

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2023/05

""Kerkgeschiedenis""

Correspondencia / Benito Arias Montano ; [edit.] Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Madrid : Ediciones Clásicas, 2017. — Ill.

MPM: BM 35852

1

Athens and Wittenberg : poetry, philosophy, and Luther's legacy / [edit.] James A. Kellerman ; [edit.] R. Alden Smith ; [edit.] Carl P.E. Springer ; [edit.] Eric Hutchinson. — Leiden : Brill, 2023. — VII, 310 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 234)

UA-CST: T&L 87 G-KELL 2023

Barokke influencers : Jezuieten, Rubens en de kunst van het overtuigen / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaeck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / b / 1

MPM: BM 42496

MPM: BL I 188

EHC: 882338

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, maart-november 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882345

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, voorjaar-zomer 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 Folder : ill.

EHC: 882344

Baroque influencers : Jesuits, Rubens, and the arts of persuasion / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ;

[medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaeck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / a / 1

EHC: 882339

Die Reise des Kardinals Luigi d'Aragona durch Deutschland, die Niederlande, Frankreich und Oberitalien, 1517-1518 / Antonio de Beatis ; [medewerker] Ludwig Pastor. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1905. — XII, 186 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63900375>

EHC: K 21791:4,4 [S3-977 d]

Convoluut

EHC: 727027 [C0-460 c]

Between orders and heresy : rethinking medieval religious movements / [edit.] Jennifer Kolpacoff Deane ; [edit.] Anne E. Lester. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — xx, 409 p.

UA-RG: RG 2143 F 36

Fruit of the orchard : reading Catherine of Siena in late medieval and early modern England / Jennifer N. Brown. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xi, 312 p. : ill.

UA-RG: RG 2148 B 35

The care of nuns : the ministries of Benedictine women in England during the central Middle Ages / Katie Ann-Marie Bugyis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xx, 365 p. : ill.

UA-RG: RG 2134 F 35

Jesuit libraries / Kathleen M. Comerford. — Leiden : Brill, 2023. — 84 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2023: 1)

<https://brill.com/view/title/60148>

UA-CST: IBW 02.08 G-COME 2023

Anet: ANET

A companion to Catholicism and recusancy in Britain and Ireland : from Reformation to emancipation / [edit.] Robert E. Scully ; [medewerker] Angela Ellis. — Leiden : Brill, 2022. — XXVII, 662 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 101)

UA-RG: RG 2126 A 46

A companion to observant reform in the late Middle Ages and beyond / [edit.] James D. Mixson. — Leiden : Brill, 2015. — XII, 433 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 59)

UA-RG: RG 2117 E 49

Nicolaas Kluiters s.j. : herder in een verscheurd Libanon / Carole Dagher. — Antwerpen : Berne Media, Uitgeverij Abdij van Berne / Halewijn, 2023. — 344 p. : ill.

UA-RG: RG 2126 B 7

La marché du mérite : penser le droit et l'économie avec Léonard Lessius / Wim Decock. — Plaats van uitgave niet gekend : Zones Sensibles, 2019. — 244 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-LESS-DECO 2019

Byzantijs Europa : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 357 p.

KdG-Zuid: 4 GES 925.1 DETR

Die pfarramtlichen Aufzeichnungen (Liber consuetudinum) des Florentius Diel zu St Christoph in Mainz (1491-1518) / [edit.] Franz Fall. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1904. — VIII, 66 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 3)

EHC: K 21791:4,3 [S3-977 d]

Convoluut

Pre-liberal political philosophy : Rawls and Plato, Aristotle, Augustine, Aquinas / Daniel A. Dombrowski. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 177 p. — (Studies in moral philosophy ; 17)

UA-CST: FILO 141.7 G-DOMB 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 64297

1529, de damesvrede : historische roman / Hendrik Duron. — Mechelen : ElenA, 2023. — 288 p.

EHC: 882902

SESA-Mechelen: M.12239 (a)

Superior women : medieval female authority in Poitiers' Abbey of Sainte-Croix / Jennifer C. Edwards. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xii, 313 p. : ill. — Titel varieert: Medieval female authority in Poitiers' Abbey of Sainte-Croix

UA-RG: RG 2138 H 40

Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) / [edit.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2021. — 137 p. : ill. — (Tabularium hagiographicum ; 10). — Titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (15e-18e s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) ; titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019)

UA-CST: GES 09 G-GODD 2021

UA-RG: RG 2148 B 33

From learning to love : schools, law, and pastoral care in the Middle Ages : essays in Honour of Joseph W. Goering / [pass. aut.] Joseph Goering ; [edit.] Tristan Sharp ; [medewerker] Isabelle Cochelin ; [medewerker] Greti Dinkova-Bruun ; [edit.] Abigail Firey ; [edit.] Giulio Silano. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2017. — xlviii, 775 p. : ill.

UA-RG: RG 2153 B 38

Die Glaubensspaltung im Gebiete der Markgraffschaft Ansbach-Kumbach in den Jahren 1520-1535 / Johann Baptist Götz. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XX, 291 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 3-4)

EHC: K 21791:5,3-4 [S3-977 d]

Convoluut

Johannes Gropper (1503 bis 1559) : ein Beitrag zur Kirchengeschichte Deutschlands, besonders der Rheinlande im 16. Jahrhundert / Wilhelm van Gulik. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1906. — XVI, 278 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 1-2)

EHC: K 21791:5,1-2 [S3-977 d]

Convoluut

UA-RG: RG 2056 E 2 :5/1

1

UA-RG: RG 2056 E 2 :5/2

2

Honderd jaar zusters Dominikanessen O.L.V. van de Rozenkrans te Lubbeek, 1866-1966 / Zusters Dominikanessen [Lubbeek]. — Lubbeek : Zusters Dominikanessen, 1966. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 750 jaar Dominikanen : honderd jaar zusters Dominikanessen O.L.V. van de Rozenkrans te Lubbeek, 1866-1966 ; titel varieert: 1866-1966 : honderd jaar zusters Dominikanessen O.L.V. van de Rozenkrans te Lubbeek

EHC: 882475

Jodenhaat en Jodenmoord in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p.

KdG-Zuid: 4 GES 903.5 IPEN

Hermits and anchorites in England, 1200-1550 / E.A. Jones. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — vii, 222 p. : ill. — (Manchester medieval sources series ; 2019: 1)

UA-RG: RG 2135 D 47

Teaching bodies : moral formation in the Summa of Thomas Aquinas / Mark D Jordan. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2017. — x, 214 p.

UA-RG: RG 2117 E 48

Kirchenpresse am Ende des Jahrtausends : Berichte aus 15 Ländern Europas und aus den Vereinigten Staaten: Festgabe für Ferdinand Oertel zur Vollendung des 65. Lebensjahres / [edit.] Michael Schmolke. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 1992. — 165 p. : ill. — (Communicatio Socialis: Zeitschrift für Publizistik in Kirche und Welt: Beiheft ; 9)

EHC: 882312

Jakob Wimpfeling (1450–1528) : sein Leben und seine Werke / Joseph Knepper. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1902. — XX, 375 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 2- 4)

EHC: K 21791:3,2-4 [S3-977 d]

Convoluut

Geschichte der katholischen Kirche in der freien Reichsstadt Mühlhausen in Thüringen von 1525 bis 1629 / Philipp Knieb. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XIV, 151 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 5)

UA-CST: MAG 70 W 43

EHC: K 21791:5,5 [S3-977 d]

Convoluut

Die italienischen literarischen Gegner Luthers / Friedrich Lauchert. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1912. — XV, 714 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 8)

EHC: K 21791:8 [S3-977 d]

Diocèse de Troyes / Sandrine Legendre ; [medewerker] Arnaud Baudin. — Turnhout : Brepols, 2023. — xxiii, 495 p. : ill. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 23)

UA-RG: RG 2133 C 1:23

Autobiographie mystique / Marie de l'Incarnation ; [edit.] Max Huot de Longchamp ; [edit.] Thierry Barbeau ; [inl.] Gérald Cyprien Lacroix. — Paris : Artège, 2022. — 346 p.

TPC: LZ 201/673

UA-RG: RG 2149 D 41

Addressing women in early medieval religious texts / Kathryn Maude. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xi, 207 p. — (Gender in the Middle Ages ; 2021: 1)

UA-RG: RG 2019 B 27

250 jaar Sint-Niklaaskerk : funerair erfgoed, inventaris en beschrijving / Jan van Melis ; [inl.] Dirk Coenjaerts. — Hemiksem : Heymissen VZW, 2023. — 124 p. : ill.

EHC: 882208

De Redemptoristen te Antwerpen, 1857–1932 / Maurice de Meulemeester. — Leuven : Sint-Alfonsusdrukkerij, 1932. — 15 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902428940>

SA: 4501#14

EHC: F 270094 [C3-115 c / ds 542 e]

The Virgin Mary's book at the Annunciation : reading, interpretation, and devotion in Medieval England / Laura Saetveit Miles. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — x, 301 p. : ill.

UA-RG: RG 2020 A 5

Carnal knowing : female nakedness and religious meaning in the Christian West / Margaret R. Miles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock Publishers, 2006. — xv, 254 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2006 / a / 1

The Catholic church and European state formation, AD 1000–1500 / Jørgen Møller ; Jonathan Stavnskær Doucette. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiii, 223 p.

UA-CST: GES 94 H 71 MOLL 2022

Politics and the earthly city in Augustine's City of God / Veronica Roberts Ogle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — x, 201 p.

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-OGLE 2022

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600–1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

EHC: 882257 [C5-164 ba]

Die deutschen Dominikaner in Kampfe gegen Luther (1518–1563) / Nikolaus Paulus. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1903. — XIV, 335 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 1- 2)

EHC: K 21791:4,1-2 [S3-977 d]

Convoluut

Le pietà di Michelangelo : tre calchi storici per la Sala delle Cariatidi / [edit.] Giovanni Mori ; [edit.] Domenico Piraina ; [edit.] Claudio Salsi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14085

Religious transformations in new communities of interpretation in Europe (1350–1570) : bridging the historiographical divides / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Ian Johnson. — Turnhout : Brepols, 2022. — 273 p. — (New communities of interpretation : contexts, strategies, and processes of religious transformation in late medieval and early modern Europe ; 3)

UA-RG: RG 2137 D 43

Saint Cecilia in the Renaissance : the emergence of a musical icon / John A. Rice. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — xx, 300 p. : ill.

RUB: 1 O 262 / CAE 2 / 2022 / a / 1

VH: 1255

MPM: BM 36292

KMSKA: MONO-BB 13000

De Brusselse jezuïeten en de schilderkunst / Walter Scheelen. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1985. — 3 v.

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1985 / a / I-III / 1

UA-RG: RG 2126 C 15

1-3

Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung / Hermann Siebert. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XI, 64 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 6: 1)

EHC: K 21791:6,1 [S3-977 d]

Convoluut

UA-RG: RG 2076 B 36

'Bidden en werken' : cisterciënzers in Vlaanderen en Zeeuws-Vlaanderen, 1183-1645 / Paul Stockman. — Hulst : De Maelstede, 2023. — 71 p. : ill.

EHC: 882201 [C5-157 aa]

Basiswerk; Kaart

Frans Vervoort, Minderbroeder (+ 1555) / Prosper Verheyden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 96 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8742 (b)

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

UA-RG: RG 1061 C 14

Van liefde gesproken : miniaturen bij het Evangelie naar Johannes / Sytze de Vries. — Middelburg : Skandalon, 2021. — 221 p. — Titel varieert: Van liefde gesproken : miniaturen bij Johannes

TPC: MAG 207/74

EHC: 882380

Women and monastic reform in the medieval West, c. 1000-1500 : debating identities, creating communities / [edit.] Julie Hotchin ; [edit.] Jirki Thibaut. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — xvi, 276 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 54)

UA-RG: RG 2138 H 39

""Rechtsgeschiedenis""

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the library of the late Paul Citroen (1896-1983) at Wassenaar and the last part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981) and the library of the late Dr. F.C. de Rooy at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 180 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 2). — Aantal loten 1348

EHC: B 48544:1998,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Drs. L.J. van der Klooster and part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 400 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2564

EHC: B 48544:2003,1 [C2 - 055b]

Pre-liberal political philosophy : Rawls and Plato, Aristotle, Augustine, Aquinas / Daniel A. Dombrowski. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 177 p. — (Studies in moral philosophy ; 17)

UA-CST: FILO 141.7 G-DOMB 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 64297

Geschiedenis van het publiekrecht en van de politiek / Georges Martyn ; [medewerker] Rik Opsommer. — Brugge : die Keure, 2022. — XIV, 246 p. — (Gandaius ; 2022: 1)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048644827/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048644827/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-MART 2014

ADVO-A: LZA-ALG 1 MART 2022

RBL: RECH 34.09 G-MART 2022

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 882177 [C5-164 bb]

Vectoren van het recht : geschiedenis van de Belgische juridische tijdschriften / Sebastiaan Vandenbogaerde. — Brugge : die Keure, 2018. — ix, 444 p. — (Justitie en samenleving ; 2018: 1)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632626/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632626/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-VAND 2018

ADVO-A: LZA-ALG 1 VAND 2018

RBL: RBL

RBL: RECH 34.09 G-VAND 2018

UA: UA

EHC: 882176 [C5-164 bb]

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

Célestin Freinet, een pedagoog voor onze tijd / Michel Barré ; [vert.] Rouke Broersma. — Valthe : De Freinetbeweging, 2006. — 602 p. : ill. — (De Freinetbibliotheek)

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 BARR

AP-NOO: NOORD 371.4 BARR 2006

De moderne school : een praktische gids voor de materiële, technische en pedagogische organisatie van de volksschool / Célestin Freinet ; [vert.] Rouke Broersma ; [edit.] Jimke Nicolai ; [edit.] Jeroen Tans. — Valthe : De Freinetbeweging, 2008. — 170 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 FREI

AP-NOO: NOORD 371.4 FREI 2008

National art academies in Europe, 1860-1906 : educating, training, exhibiting / [edit.] Marcia Pointon ; [edit.] Paul Binski. — Oxford : Blackwell Publishers, 1997. — 183 p. : ill. — (Art history ; 20: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901236300>

UA-CST: ONTW 70 G-POIN 97

KMSKA: M EN 1

Paul Gilson : een Brusselse componist van de wereld (1865-1942) / [edit.] Kurt Bertels. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2022. — 320 p. : ill.

EHC: 882085 [C5-164 ba]

Kleuters aan het werk : freinet-kleuteronderwijs in de praktijk / Tamara Willems ; Hilde Hermans ; Katleen Belmans ; Evy Brits ; Saan Franck ; Virginie Sinty ; Myriam Verdonck ; Lien Wieme. — Enschede : Vereniging voor Freinetpedagogie, 2018. — 404 p. : ill. — (De reeks ; 15)

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 WILL

AP-NOO: NOORD 471 WILL 2018

Wonderkamer : magazine voor wetenschapsgeschiedenis / Gewina. — Rotterdam : Gewina, 2020. — Voortzetting van Studium : tijdschrift voor wetenschaps- en universiteitsgeschiedenis

UA-CST: ALG 05 E-STUD

1(2020)-

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 882083 [C2-303 f]

1(2020)-

""Didactiek""

Zwerfgoed : doeboek ter lering en vermaak: meer dan 100 blz. historisch verantwoord procrastineren: tjokvol extra's! En neptattoo's! En stickers! En knipvellen! En kaarten! En wiebeloogjes! Deel 1 / Katinka Polderman ; Sophie Reinders. — Arnhem : Loopvis, 2021. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Zwerfgoed : doeboek ter leering ende vermaeck

UA-CST: PREC 93 G-POLD 2021

EHC: 872029 [C5-149 cb]

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

1er trio : pour piano, violon et violoncelle, op. 18 / [comp.] Adolphe Blanc. — Paris : Richault. — 1

partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Madame Louise Mattmann

AP-KC: MM-KMTP-BLANC-trio1-3

2ème sonate en la majeur : pour piano et violon / [comp.] Johannes Brahms ; [edit.] A. Bachelet. — Paris : Durand & Cie, 1928. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 11368)

AP-KC: MM-SV-BRAHM-sonat2-2

4 monologhi : per oboe solo / [comp.] Witold Szalonek. — Krakow : PWM, 1968. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 3'30'-4'30' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BO-SZALO-monolog-1

AP-KC: UM-BO-SZALO-monolog-1

4 miniatures : euphonium tuba quartet / [comp.] Michael Forbes. — Vuarmarens : Editions Bim, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 10'30"

AP-KC: UM-BKA-FORBE-fourmin-5

4 + 4 symphoniae sacrae (1647 und 1649) für Violine (Sopranblockflöte/Oboe) und Basso continuo / [comp.] Nicolao a Kempis ; [edit.] Richard Erig. — Zürich : Musikverlag Pan Ag, 1997. — 1 partituur, 2 partijen. — (Fontana di Musica: Musik alter Meister ; 81)

AP-KC: UM-SV-KEMPI-symf-3

12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: hoch / [comp.] Gustav Mahler. — Leipzig : Universal. — 2 v. — (Lieder : für eine Singstimme mit Begleitung ; 1) ; (Universal-Edition ; 1691(=v. 1)) ; (Universal-Edition ; 1692 a(=v. 2))

AP-KC: MM-ZL-MAHLE-knabenw-1/2

1-2

AP-KC: MM-LEPP-MAHLE-gesan12-1/2

1-2

12 préludes à l'usage des commençants / [comp.] J.S. Bach. — leipzig : Breitkopf & Haertel. — 1 partituur. — (Ecole de piano du conservatoire royal de Bruxelles ; 5)

AP-KC: MM-TP-BACHJS-prelude-1

Onvolledig

12 Gesänge aus 'Des Knaben Wunderhorn' : tief = 12 songs from 'The youth's magic horn' : low / [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Wien : Universal-Edition, 1914. — 2 v. — (Lieder : für eine Singstimme mit Begleitung ; 1) ; (Universal-Edition ; 1692 b(=v. 2))

AP-KC: MM-ZL-MAHLE-knabenw-1/2

2

12 Gesänge aus 'Des Knaben Wunderhorn' : hoch = 12 songs from 'The youth's magic horn' : high / [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Wien : Universal-Edition, 1914. — 2 v. — (Lieder : für eine

Singstimme mit Begleitung ; 1) ; (Universal-Edition ; 1691 a(=v. 1)) ; (Universal-Edition ; 1692 a(=v. 2))

AP-KC: MM-ZL-MAHLE-knabenw-1/2

1-2

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-knabenw-1/2

1-2

15 études de virtuosité : for the piano, op. 72 / [comp.] Moritz Moszkowski. — New York, N.Y. : Schirmer. — 1 partituur (68 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1798)

AP-KC: UM-TP-MOSZK-studi72-1

48 Clavier-Etuden für die Mittelstufe / [comp.] Henri Bertini ; [edit.] Heinrich Germer. — Braunschweig : Henry Litolf. — 1 partituur (56 p.). — (Collection Litolf ; 500)

AP-KC: MM-TPO-BERTI-studi48-1

1938-1988 : [feuilleter] = 1938-1988 : [animatieboekje] = 1938-1988 : [flip-book] / [pass. aut.] Pierre Alechinsky ; [bew.] Corneille Hannoset ; Cinémathèque royale de Belgique ; Koninklijk Belgisch Filmarchief ; Royal Film Archive of Belgium. — Bruxelles : Cinémathèque royale de Belgique, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 9 × 12 cm

EHC: 882194 [C5-100 f]

A biographical dictionary of sculptors in Britain, 1660-1851 / [edit.] Ingrid Roscoe ; [edit.] Emma Hardy ; [edit.] M G Sullivan. — New Haven : Yale University Press, 2009. — 1620 p.

KMSKA: LZ 73::929 (038) '16/18'

A la manière de : suite pour piano / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Brogneaux, 1957. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur et Madame Camille Engelmann

AP-KC: UM-TP-SCHAR-alamani-1

Wankel evenwicht : de eeuwige strijd tussen staat en samenleving / Daron Acemoglu ; James A. Robinson. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2020. — 640 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 ACEM

EHC: 868852 [C5-145 bb]

Acht Choräle : für Oboe oder Trompete und Orgel / [comp.] Johann Ludwig Krebs. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1972. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-KREBS-choral8-2

Drawn to life : master drawings from the age of Rembrandt in the Peck Collection at the Ackland Art Museum / Robert Fucci ; Ackland Art Museum [Chapel Hill, N.C.]. — Chapel Hill, N.C. : Ackland, 2022. — 288 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3261

Adagio and vivo / [comp.] Vaclav Nelhybel ; [edit.] Bryan Doughty. — Plaats van uitgave niet gekend : Cimarron Music Press, 2006. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BTUBA-NELHY-adagioa-5

Adagio, cadence et final pour hautbois et piano, op. 71 / [comp.] Henri Martelli. — Paris : Max Eschig, 1949. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Bajeux

AP-KC: UM-BO-MARTE-adagio-2

Don't think for yourself : authority and belief in medieval philosophy / Peter Adamson. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2022. — xvi, 176 p. — (The Conway lectures in medieval studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19 G-ADAM 2022

Adeline : galop chevaleresque: pour piano, op. 6 / [comp.] Jean Weber. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-WEBER-adeline-1

Het schoolwezen te Mechelen in de 17de en 18de eeuw / Raymond Van Aerde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1935. — 8 p. — Titel varieert: Het schoolwezen te Mechelen in de XVIIde en XVIIIde eeuw ; overdruk uit Mechelse Bijdragen. 2(1935)

SESA-Mechelen: M.8715 (b)

An african tale : for guitar ensemble / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur, 9 partijen

AP-KC: UM-TGI-MINNE-african-10

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

MPM: BM 42498

KMSKA: TENT-TC 14032

Alborada del gracioso / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Max Eschig, 1906. — 1 partituur (15 p.). — (Miroirs : pour piano ; 4). — Algemeen Opgedragen aan M.-D. Calvocoressi

AP-KC: MM-TP-RAVEL-alborad-1

AP-KC: UM-TP-RAVEL-alborad-1

Alborada del gracioso / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Demets, 1906. — 1 partituur (15 p.). — (Miroirs : pour piano ; 4). — Algemeen Opgedragen aan M.-D. Calvocoressi

AP-KC: MM-TP-RAVEL-alborad-1

Albrecht Dürer? : Das Rätselhafte Meisterwerk im Wiener Stephansdom / [edit.] Michael Rainer ; Museen der Stadt Nürnberg. — Kufstein : SIMB Verlag, 2022. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14091

Catalogus van de verzamelde affiches van de provincie Antwerpen, 1905–2009 / Bart Willems ; Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2020. — 296 p. — (Inventarissen ; 110)

[/docman/dams/a66002/olvd14338710.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/202c0a/clvd15318362.jpg>

EHC: 875498

EHC: 882251 [C5–157 aa]

Felix Timmermans als tekenaar en schilder : tekst van de toespraak door de heer José De Ceulaer bij de opening van de tentoonstelling op zaterdag 6 januari 1973. — Plaats van uitgave niet gekend : Algemene Bank Nederland, 1973. — 18 p. — Titel varieert: De oorspronkelijkheid van Felix Timmermans

EHC: 882299

Alik Cavaliere : tacuini, 1960–1969 / [edit.] Elena Pontiggia. — Milano : Abscondita, 2015. — 182 p. : ill. — (Carte d'artisti ; 163)

MID: Cavaliere 2023/257

Alison : mazurka / [comp.] Antoine Wallerstein. — Leipzig : C.F. Kahnt. — 1 partituur (7 p.) : ill. — (Souvenir du pensionat : cinque petites pièces faciles en forme de danse pour piano ; 5)

AP-KC: MM-TP-WALLE-souven5–1

Adorno, aesthetics, dissonance : on dialectics in modernity / William S. Allen. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2023. — xiv, 256 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-ALLE 2023

Importing Madame Bovary : the politics of adultery / Elizabeth Amann. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 276 p.

UA-CST: T&L 840 N FLAU-AMAN 2006

Vrouwelijke muziekmecenassen in de Republiek der Nederlanden / Veronica van Amerongen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 351 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 AMER 2023

Andante for cor anglais and pianoforte / [comp.] Timothy Moore. — London : Schott & Co. Ltd., 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Schott's woodwind series : cor anglais - bassoon - bass clarinet and pianoforte ; 1) ; (Edition Schott ; 10528)

AP-KC: UM-BO-MOORE-andante-2

Andere Ästhetik : Grundlagen - Fragen - Perspektiven / [edit.] Annette Gerok-Reiter ; [edit.] Jörg Robert ; [edit.] Matthias Bauer ; [edit.] Anna Pawlak. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XII, 562 p. : ill. — (Andere Ästhetik : Koordinaten ; 1)

RUB: 1 C 1 / 2022 / c / 1

Anish Kapoor : cosmos, void, and motherhood / [edit.] Apinian Poshyananda. — Bangkok : Bangkok Art Biennale Foundation, 2022. — 163 p. : ill.

MID: Kapoor 2023/160

KdG-SLA: 709 KAPO

Anthony Caro : Caro and music / [medewerker] Paul Moorhouse. — London : Annely Juda Fine Art, 2023. — 79 p. : ill.

MID: Caro 2023/262

Antown : de opkomst van de graffiti in Antwerpen / [edit.] Stijn de Koning ; [compil.] Bram De Ceurt ; [compil.] Daan Van Den Bogaert ; [compil.] Bart Boudewijns ; [compil.] Arno Arnouts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2023. — 132 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2023: 1)

https://assets.antwerpen.be/srv/assets/api/download/8184baf1-8fce-4ba1-bf21-a2d63e0f5ad1/Stadskroniek\ensuremath{_{}}Antown\ensuremath{_{}}DIGITAAL.pdf

DB: DB 731 KONI

UA-CST: MAG-OW-BB 64069

UA-CST: PREC 655 G-KONI 2023

EHC: 882090 [C5–164 bb]

EHC: 882091 [LZ-69 e]

Anet: ANET

KdG-Zuid: 3 MUVO 739.9 KONI

KdG-SLA: 705.9 ANTO

Antwerp in the Renaissance / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

UA-RG: RG 2158 D 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36108

KMSKA: MONO-BB 13003

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BLON 2020

EHC: 857339 [C5–136 ba]

EHC: 857340 [LZ-67 c]

SA: 4151#27

Jaaroverzicht 2013–2014 / Tim Bellens ; Veerle Hendriks ; Femke Martens ; Karen Minsaer ; Anne Schryvers ; Jef Sweevelt ; Antwerpen, Stad. Stedelijk Informatiecentrum Archeologie & Monumentenzorg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 85 p. : ill. — (Rapporten ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980894410/docman/dams/2396d3/olvd13679812.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/73bc3a/clvd14393246.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/73bc3a/clvd14393246.jpg>

DB: ARCH 410 BELL

Jaaroverzicht 2015 / Tim Bellens ; Veerle Hendriks ; Femke Martens ; Karen Minsaer ; Anne Schryvers ; Jef Sweevelt ; Antwerpen, Stad. Stedelijk Informatiecentrum Archeologie & Monumentenzorg. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2016. — 64 p. : ill. — (Rapporten ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050019120/docman/dams/96fe15/olvd13758481.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/9d1664/clvd14503224.jpg>

DB: ARCH 410 BELL

EHC: 822722

Apocalypse now. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 3 Blu-ray disc(s), 345 min.

AP-CMU: CMU 790 COPP 2011

in DVD rek

Arabeske und Blumenstück : op. 18 und 19 / [comp.] Schumann. — Leipzig : Aug. Cranz. — 1 partituur (14 p.). — (Edition Cranz ; 298)

AP-KC: MM-TP-SCHUM-arabe18-1

The spirit of Hispanism : commerce, culture, and identity across the Atlantic, 1875-1936 / Diana Arbaiza. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2020. — x, 297 p.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ARBA 2020

Why is there no labor party in the United States? / Robin Archer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — xvii, 348 p. — (Princeton studies in American politics : historical, international, and comparative perspectives ; 2007: 2)

UA-CST: PSW 970 L-USA-ARCH 2007

L'architecture religieuse européenne au temps des réformes : héritage de la Renaissance et nouvelles problématiques: actes des deuxièmes Rencontres d'architecture européenne, Château de Maisons-sur-Seine, 8-11 juin 2005 / [edit.] Monique Chatenet ; [edit.] Claude Mignot ; Centre André Chastel [Paris]. — Paris : Picard, 2009. — 294 p. : ill. — (De architectura ; 12)

RUB: 1 D 5 / 2009 / e / 1

The Arden handbook of Shakespeare and Early Modern drama : perspectives on culture, performance and identity / [edit.] Michelle M. Dowd ; [edit.] Tom Rutter. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xiii, 387 p. — (The Arden Shakespeare handbooks ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 DOWD 2023

Correspondencia / Benito Arias Montano ; [edit.] Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Madrid : Ediciones Clásicas, 2017. — Ill.

MPM: BM 35852

1

Ariette : for oboe and piano / [comp.] Ernest Maes. — Antwerpen : Digital Music Print, 1991. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-MAES-ariet-2

Indianen / Lucas Arnoldussen. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2019. — 23 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 AMERIKA ARNO

Ars viva 2023 : Paul Kolling, Shaun Motsi, Leyla Yenirce / [edit.] Min-young Jeon ; [edit.] Maximilian Kraus. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2022. — 109 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Duitsland ARS

The art of experiment : Parmigianino at The Courtauld / [edit.] Ketty Gottardo ; [edit.] Guido Rebecchini. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 184 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / b / 1

KMSKA: BEST-MB 2911

Re-making the margin : the Master of the David scenes and Flemish manuscript painting around 1500 / Anne Margreet W As-Vijvers ; [vert.] Diane Webb. — Turnhout : Brepols, 2013. — 783 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/838627699>

RUB: 1 M 1 / 2013 / a / 1

MPM: BM 42499

EHC: 783824 [C5-049 aa]

KMSKA: MONO-BC 7011

The Ashgate research companion to women and gender in early modern Europe / [edit.] Allyson M. Poska ; [edit.] Jane Couchman ; [edit.] Katherine A. McIver. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 554 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2021: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2021 / k / 1

Aspekte : vier Porträts für Oboe solo, op. 102 / [comp.] Gottfried von Einem. — Wien : Ludwig Doblinger, 1995. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: ca. 10' ; jaar van compositie: 1993 ; algemeen Opgedragen aan Siglinde, Vroni und Franz Böhmer

AP-KC: UM-BO-VONEI-aspekte-1

L'Atalante / [regie] Jean Vigo. — Plaats van uitgave niet gekend : A ContraCorriente Films. — 1 Blu-ray disc(s), 89 min.

AP-CMU: CMU 790 VIGO 2014

in DVD rek

Athens and Wittenberg : poetry, philosophy, and Luther's legacy / [edit.] James A. Kellerman ; [edit.] R. Alden Smith ; [edit.] Carl P.E. Springer ; [edit.] Eric Hutchinson. — Leiden : Brill, 2023. — VII, 310 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 234)

Attempts to be many : Nara Bak, Jana Buch, Donja Nasser, Arisa Purkpong, Anys Reimann, Theresa Weber / [edit.] Julika Bosch ; [edit.] Katharina Klang ; [edit.] Sammlung Philara [Düsseldorf]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2021. — 79 p. : ill.

MID: Assemblage-Collage ATTE

Auction sale of books and manuscripts. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1997. — 192 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1997: 1). — Aantal loten 1636

EHC: B 48544:1997,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1999. — 276 p., 36 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1999: 1). — Aantal loten 2033, 2100-2379 ; algemeen Keerdruk

EHC: B 48544:1999,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the art reference library of Pulchri Studio at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 268 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 1). — Aantal loten 2007

EHC: B 48544:1998,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the library of the late Paul Citroen (1896-1983) at Wassenaar and the last part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981) and the library of the late Dr. F.C. de Rooy at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 180 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 2). — Aantal loten 1348

EHC: B 48544:1998,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts: the library of the late mr. H. Herfst at Arnhem. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1997. — 128 p., 115p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1997: 2). — Titel varieert: Auction sale of books and manuscripts ; aantal loten 1695 ; algemeen Keerdruk

EHC: B 48544:1997,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1999. — 236 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1999: 2). — Aantal loten 1810

EHC: B 48544:1999,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2000. — 256 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2000: 1). — Aantal loten 1958

EHC: B 48544:2000,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2000. — 240 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2000: 2). — Aantal loten 1684

EHC: B 48544:2000,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2001. — 288 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2001: 1). — Aantal loten 1654

EHC: B 48544:2001,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the Bibliotheca Doorniciana and the library of Prof. Dr. R. Meischke. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2002. — 360 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2346

EHC: B 48544:2002,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the libraries of the late Dr. L.B.J. Stuyt, minister of health and environment (1971-1973) and Dr. C. Aalders. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2004. — 359 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2004: 2). — Aantal loten 2107

EHC: B 48544:2004,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of major-general F.J. van Lier. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2001. — 336 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2001: 2). — Aantal loten 2397

EHC: B 48544:2001,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Drs. L.J. van der Klooster and part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 400 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2564

EHC: B 48544:2003,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Jhr. Drs. M.J. van Lennep and Prof. Dr. G.F. Pijper. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 336 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2003: 2). — Aantal loten 1915

EHC: B 48544:2003,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Mr. F.G.A. Huber, former burgomaster of Goes and Ameland, and part of the library of Betsy Culp (1884-1958) and Julia Culp (1880-1970). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2004. — 448 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2004: 1). — Aantal loten 2533

EHC: B 48544:2004,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Dr. J.J. Meltzer. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2005. — 479 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2005: 1). — Aantal loten 2742

EHC: B 48544:2005,1 [C2 - 055b]

Ausgewählte Klavierkompositionen / [comp.] C.Ph.Em. Bach ; [edit.] Hugo Riemann. — Leipzig : Steingräber Verlag. — 1 partituur (64 p.)

AP-KC: MM-TP-BACHCPE-ausgewa-1

Ausgewählte Orgelwerke : 4. Folge / [comp.] Johann Ludwig Krebs ; [edit.] Wolfgang Karius. — Lippstadt : Kistner & Siegel, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — (Werke alter Meister ; 26). — Titel varieert: Fünf Werke mit einem obligaten Blasinstrument

AP-KC: UM-TO-KREBS-ausgew4-2

Figures de l'histoire, formes du temps : Hegel, Schelling et l'élaboration d'un concept d'histoire / Raphaël Authier. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2023. — 341 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2023: 4)

UA-CST: FILO 19.7 G-AUTH 2023

The failed coup of Belgian diplomacy : diplomats and foreign policy marketing in the First World War / Michael Auwers. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2022. — 228 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 12)

EHC: 882245 [C5-164 bb]

Ave Maria : mit Alleluja. Ave Maria : (salutatio angelica). Diffusa est gratia : für die Marienfesttage / [comp.] Josef Gruber. — Dritte Auflage. — Augsburg : Anton Böhm & Sohn. — 1 partituur (7 p.). — (Offertorien : für die hohen und höchsten Feste des Kirchenjahres: für Sopran, Alt, Tenor u. Bass, 2 Violinen, Viola, Violoncello u. Basso, 2 Oboen od. Clarinetten, 2 Hörner u. Bass-Posaune oder auch 4 Singstimmen u. Orgel allein ausführbar, op. 85 ; 6)

AP-KC: MM-KM-GRUBE-avemari-1

Ave regina : ou Ave Maria, op. 53 / [comp.] Fr. Riga. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partijen. — Tekst incipit: Ave Regina coelorum ave domina angelorum

AP-KC: MM-KM-RIGA-averegi-3

The emergence of Islam in late Antiquity : Allāh and his people / Aziz Al- Azmeh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2014. — xxi, 634 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-ALAZ 2014

De Feniciërs : een ondergewaardeerde beschaving / Jean-Marie Baetens. — Soest : Boekscout, 2022. — 275 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 922.5 BAET

Plato's pragmatism : rethinking the relationship between ethics and epistemology / Nicholas R. Baima ; Tyler Paytas. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — viii, 238 p.

UA-CST: FILO 17 G-BAIM 2021

Ballade : pour hautbois seul / [comp.] Jo van den Booren. — Amsterdam : Donemus, 1971. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'15" ; algemeen Opgedragen aan Heinz Friesen ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-VANDENB-balla-1

Historia de las bibliotecas en Hidalgo / Víctor M. Ballesteros G. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1988. — 95 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1988: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64028

Balthazar : a black African king in medieval and renaissance art / [edit.] Kristen Collins ; [edit.] Bryan C. Keene ; [inl.] Henry Louis [jr.] Gates. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2023. — 137 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14078

Of an alien homecoming : reading Heidegger's 'Hölderlin' / Charles Bambach. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xxxii, 387 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2022: 3)

UA-CST: FILO 18.82 G-BAMB 2022

Alain Locke on the theoretical foundations for a just and successful peace / Corey L. Barnes. — Cham : Palgrave Macmillan, 2023. — x, 279 p. — (African American philosophy and the African diaspora ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-LOCK-BARN 2023

Barokke influencers : Jezuieten, Rubens en de kunst van het overtuigen / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaeck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / b / 1

MPM: BM 42496

MPM: BL I 188

EHC: 882338

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, maart-november 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882345

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, voorjaar-zomer 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 Folder : ill.

EHC: 882344

Baroque influencers : Jesuits, Rubens, and the arts of persuasion / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaecck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / a / 1

EHC: 882339

Une barque sur l'océan / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Max Eschig, 1906. — 1 partituur (19 p.). — (Miroirs : pour piano ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Paul Sordes

AP-KC: UM-TP-RAVEL-miroirs-3

Une barque sur l'océan / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Demets, 1906. — 1 partituur (19 p.). — (Miroirs : pour piano ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Paul Sordes

AP-KC: UM-TP-RAVEL-barques-1

AP-KC: MM-TP-RAVEL-barques-1

Célestin Freinet, een pedagoog voor onze tijd / Michel Barré ; [vert.] Rouke Broersma. — Valthe : De Freinetbeweging, 2006. — 602 p. : ill. — (De Freinetbibliotheek)

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 BARR

AP-NOO: NOORD 371.4 BARR 2006

Young Foucault : the Lille manuscripts on psychopathology, phenomenology, and anthropology, 1952-1955 / Elisabetta Basso ; [inl.] Bernard E. Harcourt. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2022. — xv, 331 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-BASS 2022

Recueillement : pour chant et piano / [comp.] Fernand Quinet ; Charles Baudelaire. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Charles Derbaix-Levie

AP-KC: UM-ZL-QUINE-recueil-1

Subjects from history : the Decius Mus series / Reinhold Baumstark ; Guy Delmarcel ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Isabelle Van Tichelen ; [edit.] Elizabeth McGrath. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 2 v. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194467584>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,2

1-2

MPM: BL I 190

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Le bavolet flottant / [comp.] F. Couperin. — Paris : A. Durand. — 1 partituur (3 p.). — (Les clavecinistes français ; [4])

AP-KC: MM-TC-COUPPE-bavolet-1

Auf Ehre und Credit: die Finanzen des W.A. Mozart : Ausstellung / Rudolph Angermüller ; Wolfgang Hess ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg] ; Staatliche Münzsammlung [München] ; Bayerische Vereinsbank [München]. — München : Bayerische Vereinsbank, 1983. — 20 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-MOZAR-angermu-1

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempenaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

1-2

HH-EVA: AL/B.0877

Fabrice Souvereys : erased and not erased / Barbara De Coninck ; Filip Luyckx. — Gent : Posture Editions, 2023. — 253 p. : ill. — (Posture editions ; 50)

KdG-SLA: 709 SOUV

Die Reise des Kardinals Luigi d'Aragona durch Deutschland, die Niederlande, Frankreich und Oberitalien, 1517-1518 / Antonio de Beatis ; [medewerker] Ludwig Pastor. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1905. — XII, 186 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63900375>

EHC: K 21791:4,4 [S3-977 d]

Convoluut

EHC: 727027 [C0-460 c]

Beiträge zur Bildung des musikalischen Gehörs und Verständnisses : sechszwanzig leicht spielbare und melodische Fugen für das Pianoforte, op. 75 / [comp.] Julius Hopfe. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (61 p.)

AP-KC: MM-TP-HOPFE-beitrag-1

Beiträge zur Kenntnis des Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen / [edit.] Karl Dziatzko ; [edit.] Konrad Haebler. — Nendeln : Kraus Reprint Limited, 1968. — 8 v. — (Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten ; 8 (=v. 2)). — Facsimile: 1895-1904: Leipzig

EHC: B 43676:6,8 [S1-585 a]

1-2

Bellum & Artes : Mitteleuropa im Dreißigjährigen Krieg / [edit.] Claudia Brink ; [edit.] Susanne Jaeger ; [edit.] Marius Winzeler. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 544 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14083

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

EHC: 882376

KMSKA: TENT-TB 10356

Benediction / [comp.] John Stevens. — Plaats van uitgave niet gekend : Tuba-Euphonium Press, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan the Sotto Voce Quartet ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: UM-BKA-STEVE-benedic-5

The shape of a pocket / John Berger. — London : Bloomsbury, 2002. — 264 p.

KdG-SLA: 700.6 BERG

J.B. Loeillet : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; Paul Bergmans. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1932. — 1 partituur (XVIII, II, 71 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 1)

VH: 1370:1

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-1

AP-KC: MM-LEPP-LOEIL-werken-1

Bestendig Dotatiefonds voor Stadsbibliotheek en Museum Plantin-Moretus, 1964-1968 = *Fonds de dotation permanent en faveur de la Bibliothèque de la ville et du Musée Plantin-Moretus, 1964-1968*. — Antwerpen : 1968. — 13 p. — Algemeen Keerdruk

MPM: BM 36260

Between orders and heresy : rethinking medieval religious movements / [edit.] Jennifer Kolpacoff Deane ; [edit.] Anne E. Lester. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — xx, 409 p.

UA-RG: RG 2143 F 36

Between secularization and reform : religion in the enlightenment / [edit.] Anna Tomaszewska. — Leiden : Brill, 2022. — IX, 362 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 340)

UA-CST: FILO 20 G-TOMA 2022

Beyond the light : identity and place in nineteenth-century Danish art / [edit.] Freya Spira ; [edit.] Stephanie Schrader ; [edit.] Thomas Lederballe ; [medewerker] Gry Hedin ; [medewerker] Karina Lykke Grand. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2023. — 227 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14082

The origins of the exhibition space (1450-1750) / Pamela Bianchi. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 201 p. : ill. — (Spatial imageries in historical perspective ; 5)

RUB: 1 T 1 / 2023 / c / 1

Bibliographie Malinoise, histoire de l'art typographique à Malines et bibliographie raisonnée de ses productions. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1895. — 164 p. — Overdruk uit Bulletin du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines

SESA-Mechelen: M.8705 (b)

Bibliotheca Belgica : bibliographie générale des Pays-Bas: deuxième série / [edit.] Ferd. van der Haeghen. — Gand : Vanderpoorten, 1891-1923. — 27 v. in 26 band(en)

EHC: B 21192:II,ex.1 [S3-953 g]

1-27

Halfflederen banden.

EHC: B 21192:II,ex.2 [S3-953 g]

1-27

Zwarte stijve banden.

EHC: B 21192:II,ex.3 [S3-953 g]

1-27

Groene halfbinden.

Bibliotheca Belgica : bibliographie générale des Pays-Bas, par le bibliothécaire en chef et les conservateurs de la bibliothèque de l'université de Gand: première série / [edit.] Ferd. van der Haeghen. — Gand : Camille Vyt, 1880-1890. — 27 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902014646>

EHC: B 21192:ex.1 [S3-953 g]

1-27

Halflederen banden.

EHC: B 21192:ex.3 [S3-953 g]

1-27

Groene halfinnen banden.

EHC: B 21192:ex.2 [S3-953 g]

1-27

Zwarte halfinnen banden.

Blade Runner : final cut / [regie] Ridley Scott. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s) + 1 4K Ultra HD Blu-ray disc(s), 117 min.

AP-CMU: CMU 790 SCOT 2007
in DVD rek

The Bloomsbury handbook of Fichte / [edit.] Marina F. Bykova. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xxi, 576 p. — (Bloomsbury handbooks ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-BYKO 2022

Boel / Opie Boel ; Hugo Brutin. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 2010. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Maurice Boel

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901684857>
EHC: 754851 [C5-008 aa]
KMSKA: MONO-BC 8713

Locke's twilight of probability : an epistemology of rational assent / Mark Boespflug. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — ix, 162 p. — (Routledge studies in seventeenth-century philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-BOES 2023

Reuchlins reis : de Holland-Amerika Lijn en de landverhuizers / Cathalijne Boland. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfabet Uitgevers, 2023. — 444 p. : ill.

RSL: X

US-amerikanische Studenten an der Münchner Akademie der bildenden Künste, 1870-1887 : ästhetische Strategien im transkulturellen Kontext / Susanne Böller. — Hildesheim : Olms, 2021. — 555 p. : ill. — (Open publishing in the humanities ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12983

Marijke van Warmerdam : then, now, and then / Dominic van den Boogerd. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 432)

MID: van-Warmerdam 2023/261

Books that made history : 26 books from Leiden that changed the world / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Garrelt Verhoeven. — Leiden : Koninklijke Brill NV, 2022. — 272 p.

UA-CST: IBW 09 G-OMME 2022

De Egyptenaren / Suzan Boshouwers ; [ill.] Veronica Nahmias. — Hasselt : Clavis, 2018. — [26] p. : ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2018: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 922.1 BOSH

Indianen / Suzan Boshouwers ; [ill.] Marjolein Hund. — Hasselt : Clavis, 2012. — [28] p. : ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2012: 2)

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 AMERIKA BOS

Elle a perdu son pantalon : 6/8 one step / [comp.] E. Paoli ; Antonin Bossy. — Nice : Paul Paoli. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ell'a vingt et un printemps

AP-KC: MM-JAZZLM-PAOLI-elleape-1

On the edge : endbands in the bookbinding traditions of the eastern Mediterranean / Georgios Boudalis. — Ann Arbor, Mich. : The Legacy Press, 2023. — x, 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 025.7 G-BOUD 2023

Bourée fantastique : pour le piano / [comp.] Emmanuel Chabrier. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Opgedragen aan Edouard Risler

AP-KC: MM-TP-CHABR-bourree-1

Rembrandt en de dingen die men niet ziet : beschrijvingen en interpretaties / Ernst Braches. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2022. — 432 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13007

Een drievoudige erfenis in 1458 : analyse van een staat van goed met drie erflaters en twee erfgenamen / Martin Braem. — Elversele : Heemkundige Kring Braem, 2023. — 103 p. : ill.

EHC: 882459

Rediscovering black portraiture / Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / ZWA 7 / 2023 / a / 1

The brothers Quay : de korte films, 1979-2003 / [regie] Quay Brothers. — Plaats van uitgave niet gekend : Moskwod Media. — 2 dvd-video('s), 135 min., 119 min.

AP-CMU: CMU 790 QUAY 2003

Beethoven in the bunker : musicians under the nazi regime / Fred Brouwers. — New York, N.Y. : Other Press, 2023. — 262 p. : ill.

EHC: 882321

Fruit of the orchard : reading Catherine of Siena in late medieval and early modern England / Jennifer N. Brown. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xi, 312 p. : ill.

UA-RG: RG 2148 B 35

Bruegel und seine Zeit / [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2023 / a / 1

The care of nuns : the ministries of Benedictine women in England during the central Middle Ages / Katie Ann-Marie Bugyis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xx, 365 p. : ill.

UA-RG: RG 2134 F 35

Caesar in de Lage Landen : de Gallische Oorlog langs Rijn en Maas / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Omniboek, 2018. — 384 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 934.2 BUJ

The shadow of totalitarianism : action, judgment, and evil in politics / Javier Burdman. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xiii, 207 p. — (SUNY series : intersections: philosophy and critical theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 141.7 G-BURD 2022

Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus / [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2

1-2

EHC: H 226690:11,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Quelques mots sur la gravure au millésime de 1418 / C.D.B. — Bruxelles : Librairie ancienne et moderne de A. Van Dale, 1846. — 24 p. : ill.

EHC: H 11801:2 [S3-886 b]

Convoluut

Petrarch's War : Florence and the black death in context / William Caferro. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xii, 228 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 CAFE 2020

Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.

RUB: 1 O 241 / 2022 / a / 1

UA-RG: RG 2129 E 29

Der Denker : für mittlere Stimme / [comp.] Joseph Marx ; W. Calé. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1910. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 5) ; (Universal-Edition ; 5154). — Tekst incipit: Was sich in Zeiten je begeben ; jaar van compositie: 1908

AP-KC: UM-ZL-MARX-denker-1

Catalogus van de verzamelingen oorkonden met blauw nummer / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2023. — Aantal volumes onbekend. — (Rijksarchief te Brugge. Inventarissen ; 97)

EHC: 882243 [C5-157 aa]

1

Cantus firmest : tuba quartet / [comp.] Anthony O'Toole. — Plaats van uitgave niet gekend : Cimarron Music Press, 2020. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan USC Bass Tuba Quartet

AP-KC: UM-BTUBA-OTOOL-cantusf-5

Marine / [comp.] Ch. Scharrès ; Maurice Canut-Tassilly. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1925. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Lina Pollard

AP-KC: UM-ZL-SCHAR-marine-1

Maeterlinck-sporen, Gent / André Capiteyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Deputatie van de Provincie Oost-Vlaanderen, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoedprokkels ; 2018: 2)

EHC: 882411

Caprice andalou : pièce pour le piano / [comp.] Maurice Pesse. — Paris : A. Durand & Fils, 1912. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Hortense Parent

AP-KC: MM-TP-PESSE-caprice-1

Caravaggio's Rome 1600-1630 / [edit.] Rossella Vodret ; [medewerker] Belinda Granata ; [medewerker] Fabio Isman. — Milano : Skira, 2011. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901612616>

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2011 / b / I-II / 1

KMSKA: TENT-TC 10707

1

La Carlotta : polka, op. 133 / [comp.] J. Strauss. — Bruxelles : Messemaeckers. — 1 partituur

AP-KC: MM-TP-STRAU-carlott-1

The big book of 5,000 fonts : (and where to get them) / David E. Carter. — New York, N.Y. : HBI, an imprint of HarperCollins Publishers, 2001. — 408 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 CART

Casablanca / [regie] Michael Curtiz. — Plaats van uitgave niet gekend : Turner Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 102 min.

AP-CMU: CMU 790 CURT 2008

in DVD rek

The Haitians : a decolonial history / Jean Casimir ; [vert.] Laurent Dubois ; [inl.] Walter D. Mignolo. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xxix, 419 p.

UA-CST: DEV 980 G-CASI 2020

Art and architecture of the Middle Ages : exploring a connected world / Jill Caskey ; Adam S. Cohen ; Linda Safran ; [medewerker] Genevra Kornbluth. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2022. — 377 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8711

Catalogo generale 1 : scultura moderna / [edit.] Anna Coliva ; [medewerker] Vittoria Brunetti. — Roma : Officina Libraria, 2022. — 455 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3262

The world beyond Europe in the romance epics of Boiardo and Ariosto / Jo Ann Cavallo. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — xi, 377 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 2)

UA-CST: T&L 850 H 6 CAVA 2013

Non-aligned movement summits : a history / Jovan Čavoški. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xi, 298 p. — (New approaches to international history ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 327 G-CAVO 2022

Célèbre menuet : transcrit pour piano / [comp.] L. Boccherini ; [bew.] V. Beyer. — Mayence : B. Schott Söhne. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-BOCCH-celebre-1

Cendrillon : suite pour piano d'après le conte de Ch. Perrault / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Brogneaux, 1957. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Jenny Solheid et ses jeunes élèves

AP-KC: UM-TP-SCHAR-cendrill-1

De brieven, 2019-2022 / Joël De Ceulaer. — Tielt : Lannoo, 2023. — 511 p.

EHC: 882215 [C5-164 ba]

De schrijver Felix Timmermans als tekenaar en schilder / José de Ceulaer. — Brussel : De Tinne Pot, 1972. — 1 Folder. — Titel varieert: Felix Timmermans : schrijver, tekenaar en schilder

EHC: 882300

Soulages / Bernard Ceysson. — Naefels : Bonfini Press, 1980. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8712

Women, art, and society / Whitney Chadwick ; [inl., naw.] Flavia Frigeri. — Sixth edition. — London : Thames & Hudson, 2020. — 599 p. : ill. — (World of art ; 2020: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281881782>

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / f / 1

AP-CMU: CMU 700.7 CHAD 2020

KdG-SLA: 700.6 CHAD

KMSKA: MONO-BA 4301

Afrika : encyclopedie van een wonderbaarlijk continent / Kim Chakanetsa ; [ill.] Mayowa Alabi. — Haarlem : Gottmer, 2023. — 89 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 AAR 990.1 AFRIKA

Les chameaux : pour piano ou harpe / [comp.] Jean Michel Damase. — Paris : Le rideau rouge, 1972. — 1 partituur

AP-KC: UM-TP-DAMAS-chameau-1

FrauenLiebe und Leben : mittel, op. 42 / [comp.] R. Schumann ; Adalbert von Chamisso. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (23 p.). — Tekst incipit: Seit ich ihn gesehen, glaub' ich blind zu sein

AP-KC: MM-ZL-SCHUM-frauenl-1

Chanson d'amour : suite de valse / [comp.] Henri Berté ; [pass. aut.] Franz Schubert. — Paris : Max Eschig, 1921. — 1 partituur (9 p.). — Titel varieert: Chanson d'maour (La maison des jeunes filles) : opérette en trois actes: suite des valse

AP-KC: MM-TP-BERTE-chanson-1

Le chant de l'alouette / [comp.] P. Tschaïkowsky. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — (Les saisons (ou les 12 mois de l'année) : 12 tableaux caractéristiques du nord pour piano ; 3)

AP-KC: MM-TP-TSJAi-saiso3-1

Le charme discret de la bourgeoisie = Der diskrete Charme der Bourgeoisie / [regie] Luis Buñuel. — Plaats van uitgave niet gekend : StudioCanal. — 1 Blu-ray disc(s), 102 min.

AP-CMU: CMU 790 BUNU 2012

in DVD rek

Nudged into lockdown? Behavioural economics, uncertainty and Covid-19 / Ananish Chaudhuri. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2022. — xii, 240 p.

UA-CST: PSW 301.188.6 G-CHAU 2022

Christbaum : für hohe Stimme / [comp.] Joseph Marx ; Ada Christen. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 2) ; (Universal-Edition ; 5161). — Tekst incipit: Hörst auch du die leisen Stimmen ; jaar van compositie: 1908

AP-KC: UM-ZL-MARX-christb-1

Christian Dotremont : schilder - schrijver / [edit.] Laurence Boudart ; [edit.] Michel Draguet ; [edit.] Florence Huybrechts ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Archief & Museum voor Literatuur

[Brussel]. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2022. — 140 p. : ill.

EHC: 876451 [C5-156 ba]

KMSKA: TENT-TB 10428

Christmas on the rocks : 4 christmas carols in pop style / [bew.] Stef Minnebo. — Kontich : Beriato music, 2012. — 1 partituur, 82 partijen

AP-KC: MM-OH-MINNE-christm-83

La politique sécuritaire des États-Unis au Sahel de 1990 à nos jours : un engagement indirect, graduel et ambivalent / Polyvios Christodoulou. — Bruxelles : Institut royal supérieur de défense, 2022. — 74 p. — (Focus paper ; 44)

UA-CST: MAG-OW-BB 59268

UHasselt: 355 CHRI 2022

Citizen Kane. — Plaats van uitgave niet gekend : Turner Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s) + 2 dvd-video(s), 345 min.

AP-CMU: CMU 790 WELL 2011

in DVD rek

The city of dreams : for solo oboe, op. 60 / [comp.] Stuart Scott. — Lancaster : Phylloscopus Publications, 1998. — 1 partituur

AP-KC: UM-BO-SCOTT-cityofd-1

De eerste mens / Erwin Claes ; [ill.] Michaël Olbrechts. — Hasselt : Clavis, 2020. — [24] p. : ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2020: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 921 CLAE

Van vroeger tot nu / Erwin Claes ; [ill.] Michaël Olbrechts. — Hasselt : Clavis, 2023. — 36 p. — (Willewete : geschiedenis ; 2023: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 903 CLAE

Zaad zonder naam : een biografie van de spermabank / Tinne Claes. — Tielt : Lannoo, 2022. — 277 p.

EHC: 873744 [C5-152 ea]

ROSA: C k/109

Spaces of connoisseurship : judging old masters at Agnew's and the National Gallery, c.1874-1916 / Alison Clarke. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 338 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 15)

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 2022 / a / 1

Les classiques de l'enfance : Bach =_Classiker für die Jugend : Bach =_Classics for the young : Bach / [comp.] Bach ; [edit.] W. Ienz. — Braunschweig : Henry Litolf. — 1 partituur (35 p.). — (Les classiques de l'enfance : transcriptions très-faciles pour les petites mains des oeuvres des grands maîtres ; 1) ; (Collection Litolf ; 1257)

AP-KC: MM-TP-BACHJS-classiq-1

Claudia Comte : an anthology of wall paintings: how to grow and still stay the same shape / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2022. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Claudia Comte : un'antologia di pitture murali: come crescere e avere sempre la stessa forma

MID: Comte 2023/265

Claudia Schmitz : invisyllables: moving spaces =_Claudia Schmitz : invisyllables: Bewegter Raum =_Claudia Schmitz : invisyllables: espacio en movimiento. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2023. — 270 p. : ill.

MID: Schmitz 2023/254

Het clavecimbel tentoonstelling : originele boekdrukken en handschriften uit de XVIe, XVIIe en XVIIIe eeuw: oude en nieuwe instrumenten =_Le clavecin exposition : imprimés et manuscrits originaux du XVIe, XVIIe et XVIIIe siècle: instruments anciens et modernes =_The harpsichord exhibition : original printed works and manuscripts of the XVIth, XVIIth and XVIIIth century: ancient and modern instruments =_Das Cembalo Ausstellung : Orginaldrucke und Manuskripte aus dem XVI, XVII und XVIII Jh.: alte und moderne Instrumente / Festival van Vlaanderen. Brugge. — Brugge : Festival van Vlaanderen, 1965. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Festival van Vlaanderen : internationale muziekdagen, Brugge 1965: tentoonstelling, exposition, exhibition, Ausstellung ; titel varieert: Het clavecimbel tentoonstelling : originele boekdrukken en handschriften uit de 16e, 17e en 18e eeuw: oude en nieuwe instrumenten ; titel varieert: Le clavecin exposition : imprimés et manuscrits originaux du 16e, 17e en 18e siècle: instruments anciens et modernes ; titel varieert: The harpsichord exhibition : original printed works and manuscripts of the 16th, 17th and 18th century: ancient and modern instruments ; titel varieert: Das Cembalo Ausstellung : Orginaldrucke und Manuskripte aus dem 16, 17 und 18 Jh.: alte und moderne Instrumente

VH: 1366

Brupop backstage : verhalen uit 60 jaar Brugse pop- en rockgeschiedenis / Antoine De Clerck. — Brugge : EXit vzw, 2020. — 238 p. : ill.

EHC: 882368

Dieudonné Raick, Charles-Joseph van Helmont : werken voor orgel en/of clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; Suzanne Clercx. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1948. — 1 partituur (XXXIV, 83 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900875355>

VH: 1370:6

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-6

AP-KC: UM-TO-RAICK-werken-1

EHC: H 69898:6 [50-80 a]

Josse Boutmy : werken voor klavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; Suzanne Clercx. — Antwerpen : Ring, 1943. — 1 partituur (19, 77 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900869150>

VH: 1370:5

AP-KC: UM-TC-BOUTM-werken-1

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-5

EHC: H 69898:5 [50-80 a]

Close-up : Berthe Morisot, Mary Cassatt, Paula Modersohn-Becker, Lotte Laserstein, Frida Kahlo, Alice Neel, Marlene Dumas, Cindy Sherman, Elizabeth Peyton / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. — 340 p. : ill.

KdG-SLA: 738.2 VISC

KMSKA: TENT-TC 13745

Het walvisboek : walvissen en andere zeebewoners beschreven door Adriaen Coenen in 1585 / [edit.] Florike Egmond ; [edit.] Peter Mason ; [medewerker] Kees Lanester. — Zutphen : Walburg Pers, 2003. — xvi, 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902110208>

MPM: PK-A 6012

31b

EHC: 882104

EHC: 667665 [C0-284 e]

Collected works for organ and solo instrument / [comp.] Johann Ludwig Krebs ; [edit.] Hugh McLean. — Kent : Novello, 1981. — 1 partituur, 6 partijen

AP-KC: UM-TO-KREBS-collect-7

A companion to Catholicism and recusancy in Britain and Ireland : from Reformation to emancipation / [edit.] Robert E. Scully ; [medewerker] Angela Ellis. — Leiden : Brill, 2022. — XXVII, 662 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 101)

UA-RG: RG 2126 A 46

A companion to observant reform in the late Middle Ages and beyond / [edit.] James D. Mixson. — Leiden : Brill, 2015. — XII, 433 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 59)

UA-RG: RG 2117 E 49

A companion to the Renaissance in southern Italy (1350-1600) / [edit.] Bianca de Divitiis. — Leiden : Brill, 2023. — XXIV, 676 p. : ill. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 19)

UA-CST: GES 946.1 H 73 DIVI 2023

Complete keyboard music / [comp.] Benjamin Cosyn ; [edit.] Orhan Memed ; [edit.] Alan Brown. — London : Stainer and Bell, 2022. — 1 partituur (201 p.). — (Musica britannica : a national collection of music ; 107). — Algemeen Opgedragen aan Her Majesty Queen Elizabeth II

AP-KC: LM-VU-MUSIC-britann-107

Concert pitch : your concert's opener / [comp.] Stef Minnebo. — Kontich : Beriato music, 2011. — 91 partijen

AP-KC: MM-OH-MINNE-concert-91

Concerto dans le style italien : pour piano / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Adolphe François Wouters. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1735

AP-KC: MM-TP-BACHJS-conc971-1

AP-KC: TP

Concerto für Oboe in c moll mit Begleitung von 2 Violinen, Viola, Basso und Cembalo (oder Pianoforte) / [comp.] Benedetto Marcello ; [bew.] Richard Lausmann. — Bonn : Rob. Forberg, 1923. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-MARCE-conc-2

Concerto in C : for piano (harpsichord), 2 horns (ad lib.) and string orchestra = _Konzert in C dur : für Klavier (Clavecembal), 2 Hörner (ad lib.) und Streichorchester / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Gertrud Wertheim ; [bew.] John Andrewes. — London : Boosey & Hawkes, 1955. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-TPT-HAYDN-conc-1

Concerto in d minor for the piano / [comp.] Brahms ; [edit.] Edwin Hughes. — New York, NY : G. Schirmer, 1921. — 1 partituur (115 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1429)

AP-KC: MM-TP-BRAHM-conc15-1

Concerto per un quartetto d(archi solista ed orchestra / [comp.] Vincenzo Tommasini. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (145 p.). — (Repertoire Explorer ; 4728). — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-TOMMA-conc-1

Concerto pour hautbois / [comp.] Bohuslav Martinů. — Paris : Max Eschig, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jiri Tancibudeck

AP-KC: MM-BO-MARTI-conc-2

Concerto : pour piano et orchestre / [comp.] Maurice Gevers. — 1 partituur, 44 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Mr. Frans Lenaerts ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-GEVER-conc-45

Consolations und Liebesträume : für Klavier zu 2 Händen = _Consolations et rêves d'amour / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Emil von Sauer. — Frankfurt : Peters, 1945. — 1 partituur (37 p.). — (Edition Peters ; 3604)

AP-KC: UM-TP-LISZT-consola-1

Contextualizing the Renaissance : returns to history: selected proceedings from the 28th Annual CEMERS Conference / [edit.] Albert H. Tricomi ; State University of New York. Center for Medieval and Early Renaissance Studies. Annual Conference. — Turnhout : Brepols, 1999. — vi, 230 p. — (Binghamton medieval and early modern studies ; 1). — Congres: Binghamton University, 21–22 October 1994

RUB: 1 D 5 / 1999 / j / 1

Cool cats : for solo instrument and concert band / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-VARIA-MINNE-coolcat-1

Cool cats : for solo instrument and fanfare / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-VARIA-MINNE-coolcat-1

Synode over gewetensvrijheid : synodus vander consciëntien vryheid (1582) / Dirck Volckertssoon Coornhert ; [edit.] Jaap Gruppelaar ; [medewerker] Jan Bedaux. — Hilversum : Verloren, 2022. — 290 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 5)

EHC: 882141 [C5-164 bb]

UA-RG: RG 2133 E 32

Medium-sized panels and fragments of stained-glass windows before the French Revolution : Flanders / J.M.A. Caen ; C.J. Berserik ; Corpus Vitrearum. — Turnhout : Brepols, 2021. — XVI, 704 p. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 5). — Titel varieert: Flanders, checklist, vol.5

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1267334131>

RUB: 1 N 42 / 2011 / a / V / 1

UA-CST: ONTW 704 G-CAEN 2021

EHC: 869098 [C5-145 ba]

KMSKA: LZ 017 BE

1-5

MMB: toegk-glas-2021

Silver-stained roundels and unipartite panels before the French Revolution : Flanders / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen ; Corpus Vitrearum. — Turnhout : Brepols, 2007-2018. — 4 v. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 1) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 2) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 3) ; (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 4). — Titel varieert: Flanders, checklist

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/774955272>

CBB: adm-M 43

1

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

1-4 Ontbreekt; 2

AP-CMU: CMU 739.4 BERS 2011

2

AP-CMU: CMU 739.4 BERS 2014

3

AP-CMU: CMU 739.4 BERS 2004

1

RUB: 1 N 42 / 2011 / a / I-IV / 1

1-4

KMSKA: LZ 017 BE

1-5

UA-CST: ONTW 704 G-BERS 2007

1-4

UA-CST: GES 704 G-BERS 2007

1-2; 4

EHC: 715372 [C0-583 c]

1-4

MMB: toegk-Glas 2018

1; 4

Miscellanea de Jan Van Eyck : over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha Van Eyck / Raymond Corremans. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2023. — 100 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2735

Marketing English books, 1476–1550 : how printers changed reading / Alexandra Da Costa. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 270 p. — (Oxford studies in medieval literature and culture ; 2020: 2)

UA-CST: IBW 09 G-COST 2020

UA-RG: RG 1061 C 15

Canova e gli inglesi / Alessio Costarelli. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 551 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12993

Abraham Brueghel, 1631–1697 : un maestro della natura morta fra Anversa, Roma e Napoli / Alberto Cottino. — Foligno : Etgraphiæ, 2023. — 222 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 5 / 2023 / a / 1

Count me in 2 : 25 duos, trios for electric guitars = *Count me in 2 : 25 duos, trios voor elektrische gitaren* / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur

AP-KC: UM-TGI-MINNE-countm2-1

Creatieve kunstkritiek (1945–1985) = Critique d'art créative (1945–1985) / [edit.] Stefan Clappaert ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Gent : Academia Press, 2022. — 286 p. : ill. — (SEL-reeks ; 17)

EHC: 882179 [C5-164 bb]

LH: X

De Vrede van Münster : het einde van de Tachtigjarige Oorlog, 1648 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 191 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 926.3 CRUY

EHC: 881872 [C5-163 da]

UA-CST: GES 949.2 H 71 CRUY 2023

Crystal waves : a surfin' melody / [comp.] Stef Minnebo. — Kontich : Beriato music, 2010. — 1 partituur, 60 partijen

AP-KC: MM-OH-MINNE-crystal-61

Gray : de geestelijke vader van Rikske en Fikske / Bert Bouljon ; Culturele Raad [Oostkamp]. — Oostkamp : Culturele Raad, 1980. — 46 p. : ill. — Titel varieert: Gray : de geestelijke vader van Rikske en Fikske, 1920-1971
EHC: 882375

Bibliophobia : the end and the beginning of the book / Brian Cummings. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xxi, 562 p. : ill. — (Clarendon lectures in English ; 2022: 1). — Titel varieert: Bibliophobia : the end & the beginning of the book
UA-CST: GES 09 G-CUMM 2022
EHC: 882077 [C5-164 ba]

Pittura medievale a Tivoli / Gaetano Curzi ; Chiara Paniccia ; Alessandro Tomei. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 223 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 74)
KMSKA: MONO-BB 12998

Nicolaas Kluiters s.j. : herder in een verscheurd Libanon / Carole Dagher. — Antwerpen : Berne Media, Uitgeverij Abdij van Berne / Halewijn, 2023. — 344 p. : ill.
UA-RG: RG 2126 B 7

Prospero Fontana 'pictor bononiensis' (1509-1597) : catalogo ragionato dei dipinti / Giulia Daniele. — Roma : De Luca editori d'arte, 2022. — 263 p. : ill. — (Esordi : collana del Dottorato di ricerca in Storia dell'arte Sapienza Università di Roma ; 2022: 1)
RUB: 1 G 2 / FON 9 / 2022 / a / 1

Danza : pour piano / [comp.] Serge Prokofieff ; [edit.] F.H. Schneider. — Moscou : A. Gutheil. — 1 partituur (7 p.)
AP-KC: MM-TP-PROKO-dans32-1

Philip Metten : five works / [edit.] Joris Kritis ; Wouter Davidts. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 80 p. : ill. — (Roma publications ; 443)
MID: Metten 2023/262

George De Decker : pli selon pli / Guido de Bruyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Dirk Bigaré & George De Decker for db(A), 2020. — 211 p. : ill.
EHC: 882086 [C5-155 ab]

Once upon a time in the forest / Tom Liekens ; Annemie Nagels ; Jeroen Olyslaegers ; Hildegard Van de Velde ; de Halle [Geel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books/De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 84 p. : ill.
EHC: 882126 [C1-061 l]
EHC: 882128
Met twee losse prenten.

Ed Ruscha : an archive of projects / Robert Dean ; [medewerker] Michael Friend ; [medewerker] David Platzker ; [medewerker] Allen Ruppersberg. — New York, N.Y. : Gagosian, 2023. — 317 p. : ill. — Titel varieert: Other stuff : an archive of projects

MID: Ruscha 2023/170
KdG-SLA: 709 RUSC

Shakespeare in scène gezet / Karel Deburchgrave. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2023. — 229 p.
EHC: 882336

La marché du mérite : penser le droit et l'économie avec Léonard Lessius / Wim Decock. — Plaats van uitgave niet gekend : Zones Sensibles, 2019. — 244 p. : ill.
UA-CST: TEW 330.8 N-LESS-DECO 2019

Urbild eines beweglichen Denkmals : kleiner Triumphbogen, 1981-83 / Luc Deleu. — Neuchâtel : Editions Media, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 882209

Mozarts Opern / Edward J. Dent. — Berlin : Reiss, 1922. — 244 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901637213>
AP-KC: MM-BG-DENT-mozarts-1
EHC: H 94754 [S0-272 c]

Christoph Marthaler : die einsamen Menschen sind die besonderen Menschen / Klaus Dermutz. — Salzburg : Residenz Verlag, 2001. — 222 p. : ill.
AP-KC: LT-TBG-MARTH-dermutz-1

Descartes in the classroom : teaching Cartesian philosophy in the early modern age / [edit.] Davide Cellamare ; [edit.] Mattia Mantovani. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 573 p. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 35)
UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-CELL 2023

Gezelle - Tyneverum : tradukado, trukadado, literaturanalizo / Petro Desmet' ; [medewerker] Lode Van de Velde. — Tria eldono. — Antverpeno : Flandra Esperanto-Ligo, 2023. — 99 p. — Algemeen Herwerking van 'La poemtradukoj de H. Vermuyten' (1968) en van 'Vermuyten - Gezelle : studo' (1971)
EHC: 882280 [C5-155 ab]

Byzantijs Europa : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 357 p.
KdG-Zuid: 4 GES 925.1 DETR

Karl W. Deutsch : pioneer in the theory of international relations / [edit.] Charles Lewis Taylor ; [edit.] Bruce M. Russett. — Cham : Springer, 2020. — ix, 326 p. — (Pioneers in arts, humanities, science, engineering, practice ; 25)
<https://doi.org/10.1007/978-3-319-02910-8>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: PSW 327 G-DEUT 2020

Zeitgenosse Mozart : vier Vorträge / Erich Valentin ; Deutschen Mozart-Gesellschaft [Augsburg]. — Augsburg : Verlag Die Brigg, 1971. — 51 p.

AP-KC: MM-BG-VALEN-zeitgen-1

Devil septet : for 4 tubas, 2 percussions & piano / [comp.] Eric Ewazen. — Verona, N.J. : Seesaw music, 1976. — 1 partituur, 6 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-KAM-EWAZE-septe-7

Schmuckismus / Angelika Nollert ; Karen Pontoppidan ; Paul Derrez ; Hanne Loreck. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2019. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 SCHM 2019

KdG-SLA: 777.46 NOLL

Die pfarramtlichen Aufzeichnungen (Liber consuetudinum) des Florentius Diel zu St Christoph in Mainz (1491-1518) / [edit.] Franz Fall. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1904. — VIII, 66 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 3)

EHC: K 21791:4,3 [S3-977 d]

Convoluut

Diffractioning digital images : archaeology, art practice and cultural heritage / [edit.] Ian Dawson ; [edit.] Andrew Meirion Jones ; [edit.] Louisa Minkin ; [edit.] Paul Reilly. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 207 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-DAWS 2022

Dinos I et II pour hautbois et III pour cor anglais / [comp.] Antoine Tisné. — Paris : Transatlantiques, 1973. — 1 partituur (10 p.). — Titel varieert: Dinos 1 et 2 pour hautbois et 3 pour cor anglais ; algemeen Opgedragen aan Jacques Vandeville ; duur van compositie: ca. 12'

AP-KC: UM-BO-TISNE-dinos-1

Distance pour hautbois avec ou sans shō / [comp.] Toru Takemitsu. — Paris : Salabert, 1984. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Heinz Holliger ; duur van compositie: ca. 8'30 - 9'00"

AP-KC: UM-BO-TAKEM-distanc-1

Dix pièces pittoresque : pour piano / [comp.] Emmanuel Chabrier. — Paris : Enoch Frères & Costallat. — 1 partituur (60 p.)

AP-KC: MM-TP-CHABR-stuk10-1

La société n'est pas un pique-nique : Léon Walras et l'économie sociale / Pierre Dockès. — Paris : Economica, 1996. — 308 p.

UA-CST: TEW 330.8 N-WALR-DOCK 96

Zeevaarders in de Gouden Eeuw / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 166 p. : ill.

EHC: 882149 [C5-164 ca]

Pre-liberal political philosophy : Rawls and Plato, Aristotle, Augustine, Aquinas / Daniel A. Dombrowski. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 177 p. — (Studies in moral philosophy ; 17)

UA-CST: FILO 141.7 G-DOMB 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 64297

Donatello : sculpting the Renaissance / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / a / 1

Kaat Van Doren : waiting for: golden hour / [edit.] Bruno Devos ; Tamara Beheydt ; Katrien Kolenberg. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882168 [C5-164 bb]

MID: Van-Dooren 2022/130

Le doute dans l' Europe moderne / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Marco Faini. — Turnhout : Brepols, 2022. — 266 p. — (Études renaissantes ; 2022: 2)

UA-CST: T&L 301.173 G-BOIL 2022

Dr. Strangelove, or : how I learned to stop worrying and love the bomb / [regie] Stanley Kubrick. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony Pictures Home Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 95 min.

AP-CMU: CMU 790 KUBR 2012

in DVD rek

Drie gemakkelijke koren : in volkstrant: voor 4 gemengde of 3 gelijke stemmen / [comp.] A. Verhoeven. — Antwerpen : De Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: UM-ZG-VERHO-driegem-1

AP-KC: MM-ZG-VERHO-driegem-1

Drie walsen : voor klavier / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1919. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-TP-VANHO-driewal-1

AP-KC: MM-TP-VANHO-driewal-1

Drive in : for brass quintet / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: UM-BKA-MINNE-drivein-1

Drop zone / [comp.] Stef Minnebo. — Kontich : Beriato music, 2013. — 1 partituur, 75 partijen

AP-KC: MM-OH-MINNE-dropzon-76

The century of artists' books / Johanna Drucker. — Second edition. — New York, N.Y. : Granary Books, 2004. — xxii, 377 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 DRUC 2004

EHC: 882248 [C5-164 ca]

Duchess Anna Amalia Library / [edit.] Reinhard Laube. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 159 p. : ill. — (In focus ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64471

Not 'a nation of immigrants': settler colonialism, white supremacy, and a history of erasure and exclusion / Roxanne Dunbar-Ortiz. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2021. — xxvii, 362 p.

UA-CST: PSW 970 L-USA-DUNB 2021

Duitse vrienden van Felix Timmermans : een lezing door Gaston Durnez tijdens een driedaagse van de Felix Timmermans-kring: Königswinter, 26-27 en 28 mei 2006 / [medewerker] Willy De Loenen ; [fotograaf] Stanny Correwijn ; [edit.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans-kring, 2006. — 8 p. : ill.

EHC: 882305

1529, de damesvrede : historische roman / Hendrik Duron. — Mechelen : ElenA, 2023. — 288 p.

EHC: 882902

SESA-Mechelen: M.12239 (a)

Dyes in History and Archaeology 37/40 : including papers presented at the 37th Meeting held at the Faculty of Sciences and Technology, NOVA University of Lisbon, Campus Caparica, 25-27 October 2018, the 38th Meeting held at the University of Amsterdam, 6-9 November 2019, and the 40th Meeting (online conference) hosted by the British Museum, London, 15-19 November 2021 / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Christopher J. Cooksey ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel ; Dyes in History and Archaeology. — London : Archetype Publications, 2023. — xi, 271 p. : ill.

UA-CST: ONTW 66 G-KIRB 2023

KMSKA: MONO-BB 13029

Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 45345

EHC: 882238 [C5-164 ba]

Economies of representation, 1790-2000 : colonialism and commerce / [edit.] Leigh Dale ; [edit.] Helen Gilbert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxiv, 237 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 DALE 2019

Edgar : opera in three acts / [comp.] Giacomo Puccini. — München : MPH, 2023. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 2135) ; (Opera Explorer ; 2135). — Jaar van compositie: 1891-1905 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-edgar-1

Éditer les œuvres complètes (XVIIIe siècle) / [edit.] Françoise Gevrey ; [edit.] Sylvain Menant. — Paris : Société des textes français modernes, 2022. — 184 p. — (Société des textes français modernes ; 266). — Titel varieert: Éditer les œuvres complètes (18e siècle)

UA-CST: T&L 840 J 18 GEVR 2022

Edouard Verschaefelt : een leven voor de kunst / [edit.] Amal Mihoub. — Algerije : Ambassade van het Koninkrijk België, 2022. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 2022

Edouard Verschaefelt : une vie pour l'art / [edit.] Amal Mihoub. — Algérie : Ambassade du Royaume Belgique, 2022. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 2022

Superior women : medieval female authority in Poitiers' Abbey of Sainte-Croix / Jennifer C. Edwards. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xii, 313 p. : ill. — Titel varieert: Medieval female authority in Poitiers' Abbey of Sainte-Croix

UA-RG: RG 2138 H 40

Die Elfe : für hohe Frauenstimme / [comp.] Joseph Marx ; J. v. Eichendorff. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 6) ; (Universal-Edition ; 5151). — Tekst incipit: Bleib bei uns! ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-ZL-MARX-elfe-1

Erinnerung : für mittlere Stimme = When all was love / [comp.] Joseph Marx ; j. von Eichendorff ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1911. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 2) ; (Universal-Edition ; 5180). — Tekst incipit: Ich hör die Bächlein rauschen ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: I hear the brooklets murmur

AP-KC: UM-ZL-MARX-erinner-1

Ibn Taymiyya on reason and revelation : a study of Dar' ta'arud al-'aql wa-l-naql / Carl Sharif El-Tobgui. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 444 p. — (Islamic philosophy, theology and science ; 111)

<https://brill.com/display/title/55796?rskey=7VonzQ&{}result=1>

<http://booksandjournals.brillonline.com/content/978-90-04-41286-6>

UA-CST: FILO 141.3 G-ELTO 2022

Anet: ANET

Elegie : per oboe solo / [comp.] Renier van der Velden. — Antwerpen : Metropolis, 1983. — 1 partituur
AP-KC: UM-BO-VANDERV-elegi-1

The elemental analysis of glass beads : technology, chronology and exchange / [edit.] Laure Dussubieux ; [edit.] Heather Walder. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 389 p. : ill. — (Studies in archaeological sciences ; 8)
EHC: 882181 [C5-164 ba]

The elephant man / [regie] David Lynch. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 125 min.
AP-CMU: CMU 790 LYNC 2012
in DVD rek

Macbeth by William Shakespeare / David Elboway. — Houndmills, Basingstoke, Hampshire : Macmillan, 1992. — 83 p. — (Macmillan Master Guides ; 1992: 1)
AP-KC: UT-TE-ELLOW-macbeth-1

Richard Strauss : Meister der Inszenierung / Daniel Ender. — Wien : Böhlau Verlag, 2014. — 349 p.
AP-KC: UM-BG-STRAU-ender-1

Engaging with records and archives : histories and theories / [edit.] Fiorella Foscari ; [edit.] Heather MacNeil ; [edit.] Bonnie Mak ; [edit.] Gillian Oliver. — London : Facet Publishing, 2016. — XV, 236 p. — Congres: Seventh International Conference of the History of Records and Archives (I-CHORA 7), Amsterdam, 29-31 July 2015
EHC: 882258 [C5-164 ba]

An English prayer book of the fifteenth century in Vercelli : studies in the palaeography and history of Vercelli, Biblioteca Capitolare, MS CCXXV / [edit.] Winfried Rudolf ; [edit.] Timoty Leonardi. — Vercelli : Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare of Vercelli, 2012. — 173 p., 32 plaat/platen : ill. — Titel varieert: An English prayer book of the fifteenth century in Vercelli : studies in the palaeography and history of Vercelli, Biblioteca Capitolare, MS 225
KMSKA: MONO-BB 12994
UA-RG: RG 2151 B 11

'Entre réel et imaginaire : les animaux dans l'histoire, l'art et la littérature à l'époque bourguignonne (XIVe-XVIe siècles): rencontres d'Enghien (24-27 septembre 2020) / [edit.] Alain Marchandise. — Lausanne : Centre européen d'études bourguignonnes, 2021. — XXV, 369 p. : ill. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (XIVe-XVIe s.); 61). — Titel varieert: 'Entre réel et imaginaire : les animaux dans l'histoire, l'art et la littérature à l'époque bourguignonne

(14e-16e siècles): rencontres d'Enghien (24-27 septembre 2020)
RUB: 1 D 5 / 2021 / z / 1
UA-CST: T&L 82 H 6 MARC 2021
EHC: 870492 [C5-147 cb]

Epilogue pour un hautbois seul / [comp.] Bart Schurink. — Amsterdam : Donemus, 1969. — 1 partituur. — Facsimile: AUTO ; jaar van compositie: 1969 ; algemeen Opgedragen aan Rolf Knap
AP-KC: UM-BO-SCHUR-epilogu-1

Le rayonnement des Moretus / Bruno Liesen ; Claude Sorgeloos ; Eric Speeckaert [Brussel]. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2006. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittrockiana [Bruxelles]. 2006/09/15 - 2007/01/27
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901136833>
MPM: BM 42490
MPM: BL G 25
leeszaal MPM
EHC: 712768 [C0-581 b]

España : rapsodie pour orchestre / [comp.] Emmanuel Chabrier ; [bew.] Camille Chevillard. — Paris : Enoch Frères & Costallat. — 1 partituur (17 p.). — Algemeen Opgedragen aan Charles Lamoureux
AP-KC: MM-TP-CHABR-espana-1
AP-KC: UM-TP-CHABR-espana-1

Étienne Drioton et l'Égypte : parcours d'un éminent égyptologue passionné de photographie / [edit.] Michèle Juret. — Bruxelles : Éditions Safran, 2019. — 303 p. : ill. — (Témoins d'histoire ; 2019: 1)
EHC: 882185 [C5-164 cb]

Étude en sixtes n° 2 / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1942. — 1 partituur (6 p.). — (Dix études : pour piano ; 2) ; (Trois études : pour piano à deux mains ; 2)
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi2-1

Étude en tierces n° 1 / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1942. — 1 partituur (7 p.). — (Dix études : pour piano ; 1) ; (Trois études : pour piano à deux mains ; 1)
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi1-1

Étude en ut maj. n° 3 : pour les arpèges / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1942. — 1 partituur (7 p.). — (Dix études : pour piano ; 3) ; (Trois études : pour piano à deux mains ; 3)
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi3-1

Etude (Es dur), Op. 41, nr. 1 / [comp.] A. Arensky. — Leipzig : C.F.W. Siegel, 1899. — 1 partituur (5 p.). — (Russische Claviermusik aus A. Siloti's Concertprogrammen). — Titel varieert: Etude
AP-KC: MM-TP-ARENS-studi41-1

Étude n° IV / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1949. — 1 partituur (7 p.). — (Dix études : pour piano ; 4). — Titel varieert: Étude n° 4
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi4-1

Étude n° V / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1949. — 1 partituur (6 p.). — (Dix études : pour piano ; 5). — Titel varieert: Étude n° 5
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi5-1

Étude n° VI / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1949. — 1 partituur (7 p.). — (Dix études : pour piano ; 6). — Titel varieert: Étude n° 6
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi6-1

Étude n° VII : pour la main gauche seule / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1949. — 1 partituur (6 p.). — (Dix études : pour piano ; 7). — Titel varieert: Étude n° 7
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi7-1

Étude n° VIII / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1949. — 1 partituur (6 p.). — (Dix études : pour piano ; 8). — Titel varieert: Étude n° 8
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi8-1

Étude n° X / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1949. — 1 partituur (10 p.). — (Dix études : pour piano ; 10). — Titel varieert: Étude n° 10
AP-KC: UM-TP-SCHAR-studi10-1

Évocations : pour hautbois seul / [comp.] Henri Tomasi. — Paris : Alphonse Leduc, 1969. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Etienne Baudo ; algemeen ca. 9'15"
AP-KC: UM-BO-TOMAS-evocati-1
AP-KC: MM-BO-TOMAS-evocati-1

Évocations rythmiques : morceau de concert pour hautbois avec accompagnement de piano / [comp.] Léon Moreau. — Paris : Editions Costallat, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Évocations rythmiques : humoresque pour hautbois et piano ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Bleuzet ; jaar van compositie: 1927
AP-KC: MM-BO-MOREA-evocati-2
AP-KC: UM-BO-MOREA-evocati-2

Ex situ : tijdschrift voor Vlaamse archeologie / Forum Vlaamse Archeologie [Deinze]. — Deinze : Forum Vlaamse Archeologie, 2012. — Met Archeologiedagen
<https://exsitu.be/>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966723>
KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften
MAS: KH 1
Enkel laatste jaargang
EHC: 761895 [C2-266 g]
1:1(2012)–
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II d

Anet: ANET
UA-CST: ONTW 72 E-EXSI/1 j.
:8(2015)–
Oude jr. MAG 4404/2

The exemplary Hercules from the Renaissance to the Enlightenment and beyond / [edit.] Valerie Mainz ; [edit.] Emma Stafford. — Leiden : Brill, 2020. — XIX, 395 p. : ill. — (Metaforms : studies in the reception of classical antiquity ; 20)
RUB: 1 O 313 / HER 2 / 2020 / b / 1
UA-CST: T&L 82 H 6 MAIN 2020

Exposer le livre : regards croisés / [edit.] Anne-Françoise Rasseaux ; Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz : Atelier du Livre de Mariemont, 2021. — 107 p. : ill. — Congres: Musée Royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2019/11/29
KMSKA: MONO-BB 13002

Was ik nu 20, 30 of 40? Het midlifemysterie / Valerie Eyckmans. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 173 p.
EHC: 882145 [C5-164 eb]

Quatre pièces : Le Marchand de sel et la Mouche..._Mon corps, mon gentil corps, dis-moi..._L'Ange de la mort..._Une femme normale-à-en-mourir / Jan Fabre ; [vert.] Olivier Taymans ; [vert.] Anny Czupper ; [naw.] Hendrik Tratsaert. — Parijs : L'Arche, 2000. — 153 p.
AP-KC: UT-TF-FABRE-quatrep-1

Faking it! The performance of forgery in Late Medieval and Early Modern culture / [edit.] Philip Lavender ; [edit.] Matilda Amundsen Bergström. — Leiden : Brill, 2023. — XVI, 362 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 84)
UA-CST: T&L 301.173 G-LAVE 2023

De verlichte middeleeuwen : een ontdekkingsreis door de middeleeuwse wetenschap / Seb Falk. — Amsterdam : Unieboek/Het Spectrum, 2020. — 416 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 925.9 FALK

Gebet : für mittlere Stimme / [comp.] Joseph Marx ; Gustav Falke. — Leipzig : Schubertthaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 10) ; (Universal-Edition ; 6159). — Tekst incipit: Herr, laß mich hungern ; jaar van compositie: 1910
AP-KC: UM-ZL-MARX-gebet-1

Fanny & Alexander. — Plaats van uitgave niet gekend : Lumière. — 2 dvd-video('s), 181 min. + 105 min.
AP-CMU: CMU 790 BERG 1982
in DVD rek

Fantasie für Oboe und Orgel (2 man. Cembalo mit Pedal) oder Klavier (Cembalo ohne Pedal) / [comp.] Johann Ludwig Krebs ; [bew.] Joh. Nep. David. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 4177)

AP-KC: MM-BO-KREBS-fanta-2

AP-KC: UM-BO-KREBS-fanta-2

Fantasie über ungarische Volksmelodien : für Pianoforte und Orchester / [comp.] Franz Liszt. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (23 p.). — Algemeen Opgedragen aan Hans von Bülow ; jaar van compositie: 1849–1852

AP-KC: MM-TP-LISZT-fant123-1

Fantasy movements : tuba quartet / [comp.] Anthony Plog. — Plaats van uitgave niet gekend : Cimarron Music Press, 2009. — 1 partituur, 6 partijen

AP-KC: UM-BKA-PLOG-fantasy-7

Tudor liveliness : vivid art in post-Reformation England / Christina J. Faraday. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2023. — IX, 198 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2023 / a / 1

The Riot grrrl collection / [edit.] Lisa Darms ; Johanna Fateman. — New York, N.Y. : Feminist Press, 2013. — 362 p. : ill.

ROSA: GIV2 a/746

KdG-SLA: 705.88 RIOT

Fatou yo : for guitar ensemble / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-TGI-MINNE-fatouyo-6

Frank Auerbach : revised and expanded edition / William Feaver. — Revised and expanded edition. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications, 2022. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AUER 2022

Feminism and art history : questioning the litany / [edit.] Norma Broude ; [edit.] Mary D. Garrard. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — ix, 358 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2018 / c / 1

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia Braschi. — Gent : Snoeck, 2021. — 223 p. : ill.

MAS: HB 75

KdG-SLA: 709 BOTE

KMSKA: TENT-TC 13838

Feux follets / [comp.] I. Philipp. — Paris : Heugel & Cie, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (Pastels ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Jeanna-Marie Darré

AP-KC: MM-TP-PHILI-pastel3-1

Verschwiegene Kunst : die internationale Moderne in der DDR / Felice Fey ; [medewerker] Hannes Schwenger. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2021. — 368 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8877

Mitford : zes zussen, twee oorlogen, één roemruchte familie / Flip Feyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2023. — 301 p. : ill.

EHC: 882342

Fiat lux : luce nelle collezioni d'arte e di storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna / [edit.] Mirko Nottoli ; [edit.] Benedetta Basevi ; Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna [Bologna]. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7804

First violin concerto in f-sharp minor, op. 14 = Violinkonzert fis-moll, op. 14 / [comp.] Henryk Wieniawski. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 4752). — Jaar van compositie: 1852 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-SV-WIENL-conc1-1

Gardens, knowledge and the sciences in the early modern period / Hubertus Fischer ; Volker R. Remmert ; Joachim Wolschke-Bulmahn. — Cham : Springer International Publishing, Imprint: Birkhäuser, 2016. — VI, 374 p. : ill. — (Trends in the history of science ; 2016: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-26342-7>

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-26342-7>

RUB: 1 O 741 / 2016 / e / 1

AP: AP

KdG: KdG

Self-cultivation in early China / Paul Fischer. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xii, 342 p. — (Sunny series in Chinese philosophy and culture ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 141.3 G-FISC 2022

Event of signature : Jacques Derrida and repeating the unrepeatable / Michaela Fišerová. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xi, 241 p. — (SUNY series in contemporary French thought ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-FISE 2022

Baroque naturalism in Benjamin and Deleuze : the art of least distances / Tim Flanagan. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xxiv, 288 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-66398-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 18 G-FLAN 2021

Flüchtige Erscheinungen, op. 22 = Visions fugitives / [comp.] Serge Prokofiew ; [edit.] M. Frey. — Leipzig : Benjamin, 1925. — 1 partituur (27 p.)

AP-KC: UM-TP-PROKO-fluchti-1

AP-KC: MM-TP-PROKO-fluchti-1

Der Fluss : Klavierkonzert Nr. 2, op. 33 = Floden / [comp.] Selim Palmgren. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (102 p.). — (Repertoire Explorer ; 4748). — Jaar van compositie: 1913 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-TP-PALMG-fluss-1

Flyway : for guitar ensemble / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur, 5 partijen
AP-KC: UM-TGI-MINNE-flyway-1

Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) / [edit.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2021. — 137 p. : ill. — (Tabularium hagiographicum ; 10). — Titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (15e-18e s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) ; titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019)
UA-CST: GES 09 G-GODD 2021
UA-RG: RG 2148 B 33

Philippe Sollers / Philippe Forest. — Paris : Seuil, 1992. — 343 p. : ill. — (Les contemporains ; 15)
UA-CST: T&L 840 N-SOLL-FORE 92
EHC: 882472

Droomlanders : tovenaars van het geschilderde toneeldecor / Bruno Forment. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 158 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281888235>
VH: 1380
UA-CST: MAG-OW-BB 54701
SA: 4501#16
EHC: 866281 [C5-321 f]

Francesco Messina : prodigi di bellezza: 120 opere a 120 anni dalla nascita / [edit.] Nicola Loi ; [edit.] Diana Piazza ; Pinacoteca Arcivescovile [Vercelli]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2021. — 230 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14081

Francis Picabia : catalogue raisonné vol. III, 1927-1939. — Brussels : Mercatorfonds, 2019. — 424 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2019

Franco's famine : malnutrition, disease and starvation in post-civil war Spain / [edit.] Miguel Ángel del Arco Blanco ; [edit.] Peter Anderson. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xiii, 261 p.
UA-CST: GES 946.0 H 72 ARCO 2023

The Falkensteins : losers and winners in medieval Bavaria / John B. Freed. — Stuttgart : Hiersemann, 2023. — 519 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 72)
UA-CST: GES 943 H 72 FREE 2023

De moderne school : een praktische gids voor de materiële, technische en pedagogische organisatie van de volksschool / Célestin Freinet ; [vert.] Rouke Broersma ; [edit.] Jimke Nicolai ; [edit.] Jeroen Tans. — Valthe : De Freinetbeweging, 2008. — 170 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 FREI
AP-NOO: NOORD 371.4 FREI 2008

Le Freischütz : opéra en trois actes et cinq tableaux / [comp.] C.M. Weber ; [vert.] L.V. Durdilly ; [bew.] L. Narici. — Paris : Choudens, 1897. — 1 partituur (146 p.)
AP-KC: MM-ZP-WEBER-freisch-1

In Freundschaft : für Oboe = In friendship = En toute amitié / [comp.] Karlheinz Stockhausen. — Plaats van uitgave niet gekend : K. Stockhausen, 1980. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Suzanne Stephens
AP-KC: UM-BO-STOCK-infreun-1

Leo Fall : spöttischer Rebell der Operette / Stefan Frey ; [medewerker] Christine Stempok ; [medewerker] Wolfgang Dosch. — Wien : Edition Steinbauer, 2010. — 316 p. — Algemeen Opgedragen aan Elfie Feder und Ernest Waxman
AP-KC: UM-BG-FALL-frey-1

Friendly fire / [comp.] Stef Minnebo. — Heythuysen : Dutch Music Partners. — 1 partituur (57 p.). — Duur van compositie: 12'20"
AP-KC: UM-SL-MINNE-friendl-1

From learning to love : schools, law, and pastoral care in the Middle Ages : essays in Honour of Joseph W. Goering / [pass. aut.] Joseph Goering ; [edit.] Tristan Sharp ; [medewerker] Isabelle Cochelin ; [medewerker] Greti Dinkova-Bruun ; [edit.] Abigail Firey ; [edit.] Giulio Silano. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2017. — xlviii, 775 p. : ill.
UA-RG: RG 2153 B 38

Die Frühzeit der Thüringer : Archäologie, Sprache, Geschichte / [edit.] Helmut Castritius ; [edit.] Dieter Geuenich ; [edit.] Matthias Werner ; [medewerker] Thorsten Fischer. — Berlin : Walter de Gruyter, 2012. — viii, 491 p. — (Ergänzungsbände zum Reallexikon der germanischen Altertumskunde ; 63)
UA-CST: GES 943 H 72 CAST 2012

Futura : Vermessung der Zeit / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Bogomir Ecker. — Dortmund : Verlag Ketler, 2022. — 168 p. : ill.
MID: Tijd FUTU

Pandemic politics : the deadly toll of partisanship in the age of COVID / Shana Kushner Gadarian ; Sara Wallace Goodman ; Thomas B. Pepinsky. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xii, 383 p.
UA-CST: PSW 301.188.6 L-USA-GADA 2022

Sleepwalkers / Jan Vanriet ; Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Jan Vanriet : Sleepwalkers
EHC: 882123 [C5-164 ba]
EHC: 882124
Basiswerk; Prints
Met drie met waterverf ingekleurde prints. In foedraal.

Mekhitar Garabedian : import-export, friperie / [edit.] Antony Hudek ; [medewerker] Samuel Saelemakers. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2023. — 127 p. : ill.
MID: Garabedian 2023/238

Gavotte en ré mineur / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] F.A. Gevaert. — Paris : A. Durand et Fils. — 1 partituur (6 p.)
AP-KC: MM-OO-BACHJS-gavot-1

Gavotte Stéphanie, op. 312 / [comp.] A. Czibulka. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan son altesse impériale et royale l'archiduchesse
AP-KC: MM-TP-CZIBU-gavo312-1
AP-KC: MM-DUBP-CZIBU-gavotte-1

Gavottes / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (4 p.). — (Deux pièces anciennes ; 2). — Algemeen Opgedragen aan Madame Renard-Camauer ; jaar van compositie: 1914
AP-KC: UM-TP-SCHAR-gavot-1

Geblakerd : Dré Peeters, 1948-2007 / [edit.] Lieve Ulburghs ; [edit.] Hendrik-Jan Peeters ; [edit.] Johanna Peeters ; [inl.] Mark Holthof ; [edit.] Jesse Mortelmans ; [edit.] Valerie Fouquier. — Duffel : Antilope De Bie, 2023. — 317 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PEET 2023

A Golden Age for labour? Income and wealth before and after the Black Death in the Southern Low Countries and the Republic of Florence (1275-1550): Phd thesis = Een Gouden Eeuw voor arbeid? Inkomen en rijkdom voor en na de Zwarte Dood in de Zuidelijke Nederlanden en de Florentijnse Republiek (1275-1550) : thesis / Sam Geens. — Antwerp : 2023. — 2 v. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2023: 1). — Promotor Soens, Tim ; Blondé, Bruno ; Stabel, Peter
<http://hdl.handle.net/10067/1929510151162165141>
UA-CST: MAG-OW-BB 63113
1-2
UA-CST: MAG-DOCT 1660
1-2
SA: 4501#9-10

Mobutu : de man van Kamanyola / Walter Geerts. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 228 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66433993>
UA-CST: DEV 328 L-CD-GEER 2005
EHC: 683397 [C0-349 c]

Geitsliche und weltliche Vokalmusik / [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [edit.] Yuliya Shein. — Kassel : Bärenreiter, 2022. — 1 partituur (109 p.). — (Vokalmusik ; 1)
AP-KC: LM-VU-GLUCK-samtlic-6.1

The maids / Jean Genet ; [vert.] Benedict Andrews ; [vert.] Andrew Upton ; [vert.] Julie Rose. — London : Faber and Faber Limited, 2016. — 62 p. : ill. — (Faber and Faber : plays ; 2016: 1)
AP-KC: UT-TE-GENET-maids-1

Gerard Manley Hopkins, _Stig Dagerman. — Paris : Europe, 2023. — 356 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1129)
UA-CST: T&L 82 F-EUR:1129

Liberty and coercion : the paradox of American government from the founding to the present / Gary Gerstle. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — xiii, 452 p.
UA-CST: PSW 970 L-USA-GERS 2018

Flesh and bones : the art of anatomy / Monique Kornell ; [medewerker] Thisbe Gensler ; [medewerker] Naoko Takahatake ; [medewerker] Erin Travers. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 235 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2022 / a / 1
EHC: 882259 [C5-157 aa]
KMSKA: TENT-TC 13911

Giacometti/Dalí : Traumgärten = Giacometti/Dalí : gardens of dreams. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 189 p. : ill.
MID: Giacometti 2023/272
KMSKA: TENT-TB 10438

Giambattista Piazzetta : l'ingegnoso contrasto dei Lumi / [edit.] Francesco Paolo Petronelli. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 63 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 7795

Kolumbine : für mittlere Stimme = Columbine / [comp.] Joseph Marx ; A. Giraud ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1911. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 9) ; (Universal-Edition ; 5187). — Tekst incipit: Des Mondlichts bleiche Blüten ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Ye blooms that love the moonlight
AP-KC: UM-ZL-MARX-kolumbi-1

In Italien Karriere machen : der flämische Maler Michele Desubleo zwischen Rom, Bologna und Venedig (ca. 1624-1664) / Stefania Girometti. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 466 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / DES 8 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13001

La gitana : caprice pour le piano / [comp.] Joachim Raff. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: MM-TP-RAFF-gitana-1

Global Marx : history and critique of the social movement in the world market / [edit.] Matteo Battistini ; [edit.] Eleonora Cappuccilli ; [edit.] Maurizio Ricciardi. — Leiden : Brill, 2023. — XXII, 283 p. — (Studies in critical social sciences ; 229)

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BATT 2023

Sculpture en Brabant de la fin du quatorzième siècle / Willy Godenne. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — p. 2-13 : ill. — Overdruk uit Brabant. décembre(1981)

SESA-Mechelen: M.8736 (b)

Goodnight sweetheart ! / [comp.] Ray Noble ; [comp.] Jimmy Campbell ; [comp.] Reg Connelly. — Paris : Editions Campbell Connelly, 1931. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: The day is ending and its cares and woes

AP-KC: MM-JAZZLM-NOBLE-goodnig-1

The atom in seventeenth-century poetry / Cassandra Gorman. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xi, 251 p. — (Studies in Renaissance literature ; 39)

UA-CST: T&L 82 H 1 GORM 2021

Modern Japan : a very short introduction / Christopher Goto-Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — xii, 159 p. : ill. — (Very short introductions ; 202)

UA-CST: PSW 950 L-J-GOTO 2009

Die Glaubenspaltung im Gebiete der Markgrafschaft Ansbach-Kumbach in den Jahren 1520-1535 / Johann Baptist Götz. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XX, 291 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 3- 4)

EHC: K 21791:5,3-4 [S3-977 d]

Convolut

La gracieuse : nouvelle polka / [comp.] F. Burgmüller. — Bruxelles : Messemaeckers. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mlle. Laguesse

AP-KC: MM-TP-BURGM-gracieu-1

Georges Simenon : beelden van een wereld in crisis / Benoît Denis. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2023. — 58 p. : ill.

EHC: 882377

Grand trio : pour piano, violon et violoncelle / [comp.] Jules Déjazet. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Melle. Joséphine Martin

AP-KC: MM-KMTP-DEJAZ-trio-3

Grande Rose : für Oboe oder Englishhorn oder Oboe d'amore, op. 21 / [comp.] Walter Steffens. — Berlin : Bote & Bock, 1971. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Brunau ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: MM-BO-STEFF-grander-1

AP-KC: UM-BO-STEFF-grander-1

Representations of British emigration, colonisation and settlement : imagining empire, 1800-1860 / Robert D. Grant. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — xviii, 235 p.

UA-CST: GES 942 H 73 GRAN 2011

Great Irish households : inventories from the long eighteenth century / [inl.] Leslie Fitzpatrick ; [inl.] Toby Barnard ; [edit.] Tessa Murdoch ; [medewerker] Jessica Cunningham ; [medewerker] Rebecca Campion ; [medewerker] Edmund Joyce ; [medewerker] Alec Cobbe ; [medewerker] John Adamson. — Cambridge : John Adamson, 2022. — 435 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / IER 5 / 2022 / a / 1

Hochsommernacht : für hohe Stimme / [comp.] Joseph Marx ; M. Greif. — Leipzig : Schuberthaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 12) ; (Universal-Edition ; 5161). — Tekst incipit: Stille ruht die weite Welt ; jaar van compositie: 1908

AP-KC: UM-ZL-MARX-hochsom-1

De 17de-eeuwse afwerking van de Antwerpse kathedraal : nieuwe gegevens over Hans en Cornelis van Mildert en over Robrecht en Jan de Nole / Stefaan Grieten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 227-285 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. 1993

SA: 228#10721

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ \} gul005gulld01

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277358>

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. (1923-2019)

UA-RG: RG-TE 362

N.R. (2020)–

MPM: BP 216

1(1923)–

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)–

Cumulative index 1–20(1923–1942)

EHC: B 58317 [C2–060 d]

N.R. 75(1997)–

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4–270 e]

N.R. 1–74(1923–1996)

Anet: ANET

SA: 230#1–

1(1902)– ;Ontbreekt 1995–1996

Johannes Gropper (1503 bis 1559) : ein Beitrag zur Kirchengeschichte Deutschlands, besonders der Rheinlande im 16. Jahrhundert / Wilhelm van Gulik. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1906. — XVI, 278 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 1- 2)

EHC: K 21791:5,1-2 [S3–977 d]

Convoluut

UA-RG: RG 2056 E 2 :5/1

1

UA-RG: RG 2056 E 2 :5/2

2

Habermas and the crisis of democracy : interviews with leading thinkers / [edit.] Emilie Prattico. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xix, 200 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-HABE-PRAT 2022

Les habits de la foi : vêtements, costumes et religions du Moyen Âge à nos jours / [edit.] Isabelle Brian ; [edit.] Stefano Simiz. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 322 p. : ill. — (Art & société: série grand format ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64472

In de schaduw van de dood / Léon-E. Halkin ; [inl.] François Mauriac ; [bew.] F.E. Stevens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1965. — 209 p.

EHC: 882222 [C5–164 ea]

Minneke Poes : lezing door Robin Hannelore, gehouden te Bouwel op zondag 2 mei 2004 tijdens de 27ste Ledendag van de Felix Timmermans-kring / [ill.] Dirk Baksteen ; [ill.] Frank-Ivo Van Damme ; [medewerker] Willy De Loenen ; [edit.] Etienne De Smedt ; [fotograaf] Stanny Correwyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans-kring, 2005. — II, 9 p. : ill.

EHC: 882314

Harald Szeemann : museum of obsessions / [edit.] Glenn Phillips ; [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Doris Chon ; [edit.] Pietro Rigolo. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2019. — 66 p. : ill.

MID: Szeeman 2023/244

The path to mass evil : Hannah Arendt and totalitarianism today / Michael Hardiman. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 231 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-HARD 2023

Between us now : SATB / [comp.] Stef Minnebo ; Thomas Hardy. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Between us now and here, two thrown together

AP-KC: UM-ZG-MINNE-between-1

Gender in the 2016 US presidential election : Trump, Clinton, and media discourse / Dustin Harp. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xi, 179 p.

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-HARP 2019

What happened to civility : the promise and failure of Montaigne's modern project / Ann Hartle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2022. — ix, 178 p.

UA-CST: FILO 19.6 N-MONT-HART 2022

An einen Herbstwald : für mittlere Singstimme_=To an autumn forest / [comp.] Joseph Marx ; Wladimir von Hartlieb ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubert-Verlag, 1911. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 5) ; (Universal-Edition ; 5183). — Tekst incipit: Wald du, fieberdurchglutet ; jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Forest, fever thou feedest

AP-KC: UM-ZL-MARX-aneinen-1

Lied eines Mädchens : für mittlere Frauenstimme_=A maiden's longing / [comp.] Joseph Marx ; Wladimir von Hartlieb ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubert-Verlag, 1911. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 4) ; (Universal-Edition ; 5182). — Tekst incipit: Du dunkle Sehnsucht meiner Tage ; jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Beloved vision of my dreaming

AP-KC: UM-ZL-MARX-lied-1

In the black fantastic / Ekow Eshun ; Hayward Gallery [London]. — London : Thames & Hudson, 2022. — 303 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij BLAC

Bread of the world : anthem for mixed chorus /

[comp.] Leon Verrees ; R. Heber. — New York, N.Y. : The H.W. Gray, 1936. — 1 partituur (8 p.). — (Church music review ; 1394). — Algemeen Opgedragen aan H.W. Kingsbury ; tekst incipit: Bread of the world, in mercy broken, wine of the soul

AP-KC: UM-ZG-VERREES-breadof-1

Der blühende Adel des Königreiches Preussen (Edelleute) / Otto Titan von Hefner ; Alfred Grenser ; [bew.] G.A. v. Mülverstedt. — Nürnberg : Verlag von Bauer und Raspe (E. Küster), 1906. — 2 v. : ill. — (J. Siebmacher's grosses und allgemeines Wappenbuch ; 3: 2)

EHC: K 11865:3,2,bis [S3-886 b]

2

Helen Saunders : modernist rebel / [edit.] Rachel Sloan. — London : The Courtauld, 2022. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3980

Drie liederen : voor gemengd koor en piano /

[comp.] Marc Verhaegen ; Hubert van Herrewegen. — Kontich : De Notenboom, 1984. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-ZG-VERHA-lied3-1

Canaletto malt Dresden / Raimund Herz ;

[medewerker] Martin Schuster. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 124 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 50687

KMSKA: MONO-BA 3698

Resisting pluralization and globalization in German culture, 1490-1540 : visions of a nation in decline / Peter Hess. — Berlin : De Gruyter, 2020. — IX, 389 p.

UA-CST: GES 943 H 72 HESS 2020

Bitte : für mittlere Stimme = Petition / [comp.] Joseph Marx ; Herm. Hesse ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1911. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 1) ; (Universal-Edition ; 5179). — Tekst incipit: Wenn du die Hand mir gibst ; jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: When e'er thy hand I pressed

AP-KC: UM-ZL-MARX-bitte-1

Heure mélancolique / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma chère femme ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-TP-SCHAR-heureme-1

Het kerkklokje / [comp.] François Crouwels ; Heye [Dr.]. — Antwerpen : Gust. Faes. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mejuffer Louisa Guiette ; tekst incipit: De klok van 't needrig kerkje roept: ontwaak, de dag breekt aan!

AP-KC: MM-ZL-CROUW-kerkklo-1

Abends : für mittlere Männerstimme / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 6) ; (Universal-Edition ; 5220). — Tekst incipit: Geh' schlafen, Liebste

AP-KC: UM-ZL-MARX-abends-1

Am Brunnen : für mittlere Frauenstimme / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 4) ; (Universal-Edition ; 5218). — Tekst incipit: O schick'mich nicht allein zum Brunnen fort

AP-KC: UM-ZL-MARX-ambrunn-1

Am Fenster : für mittlere Stimme / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 14) ; (Universal-Edition ; 5228). — Tekst incipit: Ich hab'empor gesehen

AP-KC: UM-ZL-MARX-amfenst-1

Die Begegnung : für mittlere Frauenstimme /

[comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 11) ; (Universal-Edition ; 5225). — Tekst incipit: Ich bin durch einen schönen Wald gekommen

AP-KC: UM-ZL-MARX-begegnu-1

Der Dichter : für mittlere Männerstimme / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 3) ; (Universal-Edition ; 5217). — Tekst incipit: Und wollen mich die klugen Leute fragen

AP-KC: UM-ZL-MARX-dichter-1

Es zürnt das Meer : für mittlere Frauenstimme /

[comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 10). — Tekst incipit: Es zürnt das Meer

AP-KC: UM-ZL-MARX-eszurnt-1

Hat dich die Liebe berührt : für hohe Stimme /

[comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 11) ; (Universal-Edition ; 5160). — Tekst incipit: Hat dich die Liebe berührt ; jaar van compositie: 1908

AP-KC: UM-ZL-MARX-hatdich-1

Hat dich die Liebe berührt : für hohe Stimme = _If love hath entered thy heart : high voice / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Wien : Universal-Edition A.G., 1912. — 1 partituur (5 p.). — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: erste Folge ; 11) ; (Universal-Edition ; 5160). — Tekst incipit: Hat dich die Liebe berührt ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: If love hath entered thy heart

AP-KC: MM-ZL-MARX-hatdich-1

Hat dich die Liebe berührt : Gesang und Klavier: hoch = _If love hath entered thy heart : voice and piano: high voice = _Quand plein d'amour est ton coeur : chant et piano: voix élevée / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse ; [vert.] M. D. Calvocoressi ; [vert.] S. Langford. — Wien : Universal-Edition A.G., 1938. — 1 partituur (5 p.). — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: erste Folge ; 11) ; (Universal-Edition ; 5160). — Tekst incipit: Hat dich die Liebe berührt ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: If love hath entered thy heart ; tekst incipit: Quand plein d'amour est ton coeur

AP-KC: UM-ZL-MARX-hatdich-1

Liebe : für mittlere Frauenstimme / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1912. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 1) ; (Universal-Edition ; 5215). — Tekst incipit: Ich will nur ihn!

AP-KC: UM-ZL-MARX-liebe-1

Die liebste spricht : für mittlere Frauenstimme / [comp.] Joseph Marx ; Paul Heyse. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Joseph Marx : italienisches Liederbuch ; 5) ; (Universal-Edition ; 5219). — Tekst incipit: Sie sagen mir, daß meine Wangen schwarz sind

AP-KC: UM-ZL-MARX-liebste-1

Spiegel en palet : verzet, opstand en veerkracht: 500 jaar zelfportretten van vrouwelijke kunstenaars / Jennifer Higgie. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum, 2021. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 HIGG 2021

Kunsten Inclusief: in de leeshoek

RUB: 1 O 52 / 2021 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 12911

UA-CST: ONTW 704 G-HIGG 2021

EHC: 867820 [C5-144 cb]

KdG-Zuid: 3 MUVO 708.5 HIGG

KdG-SLA: 701.1 HIGG

Women and museums, 1850-1914 : modernity and the gendering of knowledge / Kate Hill. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — xi, 255 p. : ill. — (Gender in history ; 2016: 1)

UA-CST: ONTW 069 G-HILL 2016

Typewise / Kit Hinrichs ; Delphine Hirasuna. — Cincinnati, Ohio : North Light Books, 1990. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 HINR

Geschichte der Tiroler Landtage von 1518 bis 1525 : ein Beitrag sozialpolitischen Bewegung des 16. Jahrhunderts / Ferdinand Hirn. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1905. — XI, 124 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 5)

EHC: K 21791:4,5 [S3-977 d]

Convoluut

Paul's wide white space / Paul van Hoeydonck ; Willy Van den Bussche. — knokke : Editions Guy Pieters, 2013. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882255 [C5-157 aa]

Rivierenhof : parkgeheimen / Stella Van Hofstraeten. — Antwerpen : Luster, 2023. — 247 p. : ill.

SA: 4501#8

EHC: 882165 [C5-164 bb]

EHC: 882166

Holes dug, rocks thrown : Line Skywalker Karlström' s works through the prism of queer and feminist art practices / [edit.] Johan Norling. — Berlin : Archive Books, 2022. — 192 p. : ill.

MID: Skywalker-Karlström 2023/260

The absence of America : the London stage, 1576-1642 / Gavin Hollis. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — vii, 262 p. : ill. — (Early modern literary geographies ; 2015: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 HOLL 2015

Honderd jaar zusters Dominikanessen O.L.V. van de Rozenkrans te Lubbeek, 1866-1966 / Zusters Dominicanessen [Lubbeek]. — Lubbeek : Zusters Dominicanessen, 1966. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 750 jaar Dominicanen : honderd jaar zusters Dominicanessen O.L.V. van de Rozenkrans te Lubbeek, 1866-1966 ; titel varieert: 1866-1966 : honderd jaar zusters Dominicanessen O.L.V. van de Rozenkrans te Lubbeek

EHC: 882475

Horizons of difference : rethinking space, place, and identity with Irigaray / [edit.] Ruthane Crapo Kim ; [edit.] Yvette Russell ; [edit.] Brenda Sharp. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xvii, 334 p. — (SUNY series in gender theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-IRIG-CRAP 2022

Horoscope : orchestral suite from the ballet / [comp.] Constant Lambert. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (118 p.). — (Repertoire Explorer ; 4746). — Jaar van compositie: 1938 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-LAMBE-horosco-1

How do images work? Strategies of visual communication in medieval art : proceedings from a conference in honour of Michael Viktor Schwarz / [edit.] Christine Beier ; [edit.] Tim Juckes ; [edit.] Assaf Pinkus ; University of Vienna. — Turnhout : Brepols, 2021. — 244 p. : ill. — Congres: 26–28 September 2018, University of Vienna

UA-HB: CST-RUUS-SMITL

UA-RG: RG 2118 A 39

Chanson de quatre saisons : chant et piano / [comp.] Marcel Quinet ; Yao Hsin Hsien ; [vert.] Patricia Guillerma. — Brussels : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: ca. 4' ; tekst incipit: Depuis que voes êtes parti pour qui ces fleurs du jardin

AP-KC: UM-ZL-QUINE-chanson-1

Englishmen at sea : labor and the nation at the dawn of empire, 1570–1630 / Eleanor Hubbard. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xi, 349 p.

UA-CST: GES 93 H 72 HUBB 2021

Hudba pro hboj / [comp.] Zdeněk Šesták. — Praha : Panton, 1973. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; algemeen Opgedragen aan Zdeňku Hebdovi ; duur van compositie: 13'20"

AP-KC: UM-BO-SESTA-stuk-1

Macbeth before Shakespeare / Benjamin Hudson. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xvi, 293 p.

UA-CST: GES 942 H 71 HUDS 2023

Hugo van der Goes : between pain and bliss / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Erik Eising ; [medewerker] Till-Holger Borchert. — Munich : Hirmer, 2023. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2023 / a / 1

EHC: 881643 [C5–322 e]

KMSKA: TENT-TC 14075

KdG-SLA: 709 VAND

Humoresque n° 1 : pour piano = *Humoresque n° 1 : voor klavier* / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma femme

AP-KC: UM-TP-SCHAR-humor1-1

Humoresque n° 2 : pour piano = *Humoresque n° 2 : voor klavier* / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma femme

AP-KC: UM-TP-SCHAR-humor2-1

Fragmenting reality : an essay on passage, causality and time travel / Samuele Iaquinto ; Giuliano Torrenco. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — x, 192 p. — (Mind, meaning and metaphysics ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 113 G-IAQU 2023

Idols & rivals : artistic competition in Antiquity and the early modern era / [edit.] Gudrun Swoboda. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 294 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14071

El Autógrafo de los Ejercicios espirituales = *The Autograph Copy of the Spiritual Exercises* / Ignacio de Loyola ; [edit.] Santiago Arzubialde ; [edit.] José García de Castro. — Bilbao : Ediciones Mensajero, 2022. — 447 p. : ill. — (Espiritualidad ; 28)

UA-RG: RG 2141 B 9

Illustration. — Witney : Cello Press Ltd., 2004

EHC: 882254 [C3–171 a / ds B388]

:72(2022)

Im weissen Rössl : Grosses Stimmungs-Potpourri nach Melodien aus dem gleichnamigen Singspiel / [comp.] Ralph Benatzky ; [edit.] Hermann Krome. — Berlin : Dreiklang - Dreimasken, 1932. — 1 partituur (15 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-BENAT-imweiss-1

Les images en musique : dix morceaux très faciles à 2 mains et à 4 mains: pour piano = *Pictures and music for the young* = *Musikalische Bilder* / [comp.] Jane Vieu ; [ill.] Benjamin Rabier. — Paris : Maurice vVieu et Jan Vieu, 1908. — 1 partituur (35 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-VIEU-imagese-1

50 jaar debat & verbinding : de Unie Vrijzinnige Verenigingen en haar leden, 1971–2021 / Ellen Van Impe ; Rik Röttger. — Brussel : VUBPRESS, 2022. — 248 p. : ill.

EHC: 882070 [C5–164 bb]

Improvisata / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Staadt ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-TP-SCHAR-improvi-1

In Bach's Reich : Ganz leichte Klavierstücke der grossen alten Meister / [comp.] J.S. Bach ; [comp.] Mattheson ; [comp.] Kirnberger ; [comp.] Zipoli ; [comp.] Händel ; [comp.] Haydn ; [comp.] Ph. E. Bach ; [edit.] Irene Bien. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: MM-TP-BACHJS-inbachs-1

Innovation and creativity in late medieval and early modern European cities / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Bert De Munck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 420 p.

RUB: 2 C 4 / 2019 / d / 1

Giovanni Bellini : influences croisées / [edit.] Neville Rowley ; [edit.] Pierre Curie ; Birgit Blass-Simmen ; Thomas Bohl ; Giacomo A. Calogero ; Maria Agnese Chiari Moretto Wiel ; Giancarla Cilmi ; Roberto Contini ; Alessandro Delpriori ; David Ekserdjian ; Michel Hochmann ; Nicolas Joyeux ; Philippe Malgouyres ;

Sara Menato ; Éric Pagliano ; Gennaro Toscano. —
Bruxelles : Fonds Mercator, 2023. — 184 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2023 / a / 1

Spectrum : Pierre Debusschere / International Festival of Fashion, Photography and Fashion Accessories [Hyères]. — Brussels : Triangle Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 882163

Io, Canova : genio europeo / [edit.] Mario Guderzo ; [edit.] Barbara Guidi ; [edit.] Giuseppe Pavanello. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 285 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14087

Jodenhaat en Jodenmoord in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p.
KdG-Zuid: 4 GES 903.5 IPEN

IV. Sonate 'La Beaumont' für Altblockflöte (Querflöte, Oboe, Violine) und Basso continuo = IV. Sonate 'La Beaumont' for alto recorder (german flute, oboe, violin) and basso continuo / [comp.] Philbert Delavigne ; [edit.] Willi Hillemann. — Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, 1970. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: 4. Sonate 'La Beaumont' für Altblockflöte (Querflöte, Oboe, Violine) und Basso continuo
AP-KC: UM-BO-DELAV-sonat4-3
AP-KC: UM-BBF-DELAV-sonat4-3

A short long history : sometimes unexpectedly the present meets the past = Eine kurze lange Geschichte : manchmal trifft die Gegenwart unerwartet auf die Vergangenheit = Een korte lange geschiedenis : soms ontmoet het heden onverwacht het verleden = Une brève longue histoire : parfois, le présent rencontre inopinément le passé / Anna Boghiguan ; [edit.] Laura Vallés Vilchez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 211 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2022
KdG-SLA: 709 BOGH

Mozart : mystérie en genade / Heinrich Eduard Jacob ; [vert.] Johan de Molenaar. — Utrecht : Bruna, 1956. — 427 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67469092>
AP-KC: MM-BG-JACOB-mozart-1
EHC: 547569 [S4-198 a]

Leuchtende Tage : für mittlere Stimme / [comp.] Joseph Marx ; Ludwig Jacobowski. — Leipzig : Schuberthaus-Verlag, 1912. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 11) ; (Universal-Edition ; 5189). — Tekst incipit: Ach, uns're leuchtenden Tage ; jaar van compositie: 1902
AP-KC: UM-ZL-MARX-leuchte-1

Janet Cardiff, George Bures Miller : Käthe Kollwitz Preis, 2011 / [edit.] Anke Hervol ; [edit.] Denise Krampe ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Akademie der Künste, 2011. — 43 p. : ill.
MID: Cardiff 2023/230

Japanisches Regenlied : Gesang und Klavier: hoch = Japanese rain-song : voice and piano: high voice = Chant japonais : chant et piano: voix élevée / [comp.] Joseph Marx ; [vert.] S. Langford ; [vert.] Madeleine Marchant. — Wien : Universal-Edition, 1940. — 1 partituur (5 p.). — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: erste Folge ; 13) ; (Universal-Edition ; 5162a). — Tekst incipit: Wo ich ferne des Mikane ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Where afar the white Meccano ; tekst incipit: Où la cîme du Mikane
AP-KC: UM-ZL-MARX-lied-1

Japanisches Regenlied : hoch = Japanese rain song / [comp.] Joseph Marx ; [vert.] S. Langford. — Leipzig : Schuberthaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Wo ich ferne des Mikane ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Where afar the white Meccano
AP-KC: MM-ZL-MARX-lied-1

Japanisches Regenlied : hoch = Japanese rain song / [comp.] Joseph Marx. — Wien : Universal-Edition, 1912. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 13) ; (Universal-Edition ; 5162A). — Tekst incipit: Wo ich ferne des Mikane ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Where afar the white Meccano
AP-KC: UM-ZL-MARX-lied-1

Jesu, joy of man's desiring / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Myra Hess. — Oxford : Oxford University Press, 1926. — 1 partituur (5 p.)
AP-KC: MM-TP-BACHJS-herzund-1
AP-KC: UM-TP-BACHJS-herzund-1

Jeudi après-midi : petite suite pour piano / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Opgedragen aan Nelly ; jaar van compositie: 1916
AP-KC: UM-TP-SCHAR-jeudiap-1

Jeux d'enfants petits et grands, op. 14 / [comp.] Ad. Piriou. — Paris : Maurice Senart, 1922. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan mesdemoiselles Germaine et Léonie Compagnon
AP-KC: MM-TP-PIRIO-jeuxden-1

Afterlives : recovering the lost stories of looted art / Darsie Alexander ; Sam Sackeroff ; Julia Voss ; Mark Wasiuta. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 269 p. : ill.
UA-CST: ONTW 70 G-ALEX 2021
KMSKA: TENT-TC 13837

The Dutch language in Japan (1600–1900) : a cultural and sociolinguistic study of Dutch as a contact language in Tokugawa and Meiji Japan / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2021. — XIX, 494 p. : ill. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 24)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1246628006>

UA-CST: T&L 800.13 G-JOBY 2021

EHC: 862900 [C5-137 ca]

Allen Jones : shadows. — London : Black Dog Press Limited, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Jones 2023/246

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medewerker] Peggy Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-JONES-jones-1

AP-KC: LD-DBG-JONES-jones-1

Hermits and anchorites in England, 1200–1550 / E.A. Jones. — Manchester : Manchester University Press, 2019. — vii, 222 p. : ill. — (Manchester medieval sources series ; 2019: 1)

UA-RG: RG 2135 D 47

Teaching bodies : moral formation in the Summa of Thomas Aquinas / Mark D Jordan. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2017. — x, 214 p.

UA-RG: RG 2117 E 48

De schilderkunst van de contra-reformatie in de Leuvense parochiekerken (1585–1700) / Marina Jordens. — 3 v., in 2 bd. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit letteren en wijsbegeerte, Departement archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, moderne tijd en hedendaags tijdperk

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901373416>

RUB: 1 P 4 / LEU 8.1 / 1984 / a / I-III / 1

Vol. I & II werden samengebonden.

Joseph-Hector Fiocco : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; [medewerker] Christiane Stellfeld. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1936. — 1 partituur (XV, 58 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900872572>

VH: 1370:3

AP-KC: MM-TC-FIOCC-werken-1

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-3

EHC: H 69898:3 [S0-80 a]

Joseph-Hector Fiocco : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; [medewerker] Christiane Stellfeld. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1955. — 1 partituur (XV, 58 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 3)

VH: 1370:3 bis

Journal de chant avec accompagnement de guitare : 2e année. — Gand : F. & E. Gyselynck. — 1 partituur (194 p.)

AP-KC: MM-ZLV-GYSEL-journal-2

JR : chronicles / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Anja Huber. — München : Hirmer, 2022. — 237 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14069

Jozef Dauwe : liber amicorum amicarumque / Frank Judo ; Jan Pauwels. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Jozef Dauwe : liber amicorum

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821383>

UA-CST: PREC 93 G-DAUW 2021

1-2

MPM: BM 36318

1-2

EHC: 869249 [C5-146 ca]

Soepele geïllustreerde omslagen. Met buikband over beide volumes.

UA-RG: RG 2048 C 32

1-2

Triumph and despair : in search of Iran's Islamic Republic / Mehran Kamrava. — London : Hurst & Company, 2022. — ix, 413 p. — (Iran from the Pahlavis to the present ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 321 L-IR-KAMR 2022

Philip Aguirre y Otegui : sculptures, 1985–2007 / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; Eva Wittocx. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p. : ill. — Algemeen Engelse, Franse en Nederlandse tekst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901232259>

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2008

EHC: 722154 [C0-587 d]

EHC: 722969 [C3-915 d]

Met: especially designed and manufactured bronze entitled 'les Amandes'

KdG-SLA: 709 AGUI

MPM: BM 36321

Kantian and Sidgwickian ethics : the cosmos of duty above and the moral law within / [edit.] Tyler Paytas ; [edit.] Tim Henning. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 255 p. — (Routledge studies in ethics and moral theory ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 17 G-PAYT 2020

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 420). — Titel varieert: Kara Walker : book of hours 2020–2021

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2022

MID: Walker 2022/229

KdG-SLA: 709 WALK

Karl Peter Röhl : Facetten eines Bauhaus-Künstlers in Kiel / Künstlermuseum Heikendorf-Kieler Förde [Heikendorf]. — Kiel : Ludwig, 2022. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7722

Karolientjen, ach, waarom dan niet? — 4 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Karolientjen, waarom toch niet, waarom toch niet, Karolientjen

AP-KC: MM-ZM-ANONI-karolie-4

Interactive and sculptural printmaking in the Renaissance / Suzanne Karr Schmidt. — Leiden : Brill, 2018. — 439 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 21) ; (Brill's studies in intellectual history ; 270)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050048093>

RUB: 1 L 1 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-KARR 2018

MPM: BM 36319

EHC: 838430 [C5-107 bb]

De woestijn : SATB & piano =_The desert / [comp.] Stef Minnebo ; Hilde Keteleer. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Sterren verbleken, twijfel is hier maar even ; tekst incipit: Stars grow more distant, doubt only lasts an instant

AP-KC: UM-ZG-MINNE-woestij-1

Quel bordel : de geschiedenis van de prostitutie in de Belgische steden / Diane De Keyser. — Gent : Borgerhoff-Lamberigts, 2023. — 508 p. : ill.

SA: 4501#1

DB: DB 930 KEYZ

EHC: 880599 [C5-162 cb]

Kijk geschiedenis. — Amsterdam : Roularta Media Nederland, 2023. — Voortzetting van G-geschiedenis

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

vanaf 2023 nr. 2/3 (voordien G-geschiedenis)

EHC: 741619 [C2-258 c]

:2/3(2023)-

Kinderszenen =_Scènes d'enfants =_Scenes from childhood / [comp.] Schumann ; [edit.] Sam Belifante. — Amsterdam : Heuwelkemeijer, 1946. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: MM-TP-SCHUM-kinders-1

Kirchenpresse am Ende des Jahrtausends : Berichte aus 15 Ländern Europas und aus den Vereinigten Staaten: Festgabe für Ferdinand Oertel zur Vollendung des 65. Lebensjahres / [edit.] Michael Schmolke. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 1992. — 165 p. : ill. — (Communicatio Socialis: Zeitschrift für Publizistik in Kirche und Welt: Beiheft ; 9)

EHC: 882312

Jakob Wimpfeling (1450–1528) : sein Leben und seine Werke / Joseph Knepper. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1902. — XX, 375 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 2- 4)

EHC: K 21791:3,2-4 [S3-977 d]

Convoluut

Geschichte der katholischen Kirche in der freien Reichsstadt Mühlhausen in Thüringen von 1525 bis 1629 / Philipp Knieb. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XIV, 151 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 5)

UA-CST: MAG 70 W 43

EHC: K 21791:5,5 [S3-977 d]

Convoluut

Gerhard Richter : Künstlerbücher, 1966–2021 / Uwe Koch ; [compil.] Hans Ulrich Obrist. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 421 p. : ill. — Titel varieert: Gerhard Richter : Künstlerbücher, 1966–2021: kommentiertes Werkverzeichnis der Künstlerbücher und Originalbeiträge in anderen Publikationen

KdG-SLA: 709 RICH

KMSKA: MONO-BC 8882

MID: Richter 2022/473

Komödienouverture : für Orchester, op. 32 / [comp.] Karl Weigl. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (61 p.). — (Repertoire Explorer ; 4750). — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-WEIGL-komodie-1

De moord op Marat / Catherine Defeyt ; Pierre-Yves Desaiwe ; Francisca Vandepitte. — Le Kremlin-Bicêtre : mare & martin, 2022. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10429

Marc Chagall : retrospectieve 1908–1985 / [compil.] Claudia Beltramo Ceppi Zevi ; Michel Draguet ; Jean-Claude Marcadé ; Marcello Massenzio ; Ambre Gauthier ; Ugo Volli ; Paolo Biscottini ; Evgenia Kuzmina ; [edit., compil.] Laurent Germeau ; [edit., compil.] Silvia Carron. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2015. — 348 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 2015

KdG-SLA: 709 CHAG

KMSKA: MONO-CX 806

Konzert No. 1 (B-moll) : für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters oder eines zweiten Pianoforte =_Concerto No. 1 (Sib mineur) : avec accompagnement de l'orchestre ou d'un second piano =_Piano concerto No. 1 (B flat minor) : accompanied by orchestra or by a second piano / [comp.] Tchaikowsky ; [edit.] Emil von Sauer. — 2 ed. — Leipzig : D.Rather, 1928. — 1 partituur 67 p.). — (Elite Edition ; 398). — Algemeen Opgedragen aan Herrn Dr. Hans von Bülow

AP-KC: MM-TPT-TSJA-conc1-1

Biblical commentary and translation in later medieval England : experiments in interpretation / Andrew Kraebel. — Oxford : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 302 p. : ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 109)

UA-RG: RG 2151 C 39

Een geschiedenis van de lage landen : van de prehistorie tot de Coronatijd / Marcel Kramer. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Kramer, 2022. — 352 p.

KdG-Zuid: 4 GES 930.5 KRAM

A Black Forest Walden : conversations with Henri David Thoreau and Marlonbrando / David Farrell Krell. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xvi, 278 p. : ill. — (SUNY series, insinuations : philosophy, psychoanalysis, literature ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 113 G-KREL 2022

American madness : the story of the Phantom Patriot and how conspiracy theories hijacked American consciousness / Tea Krulos. — Port Townsend, Wash. : Feral House, 2020. — 281 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 64340

Tramlijn L Brussel-Leerbeek : al 50 jaar spoorloos, maar niet vergeten: de laatste jaren van deze buurttramlijn, gezien door de cameralens van Edward Kuijper. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2023. — 228 p. : ill. — (Bijdragen tot de Gooikse heemkunde ; 53). — Titel varieert: Tramlijn L : Brussel-Leerbeek: al 50 jaar spoorloos, maar niet vergeten

EHC: 882462

Oswald Onghers : ein flämischer Künstler als Hofmaler in Franken / Wolfgang Kümper. — Neustadt an der Aisch : Verlag Ph.C. Schmidt, 2022. — 541 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Gesellschaft für fränkische Geschichte : Reihe VIII: Quellen und Darstellungen zur fränkischen Kunstgeschichte ; 20). — Titel varieert: Oswald Onghers : ein flämischer Künstler als Hofmaler in Franken: 'seinen weith und breith all schon bekannten nahmen zur unsterblichkeit'

KMSKA: MONO-BC 8885

David Rauer & Samuel Treindl : Afteradalbertplundersculpture / Christophe Goritz ; Petra Stegmann. — Wilhelmshaven : Kunsthalle Wilhelmshaven, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) + 1 losse p. : ill.

MID: Rauer 2023/237

Islam : bloeiperiode en hedendaagse crisis in de moslimwereld / Ahmet T. Kuru ; [medewerker] Rudi Holzhauer. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsherg, 2023. — 431 p.

EHC: 882341

Breaking history : a White House memoir / Jared Kushner. — New York, N.Y. : Broadside Books, 2022. — xv, 492 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64365

Anatomical studies / Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 218 p. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

MPM: BL I 159

leeszaal MPM

Jacques-Nicolas Paillot de Montabert, 1771-1849 : idées, pratiques, contextes: actes du colloque international organisé par le Centre d'études et de recherche en histoire culturelle (CERHIC) de l'Université de Reims Champagne-Ardenne et La Maison du patrimoine de l'Agglomération Troyenne à Troyes et à Saint-Julien-les-Villas les 4 et 5 mai 2007 / [edit.] Frédérique Desbuisson ; Jacques-Nicolas Paillot de Montabert. — Langres : Éditions Dominique Guéniot, 2009. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12991

La tristeza de Malintzin : voor twee gitaren = _La tristeza de Malintzin : for two guitars = _La tristeza de Malintzin : für zwei Gitarren / [comp.] Gerhard D. Wagner ; [edit.] Dick Visser. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1963. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Dick Visser ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: UM-TGI-WAGNE-impresci-3

Lago de Texcoco : voor twee gitaren = _Lago de Texcoco : for two guitars = _Lago de Texcoco : für zwei Gitarren / [comp.] Gerhard D. Wagner ; [edit.] Dick Visser. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1961. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Dick Visser ; jaar van compositie: 1959

AP-KC: UM-TGI-WAGNE-impresci-2

Terre et cieux / [comp.] Jan Blockx ; Gustave Lagye ; Emmanuel Hiel. — Paris : Heugel & Cie, 1897. — 1 partituur (4 p.) : ill. — (Six chansons : pour enfants ; 2). — Tekst incipit: Voyez dans la prairie déjà fleurie sous la rosée en pleurs ; algemeen Opgedragen aan mes chers enfants

AP-KC: MM-ZL-BLOCK-terreet-1

Hanna vertelt over de slavernij_ _Hanna vertelt over de Hindostaanse immigratie / Rehana Lalmahomed ; [ill.] Jurmen Kadosoe. — Zoetermeer : Sampreshan, 2022. — 35 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 SURINAME LALM

Landscapes IX / [comp.] Wilfried Westerlinck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2023. — 1 partituur, 3 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2023: 5) ; (Repertoire Explorer ; 2630). — Titel varieert: *Landscapes 9* ; jaar van compositie: 2020–2021

AP-KC: UM-KMKP-WESTE-landsch-4

AP-KC: LM-VU-REPER-westerl-4

Vermeer's maps / Rozemarijn Landsman. — New York, N.Y. : The Frick Collection in association with DelMonico Books · D.A.P, 2022. — 128 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / b / 1

UA-CST: T&L 009 G-LAND 2022

KMSKA: MONO-BB 12999

The world according to Proust / Joshua Landy. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xii, 138 p.

UA-CST: T&L 840 N-PROU-LAND 2023

The invention of medicine : from Homer to Hippocrates / Robin Lane Fox. — UK : Penguin Books, 2022. — xxviii, 403 p.

UA-CST: FILO 10 G-LANE 2022

Lieder des Rembrandt-Deutschen : für eine Singstimme mit Klavier-Begleitung / [comp.] Wilhelm Weitzel ; Julius Langbehn. — Augsburg : Anton Böhm & Sohn. — 2 v.

AP-KC: MM-ZL-WEITZ-rembran-1/2

Der Raub der kleinen Dinge : belastetes Erbe aus Privatbesitz: ein Leitfaden für Museen / Carolin Lange ; [edit.] Wolfgang Stäbler. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 80 p. : ill. — (Museums-Bausteine ; 22)

KMSKA: MONO-BB 12979

De wereld van het boek / Claude Lapointe. — Tilburg : Zwijzen, 1990. — 78 p. : ill. — (De wereld op zak: plus ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65397064>

AP-NOO: GW-BLS 000.1 G-WERE 11

EHC: 700920 [C0-404 g]

KdG-SLA: 684.91 LAPO

Largo e allegretto : oboe and piano / [comp.] Benedetto Marcello. — London : J. & W. Chester, 1946. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-MARCE-largoa-2

Die italienischen literarischen Gegner Luthers / Friedrich Lauchert. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1912. — XV, 714 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 8)

EHC: K 21791:8 [S3-977 d]

Chanson à petit Noël : pour chant et piano / [comp.] Paul Wachs ; Lucien Laurens. — Paris : E. Weiller. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Dehors, il tombe de la neige

Lawrence of Arabia / [regie] David Lean. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia Pictures. — 2 Blu-ray disc(s), 227 min.

AP-CMU: CMU 790 LEAN 2015

in DVD rek

Moorsche ballade : dramatische schets voor bas-solo, gemengd koor en orkest = *Ballade mauresque : esquisse dramatique pour basse-solo, chœur mixte et orchestre* = *Maurische Ballade : Dramatische Skizze für eine Bassstimme, Chor und Orchester* / [comp.] Edward Verheyden ; K.L. Ledeganck ; [vert.] May De Rudder ; [vert.] Else Otten. — Antwerpen : Het Muziekkfonds, 1936. — 1 partituur (18 p.). — Tekst incipit: Door de stede van Grenade ; tekst incipit: Durch die Strassen von Grenada ; tekst incipit: Par la ville de Grenade

AP-KC: UM-ZL-VERHE-balla-1

AP-KC: MM-ZL-VERHE-moorsch-1

Diocèse de Troyes / Sandrine Legendre ; [medewerker] Arnaud Baudin. — Turnhout : Brepols, 2023. — xxiii, 495 p. : ill. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 23)

UA-RG: RG 2133 C 1:23

444 Māra Bišofa ideju ilustrācijas / Ieva Lejasmeijere. — Saldus : Valters Dakša, 2021. — 444 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BISO 2021

Gerh. Havingha : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; Edgard Lemaire. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1951. — 1 partituur (XXIII, 83 p.). — (Monumenta musicae belgicae ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66080313>

VH: 1370:7

AP-KC: UM-TC-HAVIN-werken-1

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-7

EHC: H 69898:7 [S0-80 a]

Lente : suite voor hobo solo = *Printemps : suite pour hautbois seul* / [comp.] Leo van de Moortel. — Bruxelles : J. Maurer, 1964. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan Louis Gilis ; duur van compositie: ca. 11' ; jaar van compositie: 1964 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-VANDEMO-lente-1

Let's go! — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 881508 [C5-163 ba]

KMSKA: TENT-TB 10436

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2023/186

Soda and fizzy drinks : a global history / Judith Levin. — London : Reaktion Books, 2021. — 182 p. : ill. — (The edible series ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-LEVI 2021

Lewis Fry Richardson : his intellectual legacy and influence in the social sciences / [edit.] Nils Petter Gleditsch. — Cham : Springer, 2020. — vi, 148 p. — (Pioneers in arts, humanities, science, engineering, practice ; 27)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-31589-4>

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-31589-4>

AP: AP

KdG: KdG

Anet: ANET

UA-CST: PSW 301 G-GLED 2020

Max Liebermann in Noordwijk / Jacques Dekker ; Liebermann-Villa [Berlin]. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2022. — 103 p. : ill. — (Cahier reeks ; 31)

KMSKA: TENT-TB 10435

La lierroise : polka: pour piano / [comp.] C.L. Nauwelaerts. — Lierre : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Melle. Julie De Meulder

AP-KC: MM-TP-NAUWE-lierroi-1

Albrecht Dürer : die Sprache seiner Gewänder / Reinhard Liess. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 159 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13011

Like a singing bird : for piano = *Het wielewaalt en leeuwerk* / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan my wife ; jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-TP-MORTE-hetwiel-1

AP-KC: UM-TP-MORTE-hetwiel-1

Lili Marleen : (onder de lantaren) / [comp.] Norbert Schultze ; [bew.] Robert Swing ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : Ch. Bens, 1940. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Voor de kazerne, bij de groote poort, stond er een lantaren

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHUL-lilimar-1

Linda Nochlin : fanzine / [edit.] Els Roelandt ; [edit.] Jessica Gysel ; [boekontwerper] Chloé D'hauwe. — Ghent : Kiosk, 2022. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 705.9 LIND

Inszenierung der Inszenierung: Bildpolitik der europäischen Diplomatie im 17. und 18. Jahrhundert / Dorothee Linnemann. — Münster : Rhema, 2021. — 546 p., 82 ongenummerde pagina's platen : ill. — (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme: Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 ; 51)

KMSKA: MONO-BB 13013

Adam Smith's America : how a Scottish philosopher became an icon of American capitalism / Glory M. Liu. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xxxii, 346 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-LIU 2022

Live it up : for solo Eb sax, or Bb trumpet, or Bb euphonium and concert band / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: UM-BSAX-MINNE-liveitu-1

groot formaat

'Tabula ornata lapidibus diversorum colorum': la legatura preziosa del Codice C nel Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli / Saverio Lomartire. — Roma : Viella, 2015. — 180 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12995

The longing for total revolution reconsidered : Rousseau, Marx, Nietzsche, and modernity / [edit.] Jeffrey Friedman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — ix, 123 p.

UA-CST: FILO 141.7 G-FRIE 2023

Lukas Zerbst : auf Montage: eine Orientierungshilfe zu Kunstarbeit = *Lukas Zerbst : auf Montage: a guidebook to artistic labour* / [medewerker] Johannes Crückeberg [Dr.] ; [medewerker] Philipp Lange ; [medewerker] Aernout Mik ; [medewerker] Inka Schube ; [medewerker] Reem Shadid ; Studio Lukas Zerbst [Hannover]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Zerbst 2023/242

Kinderen van de zorg : zes eeuwen stedelijke jeugdzorg in Antwerpen: met veertien monologen van Erik Vlaminck en Ellen Van Pelt / Dirk Luyten ; Erik Zwysen ; Sietske Van den Wyngaert. — Antwerpen : Garant, 2022. — 249 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 323 LUYT

MPM: BM 42494

DB: DB 955 VERH

EHC: 880006 [LZ-69 e]

EHC: 880299 [C5-154 aa]

Julia Bünnagel : Klang Bild Hauerei. — Bonn : LVR-LandesMuseum, 2021. — 77 p. : ill.

MID: Bünnagel 2023/232

Monique Thomaes : à venir / Bruno Devos ; Angelika Stepken ; Johan Pas. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 322 p. : ill.

EHC: 882154

MID: Thomaes 2023/198

Art Deco : a guide for collectors / Katharine Morrison McClinton. — New York : Clarkson N. Potters Inc., publisher, 1972. — 278 p. : ill.

EHC: 882497

Wat een geschiedenis! / Mack. — Hasselt : Clavis, 2020. — 77 p. : ill. — (Wondere wereld ; 2020: 1)
KdG-Zuid: 4 GES 903 MACK

Enemies of the enlightenment : the French counter-enlightenment and the making of modernity / Darrin M. McMahon. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 262 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 49467

Het strijdtoneel van Europa 1648-1815 : de Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Antwerpen : Davidsfonds/Standaard uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 934.5 MAES

Africans in East Anglia, 1467-1833 / Richard C. Maguire. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — x, 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 41)
UA-CST: GES 942 H 72 MAGU 2021

Les maîtres de l'animation Russe : Youri Norstein. — Paris : Association pour la Promotion des Arts. — 1 dvd-video('s)
AP-CMU: CMU 790 NORS 1997

Kant's critique of taste : the feeling of life / Katalin Makkai. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — viii, 209 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKK 2022

Not so black and white : a history of race from white supremacy to identity politics / Kenan Malik. — London : Hurst & Company, 2023. — ix, 380 p.
UA-CST: PSW 301.174 G-MALI 2023

Marcel Broodthaers : cinéma modèle: Programme la fontaine 1970, nouvelle activité du Musée d'art moderne, département des aigles / [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, Fey Verlag, 2012. — 38 p. : ill.
EHC: 882486

Marcelis Keldermans : Mr. van den wercken van de starckte Vredenborch 't Utrecht en bouwmeester der versteijcheden van de stercken in Gelderland (ca. 1500?-1557) / [edit.] T.J. Hoekstra. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — p. 170-186 : ill. — Samen met De fortificaties van Ter Eem 1528-1553 en het ontwerp van Rombout Keldermans ; overdruk uit Liber Castellorum, 40 variaties op de thema kasteel
SESA-Mechelen: M.8702 (b)

Marcello Mascherini : lettere, 1930-1982 / [edit.] Massimo De Sabbata ; [inl.] Flavio Fergonzi. — Torino : Umberto Allemandi & C., 2008. — 285 p.
MID: Mascherini 2023/229

Marche héroïque : für das Pianoforte zu 2 Händen / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. Schult. — Leipzig : Carl Rühle. — p. 2-3. — (Musikalische Bibliothek: Einzelausgabe beliebter klassischer & moderner Kompositionen aller Art ; 1014). — Samen met Marche militaire : für das Pianoforte zu 2 Händen ; 2
AP-KC: MM-TP-SCHUB-mars602-1

Marchéta = Marquitta / [comp.] Victor L. Schertzinger ; [vert.] A. Willemetz ; [vert.] Saint Granier ; [vert.] J. Le Seyeux. — Paris : Editions Francis Salabert, 1923. — 1 partituur. — Tekst incipit: Marchéta, Marchéta, I still hear you calling ; tekst incipit: Marquita, Marquita pour te voir chaque fleur
AP-KC: MM-JAZZLM-SCHER-marchet-1

The Portuguese far right : between late authoritarianism and democracy (1945-2015) / Riccardo Marchi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 200 p. — (Routledge studies in fascism and the far right ; 2020: 8)
UA-CST: PSW 329 L-P-MARC 2020

Autobiographie mystique / Marie de l'Incarnation ; [edit.] Max Huot de Longchamp ; [edit.] Thierry Barbeau ; [inl.] Gérald Cyprien Lacroix. — Paris : Artège, 2022. — 346 p.
TPC: LZ 201/673
UA-RG: RG 2149 D 41

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ABRA 2022
MID: Abramovic 2022/85

La Marine belge de 1946 à nos jours / [edit.] Christian Koninckx ; [medewerker] Carl Gillis ; [medewerker] Jean-Thierry Pynoo ; [medewerker] Jacques Rosiers ; [medewerker] John Saussez ; [medewerker] Guy Schotte ; [medewerker] Michael Serruys ; [medewerker] Jean-Michel Sterkendries ; [medewerker] Michel Verhulst. — Bruxelles : Racine, 2020. — 267 p. : ill.
EHC: 882162 [C5-322 c]

Christopher Marlowe : the complete plays / Christopher Marlowe ; [edit.] J.B. Steane. — Harmondsworth : Penguin, 1986. — 600 p. : ill. — (Penguin classics ; 1986: 12)
AP-KC: UT-TE-MARLO-christo-1

Het calvinistisch bewind te Mechelen, voorgeschiedenis : het calvinistisch bewind, 1580-1585: de reconciliatie, 1585 / Guido Marnef. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden door Guido Marnef voor het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Geschiedenis

Martine Syms : neural swamp / [edit.] Irene Calderoni ; [edit.] Amanda Sroka. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 2022. — 73 p. : ill. — Titel varieert: Martine Syms : neural swamp: the future fields commission in time-based media

MID: Syms 2023/250

Geschiedenis van het publiekrecht en van de politiek / Georges Martyn ; [medewerker] Rik Opsommer. — Brugge : die Keure, 2022. — XIV, 246 p. — (Gandius ; 2022: 1)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048644827/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-MART 2014

ADVO-A: LZA-ALG 1 MART 2022

RBL: RECH 34.09 G-MART 2022

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 882177 [C5-164 bb]

Marxism, social movements and collective action / [edit.] Adrián Piva ; [edit.] Agustín Santella. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xiv, 318 p. — (Marx, Engels, and Marxisms ; 2022: 6)

UA-CST: PSW 141.7 G-PIVA 2022

Mass theatre in interwar Europe : Flanders and the Netherlands in an international perspective / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Luk Van den Dries. — Leuven : Leuven University Press, 2014. — 164 p. : ill. — (KADOC-artes ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/885046167>

UA-CST: T&L 792 L-EUR-CROM 2014

AP-KC: LT-TG-VLAAN-crombez-1

AP-KC: UT-TG-TWINT-crombez-1

EHC: 789779 [C5-062 aa]

Mens voorbij markt : een nieuwe economie in tijden van klimaatverandering / Jurgen Masure. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 175 p.

KdG-Zuid: 4 ECO 351 MASU

The Matrix / [regie] Lilly Wachowski ; [regie] Lana Wachowski. — Plaats van uitgave niet gekend : Village Roadshow Films. — 2 Blu-ray disc(s) + 1 4K Ultra HD Blu-ray disc(s), 136 min.

AP-CMU: CMU 790 WACH 2018

in DVD rek

Why Plato lost interest in the Socratic method / Gareth B. Matthews ; [edit.] S. Marc Cohen. — Cham : Palgrave Macmillan, 2023. — x, 119 p. — (Palgrave pivot ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-MATT 2023

Addressing women in early medieval religious texts / Kathryn Maude. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xi, 207 p. — (Gender in the Middle Ages ; 2021: 1)

UA-RG: RG 2019 B 27

Die Erdteile in der Weltordnung des Mittelalters : Asien – Europa – Afrika / Christoph Mauntel. — Stuttgart : Hiersemann, 2023. — 792 p. : ill. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 71)

UA-CST: GES 94 H 73 MAUN 2023

Beyond nature : animal liberation, Marxism, and critical theory / Marco Maurizi. — Leiden : Brill, 2021. — VII, 212 p. — (Historical materialism book series ; 235)

UA-CST: FILO 172 G-MAUR 2021

Medieval manuscripts in the digital age / [edit.] Benjamin Albritton ; [edit.] Georgia Henley ; [edit.] Elaine Treharne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 234 p. — (Digital research in the arts and humanities ; 2022: 1)

UA-CST: IBW 09 G-ALBR 2022

Schilderkunst in het teken van de contrareformatie in de St.-Romboutskathedraal te Mechelen (1585-1700) / Rita Van Meer. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de letteren en de wijsbegeerte, Departement archeologie en kunstwetenschap, Afdeling middeleeuwen, moderne tijden en hedendaags tijdperk ; promotor H. Vlieghe

RUB: 1 P 4 / MEC 4.1 / 1985 / a / I-II / 1

SESA-Mechelen: M.8864 (b)

KMSKA: MONO-BC 8203

1-2

Faire-parts mortuaires et autres documents concernant l'histoire de la famille de Meester / Hervé de Meester de Betzenbroeck ; [inl.] Jehan de Meester de Betzenbroeck. — Uccle : Baron Hervé de Meester de Betzenbroeck, 1980. — niet gepagineerd : ill.

SESA-Mechelen: M.8692 (b)

Histoire de Betzenbroeck, 1274-1944 / Jean Réne de Meester de Betzenbroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 35 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8747 (b)

250 jaar Sint-Niklaaskerk : funerair erfgoed, inventaris en beschrijving / Jan van Melis ; [inl.] Dirk Coenjaerts. — Hemiksem : Heymissen VZW, 2023. — 124 p. : ill.

EHC: 882208

Mélopie et scherzo pour hautbois et piano / [comp.] René Monfeuillard. — Paris : Costallat, 1932. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan L. Bleuzet

AP-KC: MM-BO-MONFE-melopee-2

AP-KC: UM-BO-MONFE-melopee-2

Memorare : chœur à quatre voix de femmes et chant à l'unisson, op. 83 / [comp.] Fr. Riga. — Bruxelles : Schott Frères, 1884. — 4 partijen. — Tekst incipit: Memorare o piissima Virgo Maria, Virgo Maria

AP-KC: MM-KM-RIGA-memorar-4

Menuet / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (4 p.). — (Deux pièces anciennes ; 1). — Algemeen Opgedragen aan mon père ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-TP-SCHAR-menuet-1

Messe : à trois voix égales avec accompagnement d'orgue / [comp.] Aug. De Boeck. — Anvers : Faes. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Madame la Douairière Terlinden

AP-KC: MM-KM-DEBOE-mis-4

The writing of innocence : Blanchot and the deconstruction of Christianity / Aïcha Liviana Messina. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xv, 201 p. — (SUNY series : literature ... in theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-MESS 2022

Metaphors of Spain : representations of Spanish national identity in the twentieth century / [edit.] Javier Moreno-Luzón ; [edit.] Xosé M. Núñez Seixas. — New York, N.Y. : Berghahn, 2021. — vi, 289 p. — (Studies in Latin American and Spanish history ; 1)

UA-CST: PSW 323 L-E-MORE 2021

The Methuen drama handbook of theatre history and historiography / [edit.] Claire Cochrane ; [edit.] Jo Robinson. — London : Methuen Drama, 2023. — xxi, 364 p. — (Methuen drama handbooks ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 792 G-COCH 2023

Juan de Pareja : Afro-Hispanic painter in the age of Velazquez / David Pullins ; Vanessa K. Valdés ; [medewerker] Luis Méndez Rodríguez ; [medewerker] Erin Kathleen Rowe. — New York : Metropolitan Museum of Art, 2023. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14077

Rock in stock / Ever Meulen. — Amsterdam : Concerto Books, 2022. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Rock in stock : getekend met muziek

EHC: 882152 [C5-164 bb]

Woven into the urban fabric : cloth manufacture and economic development in the Flemish West-Quarter (1300-1600) / Jim van der Meulen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 251 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 54)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / d / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 MEUL 2021

EHC: 874256 [C5-152 ba]

Mignardise : pour piano / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1946. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: UM-TP-SCHAR-mignard-1

The Virgin Mary's book at the Annunciation : reading, interpretation, and devotion in Medieval England / Laura Saetveit Miles. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — x, 301 p. : ill.

UA-RG: RG 2020 A 5

Carnal knowing : female nakedness and religious meaning in the Christian West / Margaret R. Miles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock Publishers, 2006. — xv, 254 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2006 / a / 1

A view from the bridge / Arthur Miller ; [edit.] Stephen Marino ; [edit.] Enoch Brater. — London : Bloomsbury Methuen Drama, 2016. — 85 p. : ill. — (Bloomsbury Methuen Drama : student editions ; 2016: 1)

AP-KC: UT-TE-MILLE-viewfro-1

Georg Lukács and critical theory : aesthetics, history, utopia / Tyrus Miller. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. — ix, 269 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/60234>

UA-CST: FILO 19.8 N-LUKA-MILL 2022

Anet: ANET

Baroque visual rhetoric / Vernon Hyde Minor. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2016. — xii, 272 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 64293

Mirage : for guitar / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: UM-TGI-MINNE-mirage-1

Missae, salmi vesperali, magnificat, hymnus / [comp.] Dominici Phinot ; [edit.] Roger Jacob. — Neuhausen-Stuttgart : American Institute of Musicology, 1982. — 1 partituur (173 p.). — (Dominici Phinot: opera omnia ; 5)

http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm\ensuremath{_}\{samples\}/cmm059-5spgs.pdf

AP-KC: LM-VU-CORPU-america-59.5

Anet: ANET

Politics after morality : toward a Nietzschean left / Donovan Miyasaki. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xv, 330 p.

UA-CST: FILO 141.7 G-MIYA 2022

The Catholic church and European state formation, AD 1000-1500 / Jørgen Møller ; Jonathan Stavnskær Doucette. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiii, 223 p.

UA-CST: GES 94 H 71 MOLL 2022

Ode à Rubens : chœur pour voix d'hommes / [comp.] Jos. Callaerts ; M. De Molltivar. — Anvers : Cercle Albert Grisar. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Pour qui ces lauriers immortels cueillis ; tekst incipit: Wien wil de tijd niet fiere hand t'onsterflijk hoofd ; jaar van compositie: 1877 ; facsimile: Handschrift

Dein Blick : für hohe Stimme / [comp.] Joseph Marx ; P. Mongré. — Leipzig : Schuberthaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 3) ; (Universal-Edition ; 5162). — Tekst incipit: Dies Augenpaar von dunklem Glanz betaut ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-ZL-MARX-deinbli-1

Dem Genius des Augenblicks : für mittlere Stimme / [comp.] Joseph Marx ; P. Mongré. — Leipzig : Schuberthaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 4) ; (Universal-Edition ; 5168). — Tekst incipit: Das ist so süß ; jaar van compositie: 1910

AP-KC: UM-ZL-MARX-geniusd-1

Historia de las bibliotecas en San Luis Potosí / Rafael Montejano y Aguiñaga. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1987. — 61 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1987: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64027

The moon : a guided tour / [comp.] Stef Minnebo. — Kontich : Beriato music, 2010. — 62 partijen

AP-KC: MM-OH-MINNE-moon-62

Merleau-Ponty's phenomenology of perception : on the body informed / Timothy D. Mooney. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xx, 251 p. — (Modern European philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-MOON 2023

Dialogue on the threshold : Heidegger and Trakl / Ian Alexander Moore. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xxi, 398 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 19.8 G-MOOR 2022

Twee Liederen naar Heine / Lodewijk Mortelmans ; Heinrich Heine. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1890

AP-KC: MM-ZL-MORTE-lied2-1

AP-KC: UM-ZL-MORTE-lied2-1

Mortify us by the grace = 'Ertödt' uns durch dein' Güte! (aus der 22t Kantate) / [comp.] J.S. Bach ; [edit.] Walter Rummel. — Plaats van uitgave niet gekend : Walter Rummel, 1922. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-BACHJS-jesusn-1

Hegel's foundation free metaphysics : the logic of singularity / Gregory S. Moss. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 509 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOSS 2022

Arche de Noé : pour voix et piano / [comp.] Marcel Quinet ; Pierre Moussarie. — Brussels : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 4'

AP-KC: UM-ZL-QUINE-archede-1

AP-KC: MM-DUBP-QUINE-archede-1

Mozart. — Hasselt : Heidelberg, 1971. — 273 p. — (Genie en wereld ; 1971: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63837198>

AP-KC: MM-BG-MOZAR-genieen-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-genie-1

TPC: LZ 390/5/8

EHC: 677259 [C0-332 b]

Mulholland Drive / [regie] David Lynch. — Plaats van uitgave niet gekend : StudioCanal. — 1 Blu-ray disc(s), 147 min.

AP-CMU: CMU 790 LYNC 2017

in DVD rek

Chorwettbewerbe in Deutschland zwischen 1841 und 1914 : Traditionen - Praktiken - Wertdiskurse / Christoph Müller-Oberhäuser. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2022. — 592 p. : ill. — (Archiv für Musikwissenschaft: Beihefte ; 86)

EHC: 882496

Guilds, labour and the urban body politic : fabricating community in the Southern Netherlands, 1300-1800 / Bert De Munck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 312 p. : ill. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 4)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / c / 1

UA-RG: RG 2137 D 42

Marx, Wagner, Nietzsche : het tijdperk van de revoluties / Herfried Münkler. — Amsterdam : Boom, 2023. — 570 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 G-MUNK 2023

The sun : source of light in art / Michael Philipp ; Marianne Mathieu ; [edit.] Ortrud Westheider ; [edit.] Daniel Zamani ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Matthias Krüger ; [medewerker] Helene von Saldern ; [medewerker] Hendrik Ziegler ; [medewerker] Michael F. Zimmermann. — Munich : Prestel, 2023. — 288 p. : ill. — (The Museum Barberini publication series ; 2023: 1)

RUB: 1 R 2 / POT 7 / 2023 / a / 1

Nature talks : kunst & design waarin de mens niet centraal staat / Ralph Keuning ; [edit.] Sanne van de Kraats. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 1 v (niet gepagineerd) : ill.

MID: Natuur-Ecologie NATU

Mirror mirror : mode & de psyche / Monika Ankele ; Elisa De Wyngaert ; Lucy Moyse Ferreira ; Mara-Johanna Kölmel ; Yoon Hee Lamot ; Renate Stauss. — Veurne : Hannibal, 2022. — 239 p. : ill.

EHC: 880752 [C5-155 aa]

KMSKA: TENT-TC 14073

KdG-SLA: 907.1 MIRR

Museum Gypsotheca Antonio Canova / Mario Guderzo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2913

In atmosferisch licht : picturalisme in de Nederlandse fotografie, 1890-1925 = Atmospheric light : pictorialism in Dutch photography, 1890-1925 / Maartje van den Heuvel ; Janrense Boonstra ; Jan van Dijk ; Ingeborg Leijerzapf ; Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Waanders, 2010. — 155 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10439

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey ; [edit.] Koen Leemans ; Anne Wetsi Mpoma ; Hannah Iterbeke ; Peter Verhelst. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

EHC: 882110 [C5-322 c]

MID: Brey 2022/374

The museum of renaissance music : a history in 100 exhibits / [edit.] Vincenzo Borghetti ; [edit.] Tim Shephard. — Turnhout : Brepols Publishers, 2022. — 531 p. : ill. — (Épitome musical ; 2022: 1)

VH: X

De Polyglot-bijbel : de geschiedenis van een reuzenonderneming / Leon Voet. — Antwerpen : Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1972/07/14 - 1972/09/30

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901586864>

UA-CST: PREC 09 G-VOET 72

UA-CST: MAG 216 A 20

SA: 708#17

MPM: O-A-II 434

2 exemplaren aanwezig

MPM: BL B 124

leeszaal MPM

MPM

MPM: BM 33522

MPM: PK-A 3394

EHC: B 235011 [C3-109 e / ds 368 e]

Studies in the hymnody of Isaac Watts / David W. Music. — Leiden : Brill, 2022. — VII, 290 p. — (Studies in religion and the arts ; 18)

UA-CST: T&L 820 N-WATT-MUSI 2022

Lied : für Tenor / [comp.] Joseph Marx ; Alfred de Musset. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1910. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 14) ; (Universal-Edition ; 5163). — Tekst incipit: Daferns geschah ; jaar van compositie: 1905

AP-KC: UM-ZL-MARX-lied-1

Myths and legends : trombone quartet / [comp.] Eric Ewazen. — Coventry : Warwick music limited, 2001. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2001 ; algemeen Opgedragen aan the Rittenhouse trombone quartet

AP-KC: UM-BB-EWAZE-mythsan-5

Nachtstücke = Nocturnes / [comp.] R. Schumann ; [edit.] J. Dachs. — Leipzig : Aug. Cranz. — 1 partituur (15 p.). — (Classikerausgabe des Wiener Conservatoriums : Pianoforte-Musik ; 10)

AP-KC: MM-TP-SCHUM-nachtst-1

Nadira Husain : Manzil Monde / [edit.] Philipp Gutbrod ; [edit.] Sandra Bornemann-Quecke. — Darmstadt : Institut Mathildenhöhe, 2022. — 152 p. : ill.

MID: Husain 2023/231

Munch, een biografie / Atle Næss ; [vert.] Renée Vink. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 559 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/919698500>

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2015

AP-MEI: OK 737.7 NAES 2015

KMSKA: MONO-BB 10913

They want to kill Americans : the militias, terrorists, and deranged ideology of the Trump insurgency / Malcolm Nance. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2022. — viii, 309 p.

UA-CST: PSW 355 L-USA-NANC 2022

Narcisse Tordoir : time without future / [edit.] Nina Woodson ; [edit.] Vaughn Bayley ; [edit.] Yasmin Van 'tveld. — Gent : MER. B&L, 2022. — 119 p. : ill.

MID: Tordoir 2023/234

Iluminované rukopisné zlomky z oblasti latinské kultury ve Sbírce grafiky a kresby Národní galerie v Praze = Illuminated manuscript fragments from the latin cultural sphere in the collection of prints and drawings at the National Gallery in Prague / Pavel Brodský ; Martina Šumová. — Praha : Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i., 2020. — 197 p. : ill. — (Studie o rukopisech : Monographia ; 25)

KMSKA: BEST-MC 3259

Aristotle : his life and school / Carlo Natali ; [edit.] D.S. Hutchinson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xix, 219 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NATA 2022

Nation, narration, narcosis : collecting entanglements and embodied histories / [edit.] Anna-Catharina Gebbers. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 242 p. : ill.
MID: Kunst-en-maatschappij NATI

National art academies in Europe, 1860-1906 : educating, training, exhibiting / [edit.] Marcia Pointon ; [edit.] Paul Binski. — Oxford : Blackwell Publishers, 1997. — 183 p. : ill. — (Art history ; 20: 1)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901236300>
UA-CST: ONTW 70 G-POIN 97
KMSKA: M EN 1

The ugly duchess : beauty & satire in the Renaissance / Emma Capron ; [medewerker] Martin Clayton ; [medewerker] Charlotte Wytema. — London : National Gallery Global, 2023. — 80 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / b / 1

Die Kreuzfahrt des Landgrafen Ludwigs des Frommen von Thüringen / Hans Naumann. — Berlin : Weidmannsche Buchhandlung, 1923. — p. 179-332. — (Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt ; 2)
EHC: K 7823:[7],4,2 [S2-1005 h]
Convoluut

Adieu, mon petit officier : marche one-step chantée du film 'Das Lied ist aus...' production Super-Film = _Adieu, mein kleiner Gardeoffizier! / [comp.] Robert Stolz ; René Nazelles. — Paris : Editions Salabert, 1930. — 1 partituur (4 p.) : ill. — Tekst incipit: Tambours, trompettes, c'est le départ
AP-KC: MM-JAZZLM-SOLZ-adiemo-1

Deux chœurs... une valse : valse chantée du film parlé et chanté de la super-film Deux chœurs... une valse = _Zwei Herzen im 3/4 Takt / [comp.] Robert Stolz ; René Nazelles. — Paris : Editions Francis Salabert, 1930. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Un chant rythmé, secret talisman
AP-KC: MM-ZL-STOLZ-deuxcoe-1

Das neue Klavierbuch : leichte Klavierstücken zeitgenössischer Komponisten = _The new piano-book / [comp.] Paul Hindemith ; [comp.] Béla Bartók. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 2 v. — (Edition Schott ; 6010) ; (Edition Schott ; 6011)
AP-KC: UM-TPV-HINDE-neuekla-1/2

Diagnosing social pathology : Rousseau, Hegel, Marx, and Durkheim / Frederick Neuhauser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xxii, 364 p.
UA-CST: FILO 141.72 G-NEUH 2023

Painting Flanders abroad : Flemish art and artists in seventeenth-century Madrid / Abigail D. Newman. — Leiden : Brill, 2022. — XXII, 325 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 17)
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2022 / a / 1
UA-CST: GES 75 G-NEWM 2022
MPM: BM 36322

Next step : Michel Majerus / [regie] Anne Schiltz. — Luxembourg : Samsa Film, 2021. — 1 dvd-video('s) (58 min.)

KdG-SLA: DVD MICH

Die Zerstörung von Jerusalem : großes Oratorium in 2 Abtheilungen, op. 30 / [comp.] Carl Loewe ; Gustav Nicolai. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (395 p.). — (Repertoire Explorer ; 4741). — Jaar van compositie: 1826-1829/1833 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-ZCA-LOEWE-zerstor-1

Niechciana stołeczność : architektura i urbanistyka Krakowa w czasie okupacji niemieckiej, 1939-1945 / [edit.] Jacek Purchla ; [edit.] Paulina Roszak-Niemirska. — Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2022. — 366 p. : ill. — Met Unwanted capital : architecture and urban planning in Kraków during the German occupation of 1939-1945
UA-CST: GES 947 H 70 PURC 2022

Gadamer's hermeneutical aesthetics : art as a performative, dynamic, communal event / Cynthia R. Nielsen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 164 p. — (Routledge research in aesthetics ; 2023: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-NIEL 2023

Nietzsche as German philosopher / [edit.] Otfried Höffe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 333 p. — (The German philosophical tradition ; 2022: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HOFF 2022

Wild / Ward Nijs. — Duffel : Stockmans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 882183 [C5-157 aa]

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2022
KdG-SLA: 709 DESA
KMSKA: TENT-TC 13895
MID: De-Saint-Phalle 2022/399

Noctuelles / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Demets, 1906. — 1 partituur (11 p.). — (Miroirs : pour piano ; 1). — Algemeen Opgedragen aan Léon Paul Fargue
AP-KC: UM-TP-RAVEL-noctuel-1

Noctuelles / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Max Eschig, 1906. — 1 partituur (11 p.). — (Miroirs : pour piano ; 1). — Algemeen Opgedragen aan Léon Paul Fargue
AP-KC: UM-TP-RAVEL-miroirs-1

Open : hoe een open wereld ons verder brengt (en waarom we dat soms vergeten) / Johan Norberg. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2021. — 400 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1255187787>

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 309 NORB

EHC: 865416 [C5-140 cb]

Schelling and Spinoza : realism, idealism, and the absolute / Benjamin Norris. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xiii, 295 p.

UA-CST: FILO 19.7 G-NORR 2022

Novelettes / [comp.] R. Schumann ; [edit.] Gabriel Fauré. — Paris : A. Durand & Fils, 1916. — 1 partituur (76 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 9415). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur A. Henselt ; jaar van compositie: 1838

AP-KC: MM-TP-SCHUM-novelle-1

O victima caritatis : solo (mezzo-sopraan of baryton) en 4 stemm. gem. koor, op. 12 nr. 2 / [comp.] J.H. Dietrich. — 1 partituur. — Tekst incipit: O victima caritatis cor Jesu ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-KM-DIETR-ovictim-1

Oberon : romancero für kleines Orchester, op. 27 / [comp.] Jan Brandts-Buys. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 4717). — Jaar van compositie: 1919 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-BRAND-oberon-1

Hume on testimony / Dan O'Brien. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xii, 176 p. — (Routledge studies in eighteenth-century philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-OBRI 2023

Ode à Phébé : (largo Haendel): arrangée pour voix mixte / [comp.] M. Matthijssens ; [vert.] Gustave de Graef. — 4 partijen. — Samen met Sur l'eau : chanson du pays d'Ath.: arrangée pour voix mixtes ; samen met Grand père et mère grand ; tekst incipit: Ou nous flambeau des rêves dont les rayons charmeurs ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-MATTH-odeaphe-4

Ode to death, op. 38 / [comp.] Gustav Holst. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (25 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2023: 5) ; (Repertoire Explorer ; 4720). — Jaar van compositie: 1919 ; algemeen Facsimile ; tekst incipit: Come lovely and soothing death

AP-KC: UM-ZG-HOLST-odetode-1

Offertoires : pour les principales fêtes de l'année à 4 voix mixtes avec accompagnement d'orgue (orchestre ad libitum) / [comp.] Jos. Gruber. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (7 p.). — (Echos du sanctuaire ; 68)

AP-KC: MM-KM-GRUBE-offerto-1

Quatre Hai Kai : pour chant et piano / [comp.] Marcel Quinet ; Isensui Ogiwara. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Dans les herges, parmi les touffes d'herbe ; jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 3'

AP-KC: UM-ZL-QUINE-quatreh-1

AP-KC: MM-DUBP-QUINE-quatre-1

Politics and the earthly city in Augustine's City of God / Veronica Roberts Ogle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — x, 201 p.

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-OGLE 2022

Oiseaux tristes / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Max Eschig, 1906. — 1 partituur (6 p.). — (Miroirs : pour piano ; 2). — Algemeen Opgedragen aan Ricardo Viñes

AP-KC: UM-TP-RAVEL-oiseaux-1

Olga Morano / Lukasz Majewski Gallery [Knokke]. — Knokke : Lukasz Majewski Gallery, 2023. — 183 p. : ill.

MID: Morano 2023/258

On the book of sceneries / [edit.] Tarek Abou El Fetouh ; [edit.] Ala Younis. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 224 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte BOOK

Open huizen : verhalen van oorlog, vervolging en verzet / Erfgoedlab [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2021

EHC: 881843 [C2-303 g]

(2021)–

Openbare verkoping boeken, kunst, handschriften en kaarten = Vente aux enchères livres, arts, manuscrits et topographie = Auction books, art, manuscripts and maps / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2023. — 240 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2023: 1). — Aantal loten 1064

UA-CST: PREC 02 E-VAND

SA: 228#10720

KMSKA: VM-BRUG 2023 0324

Oskar Schlemmer : Tanz, Theater, Bühne / [edit.] Maria Müller. — Stuttgart : Hatje, 1994. — 311 p. : ill.

AP-KC: LT-TBG-SCHLE-muller-1

The other Kabul : remains of the garden / [edit.] Susann Wintch ; [edit.] Helen Hirsch. — München : Hirmer, 2022. — 139 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afghanistan OTHE

Otherwise than the binary : new feminist readings in ancient philosophy and culture / [edit.] Jessica Elbert Decker ; [edit.] Danielle A. Layne ; [edit.] Monica Vilhauer. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — vi, 362 p. — (SUNY series in ancient Greek philosophy ; 2022: 1)

God save king Charles / Harry De Paepe. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2023. — 165 p.

EHC: 882335

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711-1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

Home reflections / Jonathan Paepens ; [fotograaf] Esther Paepens. — Plaats van uitgave niet gekend : Jonathan Paepens, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 PAEP

Nr. 33/100

The pandemic divide : how COVID increased inequality in America / [edit.] Gwendolyn L. Wright ; [edit.] Lucas Hubbard ; [edit.] William A. Darity [Jr.]. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2022. — xiii, 312 p.

UA-CST: PSW 301.188.6 L-USA-WRIG 2022

Witte rozen : nieuwste radio-succes / [comp.] Tummers ; E. Paoli. — Winschoten : E.W. Hekman. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jantje was een kleine kleuter

AP-KC: MM-JAZZLM-TUMME-wittero-1

Fragile / [compil.] Patrick van Caeckenbergh ; Tom Van Imschoot. — Leuven : PARCUM vzw, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 879433 [C3-911 a]

MID: Van-Caeckenbergh 2023/224

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600-1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

EHC: 882257 [C5-164 ba]

Questions d'histoire politique de Belgique : liber amicorum Paul Wynants / [edit.] Cédric Istasse ; [edit.] Bruno Colson ; [edit.] Jérémy Dodeigne ; [edit.] Martine Paret ; Isabelle Parmentier ; [edit.] Axel Tixhon. — Bruxelles : CRISP, 2022. — 262 p.

EHC: 882218 [C5-164 bb]

A reading of Gilles Deleuze's Logic of sense / Mehdi Parsa. — Cham : Palgrave Macmillan, 2023. — xii, 301 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-PARS 2023

Passions liégeoises : mélanges en l'honneur de Bruno Demoulin / [edit.] Florence Close ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Catherine Lanneau ; [edit.] Philippe Raxhon. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2022. — 397 p. : ill. — (Studia ; 170)

EHC: 882246 [C5-164 bb]

Pastels d'enfants : suite de six petites pièces pour piano / [comp.] Georges Brun. — Paris : Henry Lemoine, 1922. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: MM-TP-BRUN-pastels-1

Icone gay nell'arte : marinai, angeli, dei / Vincenzo Patanè. — Roma : De Luca editore d'arte, 2022. — 172 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13012

Paul Gilson : een Brusselse componist van de wereld (1865-1942) / [edit.] Kurt Bertels. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2022. — 320 p. : ill.

EHC: 882085 [C5-164 ba]

Pauline Curnier Jardin : fat to ashes / [edit.] Kristina Schrei ; [edit.] Sara Giannini ; [edit.] Ana Teixeira Pinto ; [edit.] Giovanna Zapperi ; [edit.] Alice Koegel. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2022. — 215 p. : ill.

MID: Curnier-Jardin 2023/256

Die deutschen Dominikaner in Kampfe gegen Luther (1518-1563) / Nikolaus Paulus. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1903. — XIV, 335 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 1- 2)

EHC: K 21791:4,1-2 [S3-977 d]

Convoluut

Ronduit : overpeinzingen van een possibilist / Caroline Pauwels ; [compil.] Frank Van Laeken ; [compil.] Peter Van Rompaey. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 261 p. — Titel varieert: Caroline Pauwels ronduit : overpeinzingen van een possibilist

TPC: LZ 307/669

EHC: 867705 [C5-143 da]

'De Kolonie' : een eeuw kinderopvang (en gezinsondersteuning) in Averbode (1923-2023) / Guido Peeters. — Testelt : Heemkring Averbode, 2023. — 429 p. : ill.

EHC: 882460

Historia de las Bibliotecas en Yucatán / Surya Peniche de Sánchez Macgrégor ; [medewerker] Stella González Cicero. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1987. — 105 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1987: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 64029

Historia de las bibliotecas en el Estado de México / Gonzalo Pérez Gómez ; Miguel Ángel Pérez Villanueva. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1988. — 129 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1988: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 64030

The perfected gift : for flugelhorn, soprano sax or flute solo and string quartet / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: UM-KAM-MINNE-perfect-1

Periple pour hautbois et piano / [comp.] Marcelle de Manziarly. — Paris : Gerard Billaudot, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1973: 4). — Algemeen Opgedragen aan René Daraux et Françoise Bonnet ; duur van compositie: ca. 9' ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: UM-BO-DEMAN-periple-2

Peter and the wolf : for brass quintet, piano, percussion & narrator / [comp.] Sergei Prokofiev ; [bew.] Donald Waldrop. — Plaats van uitgave niet gekend : Cherry Classics Music, 2007. — 1 partituur, 10 partijen

AP-KC: UM-BKA-PROKO-peteran-11

Le petit berger = Der Hirtenknabe / [comp.] Th. Oesten. — Amsterdam : B.H. Smit. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-OESTE-petitbe-1

Petite complainte pour hautbois et piano / [comp.] Frank Martin. — Zürich : Musik Hug, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Musique Suisse du 20e siècle ; 1976: 1)

AP-KC: MM-BO-MARTI-petitec-2

AP-KC: UM-BO-MARTI-petitec-2

Philippine confluence : Iberian, Chinese and Islamic currents, c. 1500-1800 / [edit.] Jos Gommans ; [edit.] Ariel Lopez. — Leiden : Leiden University Press, 2020. — 391 p. — (Global connections : routes and roots ; 2020: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2020

Picasso & de abstractie / [edit.] François Dareau ; [edit.] Léa Delplanque ; [edit.] Michel Draguet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2022. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Picasso en de abstractie

KMSKA: TENT-TC 14072

Picasso et les avant-gardes arabes / [edit.] Claude Pommereau. — Paris : Beaux Arts Editions, 2022. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14076

Piccolo concerto per oboe e orchestra d'archi / [comp.] Franco Margola. — Milano : Carisch, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen ca. 15'

AP-KC: UM-BO-MARGO-conc-2

The tempest by William Shakespeare / Kenneth Pickering ; [inl.] Harald Brooks. — Houndmills, Basingstoke, Hampshire : Macmillan, 1986. — 86 p. — (Macmillan Master Guides ; 1986: 1)

AP-KC: UT-TE-PICKE-tempest-1

Picturing women in Renaissance and Baroque Italy / [edit.] Geraldine A. Johnson ; [edit.] Sara F. Matthews Grieco. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — xiv, 321 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2011 / d / 1

Pie Jesu Domine : solo de mezzo soprano et chœur, op. 36 / [comp.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — (Douze motets : à trois et à quatre voix: avec ou sans accompagnement ; 7). — Tekst incipit: Pie Jesu Domine, dona eis requiem

AP-KC: MM-KM-WOUTE-piejesu-1

Pièce en forme de habanera / [comp.] Maurice Ravel ; [bew.] Daniel Ericourt. — Paris : Alphonse Leduc, 1926. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1907

AP-KC: MM-TP-RAVEL-piecen-1

Pièces pour le clavecin / [comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : J.-B. Katto. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-TC-SCARL-piecesp-1

Pièces romantiques : pour piano, op. 12 / [comp.] Robert Schumann. — Paris : J. Maho. — 2 v. — Jaar van compositie: 1837 ; algemeen Opgedragen aan Miss Anna Robena Laidlaw

AP-KC

1-2

Plaats in convoluut: 13-14/16

AP-KC: MM-TP-SCHUM-fantasi-1

Pierre Soulages. — Saint-Etienne : Musée d'art et d'industrie de Saint-Etienne. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14080

Pierre Soulages. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1960. — 43 p. : ill. — (Katalog ; 3)

KMSKA: TENT-TB 7667

Pierre Soulages. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 7581

Pierre Soulages : peintures de 1984 à 1986. — Paris : Galerie de France, 1986. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14089

Piet Zwart : the collection Kees Broos / [inl.] John Ree van der. — Haarlem : Bubb Kuyper, 2022. — 44 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 2022: 1). — Aantal loten 533-587

EHC: 652777:2022,1 [C2-215 f]

Le pietà di Michelangelo : tre calchi storici per la Sala delle Cariatidi / [edit.] Giovanni Mori ; [edit.] Domenico Piraina ; [edit.] Claudio Salsi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14085

Pinacoteca Tosio Martinengo / [edit.] Roberta D'Adda ; [fotograaf] Gianni Berengo Gardin ; Pinacoteca Tosio Martinengo [Brescia]. — Milano : Skira, 2022. — 175 p. : ill. — (Guide Skira ; 2022: 1)

RUB: 1 Q 2 / BRE 7.1 / 2022 / a / 1
KMSKA: BEST-MA 1816

Charles Guillet, Giovanni (de) Macque, Carolus Luython : werken voor orgel of voor vier speeltuigen / [edit.] Jos Watelet ; Anny Piscaer. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1938. — 1 partituur (XL, 103, 6 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900874718>
VH: 1370:4
AP-KC: UM-TO-WATEL-monumen-4
AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-4
EHC: H 69898:4 [S0-80 a]

Pittura in persona : la nuova collezione della Fondazione CRC = Painting in person : the new collection of Fondazione CRC / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marcella Beccaria. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2021. — 104 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw PITT

Playing and playgoing in Early Modern England : actor, audience and performance / [edit.] Simon Smith ; [edit.] Emma Whipday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiii, 292 p.

UA-CST: T&L 792 G-SMIT 2022

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/987419492>
MPM: BL B 123
Leeszaal MPM
EHC: 823527 [C5-089 da]

Michielsens : een tak uit de Antwerpse polder / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2022. — 43 p. : ill.

EHC: 882469

De voorouders van Gerald Verbeeck / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2022. — 40 p. : ill.

EHC: 882473

De voorouders van Marc Lepoutre / Robert Plompen. — Kontich : Robert Plompen, 2022. — 34 p. : ill.

EHC: 882468

Les plus belles valse de Johann Strauss / [comp.] Johann Strauss ; [edit.] Eug. Thuillier. — Paris : A. Zurfluh. — 1 partituur (28 p.). — Titel varieert: Les valse célèbres de Johann Strauss

AP-KC: MM-TP-STRAU-plusbel-1

Pol Bury : va-et-vient / [edit.] Véronique Blondel ; [edit.] Christophe Veys ; [edit.] Frédérique Martin-Scherrer. — La Louvière : Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, 2022. — 176 p. : ill.

EHC: 882200 [C5-155 ab]
KMSKA: TENT-TB 10431

Belgische Literaturen in deutscher Übersetzung : Kulturelle und historische Verflechtungen von 1945 bis zur Gegenwart / Anja van de Pol-Tegge. — Bielefeld : Transcript, 2023. — 318 p. — (Interkulturalität. Studien zu Sprache, Literatur und Gesellschaft ; 25)

<https://www.transcript-verlag.de/media/pdf/4a/51/17/oa9783839465721ykBUMRkx7TM4Z.pdf>
EHC: 882079 [C5-164 bb]
Anet: ANET

Zwerfgoed : doeboek ter lering en vermaak: meer dan 100 blz. historisch verantwoord procrastineren: tjokvol extra's! En neptattoo's! En stickers! En knipvellen! En kaarten! En wiebeloogjes! Deel 1 / Katinka Polderman ; Sophie Reinders. — Arnhem : Loopvis, 2021. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Zwerfgoed : doeboek ter leering ende vermaeck

UA-CST: PREC 93 G-POLD 2021
EHC: 872029 [C5-149 cb]

Polichinelle / [comp.] S. Rachmaninoff. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur A. Arensky

AP-KC: MM-TP-RACHM-polichi-1

Beyond provenance : new approaches to interpreting the chemistry of archaeological copper alloys / A.M. Pollard ; [medewerker] P. Bray ; [medewerker] A. Cuénod ; [medewerker] P. Hommel ; [medewerker] Y.-K. Hsu ; [medewerker] R. Liu ; [medewerker] L. Perucchetti ; [medewerker] J. Pouncett ; [medewerker] M. Saunders. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 232 p. : ill. — (Studies in archaeological sciences ; 6)

EHC: 882074 [C5-164 ba]

Rubens's house / Nora De Poorter ; Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Brecht Vanoppen ; [edit.] Isabelle Van Tichelen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 1
1-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 2
1-2
RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 1
1-2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:2
1-2
MPM: BL I 189
1-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Love, hate and the law in Tudor England : the three wives of Ralph Rishton / L.R. Poos. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xv, 319 p.

UA-CST: GES 942 H 72 POOS 2022

Le postillon / [comp.] L.J. Sacré. — Bruxelles : G. et J. Meyenne. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1847

AP-KC: MM-TP-BERLO-postill-1

In de schaduw van de Groote Oorlog / Rik Poulman. — Tienen : Uitgeverij De Groene Gedachte, 2022. — 411 p. : ill.

EHC: 882463

The power of images in early modern science / [edit.] Wolfgang Lefèvre ; [edit.] Jürgen Renn ; [edit.] Urs Schoepflin. — Basel : Birkhäuser Verlag, 2003. — 308 p. : ill.

MPM: BM 42497

Prelude / [comp.] Timothy Walker. — Croyden : Belwin Mills, 1977. — 1 partituur (4 p.). — (Belwin Mills solo series for guitar ; 1977: 6). — Jaar van compositie: 1976 ; algemeen Opgedragen aan Julian Bream

AP-KC: UM-TGI-WALKE-prelu-1

Prélude, op. 12 nr. 7 / [comp.] Serge Prokofiew. — Leipzig : Rob. Forberg

AP-KC: UM-TP-PROKO-prelu12-1

Prélude, op. 12 nr. 7 = Präludium = Prelude / [comp.] Serge Prokofiew ; [edit.] M. Frey. — Hamburg : Benjamin, 1925. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-PROKO-prelu12-1

Première polka : sur des thèmes du 'Diable à quatre' : ballet de A. Adam: pour piano / [comp.] A. Fessy. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-TP-FESSY-polka1-1

Programmabrochures van het Nationaal Toneel van Antwerpen, toneeljaar 1869-1870. Lijst van het personeel, toneeljaar 1869-1870: documentatiemap / Nationaal Tooneel van Antwerpen. — Antwerpen : Drukk. J. Jorssen, 1869-1870. — 41 strooibriefjes + 1 Folder met nieuwjaarswens + 1 personeelslijst. — Titel varieert: Nationaal Tooneel van Antwerpen: lijst van het personeel, tooneeljaar 1969-1870

EHC: 882210 [C5-157 aa]

Psaume de David n° CXXXIII : pour voix et instruments / [comp.] Renz Bürgmeister. — Paris : Caravell, 1938. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Psaume de David n° 133 : pour voix et instruments ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Voici, qu'il est bon et qu'il est agréable

AP-KC: MM-KM-BURGM-psal133-1

Psycho / [regie] Alfred Hitchcock. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 110 min.

AP-CMU: CMU 790 HITC 2015

in DVD rek

Pulchri Studio : 175 jaar. — Den Haag : Pulchri Studio, 2022. — 272 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12992

Pulp fiction / [regie] Quentin Tarantino. — Plaats van uitgave niet gekend : Entertainment One Benelux. — 2 Blu-ray disc(s), 98 min. + 202 min.

AP-CMU: CMU 790 TARA 2011

2 Blu-ray disc(s)

in DVD rek

Hendrik Conscience : enkele historische romans vergeleken met hun bronnen / Augusta van den Putte. — Leuven : 1955. — 280 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Katholieke Universiteit Leuven, Wijsbegeerte en Letteren, afdeling Germaanse filologie

EHC: 882315

Quartets for low brass / [bew.] Stephen Bulla. — Plaats van uitgave niet gekend : Tuba Euphonium Press. — 3 v.

AP-KC: UM-BKA-BULLA-kwart-1/2/3

1-2

Quatre caprices : pour guitare solo / [comp.] Jean Rivier. — Paris : Editions Salabert, 1972. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alexandre Lagoya ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-TGI-RIVIE-capri4-1

The fighting soul : on the road with Bernie Sanders / Ari Rabin-Havt. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2022. — xxix, 314 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-RABI 2022

Imre Nagy : a biography / János M. Rainer ; [inl.] István Deak. — London : I.B. Tauris, 2009. — xxvi, 258 p. : ill. — (Communist lives ; 2)

UA-CST: PSW 323 L-H-RAIN 2009

Over de interpretatie van duistere poëzie : de theorie van Riffaterre toegepast op Lucebert: doctoraalscriptie / Hanneke Ramselaar. — Nijmegen : 1989. — 138 p. — Algemeen Doctoraalscriptie. Algemene Literatuurwetenschap ; promotor M.B. van Buuren

EHC: 882273 [C5-164 db]

Franco Modigliani and Keynesian economics / Antonella Rancan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 175 p. — (Perspectives in economic and social history ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-MODI-RANC 2020

(Re-)Inventio : die Neuaufgabe als kreative Praxis in der nordalpinen Druckgraphik der Frühen Neuzeit / [edit.] Mariam Hammami ; [edit.] Anna Pawlak ; [edit.] Sophie Rüh. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 404 p. : ill. — (Andere Ästhetik : Koordinaten ; 2). — Congres: Tübingen, 17.-18.01.2020

RUB: 1 D 5 / 2022 / m / 1

Re-orientations : Europe and Islamic art, from 1851 to today / [edit.] Sandra Gianfreda ; [edit.] Martina Ciardelli. — Munich : Hirmer, 2023. — 310 p. : ill.

MID: Kunstgeschiedenis REOR

KMSKA: TENT-TC 14060

Wittgenstein's liberatory philosophy : thinking through his Philosophical investigations / Rupert Read. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvii, 386 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-READ 2021

Recitation book : for saxophone quartet / [comp.] David Maslanka. — New York, N.Y. : Maslanka Press, 2006. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-BSAX-MASLA-recitat-5

Red star line : for concert band / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (59 p.)

AP-KC: UM-OH-MINNE-redstar-1

Het slavenschip : een verhaal over mensen / Marcus Rediker. — Amsterdam : Unieboek/Het Spectrum, 2022. — 480 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 904.1 REDI

A reed in the wind : variations on a theme by John Taverner / [comp.] Julia Usher. — London : Primavera. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Rod

AP-KC: UM-BO-USHER-reedint-1

La règle du jeu / [regie] Jean Renoir. — Plaats van uitgave niet gekend : ESC Editions. — 1 Blu-ray disc(s), 106 min.

AP-CMU: CMU 790 RENO 2021

in DVD rek

La règle du jeu. — Paris : uitgever niet gekend, 1990

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901012651>

UA-CST: MAG 3246/4

1-8(1990-1992); 15:26(2004)

EHC: 882307 [C3-546 d]

1:1-3:7(1990-1992); 4:10(1993); 5:13-6:15(1994-1995)

Met het oog op het eeuwige : over de poëzie van Cees Nooteboom / Johan Reijmerink. — Antwerpen : Gompel&Scavina, 2023. — 340 p.

EHC: 882187 [C5-164 ba]

Bustrip naar Elsschot : een reisverslag / Vic van de Reijt. — Utrecht : Sjaalmanpers, 1985. — 12 p. — (Sjaalmancahiers ; 8)

EHC: 882290

Frederik II's table canopy / Ulrik Reindel. — Helsingør : Palaces and Properties Agency, 2006. — p. 32 : ill.

MPM: BM 36325

Religious transformations in new communities of interpretation in Europe (1350-1570) : bridging the historiographical divides / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Ian Johnson. — Turnhout : Brepols, 2022. — 273 p. — (New communities of interpretation : contexts, strategies, and processes of religious transformation in late medieval and early modern Europe ; 3)

UA-RG: RG 2137 D 43

Auf dem Strom : für eine Singstimme, Horn und Klavier, op. post. 119 / [comp.] Franz Schubert ; Ludwig Rellstab. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Breitkopf ; 5892). — Tekst incipit: Nimm die letzten Abschiedsküsse, und die wehenden, die Grüße

AP-KC: UM-ZL-SCHUB-aufdems-3

Lives of the sonnet, 1787-1895 : genre, gender and criticism / Marianne van Remoortel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xi, 204 p. — (The nineteenth century series ; 2016: 1)

EHC: 882080 [C5-164 ba]

The renewal of dwelling : European housing construction, 1945-1975 / [edit.] Elli Mosayebi ; [edit.] Michael Kraus. — Zurich : Triest, 2023. — 396 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-MOSA 2023

Reservoir dogs / [regie] Quentin Tarantino. — Plaats van uitgave niet gekend : Dutch Filmworks. — 1 Blu-ray disc(s), 95 min.

AP-CMU: CMU 790 TARA 2012

in DVD rek

Barcelona's vocation of modernity : rise and decline of an urban image / Joan Ramon Resina. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — x, 272 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 70 RESI 2008

Reticence for solo violin / [comp.] Kari Telstad Sundet ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2023. — 2 partituren. — (Amethyst edition ; 2023: 4) ; (Repertoire Explorer ; 4753). — Jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-SV-TELST-reticen-2

Le rêve : canon à 2 parties pour piano / [comp.] Francis Thomé. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan sa Majesté la Reine Ysabel II de Bourbon

AP-KC: MM-TP-THOME-reve-1

Revuemusik : für Sinfonieorchester und Jazzband = *Revue music : for symphony orchestra and jazz band* / [comp.] Sofia Gubaidulina. — Hamburg : Hans Sikorski, 1998. — 1 partituur (66 p.). — (Exempla nova ; 46) ; (Edition Sikorski ; 846). — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-OO-GUBAI-revuemu-1

Rhapsodia : for flute and marimba / [comp.] Bradley G. Bodine. — Everett, PA : Honeyrock, 1999. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BF-BODIN-rhapsod-3
groot formaat

Saint Cecilia in the Renaissance : the emergence of a musical icon / John A. Rice. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — xx, 300 p. : ill.

RUB: 1 O 262 / CAE 2 / 2022 / a / 1
VH: 1255
MPM: BM 36292
KMSKA: MONO-BB 13000

Radius : a story of feminist revolution / Yasmin El-Rifae. — London : Verso, 2022. — 218 p.

UA-CST: PSW 301.56 L-ET-RIFA 2022
ROSA: FIII b/37

Rigodon : pour piano / [comp.] Joachim Raff. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — (Ecole moderne du piano : oeuvres pour piano de Joachim Raff ; 26)

AP-KC: MM-TP-RAFF-rigodon-1

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

UA-RG: RG 2148 A 34
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 14017
UA-CST: GES 704 G-ROEL 2023
EHC: 881027 [C5-154 ab]
KdG-SLA: 709 VERM

Liebeslieder : für eine Singstimme und Klavier, op. 42 / [comp.] Karl Marx ; Rainer Maria Rilke ; Goethe ; e.a. — Kassel : Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (23 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1730). — Tekst incipit: Gib deine Schönheit immer hin

AP-KC: UM-ZL-MARX-lied42-1

Robert Schumann's fourth symphony arranged for pianoforte duet / [comp.] Robert Schumann ; [bew.] E. Pauer. — London : Augener & Co. — 1 partituur. — (Augener's edition ; 8620d)

AP-KC: MM-TPT-SCHUM-symf4-1

Betye Saar : black doll blues / Julie Roberts ; Katherine Jentleson ; Maddy Inez Leeser ; Rachel Federman. — Los Angeles, Calif. : Roberts Projects, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2022
MID: Saar 2023/159
KdG-SLA: 709 SAAR

Hallelujah : le sensationnel succès nouveau de l'opérette américaine 'Hit the deck' = *Alleluia* / [comp.] Vincent Youmans ; Leo Robin ; Clifford Grey ; [vert.] Jean Cis. — Paris : Editions Francis Salabert, 1927. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ainsi que les papillons fantômes ; tekst incipit: I'm recallin' times, when I was small

AP-KC: MM-JAZZLM-YOUMA-hallelu-1

'Die Malkunst' von Jan Vermeer van Delft : eine Bildbetrachtung und -analyse / Franziska Roeder. — Norderstedt : GRIN Verlag, 2007. — 24 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4449

Roemeense volksdansen : voor klarinet-orkest / [comp.] Béla Bartók ; [bew.] Maarten Jense. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (29 p.). — Duur van compositie: 6'

AP-KC: MM-BC-BARTO-dans-1

Cortier-gent-plus-kern : een blik op het oeuvre van Amedée Cortier (Gent, 1921-1976) / Wouter De Vleeschouwer ; Naninga Lens. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2023. — 188 p. : ill.

EHC: 882868
KMSKA: TENT-TC 14074

Interprétation économique de l'histoire (cours professé à Oxford en 1887-1888) / James E. Thorold Rogers ; [medewerker] E. Castlot. — Paris : Librairie Guillaumin et Cie, 1892. — XVI, 455 p. — (Collection d'auteurs étrangers contemporains ; 1892: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901262530>
UA-CST: MAG-Coll 7.1
EHC: E 23068:1,ex.2 [S3-994 d]
EHC: E 23068:1,ex.1 [S3-994 d]

Catalyst : in the wake of the Great Bhola Cyclone / Cornelia Rohde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 387 p.

UA-CST: DEV 301.5 G-ROHD 2014

Spätmittelalter und Renaissance / Jan Rohls. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 619 p. : ill. — (Kunst und Religion zwischen Mittelalter und Barock : von Dante bis Bach ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12986

Das Zeitalter des Barock / Jan Rohls. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 815 p. : ill. — (Kunst und Religion zwischen Mittelalter und Barock : von Dante bis Bach ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2021 / i / III / 1

Le roi a fait battre tambour : monodram für hautbois d'amour / [comp.] Grete von Zieritz. — Berlin : Ries & Erler, 1975. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Günther Passin

AP-KC: UM-BO-VONZI-roiafai-1

De leden van het metsers-, glazenmakers- en steenhouwersambacht te Mechelen van 1700 tot 1732 / Rudi Rombauts. — Leuven : KU Leuven, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, 1981. — 312 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Geschiedenis

SESA-Mechelen: M.8691 (b)

Les Rome nouvelles de l' époque moderne / [edit.] Martin Wrede ; [edit.] Gilles Montègre. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 222 p. — (Collection Histoire ; 2022: 7)

UA-CST: GES 94 H 73 WRED 2022

Rondo H-moll / [comp.] Ph. E. Bach ; [edit.] Hans von Bülow. — Berlin : Schlesinger. — 1 partituur (3 p.). — (Anthologie classique : pièces de concert pour piano ; 11). — Jaar van compositie: 1779

AP-KC: MM-TP-BACHCPE-sonat55-1

Rose Marie : fantaisie sélection sur les motifs de l'opérette / [comp.] Rudolf Friml ; [comp.] Herbert Stothart ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : S.E.M.F.A., 1927. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-TP-FRIML-rosemar-1

Rosemarie Trockel / [edit.] Susanne Pfeffer. — Frankfurt am Main : Museum MMK, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd). — Algemeen Keerdruk

MID: Trockel 2023/239

Rosenstock, Holderblüt'_. _Das Lieben_. _Horch, was kommt / [bew.] J. Quast. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (3 p.). — (Edition Schott ; 04678)

AP-KC: MM-ZL-QUAST-rosesto-1

Managing the wealth of nations : political economies of change in preindustrial Europe / Philipp Robinson Rössner. — Bristol : Bristol University Press, 2023. — vi, 293 p.

UA-CST: GES 94 H 72 ROSS 2023

The holiday in his eye : Stanley Cavell's vision of film and philosophy / William Rothman. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2021. — xxxii, 270 p. : ill. — (The SUNY series : horizons of cinema ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 18.73 G-ROTH 2021

Frage und Antwort : für hohe Frauenstimme = _Question and answer / [comp.] Joseph Marx ; A. Rückert ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 9) ;

(Universal-Edition ; 3758). — Tekst incipit: So lang ich werde ; jaar van compositie: 1909 ; algemeen When e'er I ask thee

AP-KC: UM-ZL-MARX-frageun-1

Kant : anthropology, imagination, freedom / John Rundell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — 187 p. — (Morality, society and culture ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RUND 2021

The roots of hermeneutics in Kant's reflective-teleological judgment / Horst Ruthrof. — Cham : Springer, 2023. — xxvii, 421 p. — (Contributions to hermeneutics ; 11)

UA-CST: FILO 165 G-RUTH 2023

Saints, sinners, and sisters : gender and northern art in medieval and early modern Europe / [edit.] Jane L. Carroll ; [edit.] Alison G. Stewart. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xxiv, 274 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2017 / d / 1

Marx in the Anthropocene : towards the idea of degrowth communism / Kohei Saito. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 276 p.

UA-HB: CST-IOB-HECKG

UA-CST: DEV 33 G-SAIT 2022

Salopettes! For flute and marimba / [comp.] Josh Oxford. — Plaats van uitgave niet gekend : C. Alan, 2017. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Gordon Stout ; duur van compositie: 7'30"

AP-KC: UM-BF-OXFOR-salopet-3

Ein junger Dichter denkt an die Geliebte : für mittlere Stimme / [comp.] Joseph Marx ; San-han. — Leipzig : Schubertshaus-Verlag, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 8) ; (Universal-Edition ; 5157). — Tekst incipit: Der Mond steigt aufwärts ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-ZL-MARX-jungerd-1

Sarah Pschorn : records of gravity / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Mirjam Verhey-Focke ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Haus, 2023. — 64 p. : ill.

MID: Pschorn 2023/267

Saudades das Selvas Brasileiras : pour piano / [comp.] Heitor Villa-Lobos. — Paris : Max Eschig, 1927. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Lili Lucas

AP-KC: MM-TP-VILLA-saudade-1

AP-KC: UM-TP-VILLA-saudade-1

Paul Ricoeur's philosophical anthropology as hermeneutics of liberation : freedom, justice, and the power of imagination / Roger W.H. Savage. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — x, 198 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-SAVA

Saxophone concerto : alto saxophone solo & piano reduction / [comp.] Ingolf Dahl ; [edit.] Henry Pittel. — Plaats van uitgave niet gekend : Schott, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Sigurd Rascher ; jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 18-19'

AP-KC: UM-BSAX-DAHL-conc-2

Scenes from 16th century Ottoman empire / [edit.] Mehmet Tütüncü ; [edit.] Omer Erdem. — Leiden : SOTA/Research Centre for Turkish and Arabic World, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus of Turkish Islamic inscriptions ; 51). — Titel varieert: Scenes from 16th century Ottoman empire ; algemeen fout in titel: Ottoman in plaats van Ottoman.

KMSKA: MONO-BC 8884

2

Barcarole : für hohe Stimme / [comp.] Joseph Marx ; A.F. von Schack. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1910. — 1 partituur (9 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: erste Folge ; 1) ; (Universal-Edition ; 5150). — Titel varieert: Barkarole ; tekst incipit: Um der fallenden Ruder ; jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-ZL-MARX-barca-1

Schapska : polka, op. 45 / [comp.] Celestin Demeur. — Anvers : Possoz Frères, 1859. — 1 partituur. — (6 danses nouvelles ; [2]). — Algemeen Opgedragen aan son ami P. Terlinden

AP-KC: MM-TP-DEMEU-schapsk-1

De Brusselse jezuïeten en de schilderkunst / Walter Scheelen. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, 1985. — 3 v.

RUB: 1 P 4 / BRU 7.1 / 1985 / a / I-III / 1

UA-RG: RG 2126 C 15

1-3

Scherzetto / [comp.] Sidney Vantyn. — Bruxelles : Schott Frères, 1906. — 1 partituur (5 p.). — (Trois aquarelles ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Dr. Dwelshauvers

AP-KC: MM-TP-VANTY-aquare3-1

Scherzo fantasque / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan mon cher Maître Jules Debeve ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-TP-SCHAR-scher-1

Schindler's list / [regie] Steven Spielberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 194 min.

AP-CMU: CMU 790 SPIE 2013

in DVD rek

Een schip. In de natuur wou ik gaan leven. De lichten van de steden / [comp.] Wannes Van de Velde ; [bew.] Stef Minnebo. — Kontich : De Notenboom, 1997. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-ZG-VANDEVE-schip-1

Schlummerlied = Berceuse / [comp.] Rob. Schumann ; [edit.] Ad. Wouters. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-SCHUM-albumbl-1

Die katholische Restauration in den ehemaligen Kurmainzer Herrschaften Königstein und Rieneck / Jakob Schmidt. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1902. — XII, 124 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 1)

EHC: K 21791:3,1 [S3-977 d]

Convoluut

W.A. Mozart / Leopold Schmidt. — Berlin : Schlesische Verlagsanstalt, 1912. — 148 p. — (Berühmte Musiker: Lebens- und Charakterbilder nebst Einführung in die Werke der Meister ; 19)

AP-KC: MM-BG-SCHMI-mozart-1

The corpse in the Middle Ages : embalming, cremating, and the cultural construction of the dead body / Romedio Schmitz-Esser. — Turnhout : Harvey Miller Publishers, 2020. — 780 p.

UA-RG: RG 2153 A 34

'Pictura' in den Niederlanden : ihre Genese und Entwicklung vom 16. bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts / Sophie Schnackenburg. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2022. — 457 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 221)

RUB: 1 O 87 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12996

Kurmainz in den Pestjahren, 1666-1667 / Heinrich Schrohe. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1903. — XV, 133 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 5)

EHC: K 21791:3,5 [S3-977 d]

Schule der linken Hand = Ecole de la main gauche = Studies for the left hand / [comp.] Carl Czerny. — Wien : Universal-Edition. — 1 partituur (63 p.). — (Universal-Edition ; 190)

AP-KC: MM-TP-CZERN-etud399-1

Sechs Trienter Codices : geistliche und weltliche Compositionen des XV. Jahrhunderts / [edit.] Guido Adler ; [edit.] Oswald Koller. — Wien : Artaria & Co, 1900. — 4 v. — (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 14- 15 (= v. 1)). — Titel varieert: Sechs Trienter Codices : geistliche und weltliche Compositionen des 15. Jahrhunderts

VH: 1371

1

Sechs vierstimmige Choralbearbeitungen für Oboe und Orgel oder vier Melodieinstrumente mit Orgel oder Cembalo ad libitum / [comp.] Georg Friedrich Kauffmann ; [edit.] Friedrich Hofmann. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — (Instrumentaliter : Instrumentalmusik zu Kirchenliedweisen ; 1972: 1)

AP-KC: UM-KM-KAUFF-sechsvi-2

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodriguez Garcia ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

DB: DB 317 HOFM

ROSA: EII m/146

EHC: 873319 [C5-151 eb]

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

UHasselt: 301.185 HOFM 2022

Sensory reflections : traces of experience in medieval artifacts / [edit.] Fiona Griffiths ; [edit.] Kathryn Starkey. — Berlin : De Gruyter, 2020. — XIII, 268 p. : ill. — (Sense, matter, and medium : new approaches to medieval literary and material culture ; 1)

UA-RG: RG 2143 F 34

Sérénade en La : en quatre mouvements pour piano = *Serenade in a* / [comp.] Igor Strawinsky ; [edit.] Albert Spalding. — London : Edition russe de musique - Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (20 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma femme ; jaar van compositie: 1925

AP-KC: MM-TP-STRAV-seren-1

AP-KC: UM-TP-STRAV-seren-1

Serenády = *Serenades* = *Serenaden* / [comp.] Vítězslav Novák. — Praha : Státní hudební vydavatelství, 1962. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1895

AP-KC: UM-TP-NOVAK-seren9-1

Raoul Servais : oorlogsherinneringen / Jacques Dubrulle ; [naw.] Pieter Trogh. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2023. — 140 p. : ill.

EHC: 882374

Pina Bausch : ou l'art de dresser un poisson rouge / Norbert Servos ; [vert.] Dominique Le Parc ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; e.a. — Paris : L'Arche, 2001. — 352 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-BAUSC-servos-1

Lente : koor voor vrouwenstemmen = *Printemps : chœur pour voix de femmes* / [comp.] Em. Wambach ; Th. Sevens. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Lente, lente, lieve lente, alles zingt en danst; bloemen bloeien ; tekst incipit: Monte, monte dans ta gloire, fier de ta victoire ; algemeen Opgedragen aan de wel edele Mevrouw Douairière ; algemeen Opgedragen aan Madame la Douairière

AP-KC: MM-ZVR-WAMBA-lente-1

Shadow agents of Renaissance war : suffering, supporting, and supplying conflict in Italy and beyond / [edit.] Stephen Bowd ; [edit.] Sarah Cockram ; [edit.] John Gagné. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. — (Renaissance history, art and culture ; 10)

RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 2023 / a / 1

Three Shakespeare songs : low voice, op. 6 / [comp.] Roger Quilter. — Londen : Boosey & Hawkes, 1906. — 1 partituur (17 p.). — Algemeen Opgedragen aan Walter Creighton

AP-KC: UM-ZL-QUILT-lied3-1

La tempête = *The tempest* / Shakespeare ; [vert.] Pierre Leyris ; [inl.] J.D. Jump ; [inl.] F.N. Lees. — Paris : GF-Flammarion, 1991. — 282 p. : ill. — (GF ; 668)

AP-KC: UT-TF-SHAKE-tempete-1

Le sheik (of Araby) : fox-trot et shimmy / [comp.] Ted Snyder. — Paris : Editions Francis Salabert, 1921. — 1 partituur : ill. — Titel varieert: Le sheik dans l'immense Sahara : la chanson du célèbre film 'Paramount' Le cheik

AP-KC: MM-JAZZLM-SNYDE-sheik-1

The bitter end : the 2020 presidential campaign and the challenge to American democracy / John Sides ; Chris Tausanovitch ; Lynn Vavreck. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — vii, 392 p.

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-SIDE 2022

Sieben Trienter Codices : geistliche und weltliche Compositionen des XIV. u. XV. Jahrhunderts / [edit.] Rudolf von Ficker. — Wien : Universal-Edition A.G., 1933. — 1 partituur (107 p.). — (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 76). — Titel varieert: Sieben Trienter Codices : geistliche und weltliche Compositionen des 14. u. 15. Jahrhunderts

VH: 1373

AP-KC: LM-VU-DTO-denkmal-76

Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung / Hermann Siebert. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XI, 64 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 6: 1)

EHC: K 21791:6,1 [S3-977 d]

Convoluut

The silence of the lambs / [regie] Jonathan Demme. — Plaats van uitgave niet gekend : Orion Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 118 min.

AP-CMU: CMU 790 DEMM 2007
in DVD rek

Dämonen, Teufel, Hexenglaube : böse Geister im europäischen Mittelalter / Rudolf Simek. — Wien : Böhlau Verlag, 2023. — 329 p. : ill.

UA-RG: RG 2142 D 32

Sinfonietta : voor koper / [comp.] Jef Van Hoof ; [medewerker] Alex Welleman. — Antwerpen : 'De Crans' v.z.w., 1968. — 1 partituur (45 p.) : ill.

VH: 1368
AP-KC: UM-OH-VANHOOF-sinf-1
AP-KC: MM-OH-VANHO-sinf-1
AP-KC: MM-BKA-VANHO-sinfoni-1

Singin' in the rain / [regie] Gene Kelly ; [regie] Stanley Donen. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 103 min.

AP-CMU: CMU 790 KELL 2012
in DVD rek

Sir Joshua Reynolds loan exhibition. — London : 1937. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: 45 Park Lane [London]. 1937/02/09 - 1937/03/23

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901295154>
RUB: 1 G 2 / REY 6 / 1937 / a / I-II / 1

Six Italian ariette / [comp.] Giacomo Meyerbeer ; [edit.] Jonathan Faiman ; [edit.] David Faiman ; [edit.] Robert Ignatius Letellier. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (29 p.). — (Lost and forgotten vocal pieces for one or more voices ; 2) ; (The Meyerbeer song collection ; 2023: 2) ; (Repertoire Explorer ; 4751)

AP-KC: UM-ZL-MEYER-arie-1

Breyvier : over taal, burgerschap en Breytenbach / Yves T' Sjoen. — Gent : Skribis, 2023. — 202 p.

EHC: 882361

Slovakian suite : version for piano, op. 32 / [comp.] Vítězslav Novák. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (31 p.). — (Repertoire Explorer ; 600a). — Jaar van compositie: 1903 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-TP-NOVAK-suite32-1

Oei : Guy Rombouts. — Ghent : Posture Editions, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture pockets ; 3)

KdG-SLA: 709 ROMB

Mythes et histoire / Marc de Smedt ; Pierre Solié ; Jacques Cauvin ; Jean Markale ; Jacques le Goff ; Richard Kearney ; Michel Cazenave ; C.G. Jung ; Gilbert Durand ; Jean-Louis Servan Schreiber. — Paris : Michel, 1984. — 123 p. : ill. — (Question de ; 59)

Kunstkammer : early modern art and curiosity cabinets in the Holy Roman Empire / Jeffrey Chipps Smith. — London : Reaktion Books, 2022. — 319 p. : ill

RUB: 1 Q 1 / 2022 / c / 1
UA-CST: GES 943 H 73 SMIT 2022
KMSKA: MONO-BB 13005

John Joseph Mathews : life of an Osage writer / Michael Snyder ; [inl.] Russ Tall Chief. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2018. — xvi, 264 p. : ill. — (American Indian literature and critical studies series ; 69)

UA-CST: MAG-OW-BB 64466

Soeur Monique : rondeau pour piano / [comp.] F. Couperin ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Mayence : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (5 p.). — (Repertoire du conservatoire royal de Bruxelles ; [1])

AP-KC: MM-TP-COUPPE-soeurmo-1

Soli - passi tecnici e ritmici per oboe e corno inglese / [comp.] Igor Fjodorovitsj Stravinsky ; [bew.] Sergio Crözzoli. — Milano : Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali. — 1 partituur (129 p.). — Algemeen Opgedragen aan ... mia madre : Bianca...

AP-KC: UM-BO-STRAV-solipas-1

Solo espressivo für Oboe / [comp.] Sergej Slonimksy. — Leipzig : Edition Peters, 1977. — 1 partituur (8 p.). — (Edition Peters ; 5776). — Jaar van compositie: 1975 ; algemeen Opgedragen aan Burkhard Glaetzner

AP-KC: UM-BO-SLONI-soloesp-1

Some like it hot / [regie] Billy Wilder. — Plaats van uitgave niet gekend : Metro-Goldwyn-Mayer Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 122 min.

AP-CMU: CMU 790 WILD 2011
in DVD rek

Sonata for solo oboe / [comp.] Elliott Schwartz. — New York, N.Y. : General Music Publishing, 1968. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: UM-BO-SCHWA-sonat-1

Sonata n. 23 in Mi : per pianoforte / [comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] Alessandro Longo. — Milano : Ricordi, 1952. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Sonata n. 23 in Mi : per clavicembalo

AP-KC: MM-TP-SCARL-sona380-1

Sonata X / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Franklin Taylor. — London : Augener, 1912. — 1 partituur (43 p.). — (Piano sonatas ; 10)

AP-KC: MM-TP-SCHUB-sona960-1

Sonate en sol pour hautbois et piano / [comp.] Telemann ; [bew.] L. Bleuzet ; [bew.] P. Ruysen. — Paris : Alphonse Leduc, 1952. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-TELEM-sonat-2

AP-KC: MM-BO-TELEM-sonat-2

Sonate in B-dur : für Oboe und Basso continuo = *Sonata in B-flat major : for oboe and continuo* / [comp.] Joh. Phil. Kirnberger ; [edit.] Hermann Tödtcher. — Hamburg : Hans Sikorski, 1954. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Sikorski ; 269)

AP-KC: UM-BO-KIRNB-sonat-3

Sonate : pour hautbois et piano, en mi majeur / [comp.] J.B. Loeillet ; [bew.] Alexandre Béon. — Paris : Henry Lemoine & Cie., 1911. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonates : pour instruments divers et piano ; 6)

AP-KC: UM-BO-LOEIL-sonat-2

Sonate : pour hautbois et piano, en sol majeur / [comp.] J.B. Loeillet. — Paris : Henry Lemoine & Cie., 1912. — 1 partituur, 1 partij. — (Sonates : pour instruments divers et piano ; 15)

AP-KC: UM-BO-LOEIL-sonat-2

Sonatine classique : pour piano / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : Bosworth, 1946. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Poucette et Lily François

AP-KC: UM-TP-SCHAR-sona-1

AP-KC: MM-DUBP-SCHAR-sona-1

Sonatine n°. 3 : pour piano = *Sonatine n°. 3 : voor klavier* / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan mes amis Angèle et Aimé Van Alstein

AP-KC: UM-TP-SCHAR-sona3-1

Sonatine : piano solo: Fa maj., op. 45 / [comp.] Charles Scharrès. — Gand : Cnudde. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-TP-SCHAR-sona45-1

Sonatine : über Themen der Bauern von Transsylvanien für Klavier / [comp.] Béla Bartók. — Mainz : Edition Schott, 1951. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Schott ; 4397). — Titel varieert: Sonatine : piano

AP-KC: MM-TP-BARTO-sona66-1

Soulages / Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo ; Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3994

Soulages. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1961. — 16 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901261011>

EHC: H 194666 [C3-102 d / ds 119]

KMSKA: TENT-TB 7651

Soulages : 40 Jahre Malerei. — Kassel : Museum Fridericianum, 1989. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Soulages : Kassel, Valencia, Nantes, 1989

KMSKA: TENT-TC 5882

Spaces of Enlightenment science / [edit.] Gordon McOuat ; [edit.] Larry Stewart. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 219 p. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; 8)

UA-CST: FILO 19 G-MCOU 2022

Spartacus / [regie] Stanley Kubrick. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 195 min.

AP-CMU: CMU 790 KUBR 2012

in DVD rek

A tale of two monkeys : adventures in the art world / Anthony Speelman. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8879

Spirit dance : for marimba and flute / [comp.] Graham Instrall. — Frederiksberg : Editions Svitzer, 2013. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-BF-INSTR-spiritd-4

AP-KC: UM-SL-INSTR-spiritd-4

Boho2140 : 40 jaar ondernemen op de Turnhoutsebaan / Marc Spruyt ; Joost Sierens ; Patsy Van Tilborgh ; Suzy Bertels ; Ans De Peuter ; Abelone Wilhelmsen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2022. — 135 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2022: 3)

<https://assets.antwerpen.be/srv/assets/api/download/a2cfd895-5458-47ca-93c6-13710242b6da/boho2140-40-jaar-ondernemen-op-de-turnhoutsebaan-stadskroniek-c.pdf>

pdf

DB: DB 950 SPRU

KdG-MIT: 366.11 SPRU 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 60457

UA-CST: PREC 655 G-SPRU 2022

EHC: 882088 [C5-164 bb]

EHC: 882089 [LZ-69 e]

Anet: ANET

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 SPRU

Der Steiger : für Männerchor, Alt-Solo, Fernchor und großes Orchester / [comp.] Wilhelm Ludwig Hugo Kaun. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 4747). — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZCA-KAUN-steiger-1

Stemming / [comp.] Stef Minnebo. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music. — 2 v. : ill.

AP-KC: UM-TGI-MINNE-stemmin-1/2

Stepping-stones 1 : voor gitaar = *Stepping-stones 1 : for guitar* / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TGI-MINNE-steppi1-1

Stepping-stones 2 : voor gitaar =_Stepping-stones 2 : for guitar / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-TGI-MINNE-steppi2-1

Stepping-stones 3 : voor gitaar =_Stepping-stones 3 : for guitar / [comp.] Stef Minnebo. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-TGI-MINNE-steppi3-1

Andreas Gefeller : works 2023-1996 / Stephan Berg ; Bettina Haiss ; Ingo Taubhorn ; [boekontwerper] Yanik Hauschild. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2023. — 224 p. : ill. ; 30 cm × 23.6 cm

AP-CMU: CMU 700.8 GEFE 2023

'Bidden en werken' : cisterciënzers in Vlaanderen en Zeeuws-Vlaanderen, 1183-1645 / Paul Stockman. — Hulst : De Maelstede, 2023. — 71 p. : ill.

EHC: 882201 [C5-157 aa]

Basiswerk; Kaart

Mexicali rose : Waltz Ballad / [comp.] Jack B. Tenney ; Helen Stone ; [vert.] Chef Van Dijk. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mexicali rose, I'm leaving, don't feel blue ; tekst incipit: Koningin van mijne dromen, schoone vrouw

AP-KC: MM-JAZZLM-TENNE-mexical-1

De Opstalvallei : een prehistorisch landschap ten noorden van Antwerpen / Annelies Storme. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2022. — 19 p. : ill. — (Onder de loep ; 3)

EHC: 882359

Wees gezegend : vierstemmig gemengd koor / [comp.] Renaat Veremans ; D.A. Stracke. — Antwerpen : Metropolis, 1960. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Wees gezegend lijf vol wonden, wreed gegeteld, ruw geschonden

AP-KC: UM-ZG-VEREM-weesgez-1

Gelijk een graan ontkiemt : het prospectus voor Werkmensen uit 1926 / Stijn Streuvels ; [naw.] Paul Thiers. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2023. — 25 p. : ill.

EHC: 882378

In foedraal.

Suite for oboe solo, opus 76 / [comp.] Egon Wellesz. — New York, N.Y. : Rongwen Music, 1958. — 1 partituur (5 p.). — Duur van compositie: ca. 8'

AP-KC: MM-BO-WELLE-suite76-1

AP-KC: UM-BO-WELLE-suite76-1

Suite I in C gr.t. voor sopraanblokfluit (tenorblokfluit, dwarsfluit, hobo, viool) en klavier (en violoncello) / [comp.] Jacques Hotteterre ; [bew.] Jaap van Benthem. — Amsterdam : X.Y.Z., 1965. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BBF-HOTTE-suite1-3

Suite : pour piano / [comp.] Ch. Scharrès. — Bruxelles : Bosworth & Co., 1946. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: UM-TP-SCHAR-suite-1

The rise of the capital-state and neo-nationalism : a new Polanyian moment / Oleksandr Svitych. — Leiden : Brill, 2023. — ix, 189 p. — (Global populisms ; 3)

UA-CST: PSW 323 G-SVIT 2023

Swanee's strand / [comp.] Frank van der Stucken. — 4 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Van Swanee's strand hoe ver het zij...

AP-KC: MM-ZG-VANDERS-swanees-4

Symbionts : contemporary artists and the biosphere / [edit.] Carolina A. Jones ; [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Selby Nimrod. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 264 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie SYMB

Symphonien : für Klavier zu 4 Händen bearbeitet / [comp.] L. van Beethoven ; [bew.] Hugo Ulrich. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 3301a (=v. 1))

AP-KC: UM-TPT-BEETH-symf-1/2

Symphony in b minor : piano duet / [comp.] F. Schubert ; [bew.] Max Pauer. — London : Augener. — 1 partituur (27 p.). — (Augener's edition ; 8617a)

AP-KC: MM-TPT-SCHUB-symf8-1

Synecdoque : pour hautbois seul / [comp.] Alain Weber. — Paris : Alphonse Leduc, 1971. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jacques Vandeville ; duur van compositie: ca. 6'

AP-KC: MM-BO-WEBER-synecdo-1

AP-KC: UM-BO-WEBER-synecdo-1

Rebellie in de Gentse letteren : literaire stroppebanders van de middeleeuwen tot nu / [edit.] Lars Bernaerts ; Lieselot De Taeye. — Tielt : Lannoo, 2023. — 239 p. : ill.

EHC: 882180 [C5-164 ba]

The wall paintings of Bamiyan, Afghanistan : technology and materials / Yoko Taniguchi ; Marine Cotte. — London : Archetype Publications, 2022. — xii, 218 p. : ill.

UA-CST: ONTW 66 G-TANI 2022

Tannhäuser : potpourri für pianoforte / [comp.] A. Willibald ; [pass. aut.] Richard Wagner. — Leipzig : Carl Rühle. — 1 partituur (7 p.). — (Elite-Ausgabe ; 498)

AP-KC: MM-TP-WILLI-tannhau-1

Art & Catholicism in the Dutch Republic =_Kunst & Katholizismus in der niederländischen Republik / Esther Meier ; Almut Pollmer-Schmidt ; Städel Museum [Frankfurt am Main] ; Technical University Dortmund. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 256 p. : ill. — Congres: Frankfurt am Main, 22.02.-24.02.2018

Technische Vorübungen für Pianoforte = Exercices préparatoires = preparatory exercises / [comp.] Aloys Schmitt ; [edit.] Clemens Schultze. — Braunschweig : Henry Litolf. — 1 partituur (15 p.). — (Collection Litolf ; 2197)

AP-KC: MM-TPO-SCHMI-technis-1

Tender comrade / [comp.] Billy Bragg ; [bew.] Stef Minnebo. — Kontich : De notenboom, 1997. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: What will you do when the war is over tender comrade? ; algemeen Opgedragen aan Wosh koor

AP-KC: UM-ZG-BRAGG-tenderc-1

Testimonios de una guerra : México 1846-1848 / [edit.] Mercedes de Vega ; [edit.] María Cecilia Zuleta. — México : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2001. — 2 v.

UA-CST: MAG-OW-BB 64390

1-2

The Apu trilogy / [regie] Satyajit Ray. — Plaats van uitgave niet gekend : Tema Distribuciones. — 3 Blu-ray disc(s), 120 min. + 105 min. + 101 min.

AP-CMU: CMU 790 RAY 2016

in DVD rek

Riemenschneider and late medieval alabaster / Gerhard Lutz. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art in association with D Giles Limited, 2023. — 180 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 6)

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10418

Sublime ideas : drawings by Giovanni Battista Piranesi / John Marciari. — New York, N.Y. : Paul Holberton Publishing, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14079

Theatrum libri, book printing, reading and dissemination in early modern Europe : collection of articles / [edit.] Milda Kvizikevičiūtė ; [edit.] Viktorija Vaitkevičiūtė. — Vilnius : Martynas Mažvydas National Library of Lithuania, 2022. — 226 p. : ill. — Congres: Martynas Mažvydas National Library of Lithuania, 1-3 december 2021

EHC: 882239 [C5-157 aa]

Theodoor Rombouts : virtuose du caravagisme flamand / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gand : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / c / 1

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / b / 1

KMSKA: MONO-CX 799

Een kleine wereldgeschiedenis in 50 leugens / Natasha Tidd. — Amsterdam : Spectrum, 2023. — 362 p.

KdG-Zuid: 4 GES 901 TIDD

Ben Sledsens : under the tree distant sea / Eduardo Galeano. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 877672 [C5-157 ba]

KMSKA: TENT-TB 10437

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

SA: 4501#11

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

Tiziano : Venere che benda Amore e i dipinti degli ultimi anni / [edit.] Maria Giovanna Sarti. — Roma : De Luca Editori d'Arte, 2022. — 94 p. : ill. — (Galleria : collana di studi della Galleria Borghese ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12977

Toccata sur le 'jeu du coucou' / [comp.] Bernardo Pasquini ; [edit.] Blanche Selva. — Paris : Maurice Senart & Cie. — 1 partituur (5 p.). — (Nouvelle édition française de musique classique ; 304). — Jaar van compositie: ca. 1703

AP-KC: MM-TP-PASQU-toccata-1

Tom Trikkelbout : S.v.h.R.: een onopgemerkte bespreking van Tom Trikkelbout in De Vrije Katheder van 16 januari 1948 / [compil.] C.J.A. ; [compil.] M.C. van E. — Amsterdam : Zwarte Roos, 2023. — 8 p. : ill.

EHC: 882490

Tombeau de Claude Debussy / [comp.] Paul Dukas ; [comp.] Albert Roussel ; [comp.] G. Francesco Malipiero ; [comp.] Eugène Goossens ; [comp.] Béla Bartók ; [comp.] Florent Schmitt ; [comp.] Igor Strawinsky ; [comp.] Maurice Ravel ; [comp.] Manuel de Falla ; [comp.] Erik Satie. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (32 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-DUKAS-tombeau-1

Tonadillas / [comp.] Jacinto Valledor ; [edit.] Aurèlia Pessarrodona. — Barcelona : CSIS, 2019-2022. — 2 v. — (Monumentos de la música española ; 84 (=v. 1)) ; (Monumentos de la música española ; 86 (=v. 2))

AP-KC: LM-VU-CONSE-monumen-84/86

Het verhaal van Nederland : onze geschiedenis van de prehistorie tot nu / Florence Tonk. — [Amsterdam] : Nieuw Amsterdam, 2022. — 270 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 941 NEDERLA TONK

Touch of evil / [regie] Orson Welles. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 111 min.

AP-CMU: CMU 790 WELL 2014
in DVD rek

Cinq mélodies orientales : extraits du 'Jardin des caresses' / [comp.] Fernand Quinet ; Franz Toussaint. — Bruxelles : L'Art Belge, 1924. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Lina Pollard

AP-KC: UM-ZL-QUINE-cinqmel-1

'Transylvanian' Turkish rugs : tracing the Ottoman rugs from the 1914 exhibition in the Budapest Museum of Applied Arts / [edit.] Emese Pásztor. — Budapest : Museum of Applied Arts, 2020. — 328 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8876

Travel and travail : early modern women, English drama, and the wider world / [edit.] Patricia Akhimie ; [edit.] Bernadette Andrea. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2019. — viii, 366 p. — (Early modern cultural studies ; 2019: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113707412>
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2019 / a / 1
UA-CST: T&L 820 H 2 AKHI 2019

Travelling the Dutch East Indies : historical perspectives and literary representations / [edit.] Doris Jedamski ; [edit.] Rick Honings. — Hilversum : Verloren, 2023. — 229 p. : ill.

EHC: 882130 [C5-164 cb]

Cut/copy/paste : fragments from the history of bookwork / Whitney Trettien. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2021. — 324 p. : ill.

EHC: 882078 [C5-164 ea]

Triangle : percussion ensemble & rhythm section / [comp.] Stef Minnebo. — Kontich : Kameleon Editions, 2008. — 1 partituur, 21 partijen

AP-KC: MM-SL-MINNE-triangl-22

Trisha Brown : dance and art in dialogue, 1961-2001 / [edit.] Hendel Teicher ; [medewerker] Maurice Berger ; e.a. — Andover, Mass. : Addison Gallery of American Art, 2002. — 339 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902087839>
AP-KC: UD-DBG-BROWN-teicher-1

AP-KC: LD-DBG-BROWN-teicher-1

EHC: 666044 [C0-287 e]

KMSKA: TENT-TC 7522

Tristan und Isolde : Klavier-Auszug zu zwei Händen / [comp.] Richard Wagner. — Braunschweig : Henry Litolf. — 1 partituur (191 p.). — (Collection Litolf ; 2499)

AP-KC: MM-TP-WAGNE-tristan-1

Trois ecossaises / [comp.] Fr. Chopin. — Paris : Durand & Cie. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-TP-CHOPI-ecossai-1

I am a mistake : seven works for the theatre / Jan Fabre ; [edit.] Frank Hentschker ; [vert.] Gregory Ball ; [vert.] John Irons. — New York, N.Y. : Martin E. Segal Theatre Center Publications, 2009. — 169 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 30190

AP-KC: UT-TE-FABRE-iamamis-1

The servant of beauty : seven monologues for the theatre / Jan Fabre ; [edit.] Frank Hentschker. — New York, N.Y. : Martin E. Segal Theatre Center Publications, 2010. — 191 p.

AP-KC: UT-TE-FABRE-servant-1

Tuba marmalade : for 2 euphonium og 12 tuba, op. 84 / [comp.] Trygve Madsen. — Oslo : Musikk Husets Forlag, 1994. — 1 partituur, 10 partijen

AP-KC: UM-BKA-MADSE-tubamar-11

Twee sonaten voor fluit en klavier : met klavierbegeleiding volgens basso-continuo / [comp.] J.B. Loeillet ; [bew.] Julius van Etsen ; Vereniging voor Muziekgeschiedenis [Antwerpen]. — Berchem : 'De Ring' v.z.w. — 1 partituur, 1 partij (16, 7 p.)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902245016>
VH: 1374

EHC: H 107854 [S0-308 a]

De numismatiek van het Beleg van Rijsel, 1708 : herdenkingsmedailles en belegeringsmunten / Ronald van Uden. — Enschede : Uitgeverij Boekengilde, 2022. — 32 p. : ill.

EHC: 882461

Ukolébavsky = Schlummerlieder = Lullabies / [comp.] Josef Suk ; [edit.] Karel Šolc. — Praha : Státní hudební vydavatelství, 1966. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: UM-TP-SUK-ukoleba-1

Understanding the Baltic States : Estonia, Latvia and Lithuania since 1991 / [edit.] Charles Clarke. — London : Hurst & Company, 2023. — xviii, 365 p.

UA-CST: PSW 355 G-CLAR 2023

Ünnepi nyitány = Festliche Ouverture = Festive overture / [comp.] Ferenc Erkel. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 4729). — Jaar van compositie: 1887 ; algemeen Facsimile

The philosophy of Ralph Waldo Emerson / Joseph Urbas. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xi, 304 p. — (Routledge studies in American philosophy ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-EMER-URBA 2021

Valéry traduit / [edit.] David Elder ; [edit.] Franz Johansson ; [edit.] Christina Vogel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2023. — 277 p. — (Paul Valéry ; 16)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2023,3

Valse : arrangement facile = Wals : lichte zetting / [comp.] Joh. Brahms ; [bew.] L. Huybrechts. — Antwerpen : G. Prop. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-TP-BRAHM-wals39-1

Valse-caprice : pour piano / [comp.] Charles Scharrès. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Nicolas Daneau ; jaar van compositie: 1918

AP-KC: UM-TP-SCHAR-valsca-1

AP-KC: MM-DUBP-SCHAR-valsca-1

The Van Hoe Collection : grammar of textiles / [edit.] Rozemarijn Van Hoe ; [edit.] Bruno Devos. — Kortrijk : Hopper & Fuchs, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 882182 [C5-157 aa]

Basiswerk; Supplement

Vectoren van het recht : geschiedenis van de Belgische juridische tijdschriften / Sebastiaan Vandenbogaerde. — Brugge : die Keure, 2018. — ix, 444 p. — (Justitie en samenleving ; 2018: 1)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632626/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632626/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-VAND 2018

ADVO-A: LZA-ALG 1 VAND 2018

RBL: RBL

RBL: RECH 34.09 G-VAND 2018

UA: UA

EHC: 882176 [C5-164 bb]

Zicht op zee : de strandcabine / Stan Vanhecke ; Pieter Verbeke ; Katrien Vervaele. — Oostende : Erfgoedcel Kustergoed, 2023. — 74 p. : ill.

EHC: 882476

Souviens-toi : mémoires à l'usage des générations futures: entretiens avec Laurent Larcher / Jean Varret. — Paris : Les Arènes, 2023. — 274 p.

UA-CST: DEV 960 G-LARC 2023

Vedute della Serenissima dal XVII al XIX sec. / [edit.] Marcella di Martino. — Foligno : Etgraphiae, 2022. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Vedute della Serenissima dal 17 al 19 sec.

KMSKA: TENT-TC 14090

Koning in de kempen : de ontginning van het koninklijk domein, 1850-1950 / Danny Van der Veken ; Walter Raeymaekers ; Janna Lefevre ; [medewerker] Els Oostvogels ; [fotograaf] Bart Van der Moeren. — Mechelen : Public Space, 2023. — 337 p. : ill.

EHC: 882212 [C1-061 I]

'Onder faveur van 't canon': VOC-Artillerie, 1602-1796: technologische vernieuwingen, logistiek en beleid / John R. Verbeek. — Leiden : Sidestone Press, 2022. — 409 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 VERB 2022

Wij, Habsburgers : een geschiedenis van onze globalisering, 1500-1700 / Johan Verberckmoes. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 248 p.

KdG-Zuid: 4 GES 936.1 VERB

Zwierige reuzen in de 18e eeuw en de Lierse Ommegang van 1722 / Johan Verberckmoes ; Luk Ceulemans ; Nadine Janssen. — Lier : Gezellen van't Groot Volk, 2022. — p. 144 : ill.

MPM: BM 20712

Een reis door de tijd : het veranderende landschap in en rond de Lieremandedepressie / Frederike Verbruggen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2022. — 19 p. : ill. — (Onder de loop ; 1)

EHC: 882360

Mijn eerste 18 jaar : geboren in ... / Erik Verdonck ; Jan Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : TDM Publishing, 2023. — 36 v. : ill.

EHC: 882260 [C5-164 da]

1-36

Dierenrechten / Dirk-Jan Verdonk. — Amsterdam : AUP, 2016. — 178 p. — (Elementaire deeltjes ; 43)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/961470852>

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 390.9 VERD

EHC: 819802 [C5-071 ec]

UA-CST: RECH 342.7 G-VERD 2016

Les ailes rouges de la guerre : baryton et orchestre d'harmonie / [comp.] Stef Minnebo ; Emile Verhaeren. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur, 35 partijen

AP-KC: MM-ZL-MINNE-aillesro-36

Les ailes rouges de la guerre : chœur & cordes / [comp.] Stef Minnebo ; Emile Verhaeren. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-ZG-MINNE-aillesro-6

Les ailes rouges de la guerre : chœur & piano / [comp.] Stef Minnebo ; Emile Verhaeren. — Heverlee : Euprint. — 1 partituur (38 p.)

AP-KC: UM-ZG-MINNE-aillesro-1

Frans Vervoort, Minderbroeder (+ 1555) / Prosper Verheyden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 96 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8742 (b)

Chansons pour rire : pour voix d'enfants et piano / [comp.] Marcel Quinet ; Marcelle Vérité. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: ca. 4'30" ; tekst incipit: Je suis le brèlon dur et rond

AP-KC: UM-ZL-QUINE-chanson-1

Les chevaux de bois / [comp.] Fernand Quinet ; Paul Verlaine. — Bruxelles : L'Art Belge. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Opgedragen aan ténor Maurice Weynandt ; tekst incipit: Tournez, tournez bons chevaux de bois tournez cent tours tournez mille tours

AP-KC: UM-ZL-QUINE-chevaux-1

Verso per sol(o) für Oboe = _Verso per sol(o) for oboe / [comp.] Eugen Wendel. — Köln : Hans Gerig, 1975. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Zoltan Magyarosy ; jaar van compositie: 1974 ; duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: UM-BO-WENDE-versope-1

Hans Keilson : telkens een nieuw leven: biografie / Jos Versteegen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2023. — 544 p. : ill.

EHC: 882151 [C5-164 bb]

Herman Daly's economics for a full world : his life and ideas / Peter A. Victor. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xx, 300 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-DALY-VICT 2022

Vier Klavierstücke / [comp.] Johannes Brahms. — Berlin : N. Simrock, 1893. — 1 partituur (19 p.). — (Simrock Volks-Ausgabe ; 176)

AP-KC: MM-TP-BRAHM-stuk119-1

Vier Rapsodien für Pianoforte / [comp.] Ernst von Dohnányi. — Wien : Universal-Edition. — 2 v. — (Universal-Edition ; 1883). — Algemeen Opgedragen aan Prof. Steph. Thomán

AP-KC: MM-TP-DOHNA-rapso11-1/2

Vierhoog in de wolken / [comp.] Johan Verminnen ; [bew.] Stef Minnebo. — Loosdrecht : Harmonia, 1993. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Doe Vierhoof in de wolken ja daar leefden wij in een stad die niemand beter kende

AP-KC: UM-ZG-VERMI-vierhoo-1

William James's pluralism : an antidote for contemporary extremism and absolutism / Wayne Viney. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xv, 117 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-VINE 2022

La violette : redowa: pour le piano / [comp.] A. Eckardt. — Anvers : Eckardt. — 1 partituur (7 p.). — (Fleurs de salon ; 3: [1]). — Algemeen Opgedragen aan ses élèves Albert et Victor Elsen

AP-KC: MM-TP-ECKAR-violett-1

Visions of ancient Egypt / [edit.] Anna Ferrari ; [edit.] Benjamin Hinson ; [medewerker] Ghislaine Wood. — Norwich : Sainsbury Centre for Visual Arts, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14084

België 150 jaar : voordracht gehouden door dhr Charles de Vlieger, ere-voorzitter in het Koninklijk Atheneum Pitzemburg op 26/10/1980 / Charles De Vlieger. — Mechelen : Koninklijk Verbond der Kringen van oud-strijders en gelijkgestelden van Mechelen, 1980. — 159 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8674 (b)

Im Frühling : für Tenor / [comp.] Joseph Marx ; Heinrich Vogeler. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1912. — 1 partituur (3 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 10) ; (Universal-Edition ; 5188). — Tekst incipit: Ihr lieben Frühlingssänger ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: UM-ZL-MARX-imfruhl-1

Sacramentsdag / [comp.] L. de Vocht ; Jozef de Voght. — 2 partituren. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Looft uwen God alle tongen en talen

AP-KC: MM-MS-DEVOC-sacrame-2

Enkele aspecten van de Hobokense geschiedenis rond de eeuwwisseling, 1893-1911 / H. van de Voorde. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1965. — 131 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901786665>

UA-CST: MAG-OW-B 35687

SA: 4501#15

EHC: K 224129 [M-402 d]

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

UA-RG: RG 1061 C 14

Van liefde gesproken : miniaturen bij het Evangelie naar Johannes / Sytze de Vries. — Middelburg : Skandalon, 2021. — 221 p. — Titel varieert: Van liefde gesproken : miniaturen bij Johannes

TPC: MAG 207/74

EHC: 882380

Vrijheid, vetes, vagevuur : de middeleeuwen in het Noorden / [compil.] Diana Spiekhout. — Gorredijk : Noordboek|HL Books, 2022. — 159 p. : ill.

EHC: 882094 [C5-155 ab]

Geometrie in de kunst : wiskundige invloeden in de renaissance / David Wade. — Kerkdriel : Librero, 2017. — 224 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1003862532>

RUB: 1 E 6 / 2017 / c / 1

KdG-SLA: 705.4 WADE

Wagner-Album : Phantasien für Pianoforte / [comp.] Robert Schwalm ; [pass. aut.] Wagner. — Leipzig : Steingräber Verlag. — 1 partituur (63 p.)
AP-KC: MM-TP-SCHWA-wagnera-1

Waldszenen und Romanzen : für Klavier zu 2 Händen / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (47 p.)

AP-KC: MM-TP-SCHUM-waldsze-1

Kriegsausgabe

Lisa Walker : wearable / [edit.] Karl Fritsch ; Liesbeth den Besten ; Damian Skinner ; Tim Walker ; Raewyn Walsh. — Munich : Braunbook Publications, 2011. — 100 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 WALK

Zandhoven - Nederviersel : bronzen zwaarden en speren uit 'De verzameling Grimon' / Eugène Warmenbol ; Valerio Gentile ; Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2022. — 7 p. : ill. — (Uit het depot : archeologie in de provincie Antwerpen ; 9)

EHC: 882291

De Waterschans : mededelingenblad van de Geschiedkundige Kring van Stad en Land van Bergen op Zoom. — Bergen op Zoom : Geschiedkundige Kring van Stad en Land van Bergen op Zoom, 1968. — Algemeen Ondertitel varieert

SESA-Mechelen: M.8289 (a)

4:2(1973)

MPM: PK-C 721

35b

EHC: 882087 [C2-303 e]

27(1997)-; Ontbreekt: 36-37(2007-2008)

EHC: 882087 [C3-

15-26(1985-1996)

UA-RG: RG-T 756

17:1(1987)

KAVA: E 192

16:4(1986)

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tielt : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: MAG 296/3/88

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

Politiek zonder partijen / Simone Weil ; Alicja Gescinska. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 95 p.

KdG-Zuid: 2 FILOS 157.3 GESC

EHC: 881621 [C5-163 da]

Der bescheidene Schäfer : für hohe Frauenstimme = The shy lover / [comp.] Joseph Marx ; Chr. weisse ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Schubert-Haus-Verlag, 1911. — 1 partituur (5 p.) : ill. Alfred Keller. — (Joseph Marx : Lieder und Gesänge: zweite Folge ; 3) ; (Universal-Edition ; 5181). — Tekst incipit: Mein Schäfer, ach! ; jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: My lover's shy

AP-KC: UM-ZL-MARX-beschei-1

De Inca's / David West. — Etten-Leur : Corona Schoolsupport, 2021. — 32 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 2021: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 PERU WEST

White people in Shakespeare : essays on race, culture and the elite / [edit.] Arthur L. Little [Jr.]. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xvii, 298 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 LITT 2023

Indianen! Beelden van een niet-verdwenen volk / Serv Wiemers ; [fotograaf] Werv Wiemers. — Gorredijk : Noordboek, 2022. — 171 p.

KdG-Zuid: 4 AAR 954.1 WIEM

Benno Barnard en Jeroen Brouwers / L.H. Wiener. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2023. — 17 p.

EHC: 882293

Valentine : one step / [comp.] H. Christiné ; Albert Willemetz ; [zanger] Maurice Chevalier. — Paris : Francis Salabert, 1926. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-TP-CHRIS-valenti-1

Kleuters aan het werk : freinet-kleuteronderwijs in de praktijk / Tamara Willems ; Hilde Hermans ; Katleen Belmans ; Evy Brits ; Saan Franck ; Virginie Sinty ; Myriam Verdonck ; Lien Wieme. — Enschede : Vereniging voor Freinetpedagogie, 2018. — 404 p. : ill. — (De reeks ; 15)

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 WILL

AP-NOO: NOORD 471 WILL 2018

Belarus : the last European dictatorship / Andrew Wilson. — New edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xii, 362 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-BLR-WILS 2021

Sange til en : cyklus i 10 sange for en mellenstemme met piano, op. 24 / [comp.] Johan Selmer ; Christian Winther. — 2den Udgave. — Christiana : Carl Warmuth, 1885. — 2 v. : ill.

AP-KC: MM-ZL-SELME-lied24-1/2

Concerning beards : facial hair, health and practice in England, 1650–1900 / Alun Withey. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 328 p. : ill. — (Facilities : interdisciplinary approaches to the human face ; 2022: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 WITH 2022

Women and monastic reform in the medieval West, c. 1000–1500 : debating identities, creating communities / [edit.] Julie Hotchin ; [edit.] Jirki Thibaut. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — xvi, 276 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 54)

UA-RG: RG 2138 H 39

Women reformers of Early Modern Europe : profiles, texts, and contexts / [edit.] Kirsi I. Stjerna. — Minneapolis, Minn. : Fortress Press, 2022. — xxviii, 395 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-STJE 2022

Wonderkamer : magazine voor wetenschapsgeschiedenis / Gewina. — Rotterdam : Gewina, 2020. — Voortzetting van Studium : tijdschrift voor wetenschaps- en universiteitsgeschiedenis

UA-CST: ALG 05 E-STUD

1(2020)–

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 882083 [C2–303 f]

1(2020)–

The world and the Netherlands : a global history from a Dutch perspective / [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Karel Davids. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvi, 326 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 HART 2023

Early English queens, 650–850 : speculum reginae / Stefany Wragg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xii, 287 p. — (Lives of royal women ; 2022: 2)

UA-CST: GES 942 H 71 WRAG 2022

Peggy Buth : 'Desire in representation': Katalog / Peggy Buth ; Wuerttembergischer Kunstverein [Stuttgart]. — Leipzig : Spector Books, 2010. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14068

De doorbraak : renaissance, reformatie en de opkomst van Europa in 1490–1530 / Patrick Wyman. — Amsterdam : Spectrum, 2021. — 424 p.

KdG-Zuid: 4 GES 926.1 WYMA

Yehudit Sasportas : Archäologie des Unsichtbaren = Yehudit Sasportas : archaeology of the unseen / [edit.] Petra Stegmann. — Wilhelmshaven : Kunsthalle Wilhelmshaven, 2021. — 95 p. : ill.

MID: Sasportas 2023/227

El eco de lo que ya no existe : ensayos sobre música, evocación y memoria / Raúl Zambrano. — Ciudad de México : Turner, 2021. — 287 p. : ill. — (Colección música ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64389

Zapateado / [comp.] Joaquin Turina. — Paris : Rouart Lerolle & Cie, 1913. — 1 partituur (8 p.). — (Trois danses Andalouses ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Laura Albeniz

AP-KC: MM-TP-TURIN-trois3–1

Volodymyr Zelensky in his own words / [edit.] Lisa Rogak ; [edit.] Daisy Gibbons. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2022. — xvi, 192 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 64316

De zeventiende eeuw / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Leiden : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / c / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 HELM 2021

EHC: 873705 [C5–152 ba]

The man who understood democracy : the life of Alexis de Tocqueville / Olivier Zunz. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — viii, 443 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 G-ZUNZ 2022

Einführung in die Provenienzforschung : wie die Herkunft von Kulturgut entschlüsselt wird / Christoph Zuschlag. — München : C.H. Beck, 2022. — 237 p. : ill.

UA-CST: GES 930.1 G-ZUSC 2022

""Cultuurgeschiedenis""

Andere Ästhetik : Grundlagen - Fragen - Perspektiven / [edit.] Annette Gerok-Reiter ; [edit.] Jörg Robert ; [edit.] Matthias Bauer ; [edit.] Anna Pawlak. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XII, 562 p. : ill. — (Andere Ästhetik : Koordinaten ; 1)

RUB: 1 C 1 / 2022 / c / 1

Antwerp in the Renaissance / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

UA-RG: RG 2158 D 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36108

KMSKA: MONO-BB 13003

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BLON 2020

EHC: 857339 [C5–136 ba]

EHC: 857340 [LZ-67 c]

SA: 4151#27

The Arden handbook of Shakespeare and Early Modern drama : perspectives on culture, performance and identity / [edit.] Michelle M. Dowd ; [edit.] Tom Rutter. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xiii, 387 p. — (The Arden Shakespeare handbooks ; 2023: 1)
UA-CST: T&L 820 H 2 DOWD 2023

Re-making the margin : the Master of the David scenes and Flemish manuscript painting around 1500 / Anne Margreet W As-Vijvers ; [vert.] Diane Webb. — Turnhout : Brepols, 2013. — 783 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/838627699>

RUB: 1 M 1 / 2013 / a / 1

MPM: BM 42499

EHC: 783824 [C5-049 aa]

KMSKA: MONO-BC 7011

The Ashgate research companion to women and gender in early modern Europe / [edit.] Allyson M. Poska ; [edit.] Jane Couchman ; [edit.] Katherine A. McIver. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 554 p. : ill. — (The Ashgate research companions ; 2021: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2021 / k / 1

Auction sale of books and manuscripts. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1997. — 192 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1997: 1). — Aantal loten 1636
EHC: B 48544:1997,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1999. — 276 p., 36 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1999: 1). — Aantal loten 2033, 2100-2379 ; algemeen Keerdruk
EHC: B 48544:1999,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the art reference library of Pulchri Studio at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 268 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 1). — Aantal loten 2007
EHC: B 48544:1998,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the library of the late Paul Citroen (1896-1983) at Wassenaar and the last part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981) and the library of the late Dr. F.C. de Rooy at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 180 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 2). — Aantal loten 1348
EHC: B 48544:1998,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books and manuscripts: the library of the late mr. H. Herfst at Arnhem. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1997. — 128 p., 115p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ;

1997: 2). — Titel varieert: Auction sale of books and manuscripts ; aantal loten 1695 ; algemeen Keerdruk
EHC: B 48544:1997,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1999. — 236 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1999: 2). — Aantal loten 1810
EHC: B 48544:1999,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2000. — 256 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2000: 1). — Aantal loten 1958
EHC: B 48544:2000,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2000. — 240 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2000: 2). — Aantal loten 1684
EHC: B 48544:2000,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2001. — 288 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2001: 1). — Aantal loten 1654
EHC: B 48544:2001,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the Bibliotheca Doorniciana and the library of Prof. Dr. R. Meischke. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2002. — 360 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2346
EHC: B 48544:2002,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the libraries of the late Dr. L.B.J. Stuyt, minister of health and environment (1971-1973) and Dr. C. Aalders. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2004. — 359 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2004: 2). — Aantal loten 2107
EHC: B 48544:2004,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of major-general F.J. van Lier. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2001. — 336 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2001: 2). — Aantal loten 2397
EHC: B 48544:2001,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Drs. L.J. van der Klooster and part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 400 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2564
EHC: B 48544:2003,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Jhr. Drs. M.J. van Lennep and Prof. Dr. G.F. Pijper. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 336 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2003: 2). — Aantal loten 1915

EHC: B 48544:2003,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Mr. F.G.A. Huber, former burgomaster of Goes and Ameland, and part of the library of Betsy Culp (1884-1958) and Julia Culp (1880-1970). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2004. — 448 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2004: 1). — Aantal loten 2533

EHC: B 48544:2004,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Dr. J.J. Meltzer. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2005. — 479 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2005: 1). — Aantal loten 2742

EHC: B 48544:2005,1 [C2 - 055b]

Young Foucault : the Lille manuscripts on psychopathology, phenomenology, and anthropology, 1952-1955 / Elisabetta Basso ; [inl.] Bernard E. Harcourt. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2022. — xv, 331 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-BASS 2022

Beiträge zur Kenntnis des Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen / [edit.] Karl Dziatzko ; [edit.] Konrad Haebler. — Nendeln : Kraus Reprint Limited, 1968. — 8 v. — (Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten ; 8 (=v. 2)). — Facsimile: 1895-1904: Leipzig

EHC: B 43676:6,8 [S1-585 a]

1-2

Bestendig Dotatiefonds voor Stadsbibliotheek en Museum Plantin-Moretus, 1964-1968 = Fonds de dotation permanent en faveur de la Bibliothèque de la ville et du Musée Plantin-Moretus, 1964-1968. — Antwerpen : 1968. — 13 p. — Algemeen Keerdruck

MPM: BM 36260

The origins of the exhibition space (1450-1750) / Pamela Bianchi. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 201 p. : ill. — (Spatial imageries in historical perspective ; 5)

RUB: 1 T 1 / 2023 / c / 1

Bibliographie Malinoise, histoire de l'art typographique à Malines et bibliographie raisonnée de ses productions. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1895. — 164 p. — Overdruk uit Bulletin du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines

SESA-Mechelen: M.8705 (b)

Bibliotheca Belgica : bibliographie générale des Pays-Bas: deuxième série / [edit.] Ferd. van der Haeghen. — Gand : Vanderpoorten, 1891-1923. — 27 v. in 26 band(en)

EHC: B 21192:II,ex.1 [S3-953 g]

1-27

Halfflederen banden.

EHC: B 21192:II,ex.2 [S3-953 g]

1-27

Zwarte stijve banden.

EHC: B 21192:II,ex.3 [S3-953 g]

1-27

Groene halflinnen banden.

Bibliotheca Belgica : bibliographie générale des Pays-Bas, par le bibliothécaire en chef et les conservateurs de la bibliothèque de l'université de Gand: première série / [edit.] Ferd. van der Haeghen. — Gand : Camille Vyt, 1880-1890. — 27 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902014646>

EHC: B 21192:ex.1 [S3-953 g]

1-27

Halfflederen banden.

EHC: B 21192:ex.3 [S3-953 g]

1-27

Groene halflinnen banden.

EHC: B 21192:ex.2 [S3-953 g]

1-27

Zwarte halflinnen banden.

US-amerikanische Studenten an der Münchner Akademie der bildenden Künste, 1870-1887 : ästhetische Strategien im transkulturellen Kontext / Susanne Böller. — Hildesheim : Olms, 2021. — 555 p. : ill. — (Open publishing in the humanities ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12983

Books that made history : 26 books from Leiden that changed the world / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Garrelt Verhoeven. — Leiden : Koninklijke Brill NV, 2022. — 272 p.

UA-CST: IBW 09 G-OMME 2022

On the edge : endbands in the bookbinding traditions of the eastern Mediterranean / Georgios Boudalis. — Ann Arbor, Mich. : The Legacy Press, 2023. — x, 334 p. : ill.

UA-CST: ONTW 025.7 G-BOUD 2023

Rediscovering black portraiture / Peter Brathwaite ; [medewerker] Cheryl Finley ; [medewerker] Temi Odumosu ; [medewerker] Mark Sealy. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2023. — 168 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / ZWA 7 / 2023 / a / 1

Beethoven in the bunker : musicians under the nazi regime / Fred Brouwers. — New York, N.Y. : Other Press, 2023. — 262 p. : ill.

EHC: 882321

The big book of 5,000 fonts : (and where to get them) / David E. Carter. — New York, N.Y. : HBI, an imprint of HarperCollins Publishers, 2001. — 408 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 CART

Women, art, and society / Whitney Chadwick ; [inl., naw.] Flavia Frigeri. — Sixth edition. — London : Thames & Hudson, 2020. — 599 p. : ill. — (World of art ; 2020: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281881782>

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / f / 1

AP-CMU: CMU 700.7 CHAD 2020

KdG-SLA: 700.6 CHAD

KMSKA: MONO-BA 4301

Het clavecimbel tentoonstelling : originele boekdrukken en handschriften uit de XVIe, XVIIe en XVIIIe eeuw: oude en nieuwe instrumenten = _Le clavecin exposition : imprimés et manuscrits originaux du XVIe, XVIIe et XVIIIe siècle: instruments anciens et modernes = _The harpsichord exhibition : original printed works and manuscripts of the XVIth, XVIIth and XVIIIth century: ancient and modern instruments = _Das Cembalo Ausstellung : Orginaldrucke und Manuskripte aus dem XVI, XVII und XVIII Jh.: alte und moderne Instrumente / Festival van Vlaanderen. Brugge. — Brugge : Festival van Vlaanderen, 1965. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Festival van Vlaanderen : internationale muziekdagen, Brugge 1965: tentoonstelling, exposition, exhibition, Ausstellung ; titel varieert: Het clavecimbel tentoonstelling : originele boekdrukken en handschriften uit de 16e, 17e en 18e eeuw: oude en nieuwe instrumenten ; titel varieert: Le clavecin exposition : imprimés et manuscrits originaux du 16e, 17e en 18e siècle: instruments anciens et modernes ; titel varieert: The harpsichord exhibition : original printed works and manuscripts of the 16th, 17th and 18th century: ancient and modern instruments ; titel varieert: Das Cembalo Ausstellung : Orginaldrucke und Manuskripte aus dem 16, 17 und 18 Jh.: alte und moderne Instrumente

VH: 1366

A companion to the Renaissance in southern Italy (1350-1600) / [edit.] Bianca de Divitiis. — Leiden : Brill, 2023. — XXIV, 676 p. : ill. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 19)

UA-CST: GES 946.1 H 73 DIVI 2023

Contextualizing the Renaissance : returns to history: selected proceedings from the 28th Annual CEMERS Conference / [edit.] Albert H. Tricomi ; State University of New York. Center for Medieval and Early Renaissance Studies. Annual Conference. — Turnhout : Brepols, 1999. — vi, 230 p. — (Binghamton medieval and early modern studies ; 1). — Congres: Binghamton University, 21-22 October 1994

RUB: 1 D 5 / 1999 / j / 1

Marketing English books, 1476-1550 : how printers changed reading / Alexandra Da Costa. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xvi, 270 p. — (Oxford studies in medieval literature and culture ; 2020: 2)

UA-CST: IBW 09 G-COST 2020

UA-RG: RG 1061 C 15

Bibliophobia : the end and the beginning of the book / Brian Cummings. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xxi, 562 p. : ill. — (Clarendon lectures in English ; 2022: 1). — Titel varieert: Bibliophobia : the end & the beginning of the book

UA-CST: GES 09 G-CUMM 2022

EHC: 882077 [C5-164 ba]

The century of artists' books / Johanna Drucker. — Second edition. — New York, N.Y. : Granary Books, 2004. — xxii, 377 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 DRUC 2004

EHC: 882248 [C5-164 ca]

Duchess Anna Amalia Library / [edit.] Reinhard Laube. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 159 p. : ill. — (In focus ; 2022: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64471

Early modern catalogues of imaginary books : a scholarly anthology / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 360 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 45345

EHC: 882238 [C5-164 ba]

'Entre réel et imaginaire : les animaux dans l'histoire, l'art et la littérature à l'époque bourguignonne (XIVe-XVIe siècles): rencontres d'Enghien (24-27 septembre 2020) / [edit.] Alain Marchandisse. — Lausanne : Centre européen d'études bourguignonnes, 2021. — XXV, 369 p. : ill. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (XIVe-XVIe s.) ; 61). — Titel varieert: 'Entre réel et imaginaire : les animaux dans l'histoire, l'art et la littérature à l'époque bourguignonne (14e-16e siècles): rencontres d'Enghien (24-27 septembre 2020)

RUB: 1 D 5 / 2021 / z / 1

UA-CST: T&L 82 H 6 MARC 2021

EHC: 870492 [C5-147 cb]

Le rayonnement des Moretus / Bruno Liesen ; Claude Sorgeloos ; Eric Speeckaert [Brussel]. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2006. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2006/09/15 - 2007/01/27

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901136833>

MPM: BM 42490

MPM: BL G 25

leeszaal MPM

EHC: 712768 [C0-581 b]

Exposer le livre : regards croisés / [edit.] Anne-Françoise Rasseaux ; Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz : Atelier du Livre de Mariemont, 2021. — 107 p. : ill. — Congres: Musée Royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2019/11/29

KMSKA: MONO-BB 13002

Faking it! The performance of forgery in Late Medieval and Early Modern culture / [edit.] Philip Lavender ; [edit.] Matilda Amundsen Bergström. — Leiden : Brill, 2023. — XVI, 362 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 84)

UA-CST: T&L 301.173 G-LAVE 2023

Mitford : zes zussen, twee oorlogen, één roemruchte familie / Flip Feyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2023. — 301 p. : ill.

EHC: 882342

Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) / [edit.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2021. — 137 p. : ill. — (Tabularium hagiographicum ; 10). — Titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (15e-18e s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) ; titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019)

UA-CST: GES 09 G-GODD 2021

UA-RG: RG 2148 B 33

From learning to love : schools, law, and pastoral care in the Middle Ages : essays in Honour of Joseph W. Goering / [pass. aut.] Joseph Goering ; [edit.] Tristan Sharp ; [medewerker] Isabelle Cochelin ; [medewerker] Greti Dinkova-Bruun ; [edit.] Abigail Firey ; [edit.] Giulio Silano. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2017. — xlviii, 775 p. : ill.

UA-RG: RG 2153 B 38

Representations of British emigration, colonisation and settlement : imagining empire, 1800-1860 / Robert D. Grant. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — xviii, 235 p.

UA-CST: GES 942 H 73 GRAN 2011

Great Irish households : inventories from the long eighteenth century / [inl.] Leslie Fitzpatrick ; [inl.] Toby Barnard ; [edit.] Tessa Murdoch ; [medewerker] Jessica Cunningham ; [medewerker] Rebecca Champion ; [medewerker] Edmund Joyce ; [medewerker] Alec Cobbe ; [medewerker] John Adamson. — Cambridge : John Adamson, 2022. — 435 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / IER 5 / 2022 / a / 1

De gulden passer = _Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ \} gul005gul01

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781277358>

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. (1923-2019)

UA-RG: RG-TE 362

N.R. (2020)-

MPM: BP 216

1(1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Typewise / Kit Hinrichs ; Delphine Hirasuna. — Cincinnati, Ohio : North Light Books, 1990. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 HINR

How do images work? Strategies of visual communication in medieval art : proceedings from a conference in honour of Michael Viktor Schwarz / [edit.] Christine Beier ; [edit.] Tim Juckes ; [edit.] Assaf Pinkus ; University of Vienna. — Turnhout : Brepols, 2021. — 244 p. : ill. — Congres: 26-28 September 2018, University of Vienna

UA-HB: CST-RUUS-SMITL

UA-RG: RG 2118 A 39

Fragmenting reality : an essay on passage, causality and time travel / Samuele Iaquinto ; Giuliano Torrenco. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — x, 192 p. — (Mind, meaning and metaphysics ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 113 G-IAQU 2023

Idols & rivals : artistic competition in Antiquity and the early modern era / [edit.] Gudrun Swoboda. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 294 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14071

Illustration. — Witney : Cello Press Ltd., 2004

EHC: 882254 [C3-171 a / ds B388]

:72(2022)

The Dutch language in Japan (1600-1900) : a cultural and sociolinguistic study of Dutch as a contact language in Tokugawa and Meiji Japan / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2021. — XIX, 494 p. : ill. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 24)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1246628006>

UA-CST: T&L 800.13 G-JOBY 2021

EHC: 862900 [C5-137 ca]

JR : chronicles / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Anja Huber. — München : Hirmer, 2022. — 237 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14069

Quel bordel : de geschiedenis van de prostitutie in de Belgische steden / Diane De Keyser. — Gent : Borgerhoff-Lamberigts, 2023. — 508 p. : ill.

SA: 4501#1

DB: DB 930 KEYZ

EHC: 880599 [C5-162 cb]

The invention of medicine : from Homer to Hippocrates / Robin Lane Fox. — UK : Penguin Books, 2022. — xxviii, 403 p.

UA-CST: FILO 10 G-LANE 2022

De wereld van het boek / Claude Lapointe. — Tilburg : Zwijsen, 1990. — 78 p. : ill. — (De wereld op zak: plus ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65397064>

AP-NOO: GW-BLS 000.1 G-WERE 11

EHC: 700920 [C0-404 g]

KdG-SLA: 684.91 LAPO

Soda and fizzy drinks : a global history / Judith Levin. — London : Reaktion Books, 2021. — 182 p. : ill. — (The edible series ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-LEVI 2021

'Tabula ornata lapidibus diversorum colorum' : la legatura preziosa del Codice C nel Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli / Saverio Lomartire. — Roma : Viella, 2015. — 180 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12995

Not so black and white : a history of race from white supremacy to identity politics / Kenan Malik. — London : Hurst & Company, 2023. — ix, 380 p.

UA-CST: PSW 301.174 G-MALI 2023

Die Erdteile in der Weltordnung des Mittelalters : Asien – Europa – Afrika / Christoph Mauntel. — Stuttgart : Hiersemann, 2023. — 792 p. : ill. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 71)

UA-CST: GES 94 H 73 MAUN 2023

Carnal knowing : female nakedness and religious meaning in the Christian West / Margaret R. Miles. — Eugene, Or. : Wipf & Stock Publishers, 2006. — xv, 254 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2006 / a / 1

Mirror mirror : mode & de psyche / Monika Ankele ; Elisa De Wyngaert ; Lucy Moyse Ferreira ; Mara-Johanna Kölmel ; Yoon Hee Lamot ; Renate Stauss. — Veurne : Hannibal, 2022. — 239 p. : ill.

EHC: 880752 [C5-155 aa]

KMSKA: TENT-TC 14073

KdG-SLA: 907.1 MIRR

The museum of renaissance music : a history in 100 exhibits / [edit.] Vincenzo Borghetti ; [edit.] Tim Shephard. — Turnhout : Brepols Publishers, 2022. — 531 p. : ill. — (Épitome musical ; 2022: 1)

VH: X

De Polyglot-bijbel : de geschiedenis van een reuzenonderneming / Leon Voet. — Antwerpen : 1972. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1972/07/14 - 1972/09/30

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901586864>

UA-CST: PREC 09 G-VOET 72

UA-CST: MAG 216 A 20

SA: 708#17

MPM: O-A-II 434

2 exemplaren aanwezig

MPM: BL B 124

leeszaal MPM

MPM

MPM: BM 33522

MPM: PK-A 3394

EHC: B 235011 [C3-109 e / ds 368 e]

Die Kreuzfahrt des Landgrafen Ludwigs des Frommen von Thüringen / Hans Naumann. — Berlin : Weidmannsche Buchhandlung, 1923. — p. 179-332. — (Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt ; 2)

EHC: K 7823:[7],4,2 [S2-1005 h]

Convoluut

Wild / Ward Nijs. — Duffel : Stockmans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882183 [C5-157 aa]

Openbare verkoping boeken, kunst, handschriften en kaarten = Vente aux enchères livres, arts, manuscrits et topographie = Auction books, art, manuscripts and maps / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2023. — 240 p. : ill. —

(Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2023: 1). — Aantal loten 1064
UA-CST: PREC 02 E-VAND
SA: 228#10720
KMSKA: VM-BRUG 2023 0324

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711–1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)
VH: 1379

Icone gay nell'arte : marinai, angeli, dei / Vincenzo Patanè. — Roma : De Luca editore d'arte, 2022. — 172 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 13012

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/987419492>
MPM: BL B 123
Leeszaal MPM
EHC: 823527 [C5-089 da]

The power of images in early modern science / [edit.] Wolfgang Lefèvre ; [edit.] Jürgen Renn ; [edit.] Urs Schoepflin. — Basel : Birkhäuser Verlag, 2003. — 308 p. : ill.
MPM: BM 42497

(Re-)Inventio : die Neuauflage als kreative Praxis in der nordalpinen Druckgraphik der Frühen Neuzeit / [edit.] Mariam Hammami ; [edit.] Anna Pawlak ; [edit.] Sophie Rüh. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 404 p. : ill. — (Andere Ästhetik : Koordinaten ; 2). — Congres: Tübingen, 17.-18.01.2020
RUB: 1 D 5 / 2022 / m / 1

La règle du jeu. — Paris : uitgever niet gekend, 1990
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901012651>
UA-CST: MAG 3246/4
1-8(1990-1992); 15:26(2004)
EHC: 882307 [C3-546 d]
1:1-3:7(1990-1992); 4:10(1993); 5:13-6:15(1994-1995)

Barcelona's vocation of modernity : rise and decline of an urban image / Joan Ramon Resina. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — x, 272 p. : ill.
UA-CST: GES 946.0 H 70 RESI 2008

Les Rome nouvelles de l' époque moderne / [edit.] Martin Wrede ; [edit.] Gilles Montègre. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 222 p. — (Collection Histoire ; 2022: 7)
UA-CST: GES 94 H 73 WRED 2022

Scenes from 16th century Ottoman empire / [edit.] Mehmet Tütüncü ; [edit.] Omer Erdem. — Leiden : SOTA/Research Centre for Turkish and Arabic World, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus of Turkish Islamic

inscriptions ; 51). — Titel varieert: Scenes from 16th century Ottotoman empire ; algemeen Fout in titel: Ottotoman in plaats van Ottoman.
KMSKA: MONO-BC 8884
2

The corpse in the Middle Ages : embalming, cremating, and the cultural construction of the dead body / Romedio Schmitz-Esser. — Turnhout : Harvey Miller Publishers, 2020. — 780 p.
UA-RG: RG 2153 A 34

Sensory reflections : traces of experience in medieval artifacts / [edit.] Fiona Griffiths ; [edit.] Kathryn Starkey. — Berlin : De Gruyter, 2020. — XIII, 268 p. : ill. — (Sense, matter, and medium : new approaches to medieval literary and material culture ; 1)
UA-RG: RG 2143 F 34

Spaces of Enlightenment science / [edit.] Gordon McOuat ; [edit.] Larry Stewart. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 219 p. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; 8)
UA-CST: FILO 19 G-MCOU 2022

Theatrum libri, book printing, reading and dissemination in early modern Europe : collection of articles / [edit.] Milda Kvizikevičiūtė ; [edit.] Viktorija Vaitkevičiūtė. — Vilnius : Martynas Mažvydas National Library of Lithuania, 2022. — 226 p. : ill. — Congres: Martynas Mažvydas National Library of Lithuania, 1-3 december 2021
EHC: 882239 [C5-157 aa]

Travel and travail : early modern women, English drama, and the wider world / [edit.] Patricia Akhimie ; [edit.] Bernadette Andrea. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2019. — viii, 366 p. — (Early modern cultural studies ; 2019: 1)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113707412>
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2019 / a / 1
UA-CST: T&L 820 H 2 AKHI 2019

Cut/copy/paste : fragments from the history of bookwork / Whitney Trettien. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2021. — 324 p. : ill.
EHC: 882078 [C5-164 ea]

Zicht op zee : de strandcabine / Stan Vanhecke ; Pieter Verbeke ; Katrien Vervaele. — Oostende : Erfgoedcel Kusterfgoed, 2023. — 74 p. : ill.
EHC: 882476

Mijn eerste 18 jaar : geboren in ... / Erik Verdonck ; Jan Delvaux. — Plaats van uitgave niet gekend : TDM Publishing, 2023. — 36 v. : ill.
EHC: 882260 [C5-164 da]
1-36

Dierenrechten / Dirk-Jan Verdonk. — Amsterdam : AUP, 2016. — 178 p. — (Elementaire deeltjes ; 43)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/961470852>

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 390.9 VERD

EHC: 819802 [C5-071 ec]

UA-CST: RECH 342.7 G-VERD 2016

Hans Keilson : telkens een nieuw leven: biografie / Jos Versteegen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2023. — 544 p. : ill.

EHC: 882151 [C5-164 bb]

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

UA-RG: RG 1061 C 14

Concerning beards : facial hair, health and practice in England, 1650-1900 / Alun Withey. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 328 p. : ill. — (Facilities : interdisciplinary approaches to the human face ; 2022: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 WITH 2022

Women reformers of Early Modern Europe : profiles, texts, and contexts / [edit.] Kirsi I. Stjerna. — Minneapolis, Minn. : Fortress Press, 2022. — xxviii, 395 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-STJE 2022

Wonderkamer : magazine voor wetenschapsgeschiedenis / Gewina. — Rotterdam : Gewina, 2020. — Voortzetting van Studium : tijdschrift voor wetenschaps- en universiteitsgeschiedenis

UA-CST: ALG 05 E-STUD

1(2020)–

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 882083 [C2-303 f]

1(2020)–

De doorbraak : renaissance, reformatie en de opkomst van Europa in 1490-1530 / Patrick Wyman. — Amsterdam : Spectrum, 2021. — 424 p.

KdG-Zuid: 4 GES 926.1 WYMA

""Oude geschiedenis""

De Feniciërs : een ondergewaardeerde beschaving / Jean-Marie Baetens. — Soest : Boekscout, 2022. — 275 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 922.5 BAET

De Egyptenaren / Suzan Boshouwers ; [ill.] Veronica Nahmias. — Hasselt : Clavis, 2018. — [26] p. : ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2018: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 922.1 BOSH

Caesar in de Lage Landen : de Gallische Oorlog langs Rijn en Maas / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Omniboek, 2018. — 384 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 934.2 BUJ

The invention of medicine : from Homer to Hippocrates / Robin Lane Fox. — UK : Penguin Books, 2022. — xxviii, 403 p.

UA-CST: FILO 10 G-LANE 2022

""Geschiedenis van Europa""

1938-1988 : [feuilleter] = 1938-1988 : [animatieboekje] = 1938-1988 : [flip-book] / [pass. aut.] Pierre Alechinsky ; [bew.] Corneille Hannoset ; Cinémathèque royale de Belgique ; Koninklijk Belgisch Filmarchief ; Royal Film Archive of Belgium. — Bruxelles : Cinémathèque royale de Belgique, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 9 × 12 cm

EHC: 882194 [C5-100 f]

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

MPM: BM 42498

KMSKA: TENT-TC 14032

Albrecht Dürer? : Das Rätselhafte Meisterwerk im Wiener Stephansdom / [edit.] Michael Rainer ; Museen der Stadt Nürnberg. — Kufstein : SIMB Verlag, 2022. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14091

Catalogus van de verzamelde affiches van de provincie Antwerpen, 1905-2009 / Bart Willems ; Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2020. — 296 p. — (Inventarissen ; 110)

</docman/dams/a66002/olvd14338710.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/202c0a/clvd15318362.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/202c0a/clvd15318362.jpg>

EHC: 875498

EHC: 882251 [C5-157 aa]

Felix Timmermans als tekenaar en schilder : tekst van de toespraak door de heer José De Ceulaer bij de opening van de tentoonstelling op zaterdag 6 januari 1973. — Plaats van uitgave niet gekend : Algemene Bank Nederland, 1973. — 18 p. — Titel varieert: De oorspronkelijkheid van Felix Timmermans

EHC: 882299

Alik Cavaliere : taccuini, 1960-1969 / [edit.] Elena Pontiggia. — Milano : Abscondita, 2015. — 182 p. : ill. — (Carte d'artisti ; 163)

MID: Cavaliere 2023/257

Adorno, aesthetics, dissonance : on dialectics in modernity / William S. Allen. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2023. — xiv, 256 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-ALLE 2023

Importing Madame Bovary : the politics of adultery / Elizabeth Amann. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 276 p.

UA-CST: T&L 840 N FLAU-AMAN 2006

Vrouwelijke muziekmecenassen in de Republiek der Nederlanden / Veronica van Amerongen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 351 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 AMER 2023

Anish Kapoor : cosmos, void, and motherhood / [edit.] Apinian Poshyananda. — Bangkok : Bangkok Art Biennale Foundation, 2022. — 163 p. : ill.

MID: Kapoor 2023/160

KdG-SLA: 709 KAPO

Anthony Caro : Caro and music / [medewerker] Paul Moorhouse. — London : Annely Juda Fine Art, 2023. — 79 p. : ill.

MID: Caro 2023/262

Antwerp in the Renaissance / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Putteviels. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

UA-RG: RG 2158 D 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36108

KMSKA: MONO-BB 13003

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BLON 2020

EHC: 857339 [C5-136 ba]

EHC: 857340 [LZ-67 c]

SA: 4151#27

The spirit of Hispanism : commerce, culture, and identity across the Atlantic, 1875-1936 / Diana Arbaiza. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2020. — x, 297 p.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ARBA 2020

The Arden handbook of Shakespeare and Early Modern drama : perspectives on culture, performance and identity / [edit.] Michelle M. Dowd ; [edit.] Tom Rutter. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xiii, 387 p. — (The Arden Shakespeare handbooks ; 2023: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 DOWD 2023

Correspondencia / Benito Arias Montano ; [edit.] Juan Francisco Domínguez Domínguez. — Madrid : Ediciones Clásicas, 2017. — Ill.

MPM: BM 35852

1

Ars viva 2023 : Paul Kolling, Shaun Motsi, Leyla Yenirce / [edit.] Min-young Jeon ; [edit.] Maximilian Kraus. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2022. — 109 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Duitsland ARS

The art of experiment : Parmigianino at The Courtauld / [edit.] Ketty Gottardo ; [edit.] Guido Rebecchini. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 184 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / b / 1

KMSKA: BEST-MB 2911

Re-making the margin : the Master of the David scenes and Flemish manuscript painting around 1500 / Anne Margreet W As-Vijvers ; [vert.] Diane Webb. — Turnhout : Brepols, 2013. — 783 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/838627699>

RUB: 1 M 1 / 2013 / a / 1

MPM: BM 42499

EHC: 783824 [C5-049 aa]

KMSKA: MONO-BC 7011

L'Atalante / [regie] Jean Vigo. — Plaats van uitgave niet gekend : A ContraCorriente Films. — 1 Blu-ray disc(s), 89 min.

AP-CMU: CMU 790 VIGO 2014

in DVD rek

Athens and Wittenberg : poetry, philosophy, and Luther's legacy / [edit.] James A. Kellerman ; [edit.] R. Alden Smith ; [edit.] Carl P.E. Springer ; [edit.] Eric Hutchinson. — Leiden : Brill, 2023. — VII, 310 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 234)

UA-CST: T&L 87 G-KELL 2023

Attempts to be many : Nara Bak, Jana Buch, Donja Nasser, Arisa Purkpong, Anys Reimann, Theresa Weber / [edit.] Julika Bosch ; [edit.] Katharina Klang ; [edit.] Sammlung Philara [Düsseldorf]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2021. — 79 p. : ill.

MID: Assemblage-Collage ATTE

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the library of the late Paul Citroen (1896-1983) at Wassenaar and the last part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981) and the library of the late Dr. F.C. de Rooy at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 180 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 2). — Aantal loten 1348

EHC: B 48544:1998,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Drs. L.J. van der Klooster and part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 400 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2564
EHC: B 48544:2003,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Mr. F.G.A. Huber, former burgomaster of Goes and Ameland, and part of the library of Betsy Culp (1884-1958) and Julia Culp (1880-1970). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2004. — 448 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2004: 1). — Aantal loten 2533
EHC: B 48544:2004,1 [C2 - 055b]

Figures de l'histoire, formes du temps : Hegel, Schelling et l'élaboration d'un concept d'histoire / Raphaël Authier. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2023. — 341 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2023: 4)
UA-CST: FILO 19.7 G-AUTH 2023

The failed coup of Belgian diplomacy : diplomats and foreign policy marketing in the First World War / Michael Auwers. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2022. — 228 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 12)
EHC: 882245 [C5-164 bb]

Of an alien homecoming : reading Heidegger's 'Hölderlin' / Charles Bambach. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xxxii, 387 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2022: 3)
UA-CST: FILO 18.82 G-BAMB 2022

Barokke influencers : Jezüieten, Rubens en de kunst van het overtuigen / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaec ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / b / 1
MPM: BM 42496
MPM: BL I 188
EHC: 882338

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, maart-november 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 882345

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, voorjaar-zomer 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 Folder : ill.
EHC: 882344

Baroque influencers : Jesuits, Rubens, and the arts of persuasion / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaec ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / a / 1
EHC: 882339

Célestin Freinet, een pedagoog voor onze tijd / Michel Barré ; [vert.] Rouke Broersma. — Valthe : De Freinetbeweging, 2006. — 602 p. : ill. — (De Freinetbibliotheek)
KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 BARR
AP-NOO: NOORD 371.4 BARR 2006

Young Foucault : the Lille manuscripts on psychopathology, phenomenology, and anthropology, 1952-1955 / Elisabetta Basso ; [inl.] Bernard E. Harcourt. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2022. — xv, 331 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-BASS 2022

Subjects from history : the Decius Mus series / Reinhold Baumstark ; Guy Delmarcel ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Isabelle Van Tichelen ; [edit.] Elizabeth McGrath. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 2 v. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194467584>
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1
1-2
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 2
1-2
RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1
1-2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,2
1-2
MPM: BL I 190
1-2
leeszaal MPM
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Auf Ehre und Credit: die Finanzen des W.A. Mozart : Ausstellung / Rudolph Angermüller ; Wolfgang Hess ; Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg] ; Staatliche Münzsammlung [München] ; Bayerische Vereinsbank [München]. — München : Bayerische Vereinsbank, 1983. — 20 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-MOZAR-angermu-1

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempenaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

1-2

HH-EVA: AL/B.0877

Fabrice Souvereys : erased and not erased / Barbara De Coninck ; Filip Luyckx. — Gent : Posture Editions, 2023. — 253 p. : ill. — (Posture editions ; 50)

KdG-SLA: 709 SOUV

Die Reise des Kardinals Luigi d'Aragona durch Deutschland, die Niederlande, Frankreich und Oberitalien, 1517-1518 / Antonio de Beatis ; [medewerker] Ludwig Pastor. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1905. — XII, 186 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63900375>

EHC: K 21791:4,4 [S3-977 d]

Convoluut

EHC: 727027 [C0-460 c]

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Roctus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

EHC: 882376

KMSKA: TENT-TB 10356

The shape of a pocket / John Berger. — London : Bloomsbury, 2002. — 264 p.

KdG-SLA: 700.6 BERG

Blade Runner : final cut / [regie] Ridley Scott. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s) + 1 4K Ultra HD Blu-ray disc(s), 117 min.

AP-CMU: CMU 790 SCOT 2007

in DVD rek

The Bloomsbury handbook of Fichte / [edit.] Marina F. Bykova. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xxi, 576 p. — (Bloomsbury handbooks ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-BYKO 2022

Boel / Opie Boel ; Hugo Brutin. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 2010. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Maurice Boel

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901684857>

EHC: 754851 [C5-008 aa]

KMSKA: MONO-BC 8713

Locke's twilight of probability : an epistemology of rational assent / Mark Boespflug. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — ix, 162 p. — (Routledge studies in seventeenth-century philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-BOES 2023

Reuchlins reis : de Holland-Amerika Lijn en de landverhuizers / Cathalijne Boland. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfabet Uitgevers, 2023. — 444 p. : ill.

RSL: X

Marijke van Warmerdam : then, now, and then / Dominic van den Boogerd. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 432)

MID: van-Warmerdam 2023/261

Rembrandt en de dingen die men niet ziet : beschrijvingen en interpretaties / Ernst Braches. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2022. — 432 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13007

The brothers Quay : de korte films, 1979-2003 / [regie] Quay Brothers. — Plaats van uitgave niet gekend : Moskwod Media. — 2 dvd-video('s), 135 min., 119 min.

AP-CMU: CMU 790 QUAY 2003

Fruit of the orchard : reading Catherine of Siena in late medieval and early modern England / Jennifer N. Brown. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xi, 312 p. : ill.

UA-RG: RG 2148 B 35

Bruegel und seine Zeit / [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2023 / a / 1

The shadow of totalitarianism : action, judgment, and evil in politics / Javier Burdman. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xiii, 207 p. — (SUNY series : intersections: philosophy and critical theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 141.7 G-BURD 2022

Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus / [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2

1-2

EHC: H 226690:11,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Petrarch's War : Florence and the black death in context / William Caferro. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xii, 228 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 CAFE 2020

Maeterlinck-sporen, Gent / André Capiteyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Deputatie van de Provincie Oost-Vlaanderen, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoedsprokkels ; 2018: 2)

EHC: 882411

Casablanca / [regie] Michael Curtiz. — Plaats van uitgave niet gekend : Turner Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 102 min.

AP-CMU: CMU 790 CURT 2008

in DVD rek

The world beyond Europe in the romance epics of Boiardo and Ariosto / Jo Ann Cavallo. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2013. — xi, 377 p. — (Toronto Italian studies ; 2013: 2)

UA-CST: T&L 850 H 6 CAVA 2013

De brieven, 2019–2022 / Joël De Ceulaer. — Tielt : Lannoo, 2023. — 511 p.

EHC: 882215 [C5-164 ba]

De schrijver Felix Timmermans als tekenaar en schilder / José de Ceulaer. — Brussel : De Tinne Pot, 1972. — 1 Folder. — Titel varieert: Felix Timmermans : schrijver, tekenaar en schilder

EHC: 882300

Soulages / Bernard Ceysson. — Naefels : Bonfini Press, 1980. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8712

Le charme discret de la bourgeoisie = _Der diskrete Charme der Bourgeoisie / [regie] Luis Buñuel. — Plaats van uitgave niet gekend : StudioCanal. — 1 Blu-ray disc(s), 102 min.

AP-CMU: CMU 790 BUNU 2012

in DVD rek

Christian Dotremont : schilder - schrijver / [edit.] Laurence Boudart ; [edit.] Michel Draguet ; [edit.] Florence Huybrechts ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Archief & Museum voor Literatuur [Brussel]. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2022. — 140 p. : ill.

EHC: 876451 [C5-156 ba]

KMSKA: TENT-TB 10428

Van vroeger tot nu / Erwin Claes ; [ill.] Michaël Olbrechts. — Hasselt : Clavis, 2023. — 36 p. — (Willewete : geschiedenis ; 2023: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 903 CLAE

Spaces of connoisseurship : judging old masters at Agnew's and the National Gallery, c.1874–1916 / Alison Clarke. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 338 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 15)

RUB: 1 Q 1 / GRO 6 / 2022 / a / 1

Claudia Comte : an anthology of wall paintings: how to grow and still stay the same shape / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2022. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Claudia Comte : un'antologia di pitture murali: come crescere e avere sempre la stessa forma

MID: Comte 2023/265

Claudia Schmitz : invisyllables: moving spaces = _Claudia Schmitz : invisyllables: Bewegter Raum = _Claudia Schmitz : invisyllables: espacio en movimiento. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2023. — 270 p. : ill.

MID: Schmitz 2023/254

Close-up : Berthe Morisot, Mary Cassatt, Paula Modersohn-Becker, Lotte Laserstein, Frida Kahlo, Alice Neel, Marlene Dumas, Cindy Sherman, Elizabeth Peyton / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. — 340 p. : ill.

KdG-SLA: 738.2 VISC

KMSKA: TENT-TC 13745

A companion to the Renaissance in southern Italy (1350–1600) / [edit.] Bianca de Divitiis. — Leiden : Brill, 2023. — XXIV, 676 p. : ill. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 19)

UA-CST: GES 946.1 H 73 DIVI 2023

Synode over gewetensvrijheid : synodus vander conscientien vryheidt (1582) / Dirck Volckertszoon Coornhert ; [edit.] Jaap Gruppelaar ; [medewerker] Jan Bedaux. — Hilversum : Verloren, 2022. — 290 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 5)

Miscellanea de Jan Van Eyck : over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha Van Eyck / Raymond Corremans. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2023. — 100 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2735

Canova e gli inglesi / Alessio Costarelli. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 551 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12993

Abraham Brueghel, 1631-1697 : un maestro della natura morta fra Anversa, Roma e Napoli / Alberto Cottino. — Foligno : Etgraphiæ, 2023. — 222 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 5 / 2023 / a / 1

De Vrede van Münster : het einde van de Tachtigjarige Oorlog, 1648 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 191 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 926.3 CRUY

EHC: 881872 [C5-163 da]

UA-CST: GES 949.2 H 71 CRUY 2023

Gray : de geestelijke vader van Rikske en Fikske / Bert Bouljon ; Culturele Raad [Oostkamp]. — Oostkamp : Culturele Raad, 1980. — 46 p. : ill. — Titel varieert: Gray : de geestelijke vader van Rikske en Fikske, 1920-1971

EHC: 882375

Nicolaas Kluiters s.j. : herder in een verscheurd Libanon / Carole Dagher. — Antwerpen : Berne Media, Uitgeverij Abdij van Berne / Halewijn, 2023. — 344 p. : ill.

UA-RG: RG 2126 B 7

Prospero Fontana 'pictor bononiensis' (1509-1597) : catalogo ragionato dei dipinti / Giulia Daniele. — Roma : De Luca editori d'arte, 2022. — 263 p. : ill. — (Esordi : collana del Dottorato di ricerca in Storia dell'arte Sapienza Università di Roma ; 2022: 1)

RUB: 1 G 2 / FON 9 / 2022 / a / 1

Philip Metten : five works / [edit.] Joris Kritis ; Wouter Davidts. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 80 p. : ill. — (Roma publications ; 443)

MID: Metten 2023/262

George De Decker : pli selon pli / Guido de Bruyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Dirk Bigaré & George De Decker for db(A), 2020. — 211 p. : ill.

EHC: 882086 [C5-155 ab]

Once upon a time in the forest / Tom Liekens ; Annemie Nagels ; Jeroen Olyslaegers ; Hildegard Van de Velde ; de Halle [Geel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books/De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 84 p. : ill.

EHC: 882126 [C1-061 I]

EHC: 882128

Shakespeare in scène gezet / Karel Deburchgrave. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2023. — 229 p.

EHC: 882336

La marché du mérite : penser le droit et l'économie avec Léonard Lessius / Wim Decock. — Plaats van uitgave niet gekend : Zones Sensibles, 2019. — 244 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-LESS-DECO 2019

Urbild eines beweglichen Denkmals : kleiner Triumphbogen, 1981-83 / Luc Deleu. — Neuchâtel : Editions Media, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882209

Mozarts Opern / Edward J. Dent. — Berlin : Reiss, 1922. — 244 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901637213>

AP-KC: MM-BG-DENT-mozarts-1

EHC: H 94754 [S0-272 c]

Christoph Marthaler : die einsamen Menschen sind die besonderen Menschen / Klaus Dermutz. — Salzburg : Residenz Verlag, 2001. — 222 p. : ill.

AP-KC: LT-TBG-MARTH-dermutz-1

Descartes in the classroom : teaching Cartesian philosophy in the early modern age / [edit.] Davide Cellamare ; [edit.] Mattia Mantovani. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 573 p. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 35)

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-CELL 2023

Gezelle - Tyneverum : tradukado, trukadado, literaturanalizo / Petro Desmet' ; [medewerker] Lode Van de Velde. — Tria eldono. — Antwerpen : Flandra Esperanto-Ligo, 2023. — 99 p. — Algemeen Herwerking van 'La poemtradukoj de H. Vermuyten' (1968) en van 'Vermuyten - Gezelle : studo' (1971)

EHC: 882280 [C5-155 ab]

Byzantijs Europa : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 357 p.

KdG-Zuid: 4 GES 925.1 DETR

Karl W. Deutsch : pioneer in the theory of international relations / [edit.] Charles Lewis Taylor ; [edit.] Bruce M. Russett. — Cham : Springer, 2020. — ix, 326 p. — (Pioneers in arts, humanities, science, engineering, practice ; 25)

<https://doi.org/10.1007/978-3-319-02910-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 327 G-DEUT 2020

Zeitgenosse Mozart : vier Vorträge / Erich Valentin ; Deutschen Mozart-Gesellschaft [Augsburg]. — Augsburg : Verlag Die Brigg, 1971. — 51 p.

AP-KC: MM-BG-VALEN-zeitgen-1

Die pfarramtlichen Aufzeichnungen (Liber consuetudinum) des Florentius Diel zu St Christoph in Mainz (1491-1518) / [edit.] Franz Fall. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1904. — VIII, 66 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 3)

EHC: K 21791:4,3 [S3-977 d]

Convoluut

La société n'est pas un pique-nique : Léon Walras et l'économie sociale / Pierre Dockès. — Paris : Economica, 1996. — 308 p.

UA-CST: TEW 330.8 N-WALR-DOCK 96

Zeevaarders in de Gouden Eeuw / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 166 p. : ill.

EHC: 882149 [C5-164 ca]

Pre-liberal political philosophy : Rawls and Plato, Aristotle, Augustine, Aquinas / Daniel A. Dombrowski. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 177 p. — (Studies in moral philosophy ; 17)

UA-CST: FILO 141.7 G-DOMB 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 64297

Donatello : sculpting the Renaissance / [edit.] Peta Motture. — London : V&A Publishing, 2023. — 288 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / a / 1

Kaat Van Doren : waiting for: golden hour / [edit.] Bruno Devos ; Tamara Beheydt ; Katrien Kolenberg. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882168 [C5-164 bb]

MID: Van-Dooren 2022/130

Duitse vrienden van Felix Timmermans : een lezing door Gaston Durnez tijdens een driedaagse van de Felix Timmermans-kring: Königswinter, 26-27 en 28 mei 2006 / [medewerker] Willy De Loenen ; [fotograaf] Stanny Correwijn ; [edit.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans-kring, 2006. — 8 p. : ill.

EHC: 882305

1529, de damesvrede : historische roman / Hendrik Duron. — Mechelen : ElenA, 2023. — 288 p.

EHC: 882902

SESA-Mechelen: M.12239 (a)

Edouard Verschaffelt : een leven voor de kunst / [edit.] Amal Mihoub. — Algerije : Ambassade van het Koninkrijk België, 2022. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 2022

Edouard Verschaffelt : une vie pour l'art / [edit.] Amal Mihoub. — Algérie : Ambassade du Royaume Belgique, 2022. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 2022

Ibn Taymiyya on reason and revelation : a study of Dar' ta'arud al-'aql wa-l-naql / Carl Sharif El-Tobgui. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 444 p. — (Islamic philosophy, theology and science ; 111)

<https://brill.com/display/title/55796?rskey=7VonzQ&{}result=1>

<http://booksandjournals.brillonline.com/content/978-90-04-41286-6>

UA-CST: FILO 141.3 G-ELTO 2022

Anet: ANET

Macbeth by William Shakespeare / David Elloway. — Houndmills, Basingstoke, Hampshire : Macmillan, 1992. — 83 p. — (Macmillan Master Guides ; 1992: 1)

AP-KC: UT-TE-ELLOW-macbeth-1

Richard Strauss : Meister der Inszenierung / Daniel Ender. — Wien : Böhlau Verlag, 2014. — 349 p.

AP-KC: UM-BG-STRAU-ender-1

Le rayonnement des Moretus / Bruno Liesen ; Claude Sorgeloos ; Eric Speeckaert [Brussel]. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2006. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2006/09/15 - 2007/01/27

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901136833>

MPM: BM 42490

MPM: BL G 25

leeszaal MPM

EHC: 712768 [C0-581 b]

Exploring Paleis Het Loo / [edit.] Liesbeth van Noortwijk. — Zwolle : Waanders Publishers, 2023. — 95 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / APE 5.1 / 2023 / aa / 1 / afd. dozen

Was ik nu 20, 30 of 40? Het midlifemysterie / Valerie Eyckmans. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2019. — 173 p.

EHC: 882145 [C5-164 eb]

Quatre pièces : Le Marchand de sel et la Mouche_. _Mon corps, mon gentil corps, dis-moi..._. _L'Ange de la mort_. _Une femme normale-à-en-mourir / Jan Fabre ; [vert.] Olivier Taymans ; [vert.] Anny Czipper ; [naw.] Hendrik Tratsaert. — Parijs : L'Arche, 2000. — 153 p.

AP-KC: UT-TF-FABRE-quatrep-1

Fanny & Alexander. — Plaats van uitgave niet gekend : Lumière. — 2 dvd-video('s), 181 min. + 105 min.

AP-CMU: CMU 790 BERG 1982

in DVD rek

Tudor liveliness : vivid art in post-Reformation England / Christina J. Faraday. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2023. — IX, 198 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2023 / a / 1

Frank Auerbach : revised and expanded edition / William Feather. — Revised and expanded edition. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications, 2022. — 431 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AUER 2022

Mitford : zes zussen, twee oorlogen, één roemruchte familie / Flip Feyten. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertzberg, 2023. — 301 p. : ill.

EHC: 882342

Event of signature : Jacques Derrida and repeating the unrepeatable / Michaela Fišerová. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xi, 241 p. — (SUNY series in contemporary French thought ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-FISE 2022

Baroque naturalism in Benjamin and Deleuze : the art of least distances / Tim Flanagan. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xxiv, 288 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-66398-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 18 G-FLAN 2021

Philippe Sollers / Philippe Forest. — Paris : Seuil, 1992. — 343 p. : ill. — (Les contemporains ; 15)

UA-CST: T&L 840 N-SOLL-FORE 92

EHC: 882472

Francesco Messina : prodigi di bellezza: 120 opere a 120 anni dalla nascita / [edit.] Nicola Loi ; [edit.] Diana Piazza ; Pinacoteca Arcivescovile [Vercelli]. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2021. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14081

Francis Picabia : catalogue raisonné vol. III, 1927-1939. — Brussels : Mercatorfonds, 2019. — 424 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2019

Franco's famine : malnutrition, disease and starvation in post-civil war Spain / [edit.] Miguel Ángel del Arco Blanco ; [edit.] Peter Anderson. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xiii, 261 p.

UA-CST: GES 946.0 H 72 ARCO 2023

The Falkensteins : losers and winners in medieval Bavaria / John B. Freed. — Stuttgart : Hiersemann, 2023. — 519 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 72)

UA-CST: GES 943 H 72 FREE 2023

De moderne school : een praktische gids voor de materiële, technische en pedagogische organisatie van de volksschool / Célestin Freinet ; [vert.] Rouke Broersma ; [edit.] Jimke Nicolai ; [edit.] Jeroen Tans. — Valthe : De Freinetbeweging, 2008. — 170 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 FREI

AP-NOO: NOORD 371.4 FREI 2008

Leo Fall : spöttischer Rebelle der Operette / Stefan Frey ; [medewerker] Christine Stempok ; [medewerker] Wolfgang Dosch. — Wien : Edition Steinbauer, 2010. — 316 p. — Algemeen Opgedragen aan Elfie Feder und Ernest Waxman

AP-KC: UM-BG-FALL-frey-1

From learning to love : schools, law, and pastoral care in the Middle Ages : essays in Honour of Joseph W. Goering / [pass. aut.] Joseph Goering ; [edit.] Tristan Sharp ; [medewerker] Isabelle Cochelin ; [medewerker] Greti Dinkova-Bruun ; [edit.] Abigail Firey ; [edit.] Giulio Silano. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2017. — xlviii, 775 p. : ill.

UA-RG: RG 2153 B 38

Die Frühzeit der Thüringer : Archäologie, Sprache, Geschichte / [edit.] Helmut Castritius ; [edit.] Dieter Geuenich ; [edit.] Matthias Werner ; [medewerker] Thorsten Fischer. — Berlin : Walter de Gruyter, 2012. — viii, 491 p. — (Ergänzungsbände zum Reallexikon der germanischen Altertumskunde ; 63)

UA-CST: GES 943 H 72 CAST 2012

Futura : Vermessung der Zeit / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Bogomir Ecker. — Dortmund : Verlag Ketler, 2022. — 168 p. : ill.

MID: Tijd FUTU

Sleepwalkers / Jan Vanriet ; Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Jan Vanriet : Sleepwalkers

EHC: 882123 [C5-164 ba]

EHC: 882124

Basiswerk; Prints

Met drie met waterverf ingekleurde prints. In foedraal.

Mekhitar Garabedian : import-export, friperie / [edit.] Antony Hudek ; [medewerker] Samuel Saelemakers. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2023. — 127 p. : ill.

MID: Garabedian 2023/238

Geblakerd : Dré Peeters, 1948-2007 / [edit.] Lieve Ulburghs ; [edit.] Hendrik-Jan Peeters ; [edit.] Johanna Peeters ; [inl.] Mark Holthof ; [edit.] Jesse Mortelmans ; [edit.] Valerie Fouquier. — Duffel : Antilope De Bie, 2023. — 317 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PEET 2023

A Golden Age for labour? Income and wealth before and after the Black Death in the Southern Low Countries and the Republic of Florence (1275–1550): Phd thesis = *Een Gouden Eeuw voor arbeid? Inkomen en rijkdom voor en na de Zwarte Dood in de Zuidelijke Nederlanden en de Florentijnse Republiek (1275–1550) : thesis* / Sam Geens. — Antwerp : 2023. — 2 v. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2023: 1). — Promotor Soens, Tim ; Blondé, Bruno ; Stabel, Peter

<http://hdl.handle.net/10067/1929510151162165141>

UA-CST: MAG-OW-BB 63113

1-2

UA-CST: MAG-DOCT 1660

1-2

SA: 4501#9-10

Gerard Manley Hopkins = *Stig Dagerman*. — Paris : Europe, 2023. — 356 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1129)

UA-CST: T&L 82 F-EUR:1129

Giacometti/Dalí : Traumgärten = *Giacometti/Dalí : gardens of dreams*. — Lyon : Fage éditions, 2023. — 189 p. : ill.

MID: Giacometti 2023/272

KMSKA: TENT-TB 10438

Giambattista Piazzetta : l'ingegnoso contrasto dei Lumi / [edit.] Francesco Paolo Petronelli. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7795

In Italien Karriere machen : der flämische Maler Michele Desubleo zwischen Rom, Bologna und Venedig (ca. 1624–1664) / Stefania Girometti. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 466 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / DES 8 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13001

Global Marx : history and critique of the social movement in the world market / [edit.] Matteo Battistini ; [edit.] Eleonora Cappuccilli ; [edit.] Maurizio Ricciardi. — Leiden : Brill, 2023. — XXII, 283 p. — (Studies in critical social sciences ; 229)

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-BATT 2023

Die Glaubenspaltung im Gebiete der Markgraftschafft Ansbach-Kumbach in den Jahren 1520–1535 / Johann Baptist Götz. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1907. — XX, 291 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 3- 4)

EHC: K 21791:5,3-4 [S3-977 d]

Convoluut

Georges Simenon : beelden van een wereld in crisis / Benoît Denis. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2023. — 58 p. : ill.

EHC: 882377

Representations of British emigration, colonisation and settlement : imagining empire, 1800–1860 / Robert D. Grant. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — xviii, 235 p.

UA-CST: GES 942 H 73 GRAN 2011

De 17de-eeuwse afwerking van de Antwerpse kathedraal : nieuwe gegevens over Hans en Cornelis van Mildert en over Robrecht en Jan de Nole / Stefaan Grieten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 227–285 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. 1993

SA: 228#10721

Johannes Gropper (1503 bis 1559) : ein Beitrag zur Kirchengeschichte Deutschlands, besonders der Rheinlande im 16. Jahrhundert / Wilhelm van Gulik. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1906. — XVI, 278 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 5: 1- 2)

EHC: K 21791:5,1-2 [S3-977 d]

Convoluut

UA-RG: RG 2056 E 2 :5/1

1

UA-RG: RG 2056 E 2 :5/2

2

Habermas and the crisis of democracy : interviews with leading thinkers / [edit.] Emilie Prattico. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xix, 200 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-HABE-PRAT 2022

In de schaduw van de dood / Léon-E. Halkin ; [inl.] François Mauriac ; [bew.] F.E. Stevens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1965. — 209 p.

EHC: 882222 [C5-164 ea]

Minneke Poes : lezing door Robin Hannelore, gehouden te Bouwel op zondag 2 mei 2004 tijdens de 27ste Ledendag van de Felix Timmermans-kring / [ill.] Dirk Baksteen ; [ill.] Frank-Ivo Van Damme ; [medewerker] Willy De Loenen ; [edit.] Etienne De Smedt ; [fotograaf] Stanny Correwyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans-kring, 2005. — II, 9 p. : ill.

EHC: 882314

Harald Szeemann : museum of obsessions / [edit.] Glenn Phillips ; [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Doris Chon ; [edit.] Pietro Rigolo. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2019. — 66 p. : ill.

MID: Szeeman 2023/244

The path to mass evil : Hannah Arendt and totalitarianism today / Michael Hardiman. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 231 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-HARD 2023

What happened to civility : the promise and failure of Montaigne's modern project / Ann Hartle. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2022. — ix, 178 p.

UA-CST: FILO 19.6 N-MONT-HART 2022

In the black fantastic / Ekow Eshun ; Hayward Gallery [London]. — London : Thames & Hudson, 2022. — 303 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij BLAC

Helen Saunders : modernist rebel / [edit.] Rachel Sloan. — London : The Courtauld, 2022. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3980

Canaletto malt Dresden / Raimund Herz ; [medewerker] Martin Schuster. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 124 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 50687

KMSKA: MONO-BA 3698

Resisting pluralization and globalization in German culture, 1490–1540 : visions of a nation in decline / Peter Hess. — Berlin : De Gruyter, 2020. — IX, 389 p.

UA-CST: GES 943 H 72 HESS 2020

Geschichte der Tiroler Landtage von 1518 bis 1525 : ein Beitrag sozialpolitischen Bewegung des 16. Jahrhunderts / Ferdinand Hirn. — Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1905. — XI, 124 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 4: 5)

EHC: K 21791:4,5 [S3-977 d]

Convoluut

Paul's wide white space / Paul van Hoeydonck ; Willy Van den Bussche. — knokke : Editions Guy Pieters, 2013. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882255 [C5-157 aa]

Rivierenhof : parkgeheimen / Stella Van Hofstraeten. — Antwerpen : Luster, 2023. — 247 p. : ill.

SA: 4501#8

EHC: 882165 [C5-164 bb]

EHC: 882166

Holes dug, rocks thrown : Line Skywalker Karlström's works through the prism of queer and feminist art practices / [edit.] Johan Norling. — Berlin : Archive Books, 2022. — 192 p. : ill.

MID: Skywalker-Karlström 2023/260

Horizons of difference : rethinking space, place, and identity with Irigaray / [edit.] Ruthane Crapo Kim ; [edit.] Yvette Russell ; [edit.] Brenda Sharp. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xvii, 334 p. — (SUNY series in gender theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-IRIG-CRAP 2022

How do images work? Strategies of visual communication in medieval art : proceedings from a conference in honour of Michael Viktor Schwarz / [edit.] Christine Beier ; [edit.] Tim Juckes ; [edit.] Assaf Pinkus ; University of Vienna. — Turnhout : Brepols, 2021. — 244 p. : ill. — Congres: 26–28 September 2018, University of Vienna

UA-HB: CST-RUUS-SMITL

UA-RG: RG 2118 A 39

Englishmen at sea : labor and the nation at the dawn of empire, 1570–1630 / Eleanor Hubbard. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xi, 349 p.

UA-CST: GES 93 H 72 HUBB 2021

Macbeth before Shakespeare / Benjamin Hudson. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xvi, 293 p.

UA-CST: GES 942 H 71 HUDS 2023

Hugo van der Goes : between pain and bliss / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Erik Eising ; [medewerker] Till-Holger Borchert. — Munich : Hirmer, 2023. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2023 / a / 1

EHC: 881643 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14075

KdG-SLA: 709 VAND

Innovation and creativity in late medieval and early modern European cities / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Bert De Munck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 420 p.

RUB: 2 C 4 / 2019 / d / 1

Giovanni Bellini : influences croisées / [edit.] Neville Rowley ; [edit.] Pierre Curie ; Birgit Blass-Simmen ; Thomas Bohl ; Giacomo A. Calogero ; Maria Agnese Chiari Moretto Wiel ; Giancarla Cilmi ; Roberto Contini ; Alessandro Delpriori ; David Ekserdjian ; Michel Hochmann ; Nicolas Joyeux ; Philippe Malgouyres ; Sara Menato ; Éric Pagliano ; Gennaro Toscano. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2023. — 184 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2023 / a / 1

Spectrum : Pierre Debusschere / International Festival of Fashion, Photography and Fashion Accessories [Hyères]. — Brussels : Triangle Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882163

Io, Canova : genio europeo / [edit.] Mario Guderzo ; [edit.] Barbara Guidi ; [edit.] Giuseppe Pavanello. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 285 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14087

Jodenhaat en Jodenmoord in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p.

KdG-Zuid: 4 GES 903.5 IPEN

Mozart : mystérie en genade / Heinrich Eduard Jacob ; [vert.] Johan de Molenaar. — Utrecht : Bruna, 1956. — 427 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67469092>

AP-KC: MM-BG-JACOB-mozart-1

EHC: 547569 [S4-198 a]

Allen Jones : shadows. — London : Black Dog Press Limited, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Jones 2023/246

Teaching bodies : moral formation in the Summa of Thomas Aquinas / Mark D Jordan. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2017. — x, 214 p.

UA-RG: RG 2117 E 48

Joseph-Hector Fiocco : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; [medewerker] Christiane Stellfeld. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1936. — 1 partituur (XV, 58 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900872572>

VH: 1370:3

AP-KC: MM-TC-FIOCC-werken-1

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-3

EHC: H 69898:3 [S0-80 a]

Joseph-Hector Fiocco : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; [medewerker] Christiane Stellfeld. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1955. — 1 partituur (XV, 58 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 3)

VH: 1370:3 bis

JR : chronicles / [edit.] Roger Diederer ; [edit.] Anja Huber. — München : Hirmer, 2022. — 237 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14069

Jozef Dauwe : liber amicorum amicorumque / Frank Judo ; Jan Pauwels. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Jozef Dauwe : liber amicorum

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821383>

UA-CST: PREC 93 G-DAUW 2021

1-2

MPM: BM 36318

1-2

EHC: 869249 [C5-146 ca]

Soepele geïllustreerde omslagen. Met buikband over beide volumes.

UA-RG: RG 2048 C 32

1-2

Philip Aguirre y Otegui : sculptures, 1985-2007 / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; Eva Wittocx. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p. : ill. — Algemeen Engelse, Franse en Nederlandse tekst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901232259>

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2008

EHC: 722154 [C0-587 d]

EHC: 722969 [C3-915 d]

Met: especially designed and manufactured bronze entitled 'les Amandes'

KdG-SLA: 709 AGUI

MPM: BM 36321

Kantian and Sidgwickian ethics : the cosmos of duty above and the moral law within / [edit.] Tyler Paytas ; [edit.] Tim Henning. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 255 p. — (Routledge studies in ethics and moral theory ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 17 G-PAYT 2020

Karl Peter Röhl : Facetten eines Bauhaus-Künstlers in Kiel / Künstlermuseum Heikendorf-Kieler Förde [Heikendorf]. — Kiel : Ludwig, 2022. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 7722

Quel bordel : de geschiedenis van de prostitutie in de Belgische steden / Diane De Keyser. — Gent : Borgerhoff-Lamberigts, 2023. — 508 p. : ill.

SA: 4501#1

DB: DB 930 KEYZ

EHC: 880599 [C5-162 cb]

Jakob Wimpfeling (1450-1528) : sein Leben und seine Werke / Joseph Knepper. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1902. — XX, 375 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 2- 4)

EHC: K 21791:3,2-4 [S3-977 d]

Convoluut

Gerhard Richter : Künstlerbücher, 1966-2021 / Uwe Koch ; [compil.] Hans Ulrich Obrist. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 421 p. : ill. — Titel varieert: Gerhard Richter : Künstlerbücher, 1966-2021: kommentiertes Werkverzeichnis der Künstlerbücher und Originalbeiträge in anderen Publikationen

KdG-SLA: 709 RICH

KMSKA: MONO-BC 8882

MID: Richter 2022/473

De moord op Marat / Catherine Defeyt ; Pierre-Yves Desaiwe ; Francisca Vandepitte. — Le Kremlin-Bicêtre : mare & martin, 2022. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10429

Marc Chagall : retrospectieve 1908-1985 / [compil.] Claudia Beltramo Ceppi Zevi ; Michel Draguet ; Jean-Claude Marcadé ; Marcello Massenzio ; Ambre Gauthier ; Ugo Volli ; Paolo Biscottini ; Evgenia Kuzmina ; [edit., compil.] Laurent Germeau ; [edit., compil.] Silvia Carron. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2015. — 348 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 2015

KdG-SLA: 709 CHAG

KMSKA: MONO-CX 806

Biblical commentary and translation in later medieval England : experiments in interpretation / Andrew Kraebel. — Oxford : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 302 p. : ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 109)

UA-RG: RG 2151 C 39

Een geschiedenis van de lage landen : van de prehistorie tot de Coronatijd / Marcel Kramer. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Kramer, 2022. — 352 p.

KdG-Zuid: 4 GES 930.5 KRAM

David Rauer & Samuel Treindl : Afteradalbertplundersculpture / Christophe Goritz ; Petra Stegmann. — Wilhelmshaven : Kunsthalle Wilhelmshaven, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) + 1 losse p. : ill.

MID: Rauer 2023/237

Anatomical studies / Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 218 p. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

MPM: BL I 159

 leeszaal MPM

Jacques-Nicolas Paillot de Montabert, 1771-1849 : idées, pratiques, contextes: actes du colloque international organisé par le Centre d'études et de recherche en histoire culturelle (CERHIC) de l'Université de Reims Champagne-Ardenne et La Maison du patrimoine de l'Agglomération Troyenne à Troyes et à Saint-Julien-les-Villas les 4 et 5 mai 2007 / [edit.] Frédérique Desbuisson ; Jacques-Nicolas Paillot de Montabert. — Langres : Éditions Dominique Guéniot, 2009. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12991

Vermeer's maps / Rozemarijn Landsman. — New York, N.Y. : The Frick Collection in association with DelMonico Books · D.A.P., 2022. — 128 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / b / 1

UA-CST: T&L 009 G-LAND 2022

KMSKA: MONO-BB 12999

The world according to Proust / Joshua Landy. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2023. — xii, 138 p.

UA-CST: T&L 840 N-PROU-LAND 2023

Lawrence of Arabia / [regie] David Lean. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia Pictures. — 2 Blu-ray disc(s), 227 min.

AP-CMU: CMU 790 LEAN 2015

in DVD rek

444 Māra Bišofa ideju ilustrācijas / Ieva Lejasmeijere. — Saldus : Valters Dakša, 2021. — 444 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BISO 2021

Let's go! — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 881508 [C5-163 ba]

KMSKA: TENT-TB 10436

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2023/186

Lewis Fry Richardson : his intellectual legacy and influence in the social sciences / [edit.] Nils Petter Gleditsch. — Cham : Springer, 2020. — vi, 148 p. — (Pioneers in arts, humanities, science, engineering, practice ; 27)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-31589-4>

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-31589-4>

AP: AP

KdG: KdG

Anet: ANET

UA-CST: PSW 301 G-GLED 2020

Max Liebermann in Noordwijk / Jacques Dekker ; Liebermann-Villa [Berlin]. — Amersfoort : Bekking & Blitz Uitgevers, 2022. — 103 p. : ill. — (Cahier reeks ; 31)

KMSKA: TENT-TB 10435

Albrecht Dürer : die Sprache seiner Gewänder / Reinhard Liess. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 159 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 13011

Adam Smith's America : how a Scottish philosopher became an icon of American capitalism / Glory M. Liu. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xxxii, 346 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-LIU 2022

The longing for total revolution reconsidered : Rousseau, Marx, Nietzsche, and modernity / [edit.] Jeffrey Friedman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — ix, 123 p.

UA-CST: FILO 141.7 G-FRIE 2023

Lukas Zerbst : auf Montage: eine Orientierungshilfe zu Kunstarbeit = *Lukas Zerbst : auf Montage: a guidebook to artistic labour* / [medewerker] Johannes Crückeberg [Dr.] ; [medewerker] Philipp Lange ; [medewerker] Aernout Mik ; [medewerker] Inka Schube ; [medewerker] Reem Shadid ; Studio Lukas Zerbst [Hannover]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Zerbst 2023/242

Julia Bünnagel : Klang Bild Hauerei. — Bonn : LVR-LandesMuseum, 2021. — 77 p. : ill.

MID: Bünnagel 2023/232

Monique Thomaes : à venir / Bruno Devos ; Angelika Stepken ; Johan Pas. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 322 p. : ill.

EHC: 882154

MID: Thomaes 2023/198

Enemies of the enlightenment : the French counter-enlightenment and the making of modernity / Darrin M. McMahon. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 262 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 49467

Het strijdtoneel van Europa 1648-1815 : de Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Antwerpen : Davidsfonds/Standaard uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 934.5 MAES

Africans in East Anglia, 1467-1833 / Richard C. Maguire. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — x, 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 41)

UA-CST: GES 942 H 72 MAGU 2021

Les maîtres de l'animation Russe : Youri Norstein. — Paris : Association pour la Promotion des Arts. — 1 dvd-video(s)

AP-CMU: CMU 790 NORS 1997

Kant's critique of taste : the feeling of life / Katalin Makkai. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — viii, 209 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKK 2022

Marcel Broodthaers : cinéma modèle: Programme la fontaine 1970, nouvelle activité du Musée d'art moderne, département des aigles / [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, Fey Verlag, 2012. — 38 p. : ill.

EHC: 882486

Marcelis Keldermans : Mr. van den wercken van de starckte Vredendorch 't Utrecht en bouwmeester der versteijcheden van de sterckten in Gelderland (ca. 1500?-1557) / [edit.] T.J. Hoekstra. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — p. 170-186 : ill. — Samen met De fortificaties van Ter Eem 1528-1553 en het ontwerp van Rombout Keldermans ; overdruk uit Liber Castellorum, 40 variaties op de thema kasteel

SESA-Mechelen: M.8702 (b)

Marcello Mascherini : lettere, 1930-1982 / [edit.] Massimo De Sabbata ; [inl.] Flavio Fergonzi. — Torino : Umberto Allemandi & C., 2008. — 285 p.

MID: Mascherini 2023/229

Autobiographie mystique / Marie de l'Incarnation ; [edit.] Max Huot de Longchamp ; [edit.] Thierry Barbeau ; [inl.] Gérald Cyprien Lacroix. — Paris : Artège, 2022. — 346 p.

TPC: LZ 201/673

UA-RG: RG 2149 D 41

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ABRA 2022

MID: Abramovic 2022/85

Het calvinistisch bewind te Mechelen, voorgeschiedenis : het calvinistisch bewind, 1580-1585: de reconciliatie, 1585 / Guido Marnef. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden door Guido Marnef voor het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Geschiedenis

SESA-Mechelen: M.8784 (b)

Marxism, social movements and collective action / [edit.] Adrián Piva ; [edit.] Agustín Santella. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xiv, 318 p. — (Marx, Engels, and Marxisms ; 2022: 6)

UA-CST: PSW 141.7 G-PIVA 2022

Mens voorbij markt : een nieuwe economie in tijden van klimaatverandering / Jurgen Masure. — Kalmthout : Pelckmans, 2023. — 175 p.

KdG-Zuid: 4 ECO 351 MASU

Beyond nature : animal liberation, Marxism, and critical theory / Marco Maurizi. — Leiden : Brill, 2021. — VII, 212 p. — (Historical materialism book series ; 235)

UA-CST: FILO 172 G-MAUR 2021

Histoire de Betzenbroeck, 1274-1944 / Jean Réne de Meester de Betzenbroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 35 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8747 (b)

Le style Windsor / Suzy Menkes. — Plaats van uitgave niet gekend : Chêne, 1987. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 MENK 1987

The writing of innocence : Blanchot and the deconstruction of Christianity / Aïcha Liviana Messina. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xv, 201 p. — (SUNY series : literature ... in theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-MESS 2022

Rock in stock / Ever Meulen. — Amsterdam : Concerto Books, 2022. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Rock in stock : getekend met muziek

EHC: 882152 [C5-164 bb]

Woven into the urban fabric : cloth manufacture and economic development in the Flemish West-Quarter (1300-1600) / Jim van der Meulen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 251 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 54)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / d / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 MEUL 2021

EHC: 874256 [C5-152 ba]

The Virgin Mary's book at the Annunciation : reading, interpretation, and devotion in Medieval England / Laura Saetveit Miles. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — x, 301 p. : ill.

UA-RG: RG 2020 A 5

Georg Lukács and critical theory : aesthetics, history, utopia / Tyrus Miller. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. — ix, 269 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/60234>

UA-CST: FILO 19.8 N-LUKA-MILL 2022

Anet: ANET

Politics after morality : toward a Nietzschean left / Donovan Miyasaki. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xv, 330 p.

UA-CST: FILO 141.7 G-MIYA 2022

The Catholic church and European state formation, AD 1000-1500 / Jørgen Møller ; Jonathan Stavnskær Doucette. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiii, 223 p.

UA-CST: GES 94 H 71 MOLL 2022

Merleau-Ponty's phenomenology of perception : on the body informed / Timothy D. Mooney. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xx, 251 p. — (Modern European philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-MOON 2023

Dialogue on the threshold : Heidegger and Trakl / Ian Alexander Moore. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xxi, 398 p. — (SUNY series in contemporary continental philosophy ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 19.8 G-MOOR 2022

Hegel's foundation free metaphysics : the logic of singularity / Gregory S. Moss. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 509 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOSS 2022

Mozart. — Hasselt : HeideLand, 1971. — 273 p. — (Genie en wereld ; 1971: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63837198>

AP-KC: MM-BG-MOZAR-genieen-1

AP-KC: UM-BG-MOZAR-genie-1

TPC: LZ 390/5/8

EHC: 677259 [C0-332 b]

Guilds, labour and the urban body politic : fabricating community in the Southern Netherlands, 1300-1800 / Bert De Munck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 312 p. : ill. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 4)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / c / 1

UA-RG: RG 2137 D 42

Marx, Wagner, Nietzsche : het tijdperk van de revoluties / Herfried Münkler. — Amsterdam : Boom, 2023. — 570 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 G-MUNK 2023

Nature talks : kunst & design waarin de mens niet centraal staat / Ralph Keuning ; [edit.] Sanne van de Kraats. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 1 v (niet gepagineerd) : ill.

MID: Natuur-Ecologie NATU

Museum Gypsotheca Antonio Canova / Mario Guderzo. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 207 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2913

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey ; [edit.] Koen Leemans ; Anne Wetsi Mpoma ; Hannah Iterbeke ; Peter Verhelst. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

EHC: 882110 [C5-322 c]

MID: Brey 2022/374

De Polyglot-bijbel : de geschiedenis van een reuzenonderneming / Leon Voet. — Antwerpen : 1972. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1972/07/14 - 1972/09/30

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901586864>

UA-CST: PREC 09 G-VOET 72

UA-CST: MAG 216 A 20

SA: 708#17

MPM: O-A-II 434

2 exemplaren aanwezig

MPM: BL B 124

leeszaal MPM

MPM

MPM: BM 33522

MPM: PK-A 3394

EHC: B 235011 [C3-109 e / ds 368 e]

Studies in the hymnody of Isaac Watts / David W. Music. — Leiden : Brill, 2022. — VII, 290 p. — (Studies in religion and the arts ; 18)

UA-CST: T&L 820 N-WATT-MUSI 2022

Nadira Husain : Manzil Monde / [edit.] Philipp Gutbrod ; [edit.] Sandra Bornemann-Quecke. — Darmstadt : Institut Mathildenhöhe, 2022. — 152 p. : ill.

MID: Husain 2023/231

Munch, een biografie / Atle Næss ; [vert.] Renée Vink. — Amsterdam : Meulenhoff, 2015. — 559 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/919698500>

AP-CMU: CMU 700.8 MUNC 2015

AP-MEI: OK 737.7 NAES 2015

KMSKA: MONO-BB 10913

Narcisse Tordoir : time without future / [edit.] Nina Woodson ; [edit.] Vaughn Bayley ; [edit.] Yasmin Van 'tveld. — Gent : MER. B&L, 2022. — 119 p. : ill.

MID: Tordoir 2023/234

Aristotle : his life and school / Carlo Natali ; [edit.] D.S. Hutchinson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xix, 219 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-NATA 2022

Nation, narration, narcosis : collecting entanglements and embodied histories / [edit.] Anna-Catharina Gebbers. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 242 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij NATI

The ugly duchess : beauty & satire in the Renaissance / Emma Capron ; [medewerker] Martin Clayton ; [medewerker] Charlotte Wytema. — London : National Gallery Global, 2023. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / b / 1

Die Kreuzfahrt des Landgrafen Ludwigs des Frommen von Thüringen / Hans Naumann. — Berlin : Weidmannsche Buchhandlung, 1923. — p. 179-332. — (Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt ; 2)

EHC: K 7823:[7],4,2 [S2-1005 h]

Convolut

Diagnosing social pathology : Rousseau, Hegel, Marx, and Durkheim / Frederick Neuhauser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xxii, 364 p.

UA-CST: FILO 141.72 G-NEUH 2023

Next step : Michel Majerus / [regie] Anne Schiltz. — Luxembourg : Samsa Film, 2021. — 1 dvd-video('s) (58 min.)

KdG-SLA: DVD MICH

Niechciana stołeczność : architektura i urbanistyka Krakowa w czasie okupacji niemieckiej, 1939-1945 / [edit.] Jacek Purchla ; [edit.] Paulina Roszak-Niemirska. — Kraków : Międzynarodowe Centrum Kultury, 2022. — 366 p. : ill. — Met Unwanted capital : architecture and urban planning in Kraków during the German occupation of 1939-1945

UA-CST: GES 947 H 70 PURC 2022

Gadamer's hermeneutical aesthetics : art as a performative, dynamic, communal event / Cynthia R. Nielsen. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 164 p. — (Routledge research in aesthetics ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-NIEL 2023

Nietzsche as German philosopher / [edit.] Otfried Höffe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 333 p. — (The German philosophical tradition ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HOFF 2022

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2022

KdG-SLA: 709 DESA

KMSKA: TENT-TC 13895

MID: De-Saint-Phalle 2022/399

Schelling and Spinoza : realism, idealism, and the absolute / Benjamin Norris. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xiii, 295 p.

UA-CST: FILO 19.7 G-NORR 2022

Hume on testimony / Dan O'Brien. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xii, 176 p. — (Routledge studies in eighteenth-century philosophy ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-OBRI 2023

Politics and the earthly city in Augustine's City of God / Veronica Roberts Ogle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — x, 201 p.

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-OGLE 2022

Olga Morano / Lukasz Majewski Gallery [Knokke]. — Knokke : Lukasz Majewski Gallery, 2023. — 183 p. : ill.

MID: Morano 2023/258

On the book of sceneries / [edit.] Tarek Abou El Fetouh ; [edit.] Ala Younis. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 224 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte BOOK

Oskar Schlemmer : Tanz, Theater, Bühne / [edit.] Maria Müller. — Stuttgart : Hatje, 1994. — 311 p. : ill.

AP-KC: LT-TBG-SCHLE-muller-1

The other Kabul : remains of the garden / [edit.] Susann Wintsch ; [edit.] Helen Hirsch. — München : Hirmer, 2022. — 139 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afghanistan OTHE

God save king Charles / Harry De Paepe. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2023. — 165 p.

EHC: 882335

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711-1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

Home reflections / Jonathan Paepens ; [fotograaf] Esther Paepens. — Plaats van uitgave niet gekend : Jonathan Paepens, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 PAEP

Nr. 33/100

Fragile / [compil.] Patrick van Caekenbergh ; Tom Van Imschoot. — Leuven : PARCUM vzw, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 879433 [C3-911 a]

MID: Van-Caekenbergh 2023/224

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600-1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

EHC: 882257 [C5-164 ba]

Questions d'histoire politique de Belgique : liber amicorum Paul Wynants / [edit.] Cédric Istasse ; [edit.] Bruno Colson ; [edit.] Jérémy Dodeigne ; [edit.] Martine Paret ; Isabelle Parmentier ; [edit.] Axel Tixhon. — Bruxelles : CRISP, 2022. — 262 p.

EHC: 882218 [C5-164 bb]

A reading of Gilles Deleuze's Logic of sense / Mehdi Parsa. — Cham : Palgrave Macmillan, 2023. — xii, 301 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-PARS 2023

Passions liégeoises : mélanges en l'honneur de Bruno Demoulin / [edit.] Florence Close ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Catherine Lanneau ; [edit.] Philippe Raxhon. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2022. — 397 p. : ill. — (Studia ; 170)

EHC: 882246 [C5-164 bb]

Paul Gilson : een Brusselse componist van de wereld (1865-1942) / [edit.] Kurt Bertels. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2022. — 320 p. : ill.

EHC: 882085 [C5-164 ba]

Pauline Curnier Jardin : fat to ashes / [edit.] Kristina Schrei ; [edit.] Sara Giannini ; [edit.] Ana Teixeira Pinto ; [edit.] Giovanna Zapperi ; [edit.] Alice Koegel. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2022. — 215 p. : ill.

MID: Curnier-jardin 2023/256

Ronduit : overpeinzingen van een possibilist / Caroline Pauwels ; [compil.] Frank Van Laeken ; [compil.] Peter Van Rompaey. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 261 p. — Titel varieert: Caroline Pauwels ronduit : overpeinzingen van een possibilist

TPC: LZ 307/669

EHC: 867705 [C5-143 da]

Picasso & de abstractie / [edit.] François Dareau ; [edit.] Léa Delplanque ; [edit.] Michel Draguet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2022. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Picasso en de abstractie

Picasso et les avant-gardes arabes / [edit.] Claude Pommereau. — Paris : Beaux Arts Editions, 2022. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14076

The tempest by William Shakespeare / Kenneth Pickering ; [inl.] Harald Brooks. — Houndmills, Basingstoke, Hampshire : Macmillan, 1986. — 86 p. — (Macmillan Master Guides ; 1986: 1)

AP-KC: UT-TE-PICKE-tempest-1

Pierre Soulages. — Saint-Etienne : Musée d'art et d'industrie de Saint-Etienne. — 58 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14080

Pierre Soulages. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1960. — 43 p. : ill. — (Katalog ; 3)

KMSKA: TENT-TB 7667

Pierre Soulages. — Zürich : Gimpel & Hanover Galerie, 1976. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 7581

Pierre Soulages : peintures de 1984 à 1986. — Paris : Galerie de France, 1986. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14089

Piet Zwart : the collection Kees Broos / [inl.] John Ree van der. — Haarlem : Bubb Kuyper, 2022. — 44 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 2022: 1). — Aantal loten 533-587

EHC: 652777:2022,1 [C2-215 f]

Le pietà di Michelangelo : tre calchi storici per la Sala delle Cariatidi / [edit.] Giovanni Mori ; [edit.] Domenico Piraina ; [edit.] Claudio Salsi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14085

Pittura in persona : la nuova collezione della Fondazione CRC = Painting in person : the new collection of Fondazione CRC / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marcella Beccaria. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2021. — 104 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw PITT

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/987419492>

MPM: BL B 123

Leeszaal MPM

EHC: 823527 [C5-089 da]

Pol Bury : va-et-vient / [edit.] Véronique Blondel ; [edit.] Christophe Veys ; [edit.] Frédérique Martin-Scherrer. — La Louvière : Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, 2022. — 176 p. : ill.

Rubens's house / Nora De Poorter ; Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Brecht Vanoppen ; [edit.] Isabelle Van Tichelen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 1
1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 2
1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 1
1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:2
1-2

MPM: BL I 189
1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Love, hate and the law in Tudor England : the three wives of Ralph Rishton / L.R. Poos. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xv, 319 p.

UA-CST: GES 942 H 72 POOS 2022

Psycho / [regie] Alfred Hitchcock. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 110 min.

AP-CMU: CMU 790 HITC 2015
in DVD rek

Hendrik Conscience : enkele historische romans vergeleken met hun bronnen / Augusta van den Putte. — Leuven : 1955. — 280 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Katholieke Universiteit Leuven, Wijsbegeerte en Letteren, afdeling Germaanse filologie

EHC: 882315

Imre Nagy : a biography / János M. Rainer ; [inl.] István Deák. — London : I.B. Tauris, 2009. — xxvi, 258 p. : ill. — (Communist lives ; 2)

UA-CST: PSW 323 L-H-RAIN 2009

Over de interpretatie van duistere poëzie : de theorie van Riffaterre toegepast op Lucebert: doctoraalscriptie / Hanneke Ramselaar. — Nijmegen : 1989. — 138 p. — Algemeen Doctoraalscriptie. Algemene Literatuurwetenschap ; promotor M.B. van Buuren

EHC: 882273 [C5-164 db]

Franco Modigliani and Keynesian economics / Antonella Rancan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 175 p. — (Perspectives in economic and social history ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-MODI-RANC 2020

Wittgenstein's liberatory philosophy : thinking through his Philosophical investigations / Rupert Read. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvii, 386 p.

A reed in the wind : variations on a theme by John Taverner / [comp.] Julia Usher. — London : Primavera. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Rod
AP-KC: UM-BO-USHER-reedint-1

La règle du jeu / [regie] Jean Renoir. — Plaats van uitgave niet gekend : ESC Editions. — 1 Blu-ray disc(s), 106 min.

AP-CMU: CMU 790 RENO 2021
in DVD rek

Met het oog op het eeuwige : over de poëzie van Cees Nooteboom / Johan Reijmerink. — Antwerpen : Gompel&Scavina, 2023. — 340 p.

EHC: 882187 [C5-164 ba]

Bustrip naar Elsschot : een reisverslag / Vic van de Reijt. — Utrecht : Sjaalmanpers, 1985. — 12 p. — (Sjaalmancahiers ; 8)

EHC: 882290

Frederik II's table canopy / Ulrik Reindel. — Helsingør : Palaces and Properties Agency, 2006. — p. 32 : ill.

MPM: BM 36325

Barcelona's vocation of modernity : rise and decline of an urban image / Joan Ramon Resina. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — x, 272 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 70 RESI 2008

Saint Cecilia in the Renaissance : the emergence of a musical icon / John A. Rice. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — xx, 300 p. : ill.

RUB: 1 O 262 / CAE 2 / 2022 / a / 1

VH: 1255

MPM: BM 36292

KMSKA: MONO-BB 13000

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

UA-RG: RG 2148 A 34

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 14017

UA-CST: GES 704 G-ROEL 2023

EHC: 881027 [C5-154 ab]

KdG-SLA: 709 VERM

'Die Malkunst' von Jan Vermeer van Delft : eine Bildbetrachtung und -analyse / Franziska Roeder. — Norderstedt : GRIN Verlag, 2007. — 24 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4449

Cortier-gent-plus-kern : een blik op het oeuvre van Amedée Cortier (Gent, 1921-1976) / Wouter De Vleeschouwer ; Naninga Lens. —

Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2023. — 188 p. : ill.

EHC: 882868

KMSKA: TENT-TC 14074

De leden van het metsers-, glazenmakers- en steenhoudersambacht te Mechelen van 1700 tot 1732 / Rudi Rombauts. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, 1981. — 312 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Geschiedenis

SESA-Mechelen: M.8691 (b)

Les Rome nouvelles de l' époque moderne / [edit.] Martin Wrede ; [edit.] Gilles Montègre. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 222 p. — (Collection Histoire ; 2022: 7)

UA-CST: GES 94 H 73 WRED 2022

Rosemarie Trockel / [edit.] Susanne Pfeffer. — Frankfurt am Main : Museum MMK, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd). — Algemeen Keerdruk

MID: Trockel 2023/239

Managing the wealth of nations : political economies of change in preindustrial Europe / Philipp Robinson Rössner. — Bristol : Bristol University Press, 2023. — vi, 293 p.

UA-CST: GES 94 H 72 ROSS 2023

Kant : anthropology, imagination, freedom / John Rundell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — 187 p. — (Morality, society and culture ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RUND 2021

The roots of hermeneutics in Kant's reflective-teleological judgment / Horst Ruthrof. — Cham : Springer, 2023. — xxvii, 421 p. — (Contributions to hermeneutics ; 11)

UA-CST: FILO 165 G-RUTH 2023

Marx in the Anthropocene : towards the idea of degrowth communism / Kohei Saito. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 276 p.

UA-HB: CST-IOB-HECKG

UA-CST: DEV 33 G-SAIT 2022

Sarah Pschorn : records of gravity / [edit.] Bettina Berg ; [edit.] Mirjam Verhey-Focke ; [edit.] Veronika Wiegartz. — Bremen : Gerhard-Marcks-Haus, 2023. — 64 p. : ill.

MID: Pschorn 2023/267

Paul Ricoeur's philosophical anthropology as hermeneutics of liberation : freedom, justice, and the power of imagination / Roger W.H. Savage. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — x, 198 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-SAVA

Scenes from 16th century Ottoman empire / [edit.] Mehmet Tütüncü ; [edit.] Omer Erdem. — Leiden : SOTA/Research Centre for Turkish and Arabic World, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus of Turkish Islamic inscriptions ; 51). — Titel varieert: Scenes from 16th century Ottoman empire ; algemeen Fout in titel: Ottoman in plaats van Ottoman.

KMSKA: MONO-BC 8884

2

Die katholische Restauration in den ehemaligen Kurmainzer Herrschaften Königstein und Rieneck / Jakob Schmidt. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1902. — XII, 124 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 1)

EHC: K 21791:3,1 [S3-977 d]

Convoluut

W.A. Mozart / Leopold Schmidt. — Berlin : Schlesische Verlagsanstalt, 1912. — 148 p. — (Berühmte Musiker: Lebens- und Charakterbilder nebst Einführung in die Werke der Meister ; 19)

AP-KC: MM-BG-SCHMI-mozart-1

Kurmainz in den Pestjahren, 1666-1667 / Heinrich Schrohe. — Freiburg im Breisgau : Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1903. — XV, 133 p. — (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes ; 3: 5)

EHC: K 21791:3,5 [S3-977 d]

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodriguez Garcia ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

DB: DB 317 HOFM

ROSA: EII m/146

EHC: 873319 [C5-151 eb]

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

UHasselt: 301.185 HOFM 2022

Raoul Servais : oorlogsherinneringen / Jacques Dubrulle ; [naw.] Pieter Trogh. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2023. — 140 p. : ill.

EHC: 882374

Pina Bausch : ou l'art de dresser un poisson rouge / Norbert Servos ; [vert.] Dominique Le Parc ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele ; e.a. — Paris : L'Arche, 2001. — 352 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-BAUSC-servos-1

Shadow agents of Renaissance war : suffering, supporting, and supplying conflict in Italy and beyond / [edit.] Stephen Bowd ; [edit.] Sarah Cockram ; [edit.] John Gagné. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 334 p. — (Renaissance history, art and culture ; 10)

RUB: 2 D 2 / ITA 5 / 2023 / a / 1

Sir Joshua Reynolds loan exhibition. — London : 1937. — 2 v. : ill. — Tentoonstelling: 45 Park Lane [London]. 1937/02/09 - 1937/03/23

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901295154>

RUB: 1 G 2 / REY 6 / 1937 / a / I-II / 1

Oei : Guy Rombouts. — Ghent : Posture Editions, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture pockets ; 3)

KdG-SLA: 709 ROMB

Kunstkammer : early modern art and curiosity cabinets in the Holy Roman Empire / Jeffrey Chipps Smith. — London : Reaktion Books, 2022. — 319 p. : ill

RUB: 1 Q 1 / 2022 / c / 1

UA-CST: GES 943 H 73 SMIT 2022

KMSKA: MONO-BB 13005

Some like it hot / [regie] Billy Wilder. — Plaats van uitgave niet gekend : Metro-Goldwyn-Mayer Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 122 min.

AP-CMU: CMU 790 WILD 2011

in DVD rek

Soulages / Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo ; Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3994

Soulages. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1961. — 16 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901261011>

EHC: H 194666 [C3-102 d / ds 119]

KMSKA: TENT-TB 7651

Soulages : 40 Jahre Malerei. — Kassel : Museum Fridericianum, 1989. — 127 p. : ill. — Titel varieert: *Soulages : Kassel, Valencia, Nantes, 1989*

KMSKA: TENT-TC 5882

Spaces of Enlightenment science / [edit.] Gordon McOuat ; [edit.] Larry Stewart. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 219 p. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; 8)

UA-CST: FILO 19 G-MCOU 2022

A tale of two monkeys : adventures in the art world / Anthony Spielman. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8879

Andreas Gefeller : works 2023-1996 / Stephan Berg ; Bettina Haiss ; Ingo Taubhorn ; [boekontwerper] Yanik Hauschild. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2023. — 224 p. : ill. ; 30 cm × 23.6 cm

AP-CMU: CMU 700.8 GEFE 2023

Gelijk een graan ontkiemt : het prospectus voor Werkmensen uit 1926 / Stijn Streuvels ; [naw.] Paul Thiers. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2023. — 25 p. : ill.

EHC: 882378

In foedraal.

The rise of the capital-state and neo-nationalism : a new Polanyian moment / Oleksandr Svitych. — Leiden : Brill, 2023. — ix, 189 p. — (Global populisms ; 3)

UA-CST: PSW 323 G-SVIT 2023

Symbionts : contemporary artists and the biosphere / [edit.] Carolina A. Jones ; [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Selby Nimrod. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 264 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie SYMB

Art & Catholicism in the Dutch Republic = Kunst & Katholizismus in der niederländischen Republik / Esther Meier ; Almut Pollmer-Schmidt ; Städel Museum [Frankfurt am Main] ; Technical University Dortmund. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 256 p. : ill. — Congres: Frankfurt am Main, 22.02.-24.02.2018

RUB: 1 D 5 / 2023 / c / 1

Riemenschneider and late medieval alabaster / Gerhard Lutz. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art in association with D Giles Limited, 2023. — 180 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 6)

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10418

Sublime ideas : drawings by Giovanni Battista Piranesi / John Marciari. — New York, N.Y. : Paul Holberton Publishing, 2023. — 224 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14079

Theodoor Rombouts : virtuose du caravagisme flamand / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gand : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / c / 1

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / b / 1

KMSKA: MONO-CX 799

Ben Sledsens : under the tree distant sea / Eduardo Galeano. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 877672 [C5-157 ba]

KMSKA: TENT-TB 10437

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

SA: 4501#11

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

Tiziano : Venere che benda Amore e i dipinti degli ultimi anni / [edit.] Maria Giovanna Sarti. — Roma : De Luca Editori d'Arte, 2022. — 94 p. : ill. — (Galleria : collana di studi della Galleria Borghese ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12977

Tom Trikkelbout : S.v.h.R.: een onopgemerkte bespreking van Tom Trikkelbout in De Vrije Katheder van 16 januari 1948 / [compil.] C.J.A. ; [compil.] M.C. van E. — Amsterdam : Zwarte Roos, 2023. — 8 p. : ill.

EHC: 882490

Het verhaal van Nederland : onze geschiedenis van de prehistorie tot nu / Florence Tonk. — [Amsterdam] : Nieuw Amsterdam, 2022. — 270 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 941 NEDERLA TONK

Travelling the Dutch East Indies : historical perspectives and literary representations / [edit.] Doris Jedamski ; [edit.] Rick Honings. — Hilversum : Verloren, 2023. — 229 p. : ill.

EHC: 882130 [C5-164 cb]

Trisha Brown : dance and art in dialogue, 1961-2001 / [edit.] Hendel Teicher ; [medewerker] Maurice Berger ; e.a. — Andover, Mass. : Addison Gallery of American Art, 2002. — 339 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902087839>

AP-KC: UD-DBG-BROWN-teicher-1

AP-KC: LD-DBG-BROWN-teicher-1

EHC: 666044 [C0-287 e]

KMSKA: TENT-TC 7522

I am a mistake : seven works for the theatre / Jan Fabre ; [edit.] Frank Hentschker ; [vert.] Gregory Ball ; [vert.] John Irons. — New York, N.Y. : Martin E. Segal Theatre Center Publications, 2009. — 169 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 30190

AP-KC: UT-TE-FABRE-iamamis-1

The servant of beauty : seven monologues for the theatre / Jan Fabre ; [edit.] Frank Hentschker. — New York, N.Y. : Martin E. Segal Theatre Center Publications, 2010. — 191 p.

AP-KC: UT-TE-FABRE-servant-1

Valéry traduit / [edit.] David Elder ; [edit.] Franz Johansson ; [edit.] Christina Vogel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2023. — 277 p. — (Paul Valéry ; 16)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2023,3

The Van Hoe Collection : grammar of textiles / [edit.] Rozemarijn Van Hoe ; [edit.] Bruno Devos. — Kortrijk : Hopper & Fuchs, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 882182 [C5-157 aa]

Basiswerk; Supplement

Souviens-toi : mémoires à l'usage des générations futures: entretiens avec Laurent Larcher / Jean Varret. — Paris : Les Arènes, 2023. — 274 p.

UA-CST: DEV 960 G-LARC 2023

'Onder faveur van 't canon': VOC-Artillerie, 1602-1796: technologische vernieuwingen, logistiek en beleid / John R. Verbeek. — Leiden : Sidestone Press, 2022. — 409 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 VERB 2022

Wij, Habsburgers : een geschiedenis van onze globalisering, 1500-1700 / Johan Verberckmoes. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 248 p.

KdG-Zuid: 4 GES 936.1 VERB

Frans Vervoort, Minderbroeder (+ 1555) / Prosper Verheyden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 96 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8742 (b)

Hans Keilson : telkens een nieuw leven: biografie / Jos Versteegen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2023. — 544 p. : ill.

EHC: 882151 [C5-164 bb]

België 150 jaar : voordracht gehouden door dhr Charles de Vlieger, ere-voorzitter in het Koninklijk Atheneum Pitzemburg op 26/10/1980 / Charles De Vlieger. — Mechelen : Koninklijk Verbond der Kringen van oud-strijders en gelijkgestelden van Mechelen, 1980. — 159 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8674 (b)

Enkele aspecten van de Hobokense geschiedenis rond de eeuwwisseling, 1893-1911 / H. van de Voorde. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1965. — 131 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901786665>

UA-CST: MAG-OW-B 35687

SA: 4501#15

EHC: K 224129 [M-402 d]

Van liefde gesproken : miniaturen bij het Evangelie naar Johannes / Sytze de Vries. — Middelburg : Skandalon, 2021. — 221 p. — Titel varieert: Van liefde gesproken : miniaturen bij Johannes

TPC: MAG 207/74

EHC: 882380

De Waterschans : mededelingenblad van de Geschiedkundige Kring van Stad en Land van Bergen op Zoom. — Bergen op Zoom : Geschiedkundige Kring van Stad en Land van Bergen op Zoom, 1968. — Algemeen Ondertitel varieert

SESA-Mechelen: M.8289 (a)

4:2(1973)

MPM: PK-C 721

35b

EHC: 882087 [C2-303 e]

27(1997)-; Ontbreekt: 36-37(2007-2008)

EHC: 882087 [C3-

15-26(1985-1996)

UA-RG: RG-T 756

17:1(1987)

KAVA: E 192

16:4(1986)

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tielt : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: MAG 296/3/88

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 4501#13

Politiek zonder partijen / Simone Weil ; Alicja Gescinska. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2023. — 95 p.

KdG-Zuid: 2 FILOS 157.3 GESC

EHC: 881621 [C5-163 da]

White people in Shakespeare : essays on race, culture and the elite / [edit.] Arthur L. Little [Jr.]. — London : The Arden Shakespeare, 2023. — xvii, 298 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 LITT 2023

Benno Barnard en Jeroen Brouwers / L.H. Wiener. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2023. — 17 p.

EHC: 882293

Kleuters aan het werk : freinet-kleuteronderwijs in de praktijk / Tamara Willems ; Hilde Hermans ; Katleen Belmans ; Evy Brits ; Saan Franck ; Virginie Sinty ; Myriam Verdonck ; Lien Wieme. — Enschede : Vereniging voor Freinetpedagogie, 2018. — 404 p. : ill. — (De reeks ; 15)

KdG-Zuid: 3 PEDDID 453.4 WILL

AP-NOO: NOORD 471 WILL 2018

Concerning beards : facial hair, health and practice in England, 1650-1900 / Alun Withey. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 328 p. : ill. — (Facilities : interdisciplinary approaches to the human face ; 2022: 1)

The world and the Netherlands : a global history from a Dutch perspective / [edit.] Marjolein 't Hart ; [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Karel Davids. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvi, 326 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 HART 2023

Early English queens, 650-850 : speculum reginae / Stefany Wragg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xii, 287 p. — (Lives of royal women ; 2022: 2)

UA-CST: GES 942 H 71 WRAG 2022

Peggy Buth : 'Desire in representation': Katalog / Peggy Buth ; Wuertembergischer Kunstverein [Stuttgart]. — Leipzig : Spector Books, 2010. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14068

De doorbraak : renaissance, reformatie en de opkomst van Europa in 1490-1530 / Patrick Wyman. — Amsterdam : Spectrum, 2021. — 424 p.

KdG-Zuid: 4 GES 926.1 WYMA

El eco de lo que ya no existe : ensayos sobre música, evocación y memoria / Raúl Zambrano. — Ciudad de México : Turner, 2021. — 287 p. : ill. — (Colección música ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64389

Volodymyr Zelensky in his own words / [edit.] Lisa Rogak ; [edit.] Daisy Gibbons. — New York, N.Y. : Pegasus Books, 2022. — xvi, 192 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 64316

De zeventiende eeuw / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Leiden : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / c / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 HELM 2021

EHC: 873705 [C5-152 ba]

The man who understood democracy : the life of Alexis de Tocqueville / Olivier Zunz. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — viii, 443 p. : ill.

UA-CST: PSW 141.7 G-ZUNZ 2022

"Geschiedenis van de Nederlanden"

1938-1988 : [feuilleter] = 1938-1988 : [animatieboekje] = 1938-1988 : [flip-book] / [pass. aut.] Pierre Alechinsky ; [bew.] Corneille Hannoset ; Cinémathèque royale de Belgique ; Koninklijk Belgisch Filmarchief ; Royal Film Archive of Belgium. — Bruxelles : Cinémathèque royale de Belgique, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 9 × 12 cm

EHC: 882194 [C5-100 f]

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

MPM: BM 42498

KMSKA: TENT-TC 14032

Catalogus van de verzamelde affiches van de provincie Antwerpen, 1905-2009 / Bart Willems ; Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2020. — 296 p. — (Inventarissen ; 110)

[/docman/dams/a66002/olvd14338710.jpg](#)

[https://anet.be/docman/lvdthumbs/202c0a/clvd15318362.jpg](#)

[https://anet.be/docman/lvdthumbs/202c0a/clvd15318362.jpg](#)

EHC: 875498

EHC: 882251 [C5-157 aa]

Felix Timmermans als tekenaar en schilder : tekst van de toespraak door de heer José De Ceulaer bij de opening van de tentoonstelling op zaterdag 6 januari 1973. — Plaats van uitgave niet gekend : Algemene Bank Nederland, 1973. — 18 p. — Titel varieert: De oorspronkelijkheid van Felix Timmermans

EHC: 882299

Vrouwelijke muziekmecenassen in de Republiek der Nederlanden / Veronica van Amerongen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 351 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 AMER 2023

Antwerp in the Renaissance / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

UA-RG: RG 2158 D 1

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36108

KMSKA: MONO-BB 13003

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BLON 2020

EHC: 857339 [C5-136 ba]

EHC: 857340 [LZ-67 c]

SA: 4151#27

Re-making the margin : the Master of the David scenes and Flemish manuscript painting around 1500 /

Anne Margreet W As-Vijvers ; [vert.] Diane Webb. — Turnhout : Brepols, 2013. — 783 p. : ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/838627699>

RUB: 1 M 1 / 2013 / a / 1

MPM: BM 42499

EHC: 783824 [C5-049 aa]

KMSKA: MONO-BC 7011

Auction sale of books and manuscripts (Incl. the library of the late Paul Citroen (1896-1983) at Wassenaar and the last part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981) and the library of the late Dr. F.C. de Rooy at The Hague). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 1998. — 180 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 1998: 2). — Aantal loten 1348

EHC: B 48544:1998,2 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Drs. L.J. van der Klooster and part of the library of F.C. Terborgh (1902-1981). —

's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2003. — 400 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2002: 1). — Aantal loten 2564

EHC: B 48544:2003,1 [C2 - 055b]

Auction sale of books, manuscripts and prints, including the library of the late Mr. F.G.A. Huber, former burgomaster of Goes and Ameland, and part of the library of Betsy Culp (1884-1958) and Julia Culp (1880-1970). — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen b.v., 2004. — 448 p. : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2004: 1). — Aantal loten 2533

EHC: B 48544:2004,1 [C2 - 055b]

The failed coup of Belgian diplomacy : diplomats and foreign policy marketing in the First World War / Michael Auwers. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2022. — 228 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 12)

EHC: 882245 [C5-164 bb]

Barokke influencers : Jezuïeten, Rubens en de kunst van het overtuigen / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaeck ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / b / 1

MPM: BM 42496

MPM: BL I 188

EHC: 882338

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, maart-november 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882345

Barokke influencers : stadsfestival van traditie en vernieuwing, voorjaar-zomer 2023: expo, debat, muziek, beleving, stadsparcours / [edit.] Harold Polis ; Universitair Centrum Sint-Ignatius [Antwerpen] ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : UCSIA. — 1 Folder : ill.

EHC: 882344

Baroque influencers : Jesuits, Rubens, and the arts of persuasion / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Esther Van Thielen ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Bea Cantillon ; [medewerker] Ria Fabri ; [medewerker] Piet Lombaerde ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hubert Meeus ; [medewerker] Hildegard Van de Velde ; [medewerker] Herman Van Goethem ; [medewerker] Joris Van Grieken ; [medewerker] Steven van Impe ; [medewerker] Tine Van Osselaer ; [medewerker] Marc Van Vaec ; [medewerker] Johan Verberckmoes ; [medewerker] Bert Watteeuw. — Veurne : Hannibal, 2023. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2023 / a / 1

EHC: 882339

Subjects from history : the Decius Mus series / Reinhold Baumstark ; Guy Delmarcel ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Isabelle Van Tichelen ; [edit.] Elizabeth McGrath. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 2 v. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194467584>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,2

1-2

MPM: BL I 190

1-2

leeszaal MPM

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

1-2

HH-EVA: AL/B.0877

Fabrice Souvereys : erased and not erased / Barbara De Coninck ; Filip Luyckx. — Gent : Posture Editions, 2023. — 253 p. : ill. — (Posture editions ; 50)

KdG-SLA: 709 SOUV

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

EHC: 882376

KMSKA: TENT-TB 10356

The shape of a pocket / John Berger. — London : Bloomsbury, 2002. — 264 p.

KdG-SLA: 700.6 BERG

Boel / Opie Boel ; Hugo Brutin. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 2010. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Maurice Boel

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901684857>

EHC: 754851 [C5-008 aa]

KMSKA: MONO-BC 8713

Marijke van Warmerdam : then, now, and then / Dominic van den Boogerd. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 432)

MID: van-Warmerdam 2023/261

Rembrandt en de dingen die men niet ziet : beschrijvingen en interpretaties / Ernst Braches. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2022. — 432 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 13007

The brothers Quay : de korte films, 1979-2003 / [regie] Quay Brothers. — Plaats van uitgave niet gekend : Moskwod Media. — 2 dvd-video('s), 135 min., 119 min.

AP-CMU: CMU 790 QUAY 2003

Bruegel und seine Zeit / [edit.] Laura Ritter ; [edit.] Emily J. Peters ; [inl.] Jan Jambon ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Christina Schaaf-Fundneider. — München : Hirmer, 2023. — 240 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2023 / a / 1

Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus / [edit.] Elizabeth McGrath ; [edit.] Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1
1-2
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2
1-2
EHC: H 226690:11,2
1-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
1-2

Maeterlinck-sporen, Gent / André Capiteyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Deputatie van de Provincie Oost-Vlaanderen, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Erfgoedprokkels ; 2018: 2)
EHC: 882411

De brieven, 2019-2022 / Joël De Ceulaer. — Tielt : Lannoo, 2023. — 511 p.
EHC: 882215 [C5-164 ba]

De schrijver Felix Timmermans als tekenaar en schilder / José de Ceulaer. — Brussel : De Tinne Pot, 1972. — 1 Folder. — Titel varieert: Felix Timmermans : schrijver, tekenaar en schilder
EHC: 882300

Christian Dotremont : schilder - schrijver / [edit.] Laurence Boudart ; [edit.] Michel Draguet ; [edit.] Florence Huybrechts ; [edit.] Inga Rossi-Schrimpf ; Archief & Museum voor Literatuur [Brussel]. — Cinisello Balsamo : SilvanaEditoriale, 2022. — 140 p. : ill.
EHC: 876451 [C5-156 ba]
KMSKA: TENT-TB 10428

Close-up : Berthe Morisot, Mary Cassatt, Paula Modersohn-Becker, Lotte Laserstein, Frida Kahlo, Alice Neel, Marlene Dumas, Cindy Sherman, Elizabeth Peyton / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. — 340 p. : ill.
KdG-SLA: 738.2 VISC
KMSKA: TENT-TC 13745

Synode over gewetensvrijheid : synodus vander consciëntien vryheid (1582) / Dirck Volckertszoon Coornhert ; [edit.] Jaap Gruppelaar ; [medewerker] Jan Bedaux. — Hilversum : Verloren, 2022. — 290 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 5)
EHC: 882141 [C5-164 bb]
UA-RG: RG 2133 E 32

Miscellanea de Jan Van Eyck : over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha Van Eyck / Raymond Corremans. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2023. — 100 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 2735

Abraham Brueghel, 1631-1697 : un maestro della natura morta fra Anversa, Roma e Napoli / Alberto Cottino. — Foligno : Etgraphiæ, 2023. — 222 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / BRE 5 / 2023 / a / 1

De Vrede van Münster : het einde van de Tachtigjarige Oorlog, 1648 / Arnout van Cruyningen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2023. — 191 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 926.3 CRUY
EHC: 881872 [C5-163 da]
UA-CST: GES 949.2 H 71 CRUY 2023

Gray : de geestelijke vader van Rikske en Fikske / Bert Bouljon ; Culturele Raad [Oostkamp]. — Oostkamp : Culturele Raad, 1980. — 46 p. : ill. — Titel varieert: Gray : de geestelijke vader van Rikske en Fikske, 1920-1971
EHC: 882375

Nicolaas Kluiters s.j. : herder in een verscheurd Libanon / Carole Dagher. — Antwerpen : Berne Media, Uitgeverij Abdij van Berne / Halewijn, 2023. — 344 p. : ill.
UA-RG: RG 2126 B 7

Philip Metten : five works / [edit.] Joris Kritis ; Wouter Davidts. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 80 p. : ill. — (Roma publications ; 443)
MID: Metten 2023/262

George De Decker : pli selon pli / Guido de Bruyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Dirk Bigaré & George De Decker for db(A), 2020. — 211 p. : ill.
EHC: 882086 [C5-155 ab]

Once upon a time in the forest / Tom Liekens ; Annemie Nagels ; Jeroen Olyslaegers ; Hildegard Van de Velde ; de Halle [Geel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books/De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 84 p. : ill.
EHC: 882126 [C1-061 I]
EHC: 882128
Met twee losse prenten.

La marché du mérite : penser le droit et l'économie avec Léonard Lessius / Wim Decock. — Plaats van uitgave niet gekend : Zones Sensibles, 2019. — 244 p. : ill.
UA-CST: TEW 330.8 N-LESS-DECO 2019

Urbild eines beweglichen Denkmals : kleiner Triumphbogen, 1981-83 / Luc Deleu. — Neuchâtel : Editions Media, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 882209

Gezelle - Tyneverum : tradukado, trukadado, literaturoanalizo / Petro Desmet' ; [medewerker] Lode Van de Velde. — Tria eldono. — Antwerpen : Flandra Esperanto-Ligo, 2023. — 99 p. — Algemeen Herwerking van 'La poemtradukoj de H. Vermuyten' (1968) en van 'Vermuyten - Gezelle : studo' (1971)
EHC: 882280 [C5-155 ab]

Zeevaarders in de Gouden Eeuw / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 166 p. : ill.
EHC: 882149 [C5-164 ca]

Pre-liberal political philosophy : Rawls and Plato, Aristotle, Augustine, Aquinas / Daniel A. Dombrowski. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 177 p. — (Studies in moral philosophy ; 17)

UA-CST: FILO 141.7 G-DOMB 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 64297

Kaat Van Doren : waiting for: golden hour / [edit.] Bruno Devos ; Tamara Beheydt ; Katrien Kolenberg. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882168 [C5-164 bb]

MID: Van-Dooren 2022/130

Duitse vrienden van Felix Timmermans : een lezing door Gaston Durnez tijdens een driedaagse van de Felix Timmermans-kring: Königswinter, 26-27 en 28 mei 2006 / [medewerker] Willy De Loenen ; [fotograaf] Stanny Correwijn ; [edit.] Etienne De Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans-kring, 2006. — 8 p. : ill.

EHC: 882305

Edouard Verschaefelt : een leven voor de kunst / [edit.] Amal Mihoub. — Algerije : Ambassade van het Koninkrijk België, 2022. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 2022

Edouard Verschaefelt : une vie pour l'art / [edit.] Amal Mihoub. — Algérie : Ambassade du Royaume Belgique, 2022. — 43 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERS 2022

Ibn Taymiyya on reason and revelation : a study of Dar' ta'arud al-'aql wa-l-naql / Carl Sharif El-Tobgui. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 444 p. — (Islamic philosophy, theology and science ; 111)

<https://brill.com/display/title/55796?rskey=7VonzQ&{}result=1>

<http://booksandjournals.brillonline.com/content/978-90-04-41286-6>

UA-CST: FILO 141.3 G-ELTO 2022

Anet: ANET

Le rayonnement des Moretus / Bruno Liesen ; Claude Sorgeloos ; Eric Speeckaert [Brussel]. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2006. — 287 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2006/09/15 - 2007/01/27

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901136833>

MPM: BM 42490

MPM: BL G 25

leeszaal MPM

EHC: 712768 [C0-581 b]

Exploring Paleis Het Loo / [edit.] Liesbeth van Noortwijk. — Zwolle : Waanders Publishers, 2023. — 95 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / APE 5.1 / 2023 / aa / 1 / afd. dozen

Was ik nu 20, 30 of 40? Het midlifemysterie / Valerie Eyckmans. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2019. — 173 p.

EHC: 882145 [C5-164 eb]

Quatre pièces : Le Marchand de sel et la Mouche..._Mon corps, mon gentil corps, dis-moi..._L'Ange de la mort..._Une femme normale-à-en-mourir / Jan Fabre ; [vert.] Olivier Taymans ; [vert.] Anny Czupper ; [naw.] Hendrik Tratsaert. — Parijs : L'Arche, 2000. — 153 p.

AP-KC: UT-TF-FABRE-quatrep-1

Futura : Vermessung der Zeit / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Bogomir Ecker. — Dortmund : Verlag Ketler, 2022. — 168 p. : ill.

MID: Tijd FUTU

Sleepwalkers / Jan Vanriet ; Galerie De Zwarte Panter [Antwerpen]. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Jan Vanriet : Sleepwalkers

EHC: 882123 [C5-164 ba]

EHC: 882124

Basiswerk; Prints

Met drie met waterverf ingekleurde prints. In foedraal.

Mekhitar Garabedian : import-export, friperie / [edit.] Antony Hudek ; [medewerker] Samuel Saelemakers. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2023. — 127 p. : ill.

MID: Garabedian 2023/238

Geblakerd : Dré Peeters, 1948-2007 / [edit.] Lieve Ulburghs ; [edit.] Hendrik-Jan Peeters ; [edit.] Johanna Peeters ; [inl.] Mark Holthof ; [edit.] Jesse Mortelmans ; [edit.] Valerie Fouquier. — Duffel : Antilope De Bie, 2023. — 317 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PEET 2023

A Golden Age for labour? Income and wealth before and after the Black Death in the Southern Low Countries and the Republic of Florence (1275-1550): Phd thesis = *Een Gouden Eeuw voor arbeid? Inkomen en rijkdom voor en na de Zwarte Dood in de Zuidelijke Nederlanden en de Florentijnse Republiek (1275-1550): thesis* / Sam Geens. — Antwerp : 2023. — 2 v. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2023: 1). — Promotor Soens, Tim ; Blondé, Bruno ; Stabel, Peter

<http://hdl.handle.net/10067/1929510151162165141>

UA-CST: MAG-OW-BB 63113

1-2

UA-CST: MAG-DOCT 1660

1-2

SA: 4501#9-10

Georges Simenon : beelden van een wereld in crisis / Benoît Denis. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2023. — 58 p. : ill.

EHC: 882377

De 17de-eeuwse afwerking van de Antwerpse kathedraal : nieuwe gegevens over Hans en Cornelis van Mildert en over Robrecht en Jan de Nole / Stefaan Grieten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 227-285 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. 1993

SA: 228#10721

In de schaduw van de dood / Léon-E. Halkin ; [inl.] François Mauriac ; [bew.] F.E. Stevens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1965. — 209 p.

EHC: 882222 [C5-164 ea]

Minneke Poes : lezing door Robin Hannelore, gehouden te Bouwel op zondag 2 mei 2004 tijdens de 27ste Ledendag van de Felix Timmermans-kring / [ill.] Dirk Baksteen ; [ill.] Frank-Ivo Van Damme ; [medewerker] Willy De Loenen ; [edit.] Etienne De Smedt ; [fotograaf] Stanny Correwyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Felix Timmermans-kring, 2005. — II, 9 p. : ill.

EHC: 882314

In the black fantastic / Ekow Eshun ; Hayward Gallery [London]. — London : Thames & Hudson, 2022. — 303 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij BLAC

Paul's wide white space / Paul van Hoeydonck ; Willy Van den Bussche. — knokke : Editions Guy Pieters, 2013. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882255 [C5-157 aa]

Rivierenhof : parkgeheimen / Stella Van Hofstraeten. — Antwerpen : Luster, 2023. — 247 p. : ill.

SA: 4501#8

EHC: 882165 [C5-164 bb]

EHC: 882166

Horizons of difference : rethinking space, place, and identity with Irigaray / [edit.] Ruthane Crapo Kim ; [edit.] Yvette Russell ; [edit.] Brenda Sharp. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xvii, 334 p. — (SUNY series in gender theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-IRIG-CRAP 2022

Hugo van der Goes : between pain and bliss / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Erik Eising ; [medewerker] Till-Holger Borchert. — Munich : Hirmer, 2023. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2023 / a / 1

EHC: 881643 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14075

KdG-SLA: 709 VAND

Spectrum : Pierre Debusschere / International Festival of Fashion, Photography and Fashion Accessories [Hyères]. — Brussels : Triangle Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 882163

Jodenhaat en Jodenmoord in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p.

KdG-Zuid: 4 GES 903.5 IPEN

Joseph-Hector Fiocco : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; [medewerker] Christiane Stellfeld. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1936. — 1 partituur (XV, 58 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900872572>

VH: 1370:3

AP-KC: MM-TC-FIOCC-werken-1

AP-KC: LM-VU-MONUM-belgica-3

EHC: H 69898:3 [50-80 a]

Joseph-Hector Fiocco : werken voor clavecimbel / [edit.] Jos Watelet ; [medewerker] Christiane Stellfeld. — Berchem : 'De Ring' v.z.w., 1955. — 1 partituur (XV, 58 p.) : ill. — (Monumenta musicae belgicae ; 3)

VH: 1370:3 bis

Jozef Dauwe : liber amicorum amicarumque / Frank Judo ; Jan Pauwels. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Jozef Dauwe : liber amicorum

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821383>

UA-CST: PREC 93 G-DAUW 2021

1-2

MPM: BM 36318

1-2

EHC: 869249 [C5-146 ca]

Soepele geïllustreerde omslagen. Met buikband over beide volumes.

UA-RG: RG 2048 C 32

1-2

Philip Aguirre y Otegui : sculptures, 1985-2007 / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; Eva Wittocx. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p. : ill. — Algemeen Engelse, Franse en Nederlandse tekst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901232259>

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2008

EHC: 722154 [C0-587 d]

EHC: 722969 [C3-915 d]

Met: especially designed and manufactured bronze entitled 'les Amandes'

KdG-SLA: 709 AGUI

MPM: BM 36321

Quel bordel : de geschiedenis van de prostitutie in de Belgische steden / Diane De Keyser. — Gent : Borgerhoff-Lamberigts, 2023. — 508 p. : ill.

SA: 4501#1

DB: DB 930 KEYZ

EHC: 880599 [C5-162 cb]

De moord op Marat / Catherine Defeyt ; Pierre-Yves Desaiève ; Francisca Vandepitte. — Le Kremlin-Bicêtre : mare & martin, 2022. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10429

Een geschiedenis van de lage landen : van de prehistorie tot de Coronatijd / Marcel Kramer. — Plaats van uitgave niet gekend : Marcel Kramer, 2022. — 352 p.

KdG-Zuid: 4 GES 930.5 KRAM

Anatomical studies / Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 218 p. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,1 / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,1 / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,1 / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

MPM: BL I 159

leeszaal MPM

Vermeer's maps / Rozemarijn Landsman. — New York, N.Y. : The Frick Collection in association with DelMonico Books · D.A.P., 2022. — 128 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / b / 1

UA-CST: T&L 009 G-LAND 2022

KMSKA: MONO-BB 12999

Let's go! — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 881508 [C5-163 ba]

KMSKA: TENT-TB 10436

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2023/186

Monique Thomaes : à venir / Bruno Devos ; Angelika Stepken ; Johan Pas. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 322 p. : ill.

EHC: 882154

MID: Thomaes 2023/198

Het strijdtoneel van Europa 1648-1815 : de Zuidelijke Nederlanden onder Spaans, Oostenrijks en Frans bewind / Edward De Maesschalck. — Antwerpen : Davidsfonds/Standaard uitgeverij, 2019. — 352 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 934.5 MAES

Marcel Broodthaers : cinéma modèle: Programme la fontaine 1970, nouvelle activité du Musée d'art moderne, département des aigles / [edit.] Maria Gilissen ; [edit.] Dieter Schwarz. — Düsseldorf : Richter, Fey Verlag, 2012. — 38 p. : ill.

EHC: 882486

Marcelis Keldermans : Mr. van den wercken van de starckte Vredenborch 't Utrecht en bouwmeester der versteijcheden van de sterckten in Gelderland (ca. 1500?-1557) / [edit.] T.J. Hoekstra. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — p. 170-186 : ill. — Samen met De fortificaties van Ter Eem 1528-1553 en het ontwerp van Rombout Keldermans ;

overdruk uit Liber Castellorum, 40 variaties op de thema kasteel

SESA-Mechelen: M.8702 (b)

Het calvinistisch bewind te Mechelen, voorgeschiedenis : het calvinistisch bewind, 1580-1585: de reconciliatie, 1585 / Guido Marnef. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden door Guido Marnef voor het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Geschiedenis

SESA-Mechelen: M.8784 (b)

Histoire de Betzenbroeck, 1274-1944 / Jean Réne de Meester de Betzenbroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 35 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8747 (b)

Rock in stock / Ever Meulen. — Amsterdam : Concerto Books, 2022. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Rock in stock : getekend met muziek

EHC: 882152 [C5-164 bb]

Woven into the urban fabric : cloth manufacture and economic development in the Flemish West-Quarter (1300-1600) / Jim van der Meulen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 251 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 54)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / d / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 MEUL 2021

EHC: 874256 [C5-152 ba]

The Virgin Mary's book at the Annunciation : reading, interpretation, and devotion in Medieval England / Laura Saetveit Miles. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — x, 301 p. : ill.

UA-RG: RG 2020 A 5

Guilds, labour and the urban body politic : fabricating community in the Southern Netherlands, 1300-1800 / Bert De Munck. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 312 p. : ill. — (Routledge research in early modern history ; 2019: 4)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / c / 1

UA-RG: RG 2137 D 42

Nature talks : kunst & design waarin de mens niet centraal staat / Ralph Keuning ; [edit.] Sanne van de Kraats. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 1 v (niet gepagineerd) : ill.

MID: Natuur-Ecologie NATU

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey ; [edit.] Koen Leemans ; Anne Wetsi Mpoma ; Hannah Iterbeke ; Peter Verhelst. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

EHC: 882110 [C5-322 c]

MID: Brey 2022/374

De Polyglot-bijbel : de geschiedenis van een reuzenonderneming / Leon Voet. — Antwerpen : 1972. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1972/07/14 - 1972/09/30

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901586864>

UA-CST: PREC 09 G-VOET 72

UA-CST: MAG 216 A 20

SA: 708#17

MPM: O-A-II 434

2 exemplaren aanwezig

MPM: BL B 124

leeszaal MPM

MPM

MPM: BM 33522

MPM: PK-A 3394

EHC: B 235011 [C3-109 e / ds 368 e]

Narcisse Tordoir : time without future / [edit.] Nina Woodson ; [edit.] Vaughn Bayley ; [edit.] Yasmin Van 'tveld. — Gent : MER. B&L, 2022. — 119 p. : ill.

MID: Tordoir 2023/234

Nation, narration, narcosis : collecting entanglements and embodied histories / [edit.] Anna-Catharina Gebbers. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 242 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij NATI

The ugly duchess : beauty & satire in the Renaissance / Emma Capron ; [medewerker] Martin Clayton ; [medewerker] Charlotte Wytema. — London : National Gallery Global, 2023. — 80 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2023 / b / 1

Schelling and Spinoza : realism, idealism, and the absolute / Benjamin Norris. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xiii, 295 p.

UA-CST: FILO 19.7 G-NORR 2022

Politics and the earthly city in Augustine's City of God / Veronica Roberts Ogle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — x, 201 p.

UA-CST: FILO 19.4 N-AUGU-OGLE 2022

The other Kabul : remains of the garden / [edit.] Susann Wintch ; [edit.] Helen Hirsch. — München : Hirmer, 2022. — 139 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afghanistan OTHE

De verdwenen opera van Antwerpen : het Theater van het Tapissierspand, 1711-1829 / Timothy De Paepe. — Kontich : BAI, 2022. — 63 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 4)

VH: 1379

Home reflections / Jonathan Paepens ; [fotograaf] Esther Paepens. — Plaats van uitgave niet gekend : Jonathan Paepens, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 PAEP

Nr. 33/100

Fragile / [compil.] Patrick van Caeckenbergh ; Tom Van Imschoot. — Leuven : PARCUM vzw, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 879433 [C3-911 a]

MID: Van-Caeckenbergh 2023/224

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600-1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

EHC: 882257 [C5-164 ba]

Questions d'histoire politique de Belgique : liber amicorum Paul Wynants / [edit.] Cédric Istasse ; [edit.] Bruno Colson ; [edit.] Jérémy Dodeigne ; [edit.] Martine Paret ; Isabelle Parmentier ; [edit.] Axel Tixhon. — Bruxelles : CRISP, 2022. — 262 p.

EHC: 882218 [C5-164 bb]

Passions liégeoises : mélanges en l'honneur de Bruno Demoulin / [edit.] Florence Close ; [edit.] Sébastien Dubois ; [edit.] Catherine Lanneau ; [edit.] Philippe Raxhon. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2022. — 397 p. : ill. — (Studia ; 170)

EHC: 882246 [C5-164 bb]

Paul Gilson : een Brusselse componist van de wereld (1865-1942) / [edit.] Kurt Bertels. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2022. — 320 p. : ill.

EHC: 882085 [C5-164 ba]

Ronduit : overpeinzingen van een possibilist / Caroline Pauwels ; [compil.] Frank Van Laeken ; [compil.] Peter Van Rompaey. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 261 p. — Titel varieert: Caroline Pauwels ronduit : overpeinzingen van een possibilist

TPC: LZ 307/669

EHC: 867705 [C5-143 da]

Piet Zwart : the collection Kees Broos / [inl.] John Ree van der. — Haarlem : Bubb Kuyper, 2022. — 44 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 2022: 1). — Aantal loten 533-587

EHC: 652777:2022,1 [C2-215 f]

Le pietà di Michelangelo : tre calchi storici per la Sala delle Cariatidi / [edit.] Giovanni Mori ; [edit.] Domenico Piraina ; [edit.] Claudio Salsi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14085

Pittura in persona : la nuova collezione della Fondazione CRC = Painting in person : the new collection of Fondazione CRC / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marcella Beccaria. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2021. — 104 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw PITT

De droom van Christoffel / Ilona Plichart ; [fotograaf] Jimmy Kets. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 55 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/987419492>
 MPM: BL B 123
 Leeszaal MPM
 EHC: 823527 [C5-089 da]

Pol Bury : va-et-vient / [edit.] Véronique Blondel ; [edit.] Christophe Veys ; [edit.] Frédérique Martin-Scherrer. — La Louvière : Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, 2022. — 176 p. : ill.
 EHC: 882200 [C5-155 ab]
 KMSKA: TENT-TB 10431

Rubens's house / Nora De Poorter ; Frans Baudouin ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Brecht Vanoppen ; [edit.] Isabelle Van Tichelen. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Architecture and sculpture ; 2)
 RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 1
 1-2
 RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 2
 1-2
 RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII,2 / I-II / 1
 1-2
 UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:22:2
 1-2
 MPM: BL I 189
 1-2
 KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
 1-2

Hendrik Conscience : enkele historische romans vergeleken met hun bronnen / Augusta van den Putte. — Leuven : 1955. — 280 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. Katholieke Universiteit Leuven, Wijsbegeerte en Letteren, afdeling Germaanse filologie
 EHC: 882315

Over de interpretatie van duistere poëzie : de theorie van Riffaterre toegepast op Lucebert: doctoraalscriptie / Hanneke Ramselaar. — Nijmegen : 1989. — 138 p. — Algemeen Doctoraalscriptie. Algemene Literatuurwetenschap ; promotor M.B. van Buuren
 EHC: 882273 [C5-164 db]

Met het oog op het eeuwige : over de poëzie van Cees Nooteboom / Johan Reijmerink. — Antwerpen : Gompel&Scavina, 2023. — 340 p.
 EHC: 882187 [C5-164 ba]

Bustrip naar Elsschot : een reisverslag / Vic van de Reijt. — Utrecht : Sjaalmanpers, 1985. — 12 p. — (Sjaalmancahiers ; 8)
 EHC: 882290

Saint Cecilia in the Renaissance : the emergence of a musical icon / John A. Rice. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — xx, 300 p. : ill.
 RUB: 1 O 262 / CAE 2 / 2022 / a / 1
 VH: 1255
 MPM: BM 36292
 KMSKA: MONO-BB 13000

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.
 UA-RG: RG 2148 A 34
 RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1
 KMSKA: TENT-TC 14017
 UA-CST: GES 704 G-ROEL 2023
 EHC: 881027 [C5-154 ab]
 KdG-SLA: 709 VERM

'Die Malkunst' von Jan Vermeer van Delft : eine Bildbetrachtung und -analyse / Franziska Roeder. — Norderstedt : GRIN Verlag, 2007. — 24 p. : ill.
 KMSKA: MONO-BA 4449

Cortier-gent-plus-kern : een blik op het oeuvre van Amedée Cortier (Gent, 1921-1976) / Wouter De Vleeschouwer ; Naninga Lens. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2023. — 188 p. : ill.
 EHC: 882868
 KMSKA: TENT-TC 14074

De leden van het metsers-, glazenmakers- en steenhouwersambacht te Mechelen van 1700 tot 1732 / Rudi Rombauts. — Leuven : KULeuven, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, 1981. — 312 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Geschiedenis
 SESA-Mechelen: M.8691 (b)

Scenes from 16th century Ottoman empire / [edit.] Mehmet Tütüncü ; [edit.] Omer Erdem. — Leiden : SOTA/Research Centre for Turkish and Arabic World, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus of Turkish Islamic inscriptions ; 51). — Titel varieert: Scenes from 16th century Ottoman empire ; algemeen Fout in titel: Ottoman in plaats van Ottoman.
 KMSKA: MONO-BC 8884
 2

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodriguez Garcia ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.
 DB: DB 317 HOFM
 ROSA: EII m/146
 EHC: 873319 [C5-151 eb]
 KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM
 SA: 4151#13
 UHasselt: 301.185 HOFM 2022

Raoul Servais : oorlogsherinneringen / Jacques Dubrulle ; [naw.] Pieter Trogh. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2023. — 140 p. : ill.
EHC: 882374

Oei : Guy Rombouts. — Ghent : Posture Editions, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture pockets ; 3)
KdG-SLA: 709 ROMB

A tale of two monkeys : adventures in the art world / Anthony Spielman. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 192 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8879

Gelijk een graan ontkiemt : het prospectus voor Werkmensen uit 1926 / Stijn Streuvels ; [naw.] Paul Thiers. — Kalmthout : De Carbolineum Pers, 2023. — 25 p. : ill.
EHC: 882378
In foedraal.

Art & Catholicism in the Dutch Republic = Kunst & Katholizismus in der niederländischen Republik / Esther Meier ; Almut Pollmer-Schmidt ; Städels Museum [Frankfurt am Main] ; Technical University Dortmund. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. — 256 p. : ill. — Congres: Frankfurt am Main, 22.02.-24.02.2018
RUB: 1 D 5 / 2023 / c / 1

Theodoor Rombouts : virtuose du caravagisme flamand / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gand : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / c / 1

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / b / 1
KMSKA: MONO-CX 799

Ben Sledsens : under the tree distant sea / Eduardo Galeano. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 877672 [C5-157 ba]
KMSKA: TENT-TB 10437

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

SA: 4501#11
AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022
EHC: 881102 [C5-322 e]
LH: X

Tom Trikkelbout : S.v.h.R.: een onopgemerkte bespreking van Tom Trikkelbout in De Vrije Katheder van 16 januari 1948 / [compil.] C.J.A. ; [compil.] M.C. van E. — Amsterdam : Zwarte Roos, 2023. — 8 p. : ill.
EHC: 882490

Het verhaal van Nederland : onze geschiedenis van de prehistorie tot nu / Florence Tonk. — [Amsterdam] : Nieuw Amsterdam, 2022. — 270 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 GES 941 NEDERLA TONK

Travelling the Dutch East Indies : historical perspectives and literary representations / [edit.] Doris Jedamski ; [edit.] Rick Honings. — Hilversum : Verloren, 2023. — 229 p. : ill.
EHC: 882130 [C5-164 cb]

I am a mistake : seven works for the theatre / Jan Fabre ; [edit.] Frank Hentschker ; [vert.] Gregory Ball ; [vert.] John Irons. — New York, N.Y. : Martin E. Segal Theatre Center Publications, 2009. — 169 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 30190
AP-KC: UT-TE-FABRE-iamamis-1

The servant of beauty : seven monologues for the theatre / Jan Fabre ; [edit.] Frank Hentschker. — New York, N.Y. : Martin E. Segal Theatre Center Publications, 2010. — 191 p.
AP-KC: UT-TE-FABRE-servant-1

The Van Hoe Collection : grammar of textiles / [edit.] Rozemarijn Van Hoe ; [edit.] Bruno Devos. — Kortrijk : Hopper & Fuchs, 2020. — 144 p. : ill.
EHC: 882182 [C5-157 aa]
Basiswerk; Supplement

'Onder faveur van 't canon': VOC-Artillerie, 1602-1796: technologische vernieuwingen, logistiek en beleid / John R. Verbeek. — Leiden : Sidestone Press, 2022. — 409 p.
UA-CST: GES 949.2 H 72 VERB 2022

Frans Vervoort, Minderbroeder (+ 1555) / Prosper Verheyden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 96 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.8742 (b)

Hans Keilson : telkens een nieuw leven: biografie / Jos Versteegen. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2023. — 544 p. : ill.
EHC: 882151 [C5-164 bb]

België 150 jaar : voordracht gehouden door dhr Charles de Vlieger, ere-voorzitter in het Koninklijk Atheneum Pitzemburg op 26/10/1980 / Charles De Vlieger. — Mechelen : Koninklijk Verbond der Kringen van

oud-strijders en gelijkgestelden van Mechelen,
1980. — 159 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8674 (b)

*Enkele aspecten van de Hobokense geschiedenis rond de
eeuwwisseling, 1893-1911* / H. van de Voorde. —
Brussel : Gemeentekrediet van België, 1965. — 131 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901786665>

UA-CST: MAG-OW-B 35687

SA: 4501#15

EHC: K 224129 [M-402 d]

*Van liefde gesproken : miniaturen bij het Evangelie naar
Johannes* / Sytze de Vries. — Middelburg : Skandalon,
2021. — 221 p. — Titel varieert: Van liefde gesproken :
miniaturen bij Johannes

TPC: MAG 207/74

EHC: 882380

*De Waterschans : mededelingenblad van de
Geschiedkundige Kring van Stad en Land van Bergen op
Zoom.* — Bergen op Zoom : Geschiedkundige Kring
van Stad en Land van Bergen op Zoom, 1968. —
Algemeen Ondertitel varieert

SESA-Mechelen: M.8289 (a)

4:2(1973)

MPM: PK-C 721

35b

EHC: 882087 [C2-303 e]

27(1997)-; Ontbreekt: 36-37(2007-2008)

EHC: 882087 [C3-

15-26(1985-1996)

UA-RG: RG-T 756

17:1(1987)

KAVA: E 192

16:4(1986)

*De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de
eeuw in Antwerpen* / Wendy Wauters. — Tielt : Lannoo,
2023. — 318 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: MAG 296/3/88

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

AP-MEI: OK 938.1 WAUT 2023

KMSKA: MONO-BB 12938

VAI-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 4501#13

Benno Barnard en Jeroen Brouwers / L.H. Wiener. —
Leiden : Uitgeverij Fragment, 2023. — 17 p.

EHC: 882293

*The world and the Netherlands : a global history from a
Dutch perspective* / [edit.] Marjolein 't Hart ;
[edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Karel Davids. —
London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvi, 326 p.

UA-CST: GES 949.2 H 70 HART 2023

De zeventiende eeuw / [edit.] Helmer J. Helmers ;
[edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. —
Leiden : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / c / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 HELM 2021

EHC: 873705 [C5-152 ba]

""Geschiedenis overige werelddelen""

Apocalypse now. — Plaats van uitgave niet gekend :
Universal Studios. — 3 Blu-ray disc(s), 345 min.

AP-CMU: CMU 790 COPP 2011

in DVD rek

*The spirit of Hispanism : commerce, culture, and identity
across the Atlantic, 1875-1936* / Diana Arbaiza. — Notre
Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2020. —
x, 297 p.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ARBA 2020

Why is there no labor party in the United States? / Robin
Archer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press,
2007. — xvii, 348 p. — (Princeton studies in American
politics : historical, international, and comparative
perspectives ; 2007: 2)

UA-CST: PSW 970 L-USA-ARCH 2007

Indianen / Lucas Arnoldussen. — Etten-Leur :
Schoolsupport, 2019. — 23 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 AMERIKA ARNO

Ars viva 2023 : Paul Kolling, Shaun Motsi, Leyla Yenirce /
[edit.] Min-young Jeon ; [edit.] Maximilian Kraus. —
Bielefeld : Kerber Verlag, 2022. — 109 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Duitsland ARS

Historia de las bibliotecas en Hidalgo / Víctor M.
Ballesteros G. — México : Secretaría de Educación
Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1988. — 95
p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de
la República Mexicana ; 1988: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64028

*Alain Locke on the theoretical foundations for a just and
successful peace* / Corey L. Barnes. — Cham : Palgrave
Macmillan, 2023. — x, 279 p. — (African American
philosophy and the African diaspora ; 2023: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-LOCK-BARN 2023

The shape of a pocket / John Berger. — London :
Bloomsbury, 2002. — 264 p.

KdG-SLA: 700.6 BERG

*US-amerikanische Studenten an der Münchner Akademie
der bildenden Künste, 1870-1887 : ästhetische Strategien
im transkulturellen Kontext* / Susanne Böller. —
Hildesheim : Olms, 2021. — 555 p. : ill. — (Open
publishing in the humanities ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12983

Indianen / Suzan Boshouwers ; [ill.] Marjolein Hund. — Hasselt : Clavis, 2012. — [28] p. : ill. — (Willewete : geschiedenis ; 2012: 2)

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 AMERIKA BOS

The brothers Quay : de korte films, 1979-2003 / [regie] Quay Brothers. — Plaats van uitgave niet gekend : Moskwod Media. — 2 dvd-video('s), 135 min., 119 min.

AP-CMU: CMU 790 QUAY 2003

The shadow of totalitarianism : action, judgment, and evil in politics / Javier Burdman. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xiii, 207 p. — (SUNY series : intersections: philosophy and critical theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 141.7 G-BURD 2022

Casablanca / [regie] Michael Curtiz. — Plaats van uitgave niet gekend : Turner Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 102 min.

AP-CMU: CMU 790 CURT 2008
in DVD rek

The Haitians : a decolonial history / Jean Casimir ; [vert.] Laurent Dubois ; [inl.] Walter D. Mignolo. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xxix, 419 p.

UA-CST: DEV 980 G-CASI 2020

Afrika : encyclopedie van een wonderbaarlijk continent / Kim Chakanetsa ; [ill.] Mayowa Alabi. — Haarlem : Gottmer, 2023. — 89 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 AAR 990.1 AFRIKA

Citizen Kane. — Plaats van uitgave niet gekend : Turner Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s) + 2 dvd-video('s), 345 min.

AP-CMU: CMU 790 WELL 2011
in DVD rek

Close-up : Berthe Morisot, Mary Cassatt, Paula Modersohn-Becker, Lotte Laserstein, Frida Kahlo, Alice Neel, Marlene Dumas, Cindy Sherman, Elizabeth Peyton / [edit.] Theodora Vischer. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. — 340 p. : ill.

KdG-SLA: 738.2 VISC
KMSKA: TENT-TC 13745

Ed Ruscha : an archive of projects / Robert Dean ; [medewerker] Michael Friend ; [medewerker] David Platzker ; [medewerker] Allen Ruppersberg. — New York, N.Y. : Gagosian, 2023. — 317 p. : ill. — Titel varieert: Other stuff : an archive of projects

MID: Ruscha 2023/170
KdG-SLA: 709 RUSC

Dr. Strangelove, or : how I learned to stop worrying and love the bomb / [regie] Stanley Kubrick. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony Pictures Home Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 95 min.

AP-CMU: CMU 790 KUBR 2012
in DVD rek

Not 'a nation of immigrants': settler colonialism, white supremacy, and a history of erasure and exclusion / Roxanne Dunbar-Ortiz. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2021. — xxvii, 362 p.

UA-CST: PSW 970 L-USA-DUNB 2021

The elephant man / [regie] David Lynch. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 125 min.

AP-CMU: CMU 790 LYNC 2012
in DVD rek

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia Braschi. — Gent : Snoeck, 2021. — 223 p. : ill.

MAS: HB 75
KdG-SLA: 709 BOTE
KMSKA: TENT-TC 13838

Futura : Vermessung der Zeit / [edit.] Brigitte Kölle ; [edit.] Bogomir Ecker. — Dortmund : Verlag Ketler, 2022. — 168 p. : ill.

MID: Tijd FUTU

Mekhitar Garabedian : import-export, friperie / [edit.] Antony Hudek ; [medewerker] Samuel Saelemakers. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2023. — 127 p. : ill.

MID: Garabedian 2023/238

Mobutu : de man van Kamanyola / Walter Geerts. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 228 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66433993>
UA-CST: DEV 328 L-CD-GEER 2005
EHC: 683397 [C0-349 c]

Liberty and coercion : the paradox of American government from the founding to the present / Gary Gerstle. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — xiii, 452 p.

UA-CST: PSW 970 L-USA-GERS 2018

Modern Japan : a very short introduction / Christopher Goto-Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — xii, 159 p. : ill. — (Very short introductions ; 202)

UA-CST: PSW 950 L-J-GOTO 2009

The path to mass evil : Hannah Arendt and totalitarianism today / Michael Hardiman. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 231 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-HARD 2023

In the black fantastic / Ekow Eshun ; Hayward Gallery [London]. — London : Thames & Hudson, 2022. — 303 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij BLAC

A short long history : sometimes unexpectedly the present meets the past = *Eine kurze lange Geschichte : manchmal trifft die Gegenwart unerwartet auf die Vergangenheit* = *Een korte lange geschiedenis : soms ontmoet het heden onverwacht het verleden* = *Une brève longue histoire : parfois, le présent rencontre inopinément le passé* / Anna Boghiguan ; [edit.] Laura Vallés Vilchez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2022

KdG-SLA: 709 BOGH

Janet Cardiff, George Bures Miller : Käthe Kollwitz Preis, 2011 / [edit.] Anke Hervol ; [edit.] Denise Krampe ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Akademie der Künste, 2011. — 43 p. : ill.

MID: Cardiff 2023/230

The Dutch language in Japan (1600–1900) : a cultural and sociolinguistic study of Dutch as a contact language in Tokugawa and Meiji Japan / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2021. — XIX, 494 p. : ill. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 24)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1246628006>

UA-CST: T&L 800.13 G-JOBY 2021

EHC: 862900 [C5-137 ca]

Last night on earth / Bill T. Jones ; [medewerker] Peggy Gillespie. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1995. — 286 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-JONES-jones-1

AP-KC: LD-DBG-JONES-jones-1

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 420). — Titel varieert: Kara Walker : book of hours 2020-2021

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2022

MID: Walker 2022/229

KdG-SLA: 709 WALK

A Black Forest Walden : conversations with Henri David Thoreau and Marlonbrando / David Farrell Krell. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2022. — xvi, 278 p. : ill. — (SUNY series, insinuations : philosophy, psychoanalysis, literature ; 2022: 2)

UA-CST: FILO 113 G-KREL 2022

Islam : bloeiperiode en hedendaagse crisis in de moslimwereld / Ahmet T. Kuru ; [medewerker] Rudi Holzhauser. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertzberg, 2023. — 431 p.

EHC: 882341

Breaking history : a White House memoir / Jared Kushner. — New York, N.Y. : Broadside Books, 2022. — xv, 492 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 64365

Let's go! — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2023. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 881508 [C5-163 ba]

KMSKA: TENT-TB 10436

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2023/186

Linda Nochlin : fanzine / [edit.] Els Roelandt ; [edit.] Jessica Gysel ; [boekontwerper] Chloé D'hauwe. — Ghent : Kiosk, 2022. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 705.9 LIND

Martine Syms : neural swamp / [edit.] Irene Calderoni ; [edit.] Amanda Sroka. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 2022. — 73 p. : ill. — Titel varieert: Martine Syms : neural swamp: the future fields commission in time-based media

MID: Syms 2023/250

The Matrix / [regie] Lilly Wachowski ; [regie] Lana Wachowski. — Plaats van uitgave niet gekend : Village Roadshow Films. — 2 Blu-ray disc(s) + 1 4K Ultra HD Blu-ray disc(s), 136 min.

AP-CMU: CMU 790 WACH 2018

in DVD rek

Historia de las bibliotecas en San Luis Potosí / Rafael Montejano y Aguiñaga. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1987. — 61 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1987: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64027

Mulholland Drive / [regie] David Lynch. — Plaats van uitgave niet gekend : StudioCanal. — 1 Blu-ray disc(s), 147 min.

AP-CMU: CMU 790 LYNC 2017

in DVD rek

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey ; [edit.] Koen Leemans ; Anne Wetsi Mpoma ; Hannah Iterbeke ; Peter Verhelst. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

EHC: 882110 [C5-322 c]

MID: Brey 2022/374

Nation, narration, narcosis : collecting entanglements and embodied histories / [edit.] Anna-Catharina Gebbers. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 242 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij NATI

On the book of sceneries / [edit.] Tarek Abou El Fetouh ; [edit.] Ala Younis. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 224 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte BOOK

The other Kabul : remains of the garden / [edit.] Susann Wintsch ; [edit.] Helen Hirsch. — München : Hirmer, 2022. — 139 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afghanistan OTHE

Historia de las Bibliotecas en Yucatán / Surya Peniche de Sánchez Macgrégor ; [medewerker] Stella González Cicero. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1987. — 105 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1987: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 64029

Historia de las bibliotecas en el Estado de México / Gonzalo Pérez Gómez ; Miguel Ángel Pérez Villanueva. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1988. — 129 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1988: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 64030

Philippine confluence : Iberian, Chinese and Islamic currents, c. 1500-1800 / [edit.] Jos Gommans ; [edit.] Ariel Lopez. — Leiden : Leiden University Press, 2020. — 391 p. — (Global connections : routes and roots ; 2020: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 GOMM 2020

Pittura in persona : la nuova collezione della Fondazione CRC_ = _Painting in person : the new collection of Fondazione CRC / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marcella Beccaria. — Rivoli-Torino : Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, 2021. — 104 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw PITT

Pulp fiction / [regie] Quentin Tarantino. — Plaats van uitgave niet gekend : Entertainment One Benelux. — 2 Blu-ray disc(s), 98 min. + 202 min.

AP-CMU: CMU 790 TARA 2011

2 Blu-ray disc(s)

in DVD rek

The fighting soul : on the road with Bernie Sanders / Ari Rabin-Havt. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2022. — xxix, 314 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-RABI 2022

La règle du jeu / [regie] Jean Renoir. — Plaats van uitgave niet gekend : ESC Editions. — 1 Blu-ray disc(s), 106 min.

AP-CMU: CMU 790 RENO 2021

in DVD rek

Reservoir dogs / [regie] Quentin Tarantino. — Plaats van uitgave niet gekend : Dutch Filmworks. — 1 Blu-ray disc(s), 95 min.

AP-CMU: CMU 790 TARA 2012

in DVD rek

Betye Saar : black doll blues / Julie Roberts ; Katherine Jentleson ; Maddy Inez Leeser ; Rachel Federman. — Los Angeles, Calif. : Roberts Projects, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2022

MID: Saar 2023/159

KdG-SLA: 709 SAAR

Catalyst : in the wake of the Great Bhola Cyclone / Cornelia Rohde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 387 p.

UA-CST: DEV 301.5 G-ROHD 2014

The holiday in his eye : Stanley Cavell's vision of film and philosophy / William Rothman. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2021. — xxxii, 270 p. : ill. — (The SUNY series : horizons of cinema ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 18.73 G-ROTH 2021

Schindler's list / [regie] Steven Spielberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 194 min.

AP-CMU: CMU 790 SPIE 2013

in DVD rek

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodriguez Garcia ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

DB: DB 317 HOFM

ROSA: EII m/146

EHC: 873319 [C5-151 eb]

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

UHasselt: 301.185 HOFM 2022

The silence of the lambs / [regie] Jonathan Demme. — Plaats van uitgave niet gekend : Orion Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 118 min.

AP-CMU: CMU 790 DEMM 2007

in DVD rek

Singin' in the rain / [regie] Gene Kelly ; [regie] Stanley Donen. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros Entertainment. — 1 Blu-ray disc(s), 103 min.

AP-CMU: CMU 790 KELL 2012

in DVD rek

John Joseph Mathews : life of an Osage writer / Michael Snyder ; [inl.] Russ Tall Chief. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2018. — xvi, 264 p. : ill. — (American Indian literature and critical studies series ; 69)

UA-CST: MAG-OW-BB 64466

Some like it hot / [regie] Billy Wilder. — Plaats van uitgave niet gekend : Metro-Goldwyn-Mayer Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 122 min.

AP-CMU: CMU 790 WILD 2011

in DVD rek

Spartacus / [regie] Stanley Kubrick. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Pictures. — 1 Blu-ray disc(s), 195 min.

AP-CMU: CMU 790 KUBR 2012
in DVD rek

Symbionts : contemporary artists and the biosphere / [edit.] Carolina A. Jones ; [edit.] Natalie Bell ; [edit.] Selby Nimrod. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 264 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie SYMB

Testimonios de una guerra : México 1846-1848 / [edit.] Mercedes de Vega ; [edit.] María Cecilia Zuleta. — México : Secretaría de Relaciones Exteriores, 2001. — 2 v.

UA-CST: MAG-OW-BB 64390
1-2

The Apu trilogy / [regie] Satyajit Ray. — Plaats van uitgave niet gekend : Tema Distribuciones. — 3 Blu-ray disc(s), 120 min. + 105 min. + 101 min.

AP-CMU: CMU 790 RAY 2016
in DVD rek

Tom Trikkelbout : S.v.h.R.: een onopgemerkte bespreking van Tom Trikkelbout in De Vrije Katheder van 16 januari 1948 / [compil.] C.J.A. ; [compil.] M.C. van E. — Amsterdam : Zwarte Roos, 2023. — 8 p. : ill.

EHC: 882490

Touch of evil / [regie] Orson Welles. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Studios. — 1 Blu-ray disc(s), 111 min.

AP-CMU: CMU 790 WELL 2014
in DVD rek

Travelling the Dutch East Indies : historical perspectives and literary representations / [edit.] Doris Jedamski ; [edit.] Rick Honings. — Hilversum : Verloren, 2023. — 229 p. : ill.

EHC: 882130 [C5-164 cb]

Trisha Brown : dance and art in dialogue, 1961-2001 / [edit.] Hendel Teicher ; [medewerker] Maurice Berger ; e.a. — Andover, Mass. : Addison Gallery of American Art, 2002. — 339 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902087839>
AP-KC: UD-DBG-BROWN-teicher-1
AP-KC: LD-DBG-BROWN-teicher-1
EHC: 666044 [C0-287 e]
KMSKA: TENT-TC 7522

The philosophy of Ralph Waldo Emerson / Joseph Urbas. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xi, 304 p. — (Routledge studies in American philosophy ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-EMER-URBA 2021

'Onder faveur van 't canon': VOC-Artillerie, 1602-1796: technologische vernieuwingen, logistiek en beleid / John R. Verbeek. — Leiden : Sidestone Press, 2022. — 409 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 VERB 2022

Herman Daly's economics for a full world : his life and ideas / Peter A. Victor. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xx, 300 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-DALY-VICT 2022

William James's pluralism : an antidote for contemporary extremism and absolutism / Wayne Viney. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xv, 117 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-VINE 2022

Lisa Walker : wearable / [edit.] Karl Fritsch ; Liesbeth den Besten ; Damian Skinner ; Tim Walker ; Raewyn Walsh. — Munich : Braunbook Publications, 2011. — 100 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 WALK

De Inca's / David West. — Etten-Leur : Corona Schoolsupport, 2021. — 32 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 2021: 1)

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 PERU WEST

Indianen! Beelden van een niet-verdwenen volk / Serv Wiemers ; [fotograaf] Werv Wiemers. — Gorredijk : Noordboek, 2022. — 171 p.

KdG-Zuid: 4 AAR 954.1 WIEM

Yehudit Sasportas : Archäologie des Unsichtbaren = Yehudit Sasportas : archaeology of the unseen / [edit.] Petra Stegmann. — Wilhelmshaven : Kunsthalle Wilhelmshaven, 2021. — 95 p. : ill.

MID: Sasportas 2023/227

El eco de lo que ya no existe : ensayos sobre música, evocación y memoria / Raúl Zambrano. — Ciudad de México : Turner, 2021. — 287 p. : ill. — (Colección música ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 64389