

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2023/06

""Semiotiek""

Kleidung im Bild : zur Ikonologie dargestellter Gewandung / [edit.] Philipp Zitzlsperger. — Emsdetten : Edition Imorde, 2010. — 231 p. : ill. — (Textile studies ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64927

""Didactiek""

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.

UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022

Leerwerkboek 1 - 1+

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; S)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Teaching L2 composition : purpose, process, and practice / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.

UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)

UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021

Instrumentalising foreign language pedagogy in translator and interpreter training : methods, goals and perspectives / [edit.] Olaf Immanuel Seel ; [edit.] Silvia Roiss ; [edit.] Petra Zimmermann González. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2023. — x,X, 291 p. — (Benjamins translation library ; 161)

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:161

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10

Basiswerk; dvd-video('s)

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

""Film. Toneel""

Dictionnaire des cultures gays et lesbiennes / [edit.] Didier Eribon ; [medewerker] Arnaud Lerch ; [edit.] Frédéric Haboury. — Plaats van uitgave niet gekend : Larousse, 2003. — 548 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.185 G-ERIB 2003

The pursuit of style in Early Modern drama : forms of talk on the London stage / Matthew Hunter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — ix, 259 p.

UA-CST: T&L 82.093 H 2 HUNT 2022

Constructing Spain : the re-imagination of space and place in fiction and film, 1953-2003 / Nathan Richardson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2012. — xi, 342 p.

UA-CST: T&L 82 H 2 RICH 2012

Entertaining uncertainty in the early modern theater : stage spectacle and audience response / Lauren Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — x, 258 p.

UA-CST: T&L 792 G-ROBE 2023

Social justice in Spanish Golden Age theatre / [edit.] Erin Alice Cowling ; [edit.] Tania de Miguel Magro ; [edit.] Mina García Jordán ; [edit.] Glenda Y. Nieto-Cuebas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 273 p.

UA-CST: T&L 792 G-COWL 2021

Staging and stage décor : perspectives on European theater, 1500-1950 / [edit.] Bárbara Mujica. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2023. — xlii, 267 p. — (Series in performing arts ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 792.021 G-MUJI 2023

Le théâtre de collègue au XVIIIe siècle / [edit.] Nicolas Brucker. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2023. — 130 p. — (Études sur le XVIIIe siècle ; 50). — Titel varieert: Le théâtre de collègue au 18e siècle

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:50

""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

The art of translation in light of Bakhtin's re-accentuation / [edit.] Slav Gratchev ; [edit.] Margarita Marinova ; [naw.] Galin Tihanov. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 284 p. : ill. — (Literatures, cultures, translation ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 82.03 N-BAKH-GRAT 2022

Verfransing onder de loep : Nederlands-Frans taalcontact (1500-1900) vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief: proefschrift / Brenda Maria Elisabeth Assendelft. — Amsterdam : LOT, 2023. — x, 313 p. : ill. — (International series ; 643). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

UA-CST: T&L 800.13 H 7 ASSE 2023

De-mystifying translation : introducing translation to non-translators / Lynne Bowker. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xi, 204 p.

<https://www.taylorfrancis.com/books/e/10.4324/9781003217718>

<https://www.taylorfrancis.com/books/e/10.4324/9781003217718>

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.

UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022

Leerwerkboek 1 - 1+

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Contemporary translation studies / [edit.] Tian Chuanmao. — Jagadhri : CSMFL publications, 2021. — v, 223 p.

UA-CST: T&L 800.3 G-CHUA 2021

- Contextuality in translation and interpreting : selected papers from the Łódź-ZHAW Duo Colloquium on Translation and Meaning, 2020–2021* / [edit.] Michał Kornacki ; [edit.] Gary Massey. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 304 p. : ill. — (Łódź studies in language ; 70)
UA-CST: T&L 800.3 G-KORN 2022
- Créativités artificielles : la littérature et l'art à l'heure de l'intelligence artificielle* / [edit.] Alexandre Gefen. — Dijon : Les Presses du réel, 2023. — 264 p.
UA-CST: T&L 800.51 G-GEFE 2023
- Développement des orthographes des langues africaines : leçons et défis à la lumière des expériences du Burkina Faso et du Cameroun* = *Designing orthographies for African languages : lessons and challenges from experiences of Burkina Faso and Cameroon* / [edit.] Jean Romain Kouesso ; [edit.] Gabriel Mba ; [inl.] Jean-Marie Essono. — Muenchen : LINCOM GmbH, 2022. — 253 p. : ill. — (Langues du monde ; 65)
UA-CST: T&L 800 F-LMO:65
- A sketch of Nubri morphosyntax* / Dubi Nanda Dhakal. — Muenchen : LINCOM GmbH, 2023. — vi, 89 p. — (Languages of the world : materials ; 516)
UA-CST: T&L 809.5 H 5 DHAK 2023
- Dream of the red chamber : literary and translation perspectives* / [edit.] Riccardo Moratto ; [edit.] Kanglong Liu ; [edit.] Di-kai Chao. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 245 p. — (Interdisciplinary and transcultural approaches to Chinese literature ; 2023: 1)
UA-CST: T&L 800.3 G-MORA 2023
- Teaching L2 composition : purpose, process, and practice* / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.
UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023
- Intertextuality 2.0 : metadiscourse and meaning-making in an online community* / Cynthia Gordon. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — ix, 246 p. — (Oxford studies in sociolinguistics ; 2023: 2)
UA-CST: T&L 659.3 G-GORD 2023
- Systematically analysing indirect translations : putting the concatenation effect hypothesis to the test* / James Luke Hadley. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 150 p. : ill. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2023: 12)
UA-CST: T&L 800.3 G-HADL 2023
- Academic success of students who are deaf or hard of hearing in mainstream higher education : academisch proefschrift* / Kirsten Maria Louise van den Heuij. — Amsterdam : LOT, 2023. — 230 p. — (International series ; 645). — Algemeen Academisch proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam
UA-CST: T&L 800.15 G-HEUI 2023
- Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde* / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)
UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021
- The human translator in the 2020s* / [edit.] Gary Massey ; [edit.] Elsa Huertas-Barros ; [edit.] David Katan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — viii, 149 p. — (IATIS yearbook ; 2023: 1)
UA-CST: T&L 800.3 G-MASS 2023
- Humour in self-translation* / [edit.] Margherita Dore. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2022. — XI, 278 p. — (Topics in humor research ; 11)
UA-CST: T&L 800.3 G-DORE 2022
- Instrumentalising foreign language pedagogy in translator and interpreter training : methods, goals and perspectives* / [edit.] Olaf Immanuel Seel ; [edit.] Silvia Roiss ; [edit.] Petra Zimmermann González. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2023. — x,X, 291 p. — (Benjamins translation library ; 161)
UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:161
- Interpreter training in conflict and post-conflict scenarios* / [edit.] Lucía Ruiz Rosendo ; [edit.] Marija Todorova. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xii, 225 p.
UA-CST: T&L 800.3 G-RUIZ 2023
- Términos relativos al ser humano* / Isidoro de Sevilla ; [edit.] Carmen Codoñer. — Paris : Les belles Lettres, 2023. — CIV, 186 p. — (Étymologies ; 10)
UA-CST: T&L 807.1 H 6 SEVI 2023
- Dependency as modality, parsing as permutation : a neurosymbolic perspective on categorial grammars: proefschrift* = *Dependenties als modale operatoren, ontleding als permutatie : een neurosymbolische blik op categoriale grammatica* : s: *proefschrift* / Konstantinos Kogkalidis. — Amsterdam : LOT, 2023. — xiv, 223 p. — (International series ; 648). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences
<https://doi.org/10.48273/L0T0648>
UA-CST: T&L 800.51 H 5 KOGK 2023
- Fascism comes to America : a century of obsession in politics and culture* / Bruce Kuklick. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — 245 p.
UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-KUKL 2022
- The languages of COVID-19 : translational and multilingual perspectives on global healthcare* / [edit.] Piotr Blumczynski ; [edit.] Steven Wilson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xiii, 274 p. — (Routledge studies in health humanities ; 2023: 1)

Linguistic morphology in the mind and brain /

[edit.] Davide Crepaldi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xvi, 223 p. — (Current issues in the psychology of language ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 800.15 H 5 CREP 2023

Dealing with multilingualism in tv series : a descriptive and multimodal analysis / Giulia Magazzù. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — vii, 200 p.

UA-CST: T&L 800.13 G-MAGA 2022

The emancipation of biblical philology in the Dutch Republic, 1590-1670 / Dirk van Miert. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — xxiii, 296 p.

UA-CST: T&L 82 H 0 MIER 2018

Multidimensional translation, from science to the arts / [edit.] Lina Abraitienė ; [edit.] Žanna Daragane. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — vi, 138 p.

UA-CST: T&L 800.3 G-ABRA 2022

As sound as ultrasound : similarities and differences between acoustics and articulation of liquids in Volendam: proefschrift / Etske Saskia Marjolein Ooijevaar. — Amsterdam : LOT, 2023. — xii, 443 p. : ill. — (International series ; 642)

UA-CST: T&L 803.9 H 4 OOIJ 2023

Priming translation : cognitive, affective, and social factors / Douglas Robinson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — vi, 136 p.

UA-CST: T&L 800.3 G-ROBI 2023

The Routledge handbook of discourse analysis / [edit.] Michael Handford ; [edit.] James Paul Gee. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 681 p. — (Routledge handbooks in applied linguistics ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 800 H 8 HAND 2023

The Routledge handbook of translation and religion / [edit.] Hephzibah Israel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xvi, 512 p. : ill. — (Routledge handbooks in translation and interpreting studies ; 2023: 2)

UA-CST: T&L 800.3 G-ISRA 2023

The Routledge handbook of translation theory and concepts / [edit.] Reine Meylaerts ; [edit.] Kobus Marais. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xv, 502 p. — (Routledge handbooks in translation and interpreting studies ; 2023: 3)

UA-CST: T&L 800.3 G-MEYL 2023

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10

Basiswerk; dvd-video('s)

More than words : the 22q11.2 deletion syndrome as a genetic model for understanding variability in neuropsychiatric symptoms of children with developmental language disorder: proefschrift =_Meer dan woorden : het 22q11.2 deletiesyndroom als genetisch model om variatie in neuropsychiatrische symptomen bij kinderen met een taalontwikkelingsstoornis te begrijpen: proefschrift / Iris Susanna Selten. — Amsterdam : LOT, 2023. — 240 p. — (International series ; 646). — Algemeen Proefschrift. Utrecht University, Institute for Language Sciences

<https://doi.org/10.48273/L0T0646>

UA-CST: T&L 800.15 G-SELT 2023

Time, space, matter in translation / [edit.] Pamela Beattie ; [edit.] Simona Bertacco ; [edit.] Tatjana Soldat-Jaffe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xv, 184 p. — (New perspectives in translation and interpreting studies ; 2023: 2)

UA-CST: T&L 800.3 G-BEAT 2023

La traduction en contexte migratoire : aspects sociétaux, juridiques et linguistiques / [edit.] Véronique Lagae ; [edit.] Nadine Rentel ; [edit.] Stephanie Schwerter. — Berlin : Frank & Timme, 2022. — 273 p. — (TransÜD : Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens ; 130)

UA-CST: T&L 800.3 G-LAGA 2022

Translating crises / [edit.] Sharon O'Brien ; [edit.] Federico M. Federici. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xxii, 436 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.3 G-OBRI 2023

Introduction to psycholinguistics : understanding language science / Matthew J. Traxler. — Second edition. — Hoboken, N.J. : Wiley-Blackwell, 2023. — xxxi, 665 p.

UA-CST: T&L 800.15 G-TRAX 2023

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vie et sagesse pratique : mélanges en hommage au Prof. Dr Jean Mpeza Mihigo (1946–2020) / [edit.] Stanislas Bucyalimwe Mararo. — Plaats van uitgave niet gekend : Generis Publishing, 2022. — 692 p.

UA-CST: MAG-OW-C 33997

Translation project management / Callum Walker. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xix, 262 p. — (Routledge introductions to translation and interpreting ; 2023: 2)

UA-CST: T&L 800.3 G-WALK 2023

Discursive mediation in translation : living history and its Chinese translations / Hui Wang. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2022. — xix, 150 p.

UA-CST: T&L 800.3 G-WANG 2022

Rammsteins 'Deutschland' : Pop, Politik, Provokation / Kerstin Wilhelms ; Immanuel Nover ; Eva Stubenrauch ; Anna Seidel ; Melanie Schiller ; Matthias Schaffrick ; Christoph Jürgensen ; Jan-Peter Herbst ; Lea Espinoza Garrido ; Thomas Ernst ; Moritz Baßler. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — XI, 187 p. — (Essays zur gegenwartsästhetik ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 P-WILH 2022

Pragmatist semantics : a use-based approach to linguistic representation / José L. Zalabardo. — Oxford : Oxford University Press, 2023. — xvi, 233 p.

UA-CST: T&L 800 H 8 ZALA 2023

""Germaanse taalkunde""

Verfransing onder de loep : Nederlands-Frans taalcontact (1500–1900) vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief: proefschrift / Brenda Maria Elisabeth Assendelft. — Amsterdam : LOT, 2023. — x, 313 p. : ill. — (International series ; 643). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

UA-CST: T&L 800.13 H 7 ASSE 2023

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.

UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022

Leerwerkboek 1 - 1+

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Teaching L2 composition : purpose, process, and practice / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.

UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)

UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021

As sound as ultrasound : similarities and differences between acoustics and articulation of liquids in Volendam: proefschrift / Etske Saskia Marjolein Ooijevaar. — Amsterdam : LOT, 2023. — xii, 443 p. : ill. — (International series ; 642)

UA-CST: T&L 803.9 H 4 OOIJ 2023

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10
Basiswerk; dvd-video('s)

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit:

Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

""Engelse taalkunde""

Teaching L2 composition : purpose, process, and practice / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.

UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

""Duitse taalkunde""

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.

UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022

Leerwerkboek 1 - 1+

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)

UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10

Basiswerk; dvd-video('s)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

""Nederlandse taalkunde""

Verfransing onder de loep : Nederlands-Frans taalcontact (1500-1900) vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief: proefschrift / Brenda Maria Elisabeth Assendelft. — Amsterdam : LOT, 2023. — x, 313 p. : ill. — (International series ; 643). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics

UA-CST: T&L 800.13 H 7 ASSE 2023

As sound as ultrasound : similarities and differences between acoustics and articulation of liquids in Volendam: proefschrift / Etske Saskia Marjolein Ooijevaar. — Amsterdam : LOT, 2023. — xii, 443 p. : ill. — (International series ; 642)

UA-CST: T&L 803.9 H 4 OOIJ 2023

""Romaanse taalkunde""

Verfransing onder de loep : Nederlands-Frans taalcontact (1500-1900) vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief: proefschrift / Brenda Maria Elisabeth Assendelft. — Amsterdam : LOT, 2023. — x, 313 p. : ill. — (International series ; 643). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics
UA-CST: T&L 800.13 H 7 ASSE 2023

""Franse taalkunde""

Verfransing onder de loep : Nederlands-Frans taalcontact (1500-1900) vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief: proefschrift / Brenda Maria Elisabeth Assendelft. — Amsterdam : LOT, 2023. — x, 313 p. : ill. — (International series ; 643). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics
UA-CST: T&L 800.13 H 7 ASSE 2023

""Grieks-Latijnse taalkunde""

Términos relativos al ser humano / Isidoro de Sevilla ; [edit.] Carmen Codoñer. — Paris : Les belles Lettres, 2023. — CIV, 186 p. — (Étymologies ; 10)
UA-CST: T&L 807.1 H 6 SEVI 2023

""Indo-Europese taalkunde""

Verfransing onder de loep : Nederlands-Frans taalcontact (1500-1900) vanuit historisch-sociolinguïstisch perspectief: proefschrift / Brenda Maria Elisabeth Assendelft. — Amsterdam : LOT, 2023. — x, 313 p. : ill. — (International series ; 643). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics
UA-CST: T&L 800.13 H 7 ASSE 2023

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. —
Leerwerkboek : ill.
UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022
Leerwerkboek 1 - 1+

*Am Sonabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

*Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

*Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

*Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

*Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

*Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

*Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021*

Teaching L2 composition : purpose, process, and practice / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.
UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)
UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021

Términos relativos al ser humano / Isidoro de Sevilla ; [edit.] Carmen Codoñer. — Paris : Les belles Lettres, 2023. — CIV, 186 p. — (Étymologies ; 10)
UA-CST: T&L 807.1 H 6 SEVI 2023

As sound as ultrasound : similarities and differences between acoustics and articulation of liquids in Volendam: proefschrift / Etske Saskia Marjolein Ooijevaar. — Amsterdam : LOT, 2023. — xii, 443 p. : ill. — (International series ; 642)
UA-CST: T&L 803.9 H 4 OOIJ 2023

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10
Basiswerk; dvd-video('s)

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5
25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022
Leerwerkboek 1.1-1.2

""Overige taalkunde""

Développement des orthographes des langues africaines : leçons et défis à la lumière des expériences du Burkina Faso et du Cameroun = *Designing orthographies for African languages : lessons and challenges from experiences of Burkina Faso and Cameroon* / [edit.] Jean Romain Kouesso ; [edit.] Gabriel Mba ; [inl.] Jean-Marie Essono. — Muenchen : LINCOM GmbH, 2022. — 253 p. : ill. — (Langues du monde ; 65)

UA-CST: T&L 800 F-LMO:65

A sketch of Nubri morphosyntax / Dubi Nanda Dhakal. — Muenchen : LINCOM GmbH, 2023. — vi, 89 p. — (Languages of the world : materials ; 516)

UA-CST: T&L 809.5 H 5 DHAK 2023

Discursive mediation in translation : living history and its Chinese translations / Hui Wang. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2022. — xix, 150 p.

UA-CST: T&L 800.3 G-WANG 2022

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Adolf Endler / [edit.] Gerrit-Jan Berendse. — München : Edition Text + Kritik, 2023. — 93 p. — (Text + Kritik ; 238)

UA-CST: T&L 830 F-TK:238

Antonia Maymón : anarquista, maestra, naturista / M.a Carmen Agulló Díaz ; M.a Pilar Molina Beneyto. — Barcelona : Virus Editorial, 2014. — 287 p.

<https://www.viruseditorial.net/paginas/pdf.php?pdf=Antonia-Maymon.pdf>

UA-CST: T&L 860 N-MAYM-AGUL 2014

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

UA-CST: T&L 301.173 G-GEOG 2022

Animal Farm : opera in twee akten, negen scènes en een epiloog / [libr.] Ian Burton ; [libr.] Alexander Raskatov ; [vert.] Maarten van Hinte ; [pass. aut.] George Orwell. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 111 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 736)

UA-CST: MAG-OW-AA 50779

Apta compositio : formes du texte latin au Moyen Age et à la Renaissance / [edit.] Christiane Deloince-Louette ; [edit.] Martine Furno ; [edit.] Valérie Méot-Bourquin ; SEMEN-L. Congrès. — Genève : Droz, 2017. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 146). — Congrès: IVe Congrès, Centre de Valence (Drôme) de l'Université Grenoble-Alpes, 4-6 juin 2015

UA-CST: T&L 871 G-DELO 2017

The art of translation in light of Bakhtin's re-accentuation / [edit.] Slav Gratchev ; [edit.] Margarita Marinova ; [naw.] Galin Tihanov. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 284 p. : ill. — (Literatures, cultures, translation ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 82.03 N-BAKH-GRAT 2022

Außer der Reihe : Literatur zur Zeit. — München : Edition Text + Kritik, 2023. — 117 p. — (Text + Kritik : Sonderband ; 2023: 4). — Titel varieert: Außer der Reihe : Literatur zur Zeit: 60 Jahre Text + Kritik

UA-CST: T&L 830 F-TKS:2023,4

Margery Kempe : a mixed life / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2021. — 248 p. : ill. — (Medieval lives ; 2021: 2)

UA-RG: RG 2129 C 12

Aleran et Adélasie : édition et traduction de la nouvelle 2,27 d'après un manuscrit autographe inconnu / Matteo Bandello ; [vert.] Adolfo Tura. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 89 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 113)

UA-CST: T&L 850 P-BAND 2013

Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / Edmond Jean François Barbier ; [edit.] Pierre Bonnet ; [edit.] Henri Duranton ; [edit.] Fadi El Hage ; [edit.] Denis Reynaud ; [edit.] Ghazi Eljorf. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — Aantal volumes onbekend. — (Lire le dix-huitième siècle ; 74 (=v. 1)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 75 (=v. 2)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 79 (=v. 3))

UA-CST: MAG-OW-BB 49071

1-3

An intimate history of evolution : the story of the Huxley family / Alison Bashford. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2022. — xxxix, 529 p.

UA-CST: T&L 820 N-HUXL-BASH 2022

Der bekannteste Unbekannte des 18. Jahrhunderts : Johann Caspar Lavater im Kontext / [edit.] Christian Soboth ; [edit.] Friedmann Stengel. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2023. — 530 p. — (Arbeiten zur Geschichte des Pietismus ; 68)

UA-CST: T&L 830 N-LAVA-SOBO 2023

Duif in Artis / Jolanda van den Berg ; Tom Lanoye ; Alfred Schaffer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 45 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 755)

UA-CST: MAG-OW-AA 50795

Erasmus : Lof der zotheid, 1511–2011 / [medewerker] J. Trapman ; Jan Bloemendal. — Zeist : Florivallis, 2010. — 11 p.

UA-CST: MAG-BR-B 5719

Blue / [comp.] Jeanine Tesori ; [libr.] Tazewell Thompson ; [vert.] Jasmijn van Wijnen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 135 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 715)

UA-CST: MAG-OW-AA 50761

A literary translation in the making : a process-oriented perspective / Claudine Borg. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xi, 234 p. — (Routledge studies in literary translation ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-BORG 2023

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Vrouwen in gevecht : een 150 jaar durende strijd voor vrijheid, gelijkheid en zusterschap / Marta Breen ; [ill.] Jenny Jordahl ; [vert.] Neeltje Wiersma. — Amsterdam : Boom, 2019. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Vrouwen in gevecht : vrijheid, gelijkheid, zusterschap ; oorspronkelijke titel: Kvinner i kamp

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1103923199>

UA-CST: PSW 301.56 G-BREE 2019

Wil je een snoepje? Een poëtische handreiking om niet te verdwijnen / Annet Bremen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 725)

UA-CST: MAG-OW-AA 50771

Le jeu de la nuit / Juliette Brevillero. — Paris : Éditions Galilée, 2022. — 85 p. — (Incises ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64751

Nouveaux documents sur Gérard de Nerval / Michel Brix. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2020. — 439 p. — (Études nervaliennes et romantiques ; 16)

UA-CST: T&L 840 N-NERV-BRIX 2020

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.

UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022

Leerwerkboek 1 - 1+

Spectralities in the renaissance : sixteenth and seventeenth centuries / Caroline Callard. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — 248 p. — (Past & present ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 82 H 6 CALL 2022

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Pascal : de la certitude / Vincent Carraud. — Paris : PUF, 2023. — 486 p. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2023: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-CARR 2023

Wolf, of: Het Heidi-feest / Jannemieke Caspers. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 748)

UA-CST: MAG-OW-AA 50793

Contra libellum Calvini : a new critical edition supplemented by the text of the Basle manuscript-fragment / Sebastian Castellio ; [edit.] Uwe Plath. — Genève : Droz, 2019. — 235 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 160)

UA-CST: T&L 871 P-CAST 2019

Romans / Céline ; [edit.] Henri Godard ; [edit.] Pascal Fouché ; [edit.] Régis Tettamanzi. — Paris : Gallimard, 2023. — 4 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 157 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 252 (=v. 4)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 349 (=v. 2)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 403 (=v. 3))

UA-CST: T&L 840 P-CELI 2023

Boccaccio's Decameron : rewriting the Christian Middle Ages and the lyric tradition / Dino S. Cervigni. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval & Renaissance Studies, 2021. — viii, 558 p. — (Medieval and Renaissance texts and studies ; 548)

UA-CST: T&L 850 G-CERV 2021

Chemins de France / [edit.] Philippe Antoine ; [edit.] Jean-Yves Laurichesse. — Paris : Lettres modernes Minard, 2023. — 238 p. — (Voyages contemporains ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2023,4

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

On amistä : negotiating friendship in Dante's Italy / Elizabeth Coggeshall. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — xi, 220 p.

UA-CST: T&L 850 H 6 COGG 2023

Journal (1600-1609) / Esaïe Colladon ; [edit.] Patrice Delpin ; [inl.] Barbara Roth-Lochner. — Genève : Droz, 2022. — XVI, 666 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 180)

UA-CST: T&L 840 P-COLL 2022

L'invention de l'Arcadie : Virgile et la naissance d'un mythe / Franck Collin ; [inl.] Laurent Fourcaut. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 852 p. — (Babeliana ; 21)

UA-CST: T&L 82 H 6 COLL 2021

A companion to Erasmus / [edit.] Eric MacPhail. — Leiden : Brill, 2023. — X, 362 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 20)

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-MCPH 2023

De kruidhofjes : 45 medicijnen tegen dwaasheid en maatschappelijke onrust: dialogenbundels / D.V. Coornhert ; [edit.] Ruben Buys. — Hilversum : Verloren, 2023. — 288 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 839.3 P-COOR 2023

Para que la madrugada cante / Raúl Antonio Cota ; [ill.] Omar Murillo. — Segunda edición. — México : Raúl Antonio Cota, 2005. — 58 p. : ill. — Titel varieert: Para que la madrugada cante (poemas para niños, de 7 a 12 años)

UA-CST: MAG-OW-BB 64545

Créativités artificielles : la littérature et l'art à l'heure de l'intelligence artificielle / [edit.] Alexandre Gefen. — Dijon : Les Presses du réel, 2023. — 264 p.

UA-CST: T&L 800.51 G-GEFE 2023

Le livre des prouffitz champestres et ruraux de Pierre de Crescens, volume I : introduction et texte (livres I-VIII) / [edit.] Fleur Vigneron. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 805 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 199). — Titel varieert: Le livre des prouffitz champestres et ruraux de Pierre de Crescens, volume 1 : introduction et texte (livres 1-8)

UA-CST: T&L 871 P-CRES 2023

Biecht / Arthur Decock. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 34 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 742)

UA-CST: MAG-OW-AA 50785

Eustache Deschamps : une poésie pour le temps présent / Eustache Deschamps ; [edit.] Sébastien Douchet ; [edit.] Valérie Naudet. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2023. — 139 p. — (Sénéfiance ; 69)

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:69

La destruction de Rome : chanson de geste du XIIIe siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028) / [edit.] Marc Le Person. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 419 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 200). — Titel varieert: La destruction de Rome : chanson de geste du 13e siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028)

UA-CST: T&L 840.85 P-PERS 2023

The daring muse of the early Stuart funeral elegy / James Doelman. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xiii, 317 p.

UA-CST: T&L 820 H 1 DOEL 2021

- Dream of the red chamber : literary and translation perspectives* / [edit.] Riccardo Moratto ; [edit.] Kanglong Liu ; [edit.] Di-kai Chao. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 245 p. — (Interdisciplinary and transcultural approaches to Chinese literature ; 2023: 1)
UA-CST: T&L 800.3 G-MORA 2023
- The story of Travis (the hills under the moon)* / Esther Duysker. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 128 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 738)
UA-CST: MAG-OW-AA 50781
- Early modern liveness : mediating presence in text, stage and screen* / [edit.] Danielle Rosvally ; [edit.] Donovan Sherman. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — x, 247 p. : ill. — (The Arden Shakespeare ; 2023: 3)
UA-CST: T&L 820 H 2 ROSV 2023
- Échanges épistolaires autour de Pétrarque et Boccace* / [edit.] Sabrina Ferrara. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 454 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 31)
UA-CST: T&L 850 G-FERR 2021
- Cures for chance : adoptive relations in Shakespeare and Middleton* / Erin Ellerbeck. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — x, 171 p.
UA-CST: T&L 820 H 2 ELLE 2022
- Allah weet het niet beter : columns* / Afshin Ellian. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2008. — 303 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 50748
- Encountering The book of Margery Kempe* / [edit.] Laura Kalas ; [edit.] Laura Varnam. — Manchester : Manchester University Press, 2023. — xv, 312 p. — (Manchester medieval literature and culture ; 2023: 1)
UA-RG: RG 2138 C 66
- Erasmus on literature : his Ratio or 'System' of 1518/1519 : (the Ratio verae theologiae)* / [edit.] Mark Vessey ; [vert.] Robert D. Sider ; Erasmus ; [inl.] Anthony Grafton ; Brian Cummings ; Kathy Eden ; Riemer Faber ; Christopher Ocker. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xx, 358 p.
UA-CST: T&L 871 N-ERAS-VESS 2021
- Poesía en dos tiempos : (uno, para abrir el libro y otro, para tirarlo a la basura)* / José Ángel Espinoza Aragón. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1999. — 62 p. — (Serie Cuadernos ; 54)
UA-CST: MAG-OW-BB 64544
- Études rabelaisiennes.* — Genève : Droz, 2023. — 138 p. — (Études rabelaisiennes ; 61) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 644)
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:61
- L'amoureuse rage : Agrippa d'Aubigné poète profane* / Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2023. — 353 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 188)
UA-CST: T&L 840 N-AUBI-FERR 2023
- Teaching L2 composition : purpose, process, and practice* / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.
UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023
- Forces of education : Walter Benjamin and the politics of pedagogy* / [edit.] Dennis Johannßen ; [edit.] Dominik Zechner. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — ix, 236 p. — (Walter Benjamin studies series ; 2023: 1)
UA-CST: T&L 830 F-WBSS:2023,1
- Friedrich Heinrich Jacobi and the ends of the enlightenment : religion, philosophy, and reason at the crux of modernity* / [edit.] Alexander J.B. Hampton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xx, 322 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-JACO-HAMP 2023
- Las amazonas del noroeste y el rey de Sinaloa* / Adrián García Cortés. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1995. — 72 p. — (Serie Cuadernos ; 16)
UA-CST: MAG-OW-BB 64546
- De miseriis studiosorum declamatio* / Lucas Geizkofler ; [edit.] Theresa von Rothfuß. — Baden-Baden : Rombach Wissenschaft, 2021. — 347 p. — (Rombach Wissenschaft : Reihe Tirolensia Latina ; 12) ; (Rombach Wissenschaften : Reihe Paradeigmata ; 68)
UA-CST: T&L 871 P-GEIZ 2021
- Néanmoins : Machiavel, Pascal* / Carlo Ginzburg. — Lagrasse : Verdier, 2022. — 280 p. — (Histoire ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 009 G-GINZ 2018
- Giulio Cesare in Egitto* / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Nicola Haym ; [vert.] Jan Herman ; [edit.] Frits Vliegenthart. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 127 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 724)
UA-CST: MAG-OW-AA 50770
- La muse du consistoire : une histoire des pasteurs poètes des origines de la Réforme jusqu'à la révocation de l'édit de Nantes* / Julien Goeury. — Genève : Droz, 2016. — IX, 867 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 133)
UA-CST: T&L 840 H 1 GOEU 2016
- The classic short story, 1870-1925 : theory of a genre* / Florence Goyet. — Cambridge : Open Book Publishers, 2014. — 210 p.
<https://doi.org/10.11647/OBP.0039>
UA-CST: T&L 82 H 3 GOYE 2014

Speelplaats / Rob de Graaf. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 751)

UA-CST: MAG-OW-AA 50788

Editors talk about editing : insights for readers, writers and publishers / Susan L. Greenberg. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2015. — viii, 217 p. — (Mass communication and journalism ; 11)

UA-CST: IBW 655 G-GREE 2015

María de Zayas and her tales of desire, death and disillusion / Margaret R. Greer. — Woodbridge : Tamesis, 2022. — xvi, 223 p. — (Icons of the Luso-Hispanic world ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 860 N-ZAYA-GREE 2022

Systematically analysing indirect translations : putting the concatenation effect hypothesis to the test / James Luke Hadley. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 150 p. : ill. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; 2023: 12)

UA-CST: T&L 800.3 G-HADL 2023

Hamlet : the state of play / [edit.] Sonia Massai ; [edit.] Lucy Munro. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xv, 252 p. : ill. — (The Arden Shakespeare state of play series ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MASS 2023

Het pantser : romantisch soldatenspel in drie bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 350)

UA-CST: MAG-OW-AA 50756

The masculinities of John Milton : cultures and constructs of manhood in the major works / Elizabeth Hodgson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — ix, 219 p.

UA-CST: T&L 820 N-MILT-HODG 2022

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)

UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021

Holy scripture speaks : the production and reception of Erasmus' Paraphrases on the New testament / [edit.] Hilmar M. Pabel ; [edit.] Mark Vessey ; Centre for Reformation and Renaissance Studies [Toronto, Ont.]. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xvi, 397 p. — (Erasmus studies ; 14). — Congres: Victoria College, University of Toronto, 1-2 October 1999

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-HILM 2019

Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651) / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

UA-CST: T&L 839.3 P-HOOF 2001

Horace across the media : textual, visual and musical receptions of Horace from the 15th to the 18th century / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Marc Laureys. — Leiden : Brill, 2022. — XXXVIII, 725 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 82)

UA-CST: T&L 871 N-HORA-ENEN 2022

Manasés, rey de Judea / Juan de Horozco ; [edit.] Mercedes de los Reyes Peña. — Kassel : Edition Reichenberger, 2021. — X, 211 p. — (Teatro del Siglo de Oro: ediciones críticas ; 227)

UA-CST: T&L 860 P-HORO 2021

Montesquieu and the old regime / Mark Hulliung. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — XI, 258 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 6). — Herdruk van uitgave 1976: Berkeley, Calif.

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-HULL 2022

The pursuit of style in Early Modern drama : forms of talk on the London stage / Matthew Hunter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — ix, 259 p.

UA-CST: T&L 82.093 H 2 HUNT 2022

Bouwmeester Solness : een toneelstuk in drie bedrijven (1892) / Henrik Ibsen ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 727). — Oorspronkelijke titel: Bygmester Solness

UA-CST: MAG-OW-AA 50773

Iconische schrijvers : geschiedenis van het Nederlandse auteursportret / [edit.] Sander Bax ; [edit.] Lieke Van Deinsen ; [edit.] Rick Honings ; [edit.] Bertram Mourits. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 247 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 G-BAX 2023

Instrumentalising foreign language pedagogy in translator and interpreter training : methods, goals and perspectives / [edit.] Olaf Immanuel Seel ; [edit.] Silvia Roiss ; [edit.] Petra Zimmermann González. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2023. — x,X, 291 p. — (Benjamins translation library ; 161)

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:161

Jacques Davy du Perron (1556-1618) : figures oubliées d'un passeur de son temps / [edit.] Lana Martyshva ; [edit.] Mark Greengrass ; Colloque international [Paris] ; Sorbonne Université [Paris]. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 310 p. — (Collection Histoire ; 2023: 1). — Congres: Sorbonne, 22 et 23 novembre 2019

Bartlebabbe_ Ambient theatre fury / Anna Franziska Jäger ; Nathan Ooms. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 720)

UA-CST: MAG-OW-AA 50766

Gemma : een monoloog over de zoektocht naar genderidentiteit / Fabian Claes Jansen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 722)

UA-CST: MAG-OW-AA 50768

Unphenomenal Shakespeare : pending critical quarrels / Julián Jiménez Hefferman. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 627 p. — (Costerus : new series ; 232)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JIME 2023

The aesthetic Cold War : decolonization and global literature / Peter J. Kalliney. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xv, 320 p.

UA-CST: T&L 82 H 6 KALL 2022

De kwetsbaren / Rashif El Kaoui. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 735)

UA-CST: MAG-OW-AA 50778

Grace : president Obama and ten days in the battle for America / Cody Keenan. — New York, N.Y. : Sugar 23 Books/Mariner Books, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64548

Shifting the compass : pluricontinental connections in Dutch colonial and postcolonial literature / [edit.] Jeroen Dewulf ; [edit.] Olf Praamstra ; Michiel van Kempen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — vii, 286 p.

UA-CST: T&L 839.3 H 6 DEWU 2013

Het kind in het werk van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgezelschap, 2023. — 272 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgezelschap ; 28)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:28

Die jüdische Mutter Susanna : Prosa / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann ; [edit.] Thedel v. Wallmoden. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2023. — 300 p.

UA-CST: T&L 830 P-KOLM 2023

Kosinski's novel The painted bird in thirteen languages / [edit.] Lucyna Harmon. — Leiden : Brill, 2022. — X, 229 p. — (Approaches to translation studies ; 50)

UA-CST: T&L 82.03 N-KOSI-HARM 2022

El lenguaje de la poesía / Jaime Labastida. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1995. — 40 p. — (Serie Cuadernos ; 11)

UA-CST: MAG-BR-A 1230

Atropa : de wraak van de vrede / Tom Lanoye. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 103 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 714)

UA-CST: MAG-OW-AA 50760

King bling bling / Floor Leene. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 42 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 746)

UA-CST: MAG-OW-AA 50786

Heroic awe : the sublime and the remaking of Renaissance epic / Kelly Lehtonen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — xii, 239 p.

UA-CST: T&L 82 H 1 LEHT 2023

La mirada roja : estética y arte del anarquismo español (1880-1913) / Lily Litvak. — Barcelona : Ediciones del Serbal, 1988. — 151 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64575

Musa libertaria : arte, literatura y vida cultural del anarquismo español (1880-1913) / Lily Litvak ; [edit.] José Luis García Rúa. — Madrid : Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2001. — 459 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-LITV 2001

Wat is er aan de hand met Daniela Duñoz? / Suzanne van Lohuizen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 737)

UA-CST: MAG-OW-AA 50780

Sister novelists : the trailblazing Porter sisters, who paved the way for Austen and the Brontës / Devoney Looser. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2022. — XX, 555 p.

UA-CST: T&L 820 N-PORT-LOOS 2022

Luther auf der Wartburg 1521/22 : Bibelübersetzung - Bibeldruck - Wirkungsgeschichte / [edit.] Werner Greiling ; [edit.] Uwe Schirmer ; [edit.] Elke Anna Werner. — Wien : Böhlau Verlag, 2023. — 378 p. : ill. — (Quellen und Forschungen zu Thüringen im Zeitalter der Reformation ; 13)

UA-CST: T&L 82.091 G-GREI 2023

Once there were wolves / Charlotte McConaghy. — London : Chatto & Windus, 2022. — 258 p.

UA-CST: T&L 820 P-MCCO 2022

The editor's companion / Janet Mackenzie. — Second edition. — Port Melbourne : Cambridge University Press, 2016. — xii, 255 p.

UA-CST: IBW 655 G-MCKE 2016

Alkestis / Jeff de Maeyer ; Flora van Canneyt. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 743)
UA-CST: MAG-OW-AA 50792

Fairy-tale science : monstrous generation in the tales of Straparola and Basile / Suzanne Magnanini. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — ix, 221 p.
UA-CST: T&L 850 H 6 MAGN 2008

Joë Bousquet : l'assomption du poème / Claude le Manchec ; [inl.] Xavier Bordes. — Paris : Lettres Modernes Minard, 2023. — 196 p. — (Archives des lettres modernes ; 302)
UA-CST: T&L 840 N-BOUS-MANC 2023

Maria Stuarda / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Giuseppe Bardari. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 99 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 752)
UA-CST: MAG-OW-AA 50789

De gemoederen / Freek Mariën. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 723)
UA-CST: MAG-OW-AA 50766

Political journalism in London, 1695–1720 : Defoe, Swift, Steele and their contemporaries / Ashley Marshall. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — x, 313 p. — (Studies in the eighteenth century ; 2020: 2)
UA-CST: T&L 659.3 G-MARS 2020

The Dutch courtesan / John Marston ; [edit.] Karen Britland. — London : The Arden Shakespeare, 2018. — xx, 276 p. — (Arden early modern drama ; 2018: 1)
UA-CST: T&L 820 P-MARS 2018

A new translation of The novellino of Masuccio Salernitano / Masuccio Salernitano ; [vert.] Christopher Stace. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — XXXV, 453 p.
UA-CST: T&L 850 P-SALE 2022

Le sentiment va vite en voiture : recueil de nunu balzaciens / Takeshi Matsumura ; [inl.] Hélène Carrère d'Encausse ; [inl.] Michel Zink. — Paris : Académie française/Académie des inscriptions et belles-lettres, 2022. — VIII, 274 p.
UA-CST: T&L 840 N-BALZ-MATS 2022

Memory and identity in the Medieval and Early Modern world / [edit.] Roman Bleier ; [edit.] Brian Coleman ; [edit.] Clare Fletcher. — Oxford : Peter Lang, 2022. — xvii, 250 p. — (Court cultures of the Middle Ages and Renaissance ; 8)
UA-CST: T&L 82.095 H 6 BLEI 2022

The emancipation of biblical philology in the Dutch Republic, 1590–1670 / Dirk van Miert. — Oxford : Oxford University Press, 2018. — xxiii, 296 p.
UA-CST: T&L 82 H 0 MIER 2018

Midzomernachtsdroom / Vera Morina ; [pass. aut.] William Shakespeare. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 102 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 716)
UA-CST: MAG-OW-AA 50762

Milton's late poems : forms of modernity / Lee Morrissey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 182 p.
UA-CST: T&L 820 N-MILT-MORR 2022

A literary history of Latin & English poetry : bilingual verse culture in Early Modern England / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 586 p.
UA-CST: T&L 82 H 1 MOUL 2022

The Austrian manuscript cookery book in the long eighteenth century : studies of form and function / Helga Müllneritsch. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 269 p. — (Nordeuropäische Arbeiten zur Literatur, Sprache und Kultur ; 15)
UA-CST: T&L 830 H 6 MULL 2022

Lady Chatterley's lover / Florian Myjer ; Lisa Verbelen ; Marieke de Zwaan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 721)
UA-CST: MAG-OW-AA 50767

Salut gnostique et métaphysique plotinienne : cinq études / Jean-Marc Narbonne ; Francis Lacroix ; Mauricio Pagotto Marsola ; Zeke Mazur. — Gatineau, Que. : Presses de l'université Laval, 2022. — i, 173 p. — (Collection Zêtêsis ; 2022: 1)
UA-CST: FILO 19.3 N-PLOT-NARB 2022

National literature in multinational states / [edit.] Albert Braz ; [edit.] Paul D. Morris. — Edmonton, Alta : University of Alberta Press, 2022. — XXIX, 206 p.
UA-CST: T&L 82.091 H 6 BRAZ 2022

Kissing the wild woman : art, beauty, and the reformation of the Italian prose romance in Giulia Bigolina's Urania / Christopher Nissen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — viii, 333 p. — (Toronto Italian studies ; 2021: 2)
UA-CST: T&L 850 N-BIGO-NISS 2021

Le nouvel homme / [vert.] Martine Bom ; DE HOE. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 107 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 754)
UA-CST: MAG-OW-AA 50797

- Antiphanes : Agroikos - Ephesia : introduction, translation and commentary* / S. Douglas Olson ; Antiphanes [Comicus]. — Göttingen : Verlag Antike, 2023. — 402 p. — (Fragmenta Comica : Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie ; 19. 1 (Antiphanes fr. 1- 100))
UA-CST: T&L 875 P-ANTI 2023
- De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk* / Frits van Oostrom ; [edit.] Ingrid Biesheuvel. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 590 p. : ill. — Titel varieert: De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk, met een nieuwe editie van de Middelnederlandse tekst naar alle bekende bronnen
UA-CST: T&L 839.33 P-OOST 2023
- En filigrane des Essais* / Gabriel-André Pérouse. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 316 p. — (Études montaignistes ; 52). — Herdruk van uitgave 2008: Paris
UA-CST: T&L 840 N-MONT-PERO 2022
- Les poètes français de la Renaissance et leurs 'libraires' : actes du colloque international de l'Université d'Orléans (5-7 juin 2013)* / [edit.] Denis Bjaï ; [edit.] François Rouget. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 549 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 122)
UA-CST: IBW 655 G-BJAI 2015
- L'homosexualité dans l'imaginaire de la Renaissance* / Guy Poirier. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — ii, 246 p. — (Études et essais sur la Renaissance : hors collection ; 7)
UA-CST: T&L 840 H 6 POIR 2022
- On the queerness of Early English drama : sex in the subjunctive* / Tison Pugh. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — 241 p.
UA-CST: T&L 820 H 2 PUGH 2021
- Les sources de la pensée philosophique de Raimond Sebond (Ramon Sibiuda)* / Jaume De Puig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 318 p. — (Études montaignistes ; 17). — Herdruk van uitgave 1994: Paris
UA-CST: FILO 19.5 N-SEBU-PUIG 2022
- Reader in tragedy : an anthology of classical criticism to contemporary theory* / [edit.] Marcus Nevitt ; [edit.] Tanya Pollard. — London : Methuen Drama, 2019. — 346 p. — (Methuen drama ; 2019: 1)
UA-CST: T&L 82.091 H 2 NEVI 2019
- Repenser la traduction* / [edit.] Sacha Carlson ; [edit.] Angelo Vannini ; [edit.] Caroline Zekri. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2023. — 161 p. — (Revue des sciences humaines ; 350)
UA-CST: T&L 840 F-RSH:350
- Le réseau de Marguerite de Navarre* / [edit.] Anne Boutet ; [edit.] Louise Daubigny ; [edit.] Stéphan Geonget ; [edit.] Marie-Bénédicte Le Hir. — Genève : Droz, 2022. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 182)
UA-CST: T&L 840 N-NAVA-BOUT 2022
- Rethinking theatrical documents in Shakespeare's England* / [edit.] Tiffany Stern. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xvi, 287 p.
UA-CST: T&L 820 H 2 STER 2021
- Constructing Spain : the re-imagination of space and place in fiction and film, 1953-2003* / Nathan Richardson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2012. — xi, 342 p.
UA-CST: T&L 82 H 2 RICH 2012
- De hoeksteen* / Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 734)
UA-CST: MAG-OW-AA 50777
- Mission Molière* / Joachim Robbrecht. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 740)
UA-CST: MAG-OW-AA 50783
- Entertaining uncertainty in the early modern theater : stage spectacle and audience response* / Lauren Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — x, 258 p.
UA-CST: T&L 792 G-ROBE 2023
- Translating the monster : Volter Kilpi in orbit beyond (un)translatability* / Douglas Robinson. — Leiden : Brill, 2023. — IX, 298 p. — (Approaches to translation studies ; 51)
UA-CST: T&L 82.03 N-KILP-ROBI 2023
- Women in Troy : as told by our mothers* / Tiago Rodrigues. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 52 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 713)
UA-CST: MAG-OW-AA 50759
- Der Rosenkavalier : komedie voor muziek in drie bedrijven* / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 243 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 741)
UA-CST: MAG-OW-AA 50784
- Rubén Darío, Juan Rulfo, Blanca Varela*. — Paris : Europe, 2023. — 363 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1130- 1132)
UA-CST: T&L 82 F-EURO:1130-1132

De foetushemel : leven dat met moord begint / Simon(e) van Saarloos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 59 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 739)

UA-CST: MAG-OW-AA 50782

Exhortation and advice for the teachers of young students in Jesuit schools / Francesco Sacchini ; [edit.] Cristiano Casalini ; [edit.] Claude Pavur. — Chestnut Hill, Pa : Bostone College. Institute of Jesuit Sources, 2021. — 430 p.

UA-CST: T&L 871 P-SACC 2021

Measured words : computation and writing in Renaissance Italy / Arielle Saiber. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xvi, 260 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2021: 3)

UA-CST: T&L 850 G-SAIB 2021

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10

Basiswerk; dvd-video('s)

Œuvres complètes / Maurice Scève ; [edit.] Michèle Clément. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — (Studiolo humaniste ; 3 (=v. 5)) ; (Studiolo humaniste ; 7 (=v. 4)) ; (Textes de la Renaissance ; 189 (=v. 5)) ; (Textes de la Renaissance ; 249 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-BB 3046

4-5

*Règlement donné par une dame de haute qualité à M*** sa petite-fille, pour sa conduite, & pour celle de sa maison : avec un autre règlement que cette dame avoit dressé pour elle-mesme* / Jeanne de Schomberg ; [edit.] Colette H. Winn. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 226 p. — (Textes de la Renaissance ; 15). — Herdruk van uitgave 1997, Paris

UA-CST: T&L 840 P-SCHO 2022

La Semaine de Du Bartas, ses lecteurs et la science du temps : en hommage à Yvonne Bellenger: actes du Colloque international d'Orléans (12-13 juin 2014) / [pass. aut.] Yvonne Bellenger ; [edit.] Denis Bjaï. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 284 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 127)

UA-CST: T&L 840 N-BART-BELL 2015

Shadows in the city of light : Paris in postwar French Jewish writing / [edit.] Sara R. Horowitz ; [edit.] Amira Bojadzija-Dan ; [edit.] Julia Creet. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2021. — xiv, 264 p. — (SUNY series in contemporary Jewish literature and culture ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840.8 H 6 HORO 2021

Shakespeare and virtue : a handbook / [edit.] Julia Reinhard Lupton ; [edit.] Donovan Sherman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xii, 421 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LUPT 2023

Mehmet, Lucas / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 747)

UA-CST: MAG-OW-AA 50787

Seneca : Medea / Helen Slaney. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 198 p. — (Bloomsbury companions to Greek and Roman tragedy ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 871 N-SENE-SLAN 2019

Social justice in Spanish Golden Age theatre / [edit.] Erin Alice Cowling ; [edit.] Tania de Miguel Magro ; [edit.] Mina García Jordán ; [edit.] Glenda Y. Nieto-Cuebas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 273 p.

UA-CST: T&L 792 G-COWL 2021

Shakespeare on prejudice : 'scorns and mislike' in Shakespeare's plays / B.J. Sokol. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — x, 305 p. — (The Arden Shakespeare ; 2022: 3)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SOKO 2022

Le récit manquant : sur le possible littéraire au XIXe siècle / Nathalie Solomon. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 314 p. — (Archives des lettres modernes ; 301). — Titel varieert: Le récit manquant : sur le possible littéraire au 19e siècle

UA-CST: T&L 840 J 19 SOLO 2023

Women and Latin in the Early Modern Period / Jane Stevenson. — Leiden : Brill, 2022. — 116 p. — (Latinity and classical reception in the Early Modern Period ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 871 G-STEVE 2022

Het Indisch interieur / Bo Tarenskeen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 66 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 717)

UA-CST: MAG-OW-AA 50763

Waar wij voor strijden / Bo Tarenskeen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 40 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 756)

UA-CST: MAG-OW-AA 50790

Teaching literature in translation : pedagogical contexts and reading practices / [edit.] Brian James Baer ; [edit.] Michelle Woods. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xiv, 275 p.

UA-CST: T&L 82.03 G-BAER 2023

De verdrongen ballades van Testerep / Koen Boesman ; [medewerker] Astrid Haerens ; [medewerker] Vanessa Daniëls ; [medewerker] Lara Taveirne ; [medewerker] Peter Holvoet-Hanssen ; [medewerker] Rashif El Kaoui ; TG Vagevuur [Melle]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 719)

UA-CST: MAG-OW-AA 50765

Thomas Heywood and the classical tradition / [edit.] Tania Demetriou ; [edit.] Janice Valls-Russell. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xv, 328 p.

UA-CST: T&L 820 N-HEYW-DEME 2021

Waarom we niets van de Oriënt begrijpen en waarom we dat wel zouden moeten doen : reisverhalen en overwegingen over vijftig jaar revoluties en oorlogen in het Nabije en Verre Oosten / Dirk Tieleman ; [inl.] Rudi Vranckx. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 432 p. : ill. — Titel varieert: *Waarom we niets van de Oriënt begrijpen - en waarom we dat wel zouden moeten doen*

UA-CST: MAG-OW-BB 64542

Translating Simone de Beauvoir's The second sex : transnational framing, interpretation, and impact / [edit.] Julia C. Bullock ; [edit.] Pauline Henry-Tierney. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — x, 250 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2023,12

Translations and semi-peripheral cultures : worlding the Romanian novel in the modern literary system / [edit.] Alex Goldiș ; [edit.] Ștefan Baghiu. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 232 p.

UA-CST: T&L 82.03 G-GOLD 2022

Tristram Shandy's world : Sterne's philosophical rhetoric / John Traugott. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — xvi, 166 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 10). — Herdruk van uitgave 1954: Berkeley, Calif.

UA-CST: MAG-OW-BB 64726

Turandot / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Renato Simoni ; [vert.] Ivette Brusselmans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 115 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 718)

UA-CST: MAG-OW-AA 50764

Memoires : van kernfysicus tot Vlaams communist / Jef Turf. — Tielt : Lannoo, 2012. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901646081>

UA-CST: MAG-OW-BB 64601

Tyrannenbilder : zur Polyvalenz des Erzählens von Tyrannis in Mittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Julia Gold ; [edit.] Christoph Schanze ; [edit.] Stefan Tebruck. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VII, 529 p.

UA-CST: T&L 82 H 6 GOLD 2021

Cuentos de amor y otros cuentos anarquistas en La revista blanca, 1898-1905 / Federico Urales ; [edit.] Lucienne Domergue ; [edit.] Marie Laffranque. — Toulouse : Presse universitaires du Mirail, 2003. — 269 p.

UA-CST: T&L 860 G-URAL 2003

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

Album Louis-Ferdinand Céline / Frédéric Vitoux. — Paris : Gallimard, 2023. — 250 p. : ill. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 62)

UA-CST: T&L 840 N-CELI-VITO 2023

Montesquieu : let there be enlightenment / Catherine Volpilhac-Augier. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — XIII, 242 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-VOLP 2022

Room for thought / Roos Voorhorst. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 749)

UA-CST: MAG-OW-AA 50794

Maria Maria Maria / Joeri Vos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 654)

UA-CST: MAG-OW-AA 50758

The white devil / John Webster ; [edit.] Benedict S. Robinson. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — xvi, 356 p. — (Arden early modern drama ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 820 P-WEBS 2019

Voorjaarsontwaken : een kindertragedie (1891) / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 729). — Oorspronkelijke titel: *Frühlings Erwachen : eine Kindertragödie*

UA-CST: MAG-OW-AA 50775

What editors do : the art, craft, and business of book editing / [edit.] Peter Ginna. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 310 p. — (Chicago guides to writing, editing, and publishing ; 2017: 2)
UA-CST: IBW 655 G-GINN 2017

Een ideale echtgenoot / Oscar Wilde ; [vert.] Martijn Nieuwerf ; [edit.] 't Barre Land [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 140 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 645)
UA-CST: MAG-OW-AA 50757

Een vrouw van geen belang / Oscar Wilde ; [vert.] Ricky Schouten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 113 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 726). — Oorspronkelijke titel: *A woman of no importance*
UA-CST: MAG-OW-AA 50772

Rammsteins 'Deutschland' : Pop, Politik, Provokation / Kerstin Wilhelms ; Immanuel Nover ; Eva Stubenrauch ; Anna Seidel ; Melanie Schiller ; Matthias Schaffrick ; Christoph Jürgensen ; Jan-Peter Herbst ; Lea Espinoza Garrido ; Thomas Ernst ; Moritz Baßler. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — XI, 187 p. — (Essays zur gegenwartsästhetik ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 830 P-WILH 2022

Ik zou liever Angel heten / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 86 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 733)
UA-CST: MAG-OW-AA 50776

El testamento de la tormenta : novela / Mario Wong. — Madrid : Huerga & Fierro, 1997. — 124 p.
UA-CST: T&L 860 P-WONG 97

Onze grootste toneelspeler ooit / Helmert Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 728)
UA-CST: MAG-OW-AA 50774

Love's victory / Mary [Lady] Wroth ; [edit.] Alison Findlay ; [edit.] Philip Sidney ; [edit.] Michael G. Brennan. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xl, 240 p. — (The revels plays ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 820 P-WROT 2022

A life worth living : Albert Camus and the quest for meaning / Robert Zaretsky. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2013. — 227 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-ZARE 2013

The diaries of Marya Zaturenska, 1938-1944 / Marya Zaturenska ; [edit.] Mary Beth Hinton ; [inl.] Patrick Gregory. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — xxiv, 259 p.
UA-CST: T&L 820.73 P-ZATU 2002

""Germaanse letterkunde""

Adolf Endler / [edit.] Gerrit-Jan Berendse. — München : Edition Text + Kritik, 2023. — 93 p. — (Text + Kritik ; 238)
UA-CST: T&L 830 F-TK:238

Animal Farm : opera in twee akten, negen scènes en een epiloog / [libr.] Ian Burton ; [libr.] Alexander Raskatov ; [vert.] Maarten van Hinte ; [pass. aut.] George Orwell. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 111 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 736)
UA-CST: MAG-OW-AA 50779

Außer der Reihe : Literatur zur Zeit. — München : Edition Text + Kritik, 2023. — 117 p. — (Text + Kritik : Sonderband ; 2023: 4). — Titel varieert: *Außer der Reihe : Literatur zur Zeit: 60 Jahre Text + Kritik*
UA-CST: T&L 830 F-TKS:2023,4

Margery Kempe : a mixed life / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2021. — 248 p. : ill. — (Medieval lives ; 2021: 2)
UA-RG: RG 2129 C 12

Der bekannteste Unbekannte des 18. Jahrhunderts : Johann Caspar Lavater im Kontext / [edit.] Christian Soboth ; [edit.] Friedmann Stengel. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2023. — 530 p. — (Arbeiten zur Geschichte des Pietismus ; 68)
UA-CST: T&L 830 N-LAVA-SOBO 2023

Duif in Artis / Jolanda van den Berg ; Tom Lanoye ; Alfred Schaffer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 45 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 755)
UA-CST: MAG-OW-AA 50795

Blue / [comp.] Jeanine Tesori ; [libr.] Tazewell Thompson ; [vert.] Jasmijn van Wijnen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 135 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 715)
UA-CST: MAG-OW-AA 50761

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Vrouwen in gevecht : een 150 jaar durende strijd voor vrijheid, gelijkheid en zusterschap / Marta Breen ; [ill.] Jenny Jordahl ; [vert.] Neeltje Wiersma. — Amsterdam : Boom, 2019. — 119 p. : ill. — Titel varieert: *Vrouwen in gevecht : vrijheid, gelijkheid, zusterschap ; oorspronkelijke titel: Kvinner i kamp*

Wil je een snoepje? Een poëtische handreiking om niet te verdwijnen / Annet Bremen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 725)

UA-CST: MAG-OW-AA 50771

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.

UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022

Leerwerkboek 1 - 1+

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Wolf, of: Het Heidi-feest / Jannemieke Caspers. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 748)

UA-CST: MAG-OW-AA 50793

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

De kruidhofjes : 45 medicijnen tegen dwaasheid en maatschappelijke onrust: dialogenbundels / D.V. Coornhert ; [edit.] Ruben Buys. — Hilversum : Verloren, 2023. — 288 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 839.3 P-COOR 2023

Biecht / Arthur Decock. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 34 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 742)

UA-CST: MAG-OW-AA 50785

The daring muse of the early Stuart funeral elegy / James Doelman. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xiii, 317 p.

UA-CST: T&L 820 H 1 DOEL 2021

The story of Travis (the hills under the moon) / Esther Duysker. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 128 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 738)

UA-CST: MAG-OW-AA 50781

Early modern liveness : mediating presence in text, stage and screen / [edit.] Danielle Rosvally ; [edit.] Donovan Sherman. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — x, 247 p. : ill. — (The Arden Shakespeare ; 2023: 3)

UA-CST: T&L 820 H 2 ROSV 2023

Cures for chance : adoptive relations in Shakespeare and Middleton / Erin Ellerbeck. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — x, 171 p.

UA-CST: T&L 820 H 2 ELLE 2022

Allah weet het niet beter : columns / Afshin Ellian. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2008. — 303 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 50748

Encountering The book of Margery Kempe / [edit.] Laura Kalas ; [edit.] Laura Varnam. — Manchester : Manchester University Press, 2023. — xv, 312 p. — (Manchester medieval literature and culture ; 2023: 1)

UA-RG: RG 2138 C 66

Teaching L2 composition : purpose, process, and practice / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.

UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023

Forces of education : Walter Benjamin and the politics of pedagogy / [edit.] Dennis Johannßen ; [edit.] Dominik Zechner. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — ix, 236 p. — (Walter Benjamin studies series ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 830 F-WBSS:2023,1

Friedrich Heinrich Jacobi and the ends of the enlightenment : religion, philosophy, and reason at the crux of modernity / [edit.] Alexander J.B. Hampton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xx, 322 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-JACO-HAMP 2023

Speelplaats / Rob de Graaf. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 751)

UA-CST: MAG-OW-AA 50788

Hamlet : the state of play / [edit.] Sonia Massai ; [edit.] Lucy Munro. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xv, 252 p. : ill. — (The Arden Shakespeare state of play series ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MASS 2023

Het pantser : romantisch soldatenspel in drie bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 350)

UA-CST: MAG-OW-AA 50756

The masculinities of John Milton : cultures and constructs of manhood in the major works / Elizabeth Hodgson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — ix, 219 p.

UA-CST: T&L 820 N-MILT-HODG 2022

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)

UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHM 2021

Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651) / Arnout Hellemans Hooft ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijssse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

UA-CST: T&L 839.3 P-HOOF 2001

Bouwmeester Solness : een toneelstuk in drie bedrijven (1892) / Henrik Ibsen ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 727). — Oorspronkelijke titel: Bygmester Solness

UA-CST: MAG-OW-AA 50773

Iconische schrijvers : geschiedenis van het Nederlandse auteursportret / [edit.] Sander Bax ; [edit.] Lieke Van Deinsen ; [edit.] Rick Honings ; [edit.] Bertram Mourits. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 247 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 G-BAX 2023

Bartlebafe... Ambient theatre fury / Anna Franziska Jäger ; Nathan Ooms. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 720)

UA-CST: MAG-OW-AA 50766

Gemma : een monoloog over de zoektocht naar genderidentiteit / Fabian Claes Jansen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 722)

UA-CST: MAG-OW-AA 50768

Unphenomenal Shakespeare : pending critical quarrels / Julián Jiménez Hefferman. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 627 p. — (Costerus : new series ; 232)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JIME 2023

De kwetsbaren / Rashif El Kaoui. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 735)

UA-CST: MAG-OW-AA 50778

Grace : president Obama and ten days in the battle for America / Cody Keenan. — New York, N.Y. : Sugar 23 Books/Mariner Books, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64548

Shifting the compass : pluricontinental connections in Dutch colonial and postcolonial literature / [edit.] Jeroen Dewulf ; [edit.] Olf Praamstra ; Michiel van Kempen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — vii, 286 p.

UA-CST: T&L 839.3 H 6 DEWU 2013

Het kind in het werk van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2023. — 272 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 28)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:28

Die jüdische Mutter Susanna : Prosa / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann ; [edit.] Thedel v. Wallmoden. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2023. — 300 p.

UA-CST: T&L 830 P-KOLM 2023

Kosinski's novel The painted bird in thirteen languages / [edit.] Lucyna Harmon. — Leiden : Brill, 2022. — X, 229 p. — (Approaches to translation studies ; 50)

UA-CST: T&L 82.03 N-KOSI-HARM 2022

Atropa : de wraak van de vrede / Tom Lanoye. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 103 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 714)

UA-CST: MAG-OW-AA 50760

King bling bling / Floor Leene. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 42 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 746)

UA-CST: MAG-OW-AA 50786

Wat is er aan de hand met Daniela Duñoz? / Suzanne van Lohuizen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 737)

UA-CST: MAG-OW-AA 50780

Sister novelists : the trailblazing Porter sisters, who paved the way for Austen and the Brontës / Devoney Looser. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2022. — XX, 555 p.

UA-CST: T&L 820 N-PORT-LOOS 2022

Once there were wolves / Charlotte McConaghy. — London : Chatto & Windus, 2022. — 258 p.

UA-CST: T&L 820 P-MCCO 2022

Alkestis / Jeff de Maeyer ; Flora van Canneyt. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 743)

UA-CST: MAG-OW-AA 50792

De gemoederen / Freek Mariën. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 723)

UA-CST: MAG-OW-AA 50769

Political journalism in London, 1695–1720 : Defoe, Swift, Steele and their contemporaries / Ashley Marshall. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — x, 313 p. — (Studies in the eighteenth century ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 659.3 G-MARS 2020

The Dutch courtesan / John Marston ; [edit.] Karen Britland. — London : The Arden Shakespeare, 2018. — xx, 276 p. — (Arden early modern drama ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 820 P-MARS 2018

Midzomernachtsdroom / Vera Morina ; [pass. aut.] William Shakespeare. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 102 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 716)

UA-CST: MAG-OW-AA 50762

Milton's late poems : forms of modernity / Lee Morrissey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 182 p.

UA-CST: T&L 820 N-MILT-MORR 2022

A literary history of Latin & English poetry : bilingual verse culture in Early Modern England / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 586 p.

UA-CST: T&L 82 H 1 MOUL 2022

The Austrian manuscript cookery book in the long eighteenth century : studies of form and function / Helga Müllneritsch. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 269 p. — (Nordeuropäische Arbeiten zur Literatur, Sprache und Kultur ; 15)

UA-CST: T&L 830 H 6 MULL 2022

Lady Chatterley's lover / Florian Myjer ; Lisa Verbelen ; Marieke de Zwaan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 721)

UA-CST: MAG-OW-AA 50767

Salut gnostique et métaphysique plotinienne : cinq études / Jean-Marc Narbonne ; Francis Lacroix ; Mauricio Pagotto Marsola ; Zeke Mazur. — Gatineau, Que. : Presses de l'université Laval, 2022. — i, 173 p. — (Collection Zêtêsis ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.3 N-PLOT-NARB 2022

Le nouvel homme / [vert.] Martine Bom ; DE HOE. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 107 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 754)

UA-CST: MAG-OW-AA 50797

De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk / Frits van Oostrom ; [edit.] Ingrid Biesheuvel. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 590 p. : ill. — Titel varieert: De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk, met een nieuwe editie van de Middelnederlandse tekst naar alle bekende bronnen

UA-CST: T&L 839.33 P-OOST 2023

On the queerness of Early English drama : sex in the subjunctive / Tison Pugh. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — 241 p.

UA-CST: T&L 820 H 2 PUGH 2021

Les sources de la pensée philosophique de Raimond Sebond (Ramon Sibiuda) / Jaume De Puig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 318 p. — (Études montaignistes ; 17). — Herdruk van uitgave 1994: Paris

UA-CST: FILO 19.5 N-SEBU-PUIG 2022

Rethinking theatrical documents in Shakespeare's England / [edit.] Tiffany Stern. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xvi, 287 p.

UA-CST: T&L 820 H 2 STER 2021

De hoeksteen / Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 734)

UA-CST: MAG-OW-AA 50777

Mission Molière / Joachim Robbrecht. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 83 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 740)

UA-CST: MAG-OW-AA 50783

Entertaining uncertainty in the early modern theater : stage spectacle and audience response / Lauren Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — x, 258 p.

UA-CST: T&L 792 G-ROBE 2023

Women in Troy : as told by our mothers / Tiago Rodrigues. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 52 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 713)

UA-CST: MAG-OW-AA 50759

Der Rosenkavalier : komedie voor muziek in drie bedrijven / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Thomas Grafdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 243 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 741)

UA-CST: MAG-OW-AA 50784

De foetushemel : leven dat met moord begint / Simon(e) van Saarloos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 59 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 739)

UA-CST: MAG-OW-AA 50782

DaF für Jugendliche / Dorothé Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10

Basiswerk; dvd-video('s)

Shakespeare and virtue : a handbook / [edit.] Julia Reinhard Lupton ; [edit.] Donovan Sherman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xii, 421 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LUPT 2023

Mehmet, Lucas / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 747)

UA-CST: MAG-OW-AA 50787

Seneca : Medea / Helen Slaney. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 198 p. — (Bloomsbury companions to Greek and Roman tragedy ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 871 N-SENE-SLAN 2019

Shakespeare on prejudice : 'scorns and mislike' in Shakespeare's plays / B.J. Sokol. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — x, 305 p. — (The Arden Shakespeare ; 2022: 3)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SOKO 2022

Het Indisch interieur / Bo Tarenskeen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 66 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 717)

UA-CST: MAG-OW-AA 50763

Waar wij voor strijden / Bo Tarenskeen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 40 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 756)

UA-CST: MAG-OW-AA 50790

De verdrongen ballades van Testerep / Koen Boesman ; [medewerker] Astrid Haerens ; [medewerker] Vanessa Daniëls ; [medewerker] Lara Taveirne ; [medewerker] Peter Holvoet-Hanssen ; [medewerker] Rashif El Kaoui ; TG Vagevuur [Melle]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 719)

UA-CST: MAG-OW-AA 50765

Thomas Heywood and the classical tradition / [edit.] Tania Demetriou ; [edit.] Janice Valls-Russell. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xv, 328 p.

UA-CST: T&L 820 N-HEYW-DEME 2021

Waarom we niets van de Oriënt begrijpen en waarom we dat wel zouden moeten doen : reisverhalen en overwegingen over vijftig jaar revoluties en oorlogen in het Nabije en Verre Oosten / Dirk Tieleman ; [inl.] Rudi Vranckx. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 432 p. : ill. — Titel varieert: *Waarom we niets van de Oriënt begrijpen - en waarom we dat wel zouden moeten doen*

UA-CST: MAG-OW-BB 64542

Tristram Shandy's world : Sterne's philosophical rhetoric / John Traugott. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — xvi, 166 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 10). — Herdruk van uitgave 1954: Berkeley, Calif.

UA-CST: MAG-OW-BB 64726

Memoires : van kernfysicus tot Vlaams communist / Jef Turf. — Tielt : Lannoo, 2012. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901646081>

UA-CST: MAG-OW-BB 64601

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

Room for thought / Roos Voorhorst. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 37 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 749)

UA-CST: MAG-OW-AA 50794

Maria Maria Maria / Joeri Vos. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 654)

UA-CST: MAG-OW-AA 50758

The white devil / John Webster ; [edit.] Benedict S. Robinson. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — xvi, 356 p. — (Arden early modern drama ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 820 P-WEBS 2019

Voorjaarsontwaken : een kindertragedie (1891) / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 729). — Oorspronkelijke titel: Frühlings Erwachen : eine Kindertragödie

UA-CST: MAG-OW-AA 50775

Een ideale echtgenoot / Oscar Wilde ; [vert.] Martijn Nieuwerf ; [edit.] 't Barre Land [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 140 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 645)

UA-CST: MAG-OW-AA 50757

Een vrouw van geen belang / Oscar Wilde ; [vert.] Ricky Schouten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 113 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 726). — Oorspronkelijke titel: A woman of no importance

UA-CST: MAG-OW-AA 50772

Rammsteins 'Deutschland' : Pop, Politik, Provokation / Kerstin Wilhelms ; Immanuel Nover ; Eva Stubenrauch ; Anna Seidel ; Melanie Schiller ; Matthias Schaffrick ; Christoph Jürgensen ; Jan-Peter Herbst ; Lea Espinoza Garrido ; Thomas Ernst ; Moritz Baßler. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — XI, 187 p. — (Essays zur gegenwartsästhetik ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 P-WILH 2022

Ik zou liever Angel heten / Jibbe Willems. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 86 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 733)

UA-CST: MAG-OW-AA 50776

Onze grootste toneelspeler ooit / Helmer Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 81 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 728)

UA-CST: MAG-OW-AA 50774

Love's victory / Mary [Lady] Wroth ; [edit.] Alison Findlay ; [edit.] Philip Sidney ; [edit.] Michael G. Brennan. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xl, 240 p. — (The revels plays ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 P-WROT 2022

The diaries of Marya Zaturenska, 1938-1944 / Marya Zaturenska ; [edit.] Mary Beth Hinton ; [inl.] Patrick Gregory. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — xxiv, 259 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-ZATU 2002

""Engelse letterkunde""

Animal Farm : opera in twee akten, negen scènes en een epiloog / [libr.] Ian Burton ; [libr.] Alexander Raskatov ; [vert.] Maarten van Hinte ; [pass. aut.] George Orwell. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 111 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 736)

UA-CST: MAG-OW-AA 50779

Margery Kempe : a mixed life / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2021. — 248 p. : ill. — (Medieval lives ; 2021: 2)

UA-RG: RG 2129 C 12

Blue / [comp.] Jeanine Tesori ; [libr.] Tazewell Thompson ; [vert.] Jasmijn van Wijnen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 135 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 715)

UA-CST: MAG-OW-AA 50761

The daring muse of the early Stuart funeral elegy / James Doelman. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xiii, 317 p.

UA-CST: T&L 820 H 1 DOEL 2021

Early modern liveness : mediating presence in text, stage and screen / [edit.] Danielle Rosvally ; [edit.] Donovan Sherman. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — x, 247 p. : ill. — (The Arden Shakespeare ; 2023: 3)

UA-CST: T&L 820 H 2 ROSV 2023

Cures for chance : adoptive relations in Shakespeare and Middleton / Erin Ellerbeck. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — x, 171 p.

UA-CST: T&L 820 H 2 ELLE 2022

Encountering The book of Margery Kempe / [edit.] Laura Kalas ; [edit.] Laura Varnam. — Manchester : Manchester University Press, 2023. — xv, 312 p. — (Manchester medieval literature and culture ; 2023: 1)

UA-RG: RG 2138 C 66

Teaching L2 composition : purpose, process, and practice / Dana R. Ferris ; John S. Hedgcock. — Fourth edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 459 p.

UA-CST: OW 372.880.20 G-FERR 2023

Hamlet : the state of play / [edit.] Sonia Massai ; [edit.] Lucy Munro. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xv, 252 p. : ill. — (The Arden Shakespeare state of play series ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MASS 2023

The masculinities of John Milton : cultures and constructs of manhood in the major works / Elizabeth Hodgson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — ix, 219 p.

Bartlebabbe... Ambient theatre fury / Anna Franziska Jäger ; Nathan Ooms. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 720)

UA-CST: MAG-OW-AA 50766

Unphenomenal Shakespeare : pending critical quarrels / Julián Jiménez Hefferman. — Leiden : Brill, 2023. — VIII, 627 p. — (Costerus : new series ; 232)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-JIME 2023

Grace : president Obama and ten days in the battle for America / Cody Keenan. — New York, N.Y. : Sugar 23 Books/Mariner Books, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64548

Kosinski's novel The painted bird in thirteen languages / [edit.] Lucyna Harmon. — Leiden : Brill, 2022. — X, 229 p. — (Approaches to translation studies ; 50)

UA-CST: T&L 82.03 N-KOSI-HARM 2022

Sister novelists : the trailblazing Porter sisters, who paved the way for Austen and the Brontës / Devoney Looser. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2022. — XX, 555 p.

UA-CST: T&L 820 N-PORT-LOOS 2022

Once there were wolves / Charlotte McConaghy. — London : Chatto & Windus, 2022. — 258 p.

UA-CST: T&L 820 P-MCCO 2022

Political journalism in London, 1695–1720 : Defoe, Swift, Steele and their contemporaries / Ashley Marshall. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — x, 313 p. — (Studies in the eighteenth century ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 659.3 G-MARS 2020

The Dutch courtesan / John Marston ; [edit.] Karen Britland. — London : The Arden Shakespeare, 2018. — xx, 276 p. — (Arden early modern drama ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 820 P-MARS 2018

Milton's late poems : forms of modernity / Lee Morrissey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 182 p.

UA-CST: T&L 820 N-MILT-MORR 2022

A literary history of Latin & English poetry : bilingual verse culture in Early Modern England / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 586 p.

UA-CST: T&L 82 H 1 MOUL 2022

On the queerness of Early English drama : sex in the subjunctive / Tison Pugh. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — 241 p.

UA-CST: T&L 820 H 2 PUGH 2021

Rethinking theatrical documents in Shakespeare's England / [edit.] Tiffany Stern. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xvi, 287 p.

UA-CST: T&L 820 H 2 STER 2021

Entertaining uncertainty in the early modern theater : stage spectacle and audience response / Lauren Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — x, 258 p.

UA-CST: T&L 792 G-ROBE 2023

Women in Troy : as told by our mothers / Tiago Rodrigues. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 52 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 713)

UA-CST: MAG-OW-AA 50759

Shakespeare and virtue : a handbook / [edit.] Julia Reinhard Lupton ; [edit.] Donovan Sherman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xii, 421 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LUPT 2023

Shakespeare on prejudice : 'scorns and dislike' in Shakespeare's plays / B.J. Sokol. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — x, 305 p. — (The Arden Shakespeare ; 2022: 3)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SOKO 2022

Thomas Heywood and the classical tradition / [edit.] Tania Demetriou ; [edit.] Janice Valls-Russell. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xv, 328 p.

UA-CST: T&L 820 N-HEYW-DEME 2021

Tristram Shandy's world : Sterne's philosophical rhetoric / John Traugott. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — xvi, 166 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 10). — Herdruk van uitgave 1954: Berkeley, Calif.

UA-CST: MAG-OW-BB 64726

The use of English. — Edinburgh : 1949

UA-CST: MAG 4090/5

25-74:1(1973-2022); Ontbreekt: 26:2(1974)

The white devil / John Webster ; [edit.] Benedict S. Robinson. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — xvi, 356 p. — (Arden early modern drama ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 820 P-WEBS 2019

Een ideale echtgenoot / Oscar Wilde ; [vert.] Martijn Nieuwerf ; [edit.] 't Barre Land [Amsterdam]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 140 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 645)

UA-CST: MAG-OW-AA 50757

Een vrouw van geen belang / Oscar Wilde ; [vert.] Ricky Schouten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 113 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 726). — Oorspronkelijke titel: A woman of no importance
UA-CST: MAG-OW-AA 50772

Love's victory / Mary [Lady] Wroth ; [edit.] Alison Findlay ; [edit.] Philip Sidney ; [edit.] Michael G. Brennan. — Manchester : Manchester University Press, 2022. — xl, 240 p. — (The revels plays ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 820 P-WROT 2022

The diaries of Marya Zaturenska, 1938-1944 / Marya Zaturenska ; [edit.] Mary Beth Hinton ; [inl.] Patrick Gregory. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — xxiv, 259 p.
UA-CST: T&L 820.73 P-ZATU 2002

""Amerikaanse letterkunde""

Blue / [comp.] Jeanine Tesori ; [libr.] Tazewell Thompson ; [vert.] Jasmijn van Wijnen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 135 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 715)
UA-CST: MAG-OW-AA 50761

Grace : president Obama and ten days in the battle for America / Cody Keenan. — New York, N.Y. : Sugar 23 Books/Mariner Books, 2022. — 309 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 64548

Kosinski's novel The painted bird in thirteen languages / [edit.] Lucyna Harmon. — Leiden : Brill, 2022. — X, 229 p. — (Approaches to translation studies ; 50)
UA-CST: T&L 82.03 N-KOSI-HARM 2022

The diaries of Marya Zaturenska, 1938-1944 / Marya Zaturenska ; [edit.] Mary Beth Hinton ; [inl.] Patrick Gregory. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2002. — xxiv, 259 p.
UA-CST: T&L 820.73 P-ZATU 2002

""Middeleeuwse Engelse letterkunde""

Margery Kempe : a mixed life / Anthony Bale. — London : Reaktion Books, 2021. — 248 p. : ill. — (Medieval lives ; 2021: 2)
UA-RG: RG 2129 C 12

Encountering The book of Margery Kempe / [edit.] Laura Kalas ; [edit.] Laura Varnam. — Manchester : Manchester University Press, 2023. — xv, 312 p. — (Manchester medieval literature and culture ; 2023: 1)
UA-RG: RG 2138 C 66

""Duitse letterkunde""

Adolf Endler / [edit.] Gerrit-Jan Berendse. — München : Edition Text + Kritik, 2023. — 93 p. — (Text + Kritik ; 238)
UA-CST: T&L 830 F-TK:238

Außer der Reihe : Literatur zur Zeit. — München : Edition Text + Kritik, 2023. — 117 p. — (Text + Kritik : Sonderband ; 2023: 4). — Titel varieert: Außer der Reihe : Literatur zur Zeit: 60 Jahre Text + Kritik
UA-CST: T&L 830 F-TKS:2023,4

Der bekannteste Unbekannte des 18. Jahrhunderts : Johann Caspar Lavater im Kontext / [edit.] Christian Soboth ; [edit.] Friedmann Stengel. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2023. — 530 p. — (Arbeiten zur Geschichte des Pietismus ; 68)
UA-CST: T&L 830 N-LAVA-SOBO 2023

Kompass DaF B2 : Deutsch für Studium und Beruf: Kurs- und Übungsbuch / Birgit Braun ; Nadja Fügert ; Friederike Jin ; Klaus F. Mautsch ; Ilse Sander ; Nicole Schäfer ; Daniela Schmeiser. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 295 p. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 803.0 G-BRAU 2022

Alles Klar! Modular / Leen Bruijneel ; Ludo Jacobs ; Ruth Lemey. — Wommelgem : Van In, 2022. — Leerwerkboek : ill.
UA-CST: OW 372.880.30 Y-ALLE 2022
Leerwerkboek 1 - 1+

Am Sonnabend und so... / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 2)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Auf ins Vergnügen! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 6)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Du und ich / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 55 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 1)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Feierei, bist du mit dabei? / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 3)
UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Lernen? Gerne! / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 51 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 4)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Medienwelle / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2021. — 47 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; 5)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Vademecum / Toon Candaele ; Paul D' haeninck ; Carine Lagrou ; Wim Pectoor. — Brugge : die Keure, 2022. — 70 p. : ill. — (Krass 2e graad : D- en D&A-finaliteit ; S)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-KRAS 2021

Forces of education : Walter Benjamin and the politics of pedagogy / [edit.] Dennis Johannßen ; [edit.] Dominik Zechner. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — ix, 236 p. — (Walter Benjamin studies series ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 830 F-WBSS:2023,1

Friedrich Heinrich Jacobi and the ends of the enlightenment : religion, philosophy, and reason at the crux of modernity / [edit.] Alexander J.B. Hampton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xx, 322 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-JACO-HAMP 2023

Grammatik mal vier : Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache A1-B1: Wissen, Training, Texte, Landeskunde / Sandra Hohmann ; Lutz Rohrmann. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2021. — 288 p. : ill. — (Deutsch als Fremdsprache ; 2026: 1)

UA-CST: OW 372.880.30 G-HOHH 2021

Die jüdische Mutter Susanna : Prosa / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann ; [edit.] Thedel v. Wallmoden. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2023. — 300 p.

UA-CST: T&L 830 P-KOLM 2023

The Austrian manuscript cookery book in the long eighteenth century : studies of form and function / Helga Müllneritsch. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 269 p. — (Nordeuropäische Arbeiten zur Literatur, Sprache und Kultur ; 15)

UA-CST: T&L 830 H 6 MULL 2022

Der Rosenkavalier : komedie voor muziek in drie bedrijven / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 243 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 741)

UA-CST: MAG-OW-AA 50784

DaF für Jugendliche / Dorothe Salomo ; Imke Mohr. — Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2022. — 199 p. : ill. — (Deutsch lehren lernen ; 10)

UA-CST: OW 372.880.30 Y-DEUT 2019: 10

Spitze neu / José Vandekerckhove ; Dirk Blomme ; Klaas De Gruyter ; Brecht Verpoort ; Tom Zwaenepoel ; Mieke Roete ; Marijke Trenson. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dialogkanten; Posters

UA-CST: OW 372.880.30 Y-SPIT 2022

Leerwerkboek 1.1-1.2

Voorjaarsontwaken : een kindertragedie (1891) / Frank Wedekind ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 112 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 729). — Oorspronkelijke titel: Frühlings Erwachen : eine Kindertragödie

UA-CST: MAG-OW-AA 50775

Rammsteins 'Deutschland' : Pop, Politik, Provokation / Kerstin Wilhelms ; Immanuel Nover ; Eva Stubenrauch ; Anna Seidel ; Melanie Schiller ; Matthias Schaffrick ; Christoph Jürgensen ; Jan-Peter Herbst ; Lea Espinoza Garrido ; Thomas Ernst ; Moritz Baßler. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — XI, 187 p. — (Essays zur gegenwartsästhetik ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 P-WILH 2022

""Nederlandse letterkunde""

Duif in Artis / Jolanda van den Berg ; Tom Lanoye ; Alfred Schaffer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 45 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 755)

UA-CST: MAG-OW-AA 50795

Wil je een snoepje? Een poëtische handreiking om niet te verdwijnen / Annet Bremen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 65 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 725)

UA-CST: MAG-OW-AA 50771

Wolf, of: Het Heidi-feest / Jannemieke Caspers. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 67 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 748)

UA-CST: MAG-OW-AA 50793

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

De kruidhofjes : 45 medicijnen tegen dwaasheid en maatschappelijke onrust: dialogenbundels / D.V. Coornhert ; [edit.] Ruben Buys. — Hilversum : Verloren, 2023. — 288 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 839.3 P-COOR 2023

Biecht / Arthur Decock. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 34 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 742)

UA-CST: MAG-OW-AA 50785

The story of Travis (the hills under the moon) / Esther Duysker. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 128 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 738)

UA-CST: MAG-OW-AA 50781

Allah weet het niet beter : columns / Afshin Ellian. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2008. — 303 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 50748

Speelplaats / Rob de Graaf. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 78 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 751)

UA-CST: MAG-OW-AA 50788

Het pantser : romantisch soldatenspel in drie bedrijven / Herman Heijermans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 350)

UA-CST: MAG-OW-AA 50756

Een naekt beeldt op een marmore matras seer schoon : het dagboek van een 'grand tour' (1649-1651) / Arnout Hellemans Hoofd ; [edit.] E.M. Grabowsky ; [edit.] P.J. Verkruijsse. — Hilversum : Verloren, 2001. — 231 p. — (Egodocumenten ; 23)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899021953>

UA-CST: T&L 839.3 P-HOOF 2001

Iconische schrijvers : geschiedenis van het Nederlandse auteursportret / [edit.] Sander Bax ; [edit.] Lieke Van Deinsen ; [edit.] Rick Honings ; [edit.] Bertram Mourits. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 247 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 G-BAX 2023

Gemma : een monoloog over de zoektocht naar genderidentiteit / Fabian Claes Jansen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 722)

UA-CST: MAG-OW-AA 50768

De kwetsbaren / Rashif El Kaoui. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 735)

UA-CST: MAG-OW-AA 50778

Shifting the compass : pluricontinental connections in Dutch colonial and postcolonial literature / [edit.] Jeroen Dewulf ; [edit.] Olf Praamstra ; Michiel van Kempen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — vii, 286 p.

UA-CST: T&L 839.3 H 6 DEWU 2013

Het kind in het werk van Stijn Streuvels / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2023. — 272 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 28)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:28

Atropa : de wraak van de vrede / Tom Lanoye. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 103 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 714)

UA-CST: MAG-OW-AA 50760

King bling bling / Floor Leene. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 42 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 746)

UA-CST: MAG-OW-AA 50786

Wat is er aan de hand met Daniela Duñoz? / Suzanne van Lohuizen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 64 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 737)

UA-CST: MAG-OW-AA 50780

Alkestis / Jeff de Maeyer ; Flora van Canneyt. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 76 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 743)

UA-CST: MAG-OW-AA 50792

De gemoederen / Freek Mariën. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 109 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 723)

UA-CST: MAG-OW-AA 50769

Midzomernachtsdroom / Vera Morina ; [pass. aut.] William Shakespeare. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 102 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 716)

UA-CST: MAG-OW-AA 50762

Lady Chatterley's lover / Florian Myjer ; Lisa Verbelen ; Marieke de Zwaan. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 721)

UA-CST: MAG-OW-AA 50767

Salut gnostique et métaphysique plotinienne : cinq études / Jean-Marc Narbonne ; Francis Lacroix ; Mauricio Pagotto Marsola ; Zeke Mazur. — Gatineau, Que. : Presses de l'université Laval, 2022. — i, 173 p. — (Collection Zêtêsis ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.3 N-PLOT-NARB 2022

Le nouvel homme / [vert.] Martine Bom ; DE HOE. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 107 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 754)

UA-CST: MAG-OW-AA 50797

De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk / Frits van Oostrom ; [edit.] Ingrid Biesheuvel. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 590 p. : ill. — Titel varieert: De Reynaert : leven met een middeleeuws

meesterwerk, met een nieuwe editie van de
Middelnederlandse tekst naar alle bekende bronnen
UA-CST: T&L 839.33 P-OOST 2023

*Les sources de la pensée philosophique de Raimond
Sebond (Ramon Sibiuda) / Jaume De Puig. — Paris :
Classiques Garnier, 2022. — 318 p. — (Études
montaignistes ; 17). — Herdruk van uitgave 1994: Paris
UA-CST: FILO 19.5 N-SEBU-PUIG 2022*

*De hoeksteen / Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : De
Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 61 p. — (De nieuwe
toneelbibliotheek : teksten ; 734)
UA-CST: MAG-OW-AA 50777*

*Mission Molière / Joachim Robbrecht. — Amsterdam :
De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 83 p. — (De
nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 740)
UA-CST: MAG-OW-AA 50783*

*De foetushemel : leven dat met moord begint / Simon(e)
van Saarloos. — Amsterdam : De Nieuwe
Toneelbibliotheek, 2023. — 59 p. — (De nieuwe
toneelbibliotheek : teksten ; 739)
UA-CST: MAG-OW-AA 50782*

*Mehmet, Lucas / Joost II Sickenga. — Amsterdam : De
Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 71 p. — (De nieuwe
toneelbibliotheek : teksten ; 747)
UA-CST: MAG-OW-AA 50787*

*Seneca : Medea / Helen Slaney. — London : Bloomsbury
Academic, 2019. — 198 p. — (Bloomsbury companions
to Greek and Roman tragedy ; 2019: 2)
UA-CST: T&L 871 N-SENE-SLAN 2019*

*Het Indisch interieur / Bo Tarenskeen. — Amsterdam :
De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 66 p. — (De
nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 717)
UA-CST: MAG-OW-AA 50763*

*Waar wij voor strijden / Bo Tarenskeen. — Amsterdam :
De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 40 p. — (De
nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 756)
UA-CST: MAG-OW-AA 50790*

*De verdrongen ballades van Testerep / Koen Boesman ;
[medewerker] Astrid Haerens ; [medewerker] Vanessa
Daniëls ; [medewerker] Lara Taveirne ;
[medewerker] Peter Holvoet-Hanssen ;
[medewerker] Rashif El Kaoui ; TG Vagevuur [Melle]. —
Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 76
p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 719)
UA-CST: MAG-OW-AA 50765*

*Waarom we niets van de Oriënt begrijpen en waarom we
dat wel zouden moeten doen : reisverhalen en
overwegingen over vijftig jaar revoluties en oorlogen in
het Nabije en Verre Oosten / Dirk Tieleman ; [inl.] Rudi
Vranckx. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij,
2022. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Waarom we niets*

van de Oriënt begrijpen - en waarom we dat wel
zouden moeten doen
UA-CST: MAG-OW-BB 64542

*Memoires : van kernfysicus tot Vlaams communist / Jef
Turf. — Tielt : Lannoo, 2012. — 280 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901646081>
UA-CST: MAG-OW-BB 64601*

*Room for thought / Roos Voorhorst. — Amsterdam : De
Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 37 p. — (De nieuwe
toneelbibliotheek : teksten ; 749)
UA-CST: MAG-OW-AA 50794*

*Maria Maria Maria / Joeri Vos. — Amsterdam : De
Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 61 p. — (De nieuwe
toneelbibliotheek : teksten ; 654)
UA-CST: MAG-OW-AA 50758*

*Ik zou liever Angel heten / Jibbe Willems. — Amsterdam :
De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 86 p. — (De
nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 733)
UA-CST: MAG-OW-AA 50776*

*Onze grootste toneelspeler ooit / Helmert
Woudenberg. — Amsterdam : De Nieuwe
Toneelbibliotheek, 2023. — 81 p. — (De nieuwe
toneelbibliotheek : teksten ; 728)
UA-CST: MAG-OW-AA 50774*

""Middeleeuwse Nederlandse letterkunde""

*De kruidhofjes : 45 medicijnen tegen dwaasheid en
maatschappelijke onrust: dialogenbundels / D.V.
Coornhert ; [edit.] Ruben Buys. — Hilversum : Verloren,
2023. — 288 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium
Neerlandicorum ; 2023: 1)
UA-CST: T&L 839.3 P-COOR 2023*

*De Reynaert : leven met een middeleeuws meesterwerk /
Frits van Oostrom ; [edit.] Ingrid Biesheuvel. —
Amsterdam : Prometheus, 2023. — 590 p. : ill. — Titel
varieert: De Reynaert : leven met een middeleeuws
meesterwerk, met een nieuwe editie van de
Middelnederlandse tekst naar alle bekende bronnen
UA-CST: T&L 839.33 P-OOST 2023*

""Romaanse letterkunde""

*Antonia Maymón : anarquista, maestra, naturista / M.a
Carmen Agulló Díaz ; M.a Pilar Molina Beneyto. —
Barcelona : Virus Editorial, 2014. — 287 p.
[https://www.viruseditorial.net/paginas/pdf.php?pdf=](https://www.viruseditorial.net/paginas/pdf.php?pdf=Antonia-Maymon.pdf)
[Antonia-Maymon.pdf](https://www.viruseditorial.net/paginas/pdf.php?pdf=Antonia-Maymon.pdf)
UA-CST: T&L 860 N-MAYM-AGUL 2014*

Aleran et Adélasie : édition et traduction de la nouvelle 2,27 d'après un manuscrit autographe inconnu / Matteo Bandello ; [vert.] Adolfo Tura. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 89 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 113)

UA-CST: T&L 850 P-BAND 2013

Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / Edmond Jean François Barbier ; [edit.] Pierre Bonnet ; [edit.] Henri Durantont ; [edit.] Fadi El Hage ; [edit.] Denis Reynaud ; [edit.] Ghazi Eljorf. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — Aantal volumes onbekend. — (Lire le dix-huitième siècle ; 74 (=v. 1)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 75 (=v. 2)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 79 (=v. 3))

UA-CST: MAG-OW-BB 49071

1-3

Le jeu de la nuit / Juliette Brevillier. — Paris : Éditions Galilée, 2022. — 85 p. — (Incises ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64751

Nouveaux documents sur Gérard de Nerval / Michel Brix. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2020. — 439 p. — (Etudes nervaliennes et romantiques ; 16)

UA-CST: T&L 840 N-NERV-BRIX 2020

Pascal : de la certitude / Vincent Carraud. — Paris : PUF, 2023. — 486 p. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2023: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-CARR 2023

Romans / Céline ; [edit.] henri Godard ; [edit.] Pascal Fouché ; [edit.] Régis Tettamanzi. — Paris : Gallimard, 2023. — 4 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 157 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 252 (=v. 4)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 349 (=v. 2)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 403 (=v. 3))

UA-CST: T&L 840 P-CELI 2023

Boccaccio's Decameron : rewriting the Christian Middle Ages and the lyric tradition / Dino S. Cervigni. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval & Renaissance Studies, 2021. — viii, 558 p. — (Medieval and Renaissance texts and studies ; 548)

UA-CST: T&L 850 G-CERV 2021

Chemins de France / [edit.] Philippe Antoine ; [edit.] Jean-Yves Laurichesse. — Paris : Lettres modernes Minard, 2023. — 238 p. — (Voyages contemporains ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2023,4

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

On amistà : negotiating friendship in Dante's Italy / Elizabeth Coggeshall. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — xi, 220 p.

UA-CST: T&L 850 H 6 COGG 2023

Journal (1600–1609) / Esaïe Colladon ; [edit.] Patrice Delpin ; [inl.] Barbara Roth-Lochner. — Genève : Droz, 2022. — XVI, 666 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 180)

UA-CST: T&L 840 P-COLL 2022

Para que la madrugada cante / Raúl Antonio Cota ; [ill.] Omar Murillo. — Segunda edición. — México : Raúl Antonio Cota, 2005. — 58 p. : ill. — Titel varieert: Para que la madrugada cante (poemas para niños, de 7 a 12 años)

UA-CST: MAG-OW-BB 64545

Eustache Deschamps : une poésie pour le temps présent / Eustache Deschamps ; [edit.] Sébastien Douchet ; [edit.] Valérie Naudet. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2023. — 139 p. — (Sénéfiance ; 69)

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:69

La destruction de Rome : chanson de geste du XIIIe siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028) / [edit.] Marc Le Person. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 419 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 200). — Titel varieert: La destruction de Rome : chanson de geste du 13e siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028)

UA-CST: T&L 840.85 P-PERS 2023

Échanges épistolaires autour de Pétrarque et Boccace / [edit.] Sabrina Ferrara. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 454 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 31)

UA-CST: T&L 850 G-FERR 2021

Poesía en dos tiempos : (uno, para abrir el libro y otro, para tirarlo a la basura) / José Ángel Espinoza Aragón. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1999. — 62 p. — (Serie Cuadernos ; 54)

UA-CST: MAG-OW-BB 64544

Études rabelaisiennes. — Genève : Droz, 2023. — 138 p. — (Études rabelaisiennes ; 61) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 644)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:61

L'amoureuse rage : Agrippa d'Aubigné poète profane / Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2023. — 353 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 188)

UA-CST: T&L 840 N-AUBI-FERR 2023

Las amazonas del noroeste y el rey de Sinaloa / Adrián García Cortés. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1995. — 72 p. — (Serie Cuadernos ; 16)

UA-CST: MAG-OW-BB 64546

Néanmoins : Machiavel, Pascal / Carlo Ginzburg. — Lagrasse : Verdier, 2022. — 280 p. — (Histoire ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 009 G-GINZ 2018

Giulio Cesare in Egitto / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Nicola Haym ; [vert.] Jan Herman ; [edit.] Frits Vliegenghart. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 127 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 724)

UA-CST: MAG-OW-AA 50770

La muse du consistoire : une histoire des pasteurs poètes des origines de la Réforme jusqu'à la révocation de l'édit de Nantes / Julien Goeury. — Genève : Droz, 2016. — IX, 867 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 133)

UA-CST: T&L 840 H 1 GOEU 2016

María de Zayas and her tales of desire, death and disillusion / Margaret R. Greer. — Woodbridge : Tamesis, 2022. — xvi, 223 p. — (Icons of the Luso-Hispanic world ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 860 N-ZAYA-GREE 2022

Manasés, rey de Judea / Juan de Horozco ; [edit.] Mercedes de los Reyes Peña. — Kassel : Edition Reichenberger, 2021. — X, 211 p. — (Teatro del Siglo de Oro: ediciones críticas ; 227)

UA-CST: T&L 860 P-HORO 2021

Montesquieu and the old regime / Mark Hulliung. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — XI, 258 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 6). — Herdruk van uitgave 1976: Berkeley, Calif.

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-HULL 2022

Jacques Davy du Perron (1556-1618) : figures oubliées d'un passeur de son temps / [edit.] Lana Martyshva ; [edit.] Mark Greengrass ; Colloque international [Paris] ; Sorbonne Université [Paris]. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 310 p. — (Collection Histoire ; 2023: 1). — Congres: Sorbonne, 22 et 23 novembre 2019

UA-CST: T&L 840 N-PERR-MART 2023

El lenguaje de la poesía / Jaime Labastida. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1995. — 40 p. — (Serie Cuadernos ; 11)

UA-CST: MAG-BR-A 1230

La mirada roja : estética y arte del anarquismo español (1880-1913) / Lily Litvak. — Barcelona : Ediciones del Serbal, 1988. — 151 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64575

Fairy-tale science : monstrous generation in the tales of Straparola and Basile / Suzanne Magnanini. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — ix, 221 p.

UA-CST: T&L 850 H 6 MAGN 2008

Joë Bousquet : l'assomption du poème / Claude le Manchec ; [inl.] Xavier Bordes. — Paris : Lettres Modernes Minard, 2023. — 196 p. — (Archives des lettres modernes ; 302)

UA-CST: T&L 840 N-BOUS-MANC 2023

Maria Stuarda / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Giuseppe Bardari. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 99 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 752)

UA-CST: MAG-OW-AA 50789

A new translation of The novellino of Masuccio Salernitano / Masuccio Salernitano ; [vert.] Christopher Stace. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — XXXV, 453 p.

UA-CST: T&L 850 P-SALE 2022

Le sentiment va vite en voiture : recueil de nunu balzaciens / Takeshi Matsumura ; [inl.] Héléne Carrère d'Encausse ; [inl.] Michel Zink. — Paris : Académie française/Académie des inscriptions et belles-lettres, 2022. — VIII, 274 p.

UA-CST: T&L 840 N-BALZ-MATS 2022

Kissing the wild woman : art, beauty, and the reformation of the Italian prose romance in Giulia Bigolina's Urania / Christopher Nissen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — viii, 333 p. — (Toronto Italian studies ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 850 N-BIGO-NISS 2021

En filigrane des Essais / Gabriel-André Pérouse. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 316 p. — (Études montaignistes ; 52). — Herdruk van uitgave 2008: Paris

UA-CST: T&L 840 N-MONT-PERO 2022

Les poètes français de la Renaissance et leurs 'libraires' : actes du colloque international de l'Université d'Orléans (5-7 juin 2013) / [edit.] Denis Bjaï ; [edit.] François Rouget. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 549 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 122)

UA-CST: IBW 655 G-BJAI 2015

Les sources de la pensée philosophique de Raimond Sebond (Ramon Sibiuda) / Jaume De Puig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 318 p. — (Études montaignistes ; 17). — Herdruk van uitgave 1994: Paris

UA-CST: FILO 19.5 N-SEBU-PUIG 2022

Le réseau de Marguerite de Navarre / [edit.] Anne Boutet ; [edit.] Louise Daubigny ; [edit.] Stéphan Geonget ; [edit.] Marie-Bénédicte Le Hir. — Genève : Droz, 2022. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 182)

UA-CST: T&L 840 N-NAVA-BOUT 2022

Rubén Dario, Juan Rulfo, Blanca Varela. — Paris : Europe, 2023. — 363 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1130- 1132)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1130-1132

Measured words : computation and writing in Renaissance Italy / Arielle Saiber. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xvi, 260 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2021: 3)

UA-CST: T&L 850 G-SAIB 2021

Œuvres complètes / Maurice Scève ; [edit.] Michèle Clément. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — (Studiolo humaniste ; 3 (=v. 5)) ; (Studiolo humaniste ; 7 (=v. 4)) ; (Textes de la Renaissance ; 189 (=v. 5)) ; (Textes de la Renaissance ; 249 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-BB 3046

4-5

*Règlement donné par une dame de haute qualité à M*** sa petite-fille, pour sa conduite, & pour celle de sa maison : avec un autre règlement que cette dame avoit dressé pour elle-mesme* / Jeanne de Schomberg ; [edit.] Colette H. Winn. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 226 p. — (Textes de la Renaissance ; 15). — Herdruk van uitgave 1997, Paris

UA-CST: T&L 840 P-SCHO 2022

La Sepmaine de Du Bartas, ses lecteurs et la science du temps : en hommage à Yvonne Bellenger: actes du Colloque international d'Orléans (12-13 juin 2014) / [pass. aut.] Yvonne Bellenger ; [edit.] Denis Bjaï. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 284 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 127)

UA-CST: T&L 840 N-BART-BELL 2015

Shadows in the city of light : Paris in postwar French Jewish writing / [edit.] Sara R. Horowitz ; [edit.] Amira Bojadzija-Dan ; [edit.] Julia Creet. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2021. — xiv, 264 p. — (SUNY series in contemporary Jewish literature and culture ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840.8 H 6 HORO 2021

Social justice in Spanish Golden Age theatre / [edit.] Erin Alice Cowling ; [edit.] Tania de Miguel Magro ; [edit.] Mina García Jordán ; [edit.] Glenda Y. Nieto-Cuebas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 273 p.

UA-CST: T&L 792 G-COWL 2021

Le récit manquant : sur le possible littéraire au XIXe siècle / Nathalie Solomon. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 314 p. — (Archives des lettres modernes ; 301). — Titel varieert: Le récit manquant : sur le possible littéraire au 19e siècle

UA-CST: T&L 840 J 19 SOLO 2023

Translating Simone de Beauvoir's The second sex : transnational framing, interpretation, and impact / [edit.] Julia C. Bullock ; [edit.] Pauline Henry-Tierney. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — x, 250 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2023,12

Translations and semi-peripheral cultures : worlding the Romanian novel in the modern literary system / [edit.] Alex Goldiş ; [edit.] Ştefan Baghiu. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 232 p.

UA-CST: T&L 82.03 G-GOLD 2022

Turandot / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Renato Simoni ; [vert.] Ivette Brusselmans. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2022. — 115 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 718)

UA-CST: MAG-OW-AA 50764

Cuentos de amor y otros cuentos anarquistas en La revista blanca, 1898-1905 / Federico Urales ; [edit.] Lucienne Domergue ; [edit.] Marie Laffranque. — Toulouse : Presse universitaires du Mirail, 2003. — 269 p.

UA-CST: T&L 860 G-URAL 2003

Album Louis-Ferdinand Céline / Frédéric Vitoux. — Paris : Gallimard, 2023. — 250 p. : ill. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 62)

UA-CST: T&L 840 N-CELI-VITO 2023

Montesquieu : let there be enlightenment / Catherine Volpilhac-Auger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — XIII, 242 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-VOLP 2022

El testamento de la tormenta : novela / Mario Wong. — Madrid : Huerga & Fierro, 1997. — 124 p.

UA-CST: T&L 860 P-WONG 97

A life worth living : Albert Camus and the quest for meaning / Robert Zaretsky. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2013. — 227 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-ZARE 2013

""Franses letterkunde""

Chronique de la Régence et du règne de Louis XV / Edmond Jean François Barbier ; [edit.] Pierre Bonnet ; [edit.] Henri Duranton ; [edit.] Fadi El Hage ; [edit.] Denis Reynaud ; [edit.] Ghazi Eljorj. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — Aantal volumes onbekend. — (Lire le dix-huitième siècle ; 74 (=v. 1)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 75 (=v. 2)) ; (Lire le dix-huitième siècle ; 79 (=v. 3))

UA-CST: MAG-OW-BB 49071

1-3

Le jeu de la nuit / Juliette Breuille. — Paris : Éditions Galilée, 2022. — 85 p. — (Incises ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64751

Nouveaux documents sur Gérard de Nerval / Michel Brix. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2020. — 439 p. — (Études nervaliennes et romantiques ; 16)

UA-CST: T&L 840 N-NERV-BRIX 2020

Pascal : de la certitude / Vincent Carraud. — Paris : PUF, 2023. — 486 p. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2023: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-CARR 2023

Romans / Céline ; [edit.] Henri Godard ; [edit.] Pascal Fouché ; [edit.] Régis Tettamanzi. — Paris : Gallimard, 2023. — 4 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 157 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 252 (=v. 4)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 349 (=v. 2)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 403 (=v. 3))

UA-CST: T&L 840 P-CELI 2023

Chemins de France / [edit.] Philippe Antoine ; [edit.] Jean-Yves Laurichesse. — Paris : Lettres modernes Minard, 2023. — 238 p. — (Voyages contemporains ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2023,4

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

Journal (1600-1609) / Esaïe Colladon ; [edit.] Patrice Delpin ; [inl.] Barbara Roth-Lochner. — Genève : Droz, 2022. — XVI, 666 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 180)

UA-CST: T&L 840 P-COLL 2022

Eustache Deschamps : une poésie pour le temps présent / Eustache Deschamps ; [edit.] Sébastien Douchet ; [edit.] Valérie Naudet. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2023. — 139 p. — (Sénéfiance ; 69)

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:69

La destruction de Rome : chanson de geste du XIIIe siècle : d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028) / [edit.] Marc Le Person. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 419 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 200). — Titel varieert: La destruction de Rome : chanson de geste du 13e siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028)

UA-CST: T&L 840.85 P-PERS 2023

Études rabelaisiennes. — Genève : Droz, 2023. — 138 p. — (Études rabelaisiennes ; 61) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 644)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:61

L'amoureuse rage : Agrippa d'Aubigné poète profane / Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2023. — 353 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 188)

UA-CST: T&L 840 N-AUBI-FERR 2023

Néanmoins : Machiavel, Pascal / Carlo Ginzburg. — Lagrasse : Verdier, 2022. — 280 p. — (Histoire ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 009 G-GINZ 2018

La muse du consistoire : une histoire des pasteurs poètes des origines de la Réforme jusqu'à la révocation de l'édit de Nantes / Julien Goeury. — Genève : Droz, 2016. — IX, 867 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 133)

UA-CST: T&L 840 H 1 GOEU 2016

Montesquieu and the old regime / Mark Hulliung. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — XI, 258 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 6). — Herdruk van uitgave 1976: Berkeley, Calif.

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-HULL 2022

Jacques Davy du Perron (1556-1618) : figures oubliées d'un passeur de son temps / [edit.] Lana Martyshcheva ; [edit.] Mark Greengrass ; Colloque international [Paris] ; Sorbonne Université [Paris]. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2023. — 310 p. — (Collection Histoire ; 2023: 1). — Congrès: Sorbonne, 22 et 23 novembre 2019

UA-CST: T&L 840 N-PERR-MART 2023

Joë Bousquet : l'assomption du poème / Claude le Manchec ; [inl.] Xavier Bordes. — Paris : Lettres Modernes Minard, 2023. — 196 p. — (Archives des lettres modernes ; 302)

UA-CST: T&L 840 N-BOUS-MANC 2023

Le sentiment va vite en voiture : recueil de nunu balzaciens / Takeshi Matsumura ; [inl.] Hélène Carrère d'Encausse ; [inl.] Michel Zink. — Paris : Académie française/Académie des inscriptions et belles-lettres, 2022. — VIII, 274 p.

UA-CST: T&L 840 N-BALZ-MATS 2022

En filigrane des Essais / Gabriel-André Pérouse. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 316 p. — (Études montaignistes ; 52). — Herdruk van uitgave 2008: Paris

UA-CST: T&L 840 N-MONT-PERO 2022

Les poètes français de la Renaissance et leurs 'libraires' : actes du colloque international de l'Université d'Orléans (5-7 juin 2013) / [edit.] Denis Bjaï ; [edit.] François Rouget. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 549 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 122)

UA-CST: IBW 655 G-BJAI 2015

Le réseau de Marguerite de Navarre / [edit.] Anne Boutet ; [edit.] Louise Daubigny ; [edit.] Stéphan Georget ; [edit.] Marie-Bénédicte Le Hir. — Genève : Droz, 2022. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 182)

UA-CST: T&L 840 N-NAVA-BOUT 2022

Œuvres complètes / Maurice Scève ; [edit.] Michèle Clément. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — (Studiolo humaniste ; 3 (=v. 5)) ; (Studiolo humaniste ; 7 (=v. 4)) ; (Textes de la Renaissance ; 189 (=v. 5)) ; (Textes de la Renaissance ; 249 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-BB 3046

4-5

*Règlement donné par une dame de haute qualité à M*** sa petite-fille, pour sa conduite, & pour celle de sa maison : avec un autre règlement que cette dame avoit dressé pour elle-mesme* / Jeanne de Schomberg ; [edit.] Colette H. Winn. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 226 p. — (Textes de la Renaissance ; 15). — Herdruk van uitgave 1997, Paris

UA-CST: T&L 840 P-SCHO 2022

La Sepmaine de Du Bartas, ses lecteurs et la science du temps : en hommage à Yvonne Bellenger: actes du Colloque international d'Orléans (12-13 juin 2014) / [pass. aut.] Yvonne Bellenger ; [edit.] Denis Bjaï. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 284 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 127)

UA-CST: T&L 840 N-BART-BELL 2015

Shadows in the city of light : Paris in postwar French Jewish writing / [edit.] Sara R. Horowitz ; [edit.] Amira Bojadzija-Dan ; [edit.] Julia Creet. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2021. — xiv, 264 p. — (SUNY series in contemporary Jewish literature and culture ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840.8 H 6 HORO 2021

Le récit manquant : sur le possible littéraire au XIXe siècle / Nathalie Solomon. — Paris : Classiques Garnier, 2023. — 314 p. — (Archives des lettres modernes ; 301). — Titel varieert: Le récit manquant : sur le possible littéraire au 19e siècle

UA-CST: T&L 840 J 19 SOLO 2023

Translating Simone de Beauvoir's The second sex : transnational framing, interpretation, and impact / [edit.] Julia C. Bullock ; [edit.] Pauline Henry-Tierney. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — x, 250 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:2023,12

Cuentos de amor y otros cuentos anarquistas en La revista blanca, 1898-1905 / Federico Urales ; [edit.] Lucienne Domergue ; [edit.] Marie Laffranque. — Toulouse : Presse universitaires du Mirail, 2003. — 269 p.

UA-CST: T&L 860 G-URAL 2003

Album Louis-Ferdinand Céline / Frédéric Vitoux. — Paris : Gallimard, 2023. — 250 p. : ill. — (Bibliothèque de la Pléiade : album ; 62)

UA-CST: T&L 840 N-CELI-VITO 2023

Montesquieu : let there be enlightenment / Catherine Volpilhac-Augier. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — XIII, 242 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-VOLP 2022

A life worth living : Albert Camus and the quest for meaning / Robert Zaretsky. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2013. — 227 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-ZARE 2013

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Journal (1600-1609) / Esaïe Colladon ; [edit.] Patrice Delpin ; [inl.] Barbara Roth-Lochner. — Genève : Droz, 2022. — XVI, 666 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 180)

UA-CST: T&L 840 P-COLL 2022

Shadows in the city of light : Paris in postwar French Jewish writing / [edit.] Sara R. Horowitz ; [edit.] Amira Bojadzija-Dan ; [edit.] Julia Creet. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2021. — xiv, 264 p. — (SUNY series in contemporary Jewish literature and culture ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840.8 H 6 HORO 2021

""Middleeeuwse Franse letterkunde""

Eustache Deschamps : une poésie pour le temps présent / Eustache Deschamps ; [edit.] Sébastien Douchet ; [edit.] Valérie Naudet. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2023. — 139 p. — (Sénéfiance ; 69)

UA-CST: T&L 840.85 F-SENE:69

La destruction de Rome : chanson de geste du XIIIe siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028) / [edit.] Marc Le Person. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 419 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 200). — Titel varieert: La destruction de Rome : chanson de geste du 13e siècle: d'après les manuscrits de Hanovre (IV-578) et de Londres (Egerton 3028)

UA-CST: T&L 840.85 P-PERS 2023

""Italiaanse letterkunde""

Aleran et Adélasie : édition et traduction de la nouvelle 2,27 d'après un manuscrit autographe inconnu / Matteo Bandello ; [vert.] Adolfo Tura. — Genève : Librairie Droz S.A., 2013. — 89 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 113)

UA-CST: T&L 850 P-BAND 2013

Boccaccio's Decameron : rewriting the Christian Middle Ages and the lyric tradition / Dino S. Cervigni. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval & Renaissance Studies, 2021. — viii, 558 p. — (Medieval and Renaissance texts and studies ; 548)

UA-CST: T&L 850 G-CERV 2021

On amistà : negotiating friendship in Dante's Italy / Elizabeth Coggeshall. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2023. — xi, 220 p.

UA-CST: T&L 850 H 6 COGG 2023

Échanges épistolaires autour de Pétrarque et Boccace / [edit.] Sabrina Ferrara. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 454 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 31)

UA-CST: T&L 850 G-FERR 2021

Giulio Cesare in Egitto / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Nicola Haym ; [vert.] Jan Herman ; [edit.] Frits Vliegenthart. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 127 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 724)

UA-CST: MAG-OW-AA 50770

Fairy-tale science : monstrous generation in the tales of Straparola and Basile / Suzanne Magnanini. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — ix, 221 p.

UA-CST: T&L 850 H 6 MAGN 2008

Maria Stuarda / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] Giuseppe Bardari. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2023. — 99 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 752)

UA-CST: MAG-OW-AA 50789

A new translation of The novellino of Masuccio Salernitano / Masuccio Salernitano ; [vert.] Christopher Stace. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — XXXV, 453 p.

UA-CST: T&L 850 P-SALE 2022

Kissing the wild woman : art, beauty, and the reformation of the Italian prose romance in Giulia Bigolina's Urania / Christopher Nissen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — viii, 333 p. — (Toronto Italian studies ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 850 N-BIGO-NISS 2021

Measured words : computation and writing in Renaissance Italy / Arielle Saiber. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xvi, 260 p. : ill. — (Toronto Italian studies ; 2021: 3)

UA-CST: T&L 850 G-SAIB 2021

Turandot / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; [libr.] Renato Simoni ; [vert.] Ivette Brusselmans. — Amsterdam : De Nieuwe

Toneelbibliotheek, 2022. — 115 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 718)

UA-CST: MAG-OW-AA 50764

""Roemeense letterkunde""

Translations and semi-peripheral cultures : worlding the Romanian novel in the modern literary system / [edit.] Alex Goldiș ; [edit.] Ștefan Baghiu. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 232 p.

UA-CST: T&L 82.03 G-GOLD 2022

""Spaanse letterkunde""

Antonia Maymón : anarquista, maestra, naturista / M.a Carmen Agulló Díaz ; M.a Pilar Molina Beneyto. — Barcelona : Virus Editorial, 2014. — 287 p.

<https://www.viruseditorial.net/paginas/pdf.php?pdf=Antonia-Maymon.pdf>

UA-CST: T&L 860 N-MAYM-AGUL 2014

Para que la madrugada cante / Raúl Antonio Cota ; [ill.] Omar Murillo. — Segunda edición. — México : Raúl Antonio Cota, 2005. — 58 p. : ill. — Titel varieert: Para que la madrugada cante (poemas para niños, de 7 a 12 años)

UA-CST: MAG-OW-BB 64545

Poesía en dos tiempos : (uno, para abrir el libro y otro, para tirarlo a la basura) / José Ángel Espinoza Aragón. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1999. — 62 p. — (Serie Cuadernos ; 54)

UA-CST: MAG-OW-BB 64544

Las Amazonas del noroeste y el rey de Sinaloa / Adrián García Cortés. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1995. — 72 p. — (Serie Cuadernos ; 16)

UA-CST: MAG-OW-BB 64546

María de Zayas and her tales of desire, death and disillusion / Margaret R. Greer. — Woodbridge : Tamesis, 2022. — xvi, 223 p. — (Icons of the Luso-Hispanic world ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 860 N-ZAYA-GREE 2022

Manasés, rey de Judea / Juan de Horozco ; [edit.] Mercedes de los Reyes Peña. — Kassel : Edition Reichenberger, 2021. — X, 211 p. — (Teatro del Siglo de Oro: ediciones críticas ; 227)

UA-CST: T&L 860 P-HORO 2021

El lenguaje de la poesía / Jaime Labastida. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1995. — 40 p. — (Serie Cuadernos ; 11)

UA-CST: MAG-BR-A 1230

La mirada roja : estética y arte del anarquismo español (1880-1913) / Lily Litvak. — Barcelona : Ediciones del Serbal, 1988. — 151 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64575

Les sources de la pensée philosophique de Raimond Sebond (Ramon Sibiuda) / Jaume De Puig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 318 p. — (Études montaignistes ; 17). — Herdruk van uitgave 1994: Paris

UA-CST: FILO 19.5 N-SEBU-PUIG 2022

Rubén Dario_ _Juan Rulfo_ _Blanca Varela. — Paris : Europe, 2023. — 363 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1130- 1132)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1130-1132

Social justice in Spanish Golden Age theatre / [edit.] Erin Alice Cowling ; [edit.] Tania de Miguel Magro ; [edit.] Mina García Jordán ; [edit.] Glenda Y. Nieto-Cuebas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 273 p.

UA-CST: T&L 792 G-COWL 2021

Cuentos de amor y otros cuentos anarquistas en La revista blanca, 1898-1905 / Federico Urales ; [edit.] Lucienne Domergue ; [edit.] Marie Laffranque. — Toulouse : Presse universitaires du Mirail, 2003. — 269 p.

UA-CST: T&L 860 G-URAL 2003

El testamento de la tormenta : novela / Mario Wong. — Madrid : Huerga & Fierro, 1997. — 124 p.

UA-CST: T&L 860 P-WONG 97

""Latijnse letterkunde""

Apta compositio : formes du texte latin au Moyen Age et à la Renaissance / [edit.] Christiane Deloince-Louette ; [edit.] Martine Furno ; [edit.] Valérie Méot-Bourquin ; SEMEN-L. Congrès. — Genève : Droz, 2017. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 146). — Congrès: IVe Congrès, Centre de Valence (Drôme) de l'Université Grenoble-Alpes, 4-6 juin 2015

UA-CST: T&L 871 G-DELO 2017

Erasmus : Lof der zotheid, 1511-2011 / [medewerker] J. Trapman ; Jan Bloemendal. — Zeist : Florivallis, 2010. — 11 p.

UA-CST: MAG-BR-B 5719

Contra libellum Calvinii : a new critical edition supplemented by the text of the Basle manuscript-fragment / Sebastian Castellio ; [edit.] Uwe Plath. — Genève : Droz, 2019. — 235 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 160)

UA-CST: T&L 871 P-CAST 2019

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

A companion to Erasmus / [edit.] Eric MacPhail. — Leiden : Brill, 2023. — X, 362 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 20)

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-MCPH 2023

Le livre des prouffitz champestres et ruraulx de Pierre de Crescens, volume I : introduction et texte (livres I-VIII) / [edit.] Fleur Vigneron. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 805 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 199). — Titel varieert: Le livre des prouffitz champestres et ruraulx de Pierre de Crescens, volume 1 : introduction et texte (livres 1-8)

UA-CST: T&L 871 P-CRES 2023

Échanges épistolaires autour de Pétrarque et Boccace / [edit.] Sabrina Ferrara. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 454 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 31)

UA-CST: T&L 850 G-FERR 2021

Erasmus on literature : his Ratio or 'System' of 1518/1519 : (the Ratio verae theologiae) / [edit.] Mark Vessey ; [vert.] Robert D. Sider ; Erasmus ; [inl.] Anthony Grafton ; Brian Cummings ; Kathy Eden ; Riemer Faber ; Christopher Ocker. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xx, 358 p.

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-VESS 2021

De miseriis studiosorum declamatio / Lucas Geizkofler ; [edit.] Theresa von Rothfuß. — Baden-Baden : Rombach Wissenschaft, 2021. — 347 p. — (Rombach Wissenschaft : Reihe Tirolensia Latina ; 12) ; (Rombach Wissenschaften : Reihe Paradeigmata ; 68)

UA-CST: T&L 871 P-GEIZ 2021

Holy scripture speaks : the production and reception of Erasmus' Paraphrases on the New testament / [edit.] Hilmar M. Pabel ; [edit.] Mark Vessey ; Centre for Reformation and Renaissance Studies [Toronto, Ont.]. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xvi, 397 p. — (Erasmus studies ; 14). — Congrès: Victoria College, University of Toronto, 1-2 October 1999

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-HILM 2019

Horace across the media : textual, visual and musical receptions of Horace from the 15th to the 18th century / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Marc Laureys. — Leiden : Brill, 2022. — XXXVIII, 725 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 82)

UA-CST: T&L 871 N-HORA-ENEN 2022

A literary history of Latin & English poetry : bilingual verse culture in Early Modern England / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 586 p.

UA-CST: T&L 82 H 1 MOUL 2022

Salut gnostique et métaphysique plotinienne : cinq études / Jean-Marc Narbonne ; Francis Lacroix ; Mauricio Pagotto Marsola ; Zeke Mazur. — Gatineau, Que. : Presses de l'université Laval, 2022. — i, 173 p. — (Collection Zêtésis ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.3 N-PLOT-NARB 2022

Antiphanes : Agroikos - Ephesia : introduction, translation and commentary / S. Douglas Olson ; Antiphanes [Comicus]. — Göttingen : Verlag Antike, 2023. — 402 p. — (Fragmenta Comica : Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie ; 19. 1 (Antiphanes fr. 1- 100))

UA-CST: T&L 875 P-ANTI 2023

Exhortation and advice for the teachers of young students in Jesuit schools / Francesco Sacchini ; [edit.] Cristiano Casalini ; [edit.] Claude Pavur. — Chestnut Hill, Pa : Bostone College. Institute of Jesuit Sources, 2021. — 430 p.

UA-CST: T&L 871 P-SACC 2021

Seneca : Medea / Helen Slaney. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 198 p. — (Bloomsbury companions to Greek and Roman tragedy ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 871 N-SENE-SLAN 2019

Women and Latin in the Early Modern Period / Jane Stevenson. — Leiden : Brill, 2022. — 116 p. — (Latinity and classical reception in the Early Modern Period ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 871 G-STEV 2022

""Klassieke Griekse letterkunde""

Apta compositio : formes du texte latin au Moyen Age et à la Renaissance / [edit.] Christiane Deloince-Louette ; [edit.] Martine Furno ; [edit.] Valérie Méot-Bourquin ; SEMEN-L. Congrès. — Genève : Droz, 2017. — 481 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 146). — Congrès: IVe Congrès, Centre de Valence (Drôme) de l'Université Grenoble-Alpes, 4-6 juin 2015

UA-CST: T&L 871 G-DELO 2017

Erasmus : Lof der zotheid, 1511-2011 / [medewerker] J. Trapman ; Jan Bloemendal. — Zeist : Florivallis, 2010. — 11 p.

UA-CST: MAG-BR-B 5719

Contra libellum Calvini : a new critical edition supplemented by the text of the Basle manuscript-fragment / Sebastian Castellio ; [edit.] Uwe Plath. — Genève : Droz, 2019. — 235 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 160)

'Ovide veut parler' : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz. — Genève : Droz, 2016. — 374 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 134)

UA-CST: T&L 82.03 N-OVID-CLAI 2016

A companion to Erasmus / [edit.] Eric MacPhail. — Leiden : Brill, 2023. — X, 362 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 20)

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-MCPH 2023

Le livre des prouffitz champestres et ruraulx de Pierre de Crescens, volume I : introduction et texte (livres I-VIII) / [edit.] Fleur Vigneron. — Paris : Honoré Champion, 2023. — 805 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 199). — Titel varieert: Le livre des prouffitz champestres et ruraulx de Pierre de Crescens, volume 1 : introduction et texte (livres 1-8)

UA-CST: T&L 871 P-CRES 2023

Échanges épistolaires autour de Pétrarque et Boccace / [edit.] Sabrina Ferrara. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 454 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 31)

UA-CST: T&L 850 G-FERR 2021

Erasmus on literature : his Ratio or 'System' of 1518/1519 : (the Ratio verae theologiae) / [edit.] Mark Vessey ; [vert.] Robert D. Sider ; Erasmus ; [inl.] Anthony Grafton ; Brian Cummings ; Kathy Eden ; Riemer Faber ; Christopher Ocker. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xx, 358 p.

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-VESS 2021

De miseriis studiosorum declamatio / Lucas Geizkofler ; [edit.] Theresa von Rothfuß. — Baden-Baden : Rombach Wissenschaft, 2021. — 347 p. — (Rombach Wissenschaft : Reihe Tirolensia Latina ; 12) ; (Rombach Wissenschaften : Reihe Paradeigmata ; 68)

UA-CST: T&L 871 P-GEIZ 2021

Holy scripture speaks : the production and reception of Erasmus' Paraphrases on the New testament / [edit.] Hilmar M. Pabel ; [edit.] Mark Vessey ; Centre for Reformation and Renaissance Studies [Toronto, Ont.]. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xvi, 397 p. — (Erasmus studies ; 14). — Congrès: Victoria College, University of Toronto, 1-2 October 1999

UA-CST: T&L 871 N-ERAS-HILM 2019

Horace across the media : textual, visual and musical receptions of Horace from the 15th to the 18th century / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Marc Laureys. — Leiden : Brill, 2022. — XXXVIII, 725 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 82)

UA-CST: T&L 871 N-HORA-ENEN 2022

A literary history of Latin & English poetry : bilingual verse culture in Early Modern England / Victoria Moul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 586 p.

UA-CST: T&L 82 H 1 MOUL 2022

Salut gnostique et métaphysique plotinienne : cinq études / Jean-Marc Narbonne ; Francis Lacroix ; Mauricio Pagotto Marsola ; Zeke Mazur. — Gatineau, Que. : Presses de l'université Laval, 2022. — i, 173 p. — (Collection Zêtêsis ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.3 N-PLOT-NARB 2022

Antiphanes : Agroikos - Ephesia : introduction, translation and commentary / S. Douglas Olson ; Antiphanes [Comicus]. — Göttingen : Verlag Antike, 2023. — 402 p. — (Fragmenta Comica : Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie ; 19. 1 (Antiphanes fr. 1- 100))

UA-CST: T&L 875 P-ANTI 2023

Exhortation and advice for the teachers of young students in Jesuit schools / Francesco Sacchini ; [edit.] Cristiano Casalini ; [edit.] Claude Pavur. — Chestnut Hill, Pa : Bostone College. Institute of Jesuit Sources, 2021. — 430 p.

UA-CST: T&L 871 P-SACC 2021

Seneca : Medea / Helen Slaney. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — 198 p. — (Bloomsbury companions to Greek and Roman tragedy ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 871 N-SENE-SLAN 2019

Women and Latin in the Early Modern Period / Jane Stevenson. — Leiden : Brill, 2022. — 116 p. — (Latinity and classical reception in the Early Modern Period ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 871 G-STEV 2022

""Slavische en Baltische letterkunde""

The art of translation in light of Bakhtin's re-accentuation / [edit.] Slav Gratchev ; [edit.] Margarita Marinova ; [naw.] Galin Tihanov. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 284 p. : ill. — (Literatures, cultures, translation ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 82.03 N-BAKH-GRAT 2022

""Overige letterkunde""

Dream of the red chamber : literary and translation perspectives / [edit.] Riccardo Moratto ; [edit.] Kanglong Liu ; [edit.] Di-kai Chao. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xx, 245 p. — (Interdisciplinary and transcultural approaches to Chinese literature ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 800.3 G-MORA 2023