

Ongeldig/ontbrekend UDC.

Aanwinsten van Anet — Periode 2024/06

a::awZ0

Art, activism, and sexual violence / [edit.] Sally L. Kitch ; [edit.] Dawn R. Gilpin. — Seattle : University of Washington Press, 2024. — xix, 242 p.

ROSA: V

Das Chorwerk : heft 1-100 / Friedrich Blume ; Kurt Gudewill. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag. — 19 p.

AP-KC: MM-CA-BLUME-chorwer-1

Good guys, bad guys : the perils of men's gender activism / Emily K. Carian. — New York, N.Y. : New York University Press, 2024. — 264 p.

ROSA: V

Pensée féministe décoloniale / Sueli Carneiro ; Lélia Gonzalez ; Maria Lugones ; Susana de Castro. — [Paris] : Anacaona, 2023. — 308 p. — (Collection EPOCA la diversité des voix brésiliennes ; 2023: 1)

ROSA: V

Play like a feminist / Shira Chess. — London : The MIT Press, 2020. — xvi, 165 p. — (Playful thinking series ; 2020: 1)

ROSA: V

All in her head : the truth and lies early medicine taught us about women's bodies and why it matters today / Elizabeth Comen. — New York, N.Y. : Harper Wave, 2024. — xix, 347 p.

ROSA: V

Cramer : paintings by old masters. — The Hague : Galerie Hans M. Cramer, 1974. — 2 v. : ill. — (Cramer : catalogue ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917156477>

RUB: 1 R 3 / GRA 8 / CRA 6 / 1974 / a / I-II / 1

Fantaisie russe : pour piano et orchestre, op. 39 / [comp.] Eduard Nápravník. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (91 p.). — (Repertoire Explorer ; 4898). — Titel varieert: Fantaisie russe : pour piano et orchestre in b minor, op. 39 ; jaar van compositie: 1791 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle W.W. Timanoff

AP-KC: UM-TP-NAPRA-fanta39

Het Koninklijk Conservatorium te 's-Gravenhage, met 31 oorspronkelijke afbeeldingen der verschillende klassen / Fantasio. — 's-Gravenhage : Martinus Nijhoff, 1903. — 39 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-FANTA-kijkjei-1

Rethinking gender : an illustrated exploration / Louie Läger. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 222 p.

ROSA: V

Lied en luit : Nederlandse volksliederen / [compil.] Willemien Brom-Struick. — Rotterdam : W. L. & J. Brusse, 1929. — 1 partituur (87 p.)

AP-KC: MM-ZLV-BROM-liedenI-1

Actualia handhavingsrecht II / [edit.] Liesbeth Todts ; [edit.] Steven Van Garsse ; Pieter Mertens ; Niels Parthoens ; Mariet Stiers ; Valérie Vandecaetsbeek ; Loth Van der Auwermeulen ; Tom Vandromme ; Alexander Verschave. — Antwerpen : Larcier Intersentia, 2024. — xiv, 222 p.

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{\}\mono/toc/IT0013544

KdG: KdG

KdG-MIT: 394 TODT 2024

Théories féministes voyageuses : internationalisme et coalitions depuis les luttes Latino-Américaines / Mara Montanaro ; [inl.] Verónica Gago. — Paris : éditions divergences, 2023. — 270 p.

ROSA: V

Almanach ofte oprechten Nederlandschen hemel-meter voor het jaer ons heere Jesu-Christi M.DCC.XCIII ... gecalculeerd op den meridiaen van Gend / Daniel Montanus. — Gend : by Judocus Begyn, 1793. — [32] folio('s) : ill. ; 8° ; [A]⁴ B⁴ C-E⁸. — Algemeen Formaat: octavo long

EHC: 897200

Doorschoten ; Met aantekeningen

Rechten ende costuymen der stadt Antwerpen. — Antwerpen : 1600. — [16], 889, [1 blanco] p.

EHC: 896523 [C2-580 c]

Black meme : a history of the images that make us / Legacy Russell. — London : Verso, 2024. — 182 p. : ill.

KdG-SLA: 313.1 RUSS

Symphonie n. 2 pour violon et orchestre / [comp.] Jean Claude Wolff. — Darmstadt : Tonos Musikverlage, 1982. — 1 partituur (50 p.). — Titel varieert: Symfonie no. 2 : für Violine und Orchestre ; duur van compositie: 16'

AP-KC: UM-SV-WOLFF-symf2-1

Groot formaat

Jeanne vande Putte (1907-1930) : studie en uitgave van haar werk / Walter Van Uffelen. — Gent : 1981. — 2 v. 0. — Eindwerk: Eindverhandeling. RUG, Germaanse Filologie ; promotor A. Deprez

EHC: 896777 [C5-174 ab]

1-2

Verslag over de werkzaamheden en de toestand tijdens het schooljaar 1966–1967. — Antwerpen : Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium, 1967. — 106 p.

VH: 2025

Queering urbanism : insurgent spaces in the fight for justice / Stathis G. Yeros. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2024. — viii, 230 p.

ROSA: V

""Zonder udc""

Convoluut

AP-KC: MM-ZP-MOZAR-requiem-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-ZP-MASSE-terrepr-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-ZP-FALL-princes-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-ZP-LEHAR-lustige-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-ZP-MERTE-vergiss-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-JENSE-lied33-2

Convoluut

Trezinellia Von Trollenstein / Sasha H. Denhaene. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2019. — 115 p.

EHC: 896803 [C5–184 da]

De herbestemming van sodaliteit tot stadsbibliotheek (1880–1883) / Chadia Mertens ; Robin Peeters. — Antwerpen : 2021. — 104 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-OW : architectuur ; 2021: 42-43 ; promotor Bertels, Inge ; graad Master in de architectuur ; discipline Architectuur ; niveau Master ; instelling Universiteit Antwerpen

[/docman/etdua/a11056/20162398\ensuremath{}{}m0055000\ensuremath{}{}2200\ensuremath{}{}zit1\ensuremath{}{}erfgoedbibliotheek\ensuremath{}{}mertenschadia.pdf](#)
[/docman/etdua/edd877/20162398\ensuremath{}{}m0055000\ensuremath{}{}2200\ensuremath{}{}zit1\ensuremath{}{}presentatieehc\ensuremath{}{}mertenschadia.zip](#)
[/docman/etdua/116bb6/20162521\ensuremath{}{}m0055000\ensuremath{}{}2200\ensuremath{}{}zit1\ensuremath{}{}erfgoedbibliotheek\ensuremath{}{}peetersrobin.pdf](#)

[/docman/etdua/52e6ad/20162521\ensuremath{}{}m0055000\ensuremath{}{}2200\ensuremath{}{}zit1\ensuremath{}{}presentatieehc\ensuremath{}{}peetersrobin.zip](#)
[/docman/dams/960845motoP8f](#)
[https://anet.be/docman/lvdthumbs/119d8amotoPa6](#)
UA: UA ETD
UA: UA ETD
EHC: 896909

Wat Nederland zingt : een keur van Nederlandsche volksliederen / [compil.] J. Oostveen ; [ill.] Jan Wiegeman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1923. — 1 partituur (256 p.)

[https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64880164](#)
AP-KC: MM-ZLV-OOSTV-watnede-1
EHC: C 30334:150 [S1–488 i]

Woonwagenbewoners en een individuele vraaggerichte benadering / STAB. — Utrecht : Universiteit Utrecht, 2000. — 1 v. (losbladig)

EHC: 897531
In een ringmap.