

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2023/06

### ""Algemeen en varia ""

*Du désert au désir* / Armand Abécassis. — Paris : Librairie générale française, 1987. — 349 p. — (La pensée juive ; 1)

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: MAG-A 3742:1

TPC: LZ 5/8/4050

EHC: 882630:1 [C5-141 ec]

*Abraham Trembley et autres précepteurs suisses en Hollande : correspondances (1733-1801)* / [edit.] Kees van Strien. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 462 p. — (Lire le dix-huitième siècle ; 77)

UA-CST: GES 949.2 H 73 STRI 2022

*The Prado : Spanish culture and leisure, 1819-1939* / Eugenia Afinoguénova. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2018. — xv, 295 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / MAD 7.3 / 2018 / a / 1

*De toekomst van Nederland : de kunst van richting te veranderen* / Floris Alkemade. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2022. — 143 p. : ill.

UA-CST: PSW 008 G-ALKE 2022

*Het Museum Dr.Guislain te Gent* / Patrick Allegaert ; Frederik de Preester ; Annemie Cailliau ; Nele Vertriest. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2002. — 43 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 40: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902265605>

MAS: HB 304

EHC: H 210892:2002,4 [C2-114 b]

KdG-SLA: ARCHIEF

40:4(2002)

*The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800* / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1

UA-CST: T&L 301.173 G-GEOG 2022

EHC: 874713 [C5-154 bb]

KMSKA: MONO-BB 12853

*Carnaval de Binche : mémoires en images* / Frédéric Ansion. — Liège : Luc Pire éditions, 2013. — 159 p. : ill.

MAS: HB 398.1

*Transits planétaires et destinée : édition augmentée des transits de pluton* / Georges Antares. — Paris : Éditions bussièrre, 1985. — 214 p.

EHC: 882792 [C5-165 db]

*Appropriation & invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum* / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ; [medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ; [medewerker] James M. Córdova ; [medewerker] Gustavo Curiel Méndez ; [medewerker] Carmen Fernández-Salvador ; [medewerker] Raphael Fonseca ; [medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo Kusonoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ; [medewerker] Franziska Martha Neff ; [medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ; [medewerker] Sofía Sanabrais ; [medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. — Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Appropriation and invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum

KMSKA: BEST-MC 3266

*Autonomous archiving* / [edit.] Özge Çelikaslan ; [edit.] Alper Sen ; [edit.] Pelin Tan. — Barcelona : dpr-barcelona, 2020. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 ARTI 2020

*Recommendations for regulating the access to musical instruments in public collections* / Robert Baclay ; Florence Gétreau ; Friedemann Hellwig ; Cary Karp ; Jeannine Lambrechts-Douillez ; Frances Palmer. — Oxford : ICOM. CIMCIM, 1985. — 7 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901451722>

VH: 1425

EHC: 787253 [C3-143 a / ds 227 b]

HH-EVA: AL/C.0245

*The restraint of the press in England, 1660-1715 : the communication of sin* / Alex W. Barber. — Woodbridge : The Boydell Press, 2022. — xvii, 333 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 2022: 1)

UA-CST: IBW 09 G-BARB 2022

*Thirteen Antwerp museums from a different angle* / Benno Barnard ; Lieven De Cauter ; [inl.] Anne de Hingh ; Eric de Kuyper ; Jef Geeraerts ; Kristien Hemmerechts ; Jan Lampo ; Bart Moeyaert ; Bart Plouvier ; Brigitte Raskin ; Pjeroo Roobjee ; Dirk van Bastelaere ; Walter van den Broeck ; Monika van Paemel ; Eriek Verpale ; Jef Vrelust ; [vert.] Stephen Smith ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [edit.] Leen van Dijck ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Erna Croenen. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2002. — 109 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901158821>

VH: 1428  
DB: DB 040 BARN  
EHC: 791527 [C5-316 i]  
KMSKA: MONO-BB 11365  
MID: Musea THIR

*Barock : Zeitalter der Kontraste* / [edit.] Joya Indermühle ; [edit.] Christina Sonderegger ; [edit.] Michèle Seehafer. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2022. — 196 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2022 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 14098

*De drukletter : vorm, vervaardiging, indeling, toepassing* / Fernand Baudin. — Amsterdam : Lettergieterij en Machinehandel vh N. Tetterode, 1965. — 47 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901318808>

MPM: BV 3412  
MPM: BM 31763  
MPM: BM 35271  
MPM: O-A-I 173  
2 exemplaren aanwezig  
EHC: B 257471 [M-487 e]  
KdG-SLA: 746.1 BAUD  
UA-RG: RG 1087 C 29

*Cool memories II : 1987-1990* / Jean Baudrillard. — Paris : Galilée, 1990. — 138 p. — Titel varieert: Cool memories 2 : 1987-1990

UA-CST: MAG-OW-B 9578  
EHC: 882891 [C5-165 eb]

*La transparence du mal : essai sur les phénomènes extrêmes* / Jean Baudrillard. — Paris : Galilée, 1990. — 179 p. — (Collection l'espace critique ; 1990: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 9577  
EHC: 882853 [C5-165 bb]

*La beauté : [bezoekersgids]*. — Avignon : Palais des papes, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882920

*Le thé* / Nadia Bécaud. — Lyon : Cha Yuan, 2012. — 95 p. : ill.

EHC: 882753 [C5-165 da]  
Basiswerk; Bijlage

*Het spook van woke : een vrolijk vaccin tegen cancel culture, identiteitspolitiek en ander onheil* / Floris van den Berg ; [ill.] Gie (Gier) Campo. — Soesterberg : Aspekt, 2023. — 251 p. : ill.

EHC: 883312

*The origins of the exhibition space (1450-1750)* / Pamela Bianchi. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 201 p. : ill. — (Spatial imageries in historical perspective ; 5)

RUB: 1 T 1 / 2023 / c / 1  
UA-CST: ONTW 069 G-BIAN 2023

*Academic writing : a resource for researchers* / Kristin Blanpain. — Sixth edition. — Leuven : Acco, 2020. — 248 p.

AP-MEI: OK 307/023 BLAN 2020

*De Grieken* / Suzan Boshouwers ; [ill.] Veronica Nahmias. — Hasselt : Clavis, 2016. — niet gepagineerd : ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2016: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 923.1 BOSH

*Kwalitatief onderzoeken : praktische kennis voor de onderzoekende professional* / René Brohm ; Wendy Jansen. — Oosterhout : Sentia Academic Publishers, 2021. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 489 BROH 2021

*The ascent of man* / J. Bronowski. — London : British Broadcasting Corporation, 1977. — 448 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 39795  
EHC: 882824 [C5-165 bb]

*Spectralities in the renaissance : sixteenth and seventeenth centuries* / Caroline Callard. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — 248 p. — (Past & present ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 82 H 6 CALL 2022

*De canon van Vlaanderen in 60 vensters* / Commissie Canon van Vlaanderen [Brussel]. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2023. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-CANO 2023  
SA: 4501#21  
UA-RG: RG 2020 B 24  
AP-MEI: OK 931 CANO 2023  
SESA-Mechelen: M.12254 (b)

*Zero-point hubris : science, race, and enlightenment in eighteenth-century Latin America* / Santiago Castro-Gómez ; [vert.] George Ciccariello-Maher ; [vert.] Don T. Deere. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2021. — xviii, 312 p. — (Reinventing critical theory ; 2021: 2). — Oorspronkelijke titel: La hybris del punto cero : ciencia, raza e ilustración en la Nueva Granada (1750-1816)

UA-CST: DEV 980 G-CAST 2021

*Christophe Ballard, imprimeur-libraire en musique sous Louis XIV : avec un inventaire des éditions des Ballard de 1672 à 1715* / Laurent Guillo ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque de Versailles. — Turnhout : Brepols, 2021. — 658 p. — (Épitome musical ; 2021: 3)

UA-CST: IBW 655 G-GUIL 2021

*De X boeken : verzameling van 170 ordonnantiën voor stad & heerlijkheid van Mechelen* / Frans Ceulemans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1982. — 47 p. : Ill.

SESA-Mechelen: M.8800 (b)

*Korneel Goossens en Uitgeverij Het Kompas* / Karla de Ceulener. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, 1984. — 126 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling ter verkrijging van de Graad van Licentiaat in de Germaanse Filologie ; promotor L. Simons

SESA-Mechelen: M.8856 (b)  
LH: PR 187

*Palais Pitti : art et histoire: Galerie Palatine, Musée de l'argenterie, Appartements monumentaux, Galerie d'art moderne, Jardin de Boboli* / Marco Chiarini. — Firenze : Edizione d'Arte Becocchi Editore, 1975. — 96 p. : ill.

EHC: 882684 [C5-155 ab]

*The golden thread : the story of writing* / Ewan Clayton. — London : Atlantic Books, 2013. — 407 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901388236>  
EHC: 785444 [C5-055 ba]  
KdG-SLA: 684.1 CLAY

*De god met de maretak : Kelten en de Lage Landen* / Herman Clerinx. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2023. — 334 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 924 CLER

*Le nombre d'or* / Marius Cleyet-Michaud. — Paris : PUF, 1978. — 125 p. — (Que sais-je? ; 1530)

UA-CST: MAG-A 17683  
EHC: 882713 [C5-141 ec]

*Adorno on nature* / Deborah Cook. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — ix, 198 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-COOK 2014

*David, Raphael and Jacob Custos* / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 15XV,1-2 / 1  
1-2  
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE  
1-2

*Hybrid heads : a decoding method to design open narratives and dynamic identities* / Daniela Dossi ; Chris Rotsaert ; Ernst Maréchal ; M. Angela Jansen ; Manoeuvre [Ghent]. — Rotterdam : nai010, 2019. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 907 DOSS 2019  
EHC: 883358

*Wonderlijke weetjes en fascinerende feiten over de Oude Grieken* / Sarah Devos ; [ill.] Heleen Brulot. — Tielt : Lannoo, 2018. — 164 p. : ill. — (Professor Kleinbrein ; 2018: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 923.1 DEVO

*Dictionnaire des cultures gays et lesbiennes* / [edit.] Didier Eribon ; [medewerker] Arnaud Lerch ; [edit.] Frédéric Haboury. — Plaats van uitgave niet gekend : Larousse, 2003. — 548 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.185 G-ERIB 2003  
ROSA: W2/20

*Praktijkgericht kwalitatief onderzoek : een praktische handleiding* / Hans Doorewaard ; Ad Kil ; Arnoud van de Ven ; [medewerker] Emil Seidenbecher. — Amsterdam : Boom uitgevers, 2019. — 201 p.

<https://boeken.vakgebieden.boomportaal.nl/boeken/boek/9789024425938>  
AP: AP  
AP-CMU: CMU 489 DOOR 2019  
KdG-MIT: 003 DOOR 2019  
UA-CST: PSW 301.081 G-DOOR 2019

*Dossier Gevaarlijk erfgoed : asbest: onzichtbaar en alomtegenwoordig, ook in collecties.* — Brussel : FARO, 2022. — 78 p. : ill. — (Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed ; 15: 3). — Titel varieert: Gevaarlijk erfgoed : asbest: onzichtbaar en alomtegenwoordig, ook in collecties

VH: 1426:2022,3  
UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.  
Themanummer 15:3(2022) bij Faro  
EHC: 706227:2022,3 [C2-241 a]  
UA-RG: RG-TE 804

*Privileged horses : the Italian Renaissance court stable* / Sarah G. Duncan. — London : Stephen Morris, 2020. — 286 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-DUNC 2020

*Tweelingen* / Lucien Duzee. — Amsterdam : Uitgeversmaatschappij Born, 1974. — 48 p. : ill. — (Astrologie ; 1974: 1)

EHC: 882780 [C5-165 ca]

*Commerce, food, and identity in seventeenth-century England and France : across the channel* / Garritt Van Dyk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 214 p. — (Food culture, food history before 1960 ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-DYK 2022

*Echte mensen van steen* / [edit.] Dirk Snoodijk. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2022. — 35 p. : ill. — (Tijdschrift van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed ; 14: 4)

VH: 1420:2022,4

*Ephemeral spectacles, exhibition spaces and museums, 1750-1918* / [edit.] Dominique Bauer ; [edit.] Camilla Murgia. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 299 p. — (Spatial imageries in historical perspective ; 2)

UA-CST: ONTW 069 G-BAUE 2023

*Épreuves des caractères de Henry Vaussy : a type specimen* / [inl.] Philippe Blanc. — Paris : Fontegrâce, 2023. — 160 p. : ill.

MPM: BM 36338

*De ontembare vrouw als archetype in mythen en verhalen* / Clarissa Pinkola Estés ; [vert.] Irma van Dam. — Haarlem : Becht, 1994. — 529 p. — Algemeen Met bibliogr. ; algemeen Oorspr. titel : Women who run with the wolves ; gerecenseerd in: DE STANDAARD DER LETTEREN, Vol. None, 1995, nr. 2239, 06 04, p. None ; gerecenseerd in: FIER, Vol. 02, 1999, nr. 02, 03/04, p. 15-17 ; gerecenseerd in: SYMFOROSA, Vol. 13, 2001, nr. 50, 03, p. 46

EHC: 882823 [C5-165 bb]

ROSA: GIV2 a/159

*Exlibris : klein, nützlich, schön* / [inl.] Anette Ludwig ; [edit.] Elke Schutt-Kehm ; Gutenberg-Museum [Mainz]. — Oppenheim : Nünnerich-Asmus, 2022. — 158 p. : ill. — (Verborgene Schätze des Gutenberg-Museums ; 2)

MPM: BM 36335

*Music, dance and Franco-Italian cultural exchange, c.1700 : Michel Pignolet de Montéclair and the Prince de Vaudémont* / Don Fader. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — xviii, 343 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-FADE 2021

*Feminist worldmaking and the moving image* / [edit.] Erika Balsom ; [edit.] Hila Peleg. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 512 p. : ill.

AP-CMU: CMU 790 BALS 2022

ROSA: GIV2 m/215

*De oude Grieken* / Moses I. Finley. — Utrecht : Bijleveld, 2019. — 238 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 923.1 FINL

*Liederen en dansen uit de Kempen : een optekening* / Harrie Franken. — Waalre : Stichting Brabants Heem, 1978. — 607 p. : ill. — (Kultuurhistorische verkenningen in de Kempen ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63345644>

VH: 1402

AP-KC: UM-MG-VLAAN-franken-1

AP-KC: UM-MG-VOLKS-franken-1

EHC: 684847 [C0-352 b]

*L'apocalypse joyeuse : une histoire du risque technologique* / Jean-Baptiste Fressoz. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions du seuil, 2020. — 372 p. — (Collection Points : série histoire ; 560)

UA-CST: GES 93 H 73 FRES 2020

*Troje : een verhaal van liefde en oorlog* / Stephen Fry ; [vert.] Frits van der Waa ; [vert.] Pon Ruiter ; [vert.] Henny Corver ; [vert.] Ineke van den Elskamp. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020. — 365 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Troy

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281889876>

AP-MEI: OK 860 FRY 2020

EHC: 861537 [C5-133 cb]

*Astrology and the Edgar Cayce readings* / Margaret H. Gammon. — Revised Edition. — Virginia Beach, Va : A.R.E. Press, 1978. — 78 p.

EHC: 882833 [C5-165 da]

*All the knowledge in the world : the extraordinary history of the encyclopaedia* / Simon Garfield. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2022. — 390 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-GARF 2022

*Ons gedeeld verleden : sleutel voor een samenleving in transitie* / Tina De Gendt. — Gent : Academia Press, 2023. — 166 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.7 GEND

AP-NOO: NOORD 301.173 GEND 2023

MPM: BM 36332

KMSKA: MONO-BA 4451

*Manuel d'astrologie hindoue à l'usage des occidentaux* / P.E.A. Gillet. — Paris : Éditions des Cahiers astrologiques, 1980. — 209 p.

EHC: 882806 [C5-165 ca]

*Traité du tout-monde* / Édouard Glissant. — Paris : Gallimard, 1997. — 261 p. — (Poétique ; 4)

UA-CST: T&L 840.8 P-GLIS 90

UA-CST: DEV 10 G-GLIS 97

EHC: 882817:4 [C5-165 ea]

*The origins of Italian fashion, 1900-45* / Sofia Gnoli. — London : V&A Publishing, 2014. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GNOL 2014

*De zoutwegen : hoe vis de Europese cultuur veranderde* / John Goodlad. — Gorredijk : Noordboek, 2023. — 292 p. : ill.

EHC: 882898 [C5-165 bb]

*Grafische boekverbeelding* / [edit.] A. Grypdonck. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgs Universitair Centrum, 1981. — losbladig : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902332569>

UA-CST: MAG-A 17067

MPM: O-A-II 089

EHC: B 263445 [M-520 f]

KdG-SLA: 745.3 GRAF

*Kroon op, kroon af : een schets van 75 jaar best verzorgde boeken* / Koosje Sierman. — Den Haag : Grafische Cultuurstichting, 2001. — 79 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67105957>

MPM: O-A-II 116

EHC: 647152 [C0-224 c]

KdG-SLA: 684.9 SIER

*Art and ocean objects of Early Modern Eurasia : shells, bodies, and materiality* / Anna Grasskamp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 220 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 2021: 1)

RUB: 1 O 715 / 2021 / b / 1  
UA-CST: ONTW 70 G-GRAS 2021

*Zo doe je een onderzoek* / Roel Grit ; Mark Julsing. — Vierde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2021. — 145 p. : ill.

AP-CMU: CMU 489 GRIT 2021

*Descrittione di tutti i Paesi Bassi* / Lodovico Guicciardini ; [edit.] Dina Aristodemo. — Roma : Edizione di storia e letteratura, 2020. — 2 v. : ill. — (Temi e testi ; 182(=v. 1)) ; (Temi e testi ; 183(=v. 2))

UA-CST: IBW 09 G-GUIC 2020  
MPM: BM 36330

*La vie sexuelle dans la Chine ancienne* / Robert van Gulik. — Paris : Gallimard, 1977. — 466 p. : ill. — (Collection Tel ; 17)

UA-CST: MAG 117 B 111  
EHC: 882963 [C5-166 eb]  
HH-EVA: AZ/A.0162

*Das Büchereigebäude und der Saalbau des Deutschen Museums in München* / A. Gut. — Berlin : Verlag von Wilhelm Ernst & Sohn, 1935. — 12 p. : ill. — Overdruk uit Zentralblatt der Bauverwaltung. 55(1935)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902294876>  
EHC: B 109675 [S0-138 a / ds B 20]  
EHC: H 166175 [C3-091 b / ds B10]

*Astrologische huizen* / Karen M. Hamaker-Zondag. — Amstelveen : Uitgeverij Symbolon, 1998. — 123 p. — (Psychologische astrologie ; 1)

EHC: 882811 [C5-165 cb]

*De bachelorproef : 40 vragen en antwoorden* / Bart Henssen ; Stefanie Beghein. — Antwerpen : Intersentia, 2017. — 112 p.

KdG-Zuid: 2 LEREN 489.59 HENS  
AP-NOO: GW 001 HENS 2017  
KdG-MIT: 489.59 HENS 2017  
UA-CST: PSW 001 G-HENS 2017

*Jugendstil Druckkunst* / Hans H. Hofstätter ; [medewerker] W. Jaworska ; [medewerker] S. Hofstätter. — Baden-Baden : Holle-Verlag, 1973. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Epochen der Druckkunst : Jugendstil

EHC: 882692 [C5-322 c]

*Een ruïne in de toonzaal : een kritische analyse van het tentoonstellen van moeilijk begrijpbare muziekinstrumenten in een hedendaagse context van een muziekinstrumentenmuseum* / Jolien Paeshuys. — Antwerpen : 2011. — 73, 39 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio hout ; 2011 : 1

VH: 1423  
AP-CMU: 00 F2:2011, 1

*The home, nations and empires, and ephemeral exhibition spaces, 1750-1918* / [edit.] Dominique Bauer ; [edit.] Camilla Murgia. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 275 p. : ill. — (Spatial imageries in historical perspective ; 1)

UA-CST: ONTW 069 G-BAUE 2021

*How to maneuver : shapeshifting texts and other publishing tactics* / [edit.] Maha Maamoun ; [edit.] Ala Younis. — Second edition. — Abu Dhabi : Warehouse421, 2020. — 333 p. : ill. — (Kayfa ta ; 2020: 1)

KdG-SLA: 700.6 MAAM

*Typographical errors??* / Paul Ibou ; [inl.] Fernand Baudin. — Nijlen : Paul Ibou, 1975. — 30 p. : ill. — (Iboubook ; 3)

MPM: BM 32303  
EHC: 883192

*ICOM prague 2022 : programme: 26th ICOM General Conference, 20-28 aug.* — Praha : Tomos, 2022. — 200 p. : ill.

VH: 1435

*Jaarboek van het Nederlands Genootschap van Bibliofoelen.* — Amsterdam : De Buitenkant, 1994

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782171339>  
MPM: O-A-II 502  
MPM: O-A-II 503  
MPM: BP 362  
1(1993)-19(2011); 23(2015)-  
EHC: 586242 [C2-186 d]  
(1997)-  
EHC: 586242 [C3-444 b]  
(1993-1996)  
UA-RG: RG-T 803  
21(2013);

*Des te erger voor de feiten : politieke essays van bankentot coronacrisis* / Anton Jäger. — Berchem : Epo, 2023. — 222 p.

EHC: 882872 [C5-165 eb]  
KdG-SLA: 330.6 JAGE

*Het Tijdschrift voor documentatie en voorlichting bereikt zijn dertigste jaar* / Albert-Edouard Janssen. — Brussel : Drukkerij der Nationale Bank van België, 1955. — 9 p. — Overdruk uit Tijdschrift voor documentatie en voorlichting. 30:1(1955)

UA-CST: MAG-Coll 360.1.1  
EHC: E 166177 [C3-091 b / ds B10]

*Is multiculturalism dead? Crisis and persistence in the constitutional state* / Christian Joppke. — Cambridge : Polity, 2017. — vii, 213 p.

UA-HB: CST-SW-OOSTS  
UA-CST: PSW 301.173 G-JOPP 2017

*Kanon : Perspektiv på svensk konsthistorie* / [edit.] Kristoffer Arvidsson ; [edit.] Martin Sundberg. — Göteborg : Göteborgs Konstmuseum, 2021. — 451 p. : ill. — (Skiascope ; 10)  
KMSKA: MONO-BB 13024

*101 stellingen over de vorm van het boek* / Albert Kapr. — Amsterdam : De Buitenkant, 1992. — 87 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65446749>  
UA-CST: IBW 655 G-KAPR 92  
MPM: O-A-II 093  
2 exemplaren aanwezig  
EHC: 560592 [C0-029 d]  
KdG-SLA: 684.9 KAPR

*Bedekt : een antropologische geschiedenis van de cache-sexe* / Philip E.V. Van Kerrebroeck. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2023. — 263 p.  
EHC: 882909 [C5-155 ab]

*La vérité sur la domification* / Xavier Kieffer. — Nice : Éditions des Cahiers astrologiques, 1947. — 143 p. — (Les maitres de l'occultisme ; 14)  
EHC: 882992 [C5-165 ca]

*De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum* / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 38 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901750840>  
UA-CST: MAG 3356/1  
Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen  
MAS: HB 23  
EHC: H 210892:2008,6 [C2-114 b]  
KdG-SLA: ARCHIEF  
46:6(2008)

*Goed leven als aardbewoners : filosofie van een leefbare planeet* / Michiel Korthals. — Amsterdam : Boom, 2023. — 311 p.  
EHC: 882880 [C5-165 cb]

*Images de Port-Royal* / Jean Lesaulnier. — Paris : Classiques Garnier, 2015. — 3 v. — (Univers Port-royal ; 24 (=v. 2)) ; (Univers Port-royal ; 49 (=v. 3))  
UA-CST: MAG-OW-BB 14421  
2-3

*Lesser living creatures of the Renaissance* / [edit.] Keith Botelho ; [edit.] Joseph Campana. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2023. — 2 v. — (Animalibus : of animals and cultures ; 20)  
RUB: 1 O 714 / INS 3 / 2023 / a / I / 1  
1

*Letters in de boeken : liber amicorum Ludo Simons* / [medewerker] Roland Baetens ; [medewerker] Herbert Binneweg ; [medewerker] Theo Boeckx ; [medewerker] Piet Couttenier ; [medewerker] Leo De Haes ; [medewerker] Jozef Deleu ; [medewerker] Francine de Nave ; [medewerker] Majo de Saedeleer ; [medewerker] Marcus de Schepper ; [medewerker] Marcel De Smedt ; [medewerker] Reginald De Schryver ; [medewerker] Jozef T. Devreese ; [medewerker] Christine D'haen ; [medewerker] Berry Dongelmans ; [medewerker] Linda Fonteyne ; [medewerker] Hubertus Menke ; [medewerker] Naömi Morgan ; [medewerker] Anne-Marie Musschoot ; [medewerker] Jan Pauwels ; [medewerker] Paul Pelckmans ; [medewerker] Annette Portegies ; [medewerker] Jan Roegiers ; [medewerker] Claus Schuppenhauer ; [medewerker] Kathryn Smits ; [medewerker] Marc Somers ; [medewerker] Alfons K.L. Thijs ; [medewerker] Jo Tollebeek ; [medewerker] Dirk van der Cruysse ; [medewerker] Jacques van Gent ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Pieter van Hees ; [medewerker] Laurens van Krevelen ; [medewerker] Rudy Vanschoonbeek ; [medewerker] Hendrik D.L. Vervliet ; [medewerker] Karel Wauters ; [medewerker] Frank Willaert ; [medewerker] Els Witte ; [medewerker] Hugo Claus ; [medewerker] Kees Fens ; [medewerker] Anton Korteweg ; [medewerker] Hubert van Herreweghen ; [medewerker] Jo Gisekin. — Kapellen : Uitgeverij Pelckmans, 2004. — 367 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66022983>  
UA-RG: RG 2155 F 31  
MPM: BV 3317  
MPM: BM 34649  
MPM: O-A-II 029  
LH: 189.460  
UA-CST: IBW 09 G-DELS 2004  
UA-CST: PREC 09 G-DELS 2004  
EHC: 677271 [C0-332 b]  
SA: 105#3003  
KdG-SLA: 020.8 SIMO  
IL: SECU-DELS

*Cent livres pour un centenaire, 1901-2001 : quatre générations de libraires à Saint-Germain-des-Prés* / Bernard Clavreuil ; Stéphane Clavreuil ; [inl.] Frédéric Vitoux. — Paris : Librairie Thomas-Scheler, 2001. — 68 p.  
MPM: BM 36331

*Les origines de l'alchimie dans l'Égypte gréco-romaine* / Jack Lindsay. — Plaats van uitgave niet gekend : Le Rocher, Jean-Paul Bertrand éditeur, 1986. — 477 p. : ill. — (Gnose ; 1986: 1)  
EHC: 882517 [C5-165 ba]

*Musa libertaria : arte, literatura y vida cultural del anarquismo español (1880-1913)* / Lily Litvak ; [edit.] José Luis García Rúa. — Madrid : Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2001. — 459 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-LITV 2001

*Le livre & l'estampe : revue semestrielle de la Société des bibliophiles et iconophiles de Belgique* / [edit.] Marianne Delvaux-Diercxsens ; [edit.] Pierre de Mouriau Meulenacker ; [edit.] Claude Sorgeloos ; [edit.] Claude Van Loock. — Bruxelles : Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique, 2019. — 191 p. : ill.

KdG-SLA: 684.92 LELI

*Livres rares : catalogue* / Michel Bouvier: libraire-expert [Paris]. — Paris : Bouvier. — Titel varieert: Catalogue ; met Liste hors série : livres anciens, manuscrits, autographes, photographies, quelques incomplètes à bas prix

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901287710>

MPM: BP 426

53-56, 59-60, 63-74; 77-

EHC: 810752 [C2-280 b]

56; 65-68; 70-

*Parlour games and the public life of women in Renaissance Italy* / George McClure. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — xvi, 319 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-MCCL 2013

*Opera and politics in Queen Anne's Britain, 1705-1714* / Thomas McGeary. — Woodbridge : The Boydell Press, 2022. — xvii, 423 p. — (Music in Britain, 1600-2000 ; 2022: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 MCGE 2022

*Mobilising museums for climate action* / Henry McGhie. — London : MfCA, 2021. — 157 p. — Titel varieert: Mobilising museums for climate action : tools, frameworks and opportunities to accelerate climate action in and with museums

VH: 1431

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad* / [naw.] Madeleine Manderyck. — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld / BAI, 2010. — 272 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901157995>

MAS: HB 73

TPC: LZ 296/1/36

UA-RG: RG 2151 B 21

RUB: 1 O 25 / 2010 / a / 1

DB: DB 733 MADO

DB: GB-SW-M 733 MADO

KMSKA: LZ 73 (031) BE

VAi-PS: LAPA 745 MAND 2010

EHC: 737404 [C0-480 b]

EHC: 738330 [LZ-68 e]

*Maja : magazine van de Jonge Academie.* — Brussel : Jonge Academie, 2014

UA-CST: MAG 4107/2

1-6(2014-2021); 8(2023)

KdG-SLA: 700.7 MAJA

*Notes provocatrices* / Kurt W. Marek. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1964. — 227 p. — (Les essais ; 115)

EHC: 882615 [C5-141 ec]

*L'homme-objet : expositions anatomiques de la première modernité, entre savoir et spectacle* / Myriam Marrache-Gouraud. — Genève : Droz, 2022. — 414 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 187)

UA-CST: T&L 301.173 G-MARR 2022

*Het MAS in jonge handen : tien enthousiaste jongeren stellen zich voor.* — Antwerpen : MAS, 2016. — 11 p. : ill.

EHC: 882524

*Levende metalen : verwantschap van mens en metaal* / L.F.C. Mees. — Rotterdam : Lemiscaat, 1969. — 127 p.

EHC: 882773 [C5-165 da]

*How to mend : motherhood and its ghosts* / Iman Mersal. — Plaats van uitgave niet gekend : Kayfa Ta, 2018. — 147 p. — (Kayfa ta ; 2018: 3)

KdG-SLA: 700.6 MERS

*A complex delight : the secularization of the breast, 1350-1750* / Margaret R. Miles. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 177 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783430598>

RUB: 1 O 92 / BOR 7 / 2008 / a / 1

EHC: 717416 [C0-438 c]

KMSKA: MONO-BB 4068

*The storm is here : an American crucible* / Luke Mogelson. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2022. — 360 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-MOGE 2022

*Greater : Britain after the storm* / Penny Mordaunt ; Chris Lewis ; [inl.] Bill Gates. — London : Biteback Publishing, 2021. — xxiv, 407 p.

UA-CST: PSW 301.188.2 L-GB-MORD 2021

*Handboek kwalitatieve onderzoeksmethoden* / Dimitri Mortelmans. — Derde uitgave. — Leuven : Acco, 2023. — 560 p.

AP-CMU: CMU 489 MORT 2023

*Musea en erfgoed Antwerpen : een kleine geschiedenis* / Clement Caremans ; [inl.] Philip Heylen ; [inl.] Steven Thielemans. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2012. — 176 p. — (Groeten uit Antwerpen ; 3- 4) ; (Cahiers ; 2012: 2)

[/docman/denbell/7ce8ce/62e37b7c.pdf](#)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901350685>

MAS: HB 069  
VH: 1433  
MPM: BM 35494  
DB: ARCH 190 CARE  
MID: Musea CARE  
KMSKA: X-B-AB  
KMSKA: MONO-BA 3508  
EHC: 764434 [C5-015 ea]  
Anet: ANET  
MMB: mm-Algemeen

*Musea en onderzoek : over nieuwe vormen van publieksonderzoek, over onderzoek en dekolonisering, over de nood aan 'ander' onderzoek, met gesprekken en praktijkverhalen.* — 's-Hertogenbosch : Museumpeil, 2023. — 67 p. : ill. — (Museumpeil : vakblad voor museummedewerkers in Vlaanderen en Nederland ; 61). — Titel varieert: Musea en onderzoek ; met Een museaal podium voor immaterieel erfgoed : ervaringen met co-creatie: adviezen en tips ; 2023: 1  
EHC: 673160:2023,61 [C2-230 b]  
KMSKA: M NL 142

*Een museaal podium voor immaterieel erfgoed : ervaringen met co-creatie: adviezen en tips.* — Arnhem : Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland, 2023. — 66 p. : ill. — Supplement van: Musea en onderzoek : over nieuwe vormen van publieksonderzoek, over onderzoek en dekolonisering, over de nood aan 'ander' onderzoek, met gesprekken en praktijkverhalen ; 2023: 1  
KMSKA: MONO-BC 8897

*Het ideale boek : honderd jaar private press in Nederland, 1910-2010* / Paul van Capelleveen ; Marieke van Delft ; Sjoerd van Faassen ; Lisa Kuitert ; Ellen van Oers ; Reinder Storm ; Kees Thomassen ; Clemens de Wolf. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 252 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/683512744>  
UA-CST: IBW 655 G-CAPE 2010  
MPM: O-A-III 265  
EHC: 745254 [C0-547 B]  
KdG-SLA: 684.1 IDEA

*The museum of renaissance music : a history in 100 exhibits* / [edit.] Vincenzo Borghetti ; [edit.] Tim Shephard. — Turnhout : Brepols Publishers, 2022. — 531 p. : ill. — (Épitome musical ; 2022: 1)  
VH: X  
UA-CST: ONTW 78 G-BORG 2022

*Museums as pioneers of social, enviromental and economic development : a manual* / ICOM. — Vienna : ICOM Austria, 2022. — 80 p. : ill.  
VH: 1434

*How to see columns of the castle as palm trees* / Hussein Nassereddine. — Plaats van uitgave niet gekend : Kayfa Ta, 2019. — 80 p. — (Kayfa ta ; 2019: 1)  
KdG-SLA: 700.6 NASS

*Women in the ancient world* / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>  
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2011 / c / 1  
KMSKA: MONO-BB 13025

*Het gedroomde museum* / Tiziana Nespoli ; Arnoud Odding. — Den Haag : O dubbel d, 2004. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Het sceptische museum, het polemiserende museum, het gedroomde museum  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66546866>  
DB: DB 040 NESP  
EHC: 706761 [C0-411 g]  
KMSKA: MONO-BA 449  
MID: Museologie NESP

*Jenseits von Gut und Böse : Vorspiel einer Philosophie der Zukunft* / Friedrich Nietzsche ; [naw.] Kurt Hildebrandt. — Leipzig : Philipp Reclam, 1930. — 254 p. — (Universal-Bibliothek ; 7114- 7116)  
EHC: 883326

*Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben* / Friedrich Nietzsche ; [naw.] Kurt Hildebrandt. — Zweite Auflage. — Leipzig : Philipp Reclam, 1941. — 110 p. — (Universal-Bibliothek ; 7134)  
EHC: 883329

*Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé : questions et perspectives (XVe-XVIIe siècles)* / [edit.] Grégoire Holtz. — Genève : Librairie Droz S.A, 2014. — 415 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 119). — Titel varieert: Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé : questions et perspectives (15e-17e siècles)  
UA-CST: IBW 09 G-HOLT 2014

*Culturele veldslagen : filosofie van de culture wars* / Gijs van Oenen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 319 p.  
UA-HB: CD-ADM-IDPG  
UA-CST: FILO 130.1 G-OENE 2022  
EHC: 881178 [C5-162 bb]  
KdG-SLA: 157.3 VANO

*Ommegang 1958* / Feestcomité Antwerpen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901275379>  
MAS: HB 949.32  
EHC: 610796 [C3-146 e / ds 431 e]  
SA: 105#2594  
UA-RG: RG-Br 407 :19

*Onder de grond* / [edit.] Gerard Berlijn ; [edit.] Anet ter Horst ; [edit.] Alwin van Steijn. — Amstelveen : Koninklijk Verbond van Grafische Ondernemingen, 1997. — 127 p. : ill. — (Grafisch Nederland kerstnummer ; 1997)  
MPM: O-A-III 122  
KdG-SLA: 745.72 GRAF (1997)

*Ode aan Oekraïne : cultuurhistorische achtergronden bij een conflict* / Karel Onwijn. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2023. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 947 H 73 ONWI 2023

*Onze toekomst herdenken : smachten naar bevrijdende gedachten* / [compil.] Eddy Strauven. — Berchem : Het zoekend hert, 2022. — 243 p. : ill.

UA-CST: PSW 10 G-STRA 2022

EHC: 882167 [C5-164 bb]

*Otherwise than the binary : new feminist readings in ancient philosophy and culture* / [edit.] Jessica Elbert Decker ; [edit.] Danielle A. Layne ; [edit.] Monica Vilhauer. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — vi, 362 p. — (SUNY series in ancient Greek philosophy ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19 G-DECK 2022

ROSA: B h/31

*De stad, de dood en de dichters : hoe in Leiden rond 1600 alles bij elkaar kwam wat de wereld wist* / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 334 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 OTTE 2022

EHC: 883098

*Het oude en het nieuwe boek, de oude en de nieuwe bibliotheek : liber amicorum H.D.L. Vervliet* / [edit.] J. van Borm ; [edit.] L. Simons. — Kapellen : DNB/Uitgeverij Pelckmans, 1988. — 664 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781944251>

UA-RG: RG 2133 H 6

RUB: 1 D 4 / VER 8 / 1988 / a / 1

MPM: BV 3345

MPM: O-A-II 007

MPM: BM 33028

UA-CST: PREC 02 G-VERV 88

UA-CST: MAG-OW-B 59699

UA-CST: IBW 09 G-VERV 88

EHC: 528299 [S4-135 a]

KdG-SLA: 020.8 VERV

*Time hybrids : a new generic theory of reality* / Fred Van Oystaeyen. — New York, N.Y. : Nova Science Publishers, 2021. — xii, 281 p. — (World philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 165.7 G-OYST 2021

*La Cabbale : tradition secrète de l'Occident* / Papus ; [medewerker] Ad. Franck ; [medewerker] Saint-Yves d'Alveydre. — Quatorzième édition. — Anvers : Editions Dangles, 1980. — 365 p. : ill.

EHC: 882715 [C5-165 ba]

*Los salterios españoles del siglo XVIII : ventas de instrumentos musicales en Madrid durante la segunda mitad del siglo XVIII* / Beryl Kenyon de Pascual. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 303-321 p. : ill. — Titel varieert: Los salterios españoles del siglo 18 : ventas de instrumentos

musicales en Madrid durante la segunda mitad del siglo 18 ; overdruk uit REvista de musicologia. 8:2(1985)

VH: 1441

*Ongelijkheid* / Bart Pattyn ; Pieter d' Hoine. — Leuven : Leuven University Press, 2023. — 336 p. : ill. — (Lessen voor de eenentwintigste eeuw ; 29)

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2

EHC: 883614

*L'homosexualité dans l'imaginaire de la Renaissance* / Guy Poirier. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — ii, 246 p. — (Études et essais sur la Renaissance : hors collection ; 7)

UA-CST: T&L 840 H 6 POIR 2022

*Handboek der practische astrologie* / Maurice Privat. — Rotterdam : Uitgeverij Belrose, 1960. — 476 p.

EHC: 882822 [C5-165 da]

*Quaerendo : a quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books.* —

Amsterdam : 1971. — Titel varieert: Quaerendo : a quarterly journal devoted to manuscripts and printed books ; voortzetting van Het boek ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1971-1995) ; algemeen Ondertitel varieert

<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jtid=%{}22C40%{}22&{}scope=site>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781279218>

MPM: BP 259

1(1971)-

<strong>Leeszaal MPM

UA-RG: RG-T 145

(1971-2019); Cumulatieve index: 1-25(1971-1995)

UA-RG: RG-TE 145

(2020-2021)

UA-CST: IBW 02 E-QUAE/1 j.

1(1971)-

Cumulatieve index: 1-25(1971-1995); oude jr. MAG 3283/4

RUB: 1 M 2 / 1975 / c / 1

Onvolledig; vol. V/2, april 1975, p. [92-181]

KdG: KdG

AP: AP

EHC: B 231415 [C2-126 d]

27(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: B 231415 [C3-352 c]

1-26(1971-1996)

Cumulatieve index: 1-16(1971-1986)

HZS: Digitaal

UA: UA

*Quest.* — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

*Publishing business in eighteenth-century England* / James Raven. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — xiv, 334 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 3)

UA-CST: IBW 09 G-RAVE 2023

*Reading the reformations : theologies, cultures and beliefs in an age of change* / [edit.] Anna French. — Leiden : Brill, 2023. — XVIII, 338 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2023: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 FREN 2023

*La république des lettres et l'histoire du judaïsme antique, XVIe-XVIIIe siècles : colloque tenu en Sorbonne en mai 1990* / [edit.] Chantal Grell ; [edit.] François Laplanche. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1992. — 207 p. — (Mythes, critique et histoire ; 6). — Titel varieert: La république des lettres et l'histoire du judaïsme antique, 16e-18e siècles : colloque tenu en Sorbonne en mai 1990

UA-CST: MAG-OW-BB 64926

*Van William Morris tot Roswitha Quadflieg : een eeuw private presses* / R.E.O. Ekkart. — 's-Gravenhage : Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek, 1985. — 128 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781689907>

MPM: O-A-I 105

2 exemplaren aanwezig

EHC: 518595 [S4-89 a]

KdG-SLA: 684.1 EKKA

*Political theory of the digital age : where artificial intelligence might take us* / Mathias Risse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xxvi, 304 p.

UA-CST: FILO 141.725 G-RISS 2023

*Le monde mathématique : Marco Trevisano et la philosophie dans la Venise du Trecento* / Aurélien Robert. — Paris : Les éditions du Cerf, 2023. — 346 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 46)

UA-CST: FILO 167.22 G-ROBE 2023

*Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos* / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Sílex, 2021. — 239 p. : ill. — (Sílex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

*De Roma : het verhaal* / [edit.] Rob Gielen ; [edit.] Kathleen Geenen ; [edit.] Tim Torfs ; [edit.] Robert Kaerts ; [edit.] Danielle Dierckx ; [edit.] Jef Vandermosten ; De Roma [Borgerhout]. — Borgerhout : De Roma vzw, 2023. — 256 p. : ill.

SA: 4501#19

EHC: 883545

*Collective wisdom : collecting in the early modern academy* / Anna Marie Roos ; Vera Keller. — Turnhout : Brepols, 2022. — 323 p. : ill. — (Techne : knowledge, technique, and material culture ; 10)

RUB: 1 Q 1 / 2022 / b / 1

UA-CST: ONTW 069 G-ROOS 2022

*Typografische geschriften, 1907-1920* / Sjoerd H. de Roos ; [edit.] Sjaak Hubregtse ; [inl.] Jan P. Boterman. — 's-Gravenhage : SDU uitgeverij, 1989. — 153 p. : ill. — (Rietveld-project ; 56). — Titel varieert: Sjoerd H. de Roos : typografische geschriften

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898866550>

MPM: O-A-III 209

EHC: 540886 [S4-193 d]

KdG-SLA: 746.1 ROOS

*Zilvertype corps 15 : briefwisseling tussen J.F. van Royen en S.H. de Roos over het ontwerp van de Zilvertype, 1914-16* / [edit.] Jan P. Boterman. — Amsterdam : Buitenkant, 1994. — 152 p. : ill. — (Rietveld-project ; 82)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902487321>

MPM: O-A-III 119

EHC: 582031 [C0-267 d]

KdG-SLA: 746.1 ZILV

*Objects of vision : making sense of what we see* / A. Joan Saab. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xv, 150 p. : ill. — (Perspectives on sensory history ; 2020: 1)

RUB: 1 A 1 / 2020 / d / 1

*L'écrivain et la catastrophe* / Ernesto Sabato. — 139 p.

EHC: 882645 [C5-165 ea]

*Afrotopia* / Felwine Sarr. — Paris : Philippe Rey, 2016. — 154 p.

UA-CST: T&L 39 L-AFR-SARR 2016

KdG-SLA: 700.6 SARR

*Een wereld vol almanakken : 100 bijzondere exemplaren* / Frederik Schreuder. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 221 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-SCHR 2023

*Schrift- en drukkunst van Herman Zapf (Duitsland)* / [inl.] Herman Liebaers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1962. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 746.2 ZAPF

*Pleidooi tegen enthousiasme : als waarheid een kwestie van smaak wordt* / Coen Simon. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 93 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1142236125>

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 SIMO

AP-NOO: NOORD 130 SIMO 2020

EHC: 853106 [C5-121 eb]

*Geschiedenis van de uitgeverij in Vlaanderen* / Ludo Simons. — Tielt : Lannoo, 1984-1987. — 2 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781591529>

MPM: O-A-II 050

1-2

AP-MEI: OK 307/520 SIMO

2 v.

LH: 165.685

1-2

LH: 190.837

UA-CST: IBW 09 G-SIMO 84

1-2

UA-CST: IBW 09 G-SIMO 84

1-2

EHC: 653488 [C0-239 c]

1

EHC: 512086 [S4-56 A]

1-2

EHC: 512087 [S4-56 a]

1

SA: 105#4676-4677

1-2

KdG-SLA: 684.84 SIMO

*Sjoerd H. De Roos 1877-1962 : letterontwerper - typograaf* / [edit.] Dick Dooijes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 746.1 DERO

*Het Legermuseum te Brussel : te land, ter zee en in de lucht* / Gregory De Smet ; Paul Dubrunfaut ; Jean-Pierre Hausman ; Sophie Hottat ; Etienne Reunis ; Sven Soupart ; Eddy Verbeken ; Sandra Verhulst. — Antwerpen : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2003. — 42 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 41: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902265758>

MAS: HB 069

EHC: H 210892:2003,2 [C2-114 b]

KdG-SLA: ARCHIEF

41:2(2003)

*Der Untergang des Abendlandes : Umriss einer Morphologie der Weltgeschichte* / Oswald Spengler. — München : C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1923. — 2 v.

UA-CST: FILO 19.8 P-SPEN 23

EHC: 882649 [C5-165 bb]

1-2

*Theosofie : inleiding tot boven-zintuiglijke kennis van de wereld en van de bestemming van de mens* / Rudolf Steiner. — Zeist : Uitgeverij Vrij Geestesleven, 1973. — 199 p.

EHC: 882771 [C5-165 db]

*Bibliographie des éditions musicales plantiniennes* / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 5: 3 (= v. 1581))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898929135>

AP-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

AP-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

UA-RG: RG-S 76 :1581

VH: 1401

MPM: BL G 11

<strong>leeszaal MPM

MPM: BM 31105

KMSKA: M BE 32

5:3(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.3

EHC: A 272:B,1581 [S2-1000 j]

SA: 228#7049

*Le secret du bélier* / Lilian Stern. — St Albans : Letchford House Management Lim., 1994. — 68 p. : ill. — (Savoir astrologique ; [ 1])

EHC: 882530 [C5-141 ec]

*Strand in bloei, of: Hoe de strandbloemen groeien aan onze kust* / [edit.] Roel Daenen. — Oostende : Erfgoedcel Kustergoed, 2021. — 16 p. : ill.

EHC: 882527 [C3-388 b / ds GF38]

*Susanne van Soldt : klavierboek* / [edit.] Calvert Johnson. — Colfax, N.C. : Wayne Leupold Editions, Inc., 2012. — 103 p. : ill. — (Annotated performer's editions ; 8)

VH: 1395

*OK dan niet : over mijlpalen, maakbaarheid en de millennial mindfuck* / Katrin Swartenbroux. — Amsterdam : Murrow, 2023. — 190 p.

AP-NOO: NOORD 301.173 SWAR 2023

EHC: 883352

*Tables des maisons : latitudes Nord et Sud de 1 a 66°.* — Saint-Michiels-de-Boulogne : La maison Rosicrucienne, 1981. — 203 p.

EHC: 882775 [C5-165 db]

*Feminine power : the divine to the demonic: the Citi exhibition* / Belinda Crerar ; [inl.] Mary Beard. — London : The British Museum, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10413

UA-RG: RG 2153 E 37

*Throwaway : the history of a modern crisis* / [edit.] Christine Dupont ; [edit.] Stéphanie Gonçalves ; [edit.] Emma Teworte. — Plaats van uitgave niet gekend : European Union, 2022. — 255 p. : ill.

MAS: HB 94

*Tot publiekque dienst der studie : boeken uit de Bibliotheca Thysiana* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Paul Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 2023. — 247 p. : ill.

EHC: 882964 [C5-322 b]

UA-RG: RG 2132 D 34

*Transmigrations : essays in honour of Alison Adams and Stephen Rawles* / [edit.] Laurence Grove ; [edit.] Alison Saunders ; [medewerker] Luís Gomes. — Glasgow : Glasgow Emblem Studies, 2011. — XXI, 225 p. : ill. — (Glasgow emblem studies ; 14)

UA-CST: IBW 09 G-GROV 2011

*De proporties van het boek* / Jan Tschichold. — Amsterdam : Intergrafia, 1955. — 48 p. : ill.

CBB: ra-M 38

MPM: BM 30748

MPM: O-A-II 270

KdG-SLA: 684.91 TSCHI

*The court and its critics : anti-court sentiments in Early Modern Italy* / Paola Ugolini. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — viii, 301 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-UGOL 2020

*The unfinished book* / [edit.] Alexandra Gillespie ; [edit.] Deirdre Lynch. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — 509 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2021: 1)

MPM: BM 36336

*Van Antwerpen naar Amsterdam : schilderkunst uit de zestiende en zeventiende eeuw* / [medewerker] Pim Arts ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Leen Kelchtermans ; [medewerker] Tanja Kootte ; [medewerker] Micha Leeftang ; [medewerker] Aagje Lybeer ; [medewerker] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Alexander Thijs ; [medewerker] Katrijn Van Bragt ; [medewerker] Katharina Van Cauteren ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Sven Van Dorst ; [medewerker] Lien Vandenberghe ; [medewerker] Margreet Wolters ; [edit.] Jan Vangansbeke. — Veurne : Hannibal, 2023. — 407 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2023 / a / 1

EHC: 882962 [C1-061 l]

*Gruuthusemuseum Brugge* / Stéphane Vandenberghe. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2002. — 43 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 40: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/845126502>

RUB: 1 S 1 / OPE 6 / 40,1-2002

MAS: HB 23

EHC: H 210892:2002,1 [C2-114 b]

KdG-SLA: ARCHIEF

40:1(2002)

*Koninklijke fanfare Sint-Jozef Linden, 1845-2005* / Godelieve Vanzavelberg. — Lubbeek : Heemkundige Kring Libbeke, 2005. — 88 p. : ill.

EHC: 882519 [C5-157 aa]

*De verloren jaren : persoonlijke visies op de best verzorgde boeken 1971 tot en met 1985* / [inl.] Johannes Offerhaus. — Zutphen : Walburg Pers, 1991. — 288 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902192624>

UA-CST: MAG-OW-B 25278

MPM: BM 33296

MPM: O-A-I 028

2 exemplaren aanwezig

EHC: 561135 [C0-030 c]

KdG-SLA: 684.9 DEVO

*Geschiedenis, antropologie en schuld : Douglas Murray en de geschiedenisfilosofie* / Koenraad Verrycken. — Brussel : UPA, 2021. — 255 p.

UA-CST: FILO 19 G-VERR 2021

EHC: 876580 [C5-156 ca]

*Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = \_History of the modern Belgian ex libris (1880-2022)* / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-VISS 2022

MPM: BM 42507

EHC: 877775 [C5-153 aa]

EHC: 877776 [LZ-2 c]

EHC: 877794 [C2-525 e]

Met losse ets van Walter Brems.

LH: X

UA-RG: RG 2127 B 29

*Museum art cards* / Lise Lotte Ten Voorde ; Naomi Boas. — Amsterdam : BIS Publishers, 2019. — 1 box with 52 cards + 1 booklet : ill.

AP-CMU: CMU 456 MUSE 2019

*Die kunst- und wunderkammer im museum : inszenierungsstrategien vom 19. jahrhundert bis heute* / Sarah Wagner. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 2023. — 304 p. : ill.

MPM: BM 36333

*Joachimsthal : familie en firma, 1823-1945* / Bart Wallet ; Talma Joachimsthal ; Gerben Post. — Zwolle : WBooks, 2023. — 254 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-WALL 2023

*Les nombres et leurs mystères* / André Warusfel. — Plaats van uitgave niet gekend : Seuil, 1961. — 190 p. : ill. — (Collection Points: série sciences ; 21)

EHC: 882712 [C5-141 ec]

*Le thé : joyau de l'empire du milieu* / Chen Wei. — Paris : Éditions Quimétao, 2000. — 283 p. : ill.

EHC: 882680 [C5-165 ba]

*Wetenschap in beeld.* — Oslo : 2007

[/docman/kdgsec/17e375/20046.pdf](#)

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen (jaargang 2020 ontbreekt)

AP-NOO: MGZ 001 WETE

laatste 3 jaargangen

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

KdG: KdG

*What photographs do : the making and remaking of museum cultures* / [edit.] Elizabeth Edwards ; [edit.] Ella Ravilious. — London : UCL Press, 2022. — xxiv, 329 p. : ill.

<https://www.jstor.org/stable/j.ctv2kg15j9>

UA-CST: ONTW 069 G-EDWA 2022

Anet: ANET

*Rammsteins 'Deutschland' : Pop, Politik, Provokation* / Kerstin Wilhelms ; Immanuel Nover ; Eva Stubenrauch ; Anna Seidel ; Melanie Schiller ; Matthias Schaffrick ; Christoph Jürgensen ; Jan-Peter Herbst ; Lea Espinoza Garrido ; Thomas Ernst ; Moritz Baßler. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — XI, 187 p. — (Essays zur gegenwartsästhetik ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 830 P-WILH 2022

*Illustratietechnieken : traditionele grafische technieken en hun toepassingen in de boekdrukkunst* / Roland De Winter ; [edit.] Marijke Hellemans. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2004. — 64 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 41)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66371896>

UA-RG: RG 2130 A 28

RUB: 1 M 2 / 2004 / b / 1

RUB: 1 M 2 / 2004 / b / 2

MPM: BM 41692

MPM: BL I 29

<strong>leeszaal MPM

MPM: BL B 110

<strong>Leeszaal MPM

MPM: O-A-III 011

UA-CST: MAG-OW-C 7643

EHC: 676688 [C0-327 a]

KdG-SLA: 756 DEWI

*Giordano Bruno and the hermetic tradition* / Frances A. Yates. — London : Routledge and Kegan Paul, 1978. — xiv, 466 p. : ill.

EHC: 882737 [C5-165 da]

*Yi King* / [edit.] Lieou Yi-Ming ; [edit.] Thomas Cleary. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions du Rocher, 1994. — 530 p. — (Collection Points : série sagesses ; 167)

EHC: 882961 [C5-142 ec]

*Méthode pratique de divination chinoise par le 'Yi-King'* / Yüan-Kuang ; [edit.] Tchou-Houa ; [edit.] Charles Canone ; [ill.] Marcel Nicaud. — Paris : Éditions de la maisnie, 1977. — 278 p.

EHC: 882790 [C5-165 db]

*De wereld van de familie Blaeu* / Kees Zandvliet. — Zutphen : WalburgPers, 2023. — 381 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / BLA 4 / 2023 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-ZAND 2023

MPM: BM 42502

EHC: 881968 [C5-156 aa]

*Getallen vertellen : cijfers en geboortedata als sleutel voor karakter en aanleg* / Gijsbert van der Zeeuw. — Deventer : Uitgeverij Ankh-Hermes bv, 1980. — 160 p.

EHC: 882770 [C5-165 db]

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 WO tijdschriften

laatste 5 jaargangen

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

*Zomaar een plaatje? De introductie van nieuwe illustratietechnieken in Nederland in de negentiende eeuw* / Johan de Zoete. — Utrecht : Coördinatiecommissie Grafische Musea, 1991. — 31 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65541729>

UA-CST: MAG-BR-B 1999

MPM: BM 34054

MPM: O-A-I 022

2 exemplaren aanwezig

EHC: 572565 [C0-061 b]

KdG-SLA: 745.4 DEZO

*La danse des elements : un survol de la nouvelle physique* / Gary Zukav. — Paris : Editions Robert Laffont, 1982. — 334 p.

EHC: 882719 [C5-165 ca]

## ""Dagbladen en algemene tijdschriften""

*Billie : het lifestylemagazine van Het Belang van Limburg.* — Antwerpen : Mediahuis, 2023. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 882781 [C2-303 b]

:89(2023)-

## ""Volkskunde. Folklore""

*Carnaval de Binche : mémoires en images* / Frédéric Anson. — Liège : Luc Pire éditions, 2013. — 159 p. : ill.  
MAS: HB 398.1

*Béalóideas : the journal of the Folklore of Ireland Society*. — Dublin

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900948271>

EHC: 771170 [C2-269 b]

66(1998)-

EHC: 771170 [C3-525 b]

16(1946); 42-65(1974-1997)

*Benin : geraubte Geschichte* / [edit.] Barbara Plankensteiner. — Hamburg : MARKK - Museum am Rothenbaum Kulturen und Künste der Welt, 2022. — 266 p. : ill.

MAS: HB 069

*Les rituels de mort dans la Chine ancienne : dynastie des Tcheo 700 à 200 av. J.-C.* / Marc Bonnard ; Elisabeth Le Dru. — Paris : Dervy-livres, 1986. — 118 p. : ill. — (Histoire et tradition ; 1986: 3)

EHC: 882970 [C5-165 da]

*Fêtes et banquets en Chine* / William Chan Tat Chuen ; [ill.] Laurence Quentin. — Arles : Éditions Philippe Picquier, 1997. — 163 p. : ill. — (Picquier poche ; 76)

EHC: 882967 [C5-142 ec]

*Hof & tuin : het kerkhof\_.\_Hof & tuin : de godshuistuin* / [edit.] Pascal Cornet. — Brugge : Stad Brugge, 2002. — 30 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902385010>

MAS: HB 725

EHC: 685752 [C3-157 f / ds 729 e]

*Rozen voor de zwijnen* / Ted van Lieshout. — Amsterdam : Leopold, 2023. — 108 p. : ill.

EHC: 883263

IL: PRNF-LIES

*Maxi proverbes chinois* / [edit.] Patrice Serres. — Plaats van uitgave niet gekend : Marabout, 1999. — 572 p.

EHC: 882751 [C5-100 f]

*Ommegang 1958* / Feestcomité Antwerpen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901275379>

MAS: HB 949.32

EHC: 610796 [C3-146 e / ds 431 e]

SA: 105#2594

UA-RG: RG-Br 407 :19

*Sentences et proverbes de la sagesse chinoise* / [edit.] Bernard Ducourant. — Paris : Albin Michel, 1995. — 230 p. — (Espaces libres ; 54) ; (Spiritualités ; 1995: 2)

EHC: 882747 [C5-142 ec]

## ""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

*Le thé* / Nadia Bécaud. — Lyon : Cha Yuan, 2012. — 95 p. : ill.

EHC: 882753 [C5-165 da]

Basiswerk; Bijlage

*De beste kaasrecepten uit Zwitserland*. — Bernt : Zwitsere Kaasunie, 1963. — 23 p. : ill.

EHC: 883011

*Een betaalbare woonst voor iedereen : een utopie of niet?* / [edit.] Griet Briels ; [edit.] Hans Grymonprez ; [edit.] Joris Deleenheer. — Brussel : Politeia, 2023. — 108 p. — (Bouwen aan een breed sociaal beleid ; 9)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 329 COUS

AP-NOO: NOORD 304 COUS 2023

*Hoe begin ik een B&B? Een handleiding voor het realiseren van je dromen in binnen- en buitenland* / Erwin De Decker. — Zevende geactualiseerde druk. — Tielt : Lannoo, 2023. — 188 p. : ill.

AP-MEI: OK 375.2 DECK 2023

*De zoutwegen : hoe vis de Europese cultuur veranderde* / John Goodlad. — Gorredijk : Noordboek, 2023. — 292 p. : ill.

EHC: 882898 [C5-165 bb]

*Pizza et antipasti* / [edit.] Angela Rahaniotis. — Montréal, Que. : Les Éditions Brimar inc., 1994. — 96 p. : ill.

EHC: 882791 [C5-155 ab]

*Le thé et la santé* / Youpeng Qin. — Paris : Éditions Quimétao, 2004. — 104 p. : ill.

EHC: 882742 [C5-165 ca]

*Les confiseries\_.\_Confitures et compotes* / Liliane Rawdin ; [medewerker] Scott Rawdin. — Monpazier : uitgever niet gekend, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 883013

*Recepten : in de Franse keuken* / [ill.] Lionel Kalish. — Plaats van uitgave niet gekend : Parool/Life, 1970. — 112 p. : ill. — (Uit eten in de wereld ; [ 1])

EHC: 883010

*Peilingen naar het belang van de Mechelse bierindustrie in het Ancien Regime* / Daniel Vercauteren. — Gent : RUGent, 1983. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — Eindwerk: Verhandeling voorgelegd tot het bekomen van de

Graad van Licentiaat in de Geschiedenis ; promotor  
Vercauteren Daniel  
SESA-Mechelen: M.8834 (b)

*Le thé : joyau de l'empire du milieu* / Chen Wei. — Paris :  
Éditions Quimétao, 2000. — 283 p. : ill.  
EHC: 882680 [C5-165 ba]

## ""Kunst""

*7 arts* / [edit.] Fernando Puma. — New York, N.Y. :  
Doubleday & Company, 1953  
EHC: 882899 [C3-546 e]  
2(1954)

*20e Salon européen d'art.* — Houffalize : Cercle culturel  
et artistique Alta Falesia, 1999. — 52 p. : ill.  
EHC: 883193

*20 years - 50 portraits* / [edit.] Theo Van Rompay. —  
Brussels : P.A.R.T.S., 2016. — 407 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981043951>  
AP-KC: LD-DBG-PARTS-years-1  
AP-KC: LD-DG-TWINT-vanromp-1  
EHC: 817920 [C5-082 ca]  
KdG-SLA: 791 PART

*50 X 50 : een prentenshow in veelvoud.* — Amsterdam :  
Ministerie van CRM, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) :  
ill.  
EHC: 882923  
MID: 70/1507 (Orangerie, beneden/Amsterdam)

*The 1996 Donside graphic design & print awards.* —  
Aberdeen : Donside, 1996. — 70 p. : ill. ; 1 cd-rom(s)  
MPM: O-A-III 151  
KdG-SLA: 745.3 DONS

*2001 : a space odyssey* / [regie] Stanley Kubrick. —  
Plaats van uitgave niet gekend : MGM. — 1 Blu-ray  
disc(s), 148 min.  
AP-CMU: CMU 790 KUBR 2007  
in DVD rek

*Moving mountains* / Bastiaan van Aarle ; [edit.] Nadine  
Barth ; Stefan Vanthuyne. — Berlin : Hatje Cantz,  
2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 AARL 2022

*Abbaye de Senanque.* — Moisenay : Editions Gaud,  
1993. — 64 p. : ill. — (Monuments et histoires ; 1993: 1)  
EHC: 882691 [C5-165 ba]

*Les femmes artistes sont de plus en plus dangereuses* /  
Laure Adler ; Camille Viéville. — Paris : Flammarion,  
2022. — 119 p. : ill. — (Les femmes qui ; 2022: 1)  
KMSKA: MONO-BC 8902

*Rosas: Anne Teresa de Keersmaecker* / [edit.] Guy Gypens ;  
[edit.] Sara Jansen ; [edit.] Theo van Rompay ;  
Jean-Marc Adolphe ; Anna Luyten ; Jean-Luc Plouvier ;  
e.a. — Doornik : La Renaissance du livre, 2002. — 336  
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66179095>  
UA-CST: T&L 79 N-KEER-GYPE 2002  
AP-KC: LD-DBG-DEKEE-gypens-1  
EHC: 739649 [C0-592 e]  
ROSA: GIV2 a/410

*Kursaal en zeedijk : Léon Spilliaert (1881-1946) en  
atmosferische eenzaamheid bij de zee* / Anne  
Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Hannibal Books, 2023. — 111 p. : ill. — (Phoebus  
focus ; 32)  
UA-CST: MAG-OW-BB 65021  
EHC: 883261  
KMSKA: MONO-BA 4460

*Adrien Vescovi : jours de lenteur* / [edit.] Stilbé  
Schroeder ; [medewerker] Joëlle Bacchetta ;  
[medewerker] Castillo ; [medewerker] Natasha Marie  
Llorens. — Milan : Mousse Publishing, 2023. — 64 p. :  
ill.  
MID: Vescovi 2023/300

*Les Danaïdes* / Aeschylus ; [bew.] Silviu Purcarete ;  
[vert.] Paul Mazon. — Arles : Actes Sud, 1996. — 47 p. :  
ill. — (Actes sud-papiers ; 1996: 1)  
AP-KC: UT-TF-AESCH-danaide-1

*Africa-Arctic flyway : physiocratic states* / [edit.] Elisa R.  
Linn ; [edit.] Lennart Wolff. — London : Sternberg  
Press, 2022. — 250 p. : ill.  
MID: Fend 2023/316

*Johannes Vermeer en de jezuïeten in Delft. = Johannes  
Vermeer and the Jesuits in Delft* / Dries van den Akker ;  
Paul Begheyn. — Herziene druk. — Baarn : Adveniat,  
2023. — 147 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 4455

*Baluchon et ricochets* / Pierre Alechinsky. — Plaats van  
uitgave niet gekend : Gallimard, 1994. — 140 p.  
EHC: 882568 [C5-164 ea]

*Alexander Archipenko revisited : an international  
perspective: proceedings of the Archipenko Symposium,  
Cooper Union, New York, september 17, 2005* / Marek  
Bartelik ; Deborah A. Goldberg ; Alexandra Keiser ;  
Marguerite Tuijn ; Maria Elena Versari ; [inl.] Frances  
Gray-Archipenko. — Bearsville, N.Y. : The Archipenko  
Foundation, 2008. — 115 p. : ill.  
MID: Archipenko 2009/855  
KMSKA: MONO-BB 13032

*Alexander Kanoldt : die Schenkung von Welck /* [edit.] Holger Jacob-Friesen. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2022. — 75 p. : ill. — (Spurensuche : Provenienzforschung an der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe ; 3)

KMSKA: MONO-BB 13019

*American pophart : met popelend hart: tentoonstelling van werk van Amerikaanse kunstenaars uit de verzameling van dr. H. Peeters /* [inl.] Paul Delmotte ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur ; Belgium. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Dienst Kunstverspreiding. — Brussel : P.V.B.A. Arte-Print, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882996

*Giuseppe Verdi : Ernani /* Annelies Andries. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2022. — 87 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VERD-andries-1

*The animal within : creatures in (and outside) the mumok collection /* [edit.] Manuela Ammer ; [edit.] Ulrike Müller. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 335 p. : ill.

MID: Dieren ANIM

*Antwerpse retabels, 15de-16de eeuw /* [edit.] Hans Nieuwdorp. — Antwerpen : Museum voor Religieuze Kunst, 1993. — 2 v. : ill. — Algemeen I. Catalogus; II. Essays ; algemeen Van de catalogus verscheen eveneens een Franse editie 'Les retables anversois, XVe-XVIe siècles' en een Engelse editie 'Antwerp Altarpieces, 15th-16th Centuries'

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69401677>

MAS: HB 73

1-2

AP-CMU: CMU 708 NIEU 1993

Volume 1

UA-RG: RG 2092 E 27

1-2

UA-RG: RG 4080 E 18

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1993 / n / I-II / 1

DB: ARCH 252 NIEU

1

KMSKA: TENT-TC 5210

1

UA-CST: MAG-C 8814

1-2

EHC: 562681 [C0-033 a]

1-2

KdG-Zuid: 3 MUVO 726.3 NIEU

1

SA: 105#3698-3699

1-2

MMB: bhk-Algemeen 1993

1-2

*Appropriation & invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum /* [edit.] Jorge F. Rivas Pérez ; [medewerker] Olga Isabel Acosta Luna ; [medewerker] Luisa Elena Alcalá ; [medewerker] Elsa Arroyo Lemus ; [medewerker] Carla Aymes ; [medewerker] Michael E. Brown ; [medewerker] James M. Córdova ; [medewerker] Gustavo Curiel Méndez ; [medewerker] Carmen Fernández-Salvador ; [medewerker] Raphael Fonseca ; [medewerker] Philippe Halbert ; [medewerker] Ricardo Kusonoki Rodríguez ; [medewerker] Natalia Majluf ; [medewerker] Franziska Martha Neff ; [medewerker] Janeth Rodríguez Nóbrega ; [medewerker] Sofía Sanabrais ; [medewerker] Luis Eduardo Wuffarden Revilla. — Munich : Hirmer, 2022. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Appropriation and invention : three centuries of art in Spanish America: selections from the Denver Art Museum

KMSKA: BEST-MC 3266

*Het archief Plantin Moretus : augustus 2008 /* 51N4E [Brussel] ; ARAT. — Plaats van uitgave niet gekend : Junko Hayashi, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1429

Projectbundel; Addendum

*Architectuur op maat /* Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2016. — 290 p. : ill. — (Architectuurboek Vlaanderen ; 12)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050020670>

VAI-PS: LAPA 72 L-BE-VLAA 2016

UA-CST: ONTW 72 F-JAV

DB: DB 738 ARCH

EHC: 581223:2016,12 [C2-185 c]

VAi-DS: LA-BELG-VAI-archite-1

*Archives en bibliothèques (XVIe-XXIe siècles) /* [edit.] Emmanuelle Chapron ; [edit.] Fabienne Henryot. — Lyon : ENS Éditions, 2023. — 344 p. : ill. — (Métamorphoses du livre ; 2023: 1). — Titel varieert: Archives en bibliothèques (16e-21e siècles)

EHC: 883216

*Art and literature.* — Lausanne : Société anonyme d'éditions littéraires et artistiques, 1964-1967

EHC: 882978 [C3-546 e]

1:1(1964)

*Arte y devoción en Castilla-La Mancha durante la Modernidad : perspectivas interdisciplinarias en torno a la villa de El Bonillo /* [edit.] Alejandro Jaquero Esparcia ; [edit.] Silvia García Alcázar. — Madrid : Silex, 2022. — 401 p. : ill. — (Sílex universidad ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13037

*Het lijkt wel een film : de ontwikkeling van de cinema in 100 films* / Twan Arts. — Leuven : LannooCampus, 2023. — 278 p. : ill.

AP-MEI: OK 798.2 ARTS 2023

EHC: 883269

*An atlas of agendas : mapping the power, mapping the commons* / [edit.] Brian Holmes ; [edit.] Freek Lomme. — Eindhoven : Onomatopée, 2014. — 196 p. : ill. — (Onomatopée ; 88)

KdG-SLA: 031 BALIE HOLM

*Ballet & modern dance* / Susan Au. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1997. — 216 p. : ill. — (World of art ; 1997: 2)

AP-KC: UD-DA-AU-ballet-1

*Autonomous architecture in Flanders : the early works of Marie-José Van Hee, Christian Kieckens, Marc Dubois, Paul Robbrecht and Hilde Daem* / [edit.] Caroline Voet ; [edit.] Katrien Vandermarliere ; [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Lara Schrijver. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 231 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980897150>

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-VLAA 2016

UA-CST: ONTW 72 G-VOET 2016

EHC: 812238 [C5-098 aa]

*Aux origines de la guitare : la vihuela de mano* / [edit.] Joël Dugot. — Paris : Cité de la musique, 2004. — 95 p. : ill. — (Les cahiers du Musée de la musique ; 5)

VH: 1447

*La délinquance urbanistique et environnementale en Région de Bruxelles-Capitale et en Région wallonne : aspects pratiques et comparés* / [edit.] Benoît Havet ; Sophia Azzoug ; Alexandra Bernard ; Donatien Bouilliez ; Jean-François Cartuyvels ; Luca Ceci ; Alexia Fievet ; Bernard Francis ; Gentsy George ; Mona Giacometti ; Antoine Gillet ; Pierre Giorgi ; Sacha Gruber ; Laura Legardien ; François Onclin ; Kevin Polet ; Charles Poncelet ; Catherine Roelants ; Françoise Tulkens ; Stijn Vandamme ; Gaëtan Vanhamme ; Annabelle Vanhuffel ; Louis Vansnick ; Aurélie Verheylesonne ; Romain Vincent. — Bruxelles : Larcier, 2023. — 619 p. — (Collection de la Conférence du jeune barreau du Brabant wallon ; 2023: 1)

[https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{\\\_}\{ \} mono/toc/DELURENV](https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{\_}\{ \} mono/toc/DELURENV)

UA-CST: RECH 35.072 L-B-HAVE 2023

RBL: RECH 343 G9 HAVE 2023

RBL: RBL

*Recommendations for regulating the access to musical instruments in public collections* / Robert Baclay ; Florence Gétreau ; Friedemann Hellwig ; Cary Karp ; Jeannine Lambrechts-Douilleux ; Frances Palmer. — Oxford : ICOM. CIMCIM, 1985. — 7 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901451722>

VH: 1425

EHC: 787253 [C3-143 a / ds 227 b]

*De violenverzameling van Charles Wilmotte : violist, gemeenteraadslid en promotor van het muziekleven te Antwerpen in de 19de eeuw* / Hedwige Baeck-Schilders. — Peer : uitgever niet gekend, 1994. — p. 104-111. — Overdruk uit Musica Antiqua. 11:3 (1994)

VH: 1443

SA: 105#3609

*Geneviève Asse : une fenêtre sur le livre* / Jan Baetens. — Woluwe-Saint-Pierre : Wittrockiana, 2022. — 49 p. : ill.

EHC: 883255

*Balthazar : a black African king in medieval and renaissance art* / [edit.] Kristen Collins ; [edit.] Bryan C. Keene ; [inl.] Henry Louis [jr.] Gates. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2023. — 137 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14078

*Thirteen Antwerp museums from a different angle* / Benno Barnard ; Lieven De Cauter ; [inl.] Anne de Hingh ; Eric de Kuyper ; Jef Geeraerts ; Kristien Hemmerechts ; Jan Lampo ; Bart Moeyaert ; Bart Plouvier ; Brigitte Raskin ; Pjeroo Roobjee ; Dirk van Bastelaere ; Walter van den Broeck ; Monika van Paemel ; Eriek Verpale ; Jef Vrelust ; [vert.] Stephen Smith ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [edit.] Leen van Dijck ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Erna Croenen. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2002. — 109 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901158821>

VH: 1428

DB: DB 040 BARN

EHC: 791527 [C5-316 i]

KMSKA: MONO-BB 11365

MID: Musea THIR

*Barock : Zeitalter der Kontraste* / [edit.] Joya Indermühle ; [edit.] Christina Sonderegger ; [edit.] Michèle Seehafer. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2022. — 196 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14098

*Plâtres en majesté : L'univers du plâtre* / Georges-Louis Barthe ; [fotograaf] Guillaume de Laubier. — Montreuil : Gourcuff Gradenigo, 2022. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8901

*An intimate history of evolution : the story of the Huxley family* / Alison Bashford. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2022. — xxxix, 529 p.

UA-CST: T&L 820 N-HUXL-BASH 2022

*De drukletter : vorm, vervaardiging, indeling, toepassing* / Fernand Baudin. — Amsterdam : Lettergieterij en Machinehandel vh N. Tetterode, 1965. — 47 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901318808>

MPM: BV 3412  
MPM: BM 31763  
MPM: BM 35271  
MPM: O-A-I 173  
2 exemplaren aanwezig  
EHC: B 257471 [M-487 e]  
KdG-SLA: 746.1 BAUD  
UA-RG: RG 1087 C 29

1-2

*Biennials and beyond : exhibitions that made art history, 1962-2002* / [edit.] Bruce Altshuler. — Londen : Phaidon, 2013. — 402 p. : ill.  
MID: Tentoonstellingen BIEN  
KMSKA: MONO-BC 8886

*Biophilic cities : integrating nature into urban design and planning* / Timothy Beatley ; [inl.] E.O. Wilson. — Washington, D.C. : Island Press, 2011. — xvi, 191 p. : ill.

<https://link.springer.com/book/10.5822/978-1-59726-986-5>

AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: ONTW 72 G-BEAT 2011

*La beauté : [bezoekersgids]*. — Avignon : Palais des papes, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 882920

*Superpositions : Richard III suivi de: Un manifeste de moins* / Carmelo Bene ; Gilles Deleuze. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1979. — 131 p.  
AP-KC: UT-TF-BENE-superpo-1

*A project for the theater* / Ingmar Bergman ; [edit.] Frederick J. Marker ; [edit.] Lise-Lone Marker. — New York, N.Y. : Continuum Publishing Company, 1999. — 215 p.  
AP-KC: UT-TBG-BERGM-bergman-1

*Renoir* / George Besson. — Mulhouse : Les Éditions Braun & Cie, 1940. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Les maîtres ; [ 8])  
EHC: 883311

*Animating the antique : sculptural encounter in the age of aesthetic theory* / Sarah Betzer. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — xiii, 258 p. : ill.  
RUB: 1 I 24 / 2021 / a / 1

*Beyaert* / [edit.] Margo Halsted. — Peer : VZW Musica, 1985. — 2 v. — Facsimile: Handschrift, 1728

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900869108>  
VH: 1412  
1-2  
VH: 1413  
2  
SA: 105#2392-2393  
1-2  
EHC: 519248 [S4-92 c]  
1-2

*Biennale de l'image en mouvement, 2021 : a goodbye letter, a love call, a wake-up song* / [edit.] Andrea Bellini ; [edit.] DIS. — Milaan : Lenz, 2022. — 2 v. in 1 band(en) : ill.  
MID: GENEVE 17e-biennale de l'image en mouvement

*Big fish* / [regie] Tim Burton. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 125 min.  
AP-CMU: CMU 790 BURT 2013  
in DVD rek

*Sustainability assessment of urban systems* / Claudia R. Binder ; Romano Wyss ; Emanuele Massaro. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xv, 506 p.  
UA-HB: CST-TEW-PASSS  
UA-CST: TEW 71 G-BIND 2020

*Women artists in the reign of Catherine the Great* / Rosalind P. Blakesley. — London : Lund Humphries, 2023. — 152 p. : ill. — (Northern lights ; 2023: 2)  
KMSKA: MONO-BB 13036

*De beurtzang* / Djuna Barnes ; [vert.] Barber van de Pol ; [regie] Gerardjan Rijnders ; Toneelgroep Amsterdam ; Blauwe Maandag Compagnie [Antwerpen]. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 142 p. — (Tekstboekjes Toneelgroep Amsterdam ; 34)  
AP-KC: UT-TN-BARNE-beurtza-1

*Bleistift, Heft & Laptop : 10 Positionen aktuellen Schreibens* / [edit.] Angelika Reitzer ; [edit.] Wolfgang Straub. — Salzburg : Jung und Jung, 2016. — 69 p. : ill.  
EHC: 882933 [C5-157 aa]

*Pop & art : 60 popmuzikanten over het kunstwerk van hun leven* / Rik Blom. — Plaats van uitgave niet gekend : Noblesse Uitgevers BV, 2022. — 231 p. : ill.  
KMSKA: MONO-CX 807

*Roger Wittevrongel : Grafisch Werk / Printmaking* / Frans Boenders ; Ernest van Buynder ; An-Marie Lambrechts. — Bellegem : Hopper&Fuchs, 2023. — 160 p. : ill.  
MPM: BM 42506

*Traité de peinture à l'huile à l'usage de l'artiste* / E. Bontinck. — Louvain : Editions A.H. Reekmans, 1952. — 173 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-AA 22586  
AP-CMU: CMU 730.3 BONT 1952  
EHC: 883297

*Le nombre d'or et l'esthétique scientifique de l'architecture* / M. Borissavlievitch ; [inl.] Louis Hauteœur. — 2e édition revue et augmentée. —

Paris : Librairie scientifique et technique Albert  
Blanchard, 1963. — 88 p. : ill.  
EHC: 882520 [C5-164 ca]

*Boros collection : bunker Berlin* / [inl.] Raoul Zölner ;  
[medewerker] Timo Feldhaus ; [edit.] Boros Collection  
[Berlin]. — Berlin : DISTANZ, 2022. — 169 p. : ill.  
MID: BERLIJN Boros Collection 2023/281

*Cinéma : un œil ouvert sur le monde* / Georges-Michel  
Bovay. — Lausanne : La Guilde du Livre, 1952. — 152 p.  
: ill. — (Guilde du livre ; 168)  
UA-CST: MAG-OW-BB 50742  
UA-CST: MAG-OW-B 99144  
AP-KC: UT-TG-BOVA-cinema-1  
EHC: 883183

*David Hockney : de komst van de lente, Normandië,  
2020* / [edit.] Edith Devaney ; William Boyd. — Brussel :  
Bozar. Paleis voor Schone Kunsten, 2021. — 1 v. (niet  
gepagineerd) : ill.  
KMSKA: TENT-TA 7929

*Insects & flowers : the art of Maria Sibylla Merian* / David  
Brafman ; [twijfel. aut.] Stephanie Schrader ; Maria  
Sibylla Merian. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty  
Museum, 2008. — 22 plaat/platen : ill.  
KMSKA: MONO-BA 4324

*Les lilas* / Georges Brassens. — Paris : Éditions  
Musicales 57, 1957. — 1 partituur, ([4] p.). — (Les  
succès de Georges Brassens ; [ 1])  
EHC: 883203:[1] [C3-905 e / ds C22]

*Bruegel and beyond : Netherlandish drawings in the Royal  
Library of Belgium, 1500-1800* / [edit.] Daan van  
Heesch ; [edit.] Sarah Van Ooteghem ; [edit.] Joris Van  
Grieken ; KBR [Brussels]. — Veurne : Hannibal, 2022. —  
392 p. : ill.  
RUB: 1 Q 2 / BRU 7.4 / 2022 / a / 1  
UA-CST: GES 949.1 H 73 HEES 2022  
MPM: BM 42501  
EHC: 873493 [C5-321 c]

*Acedia I* / Jean, Michel Bruyère. — Paris : Sens&Tonka,  
2005. — 89 p. — Titel varieert: Acedia  
AP-KC: UT-TF-BRUYE-acedia-1

*Georg Büchner : verzameld werk* / Georg Büchner ;  
[inl.] Jan Gielkens. — Amsterdam : International  
Theatre Bookshop, 1987. — 165 p. : ill.  
AP-KC: UT-TN-BUCHN-verzame-1

*Butoh : die Rebellion des Körpers, ein Tanz aus Japan* /  
[edit.] Michael Haerdter ; [edit.] Sumi Kawai. — Berlin :  
Alexander Verlag, 1986. — 189 p. : ill.  
UA-CST: T&L 79 L-J-HAER 86  
AP-KC: UD-DG-JAPAN-haerdte-1

*Das Cabinet des Dr. Caligari* / [regie] Robert Wiene. —  
Plaats van uitgave niet gekend : Eureka  
Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s) + 1 dvd-video('s), 77  
min.  
AP-CMU: CMU 790 WIEN 2014  
in DVD rek

*André Cadere : the last letters (letters about a work):* /  
Bernard Marcelis. — Paris : JBE BOOKS, 2022. — 2 v. in  
1 band(en) : ill.  
MID: Cadere

*In en om Sint-Janskerk Mechelen* / L. Caers. — Mechelen :  
Caers, 1983. — 108 p. : ill.  
SESA-Mechelen: M.8829 (b)

*Wonen in Monnikenheide : zorg, inclusie en architectuur* /  
[edit.] Gideon Boie ; Sofie De Caigny ; Fredie Floré ;  
Vjera Sleutel ; Thomas Vanderveken ; Heleen  
Verheyden ; Erik Wieërs ; [fotograaf] Kurt Deruyter. —  
Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2023. — 160  
p. : ill.  
UA-CST: ONTW 725 G-BOIE 2023  
EHC: 883548

*Théâtre, récits, nouvelles* / Albert Camus ;  
[compil.] Roger Quilliot ; [inl.] Jean Grenier. — Paris :  
Éditions Gallimard, 1962. — 2080 p. — (Bibliothèque de  
la Pléiade ; 161)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781439495>  
AP-KC: UT-TF-CAMUS-theatre-1  
EHC: C 79117:161 [S0-145 g]

*Candice Lin : pigs and poison* / [edit.] Nikita Yingqian  
Cai ; [edit.] Robert Leckie ; [edit.] Zara Stanhope ;  
Govett-Brewster Art Gallery [New Plymouth, N.Z.] ;  
Guangdong Museum [Guangzhou] ; Spike Island  
[Bristol]. — Milan : Mousse Publishing, 2023. — 114 p. :  
ill.  
MID: Lin 2023/297

*Interpreting basic buildings* / Gianfranco Caniggia ;  
Gian Luigi Maffei ; [inl.] Nicola Marzot. — New revised  
edition. — Firenze : Altralea Edizioni, 2017. — 240 p. :  
ill. — (Architectural composition and building  
typology ; 1)  
UA-CST: ONTW 72 G-CANI 2017

*The care of historic musical instruments* / [edit.] Robert L.  
Barclay. — Edinburgh : Museums & Galleries  
Commission, 1997. — 145 p. — Algemeen Xerocopie  
VH: 1421

*Gedanken über große Kunst* / Carl Gustav Carus. —  
Leipzig : Insel-Verlag, 1943. — 79 p. — (Insel-Bücherei ;  
96)  
EHC: 882570 [C5-141 ec]

*The Cast Courts* / [edit.] Angus Patterson ; [edit.] Marjorie Trusted. — London : V&A Publishing, 2018. — 112 p. : ill.

UA-CST: ONTW 73 G-PATT 2018

*De beeldhouwers de Nole te Kamerijk, te Utrecht en te Antwerpen* / Marguerite Casteels. — Brussel : Paleis der Academiën, 1961. — 479 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899019951>

MAS: HB 73

UA-RG: RG-S 4 :16

RUB: 1 G 1 / NOL 3 / 1961 / a / 1

MPM: PK-C 601

32e

KMSKA: M BE 47

M BE 47-7

UA-CST: MAG-Coll 112.4.1.16

EHC: A 107410:[C],16 [S0-315 b]

LH: 77.351

SA: 228#7802

MMB: bhk-NOLE

*Catalogue de l'exposition = Catalogus van de tentoonstelling* / La Maison de l'image [Bruxelles] ; The Cartoonist [Bruxelles] ; Press Cartoon Belgium ; Huis van het Beeld [Brussel]. — Bruxelles : La Maison de l'Image, 2016. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Breaking news!

EHC: 882576 [C5-165 bb]

*Catalogue d'une belle collection de tableaux anciens et modernes et d'antiquités*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — Ill. — (Palais des beaux-arts, Bruxelles : catalogues de vente ; 1953: 9). — Aantal loten 507

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / PAL 3 / 1953-06-03 / a / 1

*Le cimetière de Laeken* / Marcel Celis. — Bruxelles : Villes de Bruxelles Cellule patrimoine historique, 1999. — 14 p. : ill. — (Promenades bruxelloises ; 6)

MAS: HB 725

*Tapta* / Michel Baudson. — Mons : Artgo, 1994. — 79 p. : ill. — (Collection d'entretiens et d'images ; 3)

KMSKA: TENT-TC 14104

*La tragédie du roi Christophe : théâtre* / Aimé Césaire. — Paris : Présence Africaine, 1963. — 153 p. : ill.

AP-KC: UT-TF-CESAI-tragedi-1

*Über die Kunst : Gespräche mit Gasquet und Briefe* / Paul Cézanne ; [edit.] Walter Hess. — Hamburg : Rowohlt, 1957. — 126 p. : ill. — (Rowohlts Klassiker der Literatur und der Wissenschaft ; 6)

UA-CST: MAG 59 H 6

EHC: 883291

*Charles Doudelet et le symbolisme : Les portes d'or*. — Milan : Silvana Editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

EHC: 881808 [C5-154 ab]

KMSKA: TENT-TC 14101

*Fälle : Szenen, Gedichte, Prosa* / Daniil Charms ; [vert.] Peter Urban ; [naw.] Beate Rausch. — Zürich : Hoffmanns Verlag, 1988. — 255 p. : ill. — (Hoffmanns Taschenbuch ; 17)

AP-KC: UT-TD-CHARM-falle-1

*Chassé Theater : [seizoenboek]* / Chassé Theater [Breda]. — Breda : Chassé Theater

EHC: 882929 [C2-303 b]

(2011/2012)

*Albrecht Dürer and the embodiment of genius : decorating museums in the nineteenth century* / Jeffrey Chipps Smith. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — 241 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281862862>

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / e / 1

KMSKA: MONO-BC 8606

*Anatoli Vassiliev : maître de stage: a propos de Bal masqué de Mikhaïl Lermontov: suivi d'une post-face d'Anatoli Vassiliev et d'un entretien avec Valérie Dréville* / Jeanne Pigeon ; Anatoli Vassiliev ; Valérie Dréville. — Carnières-Morlanwelz : Lansman Éditeur, 1997. — 153 p. : ill. — (Maîtres de stage ; 1) ; (Éditions Lansman ; 171)

AP-KC: UT-TBG-VASSI-pigeon-1

*Cinéma : théorie, lectures* / [edit.] Dominique Noguez. — Paris : Klincksieck, 1973. — 404 p. : ill. — (Revue d'esthétique : hors série ; 1973: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 99081

EHC: 883182

*Claude & François Lalanne : nature transformed* / Kathleen M. Morris. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 135 p. : ill.

MID: Lalanne 2023/273

*Alberto Giacometti : toward the ultimate figure* / [edit.] Émilie Bouvard ; Serena Bucalo-Mussely ; Hugo Daniel ; Ann Dumas ; Catherine Grenier ; Catharina Manchanda ; Romain Perrin ; William H. Robinson ; William Keyse Rudolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 709 GIAC

KMSKA: TENT-TC 14107

MID: Giacometti 2022/371

*Collection Batty Fischer* / [inl.] Pierre Barthel. — Christnach : Editions Emile Borschette, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 FISC

*Lectures du film* / Jean Collet ; Michel Marie ; Daniel Percheron ; Jean-Paul Simon ; Marc Vernet. — Paris : Editions Albatros, 1976. — 236 p. — (Collection Ça/Cinéma ; 1976: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 99174

UA-CST: MAG-OW-B 87566

EHC: 883148

*John Van Oers* / [edit.] Francesco Rossi ; François De Coninck. — Brussels : Rossicontemporary, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Van-Oers 2023/305

*Het Mechels stadspoppentheater : hoe het groeide* / Jef Contryn. — Mechelen : School voor poppenspel. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.8917 (b)

*Copper as canvas: two centuries of masterpiece paintings on Copper, 1575-1775.* — Phoenix, Ariz. : 1998. — 346 p. : ill. — Tentoonstelling: Phoenix Art Museum, December 19, 1998-February 28, 1999 ; tentoonstelling: The Nelson-Atkins Museum of Art, March 28-June 13, 1999 ; tentoonstelling: The Royal Cabinet of Paintings Mauritshuis, June 26-August 22, 1999

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901452600>

MPM: BM 36340

EHC: 623263 [C0-174 a]

*The matter of violence in baroque painting* / Bogdan Cornea. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 184 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 42)

RUB: 1 O 63 / GEW 3 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13038

*Der Cid\_. Spiel der Illusionen* / Pierre Corneille ; [vert.] Simon Werle. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 1995. — 75 p. — (Theaterbibliothek ; 1995: 1)

AP-KC: UT-TD-CORNE-cid-1

*Théâtre complet* / Pierre Corneille ; [edit.] Pierre Lièvre. — [Paris] : NRF, 1934. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; [?])

AP-KC: UT-TF-CORNE-theatre-1/2

1-2

*Miscellanea de Jan Van Eyck : over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha Van Eyck* / Raymond Corremans. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2023. — 100 p. : ill.

EHC: 883248

KMSKA: MONO-BC 2735

*Verzameld poëtisch oeuvre* / Raymond Corremans. — Dendermonde : Het Boekenhuis, 2023. — 2 v. : ill.

EHC: 883243

*Coup de torchon.* — Plaats van uitgave niet gekend : Studiocanal. — 1 dvd-video('s), 123 min.

AP-CMU: CMU 790 TAVE 1981

in DVD rek

*Créativités artificielles : la littérature et l'art à l'heure de l'intelligence artificielle* / [edit.] Alexandre Gefen. — Dijon : Les Presses du réel, 2023. — 264 p.

UA-CST: T&L 800.51 G-GEFE 2023

*Zeppelin : muzische conceptkaarten: didactische set boordevol inspiratie om muzische activiteiten te verzinnen* / Koen Crul ; Simon Vandekerckhove. — Sint-Niklaas : Abimo, 2015. — Handleiding, 204 kaarten, 40 jetons

AP-CMU: CMU 456 CRUL 2015

DOCA-TURN: WEL 2.5.4 zepp

DOCA: WEL 2.5.4 zepp

*Ciels d'Amérique, 1801-2001* / Alain Cuff. — Paris : Les Belles Lettres, 2023. — 564 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13045

*Michel Canteloup : le temps de l'oeuvre* / Jean-Pierre Cuzin ; [ill.] Michel Canteloup. — Paris : Éditions Galilée, 2021. — 56 p. : ill. — (Incises ; 2021: 6)

UA-CST: FILO 18 G-CUZI 2021

*Visualizing labor in American sculpture : monuments, manliness, and the work ethic, 1880-1935* / Melissa Dabakis. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2011. — xvi, 296 p. : ill. — (Cambridge studies in American visual culture ; 2011: 1)

UA-CST: ONTW 73 G-DABA 2011

*Quotable impressions : printmaking with inspired citations* / Dawn Daisley. — Oak Beach, N.Y. : Dawn Daisley, 2018. — 51 p. : ill.

AP-CMU: CMU 750 DAIS 2018

*De etsen van Barth. Verschaeren* / Leo Van Damme. — Mechelen : Leo Van Damme, 1986. — 54 p. : ill. — Titel varieert: Barth. Verschaeren als etser

SESA-Mechelen: M.8912 (b)

*Dan Reisinger : symbols* / [inl.] Ran Shechori. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.33 REIS

*Théorie de la musique* / Adolphe Danhauser ; [edit.] Henri Rabaud. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1929. — 128 p.

AP-KC: MM-TH-DANHA-theorie-1

*David, Raphael and Jacob Custos* / [compil.] Claudia-Maria Hofbauer ; [edit.] Eckhard Leuschner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2023. — 3 v. : ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2023: 1)

RUB: 1 L 1 / 1996 / a / 15XV,1-2 / 1

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

*Musea van Peutz : Een passie voor gebouwen, mensen en erfgoed* / Morten de Boer ; Casper Esmeijer. — Den Haag : Peutz bv, 2022. — 199 p. : ill.

MPM: BM 36334

*Once upon a time in the forest* / Tom Liekens ; Annemie Nagels ; Jeroen Olyslaegers ; Hildegard Van de Velde ; de Halle [Geel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books/De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 84 p. : ill.

MPM: BM 42504

EHC: 882126 [C1-061 I]

EHC: 882128

Met twee losse prenten.

*Jan Cobbaert* / A. Deblaere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — p. 569-572 : ill. — Overdruk uit *Kunstkroniek* : Jan Cobbaert / A. Deblaere - Plaats van uitgave niet gekend, 1958. - p. 569-572. - Overdruk uit: *Streven*. 11:6(1958).

EHC: 882555 [C3-161 a / ds D526]

MID: Cobbaert 74/961

*De altviool in de Zuidelijke Nederlanden : een studie over de evolutie van de altviool vanaf 1600 tot 1800* / Michiel Deckx. — Leuven : 1995. — 84 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Lemmensinstituut Leuven ; promotor Knockaert, Yves

VH: 1451

AP-KC: MM-SP-DECKX-altvioo-1

*Deelcatalogus gedrukte muziek Bibliotheek Conservatorium Brussel* / [edit.] Sabine Goethals ; [medewerker] Johan Eeckeloo ; [edit.] Koninklijk Conservatorium [Brussel]. — Brussel : Koninklijk Muziekconservatorium, 1995. — IX, 323, 32 p.

VH: 1399

AP-KC: LM-CA-GOETH-deelcat-1

*Les peintres à Dieppe et ses environs : Varengueville, Pourville et Arques-la-Bataille* / Bruno Delarue ; Caroline Chaine ; Pierre Ickowicz. — Yport : Editions Terre en vue, 2009. — 272 p. : ill. — (Le tour de France de la peinture ; 2009: 1)

KMSKA: MONO-BC 8895

*De Vlaamse meesters : Van Eyck tot Bruegel* / Matthias Depoorter. — Brussel : Ludion, 2023. — 279 p. : ill.

EHC: 883294

*Process : design drawings from the Rijksmuseum, 1500-1900* / Reinier Baarsen. — Rotterdam : nai010 publishers, 2022. — 402 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 BAAR 2022

KdG-SLA: 770.4 BAAR

MPM: BM 42503

*Hybrid heads : a decoding method to design open narratives and dynamic identities* / Daniela Dossi ; Chris Rotsaert ; Ernst Maréchal ; M. Angela Jansen ; Manoeuvre [Ghent]. — Rotterdam : nai010, 2019. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 907 DOSS 2019

EHC: 883358

*Destroyed - disappeared - lost - never were* / [edit.] Beate Fricke ; [edit.] Aden Kumler. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — viii, 156 p. : ill. — (ICMA books | viewpoints ; 2022: 1)

RUB: 1 E 5 / 2022 / b / 1

*Les deux avarès : comédie en deux actes en prose mêlée d'ariettes* / [comp.] Grétry [M.] ; [libr.] Fenouillot de Falbaire [Mr.]. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (183 p.). — (Repertoire Explorer ; 2137) ; (Opera Explorer ; 2137). — Jaar van compositie: 1770 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-GRETR-deuxava-1

*Dictionnaire des cultures gays et lesbiennes* / [edit.] Didier Eribon ; [medewerker] Arnaud Lerch ; [edit.] Frédéric Haboury. — Plaats van uitgave niet gekend : Larousse, 2003. — 548 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.185 G-ERIB 2003

ROSA: W2/20

*Digitale dieren* / Erfgoeddag. — Gent : Liberas, 2023. — 25 p. : ill.

EHC: 882506

*The incomplete writings of Mark Dion : selected interviews, fragments, and miscellany* / [edit.] Roel Arkesteijn. — Plaats van uitgave niet gekend : Fieldwork Museum, 2017. — 544 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DION 2017

MID: Dion 2018/46

*Donatello : inventor of the Renaissance* / [edit.] Neville Rowley ; [medewerker] Francesco Cagliotti ; [medewerker] Laura Cavazzini ; [medewerker] Donal Cooper ; [medewerker] Georges Didi-Huberman ; [medewerker] Frank Fehrenbach ; [medewerker] Thomas W. Gaehtgens ; [medewerker] Lucas Giles ; [medewerker] Sabine Hoffmann ; [medewerker] Andreas Huth ; [medewerker] Whitney Kerr-Lewis ; [medewerker] Wolf-Dietrich Löhr ; [medewerker] Martina Medolago ; [medewerker] Vasily Rastorguev ; [medewerker] Alexander Röstel ; [medewerker] Marco Scansani ; [medewerker] Veronika Tocha. — Leipzig : E. A. Seemann, 2022. — 343 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13947

*Donatello : sculpting the Renaissance* / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / a / 1  
AP-CMU: CMU 700.8 DONA 2023

*Mijn leven met letters* / Dick Dooijes. — Amsterdam : De Buitenkant, 1991. — 237 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901957043>  
UA-CST: MAG-OW-B 21848  
MPM: O-A-I 011  
EHC: 555009 [C0-011 a]  
KdG-SLA: 746.1 DOOI

*Kaat Van Doren : waiting for: golden hour* / [edit.] Bruno Devos ; Tamara Beheydt ; Katrien Kolenberg. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882168 [C5-164 bb]  
KdG-SLA: 709 VAND  
MID: Van-Dooren 2022/130

*Dopo Boccioni : dipinti e documenti futuristi dal 1915 al 1919.* — Rome : Edizioni Mediterranee, 1961. — 80 p. : ill.

MID: Futurisme DOPO  
KMSKA: MONO-BB 13022

*The double reed* / [edit.] International Double Reed Society [Riderwood, Md]. — East Lansing, Mich. : International Double Reed Society, 1978. — In Opslorping 1999 hierin opgenomen: Journal of the International Double Reed Society = 0092-0827 ; voortzetting van To the world's oboists = 0091-9683 ; voortzetting van To the world's bassoonists = 0828-1475

AP-KC: MM-TY-DOUBL  
2002-2013; Onvolledig

*The dreamers.* — Plaats van uitgave niet gekend : Fox Searchlight Pictures. — 1 dvd-video('s), 110 min.

AP-CMU: CMU 790 BERT 2004  
in DVD rek

*Drift : choreographing the future* / [medewerker] Marina Abramović ; [medewerker] Coraly von Bismarck ; [medewerker] Mollie Dent-Brocklehurst ; [medewerker] Arne Glimcher ; [medewerker] Andrew Goldstein ; [medewerker] Lonneke Gordijn ; [medewerker] Bjarke Ingels ; [medewerker] Wendy Kaplan ; [medewerker] Vinod Khosla ; [medewerker] Beatrice Leanza ; [medewerker] Pao Lien Djie ; [medewerker] Nanina Linning ; [medewerker] Jane Metcalfe ; [medewerker] William Myers ; [medewerker] Ralph Nauta ; [medewerker] Lee Ranadlo ; [medewerker] Ingeborg De Roode ; [medewerker] Franklin Sirmans. — London : Phaidon Press, 2022. — 239 p. : ill.

MID: Drift 2023/292

*7 sinfonie à 5 : consort music in five parts for viols (with alternative clefs for recorders)* / [edit.] David Pinto ; Leonora Duarte ; [inl.] Rudolf Rasch. — St Albans : Corda Music Publications, 1998. — 1 partituur. — (CMP ; 488)

VH: 1397

*Ne blâmez jamais les Bédouins* / René-Daniel Dubois ; [inl.] Lelièvre [Jean-Marie]. — Ottawa : Les Éditions Leméac, 1984. — 199 p. : ill. — (Théâtre Leméac ; 134)

AP-KC: UT-TF-DUBOI-neblame-1

*De vruchten der aarde in de schilderkunst van bij ons (1850-1985)* / Marcel Duchateau ; [medewerker] Willy Faes ; [ill.] Theo Humblet. — Mechelen : N.V. Nieuwe Marie Thumas, 1986. — 120 p. : ill. — Algemeen Kunstboek uitgegeven door de N.V. Nieuwe Marie Thumas t.g.v. het 100-jarig bestaan

SESA-Mechelen: M.8909 (b)

*Privileged horses : the Italian Renaissance court stable* / Sarah G. Duncan. — London : Stephen Morris, 2020. — 286 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-DUNC 2020

*Van Dyck and the making of English portraiture* / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2022 / b / 1  
EHC: 881020 [C5-154 ab]  
KMSKA: MONO-BC 8900

*El joven Murillo* / [edit.] Benito Navarrete Prieto ; [edit.] Alfonso E. Pérez-Sánchez ; Museo de Bellas Artes de Bilbao ; Museo de Bellas Artes de Sevilla. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2009. — 590 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14103

*Elizabeth Price : sound of the break* / [edit.] Matthias Ulrich. — Milan : Mousse Publishing, 2023. — 286 p. : ill.

MID: Price 2023/307

*E.L.T. Mesens : collages.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882941

*Emma Wolf-Haugh : text in public, zine performances and rants* / [edit.] Achim Lengerer. — Berlin : Scriptings and Archive Books, 2022. — 206 p. : ill. — (Scriptings : political scenarios ; 2022: 1)

MID: Wolf-Haugh 2023/306

*Lee Ufan* / Michel Enrici ; Satochi Ukai. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, 2013. — 278 p. : ill.

EHC: 883324

*Épreuves des caractères de Henry Vaussy : a type specimen* / [inl.] Philippe Blanc. — Paris : Fontegrâce, 2023. — 160 p. : ill.  
MPM: BM 36338

*Bonjour cinéma* / Jean Epstein. — Paris : Éditions de la Sirene, 1921. — 118 p. : ill. — (Collection des tracts ; 6)  
EHC: 883115

*Forever Saul Leiter* / Margit Erb ; Michael Parillo ; Akiko Otake. — London : Thames & Hudson, 2021. — 293 p. : ill.  
KdG-SLA: 761.2 LEIT

*The unseen Saul Leiter* / Margit Erb ; Michael Parillo. — London : Thames & Hudson, 2022. — 159 p. : ill.  
KdG-SLA: 761.2 LEIT

*Habsburg Madrid : architecture and the Spanish monarchy* / Jesús Escobar. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — xvii, 266 p. : ill.  
RUB: 1 H 1 / 2022 / d / 1

*Poesía en dos tiempos : (uno, para abrir el libro y otro, para tirarlo a la basura)* / José Ángel Espinoza Aragón. — Culiacán : El Colegio de Sinaloa, 1999. — 62 p. — (Serie Cuadernos ; 54)  
UA-CST: MAG-OW-BB 64544

*Iphigénie à Aulis* / Euripides ; [vert.] Jean et Mayotte Bollack. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1990. — 127 p.  
AP-KC: UT-TF-EURIP-iphigen-1

*Bouwen voor jeugd : jongerencentra, gebouwen voor Scouting en speeltuingebouwen* / Hans van Ewijk. — Amersfoort : Acco, 1992. — 119 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 64508

*Exlibris : klein, nützlich, schön* / [inl.] Anette Ludwig ; [edit.] Elke Schutt-Kehm ; Gutenberg-Museum [Mainz]. — Oppenheim : Nünnerich-Asmus, 2022. — 158 p. : ill. — (Verborgene Schätze des Gutenberg-Museums ; 2)  
MPM: BM 36335

*Expedition Egypte : het verhaal van een verzameling* / [compil.] Luc Delvaux ; [compil.] Elisabeth van Caelenberge. — Brussel : Ludion, 2023. — 256 p. : ill.  
EHC: 883001

*Expo 85 : 85 jaar Belgische kunst = Expo 85 : 85 ans d'art belge*. — Plaats van uitgave niet gekend : Delen Private Bank, 2021. — 240 p. : ill.  
MAS: HB 70

*Peter Eyskens' autobiografie*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2015. — 89 p.  
AP-CMU: CMU 700.8 EYSK 2015  
Vak Y 01 (thema Geschiedenis van de Academie):  
aanvragen aan de balie

*Een wandeling door het conservatie en restauratielandschap : een autobiografie* / Peter Eyskens. — Mechelen : Peter Eyskens, 2023. — 31 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 EYSK 2023  
Vak Y 01 (thema Geschiedenis van de Academie):  
aanvragen aan de balie

*Tableaux pluriels : voyage parmi les polyptyques d'hier et d'aujourd'hui* / Laurent Fabius. — Paris : Gallimard, 2022. — 258 p. : ill. — (Art et artistes ; 2022: 1)  
KMSKA: MONO-BB 13047

*Je marche pendant 7 jours et 7 nuits = \_Cammino per 7 giorni et 7 notti = \_I'm walking for 7 days and 7 nights = \_Ik loop rond gedurende 7 dagen en 7 nachten* / Jan Fabre. — Paris : Editions Jannink, 2002. — 36 p. : ill. — (L'art en écrit ; 56)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901305474>  
AP-KC: UT-TF-FABRE-jemarch-1  
EHC: 710257 [C0-421 e]  
EHC: 710259 [C2-557 b]  
Met een origineel kunstwerk

*Music, dance and Franco-Italian cultural exchange, c.1700 : Michel Pignolet de Montéclair and the Prince de Vaudémont* / Don Fader. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — xviii, 343 p.  
UA-CST: T&L 301.173 G-FADE 2021

*Fahd Burki : daydreams* / [edit.] Dawn Ross ; [edit.] Lucas Morin. — Zurich : Mousse Publishing, 2022. — 127 p. : ill.  
MID: Burki 2023/298

*Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting* / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 2 v. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)  
<https://brill.com/view/title/55785>  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194446928>  
RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / a / I-II / 1  
1-2  
UA-CST: MAG-OW-BB 46984  
EHC: 854715 [C5-131 ba]  
1-2  
Anet: ANET  
UA-RG: RG 2155 E 3

*Feminist worldmaking and the moving image* / [edit.] Erika Balsom ; [edit.] Hila Peleg. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 512 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 790 BALS 2022  
ROSA: GIV2 m/215

*Ein Fest in Wuppertal : 25 Jahre Tanztheater Pina Bausch* / [edit.] Norbert Servos. — Wuppertal : Tanztheater Wuppertal Pina Bausch, 1998. — 270 p.

AP-KC: LD-DBG-BAUSC-servos-1

*Enfonçures : cinq rêves de théâtre en temps de guerre: suivi de trois chansons à deux voix* / Didier-Georges Gabily. — Arles : Actes Sud, 1993. — 31 p. — (Actes sud-papiers ; 1993)

AP-KC: UT-TF-GABIL-enfoncu-1

*Fish story* / [pass. aut.] Eugene O'Neill. — Wien : Wiener Festwochen, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-KC: UT-TE-WOOST-fishsto-1

*Capturing nature : 150 years of nature printing* / [edit.] Matthew Zucker ; [edit.] Pia Östlund ; Harry Willis Fleming ; Nicole Hanquart ; Régine Fabri ; Naomi Hume ; Jessica C. Linker ; Adam Lowe ; Harriet Rix ; Michele Rodda ; Alois Auer von Welsbach ; Franz Ernst Brückmann ; Ernst Fischer ; Ernst Wilhelm Martius ; Eric P. Newman. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2022. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 ZUCK 2022

KdG-SLA: 761.4 ZUCK

*Handbook : the Peggy Guggenheim Collection* / Lucy Flint ; [edit.] Thomas M. Messer. — New York : The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1983. — 224 p. : ill.

EHC: 882553 [C5-165 ba]

*Motetten en Nederlandse polyfone liederen, Leuven, 1573 = Motets and Dutch polyphonic songs, Leuven, 1573* / Jacobus Flori ; [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [edit.] Maartje de Wilde ; [edit.] Hubert Meeus ; [edit.] Hubert Meeus ; [edit.] Piet Stryckers ; [edit.] Demmy Verbeke. — Leuven : Alamire, 2006. — XXXVI, 139 p. — (Monumenta Flandriae musica ; 11)

VH: 1391

UA-CST: MAG-OW-C 8999

*Flou : une histoire photographique* / [edit.] Pauline Martin. — Paris : Delpire & co, 2023. — 333 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 FLOU 2023

KdG-SLA: 761.9 FLOU

*Foot : catalogue de l'exposition = Foot : catalogus van de tentoonstelling* / [edit.] Vincent Baudoux ; [edit.] Johnny Bekaert ; [edit.] Constantin Sunnerberg ; [edit.] Michel Michiels ; [edit.] Patrick Regout ; La Maison de l'image [Bruxelles] ; Huis van het Beeld [Brussel]. — Bruxelles : La Maison de l'Image, 2018. — 190 p. : ill. — Titelv. varieert: Foot/Horn ; samen met Catalogue de l'exposition ; algemeen Keerdruck

EHC: 882564 [C5-165 bb]

*Forma y política de lo urbano : la ciudad como idea, espacio y representación* / [edit.] Francisco Colom González. — Bogotá, D.C. : Instituto de Estudios Urbanos, 2016. — 349 p. — (Memoria crítica ; 2016: 1)

UA-CST: T&L 39 G-COLO 2016

*Cinema dell'arte* / Nino Frank. — Paris : Éditions André Bonne, 1951. — 191 p. : ill. — (Encyclopédie du cinéma ; 1951: 1)

UA-CST: PSW 791.4 L-I-FRAN 51

EHC: 883117

*Liederen en dansen uit de Kempen : een optekening* / Harrie Franken. — Waalre : Stichting Brabants Heem, 1978. — 607 p. : ill. — (Kultuurhistorische verkenningen in de Kempen ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63345644>

VH: 1402

AP-KC: UM-MG-VLAAN-franken-1

AP-KC: UM-MG-VOLKS-franken-1

EHC: 684847 [C0-352 b]

*Fun for trumpets : speelboek voor samenspel* / [edit.] Theo Mertens ; [comp.] Dirk Brossé ; [comp.] Jan de Maeyer ; [comp.] Walter Heynen ; [comp.] Eddy House ; [comp.] Paul Quintens ; [comp.] Jan Van der Roost ; [comp.] Luc van Hove ; [comp.] Marc Verhaegen ; [comp.] Peter Welfens. — Kontich : Uitgeverij De Notenboom, 1988. — 1 partituur (32 p.)

VH: 1382

AP-KC: UM-BT-BROSS-funfort-1

*Vivienne Westwood catwalk : the complete collections* / Alexander Fury ; [medewerker] Andreas Kronthaler. — London : Thames & Hudson, 2023. — 631 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEST 2023

*De Vlaamsche beeldhouwkunst* / Juliane Gabriëls. — Antwerpen : De Sikkels, 1942. — 66 p. : ill. — (Maerlantbibliotheek ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781846636>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781846636>

MAS: HB 73

AP-CMU: 4695

In archief: 5 E

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 1942 / a / 1

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst GABR

KMSKA: MONO-BB 3595

UA-CST: MAG-OW-C 11359

EHC: H 104991:8 [S0-288 a]

*Dennis Oppenheim* / Vincent Baudoux ; Galerie d [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie d, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd, losbladig)

EHC: 882999 [C3-171 a / ds B390]

*Ritual : Baptiste Brossard, Helen Dowling, Sara-Lena Maierhofer* / [edit.] Madeleine Frey ; Camille Bouaud ; Natasha Christia ; Zeynep Kubat. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2022. — 96 p. : ill.

KdG-SLA: 705.89 RITU

*Crippa* / Jacques Charpier. — Paris : Galerie éditions du Dragon, 1956. — 10 p. : ill.

EHC: 882836 [C3-161 a / ds D528]

MID: Crippa 59/422

*Gianni Dova* / Guido Ballo. — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1958: 4)

EHC: 882991

*Sculture di Garelli* / Michel Tapié. — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1958: 2)

EHC: 882951

MID: Garelli 58/210

*Carmassi* / L.C. — Torino : Galleria d'Arte Galatea, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882958 [C3-161 a / ds D528]

*Arturo Carmassi* / Pier Carlo Santini ; Galleria Odyssia [Roma]. — Roma : Galleria Odyssia, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882953 [C3-161 a / ds D528]

*Stringenz : nuove tendenze Tedesche* / Klaus Jurgen-Fischer. — Milano : Galleria Pagani del Grattacielo, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882975 [C3-171 a / ds B390]

*Brunelleschi's egg : nature, art, and gender in Renaissance Italy* / Mary D. Garrard. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2010. — 429 p. : ill. — Algemeen Met bibliogr.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901383164>

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2010 / c / 1

ROSA: GIV1 m/16

KMSKA: MONO-BC 6154

*Samen monumenten vierden : 1 dag, 30 verhalen* / Patrick De Rynck ; Tom Dorau ; Dirk Leyman ; Eric Rinckhout ; Geheugen Collectief [Antwerpen]. — Antwerpen : Herita, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Samen monumenten vierden : 30 jaar Open Monumentendag ; titel varieert: Samen monumenten vierden : 1 dag, 30 verhalen: 30 jaar Open Monumentendag

EHC: 883109

*Fotografie\_..Innig graf der jongelingen* / Romy Finke ; Lucas Hüsgen ; Gemeentemuseum 'Het Markiezenhof' [Bergen op Zoom]. — Bergen op Zoom : Gemeentemuseum Het Markiezenhof, 1994. — 50 p. : ill.

EHC: 883214

*Ghentian songs : rise of the lyrical style, Ghent 1830-1880* / [edit.] Jeroen Billiet. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 1)

*Preludia voor beiaard\_=\_Preludes for carillon* / Matthias Vanden Gheyn ; [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] Luc Rombouts. — Peer : Alamire Muziekuitgeverij, 1997. — 2 v. — (Monumenta Flandriae musica ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900859861>

VH: 1388

1-2

AP-KC: LM-VU-MONUM-alamire-2

EHC: 616921 [C0-275 c]

1-2

C0

*Giacometti/Dalí : Traumgärten\_=\_Giacometti/Dalí : gardens of dreams.* — Lyon : Fage éditions, 2023. — 189 p. : ill.

MID: Giacometti 2023/272

KMSKA: TENT-TB 10438

*The street photography challenge : 50 tips, tricks and ideas to reinvent your photography* / David Gibson. — London : Laurence King Publishing, 2022. — 1 v. losbladig : ill.

AP-CMU: CMU 763 GIBS 2022

1 kit with 50 cards + 1 booklet

*Het grote Rembrandt boek : alle 684 schilderijen* / Jeroen Giltaij. — Zwolle : W Books, 2022. — 495 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2022 / c / 1

KMSKA: MONO-BC 8892

*Alva* / R.V. Gindertael. — Paris : Editions 'Signe', 1955. — 15, XXXII p. : ill. — (Peintres et sculpteurs d'aujourd'hui ; 1955: 1)

EHC: 883317

*Wege 1967 : Deutsche Kunst der jungen Generation* / Eugen Thiemann ; Albert Schulze Vellinghausen. — Bruxelles : Goethe-Institut, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902372345>

UA-CST: MAGDS-G 7(091) F Weg

EHC: 882934 [C3-156 b / ds C357]

KMSKA: TENT-TC 105

*Iphigenie auf Tauris : ein Schauspiel* / Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Joseph Kiermeier-Debre. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997. — 135 p. : ill. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 800) ; (Bibliothek der Erstaussagen ; 2635)

AP-KC: UT-TD-GOETH-iphigen-1

*Marxistische kroniek* / P. Goossens. — Antwerpen : Uitgeverij S.M. Ontwikkeling, 1962. — p. 131-138. — Overdruk uit Dialoog. 2:2(1961-1962)

EHC: 882573 [C3-161 a / ds D527]

*Max Beckmann : der Zeichner* / Erhard Göpel. — München : R. Piper & Co Verlag, 1954. — 15 p. : ill. — (Piper-Bücherei ; 74)

EHC: 883295

*Kroon op, kroon af : een schets van 75 jaar best verzorgde boeken* / Koosje Sierman. — Den Haag : Grafische Cultuurstichting, 2001. — 79 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67105957>

MPM: O-A-II 116

EHC: 647152 [C0-224 c]

KdG-SLA: 684.9 SIER

*Art and ocean objects of Early Modern Eurasia : shells, bodies, and materiality* / Anna Grasskamp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 220 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 2021: 1)

RUB: 1 O 715 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 70 G-GRAS 2021

*Le jugement de Midas = Het oordeel van Midas : komische opera* / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] Paul Culot. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 95 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901262543>

VH: 1384

UA-CST: MAG-D 43

EHC: B 186873:[61b] [M-211 a]

*Cadence secrète : la vie invisible d'Alfred Schnittke: récit* / Paul Greveillac. — Paris : Gallimard, 2017. — 163 p.

EHC: 882859 [C5-165 ea]

*Houten gevels van laatmiddeleeuwse huizen te Mechelen : bijdrage tot de studie van de stedelijke burgerlijke houtbouw in Vlaanderen* / J. Grootaers. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, 1983. — 3 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Archeologie en de Kunstgeschiedenis ; promotor R.M. Lemaire

SESA-Mechelen: M.9900 (b)

*De Gruijters beiaardboek : 194 stukjes voor carillon, ook geschikt voor piano, clavecimbel, spinet, clavichord, manualiter-orgel en combinaties van een bas- en discantinstrument = De Gruijters beiaardboek : 194 pieces for carillon, also suited to be played on piano, harpsichord, virginal, clavichord, chamber-organ and combinations of a bass- and treble instrument* / Johannes de Gruijters. — Amsterdam : Broekmans & van Poppel, 1971. — 153 p. — Titel varieert: De Gruytters carillonbook ; herdruk van uitgave 1746: Antwerpen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902281196>

VH: 1398

EHC: H 243191 [M-496 a]

*Sorolla : Vision of Spain in the Hispanic Society of America* / Madeleine Haddon. — Madrid : Ediciones El Viso, 2021. — 14 ongenummerde pagina's platen : ill.

KMSKA: BEST-MC 3268

*Douze Belges un soir...* / Paul Hagemans. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1942. — losbladig : ill.

EHC: 883101

In kartonnen doos, geadresseerd aan Monsieur Constant Fouchan, ministre d'Haïti.

*Fest-, Bus- und Dancklieder (1658) : (HaWV 580-611)* / Andreas Hammerschmidt ; [edit.] Michael Heinemann ; [medewerker] Konstanze Kremtz ; [medewerker] Sven Rössel. — Altenburg : Kamprad, 2021. — 340 p. — (Andreas Hammerschmidt : Gesamtausgabe ; 10)

UA-CST: T&L 830 P-HAMM 2021

*Osborne : paintings* / Jacques Lassaing ; Yvonne Hagen ; Hanover Gallery [London]. — London : Hanover Gallery, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882980 [C3-161 a / ds D528]

*Paula Modersohn Becker* / Doris Hansmann. — Köln : Wienand, 2015. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2015: 1)

KMSKA: MONO-BA 4454

*Hark! Music for ten accordions & soprano* / [comp.] Dick van der Harst ; [pass. aut.] Henry Purcell. — Gent : Het muziek Lod, 2004. — 95 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902347656>

VH: 1386

EHC: 683854 [C0-291 ter IV b]

*La harpe de Marie-Antoinette à nos jours : trésors de la collection Camac = The harp from Marie-Antoinette to the present : treasures of the Camac collection* / [edit.] Robert Adelson. — Ancenis : uitgever niet gekend, 2017. — 22 p. : ill.

VH: 1454

*Hélio Oiticica : parangolé* / [edit.] Delmari Romero Keith ; [inl.] Marc Pottier. — Milan : Mousse Publishing, 2023. — 204 p. : ill.

MID: Oiticica 2023/308

*Sargent : the masterworks* / Stephanie L. Herdrich. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2018. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SARG 2018

*Meetkunde en natuur: uitgangspunt voor een abstracte poëtica : over teken- en schilderkunst van Luc Drieghe* / Jan Van Herreweghe. — Wetteren : Kultuurschuur vzw, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882733

*Wittgenstein on criteria and practices* / Lars Hertzberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — 53 p. — (Cambridge elements : elements in the philosophy of Ludwig Wittgenstein ; 2022: 3)

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-HERT 2022

*The story of art without men* / Katy Hessel. — London : Hutchinson Heinemann, 2022. — 458 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2022 / d / 1

KdG-SLA: 701.9 HESS

KMSKA: MONO-BB 13039

MID: Kunstgeschiedenis HESS

*Zwarte vogels in de bomen : muziektheater* / Eric de Volder ; [comp.] Dick van der Harst ; Toneelgroep Ceremonia ; Het muziek Lod. — Gent : Het muziek Lod, 2003. — 99 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902347552>

VH: 1387

AP-KC: UM-ZP-VANDERH-zwarte-1

EHC: 683858 [C0-291 ter IV b]

*Phaedra* / Hugo Claus ; [regie] Dora van der Groen. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 76 p. : ill. — (Het Zuidelijk toneel ; 12)

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 95

AP-KC: UT-TN-CLAUS-phaedra-1

*Key modern architects : 50 short histories of modern architecture* / Andrew Higgott. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2019. — v, 297 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HIGG 2018

*Hof & tuin : het kerkhof* / *Hof & tuin : de godshuistuin* / [edit.] Pascal Cornet. — Brugge : Stad Brugge, 2002. — 30 p. : ill. — Algemeen Keerdruck

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902385010>

MAS: HB 725

EHC: 685752 [C3-157 f / ds 729 e]

*Jugendstil Druckkunst* / Hans H. Hofstätter ; [medewerker] W. Jaworska ; [medewerker] S. Hofstätter. — Baden-Baden : Holle-Verlag, 1973. — 295 p. : ill. — Titel varieert: Epochen der Druckkunst : Jugendstil

EHC: 882692 [C5-322 c]

*Een ruïne in de toonzaal : een kritische analyse van het tentoonstellen van moeilijk begrijpbare muziekinstrumenten in een hedendaagse context van een muziekinstrumentenmuseum* / Jolien Paeshuys. — Antwerpen : 2011. — 73, 39 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio hout ; 2011 : 1

VH: 1423

AP-CMU: 00 F2:2011, 1

*Pina Bausch : Tanztheatergeschichte* / Raimund Hoghe ; [fotograaf] Ulli Weiss. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1986. — 163 p. : ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 1337)

UA-CST: T&L 79 N-BAUS-HOGH 86

AP-KC: UD-DBG-BAUSC-hoghe-1

*Home economics : five new models for domestic life* / [edit.] Jack Self ; [edit.] Finn Williams ; [edit.] Shumi Bose. — Plaats van uitgave niet gekend : The Spaces, 2016. — 131 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BOSE 2016

*Andy Warhol 1928-1987 : de l'art comme commerce* / Klaus Honnert. — Keulen : Benedikt Taschen, 1990. — 95 p. : ill.

EHC: 882829 [C5-157 aa]

*Horror in the modernist block* / [edit.] Melanie Popock ; [edit.] Lucy Mounfield. — Manchester : Cornerhouse Publications, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst HERR

*Het huis van Sant'Egidio, Kammenstraat 51 : zeven eeuwen een hart voor de armen in Antwerpen* / [edit.] Jan De Volder ; [edit.] Koenraad Van Cleempoel ; [medewerker] Thomas Coomans ; [medewerker] Jan De Maeyer ; [medewerker] Anne Dewulf ; [medewerker] Hendrik Hoet. — Tielt : Lannoo, 2015. — 129 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949803801>

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 354/383

EHC: 805788 [C5-090 aa]

*Maak het met kunstenaars : een kunstboek voor iedereen* / Rixt Hulshoff Pol ; Hanna Piksen. — Amsterdam : BIS Publishers, 2016. — 118 p. : ill. — (Catalogus ; 919)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980908551>

AP-CMU: CMU 456 HULS 2016

KMSKA: MONO-BB 10974

*The pursuit of style in Early Modern drama : forms of talk on the London stage* / Matthew Hunter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — ix, 259 p.

UA-CST: T&L 82.093 H 2 HUNT 2022

*Framing the church : the social and artistic power of buttresses in French Gothic architecture* / Maile S. Hutterer. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — XII, 207 p. : ill.

RUB: 1 H 1 / 2019 / c / 1

*Cobra-depot : een veelzijdige collectie vrijgevochten kunst* / Paul Huvenne ; Rik Sauwen ; Karine Van den Heuvel ; Marc Van den Hoof. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2023. — 40 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 61:extra 1)

RUB: 1 S 1 / OPE 6 / 2023 / 61

UA-CST: MAG 3356/1

*Cézanne* / René Huyghe. — Leiden : A.W. Sijthoff, 1962. — 88 p. : ill. — (Kunst en kleur: een reeks over groten in de schilderkunst ; 1962: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63414881>  
EHC: 882575 [C5-164 eb]  
KMSKA: MONO-BA 1578

*26 lettercards* / Paul Ibou. — Zandhoven : Interecho. — 4 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901982289>  
EHC: 725006 [C2-557 h]  
[1]-[3]  
26 kaarten per pakje  
KdG-SLA: 746.1 LETT

*Banking symbols collection : international collection of trademarks and symbols of banking and saving companies all over the world: volume 1* / Paul Ibou. — Zandhoven : Interecho Press, 1990. — 384 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 IBOU

*Banking symbols collection : international collection of trademarks and symbols of banking and saving companies all over the world: volume 2* / Paul Ibou. — Zandhoven : Interecho Press, 1991. — 698 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 IBOU

*Logoboek 200* / Paul Ibou. — Zandhoven : Interecho Press, 1990. — 200 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901963295>  
EHC: 554117 [C0-012 d]  
KdG-SLA: 745.33 IBOU

*Logobox 200 : trademarks and symbols* / Paul Ibou. — Zandhoven : Interecho Press, 1990. — losbladig : ill. — Titel varieert: Logobox : trademarks and symbols (+200)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901656765>  
UA-CST: MAG-B 21177  
MID: Ibou 91/962  
EHC: 667867 [C0-306 d]  
KMSKA: MONO-BB 7599  
KdG-SLA: 745.33 IBOU

*Quadri-structures : een systematisch geometrisch concept* = *Quadri-structures : un concept systématique et géométrique* = *Quadri-structures : a systematic geometric concept* = *Quadri-Srukturen : ein systematisch - geometrisches Konzept* / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Iboubook ; 10). — Titel varieert: QS code

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902415694>  
UA-CST: MAG-A 15844  
MID: Ibou 80/1522  
EHC: 502296 [S4-14 c]  
KMSKA: ICSAC-A 52  
KMSKA: PREC-PA 282  
KdG-SLA: 745.3 IBOU  
Met aantekeningen van de auteur

*Iconography beyond the crossroads : image, meaning, and method in medieval art* / [edit.] Pamela A. Patton ; [edit.] Catherine A. Fernandez ; *Iconography in a New Century: the Index at 100*. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — ix, 230 p. : ill. — (Signa : papers of the index of medieval art at Princeton University ; 2022: 1). — Congres: Princeton University, October 14, 2017

RUB: 1 D 5 / 2022 / n / 1

*Identities*. — New York, N.Y. : Pentagram. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.5 PENT

*'... in das verlorene Paradies' : Festschrift in memoriam Annette Otterstedt* / [edit.] Andreas Schlegel. — Menziken : The Lute Corner, 2022. — 311 p. : ill.

VH: 1445

*Gerhard von Graevenitz* / Liesbeth Hesselink. — Amersfoort : Ingenieursbureau Dwars, Heederik en Verhey NV, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 5)

EHC: 882939

*Present day German painting* / Manfred de la Motte ; Pierre Restany ; Kh. Goerres ; Will Grohmann ; Édouard Jaguer ; Julien Alvard ; Hans Platschek ; Albert Schulze Veilinghausen. — London : ICA, 1959. — 20 p. : ill.

EHC: 882943 [C3-131 a / ds A108]

*Een introductie tot de zorg voor het funerair erfgoed : verslagboek zesde ontmoetingsdag van de Vlaamse Contactcommissie Monumentenzorg in het Prometheuscentrum Schoonselhof, Antwerpen, 20-21 maart 1999* / [edit.] Herman Balthazar ; Vlaamse Contactcommissie Monumentenzorg [Brussel]. — Brussel : VCM, 1999. — 95 p. : ill. — (Verslagboek ontmoetingsdag van de Vlaamse Contactcommissie Monumentenzorg ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902260732>  
VAI-PS: LAPA 726.9 BALT 1999  
UA-CST: ONTW 702.5 G-BALT 99  
MAS: HB 725  
EHC: 593503:1999,6 [C2-189 c]

*Inventaris van de kunstwerken in het Stadhuis van Antwerpen : schilderijen, grafiek, beeldhouwwerk* / [edit.] Nora de Poorter. — Antwerpen : Rubenianum, 1989. — 52 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902076371>  
MAS: HB 949.32  
EHC: 529841 [S4-140 d]  
LH: 166.448  
MID: ANTWERPEN Stadhuis 93/96

*Isabelle Cornaro* / [edit.] Sarah Burkhalter ; [edit.] Julie Enckell ; [edit.] Frederica Martini ; SIK-ISEA. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 48 p. : ill. — (On words ; 1). — Titel varieert: Isabelle Cornaro : the fascination

with the material and the aversion to it ; titel varieert:  
Isabelle Cornaro : la fascination et le dégoût de la  
matière

MID: Cornaro 2023/294

*De sculptura : reflections on sculpture* / Philip van  
Isacker. — Ghent : MER. B&L, 2021. — 365 p. : ill.

EHC: 883307

MID: Kunstgeschiedenis-Beeldhouwkunst VANI

*From Caspar David Friedrich to Gerhard Richter : German  
paintings from Dresden* / Ulrich Bischoff ; Elisabeth  
Hipp ; Jeanne Anne Nugent ; [medewerker] Heike  
Biedermann ; [medewerker] Birgit Dalbajewa ;  
[medewerker] Dietmar Elger ; [medewerker] Gerd  
Spitzer ; [edit.] Jon L. Seydl ; [edit.] Anne Greve. —  
Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König,  
2006. — 119 p. : ill.

AP-CMU: CMU 737.7 DRES 2006

*L'art de Gilbert & George : une esthétique de l'existence* /  
Wolf Jahn. — München : Schirmer/Mosel, 1989. — 534  
p. : ill.

EHC: 882540 [C5-155 ab]

*Die Gitarre und ihr Bau : Technologie von Gitarre, Laute,  
Mandoline, Sister, Tanbur und Saite* / Franz Jähnel. — 3.  
Auflage. — Frankfurt am Main : Verlag Das  
Musikinstrument, 1977. — 240 p. : ill.

VH: 1439

*Enzyklopädie des Geigenbaues* / Karel Jalovec. — Praha :  
Artia, 1965. — 2 v. : ill.

VH: 1444

1-2

*Jan Kempenaers : Belgian colonial monuments 2* /  
[inl.] Philippe Van den Bossche. — Amsterdam : Roma  
Publications, 2022. — 80 p. : ill. — (Roma publications ;  
435)

MID: Kempenaers 2023/275

*Jazz music.* — London : Jazz Music Books, 1946

EHC: 883036

3:8(1948)

*Alexander Calder* / James Johnson Sweeney. — New  
York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1951. — 80 p. :  
ill

EHC: 883213

Ontbreekt p. 11-16 ; Losse afbeeldingen

MID: Calder 63/933

*Joker* / [regie] Todd Phillips. — Plaats van uitgave niet  
gekend : Warner Bros. Entertainment. — 1 Blu-ray  
disc(s) + 1 4K Ultra HD Blu-ray disc(s), 121 min.

AP-CMU: CMU 790 TODD 2019

in DVD rek

*Journal of the Alamire foundation.* — Leuven

<http://www.brepolsonline.net/loi/jaf>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900960918>

AP-KC: LM-TY-ALAMI

1:1(2009);3:1(2011)–

rek 21

EHC: 746142 [C2-259 c]

1(2009)–

SESA-Mechelen: M.12244 (b)

11:1(2019)

*Journal of the Warburg and Courtauld Institutes.* —  
London : 1940. — Voortzetting van Journal of the  
Warburg Institute ; algemeen Cumulatieve index:  
1-37(1937-1974)

[http://www.jstor.org/action/showPublication?](http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jwarbcoutinst)

[journalCode=jwarbcoutinst](http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=jwarbcoutinst)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986683>

<http://journals.uchicago.edu/loi/jwci>

RUB: 1 S 1 / JOU 8

(1940)–

MPM: BP 220

36(1973)–; Ontbreekt: 51 (1988); 53-54(1990-1991);

56(1993)

MPM: PK-C 1173

51; 52; 54

35d

UA: UA

EHC: B 183982 [C2-108 f]

73(2010)

EHC: B 183982 [C4-511 b]

22-49(1959-1986); 53(1990); 59(1996)

Cumulatieve index: 1-37(1937-1974)

KMSKA: M EN 90

1-15(1937/38-1952); 17-46(1954-1983);

48-50(1985-1987); 52(1989); 56(1993)–

*How not to exclude artist mothers (and other parents)* /  
Hettie Judah. — London : Lund Humphries, 2022. —  
100 p. — (Hot topics in the art world ; 2022: 1)

MID: Kunstfilosofie JUDA

KdG-SLA: 700.5 JUDA

*Kagemusha.* — Plaats van uitgave niet gekend : Toho  
company. — 2 dvd-video('s), 153 min. — Titel varieert:  
Kagemusha : the shadow warrior

AP-CMU: CMU 790 KURO 2007

in DVD rek

*Yves Klein le maître du bleu* / Annette Kahn. — Plaats  
van uitgave niet gekend : Stock, 2000. — 412 p. : ill.

EHC: 882660 [C5-165 cb]

*Kalender* / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk  
Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk  
Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050078174>

AP-KC: LM-TY-KALEN

2017-

EHC: 833178 [C2-289 g]

(sept/okt 2017)–

*Kamer, koer, depot / OFFICE Kersten Geers David Van Severen* [Brussel] ; [medewerker] Bureau Bouwtechniek ; [medewerker] Origin Architecture & Engineering ; [medewerker] Util [Schaarbeek]. — Brussels : OFFICE Kersten Geers David Van Severen, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1436

*C'mon c'mon : drawings from the set / Yann Kebbi.* — New York, N.Y. : A24 Films, 2022. — 176 p. : ill.

KdG-SLA: 709 KEBB

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas* / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64538

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

EHC: 879505 [C5-160 db]

KdG-SLA: 791.42 DEKE

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch.* — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerderuk

UA-CST: MAG-OW-BB 64539

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

EHC: 879506 [C5-160 db]

KdG-SLA: 791.42 DEKE

*De conservatieproblematiek van de romantische gitaar in een museale omgeving / Stijn Kenens.* — Antwerpen : 2006. — 73, 56 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio hout ; 2006: 2/3 ; promotor Indekeu, Charles ; Moens, Karel

VH: 1450

AP-CMU: 00 F2:2006,2/3

*Van het kijken en van het schrijven : teksten over theater / Marianne van Kerkhoven.* — Leuven : Van Halewyck, 2002. — 276 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66708464>

AP-KC: LT-BRAB-TA-ALGEM-vankerk-1

AP-KC: UT-TG-VLAAN-vankerk-1

EHC: 680768 [C0-343 d]

*Failed it! How to turn mistakes into ideas and other advice for successfully screwing up / Erik Kessels.* — London : Phaidon, 2023. — 165 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 KESS 2023

*LCTRCKA\_WW : with the lecture 'Words on Works' on the recent work of Christian Kieckens Architects / Christian Kieckens.* — Brussels : Christian Kieckens Architects BVBA, 2012. — 315 p. : ill. — Titel varieert: This book with the lecture 'Words on works' on the recent work of Christian Kieckens Architects is titled : [LCTR CKA WW]

VAI-PS: LAPA 72-NKIEC-2012

UA-CST: ONTW 72 G-KIEC 2012

*Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon.* — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FOR 8 / 2022 / a / 1

KdG-SLA: 709 MURI

KMSKA: TENT-TC 14100

*Klavierboek Anna Maria Van Eijl / [edit.] Frits Noske.* — Second, revised edition. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1976. — XXXVIII, 54 p. — (Monumenta musica Neerlandica ; 2)

VH: 1392:2

*Kleidung im Bild : zur Ikonologie dargestellter Gewandung / [edit.] Philipp Zitzlsperger.* — Emsdetten : Edition Imorde, 2010. — 231 p. : ill. — (Textile studies ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64927

*All colour book of art deco / Dan Klein ; [fotograaf] Angelo Hornak.* — London : Octopus Books, 1974. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Art deco

EHC: 882633 [C5-157 aa]

*Peter Paul Rubens (1577-1640) and his landscapes : ideas on nature and art / Corina Kleinert.* — Turnhout : Brepols, 2014. — 397 p. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 20)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897799851>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2014 / e / 1

UA-CST: ONTW 70 N-RUBE-KLEI 2014

MPM: BM 36339

EHC: 813397 [C5-091 ab]

KMSKA: MONO-BB 10600

*Le prince de Hombourg : drame / Heinrich von Kleist ; [vert.] André Robert ; [inl.] Antonia Fonyi.* — Paris : GF Flammarion, 1990. — 220 p. : ill. — (GF ; 587)

AP-KC: UT-TF-VONKL-printced-1

*De abdij van Park in Heverlee : erfgoedsite en museum / Jan Klinckaert ; Kristien Suenens ; Stefan Van Lani.* — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2008. — 38 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 46: 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901750840>

UA-CST: MAG 3356/1

Themanummer 46:6(2008) bij Openbaar kunstbezit in Vlaanderen

MAS: HB 23

EHC: H 210892:2008,6 [C2-114 b]

KdG-SLA: ARCHIEF

46:6(2008)

*Van 'srijnmake' tot meubelmaker : 600 jaar meubelen maken te Mechelen - Marcel Kocken / [inl.] Wouter Van de Walle ; [inl.] Marleen Schouwenaars.* — Mechelen : Mechelse Uitgevers Maatschappij, 1986. — 98 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8895 (b)

*Les cimetières villageois à Houffalize* / Carlo Kockerols. — Namur : Ministère de la région wallonne, division du patrimoine, 1996. — 32 p. : ill. — (Carnets du patrimoine ; 17)

MAS: HB 725

DB: ARCH 820 KOCK

*Dans la solitude des champs de coton* / Bernard-Marie Koltès. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1986. — 60 p.

AP-KC: UT-TF-KOLTE-danslas-1

*Roberto Zucco. Tabataba* / Bernard-Marie Koltès. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1996. — 125 p.

UA-CST: T&L 840 P-KOLT 96

AP-KC: UT-TF-KOLTE-roberto-1

*Konkrete Kunst in Europa nach 1945 : die Sammlung Peter C. Ruppert = Concrete art in Europe after 1945 : the Peter C. Ruppert collection* / [edit.] Luisa Heese. — Köln : Wienand, 2022. — 335 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8889

*The collected writings of Willem de Kooning*. — New York, N.Y. : Hanuman Books, 1988. — 188 p.

EHC: 882738 [C5-100 f]

*Tiepolo und das Kostüm : Konstruktion von Geschichte im Historienbild* / Torsten Korte. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2023. — 332 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-KORT 2023

*Ingmar Bergman* / Maaret Koskinen. — Stockholm : Institut suédois, 1993. — 33 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-BERGM-koskine-1

*Philip Aguirre y Otegui : théâtre source: Ndogpassi* / Koyo Kouoh ; Martin Schoups ; Peter Swinnen. — Antwerpen : Ludion, 2015. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/913140774>

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2015

MPM: BM 36337

MID: Aguirre 2015/211

EHC: 801536 [C5-077 ab]

VAi-DS: LA-INTER-INTER-koyo-1

KdG-SLA: 709 AGUI

*Arloc : ou le grand voyage. Le grand retour de Boris Spielman* / Serge Kribus. — Arles : Actes Sud, 1993. — 132 p. — (Actes sud-papiers ; 1993)

AP-KC: UT-TF-KRIBU-arloc-1

*Dennis Tyfus* / Helena Kritis ; Thurston Moore ; Steven Warwick. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2023. — 259 p. : ill.

EHC: 882959 [C5-322 d]

*Giottos Figuren : Mimesis und Imagination* / Klaus Krüger. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2023. — 541 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / GIO 7 / 2023 / b / 1

*De kruisweg* / [ill.] Joz. Beeck. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1983. — niet gepagineerd : ill.

SESA-Mechelen: M.8811 (b)

*Eiszeitmalerei : 50 000 - 10 000 v. Chr.* / Herbert Kühn ; [ill.] Romain Robert. — München : R. Piper & Co Verlag, 1956. — 15 p. : ill. — (Piper-Bücherei ; 95)

EHC: 883286

*Dieter Durinck : bootleg paintings* / Alex Deforce ; Simon Delobel ; Gabriela González Rondón ; Céline Mathieu. — Gent : Posture Editions, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 51)

KdG-SLA: 709 DUR

*La peinture*. — Paris : Seghers/Laffont, 1976. — 302 p. — (Cahiers du Collectif Change ; 26- 27)

UA-CST: MAG-OW-BB 20414

EHC: 882619 [C5-165 ea]

*Les chefs-d'œuvre du Musée d'Anvers : 36 planches photoglyptiques* / [fotograaf] Jos. Maes ; Gustave Lagye. — Anvers : Joseph Maes, éditeur, 1877. — 144, 46 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/739260578>

SA: 105#5873

EHC: H 16717 [S3-927 c]

KMSKA: PREC-PC 409

*Dans in Vlaanderen* / An-Marie Lambrechts ; Marianne van Kerkhoven ; Katie Verstockt ; [medewerker] Herman Asselberghs ; e.a. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1996. — 245 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901261082>

UA-HB: CST-LET-DRIE

UA-CST: T&L 79 L-B-LAMB 96

AP-KC: LD-BRAB-DG-VLAAN-lambrec-1

AP-KC: UD-DG-VLAAN-lambrec-1

AP-KC: LD-DG-VLAAN-lambrec-1

EHC: 594730 [C0-269 e]

*Sem Langendijk : haven* / Taco Hidde Bakker. — Breda : The Eriskay Connection, 2022. — 152 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 LANG

*Over de betekenis van muziek* / Susanne Langer ; [vert.] Thomas Crombez ; [boekontwerper] Nanna Sofie Reseke. — Borgerhout : Letterwerk, 2023. — 198 p. — (Filosofische bibliotheek Diotima ; 2023: 1)

AP-CMU: CMU 100 DIOT 2023

EHC: 883061

*Color mania : photographing the world in autochrome* / Catlin Langford. — London : Thames & Hudson, 2022. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 LANG 2022

*Begijnhoven in Vlaanderen* / Dirk Laporte ; Frans Horsten. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2001. — 43 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 39: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902265424>

VAI-PS: LAPA 726 BEGI 2001

MAS: HB 23

EHC: H 210892:2001,4 [C2-114 b]

KdG-SLA: ARCHIEF

39:4(2001)

*Il primo libro de mottetti* / Orlando di Lasso ; [edit.] Heinrich Leuchtmann. — Peer : Alamire Muziekuitgeverij, 1992. — 5 v. — Herdruk van uitgave 1556: Antwerpen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898905417>

VH: 1414

1-5

VH: 1415

1-5

EHC: 616394 [C0-159 g]

1-5

*The last emperor* / [regie] Bernardo Bertolucci. — Plaats van uitgave niet gekend : A-Film Distribution. — 1 Blu-ray disc(s), 163 min.

AP-CMU: CMU 790 BERT 2013

in DVD rek

*Late medieval Italian art and its contexts : essays in honour of Professor Joanna Cannon* / [edit.] Donal Cooper ; [edit.] Beth Williamson ; [pass. aut.] Joanna Cannon. — Woodbridge : Boydell Press, 2022. — xxii, 369 p., 22 plaat/platen : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 13042

*Latifa Echakhch* / [edit.] Sarah Burkhalter ; [edit.] Julie Enckell ; [edit.] Frederica Martini ; SIK-ISEA. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 52 p. : ill. — (On words ; 3). — Titel varieert: Latifa Echakhch : now I can shut my eyes and I hear the entire space ; titel varieert: Latifa Echakhch : maintenant je peux fermer les yeux et j'entends tout l'espace

MID: Echakhch 2023/296

*Latifa Echakhch : the concert = Latifa Echakhch : le concert* / [edit.] Tamarine Schreiber. — London : Sternberg Press, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Echakhch 2023/310

*Le temps des collections : Réunion des musées métropolitains, Rouen, Normandie: IXe édition, 2021-2022.* — Cinisello Balsamo : Silvana, 2022. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : Réunion des musées métropolitains, Rouen, Normandie: 9e édition, 2021-2022

KMSKA: TENT-TC 14099

*Le prince travesti* / Marivaux ; [edit.] Françoise Rubellin. — Lyon : Éditions du Théâtre de Lyon, 1989. — 77 p. : ill.

AP-KC: UT-TF-MARIV-princet-1

*République des rêves : ou l'histoire de la princesse enlevée et substituée* / Bruno Schulz ; [vert.] Monique Nagielkopf ; [bew.] Waas Gramser ; [bew.] Kris Van Trier ; [bew.] e.a. — Antwerpen : Comp. Marius, 2004. — 82 p. — (Comp. Marius : annonce ; 1). — Titel varieert: La république des rêves

AP-KC: UT-TF-SCHUL-republi-1

*A legacy of elegance : music for the horn from Brussels and Liège 1860-1914: music for horn and piano* / [edit.] Jeroen Billiet ; [edit.] Jan Huylebroeck ; [edit.] Steven Vande Moortele. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 4)

VH: 1383:4

AP-KC: UM-BH-BILLI-legacyo-2

*Monsieur Loo, le roman d'un marchand d'art asiatique* / Géraldine Lenain. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Philippe Picquier, 2015. — 344 p. — (Picquier poche ; 2015: 1)

EHC: 882916 [C5-142 ec]

*Soweit das Auge reicht : Frömmigkeit und Visualität vom Frühmittelalter bis zur Reformation* / Thomas Lentens ; [edit.] David Ganz ; [edit.] Esther Meier ; [edit.] Susanne Wegmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 596 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2022 / f / 1

UA-CST: GES 27 H 73 LENT 2022

KMSKA: MONO-BB 12866

*Starke Frauen für die Kunst : im gespräch mit Anna Lenz* / [fotograaf] Roswitha Pross. — München : Hirmer, 2013. — 295 p. : ill.

EHC: 882818 [C5-165 bb]

*Gery De Smet : no rules* / Valentine Gioia Levy. — Gent : Uitgeverij schoonheid voor het volk, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SMET 2022

KdG-SLA: 709 DESM

*André Lhote : étude: 48 reproductions commentées par le peintre* / Anatole Jakovsky. — Paris : Librairie Floury, 1947. — 23 p. : ill.

EHC: 883199

*De oorspronkelijke stilte van het woord* / Johan Lievens ; Herwig Arts ; Werner Lagae ; Rik Pinxten. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan Lievens, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882931 [C1-064 m]

*LILLIAD learning center innovation* / [edit.] Charlotte Guy ; [edit.] Anne-Cécile Schreiner. — Paris : Archibooks + Sautereau éditeur, 2017. — 123 p. : ill.  
EHC: 883250

*La mirada roja : estética y arte del anarquismo español (1880-1913)* / Lily Litvak. — Barcelona : Ediciones del Serbal, 1988. — 151 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 64575

*Musa libertaria : arte, literatura y vida cultural del anarquismo español (1880-1913)* / Lily Litvak ; [edit.] José Luis García Rúa. — Madrid : Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2001. — 459 p. : ill.  
UA-CST: T&L 301.173 G-LITV 2001

*Artemisia Gentileschi : the language of painting* / Jesse M. Locker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 236 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/911944761>  
RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2015 / a / 1  
AP-CMU: CMU 700.8 GENT 2021  
KdG-SLA: 709 GENT  
KMSKA: MONO-BB 10557

*The drawings of Peter Paul Rubens : a critical catalogue* / Anne-Marie Logan ; [medewerker] Kristin Lohse Belkin. — Turnhout : Brepols, 2021. — 3 v. in 6 band(en) : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 22 (= v. 1)) ; (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 23 (= v. 2))  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281879146>  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / d / I-II, 1-2 / 1  
1:1-2, 2:1-2  
UA-CST: MAG-OW-C 30373  
1-2  
MPM: BM 42476  
EHC: 867168 [C5-144 ab]  
1-2  
KMSKA: MONO-BC 8656  
1

*Typetypografie : bekijk het maar* / H.W. Lohman. — Breda : GVN: Beroepsvereniging Grafisch Vormgevers Nederland, 1981. — 102 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 12914  
MPM: O-A-III 136  
KdG-SLA: 746.1 LOHM

*Ontologie en hedendaagse schilderkunst* / M. Loreau. — Antwerpen : Uitgeverij S.M. Ontwikkeling, 1963. — p. 177-207. — Overdruk uit Dialoog. 3:3(1963)  
EHC: 882583 [C3-161 a / ds D527]

*Louise Nevelson's sculpture : drag, color, join, face* / [edit.] Julia Bryan-Wilson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2023. — 4 v. in 1 band(en) : ill.  
MID: Nevelson  
1-4

*Poétique de la danse contemporaine* / Laurence Louppe. — Bruxelles : Contredanse, 1997. — 351 p. : ill. — (La pensée du mouvement ; 1997: 1) ; (Librairie de la danse ; 1997: 1)  
AP-KC: LD-BRAB-DG-TWINT-louppe-1  
AP-KC: UD-DG-TWINT-louppe-1

*'Löwener Tanzbuch': Allemanden, Branslen, Gaillarden, Passamezzen zu vier stemmen (1571)* / [comp.] Pierre [de jonge] Phalese. — Wilhelmshaven : Heinrickhofen's Verlag, 1960. — Aantal volumes onbekend. — (Consortium : eine Spiel- und Kammermusik-Reihe ; 1065)  
VH: 1396  
2

*East building, National Gallery of Art : a profile* / Richard McLanathan. — Washington, D.C. : Board of Trustees, National Gallery of Art, 1978. — 82 p. : ill.  
EHC: 882930 [C5-157 aa]

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad* / [naw.] Madeleine Manderyck. — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld / BAI, 2010. — 272 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901157995>  
MAS: HB 73  
TPC: LZ 296/1/36  
UA-RG: RG 2151 B 21  
RUB: 1 O 25 / 2010 / a / 1  
DB: DB 733 MADO  
DB: GB-SW-M 733 MADO  
KMSKA: LZ 73 (031) BE  
VAI-PS: LAPA 745 MAND 2010  
EHC: 737404 [C0-480 b]  
EHC: 738330 [LZ-68 e]

*La princesse Maleine : théâtre* / Maurice Maeterlinck ; [inl.] Marc Quaghebeur ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Gerpennes : Labor, 1998. — 298 p. : ill. — (Espace nord ; 147)  
AP-KC: UT-TF-MAETE-princes-1

*1900/1925* / F. Laloi. — Paris : Maître Binoche, 1972. — 64 p. : ill. — Titel varieert: 1900/1925 : tableaux, bronzes, argenterie, bijoux, pâtes de verre, céramiques, meubles ; aantal loten 167  
EHC: 882611 [C5-164 ea]

*Making musical instruments : strings and keyboard* / [edit.] Charles Ford ; [inl.] Anthony Baines. — London : Faber & Faber, 1979. — 191 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902358298>  
VH: 1449  
EHC: 684932 [C0-291 ter IV c]

*Hospital interior architecture : creating healing environments for special patient populations* / Jain Malkin. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, Inc., 1992. — x, 478 p. : ill.

*Manessier.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1955. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901363463>

EHC: 883313

KMSKA: TENT-TA 275

*Očerki po istorii meždunarodnyh svâzej Imperatorskoj Akademii hudožestv vo vtoroj polovine 18 –pervoj treći 19 veka\_=\_Essays on the history of international connections of the Imperial Academy of Arts in the second half of the 18th- first third of the 19th century* / I.M. Marisina. — Mockba : BooksMArt, 2021. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Očerki po istorii meždunarodnyh svâzej Imperatorskoj Akademii hudožestv vo vtoroj polovine XVIII –pervoj treći XIX veka

KMSKA: MONO-BC 8887

*Allez Allez* / Marka ; [vert.] Marc Hellinckx. — Ellezelles : Les Îles, 2017. — 127 p. : ill.

EHC: 882854 [C5-165 ea]

*Marks.* — New York, N.Y. : Pentagram. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.33 PENT

*Between space and earth : trends in modern italian art* / Lawrence Alloway ; Marlborough Fine Art [London]. — London : Marlborough Fine Art, 1957. — 36 p. : ill.

EHC: 882952 [C3-161 a / ds D528]

*Man Ray and fashion* / [edit.] Romy Cockx ; Emmanuelle de L' Écotais ; [edit.] Alain Sayag ; [edit.] Claude Miglietti ; [edit.] Catherine Örmén ; Réunion des musées nationaux - Grand Palais [Paris] ; Marseille, City. — Duffel : Stockmans Art Books, 2023. — xii, 176 p. : ill.

EHC: 882601

*Marti.* — Bruxelles : Théâtre du Parvis, Compagnie Jean Lefebure - Marc Liebens, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 883004

*The rules of the art* / Willy Martin. — Leuven : Peeeters, 1971. — p. 59-72. — Overdruk uit I.T.L. 12(1971)

EHC: 882897

*Peintres et couleurs d'Occitanie* / Audrey Marty. — Villeveyrac : Le Papillon Rouge Editeur, 2022. — 184 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13046

*Verhaeren : biographie d'une œuvre* / Jacques Marx. — Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1996. — 675 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 N-VERH-MARX 96

KMSKA: MONO-BB 13033

*Passionate journey : a novel told in 165 woodcuts* / Frans Masereel ; [inl.] Thomas Mann ; [vert.] Joseph M. Bernstein. — Harmondsworth : Penguin Books, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 MASE

*Master Quartz : quality anniversary mantel clocks.* — Tokyo : Nisshindo Co. Ltd., 1986. — 24 p. : ill.

EHC: 882683 [C3-171 a / ds B390]

*Masters of lyrical style : masterpieces written for Ghentian players, 1897-1960* / [edit.] Jeroen Billiet. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 3)

VH: 1383:3

*Mechelen, onze thuis : samen de toekomst maken* / Mechelen, Stad. — Mechelen : Stad Mechelen, 2023. — 2 v. : ill.

SESA-Mechelen: M.12238 (b)

*In het oog van de stilte : gedichten bij leven en werk van Jakob Smits, kunstschilder, 1855-1928* / Mark Meekers. — Leuven : P, 2021. — 77 p. : ill.

EHC: 867969 [C5-144 ca]

KMSKA: MONO-BB 13027

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194513138>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28602

MPM: BM 42509

EHC: 856209 [C5-319 c]

KMSKA: MONO-BC 8400

*Catalogue of the sound-holes of the double-bass and large violas da gamba* / Christophe Meijer. — Brussels : The Brussels Museum of Musical Instruments, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1437

GF

*L'art : espoir pour l'humanité: discours et écrits* / Yehudi Menuhin ; [vert.] Sylvie Escat-Montreynaud. — Paris : Édition Buchet/Chastel, 1987. — 246 p.

EHC: 882827 [C5-165 eb]

*Merce Cunningham : un demi-siècle de danse* / [edit.] David Vaughan. — Paris : Éditions Plume, 1997. — 315 p. : ill.

AP-KC: LD-DBG-CUNNI-vaughan-1

*Juan de Pareja : Afro-Hispanic painter in the age of Velazquez* / David Pullins ; Vanessa K. Valdés ; [medewerker] Luis Méndez Rodríguez ; [medewerker] Erin Kathleen Rowe. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2023. — 175 p. : ill.

*Essais sur la signification au cinéma* / Christian Metz. — Paris : Éditions Klincksieck, 1971-1972. — 2 v. — (Collection d'esthétique ; 3 [=v. 1]) ; (Collection d'esthétique ; 14 [=v. 2])

UA-CST: MAG-OW-B 99071

1-2

EHC: 883159

2

*Essais sur la signification au cinéma* / Christian Metz. — Paris : Éditions Klincksieck, 1975. — 2 v. — (Collection d'esthétique ; 3 [v. 1])

EHC: 883160

1

*La mollesse étudiée* / Fred Michiels. — Plaats van uitgave niet gekend : OOUA, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 883278

*The milk of dreams : Biennale Arte 2022 = Il latte dei sogni : Biennale Arte 2022.* — Venice : La Biennale di Venezia, 2022. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — Titel varieert: 59th international art exhibition : the milk of dreams

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2022

MID: VENETIE 59e-biennale

1-2

KdG-SLA: 700.49 BIEN

*L'immortalité de l'art* / Czeslaw Milosz. — Paris : Fayard, 1988. — 297 p.

EHC: 882640 [C5-165 db]

*Le cinéma expérimental : histoire et perspectives* / Jean Mitry. — Paris : Seghers, 1974. — 309 p. : ill. — (Cinéma 2000 ; 1974: 2)

UA-CST: MAG-OW-B 99087

EHC: 882604 [C5-164 ea]

*Joyce J. Scott : messages* / Libby Cooper ; JoAnne Cooper ; Jacqueline Copeland ; Henry John Drewal ; Valerie Hector ; Adrienne Gennett ; Rachel Gotlieb ; Beth McLaughlin. — Stuttgart : Arnoldsche, 2022. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCOT 2022

KdG-SLA: 777.49 SCOT

*De cister en aanverwante instrumenten in de Belgische verzamelingen* / Els Moens. — Gent : 1995. — 2 v. : ill. — Promotor Hen, de, F.J. ; eindwerk: Verhandeling. Rijksuniversiteit Gent, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Kunstwetenschappen

VH: 1442

1

AP-KC: MM-SP-MOEN-cister-2

1-2

AP-KC: SP ; Magazijn

1: Tekst

*GVD\* : een praktische gids voor grafische communicatie en technieken* / Marc Mombaerts ; misjel vossen ; Stan Lemmens. — Gent : Academia Press, 2020. — xi, 442 p. : ill. — Titel varieert: Goed voor druk : een praktische gids voor grafische communicatie en technieken

AP-CMU: CMU 684 MOMB 2020

AP-MEI: OK 684 MOMB 2020

EHC: 883272

*De 'Madrigali spirituali' van Filip de Monte (1521-1603)* / [edit.] P. Nuten. — Brussel : Paleis der Academiën, 1958. — 3 v. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 14)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901819941>

AP-KC: MM-BG-NUTEN-demonte-14:1

AP-KC: LM-BG-DEMON-nuten-1

UA-RG: RG-S 4 :14

1-3

VH: 1400

1

MPM: BM 31838

1-3

UA-CST: MAG-Coll 112.4.1.14

1-3

EHC: A 107410:[C],14 [S0-315 b]

1-3

SA: 228#7798-7800

*Schriften und Skulpturen* / [edit.] Werner Hofmann ; Henry Moore. — Frankfurt am Main : Fischer Bücherei, 1959. — 64, 103 p. : ill.

EHC: 883283

MID: Moore 59/69

*Morf : tijdschrift voor vormgeving.* — Amsterdam : Premssela, Stichting voor Nederlandse Vormgeving, 2004-2013

VAi-PS: LAPA 72 TSI

:1-:17(2004-2013) Ontbreekt: :11

KdG-SLA: 745.3 MORF

1-3(2004-2005); 5-6(2006-2007)

*The Schorr Collection : addendum 2023: Peter Paul Rubens La charrette embourbée* / Jamie Mulherron ; [inl.] David J. Lewis. — London : Schorr Collection Ltd, 2023. — 21 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2023 / a / 1

*Krieg ohne Schlacht : leben in zwei Diktaturen* / Heiner Müller. — Köln : Kiepenheuer & Witsch, 1992. — 424 p. : ill.

UA-CST: T&L 830 P-MUEL 92

AP-KC: UT-TBG-MULLE-muller-1

*La mission... Prométhée... Vie de Gundling Frédéric de Prusse sommeil rêve cri de Lessing : conte noir... Quartett* / Heiner Müller ; [vert.] Jean Jourdeuil ; [vert.] Heinz Schwarzinger ; [vert.] Béatrice Perregaux. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1982. — 149 p.

AP-KC: UT-TF-MULLE-mission-1

*Amedeo Modigliani* / Markus Müller. — Köln : Wienand, 2021. — 95 p. : ill. — (Wienands kleine Reihe der Künstlerbiografien ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4453

*De muntmeester : tijdschrift voor de Diestse Studiekring voor Numismatiek*. — Diest : Diestse Studiekring voor Numismatiek, 2006. — Ill. ; 30 cm

MAS: HB 745

18(maart 2023)

*En dilettante : histoire et petites histoires de la photographie amateur* / Michel F. David ; Anne Delrez ; Adeline Rossion. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions du Caïd, 2022. — 426 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 DAVI 2022

*Raffaella Crispino : open field*. — Gent : MER. B&L, 2022. — 63 p. : ill.

MID: Crispino 2023/276

*Giorgio Vasari : the book of drawings: the fate of a mythical collection* / Louis Frank ; Carina Fryklund. — Paris : Lienart, 2022. — 239 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2022 / b / 1

KdG-SLA: ITALIE 707.4 VASA

*Le maillet et le ciseau : souvenirs de ma vie* / Ossip Zadkine. — Heruitgave. — Paris : Paris Musées, 2022. — 153 p.

KMSKA: MONO-BA 4459

*Openbare werken* / [ill.] Wim Opbrouck ; Bart Marius ; Patrick Allegaert ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Veurne : Hannibal, 2022. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 873479 [C5-151 eb]

1

KMSKA: TENT-TA 7456

*The museum of renaissance music : a history in 100 exhibits* / [edit.] Vincenzo Borghetti ; [edit.] Tim Shephard. — Turnhout : Brepols Publishers, 2022. — 531 p. : ill. — (Épitome musical ; 2022: 1)

VH: X

UA-CST: ONTW 78 G-BORG 2022

*Museum Plantin Moretus en Prentenkabinet : voorstel voor de uitbreiding van het museum, 8 augustus 2008* / noAarchitecten [Brussel]. — Brussel : uitgever niet gekend, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1418

*Orlandus Lassus en Antwerpen, 1554-1556* / [edit.] W. Pottier ; [inl.] H.B. Cools ; [edit.] Tony Oost ; Ignace Bossuyt ; Jan Materné ; Paul Huvenne ; Eugene Scheurs ; Saskia Willaert ; Katrien Derden ; H. Vanhulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740266019>

AP-KC: UM-BG-LASSU-pottier-1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1994 / c / 1

MPM: BM 33401

MPM: PK-A 4045

KMSKA: TENT-TC 8517

VH: 1409

EHC: 582055 [C0-266 e]

LH: 172.500

SA: 105#3612

MMB: ex 1994

*Music and religious education in Early Modern Europe : the musical edification of the church* / [edit.] Hyun-Ah Kim. — Leiden : Brill, 2023. — XII, 259 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2023: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 KIM 2023

*De huizen, de bewoning en de beroepsstructuur van drie Mechelse typewijken : de Portugaalse wijk, de hoge zijde van de Onze-Lieve-Vrouweparochie en de Sint-Kathelijneparochie in 1643* / Eric Muylle. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, 1982. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad Licentiaat in de Geschiedenis

SESA-Mechelen: M.8796 (b)

*Muziek uit de collegiale kerk van Tongeren, ca. 1300-1600 = Music from the collegiate church in Tongeren, ca. 1300-1600* / [edit.] Eugene Schreurs. — Peer : Alamire, 2000. — L, 100 p. — (Monumenta Flandriae musica ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902162423>

VH: 1389

AP-KC: LM-VU-MONUM-alamire-3

EHC: 674061 [C0-291 ter III b]

*My photography game* / [edit.] Terry Ezra. — Plaats van uitgave niet gekend : PonsVerhoog Kōkako, 2019. — 1 box with 50 playing cards and a leaflet with instructions : ill.

AP-CMU: CMU 456 PHOT 2019

*Les Nabis & le décor : Bonnard, Vuillard, Maurice Denis ...* / [edit.] Isabelle Cahn ; [edit.] Guy Cogeval. — Paris : Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2019. — 188 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847124>

UA-CST: MAG-OW-C 33826

KMSKA: MONO-CX 718

*Pasolini, biographie* / Nico Naldini. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1991. — 418 p. — (NRF biographies ; 1991: 1)

EHC: 882777 [C5-165 bb]

*The ugly duchess : beauty & satire in the Renaissance* / Emma Capron ; [medewerker] Martin Clayton ; [medewerker] Charlotte Wytema. — London : National Gallery Global, 2023. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / b / 1

EHC: 883224

*Nederlandse klaviermuziek uit de 16de en 17de eeuw = Dutch keyboard music of the 16th and 17th centuries* / [edit.] Alan Curtis. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1961. — 1 partituur (XLVIII, 109 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900859485>

VH: 1392:3

AP-KC: LM-VU-MONUM-neerlan-3

EHC: 605491 [C0-143 a]

*Women in the ancient world* / Jenifer Neils. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2011. — 216 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755715550>

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2011 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 13025

*Neue Wahrheit? Kleine Wunder! : die frühen Jahre der Fotografie: Sammlung Hans Gammersbach = New truth? Small miracles! : the early years of photography: collection Hans Gammersbach.* — Köln : Wienand, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14106

*Aquarelle* / Emil Nolde ; Günter Busch. — München : R. Piper & Co Verlag, 1957. — 48 p. : ill. — (Piper-Bücherei ; 105)

EHC: 883287

*Old master drawings : from the 15th century to the 1820s : Polish school: S /* [edit.] Malgorzata Bilozór-Salwa ; [edit.] Malgorzata Swierszynska ; [inl.] Jolanta Talbierska ; [edit.] Katarzyna Chmielewska. — First Edition. — Warszawa : Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, 2019. — 534 p. : ill. — (The print room of the University of Warsaw Library : catalogue of the collection)

MPM: BL I 191

<strong>Leeszaal MPM

*Onderzoekers in de etalage* / [edit.] Dirk Snoodijk. — Amersfoort : Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2022. — 35 p. : ill. — (Tijdschrift van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed ; 14: 3)

VH: 1420:2022,3

*Hadassah Emmerich : the great ephemeral skin : body and identity, the erotic and the exotic* / Nina Folkersma ; [boekontwerper] Esther Le Roy. — Eindhoven : Onomatopée, 2019. — 83 p. : ill. — (Onomatopée ; 166)

AP-CMU: CMU 700.8 EMME 2019

*Opéra : compositeurs, œuvres, interprètes* / [edit.] András Batta ; [medewerker] Sigrid Neef ; [medewerker] Matthias Heilmann. — Nouvelle édition. — Potsdam : H.F. Ullmann, 2013. — 917 p. : ill.

EHC: 883210

*Bildwerke von Salomo und Petrus aus Antwerpen* / Gert von der Osten. — Düsseldorf : Verlag L. Schwann, 1960. — p. 249-251 : ill. — Overdruk uit Miscellanea Pro Arte : Festschrift für Hermann Schnitzler.

MAS: HB 73

*Otro Renacimiento : artistas españoles en Nápoles a comienzos del Cinquecento* / [edit.] Andrea Zezza ; [edit.] Riccardo Naldi ; [medewerker] Manuel Arias Martínez ; [medewerker] Carlos José Hernando Sánchez ; [medewerker] Encarnación Sánchez García ; [medewerker] Carlo Vecce. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 374 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14102

*Outsiders : storie di artisti geniali che non troverete nei manuali di storia dell'arte* / [edit.] Alfredo Accatino. — Firenze : Giunti, 2017. — 207 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13043

*Étude sur l'architecture religieuse de l'antiquité* / Isidore van Overstraeten. — Malines : Van Velsen-Van der Elst, 1849. — 96 p.

SESA-Mechelen: M.8871 (b)

*Regain : film de Marcel Pagnol: d'après le roman de Jean Giono.* — Paris : Éditions de Fallois, 1989. — 251 p. — (Fortunio ; 14). — Titel varieert: Regain : d'après le roman de Giono

AP-KC: UT-TF-PAGNO-regain-1

*Painting techniques : history, materials and studio practice: contributions to the Dublin congress, 7-11 September 1998* / [edit.] Ashok Roy ; [edit.] Perry Smith ; [medewerker] David Bomford ; e.a. ; IIC. Congress. — London : International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 1998. — 248 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898987797>

AP-CMU: 32262

collectie C/R

KMSKA: MONO-BC 2534

MPM: BM 42505

*Crippa* / Ivo Michiels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902235332>

EHC: 883186

KMSKA: TENT-TB 1244

*Palau de la Música Catalana*. — Barcelona : Consorci del Palau de la Música Catalana, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 883211

*12 x 1 : une certaine actualité de l'art contemporain en France = 12 x 1 : een zekere actualiteit van de hedendaagse kunst in Frankrijk* / Karel J. Geirlandt ; Blaise Gautier ; Robert de Smet ; Yves Gevaert ; Alfred Pacquement ; Europalia 75 France ; Europalia 75 Frankrijk. — Kruishoutem : Emka, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882983 [C5-157 aa]

*Animali e 'Animaliers' nella scultura italiana tra Neoclassicismo e Novecento* / Alfonso Panzetta. — Napoli : Edizioni Fioranna, 2020. — 431 p. : ill. — (Arti plastiche e scultura ; 2020: 1)

KMSKA: LZ 73 (450) '18/19'

*Par volonté et par hasard : entretiens avec Célestin Deliège* / [pass. aut.] Pierre Boulez ; [edit.] Célestin Deliège. — Paris : Éditions du Seuil, 1975. — 159 p. — (Tel quel ; 1975: 2)

AP-KC: UM-BG-BOULE-deliège-1

Met handtekening van Robert Casteels

EHC: 882782 [C5-165 ea]

*The fantastic Gustave Doré* / Alix Paré ; Valérie Sueur-Hermel. — Munich : Prestel Publishing, 2023. — 479 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 2023

*Paris magnétique, 1905-1940*. — Duitse editie. — Köln : Wienand, 2023. — 279 p. : ill. — Allgemein Eine Übersetzung der französischen Originalausgabe anlässlich der Ausstellung 'Chagall, Modigliani, Soutine...Paris pour école, 1905-1940', die vom 17.Juni bis 31.Oktober 2021 im mahJ. musée d'art et d'histoire du Judaïsme in Paris gezeigt wurde.

KMSKA: TENT-TB 10280

*Ten editions Art on Campus* / [edit.] Heide Hinrichs ; Johan Pas. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts, 2023. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 ART 2023

Bij Track Reports: in de leeshoek

*Los salterios españoles del siglo XVIII : ventas de instrumentos musicales en Madrid durante la segunda mitad del siglo XVIII* / Beryl Kenyon de Pascual. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — 303-321 p. : ill. — Titel varieert: Los salterios españoles del siglo 18 : ventas de instrumentos musicales en Madrid durante la segunda mitad del siglo 18 ; overdruk uit REvista de musicologia. 8:2(1985)

VH: 1441

*Pasolini : théâtre* / Pasolini ; [edit.] Hubert Nyssen ; [edit.] e.a. — Arles : Actes Sud, 1995. — 554 p. — (Babel ; 177)

AP-KC: UT-TF-PASOL-theatre-1

*Calderón* / Pier Paolo Pasolini ; [vert.] Michèle Fabien. — Arles : Actes Sud, 1990. — 81 p. — (Actes sud-papiers ; 1990: 2)

UA-CST: MAG-UIA-B 5278

AP-KC: UT-TF-PASOL-caldero-1

*L'expérience hérétique : langue et cinéma* / Pier Paolo Pasolini ; [inl.] Maria-Antonietta Macciocchi ; [vert.] Anna Rocchi Pullberg. — Paris : Payot, 1976. — 278 p. — (Collection Traces ; 1976: 1)

UA-CST: PSW 791.4 G-PASO 76

EHC: 883167

*Il patriarca bronzeo dei caravaggeschi : Battistello Caracciolo, 1578-1635* / [edit.] Sylvain Bellenger ; [edit.] Stefano Causa. — Roma : editori paparo, 2022. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14093

*Paul Gilson : een Brusselse componist van de wereld (1865-1942)* / [edit.] Kurt Bertels. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2022. — 320 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-GILSO-bertels-1

EHC: 882085 [C5-164 ba]

*Paul Wunderlich : gouaches, dessins, lithos, sculptures = Paul Wunderlich : gouaches, tekeningen, litho's, beeldhouwwerken* / [inl.] Philippe Roberts-Jones ; [inl.] Jozef van Hoeck ; Europalia 77 Bundesrepublik Deutschland. — Brussel : Europalia, 1977. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAGDS-G 7(092) Wun P

1

EHC: 882603 [C5-322 b]

MID: Orangerie, beneden

*Paula Straus : vom Kunsthandwerk zum Industriedesign* / [edit.] Monika Sängler. — Stuttgart : Arnoldsche, 2023. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STRA 2023

*Paweł Althamer : Lovis-Corinth-Preis 2022* / [edit.] Agnes Tieze. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 111 p. : ill.

MID: Althamer 2023/274

*Peeter Cornet : complete keyboard music* / [edit.] Pieter Dirksen ; [edit.] Jean Ferrard. — Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1961. — 1 partituur (XLVIII, 109 p.). — (Monumenta musica Neerlandica ; 17)

VH: 1392:17

*Droit de regards : suivi d'une lecture de Jacques Derrida / [fotograaf] Marie-Françoise Plissart ; Benoît Peeters. — Bruxelles : Les Impressions Nouvelles, 2010. — 99, XXXVI p. : ill.*

KdG-SLA: 761.2 PLIS

*Architecture : vocabulaire / Jean-Marie Pérouse de Montclos. — Paris : Imprimerie nationale, 1993. — 622 p. : ill. — (Principes d'analyse scientifique ; 1993: 1) ; (Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France ; 1995: 1)*

UA-CST: ONTW 72 G-PERO 93

*Perspectives. — London : Hamish Hamilton Limited, 1952-1956*

EHC: 882911 [C3-546 e]

:1(1952); :4-:7(1953-1954); :13-:16(1955-1956)

*Georges de La Tour et les femmes / Claude Pétry. — Paris : Flammarion, 1997. — 127 p. : ill. — Titel varieert: La Tour et les femmes*

EHC: 882581 [C5-155 ab]

*The art of not making : the new artist / artisan relationship / Michael Petry. — London : Thames & Hudson, 2012. — 208 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.6 PETR 2012

*Picasso cut papers / [edit.] Cynthia Burlingham ; [edit.] Allegra Pesenti. — New York, N.Y. : DelMonico Books, 2022. — 256 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2022

*Pierre Duquesne : artiste et créateur de papiers peints =\_Pierre Duquesne : kunstenaar en ontwerper van behangpapier =\_Pierre Duquesne : artist and wallpaper designer / [edit.] Stéphanie Duquesne. — 176 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BC 8899

*Der Lauten- und Violentmacher Joachim Tielke / Alexander Pilipczuk. — Hamburg : uitgever niet gekend, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Overdruk uit Museum für Kunst und Gewerbe.*

VH: 1452

*El poder de la imagen : iconografía, representaciones e imaginarios en América (siglos XVI-XX) / [edit.] Cristina Fonseca Ramírez ; [edit.] Pedro Pérez Herrero. — Madrid : Silex Ultramar, 2022. — 463 p. : ill. — (Silex Ultramar ; 9). — Titel varieert: El poder de la imagen : iconografía, representaciones e imaginarios en América (siglos 16-20)*

KMSKA: MONO-BB 13034

*Posthume Güsse : Bilanz und Perspektiven / [edit.] Ursel Berger ; [edit.] Klaus Gallwitz ; [edit.] Gottlieb Leinz ; Arp Museum Bahnhof Rolandseck [Remagen]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 231 p. : ill. — (Bildhauerei im 20. Jahrhundert ; 2). — Congres: Arp Museum [Bahnhof Rolandseck]. 2008/09/08*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057574>

UA-CST: ONTW 73 G-BERG 2009

KMSKA: MONO-BC 4797

*La sculpture belge de la fin du moyen-âge au Musée du Louvre / Pierre Pradel. — Bruxelles : Editions du Cercle d'art, 1947. — 30 p. : ill. — (L'art en Belgique ; 1947: 2)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902265722>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901143058>

MAS: HB 73

AP-CMU: 7917

In archief: 6 G

RUB: 1 Q 2 / PAR 9.4 / 1947 / b / 1

KMSKA: BEST-MB 2330

UA-CST: MAG-UIA-B 25175

EHC: H 107315:[28] [S0-310 c]

*Prime : art's next generation / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Simon Hunegs. — London : Phaidon, 2022. — 447 p. : ill.*

MID: 21ste-eeuw PRIM

*Princess Europe : l'enlèvement d'Europe: catalogue des expositions =\_Princess Europe : de ontvoering van Europa: catalogus van de tentoonstellingen =\_Princess Europe : the rape of Europe: exhibitions catalogue =\_Princess Europe : die Entführung der Europa: Ausstellungskatalog / [edit.] Johnny Bekaert ; [edit.] Michel Michiels ; [edit.] Alain Roba ; La Maison de l'image [Bruxelles] ; Huis van het Beeld [Brussel]. — Bruxelles : La Maison de l'Image, 2010. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Seed Factory 2010*

EHC: 882577 [C5-165 bb]

*Le visage d'Orphée / Olivier Py. — Arles : Actes Sud, 1997. — 111 p. : ill. — (Actes sud-papiers ; 1997: 1)*

AP-KC: UT-TF-PY-visaged-1

*Quaerendo : a quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books. — Amsterdam : 1971. — Titel varieert: Quaerendo : a quarterly journal devoted to manuscripts and printed books ; voortzetting van Het boek ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1971-1995) ; algemeen Ondertitel varieert*

<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{&jid=%{}22C40%{}22&{}scope=site>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781279218>

MPM: BP 259

1(1971)-

<strong>Leeszaal MPM

UA-RG: RG-T 145

(1971-2019); Cumulatieve index: 1-25(1971-1995)

UA-RG: RG-TE 145

(2020-2021)

UA-CST: IBW 02 E-QUAE/1 j.

1(1971)-

Cumulatieve index: 1-25(1971-1995); oude jr. MAG 3283/4

RUB: 1 M 2 / 1975 / c / 1

Onvolledig; vol. V/2, april 1975, p. [92-181]

KdG: KdG

AP: AP

EHC: B 231415 [C2-126 d]

27(1997)–

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: B 231415 [C3-352 c]

1-26(1971-1996)

Cumulatieve index: 1-16(1971-1986)

HZS: Digitaal

UA: UA

*Quattro pittori d'oggi.* — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1958: 3)

EHC: 882977

*Quintessentially poetic : hidden gems from the flourishing era of the Ghentian School 1880-1930: music for horn and piano* / [edit.] Jeroen Billiet. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 2)

VH: 1383:2

AP-KC: UM-BH-BILLI-quintes-2

*Raakvlakken tussen Oost en West : onderzoek van geometrische tegeldecors uit de Nederlanden* = *Crossroads between East and West : study of geometric tile designs from the Netherlands* / [edit.] Frans Caignie ; [medewerker] Johan Kamermans ; [medewerker] Goossen Karssenbergh ; [medewerker] Wim van de Loo ; [medewerker] Alfonso Pleguezuelo ; [medewerker] Ger de Ree ; [medewerker] Lejo Schenk. — Otterlo : Stichting Vrienden Nederlands Tegelmuseum, 2021. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-CAIG 2021

MAS: HB 745

DB: ARCH 527 CAIG

EHC: 875935 [C5-152 aa]

*Radicale gemeenplaatsen : Europese architectuur uit Vlaanderen* / Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2012. — 304 p. : ill. — (Architectuurboek Vlaanderen ; 10)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901402318>

VAI-PS: LAPA 72 L-BE-VLAA 2012

UA-CST: ONTW 72 G-RADI 2012

Themanummer 10(2012) bij Architectuurboek Vlaanderen

UA-CST: ONTW 72 F-JAV

Themanummer 10(2012) bij Architectuurboek Vlaanderen

EHC: 581223:2012,10 [C2-185 c]

*Raffaello : Annunciazione, Adorazione dei magi, Presentazione al tempio: la predella della Pala Oddi* / [edit.] Barbara Jatta ; [edit.] Nadia Righi ; [medewerker] Fabrizio Biferali. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 8408

*Romeinse kunst van Romulus tot Constantijn* / Nancy H. Ramage ; Andrew Ramage. — Keulen : Könemann, 1999. — 320 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 704.4 RAMA

AP-CMU: CMU 704 RAMA 1999

EHC: 882539 [C5-155 ab]

*John Singer Sargent* / Carter Ratcliff. — New York, N.Y. : Abbeville Press Publishers, 2023. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SARG 2023

Groot formaat: op mezzanine

*Peinture moderne* / Maurice Raynal. — Genève : Skira, 1953. — 339 p. : ill. — (Peinture, couleur, histoire ; 1953: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901643547>

UA-CST: MAG-OW-D 208

EHC: 882531 [C5-322 b]

KMSKA: MONO-BD 149

KdG-SLA: 735.8 RAYN

*Recueil de chansons nouvelles.* — Charleroi : Imprimerie Os. Dethière, 1950. — [2] p.

EHC: 883200 [C3-922 e]

*Relational design : het vormgeven van een emotionele band als katalysator voor duurzaamheid* = *Relational design : designing an emotional connection as a catalyst for sustainability* / [edit.] Dirk van Gogh ; [edit.] Marina Yee ; [edit.] Christophe Sonck ; [edit.] Helena Dietrich ; [edit.] María Boto Ordóñez ; [edit.] Elien Haentjens. — Gent : Academia Press, 2020. — 125 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260249581>

RSL: Museologie

AP-MEI: OK 772.6 GOGH 2020

KdG-SLA: 772.6 RELA

EHC: 856682 [C5-134 aa]

*Repensando el canon : modelos, categorías y prestigio en el arte medieval hispano* / [edit.] Javier Martínez de Aguirre ; [edit.] Ángel Fuentes Ortiz ; [edit.] Víctor Rabasco García. — Madrid : Silex, 2022. — 416 p. : ill. — (Silex universidad ; 2022: 2)

KMSKA: MONO-BB 13030

*Les retables anversois, XVe-XVIe siècles* / [edit.] Hans Nieuwdorp ; Museum voor Religieuze Kunst Antwerpen. — Antwerpen : ASBL Museum voor Religieuze Kunst Antwerpen, 1993. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Les retables anversois, 15e-16e siècles

EHC: 882547 [C5-155 ab]

1

*Plaisir à Beethoven* / Olivier Revault d'Allonnes. — Paris : Christian Bourgois éditeur, 1982. — 250 p.

EHC: 882651 [C5-164 eb]

*Revisiting modern British art* / [edit.] Jo Baring. — London : Lund Humphries, 2022. — 176 p. : ill.

MID: 20ste-eeuw-Groot-Britannië BARI

*Maurice de Vlaminck, 1876-1958* / Robert Rey. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 1960. — 81 p. : ill. — (Contact kunst-pockets ; 33)

EHC: 883281

*Richard Wagner 2018.* — Baden-Baden : Festspielhaus, 2018. — 47 p. : ill.

EHC: 882711 [C5-100 f]

*Constructing Spain : the re-imagination of space and place in fiction and film, 1953-2003* / Nathan Richardson. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2012. — xi, 342 p.

UA-CST: T&L 82 H 2 RICH 2012

*Analyse von Bachs Wohltemperiertem Klavier* / Hugo [Dr.] Riemann. — Berlin : Max Hesses Verlag, 1920. — 2 v. in 1 band(en). — (Max Hesses illustrierte Handbücher ; 18- 19)

AP-KC: MM-BG-RIEMA-analyse-1

*Adriaen van Wesel : een Utrechtse beeldhouwer uit de late middeleeuwen (ca 1417 / ca 1490)* / W. Halsema Kubes ; G. Lemmens ; G. de Werd. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1980. — 198 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781274360>

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1980 / a / 1

MAS: HB 73

EHC: 836925 [C5-106 ca]

MMB: bhk-WESE

*Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie* / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

UA-CST: GES 704 G-WEBE 2022

EHC: 881026 [C5-162 ca]

KMSKA: TENT-TB 10440

UA-RG: RG 2148 C 38

*Vermeer* / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERM 2023

UA-RG: RG 2148 A 34

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 14017

UA-CST: GES 704 G-ROEL 2023

EHC: 881027 [C5-154 ab]

KdG-SLA: 709 VERM

*World's best tenors* / Evelyn Rillé ; Johannes Ifkovits. — Perchtoldsdorf : Opera Rifko Verlag, 2016. — 303 p. : ill.

EHC: 882669 [C5-155 ab]

*Rinus Van de Velde : inner travels* / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

MID: Van-de-Velde 2022/197

EHC: 872429 [C5-321 b]

KMSKA: TENT-TD 139

KdG-SLA: 709 VAND

*Risplendenti : capolavori della Pinacoteca dei Cappuccini a Voltaggio dopo i restauri (2018-2021)* / [edit.] Luciano Bisio ; [edit.] Elisabetta Ghezzi ; [edit.] Jessica Paparella. — 47 p. : ill. — (Quaderni della Pinacoteca di Voltaggio ; 1)

KMSKA: MONO-BB 13041

*Christian Rizzo : quelque chose suit son cours...une année d'entretiens avec Marie-Thérèse Champesme* / Christian Rizzo. — Pantin : Centre national de la danse, 2010. — 172 p.

AP-KC: UD-DBG-RIZZO-rizzo-1

AP-KC: LD-DBG-RIZZO-rizzo-1

*Robert Wilson : lecture: mit einem Traum von Heiner Müller* / [edit.] Jan Linders. — Berlin : Alexander Verlag, 2007. — 212 p. : ill. — (Nahaufnahme : Theaterliteratur ; [?])

AP-KC: UT-TBG-WILSO-linders-1

*Entertaining uncertainty in the early modern theater : stage spectacle and audience response* / Lauren Robertson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — x, 258 p.

UA-CST: T&L 792 G-ROBE 2023

*Piranesi : earliest drawings = Piranesi : i primi disegni* / Andrew Robison. — Roma : Artemide, 2022. — 94 p. : ill. — (Segni e impronte ; 2)

KMSKA: MONO-BB 13031

*Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna : de peregrinos a perseguidos* / Blanca Rodríguez Hernández. — Madrid : Silex, 2021. — 239 p. : ill. — (Silex universidad ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 13035

*Raoul Dufy* / Claude Roger-Marx. — Paris : Fernand Hazan, 1952. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Bibliothèque Aldine des arts ; 13)

EHC: 883301

*Cortier-gent-plus-kern : een blik op het oeuvre van Amedée Cortier (Gent, 1921-1976)* / Wouter De Vleeschouwer ; Naninga Lens. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2023. — 188 p. : ill.

EHC: 882868 [C5-155 ab]

KMSKA: TENT-TC 14074

*Unreadiness* / Jan Vercruysse ; Nel Aerts ; John Murphy. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2023. — 107 p. : ill.

EHC: 882865 [C5-155 ab]

Basiswerk; Losse bijlage

*Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel* / Melanie Deboutte. —

Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

EHC: 874604 [C5-153 ba]

KMSKA: TENT-TC 14109

*Rolf Borzik und das Tanztheater* / [edit.] Norbert Servos. — Wuppertal : Tanztheater Wuppertal Pina Bausch. — 168 p. : ill.

AP-KC: LD-DBG-BORZI-servos-1

*De Roma : het verhaal* / [edit.] Rob Gielen ; [edit.] Kathleen Geenen ; [edit.] Tim Torfs ; [edit.] Robert Kaerts ; [edit.] Danielle Dierckx ; [edit.] Jef Vandermosten ; De Roma [Borgerhout]. — Borgerhout : De Roma vzw, 2023. — 256 p. : ill.

SA: 4501#19

EHC: 883545

*Typografische geschriften, 1907-1920* / Sjoerd H. de Roos ; [edit.] Sjaak Hubregtse ; [inl.] Jan P. Boterman. — 's-Gravenhage : SDU uitgeverij, 1989. — 153 p. : ill. — (Rietveld-project ; 56). — Titel varieert: Sjoerd H. de Roos : typografische geschriften

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898866550>

MPM: O-A-III 209

EHC: 540886 [S4-193 d]

KdG-SLA: 746.1 ROOS

*Singen : Diana Damrau, Anja Harteros, Jonas Kaufmann und viele andere geben Auskunft* / Ulrike Roos von Rosen ; [fotograaf] Wilfried Hösl ; [ill.] Christopher Roos von Rosen ; [medewerker] Hanna Herfurtner ; [medewerker] Rudolf Herfurtner ; [medewerker] Tristan Braun. — Würzburg : Verlag Königshausen & Neumann, 2018. — 224 p. : ill.

EHC: 882696 [C5-155 ab]

*In lijn met de meester : het schetsboek van Paul de Vos (1591/92 - 1678) binnen de atelierpraktijk van zijn leermeester Frans Snyder (1579 - 1657)* / Charlotte Roosen. — Leuven : 2023. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KU Leuven, Faculteit Letteren

RUB: 1 G 1 / VOS 3 / 2023 / a / I-II / 1

1-2

*Geregen sieradensets* / Gineke Root. — de Bilt : Canteleer, 1989. — 56 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 ROOT 1989

*Onderdak : 5000 jaar wonen in de Lage Landen* / Honoré Rottier ; [medewerker] Henri Arnoldus ; [inl.] Luc Verpoest. — Leuven : Davidsfonds, 1988. — 272 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/71454243>

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-BELG 1988

KdG-Zuid: 4 GES 906.2 ROTT

EHC: 527788 [S4-133 d]

KdG-SLA: 716 ROTT

KdG-SLA: 716 ROTT

UA-CST: MAG-OW-C 4712

*La danse en solo : une figure singulière de la modernité* / Claire Rousier. — Paris : Centre national de la danse, 2002. — 191 p.

AP-KC: UD-DG-TWINT-rousier-1

AP-KC: UD-DG-ROUSI-danse-1

*The Cinquantenaire tapestries : the collection of the Royal Museums of Art and History* / Guy Delmarcel ; Ingrid De Meûter ; [medewerker] Werner Adriaenssens ; Royal Museums of Art and History [Brussels]. — Ghent : Snoeck, 2023. — 469 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BRU 7.2 / 2023 / a / 1

*Missa conceptio tua* / Pierre de la Rue ; [edit.] Edgar Fleet. — Mechelen : Beschermde Werkplaats Mechelen V.Z.W. Boekbinderij. — 1 partituur (65 p.)

SESA-Mechelen: M.8793 (b)

*Edmond, landschapschilder, landbouwer en hoofdrolspeler, in Het aards paradijs = Edmond, paysagiste, agriculteur en principal acteur, in le paradis terrestre = Edmond, landscape painter, farmer en leading man, in Paradise on earth* / Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Het aards paradijs = Le paradis terrestre = Paradise on earth ; titel varieert: Edmond, landschapschilder/ paysagiste/ landscape painter, landbouwer/ agriculteur/ farmer, en hoofdrolspeler/ principal acteur/ leading man, in Het aards paradijs/ Le paradis terrestre/ Paradise on earth

EHC: 883070

1-2

*Ryan Mosley : the disappearing land.* — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882513 [C5-165 ba]

*Objects of vision : making sense of what we see* / A. Joan Saab. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xv, 150 p. : ill. — (Perspectives on sensory history ; 2020: 1)

RUB: 1 A 1 / 2020 / d / 1

*Le cinéma : son art, sa technique, son économie* / Georges Sadoul. — Paris : La Bibliothèque Française, 1948. — 222 p. : ill.

EHC: 883113

*Histoire de l'art du cinéma des origines à nos jours* / Georges Sadoul. — 4e édition, revue et augmentée. — Paris : Flammarion, éditeur, 1955. — 517 p. : ill.

EHC: 883158

*Panorama du cinéma hongrois (1896-1953)* / Georges Sadoul. — Paris : Éditeurs français réunis, 1952. — 62 p. : ill.

UA-CST: PSW 791.4 L-H-SADO 52

EHC: 883114

Kartonnen omslag met zwart-wit foto; Ongeopend

*SANAA (II) : obra construida y proyectos =\_SANAA (II) : built work and projects* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2023. — 383 p. : ill. — (El croquis ; 220/ 221)  
UHasselt: 72 CROQ :220/221 2023

*Sasha Huber : you name it* / [edit.] Mark Sealy ; [edit.] Gaëtane Verna. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 189 p. : ill.

MID: Huber 2023/301

*Sátántangó.* — Plaats van uitgave niet gekend : Artificial Eye. — 3 dvd-video('s), 419 min.

AP-CMU: CMU 790 TARR 1994  
in DVD rek

*Schatten met pootjes : Wase erfgoedkist* / Erfgoedcel Waasland ; Erfgoeddag. — Sint-Niklaas : Erfgoedcel Waasland, 2023. — 35 p. : ill.

EHC: 882510

*Neunzehnhundertachtzehn oder Sklavenkrieg : dramatischer Roman in 3 Büchern: Frieden/Krieg/Revolution* / Lion Feuchtwanger ; [regie] Einar Schleef ; [bew.] Hans-Ulrich Müller-Schwefe. — Frankfurt : Schauspiel Frankfurt, 1900. — 79 p. : ill.

AP-KC: UT-TD-FEUCH-neunzeh-1

*Art and curiosity cabinets of the late Renaissance : a contribution to the history of collecting* / Julius von Schlosser ; [edit.] Thomas DaCosta Kaufmann. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — xi, 231 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1241697137>

RUB: 1 Q 1 / 2021 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 13040

*25 reasons why to wear jewellery* / Barbara Schmidt. — Second edition, extended and reviewed. — Munich : Druckerei Vogl, 2018. — 188 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 SCHM 2018

*Modi operandi in Rubens' s workshop : a study on the creative process and studio practice* / Patricia Schmiedlechner. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2021. — 198 p. : ill. — (Stuttgarter Akademieschriften ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827398>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

<https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/828/828-16-94170-1-10-20210628.pdf>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / e / 1

RUB: e-doc: 1G1\_RUB3\_2021\_eh\_org

KMSKA: MONO-BC 8891

Anet: ANET

*Le chemin solitaire* / Arthur Schnitzler ; [bew.] Michel Butel ; [edit.] Heinz Schwarzingen. — Arles : Actes Sud, 1989. — 79 p. — (Actes sud-papiers ; 1989: 1). — Oorspronkelijke titel: Der einsame Weg  
AP-KC: UT-TF-SCHNI-chemins-1

*Les homoiides de Raf Verjans* / Lydia M.A. Schoonbaert. — Bruxelles : Terre d'Europe, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Terre d'Europe ; Extrait du n° 57)

MID: Verjans 2023/271

*Schrift- en drukkunst van Herman Zapf (Duitsland)* / [inl.] Herman Liebaers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1962. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 746.2 ZAPF

*Verlust der Mitte : die bildende Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts als Symptom und Symbol der Zeit* / Hans Sedlmayr. — Frankfurt / M. : Goldene Vlies GMBH., 1955. — 190 p. — (Ullstein-Buch ; 39)

EHC: 883299

MID: Kunsttheorie SEDL

*Het ABC van Mantle of the expert : inspiratiegids voor elke dramadocent* / Bob Selderslaghs. — Vilvoorde : Uitgeverij Boeklyn, 2020. — 150 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1245468477>

KdG-Zuid: 3 MUVO 477.2 SELD

DOCA: WEL 2.5.4 abcv

EHC: 865308 [C5-140 db]

*Selected from the graphic collection* / [edit.] Ivo Milev ; [edit.] Diana Popova. — Sofia : National Gallery, 2022. — 195 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3264

*Le septiesme livre contenant vingt & quatre chansons à cinq et à six parties* / [comp.] T. Susato. — Bruxelles : Alamire, 1970. — 5 partijen. — (Corpus of early music ; 8). — Titel varieert: Le septiesme livre des chansons ; facsimile: 1545: Anvers

VH: 1411

1-5

AP-KC: LM-SI-SUSAT-chans7-5

*Regardons mieux la sculpture* / Michel Seuphor. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — p. 11-12 : ill.

EHC: H 183351 [C3-092 b / ds B19]

*La sculpture suisse à Bienne* / Michel Seuphor. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1958. — [2 p.] : ill.

EHC: K 183363 [C3-092 b / ds B19]

*Richard II* / William Shakespeare ; [vert.] Gerrit Komrij. — Amsterdam : Bert Bakker, 1990. — 95 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: King Richard II

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65084644>

UA-CST: T&L 820 P-SHAK 90  
AP-KC: UT-TN-SHAKE-richard-1  
EHC: 540226 [S4-192 c]

*La tempête* / William Shakespeare ; [vert.] Jean-Claude Carrière. — Paris : Centre International de Créations Théâtrales, 1990. — 126 p. — (Créations théâtrales ; 9)  
AP-KC: UT-TF-SHAKE-tempete-1

*Troilus en Cressida* / William Shakespeare ; [vert.] Gerrit Komrij. — Amsterdam : Bert Bakker, 1995. — 135 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Troilus and Cressida  
AP-KC: UT-TN-SHAKE-troilus-1

*Wat u wilt* / William Shakespeare ; [vert.] Gerrit Komrij. — Amsterdam : Bert Bakker, 1990. — 105 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: As you like it  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65086624>  
UA-CST: T&L 820 P-SHAK 90  
AP-KC: UT-TN-SHAKE-watuwil-1  
EHC: 540902 [S4-194 c]

*Silbertriennale International : 20. weltweiter Wettbewerb = Silver Triennial International : 20th worldwide competition* / [edit.] Christianne Weber-Stöber. — Stuttgart : arnoldsche, 2022. — 125 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 777.4 WEBE 2022

*Silvie Defraoui* / [edit.] Sarah Burkhalter ; [edit.] Julie Enckell ; [edit.] Frederica Martini ; SIK-ISEA. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2023. — 44 p. : ill. — (On words ; 2). — Titel varieert: Silvie Defraoui : a work is never created alone, but in conversation with the world ; titel varieert: Silvie Defraoui : un travail ne se fait jamais seul, mais en conversation avec le monde  
MID: Defraoui 2023/295

*The language of architecture : 26 principles every architect should know* / Andrea Simitch ; Val Warke ; [medewerker] Iñiqui Carnicero ; [medewerker] Steven Fong ; [medewerker] K. Michael Hays ; [medewerker] David J. Lewis ; [medewerker] Richard II Rosa ; [medewerker] Jenny Sabin ; [medewerker] Jim Williamson. — Beverly, Mass. : Rockport, 2014. — 223 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-SIMI 2014

*Sjoerd H. De Roos 1877-1962 : letterontwerper - typograaf* / [edit.] Dick Dooijes. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KdG-SLA: 746.1 DERO

*You are an artist* / Bob and Roberta Smith. — London : Thames and Hudson, 2020. — 167 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 456 SMIT 2020

*Verse and voice in Byrd's song collections of 1588 and 1589* / Jeremy L. Smith. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — xi, 324 p. — (Studies in Medieval and Renaissance music ; 2016: 1). — Titel varieert: Verse & voice in Byrd's song collections of 1588 and 1589  
UA-CST: T&L 820 N-BYRD-SMIT 2016

*Social justice in Spanish Golden Age theatre* / [edit.] Erin Alice Cowling ; [edit.] Tania de Miguel Magro ; [edit.] Mina García Jordán ; [edit.] Glenda Y. Nieto-Cuebas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 273 p.  
UA-CST: T&L 792 G-COWL 2021

*Les pèlerins de la matière : théorie et praxis du théâtre: écrits de la Società Raffaello Sanzio* / Claudia Castelluci ; Romeo Castellucci. — Besançon : Solitaires intempestifs, 2001. — 196 p.  
UA-CST: T&L 792 G-CAST 2001  
AP-KC: UT-TBG-CASTE-castell-1

*Michel Coxie (1499-1592)* / Anne-Françoise Somers. — Louvain : Université Catholique de Louvain, 1984. — 21, 69-70 p. — Eindwerk: Mémoire rédigé sous la direction du Professeur R. Van Schoute pour l'obtention du grade de licencié en Archéologie et Histoire d'Art  
MPM: PK-C 955  
34d  
SESA-Mechelen: M.8861 (b)

*Sonaten für Klavier zu zwei Händen* / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Wilhelm Weismann ; [edit.] Gerhard Erber. — Leipzig : Edition Peters, 1977. — Aantal volumes onbekend. — (Edition Peters ; 488b). — Titel varieert: Klaviersonaten ; titel varieert: Piano sonatas ; titel varieert: Sonates pour piano  
VH: 1394  
2

*Soulages : peintures sur papier*. — Paris : Galerie de France, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KMSKA: TENT-TC 14096

*Leven en werk van de Antwerpse luitcomponist Emanuel Adriaenssen, ca. 1554-1604* / Godelieve Spiessens. — Brussel : Paleis der Academiën, 1974. — 2 v. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 28)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902334134>  
AP-KC: UM-BG-ADRI-spiess-2  
1-2  
AP-KC: LM-BG-ADRIA-spiess-2  
1-2  
VH: 1438  
1-2  
VH: 1472  
1  
UA-RG: RG-S 4 :28  
1-2

RUB: 3 L 1 / 1974 / b / I / 1

Tekst

RUB: 3 L 1 / 1974 / b / II / 1

Muzikale bloemlezing

MPM: BM 40604

1-2

KMSKA: M BE 47

1-2

M BE 47-18 en M BE 47-19a

UA-CST: MAG-OW-C 18886

1-2

EHC: A 107410:C,28 [S0-308 b]

1-2

SA: 228#7813-7814

*Katalogband* / Matthias Weiß. — Köln : WIENAND, 2022. — 651 p. — (Beuys auf Sendung ; 2022: 1)

MID: Beuys 2023/283

*Textband* / Matthias Weiß. — Köln : Wienand, 2022. — 175 p. : ill. — (Beuys auf Sendung ; 2022: 2)

MID: Beuys 2023/284

*Amsterdam in vuur en vlam : het Brandspuitenboek van Jan van der Heyden (1637-1712)* / Jan de Klerk ; Erik Schmitz ; Stadsarchief [Amsterdam]. — Zwolle : WBooks, 2023. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 33915

*Bill Orix, Paris* / Frank Popper. — Bochum : Städtische Kunstgalerie, 1962. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882988 [C3-156 b / ds C357]

*Staging and stage décor : perspectives on European theater, 1500-1950* / [edit.] Bárbara Mujica. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2023. — xlii, 267 p. — (Series in performing arts ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 792.021 G-MUJI 2023

*Polarisation painting, conflict painting, noise painting* / Boy & Erik Stappaerts. — Ghent : MER, 2019. — 24 plaat/platen : ill.

KMSKA: MONO-CX 808

*Colorado : rondom Lode Laperre* / Alain Delmotte ; [fotograaf] Johan M. Duyck. — Harelbeke : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2004. — 31 p. : ill.

EHC: 882960

*Bibliographie des éditions musicales plantiniennes* / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p. : ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 5: 3 (= v. 1581))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898929135>

AP-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

AP-KC: MM-BG-STELL-bibliog-1

UA-RG: RG-S 76 :1581

VH: 1401

MPM: BL G 11

<strong>leeszaal MPM

MPM: BM 31105

KMSKA: M BE 32

5:3(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.3

EHC: A 272:B,1581 [S2-1000 j]

SA: 228#7049

*Stendhal syndrome : art as a transcendent experience* / [edit.] Hannah Lack. — Los Angeles : Atelier Éditions, 2021. — 63 p. : ill. — (Faith in arts ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4458

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register* / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

EHC: 872279 [C5-148 ab]

KMSKA: MONO-BC 8893

*The story of an artist : business letters by Gordon Matta-Clark* / [edit.] Hans Schabus ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Salzburg : Museum der Moderne, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Out of the box : Gordon Matta-Clark

KMSKA: TENT-TC 14094

*Freule Julie en andere eenakters* / August Strindberg ; [vert.] Karst Woudstra ; e.a. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1986. — 214 p. — (Toneel ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64349002>

UA-CST: MAG-OW-BB 17305

AP-KC: UT-TN-STRIN-freule-1

EHC: 610052 [C0-150 f]

*Stromae : maestro met een strikje* / Uitgeverij Averbode [Averbode]. — Averbode : Averbode, 2016. — niet gepagineerd : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 785.73 STRO

*Summer evening : miscellaneous Belgian romantic music for horn ensemble 1845-1895* / [edit.] Jeroen Billiet ; [edit.] Jan Huylebroeck ; [edit.] Steven Vande Moortele. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 5)

VH: 1383:5

*Susanne Kutter : oh, how I've tried...* / [edit.] Michael Herrmann ; [edit.] Carola Schneider ; Marburger Kunstverein. — Berlin : DISTANZ, 2022. — 109 p. : ill.

MID: Kutter 2023/317

*Susanne van Soldt : klavierboek* / [edit.] Calvert Johnson. — Colfax, N.C. : Wayne Leupold Editions, Inc., 2012. — 103 p. : ill. — (Annotated performer's editions ; 8)

VH: 1395

*De taal van de architectuur* / [edit.] Emily Cole. — Kerkdriel : Librero, 2007. — 352 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901826872>

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 2007

EHC: 729867 [C0-466 c]

*Tapta : passages.* — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14105

*Tausche Cranach gegen Monet : Tausche Monet gegen Modersohn-Becker* / [edit.] Susanne Blöcker ; [edit.] Oliver Kornhoff ; [edit.] Frank Schmidt. — Bremen : Museen Böttcherstraße, 2021. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Das sind meine moderne Frauen

KMSKA: TENT-TC 14095

*Feminine power : the divine to the demonic: the Citi exhibition* / Belinda Crerar ; [inl.] Mary Beard. — London : The British Museum, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10413

UA-RG: RG 2153 E 37

*Nineteenth-century French drawings : the Cleveland Museum of Art* / Britany Salsbury ; Heather Lemonedes Brown ; Debra DeWitte ; Timothy David Mayhew ; Harriet K. Stratis. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2023. — 200 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3265

*A dialogue with nature : romantic landscapes from Britain and Germany* / Matthew Hargraves ; Rachel Sloan. — London : Paul Holberton Publishing, 2014. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 738.4 HARG 2014

*The Pittas collection : early Italian and renaissance works* / [edit.] Stefano G. Casu. — Florence : Mandragora, 2018. — 286 p. : ill. — (The Pittas collection ; 2)

KMSKA: BEST-MC 3267

*Le théâtre de collège au XVIIIe siècle* / [edit.] Nicolas Brucker. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2023. — 130 p. — (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 50). — Titel varieert: Le théâtre de collège au 18e siècle

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:50

*Theodoor Rombouts : virtuoos van het Vlaamse caravaggisme* / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-ROMB-DAM 2023

VH: 1274

EHC: 881992 [C1-061 l]

KMSKA: MONO-CX 798

*B is A in bubbels* / Willy Thomas. — Antwerpen : Dedalus, 1989. — 47 p. : ill. — Titel varieert: B = A in bubbels

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64603103>

UA-CST: T&L 839.3 P-THOM 89

AP-KC: UT-TN-THOMA-bisainb-1

EHC: 539744 [S4-191 e]

*Tim Onderbeke : cast shadow* / [boekontwerper] Viktor van den Braembussche ; Avee gallery [Kortrijk] ; Ulterieur [Kortrijk]. — Gent : MER. B&L, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 883292

MID: Rariora 1104

*Inès van den Kieboom : le temps des cerises, 23 March - 20 May 2023* / Chantal Pattyn ; Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 883262

*Tir de barrage.* — Paris : Le Mouvement surréaliste; Le Mouvement 'Phases', 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882984 [C3-131 a / ds A108]

*Avant-garde rising : the photographic vanguard in modern Japan = \_Avangarudo bōkkō : kindai Nihon no zen'ei shashin* / Jelena Stojković ; Fujimura Satomi ; Ashitaka Ikuko. — Tokyo : Kokusho Kankōkai, 2022. — 207 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 AVAN

*Children as artists* / R.R. Tomlinson. — New Edition. — London : The King Penguin Books, 1947. — 32 p. : ill.

EHC: 883289

*Angst en ellende in het rijk van kok* / Guus Vleugel ; Ton Vorstenbosch. — Amsterdam : Toneelgroep Amsterdam, 1999. — 81 p.

AP-KC: UT-TN-VLEUG-angsten-1

*De drang : volksstuk in drie bedrijven* / Franz Xaver Kroetz ; [vert.] Tom Kleijn. — Amsterdam : Toneelgroep Amsterdam, 1996. — 112 p. — Oorspronkelijke titel: Der Drang

AP-KC: UT-TN-KROET-drang-1

*Ivanov* / Anton P. Tsjechov ; [vert.] Robert Steijn. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1995. — 180 p. — (Tekstboekjes Toneelgroep Amsterdam ; 32)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69084118>

AP-KC: UT-TN-TSJE-ivanov-1

EHC: 589301 [C0-101 g]

*Timon van Athene* / William Shakespeare ; [vert.] Gerrit Komrij. — Amsterdam : Bert Bakker, 1995. — 99 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Timon of Athens

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69236879>

AP-KC: UT-TN-SHAKE-timonva-1

EHC: 724693 [C0-455 e]

*Het jachtgezelschap. \_De wereldverbeteraar* / Thomas Bernhard ; [vert.] Ruud Engeland ; [vert.] Hans W. Bakx. — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1980. — X, 127 p. — (Baal-publicatie ; 8- 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901173968>

UA-CST: MAG-UIA-B 15557

AP-KC: UT-TN-BERNH-jachtge-1

EHC: 724610 [C0-455 e]

*Tonnus Oosterhoff : tekeningen, 1970-1971.* — Amsterdam : Uitgeverij De Bezige Bij, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882612 [C3-388 b / ds GF38]

*Towards abundance : the delightful paradoxes of gender* / [edit.] John Jennifer Marx. — Plaats van uitgave niet gekend : The Architectural Review, 2023. — 58 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 33852

*Tributes to Jonathan J.G. Alexander : the making and meaning of illuminated medieval & Renaissance manuscripts, art & architecture* / [edit.] Susan I' Engle ; [edit.] Gerald B. Guest. — London : Miller, 2006. — 532 p. : ill. — Algemeen Engelse, Italiaanse en Franse tekst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901146316>

MPM: BM 42508

EHC: 703550 [C0-577 d]

KMSKA: MONO-CX 188

*The private lives of pictures : art at home in Britain, 1800-1940* / Nicholas Tromans. — London : Reaktion Books, 2022. — 294 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13026

*De proporties van het boek* / Jan Tschichold. — Amsterdam : Intergrafia, 1955. — 48 p. : ill.

CBB: ra-M 38

MPM: BM 30748

MPM: O-A-II 270

KdG-SLA: 684.91 TSCHI

*Ik speel met licht : een schaduwspel* / Hervé Tullet ; [boekontwerper] Sandrine Granon ; [fotograaf] Léo Tullet. — Antwerpen : Oogappel, 2022. — 1 doos met 50 sjablonen : ill.

AP-CMU: CMU 456 HERV 2022

*Kunst-workshop voor kinderen* / Herve Tullet. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 67 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 477.6 TULL

AP-NOO: DOC 372.87 TULL 2017

AP-CMU: CMU 456 TULL 2017

*Uitbreiding van het Museum Plantin Moretus en Prentenkabinet : kandidaatstelling architectuuroopdracht* / META architectuurbureau [Antwerpen] ; ABT België ; Studiebureau R. Boydens [Antwerpen]. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2008. — 41 p. : ill.

VH: 1417

GF

*Uitbreiding van het Museum Plantin Moretus en Stedelijk Prentenkabinet Antwerpen : augustus 2008 concept voorstel* / Bureau Bouwtechniek voor Architectuur ; Witherford Watson Mann Architects ; Price & Meyers structural engineers ; B.A.S. Dirk Jaspaert ; Studiebureau Paul Vandenberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2008. — 23 p. : ill. — Titel varieert: De gvliden passer ; titel varieert: De gulden passer

VH: 1416

Basiswerk

GF

*LikeAPainting* / Yves Ullens. — Brussels : Yves Ullens, 2021. — 131 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8898

*Uncombed, unforeseen, unconstrained* / [edit.] Ziba Ardan ; Parasol unit foundation for contemporary art [London]. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 143 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie ARDA

*Will van Roosmalen : [persmap]* / Willy Vaerewijck. — Antwerpen : Will van Roosmaelen, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd, losbladig) : ill.

EHC: 882995

Met uitnodiging vernissage Campo

*Collected works for lute* / Nicolas Vallet ; [inl.] Simon Groot. — Haarlem : Stichting Spaarne Muziekdagen, 2013. — 2 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1618: Amsterdam ; herdruk van uitgave 1620: Amsterdam

VH: 1410

1-2; 1 Supplement(en)  
UA-CST: MAG-OW-AA 39876  
1-2; S

In linnen foedraal.

*Van Antwerpen naar Amsterdam : schilderkunst uit de zestiende en zeventiende eeuw* / [medewerker] Pim Arts ; [medewerker] Paul Huvenne ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Leen Kelchtermans ; [medewerker] Tanja Kootte ; [medewerker] Micha Leeflang ; [medewerker] Aagje Lybeer ; [medewerker] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Alexander Thijs ; [medewerker] Katrijn Van Bragt ; [medewerker] Katharina Van Cauteren ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Sven Van Dorst ; [medewerker] Lien Vandenberghe ; [medewerker] Margreet Wolters ; [edit.] Jan Vangansbeke. — Veurne : Hannibal, 2023. — 407 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2023 / a / 1  
EHC: 882962 [C1-061 I]

*Gruuthusemuseum Brugge* / Stéphane Vandenberghe. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2002. — 43 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 40: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/845126502>  
RUB: 1 S 1 / OPE 6 / 40,1-2002  
MAS: HB 23  
EHC: H 210892:2002,1 [C2-114 b]  
KdG-SLA: ARCHIEF  
40:1(2002)

*Kunstknallers : grote kunst voor kleine kenners* / Thaïs Vanderheyden. — Plaats van uitgave niet gekend : De limonadefabriek, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 456 VAND 2022

*Koninklijke fanfare Sint-Jozef Linden, 1845-2005* / Godelieve Vanzavelberg. — Lubbeek : Heemkundige Kring Libbeke, 2005. — 88 p. : ill.

EHC: 882519 [C5-157 aa]

*Varia.* — Antwerpen : De Kringwinkel, 2016. — 6 v.

KdG-SLA: 705.9 VARI

*Die Vázquez-Sammlung : historischer Saiteninstrumente des 17. und 18. Jahrhunderts* / [edit.] José Vázquez. — Wien : Chytra-Druck, 1995. — 33, 59 p. : ill. — Titel varieert: *Die Vázquez-Sammlung : historischer Saiteninstrumente des 17.-18. Jahrhunderts*

VH: 1453

*Veertiendaagse van de U.S.S.R.* — Mechelen : Stad Mechelen, 1983. — 46 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8820 (b)  
SESA-Mechelen: M.10342 (a)

*Au roi des Belges, Albert Ier* / Henry Van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1910. — 1 v. niet gepagineerd)

EHC: 883145

*In the footsteps of Antonello da Messina : the antonelliani between Sicily and Venice* / Charlene Vella. — Valletta : Midsea Books, 2022. — 428 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8890

*Les métamorphoses du matin* / Jo Verbruggen ; [vert.] Jean Chopin ; [vert.] Juana María van Coppenolle. — Bruxelles : Luc Le Boulengé, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Yves Le Boulengé, ou: Les métamorphoses du matin*

EHC: 882542 [C1-064 m]

*Passagère du silence : récit* / Fabienne Verdier. — Paris : Albin Michel, 2003. — 292 p. : ill.

EHC: 882685 [C5-165 cb]

*Film in kleine landen* / Roland Verhavert. — Brussel : De Vlaamse Gids, 1959. — 7 p.

EHC: 882764 [C3-161 a / ds D528]

*What is real? What is true? Picturing figures and faces* / Bart Verschaffel. — Ghent : Vandenhove - A&S/books, 2021. — 279 p. : ill.

RUB: 1 O 9 / 2021 / a / 1  
AP-CMU: CMU 700.6 VERS 2021  
KMSKA: MONO-BC 8727

*Vision and reality* / Group Planning Partnership. — Milano : Tecno, 1986. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902014016>  
VAi-PS: LAPA 72 N-BE-PLAN 1986  
UA-CST: MAG-OW-C 20840  
EHC: 543761 [S4-205 d]

*Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022)* / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-VISS 2022  
MPM: BM 42507  
EHC: 877775 [C5-153 aa]  
EHC: 877776 [LZ-2 c]  
EHC: 877794 [C2-525 e]  
Met losse ets van Walter Brems.  
LH: X  
UA-RG: RG 2127 B 29

*Bouwen is leven, leven is bouwen : jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag* / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 72 L-BE-BELG 1996  
UA-CST: ONTW 69 G-LOMB 96  
UHasselt: 72 LOMB 1996

*Diep in het bos : muziektheater = Au fond du bois : théâtre musical* / Eric De Volder ; [comp.] Dick van der Harst ; [vert.] Paul Pourveur. — Gent : Het muziek Lod, 2003. — 64 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902347737>

VH: 1385

EHC: 683856 [C0-291 ter IV b]

*Sieraden en lichaamsversiering uit Indonesië* / Rita Wassing-Visser. — Delft : Volkenkundig museum Nusantara, 1984. — 149 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 WASS 1984

HH-EVA: AZ/C.0704

*Conversations avec George Balanchine : variations sur Tchaïkovski* / Solomon Volkov ; [vert.] Carole Dany ; [inl.] Maurice Béjart. — Paris : L'Arche, 1988. — 220 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Balanchine's Tchaikovsky

AP-KC: LD-BRAB-DBG-BALAN-volkov-1

AP-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1

*Voorbeeldige busten : het borstbeeld in de Nederlanden, 1600-1800* / [edit.] Valérie Herremans ; [medewerker] Jeffrey Muller ; [medewerker] Frits Scholten ; [medewerker] Carolien van der Star. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2008. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/271086615>

MAS: HB 73

AP-CMU: CMU 726 HERR 2008

KMSKA: LZ 069 KMSKA '2008'

KMSKA: TENT-TB 6794

KMSKA: EP-KB 266

KMSKA: EP-KB 265

UA-CST: MAG-OW-B 49320

EHC: 723672 [C0-453 b]

MMB: bhk-Algemeen 2008

*Museum art cards* / Lise Lotte Ten Voorde ; Naomi Boas. — Amsterdam : BIS Publishers, 2019. — 1 box with 52 cards + 1 booklet : ill.

AP-CMU: CMU 456 MUSE 2019

*Rinus Van de Velde : the armchair voyager* / [edit.] Barbara Bos ; [edit.] Suzanne Swarts ; Bernardo [Fictieve figuur] Soares. — Wassenaar : Voorlinden, 2023. — 191 p. : ill.

EHC: 881458 [C5-322 e]

MID: Van-de-Velde 2023/282

*Vorm jaarboek : cultureel jaarboek vorm in Vlaanderen* / [edit.] Paul Ibou. — Antwerpen : Vorm in Vlaanderen, 1983-1984. — Titel varieert: Vorm jaarboek : creatief jaarboek vorm in Vlaanderen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900970440>

AP-KC: MT-TY-VORM

1983

MPM: PK-A 6426

3e

MPM: O-A-III 263

1-2(1983-1984)

MID: Tijdschrift

2(1981-1982)-3(1982)-4(1982)-1(1983)

KMSKA: M BE 461

1(1983)-2(1984)

UA-CST: MAG 4391/5

2(1984)

UA-CST: MAG-ANN-B/808

1-2(1983-1984)

AP-CMU: 70 E-VORM

1(1983)

EHC: 506255 [C3-405 d]

1-2(1983-1984)

KdG-SLA: 745.3 VORM

1-2(1983-1984)

*Dag meester Raveel* / Sabine De Vos. — Antwerpen : Dragonetti, 2012. — 85 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/847575401>

AP-CMU: CMU 456 VOS 2012

EHC: 769801 [C5-305 f]

*Die Meistersinger von Nürnberg : Oper in drei Aufzügen* / Richard Wagner. — München : Bayerische Staatsoper, 2016. — 174 p. : ill.

EHC: 882699 [C5-165 cb]

Met losse bijlagen.

*War of the worlds* / [regie] Steven Spielberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Paramount Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 116 min.

AP-CMU: CMU 790 SPIE 2013

in DVD rek

*Hoofdenbakker : dromen van menselijke maakbaarheid in de vijftiende tot de zeventiende eeuw* / Wendy Wauters. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2023. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 31)

RUB: 1 O 63 / BAK 5 / 2023 / a / 1

EHC: 883258

KMSKA: MONO-BA 4461

*Pharmakon Kunst : Genesis - Dante - Boccaccio - Cent nouvelles nouvelles - Giorgione / Tizian* / Winfried Wehle. — Plaats van uitgave niet gekend : Schwabe Verlag, 2023. — 84 p. : ill. — (Randgänge der Mediävistik ; 9)

KMSKA: MONO-BA 4456

*A God or a bench : sculpture as a problematic art during the Ancien Régime* / Anne Betty Weinshenker. — Oxford : Peter Lang, 2008. — 379 p. : ill. — (French studies of the eighteenth and nineteenth centuries ; 21)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901737961>

EHC: 727903 [C0-462 c]

KMSKA: MONO-BB 13017

*Weiter guten Flug : Klaus Gallwitz zum Gedenken* / [medewerker] Sigrid Ingenohl ; [medewerker] Holger Jacob-Friesen ; [medewerker] Pia Müller-Tamm ; [medewerker] Angela Ulrich. — Karlsruhe : Förderkreis der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe e. V., 2022. — 63 p. : ill.

*Henri Rousseau, 1844–1910* / Alfred Werner. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Contact kunst-pockets ; 21)  
EHC: 882574 [C5-141 ec]

*Raoul Dufy, 1877–1953* / Alfred Werner. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Contact kunst-pockets ; 16)  
UA-CST: MAG-OW-AA 29573  
EHC: 883305

*Vermeer en de Delftse topografie* / Wim Weve. — Zwolle : WBOOKS, 2023. — 127 p.  
UA-CST: ONTW 75 G-WEVE 2023

*What photographs do : the making and remaking of museum cultures* / [edit.] Elizabeth Edwards ; [edit.] Ella Ravilious. — London : UCL Press, 2022. — xxiv, 329 p. : ill.

<https://www.jstor.org/stable/j.ctv2kg15j9>

UA-CST: ONTW 069 G-EDWA 2022

Anet: ANET

*Birth figures : early modern prints and the pregnant body* / Rebecca Whiteley. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2023. — xiv, 288 p. : ill.  
RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 2023 / a / 1  
EHC: 883552

*Rammsteins 'Deutschland' : Pop, Politik, Provokation* / Kerstin Wilhelms ; Immanuel Nover ; Eva Stubenrauch ; Anna Seidel ; Melanie Schiller ; Matthias Schaffrick ; Christoph Jürgensen ; Jan-Peter Herbst ; Lea Espinoza Garrido ; Thomas Ernst ; Moritz Baßler. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — XI, 187 p. — (Essays zur gegenwartsästhetik ; 2022: 1)  
UA-CST: T&L 830 P-WILH 2022

*Comprehensive guide to emergency preparedness and disaster recovery* / Frances C. Wilkinson ; Linda K. Lewis ; Nancy K. Dennis. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2010. — 238 p. : ill.  
EHC: 883217

*Huize 'Den Bellaert'* / Em. Willekens ; G. van Cauwenbergh ; Jef Rottiers ; Bert Peleman ; Jos van Rooy ; [ill.] A. Gailliaerde ; [comp.] Peter Aerts. — Antwerpen : 'De Crans' v.z.w., 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902405805>

VH: 1408

AP-CMU: CMU 780 WILL 1976

EHC: K 245926 [M-589 d]

MPM: PK-C 780

34c

*Willem Boel : Sancho don' t care* / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER., 2022. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Works and exhibitions

AP-CMU: CMU 700.8 BOEL 2022

EHC: 883293

MID: Boel 2022/222

*Graphic design of Scheld'Apen : a selection of works from the physical archive of collected posters, flyers and program booklets* / [edit.] Benny Van den Meulengracht-Vrancx ; [edit.] Bent Vande Sompele ; Pieter Willems ; Roel Griffioen ; Pia Jacques. — Duffel : Stockmans Art Books, 2023. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 758 SCHE 2023

KdG-SLA: 745.3 GRAP

*Illustratietechnieken : traditionele grafische technieken en hun toepassingen in de boekdrukkunst* / Roland De Winter ; [edit.] Marijke Hellemans. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2004. — 64 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 41)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66371896>

UA-RG: RG 2130 A 28

RUB: 1 M 2 / 2004 / b / 1

RUB: 1 M 2 / 2004 / b / 2

MPM: BM 41692

MPM: BL I 29

<strong>leeszaal MPM

MPM: BL B 110

<strong>Leeszaal MPM

MPM: O-A-III 011

UA-CST: MAG-OW-C 7643

EHC: 676688 [C0-327 a]

KdG-SLA: 756 DEWI

*Wittgenstein and literary studies* / [edit.] Robert Chodat ; [edit.] John Gibson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiii, 215 p. — (Cambridge studies in literature and philosophy ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CHOD 2022

*Julia Margaret Cameron* / Virginia Woolf ; Julia Margaret Cameron ; Roger Eliot Fry. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4452

*Peking opera* / Chengbei Xu ; [vert.] Gengtao Chen. — [Beijing] : China Intercontinental Press, 2003. — 128 p. : ill. — (Cultural China series ; 2003: 2)

AP-KC: UM-MG-CHINA-xu-1

*Yoon-Hee* / [edit.] Beate Reifenscheid. — Köln : Wienand, 2022. — 255 p. : ill.

MID: Yoon-Hee 2023/280

*A history of Western philosophy of music* / James O. Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — x, 384 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-YOUN 2023

*Zangboek van Margaretha van Oostenrijk*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 208 p. — Facsimile: Fotografische reproductie ; algemeen Fotokopie van exemplaar in verzameling Varia, nr. 762

SESA-Mechelen: M.8785 (b)

*Chinesisches Porzellan und die übrigen keramischen Erzeugnisse Chinas* / Ernst Zimmermann. — 2 ed. — Leipzig : Klinkhardt & Biermann, 1923. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/836941671>

RUB: 1 N 7 / 1923 / b / I-II / 1

*Een zondag op het eiland van de Grande-Jatte : scenario en draaiboek-fragmenten van de film* / [pass. aut.] Anton Koolhaas ; [regie] Frans Weisz ; [chor.] Hans van Manen ; [comp.] Robert Heppener. — Plaats van uitgave niet gekend : Commissie voor de Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 1965. — 22 p. : ill.

EHC: 882641

Met 2 losse bijlagen.

*Zuid-Nederlandse klavecimbelmuziek : drie handschriften uit het Rijksarchief Antwerpen, Arendonk, Dimpna Isabella en Maria Therese Reijnders, 17de eeuw = Harpsichord music of the Southern Low Countries : three manuscripts from the National Archives in Antwerp, Arendonk, Dimpna Isabella and Maria Therese Reijnders, 17th century* / [edit.] Godelieve Spiessens ; [edit.] Irène Cornelis. — Peer : Alamire Muziekuitgeverij, 1998. — LVII, 110 p. : ill. — (Monumenta Flandriae musica ; 4)

VH: 1390

*Caligula* / Albert Camus ; [vert.] Leonard Nolens. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1996. — 104 p. — (Het Zuidelijk Toneel ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68861260>

AP-KC: UT-TN-CAMUS-caligul-1

EHC: 600382 [C0-132 f]

*De dame met de camélia's* / Alexandre [fils] Dumas ; [vert.] Judith Herzberg. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2000. — 160 p.

UA-CST: T&L 840 P-DUMA 2000

AP-KC: UT-TN-DUMAS-damemet-1

*India song : tekst, theater, film* / Marguerite Duras ; [vert.] Ivo van Hove. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1999. — 115 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67713084>

AP-KC: UT-TN-DURAS-indiaso-1

EHC: 719156 [C0-431 f]

*Koppen* / John Cassavetes ; [vert.] Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1997. — 184 p. — Oorspronkelijke titel: Faces

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68451339>

AP-KC: UT-TN-CASSA-koppen-1

EHC: 605544 [C0-141 f]

*De tramlijn die verlangen heet* / Tennessee Williams ; [vert.] Eric de Kuyper. — Amsterdam : Uitgeverij International Theatre & Film Books, 1995. — XIII, 158 p. — (Het Zuidelijk toneel ; 11). — Oorspronkelijke titel: A streetcar named desire

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69206408>

UA-CST: MAG-OW-AA 48773

AP-KC: UT-TN-WILLI-tramlijn-1

EHC: 587533 [C0-110 e]

*Thinking architecture* / Peter Zumthor. — 3 ed. — Basel : Birkhäuser, 2010. — 111 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ZUMT 2010

UHasselt: 72 ZUMT 2017

*Zwischen Dürer und Raffael : Graphikserien Nürnberger Kleinmeister* / [edit.] Karl Möseneder ; [medewerker] Stefanie Csincsur ; [medewerker] Katrin Dyballa ; [medewerker] Lilyana Fietzek ; [medewerker] Melanie Grathwohl ; [medewerker] Bettina Keller ; [medewerker] Martin Knauer ; [medewerker] Justine Nagler ; [medewerker] Oliver Nagler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2010. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8896

## ""Sport. Ontspanning""

*100% klaar voor de start : tips voor de begeleiding van sporters met een beperking*. — Antwerpen : Steunpunt G-sport Vlaanderen. — 19 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.16 GSPO

*Writing dancing in the age of postmodernism* / Sally Banes. — Hanover, N.H. : University Press of New England, 1993. — 412 p. : ill.

UA-CST: T&L 79 L-USA-BANE 93

AP-KC: UD-DG-TWINT-banes-1

*Sporthelden met een beperking : bijzondere portretten van G-atleten* / Piet den Boer. — Noorderwijk : De vliegende keeper, 2016. — 205 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 617.16 BOER

DB: DB 792 BOER

*De organisatie van de sport in Vlaanderen* / [pass. aut.] Paul de Knop ; Veerle de Bosscher. — 5de herziene editie. — Brussel : Uitgeverij ASP nv, 2023. — 239 p.

DB: DB 792.1 BOSS

*Butoh : die Rebellion des Körpers, ein Tanz aus Japan* / [edit.] Michael Haerdter ; [edit.] Sumi Kawai. — Berlin : Alexander Verlag, 1986. — 189 p. : ill.

UA-CST: T&L 79 L-J-HAER 86

AP-KC: UD-DG-JAPAN-haerdte-1

*Le Qigong de Zhou Lüjing : la moelle du phénix rouge (Chiffeng Sui), 16e siècle* / Catherine Despeux. — Paris : Guy Trédaniel éditeur, 2001. — 288 p. : ill. — Titel varieert: *Le Qigong de Zhou Lüjing : la moelle du phénix rouge (Chiffeng Sui), XVIe siècle*

EHC: 882673 [C5-165 ba]

*Moderner Tanz : Konzepte, Stile, Utopien* / Sabine Huschka. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2002. — 379 p. : ill. — (Rowohlts Enzyklopädie ; 55637)

UA-CST: MAG-OW-AA 24816

AP-KC: UD-DG-TWINT-huschka-1

*Wielerpioniers uit de lage landen* / Marco Joosse. — Ellezelles : Les Iles, 2021. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 882857 [C5-165 ba]

1-2

*Parlour games and the public life of women in Renaissance Italy* / George McClure. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — xvi, 319 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-MCCL 2013

*Scientifiquement danse : quand la danse puise aux sciences et réciproquement.* — Bruxelles : Contredanse, 2006. — 286 p. : ill. — (Nouvelles de danse ; 53)

UA-CST: T&L 80 E-NODA:53

AP-KC: UD-DA-CORIN-scienti-1

*Sport en integriteit.* — Den Haag : Boom juridisch, 2023. — 116 p. — (Justitiële verkenningen ; 2023: 1)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL

UA-CST: RECH 34 E-DOCB/1 j.

Themanummer :1(2023) bij Justitiële verkenningen

*Eendracht Vilvoorde : 100 jaar sportkring* / Johan Van Win. — Ellezelles : Les Iles, 2023. — 263 p. : ill.

EHC: 882860 [C5-157 aa]

## ""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

*Carnaval de Binche : mémoires en images* / Frédéric Anson. — Liège : Luc Pire éditions, 2013. — 159 p. : ill.

MAS: HB 398.1

*Dictionnaire des communes : Vaucluse* / Robert Bailly. — Nouvelle édition corrigée. — Avignon : Éditions A. Barthélemy, 1985. — 475 p. : ill.

EHC: 882810 [C5-165 ba]

*Béaloides : the journal of the Folklore of Ireland Society.* — Dublin

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900948271>

EHC: 771170 [C2-269 b]

66(1998)–

EHC: 771170 [C3-525 b]

16(1946); 42-65(1974-1997)

*Benin : geraubte Geschichte* / [edit.] Barbara Plankensteiner. — Hamburg : MARKK - Museum am Rothenbaum Kulturen und Künste der Welt, 2022. — 266 p. : ill.

MAS: HB 069

*Les rituels de mort dans la Chine ancienne : dynastie des Tcheo 700 à 200 av. J.-C.* / Marc Bonnard ; Elisabeth Le Dru. — Paris : Dervy-livres, 1986. — 118 p. : ill. — (Histoire et tradition ; 1986: 3)

EHC: 882970 [C5-165 da]

*Bzine : hét magazine van district Berchem* / Antwerpen, Stad. District Berchem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020. — Titel varieert: B-zine

EHC: 882852

(2023)–

*Catalogus uit mijn verzameling Mechelse aanbestedingen en verpachtingen, periode 1674-1794* / Frans Ceulemans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1982. — 17 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8798 (b)

*Catalogus van mijn gedrukte ordonnantiën op folie formaat : placcaerten voor de stad en heerlijkheid van Mechelen* / Frans Ceulemans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1982. — 82 p. : Ill.

SESA-Mechelen: M.8799 (b)

*Kleine inventaris* / Frans Ceulemans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1982. — 54 p.

SESA-Mechelen: M.8801 (b)

*Fêtes et banquets en Chine* / William Chan Tat Chuen ; [ill.] Laurence Quentin. — Arles : Éditions Philippe Picquier, 1997. — 163 p. : ill. — (Picquier poche ; 76)

EHC: 882967 [C5-142 ec]

*Miscellanea de Hobvechen : essays en opstellen over Hoboken* / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2023. — 140 p. : ill.

EHC: 883249

*Cortona, Italia* / A.P.T. Arezzo, ufficio informazioni di Cortona. — Arezzo : Azienda di Promozione Turistica, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882688 [C3-161 a / ds D528]

*Het atelier Groenhove : een kunstenaarscommune in het kasteel Groenhove Torhout, 1946-1949* / Rudi Devriese ; Marc Verkeyn. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 2022. — 60 p. : ill.

EHC: 882511 [C5-157 aa]

*Hof & tuin : het kerkhof* / *Hof & tuin : de godshuistuin* / [edit.] Pascal Cornet. — Brugge : Stad Brugge, 2002. — 30 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902385010>

MAS: HB 725

EHC: 685752 [C3-157 f / ds 729 e]

*Arnhems luiletterland : drie wandelingen door het literaire landschap van Arnhem* / Wim Huijser. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Kontrast, 2021. — 95 p. : ill.

EHC: 883043

*In het spoor van Reynaert : programmabrochure, Sint-Niklaas Reynaertstad 2023*. — Sint-Niklaas : Toerisme Sint-Niklaas, 2023. — 25 p. : ill.

EHC: 883105

*Hoe een tijdgenoot Frans Schellens, in 1830 te Mechelen de omwenteling zag en op 28 juli 1831 de blijde intrede van Leopold I bijwoonde* / Marcel Kocken. — Mechelen : G.B.M., 1982. — 34 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8786 (b)

*Madonna- en heiligenbeelden in de Antwerpse binnenstad* / [naw.] Madeleine Manderyck. — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld / BAI, 2010. — 272 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901157995>

MAS: HB 73

TPC: LZ 296/1/36

UA-RG: RG 2151 B 21

RUB: 1 O 25 / 2010 / a / 1

DB: DB 733 MADO

DB: GB-SW-M 733 MADO

KMSKA: LZ 73 (031) BE

VAI-PS: LAPA 745 MAND 2010

EHC: 737404 [C0-480 b]

EHC: 738330 [LZ-68 e]

*Provence toujours* / Peter Mayle ; [vert.] Jean Rosenthal. — Plaats van uitgave niet gekend : NiL éditions, 1995. — 268 p.

EHC: 882834 [C5-165 cb]

*Ommegang 1958* / Feestcomité Antwerpen voor de Wereldtentoonstelling 1958. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901275379>

MAS: HB 949.32

EHC: 610796 [C3-146 e / ds 431 e]

SA: 105#2594

UA-RG: RG-Br 407 :19

*Ode aan Oekraïne : cultuurhistorische achtergronden bij een conflict* / Karel Onwijn. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2023. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 947 H 73 ONWI 2023

*Köln* / [fotograaf] Peter Ginter ; [fotograaf] Rainer Gaertner ; Bernd Polster ; [medewerker] Paul v. Naredi-Rainer. — Köln : Vista Point Verlag, 1987. — 40 p. : ill.

EHC: 882544 [C5-322 c]

Basiswerk; Supplement

*Richard Wagner 2018*. — Baden-Baden : Festspielhaus, 2018. — 47 p. : ill.

EHC: 882711 [C5-100 f]

*Schatten met pootjes : Wase erfgoedkist* / Erfgoedcel Waasland ; Erfgoeddag. — Sint-Niklaas : Erfgoedcel Waasland, 2023. — 35 p. : ill.

EHC: 882510

*Grosses tamtam : ansichten von Kongo* / Ernst Schnabel. — Hamburg : Claassen Verlag, 1952. — 76 p. : ill.

EHC: 882613 [C5-164 ea]

*Griekenland* / Scholte. — Amsterdam : Allert de Lange bv, 1976. — 544 p. : ill. — Titel varieert: Scholte's Griekenland

UA-CST: MAG 212 C 14.32

EHC: 883196

Basiswerk ; 2 kaarten

*Sint-Libertusparochie Mechelen, 1885-1985 : gids en geschiedenis bij de tentoonstelling over het oude Nekkerspoel en Pasbrug tot aan de oprichting van de hulpkerk in 1885*. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1985. — 63 p.

SESA-Mechelen: M.8902 (b)

*De stad Antwerpen verteld*. — Antwerpen : Averrechts. — 1 Folder

EHC: 882525

*De stormachtige zestiende eeuw van Alkmaar en omgeving* / Simone van der Vlugt. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 271 p. : ill.

EHC: 883319