

Aanwinsten van VH — Periode 2024/05

0

K.C. Peeters : een levensschets / Paul Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — p.385-444. — Overdruk uit Volkskunde. 105:4(2003)

VH: 1946

""Zonder udc""

I ask : for open minds / Petra Katzenstein ; Irith Koster ; [medewerker] Léontine Meijer-van Mensch ; [medewerker] Judith Whitlau ; [ill.] Cyprian Koscielniak. — Amsterdam : Joods Cultureel Kwartier, 2019. — 87 p. : ill. — Titel varieert: I ask : methode en handboek bij training

VH: X

This must be the place : how music can make your city better / Shain Shapiro. — New York, N.Y. : Repeater Books, 2023. — 204 p.

VH: X

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muziekuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39-45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939

""Congresverslagen""

Historische Aufführungspraxis und ihre Perspektiven : XXX. Wissenschaftliche Arbeitstagung Michaelstein, 10. bis 12. mai 2002 / [edit.] Boje E. Hans Schmuhl ; [edit.] Ute Omonsky. — Augsburg : Wißner, 2007. — 96 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 67)

VH: X

""Plaatwerken""

À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill.

VH: X

""Bibliologie. Bibliofilie""

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muziekuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39-45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939

""Godsdienstwetenschap""

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

VH: 1409

VH: 1957

VH: 1958

VH: 1959

""Kerkgeschiedenis""

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

VH: 1409

VH: 1957

VH: 1958

VH: 1959

""Sociologie""

This must be the place : how music can make your city better / Shain Shapiro. — New York, N.Y. : Repeater Books, 2023. — 204 p.

VH: X

""Staatkunde. Politiek""

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

VH: 1409

VH: 1957

VH: 1958

VH: 1959

""Milieubescherming""

This must be the place : how music can make your city better / Shain Shapiro. — New York, N.Y. : Repeater Books, 2023. — 204 p.

VH: X

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muziekuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39-45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939

""Drukkerij. Uitgeverij""

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muziekuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39-45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939

""Kunst""

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>

VH: 1927

André Cluytens à l'apogée de sa carrière internationale : ses activités en tant que directeur musical de l'Orchestre National de Belgique / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2007. — p. 171-224. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 61(2007)

VH: 1943

André Cluytens à l'aube d'une carrière internationale : sa formation et ses débuts à Anvers / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2005. — p. 219-242. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050081246>

VH: 1941

André Cluytens : itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p. : ill. — (Collection musique- musicologie ; 2009: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901677761>

VH: 1937

Bicentenaire César Frank : la ville de Liège célèbre le bicentenaire de César Franck: exposition, concerts, promenade / Liège, Ville. — Liège : Ville de Liège, 2022. — 11 p. : ill. — Titel varieert: César Franck, 1822-2022

VH: 1948

Abraham van den Kerkhoven, ca. 1618/1701, een meester groot gheacht / [edit.] Adrie Zoutendijk ; Jos de Bie ; Jean-Pierre Felix ; Peter van Kranenburg ; Daniel Piollet ; Paul De Ridder ; Johan Zoutendijk. — Vlaardingen : Stichting Orgelhistorische Studies, 2001. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901794088>

VH: 1933

Adriaan Willaert (ca. 1490-1562) : Leven en werk, stijl en genres / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1985. — 222 p. : ill. — (Symbolae : Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641255>

VH: 1936

Heinrich Schütz (1585-1672) en de historia / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1991. — 216 p. — (Actief luisteren naar muziek ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901428470>

VH: 1935

Chopin / Camille Bourniquel ; [vert.] Jean H.P. Jacobs ; Myriam Soumagnac ; Bernard Gavoty ; Philippe Jullian ; Samson François ; Carl de Nys ; Marcel Beaufils ; Anna Langfus ; Robert Aguetant. — Hasselt : Uitgeverij HeideLand-Orbis n.v., 1973. — 284 p. : ill. — (Genie en wereld ; 1973: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63833286>

VH: 1932

À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill.

VH: X

Jan Pieterszoon Sweelinck : de Orpheus van Amsterdam / Pieter dirksen. — Culemborg : Uitgeverij Caecilia, 2021. — 250 p. : ill.

VH: 1954

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

Historische Aufführungspraxis und ihre Perspektiven : XXX. Wissenschaftliche Arbeitstagung Michaelstein, 10. bis 12. mai 2002 / [edit.] Boje E. Hans Schmuhl ; [edit.] Ute Omonsky. — Augsburg : Wißner, 2007. — 96 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 67)

VH: X

Jazzvogels : de sterkste story's uit de swingpolder / Rudie Kegie. — Plaats van uitgave niet gekend : Just Publishers, 2018. — 279 p. : ill.

VH: *

Koninklijk Vlaams Conservatorium, 1898-1998 : traditie en vernieuwing. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1953

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933-934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

Mgr. Jules van Nuffel (Hemiksem, 21 maart 1883 - Wilrijk, 25 juni 1953) / R.B. Lenaerts. — Leiden : E.J. Brill, 1955. — p. 118-121. — Overdruk uit Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde. (1953/1955)

VH: 1949

Monseigneur Jules van Nuffel, lector aan de Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — p. 79-83. — Overdruk uit Necrologieën.

VH: 1956

De componist Phillippus De Monte en de nieuwe uitgave van zijn werk / René Bernard Lenaerts. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1983. — p. 27-39. — Overdruk uit Academica Analecta, AWLSK Klasse der Schone kunsten. 44:2(1983)

VH: 1931

In memoriam Floris Vander Mueren (1890-1966) / René Bernard Lenaerts. — Basel : Bärenreiter-Verlag. — 2 p. — Overdruk uit Acta Musicologica. 41:1-2(1969)

VH: 1930

Philippus de Monte als Motettenkomponist / René Bernard Lenaerts. — uitgever niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 49-58. — Overdruk uit Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 66(1982)

VH: 1928

Ludwig van Beethoven : l'œuvre et la vie / [edit.] Edmond Buchet. — Plaats van uitgave niet gekend : Les libraires associés, 1965. — 262 p. : ill. — (Destins de l'art ; 17)

VH: 1961

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

VH: 1409

VH: 1957

VH: 1958

VH: 1959

Antonín Dvořák / [edit.] Eva Velická ; Kateřina Nová ; Klára Sládková ; Tatána Součková ; Dagmar Štefancová ; [vert.] David R. Beveridge ; [vert.] Hilda Hearne. — Praha : Národní Muzeum, 2012. — 94 p. : ill.

VH: 1960

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599-1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)

VH: 1952

The pursuit of musick : musical life in original writings & art, c1200-1770 / Andrew Parrott ; [medewerker] Hugh Griffith. — Plaats van uitgave niet gekend : Andrew Parrott, 2022. — 544 p. : ill.

VH: X

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>

VH: 1955

Peter Benoit-herdenking op zondag 10 juni 1934 / Berchem, Gemeente. — Berchem : Drukk. J.C. Cooremans & Zonen, 1934. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Peter Benoit-herdenking, 1834-1934

VH: 1947

Xerocopie

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

Ludwig van Beethoven : 1770-1970 / Joseph Schmidt-Görg ; Günther Massenkeil ; Hans Joachim Marx ; Hans Schmidt ; Emil Platen ; Igor Stravinsky ; Andor Foldes ; Leonard Bernstein ; Karlheinz Stockhausen ; Mauricio Kagel ; Friedrich Gulda. — Bonn : Inter Nationes, 1977. — 85 p. : ill.

VH: 1934

This must be the place : how music can make your city better / Shain Shapiro. — New York, N.Y. : Repeater Books, 2023. — 204 p.

VH: X

Segher Pylken : de rentjes van een Antwerps stadsspeelman in de 16e eeuw / G. Spiessens. — Antwerpen : UFSIA, 1986. — p. 209-230 : ill. — Overdruk uit Bijdragen tot de Geschiedenis. 69:3-4(1986)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902552848>
VH: 1938

Andries van Cranen, een Antwerpse zangmeester en componist van Mechelse komaf (ca. 1532? - na 1577) / Godelieve Spiessens. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 2002. — p. 289 - 300. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 106(2002)

VH: 1950

Een Antwerps spoor naar de weinig bekende Zuid-Nederlandse polyfonist Adriaen Tubal (voor 1529-voor 22 november 1563) / Godelieve Spiessens. — Brussel : Revue belge de musicologie, 1999. — p. 5-17. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 53(1999)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192720>
VH: 1940

De Antwerpse componist Giovanni de Haze en zijn muziekboek Clio (1681) / Godelieve Spiessens. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2011. — p. 147-169. — Overdruk uit Revue belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 65(2011)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901346877>
VH: 1944

Composities van François-Joseph de Trazegnies in een teruggevonden muziekhandschrift van 1793 / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2005. — p. 165-169 : ill. — Overdruk uit Revue Belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308623>
VH: 1942

Zangmeester Marcus de Vré Gieliszn en de oprichting van een polyfoon ensemble in de Antwerpse Sint-Jacobskerk in 1606 / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2013. — p. 103-114 : ill. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 67(2013)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901320548>
VH: 1945

""Film. Toneel""

Historische Aufführungspraxis und ihre Perspektiven : XXX. Wissenschaftliche Arbeitstagung Michaelstein, 10. bis 12. mai 2002 / [edit.] Boje E. Hans Schmuhl ; [edit.] Ute Omonsky. — Augsburg : Wißner, 2007. — 96 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 67)

VH: X

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933-934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

""Tekstuitgave""

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>
VH: 1927

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

""Germaanse letterkunde""

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

""Nederlandse letterkunde""

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

""Romaanse letterkunde""

VH: 1927

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933–934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

André Cluytens à l'apogée de sa carrière internationale : ses activités en tant que directeur musical de l'Orchestre National de Belgique / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2007. — p. 171–224. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 61(2007)

VH: 1943

André Cluytens à l'aube d'une carrière internationale : sa formation et ses débuts à Anvers / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2005. — p. 219–242. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050081246>

VH: 1941

""Franse letterkunde""

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933–934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

André Cluytens : itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p. : ill. — (Collection musique- musicologie ; 2009: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901677761>

VH: 1937

Bicentenaire César Frank : la ville de liège célèbre le bicentenaire de César Franck: exposition, concerts, promenade / Liège, Ville. — Liège : Ville de Liège, 2022. — 11 p. : ill. — Titel varieert: César Franck, 1822–2022

VH: 1948

""Buitenlandse Franse letterkunde""

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

Abraham van den Kerkhoven, ca. 1618/1701, een meester groot gheacht / [edit.] Adrie Zoutendijk ; Jos de Bie ; Jean-Pierre Felix ; Peter van Kranenburg ; Daniel Piollet ; Paul De Ridder ; Johan Zoutendijk. — Vlaardingen : Stichting Orgelhistorische Studies, 2001. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901794088>

VH: 1933

""Italiaanse letterkunde""

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933–934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

Adriaan Willaert (ca. 1490–1562) : Leven en werk, stijl en genres / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1985. — 222 p. : ill. — (Symbolae : Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641255>

VH: 1936

""Aardrijkskunde""

This must be the place : how music can make your city better / Shain Shapiro. — New York, N.Y. : Repeater Books, 2023. — 204 p.

VH: X

Heinrich Schütz (1585–1672) en de historia / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1991. — 216 p. — (Actief luisteren naar muziek ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901428470>

VH: 1935

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859–1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>

Chopin / Camille Bourniquel ; [vert.] Jean H.P. Jacobs ; Myriam Soumagnac ; Bernard Gavoty ; Philippe Jullian ; Samson François ; Carl de Nys ; Marcel Beauvils ; Anna Langfus ; Robert Aguetant. — Hasselt : Uitgeverij HeideLand-Orbis n.v., 1973. — 284 p. : ill. — (Genie en wereld ; 1973: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63833286>

VH: 1932

À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill.

VH: X

Jan Pieterszoon Sweelinck : de Orpheus van Amsterdam / Pieter dirksen. — Culemborg : Uitgeverij Caecilia, 2021. — 250 p. : ill.

VH: 1954

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

Historische Aufführungspraxis und ihre Perspektiven : XXX. Wissenschaftliche Arbeitstagung Michaelstein, 10. bis 12. mai 2002 / [edit.] Boje E. Hans Schmuhl ; [edit.] Ute Omonsky. — Augsburg : Wißner, 2007. — 96 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 67)

VH: X

Koninklijk Vlaams Conservatorium, 1898-1998 : traditie en vernieuwing. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1953

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933-934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

Mgr. Jules van Nuffel (Hemiksem, 21 maart 1883 - Wilrijk, 25 juni 1953) / R.B. Lenaerts. — Leiden : E.J. Brill, 1955. — p. 118-121. — Overdruk uit Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde. (1953/1955)

VH: 1949

Monseigneur Jules van Nuffel, lector aan de Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — p. 79-83. — Overdruk uit Necrologieën.

VH: 1956

De componist Phillippus De Monte en de nieuwe uitgave van zijn werk / René Bernard Lenaerts. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1983. — p. 27-39. — Overdruk uit Academica Analecta, AWLSK Klasse der Schone kunsten. 44:2(1983)

VH: 1931

In memoriam Floris Vander Mueren (1890-1966) / René Bernard Lenaerts. — Basel : Bärenreiter-Verlag. — 2 p. — Overdruk uit Acta Musicologica. 41:1-2(1969)

VH: 1930

Philippus de Monte als Motettenkomponist / René Bernard Lenaerts. — uitgever niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 49-58. — Overdruk uit Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 66(1982)

VH: 1928

Ludwig van Beethoven : l'œuvre et la vie / [edit.] Edmond Buchet. — Plaats van uitgave niet gekend : Les libraires associés, 1965. — 262 p. : ill. — (Destins de l'art ; 17)

VH: 1961

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

VH: 1409

VH: 1957

VH: 1958

VH: 1959

Antonín Dvořák / [edit.] Eva Velická ; Kateřina Nová ; Klára Sládková ; Tatána Součková ; Dagmar Štefancová ; [vert.] David R. Beveridge ; [vert.] Hilda Hearne. — Praha : Národní Muzeum, 2012. — 94 p. : ill.

VH: 1960

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599-1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)

VH: 1952

The pursuit of musick : musical life in original writings & art, c1200-1770 / Andrew Parrott ; [medewerker] Hugh Griffith. — Plaats van uitgave niet gekend : Andrew Parrott, 2022. — 544 p. : ill.

VH: X

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>

VH: 1955

Peter Benoit-herdenking op zondag 10 juni 1934 / Berchem, Gemeente. — Berchem : Drukk. J.C. Cooremans & Zonen, 1934. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Peter Benoit-herdenking, 1834-1934

VH: 1947

Xerocopie

VH: 1939

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

Ludwig van Beethoven : 1770–1970 / Joseph Schmidt-Görg ; Günther Massenkeil ; Hans Joachim Marx ; Hans Schmidt ; Emil Platen ; Igor Stravinsky ; Andor Foldes ; Leonard Bernstein ; Karlheinz Stockhausen ; Mauricio Kagel ; Friedrich Gulda. — Bonn : Inter Nationes, 1977. — 85 p. : ill.

VH: 1934

Segher Pylken : de rentjes van een Antwerps stadsspeelman in de 16e eeuw / G. Spiessens. — Antwerpen : UFSIA, 1986. — p. 209–230 : ill. — Overdruk uit Bijdragen tot de Geschiedenis. 69:3–4(1986)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902552848>

VH: 1938

Andries van Cranen, een Antwerpse zangmeester en componist van Mechelse komaf (ca. 1532? - na 1577) / Godelieve Spiessens. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 2002. — p. 289 - 300. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 106(2002)

VH: 1950

Een Antwerps spoor naar de weinig bekende Zuid-Nederlandse polyfonist Adriaen Tubal (voor 1529-voor 22 november 1563) / Godelieve Spiessens. — Brussel : Revue belge de musicologie, 1999. — p. 5–17. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 53(1999)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192720>

VH: 1940

De Antwerpse componist Giovanni de Haze en zijn muziekboek Clio (1681) / Godelieve Spiessens. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2011. — p. 147–169. — Overdruk uit Revue belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muzikwetenschap. 65(2011)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901346877>

VH: 1944

Composities van François-Joseph de Trazegnies in een teruggevonden muziekhandschrift van 1793 / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muzikwetenschap, 2005. — p. 165–169 : ill. — Overdruk uit Revue Belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muzikwetenschap. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308623>

VH: 1942

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muzikuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39–45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

Zangmeester Marcus de Vré Gieliszn en de oprichting van een polyfoon ensemble in de Antwerpse Sint-Jacobskerk in 1606 / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muzikwetenschap, 2013. — p. 103–114 : ill. — Overdruk uit Belgisch tijdschrift voor muzikwetenschap. 67(2013)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901320548>

VH: 1945

""Cultuurgeschiedenis""

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muzikuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39–45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939

""Geschiedenis van Europa""

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859–1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>

VH: 1927

André Cluytens à l'apogée de sa carrière internationale : ses activités en tant que directeur musical de l'Orchestre National de Belgique / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2007. — p. 171–224. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 61(2007)

VH: 1943

André Cluytens à l'aube d'une carrière internationale : sa formation et ses débuts à Anvers / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2005. — p. 219–242. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050081246>

VH: 1941

André Cluytens : itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p. : ill. — (Collection musique- musicologie ; 2009: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901677761>

VH: 1937

Bicentenaire César Frank : la ville de liège célèbre le bicentenaire de César Franck: exposition, concerts, promenade / Liège, Ville. — Liège : Ville de Liège, 2022. — 11 p. : ill. — Titel varieert: César Franck, 1822–2022

VH: 1948

Abraham van den Kerkhoven, ca. 1618/1701, een meester groot gheacht / [edit.] Adrie Zoutendijk ; Jos de Bie ; Jean-Pierre Felix ; Peter van Kranenburg ; Daniel Piollet ; Paul De Ridder ; Johan Zoutendijk. — Vlaardingen : Stichting Orgelhistorische Studies, 2001. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901794088>

VH: 1933

Adriaan Willaert (ca. 1490–1562) : Leven en werk, stijl en genres / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1985. — 222 p. : ill. — (Symbolae : Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641255>

VH: 1936

Heinrich Schütz (1585–1672) en de historia / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1991. — 216 p. — (Actief luisteren naar muziek ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901428470>

VH: 1935

Chopin / Camille Bourniquel ; [vert.] Jean H.P. Jacobs ; Myriam Soumagnac ; Bernard Gavoty ; Philippe Jullian ; Samson François ; Carl de Nys ; Marcel Beaufils ; Anna Langfus ; Robert Aguetant. — Hasselt : Uitgeverij Heideland-Orbis n.v., 1973. — 284 p. : ill. — (Genie en wereld ; 1973: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63833286>

VH: 1932

À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill.

VH: X

Jan Pieterszoon Sweelinck : de Orpheus van Amsterdam / Pieter dirksen. — Culemborg : Uitgeverij Caecilia, 2021. — 250 p. : ill.

VH: 1954

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.

VH: 1951

Koninklijk Vlaams Conservatorium, 1898–1998 : traditie en vernieuwing. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1953

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933–934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger

VH: 1929

Mgr. Jules van Nuffel (Hemiksem, 21 maart 1883 - Wilrijk, 25 juni 1953) / R.B. Lenaerts. — Leiden : E.J. Brill, 1955. — p. 118–121. — Overdruk uit Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde. (1953/1955)

VH: 1949

Monseigneur Jules van Nuffel, lector aan de Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — p. 79–83. — Overdruk uit Necrologieën.

VH: 1956

De componist Phillippus De Monte en de nieuwe uitgave van zijn werk / René Bernard Lenaerts. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1983. — p. 27–39. — Overdruk uit Academica Analecta, AWLSK Klasse der Schone kunsten. 44:2(1983)

VH: 1931

In memoriam Floris Vander Mueren (1890–1966) / René Bernard Lenaerts. — Basel : Bärenreiter-Verlag. — 2 p. — Overdruk uit Acta Musicologica. 41:1–2(1969)

VH: 1930

Philippus de Monte als Motettenkomponist / René Bernard Lenaerts. — uitgever niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 49–58. — Overdruk uit Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 66(1982)

VH: 1928

Ludwig van Beethoven : l'œuvre et la vie / [edit.] Edmond Buchet. — Plaats van uitgave niet gekend : Les libraires associés, 1965. — 262 p. : ill. — (Destins de l'art ; 17)

VH: 1961

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554–1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

VH: 1409

VH: 1957

VH: 1958

VH: 1959

Antonín Dvořák / [edit.] Eva Velická ; Kateřina Nová ; Klára Sládková ; Tatána Součková ; Dagmar Štefancová ; [vert.] David R. Beveridge ; [vert.] Hilda Hearne. — Praha : Národní Muzeum, 2012. — 94 p. : ill.

VH: 1960

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599–1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)

VH: 1952

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>

VH: 1955

Peter Benoit-herdenking op zondag 10 juni 1934 / Berchem, Gemeente. — Berchem : Drukk. J.C. Cooremans & Zonen, 1934. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Peter Benoit-herdenking, 1834-1934

VH: 1947

Xerocopie

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.

VH: X

Ludwig van Beethoven : 1770-1970 / Joseph Schmidt-Görg ; Günther Massenkeil ; Hans Joachim Marx ; Hans Schmidt ; Emil Platen ; Igor Stravinsky ; Andor Foldes ; Leonard Bernstein ; Karlheinz Stockhausen ; Mauricio Kagel ; Friedrich Gulda. — Bonn : Inter Nationes, 1977. — 85 p. : ill.

VH: 1934

Een Antwerps spoor naar de weinig bekende Zuid-Nederlandse polyfonist Adriaen Tubal (voor 1529-voor 22 november 1563) / Godelieve Spiessens. — Brussel : Revue belge de musicologie, 1999. — p. 5-17. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 53(1999)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192720>

VH: 1940

De Antwerpse componist Giovanni de Haze en zijn muziekboek Clio (1681) / Godelieve Spiessens. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2011. — p. 147-169. — Overdruk uit Revue belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 65(2011)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901346877>

VH: 1944

Composities van François-Joseph de Trazegnies in een teruggevonden muziekhandschrift van 1793 / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2005. — p. 165-169 : ill. — Overdruk uit Revue Belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308623>

VH: 1942

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muziekuutgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39-45. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Me voici à Paris : Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : AMVC, 2001. — 363 p. : ill. — (AMVC-publicaties ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66926188>

VH: 1927

André Cluytens à l'apogée de sa carrière internationale : ses activités en tant que directeur musical de l'Orchestre National de Belgique / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2007. — p. 171-224. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 61(2007)

VH: 1943

André Cluytens à l'aube d'une carrière internationale : sa formation et ses débuts à Anvers / Erik Baeck. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2005. — p. 219-242. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050081246>

VH: 1941

André Cluytens : itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p. : ill. — (Collection musique- musicologie ; 2009: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901677761>

VH: 1937

Bicentenaire César Frank : la ville de liège célèbre le bicentenaire de César Franck: exposition, concerts, promenade / Liège, Ville. — Liège : Ville de Liège, 2022. — 11 p. : ill. — Titel varieert: César Franck, 1822-2022

VH: 1948

Abraham van den Kerkhoven, ca. 1618/1701, een meester groot gheacht / [edit.] Adrie Zoutendijk ; Jos de Bie ; Jean-Pierre Felix ; Peter van Kranenburg ; Daniel Piollet ; Paul De Ridder ; Johan Zoutendijk. — Vlaardingen : Stichting Orgelhistorische Studies, 2001. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901794088>

VH: 1933

Adriaan Willaert (ca. 1490-1562) : Leven en werk, stijl en genres / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1985. — 222 p. : ill. — (Symbolae : Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781641255>

VH: 1936

À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill.
VH: X

Jan Pieterszoon Sweelinck : de Orpheus van Amsterdam / Pieter dirksen. — Culemborg : Uitgeverij Caecilia, 2021. — 250 p. : ill.
VH: 1954

Ernest Van Dyck, un ténor à Bayreuth, suivi : De la correspondance avec Cosima Wagner / Malou Haine. — Lyon : Symétrie, 2005. — 266 p. : ill.
VH: 1951

Koninklijk Vlaams Conservatorium, 1898-1998 : traditie en vernieuwing. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
VH: 1953

Luis Romeu, Pierre de Ronsard, Raffaello Rontani, Guy Ropartz, Cyprien de Rore, Salvatore Rosa / R.B. Lenaerts ; [edit.] Marc Honegger. — Paris : Bordas éditeur, 1976. — p. 933-934. — Overdruk uit Dictionnaire de la musique / Marc Honegger
VH: 1929

Mgr. Jules van Nuffel (Hemiksem, 21 maart 1883 - Wilrijk, 25 juni 1953) / R.B. Lenaerts. — Leiden : E.J. Brill, 1955. — p. 118-121. — Overdruk uit Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde. (1953/1955)
VH: 1949

Monseigneur Jules van Nuffel, lector aan de Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1953. — p. 79-83. — Overdruk uit Necrologieën.
VH: 1956

De componist Phillippus De Monte en de nieuwe uitgave van zijn werk / René Bernard Lenaerts. — Wetteren : Drukkerij Universa, 1983. — p. 27-39. — Overdruk uit Academica Analecta, AWLSK Klasse der Schone kunsten. 44:2(1983)
VH: 1931

In memoriam Floris Vander Mueren (1890-1966) / René Bernard Lenaerts. — Basel : Bärenreiter-Verlag. — 2 p. — Overdruk uit Acta Musicologica. 41:1-2(1969)
VH: 1930

Philippus de Monte als Motettencomponist / René Bernard Lenaerts. — uitgever niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 49-58. — Overdruk uit Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 66(1982)
VH: 1928

Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556 / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>
VH: 1409
VH: 1957
VH: 1958
VH: 1959

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599-1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)
VH: 1952

Omtrent Benoit 2001 : wetenschappelijke bijdragen tot het Peter Benoit-onderzoek / Guido Persoons ; Anne Pensaert ; Luc Leytens ; Jozef De Beenhouwer ; Marc Somers ; Johan Eeckeloo ; Luc Lannoo ; Alfons De Meulder ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen : Koninklijke Vereniging voor Muziekgeschiedenis, 2001. — 83 p. — (Nieuwsbrief ; bijzondere nieuwsbrief). — Algemeen Bijzondere nieuwsbrief
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901450213>
VH: 1955

Peter Benoit-herdenking op zondag 10 juni 1934 / Berchem, Gemeente. — Berchem : Drukk. J.C. Cooremans & Zonen, 1934. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Peter Benoit-herdenking, 1834-1934
VH: 1947
Xerocopie

The finest in Belgian jazz / Jempi Samyn ; Sim Simons. — Brugge : Werf, 2002. — 324 p. : ill.
VH: X

Een Antwerps spoor naar de weinig bekende Zuid-Nederlandse polyfonist Adriaen Tubal (voor 1529-voor 22 november 1563) / Godelieve Spiessens. — Brussel : Revue belge de musicologie, 1999. — p. 5-17. — Overdruk uit Revue belge de musicologie. 53(1999)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192720>
VH: 1940

De Antwerpse componist Giovanni de Haze en zijn muziekboek Clio (1681) / Godelieve Spiessens. — Bruxelles : Société belge de musicologie, 2011. — p. 147-169. — Overdruk uit Revue belge de musicologie = Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 65(2011)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901346877>
VH: 1944

Composities van François-Joseph de Trazegnies in een teruggevonden muziekhandschrift van 1793 / Godelieve Spiessens. — Brussel : Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap, 2005. — p. 165-169 : ill. — Overdruk uit *Revue Belge de musicologie* = Belgisch tijdschrift voor muziekwetenschap. 59(2005)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901308623>

VH: 1942

Jan du Buys (ca 1513 - na 1556) : een Antwerps speelman, componist, boekverkoper en muzikuitgever / Godelieve Spiessens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995. — p. 39-45. — Overdruk uit *Revue belge de musicologie*. 49(1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/588869475>

VH: 1939