

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2024/04

""Semiotiek""

Digital tools for sign language research : towards recognition and comparison of lexical signs: proefschrift / Manolis Fragkiadakis. — Amsterdam : LOT, 2024. — xiv, 150 p. — (International series ; 666)

<https://www.lotpublications.nl/>

[digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and-comparison-of-lexical-signs](https://www.lotpublications.nl/digital-tools-for-sign-language-research-towards-recognition-and-comparison-of-lexical-signs)

UA-CST: T&L 003 G-FRAG 2024

Caregiver-infant interactions and child vocabulary : a large-scale, longitudinal study of dyadic and multimodal behaviours: proefschrift = Ouder-kind interacties en de woordenschat van kinderen : een grootschalig, longitudinaal onderzoek naar dyadische en multimodale gedragingen: proefschrift / Anika van der Klis. — Amsterdam : LOT, 2024. — xi, 224 p. — (International series ; 664). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/>

[caregiver-infant-interactions-and-child-vocabulary](https://www.lotpublications.nl/caregiver-infant-interactions-and-child-vocabulary)

UA-CST: T&L 800.15 G-KLIS 2024

Stil als Bedeutung : Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum ; Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance : Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft ; congres: 2. Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung, Köln, 2004/11/19 - 2004/11/20

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901971632>

UA-CST: ONTW 704 G-HOPP 2008

Natur und Mimesis : Visualisierungen des Atmosphärischen in der religiösen Malerei Venedigs und Mailands um 1500 / Lars Zieke. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 392 p. : ill. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194535272>

UA-CST: ONTW 704 G-ZIEK 2020

""Didactiek""

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: New strike ;

algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5

Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO -

Dubbele finaliteit TSO/KSO

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaitė. —

Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

AI in language teaching, learning, and assessment / Fang Pan. — Hershey, Pa : IGI Global, 2024. — xx, 384 p. — (Advances in educational technologies and instructional design book series ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.51 G-PAN 2024

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aelterman ; Emilie Van Loock ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Crisp : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/>

[secundair-onderwijs/crisp](https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp)

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); compact disc(s); Boite à outils ; : ill. — Titel varieert: C'est parti : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

[//www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti](https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti)

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6; Handleiding 4-6; CD/DVD 4-6

The Routledge guide to teaching ethics in translation and interpreting education / Rebecca Tipton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xii, 221 p. — (Routledge guides to teaching translation and interpreting ; 2024: 1)

""Film. Toneel""

Re-imagining Belgium beyond the split : national identity in contemporary Belgian cinema: thesis / Bram Van Beek. — Antwerp : 2024. — 239 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2024: 2). — Promotor Willems, Gertjan

<https://hdl.handle.net/10067/2043760151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35292

UA-CST: MAG-DOCT 1987

Transparences du passé : les théâtres de la catastrophe (XVIIe-XVIIIe siècles/XXe-XXIe siècles) / Christian Biet ; [edit.] Sophie Houdard ; [edit.] Olivier Neveux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 442 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2023: 2). — Titel varieert: *Transparences du passé : les théâtres de la catastrophe (16e-17e siècles/20e-21e siècles)*

UA-CST: T&L 792 G-BIET 2023

Bertolt Brecht : dialectics, poetry, politics / Peter Brooker. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 259 p. — (Routledge revivals ; 2017: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-BROO 2017

La danse française et son rayonnement (1600–1800) : nouvelles sources, nouvelles perspectives / [edit.] Marie-Françoise Bouchon ; [edit.] Rebecca Harris-Warrick ; [edit.] Jean-Noël Laurenti. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 601 p. — (Musicologie ; 17). — Congres: Du 17 au 19 décembre 2012 au Centre de musique baroque de Versailles

UA-CST: MAG-OW-BB 70427

El actual cine poético hispanoamericano e ibero-peninsular : sus herencias de la modernidad cinematográfica / Júlia González de Canales Carcereny. — Leiden : Brill, 2023. — 309 p. — (Foro hispánico ; 65)

UA-CST: T&L 82 H 1 GONZ 2023

Turks, repertoires, and the Early Modern English stage / Mark Hutchings. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — ix, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 4)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

UA-CST: T&L 792 G-HUTC 2017

Loss and the literary culture of Shakespeare's time / [edit.] Roslyn L. Knutson ; [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xvii, 266 p. — (Early Modern literature in history ; 2020: 4)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36867-8>

UA-CST: T&L 820 G-KNUT 2020

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 191 p. — (Routledge performance practitioners ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-MUMF 2018

Regie : Rembrandt: Rembrandt en de wereld van theater / [edit.] Leonore van Sloten ; [edit.] Epcó Runia ; [edit.] Nathalie Macieszka. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 127 p. : ill. — Titel varieert: *Regie : Rembrandt*

UA-CST: T&L 792 G-SLOT 2024

Jean Gabin : un acteur simenonien / Désiré Roegiest. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis de Georges Simenon, 2023. — 28 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 7864

""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

Alternatives in semantics / [edit.] Anamaria Fălăuş. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. — xi, 270 p. — (Palgrave studies in pragmatics, language and cognition ; 2013: 1)

UA-CST: T&L 800 H 3 FALA 2013

Amazonian languages : an international handbook / [edit.] Patience Epps ; [edit.] Lev Michael. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2023. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 44: 1) ; (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 44: 2)

UA-CST: T&L 809.7 G-EPPS 2023

1-2

Beyond aspectual semantics : explorations in the pragmatic and cognitive realms of aspect / [edit.] Astrid De Wit ; [edit.] Frank Brisard ; [edit.] Carol Madden-Lombardi ; [edit.] Michael Meeuwis ; [edit.] Adeline Patard. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — xiii, 346 p.

UA-CST: T&L 800 H 3 WIT 2024

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: *New strike* ; algemeen *Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom* ; algemeen *Conform onderwijsvernieuwing 2019* ; algemeen *Met online-lesfunctionaliteiten*

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5

Early modern intertextuality / Sarah Carter. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — ix, 118 p. — (Early Modern literature in history ; 2021: 2); (Palgrave pivot ; 2021: 8)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-68908-7>

UA-CST: T&L 82.091 G-CART 2021

Critical approaches to institutional translation and interpreting : challenging epistemologies / [edit.] Esther Monzó-Nebot ; [edit.] María Lomeña-Galiano. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — viii, 247 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 16)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,16

On Edward Said : remembrance of things past / Hamid Dabashi. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2020. — 250 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DABA 2020

Early Modern civil discourses / [edit.] Jennifer Richards. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 11)

UA-CST: T&L 82.093 G-RICH 2007

Exploring the ambivalence of liquid racism : in between antiracist and racist discourse / [edit.] Argiris Archakis ; [edit.] Villy Tsakona. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — VIII, 294 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 341)

UA-CST: T&L 800 F-PB:N,341

English as a lingua franca in cross-cultural immigration domains / Maria Grazia Guido. — Bern : Peter Lang, 2008. — 285 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 84)

UA-CST: T&L 802.0 H 0 GUID 2008

Focus and background marking in Mandarin Chinese : system and theory behind cái, jiù, dōu and yě / Daniel P. Hole. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xi, 311 p. — (RoutledgeCurzon Asian linguistics series ; 2017: 1)

UA-CST: T&L 809.51 H 3 HOLE 2017

Caregiver-infant interactions and child vocabulary : a large-scale, longitudinal study of dyadic and multimodal behaviours: proefschrift = Ouder-kind interacties en de woordenschat van kinderen : een grootschalig, longitudinaal onderzoek naar dyadische en multimodale gedragingen: proefschrift / Anika van der Klis. — Amsterdam : LOT, 2024. — xi, 224 p. — (International series ; 664). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://www.lotpublications.nl/>

[caregiver-infant-interactions-and-child-vocabulary](https://www.lotpublications.nl/caregiver-infant-interactions-and-child-vocabulary)

UA-CST: T&L 800.15 G-KLIS 2024

Decoding Chomsky : science and revolutionary politics / Chris Knight. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — xxvi, 288 p.

UA-CST: T&L 800 N-CHOM-KNIG 2018

Linguistics across disciplinary borders : the march of data / [edit.] Steven Coats ; [edit.] Veronika Laippala. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — xii, 252 p. — (Language, data science and digital humanities ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.51 G-COAT 2024

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaitė. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Applied cognitive linguistics and L2 instruction / Reyes Llopis-García. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — 103 p. — (Cambridge elements : cognitive linguistics ; 2024: 1)

<https://doi.org/10.1017/9781009128094>

UA-CST: T&L 800.15 G-LLOP 2024

UA: UA

Metapolitics, algorithms and violence : new right activism and terrorism in the attention economy / Ico Maly. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xiii, 330 p. — (Routledge studies in fascism and the far right ; 2024: 2)

UA-CST: PSW 301.188.2 G-MALY 2024

Meertalig : de wonderbaarlijke voordelen van meer dan één taal spreken / Viorica Marian. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2023. — 268 p.

UA-CST: T&L 800.13 G-MARI 2023

A narrative perspective on peer-to-peer support websites for young people : effects of writing and reading personal narratives: thesis / Sofie Mariën. — Antwerp : 2024. — 224 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 6). — Promotor Poels, Karolien ; Vandebosch, Heidi

<https://hdl.handle.net/10067/2039740151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1997

UA-CST: MAG-OW-BB 70371

Politics and rhetoric : a critical introduction / James Martin. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — viii, 188 p.

UA-CST: PSW 800.13 G-MART 2014

Medical interpreting : training the professionals / [edit.] Almudena Nevado Llopis ; [edit.] Ana Isabel Foulquié Rubio. — Oxford : Peter Lang, 2024. — xvii, 241 p. — (New trends in translation studies ; 38)
<https://doi.org/10.3726/B18108>
UA-CST: T&L 800.3 F-NTT:38

Metaphor and the social world. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2011. — Titel varieert: MSW
<http://www.jbe-platform.com/content/journals/22104097>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=ufh&{}jid=%{}22BB3N%{}22&{}scope=site>
<http://www.ingentaconnect.com/content/jbp/msw>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=cms&{}jid=%{}22BB3N%{}22&{}scope=site>
UA-CST: T&L 80 E-MSW
1(2011)-
UA: UA

AI in language teaching, learning, and assessment / Fang Pan. — Hershey, Pa : IGI Global, 2024. — xx, 384 p. — (Advances in educational technologies and instructional design book series ; 2024: 1)
UA-CST: T&L 800.51 G-PAN 2024

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aeltermann ; Emilie Van Loock ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Crisp : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten
<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021
5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

The pragmatics of hypocrisy / [edit.] Sandrine Sorlin ; [edit.] Tuija Virtanen. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — viii, 268 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 343)
UA-CST: T&L 800 F-PB:N,343

Processus créateur et voies négatives / [edit.] Lydie Parisse ; [edit.] Tomasz Swoboda ; Processus créateur et voies négatives: approches interartistiques et interdisciplinaires en recherche-crédation. — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 375 p. — (Processus créateurs ; 1) ; (La revue des lettres modernes ; 2024: 2). — Congrès: Université de Toulouse 2 Jean Jaurès (PLH), du 9 au 11 mars 2022
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,2

The Routledge handbook of intralingual translation / [edit.] Linda Pillière ; [edit.] Özlem Berk Albachten. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xvii, 484 p. — (Routledge handbooks in translation and interpreting studies ; 2024: 3)
UA-CST: T&L 800.3 G-PILL 2024

Konnektoren als konstruktionale Grenzgänger : Verknüpfungen mit 'weil', 'da' und 'denn' aus konstruktionsgrammatischer Perspektive / Marlene Rummel. — Berlin : de Gruyter, 2024. — XVII, 392 p. — (Sprache und Wissen ; 58)
<https://doi.org/10.1515/9783111315379>
UA-CST: T&L 803.0 H 3 RUMM 2024

Self- and other-reference in social contexts : from global to local discourses / [edit.] Minna Nevala ; [edit.] Minna Palander-Collin. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — 195 p. — (Pragmatics and beyond : new series ; 342)
UA-CST: T&L 800 F-PB:N, 342

Daar is geen woord Frans bij : het beeld van vreemde talen in Nederlandse uitdrukkingen / Nicoline van der Sijs ; [ill.] Frank Landsbergen. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, Instituut voor de Nederlandse Taal, 2023. — 191 p. : ill.
UA-CST: T&L 803.9 H 3 SIJS 2023

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); compact disc(s); Boite à outils; : ill. — Titel varieert: C'est parti : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit
<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>
UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020
Leerwerkboek 3-6; Handleiding 4-6; CD/DVD 4-6

The Routledge guide to teaching ethics in translation and interpreting education / Rebecca Tipton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xii, 221 p. — (Routledge guides to teaching translation and interpreting ; 2024: 1)
UA-CST: T&L 800.3 G-TIPT 2024

Le sens dans le langage : approches et perspectives guillaumistes / Francis Tollis. — Limoges : Lambert-Lucas, 2023. — 381 p.
UA-CST: T&L 800 G-TOLL 2023

The Wiley Blackwell companion to semantics / [edit.] Daniel Gutzmann ; [edit.] Lisa Matthewson ; [edit.] Cécile Meier ; [edit.] Hotze Rullmann ; [edit.] Thomas Ede Zimmermann ; [medewerker] Dina Voloshina. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2021. — 5 v. — (The Wiley Blackwell companions to linguistics ; 2021: 1)
UA-CST: T&L 800 H 3 GUTZ 2021
1-5

The present perfect and the preterite in late modern and contemporary English : a corpus-based study of grammatical change / Xinyue Yao. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — XVIII, 235 p. — (Studies in corpus linguistics ; 114)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 YAO 2024

""Germaanse taalkunde""

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: New strike ; algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5
Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO -
Dubbele finaliteit TSO/KSO

English as a lingua franca in cross-cultural immigration domains / Maria Grazia Guido. — Bern : Peter Lang, 2008. — 285 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 84)

UA-CST: T&L 802.0 H 0 GUID 2008

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaité. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aelterman ; Emilie Van Loock ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek; — Titel varieert: Crisp : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

Konnektoren als konstruktionale Grenzgänger : Verknüpfungen mit 'weil', 'da' und 'denn' aus konstruktionsgrammatischer Perspektive / Marlene Rummel. — Berlin : de Gruyter, 2024. — XVII, 392 p. — (Sprache und Wissen ; 58)

<https://doi.org/10.1515/9783111315379>

UA-CST: T&L 803.0 H 3 RUMM 2024

Daar is geen woord Frans bij : het beeld van vreemde talen in Nederlandse uitdrukkingen / Nicoline van der Sijs ; [ill.] Frank Landsbergen. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, Instituut voor de Nederlandse Taal, 2023. — 191 p. : ill.

UA-CST: T&L 803.9 H 3 SIJS 2023

The present perfect and the preterite in late modern and contemporary English : a corpus-based study of grammatical change / Xinyue Yao. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — XVIII, 235 p. — (Studies in corpus linguistics ; 114)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 YAO 2024

""Engelse taalkunde""

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: New strike ; algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5
Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO -
Dubbele finaliteit TSO/KSO

English as a lingua franca in cross-cultural immigration domains / Maria Grazia Guido. — Bern : Peter Lang, 2008. — 285 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 84)

UA-CST: T&L 802.0 H 0 GUID 2008

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaité. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aeltermans ; Emilie Van Loock ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: *Crisp* : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen *Crisp* is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

The present perfect and the preterite in late modern and contemporary English : a corpus-based study of grammatical change / Xinyue Yao. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — XVIII, 235 p. — (Studies in corpus linguistics ; 114)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 YAO 2024

""Duitse taalkunde""

Konnektoren als konstruktionale Grenzgänger : Verknüpfungen mit 'weil', 'da' und 'denn' aus konstruktionsgrammatischer Perspektive / Marlene Rummel. — Berlin : de Gruyter, 2024. — XVII, 392 p. — (Sprache und Wissen ; 58)

<https://doi.org/10.1515/9783111315379>

UA-CST: T&L 803.0 H 3 RUMM 2024

""Nederlandse taalkunde""

Daar is geen woord Frans bij : het beeld van vreemde talen in Nederlandse uitdrukkingen / Nicoline van der Sijs ; [ill.] Frank Landsbergen. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, Instituut voor de Nederlandse Taal, 2023. — 191 p. : ill.

UA-CST: T&L 803.9 H 3 SIJS 2023

""Romaanse taalkunde""

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek ; Handleiding ; dvd-video('s) ; compact disc(s) ; Boite à outils ; : ill. — Titel varieert: *C'est parti* : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6 ; Handleiding 4-6 ; CD/DVD 4-6

""Franse taalkunde""

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek ; Handleiding ; dvd-video('s) ; compact disc(s) ; Boite à outils ; : ill. — Titel varieert: *C'est parti* : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6 ; Handleiding 4-6 ; CD/DVD 4-6

""Indo-Europese taalkunde""

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: *New strike* ; algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5 ; Leerwerkboek 3+4+5 ; Grammar summary 3+4+5 ; Strike out 3+4+5

Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO - Dubbele finaliteit TSO/KSO

English as a lingua franca in cross-cultural immigration domains / Maria Grazia Guido. — Bern : Peter Lang, 2008. — 285 p. — (Linguistic insights : studies in language and communication ; 84)

UA-CST: T&L 802.0 H 0 GUID 2008

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaitė. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aeltermans ; Emilie Van Look ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Crisp : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

Konnektoren als konstruktionele Grenzgänger : Verknüpfungen mit 'weil', 'da' und 'denn' aus konstruktionsgrammatischer Perspektive / Marlene Rummel. — Berlin : de Gruyter, 2024. — XVII, 392 p. — (Sprache und Wissen ; 58)

<https://doi.org/10.1515/9783111315379>

UA-CST: T&L 803.0 H 3 RUMM 2024

Daar is geen woord Frans bij : het beeld van vreemde talen in Nederlandse uitdrukkingen / Nicoline van der Sijs ; [ill.] Frank Landsbergen. — Plaats van uitgave niet gekend : Scriptum, Instituut voor de Nederlandse Taal, 2023. — 191 p. : ill.

UA-CST: T&L 803.9 H 3 SIJS 2023

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek ; Handleiding ; dvd-video('s) ; compact disc(s) ; Boite à outils ; : ill. — Titel varieert: C'est parti : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6 ; Handleiding 4-6 ; CD/DVD 4-6

The present perfect and the preterite in late modern and contemporary English : a corpus-based study of grammatical change / Xinyue Yao. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2024. — XVIII, 235 p. — (Studies in corpus linguistics ; 114)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 YAO 2024

""Overige taalkunde""

Amazonian languages : an international handbook / [edit.] Patience Epps ; [edit.] Lev Michael. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2023. — 2 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 44: 1) ; (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 44: 2)

UA-CST: T&L 809.7 G-EPPS 2023

1-2

Focus and background marking in Mandarin Chinese : system and theory behind cái, jiù, dōu and yě / Daniel P. Hole. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xi, 311 p. — (RoutledgeCurzon Asian linguistics series ; 2017: 1)

UA-CST: T&L 809.51 H 3 HOLE 2017

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikerem ; [edit.] Jan Konst. — Aachen : Edition amikejo, 2024. — IX, 219 p.

UA-CST: T&L 839.3 G-BEEL 2024

L'artiste de la vie moderne : le dandy entre littérature et histoire / [edit.] Edyta Kociubińska. — Leiden : Brill, 2023. — XIV, 294 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 462)

UA-CST: T&L 82 H 6 KOCI 2023

L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au XVIe siècle / [edit.] Michèle Clément ; [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Dariusz Krawczyk. — Leiden : Brill, 2023. — XVII, 272 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 458). — Titel varieert: L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au 16e siècle

UA-CST: T&L 840 H 6 CLEM 2023

Untold futures : time and literary culture in Renaissance England / J.K. Barret. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — xiv, 249 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BARR 2016

George Orwell : the ethics of equality / Peter Brian Barry. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 265 p. — (Philosophical outsiders ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 141.723 G-BARR 2023

Women, food exchange, and governance in Early Modern England / Madeline Bassnett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — ix, 248 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 6)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2>

UA-CST: T&L 820 H 6 BASS 2016

Sir Walter Raleigh and his readers in the seventeenth century : speaking to the people / Anna R. Beer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — xi, 207 p. — (Early Modern literature in history ; 2005: 1)

UA-CST: T&L 82.091 N-RALE-BEER 2005

Liegebeesten : dier en ondie in het nieuws / Arie van den Berg. — Amsterdam : Boom, 2023. — 239 p.

UA-CST: T&L 659.3 G-BERG 2023

Betraying our selves : forms of self-representation in Early Modern English texts / [edit.] Henk Dragstra ; [edit.] Sheila Ottway ; [edit.] Helen Wilcox. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, LLC., 2014. — x, 226 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 5)

UA-CST: T&L 820 H 6 DRAG 2014

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: New strike ; algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5

Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO - Dubbele finaliteit TSO/KSO

Bianca en de jager / Hans van den Boom. — Amsterdam : Uitgeverij International Theater & Film Books/Stella Den Haag, 2001. — 87 p. — Titel varieert: Bianca en de jager : een toneelstuk

UA-CST: MAG-OW-AA 51658

English funerary elegy in the seventeenth century : laws in mourning / Andrea Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — x, 265 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 7)

UA-CST: T&L 820 H 6 BRAD 2011

Bertolt Brecht : dialectics, poetry, politics / Peter Brooker. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 259 p. — (Routledge revivals ; 2017: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-BROO 2017

Constructing 'monsters' in Shakespearean drama and Early Modern culture / Mark Thornton Burnett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 262 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2007

Caribbean literature in transition, 1970-2020 / [edit.] Ronald Cummings ; [edit.] Alison Donnell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xvii, 468 p. — (Caribbean literature in transition ; 3)

<https://doi.org/10.1017/9781108564274>

UA-CST: T&L 820 G-CUMM 2020

UA: UA

Early modern intertextuality / Sarah Carter. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — ix, 118 p. — (Early Modern literature in history ; 2021: 2) ; (Palgrave pivot ; 2021: 8)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-68908-7>

UA-CST: T&L 82.091 G-CART 2021

Agencies in feminist translator studies : Barbara Godard and the crossroads of literature in Canada / Elena Castellano-Ortolà. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — ix, 196 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 17)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,17

Language and politics in the sixteenth-century history play / Dermot Cavanagh. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 197 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 14)

UA-CST: T&L 820 H 2 CAVA 2007

Die unglaubliche Geschichte des Nik Frome / Aidan Chambers ; [vert.] Karl-Heinz Dürr. — Ravensburg : Otto Maier, 1990. — 319 p. — (Ravensburger junge Reihe ; 1990: 1). — Oorspronkelijke titel: Now I know

UA-CST: MAG-OW-BB 70301

Les chansons de langue d'oïl : l'art des trouvères / [edit.] Marie-Geneviève Grossel ; [edit.] Jean-Charles Herbin ; [pass. aut.] Yvan Lepage. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Valenciennes, 2008. — 253 p.

UA-CST: T&L 840 H 6 GROS 2008

Drama and the sacraments in sixteenth-century England : indelible characters / David Coleman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 180 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 7)

UA-CST: T&L 820 H 2 COLE 2007

Conflict and coexistence : proceedings of the 29th Congress of the Union européenne des arabisants et islamisants, Münster 2018 / [edit.] Monika Springberg ; [edit.] Thomas Bauer. — Leuven : Peeters, 2022. — vi, 277 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 312)

UA-CST: GES 950 H 70 SPRI 2022

Nietzsche's Beyond good and evil / Daniel Conway. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xiv, 247 p. — (Edinburgh critical guides to Nietzsche ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2024

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2021 / Hilde Crevits ; Herman Daems ; Bart De Wever ; Jan Jambon ; Assita Kanko ; Germ Kemper ; Jan Mulder ; Frans Timmermans ; Frans van Daele ; Peter Vandermeersch ; Karel Verhoeven ; [inl.] Cyriel Van Tilborgh. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 191 p.

Civic and medical worlds in Early Modern England : performing barbering and surgery / Eleanor Decamp. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — xii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1057/9781137471567>

UA-CST: T&L 820 H 6 DECA 2016

Homo devient queer : histoire d'une mutation (genre, sexe, littérature): proefschrift / Maxim Delodder. — Antwerpen : 2024. — 180 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2024: 1). — Promotor Schuerewegen, Franc

<https://hdl.handle.net/10067/2043720151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35291

UA-CST: MAG-DOCT 1986

Désordres modernes : contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques (XVe-XVIIIe siècles): XIe colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 et séminaire Polysémie 2014-2015, 'Dés-ordre(s)' / [edit.] Simon Gosselin-Rodière ; [edit.] Aurore Schoenecker. — Paris : Hermann, 2021. — 297 p. — (Les collections de la république des lettres : cahiers ; 2021: 1). — Titel varieert: Désordres modernes : contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques (15e-18e siècles): 14e colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 et séminaire Polysémie 2014-2015, 'Dés-ordre(s)'

UA-CST: MAG-OW-BB 70449

Performances of mourning in Shakespearean theatre and Early Modern culture / Tobias Döring. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — viii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DORI 2011

Early Modern civil discourses / [edit.] Jennifer Richards. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 11)

UA-CST: T&L 82.093 G-RICH 2007

Early Modern women's letter writing, 1450 - 1700 / [edit.] James Daybell. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 9)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2007

Environment and embodiment in Early Modern England / [edit.] Mary Floyd-Wilson ; [edit.] Garrett A. Sullivan [Jr.]. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — xii, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 4)

UA-CST: T&L 820 H 6 FLOY 2014

Gender, authorship, and Early Modern women's collaboration / [edit.] Patricia Pender. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xvii, 291 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 3)

Gedichte : acht ausgetretene Pfade / Martin Gergs. — Plaats van uitgave niet gekend : Martin Gergs, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Gedichte, 1998-2018

UA-CST: T&L 830 P-GERG 2018

El actual cine poético hispanoamericano e ibero-peninsular : sus herencias de la modernidad cinematográfica / Júlia González de Canales Carcereny. — Leiden : Brill, 2023. — 309 p. — (Foro hispánico ; 65)

UA-CST: T&L 82 H 1 GONZ 2023

Stradszinski / Theo de Groot. — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1985. — 34 p. — (Baal-publicatie ; 24). — Titel varieert: Stradszinski : Baal in Frascati

UA-CST: MAG-BR-B 7956

'A ti pa' avec l'antillectuel Léon Damas : vers une France décoloniale? / Kathleen Gyssels. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 469 p. — (Francopolyphonies ; 32)

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-GYSS 2023

Jan van Gijsen (1668-1722), een journalistieke broodpoët in de Jordaan / Anna de Haas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 342 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-GIJS-HAAS 2023

Locura y trauma en la ficción centroamericana reciente / Marileen La Haije. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 212 p. — (Foro hispánico ; 73)

UA-CST: T&L 860.8 H 6 HAIJ 2023

'To donna mi sono posta a scrivere...': Begründungsfiguren weiblicher Autorschaft in Prosatexten des Cinquecento / Katharina Hattenbach. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2021. — 255 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 21)

UA-CST: T&L 850 H 4 HATT 2021

Autobiography and authorship in Renaissance verse : chronicles of the self / Elizabeth Heale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 13)

UA-CST: T&L 820 H 6 HEAL 2007

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath_{-}{-}kesteloot

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath_{-}{-}kesteloot

UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023

Turks, repertories, and the Early Modern English stage / Mark Hutchings. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — ix, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 4)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

UA-CST: T&L 792 G-HUTC 2017

The invention of pornography : obscenity and the origins of modernity, 1500-1800 / [edit.] Lynn Hunt. — New York, N.Y. : Zone Books, 1996. — 411 p. : ill.

UA-CST: T&L 82.093 G-HUNT 96

Het mysterie van de verdwenen ridderromans / Mike Kestemont ; Folgert Karsdorp. — Borgerhout : Letterwerk, 2024. — 59 p. — (Questa-reeks ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 82 H 3 KEST 2024

Staging Shakespeare at the new Globe / Pauline Kiernan. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 175 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 12)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2007

Sex, drugs, and cocoa puffs : a low culture manifesto / Chuck Klosterman. — New York, N.Y. : Scribner, 2004. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70312

Papieren vrienden : een literaire zoektocht naar de zin van het leven / Jan Konst. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2024. — 351 p.

UA-CST: T&L 82 G-KONS 2024

Spreeken over Elsschot : tafelspeeches van 2022 / Hilde Laga ; Luk Lemmens ; Jean Paul Van Bendegem ; Cyriel Van Tilborgh ; Karel Verhoeven. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 56 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-LAGA 2022

Lyric humanity from Virgil to Flaubert / Ullrich Langer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — viii, 214 p.

<https://doi.org/10.1017/9781009225236>

UA-CST: T&L 82 H 6 LANG 2023

UA: UA

Latin American literatures in global markets : the world inside / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Ana Gallego Cuiñas. — Leiden : Brill, 2023. — XII, 324 p. — (Foro hispánico ; 72)

UA-CST: T&L 860.8 G-MORA 2023

The law in Shakespeare / [edit.] Constance Jordan ; [edit.] Karen Cunningham. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 286 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 7)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JORD 2012

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaitė. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Laaïen, laaïen, laaïen = Brûler, brûler, brûler / Lisette Lombé ; [vert.] Katelijne De Vuyst. — Gent : PoëzieCentrum, 2024. — 75 p.

UA-CST: T&L 840.8 P-LOMB 2024

Loss and the literary culture of Shakespeare's time / [edit.] Roslyn L. Knutson ; [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xvii, 266 p. — (Early Modern literature in history ; 2020: 4)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36867-8>

UA-CST: T&L 820 G-KNUT 2020

Royalism and poetry in the English civil wars : the drawn sword / James Loxley. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2007. — xv, 251 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 10)

UA-CST: T&L 820 H 1 LOXL 2007

Female heroism in the works of Corneille and Racine : Médée, Clytemnestre, Phèdre / Dana Lungu. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 225 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 460)

UA-CST: T&L 840 H 6 LUNG 2023

Rhetoric's questions, reading and interpretation / Peter Mack. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xiii, 112 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 5) ; (Palgrave pivot ; 2017: 38)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60158-8>

UA-CST: T&L 82 H 5 MACK 2017

De Buddenbrooks : verval van een familie / Thomas Mann ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 662 p. — Oorspronkelijke titel: Buddenbrooks : Verfall einer Familie

UA-CST: T&L 830 P-MANN 2022

Material readings of Early Modern culture : texts and social practices, 1580-1730 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Peter Hinds. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — xviii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2010: 7)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2010

Mesjogge bezitsdrang : brieven van twee boekenverzamelaars / Dik van der Meulen ; Alexander Reeuwijk. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 279 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-MEUL 2023

Roman triumphs and Early Modern English culture / Anthony Miller. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — vii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2001: 1)

UA-CST: T&L 820 H 6 MILL 2007

Why didn't Nietzsche get his act together? / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — x, 370 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MILL 2023

Eelt op mijn ziel : een waargebeurd verhaal uit Nederlands-Indië / Yvonne Molenaar. — Leeuwarden : Elikser Uitgeverij, 2019. — 193 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70625

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 191 p. — (Routledge performance practitioners ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-MUMF 2018

Loot / Joe Orton. — Harmondsworth : Penguin Books, 1968. — 82 p. — (New English dramatists ; 13). — Samen met *The blood knot* ; samen met *The drums of snow*

UA-CST: MAG-OW-AA 36923

AI in language teaching, learning, and assessment / Fang Pan. — Hershey, Pa : IGI Global, 2024. — xx, 384 p. — (Advances in educational technologies and instructional design book series ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.51 G-PAN 2024

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aelterman ; Emilie Van Look ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: *Crisp : methode Engels secundair onderwijs* ; algemeen *Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit* en is de opvolger van *Shuffle* en *Shuffle This.* ; algemeen *Met online-lesfunctionaliteiten*

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

Poetry and vision in Early Modern England / Jane Partner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xvi, 334 p. — (Early Modern literature in history ; 2018: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4>

UA-CST: T&L 820 H 1 PART 2018

La ciencia de Cervantes / Vicente Pérez de León. — Leiden : Brill, 2023. — XVI, 400 p. — (Foro hispánico ; 71)

UA-CST: T&L 860 N-CERV-PERE 2023

Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021 / [edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff Verlag, 2023. — VI, 281 p. — (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)

UA-RG: RG 2155 F 37

Popularität : Lied und Lyrik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert / [edit.] Hannah Berner ; [edit.] Frédérique Renno ; [edit.] Sarah Ruppe. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — X, 286 p. — (Studien zu Musik und Gender ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 G-BERN 2022

Processus créateur et voies négatives / [edit.] Lydie Parisse ; [edit.] Tomasz Swoboda ; *Processus créateur et voies négatives: approches interartistiques et interdisciplinaires en recherche-création.* — Paris : Lettres modernes Minard, 2024. — 375 p. — (Processus créateurs ; 1) ; (La revue des lettres modernes ; 2024: 2). — Congrès: Université de Toulouse 2 Jean Jaurès (PLH), du 9 au 11 mars 2022

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2024,2

Spelen met waarden, betalen met gedachten : Erasmus, Spinoza en dat wat ons bindt / Ronald van Raak. — Amsterdam : Boom, 2024. — 141 p.

UA-CST: FILO 19 G-RAAK 2024

Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] Gautier Amiel ; [edit.] Adeline Lionetto ; [edit.] Dimitri Mézière. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 353 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 19) ; (Rencontres ; 584). — Titel varieert: *Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au 18e siècle* ; congres: Du 4 au 6 juin 2021 à Sorbonne Université

UA-CST: T&L 840 H 6 AMIE 2023

The theology of debt in late medieval English literature / Anne Schuurman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — ix, 252 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 124)

<https://doi.org/10.1017/9781009385947>

UA-CST: GES 942 H 72 SCHU 2024

UA: UA

The dialogues of François Hemsterhuis, 1778–1787 / Jacob van Sluis ; Daniel Whistler ; [inl.] Laure Cahen-Maurel. — Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd, 2022. — xvii, 180 p. : ill. — (The Edinburgh edition of the philosophical works of François Hemsterhuis ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEMS-SLUI 2022

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. —

Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); compact disc(s); Boite à outils; : ill. — Titel varieert: C'est parti : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6; Handleiding 4-6; CD/DVD 4-6

Sonnets and the English woman writer, 1560-1621 : the politics of absence / Rosalind Smith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — xii, 169 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 6)

UA-CST: T&L 820 H 1 SMIT 2012

Solid/taires : féminismes et sororités dans les productions artistiques françaises et francophones / [edit.] Ramona Mielusel. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 209 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 461)

UA-CST: T&L 840 H 6 MIEL 2023

As consciousness is harnessed to flesh : journals and notebooks, 1964-1980 / Susan Sontag ; [edit.] David Rieff. — New York, N.Y. : Picador, 2013. — xvi, 523 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-SONT 2013

Simone Weil and the suffering of love / Eric O. Springsted ; [inl.] Robert Coles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock, 2010. — vii, 136 p.

UA-RG: RG 2155 F 36

Me bevri var_ = _Ik ben talrijk_ = _Je suis nombreuses / Lia Stoeroea ; Roesoedan Kaisjaoeri ; Ela Gotjiasjvili ; Maia Sarisjvili ; Irma Sjiolasjvili ; Lela Samniasjvili ; [vert.] Boris Batjana Tjabradze ; [vert.] Ingrid Degraeve ; [edit.] Rusudan Mosidze. — Tbilisi : Bakmi Publishing, 2023. — 179 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70348

Etienne Néaulme : een Utrechtse uitgever van Franse boeken, 1730-1744 / René Stuij. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 264 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 22)

UA-CST: IBW 655 G-STUI 2023

Texts and cultural change in Early Modern England / [edit.] Cedric C. Brown ; [edit.] Arthur F. Marotti. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2015. — x, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2015: 9)

UA-CST: T&L 82.093 G-BROW 2015

Thomas De Quincey_ _Jacques Abeille_ _Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

The Routledge guide to teaching ethics in translation and interpreting education / Rebecca Tipton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — xii, 221 p. — (Routledge guides to teaching translation and interpreting ; 2024: 1)

UA-CST: T&L 800.3 G-TIPT 2024

Het Adrianus dossier : historische roman / Joris Tulkens. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2024. — 269 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-TULK 2024

Voyages extraordinaires : L'École des Robinsons et autres romans / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinmetz ; [medewerker] Jacques-Remi Dahan ; [medewerker] Marie-Hélène Huet ; [medewerker] Henri Scepi. — Paris : Gallimard, 2024. — 1216 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 670)

UA-CST: T&L 840 P-VERN 2024

Spreken over Elsschot / [inl.] Cyriel Van Tilborgh ; Patrick Janssens ; Mark Eyskens ; Peter Vandermeersch ; Frits Bolkestein ; Louis Tobback ; Piet Van Eeckhaut ; Steve Stevaert ; Yves Leterme ; Kris Peeters ; Rik Torfs ; Peter van Straaten ; Job Cohen ; Cathy Berx ; Joke van Leeuwen ; Guy Verhofstadt ; Mike Verdrengh ; Guusje Van Tilborgh ; Herman Van Rompuy ; Phara de Aguirre ; Nico ter Linden ; Jan Peter Balkenende ; Annemie Turtelboom ; Ahmed Aboutaleb ; Sjoerd de Jong ; Femke Halsema ; Guy Mortier ; Johan Bonny ; Kees van Kooten ; Hubert Smeets ; Eberhard Van der Laan ; Vic van de Reijt ; Karel Verhoeven ; Koen Geens ; Kathleen Cools ; Geert Bourgeois ; Indra Dewitte ; Willem Elsschot Genootschap [Kalmthout]. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 413 p. — Titel varieert: Spreken over Elsschot : 15 jaar tafelspeeches van

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/951503994>

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-TILB 2016

""Germaanse letterkunde""

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Jan Konst. — Aachen : Edition amikejo, 2024. — IX, 219 p.

UA-CST: T&L 839.3 G-BEEL 2024

Untold futures : time and literary culture in Renaissance England / J.K. Barret. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — xiv, 249 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BARR 2016

George Orwell : the ethics of equality / Peter Brian Barry. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 265 p. — (Philosophical outsiders ; 2023: 1)
UA-CST: FILO 141.723 G-BARR 2023

Women, food exchange, and governance in Early Modern England / Madeline Bassnett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — ix, 248 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 6)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2>

UA-CST: T&L 820 H 6 BASS 2016

Sir Walter Raleigh and his readers in the seventeenth century : speaking to the people / Anna R. Beer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — xi, 207 p. — (Early Modern literature in history ; 2005: 1)

UA-CST: T&L 82.091 N-RALE-BEER 2005

Betraying our selves : forms of self-representation in Early Modern English texts / [edit.] Henk Dragstra ; [edit.] Sheila Ottway ; [edit.] Helen Wilcox. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, LLC., 2014. — x, 226 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 5)

UA-CST: T&L 820 H 6 DRAG 2014

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: New strike ; algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019

Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5

Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO - Dubbele finaliteit TSO/KSO

Bianca en de jager / Hans van den Boom. — Amsterdam : Uitgeverij International Theater & Film Books/Stella Den Haag, 2001. — 87 p. — Titel varieert: Bianca en de jager : een toneelstuk

UA-CST: MAG-OW-AA 51658

English funerary elegy in the seventeenth century : laws in mourning / Andrea Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — x, 265 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 7)

UA-CST: T&L 820 H 6 BRAD 2011

Bertolt Brecht : dialectics, poetry, politics / Peter Brooker. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 259 p. — (Routledge revivals ; 2017: 2)
UA-CST: T&L 830 N-BREC-BROO 2017

Constructing 'monsters' in Shakespearean drama and Early Modern culture / Mark Thornton Burnett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 262 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2007

Caribbean literature in transition, 1970-2020 / [edit.] Ronald Cummings ; [edit.] Alison Donnell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xvii, 468 p. — (Caribbean literature in transition ; 3)

<https://doi.org/10.1017/9781108564274>

UA-CST: T&L 820 G-CUMM 2020

UA: UA

Agencies in feminist translator studies : Barbara Godard and the crossroads of literature in Canada / Elena Castellano-Ortolà. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — ix, 196 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 17)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,17

Language and politics in the sixteenth-century history play / Dermot Cavanagh. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 197 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 14)

UA-CST: T&L 820 H 2 CAVA 2007

Die unglaubliche Geschichte des Nik Frome / Aidan Chambers ; [vert.] Karl-Heinz Dürr. — Ravensburg : Otto Maier, 1990. — 319 p. — (Ravensburger junge Reihe ; 1990: 1). — Oorspronkelijke titel: Now I know

UA-CST: MAG-OW-BB 70301

Drama and the sacraments in sixteenth-century England : indelible characters / David Coleman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 180 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 7)

UA-CST: T&L 820 H 2 COLE 2007

Nietzsche's Beyond good and evil / Daniel Conway. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xiv, 247 p. — (Edinburgh critical guides to Nietzsche ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2024

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2021 / Hilde Crevits ; Herman Daems ; Bart De Wever ; Jan Jambon ; Assita Kanko ; Germ Kemper ; Jan Mulder ; Frans Timmermans ; Frans van Daele ; Peter Vandermeersch ; Karel Verhoeven ; [inl.] Cyriel Van Tilborgh. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 191 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-CREV 2022

Civic and medical worlds in Early Modern England : performing barbering and surgery / Eleanor Decamp. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — xii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1057/9781137471567>

UA-CST: T&L 820 H 6 DECA 2016

Performances of mourning in Shakespearean theatre and Early Modern culture / Tobias Döring. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — viii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DORI 2011

Early Modern civil discourses / [edit.] Jennifer Richards. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 11)

UA-CST: T&L 82.093 G-RICH 2007

Early Modern women's letter writing, 1450 - 1700 / [edit.] James Daybell. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 9)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2007

Environment and embodiment in Early Modern England / [edit.] Mary Floyd-Wilson ; [edit.] Garrett A. Sullivan [Jr.]. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — xii, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 4)

UA-CST: T&L 820 H 6 FLOY 2014

Gender, authorship, and Early Modern women's collaboration / [edit.] Patricia Pender. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xvii, 291 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 3)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6>

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6>

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2017

Gedichte : acht ausgetretene Pfade / Martin Gergs. — Plaats van uitgave niet gekend : Martin Gergs, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Gedichte, 1998-2018

UA-CST: T&L 830 P-GERG 2018

Stradziński / Theo de Groot. — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1985. — 34 p. — (Baal-publikatie ; 24). — Titel varieert: Stradziński : Baal in Frascati

UA-CST: MAG-BR-B 7956

Jan van Gijsen (1668-1722), een journalistieke broodpoët in de Jordaan / Anna de Haas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 342 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-GIJS-HAAS 2023

Autobiography and authorship in Renaissance verse : chronicles of the self / Elizabeth Heale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 13)

UA-CST: T&L 820 H 6 HEAL 2007

Turks, repertoires, and the Early Modern English stage / Mark Hutchings. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — ix, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 4)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

UA-CST: T&L 792 G-HUTC 2017

Staging Shakespeare at the new Globe / Pauline Kiernan. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 175 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 12)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2007

Sex, drugs, and cocoa puffs : a low culture manifesto / Chuck Klosterman. — New York, N.Y. : Scribner, 2004. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70312

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2022 / Hilde Laga ; Luk Lemmens ; Jean Paul Van Bendegem ; Cyriel Van Tilborgh ; Karel Verhoeven. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 56 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-LAGA 2022

The law in Shakespeare / [edit.] Constance Jordan ; [edit.] Karen Cunningham. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 286 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 7)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JORD 2012

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaitė. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Loss and the literary culture of Shakespeare's time / [edit.] Roslyn L. Knutson ; [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xvii, 266 p. — (Early Modern literature in history ; 2020: 4)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36867-8>

UA-CST: T&L 820 G-KNUT 2020

Royalism and poetry in the English civil wars : the drawn sword / James Loxley. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2007. — xv, 251 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 10)

UA-CST: T&L 820 H 1 LOXL 2007

De Buddenbrooks : verval van een familie / Thomas Mann ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 662 p. — Oorspronkelijke titel: Buddenbrooks : Verfall einer Familie

Material readings of Early Modern culture : texts and social practices, 1580-1730 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Peter Hinds. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — xviii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2010: 1)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2010

Mesjogge bezitsdrang : brieven van twee boekenverzamelaars / Dik van der Meulen ; Alexander Reeuwijk. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 279 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-MEUL 2023

Roman triumphs and Early Modern English culture / Anthony Miller. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — vij, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2001: 1)

UA-CST: T&L 820 H 6 MILL 2007

Why didn't Nietzsche get his act together? / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — x, 370 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MILL 2023

Eelt op mijn ziel : een waargebeurd verhaal uit Nederlands-Indië / Yvonne Molenaar. — Leeuwarden : Elikser Uitgeverij, 2019. — 193 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70625

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 191 p. — (Routledge performance practitioners ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-MUMF 2018

Loot / Joe Orton. — Harmondsworth : Penguin Books, 1968. — 82 p. — (New English dramatists ; 13). — Samen met The blood knot ; samen met The drums of snow

UA-CST: MAG-OW-AA 36923

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aelterman ; Emilie Van Loock ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Crisp : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

Poetry and vision in Early Modern England / Jane Partner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xvi, 334 p. — (Early Modern literature in history ; 2018: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4)

UA-CST: T&L 820 H 1 PART 2018

Popularität : Lied und Lyrik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert / [edit.] Hannah Berner ; [edit.] Frédérique Renno ; [edit.] Sarah Ruppe. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — X, 286 p. — (Studien zu Musik und Gender ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 G-BERN 2022

The theology of debt in late medieval English literature / Anne Schuurman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — ix, 252 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 124)

<https://doi.org/10.1017/9781009385947>

UA-CST: GES 942 H 72 SCHU 2024

UA: UA

The dialogues of François Hemsterhuis, 1778-1787 / Jacob van Sluis ; Daniel Whistler ; [inl.] Laure Cahen-Maurel. — Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd, 2022. — xvii, 180 p. : ill. — (The Edinburgh edition of the philosophical works of François Hemsterhuis ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEMS-SLUI 2022

Sonnets and the English woman writer, 1560-1621 : the politics of absence / Rosalind Smith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — xii, 169 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 6)

UA-CST: T&L 820 H 1 SMIT 2012

As consciousness is harnessed to flesh : journals and notebooks, 1964-1980 / Susan Sontag ; [edit.] David Rieff. — New York, N.Y. : Picador, 2013. — xvi, 523 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-SONT 2013

Texts and cultural change in Early Modern England / [edit.] Cedric C. Brown ; [edit.] Arthur F. Marotti. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2015. — x, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2015: 9)

UA-CST: T&L 82.093 G-BROW 2015

Thomas De Quincey_ Jacques Abeille_ Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

Het Adrianus dossier : historische roman / Joris Tulkens. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2024. — 269 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-TULK 2024

Spreken over Elsschot / [inl.] Cyriel Van Tilborgh ; Patrick Janssens ; Mark Eyskens ; Peter Vandermeersch ; Frits Bolkestein ; Louis Tobback ; Piet Van Eeckhaut ; Steve Stevaert ; Yves Leterme ; Kris Peeters ; Rik Torfs ; Peter van Straaten ; Job Cohen ; Cathy Berx ; Joke van Leeuwen ; Guy Verhofstadt ; Mike Verdrengh ; Guusje Van Tilborgh ; Herman Van Rompuy ; Phara de Aguirre ; Nico ter Linden ; Jan Peter Balkenende ; Annemie Turtelboom ; Ahmed Aboutaleb ; Sjoerd de Jong ; Femke Halsema ; Guy Mortier ; Johan Bonny ; Kees van Kooten ; Hubert Smeets ; Eberhard Van der Laan ; Vic

van de Reijt ; Karel Verhoeven ; Koen Geens ; Kathleen Cools ; Geert Bourgeois ; Indra Dewitte ; Willem Elsschot Genootschap [Kalmthout]. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 413 p. — Titel varieert: Spreken over Elsschot : 15 jaar tafelspeeches van
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/951503994>
UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-TILB 2016

""Engelse letterkunde""

Untold futures : time and literary culture in Renaissance England / J.K. Barret. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — xiv, 249 p.
UA-CST: GES 942 H 73 BARR 2016

George Orwell : the ethics of equality / Peter Brian Barry. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 265 p. — (Philosophical outsiders ; 2023: 1)
UA-CST: FILO 141.723 G-BARR 2023

Women, food exchange, and governance in Early Modern England / Madeline Bassnett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — ix, 248 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 6)
<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2>
UA-CST: T&L 820 H 6 BASS 2016

Sir Walter Raleigh and his readers in the seventeenth century : speaking to the people / Anna R. Beer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — xi, 207 p. — (Early Modern literature in history ; 2005: 1)
UA-CST: T&L 82.091 N-RALE-BEER 2005

Betraying our selves : forms of self-representation in Early Modern English texts / [edit.] Henk Dragstra ; [edit.] Sheila Ottway ; [edit.] Helen Wilcox. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, LLC., 2014. — x, 226 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 5)
UA-CST: T&L 820 H 6 DRAG 2014

New strike : methode Engels / Griet Bogaert ; Jessica Morseau ; Chan Roovers ; Harald Berings ; Tom Termote ; Leentje Gevaert ; Joost Swaenepoel ; Marleen Peeters ; Carlo De Rycke ; Melissa Bruggeman ; Lysbeth Jans ; Joke Verbeek. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handleiding, Leerwerkboek, DVD, Audio-CD, Activity cards set (New Ace, New Strike), Grammar summary, Strike Out Magazine. — Titel varieert: New strike ; algemeen Methode Engels voor de A-stroom en de B-stroom ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten
<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/engels/new-strike.html>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113386297>
UA-CST: OW 372.880.20 Y-STRI 2019
Handleiding 3+5; Leerwerkboek 3+4+5; Grammar summary 3+4+5; Strike out 3+4+5
Doorstroomfinaliteit - domeingebonden TSO/KSO - Dubbele finaliteit TSO/KSO

English funerary elegy in the seventeenth century : laws in mourning / Andrea Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — x, 265 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 7)
UA-CST: T&L 820 H 6 BRAD 2011

Constructing 'monsters' in Shakespearean drama and Early Modern culture / Mark Thornton Burnett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 262 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 8)
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2007

Caribbean literature in transition, 1970-2020 / [edit.] Ronald Cummings ; [edit.] Alison Donnell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xvii, 468 p. — (Caribbean literature in transition ; 3)
<https://doi.org/10.1017/9781108564274>
UA-CST: T&L 820 G-CUMM 2020
UA: UA

Agencies in feminist translator studies : Barbara Godard and the crossroads of literature in Canada / Elena Castellano-Ortolà. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — ix, 196 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 17)
UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,17

Language and politics in the sixteenth-century history play / Dermot Cavanagh. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 197 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 14)
UA-CST: T&L 820 H 2 CAVA 2007

Die unglaubliche Geschichte des Nik Frome / Aidan Chambers ; [vert.] Karl-Heinz Dürr. — Ravensburg : Otto Maier, 1990. — 319 p. — (Ravensburger junge Reihe ; 1990: 1). — Oorspronkelijke titel: Now I know
UA-CST: MAG-OW-BB 70301

Drama and the sacraments in sixteenth-century England : indelible characters / David Coleman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 180 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 7)
UA-CST: T&L 820 H 2 COLE 2007

Civic and medical worlds in Early Modern England : performing barbering and surgery / Eleanor Decamp. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — xii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 5)
<https://link.springer.com/book/10.1057/9781137471567>
UA-CST: T&L 820 H 6 DECA 2016

Performances of mourning in Shakespearean theatre and Early Modern culture / Tobias Döring. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — viii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 8)
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DORI 2011

Early Modern civil discourses / [edit.] Jennifer Richards. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 11)

UA-CST: T&L 82.093 G-RICH 2007

Early Modern women's letter writing, 1450 - 1700 / [edit.] James Daybell. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 9)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2007

Environment and embodiment in Early Modern England / [edit.] Mary Floyd-Wilson ; [edit.] Garrett A. Sullivan [Jr.]. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — xii, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 4)

UA-CST: T&L 820 H 6 FLOY 2014

Gender, authorship, and Early Modern women's collaboration / [edit.] Patricia Pender. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xvii, 291 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 3)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6)

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2017

Autobiography and authorship in Renaissance verse : chronicles of the self / Elizabeth Heale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 13)

UA-CST: T&L 820 H 6 HEAL 2007

Turks, repertories, and the Early Modern English stage / Mark Hutchings. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — ix, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 4)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

[//link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3](https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3)

UA-CST: T&L 792 G-HUTC 2017

Staging Shakespeare at the new Globe / Pauline Kiernan. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 175 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 12)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2007

Sex, drugs, and cocoa puffs : a low culture manifesto / Chuck Klosterman. — New York, N.Y. : Scribner, 2004. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70312

The law in Shakespeare / [edit.] Constance Jordan ; [edit.] Karen Cunningham. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 286 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 7)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JORD 2012

English-language content-based instruction : effective task design to develop fluency in higher-education students: doctoral dissertation / Donata Lisaitė. — Kaunas : 2024. — 202 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2024: 1). — Promotor Janiūnaitė, Brigita ; Smits, Tom F.H. ; algemeen Doctoral dissertation. Kaunas University of Technology

<https://hdl.handle.net/10067/2023000151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1989

UA-CST: MAG-OW-C 35295

Loss and the literary culture of Shakespeare's time / [edit.] Roslyn L. Knutson ; [edit.] David McInnis ; [edit.] Matthew Steggle. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xvii, 266 p. — (Early Modern literature in history ; 2020: 4)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36867-8>

UA-CST: T&L 820 G-KNUT 2020

Royalism and poetry in the English civil wars : the drawn sword / James Loxley. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2007. — xv, 251 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 10)

UA-CST: T&L 820 H 1 LOXL 2007

Material readings of Early Modern culture : texts and social practices, 1580-1730 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Peter Hinds. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — xviii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2010: 1)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2010

Roman triumphs and Early Modern English culture / Anthony Miller. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — vii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2001: 1)

UA-CST: T&L 820 H 6 MILL 2007

Loot / Joe Orton. — Harmondsworth : Penguin Books, 1968. — 82 p. — (New English dramatists ; 13). — Samen met The blood knot ; samen met The drums of snow

UA-CST: MAG-OW-AA 36923

Crisp / Petra Pardon ; Annelies Demuyt ; Bjorn Truwant ; [ill.] Koen Aelterman ; Emilie Van Loock ; Wendy Dekoninck ; Bieke Van Gelder. — Brugge : die Keure, 2021. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Crisp : methode Engels secundair onderwijs ; algemeen Crisp is een nieuwe methode Engels voor de D- en de D&A-finaliteit en is de opvolger van Shuffle en Shuffle This. ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp>

[secundair-onderwijs/crisp](https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/crisp)

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CRIS 2021

5 D-finaliteit basisvorming + specifieke vorming modules

Poetry and vision in Early Modern England / Jane Partner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xvi, 334 p. — (Early Modern literature in history ; 2018: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4)

The theology of debt in late medieval English literature / Anne Schuurman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — ix, 252 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 124)

<https://doi.org/10.1017/9781009385947>

UA-CST: GES 942 H 72 SCHU 2024

UA: UA

Sonnets and the English woman writer, 1560–1621 : the politics of absence / Rosalind Smith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — xii, 169 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 6)

UA-CST: T&L 820 H 1 SMIT 2012

As consciousness is harnessed to flesh : journals and notebooks, 1964–1980 / Susan Sontag ; [edit.] David Rieff. — New York, N.Y. : Picador, 2013. — xvi, 523 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-SONT 2013

Texts and cultural change in Early Modern England / [edit.] Cedric C. Brown ; [edit.] Arthur F. Marotti. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2015. — x, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2015: 9)

UA-CST: T&L 82.093 G-BROW 2015

Thomas De Quincey_. Jacques Abeille_. Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

""Amerikaanse letterkunde""

Agencies in feminist translator studies : Barbara Godard and the crossroads of literature in Canada / Elena Castellano-Ortolà. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — ix, 196 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 17)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,17

Sex, drugs, and cocoa puffs : a low culture manifesto / Chuck Klosterman. — New York, N.Y. : Scribner, 2004. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70312

As consciousness is harnessed to flesh : journals and notebooks, 1964–1980 / Susan Sontag ; [edit.] David Rieff. — New York, N.Y. : Picador, 2013. — xvi, 523 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-SONT 2013

""Middeleeuwse Engelse letterkunde""

The theology of debt in late medieval English literature / Anne Schuurman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — ix, 252 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 124)

<https://doi.org/10.1017/9781009385947>

""Duitse letterkunde""

Bertolt Brecht : dialectics, poetry, politics / Peter Brooker. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 259 p. — (Routledge revivals ; 2017: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-BROO 2017

Nietzsche's Beyond good and evil / Daniel Conway. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xiv, 247 p. — (Edinburgh critical guides to Nietzsche ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2024

Gedichte : acht ausgetretene Pfade / Martin Gergs. — Plaats van uitgave niet gekend : Martin Gergs, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Gedichte, 1998–2018

UA-CST: T&L 830 P-GERG 2018

De Buddenbrooks : verval van een familie / Thomas Mann ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 662 p. — Oorspronkelijke titel: Buddenbrooks : Verfall einer Familie

UA-CST: T&L 830 P-MANN 2022

Why didn't Nietzsche get his act together? / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — x, 370 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MILL 2023

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 191 p. — (Routledge performance practitioners ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-MUMF 2018

Popularität : Lied und Lyrik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert / [edit.] Hannah Berner ; [edit.] Frédérique Renno ; [edit.] Sarah Ruppe. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — X, 286 p. — (Studien zu Musik und Gender ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 G-BERN 2022

""Nederlandse letterkunde""

Alles außer flach : Essays über aktuelle Literatur aus den Niederlanden und Flandern / [edit.] Hans Beelen ; [edit.] Johanna Bundschuh-van Duikeren ; [edit.] Jan Konst. — Aachen : Edition amikejo, 2024. — IX, 219 p.

UA-CST: T&L 839.3 G-BEEL 2024

Bianca en de jager / Hans van den Boom. — Amsterdam : Uitgeverij International Theater & Film Books/Stella Den Haag, 2001. — 87 p. — Titel varieert: Bianca en de jager : een toneelstuk

UA-CST: MAG-OW-AA 51658

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2021 / Hilde Crevits ; Herman Daems ; Bart De Wever ; Jan Jambon ; Assita Kanko ; Germ Kemper ; Jan Mulder ; Frans Timmermans ; Frans van Daele ; Peter Vandermeersch ; Karel Verhoeven ; [inl.] Cyriel Van Tilborgh. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 191 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-CREV 2022

Stradziński / Theo de Groot. — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1985. — 34 p. — (Baal-publikatie ; 24). — Titel varieert: Stradziński : Baal in Frascati

UA-CST: MAG-BR-B 7956

Jan van Gijzen (1668-1722), een journalistieke broodpoët in de Jordaan / Anna de Haas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 342 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-GIJS-HAAS 2023

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2022 / Hilde Laga ; Luk Lemmens ; Jean Paul Van Bendegem ; Cyriel Van Tilborgh ; Karel Verhoeven. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 56 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-LAGA 2022

Mesjogge bezitsdrang : brieven van twee boekenverzamelaars / Dik van der Meulen ; Alexander Reeuwijk. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 279 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-MEUL 2023

Eelt op mijn ziel : een waargebeurd verhaal uit Nederlands-Indië / Yvonne Molenaar. — Leeuwarden : Elikser Uitgeverij, 2019. — 193 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70625

The dialogues of François Hemsterhuis, 1778-1787 / Jacob van Sluis ; Daniel Whistler ; [inl.] Laure Cahen-Maurel. — Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd, 2022. — xvii, 180 p. : ill. — (The Edinburgh edition of the philosophical works of François Hemsterhuis ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEMS-SLUI 2022

Het Adrianus dossier : historische roman / Joris Tulkens. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2024. — 269 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-TULK 2024

Spreken over Elsschot / [inl.] Cyriel Van Tilborgh ; Patrick Janssens ; Mark Eyskens ; Peter Vandermeersch ; Frits Bolkestein ; Louis Tobback ; Piet Van Eeckhaut ; Steve Stevaert ; Yves Leterme ; Kris Peeters ; Rik Torfs ; Peter van Straaten ; Job Cohen ; Cathy Berx ; Joke van Leeuwen ; Guy Verhofstadt ; Mike Verdrengh ; Guusje Van Tilborgh ; Herman Van Rompuy ; Phara de Aguirre ; Nico ter Linden ; Jan Peter Balkenende ; Annemie Turtelboom ; Ahmed Aboutaleb ; Sjoerd de Jong ; Femke Halsema ; Guy Mortier ; Johan Bonny ; Kees van Kooten ; Hubert Smeets ; Eberhard Van der Laan ; Vic

van de Reijt ; Karel Verhoeven ; Koen Geens ; Kathleen Cools ; Geert Bourgeois ; Indra Dewitte ; Willem Elsschot Genootschap [Kalmthout]. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 413 p. — Titel varieert: Spreken over Elsschot : 15 jaar tafelspeeches van

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/951503994>

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-TILB 2016

""Romaanse letterkunde""

L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au XVIe siècle / [edit.] Michèle Clément ; [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Dariusz Krawczyk. — Leiden : Brill, 2023. — XVII, 272 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 458). — Titel varieert: L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au 16e siècle

UA-CST: T&L 840 H 6 CLEM 2023

Les chansons de langue d'oïl : l'art des trouvères / [edit.] Marie-Geneviève Grossel ; [edit.] Jean-Charles Herbin ; [pass. aut.] Yvan Lepage. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Valenciennes, 2008. — 253 p.

UA-CST: T&L 840 H 6 GROS 2008

Homo devient queer : histoire d'une mutation (genre, sexe, littérature): proefschrift / Maxim Delodder. — Antwerpen : 2024. — 180 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2024: 1). — Promotor Schuerewegen, Franc

<https://hdl.handle.net/10067/2043720151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35291

UA-CST: MAG-DOCT 1986

'A ti pa' avec l'antillectuel Léon Damas : vers une France décoloniale? / Kathleen Gyssels. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 469 p. — (Francopolyphonies ; 32)

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-GYSS 2023

Locura y trauma en la ficción centroamericana reciente / Marileen La Haije. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 212 p. — (Foro hispánico ; 73)

UA-CST: T&L 860.8 H 6 HAIJ 2023

'To donna mi sono posta a scrivere...': Begründungsfiguren weiblicher Autorschaft in Prosatexten des Cinquecento / Katharina Hattenbach. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2021. — 255 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 21)

UA-CST: T&L 850 H 4 HATT 2021

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath_{_}_{}kesteloot

UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023

Latin American literatures in global markets : the world inside / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Ana Gallego Cuiñas. — Leiden : Brill, 2023. — XII, 324 p. — (Foro hispánico ; 72)

UA-CST: T&L 860.8 G-MORA 2023

Laaien, laaien, laaien = Brûler, brûler, brûler / Lisette Lombé ; [vert.] Katelijne De Vuyst. — Gent : PoëzieCentrum, 2024. — 75 p.

UA-CST: T&L 840.8 P-LOMB 2024

Female heroism in the works of Corneille and Racine : Médée, Clytemnestre, Phèdre / Dana Lungu. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 225 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 460)

UA-CST: T&L 840 H 6 LUNG 2023

La ciencia de Cervantes / Vicente Pérez de León. — Leiden : Brill, 2023. — XVI, 400 p. — (Foro hispánico ; 71)

UA-CST: T&L 860 N-CERV-PERE 2023

Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] Gautier Amiel ; [edit.] Adeline Lionetto ; [edit.] Dimitri Mézière. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 353 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 19) ; (Rencontres ; 584). — Titel varieert: Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au 18e siècle ; congres: Du 4 au 6 juin 2021 à Sorbonne Université

UA-CST: T&L 840 H 6 AMIE 2023

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); compact disc(s); Boite à outils; ; ill. — Titel varieert: C'est parti : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6; Handleiding 4-6; CD/DVD 4-6

Soliditaires : féminismes et sororités dans les productions artistiques françaises et francophones / [edit.] Ramona Mielusel. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 209 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 461)

UA-CST: T&L 840 H 6 MIEL 2023

Simone Weil and the suffering of love / Eric O. Springsted ; [inl.] Robert Coles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock, 2010. — vii, 136 p.

UA-RG: RG 2155 F 36

Etienne Néaulme : een Utrechtse uitgever van Franse boeken, 1730-1744 / René Stuij. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 264 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 22)

UA-CST: IBW 655 G-STUI 2023

Thomas De Quincey, Jacques Abeille, Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

Voyages extraordinaires : L'École des Robinsons et autres romans / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinmetz ; [medewerker] Jacques-Remi Dahan ; [medewerker] Marie-Hélène Huet ; [medewerker] Henri Scepti. — Paris : Gallimard, 2024. — 1216 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 670)

UA-CST: T&L 840 P-VERN 2024

""Franse letterkunde""

L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au XVIe siècle / [edit.] Michèle Clément ; [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Dariusz Krawczyk. — Leiden : Brill, 2023. — XVII, 272 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 458). — Titel varieert: L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au 16e siècle

UA-CST: T&L 840 H 6 CLEM 2023

Les chansons de langue d'oïl : l'art des trouvères / [edit.] Marie-Geneviève Grossel ; [edit.] Jean-Charles Herbin ; [pass. aut.] Yvan Lepage. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Valenciennes, 2008. — 253 p.

UA-CST: T&L 840 H 6 GROS 2008

Homo devient queer : histoire d'une mutation (genre, sexe, littérature): proefschrift / Maxim Delodder. — Antwerpen : 2024. — 180 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2024: 1). — Promotor Schuerewegen, Franc

<https://hdl.handle.net/10067/2043720151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35291

UA-CST: MAG-DOCT 1986

A ti pa' avec l'antillectuel Léon Damas : vers une France décoloniale? / Kathleen Gyssels. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 469 p. — (Francopolyphonies ; 32)

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-GYSS 2023

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}\{kesteloot

UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023

Laaïen, laaïen, laaïen = Brûler, brûler, brûler / Lisette Lombé ; [vert.] Katelijne De Vuyst. — Gent : PoëzieCentrum, 2024. — 75 p.

UA-CST: T&L 840.8 P-LOMB 2024

Female heroism in the works of Corneille and Racine : Médée, Clytemnestre, Phèdre / Dana Lungu. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 225 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 460)

UA-CST: T&L 840 H 6 LUNG 2023

Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] Gautier Amiel ; [edit.] Adeline Lionetto ; [edit.] Dimitri Mézière. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 353 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 19) ; (Rencontres ; 584). — Titel varieert: Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au 18e siècle ; congres: Du 4 au 6 juin 2021 à Sorbonne Université

UA-CST: T&L 840 H 6 AMIE 2023

C'est parti / Wouter De Smedt ; Peggy Batsleer ; Michaël Bartels ; Karolien De Decker ; Stephanie Jame ; Wouter Baert ; Stefaan Samaey ; Elise Defour ; Marie Doms ; Blanche Gevers ; Nele Onraedt ; Tinne Jacobs. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding; dvd-video('s); compact disc(s); Boite à outils; : ill. — Titel varieert: C'est parti : Frans voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode Frans voor de A-stroom en de doorstroomfinaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti>

[//www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti](https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/frans/cest-parti)

UA-CST: OW 372.880.4 Y-PART 2020

Leerwerkboek 3-6; Handleiding 4-6; CD/DVD 4-6

Solid/taires : féminismes et sororités dans les productions artistiques françaises et francophones / [edit.] Ramona Mielusel. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 209 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 461)

UA-CST: T&L 840 H 6 MIEL 2023

Simone Weil and the suffering of love / Eric O. Springsted ; [inl.] Robert Coles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock, 2010. — vii, 136 p.

UA-RG: RG 2155 F 36

Etienne Néaulme : een Utrechtse uitgever van Franse boeken, 1730-1744 / René Stuij. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 264 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 22)

UA-CST: IBW 655 G-STUI 2023

Thomas De Quincey . Jacques Abeille . Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

Voyages extraordinaires : L'École des Robinsons et autres romans / Jules Verne ; [edit.] Jean-Luc Steinmetz ; [medewerker] Jacques-Remi Dahan ; [medewerker] Marie-Hélène Huet ; [medewerker] Henri Scepi. — Paris : Gallimard, 2024. — 1216 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 670)

UA-CST: T&L 840 P-VERN 2024

""Buitenlandse Franse letterkunde""

A ti pa' avec l'antillectuel Léon Damas : vers une France décoloniale? / Kathleen Gyssels. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 469 p. — (Francopolyphonies ; 32)

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-GYSS 2023

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}\{_{}\}kesteloot

[//www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}\{_{}\}kesteloot](https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}\{_{}\}kesteloot)

UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023

Laaïen, laaïen, laaïen = Brûler, brûler, brûler / Lisette Lombé ; [vert.] Katelijne De Vuyst. — Gent : PoëzieCentrum, 2024. — 75 p.

UA-CST: T&L 840.8 P-LOMB 2024

Solid/taires : féminismes et sororités dans les productions artistiques françaises et francophones / [edit.] Ramona Mielusel. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 209 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 461)

UA-CST: T&L 840 H 6 MIEL 2023

""Italiaanse letterkunde""

'To donna mi sono posta a scrivere...': Begründungsfiguren weiblicher Autorschaft in Prosatexten des Cinquecento / Katharina Hattenbach. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2021. — 255 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 21)

UA-CST: T&L 850 H 4 HATT 2021

""Spaanse letterkunde""

Locura y trauma en la ficción centroamericana reciente / Marileen La Haije. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 212 p. — (Foro hispánico ; 73)

UA-CST: T&L 860.8 H 6 HAIJ 2023

Latin American literatures in global markets : the world inside / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Ana Gallego Cuiñas. — Leiden : Brill, 2023. — XII, 324 p. — (Foro hispánico ; 72)

UA-CST: T&L 860.8 G-MORA 2023

La ciencia de Cervantes / Vicente Pérez de León. —
Leiden : Brill, 2023. — XVI, 400 p. — (Foro hispánico ;
71)

UA-CST: T&L 860 N-CERV-PERE 2023

""Latijnse letterkunde""

*Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen
Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021* /
[edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff
Verlag, 2023. — VI, 281 p. —
(Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)

UA-RG: RG 2155 F 37

*Spelen met waarden, betalen met gedachten : Erasmus,
Spinoza en dat wat ons bindt* / Ronald van Raak. —
Amsterdam : Boom, 2024. — 141 p.

UA-CST: FILO 19 G-RAAK 2024

""Klassieke Griekse letterkunde""

*Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen
Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021* /
[edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff
Verlag, 2023. — VI, 281 p. —
(Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)

UA-RG: RG 2155 F 37

*Spelen met waarden, betalen met gedachten : Erasmus,
Spinoza en dat wat ons bindt* / Ronald van Raak. —
Amsterdam : Boom, 2024. — 141 p.

UA-CST: FILO 19 G-RAAK 2024

""Overige letterkunde""

*Conflict and coexistence : proceedings of the 29th
Congress of the Union européenne des arabisants et
islamists, Münster 2018* / [edit.] Monika Springberg ;
[edit.] Thomas Bauer. — Leuven : Peeters, 2022. — vi,
277 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 312)

UA-CST: GES 950 H 70 SPRI 2022

Me bevri var_=_Ik ben talrijk_=_Je suis nombreuses / Lia
Stoeroea ; Roesoedan Kaisjaoeri ; Ela Gotjasjvili ; Maia
Sarisjvili ; Irma Sjiolasjvili ; Lela Samniasjvili ;
[vert.] Boris Batjana Tjabradze ; [vert.] Ingrid
Degraeve ; [edit.] Rusudan Mosidze. — Tbilisi : Bakmi
Publishing, 2023. — 179 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70348