

Aanwinsten van AP-KC — Periode 2023/08

0

De geldpijn / [comp.] H. Spittaël. — Bruxelles : A. Cranz. — 1 partituur. — (Liederen met klavierbegeleiding van H. Spittaël ; [1]). — Tekst incipit: 't Menschdom lijdt aan menig kwaal

AP-KC: MM-ZL-SPITA-geldpij-1

Harmonieoefeningen / [comp.] Karel de Schrijver ; [comp.] Karel Candaël. — 23 p. (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DESCH-harmoni-1

Panis angelicus : soprano or tenor solo & organ or harmonium / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEREG-panisan-1

Xerocopie

Scherzo voor orgel / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (8 p.) (losbladig). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEREG-scherzo-1

""Zonder udc""

Convoluut : ouvertures et marche

AP-KC: MM-TPV-BOIEL-petitch-1

Convoluut

""Kunst""

Ce qu'il convient de savoir d'un piano / G. Van Cauwenberghe. — Antwerpen : Van Cauwenberghe. — III.

AP-KC: MM-SP-VANCAUW-cequilt-1

Schöpferischer Kontrapunkt / Johannes Forner ; Jürgen Wilbrandt. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1979. — 397 p.

AP-KC: MM-TH-FORNE-schopfe-1

La musique hongroise / Emile Haraszti. — Paris : Henri Laurens, 1933. — 128 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899072729>

AP-KC: MM-MG-HARAS-musique-1

Maurice Ravel / Vladimir Jankélévitch. — Paris : Rieder, 1939. — 130 p. : ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902197118>

AP-KC: MM-BG-JANKE-maurice-1

Leçons théoriques & pratiques de solfège : édition sans accompagnement / [comp.] Etienne Soubre. — Liège : Soubre. — 3 v.

AP-KC: MM-SO-SOUBR-leconst-1/2/3

1,3

Der polyphone Satz / Dietrich Manicke. — Köln : Hans Gerig, 1979. — 2 v. — (Musik-Taschen-Bücher: Theoretica ; 17 (= v. 2))

AP-KC: MM-TH-MANIC-dreiund-1/2

2

Music, a connected art : a Festschrift for Jürgen Thym on his 80th birthday = Die Illusion der absoluten Musik / [edit.] Ulrich J. Blomann ; [edit.] David B. Levy. — Baden-Baden : Verlag Valentin Koerner, 2023. — 365 p. — (Collection d'études musicologiques ; 103)

AP-KC: UM-MG-ALGEM-blomann-1

La rondine : opera in three acts / [comp.] Giacomo Puccini. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (422 p.). — (Repertoire Explorer ; 2138) ; (Opera Explorer ; 2138). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1913-1916

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-rondine-1

Antiquity and the Middle Ages / Oliver Strunk. — London : Faber & Faber, 1981. — 192 p. — (Source readings in music history ; 1)

AP-KC: MM-WE-STRUN-antiqui-1

""Film. Toneel""

La rondine : opera in three acts / [comp.] Giacomo Puccini. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (422 p.). — (Repertoire Explorer ; 2138) ; (Opera Explorer ; 2138). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1913-1916

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-rondine-1

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Anvers exposition 1894 : marche militaire / [comp.] Jacques Martin. — Anvers : G. Faes. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur E. Riquet

AP-KC

Plaats in convoluut: 28/29

AP-KC: MM-TP-MARTI-anverse-1

Een automobiel-ongeluk : dans-duet / [comp.] Louis Davids. — Amsterdam : Abrahamson & Van Straaten. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onlangs hadden wij een pretje

AP-KC: MM-ZD-DAVID-automob-1

Ave Maria no morro / [comp.] Herivelto Martins ; [vert.] Erik Franssen ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: héél hoog in de bergen wonen arme, brave mensen
AP-KC: MM-JAZZLM-MARTI-avemari-1

Ave verum / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (3 p.) (losbladig). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1933
AP-KC: MM-MS-DEREG-aveveru-1
Xerocopie

O! da's niets! : kluchtzang voor 1 heer / [comp.] A. van Aalst ; Jac. Ballings. — Waereghem : Boekhandel Palmer Putman, 1910. — 1 partituur. — Tekst incipit: Speelt mijn vrouw met haar vriendinnen
AP-KC: MM-ZL-VANAA-odasnie-1

Belgisch Muziekcollege 1939 : harmonieoefening / Belgisch muziekcollege. — 1 partituur (1 p.). — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-BELGI-harmoni-1

Birds of paradise / [comp.] Peter Kreuder. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-KREUD-birdsof-1

Isola bella : romance / [comp.] Paul Lincke ; Bolten-Bäckers ; [vert.] Henry Vino. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Toov'rend stijgt als uit het schuim geboren ; tekst incipit: Zaubrisch steigt empor wie schaumgeboren
AP-KC: MM-ZL-LINCK-isolabe-1

Carillon music from Peter & Paul Cathedral St. Petersburg / [beiaard] Jo Haazen. — Plaats van uitgave niet gekend : Unlimited classics, 2003. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-BEI-HAAZE-carillo-1

Choral : puer natus in Bethlehem for solo, choir and organ / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (losbladig). — Titel varieert: Choral : puer natus in Bethlehem (14th cent.) ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1937 ; tekst incipit: Our feeble flesh and His the same
AP-KC: MM-MS-DEREG-puernat-1
Xerocopie

Christmas chorus : Adeste fideles / [comp.] Ernest De Regge. — 2 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1926
AP-KC: MM-MS-DEREG-adestef-2
Xerocopie

Zonneschijn voor iedereen / Jo Dante ; Esterella. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: De mens kent oorlog, jaloezie en haat
AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-zonnesc-1

Deuxième sonate : pour le piano, op. 20 / [comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : J. Maho. — 1 partituur (35 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Alexandrine de Kologrivoff
AP-KC: MM-TP-RUBIN-sonat20-1

Deuxième sonate : pour le piano, op. 20 / [comp.] Antoine Rubinstein. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (35 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Alexandrine de Kologrivoff
AP-KC: MM-TP-RUBIN-sonat20-1

Vogelpik : kluchtlid / [comp.] G. Nauwelaers ; A. Deweerdt. — Antwerpen : G. Faes. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan mijnen broeder Alfons
AP-KC: MM-ZL-NAUWE-vogelpi-1

Divertimento : für Flöte, 2 Violinen, Viola, Violoncell und Contrabass (oder Flöte und Streichorchester) / [comp.] Friedrich Gernsheim. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (35 p.). — (Repertoire Explorer ; 4779). — Titel varieert: Divertimento in E-Dur : für Flöte und Streicher, op. 53 ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1888 ; algemeen Opgedragen aan New York philharmonic Club
AP-KC: UM-BF-GERNS-diver53-1

Eindexamen notenleer 5e jaar : lezen op zicht (7 sleutels) / [comp.] Karel de Schrijver. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-DESCH-eindexa-2

Élégie, op. 104 nr. 1 / [comp.] Ant. Rubinstein. — Paris : Durand & Schoenewerk. — 1 partituur (7 p.). — (6 morceaux, op. 104 ; 1)
AP-KC: UM-TP-RUBIN-eleg104-1

Five choral pieces on bibliocal themes / [comp.] Giacomo Meyerbeer ; [edit.] Jonathan Faiman ; [edit.] David Faiman ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (30 p.). — (Lost and forgotten vocal pieces for one or more voices ; 5) ; (The Meyerbeer song collection ; 2023: 4) ; (Repertoire Explorer ; 4783)
AP-KC: UM-ZG-MEYER-stuk5-1

Four solo violin pieces / [comp.] Magnar Heimdal ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2023. — 1 partituur, (25 p.) losbladig. — (Amethyst edition ; 2023: 7) ; (Repertoire Explorer ; 4780)
AP-KC: UM-SV-HEIMD-stuk4-1

Große Jugendmesse in Es-Dur : für Soli, gemischten Chor, Orchester und Orgel / [comp.] Carl Maria von Weber. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (63 p.). — (Repertoire Explorer ; 4782). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1802
AP-KC: UM-KM-WEBER-mis-1

Harmonie-examen 1963 : Koninklijk Vlaams Conservatorium / [comp.] Charles Hens. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-HENS-harmoni-1

Harmonieoefeningen / [comp.] Karel Candaël. — 5 p. (losbladig). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1929

AP-KC: MM-MS-CANDA-harmoni-1

Hosanna / [comp.] Ernest De Regge. — 2 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1929

AP-KC: MM-MS-DEREG-hosanna-2

Xerocopie

In honorem SS sacramenti / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur. — Titel varieert: Ad benedictionem SS. Sacramenti ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MS-DEREG-inhonor-1

The infinite / [trompet] Dave Douglas ; [saxofoon] Chris Potter ; [piano] Uri Caine ; [bas] James Genus. — Plaats van uitgave niet gekend : Bluebird, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOUGL-infinit-1

Introduction 'of the chorus' Christus vincit / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: MM-MS-DEREG-introdu-1

Maurice Ravel / Vladimir Jankélévitch. — Paris : Rieder, 1939. — 130 p. : ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902197118>

AP-KC: MM-BG-JANKE-maurice-1

Kleine suite voor 3 trompetten / [comp.] Otto Ketting. — Amsterdam : Donemus, 1957. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1957

AP-KC: UM-BT-KETTI-kleines-4

Konzert für großes Orchester d-moll, op. 43 / [comp.] Adolf Busch. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (81 p.). — (Repertoire Explorer ; 4773). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1929

AP-KC: UM-OO-BUSCH-conc43-1

Laudate dominum : ad quatuor vocum inaequalum (C., a., t., b.), organo comitante / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1930

AP-KC: MM-MS-DEREG-laudate-1

Leçons théoriques & pratiques de solfège : édition sans accompagnement / [comp.] Etienne Soubre. — Liège : Soubre. — 3 v.

AP-KC: MM-SO-SOUBR-leconst-1/2/3

1,3

Les voor op zicht zingen in 7 sleutels / [comp.] Ivo Mortelmans. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Autograaf : partituur, Handschrift : partij ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MS-MORTE-lesvoor-2

Liederen / [comp.] Heino Gaze. — Berlin : Peter Schaeffers Musikverlag, 1943. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: MM-ZL-GAZE-lied-1

Magic triangle / [trompet] Dave Douglas ; [saxofoon] Chris Potter ; [percussie] Ben Perowsky ; [bas] James Genus. — New York, N.Y. : Arabesque recordings, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOUGL-magistr-1

Missa pastorum : ad tres vel quattuor voces inaequales cum vel sine organo = *Herders-mis* / [comp.] Lod. de Vocht. — 2 ed. — Utrecht : Van Rossum, 1953. — 1 partituur (19 p.). — Tekst incipit: Kyrie eleison ; jaar van compositie: 1953 ; algemeen Opgedragen aan Paul, Jacques en Rafaël François

AP-KC: MM-CEBED-DEVOC-mis-1

Xerocopie

AP-KC: MM-KM-DEVOC-missen-1

Xerocopie

Musicalisches Opfer, BWV 1079 = *Musical Offering, BWV 1079* / [comp.] J.S. Bach ; [fluit] Barthold Kuijken ; [viool] Sigiswald Kuijken ; [cello] Wieland Kuijken ; [klavecimbel] Robert Kohnen. — Plaats van uitgave niet gekend : BMG, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-KAM-BACHJS-musical-1

The National Anthems of the Allies. — London : G. Schirmer, 1914. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: MM-ZL-ALLIE-anthems-1

Nouvelle mélodie : fismoll: pour piano, op. 93 nr. 7 / [comp.] Ant. Rubinstein. — Leipzig : Bartholf Senff. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Katinka Phrym

AP-KC: UM-TP-RUBIN-nouvell-1

O bone Jesu : three equal voices / [comp.] Ernest De Regge. — 2 partituren (losbladig). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1935

AP-KC: MM-MS-DEREG-oboneje-2

O love divine / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1936

AP-KC: MM-MS-DEREG-olovedi-1

Xerocopie

O milies ad esto : solo with chorus and organ / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur, 3 partijen (losbladig). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1930 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-MS-DEREG-omilies-4

O sacrum convivium : ad quatuor voces inaequales / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-DEREG-osacrum-1

Xerocopie

O salutaris / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (losbladig). — Titel varieert: *O salutaris : broadcast concert* ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MS-DEREG-osaluta-1

O salutaris : bas solo and organ / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MS-DEREG-osaluta-1

Oblatis : motet for solo and organ. — 1 partituur, 1 partij (losbladig). — Algemeen Opgedragen aan Dr. Fogarty ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MS-DEREG-oblati-2

Xerocopie

Onze Lieve Vrouw van Marpingen / [comp.] Lodewijk Lowet. — Baarle-Hertog : CHs. De Paeuw. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Maria, Wees gegroet! Naast God ons beste goed

AP-KC: MM-ZD-LOWET-onzelie-1

Ouverture de l'opéra Dimitri Donskoi, op. 111 =_Dimitri Donskoi : Ouverture, op. 111 / [comp.] Anton Rubinstein. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (62 p.). — (Repertoire Explorer ; 4781). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1850

AP-KC: UM-OO-RUBIN-dimitri-1

La paradis des soldats de bois =_The parade of the tin soldiers / [comp.] Léon Jessel ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Editions Francis Salabert, 1911. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Titel varieert: *La paradis des soldats de bois : morceau caractéristique*

AP-KC: MM-TPT-JESSE-paraded-1

Piano works / [comp.] Béla Bartók ; [piano] Levente Kende. — Brussel : Klara, 2013. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-TP-BARTO-kendele-1

Points d'orgue : pour piano: pour le 1er concerto op. 15 (en ut majeur) de L. v. Beethoven / [comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : Schott Frères. — 1 partituur (9 p.). — (Points d'orgue ; 1)

AP-KC: MM-TP-RUBIN-pointsd-1

Points d'orgue : pour piano: pour le concerto (en ré mineur) de W.A. Mozart / [comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : Schott Frères. — 1 partituur (13 p.). — (Points d'orgue ; 5)

AP-KC: MM-TP-RUBIN-pointsd-5

AP-KC: UM-TP-RUBIN-pointsd-5

De fonograaf : kluchtlied / [comp.] A. Vanaelst ; Palmer Putman. — Waereghem : Julius Coopman. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Edison de wijze vinder

AP-KC: MM-ZL-VANAA-fonogra-1

Quatuor n° 2 en fa mineur, op. 36 / [comp.] Joseph Ryelandt ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2023. — 1 partituur, 4 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2023: 7) ; (Repertoire Explorer ; 2632). — Jaar van compositie: 1903 ; algemeen Opgedragen aan de leden van het Brugs kwintet

AP-KC: UM-KMKS-RYELA-kwart2-5

AP-KC: LM-VU-REPER-ryeland-5

A solis ortus cardino / Ernest De Regge. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1930

AP-KC: MM-MS-DEREG-asoliso-1

Xerocopie

Rêve angélique, op. 10 nr. 22 =_Kammenoi-ostrow : album de 24 portraits / [comp.] Anton Rubinstein. — Londres : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1853/54

AP-KC: MM-TP-RUBIN-kammeni-1

Rêve angélique, op. 10 nr. 22 =_Kammenoi-ostrow : album de 24 portraits / [comp.] Anton Rubinstein. — London : Schott & Co. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1853/54 ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Anna de Friedebourg

AP-KC: UM-TP-RUBIN-kammeni-1

Le roi des Juifs, op. 95 / [comp.] Alexander Glazunov. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (141 p.). — (Repertoire Explorer ; 4759). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: UM-ZCA-GLAZU-roidesj-1

La rondine : opera in three acts / [comp.] Giacomo Puccini. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (422 p.). — (Repertoire Explorer ; 2138) ; (Opera Explorer ; 2138). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1913-1916

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-rondine-1

Samba for flutes : flute trio or multiple flutes with band / [comp.] Eric Osterling. — Cleveland, Ohio : Ludwig Music Publishing, 1965. — 1 partituur, 63 partijen. — (Ludwig symphonic band series ; 120)

AP-KC: MM-BF-OSTER-sambafo-64

Schatje, hadt jij dat wratje niet... : fox-trot / [comp.] Albert De Booy. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Josefien, je bent een meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOO-schatje-1

Six sonates en trio : pour deux violons, hautbois ou flûtes traversières avec la basse continue, op. 2 / [comp.] Georg Friedrich Haendel ; [edit.] Eugène Wagner. — Paris :

Henry Lemoine, 1914. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Joseph Debroux ; [3])

AP-KC: MM-KMTP-HANDE-sonat2-2

Antiquity and the Middle Ages / Oliver Strunk. — London : Faber & Faber, 1981. — 192 p. — (Source readings in music history ; 1)

AP-KC: MM-WE-STRUN-antiqui-1

Symphonie / [comp.] Pierre Jean Suremont ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (116 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2023: 8) ; (Repertoire Explorer ; 2633). — Jaar van compositie: 1820 ; algemeen Opgedragen aan Snellen à Rotterdam

AP-KC: UM-OO-SUREM-symf-1

AP-KC: LM-VU-REPER-suremon-1

Tantum ergo I / [comp.] Jozef Huybrechts. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan den heer Julius Van Cauteren ; jaar van compositie: 1902

AP-KC: MM-MS-HUYBR-tantume-1

Tantum ergo (No. 1) : (S., A., T., B.) / [comp.] Ernest De Regge. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-MS-DEREG-tantume-1

Xerocopie

Ten trumpet tunes with piano accompaniment / [edit.] Eve Barsham. — Oxford : Oxford University Press, 1974. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan John and Elizabeth Wallace

AP-KC: UM-BT-BARSH-tentrum-2

Theme and six diversions / [comp.] Edward German ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (97 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2023: 8) ; (Repertoire Explorer ; 4730). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1918

AP-KC: UM-OO-GERMA-themean-1

Tot iedereen het hoort : vocale muziek van Lode Dieltiens. — Berlaar : Huldecomité Lode Dieltiens, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-DIELT-totiede-1

Troisième sonate : pour le piano, op. 41 / [comp.] Antoine Rubinstein. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (39 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Marie De Kalergis

AP-KC: MM-TP-RUBIN-sonat41-1

The black knight : cantata for chorus and orchestra, op. 25 = Der schwarze Ritter / [comp.] Edward Elgar ; Uhland ; [vert.] Longfellow ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (127 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2023: 7) ; (Repertoire Explorer ; 4778). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1893 ; algemeen Opgedragen aan Hugh Blair

AP-KC: UM-ZCA-ELGAR-blackkn-1

Variations for trumpet and piano, opus 23 / [comp.] Boris Antufeyev ; [edit.] Robert Nagel. — New York, N.Y. : International Music Company, 1957. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-ANTUF-varia23-2

Variations, op. 104 n°. 2 / [comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : Durand. — 1 partituur (13 p.). — (6 morceaux, op. 104 ; 2)

AP-KC: MM-TP-RUBIN-vari104-1

AP-KC: UM-TP-RUBIN-vari104-2

Venez avec moi = A lane in Spain / [comp.] Al Lewis ; [comp.] Carmen Lombardo ; [vert.] Léo Lelièvre ; [vert.] Henri Varna ; [vert.] Fernand Rouvray ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Editions Francis Salabert, 1926. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sous le ciel qui dort, l'Orient s'endort ; tekst incipit: Memories recall when you were my all

AP-KC: MM-JAZZLM-LEWIS-venezav-1

Vier symphonische Zwischenspiele aus Intermezzo, op. 72 / [comp.] Richard Strauss. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 4775). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1924

AP-KC: UM-OO-STRAU-interme-1

Musicalisches Lexicon oder Musicalisches Bibliothec / Johann Gottfried Walther. — London : Travis & Emery Music Bookshop, 2010. — Facsimile: 1732: Leipzig

AP-KC: MM-WO-WALTH-musical-1

Wedstrijd harmonie - 1968 : hogere graad / [comp.] M. Deroo. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-DEROO-wedstri-1

De mode van den dag / [comp.] Chs. van Haver ; A. De Weerdt. — Antwerpen : H. Possoz. — 1 partituur (3 p.), 1 tekstblad. — (Vlaamsche zangstukken ; [11]). — Tekst incipit: Waarom is toch dat wijvengoed

AP-KC: MM-ZL-VANHA-modevan-2

Wonky tonky / [comp.] Johan Evenepoel ; [bew.] Hans Gynt. — 1 partituur, 30 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-OH-EVENE-wonkyto-31

""Geschiedenis van Europa""

Maurice Ravel / Vladimir Jankélévitch. — Paris : Rieder, 1939. — 130 p. : ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902197118>

AP-KC: MM-BG-JANKE-maurice-1