

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2023/03

""Kerkgeschiedenis""

Tome aux Antiochiens : lettres à Rufinien, à Jovien et aux Africains / Athanase d'Alexandrie ; [edit.] Annick Martin ; [edit.] Xavier Morales ; [edit.] H.C. Brennecke ; [edit.] U. Heil ; [edit.] C. Müller ; [edit.] A. von Stockhausen ; [edit.] A. Wintjes. — Paris : Les Éditions du Cerf, 2021. — 291 p. — (Sources chrétiennes ; 622)

UA-CST: MAG-OW-AA 49828

TPC: LZ 250/1/622

The good shepherd : image, meaning, and power / Jennifer Awes Freeman. — Waco, Tex. : Baylor University Press, 2021. — xi, 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12925

Épisodes de la conquête de Tunis : tapisserie de Bruxelles exécutée en 1565-66 pour le cardinal de Granvelle / Marguerite Calberg. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 67-89 : ill. — Overdruk uit De bloeitijd van de Vlaamse tapijtkunst = L'Âge d'or de la tapisserie flamande. (1969)

SESA-Mechelen: M.7989 (b)

Dévotion et légitimation : patronages sacrés dans l'Europe des Habsbourg / [edit.] Marie-Elizabeth Ducreux. — Liège : Presses universitaires de Liège, 2016. — 265 p. — (Collection religions : comparatisme - histoire - anthropologie ; 8)

UA-CST: GES 94 H 73 DUCR 2016

The islamization of the Holy Land, 634-1800 / Michael Ehrlich. — Leeds : Arc Humanities Press, 2022. — 152 p. — (The medieval islamic world ; 2022: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 EHRL 2022

Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques : définitions, modèles et conflits en zones d' interface (IXe-XIIIe siècle) = _Kirchliche Räume und weltliche Herrschaften : Definitionen, Modelle und Konflikte in Kontaktzonen (9.-13. Jahrhundert) / [edit.] Tristan Martine ; [edit.] Jessika Nowak ; [edit.] Jens Schneider. — Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021. — 265 p. — (Série Histoire ancienne et médiévale ; 173). — Titel varieert: Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques : définitions, modèles et conflits en zones d' interface (9e-13e siècle)

UA-CST: GES 94 H 71 MART 2021

Marie-Dominique Chenu, 1895-1990 / Étienne Fouilloux. — Paris : Salvator, 2022. — 275 p.

TPC: LZ 262/XX/13

Vie de Saint Bernard, abbé de Clairvaux : vita prima / Guillaume de Saint-Thierry ; Arnaud de Bonneval ; Geoffroy d'Auxerre ; [edit.] Raffaele Fassetta. — Paris : Les Éditions du cerf, 2022. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 619(= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 620(= v. 2))

UA-CST: T&L 871.3 P-SAIN 2022

1-2

TPC: LZ 250/1/619

TPC: LZ 250/1/620

Tumult : de brieven van Hadewijch: over het leven in minne / [edit.] Agnes Hoffschulte ; [inl.] Rob Faesen. — Amsterdam : Sijbbolet, 2022. — 157 p.

TPC: LZ 201/672

UA-RG: RG 2146 F 28

Legenda aurea : levens van de heiligen / Jacobus de Voragine ; [edit.] Ton Hilhorst ; [edit.] Carolien Hilhorst-Boink. — Amsterdam : Boom, 2022. — 1031 p. : ill.

UA-CST: T&L 871.3 P-VORA 2022

UA-CST: GES 27 H 53 VORA 2022

TPC: MAG 392/109

EHC: 879978 [C5-160 ba]

KMSKA: MONO-BB 12932

UA-RG: RG 2020 C 35

Tambuysen, Rafaël Antoon, geschiedkundige / H. Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 861-863. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek 3

SESA-Mechelen: M.7915 (b)

Book collections as archaeological sites : a study of interconnectedness and meaning in the historical library of the Canonesses Regular of Soeterbeeck, with a catalogue of the Soeterbeeck collection / Hans Kienhorst ; Ad Poirters ; [medewerker] Eefje Roodenburg ; [fotograaf] Anton Houtappels. — Turnhout : Brepols, 2023. — xiii, 702 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 29)

UA-RG: RG 2128 C 20

The medieval church art collection : University Museum of Bergen (Norway) / Justin Kroesen ; Stephan Kuhn. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2022. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 KROE 2022

KMSKA: BEST-MB 2902

Risques et dérives de la vie religieuse / Dysmas de Lassus ; [inl.] José Rodríguez Carballo. — Paris : Les Éditions du cerf, 2020. — 446 p.

TPC: LZ 205/689

Pierre-Daniel Huet (1630-1721) and the skeptics of his time / José R. Maia Neto. — Cham : Springer, 2022. — xi, 221 p. — (Archives internationales d'histoire des idées ; 238)

UA-CST: FILO 20 N-HUET-MAIA 2022

Autobiographie mystique / Marie de l'Incarnation ; [edit.] Max Huot de Longchamp ; [edit.] Thierry Barbeau ; [inl.] Gérald Cyprien Lacroix. — Paris : Artège, 2022. — 346 p.

TPC: LZ 201/673

Medieval Women Religious, c. 800-c. 1500 : new Perspectives / [edit.] Kimm Curran ; [edit.] Janet Burton. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — xvi, 259 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 52)

UA-RG: RG 2132 D 26

Lamennais, 1782-1854 / Sylvain Milbach. — Paris : Société d'histoire religieuse de la France, 2021. — 444 p. — (Histoire religieuse de la France ; 51)

TPC: LZ 262/XIX/75

Le point aveugle : périzoniums, études et variations / [fotograaf] Jacqueline Salmon ; [inl.] Sébastien Allard ; Musée Réattu [Arles]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 313 p. : ill. — Titel varieert: Jacqueline Salmon : le point aveugle: périzoniums, études et variations

KMSKA: MONO-CX 801

Religieus leven met toekomst / [edit.] Arnold Smeets ; [edit.] Henk Witte. — Heeswijk-Dinther : Berne Media, 2022. — 216 p.

TPC: MAG 297/566

Searching for compromise? Interreligious dialogue, agreements, and toleration in 16th-18th century Eastern Europe / [edit.] Maciej Ptaszyński ; [edit.] Kazimierz Bem. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 410 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 235)

UA-CST: GES 947 H 71 PTAS 2023

Born to be glorified : assumptionist altarpieces in the final phase of the Spanish Reconquista / Paul Vandebroek. — Leuven : Peeters, 2022. — VII, 146 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12939

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

Tanchelm / Reinold Vugs. — Zoetermeer : Uitgeverij Tanchelm, 2009. — 288 p.

EHC: 881290 [C5-162 cb]

""Rechtsgeschiedenis""

Congres 22-23-9-1972, Malines =_Kongres 22-23-9-1972, Mechelen. — Brussel : Verbond van Belgische Advocaten, 1972. — losbladig. — Algemeen

Programma van het congres gehouden te Mechelen op 22-23 september 1972 door het verbond van Belgische Advocaten, naar aanleiding van het 100-jarig bestaan van de Mechelse Balie ; overdruk uit Omnia fraterne. :1(1972-1973)

SESA-Mechelen: M.8208 (b)

Math on trial : how numbers get used and abused in the courtroom / Leila Schneps ; Coralie Colmez. — New York, N.Y. : Basic Books, a member of the Perseus Books Group, 2013. — xi, 256 p. : ill.

UA-CST: RECH 347.9 G-SCHN 2013

Tableau des actes des notaires décédés, démissionnaires & autres, déposés chez les notaires en exercices dans le dit arrondissement, suivi d'une table renfermant les noms des anciens notaires dont les actes reposent au greffe du tribunal de première instance de Malines & aux archives des villes de Malines & Lierre, 1900. — Malines : Typ. A. Olbrechts-De Maeyer, 1900. — niet gepagineerd

SESA-Mechelen: M.8211 (b)

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

180 jaar Rijksnormaalschool te Lier, sedert 1 september 1995 Campus Lerarenopleiding Lier, Hogeschool Antwerpen : addendum, 1817-1997 / [edit.] Louis van Leemput. — Lier : Koninklijke Oud-studentenbond Lerarenopleiding Lier van de Hogeschool Antwerpen, 1998. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Addendum 1817-1997 : 180 jaar Rijksnormaalschool te Lier

EHC: 881045 [C5-155 aa]

Schoolpedagogiek : voor het basis- en voortgezet onderwijs / Joop Berding ; Wouter Pols. — Vijfde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2023. — 359 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 37 BERD 2023

In camera / Arian Christiaens ; Diane Smyth. — Gent : Art Paper Editions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 214). — Titel varieert: Arian Christiaens : in camera

EHC: 881199 [C5-322 b]

KdG-SLA: APE#214

Zeichenunterricht : von der Kunstlerausbildung zur ästhetischen Erziehung seit 1500 / [edit.] Michael Matile ; Franca Bernhart ; Josepha Bosshart ; Fabienne Dubs ; Christina Enderli ; Zilla Leutenegger ; Cornelia Müller ; Wanda Seiler ; Leonie Singer ; Sabrina Thöny ; Beatrice Zaidenberg. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1079421052>

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14038

EHC: 880264 [C5-154 aa]

EHC: 881308

Johann Friedrich Herbart, grondlegger van de pedagogiek : levensverhaal en pedagogische erfenis / Carlos Martens. — Utrecht : Eburon, 2022. — 484 p. : ill.

UA-CST: OW 37.009 G-MART 2022

AP-NOO: NOORD 37.009 MART 2022

150 jaar Koninklijk Atheneum Diest / Stefan Schevenels ; Arthur Wollants. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — 222 p. : ill.

EHC: 881043 [C5-155 aa]

Sozialgeschichte der Bildung / [edit.] Claudia Gatzka ; [edit.] Kirsten Heinsohn ; [edit.] Thomas Kroll ; [edit.] Anja Kruke ; [edit.] Philipp Kufferath ; [edit.] Friedrich Lenger ; [edit.] Ute Planert ; [edit.] Dietmar Süß ; [edit.] Meik Woyke ; [edit.] Till Tössler. — Bonn : Dietz, 2022. — 492 p. — (Archiv für Sozialgeschichte ; 2022)

UA-CST: GES 93 E-ARSO/1 j.

Themanummer 62(2022) bij Archiv für Sozialgeschichte

Maria Montessori / Cristina De Stefano. — Haarlem : Xander, 2020. — 384 p. — Titel varieert: Maria Montessori : het kind is de meester

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1193937214>

UA-CST: OW 37.009 G-STEF 2020

AP-NOO: OT 371.4 STEF 2020

EHC: 864169 [C5-138 da]

Stilte in de klas : een geschiedenis van de pedagogische omgang met stilte op school / Pieter Verstraete. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2022. — 200 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461664792>

UA-CST: MAG-OW-BB 61580

AP-NOO: NOORD 371 VERS 2022

TPC: MAG 315/445

EHC: 881253 [C5-162 bb]

Anet: ANET

""Didactiek""

Storia HD / Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Senne Hendrickx ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; [edit.] Bert Struyve ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; [edit.] Katleen Dillen. — Wommelgem : Van In, 2021. — Leerboek ; Leerwerkboek. — Titel varieert: Storia HD classic

UA-CST: OW 372.893 Y-STOR 2021

Leerboek classic 3 DO; Leerwerkboek live 3 DO + DG & DA; Leerwerkboek GO 3 D; Leerwerkboek GO 3 DA & DG; Leerboek classic 4 DG & DA

Erfgoedprojecten op secundaire scholen : een werkboek 'Buurten met erfgoed' voor de leerkracht / Poli Roumeliotis ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 73 p. : ill.

[/docman/dams/2b6bf7/olvd14379662.jpg](https://docman/dams/2b6bf7/olvd14379662.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8b6a36/clvd15339303.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8b6a36/clvd15339303.jpg>

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

1er Concertino pour hautbois et piano / [comp.] Georges Guilhaud. — Paris : Costallat, 1935. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Georges Gillet

AP-KC: MM-BO-GUILH-concert-2

AP-KC: UM-BO-GUILH-concert-2

1e studiejaar notenleer : 2e proef lezen op zicht / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-CELIS-notenle-1

1re Suite : pour hautbois et piano, op. 3 / [comp.] Georges Guilhaud. — Paris : Costallat & Cie. — 1 partituur, 1 partij. — (Quatre pièces pour hautbois et piano en deux suites, op. 3 ; 1). — Algemeen Opgedragen aan Georges Gillet

AP-KC: UM-BO-GUILH-suite1-2

2me nocturne : pour le piano / [comp.] J. Eykens. — Anvers : Possoz Frères. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Erna Tanck

AP-KC: MM-TP-EYKEN-noctu2-1

2 stukken voor altviool / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1971

AP-KC: MM-MS-CELIS-stuk-1

2nd string quartet_ _Clarinet quintet / [comp.] Piet Swerts ; [klarinet] Roel Hendrickx ; [strijkkwartet] Tempera String Quartet ; [strijkkwartet] Spiegel. — Beveren : Phaedra, 2006. — 1 compact disc(s). — (In Flanders' fields ; 45)

AP-KC: UM-BG-SWERTS-kwintet-1

3de strijkkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: ca. 25' ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-kwart3-1

Onvolledig

3de strijkkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — Brussel : CeBeDem. — 1 partituur (58 p.). — Jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: ca. 25' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KMKS-VANDERE-kwart3-1

3me nocturne : pour piano / [comp.] J. Eykens. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame George Lister

AP-KC: MM-TP-EYKEN-noctu3-1

- 3 impresje na obój i fortepian* = *Three impressions for oboe and piano* / [comp.] Jan Michał Wieczorek. — Warszawa : PWP, 1965. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BO-WIECZ-impres3-2
- 3de strijkkwartet* / [comp.] Ernest van der Eyken. — Brussel : CeBeDem, 1997. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1997 ; duur van compositie: ca. 25' ; algemeen Opgedragen aan Jan en Godelieve Theuwissen-Berger
AP-KC: MM-KMKS-VANDERE-kwart3-5
AP-KC: UM-KMKS-VANDERE-kwart3-5
- 3 pièces brèves, op. 115 : pour hautbois solo* / [comp.] Louis Durey. — Paris : Gérard Billaudot, 1981. — 1 partituur. — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1981: 2). — Duur van compositie: ca. 5'
AP-KC: UM-BO-DUREY-stuk3-1
- 4 Kerstliederen* / [bew.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 6 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1990
AP-KC: MM-MS-MESTD-kerstli-7
- 4 Kerstliederen* / [bew.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1990
AP-KC: MM-MS-MESTD-kerstli-1
- 4me nocturne : pour le piano* / [comp.] J. Eykens. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Wliam Ellermann
AP-KC: MM-TP-EYKEN-noctu4-1
- 4 pieces pour hautbois seul* / [comp.] Charles Bartsch. — Bruxelles : J. Maurer, 1966. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Michel Scheck
AP-KC: UM-BO-BARTS-stuk4-1
AP-KC: MM-BO-BARTS-stuk4-1
- 4 Marianische Antiphonen : Orgel- u. Directionsstimme, op. 119* / [comp.] Jos. Gruber. — Ziegenhals : Pietsch. — 1 partituur (10 p.)
AP-KC: MM-KM-GRUBE-viermar-1
- 4me sonatine, op. 36* / [comp.] Fr. van Avermaete. — Gand : Teerlinck. — 1 partituur (9 p.). — (Quatre sonatines : pour piano ; 4)
AP-KC: MM-TP-VANAVER-sona4-1
- 5 Volksliederen* / [bew.] Julien Mestdagh. — 12 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-MESTD-vijfvol-12
- 5 Volksliederen* / [bew.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-MESTD-vijfvol-1
- 6 preludes : voor twee gitaren* / [comp.] W. Pelemans ; [bew.] Nicolas Alfonso. — Brussel : Maurer, 1977. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1976 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Ilse et Nicolas Alfonso
AP-KC: UM-TGI-PELEM-prelu6-2
- 10 notenleer-studies in 7 of 2 sleutels* = *10 études de solfège à 7 ou 2 clés* / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (25 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1968
AP-KC: MM-MS-CELIS-notenle-1
- 12 notenleerlessen* / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf ; facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-MESTD-noten26-1
- 12 x 12 : for oboe solo* / [comp.] Bruno Reinhardt. — Tel Aviv : Israeli music publications, 1969. — 1 partituur (10 p.)
AP-KC: UM-BO-REINH-twaalfx-1
- 13 folinduetter (hvorav kun 2 er tvilsomme)* = *13 violin duets (of which only 2 are questionable)* / [comp.] Ketil Hvoslef ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2023. — 1 partituur, 2 partijen. — (Amethyst edition ; 2023: 2) ; (Repertoire Explorer ; 4735). — Jaar van compositie: 2021
AP-KC: UM-SV-HVOSL-duet13-1
- 22 notenleerlessen voor de lagere graad* / [comp.] Julien Mestdagh. — 15 p. — Facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-SO-MESTD-notenle-1
- 22 notenleerlessen voor de lagere graad* / [comp.] Julien Mestdagh. — 15 p. (losbladig). — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-MESTD-notenle-1
- 26e bagatelle : pour le piano sur des motifs du 'Domino noir'* / [comp.] Henry Lemoine ; [pass. aut.] D.F.E. Auber. — Anvers : Possoz. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Sophie de Garet
AP-KC: MM-TP-LEMOI-bagat26-1
- 180 jaar Rijksnormaalschool te Lier, sedert 1 september 1995 Campus Lerarenopleiding Lier, Hogeschool Antwerpen : addendum, 1817-1997* / [edit.] Louis van Leemput. — Lier : Koninklijke Oud-studentenbond Lerarenopleiding Lier van de Hogeschool Antwerpen, 1998. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Addendum 1817-1997 : 180 jaar Rijksnormaalschool te Lier
EHC: 881045 [C5-155 aa]
- A grandes guides : galop brillant, op. 5* / [comp.] A. Etterlen. — Paris : Eveillard. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Léon Pidancet
AP-KC: MM-TP-ETTER-grandes-1

Sean Scully : human / Carmelo Grasso ; Kelly Grovier ; Javier Molins. — Milano : Skira, 2019. — 315 p. : ill.

MID: Scully 2020/547

KdG-SLA: 709 SCUL

Abendlied für Oboe / [comp.] Josef Haselbach. — Zürich : Musik Hug Verlage, 1985. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: UM-BO-HASEL-abendli-1

About time / [edit.] Diana Freundl ; [edit.] Zoë Chan. — Munich : Hirmer, 2022. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Jin-Me Yoon : about time

MID: YOON 2023/109

Contesting Nietzsche / Christa Davis Acampora. — Chicago, Ill. : The University Of Chicago Press, 2022. — xvi, 259 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-ACAM 2022

Achte Symphonie : Klavierauszug mit Text / [comp.] Gustav Mahler ; [edit.] J.V. v. Wöss. — Wien : Universal-Edition, 1910. — 1 partituur (211 p.). — Algemeen Opgedragen aan meiner liebe Frau Alma Maria ; jaar van compositie: 1906

AP-KC: UM-ZG-MAHLE-symf8-1

Adagio cantabile from Sonate pathétique for oboe and piano / [comp.] L. van Beethoven ; [bew.] Albert J. Andraud. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan George E. Waln, Oberlin Conservatory of Music

AP-KC: UM-BO-BEETH-adagi-2

Adagio & rondo for oboe & piano / [comp.] Williametta Spencer. — Los Angeles, Calif. : Western International Music, 1968. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-SPENC-adagi-2

Guy Schraenen éditeur : text, sound, image / Maïke Aden. — Antwerpen : Demian, 2023. — Folder

EHC: 881332

Adeste : tweede stem / [comp.] C. van den Abeele. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het klinkt e klee klee klokske te nacht

AP-KC: MM-ZL-VANDENA-adepte-1

La vie est un tissage / Etel Adnan. — Plaats van uitgave niet gekend : Galerie Lelong, 2016. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2016

L'africaine : opéra en cinq actes / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Benoit aîné. — 1 partituur (379 p.)

AP-KC: MM-ZP-MEYER-africai-1

Ain't goin to study war no mo : negro spiritual / [comp.] Ernst van der Eyken ; [pass. aut.] H. T. Burleigh. — 1 partituur (losbladig). — Tekst incipit: I'm goin' to lay down my burdens down by the riverside ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-aintgoi-1

Onvolledig; Xerocopie

Aiolos : patrie des Eoliens, pour flûte ou hautbois ou clarinette ou saxophone alto ou basson et piano = Aiolos : vaderland der Aioliërs, voor fluit of hobo of klarinet of alt-saxofoon of fagot en klavier / [comp.] Paul Uy. — Oostende : Andel, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Œuvre imposée au Concours National de Musique Crédit Communal de Belgique, 1981 ; algemeen Opgelegd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Gemeentekrediet van België, 1981

AP-KC: UM-BO-UY-aiolos-2

Hieronymus Bosch in der Akademie der bildenden Künste Wien / Nils Büttner ; Julia M. Nauhaus ; Erwin Pokorny ; Larry Silver ; Akademie der Bildenden Künste [Wien]. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2020. — 39 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WEN 3.1 / 2020 / a / 1

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

KMSKA: TENT-TC 14032

Albrecht Dürer revisited : Dürers Drucke und die Zeitgenossen / [edit.] Jan Soldin. — Schweinfurt : Otto-Schäfer-Stiftung, 2022. — 117 p. : ill. — (Museum Otto Schäfer : Ausstellungskataloge ; 9)

UA-CST: GES 75 G-SOLD 2022

KMSKA: TENT-TB 6882

Aleph : per oboe / [comp.] Giacomo Bellucci. — Ancona : Bèrben. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Marcello Feliciani ; jaar van compositie: 1980

AP-KC: UM-BO-BELLU-aleph-1

Alfred Ost. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 10. — Overdruk uit Parochieblad 'Kerkelijk Leven'. (1968)

SESA-Mechelen: M.7952 (b)

Alice Neel : an engaged eye / [edit.] Angela Lampe. — Plaats van uitgave niet gekend : ACC Art Books, 2021. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Allegro und Adagio für Oboe und Klavier I
[comp.] Ludwig van Beethoven ; [bew.] Willy Hess. — Winterthur : Amadeus Verlag, 1976. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-BEETH-allegro-2

AP-KC: UM-BO-BEETH-allegro-2

Les amants de Corinthe : Briséis: partition d'orchestre I
[comp.] Emmanuel Chabrier. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (301 p.). — (Repertoire Explorer ; 2133) ; (Opera Explorer ; 2133). — Titel varieert: Briséis, ou: Les amants de Corinthe ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-CHABR-briseis-1

Andante capriccioso : voor viool, cello, harp en piano I
[comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1946

AP-KC: MM-MS-CELIS-andante-1

Andante con variationi für Oboe & Pianoforte, op. 34 I
[comp.] L. Spohr ; [bew.] L. Klemcke. — Heilbronn a.N. : C.F. Schmidt. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-SPOHR-andante-2

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) I [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

MID: Geyer 2023/92

Angeli Archangeli : motet pour la fête de la Toussaint: choeur à 4 avec accompt d'orgue I [comp.] L. Michelot. — Arras : Aux Bureaux du Répertoire de Musique Religieuse. — 1 partituur (5 p.). — (Echo des grandes maîtrises : chants sacrés à 4 voix avec acct. d'orgue ; 3). — Algemeen Opgedragen aan mon ami Emile Wambach ; tekst incipit: Angeli archangeli, throni et dominationes

AP-KC: MM-KM-MICHE-angelia-1

Anna Ancher : Sonne, Licht, Skagen = Anna Ancher : sun, light, Skagen I [edit.] Ulrike Wolff-Thomsen. — Köln : Wienand, 2022. — 269 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14014

Anne Marie Carl-Nielsen : AM C-N I [edit.] Anna Manly ; [edit.] Emilie Boe Bierlich. — Copenhagen : Strandberg Publishing A/S, 2021. — 215 p. : ill.

MID: Carl-Nielsen 2023/120

Lun Tuchnowski : interlocking sensibilities I Ian Barker. — London : Annely Juda Fine Art, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd), 27 p. plaat/platen : ill.

MID: Tuchnowski 2023/127

De maritieme geschiedenis van Baasrode I Jan Annemans. — Dendermonde : Drukkerij Het Punt, 2018. — 197 p. : ill.

EHC: 881300 [C5-156 aa]

Des Antonius von Padua Fischpredigt : für hohe Stimme = Antonius of Padua's fish sermon : for high voice I [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Edition, 1941. — 1 partituur (9 p.). — (Universal-Edition ; 3644a). — Tekst incipit: Antonius zur Predigt die Kirche find't ledig! ; tekst incipit: Antonius for service the church finds deserted!

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-antoniui-1

Des Antonius von Padua Fischpredigt : Gesang und Klavier: tief I [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal Edition, 1914. — 1 partituur (10 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 6) ; (Universal-Edition ; 3644b). — Tekst incipit: Antonius zur Predigt die Kirche find't ledig!

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-antoniui-1

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag I [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Kontich : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/958110745>

RSL: Antwerpen-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

DB: DB 955 BEYR

LH: x

VAi-PS: LAPA 949.32 BEYE 2016

UA-CST: MAG-OW-C 30844

KMSKA: TENT-TC 11850

EHC: 812119 [C5-098 aa]

EHC: 830714 [LZ-69 d]

SA: 2064#21

KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

Aphrodite : 5 metamorphosen für Oboe oder Flöte solo = Aphrodite : 5 metamorphosen for oboe or flute solo I [comp.] Jurgis Juozapaitis. — Kamen : Karthause Verlag, 1994. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: ca. 6'

AP-KC: UM-BO-JUOZA-aphrodi-1

Aquarius : l'ère du verseau / [comp.] Karel Goeyvaerts ; [dirigent] Grant Llewellyn ; [orkest] Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Megadisc, 1997. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-GOEYV-aquariu-1

Ar-loth : per oboe, corno inglese, musette e oboe d'amore (un solo esecutore) / [comp.] Paolo Renosto. — Milano : G. Ricordi, 1971. — 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Lothar Faber

AP-KC: UM-BO-RENOS-arloth-4

AP-KC: UM-BKA-RENOS-arloth-4

Arabesk / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-arabesk-1

Arabesk / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-arabesk-1

Arabesque pour hautbois seul, aus Dispartès / [comp.] Pierre Métral. — Darmstadt : Tonos, 1974. — 1 partituur. — Facsimile: autograaf

AP-KC: MM-BO-METRA-arabesq-1

AP-KC: UM-BO-METRA-arabesq-1

America's philosopher : John Locke in American intellectual life / Claire Rydell Arcenas. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — 265 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-ARCE 2022

Archeologie magazine. — Zeist : Virtùmedia, 2000. — Voortzetting van Scarabee : archeologisch magazine

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73464985>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

EHC: 728383 [C2-251 a]

(2000)-

UA-CST: MAG 3682/3

(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

L'Archivio di Caravaggio : scritti in onore di don Sandro Corradini / [edit.] Pietro di Loreto. — Foligno : Etgraphiæ, 2021. — 436 p. : ill. — (I quaderni di Artonline ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12930

Aria di Eliogabalo, op. 18 : per oboe d'amore o corno inglese / [comp.] Fulvio Caldini. — Ancona : Bèrben, 1990. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Moacyr José de Freitas ; jaar van compositie: 1984-1989

AP-KC: UM-BO-CALDI-eliofab-1

Aria : voor hobo en klavier = Aria : pour hautbois et piano = Aria : for hautboy and piano / [comp.] Em. Const. Verrees. — Antwerpen : Het Muzieksfonds, 1927. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-VERREES-air-2

Armida Gandini / [edit.] Gabriele Salvaterra ; Palazzo Martinengo [Brescia]. — Milano : Skira, 2022. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Armida Gandini : la terra e le fantasticherie

KMSKA: TENT-TB 6958

Beyond borders : Isabel Miquel Arqués in dialogue with Karen Blixen. — Brussels : Ludion, 2022. — 167 p. : ill.

EHC: 881168 [C5-322 d]

Ars et labor : Vlaamsch snarenkwartet / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-MS-MESTD-arsetla-1

Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège à Liège / Université de Liège. Association des diplômés des sections d'histoire de l'art, archéologie et musicologie. — Liège : 1982-2021. — Titel varieert: Art et fact ; titel varieert: Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues et des musicologues de l'Université de Liège

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986595>

RSL: Museologie

22(2003)

RUB: 1 S 1 / ART 46

6(1987)

EHC: 516775 [C3-414 e]

1-9(1982-1990)

EHC: 774655 [C2-271 f]

27(2008); 30-38(2011-2019/2020)

KMSKA: M BE 103

2-3(1983-1984)

UA-CST: MAG 4110/6

8-34(1989-2015); Ontbreekt: 29(2010)

Artists in the archive : creative and curatorial engagements with documents of art and performance / [edit.] Paul Clarke ; [edit.] Simon Jones ; [edit.] Nick Kaye ; [edit.] Johanna Linsley. — Abingdon : Routledge, 2018. — 336 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 G-CLAR 2018

AP-CMU: CMU 700 CLAR 2018

Aspects of a landscape : seven miniatures for unaccompanied oboe / [comp.] Paul Reade. — Sussex : Nova Music Ltd., 1987. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen 1981 ; duur van compositie: ca. 8' ; algemeen Opgedragen aan Sarah Francis

AP-KC: UM-BO-READE-aspects-1

From feudalism to capitalism : social and political change in Castile and Western Europe, 1250-1520 / Carlos Astarita. — Leiden : Brill, 2022. — VII, 267 p. — (Historical materialism book series ; 252)

UA-CST: GES 94 H 71 ASTA 2022

UA-CST: MAG-OW-AA 49828

TPC: LZ 250/1/622

Asujun : pour flûte ou hautbois ou clarinette ou saxophone alto ou basson et piano, op. 251 = *Asujun : voor fluit of hobo of klarinet of alt-saxofoon of fagot en klavier, op. 251* / [comp.] Arsène Souffriau. —

Oostende : Andel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-SOUFF-asujun-2

Atanasio Soldati. — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/950174713>

EHC: 880975 [C3-170 d / ds E1398]

KMSKA: TENT-TA 7724

Atelier Zanolli : fabrics, fashion, craft, 1905-1939 / [edit.] Sabine Flaschberger ; [edit.] Petra Schmid. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 779 ZANO 2022

Atemstudie : für Oboe / [comp.] Vinko Globokar. — Frankfurt : Henry Litolff's Verlag, 1972. — 1 partituur. — (Edition Peters ; 8159). — Algemeen Opgedragen aan Heinz Holliger ; jaar van compositie: 1971

AP-KC: MM-BO-GLOBO-atemstu-1

AP-KC: UM-BO-GLOBO-atemstu-1

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [edit.] Jul. Rietz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (83 p.)

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [bew.] Franz Abt. — Braunschweig : Henry Litolff's Verlag. — 1 partituur (84 p.). — (Collection Litolff ; 938)

AP-KC: UM-ZP-MENDE-athalie-1

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

Athalia, op. 74 / [comp.] Mendelsohn ; [libr.] Racine. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Peters. — 4 partijen. — (Edition Peters ; 1745a-d)

AP-KC: UM-ZG-MENDE-athalie-4

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [edit.] Jul. Rietz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (81 p.)

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [bew.] Franz Abt. — Braunschweig : Henry Litolff's Verlag. — 1 partituur (84 p.). — (Collection Litolff ; 938)

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

AP-KC: UM-ZP-MENDE-athalie-1

Tome aux Antiochiens : lettres à Rufinien, à Jovien et aux Africains / Athanase d'Alexandrie ; [edit.] Annick Martin ; [edit.] Xavier Morales ; [edit.] H.C. Brennecke ; [edit.] U. Heil ; [edit.] C. Müller ; [edit.] A. von Stockhausen ; [edit.] A. Wintjes. — Paris : Les Éditions du Cerf, 2021. — 291 p. — (Sources chrétiennes ; 622)

Atomyriades : for solo oboe / [comp.] Isaac Nemiroff. — Plaats van uitgave niet gekend : McGinnis & Marx Music Publishers, 1978. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Nora Post ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-NEMIR-atomyri-1

Au bleu bois : für Oboe = *Au bleu bois : for oboe* / [comp.] Misato Mochizuki. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2002. — 1 partituur. — (Edition Breitkopf ; 9122). — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-BO-MOCHI-aubleub-1

Auction sale of books and prints / [inl.] Piet van Winden ; Adams Amsterdam Book & Print Auctions. — Amsterdam : AioloZ Amsterdam Book & Print Auctions B.V., 2009. — niet gepagineerd : ill. — (Adams, Amsterdam : auction sale ; 101). — Titel varieert: Book art and literature, the collection X ; aantal loten 880

EHC: 881001 [C5-137 ec]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven. ; Met resultatenlijst

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schüly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Aulos : pour hautbois solo / [comp.] Philippe Boivin. — Paris : Salabert, 1990. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; algemeen Opgedragen aan Claude Maisonneuve

AP-KC: UM-BO-BOIVI-aulos-1

Ave verum : à 3 voix mixtes: soprano, ténor et basse avec accompagnement d'orgue / [comp.] E. [abbé] Belliard. — Arras : Procure Générale de Musique Religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Echos du sanctuaire ; 55). — Tekst incipit: Ave verum corpus natum de Maria virgine ; algemeen Opgedragen aan Georges Houdard

AP-KC: MM-KM-BELLI-aveveru-2

Avondliedeke / [comp.] Frits Celis ; [comp.] Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Liane Jo

AP-KC: MM-MS-CELIS-avondli-1

Het avondt / [comp.] Frits Celis ; [pass. aut.] Piet Kersters. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-CELIS-avondt-1

The good shepherd : image, meaning, and power / Jennifer Awes Freeman. — Waco, Tex. : Baylor University Press, 2021. — xi, 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12925

Censorship of literature in Austria, 1751–1848 / Norbert Bachleitner ; Daniel Syrový ; Petr Píša ; Michael Wögerbauer. — Leiden : Brill, 2022. — XIV, 435 p.

<https://brill.com/view/title/57382>

UA-CST: T&L 82 G-BACH 2022

Anet: ANET

Désiré Defauw, chef d'orchestre : sa carrière et son répertoire pendant l'entre-deux-guerres / Erik Baeck. — Leuven : Peeters, 2022. — 318 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 37)

EHC: 877283 [C5-156 bb]

LH: X

Elk zijn museum : Openbaar Kunstbezit, 1956–1988 : esthetische vorming van het Nederlandse volk / Bertus Bakker. — Zwolle : WBooks, 2014. — 542 p. : ill.

LH: X

Oudheidkundige vondst te Mechelen / L. Van Balberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — Ill. — Overdruk uit Het Laatste Nieuws. (1970)

SESA-Mechelen: M.8094 (b)

Ballade : 3 gelijke stemmen / [comp.] Frits Celis ; [bew.] Gaston Durnez. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: Een elfje liep door sprookjesland

AP-KC: MM-MS-CELIS-balla-1

Ballade der Senta aus 'Der fliegende Holländer' für Oboe und Klavier / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Otto Bahlmann. — Heilbronn a/N. : C.F. Schmidt. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-WAGNE-balla-2

AP-KC: UM-BO-WAGNE-balla-2

Ballade, op. 104 nr. 6 / [comp.] Ant. Rubinstein. — Paris : Durand & Schoenewerk. — 1 partituur (21 p.). — (6 morceaux, op. 104 ; 6)

AP-KC: UM-TP-RUBIN-ball104-1

Balocco : musica per oboe-solo / [comp.] Jurriaan Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1960. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Gé van Koten ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BO-ANDRI-balocco-1

AP-KC: UM-BO-ANDRI-balocco-1

Salman Toor : no ordinary love / Asma Naeem ; Christine Dietze ; Hanya Yanagihara ; Evan Moffitt. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2022. — 143 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TOOR

KMSKA: MONO-CX 795

Alice Neel : hot off the griddle / Hilton Als ; Daisy Lafarge ; Eleanor Nairne ; Andrew De Brún. — Munich : Prestel, 2023. — 145 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Barcarolle : pour piano, op. 30 nr. 1 / [comp.] Ant. Rubinstein. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Caroline Oppenheimer

AP-KC: UM-TP-RUBIN-barca30-1

Historical dictionary of Kierkegaard's Philosophy / Christopher B. Barnett. — Second edition. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2022. — xxvi, 311 p. — (Historical dictionaries of religions, philosophies, and movement ; 2022: 1). — Titel varieert: Kierkegaard's philosophy

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-BARN 2022

Barocco segreto : arte genovese dalle collezioni private / [edit.] Agnese Marengo ; [edit.] Anna Orlando ; [inl.] Giovanna Rotondi Terminiello ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Marie Luce Repetto ; [medewerker] Francesco Rotatori ; [medewerker] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2022. — 179 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / b / 1

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

HH-EVA: AL/B.0877

Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de antieke wereld tot nu / Mary Beard. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 429 p. : ill.

RUB: 1 O 51 / 2021 / c / 1

EHC: 870857 [C5-148 ca]

Beatus vir : à 3 voix / [comp.] F. Everaerts. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: Beatus vir beatus vir qui timet Dominum

AP-KC: MM-KM-EVERA-beatusv-4

Storia HD / Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Senne Hendrickx ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; [edit.] Bert Struyve ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; [edit.] Katleen Dillen. — Wommelgem : Van In, 2021. — Leerboek ; Leerwerkboek. — Titel varieert: Storia HD classic

UA-CST: OW 372.893 Y-STOR 2021

Leerboek classic 3 DO; Leerwerkboek live 3 DO + DG & DA; Leerwerkboek GO 3 D; Leerwerkboek GO 3 DA & DG; Leerboek classic 4 DG & DA

Belly riot / [inl.] Cathérine Ongenae. — Plaats van uitgave niet gekend : [ander]-zijds, 2023. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881344

Berceuse, op. 16 / [comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (7 p.). — (Trois morceaux : pour la piano, op. 16 ; 2)

AP-KC: UM-TP-RUBIN-berce16-1

Schoolpedagogiek : voor het basis- en voortgezet onderwijs / Joop Berding ; Wouter Pols. — Vijfde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers, 2023. — 359 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 37 BERD 2023

Historische wateratlas NL : de drijvende kracht van Nederland / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 91 A-BERE 2022

Omslag : de opmerkelijkste boekomslagen uit de rubriek Omslag van de Volkskrant / Erik van den Berg ; [inl.] Lisa Kuitert. — Hoorn : Hoogland & Van Klaveren, 2022. — 151 p. : ill.

EHC: 881274 [C5-162 ba]

Hymnen : 5 liederen / [comp.] Julien Mestdagh ; Claude van de Berge. — 1 partituur losbladig. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-hymnen-1

Hymnen : 5 liederen / [comp.] Julien Mestdagh ; Claude van de Berge. — 1 partituur (losbladig). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-hymnen-1

Hymnen : 5 liederen / [comp.] Julien Mestdagh ; Claude van de Berge. — 1 partituur losbladig. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-MESTD-hymnen-1

Bernd & Hilla Becher / [edit.] Jeff L. Rosenheim ; [medewerker] Gabriele Conrath-Scholl ; [medewerker] Virginia Heckert ; [medewerker] Lucy Sante. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 281 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BECH 2022

KMSKA: TENT-TC 14030

The betrayal of the humanities : the university during the Third Reich / [edit.] Bernard M. Levinson ; [edit.] Robert P. Ericksen. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2022. — xx, 600 p. — (Studies in antisemitism ; 2022: 1)

UA-CST: GES 943 H 73 LEVI 2022

De biblio-index : een register van persoonsnamen die voorkomen in De Bibliomaan ... De hel van de bibliofoel ... Biblio-sonetten / [edit.] Ed Schilders ; [edit.] Peter Ijsenbrant ; [edit.] Martin Hulsenboom ; [ill.] André Gill ; [ill.] Alfred Le Petit ; [ill.] Emile Cohl ; [ill.] Coll-Toc ; [ill.] Manuel Luque. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 69 p. : ill.

</docman/dams/1413cc/olvd14379700.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>

EHC: 881318

The nature of the game / David MacDougall. — Berlin : DCV, 2022. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Francis Alÿs : the nature of the game

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2022

MID: Alÿs 2022/270

KdG-SLA: 709 ALYS

Nancy Holt : inside outside / Lisa Le Feuvre ; Katarina Pierre ; Karen Di Franco ; Teresa Grandas ; James Nisbet. — New York, N.Y. : Monacelli, 2022. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOLT 2022

Bill Viola in dialogue : selected writings & lectures / [edit.] Otto Neumaier ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Köln : Snoeck, 2022. — 295 p. : ill.

MID: Viola 2023/88

Brave Belgians of the Belle Époque : study of the late-romantic Ghent horn playing tradition: dissertation / Jeroen Billiet. — Gent : KASKConservatorium, 2021. — 322, 216 p. : ill. — Promotor Maes, Francis ; Vercruyse, Rik

VH: 1224

AP-KC: UM-MG-VLAAN-billiet-1

The clarinet : a cultural history / Kurt Birsak. — Buchloe : Druck und Verlag Obermayer GmbH, 1994. — 164 p. : ill.

VH: 1228

Garrison Guatemala / George Black ; [medewerker] Milton Jamail ; [medewerker] Norma Stoltz Chinchilla. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 1984. — 198 p. : ill.

UA-CST: DEV 328 L-GCA-BLAC 84

Groetjes uit Amsterdam / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2022. — 4 v. : ill.

EHC: 881004 [C3-911 g]

[1]-[4]

4 kartonnen doosjes, elks met 30 of 31 postkaarten.

De puntjes op de i / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881330 [C3-905 b / ds B16]

Poëzie rond Johann Sebastian Bach / Frans Boenders ; Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 16 p. — (Poëtisch palet ; 1967: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 18 maart 1967 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881150 [C3-920 c]

Poëzie in vertaling : Gerard Manley Hopkins / Frans F. Boenders. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 23 p. — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 25 november 1967 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881155 [C3-920 c]

Lustrer nos épines / Arpaïs Du Bois ; [edit.] Roger Szmulewicz. — Antwerp : Gallery Fifty One, 2023. — 159 p. : ill. — (A fifty one publication ; 2023: 1)

KdG-SLA: 709 DUBO

Gendering the fair : histories of women and gender at world's fairs / T.J. Boisseau ; Abigail M. Markwyn ; [inl.] Robert W. Rydell. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2010. — viii, 243 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 BOIS 2010

Bondslied van het H. Hart : voor mannen en vrouwen / [comp.] D. [pr.] Schurmans. — Brussel : Dogilbert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bond van 't Heilig Hart, O troost voor Jesus' smart

AP-KC: MM-ZG-SCHUR-bondsli-1

AP-KC: MM-KM-SCHUR-bondsli-1

1914-1918 in Londerzeel en Noordwest-Brabant : een authentieke reconstructie van de gebeurtenissen in Noordwest-Brabant tijdens Wereldoorlog I / Louis De Bondt ; Francis Halleman ; [ill.] Louis De Boeck. — Herziene uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Wwaow, 2008. — 395 p. : ill.

EHC: 881028 [C5-155 aa]

De Grote Oorlog in de regio Londerzeel : een authentieke reconstructie van de gebeurtenissen in Noordwest-Brabant tijdens Wereldoorlog I / Louis De Bondt ; Francis Halleman. — Londerzeel : Geschieden Heemkundige Kring van Londerzeel vzw, 1999. — 470 p. : ill.

EHC: 881032 [C5-155 aa]

Toen het oorlog was : 1914-1918 / Marrit Boogaars ; Annemiek de Groot ; Roos Jans ; Liesbeth Rosendaal ; [ill.] Irene Goede. — Haarlem : Gottmer, 2022. — 192 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 927.5 BOOG

Die Relativitätstheorie Einsteins / Max Born ; [medewerker] Walter Biem. — 5 ed. — Berlin : Springer, 1969. — 328 p.

UA-HB: CGB-CH-DESSE

UA-CST: MAG-UJA-B 22940

UA-CGB: TWET 530.12 G-BORN 69

UHasselt: 530.12 BORN 1969

Over Woyzeck : een vooronderzoek van een voorstelling / Elias Bosmans. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master drama, (Acteren) ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-BOSMA-overwoy-1

Antique glass bottles: their history and evolution (1500-1850) : supplement (2002-2022) / Willy Van den Bossche. — Wuppertal : Prometheus Publishers, 2022. — 117 p. : ill.

EHC: 879155 [C5-154 aa]

KMSKA: MONO-BC 2625

Botschaften an den Prinzen Jussuff / [ill.] Franz Marc ; [inl.] Maria Marc ; [medewerker] Georg Schmidt. — München : R. Piper & Co Verlag, 1954. — 54 p. : ill. — (Piper-Bücherei ; 75)

AP-CMU: 7748

in archief: 41 D

EHC: 881022 [C5-137 ec]

Schoenberg and tonality : the eight songs op. 6 / Kristof Boucquet. — Leuven : Peeters, 2018. — x, 266 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 5)

AP-KC: UM-BG-SCHON-boucque-1

Le désir de vérité : vie et destin de la théologie comme science d'Aristote à Galilée / Olivier Boulnois. — Paris : PUF, 2022. — 450 p. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2022: 3)

UA-CST: FILO 165.71 G-BOUL 2022

Un siècle de facture instrumentale à Lierre, 1813-1913 / Marc Boulard. — Bruxelles : 1979. — III, 99 p. — Eindwerk: Mémoire. Université libre de Bruxelles, Faculté de philosophie et lettres, Licencié en histoire de l'art et archéologie

VH: 1202

Xerocopie

Geschiedenis van Schilde : van heideschommig dorp tot woonforensengemeente / Alfons Bousse. — Schilde : Gemeente, 1983. — 613 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901217806>

EHC: 507434:ex.2 [S4-34 a]

EHC: 507434:ex.1 [LZ-70 b]

UA-RG: RG 2036 A 26

Alleen / [comp.] Ernest van der Eyken ; Pieter Cornelius Boutens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.) (losbladig). — Tekst incipit: Ik was een stil en eenzaam kind

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-alleen-1

Xerocopie

Alleen / [comp.] Ernest van der Eyken ; Pieter Cornelius Boutens. — 1 partituur, 10 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-VANDERE-alleen-11

Alleen / [comp.] Ernest van der Eyken ; Pieter Cornelius Boutens. — Antwerpen : Orion, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik was een stil en eenzaam kind

AP-KC: UM-ZL-VANDERE-alleen-1

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-alleen-1

AP-KC: MM-VERP-VANDERE-alleen-1

The crumhorn and other Renaissance windcap instruments : a contribution to Renaissance organology / Barra Boydell. — Buren : Frits Knuf, 1982. — XXI, 458 p. : ill.

VH: 1220

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation zvw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020

UA-RG: RG 2094 E 19:19

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36070

KMSKA: MONO-BA 4289

EHC: 860027 [C5-131 da]

Die Reaktion in Frankreich / G. Brandes ; [edit.] Adolf Strodtmann. — Vierte, vermehrte Auflage. — Leipzig : Verlag von H. Harsdorf, 1894. — 242 p. — (Die Hauptströmungen der Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts : Vorlesungen ; 1894: 3)

EHC: 507752:3 [S4-37 b]

Convolut

Kurt Gödel : the genius of metamathematics / William D. Brewer. — Cham : Springer, 2022. — xxii, 495 p. : ill. — (Springer biographies ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 164 N-GODE-BREW 2022

Brise du soir / [comp.] Victor Louis. — London : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand le sommeil ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-LOUIS-brisedu-1

Religion around Walter Benjamin / Brian Britt. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — xvi, 233 p. : ill. — (Religion around ; 8)

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-BRIT 2022

Claire Tabouret / [edit.] Raphaëlle Pinoncély ; Anna Katherine Brodbeck ; Annabelle Ténèze ; Cécile Debray. — Paris : Perrotin, 2022. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TABO

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Als ik het nu niet opschrijf, komt het er niet meer van / Charles Brusselairs. — Antwerpen : Charles Brusselairs, 1983. — 244 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 8252

EHC: 881111 [C5-162 ca]

Met losse getypte brief.

Frederick Kiesler : galaxies: the multi-paneled constellations / Stephanie Buhmann. — Berlin : The Green Box, 2022. — 375 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 BUHM

Typisch belgisch : Belgien von A bis Z / Gerd Busse. — Eupen : GEV, 2022. — 344 p. : ill.

LH: X

Vermeer : de schilder die de tijd stilzet / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2023. — 169 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2023 / b / 1

By Alison Knowles : a retrospective, 1960-2022 / [edit.] Karen Moss. — Berkeley, Calif. : University of California, 2022. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KNOW 2022

Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.

RUB: 1 O 241 / 2022 / a / 1

Épisodes de la conquête de Tunis : tapisserie de Bruxelles exécutée en 1565-66 pour le cardinal de Granvelle / Marguerite Calberg. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 67-89 : ill. — Overdruk uit De bloeitijd van de Vlaamse tapijtkunst = L'Âge d'or de la tapisserie flamande. (1969)

SESA-Mechelen: M.7989 (b)

The hotel : Sophie Calle. — New York, N.Y. : Siglio, 2021. — 241 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2021

MID: Calle 2022/183

KdG-SLA: 709 CALL

The social context of James Ensor's art practice : 'vive la sociale!' / Susan M. Canning. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2023. — xiv, 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12934

Cantate domino : choeur à 3 voix / [comp.] F. Riga. — 2e edition. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Cantate domino canticum novum cantate

AP-KC: MM-KM-RIGA-canta-1

Canticum Canticorum Salominis : kantate voor sopraan en bariton solo, gemengd koor en simfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 30 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-30

Canticum canticorum Salomonis : ode aan de liefde voor sopraan en bariton solo, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (44 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : ode aan de liefde voor sopraan en bariton solo, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (44 p.). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : ode aan de liefde voor sopraan en bariton solo, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (44 p.) (losbladig). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : ode aan de liefde voor sopraan en bariton solo, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (44 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZP-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : voor gemengd koor - sopraan - bariton en symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (20 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : voor sopraan, bariton, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (91 p.). — Facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Lukaskoor Gent ; duur van compositie: 34' ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : voor sopraan, bariton, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (91 p.). — Facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Lukaskoor Gent ; duur van compositie: 34' ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : voor sopraan, bariton, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (91 p.). — Algemeen Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Lukaskoor Gent ; duur van compositie: 34' ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Canticum canticorum Salomonis : voor sopraan, bariton, gemengd koor en groot symfonisch orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (91 p.). — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Lukaskoor Gent ; duur van compositie: 34' ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-MS-MESTD-canticu-1

Cantiques : pour les fêtes de la très sainte Vierge Marie / [comp.] Joseph De Mol. — Namur : Wesmael-Charlier, 1888. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: MM-KM-DEMOL-cantiqu-1

Cantus subtilis : Oboe = Cantus subtilis : hobo = Cantus subtilis : hautbois / [comp.] Louis Debras. — Antwerpen : Metropolis, 1971. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: UM-BO-DEBRA-cantuss-1

Xerocopie

AP-KC: MM-BO-DEBRA-cantuss-1

Capogrossi / Giuseppe Capogrossi. — Venezia : Cavallino, 1954. — 6 plaat/platen en 1 foto, (losbladig) : ill. — (Collezione 'arte' italiani ; 1954: 2)

EHC: 881220

Vloethemveld : verborgen parel / Géry E. Cappon ; Ludo Meulebrouck ; Arnout Zwaenepoel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2022. — 239 p. : ill.

EHC: 881279 [C5-154 ab]

Caprice pour hautbois et piano, op. 8 = Caprice voor hobo en klavier, op. 8 / [comp.] Guy Duijck. — Brussel : Brogneaux, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Louis Van Deyck ; jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-BO-DUYCK-capri8-2

AP-KC: UM-BO-DUYCK-capri8-2

Portret van een boze man °1864-nu / Kenneth Cardon. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 38 p. — Titel varieert: Wat maakt Aantekeningen uit het ondergrondse (1864) zo actueel : een literaire analyse van een boze man ; eindwerk: Scriptie Master drama, Acteren ; promotor Johan Thielemans

AP-KC: UT-TSCR-CARDO-portret-1

Ciel gris / [comp.] Ernest van der Eyken ; Maurice Carême. — 1 partituur. — Tekst incipit: Et le pré, sans faucheur ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZG-VANDERE-cielgri-1

Domenico Gnoli / Luigi Carluccio. — Lausanne : Editions des Massons, 1974. — 167 p. : ill.

EHC: 880990 [C1-063 m]

Baroque woodwind instruments : a guide to their history, repertoire and basic technique / Paul Carroll. — Hants : Ashgate, 2002. — x, 181 p. : ill.

VH: 1232

Le mémorial de Sainte-Hélène / de las [Comte] Cases ; [edit.] Gérard Walter ; [inl.] André Maurois ; [inl.] Jean Prévost. — Paris : Gallimard, 1956-1957. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 28 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 29 (=v. 2))

EHC: 881065 [C5-138 ec]

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Algemeen Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: *Catalogue - Asher Rare Books*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901803552>

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2017);Onvolledig;112;118-

SA: 228#10652

112(2017)

SA: 228#10689

7(2019)

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-281 g]

(1998); :106(2000); (2000); (2002); (2010); (2013-2017);

:115(2018)-

Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets d'art, meubles et divers_=_Veilingskatalogus der boeken, schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 7 p. — Aantal loten 258

EHC: B 151785:1 [C3-091 d / ds D8]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets d'art, meubles et divers, salon de coiffure pour dames_=_Veilingskatalogus der boeken, schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende, dames kapper salon / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal loten 268

EHC: B 151785:2 [C3-091 d / ds D8]

Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven

Het avondt / Frits Celis ; [pass. aut.] Piet Kersters. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Het avondt, het avondt, de rust daalt

AP-KC: MM-MS-CELIS-avondt-1

La vie de Benvenuto Cellini : fils de Maître Giovanni, florentin, écrite par lui-même à Florence (1500-1571) / Nadine Blamoutier ; [edit.] André Chastel. — Paris : Klincksieck, 2022. — 501 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 2142

Restlessness / Jan Lauwers ; [inl.] Jérôme Sans. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2007. — 174 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901277156>

AP-KC: UT-TBG-LAUWE-lauwers-2

AP-CMU: CMU 700.8 LAUW 2007

EHC: 709003 [C0-580 c]

Incantation / [comp.] Julien Mestdagh ; P. Chaboceau. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2' ; tekst incipit: Béni sois tu, o soir !

AP-KC: MM-MS-MESTD-incanta-1

J'écoute ma voix qui tombe... / [comp.] Julien Mestdagh ; P. Chaboceau. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2'

AP-KC: MM-MS-MESTD-jecoute-1

Paysage / [comp.] Julien Mestdagh ; P. Chaboceau. — 1 partituur (5 p.) (losbladig). — Tekst incipit: paysage du temps passé ; algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1955

AP-KC: MM-MS-MESTD-paysage-1

Paysage : pour choeur à quatre voix / [comp.] Julien Mestdagh ; P. Chaboceau. — 1 partituur. — Tekst incipit: paysage du temps passé ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-paysage-1

Paysage : pour choeur mixte à quatre voix (a capella) / [comp.] Julien Mestdagh ; P. Chaboceau. — 1 partituur. — Tekst incipit: paysage du temps passé ; algemeen Handschrift ; duur van compositie: 4'

AP-KC: MM-MS-MESTD-paysage-1

Paysage : pour choeur mixte a quatre voix (a capella) / [comp.] Julien Mestdagh ; P. Chaboceau. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: paysage du temps passé

AP-KC: MM-MS-MESTD-paysage-1

Chacone, op. 62 / [comp.] Auguste Durand. — Paris : Durand & Fils. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-DURAN-chaco62-1

Chacone, op. 62 / [comp.] Auguste Durand. — Paris : Durand, Schoenewerk & Cie. — 1 partituur (7 p.). — (Oeuvres pour le piano ; 1). — Algemeen Opgedragen aan Hélène Montané

AP-KC: MM-TP-DURAN-chaco62-1

Women artists and the surrealist movement / Whitney Chadwick ; [inl.] Dawn Ades. — Revised edition. — London : Thames & Hudson, 2021. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 CHAD 2021

Chamber music for clarinet / [comp.] Robert Groslot ; [klarinet] Vlad Weverbergh. — Plaats van uitgave niet gekend : Groslot Music Records, 2014. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BC-GROSLO-chamber-1

Chanson Bohémienne / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Ant. Dvořák. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Quand ma mère m'apprenait

AP-KC: MM-MS-MESTD-chanson-1

Chanson Bohémienne / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Ant. Dvořák. — 15 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-chanson-15

Le chanson des Zontiens / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Par dessus les barrières

AP-KC: MM-MS-MESTD-zontali-1

Le chant de la terre : pour ténor et contralto (ou bariton): partition pour chant et piano / [comp.] Gustav Mahler ; [pass. aut.] Hans Bethge ; [vert.] Madeleine Marchant ; [bew.] J.V. Wöss. — Vienne : Édition Universelle, 1912. — 1 partituur (99 p.). — (Universal-Edition ; 8152). — Titel varieert: Le chant de la terre : une symphonie: pour ténor et contralto (ou bariton) et orchestre

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-liedvon-1

Chastel 2, op. 24 / [comp.] Fulvio Caldini. — Ancona : Bèrben, 1986. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan mio fratello Sandro ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: UM-BO-CALDI-chaste2-1

Inca's / [ill.] Pascale Estellon ; [ill.] Anne Weiss ; P. Chavot ; [vert.] Karel Verleyen. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2002. — 34 p. : ill. — (Van gisteren voor morgen ; 2002: 1). — Oorspronkelijke titel: Incas

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67026990>

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 PERU ESTE

EHC: 796605 [C5-075 aa]

HH-EVA: AM/D.0160

Histoire de la pensée chinoise / Anne Cheng. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions du Seuil, 2002. — 696 p. — (Collection Points : série essais ; 488)

EHC: 881090 [C5-138 ec]

In camera / Arian Christiaens ; Diane Smyth. — Gent : Art Paper Editions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 214). — Titel varieert: Arian Christiaens : in camera

EHC: 881199 [C5-322 b]

KdG-SLA: APE#214

The Second World War / Winston S. Churchill. — 'Chartwell' edition. — London : The Educational Book Company Ltd. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 881081 [C5-162 ba]

3-4

Rode linnen banden met bordeaux-lederen titelschild en plaquette met hoofd van Churchill in reliëf op het voorplat.

Cime lointaine : pour hautbois / [comp.] Violeta Dinescu. — Berlin : Bote & Bock, 1991. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-DINES-cimeloi-1

Cinq pièces pour hautbois et piano / [comp.] Tiêt Tôñ-Thât. — Paris : Transatlantiques, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Marielle Renault et Jean-Claude Malgoire ; jaar van compositie: 1965

AP-KC: UM-BO-TONTH-stuk5-2

Cinq pièces pour le hautbois / [comp.] Antal Dorati. — London : Boosey & Hawkes, 1981. — 1 partituur (10 p.). — Duur van compositie: 12'20" ; algemeen Opgedragen aan Heinz Holliger

AP-KC: MM-BO-DORAT-stuk5-1

AP-KC: UM-BO-DORAT-stuk5-1

Circulating the word of God in medieval and early modern Europe : catholic preaching and preachers across manuscript and print (c. 1450 to c. 1550) / [edit.] Veronica O'Mara ; [edit.] Patricia Stoop. — Turnhout : Brepols, 2022. — 513 p. : ill. — (Sermo: studies on patristic, medieval, and Reformation sermons and preaching ; 17)

UA-RG: RG 2132 D 33

Circus : for unaccompanied oboe / [comp.] Andrew Jackman. — Ampleforth : Emerson Edition, 2008. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen ca. 10'30"

AP-KC: UM-BO-JACKM-circus-1

Histoire de la philosophie matérialiste : du XIIe siècle à nos jours / Bob Claessens. — Bruxelles : Cercle d'éducation populaire, 1958-1959. — 11 v. — (Entretien sur le matérialisme dialectique ; 21- 31). — Titel varieert: Histoire de la philosophie matérialiste : du 12e siècle à nos jours

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901735200>

EHC: 881343:21-31

21-31

EHC: E 208117:21-31 [M-318 a]

21-31

11 v. in 1 band(en)

Clair de lune sur la mer calme_ = Rustige zee bij avond / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-CELIS-clairde-1

Clandestine encounters : philosophy in the narratives of Maurice Blanchot / [edit.] Kevin Hart. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — x, 336 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 62302

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HART 2010

Adeste / [comp.] Julien Mestdagh ; R. De Clercq. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1942 ; tekst incipit: Het klinkt e klêe klokske

AP-KC: MM-MS-MESTD-adepte-1

Adeste / [comp.] Julien Mestdagh ; R. De Clercq. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1942 ; tekst incipit: Het klinkt e klêe klokske

AP-KC: MM-MS-MESTD-adeeste-1

Cloud figures : for solo oboe / [comp.] Toshi Ichianagi. — Tokyo : Schott Japan Company Ltd., 1987. — 1 partituur (6 p.). — Duur van compositie: ca. 8'30"

AP-KC: UM-BO-ICHIY-cloudfi-1

Clowns / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 4'20"

AP-KC: MM-MS-MESTD-clowns-1

Clowns : piano solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-MESTD-clowns-1

Clowns : piano solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-MESTD-clowns-1

Free time cafee / [comp.] Julien Mestdagh ; Raymond Cogen. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-1

Free time cafee / [comp.] Julien Mestdagh ; Raymond Cogen. — 1 partituur (losbladig). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-1

Free time cafee : musical / [comp.] Julien Mestdagh ; Raymond Cogen. — Tienen : AD-AS bvba. — 1 partituur, 1 tekst. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-2

Toneelmuziek voor het blijspel 'Planeet Kakkedorus' / [comp.] Julien Mestdagh ; Raymond Cogen. — 1 partituur (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-kakkedo-1

Gérard de Nerval / Gérard Cogez. — Paris : Gallimard, 2010. — 349 p. : ill. — (Folio biographies ; 67)

EHC: 881104 [C5-139 ec]

Les poètes modernes et le cinéma (1910-1930) / Nadja Cohen. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 449 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 40)

UA-CST: T&L 840 H 1 COHE 2013

From Cast Lead to Protective Edge : lessons from Israel's wars in Gaza / Raphael S. Cohen ; David E. Johnson ; David E. Thaler ; Brenna Allen ; Elizabeth M. Bartels ; James Cahill ; Shira Efron. — Santa Monica, Calif. : RAND Corporation, 2017. — xix, 225 p.

UA-CST: PSW 355 G-COHE 2017

Euromissiles : the nuclear weapons that nearly destroyed NATO / Susan Colbourn. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2022. — xv, 392 p.

UA-CST: GES 94 H 71 COLB 2022

Agnes Martin : independence of mind / Teju Cole ; Bethany Hindmarsh ; Jennie C. Jones ; James Sterling Pitt ; Jenn Shapland ; Darcey Steinke ; Martha Tuttle. — Santa Fe, N.M. : Radius Books, 2022. — 209 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2022

KdG-SLA: 709 MART

Collage : per oboe / [comp.] Bruno Bartolozzi. — Milano : Suvini Zerboni, 1969. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Lothar Faber

AP-KC: MM-BO-BARTO-collage-1

AP-KC: UM-BO-BARTO-collage-1

groot formaat

The coming of the rain : for solo oboe / [comp.] Enid Luff. — London : Primavera, 1981. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: ca. 10'30"

AP-KC: UM-BO-LUFF-comingo-1

Commanderie Pitzemburg : beschrijvende catalogus bij de historische tentoonstelling gehouden in de voormalige raadzaal van de Commanderie tijdens de Fancy-Fair op 24 en 25 april 1971. — Mechelen : Pitzemburg, 1971. — 18 p.

SESA-Mechelen: M.8124 (b)

Compositiewerk. Schetsen / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-schetse-1

Concertino : for solo oboe and piano accompaniment / *Concertino : für Oboe solo und Klavierbegleitung* / [comp.] Nikos Skalkottas ; [edit.] John G. Papaïouannou ; [edit.] Gunther Schuller. — Newton Centre, Mass. : Margun Music, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1939

AP-KC: UM-BO-SKALT-concert-2

Concerto voor piano en orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (losbladig). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 26 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-26

Concerto voor piano en orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (103 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (103 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest, op. 39 / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (18 p.) (losbladig). — Titel varieert: *Concerto voor piano en orkest, op. 37* ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 7'30"

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest, op. 39 / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (losbladig). — Titel varieert: *Concerto voor piano en orkest, op. 37* ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest, opus 37 / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (52 p.). — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 8'

AP-KC: MM-MS-MESTD-conc37-1

Concerto voor piano en orkest, opus 37 / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (52 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 8'

AP-KC: UM-TP-MESTD-conc37-1

Congres 22-23-9-1972, Malines = Kongres 22-23-9-1972, Mechelen. — Brussel : Verbond van Belgische Advocaten, 1972. — losbladig. — Algemeen Programma van het congres gehouden te Mechelen op 22-23 september 1972 door het verbond van Belgische Advocaten, naar aanleiding van het 100-jarig bestaan van de Mechelse Balie ; overdruk uit Omnia fraterne. :1(1972-1973)

SESA-Mechelen: M.8208 (b)

Met een klank van hobo : liedercyklus voor bariton-solo, hobo en pianoforte / [comp.] Jan De Maeyer ; Herman De Coninck. — 1 partituur (51 p.). — Tekst incipit: Wij lopen door het najaar ; jaar van compositie: 1984 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZL-DEMAE-meteenk-1

Xerocopie

Volledige werken / Hendrik Conscience. — Antwerpen : Drukkerij van J.P. Van Dieren en Comp., Uitgevers, 1867-1879. — 10 v. : ill.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100462112U>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475670>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475681>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475692>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100215433W>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100101198Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100047572>

[148100047572\TU\textdollar{}](https://books.google.be/books?vid=EHC:148100047572)

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100215434X>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100467201Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100462113V>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901885328>

UA-CST: MAG 43 M 5

1-2

2 v. in 1 bd.

UA-CST: MAG-C 13126

1-4 ; 6-8

EHC: 881035

1-9

114 losse afl. in 9 mappen (per deel) verzameld

EHC: 505629 [S4-23 d]

1-10

Anet: ANET

LH: C 34vw

1-8

Contemporary music for oboe / [comp.] Peter Wastall. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-WASTA-contemp-2

Conversazione : per oboe e piano / [comp.] August Verbesselt. — Antwerpen : Metropolis, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jan de Mayer ; jaar van compositie: 1982 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Verplicht werk Academiejaar 1981-1982, Kon. Vlaams Muziekconservatorium Antwerpen

AP-KC: MM-BO-VERBE-convers-2

AP-KC: UM-BO-VERBE-convers-2

1-2

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND

Aspekten uit het leven van de adel in de XVIIIe eeuw / Carla Corbeel. — Leuven : KU Leuven, Faculteit van wijsbegeerte en Letteren, 1972. — 145 p. — Titel varieert: *Aspekten uit het leven van de adel in de 18e eeuw* ; eindwerk: *Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de Graad van Licentiaat in de Wijsbegeerte en Letteren, Afdeling Geschiedenis der Moderne Tijden*

SESA-Mechelen: M.8230 (b)

Van Breendonk naar Ellrich-Dora / François De Coster ; Roger de Coster. — Berchem : Drukkerij EPO, 1995. — 311 p. : ill.

EHC: 881039 [C5-162 db]

Creative kunstkritiek (1945-1985) = Critique d'art créative (1945-1985) / [edit.] Stefan Clappaert ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Gent : Academia Press, 2022. — 286 p. : ill. — (SEL-reeks ; 17)

LH: X

Einstein and twentieth century politics : 'a salutary moral influence' / Richard Crockatt. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — viii, 236 p. : ill.

UA-CST: TEW 3 G-CROC 2016

A cultural history of comedy in the Early Modern Age / [edit.] Andrew McConnell Stott. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 241 p. — (A cultural history of comedy ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / I / 1

UA-CST: GES 93 H 73 MCCO 2020:3

A cultural history of hair in the Renaissance / [edit.] Edith Snook. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — ix, 217 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 3)

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2022 / a / 1

A cultural history of marriage in the Renaissance and Early Modern Age / [edit.] Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvii, 212 p. : ill. — (A cultural history of marriage ; 3)

RUB: 1 O 63 / HUW 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of memory in the early Modern Age / [edit.] Marek Tamm ; [edit.] Alessandro Arcangeli. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 207 p. — (A cultural history of memory ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / k / 1

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:3

A cultural history of money in the Renaissance / [edit.] Stephen Deng. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xv, 198 p. : ill. — (A cultural history of money ; 3)

RUB: 1 O 63 / GEL 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of peace in the Renaissance / [edit.] Isabella Lazzarini. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of peace ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / m / 1

UA-CST: GES 93 H 71 EDSF 2020:3

UA-HB: CST-SW-KUSTJ

A cultural history of the emotions in the baroque and Enlightenment age / [edit.] Claire Walker ; [edit.] Katie Barclay ; [edit.] David Lemmings. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — viii, 216 p. : ill. — (A cultural history of the emotions ; 4)

RUB: 1 O 91 / 2022 / a / 1

A cultural history of the home in the Renaissance / [edit.] Amanda Flather. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 238 p. — (A cultural history of the home ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2021 / I / 1

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:3

Historische atlas van Antwerpen : stad van droom en daad / Ilja Van Damme ; Hilde Greefs ; Jason Jongepier ; Tim Soens. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 79 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2022: 1)

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

AP-NOO: NOORD 949.32 DAMM 2022

AP-CMU: CMU 519 ANTW 2022

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2022 / a / 1

MPM: BL J 27

MPM Leeszaal

DB: DB 955 DAMM

UA-CST: PREC 93 G-DAMM 2022

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 DAMM 2022

EHC: 875708 [C5-321 b]

EHC: 875709 [LZ-66 a]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP DAMM

SA: 4501#6

Xi : het ware verhaal van de man die de toekomst van de wereld in handen heeft / Ties Dams. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 231 p.

AP-MEI: OK 947.7 DAMS 2023

Dance : for oboe solo, op. 62 / [comp.] Božidar Kunc. — New York, N.Y. : Rongwen Music, 1958. — 1 partituur (3 p.). — Duur van compositie: ca. 2'

AP-KC: MM-BO-KUNC-dans62-1

AP-KC: UM-BO-KUNC-dans62-1

Dans voor klavier / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-CELIS-dans-1

Dara Birnbaum : reaction. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2022. — 168 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BIRN 2022

Het brein Andy Warhol / Adrian David. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2015. — 109 p. : ill.

EHC: 881183:[1] [C3-920 e]

Basiswerk

EHC: 881183:[2] [C3-920 e]

Conservenblik ingepakt in plastic.

Het Duitse krijgsgevangenenkamp nummer 2228 van Overijse-Terlanen / G. Debecker. — Leuven : ACCO, 1984-1986. — 2 v. : ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van IJse-, Lane- en Dijleland ; 9)

EHC: 881297 [C5-162 ba]

1-2

Decadence and dark dreams : Belgian symbolism / [edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

EHC: 857196 [C5-319 e]

KMSKA: TENT-TC 13446

KdG-SLA: 706.7 GLEI

Deel III / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat39-1

Deep river / [comp.] Ernest van der Eyken. — 11 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-deepriv-11

Deep river / [comp.] Ernest van der Eyken. — 8 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: My home is over Jordan

AP-KC: MM-ZG-VANDERE-deepriv-8

spiegelbeeld

Deep river / [comp.] Ernest van der Eyken. — 20 partijen. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Deep river, my home is over Jordan

AP-KC: MM-MS-VANDERE-deepriv-20

Demain, dès l'aube : mélodie pour soprano. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Demain, dès l'aube, à l'heure

AP-KC: MM-MS-MESTD-demaind-1

Een geschiedenis van België / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vanthemsche. — Zevende, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2022. — 400 p. : ill.

UHasselt: 949.3 DENE 2022

De muziekinstrumenten in de Nederlanden en in Italië naar hun afbeelding in de 15de eeuwse kunst : hun vorm en ontwikkeling / Valentin Denis. — Antwerpen : Uitgeversmij. N.V. Standaard-Boekhandel, 1944. — 352 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901819848>

AP-KC: MM-SP-DENI-muzieki-1

AP-KC: MM-SP-DENI-muzieki-1

AP-KC: MM-SP-DENI-muzieki-1

VH: 1256

VH: 1257

KMSKA: M BE 47

UA-CST: MAG-Coll 112.4.1.2

EHC: A 107410:[C],6,2 [S0-308 b]

EHC: A 26245:3,20 [S1-436 a]

LH: D 333m

SA: 228#7785

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin ; Guillaume Désanges. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

EHC: 881328

KdG-SLA: 709 JANS

MID: Janssens 2022/365

Désert II : pour hautbois / [comp.] Robert Bichet. — Paris : Henry Lemoine, 1986. — 1 partituur. — Titel varieert: Désert 2 : pour hautbois ; algemeen Opgedragen aan Michel Gibourneau

AP-KC: MM-BO-BICHE-desert2-1

AP-KC: UM-BO-BICHE-desert2-1

La fleur de la vallée / [comp.] J.F. Volckerick ; D. Destanberg. — Gand : Beyer. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tout rose et blond un bel enfant parcourait la vallée

AP-KC: MM-ZL-VOLCK-roosjeu-1

De werklieden : choor: voor 4 mansstemmen zonder begeleiding / [comp.] F.A. Gevaert ; N. Destanberg. — Gent : Gevaert. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Maatschappij de Vereenigde Werklieden te Gent ; tekst incipit: Aan het werk mijn vrienden, wanneer men werkt dan is men blij

AP-KC: MM-ZM-GEVAE-werklie-1

De werklieden : koor voor mansstemmen / [comp.] F.A. Gevaert ; N. Destanberg. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Maatschappij De Vereenigde Werklieden te Gent ; tekst incipit: Aan het werk van vrienden, wanneer men werkt dan is men blij

AP-KC: MM-ZM-GEVAE-werklie-1

Dévotion et légitimation : patronages sacrés dans l'Europe des Habsbourg / [edit.] Marie-Elizabeth Ducreux. — Liège : Presses universitaires de Liège, 2016. — 265 p. — (Collection religions : comparatisme - histoire - anthropologie ; 8)

UA-CST: GES 94 H 73 DUCR 2016

COVID-19 : een tweede golf op eerste aanleg = COVID-19 : une deuxième vague en première instance / Simon Devroe ; Kwinten Dewaele ; Mathieu Higny ; Jacob Reniers ; Frederik Van den Abeele. — Brugge : die Keure, 2022. — IX, 198 p. — (Les dossiers du journal des juges de paix et de police ; 35)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048644520/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048644520/index.html>

UA-CST: RECH 347.4 L-B-DEVR 2022

UA-CST: SR 347.4 L-B-DEVR 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 60176

ADVO-A: LZA-CIV 8.2 DEVR 2022

RBL: RBL

RBL: RECH 347.4 G4 DEVR 2022

UA: UA

KdG-MIT: 397.65 DEVR 2022

Die ossewa : 4-stemmig koor met orkestbegeleiding / [bew.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-MESTD-dieosse-1

Die ossewa : 4-stemmig koor met orkestbegeleiding / [bew.] Julien Mestdagh. — 12 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-MESTD-dieosse-12

Diepdruk, vlakdruk, hoogdruk, doordruk : 50 jaar Frans Masereel Centrum, Kasterlee / [edit.] Camille Bladt ; [edit.] Laura Bovsòvers-Carette ; [edit.] Wouter Davidts. — Veurne : Hannibal, 2022. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Diepdruk - vlakdruk - hoogdruk - doordruk : 50 jaar Frans Masereelcentrum, Kasterlee (1972–2022)

AP-CMU: CMU 752 BLAD 2022

EHC: 877196 [C5-153 aa]

Diffractioning digital images : archaeology, art practice and cultural heritage / [edit.] Ian Dawson ; [edit.] Andrew Meirion Jones ; [edit.] Louisa Minkin ; [edit.] Paul Reilly. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 207 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-DAWS 2022

Digital heritage and archaeology in practice : presentation, teaching, and engagement / [edit.] Ethan Watrall ; [edit.] Lynne Goldstein. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2022. — viii, 349 p. : ill. — (Digital heritage and archaeology in practice ; 1)

UA-CST: ONTW 681.3 G-WATR 2022

China na Mao : de opkomst van een supermacht / Frank Dikötter. — Amsterdam : Spectrum, 2022. — 464 p.

AP-MEI: OK 945 DIKO 2022

Disclosing Dutch and Flemish paintings abroad : 25 years of research, digitising and conservation / [edit.] Lia Gorter ; [medewerker] Anna E. Chernyavskaya ; [medewerker] Ruidi Ekkart ; [medewerker] Olga Gornung ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Greta Koppel ; [medewerker] Petra Kuggeleijn ; [medewerker] Natalia Markova ; [medewerker] Hayden Proud ; [medewerker] Tatyana E. Savitskaya ; [medewerker] Marina Senenko ; [medewerker] Marieke Spliethoff ; [medewerker] Bernard Vermet ; [medewerker] Christiaan Vogelaar ; [medewerker] Marina V. Zvereva ; Stichting Cultuur Inventarisatie [Amsterdam] ; Foundation for Cultural Inventory [Amsterdam]. — Zwolle : WBooks, 2023. — 79 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2023 / b / 1

Dithyrambus / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (18 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: MM-TP-MESTD-dithyra-1

Dithyrambus : piano solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 7'30"

AP-KC: MM-MS-MESTD-dithyra-1

Dithyrambus : piano solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (17 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1986

AP-KC: MM-MS-MESTD-dithyra-1

Dix mélodies : pour chant et piano: voix élevées / [comp.] Xavier Leroux. — Paris : Alphonse Leduc. — 2 v.

AP-KC: UM-ZL-LEROU-dixmelo-1/2

1

AP-KC: MM-ZL-LEROU-dixmelo-1/2

Documenta 6 / [edit.] Joachim Diederichs ; [edit.] Rolf Dittmar ; [edit.] Gabriele Honnef-Harling ; [edit.] Michael Maek-Gérard ; [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Paul Dierichs KG & C°, 1977. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68684839>

AP-CMU: 19421

in leeszaal

MID: KASSEL Documenta 6 77/1130

1-3

KMSKA: ICSAC-A 291

1

KMSKA: ICSAC-A 292

2

KMSKA: ICSAC-A 293

3

UA-CST: MAG-C 16752

1; 3

EHC: 880983 [C5-155 aa]

1-3

3 v. in een foedraal

KdG-SLA: 700.49 DOCU (6)

1-3

Donald Judd : artworks, 1970-1994. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 280 p. : ill.

MID: Judd 2023/86

De grote weigering / Marian Donner. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 119 p. — (Nieuw licht ; 2022: 2)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 309 DONN

EHC: 873332 [C5-151 eb]

Doug Aitken : works, 1992-2022 / [edit.] Jennifer Cox ; [edit.] Brian Doyle ; [edit.] Tom Lee ; [edit.] Louis Rogers. — London : Mack, 2022. — 611 p. : ill.

MID: Aitken 2023/104

Dreams, nature, and practices as signs of the future in the Middle Ages / [edit.] Klaus Herbers ; [edit.] Hans-Christian Lehner. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 314 p. — (Prognostication in history ; 10)

UA-CST: GES 94 H 73 HERB 2022

Drie negro spirituals / [bew.] Ernest van der Eyken. — Deurne : Ernest Van der Eyken. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: MM-ZG-VANDERE-drieneg-1

Drie symfonische bewegingen / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-MS-CELIS-driesym-1

Rabattenbossen in Vlaanderen : een verkennend onderzoek / Thomas Van Driessche ; Kristof Haneca. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 57 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 169)

</docman/dams/b8c3d3/olvd14379684.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8c2aeb/clvd15344171.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8c2aeb/clvd15344171.jpg>

EHC: 881315

Zestiende-eeuwse Mechelse snuitscharen / B. Dubbe ; [ill.] J.J. van Nijendaal. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 257-276 : ill. — Overdruk uit Antiek. 7:4(1972)

SESA-Mechelen: M.8239 (b)

SESA-Mechelen: M.8526 (b)

L'Europe au Moyen Âge : art roman, art gothique / Georges Duby. — Paris : Flammarion, 1984. — 283 p. : ill. — (Champs ; 1984: 1)

EHC: 880948 [C5-137 ec]

L'embarcadère des lettres : Marseille et les écrivains / Rémi Duchêne. — Paris : JC Lattès, 2013. — 510 p.

UA-CST: T&L 840 G-DUCH 2013

Duo sonata for oboe and piano / [comp.] Jacques-Christian-Michel Widerkehr ; [bew.] James Brown. — London : Musica Rara. — 1 partituur (29 p.)

AP-KC: UM-BO-WIDER-sonat-1

Frans-Belgische literatuur : 'Max Elskamp' / Hugo Dyserinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 20 p. — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 1 november 1967 ; algemeen Xeroxopie

EHC: 881157 [C3-920 c]

Transcendental phenomenology as human possibility : Husserl and Fink on the phenomenologizing subject / Denis Džanić. — Cham : Springer, 2023. — x, 236 p. — (Phaenomenologica ; 237)

UA-CST: FILO 165 G-DZAN 2023

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2022 / b / 1

EHC: 881020 [C5-154 ab]

Early painting in the northern Netherlands : style and technique / [edit.] Arie Wallert. — London : Archetype Publications, 2022. — 161 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2022 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-WALL 2022

Hauruck : Kati Heck / Ben Eastham. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2020. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Kati Heck : hauruck

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883797>

EHC: 859858 [C5-320 e]

KdG-SLA: 709 HECK

Ecce virgo concipiet : choeur à 4 voix / [comp.] M. Haydn. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 4 partijen. — (Répertoire des maîtrises : recueil de musique d'église: avec accompagnement d'orgue: en partition et parties de chant ; 78). — Tekst incipit: Ecce virgo concipiet et pariet filium et vocabitur nomen

AP-KC: MM-KM-HAYDN-eccevir-5

Eduardo Souto de Moura, 2015-2023 : cómo funciona la ficción = *Eduardo Souto de Moura, 2015-2023 : how fiction works* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2023. — 303 p. : ill. — (El croquis ; 218)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:218

UHasselt: 72 CROQ :218 2023

Wangechi Mutu / Adrienne Edwards ; Courtney J. Martin ; Kellie Jones ; Chika Okeke-Agulu. — London : Phaidon Press, 2022. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2022: 3)

MID: Mutu 2023/164

KdG-SLA: 709 MUTU

The Steve Keene art book / Daniel Efram. — Los Angeles, Calif. : H&B, 2022. — 264 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-EFRA 2022

The islamization of the Holy Land, 634-1800 / Michael Ehrlich. — Leeds : Arc Humanities Press, 2022. — 152 p. — (The medieval islamic world ; 2022: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 EHRL 2022

Eight songs : with pianoforte accompaniment: low voice, op. 47 = *Acht Lieder : mit Pianofortebegleitung: für tiefe Stimme, op. 47* / [comp.] A. Edward Mac-Dowell. — New revised edition. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Clara Kathleen Rogers

AP-KC: UM-ZL-MACDO-lied47-1

Eighteen songs, op. 17 and 31 / [comp.] A.C. Mackenzie. — London : Novello, Ewer and Co. — 1 partituur (92 p.)

AP-KC: UM-ZL-MACKE-lied17-1

Elegie : für Oboe = *Elegy : for oboe* / [comp.] Dietrich Erdmann. — Köln : Hans Gerig, 1975. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1974 ; algemeen Opgedragen aan Günter Passin

AP-KC: MM-BO-ERDMA-elegie-1

AP-KC: UM-BO-ERDMA-elegie-1

Elegie voor hobo, strijkorkest en harp / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-CELIS-elegi-1

Elegie voor orkest : klavierbewerking / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: MM-MS-CELIS-elegi7-1

A letter written by the reverend Charles Ellis claiming the invention of printing for Coster and a letter in refutation of that claim / Charles Ellis. — Chicago, Ill. : Chicago Club of Printing House Craftsmen, 1940. — 11 p. — (Contributions to materials on the history of printing ; 2)

EHC: B 154625:2 [C3-091 c / ds C4]

Ending slavery : the antislavery struggle in perspective / [edit.] Lawrence Aje ; [edit.] Claudine Raynaud. — Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2022. — 297 p. — (Horizons anglophones : série PoCoPages ; 2022: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 AJE 2022

L'enfant prodigue / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-enfant-1

Enfin le cinéma! Arts, images et spectacles en France (1833-1907) / [edit.] Dominique Païni ; [edit.] Paul Perrin ; [edit.] Marie Robert. — Paris : Musée d'Orsay/Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2021. — 331 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14020

El Anatsui : the reinvention of sculpture / Okwui Enwezor ; Chika Okeke-Agulu. — Bologna : Damiani, 2022. — 359 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANAT 2022

MID: El-Anatsui 2022/294

Eos-Rheinländer, op. 223 / [comp.] Leopold Maass ; Eugen von Enzberg. — Berlin : Venus. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Emil sprach zu seinem kleinen Gretel ; algemeen Opgedragen aan Frau Direktor Hedwig Angelich

AP-KC: UM-ZL-MAASS-eosrhei-1

Enzo Mari curated by Hans Ulrich Obrist / [edit.] Francesca Giacomelli. — Milano : Electa, 2022. — 542 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MARI

Personal politics in the postwar world : Western diplomacy behind the scenes / Susanna Erlandsson. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 214 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 71 ERLA 2022

Erste kurze und sehr leicht ausführbare lateinische Messe : (mit vollständigem Texte): für Sopran, Alt, Tenor und Bass mit oder ohne Orgelbegleitung / [comp.] C. Aug. Leitner. — Augsburg : Böhm & Sohn. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-KM-LEITN-mis1-1

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination / Freddy Decreus ; Sabine Himmelsbach ; Doo Eun Choi ; Markek Wolynski ; Esther Solomon ; Areti Adamopoulou ; Marjan Doom ; Jon Wood. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2022. — 140 p. : ill.

MID: Ervinck 2022/234

KdG-SLA: 709 ERVI

Nr 584/600

Es sungen drei Engel einen süßen Gesang : Gesang und Klavier: tief / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal Edition, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 11) ; (Universal-Edition ; 3649b). — Titel varieert: Es sungen drei Engel einen süßen Gesang : Frauenchor aus der Symphonie N°3 in D: bearbeitung für eine Singstimme ; tekst incipit: Es sungen drei Engel einen süßen Gesang

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-essunge-1

Esmoreit / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-esmorei-1

Aubin Pasque : mage ou hérésiarque / Jo Verbrugghen. — Louvain : KBC Assurances, 1998. — 30 p. : ill.

EHC: 880994

Jean-Jacques De Grave : Jours de genèse, nuits d'utopie / Jo Verbrugghen. — Louvain : KBC Assurances, 1999. — 32 p. : ill.

EHC: 880996 [C5-154 ab]

Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques : définitions, modèles et conflits en zones d' interface (IXe-XIIIe siècle) = Kirchliche Räume und weltliche Herrschaften : Definitionen, Modelle und Konflikte in Kontaktzonen (9.-13. Jahrhundert) / [edit.] Tristan Martine ; [edit.] Jessika Nowak ; [edit.] Jens Schneider. — Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021. — 265 p. — (Série Histoire ancienne et médiévale ; 173). — Titel varieert: Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques : définitions, modèles et conflits en zones d' interface (9e-13e siècle)

UA-CST: GES 94 H 71 MART 2021

Etel Adnan : tras la línea del horizonte = Etel Adnan : behind the horizon line / [edit.] Néstor Delgado Morales. — Madrid : This Side Up, 2021. — 121 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2021

Etherisch Strijkersensemble Parisiana : het vroege werk van Eric De Volder in beeld gebracht door Michiel Hendryckx / [edit.] Thomas Crombez. — Leuven : LannooCampus, 2014. — 183 p. : ill. — (De coulissen van het geheugen ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917160519>

UA-CST: MAG-OW-BB 7455

AP-CMU: CMU 792 HEND 2014

EHC: 796054 [C5-054 db]

KdG-SLA: 793.3 CROM

Etoile : for oboe solo / [comp.] Charles Camilleri. — Antwerpen : Metropolis, 1998. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1968

AP-KC: UM-BO-CAMIL-etoile-1

Evolutions of capitalism : historical perspectives, 1200–2000 / [edit.] Catherine Casson ; [edit.] Philipp Robinson Rössner. — Bristol : Bristol University Press, 2022. — vii, 265 p.

UA-CST: GES 93 H 72 CASS 2022

Ex libris : [teksten radio-uitzendingen] / BRT 3. Woord. — Brussel : B.R.T. 3. — Algemeen Xerocopie

EHC: 881235 [C3-546 ej]

(8 maart 1976); (12 juli 1976); (6 december 1976); (30 januari 1978); (26 november 1979); (25 februari 1980)

Examens notenleer / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-examens-1

Exodus / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] E. Gold. — 1 partituur (4 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: This land is mine

AP-KC: MM-MS-MESTD-exodus-1

Fantaisie de concert : (si mineur): pour violon et orchestre sur des thèmes russes, op. 33 / [comp.] Nicolas Rimsky-Korsakow. — Leipzig : Belaieff. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opedragen aan Monsieur Pierre Krasnokoutsky

AP-KC: MM-SV-RIMSK-fanta33-2

Fantaisie sur l'opéra La favorite / [comp.] Ferd. Beyer ; [pass. aut.] Donizetti. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — (Repertoire des jeunes pianistes ; [3])

AP-KC: MM-TP-BEYER-fantais-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 21/22

Fantasia capricioso / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-MS-MESTD-fantasi-1

Fantasy for oboe, op. 90 / [comp.] Malcolm Arnold. — London : Faber Music Ltd., 1966. — 1 partituur

AP-KC: MM-BO-ARNOL-fanta90-1

AP-KC: UM-BO-ARNOL-fanta90-1

Fantasy on L'Homme armé / [comp.] Fisher Tull. — London : Boosey & Hawkes, 1976. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-TULL-fanta-2

Erfgoedprojecten op secundaire scholen : een werkboek 'Buurten met erfgoed' voor de leerkracht / Poli Roumeliotis ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 73 p. : ill.

</docman/dams/2b6bf7/olvd14379662.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8b6a36/clvd15339303.jpg>

EHC: 880264 [C5-154 aa]

EHC: 881308

Feestzang / [comp.] Franz Verhaaren. — 4 partijen. — Tekst incipit: Hoezee! Hoezee! Wees blij gegroet! ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-VERHA-feestza-4

Féminas : el protagonismo de la mujer en los siglos del románico / [edit.] Pedro Luis Huerta. — Aguilar de Campoo (Palencia) : Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, 2020. — 253 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12931

Ferdinand Hodler : eine symbolistische Vision / [edit.] Katharina Schmidt ; [medewerker] László Baán ; [medewerker] Matthias Frehner. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 412 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14036

La fête à grand maman : 2e valse enfantine / [comp.] G. Marcaillhou. — Bruxelles : Nacher. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-TP-MARCA-feteagr-1

Les fiancés de Noël (dernière scène) / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (16 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Je vous revois

AP-KC: MM-MS-MESTD-fiances-1

Filips II en de strijd om Europa : oorlog en opstand in de zestiende eeuw / [edit.] Kevin Gony ; [edit.] Natasja Peeters. — Tiel : Lannoo, 2022. — 331 p. : ill.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2022 / e / 1

KdG-Zuid: 4 GES 926.2 GONY

La fille du regiment, op. 36 nr. 5 / [comp.] Ferdinand Beyer ; [pass. aut.] Donizetti. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — (Petites fantaisies instructives: pour le piano sur des motifs favoris d'opéras ; 5) ; (Repertoire des jeunes pianistes ; [4])

AP-KC: MM-TP-BEYER-filledu-1

De filosofes / [edit.] Rebecca Buxton ; [edit.] Lisa Whiting. — Amsterdam : Lontano, 2022. — 191 p.
KdG-Zuid: 2 FILOS 150 BUXT
EHC: 873966 [C5-152 da]
ROSA: FI h/143

First grace of light : for oboe solo / [comp.] Peter Maxwell Davies. — London : Boosey & Hawkes, 1995. — 1 partituur. — Algemeen 5'00"ca.
AP-KC: UM-BO-DAVIE-graceof-1
AP-KC: MM-BO-DAVIE-graceof-1

Ghosts of my life : writings on depression, hauntology and lost futures / Mark Fisher. — Second edition. — Winchester : Zero Books, 2013. — 232 p. : ill.
AP-CMU: CMU 305 FISH 2022

Five likes for solo oboe (oboe d'amore) / [comp.] Theodore Antoniou. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur (13 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 6114). — Jaar van compositie: 1969 ; algemeen
Opgedragen aan Julien Singer
AP-KC: UM-BO-ANTON-fivelik-1

Flamme : pour hautbois = Flamme : for oboe / [comp.] Jean-Pierre Leguay. — Wien : Universal Edition, 1987. — 1 partituur (5 p.). — (Universal Oboen Edition ; 17532). — Algemeen ca. 8'
AP-KC: UM-BO-LEGUA-flamme-1

Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1110103110>
MPM: BM 42480
EHC: 852123 [C5-130 ab]
KMSKA: BEST-MC 573

Niko Pirosmanni : wanderer between worlds / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Bice Curiger ; [edit.] Ciprian Adrian Barsan ; Tadao Ando ; Friedrich Teja Bach ; Ciprian Adrian Barsan ; Gottfried Boehm ; Bice Curiger ; Elisabeth Dutz ; Régis Gayraud ; Mariam Dvali. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 218 p. : ill.
KdG-SLA: 709 PIRO

Armen Eloyan / Laurence Gateau ; Anne Bonnin ; Tim Van Laere ; Katrien Loret. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 207 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ELOY 2019
KdG-SLA: 709 ELOY

Maleren Vilhelm Hammershøi / Eric Maurice Fonsenius. — Hellerup : Forlag BOD - Books on Demand, 2022. — 116 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 1274

La forma della meraviglia : capolavori a Genova, 1600-1750 / [edit.] Jonathan Bober ; [edit.] Piero Boccardo ; [edit.] Franco Boggero. — Genova : Sagep editori, 2022. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Progetto Superbarocco : la forma della meraviglia: capolavori a Genova, 1600-1750
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / c / 1

Marie-Dominique Chenu, 1895-1990 / Étienne Fouilloux. — Paris : Salvator, 2022. — 275 p.
TPC: LZ 262/XX/13

Four songs : low voice, op. 56 / [comp.] Edward Mac Dowell. — London : Elkin & Co. Ltd., 1898. — 1 partituur (10 p.)
AP-KC: UM-ZL-MACDO-lied56-1

Fragment van een niet meer te identificeren werk / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-CELIS-fragmen-1

Fragmenten uit Ten huize van / [compil.] Joos Florquin ; [compil.] Annie Van Avermaet ; [compil.] Fons Fraeters. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1972. — 1 grammofoonpla(a)t(en)
EHC: 881021 [C3-904 c]

Francine Urbin Choffray : sculptures = Francine Urbin Choffray : beelden / [medewerker] Stéphane Rey ; [medewerker] Jean Claude Renglet ; [medewerker] André de Rache ; [medewerker] Jo Verbrugghen ; [medewerker] J.P. Vanderborght ; [medewerker] Jacques Collard ; [medewerker] Jacques Meuris ; [medewerker] Henri Chopin ; [medewerker] Paul De Vree ; [medewerker] Ivo Michiels ; [medewerker] J.L. de Belder ; [medewerker] Freddy De Vree ; [medewerker] Louis-Paul Boon. — Brussel : André De Rache, 1975. — 63 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901077440>
EHC: 880987 [C1-063 m]
KMSKA: ICC 1207
MID: Urbin-Choffray 80/916

Als kunstenaar reageren op en ontwikkelen in je tijd : vergelijkend onderzoek met Mondriaan en Meyerhold / Laura François. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Johan Tielemans
AP-KC: UT-TSCR-FRANC-alskuns-1

Free time cafe / [comp.] Julien Mestdagh ; [bew.] Eddy House ; [bew.] Harry Kennis. — 16 partituren. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-16

Free time cafee / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-1

Free time cafee / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-1

Free time cafee / [comp.] Julien Mestdagh ; [bew.] Kennis Harry. — 17 sets partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-MESTD-freetim-17

Born in blackness : Africa, Africans, and the making of the modern world, 1471 to the Second World War / Howard W. French. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2021. — 499 p. : ill.
UA-CST: GES 960 H 70 FREN 2021
EHC: 881016 [C5-162 ba]

Images on a mission in early modern Kongo and Angola / Cécile Fromont. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — xvii, 245 p. : ill.
EHC: 877718 [C1-062 m]
KMSKA: MONO-CX 800
HH-EVA: AF/B.1172

Fuga in g / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1951
AP-KC: MM-MS-CELIS-fuga-1

Fugue en sol mineur_. Fuga's, piano, g kl.t. (schetsen) / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-MESTD-fuga-1

A concise history of Germany / Mary Fulbrook. — Third edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xvi, 290 p. : ill. — (Cambridge concise histories ; 2019: 1)
UA-CST: GES 943 H 71 FULB 2019

Full House / [inl.] Hans Martens. — Dendermonde : Cultuurcentrum Belgica, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Orangerie-beneden
KdG-SLA: 705.88 FULL

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Cytter 2023/110

Fuseli and the modern woman : fashion, fantasy, fetishism / [edit.] David H. Solkin ; [edit.] Ketty Gottardo ; [medewerker] Jonas Beyer ; [medewerker] Mechthild Fend. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 168 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10421

G-geschiedenis. — Baarn : SPN, 2010-2023. — Voortgezet door Kijk geschiedenis ; In algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900962529>
KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften
laatste 5 jaargangen
vanaf nummer 2/3 van 2023 wijzigt de titel van het tijdschrift naar KIJK geschiedenis
EHC: 741619 [C2-258 c]
:1-:1(2010-2023)

This fissured land : an ecological history of India / Madhav Gadgil ; Ramachandra Guha. — New Delhi : Oxford University Press, 2022. — xviii, 241 p. — (Oxford India perennials ; 2022: 1)
UA-CST: GES 950 H 72 GADG 2022

Gaelic folk songs : of the Isles of the West / [comp.] John [Father] MacMillan ; [vert.] Patrick McGlynn [dr.] ; [bew.] Frank W. Lewis. — London : Boosey & Co., 1930. — 2 v. — Titel varieert: Six songs : traditional and original
AP-KC: UM-ZL-MACMI-lied-1/2
1

Gafsa : sonatine tunisienne pour hautbois / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Choudens, 1970. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jacques Vandeville ; jaar van compositie: 1969
AP-KC: MM-BO-DUBOI-gafsa-1
AP-KC: UM-BO-DUBOI-gafsa-1

Marion Verboom : chryseléphantine / Amélie Lucas-Gary ; Joël Riff. — Bruxelles : Fondation d'entreprise Hermès, 2023. — 95 p. : ill.
MID: Verboom 2023/111

Muziek als inspiratiebron in de Belgische kunst, XIIIe-XXe eeuw / Françoise Dufey ; Serge Goyens de Heusch ; Isabelle Hottois ; Robert Wangermée ; [inl.] Bob Coolen. — Brussel : Galerij ASLK, 1985. — 201 p. : ill. — Titel varieert: Muziek als inspiratiebron in de Belgische kunst, 13e-20e eeuw

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901984089>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057876>
AP-KC: UM-ES-KUNST-dufey-1
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1985 / e / 1
MPM: PK-A 2968
VH: 1262
EHC: 514555 [S4-70 c]
MMB: ex 1985

Fausto Pirandello / Garibaldi Marussi ; [medewerker] L. Venturi ; [medewerker] Roberto Papini. — Milano : Galleria Blu, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1957: 1). — Titel varieert: Pirandello
EHC: 881009 [C3-170 d / ds E1398]

Enzo Mari : drawings: ricerche sull'ambiguità percettiva dello spazio tridimensionale interno = Research on the perceptual ambiguity of three-dimensional inner space / [edit.] Francesca Giacomelli ; Massimo Minini ; Jasper Morrison ; Irina Zucca Alessandrelli. — Milano : Silvana editoriale, 2022. — 206 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MARI

Staritsky / Herta Wescher. — Milano : Edizioni Galleria Schettini, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881010 [C3-170 d / ds E1398]

The journey of humanity : the origins of wealth and inequality / Oded Galor. — United States of America : Dutton, 2022. — ix, 287 p.

UA-CST: GES 93 H 72 GALO 2022

Six love songs, op. 40 / [comp.] Edward MacDowell ; W.H. Gardner. — London : Elkin & Co, 1890. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-ZL-MACDO-lied40-1

Palganeem / Lies Van Gasse. — Rotterdam : Kwakman & Smet Uitgevers, 2023. — 191 p. : ill. — (Janosz ; 1)

EHC: 881335

Met 1 losse prent.

EHC: 881379

Rethinking Descartes's substance dualism / Lynda Gaudemard. — Cham : Springer, 2021. — xi, 152 p. — (Studies in the history of philosophy of mind ; 29)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-75414-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-GAUD 2021

UA-CST: MAG-OW-BB 62306

Gebet der Elisabeth aus 'Tannhauser' für Oboe und Klavier / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] L. Sauer. — Heilbronn a/N. : C.F. Schmidt. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-WAGNE-gebetde-2

AP-KC: UM-BO-WAGNE-gebetde-2

Gedagvaard : egotrip, grasduinen naar jezelf / [compil.] Fernand Laforce ; [ill.] Gilbert Jonckheere ; [medewerker] Mark Braet ; [medewerker] Jan Busschaert ; [medewerker] Hendrik Carette ; [medewerker] Hervé J. Casier ; [medewerker] Marc Debuysere ; [medewerker] Alain Delmotte ; [medewerker] Raoul Maria de Puydt ; [medewerker] Herman Leenders ; [medewerker] Gwy Mandelinck ; [medewerker] Renaat Ramon ; [medewerker] Paul Rigotte ; [medewerker] Willy Spillebeen ; [medewerker] Jan van der Hoeven ; [medewerker] Marcel Vanslembrouck ; [medewerker] Bart Vonck ; [inl.] Fernand Bonneure. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 1988. — losbladig : ill.

EHC: 881185 [C3-910 f]

In plastic doos, met spiegel aan de voorkant.

Mini-keramiek van Gilbert Jonckheere bevestigd aan voorkant.

Gender at sea / [edit.] Ernestine Hoegen. — Hilversum : Verloren, 2022. — 307 p. : ill. — (Yearbook of women's history ; 41)

MAS: HB 301

EHC: 506584:2022,41 [C2-156 c]

ROSA: FII m/859

Gent / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Leo van Gheluwe. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-MESTD-gent-1

Gent / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Leo van Gheluwe. — 10 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-MESTD-gent-10

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

Gezeichnete Evidentia : Zeichnungen auf kolorierten Papieren in Süd und Nord von 1400 bis 1700 / [edit.] Iris Brahms ; [naw.] Anne Eusterschulte. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 319 p. : ill.

RUB: 1 K 1 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12910

Kerkhofblomme : lied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; G. Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan mijn trouwe vriend Renaat Van Zundert ; algemeen Opgedragen aan Mej. Maria Martens ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: God gaf het ons, God nam het ons, Gods name zij geprezen

AP-KC: MM-MS-MORTE-kerkhof-1

't Is stille / [comp.] Frits Celis ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: 't Is stille, allengerhand

AP-KC: MM-MS-CELIS-isstil-1

't Is stille / [comp.] Frits Celis ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: 't Is stille, allengerhand

AP-KC: MM-MS-CELIS-isstil-1

Het meezeken / [comp.] Frits Celis ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Daar hipt en wipt den tak omtrent

AP-KC: MM-MS-CELIS-meezeke-1

Meizang / [comp.] Frits Celis ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: 't Was in de blijde mei

AP-KC: MM-MS-CELIS-meizang-1

O blomme / [comp.] Julien Mestdagh ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2'30" ; tekst incipit: O blomme, die aan niets en hangt ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: MM-MS-MESTD-oblomme-1

O blomme : fides et amor 3 / [comp.] Julien Mestdagh ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2'30" ; tekst incipit: O blomme, die aan niets en hangt

AP-KC: MM-MS-MESTD-oblomme-1

Slaapliedeken / [comp.] Frits Celis ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Waait mij nu zoetjes

AP-KC: MM-MS-CELIS-slaapli-1

Archeologie van de Tweede Wereldoorlog / Wouter Gheyle ; Guy De Mulder ; Mathieu de Meyer ; Maarten Bracke ; Raph De Brant ; Cynrik De Decker ; Johan Hoorne ; Arno van den Dorpel ; Wouter van Goidsenhoven ; Simon Verdegem ; Birger Stichelbaut. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 649 p. : ill. — (Syntar ; 11)

[/docman/dams/bdc29c/olvd14379649.jpg](https://docman/dams/bdc29c/olvd14379649.jpg)

[https:](https://anet.be/docman/lvdthumbs/Obde94/clvd15344122.jpg)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/Obde94/clvd15344122.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/Obde94/clvd15344122.jpg)

EHC: 881307

Gianni Caravaggio: als Natur jung war = Gianni Caravaggio: when nature was young / [edit.] Holger Kube Ventura. — München : Hirmer, 2021. — 127 p. : ill.

MID: Caravaggio 2023/118

Les géniales inventions d'Adolphe Sax / Paul Gilson. — Bruxelles : INR, 1939. — 18 p. : ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 26). — Samen met La vie tourmentée d'Adolphe Sax

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901999433>

VH: 1239

AP-KC: MM-SP-GILS-géniale-1

AP-KC: MM-DUBTW-GILSO-geniale-1

AP-KC: MM-BG-SAX-geniale-1

EHC: A 87366:26 [S0-160 b]

LH: 15.361

Go down, Moses : negro spiritual voor mannenkoor en soli / [bew.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Go down, Moses, way down

AP-KC: MM-MS-MESTD-godownm-5

Journal / Witold Gombrowicz ; [vert.] Christophe Jezewski ; [vert.] Dominique Autrand. — Plaats van uitgave niet gekend : Christian Bourgois éditeur/Denoël, 1981-1984. — 3 v.

EHC: 881275 [C5-163 ea]

2

Journal Paris Berlin / Witold Gombrowicz ; [vert.] Allan Kosko. — Paris : Christian Bourgois éditeur, 1968. — 184 p.

EHC: 881271 [C5-163 ea]

Gordon Matta-Clark : an archival sourcebook / [edit.] Gwendolyn Owens ; [edit.] Philip Ursprung. — Oakland, Cal. : University of California Press, 2022. — 406 p. : ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2022: 1)

MID: Matta-Clark 2023/65

KdG-SLA: 709 MATT

Gorgoneion : für Oboe / [comp.] Claus-Steffen Mahnkopf ; [edit.] Peter Veale. — Kassel : Bärenreiter, 1994. — 1 partituur (13 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 7299). — Jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-BO-MAHNK-goronei-1

groot formaat

Gottfried Jäger : Fotografien der Fotografie, Generative Systeme, 1960 bis 2020 = Gottfried Jäger : photographs of photography, generative systems, 1960 to 2020 / [edit.] Stefan Gronert. — Köln : Wienand Verlag, 2023. — 188 p. : 178 ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JAGE 2023

In leeshoek: bij collectie Thinking Tools

The house of gold : building a palace in medieval Venice / Richard J. Goy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — xxiv, 304 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 GOY 2010

Grand sonate brillante für Flöte (Oboe, Violine) und Klavier, op. 45 / [comp.] Friedrich Eugen Thurner ; [bew.] Trevor Wye. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1980. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BF-THURN-sonat45-2

AP-KC: UM-BF-THURN-sonat45-2

Grande symphonie burlesque : avec jouets d'enfants: la caille, le rossignol, le coucou, le crecelle, le triangle et tambour: avec deux violons et basse ou piano, op. 62 / [comp.] Bernard Romberg. — Paris : Richault. — 12 partijen. — Algemeen Handschrift: 1 van 12 partijen

AP-KC: MM-OO-ROMBE-symf62-12

Yves Saint Laurent at home / Jacques Grange ; [fotograaf] Marianne Haas ; [edit.] Katherine McGrath ; Laurence Benaim ; Louis Benech. — New York, N.Y. : Assouline, 2022. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yves Saint Laurent at home : life with Yves and Pierre
KdG-SLA: 774.4 YVES

Zeichenunterricht : von der Künstlerausbildung zur ästhetischen Erziehung seit 1500 / [edit.] Michael Matile ; Franca Bernhart ; Josepha Bosshart ; Fabienne Dubs ; Christina Enderli ; Zilla Leutenegger ; Cornelia Müller ; Wanda Seiler ; Leonie Singer ; Sabrina Thöny ; Beatrice Zaidenberg. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1079421052>
RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2017 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 14038

Graphismes : préparation à la lecture des différents Graphismes Musicaux contemporains pour hautbois seul = *Graphische Notationen : Vorbereitung für das Lesen verschiedener zeitgenössischer graphischer Notationen für Oboe solo* = *Graphic notations : preparation for the reading of different contemporary musical graphic notations for oboe solo* / [comp.] Eugène Bozza. — Paris : Alphonse Leduc, 1975. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-BO-BOZZA-graphis-1
AP-KC: UM-BO-BOZZA-graphis-1

Konzertführer : neue Musik / Manfred Gräter. — Frankfurt/M : Fischer Bücherei, 1955. — 233 p. : ill. — (Bücher des Wissens ; 94)

UA-CST: MAG-UIA-A 3676
EHC: 880984 [C5-137 ec]

Great women painters / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Simon Hunegs ; [edit.] Maia Murphy. — London : Phaidon Press Limited, 2022. — 347 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2022 / b / 1
KdG-SLA: 731.9 GREA

The Covid consensus : the global assault on democracy and the poor: a critique from the left / Toby Green ; Thomas Fazi. — Revised and expanded edition. — London : Hurst & Company, 2023. — xii, 478 p.

UA-CST: PSW 301.188.6 G-GREE 2023

Archaeology, nation, and race : confronting the past, decolonizing the future in Greece and Israel / Raphael Greenberg ; Yannis Hamilakis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xv, 218 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-GREE 2022

Erlebte Geschichte in Mecheln : Einkehr bei der Vergangenheit / Hermann Grether. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — Ill. — Overdruk uit Lüdenscheider Nachrichten. 28/29 september(1968)

SESA-Mechelen: M.7949 (b)

The grid and the cloud : how to connect: HISK laureates 2017 / [edit.] Patrick Lennon ; [inl.] Geert Lovink. — Gent : HISK, 2017. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 GRID

Guide to contemporary music in Flanders. — Brussel : Flanders music centre, 2003. — 1 compact disc(s)-

AP-KC: LM-MG-VLAAN-contemp-1
AP-KC: UM-MG-VLAAN-contemp-1

Vie de Saint Bernard, abbé de Clairvaux : vita prima / Guillaume de Saint-Thierry ; Arnaud de Bonneval ; Geoffroy d'Auxerre ; [edit.] Raffaele Fassetta. — Paris : Les Éditions du cerf, 2022. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 619(= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 620(= v. 2))

UA-CST: T&L 871.3 P-SAIN 2022

1-2
TPC: LZ 250/1/619
TPC: LZ 250/1/620

5 Lieder : für eine Singstimme und klavier, op. 88 / [comp.] Mark Lothar ; Herbert Günther. — Zürich : Amadeus, 1979. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-ZL-LOTHA-lied88-1

Explications : (entretiens avec Marianne Alphant) / Pierre Guyotat. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Léo Scheer, 2000. — 170 p.

EHC: 881273 [C5-162 cb]

Maskerade man : de opkomst van Donald Trump en de ondergang van Amerika / Maggie Haberman. — Amsterdam : Het Getij, 2022. — 671 p.

AP-MEI: OK 947.7 HABE 2022

Tumult : de brieven van Hadewijch: over het leven in minne / [edit.] Agnes Hoffschulte ; [inl.] Rob Faesen. — Amsterdam : Sjobbolet, 2022. — 157 p.

TPC: LZ 201/672
UA-RG: RG 2146 F 28

Jonker Lichthart = *Coeur en volière* / [comp.] Jef Van Hoof ; Edg. den Haene. — 1 partituur (154 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1928

AP-KC: MM-MS-VANHO-jonkerl-1

Adolphe Sax (1814-1894) : sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medewerker] François Lesure. — Bruxelles : Editions de l' Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899067142>
VH: 1227
AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1
AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1
AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1
EHC: H 265167 [M-566 b]

The artist's studio : a cultural history / James Hall. — London : Thames & Hudson Ltd, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2022 / a / 1
AP-CMU: CMU 701 HALL 2022
KMSKA: MONO-BB 12958

The world according to Roger Ballen / Colin Rhodes. — New York, New York : Thames & Hudson, 2019. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALL 2019

Het lied der goedheid / [comp.] Frits Celis ; Ernest van der Hallen. — 1 partituur (37 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-CELIS-liedder-1

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41). — Titel varieert: Een vogel vliegt op

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844379>
AP-CMU: CMU 700.8 DIJC 2021
EHC: 866197 [C5-143 aa]
KdG-SLA: 709 VAND

Harlekijn / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-harleki-1

Harlekijn / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-MESTD-harleki-1

Harmonisatie van het middeleeuws lied 'Het was een maghet uitvercoren' / [bew.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Die engel was een bode

AP-KC: MM-MS-CELIS-harmoni-1

Plagues upon the earth : disease and the course of human history / Kyle Harper. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 686 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 46)

UA-HB: CST-GES-SOENT
UA-CST: GES 93 H 70 HARP 2021
EHC: 881306

Filippo Bonanni : the showcase of musical instruments / Frank Ll. Harrison ; Joan Rimmer. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dover books on music ; 1179)

VH: 1263

Coming to : consciousness and natality in Early Modern England / Timothy M. Harrison. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — vii, 337 p.

UA-CST: T&L 820 H 1 HARR 2020

Catastrofe : Europa in oorlog, 1914 / Max Hastings. — Amsterdam : Hollands Diep, 2022. — 780 p. : ill.

EHC: 881186 [C5-162 bb]

Anton von Webern / Malcolm Hayes. — London : Phaidon, 1995. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 1995: 1)

UA-CST: ONTW 78 G-HAYE 95
AP-KC: UM-BG-WEBERN-hayes-1

De kruik van Pandora : vrouwen in Griekse mythen / Natalie Haynes. — Amsterdam : Meulenhoff, 2022. — 375 p. : ill.

EHC: 880679 [C5-162 cb]
ROSA: FI h/144

Paths toward the modern fiscal state : England, Japan, and China / Wenkai He. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — x, 313 p.

UA-CST: DEV 93 G-HE 2013

Heav'n, heav'n / [comp.] Ernst van der Eyken. — 15 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-heavnhe-15

Heav'n, heav'n / [comp.] Ernest van der Eyken. — 8 partijen. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: I got a robe, All of God's children got a robe

AP-KC: MM-MS-VANDERE-heavnhe-8

Heav'n, heav'n / [comp.] Ernest van der Eyken. — 14 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: I got a robe, All of God's children got a robe

AP-KC: MM-ZG-VANDERE-heavnhe-14

Heav'n, heav'n / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: I got a robe, you got a robe, All of God's children got a robe

AP-KC: MM-MS-VANDERE-heavnhe-1

Onvolledig

Heav'n, heav'n / [comp.] Ernest van der Eyken. — 11 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-heavnhe-11

Heav'n, heav'n : I got a robe / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur. — Samen met Deep river ; samen met Sometimes I feel like a motherless child ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: I got a robe, you got a robe, all of God's children got a robe

AP-KC: MM-ZM-VANDERE-heavnhe-1

Xerocopie

Heav'n, heav'n : (I got a robe): negro spiritual / [comp.] Gwen Merlin. — Antwerp : Orion, 1946. — 1 partituur. — Samen met Deep river : negro spiritual ; samen met Sometimes I feel like a motherless child : negro spiritual ; tekst incipit: I got a robe, you got a robe

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-heavnhe-1

Le zonta / [comp.] Julien Mestdagh ; N. Hecquet. — 1 partituur, 2 partijen. — Titel varieert: Zontalied ; algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1990 ; tekst incipit: Par dessus les barrières

AP-KC: MM-MS-MESTD-zontali-3

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Heidegger and his Anglo-American reception : a comprehensive approach / [edit.] John Rogove ; [edit.] Pietro D' Oriano. — Cham : Springer, 2022. — xxx, 390 p. — (Contributions to phenomenology ; 119)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-ROGO 2022

Heike Weber : ambiopia / [medewerker] Elisabetta Cuccaro ; [medewerker] Anja Hellhammer ; [medewerker] Alexandra Käss ; [medewerker] Christian Kaufmann ; [medewerker] Klaudija Ylaite. — Dortmund : Verlag Kettler, 2022. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Ambiopia

MID: Weber 2023/29

KMSKA: TENT-TC 14024

De Bentvueghels : een berucht kunstgenootschap in Rome, 1620-1720 / Liesbeth M. Helmus. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum BV, 2023. — 416 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12937

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Hercules Segers : Woodland path

RUB: 1 R 3 / LON 3 / BAE 9 / 2022 / a / 1

Hermeneutics and reflection : Heidegger and Husserl on the concept of phenomenology / Friedrich-Wilhelm von Herrmann. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — xxx, 152 p. — (New studies in phenomenology and hermeneutics ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 165 G-HERR 2022

Music & painting in the Golden Age / Edwin Buijsen ; Louis Peter Grijp ; [medewerker] Willem Jan Hoogsteder ; [medewerker] Geert Karman ; [medewerker] Magda Kyrova ; [medewerker] Michael Latcham ; [medewerker] Eva Legêne ; [medewerker] Fred Meijer ; [medewerker] Karel Moens ; [medewerker] Grant O'Brien ; [medewerker] Matthew Spring ; [medewerker] Paul Verbraeken. — The Hague : Hoogsteder & Hoogsteder, 1994. — 388 p. : ill. — Titel varieert: The Hoogsteder exhibition of music & painting in the Golden Age

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/905432963>

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1 / CD

VH: 1251

AP-KC: LM-IC-BUIJS-musican-1

KMSKA: TENT-TC 5291

KMSKA: TENT-TC 6225

MMB: ic-Muziek

Muziek & grafiek : burgermoraal en muziek in de 16de- en 17de-eeuwse Nederlanden / Karel Moens ; Iris Kockelbergh ; [inl.] H.B. Cools ; [inl.] L. Denys. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057823>

AP-KC: LM-IC-MOENS-muziek-1

HH-EVA: AL/C.0542

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1994 / g / 1

MPM: PK-A 5480

LH: 178.847

VH: 1246

VH: 1247

AP-CMU: CMU 750.4 MUZI 1994

EHC: 578705 [C0-264 e]

KMSKA: TENT-TC 6126

MMB: ex 1994

Wim Delvoye : labour of love / Anneke van Wolfswinkel ; [edit.] Yvette van der Zande. — Zwolle : WBooks, 2022. — 95 p. : ill.

EHC: 880740 [C5-154 ab]

KdG-SLA: 709 DELV

MID: Delvoye 2023/5

Avondzon : lied / [comp.] Edward Criel ; J.P. Heye. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Het avond zonlicht doopt in 't goud, de groene toppen van het woud

AP-KC: MM-ZL-CRIEL-avondzo-1

Leo Geerts : verknijpte schrijvers / Rika Heymans ; Hank Geerts ; Mark Verstockt ; Tjen Pauwels ; [edit.] Marie Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2021. — 174 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 21)

AP-CMU: CMU 700.8 GEER 2021

EHC: 869783 [C5-146 bb]

LH: X

Spiegel en palet : verzet, opstand en veerkracht: 500 jaar zelfportretten van vrouwelijke kunstenaars / Jennifer Higgie. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2021. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 HIGG 2021

Kunsten Inclusief: in de leeshoek

RUB: 1 O 52 / 2021 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 12911

UA-CST: ONTW 704 G-HIGG 2021

EHC: 867820 [C5-144 cb]

KdG-Zuid: 3 MUVU 708.5 HIGG

...And Lucy liked it! / Ann Demeester ; Jordi Geirlandt ; Maxine Kopsa. — Antwerpen : HISK, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 700.8 HISK

Quelle beauté, quel calme, j'ai vu les nuages et, au loin, leurs ombres légères... / Wilfried Huet. — Gent : HISK, 2018. — 106 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 QUEL

Various positions : HISK 2021 / Thomas Delamarre ; Martin Germann ; Benedicte Goesaert ; Luk Lambrecht ; Harlan Levey ; Francisco Mancera ; Ilse Roosens ; Sonja Simonyi ; Julie Van der Wielen ; Thibaut Verhoeven ; John C. Welchman ; [edit.] Paula Cook ; [edit.] Michael Meert ; [edit.] Sam Steverlynck. — Gent : HISK, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 881518

KdG-SLA: 700.8 VARI

Alice Neel : the art of not sitting pretty / Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 509 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Hodie Christus natus est : motet pour Noël à 4 voix inégales / [comp.] V. Thorelle. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Echos du sanctuaire ; 49). — Algemeen Opgedragen aan Charles Tournemire ; tekst incipit: Hodie Christus natus est! Hodie Salvator apparuit

AP-KC: MM-KM-THORE-hodiech-1

Rotterdam en omgeving in het einde van de Middeleeuwen / C. Hoek. — Rotterdam : Gemeentewerken Rotterdam, 1971. — 32 p. : ill. — (Verslagen van de afdeling Oudheidkundig Onderzoek ; 4)

SESA-Mechelen: M.8198 (b)

Commandant of Auschwitz : the autobiography of Rudolf Hoess / [inl.] Primo Levi. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2000. — 252 p. : ill. — Titel varieert: Commandant of Auschwitz : Rudolf Hoess

UA-CST: MAG-OW-BB 62967

d'Orgeix / Ragnar van Holten ; José Pierre. — Paris : Le Musée de poche, 1975. — 112 p. : ill. — (Le musée de poche ; 1975: 1)

EHC: 880999 [C5-137 ec]

Sculpture of les animaliers, 1900-1950 / Edward Horswell. — London : Scala Arts & Heritage Publishers, 2019. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194547257>

AP-CMU: CMU 725.8 HORS 2019

KMSKA: MONO-BC 8429

Brahms' Piano Concerto No. 2, op. 83 : analytical and contextual studies / Julian Horton. — Leuven : Peeters, 2017. — xi, 366 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 4)

AP-KC: UM-BG-BRAHM-horton-1

Suzuki : the man and his dream to teach the children of the world / Eri Hotta. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2022. — 263 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SUZUK-hotta-1

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050038675>

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447 [C5-099 ba]

KMSKA: MONO-BB 12914

Anne Conway : a woman philosopher / Sarah Hutton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — viii, 271 p.

<https://doi.org/10.1017/CB09780511487217>

UA: UA

ROSA: T/1386

Angels in America / Daantje Idelenburg. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018. — 47 p. — Eindwerk: Master scriptie Acteren ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-IDELE-angelsi-1

Igshaan Adams : desire lines / [edit.] Hendrik Folkerts ; [medewerker] Lynne Cooke ; [medewerker] Isaac Facio ; [medewerker] Josh Ginsburg ; [medewerker] Imam Muhsin Hendricks ; [medewerker] Eusebius McKaiser ; [medewerker] Kathryn Smith ; [medewerker] Ocean Vuong ; [medewerker] Arnisa Zeqo. — New Haven, Conn. : The Art Institute of Chicago, 2022. — 109 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADAM 2022

MID: Adams 2022/277

Ik wou dat 't hart / [comp.] C. van den Abeele. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Ik wou dat 't hart van elken priester de weerga van een engel zij

AP-KC: MM-MS-VANDENA-ikwouda-1

Importante vente publique de livres / [veilingmeester] Victor Sterckx ; [expert] Remy-J. Leenaerts. — Bruxelles : Salle de ventes Nouvelle galerie, 1948. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal loten

388 ; algemeen Blogie, Rép. catalogues de ventes, I, 454

EHC: B 151772:1 [C3-091 d / ds D7]

Impromptu / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947 ; duur van compositie: 5'

AP-KC: MM-MS-CELIS-impro-1

In a long blink of an eye / [edit.] Daniella Géo ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : HISK, 2020. — 10 v. : ill.

KdG-SLA: 705.88 INAL

In Jesus' heilig hart / [comp.] D. [pr.] Schurmans. — Brussel : Dogilbert. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik woon op aarde niet, ik woon in Jesus' heilig hart

AP-KC: MM-KM-SCHUR-injesus-1

Incantation / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Béni sois tu, o soir !

AP-KC: MM-MS-MESTD-incanta-1

Incantation / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Béni sois tu, o soir !

AP-KC: MM-MS-MESTD-incanta-1

Incantationi per flauto, viola e arpa / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1976

AP-KC: MM-MS-CELIS-incanta-1

Indecent bodies in early modern visual culture / [edit.] Fabian Jonietz ; [edit.] Mandy Richter ; [edit.] Alison G. Stewart. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 292 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 40)

RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2023 / a / 1

Indien impressions / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (8 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-indieni-1

Indien impressions / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-TP-MESTD-indieni-1

Informatie beheren en archiveren : digitaliseren van analoge informatie / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Roeland Verhaert. — Brussel : Politeia, 2022. — 219 p. : ill. — (Wie klasseert, die vindt ; 2022: 2). — Titel varieert: Informatie beheren en archiveren : digitaliseren van analoge informatie: leidraad voor iedereen die professioneel bezig is met informatiemanagement

UA-CST: IBW 930.25 G-SCHO 2022

SA: 4501#7

EHC: 878272 [C5-157 bb]

Intermède champêtre : pour hautbois et piano, pour saxophone alto et piano / [comp.] Philippe Gaubert. — Paris : Alphonse Leduc, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Louis Bleuzet

AP-KC: MM-BO-GAUBE-interme-2

AP-KC: UM-BO-GAUBE-interme-2

Interpréter Chopin : actes du colloque des 25 et 26 mai 2005 / [edit.] Jean-Jacques Eigeldinger ; [edit.] Emmanuel Hondré ; Musée de la musique [Paris]. — Paris : Cité de la musique, 2006. — 159 p. : ill. — (Les cahiers du Musée de la musique ; 8)

VH: X

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Intervallen voor alto en cembalo (schetsen) / [comp.] Frits Celis. — losbladig. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1973

AP-KC: MM-MS-CELIS-interva-1

Das irdische Leben : für hohe Stimme = Earthly life : for a high voice / [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Wien : Universal Edition, 1920. — 1 partituur (9 p.). — (Universal-Edition ; 3643a). — Tekst incipit: Mutter, ach Mutter

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-irdisch-1

Ironie / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (2 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-ironie-1

Ironie : voor piano solo / [comp.] Julien Mestdagh. — Wondelgem : Julien Mestdagh, 1992. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: UM-TP-MESTD-ironie-1

Issei Suda : my Japan / [edit.] Frits Gierstberg ; [edit.] Anne Ruygt ; [edit.] Heidi Steffens. — Amsterdam : Fw:Books, 2021. — 139 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUDA 2021

A short long history : sometimes unexpectedly the present meets the past / Anna Boghiguan ; [edit.] Laura Vallés Vílchez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2022

Diagrams of power in Benjamin and Foucault : the recluse of architecture / Mark Laurence Jackson. — Singapore : Springer, 2022. — xxi, 326 p.

UA-CST: FILO 18 G-JACK 2022

Legenda aurea : levens van de heiligen / Jacobus de Voragine ; [edit.] Ton Hilhorst ; [edit.] Carolien Hilhorst-Boink. — Amsterdam : Boom, 2022. — 1031 p. : ill.

UA-CST: T&L 871.3 P-VORA 2022

UA-CST: GES 27 H 53 VORA 2022

TPC: MAG 392/109

EHC: 879978 [C5-160 ba]

Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

UA-CST: MAG 3355/4

:3(2019)

EHC: H 254045 [C2-143 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-382 d]

1-19(1977-1996)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

Louis-Ferdinand Céline : schrijver _, Louis Destouches : arts / Susanne Janssen. — Brussel : B.R.T.3-Woord, 1977. — 35 p. — (Dossier drie ; 1977: 5). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 17 maart 1977

EHC: 881139 [C3-920 c]

Japie is getrouwd_ =_Le petit panier / [comp.] L. Lust. — Amsterdam : Bureau T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (T.A.V.E.N.U.-muziek ; 205). — Tekst incipit: Vroeger kende Jaapje zorgen noch verdriet! ; tekst incipit: Ninett', ma Ninette, viens donc vendanger!

AP-KC: UM-ZL-LUST-japieis-1

Liberty's exiles : American loyalists in the revolutionary world / Maya Jasanoff. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2012. — xvi, 460 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 71 JASA 2012

Jean Sgard (1891-1966) : orfèvre et graveur à Abbeville / [edit.] Patrick Absalon. — Abbeville : Ville d'Abbeville et Éditions Inventit, 2021. — 94 p. : ill. — (Collection Abbeville Patrimoine ; 1)

KMSKA: TENT-TB 7154

J'écoute ma voix qui tombe... / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Samen met Incantation ; algemeen Handschrift ; tekst incipit: J'écoute ma voix qui tombe

AP-KC: MM-MS-MESTD-jecoute-1

J'écoute ma voix qui tombe... / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (losbladig). — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: J'écoute ma voix qui tombe

AP-KC: MM-MS-MESTD-jecoute-1

Visions of the occult : an untold story of art and magic / Victoria Jenkins. — London : Tate, 2022. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12926

Paul van Ostaijens relatie tot het plastische werk en de kunstopvattingen van Floris en Oscar Jespers / Henri Floris Jespers ; [compil.] J.P. Rondas. — Brussel : BRT 3-Woord, 1981. — 47 p. — Titel varieert: Openbaar kunstbezit : Paul van Ostaijens en de beeldende kunsten ; algemeen Xerocopie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901463574>

EHC: 881141 [C3-920 c]

KMSKA: ICSAC-A 1742

Jeu : pour un hautbois / [comp.] Rob du Bois. — Amsterdam : Donemus, 1969. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-DUBOI-jeu-1

Joannis Avramidis : Malerei & Skulptur_ =_Joannis Avramidis : paintings & sculptures / [edit.] Katharina Zetter-Karner ; [edit.] Inna Kuester. — Wien : Galerie bei der Albertina-Zetter, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Avramidis 2023/125

John Heartfield : fotomontages_ =_John Heartfield : photomontages. — Plaats van uitgave niet gekend : Freundgesellschaft DDR-Belgien, 1968. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195640>

EHC: 880967

KMSKA: ICSAC-A 1756

Whitehead's theory of reality / A.H. Johnson. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1962. — xi, 267 p.

UA-CST: MAG-B 39481

EHC: 881171 [C5-162 da]

Het jonstich versaem der Violieren : geschiedenis der rederijkkamer De Olijftak sedert 1480 / [edit.] Fernand Donnet. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1907. — 670 p. : ill. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 23)

<https://archive.org/details/uitgavendermaat09biblgoog>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901715702>

AP-CMU: 949

in archief: K

MPM: BL L 70

 leeszaal MPM

KMSKA: PREC-PB 273

EHC: C 16449:23,ex.1 [S3-918 b]

EHC: C 16449:23,ex.2 [S3-918 b]

Anet: ANET

SA: 105#922

Tambuyser, Rafaël Antoon, geschiedkundige / H. Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 861-863. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek 3

SESA-Mechelen: M.7915 (b)

Coninckx, Hyacinthe Jan Baptist, geschiedkundige, volkskundige / Henry Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 192–195. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. 3
SESA-Mechelen: M.7914 (b)

Joseph : Oper in drei Akten / [comp.] Méhul. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (93 p.)
AP-KC: UM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joseph : Oper in drei Akten / [comp.] Méhul. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (106 p.). — (Edition Peters ; 754)
AP-KC: MM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joseph : Oper in drei Akten / [comp.] Méhul ; [edit.] Gustav F. Kogel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (116 p.). — (Edition Peters ; 754)
AP-KC: MM-ZP-MEHUL-joseph-1
AP-KC
Plaats in convoluut: 1 / 2
AP-KC: UM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joseph : opéra en prose in drei Akten / [comp.] Etienne Nicolas Méhul ; [libr.] Alexandre Duval. — München : MPH, 2003. — 1 partituur (150 p.). — (Repertoire Explorer ; 7) ; (Opera Explorer ; 7). — Jaar van compositie: 1806 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joyce without borders : circulations, sciences, media, and mortal flesh / [edit.] James Ramey ; [edit.] Norman Cheadle ; [inl.] Sebastian D.G. Knowles. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2022. — xiv, 297 p. — (The Florida James Joyce series ; 2022: 1)
UA-CST: T&L 820 N-JOYC-RAME 2022

Jubel-cantate : voor vrouwenstemmen, klavier en harmonium / [comp.] Frits Celis ; [pass. aut.] Jan Celis. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Wij stemmen jubel tonen en heffen
AP-KC: MM-MS-CELIS-jubelca-1

Julius Bissier, 1893–1965 : an exhibition from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf / [inl.] Werner Schmalenbach. — Plaats van uitgave niet gekend : The Arts Council, 1977. — 60 p. : ill.
EHC: 880992 [C5-162 da]

Nieuw Rome : het bijna moderne Oost-Romeinse rijk van de vijfde en zesde eeuw / Wim Jurg. — Eindhoven : Damon, 2022. — 221 p.
KdG-Zuid: 4 GES 925.1 JURG
TPC: MAG 274/47

Juventuti et patriae : Ouverture für grosses Orchester, op. 129 / [comp.] Hugo Kaun. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire Explorer ; 4687). — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Der deutschen Sängerschaft (Weimar C.C.)

Kaarten die geschiedenis schreven : 1000 jaar wereldgeschiedenis in 100 oude kaarten / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Anne-Isabelle Richard ; [edit.] Alicia Schrikker ; [edit.] Martijn Storms ; [edit.] Garrelt Verhoeven. — Tiel : Lannoo, 2022. — 431 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 900.6 STORM
EHC: 876613 [LZ-70 schuifplank c]
EHC: 876614 [C5-322 b]
UA-CST: GES 91 G-GROE 2022

The stolen year : how COVID changed children's lives, and where we go now / Anya Kamenetz. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2022. — vii, 339 p.
UA-CST: PSW 301.185.1 L-USA-KAME 2022

Historische atlas van Breda / Ton Kappelhof ; Karel Leenders ; Jan Willem Messer ; [edit.] Paul Klep. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2021. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Baroniestad : een rijk historisch en ecologisch fundament
EHC: 881203 [C5-322 b]

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 420)
AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2022
MID: Walker 2022/229

Sisters in arms : militant feminisms in the Federal Republic of Germany since 1968 / Katharina Karcher. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2020. — ix, 163 p. — (Monographs in German history ; 38)
ROSA: FII I/93

Book collections as archaeological sites : a study of interconnectedness and meaning in the historical library of the Canonesses Regular of Soeterbeeck, with a catalogue of the Soeterbeeck collection / Hans Kienhorst ; Ad Poirters ; [medewerker] Eefje Roodenburg ; [fotograaf] Anton Houtappels. — Turnhout : Brepols, 2023. — xiii, 702 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 29)
UA-RG: RG 2128 C 20

Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / FOR 8 / 2022 / a / 1
KdG-SLA: 709 MURI

The Anthem companion to David Ricardo / John E. King. — London : Anthem Press, 2023. — ix, 218 p. — (Anthem companions to sociology ; 2023: 1)
UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-KING 2023

Lisa Vlaemminck : screensaver error / Simon Delobel ; Dominique De Groen. — Gent : Posture Editions, 2022. — 159 p. : ill. — (Posture editions ; 49)

EHC: 881190 [C5-155 aa]
KdG-SLA: 709 VLAE

Giuliani : the rise and tragic fall of America's mayor / Andrew Kirtzman. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2022. — xviii, 458 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-KIRT 2022

Klarinettenkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — Bruxelles : CeBeDeM. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-BC-VANDERE-kwart-5
AP-KC: UM-BC-VANDE-kwart-5

Klarinettenkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-MS-VANDERE-kwart-5

Klein trio voor fluit, cello en piano / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: MM-MS-CELIS-trio-1

Kleine fantasie / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (5 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 3'45" ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-MS-MESTD-fanta49-1

Kleine fantasie / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 4'15" ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-MS-MESTD-fanta49-1

Kleine fantasie / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (5 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: MM-MS-MESTD-fanta49-1

Kleine fantasie : voor piano solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 3'15" ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-TP-MESTD-fanta49-1

Kleine Sonate : für Oboe und Klavier, op. 31 nr. 2 / [comp.] Johannes Paul Thilman. — Leipzig : Edition Peters, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolff ; 5239)

AP-KC: UM-BO-THILM-sonat31-2
AP-KC: MM-BO-THILM-sonat31-2

Lenteavond / [comp.] Ernst van der Eyken ; Willem Kloos. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nauw zichtbaar wiegen, op een lichten zucht

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-lenteav-1
AP-KC: UM-ZL-VANDERE-lenteav-1

Isaiah Berlin : a Kantian and post-idealist thinker / Robert A. Kocis. — Cardiff : University of Wales Press, 2022. — 250 p. — (Political philosophy now ; 2022: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-BERL-KOCI 2022

Werken van Alfred Ost / M. Kocken. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1972. — 7 p.
SESA-Mechelen: M.8168 (b)

De muziekiconografie in de handschriften van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : tentoonstellingscatalogus / Isabelle Hottois. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1982. — XV, 179 p. : ill. — (Catalogus ; 185)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781517098>
AP-KC: MM-IC-HOTTO-muzieki-1
VH: 1258
UA-RG: RG 4112 F 11
RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1982 / a / 1
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1982 / a / 1
MPM: BV 3113
UA-CST: MAG-B 6949
UA-CST: MAG-HEG-C 28
EHC: 503016 [S4-16 d]
KdG-SLA: 738.7 HOTT

Konzert G-Dur für Flöte und Orchester - C.G. Toeschi : Kadenz J. Mestdagh / [comp.] Julien Mestdagh ; [pass. aut.] Carl Joseph Toeschi. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-cadens-1

Korakrit Arunanondchai : from dying to living / [edit.] Lena Essling. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 79 p. : ill.

MID: Arunanondchai 2023/91

Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts in der Stadtbibliothek Trier / [edit.] Konrad Koppe. — Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. — (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). — Tentoonstelling: Nationalbibliothek Luxemburg, 14. Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31. Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>
MPM: BM 42483
EHC: 594202 [C0-112 a]
C0
UA-RG: RG 1058 B 20

De kreupele bedelaar / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (5 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: De kreupele zou uit vreugde rijen

AP-KC: MM-MS-MESTD-kreupel-1

Powers of horror : an essay on abjection / Julia Kristeva ; [vert.] Leon S. Roudiez. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1982. — x, 219 p. — (European perspectives ; 1982: 1). — Oorspronkelijke titel: Pouvoirs de l'horreur

The medieval church art collection : University Museum of Bergen (Norway) / Justin Kroesen ; Stephan Kuhn. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2022. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 KROE 2022

KMSKA: BEST-MB 2902

Die Schönheit der Sünde : eine Krimi-Kurznovelle zu Leonhard Kern / Tatjana Kruse. — Künzelsau : Swiridoff, 2021. — 48 p. — Algemeen Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung 'Leonhard Kern und Europa - Die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der Sammlung Würth' Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall 2021

KMSKA: MONO-BC 8864

Echoi : canti e capricci per oboe solo, opus 25 / Ton de Kruyf. — Berlin : Bote & Bock, 1974. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Frank van Koten ; jaar van compositie: 1969 ; algemeen ca. 14'

AP-KC: MM-BO-DEKRU-echoi-1

AP-KC: UM-BO-DEKRU-echoi-1

Een knuffeltje hier... / [comp.] Julien Mestdagh ; Nannie Kuiper. — 1 partituur, 1 partij (losbladig). — Algemeen Handschrift ; algemeen Een knuffeltje hier en een knuffeltje daar

AP-KC: MM-MS-MESTD-knuffel-2

Martha Jungwirth / Jurriaan Benschop ; Elizabeth de Bertier ; Gregor Jansen ; Stefan Trinks. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2023. — 219 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JUNG

Maillol : ein anderer Blick_ = Maillol : a different view / [edit.] Philippe Büttner ; Christoph Becker ; Catherine McCormack ; [fotograaf] Franca Candrian. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 80 p. : ill. — Titel varieert: Aristide Maillol : die Suche nach Harmonie ; titel varieert: Aristide Maillol : the quest for harmony

MID: Maillol 2023/151

KMSKA: TENT-TB 6912

Beuys & Duchamp : artists of the future / [edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koeplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: Beuys and Duchamp : artists of the future

KdG-SLA: 709 BEUY

Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer : die Ausstellungen / [edit.] Bernhard Echte ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ; [medewerker] Petra Cordioli. — Wädenswil : Nimbus, 2011. — 6 v. : ill. — Titel varieert: 'Das Beste aus aller Welt zeigen' : Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1898-1901 ; titel varieert: 'Man steht da

und staunt' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1901-1905 ; titel varieert: 'Den Sinnen ein magischer Rausch' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1905-1908 ; titel varieert: 'Ganz eigenartige neue Werte' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1908-1910 ; titel varieert: "Verheißung und Erfüllung zugleich : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1910-1912 ; titel varieert: "Eine neue Klassik : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1912-1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901529351>

KMSKA: MONO-BC 8857

1-6

Die Kupferstecher der Renaissance aus dem 15. und 16. Jahrhundert: Stiche, Radierungen und Holzschnitte. — London : Sirrocco, 2003. — 255 p. : ill. — (Big Sirrocco ; 2003: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66030256>

MPM: BM 42482

KMSKA: MONO-BC 4589

Frauenkörper : der Blick auf das Weibliche von Albrecht Dürer bis Cindy Sherman / Dagmar Hirschfelder. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 247 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HEI 3 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14042

Het Montaigne-complex : Montaigne over de vriendschap / H.J. Kuster. — Veenendaal : Dr. H.J. Kuster, 2022. — 96 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 63245

Kwartet : fluit, viool, altviool, piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 7'45"

AP-KC: MM-MS-MESTD-kwart33-1

Kwartet voor fluit, viool, altviool en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 3 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: UM-KMKP-MESTD-kwart33-4

Kwartet : voor fluit-viool-altviool en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — Plaats van productie niet gekend. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-kwart33-4

Labyrinth : for oboe solo / [comp.] Joe Nickerson. — Ancona : Bèrben. — 1 partituur (15 p.). — Duur van compositie: ca. 6' ; algemeen Opgedragen aan Stanislaw Wintarczyk ; jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-NICKE-labyrin-1

Leaving art : writings on performance, politics, and publics, 1974-2007 / Suzanne Lacy ; [inl.] Moira Roth ; [naw.] Kerstin Mey. — London : Duke University Press, 2010. — 377 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.5 LACY 2010

Zwarte stijve band. Met folder van de tentoonstelling.

Met buikband.

LH: X

Sculptural seeing : relief, optics and the rise of perspective in medieval Italy / Christopher R. Lakey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 226 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113751210>

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11883

The artist as murderer : an enduring legend from ancient Greece to the modern day / Norman E. Land. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company Inc., 2023. — x, 195 p.

RUB: 1 A 1 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12912

MerovingerDNA : de genetische en archeologische synthese van een Merovingisch grafveld aan de Vlaamse kust / Maarten H.D. Larmuseau ; Stefania Sasso ; Alexander Lehouck ; Jan Geypen ; Rachèl Spros ; Christophe Snoeck ; Kristiina Tambets ; Toomas Kivislid. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2023. — 64 p. : ill. — (Syntar ; 13)

</docman/dams/ddf8af/olvd14379693.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/42b310/clvd15344188.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/42b310/clvd15344188.jpg>

EHC: 881316

Lauda Sion : pour 4 voix d'hommes avec accompagnement d'orgue, op. 9 / [comp.] E. Houssiau. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 1 partij. — (Echos du sanctuaire ; 63). — Tekst incipit: Lauda Sion, Salvatore, Lauda ducem et pastorem

AP-KC: MM-KM-HOUSS-laudasi-1

Van piano tot forte : geschiedenis en ontwikkeling van de vroege piano ca.1450-1867: van de oudste toetsinstrumenten met piano en forte tot en met de eerste Steinway-vleugels / Christo Lelie. — Kampen : Kok Lyra, 1996. — 347 p. : ill.

VH: 1206

Soweit das Auge reicht : Frömmigkeit und Visualität vom Frühmittelalter bis zur Reformation / Thomas Lentjes ; [edit.] David Ganz ; [edit.] Esther Meier ; [edit.] Susanne Wegmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 596 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2022 / f / 1

KMSKA: MONO-BB 12866

Leonhard Kern und Europa : die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der Sammlung Würth / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Jammer und Not, Hunger und Tod : Leonhard Kern und die Dreißigjährige Krieg

KMSKA: TENT-TC 14035

Stijn Streuvels : fotografisch werk / Jeroen Cornilly ; Arne Dewinde ; Thomas Jacques ; Lieven Van Speybroeck ; Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 192 p. : ill.

EHC: 868523 [C5-146 ab]

Si loin d'Anvers : la correspondance transatlantique de la famille Stier / Jacqueline Letzter. — Paris : L'Harmattan, 2023. — 282 p. — (Historiques : série sources ; 2023: 1)

EHC: 881257

Ornette Coleman en de opkomst van de Freejazz / Rob Leurentop. — Brussel : B.R.T. 3-Woord, 1979. — 9 p. — Titel varieert: Portret : Ornette Coleman ; algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 11 september 1979

EHC: 881162 [C3-920 c]

Levenslied / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Zeg aan de wind dat hij moet harder slaan

AP-KC: MM-MS-MESTD-levensl-1

Levinas and analytic philosophy : second-person normativity and the moral life / [edit.] Michael Fagenblat ; [edit.] Melis Erdur. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 302 p. — (Routledge research in phenomenology ; 15)

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-FAGE 2022

Lied / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-lied-1

Lied des Hirten aus 'Tannhäuser' für Oboe und Klavier / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] L. Sauer. — Heilbronn a/N. : C.F. Schmidt. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-WAGNE-lieddes-2

AP-KC: UM-BO-WAGNE-lieddes-2

Lied des Verfolgten im Turm : Gesang und Klavier: tief / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal Edition, 1914. — 1 partituur (10 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 8) ; (Universal-Edition ; 3646b). — Tekst incipit: Die Gedanken sind frei

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-lieddes-1

Lied van het Atheneum / [comp.] Julien Mestdagh. — 21 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-liedvan-21

Een liedje voor cello / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-MS-CELIS-liedjev-2

Edward Hopper : quarante chefs-d'œuvre / Heinz Liesbrock. — Munich : Schirmer-Mosel, 1988. — 117 p. : ill. — (Bibliothèque visuelle ; 1)

EHC: 880953 [C5-162 eb]

Marten de Haas / [comp.] Frits Celis ; Constant Lindemans. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen 1950

AP-KC: MM-MS-CELIS-martend-1

Literary bioethics : animality, disability, and the human / Maren Tova Linett. — New York, N.Y. : New York University Press, 2020. — 213 p. — (Crip : new directions in disability studies ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 177 G-LINN 2020

L'instrument de musique populaire : usages et symboles. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1980. — 231 p. : ill.

VH: 1266

Dieren in de kunst : fauna in de schilderkunst van de late middeleeuwen tot het einde van de negentiende eeuw / Marthy Locht. — Alkmaar : nr58/uitgeverij, 2013. — 156 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12909

Across the sands of time / [comp.] Herbert Mackenzie ; Edward Lockton. — London : West & Co, 1917. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Across the sands the waves roll in

AP-KC: UM-ZL-MACKE-acrosst-1

Lod. Lavki-hulde, 1979. — Plaats van uitgave niet gekend : Lavki-Comité, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881048 [C3-170 d / ds E1398]

Bart Lodewijks : Noordereiland-tekeningen / Bep van Muilekom ; Leendert Kool. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Bart Lodewijks : Noordereiland drawings

AP-CMU: CMU 700.8 LODE 2022

The logical writings of Karl Popper / [edit.] David Binder ; [edit.] Thomas Piecha ; [edit.] Peter Schroeder-Heister. — Cham : Springer, 2022. — xxiv, 552 p. — (Trends in logic ; 58)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-94926-6>

UA-CST: FILO 19.8 N-POPP-BIND 2022

Anet: ANET

Aria : pur dicesti : soprano o tenore / Lotti. — Wien : J.P. Gotthard, 1871. — 1 partituur (7 p.). — (Singen und sagen : Gesänge aus alter und neuer Zeit: mit Pianoforte-Begleitung ; 3). — Tekst incipit: Parle encore, je veux, je veux, l'entendre ; tekst incipit: Pur dicesti, o bocca bella

AP-KC: MM-ZL-LOTTI-aria-1

Ariette : parle encore = Ariette : pur dicesti / Lotti. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie. — 1 partituur (6 p.). — (Airs classiques : les primitifs italiens: nouvelle édition avec paroles françaises: d'après les textes primitifs:

revus et nuancés par A.L. Hettich ; 161). — Tekst incipit: Parle encore, o lèvres

AP-KC: MM-ZL-LOTTI-ariet-1

Pur dicesti : célèbre canzone: soprano / Lotti ; [vert.] Ernest Closson. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1914. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 589). — Tekst incipit: Sur ta lèvres, ta lèvres ; tekst incipit: Pur dicesti, o bocca bella

AP-KC: UM-ZL-LOTTI-purdice-1

AP-KC: MM-ZL-LOTTI-purdice-1

Louise Bourgeois : the woven child / [medewerker] Ralph Rugoff ; [medewerker] Julienne Lorz. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2022

MID: Bourgois 2022/150

Lucas Arruda : eserto-modelo / [edit.] Moritz Wesseler ; [edit.] Julia Schleis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Arruda 2023/121

Lucifer : oratorio / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Emanuel Hiel ; [vert.] Butterfield [Mrs.] ; [bew.] Camille Gurickx. — London : Chappell. — 1 partituur (166 p.). — Jaar van compositie: 1865

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900868891>

AP-KC: S-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: UM-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-VERP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-LEPP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: LM-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-ZCA-BENOI-lucifer-1

EHC: H 27703:[4,4] [S3-948 a]

Lucifer : ouverture voor harmonie / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (23 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1946

AP-KC: MM-MS-MESTD-lucifer-1

Lucifer : ouverture voor harmonie / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (27 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1946

AP-KC: MM-MS-MESTD-lucifer-1

Ludus fragilis : für Oboe = Ludus fragilis : per oboe solo / [comp.] André Laporte. — Darmstadt : Tonos, 1975. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-BO-LAPOR-ludusfr-1

AP-KC: MM-BO-LAPOR-ludusfr-1

Ludwig van Beethoven, 1770-1827 : herdenkingstentoonstelling 1770-1970, 22 mei - 5 juli 1970 / [edit.] C. Swinnen ; [edit.] A. Neven. — Tongeren : Provinciaal Gallo-Romeins Museum, 1970. — 58 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8081 (b)

Zeefdruk op karton met 5 kleurpotloden en 1 foto op bevestigd.

Luimige fantasie : solo voor klarinet / [comp.] Rosa Granjé ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2023. — 1 partituur, 1 partij. — (The Flemish Music Collection ; 2023: 2) ; (Repertoire Explorer ; 2626). — Jaar van compositie: 1934

AP-KC: UM-BC-GRANJ-fanta-2

AP-KC: LM-VU-REPER-granje-2

NACHTEN | *Ballet de la Nuit* : een onderzoek naar de manier waarop *Ballet de la Nuit* (1653) inspireerde tot een nieuwe voorstelling : *NACHTEN* | *Ballet de la Nuit* / Arne Luiting. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 56 p. — Eindwerk: Scriptie Master drama, (Acteren) ; promotor Erwin Jans ; promotor Staf Vos

AP-KC: UT-TSCR-LUITI-nachten-1

Lyrische nocturne : voor groot orkest / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (38 p.). — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Karel Candaël ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-CELIS-lyrisch-1

Lyrische nocturne voor groot orkest : bewerking voor piano, vierhandig / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-MS-CELIS-lyrisch-1

An out-of-focus scan, part 1 / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815217>

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

EHC: 869678 [C5-321 e]

MID: Cotteleer 2021/595

Kato Six : sawing a plank is like going for a walk / Phillip Van den Bossche ; Agata Jastrzabek (Filarowska) ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : Posture Editions, 2022. — 95 p. : ill. — (Posture editions ; 48)

EHC: 881188 [C5-155 aa]

KdG-SLA: 709 SIX

MID: Six 2022/526

Maandelijks club-infoblad / Numismatica Herentals. — Herentals : Numismatica Herentals, 2004. — Titel varieert: 3-maandelijks clubtijdschrift ; titel varieert: Numismatica Herentals

SESA-Mechelen: M.12076 (a)

178(2020)

EHC: 871215 [C2-300 a]

:102-:179(2013-2019); Ontbreekt: :146(2017); :160(2018)

HH-EVA: TJ/NUMI 7

13(2005)

Zaaien en oogsten / Jan Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2023. — 1 zeefdruk : ill.

EHC: 881331 [C3-922 f]

Robert Triffin : a life / Ivo Maes ; [medewerker] Ilaria Pasotti ; [inl.] Jacques de Larosière. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxvi, 230 p. — (Oxford studies in the history of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-MAES 2021

Levenslied / [comp.] Julien Mestdagh ; Adriaan Magerman. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Zeg aan de wind dat hij moet harder slaan

AP-KC: MM-MS-MESTD-levensl-1

Levenslied : voces intimae / [comp.] Julien Mestdagh ; Adriaan Magerman. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Zeg het aan de wind dat hij moet harder slaan

AP-KC: MM-MS-MESTD-levensl-1

Het puin / [comp.] Julien Mestdagh ; Adriaan Magerman. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1964 ; tekst incipit: Ginds aan de vaart

AP-KC: MM-MS-MESTD-puin-1

Het verdriet / [comp.] Julien Mestdagh ; Adriaan Magerman. — 1 partituur. — Samen met Het puin ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1964 ; tekst incipit: Reeds voor ik sprek bewoondet gij mijn woorden

AP-KC: MM-MS-MESTD-verdrie-1

Het verdriet / [comp.] Julien Mestdagh ; Adriaan Magerman. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: 2'35" ; tekst incipit: Reeds voor ik sprek bewoondet gij mijn woorden

AP-KC: MM-MS-MESTD-verdrie-1

Pierre-Daniel Huet (1630-1721) and the skeptics of his time / José R. Maia Neto. — Cham : Springer, 2022. — xi, 221 p. — (Archives internationales d'histoire des idées ; 238)

UA-CST: FILO 20 N-HUET-MAIA 2022

March of the guard / [comp.] Adam Geibel. — York : Banks & Sons. — 1 partituur (7 p.). — (York series : anthem & gles ; 721). — Tekst incipit: We are marching on to guard the right. With banners waving o'er us

AP-KC: MM-ZM-GEIBE-marchof-1

Marche solennelle : composée pour piano: transcrite pour orgue / [comp.] W. J. Westbrook ; [pass. aut.] Eugène Ketterer. — Londres : Schott & Co. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monseigneur le Prince la Tour d'Auvergne-Lauraguais

AP-KC: MM-TO-WESTB-mars-1

Queer spaces : an atlas of LGBTQIA+ places and stories / [edit.] Adam Nathaniel Furman ; Joshua Mardell. — London : RIBA Publishing, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 313 FURM 2022

Maria hemelsche moeder : lied voor soli en tweestemmig koor / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Maria ! Hemelsche Moeder en Maagd

AP-KC: MM-MS-MESTD-mariahe-1

Autobiographie mystique / Marie de l'Incarnation ; [edit.] Max Huot de Longchamp ; [edit.] Thierry Barbeau ; [inl.] Gérald Cyprien Lacroix. — Paris : Artège, 2022. — 346 p.

TPC: LZ 201/673

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

MID: Abramovic 2022/85

Storia della mafia : dall'onorata società alla trattativa stato-mafia uno dei più inquietanti fenomeni del nostro tempo / Giuseppe Carlo Marino. — Roma : Newton Compton editori, 2014. — XVIII, 482 p. : ill. — (Prima pagina ; 11)

UA-CST: GES 946.1 H 71 MARI 2014

From the post Enron accounting scandals to the subprime crisis : a financial history of the United States, 2004-2006 / Jerry W. Markham. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xxviii, 373, I22 p. — (A financial history of the United States ; 5)

UA-CST: TEW 336.74 G-MARK 2022

Marlene Dumas : cycladic blues / [naw.] Douglas Fogle ; [naw.] Hanneke Skerath. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 63 p. : ill. — (Roma publications ; 439)

KdG-SLA: 709 DUMA

Techniques in painting : learning from the Dutch masters / Brigid Marlin. — London : Herbert Press, 2022. — 176 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2022 / b / 1

Paradise regained : 4-stemmig koor a cappella / [comp.] Julien Mestdagh ; H. Marsman. — 1 partituur (4 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1988 ; tekst incipit: De zon en de zee springen

AP-KC: MM-MS-MESTD-paradis-1

Paradise regained : 4-stemmig gemengd a cappella / [comp.] Julien Mestdagh ; H. Marsman. — 1 partituur (4 p.) (losbladig). — Tekst incipit: De zon en de zee springen

AP-KC: MM-ZG-MESTD-paradis-1

Marten de Haas / [comp.] Frits Celis. — 4 partituren. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-CELIS-martend-4

Johann Friedrich Herbart, grondlegger van de pedagogiek : levensverhaal en pedagogische erfenis / Carlos Martens. — Utrecht : Eburon, 2022. — 484 p. : ill.

UA-CST: OW 37.009 G-MART 2022

AP-NOO: NOORD 37.009 MART 2022

Martin R. Baeyens, Herman Schepens. — Köln : Belgisches Haus, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880965 [C3-161 a / ds D525]

The social world of Florentine humanists, 1390-1460 / Lauro Martines. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — x, 419 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 15). — Herdruk van uitgave 1963: Princeton, N.J.

UA-CST: GES 946.1 H 72 MART 2015

Mary Mattingly : what happens after / [edit.] Julie Decker ; [edit.] Nicholas Bell ; Anchorage Museum. — Munich : Hirmer, 2022. — 287 p. : ill.

MID: Mattingly 2023/131

Mon livre d'heures / Frans Masereel ; [inl.] Tardi ; [edit.] Samuel Dégardin. — Édition augmentée. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2020. — 221 p. : ill. — (Un roman sans paroles ; 2020: 1). — Titel varieert: Mon livre d'heures : un roman sans paroles ; titel varieert: Frans Masereel : mon livre d'heures

EHC: 870229 [C5-147 ba]

KMSKA: MONO-BB 12917

Limburgers in het Vlaams legioen en de Waffen SS / Willy Massin. — Tweede herziene druk. — Diest : Willy Massin, 1994. — 320 p. : ill.

EHC: 881040 [C5-162 ba]

Masters of the 20th Century. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1971. — 164 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902246989>

EHC: 880993 [C5-155 aa]

KMSKA: TENT-TC 670

KMSKA: ICC 4827

Materiality : making Spanish America / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez. — Denver, Colo. : Denver Art Museum, 2020. — vii, 164 p. : ill. — (Symposium series ; 18) ; (Readings in Latin American Studies ; 2020: 1). — Congres: Denver Art Museum [Denver, Colo.]. 2018/11/00

KMSKA: MONO-BC 8858

Mattinata / [bew.] Vick Dayton ; [comp.] R. Leoncavallo. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: L'aurora di bianco vestita ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-MS-MESTD-mattina-5

Max Havelaar : toneelmuziek / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 8 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-MESTD-maxhave-9

A short history of Florence and the Florentine Republic / Brian Jeffrey Maxson. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xi, 271 p. — (Short histories ; 2023: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAXS 2023

Medieval Women Religious, c. 800-c. 1500 : new Perspectives / [edit.] Kimm Curran ; [edit.] Janet Burton. — Woodbridge : The Boydell Press, 2023. — xvi, 259 p. : ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 52)

UA-RG: RG 2132 D 26

Méditation I : fantaisie sur un thème de plain-chant, pour hautbois seul / [comp.] Reinhard Lüttmann. — Paris : Alphonse Leduc & Cie, 1973. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Méditation 1 : fantaisie sur un thème de plain-chant, pour hautbois seul ; duur van compositie: ca. 6'

AP-KC: UM-BO-LUTTM-medita1-1

Io sono Giorgia : le mie radici, le mie idee / Giorgia Meloni. — Milano : Rizzoli, 2021. — 326 p.

UA-CST: PSW 323 L-I-MELO 2021

Melopeia : pour hautbois solo, op. 102 / [comp.] Marcel Mihalovici. — Paris : Gérard Billaudot, 1974. — 1 partituur. — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1974: 1). — Jaar van compositie: 1973 ; algemeen Opgedragen aan René Daraux ; duur van compositie: 6'15"

AP-KC: MM-BO-MIHAL-melopei-1

AP-KC: UM-BO-MIHAL-melopei-1

Briefe 1682 bis 1712 / [edit.] Katharina Schmidt-Loske ; [edit.] Helga Prußmann-Zemper ; [edit.] Brigitte Wirth. — Rangsdorf : Basiliken-Press, 2020. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian : Briefe 1682 bis 1712

KMSKA: MONO-BC 8859

Zwaluwziek : leven na een herseninfarct / Anthony Mertens. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2008. — 300 p.

EHC: 881127 [C5-162 ea]

Messe à 4 voix mixtes / [comp.] Ferdinand Hinnens. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-HINNE-mis-1

Messe à quatre voix d'hommes, op. 22 / [comp.] Ferdinand Hinnens. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1884 ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-HINNE-mis22-1

Cursus fuga / Julien Mestdagh. — 35 p. (losbladig)

AP-KC: MM-TH-MESTD-fuga-1

Cursus van contrapunt / Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-cursusc-1

Handboek voor de cursus notenleer : lagere graad, middelbare graad 1-2 / Julien Mestdagh. — 21 p.

AP-KC: MM-SO-MESTD-handboe-1

Hogere graad notenleer : theoriecursus / Julien Mestdagh. — 52 p.

AP-KC: MM-MS-MESTD-notenle-1

Theoriecursus : hogere graad notenleer / Julien Mestdagh. — 55 p.

AP-KC: MM-SO-MESTD-theorie-1

Met muziek door 't leven ! / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Georg Gruber. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-MESTD-metmuzi-1

Met muziek door 't leven ! / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Georg Gruber. — 10 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-MS-MESTD-metmuzi-10

Middeleeuwse evocatie rondom het abelspel Esmoreit / [comp.] Julien Mestdagh ; G. van de Meulebroecke. — 24 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-esmoreit-24

Mgr. Dr. H.J.A.M. Schaepman, 1844-1903. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1910. — 1 Folder : ill. — Titel varieert: Lijst van uitgaven van en over Dr. Schaepman , voor zoover ze nog in den handel verkrijgbaar zijn

EHC: 881305

Histoire de la Révolution française / Michelet ; [edit.] Gérard Walter. — Paris : Gallimard, 1961-1962. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 55 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 56 (=v. 2))

EHC: 881069 [C5-138 ec]

1-2

Middeleeuws spel / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-middele-1

Lamennais, 1782-1854 / Sylvain Milbach. — Paris : Société d'histoire religieuse de la France, 2021. — 444 p. — (Histoire religieuse de la France ; 51)

TPC: LZ 262/XIX/75

Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle / Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113797210>

AP-CMU: CMU 700.8 MEUT 2018

EHC: 840184 [C5-116 ab]

KdG-SLA: 709 MEUT

MID: De-Meutter 2019/44

Cantate op het vijfde eeuwfeest der H. Coleta / [comp.] C. van den Abeele ; Toon de Mindere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 libretto

AP-KC: MM-LI-VANDENA-cantate-1

Cantate Ste. Coleta / [comp.] C. van den Abeele ; Toon de Mindere. — 4 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-VANDENA-cantate-4

Cantate Ste. Coleta / [comp.] C. van den Abeele ; Toon de Mindere. — 4 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDENA-cantate-3

Ontbreekt sopraanpartij

Cantate Ste. Coleta / [comp.] C. van den Abeele ; Toon de Mindere. — 4 partijen. — Tekst incipit: Fier Gent, die driftig viert uw Artevelde, versmaad uw Heil geen niet

AP-KC: MM-ZG-VANDENA-cantate-4

Mis, op. 22 / [comp.] Ferdinand Hinnens. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-HINNE-mis22-1

Missa brevis in G, op. 46 / [comp.] Frz. Schöpf. — Augsburg : Ant. Böhm & Sohn. — 1 partituur, 8 partijen. — (Der Land-Kirchenchor : leicht ausführbare Compositionen auf die meisten katholischen Kirchenjahre vorkommenden öffentlichen Gottesdienste ; 2)

AP-KC: MM-KM-SCHOP-mis46-9

Missa in hon. Ss. Trinitas et Trantum ergo / [comp.] Carl Aug. Leitner. — Augsburg : Böhm & Sohn. — 1 partituur, 3 partijen. — (Einstimmige Kirchen-Compositionen : für den Gottesdienst in den katholischen Kirchen mit Orgelbegleitung von anerkannt guten Componisten der Neuzeit ; 28)

AP-KC: MM-KM-LEITN-mis-4

Missa in hon. Ss. Trinitas et Trantum ergo : Orgel- und Direktionsstimme / [comp.] Carl Aug. Leitner. — Augsburg : Böhm & Sohn. — 1 partituur (7 p.). — (Einstimmige Kirchen-Compositionen : für den Gottesdienst in den katholischen Kirchen mit Orgelbegleitung von anerkannt guten Componisten der Neuzeit ; 28)

AP-KC: MM-KM-LEITN-mis-1

Mit schwarzem Bogen : drei betrachtungen über ein Bild von Kandinsky, für Oboe solo (Flöte) = _With a black bow : three views of a picture by Kadinsky, for oboe solo (flute) / [comp.] Michael Denhoff. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Breitkopf ; 8251). — Jaar van compositie: 1979 ; algemeen Opgedragen aan Volker Kriegsmann

AP-KC: UM-BO-DENHO-mitschw-1

Modern Dutch literary manuscripts, Lucebert and contemporaries. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1995. — 27 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 22: 2). — Aantal loten 849-855

EHC: 881000 [C3-161 a / ds D525]

Modern Dutch literature : manuscripts, autographs, dedication copies, fine printing, illustrated books, first editions. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1990. — 70 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 12: 2). — Aantal loten 416-868

EHC: 880998 [C5-162 ba]

De vrouw in de huismuziek : een iconografische studie naar 16de- en 17de-eeuwse schilderijen en prenten uit de Nederlanden / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — p. 43-63 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek. 2(c. 1986)

VH: 1249

'Zeer lustich om singen en spelen op alle musicale instrumenten' : iconografische, organologische en muzieksociologische bemerkingen bij het gebruik van muziekinstrumenten ten tijde van Margaretha van Oostenrijk, bijzonder in de Nederlanden / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 97-119. — Overdruk uit Jaarboek Vlaams Centrum Oude Muziek. (c.1987)

VH: 1250

Casterman : de Tintin à Tardi, 1919-1999 / Florian Moine. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2022. — 413 p. : ill.

EHC: 881214 [C5-162 ba]

Suske en Wiske na de dood van Willy Vandersteen / Dominique Mondelaers. — Leuven : 1999. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Sociale Wetenschappen, Departement Communicatiewetenschap ; promotor G. De Meyer

EHC: 881244 [C5-156 aa]

Monfreid sous le soleil de Gauguin / [edit.] Pascale Picard. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 294 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14022

Monochromia : na obój solo = Monochromia : for oboe solo / [comp.] Włodzimierz Kotoński. — Kraków : PWM, 1967. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: ca. 6'; jaar van compositie: 1964; algemeen Opgedragen aan Lothar Faber

AP-KC: MM-BO-KOTON-monochr-1

AP-KC: UM-BO-KOTON-monochr-1

Monolog : für Oboe solo / [comp.] Vytautas Barkauskas. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Juozas Rimas; jaar van compositie: 1970

AP-KC: UM-BO-BARKA-monolog-1

Monologue : for oboe solo / [comp.] Paul Patterson. — London : Josef Weinberger Ltd., 1969. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mary Cotton

AP-KC: UM-BO-PATTE-monolog-1

Monoloog I : hobo solo / [comp.] Carel Brons. — Amsterdam : Donemus, 1967. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Monoloog 1 : hobo solo; jaar van compositie: 1967; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-BRONS-monolo1-1

Monophony II : for oboe solo / [comp.] Robert Hall Lewis. — Wien : Ludwig Doblinger, 1973. — 1 partituur (6 p.). — Titel varieert: Monophony 2 : for oboe solo; algemeen Opgedragen aan James Ostryniec; duur van compositie: ca. 6'

AP-KC: UM-BO-LEWIS-monopho-1

More about Belgium / Belgian Information and Documentation Institute. — Brussels : Belgian Information and Documentation Institute, 1978

EHC: 881153

:8(1980)

Abendläuten_ Der Wolkenbaum / [comp.] Egon Lustgarten; Chr. Morgenstern. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Edition, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (Musikblätter des Anbruch; 1921: zweites Aprilheft). — Tekst incipit: In deine langen Wellen; tekst incipit: Hoch im Dunkel steht ein Wolkenbaum

AP-KC: UM-ZL-LUSTG-abendla-1

1948 : a history of the first Arab-Israeli war / Benny Morris. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — xiv, 524 p. : ill.

UA-CST: PSW 355 G-MORR 2008

The philosophy of Ortega y Gasset reevaluated / Carlos Morujão; Samuel Dimas; Susana Relvas. — Cham : Springer, 2021. — xvii, 173 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-79249-7>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-ORTE-MORU 2021

Arno Schmidt / H.L. Mulder. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 14 p. — (Dit blijft me bij; 1967: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 5 maart 1967; algemeen Xerocopie

EHC: 881143 [C3-920 c]

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter; Lieven De Visch; Marijn Everaarts; Sibylla Goegebuer; Griet Steyaert; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1

MAS: HB 23

EHC: 877203 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14031

KdG-SLA: 709 VAND

L'âge d'or de la Renaissance portugaise / Joaquim Oliveira Caetano; Charlotte Chastel-Rousseau; Sylvie Deswarte-Rosa. — Paris : In Fine, 2022. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6965

Lucian Freud : new perspectives / Daniel F. Herrmann; Paloma Alarcó; David Dawson; Tracey Emin; Chantal Joffe; Christina Kennedy; Jutta Koether; Catherine Lampert; Maria H. Loh; Nicholas Penny; Gregory Salter; Jasper Sharp; Andrew Norman Wilson; [edit.] Kate Bell. — London : National Gallery Global Limited, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2022

KdG-SLA: 709 FREU

Nick Cave : forothermore / [edit.] Naomi Beckwith; Romi Crawford; Damita Jo Freeman; Malik Gaines; Nona Hendryx; Linda Johnson Rice; Meida Teresa McNeal; Antwaun Sargent; Krista Thompson. — New York, N.Y. : Delmonico Books, 2022. — 296 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAVE 2022

MID: Cave 2022/478

KdG-SLA: 709 CAVE

Niki de Saint Phalle in the 1960s / Jill Dawsey; Michelle White. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2021. — 242 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2021

Frida Kahlo and arte popular / Layla Bermeo. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2022. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KAHL 2022

Albert Anker : schöne Welt: zum 100. Todestag / Therese Bhattacharya-Stettler; Matthias Frehner; Isabelle Messerli. — Bern : Stämpfli Verlag AG, 2010. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14037

Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on paper / Simon Njami; Bram Van Meervelde; [edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2022
EHC: 881247 [C5-162 da]
KdG-SLA: 709 AGUI
MID: Aguirre 2022/537

MPM: BM 40904
1-2
EHC: 704469 [C0-578 b]
1-3

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023

Nikolaus Gerhart, David Nash, Robert Schad : StadtWerke für Schwäbisch Gmünd / Gabriele Holthuis ; Joachim Haller ; Markus Throm. — Schwäbisch Gmünd : Museum und Galerie Schwäbisch Gmünd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Reihe Galerie im Prediger ; 9)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NIKO

Een muzikale zondagmiddag : Louis Van Engelen, 1887 / Timothy De Paepe ; Museum Vleeshuis/Klank van de Stad [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2021. — 53 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281881382>
VH: 1264
AP-KC: UM-MG-NEGEN-depaepe-1
EHC: 868511 [C5-145 ea]
KMSKA: MONO-BA 4393

Music for oboe / [comp.] Ton de Leeuw. — Amsterdam : Donemus, 1969. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1969

AP-KC: UM-BO-DELEE-musicfo-1

Lieve, Lieve / [comp.] Ernest van der Eyken ; Remy de Muynck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (losbladig). — Tekst incipit: Lieve, Lieve, met lichte voet en uw hand in teder weerhouden

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-lieveli-1
Xerocopie

Lili Dujourie : folds in time / Philippe Van Cauteren ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Sabine Folie ; Peter Verhelst. — Köln : König, 2015. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUJO 2015
EHC: 881013 [C5-154 ab]

Muziek voor snarenorkest : bewerking voor 4-handig klavier / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (13 p.). — Titel varieert: Musica per quatro mani ; algemeen Autograaf ; algemeen 1951

AP-KC: MM-MS-CELIS-muziekv-1

Muziek zien / [edit.] Pieter Andriessen. — Brussel : Uitgeverij Artis-Historia, 1985-1992. — 3 v. : ill

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66053262>
VH: 1244
1-2
VH: 1245
2

My own / [bew.] Vick Dayton. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; duur van compositie: 3' ; tekst incipit: My own, let me call you my own

AP-KC: MM-MS-MESTD-myown-1

Vlaamse pop in Wallonië en Waalse pop in Vlaanderen : een kwantitatieve analyse van de Vlaamse en Waalse ultratop (1995-2011) / July Mylle. — Leuven : 2012. — 59 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen, Master of Science in de Communicatiewetenschappen ; promotor G. De Meyer

EHC: 881209 [C5-162 da]

Nachtzang / [comp.] Jan Celis. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-CELIS-nachtza-1

Menschenoogen (schets) / [comp.] Julien Mestdagh ; A. Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen 1943 ; tekst incipit: Ik hou van oogen, door weemoed gewijd

AP-KC: MM-MS-MESTD-mensche-1

Aan een kindeken / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Ik Had zoo geern uw wiegeken ; algemeen Opgedragen aan Maggy Van Damme

AP-KC: MM-MS-MESTD-aaneenk-1

Aan een kindeken / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Ik Had zoo geern uw wiegeken

AP-KC: MM-MS-MESTD-aaneenk-1

Aan een kindeken : fides et amor / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1943 ; duur van compositie: 4' ; tekst incipit: Ik Had zoo geern uw wiegeken

AP-KC: MM-MS-MESTD-aaneenk-1

Allerzielen / [comp.] Ernest van der Eyken ; Alice Nahon. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zwijgende mensen over de straat: 't Is of ze peizen ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-allerzi-1
Xerocopie

AP-KC: UM-ZL-VANDERE-allerzi-1

Avondlied / [comp.] Ernst van der Eyken ; Alice Nahon. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is goed in eigen hert te kijken

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-avondli-1

Avondliedeken / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2'45" ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Daar ligt erbarmen in den avond

AP-KC: MM-MS-MESTD-avondli-1

Avondliedeken : fides et amor / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2'30" ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Daar ligt erbarmen in den avond

AP-KC: MM-MS-MESTD-avondli-1

Avondwind : melodie voor soprano / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 2'30" ; jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Ik lieve, wat des avonds in De winden hangt te neuren

AP-KC: MM-MS-MESTD-avondwi-1

Daar ligt erbarmen in den avond / [comp.] Frits Celis ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Daar ligt erbarmen in den avond

AP-KC: MM-MS-CELIS-daarlig-1

De kinderen van 'de Soetewey' / [comp.] Ernst van der Eyken ; Alice Nahon. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ze trekken ter schole ten halleveracht

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-kindere-1

AP-KC: UM-ZL-VANDERE-kindere-1

De kinderen van 'de Soetewey' / [comp.] Ernst van der Eyken ; Alice Nahon. — 1 partituur, 24 partijen. — Tekst incipit: Ze trekken ter schole ten halleveracht ; algemeen Autograaf: 1 partituur, 11 van 24 partijen ; facsimile: Autograaf: 13 van 24 partijen

AP-KC: MM-MS-VANDERE-kindere-25

De kinderen van 'de Soetewey' / [comp.] Ernst van der Eyken ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ze trekken ter schole ten halleveracht ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-kindere-1

Mist / [comp.] Frits Celis ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Dees dag is lijk een moede man

AP-KC: MM-MS-CELIS-mist-1

Mist / [comp.] Frits Celis ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Mej. Therese Oidtmann ; jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Dees dag is lijk een moede man

AP-KC: MM-MS-CELIS-mist-1

Reinhilde sliep : romantische aria voor sopraan en orkest / [comp.] Frits Celis ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Richard Strauss ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Haar ooggen gingen langzaam toe

AP-KC: MM-MS-CELIS-reinhil-1

Stervenspijn / [comp.] Julien Mestdagh ; Alice Nahon. — 2 partituren. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Daar hangt wat adem van mijn ziel

AP-KC: MM-MS-MESTD-sterven-2

Vergiffenis / [comp.] Frits Celis ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1968 ; algemeen Opgedragen aan Hendrik Zwijsen ; tekst incipit: Il wil u schoon vergeven

AP-KC: MM-MS-CELIS-vergiff-1

Sargent & Spain / Sarah Cash ; [edit.] Elaine Kilmurray ; [edit.] Richard Ormond ; [medewerker] Javier Barón ; [medewerker] Nancy G. Heller ; [medewerker] Chloe Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14018

Een onderzoek naar hoe het stuk 'het verjaardagsfeest' van Harold Pinter ondergewaardeerd werd in 1958 / Taeke Nicolai. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 47 p. — Eindwerk: Eindwerk (Acteren) ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-NICOL-onderzo-1

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2022

MID: De-Saint-Phalle 2022/399

KMSKA: TENT-TC 13895

Nina Valeria / [ensemble] Erik Truffaz Quintet. — Vincennes : Frémeaux & associés, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TRUFFAZ-ninaval-1

Les noces d'argent : fantaisie très facile pour un seul piano à 8 mains, op. 13 / [comp.] C. Chaminade. — Paris : Enoch Fres & Costallat. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan mes petits amis du Vésinet Jeanne, Marcel, Suzanne, Marcelle

AP-KC: MM-TPT-CHAMI-nocesda-1

Nocturne : pour le piano / [comp.] J. Eykens. — Anvers : Possoz. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Miss Emma Crawford

AP-KC: MM-TP-EYKEN-noctu-1

Nolde / kritik / documenta : a project by documenta archiv, Draiflessen Collection and Mischa Kuball / [edit.] Birgitta Coers ; [edit.] Corinna Otto ; [edit.] Martin Rudolf Brenninkmeijer. — Berlin : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2023. — 207 p. : ill.

Muziek aan de muur : muzikale voorstellingen in de Nederlanden, 1500-1700 / Eddy de Jongh. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2008. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Muziek : gespeeld en verbeeld

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783430579>

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2008 / a / 1

VH: 1260

AP-KC: LM-IC-DEJON-muzieka-1

EHC: 719900 [C0-444 b]

KMSKA: TENT-TB 6764

La Norma, op. 36 nr. 1 / [comp.] Ferdinand Beyer ; [pass. aut.] Bellini. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — (Petites fantaisies instructives: pour le piano sur des motifs favoris d'opéras ; 1) ; (Repertoire des jeunes pianistes ; [2])

AP-KC: MM-TP-BEYER-norma-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 19/22

Notenleer hogere graad / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-notenho-1

Notenleer lagere graad / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-notenla-1

Notenleer middelbare graad en volwassenen / [comp.] Julien Mestdagh. — losbladig. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-notenmi-1

Notturmo e danza / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1975

AP-KC: MM-MS-CELIS-notturmo-1

Strange and difficult times : notes on a global pandemic / Nanjala Nyabola. — London : Hurst & Company, 2022. — xix, 173 p.

UA-CST: PSW 301.188.6 G-NYAB 2022

L'éditeur et son double : carnets / Hubert Nyssen. — Paris : Actes Sud, 1988-1990. — 2 v.

UA-CST: T&L 840.8 P-NYSS 88

EHC: 881062 [C5-162 eb]

1-2

O quam suavis est / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1942 ; tekst incipit: O quam suavis est, Domine

AP-KC: MM-MS-MESTD-oquamsu-1

Oboe solo / [comp.] Sigurd Berge. — Oslo : Norsk Musikforlag, 1977. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1966 ; algemeen ca. 5'

AP-KC: UM-BO-BERGE-oboeso-1

The oboe's lament : for oboe solo / [comp.] Aharon Harlap. — Tel Aviv : Israeli Music Publications, 1977. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Gila

AP-KC: UM-BO-HARLA-oboeso-1

Oedipe à Colone / [comp.] Julien Mestdagh. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-MESTD-oedipea-1

Kiet : verzameld werk / [compil.] Kathleen Bontenakel ; Paul Van Oevelen. — Antwerpen : Luster, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Tom Hautekiet :verzameld werk

AP-CMU: CMU 700.8 KIET 2022

AP-MEI: OK 684.3 KIET 2022

KdG-SLA: 745.3 KIET

EHC: 880774 [C5-162 ba]

De heks en de kat / [comp.] Julien Mestdagh ; Jenny van Ommeren. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: De heks heet Melisande

AP-KC: MM-MS-MESTD-heksend-2

Defending Descartes in Brandenburg-Prussia : the University of Frankfurt an der Oder in the seventeenth century / Pietro Daniel Omodeo. — Cham : Springer, 2022. — xxx, 214 p. — (Archimedes : new studies in the history and philosophy of science and technology ; 62)

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-OMOD 2022

Onbekend : of, Prins tegen dank. — 6 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZP-ANONI-onbeken-6

Ontwerp voor een onbekend werk / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-CELIS-ontwerp-1

Ongemak : zes Caribische eilanden en Nederland / Gert Oostindie ; Wouter Veenendaal. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 290 p.

UA-CST: PSW 323 L-NL-OOST 2022

Ora pro nobis : mottet pour les fêtes de la Ste. Vierge / [comp.] Naumann. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ora pro nobis sancta mater salvatoris virgo

AP-KC: MM-KM-NAUMA-orapron-1

Orkestpartituur voor middeleeuwse evocatie rondom het abelspel Esmoreit / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (44 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: MM-MS-MESTD-esmorei-1

Nachtelijke optocht / [comp.] Julien Mestdagh ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1961 ; tekst incipit: Taptoe oe oe taptoe

AP-KC: MM-MS-MESTD-nachtel-1

Nachtelijke optocht / [comp.] Julien Mestdagh ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Taptoe oe oe taptoe

AP-KC: MM-MS-MESTD-nachtel-1

Nachtelijke optocht : koorwerk voor 4 gemengde stemmen - a cappella / [comp.] Julien Mestdagh ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Taptoe oe oe taptoe

AP-KC: MM-MS-MESTD-nachtel-1

Nachtelijke optocht : voor gemengd koor / [comp.] Julien Mestdagh ; Paul van Ostaijen. — Hilversum : Harmonia-uitgave. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jacques Maertens en zijn koor 'Cantabile' uit Knokke ; tekst incipit: Taptoe oe oe taptoe

AP-KC: MM-ZG-MESTD-nachtel-1

Zeer kleine speeldoos / [comp.] Julien Mestdagh ; Paul van Ostaijen. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1976 ; tekst incipit: Amarilis hier is in een zeepbel Iris

AP-KC: MM-MS-MESTD-zeerkle-1

Over het genot van de zintuigen in de schilderkunst / [compil.] Annemie De Gendt. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2012. — 105 p. : ill. — Samen met Hypersensitief : Joachim Wtewael, Fernand Khnopff, Robert Devriendt

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901412634>

RUB: 1 R 2 / SIN 6 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 19415

MPM: PK-A 6608

3c

EHC: 881299 [C5-154 ab]

KMSKA: TENT-TB 8212

Pagan piper : for solo flute, oboe or clarinet / [comp.] Christopher Ball. — Sussex : Nova Music Ltd., 1987. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Ben Norbury ; duur van compositie: 3'45"

AP-KC: UM-BO-BALL-paganpi-1

Banda : de genocide van Jan Pieterszoon Coen / Marjolein van Pagee. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PAGE 2022

Art spatial / Fred.L. Polak ; Fondation Peter Stuyvesant [Amsterdam]. — Amsterdam : Fondation Peter Stuyvesant, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880947

Joan Miró / René Gaffé. — Bruxelles : Editions de la connaissance, S.A., 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880961 [C5-137 ec]

MID: Miro 56/46

Parable : for solo oboe, op. 109 / [comp.] Vincent Persichetti. — Bryn Mawr, Pa : Elkan-Vogel, 1972. — 1 partituur. — Algemeen ca. 4'

AP-KC: MM-BO-PERSI-para109-1

AP-KC: UM-BO-PERSI-para109-1

Paradise regained / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-paradis-1

Partita g-Moll : für Oboe solo nach BWV 1013 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Hagen Wangenheim. — Frankfurt : Zimmermann, 1987. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-BO-BACHJS-parti-1

Partita in G minor, BWV 1013 : for oboe alone / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Marc Hofkens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1991. — 1 partituur

AP-KC: UM-BO-BACHJS-parti-1

Partita : pro hobojs sólo / [comp.] Jiri Matys. — Praha : J. Matys, 1975. — 1 partituur (13 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-MATYS-parti-1

Passacaglia en fuga in e voor orgel / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (34 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: MM-TO-MESTD-passaca-1

Passacaglia en fuga in e voor orgel / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (27 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 14'

AP-KC: MM-MS-MESTD-passaca-1

Passacaglia en fuga in e voor orgel / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (34 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 14'

AP-KC: MM-MS-MESTD-passaca-1

De muziek in het leven / Henri Vanhulst ; Philippe John Van Tiggelen ; Luc Verdebout ; [edit.] Robert Wangermée. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64373260>

AP-KC: UM-MG-ALGE-vanhuls-1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1985 / p / 1

MPM: BM 40773

MPM: PK-A 3015

35c

VH: 1252

AP-CMU: CMU 780 VANH 1985

EHC: 590891 [C0-105 a]

C0

- Pastoral triptych : for oboe solo* / [comp.] Priaux Rainier. — London : Schott & Co., 1960. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Janet Craxton ; jaar van compositie: 1958–1959 ; duur van compositie: 9' AP-KC: MM-BO-RAINI-pastora-1
AP-KC: UM-BO-RAINI-pastora-2
- Pastorale : na obój i fortepian =_Pastorale : for oboe and piano =_Pastorale : für Oboe und Klavier* / [comp.] Witold Szalonek. — Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen ca. 9' AP-KC: UM-BO-SZALO-pasto-2
- Pastorale : pour hautbois et piano* / [comp.] Ch. M. Widor ; [bew.] Albert Rey. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — (Trois pièces : pour hautbois et piano ; 3) AP-KC: MM-BO-WIDOR-pasto-2
beschadigd
- Pathways of art : how objects get to the museum* / [edit.] Esther Tisa Francini ; [edit.] Sarah Csernay. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 437 p. : ill. HH-EVA: AL/C.0669
- Speaking volumes : books with histories* / David Pearson. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2022. — ix, 230 p. : ill. EHC: 881018 [C5-162 ba]
- Peasants, lords, and state : comparing peasant conditions in Scandinavia and the Eastern Alpine region, 1000–1750* / [edit.] Tore Iversen ; [edit.] John Ragnar Myking ; [edit.] Stefan Sonderegger. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 375 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400–1700 AD : peoples, economies and cultures ; 89) UA-CST: GES 94 H 72 IVER 2020
- De ollebolloemel* / [comp.] Julien Mestdagh ; Gust Peeters. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: De ollebolloemel, da's best een aardig dier AP-KC: MM-MS-MESTD-ollebol-2
- Wijding der stilte : (4-stemmig gemengd koor)* / [comp.] Ernest van der Eyken ; Bert Peleman. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Mijn stilte stat om alle dingen mijn leed is lang reeds uitgegild AP-KC: MM-ZG-VANDERE-wijding-1
Xerocopie
- Wijding der stilte : (4-stemmig gemengd koor): a cappella* / [comp.] Ernest van der Eyken ; Bert Peleman. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1989 ; tekst incipit: Mijn stilte stat om alle dingen mijn leed is lang reeds uitgegild AP-KC: MM-ZG-VANDERE-wijding-1
Xerocopie
- Pentakel : voor hobo solo* / [comp.] Frans Geysen. — Plaats van uitgave niet gekend : Eigentijdse muziek. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; algemeen Opgedragen aan Ivan Dudal ; facsimile: Autograaf AP-KC: MM-BO-GEYSE-pentake-1
AP-KC: UM-BO-GEYSE-pentake-1
- Petite valse mélancolique* / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (4 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1996 AP-KC: MM-MS-MESTD-petitev-1
- A compact history of Latin America's Cold War* / Vanni Pettinà. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2022. — xvii, 198 p. — (Latin America in translation ; 2022: 1) UA-CST: GES 980 H 71 PETT 2022
- Phantasiestück : für Klavier und Orchester* / [comp.] Franz Schmidt. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 4684). — Jaar van compositie: 1899 ; facsimile: Handschrift AP-KC: UM-TP-SCHMI-stuk-1
- The philosophy of history in our time : an anthology* / [edit.] Hans Meyerhoff. — Garden City, N.Y. : Doubleday & Company, Inc., 1959. — 350 p. UA-CST: GES 930.1 G-MEYE 59
EHC: 881201 [C5-139 ec]
- Pierrot blanc : Burleske Szene für Oboe solo =_Pierrot blanc : burlesque scene for oboe solo* / [comp.] Heinz Martin Lonquich. — Köln : Hans Gerig, 1976. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1976 AP-KC: UM-BO-LONQU-burlesk-1
- Van trompetsignaal tot muziekkapel : anderhalve eeuw militaire muziek in België* / Francis Pieters. — Kortrijk : VZW Muziekcentrum, 1981. — 432 p. : ill. <https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63433406>
VH: 1222
UA-CST: MAG-OW-B 23858
AP-KC: SP ; Magazijn
AP-KC: UM-MG-BELGI-pieters-1
AP-KC: UM-MG-HAFAB-pieters-1
EHC: 500835 [S4-4 a]
- Le Royaume de Congo & les contrées environnantes (1591)* / Filippo Pigafetta ; Duarte Lopes ; [edit.] Willy Bal. — Paris : Chandeigne/Éditions UNESCO, 2002. — 383 p. : ill. — (Collection Magellane ; 2002: 1) ; (Collection UNESCO d'oeuvres représentatives ; 2002: 1) UA-CST: PREC 93 G-PIGA 2002
- Piranesi og det moderne =_Piranesi and the modern* / [edit.] Viktor Plahte Tschudi ; [edit.] Wenche Volle ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonlmuseet for kunst, arkitektur og design, 2020. — 111 p. : ill. KMSKA: TENT-TC 14041

Les plaintes d'Ariadne : pour hautbois seul /
[comp.] Maurice Racol. — Paris : Gérard Billaudot,
1971. — 1 partituur (4 p.). — (Collection Pierre Pierlot :
oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1971:
1). — Algemeen Opgedragen aan Madame et
Monsieur Clément Zaffini

AP-KC: MM-BO-RACOL-plainte-1

AP-KC: UM-BO-RACOL-plainte-1

Plaintes et ramages pour hautbois et piano, op. 58 no. 8 /
[comp.] Roger Vuataz. — Genève : Henn. — 1 partituur,
1 partij. — Duur van compositie: 6'30" ; algemeen
Opgedragen aan Roger Reversy ; algemeen morceau
imposé au Concours International d'Exécution
Musicale Genève, 1971

AP-KC: MM-BO-VUATA-plainte-2

AP-KC: UM-BO-VUATA-plainte-2

*Geneviève de Paris : scène lyrique: pour voix de soprano
ou mezzo soprano =_Genoveva von Paris /* [comp.] Luigi
Bordèse ; E. Plouvier ; [vert.] M.G. Friedrich. —
Mayence : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (7 p.). —
(Aurora ; 186). — Tekst incipit: Va, peuple de Paris, ta
suplique touchante a pénétré mon coeur ; tekst incipit:
Hör, vielgeliebtes Volk, dir ist Hülfe schon nah

AP-KC: MM-ZL-BORDE-genevie-1

*Minnelied : Variationen für ein Melodieinstrument (Flöte,
Oboe, Klarinette, Violine) und Klavier /* [comp.] Ernst
Ludwig Uray ; Helga Pohl. — Wien : Ludwig Doblinger,
1958. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1957

AP-KC: UM-BO-URAY-minneli-2

Le point aveugle : périzoniums, études et variations /
[fotograaf] Jacqueline Salmon ; [inl.] Sébastien Allard ;
Musée Réattu [Arles]. — Cinisello Balsamo : Silvana
editoriale, 2022. — 313 p. : ill. — Titel varieert:
Jacqueline Salmon : le point aveugle: périzoniums,
études et variations

KMSKA: MONO-CX 201

Poème I / [comp.] Jean Louël ; E. Polak. — 1 partituur (6
p.). — Tekst incipit: Je suis las! ; jaar van compositie:
1940 ; algemeen Handschrift

AP-KC: UM-ZL-LOUEL-poeme-1

Polka des grelots : pour piano / [comp.] Renaud de
Vilbac. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (9 p.) : ill.

AP-KC: MM-TPT-DEVIL-polka-1

*Vision and difference : feminism, femininity and the
history of art /* Griselda Pollock. — London : Routledge,
2003. — 320 p. : ill. — (Routledge classics ; 2003: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 POLL 2003

AP-CMU: CMU 705.8 POLL 2003

Popular song in the 19th century / [edit.] Derek B.
Scott. — Turnhout : Brepols, 2022. — xxvi, 358 p. :
ill. — (Speculum musicae ; 46)

AP-KC: LM-MG-LIED-scott-1

EHC: 881280 [C5-154 ab]

Pairs =_Paare / Jochen Lempert ; Yasmil Raymond ;
Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications,
2022. — 108 p. : ill. — (Roma publications ; 423)

AP-CMU: CMU 700.8 LEMP 2022

Portraits, ballets, traités / [edit.] Florence Gétreau. —
Paris : CNRS Editions, 2015. — 351 p. : ill. — (Musique,
images, instruments : revue française d'organologie et
d'iconographie musicale ; 15)

VH: 1254:15

Posthumus Leonatus : for oboe solo / [comp.] Richard
Blackford. — Oxford : Oxford University Press, 1986. —
1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1978 ; duur
van compositie: ca. 7'

AP-KC: UM-BO-BLACK-posthum-1

Rinus van de Velde : a fictional autobiography / Jan
Postma ; Laura Stamps ; [edit.] Laurence Gateau. —
Veurne : Hannibal, 2022. — 237 p. : ill.

EHC: 880534 [C5-322 c]

KdG-SLA: 709 VAND

*Pour Elise : la collection Hack et l'art à Paris à la Belle
Époque =_Pour Elise : die Sammlung Hack und die Kunst
in Paris während der Belle Époque /* [edit.] Guy
Thewes. — Luxembourg : Villa Vauban. Musée d'art et
de la Ville de Luxembourg. — 187 p : ill.

KMSKA: TENT-TB 6953

Praeludium : für Oboe (oder Flöte) und Cembalo /
[comp.] Preethi de Silva. — Berlin : Bote & Bock,
1970. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie:
1968 ; algemeen Opgedragen aan Silvia Kind

AP-KC: MM-BO-DESIL-prelu-2

AP-KC: UM-BO-DESIL-prelu-2

Musik des technischen zeitalters / Fred K. Prieberg. —
Zürich : Atlantisverlag, 1956. — 176 p. —
(Atlantis-Musikbücherei ; 1956: 1)

AP-KC: MM-WE-PRIEB-musikde-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-prieber-1

EHC: 880985 [C5-162 eb]

Avondbode : voor zang, fluit, klavier en harp /
[comp.] Frits Celis ; Celis Princen. — 1 partituur. —
Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan mijn
lieve ouders ; jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit:
Lieve manekijn

AP-KC: MM-MS-CELIS-avondbo-1

Rechterhand van Nederland : biografie van Michiel Adriaenszoon de Ruyter / Ronald Prud'homme van Reine. — Negende, uitgebreide druk. — Amsterdam : Uitgeverij de Arbeiderspers, 2021. — 478 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12933

Publications de la Maison Zech & Cornet ... à Braine-le-Comte. — Braine-le-Comte : Maison Zech & Cornet, 1880. — 16 p. — (Recueil alphabétique de catalogues publié par les soins du Cercle de la librairie, de l'imprimerie et de toutes les professions qui s'y rattachent ; [7])

EHC: 676926:25 [C0-332 d]

Convoluut

Pur dicesti : soprano = Ach noch einmal = Parle encore / [comp.] Antonio Lotti. — Offenbach a.M. : Johann André. — 1 partituur (7 p.). — (Cäcilia: geistliche und weltliche Arien und Lieder älterer Meister ; 1). — Tekst incipit: Pur dicesti, o bocca ; tekst incipit: Ach noch einmal ; tekst incipit: Parle encore

AP-KC: UM-ZL-LOTTI-purdice-1

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Quatre poèmes en musique : pour piano et chant: baryton, op. 15 / [comp.] Albéric Magnard. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1918. — 1 partituur (32 p.). — Tekst incipit: Je n'ai jamais connu les baisers d'une mère ; jaar van compositie: 1902 ; algemeen Opgedragen aan J.M.

AP-KC: UM-ZL-MAGNA-quatrep-1

AP-KC: MM-ZL-MAGNA-quatrep-1

Pawned states : state building in the era of international finance / Didac Queralt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — xiii, 343 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2022: 2)

UA-CST: TEW 338 G-QUER 2022

UA-CST: GES 93 H 72 QUER 2022

Khalil Rabah : falling forward: works, 1995-2025 / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Sharjah Art Foundation. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 547 p. : ill.

MID: Rabah 2023/106

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

EHC: 833535 [C2-289 f]

The philosophy of modern art / Herbert Read. — New York, N.Y. : Meridian Books, Inc., 1960. — 309 p. — (Meridian books ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901994946>

EHC: 881091 [C5-138 ec]

KMSKA: MONO-BA 1711

Reassessing epistemic images in the early modern world / [edit.] Ruth Sargent Noyes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 322 p. : ill. — (Scientiae studies ; 3)

RUB: 1 L 1 / 2023 / a / 1

Récit et scherzando : pour hautbois ou saxophone alto et piano / [comp.] J. Semler-Collery. — Paris : Alphonse Leduc, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Lucien de Nattes

AP-KC: MM-BO-SEMLE-recitet-2

AP-KC: UM-BO-SEMLE-recitet-2

Recitatie und Chöre aus dem unvollendeten Oratorium Christus, op. 97 / [comp.] Felix Mendelssohn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: MM-ZCA-MENDE-christu-1

Réduction de la chasse : for solo treble instrument (oboe, flute or violin) / [comp.] Pierre Philidor. — Lancaster : Phylloscopus Publications, 1990. — 1 partituur

AP-KC: UM-BO-PHILI-reducti-1

Mélodies persanes, op. 26 / [comp.] C. Saint-Saëns ; Armand Renaud. — Paris : Durand, Schoenewerk & Cie. — 1 partituur (35 p.)

AP-KC: MM-ZL-SAINT-melodie-1

The grand tour / Mike Rendell. — Oxford : Shire Publications, 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 1446

The republic of skill : artisan mobility, innovation, and the circulation of knowledge in premodern Europe / [edit.] David Garrioch. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 345 p. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; 9)

RUB: 2 C 4 / 2022 / a / 1

Rêverie pour hautbois et piano / [comp.] Léopold Wallner. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — (Trois pièces romantiques pour hautbois et piano ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Guillaume Guidé

AP-KC: MM-BO-WALLN-reve-2

AP-KC: UM-BO-WALLN-reve-2

Romantisme et thermalisme : Royat-les-Bains, XIX siècle / de Reyvialles [Baron]. — Plaats van uitgave niet gekend : Créer, 2022. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Romantisme et thermalisme : Royat-les-Bains, 19e siècle

Certain to win : the strategy of John Boyd, applied to business / Chet Richards. — Plaats van uitgave niet gekend : Xlibris Corporation, 2004. — 187 p.

UA-CST: TEW 658 G-RICH 2004

The human rights dictatorship : socialism, global solidarity and revolution in East Germany / Ned Richardson-Little. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xi, 274 p. — (Human rights in history ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 321 L-D-RICH 2020

Capitalism in chaos : how the business elites of Europe prospered in the era of the Great War / Máté Rigó. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2022. — xiii, 379 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 72 RIGO 2022

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

EHC: 881026 [C5-162 ca]

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1

EHC: 881027 [C5-154 ab]

KMSKA: TENT-TC 14017

KdG-SLA: 709 VERM

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14025

Photographs : archival care and management / Mary Lynn Ritzenthaler ; Diane Vogt-O'Connor ; Helena Zinkham ; Brett Carnell ; Kit Peterson. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2010. — 529 p. : ill.

LH: X

Incomparable realms : Spain during the Golden Age, 1500-1700 / Jeremy Robbins. — London : Reaktion Books, 2022. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ROBB 2022

KMSKA: MONO-BB 12928

Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: mit Bielerinnen, Bielern und anderen: 2016-2020 = *Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: avec des biennoises, des biennois et d'autres: 2016-2020* = *Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: with people from Biel/Bienne and others: 2016-2020* / [edit.] Kathleen Bühler. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 859 p. : ill.

Betye Saar : black doll blues / Julie Roberts ; Katherine Jentleson ; Maddy Inez Leeser ; Rachel Federman. — Los Angeles, Calif. : Roberts Projects, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2022

MID: Saar 2023/159

The cathedral is dying / Auguste Rodin. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Lebenswelten : Siegburger Steinzeug in Realität und Malerei / Marion Roehmer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 139 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2701

Roeselare bevrijd : van D-day tot V-day, 1944-1945 : gids bij de tentoonstelling. — Roeselare : Stadsbestuur Roeselare, 1994. — 169 p. : ill.

EHC: 881031 [C5-155 aa]

Rondo Turc / [comp.] Steibelt. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-STEIB-rondo-1

Rondo varié : pour hautbois et piano / [comp.] Michel Wiblé. — Genève : Henn-Chapuis. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-WIBLE-rondo-2

Jacques Mesnil : een vergeten Belgisch anarchist / Wim van Rooy. — Brussel : BRT3-Woord, 1976. — 32 p. — (Essay 3 ; 1976: 1). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 19 oktober 1976

EHC: 881131 [C3-920 c]

Ave Maria : choeur à 3 parties pour voix de femmes avec accompagnement de piano ou orgue et violon solo ad libitum / [comp.] Louis Ancel ; Ant. Roque. — Paris : Hachette & Cie, 1906. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan sa Majesté Alphonse XIII, Roi d'Espagne ; algemeen Je vous salue Ô douce Vierge Marie

AP-KC: MM-KM-ANCEL-avemari-1

Rosa Bonheur et l'art animalier : capturer l'âme / [edit.] Oriane Beaufils. — Dijon : Editions Faton, 2022. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6875

Rosarium : drei Préludes für oboe solo, opus 80 / [comp.] Bernhard Krol. — Berlin : Bote & Bock, 1982. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-BO-KROL-rosariu-1

The shadow of God : Kant, Hegel, and the passage from heaven to history / Michael Rosen [1952-]. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2022. — 406 p.

MAS: HB 069
 RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1
 RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1
 KMSKA: TENT-TC 12654
 KMSKA: TENT-TC 14033
 UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018
 EHC: 835118 [C5-125 aa]
 LH: x

Roses de Picardie / [bew.] Vick Dayton ; [comp.] Haydn Wood. — 1 partituur, 5 partijen. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: De ses grands yeux de saphir clair
 AP-KC: MM-MS-MESTD-rosesde-6

Van Gogh / A.-M. Rosset. — Paris : Éditions Pierre Tisné, 1941. — 39 p. : ill. — (Bibliothèque française des arts ; 1941: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901934175>
 UA-CST: MAG-UIA-B 9286
 EHC: 880960 [C5-162 ea]
 KMSKA: MONO-BA 3979

Aveu... Mélodie / [comp.] Alexandre Béon ; Dupré de la Roussière. — Gand : Pauwels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lorsque vous me tendez la main
 AP-KC: MM-ZL-BEON-aveu-1

The Routledge international handbook on Max Weber / [edit.] Alan Sica. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xvii, 482 p. — (Routledge international handbooks ; 2023: 2)
 UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-SICA 2023

De rebelse held : vlugschriften uit de wonderkamers van de wetenschap / Eva Rovers. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 122 p. : ill.
 EHC: 881249 [C5-163 ea]

The rowdy-dowdy boys : voor zang met accompagnement van piano = De rowdy-dowdy club / [comp.] Felix Mc-Glennon. — Amsterdam : Bureau T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (T.A.V.E.N.U.-muziek ; 20). — Tekst incipit: Girls, I'm a jolly old chappie ; tekst incipit: Lui, 'k ben een vroolijke ronde vent
 AP-KC: UM-ZL-MCGLE-rowdydo-1

Making modernism : Paula Modersohn-Becker, Käthe Kollwitz, Gabriele Münter, Marianne Werefkin / Dorothy Price ; Chantal Joffe ; Shulamith Behr ; Sarah Lea ; Rhiannon Hope. — London : Royal Academy of Arts, 2022. — 165 p. : ill.
 KdG-SLA: 705.8 MAKE

Rubens & Bacco : in vino veritas / [edit.] Agnese Marengo ; [edit.] Anna Orlando. — Genova : Sagep editori, 2022. — 71 p. : ill.
 RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / d / 1

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina ; titel varieert: Michaelina : de leading lady van de barok

Rustiques : pour le piano, op. 5 / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand & Fils, 1906. — 1 partituur (26 p.). — Algemeen DED< Madame Sérieyx Taravant
 AP-KC: UM-TP-ROUSS-rustiqu-1

Israël aan de Tiber : Joods leven in het oude Rome / Leonard Rutgers. — Amsterdam : Balans, 2023. — 295 p.
 TPC: LZ 106/4/573

Otto Dijk, De laatste der kolonialen / Ward Ruyslinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1966. — 17 p. — (Dit blijft me bij ; 1966: 2). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 2 oktober 1966 ; algemeen Xerocopie
 EHC: 881142 [C3-920 c]

Bijgeloof / Stefan Ruyschaert. — Antwerpen : Maklu, 2021. — 124 p. : ill.
 KdG-Zuid: 4 GES 908.5 RUYS

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.
 KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC
 AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022
 EHC: 879959 [C5-160 bb]

Belgies volkslied / [comp.] J. Houben ; Th. van Ryswyck. — 4 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Waar ligt der Belgen vaderland, van ouds bekend
 AP-KC: MM-ZM-HOUBE-belgies-4

Les 'Emblemata Horatiana' d'Otto Venius / Maurits Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967. — 14 p. : ill.
 SESA-Mechelen: M.7838 (b)

Salomé : tragédie lyrique en un acte / [comp.] A. Mariotte ; [libr.] Oscar Wilde. — Paris : Enoch & Cie, 1910. — 1 partituur (231 p.). — Algemeen Opedragen aan Pierre Lalo
 AP-KC: UM-ZP-MARIO-salome-1

Art is life: icons & iconoclasts, visionaries & vigilantes, & flashes of hope in the night / Jerry Saltz. — London : Ilex, 2022. — 354 p.
 MID: 21ste-eeuw SALT

Samai : for oboe and piano / [comp.] Habib Touma. — Tel Aviv : Israeli Music Publications Limited, 1961. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-TOUMA-samai-2

Sancta et immaculata : pour soprano ou ténor et choeur ad libitum avec accompagnement d'orgue, op. 48 / [comp.] Cyrill Wolf. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (3 p.). — (Echos du sanctuaire ; 66). — Tekst incipit: Sancta et immaculata virginitas quibus te laudibus offeram nescio

AP-KC: MM-KM-WOLF-sanctae-1

Sancta Maria / [comp.] J.L. Battmann. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sancta Maria, succurre miseris, Sancta Maria, succurre miseris

AP-KC: MM-KM-BATTM-sanctam-1

Operazangeres Fien Sap : een biografische schets / Jan Sap ; [edit.] Nyckele Sap. — Amstelveen : EON Pers, 2023. — 52 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 50564

Sarc : pour hautbois seul / [comp.] Maurice Ohana. — Paris : Gérard Billaudot, 1977. — 1 partituur (4 p.). — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1977: 2). — Jaar van compositie: 1972 ; duur van compositie: ca. 5' ; algemeen Opgedragen aan Jacques Vandeville

AP-KC: MM-BO-OHANA-sarc-1

Saussure et l'épistémè structuraliste = Saussure und die strukturalistische Episteme / [edit.] Ludwig Jäger ; [edit.] Andreas Kablitz ; Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung. — Berlin : De Gruyter, 2023. — VI, 330 p. — (Text und Textlichkeit ; 4). — Congres: Köln, 13-14 Oktober 2017

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-JAGE 2023

Africa's struggle for its art : history of a postcolonial defeat / Bénédicte Savoy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SAVO 2022

Saxofoonkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Marc Verdock ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1993

AP-KC: MM-BSAX-VANDERE-kwart-3

Onvolledig: geen sopraan- en baritonsaxpartij

Saxofoonkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — Brussels : CeBeDeM. — 4 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1993

AP-KC: MM-BSAX-VANDERE-kwart-4

Saxofoonkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1993

AP-KC: MM-MS-VANDERE-kwart-2

Onvolledig: sopraan-, alt- en tenorsaxpartij

Scènes poétiques, op. 46 / [comp.] Benjamin Godard. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 4685). — Jaar van compositie: 1879 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-GODAR-scenesp-1

Gevers ondernemers : suiker, chocolade en koekjes in Antwerpen / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : OLB Sint-Lievenscollege Antwerpen, 2015. — p.211-263 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Oudleerlingenbond Sint-Lievenscollege. 58(2015)

LH: X

Scherzo en mi mineur / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (44 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-MESTD-scherzo-1

Scherzo en mi mineur / [comp.] Julien Mestdagh. — 8 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1950

AP-KC: MM-MS-MESTD-scherzo-8

Scherzo en mi mineur / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-scherzo-1

Schets voor een koorwerk ontdekt op 7 september 1948 / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-MS-CELIS-schets-1

Schetsen passacaglia / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-passaca-1

150 jaar Koninklijk Atheneum Diest / Stefan Schevenels ; Arthur Wollants. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2002. — 222 p. : ill.

EHC: 881043 [C5-155 aa]

De schilderkunst van 1900 tot 1925 : rondreizende tentoonstelling van de Unesco. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.7874 (b)

La 'Déduction transcendante des catégories' de Kant : interprétation phénoménologique / Alexander Schnell. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 209 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 4)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHN 2022

Math on trial : how numbers get used and abused in the courtroom / Leila Schneps ; Coralie Colmez. — New York, N.Y. : Basic Books, a member of the Perseus Books Group, 2013. — xi, 256 p. : ill.

UA-CST: RECH 347.9 G-SCHN 2013

Parerga und Paralipomena / Arthur Schopenhauer ; [edit.] Julius Frauenstädt. — Neue Ausgabe. — Leipzig : F.A. Brockhaus, 1923. — 2 v. — (Arthur Schopenhauer's sämtliche Werke ; 5 (=v. 1)) ; (Arthur Schopenhauer's sämtliche Werke ; 6 (=v. 2))

UA-CST: BKT B-SCH-SAM 1923:5

UA-CST: BKT B-SCH-SAM 1923:6

Terhi Tolvanen : reinventing nature / Ward Schrijver. — Plaats van uitgave niet gekend : Mondriaan Fund. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOLV

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 TOLV

Searching for compromise? Interreligious dialogue, agreements, and toleration in 16th-18th century Eastern Europe / [edit.] Maciej Ptaszyński ; [edit.] Kazimierz Bem. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 410 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 235)

UA-CST: GES 947 H 71 PTAS 2023

Voices of history : speeches that changed the world / Simon Sebag Montefiore. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Penguin Random House LLC, 2021. — xxxi, 298 p.

UA-CST: GES 93 H 70 SEBA 2021

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Segnali per oboe solo = Segnali für Oboe / [comp.] Giorgio Gaslini. — Milano : Universal Edition, 1967. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1966 ; algemeen Opgedragen aan Lothar Faber ; duur van compositie: ca. 18'

AP-KC: UM-BO-GASLI-segnali-1

AP-KC: MM-BO-GASLI-segnali-1

Segovia, op. 29 / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand & Cie, 1925. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Andrés Segovia

AP-KC: MM-TGI-ROUSS-segovia-1

Seks serigrafiske exlibris af Emiel Hoorne / [vert.] Henri Floris Jespers. — Fredrikshavn : Exlibristen, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881181 [C3-905 c / ds C22]

Kunst voor das Reich : op zoek naar naziroofkunst uit België / Geert Sels. — Tielt : Lannoo, 2022. — 447 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2022 / a / 1

EHC: 879298 [C5-159 ba]

KMSKA: MONO-BB 12886

KdG-SLA: 706.8 SELS

Senia : for solo oboe / [comp.] Paul M. Douglas. — Sussex : Nova Music, 1990. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Senia Trubashnik ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: UM-BO-DOUGL-senia-1

La sentinelle : polka pour piano / [comp.] A. Louis. — Bruxelles : A. Louis. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-LOUIS-sentine-1

Septuor : voor 2 klarinetten (in sib en la), 2 violen, altviool, cello en contrabas / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (39 p.). — Algemeen Opgedragen aan Anne en Walter Boeykens ; jaar van compositie: 1998 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: MM-KAM-CELIS-septe62-1

Sequenza VII : per oboe solo / [comp.] Luciano Berio. — London : Universal Edition, 1971. — 1 partituur. — (Universal-Edition ; 13754). — Titel varieert: Sequenza 7 : per oboe solo ; jaar van compositie: 1969 ; algemeen Opgedragen aan Heinz Holliger

AP-KC: MM-BO-BERIO-sequenz-1

Serenade : für Oboe oder Flöte solo, opus 47 nr. 1 / [comp.] Frank Michael. — Berlin : Bote & Bock, 1983. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-BO-MICHA-seren47-1

Serenade no. 14 : for solo oboe, op. 159 / [comp.] Vincent Persichetti. — Bryn Mawr, Pa : Elkan-Vogel, 1986. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen ca. 12'

AP-KC: UM-BO-PERSI-seren14-1

Serenata / [bew.] Vick Dayton ; [comp.] Enrico Toselli. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Viens, le soir descend

AP-KC: MM-MS-MESTD-serenat-5

Serenata : pour clarinette si b, hautbois ut, flute ut ou sax alto mi b = Serenate : voor klarinet si b, hobo ut, fluit ut of saxofoon alto mi b / [comp.] Victor Votquenne. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BC-VOTQU-serenat-2

AP-KC: UM-BSAX-VOTQU-serenat-2

AP-KC: UM-BF-VOTQU-serenat-2

AP-KC: UM-BO-VOTQU-serenat-2

Serenatas for solo oboe / [comp.] Christopher Bowers-Broadbent. — Surrey : Stainer & Bell, 1969. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Opgedragen aan Helen ; jaar van compositie: 1967

AP-KC: UM-BO-BOWER-seren-1

In opstand! De geuzen in de Lage Landen, 1565–1578 / Pieter Serrien. — Antwerpen : Horizon, 2022. — 622 p. : ill. — Titel varieert: Opstand! Geuzen in de Lage Landen, 1565–1578

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2022 / d / 1
UA-HB: CD-ADM-IDPG
TPC: MAG 283/111
EHC: 879902 [C5-160 ba]

Sestina : für Oboe-solo / [comp.] Konrad Boehmer. — Darmstadt : Tonos, 1984. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Nico Schaafsma

AP-KC: UM-BO-BOEHM-sestina-1

Seuphor in Accent / Maurits Bilcke ; Hans Arp. — Antwerpen : Accent, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192208>
EHC: 880995
KMSKA: MONO-BB 4881
MID: Rariora 290
MID: Rariora 291

The seven stars symphony, op. 132 / [comp.] Charles Koechlin. — München : MPH, 2023. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4724). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1933; 1944

AP-KC: UM-OO-KOECH-sevenst-1

Marc Nagtzaam : reissue / Chris Sharp ; Dieter Roelstraete. — Amsterdam : ROMA Publications, 2011. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Roma publications ; 164)

AP-CMU: CMU 700.8 NAGT 2011

Ancient philosophy : a contemporary introduction / Christopher Shields. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — x, 303 p. — (Routledge contemporary introductions to philosophy ; 2023: 4)

UA-CST: FILO 19 G-SHIE 2023

Sieben Variationen für Oboe solo = Seven variations for solo oboe / [comp.] Rudolf Hinterdorfer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1996. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1988–1990 ; duur van compositie: ca. 10' ; algemeen Opgedragen aan Alfred Hertel

AP-KC: UM-BO-HINTE-varia7-1

Silhouette : pour hautbois et piano / [comp.] O. Gartenlaub. — Paris : Le Rideau Rouge, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1972 ; algemeen Opgedragen aan E. Baudo ; algemeen Concours du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris 1973

AP-KC: MM-BO-GARTE-silhoue-2
AP-KC: UM-BO-GARTE-silhoue-2

Rembrandt and the divine / Larry Silver. — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050025824>
RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 12908
UA-RG: RG 2154 B 36

Allerzielen / [comp.] Julien Mestdagh ; J. Simons. — 1 partituur (5 p.) (losbladig). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: De bronzen klokken luien

AP-KC: MM-MS-MESTD-allerzi-1

Simphonie concertante : à l'usage des élèves pour flûte, clarinette et cor, avec accompagnement de deux violons, alto, basse, deux hautbois ou clarinettes et deux cors / [comp.] Catel. — 4 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-OO-CATEL-symf-4

Simphonie concertante : à l'usage des élèves pour flûte, clarinette et cor, avec accompagnement de deux violons, alto, basse, deux hautbois ou clarinettes et deux cors / [comp.] Catel. — Paris : Schott. — 11 partijen

AP-KC: MM-OO-CATEL-symf-11

Six poèmes en musique, op. 3 / [comp.] Albéric Magnard. — Nouvelle edition. — Paris : Choudens, 1919. — 1 partituur (35 p.)

AP-KC: UM-ZL-MAGNA-sixpoem-1

Painting music in the sixteenth century : essays in iconography / H. Colin Slim. — Aldershot : Ashgate, 2002. — ix, 331, 5, 14 p. : ill. — (Variorum collected studies series ; 727)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902208980>
VH: 1259
KMSKA: MONO-BB 1260

Rose Wylie : picky people notice... / Tanja Boon ; Philippe Van Cauteren ; Rosalind Nashashibi. — Ghent : S.M.A.K., 2022. — 103 p. : ill.

KdG-SLA: 709 WYLI

Jan Van Imschoot : the end is never near / Philippe Van Cauteren ; Selen Ansen ; Hendrik Folkerts ; Dieter Roelstraete ; Alain Tapié. — Brussel : Mercatorfonds, 2022. — 234 p. : ill.

EHC: 877883 [C5-153 aa]
KMSKA: TENT-TC 14012
KdG-SLA: 709 VANI

Kunstkamer : early modern art and curiosity cabinets in the Holy Roman Empire / Jeffrey Chipps Smith. — London : Reaktion Books, 2022. — 319 p. : ill

RUB: 1 Q 1 / 2022 / c / 1
UA-CST: GES 943 H 73 SMIT 2022

Victory. Stand! Raising my fist for justice / Tommie Smith ; Derrick Barnes ; Dawud Anyabwile. — New York, N.Y. : Norton Young Readers, an imprint of W.W. Norton & Company, 2022. — 200 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.174 L-USA-SMIT 2022

Snake : cor anglais / [comp.] Michael Berkeley. — Oxford : Oxford University Press, 1994. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: ca. 5' ; algemeen Opgedragen aan Nicholas Daniel

AP-KC: UM-BO-BERKE-snake-1

Solfeggietto no. 4 : pour hautbois seul / [comp.] Claude Ballif. — Paris : Transatlantiques, 1976. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jacques Vandeville ; duur van compositie: ca. 12'

AP-KC: UM-BO-BALLI-solfeg4-1

Soliloque : pour hautbois seul / [comp.] Paul Arma. — Paris : Gérard Billaudot, 1969. — 1 partituur (4 p.). — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1969: 1). — Titel varieert: Soliloque : pour hautbois seul ou saxophone seul ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-BO-ARMA-soliloq-1

AP-KC: MM-BO-ARMA-soliloq-1

Soliloquy for oboe / [comp.] Nicola Le Fanu. — Paris : Novello & Co., 1970. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Francis Hunter ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: UM-BO-FANU-soliloq-1

Free market : the history of an idea / Jacob Soll. — New York, N.Y. : Basic Books, 2022. — viii, 326 p.

UA-CST: GES 93 H 72 SOLL 2022

De Kooning, vite / Philippe Sollers ; [fotograaf] Hans Namuth. — Paris : Éditions de la différence, 1988. — 2 v. : ill. — (La vue le texte ; 1988: 1)

EHC: 880964 [C5-154 ab]

1-2

2 v. in een foedraal

Solo per musette, oboe, oboe d'amore, corno inglese / [comp.] Bruno Maderna. — Milano : G. Ricordi, 1972. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1971

AP-KC: MM-BO-MADER-solo-1

AP-KC: UM-BO-MADER-solo-1

Sometimes I feel like a motherless child / [comp.] Ernest van der Eyken. — 11 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-sometim-11

Sometimes I feel like a motherless child / [comp.] Ernest van der Eyken. — 10 partijen. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Sometimes I feel like a motherless child

AP-KC: MM-MS-VANDERE-sometim-10

Sometimes I feel like a motherless child / [comp.] Ernest van der Eyken. — 16 partijen. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Sometimes I feel like a motherless child

AP-KC: MM-MS-VANDERE-sometim-16

Sonata : for clarinet (violin, flute, or oboe) and piano / [comp.] Johann Baptist Wanhall ; [edit.] Burnet Corwin Tuthill. — New York, N.Y. : McGinnis & Marx Music Company, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — (Music for wind instruments by 18th century masters ; 5)

AP-KC: UM-BC-WANHA-sonat-2

Sonata for oboe solo with piano accompaniment, op. 24 / [comp.] Tuthill. — Stamford, Conn. : Jack Spratt Music Co., 1966. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-TUTHI-sonat24-2

Sonata Missoulana : für Oboe und Klavier op. 66 / [comp.] Jenö Takács. — Wien : Ludwig Doblinger, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 10' ; jaar van compositie: 1958 ; algemeen Opgedragen aan Hanna Ziegler

AP-KC: UM-BO-TAKAC-sonat66-2

Sonate für Oboe allein = Sonata for oboe-solo / [comp.] Gottfried Müller. — Hamburg : Hans Sikorski, 1955. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Sikorski ; 338). — Jaar van compositie: 1948 ; algemeen Opgedragen aan Brigitte

AP-KC: MM-BO-MULLE-sonat-1

AP-KC: UM-BO-MULLE-sonat-1

Sonate : für Oboe allein / [comp.] Friedrich Metzler. — Wolfenbüttel : Karl Heinrich Mösel Verlag, 1981. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; duur van compositie: 2'10" ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-METZL-sonat-1

Sonate für Oboe solo, g-moll (original a-moll für Flöte) / [comp.] C.Ph.E. Bach ; [edit.] B. Welpmann. — Deutschland : Karthause-Verlag, 1992. — 1 partituur. — (Karthause : Musik für Bläser ; K 45)

AP-KC: UM-BO-BACHCPE-sonat-1

Sonate : für Oboe und Klavier = Sonate : for oboe and piano = Sonate : pour hautbois et piano / [comp.] István Szelényi ; [edit.] László Szelényi. — Mainz : Schott Music, 2008. — 1 partituur, 1 partij. — (Oboe library ; 45). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: UM-BO-SZELE-sonat-2

Sonate für Oboe und Orgel / [comp.] Wolfgang Stockmeier. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1971 ; algemeen Opgedragen aan Michael und Christian Schneider

AP-KC: UM-BO-STOCK-sonat-2

Sonate in mineur / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat18-1

Sonate in si voor viool en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat18-2

Sonate in si voor viool en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat18-2

Sonate in si voor viool en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: UM-SV-MESTD-sonat18-2

Sonate, op. 12 / [comp.] A. Rubinstein. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: UM-TP-RUBIN-sonat12-1

Sonate : voor clavecimbel solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (42 p.) (losbladig). — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat47-1

Sonate : voor clavecimbel solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur losbladig. — Algemeen Handschrift ; duur van compositie: 1994

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat47-1

Sonate : voor clavecimbel solo / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (42 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 1994

AP-KC: UM-TC-MESTD-sonat47-1

Sonate voor fluit en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: UM-BF-MESTD-sonat39-2

Sonate voor fluit en piano / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (37 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonat39-1

Sonate voor hobo / [comp.] Karel Mengelberg. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 1 partituur (7 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BO-MENGE-sonat-1

AP-KC: UM-BO-MENGE-sonat-1

Sonate voor hobo-solo / [comp.] Wim Franken. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-BO-FRANK-sonat-1

AP-KC: UM-BO-FRANK-sonat-1

Sonatina : for oboe and piano / [comp.] James Walker. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jane

AP-KC: UM-BO-WALKE-sona-2

Sonatina : for oboe solo / [comp.] Ernst Krenek. — New York, N.Y. : Rongwen Music, 1958. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: MM-BO-KRENE-sona-1

AP-KC: UM-BO-KRENE-sona-1

Sonatina : za oboo solo = Sonatine : for oboe solo / [comp.] Uroš Krek. — Plaats van uitgave niet gekend : Društvo slovenskih skladateljev, 1972. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1971

AP-KC: UM-BO-KREK-sona-1

Sonatine : für Oboe und Klavier = Sonatine : for oboe and piano / [comp.] Thomas Attwood Walmisley ; [edit.] Rolf Julius Koch. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1989. — 1 partituur, 1 partij. — (Oboe library ; 34)

AP-KC: MM-BO-WALMI-sona-2

Sonatine für Oboe und Klavier, op. 15/2 = Sonatine für Oboe solo, op. 2/2 / [comp.] Florian Wiefler. — Freiburg : Musikverlag Fritz Schulz. — 1 partituur, 1 partij. — (Musik aus der Steiermark ; 79)

AP-KC: UM-BO-WIEFL-sona15-2

Sonatine op. 39a : für Oboe solo / [comp.] Hans Erich Apostel. — Wien : Universal Edition, 1983. — 1 partituur (3 p.). — (Universal Oboen Edition ; 17510). — Duur van compositie: 4'30"ca. ; algemeen Opgedragen aan Gergard Nestler

AP-KC: UM-BO-APOST-sona39-1

AP-KC: MM-BO-APOST-sona39-1

Sonatine : pour hautbois et piano / [comp.] Antoni Szalowski. — Paris : Amphion Édition Musicales, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 9'

AP-KC: MM-BO-SZALO-sona-2

AP-KC: UM-BO-SZALO-sona-2

Sonatine pour hautbois et piano, op. 47 / [comp.] Jacques Vallier. — Paris : M.R. Braun, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Robert Casier

AP-KC: MM-BO-VALLI-sona47-2

AP-KC: UM-BO-VALLI-sona47-2

Sonatine : pour le piano, op. 16 / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand & Cie, 1912. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Marthe Dron

AP-KC: UM-TP-ROUSS-sona-1

Sonatine voor hobo solo / [comp.] Reine Colaço Osorio-Swaab. — Amsterdam : Donemus, 1959. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: MM-BO-COLAC-sona-1

AP-KC: UM-BO-COLAC-sona-1

Sonnerie happening 1983 / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-sonneri-1

Sophie Thun / [edit.] Jasper Sharp. — Berlin : DISTANZ, 2022. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 THUN 2022

In leeshoek: bij collectie Thinking Tools

Mack : Sahara : from ZERO to land art: Heinz Mack's Sahara project, 1959-1997 / Sophia Sotke. — Munich : Hirmer, 2022. — 155 p. : ill.

MID: Mack 2023/90

Sozialgeschichte der Bildung / [edit.] Claudia Gatzka ; [edit.] Kirsten Heinsohn ; [edit.] Thomas Kroll ; [edit.] Anja Kruke ; [edit.] Philipp Kufferath ; [edit.] Friedrich Lenger ; [edit.] Ute Planert ; [edit.] Dietmar Süß ; [edit.] Meik Woyke ; [edit.] Till Tössler. — Bonn : Dietz, 2022. — 492 p. — (Archiv für Sozialgeschichte ; 2022)

UA-CST: GES 93 E-ARSO/1 j.

Themanummer 62(2022) bij Archiv für Sozialgeschichte

Émile : Rousseau et la morale expérimentale / Céline Spector. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 366 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 5)

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-SPEC 2022

The prisoners / [comp.] Frits Celis ; Stephen Spender. — 1 partituur (12 p.) (losbladig). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1979 ; tekst incipit: Far far the least of all, in want

AP-KC: MM-MS-CELIS-prisone-1

Spinnerlied aus 'Der fliegende Holländer' für Oboe und Klavier / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Otto Bahlmann. — Heilbronn a/N. : C.F. Schmidt. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-WAGNE-spinner-2

AP-KC: UM-BO-WAGNE-spinner-2

Spirit dance : for marimba and flute / [comp.] Graham Instrall. — Frederiksberg : Editions Svitzer, 2013. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-BF-INSTR-spiritd-4

Splendid isolation / [edit.] Liesje Vandenbroeck. — Gent : S.M.A.K., 2022. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 SPLE 2022

Spring 2023. — Munich : Galerie Thomas, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3967

Springtime : for solo oboe / [comp.] Charles Boone. — Paris : Salabert. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; algemeen Opgedragen aan Günther Passin

AP-KC: UM-BO-BOONE-springt-1

Sprookjes-idylle / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Titel varieert: klepelmeisje ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1945

AP-KC: MM-MS-CELIS-sprookj-1

Staatsgalerie in der Residenz Würzburg : Venezianische Malerei / [edit.] Andreas Schumacher ; [medewerker] Annette Kranz ; [medewerker] Andreas Raub ; Staatsgalerie [Würzburg]. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2021. — 167 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WUE 7.4 / 2021 / a / 1

KMSKA: BEST-MA 1007

George Grosz in Berlin : das unerbittliche Auge / Sabine Rewald ; Ian Buruma. — München : Hirmer, 2022. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6945

Vor Dürer : Kupferstich wird Kunst: deutsche und niederländische Kupferstiche des 15. Jahrhunderts aus der Graphischen Sammlung des Städel Museums / Martin Sonnabend. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 312 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2022 / b / 1

KMSKA: BEST-MC 2791

Städelschule : Lectures 2, 2020-1999. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 413 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 1494

States of emergency : architecture, urbanism, and the First World War / [edit.] Erin Eckhold Sassin ; [edit.] Sophie Hochhäusl. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 351 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-BERTI

EHC: 881219 [C5-162 bb]

Stedelijke openbare bibliotheek Mechelen, jaarverslag / Stedelijke Openbare Bibliotheek [Mechelen]. — Mechelen : S.O.B., 1969. — 4 v.

SESA-Mechelen: M.8097 (b)

Maria Montessori / Cristina De Stefano. — Haarlem : Xander, 2020. — 384 p. — Titel varieert: Maria Montessori : het kind is de meester

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1193937214>

UA-CST: OW 37.009 G-STEF 2020

AP-NOO: OT 371.4 STEF 2020

EHC: 864169 [C5-138 da]

Stéphane Mandelbaum : une monographie /
[edit.] Bruno Jean ; [edit.] Martin de Halleux. — Paris :
Les éditions Martin de Halleux, 2022. — 591 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MAND 2022

*Vom Siegesrausch zum Armageddon : Kriegsmalerei im
Ersten Weltkrieg /* Bernd Sternal. — Gernrode : Sternal
Media, 2021. — 3 v. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8863
1-3

Wij stappen op : staplied / [comp.] E. van der Eyken ; J.
Steuern. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Wij stappen op, met trom en fluit
AP-KC: UM-ZL-VANDERE-wijstap-1
AP-KC: MM-ZL-VANDERE-wijstap-1
AP-KC: MM-VERP-VANDERE-wijstap-1

Siena : the life & afterlife of a medieval city / Jane
Stevenson. — London : Head of Zeus, 2022. — 448 p. :
ill. — (An Apollo book ; 2022: 1)
UA-CST: GES 946.1 H 70 STEV 2022

*Lily van der Stokker : how I went to New York,
1983-1992.* — Dijon : Les presses du réel, 2022. — 183
p. : ill. — Titel varieert: How I went to New York,
1983-1992
MID: van-der-Stokker 2023/15
KdG-SLA: 709 VAND

*De gegijzelde economie : een reis door de tijd langs de
vernietigende effecten van scheefgroei /* Ron Stoop. —
Voorschoten : Bot Uitgevers, 2022. — 291 p.
UA-CST: TEW 330.8 G-STOO 2022

Storm en kalmte / [comp.] L. de Burbure. — 3
partijen. — Tekst incipit: Beeft! Beeft! O aerde en
aerdelingen dekt de lucht wolken zwart en grauw ;
algemeen Handschrift
AP-KC: MM-MS-DEBUR-stormen-3

Wangechi Mutu : Storm King Art Center / Nora Lawrence ;
Aisha Tandiwe Bell ; [inl.] John P. Stern. — South
Pasadena, Calif. : X Artists' Books, 2022. — 72 p. : ill.
MID: Mutu 2023/87

Straten van Berlijn uit 'Verkeerd' / [comp.] Julien
Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ;
tekst incipit: Straten van Berlijn ik zeg u vaarwel
AP-KC: MM-MS-MESTD-straten-1

Strijkkwartet / [comp.] Ernest van der Eyken. — 1
partituur, 4 partijen. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-KMKS-VANDERE-kwart-5
Xerocopie

Studie II für Oboe solo = Studie 2 für Oboe solo /
[comp.] Heinz Holliger. — Mainz : Ars Viva Verlag,
1982. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie:
1981 ; algemeen Opgedragen aan Emile Cassagnaud ;

algemeen Morceau imposé au Concours International
d'Exécution Musicale, Genève 1982
AP-KC: UM-BO-HOLLI-studi2-1

*Studie über Mehrklänge : für Oboe solo = Chordal study :
for oboe solo = Etude d'accords : pour hautbois solo /*
[comp.] Heinz Holliger. — Köln : Hans Gerig, 1979. — 1
partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1971
AP-KC: UM-BO-HOLLI-studi-1

Studio da concerto : per oboe solo / [comp.] Bruno
Bettinelli. — Milano : G. Ricordi & C., 1979. — 1
partituur (7 p.). — Algemeen ca. 4'30" ; jaar van
compositie: 1977
AP-KC: UM-BO-BETTI-studi-1

Stukken voor hobo-solo / [comp.] Merab
Partskhaladze. — Moskou : Sovjetskij Kompozitor,
1982. — 1 partituur (55 p.)
AP-KC: MM-BO-PARTS-stuk-1

*La batalla por Tehuantepec : el peso de los intereses
privados en la relación México-Estados Unidos,
1848-1854 /* Ana Rosa Suárez Argüello. — México :
Secretaría de Relaciones Exteriores, Dirección General
del Acervo Histórico Diplomático, 2003. — 296 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 63215

Suite monodique : pour hautbois seul / [comp.] Eugène
Bozza. — Paris : Alphonse Leduc, 1971. — 1 partituur
(6 p.). — Duur van compositie: ca. 17'
AP-KC: MM-BO-BOZZA-suite-1
AP-KC: UM-BO-BOZZA-suite-1

Suite : oboe solo / [comp.] Bertold Hummel. — London :
N. Simrock, 1966. — 1 partituur (9 p.). — (Elite Edition ;
3303)
AP-KC: MM-BO-HUMME-suite-1
AP-KC: UM-BO-HUMME-suite-1

*Suite : pour orchestra in D, op. 49 = Suite : for orchestra
in D, op 49 /* [comp.] Camille Saint-Saëns. — München :
MPH, 2023. — 1 partituur (129 p.). — (Repertoire
Explorer ; 4726). — Algemeen Facsimile ; jaar van
compositie: 1863; 1869
AP-KC: UM-OO-SAINT-suite49-1

Suite : voor 2 gitaren / [comp.] W. Pelemans. — Brussel :
Maurer, 1968. — 2 partituren. — Jaar van compositie:
1968 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen
aan Nicolas en Ilse Alfonso ; duur van compositie: 16'
AP-KC: UM-TGI-PELEM-suite-2

Summer's lease : variations for solo oboe / [comp.] Mary
Chandler. — Lancaster : Phylloscopus Publications,
1992. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1981
AP-KC: UM-BO-CHAND-summers-1

Sunnyside : pièce pour hautbois seul /
[comp.] Pierre-Petit. — Paris : Alphonse Leduc, 1982. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Pierre Pierlot ; algemeen ca. 6'30"

AP-KC: UM-BO-PETIT-sunnysi-1

Sur la lande où fleuri l'ajonc... : fantaisie pastorale op. 5, pour hautbois avec acct. de piano / [comp.] Eugène Vietet. — Paris : E. Gallet. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Louis Bas

AP-KC: MM-BO-VIENE-surlala-2

The rise of the military entrepreneur : war, diplomacy, and knowledge in Habsburg Europe / Suzanne Sutherland. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2022. — ix, 264 p.

UA-CST: GES 94 H 71 SUTH 2022

Ambassadeur met internationale allures, Flor Peeters / Fred de Swert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — 2 p. — Overdruk uit Kerk en Leven. :24(1972)

SESA-Mechelen: M.8185 (b)

Symphonie / [comp.] Julien Mestdagh. — 3 partituren. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-symf-3

Symphonische schets : voor klein orkest / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1946

AP-KC: MM-MS-CELIS-symphon-1

Symphony in b minor 'Polonia', op. 24 = Symphonie h-moll 'Polonia', op. 24 / [comp.] Ignacy Jan Paderewski. — München : MPH, 2023. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4732). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1903-1908

AP-KC: UM-OO-PADER-symf24-1

Tableau des actes des notaires décédés, démissionnaires & autres, déposés chez les notaires en exercices dans le dit arrondissement, suivi d'une table renfermant les noms des anciens notaires dont les actes reposent au greffe du tribunal de première instance de Malines & aux archives des villes de Malines & Lierre, 1900. — Malines : Typ. A. Olbrechts-De Maeyer, 1900. — niet gepagineerd

SESA-Mechelen: M.8211 (b)

Tacita Dean / [edit.] Katrin Wiethage. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2019. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2019

Groot formaat: op mezzanine

Tafeltje dek je / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (losbladig). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-tafeltj-1

Talba : for oboe solo / [comp.] Charles Camilleri. — Plaats van uitgave niet gekend : Fairfield Music Company Ltd, 1973. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 6'30"

AP-KC: UM-BO-CAMIL-talba-1

The taming of the shrewd : compulsory works (filled with satiesm), for hobo = Dwangarbeid : verplichte werken (vol satiesme), voor hobo = Travaux forcés : morceaux imposés (pleins de satiesme), pour hautbois / [comp.] Claude A. Coppens. — Brussels : CeBeDeM, 1997. — 1 parttuur. — Duur van compositie: ca. 6' ; jaar van compositie: 1985

AP-KC: MM-BO-COPPE-tamingo-1

AP-KC: UM-BO-COPPE-tamingo-1

Tantum ergo : (eenstemmig) / [comp.] H. Wykmans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur, 8 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum. Veneremur cernui

AP-KC: MM-KM-WIJKM-tantume-9

The making of the modern corporation : the Casa di San Giorgio and its legacy (1446-1720) / Carlo Taviani. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 247 p. — (Routledge research in early modern history ; 2022: 2)

UA-CST: TEW 658.1 G-TAVI 2022

Misinformation nation : foreign news and the politics of truth in revolutionary America / Jordan E. Taylor. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2022. — xi, 271 p.

UA-CST: GES 970 H 71 TAYL 2022

Teksten Esmoreit en lied 'De kreuple bedelaar' / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 libretto. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-esmorei-1

Thao Nguyen Phan : monsoon melody / [edit.] Han Nefkens Foundation [Barcelona]. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PHAN 2019

MID: Phan 2021/177

Feminine power : the divine to the demonic: the Citi exhibition / Belinda Crerar ; [inl.] Mary Beard. — London : The British Museum, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10413

Riemenschneider and late medieval alabaster / Gerhard Lutz. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art in association with D Giles Limited, 2023. — 180 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 6)

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2023 / a / 1

EHC: 881285 [C5-156 aa]

The labyrinth of Daedalus : für Oboe und Klavier = The lament of Daedalus = Daedalus rejoices / [comp.] Kate Waring. — Köln : P.J. Tonger, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Stephan Caplan ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: UM-BO-WARIN-labyrin-2

Rembrandt en tijdgenoten : historiestukken uit The Leiden Collection / Arthur K. Wheelock [jr.] ; Christiaan Vogelaar ; Caroline Van Cauwenberge ; [medewerker] Renée Steenbergen ; The Leiden Collection [New York, N.Y.]. — Zwolle : WBooks, 2023. — 160 p. : ill. — Algemeen Met een interview met Thomas S. Kaplan door Renée Steenbergen

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / a / 1

Robert Motherwell drawing : as fast as the mind itself / Edouard Kopp. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2022. — 173 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MOTH 2022

Louise Bourgeois : paintings / Clare Davies ; Briony Fer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BOUR

Olga de Amaral : to weave a rock / Anna Walker ; Laura Mott. — Stuttgart : arnoldsche, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Amaral 2023/103

Thelema's hot machine : per oboe o flauto, op. 33 / [comp.] Fulvio Caldini. — Ancona : Bèrben, 1986. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1986

AP-KC: UM-BO-CALDI-thelema-1

Theodoor Rombouts : virtuoos van het Vlaamse caravaggisme / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / a / 1

VH: 1274

KMSKA: MONO-CX 798

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 799

Het bioskoopwezen in Leuven tijdens het interbellum / Eric Thirion. — Leuven : 1988. — 285 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver ; F. Wollebrants

Thomas Rentmeister : Felder / [edit.] Christine Nippe. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Rentmeister 2023/107

Three moods : for unaccompanied oboe / [comp.] Michael Berkeley ; [edit.] Janet Craxton. — London : Oxford University Press, 1982. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Janet Craxton

AP-KC: UM-BO-BERKE-threemo-1

AP-KC: MM-BO-BERKE-threemo-1

Three negro spirituals / [comp.] Gwen Merlin. — Antwerpen : Orion, 1946. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-ZL-VANDERE-threene-1

AP-KC: UM-ZL-VANDERE-threene-1

Three pieces for oboe solo / [comp.] Peter Aston. — Great Britain : Novello & Co., 1973. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Andrew Maries ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: UM-BO-ASTON-stuk3-1

Three pieces : for solo oboe / [comp.] John Exton. — London : J. & W. Chester Ltd., 1972. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1955

AP-KC: UM-BO-EXTON-stuk3-1

AP-KC: MM-BO-EXTON-stuk3-1

Three sketches for oboe & piano / [comp.] J.P. Somers-Cocks. — London : Augener Ltd., 1935. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Leon Goossens

AP-KC: UM-BO-SOMER-threesk-2

Three sonatas for the harpsichord or piano forte : with an accompaniment for a violin and violoncello, op. 43 / [comp.] Joseph Haydn. — London : Longman & Broderip. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1784-1785

AP-KC: MM-KMTP-HAYDN-trio2-3

Alte Kirche / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2019. — IX, 323 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 1)

KMSKA: LZ 7.046 (031)

1-4

Les influences étrangères sur la littérature française, 1550-1880 / Philippe van Tieghem. — Deuxième édition. — Paris : Presses universitaires de France, 1967. — 275 p.

UA-CST: T&L 82.091 G-TIEG 67

EHC: 881106 [C5-139 ec]

Waarom we niets van de Oriënt begrijpen en waarom we dat wel zouden moeten doen : reisverhalen en overwegingen over vijftig jaar revoluties en oorlogen in het Nabije en Verre Oosten / Dirk Tieleman ; [inl.] Rudi Vranckx. — Antwerpen : Davidsfonds, 2022. — 432 p. :

ill. — Titel varieert: Waarom we niets van de Oriënt begrijpen - en waarom we dat wel zouden moeten doen

AP-MEI: OK 929.9 TIEL 2022
EHC: 881187 [C5-162 bb]

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022
EHC: 881102 [C5-322 ej]
LH: X

Tobias Putrih : perceptron / [edit.] Gaja Golija ; [edit.] Igor Španjol. — Vienna : Gurgur Editions, 2022. — 191 p. : ill.

MID: Putrih 2023/130

Toccata (1988) : cantabile 1989 : piano / [comp.] Wim Henderickx. — Antwerpen : Susato, 1989. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988

AP-KC: UM-TP-HENDE-tocca-1

A velvet empire : French informal imperialism in the nineteenth century / David Todd. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 350 p. : ill. — (Histories of economic life ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 H 71 TODD 2021

Ben Sledsens / Herwig Todts ; Stefan Weppelmann. — Veurne : Hannibal, 2022. — 191 p. : ill.

EHC: 880763 [C5-322 ej]
KMSKA: MONO-BC 2713
KdG-SLA: 709 SLED

Die 'Tupperware' von Bruegel, Aertsen & Co : Raerener und Rheinisches Steinzeug auf niederländischen Gemälden der Renaissance und des Barock / Ralph Mennicken. — Raeren : Töpfereimuseum, 2022. — 530 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / RAE 7 / 2022 / a / 1
EHC: 881301
KMSKA: TENT-TC 14040

A study of history : abridgement / Arnold J. Toynbee ; [edit.] D.C. Somervell. — London : Oxford University Press, 1948. — 2 v.

EHC: 880956 [C5-162 cb]
1

Traditional Armenian folk music : for solo flute, oboe, clarinet or saxophone / [comp.] Alexandr Manoukian. — Lancaster : Phylloscopus Publications, 1998. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: MM-BO-MANOU-traditi-1

Tre pezzi per oboe solo / [comp.] Juraj Beneš. — Bratislava : Opus, 1971. — 1 partituur (6 p.). — (Repertoár dychových nástrojov ; 56)

AP-KC: UM-BO-BENES-stuk3-1
AP-KC: MM-BO-BENES-stuk3-1

Hymne national / [comp.] G. Magazzari ; Étienne Tréfeu. — 2e edition. — Paris : Étienne Chailiot. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dieu le veut! ; algemeen Opgedragen aan Pie IX

AP-KC: MM-ZL-MAGAZ-hymne-1

España : a brief history of Spain / Giles Tremlett. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2022. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 71 TREM 2022

Trentaquattro opere della giovani pittura Italiana / [inl.] Marco Valsecchi. — Milano : Edizioni del Milione, 1958. — 110 p. : ill. — (Giovani pittura Italiana ; 1)

EHC: 881097 [C5-162 ea]

Trio voor blazers : hobo, klarinet, fagot / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-trio-1

Tripartita : on the gregorian hymn 'Salve Regina' / [comp.] Flor Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : Buon Mercato Press, 2011. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: UM-TO-PEETE-tripart-1

Trois melodies avec accompagnement d'orchestre / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-troisme-1

Trois melodies avec accompagnement d'orchestre / [comp.] Julien Mestdagh. — 16 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MESTD-troisme-16

Trois messes : pour trois voix d'homme (ou trois voix égales) avec accompagnement d'orgue / [comp.] Nicou Choron. — Paris : Maison Schott. — 1 partituur (30 p.)

AP-KC: MM-KM-CHORO-mis-1

Trois regards : pour hautbois / [comp.] Paul Arma ; [ill.] Pierre Székely. — Paris : Choudens, 1972. — 1 partituur. — Duur van compositie: ca. 6' ; jaar van compositie: 1971

AP-KC: UM-BO-ARMA-troisre-1

Trost im Unglück : Gesang und Klavier: tief / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal Edition, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 3) ; (Universal-Edition ; 3641b). — Tekst incipit: Wohl an! Die Zeit ist kommen!

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-trostim-1

Baroque sculpture in Germany and Central Europe, 1600-1770 / Marjorie Trusted. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 I 26 / 2022 / b / 1
UA-CST: GES 704 G-TRUS 2022

Eugen Onegin / Peter Iljitsch Tschaikowski. — Wien : Wiener Staatsoper, 2009. — 112 p. : ill.

EHC: 881058 [C5-162 db]

Met losse bijlage: Programma 9. Mai 2017

Piranesi and the modern age / Victor Plahte Tschudi. — Cambridge, Mass. : The Mit Press, 2022. — 277 p. : ill.

KdG-SLA: 710.6 PIRA

Crisis? What Crisis? Britain in the 1970s / Alwyn W. Turner. — London : Aurum, 2013. — XIV, 322 p.

UA-CST: GES 942 H 71 TURN 2013

Rejoice! Rejoice! Britain in the 1980s / Alwyn W. Turner. — London : Aurum, 2013. — xxi, 426 p.

UA-CST: GES 942 H 71 TURN 2013

De twaalf apostelen / [fotograaf] Ivan Van de Cappelle ; [compil.] Herwig Verleyen. — Brugge : Meyfrootd-productions, 2005. — losbladig : ill.

EHC: 881182 [C3-919 b]

In map.

Twee Nahon-liederen : voor barijton / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Opgedragen aan Hendrik Zwijsen

AP-KC: MM-MS-CELIS-nahonli-1

Tweeluik : voor fluit of hobo of klarinet of alt-saxofoon of fagot en klavier = Diptyque : pour flûte ou hautbois ou clarinette ou saxophone alto ou basson et piano / [comp.] August Verbesselt. — Oostende : Andel, 1974. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1974

AP-KC: UM-BF-VERBE-tweelui-1

AP-KC: UM-BO-VERBE-tweelui-1

Twentieth-century music. — Cambridge

<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=TCM>

AP-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)-

UA: UA

Two pieces from The wreckers / [comp.] Ethel Smyth. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (43 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2023: 3) ; (Repertoire Explorer ; 4702). — Jaar van compositie: 1906 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-SMYTH-wrecker-1

Tycho-Brahé / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-tychobr-1

Ugo Rondinone : life time / [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Marie Oucherif. — Cologne : Snoeck, 2021. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROND 2021

Uitgelicht / n-ha [Haarlem]. — Haarlem : Noord-Hollands Archief, 2013. — Titel varieert: NHA uitgelicht ; titel varieert: Noord-Hollands Archief uitgelicht ; voortzetting van NHA nieuws

<http://noord-hollandsarchief.nl/nieuws/uitgelicht>

SA: 674#13-

2014 (2)-

Anet: ANET

Empathy economics : Janet Yellen's remarkable rise to power and her drive to spread prosperity to all / Owen Ullmann. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2022. — x, 459 p.

UA-CST: TEW 338.2 L-USA-ULLM 2022

Paul Derrez, maker sieraden & objecten, 1975-2015 = Paul Derrez, maker jewellery & objects, 1975-2015 / [inl.] Carin E.M. Reinders ; Marjan Unger ; Annelies Krekel ; Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 2015. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DERR 2015

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 DERR

Sound and sense in Franco-Flemish music of the Renaissance : sharps, flats, and the problem of 'musica ficta' / Peter Urquhart. — Leuven : Peeters, 2021. — XXV, 598 pages. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 7)

UA-CST: ONTW 78 G-URQU 2021

AP-KC: LM-MG-RENAI-urquhar-1

Vaarwel, o Kempenland / [comp.] Ernest van der Eyken. — 21 partijen. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDERE-vaarwel-21

L'intérieur de l'art : entretiens avec Braque, Léger, Villon, Miró, Brancusi (1954-1960) / Dora Vallier. — Paris : Éditions du Seuil, 1982. — 152 p. : ill.

EHC: 880972 [C5-162 eb]

Valse militaire Belge / [comp.] Louis Fremaux. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 29 partijen

AP-KC: MM-OO-FREMA-wals-30

Lied van het Atheneum / [comp.] Julien Mestdagh ; G. Van de Meulebroecke. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1951 ; algemeen Fiere jeugd der stoute stede ; algemeen Opgedragen aan de leerlingen ter gelegenheid van de viering bij het 100 jarig bestaan van het Koninklijk Atheneum Gent

AP-KC: MM-MS-MESTD-liedvan-1

Lied van het Atheneum / [comp.] Julien Mestdagh ; G. Van de Meulebroecke. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-MESTD-liedvan-1

Lied van het Koninklijk Atheneum te Gent : Spijt de stormen houd ik stand / [comp.] Julien Mestdagh ; G. Van de Meulebroecke. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1951 ; algemeen Fiere jeugd der stoute stede ; algemeen Opgedragen aan de leerlingen ter gelegenheid van het eeuwfeest van het Koninklijk Atheneum Gent

AP-KC: MM-MS-MESTD-liedvan-1

Lied van het Koninklijk Atheneum te Gent : Spijt de stormen houd ik stand / [comp.] Julien Mestdagh ; G. Van de Meulebroecke. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1950 ; algemeen Fiere jeugd der stoute stede ; algemeen Opgedragen aan de leerlingen ter gelegenheid van het eeuwfeest van het Koninklijk Atheneum Gent ; duur van compositie: 3'

AP-KC: MM-MS-MESTD-liedvan-1

De kristallen bol / [comp.] Julien Mestdagh ; A.B. Van der Linden. — 7 partijen. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-MESTD-kristal-7

Toneelmuziek voor Kristallen bol en De toverappel / [comp.] Julien Mestdagh ; A.B. Van der Linden. — 1 partituur (39 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: MM-MS-MESTD-kristal-1

Ada Van Hoorebeke : pattern nor painting / Elisabeth Ida Mulyani ; Solvej Helweg Ovesen. — Berlin : Bom Dia Boa Tarde Boa Noite, 2021. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOOR 2021

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: 709 VANH

Rouwt om den stoet... / [comp.] Julien Mestdagh ; Rudi Van Vlaanderen. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: rouwt om den stoet van miljoenen

AP-KC: MM-MS-MESTD-rouwtom-1

Born to be glorified : assumptionist altarpieces in the final phase of the Spanish Reconquista / Paul Vandebroek. — Leuven : Peeters, 2022. — VII, 146 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12939

De broze ruimte tussen scheiding en verbinding : over kunst en eenzaamheid / Milan Vandierendonck. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 31 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Jeff Spiessens

AP-KC: UT-TSCR-VANDI-brozeru-1

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH

KdG-SLA: 707.8 VANH

Variationen für kleines Orchester über ein Thema von Franz Schubert, op. 2 / [comp.] Adolf Busch. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (146 p.). — (Repertoire Explorer ; 4737). — Jaar van compositie: 1910

AP-KC: UM-OO-BUSCH-varia2-1

Variations rythmiques sur un thème Fauréen : pour hautbois et piano / [comp.] Henri Vachey. — Paris : Alphonse Leduc & Cie, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 2'30"

AP-KC: UM-BO-VACHE-varia-2

Henry van de Velde : selected essays, 1889-1914 / [edit.] Katherine M. Kuenzli. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — viii, 383 p. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2022: 1)

EHC: 881019 [C5-162 ba]

KMSKA: MONO-BB 12897

Le vendredi Saint / [comp.] J.L. Battmann. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Crux! Ave, spes unica: Hoc passionis tempore

AP-KC: MM-KM-BATTM-vendred-1

Le sommeil d'un ange : mélodie / [comp.] Ch. Toint ; G. Verdavainne. — 2e édition. — Bruxelles : Henderickx. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle la comtesse Elisabeth de Caraman-Chimay

AP-KC: MM-ZL-TOINT-sommeil-1

Cézanne / Richard Verdi. — London : Thames & Hudson, 2022. — 238 p. : ill. — (World of art ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BA 966

Herfst / [comp.] Frits Celis ; B. Verhoeven. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1954 ; tekst incipit: teugelt en tuigt en spant de rossen

AP-KC: MM-MS-CELIS-herfst-1

Herfst / [comp.] Frits Celis ; B. Verhoeven. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1953 ; tekst incipit: Teugelt en tuigt en spant de rossen

AP-KC: MM-MS-CELIS-herfst-1

Herfst : twee stemmige cantate / [comp.] Frits Celis ; B. Verhoeven. — 2 partituren. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1953 ; tekst incipit: Teugelt en tuigt en spant de rossen

AP-KC: MM-MS-CELIS-herfst-1

Strip / Karel Verhoeven ; Nele Buyst. — Ghent : MER.B&L, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERH 2022

A poor little shepperd / [comp.] Jean Louël ; Paul Verlaine. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai peur d'un baiser ; tekst incipit: 'k Heb angst voor een zoen ; algemeen Handschrift

AP-KC: UM-ZL-LOUEL-poorlit-1

Verlorne Müh : Gesang und Klavier: tief / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal Edition, 1914. — 1 partituur (5 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn : für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung ; 2) ; (Universal-Edition ; 3640b). — Tekst incipit: Büble, wir büble, wir wollen außē gehe

AP-KC: UM-ZL-MAHLE-verlorn-1

Beminde vriend : brieven aan Luuk Gruwez, 1977-2002 / Eriek Verpale ; [edit.] Hannah Debyser. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 357 p. : ill. — (Privé-domein ; 319)

EHC: 872481 [C5-150 eb]

LH: X

Stilte in de klas : een geschiedenis van de pedagogische omgang met stilte op school / Pieter Verstraete. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2022. — 200 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461664792>

UA-CST: MAG-OW-BB 61580

AP-NOO: NOORD 371 VERS 2022

TPC: MAG 315/445

EHC: 881253 [C5-162 bb]

Anet: ANET

De verzameling Ridder Florent van Ertborn in het Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen. — Antwerpen : Verzekeringsmaatschappij van De Schelde, 1971. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901783599>

AP-CMU: CMU 700.1 RIDD 1971

EHC: 785201 [C5-303 c]

KMSKA: BEST-MD 126

Nr. 328/2400

KMSKA: EP-KD 7

Nr. 2170/2400

KMSKA: EP-KD 8

Nr. 2388/2400

Villanelle / [bew.] Julien Mestdagh ; [comp.] Eva dell'Acqua. — 1 partituur (14p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: J'ai vu passer l'hirondelle

AP-KC: MM-MS-MESTD-villane-1

Vingt siècles d'art nepalais : sculptures et peintures des collections royales du Nepal. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967

SESA-Mechelen: M.7805 (b)

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-VISS 2022

EHC: 877775 [C5-153 aa]

EHC: 877776 [LZ-2 c]

EHC: 877794 [C2-525 e]

Met losse ets van Walter Brems.

LH: X

Vocalisen voor bas / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-vocal19-1

Vocalisen voor lage basstem / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1954

AP-KC: MM-MS-MESTD-vocal19-1

De voorbode / Aioloz Amsterdam Book and Print Auctions B.V. — Amsterdam : AABP Auctions, 2009

EHC: 881108

1:1(2009)

Vooruit / [comp.] Ed. Gregoir. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Vooruit vooruit à helden kroost van Belgies heiligen moedergrond van Belgies

AP-KC: MM-MS-GREGO-vooruit-1

Vooruit / [comp.] Ed. Gregoir. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-GREGO-vooruit-1

Vor und zurück : für Oboe = Advance and return : for oboe / [comp.] Nicolaus A. Huber. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1982. — 1 partituur (12 p.). — (Edition Breitkopf ; 8343). — Jaar van compositie: 1981 ; algemeen 14'30"

AP-KC: MM-BO-HUBER-vorundz-1

AP-KC: UM-BO-HUBER-vorundz-1

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

Brandpunt : Duane Hanson / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1972. — 8 p. — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending : 28/10/72

EHC: 881163 [C3-920 c]

Het werk van Hans Helms / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1966. — 4 p. — (Klankbeeld ; 1966: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 30 januari 1966 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881144 [C3-920 c]

Tanchelm / Reinold Vugs. — Zoetermeer : Uitgeverij Tanchelm, 2009. — 288 p.

EHC: 881290 [C5-162 cb]

Saving Europe : a tale of two 'dark ages' at the twilight of the Pax Europa / Henry Vyner-Brooks. — Second edition. — Plaats van uitgave niet gekend : Pravda Press, 2022. — 651 p. : ill.

Reading medieval European coins / Ralph S. Walker. — New York, N.Y. : Attic Books Ltd., 1979. — 40 p. : ill.
HH-EVA: AL/A.0408

The prose of things : transformations of description in the eighteenth century / Cynthia Sundberg Wall. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — xiii, 316 p.
UA-CST: GES 942 H 73 WALL 2014

Walter Sickert : sketches of life: works from the Tate Collection / [edit.] Thomas Kennedy. — London : Tate, 2022. — 48 p. : ill.
KMSKA: BEST-MA 1800

Water in the medieval Hispanic society : economic, social and religious implications / [edit.] Ieva Rēklaitytė. — Helsinki : Suomalainen Tiedeakatemia, 2019. — 284 p. : ill. — (Annales Academiae Scientiarum Fennicae : humaniora ; 382)
UA-CST: GES 946.0 H 72 REKL 2016

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tiel : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.
MAS: HB 949.32
TPC: MAG 296/3/88
UA-RG: RG 2131 C 31
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12938
VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023
EHC: 880362 [LZ-68 d]
KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

All the king's tapestries : homecomings: 2021-1961-1921 / Magdalena Ozga ; Magdalena Piwocka ; Jerzy Holc. — Cracow : Wawel Royal Castle. State Art Collection, 2021. — 199 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14027

Wedstrijd contrapunt 1950 / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1950
AP-KC: MM-MS-CELIS-wedstri-1

Wedstrijd fuga 1951 / [comp.] Frits Celis ; [pass. aut.] Alex de Taeye. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1951
AP-KC: MM-MS-CELIS-fuga-1

Wedstrijd harmonie - Kon. conservatorium Gent 1970 : opgave en realisatie J. Mestdagh / [comp.] Julien Mestdagh. — 2 partituren. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-MS-MESTD-wedstri-2

Hooge toren! Lied voor baryton en eenstemmig koor (naar believen) met begeleiding van symfonisch orkest / [comp.] Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1924
AP-KC: MM-MS-BROECK-hoogeto-1

Minnezang : voor gemengd koor / [comp.] Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Daar springt en zingt een vinkje met helder blij geluid
AP-KC: MM-MS-BROECK-minneza-1

Das Weihnachtsglöckchen : Melodische Tonstück für Pianoforte, op. 230 = Christmas bells = Clochette de Noël / [comp.] Ernst Simon. — Magdeburg : Heinrichshofen's Verlag. — 1 partituur (7 p.) : ill.
AP-KC: MM-TP-SIMON-weihnac-1

De stille oorlog : hoe Amerika de Koude Oorlog won, maar de vrede aan het verliezen is / Tim Weiner. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 366 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1225501126>
AP-MEI: OK 945.7 WEIN 2020
EHC: 862501 [C5-135 cb]

Frans Hals in America : collectors, scholars, and connoisseurs / Dennis P. Weller. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — xxvii, 303 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2022 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 1277

Hegel's civic republicanism : integrating natural law with Kant's moral constructivism / Kenneth R. Westphal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xx, 327 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 20)
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-WEST 2022

What's in an artwork? / [inl.] Bert Ghysels. — Gent : HISK, 2022. — 105 p. : ill.
KdG-SLA: 705.8 WHAT

Mad in America : bad science, bad medicine, and the enduring mistreatment of the mentally ill / Robert Whitaker. — Third trade paperback edition. — New York, N.Y. : Basic Books, 2019. — xx, 362 p.
UA-CDE: BMED 301.188.6 G-WHIT 2019

Rembrandt / Christopher White. — Third edition. — London : Thames & Hudson, 2022. — 207 p. : ill. — (World of art ; 2022: 2)
KMSKA: MONO-BA 3467

Hannah Höch / Iwona Blazwick ; Daniel F. Herrmann ; Dawn Ades ; Deborah Lewer ; Adolf Behne ; Brett M. Van Hoesen ; Maud Lavin ; Ralf Burmeister ; Emily Butler. — Munich : Prestel, 2022. — 255 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 2022
KdG-SLA: 709 HOCH

Didier Vermeiren : double exposition / [edit.] Didier Vermeiren ; [edit.] Zoë Gray ; Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; Dirk Snauwaert. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition

EHC: 881329
MID: Vermeiren 2022/533

Didier Vermeiren : double exposition / Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; [edit.] Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition
EHC: 881172 [C5-322 e]

Wij stappen op! / [comp.] Ernest van der Eyken. — 22 partijen. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANDERE-wijstap-22

De zandman / [comp.] Gaston Feremans ; Anton Van Wilderode. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan mijn kleinzoon Johan ; jaar van compositie: 1961 ; tekst incipit: Zie je de bomen bewegen
AP-KC: MM-MS-FEREM-zandman-1

Austria = Österreichisches Lied für großes Orchester mit Männerchor, op. 78 = Austria : Austrian song for large orchestra with men's chorus, op. 78 / [comp.] Richard Strauss ; Anton Wildgans. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (30 p.). — (Repertoire Explorer ; 4709). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1929
AP-KC: UM-ZM-STRAU-austria-1

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 360 p. : ill.
RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2022 / a / 1
EHC: 873284 [C5-151 ba]

Axel's castle : a study in the imaginative literature of 1870-1930 / Edmund Wilson. — New York, N.Y. : Charles Scribner's Sons, 1959. — 319 p. — (The Scribner Library of contemporary classics ; 12)
EHC: 881093 [C5-162 ea]

Exotische dieren in historisch Amsterdam / Ria Winters. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 208 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113278397>
RUB: 1 O 715 / 2017 / b / 1
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 WINT 2017
EHC: 834737 [C5-104 db]

Women's perspectives on ancient and medieval philosophy / [edit.] Isabelle Chouinard ; [edit.] Zoe McConaughey ; [edit.] Aline Medeiros Ramos ; [edit.] Roxane Noël. — Cham : Springer, 2021. — xix, 357 p. — (Logic, argumentation and reasoning ; 24)
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-73190-8>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 141.728 G-CHOU 2021

Aglaia Konrad : Japan works / Julian Worrall. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 496 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2021

Writing the history of slavery / [edit.] David Stefan Doddington ; [edit.] Enrico Dal Lago. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xii, 462 p. — (Writing history ; 2022: 1)
UA-CST: GES 930.1 G-DODD 2022

Wybór etiud na abój / [edit.] Seweryn Śnieckowski. — Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne. — 1 partituur (22 p.)
AP-KC: UM-BO-SNIEC-studi-1

Yayoi Kusama : 1945 to now / [edit.] Doryun Chong ; [edit.] Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 395 p. : ill.
MID: Kusama 2023/129
KdG-SLA: 709 KUSA

Zeg kwezelken, wilde gij dansen : oud-Vlaams volkslied 4-stemmig geharmoniseerd / [bew.] Frits Celis. — 1 partituur. — Samen met Der winter ist vergangen : oud volkslied in 4-stemmige harmonisatie ; 2 ; samen met De koekoek : oud-Vlaamsch liedje in vrije 4-stemmige harmonisatie ; 3 ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1947
AP-KC: MM-MS-CELIS-zegkwez-1

Zes volksliederen / [bew.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1986
AP-KC: MM-MS-MESTD-zesvolk-1

Zes volksliederen / [bew.] Julien Mestdagh. — 2 partituren, 13 partijen. — Facsimile: Autograaf, partituur ; algemeen Handschrift, partijen ; jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 10'
AP-KC: MM-MS-MESTD-zesvolk-15

Die Schatz- und Kunstkammer Kaiser Rudolf II. in Prag : Inventare und Listen im Kontext weiterer Quellen von 1576 bis 1860 / Jürgen Zimmer. — Praha : Institute of Art History of the Czech Academy of Sciences, 2021. — 239 p. : ill. — (Studia Rudolphina : bulletin Centra pro výzkum umění a kultury doby Rudolfa II ; S: 3)
UA-CST: GES 94 H 71 ZIMM 2021
KMSKA: MONO-BB 12924

De nornen : choor = Les nornes : chœur / [comp.] F.A. Gevaert ; Zimmerman ; [vert.] Achille Berton. — Gand : Gevaert, 1861. — 1 partituur (19 p.). — Tekst incipit: Hoort, 't spinnewiel snort en de weefspoel schiet voort ; tekst incipit: Rron tourne rouet ronfle encor tourne en rond
AP-KC: MM-ZM-GEVAE-nornen-1

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991–2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ

Žizi za carja : bolšaja opera v distvijax s zpilogom / [comp.] M. Glinka. — S. Peterburg u stellovskago : Postavščika ego imperatorskago veličestva. — 1 partituur (206 p.)

AP-KC: MM-ZP-GLINK-zhizna-1

Zonder titel / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-zondert-1

Zonder titel / [comp.] Julien Mestdagh. — 1 partituur (1 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MESTD-zondert-1

Zuid-Afrika : letterkunde, geschiedenis, aardrijkskunde, muziek. — Mechelen : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1969. — (Keuzelijst van de Stedelijke Openbare Bibliotheek ; 8)

SESA-Mechelen: M.7992 (a)

Zweite Sinfonie : Sommerklänge aus Süd-Russland, op. 20 / [comp.] Victor Bendix. — München : MPH, 2023. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4711). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1888 ; algemeen Opgedragen aan Adolf Brotsky

AP-KC: UM-OO-BENDI-symf2-1

""Cultuurgeschiedenis""

Guy Schraenen éditeur : text, sound, image / Maike Aden. — Antwerpen : Demian, 2023. — Folder

EHC: 881332

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Kontich : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/958110745>

RSL: Antwerpen-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

DB: DB 955 BEYR

LH: x

Vai-PS: LAPA 949.32 BEYE 2016

UA-CST: MAG-OW-C 30844

KMSKA: TENT-TC 11850

EHC: 812119 [C5-098 aa]

EHC: 830714 [LZ-69 d]

SA: 2064#21

KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

Auction sale of books and prints / [inl.] Piet van Winden ; Adams Amsterdam Book & Print Auctions. — Amsterdam : AioloZ Amsterdam Book & Print Auctions B.V., 2009. — niet gepagineerd : ill. — (Adams, Amsterdam : auction sale ; 101). — Titel varieert: Book art and literature, the collection X ; aantal loten 880

EHC: 881001 [C5-137 ec]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven. ; Met resultatenlijst

Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de antieke wereld tot nu / Mary Beard. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 429 p. : ill.

RUB: 1 O 51 / 2021 / c / 1

EHC: 870857 [C5-148 ca]

Omslag : de opmerkelijkste boekomslagen uit de rubriek Omslag van de Volkskrant / Erik van den Berg ; [inl.] Lisa Kuitert. — Hoorn : Hoogland & Van Klaveren, 2022. — 151 p. : ill.

EHC: 881274 [C5-162 ba]

De biblio-index : een register van persoonsnamen die voorkomen in De Bibliomaan ... De hel van de bibliofiel ... Biblio-sonetten / [edit.] Ed Schilders ; [edit.] Peter Ijsenbrant ; [edit.] Martin Hulsenboom ; [ill.] André Gill ; [ill.] Alfred Le Petit ; [ill.] Emile Cohl ; [ill.] Coll-Toc ; [ill.] Manuel Luque. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 69 p. : ill.

</docman/dams/1413cc/olvd14379700.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>

EHC: 881318

The clarinet : a cultural history / Kurt Birsak. — Buchloe : Druck und Verlag Obermayer GmbH, 1994. — 164 p. : ill.

VH: 1228

Typisch belgisch : Belgien von A bis Z / Gerd Busse. — Eupen : GEV, 2022. — 344 p. : ill.

LH: X

Catalogue / Antiquariaat Forum [t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — t Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Algemeen Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901803552>

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2017);Onvolledig;112;118-

SA: 228#10652
112(2017)
SA: 228#10689
7(2019)
MPM: BP 335
2012-
EHC: 810791 [C2-281 g]
(1998); :106(2000); (2000); (2002); (2010); (2013-2017);
:115(2018)-

Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets d'art, meubles et divers_ =_Veilingskatalogus der boeken, schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 7 p. — Aantal loten 258

EHC: B 151785:1 [C3-091 d / ds D8]
Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets d'art, meubles et divers, salon de coiffure pour dames_ =_Veilingskatalogus der boeken, schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende, dames kapper salon / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal loten 268

EHC: B 151785:2 [C3-091 d / ds D8]
Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven

A cultural history of comedy in the Early Modern Age / [edit.] Andrew McConnell Stott. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 241 p. — (A cultural history of comedy ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / I / 1
UA-CST: GES 93 H 73 MCOO 2020:3

A cultural history of hair in the Renaissance / [edit.] Edith Snook. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — ix, 217 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 3)

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2022 / a / 1

A cultural history of marriage in the Renaissance and Early Modern Age / [edit.] Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvii, 212 p. : ill. — (A cultural history of marriage ; 3)

RUB: 1 O 63 / HUW 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of memory in the early Modern Age / [edit.] Marek Tamm ; [edit.] Alessandro Arcangeli. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 207 p. — (A cultural history of memory ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / k / 1
UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:3

A cultural history of money in the Renaissance / [edit.] Stephen Deng. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xv, 198 p. : ill. — (A cultural history of money ; 3)

RUB: 1 O 63 / GEL 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of peace in the Renaissance / [edit.] Isabella Lazzarini. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of peace ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / m / 1
UA-CST: GES 93 H 71 EDSF 2020:3
UA-HB: CST-SW-KUSTJ

A cultural history of the emotions in the baroque and Enlightenment age / [edit.] Claire Walker ; [edit.] Katie Barclay ; [edit.] David Lemmings. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — viii, 216 p. : ill. — (A cultural history of the emotions ; 4)

RUB: 1 O 91 / 2022 / a / 1

A cultural history of the home in the Renaissance / [edit.] Amanda Flather. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 238 p. — (A cultural history of the home ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2021 / I / 1
UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:3

Dreams, nature, and practices as signs of the future in the Middle Ages / [edit.] Klaus Herbers ; [edit.] Hans-Christian Lehner. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 314 p. — (Prognostication in history ; 10)

UA-CST: GES 94 H 73 HERB 2022

A letter written by the reverend Charles Ellis claiming the invention of printing for Coster and a letter in refutation of that claim / Charles Ellis. — Chicago, Ill. : Chicago Club of Printing House Craftsmen, 1940. — 11 p. — (Contributions to materials on the history of printing ; 2)

EHC: B 154625:2 [C3-091 c / ds C4]

Ex libris : [teksten radio-uitzendingen] / BRT 3. Woord. — Brussel : B.R.T. 3. — Algemeen Xerocopie

EHC: 881235 [C3-546 e]
(8 maart 1976); (12 juli 1976); (6 december 1976); (30 januari 1978); (26 november 1979); (25 februari 1980)

Féminas : el protagonismo de la mujer en los siglos del románico / [edit.] Pedro Luis Huerta. — Aguilar de Campoo (Palencia) : Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, 2020. — 253 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12931

The artist's studio : a cultural history / James Hall. — London : Thames & Hudson Ltd, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2022 / a / 1
AP-CMU: CMU 701 HALL 2022
KMSKA: MONO-BB 12958

Plagues upon the earth : disease and the course of human history / Kyle Harper. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 686 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 46)

UA-HB: CST-GES-SOENT
UA-CST: GES 93 H 70 HARP 2021

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050038675>

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447 [C5-099 ba]

KMSKA: MONO-BB 12914

Importante vente publique de livres / [veilingmeester] Victor Sterckx ; [expert] Remy-J. Leenaerts. — Bruxelles : Salle de ventes Nouvelle galerie, 1948. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal loten 388 ; algemeen Blogie, Rép. catalogues de ventes, I, 454

EHC: B 151772:1 [C3-091 d / ds D7]

Indecent bodies in early modern visual culture / [edit.] Fabian Jonietz ; [edit.] Mandy Richter ; [edit.] Alison G. Stewart. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 292 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 40)

RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2023 / a / 1

Book collections as archaeological sites : a study of interconnectedness and meaning in the historical library of the Canonesses Regular of Soeterbeeck, with a catalogue of the Soeterbeeck collection / Hans Kienhorst ; Ad Poirters ; [medewerker] Eefje Roodenburg ; [fotograaf] Anton Houtappels. — Turnhout : Brepols, 2023. — xiii, 702 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 29)

UA-RG: RG 2128 C 20

De muziekiconografie in de handschriften van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : tentoonstellingscatalogus / Isabelle Hottois. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1982. — XV, 179 p. : ill. — (Catalogus ; 185)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781517098>

AP-KC: MM-IC-HOTTO-muzieki-1

VH: 1258

UA-RG: RG 4112 F 11

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1982 / a / 1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1982 / a / 1

MPM: BV 3113

UA-CST: MAG-B 6949

UA-CST: MAG-HEG-C 28

EHC: 503016 [S4-16 d]

KdG-SLA: 738.7 HOTT

Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts in der Stadtbibliothek Trier / [edit.] Konrad Koppe. — Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. — (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). — Tentoonstelling: Nationalbibliothek Luxemburg, 14. Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31. Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>

MPM: BM 42483

EHC: 594202 [C0-112 a]

C0

UA-RG: RG 1058 B 20

Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer : die Ausstellungen / [edit.] Bernhard Echte ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ; [medewerker] Petra Cordioli. — Wädenswil : Nimbus, 2011. — 6 v. : ill. — Titel varieert: 'Das Beste aus aller Welt zeigen' : Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1898-1901 ; titel varieert: 'Man steht da und staunt' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1901-1905 ; titel varieert: 'Den Sinnen ein magischer Rausch' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1905-1908 ; titel varieert: 'Ganz eigenartige neue Werte' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1908-1910 ; titel varieert: 'Verheißung und Erfüllung zugleich' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1910-1912 ; titel varieert: 'Eine neue Klassik' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1912-1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901529351>

KMSKA: MONO-BC 8857

1-6

The artist as murderer : an enduring legend from ancient Greece to the modern day / Norman E. Land. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company Inc., 2023. — x, 195 p.

RUB: 1 A 1 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12912

L'instrument de musique populaire : usages et symboles. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1980. — 231 p. : ill.

VH: 1266

Queer spaces : an atlas of LGBTQIA+ places and stories / [edit.] Adam Nathaniel Furman ; Joshua Mardell. — London : RIBA Publishing, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 313 FURM 2022

The social world of Florentine humanists, 1390-1460 / Lauro Martines. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — x, 419 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 15). — Herdruk van uitgave 1963: Princeton, N.J.

UA-CST: GES 946.1 H 72 MART 2015

Materiality : making Spanish America / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez. — Denver, Colo. : Denver Art Museum, 2020. — vii, 164 p. : ill. — (Symposium series ; 18) ; (Readings in Latin American Studies ; 2020: 1). —

Congres: Denver Art Museum [Denver, Colo.].
2018/11/00

KMSKA: MONO-BC 8858

Mgr. Dr. H.J.A.M. Schaepman, 1844-1903. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1910. — 1 Folder : ill. — Titel varieert: Lijst van uitgaven van en over Dr. Schaepman, voor zoover ze nog in den handel verkrijgbaar zijn

EHC: 881305

Modern Dutch literary manuscripts, Lucebert and contemporaries. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1995. — 27 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 22: 2). — Aantal loten 849-855

EHC: 881000 [C3-161 a / ds D525]

Modern Dutch literature : manuscripts, autographs, dedication copies, fine printing, illustrated books, first editions. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1990. — 70 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 12: 2). — Aantal loten 416-868

EHC: 880998 [C5-162 ba]

'Zeer lustich om singen en spelen op alle musicale instrumenten': iconografische, organologische en muzieksociologische bemerkingsen bij het gebruik van muziekinstrumenten ten tijde van Margaretha van Oostenrijk, bijzonder in de Nederlanden / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 97-119. — Overdruk uit Jaarboek Vlaams Centrum Oude Muziek. (c.1987)

VH: 1250

More about Belgium / Belgian Information and Documentation Institute. — Brussels : Belgian Information and Documentation Institute, 1978

EHC: 881153
:8(1980)

L'éditeur et son double : carnets / Hubert Nyssen. — Paris : Actes Sud, 1988-1990. — 2 v.

UA-CST: T&L 840.8 P-NYSS 88

EHC: 881062 [C5-162 eb]
1-2

De muziek in het leven / Henri Vanhulst ; Philippe John Van Tiggelen ; Luc Verdebout ; [edit.] Robert Wangermée. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64373260>

AP-KC: UM-MG-ALGE-vanhuls-1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1985 / p / 1

MPM: BM 40773

MPM: PK-A 3015

35c

VH: 1252

AP-CMU: CMU 780 VANH 1985

EHC: 590891 [C0-105 a]

C0

Pathways of art : how objects get to the museum / [edit.] Esther Tisa Francini ; [edit.] Sarah Csernay. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 437 p. : ill.

HH-EVA: AL/C.0669

Speaking volumes : books with histories / David Pearson. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2022. — ix, 230 p. : ill.

EHC: 881018 [C5-162 ba]

Vision and difference : feminism, femininity and the history of art / Griselda Pollock. — London : Routledge, 2003. — 320 p. : ill. — (Routledge classics ; 2003: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 POLL 2003

AP-CMU: CMU 705.8 POLL 2003

Publications de la Maison Zech & Cornet ... à Braine-le-Comte. — Braine-le-Comte : Maison Zech & Cornet, 1880. — 16 p. — (Recueil alphabétique de catalogues publié par les soins du Cercle de la librairie, de l'imprimerie et de toutes les professions qui s'y rattachent ; [7])

EHC: 676926:25 [C0-332 d]

Convolut

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-12

Incomparable realms : Spain during the Golden Age, 1500-1700 / Jeremy Robbins. — London : Reaktion Books, 2022. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ROBB 2022

KMSKA: MONO-BB 12928

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC

AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022

EHC: 879959 [C5-160 bb]

Stedelijke openbare bibliotheek Mechelen, jaarverslag / Stedelijke Openbare Bibliotheek [Mechelen]. — Mechelen : S.O.B., 1969. — 4 v.

SESA-Mechelen: M.8097 (b)

Feminine power : the divine to the demonic: the Citi exhibition / Belinda Crerar ; [inl.] Mary Beard. — London : The British Museum, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10413

A study of history : abridgement / Arnold J. Toynbee ; [edit.] D.C. Somervell. — London : Oxford University Press, 1948. — 2 v.

EHC: 880956 [C5-162 cb]

1

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-VISS 2022

EHC: 877775 [C5-153 aa]

EHC: 877776 [LZ-2 c]

EHC: 877794 [C2-525 e]

Met losse ets van Walter Brems.

LH: X

De voorbode / Aioloz Amsterdam Book and Print Auctions B.V. — Amsterdam : AABP Auctions, 2009

EHC: 881108

1:1(2009)

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

The prose of things : transformations of description in the eighteenth century / Cynthia Sundberg Wall. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — xiii, 316 p.

UA-CST: GES 942 H 73 WALL 2014

Mad in America : bad science, bad medicine, and the enduring mistreatment of the mentally ill / Robert Whitaker. — Third trade paperback edition. — New York, N.Y. : Basic Books, 2019. — xx, 362 p.

UA-CDE: BMED 301.188.6 G-WHIT 2019

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 360 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2022 / a / 1

EHC: 873284 [C5-151 ba]

Zuid-Afrika : letterkunde, geschiedenis, aardrijkskunde, muziek. — Mechelen : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1969. — (Keuzelijst van de Stedelijke Openbare Bibliotheek ; 8)

""Geschiedenis van Europa""

Sean Scully : human / Carmelo Grasso ; Kelly Grovier ; Javier Molins. — Milano : Skira, 2019. — 315 p. : ill.

MID: Scully 2020/547

KdG-SLA: 709 SCUL

Contesting Nietzsche / Christa Davis Acampora. — Chicago, Ill. : The University Of Chicago Press, 2022. — xvi, 259 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-ACAM 2022

Guy Schraenen éditeur : text, sound, image / Maïke Aden. — Antwerpen : Demian, 2023. — Folder

EHC: 881332

La vie est un tissage / Etel Adnan. — Plaats van uitgave niet gekend : Galerie Lelong, 2016. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2016

Hieronymus Bosch in der Akademie der bildenden Künste Wien / Nils Büttner ; Julia M. Nauhaus ; Erwin Pokorny ; Larry Silver ; Akademie der Bildenden Künste [Wien]. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2020. — 39 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WEN 3.1 / 2020 / a / 1

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

KMSKA: TENT-TC 14032

Albrecht Dürer revisited : Dürers Drucke und die Zeitgenossen / [edit.] Jan Soldin. — Schweinfurt : Otto-Schäfer-Stiftung, 2022. — 117 p. : ill. — (Museum Otto Schäfer : Ausstellungskataloge ; 9)

UA-CST: GES 75 G-SOLD 2022

KMSKA: TENT-TB 6882

Alfred Ost. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 10. — Overdruk uit Parochieblad 'Kerkelijk Leven'. (1968)

SESA-Mechelen: M.7952 (b)

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

MID: Geyer 2023/92

LH: X

Anna Ancher : Sonne, Licht, Skagen = Anna Ancher : sun, light, Skagen / [edit.] Ulrike Wolff-Thomsen. — Köln : Wienand, 2022. — 269 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14014

Lun Tuchnowski : interlocking sensibilities / Ian Barker. — London : Annely Juda Fine Art, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd), 27 p. plaat/platen : ill.

MID: Tuchnowski 2023/127

De maritieme geschiedenis van Baasrode / Jan Annemans. — Dendermonde : Drukkerij Het Punt, 2018. — 197 p. : ill.

EHC: 881300 [C5-156 aa]

America's philosopher : John Locke in American intellectual life / Claire Rydell Arcenas. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — 265 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-ARCE 2022

L'Archivio di Caravaggio : scritti in onore di don Sandro Corradini / [edit.] Pietro di Loreto. — Foligno : Etgraphiæ, 2021. — 436 p. : ill. — (I quaderni di Artonline ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12930

Armida Gandini / [edit.] Gabriele Salvaterra ; Palazzo Martinengo [Brescia]. — Milano : Skira, 2022. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Armida Gandini : la terra e le fantasticherie

KMSKA: TENT-TB 6958

Beyond borders : Isabel Miquel Arqués in dialogue with Karen Blixen. — Brussels : Ludion, 2022. — 167 p. : ill.

EHC: 881168 [C5-322 d]

From feudalism to capitalism : social and political change in Castile and Western Europe, 1250-1520 / Carlos Astarita. — Leiden : Brill, 2022. — VII, 267 p. — (Historical materialism book series ; 252)

UA-CST: GES 94 H 71 ASTA 2022

Atanasio Soldati. — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/950174713>

EHC: 880975 [C3-170 d / ds E1398]

KMSKA: TENT-TA 7724

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schüly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Désiré Defauw, chef d'orchestre : sa carrière et son répertoire pendant l'entre-deux-guerres / Erik Baeck. — Leuven : Peeters, 2022. — 318 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 37)

EHC: 877283 [C5-156 bb]

Historical dictionary of Kierkegaard's Philosophy / Christopher B. Barnett. — Second edition. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2022. — xxvi, 311 p. — (Historical dictionaries of religions, philosophies, and movement ; 2022: 1). — Titel varieert: Kierkegaard's philosophy

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-BARN 2022

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

HH-EVA: AL/B.0877

Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de antieke wereld tot nu / Mary Beard. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 429 p. : ill.

RUB: 1 O 51 / 2021 / c / 1

EHC: 870857 [C5-148 ca]

Belly riot / [inl.] Cathérine Ongenae. — Plaats van uitgave niet gekend : [ander]-zijds, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881344

Historische wateratlas NL : de drijvende kracht van Nederland / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 91 A-BERE 2022

Bernd & Hilla Becher / [edit.] Jeff L. Rosenheim ; [medewerker] Gabriele Conrath-Scholl ; [medewerker] Virginia Heckert ; [medewerker] Lucy Sante. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 281 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BECH 2022

KMSKA: TENT-TC 14030

The betrayal of the humanities : the university during the Third Reich / [edit.] Bernard M. Levinson ; [edit.] Robert P. Ericksen. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2022. — xx, 600 p. — (Studies in antisemitism ; 2022: 1)

UA-CST: GES 943 H 73 LEVI 2022

De biblio-index : een register van persoonsnamen die voorkomen in De Bibliomaan ... De hel van de bibliofiel ... Biblio-sonetten / [edit.] Ed Schilders ; [edit.] Peter Ijzenbrant ; [edit.] Martin Hulsenboom ; [ill.] André Gill ; [ill.] Alfred Le Petit ; [ill.] Emile Cohl ; [ill.] Coll-Toc ; [ill.] Manuel Luque. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 69 p. : ill.

</docman/dams/1413cc/olvd14379700.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>
EHC: 881318

UA-CGB: TWET 530.12 G-BORN 69
UHasselt: 530.12 BORN 1969

The nature of the game / David MacDougall. — Berlin : DCV, 2022. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Francis Alÿs : the nature of the game

AP-CMU: CMU 700.8 Alys 2022
MID: Alÿs 2022/270
KdG-SLA: 709 Alys

Over Woyzeck : een vooronderzoek van een voorstelling / Elias Bosmans. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master drama, (Acteren) ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-BOSMA-overwoy-1

Groetjes uit Amsterdam / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2022. — 4 v. : ill.

EHC: 881004 [C3-911 g]
[1]-[4]
4 kartonnen doosjes, elks met 30 of 31 postkaarten.

Botschaften an den Prinzen Jussuff / [ill.] Franz Marc ; [inl.] Maria Marc ; [medewerker] Georg Schmidt. — München : R. Piper & Co Verlag, 1954. — 54 p. : ill. — (Piper-Bücherei ; 75)

AP-CMU: 7748
in archief: 41 D
EHC: 881022 [C5-137 ec]

De puntjes op de i / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881330 [C3-905 b / ds B16]

Schoenberg and tonality : the eight songs op. 6 / Kristof Boucquet. — Leuven : Peeters, 2018. — x, 266 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 5)

AP-KC: UM-BG-SCHON-boucque-1

Poëzie rond Johann Sebastian Bach / Frans Boenders ; Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 16 p. — (Poëtisch palet ; 1967: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 18 maart 1967 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881150 [C3-920 c]

Geschiedenis van Schilde : van heideschommig dorp tot woonforensengemeente / Alfons Bousse. — Schilde : Gemeente, 1983. — 613 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901217806>
EHC: 507434:ex.2 [S4-34 a]
EHC: 507434:ex.1 [LZ-70 b]
UA-RG: RG 2036 A 26

Poëzie in vertaling : Gerard Manley Hopkins / Frans F. Boenders. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 23 p. — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 25 november 1967 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881155 [C3-920 c]

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020
UA-RG: RG 2094 E 19:19
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1
MPM: BM 36070
KMSKA: MONO-BA 4289
EHC: 860027 [C5-131 da]

Lustrer nos épines / Arpaïs Du Bois ; [edit.] Roger Szmulewicz. — Antwerp : Gallery Fifty One, 2023. — 159 p. : ill. — (A fifty one publication ; 2023: 1)

KdG-SLA: 709 DUBO

1914-1918 in Londerzeel en Noordwest-Brabant : een authentieke reconstructie van de gebeurtenissen in Noordwest-Brabant tijdens Wereldoorlog I / Louis De Bondt ; Francis Halleman ; [ill.] Louis De Boeck. — Herziene uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Wwaow, 2008. — 395 p. : ill.

EHC: 881028 [C5-155 aa]

Kurt Gödel : the genius of metamathematics / William D. Brewer. — Cham : Springer, 2022. — xxii, 495 p. : ill. — (Springer biographies ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 164 N-GODE-BREW 2022

De Grote Oorlog in de regio Londerzeel : een authentieke reconstructie van de gebeurtenissen in Noordwest-Brabant tijdens Wereldoorlog I / Louis De Bondt ; Francis Halleman. — Londerzeel : Geschieden Heemkundige Kring van Londerzeel vzw, 1999. — 470 p. : ill.

EHC: 881032 [C5-155 aa]

Religion around Walter Benjamin / Brian Britt. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — xvi, 233 p. : ill. — (Religion around ; 8)

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-BRIT 2022

Die Relativitätstheorie Einsteins / Max Born ; [medewerker] Walter Biem. — 5 ed. — Berlin : Springer, 1969. — 328 p.

UA-HB: CGB-CH-DESSE
UA-CST: MAG-UIA-B 22940

Claire Tabouret / [edit.] Raphaëlle Pinoncély ; Anna Katherine Brodbeck ; Annabelle Ténèze ; Cécile Debray. — Paris : Perrotin, 2022. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TABO

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Als ik het nu niet opschrijf, komt het er niet meer van / Charles Brusselairs. — Antwerpen : Charles Brusselairs, 1983. — 244 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 8252

EHC: 881111 [C5-162 ca]

Met losse getypte brief.

Vermeer : de schilder die de tijd stilzet / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2023. — 169 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2023 / b / 1

Épisodes de la conquête de Tunis : tapisserie de Bruxelles exécutée en 1565-66 pour le cardinal de Granvelle / Marguerite Calberg. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — p. 67-89 : ill. — Overdruk uit De bloeitijd van de Vlaamse tapijtkunst = L'Âge d'or de la tapisserie flamande. (1969)

SESA-Mechelen: M.7989 (b)

The hotel : Sophie Calle. — New York, N.Y. : Siglio, 2021. — 241 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2021

MID: Calle 2022/183

KdG-SLA: 709 CALL

The social context of James Ensor's art practice : 'vive la sociale!' / Susan M. Canning. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2023. — xiv, 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12934

Capogrossi / Giuseppe Capogrossi. — Venezia : Cavallino, 1954. — 6 plaat/platen en 1 foto, (losbladig) : ill. — (Collezione 'arte' italiani ; 1954: 2)

EHC: 881220

Portret van een boze man °1864-nu / Kenneth Cardon. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 38 p. — Titel varieert: Wat maakt Aantekeningen uit het ondergrondse (1864) zo actueel : een literaire analyse van een boze man ; eindwerk: Scriptie Master drama, Acteren ; promotor Johan Thielemans

AP-KC: UT-TSCR-CARDO-portret-1

Domenico Gnoli / Luigi Carluccio. — Lausanne : Editions des Massons, 1974. — 167 p. : ill.

EHC: 880990 [C1-063 m]

Le mémorial de Sainte-Hélène / de las [Comte] Cases ; [edit.] Gérard Walter ; [inl.] André Maurois ; [inl.] Jean Prévost. — Paris : Gallimard, 1956-1957. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 28 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 29 (=v. 2))

EHC: 881065 [C5-138 ec]

1-2

La vie de Benvenuto Cellini : fils de Maître Giovanni, florentin, écrite par lui-même à Florence (1500-1571) / Nadine Blamoutier ; [edit.] André Chastel. — Paris : Klincksieck, 2022. — 501 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 2142

Restlessness / Jan Lauwers ; [inl.] Jérôme Sans. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2007. — 174 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901277156>

AP-KC: UT-TBG-LAUWE-lauwers-2

AP-CMU: CMU 700.8 LAUW 2007

EHC: 709003 [C0-580 c]

In camera / Arian Christiaens ; Diane Smyth. — Gent : Art Paper Editions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 214). — Titel varieert: Arian Christiaens : in camera

EHC: 881199 [C5-322 b]

KdG-SLA: APE#214

The Second World War / Winston S. Churchill. — 'Chartwell' edition. — London : The Educational Book Company Ltd. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 881081 [C5-162 ba]

3-4

Rode linnen banden met bordeaux-lederen titelschild en plaquette met hoofd van Churchill in reliëf op het voorplat.

Clandestine encounters : philosophy in the narratives of Maurice Blanchot / [edit.] Kevin Hart. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — x, 336 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 62302

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HART 2010

Gérard de Nerval / Gérard Cogez. — Paris : Gallimard, 2010. — 349 p. : ill. — (Folio biographies ; 67)

EHC: 881104 [C5-139 ec]

Commanderie Pitzemburg : beschrijvende catalogus bij de historische tentoonstelling gehouden in de voormalige raadzaal van de Commanderie tijdens de Fancy-Fair op 24 en 25 april 1971. — Mechelen : Pitzemburg, 1971. — 18 p.

SESA-Mechelen: M.8124 (b)

Volledige werken / Hendrik Conscience. — Antwerpen : Drukkerij van J.P. Van Dieren en Comp., Uitgevers, 1867-1879. — 10 v. : ill.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100462112U>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475670>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475681>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475692>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100215433W>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100101198Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100047572\TU\textdollar{>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100215434X>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100467201Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100462113V>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901885328>

UA-CST: MAG 43 M 5

1-2

2 v. in 1 bd.

UA-CST: MAG-C 13126

1-4 ; 6-8

EHC: 881035

1-9

114 losse afl. in 9 mappen (per deel) verzameld

EHC: 505629 [S4-23 d]

1-10

Anet: ANET

LH: C 34vw

1-8

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND

Aspekten uit het leven van de adel in de XVIIIe eeuw / Carla Corbeel. — Leuven : KULeuven, Faculteit van wijsbegeerte en Letteren, 1972. — 145 p. — Titel varieert: *Aspekten uit het leven van de adel in de 18e eeuw ; eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de Graad van Licentiaat in de Wijsbegeerte en Letteren, Afdeling Geschiedenis der Moderne Tijden*

SESA-Mechelen: M.8230 (b)

Van Breendonk naar Ellrich-Dora / François De Coster ; Roger de Coster. — Berchem : Drukkerij EPO, 1995. — 311 p. : ill.

EHC: 881039 [C5-162 db]

Einstein and twentieth century politics : 'a salutary moral influence' / Richard Crockatt. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — viii, 236 p. : ill.

UA-CST: TEW 3 G-CROC 2016

A cultural history of comedy in the Early Modern Age / [edit.] Andrew McConnell Stott. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 241 p. — (A cultural history of comedy ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / I / 1

UA-CST: GES 93 H 73 MCCO 2020:3

A cultural history of marriage in the Renaissance and Early Modern Age / [edit.] Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvii, 212 p. : ill. — (A cultural history of marriage ; 3)

RUB: 1 O 63 / HUW 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of peace in the Renaissance / [edit.] Isabella Lazzarini. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of peace ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / m / 1

UA-CST: GES 93 H 71 EDSF 2020:3

UA-HB: CST-SW-KUSTJ

Historische atlas van Antwerpen : stad van droom en daad / Ilja Van Damme ; Hilde Greefs ; Jason Jongepier ; Tim Soens. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 79 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2022: 1)

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

AP-NOO: NOORD 949.32 DAMM 2022

AP-CMU: CMU 519 ANTW 2022

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2022 / a / 1

MPM: BL J 27

MPM Leeszaal

DB: DB 955 DAMM

UA-CST: PREC 93 G-DAMM 2022

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 DAMM 2022

EHC: 875708 [C5-321 b]

EHC: 875709 [LZ-66 a]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP DAMM

SA: 4501#6

Het Duitse krijgsgevangenenkamp nummer 2228 van Overijse-Terlanen / G. Debecker. — Leuven : ACCO, 1984-1986. — 2 v. : ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van IJse-, Lane- en Dijleland ; 9)

EHC: 881297 [C5-162 ba]

1-2

Decadence and dark dreams : Belgian symbolism / [edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

EHC: 857196 [C5-319 e]

KMSKA: TENT-TC 13446

KdG-SLA: 706.7 GLEI

Een geschiedenis van België / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vanthemsche. — Zevende, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2022. — 400 p. : ill.

UHasselt: 949.3 DENE 2022

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin ; Guillaume Désanges. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

EHC: 881328

KdG-SLA: 709 JANS

MID: Janssens 2022/365

Dévotion et légitimation : patronages sacrés dans l'Europe des Habsbourg / [edit.] Marie-Elizabeth Ducreux. — Liège : Presses universitaires de Liège, 2016. — 265 p. — (Collection religions : comparatisme - histoire - anthropologie ; 8)

UA-CST: GES 94 H 73 DUCR 2016

Documenta 6 / [edit.] Joachim Diederichs ; [edit.] Rolf Dittmar ; [edit.] Gabriele Honnef-Harling ; [edit.] Michael Maek-Gérard ; [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Paul Dierichs KG & C°, 1977. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68684839>

AP-CMU: 19421

in leeszaal

MID: KASSEL Documenta 6 77/1130

1-3

KMSKA: ICSAC-A 291

1

KMSKA: ICSAC-A 292

2

KMSKA: ICSAC-A 293

3

UA-CST: MAG-C 16752

1; 3

EHC: 880983 [C5-155 aa]

1-3

3 v. in een foedraal

KdG-SLA: 700.49 DOCU (6)

1-3

De grote weigering / Marian Donner. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 119 p. — (Nieuw licht ; 2022: 2)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 309 DONN

EHC: 873332 [C5-151 eb]

Dreams, nature, and practices as signs of the future in the Middle Ages / [edit.] Klaus Herbers ; [edit.] Hans-Christian Lehner. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 314 p. — (Prognostication in history ; 10)

UA-CST: GES 94 H 73 HERB 2022

Frans-Belgische literatuur : 'Max Elskamp' / Hugo Dyserinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 20 p. — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 1 november 1967 ; algemeen Xeroxopie

EHC: 881157 [C3-920 c]

Transcendental phenomenology as human possibility : Husserl and Fink on the phenomenologizing subject / Denis Džanić. — Cham : Springer, 2023. — x, 236 p. — (Phaenomenologica ; 237)

UA-CST: FILO 165 G-DZAN 2023

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2022 / b / 1

EHC: 881020 [C5-154 ab]

Hauruck : Kati Heck / Ben Eastham. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2020. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Kati Heck : hauruck

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883797>

EHC: 859858 [C5-320 e]

KdG-SLA: 709 HECK

Eduardo Souto de Moura, 2015-2023 : cómo funciona la ficción_=_Eduardo Souto de Moura, 2015-2023 : how fiction works / [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2023. — 303 p. : ill. — (El croquis ; 218)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:218

UHasselt: 72 CROQ :218 2023

Enzo Mari curated by Hans Ulrich Obrist / [edit.] Francesca Giacomelli. — Milano : Electa, 2022. — 542 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MARI

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination / Freddy Decreus ; Sabine Himmelsbach ; Doo Eun Choi ; Markek Wolynski ; Esther Solomon ; Areti Adamopoulou ; Marjan Doom ; Jon Wood. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2022. — 140 p. : ill.

MID: Ervinck 2022/234

KdG-SLA: 709 ERVI

Nr. 584/600

Aubin Pasque : mage ou hérésiarque / Jo Verbruggen. — Louvain : KBC Assurances, 1998. — 30 p. : ill.

EHC: 880994

Jean-Jacques De Grave : Jours de genèse, nuits d'utopie / Jo Verbruggen. — Louvain : KBC Assurances, 1999. — 32 p. : ill.

EHC: 880996 [C5-154 ab]

Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques : définitions, modèles et conflits en zones d' interface (IXe-XIIIe siècle)_=_Kirchliche Räume und weltliche Herrschaften : Definitionen, Modelle und Konflikte in Kontaktzonen (9.-13. Jahrhundert) / [edit.] Tristan Martine ; [edit.] Jessika Nowak ; [edit.] Jens Schneider. — Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021. — 265 p. — (Série Histoire ancienne et médiévale ; 173). — Titel varieert: Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques : définitions, modèles et conflits en zones d' interface (9e-13e siècle)

UA-CST: GES 94 H 71 MART 2021

Etel Adnan : tras la línea del horizonte_=_Etel Adnan : behind the horizon line / [edit.] Néstor Delgado Morales. — Madrid : This Side Up, 2021. — 121 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2021

Etherisch Strijkersensemble Parisiana : het vroege werk van Eric De Volder in beeld gebracht door Michiel Hendryckx / [edit.] Thomas Crombez. — Leuven : LannooCampus, 2014. — 183 p. : ill. — (De coulissen van het geheugen ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917160519>

UA-CST: MAG-OW-BB 7455

AP-CMU: CMU 792 HEND 2014

EHC: 796054 [C5-054 db]

KdG-SLA: 793.3 CROM

Ferdinand Hodler : eine symbolistische Vision / [edit.] Katharina Schmidt ; [medewerker] László Baán ; [medewerker] Matthias Frehner. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 412 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14036

Filips II en de strijd om Europa : oorlog en opstand in de zestiende eeuw / [edit.] Kevin Gony ; [edit.] Natasja Peeters. — Tiel : Lannoo, 2022. — 331 p. : ill.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2022 / e / 1

KdG-Zuid: 4 GES 926.2 GONY

Niko Pirosmanni : wanderer between worlds / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Bice Curiger ; [edit.] Ciprian Adrian Barsan ; Tadao Ando ; Friedrich Teja Bach ; Ciprian Adrian Barsan ; Gottfried Boehm ; Bice Curiger ; Elisabeth Dutz ; Régis Gayraud ; Mariam Dvali. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 218 p. : ill.

KdG-SLA: 709 PIRO

Armen Eloyan / Laurence Gateau ; Anne Bonnin ; Tim Van Laere ; Katrien Loret. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELOY 2019

KdG-SLA: 709 ELOY

Maleren Vilhelm Hammershøi / Eric Maurice Fonsenius. — Hellerup : Forlag BOD - Books on Demand, 2022. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 1274

Marie-Dominique Chenu, 1895-1990 / Étienne Fouilloux. — Paris : Salvator, 2022. — 275 p.

TPC: LZ 262/XX/13

Fragmenten uit Ten huize van / [compil.] Joos Florquin ; [compil.] Annie Van Avermaet ; [compil.] Fons Fraeters. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1972. — 1 grammofoonpla(a)t(en)

EHC: 881021 [C3-904 c]

Francine Urbin Choffray : sculptures = Francine Urbin Choffray : beelden / [medewerker] Stéphane Rey ; [medewerker] Jean Claude Renglet ; [medewerker] André de Rache ; [medewerker] Jo Verbrugghen ; [medewerker] J.P. Vanderborgh ; [medewerker] Jacques Collard ; [medewerker] Jacques Meuris ; [medewerker] Henri Chopin ; [medewerker] Paul De Vree ; [medewerker] Ivo Michiels ; [medewerker] J.L. de Belder ; [medewerker] Freddy De Vree ; [medewerker] Louis-Paul Boon. — Brussel : André De Rache, 1975. — 63 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901077440>

EHC: 880987 [C1-063 m]

KMSKA: ICC 1207

MID: Urbin-Choffray 80/916

Als kunstenaar reageren op en ontwikkelen in je tijd : vergelijkend onderzoek met Mondriaan en Meyerhold / Laura François. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Johan Tielemans

AP-KC: UT-TSCR-FRANC-alskuns-1

A concise history of Germany / Mary Fulbrook. — Third edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xvi, 290 p. : ill. — (Cambridge concise histories ; 2019: 1)

UA-CST: GES 943 H 71 FULB 2019

Full House / [inl.] Hans Martens. — Dendermonde : Cultuurcentrum Belgica, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Orangerie-beneden

KdG-SLA: 705.88 FULL

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wessler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Fuseli and the modern woman : fashion, fantasy, fetishism / [edit.] David H. Solkin ; [edit.] Ketty Gottardo ; [medewerker] Jonas Beyer ; [medewerker] Mechthild Fend. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10421

Marion Verboom : chryseléphantine / Amélie Lucas-Gary ; Joël Riff. — Bruxelles : Fondation d'entreprise Hermès, 2023. — 95 p. : ill.

MID: Verboom 2023/111

Fausto Pirandello / Garibaldo Marussi ; [medewerker] L. Venturi ; [medewerker] Roberto Papini. — Milano : Galleria Blu, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1957: 1). — Titel varieert: Pirandello

EHC: 881009 [C3-170 d / ds E1398]

Enzo Mari : drawings: ricerca sull'ambiguità percettiva dello spazio tridimensionale interno = Research on the perceptual ambiguity of three-dimensional inner space / [edit.] Francesca Giacomelli ; Massimo Minini ; Jasper Morrison ; Irina Zucca Alessandrelli. — Milano : Silvana editoriale, 2022. — 206 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MARI

Staritsky / Herta Wescher. — Milano : Edizioni Galleria Schettini, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881010 [C3-170 d / ds E1398]

Palganeem / Lies Van Gasse. — Rotterdam : Kwakman & Smet Uitgevers, 2023. — 191 p. : ill. — (Janosz ; 1)

EHC: 881335

Met 1 losse prent.

EHC: 881379

Rethinking Descartes's substance dualism / Lynda Gaudemard. — Cham : Springer, 2021. — xi, 152 p. — (Studies in the history of philosophy of mind ; 29)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-75414-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-GAUD 2021

Gedagvaard : egotrip, grasduinen naar jezelf /
[compil.] Fernand Laforce ; [ill.] Gilbert Jonckheere ;
[medewerker] Mark Braet ; [medewerker] Jan
Busschaert ; [medewerker] Hendrik Carette ;
[medewerker] Hervé J. Casier ; [medewerker] Marc
Debuysere ; [medewerker] Alain Delmotte ;
[medewerker] Raoul Maria de Puydt ;
[medewerker] Herman Leenders ; [medewerker] Gwy
Mandelinck ; [medewerker] Renaat Ramon ;
[medewerker] Paul Rigotte ; [medewerker] Willy
Spillebeen ; [medewerker] Jan van der Hoeven ;
[medewerker] Marcel Vanslebrouck ;
[medewerker] Bart Vonck ; [inl.] Fernand Bonneure. —
Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 1988. —
losbladig : ill.

EHC: 881185 [C3-910 f]

In plastic doos, met spiegel aan de voorkant.

Mini-keramiek van Gilbert Jonckheere bevestigd aan
voorkant.

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting
van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis
en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

Archeologie van de Tweede Wereldoorlog / Wouter
Gheyle ; Guy De Mulder ; Mathieu de Meyer ; Maarten
Bracke ; Raph De Brant ; Cynrik De Decker ; Johan
Hoorne ; Arno van den Dorpel ; Wouter van
Goidsenhoven ; Simon Verdegem ; Birger
Stichelbaut. — Brussel : Agentschap Onroerend
Erfgoed, 2022. — 649 p. : ill. — (Syntar ; 11)

[/docman/dams/bdc29c/olvd14379649.jpg](https://docman/dams/bdc29c/olvd14379649.jpg)<https://anet.be/docman/lvdthumbs/0bde94/clvd15344122.jpg>[//anet.be/docman/lvdthumbs/0bde94/clvd15344122.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/0bde94/clvd15344122.jpg)

EHC: 881307

*Gianni Caravaggio: als Natur jung war = Gianni
Caravaggio: when nature was young /* [edit.] Holger
Kube Ventura. — München : Hirmer, 2021. — 127 p. :
ill.

MID: Caravaggio 2023/118

Les géniales inventions d'Adolphe Sax / Paul Gilson. —
Bruxelles : INR, 1939. — 18 p. : ill. —
(Brochures-programmes I.N.R. ; 26). — Samen met La
vie tourmentée d'Adolphe Sax

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901999433>

VH: 1239

AP-KC: MM-SP-GILS-géniale-1

Journal / Witold Gombrowicz ; [vert.] Christophe
Jezewski ; [vert.] Dominique Autrand. — Plaats van
uitgave niet gekend : Christian Bourgois
éditeur/Denoël, 1981-1984. — 3 v.

EHC: 881275 [C5-163 ea]

2

Journal Paris Berlin / Witold Gombrowicz ; [vert.] Allan
Kosko. — Paris : Christian Bourgois éditeur, 1968. —
184 p.

EHC: 881271 [C5-163 ea]

*Gottfried Jäger : Fotografien der Fotografie, Generative
Systeme, 1960 bis 2020 = Gottfried Jäger : photographs
of photography, generative systems, 1960 to 2020 /*
[edit.] Stefan Gronert. — Köln : Wienand Verlag,
2023. — 188 p. : 178 ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JAGE 2023

In leeshoek: bij collectie Thinking Tools

The house of gold : building a palace in medieval Venice /
Richard J. Goy. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2010. — xxiv, 304 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 GOY 2010

Yves Saint Laurent at home / Jacques Grange ;
[fotograaf] Marianne Haas ; [edit.] Katherine McGrath ;
Laurence Benaïm ; Louis Benech. — New York, N.Y. :
Assouline, 2022. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yves
Saint Laurent at home : life with Yves and Pierre

KdG-SLA: 774.4 YVES

*Erlebte Geschichte in Mecheln : Einkehr bei der
Vergangenheit /* Hermann Grether. — Plaats van
uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. —
Ill. — Overdruk uit Lüdenscheider Nachrichten. 28/29
september(1968)

SESA-Mechelen: M.7949 (b)

*The grid and the cloud : how to connect: HISK laureates
2017 /* [edit.] Patrick Lennon ; [inl.] Geert Lovink. —
Gent : HISK, 2017. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 GRID

Vie de Saint Bernard, abbé de Clairvaux : vita prima /
Guillaume de Saint-Thierry ; Arnaud de Bonneval ;
Geoffroy d'Auxerre ; [edit.] Raffaele Fassetta. — Paris :
Les Éditions du cerf, 2022. — 2 v. — (Sources
chrétiennes ; 619(= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 620(=
v. 2))

UA-CST: T&L 871.3 P-SAIN 2022

1-2

TPC: LZ 250/1/619

TPC: LZ 250/1/620

Explications : (entretiens avec Marianne Alphant) / Pierre Guyotat. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Léo Scheer, 2000. — 170 p.

EHC: 881273 [C5-162 cb]

Tumult : de brieven van Hadewijch: over het leven in minne / [edit.] Agnes Hoffschulte ; [inl.] Rob Faesen. — Amsterdam : Sjobbolet, 2022. — 157 p.

TPC: LZ 201/672

UA-RG: RG 2146 F 28

Adolphe Sax (1814-1894) : sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medewerker] François Lesure. — Bruxelles : Editions de l' Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899067142>

VH: 1227

AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1

AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1

EHC: H 265167 [M-566 b]

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41). — Titel varieert: Een vogel vliegt op

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844379>

AP-CMU: CMU 700.8 DIJC 2021

EHC: 866197 [C5-143 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

Filippo Bonanni : the showcase of musical instruments / Frank Ll. Harrison ; Joan Rimmer. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dover books on music ; 1179)

VH: 1263

Catastrofe : Europa in oorlog, 1914 / Max Hastings. — Amsterdam : Hollands Diep, 2022. — 780 p. : ill.

EHC: 881186 [C5-162 bb]

Anton von Webern / Malcolm Hayes. — London : Phaidon, 1995. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 1995: 1)

UA-CST: ONTW 78 G-HAYE 95

AP-KC: UM-BG-WEBERN-hayes-1

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief' s opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Heidegger and his Anglo-American reception : a comprehensive approach / [edit.] John Rogove ; [edit.] Pietro D' Oriano. — Cham : Springer, 2022. — xxx, 390 p. — (Contributions to phenomenology ; 119)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-ROGO 2022

Heike Weber : ambiopia / [medewerker] Elisabetta Cuccaro ; [medewerker] Anja Hellhammer ; [medewerker] Alexandra Käss ; [medewerker] Christian Kaufmann ; [medewerker] Klaudija Ylaite. — Dortmund : Verlag Kettler, 2022. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Ambiopia

MID: Weber 2023/29

KMSKA: TENT-TC 14024

De Bentvueghels : een berucht kunstgenootschap in Rome, 1620-1720 / Liesbeth M. Helmus. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum BV, 2023. — 416 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12937

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Hercules Segers : Woodland path

RUB: 1 R 3 / LON 3 / BAE 9 / 2022 / a / 1

Hermeneutics and reflection : Heidegger and Husserl on the concept of phenomenology / Friedrich-Wilhelm von Herrmann. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — xxx, 152 p. — (New studies in phenomenology and hermeneutics ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 165 G-HERR 2022

Wim Delvoye : labour of love / Anneke van Wolfswinkel ; [edit.] Yvette van der Zande. — Zwolle : WBooks, 2022. — 95 p. : ill.

EHC: 880740 [C5-154 ab]

KdG-SLA: 709 DELV

MID: Delvoye 2023/5

Leo Geerts : verknijpte schrijvers / Rika Heymans ; Hank Geerts ; Mark Verstockt ; Tjen Pauwels ; [edit.] Marie Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2021. — 174 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 21)

AP-CMU: CMU 700.8 GEER 2021

EHC: 869783 [C5-146 bb]

LH: X

...And Lucy liked it! / Ann Demeester ; Jordi Geirlandt ; Maxine Kopsa. — Antwerpen : HISK, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 700.8 HISK

Quelle beauté, quel calme, j'ai vu les nuages et, au loin, leurs ombres légères... / Wilfried Huet. — Gent : HISK, 2018. — 106 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 QUEL

Various positions : HISK 2021 / Thomas Delamarre ; Martin Germann ; Benedicte Goesaert ; Luk Lambrecht ; Harlan Levey ; Francisco Mancera ; Ilse Roosens ; Sonja Simonyi ; Julie Van der Wielen ; Thibaut Verhoeven ; John C. Welchman ; [edit.] Paula Cook ;

[edit.] Michael Meert ; [edit.] Sam Steverlynck. — Gent : HISK, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 881518

KdG-SLA: 700.8 VARI

Rotterdam en omgeving in het einde van de Middeleeuwen / C. Hoek. — Rotterdam : Gemeentewerken Rotterdam, 1971. — 32 p. : ill. — (Verslagen van de afdeling Oudheidkundig Onderzoek ; 4)

SESA-Mechelen: M.8198 (b)

Commandant of Auschwitz : the autobiography of Rudolf Hoess / [inl.] Primo Levi. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2000. — 252 p. : ill. — Titel varieert: Commandant of Auschwitz : Rudolf Hoess

UA-CST: MAG-OW-BB 62967

d'Orgeix / Ragnar van Holten ; José Pierre. — Paris : Le Musée de poche, 1975. — 112 p. : ill. — (Le musée de poche ; 1975: 1)

EHC: 880999 [C5-137 ec]

Brahms' Piano Concerto No. 2, op. 83 : analytical and contextual studies / Julian Horton. — Leuven : Peeters, 2017. — xi, 366 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 4)

AP-KC: UM-BG-BRAHM-horton-1

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050038675>

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447 [C5-099 ba]

KMSKA: MONO-BB 12914

Anne Conway : a woman philosopher / Sarah Hutton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — viii, 271 p.

<https://doi.org/10.1017/CB09780511487217>

UA: UA

ROSA: T/1386

In a long blink of an eye / [edit.] Daniella Géó ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : HISK, 2020. — 10 v. : ill.

KdG-SLA: 705.88 INAL

Interpréter Chopin : actes du colloque des 25 et 26 mai 2005 / [edit.] Jean-Jacques Eigeldinger ; [edit.] Emmanuel Hondré ; Musée de la musique [Paris]. — Paris : Cité de la musique, 2006. — 159 p. : ill. — (Les cahiers du Musée de la musique ; 8)

VH: X

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Diagrams of power in Benjamin and Foucault : the recluse of architecture / Mark Laurence Jackson. — Singapore : Springer, 2022. — xxi, 326 p.

UA-CST: FILO 18 G-JACK 2022

Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)-;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

UA-CST: MAG 3355/4

:3(2019)

EHC: H 254045 [C2-143 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-382 d]

1-19(1977-1996)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

Louis-Ferdinand Céline : schrijver _Louis Destouches : arts / Susanne Janssen. — Brussel : B.R.T.3-Woord, 1977. — 35 p. — (Dossier drie ; 1977: 5). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 17 maart 1977

EHC: 881139 [C3-920 c]

Liberty's exiles : American loyalists in the revolutionary world / Maya Jasanoff. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2012. — xvi, 460 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 71 JASA 2012

Jean Sgard (1891-1966) : orfèvre et graveur à Abbeville / [edit.] Patrick Absalon. — Abbeville : Ville d'Abbeville et Éditions Inventit, 2021. — 94 p. : ill. — (Collection Abbeville Patrimoine ; 1)

KMSKA: TENT-TB 7154

Paul van Ostajens relatie tot het plastische werk en de kunstopvattingen van Floris en Oscar Jespers / Henri Floris Jespers ; [compil.] J.P. Rondas. — Brussel : BRT 3-Woord, 1981. — 47 p. — Titel varieert: Openbaar kunstbezit : Paul van Ostajen en de beeldende kunsten ; algemeen Xerocopie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901463574>

EHC: 881141 [C3-920 c]

KMSKA: ICSAC-A 1742

Joannis Avramidis : Malerei & Skulptur _Joannis Avramidis : paintings & sculptures / [edit.] Katharina Zetter-Karner ; [edit.] Inna Kuester. — Wien : Galerie bei der Albertina-Zetter, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Avramidis 2023/125

John Heartfield : fotomontages_ = John Heartfield : photomontages. — Plaats van uitgave niet gekend : Freundgesellschaft DDR-Belgien, 1968. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195640>

EHC: 880967

KMSKA: ICSAC-A 1756

Whitehead's theory of reality / A.H. Johnson. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1962. — xi, 267 p.

UA-CST: MAG-B 39481

EHC: 881171 [C5-162 da]

Het jonstich versaem der Violieren : geschiedenis der rederijkkamer De Olijftak sedert 1480 / [edit.] Fernand Donnet. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1907. — 670 p. : ill. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 23)

<https://archive.org/details/uitgavendermaat09biblgoog>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901715702>

AP-CMU: 949

in archief: K

MPM: BL L 70

 leeszaal MPM

KMSKA: PREC-PB 273

EHC: C 16449:23,ex.1 [S3-918 b]

EHC: C 16449:23,ex.2 [S3-918 b]

Anet: ANET

SA: 105#922

Tambuyser, Rafaël Antoon, geschiedkundige / H. Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 861-863. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek 3

SESA-Mechelen: M.7915 (b)

Coninckx, Hyacinthe Jan Baptist, geschiedkundige, volkskundige / Henry Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 192-195. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. 3

SESA-Mechelen: M.7914 (b)

Joyce without borders : circulations, sciences, media, and mortal flesh / [edit.] James Ramey ; [edit.] Norman Cheadle ; [inl.] Sebastian D.G. Knowles. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2022. — xiv, 297 p. — (The Florida James Joyce series ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-RAME 2022

Julius Bissier, 1893-1965 : an exhibition from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf / [inl.] Werner Schmalenbach. — Plaats van uitgave niet gekend : The Arts Council, 1977. — 60 p. : ill.

EHC: 880992 [C5-162 da]

Nieuw Rome : het bijna moderne Oost-Romeinse rijk van de vijfde en zesde eeuw / Wim Jurg. — Eindhoven : Damon, 2022. — 221 p.

KdG-Zuid: 4 GES 925.1 JURG

TPC: MAG 274/47

Historische atlas van Breda / Ton Kappelhof ; Karel Leenders ; Jan Willem Messer ; [edit.] Paul Klep. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2021. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Baroniestad : een rijk historisch en ecologisch fundament

EHC: 881203 [C5-322 b]

Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FOR 8 / 2022 / a / 1

KdG-SLA: 709 MURI

The Anthem companion to David Ricardo / John E. King. — London : Anthem Press, 2023. — ix, 218 p. — (Anthem companions to sociology ; 2023: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-RICA-KING 2023

Lisa Vlaemminck : screensaver error / Simon Delobel ; Dominique De Groen. — Gent : Posture Editions, 2022. — 159 p. : ill. — (Posture editions ; 49)

EHC: 881190 [C5-155 aa]

KdG-SLA: 709 VLAE

Isaiah Berlin : a Kantian and post-idealist thinker / Robert A. Kocis. — Cardiff : University of Wales Press, 2022. — 250 p. — (Political philosophy now ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-BERL-KOCI 2022

Werken van Alfred Ost / M. Kocken. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1972. — 7 p.

SESA-Mechelen: M.8168 (b)

Powers of horror : an essay on abjection / Julia Kristeva ; [vert.] Leon S. Roudiez. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1982. — x, 219 p. — (European perspectives ; 1982: 1). — Oorspronkelijke titel: Pouvoirs de l'horreur

ROSA: FI h/142

Die Schönheit der Sünde : eine Krimi-Kurznovelle zu Leonhard Kern / Tatjana Kruse. — Künzelsau : Swiridoff, 2021. — 48 p. — Algemeen Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung 'Leonhard Kern und Europa - Die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der Sammlung Würth' Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall 2021

KMSKA: MONO-BC 8864

Martha Jungwirth / Jurriaan Benschop ; Elizabeth de Bertier ; Gregor Jansen ; Stefan Trinks. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2023. — 219 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JUNG

Maillol : ein anderer Blick_ = Maillol : a different view / [edit.] Philippe Büttner ; Christoph Becker ; Catherine McCormack ; [fotograaf] Franca Candrian. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 80 p. : ill. — Titel

varieert: Aristide Maillol : die Suche nach Harmonie ;
titel varieert: Aristide Maillol : the quest for harmony

MID: Maillol 2023/151

KMSKA: TENT-TB 6912

Beuys & Duchamp : artists of the future /

[edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koepplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: Beuys and Duchamp : artists of the future

KdG-SLA: 709 BEUY

Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer : die Ausstellungen /

[edit.] Bernhard Echte ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ; [medewerker] Petra Cordioli. — Wädenswil : Nimbus, 2011. — 6 v. : ill. — Titel varieert: 'Das Beste aus aller Welt zeigen' : Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1898-1901 ; titel varieert: 'Man steht da und staunt' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1901-1905 ; titel varieert: 'Den Sinnen ein magischer Rausch' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1905-1908 ; titel varieert: 'Ganz eigenartige neue Werte' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1908-1910 ; titel varieert: "Verheißung und Erfüllung zugleich : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1910-1912 ; titel varieert: "Eine neue Klassik : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1912-1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901529351>

KMSKA: MONO-BC 8857

1-6

Het Montaigne-complex : Montaigne over de vriendschap / H.J. Kuster. — Veenendaal : Dr. H.J. Kuster, 2022. — 96 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 63245

Van piano tot forte : geschiedenis en ontwikkeling van de vroege piano ca.1450-1867: van de oudste toetsinstrumenten met piano en forte tot en met de eerste Steinway-vleugels / Christo Lelie. — Kampen : Kok Lyra, 1996. — 347 p. : ill.

VH: 1206

Leonhard Kern und Europa : die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der Sammlung Würth / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Jammer und Not, Hunger und Tod : Leonhard Kern und die Dreißigjährige Krieg

KMSKA: TENT-TC 14035

Stijn Streuvels : fotografisch werk / Jeroen Cornilly ; Arne Dewinde ; Thomas Jacques ; Lieven Van Speybroeck ; Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 192 p. : ill.

EHC: 868523 [C5-146 ab]

Zwarte stijve band. Met folder van de tentoonstelling.

Met buikband.

LH: X

Si loin d'Anvers : la correspondance transatlantique de la famille Stier / Jacqueline Letzter. — Paris : L'Harmattan, 2023. — 282 p. — (Historiques : série sources ; 2023: 1)

EHC: 881257

Levinas and analytic philosophy : second-person normativity and the moral life / [edit.] Michael Fagenblat ; [edit.] Melis Erdur. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xi, 302 p. — (Routledge research in phenomenology ; 15)

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-FAGE 2022

Lod. Lavki-hulde, 1979. — Plaats van uitgave niet gekend : Lavki-Comité, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881048 [C3-170 d / ds E1398]

Bart Lodewijks : Noordereiland-tekeningen / Bep van Muilekom ; Leendert Kool. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Bart Lodewijks : Noordereiland drawings

AP-CMU: CMU 700.8 LOD 2022

The logical writings of Karl Popper / [edit.] David Binder ; [edit.] Thomas Piecha ; [edit.] Peter Schroeder-Heister. — Cham : Springer, 2022. — xxiv, 552 p. — (Trends in logic ; 58)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-94926-6>

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-94926-6>

UA-CST: FILO 19.8 N-POPP-BIND 2022

Anet: ANET

Louise Bourgeois : the woven child / [medewerker] Ralph Rugoff ; [medewerker] Julienne Lorz. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2022

MID: Bourgois 2022/150

Ludwig van Beethoven, 1770-1827 : herdenkingstentoonstelling 1770-1970, 22 mei - 5 juli 1970 / [edit.] C. Swinnen ; [edit.] A. Neven. — Tongeren : Provinciaal Gallo-Romeins Museum, 1970. — 58 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8081 (b)

NACHTEN|'Ballet de la Nuit' : een onderzoek naar de manier waarop 'Ballet de la Nuit' (1653) inspireerde tot een nieuwe voorstelling : NACHTEN|'Ballet de la Nuit' / Arne Luiting. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 56 p. — Eindwerk: Scriptie Master drama, (Acteren) ; promotor Erwin Jans ; promotor Staf Vos

AP-KC: UT-TSCR-LUITI-nachten-1

An out-of-focus scan, part 1 / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815217>

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

EHC: 869678 [C5-321 e]
MID: Cotteleer 2021/595

Kato Six : sawing a plank is like going for a walk / Phillip Van den Bossche ; Agata Jastrzabek (Filarowska) ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : Posture Editions, 2022. — 95 p. : ill. — (Posture editions ; 48)

EHC: 881188 [C5-155 aa]
KdG-SLA: 709 SIX
MID: Six 2022/526

Zaaien en oogsten / Jan Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2023. — 1 zeefdruk : ill.

EHC: 881331 [C3-922 f]
Zeefdruk op karton met 5 kleurpotloden en 1 foto op bevestiging.

Robert Triffin : a life / Ivo Maes ; [medewerker] Ilaria Pasotti ; [inl.] Jacques de Larosière. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxvi, 230 p. — (Oxford studies in the history of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-MAES 2021

Pierre-Daniel Huet (1630-1721) and the skeptics of his time / José R. Maia Neto. — Cham : Springer, 2022. — xi, 221 p. — (Archives internationales d'histoire des idées ; 238)

UA-CST: FILO 20 N-HUET-MAIA 2022

Autobiographie mystique / Marie de l'Incarnation ; [edit.] Max Huot de Longchamp ; [edit.] Thierry Barbeau ; [inl.] Gérald Cyprien Lacroix. — Paris : Artège, 2022. — 346 p.

TPC: LZ 201/673

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

MID: Abramovic 2022/85

Storia della mafia : dall'onorata società alla trattativa stato-mafia uno dei più inquietanti fenomeni del nostro tempo / Giuseppe Carlo Marino. — Roma : Newton Compton editori, 2014. — XVIII, 482 p. : ill. — (Prima pagina ; 11)

UA-CST: GES 946.1 H 71 MARI 2014

Marlene Dumas : cycladic blues / [naw.] Douglas Fogle ; [naw.] Hanneke Skerath. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 63 p. : ill. — (Roma publications ; 439)

KdG-SLA: 709 DUMA

Johann Friedrich Herbart, grondlegger van de pedagogiek : levensverhaal en pedagogische erfenis / Carlos Martens. — Utrecht : Eburon, 2022. — 484 p. : ill.

UA-CST: OW 37.009 G-MART 2022
AP-NOO: NOORD 37.009 MART 2022

Martin R. Baeyens_._Herman Schepens. — Köln : Belgisches Haus, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880965 [C3-161 a / ds D525]

The social world of Florentine humanists, 1390-1460 / Lauro Martines. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — x, 419 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 15). — Herdruk van uitgave 1963: Princeton, N.J.

UA-CST: GES 946.1 H 72 MART 2015

Mon livre d'heures / Frans Masereel ; [inl.] Tardi ; [edit.] Samuel Dégardin. — Édition augmentée. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2020. — 221 p. : ill. — (Un roman sans paroles ; 2020: 1). — Titel varieert: Mon livre d'heures : un roman sans paroles ; titel varieert: Frans Masereel : mon livre d'heures

EHC: 870229 [C5-147 ba]
KMSKA: MONO-BB 12917

Limburgers in het Vlaams legioen en de Waffen SS / Willy Massin. — Tweede herziene druk. — Diest : Willy Massin, 1994. — 320 p. : ill.

EHC: 881040 [C5-162 ba]

A short history of Florence and the Florentine Republic / Brian Jeffrey Maxson. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xi, 271 p. — (Short histories ; 2023: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAXS 2023

Io sono Giorgia : le mie radici, le mie idee / Giorgia Meloni. — Milano : Rizzoli, 2021. — 326 p.

UA-CST: PSW 323 L-I-MELO 2021

Briefe 1682 bis 1712 / [edit.] Katharina Schmidt-Loske ; [edit.] Helga Prußmann-Zemper ; [edit.] Brigitte Wirth. — Rangsdorf : Basiliken-Presse, 2020. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian : Briefe 1682 bis 1712

KMSKA: MONO-BC 8859

Zwaluwziek : leven na een herseninfarct / Anthony Mertens. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2008. — 300 p.

EHC: 881127 [C5-162 ea]

Mgr. Dr. H.J.A.M. Schaepman, 1844-1903. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1910. — 1 Folder : ill. — Titel varieert: Lijst van uitgaven van en over Dr. Schaepman , voor zoover ze nog in den handel verkrijgbaar zijn

EHC: 881305

Histoire de la Révolution française / Michelet ; [edit.] Gérard Walter. — Paris : Gallimard, 1961-1962. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 55 (=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 56 (=v. 2))

EHC: 881069 [C5-138 ec]

1-2

Lamennais, 1782-1854 / Sylvain Milbach. — Paris : Société d'histoire religieuse de la France, 2021. — 444 p. — (Histoire religieuse de la France ; 51)
TPC: LZ 262/XIX/75

Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle / Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113797210>
AP-CMU: CMU 700.8 MEUT 2018
EHC: 840184 [C5-116 ab]
KdG-SLA: 709 MEUT
MID: De-Meutter 2019/44

Modern Dutch literary manuscripts, Lucebert and contemporaries. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1995. — 27 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 22: 2). — Aantal loten 849-855
EHC: 881000 [C3-161 a / ds D525]

Modern Dutch literature : manuscripts, autographs, dedication copies, fine printing, illustrated books, first editions. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1990. — 70 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 12: 2). — Aantal loten 416-868
EHC: 880998 [C5-162 ba]

'Zeer lustich om singen en spelen op alle musicale instrumenten' : iconografische, organologische en muzieksociologische bemerkingen bij het gebruik van muziekinstrumenten ten tijde van Margaretha van Oostenrijk, bijzonder in de Nederlanden / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 97-119. — Overdruk uit Jaarboek Vlaams Centrum Oude Muziek. (c.1987)
VH: 1250

Suske en Wiske na de dood van Willy Vandersteen / Dominique Mondelaers. — Leuven : 1999. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Sociale Wetenschappen, Departement Communicatiewetenschap ; promotor G. De Meyer
EHC: 881244 [C5-156 aa]

Monfreid sous le soleil de Gauguin / [edit.] Pascale Picard. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 294 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14022

The philosophy of Ortega y Gasset reevaluated / Carlos Morujão ; Samuel Dimas ; Susana Relvas. — Cham : Springer, 2021. — xvii, 173 p.
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-79249-7>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 19.8 N-ORTE-MORU 2021

Arno Schmidt / H.L. Mulder. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 14 p. — (Dit blijft me bij ; 1967: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 5 maart 1967 ; algemeen Xerocopie
EHC: 881143 [C3-920 c]

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter ; Lieven De Visch ; Marijn Everaarts ; Sibylla Goegebuer ; Griet Steyaert ; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1
MAS: HB 23
EHC: 877203 [C5-322 e]
KMSKA: TENT-TC 14031
KdG-SLA: 709 VAND

Lucian Freud : new perspectives / Daniel F. Herrmann ; Paloma Alarcó ; David Dawson ; Tracey Emin ; Chantal Joffe ; Christina Kennedy ; Jutta Koether ; Catherine Lampert ; Maria H. Loh ; Nicholas Penny ; Gregory Salter ; Jasper Sharp ; Andrew Norman Wilson ; [edit.] Kate Bell. — London : National Gallery Global Limited, 2022. — 221 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2022
KdG-SLA: 709 FREU

Niki de Saint Phalle in the 1960s / Jill Dawsey ; Michelle White. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2021. — 242 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2021

Albert Anker : schöne Welt: zum 100. Todestag / Therese Bhattacharya-Stettler ; Matthias Frehner ; Isabelle Messerli. — Bern : Stämpfli Verlag AG, 2010. — 267 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14037

Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on paper / Simon Njami ; Bram Van Meervelde ; [edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 159 p. : ill.
MPM: BM 36311
AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2022
EHC: 881247 [C5-162 da]
KdG-SLA: 709 AGUI
MID: Aguirre 2022/537

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 139 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023

Nikolaus Gerhart, David Nash, Robert Schad : StadtWerke für Schwäbisch Gmünd / Gabriele Holthuis ; Joachim Haller ; Markus Thom. — Schwäbisch Gmünd : Museum und Galerie Schwäbisch Gmünd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Reihe Galerie im Prediger ; 9)
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NIKO

Een muzikale zondagmiddag : Louis Van Engelen, 1887 / Timothy De Paepe ; Museum Vleeshuis/Klank van de Stad [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2021. — 53 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281881382>

VH: 1264

AP-KC: UM-MG-NEGEN-depaepe-1

EHC: 868511 [C5-145 ea]

KMSKA: MONO-BA 4393

Lili Dujourie : folds in time / Philippe Van Cauteren ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Sabine Folie ; Peter Verhelst. — Köln : König, 2015. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUJO 2015

EHC: 881013 [C5-154 ab]

Een onderzoek naar hoe het stuk 'het verjaardagsfeest' van Harold Pinter ondergewaardeerd werd in 1958 / Taeke Nicolai. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 47 p. — Eindwerk: Eindwerk (Acteren) ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-NICOL-onderzo-1

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2022

MID: De-Saint-Phalle 2022/399

KMSKA: TENT-TC 13895

Nolde / kritik / documenta : a project by documenta archiv, Draiflessen Collection and Mischa Kuball / [edit.] Birgitta Coers ; [edit.] Corinna Otto ; [edit.] Martin Rudolf Brenninkmeijer. — Berlin : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2023. — 207 p. : ill.

MID: KASSEL Fridericianum 2023/96

L'éditeur et son double : carnets / Hubert Nyssen. — Paris : Actes Sud, 1988-1990. — 2 v.

UA-CST: T&L 840.8 P-NYSS 88

EHC: 881062 [C5-162 eb]

1-2

Kiet : verzameld werk / [compil.] Kathleen Bontenakel ; Paul Van Oevelen. — Antwerpen : Luster, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Tom Hautekiet :verzameld werk

AP-CMU: CMU 700.8 KIET 2022

AP-MEI: OK 684.3 KIET 2022

KdG-SLA: 745.3 KIET

EHC: 880774 [C5-162 ba]

Defending Descartes in Brandenburg-Prussia : the University of Frankfurt an der Oder in the seventeenth century / Pietro Daniel Omodeo. — Cham : Springer, 2022. — xxx, 214 p. — (Archimedes : new studies in the history and philosophy of science and technology ; 62)

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-OMOD 2022

Banda : de genocide van Jan Pieterszoon Coen / Marjolein van Pagee. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PAGE 2022

Joan Miró / René Gaffé. — Bruxelles : Editions de la connaissance, S.A., 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880961 [C5-137 ec]

MID: Miro 56/46

Peasants, lords, and state : comparing peasant conditions in Scandinavia and the Eastern Alpine region, 1000-1750 / [edit.] Tore Iversen ; [edit.] John Ragnar Myking ; [edit.] Stefan Sonderegger. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 375 p. — (The Northern world : North Europe and the Baltic c.400-1700 AD : peoples, economies and cultures ; 89)

UA-CST: GES 94 H 72 IVER 2020

Piranesi og det moderne = Piranesi and the modern / [edit.] Viktor Plahte Tschudi ; [edit.] Wenche Volle ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonlmuseet for kunst, arkitektur og design, 2020. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14041

Le point aveugle : périzoniums, études et variations / [fotograaf] Jacqueline Salmon ; [inl.] Sébastien Allard ; Musée Réattu [Arles]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 313 p. : ill. — Titel varieert: Jacqueline Salmon : le point aveugle: périzoniums, études et variations

KMSKA: MONO-CX 801

Pairs = Paare / Jochen Lempert ; Yasmil Raymond ; Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 108 p. : ill. — (Roma publications ; 423)

AP-CMU: CMU 700.8 LEMP 2022

Rinus van de Velde : a fictional autobiography / Jan Postma ; Laura Stamps ; [edit.] Laurence Gateau. — Veurne : Hannibal, 2022. — 237 p. : ill.

EHC: 880534 [C5-322 c]

KdG-SLA: 709 VAND

Rechterhand van Nederland : biografie van Michiel Adriaenszoon de Ruyter / Ronald Prud'homme van Reine. — Negende, uitgebreide druk. — Amsterdam : Uitgeverij de Arbeiderspers, 2021. — 478 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12933

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

The republic of skill : artisan mobility, innovation, and the circulation of knowledge in premodern Europe / [edit.] David Garrioch. — Leiden : Brill, 2022. — XIII, 345 p. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; 9)

RUB: 2 C 4 / 2022 / a / 1

Capitalism in chaos : how the business elites of Europe prospered in the era of the Great War / Máté Rigó. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2022. — xiii, 379 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 72 RIGO 2022

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

EHC: 881026 [C5-162 ca]

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1

EHC: 881027 [C5-154 ab]

KMSKA: TENT-TC 14017

KdG-SLA: 709 VERM

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14025

Incomparable realms : Spain during the Golden Age, 1500–1700 / Jeremy Robbins. — London : Reaktion Books, 2022. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ROBB 2022

KMSKA: MONO-BB 12928

Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: mit Bielerinnen, Bielern und anderen: 2016–2020 = *Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: avec des biennoises, des biennois et d'autres: 2016–2020* = *Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: with people from Biel/Bienne and others: 2016–2020* / [edit.] Kathleen Bühler. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 859 p. : ill.

MID: Hirschhorn 2020/521

KdG-SLA: 709 HIRS

The cathedral is dying / Auguste Rodin. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Roeselare bevrijd : van D-day tot V-day, 1944–1945 : gids bij de tentoonstelling. — Roeselare : Stadsbestuur Roeselare, 1994. — 169 p. : ill.

EHC: 881031 [C5-155 aa]

Jacques Mesnil : een vergeten Belgisch anarchist / Wim van Rooy. — Brussel : BRT3-Woord, 1976. — 32 p. — (Essay 3 ; 1976: 1). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 19 oktober 1976

EHC: 881131 [C3-920 c]

Rosa Bonheur et l'art animalier : capturer l'âme / [edit.] Oriane Beaufiles. — Dijon : Editions Faton, 2022. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6875

Van Gogh / A.-M. Rosset. — Paris : Éditions Pierre Tisné, 1941. — 39 p. : ill. — (Bibliothèque française des arts ; 1941: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901934175>

UA-CST: MAG-UIA-B 9286

EHC: 880960 [C5-162 ea]

KMSKA: MONO-BA 3979

The Routledge international handbook on Max Weber / [edit.] Alan Sica. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xvii, 482 p. — (Routledge international handbooks ; 2023: 2)

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-SICA 2023

Making modernism : Paula Modersohn-Becker, Käthe Kollwitz, Gabriele Münter, Marianne Werefkin / Dorothy Price ; Chantal Joffe ; Shulamith Behr ; Sarah Lea ; Rhiannon Hope. — London : Royal Academy of Arts, 2022. — 165 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 MAKE

Rubens & Baccho : in vino veritas / [edit.] Agnese Marengo ; [edit.] Anna Orlando. — Genova : Sagep editori, 2022. — 71 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / d / 1

Michaelina Wautier, 1604–1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina ; titel varieert: Michaelina : de leading lady van de barok

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1041126959>

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12654

KMSKA: TENT-TC 14033

UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018

EHC: 835118 [C5-125 aa]

LH: x

Otto Dijk, De laatste der kolonialen / Ward Ruyslinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1966. — 17 p. — (Dit blijft me bij ; 1966: 2). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 2 oktober 1966 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881142 [C3-920 c]

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC

AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022

EHC: 879959 [C5-160 bb]

Les 'Emblemata Horatiana' d'Otto Venius / Maurits Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967. — 14 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7838 (b)

Operazangeres Fien Sap : een biografische schets / Jan Sap ; [edit.] Nyckele Sap. — Amstelveen : EON Pers, 2023. — 52 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 50564

Saussure et l'épistémè structuraliste = Saussure und die strukturalistische Episteme / [edit.] Ludwig Jäger ; [edit.] Andreas Kablitz ; Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung. — Berlin : De Gruyter, 2023. — VI, 330 p. — (Text und Textlichkeit ; 4). — Congres: Köln, 13-14 Oktober 2017

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-JAGE 2023

Gevers ondernemers : suiker, chocolade en koekjes in Antwerpen / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : OLB Sint-Lievenscollege Antwerpen, 2015. — p.211-263 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Oudleerlingenbond Sint-Lievenscollege. 58(2015)

LH: X

La 'Déduction transcendantale des catégories' de Kant : interprétation phénoménologique / Alexander Schnell. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 209 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 4)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHN 2022

Terhi Tolvanen : reinventing nature / Ward Schrijver. — Plaats van uitgave niet gekend : Mondriaan Fund. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOLV

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 TOLV

Searching for compromise? Interreligious dialogue, agreements, and toleration in 16th-18th century Eastern Europe / [edit.] Maciej Ptaszyński ; [edit.] Kazimierz Bem. — Leiden : Brill, 2023. — XI, 410 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 235)

UA-CST: GES 947 H 71 PTAS 2023

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Seks serigrafiske exlibris af Emiel Hoorne / [vert.] Henri Floris Jespers. — Fredrikshavn : Exlibristen, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881181 [C3-905 c / ds C22]

Kunst voor das Reich : op zoek naar naziroofkunst uit België / Geert Sels. — Tiel : Lannoo, 2022. — 447 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2022 / a / 1

EHC: 879298 [C5-159 ba]

KMSKA: MONO-BB 12886

KdG-SLA: 706.8 SELS

In opstand! De geuzen in de Lage Landen, 1565-1578 / Pieter Serrien. — Antwerpen : Horizon, 2022. — 622 p. : ill. — Titel varieert: Opstand! Geuzen in de Lage Landen, 1565-1578

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2022 / d / 1

UA-HB: CD-ADM-IDPG

TPC: MAG 283/111

EHC: 879902 [C5-160 ba]

Seuphor in Accent / Maurits Bilcke ; Hans Arp. — Antwerpen : Accent, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192208>

EHC: 880995

KMSKA: MONO-BB 4881

MID: Rariora 290

MID: Rariora 291

Marc Nagtzaam : reissue / Chris Sharp ; Dieter Roelstraete. — Amsterdam : ROMA Publications, 2011. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Roma publications ; 164)

AP-CMU: CMU 700.8 NAGT 2011

Rembrandt and the divine / Larry Silver. — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050025824>

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12908

UA-RG: RG 2154 B 36

Painting music in the sixteenth century : essays in iconography / H. Colin Slim. — Aldershot : Ashgate, 2002. — ix, 331, 5, 14 p. : ill. — (Variorum collected studies series ; 727)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902208980>

VH: 1259

KMSKA: MONO-BB 1260

Rose Wylie : picky people notice... / Tanja Boon ; Philippe Van Cauteren ; Rosalind Nashashibi. — Ghent : S.M.A.K., 2022. — 103 p. : ill.

KdG-SLA: 709 WYLI

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2022 / b / 1

KMSKA: BEST-MC 2791

Jan Van Imschoot : the end is never near / Philippe Van Cauteren ; Selen Ansen ; Hendrik Folkerts ; Dieter Roelstraete ; Alain Tapié. — Brussel : Mercatorfonds, 2022. — 234 p. : ill.

EHC: 877883 [C5-153 aa]

KMSKA: TENT-TC 14012

KdG-SLA: 709 VANI

Kunstkammer : early modern art and curiosity cabinets in the Holy Roman Empire / Jeffrey Chipps Smith. — London : Reaktion Books, 2022. — 319 p. : ill

RUB: 1 Q 1 / 2022 / c / 1

UA-CST: GES 943 H 73 SMIT 2022

De Kooning, vite / Philippe Sollers ; [fotograaf] Hans Namuth. — Paris : Éditions de la différence, 1988. — 2 v. : ill. — (La vue le texte ; 1988: 1)

EHC: 880964 [C5-154 ab]

1-2

2 v. in een foedraal

Sophie Thun / [edit.] Jasper Sharp. — Berlin : DISTANZ, 2022. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 THUN 2022

In leeshoek: bij collectie Thinking Tools

Mack : Sahara : from ZERO to land art: Heinz Mack's Sahara project, 1959-1997 / Sophia Sotke. — Munich : Hirmer, 2022. — 155 p. : ill.

MID: Mack 2023/90

Sozialgeschichte der Bildung / [edit.] Claudia Gatzka ; [edit.] Kirsten Heinsohn ; [edit.] Thomas Kroll ; [edit.] Anja Kruke ; [edit.] Philipp Kufferath ; [edit.] Friedrich Lenger ; [edit.] Ute Planert ; [edit.] Dietmar Süß ; [edit.] Meik Woyke ; [edit.] Till Tössler. — Bonn : Dietz, 2022. — 492 p. — (Archiv für Sozialgeschichte ; 2022)

UA-CST: GES 93 E-ARSO/1 j.

Themanummer 62(2022) bij Archiv für Sozialgeschichte

Émile : Rousseau et la morale expérimentale / Céline Spector. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 366 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 5)

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-SPEC 2022

Splendid isolation / [edit.] Liesje Vandenbroeck. — Gent : S.M.A.K., 2022. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 SPLE 2022

George Grosz in Berlin : das unerbittliche Auge / Sabine Rewald ; Ian Buruma. — München : Hirmer, 2022. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6945

Vor Dürer : Kupferstich wird Kunst: deutsche und niederländische Kupferstiche des 15. Jahrhunderts aus der Graphischen Sammlung des Städel Museums / Martin Sonnabend. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 312 p. : ill.

Maria Montessori / Cristina De Stefano. — Haarlem : Xander, 2020. — 384 p. — Titel varieert: Maria Montessori : het kind is de meester

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1193937214>

UA-CST: OW 37.009 G-STEF 2020

AP-NOO: OT 371.4 STEF 2020

EHC: 864169 [C5-138 da]

Stéphane Mandelbaum : une monographie / [edit.] Bruno Jean ; [edit.] Martin de Halleux. — Paris : Les éditions Martin de Halleux, 2022. — 591 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MAND 2022

Siena : the life & afterlife of a medieval city / Jane Stevenson. — London : Head of Zeus, 2022. — 448 p. : ill. — (An Apollo book ; 2022: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 70 STEV 2022

Lily van der Stokker : how I went to New York, 1983-1992. — Dijon : Les presses du réel, 2022. — 183 p. : ill. — Titel varieert: How I went to New York, 1983-1992

MID: van-der-Stokker 2023/15

KdG-SLA: 709 VAND

The rise of the military entrepreneur : war, diplomacy, and knowledge in Habsburg Europe / Suzanne Sutherland. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2022. — ix, 264 p.

UA-CST: GES 94 H 71 SUTH 2022

Ambassadeur met internationale allures, Flor Peeters / Fred de Swert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — 2 p. — Overdruk uit Kerk en Leven. :24(1972)

SESA-Mechelen: M.8185 (b)

Tacita Dean / [edit.] Katrin Wiethage. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2019. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2019

Groot formaat: op mezzanine

The making of the modern corporation : the Casa di San Giorgio and its legacy (1446-1720) / Carlo Taviani. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xiv, 247 p. — (Routledge research in early modern history ; 2022: 2)

UA-CST: TEW 658.1 G-TAVI 2022

Riemenschneider and late medieval alabaster / Gerhard Lutz. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art in association with D Giles Limited, 2023. — 180 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 6)

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2023 / a / 1

Louise Bourgeois : paintings / Clare Davies ; Briony Fer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BOUR

Theodoor Rombouts : virtuoos van het Vlaamse caravaggisme / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / a / 1

VH: 1274

KMSKA: MONO-CX 798

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 799

Thomas Rentmeister : Felder / [edit.] Christine Nippe. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Rentmeister 2023/107

Edouard De Jans (1855–1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

Tobias Putrih : perceptron / [edit.] Gaja Golija ; [edit.] Igor Španjol. — Vienna : Gurgur Editions, 2022. — 191 p. : ill.

MID: Putrih 2023/130

A velvet empire : French informal imperialism in the nineteenth century / David Todd. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 350 p. : ill. — (Histories of economic life ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 H 71 TODD 2021

Ben Sledsens / Herwig Todts ; Stefan Weppelmann. — Veurne : Hannibal, 2022. — 191 p. : ill.

EHC: 880763 [C5-322 e]

KMSKA: MONO-BC 2713

KdG-SLA: 709 SLED

España : a brief history of Spain / Giles Tremlett. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2022. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 71 TREM 2022

Eugen Onegin / Peter Iljitsch Tschaikowski. — Wien : Wiener Staatsoper, 2009. — 112 p. : ill.

EHC: 881058 [C5-162 db]

Met losse bijlage: Programma 9. Mai 2017

Piranesi and the modern age / Victor Plahte Tschudi. — Cambridge, Mass. : The Mit Press, 2022. — 277 p. : ill.

KdG-SLA: 710.6 PIRA

Crisis? What Crisis? Britain in the 1970s / Alwyn W. Turner. — London : Aurum, 2013. — XIV, 322 p.

UA-CST: GES 942 H 71 TURN 2013

Rejoice! Rejoice! Britain in the 1980s / Alwyn W. Turner. — London : Aurum, 2013. — xxi, 426 p.

UA-CST: GES 942 H 71 TURN 2013

De twaalf apostelen / [fotograaf] Ivan Van de Cappelle ; [compil.] Herwig Verleyen. — Brugge : Meyfrootd-productions, 2005. — losbladig : ill.

EHC: 881182 [C3-919 b]

In map.

Ugo Rondinone : life time / [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Marie Oucherif. — Cologne : Snoeck, 2021. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROND 2021

MID: Rondinone 2022/361

Paul Derrez, maker sieraden & objecten, 1975–2015 = Paul Derrez, maker jewellery & objects, 1975–2015 / [inl.] Carin E.M. Reinders ; Marjan Unger ; Annelies Krekel ; Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 2015. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DERR 2015

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 DERR

L'intérieur de l'art : entretiens avec Braque, Léger, Villon, Miró, Brancusi (1954–1960) / Dora Vallier. — Paris : Éditions du Seuil, 1982. — 152 p. : ill.

EHC: 880972 [C5-162 eb]

Ada Van Hoorebeke : pattern nor painting / Elisabeth Ida Mulyani ; Solvej Helweg Ovesen. — Berlin : Bom Dia Boa Tarde Boa Noite, 2021. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOOR 2021

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: 709 VANH

Born to be glorified : assumptionist altarpieces in the final phase of the Spanish Reconquista / Paul Vandenbroeck. — Leuven : Peeters, 2022. — VII, 146 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12939

De broze ruimte tussen scheiding en verbinding : over kunst en eenzaamheid / Milan Vandierendonck. —

Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 31 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Jeff Spiessens

AP-KC: UT-TSCR-VANDI-brozeru-1

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH
KdG-SLA: 707.8 VANH

Henry van de Velde : selected essays, 1889-1914 / [edit.] Katherine M. Kuenzli. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — viii, 383 p. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2022: 1)

EHC: 881019 [C5-162 ba]
KMSKA: MONO-BB 12897

Cézanne / Richard Verdi. — London : Thames & Hudson, 2022. — 238 p. : ill. — (World of art ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BA 966

Strip / Karel Verhoeven ; Nele Buyst. — Ghent : MER.B&L, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERH 2022

Bemide vriend : brieven aan Luuk Gruwez, 1977-2002 / Eriek Verpale ; [edit.] Hannah Debyser. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 357 p. : ill. — (Privé-domein ; 319)

EHC: 872481 [C5-150 eb]
LH: X

De verzameling Ridder Florent van Ertborn in het Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen. — Antwerpen : Verzekeringsmaatschappij van De Schelde, 1971. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901783599>

AP-CMU: CMU 700.1 RIDD 1971

EHC: 785201 [C5-303 c]

KMSKA: BEST-MD 126

Nr. 328/2400

KMSKA: EP-KD 7

Nr. 2170/2400

KMSKA: EP-KD 8

Nr. 2388/2400

Het werk van Hans Helms / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1966. — 4 p. — (Klankbeeld ; 1966: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 30 januari 1966 ; algemeen Xeroxopie

EHC: 881144 [C3-920 c]

Tanchelm / Reinold Vugs. — Zoetermeer : Uitgeverij Tanchelm, 2009. — 288 p.

EHC: 881290 [C5-162 cb]

Saving Europe : a tale of two 'dark ages' at the twilight of the Pax Europa / Henry Vyner-Brooks. — Second edition. — Plaats van uitgave niet gekend : Pravda Press, 2022. — 651 p. : ill.

EHC: 881015 [C5-162 bb]

The prose of things : transformations of description in the eighteenth century / Cynthia Sundberg Wall. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — xiii, 316 p.

UA-CST: GES 942 H 73 WALL 2014

Walter Sickert : sketches of life: works from the Tate Collection / [edit.] Thomas Kennedy. — London : Tate, 2022. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1800

Water in the medieval Hispanic society : economic, social and religious implications / [edit.] Ieva Rėklaitytė. — Helsinki : Suomalainen Tiedeakatemia, 2019. — 284 p. : ill. — (Annales Academiae Scientiarum Fennicae : humaniora ; 382)

UA-CST: GES 946.0 H 72 REKL 2016

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tiel : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: MAG 296/3/88

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12938

VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

All the king's tapestries : homecomings: 2021-1961-1921 / Magdalena Ozga ; Magdalena Piwocka ; Jerzy Holc. — Cracow : Wawel Royal Castle. State Art Collection, 2021. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14027

Frans Hals in America : collectors, scholars, and connoisseurs / Dennis P. Weller. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — xxvii, 303 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 1277

Hegel's civic republicanism : integrating natural law with Kant's moral constructivism / Kenneth R. Westphal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xx, 327 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 20)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-WEST 2022

What's in an artwork? / [inl.] Bert Ghysels. — Gent : HISK, 2022. — 105 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 WHAT

Rembrandt / Christopher White. — Third edition. — London : Thames & Hudson, 2022. — 207 p. : ill. — (World of art ; 2022: 2)

KMSKA: MONO-BA 3467

Hannah Höch / Iwona Blazwick ; Daniel F. Herrmann ; Dawn Ades ; Deborah Lewer ; Adolf Behne ; Brett M. Van Hoesen ; Maud Lavin ; Ralf Burmeister ; Emily Butler. — Munich : Prestel, 2022. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 2022

KdG-SLA: 709 HOCH

Didier Vermeiren : double exposition / [edit.] Didier Vermeiren ; [edit.] Zoë Gray ; Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; Dirk Snauwaert. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition

EHC: 881329

MID: Vermeiren 2022/533

Didier Vermeiren : double exposition / Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; [edit.] Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition

EHC: 881172 [C5-322 e]

Exotische dieren in historisch Amsterdam / Ria Winters. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113278397>

RUB: 1 O 715 / 2017 / b / 1

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 WINT 2017

EHC: 834737 [C5-104 db]

Aglaia Konrad : Japan works / Julian Worrall. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 496 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2021

Die Schatz- und Kammer Kaiser Rudolf II. in Prag : Inventare und Listen im Kontext weiterer Quellen von 1576 bis 1860 / Jürgen Zimmer. — Praha : Institute of Art History of the Czech Academy of Sciences, 2021. — 239 p. : ill. — (Studia Rudolphina : bulletin Centra pro výzkum umění a kultury doby Rudolfa II ; S: 3)

UA-CST: GES 94 H 71 ZIMM 2021

KMSKA: MONO-BB 12924

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991-2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Guy Schraenen éditeur : text, sound, image / Maïke Aden. — Antwerpen : Demian, 2023. — Folder

EHC: 881332

Hieronymus Bosch in der Akademie der bildenden Künste Wien / Nils Büttner ; Julia M. Nauhaus ; Erwin Pokorny ; Larry Silver ; Akademie der Bildenden Künste [Wien]. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2020. — 39 p. : ill.

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

KMSKA: TENT-TC 14032

Alfred Ost. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 10. — Overdruk uit Parochieblad 'Kerkelijk Leven'. (1968)

SESA-Mechelen: M.7952 (b)

Alice Neel : an engaged eye / [edit.] Angela Lampe. — Plaats van uitgave niet gekend : ACC Art Books, 2021. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

De maritieme geschiedenis van Baasrode / Jan Annemans. — Dendermonde : Drukkerij Het Punt, 2018. — 197 p. : ill.

EHC: 881300 [C5-156 aa]

Beyond borders : Isabel Miquel Arqués in dialogue with Karen Blixen. — Brussels : Ludion, 2022. — 167 p. : ill.

EHC: 881168 [C5-322 d]

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schüly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Désiré Defauw, chef d'orchestre : sa carrière et son répertoire pendant l'entre-deux-guerres / Erik Baeck. — Leuven : Peeters, 2022. — 318 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 37)

EHC: 877283 [C5-156 bb]

LH: X

Alice Neel : hot off the griddle / Hilton Als ; Daisy Lafarge ; Eleanor Nairne ; Andrew De Brún. — Munich : Prestel, 2023. — 145 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

Belly riot / [inl.] Cathérine Ongenae. — Plaats van uitgave niet gekend : [ander]-zijds, 2023. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881344

Historische wateratlas NL : de drijvende kracht van Nederland / Martin Berendse ; Paul Brood. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 91 A-BERE 2022

The nature of the game / David MacDougall. — Berlin : DCV, 2022. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Francis Alÿs : the nature of the game

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2022

MID: Alÿs 2022/270

KdG-SLA: 709 ALYS

Groetjes uit Amsterdam / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2022. — 4 v. : ill.

EHC: 881004 [C3-911 g]

[1]-[4]

4 kartonnen doosjes, elks met 30 of 31 postkaarten.

De puntjes op de i / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881330 [C3-905 b / ds B16]

Lustrer nos épines / Arpais Du Bois ; [edit.] Roger Szmulewicz. — Antwerp : Gallery Fifty One, 2023. — 159 p. : ill. — (A fifty one publication ; 2023: 1)

KdG-SLA: 709 DUBO

1914-1918 in Londerzeel en Noordwest-Brabant : een authentieke reconstructie van de gebeurtenissen in Noordwest-Brabant tijdens Wereldoorlog I / Louis De Bondt ; Francis Halleman ; [ill.] Louis De Boeck. — Herziene uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Wwaow, 2008. — 395 p. : ill.

EHC: 881028 [C5-155 aa]

De Grote Oorlog in de regio Londerzeel : een authentieke reconstructie van de gebeurtenissen in Noordwest-Brabant tijdens Wereldoorlog I / Louis De Bondt ; Francis Halleman. — Londerzeel : Geschied- en Heemkundige Kring van Londerzeel vzw, 1999. — 470 p. : ill.

EHC: 881032 [C5-155 aa]

Geschiedenis van Schilde : van heideschommig dorp tot woonforensengemeente / Alfons Bousse. — Schilde : Gemeente, 1983. — 613 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901217806>

EHC: 507434:ex.2 [S4-34 a]

EHC: 507434:ex.1 [LZ-70 b]

UA-RG: RG 2036 A 26

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020

UA-RG: RG 2094 E 19:19

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36070

KMSKA: MONO-BA 4289

EHC: 860027 [C5-131 da]

Als ik het nu niet opschrijf, komt het er niet meer van / Charles Brusselairs. — Antwerpen : Charles Brusselairs, 1983. — 244 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 8252

EHC: 881111 [C5-162 ca]

Met losse getypte brief.

Vermeer : de schilder die de tijd stilzet / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2023. — 169 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2023 / b / 1

The social context of James Ensor's art practice : 'vive la sociale!' / Susan M. Canning. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2023. — xiv, 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12934

Restlessness / Jan Lauwers ; [inl.] Jérôme Sans. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2007. — 174 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901277156>

AP-KC: UT-TBG-LAUWE-lauwers-2

AP-CMU: CMU 700.8 LAUW 2007

EHC: 709003 [C0-580 c]

In camera / Arian Christiaens ; Diane Smyth. — Gent : Art Paper Editions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 214). — Titel varieert: Arian Christiaens : in camera

EHC: 881199 [C5-322 b]

KdG-SLA: APE#214

Commanderie Pitzemburg : beschrijvende catalogus bij de historische tentoonstelling gehouden in de voormalige raadzaal van de Commanderie tijdens de Fancy-Fair op 24 en 25 april 1971. — Mechelen : Pitzemburg, 1971. — 18 p.

SESA-Mechelen: M.8124 (b)

Volledige werken / Hendrik Conscience. — Antwerpen : Drukkerij van J.P. Van Dieren en Comp., Uitgevers, 1867-1879. — 10 v. : ill.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100462112U>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475670>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475681>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000475692>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100215433W>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100101198Y>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100047572\TU\textdollar{}>
<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100215434X>
<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100467201Y>
<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100462113V>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901885328>

UA-CST: MAG 43 M 5

1-2

2 v. in 1 bd.

UA-CST: MAG-C 13126

1-4 ; 6-8

EHC: 881035

1-9

114 losse afl. in 9 mappen (per deel) verzameld

EHC: 505629 [S4-23 d]

1-10

Anet: ANET

LH: C 34vw

1-8

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND

Aspekten uit het leven van de adel in de XVIIIe eeuw / Carla Corbeel. — Leuven : KULeuven, Faculteit van wijsbegeerte en Letteren, 1972. — 145 p. — Titel varieert: *Aspekten uit het leven van de adel in de 18e eeuw* ; eindwerk: *Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de Graad van Licentiaat in de Wijsbegeerte en Letteren, Afdeling Geschiedenis der Moderne Tijden*

SESA-Mechelen: M.8230 (b)

Van Breendonk naar Ellrich-Dora / François De Coster ; Roger de Coster. — Berchem : Drukkerij EPO, 1995. — 311 p. : ill.

EHC: 881039 [C5-162 db]

Historische atlas van Antwerpen : stad van droom en daad / Ilja Van Damme ; Hilde Greefs ; Iason Jongepier ; Tim Soens. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 79 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2022: 1)

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

AP-NOO: NOORD 949.32 DAMM 2022

AP-CMU: CMU 519 ANTW 2022

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2022 / a / 1

MPM: BL J 27

MPM Leeszaal

DB: DB 955 DAMM

UA-CST: PREC 93 G-DAMM 2022

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 DAMM 2022

EHC: 875708 [C5-321 b]

EHC: 875709 [LZ-66 a]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP DAMM

SA: 4501#6

Het Duitse krijgsgevangenenkamp nummer 2228 van Overijse-Terlanen / G. Debecker. — Leuven : ACCO, 1984-1986. — 2 v. : ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van Ijse-, Lane- en Dijleland ; 9)

EHC: 881297 [C5-162 ba]

1-2

Decadence and dark dreams : Belgian symbolism / [edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

EHC: 857196 [C5-319 e]

KMSKA: TENT-TC 13446

KdG-SLA: 706.7 GLEI

Een geschiedenis van België / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vanthemsche. — Zevende, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2022. — 400 p. : ill.

UHasselt: 949.3 DENE 2022

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin ; Guillaume Désanges. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

EHC: 881328

KdG-SLA: 709 JANS

MID: Janssens 2022/365

Documenta 6 / [edit.] Joachim Diederichs ; [edit.] Rolf Dittmar ; [edit.] Gabriele Honnef-Harling ; [edit.] Michael Maek-Gérard ; [edit.] Manfred Schneckenburger. — Kassel : Paul Dierichs KG & C°, 1977. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68684839>

AP-CMU: 19421

in leeszaal

MID: KASSEL Documenta 6 77/1130

1-3

KMSKA: ICSAC-A 291

1

KMSKA: ICSAC-A 292

2

KMSKA: ICSAC-A 293

3

UA-CST: MAG-C 16752

1; 3

EHC: 880983 [C5-155 aa]

1-3

3 v. in een foedraal

KdG-SLA: 700.49 DOCU (6)

1-3

Frans-Belgische literatuur : 'Max Elskamp' / Hugo Dyserinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 20 p. — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 1 november 1967 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881157 [C3-920 c]

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2022 / b / 1

EHC: 881020 [C5-154 ab]

Hauruck : Kati Heck / Ben Eastham. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2020. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Kati Heck : hauruck

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883797>

EHC: 859858 [C5-320 e]

KdG-SLA: 709 HECK

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination / Freddy Decreus ; Sabine Himmelsbach ; Doo Eun Choi ; Markek Wolynski ; Esther Solomon ; Areti Adamopoulou ; Marjan Doom ; Jon Wood. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2022. — 140 p. : ill.

MID: Ervinck 2022/234

KdG-SLA: 709 ERVI

Nr. 584/600

Aubin Pasque : mage ou hérésiarque / Jo Verbrugghen. — Louvain : KBC Assurances, 1998. — 30 p. : ill.

EHC: 880994

Jean-Jacques De Grave : Jours de genèse, nuits d'utopie / Jo Verbrugghen. — Louvain : KBC Assurances, 1999. — 32 p. : ill.

EHC: 880996 [C5-154 ab]

Etherisch Strijkersensemble Parisiana : het vroege werk van Eric De Volder in beeld gebracht door Michiel Hendryckx / [edit.] Thomas Crombez. — Leuven : LannooCampus, 2014. — 183 p. : ill. — (De coulissen van het geheugen ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917160519>

UA-CST: MAG-OW-BB 7455

AP-CMU: CMU 792 HEND 2014

EHC: 796054 [C5-054 db]

KdG-SLA: 793.3 CROM

Filips II en de strijd om Europa : oorlog en opstand in de zestiende eeuw / [edit.] Kevin Gony ; [edit.] Natasja Peeters. — Tiel : Lannoo, 2022. — 331 p. : ill.

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2022 / e / 1

KdG-Zuid: 4 GES 926.2 GONY

Fragmenten uit Ten huize van / [compil.] Joos Florquin ; [compil.] Annie Van Avermaet ; [compil.] Fons Fraeters. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1972. — 1 grammofonpl(a)t(en)

EHC: 881021 [C3-904 c]

Francine Urbin Choffray : sculptures = Francine Urbin Choffray : beelden / [medewerker] Stéphane Rey ; [medewerker] Jean Claude Renglet ; [medewerker] André de Rache ; [medewerker] Jo Verbrugghen ; [medewerker] J.P. Vanderborght ; [medewerker] Jacques Collard ; [medewerker] Jacques

Meuris ; [medewerker] Henri Chopin ; [medewerker] Paul De Vree ; [medewerker] Ivo Michiels ; [medewerker] J.L. de Belder ; [medewerker] Freddy De Vree ; [medewerker] Louis-Paul Boon. — Brussel : André De Rache, 1975. — 63 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901077440>

EHC: 880987 [C1-063 m]

KMSKA: ICC 1207

MID: Urbin-Choffray 80/916

Als kunstenaar reageren op en ontwikkelen in je tijd : vergelijkend onderzoek met Mondriaan en Meyerhold / Laura François. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Johan Tielemans

AP-KC: UT-TSCR-FRANC-alskuns-1

Full House / [inl.] Hans Martens. — Dendermonde : Cultuurcentrum Belgica, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Orangerie-beneden

KdG-SLA: 705.88 FULL

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Palganeem / Lies Van Gasse. — Rotterdam : Kwakman & Smet Uitgevers, 2023. — 191 p. : ill. — (Janosz ; 1)

EHC: 881335

Met 1 losse prent.

EHC: 881379

Gedagvaard : egotrip, grasduinen naar jezelf / [compil.] Fernand Laforce ; [ill.] Gilbert Jonckheere ; [medewerker] Mark Braet ; [medewerker] Jan Busschaert ; [medewerker] Hendrik Carette ; [medewerker] Hervé J. Casier ; [medewerker] Marc Debuysere ; [medewerker] Alain Delmotte ; [medewerker] Raoul Maria de Puydt ; [medewerker] Herman Leenders ; [medewerker] Gwy Mandelinck ; [medewerker] Renaat Ramon ; [medewerker] Paul Rigotte ; [medewerker] Willy Spillebeen ; [medewerker] Jan van der Hoeven ; [medewerker] Marcel Vanslembrouck ; [medewerker] Bart Vonck ; [inl.] Fernand Bonneure. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 1988. — losbladig : ill.

EHC: 881185 [C3-910 f]

In plastic doos, met spiegel aan de voorkant.

Mini-keramiek van Gilbert Jonckheere bevestigd aan voorkant.

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 GES tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)
UA-RG: RG-TE 566
(2020)-
EHC: K 221137 [C2-118 d]
41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c
UA-CST: GES 93 E-GEMA
41(2006)-

Les géniales inventions d'Adolphe Sax / Paul Gilson. — Bruxelles : INR, 1939. — 18 p. : ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 26). — Samen met La vie tourmentée d'Adolphe Sax

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901999433>
VH: 1239
AP-KC: MM-SP-GILS-géniale-1
AP-KC: MM-DUBTW-GILSO-geniale-1
AP-KC: MM-BG-SAX-geniale-1
EHC: A 87366:26 [S0-160 b]
LH: 15.361

Erlebte Geschichte in Mecheln : Einkehr bei der Vergangenheit / Hermann Grether. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — Ill. — Overdruk uit Lüdenscheider Nachrichten. 28/29 september(1968)

SESA-Mechelen: M.7949 (b)

The grid and the cloud : how to connect: HISK laureates 2017 / [edit.] Patrick Lennon ; [inl.] Geert Lovink. — Gent : HISK, 2017. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 GRID

Tumult : de brieven van Hadewijch: over het leven in minne / [edit.] Agnes Hoffschulte ; [inl.] Rob Faesen. — Amsterdam : Sjabbolet, 2022. — 157 p.

TPC: LZ 201/672
UA-RG: RG 2146 F 28

Adolphe Sax (1814-1894) : sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medewerker] François Lesure. — Bruxelles : Editions de l' Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899067142>
VH: 1227
AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1
AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1
AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1
EHC: H 265167 [M-566 b]

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41). — Titel varieert: Een vogel vliegt op

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844379>
AP-CMU: CMU 700.8 DIJC 2021
EHC: 866197 [C5-143 aa]
KdG-SLA: 709 VAND

Filippo Bonanni : the showcase of musical instruments / Frank L. Harrison ; Joan Rimmer. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dover books on music ; 1179)
VH: 1263

De Bentvueghels : een berucht kunstgenootschap in Rome, 1620-1720 / Liesbeth M. Helmus. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum BV, 2023. — 416 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2023 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12937

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: Hercules Segers : Woodland path

RUB: 1 R 3 / LON 3 / BAE 9 / 2022 / a / 1

Wim Delvoye : labour of love / Anneke van Wolfswinkel ; [edit.] Yvette van der Zande. — Zwolle : WBooks, 2022. — 95 p. : ill.

EHC: 880740 [C5-154 ab]
KdG-SLA: 709 DELV
MID: Delvoye 2023/5

Leo Geerts : verknijpte schrijvers / Rika Heymans ; Hank Geerts ; Mark Verstockt ; Tjen Pauwels ; [edit.] Marie Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2021. — 174 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 21)

AP-CMU: CMU 700.8 GEER 2021
EHC: 869783 [C5-146 bb]
LH: X

...And Lucy liked it! / Ann Demeester ; Jordi Geirlandt ; Maxine Kopsa. — Antwerpen : HISK, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 700.8 HISK

Quelle beauté, quel calme, j'ai vu les nuages et, au loin, leurs ombres légères... / Wilfried Huet. — Gent : HISK, 2018. — 106 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 QUEL

Various positions : HISK 2021 / Thomas Delamarre ; Martin Germann ; Benedicte Goesaert ; Luk Lambrecht ; Harlan Levey ; Francisco Mancera ; Ilse Roosens ; Sonja Simonyi ; Julie Van der Wielen ; Thibaut Verhoeven ; John C. Welchman ; [edit.] Paula Cook ; [edit.] Michael Meert ; [edit.] Sam Steverlynck. — Gent : HISK, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 881518
KdG-SLA: 700.8 VARI

Alice Neel : the art of not sitting pretty / Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 509 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Rotterdam en omgeving in het einde van de Middeleeuwen / C. Hoek. — Rotterdam : Gemeentewerken Rotterdam, 1971. — 32 p. : ill. — (Verslagen van de afdeling Oudheidkundig Onderzoek ; 4)

SESA-Mechelen: M.8198 (b)

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050038675>

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447 [C5-099 ba]

KMSKA: MONO-BB 12914

In a long blink of an eye / [edit.] Daniella Géo ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : HISK, 2020. — 10 v. : ill.

KdG-SLA: 705.88 INAL

Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

UA-CST: MAG 3355/4

:3(2019)

EHC: H 254045 [C2-143 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-382 d]

1-19(1977-1996)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

Paul van Ostajens relatie tot het plastische werk en de kunstopvattingen van Floris en Oscar Jespers / Henri Floris Jespers ; [compil.] J.P. Rondas. — Brussel : BRT 3-Woord, 1981. — 47 p. — Titel varieert: Openbaar kunstbezit : Paul van Ostajen en de beeldende kunsten ; algemeen Xerocopie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901463574>

EHC: 881141 [C3-920 c]

KMSKA: ICSAC-A 1742

Het jonstich versaem der Violieren : geschiedenis der rederijkkamer De Olijftak sedert 1480 / [edit.] Fernand Donnet. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1907. — 670 p. : ill. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 23)

<https://archive.org/details/uitgavendermaat09biblgoog>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901715702>

AP-CMU: 949

in archief: K

MPM: BL L 70

leeszaal MPM

KMSKA: PREC-PB 273

EHC: C 16449:23,ex.1 [S3-918 b]

EHC: C 16449:23,ex.2 [S3-918 b]

Anet: ANET

SA: 105#922

Tambuuser, Rafaël Antoon, geschiedkundige / H. Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 861-863. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek 3

SESA-Mechelen: M.7915 (b)

Coninckx, Hyacinthe Jan Baptist, geschiedkundige, volkskundige / Henry Joosen. — Brussel : Paleis der Academiën, 1968. — p. 192-195. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. 3

SESA-Mechelen: M.7914 (b)

Historische atlas van Breda / Ton Kappelhof ; Karel Leenders ; Jan Willem Messer ; [edit.] Paul Klep. — Woudrichem : Pictures Publishers, 2021. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Baroniestad : een rijk historisch en ecologisch fundament

EHC: 881203 [C5-322 b]

Lisa Vlaemminck : screensaver error / Simon Delobel ; Dominique De Groen. — Gent : Posture Editions, 2022. — 159 p. : ill. — (Posture editions ; 49)

EHC: 881190 [C5-155 aa]

KdG-SLA: 709 VLAE

Werken van Alfred Ost / M. Kocken. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1972. — 7 p.

SESA-Mechelen: M.8168 (b)

Stijn Streuvels : fotografisch werk / Jeroen Cornilly ; Arne Dewinde ; Thomas Jacques ; Lieven Van Speybroeck ; Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 192 p. : ill.

EHC: 868523 [C5-146 ab]

Zwarte stijve band. Met folder van de tentoonstelling.

Met buikband.

LH: X

Si loin d'Anvers : la correspondance transatlantique de la famille Stier / Jacqueline Letzter. — Paris : L'Harmattan, 2023. — 282 p. — (Historiques : série sources ; 2023: 1)

EHC: 881257

Lod. Lavki-hulde, 1979. — Plaats van uitgave niet gekend : Lavki-Comité, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881048 [C3-170 d / ds E1398]

Bart Lodewijks : Noordereiland-tekeningen / Bep van Muilekom ; Leendert Kool. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Bart Lodewijks : Noordereiland drawings

AP-CMU: CMU 700.8 LODE 2022

An out-of-focus scan, part 1 / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815217>

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

EHC: 869678 [C5-321 e]

MID: Cotteleer 2021/595

Kato Six : sawing a plank is like going for a walk / Phillip Van den Bossche ; Agata Jastrzabek (Filarowska) ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : Posture Editions, 2022. — 95 p. : ill. — (Posture editions ; 48)

EHC: 881188 [C5-155 aa]

KdG-SLA: 709 SIX

MID: Six 2022/526

Zaaien en oogsten / Jan Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2023. — 1 zeefdruk : ill.

EHC: 881331 [C3-922 f]

Zeefdruk op karton met 5 kleurpotloden en 1 foto op bevestigd.

Robert Triffin : a life / Ivo Maes ; [medewerker] Ilaria Pasotti ; [inl.] Jacques de Larosière. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxvi, 230 p. — (Oxford studies in the history of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-MAES 2021

Marlene Dumas : cycladic blues / [naw.] Douglas Fogle ; [naw.] Hanneke Skerath. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 63 p. : ill. — (Roma publications ; 439)

KdG-SLA: 709 DUMA

Martin R. Baeyens_ Herman Schepens. — Köln : Belgisches Haus, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880965 [C3-161 a / ds D525]

Mon livre d'heures / Frans Masereel ; [inl.] Tardi ; [edit.] Samuel Dégardin. — Édition augmentée. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2020. — 221 p. : ill. — (Un roman sans paroles ; 2020: 1). — Titel varieert: Mon livre d'heures : un roman sans paroles ; titel varieert: Frans Masereel : mon livre d'heures

EHC: 870229 [C5-147 ba]

KMSKA: MONO-BB 12917

Limburgers in het Vlaams legioen en de Waffen SS / Willy Massin. — Tweede herziene druk. — Diest : Willy Massin, 1994. — 320 p. : ill.

EHC: 881040 [C5-162 ba]

Briefe 1682 bis 1712 / [edit.] Katharina Schmidt-Loske ; [edit.] Helga Prußmann-Zemper ; [edit.] Brigitte Wirth. — Rangsdorf : Basiliken-Presse, 2020. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian : Briefe 1682 bis 1712

KMSKA: MONO-BC 8859

Zwaluwziek : leven na een herseninfarct / Anthony Mertens. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2008. — 300 p.

EHC: 881127 [C5-162 ea]

Mgr. Dr. H.J.A.M. Schaepman, 1844-1903. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1910. — 1 Folder : ill. — Titel varieert: Lijst van uitgaven van en over Dr. Schaepman , voor zoover ze nog in den handel verkrijgbaar zijn

EHC: 881305

Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle / Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113797210>

AP-CMU: CMU 700.8 MEUT 2018

EHC: 840184 [C5-116 ab]

KdG-SLA: 709 MEUT

MID: De-Meutter 2019/44

Modern Dutch literary manuscripts, Lucebert and contemporaries. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1995. — 27 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 22: 2). — Aantal loten 849-855

EHC: 881000 [C3-161 a / ds D525]

Modern Dutch literature : manuscripts, autographs, dedication copies, fine printing, illustrated books, first editions. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1990. — 70 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 12: 2). — Aantal loten 416-868

EHC: 880998 [C5-162 ba]

Suske en Wiske na de dood van Willy Vandersteen / Dominique Mondelaers. — Leuven : 1999. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Sociale Wetenschappen, Departement Communicatiewetenschap ; promotor G. De Meyer

EHC: 881244 [C5-156 aa]

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter ; Lieven De Visch ; Marijn Everaarts ; Sibylla Goegebuer ; Griet Steyaert ; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1

MAS: HB 23

EHC: 877203 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14031

Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on paper / Simon Njami ; Bram Van Meervelde ; [edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311
AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2022
EHC: 881247 [C5-162 da]
KdG-SLA: 709 AGUI
MID: Aguirre 2022/537

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1
UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023

Een muzikale zondagmiddag : Louis Van Engelen, 1887 / Timothy De Paepe ; Museum Vleeshuis/Klank van de Stad [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2021. — 53 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281881382>
VH: 1264
AP-KC: UM-MG-NEGEN-depaepe-1
EHC: 868511 [C5-145 ea]
KMSKA: MONO-BA 4393

Lili Dujourie : folds in time / Philippe Van Cauteren ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Sabine Folie ; Peter Verhelst. — Köln : König, 2015. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUJO 2015
EHC: 881013 [C5-154 ab]

L'éditeur et son double : carnets / Hubert Nyssen. — Paris : Actes Sud, 1988-1990. — 2 v.

UA-CST: T&L 840.8 P-NYSS 88
EHC: 881062 [C5-162 eb]
1-2

Kiet : verzameld werk / [compil.] Kathleen Bontenakel ; Paul Van Oevelen. — Antwerpen : Luster, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Tom Hautekiet :verzameld werk

AP-CMU: CMU 700.8 KIET 2022
AP-MEI: OK 684.3 KIET 2022
KdG-SLA: 745.3 KIET
EHC: 880774 [C5-162 ba]

Banda : de genocide van Jan Pieterszoon Coen / Marjolein van Pagee. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PAGE 2022

Rinus van de Velde : a fictional autobiography / Jan Postma ; Laura Stamps ; [edit.] Laurence Gateau. — Veurne : Hannibal, 2022. — 237 p. : ill.

EHC: 880534 [C5-322 c]
KdG-SLA: 709 VAND

Rechterhand van Nederland : biografie van Michiel Adriaenszoon de Ruyter / Ronald Prud'homme van Reine. — Negende, uitgebreide druk. — Amsterdam : Uitgeverij de Arbeiderspers, 2021. — 478 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12933

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>
TPC: MAG 387/256
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1
MPM: BM 36262
EHC: 866918 [LZ-67 c]
EHC: 866919 [C5-143 ca]
KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP
SA: 2995#31

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.

EHC: 881026 [C5-162 ca]

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1
EHC: 881027 [C5-154 ab]
KMSKA: TENT-TC 14017
KdG-SLA: 709 VERM

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14025

Roeselare bevrijd : van D-day tot V-day, 1944-1945 : gids bij de tentoonstelling. — Roeselare : Stadsbestuur Roeselare, 1994. — 169 p. : ill.

EHC: 881031 [C5-155 aa]

Jacques Mesnil : een vergeten Belgisch anarchist / Wim van Rooy. — Brussel : BRT3-Woord, 1976. — 32 p. — (Essay 3 ; 1976: 1). — Algemeen Xeroecopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 19 oktober 1976

EHC: 881131 [C3-920 c]

Van Gogh / A.-M. Rosset. — Paris : Éditions Pierre Tisné, 1941. — 39 p. : ill. — (Bibliothèque française des arts ; 1941: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901934175>
UA-CST: MAG-UIA-B 9286
EHC: 880960 [C5-162 ea]
KMSKA: MONO-BA 3979

Making modernism : Paula Modersohn-Becker, Käthe Kollwitz, Gabriele Münter, Marianne Werefkin / Dorothy Price ; Chantal Joffe ; Shulamith Behr ; Sarah Lea ; Rhiannon Hope. — London : Royal Academy of Arts, 2022. — 165 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 MAKE

Rubens & Bacco : in vino veritas / [edit.] Agnese Marengo ; [edit.] Anna Orlando. — Genova : Sagep editori, 2022. — 71 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / d / 1

Michaelina Wautier, 1604–1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina ; titel varieert: Michaelina : de leading lady van de barok

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1041126959>

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 12654

KMSKA: TENT-TC 14033

UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018

EHC: 835118 [C5-125 aa]

LH: x

Otto Dijk, De laatste der kolonialen / Ward Ruyslinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1966. — 17 p. — (Dit blijft me bij ; 1966: 2). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 2 oktober 1966 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881142 [C3-920 c]

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958–1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC

AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022

EHC: 879959 [C5-160 bb]

Les 'Emblemata Horatiana' d'Otto Venius / Maurits Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967. — 14 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7838 (b)

Operazangeres Fien Sap : een biografische schets / Jan Sap ; [edit.] Nyckele Sap. — Amstelveen : EON Pers, 2023. — 52 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 50564

Gevers ondernemers : suiker, chocolade en koekjes in Antwerpen / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : OLB Sint-Lievenscollege Antwerpen, 2015. — p.211-263 : ill. — Overdruk uit Jaarboek Oudleerlingenbond Sint-Lievenscollege. 58(2015)

LH: X

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Seks serigrafiske exlibris af Emiel Hoorne / [vert.] Henri Floris Jespers. — Fredrikshavn : Exlibristen, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881181 [C3-905 c / ds C22]

Kunst voor das Reich : op zoek naar naziroofkunst uit België / Geert Sels. — Tielt : Lannoo, 2022. — 447 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2022 / a / 1

EHC: 879298 [C5-159 ba]

KMSKA: MONO-BB 12886

KdG-SLA: 706.8 SELS

In opstand! De geuzen in de Lage Landen, 1565–1578 / Pieter Serrien. — Antwerpen : Horizon, 2022. — 622 p. : ill. — Titel varieert: Opstand! Geuzen in de Lage Landen, 1565–1578

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2022 / d / 1

UA-HB: CD-ADM-IDPG

TPC: MAG 283/111

EHC: 879902 [C5-160 ba]

Seuphor in Accent / Maurits Bilcke ; Hans Arp. — Antwerpen : Accent, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192208>

EHC: 880995

KMSKA: MONO-BB 4881

MID: Rariora 290

MID: Rariora 291

Marc Nagtzaam : reissue / Chris Sharp ; Dieter Roelstraete. — Amsterdam : ROMA Publications, 2011. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Roma publications ; 164)

AP-CMU: CMU 700.8 NAGT 2011

Rembrandt and the divine / Larry Silver. — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050025824>

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12908

UA-RG: RG 2154 B 36

Jan Van Imschoot : the end is never near / Philippe Van Cauteren ; Selen Ansen ; Hendrik Folkerts ; Dieter Roelstraete ; Alain Tapié. — Brussel : Mercatorfonds, 2022. — 234 p. : ill.

EHC: 877883 [C5-153 aa]

KMSKA: TENT-TC 14012

KdG-SLA: 709 VANI

De Kooning, vite / Philippe Sollers ; [fotograaf] Hans Namuth. — Paris : Éditions de la différence, 1988. — 2 v. : ill. — (La vue le texte ; 1988: 1)

EHC: 880964 [C5-154 ab]

1-2

2 v. in een foedraal

Splendid isolation / [edit.] Liesje Vandenbroeck. — Gent : S.M.A.K., 2022. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 SPLE 2022

Stéphane Mandelbaum : une monographie / [edit.] Bruno Jean ; [edit.] Martin de Halleux. — Paris : Les éditions Martin de Halleux, 2022. — 591 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MAND 2022

Lily van der Stokker : how I went to New York, 1983-1992. — Dijon : Les presses du réel, 2022. — 183 p. : ill. — Titel varieert: How I went to New York, 1983-1992

MID: van-der-Stokker 2023/15

KdG-SLA: 709 VAND

Ambassadeur met internationale allures, Flor Peeters / Fred de Swert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — 2 p. — Overdruk uit Kerk en Leven. :24(1972)

SESA-Mechelen: M.8185 (b)

Theodoor Rombouts : virtuoos van het Vlaamse caravaggisme / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / a / 1

VH: 1274

KMSKA: MONO-CX 798

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 799

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

Ben Sledsens / Herwig Todts ; Stefan Weppelmann. — Veurne : Hannibal, 2022. — 191 p. : ill.

EHC: 880763 [C5-322 e]

KMSKA: MONO-BC 2713

KdG-SLA: 709 SLED

De twaalf apostelen / [fotograaf] Ivan Van de Cappelle ; [compil.] Herwig Verleyen. — Brugge : Meyfrootd-productions, 2005. — losbladig : ill.

EHC: 881182 [C3-919 b]

In map.

Paul Derrez, maker sieraden & objecten, 1975-2015_ =_Paul Derrez, maker jewellery & objects, 1975-2015 / [inl.] Carin E.M. Reinders ; Marjan Unger ; Annelies Krekel ; Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 2015. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DERR 2015

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 DERR

Ada Van Hoorebeke : pattern nor painting / Elisabeth Ida Mulyani ; Solvej Helweg Ovesen. — Berlin : Bom Dia Boa Tarde Boa Noite, 2021. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOOR 2021

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: 709 VANH

Born to be glorified : assumptionist altarpieces in the final phase of the Spanish Reconquista / Paul Vandenbroeck. — Leuven : Peeters, 2022. — VII, 146 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12939

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH

KdG-SLA: 707.8 VANH

Henry van de Velde : selected essays, 1889-1914 / [edit.] Katherine M. Kuenzli. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — viii, 383 p. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2022: 1)

EHC: 881019 [C5-162 ba]

KMSKA: MONO-BB 12897

Strip / Karel Verhoeven ; Nele Buyst. — Ghent : MER.B&L, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERH 2022

Beminde vriend : brieven aan Luuk Gruwez, 1977-2002 / Eriek Verpale ; [edit.] Hannah Debyser. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 357 p. : ill. — (Privé-domein ; 319)

EHC: 872481 [C5-150 eb]

LH: X

De verzameling Ridder Florent van Ertborn in het Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen. — Antwerpen : Verzekeringsmaatschappij van De Schelde, 1971. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901783599>

AP-CMU: CMU 700.1 RIDD 1971

EHC: 785201 [C5-303 c]

KMSKA: BEST-MD 126

Nr. 328/2400

KMSKA: EP-KD 7

Nr. 2170/2400

KMSKA: EP-KD 8

Nr. 2388/2400

Tanchelm / Reinold Vugs. — Zoetermeer : Uitgeverij Tanchelm, 2009. — 288 p.

EHC: 881290 [C5-162 cb]

De geuren van de kathedraal : de overweldigende 16de eeuw in Antwerpen / Wendy Wauters. — Tielt : Lannoo, 2023. — 318 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: MAG 296/3/88

UA-RG: RG 2131 C 31

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12938

VAi-PS: LAPA 949.32 WAUT 2023

EHC: 880362 [LZ-68 d]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

Frans Hals in America : collectors, scholars, and connoisseurs / Dennis P. Weller. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — xxvii, 303 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 1277

What's in an artwork? / [inl.] Bert Ghysels. — Gent : HISK, 2022. — 105 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 WHAT

Rembrandt / Christopher White. — Third edition. — London : Thames & Hudson, 2022. — 207 p. : ill. — (World of art ; 2022: 2)

KMSKA: MONO-BA 3467

Didier Vermeiren : double exposition / [edit.] Didier Vermeiren ; [edit.] Zoë Gray ; Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; Dirk Snauwaert. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition

EHC: 881329

MID: Vermeiren 2022/533

Didier Vermeiren : double exposition / Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; [edit.] Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition

EHC: 881172 [C5-322 e]

Exotische dieren in historisch Amsterdam / Ria Winters. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113278397>

RUB: 1 O 715 / 2017 / b / 1

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 WINT 2017

EHC: 834737 [C5-104 db]

""Geschiedenis overige werelddelen""

Sean Scully : human / Carmelo Grasso ; Kelly Grovier ; Javier Molins. — Milano : Skira, 2019. — 315 p. : ill.

MID: Scully 2020/547

KdG-SLA: 709 SCUL

About time / [edit.] Diana Freundl ; [edit.] Zoë Chan. — Munich : Hirmer, 2022. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Jin-Me Yoon : about time

MID: YOON 2023/109

La vie est un tissage / Etel Adnan. — Plaats van uitgave niet gekend : Galerie Lelong, 2016. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2016

Alice Neel : an engaged eye / [edit.] Angela Lampe. — Plaats van uitgave niet gekend : ACC Art Books, 2021. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Désiré Defauw, chef d'orchestre : sa carrière et son répertoire pendant l'entre-deux-guerres / Erik Baeck. — Leuven : Peeters, 2022. — 318 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 37)

EHC: 877283 [C5-156 bb]

LH: X

Salman Toor : no ordinary love / Asma Naeem ; Christine Dietze ; Hanya Yanagihara ; Evan Moffitt. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2022. — 143 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TOOR

KMSKA: MONO-CX 795

Alice Neel : hot off the griddle / Hilton Als ; Daisy Lafarge ; Eleanor Nairne ; Andrew De Brún. — Munich : Prestel, 2023. — 145 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

The nature of the game / David MacDougall. — Berlin : DCV, 2022. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Francis Alÿs : the nature of the game

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2022

MID: Alÿs 2022/270

KdG-SLA: 709 ALYS

Portraits of earth justice / [ill.] Robert Shetterly ; Bill Bigelow ; Robin Wall Kimmerer ; Bill McKibben ; Leah Penniman ; Diane Wilson ; [edit.] Aran Shetterly. — New York, N.Y. : New Village Press, 2022. — x, 118 p. : ill. — (Americans who tell the truth series ; 2)

UA-CST: TEW 628 G-SHET 2022

Nancy Holt : inside outside / Lisa Le Feuvre ; Katarina Pierre ; Karen Di Franco ; Teresa Grandas ; James Nisbet. — New York, N.Y. : Monacelli, 2022. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOLT 2022

Bill Viola in dialogue : selected writings & lectures / [edit.] Otto Neumaier ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Köln : Snoeck, 2022. — 295 p. : ill.

MID: Viola 2023/88

Die Relativitätstheorie Einsteins / Max Born ; [medewerker] Walter Biem. — 5 ed. — Berlin : Springer, 1969. — 328 p.

UA-HB: CGB-CH-DESSE

UA-CST: MAG-UJA-B 22940

UA-CGB: TWET 530.12 G-BORN 69

UHasselt: 530.12 BORN 1969

Kurt Gödel : the genius of metamathematics / William D. Brewer. — Cham : Springer, 2022. — xxii, 495 p. : ill. — (Springer biographies ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 164 N-GODE-BREW 2022

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Frederick Kiesler : galaxies: the multi-paneled constellations / Stephanie Buhmann. — Berlin : The Green Box, 2022. — 375 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 BUHM

By Alison Knowles : a retrospective, 1960-2022 / [edit.] Karen Moss. — Berkeley, Calif. : University of California, 2022. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KNOW 2022

Inca's / [ill.] Pascale Estellon ; [ill.] Anne Weiss ; P. Chavot ; [vert.] Karel Verleyen. — Leuven : Davidsfons/Infodok, 2002. — 34 p. : ill. — (Van gisteren voor morgen ; 2002: 1). — Oorspronkelijke titel: Incas

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67026990>

KdG-Zuid: 4 GES 944.2 PERU ESTE

EHC: 796605 [C5-075 aa]

HH-EVA: AM/D.0160

Agnes Martin : independence of mind / Teju Cole ; Bethany Hindmarsh ; Jennie C. Jones ; James Sterling Pitt ; Jenn Shapland ; Darcey Steinke ; Martha Tuttle. — Santa Fe, N.M. : Radius Books, 2022. — 209 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2022

KdG-SLA: 709 MART

Einstein and twentieth century politics : 'a salutary moral influence' / Richard Crockatt. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — viii, 236 p. : ill.

UA-CST: TEW 3 G-CROC 2016

Xi : het ware verhaal van de man die de toekomst van de wereld in handen heeft / Ties Dams. — Amsterdam : Prometheus, 2023. — 231 p.

AP-MEI: OK 947.7 DAMS 2023

Dara Birnbaum : reaction. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2022. — 168 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BIRN 2022

Het brein Andy Warhol / Adrian David. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2015. — 109 p. : ill.

EHC: 881183:[1] [C3-920 e]

Basiswerk

EHC: 881183:[2] [C3-920 e]

Conservenblik ingepakt in plastic.

China na Mao : de opkomst van een supermacht / Frank Dikötter. — Amsterdam : Spectrum, 2022. — 464 p.

AP-MEI: OK 945 DIKO 2022

Documenta 6 / [edit.] Joachim Diederichs ; [edit.] Rolf Dittmar ; [edit.] Gabriele Honnef-Harling ; [edit.] Michael Maek-Gérard ; [edit.] Manfred Schneckeburger. — Kassel : Paul Dierichs KG & C°, 1977. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68684839>

AP-CMU: 19421

in leeszaal

MID: KASSEL Documenta 6 77/1130

1-3

KMSKA: ICSAC-A 291

1

KMSKA: ICSAC-A 292

2

KMSKA: ICSAC-A 293

3

UA-CST: MAG-C 16752

1; 3

EHC: 880983 [C5-155 aa]

1-3

3 v. in een foedraal

KdG-SLA: 700.49 DOCU (6)

1-3

Donald Judd : artworks, 1970-1994. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 280 p. : ill.

MID: Judd 2023/86

De grote weigering / Marian Donner. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 119 p. — (Nieuw licht ; 2022: 2)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 309 DONN

EHC: 873332 [C5-151 eb]

Doug Aitken : works, 1992–2022 / [edit.] Jennifer Cox ; [edit.] Brian Doyle ; [edit.] Tom Lee ; [edit.] Louis Rogers. — London : Mack, 2022. — 611 p. : ill.

MID: Aitken 2023/104

Wangechi Mutu / Adrienne Edwards ; Courtney J. Martin ; Kellie Jones ; Chika Okeke-Agulu. — London : Phaidon Press, 2022. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2022: 3)

MID: Mutu 2023/164

KdG-SLA: 709 MUTU

The Steve Keene art book / Daniel Efram. — Los Angeles, Calif. : H&B, 2022. — 264 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-EFRA 2022

The islamization of the Holy Land, 634–1800 / Michael Ehrlich. — Leeds : Arc Humanities Press, 2022. — 152 p. — (The medieval islamic world ; 2022: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 EHRL 2022

Ending slavery : the antislavery struggle in perspective / [edit.] Lawrence Aje ; [edit.] Claudine Raynaud. — Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2022. — 297 p. — (Horizons anglophones : série PoCoPages ; 2022: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 AJE 2022

El Anatsui : the reinvention of sculpture / Okwui Enwezor ; Chika Okeke-Agulu. — Bologna : Damiani, 2022. — 359 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANAT 2022

MID: El-Anatsui 2022/294

Etel Adnan : tras la línea del horizonte = Etel Adnan : behind the horizon line / [edit.] Néstor Delgado Morales. — Madrid : This Side Up, 2021. — 121 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2021

Born in blackness : Africa, Africans, and the making of the modern world, 1471 to the Second World War / Howard W. French. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2021. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 960 H 70 FREN 2021

EHC: 881016 [C5-162 ba]

Images on a mission in early modern Kongo and Angola / Cécile Fromont. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — xvii, 245 p. : ill.

EHC: 877718 [C1-062 m]

KMSKA: MONO-CX 800

HH-EVA: AF/B.1172

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

This fissured land : an ecological history of India / Madhav Gadgil ; Ramachandra Guha. — New Delhi : Oxford University Press, 2022. — xviii, 241 p. — (Oxford India perennials ; 2022: 1)

UA-CST: GES 950 H 72 GADG 2022

Gordon Matta-Clark : an archival sourcebook / [edit.] Gwendolyn Owens ; [edit.] Philip Ursprung. — Oakland, Cal. : University of California Press, 2022. — 406 p. : ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2022: 1)

MID: Matta-Clark 2023/65

KdG-SLA: 709 MATT

Yves Saint Laurent at home / Jacques Grange ; [fotograaf] Marianne Haas ; [edit.] Katherine McGrath ; Laurence Benaim ; Louis Benech. — New York, N.Y. : Assouline, 2022. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yves Saint Laurent at home : life with Yves and Pierre

KdG-SLA: 774.4 YVES

The grid and the cloud : how to connect: HISK laureates 2017 / [edit.] Patrick Lennon ; [inl.] Geert Lovink. — Gent : HISK, 2017. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 GRID

Maskerade man : de opkomst van Donald Trump en de ondergang van Amerika / Maggie Haberman. — Amsterdam : Het Getij, 2022. — 671 p.

AP-MEI: OK 947.7 HABE 2022

The world according to Roger Ballen / Colin Rhodes. — New York, New York : Thames & Hudson, 2019. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALL 2019

...And Lucy liked it! / Ann Demeester ; Jordi Geirlandt ; Maxine Kopsa. — Antwerpen : HISK, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 700.8 HISK

Quelle beauté, quel calme, j'ai vu les nuages et, au loin, leurs ombres légères... / Wilfried Huet. — Gent : HISK, 2018. — 106 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 QUEL

Various positions : HISK 2021 / Thomas Delamarre ; Martin Germann ; Benedicte Goesaert ; Luk Lambrecht ; Harlan Levey ; Francisco Mancera ; Ilse Roosens ; Sonja Simonyi ; Julie Van der Wielen ; Thibaut Verhoeven ; John C. Welchman ; [edit.] Paula Cook ; [edit.] Michael Meert ; [edit.] Sam Steverlynck. — Gent : HISK, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 881518

KdG-SLA: 700.8 VARI

Alice Neel : the art of not sitting pretty / Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 509 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Suzuki : the man and his dream to teach the children of the world / Eri Hotta. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2022. — 263 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SUZUK-hotta-1

Angels in America / Daantje Idelenburg. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018. — 47 p. — Eindwerk: Master scriptie Acteren ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-IDELE-angelsi-1

Igshaan Adams : desire lines / [edit.] Hendrik Folkerts ; [medewerker] Lynne Cooke ; [medewerker] Isaac Facio ; [medewerker] Josh Ginsburg ; [medewerker] Imam Muhsin Hendricks ; [medewerker] Eusebius McKaiser ; [medewerker] Kathryn Smith ; [medewerker] Ocean Vuong ; [medewerker] Arnisa Zeqo. — New Haven, Conn. : The Art Institute of Chicago, 2022. — 109 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADAM 2022

MID: Adams 2022/277

In a long blink of an eye / [edit.] Daniella Géó ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : HISK, 2020. — 10 v. : ill.

KdG-SLA: 705.88 INAL

Issei Suda : my Japan / [edit.] Frits Gierstberg ; [edit.] Anne Ruygt ; [edit.] Heidi Steffens. — Amsterdam : Fw:Books, 2021. — 139 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUDA 2021

A short long history : sometimes unexpectedly the present meets the past / Anna Boghiguan ; [edit.] Laura Vallés Vílchez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2022

Liberty's exiles : American loyalists in the revolutionary world / Maya Jasanoff. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2012. — xvi, 460 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 71 JASA 2012

Whitehead's theory of reality / A.H. Johnson. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1962. — xi, 267 p.

UA-CST: MAG-B 39481

EHC: 881171 [C5-162 da]

Nieuw Rome : het bijna moderne Oost-Romeinse rijk van de vijfde en zesde eeuw / Wim Jurg. — Eindhoven : Damon, 2022. — 221 p.

KdG-Zuid: 4 GES 925.1 JURG

TPC: MAG 274/47

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 420)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2022

MID: Walker 2022/229

Giuliani : the rise and tragic fall of America's mayor / Andrew Kirtzman. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2022. — xviii, 458 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-KIRT 2022

Korakrit Arunanondchai : from dying to living / [edit.] Lena Essling. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 79 p. : ill.

MID: Arunanondchai 2023/91

Beuys & Duchamp : artists of the future / [edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ; Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koepplin ; Michael Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: Beuys and Duchamp : artists of the future

KdG-SLA: 709 BEUY

Leaving art : writings on performance, politics, and publics, 1974-2007 / Suzanne Lacy ; [inl.] Moira Roth ; [naw.] Kerstin Mey. — London : Duke University Press, 2010. — 377 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.5 LACY 2010

Si loin d'Anvers : la correspondance transatlantique de la famille Stier / Jacqueline Letzter. — Paris : L'Harmattan, 2023. — 282 p. — (Historiques : série sources ; 2023: 1)

EHC: 881257

Ornette Coleman en de opkomst van de Freejazz / Rob Leurentop. — Brussel : B.R.T. 3-Woord, 1979. — 9 p. — Titel varieert: Portret : Ornette Coleman ; algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 11 september 1979

EHC: 881162 [C3-920 c]

Edward Hopper : quarante chefs-d'œuvre / Heinz Liesbrock. — Munich : Schirmer-Mosel, 1988. — 117 p. : ill. — (Bibliothèque visuelle ; 1)

EHC: 880953 [C5-162 eb]

Louise Bourgeois : the woven child / [medewerker] Ralph Rugoff ; [medewerker] Julienne Lorz. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2022

MID: Bourgeois 2022/150

Lucas Arruda : eserto-modelo / [edit.] Moritz Wesseler ; [edit.] Julia Schleis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Arruda 2023/121

Robert Triffin : a life / Ivo Maes ; [medewerker] Ilaria Pasotti ; [inl.] Jacques de Larosière. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxvi, 230 p. — (Oxford studies in the history of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-TRIF-MAES 2021

Marlene Dumas : cycladic blues / [naw.] Douglas Fogle ; [naw.] Hanneke Skerath. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 63 p. : ill. — (Roma publications ; 439)

KdG-SLA: 709 DUMA

Mary Mattingly : what happens after / [edit.] Julie Decker ; [edit.] Nicholas Bell ; Anchorage Museum. — Munich : Hirmer, 2022. — 287 p. : ill.

MID: Mattingly 2023/131

Nick Cave : forothermore / [edit.] Naomi Beckwith ; Romi Crawford ; Damita Jo Freeman ; Malik Gaines ; Nona Hendryx ; Linda Johnson Rice ; Meida Teresa McNeal ; Antwaun Sargent ; Krista Thompson. — New York, N.Y. : Delmonico Books, 2022. — 296 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAVE 2022

MID: Cave 2022/478

KdG-SLA: 709 CAVE

Frida Kahlo and arte popular / Layla Bermeo. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2022. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KAHL 2022

Sargent & Spain / Sarah Cash ; [edit.] Elaine Kilmurray ; [edit.] Richard Ormond ; [medewerker] Javier Barón ; [medewerker] Nancy G. Heller ; [medewerker] Chloe Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14018

Banda : de genocide van Jan Pieterszoon Coen / Marjolein van Pagee. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PAGE 2022

A compact history of Latin America's Cold War / Vanni Pettinà. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2022. — xvii, 198 p. — (Latin America in translation ; 2022: 1)

UA-CST: GES 980 H 71 PETT 2022

Le Royaume de Congo & les contrées environnantes (1591) / Filippo Pigafetta ; Duarte Lopes ; [edit.] Willy Bal. — Paris : Chandeigne/Éditions UNESCO, 2002. — 383 p. : ill. — (Collection Magellane ; 2002: 1) ; (Collection UNESCO d'oeuvres représentatives ; 2002: 1)

UA-CST: PREC 93 G-PIGA 2002

Khalil Rabah : falling forward: works, 1995–2025 / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Sharjah Art Foundation. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 547 p. : ill.

MID: Rabah 2023/106

Certain to win : the strategy of John Boyd, applied to business / Chet Richards. — Plaats van uitgave niet gekend : Xlibris Corporation, 2004. — 187 p.

UA-CST: TEW 658 G-RICH 2004

Betye Saar : black doll blues / Julie Roberts ; Katherine Jentleson ; Maddy Inez Leaser ; Rachel Federman. — Los Angeles, Calif. : Roberts Projects, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2022

MID: Saar 2023/159

The Routledge international handbook on Max Weber / [edit.] Alan Sica. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xvii, 482 p. — (Routledge international handbooks ; 2023: 2)

UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-SICA 2023

De rebelse held : vlugschriften uit de wonderkamers van de wetenschap / Eva Rovers. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 122 p. : ill.

EHC: 881249 [C5-163 ea]

Africa's struggle for its art : history of a postcolonial defeat / Bénédicte Savoy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SAVO 2022

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Victory. Stand! Raising my fist for justice / Tommie Smith ; Derrick Barnes ; Dawud Anyabwile. — New York, N.Y. : Norton Young Readers, an imprint of W.W. Norton & Company, 2022. — 200 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.174 L-USA-SMIT 2022

De Kooning, vite / Philippe Sollers ; [fotograaf] Hans Namuth. — Paris : Éditions de la différence, 1988. — 2 v. : ill. — (La vue le texte ; 1988: 1)

EHC: 880964 [C5-154 ab]

1-2

2 v. in een foedraal

Splendid isolation / [edit.] Liesje Vandenbroeck. — Gent : S.M.A.K., 2022. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 SPLE 2022

George Grosz in Berlin : das unerbittliche Auge / Sabine Rewald ; Ian Buruma. — München : Hirmer, 2022. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6945

Wangechi Mutu : Storm King Art Center / Nora Lawrence ; Aisha Tandiwe Bell ; [inl.] John P. Stern. — South Pasadena, Calif. : X Artists' Books, 2022. — 72 p. : ill.

MID: Mutu 2023/87

La batalla por Tehuantepec : el peso de los intereses privados en la relación México-Estados Unidos, 1848–1854 / Ana Rosa Suárez Argüello. — México : Secretaría de Relaciones Exteriores, Dirección General del Acervo Histórico Diplomático, 2003. — 296 p.

Tacita Dean / [edit.] Katrin Wiethage. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2019. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2019

Groot formaat: op mezzanine

Misinformation nation : foreign news and the politics of truth in revolutionary America / Jordan E. Taylor. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2022. — xi, 271 p.

UA-CST: GES 970 H 71 TAYL 2022

Thao Nguyen Phan : monsoon melody / [edit.] Han Nefkens Foundation [Barcelona]. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PHAN 2019

MID: Phan 2021/177

Robert Motherwell drawing : as fast as the mind itself / Edouard Kopp. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2022. — 173 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MOTH 2022

Louise Bourgeois : paintings / Clare Davies ; Briony Fer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BOUR

Olga de Amaral : to weave a rock / Anna Walker ; Laura Mott. — Stuttgart : arnoldsche, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Amaral 2023/103

Waarom we niets van de Oriënt begrijpen en waarom we dat wel zouden moeten doen : reisverhalen en overwegingen over vijftig jaar revoluties en oorlogen in het Nabije en Verre Oosten / Dirk Tieleman ; [inl.] Rudi Vranckx. — Antwerpen : Davidsfonds, 2022. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Waarom we niets van de Oriënt begrijpen - en waarom we dat wel zouden moeten doen

AP-MEI: OK 929.9 TIEL 2022

EHC: 881187 [C5-162 bb]

Empathy economics : Janet Yellen's remarkable rise to power and her drive to spread prosperity to all / Owen Ullmann. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2022. — x, 459 p.

UA-CST: TEW 338.2 L-USA-ULLM 2022

De broze ruimte tussen scheiding en verbinding : over kunst en eenzaamheid / Milan Vandierendonck. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 31 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Jeff Spiessens

AP-KC: UT-TSCR-VANDI-brozeru-1

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH

Brandpunt : Duane Hanson / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1972. — 8 p. — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending : 28/10/72

EHC: 881163 [C3-920 c]

De stille oorlog : hoe Amerika de Koude Oorlog won, maar de vrede aan het verliezen is / Tim Weiner. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 366 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1225501126>

AP-MEI: OK 945.7 WEIN 2020

EHC: 862501 [C5-135 cb]

What's in an artwork? / [inl.] Bert Ghysels. — Gent : HISK, 2022. — 105 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 WHAT

Yayoi Kusama : 1945 to now / [edit.] Doryun Chong ; [edit.] Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 395 p. : ill.

MID: Kusama 2023/129

KdG-SLA: 709 KUSA

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991-2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ