

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2024/04

""Zonder udc""

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

Analytical chemistry for the study of paintings and the detection of forgeries / [edit.] Maria Perla Colombini ; [edit.] Ilaria Degano ; [edit.] Austin Nevin. — Cham : Springer International Publishing, 2022. — X, 525 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-86865-9>

KMSKA: MONO-BB 13320

Blank. Raw. Illegible...: artists' books as statements (1960–2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14372

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13316

Giovanni Boldini : il processo creativo: indagini scientifiche e conservazione / Fabio Frezzato ; Gianluca Poldi ; Francesca Dini ; [medewerker] Francesca Lo Russo ; [medewerker] Arianna Splendore. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3067

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

From gold to federation : exhibitions and the Australian quest for modernity, 1851–1901 / Peter H. Hoffenberg. — Melbourne : Australian Scholarly Publishing, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 6730

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/B00K>

KMSKA: MONO-BB 13314

Fantômes du Louvre : les musées disparus du XIXe siècle / Pierre Singaravélou. — Paris : Hazan, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Fantômes du Louvre : les musées disparus du 19e siècle ; congres: Musée du Louvre [Paris], 12–16 décembre 2022

KMSKA: MONO-BB 6104

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919–1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

KMSKA: MONO-BB 13313

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

Au nom de l'art, 1933–1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Semiotiek""

Wij : van zalig tot zot / Katharina Van Cauteren. — Veurne : The Phoebus Foundation/Hannibal, 2020. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281872803>

KMSKA: BEST-MC 3315

Dall'iconologia al gender : giornata di studi in onore di Rona Goffen / [edit.] Costanza Barbieri. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2018. — XIX, 152 p. : ill. — (LermArte ; 20)

KMSKA: MONO-BB 13317

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/B00K>

KMSKA: MONO-BB 13314

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

Goldgrund und Perspektive : Fra Angelico im Glanz des Quattrocento / Saskia C. Quené. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13310

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

KMSKA: MONO-BB 13313

""Bibliotheconomie""

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

Contemporary issues in book and paper conservation : proceedings of the ICON Book and Paper Group Third Triennial Conference 2021 / [edit.] Pamela Murray ; [edit.] Leah Humenuck ; [edit.] William Bennett ; [edit.] Lauren Moon-Schott ; ICON. Book and Paper Group [London] ; Mod Cons: Modern Conservation. Modern Conveniences. Modern Constraints. — London : Archetype Publications, 2022. — xi, 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3093

""Congresverslagen""

Contemporary issues in book and paper conservation : proceedings of the ICON Book and Paper Group Third Triennial Conference 2021 / [edit.] Pamela Murray ; [edit.] Leah Humenuck ; [edit.] William Bennett ; [edit.] Lauren Moon-Schott ; ICON. Book and Paper Group [London] ; Mod Cons: Modern Conservation. Modern Conveniences. Modern Constraints. — London : Archetype Publications, 2022. — xi, 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3093

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christoooph Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05

KMSKA: MONO-BB 13307

Fantômes du Louvre : les musées disparus du XIXe siècle / Pierre Singaravélou. — Paris : Hazan, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Fantômes du Louvre : les musées disparus du 19e siècle ; congres: Musée du Louvre [Paris], 12-16 décembre 2022

KMSKA: MONO-BB 6104

Revivals or survival? Resurgences of the icon from the 15th century to the present day / [pass. aut.] sophie Lauwers ; [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Ingrid Falque ; Bozar: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ; A.G. Leventis Gallery [Nicosia] ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité [Leuven]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 147 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 77). — Congres: Bozar, 11 December 2020

KMSKA: MONO-BB 13323

""Plaatwerken""

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1-2

Villa Margon : il Rinascimento a Trento / Michelangelo Lupo. — Milano : Skira, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9043

1-2

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14368

Onder vrienden : 225 jaar verzamelaars rond het Museum voor Schone Kunsten Gent / Johan De Smet ; Frederica Van Dam. — Gent : De Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten Gent, 2023. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Onder vrienden

KMSKA: TENT-TC 14362

""Bibliologie. Bibliofilie""

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

Blank. Raw. Illegible...: artists' books as statements (1960-2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14372

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13316

""Filosofie""

Carel de Moor, 1655-1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9045

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christoooph Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05

KMSKA: MONO-BB 13307

Paul Delaroche : das Phänomen globaler Berühmtheit im 19. Jahrhundert: Kunstöffentlichkeit - Kunstkritik - Kunstmarkt / Lisa Hackmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 4882

L'art et son miroir / Hubert Haddad. — Paris : Éditions Zulma, 2023. — 625 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9161

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

La prospettiva invisibile : forme visuali della temporalità nell'arte / Beatrice Peria. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2022. — VI, 267 p. : ill. — (LermArte ; 30)

KMSKA: MONO-BB 13318

""Psychologie""

Off-comics / [edit.] Erwin Dejasse ; [edit.] Yoon Hee Lamot. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2024. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8831

""Godsdienstwetenschap""

The trees of the cross : wood as subject and medium in the art of late medieval Germany / Gregory C. Bryda. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — ix, 213 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9051

De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos XVIII y XIX / Fernando Guzmán. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 142 p. : ill. — (Geografie artistiche ; 2). — Titel varieert: De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos 18 y 19

KMSKA: MONO-BB 7522

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

Revivals or survival? Resurgences of the icon from the 15th century to the present day / [pass. aut.] sophie Lauwers ; [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Ingrid Falque ; Bozar: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ; A.G. Leventis Gallery [Nicosia] ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité [Leuven]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 147 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 77). — Congres: Bozar, 11 December 2020

KMSKA: MONO-BB 13323

Islam in Europe / Diana Luber ; [medewerker] Michael Franes ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

Au nom de l'art, 1933-1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Kerkgeschiedenis""

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

""Vergelijkende godsdienstwetenschap""

Islam in Europe / Diana Luber ; [medewerker] Michael Franses ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

Au nom de l'art, 1933–1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Sociologie""

Analytical chemistry for the study of paintings and the detection of forgeries / [edit.] Maria Perla Colombini ; [edit.] Ilaria Degano ; [edit.] Austin Nevin. — Cham : Springer International Publishing, 2022. — X, 525 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-86865-9>

KMSKA: MONO-BB 13320

Making her mark : a history of women artists in Europe, 1400–1800 / [edit.] Andaleeb Badiie Banta ; [edit.] Alexa Greist ; [edit.] Theresa Kutasz Christensen. — Fredericton, N.B. : Goose Lane Editions, 2023. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14352

""Staatkunde. Politiek""

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919–1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

""Economie""

Histoires extraordinaires de l'art à l'hôtel Drouot : de Vermeer à Louise Bourgeois / Judith Benhamou. — Paris : Flammarion, 2023. — 206 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13303

From gold to federation : exhibitions and the Australian quest for modernity, 1851–1901 / Peter H. Hoffenberg. — Melbourne : Australian Scholarly Publishing, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 6730

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

""Economische betrekkingen. Handel""

Histoires extraordinaires de l'art à l'hôtel Drouot : de Vermeer à Louise Bourgeois / Judith Benhamou. — Paris : Flammarion, 2023. — 206 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13303

From gold to federation : exhibitions and the Australian quest for modernity, 1851–1901 / Peter H. Hoffenberg. — Melbourne : Australian Scholarly Publishing, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 6730

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

""Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek""

From gold to federation : exhibitions and the Australian quest for modernity, 1851–1901 / Peter H. Hoffenberg. — Melbourne : Australian Scholarly Publishing, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 6730

""Strafrecht""

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

Gefälschte Zeit : das Phänomen der Fälschung (in) der Kunstgeschichte seit dem Florentiner Ottocento / Tian Öcal. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 471 p. : ill.

<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.970>

KMSKA: MONO-BB 13304

""Polemologie""

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

Au nom de l'art, 1933–1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Opvoeding. Onderwijs""

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — Ill.

KMSKA: EP-KA 123

L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra XIX e XX secolo / Gabriele Romani ; [inl.] Renato Miracco. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2023. — 150 p. : ill. — (LermArte ; 34). — Titel varieert: L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra 19e e 20e secolo

KMSKA: MONO-BB 4899

Zagrzi v umetnost : pike in črte iz Zbirke UGM / Brigita Strnad ; Borut Gombač. — Maribor : Umetnostna galerija, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BC 3099

""Didactiek""

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — Ill.

KMSKA: EP-KA 123

L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra XIX e XX secolo / Gabriele Romani ; [inl.] Renato Miracco. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2023. — 150 p. : ill. — (LermArte ; 34). — Titel varieert: L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra 19e e 20e secolo

KMSKA: MONO-BB 4899

Zagrzi v umetnost : pike in črte iz Zbirke UGM / Brigita Strnad ; Borut Gombač. — Maribor : Umetnostna galerija, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BC 3099

""Geneeskunde""

Off-comics / [edit.] Erwin Dejasse ; [edit.] Yoon Hee Lamot. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2024. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8831

""Pathologie""

Off-comics / [edit.] Erwin Dejasse ; [edit.] Yoon Hee Lamot. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2024. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8831

""Ingenieurswetenschappen""

Analytical chemistry for the study of paintings and the detection of forgeries / [edit.] Maria Perla Colombini ; [edit.] Iaria Degano ; [edit.] Austin Nevin. — Cham : Springer International Publishing, 2022. — X, 525 p. : ill. — (Cultural heritage science ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-86865-9>

KMSKA: MONO-BB 13320

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

""Bedrijfseconomie""

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

""Kunst""

Alberto Giacometti : what meets the eye / [edit.] Astrid la Cour ; [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Thomas Lederballe Pedersen ; Statens museum for kunst [Copenhagen]. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2024. — 250 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 143

At the source : a Courbet landscape rediscovered / [edit.] André Dombrowski ; [edit.] Lynn Marsden-Atlass ; Jalen Chang ; Petra ten-Doesschate Chu ; Aruna D'Souza ; Adam C. Finnefrock ; Paul Galvez ; Jennifer L. Mass ; Mary Morton ; Emily Zimmerman. — Philadelphia, Pa : The University of Pennsylvania Press, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14351

Histoires extraordinaires de l'art à l'hôtel Drouot : de Vermeer à Louise Bourgeois / Judith Benhamou. — Paris : Flammarion, 2023. — 206 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13303

Blank. Raw. Illegible...: artists' books as statements (1960–2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14372

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100–1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13319

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>

KMSKA: TENT-TB 8646

The trees of the cross : wood as subject and medium in the art of late medieval Germany / Gregory C. Bryda. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — ix, 213 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9051

Catalogue d'une belle et grande collection de tableaux, des meilleurs & plus célèbres peintres de l'école Flamande, Hollandaise, & Italienne ... Le tout rassemblé ... par feu monsieur Dominique Bernard Clemens : dont on commencera publiquement la vente, lundi le 2 juin 1788. & les jours suivants ... dans la grande salle de la Confrerie de Saint George, à Gand. — Gand : Chez Louis Le Maire, 1788. — 135 p. — Algemeen Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven

KMSKA: VM-GENT 1788 0602

Wij : van zalig tot zot / Katharina Van Cauteren. — Veurne : The Phoebus Foundation/Hannibal, 2020. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281872803>

KMSKA: BEST-MC 3315

Contemporary issues in book and paper conservation : proceedings of the ICON Book and Paper Group Third Triennial Conference 2021 / [edit.] Pamela Murray ; [edit.] Leah Humenuck ; [edit.] William Bennett ; [edit.] Lauren Moon-Schott ; ICON. Book and Paper Group [London] ; Mod Cons: Modern Conservation. Modern Conveniences. Modern Constraints. — London : Archetype Publications, 2022. — xi, 108 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3093

Ars gratia artis : over de waarde van het kunstwerk: een kunstkroniek van 1986 tot 1991 / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 209 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13322

The Chrysopoeia of Johannes Van Eyck : court painter and varlet de chambre of the duke of Burgundy / Raymond Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. — 160 p.

KMSKA: MONO-BB 13321

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und

Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1–2

Dall'iconologia al gender : giornata di studi in onore di Rona Goffen / [edit.] Costanza Barbieri. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2018. — XIX, 152 p. : ill. — (LermArte ; 20)

KMSKA: MONO-BB 13317

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens

KMSKA: TENT-TA 4197

Delacroix s'invite chez Courbet / [edit.] Claire Bessède ; [edit.] Benjamin Foudral ; Musée départemental Gustave Courbet [Ornans]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14358

The impressionists at first hand / Bernard Denvir. — new edition. — London : Thames & Hudson, 2023. — 279 p. : ill. — (World of art ; 2023: 2)

KMSKA: MONO-BB 4883

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

Antwerpse goud- en zilvermerken, 1456–1798 / Anne-Marie Claessens-Peré ; [edit.] Wim Nys ; [edit.] Johan Van Heesch. — Plaats van uitgave niet gekend : DIVA Museum/Academie voor de Geschiedenis van de Edelsmeedkunst in België, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3058

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — III.

KMSKA: EP-KA 123

Felicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.

KMSKA: TENT-TC 14365

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>

KMSKA: MONO-BC 9047

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BA 4533

KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14236

KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

Florentiner Malerei - Alte Pinakothek : die Gemälde des 14. bis 16. Jahrhunderts / [edit.] Andreas Schumacher ; [edit.] Annette Kranz ; [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Patrick Dietemann ; [medewerker] Ulrike Fischer ; [medewerker] Daniela Karl ; [medewerker] Heike Stege ; [medewerker] Cornelia Syre ; [medewerker] Alexander Röstel. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 744 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3313

La forza del vero : i pittori moderni della realtà / [edit.] Vittorio Sgarbi ; [edit.] Beatrice Avanzi ; [edit.] Daniela Ferrari ; [edit.] Stefano Sbarbaro. — Roma : L'Erma di Bretschneider, 2022. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14361

Carel de Moor, 1655-1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alijs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10102

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christooph Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05

KMSKA: MONO-BB 13307

Giovanni Boldini : il processo creativo: indagini scientifiche e conservazione / Fabio Frezzato ; Gianluca Poldi ; Francesca Dini ; [medewerker] Francesca Lo Russo ; [medewerker] Arianna Splendore. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3067

Geniale Frauen : Künstlerinnen und ihre Weggefährten / [edit.] Katrin Dyballa ; [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Ariane Mensger ; [medewerker] Sabine Engel ; [medewerker] Rahel Müller ; [medewerker] Sandra Pisot ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Andreas Tacke ; [medewerker] Iris Wenderholm ; [medewerker] Seraina Werthemann. — München : Hirmer, 2023. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14366

Die Gemälde des spätmittelalters im Germanischen Nationalmuseum : Köln, Niederlande, Westfalen, die Rhein- und Bodenseegebiete / [edit.] Katja von Baum ; [edit.] Benno Baumbauer ; [edit.] Lisa Eckstein ; [edit.] Daniel Hess ; [medewerker] Beate Fücker ; [medewerker] Sarah Grimberg ; [medewerker] Judith Hentschel ; [medewerker] Esther Meier ; [medewerker] Susanne Wagner-Arenz ; [medewerker] Joshua P. Waterman ; Nathaly Witt ; Germanisches National Museum [Nürnberg]. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3314

1-2

The Italian paintings before 1400 / Dillian Gordon. — London : National Gallery Company, 2011. — 539 p. : ill. — (The National Gallery catalogues ; 2011: 1)

KMSKA: BEST-MC 3319

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel

KMSKA: MONO-BB 13301

The celebrity monarch : empress Elisabeth and the modern female portrait / Olivia Gruber Florek. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2023. — xvi, 232 p. : ill. — (Performing celebrity ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13315

De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos XVIII y XIX / Fernando Guzmán. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 142 p. : ill. — (Geografie artistica ; 2). — Titel varieert: De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos 18 y 19

KMSKA: MONO-BB 7522

Paul Delaroche : das Phänomen globaler Berühmtheit im 19. Jahrhundert: Kunstöffentlichkeit - Kunstkritik - Kunstmarkt / Lisa Hackmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 4882

L'art et son miroir / Hubert Haddad. — Paris : Éditions Zulma, 2023. — 625 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9161

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/B00K>

KMSKA: MONO-BB 13314

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9044

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

KMSKA: TENT-TC 14367

Van Bruegel tot Rubens : meestertekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / Stefaan Hautekeete ; [medewerker] Stijn Alsteens ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Elise Boutsen ; [medewerker] Véronique Bücken ; [medewerker] Hans Buijs ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Marleen Ram ; [medewerker] Willemijn Stammis ; [medewerker] Ruben Suykerbuyk ; [medewerker] Saskia van Altena ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Daan van Heesch ; [medewerker] Gaylen Vankan ; [medewerker] Sarah Van Ooteghem. — Gent : Artha, 2023. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14364

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9052

Kiki Kogelnik : now is the time / [edit.] Ingried Brugger ; [edit.] Lisa Ortner-Kreil ; Sylvie Fleury ; Flavia Frigeri ; Mai-Thu Perret ; Birgitte Thorssen Vilslev. — Heidelberg : Kehrer, 2023. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14371

Apropos Hodler : aktuelle Blicke auf eine Ikone = Apropos Hodler : current perspectives on an icon / Sandra Gianfreda ; Cathérine Hug ; [medewerker] Sabian Baumann ; [medewerker] Olga Stefan ; [medewerker] Diana Blome ; [medewerker] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Monika Brunner ; [medewerker] Ishita Chakraborty ; [medewerker] Kim de l' Horizon ; [medewerker] Matthias Frehner ; [medewerker] Siri Hustvedt ; [medewerker] Mariam Kühsel-Hussaini ;

[medewerker] Rachel M'Bon. — Köln : Wienand, 2024. — 304 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14369

Universum Max Beckmann / [edit.] Thijs de Raedt ; Oliver Kase ; Vera de Lange ; Sabine Verbree. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 171 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14359

L'art verrière de Jean Bonhomme : un manuel manuscrit d'art verrier du milieu du XVIIe siècle: collection Willy Van den Bossche / Janette Lefrancq. — Bruxelles : Éditions Safran, 2024. — 370 p. : ill. — (Témoins d'histoire ; 12). — Titel varieert: L'art verrière de Jean Bonhomme : un manuel manuscrit d'art verrier du milieu du 17e siècle: collection Willy Van den Bossche

KMSKA: MONO-BC 9046

Villa Margon : il Rinascimento a Trento / Michelangelo Lupo. — Milano : Skira, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9043

1-2

Making her mark : a history of women artists in Europe, 1400-1800 / [edit.] Andaleeb Badiie Banta ; [edit.] Alexa Greist ; [edit.] Theresa Kutasz Christensen. — Fredericton, N.B. : Goose Lane Editions, 2023. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14352

Man Ray : other objects / [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8820

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14368

Chefs-d'œuvre du musée de l'hôtel Sandelin : collections et collectionneurs dans l'Audomarois aux 19e et 20e siècles / Yves Bourel. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901348621>

KMSKA: BEST-MC 3317

Del lapicero al buril : el dibujo para grabar en tiempos de Goya / Ana Hernández Pugh ; José Manuel Matilla. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2023. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10515

Onder vrienden : 225 jaar verzamelaars rond het Museum voor Schone Kunsten Gent / Johan De Smet ; Frederica Van Dam. — Gent : De Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten Gent, 2023. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Onder vrienden

KMSKA: TENT-TC 14362

French paintings, 1500–1900, National Galleries of Scotland / Michael Clarke ; Frances Fowle ; [medewerker] Lesley Stevenson ; National Galleries of Scotland. — Edinburgh : Trustees of the National Galleries of Scotland, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2943

1–2

Bologna and Ferrara / Giorgia Mancini ; Nicholas Penny ; National Gallery [Londen]. — London : National Gallery Company, 2016. — 536 p. : ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980899425>

KMSKA: BEST-MC 3320

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

National Museum of Women in the Arts : collection highlights / Elizabeth Lynch ; National Museum of Women in the Arts [Washington, D.C.]. — Munich : Hirmer, 2023. — 263 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3318

Gefälschte Zeit : das Phänomen der Fälschung (in) der Kunstgeschichte seit dem Florentiner Ottocento / Tian Öcal. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 471 p. : ill.

<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.970>

KMSKA: MONO-BB 13304

Off-comics / [edit.] Erwin Dejasse ; [edit.] Yoon Hee Lamot. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2024. — 56 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8831

Painting and sculpture / [edit.] Jacques Thuillier ; [medewerker] Elena Cattarini Léger. — 298 p. : ill. — (Atlas of the baroque world ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901640080>

KMSKA: MONO-BC 9049

Paris, 1863–1874 : Revolution in der Kunst: vom Salon zum Impressionismus / [edit.] Barbara Schaefer. — Köln : Wienand, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14360

Roger Raveel, 1950–54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteeuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>

KMSKA: MONO-BC 9055

La prospettiva invisibile : forme visuali della temporalità nell'arte / Beatrice Peria. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2022. — VI, 267 p. : ill. — (LermArte ; 30)

KMSKA: MONO-BB 13318

Een zwarte collage : mijn geschiedenis met Afrikaans-Amerikaanse kunst / Rob Perré. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2023. — 507 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4535

Pittura e scultura / [edit.] Jacques Thuillier ; [edit.] Elena Cattarini Léger. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2014. — 298 p. : ill. — (Atlante del Barocco mondiale ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113244728>

KMSKA: MONO-BC 9050

Goldgrund und Perspektive : Fra Angelico im Glanz des Quattrocento / Saskia C. Quené. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13310

Raffael : Revolution des Tapisseriedesigns / [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur. — Stuttgart : Belser, 2023. — 232 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 822

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : teekeningen

KMSKA: MONO-BC 9054

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Revivals or survival? Resurgences of the icon from the 15th century to the present day / [pass. aut.] sophie Lauwers ; [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Ingrid Falque ; Bozar: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ; A.G. Leventis Gallery [Nicosia] ; Groupe d'analyse culturelle de la première modernité [Leuven]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 147 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 77). — Congres: Bozar, 11 December 2020

KMSKA: MONO-BB 13323

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra XIX e XX secolo / Gabriele Romani ; [inl.] Renato Miracco. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2023. — 150 p. : ill. — (LermArte ; 34). — Titel varieert: L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra 19e e 20e secolo

KMSKA: MONO-BB 4899

Imagine! 100 years of international surrealism / Hubertus Gaßner ; Annabelle Gorgen-Lammers ; Didier Ottinger ; Marie Sarré ; Paolo Scopelliti ; Francesca Vagnoni ; Francisca Vandepitte. — Brussels : Ludion, 2024. — 232 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14355

Islam in Europe / Diana Luber ; [medewerker] Michael Franses ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

Artists' things : rediscovering lost property from eighteenth century France / Katie Scott ; Hannah Williams. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2024. — viii, 394 p. : ill.

<https://www.getty.edu/publications/artists-things/contents/>
KMSKA: MONO-BB 6729

Sedes sapientiae : a selection from my most recent acquisitions = *Sedes sapientiae : een keuze uit mijn nieuwste aanwinsten* / [edit.] Bernard Descheemaeker ; Bernard Descheemaeker: Works of Art [Antwerpen]. — Antwerp : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2024. — 97 p. : ill. — (Catalogue ; 24)

KMSKA: MONO-BC 3092

Frisse wind : impressionisme van het noorden = *A breath of fresh air : northern impressionism* / Anne van Lienden ; Thomas Andratschke ; Katrin Hippel ; Nadja Kehe. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14363

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919–1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

KMSKA: MONO-BB 13313

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

Zagrizi v umetnost : pike in črte iz Zbirke UGM / Brigita Strnad ; Borut Gombač. — Maribor : Umetnostna galerija, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BC 3099

Le surréalisme en Belgique : histoire de ne pas rire / [edit.] Xavier Canonne. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14356

Het surrealisme in België : histoire de ne pas rire / [edit.] Xavier Canonne ; BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14354

I tesori della Ca'Granda : le raccolte museali dell'Ospedale Maggiore Policlinico di Milano / [edit.] Marco Giachetti ; [edit.] Paolo M. Galimberti ; [edit.] Valentina Regonesi. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2021. — 161 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3316

Black Atlantic : power, people, resistance / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Jake Subryan Richards ; [medewerker] Jack Ashby ; [medewerker] Isaac Ayamba ; [medewerker] Jacqueline Bishop ; [medewerker] Justin M. Brown ; [medewerker] Peggy Brunache ; [medewerker] Sokari Douglas Camp ; [medewerker] Esther Chadwick ; [medewerker] Isabelle Charmantier ; [medewerker] Alissandra Cummins ; [medewerker] Benjamina Efua Dadzie ; [medewerker] Sandra De Rycker ; [medewerker] Lauren Gardiner ; [medewerker] Grada Kilomba ; [medewerker] Julie Chun Kim ; [medewerker] Wanja Kimani ; [medewerker] Jimena Lobo Guerrero Arenas ; [medewerker] Brenda Locke ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; Mary-Ann Middelkoop ; [medewerker] Mathelinda Nabugodi ; [medewerker] Joshua Nall ; [medewerker] Alexis Peskine ; [medewerker] William Pettigrew ; [medewerker] Keith Piper ; [medewerker] Habda Rashid ; [medewerker] Edwin Rose ; [medewerker] Eleanor Stephenson ; [medewerker] Henrietta Ward. — London : PWP, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10516

Tributes to Maryan W. Ainsworth : collaborative spirit: essays on Northern European art, 1350–1650 / [edit.] Anna Koopstra ; [edit.] Christine Seidel ; [edit.] Joshua P. Waterman. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 346 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3097

100+ : highlights from the UGM Collection / Andreja Borin ; Meta Gabršek Prosenc ; Jure Kirbiš ; Milojka Kline ; Breda Kolar Sluga ; Andreja Rakovec ; Mojca Štuhec ; Simona Vidmar Čelik ; Umetnostna galerija Maribor. — Maribor : Umetnostna galerija Maribor, 2023. — 144 p. : ill.

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13227

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem

KMSKA: MONO-CX 823

20th century ceramics / Edmund de Waal. — new edition. — London : Thames & Hudson, 2003. — 224 p. : ill. — (World of art ; 2003: 4)

KMSKA: MONO-BB 6721

Willem Witsen (1860–1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

The embedded portrait : Giotto, Giotto, Angelico / Christopher S. Wood. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9048

Au nom de l'art, 1933–1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1–2

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens

KMSKA: TENT-TA 4197

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>

KMSKA: MONO-BB 6172

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

KMSKA: MONO-BB 13311

""Tekstuitgave""

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>

KMSKA: MONO-BB 6172

""Germaanse letterkunde""

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1–2

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>

KMSKA: MONO-BB 6172

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

KMSKA: MONO-BB 13311

""Duitse letterkunde""

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

""Nederlandse letterkunde""

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1-2

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>

KMSKA: MONO-BB 6172

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

KMSKA: MONO-BB 13311

""Romaanse letterkunde""

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

""Italiaanse letterkunde""

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

""Latijnse letterkunde""

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

""Klassieke Griekse letterkunde""

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

De verloren geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; Alexander Dumarey. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 254 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13306

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Alberto Giacometti : what meets the eye / [edit.] Astrid la Cour ; [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Thomas Lederballe Pedersen ; Statens museum for kunst [Copenhagen]. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2024. — 250 p. : ill.

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

At the source : a Courbet landscape rediscovered / [edit.] André Dombrowski ; [edit.] Lynn Marsden-Atlass ; Jalen Chang ; Petra ten-Doesschate Chu ; Aruna D'Souza ; Adam C. Finnefrock ; Paul Galvez ; Jennifer L. Mass ; Mary Morton ; Emily Zimmerman. — Philadelphia, Pa : The University of Pennsylvania Press, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14351

Histoires extraordinaires de l'art à l'hôtel Drouot : de Vermeer à Louise Bourgeois / Judith Benhamou. — Paris : Flammarion, 2023. — 206 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13303

Blank. Raw. Illegible...: artists' books as statements (1960–2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14372

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100–1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13319

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13316

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>

KMSKA: TENT-TB 8646

The trees of the cross : wood as subject and medium in the art of late medieval Germany / Gregory C. Bryda. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — ix, 213 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9051

Wij : van zalig tot zot / Katharina Van Cauteren. — Veurne : The Phoebus Foundation/Hannibal, 2020. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281872803>

KMSKA: BEST-MC 3315

Ars gratia artis : over de waarde van het kunstwerk: een kunstkroniek van 1986 tot 1991 / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 209 p. : ill.

The Chrysopoeia of Johannes Van Eyck : court painter and varlet de chambre of the duke of Burgundy / Raymond Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. — 160 p.

KMSKA: MONO-BB 13321

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1–2

Dall'iconologia al gender : giornata di studi in onore di Rona Goffen / [edit.] Costanza Barbieri. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2018. — XIX, 152 p. : ill. — (LermArte ; 20)

KMSKA: MONO-BB 13317

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens

KMSKA: TENT-TA 4197

Delacroix s'invite chez Courbet / [edit.] Claire Bessède ; [edit.] Benjamin Foudral ; Musée départemental Gustave Courbet [Ornans]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 175 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14358

The impressionists at first hand / Bernard Denvir. — new edition. — London : Thames & Hudson, 2023. — 279 p. : ill. — (World of art ; 2023: 2)

KMSKA: MONO-BB 4883

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

Antwerpse goud- en zilvermerken, 1456–1798 / Anne-Marie Claessens-Peré ; [edit.] Wim Nys ; [edit.] Johan Van Heesch. — Plaats van uitgave niet gekend : DIVA Museum/Academie voor de Geschiedenis van de Edelsmeedkunst in België, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3058

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — Ill.

KMSKA: EP-KA 123

Felicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.
KMSKA: TENT-TC 14365

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>
KMSKA: MONO-BC 9047

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BA 4533
KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14236
KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

Florentiner Malerei - Alte Pinakothek : die Gemälde des 14. bis 16. Jahrhunderts / [edit.] Andreas Schumacher ; [edit.] Annette Kranz ; [edit.] Annette Hojer ; [medewerker] Patrick Dietemann ; [medewerker] Ulrike Fischer ; [medewerker] Daniela Karl ; [medewerker] Heike Stege ; [medewerker] Cornelia Syre ; [medewerker] Alexander Röstel. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 744 p. : ill.
KMSKA: BEST-MC 3313

La forza del vero : i pittori moderni della realtà / [edit.] Vittorio Sgarbi ; [edit.] Beatrice Avanzi ; [edit.] Daniela Ferrari ; [edit.] Stefano Sbarbaro. — Roma : L'Erma di Bretschneider, 2022. — 249 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14361

Carel de Moor, 1655-1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alÿs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10102

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christooth Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05
KMSKA: MONO-BB 13307

Giovanni Boldini : il processo creativo: indagini scientifiche e conservazione / Fabio Frezzato ; Gianluca Poldi ; Francesca Dini ; [medewerker] Francesca Lo Russo ; [medewerker] Arianna Splendore. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 167 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 3067

Geniale Frauen : Künstlerinnen und ihre Weggefährten / [edit.] Katrin Dybala ; [edit.] Bodo Brinkmann ; [edit.] Ariane Mensger ; [medewerker] Sabine Engel ; [medewerker] Rahel Müller ; [medewerker] Sandra Pisot ; [medewerker] Sarah Salomon ; [medewerker] Andreas Tacke ; [medewerker] Iris Wenderholm ; [medewerker] Seraina Werthemann. — München : Hirmer, 2023. — 287 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14366

Die Gemälde des spätmittelalters im Germanischen Nationalmuseum : Köln, Niederlande, Westfalen, die Rhein- und Bodenseegebiete / [edit.] Katja von Baum ; [edit.] Benno Baumbauer ; [edit.] Lisa Eckstein ; [edit.] Daniel Hess ; [medewerker] Beate Fucker ; [medewerker] Sarah Grimberg ; [medewerker] Judith Hentschel ; [medewerker] Esther Meier ; [medewerker] Susanne Wagner-Arenz ; [medewerker] Joshua P. Waterman ; Nathaly Witt ; Germanisches National Museum [Nürnberg]. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2024. — 2 v. : ill.
KMSKA: BEST-MC 3314
1-2

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>
KMSKA: MONO-BB 6172

The Italian paintings before 1400 / Dillian Gordon. — London : National Gallery Company, 2011. — 539 p. : ill. — (The National Gallery catalogues ; 2011: 1)
KMSKA: BEST-MC 3319

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel
KMSKA: MONO-BB 13301

The celebrity monarch : empress Elisabeth and the modern female portrait / Olivia Gruber Florek. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2023. — xvi, 232 p. : ill. — (Performing celebrity ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BB 13315

De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos XVIII y XIX / Fernando Guzmán. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 142 p. : ill. — (Geografie artistica ; 2). — Titel varieert: De la madera al mármol : arte religioso en Chile, siglos 18 y 19
KMSKA: MONO-BB 7522

Paul Delaroche : das Phänomen globaler Berühmtheit im 19. Jahrhundert: Kunstöffentlichkeit - Kunstkritik - Kunstmarkt / Lisa Hackmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 351 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 4882

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

From gold to federation : exhibitions and the Australian quest for modernity, 1851-1901 / Peter H. Hoffenberg. — Melbourne : Australian Scholarly Publishing, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 6730

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.

<https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/B00K>

KMSKA: MONO-BB 13314

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

Die Bilder sind unter uns : das Geschäft mit der NS-Raubkunst / Stefan Koldehoff. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2009. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13309

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9044

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

KMSKA: TENT-TC 14367

Van Bruegel tot Rubens : meestertekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / Stefaan Hautekeete ; [medewerker] Stijn Alsteens ; [medewerker] Yvonne Bleyerveld ; [medewerker] Elise Boutsen ; [medewerker] Véronique Bücken ; [medewerker] Hans Buijs ; [medewerker] Virginie D'haene ; [medewerker] Marjolein Leesberg ; [medewerker] Marleen Ram ; [medewerker] Willemijn Stammis ; [medewerker] Ruben Suykerbuyk ; [medewerker] Saskia van Altena ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Daan van Heesch ;

[medewerker] Gaylen Vankan ; [medewerker] Sarah Van Ooteghem. — Gent : Artha, 2023. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14364

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9052

Kiki Kogelnik : now is the time / [edit.] Ingried Brugger ; [edit.] Lisa Ortner-Kreil ; Sylvie Fleury ; Flavia Frigeri ; Mai-Thu Perret ; Birgitte Thorssen Vilslev. — Heidelberg : Kehrer, 2023. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14371

Apropos Hodler : aktuelle Blicke auf eine Ikone = Apropos Hodler : current perspectives on an icon / Sandra Gianfreda ; Cathérine Hug ; [medewerker] Sabian Baumann ; [medewerker] Olga Stefan ; [medewerker] Diana Blome ; [medewerker] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Monika Brunner ; [medewerker] Ishita Chakraborty ; [medewerker] Kim de l' Horizon ; [medewerker] Matthias Frehner ; [medewerker] Siri Hustvedt ; [medewerker] Mariam Kühsel-Hussaini ; [medewerker] Rachel M'Bon. — Köln : Wienand, 2024. — 304 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14369

Universum Max Beckmann / [edit.] Thijs de Raedt ; Oliver Kase ; Vera de Lange ; Sabine Verbree. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 171 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14359

Fantômes du Louvre : les musées disparus du XIXe siècle / Pierre Singaravélou. — Paris : Hazan, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Fantômes du Louvre : les musées disparus du 19e siècle ; congres: Musée du Louvre [Paris], 12-16 décembre 2022

KMSKA: MONO-BB 6104

L'art vetraire de Jean Bonhomme : un manuel manuscrit d'art verrier du milieu du XVIIe siècle: collection Willy Van den Bossche / Janette Lefrancq. — Bruxelles : Éditions Safran, 2024. — 370 p. : ill. — (Témoins d'histoire ; 12). — Titel varieert: L'art vetraire de Jean Bonhomme : un manuel manuscrit d'art verrier du milieu du 17e siècle: collection Willy Van den Bossche

KMSKA: MONO-BC 9046

Villa Margon : il Rinascimento a Trento / Michelangelo Lupo. — Milano : Skira, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9043

1-2

Making her mark : a history of women artists in Europe, 1400-1800 / [edit.] Andaleeb Badiie Banta ; [edit.] Alexa Greist ; [edit.] Theresa Kutasz Christensen. — Fredericton, N.B. : Goose Lane Editions, 2023. — 262 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14352

Man Ray : other objects / [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8820

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14368

Chefs-d'œuvre du musée de l'hôtel Sandelin : collections et collectionneurs dans l'Audomarois aux 19e et 20e siècles / Yves Bourel. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901348621>

KMSKA: BEST-MC 3317

Del lapicero al buril : el dibujo para grabar en tiempos de Goya / Ana Hernández Pugh ; José Manuel Matilla. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2023. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10515

Onder vrienden : 225 jaar verzamelaars rond het Museum voor Schone Kunsten Gent / Johan De Smet ; Frederica Van Dam. — Gent : De Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten Gent, 2023. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Onder vrienden

KMSKA: TENT-TC 14362

French paintings, 1500–1900, National Galleries of Scotland / Michael Clarke ; Frances Fowle ; [medewerker] Lesley Stevenson ; National Galleries of Scotland. — Edinburgh : Trustees of the National Galleries of Scotland, 2023. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2943

1–2

Bologna and Ferrara / Giorgia Mancini ; Nicholas Penny ; National Gallery [Londen]. — London : National Gallery Company, 2016. — 536 p. : ill. — (The sixteenth century Italian paintings ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980899425>

KMSKA: BEST-MC 3320

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

Gefälschte Zeit : das Phänomen der Fälschung (in) der Kunstgeschichte seit dem Florentiner Ottocento / Tian Öcal. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 471 p. : ill.

<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.970>

KMSKA: MONO-BB 13304

Painting and sculpture / [edit.] Jacques Thuillier ; [medewerker] Elena Cattarini Léger. — 298 p. : ill. — (Atlas of the baroque world ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901640080>

KMSKA: MONO-BC 9049

Paris, 1863–1874 : Revolution in der Kunst: vom Salon zum Impressionismus / [edit.] Barbara Schaefer. — Köln : Wienand, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14360

Roger Raveel, 1950–54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteeuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>

KMSKA: MONO-BC 9055

Een zwarte collage : mijn geschiedenis met Afrikaans-Amerikaanse kunst / Rob Perré. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2023. — 507 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4535

Pittura e scultura / [edit.] Jacques Thuillier ; [edit.] Elena Cattarini Léger. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2014. — 298 p. : ill. — (Atlante del Barocco mondiale ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113244728>

KMSKA: MONO-BC 9050

Goldgrund und Perspektive : Fra Angelico im Glanz des Quattrocento / Saskia C. Quené. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13310

Raffaël : Revolution des Tapisseriedesigns / [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur. — Stuttgart : Belser, 2023. — 232 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 822

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : teekeningen

KMSKA: MONO-BC 9054

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Revivals or survival? Resurgences of the icon from the 15th century to the present day / [pass. aut.] sophie Lauwers ; [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Ingrid Falque ; Bozar: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ; A.G. Leventis Gallery [Nicosia] ; Groupe d'analyse culturelle de la

première modernité [Leuven]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 147 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 77). — Congres: Bozar, 11 December 2020

KMSKA: MONO-BB 13323

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra XIX e XX secolo / Gabriele Romani ; [inl.] Renato Miracco. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2023. — 150 p. : ill. — (LermArte ; 34). — Titel varieert: L'Académie Vitti-Montparnasse : Parigi e la formazione artistica tra 19e e 20e secolo

KMSKA: MONO-BB 4899

Imagine! 100 years of international surrealism / Hubertus Gaßner ; Annabelle Görgen-Lammers ; Didier Ottinger ; Marie Sarré ; Paolo Scopelliti ; Francesca Vagnoni ; Francisca Vandepitte. — Brussels : Ludion, 2024. — 232 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14355

Islam in Europe / Diana Luber ; [medewerker] Michael Franses ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

Artists' things : rediscovering lost property from eighteenth century France / Katie Scott ; Hannah Williams. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2024. — viii, 394 p. : ill.

<https://www.getty.edu/publications/artists-things/contents/>

[//www.getty.edu/publications/artists-things/contents/](https://www.getty.edu/publications/artists-things/contents/)

KMSKA: MONO-BB 6729

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919–1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

KMSKA: MONO-BB 13313

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

Le surréalisme en Belgique : histoire de ne pas rire / [edit.] Xavier Canonne. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14356

Het surrealisme in België : histoire de ne pas rire / [edit.] Xavier Canonne ; BOZAR: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds, 2024. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14354

Black Atlantic : power, people, resistance / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Jake Subryan Richards ; [medewerker] Jack Ashby ; [medewerker] Isaac Ayamba ; [medewerker] Jacqueline Bishop ; [medewerker] Justin M. Brown ; [medewerker] Peggy Brunache ; [medewerker] Sokari Douglas Camp ; [medewerker] Esther Chadwick ; [medewerker] Isabelle Charmantier ; [medewerker] Alissandra Cummins ; [medewerker] Benjamina Efua Dadzie ; [medewerker] Sandra De Rycker ; [medewerker] Lauren Gardiner ; [medewerker] Grada Kilomba ; [medewerker] Julie Chun Kim ; [medewerker] Wanja Kimani ; [medewerker] Jimena Lobo Guerrero Arenas ; [medewerker] Brenda Locke ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; Mary-Ann Middelkoop ; [medewerker] Mathelinda Nabugodi ; [medewerker] Joshua Nall ; [medewerker] Alexis Peskine ; [medewerker] William Pettigrew ; [medewerker] Keith Piper ; [medewerker] Habda Rashid ; [medewerker] Edwin Rose ; [medewerker] Eleanor Stephenson ; [medewerker] Henrietta Ward. — London : PWP, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10516

Tributes to Maryan W. Ainsworth : collaborative spirit: essays on Northern European art, 1350–1650 / [edit.] Anna Koopstra ; [edit.] Christine Seidel ; [edit.] Joshua P. Waterman. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 346 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3097

100+ : highlights from the UGM Collection / Andreja Borin ; Meta Gabršek Prosenc ; Jure Kirbiš ; Milojka Kline ; Breda Kolar Sluga ; Andreja Rakovec ; Mojca Štuhec ; Simona Vidmar Čelik ; Umetnostna galerija Maribor. — Maribor : Umetnostna galerija Maribor, 2023. — 144 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2944

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13227

De verborgen geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Nieuwe editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13308

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

KMSKA: MONO-BB 13311

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem

KMSKA: MONO-CX 823

20th century ceramics / Edmund de Waal. — new edition. — London : Thames & Hudson, 2003. — 224 p. : ill. — (World of art ; 2003: 4)

KMSKA: MONO-BB 6721

Willem Witsen (1860–1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

The embedded portrait : Giotto, Giotto, Angelico / Christopher S. Wood. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9048

Au nom de l'art, 1933–1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Cultuurgeschiedenis""

NS-Provenienzforschung und Restitution an Bibliotheken / Stefan Alker ; Bruno Bauer ; Markus Stumpf. — Berlin : De Gruyter Saur, 2017. — VII, 133 p. : ill. — (Praxiswissen ; 2017: 1)

KMSKA: MONO-BC 3098

Blank. Raw. Illegible... : artists' books as statements (1960–2022) / [edit.] Moritz Küng. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14372

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13316

Die Leichtigkeit der Pinsel und Federn : italienische Kunstgespräche der Renaissance / Heinz Georg Held. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2016. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13305

The woman and the dragon in premodern art / Sharon Khalifa-Gueta. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. : ill.

[https://www.cambridge.org/core/product/identifier/](https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/B00K)

[9789048555505/type/B00K](https://www.cambridge.org/core/product/identifier/9789048555505/type/B00K)

KMSKA: MONO-BB 13314

Sites of interchange : modernism, politics and culture between Britain and Germany, 1919–1955 / [edit.] Lucy Wasensteiner. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xix, 312 p. : ill. — (German visual culture ; 8)

KMSKA: MONO-BB 9608

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

KMSKA: MONO-BB 13313

Das Janus-Prinzip : Fortschritt durch Rücksicht / Carsten Stahmer. — Wiesbaden : Ludwig Reichert Verlag, 2023. — 376 p.

KMSKA: MONO-BB 8716

Au nom de l'art, 1933–1945 : exils, solidarités et engagements / Limore Yagil. — Paris : Fayard, 2015. — 590 p.

KMSKA: MONO-BB 13302

""Geschiedenis van Europa""

Alberto Giacometti : what meets the eye / [edit.] Astrid la Cour ; [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Thomas Lederballe Pedersen ; Statens museum for kunst [Copenhagen]. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2024. — 250 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 143

At the source : a Courbet landscape rediscovered / [edit.] André Dombrowski ; [edit.] Lynn Marsden-Atlass ; Jalen Chang ; Petra ten-Doesschate Chu ; Aruna D'Souza ; Adam C. Finnefrock ; Paul Galvez ; Jennifer L. Mass ; Mary Morton ; Emily Zimmerman. — Philadelphia, Pa : The University of Pennsylvania Press, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14351

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100–1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13319

A marvelous solitude : the art of reading in early modern Europe / Lina Bolzoni. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2023. — ix, 246 p. : ill. — (The Bernard Berenson lectures on the Italian Renaissance ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BB 13316

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>
KMSKA: TENT-TB 8646

The Chrysopoeia of Johannes Van Eyck : court painter and varlet de chambre of the duke of Burgundy / Raymond Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. — 160 p.
KMSKA: MONO-BB 13321

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.
KMSKA: MONO-BC 9053
1-2

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens
KMSKA: TENT-TA 4197

Delacroix s'invite chez Courbet / [edit.] Claire Bessède ; [edit.] Benjamin Foudral ; Musée départemental Gustave Courbet [Ornans]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 175 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14358

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar
KMSKA: MONO-BB 13312

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — Ill.
KMSKA: EP-KA 123

Félicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.
KMSKA: TENT-TC 14365

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>
KMSKA: MONO-BC 9047

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BA 4533
KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14236
KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

Carel de Moor, 1655-1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alijs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 10102

François Boucher : sociability, mondanité and the academy in the age of Louis XV / [edit.] Christoooph Vogtherr ; [edit.] Leda Cosentino ; Boucher and the Enlightenment. Conference. — Oakville, Ont. : Assembly House/Mosaic Press, 2017. — 355 p. : ill. — Congres: Wallace Collection [London]. 2005/02/04 - 2005/02/05
KMSKA: MONO-BB 13307

Giovanni Boldini : il processo creativo: indagini scientifiche e conservazione / Fabio Frezzato ; Gianluca Poldi ; Francesca Dini ; [medewerker] Francesca Lo Russo ; [medewerker] Arianna Splendore. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 167 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 3067

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>
KMSKA: MONO-BB 6172

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel
KMSKA: MONO-BB 13301

The celebrity monarch : empress Elisabeth and the modern female portrait / Olivia Gruber Florek. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2023. — xvi, 232 p. : ill. — (Performing celebrity ; 2023: 1)
KMSKA: MONO-BB 13315

Paul Delaroche : das Phänomen globaler Berühmtheit im 19. Jahrhundert: Kunstöffentlichkeit - Kunstkritik - Kunstmarkt / Lisa Hackmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 351 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 4882

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9044

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

KMSKA: TENT-TC 14367

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9052

Kiki Kogelnik : now is the time / [edit.] Ingried Brugger ; [edit.] Lisa Ortner-Kreil ; Sylvie Fleury ; Flavia Frigeri ; Mai-Thu Perret ; Birgitte Thorssen Vilslev. — Heidelberg : Kehrer, 2023. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14371

Apropos Hodler : aktuelle Blicke auf eine Ikone_ =_Apropos Hodler : current perspectives on an icon / Sandra Gianfreda ; Cathérine Hug ; [medewerker] Sabian Baumann ; [medewerker] Olga Stefan ; [medewerker] Diana Blome ; [medewerker] Niklaus Manuel Güdel ; [medewerker] Monika Brunner ; [medewerker] Ishita Chakraborty ; [medewerker] Kim de l' Horizon ; [medewerker] Matthias Frehner ; [medewerker] Siri Hustvedt ; [medewerker] Mariam Kühnel-Hussaini ; [medewerker] Rachel M'Bon. — Köln : Wienand, 2024. — 304 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14369

Universum Max Beckmann / [edit.] Thijs de Raedt ; Oliver Kase ; Vera de Lange ; Sabine Verbree. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2024. — 171 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14359

Man Ray : other objects / [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8820

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14368

Saint Francis of Assisi / Gabriele Finaldi ; Joost Joustra ; [medewerker] André Vauchez ; [medewerker] Susanna Avery-Quash ; [medewerker] Ayla Lepine ; [medewerker] Laura Llewellyn ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Jennifer Sliwka. — London : National Gallery Global, 2023. — 181 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10513

Roger Raveel, 1950-54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteeuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>

KMSKA: MONO-BC 9055

Goldgrund und Perspektive : Fra Angelico im Glanz des Quattrocento / Saskia C. Quené. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13310

Raffael : Revolution des Tapisseriedesigns / [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur. — Stuttgart : Belser, 2023. — 232 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 822

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : teekeningen

KMSKA: MONO-BC 9054

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

Islam in Europe / Diana Lubet ; [medewerker] Michael Franses ; [medewerker] Matthew Reeves. — London : Sam Fogg, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14353

A spectacle for a Spanish princess : the festive entry of Joanna of Castile into Brussels (1496) / [edit.] Dagmar H. Eichberger. — Turnhout : Brepols, 2023. — 440 p. : ill. — (Burgundica ; 35)

KMSKA: MONO-BB 13313

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

Black Atlantic : power, people, resistance / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Jake Subryan Richards ;
[medewerker] Jack Ashby ; [medewerker] Isaac Ayamba ; [medewerker] Jacqueline Bishop ;
[medewerker] Justin M. Brown ; [medewerker] Peggy Brunache ; [medewerker] Sokari Douglas Camp ;
[medewerker] Esther Chadwick ; [medewerker] Isabelle Charmantier ; [medewerker] Alissandra Cummins ;
[medewerker] Benjamina Efua Dadzie ;
[medewerker] Sandra De Rycker ;
[medewerker] Lauren Gardiner ; [medewerker] Grada Kilomba ; [medewerker] Julie Chun Kim ;
[medewerker] Wanja Kimani ; [medewerker] Jimena Lobo Guerrero Arenas ; [medewerker] Brenda Locke ;
[medewerker] Chiedza Mhondoro ; Mary-Ann Middelkoop ; [medewerker] Mathelinda Nabugodi ;
[medewerker] Joshua Nall ; [medewerker] Alexis Peskine ; [medewerker] William Pettigrew ;
[medewerker] Keith Piper ; [medewerker] Habda Rashid ; [medewerker] Edwin Rose ;
[medewerker] Eleanor Stephenson ;
[medewerker] Henrietta Ward. — London : PWP, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10516

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13227

De verborgen geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Nieuwe editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13308

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

KMSKA: MONO-BB 13311

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem

KMSKA: MONO-CX 823

Willem Witsen (1860–1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

The embedded portrait : Giotto, Giotto, Angelico / Christopher S. Wood. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9048

""Geschiedenis van de Nederlanden""

The varnish & the glaze : painting splendor with oil, 1100–1500 / Marjolijn Bol. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — 314 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13319

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847296>

KMSKA: TENT-TB 8646

The Chrysopoeia of Johannes Van Eyck : court painter and varlet de chambre of the duke of Burgundy / Raymond Corremans. — Mauritius : JustFiction Edition, 2020. — 160 p.

KMSKA: MONO-BB 13321

Et in Germania ego : Reiseerinnerungen: Bilder und Figuren verschiedene Kunstwerke und malerische Ausblicke die einer Reisender ins Auge gefallen sind vor Ort gezeichnet oder dort begonnen und später fertiggestellt in Bleistift, Federzeichnung & Pinsel und Acrylic, Aquarell, Ecoline & chinesische Tinte aus Liebe zur Kunst / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2024. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9053

1–2

Al bij al : Jan Eyskens: de onorthodoxe pathetiek / Freddy Huylenbroeck. — Waasmunster : De Koolputten Kunstforum, 2023. — 75 p. : ill. — (Kunstcahier ; 21). — Titel varieert: De onorthodoxe pathetiek : Jan Eyskens

KMSKA: TENT-TA 4197

James Ensor, mijn (on)gerijmd leven / Guy Didelez ; Caryl Strzelecki. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 83 p. — Doelpubliek: Vanaf 9 jaar

KMSKA: MONO-BB 13312

[Doeboekje bij de tentoonstelling Jef Verheyen : venster op het oneindige] : Denk - voel - doe. — Antwerpen : KMSKA, 2024. — III.

KMSKA: EP-KA 123

Felicien Rops / Victor Arwas ; [ill.] Félicien Joseph Victor Rops ; Editions Graphiques Gallery [London]. — London : Academy Editions, 1974. — plaat/platen : ill.

KMSKA: TENT-TC 14365

Delvaux / Barbara Emerson. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1985. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544213>

KMSKA: MONO-BC 9047

James Ensor / James Ensor. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BA 4533

KMSKA: LZ 7 Ensor '2023'

James Ensor door James Ensor = James Ensor par James Ensor / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora publishers, 2024. — 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14236

KMSKA: LZ 7 ENSOR '2024'

Carel de Moor, 1655-1738 : his life and work: a catalogue raisonné / Pamela Fowler ; Piet Bakker. — Leiden : Primavera Pers, 2024. — 349 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9045

Francis Alÿs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10102

Vita brevis : een portret-album / Maurice Gilliams ; [edit.] Jozef L. de Belder. — Beveren : Orion, 1981. — 162 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901855296>

KMSKA: MONO-BB 6172

Erfgoed op de vlucht / Bert Govaerts. — Antwerpen : Manteau, 2024. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Erfgoed op de vlucht : Duitse bezetters, Vlaamse meesterwerken, een Waals kasteel

KMSKA: MONO-BB 13301

Vier uit Sint-Martens-Latem : Leon de Smet, Hubert Malfait, Maurice Schelck, Vic Dooms / Pierre Kluyskens ; [inl.] Raf Van den Abeel. — Tielt : Lannoo, 1973. — 235 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9056

De kunst van de macht : Jordaens, Lievens en Rembrandt in het Paleis op de Dam / Elmer Kolfin. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9044

Ensor & Brussel / Daan van Heesch ; Davy Depelchin ; Sarah Van Ooteghem ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : KBR/Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België/Mercatorfonds, 2024. — 216 p. : ill. — Titel varieert: James Ensor : inspired by Brussels

KMSKA: TENT-TC 14367

Hans Memling in Brugge / Anna Koopstra. — Veurne : Hannibal, 2023. — 208 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 9052

Michel François : contre nature / [edit.] Vera Kotaji ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Viktor Van den Braembussche ; [edit.] Lisa Dellugat. — Gent : MER. B&L, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14368

Roger Raveel, 1950-54 : een creatief moment na het expressionisme / Roland Patteeuw ; [inl.] Ludo Bekkers. — Tweede herziene druk. — Zedelgem : Kunst en Projecten, 1985. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10157

Paul Delvaux : œuvre gravé / [edit.] Mira Jacob. — Monaco : Éditions André Sauret, 1976. — 163 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902093193>

KMSKA: MONO-BC 9055

Rembrandt : teekeningen verzameld door Otto Benesch / [compil.] Otto Benesch. — Oxford : Uitgave Phaidon Press Ltd, 1947. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt : teekeningen

KMSKA: MONO-BC 9054

René Magritte (or: the rule of metaphor) / [edit.] Yuval Etgar. — London : Luxembourg & Dayan, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10514

Zulma : muze en manager / Carlos Alleene. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2024. — 124 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14370

Retrospectieve Frans Masereel / L. Lebeer ; Jan Piet Ballegeer ; Willy Juwet ; Jaak Fontier. — Blankerberge : 1969. — 140 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8842

De mooiste geschiedenis van België : het verleden van een land door de ogen van de grootste schilders / Jos Vandervelden. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 245 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13227

De verborgen geschiedenis van Vlaanderen / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Nieuwe editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13308

Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262987897>

KMSKA: MONO-BB 13311

Eugeen Vansteenkiste / Erik Verstraete ; Dorothea Vansteenkiste-Reidt. — Plaats van uitgave niet gekend : Zomermaand, 1976. — 196 p. : ill. — Titel varieert: Eugeen Vansteenkiste : schilder van de blauwe bloem

KMSKA: MONO-CX 823

Willem Witsen (1860–1923) : een kunstenaarsportret in brieven / [edit.] Linda Modderkolk ; [edit.] Odilia Vermeulen ; [edit.] Ester Wouthuysen. — Hilversum : Verloren, 2023. — 307 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 9964

""Geschiedenis overige werelddelen""

Francis Alÿs : the nature of the game / [edit.] Gerard-Jan Claes ; [edit.] Stéphane Symons. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10102

Man Ray : other objects / [edit.] Yuval Etgar. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8820