

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2023/06

""Zonder udc""

Appropriation & invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ; [medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ; [medewerker] James M. Córdova ; [medewerker] Gustavo Curiel Méndez ; [medewerker] Carmen Fernández-Salvador ; [medewerker] Raphael Fonseca ; [medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo Kusonoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ; [medewerker] Franziska Martha Neff ; [medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ; [medewerker] Sofía Sanabraís ; [medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. — Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Appropriation and invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum

KMSKA: BEST-MC 3266

Barock : Zeitalter der Kontraste / [edit.] Joya Indermühle ; [edit.] Christina Sonderegger ; [edit.] Michèle Seehafer. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2022. — 196 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14098

David, Raphael and Jacob Custos / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

Ons gedeeld verleden : sleutel voor een samenleving in transitie / Tina De Gendt. — Gent : Academia Press, 2023. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4451

Kanon : Perspektiv på svensk konsthistoriekrivning = The Canon : perspectives on Swedish art historiography / [edit.] Kristoffer Arvidsson ; [edit.] Martin Sundberg. — Göteborg : Göteborgs Konstmuseum, 2021. — 451 p. : ill. — (Skiascope ; 10)

KMSKA: MONO-BB 13024

Musea en onderzoek : over nieuwe vormen van publieksonderzoek, over onderzoek en dekolonisering, over de nood aan 'ander' onderzoek, met gesprekken en praktijkverhalen. — 's-Hertogenbosch : Museumpeil, 2023. — 67 p. : ill. — (Museumpeil : vakblad voor museummedewerkers in Vlaanderen en Nederland ;

61). — Titel varieert: Musea en onderzoek ; met Een museaal podium voor immaterieel erfgoed : ervaringen met co-creatie: adviezen en tips ; 2023: 1

KMSKA: M NL 142

Een museaal podium voor immaterieel erfgoed : ervaringen met co-creatie: adviezen en tips. — Arnhem : Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland, 2023. — 66 p. : ill. — Supplement van: Musea en onderzoek : over nieuwe vormen van publieksonderzoek, over onderzoek en dekolonisering, over de nood aan 'ander' onderzoek, met gesprekken en praktijkverhalen ; 2023: 1

KMSKA: MONO-BC 8897

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>

KMSKA: MONO-BB 13025

Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Silex, 2021. — 239 p. : ill. — (Silex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

""Semiotiek""

The matter of violence in baroque painting / Bogdan Cornea. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 184 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 42)

KMSKA: MONO-BB 13038

Raffaello : Annunciazione, Adorazione dei magi, Presentazione al tempio: la predella della Pala Oddi / [edit.] Barbara Jatta ; [edit.] Nadia Righi ; [medewerker] Fabrizio Biferali. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8408

""Congresverslagen""

Alexander Archipenko revisited : an international perspective: proceedings of the Archipenko Symposium, Cooper Union, New York, september 17, 2005 / Marek Bartelik ; Deborah A. Goldberg ; Alexandra Keiser ; Marguerite Tuijn ; Maria Elena Versari ; [inl.] Frances Gray-Archipenko. — Bearsville, N.Y. : The Archipenko Foundation, 2008. — 115 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13032

""Plaatwerken""

David Hockney : de komst van de lente, Normandië, 2020 / [edit.] Edith Devaney ; William Boyd. — Brussel : Bozar. Paleis voor Schone Kunsten, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TA 7929

Les chefs-d'œuvre du Musée d'Anvers : 36 planches photoglyptiques / [fotograaf] Jos. Maes ; Gustave Lagye. — Anvers : Joseph Maes, éditeur, 1877. — 144, 46 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/739260578>

KMSKA: PREC-PC 409

Openbare werken / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ; Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend : ill.

KMSKA: TENT-TA 7456

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 139

""Bibliologie. Bibliofilie""

David, Raphael and Jacob Custos / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

""Filosofie""

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

Tableaux pluriels : voyage parmi les polyptyques d'hier et d'aujourd'hui / Laurent Fabius. — Paris : Gallimard, 2022. — 258 p. : ill. — (Art et artistes ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13047

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13016

""Politieke en sociale filosofie""

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13016

""Godsdienstwetenschap""

Appropriation & invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ; [medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ; [medewerker] James M. Córdova ; [medewerker] Gustavo Curiel Méndez ; [medewerker] Carmen Fernández-Salvador ; [medewerker] Raphael Fonseca ; [medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo Kusunoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ; [medewerker] Franziska Martha Neff ; [medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ; [medewerker] Sofía Sanabrais ; [medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. — Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Appropriation and invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum

KMSKA: BEST-MC 3266

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10440

""Sociologie""

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

Ons gedeeld verleden : sleutel voor een samenleving in transitie / Tina De Gendt. — Gent : Academia Press, 2023. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4451

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13016

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>

KMSKA: MONO-BB 13025

Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Silex, 2021. — 239 p. : ill. — (Sílex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

""Staatkunde. Politiek""

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

Ons gedeeld verleden : sleutel voor een samenleving in transitie / Tina De Gendt. — Gent : Academia Press, 2023. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4451

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13016

""Economie""

Pomblad : inspirerende verhalen uit economisch Limburg / Provinciale Ontwikkelingsmaatschappij Limburg. — Hasselt : Provinciale Ontwikkelingsmaatschappij Limburg, 2021

KMSKA: M BE 430

Voorjaar(2023)

""Opvoeding. Onderwijs""

Ons gedeeld verleden : sleutel voor een samenleving in transitie / Tina De Gendt. — Gent : Academia Press, 2023. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4451

""Didactiek""

Ons gedeeld verleden : sleutel voor een samenleving in transitie / Tina De Gendt. — Gent : Academia Press, 2023. — 166 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4451

""Scheikunde""

Dyes in History and Archaeology 35/36 : including papers presented at the 35th meeting, Pisa, Italy, 2016 and the 36th meeting, Hampton Court, UK, 2017 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel. — London : Archetype Publications, 2021. — viii, 130 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13028

Dyes in History and Archaeology 37/40 : including papers presented at the 37th Meeting held at the Faculty of Sciences and Technology, NOVA University of Lisbon, Campus Caparica, 25-27 October 2018, the 38th Meeting held at the University of Amsterdam, 6-9 November 2019, and the 40th Meeting (online conference) hosted by the British Museum, London, 15-19 November 2021 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel ; *Dyes in History and Archaeology.* — London : Archetype Publications, 2023. — xi, 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13029

""Geneeskunde""

Pharmakon Kunst : Genesis - Dante - Boccaccio_._Cent nouvelles nouvelles - Giorgione / Tizian / Winfried Wehle. — Plaats van uitgave niet gekend : Schwabe Verlag, 2023. — 84 p. : ill. — (Randgänge der Mediävistik ; 9)

KMSKA: MONO-BA 4456

""Pathologie""

Pharmakon Kunst : Genesis - Dante - Boccaccio_._Cent nouvelles nouvelles - Giorgione / Tizian / Winfried Wehle. — Plaats van uitgave niet gekend : Schwabe Verlag, 2023. — 84 p. : ill. — (Randgänge der Mediävistik ; 9)

KMSKA: MONO-BA 4456

""Ingenieurswetenschappen""

Dyes in History and Archaeology 35/36 : including papers presented at the 35th meeting, Pisa, Italy, 2016 and the 36th meeting, Hampton Court, UK, 2017 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ;

[medewerker] Maarten van Bommel. — London :
Archetype Publications, 2021. — viii, 130 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13028

Dyes in History and Archaeology 37/40 : including papers presented at the 37th Meeting held at the Faculty of Sciences and Technology, NOVA University of Lisbon, Campus Caparica, 25–27 October 2018, the 38th Meeting held at the University of Amsterdam, 6–9 November 2019, and the 40th Meeting (online conference) hosted by the British Museum, London, 15–19 November 2021 /

[edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel ; *Dyes in History and Archaeology*. — London : Archetype Publications, 2023. — xi, 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13029

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

David, Raphael and Jacob Custos /

[compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1–2

""Drukkerij. Uitgeverij""

David, Raphael and Jacob Custos /

[compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1–2

""Communicatie""

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962–2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — London : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

""Chemische technologie""

Dyes in History and Archaeology 35/36 : including papers presented at the 35th meeting, Pisa, Italy, 2016 and the 36th meeting, Hampton Court, UK, 2017 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ;

[medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel. — London : Archetype Publications, 2021. — viii, 130 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13028

Dyes in History and Archaeology 37/40 : including papers presented at the 37th Meeting held at the Faculty of Sciences and Technology, NOVA University of Lisbon, Campus Caparica, 25–27 October 2018, the 38th Meeting held at the University of Amsterdam, 6–9 November 2019, and the 40th Meeting (online conference) hosted by the British Museum, London, 15–19 November 2021 /

[edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel ; *Dyes in History and Archaeology*. — London : Archetype Publications, 2023. — xi, 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13029

""Kunst""

Les femmes artistes sont de plus en plus dangereuses / Laure Adler ; Camille Viéville. — Paris : Flammarion, 2022. — 119 p. : ill. — (Les femmes qui ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BC 8902

Johannes Vermeer en de jezuïeten in Delft. = Johannes Vermeer and the Jesuits in Delft / Dries van den Akker ; Paul Begheyn. — Herziene druk. — Baarn : Adveniat, 2023. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4455

Alexander Archipenko revisited : an international perspective: proceedings of the Archipenko Symposium, Cooper Union, New York, september 17, 2005 / Marek Bartelik ; Deborah A. Goldberg ; Alexandra Keiser ; Marguerite Tuijn ; Maria Elena Versari ; [inl.] Frances Gray-Archipenko. — Bearsville, N.Y. : The Archipenko Foundation, 2008. — 115 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13032

Alexander Kanoldt : die Schenkung von Welck / [edit.] Holger Jacob-Friesen. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2022. — 75 p. : ill. — (Spurensuche : Provenienzforschung an der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe ; 3)

KMSKA: MONO-BB 13019

Appropriation & invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ; [medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ; [medewerker] James M. Córdova ; [medewerker] Gustavo Curiel Méndez ;

- [medewerker] Carmen Fernández-Salvador ;
[medewerker] Raphael Fonseca ;
[medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo Kusunoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ;
[medewerker] Franziska Martha Neff ;
[medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ;
[medewerker] Sofía Sanabraís ;
[medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. — Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Appropriation and invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum
KMSKA: BEST-MC 3266
- Arte y devoción en Castilla-La Mancha durante la Modernidad : perspectivas interdisciplinares en torno a la villa de El Bonillo* / [edit.] Alejandro Jaquero Esparcia ; [edit.] Silvia García Alcázar. — Madrid : Silex, 2022. — 401 p. : ill. — (Sílex universidad ; 2022: 1)
KMSKA: MONO-BB 13037
- Barock : Zeitalter der Kontraste* / [edit.] Joya Indermühle ; [edit.] Christina Sonderegger ; [edit.] Michèle Seehafer. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2022. — 196 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14098
- Plâtres en majesté : L'univers du plâtre* / Georges-Louis Barthe ; [fotograaf] Guillaume de Laubier. — Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2022. — 239 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8901
- Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962–2002* / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8886
- Women artists in the reign of Catherine the Great* / Rosalind P. Blakesley. — London : Lund Humphries, 2023. — 152 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 2)
KMSKA: MONO-BB 13036
- Pop & art : 60 popmuzikanten over het kunstwerk van hun leven* / Rik Blom. — Plaats van uitgave niet gekend : Noblesse Uitgevers BV, 2022. — 231 p. : ill.
KMSKA: MONO-CX 807
- David Hockney : de komst van de lente, Normandië, 2020* / [edit.] Edith Devaney ; William Boyd. — Brussel : Bozar. Paleis voor Schone Kunsten, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KMSKA: TENT-TA 7929
- Insects & flowers : the art of Maria Sibylla Merian* / David Brafman ; [twijfel. aut.] Stephanie Schrader ; Maria Sibylla Merian. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2008. — 22 plaat/platen : ill.
KMSKA: MONO-BA 4324
- Tapta* / Michel Baudson. — Mons : Artgo, 1994. — 79 p. : ill. — (Collection d'entretiens et d'images ; 3)
KMSKA: TENT-TC 14104
- Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or.* — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14101
- Alberto Giacometti : toward the ultimate figure* / [edit.] Émilie Bouvard ; Serena Bucalo-Mussely ; Hugo Daniel ; Ann Dumas ; Catherine Grenier ; Catharina Manchanda ; Romain Perrin ; William H. Robinson ; William Keyse Rudolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 240 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14107
- The matter of violence in baroque painting* / Bogdan Cornea. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 184 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 42)
KMSKA: MONO-BB 13038
- Ciels d'Amérique, 1801–2001* / Alain Cueff. — Paris : Les Belles Lettres, 2023. — 564 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13045
- David, Raphael and Jacob Custos* / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1-2
- Les peintres à Dieppe et ses environs : Varengeville, Pourville et Arques-la-Bataille* / Bruno Delarue ; Caroline Chaine ; Pierre Ickowicz. — Yport : Editions Terre en vue, 2009. — 272 p. : ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2009: 1)
KMSKA: MONO-BC 8895
- Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919.* — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13022
- Van Dyck and the making of English portraiture* / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8900
- El joven Murillo* / [edit.] Benito Navarrete Prieto ; [edit.] Alfonso E. Pérez-Sánchez ; Museo de Bellas Artes de Bilbao ; Museo de Bellas Artes de Sevilla. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2009. — 590 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14103

Tableaux pluriels : voyage parmi les polyptyques d'hier et d'aujourd'hui / Laurent Fabius. — Paris : Gallimard, 2022. — 258 p. : ill. — (Art et artistes ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13047

Het grote Rembrandt boek : alle 684 schilderijen / Jeroen Giltaij. — Zwolle : W Books, 2022. — 495 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8892

Sorolla : Vision of Spain in the Hispanic Society of America / Madeleine Haddon. — Madrid : Ediciones El Viso, 2021. — 14 ongenummerde pagina's platen : ill.

KMSKA: BEST-MC 3268

Paula Modersohn Becker / Doris Hansmann. — Köln : Wienand, 2015. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BA 4454

The story of art without men / Katy Hessel. — London : Hutchinson Heinemann, 2022. — 458 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13039

Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten kunst / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14100

Konkrete Kunst in Europa nach 1945 : die Sammlung Peter C. Ruppert = *Concrete art in Europe after 1945 : the Peter C. Ruppert collection* / [edit.] Luisa Heese. — Köln : Wienand, 2022. — 335 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8889

Les chefs-d'œuvre du Musée d'Anvers : 36 planches photoglyptiques / [fotograaf] Jos. Maes ; Gustave Lagye. — Anvers : Joseph Maes, éditeur, 1877. — 144, 46 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/739260578>

KMSKA: PREC-PC 409

Late medieval Italian art and its contexts : essays in honour of Professor Joanna Cannon / [edit.] Donal Cooper ; [edit.] Beth Williamson ; [pass. aut.] Joanna Cannon. — Woodbridge : Boydell Press, 2022. — xxii, 369 p., 22 plaat/platen : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13042

Le temps des collections : Réunion des musées métropolitains, Rouen, Normandie: IXe édition, 2021–2022. — Cinisello Balsamo : Silvana, 2022. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : Réunion des musées métropolitains, Rouen, Normandie: 9e édition, 2021–2022

KMSKA: TENT-TC 14099

Očerki po istorii međunarodnyh svâzej Imperatorskoj Akademii hudožestv vo vtoroj polovine 18 –pervoj treći 19 veka = *Essays on the history of international connections of the Imperial Academy of Arts in the second half of the 18th- first third of the 19th century* / I.M. Marisina. — Mockba : BooksMArt, 2021. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Očerki po istorii međunarodnyh svâzej Imperatorskoj Akademii hudožestv vo vtoroj polovine XVIII –pervoj treći XIX veka

KMSKA: MONO-BC 8887

Peintres et couleurs d'Occitanie / Audrey Marty. — Villeveyrac : Le Papillon Rouge Editeur, 2022. — 184 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13046

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van Jakob Smits, kunstschilder, 1855–1928 / Mark Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Amedeo Modigliani / Markus Müller. — Köln : Wienand, 2021. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4453

Le maillet et le ciseau : souvenirs de ma vie / Ossip Zadkine. — Heruitgave. — Paris : Paris Musées, 2022. — 153 p.

KMSKA: MONO-BA 4459

Openbare werken / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ; Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend : ill.

KMSKA: TENT-TA 7456

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>

KMSKA: MONO-BB 13025

Neue Wahrheit? Kleine Wunder! : die frühen Jahre der Fotografie: Sammlung Hans Gummersbach = *New truth? Small miracles! : the early years of photography: collection Hans Gummersbach.* — Köln : Wienand, 2021. — 239 p. : ill.

Otro Renacimiento : artistas españoles en Nápoles a comienzos del Cinquecento / [edit.] Andrea Zezza ; [edit.] Riccardo Naldi ; [medewerker] Manuel Arias Martínez ; [medewerker] Carlos José Hernando Sánchez ; [medewerker] Encarnación Sánchez García ; [medewerker] Carlo Vecce. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 374 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14102

Outsiders : storie di artisti geniali che non troverete nei manuali di storia dell'arte / [edit.] Alfredo Accatino. — Firenze : Giunti, 2017. — 207 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13043

Animali e 'Animaliers' nella scultura italiana tra Neoclassicismo e Novecento / Alfonso Panzetta. — Napoli : Edizioni Fioranna, 2020. — 431 p. : ill. — (Arti plastiche e scultura ; 2020: 1)

KMSKA: LZ 73 (450) '18/19'

Paris magnétique, 1905–1940. — Duitse editie. — Köln : Wienand, 2023. — 279 p. : ill. — Allgemein Eine Übersetzung der französischen Originalausgabe anlässlich der Ausstellung 'Chagall, Modigliani, Soutine...Paris pour école, 1905–1940', die vom 17.Juni bis 31.Oktober 2021 im mahj. musée d'art et d'histoire du Judaïsme in Paris gezeigt wurde.

KMSKA: TENT-TB 10280

Il patriarca bronzeo dei caravaggeschi : Battistello Caracciolo, 1578–1635 / [edit.] Sylvain Bellenger ; [edit.] Stefano Causa. — Roma : editori paparo, 2022. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14093

Pierre Duquesne : artiste et créateur de papiers peints = Pierre Duquesne : kunstenaar en ontwerper van behangpapier = Pierre Duquesne : artist and wallpaper designer / [edit.] Stéphanie Duquesne. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8899

El poder de la imagen : iconografía, representaciones e imaginarios en América (siglos XVI–XX) / [edit.] Cristina Fonseca Ramírez ; [edit.] Pedro Pérez Herrero. — Madrid : Silex Ultramar, 2022. — 463 p. : ill. — (Silex Ultramar ; 9). — Titel varieert: El poder de la imagen : iconografía, representaciones e imaginarios en América (siglos 16–20)

KMSKA: MONO-BB 13034

Raffaello : Annunciazione, Adorazione dei magi, Presentazione al tempio: la predella della Pala Oddi / [edit.] Barbara Jatta ; [edit.] Nadia Righi ; [medewerker] Fabrizio Biferali. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8408

Repensando el canon : modelos, categorías y prestigio en el arte medieval hispano / [edit.] Javier Martínez de Aguirre ; [edit.] Ángel Fuentes Ortiz ; [edit.] Víctor Rabasco García. — Madrid : Silex, 2022. — 416 p. : ill. — (Silex universidad ; 2022: 2)

KMSKA: MONO-BB 13030

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10440

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 139

Risplendenti : capolavori della Pinacoteca dei Cappuccini a Voltaggio dopo i restauri (2018–2021) / [edit.] Luciano Bisio ; [edit.] Elisabetta Ghezzi ; [edit.] Jessica Paparella. — 47 p. : ill. — (Quaderni della Pinacoteca di Voltaggio ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13041

Piranesi : earliest drawings = Piranesi : i primi disegni / Andrew Robison. — Roma : Artemide, 2022. — 94 p. : ill. — (Segni e impronte ; 2)

KMSKA: MONO-BB 13031

Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Silex, 2021. — 239 p. : ill. — (Silex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14109

Art and curiosity cabinets of the late Renaissance : a contribution to the history of collecting / Julius von Schlosser ; [edit.] Thomas DaCosta Kaufmann. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — xi, 231 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1241697137>

KMSKA: MONO-BB 13040

Modi operandi in Rubens' s workshop : a study on the creative process and studio practice / Patricia Schmiedlechner. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2021. — 198 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827398><https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

KMSKA: MONO-BC 8891

Selected from the graphic collection / [edit.] Ivo Milev ; [edit.] Diana Popova. — Sofia : National Gallery, 2022. — 195 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3264

Souloges : peintures sur papier. — Paris : Galerie de France, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 14096

Polarisation painting, conflict painting, noise painting / Boy & Erik Stappaerts. — Ghent : MER, 2019. — 24 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-CX 808

Stendhal syndrome : art as a transcendent experience / [edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions, 2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

KMSKA: MONO-BC 8893

The story of an artist : business letters by Gordon Matta-Clark / [edit.] Hans Schabus ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Salzburg : Museum der Moderne, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Out of the box : Gordon Matta-Clark

KMSKA: TENT-TC 14094

Tapta : passages. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14105

Tausche Cranach gegen Monet : Tausche Monet gegen Modersohn-Becker / [edit.] Susanne Blöcker ; [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Frank Schmidt. — Bremen : Museen Böttcherstraße, 2021. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Das sind meine moderne Frauen

KMSKA: TENT-TC 14095

Nineteenth-century French drawings : the Cleveland Museum of Art / Britany Salsbury ; Heather Lemonedes Brown ; Debra DeWitte ; Timothy David Mayhew ; Harriet K. Stratis. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2023. — 200 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3265

The Pittas collection : early Italian and renaissance works / [edit.] Stefano G. Casu. — Florence : Mandragora, 2018. — 286 p. : ill. — (The Pittas collection ; 2)

KMSKA: BEST-MC 3267

The private lives of pictures : art at home in Britain, 1800-1940 / Nicholas Tromans. — London : Reaktion Books, 2022. — 294 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13026

LikeAPainting / Yves Ullens. — Brussels : Yves Ullens, 2021. — 131 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8898

In the footsteps of Antonello da Messina : the antonelliani between Sicily and Venice / Charlene Vella. — Valletta : Midsea Books, 2022. — 428 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8890

Pharmakon Kunst : Genesis - Dante - Boccaccio... Cent nouvelles nouvelles - Giorgione / Tizian / Winfried Wehle. — Plaats van uitgave niet gekend : Schwabe Verlag, 2023. — 84 p. : ill. — (Randgänge der Mediävistik ; 9)

KMSKA: MONO-BA 4456

A God or a bench : sculpture as a problematic art during the Ancien Régime / Anne Betty Weinshenker. — Oxford : Peter Lang, 2008. — 379 p. : ill. — (French studies of the eighteenth and nineteenth centuries ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901737961>

KMSKA: MONO-BB 13017

Weiter guten Flug : Klaus Gallwitz zum Gedenken / [medewerker] Sigrid Ingenohl ; [medewerker] Holger Jacob-Friesen ; [medewerker] Pia Müller-Tamm ; [medewerker] Angela Ulrich. — Karlsruhe : Förderkreis der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe e. V., 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13021

Julia Margaret Cameron / Virginia Woolf ; Julia Margaret Cameron ; Roger Eliot Fry. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4452

Zwischen Dürer und Raffael : Graphikserien Nürnberger Kleinmeister / [edit.] Karl Möseneder ; [medewerker] Stefanie Csincsura ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Lilyana Fietzek ; [medewerker] Melanie Grathwohl ; [medewerker] Bettina Keller ; [medewerker] Martin

Knauer ; [medewerker] Justine Nagler ;
[medewerker] Oliver Nagler. — Petersberg : Michael
Imhof Verlag, 2010. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8896

""Ruimtelijke ordening""

*Biennials and beyond : exhibitions that made art history,
1962–2002* / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen :
Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Piranesi : earliest drawings = Piranesi : i primi disegni /
Andrew Robison. — Roma : Artemide, 2022. — 94 p. :
ill. — (Segni e impronte ; 2)

KMSKA: MONO-BB 13031

*The story of an artist : business letters by Gordon
Matta-Clark* / [edit.] Hans Schabus ; [edit.] Thorsten
Sadowsky. — Salzburg : Museum der Moderne,
2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Out
of the box : Gordon Matta-Clark

KMSKA: TENT-TC 14094

""Film. Toneel""

*Biennials and beyond : exhibitions that made art history,
1962–2002* / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen :
Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Openbare werken / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ;
Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. —
Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend :
ill.

KMSKA: TENT-TA 7456

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Biennials and beyond : exhibitions that made art history,
1962–2002* / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen :
Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. —
Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Net echt / Saskia de Coster. — Amsterdam : Das Mag
Uitgevers, 2023. — 277 p.

KMSKA: MONO-BA 4457

*Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al
1919.* — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. :
ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

*Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten
kunst* / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den
Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar
Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. —
(Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. —
Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature
françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

*In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van
Jakob Smits, kunstschilder, 1855–1928* / Mark
Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Stendhal syndrome : art as a transcendent experience /
[edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions,
2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

""Tekstuitgave""

Net echt / Saskia de Coster. — Amsterdam : Das Mag
Uitgevers, 2023. — 277 p.

KMSKA: MONO-BA 4457

*In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van
Jakob Smits, kunstschilder, 1855–1928* / Mark
Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Le maillet et le ciseau : souvenirs de ma vie / Ossip
Zadkine. — Heruitgave. — Paris : Paris Musées,
2022. — 153 p.

KMSKA: MONO-BA 4459

""Germaanse letterkunde""

*Biennials and beyond : exhibitions that made art history,
1962–2002* / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen :
Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Net echt / Saskia de Coster. — Amsterdam : Das Mag
Uitgevers, 2023. — 277 p.

KMSKA: MONO-BA 4457

*Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten
kunst* / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den
Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar
Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. —
(Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van Jakob Smits, kunstschilder, 1855-1928 / Mark Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Stendhal syndrome : art as a transcendent experience / [edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions, 2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

""Engelse letterkunde""

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

""Franse letterkunde""

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

""Nederlandse letterkunde""

Women artists in the reign of Catherine the Great / Rosalind P. Blakesley. — London : Lund Humphries, 2023. — 152 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 2)

KMSKA: MONO-BB 13036

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Net echt / Saskia de Coster. — Amsterdam : Das Mag Uitgevers, 2023. — 277 p.

KMSKA: MONO-BA 4457

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten kunst / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

Stendhal syndrome : art as a transcendent experience / [edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions, 2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van Jakob Smits, kunstschilder, 1855-1928 / Mark Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

""Romaanse letterkunde""

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

""Italiaanse letterkunde""

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Les femmes artistes sont de plus en plus dangereuses / Laure Adler ; Camille Viéville. — Paris : Flammarion, 2022. — 119 p. : ill. — (Les femmes qui ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BC 8902

Johannes Vermeer en de jezuïeten in Delft. = Johannes Vermeer and the Jesuits in Delft / Dries van den Akker ; Paul Begheyn. — Herziene druk. — Baarn : Adveniat, 2023. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4455

Alexander Archipenko revisited : an international perspective: proceedings of the Archipenko Symposium, Cooper Union, New York, september 17, 2005 / Marek Bartelik ; Deborah A. Goldberg ; Alexandra Keiser ; Marguerite Tuijn ; Maria Elena Versari ; [inl.] Frances Gray-Archipenko. — Bearsville, N.Y. : The Archipenko Foundation, 2008. — 115 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13032

Alexander Kanoldt : die Schenkung von Welck / [edit.] Holger Jacob-Friesen. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2022. — 75 p. : ill. — (Spurensuche : Provenienzforschung an der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe ; 3)

KMSKA: MONO-BB 13019

Appropriation & invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ; [medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ; [medewerker] James M. Córdoba ; [medewerker] Gustavo Curiel Méndez ; [medewerker] Carmen Fernández-Salvador ; [medewerker] Raphael Fonseca ; [medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo Kusunoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ; [medewerker] Franziska Martha Neff ; [medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ; [medewerker] Sofía Sanabraís ; [medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. — Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Appropriation and invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum

KMSKA: BEST-MC 3266

Arte y devoción en Castilla-La Mancha durante la Modernidad : perspectivas interdisciplinares en torno a la villa de El Bonillo / [edit.] Alejandro Jaquero Esparcia ; [edit.] Silvia García Alcázar. — Madrid : Silex, 2022. — 401 p. : ill. — (Sílex universidad ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13037

Barock : Zeitalter der Kontraste / [edit.] Joya Indermühle ; [edit.] Christina Sonderegger ; [edit.] Michèle Seehafer. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2022. — 196 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14098

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962–2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Women artists in the reign of Catherine the Great / Rosalind P. Blakesley. — London : Lund Humphries, 2023. — 152 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 2)

KMSKA: MONO-BB 13036

David Hockney : de komst van de lente, Normandië, 2020 / [edit.] Edith Devaney ; William Boyd. — Brussel : Bozar. Paleis voor Schone Kunsten, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TA 7929

Insects & flowers : the art of Maria Sibylla Merian / David Brafman ; [twijfel. aut.] Stephanie Schrader ; Maria Sibylla Merian. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2008. — 22 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-BA 4324

Tapta / Michel Baudson. — Mons : Artgo, 1994. — 79 p. : ill. — (Collection d'entretiens et d'images ; 3)

KMSKA: TENT-TC 14104

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Alberto Giacometti : toward the ultimate figure / [edit.] Émilie Bouvard ; Serena Bucalo-Mussely ; Hugo Daniel ; Ann Dumas ; Catherine Grenier ; Catharina Manchanda ; Romain Perrin ; William H. Robinson ; William Keyse Rudolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14107

The matter of violence in baroque painting / Bogdan Cornea. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 184 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 42)

KMSKA: MONO-BB 13038

Ciels d'Amérique, 1801–2001 / Alain Cuff. — Paris : Les Belles Lettres, 2023. — 564 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13045

David, Raphael and Jacob Custos / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

Les peintres à Dieppe et ses environs : Varengeville, Pourville et Arques-la-Bataille / Bruno Delarue ; Caroline Chaine ; Pierre Ickowicz. — Yport : Editions Terre en vue, 2009. — 272 p. : ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2009: 1)

KMSKA: MONO-BC 8895

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

Dyes in History and Archaeology 35/36 : including papers presented at the 35th meeting, Pisa, Italy, 2016 and the 36th meeting, Hampton Court, UK, 2017 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel. — London : Archetype Publications, 2021. — viii, 130 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13028

Dyes in History and Archaeology 37/40 : including papers presented at the 37th Meeting held at the Faculty of Sciences and Technology, NOVA University of Lisbon, Campus Caparica, 25-27 October 2018, the 38th Meeting held at the University of Amsterdam, 6-9 November 2019, and the 40th Meeting (online conference) hosted by the British Museum, London, 15-19 November 2021 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel ; *Dyes in History and Archaeology.* — London : Archetype Publications, 2023. — xi, 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13029

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8900

El joven Murillo / [edit.] Benito Navarrete Prieto ; [edit.] Alfonso E. Pérez-Sánchez ; Museo de Bellas Artes de Bilbao ; Museo de Bellas Artes de Sevilla. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2009. — 590 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14103

Tableaux pluriels : voyage parmi les polyptyques d'hier et d'aujourd'hui / Laurent Fabius. — Paris : Gallimard, 2022. — 258 p. : ill. — (Art et artistes ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13047

Het grote Rembrandt boek : alle 684 schilderijen / Jeroen Giltaij. — Zwolle : W Books, 2022. — 495 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8892

Sorolla : Vision of Spain in the Hispanic Society of America / Madeleine Haddon. — Madrid : Ediciones El Viso, 2021. — 14 ongenummerde pagina's platen : ill.

KMSKA: BEST-MC 3268

Paula Modersohn Becker / Doris Hansmann. — Köln : Wienand, 2015. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BA 4454

The story of art without men / Katy Hessel. — London : Hutchinson Heinemann, 2022. — 458 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13039

L'histoire et ses méthodes / [edit.] Charles Samaran. — Paris : Gallimard, 1961. — 1771 p. : ill. — (Encyclopédie de la Pléiade ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781286396>

KMSKA: LZ 94 (031)

Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten kunst / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

Kanon : Perspektiv på svensk konsthistorieskrivning = The Canon : perspectives on Swedish art historiography / [edit.] Kristoffer Arvidsson ; [edit.] Martin Sundberg. — Göteborg : Göteborgs Konstmuseum, 2021. — 451 p. : ill. — (Skiascope ; 10)

KMSKA: MONO-BB 13024

Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14100

Konkrete Kunst in Europa nach 1945 : die Sammlung Peter C. Ruppert = Concrete art in Europe after 1945 : the Peter C. Ruppert collection / [edit.] Luisa Heese. — Köln : Wienand, 2022. — 335 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8889

Očerki po istorii međunarodnyh svâzej Imperatorskoj Akademii hudožestv vo vtoroj polovine 18 –pervoj treti 19 veka = Essays on the history of international connections of the Imperial Academy of Arts in the second half of the 18th- first third of the 19th century / I.M. Marisina. — Mockba : BooksMArt, 2021. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Očerki po istorii međunarodnyh svâzej Imperatorskoj Akademii hudožestv vo vtoroj polovine XVIII –pervoj treti XIX veka

Peintres et couleurs d'Occitanie / Audrey Marty. —
Villevieyrac : Le Papillon Rouge Editeur, 2022. — 184 p. :
ill.

KMSKA: MONO-BB 13046

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. —
Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature
françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van
Jakob Smits, kunstschilder, 1855-1928 / Mark
Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Zwart licht : anarchisten in België rond 1900 / Eric Min. —
Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 366 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13016

Amedeo Modigliani / Markus Müller. — Köln : Wienand,
2021. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der
Künstlerbiografien ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4453

Le maillet et le ciseau : souvenirs de ma vie / Ossip
Zadkine. — Heruitgave. — Paris : Paris Musées,
2022. — 153 p.

KMSKA: MONO-BA 4459

Openbare werken / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ;
Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. —
Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend :
ill.

KMSKA: TENT-TA 7456

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los
Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>

KMSKA: MONO-BB 13025

Neue Wahrheit? Kleine Wunder! : die frühen Jahre der
Fotografie: Sammlung Hans Gummersbach = New truth?
Small miracles! : the early years of photography:
collection Hans Gummersbach. — Köln : Wienand,
2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14106

Otro Renacimiento : artistas españoles en Nápoles a
comienzos del Cinquecento / [edit.] Andrea Zezza ;
[edit.] Riccardo Naldi ; [medewerker] Manuel Arias
Martínez ; [medewerker] Carlos José Hernando
Sánchez ; [medewerker] Encarnación Sánchez García ;
[medewerker] Carlo Vecce. — Madrid : Museo Nacional
del Prado, 2022. — 374 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14102

Outsiders : storie di artisti geniali che non troverete nei
manuali di storia dell'arte / [edit.] Alfredo Accatino. —
Firenze : Giunti, 2017. — 207 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13043

Animali e 'Animaliers' nella scultura italiana tra
Neoclassicismo e Novecento / Alfonso Panzetta. —
Napoli : Edizioni Fioranna, 2020. — 431 p. : ill. — (Arti
plastiche e scultura ; 2020: 1)

KMSKA: LZ 73 (450) '18/19'

Paris magnétique, 1905-1940. — Duitse editie. — Köln :
Wienand, 2023. — 279 p. : ill. — Algemeen Eine
Übersetzung der französischen Originalausgabe
anlässlich der Ausstellung 'Chagall, Modigliani,
Soutine...Paris pour école, 1905-1940', die vom 17.Juni
bis 31.Oktober 2021 im mahJ. musée d'art et
d'histoire du Judaïsme in Paris gezeigt wurde.

KMSKA: TENT-TB 10280

Il patriarca bronzeo dei caravaggeschi : Battistello
Caracciolo, 1578-1635 / [edit.] Sylvain Bellenger ;
[edit.] Stefano Causa. — Roma : editori paparo,
2022. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14093

Pierre Duquesne : artiste et créateur de papiers
peints = Pierre Duquesne : kunstenaar en ontwerper van
behangpapier = Pierre Duquesne : artist and wallpaper
designer / [edit.] Stéphanie Duquesne. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8899

El poder de la imagen : iconografía, representaciones e
imaginarios en América (siglos XVI-XX) / [edit.] Cristina
Fonseca Ramírez ; [edit.] Pedro Pérez Herrero. —
Madrid : Silex Ultramar, 2022. — 463 p. : ill. — (Silex
Ultramar ; 9). — Titel varieert: El poder de la imagen :
iconografía, representaciones e imaginarios en
América (siglos 16-20)

KMSKA: MONO-BB 13034

Raffaello : Annunciazione, Adorazione dei magi,
Presentazione al tempio: la predella della Pala Oddi /
[edit.] Barbara Jatta ; [edit.] Nadia Righi ;
[medewerker] Fabrizio Biferali. — Cinisello Balsamo :
Silvana Editoriale, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8408

Repensando el canon : modelos, categorías y prestigio en
el arte medieval hispano / [edit.] Javier Martínez de
Aguirre ; [edit.] Ángel Fuentes Ortiz ; [edit.] Víctor
Rabasco García. — Madrid : Silex, 2022. — 416 p. :
ill. — (Silex universidad ; 2022: 2)

KMSKA: MONO-BB 13030

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M.
Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. :
ill.

KMSKA: TENT-TB 10440

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 139

Risplendenti : capolavori della Pinacoteca dei Cappuccini a Voltaggio dopo i restauri (2018-2021) / [edit.] Luciano Bisio ; [edit.] Elisabetta Ghezzi ; [edit.] Jessica Paparella. — 47 p. : ill. — (Quaderni della Pinacoteca di Voltaggio ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13041

Piranesi : earliest drawings = Piranesi : i primi disegni / Andrew Robison. — Roma : Artemide, 2022. — 94 p. : ill. — (Segni e impronte ; 2)

KMSKA: MONO-BB 13031

Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Silex, 2021. — 239 p. : ill. — (Silex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14109

Art and curiosity cabinets of the late Renaissance : a contribution to the history of collecting / Julius von Schlosser ; [edit.] Thomas DaCosta Kaufmann. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — xi, 231 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1241697137>

KMSKA: MONO-BB 13040

Modi operandi in Rubens' s workshop : a study on the creative process and studio practice / Patricia Schmiedlechner. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2021. — 198 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827398>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

KMSKA: MONO-BC 8891

Soulages : peintures sur papier. — Paris : Galerie de France, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 14096

Polarisation painting, conflict painting, noise painting / Boy & Erik Stappaerts. — Ghent : MER, 2019. — 24 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-CX 808

Stendhal syndrome : art as a transcendent experience / [edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions, 2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

KMSKA: MONO-BC 8893

The story of an artist : business letters by Gordon Matta-Clark / [edit.] Hans Schabus ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Salzburg : Museum der Moderne, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Out of the box : Gordon Matta-Clark

KMSKA: TENT-TC 14094

Tapta : passages. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14105

Tausche Cranach gegen Monet : Tausche Monet gegen Modersohn-Becker / [edit.] Susanne Blöcker ; [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Frank Schmidt. — Bremen : Museen Böttcherstraße, 2021. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Das sind meine moderne Frauen

KMSKA: TENT-TC 14095

Nineteenth-century French drawings : the Cleveland Museum of Art / Britany Salsbury ; Heather Lemonedes Brown ; Debra DeWitte ; Timothy David Mayhew ; Harriet K. Stratis. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2023. — 200 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3265

The Pittas collection : early Italian and renaissance works /
[edit.] Stefano G. Casu. — Florence : Mandragora,
2018. — 286 p. : ill. — (The Pittas collection ; 2)

KMSKA: BEST-MC 3267

*The private lives of pictures : art at home in Britain,
1800–1940 /* Nicholas Tromans. — London : Reaktion
Books, 2022. — 294 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13026

*In the footsteps of Antonello da Messina : the antonelliani
between Sicily and Venice /* Charlene Vella. — Valletta :
Midsea Books, 2022. — 428 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8890

*A God or a bench : sculpture as a problematic art during
the Ancien Régime /* Anne Betty Weinshenker. — Oxford :
Peter Lang, 2008. — 379 p. : ill. — (French studies of
the eighteenth and nineteenth centuries ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901737961>

KMSKA: MONO-BB 13017

Weiter guten Flug : Klaus Gallwitz zum Gedenken /
[medewerker] Sigrid Ingenohl ; [medewerker] Holger
Jacob-Friesen ; [medewerker] Pia Müller-Tamm ;
[medewerker] Angela Ulrich. — Karlsruhe : Förderkreis
der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe e. V., 2022. — 63
p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13021

Het verhaal van Antwerpen / Bart De Wever ; Johan
Vermant. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 623 p.

KMSKA: MONO-BC 8894

Julia Margaret Cameron / Virginia Woolf ; Julia Margaret
Cameron ; Roger Eliot Fry. — Los Angeles, Calif. : The J.
Paul Getty Museum, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4452

*Zwischen Dürer und Raffael : Graphikserien Nürnberger
Kleinmeister /* [edit.] Karl Möseneder ;

[medewerker] Stefanie Csinscura ;
[medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Lilyana
Fietzek ; [medewerker] Melanie Grathwohl ;
[medewerker] Bettina Keller ; [medewerker] Martin
Knauer ; [medewerker] Justine Nagler ;
[medewerker] Oliver Nagler. — Petersberg : Michael
Imhof Verlag, 2010. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8896

""Cultuurgeschiedenis""

*Appropriation & invention : three centuries of art in
Spanish America: selections from the Denver Art Museum /*
[edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel
Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ;
[medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla
Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ;
[medewerker] James M. Córdova ;

[medewerker] Gustavo Curiel Méndez ;
[medewerker] Carmen Fernández-Salvador ;
[medewerker] Raphael Fonseca ;
[medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo
Kusonoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ;
[medewerker] Franziska Martha Neff ;
[medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ;
[medewerker] Sofía Sanabrais ;
[medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. —
Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert:
Appropriation and invention : three centuries of art in
Spanish America: selections from the Denver Art
Museum

KMSKA: BEST-MC 3266

Barock : Zeitalter der Kontraste / [edit.] Joya
Indermühle ; [edit.] Christina Sonderegger ;
[edit.] Michèle Seehafer. — Basel : Christoph Merian
Verlag, 2022. — 196 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14098

David, Raphael and Jacob Custos /

[compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard
Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound &
Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new
Hollstein German engravings, etchings and woodcuts
1400 - 1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

Kanon : Perspektiv på svensk

*konsthistoriekrivning_ =_The Canon : perspectives on
Swedish art historiography /* [edit.] Kristoffer Arvidsson ;
[edit.] Martin Sundberg. — Göteborg : Göteborgs
Konstmuseum, 2021. — 451 p. : ill. — (Skiascope ; 10)

KMSKA: MONO-BB 13024

Women in the ancient world / Jenifer Neils. — Los
Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>

KMSKA: MONO-BB 13025

""Geschiedenis van Europa""

*Johannes Vermeer en de jezuïeten in Delft. =_Johannes
Vermeer and the Jesuits in Delft /* Dries van den Akker ;
Paul Begheyn. — Herziene druk. — Baarn : Adveniat,
2023. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4455

*Alexander Archipenko revisited : an international
perspective: proceedings of the Archipenko Symposium,
Cooper Union, New York, september 17, 2005 /* Marek
Bartelik ; Deborah A. Goldberg ; Alexandra Keiser ;
Marguerite Tuijn ; Maria Elena Versari ; [inl.] Frances
Gray-Archipenko. — Bearsville, N.Y. : The Archipenko
Foundation, 2008. — 115 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13032

Alexander Kanoldt : die Schenkung von Welck / [edit.] Holger Jacob-Friesen. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2022. — 75 p. : ill. — (Spurensuche : Provenienzforschung an der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe ; 3)

KMSKA: MONO-BB 13019

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962–2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Women artists in the reign of Catherine the Great / Rosalind P. Blakesley. — London : Lund Humphries, 2023. — 152 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 2)

KMSKA: MONO-BB 13036

David Hockney : de komst van de lente, Normandië, 2020 / [edit.] Edith Devaney ; William Boyd. — Brussel : Bozar. Paleis voor Schone Kunsten, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TA 7929

Insects & flowers : the art of Maria Sibylla Merian / David Brafman ; [twijfel. aut.] Stephanie Schrader ; Maria Sibylla Merian. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2008. — 22 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-BA 4324

Tapta / Michel Baudson. — Mons : Artgo, 1994. — 79 p. : ill. — (Collection d'entretiens et d'images ; 3)

KMSKA: TENT-TC 14104

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Alberto Giacometti : toward the ultimate figure / [edit.] Émilie Bouvard ; Serena Bucalo-Mussely ; Hugo Daniel ; Ann Dumas ; Catherine Grenier ; Catharina Manchanda ; Romain Perrin ; William H. Robinson ; William Keyse Rudolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14107

The matter of violence in baroque painting / Bogdan Cornea. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 184 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 42)

KMSKA: MONO-BB 13038

David, Raphael and Jacob Custos / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

Les peintres à Dieppe et ses environs : Varengville, Pourville et Arques-la-Bataille / Bruno Delarue ; Caroline Chaine ; Pierre Ickowicz. — Yport : Editions Terre en vue, 2009. — 272 p. : ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2009: 1)

KMSKA: MONO-BC 8895

Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919. — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13022

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8900

El joven Murillo / [edit.] Benito Navarrete Prieto ; [edit.] Alfonso E. Pérez-Sánchez ; Museo de Bellas Artes de Bilbao ; Museo de Bellas Artes de Sevilla. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2009. — 590 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14103

Het grote Rembrandt boek : alle 684 schilderijen / Jeroen Giltaij. — Zwolle : W Books, 2022. — 495 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8892

Sorolla : Vision of Spain in the Hispanic Society of America / Madeleine Haddon. — Madrid : Ediciones El Viso, 2021. — 14 ongenummerde pagina's platen : ill.

KMSKA: BEST-MC 3268

Paula Modersohn Becker / Doris Hansmann. — Köln : Wienand, 2015. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BA 4454

Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten kunst / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14100

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van Jakob Smits, kunstschilder, 1855–1928 / Mark Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Amedeo Modigliani / Markus Müller. — Köln : Wienand, 2021. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4453

Le maillet et le ciseau : souvenirs de ma vie / Ossip Zadkine. — Heruitgave. — Paris : Paris Musées, 2022. — 153 p.

KMSKA: MONO-BA 4459

Openbare werken / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ; Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend : ill.

KMSKA: TENT-TA 7456

Neue Wahrheit? Kleine Wunder! : die frühen Jahre der Fotografie: Sammlung Hans Gummersbach = New truth? Small miracles! : the early years of photography: collection Hans Gummersbach. — Köln : Wienand, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14106

Il patriarca bronzeo dei caravaggeschi : Battistello Caracciolo, 1578-1635 / [edit.] Sylvain Bellenger ; [edit.] Stefano Causa. — Roma : editori paparo, 2022. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14093

Pierre Duquesne : artiste et créateur de papiers peints = Pierre Duquesne : kunstenaar en ontwerper van behangpapier = Pierre Duquesne : artist and wallpaper designer / [edit.] Stéphanie Duquesne. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8899

Raffaello : Annunciazione, Adorazione dei magi, Presentazione al tempio: la predella della Pala Oddi / [edit.] Barbara Jatta ; [edit.] Nadia Righi ; [medewerker] Fabrizio Biferali. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8408

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10440

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheyne ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 139

Piranesi : earliest drawings = Piranesi : i primi disegni / Andrew Robison. — Roma : Artemide, 2022. — 94 p. : ill. — (Segni e impronte ; 2)

KMSKA: MONO-BB 13031

Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Silex, 2021. — 239 p. : ill. — (Silex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14109

Art and curiosity cabinets of the late Renaissance : a contribution to the history of collecting / Julius von Schlosser ; [edit.] Thomas DaCosta Kaufmann. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — xi, 231 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1241697137>

KMSKA: MONO-BB 13040

Modi operandi in Rubens' s workshop : a study on the creative process and studio practice / Patricia Schmiedlechner. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2021. — 198 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827398>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

KMSKA: MONO-BC 8891

Soulages : peintures sur papier. — Paris : Galerie de France, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 14096

Polarisation painting, conflict painting, noise painting / Boy & Erik Stappaerts. — Ghent : MER, 2019. — 24 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-CX 808

Stendhal syndrome : art as a transcendent experience / [edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions, 2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ;

[medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

KMSKA: MONO-BC 8893

Tapta : passages. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14105

Tausche Cranach gegen Monet : Tausche Monet gegen Modersohn-Becker / [edit.] Susanne Blöcker ; [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Frank Schmidt. — Bremen : Museen Böttcherstraße, 2021. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Das sind meine moderne Frauen

KMSKA: TENT-TC 14095

In the footsteps of Antonello da Messina : the antonelliani between Sicily and Venice / Charlene Vella. — Valletta : Midsea Books, 2022. — 428 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8890

Weiter guten Flug : Klaus Gallwitz zum Gedenken / [medewerker] Sigrid Ingenohl ; [medewerker] Holger Jacob-Friesen ; [medewerker] Pia Müller-Tamm ; [medewerker] Angela Ulrich. — Karlsruhe : Förderkreis der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe e. V., 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13021

Het verhaal van Antwerpen / Bart De Wever ; Johan Vermant. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 623 p.

KMSKA: MONO-BC 8894

Julia Margaret Cameron / Virginia Woolf ; Julia Margaret Cameron ; Roger Eliot Fry. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4452

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Johannes Vermeer en de jezuiten in Delft. = *Johannes Vermeer and the Jesuits in Delft* / Dries van den Akker ; Paul Begheyn. — Herziene druk. — Baarn : Adveniat, 2023. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4455

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

Insects & flowers : the art of Maria Sibylla Merian / David Brafman ; [twijfel. aut.] Stephanie Schrader ; Maria Sibylla Merian. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2008. — 22 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-BA 4324

Tapta / Michel Baudson. — Mons : Artgo, 1994. — 79 p. : ill. — (Collection d'entretiens et d'images ; 3)

KMSKA: TENT-TC 14104

Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14101

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8900

Het grote Rembrandt boek : alle 684 schilderijen / Jeroen Giltaij. — Zwolle : W Books, 2022. — 495 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8892

Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten kunst / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

KMSKA: M BE 54

Verhaeren : biographie d'une œuvre / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13033

In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van Jakob Smits, kunstschilder, 1855-1928 / Mark Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13027

Openbare werken / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ; Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend : ill.

KMSKA: TENT-TA 7456

Pierre Duquesne : artiste et créateur de papiers peints = *Pierre Duquesne : kunstenaar en ontwerper van behangpapier* = *Pierre Duquesne : artist and wallpaper designer* / [edit.] Stéphanie Duquesne. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8899

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10440

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 139

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14109

Modi operandi in Rubens' s workshop : a study on the creative process and studio practice / Patricia Schmiedlechner. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2021. — 198 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827398>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

KMSKA: MONO-BC 8891

Polarisation painting, conflict painting, noise painting / Boy & Erik Stappaerts. — Ghent : MER, 2019. — 24 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-CX 808

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laqu iere ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker]  st ep anka Ku kov a ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

KMSKA: MONO-BC 8893

Tapta : passages. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14105

Het verhaal van Antwerpen / Bart De Wever ; Johan Vermant. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 623 p.

KMSKA: MONO-BC 8894

Bartelik ; Deborah A. Goldberg ; Alexandra Keiser ; Marguerite Tuijn ; Maria Elena Versari ; [inl.] Frances Gray-Archipenko. — Bearsville, N.Y. : The Archipenko Foundation, 2008. — 115 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13032

Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002 / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8886

David Hockney : de komst van de lente, Normandi , 2020 / [edit.] Edith Devaney ; William Boyd. — Brussel : Bozar. Paleis voor Schone Kunsten, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TA 7929

The story of an artist : business letters by Gordon Matta-Clark / [edit.] Hans Schabus ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Salzburg : Museum der Moderne, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Out of the box : Gordon Matta-Clark

KMSKA: TENT-TC 14094

""Geschiedenis overige werelddelen""

Alexander Archipenko revisited : an international perspective: proceedings of the Archipenko Symposium, Cooper Union, New York, september 17, 2005 / Marek