

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2024/04

""Kerkgeschiedenis""

La construcción de la santidad en la región andina : la vida de la beata Juana de Jesús (1662-1703) / Catalina Andrango-Walker. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 322 p. — (Foro hispánico ; 70)

UA-CST: T&L 860.8 P-ANDR 2023

L'ambassade de la monarchie espagnole à Rome sous Philippe III (1598-1621) / Léa Bénichou ; [inl.] Raphaël Carrasco. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 420 p. — (Constitution de la modernité ; 45)

UA-CST: GES 946.0 H 71 BENI 2023

Les pouvoirs de l'éloquence : prédication et pastorale dans la chrétienté latine (XIIe-XIIIe siècles) / Nicole Bériou. — Genève : Droz, 2024. — 676 p. — (Titre courant ; 76). — Titel varieert: Les pouvoirs de l'éloquence : prédication et pastorale dans la chrétienté latine (12e-13e siècles)

UA-CST: V-CB

Losing a kingdom, gaining the world : the Catholic Church in the age of revolution and democracy / Ambrogio A. Caiani. — London : Head of Zeus, 2023. — 560 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 71 CAIA 2023

La città del sole : arte barocca e pensiero scientifico nella Roma di Urbano VIII / [edit.] Filippo Camerota ; [medewerker] Marcello Fagiolo ; National Galleries Barberini Corsini [Rome]. — Livorno : Sillabe, 2023. — 471 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / e / 1

Conosciamoci : fratelli di N.S. della Misericordia. — Busnago (Milano)

SESA-Mechelen: M.9930 (a)
20:1(1999)

Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques / [edit.] Alfred Baudrillart ; [edit.] R. Aubert ; [medewerker] J.-P. Hendrickx ; e.a. — Paris : Letouzey, 1912. — Titel varieert: Louvain dictionary of church history ; titel varieert: DHGE

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781336499>

UA-CST: GES 93 A-BAUD 12

1-

TPC: LZ 4B.10

1-

EHC: K 146036 [LZ-45 d]

1-33:192-196

UA-RG: RG 1 D

1-33

UA-RG: RG 1 D

33:195-197

Die protestantischen Schriftaltäre des 16. und 17. Jahrhunderts in Nordwestdeutschland : eine kirchen- und kunstgeschichtliche Untersuchung zu einer Sonderform liturgischer Ausstattung in der Epoche der Konfessionalisierung / Dietrich Diederichs-Gottschalk ; [medewerker] Ulrich Ahrensmeier. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2005. — 416 p. : ill. — (Adiaphora : Schriften zur Kunst und Kultur im Protestantismus ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 DIED 2005

Jean Cordier / J. Douillez. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1955. — 3 p. : ill. — Overdruk uit Antwerpen, Tijdschrift der Stad Antwerpen. 1:2(1955)

VH: 1897

L'immagine sovrana : Urbano VIII e i Barberini / [edit.] Maurizio Cicconi ; [edit.] Flaminia Gennari Santori ; Sebastian Schütze. — Roma : Officina libraria, 2023. — 431 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / d / 1

Handboek der Congreganisten van Maria. — Gent : J.B.D. Hemelsoet, 1841. — 136 p. — Samen met Vreugd der kinderen van Maria : onder hare bescherming

SESA-Mechelen: M.9825 (a)

Memory 16, 1965-2000 : Phil Bosmans houdt van mensen / Robert Kino. — Dilbeek : De Graankorrel-Eigentijdse Jeugd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893506:1 [C5-170 aa]

Basiswerk

EHC: 893506:2 [C0-550 f]

1 compact disc(s)

Obiits in de St.-Niklaaskerk te Perk : Christyn, graven van Ribaucourt / Jos Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 45-60 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon en de Brabander. 82(1999)

SESA-Mechelen: M.9792 (a)

Geschiedenis der Gasthuizusters van Antwerpen sedert hun ontstaan tot op onze dagen / Jozef Loos. — Antwerpen : Veritas, 1912. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902048786>

TPC: LZ 297/246

UA-RG: RG 2030 B 33

RUB: 2 E 1 / 1912 / a / 1

DB: DB 955 LOOS

UA-CST: MAG-OW-B 52296

EHC: 703713 [C0-407 c]

SA: 105#6971

La mission civilisatrice du christianisme en Afrique : Lavigerie, face à l'islam et aux religions Nègro-Africaines / Henri Maurier. — Roma : Petit Echo, 1992. — 80 p. — (Petit echo des Missionnaires d'Afrique ; 5)

HH-EVA: TJ/PETI 8/1992 : 5

Catharijneconvent: van klooster tot museum / Tarq Hoekstra ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2006. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901108401>

DB: DB 040 HOEK

EHC: 702377 [C0-391 a]

KMSKA: BEST-MB 2465

UA-RG: RG 1070 B 1:33

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10513

UA-RG: RG 2024 C 27

A short history of the reformation / Helen L. Parish. — London : I.B. Tauris, 2018. — xv, 236 p. : ill. — (Short histories ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 70 PARI 2018

Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021 / [edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff Verlag, 2023. — VI, 281 p. — (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)

UA-RG: RG 2155 F 37

Prophecy and eschatology in the Transatlantic World, 1550-1800 / [edit.] Andrew Crome. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — xiii, 302 p. — (Christianities in the Trans-Atlantic World, 1500-1800 ; 2018: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 CROM 2018

Le cardinal Lavigerie / François Renault. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1992. — 698 p. — Titel varieert: Le cardinal Lavigerie, 1825-1892 : l'église, l'Afrique et la France

HH-EVA: AF/B.1177

Mère Jeanne (1824-1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900873049>

VAI-PS: LAPA 727.1 SCHE 2007

SA: 105#2732

Basiswerk

DB: DB 950 SCHE

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

Mechelen aan de Tigris : het verhaal van een dorp en een wereld / August Thiry. — Antwerpen : CIMIC-EPO, 2001. — 183 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9796 (a)

Ketzer und Heiliger : das Bild des Johannes Hus zwischen Reformation und Aufklärung / Eike Hinrich Thomsen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2024. — 534 p. — (Refo500 academic studies ; 96)

UA-CST: GES 27 H 73 THOM 2024

Uitvaartliturgie van Kardinaal L.J.Suenens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — 8 p. : ill. — Algemeen Uitvaartviering van Kard. Suenens op 10 mei 1996 in de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen

SESA-Mechelen: M.9942 (a)

Emeri Cambier ((1865-1943), fondateur de la mission du Kasai : la production d'un missionnaire de légende / Jean-Luc Vellut. — Bruxelles : Textyles-éditions, 1993. — p. 39-74 : ill. — Overdruk uit Images de l'Afrique et du Congo/Zaire dans les lettres françaises de Belgique et alentour: actes du colloque international de Louvain-la-Neuve (4-6 février 1993) / Pierre Halen, e.a.

HH-EVA: AF/DOC/1933 : oe

Franciscaans St. Niklaas, vroeger en nu / Antonellus Verschuere. — St. Niklaas-Waas : Boekdrukkerij Van Haver, 1950. — 27 p.

EHC: 894519

Dominion of God : Christendom and apocalypse in the Middle Ages / Brett Edward Whalen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 328 p.

UA-CST: GES 27 H 70 WHAL 2009

UA-RG: RG 2148 C 5

Parochie Onze-Lieve-Vrouw-ter-Schelde, 1963-1988: beknopte historiek / Henri de Winter. — Antwerpen : Parochie Onze-Lieve-Vrouw-ter-Schelde, 1988. — 111 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901660670>

TPC: LZ 296/3/39

DB: DB 955 WINT

EHC: 541304 [S4-192 b]

""Rechtsgeschiedenis""

De vruchteloze initiatieven tot oprichting van tucht-, rasp-, correctie- of werkhuizen te Mechelen in de 17de en 18de eeuw / Jeroen Van Der Auwera. — Brussel : Belgisch Tijdschrift voor Filologie en Geschiedenis, 1999. — p. 934-963. — Overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor Filologie en Geschiedenis. 77:4(1999)

SESA-Mechelen: M.9773 (a)

De koloniale illusie : Herman Warner Muntinghe (1773-1827), architect van de koloniale staat / Jan Folkerts. — Amsterdam : Boom, 2023. — 448 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 N-MUNT-FOLK 2023

Condamner à mort au Moyen Âge : pratiques de la peine capitale en France, XIIIe-XVe siècle / Claude Gauvard. — Paris : PUF, 2022. — 360 p. — Titel varieert: Condamner à mort au Moyen Âge : pratiques de la peine capitale en France, 13e-15e siècle
UA-CST: GES 944 H 71 GAUV 2022

Edmond Vander Straeten / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Die Musik in Geschichte und Gegenwart / Friedrich Blume
VH: 1920

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

Parenting and the goods of childhood / Luara Ferracioli. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — viii, 198 p.
UA-CST: FILO 172 G-FERR 2024

Mère Jeanne (1824-1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900873049>

VAI-PS: LAPA 727.1 SCHE 2007

SA: 105#2732

Basiswerk

DB: DB 950 SCHE

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

""Didactiek""

Gulden Sporen : derde deel / [ill.] J.H. Isings. — Groningen : De Vuurbaak, 1976. — 160 p. : ill. — (Gulden sporen ; 3)
MPM: BM 42548

Wanneer? / Géraldine Maincent ; [ill.] Isabelle Assémat ; [ill.] Judit Frigola ; [ill.] David Raphet ; [ill.] Laurent Kling ; [vert.] Siska Lernout. — Mechelen : Bakermat, 2017. — 108 p. : ill. — (Mijn grote vraag- en antwoordboek ; 2017: 1). — Oorspronkelijke titel: C'était quand déjà?
EHC: 895071

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

2 mélodies : pour piano / [comp.] E. Gregoir. — Leipzig : C.F.W. Siegel. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame la Baronne De Vinck
AP-KC: MM-TP-GREGO-melod93-1

2 valse : pour le piano / [comp.] Edouard [Jeune] Gregoir. — Paris : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Deux valse : pour le piano
AP-KC: MM-TP-GREGO-wals-1

2e chant du coeur : 21me rêverie pour le piano, op. 162 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame C. Van Hees née baronne de Heusch de la Zangrye
AP-KC: MM-TP-GREGO-reve162-1

3de danssuite / [comp.] Willem Pelemans. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1934 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-CEBED-PELEM-suite3-1
Onvolledig

4 Susanas : oder Tentos über das Chanson 'Suzanne un jour': für Tasteninstrumente oder Harfe = 4 Susanas : sur la chanson 'Suzanne un jour': pour clavier ou harpe = 4 Susanas : upon the song 'Suzanne un jour': for keyboard instruments or harp / [comp.] Manuel Rodrigues Coelho ; [bew.] M.S. Kastner. — Mainz : Schott & co., 1955. — 1 partituur (25 p.). — (Edition Schott ; 4633)
AP-KC: MM-THA-COELH-susanas-1
AP-KC: UM-THA-COELH-susanas-1

7x7 : for 4 electric guitars / [comp.] Karlheinz Essl. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 5 partituren. — Jaar van compositie: 2009 ; algemeen Opgedragen aan ZWERM electric guitar quartet
AP-KC: MM-CHAMP-ESSL-sieben-5
Xerocopie

7x7 : Klangspiel für 4 Altsaxophone / [comp.] Karlheinz Essl. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 partituren. — Jaar van compositie: 2006
AP-KC: UM-BSAX-ESSL-sieben-4
Xerocopie

7x7 : Klangspiel für 4 Klarinetten / [comp.] Karlheinz Essl. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 partituren. — Jaar van compositie: 2006
AP-KC: MM-CHAMP-ESSL-sieben-4
Xerocopie

7x7 : Klangspiel für 4 Posaunen / [comp.] Karlheinz Essl. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 partituren. — Jaar van compositie: 2008
AP-KC: MM-CHAMP-ESSL-sieben-4
Xerocopie

12 compositions nouvelles en forme d'études : pour le piano, op. 66 / [comp.] Joseph Gregoir. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (71 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame la Duchesse de Brabant

AP-KC: MM-TP-GREGO-studi66-1

AP-KC: MM-TPO-GREGO-etude66-1

12 Etuden : für Klavier op. 8 = 12 studies : for piano op. 8 = 12 etudes : pour piano op. 8 / [comp.] Alexander Scriabin. — Bonn : Edition M.P. Belaieff. — 1 partituur (43 p.)

AP-KC: UM-TP-SKRJA-studi8-1

18 leichte Stücke : für 2 Trompeten / [comp.] Roberto Valentino ; [edit.] Frank Nagel. — Mainz : Schott, 1970. — 2 partijen

AP-KC: UM-BT-VALEN-stuk18-2

22 virtuosity studies for trumpet / [comp.] H. Pietsch ; [edit.] Georges C. Mager. — Cincinnati, Ohio : Andraud, 1941. — 1 partituur (46 p.)

AP-KC: UM-BT-PIETS-studi22-1

25 études de perfectionnement : pour le cor à pistons ou la trompette / [comp.] Georges-Edouard Lebrun. — Brussel : uitgever niet gekend, 1935. — 1 partituur (39 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Alex De Taeve, directeur du conservatoire de Mons

AP-KC: UM-BH-LEBRU-studi25-1

26 simultaneous mosaics / [comp.] Henry Cowell. — New York : C.F. Peters Corporation, 1963. — 5 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Oliver Daniel ; jaar van compositie: 1963

AP-KC: MM-CHAMP-COWEL-simulta-5

66 two-part exercises / [comp.] Zoltán Kodály ; [edit.] Geoffrey Russell-Smith. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 1 partituur (44 p.). — (Choral method ; 1969: 1)

AP-KC: UM-SO-KODAL-ketszol-1

A la nation belge 1830-1880 : marche solennelle, op. 151 / [comp.] Edouard Gregoir. — Gand : Chs de Vylder, 1880. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan le 50me anniversaire de l'indépendance belge

AP-KC: MM-TP-GREGO-mars151-1

A la ungarese : czardas / [comp.] Gwen Merlin. — 16 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDE-alaunga-16

Jacob en Frans Neyts en hun familieleden : enkele biografische aanvullingen / Andries Van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 56-100. — Overdruk uit Handelingen van de Genootschap voor Geschiedenis. 138/1-2(2001)

SESA-Mechelen: M.9827 (a)

Action directe / [comp.] Raphaël Cendo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 13 partijen. — Jaar van compositie: 2015 ; duur van compositie: 21'

AP-KC: MM-CHAMP-CENDO-actiond-13

Xerocopie

Bound to last : five centuries of bookbindings in the Cultura Fonds Library / Renaud Adam ; Joran Proot ; [medewerker] Diane E. Booton. — Dilbeek : De Eik, 2024. — 134 p. : ill.

MPM: O-A-II 742

EHC: 894468 [C5-179 ba]

KdG-SLA: 684.9 ADAM

Les adieux : 25me rêverie pour le piano, op. 169 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve169-1

After liberation : toward a sociology of the Shoah: selected essays / H.G. Adler ; [edit.] Jeremy Adler ; [inl.] S. Jonathan Wiesen. — New York, N.Y. : Berghahn, 2023. — 161 p.

UA-CST: PSW 93 G-ADLE 2023

Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881-1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

UA-CST: MAG-OW-BB 65021

MAS: HB 069

EHC: 883261 [C5-166 da]

KMSKA: MONO-BA 4460

MMB: tt-PHOE

Een museum geboren uit mecenaat : het Antwerps kunstnijverheidsmuseum onder privébestuur (1870-1933): masterproef / Ziggy Adriaensens. — Leuven : 2015. — 70 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Geschiedenis ; promotor Johan Tollebeek ; Liesbeth Nys

VH: 1873

Ägypten übersetzen : fremde Schrift als Imaginationsraum europäischer Kulturen / [edit.] Anja Wolkenhauer ; [edit.] Johannes Helmrath. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 251 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 173)

MPM: BM 36423

Tudor networks of power / Ruth Ahnert ; Sebastian E. Ahnert. — Oxford : Oxford University Press, 2023. — xxvi, 265 p.

UA-CST: GES 942 H 71 AHNE 2023

Mijn moeder lacht / Chantal Akerman ; [vert.] Martine Woudt ; [inl.] Niña Weijers. — Amsterdam : Koppertnik, 2024. — 203 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Ma mère rit

EHC: 893950 [C5-180 ea]

Akrostichon-Wortspiel : 7 Szenen aus den Märchen für Sopran und Ensemble / [comp.] Unsuk Chin. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 1994. — 1 partituur (64 p.). — Duur van compositie: 15' ; algemeen Opgedragen aan George Benjamin ; jaar van compositie: 1991-93 ; tekst incipit: Warebera ület esenefenein ferese

AP-KC: UM-KAM-CHIN-akrosti-1

Akrostichon-Wortspiel : seven scenes from fairy-tales for soprano and ensemble = Acrostic-wordplay : seven scenes from fary-tales for soprano and ensemble / [comp.] Unsuk Chin. — London : Boosey & Hawkes, 1996. — 1 partituur (64 p.). — Duur van compositie: 15' ; algemeen Opgedragen aan George Benjamin ; jaar van compositie: 1991-93 ; tekst incipit: Warebera ület esenefenein ferese

AP-KC: MM-CHAMP-CHIN-akrosti-1

Alamada : solo for cornet, flugel, bugle, trompet-baryton-euphonium in Bb or saxofoon, cornet or bugle in Eb wit piano-accompagnement / [comp.] Sam B. Wood. — Wormerveer : Molenaar, 1963. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-WOOD-alamada-2

Alarm : für Flöte solo (98) / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; algemeen Opgedragen aan Astric Schmeling

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-alarm-1

Xerocopie

Alberto Giacometti : what meets the eye / [edit.] Astrid la Cour ; [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Thomas Lederballe Pedersen ; Statens museum for kunst [Copenhagen]. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2024. — 250 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 143

Album : trompette sib et piano: très facile-moyen (1re-3e année) / [comp.] Walter Zingg. — Bulle : Bim, 1986. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ZINGG-album-2

Alfonsine astronomy : the written record / [edit.] Richard L. Kremer ; [edit.] Matthieu Husson ; [edit.] José Chabás. — Turnhout : Brepols, 2022. — 426 p. : ill. — (Alfonsine astronomy : studies and sources ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1484/M.ALFA-EB.5.124044>

UA-CST: GES 94 H 73 KREM 2022

Anet: ANET

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

Alla maniera : technical art history and the meaning of style in 15th to 17th century painting: papers presented at the twenty-second Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting held online, 28-30 March 2022 / [edit.] Anne Dubois ; [medewerker] Guenevere Souffreau ; [medewerker] Anne van Oosterwijk. — Paris : Peeters, 2024. — 338 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2024 / a / 1

Een alleen is maar verdrietig : een nieuwe zangbundel / [compil.] Aug. Weiss ; [compil.] J.C. Andreae ; [medewerker] Ferd. Timmermans. — 3 ed. — Baarn : Bosh & Keuning N.V., 1950. — 1 partituur (240 p.)

AP-KC: UM-ZLV-WEISS-alleeni-1

Allegro in blue : pour trompette et piano / [comp.] Fernand Ruelle ; [comp.] R. Manier. — Bruxelles : Maurer, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: UM-BT-RUELL-allegro-2

Allegro : pour trompette et piano / [comp.] Pierre Ruysen. — Nice : Delrieu, 1950. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-RUYSS-allegro-2

Leonardo da Vinci / Javier Alonso ; [vert.] Eva Reinders. — Mechelen : Bakermat, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kleine helden ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: Leonardo da Vinci

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 DA VINCI

EHC: 894624 [C5-179 ba]

IL: PREX-ALON

Wolfgang Amadeus Mozart / Javier Alonso ; [ill.] Ángel Coronado ; [ill.] Oriol Roca. — Mechelen : Bakermat, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kleine helden ; 2018: 4). — Oorspronkelijke titel: Wolfgang Amadeus Mozart

KdG-Zuid: 3 MUVO 784.5 ALON

EHC: 894625 [C5-179 ba]

IL: PREX-ALON

Andante et allegro : pour trompette chromatique en fa: avec accompagnement de piano / [comp.] Guy Ropartz. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Richtert

AP-KC: UM-BT-ROPAR-andante-2

AP-KC: MM-BT-ROPAR-andante-2

Andantino : pour trompette et piano, op. 30 bis / [comp.] Florent Schmitt. — Paris : Alphonse Leduc, 1927. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-SCHMI-andanti-2

La construcción de la santidad en la región andina : la vida de la beata Juana de Jesús (1662-1703) / Catalina Andrango-Walker. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 322 p. — (Foro hispánico ; 70)

UA-CST: T&L 860.8 P-ANDR 2023

Carel Hacquart (c.1640-1701?): een biografische bijdrage: het werk / Pieter Andriessen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1974. — 259 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 27)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901833005>

AP-KC: MM-BG-ANDRI-carelha-1

AP-KC: UM-BG-HACQU-andries-1

AP-KC: LM-BG-HACQU-andries-1

UA-RG: RG-S 4 :27

VH: 1911

VH: 1913

MPM: BM 32248

KMSKA: M BE 47

M BE 47-17

UA-CST: MAG-Coll 112.4.1.27

UA-CST: MAG-UJA-F 10:27

EHC: C 107410:[C],27 [S0-315 b]

LH: 98.227

SA: 228#7812

Añoranzas memorias : ejercicio de oposicion para trompeta, op. 96 / [comp.] Miguel Yuste. — Madrid : Union Musical Española, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Tomás G.L. Coronel

AP-KC: UM-BT-YUSTE-anoranz-2

Anti-Axis resistance in Southeastern Europe, 1939-1945 : forms and varieties / [edit.] John Paul Newman ; [edit.] Ljubinka Škodrić ; [edit.] Rade Ristanović. — Paderborn : Brill|Schöningh, 2023. — VII, 377 p. — (Balkan studies library ; 32)

UA-CST: GES 947 H 71 NEWM 2023

Antjie Krog / [fotograaf] Gerlinde de Geus. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzeveer, 2018. — 72 p. : ill.

EHC: 894435 [C5-179 bb]

Anton Pawlowitsch Tschechow und das Ensemble Konstantin Sergejewitsch Stanislawskis : die Stücke Anton Tschechows in den Inszenierungen des Moskauer Künstlertheaters. — Berlin : Schaubühne am Lehniner Platz, 1984. — 158 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-TSJEK-antonpa-1

Der Bucheinband im Herzogtum Brabant, c. 1400 - 1626 / Jan Storm van Leeuwen ; Arbeitskreis für die Erfassung, Erschließung und Erhaltung Historischer Bucheinbände. Jahrestagung. — Plaats van uitgave niet gekend : Universiteitsbibliotheek Tilburg, 2023. — 40 p. : ill. — (Brabant-Collectie ; 2023: 1). — Congres: 26. Jahrestagung, Tilburg, 12. bis 14. Oktober 2023

UA-CST: PREC 09 G-LEEU 2023

Archeologie magazine. — Zeist : Virtùmedia, 2000. — Voortzetting van Scarabee : archeologisch magazine

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73464985>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

EHC: 728383 [C2-251 a]

(2000)-

UA-CST: MAG 3682/3

(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

Modellenwerk : Antwerpse maquettes uit de 19de en 20ste eeuw / Stefaan Grieten ; Dirk Laureys ; Serge Migom. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2014. — 49 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901642819>

VAI-PS: LAPA 72.02 GRIE 2014

DB: DB 738 GRIE

EHC: 792239 [C5-049 db]

Aria antica (18th century air) / [comp.] Antonio Francesco Tenaglia ; [bew.] Quinto Maganini. — New York, N.Y. : Musicus, 1955. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TENAG-air-2

Aria (aria posata) : frammento della Sonata no. 1, op. 4 / [comp.] Pietro degli Antonj ; [bew.] Fernando Liuzzi. — Milano : Carisch & Jänichen, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — (Raccolta di composizioni per violino scelte dalle opere di antichi autori Italiani e trascritte con libero accompagnamento di pianoforte ; 3)

AP-KC: UM-SV-ANTON-sonat1-2

Aria et thème varié : pour cornet en si bémol ou trompette en si bémol ou ut et piano / [comp.] Franz Tournier. — Paris : Rideau Rouge, 1967. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: 6'30"

AP-KC: UM-BT-TOURN-ariaett-3

Aria in classic style : for harp and organ / [comp.] Marcel Grandjany. — New York, N.Y. : Associated Music Publishers, 1944. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Elizabeth Sprague Coolidge

AP-KC: UM-THA-GRAND-ariain-2

Arioso : pour violon et piano, op. 11, no. 9 / [comp.] Geo. Arnold. — Bruxelles : Maison Beethoven (Georges Oertel). — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Mrs. W. D. Wilkerson

AP-KC: UM-SV-ARNOL-arioso-2

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194492842>

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

UA-RG: RG 2094 E 19:16bis

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601
EHC: 860031 [C5-131 da]
MMB: tt-PHOE

Arne Jacobsen : designing Denmark /

[edit.] Katrine Stenum Poulsen ; [edit.] Annika Skaarup Larsen ; [edit.] Sara Staunsager ; Trapholt [Kolding]. — 2. edition. — Kolding : Trapholt, 2024. — 259 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-POUL 2024

Art applied : Inside Outside / Petra Blaisse / [edit.] Fredi Fischli ; [edit.] Niels Olsen. — London : MACK, 2024. — 887 p. : ill. — Titel varieert: Petra Blaisse : art applied / Inside Outside

UA-CST: ONTW 72 G-FISH 2024

The art of printing / [edit.] Lin Gengli. — Hong Kong : SendPoints, 2018. — 255 p. : ill.

MPM: BM 42542

Jozef Van Poppel, 1912-1948 : violist-pedagoog, stichter Academie voor Muziek en Woord Deurne / Freddy Arteel ; [edit.] Jan Pandelaers. — Deurne : Vrienden van de Muziekacademie Jozef Van Poppel, 2013. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917146354>

VH: 1925

Basiswerk; 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-BG-VANPOPP-arteel-1

AP-KC: UM-BG-VANPOPP-arteel-1

EHC: 779241 [c5-044 ba]

Basiswerk; CD

At the source : a Courbet landscape rediscovered / [edit.] André Dombrowski ; [edit.] Lynn Marsden-Atlass ; Jalen Chang ; Petra ten-Doesschate Chu ; Aruna D'Souza ; Adam C. Finnefrock ; Paul Galvez ; Jennifer L. Mass ; Mary Morton ; Emily Zimmerman. — Philadelphia, Pa : The University of Pennsylvania Press, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14351

L'artiste de la vie moderne : le dandy entre littérature et histoire / [edit.] Edyta Kociubińska. — Leiden : Brill, 2023. — XIV, 294 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 462)

UA-CST: T&L 82 H 6 KOCl 2023

Les 'as' de l'accordeon! — Anvers : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAE-lesasde-1

Bruegel to Rubens : great Flemish drawings / An Van Camp ; Ashmolean Museum [Oxford]. — Oxford : Ashmolean Museum, 2024. — 244 p. : ill.

MAS: HB 74

RUB: 1 R 2 / OXF 6 / 2024 / a / 1

MPM: BL I 198

MPM: BM 42549

KMSKA: TENT-TC 14330

EHC: 895435

MMB: ex 2024

Molière / Jacques Audibert. — Paris : L'Arche, 1972. — 157 p. — (Le livre de poche ; 3484)

AP-KC: UT-TBG-MOLIE-audiber-1

Ausführliche Orchesterstudien für Trompete /

[compil.] Hermann Neuhaus. — Köln : Gerig, 1956. — 5 v.

AP-KC: UM-BT-NEUHA-studi-1/2/3/4/5

1-5

L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au XVIIe siècle / [edit.] Michèle Clément ; [edit.] Isabelle Garnier ; [edit.] Dariusz Krawczyk. — Leiden : Brill, 2023. — XVII, 272 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 458). — Titel varieert: L'autorité de la parole spirituelle féminine en français au 16e siècle

UA-CST: T&L 840 H 6 CLEM 2023

De vruchteloze initiatieven tot oprichting van tucht-, rasp-, correctie- of werkhuisen te Mechelen in de 17de en 18de eeuw / Jeroen Van Der Auwera. — Brussel : Belgisch Tijdschrift voor Filologie en Geschiedenis, 1999. — p. 934-963. — Overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor Filologie en Geschiedenis. 77:4(1999)

SESA-Mechelen: M.9773 (a)

Badine badine : pour trompette ou cornet sib et piano / [comp.] Jacques Robert. — Paris : Combrel, 1978. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ROBER-badinba-2

In accordance with archaeological handbooks : neo-gothic floors in the Cathedral of Our Lady, Antwerp, Belgium / Mario Baeck

DB: DB 735 BAEC

Orlandus Lassus : herwaardering in de 19de eeuw / Hedwige Baeck-Schilders. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd)

VH: 1908

De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713) / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe

RUB: 6 E / 2008 / a / I-II / 1

Enkel raadpleegbaar met toestemming auteur

RUB: 6 E / 2008 / a / I-II / 2

EHC: 741682 [C0-503 a]

1

Negoziare fuori patria : nazioni e genovesi in età medievale / Giovanna Petti Balbi. — Bologna : CLUEB, 2005. — X, 305 p. — (Itinerari medievali ; 10)

UA-CST: GES 946.1 H 72 BALB 2005

A travel guide to the Middle Ages : the world through medieval eyes / Anthony Bale. — UK : Viking, an imprint of Penguin Books, 2023. — xvii, 428 p.

UA-CST: GES 94 H 73 BALE 2023

Ballade : dans le goût irlandais: pour harpe et orchestre / [comp.] D.E. Inghelbrecht. — Paris : Editions Salabert, 1950. — 2 partituren

AP-KC: UM-THA-INGEL-balla-2

Ballade roumaine : pour harpe / [comp.] Stan Golestan. — Paris : Durand & Cie Éditeurs, 1953. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Doïna Michăilescu

AP-KC: UM-THA-GOLES-balla-1

Ballade voor fluit, klarinet, strijkkwartet en harp / [comp.] Karel Mengelberg. — Amsterdam : Donemus, 1953. — 7 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1952

AP-KC: UM-THA-MENGE-balla-7

La France à l'heure du monde : de 1981 à nos jours / Ludivine Bantigny. — Paris : Éditions du Seuil, 2013. — 512 p. — (Histoire de la France contemporaine ; 10) ; (L'univers historique ; 2013: 3)

UA-CST: PSW 323 L-F-BANT 2013

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wieczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981042428>

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25298

UA-CST: ONTW 70 G-WIEC 2016

KMSKA: TENT-TC 11969

Collision of power : Trump, Bezos, and The Washington Post / Martin Baron. — New York, N.Y. : Flatiron Books, 2023. — viii, 548 p. : ill.

UA-CST: PSW 07 L-USA-BARO 2023

Baroque music : for trumpet with piano accompaniment / [compil.] Robert Nagel. — New York, N.Y. : Marks Music, 1969. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-NAGEL-baroque-2

Untold futures : time and literary culture in Renaissance England / J.K. Barret. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — xiv, 249 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BARR 2016

Midi à quatorze heures / Théodore Barrière. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: MM-VAUDE-BARRI-midiaqu-5

1-5

George Orwell : the ethics of equality / Peter Brian Barry. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 265 p. — (Philosophical outsiders ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 141.723 G-BARR 2023

Wolfgang Amadeus Mozart 1756/1956 / Karl Barth. — 5 ed. — Zürich : EVZ-Verlag, 1956. — 50 p.

AP-KC: MM-BG-BARTH-wolfgang-1

Women, food exchange, and governance in Early Modern England / Madeline Bassnett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — ix, 248 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 6)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 820 H 6 BASS 2016

Madame et Mr Pinchon / Jean-François-Alfred Bayard ; Philippe François Dumanoir ; Adolphe d' Ennery. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: MM-VAUDE-BAYAR-madamee-5

1-5

Ken jezelf : een openhartige filosofie / Tinneke Beekman. — Meppel : Boom, 2023. — 240 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-HB: CD-ADM-IDPG

KdG-Zuid: 2 FILOS 172 BEEC

KdG-WET: 159.9 BEEC 2023

EHC: 889057 [C5-173 db]

KdG-SLA: 157.3 BEEC

Re-imagining Belgium beyond the split : national identity in contemporary Belgian cinema: thesis / Bram Van Beek. — Antwerp : 2024. — 239 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2024: 2). — Promotor Willems, Gertjan

<https://hdl.handle.net/10067/2043760151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 35292

UA-CST: MAG-DOCT 1987

Sir Walter Raleigh and his readers in the seventeenth century : speaking to the people / Anna R. Beer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — xi, 207 p. — (Early Modern literature in history ; 2005: 1)

UA-CST: T&L 82.091 N-RALE-BEER 2005

Dress and dress code in medieval Cairo : a Mamluk obsession / Doris Behrens-Abouseif. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 240 p. — (Handbuch der Orientalistik : der Nahe und der Mittlere Osten ; 176)

UA-CST: GES 960 H 73 BEHR 2024

Islamic architecture in Cairo : an introduction / Doris Behrens-Abouseif. — Leiden : E.J. Brill, 1989. — xviii, 173 p. : ill. — (Studies in Islamic art and architecture : supplements to Muqarnas ; 3)

UA-CST: GES 960 H 70 BEHR 89

Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Anvers: la grande parade architecturale = _Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Antwerpen: architectuurparade = _Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Antwerp: the great architecture show / Geert Bekaert. — Liège : Pierre Mardaga, 1984. — 143 p. : ill. — (Architecture et documents ; 1984: 1). — Titel varieert: Architecturae Liber 11

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901517244>

DB: DB 738 BEKA
VAI-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1984
UA-CST: ONTW 728 G-BEKA 84
UA-CST: MAG-OW-C 3142
EHC: 514666 [S4-74 a]
SA: 2409#3
UHasselt: 72 BEKA 1984

A.W.G. bOb Van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67284037>

VAI-PS: LAPA 72 N-BE REET 2000
DB: DB 738 BEKA
EHC: 854601 [C5-132 aa]
2 losse bijl.
UHasselt: 72 BEBV 2000

Zurenborg/Cogels-Osylei / Geert Bekaert. — Hilversum : 1970. — p. 203-222 : ill. — (Tijdschrift voor architectuur en beeldende kunsten ; 37: 9(1970))

VAI-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1970
SA: 105#8625
DB: DB 738 BEKA

Histoires extraordinaires de l'art à l'hôtel Drouot : de Vermeer à Louise Bourgeois / Judith Benhamou. — Paris : Flammarion, 2023. — 206 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13303

L'ambassade de la monarchie espagnole à Rome sous Philippe III (1598-1621) / Léa Bénichou ; [inl.] Raphaël Carrasco. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 420 p. — (Constitution de la modernité ; 45)

UA-CST: GES 946.0 H 71 BENI 2023

Molière / René Benjamin. — 5 ed. — Paris : Librairie Plon, 1936. — 241 p.

UA-CST: MAG-A 3324
AP-KC: MT-TBG-BENJA-moliere-1

Liegebeesten : dier en ondie in het nieuws / Arie van den Berg. — Amsterdam : Boom, 2023. — 239 p.

KdG-Zuid: 4 GES 908.5 BERG
EHC: 889120 [C5-174 cb]
UA-CST: T&L 659.3 G-BERG 2023

Ontrafeld : hoe rampen de wereld veranderen: een geschiedenis van crisis en herstel / Martine van den Berg. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2024. — 503 p.

EHC: 894408 [C5-180 cb]

Les pouvoirs de l'éloquence : prédication et pastorale dans la chrétienté latine (XIIe-XIIIe siècles) / Nicole Bériou. — Genève : Droz, 2024. — 676 p. — (Titre courant ; 76). — Titel varieert: Les pouvoirs de l'éloquence : prédication et pastorale dans la chrétienté latine (12e-13e siècles)

UA-CST: V-CB

Hoveniers en tuinbazen : een cultuurgeschiedenis van het tuinieren door de eeuwen heen / Lenneke Berkhout. — Amsterdam : Alfabet Uitgevers, 2023. — 222 p. : ill.

EHC: 894571 [C5-180 ca]

Bertolt Brechts Dreigroschenbuch : Texte, Materialien, Dokumente / [edit.] Siegfried Unseld ; [pass. aut.] Bertolt Brecht. — München : Suhrkamp Verlag, 1960. — 460 p.

AP-KC: MT-TD-UNSEL-bertolt-1

AP-KC: LT-TD-UNSEL-bertolt-1

Betraying our selves : forms of self-representation in Early Modern English texts / [edit.] Henk Dragstra ; [edit.] Sheila Ottway ; [edit.] Helen Wilcox. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, LLC., 2014. — x, 226 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 5)

UA-CST: T&L 820 H 6 DRAG 2014

Relieurs et reliures décorées en France aux époques directoire et empire: cinquante ateliers en quelque deux cents reliures conservées à la Bibliotheca Wittockiana / Paul Culot. — Bruxelles : 2000. — Ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussel]. 2000/09/16 - 2001/02/10

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67243899>

MPM: BM 42547

EHC: 702685 [C0-577 b]

L'invention de la Renaissance : l'humaniste, le prince et l'artiste / Jean-Marc Chatelain ; Gennaro Toscano. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2024. — 263 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2024 / a / 1

Transparences du passé : les théâtres de la catastrophe (XVIe-XVIIe siècles/XXe-XXIe siècles) / Christian Biet ; [edit.] Sophie Houdard ; [edit.] Olivier Neveux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 442 p. — (Collection Le spectaculaire : série Arts de la scène ; 2023: 2). — Titel varieert: Transparences du passé : les théâtres de la catastrophe (16e-17e siècles/20e-21e siècles)

UA-CST: T&L 792 G-BIET 2023

Oppenheimer : de triomf en tragedie van de vader van de atoombom / Kai Bird ; Martin J. Sherwin. — Amsterdam : Meulenhoff Boekery bv, 2024. — 703 p. — Oorspronkelijke titel: American Prometheus

KdG-WET: 5 BIRD 2024

A mirror on which to dwell : for soprano and chamber orchestra / [comp.] Elliott Carter ; Elizabeth Bishop. — New York : Associated Music Publishers, 1977. — 1 partituur (96 p.). — Jaar van compositie: 1975/76 ; algemeen Opgedragen aan Susan Davenny Wyner and Speculum Musicae ; duur van compositie: 19'30" ; tekst incipit: Each day with so much ceremony begins

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-amirror-1

A mirror on which to dwell : (six poems of Elizabeth Bishop): for soprano and chamber orchestra / [comp.] Elliott Carter ; Elizabeth Bishop. — Plaats van uitgave niet gekend : Associated Music Publishers, 1978. — 9 partijen

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-amirro-9

Blank. Raw. Illegible...: artists' books as statements (1960–2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

EHC: 892726 [C5-169 ab]

KMSKA: TENT-TC 14372

MID: Kunstenaarsboeken KUNG

Roger Danneels : de zilveren man met de gouden vingers / Nico Blontrock. — Brugge : Comité voor Iniatief, 2012. — 72 p. : ill.

VH: 1922

The Bloomsbury companion to Marx / [edit.] Jeff Diamanti ; [edit.] Andrew Pendakis ; [edit.] Imre Szeman. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xxxii, 643 p. — (Bloomsbury companions ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-DIAM 2021

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100–1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

RUB: 1 T 2 / 2023 / c / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BOL 2023

KMSKA: MONO-BB 13319

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 BOLZ 2023

KMSKA: MONO-BB 13316

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

MID: De-Bruyckere 2021/178

EHC: 863681 [C5-139 ca]

KMSKA: TENT-TB 8646

KdG-SLA: 709 DEBR

Buiten voor de deur : een stuk, dat geen toneelgroep wil spelen en dat geen publiek wil zien / Wolfgang Borchert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Folder. — Algemeen Opgevoerd door de toneelgroep van de studentclub "t Pitske' op 1 februari 1964

SESA-Mechelen: M.9839 (a)

De kleur van de stad maakt mijn ziel amoureuus : een LGBTQ-stadskroniek van Antwerpen / Paul Borghs ; Mark Sergeant ; Bart Hellinck ; Marion Wasserbauer ; Marc Daems ; Johanna Pas ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Erfgoedlab, 2021. — 127 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 2)

<https://assets.antwerpen.be/dl/5fdd3ea8-e081-4c63-9b05-7283248c405a/docman/dams/3f0a16motoP35>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7629aamotoP1f>

MAS: HB 949.32

VH: 1879

DB: DB 317 BORG

UA-CST: MAG-OW-BB 55511

UA-CST: PREC 655 G-BORG 2021

EHC: 868198 [C5-144 bb]

EHC: 870813 [LZ-69 e]

EHC: 889667

Anet: ANET

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 308.1 BORG

La fortune des Médicis : le siècle d'or de Florence / Jean-Yves Boriaud. — Paris : Perrin, 2022. — 317 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 BORI 2022

De componist Alexander Utendal (ca. 1543/1545–1581) : een bijdrage tot de studie van de Nederlandse polyfonie in de tweede helft van de zestiende eeuw / Ignace Bossuyt. — Brussel : Paleis der Academiën, 1983. — 200 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 36)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898799620>

AP-KC: UM-BG-UTEND-bossuyt-1

AP-KC: LM-BG-UTEND-bossuyt-1

UA-RG: RG-S 4 :36

VH: 1912

MPM: BM 32783

KMSKA: M BE 47

M BE 47-29

UA-CST: MAG-C 2780

EHC: 512010 [S4-55 a]

LH: 133.055

SA: 228#7824

Botho Strauss symposium, 9.2.1981–5.4.1981 : dokumentatieboek / [edit.] Hans Charmant ; [edit.] Paul Cobben ; CREA, kulturele organisatie van de Universiteit van Amsterdam. — Amsterdam : Crea, Universiteit Amsterdam, 1981. — 119 p. — (CREA-dokumentatieboek ; 7)

AP-KC: MT-TBG-STRAU-charman-1

Rapper's deluxe : how hip hop made the world / Todd Boyd. — London : Phaidon Press, 2024. — 287 p. : ill.
AP-CMU: CMU 929 BOYD 2024

Gaza : een geschiedenis van de kolonisatie / Ludo De Brabander ; Soetkin Van Muylem. — Berchem : Epo, 2024. — 247 p. — Titel varieert: Gaza : een geschiedenis van kolonisatie
UA-CST: MAG-OW-AA 51675
AP-MEI: OK 945 BRAB 2024
EHC: 894662 [C5-181 eb]

English funerary elegy in the seventeenth century : laws in mourning / Andrea Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — x, 265 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 7)
UA-CST: T&L 820 H 6 BRAD 2011

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020
UA-RG: RG 2094 E 19:19
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1
MPM: BM 36070
KMSKA: MONO-BA 4289
EHC: 860027 [C5-131 da]
MMB: tt-PHOE

Tussen twee dynastieën : Margaretha van Bourgondië (1374-1441), gravin van Henegouwen, Holland en Zeeland / Margreet Brandsma. — Hilversum : Verloren, 2022. — 304 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 181)
UA-CST: GES 949.1 N-MARG-BRAN 2022
EHC: 874350 [C5-153 bb]
KMSKA: MONO-BB 12809

Antarctica en België: honderd jaar geschiedenis, onderzoek en mysteries / Michel Brent. — Brussel : Labor, 1997. — 335 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68012000>
MAS: HB 998
EHC: 602433 [C0-135 a]
CO

Deux paires de bretteles / Edouard Brisebarre ; Eugène Nyon. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-VAUDE-BRISE-deuxbre-5
1-5

Bertolt Brecht : dialectics, poetry, politics / Peter Brooker. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 259 p. — (Routledge revivals ; 2017: 2)
UA-CST: T&L 830 N-BREC-BROO 2017

God made my face : a collective portrait of James Baldwin / Hilton Als. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2023. — 175 p. : ill.
KdG-SLA: 705.87 BALD

The dye works and tapestry manufactory of Urbanus Leyniers (1674-1747) : a contextual study of Brussels tapestry, 1670-1770 / Koenraad Brosens. — 2 v. : ill. — Eindwerk: doctoraatsverhandeling. Katholieke Universiteit Leuven : faculteit letteren : departement archeologie, kunstwetenschap en musicologie
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901435276>
RUB: 6 E / 2002 / b / I-II / 1
beperkt toegankelijk : zie gepubliceerde uitgave 2004 (1N5/2004/c/1)

Weerspiegeld Antwerpen : hoe 't vroeger was : onze schrijvers over hun stad / [inl.] Louis Franck ; [medewerker] Lode Baekelmans ; [medewerker] Fritz Francken ; [medewerker] J. Denucé ; Victor J. Brunclair ; [medewerker] Jozef Buerbaum ; [medewerker] A.W. Grauls ; [medewerker] Emmanuel de Bom ; [medewerker] Jozef Lemmers ; [medewerker] Flora Engels-de Lannoy ; [medewerker] Herman van Puymbrouck ; [medewerker] Fons van Hoof ; [medewerker] Gust de Muynck ; [medewerker] Antoon Longerstaey ; [medewerker] Lode Monteyne ; [medewerker] Frans Smits ; [medewerker] Prosper Arents ; [medewerker] A.H. Cornette ; [medewerker] John Broeders ; [medewerker] Renaat Korten ; [medewerker] André de Ridder ; [medewerker] Ger. Schmook ; [medewerker] Willem Eekelers ; [medewerker] Edler Hansen ; [medewerker] Piet Van Assche ; [medewerker] Constant Eeckels ; [medewerker] Edmond Van Offel ; [medewerker] J. van Overloop ; [medewerker] Oscar de Smedt ; [medewerker] Edward van Bergen ; [medewerker] E. Van Hemel ; [medewerker] André M. Pols ; [medewerker] Fee Derickx ; [medewerker] L. Duykers ; [medewerker] Maria Belpaire ; [medewerker] Maria de Lannoy ; [medewerker] H. van Tichelen ; [medewerker] Karel Elebaers ; [medewerker] Frank van den Wijngaert ; [medewerker] J. Horemans ; [medewerker] Jan De Schuyter ; [medewerker] Lode Zielens ; [medewerker] Rob. Van Roosbroeck ; [medewerker] J.A. Goris. — Antwerpen : De Sikkel, 1929. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69395659/docman/dams/793c36/olvd13630746.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b5837cmotoP9e>
MAS: HB 949.32
MPM: BM 40036
DB: DB 955 FRAN
LH: 36.177
LH: 80.083
LH: 111.151
LH: 34.590
LH: 73.120
UA-CST: MAG 39.1.24
EHC: 532184 [C3-914 c]
EHC: K 190140 [S2-787 b]

EHC: K 209250 [S2-789 c]
EHC: K 62277 [S0-68 a]

AP-KC: UM-OO-CHAMI-callirh-1

The trees of the cross : wood as subject and medium in the art of late medieval Germany / Gregory C. Bryda. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — ix, 213 p. : ill.

RUB: 1 O 245 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 9051

David Ricardo : l'économiste capital / Nicolas Buat. — Paris : Les Belles Lettres, 2023. — 299 p.

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-BUAT 2023

From World War to postwar : revolution, Cold War, decolonization, and the rise of American hegemony, 1943-1958 / Andrew N. Buchanan. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — xv, 269 p. — (New approaches to international history ; 2024: 1)

UA-CST: GES 93 H 71 BUCH 2024

Bureaucratie in wording : studies rond de kanselarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299-1345 / [edit.] J.W.J. Burgers ; [edit.] E.C. Dijkhof ; [edit.] G. van Herwijnen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BURG 2023

Constructing 'monsters' in Shakespearean drama and Early Modern culture / Mark Thornton Burnett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 262 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2007

Burnin' jellyfish / [comp.] Stefaan De Bruyne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partituren, 13 partijen. — Duur van compositie: 10'30"; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-CHAMP-DEBRU-burninj-16
Xerocopie; Groot formaat

Cage / Cunningham / [regie] Elliot Caplan. — West Long Branch, N.J. : Kultur. — 1 dvd-video('s)

AP-KC: UD-DA-CAGE-caplan-1

Losing a kingdom, gaining the world : the Catholic Church in the age of revolution and democracy / Ambrogio A. Caiani. — London : Head of Zeus, 2023. — 560 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 71 CAIA 2023

Call : fanfare for two trumpets and horn / [comp.] Elliott Carter. — New York : Boosey & Hawkes, 2007. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; algemeen Opgedragen aan Frank Scheffer ; duur van compositie: 1'

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-call-1

Callirhoë : suite d'orchestre / [comp.] Cécile Chaminade. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 4860). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1890

The Canon of Flanders : sixty windows into the region's culture and history / [vert.] Paul Vincent ; Committee Canon of Flanders [Brussels]. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 319 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: De canon van Vlaanderen in 60 vensters

EHC: 894511 [C5-170 ab]

De canon van Vlaanderen in 60 vensters / Commissie Canon van Vlaanderen [Brussel]. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2023. — 319 p. : ill.

<https://www.canonvanvlaanderen.be/>
<https://www.canonvanvlaanderen.be/>

AP-NOO: NOORD 949.3 CANO 2023

MAS: HB 949.3

UA-RG: RG 2020 B 24

DB: DB 750 CANO

AP-MEI: OK 931 CANO 2023

SESA-Mechelen: M.12254 (b)

UA-CST: ONTW 930.85 G-CANO 2023

EHC: 883909 [C5-156 ab]

EHC: 883910 [LZ-42 d]

Anet: ANET

Anet: ANET

KdG-Zuid: 4 GES 931

SA: 4501#21

DOCA: URL

MMB: ref-CANO

Canonical trilogy : 4 trumpets / [comp.] Fisher Tull. — Los Angeles, Calif. : Western International Music, 1968. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BT-TULL-canonc-5

Canzona : über 'Christ ist erstanden': für Trompete und Orgel / [comp.] Hans Ludwig Schilling. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1967. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1966

AP-KC: UM-BT-SCHIL-canzona-3

Capriccio : pour trompette en ut ou cornet sib et piano / [comp.] Jean-Jacques Werner. — Paris : Braun, 1961. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-WERNE-capri-3

Caribbean literature in transition, 1970-2020 / [edit.] Ronald Cummings ; [edit.] Alison Donnell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xvii, 468 p. — (Caribbean literature in transition ; 3)

<https://doi.org/10.1017/9781108564274>

UA-CST: T&L 820 G-CUMM 2020

UA: UA

Early modern intertextuality / Sarah Carter. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — ix, 118 p. — (Early Modern literature in history ; 2021: 2) ; (Palgrave pivot ; 2021: 8)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-68908-7>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 82.091 G-CART 2021

Cartographier le parcellaire rural dans l' Europe d' Ancien Régime / [edit.] Annie Antoine ; [edit.] Benjamin Landais. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 525 p. — (Collection Histoire ; 2023: 8)

UA-CST: GES 91 G-ANTO 2023

Mary Ann Shadd Cary : essential writings of a nineteenth-century black radical feminist / [edit.] Nneka D. Dennie. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — xv, 198 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 141.722 G-DENN 2024

Casopis Národního Muzea : rada historická = Journal of the National Museum (Prague) : series historia / Národní muzeum [Praag]. — Praha

MPM: BP 391

141(1972); 159(1990)-161(1992);

164,1-4(1995)-165,1-2(1996); 166(1997);168(1999)-

Agencies in feminist translator studies : Barbara Godard and the crossroads of literature in Canada / Elena Castellano-Ortolà. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — ix, 196 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 17)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,17

Heilige Familie in Nazareth : over Diego Quispe Tito (ca. 1611-1681), de kunst van Cuzco, en Antwerpen als Hollywood aan de Schelde / Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal Books, 2023. — 191 p. : ill. — (Phoebus focus ; 35)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 2 / QUI 7 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4506

UA-CST: MAG-OW-BB 69300

EHC: 890612 [C5-175 db]

MMB: tt-PHOE

Wij : van zalig tot zot / Katharina Van Cauteren. — Veurne : The Phoebus Foundation/Hannibal, 2020. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281872803>

RUB: 1 Q 3 / PHO 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 35373

KMSKA: BEST-MC 3315

Language and politics in the sixteenth-century history play / Dermot Cavanagh. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 197 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 14)

UA-CST: T&L 820 H 2 CAVA 2007

9 settings of celan (nos. 4-9) : for soprano and ensemble / [comp.] Harrison Birtwistle ; Paul Celan ; [vert.] Michael Hamburger. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 1995. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1989-96 ; tekst incipit: Wax to seal the unwritten

V-bommen op Antwerpen / Jos Cels ; [fotograaf] Frans Claes. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 77 p. : ill.

DB: DB 955 CELS

Cesty, z ktorých sa rodila Europa : Santiago a jeho púte = The roads that shaped Europe : Santiago and its pilgrimage / Slovak National Museum [Bratislava]. — Madrid : SEACEX, 2004. — 46 p. : ill. — (La sociedad estatal para la acción cultural exterior de España (SEACEX) ; 2004: 2)

SESA-Mechelen: M.9970 (a):2

Doodgewoon : euthanasie van Alzheimer tot zelfbeschikking / Barbara Ceuleers. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2024. — 222 p.

KdG-Zuid: 1 ZIEK 603.2 CEUL

EHC: 893719 [C5-179 da]

Chant d'adieu : rêverie pour piano, op. 17 / [comp.] Ate. Solvay. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alexis Wubbe

AP-KC: MM-TP-SOLVA-chantda-1

Chant d'automne, op. 88 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : J. Meyne, 1857. — 1 partituur (3 p.). — (4 rêveries : pour piano ; 3)

AP-KC: MM-TP-GREGO-rever88-1

Chant de l'espérance : 23me rêverie pour le piano, op. 164 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve164-1

Chant du Berger : pour cor ou saxophone en mib ou violoncelle / [comp.] Georges-Edouard Lebrun. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Arthur Delatte, professeur au conservatoire royal de Bruxelles

AP-KC: UM-BH-LEBRU-chantdu-2

Chant du proscrit : 20me rêverie pour piano, op. 161 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame E. Mackay

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve161-1

Charles Burney's muzikaal reisverslag met betrekking tot de lage landen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1991-1993. — 7 v. — Overdruk uit Musica antiqua. 8:3-4(1991), 9:1-4(1992), 10:1(1993)

VH: 1895

De berg van barmhartigheid in Gent / Leen Charles ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; e.a. — Gent : Snoeck, 2003. — 119 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902076062>

DB: DB 738 CHAR

EHC: 664998 [C0-286 d]

Huizenonderzoek in Gent : een handleiding / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; G. Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lievois ; Robert Vanden Bilcke. — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68014501>

SA: 105#3664

DB: DB 930 CHAR

EHC: 799518 [C5-073 bb]

Molière / John Charpentier. — Paris : Jules Tallandier, 1942. — 343 p.

AP-KC: MT-TBG-CHARP-moliere-1

Cheers! Cafémuziek in de roaring twenties = Cheers! café music in the roaring twenties. — Utrecht : Museum Speelklok, 2013. — 64 p. : ill.

VH: 1660

VH: 1833

Le chêne et le roseau / [comp.] Analia Llugdar. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-CHAMP-LLUGD-lechene-1

Xerocopie

Città, comunità e feudi negli stati dell'Italia centro-settentrionale (XIV-XVI secolo) / Giorgio Chittolini. — Milano : Edizioni Unicopli, 2000. — XXVIII, 261 p. — (Early modern : studi di storia europea protomoderna ; 6). — Titel varieert: Città, comunità e feudi negli stati dell'Italia centro-settentrionale (14-16 secolo)

UA-CST: GES 946.1 H 71 CHIT 2000

La formazione dello stato regionale e le istituzioni del contado : secoli XIV e XV / Giorgio Chittolini. — Milano : Edizioni Unicopli, 2008. — X, 284 p. — (Early modern : studi di storia europea protomoderna ; 18). — Oorspronkelijke titel: La formazione dello stato regionale e le istituzioni del contado : secoli 14 e 15

UA-CST: GES 946.1 H 71 CHIT 2008

Choral et menuet obstiné : pour trompette en ut ou sib et piano / [comp.] Gérard Massias. — Paris : Gérard Billaudot, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1965

AP-KC: UM-BT-MASSI-chorale-2

Trading conflicts : Venetian merchants and Mamluk officials in Late Medieval Alexandria / Georg Christ. — Leiden : Brill, 2012. — xviii, 365 p. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 93)

UA-CST: GES 946.1 H 71 CHRI 2012

Ciaccona : interpretazione orchestrale = Ciaccona : aus der II. Partita für Violine solo, BWV 1004 / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Alfredo Casella. — München : MPH,

2024. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 4865). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-BACHJS-ciaccon-1

Cinquième nocturne : pour le piano: sur le motif favori de La reine de Chypre, op. 23 / [comp.] Edouard [Jeune] Gregoir ; [pass. aut.] Halévy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan son ami P. Bicker Caarten

AP-KC: MM-TP-GREGO-noctu23-1

Cinquième solo de concert : pour cornet à pistons sib ou bugle avec accompagnement de piano: fantasie pastorale et variations sur en thème original / [comp.] Paul Rougnon. — Paris : Gras. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ROUGN-cinque-2

La circulation des images en Europe / [edit.] Léa Saint-Raymond. — Le Kremlin-Bicêtre : mare & martin, 2023. — 309 p. : ill.

MPM: BM 36437

EHC: 894487 [C5-180 da]

KMSKA: MONO-BA 4514

La città del sole : arte barocca e pensiero scientifico nella Roma di Urbano VIII / [edit.] Filippo Camerota ; [medewerker] Marcello Fagiolo ; National Galleries Barberini Corsini [Rome]. — Livorno : Sillabe, 2023. — 471 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / e / 1

Civilités et incivilités urbaines : urbanité, rituels et cérémonies dans la ville du XVIIe siècle / [edit.] Françoise Poulet ; [edit.] Éric Suire ; [edit.] Myriam Tsimbidy. — Turnhout : Brepols, 2024. — 302 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 62). — Titel varieert: Civilités et incivilités urbaines : urbanité, rituels et cérémonies dans la ville du 17e siècle

UA-CST: GES 93 H 70 POUL 2024

Clarinet concerto / [comp.] Elliott Carter. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 1997. — 1 partituur (124 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; algemeen Opgedragen aan Alain Damiens et l'Ensemble InterContemporain pour son vingtième anniversaire ; duur van compositie: 18'

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-conc-1

Class music : album no. 10. — Antwerpen : Class Music. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LINDT-class10-1

Un labeur cadencé / [comp.] Jean-Luc Fafchamps ; William Cliff. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partituren, 8 partijen. — Tekst incipit: Un labeur cadencé

AP-KC: MM-CHAMP-FAFCH-unlabeu-10

Xerocopie

Le pont / [comp.] Jean-Luc Fafchamps ; William Cliff. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partituren, 16 partijen. — Tekst incipit: Les ponts au long du pont

AP-KC: MM-CHAMP-FAFCH-lepont-18

Xerocopie

La terre d'ouest / [comp.] Jean-Luc Fafchamps ; William Cliff. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 10 partijen. — Tekst incipit: Alors affalé dans de pauvres restants de vieux songes

AP-KC: MM-CHAMP-FAFCH-laterre-11

Xerocopie

Le tub / William Cliff ; [comp.] Jean-Luc Fafchamps. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 7 partijen. — Tekst incipit: Et maintenant nous entrons dans le tub de l'équateur

AP-KC: MM-CHAMP-FAFCH-letub-8

Xerocopie

Carte blanche : de diplomatie van Ferraris in een Europa in omwenteling / Karen De Coene. — Tielt : Lannoo, 2024. — 341 p. : ill.

EHC: 894658 [C5-179 ba]

Drama and the sacraments in sixteenth-century England : indelible characters / David Coleman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 180 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 7)

UA-CST: T&L 820 H 2 COLE 2007

Comme dans un rêve! / [comp.] Joseph Grégoir ; [ill.] Chatinier. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur : ill. — (Petits poèmes : pour piano seul ; 3)

AP-KC: MM-TP-GREGO-petits3-1

A companion to modern Turkey's centennial : political, sociological, economic and institutional transformations since 1923 / [edit.] Alpaslan Özerdem ; [edit.] Ahmet Erdi Öztürk. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2023. — xv, 724 p.

UA-CST: PSW 323 L-TR-OZER 2023

Maurice Maeterlinck / Gaston Compère. — Paris : La Manufacture, 1992. — 238 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 N-MAET-COMP 92

AP-KC: UT-TBG-MAETE-compere-1

Composed improvisation : for snare drum alone / [comp.] John Cage. — New York : Henmar Press Inc., 1990. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan Stuart Smith ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: MM-CHAMP-CAGE-compose-2

Composed improvisation : for snare drum alone / [comp.] John Cage. — New York : Henmar Press Inc., 1990. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Stuart Smith ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-SL-CAGE-compose-1

Composed improvisation : for Steinberger bass guitar / [comp.] John Cage. — New York : Henmar Press Inc., 1990. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Robert Black ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: MM-CHAMP-CAGE-compose-1

AP-KC: UM-TGI-CAGE-compose-1

Compositions originales : pour violon / [comp.] Ed. Archer. — Paris : Marcel Combre. — 2 v.

AP-KC: UM-SV-ARCHE-composi-1/2

Con leggerezza pensosa : for Bb clarinet, violin and cello / [comp.] Elliott Carter. — New York : Boosey & Hawkes, 1991. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 5' ; algemeen Opgedragen aan Italo Calvino

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-conlegg-10

Concert en sol mineur : pour trompette & orchestre / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Jean Thilde. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Maurice André : oeuvres pour trompette ; [31])

AP-KC: UM-BT-VIVAL-conc-2

Concert pour flûte (ou violon), violoncelle et harpe (ou piano) / [comp.] Georges Migot. — Paris : Alphonse Leduc, 1930. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Opgedragen aan Marcelle Blanquart

AP-KC: UM-THA-MIGOT-conc-3

Concert study : for trumpet and piano / [comp.] Vjacheslav Schtelokov ; [edit.] Robert Nagel. — New York, N.Y. : International music company, 1960. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-SCHTE-studi-2

Concerti per fagotto / [comp.] Vivaldi ; [fagot] Alberto Grazi ; [ensemble] Ensemble Zefiro. — Plaats van uitgave niet gekend : Outhere Music, 2013. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BFA-VIVAL-concert-1

Concertino : for trumpet and piano / [comp.] Nikolaos Skalkottas ; [edit.] Gunther Schuller ; [edit.] John G. Papaioannou. — Newton Centre, Mass. : Margun Music, 1986. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-SKALT-conce-2

Concertino : für Trompete und Kammerorchester, op. 66 / [comp.] Johannes Paul Thilman. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-THILM-conce66-2

Concertino in C major : for trumpet and piano / [comp.] Giuseppe Torelli ; [bew.] Karl Heinz Füssl ; [edit.] Roger Voisin. — New York, N.Y. : International music company, 1964. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TOREL-conce-2

Concertino : per tromba in sib ed orchestra /
[comp.] Ennio Porrino. — Milano : Ricordi, 1936. — 1
partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan
Reginaldo Caffarelli

AP-KC: UM-BT-PORRI-conce-2

*Concertino : pour trompette, orchestre à cordes et
tambour, op. 6 /* [comp.] Julien-François Zbinden. —
Mainz : Schott, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van
compositie: 1946 ; duur van compositie: 10' ;
algemeen Opgedragen aan Hermann Gyger

AP-KC: UM-BT-ZBIND-conce6-2

*Concerto D-dur : für Trompete (D), 2 Oboen, Streicher und
Basso continuo = Concerto D-major : for trumpet, 2
oboes, strings and continuo /* [comp.] Georg Philipp
Telemann ; [edit.] Hermann Töttcher ; [edit.] Karl
Grebe. — Hamburg : Simrock, 1963. — 1 partituur, 1
partij. — (Elite Edition ; 3227)

AP-KC: UM-BT-TELEM-conc-2

Concerto en La b : pour trompette et piano /
[comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Jean Thilde. — Paris :
Selmer. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire Maurice
André ; [1])

AP-KC: UM-BT-VIVAL-conc-2

Concerto en mi mineur : pour trompette & orchestre /
[comp.] Francesco Maria Veracini ; [edit.] Jean Thilde. —
Paris : Gérard Billaudot, 1971. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-VERAC-conc-2

Concerto en ré majeur : pour trompette et piano /
[comp.] Giuseppe Tartini ; [edit.] Jean Thilde. — Paris :
Selmer. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TARTI-conc-2

Concerto en si bémol : pour trompette et orchestre /
[comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Jean Thilde. —
Paris : Gérard Billaudot, 1971. — 1 partituur, 1 partij. —
(Collection Maurice André : oeuvres pour trompette ; [29])

AP-KC: UM-BT-TELEM-conc-2

Concerto en sol majeur : pour trompette et orgue /
[comp.] Johann Gottfried Walther ; [bew.] Marie-Claire
Alain. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1
partij. — (Collection Marie-Claire Alain : pieces
transcrites pour trompette et orgue ; [4]). — Duur van
compositie: 7'

AP-KC: UM-BT-WALTH-conc-2

*Concerto : for harp & orchestra: harp solo with piano
reduction /* [comp.] Ami Maayani. — Tel Aviv : Israel
Music Institute, 1964. — 2 partituren

AP-KC: UM-THA-MAAYA-conc-2

Concerto : for horn and string orchestra /
[comp.] Anthony Lewis. — London : Alfred Lengnick,
1959. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1956

AP-KC: UM-BH-LEWIS-conc-2

Concerto for recorder, strings and harpsichord /
[comp.] Annelies Van Parys. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (62 p.)

AP-KC: MM-CHAMP-VANPA-conc-1

Concerto grosso D dur : für Trompete und Orchester /
[comp.] Sigfrid Walther Müller. — London : Eulenburg,
1936. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg educational
series ; 196). — Algemeen Opgedragen aan Herman
Abendroth

AP-KC: UM-BT-MUELL-conc-2

Concerto III : pour violon et piano / [comp.] Jacques
Aubert. — Paris : Editions Maurice Senart, 1922. — 1
partituur, 1 partij. — Titel varieert: Concerto 3 : pour
violon et piano

AP-KC: UM-SV-AUBER-conc3-2

Concerto in C major : for trumpet and piano /
[comp.] John Stanley ; [bew.] Karl Heinz Füssl ;
[edit.] Roger Voisin. — New York, N.Y. : International
music company, 1964. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-STANL-conc-2

Concerto in D : for trumpet, strings and continuo /
[comp.] Giuseppe Torelli. — London : Musica Rara,
1968. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TOREL-conc-3

Concerto in D major : for trumpet and piano /
[comp.] Giuseppe Torelli. — New York, N.Y. :
International music company, 1954. — 1 partituur, 1
partij

AP-KC: UM-BT-TOREL-conc-2

*Concerto : in do maggiore: per 2 trombe, archi e
cembalo /* [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] János
Galambos ; [edit.] Olivér Nagy. — Budapest :
Zeneműkiadó Vállalat, 1964. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-VIVAL-conc-2

*Concerto in modo antico : based on Polish themes:
trumpet and piano /* [comp.] Andrzej Panufnik. —
London : Boosey & Hawkes, 1956. — 1 partituur, 2
partijen. — Duur van compositie: 15' ; jaar van
compositie: 1951

AP-KC: UM-BT-PANUF-conc-3

*Concerto : pour piano avec accompagnement d'orchestre,
op. 100 /* [comp.] Joseph Gregoir. — Paris : Schott
Frères. — 1 partituur (25 p.). — Algemeen Opgedragen
aan Sa Majesté Léopold I Roi des belges

AP-KC: MM-TP-GREGO-conc100-1

Concerto : pour trompette en ut et orchestre /
[comp.] Sándor Szokolay. — Paris : Alphonse Leduc,
1973. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-SZOKO-conc-2

*Conflict and coexistence : proceedings of the 29th
Congress of the Union européenne des arabisants et
islamisants, Münster 2018 /* [edit.] Monika Springberg ;
[edit.] Thomas Bauer. — Leuven : Peeters, 2022. — vi,
277 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 312)
UA-CST: GES 950 H 70 SPRI 2022

*Molière : étude de Tartuffe, Dom Juan : analyses et
commentaires /* Gérard Conio. — Alleur : Marabout,
1992. — 388 p. — (Oeuvres majeures ; 1992: 2). —
Algemeen Opgedragen aan ma mère
AP-KC: MT-TBG-CONIO-moliere-1

*Americans against the city : anti-urbanism in the
twentieth century /* Steven Conn. — Oxford : Oxford
University Press, 2016. — x, 379 p. : ill.
UA-CST: PSW 301.185.2 L-USA-CONN 2016

*Sylvia Pankhurst : suffragette, socialist and scourge of
empire /* Katherine Connelly. — London : Pluto Press,
2024. — ix, 178 p.
UA-CST: PSW 141.7 G-CONN 2024

Contemporary music for trumpet / [comp.] Peter
Wastall. — London : Boosey & Hawkes, 1968. — 1
partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-WASTA-contemp-2

Nietzsche's Beyond good and evil / Daniel Conway. —
Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xiv,
247 p. — (Edinburgh critical guides to Nietzsche ; 2024:
1)
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2024

*Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de
politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen
1579-1629 /* Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. —
342 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het
zuiden van Nederland : derde reeks ; 52). — Titel
varieert: Het spel van de macht : de familie Van
Broecheven en de politieke en economische elite in
's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/904447736>
RUB: 2 F 1 / BRO 3 / 2015 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 9492
UA-CST: MAG-OW-BB 11234
EHC: 828327 [C5-098 ca]

Le Corbusier : Album Punjab, 1951 / Le Corbusier ;
[inl.] Maristella Casciato ; [fotograaf] Pierre
Jeanneret. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2024. — 2
v. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-CORB 2024
1-2

*Ars gratia artis : over de waarde van het kunstwerk: een
kunstkroniek van 1986 tot 1991 /* Raymond
Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het
Boekenhuis, 2024. — 209 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13322

*The Chrysopoeia of Johannes Van Eyck : court painter and
varlet de chambre of the duke of Burgundy /* Raymond
Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. —
160 p.
KMSKA: MONO-BB 13321

*Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und
Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische
Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor
Ort gezeichnet oder dort begonnen und später
fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und
Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur
Kunst /* Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet
gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.
KMSKA: MONO-BC 9053
1-2

*Planten en Darwin : de visie van Charles Darwin op de
evolutie van planten /* James T. Costa ; [ill.] Bobbi
Angell. — Amsterdam : Terra, 2024. — 378 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 STEM BIO 574 COST

Coulez mes jours : rêverie, op. 68 / [comp.] Edouard
Gregoir. — Bruxelles : G. et J. Meyne. — 1 partituur. —
(Harmonie, poésie et nature : morceaux
caractéristiques pour le piano ; 3). — Algemeen
Opgedragen aan Madame Mouremans
AP-KC: MM-TP-GREGO-harmo68-1

*Bouw de uitvindingen van Leonardo da Vinci : de katapult
en de kruisboog /* Chiara Covolan ; [edit.] Girolamo
Covolan ; [ill.] Alberto Borgo ; [vert.] Jörgen van
Drunen. — Schio : Sassi Science, 2018. — 13 p. : ill. —
(Wetenschappers & uitvinders ; 2018: 1). —
Oorspronkelijke titel: Le macchine di Leonardo da Vinci
: la catapulta e la balestra ; doelpubliek: 8+
EHC: 894536 [C1-063 k]
Met 2 bouwmodellen.

Filosofie : de zeer beknopte inleiding / Edward Craig. —
Utrecht : Erven J. Bijleveld, 2023. — 189 p. : ill. —
Oorspronkelijke titel: Philosophy : a very short
introduction
EHC: 894753 [C5-180 ba]

*Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2016 - 2017 -
2018 - 2019 - 2021 /* Hilde Crevits ; Herman Daems ;
Bart De Wever ; Jan Jambon ; Assita Kanko ; Germ
Kemper ; Jan Mulder ; Frans Timmermans ; Frans van
Daele ; Peter Vandermeersch ; Karel Verhoeven ;
[inl.] Cyriel Van Tilborgh. — Antwerpen : Willem
Elsschot Genootschap, 2022. — 191 p.
UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-CREV 2022
EHC: 875822 [C5-155 db]

Vrede-Merxem: stap voor stap, het verhaal van een negentiende-eeuwse katholieke werkmanskring / Fons Crikemans. — Merksem : Koninklijke Kring voor Heemkunde, 2007. — 247 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901553985>

MAS: HB 949.32

DB: DB 950 CRİK

EHC: 716694 [C0-584 b]

Critics on Marlowe / [edit.] Judith O'Neill. — London : George Allen and Unwin Ltd, 1969. — 127 p. — (Readings in literary criticism ; 4)

AP-KC: MT-TG-ONEIL-critics-1

Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XIe-XVIe siècle) / [edit.] Frédéric Bauden. — Leiden : Brill, 2021. — xix, 499 p. : ill. — (Islamic history and civilization : studies and texts ; 183). — Titel varieert: Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (11e-16e siècle)

UA-CST: GES 950 H 71 BAUD 2021

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / Frank Herreman. — Amsterdam : Attacca Productions, 2022. — 61 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30879

Basiswerk; DVD

UA-CST: PREC 70 G-HERR 2022

Basiswerk; DVD

AP-CMU: CMU 700.8 YSBR 2022

EHC: 872771 [C5-149 ab]

Basiswerk; DVD

KMSKA: TENT-TC 14064

Basiswerk; DVD

Cultuur en plein public : emancipatie en cultuurparticipatie in de Lage Landen / [edit.] Marjolein van Herten ; [edit.] Ted Laros ; [edit.] Jan Oosterholt ; [edit.] Marieke Winkler. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 247 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 905.1 HERT

EHC: 889624 [C5-173 bb]

UA-CST: T&L 301.173 G-HERT 2022

Europeras 3 & 4 / [comp.] John Cage ; Andrew Culver. — New York : Henmar Press Inc., 1990. — 18 partijen. — Jaar van compositie: 1990

AP-KC: MM-CHAMP-CAGE-euro3&4-18

On Edward Said : remembrance of things past / Hamid Dabashi. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2020. — 250 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DABA 2020

Het dagelijkse leven in de tweede helft van de 16de eeuw : een keuze uit de verzamelingen van het Museum Vleeshuis, tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking 1585-1985, Antwerpen en de scheiding der

Nederlanden / [inl.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 19 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67544748>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901929898>

RSL: Antwerpen-stad

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / e / 1 / afd. dozen

DB: DB 040 LAMB

KMSKA: TENT-TC 3114

VH: 1674

EHC: 792019 [C3-126 a / ds A55]

EHC: 515353 [C3-122 c / ds 13 c]

Dall'iconologia al gender : giornata di studi in onore di Rona Goffen / [edit.] Costanza Barbieri. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2018. — XIX, 152 p. : ill. — (LermArte ; 20)

KMSKA: MONO-BB 13317

Dances : for trumpet and piano / [comp.] John McCabe. — Borough Green, Seneoaks, Kent : Novello, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Michael J. Easton ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-BT-MCCAB-dans-2

Dans la montagne : 27e rêverie pour piano, op. 173 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mlle. Jeanne Servais

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve173-1

Dans la vallée : 24me rêverie pour piano, op. 168 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve168-1

De dans van Mallarmé / [compil.] Marc De Kesel. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 43 p. : ill. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 3)

EHC: 894319

La danse française et son rayonnement (1600-1800) : nouvelles sources, nouvelles perspectives / [edit.] Marie-Françoise Bouchon ; [edit.] Rebecca Harris-Warrick ; [edit.] Jean-Noël Laurenti. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 601 p. — (Musicologie ; 17). — Congres: Du 17 au 19 décembre 2012 au Centre de musique baroque de Versailles

UA-CST: MAG-OW-BB 70427

Courting India : England, Mughal India and the origins of Empire / Nandini Das. — London : Bloomsbury Publishing, 2024. — XXIV, 440 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 DAS 2024

Meer weten over het oude Rome / Katie Daynes ; [ill.] David Hancock. — Plaats van uitgave niet gekend : Usborne, 2007. — 15 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: See inside ancient Rome

EHC: 894773 [C5-171 aa]

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens
KMSKA: TENT-TA 4197

Pierre van Soest : Dulle Griet / H. Nieuwdorp ; [inl.] Thei Voragen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Omtrent de Dulle Griet
MMB: sk-BRUE 1986

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; [edit.] An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschuere. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>
SESA-Mechelen: M.9963 (a)
KdG-SLA: 705.9 FORM
KMSKA: TENT-TA 2139
MID: orangerie-beneden

Civic and medical worlds in Early Modern England : performing barbery and surgery / Eleanor Decamp. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — xii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1057/9781137471567>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 820 H 6 DECA 2016

Le prêtre dans l'œuvre d'André Billy / Juliette Decreus. — Paris : Flammarion, 1964. — 200 p.
SESA-Mechelen: M.9782 (a)

Charles Vandenhove : een culturele en premoderne architectuur / Patricia Deiters. — Rotterdam : Nederland Architectuurinstituut, 1990. — 24 p.
VAi-DS: LA-ARCH-VANDENH-deiters-1
DB: DB 738 DEIT

Delacroix s'invite chez Courbet / [edit.] Claire Bessède ; [edit.] Benjamin Foudral ; Musée départemental Gustave Courbet [Ornans]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 175 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14358

Alfabet / Charlotte Dematons. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://alfabetboek.nl/>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1154413705>
AP-NOO: PRENTENBOEK-Taal D
DOCA-TURN: TAAL 1.5.5 alfa
EHC: 855699 [C5-319 c]
EHC: 894705 [C1-063 k]
KdG-Zuid: 3 FICTIE TAAL
DOCA: TAAL 1.5.2 alfa
IL: PREX-DEMA

Een huis in Brugge : vademecum voor de historische studie van woningen, eigenaars en bewoners / Heidi Deneweth ; Jan D' hondt ; Kathleen Leenders. — Brugge : Levend Archief, 2001. — 191 p. : ill. — (Leven in oude huizen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/524958424>
VAi-PS: LAPA 728.1 DENE 2001
UA-CST: ONTW 728 G-DENE 2001
DB: DB 950 DENE
EHC: 655219 [C0-242 b]

The impressionists at first hand / Bernard Denvir. — new edition. — London : Thames & Hudson, 2023. — 279 p. : ill. — (World of art ; 2023: 2)

KMSKA: MONO-BB 4883

Straßen im 16. Jahrhundert : Erhalt, Nutzung, Wahrnehmung / Alexander Denzler. — Köln : Böhlau, 2023. — 537 p. — (Ding, Materialität, Geschichte ; 5)
UA-CST: GES 91 G-DENZ 2023

Le diner de Madelon / Marc Antoine Madeleine Désaugiers. — 1 partituur, 3 partijen
AP-KC: MM-VAUDE-DESAU-dinerde-4
1-4

Désordres modernes : contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques (XVe-XVIIIe siècles): XIe colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 et séminaire Polysémie 2014-2015, 'Dés-ordre(s)' / [edit.] Simon Gosselin-Rodière ; [edit.] Aurore Schoenecker. — Paris : Hermann, 2021. — 297 p. — (Les collections de la république des lettres : cahiers ; 2021: 1). — Titel varieert: Désordres modernes : contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques (15e-18e siècles): 14e colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 et séminaire Polysémie 2014-2015, 'Dés-ordre(s)'
UA-CST: MAG-OW-BB 70449

Zwerven langs de limes : de randen van het Romeinse Rijk / Luc Devoldere. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2024. — 430 p.
EHC: 894612 [C5-181 cb]

Wannes Van de Velde / Remco Devroede ; Thierry Foubert. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2005. — 86 p. : ill. — (Cahier ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/71726742>
VH: 1926
AP-KC: UM-JAZZBG-VANDEVE-devroed-1
EHC: 689658 [C0-366 b]

Dictionnaire des facteurs d'instruments de musique en Wallonie et à Bruxelles du 9e siècle à nos jours / [edit.] Malou Haine ; [edit.] Nicolas Meeus. — Liège : Pierre Mardaga éditeur, 1986. — 765 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901917742>
VH: 1844
AP-KC: LM-SP-ALGEM-haine-1
EHC: 518468 [LZ-62 a]

Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques / [edit.] Alfred Baudrillart ; [edit.] R. Aubert ; [medewerker] J.-P. Hendrickx ; e.a. — Paris : Letouzey, 1912. — Titel varieert: Louvain dictionary of church history ; titel varieert: DHGE

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781336499>

UA-CST: GES 93 A-BAUD 12

1-

TPC: LZ 4B.10

1-

EHC: K 146036 [LZ-45 d]

1-33:192-196

UA-RG: RG 1 D

1-33

UA-RG: RG 1 D

33:195-197

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

EHC: 891293 [C5-175 ba]

KMSKA: MONO-BB 13312

Die protestantischen Schriftaltäre des 16. und 17. Jahrhunderts in Nordwestdeutschland : eine kirchen- und kunstgeschichtliche Untersuchung zu einer Sonderform liturgischer Ausstattung in der Epoche der Konfessionalisierung / Dietrich Diederichs-Gottschalk ; [medewerker] Ulrich Ahrensmeier. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2005. — 416 p. : ill. — (Adiaphora : Schriften zur Kunst und Kultur im Protestantismus ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 DIED 2005

Jean Stampe & Maurice Vertongen : Antwerpse vliegtuigbouwers / Jean Dillen. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980931862>

MAS: HB 949.3

DB: DB 950 DILL

EHC: 815180 [C5-089 bb]

Distyle : pièce pour trompette et piano / [comp.] Marcel Quérat. — Paris : Philippon-Combre, 1973. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-QUERA-distyle-3

Antwerpse goud- en zilvermerken, 1456-1798 / Anne-Marie Claessens-Peré ; [edit.] Wim Nys ; [edit.] Johan Van Heesch. — Plaats van uitgave niet gekend : DIVA Museum/Academie voor de Geschiedenis van de Edelsmeedkunst in België, 2023. — 143 p. : ill.

RUB: 1 N 31 / 2023 / a / 1

MPM: BM 36390

KMSKA: MONO-BC 3058

UA-CST: ONTW 745 G-CLAE 2023

EHC: 890397 [LZ-19 e]

EHC: 890398 [C1-067 m]

MMB: x

Divertimento : pour trompette sib et piano / [comp.] Jacques Robert. — Paris : Combre, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Daniel Leriche

AP-KC: UM-BT-ROBER-diver-2

Dix morceaux sur des thèmes du Moyen Age et des airs du folklore Breton / [comp.] Denise Mégevand. — Paris : Editions Choudens, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres pour harpe celtique ; [1]). — Algemeen Opgedragen aan Solange Corbin

AP-KC: UM-THA-MEGEV-stuk10-2

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — Ill.

KMSKA: EP-KA 123

Zeevaarders in de Gouden Eeuw / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 166 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 DOED 2022

EHC: 882149 [C5-164 ca]

Le donne di buon umore_=_Les femmes de bonne humeur / [pass. aut.] Domenico Scarlatti ; [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur (25 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDE-ledonne-1

Onvolledig

Performances of mourning in Shakespearean theatre and Early Modern culture / Tobias Döring. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — viii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DORI 2011

Bloemenvaas met vanitassymbolen : Jan Davidsz. De Heem (1606-1684) op de grens tussen traditie en vernieuwing / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 34)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / HEE 4 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4501

UA-CST: MAG-OW-BB 69301

EHC: 885502 [C5-169 ea]

MMB: tt-PHOE

Douce insomnie : nocturne, op. 76 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Katto, 1855. — 1 partituur. — (La mélodie ; 6: 3: 5)

AP-KC: MM-TP-GREGO-doucein-1

Anet: ANET

Jean Cordier / J. Douillez. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1955. — 3 p. : ill. — Overdruk uit Antwerpen, Tijdschrift der Stad Antwerpen. 1:2(1955)

VH: 1897

Developments in French politics 6 / Helen Drake ; Alistair Cole ; Sophie Meunier ; Vincent Tiberj. — London : Red Globe Press, 2021. — xviii, 272 p. — (Developments in ; 2021: 1). — Titel varieert: Developments in French politics six ; titel varieert: DFP6

UA-CST: PSW 323 L-F-DRAK 2021

Dream sequence : (images II): violin, cello, piano and percussion (1 player) [and offstage 'glass harmonica'] / [comp.] George Crumb. — New York : C.F. Peters Corporation, 1976. — 3 partituren. — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-CHAMP-CRUMB-dreamse-3

Drei Choralvorspiele : für Trompete und Orgel / [comp.] Hans Ludwig Schilling. — Neuhausen : Hänssler, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — (Instrumentaliter : Instrumentalwerk zu Kirchenliedweisen ; [1])

AP-KC: UM-BT-SCHIL-koraal-2

Drei Chöre : für sechsstimmigen gemischten Chor a cappella, op. 39 / [comp.] Max Reger. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1987. — 1 partituur (16 p.). — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 5196). — Jaar van compositie: 1899 ; algemeen Opgedragen aan Herrn Dr. Georg Göbler ; tekst incipit: Nun um mich her die Schatten steigen, stellst du dich ein, o süssen Schweigen

AP-KC: UM-ZG-REGER-chore39-1

Drei Chöre : für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier, op. 6_ =_Three choruses : for four-part mixed chorus and piano, op. 6 / [comp.] Max Reger. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1987. — 1 partituur (23 p.). — (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 5195). — Jaar van compositie: 1892 ; algemeen Opgedragen aan Herrn Adalbert Lindner ; tekst incipit: Es ist kein Weh auf Erden so heiss, so laut, so wild

AP-KC: UM-ZG-REGER-chore6-1

Drie Verschaeve-herdenkingen te Alveringhem, 1969-1973. — Alveringhem : Verschaeve-Komitee, 1973. — 45 p. : ill. — Titel varieert: In memoriam Cyriel Verschaeve, 1874-1949

UA-CST: MAG-OW-BB 6371

EHC: 894205 [C3-162 a / ds D534]

UA-RG: RG 4056 B 63

50 jaar Merckx : jubileum van een tourlegende / [fotograaf] Tonny Strouken ; Koen Driessens. — Mechelen : Baeckens Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 894670

Basiswerk; Foto; Gele trui

In een linnen doos. Met losse foto en gele trui. Boek met stijve band en foto op voorplat: Merckx (borstportret) maakt zegegebaar, trui is geel gekleurd.

EHC: 895090

Geïllustreerde omslag. Foto: Merckx op de fiets (volledig) omringd door toeschouwers en motards bij een beklimming.

50 ans déjà Merckx : jubilé d'une légende du Tour / [fotograaf] Tonny Strouken ; Koen Driessens ; [vert.] Marylène Berlage. — Mechelen : Baeckens Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: 50 jaar Merckx : jubileum van een tourlegende

EHC: 895091

De kathedralenbouwers : kunst en samenleving, 980-1420 / Georges Duby ; [edit.] Ger Groot. — Herziene versie. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 448 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le temps des cathédrales, l'art et la société (980-1420)

EHC: 894765 [C5-171 ab]

Duo : voor twee violen / [comp.] Jurriaan Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1960. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Handschrift type facsimile

AP-KC: UM-SV-ANDRI-duo-3

Louise Dupin's Work on women : selections / [edit.] Angela Hunter ; [edit.] Rebecca Wilkin ; Louise Dupin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xvi, 296 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 141.728 G-HUNT 2023

Early Modern civil discourses / [edit.] Jennifer Richards. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — x, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 11)

UA-CST: T&L 82.093 G-RICH 2007

Early Modern women's letter writing, 1450 - 1700 / [edit.] James Daybell. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 9)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2007

Protestanten aan de Zandpoortvest te Mechelen-Zuid : een historie / Alexander Ebersson. — Plaats van uitgave niet gekend : Alexander Ebersson, 2003. — 166 p.

<http://www.worldcat.org/oclc/1194541724>

SESA-Mechelen: M.9975 (a)

Echo du rossignol : valse de salon pour piano, op. 102 / [comp.] Ed. Gregoir. — Paris : J.B. Katto. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Écho du rossignol ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Emilie De Meulenaer

AP-KC: MM-TP-GREGO-wals102-1

Les echos : rêverie pour piano, op. 86 / [comp.] Edouard Gregoir. — 2 ed. — Bruxelles : R. Bertram. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-rever86-1

dithyramb : soprano voice / Jason Eckardt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001 ; tekst incipit: faccek mtteø

AP-KC: MM-CHAMP-ECKAR-dithyra-1
Groot formaat

EHC: 516061 [C1-057 c]
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 DELVAUX
KdG-SLA: 709 DELV

Felicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.
KMSKA: TENT-TC 14365

Égypte : des pharaons au général / [edit.] Sarah El Marini ; Musée Wellington [Waterloo]. — Waterloo : Musée Wellington, 2023. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Exposition au musée Wellington : Égypte, des pharaons au général
MAS: HB 069
HH-EVA: AF/C.1031

Egypte onomwonden : Egyptische oudheden van het Museum Vleeshuis / [edit.] Eric Gubel. — Antwerpen : Pandora, 1995. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69013825>

MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 702.5 GUBE 1995
HH-EVA: AL/C.0469
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1995 / e / 1
MPM: BM 41137
DB: ARCH 452 GUBE
DB: DB 040 GUBE
LH: 187.715
VH: 1862
KMSKA: TENT-TC 5472
EHC: 586562 [C0-267 e]
SA: 105#3656-3657
<WI> : vouwblad tijdrekening
MMB: mus-ANTW

Elementary method : cornet or trumpet: a fundamental course for individual or like-instrument class instruction / [comp.] A.F. Robinson. — Miami, Fla. : Rubank, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — (Rubank educational library ; 18)
AP-KC: UM-BT-ROBIN-metho-2

Eleven echoes of autumn : violin, altoflute, clarinet and piano / [comp.] George Crumb. — New York : C.F. Peters Corporation, 1972. — 2 partituren. — Titel varieert: Echoes I ; duur van compositie: 16' ; jaar van compositie: 1965
AP-KC: MM-CHAMP-CRUMB-elevene-2
Groot formaat

Jos Verdegem in perspectief, 1897-1957 / Willem Elias. — Gent : Artha, 2024. — 191 p. — Titel varieert: Jos Verdegem, 1897-1957
EHC: 894438 [C5-170 ab]

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>
AP-CMU: 27202
in leeszaal vak C2: enkel raadpleging ter plaatse
KMSKA: MONO-BC 9047
UA-CST: MAG-OW-C 3359

Bal (dé)masqué : James Ensor en het masker in de kunst = Bal (dé)masqué : James Ensor et le masque dans l'art / Patrick Florizoone ; Rik Hemmerijckx ; Eric Min. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2024. — 71 p. : ill.

EHC: 894509 [C5-179 bb]
KMSKA: TENT-TB 8886

Emma : mazurka, op. 111 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : E. de Aynssa et Cie. — 1 partituur (3 p.). — (Trois morceaux de salon : pour le piano ; 2)
AP-KC: MM-TP-GREGO-stuk111-1

Enclave : for twelve musicians / [comp.] Nora Crane. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (78 p.). — Jaar van compositie: 1995
AP-KC: MM-CHAMP-CRANE-enclave-1

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BA 4533
KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14236
KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

Environment and embodiment in Early Modern England / [edit.] Mary Floyd-Wilson ; [edit.] Garrett A. Sullivan [Jr.]. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — xii, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 4)
UA-CST: T&L 820 H 6 FLOY 2014

Greater Tigray and the mysterious magnetism of Ethiopia / Haggai Erlich. — London : Hurst & Company, 2023. — vii, 220 p.
UA-CST: PSW 960 L-ETH-ERLI 2023

Et ron ron ron, petit patapon / [comp.] Marcel Grandjany. — Paris : Durand & Cie Éditeurs, 1913. — 1 partituur (4 p.). — (Deux chansons populaires Françaises : pièces faciles pour la harpe ; 2). — Algemeen Opgedragen aan V. Schacher
AP-KC: UM-THA-GRAND-etronro-1/2

Ethische Praktiken in ästhetischen Theorien des 18. Jahrhunderts / [edit.] Frauke Berndt ; [edit.] Johannes Hees-Pelikan ; [edit.] Marius Reisener ; [edit.] Carolin Rocks. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2024. — 450 p. — (Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft : Sonderhefte ; 24)
UA-CST: FILO 18 G-BERN 2024

L'etude du diable : pour piano, op. 56 / [comp.] Joseph Gregoir. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-studi56-1

Études et exercices pour le cornet à pistons ou la bugle, la trompette, moderne, l'alto, le baryton / [comp.] Alexandre Petit. — Paris : Alphonse Leduc, 1913. — 3 v.

AP-KC: MM-BT-PETIT-studi-1/2/3
2-3

AP-KC: UM-BT-PETIT-studi-1/2/3
1-3

Études mélodiques et progressives : dédiées aux jeunes élèves, op. 58 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : G. et J. Meyne. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-studi58-1

La campagne de l'armée belge en 1940 / de Fabribeckers. — Lummen : De Fabribeckers, 1966. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 44809
EHC: 894287 [C1-067 m]

Alexander Moissi / Emil Faktor. — Berlin : Erich Reiss Verlag. — 43 p.

AP-KC: MT-TBG-FAKTO-alexand-1

Hans Burgkmair : die Zeichnungen / Tilman Falk ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2023. — 287 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2022)

UA-CST: MAG-OW-C 35280

Fanfare for a new theatre : two trumpets / [comp.] Igor Fjodorovitsj Stravinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1968. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan Lincoln, George ; jaar van compositie: 1964

AP-KC: UM-BT-STRAV-fanfare-2

Fanfares 1969 : for 8 trumpets / [comp.] Jeffrey Reynolds. — Los Angeles, Calif. : Western international music, 1970. — 1 partituur, 8 partijen. — Duur van compositie: 7' ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: UM-BT-REYNO-fanfare-9

Fantaisie concertante : pour cornet et piano / [comp.] Jeanine Rueff. — Paris : Alphonse Leduc, 1949. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan E. Foveau, R. Sabarich

AP-KC: UM-BT-RUEFF-fanta-2

Fantasy : for trumpet and organ / [comp.] Leo Sowerby. — New York, N.Y. : Gray, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Kevin Norris

AP-KC: UM-BT-SOWER-fanta-2

Geketend voor Hollands glorie : slavernij in de geschiedenis van de provincie Zuid-Holland / Karwan Fatah-Black ; Lauren Lauret ; Joris van den Tol. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2023. — 210 p. — (Leiden publications ; 2023: 1)

<https://doi.org/10.24415/9789087284312>

UA-CST: GES 949.1 H 72 FATA 2023

Anet: ANET

Faust (d'après Goethe) : poème musical en deux parties: pour piano / [comp.] Joseph Gregoir. — Paris : Maison Schott, 1877. — 1 partituur (67 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1847

AP-KC: MM-TP-GREGO-faust-1

Strehler inszeniert / Eberhard Fechner. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1963. — 86 p. : ill. — (Reihe Theater heute ; 8)

AP-KC: MT-TBG-STREH-fechner-1

Female printmakers, printsellers and print publishers in the eighteenth century : the imprint of women, c. 1700-1830 / [edit.] Cristina S. Martinez ; [edit.] Cynthia E. Roman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xvii, 273 p.

UA-CST: ONTW 76 G-MART 2024

Parenting and the goods of childhood / Luara Ferracioli. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — viii, 198 p.

UA-CST: FILO 172 G-FERR 2024

The Renaissance and the wider world / Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — x, 343 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 FERR 2024

Fête villageoise : polka pour piano / [comp.] L. Souka. — Bruxelles : Imp. Nationale de Musique. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-TP-SOUKA-fetevil-1

Oscar Wilde / Martin Fido. — London : Cathay Books, 1973. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-WILDE-fido-1

Fieramente : pour trompette ou bugle: et accompagnement de piano / [comp.] F. Rulst-Rema. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan L. Lagneau, J. Routier ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BT-RULST-fierame-2

Figment : for cello alone / [comp.] Elliott Carter. — Plaats van uitgave niet gekend : Hendon Music, inc., a Boosey & Hawkes Company, 1995. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Thomas Demenga ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-figment-1

File on Miller / [edit.] C.W.E. Bigsby. — London : Methuen, 1988. — 80 p. — (Writer-files ; 1988: 1)
AP-KC: MT-TBG-BIGSB-fileonm-1

The flight of the bumble bee / [comp.] Nikolay Andreyevich Rimski-Korsakov ; [bew.] George Swift. — London : Boosey & Hawkes, 1960. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-RIMSK-flight-2

Flor Peeters, 1903–1986 : allegro energico / [edit.] Guido Peeters ; [edit.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Ars Organi, 1991. — 455 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/787850417>

VH: 1901

UA-CST: MAG-C 7491

AP-KC: UM-BG-PEETE-peeters-1

AP-KC: LM-CA-PEETE-peeters-1

EHC: 548580 [S4-216 d]

SESA-Mechelen: M.11826 (b)

SESA-Mechelen: M.9154 (b)

Florentiner Malerei - Alte Pinakothek : die Gemälde des 14. bis 16. Jahrhunderts / [edit.] Andreas Schumacher ; [edit.] Annette Kranz ; [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Patrick Dietemann ; [medewerker] Ulrike Fischer ; [medewerker] Daniela Karl ; [medewerker] Heike Stege ; [medewerker] Cornelia Syre ; [medewerker] Alexander Röstel. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 744 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3313

De koloniale illusie : Herman Warner Muntinghe (1773–1827), architect van de koloniale staat / Jan Folkerts. — Amsterdam : Boom, 2023. — 448 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-MUNT-FOLK 2023

Keeping the peace in the village : conflict and peacemaking in Germany, 1650–1750 / Marc R. Forster. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — xiii, 216 p. — (Studies in German history ; 2024: 1)

UA-CST: GES 943 H 72 FORS 2024

La forza del vero : i pittori moderni della realtà / [edit.] Vittorio Sgarbi ; [edit.] Beatrice Avanzi ; [edit.] Daniela Ferrari ; [edit.] Stefano Sbarbaro. — Roma : L'Erma di Bretschneider, 2022. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14361

Four visions : for flute, harp and string quartet / [comp.] Robert Moran. — London : Universal edition, 1964. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1963 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 6'30" ; algemeen Opgedragen aan Roman Haubenstock-Ramati ; algemeen losbladig

AP-KC: UM-THA-MORAN-fourvis-3

Carel de Moor, 1655–1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alÿs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

EHC: 889636 [C5-173 bb]

KMSKA: MONO-BB 10102

Francisco Desir : de zoektocht naar mijn identiteit. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 181 p. : ill.

EHC: 894581 [C5-179 bb]

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christoooph Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05

KMSKA: MONO-BB 13307

François-Joseph Fétis en het muziekleven van zijn tijd, 1784–1871 / [medewerker] Bernard Huys ; [medewerker] e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1972. — XXXVII, 257 p. : ill. — (Catalogus ; 123). — Titel varieert: F.J. Fetis, 1784–1871

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63495940>

AP-KC: MM-CA-HUYS-françoi-1

AP-KC: CA ; magazijn

AP-KC: UM-BG-FETIS-huys-1

AP-KC: LM-BG-FETIS-huys-1

UA-RG: RG 4115 E 25

VH: 1924

KMSKA: ICC 330

UA-CST: MAG-Coll 545.5.30

EHC: B 186873:[12,B] [M-208 a]

KdG-SLA: 783.2 FETI

Giovanni Boldini : il processo creativo: indagini scientifiche e conservazione / Fabio Frezzato ; Gianluca Poldi ; Francesca Dini ; [medewerker] Francesca Lo Russo ; [medewerker] Arianna Splendore. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3067

Italia quattrocentesca : politica e diplomazia nell'età di Lorenzo il Magnifico / Riccardo Fubini. — Milano : FrancoAngeli, 2020. — 364 p. — (Studi e ricerche storiche ; 181)

UA-CST: GES 946.1 H 71 FUBI 2020

Bystander society : conformity and complicity in nazi Germany and the Holocaust / Mary Fulbrook. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 470 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 72 FULB 2023

Fünf kleine Stücke : Trompete in C & Klavier / [comp.] Albert Reiter. — Wien : Doblinger, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 9'

AP-KC: UM-BT-REITE-stuk5-2

Christophe Gevers / Jean-Pierre Gabriel ; [inl.] Glenn Sestig ; [vert.] Céline De Backer. — Brussels : Creative Communication srl, 2024. — 431 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-GABR 2024

EHC: 895823

Jan Massys (c. 1510-1573) : Renaissance painter of Flemish female beauty / Maria Clelia Galassi. — Turnhout : Brepols, 2023. — 239 p. : ill. — (Me fecit ; 14). — Titel varieert: Jan Massys : Renaissance painter of Flemish female beauty

RUB: 1 G 1 / MET 6 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8355

Gallant and Libertine : eighteenth-century french divertissements and parades / [edit.] Daniel Gerould. — New York, N.Y. : Performing Arts Journal Publications, 1983. — 152 p.

AP-KC: UT-TG-GEROU-gallant-1

Galleria Borghese / Francesca Cappelletti ; [fotograaf] Luciano Romano ; Galleria Borghese [Roma]. — Napoli : Arte'm, 2023. — 332 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / BOR 4 / 2023 / a / 1

L'immagine sovrana : Urbano VIII e i Barberini / [edit.] Maurizia Cicconi ; [edit.] Flaminia Gennari Santori ; Sebastian Schütze. — Roma : Officina libraria, 2023. — 431 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / d / 1

Eline Rausenberger / Sofie Van de Velde ; Rose Vandewalle. — Antwerpen : Gallery Sofie Van de Velde, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893936 [C1-063 I]

Gamineries : pour trompette sib, cornet ou bugle et piano / [comp.] Jacques Robert. — Paris : Philippo-Combre, 1972. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ROBER-gaminer-2

Ancient voices of children : a cycle of songs on texts by García Lorca: for soprano, boy soprano, oboe, mandolin, harp, electric piano and percussion (three players) / [comp.] George Crumb. — New York : C.F. Peters Corporation, 1970. — 7 partituren. — Algemeen Opgedragen aan Jan DeGaetani ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: MM-CHAMP-CRUMB-ancient-7

Groot formaat

Canciones populares antiguas : recopiladas por Federico García Lorca / [zanger] Carmen Linares ; [comp.] Manuel de Falla. — Plaats van uitgave niet gekend : Auvidis, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-MG-SPANJ-linares-1

Garden transmissions : word / image / experience / future / [edit.] Cristina Castel-Branco ; Calouste Gulbenkian Foundation [Lisbon]. — Turnhout : Brepols, 2023. — 251 p. : ill. — Congres: Lisbon, September 28-29, 2021

RUB: 1 D 5 / 2023 / p / 1

Condamner à mort au Moyen Âge : pratiques de la peine capitale en France, XIIIe-XVe siècle / Claude Gauvard. — Paris : PUF, 2022. — 360 p. — Titel varieert: Condamner à mort au Moyen Âge : pratiques de la peine capitale en France, 13e-15e siècle

UA-CST: GES 944 H 71 GAUV 2022

Atatürk : father of the Republic of Turkey / George W. Gawrych. — London : I.B. Tauris, 2023. — viii, 279 p.

UA-CST: PSW 323 L-TR-GAWR 2023

A gay tune : kiss me Kate! In trio arrangements for three trumpets / [comp.] Thomas Weelkes ; [bew.] Quinto Maganini. — New York, N.Y. : Musicus, 1951. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-WEELK-gaytune-4

Lodewijk van Boeckel : de Lierse Quinten Matsijs / Lou Geluyckens. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2023. — 337 p. : ill.

EHC: 894832 [C5-180 bb]

Frans Hals / Bart Cornelis ; Friso Lammertse ; Justine Rinnooy Kan ; Jaap Van Der Veen. — London : National Gallery Global, 2023. — 219 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / g / 1

KMSKA: TENT-TC 14242

MMB: sk-HALS

Gender, authorship, and Early Modern women' s collaboration / [edit.] Patricia Pender. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xvii, 291 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 3)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2017

Geniale Frauen : Künstlerinnen und ihre Weggefährten / [edit.] Katrin Dybala ; [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Ariane Mensger ; [medewerker] Sabine Engel ; [medewerker] Rahel Müller ; [medewerker] Sandra Pisot ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Andreas Tacke ; [medewerker] Iris Wenderholm ; [medewerker] Seraina Werthemann. — München : Hirmer, 2023. — 287 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2023 / a / 1

Die Gemälde des spätmittelalters im Germanischen Nationalmuseum : Köln, Niederlande, Westfalen, die Rhein- und Bodenseegebiere / [edit.] Katja von Baum ; [edit.] Benno Baumbauer ; [edit.] Lisa Eckstein ; [edit.] Daniel Hess ; [medewerker] Beate Fücker ; [medewerker] Sarah Grimberg ; [medewerker] Judith Hentschel ; [medewerker] Esther Meier ; [medewerker] Susanne Wagner-Arenz ; [medewerker] Joshua P. Waterman ; Nathaly Witt ; Germanisches National Museum [Nürnberg]. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2024. — 2 v. : ill.

RUB: 1 Q 2 / NEU 7.1 / 2024 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: BEST-MC 3314

1-2

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

Gevonden, goed gevonden : 10 jaar verdiepen in Vlaanderen / BAAC ['s-Hertogenbosch]. — Plaats van uitgave niet gekend : BAAC, Archeologie en Bouwhistorie, 2021. — 175 p.

EHC: 894837 [C5-180 ba]

In het Vleeshuis-Museum heeft de muziek het gewonnen / Francine Ghysen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 128-130 : ill. — Overdruk uit Het Rijk der Vrouw. 1401(1972)

VH: 1872

Giancarlo de Carlo : experiments in thickness / [fotograaf] Stefano Graziani ; [edit.] Kersten Geers ; [edit.] Jelena Pančević. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 264 p. : ill. — (Everything without content ; 233)

UA-CST: ONTW 72 G-GRAZ 2023

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>

EHC: C 265888 [M-567 b]

KMSKA: MONO-BB 6172

Ginette : java / [comp.] Jean Steurs. — Bruxelles : Edition Jean Steurs. — 1 partituur

AP-KC: MM-ACC-STEUR-steursj-1

Rombout Verhulst, 1624-1698 : beeldhouwer in de Lage Landen / Stefan Glasbergen. — Zwolle : W Books, 2024. — 384 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 55 / 2024 / a / 1 / Hollandse school

UA-CST: ONTW 73 G-GLAS 2024

KMSKA: MONO-BC 9059

Veerle Rooms / Georges Goffin ; Michaël Zeeman ; Frans Boenders ; Muller Ballot ; Pamela Allara ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Tielt : Lannoo, 2002. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901105113>

UA-CST: MAG-OW-C 11045

MPM: BM 42544

EHC: 650233 [C0-279 d]

KMSKA: MONO-BC 7747

KdG-SLA: 709 ROOM

The making of Menander's comedy / Sander M. Goldberg. — London : Athlone Press, 1980. — 148 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 15709

AP-KC: UT-TBG-MENAN-goldber-1

Megalieten : de oorsprong van megalithische culturen in Europa / Hendrik Gommer. — Plaats van uitgave niet gekend : Mythical Stones, 2024. — 630 p. : ill.

EHC: 893933 [C5-170 aa]

Proust schaduwen / Cis Gommeren. — Kalmthout : Het Gemeenebest, 2022. — 47 p. — (30 jaar Het Gemeenebest ; 2022: 1)

EHC: 894324

El actual cine poético hispanoamericano e ibero-peninsular : sus herencias de la modernidad cinematográfica / Júlia González de Canales Carcereny. — Leiden : Brill, 2023. — 309 p. — (Foro hispánico ; 65)

UA-CST: T&L 82 H 1 GONZ 2023

Prelude to colonialism : the Dutch in Asia / Jurrien van Goor ; [medewerker] Fokselien van Goor. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2004. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902271590>

UA-CST: MAG-OW-BB 70424

EHC: 680356 [C0-341 c]

The Italian paintings before 1400 / Dillian Gordon. — London : National Gallery Company, 2011. — 539 p. : ill. — (The National Gallery catalogues ; 2011: 1)

KMSKA: BEST-MC 3319

India : de onzichtbare gigant / Gie Goris. — Tielt : Lannoo, 2024. — 426 p.

AP-MEI: OK 942 GORI 2024

Être marchand au Moyen Âge : une double biographie: Marseille, XIVe-XVe siècle / Laure-Hélène Gouffran ; [inl.] Philippe Bernardi. — Paris : CNRS éditions, 2023. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Être marchand au Moyen Âge : une double biographie: Marseille, 14e-15e siècle

UA-CST: GES 944 H 72 GOUF 2023

Gougalôn : Szenen aus einem Straßentheater: für Ensemble = *Gougalôn : scenes from a street theater: for ensemble* / [comp.] Unsuik Chin. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 2009. — 1 partituur (84 p.). — Jaar van compositie: 2009

AP-KC: MM-CHAMP-CHIN-gougalo-1

Tolstoï sans Tolstoïsme / Nina Gourfinkel. — Paris : Éditions du Seuil, 1946. — 185 p. — (Collection Esprit: la condition humaine ; 1946: 2)

AP-KC: MT-TBG-TOLST-gourfin-1

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2024 / a / 1

UA-CST: GES 949.3 H 73 GOVA 2024

MPM: BM 36420

EHC: 893340 [C5-179 da]

KMSKA: MONO-BB 13301

Graded lip and tongue trainers for brass instruments : cornet or trumpet / [comp.] Richard Shuebruk. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1925. — 3 v.

AP-KC: UM-BT-SHUEB-graded-1/2/3

1-3

La granda piramido. — Glasgow : Gesinjoroj Porteous, 1930. — 7 p. : ill.

EHC: 894140 [C3-162 a / ds D534]

Grauzonen/Blaustich : für Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello und Flügel / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000 ; algemeen Opgedragen aan das Thürmchen-Ensemble

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-grauzon-1

Xerocopie

Gravitation 1 : für Flügel, Perkussion, cd- und Video-player / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000-01

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-gravit1-1

Xerocopie

Great attraction : marche triomphale pour piano, op. 143 / [comp.] Edouard Gregoir. — Gand : Chs. de Vylder. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Joseph Bessems

AP-KC: MM-TP-GREGO-mars143-1

The celebrity monarch : empress Elisabeth and the modern female portrait / Olivia Gruber Florek. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2023. — xvi, 232 p. : ill. — (Performing celebrity ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13315

Ein Gruss aus der Ferne, op. 165 = *De loin : rêverie pour piano, op. 165* / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Ad. Mahillon, 1889. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan son ami Emm. Rosseels

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve165-1

L'histoire, pour quoi faire? / Serge Gruzinski. — Paris : Fayard, 2015. — 191 p.

UA-CST: GES 930.1 G-GRUZ 2015

Gudrun : spel in vijf bedrijven door Albrecht Rodenbach: programma. — Roeselare : Druk Huize Breughel, 1980. — 16 p. : ill.

EHC: 894200

Gulden Sporen : derde deel / [ill.] J.H. Isings. — Groningen : De Vuurbaak, 1976. — 160 p. : ill. — (Gulden sporen ; 3)

MPM: BM 42548

De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos XVIII y XIX / Fernando Guzmán. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 142 p. : ill. — (Geografie artistica ; 2). — Titel varieert: De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos 18 y 19

KMSKA: MONO-BB 7522

Rembrandt's artful use of statues and casts : new insights into his studio practices and working methods / Martha Gyllenhaal. — Philadelphia, Pa : Temple University, 2008. — xl, 267 p. : ill. — Algemeen Xerocopie: University Microfilm 3307978

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2008 / b / 1 / Hollandse school

'A ti pa' avec l'antillectuel Léon Damas : vers une France décoloniale? / Kathleen Gyssels. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 469 p. — (Francopolyphonies ; 32)

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-GYSS 2023

Jan van Gijzen (1668-1722), een journalistieke broodpoët in de Jordaan / Anna de Haas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 342 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-GIJS-HAAS 2023

EHC: 892847 [C5-177 bb]

Paul Delaroche : das Phänomen globaler Berühmtheit im 19. Jahrhundert: Kunstöffentlichkeit - Kunstkritik - Kunstmarkt / Lisa Hackmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 4882

Spoils of knowledge : seventeenth-century plunder in Swedish archives and libraries / Emma Hagström Molin. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 217 p. — (The handpress world ; 90) ; (Library of the written word ; 111)

UA-CST: IBW 09 G-HAGS 2023

Locura y trauma en la ficción centroamericana reciente / Marileen La Haije. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 212 p. — (Foro hispánico ; 73)

UA-CST: T&L 860.8 H 6 HAIJ 2023

Les facteurs d'instruments de musique à Paris au XIXe siècle : des artisans face à l'industrialisation / Malou Haine. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 1985. — 472 p. : ill. — (Travaux de la Faculté de philosophie et lettres de l'Université libre de Bruxelles ; 94). — Titel varieert: Les facteurs d'instruments de musique à Paris au 19e siècle : des artisans face à l'industrialisation

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902308765>

VH: 1836

EHC: 517049 [C1-058 c]

Handboek der Congreganisten van Maria. — Gent : J.B.D. Hemelsoet, 1841. — 136 p. — Samen met Vreugd der kinderen van Maria : onder hare bescherming

SESA-Mechelen: M.9825 (a)

Sapiens : een beeldverhaal / Yuval Noah Harari ; David Vandermeulen ; [ill.] Daniel Casanave. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020-2023. — 3 v. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 903 HARA

1-3

TPC: LZ 385/155

1-2

Japan story : in search of a nation, 1850 to the present / Christopher Harding. — UK : Penguin Books, 2019. — xi, 503 p.

UA-CST: PSW 950 L-J-HARD 2019

The iconoclast : Shinzō Abe and the new Japan / Tobias S. Harris. — New edition. — London : Hurst & Company, 2023. — xxxi, 477 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-J-HARR 2023

To donna mi sono posta a scrivere...': Begründungsfiguren weiblicher Autorschaft in Prosatexten des Cinquecento / Katharina Hattenbach. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2021. — 255 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 21)

UA-CST: T&L 850 H 4 HATT 2021

Coping with life during the Thirty Years' War (1618-1648) / Sigrun Haude. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 311 p. — (Studies in Central European histories ; 69)

RUB: 2 C 4 / 2024 / a / 1

Arnold Wesker / Ronald Hayman. — New York, N.Y. : Frederick Ungar Publishing Co., 1978. — 144 p.

AP-KC: MT-TBG-HAYMA-arnold-1

Autobiography and authorship in Renaissance verse : chronicles of the self / Elizabeth Heale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 206 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 13)

UA-CST: T&L 820 H 6 HEAL 2007

Canciones : para voz y piano / [comp.] Guillermo M. Tomás ; E. Heine ; D.V. Tejera ; F. Balart. — La Habana : Ediciones del departamento de musica de la biblioteca nacional 'Jose Marti', 1960. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZL-TOMAS-lieder-1

Heinrich Schütz-herdenking, 1672-1972 / [edit.] Karel Aerts ; Festival van Vlaanderen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Heinrich Schütz 1672-1972 : Festival Vlaanderen Brussel-Leuven 1972

VH: 1900

AP-KC: MM-BG-AERTS-heinric-1

Het zogenaamde Mechelse atelier / Kamiel Heirman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1973. — p. 538-542 : ill. — Overdruk uit De vijfhonderdste verjaring van de boekdrukkunst in de Nederlanden

SESA-Mechelen: M.9776 (a)

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

Hendaagse pianomuziek / [comp.] Jan Snoeckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Snoeckx. — 1 partituur (21 p.)

AP-KC: UM-TP-SNOEC-hedenda-1

Hercules of the arts : Johann Adam Andreas I von Liechtenstein and Vienna around 1700 / [edit.] Stephan Koja. — Munich : Hirmer, 2024. — 239 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2024 / a / 1

Herdenkingsbloemen = Flowers of remembrance = Fleurs de commémoration = Gedenkblumen. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 43 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 5)

EHC: 894899 [C3-172 a / ds B399]

Het Twaalfjarig Bestand / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Drukk. Jos. Dirix, Opv. van L. De Cort, 1879. — 47 p.

EHC: 894261 [C3-162 a / ds D535]

De Unie van Utrecht, 23 januari 1579 / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Buerbaum-Van der Goten, DrukkeUitgever, 1887. — 24 p.

EHC: 894256 [C3-162 a / ds D534]

Grijsgroene omslag. Ongeopend.

De Westfaalsche Vrede in betrekking tot de Nederlanden / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Drukkerij Jos. Dirix, 1881. — 32 p.

EHC: 894258 [C3-162 a / ds D535]

Vóór honderd jaren / Julius van Herendael. — Antwerpen : Drukkerij Buerbaum-Van der Goten, 1890. — 47 p.

EHC: 894262 [C3-162 a / ds D535]

Heroic music : twelve pieces for trumpet and piano / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Ernst Pätzold. — New York, N.Y. : International music company, 1956. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TELEM-heroicm-2

Jo / Judith Herzberg. — Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 2023. — 97 p. : ill.

EHC: 894375 [C5-180 cb]

Goede nacht : wiegelied / [comp.] Louis Bernard Vereycken ; Emmanuel Hiel. — Antwerpen : Semaco. — 1 partituur. — Tekst incipit: Langzaam daalt de zwaluw neder

AP-KC: MM-ZL-VEREY-goedena-1

Music in medieval rituals for the end of life / Elaine Stratton Hild. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — x, 222 p.

UA-CST: GES 94 H 73 HILD 2024

Herrin des Hügels : das Leben der Cosima Wagner / Oliver Hilmes. — München : Siedler Verlag, 2007. — 493 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNEC-hilmes-1

Historiette / [comp.] Joseph Grégoir ; [ill.] Chatiniere. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur : ill. — (Petits poèmes : pour piano seul ; 4)

AP-KC: MM-TP-GREGO-petits4-1

Europa und die Welt um 1500 : Vorgeschichte oder Beginn der Moderne? / Hans-Georg Hofacker ; [edit.] Christine Keitz. — Berlin : Cornelsen Verlag, 2001. — 208 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9803 (a)

From gold to federation : exhibitions and the Australian quest for modernity, 1851-1901 / Peter H. Hoffenberg. — Melbourne : Australian Scholarly Publishing, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 6730

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}\{\}\kesteloot

UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023

Anet: ANET

Tangled paths : a life of Aby Warburg / Hans C. Hönes. — London : Reaktion Books, 2024. — 288 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / WAR 2 / 2024 / a / 1

Je suis un espion : mémoires de guerre exclusives et authentiques de l'agent secret n° 12/80 de l'I.S. / Jef van Hooff. — Mechelen : Imprimerie H. Dessain, 1968. — 183 p. : ill.

EHC: 894839 [C5-181 db]

Hugo van der Goes : between pain and bliss / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Erik Eising ; [medewerker] Till-Holger Borchert. — Munich : Hirmer, 2023. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2023 / a / 1

MMB: sk-GOES

EHC: 881643 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14075

KdG-SLA: 709 VAND

Het huis van Bernarda Alba / [pass. aut.] Federico García Lorca ; [bew.] Marnix Verduyn. — Antwerpen : Marnix Verduyn. — 37 p. — Algemeen Xerocopie

AP-KC: MT-TV-VERDU-huisvan-1

Van wonen en mensen, 1921-1991 / Fernand Auwera ; Marjan Knockaert ; [edit.] Eddy Michilsens ; e.a. ; Huisvesting Antwerpen. — Antwerpen : C.V. Huisvesting Antwerpen, 1991. — 160 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902078147>

VAi-PS: LAPA 351.778.532 HUIS 1991

UA-CST: MAG-B 19189

SA: 105#3148

DB: DB 314 AUWE

EHC: 545966 [S4-209 b]

Hussassa! Eine Jagdfantasie für Trompete und Klavier / [comp.] Richard Stegmann. — Würzburg : Rich. Stegman. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opedragen aan Max Johann Rummel

AP-KC: UM-BT-STEMG-hussass-2

Turks, repertories, and the Early Modern English stage / Mark Hutchings. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — ix, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 4)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-46263-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 792 G-HUTC 2017

I apologise... Cousine cousine. — Bruxelles : Ardmore & Beechwood. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHRO-iapolog-4

UA-CST: MAG-OW-BB 43388

EHC: 846815 [C5-112 ea]

MMB: tt-PHOE

Igor Strawinsky : Gesprache mit Robert Craft. — Zurich : Atlantis Verlag, 1961. — 261 p.

AP-KC: UM-BG-STRAV-craft-1

The immortal sound of the veena / [muz.] S. Balachander ; [muz.] S.V. Raja Rao ; [muz.] R. Harishankar ; [muz.] Karaikudi R. Mani ; [muz.] T.H. Vinayagaram. — New York, N.Y. : Oriental Records. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-MG-INDIA-balacha-1

Geschichten um Bach / Kurt Ihlenfeld. — Witten-Ruhr : Luther Verlag. — 34 p.

AP-KC: MM-BG-IHLEN-geschic-1

III-Felder : für Streichtrio (98) / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; algemeen Opgedragen aan Stefan

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-IIIifel-1

Xerocopie

Impromptu : per tromba in do e orchestra / [comp.] Otmar Nussio. — Berlin : Ahn & Simrock, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 6'30"; jaar van compositie: 1955

AP-KC: UM-BT-NUSSI-impro-2

Il dort! / [comp.] Joseph Grégoir ; [ill.] Chatiniere. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur : ill. — (Petits poèmes : pour piano seul ; 2)

AP-KC: MM-TP-GREGO-petits2-1

Canada in Flanders / Dries Chaerle ; Piet Chielens ; Birger Stichelbaut ; Elsje van Bellingen ; Annick Vandenbilcke. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 35 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 6)

EHC: 894906 [C3-172 a / ds B399]

Imaginary landscape no. 1 : for records of constant and variable frequency, large chinese cymbal and string piano / [comp.] John Cage. — Edition Peters. — New York : Henmar Press Inc., 1960. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1939

AP-KC: MM-CHAMP-CAGE-imagin1-5

Fairplay? Sport en de Eerste Wereldoorlog / Pieter Trogh ; Annick Vandenbilcke. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 3)

EHC: 894891 [C3-172 a / ds B399]

Imaginary landscape no. 1 : for records of constant and variable frequency, large Chinese cymbal and string piano / [comp.] John Cage. — Edition Peters. — New York : Henmar Press Inc., 1960. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1939

AP-KC: UM-VARIA-CAGE-imagin1-1

Informatie beheren en archiveren : het beheer van papieren archief: basisprincipes en processen / [edit.] Inge Schoups. — Brussel : Politeia, 2023. — 309 p. : ill. — (Wie klasseert, die vindt ; 2023: 1). — Titel varieert: Informatie beheren en archiveren : het beheer van papieren archief: basisprincipes en processen: leidraad voor iedereen die professioneel bezig is met informatiemanagement

UA-CST: IBW 930.25 G-SCHO 2023

EHC: 893990 [C5-178 bb]

SESA-Mechelen: BA 21

Imago and contemplatio in the visual arts and literature (1400-1700) : Festschrift for Walter S. Melion / [edit.] Stijn P.M. Bussels ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Michel Weemans ; [edit.] Elliott D. Wise. — Leiden : Brill, 2024. — XXVIII, 511 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 88)

RUB: 1 D 4 / MEL 5 / 2024 / a / 1

Inserts in real time : Dora García performance work, 2000-2023 / [edit.] Joanna Zielińska ; [medewerker] Bojana Cvejić ; [medewerker] Sven Lütticken. — Berlin : K. Verlag, 2023. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GARC 2023

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529490>

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 684 IMHO 2019

VH: 1832

UA-RG: RG 2094 E 19:13

RUB: 1 M 2 / 2019 / a / 1

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

KMSKA: BEST-MB 94

De betovering van de vrouw : H.C. Agrippa, een magiër op de feministische toer ten tijde van Margareta van Oostenrijk / Henri Installé. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 2005. — 183 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 107(2003, i.e. 2004)

SESA-Mechelen: M.9933 (a)

Rubens in Madrid : the portrait of Philip IV / Matías Díaz Padrón ; Ana Diéguez-Rodríguez ; Magdala García Sánchez de la Barreda ; Instituto Moll [Madrid]. — Barcelona : Epiarte, 2023. — 107 p. : ill. — (Studia Picturarum ; 2023: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2023 / e / 1
KMSKA: MONO-BB 13289

The intellectual culture of puritan women, 1558-1680 / [edit.] Johanna Harris ; [edit.] Elizabeth Scott-Baumann. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — xx, 250 p. — (Early Modern literature in history ; 2015: 10)

UA-CST: T&L 82.093 G-HARR 2015

Intellectuel.les queer : collaborations (1880-1920) / [edit.] Michael Rosenfeld. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2024. — 204 p. : ill. — (Sextant : structure de recherche interdisciplinaire sur le genre, l'égalité et la sexualité ; 40)

EHC: 893999 [C5-178 bb]

Intermedio variado : para dos pianos / [comp.] Natalio Galán. — La Habana : Ediciones del departamento de musica de la biblioteca nacional 'Jose Marti', 1960. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-TPT-GALAN-varia-1

Intrada et rigaudon : arrangé pour trompette et piano / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Paolo Longinotti. — Paris : Gérard Billaudot, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — (Les cuivres ; [5]). — Duur van compositie: 2'30"

AP-KC: UM-BT-PURCE-intrada-2

Intrada : for four trumpets / [comp.] Johann Hermann Schein ; [bew.] Michael Moore. — North Hollywood, Calif. : Arco Music, 1968. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BT-SCHEI-intrade-5

The invention of pornography : obscenity and the origins of modernity, 1500-1800 / [edit.] Lynn Hunt. — New York, N.Y. : Zone Books, 1996. — 411 p. : ill.

UA-CST: T&L 82.093 G-HUNT 96

Iris : opera in three acts / [comp.] Pietro Mascagni. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (445 p.). — (Repertoire Explorer ; 2145) ; (Opera Explorer ; 2145). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1898

AP-KC: UM-ZP-MASCA-iris-1

L'école centrale du Département de Jemappes, 1797-1802: enseignement; livres et Lumières à Mons / Marie-Thérèse Isaac ; Claude Sorgeloos. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2004. — 589 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 73)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902304103>

UA-CST: OW 373.5 G-ISAA 2004
MPM: BM 36422
EHC: 683280 [C0-349 c]

Moedige moslims die de wereld hebben veranderd / Burhana Islam. — Amsterdam : Rose Stories, 2024. — 197 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GODS 217.9 ISLA

Gezinsreconstructie 1700-1900 gemeente Sint-Kwintens-Lennik / Rita Van Isveldt. — Dilbeek : Familiekunde Vlaanderen Regio Dilbeek vzw, 2023. — 2 v. — Titel varieert: Sint-Kwintens-Lennik : gezinsreconstructie 1700-1900

EHC: 893984 [C5-170 aa]

Jacob Christoff Le Blon and trichromatic printing / [compil.] Ad Stijnman ; [medewerker] Helen Wyld ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281876391>

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 32XXXII,1-2 / 1

1-2
MPM: BL I 63 (BLON)

1-2
EHC: 563600:[101-102] [LZ-22 d]
1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL
1-2

Jamboree logboek / [compil.] A. Boschmans ; Vlaams Verbond der Katholieke Scouts. — Plaats van uitgave niet gekend : Agentschap Ergon, 1947. — 63 p. : ill.

EHC: 894236 [C5-170 ab]

Jan de Smedt, 1905-1954 : huldetentoonstelling / [fotograaf] Francis Timmermans. — Mechelen : Raphaël De Smedt, 1973. — [36] p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt, 1905-1954 : huldetentoonstelling: catalogus

SESA-Mechelen: M.9953 (a)

Jan ze Šitboře : úředník, literát, mýtus = Johannes von Schüttwa : Beamter, Dichter, Mythos / [edit.] Jiří Stočes. — Šitboř : Vydání první, 2021. — 265 p. : ill.

MPM: BM 36430

El éxodo español de 1939 : una topología cultural del exilio / Mónica Jato. — Leiden : Brill Rodopi, 2020. — XI, 273 p. — (Foro hispánico ; 61)

UA-CST: GES 946.0 H 72 JATO 2020

Revolution and the republic : a history of political thought in France since the eighteenth century / Jeremy Jennings. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — viii, 548 p.

UA-CST: PSW 141.7 L-F-JENN 2013

De inventaris van het sterfhuis van priester Anthonis Vanderjeucht (Mazenzele ca. 1510- Mechelen 1548) / François van der Jeught. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — 64 p. : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon & De Brabander. 84(2000)

SESA-Mechelen: M.9787 (a)

Polní mše : pro mužský sbor s barytonovým solem a orchestr: klavírní výtah / [comp.] Bohuslav Martinů ; Jiřího Muchy. — Praha : Melantrich, 1947. — 1 partituur (47 p.)

AP-KC: UM-ZM-MARTI-mis-1

Joan Jonas : moving off the land / [edit.] Ute Meta Bauer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2022

John Dunstable : complete works / [edit.] Manfred F. Bukofzer. — Second, Revised Edition. — London : Stainer and Bell, 1970. — 1 partituur (214 p.). — (Musica britannica : a national collection of music ; 8). — Algemeen Opgedragen aan Her Majesty Queen Elizabeth II

AP-KC: UM-ZG-DUNST-johndun-1

Un jour de bonheur : morceau de salon pour piano, op. 172 / [comp.] Edouard Grégoir. — Bruxelles : F. de Aynssa, 1890. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan S.M. Léopold II à l'occasion du 25e anniversaire de son avènement au trône comme Roi des belges, 1865-1890

AP-KC: MM-TP-GREGO-stuk172-1

Jubileumuitgave van de Antwerpse verenigingen van vee en vlees / [edit.] Omer van den Abbeele ; [edit.] Luc Denys ; [medewerker] Paul Verbraeken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1988. — 308 p. : ill. — Titel varieert: Jubileumuitgave van de Antwerpse verenigingen voor vee en vlees ; titel varieert: Vlees in de pan door de eeuwen heen : historisch overzicht ; titel varieert: Tis al vant vercken : catalogus van de kunst- en documentaire tentoonstelling over vee en vlees

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901075721>

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1988 / i / 1

DB: ARCH 830 ABBE

DB: DB 955 ABBE

KMSKA: TENT-TC 5335

KMSKA: TENT-TC 9093

VH: 1722

VH: 1875

EHC: 787618 [C5-053 ab]

EHC: 667803 [C0-307 a]

EHC: 528366 [S4-136 a]

SA: 105#3317

Jules Buysens, 1872-1958, en Le nouveau jardin pittoresque / [edit.] Eric Hennaut ; [edit.] Ursula Wieser Benedetti ; [inl.] Philippe Nys. — Brussel : C I.II.III.IV.A, culture - architecture, 2023. — 272 p. : ill. — Titel varieert: Jules Buysens en Le nouveau jardin pittoresque

RUB: 1 G 1 / BUY 7 / 2023 / a / 1

EHC: 893937 [C5-170 ab]

Back in the USSR / Boris Kagarlitsky. — London : Seagull Books, 2009. — 73 p. — (What was communism? ; 3)

UA-CST: PSW 321 L-SU-KAGA 2009

Louis I. Kahn : the last notebook / Louis I. Kahn ; [edit.] Sue Ann Kahn ; [medewerker] Michael J. Lewis. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2024. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2024

1-2

The new Roman empire : a history of Byzantium / Anthony Kaldellis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — vii, 1133 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 KALD 2024

Carl Sternheim / Hellmuth Karasek. — Zweite Auflage. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1970. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Sternheim

AP-KC: MT-TBG-STERN-karasek-1

A deleuzian critique of queer thought : overcoming sexuality / Nir Kedem. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xii, 160 p. — (Plateaus : new directions in Deleuze studies ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 141.728 G-KEDE 2024

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194541926>

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:18

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36069

KMSKA: MONO-BA 4286

UA-CST: MAG-OW-BB 60613

EHC: 860028 [C5-131 da]

MMB: tt-PHOE

Portret van Johannes I Gansacker : adellijke ambities van een diamantslijper en de jonge Antoon Van Dyck (1599-1641) / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 33)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4502

UA-CST: MAG-OW-BB 69302

EHC: 885501 [C5-169 ea]

MMB: tt-PHOE

A concise history of the Aztecs / Susan Kellogg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xxvi, 371 p. — (Cambridge concise histories ; 2024: 1)

<https://doi.org/10.1017/9781108614542>

UA-CST: GES 980 H 71 KELL 2024

UA: UA

Man bij het raam : bij wijze van inleiding bij een tentoonstelling met werk van Jan Cuelenaere, Maldegem, 2-16 december 2023 / Marc De Kesel. — Kalmthout : Het Gemeenebest, 2023. — 25 p. : ill. — (30 jaar Het Gemeenebest ; 2023: 10)

EHC: 894327

De staatsomwentelingen in België op het einde der 18e eeuw : voordracht gehouden op zondag 16 december 1883, in de groote zaal van het Casino, te St-Nikolaas / Hendrik Keurvels. — St-Nikolaas : Willemsfonds, Afdeling St-Nikolaas, 1883. — 23 p.

EHC: 894521

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/BOOK>

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2023 / a / 1

UA: UA

KMSKA: MONO-BB 13314

De moeder van de vooruitgang : hoe goede ideeën genegeerd worden in een wereld gebouwd door mannen / Katrine Kielos-Marçal ; [vert.] Huub Stegeman. — Utrecht : Ten Have, 2024. — 318 p. — Oorspronkelijke titel: Mother of invention

EHC: 894459 [C5-180 cb]

Staging Shakespeare at the new Globe / Pauline Kiernan. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 175 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 12)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2007

Een kindekyn is ons gheboren / [bew.] J. van Nuffel ; [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Een kindekyn is gheboren in Bethlehem

AP-KC: MM-MS-VANDE-ee-kind-1

Memory 16, 1965-2000 : Phil Bosmans houdt van mensen / Robert Kino. — Dilbeek : De Graankorrel-Eigentijdse Jeugd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893506:1 [C5-170 aa]

Basiswerk

EHC: 893506:2 [C0-550 f]

1 compact disc(s)

Ein kleines Trompetenkonzert / [comp.] Siegfried Thiele. — Leipzig : Peters, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-BT-THIEL-conc-2

Haarlem! Een geschiedenis / Hein Klemann. — Hilversum : Verloren, 2023. — 843 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 70 KLEM 2023

EHC: 891297 [C5-175 ba]

Über Musik und Theater : Erinnerungen Gespräche Skizzen / Otto Klemperer ; [edit.] Stephan Stompor. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1982. — 153 p.

AP-KC: UM-BG-KLEMP-stompor-1

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

Fonds Lens-Ghesquière : van Alechinsky tot Zadkine / Lizet Klaassen ; Veronique Van Passel ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Joost Depuydt ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Jan-Lodewijk Grootaers ; [medewerker] Nico Van Hout ; [medewerker] Luk Lemmens ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Carmen Willems. — Antwerpen : KMSKA, 2023. — 223 p. : ill.

</docman/kmska/81b39bmotoM14>

MAS: HB 745

EHC: 894919 [C5-171 ab]

KMSKA: BEST-MB 2921

KMSKA: EP-KB 402

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2023'

Decoding Chomsky : science and revolutionary politics / Chris Knight. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — xxvi, 288 p.

UA-CST: T&L 800 N-CHOM-KNIG 2018

Robert Schumann : sein Leben und Wirken in den Leipziger Jahren / Hans Joachim Köhler. — Leipzig : Peters, 1986. — 124 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUM-kohler-1

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / AMS 8.1 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-KOLF 2023

KMSKA: MONO-BC 9044

Kom, benevelt mie! / [comp.] Franz Schubert ; [zanger] Wannes Cappelle ; [piano] Nicolas Callot. — Plaats van uitgave niet gekend : BBclassic, 2020. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-SCHUB-cappell-1

Koncert : olja skripki s orkestrom, sotsj. 54 / [comp.] A. Arenskij. — Moskva : Izdatel'stvo moezyka, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Leopoldu Auëru ; algemeen losbladig: partij

AP-KC: MM-SV-ARENS-conc54-2

Ontbreekt originele partij

Koninklijke Academie Beeldende Kunsten, Mechelen, 1772-1972. — Mechelen : NV Mechelse Drukkerijen, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 200 jaar Koninklijke Academie Beeldende Kunsten te mechelen

SESA-Mechelen: M.9838 (a)

De bibliotheek van Hendrik Ghijsbrechts (+1501) / Karel Mannaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 106(2002)

SESA-Mechelen: M.9895 (a)

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

MPM: BM 36419

EHC: 893484 [C5-178 ba]

KMSKA: TENT-TC 14367

Van Bruegel tot Rubens : meestertekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / Stefaan Hautekeete ; [medewerker] Stijn Alsteens ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Elise Boutsen ; [medewerker] Véronique Bücken ; [medewerker] Hans Buijs ; [medewerker] Virginie D' haene ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Marleen Ram ; [medewerker] Willemijn Stammis ; [medewerker] Ruben Suykerbuyk ; [medewerker] Saskia van Altena ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Daan van Heesch ; [medewerker] Gaylen Vankan ; [medewerker] Sarah Van Ooteghem. — Gent : Artha, 2023. — 303 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2023 / a / 1

MPM: BM 42537

EHC: 894441 [C5-170 aa]

KMSKA: TENT-TC 14364

Koncert a-Moll : für Violine, Streicher und Basso continuo: Urtext der Neuen Bach-Ausgabe = Concerto in a minor : for violin, strings and basso continuo: Urtext of the New Bach Edition / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Dietrich Kilian. — Kassel : Bärenreiter, 1986. — 1 partituur, 11 partijen. — (Bärenreiter Urtext)

AP-KC: UM-SV-BACHJS-con1041-12

Ontbreekt solo vioolpartij

Koncert C-Dur : für Flöte, Harfe und Orchester / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Breitkopf ; 3095)

AP-KC: UM-THA-MOZAR-conc299-3

Koncert D-dur : für D-Trompete, Streicher und Basso continuo = Concerto D-major : for trumpet in D, strings and basso continuo / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Karl Grebe. — Hamburg : Sikorski, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — (Ars instrumentalis : konzertante Werke alter Meister ; 29)

AP-KC: UM-BT-TELEM-conc-2

Koncert : for violin og orkest, op. 22 = Konzert : für Violine und Orchester a-moll, op. 22 / [comp.] Iver Holter. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (123 p.). — (Repertoire Explorer ; 4637). — Jaar van compositie: 1921 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan F.G. Gade

AP-KC: UM-SV-HOLTE-conc22-1

Koncert für Flöte un Harfe : mit Orchester / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Karl Burchard. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Breitkopf ; 3095)

AP-KC: UM-THA-MOZAR-conc299-3

Koncert : für Trompete, Streicher und Basso continuo / [comp.] Giuseppe Romanino. — Wien : Doblinger, 1981. — 1 partituur, partij. — (Diletto musicale : Doblingers Reihe alter Musik ; 270a)

AP-KC: UM-BT-ROMAN-conc-2

Koncert für Trompete : Streichorchester und Cembalo: D-Dur / [comp.] Franz Xaver Richter ; [edit.] Robert Münster ; [edit.] Joerg Holler. — Heidelberg : Müller, 1969. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-RICHT-conc-2

Koncert : für Trompete und Orchester / [comp.] Ernst Ludwig Uray. — München : Doblinger, 1976. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 14'

AP-KC: UM-BT-URAY-conc-3

Koncert : für Trompete und Orchester, op. 68 / [comp.] Armin Schibler. — Zürich : Universal Edition, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-BT-SCHIB-conc68-2

Konzerttude : no.3 Des dur : übertragen für Orgel oder Harmonium und Harfe / [comp.] Franz Liszt ; [bew.] M.E. Bossi. — Leipzig : Fr. Kistner, 1911. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-THA-LISZT-studi3-1

Beethoven 1770-1827 : een componistenleven in beeld / Jeroen Koolbergen. — Alphen aan de Rijn : Atrium, 1995. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BEETH-koolber-1

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 2023 / a / 1

EHC: 891204 [C1-062 I]

KMSKA: MONO-BC 9052

De Belg : Christian Van Thillo, de mediakoning van de Lage Landen / Mark Koster. — Amsterdam :

Prometheus, 2024. — 442 p.

UA-CST: PSW 07 G-KOST 2024

AP-MEI: OK 307/232 KOST 2024

EHC: 894654 [C5-179 ba]

Die theatralische Revue in Berlin und Wien, 1900-1938 / Franz-Peter Kothes. — Wilhelmshaven :

Heinrichshofen's Verlag, 1977. — 159 p. —

(Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 29)

AP-KC: MT-TG-KOTHE-theatra-1

The empire of death : a cultural history of ossuaries and charnel houses / Paul Koudounaris. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 905 KOUD 2022

'Dit is geprint toe Zutphen' : Thiman Petersz. Os van Breda en Andries Jansz. van Aelst, de eerste Zutphense boekdrukkers / Marjolein Koudstaal ; Mirjam van Velzen-Barendsen ; [edit.] Loek Kemming. — Zutphen : Erfgoedcentrum Zutphen, 2022. — 103 p. : ill.

MPM: BM 36428

Krishna en Radha : ballet-muziek / [comp.] Ton de Leeuw. — Amsterdam : Donemus, 1964. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Autograaf partituur ; facsimile: Handschrift partijen

AP-KC: UM-THA-DELEE-krishna-5

Wenn Schumann ein Tagebuch geführt hätte... / György Kroó ; [vert.] István Frommer. — 4 ed. — Budapest : Corvina Verlag, 1965. — 226 p.

AP-KC: MM-BG-KROO-wennsch-1

Kropotkin now! Life, freedom & ethics / [edit.] Christopher Coquard ; Life, Freedom & Ethics. — Montréal, Que. : Black Rose Books, 2024. — viii, 250 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-COQU 2024

Ad maiorem Gerardi Mercatoris gloriam : Abhandlungen zum Leben und Werk Gerhard Mercators, Rupelmonde 5.3.1512, Duisburg 2.12.1594 / Friedrich Wilhelm Krücken. — Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2009. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901205356>

EHC: 759192 [C5-018 bb]

1-5,7-10

The new politics of Poland : a case of post-traumatic sovereignty / Jarosław Kuisz. — Manchester : Manchester University Pres, 2023. — viii, 363 p.

UA-CST: PSW 323 L-PL-KUIS 2023

De Siger de Brabant à Jacques de Plaisance : la théorie de l'intellect chez les averroïstes latins des XIIIe et XIVe siècles / Zdzisław Kuksewicz. — Wrocław : Ossolineum, éditions de l'Académie polonaise des sciences, 1968. — 478 p. — Titel varieert: De Siger de Brabant à Jacques de Plaisance : la théorie de l'intellect chez les averroïstes latins des 13e et 14e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 70314

Kiki Kogelnik : now is the time / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Lisa Ortner-Kreil ; Sylvie Fleury ; Flavia Frigeri ; Mai-Thu Perret ; Birgitte Thorssen Vilslev. — Heidelberg : Kehrer, 2023. — 279 p. : ill.

MID: Kogelnik 2024/24

KMSKA: TENT-TC 14371

Apropos Hodler : aktuelle Blicke auf eine Ikone = Apropos Hodler : current perspectives on an icon / Sandra Gianfreda ; Cathérine Hug ; [medewerker] Sabian Baumann ; [medewerker] Olga Stefan ; [medewerker] Diana Blome ; [medewerker] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Monika Brunner ; [medewerker] Ishita Chakraborty ; [medewerker] Kim de l' Horizon ; [medewerker] Matthias Frehner ; [medewerker] Siri Hustvedt ; [medewerker] Mariam Kühsel-Hussaini ; [medewerker] Rachel M'Bon. — Köln : Wienand, 2024. — 304 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14369

Universum Max Beckmann / [edit.] Thijs de Raedt ; Oliver Kase ; Vera de Lange ; Sabine Verbree. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 171 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BECK 2024

KMSKA: TENT-TC 14359

Another ghost party / Manon de Boer ; Latifa Laâbissi ; Laurens Otto. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 232 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOER 2023

EHC: 890844 [C5-174 bb]

Franz Schubert : Dichtung und Wahrheit / Ludwig Kusche. — München : Süddeutscher Verlag, 1962. — 157 p.

AP-KC: MM-BG-KUSCH-franzsc-1

Entre noblesse, ville et clergé, les financiers Lombards dans les anciens Pays-Bas au 14e et 15 siècle : un état de la question / David Kusman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 113-132. — Overdruk uit Publication du Centre européen d'Études bourguignonnes (14e-16 s.). 39(1999)

SESA-Mechelen: M.9842 (a)

Jean de Mirabello dit van Haelen (ca. 1280-1333) : haute finance et Lombards en Brabant dans le premier tiers du 14e siècle / David Kusman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 844-931 : ill. — Overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor de Filosofie en Geschiedenis. 77(1999)

SESA-Mechelen: M.9775 (a)

Fantômes du Louvre : les musées disparus du XIXe siècle / Pierre Singaravélou. — Paris : Hazan, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Fantômes du Louvre : les musées disparus du 19e siècle ; congres: Musée du Louvre [Paris], 12-16 décembre 2022

KMSKA: MONO-BB 6104

Le lac des fées : musique de D.F.E. Auber: airs arrangés en duos pour deux cornets à 2 et à 3 pistons / [comp.] Jean-Baptiste Schiltz. — Paris : Troupenas. — 2 v.

AP-KC: MM-BT-SCHIL-airs-1/2
1-2

Exhibits in special collections, libraries, and archives / Jessica Lacher-Feldman. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2013. — viii, 200 p. : ill.

EHC: 894405 [C1-068 m]

Laclos par lui-même / Pierre Choderlos de Laclos ; [edit.] Roger Vailland. — Paris : Editions du seuil, 1953. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901516526>

AP-KC: MT-TBG-VAILL-laclosp-1

EHC: A 148384:[13] [S1-711 i]

R.

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2022 / Hilde Laga ; Luk Lemmens ; Jean Paul Van Bendegem ; Cyriel Van Tilborgh ; Karel Verhoeven. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 56 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-LAGA 2022

EHC: 879081 [C5-159 db]

The image multiplied : five centuries of printed reproductions of paintings and drawings / Susan Lambert. — London : Trefoil publications, 1987. — 216 p. : ill.

MPM: BM 36426

Gids Museum Vleeshuis / J. Lambrechts-Douillez ; W. Van den Heurck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1989. — 32 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902177685>

VH: 1889

EHC: 539054 [C3-137 e / ds 170 e]

MMB: mus-ANTW

De Kalvarie van het Vleeshuis / J. Lambrechts-Douillez. — Antverpiaë : Ex Officina Plantiniana, 1987. — 5 p. : ill. — Titel varieert: Oprichting nieuwe Kalvarieberg Vleeshuis, Antwerpen, Drie Hespensstraat, 3 juli 1987

VH: 1638

VH: 1871

Van waterhuis tot museum : het Brouwershuis te Antwerpen / J. Lambrechts-Douillez ; W. van Craenenbroeck. — Antwerpen : Stad Antwerpen,

1983. — p. 187-195 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 29:4(1983)

RSL: Antwerpen-stad

DB: DB 040 LAMB

En flânant dans un musée peu connu à Anvers / Jeannine Lambrechts-Douillez. — Anvers : uitgever niet gekend, 1963. — 14 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129360>

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 1963 / a / 1

VH: 1882

VH: 1885

'Het boudoir der Stedemaagd' : beelden uit de Antwerpse geschiedenis in het Museum Vleeshuis / Jan Lampo. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2000. — 37 p.

VH: 1866

Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902098925>

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33003

HH-EVA: AL/B.0718

VH: 1880

VH: 1881

MPM: BM 34623

MPM: PK-A 5729

8b

DB: DB 920 LAMP

DB: ARCH 224 LAMP

LH: 189.344

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004

UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004

KMSKA: MONO-BB 2033

EHC: 844284 [LZ-68 d]

EHC: 671515 [C0-316 b]

SA: 105#2964

Landschappen IV : voor fluit, harp en strijktrio = *Landscapes IV : for flute, harp and string trio* / [comp.] Wilfried Westerlinck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH. — 1 partituur, 5 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2024: 2) ; (Opera Explorer ; 2639). — Titel varieert: Landschappen 4 : voor fluit, harp en strijktrio ; titel varieert: Landscapes 4 : for flute, harp and string trio ; jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-KAM-WESTE-landsc4-6

AP-KC: LM-VU-REPER-westerl-6

De woordenaar : Christoffel Plantijn: 's werelds grootste drukker en uitgever: een biografie / Sandra Langereis. — Vierde, herziene druk. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2024. — 399 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2024 / a / 1

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

Largo and allegro : from the violin sonata in g minor: for trumpet and piano / [comp.] Giuseppe Tartini ; [bew.] G. Ovid ; [edit.] Robert Nagel. — New York, N.Y. : International music company, 1960. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TARTI-largoan-2

Latin American literatures in global markets : the world inside / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Ana Gallego Cuiñas. — Leiden : Brill, 2023. — XII, 324 p. — (Foro hispánico ; 72)

UA-CST: T&L 860.8 G-MORA 2023

Obiits in de St.-Niklaaskerk te Perk : Christyn, graven van Ribaucourt / Jos Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 45-60 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon en de Brabander. 82(1999)

SESA-Mechelen: M.9792 (a)

The law in Shakespeare / [edit.] Constance Jordan ; [edit.] Karen Cunningham. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 286 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 7)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JORD 2012

Le chant du coeur : rêverie pour piano, op. 106 / [comp.] Edouard Grégoir. — Paris : Alfred Ikelder & Cie. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve106-1

Frans Dille: toespraak gehouden ter gelegenheid van de opening der tentoonstelling in het Kon. Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen op zondag 6 juni 1948 / Louis Lebeer. — Antwerpen : Scaldispers, 1951. — 18 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902290420>

MPM: BM 36434

gelimiteerd exemplaar 7/50

EHC: H 155881 [M-29 d]

LH: 176.016

Notules sur les armes de la Révolution Brabançonne (1789-1790) / L. Leconte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 470-518. — Overdruk uit Carnet de la Fourragère.

SESA-Mechelen: M.9811 (a)

Wesker : the playwright. — London : Methuen, 1983. — 181 p. — (Methuen paperback : modern theatre profiles ; 1983: 1)

AP-KC: MT-TBG-LEEMI-wesker-1

Woodcuts as reading guides : how images shaped knowledge transmission in medical-astrological books in Dutch (1500-1550) / Andrea van Leerdam. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 480 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 23)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85122>

UA-CST: IBW 09 G-LEER 2024

MPM: BM 36402

EHC: 893183 [C5-178 ba]

Anet: ANET

De leeuwen van de Menenpoort : Ieper & Australië = The Menin gate lions : Ypres & Australia = Les lions de de la Porte de Menin : Ypres & Australië = Die Löwen vom Menentor : Ypern & Australien. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2017. — 43 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 8)

EHC: 894914 [C3-172 a / ds B399]

L'art verrière de Jean Bonhomme : un manuel manuscrit d'art verrier du milieu du XVIIe siècle: collection Willy Van den Bossche / Janette Lefrancq. — Bruxelles : Éditions Safran, 2024. — 370 p. : ill. — (Témoins d'histoire ; 12). — Titel varieert: L'art verrière de Jean Bonhomme : un manuel manuscrit d'art verrier du milieu du 17e siècle: collection Willy Van den Bossche

EHC: 895844

KMSKA: MONO-BC 9046

The business of conquest : empire, love, and law in the Atlantic world / Nicole D. Legnani. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2020. — xv, 282 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 71 LEGN 2020

Leichte alte Tänze : für Trompete und Tasteninstrument mit Baßinstrument ad libitum / [compil.] Horst Wetzlar. — Kassel : Merseburger, 1986. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-WETZL-dans-4

In memoriam prof. dr. Floris van der Mueren (2 november 1890-23 december 1966) / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone kunsten van België, 1967. — p. 289-291 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone kunsten van België. (1967)

VH: 1921

Christian de Placker / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Die Musik in Geschichte und Gegenwart / Friedrich Blume

VH: 1917

Edmond Vander Straeten / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Die Musik in Geschichte und Gegenwart / Friedrich Blume

VH: 1920

Julius Joseph Paul Maria Nuffel / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Jules van Nuffel ; overdruk uit Die Musik in Geschichte und Gegenwart / Friedrich Blume

VH: 1915

Niederländische Musik : B. von Ockeghem bis Willaert /
René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel :
uitgever niet gekend, 1900. — kolom(men)
1470–1478. — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte
und Gegenwart /* Friedrich Blume
VH: 1916

Theo Verelst / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter
Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet
gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte
und Gegenwart /* Friedrich Blume
VH: 1919

*Oudheidkunde is een wetenschap : en dat mag je ook best
eens uitleggen /* Jona Lendering ; [inl.] Frits van
Oostrom. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. —
238 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 900.1 LEND
AP-NOO: NOORD 931 LEND 2023
EHC: 890658 [C5-175 cb]

*Lento et vivace : pour trompette ut ou sib cornet, ou bugle
et piano /* [comp.] Jacques Robert. — Paris :
Philippo-Combre, 1974. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-ROBER-lentoet-2

Les heures persanes : seize pièces, op. 65 bis /
[comp.] Charles Koechlin. — München : MPH, 2024. —
1 partituur (211 p.). — (Repertoire Explorer ; 4862). —
Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1921
AP-KC: UM-OO-KOECH-heuresp-1

Tourists : how the British went abroad to find themselves /
Lucy Lethbridge. — London : Bloomsbury Publishing,
2023. — x, 297 p.
UA-CST: GES 942 H 73 LETH 2023

*Orlando di Lasso : Prachthandschriften und
Quellenüberlieferung: aus den Beständen der Bayerischen
Staatsbibliothek München /* Horst Leuchtmann ;
Hartmut Schaefer. — Tutzing : Hans Schneider, 1994. —
189 p. : ill.
VH: 1923
AP-KC: UM-BG-LASSU-leuchte-1

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc
Leytens ; Marc Somers. — Brussel : Kredietbank,
1984. — 53 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984:
1). — Titel varieert: Peter Benoit, 1834–1901
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64266705>
AP-KC: UM-BG-BENOI-leytens-1
AP-KC: MM-DUBTW-LEYTE-peterbe-1
AP-KC: MM-BG-LEYTE-peter-1
UA-RG: RG 4055 A 72
VH: 1898
MPM: PK-A 6684
3c
LH: 171.559
UA-CST: MAG-C 9926
UA-CST: MAG-OW-C 2910
AP-CMU: CMU 700.8 BENO 1984

EHC: 512578 [C1-054 c]
SA: 1572#250

*Bruckner und Leipzig : vom Werden und Wachsen einer
Tradition /* Steffen Lieberwirth. — Leipzig : Peters,
1990. — 164 p.
AP-KC: UM-BG-BRUCK-lieberw-1

Frankfurter Schule / Thijs Lijster. — Amsterdam :
Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2024. — 148 p. —
(Elementaire deeltjes ; 82)
EHC: 894606 [C5-157 ec]

Oorlogsdagboek 1939–1945 / Astrid Lindgren ;
[vert.] Janny Middelbeek-Oortgiesen. — Amsterdam :
Ploegsma, 2015. — 265 p. : ill.
IL: SECU-LIND

Liszt / [edit.] Olivier Alain ; [edit.] José Bruyr ;
[edit.] Bernard Gavoty. — Paris : Librairie Hachette,
1967. — 291 p. — (Collection Génies et réalités ; 1967:
3)
AP-KC: UM-BG-LISZT-alain-1

*Lobt den Herrn : Choralvariationen für Trompete und
Orgel /* [comp.] E. Pfiffner. — Zürich : Eulenburg,
1979. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1977
AP-KC: UM-BT-PFIFF-lobtden-2

L'oeuvre au noir : chamber ensemble and live electronics /
[comp.] James Dillon. — London : Edition Peters,
1993. — 1 partituur, 9 partijen. — Duur van compositie:
11' ; algemeen Opgedragen aan Graham Hayter ; jaar
van compositie: 1990
AP-KC: MM-CHAMP-DILLO-loeuvre-10
Groot formaat

Loss and the literary culture of Shakespeare's time /
[edit.] Roslyn L. Knutson ; [edit.] David McInnis ;
[edit.] Matthew Steggle. — Cham : Palgrave Macmillan,
2020. — xvii, 266 p. — (Early Modern literature in
history ; 2020: 4)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36867-8>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 820 G-KNUT 2020

*O ceu sob as entranhas : ciclo de cancoes para baritono e
trio com piano /* [comp.] António Chagas Rosa ; louis
miguel nava. — Amsterdam : Antonio Chagas Rosa,
1996. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie:
1996 ; tekst incipit: Un panoimerso n'agonia, a que se
prendeó céu
AP-KC: MM-CHAMP-ROSA-ocesusob-1

Louise-Marie-Amélie : pensée musicale, op. 98 /
[comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : J. Meynne,
1858. — 1 partituur (3 p.)
AP-KC: MM-TP-GREGO-pense98-1

Les théâtres anciens et modernes / G. -K. Loukomski. — Paris : Firmin-Didot et Cie Editeurs, 1935. — Ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 824

AP-KC: MT-TG-LOUKO-theatre-1

Low / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 21 partijen. — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-low-21

Xerocopie

Low / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-OO-VERST-low-36

Xerocopie

In sleep, in thunder : for tenor and 14 instrumentalists / [comp.] Elliott Carter ; Robert Lowell. — New York : Boosey & Hawkes, 1982. — 1 partituur (121 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 21' ; algemeen Opgedragen aan the Poet and Friend ; tekst incipit: My dolphin, you only guide me by surprise

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-insleep-1

Royalism and poetry in the English civil wars : the drawn sword / James Loxley. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2007. — xv, 251 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 10)

UA-CST: T&L 820 H 1 LOXL 2007

Ludwig Van Beethoven, 1770 - 1827 : herdenkingstentoonstelling 1770 - 1970, 22 mei - 5 juli 1970, Provinciaal Gallo-Romeins Museum, Tongeren / [edit.] C. Swinnen ; [edit.] A. Neven. — Tongeren : uitgever niet gekend, 1970. — 57 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66350599>

VH: 1894

EHC: 649907 [C0-279 b]

Knots, or: The violence of desire in Renaissance Florence / Emanuele Lugli. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 312 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2023 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 LUGL 2023

Luimen : for trumpet, trombone, harp, mandolin, guitar, and vibraphone / [comp.] Elliott Carter. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 1997. — 1 partituur (45 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; algemeen Opgedragen aan the Nieuw Ensemble

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-luimen-1

The press : how Russia destroyed media freedom in Crimea / Yuriy Lukanov ; [inl.] Taras Kuzio. — Stuttgart : ibidem Verlag, 2023. — 203 p. : ill. — (Ukrainian voices ; 32)

UA-CST: PSW 355 G-LUKA 2023

Female heroism in the works of Corneille and Racine : Médée, Clytemnestre, Phèdre / Dana Lungu. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 225 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 460)

UA-CST: T&L 840 H 6 LUNG 2023

Villa Margon : il Rinascimento a Trento / Michelangelo Lupu. — Milano : Skira, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9043

1-2

Het mysterie rond het schilderij 'De Visitatie' van Jacob Jordaens : Rupelmonde - Lyon - Dayton - Hoepertingen / Julien Lyssens. — Rupelmonde : Julien Lyssens, 2024. — 90 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2024 / a / 1

Ma pinte et ma mie au gay : suite pour 2 violons et piano / [comp.] Jacques Aubert ; [bew.] Henri Dallier ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [6])

AP-KC: MM-SV-AUBER-mapinte-2

Het kwartet : hoe vier vrouwen de filosofie opnieuw tot leven wekten / Clare Mac Cumhaill ; Rachael Wiseman. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 459 p. — Oorspronkelijke titel: Metaphysical animals : how four women brought philosophy back to life

UA-CST: FILO 19 G-MACC 2022

EHC: 880463 [C5-161 bb]

KdG-SLA: 152 MACC

The master and his emissary : the divided brain and the making of the Western world / Iain McGilchrist. — New expanded edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — xxvi, 588 p. : ill.

UA-CST: FILO 10 G-MCGI 2019

TPC: LZ 25/1

Beyond the forest : a history of Transylvania viewed in its European setting / Jan De Maere ; [inl.] Leopold [Duke] of Arenberg ; [inl.] Adrian Nicolescu. — Iași : Tehnopress editura, 2020. — 393 p. : ill. — (Monografie ; 10)

RUB: 2 D 2 / ROE 6 / 2020 / a / 1

Magyar szerzők előadási darabjai trombitára és zongorára = Vortragsstücke Ungarischer Komponisten für Trompete und Klavier / [compil.] László Szódy. — Budapest : Musica, 1971. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-SZODY-stuk-2

Feminist mental health activism in England, c. 1968-95 / Kate Mahoney. — Manchester : Manchester University Press, 2023. — vii, 267 p. — (Gender in history ; 2023: 1)

UA-CST: PSW 301.56 L-GB-MAHO 2023

Mainacht / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-KAM-BRAHM-mainach-1

Wanneer? / Géraldine Maincent ; [ill.] Isabelle Assémat ; [ill.] Judit Frigola ; [ill.] David Raphet ; [ill.] Laurent Kling ; [vert.] Siska Lernout. — Mechelen : Bakermat, 2017. — 108 p. : ill. — (Mijn grote vraag- en antwoordboek ; 2017: 1). — Oorspronkelijke titel: C'était quand déjà?
EHC: 895071

Le mausolée de Francon de Mirabello, dit van Halen : chevalier de la jarretière par Jean van Mansdale, dit Keldermans (1391-1416) / Octave Le Maire. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — p. 105-136. — Overdruk uit Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis. 40-42(1968-1970)
SESA-Mechelen: M.9797 (a)

Femme! Vie! Liberté! Échos d'un soulèvement révolutionnaire en Iran / Chowra Makaremi. — Paris : La Découverte, 2023. — 342 p. — (Cahiers libres ; 2023: 2)
UA-CST: PSW 301.56 L-IR-MAKA 2023

Making her mark : a history of women artists in Europe, 1400-1800 / [edit.] Andaleeb Badiie Banta ; [edit.] Alexa Greist ; [edit.] Theresa Kutasz Christensen. — Fredericton, N.B. : Goose Lane Editions, 2023. — 262 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / BAL 8 / 2023 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 14352

Forbidden desire in Early Modern Europe : male-male sexual relations, 1400-1750 / Noel Malcolm. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — vi, 594 p.
UA-CST: GES 94 H 73 MALC 2024

Sociale huisvesting en stedelijk beleid in België sinds 1830 / Marc De Malsche. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1997. — 15 p. : ill.
VAI-PS: LAPA 711.417 MALS 1997
DB: DB 314 MALS

Man Ray : other objects / [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8820

Den Manen der Helden die für das Vaterland gefallen : 1870: Trauermarsch für das Pianoforte, op. 140 / [comp.] Edouard Gregoir. — Leipzig : C.F.W. Siegel's Musikalienhandlung, 1870. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Trauer-Marsch, op. 140
AP-KC: MM-TP-GREGO-mars140-1

De bibliotheek van raadsheer Pierre Lapostole (+1532) / Karel Mannaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2000. — p. 125-174 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring

voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 103(1999)
SESA-Mechelen: M.9785 (a)

Notarissen in Mechelen van 1401 tot 1531 / Karel Mannaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — p. 61-125 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring van de Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 108(2004)
SESA-Mechelen: M.9980 (a)
Geschenk van Mannaerts K.

Sint-Paulus : de Antwerpse Dominicanenkerk, een openbaring / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, 2014. — 207 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/882916993>
UA-RG: RG 2152 A 5
UA-RG: RG 2153 A 15
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2014 / a / 1
MPM: BM 42134
DB: DB 738 MANN
VH: 1712
EHC: 791936 [C5-064 ab]

March : for three trumpets / [comp.] Aleksander Tsjerepnin. — New York, N.Y. : Marks Music, 1958. — 1 partituur, 3 partijen. — (Marks educational music library wind ensembles ; 27)
AP-KC: UM-BT-TSJER-mars-4

Marche royale : pour piano à 2 mains, op. 83 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : R. Bertram, 1855. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan S.M. Leopold I, Roi des belges
AP-KC: MM-TP-GREGO-mars83-1

Marche solennelle, op. 148 / [comp.] Edouard Gregoir. — Gand : Chs. de Vylder. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan S.A.R. la Princesse de Belgique Louise-Marie-Amélie et S.A.R. le Prince Ferdinand-Philippe-Marie-Auguste-Raphaël Duc de Saxe
AP-KC: MM-TP-GREGO-mars148-1

Marche triomphale : pour piano, op. 146 / [comp.] Ed.G.J. Gregoir. — Gand : Gevaert, 1874. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan S.M. Guillaume III, Roi des Pays-Bas, 25me anniversaire, 12 mai 1874
AP-KC: MM-TP-GREGO-mars146-1

Marguerite Bervoets, La Louvière 1914-Wolfenbüttel 1944 : femme de lettres, enseignante, héroïne et martyre de la résistance en Belgique: hommage / Comité Marguerite Bervoets. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 2004. — 38 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.9920 (a)

Marimba concerto / [comp.] Alejandro Viñao. — London : Crew Studio, 1993. — 19 partijen
AP-KC: MM-CHAMP-VINAE-conc-19
Groot formaat

Mens voorbij markt : een nieuwe economie in tijden van klimaatverandering / Jurgen Masure. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 175 p.
KdG-Zuid: 4 ECO 351 MASU
UA-CST: TEW 330.342 G-MASU 2023

Material readings of Early Modern culture : texts and social practices, 1580-1730 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Peter Hinds. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — xviii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2010: 1)
UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2010

La mission civilisatrice du christianisme en Afrique : Lavigerie, face à l'islam et aux religions Nègro-Africaines / Henri Maurier. — Roma : Petit Echo, 1992. — 80 p. — (Petit echo des Missionnaires d'Afrique ; 5)
HH-EVA: TJ/PETI 8/1992 : 5

Max Stirner / [edit.] Saul Newman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — xi, 223 p. — (Critical explorations in contemporary political thought ; 2011: 1)
UA-CST: PSW 141.7 G-NEWM 2011

Le mécénat et l'influence des Guises / [edit.] Yvonne Bellenger ; Université de Reims. Centre de recherche sur la littérature de la renaissance. Colloque. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 755 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 9) ; (Rencontres ; 184). — Congrès: Joinville, du 31 mai au 4 juin 1994 et à Reims, 2 juin 1994
UA-CST: GES 944 H 73 BELL 2023

Mechelen, Burgerlijke stand : geboorten, 1797-1820 / [bew.] Willem Miseur ; [bew.] Meutermans ; [bew.] Luc Beterans ; [bew.] Gert Renkin ; [bew.] Josephine Van der Zeypen. — Mechelen : VVF, Regio Mechelen v.z.w., 2002. — 2 v. — Titel varieert: Mechelen : geboorten 1797-1820
SESA-Mechelen: M.9848 (a)

Mechelen, burgerlijke stand : huwelijken, 1795-1820 / [bew.] Jan Meutermans ; [bew.] Willem Miseur ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regio Mechelen. — Mechelen : VVF, Regio Mechelen, 2004. — 2 v. — Titel varieert: Mechelen, huwelijken, 1795-1820
SESA-Mechelen: M.9914 (a)

Eddy De Vos : great white / Jon Thompson ; Philippe Van Cauteren ; [vert.] Bert Bultinck. — Mechelen : De Garage, 2003. — 110 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.9962 (a)
KdG-SLA: 709 DEVO

Goede tijden, slechte tijden in de antieke wereld / Fik Meijer. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 414 p. : ill.
EHC: 894391 [C5-179 ba]

La mélancolie : nocturne pour le piano, op. 10 / [comp.] Edouard [Jeune] Gregoir. — Liège : Isid. Gout. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mme. la Comtesse de Lovelace
AP-KC: MM-TP-GREGO-noctu10-1

La mélodieuse : valse pour le piano / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Gouweloos, 1855. — 1 partituur
AP-KC: MM-TP-GREGO-melodie-1

L'art du livre / Michel Melot ; Anne Zali. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2023. — 573 p. : ill.
UA-CST: IBW 09 G-MELO 2023
EHC: 889915 [C1-062 k]
Oranje stijve band. Geïllustreerde stofomslag en foedraal.

De memoires van Louis Contryn / [inl.] Freek Neiryck. — Gent : Europees Figurentheatercentrum, 2000. — 68 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.9788 (a)

Method : for the harp: fundamental exercises with illustrational and technical explanations. Fifteen preludes for beginners. Méthode : pour la harpe: exercices fondamentaux avec illustrations et explications techniques / [comp.] Lucile Lawrence ; [comp.] Carlos Salzedo. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1929. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1927
AP-KC: UM-THA-LAWRE-metho-1

Mesjogge bezitsdrang : brieven van twee boekenverzamelaars / Dik van der Meulen ; Alexander Reeuwijk. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 279 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 P-MEUL 2023
EHC: 891189 [C5-175 cb]

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.
MID: François 2023/375
KMSKA: TENT-TC 14368

Le Vleeshuis et son quartier, évolution de 1500 à 1998 : étude historique / Serge Migom. — Leuven : 1998. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Mémoire. KUL, Centre Raymond Lemaire pour la Conservation ; promotor Luc Verpoest ; Krista De Jonge
VAi-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1998
VH: 1869
1-3
VH: 1870
1-3
DB: ARCH 222 MIGO
EHC: 767556 [C5-027 aa]

Mijn Vlaanderen heb ik hartelijk lief : bewerking voor 4 blokfluiten, op. 3 / [pass. aut.] G.T. Antheunis ; [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDE-mijnvla-1

Roman triumphs and Early Modern English culture / Anthony Miller. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — vii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2001: 1)

UA-CST: T&L 820 H 6 MILL 2007

The crucible / Arthur Miller ; [edit.] Dennis Welland. — Essex : Longman York Press, 1985. — 63 p. — (York notes ; 3)

AP-KC: MT-TBG-MILLE-crucibl-1

Salesman in Beijing / Arthur Miller ; [fotograaf] Inge Morath. — New York, N.Y. : The Viking Press, 1984. — 254 p.

AP-KC: UT-TBG-MILLE-miller-1

Why didn't Nietzsche get his act together? / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — x, 370 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MILL 2023

Mini concertino : pour trompette sib, cornet ou bugle et piano / [comp.] Jacques Robert. — Paris : Philippo-Combre, 1972. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ROBER-conce-2

Miniatuurmars / [pass. aut.] Jef Van Hoof ; [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANHO-miniatu-1

Moeder / [pass. aut.] Paul Gilson ; [comp.] Ernest van der Eyken. — 10 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDE-moeder-10

Choral pour Aulne : (temps présent) / [comp.] David van de Woestijne ; Jean Mogin. — 1 partituur (17 p.). — Tekst incipit: La terre à l'horizon ; jaar van compositie: 1952

AP-KC: MM-ZG-VANDEWO-choralp-1

Echo : gehuld in herinnering: Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker / [edit.] Elisa De Wyngaert ; Charlie Porter ; Ellen Sampson ; Lou Stoppard. — Tielt : Lannoo, 2023. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Echo : Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker: kunst, kleding, herinnering

EHC: 894663 [C5-171 ab]

KdG-SLA: 907.1 ECHO

Schuberts Liederzyklen : Gedanken zu ihrer Aufführung / Gerald Moore ; [vert.] Else Winter. — London : Bärenreiter Verlag, 1975. — 288 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-moore-1

Le théâtre des origines à nos jours / Léon Moussinac. — Paris : Livre contemporain, 1957. — 438 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902492733>

AP-KC: MT-TG-MOUSS-theatre-1

AP-KC: LT-TG-ALGEM-moussin-1

AP-KC: UT-TG-MOUSS-theatre-1

AP-CMU: CMU 792 MOUS 1957

EHC: H 180878 [M-172 a]

UA-CST: MAG-UIA-C 5368

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 191 p. — (Routledge performance practitioners ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-MUMF 2018

Design as art = Arte come mestiere / Bruno Munari ; [vert.] Patrick Creagh. — London : Penguin Books, 2008. — 223 p. : ill. — (Penguin classics ; 2008: 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980903691>

EHC: 817840 [C5-068 ec]

KdG-SLA: 709 MUNA

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter ; Lieven De Visch ; Marijn Everaarts ; Sibylla Goegebuer ; Griet Steyaert ; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.

MAS: HB 23

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14031

EHC: 877203 [C5-322 e]

KdG-SLA: 709 VAND

MMB: sk-GOES

Chefs-d'œuvre du musée de l'hôtel Sandelin : collections et collectionneurs dans l'Audomarois aux 19e et 20e siècles / Yves Bourel. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901348621>

RUB: 1 Q 2 / SAI 6.1 / 2004 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 3317

Musée Frans Claes 'De gulden spoor' / [veilingmeester] E. Lemineur ; [veilingmeester] R. Cavenaile ; [expert] Eug. Van Herck ; [expert] Ph. R. Duprez. — Anvers : Imprimerie Brouwers fils & Co, 1933. — 3 v. : ill. — (Vente publique ; 73). — Titel varieert: Musée Frans Claes 'De gulden spoor' : gildes, armes, fouilles, antiquités, folklore, tableaux, sculptures, métaux, ... la vente publique aura lieu en la Salle Gruter ; aantal loten 1704-3479 (v. 1-2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901608309>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057382>

VH: 1718

1-3

UA-RG: RG 1074 E 1

1-3

UA-RG: RG 1075 E 13

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1933-11-27 / a / I-III / 1

RUB: 1 Q 3 / CLA 3 / 1933 / a / I-III / 1

MPM: PK-A 1372

CK8e

DB: ARCH 500 LEMI
LH: 164.268
1-2
LH: 32.150
1-3
UA-CST: MAG-Coll 647.33.3
1-2
UA-CST
3
Plaats in convoluut: 4/9
EHC: H 85843:73 [S0-157 b]
1-3
SA: 105#7369-7371
vol. 1 - 3
MMB: auc-VANH 1933

From scribble to cartoon : drawings from Bruegel to Rubens in Flemish collections / [edit.] Virginie D'haene ; An Van Camp ; Sarah Van Ooteghem. — Gent : Artha-art & heritage books, 2023. — 319 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1396551808>
MAS: HB 74
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / g / 1
MPM: BL B 127
Leeszaal MPM
MPM: BM 42528
KMSKA: TENT-TC 14254
EHC: 890968 [C1-062 k]
SA: 4501#35
MMB: ex 2023

Del lapicero al buril : el dibujo para grabar en tiempos de Goya / Ana Hernández Pugh ; José Manuel Matilla. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2023. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10515

Van crabbellinge tot carton : tekeningen van Bruegel tot Rubens / Matthias Depoorter. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2023. — 79 p. : ill.

MAS: HB 74
MPM: BL B 128
Leeszaal MPM
KMSKA: TENT-TB 10273
EHC: 890964 [C5-175 bb]
SA: 4501#34
MMB: ex 2023

Catharijneconvent: van klooster tot museum / Tarq Hoekstra ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2006. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901108401>

DB: DB 040 HOEK
EHC: 702377 [C0-391 a]
KMSKA: BEST-MB 2465
UA-RG: RG 1070 B 1:33

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uigevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023
KMSKA: TENT-TC 11616
MMB: ex 2023

Fashion for God : religieus textiel uit Noord-Nederlandse schuilkerken, 1580-1800 / [edit.] Pim Arts ; [edit.] Richard de Beer ; Ria Cooreman ; Madelief Hohé ; René Lutigheid ; Susan North ; Marike van Roon ; Dirk-Jan Schoon. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 224 p. : ill.

MAS: HB 745
AP-CMU: CMU 907 ARTS 2023
EHC: 890775 [C5-167 ab]
MMB: toegk-Textiel 2023

Raoul De Keyser : Release / Steven Jacobs. — Deinze : Mudel, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893953 [C3-162 a / ds D534]

David Bailly : tijd, dood en ijdelheid / Janneke van Asperen ; Nathan Daly ; Rudi Ekkart ; Erma Hermens ; Marika Keblusek ; Karin Leonhard ; Fred G. Meijer ; Carla van de Puttelaar ; Christiaan Vogelaar. — Zwolle : Waanders Uigevers, 2023. — 146 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: ONTW 75 G-ASPE 2023
KMSKA: TENT-TC 14163

Luister van het Antwerps vleeshouwersambacht / [inl.] J. Wilms ; Smekens [Conservator] ; Lambrechts-Douillez [Mevrouw] ; G. Van Deuren. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Oudheidkundige Musea, 1963. — 51 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/739928088>
MAS: HB 949.32
VH: 1892
UA-RG: RG-Br 155 :31
HH-EVA: AL/B.0192
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1963 / b / 1
MPM
LH: 69.261
UA-CST
KMSKA: TENT-TA 494
EHC: E 206609 [M-266 bis e]
SA: 105#8322
MMB: mus-ANTW

De l'esquisse à l'étude : dessins de Bruegel à Rubens / Matthias Depoorter. — Gand : Éditions Snoeck, 2023. — 79 p. : ill.

MAS: HB 74
MPM: BL B 129
EHC: 890965 [C5-175 bb]
KMSKA: TENT-TB 10279
MMB: ex 2023

Onder vrienden : 225 jaar verzamelaars rond het Museum voor Schone Kunsten Gent / Johan De Smet ; Frederica Van Dam. — Gent : De Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten Gent, 2023. — 251 p. : ill. — Titel varieert: *Onder vrienden*

KMSKA: TENT-TC 14362

Music for three strings / [comp.] Wolfgang Rihm ; [ensemble] Ensemble 13. — Georgsmarienhütte : CPO, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-RIHM-musicfs-1

Musik im Umbruch : studien zu Michael Praetorius / [edit.] Sven Limbeck ; [edit.] Rainer Schmitt ; [edit.] Sigrid Wirth. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 344 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 172)

MPM: BM 36425

Musik und Vergnügen am Hohen Ufer : Fest- und Kulturtransfer zwischen Hannover und Venedig in der Frühen Neuzeit / [edit.] Sabine Meine ; [edit.] Nicole K. Strohmann ; [edit.] Tobias C. Weissmann ; [medewerker] Raphael Köhler. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2016. — 344 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 15)

UA-CST: T&L 301.173 G-MEIN 2016

Hugo van Kuyck, de architect van de landing / [edit.] F. de Nave ; Rita Jalon ; [inl.] H.B. Cools. — Antwerpen : Nationaal Scheepvaartmuseum, 1994. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69349358>

UA-CST: MAG-BR-C 3620

MAS: HB-Ges 00

DB: DB 950 NAVE

EHC: 580312 [C0-079 a]

SA: 105#121

French paintings, 1500-1900, National Galleries of Scotland / Michael Clarke ; Frances Fowle ; [medewerker] Lesley Stevenson ; National Galleries of Scotland. — Edinburgh : Trustees of the National Galleries of Scotland, 2023. — 2 v. : ill.

RUB: 1 Q 2 / EDI 6.1 / 2023 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: BEST-MB 2943

1-2

Bologna and Ferrara / Giorgia Mancini ; Nicholas Penny ; National Gallery [Londen]. — London : National Gallery Company, 2016. — 536 p. : ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980899425>

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / NG / 2016 / b / 1

KMSKA: BEST-MC 3320

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10513

UA-RG: RG 2024 C 27

Der Nebel steigt : aus Helge Rode's Schauspiel 'Die Mutter': für Flöte und Klavier oder Harpe, op. 41 = *The fog is lifting : from Helge Rode's play 'The mother': for flute and piano or harp, op. 41* / [comp.] Carl Nielsen. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — (Wilhelm Hansen Edition ; 4044)

AP-KC: UM-THA-NIELS-fogisli-2

Nederlands kolonialisme van archief tot geschiedschrijving : een gids voor onderzoekers / [edit.] Alicia Schrikker ; [edit.] Sanne Ravensbergen ; [edit.] Lennart Bes ; [edit.] Pouwel van Schooten ; [edit.] Anita van Dissel. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2023. — 294 p. : ill. — (Colonial and global history through Dutch sources ; 7)

UA-CST: GES 930.1 G-SCHR 2023

Lucas Cranach : from German myth to Reformation / Jennifer Nelson. — London : Reaktion Books, 2024. — 215 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2024: 2)

RUB: 1 G 2 / CRA 6 / 2024 / a / 1

New theatre voices of the seventies : sixteen interviews from Theatre Quarterly, 1970-1980 / [edit.] Simon Trussler. — London : Methuen, 1981. — 200 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 16871

AP-KC: UT-TG-TWINT-trussle-1

Moord ende doodslag : geruchtmakende zaken en geschiedvervalsing in de Middeleeuwen / Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 288 p. : ill.

EHC: 894608 [C5-179 ba]

Nineteenth century french plays / [edit.] Joseph L. Borgerhoff. — New York, N.Y. : Appleton-Century-Crofts, 1959. — 790 p.

AP-KC: MT-TF-BORGE-ninetee-1

No babes / [fotograaf] Morgane Gielen. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — XXIX, 160 p. : ill.

EHC: 894774 [C1-063 k]

Nocturne héroïque : pour trompette solo et piano ou orchestre, op. 58 nr. 3 / [comp.] Roger Vuataz. — Genève : Henn, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 6' ; algemeen Opgedragen aan Francis Bodet

AP-KC: UM-BT-VUATA-noctur3-2

Nocturne : pour violon et piano, op. 11, no. 11 /
[comp.] Geo. Arnold. — Bruxelles : Maison Beethoven
(Georges Oertel). — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen
Opgedragen aan Hon. E. Watts (American Consul
General, Bruxelles)

AP-KC: UM-SV-ARNOL-NOCTU11-2

The tame and the wild : people and animals after 1492 /
Marcy Norton. — Cambridge, Mass. : Harvard
University Press, 2024. — 438 p.

UA-CST: GES 93 H 73 NORT 2024

Notturmo : für zwei Violinen und Baß / [comp.] J. Chr.
Bach ; [edit.] Frank Nagel. — Zürich : Eulenburg,
1976. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-SV-BACHJC-noctu-4

Noumena I / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van
uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4
partituren. — Titel varieert: Noumena 1 ; jaar van
compositie: 1994

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-noumen1-4

Xerocopie

Novelletten, op. 29 / [comp.] Niels W. Gade. — Leipzig :
Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 2 partijen. —
(Breitkopf & Härtels Kammermusik-Bibliothek ; 1099/
1100)

AP-KC: MM-KMTP-GADE-novelle-1

*The mapmakers' world : a cultural history of the European
world map /* Marjo T. Nurminen. — Oxford : Pool of
London, 2015. — 345 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/940547853>

UA-CST: GES 91 G-NURM 2015

EHC: 838083 [C5-309 b]

Philipp de Monte / Piet Nuten. — Bärenreiter Kassel :
1900. — kolom(men) 490-502. — Overdruk uit *Die
Musik in Geschichte und Gegenwart /* Friedrich Blume
VH: 1918

AP-KC: MM-BG-NUTEN-philipp-1

*Gefälschte Zeit : das Phänomen der Fälschung (in) der
Kunstgeschichte seit dem Florentiner Ottocento /* Tian
Öcal. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 471 p.
: ill.

<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.970>

KMSKA: MONO-BB 13304

Anet: ANET

*Het Onze-Lieve-Vrouwehuis : vijfhonderd jaar wonen aan
de Keizerstraat in Antwerpen.* — Plaats van uitgave niet
gekend : ASLK, 1988. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148867>

SA: 105#3764

MPM: BM 33036

MPM: PK-C 1049

32e

DB: DB 955 ONZE

EHC: 561352 [C0-030 d]

Opgraven in de kathedraal / Tony Oost ; Johan
Veeckman ; Joke Bungeneers. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 1989. — p. 20-28 : ill. — Overdruk uit
Antwerpen. - 35:1(1989)

DB: DB 940 OOST

*Oost, west, thuis best : een muzikale reis voor gevorderde
leerlingen, op. 27 = East or west, home is best : a musical
diary for advanced pupils = On revient toujours : album
de voyage pour les élèves avances /* [comp.] Marius
Flothuis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van
compositie: 1945

AP-KC: MM-TP-FLOTH-oostwes-1

*Openbare verkoping boeken, kunst, handschriften en
kaarten = Vente aux enchères livres, arts, manuscrits et
topographie = Auction books, art, manuscripts and
maps /* Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele
Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. —
Brugge : Van de Wiele, 2023. — 264 p. : ill. —
(Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2023:
2). — Aantal loten 1311

RSL: Kunst & grafiek

UA-RG: RG 1055 E 3: 2023:2

KMSKA: VM-BRUG 2023 0929

UA-CST: PREC 02 E-VAND

SA: 228#10725

MMB: auc-WIEL 2023

Orchesterstudien für Trompete / [compil.] Heinz
Reiche. — Frankfurt a/M : Zimmermann, 1953. — 2 v. —
Algemeen Opgedragen aan Albert Naumann & Walter
Holy

AP-KC: UM-BT-REICH-studi-1/2

1-2

*Europäische Einbandkunst aus Mittelalter und Neuzeit :
Ausstellung der Handschriften- und Inkunabelsammlung
der Österreichischen Nationalbibliothek /* Otto Mazal ;
Österreichische Nationalbibliothek. — Graz :
Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1990. — 138 p. :
ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980970318>

MPM: BM 36431

EHC: 812274 [C5-086 bb]

*Between the devil and the host : imagining witchcraft in
Early Modern Poland /* Michael Ostling. — Oxford :
Oxford University Press, 2024. — xxi, 295 p. — (Past &
present ; 2024: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 OSTL 2024

The Oxford handbook of commodity history /
[edit.] Jonathan Curry-Machado ; [edit.] Jean Stubbs ;
[edit.] William Gervase Clarence-Smith ; [edit.] Jelmer
Vos. — New York, N.Y. : Oxford University Press,
2024. — xvii, 734 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 CURR 2024

Street rambling Kathmandu / Ria Pacquée. — uitgever niet gekend : Escoutville, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2023

Bij collectie kunstenaarspublicaties : glazen kast leeszaal

Dragend bestaan : Amsterdamse korendragers in historisch perspectief, ca. 1525-ca. 1940 / Ruud Paesie. — Hilversum : Verloren, 2023. — 554 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 PAES 2023

Astrology in medieval manuscripts / Sophie Page. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 127 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 PAGE 2017

Painting and sculpture / [edit.] Jacques Thuillier ; [medewerker] Elena Cattarini Léger. — 298 p. : ill. — (Atlas of the baroque world ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901640080>

RUB: 1 E 6 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 9049

Flemish textile workers in England, 1331-1400 : immigration, integration and economic development / Milan Pajic. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xvii, 332 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 122)

<https://doi.org/10.1017/9781108774215>

UA-CST: GES 942 H 72 PAJI 2024

UA: UA

Il Rinascimento di Bergamo e Brescia : Lotto, Moretto, Savoldo, Moroni / Simone Facchinetti ; Francesco Frangi. — Milano : Skira, 2021. — 125 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2021 / c / 1

Paris, 1863-1874 : Revolution in der Kunst: vom Salon zum Impressionismus / [edit.] Barbara Schaefer. — Köln : Wienand, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14360

A short history of the reformation / Helen L. Parish. — London : I.B. Tauris, 2018. — xv, 236 p. : ill. — (Short histories ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 70 PARI 2018

Parle avec les yeux... Le coeur émerveillé. — Bruxelles : Editions Vedette. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-GUENE-parleav-6

Poetry and vision in Early Modern England / Jane Partner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xvi, 334 p. — (Early Modern literature in history ; 2018: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-71017-4)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 820 H 1 PART 2018

Roger Raveel, 1950-54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.

MID: Raveel 86/407

KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>

EHC: 666346 [C0-289 b]

KMSKA: MONO-BC 9055

The use of history in Putin's Russia / James C. Pearce. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2021. — xxxix, 193 p. — (Vernon Press series in politics ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 323 L-SU-PEAR 2021

Het Osborne kasteel puzzelboek / Alice Pearcey ; [ill.] Dominic Groebner ; [boekontwerper] Hannah Ahmed ; [boekontwerper] Michelle Lawrence. — Plaats van uitgave niet gekend : Usborne, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Zes puzzels verwerkt in de pagina's

EHC: 894596 [C5-170 aa]

Pecnja indijskogo gostja : iz opery 'Sadko' .. Pol'ka / [comp.] Nikolay Andreyevich Rimski-Korsakov ; [comp.] Mili Aleksejevitsj Balakirev. — Moskva : Gosudarstvennoe Muzykad'noe Izdated'stvo, 1958. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-RIMSK-pecjna-2

Een socio-economische telling voor Zichem in 1686 : Rijksarchief Leuven, archief van de schepengriffies van Vlaams-Brabant, arrondissement Leuven, Zichem, inventaris 51, nr. 2482/2 / Paul Peeters ; [medewerker] Eddy Exelmans. — Testelt : Heemkring Averbode, 2024. — 164 p.

EHC: 895171

De ingebeeldde geneeskunde van Molière / Paul Pelckmans. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 27 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 6)

EHC: 894322

By Jove, my Joyce / Peter Pelckmans. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 27 p. : ill. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 12)

EHC: 894329

Per una corda / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 9 partituren. — Jaar van compositie: 2011

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-perunac-9

La ciencia de Cervantes / Vicente Pérez de León. — Leiden : Brill, 2023. — XVI, 400 p. — (Foro hispánico ; 71)

UA-CST: T&L 860 N-CERV-PERE 2023

Een zwarte collage : mijn geschiedenis met Afrikaans-Amerikaanse kunst / Rob Perré. — Prinsensbeek : Jap Sam Books, 2023. — 507 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4535

Perspectives : for piano / [comp.] Earle Brown. — Mainz : Ars Viva Verlag, 1959. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1952 ; algemeen Opgedragen aan David Tudor
AP-KC: UM-TP-BROWN-perspec-1

Peter Benoît (1834–1901). — Tiel : Lannoo, 2001. — p. 65–126 : ill. — (Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 285)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901462709>
VH: 1909:2001,285
UA-CST: MAG-T 40:285
AP-KC: MM-TY-VLAAN
TPC: LZ 800/7
EHC: B 148638:2001,285 [C2-088 d]

Petit caprice : pièce pour harpe / [comp.] Louis Marischal. — Paris : Chappell S.A., 1970. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 3'15"
AP-KC: UM-THA-MARIS-capri-1

Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021 / [edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff Verlag, 2023. — VI, 281 p. — (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)
UA-RG: RG 2155 F 37

Phantasie : für Trompete und Klavier / [comp.] Gerhard Tittel. — Markneukirchen : Komitee Vogtländische Musiktage. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1985 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BT-TITTE-fanta-2

Het wort voorbij / Igor Philtjens ; Liesbeth Kees ; Chantal Bisschop ; Peter Van der Hallen ; Stéphanie Mergeay ; Fred Eerdeken ; Bea Vaes ; Greet Draye ; Kristien Ceysens ; Frank Boon. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2019. — 74 p. : ill.
VH: 1851
EHC: 895612

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400–1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539104>
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 907 LINS 2020
UA-RG: RG 2094 E 19:17
RUB: 1 N 6 / 2020 / b / 1
MPM: BM 36068
KMSKA: BEST-MB 763
EHC: 860029 [C5-131 da]

The piano music of John Field / [piano] Richard Burnett ; [piano] Lorna Fulford. — Wotton-Under-Edge : Amon Ra Records, 1991. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-TP-FIELD-burnett-1

Pièce pour concours : pour cornet ou trompette en sib et piano / [comp.] Lucien Picavais. — Paris : Gérard Billaudot, 1965. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1965
AP-KC: UM-BT-PICAV-stuk-2

Pin up : für Streichquartett (98) / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998
AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-pinup-1
Xerocopie

Pittura e scultura / [edit.] Jacques Thuillier ; [edit.] Elena Cattarini Léger. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2014. — 298 p. : ill. — (Atlante del Barocco mondiale ; 1)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113244728>
RUB: 1 E 6 / 2014 / e / I / 1
KMSKA: MONO-BC 9050

Pjat' p'es_._Grėzy-intermezzo_._Etjud_._Vesna-norvežskij tanec / [comp.] R. Schumann ; [comp.] Frédéric Chopin ; [comp.] Edvard Grieg. — Moskva : Gosudarstvennoe Muzykad'noe Izdated'stvo, 1956. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-SCHUM-stuk5-2

Plainte d'orpheline : rêverie pour piano, op. 87 / [comp.] Edouard Gregoir. — Leipzig : C.F.W. Siegel. — 1 partituur (5 p.)
AP-KC: MM-TP-GREGO-rever87-1

Plastikquartett 2 / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997
AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-plastik-1
Xerocopie

Pnm passages : concept for 3 or more players / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000
AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-pnmpass-1

Poem : für Violine (oder Cello) und Harfe (oder Klavier) / [comp.] Kurt Gillmann. — Leipzig : Musikverlag Wilhelm Zimmermann. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Hendrik Prins
AP-KC: UM-THA-GILLM-poem-2

Poème : for harp and violoncello / [comp.] Arkadie Kouguell. — Florida, Fla : Barger & Barclay, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Marcel Grandjany

De Antwerpsche beenhouwers van de vroegste tijden tot heden : Vlaamsche zeden, godsdienst, eigenaardige gebruiken, bekwaamheid, veeteelt, bescherming / Edward Poffé. — Antwerpen : Drukkerij H. & L. Kennes, Opv. van L. Gerrits, 1894. — 171 p. : ill.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100027253X>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901311902>

UA-RG: RG 2030 B 22
 VH: 1705
 VH: 1893
 UA-CST: MAG-DAM-B 29
 EHC: K 21697:ex.2 [S3-974 e]
 EHC: K 21697:ex.3 [S3-974 e]
 EHC: 643098 [C0-217 c]
 EHC: K 21697:ex.1 [S3-974 e]
 Anet: ANET
 SA: 105#6414

Polní mše : pro mužský sbor s barytonovým solem a orchestr: klavírní výtah / [comp.] Bohuslav Martinů ; [bew.] Jan Novák. — Praha : Český Hudební Fond, 1956. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-ZM-MARTI-mis-2

La Pologne des Belges : évolution d'un regard (XXe-XXIe siècles) / [edit.] Szczur Przemysław. — Kraków : Unum Press, 2021. — 375 p. — Titel varieert: La Pologne des Belges : évolution d'un regard (20e-21e siècles)

<https://doi.org/10.21906/9788376432182>

UA-CST: GES 949.3 H 73 SZCZ 2021
 Anet: ANET

Popularität : Lied und Lyrik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert / [edit.] Hannah Berner ; [edit.] Frédérique Renno ; [edit.] Sarah Ruppe. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — X, 286 p. — (Studien zu Musik und Gender ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 G-BERN 2022

Houten villa's en planken dorpen : tijdelijk bouwen in het schootsveld rond Antwerpen / Werner Pottier ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Serge Migom ; [edit.] Jonas Raats. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2014. — 6 p. : ill. — (WO I in de provincie Antwerpen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901643601>

DB: ARCH 224 POTT
 DB: DB 950 POTT
 EHC: 792247 [C3-161 c / ds 407 d]

Le pouvoir du temps / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-lepouvo-10
 Xerocopie; Groot formaat

Le pouvoir du temps / [comp.] Serge Verstockt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 32 partijen. — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-CHAMP-VERST-lepouvo-33
 Xerocopie; Groot formaat

Gender and self-fashioning at the intersection of art and science : Agnes Block, botany, and networks in the Dutch seventeenth century / Catherine Powell-Warren. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 302 p. : ill. — (Studies in early modernity in the Netherlands ; 2024: 1). — Titel varieert: Gender and self-fashioning at the intersection of art and science : Agnes Block, botany, and networks in the Dutch 17th century

<https://www.cambridge.org/core/product/identificator/9789048557677/type/B00K>

RUB: 1 G 1 / BLO 5 / 2024 / a / 1 / Hollandse school
 UA: UA
 EHC: 893945 [C5-178 ba]

Präludium, Fuge und Postludium, op. 39 / [comp.] Julien-François Zbinden. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1964 ; algemeen Opgedragen aan Roger Volet

AP-KC: UM-BT-ZBIND-praludi-2

Prelude and dance / [comp.] Bénédict Marcello ; [edit.] Allen Ostrander. — New York, N.Y. : Musicus, 1953. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-MARCE-prelude-3

Prélude et final : pour trompette en ut ou sib et piano / [comp.] Léo Relmès. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1970

AP-KC: UM-BT-RELME-prelude-2

Préludes 1 (la bémol majeur), 6 (sol mineur), 10 (la mineur), pour harpe / [comp.] Jean-Baptiste Krumpholtz ; [edit.] France Vernillat. — Paris : Les Éditions Ouvrières, 1969. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1777

AP-KC: UM-THA-KRUMP-prelu-1

Premier duo de concours : pour trompettes en sib (cornets ou bugles) ou trompettes en ut en piano / [comp.] Julien Porret. — Wormerveer : Molenaar, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Fernand Vasseur

AP-KC: UM-BT-PORRE-duo-4

Premier solo : pour trompette chromatique en fa: avec accompagnement de piano / [comp.] Paul Rougnon. — Paris : Millereau. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1895 ; algemeen Opgedragen aan Mérry Franquin

AP-KC: MM-BT-ROUGN-premier-2

Près d'un berceau / [comp.] Joseph Grégoir ; [ill.] Chatiniere. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Petits poèmes : pour piano seul ; 1)
AP-KC: MM-TP-GREGO-petits1-1

Het toneel van de Antwerpse Augustijnen (1671–1783) / Goran Proot. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 183–294 : ill. — Overdruk uit De Gulden Passer. 76–77(1998–1999)
SESA-Mechelen: M.9830 (a)

Prophecy and eschatology in the Transatlantic World, 1550–1800 / [edit.] Andrew Crome. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — xiii, 302 p. — (Christianities in the Trans-Atlantic World, 1500–1800 ; 2018: 2)
UA-CST: GES 94 H 73 CROM 2018

State and society : a social and political history of Britain since 1870 / Martin Pugh. — Sixth edition. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 596 p.
UA-CST: PSW 942 G-PUGH 2022

Garde-moi ton amour : valse chantée du film 'après l'amour' / [comp.] Ralph Erwin ; René Pujol ; Charles-Louis Pothier. — Paris : Edition Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: Garde-moi ton amour toujours!
AP-KC: MM-JAZZLM-ERWIN-gardemo-1

Purcell suite : for b trumpet and piano / [bew.] R. Bernard Fitzgerald. — Bryn Mawr, penn. : Presser, 1967. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-PURCE-suite-2

Mozart and Salieri : the little tragedies / Alexander Pushkin ; [vert.] Anthony Wood ; [edit.] Elaine Feinstein. — London : Angel Books, 1987. — 95 p.
AP-KC: MT-TE-PUSHK-mozarta-1

Quartet : voor hobo, fagot, cello en harp / [comp.] Ernest W. Mulder. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 4 partijen. — Facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-THA-MULDE-kwart-4

Quattro pezzi per arpa e flauto / [comp.] Hans Henkemans. — Amsterdam : Donemus, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1963 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-THA-HENKM-stuk4-2

Queer spaces : an atlas of LGBTQIA+ places and stories / [edit.] Adam Nathaniel Furman ; [edit.] Joshua Mardell. — London : RIBA Publishing, 2023. — xi, 228 p. : ill.
UA-CST: ONTW 301.173 G-FURM 2023

Goldgrund und Perspektive : Fra Angelico im Glanz des Quattrocento / Saskia C. Quené. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 331 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13310

Quest : for guitar, soprano, saxophone, harp, contrabass and percussion (two players) / [comp.] George Crumb. — New York : C.F. Peters Corporation, 1996. — 1 partituur (25 p.). — Algemeen Opgedragen aan David Starobin and Speculum Musicae
AP-KC: MM-CHAMP-CRUMB-quest-1
Groot formaat
AP-KC: UM-VARIA-CRUMB-quest-1
Groot formaat

Ra ra rebus... : spelen met woord & beeld van de rederijkers tot nu. — Brugge : Openbare Bibliotheek, 2024. — 31 p. : ill.
EHC: 894709 [C3-172 a / ds B399]

Spelen met waarden, betalen met gedachten : Erasmus, Spinoza en dat wat ons bindt / Ronald van Raak. — Amsterdam : Boom, 2024. — 141 p.
UA-CST: FILO 19 G-RAAK 2024
EHC: 894463 [C5-180 ea]

Raffael : Revolution des Tapisseriedesigns / [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur. — Stuttgart : Belsler, 2023. — 232 p. : ill.
EHC: 890857 [C1-062]
KMSKA: MONO-CX 822

Rainbow sonata : for trumpet and piano, op. 127 / [comp.] David Uber. — Vancouver : Ward Music, 1985. — 1 partituur, 1 partij. — (The touch of brass series ; [10])
AP-KC: UM-BT-UBER-sona127-2

Femina : een nieuwe geschiedenis van de middeleeuwen, via de vrouwen die daaruit zijn geschrapt / Janina Ramirez. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 428 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 925.9 RAMI
AP-NOO: NOORD 301.185 RAMI 2022
UA-RG: RG 2142 D 31
EHC: 879102 [C5-159 bb]
ROSA: FI m/366

W. Somerset Maugham and his world / Frederic Raphael. — London : Thames and Hudson, 1976. — 128 p.
AP-KC: UT-TBG-MAUGH-raphael-1

Rapsodie : pour trompette et piano / [comp.] Pierre Sancan. — Paris : Rideau Rouge, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1970
AP-KC: UM-BT-SANCA-rapsodi-2

Jo Coenen en de Vaillantlaan : een nieuwe visie op stedenbouw en stadsvernieuwing / Albert Ravestein. — Rotterdam : NAI uitgevers, 1996. — 85 p. : ill.

DB: DB 910 RAVE

UHasselt: 71 RAVE 1996

Reassessing the moral economy : religion and economic ethics from Ancient Greece to the 20th century / [edit.] Tanja Skambraks ; [edit.] Martin Lutz. — Cham : Palgrave Macmillan, 2023. — xiii, 298 p. — (Palgrave studies in economic history ; 2023: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 SKAM 2023

Reconsidering Laura Ingalls Wilder: little house and beyond / [edit.] Miranda A. Green-Barteet ; [edit.] Anne K. Phillips. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2019. — 224 p. — (Children's Literature Association Series ; 2019 : 2)

IL: SECU-GREE

Recueil - recital 'la trompette' : oeuvres pour trompette en ut et piano / [compil.] Fernand Oubradous. — Paris : Gérard Billaudot, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — (Les contemporains écrivent pour les instruments a vent ; [2])

AP-KC: UM-BT-OUBRA-recueil-2

Reflections on the Russia-Ukraine War / [edit.] Maarten Rothman ; [edit.] Lonneke Peperkamp ; [edit.] Sebastiaan Rietjens. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2024. — 552 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/87676>

UA-CST: PSW 355 G-ROTH 2024

Anet: ANET

Regie : Rembrandt: Rembrandt en de wereld van theater / [edit.] Leonore van Sloten ; [edit.] Epcó Runia ; [edit.] Nathalie Macieszka. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Regie : Rembrandt

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2024 / a / 1

UA-CST: T&L 792 G-SLOT 2024

KMSKA: TENT-TC 14379

La reine des campagnes : mazurka pour piano, op. 97 / [comp.] Édouard Gregoir. — Anvers : Possoz frères. — 1 partituur

AP-KC: MM-TP-GREGO-reine97-1

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : teekeningen

KMSKA: MONO-BC 9054

Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIIIe siècle / [edit.] Gautier Amiel ; [edit.] Adeline Lionetto ; [edit.] Dimitri Mézière. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 353 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 19) ; (Rencontres ; 584). — Titel varieert: Les remèdes à l'amour de l'Antiquité au 18e siècle ; congres: Du 4 au 6 juin 2021 à Sorbonne Université

Filosofische verbeelding : heeft de westerse filosofie nog toekomst? / Jos van Remundt ; [edit.] Sytske Blaauw. — Alkmaar : Echelon, 2023. — 360 p. : ill.

EHC: 894425 [C5-179 ba]

Renate Bertlmann : fragile Obsessionen = Renate Bertlmann - fragile obsessions / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Luisa Ziája. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2023

Le cardinal Lavigerie / François Renault. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1992. — 698 p. — Titel varieert: Le cardinal Lavigerie, 1825-1892 : l'église, l'Afrique et la France

HH-EVA: AF/B.1177

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Drucken in der Handpressenzeit im deutschen Sprachbereich (1450-1800) : Technik und Handwerk in Druckereien und bei der Herstellung von Büchern / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2023. — X, 410 p. : ill. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 69)

UA-CST: IBW 09 G-RESK 2023

EHC: 889676 [C5-173 ba]

Le rêve de bonheur : morceau de salon pour piano, op. 154 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : R. Bertram. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan son ami P. De Beys

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve154-1

Le réveil / [comp.] Joseph Grégoir ; [ill.] Chatinière. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur : ill. — (Petits poèmes : pour piano seul ; 6)

AP-KC: MM-TP-GREGO-petits6-1

Le réveil : brillant morceau de salon, op. 163 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : Ad. Mahillon, 1889. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-reve163-1

Rêverie dans la montagne : pastorale, op. 67 / [comp.] Édouard Gregoir. — Bruxelles : G. et J. Meyne. — 1 partituur. — (Harmonie, poésie et nature : morceaux caractéristiques pour le piano ; 2). — Algemeen Opgedragen aan Madame Mouremans

AP-KC: MM-TP-GREGO-harmo67-1

Revivals or survival? Resurgences of the icon from the 15th century to the present day / [pass. aut.] sophie Lauwers ; [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Ingrid Falque ; Bozar: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ; A.G. Leventis Gallery [Nicosia] ; Groupe d'analyse culturelle de la

première modernité [Leuven]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 147 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 77). — Congres: Bozar, 11 December 2020

RUB: 1 D 5 / 2023 / e / 1

KMSKA: MONO-BB 13323

Rezitatív und Ostinato für Trompete und Orgel / [comp.] Armin Schibler. — Zürich : Eulenburg, 1979. — 1 partituur, 2 partijen. — (Organa Helvetica ; [7]). — Jaar van compositie: 1976

AP-KC: UM-BT-SCHIB-rezitat-3

Het kleurenpalet van Marcel Van Driessche / Jolien De Ridder. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2023. — 149 p. : ill. — (Het Punt : kunst ; 2023: 1)

EHC: 894782 [C1-068 m]

Ridders van het Gulden Vlies : een schitterende mythe ontrafeld / [edit.] Hannah Iterbeke. — Tielt : Lannoo, 2024. — 174 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2024 / a / 1

EHC: 894739 [C1-063 I]

KMSKA: TENT-TC 14357

Concertino : per tromba e strumenti ad arco, op. 29 / Knudåge Riisager. — Copenhagen : Hansen, 1963. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Axel Agerby

AP-KC: UM-BT-RIISA-conce-3

Het jaar 1000 : Nederland in het midden van de Middeleeuwen / Annemarieke Willemsen ; [medewerker] Raphaël Rijntjes ; [medewerker] Floor van Doesburg. — Tweede herziene druk. — Leiden : Sidestone Press, 2023. — 144 p. : ill.

EHC: 894736 [C5-171 ab]

Architectuur : vijftien eeuwen bouwkunst van de westerse beschaving / B. Risebero ; [bew.] H. Janse ; [vert.] A.G. van Melle. — Amsterdam : Ploegsma, 1981. — 288 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63451140>

UA-CST: ONTW 72 G-RISE 81

DB: DB 738 RISE

EHC: H 266554 [LZ-18 e]

Robert Smithson : the collected writings / [edit.] Jack Flam. — Oakland, Calif. : University of California Press, 1996. — xxviii, 389 p. : ill. — (The documents of twentieth-century art ; 1996: 1)

UHasselt: 70 FLAM 1996

Jean Gabin : un acteur simenonien / Désiré Roegiest. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis de Georges Simenon, 2023. — 28 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 7864

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

Libéralisme & catholicisme : lettres à M. Frère-Orban, Ministère d'Etat, chef du cabinet libéral & Ministre des Affaires étrangères / A.M. Rolin. — Malines : E.-F. Van Velsen. — 120 p.

SESA-Mechelen: M.9767 (a)

Romance et tarentelle : pour cornet à pistons sib ou bugle sib et piano / [comp.] Jules Semler-Collery. — Paris : Eschig, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 7' ; algemeen Opgedragen aan R. Sabarich, L. Vaillant

AP-KC: UM-BT-SEMLE-romance-2

L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra XIX e XX secolo / Gabriele Romani ; [inl.] Renato Miracco. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2023. — 150 p. : ill. — (LermArte ; 34). — Titel varieert: L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra 19e e 20e secolo

KMSKA: MONO-BB 4899

Kijk mij! Geborduurde boekbanden, 1585-1670 / Marike Van Roon. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2023. — 216 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-ROON 2023

MPM: BM 36377

EHC: 888494 [C5-172 ba]

Rootless cosmopolitans / [gitaar] Marc Ribot. — Plaats van uitgave niet gekend : Island records, 1990. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-RIBOT-rootles-1

Rostfrei : für Flöten, E-Gitarre und Perkussion / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998 ; algemeen Opgedragen aan Andreas

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-rostfre-1

Xerocopie

Imagine! 100 years of international surrealism / Hubertus Gaßner ; Annabelle Görden-Lammers ; Didier Ottinger ; Marie Sarré ; Paolo Scopelliti ; Francesca Vagnoni ; Francisca Vandepitte. — Brussels : Ludion, 2024. — 232 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14355

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 122 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2018: 1) ; (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[3])

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113566031>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1039535444>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / c / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 RUBENS

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

EHC: 833144 [C5-107 ab]

EHC: 506172:2018,special,[3] [C2-155 c]

MPM: BM 42264

MPM: BM 36436

Rubens a Palazzo Ducale : l'appartamento di Vincenzo I Gonzaga e la pala della Santissima Trinità. — Mantova : Publi Paolini, 2023. — 31 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2023 / aa / 1 / afd.dozen
KMSKA: TENT-TA 4007

Rubens : polka de salon: pour piano, op. 150 / [comp.] Ed. Grégoir. — Gand : V. & Ch. Gevaert et fils, 1877. — 1 partituur

AP-KC: MM-TP-GREGO-rubens-1

Aus der näher gesehen / Fritz Heinrich Ryssel. — Tübingen : Rainer Wunderlich Verlag, 1954. — 103 p.

AP-KC: MM-BG-RYSSE-ausdern-1

Van de cel naar de kamer : vrouw, leven, vrijheid / Darya Safai ; [inl.] Mark Elchardus. — Antwerpen : Doorbraak, 2024. — 222 p.

EHC: 894004 [C5-179 ca]

De patriarchen : de oorsprong van ongelijkheid / Angela Saini ; [vert.] Alexander van Kesteren. — Utrecht : Ten Have, 2023. — 352 p. — Oorspronkelijke titel: The patriarchs : how men came to rule

KdG-Zuid: 4 GES 905.1 SAIN
EHC: 894649 [C5-179 ba]
ROSA: FII m/872

Uncivil rites : Palestine and the limits of academic freedom / Steven Salaita. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2024. — xi, 243 p.

UA-CST: PSW 001 G-SALA 2024

Islam in Europe / Diana Luber ; [medewerker] Michael Franses ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

Samson : tone-poem for orchestra / [comp.] Rubin Goldmark. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (103 p.). — (Repertoire Explorer ; 4831). — Jaar van compositie: 1913 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Carl Goldmark

AP-KC: UM-OO-GOLDM-samson-1

Sans tambour : pour trompette sib et piano / [comp.] Pierre Paubon. — Paris : Philippo-Combre, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 1'40"

AP-KC: UM-BT-PAUBO-sanstam-2

La mort de Charles le Téméraire : 5 janvier 1477 / Jean-Baptiste Santamaria. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2023. — 361 p. : ill. — (Les journées qui ont fait la France ; 2023: 1)

UA-CST: GES 944 N-CHAR-SANT 2023

Mamy Blue / Barbara Sarafian. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2021. — 167 p.

EHC: 894592 [C5-180 db]

Mendelssohn / Wenneke Savenije. — Haarlem : J.H. Gottmer, 1991. — 288 p. — (Gottmer componistenreeks ; 1991: 2)

AP-KC: UM-BG-MENDE-savenij-1

Mère Jeanne (1824-1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900873049>

VAi-PS: LAPA 727.1 SCHE 2007

SA: 105#2732

Basiswerk

DB: DB 950 SCHE

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

In het kielzog van Hugo Van Kuyck, een uitzonderlijke Belg / Charles Emmanuel Schelfhout. — Bonheiden : Dijle, 1988. — 148 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 72 N-BE-KUYC 1988

DB: DB 950 SCHE

UHasselt: 72 SCHE 1988

Schlaf der Schatten : für Ensemble / [comp.] Paulo Ferreira. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-CHAMP-FERRE-schlafd-1

Het oog van Euripides / Ben Schomakers. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 47 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 4)

EHC: 894320

The theology of debt in late medieval English literature / Anne Schuurman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — ix, 252 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 124)

<https://doi.org/10.1017/9781009385947>

UA-CST: GES 942 H 72 SCHU 2024

UA: UA

De Antwerpsche Poesje : zijn geschiedenis en zijn speeltaksten / Jan De Schuyter. — Antwerpen : Uitgeverij De Sikkels, 1943. — 586 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901721283>

VH: 1867

UA-CST: MAG-OW-D 682

AP-CMU: 4735

In archief: Z 11

EHC: E 111764:ex.1 [S0-312 a]

EHC: E 111764:ex.2 [S0-312 a]

Deels gedrukt op oorlogspapier

Artists' things : rediscovering lost property from eighteenth century France / Katie Scott ; Hannah Williams. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2024. — viii, 394 p. : ill.

<https://www.getty.edu/publications/artists-things/contents/>

UA-CST: ONTW 70 G-SCOT 2024

KMSKA: MONO-BB 6729

Anet: ANET

L'ours & le pacha / Eugène Scribe ; Xavier. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: MM-VAUDE-SCRIB-oursetp-5

1-5

Scripta : an international journal of codicology and palaeography. — Pisa

<http://www.libraweb.net/elencoip.php>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/907181463>

EHC: 722120 [C2-026 b]

1(2008)-

Scrivo in vento : for flute alone / [comp.] Elliott Carter. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 1991. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: 5' ; jaar van compositie: 1991 ; algemeen Opgedragen aan Robert Aitken

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-scrivoi-1

Sechs Sonaten : für Pianoforte und Violine / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [edit.] Ferdinand David. — Leipzig : C.F. Peters. — 2 v.

AP-KC: MM-SV-BACHJS-sonat6-1/2

Second symphony in e minor and c for orchestra / [comp.] Arnold Bax. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (153 p.). — (Repertoire Explorer ; 4866). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1924-1926

AP-KC: UM-OO-BAX-symf2-1

Seeds of knowledge : early modern illustrated herbals / [edit.] Michael Jakob ; [ill.] Ewald Frick. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 523 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2023 / e / 1

Masterpieces of Renaissance and Baroque printmaking : a decade of collecting : selected from the collections of the Bayly Art Museum and Gertrude Weber / Stacey Sell ; [edit.] Lawrence O. Goedde. — Charlottesville : Bayly Art Museum, University of Virginia, 1991. — 207 p. : ill.

MPM: BM 36429

Semele : musical drama in three acts, HWV 58 / [comp.] Händel ; [edit.] Andreas Köhs ; [edit.] Mark Risinger. — Kassel : Bärenreiter, 2023. — 1 partituur (365 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2023: 1). — Jaar van compositie: 1743

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-semele-1

Sept duos : pour violon et harpe, op. 66 / [comp.] Henri Martelli. — Paris : Durand & Cie Éditeurs, 1949. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Lily Laskine et Roland Charmy

AP-KC: UM-THA-MARTE-duo66-2

Sequential fanfares for 6 trumpets and 2 percussion / [comp.] William Schmidt. — Los Angeles, Calif. : Western International Music, 1970. — 1 partituur, 8 partijen. — (Los Angeles brass society series ; 5)

AP-KC: UM-BT-SCHMI-sequent-9

Les séraphins / [comp.] Joseph Grégoir ; [ill.] Chatinière. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur : ill. — (Petits poèmes : pour piano seul ; 5)

AP-KC: MM-TP-GREGO-petits5-1

Serenade : for flute, clarinet, harp, viola and cello / [comp.] Thea Musgrave. — London : J. & W. Chester, 1962. — 5 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Melos Ensemble ; duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-THA-MUSGR-seren-5

Serenade : für ensemble / [comp.] Friedrich Cerha. — Wien : Universal Edition, 2008. — 1 partituur (90 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2006-07 ; duur van compositie: 17'

AP-KC: MM-CHAMP-CERHA-seren-1

Sérénade tirée du ballet 'Les millions d'Arlequin' : transcrite pour violon avec accompagnement de piano / [comp.] Leopold Auer ; [pass. aut.] Richard Drigo. — Paris : Editions L. Maillolchon, 1920. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-AUER-seren-2

Fort 4 / P. 't Seyen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901270320>

UA-CST: MAG 98 F 66

AP-CMU: 16305

DB: DB 955 TSEY

EHC: 593999 [C0-111 a]

C0

Reason and experience in Renaissance Italy / Christine Shaw. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — viii, 362 p.

<https://doi.org/10.1017/9781108955713>

UA-CST: GES 946.1 H 71 SHAW 2023

UA: UA

Raphael in early modern sources (1483-1602) / John Shearman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 2 v. — (Römische Forschungen der Bibliotheca Hertziana ; 30- 31)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901903044>

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2003 / a / I-II / 1

KMSKA: MONO-BB 12826

1-2

The Etruscans / Lucy Shipley. — London : Reaktion Books, 2023. — 213 p. : ill. — (Lost civilizations ; 2023: 1)

KdG-SLA: 923.3 SHIP

Silbury air / [comp.] Harrison Birtwistle. — London : Universal Edition, 1979. — 1 partituur (52 p.). — Duur van compositie: 15' ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: MM-CHAMP-BIRTW-silbury-1
Groot formaat

Zot & zotter in de Vlaamse schilderkunst / Larry Silver ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: GES 704 G-SILV 2022
EHC: 888273 [C1-062 I]
KMSKA: MONO-BC 2615
MMB: sk-BRUE 2022

Simplice : pour trompette, cornet ou bugle sib et piano / [comp.] Jacques Robert. — Paris : Combres, 1978. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ROBER-simplic-2

Sinfonia concertante : for 2 solo-violins and orchestra / [comp.] Johann Christian Bach ; [edit.] Fritz Stein. — London : Eulenburg, 1935. — 1 partituur (48 p.). — (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 768)

AP-KC: UM-SV-BACHJC-symf-1
AP-KC: MM-SV-BACHJC-symf-1

Sinfonia concertante in Es : für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester = Sinfonia concertante in E-flat major : for oboe, clarinet, horn, bassoon and orchestra / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1980. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1778

AP-KC: MM-OO-MOZAR-symf297-20

Sinfonia concertante in Es : für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester = Sinfonia concertante in E-flat major : for oboe, clarinet, horn, bassoon and orchestra / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Schelhaas Martin. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 2005. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1778

AP-KC: UM-OO-MOZAR-symf297-6

Sinfonietta in A major, op. 10 / [comp.] Nikolai Miaskowsky. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (96 p.). — (Repertoire Explorer ; 4855). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-MIASK-sinfo10-1

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919-1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

Six études : transcrites pour la harpe / [comp.] Stephan Heller ; [bew.] Alph. Hasselmans. — Paris : Henry Lemoine & Cie. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: MM-THA-HELLE-studi6-1
AP-KC: UM-THA-HELLE-studi6-1

Six pièces variées : pour trompette (ut ou sib) ou cornet (sib) et piano / [comp.] Claude Pascal. — Paris : Durand, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — Duur van compositie: 11'

AP-KC: UM-BT-PASCA-stuk6-3

Six sonatas for unaccompanied violin. Six suites for unaccompanied cello / [comp.] J.S. Bach. — New York : Lea Pocket Scores. — 1 partituur (94 p.)

AP-KC: MM-SV-BACHJS-sonatas-1

Skin / [comp.] Christopher Fox. — Plaats van uitgave niet gekend : Christopher Fox, 1998. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-CHAMP-FOX-skin-1

Slavery and the slave trade in the Eastern Mediterranean (c. 1000-1500 CE) / [edit.] Reuven Amitai ; [edit.] Christoph Cluse. — Turnhout : Brepols, 2017. — 487 p. — (Mediterranean nexus, 1100-1700 : conflict, influence and inspiration in the Mediterranean area ; 5)

UA-CST: GES 950 H 72 AMIT 2017

The dialogues of François Hemsterhuis, 1778-1787 / Jacob van Sluis ; Daniel Whistler ; [inl.] Laure Cahen-Maurel. — Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd, 2022. — xvii, 180 p. : ill. — (The Edinburgh edition of the philosophical works of François Hemsterhuis ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEMS-SLUI 2022

De havenarbeider, beelden uit de geschiedenis van een uitzonderlijk beroep : tentoonstelling n.a.v. de opendeurdagen 'Ken en Steun uw Haven' / [inl.] M. Van der Aa ; [inl.] H. Maes ; A. Himler ; F. Bogaerts. — Beveren : Maatschappij voor het Grond- en Industrialisatiebeleid van het Linker Scheldeoevergebied, 1985. — 97 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901177793>

MAS: HB-Hav 11
DB: DB 950 AA
EHC: 651613 [C0-234 a]
SA: 105#2692

De discrete uitstraling van Jan de Smedt : een proeve van bibliografie (1923-2003) / Raphaël de Smedt ; [inl.] Herman Liebaers. — 2de vermeerdeerde uitgave. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 2003. — 103 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9904 (a)

- Do all the good you can : how faith shaped Hillary Rodham Clinton's politics* / Gary Scott Smith. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2023. — xii, 306 p.
UA-CST: PSW 323 L-USA-SMIT 2023
- Het oude Egypte* / Miranda Smith ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2010. — 48 p. : ill. — (Navigators ; 2010: 2). — Oorspronkelijke titel: Ancient Egypt
EHC: 895104
- Reis door de oudheid* / Miranda Smith ; Philip Steele ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Baeckens Books NV, 2015. — 80 p. : ill. — (Navigators ; 2015: 1). — Oorspronkelijke titel: Ancient worlds
EHC: 895105
- Sonnets and the English woman writer, 1560–1621 : the politics of absence* / Rosalind Smith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — xii, 169 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 6)
UA-CST: T&L 820 H 1 SMIT 2012
- Sonata_._Burre* / [comp.] Domenico Scarlatti ; [comp.] Georg Friedrich Händel. — Moskva : Gosudarstvennoe Muzykad'noe Izdatel'stvo, 1958. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-SCARL-sonata-2
- Sonata a 4 in g minor : trumpet & piano* / [comp.] Pavel Josef Vejvanovský ; [edit.] Klaas Weelink. — Amsterdam : KaWe, 1976. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BT-VEJVA-sonat-3
- Sonata breve : Trompete und Klavier, op. 67* / [comp.] Jenő Takács. — München : Doblinger, 1964. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-TAKAC-sonat67-2
- Sonata D-dur für Trompete, Streicher und B.C._=Sonata in D for trumpet, strings and continuo* / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Helmut Winschermann. — Hamburg : Sikorski, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — (Ars instrumentalis : konzertante Werke alter Meister ; 47)
AP-KC: UM-BT-TELEM-sonat-2
- Sonata : for c trumpet and piano* / [comp.] Harold Shapero. — New York, N.Y. : Southern Music, 1965. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1940 ; algemeen Opgedragen aan Aaron Copland
AP-KC: UM-BT-SHAPE-sonat-2
- Sonata : for trumpet and piano* / [comp.] Leo Sowerby. — New York, N.Y. : Remick Music, 1948. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-SOWER-sonat-2
- Sonata : for trumpet and piano* / [comp.] Halsey Stevens. — New York, N.Y. : Peters, 1959. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-STEVE-sonat-2
- Sonata : for trumpet and piano* / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Karl Heinz Füssli ; [edit.] Roger Voisin. — New York, N.Y. : I.M.C., 1962. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-PURCE-sonat-2
- Sonata for trumpet and strings* / [comp.] Alessandro Stradella. — North Easton, Mass. : Robert King Music Company, 1960. — 1 partituur, 11 partijen. — (Music for brass ; 703)
AP-KC: UM-BT-STRAD-sonat-12
- Sonata for trumpet : for b trumpet (cornet) and piano (c trumpet also included)* / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Clifford P. Lillya ; [edit.] Merle Isaac. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 6'30"
AP-KC: UM-BT-PURCE-sonat-2
- Sonata in g minor : violin and piano* / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Rudolf Forst. — New York, N.Y. : Musicus, 1950. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-PURCE-sonat-2
- Sonata no. 17 : for trumpet and piano* / [comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] Roger Voisin. — New York, N.Y. : International music company, 1965. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-SCARL-sonat-2
- Sonata per tromba e orchestra d'archi* / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Olivér Nagy. — Mainz : Schott, 1968. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BT-PURCE-sonat-3
- Sonate de concert : pour trompette et orchestre* / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [edit.] Fernand Oubradous. — Paris : Editions musicales transatlantiques, 1966. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BT-TELEM-sonat-3
- Sonate en fa majeur* / [comp.] Jacques Aubert ; [edit.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : B. Roudanez, 1905. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [7])
AP-KC: MM-SV-AUBER-sonat-2
- Sonate en fa majeur : pour trompette & piano ou orgue* / [comp.] Roberto Valentino ; [edit.] Jean Thilde. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Maurice André : oeuvres pour trompette ; [32])
AP-KC: UM-BT-VALEN-sonat-2

Sonate en ré majeur : pour trompette & orchestre / [comp.] Carlo Tessarini ; [edit.] Jean Thilde. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Maurice André : oeuvres pour trompette ; [30])

AP-KC: UM-BT-TESSA-sonat-2

Sonate en re mineur : pour trompette & piano ou orgue / [comp.] Roberto Valentino ; [edit.] Jean Thilde. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-VALEN-sonat-2

Sonate en sol majeur / [comp.] Antoine D' Auvergne ; [edit.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [8])

AP-KC: MM-SV-DAUVE-sonat-2

Sonate en sol majeur / [comp.] Antoine D' Auvergne ; [edit.] Joseph Jongen ; [edit.] Joseph Debroux. — Paris : B. Roudanez, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — (Les maîtres français du violon au XVIIIe siècle ; [8])

AP-KC: UM-SV-DAUVE-sonat-2

Sonate : für Flöte (oder Violine) und Harfe (oder Klavier) / [comp.] Johann Baptist Krumpholtz ; [edit.] Hans Joachim Zingel. — Hannover : Nagels Verlag Kassel, 1933. — 1 partituur, 1 partij. — (Nagels Musik-Archiv ; 98)

AP-KC: UM-THA-KRUMP-sonat-2

Sonate : pour le piano, op. 7 / [comp.] Bernt Kasberg Evensen ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (21 p.). — (Amethyst edition ; 2024: 1) ; (Repertoire Explorer ; 4861). — Jaar van compositie: 1965

AP-KC: UM-TP-EVENS-sonat7-1

Sonatinas (bicinia) nos 63, 64, 67 and 68 : for 2 cornetti (trumpets) & basso continuo / [comp.] Johann Christoph Pezel ; [edit.] Robert Paul Block. — London : Musica Rara, 1972. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-PEZEL-sona-4

Sonatinas (bicinia) nos 71 and 74 : for 2 clarini (trumpets) & basso continuo / [comp.] Johann Pezel ; [edit.] Robert Paul Block. — London : Musica Rara, 1970. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-PEZEL-sona-4

Sonatinas nos 61, 62, 65 and 66 : for 2 trumpets in b (c) & continuo / [comp.] Johann Christoph Pezel. — London : Musica Rara, 1971. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BT-PEZEL-sona-6

Sonatine für Trompete und Klavier / [comp.] Ivo Petrić. — Leipzig : Peters, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-BT-PETRI-sona-2

Sonatine : pour cornet sib ou trompette ut ou sib et piano / [comp.] Jeanine Rueff. — Paris : Alphonse Leduc, 1957. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-RUEFF-sona-3

Sones sencillos : para piano / [comp.] Carlos Fariñas. — La Habana : Ediciones del departamento de musica de la biblioteca nacional 'Jose Marti', 1960. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1934

AP-KC: MM-TP-FARIN-sonesse-1

Sonia Delaunay : living art / [edit.] Waleria Dorogova ; [edit.] Laura Microulis. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center, 2024. — 538 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DELA

Sonnant : pour trompette ut ou sib et piano / [comp.] Michel Rateau. — Paris : Alphonse Leduc, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 3'10"

AP-KC: UM-BT-RATEA-sonnant-2

As consciousness is harnessed to flesh : journals and notebooks, 1964-1980 / Susan Sontag ; [edit.] David Rieff. — New York, N.Y. : Picador, 2013. — xvi, 523 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-SONT 2013

Sotto voce : cello solo and reverberation / [comp.] Paulo Ferreira. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: MM-CHAMP-FERRE-sottovo-1

Soundmuseum / [saxofoon] Ornette Coleman ; [piano] Geri Allen ; [contrabas] Charnett Moffett ; [drums] Denardo Coleman. — Plaats van uitgave niet gekend : Harmolodic, 1996. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLEM-soundmu-1

Soundtrack to the film Space is the place / [comp.] Sun Ra ; [ensemble] Intergalactic Solar Arkestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Evidence Music, 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SUNRA-soundtr-1

Sous le balcon : serenata pour le piano, op. 160 / [comp.] Edouard Gregoir. — Bruxelles : F. de Aynssa. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame E. Mackay

AP-KC: MM-TP-GREGO-sere160-1

Souvenir de Londres : deux morceaux pour le piano: pour les jeunes élèves, op. 32 / [comp.] Edouard [Jeune] Gregoir. — Paris : Les mas. de musique. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-stuk32-1

Souvenir de l'opéra Un'avventura di Scaramuccia : pour le piano / [comp.] E.D. [Jne] Gregoir ; [pass. aut.] Luigi Ricci. — Bruxelles : P. Nacher. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Theodore Winter

AP-KC: MM-TP-GREGO-avantur-1

Souviens toi de moi : pensée poétique pour piano, op. 81 / [comp.] Edouard Gregoir. — Leipzig : C.F.W. Siegel. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-souvi81-1

Space, place and gendered identities : feminist history and the spatial turn / [edit.] Kathryn Beebe ; [edit.] Angela Davis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — x, 158 p.

UA-CST: GES 93 H 73 BEEB 2017

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

RUB: 1 O 338 / BRU 7 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13313

Speech 1955 : for five radios and newsreader / [comp.] John Cage. — Edition Peters. — New York : Henmar Press Inc., 1960. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-CHAMP-CAGE-speech-6

speed : für drie Kontrabässe / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 11'6"

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-speed-1

Xerocopie

Spielstücke aus suiten : für Blockflöte (Violine, Querflöte, Gambe) und Basso continuo: ausgabe für c-Blockflöte = Movements from suites : for recorder (violin, flute, gamba) and basso continuo: edition for descant recorder / [comp.] J.A. Schmikerer ; [edit.] Waldemar Woehl. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 975)

AP-KC: UM-BBF-SCHMI-spielst-2

De Antwerpse muzikant, beeldsnijder en borduurwerker Theodoor Verbrugghen (Antwerpen, 1617-1701) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — p. 5-19. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1994/1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901622867>

VH: 1902

SA: 633#36

EHC: 600190 [C3-127 b / ds 64 b]

De Antwerpse organist, zangmeester en componist Gaspar Boest (Antwerpen, 1607-1666) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2007. — p. 170-187. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 17(2005-2006)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584386>

VH: 1906

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 717649 [C3-123 a / ds A25]

Cornelis van Hove (°1530/31 - +1581) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2008. — p. 132-133. — (De Antwerpse stadsspeellieden biografisch ; 2). — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 18(2006-2007)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901915708>

VH: 1905

AP-KC: MM-BG-SPIESS-corneli-1

EHC: 723582 [C3-134 a / ds 132 b]

De Antwerpse zangmeester en componist André-Joseph Blavier: Luik 1713-Antwerpen 1782 / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2003. — p. 5 - 35 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 13(2001-2002)

VH: 1903

SA: 633#89

AP-KC: MM-BG-SPIESS-blavier-1

Joachim vanden Hove, een Nederlandse luitcomponist van Antwerpse komaf (Antwerpen, 1567-Den Haag, 1620) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2008. — p. 105-131. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 18(2006-2007)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901915980>

VH: 1907

AP-KC: MM-BG-SPIESS-joachim-1

EHC: 723584 [C3-134 a / ds 132 b]

Peeter van (den) Hove (Diest, ca. 1540 - na 1585?) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2007. — p. 188-189. — (De Antwerpse stadsspeellieden biografisch ; 1). — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 17(2005-2006)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584391>

VH: 1904

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 717652 [C3-123 a / ds A25]

De Antwerpse violist en componist Joannes Franciscus Redein (Antwerpen, 1749-1802) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2013. — p. 127-139 (losbladig) : ill. — Overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. 5(2013)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901320903>

VH: 1896

SA: 633#116

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 784862 [C3-143 a / ds 223 b]

Spirituals and gospels / [compil.] Peter Foss ; [ill.] Pearce Marchbank. — London : Dorsey Brothers Music Limited, 1975. — 1 partituur (64 p.)

AP-KC: UM-ZLV-FOSS-spiritu-1

Splitting 2 : für Cello solo / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Michael Moser ; jaar van compositie: 1999

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-splitt2-1

Xerocopie

Splitting 3 : für Viola und cd-Player / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-splitt3-1

Xerocopie

Splitting 8 : für Sopran, Zuspield-CD und Video / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000-01

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-splitt8-1

Xerocopie

Splitting 8.1 : für Klarinette, Zuspield-CD und Video / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2000-02

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-spli8.1-1

Xerocopie

Spotlights on incunabula / [edit.] Anette I. Hagan. — Leiden : Brill, 2024. — XIII, 280 p. : ill. — (The handpress world ; 96) ; (Library of the written word ; 118)

UA-CST: IBW 09 G-HAGA 2024

Simone Weil and the suffering of love / Eric O. Springsted ; [inl.] Robert Coles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock, 2010. — vii, 136 p.

UA-RG: RG 2155 F 36

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

Robert Wilson : from a theater of images / Robert Stearns. — Cincinnati, Ohio : The Contemporary Arts Center, 1980. — 112 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-WILSO-stearns-1

Amalia van Solms : ambitie met allure / Janelle Moerman ; Roos Verkleij ; Xem Vermeij. — Zwolle : Waanders Uitgevers B.V., 2022. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-MOER 2022

Het oude Rome / Philip Steele ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2009. — 48 p. : ill. — (Navigators ; 2009: 2). — Oorspronkelijke titel: Ancient Rome

EHC: 895101

Tolstoy or Dostoevsky / George Steiner. — Harmondsworth : Penguin Books, 1967. — 331 p. — (Peregrine books ; Y 67)

AP-KC: MT-TBG-TOLST-steiner-1

Stella Artois marche / [comp.] Jean Redouté. — Bruxelles : Musica. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen C'est elle, c'est la Stella

AP-KC: MM-OH-REDOU-stellaa-5

1-5

Les Fiocco : une famille de musiciens belges aux XVIIe et XVIIIe siècles / Christiane Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1941. — 170 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 7: 4 (= v. 1540)). — Titel varieert: Les Fiocco : une famille de musiciens belges aux 17e et 18e siècles

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901359980>

AP-KC: MM-BG-STELL-fiocco-1

RUB: 3 L 1 / 1941 / a / 1

KMSKA: M BE 35

M BE 35-17

VH: 1910

EHC: A 272:B,1540 [S2-1000 j]

SA: 228#7013

Stil als Bedeutung : Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum ; Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance : Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft ; congres: 2. Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung, Köln, 2004/11/19 - 2004/11/20

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901971632>

UA-CST: ONTW 704 G-HOPP 2008

KMSKA: MONO-BB 5079

Het reisboek van Willem van Oranje / René van Stipriaan. — Amsterdam : Querido Facto, 2023. — 256 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 70 STIP 2023

SA: 4501#26

EHC: 889295 [C5-173 bb]

The little street : the neighborhood in seventeenth-century Dutch art and culture / Linda Stone-Ferrier. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — VII, 200 p. : ill.

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 34012

KMSKA: MONO-BC 8848

MMB: ref-LITT

Theatre as a weapon : worker's theatre in the Soviet Union, Germany and Britain, 1917-1934 / Richard Stourac ; Kathleen McCreery. — London : 1986. — 336 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 J 20 STOU 86

AP-KC: UT-TG-TWINT-stourac-1

Stravinsky / [edit.] André Boucourechliev ; [edit.] Olivier Merlin ; [edit.] Michel Philippot. — Paris : Hachette, 1968. — 277 p. : ill. — (Collection Génies et réalités ; 1968: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902401482>

AP-KC: UM-BG-STRAV-boucour-1

EHC: 687409 [C0-361 b]

Strophes : pour trompette, orchestre à cordes et percussion / [comp.] Alain Weber. — Paris : Alphonse Leduc, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 9'15"

AP-KC: UM-BT-WEBER-strophe-2

Study no. 3c / [comp.] Conlon Nancarrow. — Mainz : Schott Musik International, 1988. — 9 partijen

AP-KC: MM-CHAMP-NANCA-studi3c-9

Study no. 7 : für Kammerorchester / [comp.] Conlon Nancarrow ; [bew.] Mikhashoff Yvar. — Plaats van uitgave niet gekend : Schott. — 13 partijen

AP-KC: MM-CHAMP-NANCA-studi7-13

Johan Maelwael en de gebroeders van Lymborch : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / André Stufkens ; Clemens Verhoeven ; [inl.] Bart Van Loo. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 204 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

EHC: 894664 [C5-170 aa]

Etienne Néaulme : een Utrechtse uitgever van Franse boeken, 1730-1744 / René Stuij. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 264 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 22)

UA-CST: IBW 655 G-STUI 2023

EHC: 894646 [C5-179 ba]

Südslawische Volkslieder : Slowenische, Kroatische, Serbische, Bulgarische / [edit.] Heinrich Möller. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (109 p.). — (Das Lied der Völker : eine Sammlung von fremdlandischen Volksliedern ; 8) ; (Edition Schott ; 558)

AP-KC: MM-ZLV-MOLLE-sudslaw-1

Sugar 1 : für Violine, Violoncello und Flügel / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2001

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-sugar1-1

Xerocopie

Suite for toy piano / [comp.] John Cage. — New York : C.F. Peters Corporation, 1960. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 8' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-VARIA-CAGE-suite-1

Suite for toy piano / [comp.] John Cage. — New York : C.F. Peters Corporation, 1960. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 8' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-CHAMP-CAGE-suite-1

Suite : for violoncello and harp / [comp.] Lou Harrison ; [edit.] Seymour Barab ; [edit.] Lucile Lawrence. — New York, N.Y. : Peer International Corporation, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Seymour Barab and Lucile Lawrence

AP-KC: UM-THA-HARRI-suite-2

Suite in C : voor fluit, hobo, klarinet, fagot en harp / [comp.] Marius Monnikendam. — Amsterdam : Donemus, 1960. — 5 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-THA-MONNI-suite-5

Suite in F major / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Quinto Maganini. — New York, N.Y. : Musicus, 1959. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-PURCE-suite-2

Suite : pour instrument à cordes / [comp.] Christopher Wilson. — München : MPH, 2024. — 1 partituur, 5 partijen. — (Repertoire Explorer ; 4849). — Jaar van compositie: 1899 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OS-WILSO-suite-6

Summer night : suite from the opera 'Betrothal in a Nunnery' (The duenna) : for full symphony orchestra, op. 123 = Sommernacht, op. 123 / [comp.] Sergei Prokofiev. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (103 p.). — (Repertoire Explorer ; 4845). — Jaar van compositie: 1950 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-PROKO-summern-1

Le surréalisme en Belgique : histoire de ne pas rire / [edit.] Xavier Canonne. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14356

Het surrealisme in België : histoire de ne pas rire / [edit.] Xavier Canonne ; BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14354

The swan : for trumpet and piano / [comp.] Charles Camille Saint-Saens ; [bew.] Duncan Reid. — Hove : Nova Music, 1989. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-SAINT-swan-2

N.V. Het liberaal huis 1910–2000 / Paul Swinnen ; Patrick Swinnen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2000. — 25 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9829 (a)

Symphonie Nr. 4 in Es-Dur : Romantische: zweite Fassung, WAB 104 / [comp.] Anton Bruckner ; [edit.] Internationale Bruckner-Gesellschaft. — Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 2023. — 2 v. — (Symphonien ; 4. 2). — Titel varieert: Symphony no. 4 in E-flat major : Romantic: second version, WAB 104 ; jaar van compositie: 1878

AP-KC: LM-VU-BRUCK-neueant-3.1.4.2.1/2

Symphonies_ = _Sinfonien / [comp.] François-Joseph Gossec ; [orkest] Concerto Köln. — Frechen : Capriccio, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-GOSSE-symphon-1

Symphonisches Fragment aus Josephs-Legende / [comp.] Richard Strauss. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (102 p.). — (Repertoire Explorer ; 4857). — Jaar van compositie: 1947 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-STRAU-symphon-1

Szlaki, z których zrodziła się Europa : pielgrzymowanie do Santiago de Compostela i jego obraz w sztuce_ = _Los caminos que hicieron Europa : Santiago y su peregrinación. — Madrid : Państwowa Agencja Promocji Kultury Hiszpańskiej za Granicą (SEACEX), 2004. — 46 p. : ill. — (La sociedad estatal para la acción cultural exterior de España (SEACEX) ; 2004: 1)

<http://www.worldcat.org/oclc/https://search.worldcat.org/nl/title/1413057067>

SESA-Mechelen: M.9970 (a):1

Tachtig is prachtig : biografische notities omtrent de Elverseelse 80-plussers / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2015. — 202 p. : ill.

EHC: 893934 [C5-170 aa]

La prudence au pouvoir : Florence, XIe-XVe siècles / Ilaria Taddei. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 508 p. : ill. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 31). — Titel varieert: La prudence au pouvoir : Florence, 14e-15e siècles

UA-CST: GES 946.1 H 70 TADD 2022

Joan Robinson in Princely India / Pervez Tahir. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xvii, 273 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-031-10905-8>

AP: AP

KdG: KdG

Een feodale samenleving in koloniaal vaarwater : staatsvorming, koloniale expansie en economische onderontwikkeling in Banten, West Java (1600–1750) / Johan Talens. — Hilversum : Verloren, 1999. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70578

Jean-Jacques c'est moi / Jean-Jacques Tamba ; [edit.] Adria Duhaud ; [edit.] Johannes Dehandschutter. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean-Jacques Tamba, 2024. — 181 p. : ill. — Algemeen Opgedragen aan het toegewijde barpersoneel van, alle nachtbrakers uit, de vrienden van, 'In de Soete Naem Jesus'

EHC: 894860 [C5-106 f]

Ik dien / Herman Teirlinck. — Antwerpen : Janssens, 1924. — 54 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901697220>

UA-CST: T&L 839.3 P-TEIR 24

AP-KC: UT-TN-TEIRL-ikdien-1

EHC: C 50103 [S1-2 c]

Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw / [medewerker] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele Betrekkingen. — 2 ed. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print, 1982. — 148 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902249853>

DB: DB 955 VOET

EHC: 679595 [C0-338 c]

KMSKA: BEST-MB 14

Testaments / [saxofoon] Charles Gayle ; [contrabas] Wilber Morris ; [drums] Michael Wimberly. — New York, N.Y. : Knitting Factory Works, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GAYLE-testame-1

Texts and cultural change in Early Modern England / [edit.] Cedric C. Brown ; [edit.] Arthur F. Marotti. — Basingstoke : Macmillan Press LTD, 2015. — x, 254 p. — (Early Modern literature in history ; 2015: 9)

UA-CST: T&L 82.093 G-BROW 2015

Black Atlantic : power, people, resistance / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Jake Subryan Richards ; [medewerker] Jack Ashby ; [medewerker] Isaac Ayamba ; [medewerker] Jacqueline Bishop ; [medewerker] Justin M. Brown ; [medewerker] Peggy Brunache ; [medewerker] Sokari Douglas Camp ; [medewerker] Esther Chadwick ; [medewerker] Isabelle Charmantier ; [medewerker] Alissandra Cummins ; [medewerker] Benjamina Efua Dadzie ; [medewerker] Sandra De Rycker ; [medewerker] Lauren Gardiner ; [medewerker] Grada Kilomba ; [medewerker] Julie Chun Kim ; [medewerker] Wanja Kimani ; [medewerker] Jimena Lobo Guerrero Arenas ; [medewerker] Brenda Locke ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; Mary-Ann Middelkoop ; [medewerker] Mathelinda Nabugodi ;

[medewerker] Joshua Nall ; [medewerker] Alexis Peskine ; [medewerker] William Pettigrew ; [medewerker] Keith Piper ; [medewerker] Habda Rashid ; [medewerker] Edwin Rose ; [medewerker] Eleanor Stephenson ; [medewerker] Henrietta Ward. — London : PWP, 2023. — 192 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10516

Medieval money : merchants and morality / Diane Wolfthal ; [medewerker] Steven A. Epstein ; [medewerker] David Yoon ; [inl.] Deirdre Jackson. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum in association with D Giles Limited, 2023. — 232 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 72 WOLF 2023

KMSKA: TENT-TB 10496

The queen's dolour : pour trompette & piano ou orgue / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Jean Thilde. — Paris : Gérard Billaudot, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Maurice André : oeuvres pour trompette ; [28])

AP-KC: UM-BT-PURCE-thequee-2

Mechelen aan de Tigris : het verhaal van een dorp en een wereld / August Thiry. — Antwerpen : CIMIC-EPO, 2001. — 183 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9796 (a)

Thomas De Quincey_._Jacques Abeille_._Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

EHC: B 54169:2024,1140 [C2-057 f]

Attlee : a life in politics / Nick Thomas-Symonds ; [inl.] Keir Starmer. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xxiv, 328 p.

UA-CST: PSW 323 L-GB-THOM 2023

Ketzer und Heiliger : das Bild des Johannes Hus zwischen Reformation und Aufklärung / Eike Hinrich Thomsen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2024. — 534 p. — (Refo500 academic studies ; 96)

UA-CST: GES 27 H 73 THOM 2024

Three pieces for mechanical clock / [comp.] Haydn ; [bew.] Nicholas Hare. — Londen : Chester Music, 1982. — 1 partituur, 18 partijen. — (Mixed bag woodwind ensembles ; 14)

AP-KC: UM-BKA-HAYDN-piecesf-19

Three preludes : arranged for trumpet & piano / [comp.] Aleksandr Nikolajevitsj Skrjabin ; [bew.] Howard Snell. — Ampleforth : Emerson, 1986. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-SKRJA-prelu3-2

Three puccini arias : for b cornet (trumpet) and piano / [bew.] Philip Sparke. — London : Studio Music, 1985. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-PUCCI-aria3-2

Three short pieces : choral-ground-march: trumpet and piano / [comp.] Eric Taylor. — London : Hinrichsen, 1968. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TAYLO-stuk3-2

The three sonatas for cello and piano / [comp.] Bohuslav Martinu ; [cello] Roel Dieltiens ; [piano] Robert Groslot. — Beert : Accent 2, 1990. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-MARTI-threeso-1

Musiciens ambulants et joueurs d'orgue au XIXe siècle : approche socio-historique du phénomène de la musique de colportage dans la région bruxelloise / Ph. J. Van Tiggelen. — Bruxelles : Musée instrumental, 1983. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Musiciens ambulants et joueurs d'orgue au 19e siècle : approche socio-historique du phénomène de la musique de colportage dans la région bruxelloise

VH: 1834

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

KMSKA: MONO-BC 9034

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

SA: 4501#11

MMB: sk-DEJA

Toccatà for trumpets : trumpet trio: for three b trumpets / [comp.] Paul M. Stouffer. — Westbury, N.Y. : Pro art, 1962. — 1 partituur, 3 partijenpr. — (Pro Art : solo and ensemble series ; 48)

AP-KC: UM-BT-STOUF-toccatà-4

Eine Jugend in Deutschland / Ernst Toller. — 2.veränderte Auflage. — Leipzig : Philipp Reclam jun., 1990. — 214 p. — (Reclam Biografien ; 460)

AP-KC: MT-TBG-TOLLE-jugendi-1

Le sens dans le langage : approches et perspectives guillaumistes / Francis Tollis. — Limoges : Lambert-Lucas, 2023. — 381 p.

UA-CST: T&L 800 G-TOLL 2023

Hoe klanken verbinden : herinneringen van een pianiste / Sylvia Traey ; Johan de Boose. — Antwerpen : Cyclus, 2018. — 53 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194462659>

AP-KC: UM-BG-TRAEY-deboose-2

1-2

EHC: 847526 [C5-113 ea]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Trajectories of state formation across fifteenth-century Islamic West-Asia : Eurasian parallels, connections and divergences / [edit.] Jo Van Steenberghe. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 361 p. — (Rulers & elites ; 18)

<https://brill.com/edcollbook-oa/title/57550>

UA-CST: GES 950 H 71 STEE 2020

Anet: ANET

Tranquillo : for three b trumpets, cornets or flugelhorn / [comp.] Luther Trowbridge. — New York, N.Y. : Composers Music Corporation, 1946. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-TROWB-tranqui-4

Tre duetti : for violin and violoncello / [comp.] Elliott Carter. — New York : Boosey & Hawkes, 2009. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Opgedragen aan Milton Babbitt ; jaar van compositie: 2009

AP-KC: MM-CHAMP-CARTE-duet-1

Tre sonate : per violino e pianoforte (cembalo, organo) / [comp.] Pietro degli Antonii ; [edit.] Bernhard Paumgartner. — Zürich : Hug & Co, 1947. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-ANTON-sonat5-2

Treatise / [comp.] Cornelius Cardew. — London : Peters Edition Ltd, 1970. — 1 partituur (177 p.). — Jaar van compositie: 1963-67

AP-KC: UM-VARIA-CARDE-treatis-1

Tri p'esy / [comp.] Sergej Prokofjev. — Moskva : Gosudarstvennoe Muzykad'noe Iédated'stvo, 1963. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-PROKO-stuk3

Tributes to Maryan W. Ainsworth : collaborative spirit: essays on Northern European art, 1350-1650 / [edit.] Anna Koopstra ; [edit.] Christine Seidel ; [edit.] Joshua P. Waterman. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 346 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / AIN 7 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-KOOP 2022

KMSKA: MONO-BC 3097

MMB: X

Geneeskundige aspecten van de ontwikkeling van het St. Elisabethziekenhuis: 750 jaar Sint-Elisabethgasthuis / J.P. Tricot ; L.O. Standaert. — Merksem : Verhaegen, 1987. — 48 p. : ill. — Algemeen Overdruk uit: Acta Antwerpiensia ; algemeen 4:3(1987)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901767632>

DB: DB 311 TRIC

EHC: 525505 [C3-124 b / ds B31]

UA-RG: RG 2037 C 38

Trio : for three trumpets or clarinets in b / [comp.] Aleksander Tsjerepnin. — New York, N.Y. : Marks Music, 1952. — 1 partituur, 3 partijen. — (Marks educational music library wind ensembles ; 29)

AP-KC: UM-BT-TSJER-trio-4

Trio for trumpets = Trombitákra / [comp.] Sándor Reschofsky. — Budapest : Musica, 1973. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-SANDO-trio-4

Trio : pour violon, violoncelle et harpe / [comp.] Jacques Ibert. — Paris : Alphonse Leduc, 1945. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1944 ; algemeen Opgedragen aan Ramijou

AP-KC: UM-THA-IBERT-trio-3

Amerikanen in Flanders Fields, 1914-1919 / Pieter Trogh ; Dominiek Dendooven ; [medewerker] Ivan Couttenier. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2024. — 147 p. : ill. — (De namenlijst ; 4)

EHC: 894475 [C5-179 ba]

Trois légendes : pour piano, op. 93 / [comp.] Joseph Grégoir. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: MM-TP-GREGO-legen93-1

Trois pièces concertantes : pour trompette ut ou sib et piano / [comp.] Makoto Shinohara. — Paris : Alphonse Leduc, 1960. — 1 partituur, 2 partijen. — Duur van compositie: 5'

AP-KC: UM-BT-SHINO-stuk3-3

Trumpet trio, op. 11 nr. 1 / [comp.] Robert Muczynski. — London : Chappell, 1961. — 3 partijen

AP-KC: UM-BT-MUCZY-trio-3

Trumpet tune / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Hugo Norden. — Boston, Mass. : Boston Music, 1966. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-PURCE-trumpet-2

Trumpet tune and air : solo voor trumpet, cornet, bugle, flügelhorn in b met piano / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Peter Cluwen. — Wormerveer : Molenaar, 1962. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-PURCE-trumpet-2

Trumpet tune : (from Ten voluntaries for the organ or harpsichord, opus 6): arranged for trumpet in b flat and piano / [comp.] John Stanley ; [bew.] Henry Coleman. — London : Oxford University Press, 1960. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-STANL-trumpet-2

Written on bamboo & silk : the beginnings of Chinese books & inscriptions / Tsuen-Hsui Tsien ; [naw.] Edward L. Shaughnessy. — Second edition. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2004. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Written on bamboo and silk : the beginnings of Chinese books and inscriptions

KdG-SLA: 684.91 TSIE

Hervé Tullet's art of play : images and inspirations from a life of radical creativity / Hervé Tullet ; Sophie Van der Linden. — San Francisco, Cal. : Chronicle, 2022. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Art of play

IL: SECU-TULL

Dorestad onthuld : de geschiedenis van een vroegmiddeleeuws handelscentrum / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2024. — 256 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 925.3 TUUK

EHC: 893404 [C5-169 aa]

Uitvaartliturgie van Kardinaal L.J.Suenens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — 8 p. : ill. — Algemeen Uitvaartviering van Kard. Suenens op 10 mei 1996 in de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen

SESA-Mechelen: M.9942 (a)

100+ : highlights from the UGM Collection / Andreja Borin ; Meta Gabršek Prosenč ; Jure Kirbiš ; Milojka Kline ; Breda Kolar Sluga ; Andreja Rakovec ; Mojca Štuhec ; Simona Vidmar Čelik ; Umetnostna galerija Maribor. — Maribor : Umetnostna galerija Maribor, 2023. — 144 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2944

Understanding Ukraine : tracing the roots of terror and violence / [edit.] Marieluise Beck ; [inl.] Dmytro Kuleba. — Stuttgart : ibidem Verlag, 2023. — 199 p. — (Ukrainian voices ; 35) ; (Ukraine verstehen ; 2023: 1)

UA-CST: PSW 947 L-UKR-BECK 2023

Ungarische Volkslieder / [edit.] Heinrich Möller. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (68 p.). — (Das Lied der Völker : eine Sammlung von fremdlandischen Volksliedern ; 12) ; (Edition Schott ; 560)

AP-KC: MM-ZLV-MOLLE-ungaris-1

The United States and China in the era of global transformations : geographies of rivalry / [edit.] Salvador Santino F. Regilme [Jr.]. — Bristol : Bristol University Press, 2024. — xi, 247 p.

UA-CST: PSW 327 G-REGI 2024

Unsolvable acoustic case : for 6 percussionists, 6 instrumentalists and live electronics / [comp.] Dmitri Kourliandski. — Plaats van uitgave niet gekend : DK. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: MM-CHAMP-KOURL-unsolva-14

Johansen Skovsted / Philip Ursprung ; Stephen Bates ; [fotograaf] Rasmus Norlander ; [edit.] Moisés Puente. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2024. — 160 p. : ill. — (2G : revista internacional de arquitectura ; 90)

UA-CST: ONTW 72 G-URSP 2024

Uscire di casa : sonata per arpa sola / [comp.] Jan de Maeyer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (26 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-THA-MAEYE-sonat-1

Ut heremita solus / [comp.] Jean Ockeghem ; [comp.] Harrison Birtwistle. — London : Universal Edition, 1979. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: 7'

AP-KC: MM-CHAMP-OCKEG-utherem-1

Charles Augustin Wauters (Boom 23 april 1808 - Mechelen 4 november 1869) / Axel Vaeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 150-162 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 104(2000)

SESA-Mechelen: M.9832 (a)

Molière et les femmes / René Valesnes. — Paris : Edition Nilsson. — 123 p.

AP-KC: MT-TBG-VALES-moliere-1

Valse sentimentale : for trumpet and piano, op. 51, no. 6 / [comp.] Pjotr I. Tsjaikovski ; [bew.] N. Polonsky ; [edit.] Robert Nagel. — New York, N.Y. : International music company, 1960. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-TSJA-valsese-2

Van quadrille tot jazz : twee eeuwen muzikaal amusement in Antwerpen: lezingen en livemuziek: 9 november 2016 / Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd)

VH: 1890

Van traditie naar bescherming : Britse militaire hoofddeksels uit de Eerste Wereldoorlog. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 23 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 4)

EHC: 894897 [C3-172 a / ds B399]

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

EHC: 891446 [C5-176 cb]

KMSKA: MONO-BB 13227

De verborgen geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Nieuwe editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 223 p. : ill.

EHC: 890288 [C5-174 cb]

KMSKA: MONO-BB 13308

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-VANH 2021

EHC: 865303 [C5-142 ba]
KMSKA: MONO-BB 13311
LH: X

België : 2000 jaar geschiedenis / Guy Vantemsche ; Roger De Peuter. — Berchem : Epo, 2023. — 695 p.
UA-CST: GES 949.3 H 71 VANT 2023

Variationen und Fuge : für kleines Orchester über ein Thema von W.A. Mozart, op. 19 / [comp.] Adolf Busch. — München : MPH, 2024. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 4854). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1918
AP-KC: UM-OO-BUSCH-variati-1

Variations grégoriennes : sur un salve regina: pour trompette ut ou sib et orchestre à cordes ou orgue / [comp.] Henri Tomasi. — Paris : Alphonse Leduc, 1964. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Raymond Tournesac ; duur van compositie: 7'
AP-KC: UM-BT-TOMAS-varia-3

Twee romans, twee praatjes / Frank Vande Veire. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 37 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 9)
EHC: 894326

Emeri Cambier ((1865-1943), fondateur de la mission du Kasai : la production d'un missionnaire de légende / Jean-Luc Vellut. — Bruxelles : Textyles-éditions, 1993. — p. 39-74 : ill. — Overdruk uit Images de l'Afrique et du Congo/Zaire dans les lettres françaises de Belgique et alentour: actes du colloque international de Louvain-la-Neuve (4-6 février 1993) / Pierre Halen, e.a.
HH-EVA: AF/DOC/1933 : oe

Venedig als Bühne : Organisation, Inszenierung und Wahrnehmung europäischer Herrscherbesuche / [edit.] Romedio Schmitz-Esser ; [edit.] Knut Görich ; [edit.] Jochen Johrendt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2017. — 264 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 16)
UA-CST: GES 946.1 H 71 SCHM 2017

Venetian disegno : new frontiers, c. 1420-1620 / [edit.] Maria Aresin ; [edit.] Thomas Dalla Costa. — London : Ad Ilissvm, 2024. — 240 p. : ill.
RUB: 1 K 1 / 2024 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 3057

Vlaanderen / [comp.] Gaston Nuyts ; Louis Verbeeck. — Antwerpen : Roeland-Uitgaven v.z.w. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Vlaamse Volkskunstbeweging bij gelegenheid van de 7de Europeade te Herzogenaurach ; tekst incipit: Waar Breughel door de velden liep, de Noordzee op de Schelde riep
AP-KC: MM-JAZZLM-NUYTS-vlaande-1

Vlaanderen vooruit! / Julius Verbesselt. — Gent : uitgever niet gekend, 1942. — 22 p. : ill.
EHC: 894228
UA-RG: RG 4063 B 13

Hoezeer ik je mis / Dorien Vergote. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 23 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 8). — Titel varieert: Hoezeer ik je mis : over Marcel Proust
EHC: 894325

James Ensor / Émile Verhaeren. — Angoulême : Éditions Marguerite Waknine, 2021. — 65 p., XII plaat/platen (losbladig) : ill. — (Livrets d'art ; 38)
EHC: 893954 [C3-162 a / ds D534]

Vivons dans notre amour : chant et piano / [comp.] Gaston Simonart ; Emile Verhaeren. — 1 partituur (8 p.). — (Trois poèmes d'amour d'Emile Verhaeren ; 2). — Jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Vivons dans notre amour et notre ardeur ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZL-SIMON-vivonsd-1

St Pieters Leeuw : gezinsreconstructies van circa 1600 tot en met 1835 / L. Verheylewegen. — Dilbeek : Familiekunde Vlaanderen Regio Dilbeek vzw, 2023. — 2 v. — Titel varieert: Sint-Pieters-Leeuw : gezinsreconstructies van circa 1600 tot en met 1835
EHC: 893981 [C5-170 aa]

Heraldiek als immaterieel cultureel erfgoed volgens de Unesco-criteria : een presentatie / Nicolas Vernot ; [vert.] Marc Van de Cruys. — Wijnegem : Humunculus, 2024. — 16 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: L'héraldique comme patrimoine culturel immatériel selon les critères de l'UNESCO : une présentation
EHC: 894508

Vers l'avenir : pour cornet ou trompette et piano / [comp.] Lucien Picavais. — Paris : Gérard Billaudot, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 1'30"
AP-KC: UM-BT-PICAV-verslav-2

Versatzstücke / [comp.] Orm Finnendahl. — Plaats van uitgave niet gekend : Orm Finnendahl, 2002. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1999-2002
AP-KC: MM-CHAMP-FINNE-versatz-1

Philips van Artevelde / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Drukkerij Excelsior. — 119 p.
AP-KC: MT-TV-VERSC-philips-1

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem
KMSKA: MONO-CX 823

- Veufs, veuves et veuvage dans la France d'Ancien Régime* / [edit.] Nicole Pellegrin ; [edit.] Colette H. Winn ; Colloque de Poitiers. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 347 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 32) ; (Rencontres ; 207). — Congrès: 11-12 juin 1998
UA-CST: MAG-OW-BB 70429
- Vier Choralvorspiele : für Trompete (Oboe oder Englischhorn) und Orgel* / [comp.] Hans Ludwig Schilling. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1975. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1974
AP-KC: UM-BT-SCHIL-koraal-3
- Vijftig jaar De Goede Woning* / [edit.] Jos Cels. — Antwerpen : De Goede Woning, 1969. — 143 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901689493>
VAI-PS: LAPA 351.778.532 GOED 1969
UA-CST: MAG-OW-C 17532
UA-CST: MAG 240 B 405
SA: 105#3141
SA: 105#8563
DB: DB 314 CELS
EHC: 620520 [C0-163 a]
CO
EHC: E 228458 [M-428 a]
- Violin-Sonaten : Sonate II* / [comp.] Bach ; [edit.] Maxim Jacobsen. — New York, N.Y. : Edition Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 7232b). — Titel varieert: Violin-Sonaten : Sonate 2
AP-KC: UM-SV-BACHJS-sonat2-2
- Concert : voor 2 trompetten en piano* / Antonio Vivaldi ; [bew.] Ber Joosen. — Wormerveer : Molenaar, 1962. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BT-VIVAL-conc-3
- Vocalise : trumpet and piano, op. 34, nr. 14* / [comp.] Sergej Rachmaninoff ; [bew.] Quinto Maganini. — New York, N.Y. : Musicus, 1956. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BT-RACHM-vocalis-3
- Frans Smekens (1910-1977)* / L. Voet. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — p 87-92 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. 23:2(1977)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901749997>
VH: 1865
EHC: A 253349 [C3-093 a / ds A27]
- Volo solo : for a virtuoso performer on any instrument* / [comp.] Cornelius Cardew. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Peters. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1965
AP-KC: UM-VARIA-CARDE-volosol-2
- Vox balaenae : for three masked players: electric flute, electric cello, electric piano* / [comp.] George Crumb. — New York : C.F. Peters Corporation, 1972. — 2 partituren. — Duur van compositie: 18' ; jaar van compositie: 1971
AP-KC: MM-CHAMP-CRUMB-voxbala-2
Groot formaat
- Jan Cox: de martelgang* / Michel Oukhow ; Vrienden van de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 30 p. : ill. ; losbladig
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901608537>
AP-CMU: 28494
in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse
EHC: 718131 [C2-559 f]
KMSKA: PREC-PA 250
MPM: BM 20718
- Verlicht en vilein : een biografie van achttiende-eeuws Nederland* / Marleen de Vries. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2023. — 512 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 70 VRIE 2023
EHC: 890433 [C5-174 bb]
- Vtoraja čast' iz koncerta „Skerco* / [comp.] Sergej Vasilenko ; [comp.] V. Blazhevich. — Moskou : Gosudarstvennoe Muzykad'noe Izdatel'stvo, 1958. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-VASIL-vtoraja-2
- 20th century ceramics* / Edmund de Waal. — new edition. — London : Thames & Hudson, 2003. — 224 p. : ill. — (World of art ; 2003: 4)
KMSKA: MONO-BB 6721
- Wagner on music and drama : a selection from Richard Wagner's prose works* / [edit.] Albert Goldman ; [edit.] Evert Sprinchorn ; [vert.] H. Ashton Ellis. — London : Victor Gollancz Ltd., 1970. — 447 p.
AP-KC: UM-BG-WAGNE-goldman-1
- Pistols! Treason! Murder! The rise and fall of a master spy* / Jonathan Walker ; [ill.] Dan Hallett. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2009. — xii, 276 p. : ill.
UA-CST: GES 946.1 N-VANO-WALK 2009
- Rose Wylie* / Clarrie Wallis. — London : Lund Humphries Publishers, 2022. — 159 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 WYLI 2022
- Selling places : the marketing and promotion of towns and cities, 1850-2000* / Stephen V. Ward. — London : Spon Press, Taylor & Francis Group, 2004. — ix, 269 p. : ill. — (Studies in history, planning and the environment ; 23)
UA-CST: GES 93 H 70 WARD 2004

Het waren twee koningskinderen : bewerking voor 4 blokfluiten, op. 2 / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDE-hetware-1

DB: DB 738 BAKE
UA-CST: MAG-C 12487
EHC: 544852 [C1-060 d]
SA: 105#3722
KdG-SLA: 718.1 HOND

Hoofdenbakker : dromen van menselijke maakbaarheid in de vijftiende tot de zeventiende eeuw / Wendy Wauters. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 31)

MAS: HB 069
RUB: 1 O 63 / BAK 5 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 4461
UA-CST: MAG-OW-BB 66241
EHC: 883258 [C5-166 da]
MMB: tt-PHOE

Dominion of God : Christendom and apocalypse in the Middle Ages / Brett Edward Whalen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 328 p.

UA-CST: GES 27 H 70 WHAL 2009
UA-RG: RG 2148 C 5

Molière : Don Juan / David Whitton. — Cambridge : Cambridge University Press, 1995. — 207 p. : ill. — (Plays in production ; 1995: 1)

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-WHIT 95
AP-KC: UT-TBG-MOLIE-whitton-1

Frühlings Erwachen / Frank Wedekind ; [edit.] Hans Wagener. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1988. — 202 p. — (Erläuterungen und Dokumente ; 8151)

AP-KC: MT-TBG-WEDEK-fruhlin-1

Die deutsche Tragödie von Lessing bis Hebbel / Benno von Wiese. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1983. — 2 v. in 1

AP-KC: MT-TG-VONWI-deutsch-1

Putin's Russia and the falsification of history : reasserting control over the past / Anton Weiss-Wendt. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — 326 p.

UA-CST: PSW 323 L-SU-WEIS 2022

Spreken over Elsschot / [inl.] Cyriel Van Tilborgh ; Patrick Janssens ; Mark Eyskens ; Peter Vandermeersch ; Frits Bolkestein ; Louis Tobback ; Piet Van Eeckhaut ; Steve Stevaert ; Yves Leterme ; Kris Peeters ; Rik Torfs ; Peter van Straaten ; Job Cohen ; Cathy Berx ; Joke van Leeuwen ; Guy Verhofstadt ; Mike Verdrengh ; Guusje Van Tilborgh ; Herman Van Rompuy ; Phara de Aguirre ; Nico ter Linden ; Jan Peter Balkenende ; Annemie Turtelboom ; Ahmed Aboutaleb ; Sjoerd de Jong ; Femke Halsema ; Guy Mortier ; Johan Bonny ; Kees van Kooten ; Hubert Smeets ; Eberhard Van der Laan ; Vic van de Reijt ; Karel Verhoeven ; Koen Geens ; Kathleen Cools ; Geert Bourgeois ; Indra Dewitte ; Willem Elsschot Genootschap [Kalmthout]. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 413 p. — Titel varieert: Spreken over Elsschot : 15 jaar tafelspeeches van

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/951503994>
UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-TILB 2016
EHC: 816691 [C5-076 db]

Notate : über die Arbeit des Berliner ensembles 1956 bis 1966 / Manfred Wekwerth. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1967. — 194 p. — (Edition Suhrkamp ; 219)

AP-KC: MT-TBG-WEKWE-notate-1

De Wellenshoeve uit Lummen : de Kempen in beeld gebracht / [inl.] Igor Philtjens. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2021. — 33 p. : ill.

VH: 1849
EHC: 869697 [C3-174 e / ds E1376]

België door de ogen van de nazi's: de bezetting gezien door de Propaganda-Abteilung / Marc Welsch ; [medewerker] Frans Selleslagh ; [ill.] Otto Kropf. — Roeselare : Roularta, 1999. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901154325>
DB: DB 930 WELS
EHC: 737282 [CO-493 a]

Willem Witsen (1860-1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

Honderd jaar Sint-Willibrorduskerk te Antwerpen, 1891-1991 / Ivo Bakelants ; Jacques Van Deun ; Lieve Van Gerwen ; Kristin De Glas ; Jos van den Nieuwenhuizen ; Greet Plomteux ; Frieda Sorber ; [inl.] P. Van den Berghe ; [naw.] A. Ceulemans ; Werkgroep Sint-Willibrordus Antwerpen '91. — Antwerpen : Werkgroep 'Sint-Willibrordus Antwerpen '91', 1990. — 95 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901667341>
AP-CMU: 27709
TPC: LZ 296/3/57
UA-RG: RG 2131 D 18
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / WIL 5 / 1990 / a / 1
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / WIL 5 / 1990 / a / 2

The art and science of Ernst Haeckel / Rainer Willmann ; Julia Voss. — Köln : Taschen, 2023. — 511 p. : ill.

KdG-SLA: 577 HAEC

'Danse macabre' around the tomb and bones of Margaret of York / Paul De Win. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005. — p. 53-69. — Overdruk uit The Ricardian : Journal of the Richard III Society. 14(2005)

SESA-Mechelen: M.9972 (a)

'Danse macabre' Autour du squelette de Marguerite d'York : repose-t-il toujours à Malines? / Paul De Win. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — p. 23-30. — Overdruk uit Publication du Centre européen d'Etudes bourguignonnes (14e - 16e s.). 44(2004)

SESA-Mechelen: M.9973 (a)

Parochie Onze-Lieve-Vrouw-ter-Schelde, 1963-1988: beknopte historiek / Henri de Winter. — Antwerpen : Parochie Onze-Lieve-Vrouw-ter-Schelde, 1988. — 111 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901660670>

TPC: LZ 296/3/39

DB: DB 955 WINT

EHC: 541304 [S4-192 b]

'Wir machen Bücher': 450 Jahre Herzog August Bibliothek / [edit.] Hole Rößler ; [medewerker] Mira Marx. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2023. — 84 p. : ill. — (Wolfenbütteler Hefte ; 40)

UA-CST: MAG-OW-BB 70369

De witte paters in België, 1879-1976 = Les pères blancs en Belgique, 1879-1976 / [inl.] Alfons Heymans ; [inl.] Dries Debair. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — 194 p. — Titel varieert: Missionarissen van Afrika : de witte paters in België, 1879-1976 ; titel varieert: Missionnaires d'Afrique : les pères blancs en Belgique, 1879-1976

HH-EVA: AF/C.1029

Wolf : eine Lesebuch für unsere Zeit / [edit.] Walther Victor ; [edit.] Klaus Hammer. — Berlin : Aufbau-Verlag, 1979. — 435 p.

AP-KC: MT-TBG-VICTO-wolfein-1

Women in architecture : past, present, and future / [edit.] Ursula Schwitalla. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-SCHW 2021

Vai-DS: LA ARCH

The embedded portrait : Giotto, Giottino, Angelico / Christopher S. Wood. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 366 p. : ill.

RUB: 1 O 54 / ITA 5 / 2023 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 9048

The life and death of ancient cities : a natural history / Greg Woolf. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xviii, 499 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 WOOL 2022

Oscar Wilde / Katharine Worth. — New York, N.Y. : Grove Press, 1983. — 199 p. — (Grove Press modern dramatists ; 927)

AP-KC: MT-TBG-WORTH-oscarwi-1

Theater und Film im Dritten Reich : eine Dokumentation / Joseph Wulf. — Reinbek : Rowohlt, 1966. — 486 p. — (Rororo ; 812- 814)

UA-CST: PSW 791.4 L-D-WULF 66

AP-KC: UT-TG-TWINT-wulf-1

Totentanz / August Strindberg ; [vert.] Emil Schering ; Württembergische Staatstheater Stuttgart. — München : Drei Masken Verlag, 1980. — 45 p. : ill. — (Stuttgarter Hefte ; 15)

AP-KC: MT-TBG-STRIN-scherin-1

x-fach 1 : für Oboe, Kontrabass, Flügel und Perkussion / [comp.] Michael Maierhof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1998-99

AP-KC: MM-CHAMP-MAIER-xfach1-1

Xerocopie

Au nom de l'art, 1933-1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

Erdoğan : the making of an autocrat / M. Hakan Yavuz. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — viii, 366 p. — (Edinburgh studies on modern Turkey ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 323 L-TR-YAVU 2021

Femina Sapiens : een geschiedenis van de evolutie van de mens met vrouwen in de hoofdrol / Marta Yustos ; Diego Rodríguez Robredo ; [vert.] Silvia Rondelli ; [vert.] Naomi Thys ; [vert.] Marita de Sterck. — Eke : De Eenhoorn, 2024. — 45 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Femina Sapiens - Una historia de la evolución humana enfocada en las mujeres

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 600.1 YUST

IL: PRNF-YUST

Impressions de voyage au Congo: notre mission en Afrique, décembre - janvier 1957, janvier 1959 / Paul van Zeeland. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1959. — 36 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901220935>

UA-CST: MAG 105.4.6.7

EHC: 549879 [C3-129 d / ds 84 d]

HH-EVA: AF/B.1175

Ick soeck en vind : de schilderijen van Adriaen van de Venne, 1590-1662 / Edwin Buijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 399 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VEN 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

UA-CST: GES 704 G-BUIJ 2023

KMSKA: MONO-BC 8964

MMB: sk-VENNE

De omgekeerde wereld van Adriaen van de Venne / Rudy Jos Beerens ; Yvonne Bleyerveld ; Edwin Buijsen ; Lianne Den Hartog ; Caroline van Santen ; [edit.] Dorine Duyster. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MID 3 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BEER 2023

KMSKA: TENT-TB 10272

Natur und Mimesis : Visualisierungen des Atmosphärischen in der religiösen Malerei Venedigs und Mailands um 1500 / Lars Zieke. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 392 p. : ill. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194535272>

RUB: 1 O 82 / ITA 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-ZIEK 2020

KMSKA: MONO-BB 12526

Zien zonder gezien te worden : verlichting tijdens WOI = Seeing without being seen : lighting during WWI = Voir sans être vu : éclairage au cours de la Première Guerre mondiale = Sehen ohne gesehen zu werden : Beleuchtung im Ersten Weltkrieg. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 59 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 7)

EHC: 894910 [C3-172 a / ds B399]

Zueignung (devotion) : trumpet, trombone and piano / [comp.] Richard Strauss ; [bew.] Rudolf Forst. — New York, N.Y. : Musicus, 1950. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-STRAU-zueignu-3

A history of modern tourism / Eric G.E. Zuelow. — London : Palgrave, 2016. — xii, 290 p.

UA-CST: GES 93 H 72 ZUEL 2016

Zwei Triosonaten : für zwei Violinen und Basso continuo, Op. 5, nrs. 7, 1 = Two trio sonatas : for two violins and bass continuo, op. 5, nrs 7, 1 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Siegfried Flesch. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1967. — 1 partituur, 3 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 225)

AP-KC: UM-SV-HANDE-sonat5-4

""Cultuurgeschiedenis""

Bound to last : five centuries of bookbindings in the Cultura Fonds Library / Renaud Adam ; Joran Proot ; [medewerker] Diane E. Booton. — Dilbeek : De Eik, 2024. — 134 p. : ill.

MPM: O-A-II 742

EHC: 894468 [C5-179 ba]

KdG-SLA: 684.9 ADAM

Alfonsine astronomy : the written record / [edit.] Richard L. Kremer ; [edit.] Matthieu Husson ; [edit.] José Chabás. — Turnhout : Brepols, 2022. — 426 p. : ill. — (Alfonsine astronomy : studies and sources ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1484/M.ALFA-EB.5.124044>

UA-CST: GES 94 H 73 KREM 2022

Anet: ANET

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

Der Bucheinband im Herzogtum Brabant, c. 1400 - 1626 / Jan Storm van Leeuwen ; Arbeitskreis für die Erfassung, Erschließung und Erhaltung Historischer Bucheinbände. Jahrestagung. — Plaats van uitgave niet gekend : Universiteitsbibliotheek Tilburg, 2023. — 40 p. : ill. — (Brabant-Collectie ; 2023: 1). — Congres: 26. Jahrestagung, Tilburg, 12. bis 14. Oktober 2023

UA-CST: PREC 09 G-LEEU 2023

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194492842>

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

UA-RG: RG 2094 E 19:16bis

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

MMB: tt-PHOE

The art of printing / [edit.] Lin Gengli. — Hong Kong : SendPoints, 2018. — 255 p. : ill.

MPM: BM 42542

L'artiste de la vie moderne : le dandy entre littérature et histoire / [edit.] Edyta Kociubińska. — Leiden : Brill, 2023. — XIV, 294 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 462)

UA-CST: T&L 82 H 6 KOCCI 2023

A travel guide to the Middle Ages : the world through medieval eyes / Anthony Bale. — UK : Viking, an imprint of Penguin Books, 2023. — xvii, 428 p.

UA-CST: GES 94 H 73 BALE 2023

Barock : nur schöner Schein? / [edit.] Alfried Wiczorek ; [edit.] Christoph Lind ; [edit.] Uta Coburger. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2016. — 232 p. : ill. — (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 71)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981042428>

RUB: 1 R 2 / MAN 6 / 2016 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25298
UA-CST: ONTW 70 G-WIEC 2016
KMSKA: TENT-TC 11969

Untold futures : time and literary culture in Renaissance England / J.K. Barret. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — xiv, 249 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BARR 2016

Women, food exchange, and governance in Early Modern England / Madeline Bassnett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — ix, 248 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 6)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: T&L 820 H 6 BASS 2016

Dress and dress code in medieval Cairo : a Mamluk obsession / Doris Behrens-Abouseif. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 240 p. — (Handbuch der Orientalistik : der Nahe und der Mittlere Osten ; 176)

UA-CST: GES 960 H 73 BEHR 2024

Hoveniers en tuinbazen : een cultuurgeschiedenis van het tuinieren door de eeuwen heen / Lenneke Berkhout. — Amsterdam : Alfabet Uitgevers, 2023. — 222 p. : ill.

EHC: 894571 [C5-180 ca]

Relieurs et reliures décorées en France aux époques directoire et empire: cinquante ateliers en quelque deux cents reliures conservées à la Bibliotheca Wittockiana / Paul Culot. — Bruxelles : 2000. — Ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussel]. 2000/09/16 - 2001/02/10

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67243899>

MPM: BM 42547

EHC: 702685 [C0-577 b]

L'invention de la Renaissance : l'humaniste, le prince et l'artiste / Jean-Marc Chatelain ; Gennaro Toscano. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2024. — 263 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2024 / a / 1

Blank. Raw. Illegible...: artists' books as statements (1960-2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

EHC: 892726 [C5-169 ab]

KMSKA: TENT-TC 14372

MID: Kunstenaarsboeken KUNG

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 BOLZ 2023

KMSKA: MONO-BB 13316

Rapper's deluxe : how hip hop made the world / Todd Boyd. — London : Phaidon Press, 2024. — 287 p. : ill.

AP-CMU: CMU 929 BOYD 2024

The Canon of Flanders : sixty windows into the region's culture and history / [vert.] Paul Vincent ; Committee Canon of Flanders [Brussels]. — Ghent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 319 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: De canon van Vlaanderen in 60 vensters

EHC: 894511 [C5-170 ab]

De canon van Vlaanderen in 60 vensters / Commissie Canon van Vlaanderen [Brussel]. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2023. — 319 p. : ill.

<https://www.canonvanvlaanderen.be/>

<https://www.canonvanvlaanderen.be/>

AP-NOO: NOORD 949.3 CANO 2023

MAS: HB 949.3

UA-RG: RG 2020 B 24

DB: DB 750 CANO

AP-MEI: OK 931 CANO 2023

SESA-Mechelen: M.12254 (b)

UA-CST: ONTW 930.85 G-CANO 2023

EHC: 883909 [C5-156 ab]

EHC: 883910 [LZ-42 d]

Anet: ANET

Anet: ANET

KdG-Zuid: 4 GES 931

SA: 4501#21

DOCA: URL

MMB: ref-CANO

Cesty, z ktorých sa rodila Europa : Santiago a jeho púte = *The roads that shaped Europe : Santiago and its pilgrimage* / Slovak National Museum [Bratislava]. — Madrid : SEACEX, 2004. — 46 p. : ill. — (La sociedad estatal para la acción cultural exterior de España (SEACEX) ; 2004: 2)

SESA-Mechelen: M.9970 (a):2

La circulation des images en Europe / [edit.] Léa Saint-Raymond. — Le Kremlin-Bicêtre : mare & martin, 2023. — 309 p. : ill.

MPM: BM 36437

EHC: 894487 [C5-180 da]

KMSKA: MONO-BA 4514

La città del sole : arte barocca e pensiero scientifico nella Roma di Urbano VIII / [edit.] Filippo Camerota ; [medewerker] Marcello Fagiolo ; National Galleries Barberini Corsini [Rome]. — Livorno : Sillabe, 2023. — 471 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / e / 1

Conflict and coexistence : proceedings of the 29th Congress of the Union européenne des arabisants et islamisants, Münster 2018 / [edit.] Monika Springberg ; [edit.] Thomas Bauer. — Leuven : Peeters, 2022. — vi, 277 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 312)

UA-CST: GES 950 H 70 SPRI 2022

Het dagelijkse leven in de tweede helft van de 16de eeuw : een keuze uit de verzamelingen van het Museum Vleeshuis, tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking 1585–1985, Antwerpen en de scheiding der Nederlanden / [inl.] Jeannine Lambrechts-Douillez. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 19 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67544748>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901929898>
RSL: Antwerpen-stad
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / e / 1 / afd. dozen
DB: DB 040 LAMB
KMSKA: TENT-TC 3114
VH: 1674
EHC: 792019 [C3-126 a / ds A55]
EHC: 515353 [C3-122 c / ds 13 c]

Civic and medical worlds in Early Modern England : performing barbering and surgery / Eleanor Decamp. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — xii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 5)

<https://link.springer.com/book/10.1057/9781137471567>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 820 H 6 DECA 2016

Alfabet / Charlotte Dematons. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://alfabetboek.nl/>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1154413705>
AP-NOO: PRENTENBOEK-Taal D
DOCA-TURN: TAAL 1.5.5 alfa
EHC: 855699 [C5-319 c]
EHC: 894705 [C1-063 k]
KdG-Zuid: 3 FICTIE TAAL
DOCA: TAAL 1.5.2 alfa
IL: PREX-DEMA

Straßen im 16. Jahrhundert : Erhalt, Nutzung, Wahrnehmung / Alexander Denzler. — Köln : Böhlau, 2023. — 537 p. — (Ding, Materialität, Geschichte ; 5)

UA-CST: GES 91 G-DENZ 2023

De kathedraalbouwers : kunst en samenleving, 980–1420 / Georges Duby ; [edit.] Ger Groot. — Herziene versie. — Gorredijk : Noordboek, 2024. — 448 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: *Le temps des cathédrales, l'art et la société (980–1420)*

EHC: 894765 [C5-171 ab]

Environment and embodiment in Early Modern England / [edit.] Mary Floyd-Wilson ; [edit.] Garrett A. Sullivan [Jr.]. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014. — xii, 213 p. — (Early Modern literature in history ; 2014: 4)

UA-CST: T&L 820 H 6 FLOY 2014

Female printmakers, printsellers and print publishers in the eighteenth century : the imprint of women, c. 1700–1830 / [edit.] Cristina S. Martinez ; [edit.] Cynthia E. Roman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xvii, 273 p.

UA-CST: ONTW 76 G-MART 2024

The Renaissance and the wider world / Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — x, 343 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 FERR 2024

L'immagine sovrana : Urbano VIII e i Barberini / [edit.] Maurizia Cicconi ; [edit.] Flaminia Gennari Santori ; Sebastian Schütze. — Roma : Officina libraria, 2023. — 431 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / d / 1

Garden transmissions : word / image / experience / future / [edit.] Cristina Castel-Branco ; Calouste Gulbenkian Foundation [Lisbon]. — Turnhout : Brepols, 2023. — 251 p. : ill. — Congres: Lisbon, September 28–29, 2021

RUB: 1 D 5 / 2023 / p / 1

Gender, authorship, and Early Modern women's collaboration / [edit.] Patricia Pender. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xvii, 291 p. — (Early Modern literature in history ; 2017: 3)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-58777-6>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 820 G-PEND 2017

Spoils of knowledge : seventeenth-century plunder in Swedish archives and libraries / Emma Hagström Molin. — Leiden : Brill, 2023. — XIII, 217 p. — (The handpress world ; 90) ; (Library of the written word ; 111)

UA-CST: IBW 09 G-HAGS 2023

Sapiens : een beeldverhaal / Yuval Noah Harari ; David Vandermeulen ; [ill.] Daniel Casanave. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020-2023. — 3 v. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 903 HARA

1-3

TPC: LZ 385/155

1-2

Het zogenaamde Mechelse atelier / Kamiel Heirman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1973. — p. 538–542 : ill. — Overdruk uit *De vijfhonderdste verjaring van de boekdrukkunst in de Nederlanden*

SESA-Mechelen: M.9776 (a)

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

Herdenkingsbloemen = Flowers of remembrance = Fleurs de commémoration = Gedenkblumen. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 43 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 5)
EHC: 894899 [C3-172 a / ds B399]

Music in medieval rituals for the end of life / Elaine Stratton Hild. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — x, 222 p.
UA-CST: GES 94 H 73 HILD 2024

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529490>
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 684 IMHO 2019
VH: 1832
UA-RG: RG 2094 E 19:13
RUB: 1 M 2 / 2019 / a / 1
MPM: BM 36015
MPM: BL G 26
KMSKA: BEST-MB 94
UA-CST: MAG-OW-BB 43388
EHC: 846815 [C5-112 ea]
MMB: tt-PHOE

De betovering van de vrouw : H.C. Agrippa, een magiër op de feministische toer ten tijde van Margareta van Oostenrijk / Henri Installé. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 2005. — 183 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 107(2003, i.e. 2004)
SESA-Mechelen: M.9933 (a)

The intellectual culture of puritan women, 1558-1680 / [edit.] Johanna Harris ; [edit.] Elizabeth Scott-Baumann. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — xx, 250 p. — (Early Modern literature in history ; 2015: 10)
UA-CST: T&L 82.093 G-HARR 2015

The invention of pornography : obscenity and the origins of modernity, 1500-1800 / [edit.] Lynn Hunt. — New York, N.Y. : Zone Books, 1996. — 411 p. : ill.
UA-CST: T&L 82.093 G-HUNT 96

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.
<https://www.cambridge.org/core/product/identifiser/9789048555505/type/B00K>
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2023 / a / 1
UA: UA
KMSKA: MONO-BB 13314

The empire of death : a cultural history of ossuaries and charnel houses / Paul Koudounaris. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 224 p. : ill.
AP-CMU: CMU 905 KOUND 2022

'Dit is geprint toe Zutphen' : Thiman Petersz. Os van Breda en Andries Jansz. van Aelst, de eerste Zutphense boekdrukkers / Marjolein Koudstaal ; Mirjam van Velzen-Barendsen ; [edit.] Loek Kemming. — Zutphen : Erfgoedcentrum Zutphen, 2022. — 103 p. : ill.
MPM: BM 36428

Exhibits in special collections, libraries, and archives / Jessica Lacher-Feldman. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2013. — viii, 200 p. : ill.
EHC: 894405 [C1-068 m]

De woordenaar : Christoffel Plantijn: 's werelds grootste drukker en uitgever: een biografie / Sandra Langereis. — Vierde, herziene druk. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2024. — 399 p. : ill.
RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2024 / a / 1
KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

Woodcuts as reading guides : how images shaped knowledge transmission in medical-astrological books in Dutch (1500-1550) / Andrea van Leerdam. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 480 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 23)
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/85122>
UA-CST: IBW 09 G-LEER 2024
MPM: BM 36402
EHC: 893183 [C5-178 ba]
Anet: ANET

Tourists : how the British went abroad to find themselves / Lucy Lethbridge. — London : Bloomsbury Publishing, 2023. — x, 297 p.
UA-CST: GES 942 H 73 LETH 2023

Knots, or: The violence of desire in Renaissance Florence / Emanuele Lugli. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 312 p. : ill.
RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 LUGL 2023

The master and his emissary : the divided brain and the making of the Western world / Iain McGilchrist. — New expanded edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — xxvi, 588 p. : ill.
UA-CST: FILO 10 G-MCGI 2019
TPC: LZ 25/1

Beyond the forest : a history of Transylvania viewed in its European setting / Jan De Maere ; [inl.] Leopold [Duke] of Arenberg ; [inl.] Adrian Nicolescu. — Iași : Tehnopress editura, 2020. — 393 p. : ill. — (Monografii ; 10)
RUB: 2 D 2 / ROE 6 / 2020 / a / 1

De bibliotheek van raadsheer Pierre Lapostole (+1532) / Karel Mannaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2000. — p. 125-174 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 103(1999)

SESA-Mechelen: M.9785 (a)

Material readings of Early Modern culture : texts and social practices, 1580-1730 / [edit.] James Daybell ; [edit.] Peter Hinds. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — xviii, 277 p. — (Early Modern literature in history ; 2010: 1)

UA-CST: T&L 820 G-DAYB 2010

L'art du livre / Michel Melot ; Anne Zali. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2023. — 573 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-MELO 2023

EHC: 889915 [C1-062 k]

Oranje stijve band. Geïllustreerde stofomslag en foedraal.

Mesjogge bezitsdrang : brieven van twee boekenverzamelaars / Dik van der Meulen ; Alexander Reeuwijk. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 279 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-MEUL 2023

EHC: 891189 [C5-175 cb]

Roman triumphs and Early Modern English culture / Anthony Miller. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — vii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2001: 1)

UA-CST: T&L 820 H 6 MILL 2007

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023

KMSKA: TENT-TC 11616

MMB: ex 2023

Musik und Vergnügen am Hohen Ufer : Fest- und Kulturtransfer zwischen Hannover und Venedig in der Frühen Neuzeit / [edit.] Sabine Meine ; [edit.] Nicole K. Strohmann ; [edit.] Tobias C. Weissmann ; [medewerker] Raphael Köhler. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2016. — 344 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 15)

UA-CST: T&L 301.173 G-MEIN 2016

The tame and the wild : people and animals after 1492 / Marcy Norton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2024. — 438 p.

UA-CST: GES 93 H 73 NORT 2024

Openbare verkoping boeken, kunst, handschriften en kaarten = Vente aux enchères livres, arts, manuscrits et topographie = Auction books, art, manuscripts and maps / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. —

Brugge : Van de Wiele, 2023. — 264 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2023: 2). — Aantal loten 1311

RSL: Kunst & grafiek

UA-RG: RG 1055 E 3: 2023:2

KMSKA: VM-BRUG 2023 0929

UA-CST: PREC 02 E-VAND

SA: 228#10725

MMB: auc-WIEL 2023

Europäische Einbandkunst aus Mittelalter und Neuzeit : Ausstellung der Handschriften- und Inkunabelsammlung der Österreichischen Nationalbibliothek / Otto Mazal ; Österreichische Nationalbibliothek. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1990. — 138 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980970318>

MPM: BM 36431

EHC: 812274 [C5-086 bb]

Astrology in medieval manuscripts / Sophie Page. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 127 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 PAGE 2017

Het Osborne kasteel puzzelboek / Alice Pearcey ; [ill.] Dominic Groebner ; [boekontwerper] Hannah Ahmed ; [boekontwerper] Michelle Lawrence. — Plaats van uitgave niet gekend : Osborne, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Zes puzzels verwerkt in de pagina's

EHC: 894596 [C5-170 aa]

Het wort voorbij / Igor Philtjens ; Liesbeth Kees ; Chantal Bisschop ; Peter Van der Hallen ; Stéphanie Mergeay ; Fred Eerdeken ; Bea Vaes ; Greet Draye ; Kristien Ceyskens ; Frank Boon. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2019. — 74 p. : ill.

VH: 1851

EHC: 895612

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539104>

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 907 LINS 2020

UA-RG: RG 2094 E 19:17

RUB: 1 N 6 / 2020 / b / 1

MPM: BM 36068

KMSKA: BEST-MB 763

EHC: 860029 [C5-131 da]

MMB: tt-PHOE

Prophecy and eschatology in the Transatlantic World, 1550-1800 / [edit.] Andrew Crome. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — xiii, 302 p. — (Christianities in the Trans-Atlantic World, 1500-1800 ; 2018: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 CROM 2018

Queer spaces : an atlas of LGBTQIA+ places and stories / [edit.] Adam Nathaniel Furman ; [edit.] Joshua Mardell. — London : RIBA Publishing, 2023. — xi, 228 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.173 G-FURM 2023

Ra ra rebus... : spelen met woord & beeld van de rederijkers tot nu. — Brugge : Openbare Bibliotheek, 2024. — 31 p. : ill.

EHC: 894709 [C3-172 a / ds B399]

Regie : Rembrandt: Rembrandt en de wereld van theater / [edit.] Leonore van Sloten ; [edit.] Epcó Runia ; [edit.] Nathalie Macieszka. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Regie : Rembrandt

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2024 / a / 1

UA-CST: T&L 792 G-SLOT 2024

KMSKA: TENT-TC 14379

Drucken in der Handpressenzeit im deutschen Sprachbereich (1450-1800) : Technik und Handwerk in Druckereien und bei der Herstellung von Büchern / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2023. — X, 410 p. : ill. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 69)

UA-CST: IBW 09 G-RESK 2023

EHC: 889676 [C5-173 ba]

Kijk mij! Geborduurde boekbanden, 1585-1670 / Marika Van Roon. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2023. — 216 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-ROON 2023

MPM: BM 36377

EHC: 888494 [C5-172 ba]

De patriarchen : de oorsprong van ongelijkheid / Angela Saini ; [vert.] Alexander van Kesteren. — Utrecht : Ten Have, 2023. — 352 p. — Oorspronkelijke titel: The patriarchs : how men came to rule

KdG-Zuid: 4 GES 905.1 SAIN

EHC: 894649 [C5-179 ba]

ROSA: FII m/872

Seeds of knowledge : early modern illustrated herbals / [edit.] Michael Jakob ; [ill.] Ewald Frick. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 523 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2023 / e / 1

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919-1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

Space, place and gendered identities : feminist history and the spatial turn / [edit.] Kathryn Beebe ; [edit.] Angela Davis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — x, 158 p.

UA-CST: GES 93 H 73 BEEB 2017

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

RUB: 1 O 338 / BRU 7 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13313

Spotlights on incunabula / [edit.] Anette I. Hagan. — Leiden : Brill, 2024. — XIII, 280 p. : ill. — (The handpress world ; 96) ; (Library of the written word ; 118)

UA-CST: IBW 09 G-HAGA 2024

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

The little street : the neighborhood in seventeenth-century Dutch art and culture / Linda Stone-Ferrier. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — VII, 200 p. : ill.

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 34012

KMSKA: MONO-BC 8848

MMB: ref-LITT

Etienne Néaulme : een Utrechtse uitgever van Franse boeken, 1730-1744 / René Stuij. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 264 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 22)

UA-CST: IBW 655 G-STUI 2023

EHC: 894646 [C5-179 ba]

Szlaki, z których zrodziła się Europa : pielgrzymowanie do Santiago de Compostela i jego obraz w sztuce = *Los caminos que hicieron Europa : Santiago y su peregrinación.* — Madrid : Państwowa Agencja Promocji Kultury Hiszpańskiej za Granicą (SEACEX), 2004. — 46 p. : ill. — (La sociedad estatal para la acción cultural exterior de España (SEACEX) ; 2004: 1)

<http://www.worldcat.org/oclc/https://search.worldcat.org/nl/title/1413057067>

SESA-Mechelen: M.9970 (a):1

Veufs, veuves et veuvage dans la France d'Ancien Régime / [edit.] Nicole Pellegrin ; [edit.] Colette H. Winn ; Colloque de Poitiers. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 347 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 32) ; (Rencontres ; 207). — Congrès: 11-12 juin 1998

UA-CST: MAG-OW-BB 70429

'Wir machen Bücher' : 450 Jahre Herzog August Bibliothek / [edit.] Hole Rößler ; [medewerker] Mira Marx. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2023. — 84 p. : ill. — (Wolfenbütteler Hefte ; 40)

UA-CST: MAG-OW-BB 70369

Au nom de l'art, 1933-1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Oude geschiedenis""

Meer weten over het oude Rome / Katie Daynes ; [ill.] David Hancock. — Plaats van uitgave niet gekend : Usborne, 2007. — 15 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: See inside ancient Rome

EHC: 894773 [C5-171 aa]

Zwerven langs de limes : de randen van het Romeinse Rijk / Luc Devoldere. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2024. — 430 p.

EHC: 894612 [C5-181 cb]

La grande pyramide. — Glasgow : Gesinjoroj Porteous, 1930. — 7 p. : ill.

EHC: 894140 [C3-162 a / ds D534]

The new Roman empire : a history of Byzantium / Anthony Kaldellis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — vii, 1133 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 KALD 2024

Oudheidkunde is een wetenschap : en dat mag je ook best eens uitleggen / Jona Lendering ; [inl.] Frits van Oostrom. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 238 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 900.1 LEND

AP-NOO: NOORD 931 LEND 2023

EHC: 890658 [C5-175 cb]

Goede tijden, slechte tijden in de antieke wereld / Fik Meijer. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 414 p. : ill.

EHC: 894391 [C5-179 ba]

The Etruscans / Lucy Shipley. — London : Reaktion Books, 2023. — 213 p. : ill. — (Lost civilizations ; 2023: 1)

KdG-SLA: 923.3 SHIP

Het oude Rome / Philip Steele ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2009. — 48 p. : ill. — (Navigators ; 2009: 2). — Oorspronkelijke titel: Ancient Rome

EHC: 895101

The life and death of ancient cities : a natural history / Greg Woolf. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xviii, 499 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 WOOL 2022

""Geschiedenis van Europa""

Jacob en Frans Neyts en hun familieleden : enkele biografische aanvullingen / Andries Van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 56-100. — Overdruk uit Handelingen van de Genootschap voor Geschiedenis. 138/1-2(2001)

SESA-Mechelen: M.9827 (a)

Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881-1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

UA-CST: MAG-OW-BB 65021

MAS: HB 069

EHC: 883261 [C5-166 da]

KMSKA: MONO-BA 4460

MMB: tt-PHOE

Een museum geboren uit mecenaat : het Antwerps kunstnijverheidsmuseum onder privébestuur (1870-1933): masterproef / Ziggy Adriaenssens. — Leuven : 2015. — 70 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Geschiedenis ; promotor Johan Tollebeek ; Liesbeth Nys

VH: 1873

Tudor networks of power / Ruth Ahnert ; Sebastian E. Ahnert. — Oxford : Oxford University Press, 2023. — xxvi, 265 p.

UA-CST: GES 942 H 71 AHNE 2023

Mijn moeder lacht / Chantal Akerman ; [vert.] Martine Woudt ; [inl.] Niña Weijers. — Amsterdam : Koppennik, 2024. — 203 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Ma mère rit

EHC: 893950 [C5-180 ea]

Alberto Giacometti : what meets the eye / [edit.] Astrid la Cour ; [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Thomas Lederballe Pedersen ; Statens museum for kunst [Copenhagen]. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2024. — 250 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 143

Alfonsine astronomy : the written record / [edit.] Richard L. Kremer ; [edit.] Matthieu Husson ; [edit.] José Chabás. — Turnhout : Brepols, 2022. — 426 p. : ill. — (Alfonsine astronomy : studies and sources ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1484/M.ALFA-EB.5.124044>

UA-CST: GES 94 H 73 KREM 2022

Anet: ANET

Leonardo da Vinci / Javier Alonso ; [vert.] Eva Reinders. — Mechelen : Bakermat, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kleine helden ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: Leonardo da Vinci

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 DA VINCI

EHC: 894624 [C5-179 ba]
IL: PREX-ALON

Wolfgang Amadeus Mozart / Javier Alonso ; [ill.] Ángel Coronado ; [ill.] Oriol Roca. — Mechelen : Bakermat, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kleine helden ; 2018: 4). — Oorspronkelijke titel: Wolfgang Amadeus Mozart

KdG-Zuid: 3 MUVO 784.5 ALON
EHC: 894625 [C5-179 ba]
IL: PREX-ALON

Anti-Axis resistance in Southeastern Europe, 1939-1945 : forms and varieties / [edit.] John Paul Newman ; [edit.] Ljubinka Škodrić ; [edit.] Rade Ristanović. — Paderborn : Brill|Schöningh, 2023. — VII, 377 p. — (Balkan studies library ; 32)

UA-CST: GES 947 H 71 NEWM 2023

Anton Pawlowitsch Tschechow und das Ensemble Konstantin Sergejewitsch Stanislawskis : die Stücke Anton Tschechows in den Inszenierungen des Moskauer Künstlertheaters. — Berlin : Schaubühne am Lehniner Platz, 1984. — 158 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-TS|EC-antonpa-1

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194492842>
MAS: HB 069
UA-RG: RG 2094 E 19:16
UA-RG: RG 2094 E 19:16bis
RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1
MPM: BM 36071
KMSKA: MONO-BA 4288
UA-CST: MAG-OW-BB 53601
EHC: 860031 [C5-131 da]
MMB: tt-PHOE

Arne Jacobsen : designing Denmark / [edit.] Katrine Stenum Poulsen ; [edit.] Annika Skaarup Larsen ; [edit.] Sara Staunsager ; Trapholt [Kolding]. — 2. edition. — Kolding : Trapholt, 2024. — 259 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-POUL 2024

Jozef Van Poppel, 1912-1948 : violist-pedagoog, stichter Academie voor Muziek en Woord Deurne / Freddy Arteel ; [edit.] Jan Pandelaers. — Deurne : Vrienden van de Muziekacademie Jozef Van Poppel, 2013. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917146354>
VH: 1925
Basiswerk; 1 compact disc(s)
AP-KC: LM-BG-VANPOPP-arteel-1
AP-KC: UM-BG-VANPOPP-arteel-1
EHC: 779241 [c5-044 ba]
Basiswerk; CD

At the source : a Courbet landscape rediscovered / [edit.] André Dombrowski ; [edit.] Lynn Marsden-Atlass ; Jalen Chang ; Petra ten-Doesschate Chu ; Aruna D'Souza ; Adam C. Finnefrock ; Paul Galvez ; Jennifer L. Mass ; Mary Morton ; Emily Zimmerman. — Philadelphia, Pa : The University of Pennsylvania Press, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14351

Molière / Jacques Audibert. — Paris : L'Arche, 1972. — 157 p. — (Le livre de poche ; 3484)

AP-KC: UT-TBG-MOLIE-audiber-1

Orlandus Lassus : herwaardering in de 19de eeuw / Hedwige Baeck-Schilders. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd)

VH: 1908

De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713) / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe

RUB: 6 E / 2008 / a / I-II / 1

Enkel raadpleegbaar met toestemming auteur

RUB: 6 E / 2008 / a / I-II / 2

EHC: 741682 [C0-503 a]

1

Negoziare fuori patria : nazioni e genovesi in età medievale / Giovanna Petti Balbi. — Bologna : CLUEB, 2005. — X, 305 p. — (Itinerari medievali ; 10)

UA-CST: GES 946.1 H 72 BALB 2005

A travel guide to the Middle Ages : the world through medieval eyes / Anthony Bale. — UK : Viking, an imprint of Penguin Books, 2023. — xvii, 428 p.

UA-CST: GES 94 H 73 BALE 2023

Untold futures : time and literary culture in Renaissance England / J.K. Barret. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2016. — xiv, 249 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BARR 2016

George Orwell : the ethics of equality / Peter Brian Barry. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 265 p. — (Philosophical outsiders ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 141.723 G-BARR 2023

Wolfgang Amadeus Mozart 1756/1956 / Karl Barth. — 5 ed. — Zürich : EVZ-Verlag, 1956. — 50 p.

AP-KC: MM-BG-BARTH-wolfgan-1

Women, food exchange, and governance in Early Modern England / Madeline Bassnett. — Cham : Palgrave Macmillan, 2016. — ix, 248 p. — (Early Modern literature in history ; 2016: 6)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-40868-2>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: T&L 820 H 6 BASS 2016

Sir Walter Raleigh and his readers in the seventeenth century : speaking to the people / Anna R. Beer. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — xi, 207 p. — (Early Modern literature in history ; 2005: 1)

UA-CST: T&L 82.091 N-RALE-BEER 2005

Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Anvers: la grande parade architecturale = _Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Antwerpen: architectuurparade = _Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Antwerp: the great architecture show / Geert Bekaert. — Liège : Pierre Mardaga, 1984. — 143 p. : ill. — (Architecture et documents ; 1984: 1). — Titel varieert: Architecturae Liber 11

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901517244>

DB: DB 738 BEKA
VAi-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1984
UA-CST: ONTW 728 G-BEKA 84
UA-CST: MAG-OW-C 3142
EHC: 514666 [S4-74 a]
SA: 2409#3
UHasselt: 72 BEKA 1984

A.W.G. bOb Van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67284037>

VAi-PS: LAPA 72 N-BE REET 2000
DB: DB 738 BEKA
EHC: 854601 [C5-132 aa]
2 losse bijl.
UHasselt: 72 BEBV 2000

Zurenborg/Cogels-Osylei / Geert Bekaert. — Hilversum : 1970. — p. 203-222 : ill. — (Tijdschrift voor architectuur en beeldende kunsten ; 37: 9 (1970))

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1970
SA: 105#8625
DB: DB 738 BEKA

L'ambassade de la monarchie espagnole à Rome sous Philippe III (1598-1621) / Léa Bénichou ; [inl.] Raphaël Carrasco. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 420 p. — (Constitution de la modernité ; 45)

UA-CST: GES 946.0 H 71 BENI 2023

Molière / René Benjamin. — 5 ed. — Paris : Librairie Plon, 1936. — 241 p.

UA-CST: MAG-A 3324
AP-KC: MT-TBG-BENJA-moliere-1

Bertolt Brechts Dreigroschenbuch : Texte, Materialien, Dokumente / [edit.] Siegfried Unseld ; [pass. aut.] Bertolt Brecht. — München : Suhrkamp Verlag, 1960. — 460 p.

AP-KC: MT-TD-UNSEL-bertolt-1
AP-KC: LT-TD-UNSEL-bertolt-1

Roger Danneels : de zilveren man met de gouden vingers / Nico Blontrock. — Brugge : Comité voor Initiatief, 2012. — 72 p. : ill.

VH: 1922

The Bloomsbury companion to Marx / [edit.] Jeff Diamanti ; [edit.] Andrew Pendakis ; [edit.] Imre Szeman. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xxxii, 643 p. — (Bloomsbury companions ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-DIAM 2021

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100-1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

RUB: 1 T 2 / 2023 / c / 1
UA-CST: ONTW 75 G-BOL 2023
KMSKA: MONO-BB 13319

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 BOLZ 2023
KMSKA: MONO-BB 13316

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021
MID: De-Bruyckere 2021/178
EHC: 863681 [C5-139 ca]
KMSKA: TENT-TB 8646
KdG-SLA: 709 DEBR

La fortune des Médicis : le siècle d'or de Florence / Jean-Yves Boriaud. — Paris : Perrin, 2022. — 317 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 BORI 2022

De componist Alexander Utendal (ca. 1543/1545-1581) : een bijdrage tot de studie van de Nederlandse polyfonie in de tweede helft van de zestiende eeuw / Ignace Bossuyt. — Brussel : Paleis der Academiën, 1983. — 200 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 36)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898799620>

AP-KC: UM-BG-UTEND-bossuyt-1
AP-KC: LM-BG-UTEND-bossuyt-1
UA-RG: RG-S 4 :36
VH: 1912
MPM: BM 32783
KMSKA: M BE 47
M BE 47-29
UA-CST: MAG-C 2780
EHC: 512010 [S4-55 a]
LH: 133.055
SA: 228#7824

Botho Strauss symposium, 9.2.1981–5.4.1981 : dokumentatieboek / [edit.] Hans Charmant ; [edit.] Paul Cobben ; CREA, kulturele organisatie van de Universiteit van Amsterdam. — Amsterdam : Crea, Universiteit Amsterdam, 1981. — 119 p. — (CREA-dokumentatieboek ; 7)

AP-KC: MT-TBG-STRAU-charman-1

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604–1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020

UA-RG: RG 2094 E 19:19

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36070

KMSKA: MONO-BA 4289

EHC: 860027 [C5-131 da]

MMB: tt-PHOE

Tussen twee dynastieën : Margaretha van Bourgondië (1374–1441), gravin van Henegouwen, Holland en Zeeland / Margreet Brandsma. — Hilversum : Verloren, 2022. — 304 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 181)

UA-CST: GES 949.1 N-MARG-BRAN 2022

EHC: 874350 [C5-153 bb]

KMSKA: MONO-BB 12809

Bertolt Brecht : dialectics, poetry, politics / Peter Brooker. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 259 p. — (Routledge revivals ; 2017: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-BROO 2017

The dye works and tapestry manufactory of Urbanus Leyniers (1674–1747) : a contextual study of Brussels tapestry, 1670–1770 / Koenraad Brosens. — 2 v. : ill. — Eindwerk: doctoraatsverhandeling. Katholieke Universiteit Leuven : faculteit letteren : departement archeologie, kunstwetenschap en musicologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901435276>

RUB: 6 E / 2002 / b / I-II / 1

beperkt toegankelijk : zie gepubliceerde uitgave 2004 (1N5/2004/c/1)

Weerspiegeld Antwerpen : hoe 't vroeger was : onze schrijvers over hun stad / [inl.] Louis Franck ; [medewerker] Lode Baekelmans ; [medewerker] Fritz Francken ; [medewerker] J. Denucé ; Victor J. Brunclair ; [medewerker] Jozef Buerbaum ; [medewerker] A.W. Grauls ; [medewerker] Emmanuel de Bom ; [medewerker] Jozef Lemmers ; [medewerker] Flora Engels-de Lannoy ; [medewerker] Herman van Puymbrouck ; [medewerker] Fons van Hoof ; [medewerker] Gust de Muijnck ; [medewerker] Antoon Longerstae ; [medewerker] Lode Monteyne ; [medewerker] Frans Smits ; [medewerker] Prosper Arents ; [medewerker] A.H. Cornette ;

[medewerker] John Broeders ; [medewerker] Renaat Korten ; [medewerker] André de Ridder ; [medewerker] Ger. Schmook ; [medewerker] Willem Eekelers ; [medewerker] Edler Hansen ; [medewerker] Piet Van Assche ; [medewerker] Constant Eeckels ; [medewerker] Edmond Van Offel ; [medewerker] J. van Overloop ; [medewerker] Oscar de Smedt ; [medewerker] Edward van Bergen ; [medewerker] E. Van Hemel ; [medewerker] André M. Pols ; [medewerker] Fee Derickx ; [medewerker] L. Duykers ; [medewerker] Maria Belpaire ; [medewerker] Maria de Lannoy ; [medewerker] H. van Tichelen ; [medewerker] Karel Elebaers ; [medewerker] Frank van den Wijngaert ; [medewerker] J. Horemans ; [medewerker] Jan De Schuyter ; [medewerker] Lode Zielens ; [medewerker] Rob. Van Roosbroeck ; [medewerker] J.A. Goris. — Antwerpen : De Sikkel, 1929. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69395659/docman/dams/793c36/olvd13630746.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b5837cmotoP9e>

MAS: HB 949.32

MPM: BM 40036

DB: DB 955 FRAN

LH: 36.177

LH: 80.083

LH: 111.151

LH: 34.590

LH: 73.120

UA-CST: MAG 39.1.24

EHC: 532184 [C3-914 c]

EHC: K 190140 [S2-787 b]

EHC: K 209250 [S2-789 c]

EHC: K 62277 [S0-68 a]

David Ricardo : l'économiste capital / Nicolas Buat. — Paris : Les Belles Lettres, 2023. — 299 p.

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-BUAT 2023

Bureaucratie in wording : studies rond de kancelarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299–1345 / [edit.] J.W.J. Burgers ; [edit.] E.C. Dijkhof ; [edit.] G. van Herwijnen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BURG 2023

Constructing 'monsters' in Shakespearean drama and Early Modern culture / Mark Thornton Burnett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — viii, 262 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BURN 2007

V-bommen op Antwerpen / Jos Cels ; [fotograaf] Frans Claes. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 77 p. : ill.

DB: DB 955 CELS

Doodgewoon : euthanasie van Alzheimer tot zelfbeschikking / Barbara Ceuleers. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2024. — 222 p.

KdG-Zuid: 1 ZIEK 603.2 CEUL

EHC: 893719 [C5-179 da]

Charles Burney's muzikaal reisverslag met betrekking tot de lage landen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1991-1993. — 7 v. — Overdruk uit *Musica antiqua*. 8:3-4(1991), 9:1-4(1992), 10:1(1993)

VH: 1895

De berg van barmhartigheid in Gent / Leen Charles ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; e.a. — Gent : Snoeck, 2003. — 119 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902076062>

DB: DB 738 CHAR

EHC: 664998 [C0-286 d]

Huizenonderzoek in Gent : een handleiding / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; G. Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lievois ; Robert Vanden Bilcke. — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68014501>

SA: 105#3664

DB: DB 930 CHAR

EHC: 799518 [C5-073 bb]

Molière / John Charpentier. — Paris : Jules Tallandier, 1942. — 343 p.

AP-KC: MT-TBG-CHARP-moliere-1

Città, comunità e feudi negli stati dell'Italia centro-settentrionale (XIV-XVI secolo) / Giorgio Chittolini. — Milano : Edizioni Unicopli, 2000. — XXVIII, 261 p. — (Early modern : studi di storia europea protomoderna ; 6). — Titel varieert: *Città, comunità e feudi negli stati dell'Italia centro-settentrionale (14-16 secolo)*

UA-CST: GES 946.1 H 71 CHIT 2000

La formazione dello stato regionale e le istituzioni del contado : secoli XIV e XV / Giorgio Chittolini. — Milano : Edizioni Unicopli, 2008. — X, 284 p. — (Early modern : studi di storia europea protomoderna ; 18). — Oorspronkelijke titel: *La formazione dello stato regionale e le istituzioni del contado : secoli 14 e 15*

UA-CST: GES 946.1 H 71 CHIT 2008

Trading conflicts : Venetian merchants and Mamluk officials in Late Medieval Alexandria / Georg Christ. — Leiden : Brill, 2012. — xviii, 365 p. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 93)

UA-CST: GES 946.1 H 71 CHRI 2012

La città del sole : arte barocca e pensiero scientifico nella Roma di Urbano VIII / [edit.] Filippo Camerota ; [medewerker] Marcello Fagiolo ; National Galleries Barberini Corsini [Rome]. — Livorno : Sillabe, 2023. — 471 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / e / 1

Civilités et incivilités urbaines : urbanité, rituels et cérémonies dans la ville du XVIIe siècle / [edit.] Françoise Poulet ; [edit.] Éric Suire ; [edit.] Myriam Tsimbidy. — Turnhout : Brepols, 2024. — 302 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 62). — Titel varieert: *Civilités et incivilités urbaines : urbanité, rituels et cérémonies dans la ville du 17e siècle*

UA-CST: GES 93 H 70 POUL 2024

Carte blanche : de diplomatie van Ferraris in een Europa in omwenteling / Karen De Coene. — Tielt : Lannoo, 2024. — 341 p. : ill.

EHC: 894658 [C5-179 ba]

Maurice Maeterlinck / Gaston Compère. — Paris : La Manufacture, 1992. — 238 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 N-MAET-COMP 92

AP-KC: UT-TBG-MAETE-compere-1

Molière : étude de Tartuffe, Dom Juan : analyses et commentaires / Gérard Conio. — Alleur : Marabout, 1992. — 388 p. — (Oeuvres majeures ; 1992: 2). — Algemeen Opgedragen aan ma mère

AP-KC: MT-TBG-CONIO-moliere-1

Sylvia Pankhurst : suffragette, socialist and scourge of empire / Katherine Connelly. — London : Pluto Press, 2024. — ix, 178 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-CONN 2024

Nietzsche's Beyond good and evil / Daniel Conway. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xiv, 247 p. — (Edinburgh critical guides to Nietzsche ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CONW 2024

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579-1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 52). — Titel varieert: *Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/904447736>

RUB: 2 F 1 / BRO 3 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

UA-CST: MAG-OW-BB 11234

EHC: 828327 [C5-098 ca]

Le Corbusier : Album Punjab, 1951 / le Corbusier ; [inl.] Maristella Casciato ; [fotograaf] Pierre Jeanneret. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2024. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CORB 2024

1-2

The Chrysopoieia of Johannes Van Eyck : court painter and varlet de chambre of the duke of Burgundy / Raymond Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. — 160 p.

KMSKA: MONO-BB 13321

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1-2

Planten en Darwin : de visie van Charles Darwin op de evolutie van planten / James T. Costa ; [ill.] Bobbi Angell. — Amsterdam : Terra, 2024. — 378 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 574 COST

Bouw de uitvindingen van Leonardo da Vinci : de katapult en de kruisboog / Chiara Covolan ; [edit.] Girolamo Covolan ; [ill.] Alberto Borgo ; [vert.] Jörgen van Drunen. — Schio : Sassi Science, 2018. — 13 p. : ill. — (Wetenschappers & uitvinders ; 2018: 1). — Oorspronkelijke titel: Le macchine di Leonardo da Vinci : la catapulta e la balestra ; doelpubliek: 8+

EHC: 894536 [C1-063 k]

Met 2 bouwmodellen.

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2021 / Hilde Crevits ; Herman Daems ; Bart De Wever ; Jan Jambon ; Assita Kanko ; Germ Kemper ; Jan Mulder ; Frans Timmermans ; Frans van Daele ; Peter Vandermeersch ; Karel Verhoeven ; [inl.] Cyriel Van Tilborgh. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 191 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-CREV 2022

EHC: 875822 [C5-155 db]

Vrede-Merxem: stap voor stap, het verhaal van een negentiende-eeuwse katholieke werkmanskring / Fons Crikemans. — Merksem : Koninklijke Kring voor Heemkunde, 2007. — 247 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901553985>

MAS: HB 949.32

DB: DB 950 CRIK

EHC: 716694 [C0-584 b]

Critics on Marlowe / [edit.] Judith O'Neill. — London : George Allen and Unwin Ltd, 1969. — 127 p. — (Readings in literary criticism ; 4)

AP-KC: MT-TG-ONEIL-critics-1

Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XIe-XVIe siècle) / [edit.] Frédéric Bauden. — Leiden : Brill, 2021. — xix, 499 p. : ill. — (Islamic history and civilization : studies and texts ; 183). — Titel varieert: Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (11e-16e siècle)

UA-CST: GES 950 H 71 BAUD 2021

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / Frank Herreman. — Amsterdam : Attacca Productions, 2022. — 61 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30879

Basiswerk; DVD

UA-CST: PREC 70 G-HERR 2022

Basiswerk; DVD

AP-CMU: CMU 700.8 YSBR 2022

EHC: 872771 [C5-149 ab]

Basiswerk; DVD

KMSKA: TENT-TC 14064

Basiswerk; DVD

De dans van Mallarmé / [compil.] Marc De Kesel. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 43 p. : ill. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 3)

EHC: 894319

Courting India : England, Mughal India and the origins of Empire / Nandini Das. — London : Bloomsbury Publishing, 2024. — XXIV, 440 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 DAS 2024

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunststahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens

KMSKA: TENT-TA 4197

Pierre van Soest : Dulle Griet / H. Nieuwdorp ; [inl.] Thei Voragen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Omtrent de Dulle Griet

MMB: sk-BRUE 1986

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; [edit.] An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschueren. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>

SESA-Mechelen: M.9963 (a)

KdG-SLA: 705.9 FORM

KMSKA: TENT-TA 2139

MID: orangerie-beneden

Le prêtre dans l'œuvre d'André Billy / Juliette Decreus. — Paris : Flammarion, 1964. — 200 p.

SESA-Mechelen: M.9782 (a)

Charles Vandenhove : een culturele en premoderne architectuur / Patricia Deiters. — Rotterdam : Nederland Architectuurinstituut, 1990. — 24 p.

VAI-DS: LA-ARCH-VANDENH-deiters-1

DB: DB 738 DEIT

Delacroix s'invite chez Courbet / [edit.] Claire Bessède ; [edit.] Benjamin Foudral ; Musée départemental Gustave Courbet [Ornans]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14358

Een huis in Brugge : vademecum voor de historische studie van woningen, eigenaars en bewoners / Heidi Deneweth ; Jan D' hondt ; Kathleen Leenders. — Brugge : Levend Archief, 2001. — 191 p. : ill. — (Leven in oude huizen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/524958424>

VAI-PS: LAPA 728.1 DENE 2001

UA-CST: ONTW 728 G-DENE 2001

DB: DB 950 DENE

EHC: 655219 [C0-242 b]

Désordres modernes : contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques (XVe-XVIIIe siècles): XIVe colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 et séminaire Polysémie 2014-2015, 'Dés-ordre(s)' / [edit.] Simon Gosselin-Rodière ; [edit.] Aurore Schoenecker. — Paris : Hermann, 2021. — 297 p. — (Les collections de la république des lettres : cahiers ; 2021: 1). — Titel varieert: Désordres modernes : contester, travailler, refonder l'ordre par les pratiques sociales et artistiques (15e-18e siècles): 14e colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 et séminaire Polysémie 2014-2015, 'Dés-ordre(s)'

UA-CST: MAG-OW-BB 70449

Wannes Van de Velde / Remco Devroede ; Thierry Foubert. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2005. — 86 p. : ill. — (Cahier ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/71726742>

VH: 1926

AP-KC: UM-JAZZBG-VANDEVE-devroed-1

EHC: 689658 [C0-366 b]

Dictionnaire des facteurs d'instruments de musique en Wallonie et à Bruxelles du 9e siècle à nos jours / [edit.] Malou Haine ; [edit.] Nicolas Meeus. — Liège : Pierre Mardaga éditeur, 1986. — 765 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901917742>

VH: 1844

AP-KC: LM-SP-ALGEM-haine-1

EHC: 518468 [LZ-62 a]

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

EHC: 891293 [C5-175 ba]

KMSKA: MONO-BB 13312

Die protestantischen Schriftaltäre des 16. und 17. Jahrhunderts in Nordwestdeutschland : eine kirchen- und kunstgeschichtliche Untersuchung zu einer Sonderform liturgischer Ausstattung in der Epoche der Konfessionalisierung / Dietrich Diederichs-Gottschalk ; [medewerker] Ulrich Ahrensmeier. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2005. — 416 p. : ill. — (Adiaphora : Schriften zur Kunst und Kultur im Protestantismus ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 DIED 2005

Jean Stampe & Maurice Vertongen : Antwerpse vliegtuigbouwers / Jean Dillen. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980931862>

MAS: HB 949.3

DB: DB 950 DILL

EHC: 815180 [C5-089 bb]

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — Ill.

KMSKA: EP-KA 123

Zeevaarders in de Gouden Eeuw / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 166 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 DOED 2022

EHC: 882149 [C5-164 ca]

Performances of mourning in Shakespearean theatre and Early Modern culture / Tobias Döring. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — viii, 223 p. — (Early Modern literature in history ; 2011: 8)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DORI 2011

Bloemenvaas met vanitassymbolen : Jan Davidsz. De Heem (1606-1684) op de grens tussen traditie en vernieuwing / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 34)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / HEE 4 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4501

UA-CST: MAG-OW-BB 69301

EHC: 885502 [C5-169 ea]

MMB: tt-PHOE

Jean Cordier / J. Douillez. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1955. — 3 p. : ill. — Overdruk uit Antwerpen, Tijdschrift der Stad Antwerpen. 1:2(1955)

VH: 1897

Drie Verschaeve-herdenkingen te Alveringhem, 1969-1973. — Alveringhem : Verschaeve-Komitee, 1973. — 45 p. : ill. — Titel varieert: In memoriam Cyriel Verschaeve, 1874-1949

UA-CST: MAG-OW-BB 6371

EHC: 894205 [C3-162 a / ds D534]

UA-RG: RG 4056 B 63

50 jaar Merckx : jubileum van een tourlegende / [fotograaf] Tonny Strouken ; Koen Driessens. — Mechelen : Baeckens Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 894670

Basiswerk; Foto; Gele trui

In een linnen doos. Met losse foto en gele trui. Boek met stijve band en foto op voorplat: Merckx (borstportret) maakt zegegebaar, trui is geel gekleurd.

EHC: 895090

Geïllustreerde omslag. Foto: Merckx op de fiets (volledig) omringd door toeschouwers en motards bij een beklimmig.

50 ans déjà Merckx : jubilé d'une légende du Tour / [fotograaf] Tonny Strouken ; Koen Driessens ; [vert.] Marylène Berlage. — Mechelen : Baeckens Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: 50 jaar Merckx : jubileum van een tourlegende

EHC: 895091

Louise Dupin's Work on women : selections / [edit.] Angela Hunter ; [edit.] Rebecca Wilkin ; Louise Dupin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xvi, 296 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 141.728 G-HUNT 2023

Protestanten aan de Zandpoortvest te Mechelen-Zuid : een historie / Alexander Eberson. — Plaats van uitgave niet gekend : Alexander Eberson, 2003. — 166 p.

<http://www.worldcat.org/oclc/1194541724>

SESA-Mechelen: M.9975 (a)

Felicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.

KMSKA: TENT-TC 14365

Égypte : des pharaons au général / [edit.] Sarah El Marini ; Musée Wellington [Waterloo]. — Waterloo : Musée Wellington, 2023. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Exposition au musée Wellington : Égypte, des pharaons au général

MAS: HB 069

HH-EVA: AF/C.1031

Jos Verdegem in perspectief, 1897-1957 / Willem Elias. — Gent : Artha, 2024. — 191 p. — Titel varieert: Jos Verdegem, 1897-1957

EHC: 894438 [C5-170 ab]

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>

AP-CMU: 27202

in leeszaal vak C2: enkel raadpleging ter plaatse

KMSKA: MONO-BC 9047

UA-CST: MAG-OW-C 3359

EHC: 516061 [C1-057 c]

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 DELVAUX

KdG-SLA: 709 DELV

Bal (dé)masqué : James Ensor en het masker in de kunst = Bal (dé)masqué : James Ensor et le masque dans l'art / Patrick Florizoone ; Rik Hemmerijckx ; Eric Min. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2024. — 71 p. : ill.

EHC: 894509 [C5-179 bb]

KMSKA: TENT-TB 8886

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BA 4533

KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14236

KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

La campagne de l'armée belge en 1940 / de Fabribeckers. — Lummen : De Fabribeckers, 1966. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 44809

EHC: 894287 [C1-067 m]

Alexander Moissi / Emil Faktor. — Berlin : Erich Reiss Verlag. — 43 p.

AP-KC: MT-TBG-FAKTO-alexand-1

Hans Burgkmair : die Zeichnungen / Tilman Falk ; [edit.] Wolfgang Augustyn. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2023. — 287 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2022)

UA-CST: MAG-OW-C 35280

Geketend voor Hollands glorie : slavernij in de geschiedenis van de provincie Zuid-Holland / Karwan Fatah-Black ; Lauren Lauret ; Joris van den Tol. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2023. — 210 p. — (Leiden publications ; 2023: 1)

<https://doi.org/10.24415/9789087284312>

UA-CST: GES 949.1 H 72 FATA 2023

Anet: ANET

Strehler inszeniert / Eberhard Fechner. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1963. — 86 p. : ill. — (Reihe Theater heute ; 8)

AP-KC: MT-TBG-STREH-fechner-1

The Renaissance and the wider world / Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2024. — x, 343 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 FERR 2024

Oscar Wilde / Martin Fido. — London : Cathay Books, 1973. — 144 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-WILDE-fido-1

Flor Peeters, 1903–1986 : allegro energico / [edit.] Guido Peeters ; [edit.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Ars Organi, 1991. — 455 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/787850417>

VH: 1901

UA-CST: MAG-C 7491

AP-KC: UM-BG-PEETE-peeters-1

AP-KC: LM-CA-PEETE-peeters-1

EHC: 548580 [S4-216 d]

SESA-Mechelen: M.11826 (b)

SESA-Mechelen: M.9154 (b)

De koloniale illusie : Herman Warner Muntinghe (1773–1827), architect van de koloniale staat / Jan Folkerts. — Amsterdam : Boom, 2023. — 448 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-MUNT-FOLK 2023

Keeping the peace in the village : conflict and peacemaking in Germany, 1650–1750 / Marc R. Forster. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — xiii, 216 p. — (Studies in German history ; 2024: 1)

UA-CST: GES 943 H 72 FORS 2024

Carel de Moor, 1655–1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alÿs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

EHC: 889636 [C5-173 bb]

KMSKA: MONO-BB 10102

Francisco Desir : de zoektocht naar mijn identiteit. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 181 p. : ill.

EHC: 894581 [C5-179 bb]

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christoooph Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05

KMSKA: MONO-BB 13307

François-Joseph Fétis en het muziekleven van zijn tijd, 1784–1871 / [medewerker] Bernard Huys ; [medewerker] e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1972. — XXXVII, 257 p. : ill. — (Catalogus ; 123). — Titel varieert: F.J. Fétis, 1784–1871

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63495940>

AP-KC: MM-CA-HUYS-françoi-1

AP-KC: CA ; magazijn

AP-KC: UM-BG-FETIS-huys-1

AP-KC: LM-BG-FETIS-huys-1

UA-RG: RG 4115 E 25

VH: 1924

KMSKA: ICC 330

UA-CST: MAG-Coll 545.5.30

EHC: B 186873:[12,B] [M-208 a]

KdG-SLA: 783.2 FETI

Giovanni Boldini : il processo creativo: indagini scientifiche e conservazione / Fabio Frezzato ; Gianluca Poldi ; Francesca Dini ; [medewerker] Francesca Lo Russo ; [medewerker] Arianna Splendore. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3067

Italia quattrocentesca : politica e diplomazia nell'età di Lorenzo il Magnifico / Riccardo Fubini. — Milano : FrancoAngeli, 2020. — 364 p. — (Studi e ricerche storiche ; 181)

UA-CST: GES 946.1 H 71 FUBI 2020

Bystander society : conformity and complicity in nazi Germany and the Holocaust / Mary Fulbrook. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xiii, 470 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 72 FULB 2023

Christophe Gevers / Jean-Pierre Gabriel ; [inl.] Glenn Sestig ; [vert.] Céline De Backer. — Brussels : Creative Communication srl, 2024. — 431 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-GABR 2024

EHC: 895823

Jan Massys (c. 1510–1573) : Renaissance painter of Flemish female beauty / Maria Clelia Galassi. — Turnhout : Brepols, 2023. — 239 p. : ill. — (Me fecit ; 14). — Titel varieert: Jan Massys : Renaissance painter of Flemish female beauty

RUB: 1 G 1 / MET 6 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8355

Galleria Borghese / Francesca Cappelletti ; [fotograaf] Luciano Romano ; Galleria Borghese [Roma]. — Napoli : Arte'm, 2023. — 332 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / BOR 4 / 2023 / a / 1

L'immagine sovrana : Urbano VIII e i Barberini / [edit.] Maurizia Cicconi ; [edit.] Flaminia Gennari Santori ; Sebastian Schütze. — Roma : Officina libraria, 2023. — 431 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / d / 1

Eline Rausenberger / Sofie Van de Velde ; Rose Vandewalle. — Antwerpen : Gallery Sofie Van de Velde, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893936 [C1-063]

Condamner à mort au Moyen Âge : pratiques de la peine capitale en France, XIIIe-XVe siècle / Claude Gauvard. — Paris : PUF, 2022. — 360 p. — Titel varieert: Condamner à mort au Moyen Âge : pratiques de la peine capitale en France, 13e-15e siècle
UA-CST: GES 944 H 71 GAUV 2022

Atatürk : father of the Republic of Turkey / George W. Gawrych. — London : I.B. Tauris, 2023. — viii, 279 p.
UA-CST: PSW 323 L-TR-GAWR 2023

Lodewijk van Boeckel : de Lierse Quinten Matsijs / Lou Geluyckens. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2023. — 337 p. : ill.
EHC: 894832 [C5-180 bb]

Frans Hals / Bart Cornelis ; Friso Lammertse ; Justine Rinnooy Kan ; Jaap Van Der Veen. — London : National Gallery Global, 2023. — 219 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / g / 1
KMSKA: TENT-TC 14242
MMB: sk-HALS

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>
KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften
UA-RG: RG-T 566
(2006-2019)
UA-RG: RG-TE 566
(2020)-
EHC: K 221137 [C2-118 d]
41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c
UA-CST: GES 93 E-GEMA
41(2006)-

In het Vleeshuis-Museum heeft de muziek het gewonnen / Francine Ghysen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 128-130 : ill. — Overdruk uit Het Rijk der Vrouw. 1401(1972)
VH: 1872

Giancarlo de Carlo : experiments in thickness / [fotograaf] Stefano Graziani ; [edit.] Kersten Geers ; [edit.] Jelena Pančević. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 264 p. : ill. — (Everything without content ; 233)
UA-CST: ONTW 72 G-GRAZ 2023

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>
EHC: C 265888 [M-567 b]
KMSKA: MONO-BB 6172

Rombout Verhulst, 1624-1698 : beeldhouwer in de Lage Landen / Stefan Glasbergen. — Zwolle : W Books, 2024. — 384 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / VER 55 / 2024 / a / 1 / Hollandse school
UA-CST: ONTW 73 G-GLAS 2024
KMSKA: MONO-BC 9059

Veerle Rooms / Georges Goffin ; Michaël Zeeman ; Frans Boenders ; Muller Ballot ; Pamela Allara ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Tiel : Lannoo, 2002. — 144 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901105113>
UA-CST: MAG-OW-C 11045
MPM: BM 42544
EHC: 650233 [C0-279 d]
KMSKA: MONO-BC 7747
KdG-SLA: 709 ROOM

Proust schaduwen / Cis Gommeren. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2022. — 47 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2022: 1)
EHC: 894324

Prelude to colonialism : the Dutch in Asia / Jurrien van Goor ; [medewerker] Fokselien van Goor. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2004. — 127 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902271590>
UA-CST: MAG-OW-BB 70424
EHC: 680356 [C0-341 c]

Être marchand au Moyen Âge : une double biographie: Marseille, XIe-XVe siècle / Laure-Hélène Gouffran ; [inl.] Philippe Bernardi. — Paris : CNRS éditions, 2023. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Être marchand au Moyen Âge : une double biographie: Marseille, 14e-15e siècle
UA-CST: GES 944 H 72 GOUF 2023

Tolstoï sans Tolstoïsme / Nina Gourfinkel. — Paris : Éditions du Seuil, 1946. — 185 p. — (Collection Esprit: la condition humaine ; 1946: 2)
AP-KC: MT-TBG-TOLST-gourfin-1

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel
RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2024 / a / 1
UA-CST: GES 949.3 H 73 GOVA 2024
MPM: BM 36420
EHC: 893340 [C5-179 da]
KMSKA: MONO-BB 13301

The celebrity monarch : empress Elisabeth and the modern female portrait / Olivia Gruber Florek. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2023. — xvi, 232 p. : ill. — (Performing celebrity ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BB 13315

Gudrun : spel in vijf bedrijven door Albrecht Rodenbach: programma. — Roeselare : Druk Huize Breughel, 1980. — 16 p. : ill.

EHC: 894200

Gulden Sporen : derde deel / [ill.] J.H. Isings. — Groningen : De Vuurbaak, 1976. — 160 p. : ill. — (Gulden sporen ; 3)

MPM: BM 42548

Rembrandt's artful use of statues and casts : new insights into his studio practices and working methods / Martha Gyllenhaal. — Philadelphia, Pa : Temple University, 2008. — xl, 267 p. : ill. — Algemeen Xerocopie: University Microfilm 3307978

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2008 / b / 1 / Hollandse school

Paul Delaroché : das Phänomen globaler Berühmtheit im 19. Jahrhundert: Kunstöffentlichkeit - Kunstkritik - Kunstmarkt / Lisa Hackmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 4882

Handboek der Congreganisten van Maria. — Gent : J.B.D. Hemelsoet, 1841. — 136 p. — Samen met Vreugd der kinderen van Maria : onder hare bescherming

SESA-Mechelen: M.9825 (a)

Coping with life during the Thirty Years' War (1618-1648) / Sigrun Haude. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 311 p. — (Studies in Central European histories ; 69)

RUB: 2 C 4 / 2024 / a / 1

Arnold Wesker / Ronald Hayman. — New York, N.Y. : Frederick Ungar Publishing Co., 1978. — 144 p.

AP-KC: MT-TBG-HAYMA-arnold-1

Heinrich Schütz-herdenking, 1672-1972 / [edit.] Karel Aerts ; Festival van Vlaanderen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Heinrich Schütz 1672-1972 : Festival Vlaanderen Brussel-Leuven 1972

VH: 1900

AP-KC: MM-BG-AERTS-heinric-1

Hercules of the arts : Johann Adam Andreas I von Liechtenstein and Vienna around 1700 / [edit.] Stephan Koja. — Munich : Hirmer, 2024. — 239 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2024 / a / 1

Het Twaalfjarig Bestand / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Drukk. Jos. Dirix, Opv. van L. De Cort, 1879. — 47 p.

EHC: 894261 [C3-162 a / ds D535]

De Unie van Utrecht, 23 januari 1579 / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Buerbaum-Van der Goten, DrukkeUitgever, 1887. — 24 p.

EHC: 894256 [C3-162 a / ds D534]

Grijsgroene omslag. Ongeopend.

De Westfaalsche Vrede in betrekking tot de Nederlanden / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Drukkerij Jos. Dirix, 1881. — 32 p.

EHC: 894258 [C3-162 a / ds D535]

Vóór honderd jaren / Julius van Herendael. — Antwerpen : Drukkerij Buerbaum-Van der Goten, 1890. — 47 p.

EHC: 894262 [C3-162 a / ds D535]

Jo / Judith Herzberg. — Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 2023. — 97 p. : ill.

EHC: 894375 [C5-180 cb]

Music in medieval rituals for the end of life / Elaine Stratton Hild. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — x, 222 p.

UA-CST: GES 94 H 73 HILD 2024

Herrin des Hügels : das Leben der Cosima Wagner / Oliver Hilmes. — München : Siedler Verlag, 2007. — 493 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNEC-hilmes-1

Europa und die Welt um 1500 : Vorgeschichte oder Beginn der Moderne? / Hans-Georg Hofacker ; [edit.] Christine Keitz. — Berlin : Cornelsen Verlag, 2001. — 208 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9803 (a)

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}\{\}\kesteloot

UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023

Anet: ANET

Tangled paths : a life of Aby Warburg / Hans C. Hönes. — London : Reaktion Books, 2024. — 288 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / WAR 2 / 2024 / a / 1

Je suis un espion : mémoires de guerre exclusives et authentiques de l'agent secret n° 12/80 de l'I.S. / Jef van Hooff. — Mechelen : Imprimerie H. Dessain, 1968. — 183 p. : ill.

EHC: 894839 [C5-181 db]

Hugo van der Goes : between pain and bliss / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Erik Eising ; [medewerker] Till-Holger Borchert. — Munich : Hirmer, 2023. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2023 / a / 1

MMB: sk-GOES

EHC: 881643 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14075

KdG-SLA: 709 VAND

Van wonen en mensen, 1921-1991 / Fernand Auwera ; Marjan Knockaert ; [edit.] Eddy Michilsens ; e.a. ; Huisvesting Antwerpen. — Antwerpen : C.V. Huisvesting Antwerpen, 1991. — 160 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902078147>

VAI-PS: LAPA 351.778.532 HUIS 1991
UA-CST: MAG-B 19189
SA: 105#3148
DB: DB 314 AUWE
EHC: 545966 [S4-209 b]

Igor Strawinsky : Gesprache mit Robert Craft. — Zurich : Atlantis Verlag, 1961. — 261 p.

AP-KC: UM-BG-STRAV-craft-1

Geschichten um Bach / Kurt Ihlenfeld. — Witten-Ruhr : Luther Verlag. — 34 p.

AP-KC: MM-BG-IHLEN-geschic-1

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529490>

MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 684 IMHO 2019
VH: 1832
UA-RG: RG 2094 E 19:13
RUB: 1 M 2 / 2019 / a / 1
MPM: BM 36015
MPM: BL G 26
KMSKA: BEST-MB 94
UA-CST: MAG-OW-BB 43388
EHC: 846815 [C5-112 ea]
MMB: tt-PHOE

Canada in Flanders / Dries Chaerle ; Piet Chielens ; Birger Stichelbaut ; Elsje van Bellingen ; Annick Vandenbilcke. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 35 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 6)

EHC: 894906 [C3-172 a / ds B399]

Inserts in real time : Dora García performance work, 2000-2023 / [edit.] Joanna Zielińska ; [medewerker] Bojana Cvejić ; [medewerker] Sven Lütticken. — Berlin : K. Verlag, 2023. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GARC 2023

De betovering van de vrouw : H.C. Agrippa, een magiër op de feministische toer ten tijde van Margareta van Oostenrijk / Henri Installé. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 2005. — 183 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 107(2003, i.e. 2004)

SESA-Mechelen: M.9933 (a)

Rubens in Madrid : the portrait of Philip IV / Matías Díaz Padrón ; Ana Diéguez-Rodríguez ; Magdala García Sánchez de la Barreda ; Instituto Moll [Madrid]. — Barcelona : Epiarte, 2023. — 107 p. : ill. — (Studia Picturarum ; 2023: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2023 / e / 1

KMSKA: MONO-BB 13289

Jacob Christoff Le Blon and trichromatic printing / [compil.] Ad Stijnman ; [medewerker] Helen Wyld ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281876391>

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 32XXXII,1-2 / 1

1-2

MPM: BL I 63 (BLON)

1-2

EHC: 563600:[101-102] [LZ-22 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Jamboree logboek / [compil.] A. Boschmans ; Vlaams Verbond der Katholieke Scouts. — Plaats van uitgave niet gekend : Agentschap Ergon, 1947. — 63 p. : ill.

EHC: 894236 [C5-170 ab]

Jan de Smedt, 1905-1954 : huldetentoonstelling / [fotograaf] Francis Timmermans. — Mechelen : Raphaël De Smedt, 1973. — [36] p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt, 1905-1954 : huldetentoonstelling: catalogus

SESA-Mechelen: M.9953 (a)

Jan ze Šitboře : úředník, literát, mýtus = Johannes von Schüttwa : Beamter, Dichter, Mythos / [edit.] Jiří Stočes. — Šitboř : Vydání první, 2021. — 265 p. : ill.

MPM: BM 36430

El éxodo español de 1939 : una topología cultural del exilio / Mónica Jato. — Leiden : Brill Rodopi, 2020. — XI, 273 p. — (Foro hispánico ; 61)

UA-CST: GES 946.0 H 72 JATO 2020

Jubileumuitgave van de Antwerpse verenigingen van vee en vlees / [edit.] Omer van den Abbeele ; [edit.] Luc Denys ; [medewerker] Paul Verbraeken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1988. — 308 p. : ill. — Titel varieert: Jubileumuitgave van de Antwerpse verenigingen voor vee en vlees ; titel varieert: Vlees in de pan door de eeuwen heen : historisch overzicht ; titel varieert: Tis al vant vercken : catalogus van de kunst- en documentaire tentoonstelling over vee en vlees

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901075721>

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1988 / i / 1

DB: ARCH 830 ABBE

DB: DB 955 ABBE

KMSKA: TENT-TC 5335

KMSKA: TENT-TC 9093

VH: 1722

VH: 1875

EHC: 787618 [C5-053 ab]

EHC: 667803 [C0-307 a]

EHC: 528366 [S4-136 a]

SA: 105#3317

EHC: 894521

Louis I. Kahn : the last notebook / Louis I. Kahn ; [edit.] Sue Ann Kahn ; [medewerker] Michael J. Lewis. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2024. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2024

1-2

The new Roman empire : a history of Byzantium / Anthony Kaldellis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — vii, 1133 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 71 KALD 2024

Carl Sternheim / Hellmuth Karasek. — Zweite Auflage. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1970. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Sternheim

AP-KC: MT-TBG-STERN-karasek-1

A delezian critique of queer thought : overcoming sexuality / Nir Kedem. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024. — xii, 160 p. — (Plateaus : new directions in Deleuze studies ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 141.728 G-KEDE 2024

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194541926>

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:18

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36069

KMSKA: MONO-BA 4286

UA-CST: MAG-OW-BB 60613

EHC: 860028 [C5-131 da]

MMB: tt-PHOE

Portret van Johannes I Gansacker : adellijke ambities van een diamantslijper en de jonge Antoon Van Dyck (1599-1641) / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 33)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4502

UA-CST: MAG-OW-BB 69302

EHC: 885501 [C5-169 ea]

MMB: tt-PHOE

Man bij het raam : bij wijze van inleiding bij een tentoonstelling met werk van Jan Cuelenaere, Maldegem, 2-16 december 2023 / Marc De Kesel. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 25 p. : ill. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 10)

EHC: 894327

De staatsomwentelingen in België op het einde der 18e eeuw : voordracht gehouden op zondag 16 december 1883, in de groote zaal van het Casino, te St-Nikolaas / Hendrik Keurvels. — St-Nikolaas : Willemsfonds, Afdeling St-Nikolaas, 1883. — 23 p.

Staging Shakespeare at the new Globe / Pauline Kiernan. — Basingstoke : Palgrave, 2007. — xiv, 175 p. — (Early Modern literature in history ; 2007: 12)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2007

Memory 16, 1965-2000 : Phil Bosmans houdt van mensen / Robert Kino. — Dilbeek : De Graankorrel-Eigentijdse Jeugd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893506:1 [C5-170 aa]

Basiswerk

EHC: 893506:2 [C0-550 f]

1 compact disc(s)

Haarlem! Een geschiedenis / Hein Klemann. — Hilversum : Verloren, 2023. — 843 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 70 KLEM 2023

EHC: 891297 [C5-175 ba]

Über Musik und Theater : Erinnerungen Gespräche Skizzen / Otto Klemperer ; [edit.] Stephan Stompor. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1982. — 153 p.

AP-KC: UM-BG-KLEMP-stompor-1

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Doods / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tiel : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

Fonds Lens-Ghesquière : van Alechinsky tot Zadkine / Lizet Klaassen ; Veronique Van Passel ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Joost Depuydt ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Jan-Lodewijk Grootaers ; [medewerker] Nico Van Hout ; [medewerker] Luk Lemmens ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Carmen Willems. — Antwerpen : KMSKA, 2023. — 223 p. : ill.

</docman/kmska/81b39bmotoM14>

MAS: HB 745

EHC: 894919 [C5-171 ab]

KMSKA: BEST-MB 2921

KMSKA: EP-KB 402

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2023'

Robert Schumann : sein Leben und Wirken in den Leipziger Jahren / Hans Joachim Köhler. — Leipzig : Peters, 1986. — 124 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUM-kohler-1

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / AMS 8.1 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-KOLF 2023

KMSKA: MONO-BC 9044

Koncert : olja skripki s orkestrom, sotsj. 54 / [comp.] A. Arenskij. — Moskva : Izdatel'stvo moezjka, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Leopoldu Auèru ; algemeen losbladig: partij

AP-KC: MM-SV-ARENS-conc54-2

Ontbreekt originele partij

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

MPM: BM 36419

EHC: 893484 [C5-178 ba]

KMSKA: TENT-TC 14367

Beethoven 1770-1827 : een componistenleven in beeld / Jeroen Koolbergen. — Alphen aan de Rijn : Atrium, 1995. — 80 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BEETH-koolber-1

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 2023 / a / 1

EHC: 891204 [C1-062 I]

KMSKA: MONO-BC 9052

De Belg : Christian Van Thillo, de mediakoning van de Lage Landen / Mark Koster. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 442 p.

UA-CST: PSW 07 G-KOST 2024

AP-MEI: OK 307/232 KOST 2024

EHC: 894654 [C5-179 ba]

Wenn Schumann ein Tagebuch geführt hätte... / György Kroó ; [vert.] István Frommer. — 4 ed. — Budapest : Corvina Verlag, 1965. — 226 p.

AP-KC: MM-BG-KROO-wennsch-1

Kropotkin now! Life, freedom & ethics / [edit.] Christopher Coquard ; Life, Freedom & Ethics. — Montréal, Que. : Black Rose Books, 2024. — viii, 250 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-COQU 2024

Ad maiorem Gerardi Mercatoris gloriam : Abhandlungen zum Leben und Werk Gerhard Mercators, Rupelmonde 5.3.1512, Duisburg 2.12.1594 / Friedrich Wilhelm Krücken. — Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2009. — III.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901205356>

EHC: 759192 [C5-018 bb]

1-5,7-10

De Siger de Brabant à Jacques de Plaisance : la théorie de l'intellect chez les averroïstes latins des XIIIe et XIVe siècles / Zdzisław Kuksewicz. — Wrocław : Ossolineum, éditions de l'Académie polonaise des sciences, 1968. — 478 p. — Titel varieert: De Siger de Brabant à Jacques

de Plaisance : la théorie de l'intellect chez les averroïstes latins des 13e et 14e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 70314

Kiki Kogelnik : now is the time / [edit.] Ingrid Brugger ; [edit.] Lisa Ortner-Kreil ; Sylvie Fleury ; Flavia Frigeri ; Mai-Thu Perret ; Birgitte Thorssen Vilslev. — Heidelberg : Kehrer, 2023. — 279 p. : ill.

MID: Kogelnik 2024/24

KMSKA: TENT-TC 14371

Apropos Hodler : aktuelle Blicke auf eine Ikone = Apropos Hodler : current perspectives on an icon / Sandra Gianfreda ; Cathérine Hug ; [medewerker] Sabian Baumann ; [medewerker] Olga Stefan ; [medewerker] Diana Blome ; [medewerker] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Monika Brunner ; [medewerker] Ishita Chakraborty ; [medewerker] Kim de l' Horizon ; [medewerker] Matthias Frehner ; [medewerker] Siri Hustvedt ; [medewerker] Mariam Kühsel-Hussaini ; [medewerker] Rachel M'Bon. — Köln : Wienand, 2024. — 304 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14369

Universum Max Beckmann / [edit.] Thijs de Raedt ; Oliver Kase ; Vera de Lange ; Sabine Verbree. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 171 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BECK 2024

KMSKA: TENT-TC 14359

Another ghost party / Manon de Boer ; Latifa Laâbissi ; Laurens Otto. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 232 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOER 2023

EHC: 890844 [C5-174 bb]

Franz Schubert : Dichtung und Wahrheit / Ludwig Kusche. — München : Süddeutscher Verlag, 1962. — 157 p.

AP-KC: MM-BG-KUSCH-franzsc-1

Entre noblesse, ville et clergé, les financiers Lombards dans les anciens Pays-Bas au 14e et 15 siècle : un état de la question / David Kusman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 113-132. — Overdruk uit Publication du Centre européen d'Études bourguignonnes (14e-16 s.). 39(1999)

SESA-Mechelen: M.9842 (a)

Jean de Mirabelle dit van Haelen (ca. 1280-1333) : haute finance et Lombards en Brabant dans le premier tiers du 14e siècle / David Kusman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 844-931 : ill. — Overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor de Filosofie en Geschiedenis. 77(1999)

SESA-Mechelen: M.9775 (a)

Laclos par lui-même / Pierre Choderlos de Laclos ; [edit.] Roger Vailland. — Paris : Editions du seuil, 1953. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901516526>

AP-KC: MT-TBG-VAILL-laclosp-1

EHC: A 148384:[13] [S1-711 i]

R.

DB: ARCH 224 LAMP

LH: 189.344

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004

UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004

KMSKA: MONO-BB 2033

EHC: 844284 [LZ-68 d]

EHC: 671515 [C0-316 b]

SA: 105#2964

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2022 / Hilde Laga ; Luk Lemmens ; Jean Paul Van Bendegem ; Cyriel Van Tilborgh ; Karel Verhoeven. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 56 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-LAGA 2022

EHC: 879081 [C5-159 db]

De woordenaar : Christoffel Plantijn: 's werelds grootste drukker en uitgever: een biografie / Sandra Langereis. — Vierde, herziene druk. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2024. — 399 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2024 / a / 1

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

The image multiplied : five centuries of printed reproductions of paintings and drawings / Susan Lambert. — London : Trefoil publications, 1987. — 216 p. : ill.

MPM: BM 36426

Obiits in de St.-Niklaaskerk te Perk : Christyn, graven van Ribaucourt / Jos Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 45-60 : ill. — Overdruk uit Eigen Schoon en de Brabander. 82(1999)

SESA-Mechelen: M.9792 (a)

De Kalvarie van het Vleeshuis / J. Lambrechts-Douillez. — Antverpiaë : Ex Officina Plantiniana, 1987. — 5 p. : ill. — Titel varieert: Oprichting nieuwe Kalvarieberg Vleeshuis, Antwerpen, Drie Hespensstraat, 3 juli 1987

VH: 1638

VH: 1871

The law in Shakespeare / [edit.] Constance Jordan ; [edit.] Karen Cunningham. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 286 p. — (Early Modern literature in history ; 2012: 7)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JORD 2012

Van waterhuis tot museum : het Brouwershuis te Antwerpen / J. Lambrechts-Douillez ; W. van Craenenbroeck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1983. — p. 187-195 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 29:4(1983)

RSL: Antwerpen-stad

DB: DB 040 LAMB

Frans Dille: toespraak gehouden ter gelegenheid van de opening der tentoonstelling in het Kon. Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen op zondag 6 juni 1948 / Louis Lebeer. — Antwerpen : Scaldispers, 1951. — 18 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902290420>

MPM: BM 36434

gelimiteerd exemplaar 7/50

EHC: H 155881 [M-29 d]

LH: 176.016

En flânant dans un musée peu connu à Anvers / Jeannine Lambrechts-Douillez. — Anvers : uitgever niet gekend, 1963. — 14 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129360>

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 1963 / a / 1

VH: 1882

VH: 1885

Notules sur les armes de la Révolution Brabançonne (1789-1790) / L. Leconte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 470-518. — Overdruk uit Carnet de la Fourragère.

SESA-Mechelen: M.9811 (a)

'Het boudoir der Stedemaagd': beelden uit de Antwerpse geschiedenis in het Museum Vleeshuis / Jan Lampo. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2000. — 37 p.

VH: 1866

Wesker : the playwright. — London : Methuen, 1983. — 181 p. — (Methuen paperback : modern theatre profiles ; 1983: 1)

AP-KC: MT-TBG-LEEMI-wesker-1

Het Vleeshuis : slagpaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902098925>

MAS: HB 949.32

AP-CMU: 33003

HH-EVA: AL/B.0718

VH: 1880

VH: 1881

MPM: BM 34623

MPM: PK-A 5729

8b

DB: DB 920 LAMP

The business of conquest : empire, love, and law in the Atlantic world / Nicole D. Legnani. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2020. — xv, 282 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 71 LEGN 2020

In memoriam prof. dr. Floris van der Mueren (2 november 1890-23 december 1966) / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone kunsten van België, 1967. — p. 289- 291 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone kunsten van België. (1967)

VH: 1921

Christian de Placker / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1917

Edmond Vander Straeten / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1920

Julius Joseph Paul Maria Nuffel / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Jules van Nuffel ; overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1915

Theo Verelst / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1919

Tourists : how the British went abroad to find themselves / Lucy Lethbridge. — London : Bloomsbury Publishing, 2023. — x, 297 p.

UA-CST: GES 942 H 73 LETH 2023

Orlando di Lasso : Prachthandschriften und Quellenüberlieferung: aus den Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek München / Horst Leuchtmann ; Hartmut Schaefer. — Tutzing : Hans Schneider, 1994. — 189 p. : ill.

VH: 1923

AP-KC: UM-BG-LASSU-leuchte-1

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Brussel : Kredietbank, 1984. — 53 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1). — Titel varieert: Peter Benoit, 1834-1901

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64266705>

AP-KC: UM-BG-BENOI-leytens-1

AP-KC: MM-DUBTW-LEYTE-peterbe-1

AP-KC: MM-BG-LEYTE-peter-1

UA-RG: RG 4055 A 72

VH: 1898

MPM: PK-A 6684

3c

LH: 171.559

UA-CST: MAG-C 9926

UA-CST: MAG-OW-C 2910

AP-CMU: CMU 700.8 BENO 1984

EHC: 512578 [C1-054 c]

SA: 1572#250

Bruckner und Leipzig : vom Werden und Wachsen einer Tradition / Steffen Lieberwirth. — Leipzig : Peters, 1990. — 164 p.

AP-KC: UM-BG-BRUCK-lieberw-1

Oorlogsdagboek 1939-1945 / Astrid Lindgren ; [vert.] Janny Middelbeek-Oortgiesen. — Amsterdam : Ploegsma, 2015. — 265 p. : ill.

IL: SECU-LIND

Liszt / [edit.] Olivier Alain ; [edit.] José Bruyr ; [edit.] Bernard Gavoty. — Paris : Librairie Hachette, 1967. — 291 p. — (Collection Génies et réalités ; 1967: 3)

AP-KC: UM-BG-LISZT-alain-1

Ludwig Van Beethoven, 1770 - 1827 : herdenkingstentoonstelling 1770 - 1970, 22 mei - 5 juli 1970, Provinciaal Gallo-Romeins Museum, Tongeren / [edit.] C. Swinnen ; [edit.] A. Neven. — Tongeren : uitgever niet gekend, 1970. — 57 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66350599>

VH: 1894

EHC: 649907 [C0-279 b]

Female heroism in the works of Corneille and Racine : Médée, Clytemnestre, Phèdre / Dana Lungu. — Leiden : Brill, 2023. — VI, 225 p. — (Faux titre : études de langue et littérature françaises ; 460)

UA-CST: T&L 840 H 6 LUNG 2023

Het mysterie rond het schilderij 'De Visitatie' van Jacob Jordaens : Rupelmonde - Lyon - Dayton - Hoepertingen / Julien Lyssens. — Rupelmonde : Julien Lyssens, 2024. — 90 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2024 / a / 1

Het kwartet : hoe vier vrouwen de filosofie opnieuw tot leven wekten / Clare Mac Cumhaill ; Rachael Wiseman. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 459 p. — Oorspronkelijke titel: *Metaphysical animals : how four women brought philosophy back to life*

UA-CST: FILO 19 G-MACC 2022

EHC: 880463 [C5-161 bb]

KdG-SLA: 152 MACC

Beyond the forest : a history of Transylvania viewed in its European setting / Jan De Maere ; [inl.] Leopold [Duke] of Arenberg ; [inl.] Adrian Nicolescu. — Iași : Tehnopress editura, 2020. — 393 p. : ill. — (Monografii ; 10)

RUB: 2 D 2 / ROE 6 / 2020 / a / 1

Forbidden desire in Early Modern Europe : male-male sexual relations, 1400-1750 / Noel Malcolm. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — vi, 594 p.

UA-CST: GES 94 H 73 MALC 2024

Man Ray : other objects / [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8820

Sint-Paulus : de Antwerpse Dominicanenkerk, een openbaring / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, 2014. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/882916993>

UA-RG: RG 2152 A 5

UA-RG: RG 2153 A 15

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2014 / a / 1

MPM: BM 42134

DB: DB 738 MANN

VH: 1712

EHC: 791936 [C5-064 ab]

Marguerite Bervoets, La Louvière 1914-Wolfenbüttel 1944 : femme de lettres, enseignante, héroïne et martyre de la résistance en Belgique: hommage / Comité Marguerite Bervoets. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 2004. — 38 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9920 (a)

Mens voorbij markt : een nieuwe economie in tijden van klimaatverandering / Jurgen Masure. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 175 p.

KdG-Zuid: 4 ECO 351 MASU

UA-CST: TEW 330.342 G-MASU 2023

La mission civilisatrice du christianisme en Afrique : Lavigerie, face à l'islam et aux religions Négro-Africaines / Henri Maurier. — Roma : Petit Echo, 1992. — 80 p. — (Petit echo des Missionnaires d'Afrique ; 5)

HH-EVA: TJ/PETI 8/1992 : 5

Max Stirner / [edit.] Saul Newman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — xi, 223 p. — (Critical explorations in contemporary political thought ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 141.7 G-NEWM 2011

Le mécénat et l'influence des Guises / [edit.] Yvonne Bellenger ; Université de Reims. Centre de recherche sur la littérature de la renaissance. Colloque. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 755 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 9) ; (Rencontres ; 184). — Congrès: Joinville, du 31 mai au 4 juin 1994 et à Reims, 2 juin 1994

UA-CST: GES 944 H 73 BELL 2023

Eddy De Vos : great white / Jon Thompson ; Philippe Van Cauteren ; [vert.] Bert Bultinck. — Mechelen : De Garage, 2003. — 110 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9962 (a)

KdG-SLA: 709 DEVO

De memoires van Louis Contryn / [inl.] Freek Neiryck. — Gent : Europees Figurentheatercentrum, 2000. — 68 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9788 (a)

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

MID: François 2023/375

KMSKA: TENT-TC 14368

Le Vleeshuis et son quartier, évolution de 1500 à 1998 : étude historique / Serge Migom. — Leuven : 1998. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Mémoire. KUL, Centre Raymond Lemaire pour la Conservation ; promotor Luc Verpoest ; Krista De Jonge

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1998

VH: 1869

1-3

VH: 1870

1-3

DB: ARCH 222 MIGO

EHC: 767556 [C5-027 aa]

1-3

Why didn't Nietzsche get his act together? / Elijah Millgram. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — x, 370 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-MILL 2023

Echo : gehuld in herinnering: Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker / [edit.] Elisa De Wyngaert ; Charlie Porter ; Ellen Sampson ; Lou Stoppard. — Tiel : Lannoo, 2023. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Echo : Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker: kunst, kleding, herinnering

EHC: 894663 [C5-171 ab]

KdG-SLA: 907.1 ECHO

Schuberts Liederzyklen : Gedanken zu ihrer Aufführung / Gerald Moore ; [vert.] Else Winter. — London : Bärenreiter Verlag, 1975. — 288 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-moore-1

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 191 p. — (Routledge performance practitioners ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 830 N-BREC-MUMF 2018

Design as art =_Arte come mestiere / Bruno Munari ; [vert.] Patrick Creagh. — London : Penguin Books, 2008. — 223 p. : ill. — (Penguin classics ; 2008: 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980903691>

EHC: 817840 [C5-068 ec]

KdG-SLA: 709 MUNA

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter ; Lieven De Visch ; Marijn Everaarts ; Sibylla Goegebuer ; Griet Steyaert ; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.

MAS: HB 23
RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 14031
EHC: 877203 [C5-322 e]
KdG-SLA: 709 VAND
MMB: sk-GOES

Musée Frans Claes 'De gulden spoor' / [veilingmeester] E. Lemineur ; [veilingmeester] R. Cavenaile ; [expert] Eug. Van Herck ; [expert] Ph. R. Duprez. — Anvers : Imprimerie Brouwers fils & Co, 1933. — 3 v. : ill. — (Vente publique ; 73). — Titel varieert: Musée Frans Claes 'De gulden spoor': gildes, armes, fouilles, antiquités, folklore, tableaux, sculptures, métaux, ... la vente publique aura lieu en la Salle Gruter ; aantal loten 1704-3479 (v. 1-2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901608309>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057382>
VH: 1718
1-3
UA-RG: RG 1074 E 1
1-3
UA-RG: RG 1075 E 13
RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1933-11-27 / a / I-III / 1
RUB: 1 Q 3 / CLA 3 / 1933 / a / I-III / 1
MPM: PK-A 1372
CK8e
DB: ARCH 500 LEMI
LH: 164.268
1-2
LH: 32.150
1-3
UA-CST: MAG-Coll 647.33.3
1-2
UA-CST
3
Plaats in convoluut: 4/9
EHC: H 85843:73 [S0-157 b]
1-3
SA: 105#7369-7371
vol. 1 - 3
MMB: auc-VANH 1933

David Bailly : tijd, dood en ijdelheid / Janneke van Asperen ; Nathan Daly ; Rudi Ekkart ; Erma Hermens ; Marika Keblusek ; Karin Leonhard ; Fred G. Meijer ; Carla van de Puttelaar ; Christiaan Vogelaar. — Zwolle : Waanders Uigevers, 2023. — 146 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: ONTW 75 G-ASPE 2023
KMSKA: TENT-TC 14163

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uigevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023
KMSKA: TENT-TC 11616
MMB: ex 2023

Raoul De Keyser : Release / Steven Jacobs. — Deinze : Mudel, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893953 [C3-162 a / ds D534]

Luister van het Antwerps vleeshouwersambacht / [inl.] J. Wilms ; Smekens [Conservator] ; Lambrechts-Douillez [Mevrouw] ; G. Van Deuren. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Oudheidkundige Musea, 1963. — 51 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/739928088>
MAS: HB 949.32
VH: 1892
UA-RG: RG-Br 155 :31
HH-EVA: AL/B.0192
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1963 / b / 1
MPM
LH: 69.261
UA-CST
KMSKA: TENT-TA 494
EHC: E 206609 [M-266 bis e]
SA: 105#8322
MMB: mus-ANTW

Musik im Umbruch : studien zu Michael Praetorius / [edit.] Sven Limbeck ; [edit.] Rainer Schmitt ; [edit.] Sigrid Wirth. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 344 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 172)

MPM: BM 36425

Hugo van Kuyck, de architect van de landing / [edit.] F. de Nave ; Rita Jalon ; [inl.] H.B. Cools. — Antwerpen : Nationaal Scheepvaartmuseum, 1994. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69349358>
UA-CST: MAG-BR-C 3620
MAS: HB-Ges 00
DB: DB 950 NAVE
EHC: 580312 [C0-079 a]
SA: 105#121

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / c / 1
KMSKA: TENT-TB 10513
UA-RG: RG 2024 C 27

Nederlands kolonialisme van archief tot geschiedschrijving : een gids voor onderzoekers / [edit.] Alicia Schrikker ; [edit.] Sanne Ravensbergen ; [edit.] Lennart Bes ; [edit.] Pouwel van Schooten ; [edit.] Anita van Dissel. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2023. — 294 p. : ill. — (Colonial and global history through Dutch sources ; 7)
UA-CST: GES 930.1 G-SCHR 2023

Lucas Cranach : from German myth to Reformation / Jennifer Nelson. — London : Reaktion Books, 2024. — 215 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2024: 2)
RUB: 1 G 2 / CRA 6 / 2024 / a / 1

Moord ende doodslag : geruchtmakende zaken en geschiedvervalsing in de Middeleeuwen / Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 288 p. : ill.
EHC: 894608 [C5-179 ba]

No babes / [fotograaf] Morgane Gielen. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2021. — XXIX, 160 p. : ill.
EHC: 894774 [C1-063 k]

The mapmakers' world : a cultural history of the European world map / Marjo T. Nurminen. — Oxford : Pool of London, 2015. — 345 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/940547853>
UA-CST: GES 91 G-NURM 2015
EHC: 838083 [C5-309 b]

Philipp de Monte / Piet Nuten. — Bärenreiter Kassel : 1900. — kolom(men) 490–502. — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart /* Friedrich Blume
VH: 1918
AP-KC: MM-BG-NUTEN-philipp-1

Het Onze-Lieve-Vrouwehuis : vijfhonderd jaar wonen aan de Keizerstraat in Antwerpen. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1988. — 192 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148867>
SA: 105#3764
MPM: BM 33036
MPM: PK-C 1049
32e
DB: DB 955 ONZE
EHC: 561352 [C0-030 d]
KMSKA: MONO-BB 2334

Between the devil and the host : imagining witchcraft in Early Modern Poland / Michael Ostling. — Oxford : Oxford University Press, 2024. — xxi, 295 p. — (Past & present ; 2024: 1)
UA-CST: GES 947 H 70 OSTL 2024

Street rambling Kathmandu / Ria Pacquée. — uitgever niet gekend : Escautville, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2023
Bij collectie kunstenaarspublicaties : glazen kast leeszaal

Dragend bestaan : Amsterdamse korendragers in historisch perspectief, ca. 1525-ca. 1940 / Ruud Paesie. — Hilversum : Verloren, 2023. — 554 p. : ill.
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 PAES 2023

Astrology in medieval manuscripts / Sophie Page. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — 127 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 73 PAGE 2017

Flemish textile workers in England, 1331–1400 : immigration, integration and economic development / Milan Pajic. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xvii, 332 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 122)
<https://doi.org/10.1017/9781108774215>
UA-CST: GES 942 H 72 PAJI 2024
UA: UA

Il Rinascimento di Bergamo e Brescia : Lotto, Moretto, Savoldo, Moroni / Simone Facchinetti ; Francesco Frangi. — Milano : Skira, 2021. — 125 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2021 / c / 1

Roger Raveel, 1950–54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.
MID: Raveel 86/407
KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>
EHC: 666346 [C0-289 b]
KMSKA: MONO-BC 9055

De ingebeelde geneeskunde van Molière / Paul Pelckmans. — Kalmthout : Het Gemeenebest, 2023. — 27 p. — (30 jaar Het Gemeenebest ; 2023: 6)
EHC: 894322

By Jove, my Joyce / Peter Pelckmans. — Kalmthout : Het Gemeenebest, 2023. — 27 p. : ill. — (30 jaar Het Gemeenebest ; 2023: 12)
EHC: 894329

La ciencia de Cervantes / Vicente Pérez de León. — Leiden : Brill, 2023. — XVI, 400 p. — (Foro hispánico ; 71)
UA-CST: T&L 860 N-CERV-PERE 2023

Peter Benoît (1834–1901). — Tielt : Lannoo, 2001. — p. 65–126 : ill. — (Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 285)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901462709>
VH: 1909:2001,285
UA-CST: MAG-T 40:285
AP-KC: MM-TY-VLAAN
TPC: LZ 800/7

Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021 / [edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff Verlag, 2023. — VI, 281 p. — (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)

UA-RG: RG 2155 F 37

De Antwerpsche beenhouwers van de vroegste tijden tot heden : Vlaamsche zeden, godsdienst, eigenaardige gebruiken, bekwaamheid, veeteelt, bescherming / Edward Poffé. — Antwerpen : Drukkerij H. & L. Kennes, Opv. van L. Gerrits, 1894. — 171 p. : ill.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100027253X>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901311902>

UA-RG: RG 2030 B 22

VH: 1705

VH: 1893

UA-CST: MAG-DAM-B 29

EHC: K 21697:ex.2 [S3-974 e]

EHC: K 21697:ex.3 [S3-974 e]

EHC: 643098 [C0-217 c]

EHC: K 21697:ex.1 [S3-974 e]

Anet: ANET

SA: 105#6414

La Pologne des Belges : évolution d'un regard (XXe-XXIe siècles) / [edit.] Szczer Przemysław. — Kraków : Unum Press, 2021. — 375 p. — Titel varieert: La Pologne des Belges : évolution d'un regard (20e-21e siècles)

<https://doi.org/10.21906/9788376432182>

UA-CST: GES 949.3 H 73 SZCZ 2021

Anet: ANET

Houten villa's en planken dorpen : tijdelijk bouwen in het schootsveld rond Antwerpen / Werner Pottier ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Serge Migom ; [edit.] Jonas Raats. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2014. — 6 p. : ill. — (WO I in de provincie Antwerpen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901643601>

DB: ARCH 224 POTT

DB: DB 950 POTT

EHC: 792247 [C3-161 c / ds 407 d]

Gender and self-fashioning at the intersection of art and science : Agnes Block, botany, and networks in the Dutch seventeenth century / Catherine Powell-Warren. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 302 p. : ill. — (Studies in early modernity in the Netherlands ; 2024: 1). — Titel varieert: Gender and self-fashioning at the intersection of art and science : Agnes Block, botany, and networks in the Dutch 17th century

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048557677/type/B00K>

RUB: 1 G 1 / BLO 5 / 2024 / a / 1 / Hollandse school

UA: UA

EHC: 893945 [C5-178 ba]

Prophecy and eschatology in the Transatlantic World, 1550-1800 / [edit.] Andrew Crome. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — xiii, 302 p. — (Christianities in the Trans-Atlantic World, 1500-1800 ; 2018: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 CROM 2018

State and society : a social and political history of Britain since 1870 / Martin Pugh. — Sixth edition. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 596 p.

UA-CST: PSW 942 G-PUGH 2022

Mozart and Salieri : the little tragedies / Alexander Pushkin ; [vert.] Anthony Wood ; [edit.] Elaine Feinstein. — London : Angel Books, 1987. — 95 p.

AP-KC: MT-TE-PUSHK-mozarta-1

Goldgrund und Perspektive : Fra Angelico im Glanz des Quattrocento / Saskia C. Quené. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13310

Spelen met waarden, betalen met gedachten : Erasmus, Spinoza en dat wat ons bindt / Ronald van Raak. — Amsterdam : Boom, 2024. — 141 p.

UA-CST: FILO 19 G-RAAK 2024

EHC: 894463 [C5-180 ea]

Raffaël : Revolution des Tapisseriedesigns / [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur. — Stuttgart : Belser, 2023. — 232 p. : ill.

EHC: 890857 [C1-062 I]

KMSKA: MONO-CX 822

Femina : een nieuwe geschiedenis van de middeleeuwen, via de vrouwen die daaruit zijn geschrapt / Janina Ramirez. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 428 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 925.9 RAMI

AP-NOO: NOORD 301.185 RAMI 2022

UA-RG: RG 2142 D 31

EHC: 879102 [C5-159 bb]

ROSA: FI m/366

W. Somerset Maugham and his world / Frederic Raphael. — London : Thames and Hudson, 1976. — 128 p.

AP-KC: UT-TBG-MAUGH-raphael-1

Jo Coenen en de Vaillantlaan : een nieuwe visie op stedenbouw en stadsvernieuwing / Albert Ravestein. — Rotterdam : NAI uitgevers, 1996. — 85 p. : ill.

DB: DB 910 RAVE

UHasselt: 71 RAVE 1996

Regie : Rembrandt: Rembrandt en de wereld van theater / [edit.] Leonore van Sloten ; [edit.] Epco Runia ; [edit.] Nathalie Macieszka. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Regie : Rembrandt

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2024 / a / 1

UA-CST: T&L 792 G-SLOT 2024
KMSKA: TENT-TC 14379

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : teekeningen

KMSKA: MONO-BC 9054

Renate Bertlmann : fragile Obsessionen_=_Renate Bertlmann - fragile obsessions / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Luisa Ziaja. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 2023

Le cardinal Lavigerie / François Renault. — Plaats van uitgave niet gekend : Fayard, 1992. — 698 p. — Titel varieert: Le cardinal Lavigerie, 1825-1892 : l'église, l'Afrique et la France

HH-EVA: AF/B.1177

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Het kleurenpalet van Marcel Van Driessche / Jolien De Ridder. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2023. — 149 p. : ill. — (Het Punt : kunst ; 2023: 1)

EHC: 894782 [C1-068 m]

Ridders van het Gulden Vlies : een schitterende mythe ontrafeld / [edit.] Hannah Iterbeke. — Tiel : Lannoo, 2024. — 174 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2024 / a / 1

EHC: 894739 [C1-063 l]

KMSKA: TENT-TC 14357

Het jaar 1000 : Nederland in het midden van de Middeleeuwen / Annemarieke Willemsen ; [medewerker] Raphaël Rijntjes ; [medewerker] Floor van Doesburg. — Tweede herziene druk. — Leiden : Sidestone Press, 2023. — 144 p. : ill.

EHC: 894736 [C5-171 ab]

Jean Gabin : un acteur simenonien / Désiré Roegiest. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Amis de Georges Simenon, 2023. — 28 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 7864

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

Libéralisme & catholicisme : lettres à M. Frère-Orban, Ministère d'Etat, chef du cabinet libéral & Ministre des Affaires étrangères / A.M. Rolin. — Malines : E.-F. Van Velsen. — 120 p.

SESA-Mechelen: M.9767 (a)

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 122 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2018: 1) ; (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[3])

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113566031>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1039535444>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / c / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 RUBENS

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

EHC: 833144 [C5-107 ab]

EHC: 506172:2018,special,[3] [C2-155 c]

MPM: BM 42264

MPM: BM 36436

Rubens a Palazzo Ducale : l'appartamento di Vincenzo I Gonzaga e la pala della Santissima Trinità. — Mantova : Publi Paolini, 2023. — 31 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2023 / aa / 1 / afd.dozen

KMSKA: TENT-TA 4007

Aus der näher gesehen / Fritz Heinrich Ryssel. — Tübingen : Rainer Wunderlich Verlag, 1954. — 103 p.

AP-KC: MM-BG-RYSSE-ausdern-1

Islam in Europe / Diana Luber ; [medewerker] Michael Franses ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

La mort de Charles le Téméraire : 5 janvier 1477 / Jean-Baptiste Santamaria. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2023. — 361 p. : ill. — (Les journées qui ont fait la France ; 2023: 1)

UA-CST: GES 944 N-CHAR-SANT 2023

Mamy Blue / Barbara Sarafian. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2021. — 167 p.

EHC: 894592 [C5-180 db]

Mendelssohn / Wenneke Savenije. — Haarlem : J.H. Gottmer, 1991. — 288 p. — (Gottmer componistenreeks ; 1991: 2)

AP-KC: UM-BG-MENDE-savenij-1

Mère Jeanne (1824-1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900873049>

VAi-PS: LAPA 727.1 SCHE 2007

SA: 105#2732

Basiswerk

DB: DB 950 SCHE

EHC: 716696 [c0-583 e]

Basiswerk; DVD

In het kielzog van Hugo Van Kuyck, een uitzonderlijke Belg / Charles Emmanuel Schelfhout. — Bonheiden : Dijle, 1988. — 148 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 72 N-BE-KUYC 1988

DB: DB 950 SCHE

UHasselt: 72 SCHE 1988

Het oog van Euripides / Ben Schomakers. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 47 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 4)

EHC: 894320

The theology of debt in late medieval English literature / Anne Schuurman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — ix, 252 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 124)

<https://doi.org/10.1017/9781009385947>

UA-CST: GES 942 H 72 SCHU 2024

UA: UA

Seeds of knowledge : early modern illustrated herbals / [edit.] Michael Jakob ; [ill.] Ewald Frick. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 523 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2023 / e / 1

Fort 4 / P. 't Seyen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901270320>

UA-CST: MAG 98 F 66

AP-CMU: 16305

DB: DB 955 TSEY

EHC: 593999 [C0-111 a]

CO

Reason and experience in Renaissance Italy / Christine Shaw. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — viii, 362 p.

<https://doi.org/10.1017/9781108955713>

UA-CST: GES 946.1 H 71 SHAW 2023

UA: UA

Raphael in early modern sources (1483-1602) / John Shearman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 2 v. — (Römische Forschungen der Bibliotheca Hertziana ; 30- 31)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901903044>

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2003 / a / I-II / 1

KMSKA: MONO-BB 12826

1-2

The Etruscans / Lucy Shipley. — London : Reaktion Books, 2023. — 213 p. : ill. — (Lost civilizations ; 2023: 1)

KdG-SLA: 923.3 SHIP

Slavery and the slave trade in the Eastern Mediterranean (c. 1000-1500 CE) / [edit.] Reuven Amitai ; [edit.] Christoph Cluse. — Turnhout : Brepols, 2017. — 487 p. — (Mediterranean nexus, 1100-1700 : conflict, influence and inspiration in the Mediterranean area ; 5)

UA-CST: GES 950 H 72 AMIT 2017

The dialogues of François Hemsterhuis, 1778-1787 / Jacob van Sluis ; Daniel Whistler ; [inl.] Laure Cahen-Maurel. — Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd, 2022. — xvii, 180 p. : ill. — (The Edinburgh edition of the philosophical works of François Hemsterhuis ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEMS-SLUI 2022

De havenarbeider, beelden uit de geschiedenis van een uitzonderlijk beroep : tentoonstelling n.a.v. de opendeurdagen 'Ken en Steun uw Haven' / [inl.] M. Van der Aa ; [inl.] H. Maes ; A. Himler ; F. Bogaerts. — Beveren : Maatschappij voor het Grond- en Industrialisatiebeleid van het Linker Scheldeoevergebied, 1985. — 97 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901177793>

MAS: HB-Hav 11

DB: DB 950 AA

EHC: 651613 [C0-234 a]

SA: 105#2692

De discrete uitstraling van Jan de Smedt : een proeve van bibliografie (1923-2003) / Raphaël de Smedt ; [inl.] Herman Liebaers. — 2de vermeerderde uitgave. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 2003. — 103 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9904 (a)

Sonia Delaunay : living art / [edit.] Waleria Dorogova ; [edit.] Laura Microulis. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center, 2024. — 538 p. : ill.

KdG-SLA: 709 DELA

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

RUB: 1 O 338 / BRU 7 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13313

De Antwerpse muzikant, beeldsnijder en borduurwerker Theodoor Verbrugghen (Antwerpen, 1617-1701) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — p. 5-19. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1994/1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901622867>

VH: 1902

SA: 633#36

EHC: 600190 [C3-127 b / ds 64 b]

De Antwerpse organist, zangmeester en componist Gaspar Boest (Antwerpen, 1607-1666) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2007. — p. 170-187. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 17(2005-2006)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584386>

VH: 1906

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 717649 [C3-123 a / ds A25]

Cornelis van Hove (°1530/31 - +1581) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2008. — p. 132-133. — (De Antwerpse stadsspeellieden biografisch ; 2). — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 18(2006-2007)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901915708>

VH: 1905

AP-KC: MM-BG-SPIESS-corneli-1

EHC: 723582 [C3-134 a / ds 132 b]

De Antwerpse zangmeester en componist André-Joseph Blavier: Luik 1713-Antwerpen 1782 / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2003. — p. 5 - 35 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 13(2001-2002)

VH: 1903

SA: 633#89

AP-KC: MM-BG-SPIESS-blavier-1

Joachim vanden Hove, een Nederlandse luitcomponist van Antwerpse komaf (Antwerpen, 1567-Den Haag, 1620) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2008. — p. 105-131. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 18(2006-2007)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901915980>

VH: 1907

AP-KC: MM-BG-SPIESS-joachim-1

EHC: 723584 [C3-134 a / ds 132 b]

Peeter van (den) Hove (Diest, ca. 1540 - na 1585?) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2007. — p. 188-189. — (De Antwerpse stadsspeellieden biografisch ; 1). — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 17(2005-2006)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584391>

VH: 1904

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 717652 [C3-123 a / ds A25]

De Antwerpse violist en componist Joannes Franciscus Redein (Antwerpen, 1749-1802) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2013. — p. 127-139 (losbladig) : ill. — Overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. 5(2013)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901320903>

VH: 1896

SA: 633#116

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 784862 [C3-143 a / ds 223 b]

Simone Weil and the suffering of love / Eric O. Springsted ; [inl.] Robert Coles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock, 2010. — vii, 136 p.

UA-RG: RG 2155 F 36

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

Amalia van Solms : ambitie met allure / Janelle Moerman ; Roos Verkleij ; Xem Vermeij. — Zwolle : Waanders Uitgevers B.V., 2022. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-MOER 2022

Tolstoy or Dostoevsky / George Steiner. — Harmondsworth : Penguin Books, 1967. — 331 p. — (Peregrine books ; Y 67)

AP-KC: MT-TBG-TOLST-steiner-1

Les Fiocco : une famille de musiciens belges aux XVIIe et XVIIIe siècles / Christiane Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1941. — 170 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 7: 4 (= v. 1540)). — Titel varieert: Les Fiocco : une famille de musiciens belges aux 17e et 18e siècles

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901359980>

AP-KC: MM-BG-STELL-fiocco-1

RUB: 3 L 1 / 1941 / a / 1

KMSKA: M BE 35

M BE 35-17

VH: 1910

EHC: A 272:B,1540 [S2-1000 j]

SA: 228#7013

Het reisboek van Willem van Oranje / René van Stipriaan. — Amsterdam : Querido Facto, 2023. — 256 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 70 STIP 2023

SA: 4501#26

EHC: 889295 [C5-173 bb]

The little street : the neighborhood in seventeenth-century Dutch art and culture / Linda Stone-Ferrier. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — VII, 200 p. : ill.

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 34012

KMSKA: MONO-BC 8848

MMB: ref-LITT

Stravinsky / [edit.] André Boucourechliev ; [edit.] Olivier Merlin ; [edit.] Michel Philippot. — Paris : Hachette, 1968. — 277 p. : ill. — (Collection Génies et réalités ; 1968: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902401482>

AP-KC: UM-BG-STRAV-boucour-1

EHC: 687409 [C0-361 b]

Johan Maelwael en de gebroeders van Lymborch : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / André Stufkens ; Clemens Verhoeven ; [inl.] Bart Van Loo. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 204 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

EHC: 894664 [C5-170 aa]

Tachtig is prachtig : biografische notities omtrent de Elversele 80-plussers / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2015. — 202 p. : ill.

EHC: 893934 [C5-170 aa]

La prudence au pouvoir : Florence, XIVe-XVe siècles / Ilaria Taddei. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 508 p. : ill. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 31). — Titel varieert: La prudence au pouvoir : Florence, 14e-15e siècles

UA-CST: GES 946.1 H 70 TADD 2022

Joan Robinson in Princely India / Pervez Tahir. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xvii, 273 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-031-10905-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-ROBI-TAHI 2022

Een feodale samenleving in koloniaal vaarwater : staatsvorming, koloniale expansie en economische onderontwikkeling in Banten, West Java (1600-1750) / Johan Talens. — Hilversum : Verloren, 1999. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70578

Jean-Jacques c'est moi / Jean-Jacques Tamba ; [edit.] Adria Duhaud ; [edit.] Johannes Dehandschutter. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean-Jacques Tamba, 2024. — 181 p. : ill. — Algemeen Opgedragen aan het toegewijde barpersoneel van, alle nachtbrakers uit, de vrienden van, 'In de Soete Naem Jesus'

EHC: 894860 [C5-106 f]

Black Atlantic : power, people, resistance / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Jake Subryan Richards ; [medewerker] Jack Ashby ; [medewerker] Isaac Ayamba ; [medewerker] Jacqueline Bishop ; [medewerker] Justin M. Brown ; [medewerker] Peggy Brunache ; [medewerker] Sokari Douglas Camp ; [medewerker] Esther Chadwick ; [medewerker] Isabelle Charmantier ; [medewerker] Alissandra Cummins ; [medewerker] Benjamina Efua Dadzie ; [medewerker] Sandra De Rycker ; [medewerker] Lauren Gardiner ; [medewerker] Grada Kilomba ; [medewerker] Julie Chun Kim ; [medewerker] Wanja Kimani ; [medewerker] Jimena Lobo Guerrero Arenas ; [medewerker] Brenda Locke ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; Mary-Ann Middelkoop ; [medewerker] Mathelinda Nabugodi ; [medewerker] Joshua Nall ; [medewerker] Alexis Peskine ; [medewerker] William Pettigrew ; [medewerker] Keith Piper ; [medewerker] Habda Rashid ; [medewerker] Edwin Rose ; [medewerker] Eleanor Stephenson ; [medewerker] Henrietta Ward. — London : PWP, 2023. — 192 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2023 / a / 1

Medieval money : merchants and morality / Diane Wolfthal ; [medewerker] Steven A. Epstein ; [medewerker] David Yoon ; [inl.] Deirdre Jackson. — New York, N.Y. : The Morgan Library & Museum in association with D Giles Limited, 2023. — 232 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 72 WOLF 2023

KMSKA: TENT-TB 10496

Thomas De Quincey_. Jacques Abeille_. Bernard Collin. — Paris : Europe, 2024. — 378 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1140)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1140

EHC: B 54169:2024,1140 [C2-057 f]

Attlee : a life in politics / Nick Thomas-Symonds ; [inl.] Keir Starmer. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xxiv, 328 p.

UA-CST: PSW 323 L-GB-THOM 2023

Ketzer und Heiliger : das Bild des Johannes Hus zwischen Reformation und Aufklärung / Eike Hinrich Thomsen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2024. — 534 p. — (Refo500 academic studies ; 96)

UA-CST: GES 27 H 73 THOM 2024

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

KMSKA: MONO-BC 9034

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

SA: 4501#11

MMB: sk-DEJA

Eine Jugend in Deutschland / Ernst Toller. — 2.veränderte Auflage. — Leipzig : Philipp Reclam jun., 1990. — 214 p. — (Reclam Biografien ; 460)

AP-KC: MT-TBG-TOLLE-jugendi-1

Le sens dans le langage : approches et perspectives guillaumistes / Francis Tollis. — Limoges : Lambert-Lucas, 2023. — 381 p.

UA-CST: T&L 800 G-TOLL 2023

Hoe klanken verbinden : herinneringen van een pianiste / Sylvia Traey ; Johan de Boose. — Antwerpen : Cyclus, 2018. — 53 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194462659>

AP-KC: UM-BG-TRAEY-deboose-2

1-2

EHC: 847526 [C5-113 ea]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Geneeskundige aspecten van de ontwikkeling van het St. Elisabethziekenhuis: 750 jaar Sint-Elisabethgasthuis / J.P. Tricot ; L.O. Standaert. — Merksem : Verhaegen,

1987. — 48 p. : ill. — Algemeen Overdruk uit: Acta Antwerpiensia ; algemeen 4:3(1987)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901767632>

DB: DB 311 TRIC

EHC: 525505 [C3-124 b / ds B31]

UA-RG: RG 2037 C 38

Amerikanen in Flanders Fields, 1914-1919 / Pieter Trogh ; Dominiek Dendooven ; [medewerker] Ivan Couttenier. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2024. — 147 p. : ill. — (De namenlijst ; 4)

EHC: 894475 [C5-179 ba]

Hervé Tullet's art of play : images and inspirations from a life of radical creativity / Hervé Tullet ; Sophie Van der Linden. — San Francisco, Cal. : Chronicle, 2022. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Art of play

IL: SECU-TULL

Dorestad onthuld : de geschiedenis van een vroegmiddeleeuws handelscentrum / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2024. — 256 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 925.3 TUUK

EHC: 893404 [C5-169 aa]

Uitvaartliturgie van Kardinaal L.J.Suenens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — 8 p. : ill. — Algemeen Uitvaartviering van Kard. Suenens op 10 mei 1996 in de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen

SESA-Mechelen: M.9942 (a)

Understanding Ukraine : tracing the roots of terror and violence / [edit.] Marieluise Beck ; [inl.] Dmytro Kuleba. — Stuttgart : ibidem Verlag, 2023. — 199 p. — (Ukrainian voices ; 35) ; (Ukraine verstehen ; 2023: 1)

UA-CST: PSW 947 L-UKR-BECK 2023

Johansen Skovsted / Philip Ursprung ; Stephen Bates ; [fotograaf] Rasmus Norlander ; [edit.] Moisés Puente. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2024. — 160 p. : ill. — (2G : revista internacional de arquitectura ; 90)

UA-CST: ONTW 72 G-URSP 2024

Charles Augustin Wauters (Boom 23 april 1808 - Mechelen 4 november 1869) / Axel Vaeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 150-162 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 104(2000)

SESA-Mechelen: M.9832 (a)

Molière et les femmes / René Valesnes. — Paris : Edition Nilsson. — 123 p.

AP-KC: MT-TBG-VALES-moliere-1

Van quadrille tot jazz : twee eeuwen muzikaal amusement in Antwerpen: lezingen en livemuziek: 9 november 2016 / Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd)

VH: 1890

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

EHC: 891446 [C5-176 cb]

KMSKA: MONO-BB 13227

De verborgen geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Nieuwe editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 223 p. : ill.

EHC: 890288 [C5-174 cb]

KMSKA: MONO-BB 13308

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-VANH 2021

EHC: 865303 [C5-142 ba]

KMSKA: MONO-BB 13311

LH: X

België : 2000 jaar geschiedenis / Guy Vantemsche ; Roger De Peuter. — Berchem : Epo, 2023. — 695 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 VANT 2023

Twee romans, twee praatjes / Frank Vande Veire. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 37 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 9)

EHC: 894326

Emeri Cambier ((1865-1943), fondateur de la mission du Kasai : la production d'un missionnaire de légende / Jean-Luc Vellut. — Bruxelles : Textyles-éditions, 1993. — p. 39-74 : ill. — Overdruk uit Images de l'Afrique et du Congo/Zaire dans les lettres françaises de Belgique et alentour: actes du colloque international de Louvain-la-Neuve (4-6 février 1993) / Pierre Halen, e.a.

HH-EVA: AF/DOC/1933 : oe

Venedig als Bühne : Organisation, Inszenierung und Wahrnehmung europäischer Herrscherbesuche / [edit.] Romedio Schmitz-Esser ; [edit.] Knut Görlich ; [edit.] Jochen Johrendt. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2017. — 264 p. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 16)

UA-CST: GES 946.1 H 71 SCHM 2017

Vlaanderen vooruit! / Julius Verbesselt. — Gent : uitgever niet gekend, 1942. — 22 p. : ill.

EHC: 894228

UA-RG: RG 4063 B 13

Hoezeer ik je mis / Dorien Vergote. — Kalmthout : Het Gemeenebest, 2023. — 23 p. — (30 jaar Het Gemeenebest ; 2023: 8). — Titel varieert: Hoezeer ik je mis : over Marcel Proust

EHC: 894325

James Ensor / Émile Verhaeren. — Angoulême : Éditions Marguerite Waknine, 2021. — 65 p., XII plaat/platen (losbladig) : ill. — (Livrets d'art ; 38)

EHC: 893954 [C3-162 a / ds D534]

Philips van Artevelde / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Drukkerij Excelsior. — 119 p.

AP-KC: MT-TV-VERSC-philips-1

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem

KMSKA: MONO-CX 823

Veufs, veuves et veuvage dans la France d'Ancien Régime / [edit.] Nicole Pellegrin ; [edit.] Colette H. Winn ; Colloque de Poitiers. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 347 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 32) ; (Rencontres ; 207). — Congres: 11-12 juin 1998

UA-CST: MAG-OW-BB 70429

Vijftig jaar De Goede Woning / [edit.] Jos Cels. — Antwerpen : De Goede Woning, 1969. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901689493>

VAI-PS: LAPA 351.778.532 GOED 1969

UA-CST: MAG-OW-C 17532

UA-CST: MAG 240 B 405

SA: 105#3141

SA: 105#8563

DB: DB 314 CELS

EHC: 620520 [CO-163 a]

CO

EHC: E 228458 [M-428 a]

Frans Smekens (1910-1977) / L. Voet. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — p 87-92 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. 23:2(1977)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901749997>

VH: 1865

EHC: A 253349 [C3-093 a / ds A27]

Jan Cox: de martelgang / Michel Oukhow ; Vrienden van de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 30 p. : ill. ; losbladig

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901608537>

AP-CMU: 28494

in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse

EHC: 718131 [C2-559 f]

KMSKA: PREC-PA 250

MPM: BM 20718

Verlicht en vilein : een biografie van achttiende-eeuws Nederland / Marleen de Vries. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2023. — 512 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 VRIE 2023

EHC: 890433 [C5-174 bb]

Wagner on music and drama : a selection from Richard Wagner's prose works / [edit.] Albert Goldman ; [edit.] Evert Sprinchorn ; [vert.] H. Ashton Ellis. — London : Victor Gollancz Ltd., 1970. — 447 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-goldman-1

Pistols! Treason! Murder! The rise and fall of a master spy / Jonathan Walker ; [ill.] Dan Hallett. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2009. — xii, 276 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 N-VANO-WALK 2009

Rose Wylie / Clarrie Wallis. — London : Lund Humphries Publishers, 2022. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WYLI 2022

Frühlings Erwachen / Frank Wedekind ; [edit.] Hans Wagener. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1988. — 202 p. — (Erläuterungen und Dokumente ; 8151)

AP-KC: MT-TBG-WEDEK-fruhlin-1

Notate : über die Arbeit des Berliner ensembles 1956 bis 1966 / Manfred Wekwerth. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1967. — 194 p. — (Edition Suhrkamp ; 219)

AP-KC: MT-TBG-WEKWE-notate-1

De Wellenshoeve uit Lummen : de Kempen in beeld gebracht / [inl.] Igor Philtjens. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2021. — 33 p. : ill.

VH: 1849

EHC: 869697 [C3-174 e / ds E1376]

België door de ogen van de nazi's: de bezetting gezien door de Propaganda-Abteilung / Marc Welsch ; [medewerker] Frans Selleslagh ; [ill.] Otto Kropf. — Roeselare : Roularta, 1999. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901154325>

DB: DB 930 WELS

EHC: 737282 [CO-493 a]

Molière : Don Juan / David Whitton. — Cambridge : Cambridge University Press, 1995. — 207 p. : ill. — (Plays in production ; 1995: 1)

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-WHIT 95

AP-KC: UT-TBG-MOLIE-whitton-1

Spreken over Elsschot / [inl.] Cyriel Van Tilborgh ; Patrick Janssens ; Mark Eyskens ; Peter Vandermeersch ; Frits Bolkestein ; Louis Tobback ; Piet Van Eeckhaut ; Steve Stevaert ; Yves Leterme ; Kris Peeters ; Rik Torfs ; Peter

van Straaten ; Job Cohen ; Cathy Berx ; Joke van Leeuwen ; Guy Verhofstadt ; Mike Verdrengh ; Guusje Van Tilborgh ; Herman Van Rompuy ; Phara de Aguirre ; Nico ter Linden ; Jan Peter Balkenende ; Annemie Turtelboom ; Ahmed Aboutaleb ; Sjoerd de Jong ; Femke Halsema ; Guy Mortier ; Johan Bonny ; Kees van Kooten ; Hubert Smeets ; Eberhard Van der Laan ; Vic van de Reijt ; Karel Verhoeven ; Koen Geens ; Kathleen Cools ; Geert Bourgeois ; Indra Dewitte ; Willem Elsschot Genootschap [Kalmthout]. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 413 p. — Titel varieert: Spreken over Elsschot : 15 jaar tafelspeeches van

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/951503994>
UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-TILB 2016
EHC: 816691 [C5-076 db]

Willem Witsen (1860-1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

The art and science of Ernst Haeckel / Rainer Willmann ; Julia Voss. — Köln : Taschen, 2023. — 511 p. : ill.

KdG-SLA: 577 HAEC

'Danse macabre' around the tomb and bones of Margaret of York / Paul De Win. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2005. — p. 53-69. — Overdruk uit *The Ricardian : Journal of the Richard III Society*. 14(2005)

SESA-Mechelen: M.9972 (a)

'Danse macabre' Autour du squelette de Marguerite d'York : repose-t-il toujours à Malines? / Paul De Win. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2004. — p. 23-30. — Overdruk uit *Publication du Centre européen d'Etudes bourguignonnes* (14e - 16e s.). 44(2004)

SESA-Mechelen: M.9973 (a)

De witte paters in België, 1879-1976 = Les pères blancs en Belgique, 1879-1976 / [inl.] Alfons Heymans ; [inl.] Dries Debair. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — 194 p. — Titel varieert: Missionarissen van Afrika : de witte paters in België, 1879-1976 ; titel varieert: Missionnaires d'Afrique : les pères blancs en Belgique, 1879-1976

HH-EVA: AF/C.1029

Wolf : eine Lesebuch für unsere Zeit / [edit.] Walther Victor ; [edit.] Klaus Hammer. — Berlin : Aufbau-Verlag, 1979. — 435 p.

AP-KC: MT-TBG-VICTO-wolfein-1

The embedded portrait : Giotto, Giottino, Angelico / Christopher S. Wood. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 366 p. : ill.

RUB: 1 O 54 / ITA 5 / 2023 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 9048

Oscar Wilde / Katharine Worth. — New York, N.Y. : Grove Press, 1983. — 199 p. — (Grove Press modern dramatists ; 927)

AP-KC: MT-TBG-WORTH-oscarwi-1

Totentanz / August Strindberg ; [vert.] Emil Schering ; Württembergische Staatstheater Stuttgart. — München : Drei Masken Verlag, 1980. — 45 p. : ill. — (Stuttgarter Hefte ; 15)

AP-KC: MT-TBG-STRIN-scherin-1

Erdoğan : the making of an autocrat / M. Hakan Yavuz. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — viii, 366 p. — (Edinburgh studies on modern Turkey ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 323 L-TR-YAVU 2021

Ick soeck en vind : de schilderijen van Adriaen van de Venne, 1590-1662 / Edwin Buijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 399 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VEN 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

UA-CST: GES 704 G-BUIJ 2023

KMSKA: MONO-BC 8964

MMB: sk-VENNE

De omgekeerde wereld van Adriaen van de Venne / Rudy Jos Beerens ; Yvonne Bleyerveld ; Edwin Buijsen ; Lisanne Den Hartog ; Caroline van Santen ; [edit.] Dorine Duyster. — Zwolle : Waanders Uigevers, 2023. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MID 3 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BEER 2023

KMSKA: TENT-TB 10272

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Jacob en Frans Neyts en hun familieleden : enkele biografische aanvullingen / Andries Van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 56-100. — Overdruk uit *Handelingen van de Genootschap voor Geschiedenis*. 138/1-2(2001)

SESA-Mechelen: M.9827 (a)

Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881-1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

UA-CST: MAG-OW-BB 65021

MAS: HB 069

EHC: 883261 [C5-166 da]

KMSKA: MONO-BA 4460

MMB: tt-PHOE

Een museum geboren uit mecenaat : het Antwerps kunstnijverheidsmuseum onder privébestuur (1870-1933): masterproef / Ziggy Adriaensens. — Leuven : 2015. — 70 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Geschiedenis ; promotor Johan Tollebeek ; Liesbeth

VH: 1873

Mijn moeder lacht / Chantal Akerman ; [vert.] Martine Woudt ; [inl.] Niña Weijers. — Amsterdam : Koppertnik, 2024. — 203 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Ma mère rit

EHC: 893950 [C5-180 ea]

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194492842>

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

UA-RG: RG 2094 E 19:16bis

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

MMB: tt-PHOE

Jozef Van Poppel, 1912-1948 : violist-pedagoog, stichter Academie voor Muziek en Woord Deurne / Freddy Arteel ; [edit.] Jan Pandelaers. — Deurne : Vrienden van de Muziekacademie Jozef Van Poppel, 2013. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917146354>

VH: 1925

Basiswerk; 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-BG-VANPOPP-arteel-1

AP-KC: UM-BG-VANPOPP-arteel-1

EHC: 779241 [c5-044 ba]

Basiswerk; CD

Orlandus Lassus : herwaardering in de 19de eeuw / Hedwige Baeck-Schilders. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd)

VH: 1908

De documentaire waarde van de kerkinterieurs van de Antwerpse school in de Spaanse tijd (1585-1713) / Claire Baisier. — Leuven : 2008. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift: KUL. Kunstwetenschappen ; promotor Hans Vlieghe

RUB: 6 E / 2008 / a / I-II / 1

Enkel raadpleegbaar met toestemming auteur

RUB: 6 E / 2008 / a / I-II / 2

EHC: 741682 [C0-503 a]

1

Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Anvers: la grande parade architecturale = Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Antwerpen: architectuurparade = Architecturae Liber XI : Cogels-Osylei, Antwerp: the great architecture show / Geert Bekaert. — Liège : Pierre Mardaga, 1984. — 143 p. : ill. — (Architecture et documents ; 1984: 1). — Titel varieert: Architecturae Liber 11

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901517244>

DB: DB 738 BEKA

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1984

UA-CST: ONTW 728 G-BEKA 84

UA-CST: MAG-OW-C 3142

EHC: 514666 [S4-74 a]

SA: 2409#3

UHasselt: 72 BEKA 1984

A.W.G. bOb Van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67284037>

VAi-PS: LAPA 72 N-BE REET 2000

DB: DB 738 BEKA

EHC: 854601 [C5-132 aa]

2 losse bijl.

UHasselt: 72 BEBV 2000

Zurenborg/Cogels-Osylei / Geert Bekaert. — Hilversum : 1970. — p. 203-222 : ill. — (Tijdschrift voor architectuur en beeldende kunsten ; 37: 9(1970))

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1970

SA: 105#8625

DB: DB 738 BEKA

Roger Danneels : de zilveren man met de gouden vingers / Nico Blonrock. — Brugge : Comité voor Initiatief, 2012. — 72 p. : ill.

VH: 1922

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100-1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

RUB: 1 T 2 / 2023 / c / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BOL 2023

KMSKA: MONO-BB 13319

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

MID: De-Bruyckere 2021/178

EHC: 863681 [C5-139 ca]

KMSKA: TENT-TB 8646

KdG-SLA: 709 DEBR

De componist Alexander Utendal (ca. 1543/1545-1581) : een bijdrage tot de studie van de Nederlandse polyfonie in de tweede helft van de zestiende eeuw / Ignace Bossuyt. — Brussel : Paleis der Academiën, 1983. — 200 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 36)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898799620>

AP-KC: UM-BG-UTEND-bossuyt-1

AP-KC: LM-BG-UTEND-bossuyt-1

UA-RG: RG-S 4:36

VH: 1912

MPM: BM 32783

KMSKA: M BE 47

M BE 47-29
UA-CST: MAG-C 2780
EHC: 512010 [S4-55 a]
LH: 133.055
SA: 228#7824

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020
UA-RG: RG 2094 E 19:19
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1
MPM: BM 36070
KMSKA: MONO-BA 4289
EHC: 860027 [C5-131 da]
MMB: tt-PHOE

Tussen twee dynastieën : Margaretha van Bourgondië (1374-1441), gravin van Henegouwen, Holland en Zeeland / Margreet Brandsma. — Hilversum : Verloren, 2022. — 304 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 181)

UA-CST: GES 949.1 N-MARG-BRAN 2022
EHC: 874350 [C5-153 bb]
KMSKA: MONO-BB 12809

The dye works and tapestry manufactory of Urbanus Leyniers (1674-1747) : a contextual study of Brussels tapestry, 1670-1770 / Koenraad Brosens. — 2 v. : ill. — Eindwerk: doctoraatsverhandeling. Katholieke Universiteit Leuven : faculteit letteren : departement archeologie, kunstwetenschap en musicologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901435276>
RUB: 6 E / 2002 / b / I-II / 1
beperkt toegankelijk : zie gepubliceerde uitgave 2004 (1N5/2004/c/1)

Weerspiegeld Antwerpen : hoe 't vroeger was : onze schrijvers over hun stad / [inl.] Louis Franck ; [medewerker] Lode Baekelmans ; [medewerker] Fritz Francken ; [medewerker] J. Denucé ; Victor J. Brunclair ; [medewerker] Jozef Buerbaum ; [medewerker] A.W. Grauls ; [medewerker] Emmanuel de Bom ; [medewerker] Jozef Lemmers ; [medewerker] Flora Engels-de Lannoy ; [medewerker] Herman van Puymbrouck ; [medewerker] Fons van Hoof ; [medewerker] Gust de Muyndck ; [medewerker] Antoon Longerstae ; [medewerker] Lode Monteyne ; [medewerker] Frans Smits ; [medewerker] Prosper Arents ; [medewerker] A.H. Cornette ; [medewerker] John Broeders ; [medewerker] Renaat Korten ; [medewerker] André de Ridder ; [medewerker] Ger. Schmook ; [medewerker] Willem Eekelers ; [medewerker] Edler Hansen ; [medewerker] Piet Van Assche ; [medewerker] Constant Eeckels ; [medewerker] Edmond Van Offel ; [medewerker] J. van Overloop ; [medewerker] Oscar de Smedt ;

[medewerker] Edward van Bergen ; [medewerker] E. Van Hemel ; [medewerker] André M. Pols ; [medewerker] Fee Derickx ; [medewerker] L. Duykers ; [medewerker] Maria Belpaire ; [medewerker] Maria de Lannoy ; [medewerker] H. van Tichelen ; [medewerker] Karel Elebaers ; [medewerker] Frank van den Wijngaert ; [medewerker] J. Horemans ; [medewerker] Jan De Schuyter ; [medewerker] Lode Zielens ; [medewerker] Rob. Van Roosbroeck ; [medewerker] J.A. Goris. — Antwerpen : De Sikkel, 1929. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69395659/docman/dams/793c36/olvd13630746.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b5837cmotoP9e>
MAS: HB 949.32
MPM: BM 40036
DB: DB 955 FRAN
LH: 36.177
LH: 80.083
LH: 111.151
LH: 34.590
LH: 73.120
UA-CST: MAG 39.1.24
EHC: 532184 [C3-914 c]
EHC: K 190140 [S2-787 b]
EHC: K 209250 [S2-789 c]
EHC: K 62277 [S0-68 a]

Bureaucratie in wording : studies rond de kanselarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299-1345 / [edit.] J.W.J. Burgers ; [edit.] E.C. Dijkhof ; [edit.] G. van Herwijnen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 71 BURG 2023

V-bommen op Antwerpen / Jos Cels ; [fotograaf] Frans Claes. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1994. — 77 p. : ill.

DB: DB 955 CELS

Doodgewoon : euthanasie van Alzheimer tot zelfbeschikking / Barbara Ceuleers. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2024. — 222 p.

KdG-Zuid: 1 ZIEK 603.2 CEUL
EHC: 893719 [C5-179 da]

De berg van barmhartigheid in Gent / Leen Charles ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; e.a. — Gent : Snoeck, 2003. — 119 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902076062>
DB: DB 738 CHAR
EHC: 664998 [C0-286 d]

Huizenonderzoek in Gent : een handleiding / Leen Charles ; René Karel Debruyne ; Johan Decavele ; G. Everaert ; Marie Christine Laleman ; Daniel Lievois ; Robert Vanden Bilcke. — Gent : Stadsarchief, 1994. — 127 p. : ill. — (Huizenonderzoek in Gent ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68014501>
SA: 105#3664
DB: DB 930 CHAR
EHC: 799518 [C5-073 bb]

Maurice Maeterlinck / Gaston Compère. — Paris : La Manufacture, 1992. — 238 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 N-MAET-COMP 92

AP-KC: UT-TBG-MAETE-compere-1

Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579-1629 / Wim Cöp. — Hilversum : Verloren, 2015. — 342 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland : derde reeks ; 52). — Titel varieert: Het spel van de macht : de familie Van Broecheven en de politieke en economische elite in 's-Hertogenbosch tussen 1579 en 1629

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/904447736>

RUB: 2 F 1 / BRO 3 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 9492

UA-CST: MAG-OW-BB 11234

EHC: 828327 [C5-098 ca]

The Chrysopoeia of Johannes Van Eyck : court painter and varlet de chambre of the duke of Burgundy / Raymond Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. — 160 p.

KMSKA: MONO-BB 13321

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesisches Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1-2

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2021 / Hilde Crevits ; Herman Daems ; Bart De Wever ; Jan Jambon ; Assita Kanko ; Germ Kemper ; Jan Mulder ; Frans Timmermans ; Frans van Daele ; Peter Vandermeersch ; Karel Verhoeven ; [inl.] Cyriel Van Tilborgh. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 191 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-CREV 2022

EHC: 875822 [C5-155 db]

Vrede-Merxem: stap voor stap, het verhaal van een negentiende-eeuwse katholieke werkmanskring / Fons Crikemans. — Merksem : Koninklijke Kring voor Heemkunde, 2007. — 247 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901553985>

MAS: HB 949.32

DB: DB 950 CRİK

EHC: 716694 [C0-584 b]

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / Frank Herreman. — Amsterdam : Attacca Productions, 2022. — 61 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30879

Basiswerk; DVD

UA-CST: PREC 70 G-HERR 2022

Basiswerk; DVD

AP-CMU: CMU 700.8 YSBR 2022

EHC: 872771 [C5-149 ab]

Basiswerk; DVD

KMSKA: TENT-TC 14064

Basiswerk; DVD

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens
KMSKA: TENT-TA 4197

Pierre van Soest : Dulle Griet / H. Nieuwdorp ; [inl.] Thei Voragen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Omtrent de Dulle Griet
MMB: sk-BRUE 1986

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; [edit.] An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschueren. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>

SESA-Mechelen: M.9963 (a)

KdG-SLA: 705.9 FORM

KMSKA: TENT-TA 2139

MID: orangerie-beneden

Charles Vandenhove : een culturele en premoderne architectuur / Patricia Deiters. — Rotterdam : Nederland Architectuurinstituut, 1990. — 24 p.

VAi-DS: LA-ARCH-VANDENH-deiters-1

DB: DB 738 DEIT

Een huis in Brugge : vademecum voor de historische studie van woningen, eigenaars en bewoners / Heidi Deneweth ; Jan D' hontd ; Kathleen Leenders. — Brugge : Levend Archief, 2001. — 191 p. : ill. — (Leven in oude huizen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/524958424>

VAi-PS: LAPA 728.1 DENE 2001

UA-CST: ONTW 728 G-DENE 2001

DB: DB 950 DENE

EHC: 655219 [C0-242 b]

Wannes Van de Velde / Remco Devroede ; Thierry Foubert. — Antwerpen : Unesco Centrum Vlaanderen, 2005. — 86 p. : ill. — (Cahier ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/71726742>

VH: 1926

AP-KC: UM-JAZZBG-VANDEVE-devroed-1

EHC: 689658 [C0-366 b]

Dictionnaire des facteurs d'instruments de musique en Wallonie et à Bruxelles du 9e siècle à nos jours / [edit.] Malou Haine ; [edit.] Nicolas Meeus. — Liège : Pierre Mardaga éditeur, 1986. — 765 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901917742>

VH: 1844

AP-KC: LM-SP-ALGEM-haine-1

EHC: 518468 [LZ-62 a]

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

EHC: 891293 [C5-175 ba]

KMSKA: MONO-BB 13312

Jean Stampe & Maurice Vertongen : Antwerpse vliegtuigbouwers / Jean Dillen. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980931862>

MAS: HB 949.3

DB: DB 950 DILL

EHC: 815180 [C5-089 bb]

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — III.

KMSKA: EP-KA 123

Zeevaarders in de Gouden Eeuw / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 166 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 DOED 2022

EHC: 882149 [C5-164 ca]

Bloemenvaas met vanitassymbolen : Jan Davidsz. De Heem (1606-1684) op de grens tussen traditie en vernieuwing / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 34)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / HEE 4 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4501

UA-CST: MAG-OW-BB 69301

EHC: 885502 [C5-169 ea]

MMB: tt-PHOE

Jean Cordier / J. Douillez. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1955. — 3 p. : ill. — Overdruk uit Antwerpen, Tijdschrift der Stad Antwerpen. 1:2(1955)

VH: 1897

Drie Verschaeve-herdenkingen te Alveringhem, 1969-1973. — Alveringhem : Verschaeve-Komitee, 1973. — 45 p. : ill. — Titel varieert: In memoriam Cyriel Verschaeve, 1874-1949

UA-CST: MAG-OW-BB 6371

EHC: 894205 [C3-162 a / ds D534]

UA-RG: RG 4056 B 63

50 jaar Merckx : jubileum van een tourlegende / [fotograaf] Tonny Strouken ; Koen Driessens. — Mechelen : Baeckens Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 894670

Basiswerk; Foto; Gele trui

In een linnen doos. Met losse foto en gele trui. Boek met stijve band en foto op voorplat: Merckx (borstportret) maakt zegegebaar, trui is geel gekleurd.

EHC: 895090

Geïllustreerde omslag. Foto: Merckx op de fiets (volledig) omringd door toeschouwers en motards bij een beklimmig.

50 ans déjà Merckx : jubilé d'une légende du Tour / [fotograaf] Tonny Strouken ; Koen Driessens ; [vert.] Marylène Berlage. — Mechelen : Baeckens Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: 50 jaar Merckx : jubileum van een tourlegende

EHC: 895091

Protestanten aan de Zandpoortvest te Mechelen-Zuid : een historie / Alexander Ebersson. — Plaats van uitgave niet gekend : Alexander Ebersson, 2003. — 166 p.

<http://www.worldcat.org/oclc/1194541724>

SESA-Mechelen: M.9975 (a)

Felicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.

KMSKA: TENT-TC 14365

Jos Verdegem in perspectief, 1897-1957 / Willem Elias. — Gent : Artha, 2024. — 191 p. — Titel varieert: Jos Verdegem, 1897-1957

EHC: 894438 [C5-170 ab]

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>

AP-CMU: 27202

in leeszaal vak C2: enkel raadpleging ter plaatse

KMSKA: MONO-BC 9047

UA-CST: MAG-OW-C 3359

EHC: 516061 [C1-057 c]

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 DELVAUX

KdG-SLA: 709 DELV

Bal (dé)masqué : James Ensor en het masker in de kunst = Bal (dé)masqué : James Ensor et le masque dans l'art / Patrick Florizoone ; Rik Hemmerijckx ; Eric Min. — Sint-Amands : Emile Verhaerenmuseum, 2024. — 71 p. : ill.

EHC: 894509 [C5-179 bb]

KMSKA: TENT-TB 8886

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BA 4533

KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14236

KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

La campagne de l'armée belge en 1940 / de Fabribeckers. — Lummen : De Fabribeckers, 1966. — 157 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 44809
EHC: 894287 [C1-067 m]

Geketend voor Hollands glorie : slavernij in de geschiedenis van de provincie Zuid-Holland / Karwan Fatah-Black ; Lauren Lauret ; Joris van den Tol. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2023. — 210 p. — (Leiden publications ; 2023: 1)

<https://doi.org/10.24415/9789087284312>
UA-CST: GES 949.1 H 72 FATA 2023
Anet: ANET

Flor Peeters, 1903-1986 : allegro energico / [edit.] Guido Peeters ; [edit.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Ars Organi, 1991. — 455 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/787850417>
VH: 1901
UA-CST: MAG-C 7491
AP-KC: UM-BG-PEETE-peeters-1
AP-KC: LM-CA-PEETE-peeters-1
EHC: 548580 [S4-216 d]
SESA-Mechelen: M.11826 (b)
SESA-Mechelen: M.9154 (b)

De koloniale illusie : Herman Warner Muntinghe (1773-1827), architect van de koloniale staat / Jan Folkerts. — Amsterdam : Boom, 2023. — 448 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-MUNT-FOLK 2023

Carel de Moor, 1655-1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alys : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

EHC: 889636 [C5-173 bb]
KMSKA: MONO-BB 10102

Francisco Desir : de zoektocht naar mijn identiteit. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2024. — 181 p. : ill.

EHC: 894581 [C5-179 bb]

François-Joseph Fétis en het muziekleven van zijn tijd, 1784-1871 / [medewerker] Bernard Huys ; [medewerker] e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1972. — XXXVII, 257 p. : ill. — (Catalogus ; 123). — Titel varieert: F.J. Fétis, 1784-1871

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63495940>
AP-KC: MM-CA-HUYS-françoi-1
AP-KC: CA ; magazijn
AP-KC: UM-BG-FETIS-huys-1
AP-KC: LM-BG-FETIS-huys-1
UA-RG: RG 4115 E 25
VH: 1924
KMSKA: ICC 330
UA-CST: MAG-Coll 545.5.30

EHC: B 186873:[12,B] [M-208 a]
KdG-SLA: 783.2 FETI

Christophe Gevers / Jean-Pierre Gabriel ; [inl.] Glenn Sestig ; [vert.] Céline De Backer. — Brussels : Creative Communication srl, 2024. — 431 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-GABR 2024
EHC: 895823

Jan Massys (c. 1510-1573) : Renaissance painter of Flemish female beauty / Maria Clelia Galassi. — Turnhout : Brepols, 2023. — 239 p. : ill. — (Me fecit ; 14). — Titel varieert: Jan Massys : Renaissance painter of Flemish female beauty

RUB: 1 G 1 / MET 6 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8355

Eline Rausenberger / Sofie Van de Velde ; Rose Vandewalle. — Antwerpen : Gallery Sofie Van de Velde, 2024. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893936 [C1-063 I]

Lodewijk van Boeckel : de Lierse Quinten Matsijs / Lou Geluyckens. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2023. — 337 p. : ill.

EHC: 894832 [C5-180 bb]

Frans Hals / Bart Cornelis ; Friso Lammertse ; Justine Rinnooy Kan ; Jaap Van Der Veen. — London : National Gallery Global, 2023. — 219 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / g / 1
KMSKA: TENT-TC 14242
MMB: sk-HALS

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiaal : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>
KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften
UA-RG: RG-T 566
(2006-2019)
UA-RG: RG-TE 566
(2020)-
EHC: K 221137 [C2-118 d]
41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c
UA-CST: GES 93 E-GEMA
41(2006)-

In het Vleeshuis-Museum heeft de muziek het gewonnen / Francine Ghysen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 128-130 : ill. — Overdruk uit Het Rijk der Vrouw. 1401(1972)

VH: 1872

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>
EHC: C 265888 [M-567 b]
KMSKA: MONO-BB 6172

Rombout Verhulst, 1624–1698 : beeldhouwer in de Lage Landen / Stefan Glasbergen. — Zwolle : W Books, 2024. — 384 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 55 / 2024 / a / 1 / Hollandse school
UA-CST: ONTW 73 G-GLAS 2024
KMSKA: MONO-BC 9059

Veerle Rooms / Georges Goffin ; Michaël Zeeman ; Frans Boenders ; Muller Ballot ; Pamela Allara ; [inl.] Ernest Van Buynder. — Tielt : Lannoo, 2002. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901105113>
UA-CST: MAG-OW-C 11045
MPM: BM 42544
EHC: 650233 [C0-279 d]
KMSKA: MONO-BC 7747
KdG-SLA: 709 ROOM

Prelude to colonialism : the Dutch in Asia / Jurrien van Goor ; [medewerker] Foskelien van Goor. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2004. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902271590>
UA-CST: MAG-OW-BB 70424
EHC: 680356 [C0-341 c]

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2024 / a / 1
UA-CST: GES 949.3 H 73 GOVA 2024
MPM: BM 36420
EHC: 893340 [C5-179 da]
KMSKA: MONO-BB 13301

Gudrun : spel in vijf bedrijven door Albrecht Rodenbach: programma. — Roeselare : Druk Huize Breughel, 1980. — 16 p. : ill.

EHC: 894200

Gulden Sporen : derde deel / [ill.] J.H. Isings. — Groningen : De Vuurbaak, 1976. — 160 p. : ill. — (Gulden sporen ; 3)

MPM: BM 42548

Rembrandt's artful use of statues and casts : new insights into his studio practices and working methods / Martha Gyllenhaal. — Philadelphia, Pa : Temple University, 2008. — xl, 267 p. : ill. — Algemeen Xerocopie: University Microfilm 3307978

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2008 / b / 1 / Hollandse school

Handboek der Congreganisten van Maria. — Gent : J.B.D. Hemelsoet, 1841. — 136 p. — Samen met Vreugd der kinderen van Maria : onder hare bescherming

SESA-Mechelen: M.9825 (a)

Het Twaalfjarig Bestand / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Drukk. Jos. Dirix, Opv. van L. De Cort, 1879. — 47 p.

EHC: 894261 [C3-162 a / ds D535]

De Unie van Utrecht, 23 januari 1579 / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Buerbaum-Van der Goten, DrukkeUitgever, 1887. — 24 p.

EHC: 894256 [C3-162 a / ds D534]
Grijsgroene omslag. Ongeopend.

De Westfaalsche Vrede in betrekking tot de Nederlanden / Jul. van Herendael. — Antwerpen : Drukkerij Jos. Dirix, 1881. — 32 p.

EHC: 894258 [C3-162 a / ds D535]

Vóór honderd jaren / Julius van Herendael. — Antwerpen : Drukkerij Buerbaum-Van der Goten, 1890. — 47 p.

EHC: 894262 [C3-162 a / ds D535]

Jo / Judith Herzberg. — Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, 2023. — 97 p. : ill.

EHC: 894375 [C5-180 cb]

Hommage à Lilyan Kesteloot : Bruxelles, 25 juin 2021. — Bruxelles : Académie royale des sciences d'outre-mer, 2023. — 122 p.

https://www.kaowarsom.be/en/acta\ensuremath{_{}}_{\{}}kesteloot
UA-CST: T&L 840.8 N-KEST-GYSS 2023
Anet: ANET

Je suis un espion : mémoires de guerre exclusives et authentiques de l'agent secret n° 12/80 de l'I.S. / Jef van Hooff. — Mechelen : Imprimerie H. Dessain, 1968. — 183 p. : ill.

EHC: 894839 [C5-181 db]

Hugo van der Goes : between pain and bliss / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Erik Eising ; [medewerker] Till-Holger Borchert. — Munich : Hirmer, 2023. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2023 / a / 1
MMB: sk-GOES
EHC: 881643 [C5-322 e]
KMSKA: TENT-TC 14075
KdG-SLA: 709 VAND

Van wonen en mensen, 1921–1991 / Fernand Auwera ; Marjan Knockaert ; [edit.] Eddy Michilsens ; e.a. ; Huisvesting Antwerpen. — Antwerpen : C.V. Huisvesting Antwerpen, 1991. — 160 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902078147>
VAI-PS: LAPA 351.778.532 HUIS 1991
UA-CST: MAG-B 19189
SA: 105#3148
DB: DB 314 AUWE
EHC: 545966 [S4-209 b]

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529490>

MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 684 IMHO 2019
VH: 1832
UA-RG: RG 2094 E 19:13
RUB: 1 M 2 / 2019 / a / 1
MPM: BM 36015
MPM: BL G 26
KMSKA: BEST-MB 94
UA-CST: MAG-OW-BB 43388
EHC: 846815 [C5-112 ea]
MMB: tt-PHOE

Canada in Flanders / Dries Chaerle ; Piet Chielens ; Birger Stichelbaut ; Elsje van Bellingen ; Annick Vandenbilcke. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2015. — 35 p. : ill. — (In Flanders Fields Museum : dossiers ; 6)

EHC: 894906 [C3-172 a / ds B399]

Jamboree logboek / [compil.] A. Boschmans ; Vlaams Verbond der Katholieke Scouts. — Plaats van uitgave niet gekend : Agentschap Ergon, 1947. — 63 p. : ill.

EHC: 894236 [C5-170 ab]

Jan de Smedt, 1905-1954 : huldetentoonstelling / [fotograaf] Francis Timmermans. — Mechelen : Raphaël De Smedt, 1973. — [36] p. : ill. — Titel varieert: Jan de Smedt, 1905-1954 : huldetentoonstelling: catalogus

SESA-Mechelen: M.9953 (a)

Jubileumuitgave van de Antwerpse verenigingen van vee en vlees / [edit.] Omer van den Abbeele ; [edit.] Luc Denys ; [medewerker] Paul Verbraeken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1988. — 308 p. : ill. — Titel varieert: Jubileumuitgave van de Antwerpse verenigingen voor vee en vlees ; titel varieert: Vlees in de pan door de eeuwen heen : historisch overzicht ; titel varieert: Tis al vant vercken : catalogus van de kunst- en documentaire tentoonstelling over vee en vlees

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901075721>

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1988 / i / 1
DB: ARCH 830 ABBE
DB: DB 955 ABBE
KMSKA: TENT-TC 5335
KMSKA: TENT-TC 9093
VH: 1722
VH: 1875
EHC: 787618 [C5-053 ab]
EHC: 667803 [C0-307 a]
EHC: 528366 [S4-136 a]
SA: 105#3317

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194541926>

MAS: HB 069
UA-RG: RG 2094 E 19:18

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / a / 1
MPM: BM 36069
KMSKA: MONO-BA 4286
UA-CST: MAG-OW-BB 60613
EHC: 860028 [C5-131 da]
MMB: tt-PHOE

Portret van Johannes I Gansacker : adellijke ambities van een diamantslijper en de jonge Antoon Van Dyck (1599-1641) / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 33)

MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / NYC 3 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 4502
UA-CST: MAG-OW-BB 69302
EHC: 885501 [C5-169 ea]
MMB: tt-PHOE

Man bij het raam : bij wijze van inleiding bij een tentoonstelling met werk van Jan Cuelenaere, Maldegem, 2-16 december 2023 / Marc De Kesel. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 25 p. : ill. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 10)

EHC: 894327

De staatsomwentelingen in België op het einde der 18e eeuw : voordracht gehouden op zondag 16 december 1883, in de groote zaal van het Casino, te St-Nikolaas / Hendrik Keurvels. — St-Nikolaas : Willemsfonds, Afdeling St-Nikolaas, 1883. — 23 p.

EHC: 894521

Memory 16, 1965-2000 : Phil Bosmans houdt van mensen / Robert Kino. — Dilbeek : De Graankorrel-Eigentijdse Jeugd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893506:1 [C5-170 aa]
Basiswerk
EHC: 893506:2 [C0-550 f]
1 compact disc(s)

Haarlem! Een geschiedenis / Hein Klemann. — Hilversum : Verloren, 2023. — 843 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 70 KLEM 2023
EHC: 891297 [C5-175 ba]

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

Fonds Lens-Ghesquière : van Alechinsky tot Zadkine / Lizet Klaassen ; Veronique Van Passel ; [medewerker] Yolande Deckers ; [medewerker] Joost Depuydt ; [medewerker] Patrick De Rynck ; [medewerker] Adriaan Gonnissen ; [medewerker] Jan-Lodewijk Grootaers ; [medewerker] Nico Van Hout ; [medewerker] Luk Lemmens ; [medewerker] Herwig Todts ;

[medewerker] Carmen Willems. — Antwerpen : KMSKA, 2023. — 223 p. : ill.

[/docman/kmska/81b39bmotoM14](#)

MAS: HB 745

EHC: 894919 [C5-171 ab]

KMSKA: BEST-MB 2921

KMSKA: EP-KB 402

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2023'

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / AMS 8.1 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-KOLF 2023

KMSKA: MONO-BC 9044

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

MPM: BM 36419

EHC: 893484 [C5-178 ba]

KMSKA: TENT-TC 14367

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MEM 5 / 2023 / a / 1

EHC: 891204 [C1-062 l]

KMSKA: MONO-BC 9052

De Belg : Christian Van Thillo, de mediakoning van de Lage Landen / Mark Koster. — Amsterdam : Prometheus, 2024. — 442 p.

UA-CST: PSW 07 G-KOST 2024

AP-MEI: OK 307/232 KOST 2024

EHC: 894654 [C5-179 ba]

Ad maiorem Gerardi Mercatoris gloriam : Abhandlungen zum Leben und Werk Gerhard Mercators, Rupelmonde 5.3.1512, Duisburg 2.12.1594 / Friedrich Wilhelm Krücken. — Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2009. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901205356>

EHC: 759192 [C5-018 bb]

1-5,7-10

De Siger de Brabant à Jacques de Plaisance : la théorie de l'intellect chez les averroïstes latins des XIIIe et XIVe siècles / Zdzisław Kuksewicz. — Wrocław : Ossolineum, éditions de l'Académie polonaise des sciences, 1968. — 478 p. — Titel varieert: De Siger de Brabant à Jacques de Plaisance : la théorie de l'intellect chez les averroïstes latins des 13e et 14e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 70314

Another ghost party / Manon de Boer ; Latifa Laâbissi ; Laurens Otto. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 232 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOER 2023

EHC: 890844 [C5-174 bb]

Entre noblesse, ville et clergé, les financiers Lombards dans les anciens Pays-Bas au 14e et 15 siècle : un état de la question / David Kusman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 113-132. — Overdruk uit Publication du Centre européen d'Études bourguignonnes (14e-16 s.). 39(1999)

SESA-Mechelen: M.9842 (a)

Jean de Mirabello dit van Haelen (ca. 1280-1333) : haute finance et Lombards en Brabant dans le premier tiers du 14e siècle / David Kusman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 844-931 : ill. — Overdruk uit Belgisch Tijdschrift voor de Filosofie en Geschiedenis. 77(1999)

SESA-Mechelen: M.9775 (a)

Spreken over Elsschot : tafelspeeches van 2022 / Hilde Laga ; Luk Lemmens ; Jean Paul Van Bendegem ; Cyriel Van Tilborgh ; Karel Verhoeven. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2022. — 56 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-LAGA 2022

EHC: 879081 [C5-159 db]

De Kalvarie van het Vleeshuis / J. Lambrechts-Douillez. — Antverpiaë : Ex Officina Plantiniana, 1987. — 5 p. : ill. — Titel varieert: Oprichting nieuwe Kalvarieberg Vleeshuis, Antwerpen, Drie Hespensstraat, 3 juli 1987

VH: 1638

VH: 1871

Van waterhuis tot museum : het Brouwershuis te Antwerpen / J. Lambrechts-Douillez ; W. van Craenenbroeck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1983. — p. 187-195 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 29:4(1983)

RSL: Antwerpen-stad

DB: DB 040 LAMB

En flânant dans un musée peu connu à Anvers / Jeannine Lambrechts-Douillez. — Anvers : uitgever niet gekend, 1963. — 14 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129360>

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 1963 / a / 1

VH: 1882

VH: 1885

'Het boudoir der Stedemaagd' : beelden uit de Antwerpse geschiedenis in het Museum Vleeshuis / Jan Lampo. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2000. — 37 p.

VH: 1866

Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902098925>

MAS: HB 949.32
AP-CMU: 33003
HH-EVA: AL/B.0718
VH: 1880
VH: 1881
MPM: BM 34623
MPM: PK-A 5729
8b
DB: DB 920 LAMP
DB: ARCH 224 LAMP
LH: 189.344
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004
UA-CST: ONTW 725 G-LAMP 2004
KMSKA: MONO-BB 2033
EHC: 844284 [LZ-68 d]
EHC: 671515 [C0-316 b]
SA: 105#2964

De woordenaar : Christoffel Plantijn: 's werelds grootste drukker en uitgever: een biografie / Sandra Langereis. — Vierde, herziene druk. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2024. — 399 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2024 / a / 1
KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

Obiits in de St.-Niklaaskerk te Perk : Christyn, graven van Ribaucourt / Jos Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 45-60 : ill. — Overdruk uit *Eigen Schoon en de Brabander*. 82(1999)

SESA-Mechelen: M.9792 (a)

Frans Dille: toespraak gehouden ter gelegenheid van de opening der tentoonstelling in het Kon. Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen op zondag 6 juni 1948 / Louis Lebeer. — Antwerpen : Scaldispers, 1951. — 18 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902290420>

MPM: BM 36434
gelimiteerd exemplaar 7/50
EHC: H 155881 [M-29 d]
LH: 176.016

Notules sur les armes de la Révolution Brabançonne (1789-1790) / L. Leconte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 470-518. — Overdruk uit *Carnet de la Fourragère*.

SESA-Mechelen: M.9811 (a)

In memoriam prof. dr. Floris van der Mueren (2 november 1890-23 december 1966) / R.B. Lenaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone kunsten van België, 1967. — p. 289- 291 : ill. — Overdruk uit *Jaarboek Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone kunsten van België*. (1967)

VH: 1921

Christian de Placker / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1917

Edmond Vander Straeten / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1920

Julius Joseph Paul Maria Nuffel / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: *Jules van Nuffel* ; overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1915

Theo Verelst / René Bernard Lenaerts. — Bärenreiter Kassel : uitgever niet gekend, 1900. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1919

Orlando di Lasso : Prachthandschriften und Quellenüberlieferung: aus den Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek München / Horst Leuchtman ; Hartmut Schaefer. — Tutzing : Hans Schneider, 1994. — 189 p. : ill.

VH: 1923

AP-KC: UM-BG-LASSU-leuchte-1

Peter Benoit : 'Groot zij alleen wie verrukt en bezielt!' / Luc Leytens ; Marc Somers. — Brussel : Kredietbank, 1984. — 53 p. : ill. — (Culturele brochurenreeks ; 1984: 1). — Titel varieert: *Peter Benoit, 1834-1901*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64266705>

AP-KC: UM-BG-BENOI-leytens-1
AP-KC: MM-DUBTW-LEYTE-peterbe-1
AP-KC: MM-BG-LEYTE-peter-1
UA-RG: RG 4055 A 72
VH: 1898
MPM: PK-A 6684
3c
LH: 171.559
UA-CST: MAG-C 9926
UA-CST: MAG-OW-C 2910
AP-CMU: CMU 700.8 BENO 1984
EHC: 512578 [C1-054 c]
SA: 1572#250

Het mysterie rond het schilderij 'De Visitatie' van Jacob Jordaens : Rupelmonde - Lyon - Dayton - Hoepertingen / Julien Lyssens. — Rupelmonde : Julien Lyssens, 2024. — 90 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2024 / a / 1

Sint-Paulus : de Antwerpse Dominicanenkerk, een openbaring / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, 2014. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/882916993>

UA-RG: RG 2152 A 5

UA-RG: RG 2153 A 15

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / PAU 5 / 2014 / a / 1

MPM: BM 42134

DB: DB 738 MANN

VH: 1712

EHC: 791936 [C5-064 ab]

Marguerite Bervoets, La Louvière 1914-Wolfenbüttel 1944 : femme de lettres, enseignante, héroïne et martyre de la résistance en Belgique: hommage / Comité Marguerite Bervoets. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 2004. — 38 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9920 (a)

Eddy De Vos : great white / Jon Thompson ; Philippe Van Cauteren ; [vert.] Bert Bultinck. — Mechelen : De Garage, 2003. — 110 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9962 (a)

KdG-SLA: 709 DEVO

De memoires van Louis Contryn / [inl.] Freek Neiryck. — Gent : Europees Figurenteatercentrum, 2000. — 68 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9788 (a)

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

MID: François 2023/375

KMSKA: TENT-TC 14368

Le Vleeshuis et son quartier, évolution de 1500 à 1998 : étude historique / Serge Migom. — Leuven : 1998. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Mémoire. KUL, Centre Raymond Lemaire pour la Conservation ; promotor Luc Verpoest ; Krista De Jonge

VAI-PS: LAPA 72 L-BE-ANTW 1998

VH: 1869

1-3

VH: 1870

1-3

DB: ARCH 222 MIGO

EHC: 767556 [C5-027 aa]

1-3

Echo : gehuld in herinnering: Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker / [edit.] Elisa De Wyngaert ; Charlie Porter ; Ellen Sampson ; Lou Stoppard. — Tielt : Lannoo, 2023. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Echo : Louise Bourgeois, Simone Rocha, Anne Teresa De Keersmaeker: kunst, kleding, herinnering

EHC: 894663 [C5-171 ab]

KdG-SLA: 907.1 ECHO

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter ; Lieven De Visch ; Marijn Everaarts ; Sibylla Goegebuer ; Griet Steyaert ; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.

MAS: HB 23

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14031

EHC: 877203 [C5-322 e]

KdG-SLA: 709 VAND

MMB: sk-GOES

Musée Frans Claes 'De gulden spoor' / [veilingmeester] E. Lemineur ; [veilingmeester] R. Cavenaile ; [expert] Eug. Van Herck ; [expert] Ph. R. Duprez. — Anvers : Imprimerie Brouwers fils & Co, 1933. — 3 v. : ill. — (Vente publique ; 73). — Titel varieert: Musée Frans Claes 'De gulden spoor' : gildes, armes, fouilles, antiquités, folklore, tableaux, sculptures, métaux, ... la vente publique aura lieu en la Salle Gruter ; aantal loten 1704-3479 (v. 1-2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901608309>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057382>

VH: 1718

1-3

UA-RG: RG 1074 E 1

1-3

UA-RG: RG 1075 E 13

RUB: 1 V 2 / ANT 8 / HER 2 / 1933-11-27 / a / I-III / 1

RUB: 1 Q 3 / CLA 3 / 1933 / a / I-III / 1

MPM: PK-A 1372

CK8e

DB: ARCH 500 LEMI

LH: 164.268

1-2

LH: 32.150

1-3

UA-CST: MAG-Coll 647.33.3

1-2

UA-CST

3

Plaats in convoluut: 4/9

EHC: H 85843:73 [S0-157 b]

1-3

SA: 105#7369-7371

vol. 1 - 3

MMB: auc-VANH 1933

David Bailly : tijd, dood en ijdelheid / Janneke van Asperen ; Nathan Daly ; Rudi Ekkart ; Erma Hermens ; Marika Keblusek ; Karin Leonhard ; Fred G. Meijer ; Carla van de Puttelaar ; Christiaan Vogelaar. — Zwolle : Waanders Uitgeverij, 2023. — 146 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-ASPE 2023

KMSKA: TENT-TC 14163

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023
KMSKA: TENT-TC 11616
MMB: ex 2023

Raoul De Keyser : Release / Steven Jacobs. — Deinze : Mudel, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 893953 [C3-162 a / ds D534]

Luister van het Antwerps vleeshouwersambacht / [inl.] J. Wilms ; Smekens [Conservator] ; Lambrechts-Douillez [Mevrouw] ; G. Van Deuren. — Antwerpen : Stad Antwerpen. Oudheidkundige Musea, 1963. — 51 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/739928088>
MAS: HB 949.32
VH: 1892
UA-RG: RG-Br 155 :31
HH-EVA: AL/B.0192
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1963 / b / 1
MPM
LH: 69.261
UA-CST
KMSKA: TENT-TA 494
EHC: E 206609 [M-266 bis e]
SA: 105#8322
MMB: mus-ANTW

Hugo van Kuyck, de architect van de landing / [edit.] F. de Nave ; Rita Jalon ; [inl.] H.B. Cools. — Antwerpen : Nationaal Scheepvaartmuseum, 1994. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69349358>
UA-CST: MAG-BR-C 3620
MAS: HB-Ges 00
DB: DB 950 NAVE
EHC: 580312 [C0-079 a]
SA: 105#121

Nederlands kolonialisme van archief tot geschiedschrijving : een gids voor onderzoekers / [edit.] Alicia Schrikker ; [edit.] Sanne Ravensbergen ; [edit.] Lennart Bes ; [edit.] Pouwel van Schooten ; [edit.] Anita van Dissel. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2023. — 294 p. : ill. — (Colonial and global history through Dutch sources ; 7)

UA-CST: GES 930.1 G-SCHR 2023

Moord ende doodslag : geruchtmakende zaken en geschiedvervalsing in de Middeleeuwen / Kees Nieuwenhuisen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 288 p. : ill.

EHC: 894608 [C5-179 ba]

No babes / [fotograaf] Morgane Gielen. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — XXIX, 160 p. : ill.

EHC: 894774 [C1-063 k]

Philipp de Monte / Piet Nuten. — Bärenreiter Kassel : 1900. — kolom(men) 490-502. — Overdruk uit *Die Musik in Geschichte und Gegenwart* / Friedrich Blume

VH: 1918
AP-KC: MM-BG-NUTEN-philipp-1

Het Onze-Lieve-Vrouwehuis : vijfhonderd jaar wonen aan de Keizerstraat in Antwerpen. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1988. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901148867>
SA: 105#3764
MPM: BM 33036
MPM: PK-C 1049
32e
DB: DB 955 ONZE
EHC: 561352 [C0-030 d]
KMSKA: MONO-BB 2334

Street rambling Kathmandu / Ria Pacquée. — uitgever niet gekend : Escautville, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PACQ 2023

Bij collectie kunstenaarspublicaties : glazen kast leeszaal

Dragend bestaan : Amsterdamse korendragers in historisch perspectief, ca. 1525-ca. 1940 / Ruud Paesie. — Hilversum : Verloren, 2023. — 554 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 PAES 2023

Roger Raveel, 1950-54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.

MID: Raveel 86/407
KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>
EHC: 666346 [C0-289 b]
KMSKA: MONO-BC 9055

Peter Benoît (1834-1901). — Tielt : Lannoo, 2001. — p. 65-126 : ill. — (Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 285)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901462709>
VH: 1909:2001,285
UA-CST: MAG-T 40:285
AP-KC: MM-TY-VLAAN
TPC: LZ 800/7
EHC: B 148638:2001,285 [C2-088 d]

Petrus Canisius zwischen alten Traditionen und neuen Zeiten : Innsbrucker Petrus-Canisius-Tagung 2021 / [edit.] Mathias Moosbrugger. — Münster : Aschendorff Verlag, 2023. — VI, 281 p. — (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 179)

UA-RG: RG 2155 F 37

De Antwerpsche beenhouwers van de vroegste tijden tot heden : Vlaamsche zeden, godsdienst, eigenaardige gebruiken, bekwaamheid, veeteelt, bescherming / Edward Poffé. — Antwerpen : Drukkerij H. & L. Kennes, Opv. van L. Gerrits, 1894. — 171 p. : ill.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100027253X>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901311902>

UA-RG: RG 2030 B 22

VH: 1705

VH: 1893

UA-CST: MAG-DAM-B 29

EHC: K 21697:ex.2 [S3-974 e]

EHC: K 21697:ex.3 [S3-974 e]

EHC: 643098 [C0-217 c]

EHC: K 21697:ex.1 [S3-974 e]

Anet: ANET

SA: 105#6414

La Pologne des Belges : évolution d'un regard (XXe-XXIe siècles) / [edit.] Szczur Przemysław. — Kraków : Unum Press, 2021. — 375 p. — Titel varieert: *La Pologne des Belges : évolution d'un regard (20e-21e siècles)*

<https://doi.org/10.21906/9788376432182>

UA-CST: GES 949.3 H 73 SZCZ 2021

Anet: ANET

Houten villa's en planken dorpen : tijdelijk bouwen in het schootsveld rond Antwerpen / Werner Pottier ; [fotograaf] Stefan Dewickere ; [edit.] Ignace Bourgeois ; [edit.] Serge Migom ; [edit.] Jonas Raats. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2014. — 6 p. : ill. — (WO I in de provincie Antwerpen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901643601>

DB: ARCH 224 POTT

DB: DB 950 POTT

EHC: 792247 [C3-161 c / ds 407 d]

Gender and self-fashioning at the intersection of art and science : Agnes Block, botany, and networks in the Dutch seventeenth century / Catherine Powell-Warren. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2024. — 302 p. : ill. — (Studies in early modernity in the Netherlands ; 2024: 1). — Titel varieert: *Gender and self-fashioning at the intersection of art and science : Agnes Block, botany, and networks in the Dutch 17th century*

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048557677/type/B00K>

RUB: 1 G 1 / BLO 5 / 2024 / a / 1 / Hollandse school

UA: UA

EHC: 893945 [C5-178 ba]

Spelen met waarden, betalen met gedachten : Erasmus, Spinoza en dat wat ons bindt / Ronald van Raak. — Amsterdam : Boom, 2024. — 141 p.

UA-CST: FILO 19 G-RAAK 2024

EHC: 894463 [C5-180 ea]

Jo Coenen en de Vaillantlaan : een nieuwe visie op stedenbouw en stadsvernieuwing / Albert Ravestein. — Rotterdam : NAI uitgevers, 1996. — 85 p. : ill.

DB: DB 910 RAVE

UHasselt: 71 RAVE 1996

Regie : Rembrandt: Rembrandt en de wereld van theater / [edit.] Leonore van Sloten ; [edit.] Epcó Runia ; [edit.] Nathalie Maciesza. — Zwolle : WBOOKS, 2024. — 127 p. : ill. — Titel varieert: *Regie : Rembrandt*

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2024 / a / 1

UA-CST: T&L 792 G-SLOT 2024

KMSKA: TENT-TC 14379

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: *Rembrandt : teekeningen*

KMSKA: MONO-BC 9054

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Het kleurenpalet van Marcel Van Driessche / Jolien De Ridder. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2023. — 149 p. : ill. — (Het Punt : kunst ; 2023: 1)

EHC: 894782 [C1-068 m]

Ridders van het Gulden Vlies : een schitterende mythe ontrafeld / [edit.] Hannah Itebeke. — Tielt : Lannoo, 2024. — 174 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2024 / a / 1

EHC: 894739 [C1-063 l]

KMSKA: TENT-TC 14357

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

Libéralisme & catholicisme : lettres à M. Frère-Orban, Ministère d'Etat, chef du cabinet libéral & Ministre des Affaires étrangères / A.M. Rolin. — Malines : E.-F. Van Velsen. — 120 p.

SESA-Mechelen: M.9767 (a)

Rubens / [edit.] Raf Scheers. — Antwerpen : Uitgeverij Cascade, 2018. — 122 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2018: 1) ; (Eos : actueel maandblad over wetenschap en technologie ; 2018:special,[3])

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113566031>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1039535444>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / c / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 RUBENS

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 2018

EHC: 833144 [C5-107 ab]

EHC: 506172:2018,special,[3] [C2-155 c]

MPM: BM 42264

MPM: BM 36436

Rubens a Palazzo Ducale : l'appartamento di Vincenzo I Gonzaga e la pala della Santissima Trinità. — Mantova : Publi Paolini, 2023. — 31 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2023 / aa / 1 / afd.dozen
KMSKA: TENT-TA 4007

Mamy Blue / Barbara Sarafian. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 167 p.

EHC: 894592 [C5-180 db]

Mère Jeanne (1824-1907): stichteres van de Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria: haar geestelijk en materieel erfgoed / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Zusters Dienstmaagden van de Heilige Harten van Jezus en Maria, 2007. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900873049>
VAI-PS: LAPA 727.1 SCHE 2007
SA: 105#2732
Basiswerk
DB: DB 950 SCHE
EHC: 716696 [c0-583 e]
Basiswerk; DVD

In het kielzog van Hugo Van Kuyck, een uitzonderlijke Belg / Charles Emmanuel Schelfhout. — Bonheiden : Dijle, 1988. — 148 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 72 N-BE-KUYCK 1988
DB: DB 950 SCHE
UHasselt: 72 SCHE 1988

Fort 4 / P. 't Seyen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901270320>
UA-CST: MAG 98 F 66
AP-CMU: 16305
DB: DB 955 TSEY
EHC: 593999 [C0-111 a]
CO

The dialogues of François Hemsterhuis, 1778-1787 / Jacob van Sluis ; Daniel Whistler ; [inl.] Laure Cahen-Maurel. — Edinburgh : Edinburgh University Press Ltd, 2022. — xvii, 180 p. : ill. — (The Edinburgh edition of the philosophical works of François Hemsterhuis ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEMS-SLUI 2022

De havenarbeider, beelden uit de geschiedenis van een uitzonderlijk beroep : tentoonstelling n.a.v. de opendeurdagen 'Ken en Steun uw Haven' / [inl.] M. Van der Aa ; [inl.] H. Maes ; A. Himler ; F. Bogaerts. — Beveren : Maatschappij voor het Grond- en Industrialisatiebeleid van het Linker Scheldeoevergebied, 1985. — 97 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901177793>
MAS: HB-Hav 11
DB: DB 950 AA
EHC: 651613 [C0-234 a]
SA: 105#2692

De discrete uitstraling van Jan de Smedt : een proeve van bibliografie (1923-2003) / Raphaël de Smedt ; [inl.] Herman Liebaers. — 2de vermeerderde uitgave. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 2003. — 103 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9904 (a)

De Antwerpse muzikant, beeldsnijder en borduurwerker Theodoor Verbrugghen (Antwerpen, 1617-1701) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — p. 5-19. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1994/1995)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901622867>
VH: 1902
SA: 633#36
EHC: 600190 [C3-127 b / ds 64 b]

De Antwerpse organist, zangmeester en componist Gaspar Boest (Antwerpen, 1607-1666) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2007. — p. 170-187. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 17(2005-2006)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584386>
VH: 1906
AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1
EHC: 717649 [C3-123 a / ds A25]

Cornelis van Hove (°1530/31 - +1581) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2008. — p. 132-133. — (De Antwerpse stadsspeellieden biografisch ; 2). — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 18(2006-2007)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901915708>
VH: 1905
AP-KC: MM-BG-SPIESS-corneli-1
EHC: 723582 [C3-134 a / ds 132 b]

De Antwerpse zangmeester en componist André-Joseph Blavier: Luik 1713-Antwerpen 1782 / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2003. — p. 5 - 35 : ill. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 13(2001-2002)

VH: 1903
SA: 633#89
AP-KC: MM-BG-SPIESS-blavier-1

Joachim vanden Hove, een Nederlandse luitcomponist van Antwerpse komaf (Antwerpen, 1567-Den Haag, 1620) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2008. — p. 105-131. — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 18(2006-2007)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901915980>
VH: 1907
AP-KC: MM-BG-SPIES-joachim-1
EHC: 723584 [C3-134 a / ds 132 b]

Peeter van (den) Hove (Diest, ca. 1540 - na 1585?) / G. Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 2007. — p. 188–189. — (De Antwerpse stadsspeelieden biografisch ; 1). — Overdruk uit Jaarboek. Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. 17(2005–2006)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584391>

VH: 1904

AP-KC: MM-BG-SPIESS-antwerp-1

EHC: 717652 [C3-123 a / ds A25]

De Antwerpse violist en componist Joannes Franciscus Redein (Antwerpen, 1749–1802) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2013. — p. 127–139 (losbladig) : ill. — Overdruk uit Post factum : jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. 5(2013)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901320903>

VH: 1896

SA: 633#116

AP-KC: MM-BG-SPIES-antwerp-1

EHC: 784862 [C3-143 a / ds 223 b]

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

Amalia van Solms : ambitie met allure / Janelle Moerman ; Roos Verkleij ; Xem Vermeij. — Zwolle : Waanders Uitgevers B.V., 2022. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-MOER 2022

Les Fiocco : une famille de musiciens belges aux XVIIe et XVIIIe siècles / Christiane Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1941. — 170 p. : ill. — (Mémoires : collection in -4°, 2e série ; 7: 4 (= v. 1540)). — Titel varieert: Les Fiocco : une famille de musiciens belges aux 17e et 18e siècles

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901359980>

AP-KC: MM-BG-STELL-fiocco-1

RUB: 3 L 1 / 1941 / a / 1

KMSKA: M BE 35

M BE 35-17

VH: 1910

EHC: A 272:B,1540 [S2-1000 j]

SA: 228#7013

Het reisboek van Willem van Oranje / René van Stipriaan. — Amsterdam : Querido Facto, 2023. — 256 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 70 STIP 2023

SA: 4501#26

EHC: 889295 [C5-173 bb]

The little street : the neighborhood in seventeenth-century Dutch art and culture / Linda Stone-Ferrier. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — VII, 200 p. : ill.

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 34012

KMSKA: MONO-BC 8848

MMB: ref-LITT

Johan Maelwael en de gebroeders van Lymborch : grondleggers van de Nederlandse schilderkunst / André Stufkens ; Clemens Verhoeven ; [inl.] Bart Van Loo. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 204 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

EHC: 894664 [C5-170 aa]

Tachtig is prachtig : biografische notities omtrent de Elverseelse 80-plussers / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2015. — 202 p. : ill.

EHC: 893934 [C5-170 aa]

Een feodale samenleving in koloniaal vaarwater : staatsvorming, koloniale expansie en economische onderontwikkeling in Banten, West Java (1600–1750) / Johan Talens. — Hilversum : Verloren, 1999. — 253 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 70578

Jean-Jacques c'est moi / Jean-Jacques Tamba ; [edit.] Adria Duhaud ; [edit.] Johannes Dehandschutter. — Plaats van uitgave niet gekend : Jean-Jacques Tamba, 2024. — 181 p. : ill. — Algemeen Opgedragen aan het toegewijde barpersoneel van, alle nachtbrakers uit, de vrienden van, 'In de Soete Naem Jesus'

EHC: 894860 [C5-106 f]

Edouard De Jans (1855–1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

KMSKA: MONO-BC 9034

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

SA: 4501#11

MMB: sk-DEJA

Hoe klanken verbinden : herinneringen van een pianiste / Sylvia Traey ; Johan de Boose. — Antwerpen : Cyclus, 2018. — 53 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194462659>

AP-KC: UM-BG-TRAEY-deboose-2

1-2

EHC: 847526 [C5-113 ea]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Geneeskundige aspecten van de ontwikkeling van het St. Elisabethziekenhuis: 750 jaar Sint-Elisabethgasthuis / J.P. Tricot ; L.O. Standaert. — Merksem : Verhaegen, 1987. — 48 p. : ill. — Algemeen Overdruk uit: Acta Antwerpiensia ; algemeen 4:3(1987)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901767632>

DB: DB 311 TRIC

EHC: 525505 [C3-124 b / ds B31]

UA-RG: RG 2037 C 38

Dorestad onthuld : de geschiedenis van een vroegmiddeleeuws handelscentrum / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2024. — 256 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 925.3 TUUK
EHC: 893404 [C5-169 aa]

Uitvaartliturgie van Kardinaal L.J.Suenens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1996. — 8 p. : ill. — Algemeen Uitvaartviering van Kard. Suenens op 10 mei 1996 in de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen

SESA-Mechelen: M.9942 (a)

Charles Augustin Wauters (Boom 23 april 1808 - Mechelen 4 november 1869) / Axel Vaeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 150-162 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. 104(2000)

SESA-Mechelen: M.9832 (a)

Van quadrille tot jazz : twee eeuwen muzikaal amusement in Antwerpen: lezingen en livemuziek: 9 november 2016 / Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd)

VH: 1890

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

EHC: 891446 [C5-176 cb]
KMSKA: MONO-BB 13227

De verborgen geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Nieuwe editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 223 p. : ill.

EHC: 890288 [C5-174 cb]
KMSKA: MONO-BB 13308

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>
UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-VANH 2021
EHC: 865303 [C5-142 ba]
KMSKA: MONO-BB 13311
LH: X

België : 2000 jaar geschiedenis / Guy Vantemsche ; Roger De Peuter. — Berchem : Epo, 2023. — 695 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 VANT 2023

Twee romans, twee praatjes / Frank Vande Veire. — Kalmthout : Het Gemenebest, 2023. — 37 p. — (30 jaar Het Gemenebest ; 2023: 9)

EHC: 894326

Emeri Cambier ((1865-1943), fondateur de la mission du Kasai : la production d'un missionnaire de légende / Jean-Luc Vellut. — Bruxelles : Textyles-éditions, 1993. — p. 39-74 : ill. — Overdruk uit Images de l'Afrique et du Congo/Zaire dans les lettres françaises de Belgique et alentour: actes du colloque international de Louvain-la-Neuve (4-6 février 1993) / Pierre Halen, e.a.

HH-EVA: AF/DOC/1933 : oe

Vlaanderen vooruit! / Julius Verbesselt. — Gent : uitgever niet gekend, 1942. — 22 p. : ill.

EHC: 894228
UA-RG: RG 4063 B 13

James Ensor / Émile Verhaeren. — Angoulême : Éditions Marguerite Waknine, 2021. — 65 p., XII plaat/platen (losbladig) : ill. — (Livrets d'art ; 38)

EHC: 893954 [C3-162 a / ds D534]

Philips van Artevelde / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Drukkerij Excelsior. — 119 p.

AP-KC: MT-TV-VERSC-philips-1

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem

KMSKA: MONO-CX 823

Vijftig jaar De Goede Woning / [edit.] Jos Cels. — Antwerpen : De Goede Woning, 1969. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901689493>
VAI-PS: LAPA 351.778.532 GOED 1969
UA-CST: MAG-OW-C 17532
UA-CST: MAG 240 B 405
SA: 105#3141
SA: 105#8563
DB: DB 314 CELS
EHC: 620520 [C0-163 a]
C0
EHC: E 228458 [M-428 a]

Frans Smekens (1910-1977) / L. Voet. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — p 87-92 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. 23:2(1977)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901749997>
VH: 1865
EHC: A 253349 [C3-093 a / ds A27]

Jan Cox: de martelgang / Michel Oukhow ; Vrienden van de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 30 p. : ill. ; losbladig

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901608537>
AP-CMU: 28494
in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse
EHC: 718131 [C2-559 f]
KMSKA: PREC-PA 250
MPM: BM 20718

Verlicht en vilein : een biografie van achttiende-eeuws Nederland / Marleen de Vries. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2023. — 512 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 VRIE 2023

EHC: 890433 [C5-174 bb]

De Wellenshoeve uit Lummen : de Kempen in beeld gebracht / [inl.] Igor Philtjens. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2021. — 33 p. : ill.

VH: 1849

EHC: 869697 [C3-174 e / ds E1376]

België door de ogen van de nazi's: de bezetting gezien door de Propaganda-Abteilung / Marc Welsch ; [medewerker] Frans Selleslagh ; [ill.] Otto Kropf. — Roeselare : Roularta, 1999. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901154325>

DB: DB 930 WELS

EHC: 737282 [CO-493 a]

Spreken over Elsschot / [inl.] Cyriel Van Tilborgh ; Patrick Janssens ; Mark Eyskens ; Peter Vandermeersch ; Frits Bolkestein ; Louis Tobback ; Piet Van Eeckhaut ; Steve Stevaert ; Yves Leterme ; Kris Peeters ; Rik Torfs ; Peter van Straaten ; Job Cohen ; Cathy Berx ; Joke van Leeuwen ; Guy Verhofstadt ; Mike Verdrengh ; Guusje Van Tilborgh ; Herman Van Rompuy ; Phara de Aguirre ; Nico ter Linden ; Jan Peter Balkenende ; Annemie Turtelboom ; Ahmed Aboutaleb ; Sjoerd de Jong ; Femke Halsema ; Guy Mortier ; Johan Bonny ; Kees van Kooten ; Hubert Smeets ; Eberhard Van der Laan ; Vic van de Reijt ; Karel Verhoeven ; Koen Geens ; Kathleen Cools ; Geert Bourgeois ; Indra Dewitte ; Willem Elsschot Genootschap [Kalmthout]. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 413 p. — Titel varieert: Spreken over Elsschot : 15 jaar tafelspeeches van

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/951503994>

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS-TILB 2016

EHC: 816691 [C5-076 db]

Willem Witsen (1860-1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

De witte paters in België, 1879-1976 = Les pères blancs en Belgique, 1879-1976 / [inl.] Alfons Heymans ; [inl.] Dries Debair. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — 194 p. — Titel varieert: Missionarissen van Afrika : de witte paters in België, 1879-1976 ; titel varieert: Missionnaires d'Afrique : les pères blancs en Belgique, 1879-1976

HH-EVA: AF/C.1029

Ick soeck en vind : de schilderijen van Adriaen van de Venne, 1590-1662 / Edwin Buijsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 399 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VEN 6 / 2023 / a / 1 / Hollandse school

UA-CST: GES 704 G-BUIJ 2023

KMSKA: MONO-BC 8964

De omgekeerde wereld van Adriaen van de Venne / Rudy Jos Beerens ; Yvonne Bleyerveld ; Edwin Buijsen ; Lisanne Den Hartog ; Caroline van Santen ; [edit.] Dorine Duyster. — Zwolle : Waanders Ugevers, 2023. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MID 3 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BEER 2023

KMSKA: TENT-TB 10272

""Geschiedenis overige werelddelen""

La construcción de la santidad en la región andina : la vida de la beata Juana de Jesús (1662-1703) / Catalina Andrango-Walker. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 322 p. — (Foro hispánico ; 70)

UA-CST: T&L 860.8 P-ANDR 2023

Antjie Krog / [fotograaf] Gerlinde de Geus. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzeveer, 2018. — 72 p. : ill.

EHC: 894435 [C5-179 bb]

Dress and dress code in medieval Cairo : a Mamluk obsession / Doris Behrens-Abouseif. — Leiden : Brill, 2024. — XV, 240 p. — (Handbuch der Orientalistik : der Nahe und der Mittlere Osten ; 176)

UA-CST: GES 960 H 73 BEHR 2024

Islamic architecture in Cairo : an introduction / Doris Behrens-Abouseif. — Leiden : E.J. Brill, 1989. — xviii, 173 p. : ill. — (Studies in Islamic art and architecture : supplements to Muqarnas ; 3)

UA-CST: GES 960 H 70 BEHR 89

Oppenheimer : de triomf en tragedie van de vader van de atoombom / Kai Bird ; Martin J. Sherwin. — Amsterdam : Meulenhoff Boekery bv, 2024. — 703 p. — Oorspronkelijke titel: American Prometheus

KdG-WET: 5 BIRD 2024

Gaza : een geschiedenis van de kolonisatie / Ludo De Brabander ; Soetkin Van Muylem. — Berchem : Epo, 2024. — 247 p. — Titel varieert: Gaza : een geschiedenis van kolonisatie

UA-CST: MAG-OW-AA 51675

AP-MEI: OK 945 BRAB 2024

EHC: 894662 [C5-181 eb]

God made my face : a collective portrait of James Baldwin / Hilton Als. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2023. — 175 p. : ill.

KdG-SLA: 705.87 BALD

Cage / Cunningham / [regie] Elliot Caplan. — West Long Branch, N.J. : Kultur. — 1 dvd-video('s)

AP-KC: UD-DA-CAGE-caplan-1

Mary Ann Shadd Cary : essential writings of a nineteenth-century black radical feminist / [edit.] Nneka D. Dennie. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2024. — xv, 198 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2024: 1)

UA-CST: FILO 141.722 G-DENN 2024

Agencies in feminist translator studies : Barbara Godard and the crossroads of literature in Canada / Elena Castellano-Ortolà. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2024. — ix, 196 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2024: 17)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2024,17

Heilige Familie in Nazareth : over Diego Quispe Tito (ca. 1611-1681), de kunst van Cuzco, en Antwerpen als Hollywood aan de Schelde / Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal Books, 2023. — 191 p. : ill. — (Phoebus focus ; 35)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 2 / QUI 7 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4506

UA-CST: MAG-OW-BB 69300

EHC: 890612 [C5-175 db]

MMB: tt-PHOE

Conflict and coexistence : proceedings of the 29th Congress of the Union européenne des arabisants et islamisants, Münster 2018 / [edit.] Monika Springberg ; [edit.] Thomas Bauer. — Leuven : Peeters, 2022. — vi, 277 p. : ill. — (Orientalia Lovaniensia analecta ; 312)

UA-CST: GES 950 H 70 SPRI 2022

Sylvia Pankhurst : suffragette, socialist and scourge of empire / Katherine Connelly. — London : Pluto Press, 2024. — ix, 178 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-CONN 2024

Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XIe-XVIe siècle) / [edit.] Frédéric Bauden. — Leiden : Brill, 2021. — xix, 499 p. : ill. — (Islamic history and civilization : studies and texts ; 183). — Titel varieert: Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (11e-16e siècle)

UA-CST: GES 950 H 71 BAUD 2021

On Edward Said : remembrance of things past / Hamid Dabashi. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2020. — 250 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-DABA 2020

Courting India : England, Mughal India and the origins of Empire / Nandini Das. — London : Bloomsbury Publishing, 2024. — XXIV, 440 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 DAS 2024

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; [edit.] An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschueren. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>

SESA-Mechelen: M.9963 (a)

KdG-SLA: 705.9 FORM

KMSKA: TENT-TA 2139

MID: orangerie-beneden

Égypte : des pharaons au général / [edit.] Sarah El Marini ; Musée Wellington [Waterloo]. — Waterloo : Musée Wellington, 2023. — 65 p. : ill. — Titel varieert: Exposition au musée Wellington : Égypte, des pharaons au général

MAS: HB 069

HH-EVA: AF/C.1031

Greater Tigray and the mysterious magnetism of Ethiopia / Haggai Erlich. — London : Hurst & Company, 2023. — vii, 220 p.

UA-CST: PSW 960 L-ETH-ERLI 2023

File on Miller / [edit.] C.W.E. Bigsby. — London : Methuen, 1988. — 80 p. — (Writer-files ; 1988: 1)

AP-KC: MT-TBG-BIGSB-fileonm-1

Francis Aljys : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

EHC: 889636 [C5-173 bb]

KMSKA: MONO-BB 10102

Prelude to colonialism : the Dutch in Asia / Jurrien van Goor ; [medewerker] Foslkelien van Goor. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2004. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902271590>

UA-CST: MAG-OW-BB 70424

EHC: 680356 [C0-341 c]

India : de onzichtbare gigant / Gie Goris. — Tielt : Lannoo, 2024. — 426 p.

AP-MEI: OK 942 GORI 2024

'A ti pa' avec l'antillectuel Léon Damas : vers une France décoloniale? / Kathleen Gyssels. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 469 p. — (Francopolyphonies ; 32)

UA-CST: T&L 840.8 N-DAMA-GYSS 2023

Japan story : in search of a nation, 1850 to the present / Christopher Harding. — UK : Penguin Books, 2019. — xi, 503 p.

UA-CST: PSW 950 L-J-HARD 2019

The iconoclast : Shinzō Abe and the new Japan / Tobias S. Harris. — New edition. — London : Hurst & Company, 2023. — xxxi, 477 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-J-HARR 2023

- Igor Strawinsky : Gesprache mit Robert Craft.* — Zurich : Atlantis Verlag, 1961. — 261 p.
AP-KC: UM-BG-STRAV-craft-1
- Moedige moslims die de wereld hebben veranderd /* Burhana Islam. — Amsterdam : Rose Stories, 2024. — 197 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GODS 217.9 ISLA
- Joan Jonas : moving off the land /* [edit.] Ute Meta Bauer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 271 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 JONA 2022
- Louis I. Kahn : the last notebook /* Louis I. Kahn ; [edit.] Sue Ann Kahn ; [medewerker] Michael J. Lewis. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2024. — 2 v. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-KAHN 2024
1-2
- A concise history of the Aztecs /* Susan Kellogg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2024. — xxvi, 371 p. — (Cambridge concise histories ; 2024: 1)
<https://doi.org/10.1017/9781108614542>
UA-CST: GES 980 H 71 KELL 2024
UA: UA
- Decoding Chomsky : science and revolutionary politics /* Chris Knight. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — xxvi, 288 p.
UA-CST: T&L 800 N-CHOM-KNIG 2018
- Koncert : olja skripki s orkestrom, sotsj. 54 /* [comp.] A. Arenskij. — Moskva : Izdatel'stvo moezjyka, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Leopoldu Auëru ; algemeen losbladig: partij
AP-KC: MM-SV-ARENS-conc54-2
Ontbreekt originele partij
- The business of conquest : empire, love, and law in the Atlantic world /* Nicole D. Legnani. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2020. — xv, 282 p. : ill.
UA-CST: GES 980 H 71 LEGN 2020
- Man Ray : other objects /* [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 8820
- The crucible /* Arthur Miller ; [edit.] Dennis Welland. — Essex : Longman York Press, 1985. — 63 p. — (York notes ; 3)
AP-KC: MT-TBG-MILLE-crucibl-1
- Salesman in Beijing /* Arthur Miller ; [fotograaf] Inge Morath. — New York, N.Y. : The Viking Press, 1984. — 254 p.
AP-KC: UT-TBG-MILLE-miller-1
- Prophecy and eschatology in the Transatlantic World, 1550–1800 /* [edit.] Andrew Crome. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — xiii, 302 p. — (Christianities in the Trans-Atlantic World, 1500–1800 ; 2018: 2)
UA-CST: GES 94 H 73 CROM 2018
- Reconsidering Laura Ingalls Wilder: little house and beyond /* [edit.] Miranda A. Green-Barteet ; [edit.] Anne K. Phillips. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2019. — 224 p. — (Children's Literature Association Series ; 2019 : 2)
IL: SECU-GREE
- Robert Smithson : the collected writings /* [edit.] Jack Flam. — Oakland, Calif. : University of California Press, 1996. — xxviii, 389 p. : ill. — (The documents of twentieth-century art ; 1996: 1)
UHasselt: 70 FLAM 1996
- Van de cel naar de kamer : vrouw, leven, vrijheid /* Darya Safai ; [inl.] Mark Elchardus. — Antwerpen : Doorbraak, 2024. — 222 p.
EHC: 894004 [C5-179 ca]
- Uncivil rites : Palestine and the limits of academic freedom /* Steven Salaita. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2024. — xi, 243 p.
UA-CST: PSW 001 G-SALA 2024
- Slavery and the slave trade in the Eastern Mediterranean (c. 1000–1500 CE) /* [edit.] Reuven Amitai ; [edit.] Christoph Cluse. — Turnhout : Brepols, 2017. — 487 p. — (Mediterranean nexus, 1100–1700 : conflict, influence and inspiration in the Mediterranean area ; 5)
UA-CST: GES 950 H 72 AMIT 2017
- Do all the good you can : how faith shaped Hillary Rodham Clinton's politics /* Gary Scott Smith. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2023. — xii, 306 p.
UA-CST: PSW 323 L-USA-SMIT 2023
- As consciousness is harnessed to flesh : journals and notebooks, 1964–1980 /* Susan Sontag ; [edit.] David Rieff. — New York, N.Y. : Picador, 2013. — xvi, 523 p.
UA-CST: T&L 820.73 P-SONT 2013
- Robert Wilson : from a theater of images /* Robert Stearns. — Cincinnati, Ohio : The Contemporary Arts Center, 1980. — 112 p. : ill.
AP-KC: UT-TBG-WILSO-stearns-1
- Een feodale samenleving in koloniaal vaarwater : staatsvorming, koloniale expansie en economische onderontwikkeling in Banten, West Java (1600–1750) /* Johan Talens. — Hilversum : Verloren, 1999. — 253 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 70578

Trajectories of state formation across fifteenth-century Islamic West-Asia : Eurasian parallels, connections and divergences / [edit.] Jo Van Steenberghe. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 361 p. — (Rulers & elites ; 18)

<https://brill.com/edcollbook-oa/title/57550>

UA-CST: GES 950 H 71 STEE 2020

Anet: ANET