

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2023/11

0

All the beauty in the world : the Metropolitan Museum of Art and me / Patrick Bringley. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2023. — 226 p.

KMSKA: MONO-BB 13152

""Zonder udc""

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du XVIe siècle au début du XIXe siècle) / Jean-Jacques Courtine ; Claudine Haroche. — Paris : Éditions Payot et Rivages, 2007. — 286 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 185). — Titel varieert: Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du 16e siècle au début du 19e siècle) ; titel varieert: Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (XVIe-début XIXe siècle)

KMSKA: MONO-BA 4492

Leonardo da Vinci : the genius and his era: a guide to the exhibition / [edit.] Giuseppina Mussari ; [edit.] Maria Luisa Ricci. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2023. — 37 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3998

La grande mademoiselle Marie-Lucie Cornillot : une vie de musées à Besançon / Typhaine Ameil ; Aurélie Carré ; Julien Cosnuau ; Murielle Dovillaire-Denue ; Henry Ferreira-Lopes ; Charlotte Foucher-Zarmanian ; Virginie Frelin-Cartigny ; Marie-Dominique Joubert ; Laurence Reibel ; Alexandre Rioton ; Marine Roux ; Amandine Royer ; Musée des beaux-arts et d'archéologie [Besançon]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14209

Lo oculto en las colecciones Thyssen-Bornemisza / Guillermo Solana. — Madrid : Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 2023. — 93 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3287

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880–2022) = _History of the modern Belgian ex libris (1880–2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8949

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

Die Kunst- und Wunderkammer im Museum : Inszenierungsstrategien vom 19. Jahrhundert bis heute / Sarah Wagner. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 2023. — 304 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13141

Why the museum matters / Daniel H. Weiss. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — viii, 194 p. — (Why x matters ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BA 4493

""Semiotiek""

Frans Mortelmans, 1865–1936 / Norbert Hostyn ; Dirk Schiltz ; Ivo Schiltz ; Herwig Todts. — Antwerpen : Stichting Mortelmans, 2022. — 403 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8951

L'âge d'or : paradis, utopie et rêves de bonheur: de Brueghel à Signac / Benjamin Foudrai ; Elinor Myara Kelif ; Neil McWilliam ; Charlotte Hellman ; Bertrand Tillier ; Noël Barbe. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14202

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = _The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

À cheval! Écuyers, amazones et cavaliers du XIVe au XXIe siècle / [edit.] Daniel Roche ; Daniel Reytier. — Paris : Association pour l'académie d'art équestre de Versailles, 2007. — 399 p. : ill. — Titel varieert: À cheval! Écuyers, amazones et cavaliers du 14e au 21e siècle

KMSKA: MONO-BC 8946

Sous le regard de Méduse : de la Grèce antique aux arts numériques / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Paris : In Fine, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14204

Die Jerusalemer Tempelzerstörung im Werk von Nicolas Poussin / Sabine Spohner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 144 p. : ill. — (Studien zur

internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 193)

KMSKA: MONO-BC 8945

Bilder der Gewalt im Spätmittelalter : kontexte, Formen und Funktionen / Hille Volker. — Affalterbach : Didymos-Verlag, 2022. — 224 p., 204 plaat/platen : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 19)

KMSKA: MONO-BB 13155

""Congresverslagen""

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281822253>

KMSKA: MONO-BC 8956

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen / [edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

""Plaatwerken""

Frans Mortelmans, 1865-1936 / Norbert Hostyn ; Dirk Schiltz ; Ivo Schiltz ; Herwig Todts. — Antwerpen : Stichting Mortelmans, 2022. — 403 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8951

Ga mee naar zee : 50 bijzondere collectiestukken en verhalen = Come along to the sea : 50 special collection items and stories / Jan Zwemer ; [edit.] Sonja Barentsen. — Vlissingen : Den Boer/De Ruiter, 2023. — 152 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3292

Tussen traditionalisme en autonomie : Etienne Steel, buitenbeentje in een schildersgeslacht / Ewald Peters ; Bob Steel. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2017. — 104 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050068383>

KMSKA: TENT-TB 10468

La gamme d'amour : bladerboek / James Ensor ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: La gamme d'amour ; algemeen De volgorde van de teksten klopt niet volledig ; facsimile: volwaardige facsimile-uitgave maar een heel eenvoudig bladerboek voor bezoekers, gebaseerd op het exemplaar van KBC + aanvullingen

KMSKA: PREC-PC 411

""Bibliologie. Bibliofilie""

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8949

""Filosofie""

Chagall : sogno e magia / [edit.] Dolores Durán Úcar. — Milano : Skira, 2019. — 165 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14212

The art of witnessing : Francisco de Goya's Disasters of war / Michael Iarocci. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — ix, 281 p. : ill. — (Toronto Iberic ; 77)

KMSKA: MONO-BB 13156

Dutch girls in museums : nieuwe kijk op kunst / Daniëlle Lakeman ; Iris Zaagman. — Rotterdam : Uitgeverij mo'media, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8954

Lo oculto en las colecciones Thyssen-Bornemisza / Guillermo Solana. — Madrid : Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 2023. — 93 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3287

Titian : themes and variations / [edit.] Peter Humfrey. — Firenze : Mandragora, 2022. — 231 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8958

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

Bilder der Gewalt im Spätmittelalter : kontexte, Formen und Funktionen / Hille Volker. — Affalterbach : Didymos-Verlag, 2022. — 224 p., 204 plaat/platen :

ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 19)

KMSKA: MONO-BB 13155

""Politieke en sociale filosofie""

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

""Psychologie""

Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du XVIe siècle au début du XIXe siècle) / Jean-Jacques Courtine ; Claudine Haroche. — Paris : Éditions Payot et Rivages, 2007. — 286 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 185). — Titel varieert: Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du 16e siècle au début du 19e siècle) ; titel varieert: Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (XVIe-début XIXe siècle)

KMSKA: MONO-BA 4492

Ein Bild und sein Doppelgänger : zur Medialität der Narziss-Darstellung von Caravaggio / Johanna Hodde. — Bielefeld : transcript, 2022. — 314 p. — (Image ; 220)

KMSKA: MONO-BB 13147

""Godsdienstwetenschap""

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

De kardinale deugden in de Lage Landen, 1200-1500 / Krijn Pansters. — Hilversum : Verloren, 2007. — 276 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 108)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/191847087>

KMSKA: MONO-BB 13146

Spätgotik und Renaissance an Maas und Rhein / [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Frank Pohle. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2023. — 176 p. : ill. — (Aachener Kunstblätter ; 68 (2020- 2022))

KMSKA: MONO-BC 8955

""Kerkgeschiedenis""

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

De kardinale deugden in de Lage Landen, 1200-1500 / Krijn Pansters. — Hilversum : Verloren, 2007. — 276 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 108)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/191847087>

KMSKA: MONO-BB 13146

""Sociologie""

By her hand : Artemisia Gentileschi and women artists in Italy, 1500-1800 / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Oliver Tostmann ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Claude-Douglas Dickerson III ; [medewerker] Jamie Gabbarelli ; [medewerker] Hilliard Goldfarb ; [medewerker] Lara Lea Roney ; [medewerker] Joaneath Spicer. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14207

Male bonds in nineteenth-century art / [edit.] Thijs Dekeukeleire ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Marjan Sterckx. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13145

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

""Staatkunde. Politiek""

Hier und jetzt in Museum Ludwig : antiekoloniale Eingriffe = Here and now at Museum Ludwig : anti-colonial interventions / [edit.] Joanne Rodriguez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 221 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 8)

KMSKA: TENT-TB 10458

Woke is het nieuwe Marrakech-pact, of: Hoe ons Capitool al elke dag wordt bestormd : een pamflet: de achttiende Paul Verbraeken-lezing werd uitgesproken in Antwerpen, op zaterdag 29 april 2023, in het Zuiderperhuis ... op een aantal plaatsen bewerkt en aangevuld, die lezing en die datum vormen basis en uitgangspunt / Tom Lanoye. — Brussel : VUBPRESS, 2022. — 127 p. — (Paul Verbraeken lezingen ; 18)

KMSKA: MONO-BA 4490

Dekoloniale Kunstgeschichte : eine methodische Einführung / Carolin Overhoff Ferreira. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2023. — 300 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13143

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

""Biologie. Biochemie. Biofysica""

The beauty of the flower : the science and art of botanical illustration / Stephen A. Harris. — London : Reaktion Books, 2023. — 328 p. : ill. — Titel varieert: The beauty of the flower : the art and science of botanical illustration

KMSKA: MONO-BB 13150

""Plantkunde""

The beauty of the flower : the science and art of botanical illustration / Stephen A. Harris. — London : Reaktion Books, 2023. — 328 p. : ill. — Titel varieert: The beauty of the flower : the art and science of botanical illustration

KMSKA: MONO-BB 13150

""Geneeskunde""

Femme fatale : Blick, Macht, Gender / [edit.] Markus Bertsch. — Bielefeld : Kerber Art, 2023. — 386 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14222

""Ingenieurswetenschappen""

Leonardo da Vinci : the genius and his era: a guide to the exhibition / [edit.] Giuseppina Mussari ; [edit.] Maria Luisa Ricci. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2023. — 37 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3998

Turning heads / Nico Van Hout ; Koen Bulckens ; Michael W. Kwakkelstein ; Lizzie Marx ; Friederike Schütt. — Veurne : Hannibal, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Turning heads : Rubens, Rembrandt and Vermeer ; titel varieert: Turning heads : Bruegel, Rubens and Rembrandt

KMSKA: EP-KC 340

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

""Drukkerij. Uitgeverij""

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

""Communicatie""

Warhol : the American dream factory. — Bruxelles : Tempora, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10471

""Kunst""

7 Arts, 1922–1928 : une revue belge d'avant-garde = *7 Arts, 1922–1928 : een Belgisch avant-gardetijdschrift* = *7 Arts, 1922–1928 : a Belgian avant-garde magazine* / [edit.] Yaron Pesztat ; [edit.] Stéphane Boudin-Lestienne ; [edit.] Alexandre Mare ; [edit.] Iwan Strauven. — Bruxelles : CFC-Éditions, 2020. — 240 p. : ill. — (Strates ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194522524>

KMSKA: MONO-BC 8947

Adriaen van Ostade / [compil.] Paolo Giordani ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1–3

Albert Edelfelt / [edit.] Anne-Maria Pennonen ; [edit.] Anne Selkokari. — Helsinki : Ateneum. Finnish National Gallery, 2023. — 303 p. : ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 160)

KMSKA: TENT-TC 14206

Antwerpse animisten: Jozef Vinck, Jos Hendrickx, Albert Van Dyck / Guido Persoons ; Jan Caudron ; Jean-Pierre Gemoets. — Schilde : 1998. — 58 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901224670>

KMSKA: TENT-TB 5582

Een andere avant-garde : documenten uit het archief van galerie De Zwarte Panter, 1968–2008 / [edit.] Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2008. — 239 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/302390202>

KMSKA: TENT-TC 14213

KMSKA: TENT-TC 8878

Art stories from The Netherlands and Italy, 1550–1800 : liber amicorum in honour of Gregor J.M. Weber / [edit.] Fred G. Meijer ; [edit.] Carla van de Puttelaar ; [edit.] Lisanne Wepler ; [pass. aut.] Gregor J. M. Weber. — Amsterdam : Galatea Publishers, 2023. — 431 p. : ill.

Artemisia Gentileschi a Napoli / [edit.] Antonio Ernesto Denunzio ; [edit.] Giuseppe Porzio ; [medewerker] Gabriele Finaldi. — Milano : Edizioni Gallerie d'Italia | Skira, 2022. — 246 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14205

Brücke-Museum Berlin : Malerei und Plastik: Sammlung der Karl und Emy Schmidt-Rottluff Stiftung: kommentiertes Verzeichnis der Bestände / [edit.] Magdalena M. Moeller ; Christiane Remm ; [medewerker] Janina Dahlmans ; [medewerker] Andreas Gabelmann ; [medewerker] Merit Marckwort ; [medewerker] Cathy Stoike. — München : Hirmer Verlag, 2011. — 231 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3290

Brücke-Museum Berlin : Malerei und Plastik: kommentiertes Verzeichnis der Bestände / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [medewerker] Anita Beloubek-Hammer ; [medewerker] Janina Dahlmans ; [medewerker] Andreas Gabelmann ; [medewerker] Reinhold Heller ; [medewerker] Jill Lloyd ; [medewerker] Christiane Rem ; [medewerker] Bettina Schaschke ; [medewerker] Roland Scotti ; [medewerker] Cathy Stoike. — München : Hirmer Verlag, 2006. — 478 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3289

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281822253>

KMSKA: MONO-BC 8956

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

By her hand : Artemisia Gentileschi and women artists in Italy, 1500-1800 / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Oliver Tostmann ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Claude-Douglas Dickerson III ; [medewerker] Jamie Gabbarelli ; [medewerker] Hilliard Goldfarb ; [medewerker] Lara Lea Roney ; [medewerker] Joaneath Spicer. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14207

Canova, gloria trevigiana : dalla bellezza classica all'annuncio romantico / [edit.] Fabrizio Malachin ; Musei civici Treviso. — Treviso : Antiga edizioni, 2022. — 365 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14215

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Chagall : sogno e magia / [edit.] Dolores Durán Úcar. — Milano : Skira, 2019. — 165 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14212

Chana Orloff : sculpter l'époque / [edit.] Cécilie Champy-Vinas ; [edit.] Pauline Créteur. — Paris : Paris Musées, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10416

Frans Masereel : l'empreinte du monde. _Frans Masereel : der Abdruck der Welt / [edit.] Martin de Halleux ; [inl.] Eric Drooker ; Samuel Dégardin ; Joris Van Parys ; Guy Droussart ; Pierre Vorms. — Paris : Les Editions Martin de Halleux, 2018. — 663 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113377448>

KMSKA: MONO-BC 8950

Dieric Bouts : beeldenmaker / [edit.] Peter Carpreau ; New Horizons : Dieric Bouts Festival. — Veurne : Hannibal, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 7018

The Tsarina's lost treasure : Catherine the Great, a golden age masterpiece, and a legendary shipwreck / Gerald Easter ; Maria Vorhees. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2020. — xvii, 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4494

Roof & restitutie : de uittocht en gedeeltelijke terugkeer van Nederlands kunstbezit tijdens en na de Tweede Wereldoorlog / Rudi Ekkart ; Eelke Muller. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 216 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13154

Femme fatale : Blick, Macht, Gender / [edit.] Markus Bertsch. — Bielefeld : Kerber Art, 2023. — 386 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14222

Folkwang und die Stadt = Folkwang and the city / [edit.] Markus Ambach ; [edit.] Peter Gorschlüter. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14217

Gabriele Münter : Menschenbilder / [edit.] Kathrin Baumstark ; [medewerker] Christine Hopfengart ; [medewerker] Isabelle Jansen ; [medewerker] Ulrich Pohlmann ; [medewerker] Frank Schmidt ;

[medewerker] Uwe M. Schneede. — München : Hirmer, 2023. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14211

Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : Künstliche Biotope = *Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : artificial biotopes* / [edit.] Sylvia Martin ; [edit.] Julia Wallner ; Katia Baudin ; Söke Dinkla ; Sintje Guericke ; Eckhard Leuschner ; Stefan Schweizer ; Matthew Vollgraft. — München : Hirmer, 2021. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14221

Grotte e giardini ai tempi di Rubens : 'delizie' e 'meraviglia' a Genova all'alba del Seicento / [edit.] Lauro Magnani. — Genova : Sagep editori, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7933

Handbuch zur Geschichte der Kunst in Ostmitteleuropa / [edit.] Christian Lübke ; [edit.] Matthias Hardt. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2017. — 9 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8948

1

The beauty of the flower : the science and art of botanical illustration / Stephen A. Harris. — London : Reaktion Books, 2023. — 328 p. : ill. — Titel varieert: The beauty of the flower : the art and science of botanical illustration

KMSKA: MONO-BB 13150

The colour of anxiety : race, sexuality and disorder in Victorian sculpture / David Bindman. — Leeds : Henry Moore Institute, 2023. — (Essays on sculpture ; 81)

KMSKA: TENT-TB 6387

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Hercules Segers : Woodland path

KMSKA: TENT-TC 14224

Hier und jetzt in Museum Ludwig : antikoloniale Eingriffe = *Here and now at Museum Ludwig : anti-colonial interventions* / [edit.] Joanne Rodriguez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 221 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 8)

KMSKA: TENT-TB 10458

Hier und jetzt in Museum Ludwig : Ukrainsche Moderne, 1900–1930 & Daria Koltsova = *Here and now at Museum Ludwig : Modernism in Ukraine, 1900–1930s & Daria Koltsova* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; [edit.] Rita Kersting. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 221 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 9)

KMSKA: TENT-TB 10459

Ein Bild und sein Doppelgänger : zur Medialität der Narziss-Darstellung von Caravaggio / Johanna Hodde. — Bielefeld : transcript, 2022. — 314 p. — (Image ; 220)

KMSKA: MONO-BB 13147

Frans Mortelmans, 1865–1936 / Norbert Hostyn ; Dirk Schiltz ; Ivo Schiltz ; Herwig Todts. — Antwerpen : Stichting Mortelmans, 2022. — 403 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8951

The art of witnessing : Francisco de Goya's Disasters of war / Michael Iarocci. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — ix, 281 p. : ill. — (Toronto Iberic ; 77)

KMSKA: MONO-BB 13156

Käpikust Kölerini : Eesti Kunstimuuseumi kogud, 1919–1944 / Ulrika Jõemägi ; Kersti Kuldna-Türkson ; Kristiina Tiideberg. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 111 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2924

Kandinsky : das Leben in Briefen, 1889–1944 / [edit.] Jelena Hahl-Fontaine. — München : Hirmer, 2023. — 355 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13151

Krasse koppen : Bruegel, Rubens en Rembrandt / Gwen Borms ; Veerle De Meester ; Nathalie Pauwels ; An Van Hertum ; Nico Van Hout ; Lisa Van Gerven ; Koen Bulckens ; Lizzie Marx ; Marjorie Wieseman ; Patrick De Rynck. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61: 5 extra)

KMSKA: M BE 54

KMSKA: LZ 069 KMSKA '2023'

KMSKA: MONO-BC 8960

Meer dan muze : de Kunstmeisjes over vrouwen in de kunst / Mirjam Kooiman ; Nathalie Macieszka ; Renee Schuiten-Kniepstra. — Amsterdam : Meulenhoff, 2023. — 269 p. : ill. — (De Kunstmeisjes ; 2)

KMSKA: MONO-BB 13158

Beuys & Duchamp : artists of the future / [edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koeplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: Beuys and Duchamp : artists of the future

KMSKA: TENT-TC 14225

Hinterglasgemälde aus vier Jahrhunderten im Schaezlerpalais Augsburg : Bestandskatalog der Kunstsammlungen und Museen Augsburg aus der Sammlung Steiner / Wolfgang Steiner ; [medewerker] Christof Trepesch ;

[medewerker] Alexandra Ulrich. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 336 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3285

Kunstschätze : vom Barock bis zur Gegenwart / [edit.] Gerda Ridler ; [edit.] Nikolaus Kratzer. — München : Hirmer, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3291

Kvinnliga pionjärer : visionära landskap: Ester Almqvist, Anna Boberg, Ellen Trotzig, Charlotte Wahlström / [edit.] Karin Sidén ; Prins Eugens Waldemarsudde [Stockholm]. — Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 2023. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14210

Dutch girls in museums : nieuwe kijk op kunst / Daniëlle Lakeman ; Iris Zaagman. — Rotterdam : Uitgeverij mo'media, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8954

Ossip Zadkine : oeuvres sur papier / Sylvain Lecombe. — Paris : Paris Musées, 2021. — 60 p. : ill. — (Petites capitales ; 2021: 1)

KMSKA: BEST-MA 1836

Leonardo da Vinci : the genius and his era: a guide to the exhibition / [edit.] Giuseppina Mussari ; [edit.] Maria Luisa Ricci. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2023. — 37 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3998

Lorenzo Lotto : lettere: corrispondenze per il coro intarsiato / [edit.] Corrado Benigni ; [edit.] Mauro Zanchi. — Roma : Officina Libreria, 2023

KMSKA: MONO-BB 13148

I macchiaioli / [edit.] Francesca Dini ; Palazzo Blu [Pisa]. — Milano : Skira, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14203

Maison Sonia Delaunay / [edit.] Waleria Dorogova ; [edit.] Katia Baudin ; [medewerker] Norman Barreau-Gély ; [medewerker] Émilie Hammen ; [medewerker] Diane Müller-Tanqueray ; [medewerker] Pascal Rousseau ; [medewerker] Marketa Uhlirova ; [medewerker] Margarethe Zimmermann. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Maison Sonia : Sonia Delaunay und das Atelier Simultané

KMSKA: TENT-TB 10470

Male bonds in nineteenth-century art / [edit.] Thijs Dekeukeleire ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Marjan Sterckx. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13145

Ga mee naar zee : 50 bijzondere collectiestukken en verhalen = Come along to the sea : 50 special collection items and stories / Jan Zwemer ; [edit.] Sonja Barentsen. — Vlissingen : Den Boer/De Ruiter, 2023. — 152 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3292

The Medici : portraits and politics, 1512-1570 / [edit.] Keith Christiansen ; [edit.] Carlo Falciani ; [medewerker] Andrea Bayer ; [medewerker] Elizabeth Cropper ; [medewerker] Davide Gasparotto ; [medewerker] Sefy Hendler ; [medewerker] Antonella Fenech Kroke ; [medewerker] Tommaso Mozzati ; [medewerker] Elizabeth Pilliod ; [medewerker] Julia Simon ; [medewerker] Linda Wolk-Simon. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2021. — 327 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281838444>

KMSKA: TENT-TC 14201

Meraviglia senza tempo : pittura su pietra a Roma tra Cinquecento e Seicento / [edit.] Francesca Cappelletti ; [edit.] Patrizia Cavazzini. — Roma : Officina libreria, 2022. — 301 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14198

Michel Sittow Põhjas? Altariretaablid kahekõnes = Michel Sittow in the North? Altarpieces in dialogue / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14199

Michele Tocco : repoussoir / [edit.] Elena Volpato. — Mantova : Corraini edizioni, 2023. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10465

La mirabile visione : Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista / [edit.] Carlo Sisi ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; Museo nazionale del Bargello [Firenze]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2022. — 194 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10461

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

L'âge d'or : paradis, utopie et rêves de bonheur: de Brueghel à Signac / Benjamin Foudrai ; Elinor Myara Kelif ; Neil McWilliam ; Charlotte Hellman ; Bertrand Tillier ; Noël Barbe. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14202

La grande mademoiselle Marie-Lucie Cornillot : une vie de musées à Besançon / Typhaine Ameil ; Aurélie Carré ; Julien Cosnuau ; Murielle Dovillaire-Denue ; Henry Ferreira-Lopes ; Charlotte Foucher-Zarmanian ; Virginie Frelin-Cartigny ; Marie-Dominique Joubert ; Laurence Reibel ; Alexandre Rioton ; Marine Roux ; Amandine Royer ; Musée des beaux-arts et d'archéologie

[Besançon]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14209

Graver la lumière : l'estampe en 100 chefs-d'œuvre: collection de la Fondation William Cuendet & Atelier de Saint-Prex / Florian Rodari. — Milan : 5 Continents, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3288

Lo oculto en las colecciones Thyssen-Bornemisza / Guillermo Solana. — Madrid : Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 2023. — 93 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3287

Albert Van Dyck & Jan Vaerten : meester & leerling / Ivo Verheyen ; Museum Albert van Dyck [Schilde]. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2013. — 110 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10467

Melsen & Van Dyck / Peter De Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901887910>

KMSKA: TENT-TB 10466

Schelde, stroom van beelden / Peter De Laet. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde. — 154 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113399619>

KMSKA: MONO-CX 810

Tussen traditionalisme en autonomie : Etienne Steel, buitenbeentje in een schildersgeslacht / Ewald Peters ; Bob Steel. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2017. — 104 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050068383>

KMSKA: TENT-TB 10468

Wunderkammer Olbricht : Meisterwerke aus Renaissance und Barok / [edit.] Thomas Olbricht ; [edit.] Georg Laue ; Virginie Spenlé ; Dirk Syndrqn ; Sarah Sonderkamp ; Museum Folkwang [Essen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 347 p. : ill. — Titel varieert: '...sogar der Fachmann staunt!' : Werke aus der Sammlung Olbricht

KMSKA: TENT-TC 14216

La gamme d'amour : bladerboek / James Ensor ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: La gamme d'amour ; algemeen De volgorde van de teksten klopt niet volledig ; facsimile: volwaardige facsimile-uitgave maar een heel eenvoudig bladerboek voor bezoekers, gebaseerd op het exemplaar van KBC + aanvullingen

KMSKA: PREC-PC 411

Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. —

Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194525177>

KMSKA: TENT-TC 14208

Turning heads / Nico Van Hout ; Koen Bulckens ; Michael W. Kwakkelstein ; Lizzie Marx ; Friederike Schütt. — Veurne : Hannibal, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Turning heads : Rubens, Rembrandt and Vermeer ; titel varieert: Turning heads : Bruegel, Rubens and Rembrandt

KMSKA: EP-KC 340

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

Gauguin and his friends / André Cariou ; [edit.] Dorthe Vangsgaard Nielsen. — Charlottenlund : Ordstrupgaard, 2022. — 178 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14223

Out of the shadows : women artists from the 16th to the 18th century / [edit.] Stephan Kojas ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10460

Dekoloniale Kunstgeschichte : eine methodische Einführung / Carolin Overhoff Ferreira. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2023. — 300 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13143

Pascal De Beucker / [edit.] Hugo Pas ; [edit.] Emmanuel Pas. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2000. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901378210>

KMSKA: TENT-TB 10462

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen / [edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

A question of time / [edit.] Annaleena Lampola ; [edit.] Mikael Lehdes. — Helsinki : Ateneum, 2023. — 127 p. : ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 163)

KMSKA: BEST-MB 2923

Rare and indispensable : masterpieces from Flemish collections / [edit.] Thomas Leysen ; [edit.] Ben Van Beneden. — Kontich : BAI, 2023. — 294 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14219

Regarder l'histoire en face : l'Italie du XIXe siècle au musée Condé / [edit.] Baptiste Roelly ; Musée Condé. Château de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2023. — 124 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 18). — Titel varieert: *Regarder l'histoire en face : l'Italie du 19e siècle au musée Condé*

KMSKA: TENT-TB 10469

À cheval! Écuyers, amazones et cavaliers du XIVe au XXIe siècle / [edit.] Daniel Roche ; Daniel Reytyer. — Paris : Association pour l'académie d'art équestre de Versailles, 2007. — 399 p. : ill. — Titel varieert: *À cheval! Écuyers, amazones et cavaliers du 14e au 21e siècle*

KMSKA: MONO-BC 8946

Rubens a Palazzo Te : pittura, trasformazione e libertà / [edit.] Raffaella Morselli ; [medewerker] Cecilia Paolini. — Venezia : Marsilio arte, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10463

Paysages hollandais de Barend Hendrik Thier / Olivia Savatier Sjöholm ; [medewerker] Laurens Schoemaker. — Rome : Officina Libraria, 2023. — 2 v. : ill. — (Carnets et albums : dessins du musée du Louvre ; 9)

KMSKA: MONO-BC 8953

Sehnsucht Landschaft : Zeichnungen und Aquarelle des 18. und 19. Jahrhunderts / [edit.] Frédéric Bußmann ; [edit.] Kerstin Drechsel. — Dresden : Sandstein, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14214

Rembrandt's Portrait of a young gentleman / Jan Six ; [inl.] Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050030298>

KMSKA: MONO-BB 13144

Sorolla : catalogue raisonné: painting collection of the Museo Sorolla / [edit.] Bianca Pons-Sorolla Ruiz de la Prada ; [medewerker] Teresa Jiménez-Landi Usunáriz ; [medewerker] Mónica Rodríguez Subirana. — Madrid : Ediciones El Viso, 2019. — 558 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3286

Sous le regard de Méduse : de la Grèce antique aux arts numériques / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Paris : In Fine, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14204

Spätgotik und Renaissance an Maas und Rhein / [edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Frank Pohle. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2023. — 176 p. : ill. — (Aachener Kunstblätter ; 68 (2020- 2022))

KMSKA: MONO-BC 8955

Die Jerusalemer Tempelzerstörung im Werk von Nicolas Poussin / Sabine Spohner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 144 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 193)

KMSKA: MONO-BC 8945

Kunstkammer : Weltsicht und Wissen um 1600: Residenzschloss: Meisterwerke / Christine Nagel ; Dirk Syndram ; Marius Winzeler. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2023. — 142 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2925

Titian : themes and variations / [edit.] Peter Humfrey. — Firenze : Mandragora, 2022. — 231 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8958

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8949

Bilder der Gewalt im Spätmittelalter : kontexte, Formen und Funktionen / Hille Volker. — Affalterbach : Didymos-Verlag, 2022. — 224 p., 204 plaat/platen : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 19)

KMSKA: MONO-BB 13155

Warhol : the American dream factory. — Bruxelles : Tempora, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10471

Why the museum matters / Daniel H. Weiss. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — viii, 194 p. — (Why x matters ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BA 4493

The intimate Rembrandt / Christopher White. — Norwich : Unicorn Press, 2022. — xiii, 210 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13157

Wundern & Staunen : 100 Jahre Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg: eine Sammlungsgeschichte in rund 100 Objekten / [edit.] Anna Heinze ; [edit.] Juliane Peil ; [edit.] Rainer Stamm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 238 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7934

Zeldzaam en onmisbaar : topstukken uit Vlaamse collecties / [edit.] Thomas Leysen ; [edit.] Ben Van Beneden. — Kontich : BAI, 2023. — 294 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14218

KMSKA: TENT-TC 14220

""Ruimtelijke ordening""

Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : Künstliche Biotope = Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : artificial biotopes / [edit.] Sylvia Martin ; [edit.] Julia Wallner ; Katia Baudin ; Söke Dinkla ; Sintje Guericke ; Eckhard Leuschner ; Stefan Schweizer ; Matthew Vollgraff. — München : Hirmer, 2021. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14221

Rubens a Palazzo Te : pittura, trasformazione e libertà / [edit.] Raffaella Morselli ; [medewerker] Cecilia Paolini. — Venezia : Marsilio arte, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10463

""Film. Toneel""

La gamme d'amour : bladerboek / James Ensor ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: La gamme d'amour ; algemeen De volgorde van de teksten klopt niet volledig ; facsimile: volwaardige facsimile-uitgave maar een heel eenvoudig bladerboek voor bezoekers, gebaseerd op het exemplaar van KBC + aanvullingen

KMSKA: PREC-PC 411

Warhol : the American dream factory. — Bruxelles : Tempora, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10471

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Gemis : roman / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2023. — 160 p.

KMSKA: MONO-BA 4491

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Ein Bild und sein Doppelgänger : zur Medialität der Narziss-Darstellung von Caravaggio / Johanna Hodde. — Bielefeld : transcript, 2022. — 314 p. — (Image ; 220)

KMSKA: MONO-BB 13147

La mirabile visione : Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista / [edit.] Carlo Sisi ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; Museo nazionale del Bargello [Firenze]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2022. — 194 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10461

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen / [edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

Vagrancy in the Victorian age : representing the wandering poor in nineteenth-century literature and culture / Alistair Robinson. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2022. — xi, 254 p. : ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 134)

KMSKA: MONO-BB 12077

Sous le regard de Méduse : de la Grèce antique aux arts numériques / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Paris : In Fine, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14204

Titian : themes and variations / [edit.] Peter Humfrey. — Firenze : Mandragora, 2022. — 231 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8958

""Tekstuitgave""

Gemis : roman / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2023. — 160 p.

KMSKA: MONO-BA 4491

Kandinsky : das Leben in Briefen, 1889-1944 / [edit.] Jelena Hahl-Fontaine. — München : Hirmer, 2023. — 355 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13151

Lorenzo Lotto : lettere: corrispondenze per il coro intarsiato / [edit.] Corrado Benigni ; [edit.] Mauro Zanchi. — Roma : Officina Libraria, 2023

KMSKA: MONO-BB 13148

""Germaanse letterkunde""

Gemis : roman / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2023. — 160 p.
KMSKA: MONO-BA 4491

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna =_The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

Vagrancy in the Victorian age : representing the wandering poor in nineteenth-century literature and culture / Alistair Robinson. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2022. — xi, 254 p. : ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 134)

KMSKA: MONO-BB 12077

""Engelse letterkunde""

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

Vagrancy in the Victorian age : representing the wandering poor in nineteenth-century literature and culture / Alistair Robinson. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2022. — xi, 254 p. : ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 134)

KMSKA: MONO-BB 12077

""Nederlandse letterkunde""

Gemis : roman / Diane Broeckhoven. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2023. — 160 p.

KMSKA: MONO-BA 4491

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

The Tsarina's lost treasure : Catherine the Great, a golden age masterpiece, and a legendary shipwreck / Gerald Easter ; Maria Vorhees. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2020. — xvii, 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4494

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna =_The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

""Romaanse letterkunde""

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

La mirabile visione : Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista / [edit.] Carlo Sisi ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; Museo nazionale del Bargello [Firenze]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2022. — 194 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10461

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen / [edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

""Franse letterkunde""

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

""Italiaanse letterkunde""

La mirabile visione : Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista / [edit.] Carlo Sisi ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; Museo nazionale del Bargello [Firenze]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2022. — 194 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10461

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen / [edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

""Latijnse letterkunde""

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen /
[edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

""Klassieke Griekse letterkunde""

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen /
[edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

7 Arts, 1922-1928 : une revue belge d'avant-garde =_7 Arts, 1922-1928 : een Belgisch avant-gardetijdschrift =_7 Arts, 1922-1928 : a Belgian avant-garde magazine /
[edit.] Yaron Pesztat ; [edit.] Stéphane Boudin-Lestienne ; [edit.] Alexandre Mare ; [edit.] Iwan Strauven. — Bruxelles : CFC-Éditions, 2020. — 240 p. : ill. — (Strates ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194522524>

KMSKA: MONO-BC 8947

Adriaen van Ostade / [compil.] Paolo Giordani ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-3

Albert Edelfelt / [edit.] Anne-Maria Pennoen ; [edit.] Anne Selkokari. — Helsinki : Ateneum. Finnish National Gallery, 2023. — 303 p. : ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 160)

KMSKA: TENT-TC 14206

Antwerpse animisten: Jozef Vinck, Jos Hendrickx, Albert Van Dyck / Guido Persoons ; Jan Caudron ; Jean-Pierre Gemoets. — Schilde : 1998. — 58 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901224670>

KMSKA: TENT-TB 5582

Een andere avant-garde : documenten uit het archief van galerie De Zwarte Panter, 1968-2008 / [edit.] Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2008. — 239 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/302390202>

KMSKA: TENT-TC 14213

KMSKA: TENT-TC 8878

Art stories from The Netherlands and Italy, 1550-1800 : liber amicorum in honour of Gregor J.M. Weber /
[edit.] Fred G. Meijer ; [edit.] Carla van de Puttelaar ; [edit.] Lianne Wepler ; [pass. aut.] Gregor J. M. Weber. — Amsterdam : Galatea Publishers, 2023. — 431 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8959

Artemisia Gentileschi a Napoli / [edit.] Antonio Ernesto Denunzio ; [edit.] Giuseppe Porzio ; [medewerker] Gabriele Finaldi. — Milano : Edizioni Gallerie d'Italia | Skira, 2022. — 246 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14205

'Race is everything' : art and human difference / David Bindman ; Henry Louis [jr.] Gates. — London : Reaktion Books, 2023. — 344 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12657

Brücke-Museum Berlin : Malerei und Plastik: Sammlung der Karl und Emy Schmidt-Rottluff Stiftung: kommentiertes Verzeichnis der Bestände /
[edit.] Magdalena M. Moeller ; Christiane Remm ; [medewerker] Janina Dahlmanns ; [medewerker] Andreas Gabelmann ; [medewerker] Merit Marckwort ; [medewerker] Cathy Stoike. — München : Hirmer Verlag, 2011. — 231 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3290

Brücke-Museum Berlin : Malerei und Plastik: kommentiertes Verzeichnis der Bestände /
[edit.] Magdalena M. Moeller ; [medewerker] Anita Beloubek-Hammer ; [medewerker] Janina Dahlmanns ; [medewerker] Andreas Gabelmann ; [medewerker] Reinhold Heller ; [medewerker] Jill Lloyd ; [medewerker] Christiane Rem ; [medewerker] Bettina Schaschke ; [medewerker] Roland Scotti ; [medewerker] Cathy Stoike. — München : Hirmer Verlag, 2006. — 478 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3289

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 /
[edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. —

Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: *The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting*, Brussels, 12-14

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281822253>

KMSKA: MONO-BC 8956

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

By her hand : Artemisia Gentileschi and women artists in Italy, 1500-1800 / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Oliver Tostmann ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Claude-Douglas Dickerson III ; [medewerker] Jamie Gabbarelli ; [medewerker] Hilliard Goldfarb ; [medewerker] Lara Lea Roney ; [medewerker] Joaneath Spicer. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14207

Canova, gloria trevigiana : dalla bellezza classica all'annuncio romantico / [edit.] Fabrizio Malachin ; Musei civici Treviso. — Treviso : Antiga edizioni, 2022. — 365 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14215

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Chagall : sogno e magia / [edit.] Dolores Durán Úcar. — Milano : Skira, 2019. — 165 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14212

Chana Orloff : sculpter l'époque / [edit.] Cécilie Champy-Vinas ; [edit.] Pauline Créteur. — Paris : Paris Musées, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10416

Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du XVIe siècle au début du XIXe siècle) / Jean-Jacques Courtine ; Claudine Haroche. — Paris : Éditions Payot et Rivages, 2007. — 286 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 185). — Titel varieert: *Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du 16e siècle au début du 19e siècle)* ; *titel varieert: Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (XVIe-début XIXe siècle)*

KMSKA: MONO-BA 4492

Frans Masereel : l'empreinte du monde..._Frans Masereel : der Abdruck der Welt / [edit.] Martin de Halleux ; [inl.] Eric Drooker ; Samuel Dégardin ; Joris Van Parys ; Guy Droussart ; Pierre Vorms. — Paris : Les Editions Martin de Halleux, 2018. — 663 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113377448>

KMSKA: MONO-BC 8950

Dieric Bouts : beeldenmaker / [edit.] Peter Carpreau ; New Horizons : Dieric Bouts Festival. — Veurne : Hannibal, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 7018

The Tsarina's lost treasure : Catherine the Great, a golden age masterpiece, and a legendary shipwreck / Gerald Easter ; Maria Vorhees. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2020. — xvii, 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4494

Roof & restitutie : de uittocht en gedeeltelijke terugkeer van Nederlands kunstbezit tijdens en na de Tweede Wereldoorlog / Rudi Ekkart ; Eelke Muller. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 216 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13154

Gabriele Münter : Menschenbilder / [edit.] Kathrin Baumstark ; [medewerker] Christine Hopfengart ; [medewerker] Isabelle Jansen ; [medewerker] Ulrich Pohlmann ; [medewerker] Frank Schmidt ; [medewerker] Uwe M. Schneede. — München : Hirmer, 2023. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14211

Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : Künstliche Biotope =_Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : artificial biotopes / [edit.] Sylvia Martin ; [edit.] Julia Wallner ; Katia Baudin ; Söke Dinkla ; Sintje Guericke ; Eckhard Leuschner ; Stefan Schweizer ; Matthew Vollgraff. — München : Hirmer, 2021. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14221

Grotte e giardini ai tempi di Rubens : 'delizie' e 'meraviglia' a Genova all'alba del Seicento / [edit.] Lauro Magnani. — Genova : Sagep editori, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7933

The beauty of the flower : the science and art of botanical illustration / Stephen A. Harris. — London : Reaktion Books, 2023. — 328 p. : ill. — Titel varieert: *The beauty of the flower : the art and science of botanical illustration*

KMSKA: MONO-BB 13150

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: *Hercules Segers : Woodland path*

KMSKA: TENT-TC 14224

Hier und jetzt in Museum Ludwig : antikononiale Eingriffe =_Here and now at Museum Ludwig : anti-colonial interventions / [edit.] Joanne Rodriguez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 221 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 8)

KMSKA: TENT-TB 10458

Hier und jetzt in Museum Ludwig : Ukrainsche Moderne, 1900–1930 & Daria Koltsova = *Here and now at Museum Ludwig : Modernism in Ukraine, 1900–1930s & Daria Koltsova* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; [edit.] Rita Kersting. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 221 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 9)

KMSKA: TENT-TB 10459

Ein Bild und sein Doppelgänger : zur Medialität der Narziss-Darstellung von Caravaggio / Johanna Hodde. — Bielefeld : transcript, 2022. — 314 p. — (Image ; 220)

KMSKA: MONO-BB 13147

Frans Mortelmans, 1865–1936 / Norbert Hostyn ; Dirk Schiltz ; Ivo Schiltz ; Herwig Todts. — Antwerpen : Stichting Mortelmans, 2022. — 403 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8951

The art of witnessing : Francisco de Goya's Disasters of war / Michael Iarocci. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — ix, 281 p. : ill. — (Toronto Iberic ; 77)

KMSKA: MONO-BB 13156

Käpikust Kölerini : Eesti Kunstimuuseumi kogud, 1919–1944 / Ulrika Jõemägi ; Kersti Kuldna-Türkson ; Kristiina Tiideberg. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 111 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2924

Kandinsky : das Leben in Briefen, 1889–1944 / [edit.] Jelena Hahl-Fontaine. — München : Hirmer, 2023. — 355 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13151

Beuys & Duchamp : artists of the future / [edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koeplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel variiert: Beuys and Duchamp : artists of the future

KMSKA: TENT-TC 14225

Hinterglasgemälde aus vier Jahrhunderten im Schaezlerpalais Augsburg : Bestandskatalog der Kunstsammlungen und Museen Augsburg aus der Sammlung Steiner / Wolfgang Steiner ; [medewerker] Christof Trepesch ; [medewerker] Alexandra Ulrich. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 336 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3285

Kunstschätze : vom Barock bis zur Gegenwart / [edit.] Gerda Ridler ; [edit.] Nikolaus Kratzer. — München : Hirmer, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3291

Kvinnliga pionjärer : visionära landskap: Ester Almqvist, Anna Boberg, Ellen Trotzig, Charlotte Wahlström / [edit.] Karin Sidén ; Prins Eugens Waldemarsudde [Stockholm]. — Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 2023. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14210

Ossip Zadkine : oeuvres sur papier / Sylvain Lecomble. — Paris : Paris Musées, 2021. — 60 p. : ill. — (Petites capitales ; 2021: 1)

KMSKA: BEST-MA 1836

Leonardo da Vinci : the genius and his era: a guide to the exhibition / [edit.] Giuseppina Mussari ; [edit.] Maria Luisa Ricci. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2023. — 37 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3998

Lorenzo Lotto : lettere: corrispondenze per il coro intarsiato / [edit.] Corrado Benigni ; [edit.] Mauro Zanchi. — Roma : Officina Libraria, 2023

KMSKA: MONO-BB 13148

I macchiaioli / [edit.] Francesca Dini ; Palazzo Blu [Pisa]. — Milano : Skira, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14203

Maison Sonia Delaunay / [edit.] Waleria Dorogova ; [edit.] Katia Baudin ; [medewerker] Norman Barreau-Gély ; [medewerker] Émilie Hammen ; [medewerker] Diane Müller-Tanqueray ; [medewerker] Pascal Rousseau ; [medewerker] Marketa Uhlířová ; [medewerker] Margarethe Zimmermann. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 227 p. : ill. — Titel variiert: Maison Sonia : Sonia Delaunay und das Atelier Simultané

KMSKA: TENT-TB 10470

Male bonds in nineteenth-century art / [edit.] Thijs Dekeukeleire ; [edit.] Henk de Smaele ; [edit.] Marjan Sterckx. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13145

The Medici : portraits and politics, 1512–1570 / [edit.] Keith Christiansen ; [edit.] Carlo Falciani ; [medewerker] Andrea Bayer ; [medewerker] Elizabeth Cropper ; [medewerker] Davide Gasparotto ; [medewerker] Sefy Hendler ; [medewerker] Antonella Fenech Kroke ; [medewerker] Tommaso Mozzati ; [medewerker] Elizabeth Pilliod ; [medewerker] Julia Siemon ; [medewerker] Linda Wolk-Simon. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2021. — 327 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281838444>

KMSKA: TENT-TC 14201

Meraviglia senza tempo : pittura su pietra a Roma tra Cinquecento e Seicento / [edit.] Francesca Cappelletti ; [edit.] Patrizia Cavazzini. — Roma : Officina libraria, 2022. — 301 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14198

Michel Sittow Põhjas? Altariretaablid kahekõnes_=_Michel Sittow in the North? Altarpieces in dialogue / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14199

Michele Tocco : repoussoir / [edit.] Elena Volpato. — Mantova : Corraini edizioni, 2023. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10465

La mirabile visione : Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista / [edit.] Carlo Sisi ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; Museo nazionale del Bargello [Firenze]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2022. — 194 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10461

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

L'âge d'or : paradis, utopie et rêves de bonheur: de Brueghel à Signac / Benjamin Foudrai ; Elinor Myara Kelif ; Neil McWilliam ; Charlotte Hellman ; Bertrand Tillier ; Noël Barbe. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2023. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14202

Graver la lumière : l'estampe en 100 chefs-d'œuvre: collection de la Fondation William Cuendet & Atelier de Saint-Prex / Florian Rodari. — Milan : 5 Continents, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3288

Albert Van Dyck & Jan Vaerten : meester & leerling / Ivo Verheyen ; Museum Albert van Dyck [Schilde]. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2013. — 110 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10467

Melsen & Van Dyck / Peter De Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901887910>

KMSKA: TENT-TB 10466

Tussen traditionalisme en autonomie : Etienne Steel, buitenbeentje in een schildersgeslacht / Ewald Peters ; Bob Steel. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2017. — 104 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050068383>

KMSKA: TENT-TB 10468

Wunderkammer Olbricht : Meisterwerke aus Renaissance und Barok / [edit.] Thomas Olbricht ; [edit.] Georg Laue ; Virginie Spenlé ; Dirk Syndrqn ; Sarah Sonderkamp ; Museum Folkwang [Essen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 347 p. : ill. — Titel varieert: '...sogar der Fachmann staunt!' : Werke aus der Sammlung Olbricht

KMSKA: TENT-TC 14216

Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194525177>

KMSKA: TENT-TC 14208

Turning heads / Nico Van Hout ; Koen Bulckens ; Michael W. Kwakkelstein ; Lizzie Marx ; Friederike Schütt. — Veurne : Hannibal, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Turning heads : Rubens, Rembrandt and Vermeer ; titel varieert: Turning heads : Bruegel, Rubens and Rembrandt

KMSKA: EP-KC 340

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna_=_The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

Gauguin and his friends / André Cariou ; [edit.] Dorthe Vangsgaard Nielsen. — Charlottenlund : Ordstrupgaard, 2022. — 178 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14223

Out of the shadows : women artists from the 16th to the 18th century / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10460

Dekoloniale Kunstgeschichte : eine methodische Einführung / Carolin Overhoff Ferreira. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2023. — 300 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13143

De kardinale deugden in de Lage Landen, 1200-1500 / Krijn Pansters. — Hilversum : Verloren, 2007. — 276 p. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 108)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/191847087>

KMSKA: MONO-BB 13146

Pascal De Beucker / [edit.] Hugo Pas ; [edit.] Emmanuel Pas. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2000. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901378210>

KMSKA: TENT-TB 10462

Petrarca und die bildenden Künste : Dialoge, Spiegelungen, Transformationen / [edit.] Maria Antonietta Terzoli ; [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 460 p. : ill. — (Refigurationen : italienische Literatur und bildende Kunst ; 3). — Congres: Basel, 10.-12. Oktober 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844665>

KMSKA: MONO-BB 13153

Regarder l'histoire en face : l'Italie du XIXe siècle au musée Condé / [edit.] Baptiste Roelly ; Musée Condé. Château de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2023. — 124 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 18). — Titel varieert: Regarder l'histoire en face : l'Italie du 19e siècle au musée Condé

KMSKA: TENT-TB 10469

Vagrancy in the Victorian age : representing the wandering poor in nineteenth-century literature and culture / Alistair Robinson. — Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2022. — xi, 254 p. : ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 134)

KMSKA: MONO-BB 12077

Rubens a Palazzo Te : pittura, trasformazione e libertà / [edit.] Raffaella Morselli ; [medewerker] Cecilia Paolini. — Venezia : Marsilio arte, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10463

Paysages hollandais de Barend Hendrik Thier / Olivia Savatier Sjöholm ; [medewerker] Laurens Schoemaker. — Rome : Officina Libraria, 2023. — 2 v. : ill. — (Carnets et albums : dessins du musée du Louvre ; 9)

KMSKA: MONO-BC 8953

Sehnsucht Landschaft : Zeichnungen und Aquarelle des 18. und 19. Jahrhunderts / [edit.] Frédéric Bußmann ; [edit.] Kerstin Drechsel. — Dresden : Sandstein, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14214

Rembrandt's Portrait of a young gentleman / Jan Six ; [inl.] Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050030298>

KMSKA: MONO-BB 13144

Sorolla : catalogue raisonné: painting collection of the Museo Sorolla / [edit.] Bianca Pons-Sorolla Ruiz de la Prada ; [medewerker] Teresa Jiménez-Landi Usunáriz ; [medewerker] Mónica Rodríguez Subirana. — Madrid : Ediciones El Viso, 2019. — 558 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3286

Sous le regard de Méduse : de la Grèce antique aux arts numériques / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; [edit.] Alexis Merle du Bourg. — Paris : In Fine, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14204

Spätgotik und Renaissance an Maas und Rhein / [edit.] Dagmar Preisling ; [edit.] Frank Pohle. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2023. — 176 p. : ill. — (Aachener Kunstblätter ; 68 (2020-2022))

KMSKA: MONO-BC 8955

Die Jerusalemer Tempelzerstörung im Werk von Nicolas Poussin / Sabine Spohner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 144 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 193)

KMSKA: MONO-BC 8945

Kunstkammer : Weltsicht und Wissen um 1600: Residenzschloss: Meisterwerke / Christine Nagel ; Dirk Syndram ; Marius Winzeler. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2023. — 142 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2925

Titian : themes and variations / [edit.] Peter Humfrey. — Firenze : Mandragora, 2022. — 231 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8958

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8949

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

Die Kunst- und Wunderkammer im Museum : Inszenierungsstrategien vom 19. Jahrhundert bis heute / Sarah Wagner. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 2023. — 304 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13141

Warhol : the American dream factory. — Bruxelles : Tempora, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10471

The intimate Rembrandt / Christopher White. — Norwich : Unicorn Press, 2022. — xiii, 210 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13157

""Cultuurgeschiedenis""

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France /

Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du XVIe siècle au début du XIXe siècle) / Jean-Jacques Courtine ; Claudine Haroche. — Paris : Éditions Payot et Rivages, 2007. — 286 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 185). — Titel varieert: *Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (du 16e siècle au début du 19e siècle)* ; titel varieert: *Histoire du visage : exprimer et taire ses émotions (XVIe-début XIXe siècle)*

KMSKA: MONO-BA 4492

Leonardo da Vinci : the genius and his era: a guide to the exhibition / [edit.] Giuseppina Mussari ; [edit.] Maria Luisa Ricci. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2023. — 37 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3998

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8949

Visualizing fascism : the twentieth-century rise of the global right / [edit.] Julia Adeney Thomas ; [edit.] Geoff Eley. — Durham : Duke University Press, 2020. — 326 p.

KMSKA: MONO-BB 13142

""Geschiedenis van Europa""

Adriaen van Ostade / [compil.] Paolo Giordani ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-3

Albert Edelfelt / [edit.] Anne-Maria Pennonen ; [edit.] Anne Selkokari. — Helsinki : Ateneum. Finnish National Gallery, 2023. — 303 p. : ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 160)

KMSKA: TENT-TC 14206

Antwerpse animisten: Jozef Vinck, Jos Hendrickx, Albert Van Dyck / Guido Persoons ; Jan Caudron ; Jean-Pierre Gemoets. — Schilde : 1998. — 58 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901224670>

KMSKA: TENT-TB 5582

Een andere avant-garde : documenten uit het archief van galerie De Zwarte Panter, 1968-2008 / [edit.] Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2008. — 239 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/302390202>

KMSKA: TENT-TC 14213

KMSKA: TENT-TC 8878

Artemisia Gentileschi a Napoli / [edit.] Antonio Ernesto Denunzio ; [edit.] Giuseppe Porzio ; [medewerker] Gabriele Finaldi. — Milano : Edizioni Gallerie d'Italia | Skira, 2022. — 246 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14205

Brücke-Museum Berlin : Malerei und Plastik: Sammlung der Karl und Emy Schmidt-Rottluff Stiftung: kommentiertes Verzeichnis der Bestände / [edit.] Magdalena M. Moeller ; Christiane Remm ; [medewerker] Janina Dahlmanns ; [medewerker] Andreas Gabelmann ; [medewerker] Merit Marckwort ; [medewerker] Cathy Stoike. — München : Hirmer Verlag, 2011. — 231 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3290

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: *The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281822253>

KMSKA: MONO-BC 8956

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

By her hand : Artemisia Gentileschi and women artists in Italy, 1500-1800 / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Oliver Tostmann ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Claude-Douglas Dickerson III ; [medewerker] Jamie Gabbarelli ; [medewerker] Hilliard Goldfarb ; [medewerker] Lara Lea Roney ; [medewerker] Joaneath Spicer. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14207

Canova, gloria trevigiana : dalla bellezza classica all'annuncio romantico / [edit.] Fabrizio Malachin ; Musei civici Treviso. — Treviso : Antiga edizioni, 2022. — 365 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14215

Chagall, Matisse, Miró : made in Paris / [edit.] Tobias Burg ; Museum Folkwang [Essen]. — Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2023. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14200

Chagall : sogno e magia / [edit.] Dolores Durán Úcar. — Milano : Skira, 2019. — 165 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14212

Chana Orloff : sculpter l'époque / [edit.] Cécilie Champy-Vinas ; [edit.] Pauline Créteur. — Paris : Paris Musées, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10416

Frans Masereel : l'empreinte du monde...Frans Masereel : der Abdruck der Welt / [edit.] Martin de Halleux ; [inl.] Eric Drooker ; Samuel Dégardin ; Joris Van Parys ; Guy Droussart ; Pierre Vorms. — Paris : Les Editions Martin de Halleux, 2018. — 663 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113377448>

KMSKA: MONO-BC 8950

Dieric Bouts : beeldenmaker / [edit.] Peter Carpreau ; New Horizons : Dieric Bouts Festival. — Veurne : Hannibal, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 7018

The Tsarina's lost treasure : Catherine the Great, a golden age masterpiece, and a legendary shipwreck / Gerald Easter ; Maria Vorhees. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2020. — xvii, 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4494

Roof & restitutie : de uittocht en gedeeltelijke terugkeer van Nederlands kunstbezit tijdens en na de Tweede Wereldoorlog / Rudi Ekkart ; Eelke Muller. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 216 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13154

Gabriele Münter : Menschenbilder / [edit.] Kathrin Baumstark ; [medewerker] Christine Hopfengart ; [medewerker] Isabelle Jansen ; [medewerker] Ulrich Pohlmann ; [medewerker] Frank Schmidt ; [medewerker] Uwe M. Schneede. — München : Hirmer, 2023. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14211

Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : Künstliche Biotope =_Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : artificial biotopes / [edit.] Sylvia Martin ; [edit.] Julia Wallner ; Katia Baudin ; Söke Dinkla ; Sintje Guericke ; Eckhard Leuschner ; Stefan Schweizer ; Matthew Vollgraff. — München : Hirmer, 2021. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14221

Grotte e giardini ai tempi di Rubens : 'delizie' e 'meraviglia' a Genova all'alba del Seicento / [edit.] Lauro Magnani. — Genova : Sagep editori, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7933

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Hercules Segers : Woodland path

KMSKA: TENT-TC 14224

Ein Bild und sein Doppelgänger : zur Medialität der Narziss-Darstellung von Caravaggio / Johanna Hodde. — Bielefeld : transcript, 2022. — 314 p. — (Image ; 220)

KMSKA: MONO-BB 13147

Frans Mortelmans, 1865–1936 / Norbert Hostyn ; Dirk Schiltz ; Ivo Schiltz ; Herwig Todts. — Antwerpen : Stichting Mortelmans, 2022. — 403 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8951

The art of witnessing : Francisco de Goya's Disasters of war / Michael Iarocci. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — ix, 281 p. : ill. — (Toronto Iberic ; 77)

KMSKA: MONO-BB 13156

Kandinsky : das Leben in Briefen, 1889–1944 / [edit.] Jelena Hahl-Fontaine. — München : Hirmer, 2023. — 355 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13151

Beuys & Duchamp : artists of the future / [edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koepplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: Beuys and Duchamp : artists of the future

KMSKA: TENT-TC 14225

Ossip Zadkine : oeuvres sur papier / Sylvain Lecombe. — Paris : Paris Musées, 2021. — 60 p. : ill. — (Petites capitales ; 2021: 1)

KMSKA: BEST-MA 1836

Leonardo da Vinci : the genius and his era: a guide to the exhibition / [edit.] Giuseppina Mussari ; [edit.] Maria Luisa Ricci. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2023. — 37 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3998

Lorenzo Lotto : lettere: corrispondenze per il coro intarsiato / [edit.] Corrado Benigni ; [edit.] Mauro Zanchi. — Roma : Officina Libraria, 2023

KMSKA: MONO-BB 13148

Maison Sonia Delaunay / [edit.] Waleria Dorogova ; [edit.] Katia Baudin ; [medewerker] Norman Barreau-Gély ; [medewerker] Émilie Hammen ; [medewerker] Diane Müller-Tanquerey ; [medewerker] Pascal Rousseau ; [medewerker] Marketa Uhlirova ;

[medewerker] Margarethe Zimmermann. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 227 p. : ill. — Titel varieert: Maison Sonia : Sonia Delaunay und das Atelier Simultané

KMSKA: TENT-TB 10470

The Medici : portraits and politics, 1512-1570 / [edit.] Keith Christiansen ; [edit.] Carlo Falciani ; [medewerker] Andrea Bayer ; [medewerker] Elizabeth Cropper ; [medewerker] Davide Gasparotto ; [medewerker] Sefy Hendler ; [medewerker] Antonella Fenech Kroke ; [medewerker] Tommaso Mozzati ; [medewerker] Elizabeth Pilliod ; [medewerker] Julia Siemon ; [medewerker] Linda Wolk-Simon. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2021. — 327 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281838444>

KMSKA: TENT-TC 14201

Michel Sittow Põhjas? Altariretaablid kahekõnes = Michel Sittow in the North? Altarpieces in dialogue / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14199

Michele Tocco : repoussoir / [edit.] Elena Volpato. — Mantova : Corraini edizioni, 2023. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10465

La mirabile visione : Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista / [edit.] Carlo Sisi ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; Museo nazionale del Bargello [Firenze]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2022. — 194 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10461

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

Albert Van Dyck & Jan Vaerten : meester & leerling / Ivo Verheyen ; Museum Albert van Dyck [Schilde]. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2013. — 110 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10467

Melsen & Van Dyck / Peter De Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901887910>

KMSKA: TENT-TB 10466

Tussen traditionalisme en autonomie : Etienne Steel, buitenbeentje in een schildersgeslacht / Ewald Peters ; Bob Steel. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2017. — 104 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050068383>

KMSKA: TENT-TB 10468

Wunderkammer Olbricht : Meisterwerke aus Renaissance und Barok / [edit.] Thomas Olbricht ; [edit.] Georg Laue ; Virginie Spenlé ; Dirk Syndrqn ; Sarah Sonderkamp ; Museum Folkwang [Essen]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 347 p. : ill. — Titel varieert: '...sogar der Fachmann staunt!' : Werke aus der Sammlung Olbricht

KMSKA: TENT-TC 14216

Verrocchio : sculptor and painter of renaissance Florence / [edit.] Andrew Butterfield ; John K. Delaney ; Charles Dempsey ; Gretchen A. Hirschauer ; Alison Luchs ; Lorenza Melli ; Dylan Smith ; Elizabeth Walmsley. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 372 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194525177>

KMSKA: TENT-TC 14208

Turning heads / Nico Van Hout ; Koen Bulckens ; Michael W. Kwakkelstein ; Lizzie Marx ; Friederike Schütt. — Veurne : Hannibal, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Turning heads : Rubens, Rembrandt and Vermeer ; titel varieert: Turning heads : Bruegel, Rubens and Rembrandt

KMSKA: EP-KC 340

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

Gauguin and his friends / André Cariou ; [edit.] Dorthe Vangsgaard Nielsen. — Charlottenlund : Ordstrupgaard, 2022. — 178 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14223

Out of the shadows : women artists from the 16th to the 18th century / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10460

Pascal De Beucker / [edit.] Hugo Pas ; [edit.] Emmanuel Pas. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2000. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901378210>

KMSKA: TENT-TB 10462

Rubens a Palazzo Te : pittura, trasformazione e libertà / [edit.] Raffaella Morselli ; [medewerker] Cecilia Paolini. — Venezia : Marsilio arte, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10463

Paysages hollandais de Barend Hendrik Thier / Olivia Savatier Sjöholm ; [medewerker] Laurens Schoemaker. — Rome : Officina Libraria, 2023. — 2 v. : ill. — (Carnets et albums : dessins du musée du Louvre ; 9)

KMSKA: MONO-BC 8953

Rembrandt's Portrait of a young gentleman / Jan Six ; [inl.] Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050030298>

KMSKA: MONO-BB 13144

Sorolla : catalogue raisonné: painting collection of the Museo Sorolla / [edit.] Bianca Pons-Sorolla Ruiz de la Prada ; [medewerker] Teresa Jiménez-Landi Usunáriz ; [medewerker] Mónica Rodríguez Subirana. — Madrid : Ediciones El Viso, 2019. — 558 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3286

Die Jerusalemer Tempelzerstörung im Werk von Nicolas Poussin / Sabine Spohner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 144 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 193)

KMSKA: MONO-BC 8945

Titian : themes and variations / [edit.] Peter Humfrey. — Firenze : Mandragora, 2022. — 231 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8958

The intimate Rembrandt / Christopher White. — Norwich : Unicorn Press, 2022. — xiii, 210 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13157

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Adriaen van Ostade / [compil.] Paolo Giordani ; [compil.] Jaco Rutgers ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1–3

Antwerpse animisten: Jozef Vinck, Jos Hendrickx, Albert Van Dyck / Guido Persoons ; Jan Caudron ; Jean-Pierre Gemoets. — Schilde : 1998. — 58 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901224670>

KMSKA: TENT-TB 5582

Een andere avant-garde : documenten uit het archief van galerie De Zwarte Panter, 1968–2008 / [edit.] Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2008. — 239 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/302390202>

KMSKA: TENT-TC 14213

KMSKA: TENT-TC 8878

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12–14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — 20

Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12–14

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281822253>

KMSKA: MONO-BC 8956

Hersilia's sisters : Jacques-Louis David, women, and the emergence of civil society in post-revolution France / Norman Bryson. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2023. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8957

Frans Masereel : l'empreinte du monde... Frans Masereel : der Abdruck der Welt / [edit.] Martin de Halleux ; [inl.] Eric Drooker ; Samuel Dégardin ; Joris Van Parys ; Guy Droussart ; Pierre Vorms. — Paris : Les Editions Martin de Halleux, 2018. — 663 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113377448>

KMSKA: MONO-BC 8950

Dieric Bouts : beeldenmaker / [edit.] Peter Carpreau ; New Horizons : Dieric Bouts Festival. — Veurne : Hannibal, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 7018

The Tsarina's lost treasure : Catherine the Great, a golden age masterpiece, and a legendary shipwreck / Gerald Easter ; Maria Vorhees. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2020. — xvii, 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4494

Roof & restitutie : de uittocht en gedeeltelijke terugkeer van Nederlands kunstbezit tijdens en na de Tweede Wereldoorlog / Rudi Ekkart ; Eelke Muller. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 216 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13154

Grotte e giardini ai tempi di Rubens : 'delizie' e 'meraviglia' a Genova all'alba del Seicento / [edit.] Lauro Magnani. — Genova : Sagep editori, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7933

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Hercules Segers : Woodland path

KMSKA: TENT-TC 14224

Frans Mortelmans, 1865–1936 / Norbert Hostyn ; Dirk Schiltz ; Ivo Schiltz ; Herwig Todts. — Antwerpen : Stichting Mortelmans, 2022. — 403 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8951

Albert Van Dyck & Jan Vaerten : meester & leerling / Ivo Verheyen ; Museum Albert van Dyck [Schilder]. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2013. — 110 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10467

Melsen & Van Dyck / Peter De Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901887910>

KMSKA: TENT-TB 10466

Tussen traditionalisme en autonomie : Etienne Steel, buitenbeentje in een schildersgeslacht / Ewald Peters ; Bob Steel. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2017. — 104 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050068383>

KMSKA: TENT-TB 10468

Turning heads / Nico Van Hout ; Koen Bulckens ; Michael W. Kwakkelstein ; Lizzie Marx ; Friederike Schütt. — Veurne : Hannibal, 2023. — 191 p. : ill. — Titel varieert: *Turning heads : Rubens, Rembrandt and Vermeer* ; titel varieert: *Turning heads : Bruegel, Rubens and Rembrandt*

KMSKA: EP-KC 340

Neitsi Maarja : naine, ema, kuninganna = The Virgin Mary : woman, mother, queen / [edit.] Merike Kurisoo. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2022. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8952

Pascal De Beucker / [edit.] Hugo Pas ; [edit.] Emmanuel Pas. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2000. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901378210>

KMSKA: TENT-TB 10462

Rubens a Palazzo Te : pittura, trasformazione e libertà / [edit.] Raffaella Morselli ; [medewerker] Cecilia Paolini. — Venezia : Marsilio arte, 2023. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10463

Paysages hollandais de Barend Hendrik Thier / Olivia Savatier Sjöholm ; [medewerker] Laurens Schoemaker. — Rome : Officina Libraria, 2023. — 2 v. : ill. — (Carnets et albums : dessins du musée du Louvre ; 9)

KMSKA: MONO-BC 8953

Rembrandt's Portrait of a young gentleman / Jan Six ; [inl.] Ernst van de Wetering. — Amsterdam : Prometheus, 2018. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050030298>

KMSKA: MONO-BB 13144

The intimate Rembrandt / Christopher White. — Norwich : Unicorn Press, 2022. — xiii, 210 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13157

Wallner ; Katia Baudin ; Söke Dinkla ; Sintje Guericke ; Eckhard Leuschner ; Stefan Schweizer ; Matthew Vollgraff. — München : Hirmer, 2021. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14221

Beuys & Duchamp : artists of the future / [edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koepplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: *Beuys and Duchamp : artists of the future*

KMSKA: TENT-TC 14225

Surreal spaces : the life and art of Leonora Carrington / Joanna Moorhead. — London : Thames & Hudson, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13149

Warhol : the American dream factory. — Bruxelles : Tempora, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10471

""Geschiedenis overige werelddelen""

Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : Künstliche Biotope = Lehmbruck, Kolbe, Mies van der Rohe : artificial biotopes / [edit.] Sylvia Martin ; [edit.] Julia