

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2023/07

## ""Zonder udc""

*Het andere postkoloniale oog : onbekende kanten van de Nederlandse (post)koloniale cultuur en literatuur* / [edit.] Michiel van Kempen. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1226775007>

KMSKA: MONO-BB 13064

*Rediscovering black portraiture* / Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13057

*Dutch Golden Age(s) : the shaping of a cultural community* / [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2020. — 243 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260239307>

KMSKA: MONO-BC 8908

*Johann Gottfried Schadow : berührende Formen* / [edit.] Yvette Deseyve ; [medewerker] Sintje Guericke. — München : Hirmer, 2021. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14128

*Valuing your collection : a practical guide for museums, libraries and archives* / Freda Matassa. — London : Facet publishing, 2017. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13055

*Pathways of art : how objects get to the museum* / [edit.] Esther Tisa Francini ; [edit.] Sarah Csernay. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14117

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

## ""Semiotiek""

*Rediscovering black portraiture* / Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13057

*Titian's Allegory of marriage : new approaches* / [edit.] Daniel M. Unger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 257 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 37)

KMSKA: MONO-BB 13060

*Hoofdenbakker : dromen van menselijke maakbaarheid in de vijftiende tot de zeventiende eeuw* / Wendy Wauters. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 31)

KMSKA: MONO-BA 4461

## ""Congresverslagen""

*Roma e la Spagna in dialogo : interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento* / [edit.] Beatrice Cacciotti. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2022. — 211 p. : ill. — (Serie Arqueológica ; 18). — Congres: [Roma]. 2019/10/15 - 2019/10/16

KMSKA: MONO-BC 8906

## ""Plaatwerken""

*Lutgart De Meyer : a river in a room* / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — 127 p. : ill. — (Posture editions ; 31). — Titel varieert: Daily pleasures

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113600848>

KMSKA: TENT-TC 14131

## ""Bibliologie. Bibliofile""

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

## ""Filosofie""

*La bande dessinée en France à la Belle Époque : 1880-1914* / Thierry Groensteen. — Bruxelles : Les Impressions Nouvelles, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8905

*Herausragend! Das Relief von Rodin bis Picasso* / Alexander Eiling ; Eva Mongi-Vollmer ; Karin Schick ; [medewerker] Fiederike Schütt ; [medewerker] juliane Au. — München : Prestel Verlag, 2023. — 264 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14114

*Scotland and the origins of modern art* / Duncan Macmillan. — London : Lund Humphries, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13070

*Marginale Zeichentechniken : Pause, Abklatsch, Cut&Paste als ästhetische Strategien in der Vormoderne* / [edit.] Iris Brahms. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13071

*Blanc : histoire d'une couleur* / Michel Pastoureau. — Paris : Seuil, 2022. — 238 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13054

*Nature and imagination in ancient and early modern Roman art* / Gabriel Pihás. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xii, 173 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13065

*Meesterwerken meesterzetten* / Frank Reijnders. — Amsterdam : Uitgeverij Duizend & Een, 2013. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13067

*The agency of art objects in Northern Europe, 1380–1520* / Antoni Ziemba. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13053

## ""Godsdienstwetenschap""

*Barokke influencers : Jezüieten, Rubens en de kunst van het overtuigen* / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaec ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14111

## ""Kerkgeschiedenis""

*Barokke influencers : Jezüieten, Rubens en de kunst van het overtuigen* / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaec ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14111

## ""Sociologie""

*Het andere postkoloniale oog : onbekende kanten van de Nederlandse (post)koloniale cultuur en literatuur* / [edit.] Michiel van Kempen. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1226775007>

KMSKA: MONO-BB 13064

## ""Staatkunde. Politiek""

*Het andere postkoloniale oog : onbekende kanten van de Nederlandse (post)koloniale cultuur en literatuur* / [edit.] Michiel van Kempen. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1226775007>

KMSKA: MONO-BB 13064

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649–1651)* / Arnout Hellemaans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

## ""Kunst""

*Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881–1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee* / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

KMSKA: MONO-BA 4460

*The print* / [edit.] Christof Metzger ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; Gunhild Bauer ; Elisabeth Dutz ; Achim Gnann ; Maren Gröning ; Antonia Hoerschelmann ; Angelika Marinovic ; Alexandra Matzner ; Eva Michel ; Peter Prange ; Laura Ritter ; Heinz Widauer ; Julia Zaunbauer ; Christiane Zeiller. — Wien : Albertina, 2022. — 389 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3270

*Putting modernism together : literature, music, and painting, 1872–1927* / Daniel Albright. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2015. — 328 p. — (Hopkins studies in modernism ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 13061

*Alexander Archipenko : vision and continuity* / [edit.] Jaroslaw Leshko. — New York, N.Y. : The Ukrainian Museum, 2005. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14124

*I Camuccini : tra neoclassicismo e sentimento romantico* / Stefano Bosi ; [edit.] Francesca Antonacci ; [edit.] Damiano Lapicciarella ; [edit.] Maurizio Nobile. — Genova : Sagep Editrice, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14119

*'Avec le noble crayon...': lettres de James Ensor à la famille Rousseau* / [edit.] Jean-Philippe Huys ; [medewerker] Xavier Tricot ; [inl.] Sabine Taevernier ; [inl.] Herwig Todts. — Bruxelles : Peter Lang, 2021. — 696 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 23)

KMSKA: MONO-BB 13069

*Barokke influencers : Jezuieten, Rubens en de kunst van het overtuigen* / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaec ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14111

*Belgische meesters : Ensor, Delvaux, Magritte* / [compil.] Claire Leblanc ; [compil.] Jan Rudolph de Lorm. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 108 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14121

*Kindheiten : Malerei, Fotografie, Grafik und Bildhauerei aus der Sammlung des BLMK* / [edit.] Ulrike Kremeier ; Armin Hauer ; Sabine Makowski ; Carmen Schliebe. — Frankfurt (Oder) : Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, 2021. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2914

*Rediscovering black portraiture* / Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13057

*Bruegel und seine Zeit* / [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14122

*Statues dans la ville : un musée à ciel ouvert en Centre-Val de Loire: centre* / Matthieu Chambrion ; [fotograaf] Thierry Cantalupo ; [fotograaf] François Lauginie. — Lyon : Lieux Dits Éditions, 2015. — 176 p. : ill. — (Cahiers du patrimoine ; 110)

*Ca' d'oro : chefs-d'œuvre de la Renaissance à Venise* / Philippe Malgouyres ; Claudia Cremonini. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2022. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10441

*Rembrandt et la jeune fille de Varsovie* / Edouard Dor. — Paris : Michel de Maule, 2014. — 70 p. : ill. — (Collection Le studio ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949803312>

KMSKA: MONO-BB 13063

*Dutch Golden Age(s) : the shaping of a cultural community* / [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2020. — 243 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260239307>

KMSKA: MONO-BC 8908

*Face to face : Marc Quinn meets Franz Xaver Messerschmidt* / [edit.] Stella Rolig ; [edit.] Brian Quinn. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14118

*Ferdinand Hodler und die Berliner Moderne* / [edit.] Thomas Köhler ; [edit.] Stefanie Heckmann ; [edit.] Janina Nentwig. — Köln : Wienand, 2021. — 235 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14123

*Flor van Reeth (1884–1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugene Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter* / [edit.] Marc Browaey. — Antwerpen : District Deurne, 1997. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901754361>

KMSKA: TENT-TC 14110

*Der pictoriale Raum : Bildpoetik und Pictorialismus in der Biedermeierliteratur: Zugänge zum novellistischen Werk von Stifter, Grillparzer und Hebbel* / Elisa Garrett. — Detmold : Jacobs Verlag, 2022. — 270 p.

KMSKA: MONO-BB 13068

*Die Gemälde der Moderne, 1900–1960* / [edit.] Eline van Dijk ; [edit.] Sarah Siemens. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 655 p. : ill. — Titel varieert: Die Gemälde der Moderne, 1900–1960 : die Sammlungen des LWL-Museums für Kunst und Kultur in Münster

KMSKA: BEST-MC 3271

*James Ensor : an intimate portrait* / [edit.] Sabine Taevernier ; Susan M. Canning ; Herwig Todts ; Xavier Tricot. — New York, N.Y. : Gladstone Gallery, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10442

*Lutgart De Meyer : a river in a room* / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — 127 p. : ill. — (Posture editions ; 31). — Titel varieert: Daily pleasures

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113600848>

KMSKA: TENT-TC 14131

*Great women painters* / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Simon Hunegs ; [edit.] Maia Murphy. — London : Phaidon Press Limited, 2022. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8903

*La bande dessinée en France à la Belle Époque : 1880-1914* / Thierry Groensteen. — Bruxelles : Les Impressions Nouvelles, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8905

*Canova : quatre temps: les sculptures de la Gypsotheca de Possagno* / Vittorio Sgarbi ; Luigi Spina. — Milan : 5 Continents, 2020. — 4 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281874144>

KMSKA: BEST-MC 702

1-2

*Herausragend! Das Relief von Rodin bis Picasso* / Alexander Eiling ; Eva Mongi-Vollmer ; Karin Schick ; [medewerker] Fiederike Schütt ; [medewerker] juliane Au. — München : Prestel Verlag, 2023. — 264 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14114

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : zusammen dafür und dagegen = Here and now at Museum Ludwig : together for and against it* / [edit.] Nana Tazuke-Steiniger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10444

*The painted triptychs of fifteenth-century Germany : case studies of blurred boundaries* / Lynn F. Jacobs. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 305 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 36)

KMSKA: MONO-BB 13059

*Johann Gottfried Schadow : berührende Formen* / [edit.] Yvette Deseyve ; [medewerker] Sintje Guericke. — München : Hirmer, 2021. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14128

*Kiezen voor Vincent : van familieverzameling tot Van Gogh Museum* / [edit.] Lisa Smit ; [edit.] Hans Luijten ; [medewerker] Fleur Roos Rosa de Carvalho ; [medewerker] Anita Vriend ; [medewerker] Roelie Zwikker. — Bussem : THOTH, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14115

*Konkrete Künstlerinnen : zwischen System & Intuition* / [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Eva-Marina Froitzheim. — Köln : Wienand, 2021. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Zwischen System & Intuition : konkrete Künstlerinnen

KMSKA: TENT-TC 14127

*Le temps des collections : Xe édition; 2022-2023.* — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : 10e édition; 2022-2023 ; titel varieert: Le temps des collections X : corps à corps ; titel varieert: Le temps des collections 10 : corps à corps

KMSKA: TENT-TB 8296

*Scotland and the origins of modern art* / Duncan Macmillan. — London : Lund Humphries, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13070

*Malin comme un singe : Le singe et ses représentations, miroir caricatural de l'humanité* / [edit.] Yoann Gros Lambert. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 115 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 9812

*Manet/Degas* / [edit.] Laurence Des Cars ; [edit.] Stéphane Guégan ; [edit.] Isolde Pludermacher. — Paris : Gallimard, 2023. — 266 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14132

*La máquina Magritte* / [edit.] Guillermo Solana. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14137

*Marginale Zeichentechniken : Pause, Abklatsch, Cut&Paste als ästhetische Strategien in der Vormoderne* / [edit.] Iris Brahms. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13071

*Manhattan masters : Hollandse schilderijen uit The Frick Collection* / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14126

*Anna Boch : een impressionistische reis* / Virginie Devillez ; Stefan Huygebaert ; [edit.] Marianne Decroos ; Mu.ZEE [Oostende]. — Veurne : Hannibal, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14138

*Raphael* / David Ekserdjian ; Tom Henry ; Matthias Wivel ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Arnold Nesselrath ; [medewerker] Thomas P. Campbell. — London : National Gallery Global, 2022. — 326 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14113

*Baroque : 17th-century art in the SMK collections* / Mikkel Bøgh ; Eva de la Fuente Pedersen ; Anne Haack Christensen ; Troels Filtenborg ; National Gallery of Denmark [Kopenhagen]. — Copenhagen : SMK - Publishing, 2023. — 221 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3273



*Women at the helm : how Jean Sutherland Boggs, Hsio-yen Shih, and Shirley L. Thomson changed the National Gallery of Canada* / Diana Nemiroff. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — 491 p. : ill. — (McGill-Queen's/Beaverbrook Canadian Foundation studies in art history ; 2021: 1)  
KMSKA: MONO-BB 13062

*Carl Bloch : seduced* / Peter Nørgaard Larsen ; David Burmeister ; Casper Tybjerg ; Camilla Jalving. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2023. — 205 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14136

*'Paris ist meine Bibliothek' : Zeichnungen und Druckgraphik von Félicien Rops* / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Juliane Au. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 216 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14133

*Blanc : histoire d'une couleur* / Michel Pastoureau. — Paris : Seuil, 2022. — 238 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 13054

*Bernini and his world : sculpture and sculptors in early modern Rome* / Livio Pestilli. — London : Lund Humphries, 2022. — 288 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 13066

*Nature and imagination in ancient and early modern Roman art* / Gabriel Pihás. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xii, 173 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2023: 1)  
KMSKA: MONO-BB 13065

*Meesterwerken meesterzetten* / Frank Reijnders. — Amsterdam : Uitgeverij Duizend & Een, 2013. — 191 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 13067

*Rembrandt : de vaandeldrager* / Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 63 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 13058

*Roma e la Spagna in dialogo : interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento* / [edit.] Beatrice Cacciotti. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2022. — 211 p. : ill. — (Serie Arqueológica ; 18). — Congres: [Roma]. 2019/10/15 - 2019/10/16  
KMSKA: MONO-BC 8906

*Spain and the Hispanic world : treasures from the Hispanic Society Museum & Library* / Patrick Lenaghan ; [inl.] Guillaume Kientz ; [inl.] Rebecca Salter. — London : Royal Academy of Arts, 2023. — 141 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MA 1819

*Kees Van Dongen : de weg naar succes* / Anita Hopmans. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 190 p. : ill. — Titel varieert: Kees Van Dongen  
KMSKA: TENT-TC 14130

*Liefde voor kleur : Gestel, Sluijters, De Smet en anderen* / Roby Boes. — Laren : Singer Laren, 2023. — 111 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14129

*Skandal! Mythos! Moderne! Die Vereinigung der XI in Berlin* / [edit.] Tobias Hoffmann ; [edit.] Anna Grosskopf ; [edit.] Sabine Meister. — Köln : Wienand, 2019. — 136 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14125

*Sorolla : orígens\_=\_Sorolla : orígenes* / [edit.] Luis Alberto Pérez Velarde. — València : Museu de Belles Arts de València, 2023. — 303 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14134

*Souls grown deep like the rivers : black artists from the American South*. — London : Royal Academy of Arts, 2023. — 141 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14112

*Allart van Everdingen, 1621-1675 : meester van het ruige landschap* / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Ellis Dullaart ; Erik Hinterding ; Paul Knolle ; Cynthia Osiecki ; Marjan Pantjes. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281190450>  
KMSKA: TENT-TC 14116

*The Gregory gift* / Marie-Laure Buku Pongo. — London : Paul Holberton Publishing, 2023. — 119 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MC 3269

*Matisse : The Red Studio* / Ann Temkin ; Dorthé Agesen. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 223 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14135

*Titian's Allegory of marriage : new approaches* / [edit.] Daniel M. Unger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 257 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 37)  
KMSKA: MONO-BB 13060

*Vom Expressionismus zur Gegenwart : die Sammlung* / [edit.] Julia Nebenführ ; [edit.] René Zechlin. — Köln : Wienand, 2019. — 370 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MC 3272

*Hoofdenbakker : dromen van menselijke maakbaarheid in de vijftiende tot de zeventiende eeuw* / Wendy Wauters. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 31)  
KMSKA: MONO-BA 4461

*The sculpture of Jacques Lipchitz : a catalogue raisonné* / Alan G. Wilkinson ; [inl.] A.M. Hammacher. — London : Thames & Hudson, 1996-2000. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902528098>

KMSKA: MONO-BC 2154

1-2

*The agency of art objects in Northern Europe, 1380-1520* / Antoni Ziemba. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13053

## ""Ruimtelijke ordening""

*Flor van Reeth (1884-1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugeen Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter* / [edit.] Marc Browaers. — Antwerpen : District Deurne, 1997. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901754361>

KMSKA: TENT-TC 14110

*Bernini and his world : sculpture and sculptors in early modern Rome* / Livio Pestilli. — London : Lund Humphries, 2022. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13066

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Putting modernism together : literature, music, and painting, 1872-1927* / Daniel Albright. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2015. — 328 p. — (Hopkins studies in modernism ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 13061

*Het andere postkoloniale oog : onbekende kanten van de Nederlandse (post)koloniale cultuur en literatuur* / [edit.] Michiel van Kempen. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1226775007>

KMSKA: MONO-BB 13064

*Kindheiten : Malerei, Fotografie, Grafik und Bildhauerei aus der Sammlung des BLMK* / [edit.] Ulrike Kreimeier ; Armin Hauer ; Sabine Makowski ; Carmen Schliebe. — Frankfurt (Oder) : Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, 2021. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2914

*Der pictoriale Raum : Bildpoetik und Pictorialismus in der Biedermeierliteratur: Zugänge zum novellistischen Werk von Stifter, Grillparzer und Hebbel* / Elisa Garrett. — Detmold : Jacobs Verlag, 2022. — 270 p.

KMSKA: MONO-BB 13068

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651)* / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

*Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665)* / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1091630075>

KMSKA: MONO-BB 13048

## ""Tekstuitgave""

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651)* / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

*Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665)* / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1091630075>

KMSKA: MONO-BB 13048

## ""Germaanse letterkunde""

*Der pictoriale Raum : Bildpoetik und Pictorialismus in der Biedermeierliteratur: Zugänge zum novellistischen Werk von Stifter, Grillparzer und Hebbel* / Elisa Garrett. — Detmold : Jacobs Verlag, 2022. — 270 p.

KMSKA: MONO-BB 13068

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651)* / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands /* [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

*Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665) /* Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1091630075>

KMSKA: MONO-BB 13048

## ""Duitse letterkunde""

*Der pictoriale Raum : Bildpoetik und Pictorialismus in der Biedermeierliteratur: Zugänge zum novellistischen Werk von Stifter, Grillparzer und Hebbel /* Elisa Garrett. — Detmold : Jacobs Verlag, 2022. — 270 p.

KMSKA: MONO-BB 13068

## ""Nederlandse letterkunde""

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651) /* Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands /* [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

*Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664-1665) /* Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1091630075>

KMSKA: MONO-BB 13048

## ""Middeleeuwse Nederlandse letterkunde""

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands /* [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

## ""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

*Delitiae Italiae : een reis door het zeventiende-eeuwse Italië /* José van der Helm ; Roos Hamelink ; Geertje Wilmsen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 263 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1266869972>

KMSKA: MONO-BB 13052

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881-1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee /* Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

KMSKA: MONO-BA 4460

*Putting modernism together : literature, music, and painting, 1872-1927 /* Daniel Albright. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2015. — 328 p. — (Hopkins studies in modernism ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BB 13061

*Alexander Archipenko : vision and continuity /* [edit.] Jaroslaw Leshko. — New York, N.Y. : The Ukrainian Museum, 2005. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14124

*I Camuccini : tra neoclassicismo e sentimento romantico /* Stefano Bosi ; [edit.] Francesca Antonacci ; [edit.] Damiano Lapicciarella ; [edit.] Maurizio Nobile. — Genova : Sagep Editrice, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14119

*'Avec le noble crayon...' : lettres de James Ensor à la famille Rousseau /* [edit.] Jean-Philippe Huys ; [medewerker] Xavier Tricot ; [inl.] Sabine Taevernier ; [inl.] Herwig Todts. — Bruxelles : Peter Lang, 2021. — 696 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 23)

KMSKA: MONO-BB 13069

*Barokke influencers : Jezuïeten, Rubens en de kunst van het overtuigen /* [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaeck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14111

*Belgische meesters : Ensor, Delvaux, Magritte /* [compil.] Claire Leblanc ; [compil.] Jan Rudolph de Lorm. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 108 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14121

*Rediscovering black portraiture /* Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13057

*Bruegel und seine Zeit /* [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14122

*Statues dans la ville : un musée à ciel ouvert en Centre-Val de Loire: centre /* Matthieu Chambrion ; [fotograaf] Thierry Cantalupo ; [fotograaf] François Lauginie. — Lyon : Lieux Dits Éditions, 2015. — 176 p. : ill. — (Cahiers du patrimoine ; 110)

KMSKA: MONO-BC 8907

*Ca' d'oro : chefs-d'œuvre de la Renaissance à Venise /* Philippe Malgouyres ; Claudia Cremonini. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2022. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10441

*De Pelgrim : kunst en zingeving in een onttoverde wereld (1924-1931) /* Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerp] ; UCSIA [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2023. — 167 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14120

KMSKA: EP-KC 399

KMSKA: LZ 069 KMSKA '2023'

*Rembrandt et la jeune fille de Varsovie /* Edouard Dor. — Paris : Michel de Maule, 2014. — 70 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949803312>

KMSKA: MONO-BB 13063

*Dutch Golden Age(s) : the shaping of a cultural community /* [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2020. — 243 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260239307>

KMSKA: MONO-BC 8908

*Face to face : Marc Quinn meets Franz Xaver Messerschmidt /* [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Brian Quinn. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14118

*Ferdinand Hodler und die Berliner Moderne /* [edit.] Thomas Köhler ; [edit.] Stefanie Heckmann ; [edit.] Janina Nentwig. — Köln : Wienand, 2021. — 235 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14123

*Filips II en de strijd om Europa : oorlog en opstand in de zestiende eeuw /* [edit.] Kevin Gony ; [edit.] Natasja Peeters ; [inl.] Geoffrey Parker. — Tiel : Lannoo, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13050

*Flor van Reeth (1884-1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugeen Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter /* [edit.] Marc Browaey. — Antwerpen : District Deurne, 1997. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901754361>

KMSKA: TENT-TC 14110

*Der pictoriale Raum : Bildpoetik und Pictorialismus in der Biedermeierliteratur: Zugänge zum novellistischen Werk von Stifter, Grillparzer und Hebbel /* Elisa Garrett. — Detmold : Jacobs Verlag, 2022. — 270 p.

KMSKA: MONO-BB 13068

*Die Gemälde der Moderne, 1900-1960 /* [edit.] Eline van Dijk ; [edit.] Sarah Siemens. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 655 p. : ill. — Titel varieert: Die Gemälde der Moderne, 1900-1960 : die Sammlungen des LWL-Museums für Kunst und Kultur in Münster

KMSKA: BEST-MC 3271

*James Ensor : an intimate portrait /* [edit.] Sabine Taevernier ; Susan M. Canning ; Herwig Todts ; Xavier Tricot. — New York, N.Y. : Gladstone Gallery, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10442

*Lutgart De Meyer : a river in a room /* Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — 127 p. : ill. — (Posture editions ; 31). — Titel varieert: Daily pleasures

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113600848>

KMSKA: TENT-TC 14131

*Great women painters /* [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Simon Hunegs ; [edit.] Maia Murphy. — London : Phaidon Press Limited, 2022. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8903

*La bande dessinée en France à la Belle Époque : 1880-1914 /* Thierry Groensteen. — Bruxelles : Les Impressions Nouvelles, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8905

*Canova : quatre temps: les sculptures de la Gypsotheca de Possagno /* Vittorio Sgarbi ; Luigi Spina. — Milan : 5 Continents, 2020. — 4 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281874144>

KMSKA: BEST-MC 702



*Herausragend! Das Relief von Rodin bis Picasso /* Alexander Eiling ; Eva Mongi-Vollmer ; Karin Schick ; [medewerker] Fiederike Schütt ; [medewerker] Juliane Au. — München : Prestel Verlag, 2023. — 264 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14114

*Delitiae Italiae : een reis door het zeventiende-eeuwse Italië /* José van der Helm ; Roos Hamelink ; Geertje Wilmsen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 263 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1266869972>

KMSKA: MONO-BB 13052

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : zusammen dafür und dagegen = Here and now at Museum Ludwig : together for and against it /* [edit.] Nana Tazuke-Steiniger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10444

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651) /* Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*The painted triptychs of fifteenth-century Germany : case studies of blurred boundaries /* Lynn F. Jacobs. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 305 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 36)

KMSKA: MONO-BB 13059

*Johann Gottfried Schadow : berührende Formen /* [edit.] Yvette Deseyve ; [medewerker] Sintje Guericke. — München : Hirmer, 2021. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14128

*Early modern European society /* Henry Kamen. — Third edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — viii, 405 p.

KMSKA: MONO-BB 13056

*Kiezen voor Vincent : van familieverzameling tot Van Gogh Museum /* [edit.] Lisa Smit ; [edit.] Hans Luijten ; [medewerker] Fleur Roos Rosa de Carvalho ; [medewerker] Anita Vriend ; [medewerker] Roelie Zwikker. — Bussem : THOTH, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14115

*Konkrete Künstlerinnen : zwischen System & Intuition /* [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Eva-Marina Froitzheim. — Köln : Wienand, 2021. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Zwischen System & Intuition : konkrete Künstlerinnen

KMSKA: TENT-TC 14127

*Scotland and the origins of modern art /* Duncan Macmillan. — London : Lund Humphries, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13070

*Manet/Degas /* [edit.] Laurence Des Cars ; [edit.] Stéphane Guégan ; [edit.] Isolde Pludermacher. — Paris : Gallimard, 2023. — 266 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14132

*La máquina Magritte /* [edit.] Guillermo Solana. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14137

*Marginale Zeichentechniken : Pause, Abklatsch, Cut&Paste als ästhetische Strategien in der Vormoderne /* [edit.] Iris Brahms. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13071

*Manhattan masters : Hollandse schilderijen uit The Frick Collection /* Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 103 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14126

*Anna Boch : een impressionistische reis /* Virginie Devillez ; Stefan Huygebaert ; [edit.] Marianne Decroos ; Mu.ZEE [Oostende]. — Veurne : Hannibal, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14138

*Raphael /* David Ekserdjian ; Tom Henry ; Matthias Wivel ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Arnold Nesselrath ; [medewerker] Thomas P. Campbell. — London : National Gallery Global, 2022. — 326 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14113

*Baroque : 17th-century art in the SMK collections /* Mikkel Bøgh ; Eva de la Fuente Pedersen ; Anne Haack Christensen ; Troels Filtenborg ; National Gallery of Denmark [Kopenhagen]. — Copenhagen : SMK - Publishing, 2023. — 221 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3273

*Women at the helm : how Jean Sutherland Boggs, Hsio-yen Shih, and Shirley L. Thomson changed the National Gallery of Canada /* Diana Nemiroff. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — 491 p. : ill. — (McGill-Queen's/Beaverbrook Canadian Foundation studies in art history ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13062

*Carl Bloch : seduced /* Peter Nørgaard Larsen ; David Burmeister ; Casper Tybjerg ; Camilla Jalving. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2023. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14136

*'Paris ist meine Bibliothek': Zeichnungen und Druckgraphik von Félicien Rops* / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Juliane Au. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 216 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14133

*Pathways of art : how objects get to the museum* / [edit.] Esther Tisa Francini ; [edit.] Sarah Csernay. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14117

*Bernini and his world : sculpture and sculptors in early modern Rome* / Livio Pestilli. — London : Lund Humphries, 2022. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13066

*Nature and imagination in ancient and early modern Roman art* / Gabriel Pihás. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xii, 173 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2023: 1)

KMSKA: MONO-BB 13065

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

*Roma e la Spagna in dialogo : interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento* / [edit.] Beatrice Cacciotti. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2022. — 211 p. : ill. — (Serie Arqueológica ; 18). — Congres: [Roma]. 2019/10/15 - 2019/10/16

KMSKA: MONO-BC 8906

*Kees Van Dongen : de weg naar succes* / Anita Hopmans. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 190 p. : ill. — Titel varieert: Kees Van Dongen

KMSKA: TENT-TC 14130

*Liefde voor kleur : Gestel, Sluijters, De Smet en anderen* / Roby Boes. — Laren : Singer Laren, 2023. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14129

*Skandal! Mythos! Moderne! Die Vereinigung der XI in Berlin* / [edit.] Tobias Hoffmann ; [edit.] Anna Grosskopf ; [edit.] Sabine Meister. — Köln : Wienand, 2019. — 136 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14125

*Sorolla : orígens = Sorolla : orígenes* / [edit.] Luis Alberto Pérez Velarde. — València : Museu de Belles Arts de València, 2023. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14134

*Souls grown deep like the rivers : black artists from the American South*. — London : Royal Academy of Arts, 2023. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14112

*Allart van Everdingen, 1621–1675 : meester van het ruige landschap* / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Ellis Dullaart ; Erik Hinterding ; Paul Knolle ; Cynthia Osiecki ; Marjan Pantjes. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281190450>

KMSKA: TENT-TC 14116

*Matisse : The Red Studio* / Ann Temkin ; Dorthé Agesen. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14135

*Titian's Allegory of marriage : new approaches* / [edit.] Daniel M. Unger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 257 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 37)

KMSKA: MONO-BB 13060

*Vom Expressionismus zur Gegenwart : die Sammlung* / [edit.] Julia Nebenführ ; [edit.] René Zechlin. — Köln : Wienand, 2019. — 370 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3272

*Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664–1665)* / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1091630075>

KMSKA: MONO-BB 13048

*Hoofdenbakker : dromen van menselijke maakbaarheid in de vijftiende tot de zeventiende eeuw* / Wendy Wauters. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 31)

KMSKA: MONO-BA 4461

*The sculpture of Jacques Lipchitz : a catalogue raisonné* / Alan G. Wilkinson ; [inl.] A.M. Hammacher. — London : Thames & Hudson, 1996–2000. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902528098>

KMSKA: MONO-BC 2154

1–2

*De zeventiende eeuw* / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Herwerkte en vertaalde editie. — Leiden : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13049

*The agency of art objects in Northern Europe, 1380–1520* / Antoni Ziemba. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13053

## ""Cultuurgeschiedenis""

*Rediscovering black portraiture* / Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13057

*Dutch Golden Age(s) : the shaping of a cultural community* / [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2020. — 243 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260239307>

KMSKA: MONO-BC 8908

*Johann Gottfried Schadow : berührende Formen* / [edit.] Yvette Deseyve ; [medewerker] Sintje Guericke. — München : Hirmer, 2021. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14128

*Pathways of art : how objects get to the museum* / [edit.] Esther Tisa Francini ; [edit.] Sarah Csernay. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 437 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14117

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

## ""Geschiedenis van Europa""

*Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881–1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee* / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

KMSKA: MONO-BA 4460

*Alexander Archipenko : vision and continuity* / [edit.] Jaroslaw Leshko. — New York, N.Y. : The Ukrainian Museum, 2005. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14124

*I Camuccini : tra neoclassicismo e sentimento romantico* / Stefano Bosi ; [edit.] Francesca Antonacci ; [edit.] Damiano Lapicciarella ; [edit.] Maurizio Nobile. — Genova : Sagep Editrice, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14119

*'Avec le noble crayon...': lettres de James Ensor à la famille Rousseau* / [edit.] Jean-Philippe Huys ; [medewerker] Xavier Tricot ; [inl.] Sabine Taevernier ; [inl.] Herwig Todts. — Bruxelles : Peter Lang, 2021. — 696 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 23)

KMSKA: MONO-BB 13069

*Barokke influencers : Jezuieten, Rubens en de kunst van het overtuigen* / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Esther Van Thienen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaecck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14111

*Belgische meesters : Ensor, Delvaux, Magritte* / [compil.] Claire Leblanc ; [compil.] Jan Rudolph de Lorm. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 108 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14121

*Bruegel und seine Zeit* / [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14122

*Rembrandt et la jeune fille de Varsovie* / Edouard Dor. — Paris : Michel de Maule, 2014. — 70 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949803312>

KMSKA: MONO-BB 13063

*Dutch Golden Age(s) : the shaping of a cultural community* / [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2020. — 243 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260239307>

KMSKA: MONO-BC 8908

*Face to face : Marc Quinn meets Franz Xaver Messerschmidt* / [edit.] Stella Rollik ; [edit.] Brian Quinn. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14118

*Ferdinand Hodler und die Berliner Moderne* / [edit.] Thomas Köhler ; [edit.] Stefanie Heckmann ; [edit.] Janina Nentwig. — Köln : Wienand, 2021. — 235 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14123

*Filips II en de strijd om Europa : oorlog en opstand in de zestiende eeuw* / [edit.] Kevin Gony ; [edit.] Natasja Peeters ; [inl.] Geoffrey Parker. — Tiel : Lannoo, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13050

*Flor van Reeth (1884–1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugene Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter* / [edit.] Marc Browaeys. — Antwerpen : District Deurne, 1997. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901754361>

KMSKA: TENT-TC 14110

*Der pictoriale Raum : Bildpoetik und Pictorialismus in der Biedermeierliteratur: Zugänge zum novellistischen Werk von Stifter, Grillparzer und Hebbel* / Elisa Garrett. — Detmold : Jacobs Verlag, 2022. — 270 p.

KMSKA: MONO-BB 13068

*James Ensor : an intimate portrait* / [edit.] Sabine Taevernier ; Susan M. Canning ; Herwig Todts ; Xavier Tricot. — New York, N.Y. : Gladstone Gallery, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10442

*Lutgart De Meyer : a river in a room* / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — 127 p. : ill. — (Posture editions ; 31). — Titel varieert: Daily pleasures

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113600848>

KMSKA: TENT-TC 14131

*Canova : quatre temps: les sculptures de la Gypsotheca de Possagno* / Vittorio Sgarbi ; Luigi Spina. — Milan : 5 Continents, 2020. — 4 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281874144>

KMSKA: BEST-MC 702

1–2

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649–1651)* / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*Johann Gottfried Schadow : berührende Formen* / [edit.] Yvette Deseyve ; [medewerker] Sintje Guericke. — München : Hirmer, 2021. — 320 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14128

*Early modern European society* / Henry Kamen. — Third edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — viii, 405 p.

KMSKA: MONO-BB 13056

*Kiezen voor Vincent : van familieverzameling tot Van Gogh Museum* / [edit.] Lisa Smit ; [edit.] Hans Luijten ; [medewerker] Fleur Roos Rosa de Carvalho ; [medewerker] Anita Vriend ; [medewerker] Roelie Zwikker. — Bussem : THOTH, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14115

*Konkrete Künstlerinnen : zwischen System & Intuition* / [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Eva-Marina Froitzheim. — Köln : Wienand, 2021. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Zwischen System & Intuition : konkrete Künstlerinnen  
KMSKA: TENT-TC 14127

*Manet/Degas* / [edit.] Laurence Des Cars ; [edit.] Stéphane Guégan ; [edit.] Isolde Pludermacher. — Paris : Gallimard, 2023. — 266 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14132

*La máquina Magritte* / [edit.] Guillermo Solana. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2021. — 208 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14137

*Anna Boch : een impressionistische reis* / Virginie Devillez ; Stefan Huygebaert ; [edit.] Marianne Decroos ; Mu.ZEE [Oostende]. — Veurne : Hannibal, 2023. — 256 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14138

*Raphael* / David Ekserdjian ; Tom Henry ; Matthias Wivel ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Arnold Nesselrath ; [medewerker] Thomas P. Campbell. — London : National Gallery Global, 2022. — 326 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14113

*Carl Bloch : seduced* / Peter Nørgaard Larsen ; David Burmeister ; Casper Tybjerg ; Camilla Jalving. — Copenhagen : SMK. Statens Museum for Kunst, 2023. — 205 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14136

*'Paris ist meine Bibliothek' : Zeichnungen und Druckgraphik von Félicien Rops* / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Juliane Au. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 216 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14133

*Bernini and his world : sculpture and sculptors in early modern Rome* / Livio Pestilli. — London : Lund Humphries, 2022. — 288 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 13066

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8904

*Kees Van Dongen : de weg naar succes* / Anita Hopmans. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 190 p. : ill. — Titel varieert: Kees Van Dongen  
KMSKA: TENT-TC 14130

*Liefde voor kleur : Gestel, Sluijters, De Smet en anderen* / Roby Boes. — Laren : Singer Laren, 2023. — 111 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14129



*Skandal! Mythos! Moderne! Die Vereinigung der XI in Berlin* / [edit.] Tobias Hoffmann ; [edit.] Anna Grosskopf ; [edit.] Sabine Meister. — Köln : Wienand, 2019. — 136 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14125

*Sorolla : orígens = Sorolla : orígenes* / [edit.] Luis Alberto Pérez Velarde. — València : Museu de Belles Arts de València, 2023. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14134

*Allart van Everdingen, 1621–1675 : meester van het ruige landschap* / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Ellis Dullaart ; Erik Hinterding ; Paul Knolle ; Cynthia Osiecki ; Marjan Pantjes. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281190450>

KMSKA: TENT-TC 14116

*Matisse : The Red Studio* / Ann Temkin ; Dortha Aagesen. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14135

*Titian's Allegory of marriage : new approaches* / [edit.] Daniel M. Unger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 257 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 37)

KMSKA: MONO-BB 13060

*Koopmanszoon Michiel Heusch op Italiëreis : brieven van het thuisfront (1664–1665)* / Marijke van der Wal. — Hilversum : Verloren, 2019. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1091630075>

KMSKA: MONO-BB 13048

*The sculpture of Jacques Lipchitz : a catalogue raisonné* / Alan G. Wilkinson ; [inl.] A.M. Hammacher. — London : Thames & Hudson, 1996–2000. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902528098>

KMSKA: MONO-BC 2154

1–2

*De zeventiende eeuw* / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Herwerkte en vertaalde editie. — Leiden : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13049

## **""Geschiedenis van de Nederlanden""**

*Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881–1946) en atmosferische eenzaamheid bij de zee* / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus focus ; 32)

KMSKA: MONO-BA 4460

*'Avec le noble crayon...': lettres de James Ensor à la famille Rousseau* / [edit.] Jean-Philippe Huys ; [medewerker] Xavier Tricot ; [inl.] Sabine Taevernier ; [inl.] Herwig Todts. — Bruxelles : Peter Lang, 2021. — 696 p. : ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 23)

KMSKA: MONO-BB 13069

*Barokke influencers : Jezuieten, Rubens en de kunst van het overtuigen* / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaeck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14111

*Belgische meesters : Ensor, Delvaux, Magritte* / [compil.] Claire Leblanc ; [compil.] Jan Rudolph de Lorm. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 108 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14121

*Bruegel und seine Zeit* / [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14122

*Rembrandt et la jeune fille de Varsovie* / Edouard Dor. — Paris : Michel de Maule, 2014. — 70 p. : ill. — (Collection Le studiolo ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949803312>

KMSKA: MONO-BB 13063

*Dutch Golden Age(s) : the shaping of a cultural community* / [edit.] Jan Blanc. — Turnhout : Brepols, 2020. — 243 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260239307>

KMSKA: MONO-BC 8908

*Filips II en de strijd om Europa : oorlog en opstand in de zestiende eeuw* / [edit.] Kevin Gony ; [edit.] Natasja Peeters ; [inl.] Geoffrey Parker. — Tiel : Lannoo, 2022. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13050

*Flor van Reeth (1884–1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugeen Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter* / [edit.] Marc Browaeys. — Antwerpen : District Deurne, 1997. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901754361>

*James Ensor : an intimate portrait* / [edit.] Sabine Taevernier ; Susan M. Canning ; Herwig Todts ; Xavier Tricot. — New York, N.Y. : Gladstone Gallery, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10442

*Lutgart De Meyer : a river in a room* / Liesbet Waegemans. — Gent : Posture Editions, 2019. — 127 p. : ill. — (Posture editions ; 31). — Titel varieert: Daily pleasures

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113600848>

KMSKA: TENT-TC 14131

*Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651)* / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

KMSKA: MONO-BB 13051

*Kiezen voor Vincent : van familieverzameling tot Van Gogh Museum* / [edit.] Lisa Smit ; [edit.] Hans Luijten ; [medewerker] Fleur Roos Rosa de Carvalho ; [medewerker] Anita Vriend ; [medewerker] Roelie Zwikker. — Bussem : THOTH, 2023. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14115

*La máquina Magritte* / [edit.] Guillermo Solana. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14137

*Anna Boch : een impressionistische reis* / Virginie Devillez ; Stefan Huygebaert ; [edit.] Marianne Decroos ; Mu.ZEE [Oostende]. — Veurne : Hannibal, 2023. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14138

*'Paris ist meine Bibliothek' : Zeichnungen und Druckgraphik von Félicien Rops* / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] Juliane Au. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 216 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14133

*De Rijmbijbel van Jacob van Maerlant : het oudste geïllustreerde handschrift in het Nederlands* / [edit.] Bram Caers ; [edit.] Jan Pauwels. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8904

*Kees Van Dongen : de weg naar succes* / Anita Hopmans. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 190 p. : ill. — Titel varieert: Kees Van Dongen

KMSKA: TENT-TC 14130

*Liefde voor kleur : Gestel, Sluijters, De Smet en anderen* / Roby Boes. — Laren : Singer Laren, 2023. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14129

*Allart van Everdingen, 1621-1675 : meester van het ruige landschap* / [edit.] Christi M. Klinkert ; [edit.] Yvonne Bleyerveld ; Ellis Dullaart ; Erik Hinterding ; Paul Knolle ; Cynthia Osiecki ; Marjan Pantjes. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281190450>

KMSKA: TENT-TC 14116

*De zeventiende eeuw* / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Herwerkte en vertaalde editie. — Leiden : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13049

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*Alexander Archipenko : vision and continuity* / [edit.] Jaroslaw Leshko. — New York, N.Y. : The Ukrainian Museum, 2005. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14124

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : zusammen dafür und dagegen = Here and now at Museum Ludwig : together for and against it* / [edit.] Nana Tazuke-Steiniger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10444

*Konkrete Künstlerinnen : zwischen System & Intuition* / [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Eva-Marina Froitzheim. — Köln : Wienand, 2021. — 133 p. : ill. — Titel varieert: Zwischen System & Intuition : konkrete Künstlerinnen

KMSKA: TENT-TC 14127

*The sculpture of Jacques Lipchitz : a catalogue raisonné* / Alan G. Wilkinson ; [inl.] A.M. Hammacher. — London : Thames & Hudson, 1996-2000. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902528098>

KMSKA: MONO-BC 2154

1-2