

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2023/06

""Bibliotheconomie""

Makelaars in kennis : de geschiedenis van Swets & Zeitlinger, 1901-2014 / Bram Bouwens. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 176 p. : ill.
UA-CST: IBW 655 G-BOUW 2022

Conservation of books / [edit.] Abigail Bainbridge. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xxxiii, 700 p. : ill. — (Routledge series in conservation and museology ; 2023: 1)
UA-CST: ONTW 025.7 G-BAIN 2023

Sudden position guide to cataloging and metadata / [edit.] Jeremy Myntti ; [medewerker] Ben Abrahamse ; [medewerker] Whitney Buccicone ; [medewerker] Stephen Buss ; [medewerker] Autumn Faulkner ; [medewerker] Matthew Gallagher ; [medewerker] Nicole Smeltekop. — Chicago, Ill. : Association for Library Collections & Technical Services, a division of the American Library Association, 2019. — xii, 167 p. — (ALCTS sudden position series ; 1). — Titel varieert: Cataloging and metadata
UA-CST: IBW 025.4 G-MYNT 2019

""Perswezen""

The algorithmic distribution of news : policy responses / [edit.] James Meese ; [edit.] Sara Bannerman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xix, 313 p. — (Palgrave global media policy and business series ; 2022: 1)
UA-CST: PSW 07 G-MEES 2022

Secret power : WikiLeaks and its enemies / Stefania Maurizi ; [inl.] Ken Loach. — London : Pluto Press, 2022. — xii, 346 p.
UA-CST: PSW 07 G-MAUR 2022

""Bibliologie. Bibliofile""

The restraint of the press in England, 1660-1715 : the communication of sin / Alex W. Barber. — Woodbridge : The Boydell Press, 2022. — xvii, 333 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 2022: 1)
UA-CST: IBW 09 G-BARB 2022

Christophe Ballard, imprimeur-libraire en musique sous Louis XIV : avec un inventaire des éditions des Ballard de 1672 à 1715 / Laurent Guillo ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque de Versailles. — Turnhout : Brepols, 2021. — 658 p. — (Épitome musical ; 2021: 3)
UA-CST: IBW 655 G-GUIL 2021

All the knowledge in the world : the extraordinary history of the encyclopaedia / Simon Garfield. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2022. — 390 p. : ill.
UA-CST: IBW 09 G-GARF 2022

Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé : questions et perspectives (XVe-XVIIe siècles) / [edit.] Grégoire Holtz. — Genève : Librairie Droz S.A, 2014. — 415 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 119). — Titel varieert: Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé : questions et perspectives (15e-17e siècles)
UA-CST: IBW 09 G-HOLT 2014

Publishing business in eighteenth-century England / James Raven. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — xiv, 334 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 3)
UA-CST: IBW 09 G-RAVE 2023

Een wereld vol almanakken : 100 bijzondere exemplaren / Frederik Schreuder. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 221 p. : ill.
UA-CST: IBW 09 G-SCHR 2023

Transmigrations : essays in honour of Alison Adams and Stephen Rawles / [edit.] Laurence Grove ; [edit.] Alison Saunders ; [medewerker] Luís Gomes. — Glasgow : Glasgow Emblem Studies, 2011. — XXI, 225 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 14)
UA-CST: IBW 09 G-GROV 2011

Joachimsthal : familie en firma, 1823-1945 / Bart Wallet ; Talma Joachimsthal ; Gerben Post. — Zwolle : WBooks, 2023. — 254 p. : ill.
UA-CST: IBW 09 G-WALL 2023

""Drukkerij. Uitgeverij""

Makelaars in kennis : de geschiedenis van Swets & Zeitlinger, 1901-2014 / Bram Bouwens. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 176 p. : ill.
UA-CST: IBW 655 G-BOUW 2022

Christophe Ballard, imprimeur-libraire en musique sous Louis XIV : avec un inventaire des éditions des Ballard de 1672 à 1715 / Laurent Guillo ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque de Versailles. — Turnhout : Brepols, 2021. — 658 p. — (Épitome musical ; 2021: 3)
UA-CST: IBW 655 G-GUIL 2021

Editors talk about editing : insights for readers, writers and publishers / Susan L. Greenberg. — New York, N.Y. : Peter Lang, 2015. — viii, 217 p. — (Mass communication and journalism ; 11)
UA-CST: IBW 655 G-GREE 2015

The editor's companion / Janet Mackenzie. — Second edition. — Port Melbourne : Cambridge University Press, 2016. — xii, 255 p.

UA-CST: IBW 655 G-MCKE 2016

Les poètes français de la Renaissance et leurs 'libraires' : actes du colloque international de l'Université d'Orléans (5-7 juin 2013) / [edit.] Denis Bjaï ; [edit.] François Rouget. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — 549 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 122)

UA-CST: IBW 655 G-BJAI 2015

What editors do : the art, craft, and business of book editing / [edit.] Peter Ginna. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2017. — 310 p. — (Chicago guides to writing, editing, and publishing ; 2017: 2)

UA-CST: IBW 655 G-GINN 2017