

Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2023/06

UA-CST: T&L 840 N-PERR-MART 2023

""Congresverslagen""

Apta compositio : formes du texte latin au Moyen Age et à la Renaissance / [edit.] Christiane Deloince-Louette ; [edit.] Martine Furno ; [edit.] Valérie Méot-Bourquin ; SEMEN-L. Congrès. — Genève : Droz, 2017. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 146). — Congrès: IVe Congrès, Centre de Valence (Drôme) de l'Université Grenoble-Alpes, 4-6 juin 2015
UA-CST: T&L 871 G-DELO 2017

Colonisation, migration and marginal areas : a zooarchaeological approach / [edit.] Mariana Mondini ; [edit.] Sebastián Muñoz ; [edit.] Stephen Wickler ; International Council for Archaeozoology. Conference. — Oxford : Oxbow Books, 2017. — viii, 120 p. : ill. — Congrès: Durham, 2002
UA-CST: GES 93 H 72 MOND 2017

La responsabilité du mineur et de ses parents : du fait dommageable à l'indemnisation de la victime / [edit.] Jancy Nounckele ; Quentin Alaluf ; Martin Aubry ; Pierre Bourgeois ; Mariana Boutuil ; Amandine Kapita ; Sébastien Michez ; Louise Oyarzabal Cardeña ; Harold Sax ; Conférence du Jeune Barreau de Bruxelles. Colloque. — Bruxelles : Larcier, 2023. — 215 p. — (Collection de la Conférence du Jeune Barreau de Bruxelles ; 2023: 4). — Congrès: 1er juin 2023
https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{}_{}}{}mono/toc/DROIJEUN
UA-CST: RECH 347.6 L-B-NOUN 2023
UA: UA

Contextuality in translation and interpreting : selected papers from the Łódź-ZHAW Duo Colloquium on Translation and Meaning, 2020-2021 / [edit.] Michał Kornacki ; [edit.] Gary Massey. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 304 p. : ill. — (Łódź studies in language ; 70)
UA-CST: T&L 800.3 G-KORN 2022

Holy scripture speaks : the production and reception of Erasmus' Paraphrases on the New testament / [edit.] Hilmar M. Pabel ; [edit.] Mark Vessey ; Centre for Reformation and Renaissance Studies [Toronto, Ont.]. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xvi, 397 p. — (Erasmus studies ; 14). — Congrès: Victoria College, University of Toronto, 1-2 October 1999
UA-CST: T&L 871 N-ERAS-HILM 2019

Jacques Davy du Perron (1556-1618) : figures oubliées d'un passeur de son temps / [edit.] Lana Martyshva ; [edit.] Mark Greengrass ; Colloque international [Paris] ; Sorbonne Université [Paris]. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 310 p. — (Collection Histoire ; 2023: 1). — Congrès: Sorbonne, 22 et 23 novembre 2019

Les poètes français de la Renaissance et leurs 'libraires' : actes du colloque international de l'Université d'Orléans (5-7 juin 2013) / [edit.] Denis Bjaï ; [edit.] François Rouget. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 549 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 122)
UA-CST: IBW 655 G-BJAI 2015

Posthume Güsse : Bilanz und Perspektiven / [edit.] Ursel Berger ; [edit.] Klaus Gallwitz ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Arp Museum Bahnhof Rolandseck [Remagen]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 231 p. : ill. — (Bildhauerei im 20. Jahrhundert ; 2). — Congrès: Arp Museum [Bahnhof Rolandseck]. 2008/09/08
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057574>
UA-CST: ONTW 73 G-BERG 2009

Questions choisies de droit européen des affaires = Selected issues in European business law / [edit.] Pieter Van Cleynenbreugel ; [edit.] Jonathan Wildemeersch ; 60 Ans d'études juridiques européennes à Liège ; 60 Years of European Legal Studies at Liège ; EU Legal Studies [Liège]. — Bruxelles : Bruylant, 2023. — 241 p. — (Collection Droit de l'Union européenne : colloques ; 65). — Congrès: 11 et 12 mai 2023, ULiège
https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{}_{}}{}mono/toc/QUESDREURAF
UA-CST: RECH 347.72 L-EG-CLEY 2023
UA: UA

Régicides en France et en Europe (XVIe-XIXe siècles) : actes du colloque international organisé à Pau les 17, 18 et 19 juin 2010 par la Société Henri IV, le Musée national du château de Pau et l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - ITEM / [edit.] Isabelle Pébay-Clottes ; [edit.] Claude Menges-Mironneau ; [edit.] Paul Mironneau ; [edit.] Philippe Chareyre ; Société Henri IV ; Musée national du château de Pau ; Université de Pau et des Pays de l'Adour. — Genève : Droz, 2017. — 570 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 139). — Titel varieert: Régicides en France et en Europe (16e-19e siècles) : actes du colloque international organisé à Pau les 17, 18 et 19 juin 2010 par la Société Henri IV, le Musée national du château de Pau et l'Université de Pau et des Pays de l'Adour - ITEM
UA-CST: GES 94 H 71 PEBA 2017

La république des lettres et l'histoire du judaïsme antique, XVIe-XVIIIe siècles : colloque tenu en Sorbonne en mai 1990 / [edit.] Chantal Grell ; [edit.] François Laplanche. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1992. — 207 p. — (Mythes, critique et histoire ; 6). — Titel varieert: La république des lettres et l'histoire du judaïsme antique, 16e-18e siècles : colloque tenu en Sorbonne en mai 1990
UA-CST: MAG-OW-BB 64926

UA-CST: MAG-OW-BB 49071

1-3

La Sepmaine de Du Bartas, ses lecteurs et la science du temps : en hommage à Yvonne Bellenger: actes du Colloque international d'Orléans (12-13 juin 2014) / [pass. aut.] Yvonne Bellenger ; [edit.] Denis Bjai. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 284 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 127)

UA-CST: T&L 840 N-BART-BELL 2015

Duif in Artis / Jolanda van den Berg ; Tom Lanoye ; Alfred Schaffer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 45 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 755)

UA-CST: MAG-OW-AA 50795

""Plaatwerken""

George Rodger en Afrique / Carole Naggar. — Paris : Herscher, 1984. — 191 p.

UA-CST: MAG-OW-C 25753

Blue / [comp.] Jeanine Tesori ; [libr.] Tazewell Thompson ; [vert.] Jasmijn van Wijnen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 135 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 715)

UA-CST: MAG-OW-AA 50761

""Beeldverhaal""

Vrouwen in gevecht : een 150 jaar durende strijd voor vrijheid, gelijkheid en zusterschap / Marta Breen ; [ill.] Jenny Jordahl ; [vert.] Neeltje Wiersma. — Amsterdam : Boom, 2019. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Vrouwen in gevecht : vrijheid, gelijkheid, zusterschap ; oorspronkelijke titel: Kvinner i kamp

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1103923199>

UA-CST: PSW 301.56 G-BREE 2019

Wil je een snoepje? Een poëtische handreiking om niet te verdwijnen / Annet Bremen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 725)

UA-CST: MAG-OW-AA 50771

Le jeu de la nuit / Juliette Brevillero. — Paris : Éditions Galilée, 2022. — 85 p. — (Incises ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64751

""Tekstuitgave""

Animal Farm : opera in twee akten, negen scènes en een epiloog / [libr.] Ian Burton ; [libr.] Alexander Raskatov ; [vert.] Maarten van Hinte ; [pass. aut.] George Orwell. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 111 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 736)

UA-CST: MAG-OW-AA 50779

Wolf, of: Het Heidi-feest / Jannemieke Caspers. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 748)

UA-CST: MAG-OW-AA 50793

The metaphysics of The Healing / Avicenna ; [edit.] Michael E. Marmura. — Provo, Utah : Brigham Young University Press, 2005. — xxvii, 441 p. — (Islamic translation series ; 2005: 1) ; (Brigham Young University Middle Eastern texts initiative ; 2005: 1)

UA-CST: FILO 19.5 P-AVIC 2005

Contra libellum Calvinii : a new critical edition supplemented by the text of the Basle manuscript-fragment / Sebastian Castellio ; [edit.] Uwe Plath. — Genève : Droz, 2019. — 235 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 160)

UA-CST: T&L 871 P-CAST 2019

Aleran et Adélasie : édition et traduction de la nouvelle 2,27 d'après un manuscrit autographe inconnu / Matteo Bandello ; [vert.] Adolfo Tura. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 89 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 113)

UA-CST: T&L 850 P-BAND 2013

Romans / Céline ; [edit.] Henri Godard ; [edit.] Pascal Fouché ; [edit.] Régis Tettamanzi. — Paris : Gallimard, 2023. — 4 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 157 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 252 (=v. 4)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 349 (=v. 2)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 403 (=v. 3))

UA-CST: T&L 840 P-CELI 2023

Journal (1600-1609) / Esaïe Colladon ; [edit.] Patrice Delpin ; [inl.] Barbara Roth-Lochner. — Genève : Droz, 2022. — XVI, 666 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 180)

UA-CST: T&L 840 P-COLL 2022

Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / Edmond Jean François Barbier ; [edit.] Pierre Bonnet ; [edit.] Henri Durantont ; [edit.] Fadi El Hage ; [edit.] Denis Reynaud ; [edit.] Ghazi Eljorf. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — Aantal volumes onbekend. — (Lire le dix-huitième siècle ; 74 (=v. 1)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 75 (=v. 2)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 79 (=v. 3))

De kruidhofjes : 45 medicijnen tegen dwaasheid en maatschappelijke onrust: dialogenbundels / D.V. Coornhert ; [edit.] Ruben Buys. — Hilversum : Verloren, 2023. — 288 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 839.3 P-COOR 2023

Para que la madrugada cante / Raúl Antonio Cota ; [ill.] Omar Murillo. — Segunda edición. — México : Raúl Antonio Cota, 2005. — 58 p. : ill. — Titel varieert: Para que la madrugada cante (poemas para niños, de 7 a 12 años)

UA-CST: MAG-OW-BB 64545

Birdgirl : looking to the skies in search of a better future / Mya-Rose Craig. — New York, N.Y. : Celadon Books, 2023. — 288 p.

UA-CST: PSW 628 G-CRAI 2023

Le livre des prouffitz champestres et ruraulx de Pierre de Crescens, volume I : introduction et texte (livres I-VIII) / [edit.] Fleur Vigneron. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 805 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 199). — Titel varieert: Le livre des prouffitz champestres et ruraulx de Pierre de Crescens, volume 1 : introduction et texte (livres 1-8)

UA-CST: T&L 871 P-CRES 2023

Biecht / Arthur Decock. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 34 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 742)

UA-CST: MAG-OW-AA 50785

La destruction de Rome : chanson de geste du XIIIe siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028) / [edit.] Marc Le Person. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 419 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 200). — Titel varieert: La destruction de Rome : chanson de geste du 13e siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028)

UA-CST: T&L 840.85 P-PERS 2023

The story of Travis (the hills under the moon) / Esther Duysker. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 128 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 738)

UA-CST: MAG-OW-AA 50781

Allah weet het niet beter : columns / Afshin Ellian. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2008. — 303 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 50748

Poesía en dos tiempos : (uno, para abrir el libro y otro, para tirarlo a la basura) / José Ángel Espinoza Aragón. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1999. — 62 p. — (Serie Cuadernos ; 54)

UA-CST: MAG-OW-BB 64544

De miseriis studiosorum declamatio / Lucas Geizkofler ; [edit.] Theresa von Rothfuß. — Baden-Baden : Rombach Wissenschaft, 2021. — 347 p. — (Rombach Wissenschaft : Reihe Tirolensia Latina ; 12) ; (Rombach Wissenschaften : Reihe Paradeigmata ; 68)

UA-CST: T&L 871 P-GEIZ 2021

Giulio Cesare in Egitto / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Nicola Haym ; [vert.] Jan Herman ; [edit.] Frits Vliegenthart. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 127 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 724)

UA-CST: MAG-OW-AA 50770

Speelplaats / Rob de Graaf. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 751)

UA-CST: MAG-OW-AA 50788

Het pantser : romantisch soldatenspel in drie bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 350)

UA-CST: MAG-OW-AA 50756

Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651) / Arnout Hellems Hoofd ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruisje. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

UA-CST: T&L 839.3 P-HOOF 2001

Manasés, rey de Judea / Juan de Horozco ; [edit.] Mercedes de los Reyes Peña. — Kassel : Edition Reichenberger, 2021. — X, 211 p. — (Teatro del Siglo de Oro: ediciones críticas ; 227)

UA-CST: T&L 860 P-HORO 2021

Bouwmeester Solness : een toneelstuk in drie bedrijven (1892) / Henrik Ibsen ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 727). — Oorspronkelijke titel: Bygmester Solness

UA-CST: MAG-OW-AA 50773

Bartlebabé... Ambient theatre fury / Anna Franziska Jäger ; Nathan Ooms. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 720)

UA-CST: MAG-OW-AA 50766

Gemma : een monoloog over de zoektocht naar genderidentiteit / Fabian Claes Jansen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 722)

UA-CST: MAG-OW-AA 50768

De kwetsbaren / Rashif El Kaoui. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 735)

UA-CST: MAG-OW-AA 50778

Grace : president Obama and ten days in the battle for America / Cody Keenan. — New York, N.Y. : Sugar 23 Books/Mariner Books, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64548

- Pakistan : a personal history* / Imran Khan. — London : Bantam Books, 2012. — 430 p. : ill.
UA-CST: PSW 323 L-PAK-KHAN 2012
- Die jüdische Mutter Susanna : Prosa* / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann ; [edit.] Thedel v. Wallmoden. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2023. — 300 p.
UA-CST: T&L 830 P-KOLM 2023
- Atropa : de wraak van de vrede* / Tom Lanoye. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 103 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 714)
UA-CST: MAG-OW-AA 50760
- King bling bling* / Floor Leene. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 42 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 746)
UA-CST: MAG-OW-AA 50786
- Wat is er aan de hand met Daniela Duñoz?* / Suzanne van Lohuizen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 737)
UA-CST: MAG-OW-AA 50780
- Once there were wolves* / Charlotte McConaghy. — London : Chatto & Windus, 2022. — 258 p.
UA-CST: T&L 820 P-MCCO 2022
- Alkestis* / Jeff de Maeyer ; Flora van Canneyt. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 743)
UA-CST: MAG-OW-AA 50792
- Maria Stuarda* / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Giuseppe Bardari. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 99 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 752)
UA-CST: MAG-OW-AA 50789
- De gemoederen* / Freek Mariën. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 723)
UA-CST: MAG-OW-AA 50769
- The Dutch courtesan* / John Marston ; [edit.] Karen Britland. — London : The Arden Shakespeare, 2018. — xx, 276 p. — (Arden early modern drama ; 2018: 1)
UA-CST: T&L 820 P-MARS 2018
- A new translation of The novellino of Masuccio Salernitano* / Masuccio Salernitano ; [vert.] Christopher Stace. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — XXXV, 453 p.
UA-CST: T&L 850 P-SALE 2022
- Midzomernachtsdroom* / Vera Morina ; [pass. aut.] William Shakespeare. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 102 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 716)
UA-CST: MAG-OW-AA 50762
- Lady Chatterley's lover* / Florian Myjer ; Lisa Verbelen ; Marieke de Zwaan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 721)
UA-CST: MAG-OW-AA 50767
- Le nouvel homme* / [vert.] Martine Bom ; DE HOE. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 107 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 754)
UA-CST: MAG-OW-AA 50797
- Antiphanes : Agroikos - Ephesia : introduction, translation and commentary* / S. Douglas Olson ; Antiphanes [Comicus]. — Göttingen : Verlag Antike, 2023. — 402 p. — (Fragmenta Comica : Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie ; 19. 1 (Antiphanes fr. 1- 100))
UA-CST: T&L 875 P-ANTI 2023
- De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk* / Frits van Oostrom ; [edit.] Ingrid Biesheuvel. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 590 p. : ill. — Titel varieert: De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk, met een nieuwe editie van de Middel nederlandse tekst naar alle bekende bronnen
UA-CST: T&L 839.33 P-OOST 2023
- Una vida, muchas vidas* / Gustavo Petro Urrego. — Bogotá : Planeta, 2021. — 340 p.
UA-CST: PSW 323 L-CO-PETR 2021
- De hoeksteen* / Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 734)
UA-CST: MAG-OW-AA 50777
- Mission Molière* / Joachim Robbrecht. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 740)
UA-CST: MAG-OW-AA 50783
- Women in Troy : as told by our mothers* / Tiago Rodrigues. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 52 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 713)
UA-CST: MAG-OW-AA 50759
- Der Rosenkavalier : komedie voor muziek in drie bedrijven* / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 243 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 741)
UA-CST: MAG-OW-AA 50784

De foetushemel : leven dat met moord begint / Simon(e) van Saarloos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 59 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 739)
UA-CST: MAG-OW-AA 50782

Exhortation and advice for the teachers of young students in Jesuit schools / Francesco Sacchini ; [edit.] Cristiano Casalini ; [edit.] Claude Pavur. — Chestnut Hill, Pa : Bostone College. Institute of Jesuit Sources, 2021. — 430 p.
UA-CST: T&L 871 P-SACC 2021

Œuvres complètes / Maurice Scève ; [edit.] Michèle Clément. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — (Studiolo humaniste ; 3 (=v. 5)) ; (Studiolo humaniste ; 7 (=v. 4)) ; (Textes de la Renaissance ; 189 (=v. 5)) ; (Textes de la Renaissance ; 249 (=v. 4))
UA-CST: MAG-OW-BB 3046
4-5

*Règlement donné par une dame de haute qualité à M*** sa petite-fille, pour sa conduite, & pour celle de sa maison : avec un autre règlement que cette dame avoit dressé pour elle-mesme* / Jeanne de Schomberg ; [edit.] Colette H. Winn. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 226 p. — (Textes de la Renaissance ; 15). — Herdruk van uitgave 1997, Paris
UA-CST: T&L 840 P-SCHO 2022

Mehmet, Lucas / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 747)
UA-CST: MAG-OW-AA 50787

Het Indisch interieur / Bo Tarenskeen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 66 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 717)
UA-CST: MAG-OW-AA 50763

Waar wij voor strijden / Bo Tarenskeen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 40 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 756)
UA-CST: MAG-OW-AA 50790

De verdrongen ballades van Testerep / Koen Boesman ; [medewerker] Astrid Haerens ; [medewerker] Vanessa Daniëls ; [medewerker] Lara Taveirne ; [medewerker] Peter Holvoet-Hanssen ; [medewerker] Rashif El Kaoui ; TG Vagevuur [Melle]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 719)
UA-CST: MAG-OW-AA 50765

Waarom we niets van de Oriënt begrijpen en waarom we dat wel zouden moeten doen : reisverhalen en overwegingen over vijftig jaar revoluties en oorlogen in het Nabije en Verre Oosten / Dirk Tieleman ; [inl.] Rudi Vranckx. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Waarom we niets

van de Oriënt begrijpen - en waarom we dat wel zouden moeten doen
UA-CST: MAG-OW-BB 64542

Turandot / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Renato Simoni ; [vert.] Ivette Brusselmans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 115 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 718)
UA-CST: MAG-OW-AA 50764

Room for thought / Roos Voorhorst. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 749)
UA-CST: MAG-OW-AA 50794

Maria Maria Maria / Joeri Vos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 654)
UA-CST: MAG-OW-AA 50758

The white devil / John Webster ; [edit.] Benedict S. Robinson. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — xvi, 356 p. — (Arden early modern drama ; 2019: 2)
UA-CST: T&L 820 P-WEBS 2019

Voorjaarsontwaken : een kindertragedie (1891) / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 729). — Oorspronkelijke titel: Frühlings Erwachen : eine Kindertragödie
UA-CST: MAG-OW-AA 50775

Een ideale echtgenoot / Oscar Wilde ; [vert.] Martijn Nieuwerf ; [edit.] 't Barre Land [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 140 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 645)
UA-CST: MAG-OW-AA 50757

Een vrouw van geen belang / Oscar Wilde ; [vert.] Ricky Schouten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 113 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 726). — Oorspronkelijke titel: A woman of no importance
UA-CST: MAG-OW-AA 50772

Ik zou liever Angel heten / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 86 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 733)
UA-CST: MAG-OW-AA 50776

El testamento de la tormenta : novela / Mario Wong. — Madrid : Huerga & Fierro, 1997. — 124 p.
UA-CST: T&L 860 P-WONG 97

Onze grootste toneelspeler ooit / Helmert Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 728)

UA-CST: MAG-OW-AA 50774

Love's victory / Mary [Lady] Wroth ; [edit.] Alison Findlay ; [edit.] Philip Sidney ; [edit.] Michael G. Brennan. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xl, 240 p. — (The revels plays ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 P-WROT 2022

The diaries of Marya Zaturenska, 1938-1944 / Marya Zaturenska ; [edit.] Mary Beth Hinton ; [inl.] Patrick Gregory. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — xxiv, 259 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-ZATU 2002