

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2024/05

""Algemeen en varia ""

Hindu nationalism in the Indian diaspora : transnational politics and British multiculturalism / Edward T.G. Anderson. — London : Hurst & Company, 2023. — xi, 487 p.

UA-CST: PSW 323 L-IND-ANDE 2023

The reformation of the heart : gender and radical theology in the English Revolution / Sarah Apetrei. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — 222 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-APET 2024

La marmotte philosophe, et autres récits / Fanny de Beauharnais ; [edit.] Magali Fourgnaud. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2023. — 514 p. — (L'âge des Lumières ; 105)

UA-CST: FILO 18.82 G-BEAU 2023

The dictionary of the book : a glossary for book collectors, booksellers, librarians, and others / Sidney E. Berger. — Second edition. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2023. — xii, 561 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 A-BERG 2023

Van wereld naar aarde : filosofische ecologie van een bedreigde planeet / Vincent Blok. — Amsterdam : Boom, 2022. — 239 p. : ill.

UA-CST: FILO 113 G-BLOK 2022

Contemporary South Africa / Anthony Butler. — Third edition. — London : Macmillan Education, 2017. — x, 221 p. — (Contemporary states and societies ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 323 L-ZA-BUTL 2017

Customised books in Early Modern Europe and the Americas, 1400-1700 / [edit.] Christopher D. Fletcher ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2024. — XXXVII, 777 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 86)

UA-CST: IBW 09 G-FLET 2024

Wie funktioniert Putins Propaganda? Anmerkungen zum Informationskrieg des Kremls / Mykola Davydiuk. — Stuttgart : ibidem Verlag, 2021. — 139 p. — (Ukrainian voices ; 18)

UA-CST: PSW 355 G-DAVY 2021

Land and liberty : Henry George and the crafting of modern liberalism / Christopher William England. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2023. — viii, 351 p. — (Hagley library studies in business, technology, and politics ; 2023: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-ENGL 2023

Demystifying academic reading : a disciplinary literacy approach to reading across content areas / Zhihui Fang. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xii, 249 p.

UA-CST: T&L 82 G-FANG 2024

Demystifying academic writing : genres, moves, skills, and strategies / Zhihui Fang. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xv, 270 p.

UA-CST: ALG 001 G-FANG 2021

Handbook of meta-research / [edit.] Alis Oancea ; [edit.] Gemma E. Derrick ; [edit.] Nuzha Nuseibeh ; [edit.] Xin Xu. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2024. — xvii, 371 p.

UA-CST: PSW 001 G-OANC 2024

Handbook on transnationalism / [edit.] Brenda S.A. Yeoh ; [edit.] Francis L. Collins. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2024. — xv, 449 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-YEOH 2022

Feminist fandom : media fandom, digital feminisms, and Tumblr / Briony Hannell. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2024. — x, 207 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-HANN 2024

The medieval risk-reward society : courts, adventure, and love in the European Middle Ages / Will Hasty. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2016. — ix, 260 p. — (Interventions : new studies in medieval culture ; 2016: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 HAST 2016

L'art de la conversation : anthologie / Jacqueline Hellegouarc'h ; [inl.] Marc Fumaroli. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — XLVI, 593 p. — (Littératures francophones ; 614)

UA-CST: T&L 840 P-ANT 2023

Postphenomenology : essays in the postmodern context / Don Ihde. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1993. — xi, 161 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 1993: 1)

UA-CST: FILO 165 G-IHDE 93

Introduction to healthcare knowledge and library services / [edit.] Geoff Walton ; [edit.] Frances Johnson ; [edit.] David Stewart ; [edit.] Gil Young ; [edit.] Holly Case Wyatt. — London : Facet Publishing, 2024. — xxiv, 245 p.

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9781783305957/type/BOOK>

UA-CST: IBW 025.5 G-WALT 2024

UA: UA

Inventions of enlightenment since 1800 : concepts of Lumières, Enlightenment and Aufklärung / [edit.] Nicholas Cronk ; [edit.] Élisabeth Décultot. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2023. — xii, 360 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2023: 11)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2023,11

Kölner Architektur und Säulenbücher um 1600 / Günter Irmischer. — Bonn : Bouvier Verlag, 1999. — 211 p. — (Sigurd Greven-Studien ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901328522>

UA-CST: IBW 09 G-IRMS 99

Academic writing and publishing with ChatGPT / M. Jayachandran. — Plaats van uitgave niet gekend : Jayachandran M., 2023. — 3 v.

UA-CST: PSW 001 G-JAYA 2023

1-3

Frankenstein was a vegetarian : essays on food choice, identity, and symbolism / Michael Owen Jones. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2022. — XVIII, 237 p.

UA-CST: PSW 39 G-JONE 2022

Understanding narrative inquiry : the crafting and analysis of stories as research / Jeong-Hee Kim. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2016. — xx, 341 p.

UA-CST: FILO 10 G-KIM 2016

Tasting coffee : an inquiry into objectivity / Kenneth Liberman. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — vii, 502 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-LIBE 2022

Lokaal geniaal : Eric Antonis aan de finish, 10 culturele reflecties uit het peloton / [edit.] Jan Rombouts ; [edit.] Arne Van Staeyen ; [edit.] Steven Thielemans ; [edit.] Michaël Vandebriel. — Antwerpen : Uitgeverij Manteau, 2004. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901182977>

UA-CST: MAG-OW-AA 51706

Hospicing modernity : facing humanity's wrongs and the implications for social activism / Vanessa Machado de Oliveira. — Berkeley, Calif. : North Atlantic Books, 2021. — xxv, 276 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-MACH 2021

How to talk to a science denier : conversations with flat earthers, climate deniers, and others who defy reason / Lee McIntyre. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — xvi, 264 p.

UA-CST: PSW 167 G-MCIN 2021

How to write dissertations & project reports / Kathleen McMillan ; Jonathan Weyers. — Second edition. — Harlow : Pearson, 2011. — xii, 288 p. — (Smarter study skills ; 2011: 2)

UA-CST: PSW 001 G-MCMI 2011

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press, 2006

<http://muse.jhu.edu/journal/387>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/778039362>

UA-CST: GES 93 E-MRWI

3(2008)-

The art of cooking, pie making, pastry making, and preserving = Arte de cocina, pastelería, vizcochería y conservería / Francisco Martínez Montañón ; [edit.] Carolyn A. Nadeau. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — xviii, 738 p. — (Culinaria : food for thought, food for pleasure, food for change ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-MART 2023

A diplomatic history of US immigration during the 20th century : policy, law, and national identity / Benjamin C. Montoya. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — xii, 230 p. — (New approaches to international history ; 2024: 2)

UA-CST: PSW 325 G-MONT 2024

Publish or perish : perceived benefits versus unintended consequences / Imad A. Moosa. — Second edition. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2024. — xviii, 260 p.

UA-CST: PSW 001 G-MOOS 2024

Onder druk wordt alles chaos : boekgeschiedenissen tussen orde en wanorde / [edit.] Trude Dijkstra ; [edit.] Rindert Jagersma ; [edit.] Lisa Kuitert ; [pass. aut.] Paul Dijkstra. — Amsterdam : Uitgeverij Armoriga, 2023. — 304 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-DIJK 2023

Nürnberg und Venedig im Austausch : Menschen, Güter und Wissen an der Wende vom Mittelalter zur Neuzeit / Bettina Pfothenhauer. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2016. — 504 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 14)

UA-CST: T&L 301.173 G-PFOT 2016

Fake news et théories du complot, comment réagir? Essai de psychologie sociale / François Le Poulter. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2024. — 117 p. — (Épures ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 167 G-POUL 2024

Practicing food studies / [edit.] Amy Bentley ; [edit.] Fabio Parasecoli ; [edit.] Krishnendu Ray ; [inl.] Marion Nestle. — New York, N.Y. : New York University Press, 2024. — xix, 233 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-BENT 2024

Printing R-Evolution and society, 1450–1500 : fifty years that changed Europe / [edit.] Cristina Dondi. — Venezia : Edizioni Ca'Foscari - Digital Publishing, 2020. — 978 p. — (Studi di storia ; 13). — Titel varieert: Printing revolution and society, 1450–1500 : fifty years that changed Europe

<http://doi.org/10.30687/978-88-6969-332-8>

UA-RG: RG 1061 C 16

Proofreading and editing in student and research publication contexts : international perspectives / [edit.] Nigel Harwood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xiv, 237 p. — (Routledge research in higher education ; 2024: 1)

UA-CST: ALG 001 G-HARW 2024

Comprendre l'état d'Israël : idéologie, religion et société / Yakov Rabkin. — Montréal, Que. : Les Éditions Écosociété, 2014. — 269 p.

UA-CST: PSW 323 L-IL-RABK 2014

Citizens and sodomites : persecution and perception of sodomy in the Southern Low Countries (1400–1700) / Jonas Roelens. — Leiden : Brill, 2024. — X, 430 p. : ill. — (Crime and city in history ; 6)

UA-CST: GES 949.1 H 73 ROEL 2024

The Routledge handbook of identity and the environment in the classical and medieval worlds / [edit.] Rebecca Futo Kennedy ; [edit.] Molly Jones-Lewis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 444 p. — (Routledge handbooks ; 2020: 13). — Titel varieert: Identity and the environment in the classical and medieval worlds

UA-CST: GES 94 H 73 KENN 2020

Sex and desire in Muslim cultures : beyond norms and transgression from the Abbasids to the present day / [edit.] Aymon Kreil ; [edit.] Lucia Sorbera ; [edit.] Serena Tolino. — London : I.B. Tauris, 2022. — xii, 249 p. — (Gender and Islam ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 301.185 G-KREI 2022

Imagination and invention / Gilbert Simondon. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2022. — xxxiii, 204 p. — (A Univocal book ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 159.95 G-SIMO 2022

The quick fix : why fad psychology can't cure our social ills / Jesse Singal. — New York, N.Y. : Picador / Farrar, Straus and Giroux, 2022. — 337 p.

UA-CST: PSW 167 G-SING 2022

De la démocratie en pandémie : santé, recherche, éducation / Barbara Stiegler. — Paris : Gallimard, 2023. — 58 p. — (Collection Tracts/Gallimard ; 23)

UA-CST: PSW 141.7 G-STIE 2023

Oorlog : fragment 04: het voorspel volume 4A: met een bloemlezing van brieven geschreven in de kring van burgemeester Camille Huysmans, zijn dochter Martha en zijn kabinetchef Edgard Van de Castelee, door en aan advocaat en occultist Frans Wittemans en ook met de herinneringen van Hugo Res-seler = Guerre = Guerra = Krieg = War = Sota = Voyna = Pólen Benoit Suykerbuyk. — De Klinge : Books & Business, 2024. — 5 v. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-SUYK 2024

1–5

Literatur, Politik und habsburgische Zensur in Lombardo-Venetien / Daniel Syrový. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — VI, 329 p. — (Buchforschung : Beiträge zum Buchwesen in Österreich ; 12)

UA-CST: IBW 09 G-SYRO 2021

Literary cartographies : spatiality, representation, and narrative / Robert T. Tally [Jr.]. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2014. — x, 236 p. — (Geocriticism and spatial literary studies ; 2014: 1)

UA-CST: GES 91 G-TALL 2014

Top ten fictional narratives in Early Modern Europe : translation, dissemination and mediality / [edit.] Rita Schlusemann ; [edit.] Helwi Blom ; [edit.] Anna Katharina Richter ; [edit.] Krystyna Wierzbicka-Trwoga. — Berlin : de Gruyter, 2023. — VI, 423 p.

<https://doi.org/10.1515/9783110764451>

UA-CST: T&L 82 H 3 SCHL 2023

A diabolical voice : heresy and the reception of the Latin Mirror of simple souls in late medieval Europe / Justine L. Trombley. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2023. — xii, 218 p. — (Medieval societies, religions, and cultures ; 2023: 1)

UA-HB: CST-RUUS-GRIFE

Stand out with your scientific poster : a step by step approach / Toon Verlinden ; Hans Van de Water. — Gent : Academia Press, 2024. — 176 p. : ill. — (PhD essentials ; 2024: 1)

UA-CST: PSW 001 G-VERL 2024

Ik heb geen vijanden, ik ken geen haat / Liu Xiaobo. — Breda : De Geus, 2012. — 412 p. — (Koop censuur ; [4])

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/775136974>

UA-CST: MAG-OW-BB 70698:4

Jerusalem in medieval narrative / Suzanne M. Yeager. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — ix, 255 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 72)

UA-CST: GES 94 H 73 YEAG 2011

Waarheidszoekers : wat bezielt complotdenkers? / Cees Zweistra. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2021. — 319 p.

UA-CST: PSW 167 G-ZWEI 2021

""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

Food waste valorisation : food, feed, fertiliser, fuel and value-added products / [edit.] Ming Hung Wong ; [edit.] Diane Purchase ; [edit.] Nicholas Dickinson. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2023. — xvii, 516 p. : ill.

UA-CGB: TWET 664 G-WONG 2023

Het verborgen leven van boerderijdieren / Jeffrey Masson ; [naw.] Johan Braeckman ; [naw.] Michel Vandenbosch. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 292 p. — (Dierenrechtenbibliotheek ; 2024: 2)

UA-CST: FILO 172 G-MASS 2024

Practicing food studies / [edit.] Amy Bentley ; [edit.] Fabio Parasecoli ; [edit.] Krishnendu Ray ; [inl.] Marion Nestle. — New York, N.Y. : New York University Press, 2024. — xix, 233 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-BENT 2024

""Kunst""

À l'ombre des maîtres : les artistes secondaires en France et en Italie du XIIe au XIXe siècle / [edit.] Mathilde Legeay ; [edit.] Jessy Jouan ; [inl.] Julien Boureau. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2024. — 342 p. : ill. — (Collection Hors série ; 2024: 1). — Titel varieert: À l'ombre des maîtres : les artistes secondaires en France et en Italie du 12e au 19e siècle

UA-CST: ONTW 70 G-LEGE 2024

Ej blot til lyst : teaterkritik i dagbladene / John Andreasen. — Århus : Institut for dramaturgi, 1983. — 98 p. — (Aktuelle teaterproblemer ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 70870

Distant viewing : computational exploration of digital images / Taylor Arnold ; Lauren Tilton. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2023. — x, 276 p.

<https://direct.mit.edu/books/oa-monograph/5674/>

[Distant-ViewingComputational-Exploration-of](#)

UA-CST: GES 930.1 G-ARNO 2023

Christian images and their Jewish desecrators : the history of an allegation, 400-1700 / Katherine Aron-Beller. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2024. — xii, 426 p. — (Jewish culture and contexts ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 875 H 6 ARON 2024

Lars von Trier / Linda Badley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — xi, 214 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 791.4 G-BADL 2011

Droit de l'aménagement du territoire et l'urbanisme en Région wallonne / [edit.] Benoit Havet ; [edit.] Annabelle Vanhuffel ; [edit.] Romain Vincent ; Mélanie De Baere ; Alexandra de Hults ; Guillaume De Smet ; Genthys George ; Sophie Ozcan. — Limal : Anthemis, 2022. — 1052 p.

<https://app.lexnow.io/auto/613e18ad-c801-47e8-9fd0-f6884d743dbd/8b89d1f320ee1d413d96593c7246ab0b>

<https://app.lexnow.io/auto/c2cb325d-f32a-4108-9993-9e1dca0ec6c2/886fc91cd18e00ce34e794b73a798015>

<https://app.lexnow.io/auto/c2cb325d-f32a-4108-9993-9e1dca0ec6c2/886fc91cd18e00ce34e794b73a798015>

<https://app.lexnow.io/auto/c2cb325d-f32a-4108-9993-9e1dca0ec6c2/886fc91cd18e00ce34e794b73a798015>

<https://app.lexnow.io/auto/c2cb325d-f32a-4108-9993-9e1dca0ec6c2/886fc91cd18e00ce34e794b73a798015>

<https://app.lexnow.io/auto/c2cb325d-f32a-4108-9993-9e1dca0ec6c2/886fc91cd18e00ce34e794b73a798015>

UA-CST: SR 35.072 L-B-HAVE 2022

UA: UA

Multatulikring, 1945-1974 / Herman Balthazar. — Gent : Multatulikring, 1974. — 90 p. — Titel varieert: De Multatulikring : kroniek over toneel en socialisme te Gent, 1944-1974

UA-CST: MAG-OW-BB 70841

Ad maiorem Dei gloriam : Aspekte der Beziehungen zwischen Architektur, Kunst, Musik und Liturgie am Hohen Dom zu Salzburg im 17. Jahrhundert / Patrick Bircher. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2015. — 268 p. : ill. — (Studien zur Christlichen Kunst ; 11)

UA-CST: ONTW 70 G-BIRC 2015

Lavinia Fontana : trailblazer, rule breaker / Aoife Brady ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Jonquil O'Reilly. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2023. — 159 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 35344

De geschiedenis van de Multatulikring Gent : van zijn stichting af tot 1940 / Christ de Bruyker. — Gent : S.M. Het Licht, 1965. — 95 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902422433>

UA-CST: MAG-OW-BB 70839

Holding [a conversation with] the situation : the performer's tactical ability and the aesthetic affect of audience participation: an accompanying macrogenetic study into participatory performing arts: thesis / Elvira Crois. — Antwerp : 2022. — 541 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2022: 5). — Promotor Van den Dries, Luk ; De Laet, Timmy ; De Backer, Free

<https://hdl.handle.net/10067/1875960151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 2015

UA-CST: MAG-OW-C 35384

Das dynamische Quadrat : Schriften zum Film / Sergej Eisenstein. — Leipzig : Verlag Philipp Reclam jun., 1988. — 408 p. — (Universal Bibliothek : Kunstwissenschaften ; 1206)

UA-CST: MAG-OW-AA 51714

Émile ou de l'éducation dans la presse périodique européenne de 1762 / [edit.] Michel Termolle. — Paris : Classiques Garnier, 2024. — 443 p. — (Lire le dix-huitième siècle ; 81)

UA-CST: T&L 82.091 G-TERM 2024

Vittore Carpaccio : master storyteller of Renaissance Venice / Peter Humfrey ; [medewerker] Susannah Rutherglen ; [medewerker] Sara Menato ; [medewerker] Deborah Howard ; [medewerker] Catherine Whistler ; [medewerker] Joanna Dunn ; [medewerker] Linda Borean ; [medewerker] Andrea Bellieni. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — XI, 340 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-HUMF 2023

Designing for democracy : how to build community in digital environments / Jennifer Forestal. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2022. — x, 221 p. — (Oxford studies in digital politics ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 321 G-FORE 2022

This is not a pipe / Michel Foucault ; [ill.] René Magritte ; [edit.] James Harkness. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1983. — 66 p. : ill. — (Quantum books ; 1983: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 70887

Christoph Thomas Scheffler (1699–1756) : Visualisierung barocker Frömmigkeit / Simone Hartmann. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2015. — 416 p. — (Studien zur Christlichen Kunst ; 10)

UA-CST: ONTW 75 G-HART 2015

Polylemma / Andrea Hofmann ; Axel Timm ; Benjamin Foerster-Baldenius ; Christof Mayer ; Florian Stirnemann ; Francesco Apuzzo ; Frauke Gerstenberg ; Jan Liesegang ; Markus Bader ; Matthias Rick ; [medewerker] Christopher Dell ; [edit.] raumlabor berlin. — Berlin : Jovis, 2024. — 473 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HOFM 2024

Horta, advocaat van Poelaert : de les van het Justitiepaleis / [medewerker] Stéphane Demeter ; [medewerker] Nikolaus Hirsch ; [medewerker] Yaron Pesztat ; [medewerker] Bety Waknine ; [fotograaf] Bas Princen ; [edit.] Internationaal Centrum voor Stad, Architectuur en Landschap [Brussel] ; [edit.] België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Brussel Stedenbouw en Erfgoed. — Brussel : CIVA en urban.brussels, 2023. — 296 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-DEME 2023

Imago and contemplatio in the visual arts and literature (1400–1700) : Festschrift for Walter S. Melion / [edit.] Stijn P.M. Bussels ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Michel Weemans ; [edit.] Elliott D. Wise. — Leiden : Brill, 2024. — XXVIII, 511 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 88)

UA-CST: T&L 82 H 6 MELI 2024

Kölner Architektur und Säulenbücher um 1600 / Günter Irmscher. — Bonn : Bouvier Verlag, 1999. — 211 p. — (Sigurd Greven-Studien ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901328522>

UA-CST: IBW 09 G-IRMS 99

Das Kölner Goldschmiedehandwerk, 1550–1800 : eine Sozial- und Werkgeschichte / Günter Irmscher. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2005. — 2 v. : ill. — (Sigurd Greven-Studien ; 5)

UA-CST: ONTW 745 G-IRMS 2005

1–2

Krankheit, oder: Moderne Frauen / Elfriede Jelinek. — Wien : Volkstheater frontal, 1990. — 80 p. : ill. — (Materialien ; IX: 1989/ 90)

UA-CST: MAG-OW-BB 70828

Die Rathauslaube in Köln (1569–1573) : Architektur und Antikerezeption / Isabelle Kirgus. — Bonn : Bouvier Verlag, 2003. — 351 p. : ill. — (Sigurd Greven-Studien ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 35345

Renaissance in Köln : Architektur und Ausstattung, 1520–1620 / Isabelle Kirgus. — Bonn : Bouvier Verlag, 2000. — 301 p. : ill. — (Sigurd Greven-Studien ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 70929

Het tooneel in Duitschland van de Meininger tot aan de expressionisten / P.S. Maxim Kröjer. — Antwerpen : Jos Janssens, 1937. — 64 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901832514>

UA-CST: MAG-OW-AA 51710

Everything at once : postmodernity, 1967–1992 / Kolja Reichert ; Eva Kraus ; Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. — Munich : Hirmer, 2023. — 284 p.

UA-CST: ONTW 703 G-REIC 2023

Léon Stynen, architect / [edit.] Tania Wolski ; [edit.] Luc Vincent. — Gent : Snoeck, 2023. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-WOLS 2023

Kustlijnen : acht eeuwen kunst en kunstenaars in Friesland / Bert Looper. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 176 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-LOOP 2024

Lucia di Lammermoor : dramma tragico in due parti / [libr.] Salvatore Cammarano ; [comp.] Gaetano Donizetti ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2009. — 2 v. — (De Munt : programmaboekje: opera ; 2009: 04). — Jaar van compositie: 1835

UA-CST: MAG-OW-AA 51704

1–2

Lucrezia Borgia : melodramma in un prologo e due atti / [libr.] Felice Romani ; [comp.] Gaetano Donizetti ; De Munt [Brussel]. — Brussel : De Munt, 2013. — 2 v.

UA-CST: MAG-OW-AA 51703

1-2

Jerusalem - Transformationen : die Brügger Jerusalemkapelle und die monumentale Nachbildung der Heiligen Stätten um 1500 / Nadine Mai. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2021. — 400 p. : ill. — (Eikonika : kunstwissenschaftliche Beiträge ; 11)

UA-CST: ONTW 726 G-MAI 2021

Manipulating the sun : picturing astronomical miracles from the Bible in the early modern era / [edit.] Julia Ellinghaus ; [edit.] Volker Remmert. — Leiden : Brill, 2024. — XII, 328 p. : ill. — (Nuncius series : studies and sources in the material and visual history of science ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 70930

Médée : opéra-comique en trois actes / [libr.] François-Benoît Hoffman ; [comp.] Luigi Cherubini ; [bew.] Krzysztof Warlikowski ; [bew.] Christian Longchamp ; De Munt [Brussel]. — Bruxelles : La Monnaie, 2011. — 2 v. : ill. — (De Munt : programmaboekje: opera ; 2011: 01). — Jaar van compositie: 1797

UA-CST: MAG-OW-AA 51707

1-2

Het Nederlandse stads- en dorpsgezicht, 1550-2000 / Jim van der Meer Mohr. — Zwolle : W Books, 2024. — 143 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-MEER 2024

Muiderslot : het stoerste rijksmuseum van Nederland / Yvonne Molenaar. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 72 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 70654

Soft paint and the care of paintings / Ida A.T. Bronken. — London : Archetype Publications, 2023. — ix, 156 p. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-BRON 2023

The Zelensky effect / Olga Onuch ; Henry E. Hale. — London : Hurst & Company, 2023. — xiv, 404 p. — (New perspectives on Eastern Europe and Eurasia ; 2023: 3)

UA-CST: PSW 323 L-UKR-ONUC 2023

John Gabriel Borkman / Henrik Ibsen ; [vert.] Karst Woudstra ; Publiekstheater [Amsterdam]. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1982. — 93 p. — (Tekstboekjes: Publiekstheater ; 45)

UA-CST: MAG-OW-AA 51705

Denken in het donker met Chantal Akerman / [edit.] Katrien Schaubroeck ; Michaël Van Remoortere ; Dominiek Hoens ; Karel Pletinck ; Petra van Brabant. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2024. — 100 p. : ill. — (Denken in het donker met ; 2024: 1)

Im Rampenlicht : Schätze der Mannheimer Musik- und Theatersammlungen / [edit.] Wilfried Rosendahl ; [edit.] Hermann Wiegand ; [edit.] Christoph Lind ; Irmgard Siede ; Andreas Krock. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2022. — 224 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 88)

UA-CST: T&L 792 G-ROSE 2022

Spatial cultures : towards a new social morphology of cities past and present / [edit.] Sam Griffiths ; [edit.] Alexander von Lünen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xxxi, 281 p. : ill. — (Design and the built environment ; 2018: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 GRIF 2018

Der vergessene Raum : die dritte Dimension in der Fassadenarchitektur der frühen Neuzeit / Peter Stephan. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 636 p. : ill. — (Eikonika : kunstwissenschaftliche Beiträge ; 1)

UA-CST: ONTW 72 G-STEP 2019

Theaterhistorie / [edit.] Anne de Roeck ; [edit.] Patrick Jordens ; [edit.] Leen Thielemans. — Turnhout : Kunst in Zicht, 2006. — 43 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-A 1339

Broken : mending and repair in a throwaway world / Katie Treggiden ; [inl.] Jay Blades. — Brussels : Ludion, 2023. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-TREG 2023

Agora : methode filosofie, kunstbeschouwing en sociologie & psychologie / Nick Vercauteren ; Luc De Backer ; Jethro De Schinkel ; Elke Humblet ; Bart Laureys ; Kristina Van Remoortel ; Annelies Schelles ; Liesbeth Stas. — Wommelgem : Van In, 2021. — Filosofie; Inleiding tot filosofie; Kunstbeschouwing; Uitgebreide filosofie : ill. — Titel varieert: Agora ; algemeen Methode voor filosofie, kunstbeschouwing en sociologie & psychologie voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Met online lesfunctionaliteiten ; algemeen D = doorstroomfinaliteit; DO = domeinoverschrijdend; DG = domeingebonden

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/filosofie/agora>

UA-CST: OW 372.81 Y-AGOR 2021

3-4 Filosofie DO deel 1-2; 3-4 Inleiding tot filosofie DG; 3-4 Kunstbeschouwing DO; 3-4 Sociologie en psychologie KathOndVla/Gedrags- en sociale wetenschappen GO! DO deel 1-2 ; 5 Uitgebreide filosofie

The Yokohama project : Foreign Office Architects / [edit.] Albert Ferré ; [edit.] Tomoko Sakamoto ; [edit.] Michael Kubo ; [fotograaf] Ramon Prat ; [fotograaf] Satoru Mishima. — Barcelona : Actar, 2002. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-FERR 2002

Zicht op Hildegard : leven, visioenen, geneeskunst, muziek / [edit.] Hans Wilbrink. — Plaats van uitgave niet gekend : Abdij Van Berne, 2020. — 175 p. : ill.
UA-RG: RG 2146 D 4