

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2023/08

### ""Zonder udc""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

*Essays on 20th century Latin American art* / Francine Birbragher-Rozencwaig. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 195 p. — (Latin American tópicos ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13086

*Il Cinquecento : l'età del Rinascimento* / [edit.] Umberto Eco. — Milano : EncycloMedia Publishers, 2013. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13072

1-2

*Rijksmuseum : accessibility without limits* / Cathelijne Denekamp. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 119 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13083

*Flowers forever : Blumen in Kunst und Kultur* / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Franziska Stöhr. — München : Prestel, 2023. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14148

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1242910280>

KMSKA: MONO-BB 13075

*Museale Reste* / [edit.] Nina Samuel ; [edit.] Felix Sattler. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 112 p. : ill. — (Bildwelten des Wissens ; 18)

KMSKA: MONO-BB 13098

*The Rossettis* / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14158

*Adellijk en artistiek : amateurkunstenaresen met blauw bloed in België (1815-1914)* / Wendy Wiertz. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13084

### ""Semiotiek""

*Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst* / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4462

*Flowers forever : Blumen in Kunst und Kultur* / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Franziska Stöhr. — München : Prestel, 2023. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14148

### ""Congresverslagen""

*Oriënt oder Rom? : history and reception of a historiographical myth (1901-1970)* / [edit.] Ivan Foletti ; [edit.] Francesco Lovino ; [edit.] Conference, february 6-8, 2017 [Brno]. — Roma : Viella, 2018. — 184 p. : ill. — (Studia Artium Mediaevalium Brunensia ; 7)

KMSKA: MONO-BB 13097

*The visual dimension : aspects of Jewish art* / [edit.] Claire Moore. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 184 p. : ill. — Congres: Oxford Centre for Postgraduate Hebrew Studies and the Tarbut Foundation [Oxford]. 1977/10/23-1977/10/25

KMSKA: MONO-BC 8911

### ""Filosofie""

*Het onbeschreven schilderij : het eerste familieportret van Adriaen van de Velde* / Maarten ter Braak. — tweede herziene druk met addendum. — 85 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13088

*Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst* / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4462

*Il Cinquecento : l'età del Rinascimento* / [edit.] Umberto Eco. — Milano : EncycloMedia Publishers, 2013. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13072

1-2

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité* / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)

KMSKA: MONO-BA 4471

*Donatello : sculpting the Renaissance* / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14144

*Marianne Werefkin : von der Blauen Reiterin zur naiven Malerei* / Wolfgang Drost ; [medewerker] Ulrike Riechers. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2022. — 149 p. : ill. — (Reihe Siegen : Beiträge zur Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft ; 185)

KMSKA: MONO-BB 13074

*L'atelier d'Alberto Giacometti* / Jean Genet ; [fotograaf] Ernest Scheidegger. — Paris : Gallimard, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (L'arbalète/Gallimard ; 2007: 1)

KMSKA: MONO-BA 4472

*Kritisch in vredesnaam kritisch : over kunst en kunstenaars* / Robert Hughes. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1990. — 308 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902002375>

KMSKA: MONO-BB 13102

*Rencontres avec Bram van Velde* / Charles Juliet. — Paris : P.O.L., 1998. — 92 p.

KMSKA: MONO-BA 4468

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)

KMSKA: MONO-BB 13091

*James Barry's murals at the Royal Society of Arts : envisioning a new public art* / William L. Pressly. — Cork : Cork University Press, 2014. — 395 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 770

## ""Godsdienstwetenschap""

*Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst* / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4462

*L'objet de dévotion de l'époque moderne à nos jours* / [edit.] Julie Brunel ; [edit.] Michel Vitiello. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2022. — 160 p. : ill. — (Collection L'atelier d'Erasmus : histoires, littératures, livres ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13092

*Peintures italiennes : XIVe-XVIIe siècles* / Dominique Thiébaud ; Philippe Costamagna ; Arturo Galansino ; [medewerker] Carlo Falciani. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2011. — 287 p. : ill. — (Catalogues raisonnés des collections ; 3). — Titel varieert: *Peintures italiennes : 14e-16e siècles*

KMSKA: BEST-MC 3276

*The visual dimension : aspects of Jewish art* / [edit.] Claire Moore. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 184 p. : ill. — Congres: Oxford Centre for Postgraduate Hebrew Studies and the Tarbut Foundation [Oxford]. 1977/10/23-1977/10/25

KMSKA: MONO-BC 8911

## ""Kerkgeschiedenis""

*Peintures italiennes : XIVe-XVIIe siècles* / Dominique Thiébaud ; Philippe Costamagna ; Arturo Galansino ; [medewerker] Carlo Falciani. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2011. — 287 p. : ill. — (Catalogues raisonnés des collections ; 3). — Titel varieert: *Peintures italiennes : 14e-16e siècles*

KMSKA: BEST-MC 3276

## ""Vergelijkende godsdienstwetenschap""

*The visual dimension : aspects of Jewish art* / [edit.] Claire Moore. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 184 p. : ill. — Congres: Oxford Centre for Postgraduate Hebrew Studies and the Tarbut Foundation [Oxford]. 1977/10/23-1977/10/25

KMSKA: MONO-BC 8911

## ""Sociologie""

*Rijksmuseum : accessibility without limits* / Cathelijne Denekamp. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 119 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13083

*Thuishaven : Red Star Line Museum* / [ill.] Gert Dooreman ; [fotograaf] Myriam Vertenten ; [fotograaf] Victoriano Moreno ; [fotograaf] Céline Joris. — Antwerpen : Red Star Line Museum, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Gepubliceerd in het kader van de vijfde verjaardag van het Red Star Line Museum

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113711937>

KMSKA: TENT-TC 14152

*Adellijk en artistiek : amateurkunstenaresen met blauw bloed in België (1815-1914)* / Wendy Wiertz. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13084

## ""Staatkunde. Politiek""

*Rijksmuseum : accessibility without limits* / Cathelijne Denekamp. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 119 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13083

*Medievalism in nineteenth-century Belgium : the 1848 monument to Godfrey of Bouillon* / Simon John. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — x, 217 p. : ill. — (Medievalism ; 24)

KMSKA: MONO-BB 13093

*Revolusi! Indonesië onafhankelijk* / Harm Stevens ; Amir Sidharta ; Bonnie Triyana ; Marion Anker. — Amsterdam : Atlas Contact, 2022. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10447

## ""Scheikunde""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

## ""Geneeskunde""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

## ""Ingenieurswetenschappen""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

*René Magritte : the artist's materials* / Catherine Defeyt ; Francisca Vandepitte ; [medewerker] David Strivay ; [medewerker] Elodie Herens ; [medewerker] Joy Mazurek. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2023. — 108 p. : ill. — (The artist's materials ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13082

## ""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

## ""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

*Électricité : tien reclamefoto's van Man Ray* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1826

## ""Reclame""

*Électricité : tien reclamefoto's van Man Ray* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1826

## ""Communicatie""

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando* / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13099

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

## ""Chemische technologie""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

## ""Kunst""

*Alberto Giacometti* / [compil.] André Kuenzi. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 1986. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10452

*Aus der Zeit : Kunst der 50er und 60er Jahre aus der Sammlung Ströher* / [edit.] Matthias Döpfner. — Köln : Wienand, 2013. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14153

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

*Exhibiting Italian art in the United States from Futurism to Arte Povera : 'Like a giant screen'* / Raffaele Bedarida. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xv, 227 p. : ill. — (Routledge research in art museums and exhibitions ; 2022: 1)

*Essays on 20th century Latin American art* / Francine Birbragher-Rozencwaig. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 195 p. — (Latin American tópicos ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13086

*Botticelli opowiada historię : malarstwo mistrzów renesansu z kolekcji Accademia Carrara = Botticelli tells a story : paintings of Renaissance masters from the collection of Accademia Carrara* / [edit.] Mikołai Baliszewski ; [edit.] Cristina Rodeschini. — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum, 2022. — 282 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14155

*Het onbeschreven schilderij : het eerste familieportret van Adriaen van de Velde* / Maarten ter Braak. — tweede herziene druk met addendum. — 85 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13088

*Nachträge und Corrigenda zum Lexikon historischer Maltechniken : Quellen - Handwerk - Technologie - Alchemie, München 2001* / Thomas Brachert. — Hildesheim : Hornemann Institut, 2010. — (Schriftenreihe des Hornemann Instituts ; 13). — Supplement van: Lexikon historischer Maltechniken

KMSKA: LZ 7.02 (035)

*Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst* / Thea Caillieux. — Springe : zu Klampen!, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4462

*Girl with a pearl earring* / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.

KMSKA: MONO-BA 4465

*Cien obras maestras de las Colecciones Reales*. — Madrid : Ediciones El Viso, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Obras maestras : Colecciones Reales

KMSKA: MONO-BC 8913

*Il Cinquecento : l'età del Rinascimento* / [edit.] Umberto Eco. — Milano : EncycloMedia Publishers, 2013. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13072

1-2

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité* / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)

KMSKA: MONO-BA 4471

*Spaces of connoisseurship : judging old masters at Agnew's and the National Gallery, c.1874-1916* / Alison Clarke. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 338 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 15)

KMSKA: MONO-BB 13100

*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590) : op zoek naar waarheid* / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022

KMSKA: TENT-TA 3996

*René Magritte : the artist's materials* / Catherine Defeyt ; Francisca Vandepitte ; [medewerker] David Strivay ; [medewerker] Elodie Herens ; [medewerker] Joy Mazurek. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2023. — 108 p. : ill. — (The artist's materials ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13082

*Donatello : sculpting the Renaissance* / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14144

*Marianne Werefkin : von der Blauen Reiterin zur naiven Malerei* / Wolfgang Drost ; [medewerker] Ulrike Riechers. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2022. — 149 p. : ill. — (Reihe Siegen : Beiträge zur Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft ; 185)

KMSKA: MONO-BB 13074

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando* / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13099

*Michel-Ange : face aux murs* / Armand Farrachi. — Paris : Gallimard, 2010. — 118 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 2)

KMSKA: MONO-BA 4466

*Flowers forever : Blumen in Kunst und Kultur* / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Franziska Stöhr. — München : Prestel, 2023. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14148

*Godefridus Schalcken : a late 17th-century Dutch painter in pursuit of fame and fortune* / Wayne Franits. — London : Lund Humphries, 2023. — 168 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13080

*Het futurisme & Europa : de esthetiek van een nieuwe wereld* / [edit.] Fabio Benzi ; [edit.] Renske Cohen Tervaert. — Gent : Uitgeverij Tijdsbeeld, 2023. — 379 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14149

*La collezione Barile : ceramiche dal XVI al XIX secolo a Palazzo Spinola* / [edit.] Cecilia Chilosi ; [edit.] Farida Simonetti ; Franco Miglietta. — Genova : Sagep editore, 2021. — 95 p. : ill. — Titel varieert: La collezione Barile : ceramiche dal 16e al 19e secolo a Palazzo Spinola

KMSKA: BEST-MB 2915

*Genovesi a tavola nell'Ottocento : i Raggi e gli Spinola* / [edit.] Farida Simonetti ; Matteo Moretti ; Marie-Luce Repetto ; Camilla Salvago Raggi. — Genova : Sagep editore, 2014. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2916

*Oviri : écrits d'un sauvage* / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>

KMSKA: MONO-BA 4470

*L'atelier d'Alberto Giacometti* / Jean Genet ; [fotograaf] Ernest Scheidegger. — Paris : Gallimard, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (L'arbalète/Gallimard ; 2007: 1)

KMSKA: MONO-BA 4472

*Germaine Richier : Retrospektive* / [edit.] Matthias Frehner ; [edit.] Daniel Spanke ; [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Stefanie Patruno ; Kunstmuseum Bern ; Kunsthalle Mannheim. — Köln : Wienand, 2013. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14142

*Alberto Giacometti : écrits* / [edit.] Michel Leiris ; [edit.] Jacques Dupin. — Parijs : Hermann. Éditeurs des sciences et des arts, 1990. — 305 p. : ill. — (Collection Savoir sur l'art ; 1990: 2). — Titel varieert: Écrits

KMSKA: MONO-BA 4473

*Gulácsy : the Prince of Na'Conxypan* / [edit.] Gábor Bellák ; [edit.] Edit Plesznivy. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14145

*Hantai, Klee, and other abstractions* / [edit.] Judit Geskó ; [medewerker] Anne Baldassari ; [medewerker] Anna Hantai ; [medewerker] Zsuzsa Hantai ; [medewerker] Rebeka Mrázik ; [medewerker] Kinga Tarcsai. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2022. — 131 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10448

*Willem van de Velde & zoon* / Jeroen van der Vliet. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 176 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281846786>

KMSKA: TENT-TC 14141

*The art of a corporation : the East India Company as patron and collector, 1600–1860* / Jennifer Howes. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — XV, 218 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13095

*Kritisch in vredesnaam kritisch : over kunst en kunstenaars* / Robert Hughes. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1990. — 308 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902002375>

KMSKA: MONO-BB 13102

*Per conoscere l'avventura Dada, 1916–1922* / Georges Hugnet. — Milano : Arnoldo Mondadori editore, 1972. — 381 p. — (Oscar Mondadori ; 102)

KMSKA: MONO-BA 4469

*Quasimodo hat Rücken : ein diagnostischer Blick auf Werke der Kunstgeschichte* / Betty Johannsmeyer. — Berlin : Frank & Timme. Verlag für wissenschaftliche Literatur, 2021. — 405 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13073

*Medievalism in nineteenth-century Belgium : the 1848 monument to Godfrey of Bouillon* / Simon John. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — x, 217 p. : ill. — (Medievalism ; 24)

KMSKA: MONO-BB 13093

*Rencontres avec Bram van Velde* / Charles Juliet. — Paris : P.O.L., 1998. — 92 p.

KMSKA: MONO-BA 4468

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

*Treasures of Ukraine : a nation's cultural heritage* / Andrey Kurkov ; [medewerker] Andriy Puchkov ; [medewerker] Christian Raffensperger ; [medewerker] Diana Klochko ; [medewerker] Maksym Yaremenko ; [medewerker] Alisa Lozhkina ; [medewerker] Myroslava M. Mudrak ; [medewerker] Oleksandr Soloviev ; [medewerker] Victoria Burlaka. — London : Thames & Hudson, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13079

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)

KMSKA: MONO-BA 4475

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)

KMSKA: MONO-BB 13091

*Lettere di Artemisia* / [edit.] Francesco Solinas. — nuova edizione critica e annotata. — Roma : De Luca editore d'arte, 2021. — 205 p. — (Cammei : collana di critica e documenti per la storia dell'arte ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13085

*Painting dissent : art, ethics, and the American Pre-Raphaelites* / Sophie Lynford. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8912



*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1242910280>

KMSKA: MONO-BB 13075

*Penser l'art russe du XIXe siècle : 30 tableaux vus autrement* / [edit.] Olga Medvedkova ; Philippe Manguyres ; [inl.] Lioudmila Oulitskaïa. — Paris : mare & martin, 2023. — 346 p. : ill. — Titel varieert: Penser l'art russe du 19e siècle : 30 tableaux vus autrement

KMSKA: MONO-BB 13078

*Art in early modern law : evolving procedures for heritage protection in 15th- to 18th-century Europe* / Chiara Mannoni ; [vert.] Amedeo Ceresa Genet. — Leiden : Sidestone Press, 2022. — 262 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13081

*Metamorfosi dell'oggetto.* — Milano : Comune di Milano. Ripartizione Iniziative Culturali, 1970. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10451

*Masaveu Collection : Sorolla* / María Soto Cano ; Pedro J. Martínez Plazo ; Museo de Bellas Artes [Valencia]. — Madrid : Fundación María Cristina Masaveu Peterson, 2023. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10449

*Impresionismo y aire libre : de Corot a Van Gogh* / Juan Ángel López-Manzanares ; Vincent Pomarède ; Michel Schulman ; Guillermo Solana. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2013. — 217 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14151

*Henry Moore : vorm en materiaal = Henry Moore : form and material* / Sebastiano Barassi ; Joost Bergman ; Hannah Higham ; Emanuela Varga. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14156

*Csontváry 170 : emlékkiállítás a Magyar Nemzeti Galéria és a pécsi Janus Pannonius Múzeum gyűjteményéből = Csontváry 170 : commemorative exhibition from the collections of the Hungarian National Gallery and the Janus Pannonius Museum in Pécs* / [edit.] Mariann Gergely ; Gábor Bellák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2023. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10445

*Letűnt idők nyomában : Gulácsy Lajos, Fáy Dezső és Keleti Arthúr Itália igézetében = In search of lost times : Lajos Gulácsy, Dezső Fáy, and Arthúr Keleti under the spell of Italy* / [edit.] Judit Borus ; Júlia Vargyas ; Ferenc Zsákovics. — Budapest : Szépművészeti Múzeum - Magyar Nemzeti Galéria, 2023. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7930

*Oriënt oder Rom? : history and reception of a historiographical myth (1901–1970)* / [edit.] Ivan Foletti ; [edit.] Francesco Lovino ; [edit.] Conference, february 6–8, 2017 [Brno]. — Roma : Viella, 2018. — 184 p. : ill. — (Studia Artium Mediaevalium Brunensia ; 7)

KMSKA: MONO-BB 13097

*Outsid3rs : il libro che cambia la storia dell'arte: artisti geniali, dimenticati* / [edit.] Alfredo Accatino. — Firenze : Giunti, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Outsiders 3 : il libro che cambia la storia dell'arte: artisti geniali, dimenticati

KMSKA: MONO-BB 13087

*Japanese prints in transition : from the floating world to the modern world* / [edit.] Karin Breuer ; Rhiannon Paget. — San Francisco, Calif. : Fine Arts Museum of San Francisco, 2022. — ix, 157 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1832

*Peintures italiennes : XIVe-XVIe siècles* / Dominique Thiébaud ; Philippe Costamagna ; Arturo Galansino ; [medewerker] Carlo Falciani. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2011. — 287 p. : ill. — (Catalogues raisonnés des collections ; 3). — Titel varieert: Peintures italiennes : 14e-16e siècles

KMSKA: BEST-MC 3276

*Paret* / [edit.] Gudrun Maurer ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Virginia Albarrán ; [medewerker] Sofía Alonso Peleato ; [medewerker] Leticia Azcue Brea ; [medewerker] Eduardo Barba Gómez ; [medewerker] María Castilla Albisu ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Maite de Jover Celis ; [medewerker] José Manuel Matilla ; [medewerker] José Luis Merino Gorospe. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14150

*Art of renaissance Venice, 1400–1600* / Loren Partridge. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4464

*Pennen over penselen.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 445 p. : ill. — Titel varieert: Pennen over penselen : 200 schilderijen, schrijvers, Mauritshuis ; titel varieert: 200 schilderijen, 200 schrijvers, 200 Mauritshuis

KMSKA: BEST-MC 3274

*Über Kunst : aus Gesprächen zwischen Picasso und seinen Freunden* / Pablo Picasso ; [compil.] Daniel Keel. — Zürich : Diogenes, 1982. — 117 p. : ill. — (Diogenes Taschenbuch ; 21674)

KMSKA: MONO-BA 4467

*Pisanello : il tumulto del mondo* / [edit.] Stefano L'Occaso ; Museo di Palazzo Ducale [Mantova]. — Milano : Electa, 2022. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14157

*James Barry's murals at the Royal Society of Arts : envisioning a new public art* / William L. Pressly. — Cork : Cork University Press, 2014. — 395 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 770

*Revolusi! Indonesië onafhankelijk* / Harm Stevens ; Amir Sidharta ; Bonnie Triyana ; Marion Anker. — Amsterdam : Atlas Contact, 2022. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10447

*De architect & de musicus : Pierro di Cosimo's portretten van Giuliano da Sangallo en zijn vader* / Duncan Bull. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1830

*Brieflezende vrouw in blauw : Johannes Vermeer* / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1821

*Électricité : tien reclamefoto's van Man Ray* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1826

*'De Joodse bruid'* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1822

*Kinderen der zee : Jozef Israëls* / Dieuwertje Dekkers. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1823

*L'amour menaçant, or, Menacing Love : a statue by Falconet* / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: L'amour menaçant

KMSKA: BEST-MA 1825

*De molen bij Wijk bij Duurstede : Jacob van Ruisdael* / Seymour Slive. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 3248

*De Nachtwacht* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1828

*Vincent Van Gogh : een Parijs zelfportret* / Esther Dieltjes. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 70 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1824

*Winterlandschap met schaatsers : Hendrick Avercamp* / Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 78 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1829

*De zeven werken van barmhartigheid : Meester van Alkmaar* / Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2014. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1820

*Rosalba Carriera : Perfektion in Pastell* / [edit.] Roland Enke ; [edit.] Stephan Koja. — Dresden : Sandstein Verlag, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14139

*The Rossetts* / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14158

*Diego de Silva Velázquez : quatre prolégomènes et un fragment d'essai* / Saint-Rémy ; [inl.] Pierre de Lescure ; [ill.] Juan de Alfaro. — Anvers : Librairie des Arts, 1965. — 147 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901728642>

KMSKA: MONO-BB 13101

Nr. 165/350

*Die Sammlung Gerhard Saner : Schweizer Kunst von Ferdinand Hodler bis Dieter Roth*. — Köln : Wienand, 2020. — 273 p. : ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 22)

KMSKA: BEST-MC 3277

*The image of the sculptor : Johan Gregor van der Scharde, c. 1573* / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2015. — 54 p. : ill. — Titel varieert: The image of the sculptor

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949805595>

KMSKA: BEST-MA 1827

*Lijden : eigentijdse visies op de kruisweg en het laatste avondmaal* / Ignace Schretlen. — Zwolle : Waanders uitgevers, 2023. — 160 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13077

*The Stuart image : English portraiture, 1603 to 1649* / Roy Strong. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13094

*Canova : sketching in clay* / C. D. Dickerson III ; Emerson Bowyer ; [medewerker] Anthony Sigel ; [medewerker] Elyse Nelson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14146

*Peter Doig* / [edit.] Barnaby Wright ; Catherine Lampert. — London : Paul Holberton Publishing, 2023. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14140

*After impressionism : inventing modern art* / Maryanne Stevens ; [medewerker] Maria Alambritis ; [medewerker] Julien Domercq ; [medewerker] Charlotte De Mille ; [medewerker] John Milner ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Christopher Riopelle ; [medewerker] Camilla Smith ; [medewerker] Sabine Wieber ; The National Gallery [London]. — London : National Gallery Global, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14147

*The second glance : women.* — Heidelberg : Arthistoricum.net, 2021. — 101 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14143

*Valie Export : in her own words* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; [edit.] Katrin Sauerländer ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 382 p. — (In her own words ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13090

*The visual dimension : aspects of Jewish art* / [edit.] Claire Moore. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 184 p. : ill. — Congres: Oxford Centre for Postgraduate Hebrew Studies and the Tarbut Foundation [Oxford]. 1977/10/23-1977/10/25

KMSKA: MONO-BC 8911

*Adellijk en artistiek : amateurlustenaressen met blauw bloed in België (1815-1914)* / Wendy Wiertz. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13084

*Francisco de Zurbarán : los conjuntos y el obrador* / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Annie Champié ; [medewerker] Céline Cordier ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris]. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2010. — 519 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598-1664 ; 2). — Titel varieert: Zurbarán : los conjuntos y el obrador

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113857641>

KMSKA: MONO-BC 8909

*De mythe van het kunstenaarschap* / Camiel van Winkel. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2007. — 93 p.

KMSKA: MONO-BA 4476

## ""Ruimtelijke ordening""

*Paret* / [edit.] Gudrun Maurer ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Virginia Albarrán ; [medewerker] Sofía Alonso Peleato ; [medewerker] Leticia Azcue Brea ;

[medewerker] Eduardo Barba Gómez ; [medewerker] María Castilla Albisu ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Maite de Jover Celis ; [medewerker] José Manuel Matilla ; [medewerker] José Luis Merino Gorospe. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14150

*Pisanello : il tumulto del mondo* / [edit.] Stefano L'Occaso ; Museo di Palazzo Ducale [Mantova]. — Milano : Electa, 2022. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14157

*De architect & de musicus : Pierro di Cosimo's portretten van Giuliano da Sangallo en zijn vader* / Duncan Bull. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1830

## ""Film. Toneel""

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando* / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13099

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst* / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4462

*Girl with a pearl earring* / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.

KMSKA: MONO-BA 4465

*Il Cinquecento : l'età del Rinascimento* / [edit.] Umberto Eco. — Milano : EncycloMedia Publishers, 2013. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13072

1-2

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité* / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)

KMSKA: MONO-BA 4471



*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522–1590) : op zoek naar waarheid* / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022

KMSKA: TENT-TA 3996

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando* / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13099

*Michel-Ange : face aux murs* / Armand Farrachi. — Paris : Gallimard, 2010. — 118 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 2)

KMSKA: MONO-BA 4466

*Oviri : écrits d'un sauvage* / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>

KMSKA: MONO-BA 4470

*Per conoscere l'avventura Dada, 1916–1922* / Georges Hugnet. — Milano : Arnoldo Mondadori editore, 1972. — 381 p. — (Oscar Mondadori ; 102)

KMSKA: MONO-BA 4469

*Quasimodo hat Rücken : ein diagnostischer Blick auf Werke der Kunstgeschichte* / Betty Johannsmeyer. — Berlin : Frank & Timme. Verlag für wissenschaftliche Literatur, 2021. — 405 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13073

*De held van Gent* / Nikos Kachtitsis ; [vert.] Gunnar de Boel. — Groningen : Ta Grammata, 2021. — 326 p. — Titel varieert: De held van Gent : roman

KMSKA: MONO-BB 13089

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)

KMSKA: MONO-BA 4475

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)

KMSKA: MONO-BB 13091

*Slika u srži svakog cilja : vizuelna retorika Henrija Džejmsa* / Nataša Marković. — Beograd : JP Službeni glasnik, 2023. — 326 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13096

*Voix d'outre-manche : cent poésies en langue anglaise, de Sidney à Causley, avec traduction* / Michel Midan ; [inl.] Henri Suhamy. — Paris : L'Harmattan, 2002. — 314 p.

KMSKA: MONO-BB 13103

*Letűnt idők nyomában : Gulácsy Lajos, Fáy Dezső és Keleti Arthúr Itália igézetében = In search of lost times : Lajos Gulácsy, Dezső Fáy, and Arthúr Keleti under the spell of Italy* / [edit.] Judit Borus ; Júlia Vargyas ; Ferenc Zsákovics. — Budapest : Szépművészeti Múzeum - Magyar Nemzeti Galéria, 2023. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7930

*Michelange, suivi de: Surlimbés* / Pierre Nothomb. — Bruxelles : Éditions des artistes, 1953. — 105 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195794>

KMSKA: MONO-BA 4474

*The Rossettis* / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14158

## ""Tekstuitgave""

*Girl with a pearl earring* / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.

KMSKA: MONO-BA 4465

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité* / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)

KMSKA: MONO-BA 4471

*Oviri : écrits d'un sauvage* / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>

KMSKA: MONO-BA 4470

*De held van Gent* / Nikos Kachtitsis ; [vert.] Gunnar de Boel. — Groningen : Ta Grammata, 2021. — 326 p. — Titel varieert: De held van Gent : roman

KMSKA: MONO-BB 13089

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)

KMSKA: MONO-BA 4475

*Voix d'outre-manche : cent poésies en langue anglaise, de Sidney à Causley, avec traduction / Michel Midan ; [inl.] Henri Suhamy. — Paris : L'Harmattan, 2002. — 314 p.*

KMSKA: MONO-BB 13103

*Michelange, suivi de: Surlimbres / Pierre Nothomb. — Bruxelles : Éditions des artistes, 1953. — 105 p.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195794>

KMSKA: MONO-BA 4474

## ""Germaanse letterkunde""

*Girl with a pearl earring / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.*

KMSKA: MONO-BA 4465

*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522–1590) : op zoek naar waarheid / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022*

KMSKA: TENT-TA 3996

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13099

*Slika u srži svakog cilja : vizuelna retorika Henrija Džejmsa / Nataša Marković. — Beograd : JP Službeni glasnik, 2023. — 326 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13096

*Voix d'outre-manche : cent poésies en langue anglaise, de Sidney à Causley, avec traduction / Michel Midan ; [inl.] Henri Suhamy. — Paris : L'Harmattan, 2002. — 314 p.*

KMSKA: MONO-BB 13103

*The Rossettis / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 14158

## ""Engelse letterkunde""

*Girl with a pearl earring / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.*

KMSKA: MONO-BA 4465

*Slika u srži svakog cilja : vizuelna retorika Henrija Džejmsa / Nataša Marković. — Beograd : JP Službeni glasnik, 2023. — 326 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13096

*Voix d'outre-manche : cent poésies en langue anglaise, de Sidney à Causley, avec traduction / Michel Midan ; [inl.] Henri Suhamy. — Paris : L'Harmattan, 2002. — 314 p.*

KMSKA: MONO-BB 13103

*The Rossettis / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 14158

## ""Amerikaanse letterkunde""

*Slika u srži svakog cilja : vizuelna retorika Henrija Džejmsa / Nataša Marković. — Beograd : JP Službeni glasnik, 2023. — 326 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13096

## ""Nederlandse letterkunde""

*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522–1590) : op zoek naar waarheid / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022*

KMSKA: TENT-TA 3996

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13099

## ""Romaanse letterkunde""

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)*

KMSKA: MONO-BA 4471

*Michel-Ange : face aux murs / Armand Farrachi. — Paris : Gallimard, 2010. — 118 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 2)*

KMSKA: MONO-BA 4466

*Oviri : écrits d'un sauvage / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>

KMSKA: MONO-BA 4470

### ""Buitenlandse Franse letterkunde""

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafiekeditieën in de context van zijn Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 10446

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)  
KMSKA: MONO-BA 4475

*Michelangelo, suivi de: Surlimbes* / Pierre Nothomb. — Bruxelles : Éditions des artistes, 1953. — 105 p.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195794>  
KMSKA: MONO-BA 4474

### ""Italiaanse letterkunde""

*Michel-Ange : face aux murs* / Armand Farrachi. — Paris : Gallimard, 2010. — 118 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 2)  
KMSKA: MONO-BA 4466

### ""Latijnse letterkunde""

*De held van Gent* / Nikos Kachtitsis ; [vert.] Gunnar de Boel. — Groningen : Ta Grammata, 2021. — 326 p. — Titel varieert: De held van Gent : roman  
KMSKA: MONO-BB 13089

### ""Klassieke Griekse letterkunde""

*De held van Gent* / Nikos Kachtitsis ; [vert.] Gunnar de Boel. — Groningen : Ta Grammata, 2021. — 326 p. — Titel varieert: De held van Gent : roman  
KMSKA: MONO-BB 13089

### ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Alberto Giacometti* / [compil.] André Kuenzi. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 1986. — 287 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 10452

*Aus der Zeit : Kunst der 50er und 60er Jahre aus der Sammlung Ströher* / [edit.] Matthias Döpfner. — Köln : Wienand, 2013. — 127 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14153

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8910

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafiekeditieën in de context van zijn Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 10446

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)  
KMSKA: MONO-BA 4475

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)  
KMSKA: MONO-BB 13091

*Michelangelo, suivi de: Surlimbes* / Pierre Nothomb. — Bruxelles : Éditions des artistes, 1953. — 105 p.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195794>  
KMSKA: MONO-BA 4474

### ""Franse letterkunde""

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité* / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)  
KMSKA: MONO-BA 4471

*Oviri : écrits d'un sauvage* / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>  
KMSKA: MONO-BA 4470

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafiekeditieën in de context van zijn Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TB 10446

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)  
KMSKA: MONO-BA 4475

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)  
KMSKA: MONO-BB 13091

*Michelangelo, suivi de: Surlimbes* / Pierre Nothomb. — Bruxelles : Éditions des artistes, 1953. — 105 p.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195794>  
KMSKA: MONO-BA 4474

*Exhibiting Italian art in the United States from Futurism to Arte Povera : 'Like a giant screen' / Raffaele Bedarida. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xv, 227 p. : ill. — (Routledge research in art museums and exhibitions ; 2022: 1)*

KMSKA: MONO-BB 13076

*Essays on 20th century Latin American art / Francine Birbragher-Rozencwaig. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 195 p. — (Latin American tópicos ; 2022: 1)*

KMSKA: MONO-BB 13086

*Botticelli opowiada historię : malarstwo mistrzów renesansu z kolekcji Accademia Carrara = Botticelli tells a story : paintings of Renaissance masters from the collection of Accademia Carrara / [edit.] Mikołai Baliszewski ; [edit.] Cristina Rodeschini. — Warszawa : Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum, 2022. — 282 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 14155

*Het onbeschreven schilderij : het eerste familieportret van Adriaen van de Velde / Maarten ter Braak. — tweede herziene druk met addendum. — 85 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13088

*Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BA 4462

*Girl with a pearl earring / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.*

KMSKA: MONO-BA 4465

*Il Cinquecento : l'età del Rinascimento / [edit.] Umberto Eco. — Milano : EncycloMedia Publishers, 2013. — 2 v. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13072

1-2

*Considérations sur l'état des beaux-arts : critique de la modernité / Jean Clair. — Paris : Gallimard, 1983. — 192 p. — (Folio essais ; 605)*

KMSKA: MONO-BA 4471

*Spaces of connoisseurship : judging old masters at Agnew's and the National Gallery, c. 1874-1916 / Alison Clarke. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 338 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 15)*

KMSKA: MONO-BB 13100

*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590) : op zoek naar waarheid / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022*

KMSKA: TENT-TA 3996

*René Magritte : the artist's materials / Catherine Defeyt ; Francisca Vandepitte ; [medewerker] David Strivay ; [medewerker] Elodie Herens ; [medewerker] Joy Mazurek. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2023. — 108 p. : ill. — (The artist's materials ; 2023: 1)*

KMSKA: MONO-BB 13082

*Donatello : sculpting the Renaissance / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 14144

*Marianne Werefkin : von der Blauen Reiterin zur naiven Malerei / Wolfgang Drost ; [medewerker] Ulrike Riechers. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2022. — 149 p. : ill. — (Reihe Siegen : Beiträge zur Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft ; 185)*

KMSKA: MONO-BB 13074

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BB 13099

*Michel-Ange : face aux murs / Armand Farrachi. — Paris : Gallimard, 2010. — 118 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 2)*

KMSKA: MONO-BA 4466

*Flowers forever : Blumen in Kunst und Kultur / [edit.] Roger Dieren ; [edit.] Franziska Stöhr. — München : Prestel, 2023. — 286 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 14148

*Godefridus Schalcken : a late 17th-century Dutch painter in pursuit of fame and fortune / Wayne Franits. — London : Lund Humphries, 2023. — 168 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 1)*

KMSKA: MONO-BB 13080

*Het futurisme & Europa : de esthetiek van een nieuwe wereld / [edit.] Fabio Benzi ; [edit.] Renske Cohen Tervaert. — Gent : Uitgeverij Tijdsbeeld, 2023. — 379 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 14149

*La collezione Barile : ceramiche dal XVI al XIX secolo a Palazzo Spinola / [edit.] Cecilia Chilosì ; [edit.] Farida Simonetti ; Franco Miglietta. — Genova : Sagep editore, 2021. — 95 p. : ill. — Titel varieert: La collezione Barile : ceramiche dal 16e al 19e secolo a Palazzo Spinola*

KMSKA: BEST-MB 2915

*Genovesi a tavola nell'Ottocento : i Raggi e gli Spinola / [edit.] Farida Simonetti ; Matteo Moretti ; Marie-Luce Repetto ; Camilla Salvago Raggi. — Genova : Sagep editore, 2014. — 63 p. : ill.*

KMSKA: BEST-MB 2916

*Oviri : écrits d'un sauvage* / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>

KMSKA: MONO-BA 4470

*L'atelier d'Alberto Giacometti* / Jean Genet ; [fotograaf] Ernest Scheidegger. — Paris : Gallimard, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (L'arbalète/Gallimard ; 2007: 1)

KMSKA: MONO-BA 4472

*Germaine Richier : Retrospektive* / [edit.] Matthias Frehner ; [edit.] Daniel Spanke ; [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Stefanie Patruno ; Kunstmuseum Bern ; Kunsthalle Mannheim. — Köln : Wienand, 2013. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14142

*Alberto Giacometti : écrits* / [edit.] Michel Leiris ; [edit.] Jacques Dupin. — Parijs : Hermann. Éditeurs des sciences et des arts, 1990. — 305 p. : ill. — (Collection Savoir sur l'art ; 1990: 2). — Titel varieert: Écrits

KMSKA: MONO-BA 4473

*Gulácsy : the Prince of Na'Conxypan* / [edit.] Gábor Bellák ; [edit.] Edit Plesznivy. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14145

*Hantai, Klee, and other abstractions* / [edit.] Judit Geskó ; [medewerker] Anne Baldassari ; [medewerker] Anna Hantai ; [medewerker] Zsuzsa Hantai ; [medewerker] Rebeka Mrázik ; [medewerker] Kinga Tarcsai. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2022. — 131 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10448

*Willem van de Velde & zoon* / Jeroen van der Vliet. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 176 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281846786>

KMSKA: TENT-TC 14141

*The art of a corporation : the East India Company as patron and collector, 1600–1860* / Jennifer Howes. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — XV, 218 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13095

*Per conoscere l'avventura Dada, 1916–1922* / Georges Hugnet. — Milano : Arnoldo Mondadori editore, 1972. — 381 p. — (Oscar Mondadori ; 102)

KMSKA: MONO-BA 4469

*Medievalism in nineteenth-century Belgium : the 1848 monument to Godfrey of Bouillon* / Simon John. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — x, 217 p. : ill. — (Medievalism ; 24)

KMSKA: MONO-BB 13093

*Rencontres avec Bram van Velde* / Charles Juliet. — Paris : P.O.L., 1998. — 92 p.

KMSKA: MONO-BA 4468

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)

KMSKA: MONO-BA 4475

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)

KMSKA: MONO-BB 13091

*Lettere di Artemisia* / [edit.] Francesco Solinas. — nuova edizione critica e annotata. — Roma : De Luca editore d'arte, 2021. — 205 p. — (Cammei : collana di critica e documenti per la storia dell'arte ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13085

*Painting dissent : art, ethics, and the American Pre-Raphaelites* / Sophie Lynford. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8912

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1242910280>

KMSKA: MONO-BB 13075

*Penser l'art russe du XIXe siècle : 30 tableaux vus autrement* / [edit.] Olga Medvedkova ; Philippe Malgouyres ; [inl.] Lioudmila Oulitskaïa. — Paris : mare & martin, 2023. — 346 p. : ill. — Titel varieert: Penser l'art russe du 19e siècle : 30 tableaux vus autrement

KMSKA: MONO-BB 13078

*Art in early modern law : evolving procedures for heritage protection in 15th- to 18th-century Europe* / Chiara Mannoni ; [vert.] Amedeo Ceresa Genet. — Leiden : Sidestone Press, 2022. — 262 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13081

*Slika u srži svakog cilja : vizuelna retorika Henrija Džejmsa* / Nataša Marković. — Beograd : JP Službeni glasnik, 2023. — 326 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13096



*Metamorfosi dell'oggetto.* — Milano : Comune di Milano. Ripartizione Iniziative Culturali, 1970. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10451

*Voix d'outre-manche : cent poésies en langue anglaise, de Sidney à Causley, avec traduction / Michel Midan ; [inl.] Henri Suhamy.* — Paris : L'Harmattan, 2002. — 314 p.

KMSKA: MONO-BB 13103

*Masaveu Collection : Sorolla / María Soto Cano ; Pedro J. Martínez Plazo ; Museo de Bellas Artes [Valencia].* — Madrid : Fundación María Cristina Masaveu Peterson, 2023. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10449

*Impresionismo y aire libre : de Corot a Van Gogh / Juan Ángel López-Manzanares ; Vincent Pomarède ; Michel Schulman ; Guillermo Solana.* — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2013. — 217 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14151

*Henry Moore : vorm en materiaal = Henry Moore : form and material / Sebastiano Barassi ; Joost Bergman ; Hannah Higham ; Emanuela Varga.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14156

*Csontváry 170 : emlékkiállítás a Magyar Nemzeti Galéria és a pécsi Janus Pannonius Múzeum gyűjteményéből = Csontváry 170 : commemorative exhibition from the collections of the Hungarian National Gallery and the Janus Pannonius Museum in Pécs / [edit.] Mariann Gergely ; Gábor Bellák.* — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2023. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10445

*Letűnt idők nyomában : Gulácsy Lajos, Fáy Dezső és Keleti Arthúr Itália igézetében = In search of lost times : Lajos Gulácsy, Dezső Fáy, and Arthúr Keleti under the spell of Italy / [edit.] Judit Borus ; Júlia Vargyas ; Ferenc Zsákovics.* — Budapest : Szépművészeti Múzeum - Magyar Nemzeti Galéria, 2023. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7930

*Oriënt oder Rom? : history and reception of a historiographical myth (1901-1970) / [edit.] Ivan Foletti ; [edit.] Francesco Lovino ; [edit.] Conference, february 6-8, 2017 [Brno].* — Roma : Viella, 2018. — 184 p. : ill. — (Studia Artium Mediaevalium Brunensia ; 7)

KMSKA: MONO-BB 13097

*Outsid3rs : il libro che cambia la storia dell'arte: artisti geniali, dimenticati / [edit.] Alfredo Accatino.* — Firenze : Giunti, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Outsiders 3 : il libro che cambia la storia dell'arte: artisti geniali, dimenticati

KMSKA: MONO-BB 13087

*Japanese prints in transition : from the floating world to the modern world / [edit.] Karin Breuer ; Rhiannon Paget.* — San Francisco, Calif. : Fine Arts Museum of San Francisco, 2022. — ix, 157 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1832

*Peintures italiennes : XVe-XVIe siècles / Dominique Thiébaud ; Philippe Costamagna ; Arturo Galansino ; [medewerker] Carlo Falciani.* — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2011. — 287 p. : ill. — (Catalogues raisonnés des collections ; 3). — Titel varieert: Peintures italiennes : 14e-16e siècles

KMSKA: BEST-MC 3276

*Paret / [edit.] Gudrun Maurer ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Virginia Albarrán ; [medewerker] Sofía Alonso Peleato ; [medewerker] Leticia Azcue Brea ; [medewerker] Eduardo Barba Gómez ; [medewerker] María Castilla Albisu ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] Maria Dolores Gayo ; [medewerker] Maite de Jover Celis ; [medewerker] José Manuel Matilla ; [medewerker] José Luis Merino Gorospe.* — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14150

*Art of renaissance Venice, 1400-1600 / Loren Partridge.* — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4464

*Pennen over penselen.* — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 445 p. : ill. — Titel varieert: Pennen over penselen : 200 schilderijen, schrijvers, Mauritshuis ; titel varieert: 200 schilderijen, 200 schrijvers, 200 Mauritshuis

KMSKA: BEST-MC 3274

*Über Kunst : aus Gesprächen zwischen Picasso und seinen Freunden / Pablo Picasso ; [compil.] Daniel Keel.* — Zürich : Diogenes, 1982. — 117 p. : ill. — (Diogenes Taschenbuch ; 21674)

KMSKA: MONO-BA 4467

*Pisanello : il tumulto del mondo / [edit.] Stefano L'Occaso ; Museo di Palazzo Ducale [Mantova].* — Milano : Electa, 2022. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14157

*James Barry's murals at the Royal Society of Arts : envisioning a new public art / William L. Pressly.* — Cork : Cork University Press, 2014. — 395 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 770

*Revolusi! Indonesië onafhankelijk / Harm Stevens ; Amir Sidharta ; Bonnie Triyana ; Marion Anker.* — Amsterdam : Atlas Contact, 2022. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10447

*De architect & de musicus : Pierro di Cosimo's portretten van Giuliano da Sangallo en zijn vader* / Duncan Bull. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1830

*Brieflezende vrouw in blauw : Johannes Vermeer* / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1821

*Électricité : tien reclamefoto's van Man Ray* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1826

*'De Joodse bruid'* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1822

*Kinderen der zee : Jozef Israëls* / Dieuwertje Dekkers. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1823

*L'amour menaçant, or, Menacing Love : a statue by Falconet* / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: L'amour menaçant

KMSKA: BEST-MA 1825

*De molen bij Wijk bij Duurstede : Jacob van Ruisdael* / Seymour Slive. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 3248

*De Nachtwacht* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1828

*Vincent Van Gogh : een Parijs zelfportret* / Esther Dieltjes. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 70 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1824

*Winterlandschap met schaatser* : Hendrick Avercamp / Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 78 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1829

*De zeven werken van barmhartigheid : Meester van Alkmaar* / Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2014. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1820

*Rosalba Carriera : Perfektion in Pastell* / [edit.] Roland Enke ; [edit.] Stephan Kojan. — Dresden : Sandstein Verlag, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14139

*The Rossettis* / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettjohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14158

*Diego de Silva Velázquez : quatre prolégomènes et un fragment d'essai* / Saint-Rémy ; [inl.] Pierre de Lescure ; [ill.] Juan de Alfaro. — Anvers : Librairie des Arts, 1965. — 147 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901728642>

KMSKA: MONO-BB 13101

Nr. 165/350

*Die Sammlung Gerhard Saner : Schweizer Kunst von Ferdinand Hodler bis Dieter Roth*. — Köln : Wienand, 2020. — 273 p. : ill. — (Kataloge Schweizer Museen und Sammlungen ; 22)

KMSKA: BEST-MC 3277

*The Stuart image : English portraiture, 1603 to 1649* / Roy Strong. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13094

*Canova : sketching in clay* / C. D. Dickerson III ; Emerson Bowyer ; [medewerker] Anthony Sigel ; [medewerker] Elyse Nelson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14146

*Peter Doig* / [edit.] Barnaby Wright ; Catherine Lampert. — London : Paul Holberton Publishing, 2023. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14140

*After impressionism : inventing modern art* / Maryanne Stevens ; [medewerker] Maria Alambritis ; [medewerker] Julien Domercq ; [medewerker] Charlotte De Mille ; [medewerker] John Milner ; [medewerker] Daniel Sobrino Ralston ; [medewerker] Christopher Riopelle ; [medewerker] Camilla Smith ; [medewerker] Sabine Wieber ; The National Gallery [London]. — London : National Gallery Global, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14147

*Valie Export : in her own words* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; [edit.] Katrin Sauerländer ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 382 p. — (In her own words ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13090

*Adellijk en artistiek : amateurkunstenaresen met blauw bloed in België (1815-1914)* / Wendy Wiertz. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13084

*Francisco de Zurbarán : los conjuntos y el obrador* / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Annie Champié ; [medewerker] Céline Cordier ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris]. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2010. — 519 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598-1664 ; 2). — Titel varieert: Zurbarán : los conjuntos y el obrador

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113857641>

KMSKA: MONO-BC 8909

## ""Cultuurgeschiedenis""

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance* / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8910

*Essays on 20th century Latin American art* / Francine Birbragher-Rozencwaig. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 195 p. — (Latin American tópicos ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13086

*Flowers forever : Blumen in Kunst und Kultur* / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Franziska Stöhr. — München : Prestel, 2023. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14148

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1242910280>

KMSKA: MONO-BB 13075

*The Rossettis* / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14158

*Adellijk en artistiek : amateurkunstenaresen met blauw bloed in België (1815-1914)* / Wendy Wiertz. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13084

## ""Geschiedenis van Europa""

*Alberto Giacometti* / [compil.] André Kuenzi. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 1986. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10452

*Het onbeschreven schilderij : het eerste familieportret van Adriaen van de Velde* / Maarten ter Braak. — tweede herziene druk met addendum. — 85 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13088

*Girl with a pearl earring* / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.

KMSKA: MONO-BA 4465

*Spaces of connoisseurship : judging old masters at Agnew's and the National Gallery, c.1874-1916* / Alison Clarke. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 338 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 15)

KMSKA: MONO-BB 13100

*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590) : op zoek naar waarheid* / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022

KMSKA: TENT-TA 3996

*René Magritte : the artist's materials* / Catherine Defeyt ; Francisca Vandepitte ; [medewerker] David Strivay ; [medewerker] Elodie Herens ; [medewerker] Joy Mazurek. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2023. — 108 p. : ill. — (The artist's materials ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13082

*Donatello : sculpting the Renaissance* / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14144

*Marianne Werefkin : von der Blauen Reiterin zur naiven Malerei* / Wolfgang Drost ; [medewerker] Ulrike Riechers. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2022. — 149 p. : ill. — (Reihe Siegen : Beiträge zur Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft ; 185)

KMSKA: MONO-BB 13074

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando* / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13099

*Michel-Ange : face aux murs* / Armand Farrachi. — Paris : Gallimard, 2010. — 118 p. — (Collection L'un et l'autre ; 2010: 2)

KMSKA: MONO-BA 4466

*Godefridus Schalcken : a late 17th-century Dutch painter in pursuit of fame and fortune* / Wayne Franits. — London : Lund Humphries, 2023. — 168 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13080

*Genovesi a tavola nell'Ottocento : i Raggi e gli Spinola* / [edit.] Farida Simonetti ; Matteo Moretti ; Marie-Luce Repetto ; Camilla Salvago Raggi. — Genova : Sagep editore, 2014. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2916

*Oviri : écrits d'un sauvage* / Paul Gauguin ; Daniel Guérin. — Paris : Gallimard, 1974. — 350 p. — (Folio essais ; 132)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901720079>

KMSKA: MONO-BA 4470

*L'atelier d'Alberto Giacometti* / Jean Genet ; [fotograaf] Ernest Scheidegger. — Paris : Gallimard, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (L'arbalète/Gallimard ; 2007: 1)

KMSKA: MONO-BA 4472

*Germaine Richier : Retrospektive* / [edit.] Matthias Frehner ; [edit.] Daniel Spanke ; [edit.] Ulrike Lorenz ; [edit.] Stefanie Patruno ; Kunstmuseum Bern ; Kunsthalle Mannheim. — Köln : Wienand, 2013. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14142

*Alberto Giacometti : écrits* / [edit.] Michel Leiris ; [edit.] Jacques Dupin. — Parijs : Hermann. Éditeurs des sciences et des arts, 1990. — 305 p. : ill. — (Collection Savoir sur l'art ; 1990: 2). — Titel varieert: Écrits

KMSKA: MONO-BA 4473

*Gulácsy : the Prince of Na'Conxypan* / [edit.] Gábor Bellák ; [edit.] Edit Plesznivy. — Budapest : Museum of Fine Arts. Hungarian National Gallery, 2023. — 362 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14145

*Hantai, Klee, and other abstractions* / [edit.] Judit Geskó ; [medewerker] Anne Baldassari ; [medewerker] Anna Hantai ; [medewerker] Zsuzsa Hantai ; [medewerker] Rebeka Mrázik ; [medewerker] Kinga Tarcsai. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2022. — 131 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10448

*Willem van de Velde & zoon* / Jeroen van der Vliet. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 176 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281846786>

KMSKA: TENT-TC 14141

*Medievalism in nineteenth-century Belgium : the 1848 monument to Godfrey of Bouillon* / Simon John. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — x, 217 p. : ill. — (Medievalism ; 24)

KMSKA: MONO-BB 13093

*Rencontres avec Bram van Velde* / Charles Juliet. — Paris : P.O.L., 1998. — 92 p.

KMSKA: MONO-BA 4468

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

*Les couilles de Cézanne, suivi de: Persistance de la mémoire* / Jean-Claude Lebensztejn. — Paris : Séguier, 1995. — 96 p. — (Carré d'art ; 5)

KMSKA: MONO-BA 4475

*Zola's painters* / Robert Lethbridge. — Cambridge : Legenda, 2022. — xiii, 230 p. : ill. — (Research monographs in French studies ; 68)

KMSKA: MONO-BB 13091

*Lettere di Artemisia* / [edit.] Francesco Solinas. — nuova edizione critica e annotata. — Roma : De Luca editore d'arte, 2021. — 205 p. — (Cammei : collana di critica e documenti per la storia dell'arte ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13085

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1242910280>

KMSKA: MONO-BB 13075

*Masaveu Collection : Sorolla* / María Soto Cano ; Pedro J. Martínez Plazo ; Museo de Bellas Artes [Valencia]. — Madrid : Fundación María Cristina Masaveu Peterson, 2023. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10449

*Henry Moore : vorm en materiaal = Henry Moore : form and material* / Sebastiano Barassi ; Joost Bergman ; Hannah Higham ; Emanuela Varga. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14156

*Csontváry 170 : emlékkiállítás a Magyar Nemzeti Galéria és a pécsi Janus Pannonius Múzeum gyűjteményéből = Csontváry 170 : commemorative exhibition from the collections of the Hungarian National Gallery and the Janus Pannonius Museum in Pécs* / [edit.] Mariann Gergely ; Gábor Bellák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2023. — 173 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10445

*Letűnt idők nyomában : Gulácsy Lajos, Fáy Dezső és Keleti Arthúr Itália igézetében = In search of lost times : Lajos Gulácsy, Dezső Fáy, and Arthúr Keleti under the spell of Italy* / [edit.] Judit Borus ; Júlia Vargyas ; Ferenc

Zsákovics. — Budapest : Szépművészeti Múzeum - Maygar Nemzeti Galéria, 2023. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7930

*Peintures italiennes : XIVe-XVIIe siècles* / Dominique Thiébaut ; Philippe Costamagna ; Arturo Galansino ; [medewerker] Carlo Falciani. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2011. — 287 p. : ill. — (Catalogues raisonnés des collections ; 3). — Titel varieert: Peintures italiennes : 14e-16e siècles

KMSKA: BEST-MC 3276

*Paret* / [edit.] Gudrun Maurer ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Virginia Albarrán ; [medewerker] Sofía Alonso Peleato ; [medewerker] Leticia Azcue Brea ; [medewerker] Eduardo Barba Gómez ; [medewerker] María Castilla Albisu ; [medewerker] Jaime García-Máiquez ; [medewerker] Maria Dolores Gayo ; [medewerker] Maite de Jover Celis ; [medewerker] José Manuel Matilla ; [medewerker] José Luis Merino Gorospe. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14150

*Über Kunst : aus Gesprächen zwischen Picasso und seinen Freunden* / Pablo Picasso ; [compil.] Daniel Keel. — Zürich : Diogenes, 1982. — 117 p. : ill. — (Diogenes Taschenbuch ; 21674)

KMSKA: MONO-BA 4467

*Pisanello : il tumulto del mondo* / [edit.] Stefano L'Occaso ; Museo di Palazzo Ducale [Mantova]. — Milano : Electa, 2022. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14157

*James Barry's murals at the Royal Society of Arts : envisioning a new public art* / William L. Pressly. — Cork : Cork University Press, 2014. — 395 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 770

*De architect & de musicus : Pierro di Cosimo's portretten van Giuliano da Sangallo en zijn vader* / Duncan Bull. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 66 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1830

*Brieflezende vrouw in blauw : Johannes Vermeer* / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1821

*Électricité : tien reclamefoto's van Man Ray* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1826

*'De Joodse bruid'* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1822

*Kinderen der zee : Jozef Israëls* / Dieuwertje Dekkers. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1823

*L'amour menaçant, or, Menacing Love : a statue by Falconet* / Frits Scholten. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill. — Titel varieert: L'amour menaçant

KMSKA: BEST-MA 1825

*De molen bij Wijk bij Duurstede : Jacob van Ruisdael* / Seymour Slive. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 3248

*De Nachtwacht* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1828

*Vincent Van Gogh : een Parijs zelfportret* / Esther Dieltjes. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 70 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1824

*Winterlandschap met schaatsters : Hendrick Avercamp* / Pieter Roelofs. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 78 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1829

*De zeven werken van barmhartigheid : Meester van Alkmaar* / Matthias Ubl. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2014. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1820

*Rosalba Carriera : Perfektion in Pastell* / [edit.] Roland Enke ; [edit.] Stephan Koja. — Dresden : Sandstein Verlag, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14139

*The Rossetts* / [edit.] Carol Jacobi ; [edit.] James Finch ; [medewerker] Margaretha Frederick ; [medewerker] Jan Marsh ; [medewerker] Chiedza Mhondoro ; [medewerker] Gursimran Oberoi ; [medewerker] Wendy Parkins ; [medewerker] Elizabeth Prettejohn ; [medewerker] Dinah Roe ; [medewerker] Glenda Youde ; Tate Britain [London]. — London : Tate Publishing, 2023. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14158

*Diego de Silva Velázquez : quatre prolégomènes et un fragment d'essai* / Saint-Rémy ; [inl.] Pierre de Lescure ; [ill.] Juan de Alfaro. — Anvers : Librairie des Arts, 1965. — 147 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901728642>

KMSKA: MONO-BB 13101

Nr. 165/350



*The Stuart image : English portraiture, 1603 to 1649* / Roy Strong. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13094

*Canova : sketching in clay* / C. D. Dickerson III ; Emerson Bowyer ; [medewerker] Anthony Sigel ; [medewerker] Elyse Nelson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14146

*Peter Doig* / [edit.] Barnaby Wright ; Catherine Lampert. — London : Paul Holberton Publishing, 2023. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14140

*Valie Export : in her own words* / [edit.] Yilmaz Dziewior ; [edit.] Katrin Sauerländer ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023. — 382 p. — (In her own words ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13090

*Francisco de Zurbarán : los conjuntos y el obrador* / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Annie Champié ; [medewerker] Céline Cordier ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris]. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2010. — 519 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598-1664 ; 2). — Titel varieert: Zurbarán : los conjuntos y el obrador

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113857641>

KMSKA: MONO-BC 8909

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Het onbeschreven schilderij : het eerste familieportret van Adriaen van de Velde* / Maarten ter Braak. — tweede herziene druk met addendum. — 85 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13088

*Girl with a pearl earring* / Tracy Chevalier. — London : The Borough Press, 2019. — 263 p.

KMSKA: MONO-BA 4465

*Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590) : op zoek naar waarheid* / Emma C. de Jong. — Haarlem : Uitgeverij Loutje, 2022

KMSKA: TENT-TA 3996

*René Magritte : the artist's materials* / Catherine Defeyt ; Francisca Vandepitte ; [medewerker] David Strivay ; [medewerker] Elodie Herens ; [medewerker] Joy Mazurek. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2023. — 108 p. : ill. — (The artist's materials ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13082

*Ik bel je wel als ik dood ben : gesprekken met Armando* / Cherry Duyns. — Amsterdam : Atlas Contact, 2023. — 384 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13099

*Godefridus Schalcken : a late 17th-century Dutch painter in pursuit of fame and fortune* / Wayne Franits. — London : Lund Humphries, 2023. — 168 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13080

*Willem van de Velde & zoon* / Jeroen van der Vliet. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 176 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281846786>

KMSKA: TENT-TC 14141

*Medievalism in nineteenth-century Belgium : the 1848 monument to Godfrey of Bouillon* / Simon John. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — x, 217 p. : ill. — (Medievalism ; 24)

KMSKA: MONO-BB 13093

*Rencontres avec Bram van Velde* / Charles Juliet. — Paris : P.O.L., 1998. — 92 p.

KMSKA: MONO-BA 4468

*Marcel Broodthaers : Museum: die Grafikeditionen im Kontext seines Musée d'Art Moderne* / Simone Gehr. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10446

*Brieflezende vrouw in blauw : Johannes Vermeer* / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1821

*'De Joodse bruid'* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1822

*Kinderen der zee : Jozef Israëls* / Dieuwertje Dekkers. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1823

*De molen bij Wijk bij Duurstede : Jacob van Ruisdael* / Seymour Slive. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 54 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 3248

*De Nachtwacht* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 62 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1828

*Vincent Van Gogh : een Parijs zelfportret* / Esther Dieltjes. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 70 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1824

*Winterlandschap met schaatsters : Hendrick Avercamp / Pieter Roelofs.* — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 78 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1829

*De zeven werken van barmhartigheid : Meester van Alkmaar / Matthias Ubl.* — Amsterdam : Rijksmuseum, 2014. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1820

### **""Geschiedenis overige werelddelen""**

*Slika u srži svakog cilja : vizuelna retorika Henrija Džejmsa / Nataša Marković.* — Beograd : JP Službeni glasnik, 2023. — 326 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13096

*Électricité : tien reclamefoto's van Man Ray / Hans Rooseboom.* — Amsterdam : Rijksmuseum, 2013. — 58 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1826