/23 ; tentoonstelling: Maison du spectacle la Bellone [Bruxelles]. 1993/01/11 - 1993/02/27
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901548412>
UA-CST: MAG-UIA-C 5355
AP-KC: MT-TBG-MOULA-vandend-1
EHC: 572443 [C0-052 a]
C0
KdG-SLA: 709 MOUL

The passion / Geza Vermes. — London : Penguin Books, 2005. — 129 p.
TPC: LZ 142/296

Emile de Laveleye (1822-1892) en zijn inzichten in de economische en sociale vraagstukken van zijn tijd / Frederic Vermeulen. — Antwerpen : 1996. — 103 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UFSIA-TEW ; 1996: 106 ; promotor G. Erreygers
UA-CST: MAG-MT 8048
EHC: 897157 [C5-175 aa]

Die Zeichnungen Anton Van Dycks / Horst Vey. — Brüssel : Arcade, 1962. — 2 v. : ill. — (Monographieën ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901730237>
KvG: KvG 7.071 DYCK
AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 1962
1-2
RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 1962 / a / I-II / 2
RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 1962 / a / I-II / 1
KMSKA: MONO-BB 3508
1-2
UA-CST: ONTW 70 A-MONO:2
1-2
EHC: H 205081:1 [M-308 a]

Peter Benoit, 1834-1901 : inventaris van de bewaarde briefwisseling / Greta Vissers-Flips. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1987. — 205 p. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 20- 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902145996>

VH: 1976

UA-CST: MAG-OW-C 6142

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:20-21

AP-KC: UM-BG-BENOI-vissers-1

AP-KC: MM-CA-BENOI-vissers-1

EHC: 716868 [C0-440 a]

EHC: 521087 [C1-057 e]

LH: 169.726

Gaspar de Crayer, sa vie et ses oeuvres / Hans Vlieghe. — Bruxelles : Arcade, 1972. — 2 v. : ill. — (Monographieën ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/906103301>

KvG: KvG 7.071 CRAY

KvG: KvG 7.071 CRAY

AP-CMU: 17232

KMSKA: MONO-BB 3478

1-2

UA-CST: ONTW 70 A-MONO:4

1-2

EHC: H 205081:4 [M-308 a]

1-2

KdG-SLA: 709 DECR (1-2)

Saints / Hans Vlieghe. — Brussels : Arcade, 1972-1973. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901736569/docman/dams/48a4f5motoP74>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/33797cmotoP9b>

AP-CMU: 23015

in leeszaal

AP-CMU: 23016

in Leeszaal

UA-RG: RG 2110 C 1 :8

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 08VIII,1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 08VIII,2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,1 / 3

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 08VIII,2 / 3

MPM: BL I 71 (VIII)

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

KMSKA: X-B-TE

2

KMSKA: MONO-BC 9073

Onder een regel gebracht : hisotrisch-kritische uitgave van nagelaten verzen van J.H. Leopold: proefschrift / Hendricus Theodorus Maria van Vliet. — Utrecht : 1985. — 2 v. — Eindwerk: Rijksuniversiteit Utrecht ; promotor A.L. Sötemann

EHC: 896460 [C3-172 a / ds B400]

2

Listen to your eyes / [compil.] Joop van Caldenborgh ; Una Meistere ; [edit.] Barbara Bos ; [edit.] Anne van den Dool ; [edit.] Jill Jongen. — Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2020. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14412

De Antwerpse Poesjespelen / Leopold De Vos. — Gent : 1963. — 163 p. — Eindwerk: Verhandeling. Germaanse Filologie ; promotor W. Pée

EHC: 896507 [C5-173 ab]

Het algemeen katholiek Vlaams studentenverbond, 1914-1935 : Bloei en ondergang van een vrije jeugdbeweging: proefschrift / Louis Vos. — Leuven : 1980. — 3 v. — Eindwerk: KUL, Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor L. Wils

EHC: 896784 [C5-174 aa]

1-3; Bijlagen

Minus van Looi : een monografie / Jean Vrijssen. — Leuven : 1975. — IV, 102 p. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Wijsbegeerte en de Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896592 [C5-174 ab]

Ontluikend christendom : cultuurgeschiedenis van een nieuwe religie in de Griekse-Romeinse wereld / Daniël de Waele. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2024. — 480 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GODSD 233.2 WAE

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tiel : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 949.32 WAUT 2023

TPC: MAG 296/3/88

MAS: HB 949.32

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

DB: DB 955 WAUT

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

VAI-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

EHC: 889058 [C5-172 ba]

Het verhaal van Antwerpen / Bart De Wever ; Johan Vermant. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 623 p.

MAS: HB 949.32

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / b / 1

MPM: BL J 28

DB: DB 955 WEVE

KMSKA: MONO-BC 8894

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 WEVE 2023

EHC: 882844 [LZ-67 d]

EHC: 882973 [C5-165 ba]

Peter Paul Rubens : de mens en de kunstenaar / Christopher White. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1987. — 310 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901062251>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1987 / a / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1987 / a / 2

KvG: KvG 7.071 RUBE

EHC: 750880 [C5-301 b]

KMSKA: MONO-BC 9088

UA-CST: MAG-D 222

Tapta : Espaces souples, with Greet Billet, Hana Miletić & Richard Venlet / [edit.] Liesbeth Decan ; Sophie Rocca ; Dirk Snauwaert ; Richard Venlet. — Brussel : Wiels, 2024. — 81 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPT 2024

MID: Tapta 2024/54

Peter Benoit, de levenswekker / Hendrik Willaert. — Brussel : BRT, 1984. — 112 p. : ill. — (Brochure ; 1984: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901059695>

VH: 2044

AP-KC: UM-BG-BENOI-willaer-1

AP-KC: LM-BG-BENOI-willaer-1

EHC: 513095 [C1-054 c]

EHC: 513547 [S4-64 c]

Willem Gommaar Kennis (Lier 1717-Leuven 1789), leven en werk : zijn muzikale betekenis in de 18de eeuw / [edit.] G. Huybens ; [edit.] L. Van Buyten. — Heverlee : René Depret, 1983. — 157 p. : ill. — (Arca Lovaniensis : artes atque historiae reserans documenta: jaarboek ; 10:B)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902298697>

AP-KC: UM-BG-KENNI-huybens-1

AP-KC: MM-BG-HUYBE-willem-1

UA-RG: RG-T 509:10/b

VH: 2010

KMSKA: M BE 82

UA-CST: MAG-T 333:10,B

EHC: K 262426:1981,B [C3-392 e]

MMB: tt-ARCA

Lode Verhees : sinjoor, smid en volksverteller / Maria Willems. — Leuven : 1973. — 142 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Germaanse Filologie ; promotor J.J. Aerts

EHC: 896479 [C5-173 ab]

Frans Van Cauwelaert : politieke biografie / Lode Wils. — Aartselaar : Doorbraak, 2017. — 982 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017286>

SA: 2261#18

TPC: LZ 397/67

EHC: 821411 [C5-092 ca]

John the Baptist in the gospel tradition / Walter Wink. — Cambridge : University Press, 1968. — 131 p. — (Society for New Testament Studies: monograph series ; 7)

TPC: MAG 138/816

Classical queers : Jean Diot, Bruno Lenoir, Filips van Orléans, Jean-Baptiste Lully, Markies de Sade, Eugène de Germigny, Peter Tsjaikovski, Oscar Wilde, Edward Carpenter, Ethel Smyth, Marcel Proust, Henriëtte Bosmans, Benjamin Britten, Leonard Bernstein, Marsha P. Johnson, Michael Tippett, Freddie Mercury, April Ashley, Harvey Milk / Johannes Wirix-Speetjens. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 222 p.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-wirix-1

EHC: 896718 [C5-184 ea]

Das goldene Zeitalter der niederländischen Malerei / Norbert Wolf. — München : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194450249>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / d / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 777

De steden, de mensen : Nederland, 1850-1900 / Auke van der Woud. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 450 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 WOULD 2024

Repertorium van de werken van Clement D'Hooghe / Luc Wouters. — Temse : Huldecomité Clement D'Hooghe, 1995. — 269 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902553196>

VH: 1985

VH: 1986

UA-CST: MAG-C 10055

AP-KC: LM-CA-DHOOG-wouters-1

AP-KC: MM-BG-DHOOG-wouters-1

AP-KC: LM-BG-DHOOG-wouters-1

AP-KC: MM-CA-DHOOG-wouters-1

EHC: 584034 [C0-090 a]

C0

LH: 187.616

Transcriptie van Nu, en in de uur onzer dood : een roman van Johan Daisne / Diane Wynants. — Antwerpen : 2001. — VII, 109 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen ; 2001: 1 ; promotor Ernst Bruinsma ; Kris Humbeek ; Johan Vanhecke ; algemeen Independent study

EHC: 896493 [C5-173 aa]

Paul de Mont : een schrijver in de Belgische politiek, zijn carrière bij Rex / Bruno Wyndaele. — Leuven : 1988. — 132 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver

EHC: 897064 [C5-175 ab]

Alice Neel : seeing who we are / Eleanor Nairne ; Quinn Latimer ; [edit.] Madeleine Paré. — Brussels : Xavier Hufkens, 2022. — 103 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NEEL 2022

Thierry De Cordier : passe-montagne / Bart Verschaffel. — Brussels : Xavier Hufkens, 2023. — 147 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DECO

Zeven eeuwen Falcon : archeologische expo: bezoekersgids / [edit.] Tom Bellens ; [edit.] Karen Minsaer ; [edit.] Katelijne Geerts ; [edit.] Jerry Driesen ; Antwerpen, Stad. Dienst Archeologie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2024. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Zeven eeuwen Falco(n) : archeologische expo: bezoekersgids

EHC: 896635

Zoektocht naar hoop voor de stad : 100 jaar evangelische stadsgemeenten in Belgische grote steden / [edit.] Jack Barentsen. — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 208 p. : ill. — (Cahiers voor praktische theologie ; 22)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194488097>

TPC: LZ 211/1011

EHC: 852414 [C5-120 ca]

Zulma : muze en manager / [edit.] Carlos Alleene ; [medewerker] Melanie Deboutte. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

EHC: 897142 [C5-175 ab]

KMSKA: TENT-TC 14370

""Geschiedenis overige werelddelen""

A history of Argentina : from the Spanish conquest to the present / Ezequiel Adamovsky. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2024. — ix, 348 p. — (Latin America in translation ; 2024: 1)

UA-CST: GES 980 H 71 ADAM 2024

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Jan Konst ; Internationale Buchmesse Leipzig. — Aachen : Edition Amikejo, 2024. — 219 p. : ill.

EHC: 897122 [C5-184 eb]

Autoreduction : Noah Barker, Dora Budor, Niloufar Emamifar, Stefano Faoro, Michèle Graf and Seline Grüter, Ser Serpas, Marina Vishmidt / [edit.] Dora Budor. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 111 p. : ill.

De contractarbeiders van Deli : een geschiedenis van onvrije arbeid, onrecht en verzet in Nederlands-Indië / Reggie Baay. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2024. — 237 p.

UA-CST: GES 950 H 72 BAAY 2024

The reckoning : from the second slavery to abolition, 1776-1888 / Robin Blackburn. — London : Verso, 2024. — 536 p.

KdG-SLA: 904.1 BLAC

Cindy Sherman : 2023 / [edit.] Jake Brodsky. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2023. — 83 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SHER 2023

The politics of resentment : rural consciousness in Wisconsin and the rise of Scott Walker / Katherine J. Cramer. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xii, 285 p. — (Chicago studies in American politics ; 2016: 1)

UA-HB: CST-SW-OOSTS

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-CRAM 2016

Danny Yung : experimenting China, realizing theatre / [edit.] Matthias Woo. — Hong Kong : E+E Zuni Icosahedron, 2010. — 246 p. : ill. — (Zuni Icosahedron 'Intangible Cultural Heritage' : transmission and development series ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71155

Een laatkoloniaal experiment : Hollandia, Nieuw-Guinea, 1944-1962 / Karel Davids. — Zutphen : Walburg Pers, 2024. — 317 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 DAVI 2024

Angela Davis : an autobiography. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2023. — xxx, 358 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DAVI 2023

Jezuïeten in Kongo met zwaard en kruis / A.M. Delathuy. — Berchem : EPO, 1986. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781838575>

UA-CST: MAG-B 11592

TPC: MAG 297/568

EHC: 518312 [S4-89 d]

Marguerite Yourcenar et les États-Unis : du nageur à la vague / Bérengère Deprez. — Bruxelles : Racine, 2012. — 206 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901290797>

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-DEPR 2012

EHC: 761204 [C5-018 da]

ROSA: GIV2 a/716

Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid, and Mamluk eras : proceedings of the 23th and 24th international colloquium organized at University of Leuven in May 2015 and 2016 / [edit.] K. D' Hulster ; [edit.] G.

Schallenberg ; [edit.] J. Van Steenberghe ; Colloquium on the History of Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid, and Mamluk Eras. — Leuven : Peeters, 2019. — XV, 336 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 278)

UA-CST: GES 960 H 71 HULS 2019

Fujiko Nakaya / [edit.] Sarah Johanna Theurer ; [edit.] Andrea Lissoni ; [edit.] Anne-Marie Duguet. — Berlin : Hatje Cantz, 2023. — 156 p. : ill. — Titel varieert: Fujiko Nakaya : Nebel Leben

AP-CMU: CMU 700.8 NAKA 2023

MID: Nakaya 2023/373

KdG-SLA: 709 NAKA

Bernd Lohaus, Sara Sizer : voice, calling, echo, you / Barbara Buchmaier. — Antwerp : Out of Paper, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Lohaus 2024/38

Ein gefragter Flüchtling : Einstein und die Red Star Line: Text zur Ausstellung: deutsche Übersetzung / Red Star Line Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen. — 23 p. : ill.

EHC: 897128

The good die young : the verdict on Henry Kissinger / [edit.] Rene Rojas ; [edit.] Bhaskar Sunkara ; [edit.] Jonah Walters ; [inl.] Greg Grandin. — London : Verso, 2024. — vi, 160 p. — (Jacobin series ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 323 L-USA-KISS 2024

Creating the Cape colony : the political economy of settler colonization / Erik Green. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — xi, 175 p. — Titel varieert: Creating the Cape colony : the political economy of settler colonisation

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/58879>

UA-CST: GES 960 H 72 GREE 2024

Anet: ANET

Hockney / [regie] Randall Wright. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenal Filmverleih, 2016. — 108 min. ; 1 dvd-video(s). — Algemeen Deutsche Voice Over und Originalfassung mit Untertiteln | Dolby Digital 2.0 und 5.1

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 2016

in DVD rek

Nature fantasies : decolonization and biopolitics in Latin America / Gabriel Horowitz. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2024. — vii, 165 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2024: 1)

UA-CST: GES 980 H 72 HORO 2024

Judy Chicago : herstory / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Margot Norton ; [edit.] Madeline Weisburg. — London : Phaidon Press, 2023. — 295 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2023

MID: Chicago 2024/37

Kirk Douglas : paths of glory / [regie] Stanley Kubrick. — Plaats van uitgave niet gekend : Metro-Goldwyn-Mayer, 2018. — 1 Blu-ray disc(s), 88 min. — Titel varieert: Kirk Douglas : Wege zum Ruhm

AP-CMU: CMU 790 KUBR 2018

in DVD rek

Mary Heilmann : the all night movie / [boekontwerper] Mary Heilmann ; [boekontwerper] Mark Magill ; Jutta Koether ; [edit.] James Hoff. — New York, N.Y. : Primary Information, 2022. — 147 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HEIL 2022

Reading Madeleine L'Engle : ecopsychology in children's and adolescent literature / Heidi A. Lawrence. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — 214 p. — (Routledge studies in world literatures and the environment ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 820.73 N-ENGL-LAWR 2024

Louise Bourgeois : to unravel a torment / [compil.] Suzanne Swarts ; [compil.] Barbara Bos ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Philip Larratt-Smith ; [medewerker] Emily Wei Rales. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2019. — 159 p. : ill.

MID: Bourgeois 2021/146

KMSKA: TENT-TC 14405

MA MA MA : Martens Manders Marcopoulos / [fotograaf] Ari Marcopoulos ; [medewerker] Karel Martens ; Tokyo Art Book Fair. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 458). — Titel varieert: MAMAMA : Martens Manders Marcopoulos

EHC: 897098

Wit omslag. Ongeopend

The comedy world of Stan Laurel / John McCabe. — London : Robson Books, 1975. — 221 p. — Algemeen Opgedragen aan Ida and all sons of the desert anywhere

AP-KC: UT-FILM-MCCAB-comedyw-1

Puerto Rico : a national history / Jorell Meléndez-Badillo. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2024. — xv, 290 p.

UA-CST: GES 970 H 71 MELE 2024

member : Pope.L, 1978-2001 / [edit.] Stuart Comer ; [edit.] Danielle A. Jackson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2019. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Pope.L, 1978-2001 ; algemeen Catalog has hole punched through it.

AP-CMU: CMU 700.8 POPE 2019

Amorfe figuren : Roberto Matta (1911–2002) en de kracht van fluo / Naomi Meulemans. — Veurne : Hannibal Books, 2024. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 36)

EHC: 896816 [C5–184 da]

KMSKA: MONO-BA 4546

Het Midden Oosten : van de prehistorie en het Babylonische koninkrijk tot de opkomst van de Islam / [edit.] Stephen Bourke. — Kerkdriel : Librero, 2014. — 368 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 35388

Mike Kelley : ghost and spirit / [edit.] Catherine Wood ; [edit.] Fiontán Moran. — London : Tate Publishing, 2024. — 303 p. : ill.

MID: Kelley 2024/33

KdG-SLA: 709 KELL

Rirkrit Tiravanija : a lot of people / [edit.] Ruba Katrib ; [edit.] Jody Graf ; [edit.] Yasmit Raymond ; [edit.] Kari Rittenbach ; Jörn Schaffaff ; David Teh ; Mi You. — Long Island City, N.Y. : MoMA PS1, 2023. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TIRA 2023

Wild visionary : Maurice Sendak in queer Jewish context / Golan Moskowitz. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2020. — 298 p. — (Stanford studies in Jewish history and culture ; 2020 : 1)

IL: SECU-MOSK

W.E.B. Du Bois : revolutionary across the color line / Bill V. Mullen. — London : Pluto Press, 2024. — vi, 174 p. — (Revolutionary lives ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 301.19 N-BOIS-MULL 2024

On Disney : deconstructing images, tropes and narratives / [edit.] Ute Dettmar ; [edit.] Ingrid Tomkowiak. — Berlin : Metzler, 2022. — 247 p. : ill. — (Studien zu Kinder- und Jugendliteratur und -Medien ; 9)

IL: SECU-DETT

Racism in contemporary African American children's and young adult literature / Suriyan Panlay. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — 211 p. : online resource. — (Critical approaches to children's literature ; 2016: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-42893-2>

AP: AP

KdG: KdG

IL: SECU-PANL

Bourdieu and Sayad against empire : forging sociology in anticolonial struggle / Amín Pérez. — Cambridge : Polity, 2024. — ix, 219 p.

UA-CST: PSW 301.19 G-PERE 2024

The last liberal republican : an insider's perspective on Nixon's surprising social policy / John Roy Price. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2023. — xvi, 400 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-PRIC 2023

The problematic public : Lippmann, Dewey, and democracy in the twenty-first century / [edit.] Kristian Bjørkdahl. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2024. — vi, 250 p. — (Rhetoric and democratic deliberation ; 30)

UA-CST: PSW 141.7 G-BJOR 2024

Queer Oz : L. Frank Baum's trans tales and other astounding adventures in sex and gender / Tison Pugh. — Jackson : University Press of Mississippi, 2023. — 220 p. : ill. — (Children's Literature Association Series ; 2023: 2)

IL: SECU-PUGH

Reading certainty : exegesis and epistemology on the threshold of modernity: essays honoring the scholarship of Susan E. Schreiner / [edit.] Ralph Keen ; [edit.] Elizabeth Palmer ; [edit.] Daniel Owings. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 321 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 237)

UA-CST: GES 27 H 73 SCHR 2023

Godly violence in the Puritan Atlantic world : a study of military providentialism, 1636–1676 / Matthew Rowley. — Woodbridge : The Boydell Press, 2024. — XIV, 316 p.

UA-CST: GES 970 H 70 ROWL 2024

Saint Augustin et la langue des affects / Anne de Saxcé. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2024. — 240 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-SAXC 2024

Clint Eastwood : un passeur à Hollywood / Noël Simsolo. — Paris : Cahiers du cinéma, 2003. — 253 p. : ill. — (Auteurs ; 2003: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 71032

A great disorder : national myth and the battle for America / Richard Slotkin. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2024. — x, 512 p.

UA-CST: GES 970 H 70 SLOT 2024

De laatste walvis : het ongezouten verhaal van Amerika / Björn Soenens. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 2024. — 503 p.

AP-MEI: OK 945.7 SOEN 2024

This is our home : slavery and struggle on Southern plantations / Whitney Nell Stewart. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2023. — xviii, 272 p.

UA-CST: GES 970 H 72 STEW 2023

The road to freedom : economics and the good society /
Joseph E. Stiglitz. — New York, N.Y. : W.W. Norton &
Company, 2024. — xxiv, 356 p.

UA-CST: GES 970 H 72 STIG 2024

Taxi driver / [regie] Martin Scorsese. — Plaats van
uitgave niet gekend : Columbia Pictures, 2004. — 1
Blu-ray disc(s), 114 min.

AP-CMU: CMU 790 SCOR 2004

in DVD rek

Kerry James Marshall : mastery / Helen Molesworth. —
New York, N.Y. : Skira Rizzoli, 2016. — 280 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARS 2016

KdG-SLA: 709 MARS

Leiko Ikemura : riding the waves / [medewerker] Tim Van
Laere. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2022. — 1
v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 896836 [C5-174 ab]

MID: Ikemura 2022/302

*The making of China's Post Office : sovereignty,
modernization, and the connection of a nation /* Weipin
Tsai. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia
Center, 2024. — xvi, 427 p.

UA-CST: GES 950 H 71 TSAI 2024

*Louisa May Alcott and the textual child : a critical theory
approach /* Kristina West. — Cham : Springer
International Publishing :Imprint: Palgrave Macmillan,
2020. — 226 p. — (Critical approaches to children's
literature ; 2020: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-39025-9>

AP: AP

KdG: KdG

IL: SECU-WEST

When forms come alive : sixty years of restless sculpture /
Hayward Gallery [London]. — London : Hayward
Gallery, 2024. — 239 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst WHEN

*Classical queers : Jean Diot, Bruno Lenoir, Filips van
Orléans, Jean-Baptiste Lully, Markies de Sade, Eugène de
Germigny, Peter Tsjaikovski, Oscar Wilde, Edward
Carpenter, Ethel Smyth, Marcel Proust, Henriëtte Bosmans,
Benjamin Britten, Leonard Bernstein, Marsha P. Johnson,
Michael Tippett, Freddie Mercury, April Ashley, Harvey
Milk /* Johannes Wirix-Speetjens. — Gent : Borgerhoff &
Lamberigts, 2024. — 222 p.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-wirix-1

EHC: 896718 [C5-184 ea]

Alice Neel : seeing who we are / Eleanor Nairne ; Quinn
Latimer ; [edit.] Madeleine Paré. — Brussels : Xavier
Hufkens, 2022. — 103 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NEEL 2022