

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2023/03

""Algemeen en varia ""

Guy Schraenen éditeur : text, sound, image / Maike Aден. — Antwerpen : Demian, 2023. — Folder
EHC: 881332

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Kontich : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/958110745>

RSL: Antwerpen-stad
MAS: KH 5
MAS: HB 069
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1
MPM: PK-A 6900
7d
DB: DB 955 BEYR
LH: x
VAI-PS: LAPA 949.32 BEYE 2016
UA-CST: MAG-OW-C 30844
KMSKA: TENT-TC 11850
EHC: 812119 [C5-098 aa]
EHC: 830714 [LZ-69 d]
SA: 2064#21
KdG-SLA: 938.1 BEYE
MMB: ex 2016

The human condition / Hannah Arendt. — New York, N.Y. : Doubleday & Company, Inc., 1959. — 385 p. — (Anchor books ; 182). — Titel varieert: *The human condition : a study of the central dilemmas facing modern man*

EHC: 881170 [C5-139 ec]

Auction sale of books and prints / [inl.] Piet van Winden ; Adams Amsterdam Book & Print Auctions. — Amsterdam : AioloZ Amsterdam Book & Print Auctions B.V., 2009. — niet gepagineerd : ill. — (Adams, Amsterdam : auction sale ; 101). — Titel varieert: *Book art and literature, the collection X ; aantal loten 880*

EHC: 881001 [C5-137 ec]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven. ; Met resultatenlijst

Koningin Elisabethzaal : 125 jaar klassieke muziek: van houten kiosk tot Gouden Zaal / Hedwige Baeck-Schilders ; Hans Boers ; Jan Dewilde ; Arne Herman ; Joost Maegerman ; Stijn Paredis. — Veurne : Hannibal, 2022. — 223 p. : ill.

VH: X
SA: 4501#3
AP-KC: LM-MG-VLAAN-baek-1
AP-KC: UM-MG-VLAAN-baek-1
EHC: 879292 [LZ-69 e]
KdG-SLA: 783.2 KONI

Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de antieke wereld tot nu / Mary Beard. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 429 p. : ill.

RUB: 1 O 51 / 2021 / c / 1
EHC: 870857 [C5-148 ca]

Omslag : de opmerkelijkste boekomslagen uit de rubriek Omslag van de Volkskrant / Erik van den Berg ; [inl.] Lisa Kuitert. — Hoorn : Hoogland & Van Klaveren, 2022. — 151 p. : ill.

EHC: 881274 [C5-162 ba]

De biblio-index : een register van persoonsnamen die voorkomen in De Bibliomaan ... De hel van de bibliofiel ... Biblio-sonetten / [edit.] Ed Schilders ; [edit.] Peter Ijzenbrant ; [edit.] Martin Hulsenboom ; [ill.] André Gill ; [ill.] Alfred Le Petit ; [ill.] Emile Cohl ; [ill.] Coll-Toc ; [ill.] Manuel Luque. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 69 p. : ill.

</docman/dams/1413cc/olvd14379700.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>
EHC: 881318

The clarinet : a cultural history / Kurt Birsak. — Buchloe : Druck und Verlag Obermayer GmbH, 1994. — 164 p. : ill.

VH: 1228

Analyseren in kwalitatief onderzoek : denken en doen / Hennie Boeije ; Inge Bleijenbergh. — Vierde druk. — Amsterdam : Boom, 2023. — 206 p.

AP-MEI: OK 003 BOEI 2023

Plots against Russia : conspiracy and fantasy after socialism / Eliot Borenstein. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xv, 288 p. — (Russian and Eurasian studies ; 2019: 1)

UA-CST: PSW 301.188.2 L-SU-BORE 2019

How to write a master's thesis / Yvonne N. Bui. — Third edition. — Los Angeles, Calif. : SAGE, 2020. — xxi, 297 p. : ill.

AP-CMU: CMU 489 BUI 2020

Typisch belgisch : België van A bis Z / Gerd Busse. — Eupen : GEV, 2022. — 344 p. : ill.

LH: X

[/docman/dams/3742cf/olvd14379676.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ecf81a/clvd15344148.jpg>

[/anet.be/docman/lvdthumbs/ecf81a/clvd15344148.jpg](#)

EHC: 881311

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Algemeen Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901803552>

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2017);Onvolledig;112;118-

SA: 228#10652

112(2017)

SA: 228#10689

7(2019)

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-281 g]

(1998); :106(2000); (2000); (2002); (2010); (2013-2017);

:115(2018)-

Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets d'art, meubles et divers = *Veilingskatalogus der boeken, schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende* / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 7 p. — Aantal loten 258

EHC: B 151785:1 [C3-091 d / ds D8]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets d'art, meubles et divers, salon de coiffure pour dames = *Veilingskatalogus der boeken, schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende, dames kapper salon* / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal loten 268

EHC: B 151785:2 [C3-091 d / ds D8]

Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers gegeven

La technique de Platon à Simondon : persuader la nécessité / Jean-Yves Chateau. — Grenoble : Millon, 2022. — 462 p. — (Collection Krisis ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 130.3 G-CHAT 2022

Collecting and museology / [edit.] Andrea M. Gáldy ; [edit.] Florian Dobmeier. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — xxvi, 200 p. : ill. — (Collecting histories ; 7)

UA-CST: ONTW 069 G-GALD 2020

Energiecrisis : mogelijke energiebesparingen in het binnenklimaat voor de cultureel-erfgoedsector / Annelies Cosaert ; Anne-Cathérine Olbrechts ; Eddy De Baets ; Veerle Meul ; Maarten Lousbergh ; Caroline Meert. — Brussel : Faro. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed vzw, 2022. — 10 p.

A cultural history of comedy in the Early Modern Age / [edit.] Andrew McConnell Stott. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 241 p. — (A cultural history of comedy ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / l / 1

UA-CST: GES 93 H 73 MCCO 2020:3

A cultural history of hair in the Renaissance / [edit.] Edith Snook. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — ix, 217 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 3)

RUB: 1 O 92 / HAA 7 / 2022 / a / 1

A cultural history of marriage in the Renaissance and Early Modern Age / [edit.] Joanne M. Ferraro. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xvii, 212 p. : ill. — (A cultural history of marriage ; 3)

RUB: 1 O 63 / HUW 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of memory in the early Modern Age / [edit.] Marek Tamm ; [edit.] Alessandro Arcangeli. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 207 p. — (A cultural history of memory ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / k / 1

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:3

A cultural history of money in the Renaissance / [edit.] Stephen Deng. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — xv, 198 p. : ill. — (A cultural history of money ; 3)

RUB: 1 O 63 / GEL 3 / 2023 / a / 1

A cultural history of peace in the Renaissance / [edit.] Isabella Lazzarini. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of peace ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / m / 1

UA-CST: GES 93 H 71 EDSF 2020:3

UA-HB: CST-SW-KUSTJ

A cultural history of the emotions in the baroque and Enlightenment age / [edit.] Claire Walker ; [edit.] Katie Barclay ; [edit.] David Lemmings. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — viii, 216 p. : ill. — (A cultural history of the emotions ; 4)

RUB: 1 O 91 / 2022 / a / 1

A cultural history of the home in the Renaissance / [edit.] Amanda Flather. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 238 p. — (A cultural history of the home ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2021 / l / 1

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:3

Het cultuurbeleid van de stad Mechelen : verdere uitbreiding van de culturele instellingen. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1968. — 60 p.

SESA-Mechelen: M.7897 (b)

Praktijkgericht kwalitatief onderzoek : een praktische handleiding / Hans Doorewaard ; Ad Kil ; Arnoud van de Ven. — Derde druk. — Amsterdam : Boom, 2023. — 263 p.

AP-MEI: OK 300.6 DOOR 2023

Dreams, nature, and practices as signs of the future in the Middle Ages / [edit.] Klaus Herbers ; [edit.] Hans-Christian Lehner. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 314 p. — (Prognostication in history ; 10)

UA-CST: GES 94 H 73 HERB 2022

La recherche de la langue parfaite dans la culture européenne / Umberto Eco. — Paris : Édition du Seuil, 1994. — 436 p. — (Faire l'Europe ; 1994: 1)

TPC: LZ 34/287

EHC: 881060 [C5-162 da]

Met originele buikband.

A letter written by the reverend Charles Ellis claiming the invention of printing for Coster and a letter in refutation of that claim / Charles Ellis. — Chicago, Ill. : Chicago Club of Printing House Craftsmen, 1940. — 11 p. — (Contributions to materials on the history of printing ; 2)

EHC: B 154625:2 [C3-091 c / ds C4]

Asbest in je erfgoedcollectie? Wegwijzer voor erfgoedvrijwilligers / Peter Loockx ; Joeri Januarius ; Donna Morren ; Histories [Mechelen] ; ETWIE. — Gent : Histories vzw, 2022. — 15 p. : ill.

[/docman/dams/e135e2/olvd14379703.jpg](https://docman/dams/e135e2/olvd14379703.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a64e13/clvd15344209.jpg>

EHC: 881320

Ex libris : [teksten radio-uitzendingen] / BRT 3. Woord. — Brussel : B.R.T. 3. — Algemeen Xerocopie

EHC: 881235 [C3-546 e]

(8 maart 1976); (12 juli 1976); (6 december 1976); (30 januari 1978); (26 november 1979); (25 februari 1980)

Exhibitions as research : experimental methods in museums / [edit.] Peter Bjerregaard. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 197 p. : ill. — (Routledge research in museum studies ; 29)

UA-CST: ONTW 069 G-BJER 2020

Féminas : el protagonismo de la mujer en los siglos del románico / [edit.] Pedro Luis Huerta. — Aguilar de Campoo (Palencia) : Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, 2020. — 253 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12931

Ghosts of my life : writings on depression, hauntology and lost futures / Mark Fisher. — Second edition. — Winchester : Zero Books, 2013. — 232 p. : ill.

AP-CMU: CMU 305 FISH 2022

Gezinnen na migratie : hulpverlening en gezinsbeleid in een superdiverse samenleving / [edit.] Dirk Geldof ; [edit.] Kaat Van Acker ; [edit.] Gianni Loosveldt ; [edit.] Kathleen Emmery. — Antwerpen : Garant, 2022. — 327 p. — (Gezinnen, relaties en opvoeding ; 8)

AP-NOO: NOORD 301.185 GELD 2022

DB: DB 316.61 GELD

ROSA: DIII4 b/26

UA-CST: PSW 301.185 G-GELD 2022

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328.7 GELD

KdG-Zuid: ZUID DOCENT

DOCA: SAM 13 gezi

Going out : walking, listening, soundmaking / [edit.] Elena Biserna ; [inl.] Julia Eckhardt ; [inl.] Henry Andersen ; [inl.] Caroline Profanter. — Brussels : Q-02 Umland, 2022. — 579 p. : ill.

KdG-SLA: 700.6 BISE

The artist's studio : a cultural history / James Hall. — London : Thames & Hudson Ltd, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2022 / a / 1

AP-CMU: CMU 701 HALL 2022

KMSKA: MONO-BB 12958

Infocracy : digitalization and the crisis of democracy / Byung-Chul Han. — Cambridge : Polity, 2022. — v, 66 p.

UA-CST: FILO 130.1 G-HAN 2022

Het ontstaan van de tijd : mijn reis met Stephen Hawking voorbij de oerknal / Thomas Hertog. — Amsterdam : Spectrum/Lannoo, 2023. — 372 p.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

AP-MEI: OK 552.2 HERT 2023

The Chernobyl, Fukushima Daiichi and Deepwater Horizon disasters from a natural science and humanities perspective / Volker Hoensch. — Berlin : Springer, 2022. — xvii, 200 p.

UA-CST: FILO 173 G-HOEN 2022

Huis en habitus : over kastelen, buitenplaatsen en notabele levensvormen: opstellen voor prof. dr. Yme Kuiper, aangeboden bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar historische buitenplaatsen en landgoederen aan de Rijksuniversiteit Groningen / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Jaap Moes ; [edit.] Daniël Rewijk ; [edit.] Hanneke Ronnes ; [edit.] Jan N. Bremmer ; [edit.] Theo Spek. — Hilversum : Verloren, 2017. — 487 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 15)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050038675>

UA-CST: MAG-OW-BB 30940

EHC: 829447 [C5-099 ba]

KMSKA: MONO-BB 12914

Importante vente publique de livres /
[veilingmeester] Victor Sterckx ; [expert] Remy-J.
Leenaerts. — Bruxelles : Salle de ventes Nouvelle
galerie, 1948. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal loten
388 ; algemeen Blotie, Rép. catalogues de ventes, I,
454

EHC: B 151772:1 [C3-091 d / ds D7]

*The imposter as social theory : thinking with gatecrashers,
cheats and charlatans /* [edit.] Steve Woolgar ;
[edit.] Else Vogel ; [edit.] David Moats ;
[edit.] Claes-Fredrik Helgesson. — Bristol : Bristol
University Press, 2022. — xvi, 333 p.

UA-CST: FILO 165.3 G-WOOL 2022

Indecent bodies in early modern visual culture /
[edit.] Fabian Jonietz ; [edit.] Mandy Richter ;
[edit.] Alison G. Stewart. — Amsterdam : Amsterdam
University Press, 2023. — 292 p. : ill. — (Visual and
material culture, 1300-1700 ; 40)

RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2023 / a / 1

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door
vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol :
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel
varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert:
Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;

Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

UA-CST: MAG 3355/4

:3(2019)

EHC: H 254045 [C2-143 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-382 d]

1-19(1977-1996)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

Visions of the occult : an untold story of art and magic /
Victoria Jenkins. — London : Tate, 2022. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12926

*Book collections as archaeological sites : a study of
interconnectedness and meaning in the historical library
of the Canonesses Regular of Soeterbeeck, with a
catalogue of the Soeterbeeck collection /* Hans
Kienhorst ; Ad Poirters ; [medewerker] Eefje
Roodenburg ; [fotograaf] Anton Houtappels. —
Turnhout : Brepols, 2023. — xiii, 702 p. : ill. —
(Nijmeegse kunsthistorische studies ; 29)

UA-RG: RG 2128 C 20

*De muziekiconografie in de handschriften van de
Koninklijke Bibliotheek Albert I :
tentoonstellingscatalogus /* Isabelle Hottos. — Brussel :
Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1982. — XV, 179 p. :
ill. — (Catalogus ; 185)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781517098>

AP-KC: MM-IC-HOTTO-muzieki-1

VH: 1258

UA-RG: RG 4112 F 11

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1982 / a / 1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1982 / a / 1

MPM: BV 3113

UA-CST: MAG-B 6949

UA-CST: MAG-HEG-C 28

EHC: 503016 [S4-16 d]

KdG-SLA: 738.7 HOTT

*Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts
in der Stadtbibliothek Trier /* [edit.] Konrad Koppe. —
Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. —
(Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). —
Tentoonstelling: Nationalbibliothek Luxemburg, 14.
Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31.
Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>

MPM: BM 42483

EHC: 594202 [C0-112 a]

C0

UA-RG: RG 1058 B 20

Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer : die Ausstellungen /
[edit.] Bernhard Echte ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ;
[medewerker] Petra Cordioli. — Wädenswil : Nimbus,
2011. — 6 v. : ill. — Titel varieert: 'Das Beste aus aller
Welt zeigen' : Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1898-1901 ; titel varieert: 'Man steht da
und staunt' : Kunstsalon Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1901-1905 ; titel varieert: 'Den Sinnen
ein magischer Rausch' : Kunstsalon Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1905-1908 ; titel varieert: 'Ganz
eigenartige neue Werte' : Kunstsalon Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1908-1910 ; titel varieert: "Verheißung
und Erfüllung zugleich : Kunstsalon Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1910-1912 ; titel varieert: "Eine neue
Klassik : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen,
1912-1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901529351>

KMSKA: MONO-BC 8857

1-6

*The artist as murderer : an enduring legend from ancient
Greece to the modern day /* Norman E. Land. —
Jefferson, N.C. : McFarland & Company Inc., 2023. — x,
195 p.

RUB: 1 A 1 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12912

L'instrument de musique populaire : usages et symboles. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1980. — 231 p. : ill.

VH: 1266

Queer spaces : an atlas of LGBTQIA+ places and stories / [edit.] Adam Nathaniel Furman ; Joshua Mardell. — London : RIBA Publishing, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 313 FURM 2022

The social world of Florentine humanists, 1390–1460 / Lauro Martines. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2015. — x, 419 p. — (Princeton legacy library ; 2015: 15). — Herdruk van uitgave 1963: Princeton, N.J.

UA-CST: GES 946.1 H 72 MART 2015

Materiality : making Spanish America / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez. — Denver, Colo. : Denver Art Museum, 2020. — vii, 164 p. : ill. — (Symposium series ; 18) ; (Readings in Latin American Studies ; 2020: 1). — Congres: Denver Art Museum [Denver, Colo.]. 2018/11/00

KMSKA: MONO-BC 8858

Mgr. Dr. H.J.A.M. Schaepman, 1844–1903. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1910. — 1 Folder : ill. — Titel varieert: Lijst van uitgaven van en over Dr. Schaepman , voor zoover ze nog in den handel verkrijgbaar zijn

EHC: 881305

Modern Dutch literary manuscripts, Lucebert and contemporaries. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1995. — 27 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 22: 2). — Aantal loten 849–855

EHC: 881000 [C3-161 a / ds D525]

Modern Dutch literature : manuscripts, autographs, dedication copies, fine printing, illustrated books, first editions. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1990. — 70 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 12: 2). — Aantal loten 416–868

EHC: 880998 [C5-162 ba]

'Zeer lustich om singen en spelen op alle musicale instrumenten' : iconografische, organologische en muzieksociologische bemerkingen bij het gebruik van muziekinstrumenten ten tijde van Margaretha van Oostenrijk, bijzonder in de Nederlanden / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 97–119. — Overdruk uit Jaarboek Vlaams Centrum Oude Muziek. (c.1987)

VH: 1250

More about Belgium / Belgian Information and Documentation Institute. — Brussels : Belgian Information and Documentation Institute, 1978

EHC: 881153

:8(1980)

La sagesse des prophètes / Muhyi-d-din Ibn'Arabi ; [edit.] Titus Burckhardt ; [inl.] Jean Herbert. — Paris : Éditions Albin Michel, 1974. — 223 p. — (Spiritualités vivantes ; 19)

EHC: 881095 [C5-139 ec]

The deconstruction of sex / Jean-Luc Nancy ; Irving Goh ; [naw.] Claire Colebrook. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2021. — 113 p. — (A cultural politics book ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 301.185 G-NANC 2021

Een nieuw beleid voor cultureel erfgoed : de Vlaamse overheid en steden werken samen = Une politique nouvelle pour le patrimoine culturel : la collaboration des villes et des pouvoirs publics flamands = A new policy for cultural heritage : the Flemish government and cities work together = Eine neue politik für Kulturerbe : die flämische Regierung und Städte arbeiten zusammen. — Brussel : Landelijke Coördinatie Cultureel Erfgoed, 2002. — 21 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901604594>

MAS: HB 930.85

EHC: 768652 [C3-140 b / ds 195 c]

KMSKA: MONO-BB 12916

L'éditeur et son double : carnets / Hubert Nyssen. — Paris : Actes Sud, 1988-1990. — 2 v.

UA-CST: T&L 840.8 P-NYSS 88

EHC: 881062 [C5-162 eb]

1-2

Culturele veldslagen : filosofie van de culture wars / Gijs van Oenen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 319 p.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 881178 [C5-162 bb]

KdG-SLA: 157.3 VANO

Wereldkinderen / Reina Ollivier ; [ill.] Eline van Lindenhuisen. — Hasselt : Clavis, 2019. — [28] p. : ill.

AP-NOO: NOORD 471.6 OLLI 2019

DOCA: WBE 6.3.1 were

DOCA-TURN: WBE 6.3.1 were

Defending Descartes in Brandenburg-Prussia : the University of Frankfurt an der Oder in the seventeenth century / Pietro Daniel Omodeo. — Cham : Springer, 2022. — xxx, 214 p. — (Archimedes : new studies in the history and philosophy of science and technology ; 62)

UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-OMOD 2022

Kunst, crisis en transitie : een fair new world in de kunsten?! / Ann Overbergh ; [ill.] Sadrie Alves. — Brussel : Kunstenpunt, 2023. — 200 p. : ill. — (Kunstenpocket ; 4)

RUB: 1 T 1 / 2023 / b / 1

De muziek in het leven / Henri Vanhulst ; Philippe John Van Tiggelen ; Luc Verdebout ; [edit.] Robert Wangermée. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 117 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64373260>

AP-KC: UM-MG-ALGE-vanhuls-1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1985 / p / 1

MPM: BM 40773

MPM: PK-A 3015

35c

VH: 1252

AP-CMU: CMU 780 VANH 1985

EHC: 590891 [C0-105 a]

CO

Pathways of art : how objects get to the museum / [edit.] Esther Tisa Francini ; [edit.] Sarah Csernay. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 437 p. : ill.

HH-EVA: AL/C.0669

Speaking volumes : books with histories / David Pearson. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2022. — ix, 230 p. : ill.

EHC: 881018 [C5-162 ba]

Cyberfeminism index / [edit.] Mindy Seu ; Julianne Pierce ; Legacy Russell. — Los Angeles, Calif. : Inventory Press, 2022. — 607 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SEU 2022

KdG-SLA: 700.7 SEU

Een eindwerk schrijven : do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — Gent : Academia Press, 2009. — 232 p. : ill.

UA-CST: T&L 002 G-POLL 2009

KdG-WET: 001.818

HZS: IX B1 1

Vision and difference : feminism, femininity and the history of art / Griselda Pollock. — London : Routledge, 2003. — 320 p. : ill. — (Routledge classics ; 2003: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 POLL 2003

AP-CMU: CMU 705.8 POLL 2003

Rethinking research in the art museum / Emily Pringle. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 180 p.

RUB: 1 T 1 / 2020 / d / 1

Prismatic ecology : ecotheory beyond green / [edit.] Jeffrey Jerome Cohen ; [inl.] Lawrence Buell. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2013. — xxxv, 349 p.

UA-CST: PSW 628 G-COHE 2013

Publications de la Maison Zech & Cornet ... à Braine-le-Comte. — Braine-le-Comte : Maison Zech & Cornet, 1880. — 16 p. — (Recueil alphabétique de catalogues publié par les soins du Cercle de la librairie, de l'imprimerie et de toutes les professions qui s'y rattachent ; [7])

EHC: 676926:25 [C0-332 d]

Convoluut

Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1262998320>

TPC: MAG 387/256

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / c / 1

MPM: BM 36262

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

KdG-Zuid: 4 GES 938.1 ANTWERP

SA: 2995#31

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Anet: ANET

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-12

The grand tour / Mike Rendell. — Oxford : Shire Publications, 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 1446

Incomparable realms : Spain during the Golden Age, 1500-1700 / Jeremy Robbins. — London : Reaktion Books, 2022. — 367 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 ROBB 2022

KMSKA: MONO-BB 12928

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC

AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022

EHC: 879959 [C5-160 bb]

Museum lighting : a guide for conservators and curators / David Saunders. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 328 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1145277918>

CBB: adm-M 30

Restaurantatelier boek en papier, Blok D, Vancouverstraat 1

RUB: 1 T 1 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12175

UA-CST: ONTW 069 G-SAUN 2020

The art of activism and the activism of art / Gregory Sholette. — London : Lund Humphries, 2022. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SHOL 2022

Gouden bergen : portret van de digitale generatie / Doortje Smithuijsen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 220 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1151854849>

UA-CST: MAG-OW-BB 47531

AP-MEI: OK 528.54 SMIT 2020

EHC: 852660 [C5-120 db]

The standard for project management and a guide to the project management body of knowledge : (PMBOK® guide) / Project Management Institute [Newtown Square, Pa]. — Seventh edition. — Newtown Square, Pa : Project Management Institute, 2021. — xxvi, 274 p. — (PMBOK guide ; 2021: 1). — Titel varieert: A guide to the project management body of knowledge and the standard for project management : PMBOK® guide

UHasselt: 658.01 GUID 2021

Stedelijke openbare bibliotheek Mechelen, jaarverslag / Stedelijke Openbare Bibliotheek [Mechelen]. — Mechelen : S.O.B., 1969. — 4 v.

SESA-Mechelen: M.8097 (b)

Feminine power : the divine to the demonic: the Citi exhibition / Belinda Crerar ; [inl.] Mary Beard. — London : The British Museum, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10413

Het bioskoopwezen in Leuven tijdens het interbellum / Eric Thirion. — Leuven : 1988. — 285 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor R. De Schryver; F. Wollebrants

EHC: 881285 [C5-156 aa]

Tijdgeest : een perspectief op mens en tijd / Rik Torfs. — <s.l.> : Ertsberg, 2023. — 197 p.

TPC: LZ 34/468

EHC: 880074 [C5-161 db]

A study of history : abridgement / Arnold J. Toynbee ; [edit.] D.C. Somervell. — London : Oxford University Press, 1948. — 2 v.

EHC: 880956 [C5-162 cb]

1

Unlocking social theory with popular culture : remixing theoretical influencers / [edit.] Naomi Barnes ; [edit.] Alison Bedford. — Cham : Springer, 2021. — xii, 208 p. — (Critical studies of education ; 15)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-77011-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 130 G-BARN 2021

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Visser. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-VISS 2022

EHC: 877775 [C5-153 aa]

EHC: 877776 [LZ-2 c]

EHC: 877794 [C2-525 e]

Met losse ets van Walter Brems.

LH: X

De voorbode / Aiolo Amsterdam Book and Print Auctions B.V. — Amsterdam : AABP Auctions, 2009

EHC: 881108

1:1(2009)

The index of prohibited books : four centuries of struggle over word and image for the greater glory of God / Robin Vose. — London : Reaktion Books, 2022. — 296 p.

UA-CST: GES 09 G-VOSE 2022

The prose of things : transformations of description in the eighteenth century / Cynthia Sundberg Wall. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — xiii, 316 p.

UA-CST: GES 942 H 73 WALL 2014

Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007

</docman/kdgsec/17e375/20046.pdf>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen (jaargang 2020 ontbreekt)

AP-NOO: MGZ 001 WETE

laatste 3 jaargangen

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

KdG: KdG

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 360 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2022 / a / 1

EHC: 873284 [C5-151 ba]

...even een röntgenfoto van een cultuurbeleid dat aan de prikkeldraad is blijven hangen ... / Jan De Winter. — Mechelen : Jan De Winter, 1973. — 6 p. — Algemeen Vlugschrift uitgegeven op 9 februari 1973 met kritiek op het cultuurbeleid van de stad Mechelen

SESA-Mechelen: M.8249 (b)

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant

<https://kmska.be/nl/zaal-z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966574>

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012-)

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)-
MPM: BP 453
2:7 (2013)-
DB: DB 040 ZAAL
1:2(2012)-
KMSKA: LZ 051
1:1(2012)-
KMSKA: M BE 490
1:1(2012)-
KMSKA: EP-KC 146
1:1(2012)-
UA-CST: MAG 4055/6
1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 5:20
(2017)
AP-CMU: 70 E-ZAAL
1:1(2012)-
EHC: 762669 [C2-266 a]
1:1(2012)-
Anet: ANET
LH: LZ-tijdschriftenrek
Enkel laatste jaargang
SA: 228#10699-
MMB: tt-ZAAL
1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 WO tijdschriften
laatste 5 jaargangen
15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

Zuid-Afrika : letterkunde, geschiedenis, aardrijkskunde, muziek. — Mechelen : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1969. — (Keuzelijst van de Stedelijke Openbare Bibliotheek ; 8)

SESA-Mechelen: M.7992 (a)

""Wetenschapsbeleid""

Analyseren in kwalitatief onderzoek : denken en doen / Hennie Boeije ; Inge Bleijenbergh. — Vierde druk. — Amsterdam : Boom, 2023. — 206 p.

AP-MEI: OK 003 BOEI 2023

""Volkskunde. Folklore""

Het boek van de denkbeeldige wezens / Jorge Luis Borges ; [medewerker] Margarita Guerrero ; [vert.] Annie Sillevs. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1976. — 234 p. — (BBLiterair ; 1976: 19). — Oorspronkelijke titel: El libro de los seres imaginarios

UA-CST: MAG-B 49736
EHC: 881005 [C5-162 ea]

Typisch belgisch : België van A bis Z / Gerd Busse. — Eupen : GEV, 2022. — 344 p. : ill.

LH: X

Het feest van de Bakulu of de voorouders / C. Lusemat ; [medewerker] E. Bornauw. — 2de uitgave. — Brussel : Centre d'information et d'encadrement des étudiants africains (C.I.E.E.A.), 2000. — 32 p. : ill. — (Afrikaanse culturen en tradities ; 36)

HH-EVA: AF/A.0339

Het kind, de sprinkhaan en het kwikstaartje / Lusendi Matukama ; [medewerker] Ernest Bornauw. — 2de uitgave. — Brussel : Centre d'information et d'encadrement des étudiants africains (C.I.E.E.A.), 2004. — 30 p. : ill. — (Afrikaanse culturen en tradities ; 17)

HH-EVA: AF/A.0338

Shaba, Kasai, où en sont nos costumes? / Kalend'a Mwamba. — Edegem : Tabcofina, 1981. — 201 p. : ill.

HH-EVA: AF/B.1233

'Op de man af' / [edit.] J. Lamoën ; BRT. Dienst Jeugd- en Documentatie Uitzendingen. — Brussel : B.R.T., 1968. — 23 p. — Algemeen Uitzending van de BRT betreft Karel Denckens en de roof van Opsignoorcken uit het Hof van Busleyden

SESA-Mechelen: M.7875 (b)

De Patacon als versiering van de Mechelse krolkoek / Wilfried Pashley. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 105 p. — Eindwerk: Verhandeling voorgelegd tot het behalen van het diploma van Licentiaat in de Kunstgeschiedenis en Archeologie aan de Rijksuniversiteit Gent

SESA-Mechelen: M.8253 (b)

Nunaga, mijn land : tien jaar een Eskimo / Duncan Pryde. — Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer, 1973. — 308 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0935

Bijgeloof / Stefan Ruyschaert. — Antwerpen : Maklu, 2021. — 124 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 908.5 RUYS

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC

AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022

EHC: 879959 [C5-160 bb]

Witches / [edit.] Valérie Piette ; [edit.] Nathalie Levy ; [edit.] Alexia Liévin ; [edit.] Caroline Gallois. — Bruxelles : Les éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Witches : heksenverhalen

MAS: HB 398.1

""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Kontich : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/958110745>

RSL: Antwerpen-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

DB: DB 955 BEYR

LH: x

VAI-PS: LAPA 949.32 BEYE 2016

UA-CST: MAG-OW-C 30844

KMSKA: TENT-TC 11850

EHC: 812119 [C5-098 aa]

EHC: 830714 [LZ-69 d]

SA: 2064#21

KdG-SLA: 938.1 BEYE

MMB: ex 2016

Le goût des Belges : les meilleures recettes / Éric Boschman ; Nathalie Deryn ; [fotograaf] Christian Delvaux ; [medewerker] Sébastien Probst. — Brussel : Racine, 2022. — 223 p. : ill. — Titel varieert: *Le goût des Belges : les meilleures recettes: avec des vrais morceaux de Belges !*

EHC: 881158 [C5-154 ab]

Loïc voor de vrienden. — Tielt : Lannoo, 2022. — 197 p. : ill.

EHC: 881165 [C5-154 ab]

Met de controleur aan tafel : weetjes over eten en drinken / Stefan Ruyschaert. — 4de, geactualiseerde en uitgebreide uitgave. — Antwerpen : Maklu, 2022. — 344 p.

UA-CST: RECH 351.72 L-B-RUYS 2022

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 360 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2022 / a / 1

EHC: 873284 [C5-151 ba]

""Kunst""

2nd string quartet_._Clarinet quintet / [comp.] Piet Swerts ; [klarinet] Roel Hendrickx ; [strijkkwartet] Tempera String Quartet ; [strijkkwartet] Spiegel. — Beveren : Phaedra, 2006. — 1 compact disc(s). — (In Flanders' fields ; 45)

AP-KC: UM-BG-SWERTS-kwintet-1

80 is ze en ze schildert abstract. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 9-11 : ill. — Overdruk uit Zie. december(1972)

SESA-Mechelen: M.8231 (b)

Sean Scully : human / Carmelo Grasso ; Kelly Grovier ; Javier Molins. — Milano : Skira, 2019. — 315 p. : ill.

MID: Scully 2020/547

KdG-SLA: 709 SCUL

About time / [edit.] Diana Freundl ; [edit.] Zoë Chan. — Munich : Hirmer, 2022. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Jin-Me Yoon : about time

MID: YOON 2023/109

Antique brass wind instruments : identification and value guide / Peter H. Adams. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing Ltd., 1998. — 176 p. : ill. — (Schiffer book for collectors ; 1998: 1). — Titel varieert: *Antique brass wind instruments : with buyer's guide*

VH: 1214

Guy Schraenen éditeur : text, sound, image / Maïke Aden. — Antwerpen : Demian, 2023. — Folder

EHC: 881332

La vie est un tissage / Etel Adnan. — Plaats van uitgave niet gekend : Galerie Lelong, 2016. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2016

De Sint-Pieterskerk te Leuven : geschiedenis, architectuur en patrimonium / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] David Mellaerts ; [edit.] Brecht Dewilde ; Julie Aerts ; Anna Bergmans ; Marjan Debaene ; Jeanine De Landtsheer ; Brecht Dewilde ; Frans Doperé ; Maria Gilleir ; Ko Goubert ; Barbara Hagg-Huglo ; Karin Keutgens ; Eddy Put ; Eugeen Schreurs ; Yves Vanhellemont ; Annelies Verducruysse ; Luc Verpoest. — Leuven : Peeters, 2022. — XVI, 416 p. : ill. — (Memorabilia Lovaniensia ; 4)

EHC: 881282

Basiswerk; CD

L'africaine : opéra en cinq actes / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Benoit aîné. — 1 partituur (379 p.)

AP-KC: MM-ZP-MEYER-africai-1

Park Groot Schijn : een spraakmakend pad naar een nieuw park / Bert Claes ; Tom Coppens ; Hardwin de Wever ; AG Stadsplanning Antwerpen. — Antwerpen : Autonoom Gemeentebedrijf Stadsplanning Antwerpen, 2011. — 81 p. : ill

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901595548>

VAI-DS: LA-LAND-CLAES-parkgro-1

DB: DB 910 CLAE

DB: GB-SB-S 910 CLAE

EHC: 881195

EHC: 754560 [C5-006 cb]

Hieronymus Bosch in der Akademie der bildenden Künste Wien / Nils Büttner ; Julia M. Nauhaus ; Erwin Pokorny ; Larry Silver ; Akademie der Bildenden Künste [Wien]. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2020. — 39 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WEN 3.1 / 2020 / a / 1

Tales of the city : drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel / Emily J. Peters ; Laura M. Ritter ; [inl.] William M. Griswold ; [inl.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Koenraad Jonckheere ; [medewerker] Stephanie Porras ; [medewerker] Annemarie Stefes. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2022. — xii, 322 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-PETE 2022

KMSKA: TENT-TC 14032

Albrecht Dürer revisited : Dürers Drucke und die Zeitgenossen / [edit.] Jan Soldin. — Schweinfurt : Otto-Schäfer-Stiftung, 2022. — 117 p. : ill. — (Museum Otto Schäfer : Ausstellungskataloge ; 9)

UA-CST: GES 75 G-SOLD 2022

KMSKA: TENT-TB 6882

Alfred Ost. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — p. 10. — Overdruk uit Parochieblad 'Kerkelijk Leven'. (1968)

SESA-Mechelen: M.7952 (b)

Alice Neel : an engaged eye / [edit.] Angela Lampe. — Plaats van uitgave niet gekend : ACC Art Books, 2021. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Seven logics of sculpture : encountering objects through the senses / Ernst van Alphen. — Amsterdam : Valiz, 2022. — 251 p. : ill.

AP-CMU: CMU 720 ALPH 2022

KdG-SLA: 700.6 VANA

Altos : actes du colloque 'L'alto, de la facture à l'interprétation'_. _Catalogue de l'exposition 'L'alto en formes, histoire d'un instrument' / [edit.] Anne Bongrain ; [edit.] Marie-Hélène Coudroy-Saghai ; [edit.] Anne Houssay ; [edit.] Frédéric Lainé ; [edit.] Marie-Lorraine Martin ; Musée de la musique [Paris]. — Paris : Cité de la musique, 2002. — 111 p. : ill. — (Les cahiers du

Musée de la musique ; 1). — Congres: Colloque 'L'alto, de la facture à l'interprétation', avril 2000

VH: X

Les amants de Corinthe : Briséis: partition d'orchestre / [comp.] Emmanuel Chabrier. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (301 p.). — (Repertoire Explorer ; 2133) ; (Opera Explorer ; 2133). — Titel varieert: Briséis, ou: Les amants de Corinthe ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-CHABR-briseis-1

American artifact : the rise of american rock poster art. — Plaats van uitgave niet gekend : Freakfilms, inc. — 2 dvd-video('s)

KdG-SLA: DVD AMER

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

MID: Geyer 2023/92

Anna Ancher : Sonne, Licht, Skagen_=_Anna Ancher : sun, light, Skagen / [edit.] Ulrike Wolff-Thomsen. — Köln : Wienand, 2022. — 269 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14014

Anne Marie Carl-Nielsen : AM C-N / [edit.] Anna Manly ; [edit.] Emilie Boe Bierlich. — Copenhagen : Strandberg Publishing A/S, 2021. — 215 p. : ill.

MID: Carl-Nielsen 2023/120

Lun Tuchnowski : interlocking sensibilities / Ian Barker. — London : Annelly Juda Fine Art, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd), 27 p. plaat/platen : ill.

MID: Tuchnowski 2023/127

Antwerpen à la carte : eten en de stad, van de middeleeuwen tot vandaag / [edit.] Leen Beyers ; [edit.] Ilja Van Damme ; [inl.] Philip Heylen ; [medewerker] Peter Scholliers ; [medewerker] Jan Parmentier ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Jef Vrelust ; [medewerker] Nelleke Teughels ; [medewerker] Reinoud Vermoesen ; [medewerker] Tim Soens ; [medewerker] Pieter De Graef ; [medewerker] Jeroen Van Vaerenbergh ; [medewerker] Carolyn Steel ; [medewerker] Ineke Baatsen ; [medewerker] Bruno Blondé ; [medewerker] Sofie De Caigny ; [medewerker] Britt Denis. — Kontich : BAI, 2016. — 208 p. : ill. — (MAS books ; 2016: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/958110745>

RSL: Antwerpen-stad

MAS: KH 5

MAS: HB 069

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2016 / c / 1

MPM: PK-A 6900

7d

DB: DB 955 BEYR

LH: x

VAI-PS: LAPA 949.32 BEYE 2016

UA-CST: MAG-OW-C 30844
KMSKA: TENT-TC 11850
EHC: 812119 [C5-098 aa]
EHC: 830714 [LZ-69 d]
SA: 2064#21
KdG-SLA: 938.1 BEYE
MMB: ex 2016

Kaailand : langs de kade van Antwerpen =_Kaailand : on the Antwerp waterfront / Koen Raeymaekers. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901237147>
VAI-DS: LA-BELG-RAEYM-kaailan-1
SA: 105#197
DB: DB 955 RAEY
EHC: 881197
EHC: 726140 [C0-459 a]

L'Archivio di Caravaggio : scritti in onore di don Sandro Corradini / [edit.] Pietro di Loreto. — Foligno : Etgraphiæ, 2021. — 436 p. : ill. — (I quaderni di Artonline ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12930

Armida Gandini / [edit.] Gabriele Salvaterra ; Palazzo Martinengo [Brescia]. — Milano : Skira, 2022. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Armida Gandini : la terra e le fantasticherie

KMSKA: TENT-TB 6958

Beyond borders : Isabel Miquel Arqués in dialogue with Karen Blixen. — Brussels : Ludion, 2022. — 167 p. : ill.

EHC: 881168 [C5-322 d]

Arrhov Frick, 2015-2022 : cambio de paradigma =_Arrhov Frick, 2015-2022 : paradigm shift / [edit.] Ferando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2022. — 182 p. : ill. — (El croquis ; 217 (=V. 1))

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:217,2
UHasselt: 72 CROQ :217(I) 2022

L'art et l'homme / [edit.] René Huyghe. — Paris : Larousse, 1957-1961. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783929574>
RUB: 1 A 1 / 1957 / b / I-III / 1
UA-CST: MAG 145 M 16
1-3
EHC: H 176943 [M-147 a]
1-3
KMSKA: MONO-BC 7671
1-3

Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège à Liège / Université de Liège. Association des diplômés des sections d'histoire de l'art, archéologie et musicologie. — Liège : 1982-2021. — Titel varieert: Art et fact ; titel varieert: Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues et des musicologues de l'Université de Liège

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986595>

RSL: Museologie
22(2003)
RUB: 1 S 1 / ART 46
6(1987)
EHC: 516775 [C3-414 e]
1-9(1982-1990)
EHC: 774655 [C2-271 f]
27(2008); 30-38(2011-2019/2020)
KMSKA: M BE 103
2-3(1983-1984)
UA-CST: MAG 4110/6
8-34(1989-2015); Ontbreekt: 29(2010)

The art of critique / [edit.] Melanie Bühler ; Frans Hals Museum [Haarlem] ; Colour critique : a symposium on colour as an agent for taste, experience and value in the exhibition space [Haarlem]. — Milan : Lenz Press, 2022. — 285 p. : ill. — Congres: Colour critique : a symposium on colour as an agent for taste, experience and value in the exhibition Space25, May 24, 2019

AP-CMU: CMU 700.7 BUHL 2022
MID: Kunstkritiek ART

Art press. — Paris : Art Press, 1980. — Titel varieert: Artpress ; met Art press+ : hors-série

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=%{}2213DB%{}22&{}scope=site>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=%{}2213DB%{}22&{}scope=site>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900981877>
<https://bib-proxy.uhasselt.be/login?url=https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=13DB&{}scope=site>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=vth&{}jid=%{}2213DB%{}22&{}scope=site>

AP-CMU: 70 E-ARTP
121(1988)- ; Onvolledig
KdG: KdG
AP-MEI: MGZ 700 ART
:407-410,413-417(2014); :418-428(2015); :429-439(2016);
:440-450(2017); :451-461(2018); :462-472(2019);
:473-484(2020); :485-494(2021); :495-504(2022)
met Cahier

KMSKA: M FR 42
55-66(1982-1983); 76(1983); 198-219(1995-1996);
224(1997); 228-245(1997-1999); 247(1999)- ; H.S. (mai
2004); H.S. (mai 2005)

MID: Tijdschrift
AP: AP
EHC: 726031 [C3-502 c]
:135-219(1989-1996); Onvolledig
EHC: 726031 [C2-250 a]
:220-:360(1997-2009); Onvolledig
UA: UA
UHasselt: UHasselt

Artists in the archive : creative and curatorial engagements with documents of art and performance / [edit.] Paul Clarke ; [edit.] Simon Jones ; [edit.] Nick Kaye ; [edit.] Johanna Linsley. — Abingdon : Routledge, 2018. — 336 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 G-CLAR 2018
AP-CMU: CMU 700 CLAR 2018

Atanasio Soldati. — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/950174713>

EHC: 880975 [C3-170 d / ds E1398]

KMSKA: TENT-TA 7724

Atelier Zanolli : fabrics, fashion, craft, 1905-1939 / [edit.] Sabine Flaschberger ; [edit.] Petra Schmid. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 779 ZANO 2022

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [edit.] Jul. Rietz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (83 p.)

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [bew.] Franz Abt. — Braunschweig : Henry Litolf's Verlag. — 1 partituur (84 p.). — (Collection Litolf ; 938)

AP-KC: UM-ZP-MENDE-athalie-1

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

Athalia, op. 74 / [comp.] Mendelsohn ; [libr.] Racine. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Peters. — 4 partijen. — (Edition Peters ; 1745a-d)

AP-KC: UM-ZG-MENDE-athalie-4

Athalia, op. 74 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [libr.] Racine ; [edit.] Jul. Rietz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (81 p.)

AP-KC: MM-ZP-MENDE-athalie-1

Animals and artists : an exploration of impossible encounters / Elizabeth Eleanor Jacqueline Atkinson. — Bristol : Intellect, 2022. — 192 p. : ill.

MID: Dieren ATKI

Auction sale of books and prints / [inl.] Piet van Winden ; Adams Amsterdam Book & Print Auctions. — Amsterdam : AioloZ Amsterdam Book & Print Auctions B.V., 2009. — niet gepagineerd : ill. — (Adams, Amsterdam : auction sale ; 101). — Titel varieert: Book art and literature, the collection X ; aantal loten 880

EHC: 881001 [C5-137 ec]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven. ; Met resultatenlijst

Auction sale of master prints : the collection of Dr. Walter Loose. — 's-Gravenhage : Van Stockum's veilingen, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Van Stockum's Auction, The Hague : auction sales ; 2015: 1). — Titel varieert: Auction sale of master prints : the collection of Dr. Walter Loose (1989-1964)

EHC: B 48544:2015,1 [C2-055 b]

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schüly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Music in art / Alberto Ausoni. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2009. — 384 p. : ill. — (A guide to imagery ; 2009: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/775316793>

VH: 1265

UA-CST: MAG-OW-AA 44812

KMSKA: LZ 7.04 (031)

Park Spoor Noord : van idee tot park / Ellen Lamberts ; Heidi Vandenbroecke ; Sofie Schoeters ; Autonoom Gemeentebedrijf Stadsplanning Antwerpen. — Antwerpen : Autonoom Gemeentebedrijf Stadsplanning Antwerpen, 2011. — 65 p. : ill

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901595867>

VAi-DS: LA-BELG-LAMBE-parkspo-1

DB: DB 910 LAMB

DB: GB-SB-G 910 LAMB

EHC: 881196

EHC: 752643 [C5-004 ca]

Autoweg Brussel-Mechelen-Antwerpen / België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst voor Public Relations. — Brussel : Ministerie van Openbare Werken, 1968. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.7864 (b)

The good shepherd : image, meaning, and power / Jennifer Awes Freeman. — Waco, Tex. : Baylor University Press, 2021. — xi, 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12925

Main-d'oeuvre tapis turcs contemporaines / Uğur Ayyıldız. — Istanbul : Keskin Color Ltd., 1986. — 95 p. : ill.

HH-EVA: AZ/B.1241

BabbelArt : een speelse gespreksmethode rond kunst en cultuur = BabbelArt : une méthode ludique pour entamer le dialogue sur l'art et la culture / De Aanstokerij [Leuven]. — Leuven : De Aanstokerij vzw, 2017. — 1 speldoos (1 handleiding, 24 groepsindelingskaarten + [Deel 1: 4 x 40 disciplinekaarten, 4 x 12 vraagkaarten, 4 x 6 jokerkaarten, 4 x aflegposter, 4 x blad met symboolverklaringen, 4 x 'Huh'-kaart, 4 x zandloper van 1 minuut] + [Deel 2: 4 x 40 disciplinekaarten, 4 x 'Huh'-kaart, 4 x 1 setje gekleurde schijfjes, 4 x 4 delen van het draaiboek, 4 x 6 rollenkaarten, 4 x zandloper van 1 minuut, 4 x affiche]). — Algemeen BabbelArt kwam er in opdracht van Lasso vzw

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.6 SPEL

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL SPEL KAST 3 SCHAB 5

DOCA: WEL 2.5.8 babb

DOCA-TURN: WEL 2.5.8 babb

Archist : if artists were architects / Federico Babina. — Antwerp : Luster, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.4 BABI

Désiré Defauw, chef d'orchestre : sa carrière et son répertoire pendant l'entre-deux-guerres / Erik Baeck. — Leuven : Peeters, 2022. — 318 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 37)

EHC: 877283 [C5-156 bb]

LH: X

Koningin Elisabethzaal : 125 jaar klassieke muziek: van houten kiosk tot Gouden Zaal / Hedwige Baeck-Schilders ; Hans Boers ; Jan Dewilde ; Arne Herman ; Joost Maegerman ; Stijn Paredis. — Veurne : Hannibal, 2022. — 223 p. : ill.

VH: X

SA: 4501#3

AP-KC: LM-MG-VLAAN-baeck-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-baeck-1

EHC: 879292 [LZ-69 e]

KdG-SLA: 783.2 KONI

Standbeelden op openbare plaatsen in de stad / M. Bafcop. — Mechelen : Culturele Dienst, Stadsarchief, 1972. — 2 p.

SESA-Mechelen: M.8186 (b)

Elk zijn museum : Openbaar Kunstbezit, 1956-1988 : esthetische vorming van het Nederlandse volk / Bertus Bakker. — Zwolle : WBooks, 2014. — 542 p. : ill.

LH: X

Salman Toor : no ordinary love / Asma Naeem ; Christine Dietze ; Hanya Yanagihara ; Evan Moffitt. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2022. — 143 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TOOR

KMSKA: MONO-CX 795

Alice Neel : hot off the griddle / Hilton Als ; Daisy Lafarge ; Eleanor Nairne ; Andrew De Brún. — Munich : Prestel, 2023. — 145 p. : ill.

KdG-SLA: 709 NEEL

Barocco segreto : arte genovese dalle collezioni private / [edit.] Agnese Marengo ; [edit.] Anna Orlando ; [inl.] Giovanna Rotondi Terminiello ; [medewerker] Valentina Frascarolo ; [medewerker] Marie Luce Repetto ; [medewerker] Francesco Rotatori ; [medewerker] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2022. — 179 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / b / 1

The flute : a study of its history, development and construction / Philip Bate. — Second edition. — London : Ernest Benn, 1979. — xv, 288 p. : ill. — (Instruments of the orchestra ; 1979: 1)

VH: 1237

Belgian colonial monuments / [fotograaf] Jan Kempnaers ; Philippe Van den Bossche ; [edit.] Lara Verlinde. — Amsterdam : Roma Publications, 2019-2022. — 2 v. : ill. — (Roma publications ; 355 (=v. 1)) ; (Roma publications ; 435 (=v. 2))

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113670006>

AP-CMU: CMU 700.8 KEMP

MID: Monumenten KEMP

EHC: 843237 [C5-108 da]

KMSKA: MONO-BB 12105

HH-EVA: AL/B.0877

Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de antieke wereld tot nu / Mary Beard. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 429 p. : ill.

RUB: 1 O 51 / 2021 / c / 1

EHC: 870857 [C5-148 ca]

Belly riot / [inl.] Cathérine Ongenae. — Plaats van uitgave niet gekend : [ander]-zijds, 2023. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881344

Waarom een schilderij werkt / Jurriaan Benschop. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2022. — 285 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4441

Bernd & Hilla Becher / [edit.] Jeff L. Rosenheim ; [medewerker] Gabriele Conrath-Scholl ; [medewerker] Virginia Heckert ; [medewerker] Lucy Sante. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 281 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BECH 2022

KMSKA: TENT-TC 14030

De biblio-index : een register van persoonsnamen die voorkomen in De Bibliomaan ... De hel van de bibliofiel ... Biblio-sonetten / [edit.] Ed Schilders ; [edit.] Peter Ijsenbrant ; [edit.] Martin Hulsenboom ; [ill.] André Gill ; [ill.] Alfred Le Petit ; [ill.] Emile Cohl ; [ill.] Coll-Toc ; [ill.] Manuel Luque. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2023. — 69 p. : ill.

</docman/dams/1413cc/olvd14379700.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/542d61/clvd15344203.jpg>

EHC: 881318

The nature of the game / David MacDougall. — Berlin : DCV, 2022. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Francis Alÿs : the nature of the game

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2022

MID: Alÿs 2022/270

KdG-SLA: 709 ALYS

Door kunst onderwezen willen worden / Gert Biesta. — Arnhem : ArtEZ Press, 2017. — 127 p. : ill. — (Teaching objects ; 2) ; (Artez academia ; 15). — Titel varieert: Door kunst onderwezen willen worden : kunsteducatie 'na' Joseph Beuys

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/990806214>

AP-CMU: CMU 456 BIES 2017
TPC: LZ-O 319/273
RUB: 1 C 1 / 2017 / b / 1
MID: Kunstonderwijs BIES
KMSKA: MONO-BB 11505
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.8 BIES
KdG-SLA: 700.8 BIES

Nancy Holt : inside outside / Lisa Le Feuvre ; Katarina Pierre ; Karen Di Franco ; Teresa Grandas ; James Nisbet. — New York, N.Y. : Monacelli, 2022. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOLT 2022

Bill Viola in dialogue : selected writings & lectures / [edit.] Otto Neumaier ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Köln : Snoeck, 2022. — 295 p. : ill.

MID: Viola 2023/88

Brave Belgians of the Belle Époque : study of the late-romantic Ghent horn playing tradition: dissertation / Jeroen Billiet. — Gent : KASKConservatorium, 2021. — 322, 216 p. : ill. — Promotor Maes, Francis ; Vercruyssen, Rik

VH: 1224

AP-KC: UM-MG-VLAAN-billiet-1

The clarinet : a cultural history / Kurt Birsak. — Buchloe : Druck und Verlag Obermayer GmbH, 1994. — 164 p. : ill.

VH: 1228

Groetjes uit Amsterdam / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2022. — 4 v. : ill.

EHC: 881004 [C3-911 g]

[1]-[4]

4 kartonnen doosjes, elks met 30 of 31 postkaarten.

De puntjes op de i / Zena Van den Block. — Antwerpen : Zena Van den Block, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881330 [C3-905 b / ds B16]

Poëzie rond Johann Sebastian Bach / Frans Boenders ; Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 16 p. — (Poëtisch palet ; 1967: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 18 maart 1967 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881150 [C3-920 c]

Plastic capitalism : contemporary art and the drive to waste / Amanda Boetzkes. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 264 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 BOET 2019

Lustrer nos épines / Arpaïs Du Bois ; [edit.] Roger Szmulewicz. — Antwerp : Gallery Fifty One, 2023. — 159 p. : ill. — (A fifty one publication ; 2023: 1)

KdG-SLA: 709 DUBO

Encyclopedia of comic books and graphic novels / M. Keith Booker. — Santa Barbara, Calif. : Greenwood, 2010. — 2 v. : ill.

EHC: 881037

1-2

Landschappen voor het leven : verleden, heden en toekomst van regionale landschappen in Vlaanderen en elders / Johan Van Den Bosch. — Tweede herziene uitgave. — Genk : Regionaal Landschap Kempen en Maasland vzw, 2022. — 249 p. : ill.

UA-CST: TEW 71 G-BOSC 2022

EHC: 879146 [C5-159 ba]

Over Woyzeck : een vooronderzoek van een voorstelling / Elias Bosmans. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master drama, (Acteren) ; promotor Erwin Jans

AP-KC: UT-TSCR-BOSMA-overwoy-1

Antique glass bottles: their history and evolution (1500-1850) : supplement (2002-2022) / Willy Van den Bossche. — Wuppertal : Prometheus Publishers, 2022. — 117 p. : ill.

EHC: 879155 [C5-154 aa]

KMSKA: MONO-BC 2625

Botschaften an den Prinzen Jussuff / [ill.] Franz Marc ; [inl.] Maria Marc ; [medewerker] Georg Schmidt. — München : R. Piper & Co Verlag, 1954. — 54 p. : ill. — (Piper-Bücherei ; 75)

AP-CMU: 7748

in archief: 41 D

EHC: 881022 [C5-137 ec]

Boost! Methode Artistieke vorming, 2de graad / Joris Bouckaert ; Luc Dewolf. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — Leerwerkboek, Handleiding, Dossier, Posters : ill. — Titel varieert: Boost! ; algemeen Methode Artistieke vorming voor de 2de graad ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing ; algemeen Met online lesfunctionaliteiten ; algemeen Doorstroomfinaliteit ASO/TSO/KSO - Dubbele finaliteit TSO/KSO

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/artistieke-vorming/boost-artistieke-vorming-tweede-graad.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844856>

KdG-Zuid: 3 MUVO 486 METHODE

Handleiding; Leerwerkboek; Posters; Kunst door de eeuwen heen; Audio-cd; Dvd;

AP-NOO: NOORD-L 487 BOOS 2021

EHC: 865916 [C0-565 d]

Leerwerkboek; Handleiding; Dossier; Posters

UA-CST: OW 372.87 Y-BOOS 2021

Handleiding Artistieke vorming 2de graad (D) en (D/A)

Schoenberg and tonality : the eight songs op. 6 / Kristof Boucquet. — Leuven : Peeters, 2018. — x, 266 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 5)
AP-KC: UM-BG-SCHON-boucque-1

Het is niet elke dag dat we nodig zijn : van documentaire naar het toneel / Danny Bouman. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 148 p. — Eindwerk: Master drama, Acteren ; promotor Erwin Jans
AP-KC: UT-TSCR-BOUMA-hetisni-1

Trigger warning : personal perceptions of a woman of color in a white institution in Belgium / Btissame Bourrich. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2020-2021. — 35 p. — Eindwerk: Drama, Acteren
AP-KC: UT-TSCR-BOURR-trigger-1

The crumhorn and other Renaissance windcap instruments : a contribution to Renaissance organology / Barra Boydell. — Buren : Frits Knuf, 1982. — XXI, 458 p. : ill.
VH: 1220

Die mittelalterlichen Kernspaltflöten Mittel- und Nordeuropas : ein Beitrag zur Überlieferung prähistorischer und zur Typologie mittelalterlicher Kernspaltflöten / Christine Brade. — Neumünster : Karl Wachholtz Verlag, 1975. — 92 p. : ill. — (Göttinger Schriften zur Vor- und Frühgeschichte ; 14)
VH: 1204

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539106>

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 700.8 WAUT 2020

UA-RG: RG 2094 E 19:19

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36070

KMSKA: MONO-BA 4289

EHC: 860027 [C5-131 da]

Isaiah Pulaina Lukanganyama : silva rerum / Lois Lumonga Brochez. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — Eindwerk: Drama-Acteren ; promotor Jeff Spiessens ; promotor Tine Van Aerschot
AP-KC: UT-TSCR-BROCH-isaiahp-1

Claire Tabouret / [edit.] Raphaëlle Pinoncély ; Anna Katherine Brodbeck ; Annabelle Ténèze ; Cécile Debray. — Paris : Perrotin, 2022. — 359 p. : ill.
KdG-SLA: 709 TABO

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.
MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Frederick Kiesler : galaxies: the multi-paneled constellations / Stephanie Buhmann. — Berlin : The Green Box, 2022. — 375 p. : ill.
KdG-SLA: 705.8 BUHM

Het Instrumentenmuseum te Brussel / Jean Burbal. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Van 74 instrumenten in 1871 tot... 4.000 vandaag : het Instrumentenmuseum te Brussel bezit een collectie, enig in Europa ; overdruk uit *Présence de Bruxelles*. (okt. 1964)
VH: 1273

Vermeer : de schilder die de tijd stilzet / Nils Büttner. — Amsterdam : Meulenhoff, 2023. — 169 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2023 / b / 1

By Alison Knowles : a retrospective, 1960-2022 / [edit.] Karen Moss. — Berkeley, Calif. : University of California, 2022. — 271 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KNOW 2022

Eva und Adam - Adam und Eva : das erste Paar in der Kunst / Thea Caillieux. — Springe : zuKlampen!, 2022. — 223 p. : ill.
RUB: 1 O 241 / 2022 / a / 1

The hotel : Sophie Calle. — New York, N.Y. : Siglio, 2021. — 241 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 CALL 2021
MID: Calle 2022/183
KdG-SLA: 709 CALL

Waarom ruimte, energie en mobiliteit problemen zullen blijven : verkavelingsland, vermiddenklassing, populiberalisme / Filip Canfyn. — Oud-Turnhout : Gompel & Scavina, 2019. — 180 p.
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 311 CANF
DB: DB 302 CANF

The social context of James Ensor's art practice : 'vive la sociale!' / Susan M. Canning. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2023. — xiv, 256 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12934

Capogrossi / Giuseppe Capogrossi. — Venezia : Cavallino, 1954. — 6 plaat/platen en 1 foto, (losbladig) : ill. — (Collezione 'arte' italiani ; 1954: 2)
EHC: 881220

Portret van een boze man °1864-nu / Kenneth Cardon. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 38 p. — Titel varieert: Wat maakt Aantekeningen uit het ondergrondse (1864) zo actueel : een literaire analyse van een boze man ;

eindwerk: Scriptie Master drama, Acteren ; promotor
Johan Thielemans

AP-KC: UT-TSCR-CARDO-portret-1

Domenico Gnoli / Luigi Carluccio. — Lausanne : Editions
des Massons, 1974. — 167 p. : ill.

EHC: 880990 [C1-063 m]

*Baroque woodwind instruments : a guide to their history,
repertoire and basic technique* / Paul Carroll. — Hants :
Ashgate, 2002. — x, 181 p. : ill.

VH: 1232

*Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets
d'art, meubles et divers* = *Veilingskatalogus der boeken,
schilderijen, prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en
verschillende* / [veilingmeester] J. Wouters ; [expert] R.J.
Leenaerts. — Anvers : uitgever niet gekend, 1941. — 7
p. — Aantal loten 258

EHC: B 151785:1 [C3-091 d / ds D8]

Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers
gegeven.

*Catalogue de la vente de livres, tableaux, gravures, objets
d'art, meubles et divers, salon de coiffure pour
dames* = *Veilingskatalogus der boeken, schilderijen,
prenten, kunstvoorwerpen, meubelen en verschillende,
dames kapper salon* / [veilingmeester] J. Wouters ;
[expert] R.J. Leenaerts. — Anvers : uitgever niet
gekend, 1941. — 1 v. (niet gepagineerd). — Aantal
loten 268

EHC: B 151785:2 [C3-091 d / ds D8]

Met aantekeningen: sommige prijzen, sommige kopers
gegeven

De medaillons in de zijgevel van het Mechels stadhuis / Fr.
Van Cauwenbergh. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend, 1971. — 3 v. — Overdruk uit
GBM-Nieuws. (1971)

SESA-Mechelen: M.8131 (b)

*La vie de Benvenuto Cellini : fils de Maître Giovanni,
florentin, écrite par lui-même à Florence (1500-1571)* /
Nadine Blamoutier ; [edit.] André Chastel. — Paris :
Klincksieck, 2022. — 501 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 2142

Het draailier bouwboek / Marc Reymen ; Alfons Durinck ;
Ann Brouwers ; CEMPER [Mechelen]. — Rumst : 't
Ateljeeke, 2021. — 292 p. : ill.

VH: X

*On the necessity of gardening : an ABC of art, botany and
cultivation* / [edit.] Laurie Cluitmans ; Maria Barnas ;
Jonny Bruce ; Thiëmo Heilbron ; Liesbeth M. Helmus ;
Erik A. de Jong ; René de Kam ; Alhena Katsof ; Jamaica
Kincaid ; Bart Rutten ; Catriona Sandilands ; Patricia de
Vries. — Amsterdam : Valiz, 2021. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 638 CLUI 2021

DB: DB 739 BARN

KdG-SLA: 700.6 CLUI

Restlessness / Jan Lauwers ; [inl.] Jérôme Sans. — Plaats
van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2007. — 174
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901277156>

AP-KC: UT-TBG-LAUWE-lauwers-2

AP-CMU: CMU 700.8 LAUW 2007

EHC: 709003 [C0-580 c]

Women artists and the surrealist movement / Whitney
Chadwick ; [inl.] Dawn Ades. — Revised edition. —
London : Thames & Hudson, 2021. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 CHAD 2021

International friendship : the gifts from Africa / Onejoon
Che. — Heidelberg : Kehrer, 2022. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 CHE 2022

*A checklist of European & American fifes, piccolos, &
transverse flutes* / Metropolitan Museum of Art.
Department of Musical Instruments [New York,
N.Y.]. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of
Art, 1989. — 20 p. : ill.

VH: 1242

*A checklist of European & American flageolets, recorders &
tabor pipes* / Metropolitan Museum of Art. Department
of Musical Instruments [New York, N.Y.]. — New York,
N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 1989. — 20 p. :
ill.

VH: 1241

China / Numismatische Kring Mechelen. — Mechelen :
E. Moors, 1976. — losbladig : ill.

HH-EVA: AZ/A.0430

In camera / Arian Christiaens ; Diane Smyth. — Gent :
Art Paper Editions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) :
ill. — (APE ; 214). — Titel varieert: Arian Christiaens : in
camera

EHC: 881199 [C5-322 b]

KdG-SLA: APE#214

*Disembodied : portrait miniatures and their contemporary
relatives* / Cory Korkow ; Dario Robleto. — Cleveland,
Ohio : The Cleveland Museum of Art, 2013. — 87 p. : ill.

KdG-SLA: 777.45 KORK

Cobra : a pictorial and poetic revolution / [edit.] Paul
Huyenne. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal,
2022. — 367 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3243

Codex Kunst- en Antiekrecht / IFORI [Gent]. — Gent :
Story Publishers, 2022. — 2 v.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789087640576/index.html>

RBL: RECH 347.7 A2 CODE

1-2

RBL: RBL

Les poètes modernes et le cinéma (1910–1930) / Nadja Cohen. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — 449 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 40)

UA-CST: T&L 840 H 1 COHE 2013

Agnes Martin : independence of mind / Teju Cole ; Bethany Hindmarsh ; Jennie C. Jones ; James Sterling Pitt ; Jenn Shapland ; Darcey Steinke ; Martha Tuttle. — Santa Fe, N.M. : Radius Books, 2022. — 209 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2022

KdG-SLA: 709 MART

The Collective Eye in conversation with ruangrupa : thoughts on collective practice / [edit.] The Collective Eye [Düsseldorf]. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2022. — 189 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 COLL 2022

MID: ruangrupa 2022/421

Mondriaan en fotografie : de kunstenaar in beeld / Wietse Coppes ; Leo Jansen ; [medewerker] Clarissa Frascadore ; [medewerker] Laurens Kleine Deters. — Gent : Tijdsbeeld, 2023. — 365 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MOND

10 jaren instituut voor kunstambachten te Mechelen, 1959–1969 / J. Couturier. — Mechelen : Ministerie van cultuur, 1969. — 9 p.

SESA-Mechelen: M.7988 (b)

Creative kunstkritiek (1945–1985) = Critique d'art créative (1945–1985) / [edit.] Stefan Clappaert ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Gent : Academia Press, 2022. — 286 p. : ill. — (SEL-reeks ; 17)

LH: X

A cultural history of comedy in the Early Modern Age / [edit.] Andrew McConnell Stott. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 241 p. — (A cultural history of comedy ; 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / I / 1

UA-CST: GES 93 H 73 MCOO 2020:3

The pliable plane : the wall as surface in sculpture and architecture, 1945–75 / Penelope Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Mack, 2022. — 143 p. : ill.

MID: Kunst-en-architectuur CURT

Artist-teacher : a philosophy for creating and teaching / G. James Daichendt. — Bristol : Intellect, 2010. — 154 p.

UHasselt: 371 DAIC 2010

DAMn° : design & architecture magazine. — Brussel : DAMnation, 2004. — Titel varieert: DAMn° : design, architecture & art magazine ; titel varieert: DAMn° : a magazine on contemporary culture ; titel varieert: DAMN° : opinions on contemporary culture ; titel varieert: DAMnation ; uitgegeven door/in Gent: DAMNtown Ltd, c2010-

VAI-PS: LAPA 72 TSB

:0-:17(2004–2008); Ontbreekt :9(2006)

AP-CMU: 72 E-DAMN

autumn 2008(free guide to interieur 08 & Kortrijk)

bijlage 33720: bevragen balie

EHC: 881251 [C2–302 b]

:0(2004); :2,4(2005); :5(2006); :12(2007); :21(2009);

:40(2013); :46(2014); :50(2015)–

KdG-SLA: TIJDSCHRIFTENREKKEN

75(2020)–

KdG-SLA: ARCHIEF

60(2017)–74(2019)–; Ontbreekt : 63, 64, 65(2017)

MID: Tijdschrift

3(2005)–; Ontbreekt: 12–14(2007); 21–22(2009–2010);

24–25(2010); 27(2011)

Negentien Belgische steden in kaart en prent : tentoonstellingscatalogus door Lisette Danckaert. — Brussel : KB, 1968. — 95 p. : ill. — Algemeen Catalogus nr. 27, bestaat ook in het Frans

SESA-Mechelen: M.7858 (b)

Dara Birnbaum : reaction. — Brooklyn, N.Y. : Dancing Foxes Press, 2022. — 168 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BIRN 2022

Het brein Andy Warhol / Adrian David. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2015. — 109 p. : ill.

EHC: 881183:[1] [C3–920 e]

Basiswerk

EHC: 881183:[2] [C3–920 e]

Conservenblik ingepakt in plastic.

Kunst versus schoonheid : wanneer stenen met eieren dansen / Adrian David. — Brussel : Ludion, 2022. — 109 p. : ill.

EHC: 880730 [C5–162 ba]

KdG-SLA: 700.6 DAVI

MID: Kunstfilosofie DAVI

Decadence and dark dreams : Belgian symbolism / [edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

EHC: 857196 [C5–319 e]

KMSKA: TENT-TC 13446

KdG-SLA: 706.7 GLEI

Delineavit et sculpsit : tijdschrift voor Nederlandse prenten tekenkunst tot omstreeks 1850. — Leiden

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900993954>

RUB: 1 S 1 / DEL 4

1(1989)–

MPM: PK-A 6732

107d

EHC: 540828 [C2–172 f]

:17(1997)–

Cumulatieve index: 1–20(1989–1999)

EHC: 540828 [C3–424 d]

:1–16(1989–1996)

KMSKA: M NL 79

:1(1989)–

De muziekinstrumenten in de Nederlanden en in Italië naar hun afbeelding in de 15de eeuwse kunst : hun vorm en ontwikkeling / Valentin Denis. — Antwerpen : Uitgeverij. N.V. Standaard-Boekhandel, 1944. — 352 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901819848>

AP-KC: MM-SP-DENI-muzieki-1

AP-KC: MM-SP-DENI-muzieki-1

AP-KC: MM-SP-DENI-muzieki-1

VH: 1256

VH: 1257

KMSKA: M BE 47

UA-CST: MAG-Coll 112.4.1.2

EHC: A 107410:[C],6,2 [S0-308 b]

EHC: A 26245:3,20 [S1-436 a]

LH: D 333m

SA: 228#7785

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin ; Guillaume Désanges. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

EHC: 881328

KdG-SLA: 709 JANS

MID: Janssens 2022/365

Le design : essais sur des théories et des pratiques / [edit.] Brigitte Flamand. — 2ème édition revue et augmentée. — Paris : IFM / Regard, 2013. — 434 p.

KdG-SLA: 770.6 FLAM

Renovatie stadhuis Antwerpen : van Schoon Verdiep tot verlicht verdiep = _Renovation Antwerp city hall : from bel étage to illuminated floor / [edit.] Joeri De Bruyn ; Stefan Devoldere ; Inge Bertels ; Bart De Wever. — Mechelen : Public Space, 2022. — 300 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / STA 3 / 2022 / a / 1

SA: 4501#4

EHC: 876166 [C5-151 ab]

EHC: 876167 [LZ-68 d]

Diepdruk, vlakdruk, hoogdruk, doordruk : 50 jaar Frans Masereel Centrum, Kasterlee / [edit.] Camille Bladt ; [edit.] Laura Bovsòvers-Carette ; [edit.] Wouter Davidts. — Veurne : Hannibal, 2022. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Diepdruk - vlakdruk - hoogdruk - doordruk : 50 jaar Frans Masereelcentrum, Kasterlee (1972-2022)

AP-CMU: CMU 752 BLAD 2022

EHC: 877196 [C5-153 aa]

Diffractioning digital images : archaeology, art practice and cultural heritage / [edit.] Ian Dawson ; [edit.] Andrew Meirion Jones ; [edit.] Louisa Minkin ; [edit.] Paul Reilly. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 207 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-DAWS 2022

Disclosing Dutch and Flemish paintings abroad : 25 years of research, digitising and conservation / [edit.] Lia Gorter ; [medewerker] Anna E. Chernyavskaya ; [medewerker] Ruddy Ekkart ; [medewerker] Olga Gornung ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Greta Koppel ; [medewerker] Petra Kuggeleijn ; [medewerker] Natalia Markova ; [medewerker] Hayden Proud ; [medewerker] Tatyana E. Savitskaya ; [medewerker] Marina Senenko ; [medewerker] Marieke Spliethoff ; [medewerker] Bernard Vermet ; [medewerker] Christiaan Vogelaar ; [medewerker] Marina V. Zvereva ; Stichting Cultuur Inventarisatie [Amsterdam] ; Foundation for Cultural Inventory [Amsterdam]. — Zwolle : WBooks, 2023. — 79 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2023 / b / 1

Documenta 6 / [edit.] Joachim Diederichs ; [edit.] Rolf Dittmar ; [edit.] Gabriele Honnef-Harling ; [edit.] Michael Maek-Gérard ; [edit.] Manfred Schneckeburger. — Kassel : Paul Dierichs KG & C°, 1977. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68684839>

AP-CMU: 19421

in leeszaal

MID: KASSEL Documenta 6 77/1130

1-3

KMSKA: ICSAC-A 291

1

KMSKA: ICSAC-A 292

2

KMSKA: ICSAC-A 293

3

UA-CST: MAG-C 16752

1; 3

EHC: 880983 [C5-155 aa]

1-3

3 v. in een foedraal

KdG-SLA: 700.49 DOCU (6)

1-3

Documenta documents. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1996-1997

EHC: 881024

2(1996)

O restauro de um cravo português : João Baptista Antunes 1789 = _Another Portuguese harpsichord restored : João Baptista Antunes 1789 / Gerhard Doderer ; Geert Karman. — Lisboa : Ondagrafe, 2021. — 112 p. : ill.

VH: X

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Donald Judd : artworks, 1970-1994. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 280 p. : ill.

MID: Judd 2023/86

Doug Aitken : works, 1992–2022 / [edit.] Jennifer Cox ; [edit.] Brian Doyle ; [edit.] Tom Lee ; [edit.] Louis Rogers. — London : Mack, 2022. — 611 p. : ill.

MID: Aitken 2023/104

Zestiende-eeuwse Mechelse snuitscharen / B. Dubbe ; [ill.] J.J. van Nijendaal. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — p. 257–276 : ill. — Overdruk uit Antiek. 7:4(1972)

SESA-Mechelen: M.8239 (b)

SESA-Mechelen: M.8526 (b)

L'Europe au Moyen Âge : art roman, art gothique / Georges Duby. — Paris : Flammarion, 1984. — 283 p. : ill. — (Champs ; 1984: 1)

EHC: 880948 [C5-137 ec]

The keyed bugle / Ralph T. Dudgeon. — Metuchen, N.J. : The Scarecrow Press Inc., 1993. — 267 p. : ill.

VH: 1238

Klarinetten : Grundzüge ihrer Entwicklung / Günter Dullat. — Frankfurt am Main : Verlag Erwin Bochinsky, 2001. — 272 p. — (Fachbuchreihe Das Musikinstrument ; 79)

VH: 1219

Agatha / Marguerite Duras. — Paris : Les Éditions de minuit, 1981. — 67 p.

UA-CST: T&L 840 P-DURA 81

AP-KC: MT-TF-DURAS-agatha-1

EHC: 880977 [C5-137 ec]

Frans-Belgische literatuur : 'Max Elskamp' / Hugo Dyserinck. — Brussel : B.R.T. 3, 1967. — 20 p. — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 1 november 1967 ; algemeen Xeroxopie

EHC: 881157 [C3-920 c]

Van Dyck and the making of English portraiture / Adam Eaker. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2022. — IX, 246 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2022 / b / 1

EHC: 881020 [C5-154 ab]

Early painting in the northern Netherlands : style and technique / [edit.] Arie Wallert. — London : Archetype Publications, 2022. — 161 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2022 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-WALL 2022

KMSKA: MONO-BC 8860

Hauruck : Kati Heck / Ben Eastham. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2020. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Kati Heck : hauruck

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883797>

EHC: 859858 [C5-320 e]

KdG-SLA: 709 HECK

The proud bassoon : an exhibition showing the development of the bassoon over the centuries / William Waterhouse ; Lyndesay Langwill. — Edinburgh : Edinburgh University Collection of Historic Musical Instruments, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VH: 1208

Eduardo Souto de Moura, 2015–2023 : cómo funciona la ficción = Eduardo Souto de Moura, 2015–2023 : how fiction works / [edit.] Fernando Márquez Cecilia. — Madrid : El Croquis Editorial, 2023. — 303 p. : ill. — (El croquis ; 218)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:218

UHasselt: 72 CROQ :218 2023

Wangechi Mutu / Adrienne Edwards ; Courtney J. Martin ; Kellie Jones ; Chika Okeke-Agulu. — London : Phaidon Press, 2022. — 158 p. : ill. — (Contemporary artists ; 2022: 3)

MID: Mutu 2023/164

KdG-SLA: 709 MUTU

The Steve Keene art book / Daniel Efram. — Los Angeles, Calif. : H&B, 2022. — 264 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-EFRA 2022

Enfin le cinéma! Arts, images et spectacles en France (1833–1907) / [edit.] Dominique Païni ; [edit.] Paul Perrin ; [edit.] Marie Robert. — Paris : Musée d'Orsay/Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2021. — 331 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14020

El Anatsui : the reinvention of sculpture / Okwui Enwezor ; Chika Okeke-Agulu. — Bologna : Damiani, 2022. — 359 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANAT 2022

MID: El-Anatsui 2022/294

Enzo Mari curated by Hans Ulrich Obrist / [edit.] Francesca Giacomelli. — Milano : Electa, 2022. — 542 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MARI

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination / Freddy Decreus ; Sabine Himmelsbach ; Doo Eun Choi ; Markek Wolynski ; Esther Solomon ; Areti Adamopoulou ; Marjan Doom ; Jon Wood. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2022. — 140 p. : ill.

MID: Ervinck 2022/234

KdG-SLA: 709 ERVI

Nr. 584/600

Peintres et paysages en Ardenne : Paul Antoine, Pascale Corbeel, Roger Faufra, Désiré Louette, Francine Urbin, Choffray, Robert Nibes / Jo Verbrugghen. — Louvain : ABB-assurances, 1998. — 36 p. : ill.

EHC: 880997

Aubin Pasque : mage ou hérésiarque / Jo Verbruggen. — Louvain : KBC Assurances, 1998. — 30 p. : ill.

EHC: 880994

Jean-Jacques De Grave : Jours de genèse, nuits d'utopie / Jo Verbruggen. — Louvain : KBC Assurances, 1999. — 32 p. : ill.

EHC: 880996 [C5-154 ab]

Bouw en geschiedenis van het klavier / Bertha von Essen. — Tweede vermeerderde druk. — Rotterdam : W.L. & J. Brusse's Uitgeversmaatschappij N.V., 1948. — 172 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902198020>

VH: 1215

AP-KC: MM-SP-VONE-bouw-1

EHC: 658396 [C0-252 f]

Etel Adnan : tras la línea del horizonte = Etel Adnan : behind the horizon line / [edit.] Néstor Delgado Morales. — Madrid : This Side Up, 2021. — 121 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ADNA 2021

Etherisch Strijkersensemble Parisiana : het vroege werk van Eric De Volder in beeld gebracht door Michiel Hendryckx / [edit.] Thomas Crombez. — Leuven : LannooCampus, 2014. — 183 p. : ill. — (De coulissen van het geheugen ; 2014: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917160519>

UA-CST: MAG-OW-BB 7455

AP-CMU: CMU 792 HEND 2014

EHC: 796054 [C5-054 db]

KdG-SLA: 793.3 CROM

Circus Ronaldo : karavaan der verwondering / Kobe Van Herwegen ; Familie Ronaldo. — Kalmthout : Van Halewyck, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 877993 [C5-322 e]

KdG-SLA: 797.3 CIRC

Féminas : el protagonismo de la mujer en los siglos del románico / [edit.] Pedro Luis Huerta. — Aguilar de Campoo (Palencia) : Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, 2020. — 253 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12931

Ferdinand Hodler : eine symbolistische Vision / [edit.] Katharina Schmidt ; [medewerker] László Baán ; [medewerker] Matthias Frehner. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 412 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14036

Filmkroniek : [teksten radio-uitzendingen] / BRT 3. — Brussel : B.R.T. 3. — Titel varieert: Derde programma : Filmkroniek: [teksten radio-uitzendingen] ; algemeen Xerocopie

EHC: 881230

(27 oktober 1971)

Die Flöte : Musikinstrumentenaustellung der Stadt Herne und eine Konzertreihe ... Dokumentation / Herne, Stad. Kulturamt. — Herne : Stadt Herne, 1979. — 60 p. : ill.

VH: 1209

Vie des formes / Henri Focillon. — Quatrième édition. — Paris : Presses universitaires de France, 1955. — 126 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1955: 11)

EHC: 880942 [C5-162 bb]

MID: Kunsttheorie FOCI

Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1110103110>

MPM: BM 42480

EHC: 852123 [C5-130 ab]

KMSKA: BEST-MC 573

Niko Pirosmeni : wanderer between worlds / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Bice Curiger ; [edit.] Ciprian Adrian Barsan ; Tadao Ando ; Friedrich Teja Bach ; Ciprian Adrian Barsan ; Gottfried Boehm ; Bice Curiger ; Elisabeth Dutz ; Régis Gayraud ; Mariam Dvali. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 218 p. : ill.

KdG-SLA: 709 PIRO

Armen Eloyan / Laurence Gateau ; Anne Bonnin ; Tim Van Laere ; Katrien Lorent. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELOY 2019

KdG-SLA: 709 ELOY

Maleren Vilhelm Hammershøi / Eric Maurice Fonsenius. — Hellerup : Forlag BOD - Books on Demand, 2022. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 1274

La forma della meraviglia : capolavori a Genova, 1600-1750 / [edit.] Jonathan Bober ; [edit.] Piero Boccardo ; [edit.] Franco Boggero. — Genova : Sagep editori, 2022. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Progetto Superbarocco : la forma della meraviglia: capolavori a Genova, 1600-1750

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / c / 1

Fragmenten uit Ten huize van / [compil.] Joos Florquin ; [compil.] Annie Van Avermaet ; [compil.] Fons Fraeters. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1972. — 1 grammofoonpla(a)t(en)

EHC: 881021 [C3-904 c]

Francine Urbin Choffray : sculptures = Francine Urbin Choffray : beelden / [medewerker] Stéphane Rey ; [medewerker] Jean Claude Renglet ; [medewerker] André de Rache ; [medewerker] Jo Verbrugghen ; [medewerker] J.P. Vanderborght ; [medewerker] Jacques Collard ; [medewerker] Jacques Meuris ; [medewerker] Henri Chopin ; [medewerker] Paul De Vree ; [medewerker] Ivo Michiels ; [medewerker] J.L. de Belder ; [medewerker] Freddy De Vree ; [medewerker] Louis-Paul Boon. — Brussel : André De Rache, 1975. — 63 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901077440>

EHC: 880987 [C1-063 m]

KMSKA: ICC 1207

MID: Urbin-Choffray 80/916

Als kunstenaar reageren op en ontwikkelen in je tijd : vergelijkend onderzoek met Mondriaan en Meyerhold / Laura François. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 36 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Johan Tielemans

AP-KC: UT-TSCR-FRANC-alskuns-1

Images on a mission in early modern Kongo and Angola / Cécile Fromont. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — xvii, 245 p. : ill.

EHC: 877718 [C1-062 m]

KMSKA: MONO-CX 800

HH-EVA: AF/B.1172

Full House / [inl.] Hans Martens. — Dendermonde : Cultuurcentrum Belgica, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Orangerie-beneden

KdG-SLA: 705.88 FULL

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Fuseli and the modern woman : fashion, fantasy, fetishism / [edit.] David H. Solkin ; [edit.] Ketty Gottardo ; [medewerker] Jonas Beyer ; [medewerker] Mechthild Fend. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10421

Marion Verboom : chrysléphantine / Amélie Lucas-Gary ; Joël Riff. — Bruxelles : Fondation d'entreprise Hermès, 2023. — 95 p. : ill.

MID: Verboom 2023/111

Muziek als inspiratiebron in de Belgische kunst, XIIIe-XXe eeuw / Françoise Dufey ; Serge Goyens de Heusch ; Isabelle Hottois ; Robert Wangermée ; [inl.] Bob Coolen. — Brussel : Galerij ASLK, 1985. — 201 p. : ill. —

Titel varieert: Muziek als inspiratiebron in de Belgische kunst, 13e-20e eeuw

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901984089>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057876>

AP-KC: UM-ES-KUNST-dufey-1

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1985 / e / 1

MPM: PK-A 2968

VH: 1262

EHC: 514555 [S4-70 c]

MMB: ex 1985

Fausto Pirandello / Garibaldi Marussi ; [medewerker] L. Venturi ; [medewerker] Roberto Papini. — Milano : Galleria Blu, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1957: 1). — Titel varieert: Pirandello

EHC: 881009 [C3-170 d / ds E1398]

Enzo Mari : drawings: ricerche sull'ambiguità percettiva dello spazio tridimensionale interno = Research on the perceptual ambiguity of three-dimensional inner space / [edit.] Francesca Giacomelli ; Massimo Minini ; Jasper Morrison ; Irina Zucca Alessandrelli. — Milano : Silvana editoriale, 2022. — 206 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MARI

Staritsky / Herta Wescher. — Milano : Edizioni Galleria Schettini, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881010 [C3-170 d / ds E1398]

Palganeem / Lies Van Gasse. — Rotterdam : Kwakman & Smet Uitgevers, 2023. — 191 p. : ill. — (Janosz ; 1)

EHC: 881335

Met 1 losse prent.

EHC: 881379

The aesthetic adventure / William Gaunt. — Harmondsworth : Penguin Books, 1957. — 271 p. : ill. — (Penguin books ; 386)

EHC: 881087 [C5-138 ec]

Gedagvaard : egotrip, grasduinen naar jezelf / [compil.] Fernand Laforce ; [ill.] Gilbert Jonckheere ; [medewerker] Mark Braet ; [medewerker] Jan Busschaert ; [medewerker] Hendrik Carette ; [medewerker] Hervé J. Casier ; [medewerker] Marc Debuysere ; [medewerker] Alain Delmotte ; [medewerker] Raoul Maria de Puydt ; [medewerker] Herman Leenders ; [medewerker] Gwy Mandelinck ; [medewerker] Renaat Ramon ; [medewerker] Paul Rigotte ; [medewerker] Willy Spillebeen ; [medewerker] Jan van der Hoeven ; [medewerker] Marcel Vanslembrouck ; [medewerker] Bart Vonck ; [inl.] Fernand Bonneure. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 1988. — losbladig : ill.

EHC: 881185 [C3-910 f]

In plastic doos, met spiegel aan de voorkant.

Mini-keramiek van Gilbert Jonckheere bevestigd aan voorkant.

General Idea / [edit.] Adam Welch ; [medewerker] David Balzer ; [medewerker] AA Bronson ; [medewerker] Diedrich Diederichsen ; [medewerker] Dominic Johnson ; [medewerker] Theodore Kerr ; [medewerker] Alex Kitnick ; [medewerker] Sholem Krishtalka ; [medewerker] Élisabeth Lebovici ; [medewerker] Philip Monk ; [medewerker] Diana Nemiroff ; [medewerker] Beatrix Ruf. — Geneva : JRP/Éditions, 2022. — 755 p. : ill.

MID: General-Idea 2023/128

Geschichte, Bauweise und Spieltechnik der Querflöte : 27. Musikinstrumentenbau-Symposium Michaelstein, 6. bis 8. Oktober 2006 / [edit.] Boje E. Hans Schmuhl ; [edit.] Monika Lustig. — Ausburg : Wißner-Verlag, 2008. — 382 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 74)

VH: 1229

Van merkwaardige tuinwijken tot be kroonde modernistische woonbuurten : 100 jaar sociaal bouwen in Mol (1922-2022) / Stijn Geys. — Mol : Molsche Bouwmaatschappij voor de Huisvesting, 2022. — 256 p. : ill.

EHC: 881109 [C5-162 ba]

Gezeichnete Evidentia : Zeichnungen auf kolorierten Papieren in Süd und Nord von 1400 bis 1700 / [edit.] Iris Brahm ; [naw.] Anne Eusterschulte. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 319 p. : ill.

RUB: 1 K 1 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12910

Gianni Caravaggio: als Natur jung war = Gianni Caravaggio: when nature was young / [edit.] Holger Kube Ventura. — München : Hirmer, 2021. — 127 p. : ill.

MID: Caravaggio 2023/118

Les géniales inventions d'Adolphe Sax / Paul Gilson. — Bruxelles : INR, 1939. — 18 p. : ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 26). — Samen met La vie tourmentée d'Adolphe Sax

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901999433>

VH: 1239

AP-KC: MM-SP-GILS-géniale-1

AP-KC: MM-DUBTW-GILSO-geniale-1

AP-KC: MM-BG-SAX-geniale-1

EHC: A 87366:26 [S0-160 b]

LH: 15.361

Giovani artisti italiani / Il giorno [Milano]. — Milano : Il Giorno, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mostra giovani artisti italiani

EHC: 880946 [C5-162 ba]

Klein schildersboek : dertien Leiedichten / Jo Gisekin. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum van Deinze en Leiestreek, 2022. — 34 p. : ill.

EHC: 879097 [C5-159 db]

KMSKA: MONO-BA 3521

Going out : walking, listening, soundmaking / [edit.] Elena Biserna ; [inl.] Julia Eckhardt ; [inl.] Henry Andersen ; [inl.] Caroline Profanter. — Brussels : Q-02 Umland, 2022. — 579 p. : ill.

KdG-SLA: 700.6 BISE

Gordon Matta-Clark : an archival sourcebook / [edit.] Gwendolyn Owens ; [edit.] Philip Ursprung. — Oakland, Cal. : University of California Press, 2022. — 406 p. : ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2022: 1)

MID: Matta-Clark 2023/65

KdG-SLA: 709 MATT

Gottfried Jäger : Fotografien der Fotografie, Generative Systeme, 1960 bis 2020 = Gottfried Jäger : photographs of photography, generative systems, 1960 to 2020 / [edit.] Stefan Gronert. — Köln : Wienand Verlag, 2023. — 188 p. : 178 ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JAGE 2023

In leeshoek: bij collectie Thinking Tools

Dramaturgie in het werk van Comp. Marius / Waas Gramser. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 38 p. — Eindwerk: Master scriptie : Opleiding Drama (acteren) ; promotor Jeff Spiessens

AP-KC: UT-TSCR-GRAMS-dramatu-1

Yves Saint Laurent at home / Jacques Grange ; [fotograaf] Marianne Haas ; [edit.] Katherine McGrath ; Laurence Benaïm ; Louis Benech. — New York, N.Y. : Assouline, 2022. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yves Saint Laurent at home : life with Yves and Pierre

KdG-SLA: 774.4 YVES

Zeichenunterricht : von der Kunstlerausbildung zur ästhetischen Erziehung seit 1500 / [edit.] Michael Matile ; Franca Bernhart ; Josepha Bosshart ; Fabienne Dubs ; Christina Enderli ; Zilla Leutenegger ; Cornelia Müller ; Wanda Seiler ; Leonie Singer ; Sabrina Thöny ; Beatrice Zaidenberg. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1079421052>

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2017 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14038

Konzertführer : neue Musik / Manfred Gräter. — Frankfurt/M : Fischer Bücherei, 1955. — 233 p. : ill. — (Bücher des Wissens ; 94)

UA-CST: MAG-UJA-A 3676

EHC: 880984 [C5-137 ec]

Great women painters / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Simon Hunegs ; [edit.] Maia Murphy. — London : Phaidon Press Limited, 2022. — 347 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2022 / b / 1

KdG-SLA: 731.9 GREA

Rhizomes / Anne Greuzat ; Pauline Vidal. — Plaats van uitgave niet gekend : Anne Greuzat, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GREU 2022

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

The grid and the cloud : how to connect: HISK laureates 2017 / [edit.] Patrick Lennon ; [inl.] Geert Lovink. — Gent : HISK, 2017. — 22 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 GRID

The pensive image : art as a form of thinking / Hanneke Grootenboer. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 211 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281885786>

RUB: 1 C 1 / 2020 / d / 1

AP-CMU: CMU 700.6 GROO 2020

UHasselt: 701 GROO 2020

Groupwork, 2012–2022 : cambio de paradigma = _Groupwork, 2012–2022 : paradigm shift / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene. — Madrid : El Croquis Editorial, 2022. — 174 p. : ill. — (El croquis ; 217 (=V. 2))

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:217,1

UHasselt: 72 CROQ :217(II) 2022

Het voltooiingsontwerp voor de Sint-Lievens Monstertoren te Zierikzee / Th. Haakma Wagenaar. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1971. — p. 31–37 : ill. — Overdruk uit Bulletin van de Koninklijke Nederlandse Oudheidkundige Bond. 70:2–3(1971)

SESA-Mechelen: M.8139 (b)

Aanvraag tot beschrijving van een voormalig werkhuis, magazijn en kantoren van het instrumentenatelier Van Engelen / Lucia De Haes. — Antwerpen : 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Eindwerk: Eindejaarswerk. Hosmtego Antwerpen, Deprtement Monumenten- en Landschapszorg

VH: 1211

Adolphe Sax (1814–1894) : sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique / Malou Haine ; [medewerker] François Lesure. — Bruxelles : Editions de l' Université de Bruxelles, 1980. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899067142>

VH: 1227

AP-KC: UM-BG-SAX-haine-1

AP-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1

AP-KC: LM-BG-SAX-haine-1

EHC: H 265167 [M-566 b]

The world according to Roger Ballen / Colin Rhodes. — New York, New York : Thames & Hudson, 2019. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALL 2019

Von Menzel bis Monet : die Hamburger Sammlung Wolffson / Ute Haug ; [medewerker] Jasper Warzega ; [medewerker] Felix Krebs. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2021. — 96 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3888

Handboek voor waterfrontontwikkeling in kleine en middelgrote steden / [edit.] Jo Van Assche ; [edit.] Thomas Block. — Gent : ROI, 2011. — 126 p. : ill.

DB: DB 915 ASSC

EHC: 881193 [C5-162 ba]

UHasselt: 71 VANA 2011

Handboek wegenontwerp : erftoegangswegen / Centrum voor Regelgeving en Onderzoek in de Grond-, Water- en Wegenbouw en de Verkeerstechniek [Ede]. — Ede : CROW, 2002. — 120 p. — (Publicatie ; 164d)

UHasselt: 656 CROW :164d 2002

Handboek wegenontwerp : gebiedsontsluitingswegen / Centrum voor Regelgeving en Onderzoek in de Grond-, Water- en Wegenbouw en de Verkeerstechniek [Ede]. — Ede : CROW, 2002. — 264 p. — (Publicatie ; 164c)

UHasselt: 656 CROW :164c 2002

Handboek wegontwerp : basiscriteria / Centrum voor Regelgeving en Onderzoek in de Grond-, Water- en Wegenbouw en de Verkeerstechniek [Ede]. — Ede : CROW, 2002. — 140 p. — (Publicatie ; 164a)

UHasselt: 656 CROW :164a 2002

Handboek wegontwerp : stroomwegen / Centrum voor Regelgeving en Onderzoek in de Grond-, Water- en Wegenbouw en de Verkeerstechniek [Ede]. — Ede : CROW, 2002. — 196 p. — (Publicatie ; 164b)

UHasselt: 656 CROW :164b 2002

Handbook of museum textiles / [edit.] Seiko Jose ; [edit.] Sabu Thomas ; [edit.] Pintu Pandit ; [edit.] Ritu Pandey ; [edit.] Vandana Gupta. — Beverly, Mass. : Scrivener Publishing, 2023. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-JOSE 2023

1-2

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41). — Titel varieert: Een vogel vliegt op

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844379>

AP-CMU: CMU 700.8 DIJC 2021

EHC: 866197 [C5-143 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

Hapjes / [edit.] Kristina Fekete ; [edit.] Maren Rommerskirchen. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 2023. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 HAPJ 2023

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

Sonar / Inne Hardis ; Claudy Roes ; Deirdre Bastien ; Siegfried Comer. — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2021. — Algemeen een nieuwe methode voor het vak maatschappelijke, economische en artistieke vorming ; doelpubliek: 2de graad van de doorstroomfinaliteit en de dubbele finaliteit

<https://www.disco-averbode.be/login/standard>

KdG-Zuid: 4 MEAV 485 METHODE

Leerwerkboek economische vorming (D), economische vorming (D/A), artistieke vorming, maatschappelijke vorming;

D = doorstroomfinaliteit; D/A = dubbele finaliteit

UA-CST: OW 372.83 Y-SONA 2021

Leerwerkboek artistieke vorming, maatschappelijke vorming

Architecture and objects / Graham Harman. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2022. — 220 p. : ill.

UHasselt: 72 HARM 2022

Filippo Bonanni : the showcase of musical instruments / Frank Ll. Harrison ; Joan Rimmer. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dover books on music ; 1179)

VH: 1263

Hauptwerke der Kunstgeschichte / [edit.] Paul von Naredi-Rainer ; [medewerker] Johann Konrad Eberlein ; [medewerker] Götz Pochat. — Stuttgart : Alfred Kröner Verlag, 2010. — 532 p. — (Kröners Taschenausgabe ; 364)

KMSKA: MONO-BA 3432

Social presencing theater : the art of making a true move / Arawana Hayashi. — Cambridge, Mass. : PI Press, 2021. — XXX, 234 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 790.9 HAYA

Anton von Webern / Malcolm Hayes. — London : Phaidon, 1995. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 1995: 1)

UA-CST: ONTW 78 G-HAYE 95

AP-KC: UM-BG-WEBERN-hayes-1

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Heike Weber : ambiopia / [medewerker] Elisabetta Cuccaro ; [medewerker] Anja Hellhammer ; [medewerker] Alexandra Käss ; [medewerker] Christian Kaufmann ; [medewerker] Klaudija Ylaite. — Dortmund : Verlag Kettler, 2022. — 158 p. : ill. — Titel varieert: *Ambiopia*

MID: Weber 2023/29

KMSKA: TENT-TC 14024

De Bentvueghels : een berucht kunstgenootschap in Rome, 1620-1720 / Liesbeth M. Helmus. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum BV, 2023. — 416 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12937

De voormalige collegiale Sint-Leonarduskerk van Zoutleeuw / Ward Hendrickx ; [fotograaf] Guido Coningx. — Zoutleeuw : De Vrienden van Zoutleeuw vzw, 2022. — 164 p. : ill.

MAS: HB 745

EHC: 874511 [C5-153 ea]

Hercules Segers : painter, printmaker, experimentalist, art dealer: Woodland path / Emanuel von Baeyer [London]. — London : Emanuel von Baeyer, 2022. — 31 p. : ill. — Titel varieert: *Hercules Segers : Woodland path*

RUB: 1 R 3 / LON 3 / BAE 9 / 2022 / a / 1

Music & painting in the Golden Age / Edwin Buijsen ; Louis Peter Grijp ; [medewerker] Willem Jan Hoogsteder ; [medewerker] Geert Karman ; [medewerker] Magda Kyrova ; [medewerker] Michael Latcham ; [medewerker] Eva Legêne ; [medewerker] Fred Meijer ; [medewerker] Karel Moens ; [medewerker] Grant O'Brien ; [medewerker] Matthew Spring ; [medewerker] Paul Verbraeken. — The Hague : Hoogsteder & Hoogsteder, 1994. — 388 p. : ill. — Titel varieert: *The Hoogsteder exhibition of music & painting in the Golden Age*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/905432963>

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1 / CD

VH: 1251

AP-KC: LM-IC-BUIJS-musican-1

KMSKA: TENT-TC 5291

KMSKA: TENT-TC 6225

MMB: ic-Muziek

Muziek & grafiek : burgermoraal en muziek in de 16de- en 17de-eeuwse Nederlanden / Karel Moens ; Iris Kockelbergh ; [inl.] H.B. Cools ; [inl.] L. Denys. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901057823>

AP-KC: LM-IC-MOENS-muziek-1

HH-EVA: AL/C.0542

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1994 / g / 1

MPM: PK-A 5480

LH: 178.847

VH: 1246

VH: 1247
AP-CMU: CMU 750.4 MUZI 1994
EHC: 578705 [C0-264 e]
KMSKA: TENT-TC 6126
MMB: ex 1994

Wim Delvoye : labour of love / Anneke van Wolfswinkel ; [edit.] Yvette van der Zande. — Zwolle : WBooks, 2022. — 95 p. : ill.

EHC: 880740 [C5-154 ab]
KdG-SLA: 709 DELV
MID: Delvoye 2023/5

Leo Geerts : verknippte schrijvers / Rika Heymans ; Hank Geerts ; Mark Verstockt ; Tjen Pauwels ; [edit.] Marie Verboven ; [edit.] Karien Maes. — Kemzeke : Verbeke Foundation, 2021. — 174 p. : ill. — (Verbeke Foundation artists' books ; 21)

AP-CMU: CMU 700.8 GEER 2021
EHC: 869783 [C5-146 bb]
LH: X

Spiegel en palet : verzet, opstand en veerkracht: 500 jaar zelfportretten van vrouwelijke kunstenaars / Jennifer Higgie. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2021. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 HIGG 2021
Kunsten Inclusief: in de leeshoek
RUB: 1 O 52 / 2021 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 12911
UA-CST: ONTW 704 G-HIGG 2021
EHC: 867820 [C5-144 cb]
KdG-Zuid: 3 MUVO 708.5 HIGG

...And Lucy liked it! / Ann Demeester ; Jordi Geirlandt ; Maxine Kopsa. — Antwerpen : HISK, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 700.8 HISK

Quelle beauté, quel calme, j'ai vu les nuages et, au loin, leurs ombres légères... / Wilfried Huet. — Gent : HISK, 2018. — 106 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 QUEL

Various positions : HISK 2021 / Thomas Delamarre ; Martin Germann ; Benedicte Goesaert ; Luk Lambrecht ; Harlan Levey ; Francisco Mancera ; Ilse Roosens ; Sonja Simonyi ; Julie Van der Wielen ; Thibaut Verhoeven ; John C. Welchman ; [edit.] Paula Cook ; [edit.] Michael Meert ; [edit.] Sam Steverlynck. — Gent : HISK, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 881518
KdG-SLA: 700.8 VARI

HISK Gent 2010 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2010 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Isabel Devriendt ; [edit.] Hans Martens. — Gent : HISK, 2010. — 88 p. : ill. — (Open studios ; 2010/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2011 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_Hisk gent 2011 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Isabel Devriendt ; [edit.] Oscar van den Boogaard. — Gent : HISK, 2011. — 64 p. : ill. — (Open studios ; 2011/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2012 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2012 : Higher Institute for Fine Arts. — Gent : HISK, 2012. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2012/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2014 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2014 : Higher Institute for Fine Arts. — Gent : HISK, 2014. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2014/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2015 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2015 : Higher Institute for Fine Arts. — Gent : HISK, 2015. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2015/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2016 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2016 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2016. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2016/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2017 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2017 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2017. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2017/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2018 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2018 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2018. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2018/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2019 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2019 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2019. — 59 p. : ill. — (Open studios ; 2019/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2020 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2020 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2020. — 59 p. : ill. — (Open studios ; 2020/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2021 : Hoger Instituut voor Schone Kunsten =_HISK Gent 2021 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2020. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2021/ 1)

KdG-SLA: 700.8 HISK

HISK Gent 2022 : Hoger Instituut voor schone Kunsten = HISK Gent 2022 : Higher Institute for Fine Arts / [edit.] Michael Meert. — Gent : HISK, 2022. — 63 p. : ill. — (Open studios ; 2022/ 1)
KdG-SLA: 700.8 HISK

Historic preservation theory : an anthology : readings from the 18th to the 21st century / [edit.] Jorge Otero-Palios. — Sharon, Conn. : Design Books, 2023. — 582 p.
UHasselt: 72 OTER 2023

Alice Neel : the art of not sitting pretty / Phoebe Hoban. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 509 p. : ill.
KdG-SLA: 709 NEEL

Dossinkazerne, Franciscanessenklooster : bouwhistorisch verslag / J.A. van der Hoeve ; M. Thung. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — 153 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.8918 (b)

d'Orgeix / Ragnar van Holten ; José Pierre. — Paris : Le Musée de poche, 1975. — 112 p. : ill. — (Le musée de poche ; 1975: 1)
EHC: 880999 [C5-137 ec]

Die Holzblasinstrumente im Salzburger Museum Carolino Augusteum : Verzeichnis und Entwicklungsgeschichtliche Untersuchungen / [medewerker] Kurt Birsak. — Salzburg : Salzburger Museum Carolino Augusteum, 1973. — 211 p. : ill. — (Jahresschrift ; 18)
VH: 1236

Sculpture of les animaliers, 1900-1950 / Edward Horswell. — London : Scala Arts & Heritage Publishers, 2019. — 375 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194547257>
AP-CMU: CMU 725.8 HORS 2019
KMSKA: MONO-BC 8429

Brahms' Piano Concerto No. 2, op. 83 : analytical and contextual studies / Julian Horton. — Leuven : Peeters, 2017. — xi, 366 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 4)
AP-KC: UM-BG-BRAHM-horton-1

Suzuki : the man and his dream to teach the children of the world / Eri Hotta. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2022. — 263 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-SUZUK-hotta-1

Angels in America / Daantje Idelenburg. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018. — 47 p. — Eindwerk: Master scriptie Acteren ; promotor Erwin Jans
AP-KC: UT-TSCR-IDELE-angelsi-1

Igshaan Adams : desire lines / [edit.] Hendrik Folkerts ; [medewerker] Lynne Cooke ; [medewerker] Isaac Facio ; [medewerker] Josh Ginsburg ; [medewerker] Imam Muhsin Hendricks ; [medewerker] Eusebius McKaiser ; [medewerker] Kathryn Smith ; [medewerker] Ocean Vuong ; [medewerker] Arnisa Zeqo. — New Haven, Conn. : The Art Institute of Chicago, 2022. — 109 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ADAM 2022
MID: Adams 2022/277

Ikonographische Zeugnisse zu Musikinstrumenten in Mitteleuropa: 18. Musikinstrumentenbau-Symposium Michaelstein, 21. bis 23. November 1997 / [edit.] Monika Lustig ; [edit.] Björn R. Tammen. — Michaelstein : Stiftung Kloster Michaelstein, 2000. — 204 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 58)
VH: 1261

In a long blink of an eye / [edit.] Daniella Géó ; [edit.] Luc Derycke. — Gent : HISK, 2020. — 10 v. : ill.
KdG-SLA: 705.88 INAL

Indecent bodies in early modern visual culture / [edit.] Fabian Jonietz ; [edit.] Mandy Richter ; [edit.] Alison G. Stewart. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 292 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 40)
RUB: 1 O 92 / NAA 5 / 2023 / a / 1

Interpréter Chopin : actes du colloque des 25 et 26 mai 2005 / [edit.] Jean-Jacques Eigeldinger ; [edit.] Emmanuel Hondré ; Musée de la musique [Paris]. — Paris : Cité de la musique, 2006. — 159 p. : ill. — (Les cahiers du Musée de la musique ; 8)
VH: X
Basiswerk; 1 compact disc(s)

Issei Suda : my Japan / [edit.] Frits Gierstberg ; [edit.] Anne Ruygt ; [edit.] Heidi Steffens. — Amsterdam : Fw:Books, 2021. — 139 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SUDA 2021

A short long history : sometimes unexpectedly the present meets the past / Anna Boghiguan ; [edit.] Laura Vallés Vilchez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 211 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2022

Jaarboek / Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde. — Tienen : 1983. — Titel varieert: Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde ; voortzetting van Tijdschrift voor numismatiek

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900990886>
UA-CST: MAG 4089/2
(1987-1988)
EHC: 506527 [C2-156 d]
(1997)-; Ontbreekt: (2002-2004)
EHC: 506527 [C3-406 f]
(1983-1996)

HH-EVA: TJ/JAAR 9.2
(1997); (2002); (2003/2004)

Diagrams of power in Benjamin and Foucault : the recluse of architecture / Mark Laurence Jackson. — Singapore : Springer, 2022. — xxi, 326 p.

UA-CST: FILO 18 G-JACK 2022

Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

AP-CMU: 70 E-JASM

8:1-27:3(1985-2004); Onvolledig

MPM: PK-A 2555

11a

KMSKA: M BE 107

1:1(1977); 2:2(1979); 8:1-24:4(1995-2001); 25:2(2002)- ;
Ontbreekt: 26:3(2003); 27:3(2004)

UA-CST: MAG 3355/4

:3(2019)

EHC: H 254045 [C2-143 e]

20(1997)-

EHC: H 254045 [C3-382 d]

1-19(1977-1996)

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

The bassoon : its history, construction, makers, players and music / Will Jansen. — Buren : Uitgeverij Frits Knuf, 1978. — 5 v. : ill.

VH: 1234

1-5

AP-KC: LM-CA-FAGOT-jansen-5

1-5

Vrouw aan de piano : een jaar met Fanny Mendelssohn, Clara Schumann en andere vergeten componistes / Veerle Janssens. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 366 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1022565694>

AP-CMU: CMU 780 JANS 2019

EHC: 834276 [C5-103 ca]

ROSA: GIV1 a/67

Jean Sgard (1891-1966) : orfèvre et graveur à Abbeville / [edit.] Patrick Absalon. — Abbeville : Ville d'Abbeville et Éditions Inventit, 2021. — 94 p. : ill. — (Collection Abbeville Patrimoine ; 1)

KMSKA: TENT-TB 7154

Jef Jeugdfilm Festival : festivalkrant. — Antwerpen : Jef vzw, 2022

EHC: 881327

(2023)

Visions of the occult : an untold story of art and magic / Victoria Jenkins. — London : Tate, 2022. — 176 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12926

Paul van Ostaijens relatie tot het plastische werk en de kunststopvattingen van Floris en Oscar Jespers / Henri Floris Jespers ; [compil.] J.P. Rondas. — Brussel : BRT 3-Woord, 1981. — 47 p. — Titel varieert: Openbaar kunstbezit : Paul van Ostaijens en de beeldende kunsten ; algemeen Xeroxcopie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901463574>

EHC: 881141 [C3-920 c]

KMSKA: ICSAC-A 1742

Joannis Avramidis : Malerei & Skulptur = Joannis Avramidis : paintings & sculptures / [edit.] Katharina Zetter-Karner ; [edit.] Inna Kuester. — Wien : Galerie bei der Albertina-Zetter, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Avramidis 2023/125

John Heartfield : fotomontages = John Heartfield : photomontages. — Plaats van uitgave niet gekend : Freundgesellschaft DDR-Belgien, 1968. — 31 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195640>

EHC: 880967

KMSKA: ICSAC-A 1756

Joseph : Oper in drei Akten / [comp.] Méhul. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (93 p.)

AP-KC: UM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joseph : Oper in drei Akten / [comp.] Méhul. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (106 p.). — (Edition Peters ; 754)

AP-KC: MM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joseph : Oper in drei Akten / [comp.] Méhul ; [edit.] Gustav F. Kogel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (116 p.). — (Edition Peters ; 754)

AP-KC: MM-ZP-MEHUL-joseph-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 1 / 2

AP-KC: UM-ZP-MEHUL-joseph-1

Joseph : opéra en prose in drei Akten / [comp.] Etienne Nicolas Méhul ; [libr.] Alexandre Duval. — München : MPH, 2003. — 1 partituur (150 p.). — (Repertoire Explorer ; 7) ; (Opera Explorer ; 7). — Jaar van compositie: 1806 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MEHUL-joseph-1

Julius Bissier, 1893-1965 : an exhibition from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf / [inl.] Werner Schmalenbach. — Plaats van uitgave niet gekend : The Arts Council, 1977. — 60 p. : ill.

EHC: 880992 [C5-162 da]

Juridische leidraad voor de handel in kunst en antiek in België / IFORI [Gent]. — Gent : Story Publishers, 2022. — IX, 187 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789087640699/index.html>

ADVO-A: LZA-MINI 2 IFOR 2022
RBL: RECH 347.7 A2 JURI 2022
RBL: RBL
KMSKA: MONO-BB 12721

KdG-SLA: 738.7 HOTT

Korakrit Arunanondchai : from dying to living /
[edit.] Lena Essling. — Köln : Verlag der Buchhandlung
Walther und Franz König, 2022. — 79 p. : ill.

MID: Arunanondchai 2023/91

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma
Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma
publications ; 420)

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2022
MID: Walker 2022/229

Kriegerin / [regie] David Wnendt. — Plaats van uitgave
niet gekend : Elite Film AG., 2012. — 1 dvd-video('s)
(102 min.)

UA-CST: MAG-MMNL 1446

Murillo : from heaven to earth / Guillaume Kientz ;
[medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L.
Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ;
[medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. :
Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FOR 8 / 2022 / a / 1
KdG-SLA: 709 MURI

*The medieval church art collection : University Museum of
Bergen (Norway) /* Justin Kroesen ; Stephan Kuhn. —
Regensburg : Schnell + Steiner, 2022. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 KROE 2022
KMSKA: BEST-MB 2902

Lisa Vlaeminck : screensaver error / Simon Delobel ;
Dominique De Groen. — Gent : Posture Editions,
2022. — 159 p. : ill. — (Posture editions ; 49)

EHC: 881190 [C5-155 aa]
KdG-SLA: 709 VLAE

*Die Schönheit der Sünde : eine Krimi-Kurznovelle zu
Leonhard Kern /* Tatjana Kruse. — Künzelsau : Swiridoff,
2021. — 48 p. — Algemeen Die Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung 'Leonhard Kern und Europa -
Die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der
Sammlung Würth' Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall
2021

KMSKA: MONO-BC 8864

Klas 2003 / Hogeschool voor Wetenschap & Kunst
Sint-Lucas. Department Beeldende Kunst [Gent]. —
Gent : Sint-Lucas, 2003. — 46 p. : ill.

EHC: 881116 [C3-170 d / ds E1398]

Martha Jungwirth / Jurriaan Benschop ; Elizabeth de
Bertier ; Gregor Jansen ; Stefan Trinks. — Köln : Verlag
der Buchhandlung Walther König, 2023. — 219 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JUNG

Kleurenatlas van de natuur / [compil.] Patrick Baty. —
Gorredijk : Noordboek|HL Books, 2022. — 290 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.1 BATY
EHC: 880782
KMSKA: MONO-BC 8855

Maillol : ein anderer Blick = Maillol : a different view /
[edit.] Philippe Büttner ; Christoph Becker ; Catherine
McCormack ; [fotograaf] Franca Candrian. — Zürich :
Scheidegger & Spiess, 2022. — 80 p. : ill. — Titel
varieert: Aristide Maillol : die Suche nach Harmonie ;
titel varieert: Aristide Maillol : the quest for harmony

MID: Maillol 2023/151
KMSKA: TENT-TB 6912

Klassieke meesters / Yves Knockaert. — Kalmthout :
Pelckmans, 2022. — 670 p.

UA-CST: ONTW 78 G-KNOC 2022
AP-KC: LM-BG-ALGEM-knockae-1
EHC: 877941 [C5-157 ba]

Beuys & Duchamp : artists of the future /
[edit.] Magdalena Holzhey ; [edit.] Katharina
Neuburger ; [edit.] Kornelia Röder ; Katia Baudin ; Hans
Dickel ; Antje von Graevenitz ; Gerhard Graulich ;
Susanne M.I. Kaufmann ; Dieter Koepplin ; Michael
Krajewski ; Christa-Maria Lerm Hayes ; Gabriele
Mackert ; Leah G. Sweet. — Berlin : Hatje Cantz,
2021. — 388 p. : ill. — Titel varieert: Beuys and
Duchamp : artists of the future

KdG-SLA: 709 BEUY

Werken van Alfred Ost / M. Kocken. — Mechelen :
uitgever niet gekend, 1972. — 7 p.

SESA-Mechelen: M.8168 (b)

*De muziekiconografie in de handschriften van de
Koninklijke Bibliotheek Albert I :
tentoonstellingscatalogus /* Isabelle Hottois. — Brussel :
Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1982. — XV, 179 p. :
ill. — (Catalogus ; 185)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781517098>
AP-KC: MM-IC-HOTTO-muzieki-1
VH: 1258
UA-RG: RG 4112 F 11
RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 1982 / a / 1
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1982 / a / 1
MPM: BV 3113
UA-CST: MAG-B 6949
UA-CST: MAG-HEG-C 28
EHC: 503016 [S4-16 d]

Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer : die Ausstellungen /
[edit.] Bernhard Echte ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ;
[medewerker] Petra Cordioli. — Wädenswil : Nimbus,
2011. — 6 v. : ill. — Titel varieert: 'Das Beste aus aller
Welt zeigen' : Kunstsalon Bruno & Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1898-1901 ; titel varieert: 'Man steht da
und staunt' : Kunstsalon Paul Cassirer: die
Ausstellungen, 1901-1905 ; titel varieert: 'Den Sinnen
ein magischer Rausch' : Kunstsalon Paul Cassirer: die

Ausstellungen, 1905–1908 ; titel varieert: 'Ganz eigenartige neue Werte' : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1908–1910 ; titel varieert: "Verheißung und Erfüllung zugleich : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1910–1912 ; titel varieert: "Eine neue Klassik : Kunstsalon Paul Cassirer: die Ausstellungen, 1912–1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901529351>

KMSKA: MONO-BC 8857

1-6

Die Kupferstecher der Renaissance aus dem 15. und 16. Jahrhundert: Stiche, Radierungen und Holzschnitte. — London : Sirrocco, 2003. — 255 p. : ill. — (Big Sirrocco ; 2003: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66030256>

MPM: BM 42482

KMSKA: MONO-BC 4589

Frauenkörper : der Blick auf das Weibliche von Albrecht Dürer bis Cindy Sherman / Dagmar Hirschfelder. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 247 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HEI 3 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14042

Leaving art : writings on performance, politics, and publics, 1974–2007 / Suzanne Lacy ; [inl.] Moira Roth ; [naw.] Kerstin Mey. — London : Duke University Press, 2010. — 377 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.5 LACY 2010

Sculptural seeing : relief, optics and the rise of perspective in medieval Italy / Christopher R. Lakey. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 226 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113751210>

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11883

Le clavecin couchet : les arts réunis / Christine Laloue. — Paris : Philharmonie de Paris éditions, 2019. — 140 p. : ill. — (Musée de la musique ; 2019: 1)

VH: 1267

De hyperseksualisatie en marginalisatie van de oost-aziatische vrouw in film en op scène / Sara Lâm. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2019. — 61 p. — Eindwerk: Drama, Acteren ; promotor Jeff Spiessens

AP-KC: UT-TSCR-LAM-hyperse-1

The artist as murderer : an enduring legend from ancient Greece to the modern day / Norman E. Land. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company Inc., 2023. — x, 195 p.

RUB: 1 A 1 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12912

Over de betekenis van muziek / Susanne Langer ; [vert.] Thomas Crombez ; [boekontwerper] Nanna Sofie Reseke. — Borgerhout : Letterwerk, 2023. — 198 p. — (Filosofische bibliotheek Diotima ; 2023: 1)

AP-CMU: CMU 100 DIOT 2023

Lastenkohier beheerende het vervaardigen van twee roosterings en pylers in gewapend beton in het aanpalend gebouw van het Stedelyk Archieflokaal, Steenwegstraat T/S / Antwerpen, Provincie. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1932. — 7 p.

SESA-Mechelen: M.8158 (b)

Bij het einde van de werken tot behoud en valorisatie van de kerk Onze Lieve Vrouw over de Dijle te Mechelen / J. Lauwers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — 6 p. — Algemeen Monument geklasseerd bij K.B. van 25/3/1938, volgens de beschikkingen van de wet van 7 augustus 1931

SESA-Mechelen: M.7877 (b)

Leeum conservation stories. — Seoul : Leeum Museum of Art, 2021. — 195 p. : ill.

MID: Conservatie-Restauratie LEEU

Van piano tot forte : geschiedenis en ontwikkeling van de vroege piano ca.1450–1867: van de oudste toetsinstrumenten met piano en forte tot en met de eerste Steinway-vleugels / Christo Lelie. — Kampen : Kok Lyra, 1996. — 347 p. : ill.

VH: 1206

Rekenmunt en courant geld / K. Lemmens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1998. — p. 19–52 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en penningkunde. (1998)

HH-EVA: AL/DOC/1998 : hh

Soweit das Auge reicht : Frömmigkeit und Visualität vom Frühmittelalter bis zur Reformation / Thomas Lentens ; [edit.] David Ganz ; [edit.] Esther Meier ; [edit.] Susanne Wegmann. — Berlin : Reimer, 2022. — 596 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2022 / f / 1

KMSKA: MONO-BB 12866

Leonhard Kern und Europa : die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der Sammlung Würth / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Jammer und Not, Hunger und Tod : Leonhard Kern und die Dreißigjährige Krieg

KMSKA: TENT-TC 14035

Stijn Streuvels : fotografisch werk / Jeroen Cornilly ; Arne Dewinde ; Thomas Jacques ; Lieven Van Speybroeck ; Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 192 p. : ill.

EHC: 868523 [C5-146 ab]

Zwarte stijve band. Met folder van de tentoonstelling.

Met buikband.

LH: X

Ornette Coleman en de opkomst van de Freejazz / Rob Leurentop. — Brussel : B.R.T. 3-Woord, 1979. — 9 p. — Titel varieert: Portret : Ornette Coleman ; algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 11 september 1979

EHC: 881162 [C3-920 c]

Wild clay : creating ceramics and glazes from natural and found resources / Matt Levy ; Takuro Shibata ; Hitomi Shibata. — London : Herbert Press, 2022. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 775 LEVY 2022

Edward Hopper : quarante chefs-d'œuvre / Heinz Liesbrock. — Munich : Schirmer-Mosel, 1988. — 117 p. : ill. — (Bibliothèque visuelle ; 1)

EHC: 880953 [C5-162 eb]

L'instrument de musique populaire : usages et symboles. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1980. — 231 p. : ill.

VH: 1266

Dieren in de kunst : fauna in de schilderkunst van de late middeleeuwen tot het einde van de negentiende eeuw / Marthy Locht. — Alkmaar : nr58/uitgeverij, 2013. — 156 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12909

Bart Lodewijks : Noordereiland-tekeningen / Bep van Muilekom ; Leendert Kool. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Bart Lodewijks : Noordereiland drawings

AP-CMU: CMU 700.8 LODE 2022

Rocailles : carnet d'entretien / Françoise Lombaers ; Gabriel Pirlet. — Bruxelles : La Direction des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale, 2004. — 24 p. : ill. — (Kunst in de straat ; 2004: 2)

MID: Steen ROCA

Rocailles : onderhoudsboekje / Françoise Lombaers ; Gabriel Pirlet. — Brussel : Directie Monumenten en landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2004. — 24 p. : ill. — (Kunst in de straat ; 2004: 1)

MID: Steen ROCA

Queer art : a freak theory / Renate Lorenz. — Bielefeld : Transcript, 2012. — 179 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg.

AP-CMU: CMU 313 LORE 2012

ROSA: GIV2 a/731

Louise Bourgeois : the woven child / [medewerker] Ralph Rugoff ; [medewerker] Julienne Lorz. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 2022

MID: Bourgeois 2022/150

Lucas Arruda : eserto-modelo / [edit.] Moritz Wesseler ; [edit.] Julia Schleis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Arruda 2023/121

Lucifer : oratorio / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Emanuel Hiel ; [vert.] Butterfield [Mrs.] ; [bew.] Camille Gurickx. — London : Chappell. — 1 partituur (166 p.). — Jaar van compositie: 1865

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900868891>

AP-KC: S-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: UM-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-VERP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-LEPP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: LM-ZP-BENOI-lucifer-1

AP-KC: MM-ZCA-BENOI-lucifer-1

EHC: H 27703:[4,4] [S3-948 a]

Ludwig van Beethoven, 1770-1827 : herdenkingstentoonstelling 1770-1970, 22 mei - 5 juli 1970 / [edit.] C. Swinnen ; [edit.] A. Neven. — Tongeren : Provinciaal Gallo-Romeins Museum, 1970. — 58 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8081 (b)

NACHTEN 'Ballet de la Nuit' : een onderzoek naar de manier waarop 'Ballet de la Nuit' (1653) inspireerde tot een nieuwe voorstelling : NACHTEN 'Ballet de la Nuit' / Arne Luiting. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 56 p. — Eindwerk: Scriptie Master drama, (Acteren) ; promotor Erwin Jans ; promotor Staf Vos

AP-KC: UT-TSCR-LUITI-nachten-1

An out-of-focus scan, part 1 / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815217>

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

EHC: 869678 [C5-321 e]

MID: Cotteleer 2021/595

Kato Six : sawing a plank is like going for a walk / Phillip Van den Bossche ; Agata Jastrzabek (Filarowska) ; [edit.] Eva Wittocx. — Gent : Posture Editions, 2022. — 95 p. : ill. — (Posture editions ; 48)

EHC: 881188 [C5-155 aa]

KdG-SLA: 709 SIX

MID: Six 2022/526

Maandelijks club-infoblad / Numismatica Herentals. — Herentals : Numismatica Herentals, 2004. — Titel varieert: 3-maandelijks clubtijdschrift ; titel varieert: Numismatica Herentals

SESA-Mechelen: M.12076 (a)

178(2020)

EHC: 871215 [C2-300 a]

:102-:179(2013-2019); Ontbreekt: :146(2017); :160(2018)

HH-EVA: TJ/NUMI 7

13(2005)

Zaaien en oogsten / Jan Maertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2023. — 1 zeefdruk : ill.

EHC: 881331 [C3-922 f]

Zeefdruk op karton met 5 kleurpotloden en 1 foto op bevestigd.

Magnificent jewels from various sources. — Geneva : Christie's, 1977. — 134 p. : ill. — (Christie's (International), Geneva : auction catalogues ; 1981: 1). — Aantal loten 738

EHC: 880963 [C5-162 ba]

Queer spaces : an atlas of LGBTQIA+ places and stories / [edit.] Adam Nathaniel Furman ; Joshua Mardell. — London : RIBA Publishing, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 313 FURM 2022

Fiat lux : la luce come espressione artistica / Massimo Mariani. — Milano : Ikon, 2021. — 195 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12913

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

MID: Abramovic 2022/85

Marlene Dumas : cycladic blues / [naw.] Douglas Fogle ; [naw.] Hanneke Skerath. — Amsterdam : Roma Publications, 2023. — 63 p. : ill. — (Roma publications ; 439)

KdG-SLA: 709 DUMA

Techniques in painting : learning from the Dutch masters / Brigid Marlin. — London : Herbert Press, 2022. — 176 p. : ill.

RUB: 1 C 1 / 2022 / b / 1

Curator curator : initiated by Enough Room for Space: 2008-2010 / Hans Martens ; Maaïke Gouwenberg ; Maarten Vanden Eynde ; Karolin Tampere ; Egill Saebjörnsson ; Camila Marambio ; Diego Fernández ; Lorenzo Bruni ; Kamila Wielebska ; Remco de Blaaij ; Adnan Yildiz ; Jens Rothe-Maier. — Gent : HISK, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 705.88 CURA

Martin R. Baeyens_ Herman Schepens. — Köln : Belgisches Haus, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880965 [C3-161 a / ds D525]

Mary Mattingly : what happens after / [edit.] Julie Decker ; [edit.] Nicholas Bell ; Anchorage Museum. — Munich : Hirmer, 2022. — 287 p. : ill.

MID: Mattingly 2023/131

Máscaras = Masks / [edit.] Valentinas Klimašauskas ; [edit.] João Laia ; [medewerker] Guilherme Blanc ; [medewerker] Zach Blas ; [medewerker] Grada Kilomba. — Milano : Mousse Publishing, 2022. — 60 p. : ill.

MID: Maskers MASC

Mon livre d'heures / Frans Masereel ; [inl.] Tardi ; [edit.] Samuel Dégardin. — Édition augmentée. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2020. — 221 p. : ill. — (Un roman sans paroles ; 2020: 1). — Titel varieert: Mon livre d'heures : un roman sans paroles ; titel varieert: Frans Masereel : mon livre d'heures

EHC: 870229 [C5-147 ba]

KMSKA: MONO-BB 12917

Masterpieces from the National Museum of Western Art, Tokyo / [edit.] Okazaki Motoko. — Tokyo : Independent Administrative Institution National Museum of Art, 2019. — 104 p. : ill. — (Guide ; 3). — Titel varieert: Masterpieces from the National Museum of Western Art, Tokyo : guide

KMSKA: BEST-MB 2347

Masters of the 20th Century. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1971. — 164 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902246989>

EHC: 880993 [C5-155 aa]

KMSKA: TENT-TC 670

KMSKA: ICC 4827

The material kinship reader : material beyond extraction and kinship beyond the nuclear family / [edit.] Kris Dittel ; [edit.] Clementine Edwards. — Eindhoven : Onomatopee, 2022. — 453 p. : ill. — (Onomatopee ; 208)

AP-CMU: CMU 700.6 DITT 2022

KdG-SLA: 700.6 DITT

Materiality : making Spanish America / [edit.] Jorge F. Rivas Pérez. — Denver, Colo. : Denver Art Museum, 2020. — vii, 164 p. : ill. — (Symposium series ; 18) ; (Readings in Latin American Studies ; 2020: 1). — Congres: Denver Art Museum [Denver, Colo.]. 2018/11/00

KMSKA: MONO-BC 8858

Mechelen door kunstenaars gezien : catalogus. — Mechelen : Stad Mechelen, 1972

SESA-Mechelen: M.8174 (b)

Arbre généalogique illustré des cuivres européens depuis le début du Moyen Age = Stammbaum der europäischen Blechblasinstrumente in Bildern seit dem frühen Mittelalter = Pictorial family tree of brass instruments in Europe since the early Middle Ages / Emilie Mende ; [medewerker] Jean-Pierre Mathez. — Moudon : Editions BIM, 1978. — 68 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902511395>

VH: 1212

AP-KC: UM-SP-TROMP-mende-1

Briefe 1682 bis 1712 / [edit.] Katharina Schmidt-Loske ; [edit.] Helga Prußmann-Zemper ; [edit.] Brigitte Wirth. — Rangsdorf : Basiliken-Press, 2020. — 180 p. : ill. — Titel varieert: Maria Sibylla Merian : Briefe 1682 bis 1712

KMSKA: MONO-BC 8859

Beoordelingscriteria die muziekjournalisten gebruiken bij het beoordelen van pop- en rockmuziek / Siep Mertens. — Leuven : 2010. — 207 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen, Opleiding Communicatiewetenschappen ; promotor G. De Meyer

EHC: 881217 [C5-162 da]

Cursus contrapunt / Julien Mestdagh. — 42 p.

AP-KC: MM-TH-MESTD-contrap-1

Handboek voor de cursus notenleer : lagere graad, middelbare graad 1-2 / Julien Mestdagh. — 21 p.

AP-KC: MM-SO-MESTD-handboe-1

Hogere graad notenleer : theoriecursus / Julien Mestdagh. — 52 p.

AP-KC: MM-MS-MESTD-notenle-1

Theoriecursus : hogere graad notenleer / Julien Mestdagh. — 55 p.

AP-KC: MM-SO-MESTD-theorie-1

Met drie aan tafel : [teksten radio-uitzendingen] / BRT 3. — Brussel : B.R.T. 3. — Titel varieert: Derde programma : Met drie aan tafel: [teksten radio-uitzendingen] ; algemeen Xerocopie

EHC: 881231 [C3-546 e]

(20 feb 1966); (20 nov 1966); (15 jan 1967)

Koba De Meutter : so that afternoon we both made an empty circle / Gijs Milius. — Gent : Posture Editions, 2018. — 93 p. : ill. — (Posture editions ; 27)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113797210>

AP-CMU: CMU 700.8 MEUT 2018

EHC: 840184 [C5-116 ab]

KdG-SLA: 709 MEUT

MID: De-Meutter 2019/44

The milk of dreams : Biennale Arte 2022 = Il latte dei sogni : Biennale Arte 2022. — Venice : La Biennale di Venezia, 2022. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 59th international art exhibition : the milk of dreams

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2022

KdG-SLA: 700.49 BIEN

Muse : uncovering the hidden figures behind art history's masterpieces / Ruth Millington ; [ill.] Dina Razin. — London : Square Peg, 2022. — 303 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2022 / e / 1

KMSKA: MONO-BA 4430

Modern Dutch literary manuscripts, Lucebert and contemporaries. — Haarlem : Bubb Kuyper, 1995. — 27 p. : ill. — (Bubb Kuyper, Haarlem : auction catalogues ; 22: 2). — Aantal loten 849-855

EHC: 881000 [C3-161 a / ds D525]

Modern sculpture : artists in their own words / [edit.] Douglas Dreishpoon. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 414 p. : ill.

MID: Kunstenaars-over-kunst DREI

Muzikanten als moraliserende commentaarfiguren / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — p. 9-11 : ill. — Overdruk uit Brabantia. (dec.1992)

VH: 1248

De vrouw in de huismuziek : een iconografische studie naar 16de- en 17de-eeuwse schilderijen en prenten uit de Nederlanden / Karel Moens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1986. — p. 43-63 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek. 2(c. 1986)

VH: 1249

Suske en Wiske na de dood van Willy Vandersteen / Dominique Mondelaers. — Leuven : 1999. — 131 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Sociale Wetenschappen, Departement Communicatiewetenschap ; promotor G. De Meyer

EHC: 881244 [C5-156 aa]

Monfreid sous le soleil de Gauguin / [edit.] Pascale Picard. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 294 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14022

The British surrealists / Desmond Morris. — London : Thames & Hudson, 2022. — 247 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12927

Oog in oog met Hugo van der Goes : oude meester, nieuwe blik / Matthias Depoorter ; Lieven De Visch ; Marijn Everaarts ; Sibylla Goegebuer ; Griet Steyaert ; Anne van Oosterwijk. — Veurne : Hannibal, 2022. — 143 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 2022 / a / 1

MAS: HB 23

EHC: 877203 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14031

KdG-SLA: 709 VAND

Les fabriques de cœur et leur usage / Laurent Busine. — Hornu : MACS, 2022. — 247 p. : ill.

MID: HORNU Musée des arts contemporains au Grand-Hornu 2023/119

Musée des Beaux-Arts de Valenciennes : guide des collections / Emmanuelle Delapierre. — Valenciennes : Musée des Beaux-Arts de Valenciennes, 2012. — 223 p. : ill.

MPM: PK-A 6913

7a

KMSKA: BEST-MB 1927

Posing modernity : the black model from Manet and Matisse to today / Denise Murrell. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 MURR 2018

L'âge d'or de la Renaissance portugaise / Joaquim Oliveira Caetano ; Charlotte Chastel-Rousseau ; Sylvie Deswarte-Rosa. — Paris : In Fine, 2022. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6965

Lucian Freud : new perspectives / Daniel F. Herrmann ; Paloma Alarcó ; David Dawson ; Tracey Emin ; Chantal Joffe ; Christina Kennedy ; Jutta Koether ; Catherine Lampert ; Maria H. Loh ; Nicholas Penny ; Gregory Salter ; Jasper Sharp ; Andrew Norman Wilson ; [edit.] Kate Bell. — London : National Gallery Global Limited, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2022

KdG-SLA: 709 FREU

Museo teatrale alla Scala : illustrierte Führer / Franka Cella ; Ede Palmieri ; Giampiero Tintori. — Milano : Skira Classica, 2010. — 175 p. : ill.

EHC: 881056 [C5-162 db]

Nick Cave : forothermore / [edit.] Naomi Beckwith ; Romi Crawford ; Damita Jo Freeman ; Malik Gaines ; Nona Hendryx ; Linda Johnson Rice ; Meida Teresa McNeal ; Antwaun Sargent ; Krista Thompson. — New York, N.Y. : Delmonico Books, 2022. — 296 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAVE 2022

MID: Cave 2022/478

KdG-SLA: 709 CAVE

Niki de Saint Phalle in the 1960s / Jill Dawsey ; Michelle White. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2021. — 242 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2021

Frida Kahlo and arte popular / Layla Bermeo. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2022. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KAHL 2022

Albert Anker : schöne Welt: zum 100. Todestag / Therese Bhattacharya-Stettler ; Matthias Frehner ; Isabelle Messerli. — Bern : Stämpfli Verlag AG, 2010. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14037

Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on paper / Simon Njami ; Bram Van Meervelde ; [edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311

AP-CMU: CMU 700.8 AGUI 2022

EHC: 881247 [C5-162 da]

KdG-SLA: 709 AGUI

MID: Aguirre 2022/537

Het Delft van Vermeer / David de Haan ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; Babs van Eijk ; Ingrid van der Vlis. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 139 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2023 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-HAAN 2023

Nikolaus Gerhart, David Nash, Robert Schad : StadtWerke für Schwäbisch Gmünd / Gabriele Holthuis ; Joachim Haller ; Markus Throm. — Schwäbisch Gmünd : Museum und Galerie Schwäbisch Gmünd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Reihe Galerie im Prediger ; 9)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NIKO

Een muzikale zondagmiddag : Louis Van Engelen, 1887 / Timothy De Paepe ; Museum Vleeshuis/Klank van de Stad [Antwerpen]. — Kontich : BAI, 2021. — 53 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281881382>

VH: 1264

AP-KC: UM-MG-NEGEN-depaepe-1

EHC: 868511 [C5-145 ea]

KMSKA: MONO-BA 4393

Music, analysis, and the body : experiments, explorations, and embodiments / [edit.] Nicholas Reyland ; [edit.] Rebecca Thumpston. — Leuven : Peeters, 2018. — xvi, 347 p. : ill. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 6)

AP-KC: UM-TH-ANALY-reyland-1

Lili Dujourie : folds in time / Philippe Van Cauteren ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Sabine Folie ; Peter Verhelst. — Köln : König, 2015. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUJO 2015

EHC: 881013 [C5-154 ab]

Muziek zien / [edit.] Pieter Andriessen. — Brussel : Uitgeverij Artis-Historia, 1985-1992. — 3 v. : ill

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66053262>

VH: 1244

1-2

VH: 1245

2

MPM: BM 40904

1-2

EHC: 704469 [C0-578 b]

1-3

Vlaamse pop in Wallonië en Waalse pop in Vlaanderen : een kwantitatieve analyse van de Vlaamse en Waalse ultratop (1995–2011) / July Mylle. — Leuven : 2012. — 59 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen, Master of Science in de Communicatiewetenschappen ; promotor G. De Meyer
EHC: 881209 [C5–162 da]

Sargent & Spain / Sarah Cash ; [edit.] Elaine Kilmurray ; [edit.] Richard Ormond ; [medewerker] Javier Barón ; [medewerker] Nancy G. Heller ; [medewerker] Chloe Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 255 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14018

Nationale muziekwedstrijd Pro Civitate, Mechelen, 1968. — Plaats van uitgave niet gekend : Pro Civitate, 1968. — 40 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.7905 (b)

Uit het wonderland : de magie van het oosten / Frédérique van Duppen. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum. — 91 p. : ill.
EHC: 876976 [C5–156 bb]
LH: X

Een onderzoek naar hoe het stuk 'het verjaardagsfeest' van Harold Pinter ondergewaardeerd werd in 1958 / Taeke Nicolaï. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2017-2018. — 47 p. — Eindwerk: Eindwerk (Acteren) ; promotor Erwin Jans
AP-KC: UT-TSCR-NICOL-onderzo-1

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SAIN 2022
MID: De-Saint-Phalle 2022/399
KMSKA: TENT-TC 13895

Nolde / kritik / documenta : a project by documenta archiv, Draiflessen Collection and Mischa Kuball / [edit.] Birgitta Coers ; [edit.] Corinna Otto ; [edit.] Martin Rudolf Brenninkmeijer. — Berlin : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2023. — 207 p. : ill.
MID: KASSEL Fridericianum 2023/96

Non finito : el arte de lo inacabado / [edit.] María Bolaños. — Barcelona : Fundación 'la Caixa', 2021. — 204 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14028

Muziek aan de muur : muzikale voorstellingen in de Nederlanden, 1500–1700 / Eddy de Jongh. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2008. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Muziek : gespeeld en verbeeld
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783430579>
RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2008 / a / 1
VH: 1260
AP-KC: LM-IC-DEJON-muzieka-1
EHC: 719900 [C0–444 b]

Kiet : verzameld werk / [compil.] Kathleen Bontenakel ; Paul Van Oevelen. — Antwerpen : Luster, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Tom Hautekiet :verzameld werk
AP-CMU: CMU 700.8 KIET 2022
AP-MEI: OK 684.3 KIET 2022
KdG-SLA: 745.3 KIET
EHC: 880774 [C5–162 ba]

On making manifest : statements by artists at the HISK / [edit.] Roel Arkesteijn. — Gent : Hoger Instituut voor Schone Kunsten/Higher Institute for Fine Arts, 2012. — 84 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/839545707>
EHC: 772944 [C5–036 bb]
KdG-SLA: 705.88 ONMA

Onbekend : of, Prins tegen dank. — 6 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-ZP-ANONI-onbeken-6

Le charme opéra : guide de nos opéras favoris / Louis Oster ; Jean Vermeil. — Paris : Jean Michel Place, 2005. — 729 p.
EHC: 881129

Over het genot van de zintuigen in de schilderkunst / [compil.] Annemie De Gendt. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 2012. — 105 p. : ill. — Samen met Hypersensitief : Joachim Wtewael, Fernand Khnopff, Robert Devriendt
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901412634>
RUB: 1 R 2 / SIN 6 / 2012 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 19415
MPM: PK-A 6608
3c
EHC: 881299 [C5–154 ab]
KMSKA: TENT-TB 8212

Kunst, crisis en transitie : een fair new world in de kunsten?! / Ann Overbergh ; [ill.] Sadrie Alves. — Brussel : Kunstenpunt, 2023. — 200 p. : ill. — (Kunstenpocket ; 4)
RUB: 1 T 1 / 2023 / b / 1

Art spatial / Fred.L. Polak ; Fondation Peter Stuyvesant [Amsterdam]. — Amsterdam : Fondation Peter Stuyvesant, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 880947

Joan Miró / René Gaffé. — Bruxelles : Editions de la connaissance, S.A., 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 880961 [C5–137 ec]
MID: Miro 56/46

De muziek in het leven / Henri Vanhulst ; Philippe John Van Tiggelen ; Luc Verdebout ; [edit.] Robert Wangermée. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 117 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64373260>

AP-KC: UM-MG-ALGE-vanhuls-1
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1985 / p / 1
MPM: BM 40773
MPM: PK-A 3015
35c
VH: 1252
AP-CMU: CMU 780 VANH 1985
EHC: 590891 [C0-105 a]
C0

La peinture sur verre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1881. — p. 401-406. — Overdruk uit L'Industrie belge. juin(1881)
SESA-Mechelen: M.7850 (b)

Photography and ontology : unsettling images / [edit.] Donna West Brett ; [edit.] Natalya Lusty. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — viii, 204 p. : ill. — (Routledge history of photography ; 2022: 1)
UA-CST: FILO 18.73 G-BRET 2022

Van trompetsignaal tot muziekkapel : anderhalve eeuw militaire muziek in België / Francis Pieters. — Kortrijk : VZW Muziekcentrum, 1981. — 432 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63433406>
VH: 1222
UA-CST: MAG-OW-B 23858
AP-KC: SP ; Magazijn
AP-KC: UM-MG-BELGI-pieters-1
AP-KC: UM-MG-HAFAB-pieters-1
EHC: 500835 [S4-4 a]

The wall beside the work : the place of the charged image in transitional artistic practices / Derek Pigrum. — Cham : Springer, 2021. — xxv, 210 p. : ill. — (Humanities : arts and humanities in progress ; 17)
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-71629-5>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 18.73 G-PIGR 2021

Een onderzoek naar formele structuurmiddelen van het stripverhaal / Tom Pijnenborg. — Brussel : 1998. — 158 p. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. VUB ; promotor J. Lambrecht
EHC: 881240 [C5-156 aa]

Piranesi og det moderne = Piranesi and the modern / [edit.] Viktor Plahte Tschudi ; [edit.] Wenche Volle ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonlmuseet for kunst, arkitektur og design, 2020. — 111 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14041

Le point aveugle : périzoniums, études et variations / [fotograaf] Jacqueline Salmon ; [inl.] Sébastien Allard ; Musée Réattu [Arles]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 313 p. : ill. — Titel varieert: Jacqueline Salmon : le point aveugle: périzoniums, études et variations
KMSKA: MONO-CX 801

Vision and difference : feminism, femininity and the history of art / Griselda Pollock. — London : Routledge, 2003. — 320 p. : ill. — (Routledge classics ; 2003: 1)
UA-CST: GES 93 H 72 POLL 2003
AP-CMU: CMU 705.8 POLL 2003

Popular song in the 19th century / [edit.] Derek B. Scott. — Turnhout : Brepols, 2022. — xxvi, 358 p. : ill. — (Speculum musicae ; 46)
AP-KC: LM-MG-LIED-scott-1
EHC: 881280 [C5-154 ab]

Pairs = Paare / Jochen Lempert ; Yasmil Raymond ; Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 108 p. : ill. — (Roma publications ; 423)
AP-CMU: CMU 700.8 LEMP 2022

Portraits, ballets, traités / [edit.] Florence Gétreau. — Paris : CNRS Editions, 2015. — 351 p. : ill. — (Musique, images, instruments : revue française d'organologie et d'iconographie musicale ; 15)
VH: 1254:15

Posaunen und Trompeten : Geschichte, Akustik, Spieltechnik: 19. Musikinstrumentenbau-Symposium Michaelstein, 20. bis 22. November 1998 / [edit.] Monika Lustig. — Michaelstein : Stiftung Kloster Michaelstein, 2000. — 224 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 60)
VH: 1231

Rinus van de Velde : a fictional autobiography / Jan Postma ; Laura Stamps ; [edit.] Laurence Gateau. — Veurne : Hannibal, 2022. — 237 p. : ill.
EHC: 880534 [C5-322 c]
KdG-SLA: 709 VAND

Pour Elise : la collection Hack et l'art à Paris à la Belle Époque = Pour Elise : die Sammlung Hack und die Kunst in Paris während der Belle Époque / [edit.] Guy Thewes. — Luxembourg : Villa Vauban. Musée d'art et de la Ville de Luxembourg. — 187 p : ill.
KMSKA: TENT-TB 6953

Pour l'objet. — Paris : Union générale d'éditions, 1979. — 429 p. — (Le monde en 10/18 ; 1347) ; (Revue d'esthétique ; 1979: 3/ 4)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901182398>
EHC: 880971 [C5-137 ec]
KMSKA: ICC 7205

Fotobeheer zonder stress : foto's bewaren, ordenen en delen / Adam Pratt. — Culemborg : Van Duuren Media, 2023. — 198 p. : ill.
AP-MEI: OK 527.4 PRAT 2023

Musik des technischen zeitalters / Fred K. Prieberg. — Zürich : Atlantisverlag, 1956. — 176 p. — (Atlantis-Musikbücherei ; 1956: 1)
AP-KC: MM-WE-PRIEB-musikde-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-prieber-1
EHC: 880985 [C5-162 eb]

Aan het kollege van Burgemeester en Schepenen, aan de fraksie-voorzitters der Gemeenteraad, aan de leden van de pers-radio-televisie, aan alle sociaal-kulturele-artistieke en politieke organisaties der stad, aan de bevolking / Roger Van Ouytsel ; Progressief Komitee voor Artistieke Werking. — Mechelen : Progressief Komitee voor Artistieke Werking, 1969. — Ill. — Algemeen Open brief betreffende het cultureel beleid van het stadsbestuur
SESA-Mechelen: M.7996 (b)

Quadrado. — Lisboa : Senhora da Hora, 1998
EHC: 881112 [C2-302 b]
3:2(2000)

Art flamenco / Louis Quievreux. — Bruxelles : Sofadi, 1959. — 111 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902508777>
AP-KC: UM-BG-QUIEV-artflam-1
AP-KC: MM-BG-QUIEV-artflam-1
EHC: 663366 [C0-296 d]

Khalil Rabah : falling forward: works, 1995-2025 / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Sharjah Art Foundation. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 547 p. : ill.
MID: Rabah 2023/106

The philosophy of modern art / Herbert Read. — New York, N.Y. : Meridian Books, Inc., 1960. — 309 p. — (Meridian books ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901994946>
EHC: 881091 [C5-138 ec]
KMSKA: MONO-BA 1711

Reassessing epistemic images in the early modern world / [edit.] Ruth Sargent Noyes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2023. — 322 p. : ill. — (Scientiae studies ; 3)
RUB: 1 L 1 / 2023 / a / 1

'Het Redershuis' van de Koninklijke Belgische Redersvereniging : de restauratie van het historische pand Ernest Van Dijckkaai 8 te Antwerpen, België = 'The Shipowners' house' of the Royal Belgian Shipowners' Association : the restoration of the historical building at the Ernest Van Dijckkaai 8 in Antwerp, Belgium / Koninklijke Belgische Redersvereniging. — Antwerpen : Koninklijke Belgische Redersvereniging en D'hont-Heuninck-Parein Architecten, 2009. — 119 p. : ill.

HZS: VIII A 4

Un château en Bourgogne / Jean-Louis Remilleux ; [fotograaf] Benjamin Chelly. — Paris : Albin Michel, 2022. — 247 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8861

Remy Jungerman : behind the forest / [edit.] Charl Landvreugd ; [edit.] Gwen Parry ; [edit.] Rob Perrée. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2021. — 74 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 JUNG 2021
MID: Jungerman 2023/101

Remy Jungerman : where the river runs / [edit.] Rob Perrée. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2019. — 150 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 JUNG 2019
MID: Jungerman 2023/112

Le théâtre de la Scala / Eduardo Rescigno. — Plaats van uitgave niet gekend : Skira, 2014. — 159 p. : ill. — (Skira classica ; 2014: 1)
EHC: 881073 [C5-162 db]

Romantisme et thermalisme : Royat-les-Bains, XIX siècle / de Reyvialles [Baron]. — Plaats van uitgave niet gekend : Créer, 2022. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Romantisme et thermalisme : Royat-les-Bains, 19e siècle
KMSKA: MONO-BB 12915

Onderkruipsels : 'kleyne dierkens' in kunst en wetenschap / Jan de Hond ; Eric Jorink ; Hans Mulder ; [medewerker] Marcel Dicke ; [medewerker] Erma Hermens ; [medewerker] Maria Holtrop ; [medewerker] Julia Kantelberg ; [medewerker] Friso Lammertse ; [medewerker] Julia van Leeuwen ; [medewerker] Ellen Pater ; [medewerker] Catherine Powell-Warren. — Amsterdam : Rijks Museum, 2022. — 191 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2022 / a / 1
AP-CMU: CMU 590 HOND 2022

Johannes Vermeer : geloof, licht en reflectie / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 164 p. : ill.
EHC: 881026 [C5-162 ca]

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / b / 1
EHC: 881027 [C5-154 ab]
KMSKA: TENT-TC 14017
KdG-SLA: 709 VERM

Vermeer / Pieter Roelofs ; Gregor J.M. Weber ; Bart Cornelis ; Bente Frissen ; Sabine Pénot ; Friederike Schütt ; Christian Tico Seifert ; Ariane van Suchtelen ; Marjorie E. Wieseman ; Rijksmuseum [Amsterdam]. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2023. — 317 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14025

Photographs : archival care and management / Mary Lynn Ritzenthaler ; Diane Vogt-O'Connor ; Helena Zinkham ; Brett Carnell ; Kit Peterson. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2010. — 529 p. : ill.
LH: X

Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: mit Bielerinnen, Bielern und anderen: 2016-2020 = *Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: avec des biennoises, des biennois et d'autres: 2016-2020* = *Robert Walser-sculpture : Thomas Hirschhorn: with people from Biel/Bienne and others: 2016-2020* / [edit.] Kathleen Bühler. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 859 p. : ill.

MID: Hirschhorn 2020/521
KdG-SLA: 709 HIRS

Betye Saar : black doll blues / Julie Roberts ; Katherine Jentleson ; Maddy Inez Leaser ; Rachel Federman. — Los Angeles, Calif. : Roberts Projects, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2022
MID: Saar 2023/159

The cathedral is dying / Auguste Rodin. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 95 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Tlalpan / Catalina Rodríguez Lazcano ; Fernando Rodríguez. — México : Departamento del Distrito Federal, 1984. — 169 p. : ill. — (Colección : delegaciones políticas ; 3)
UA-CST: MAG-OW-BB 63224

Lebenswelten : Siegburger Steinzeug in Realität und Malerei / Marion Roehmer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 139 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 2701

I play you, you play me : kroniek van een zoektocht naar nieuwe voorwaarden voor toneelspelen, naar nieuwe ruimte voor verbeelding / Sara de Roo. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2020-2021. — 49 p. — Eindwerk: Masterscriptie, afstudeerrichting Acteren, opleiding Drama ; promotor Esther Severi
AP-KC: UT-TSCR-DEROO-iplayyo-1

Jacques Mesnil : een vergeten Belgisch anarchist / Wim van Rooy. — Brussel : BRT3-Woord, 1976. — 32 p. — (Essay 3 ; 1976: 1). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 19 oktober 1976
EHC: 881131 [C3-920 c]

Rosa Bonheur et l'art animalier : capturer l'âme / [edit.] Oriane Beaufile. — Dijon : Editions Faton, 2022. — 141 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 6875

Van Gogh / A.-M. Rosset. — Paris : Éditions Pierre Tisné, 1941. — 39 p. : ill. — (Bibliothèque française des arts ; 1941: 3)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901934175>
UA-CST: MAG-UJA-B 9286
EHC: 880960 [C5-162 ea]
KMSKA: MONO-BA 3979

The Routledge international handbook on Max Weber / [edit.] Alan Sica. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xvii, 482 p. — (Routledge international handbooks ; 2023: 2)
UA-CST: PSW 301.19 N-WEBE-SICA 2023

De rebelse held : vlugschriften uit de wonderkamers van de wetenschap / Eva Rovers. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 122 p. : ill.
EHC: 881249 [C5-163 ea]

Making modernism : Paula Modersohn-Becker, Käthe Kollwitz, Gabriele Münter, Marianne Werefkin / Dorothy Price ; Chantal Joffe ; Shulamith Behr ; Sarah Lea ; Rhiannon Hope. — London : Royal Academy of Arts, 2022. — 165 p. : ill.
KdG-SLA: 705.8 MAKE

The Queen's pictures : masterpieces from the Royal Collection / Anna Poznanskaya ; [inl.] Tim Knox ; Royal Collection Trust [London]. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa in association with Royal Collection Trust, 2022. — 496 p. : ill.
RUB: 1 Q 3 / ROY 2 / 2022 / a / 1
KMSKA: BEST-MC 3242

Rubens & Bacco : in vino veritas / [edit.] Agnese Marengo ; [edit.] Anna Orlando. — Genova : Sagep editori, 2022. — 71 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2022 / d / 1

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina ; titel varieert: Michaelina : de leading lady van de barok

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1041126959>
MAS: HB 069
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2018 / b / 1
RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2018 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 12654
KMSKA: TENT-TC 14033
UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018
EHC: 835118 [C5-125 aa]
LH: x

La ruta de los santuarios en México / [inl.] Andrés Henestrosa ; [inl.] Sergio Zaldívar Guerra ; [edit.] Lourdes Rodríguez ; [edit.] Carmen Valles Septién ; [edit.] Marylupe Pacheco ; Mexico. Secretaría de Turismo [Ciudad de México]. — Mexico, D.F. : CVS Publicaciones, S.A. de C.V., 1994. — 187 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 32966

Les 'Emblemata Horatiana' d'Otto Venius / Maurits Sabbe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967. — 14 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.7838 (b)

Drawing for illustration / Martin Salisbury. — London : Thames & Hudson, 2022. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 SALI 2022

KdG-SLA: 745.4 SALI

KMSKA: MONO-BC 8856

Salon européen de la bande dessinée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989

EHC: 881099

1(1989)

Art is life: icons & iconoclasts, visionaries & vigilantes, & flashes of hope in the night / Jerry Saltz. — London : Ilex, 2022. — 354 p.

MID: 21ste-eeuw SALT

Operazangeres Fien Sap : een biografische schets / Jan Sap ; [edit.] Nyckele Sap. — Amstelveen : EON Pers, 2023. — 52 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 50564

Museum lighting : a guide for conservators and curators / David Saunders. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 328 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1145277918>

CBB: adm-M 30

Restauratieatelier boek en papier, Blok D, Vancouverstraat 1

RUB: 1 T 1 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12175

UA-CST: ONTW 069 G-SAUN 2020

Africa's struggle for its art : history of a postcolonial defeat / Bénédicte Savoy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SAVO 2022

De schilderkunst van 1900 tot 1925 : rondreizende tentoonstelling van de Unesco. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1968. — 23 p.

SESA-Mechelen: M.7874 (b)

350 words for jewellery / Barbara Schmidt. — Munich : Barbara Schmidt, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 SCHM 2022

KdG-SLA: 777.46 SCHM

Terhi Tolvanen : reinventing nature / Ward Schrijver. — Plaats van uitgave niet gekend : Mondriaan Fund. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOLV

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 TOLV

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Seks serigrafiske exlibris af Emiel Hoorne / [vert.] Henri Floris Jespers. — Fredrikshavn : Exlibristen, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 881181 [C3-905 c / ds C22]

Kunst voor das Reich : op zoek naar naziroofkunst uit België / Geert Sels. — Tiel : Lannoo, 2022. — 447 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2022 / a / 1

EHC: 879298 [C5-159 ba]

KMSKA: MONO-BB 12886

KdG-SLA: 706.8 SELS

Seuphor in Accent / Maurits Bilcke ; Hans Arp. — Antwerpen : Accent, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901192208>

EHC: 880995

KMSKA: MONO-BB 4881

MID: Rariora 290

MID: Rariora 291

Against the commons : a radical history of urban planning / Álvaro Sevilla-Buitrago. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2022. — 306 p.

UA-CST: PSW 301.185.2 G-SEVI 2022

Marc Nagtzaam : reissue / Chris Sharp ; Dieter Roelstraete. — Amsterdam : ROMA Publications, 2011. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Roma publications ; 164)

AP-CMU: CMU 700.8 NAGT 2011

The art of activism and the activism of art / Gregory Sholette. — London : Lund Humphries, 2022. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SHOL 2022

Silk : fiber, fabric and fashion / [edit.] Ana Cabrera Lafuente ; [edit.] Lesley Ellis Miller ; [edit.] Claire Allen-Johnstone. — London : Thames & Hudson, 2021. — 504 p. : ill.

AP-CMU: CMU 779 SILK 2021

KdG-SLA: 907.1 SILK

Rembrandt and the divine / Larry Silver. — Leuven : Peeters, 2018. — 104 p. : ill. — (Studies in iconology ; 11)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050025824>

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2018 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 12908
UA-RG: RG 2154 B 36

Sint-Lukasgalerij / Sint-Lukasstichting [Brussel]. — Brussel : Sint-Lukasstichting, 1996. — Titel varieert: Sint-Lukasgalerie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900950805>

AP-KC: MM-TY-SINTL

6(1993); 5(1994)

AP-CMU: 70 E-SINT

3(1993); 3-5(1994); 3,4,6(1995); 4-6(2002)

EHC: 733575 [C3-119 b / ds B55 bis 27]

:3(2005); :4(2009)

KMSKA: M BE 133

1(1988)-; Onvolledig

MID: depot/oranjerie

:1(1988)-:1(2009); Onvolledig

Painting music in the sixteenth century: essays in iconography / H. Colin Slim. — Aldershot : Ashgate, 2002. — ix, 331, 5, 14 p. : ill. — (Variorum collected studies series ; 727)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902208980>

VH: 1259

KMSKA: MONO-BB 1260

Rose Wylie : picky people notice..., / Tanja Boon ; Philippe Van Cauteren ; Rosalind Nashashibi. — Ghent : S.M.A.K., 2022. — 103 p. : ill.

KdG-SLA: 709 WYLI

Jan Van Imschoot : the end is never near / Philippe Van Cauteren ; Selen Ansen ; Hendrik Folkerts ; Dieter Roelstraete ; Alain Tapié. — Brussel : Mercatorfonds, 2022. — 234 p. : ill.

EHC: 877883 [C5-153 aa]

KMSKA: TENT-TC 14012

KdG-SLA: 709 VANI

Paper knives, paper crowns : political prints in the Dutch Republic / Maureen Warren ; [medewerker] Wolfgang P. Cillessen ; [medewerker] Meredith McNeill Hale ; [medewerker] Daniel R. Horst ; [medewerker] Ilja M. Veldman. — Champaign, Ill. : Krannert Art Museum, University of Illinois Urbana-Champaign, 2022. — 182 p. : ill. — Titel varieert: Fake news & lying pictures: political prints in the Dutch republic

EHC: 877720 [C5-322 e]

KMSKA: TENT-TC 14034

Reed design for early woodwinds / David Hogan Smith. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1992. — 157 p. : ill. — (Midland books ; 727)

VH: 1235

Kunstkamer : early modern art and curiosity cabinets in the Holy Roman Empire / Jeffrey Chipps Smith. — London : Reaktion Books, 2022. — 319 p. : ill

RUB: 1 Q 1 / 2022 / c / 1

UA-CST: GES 943 H 73 SMIT 2022

My mother's collection of photographs = La collection de photographies de ma mère / [edit.] Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. — New York, N.Y. : DelMonico Books, 2022. — 319 p. : ill.

MID: Snow 2023/105

De Kooning, vite / Philippe Sollers ; [fotograaf] Hans Namuth. — Paris : Éditions de la différence, 1988. — 2 v. : ill. — (La vue le texte ; 1988: 1)

EHC: 880964 [C5-154 ab]

1-2

2 v. in een foedraal

Sophie Thun / [edit.] Jasper Sharp. — Berlin : DISTANZ, 2022. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 THUN 2022

In leeshoek: bij collectie Thinking Tools

Mack : Sahara : from ZERO to land art: Heinz Mack's Sahara project, 1959-1997 / Sophia Sotke. — Munich : Hirmer, 2022. — 155 p. : ill.

MID: Mack 2023/90

Émile : Rousseau et la morale expérimentale / Céline Spector. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 366 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 5)

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-SPEC 2022

Splendid isolation / [edit.] Liesje Vandenbroeck. — Gent : S.M.A.K., 2022. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 SPLE 2022

Spring 2023. — Munich : Galerie Thomas, 2023. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 3967

Staatgalerie in der Residenz Würzburg : Venezianische Malerei / [edit.] Andreas Schumacher ; [medewerker] Annette Kranz ; [medewerker] Andreas Raub ; Staatgalerie [Würzburg]. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2021. — 167 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WUE 7.4 / 2021 / a / 1

KMSKA: BEST-MA 1007

George Grosz in Berlin : das unerbittliche Auge / Sabine Rewald ; Ian Buruma. — München : Hirmer, 2022. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6945

Vor Dürer : Kupferstich wird Kunst: deutsche und niederländische Kupferstiche des 15. Jahrhunderts aus der Graphischen Sammlung des Städel Museums / Martin Sonnabend. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 312 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2022 / b / 1

KMSKA: BEST-MC 2791

- Städelschule : Lectures 2, 2020–1999.* — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 413 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 1494
- States of emergency : architecture, urbanism, and the First World War* / [edit.] Erin Eckhold Sassin ; [edit.] Sophie Hochhäusl. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 351 p. : ill.
UA-HB: CST-ONTW-BERTI
EHC: 881219 [C5-162 bb]
- Stéphane Mandelbaum : une monographie* / [edit.] Bruno Jean ; [edit.] Martin de Halleux. — Paris : Les éditions Martin de Halleux, 2022. — 591 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MAND 2022
- Vom Siegesrausch zum Armageddon : Kriegsmalerei im Ersten Weltkrieg* / Bernd Sternal. — Gernrode : Sternal Media, 2021. — 3 v. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8863
1-3
- Een frisse wind : catalogus bij de gelijknamige tentoonstelling over historische blaasinstrumenten* / Jos Ongerling ; Ton van der Valk ; Stichting Cultureel Centrum [Kerkrade]. — Kerkrade : Stichting Cultureel Centrum Kerkrade, 1989. — 42 p. : ill.
VH: 1210
- Lily van der Stokker : how I went to New York, 1983–1992.* — Dijon : Les presses du réel, 2022. — 183 p. : ill. — Titel varieert: How I went to New York, 1983–1992
MID: van-der-Stokker 2023/15
KdG-SLA: 709 VAND
- Wangechi Mutu : Storm King Art Center* / Nora Lawrence ; Aisha Tandiwe Bell ; [inl.] John P. Stern. — South Pasadena, Calif. : X Artists' Books, 2022. — 72 p. : ill.
MID: Mutu 2023/87
- Kultobjekt Designobject Fahrrad = Cult object design object bicycle* / Jozef Straßer. — Köln : Die Neue Sammlung, 2022. — 351 p. : ill.
KdG-SLA: 772.9 KULT
- Museum im Museum : die Instrumentensammlung des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg* / Michael Struck ; Heinz-Dieter Falkenstein. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — p. 21–30. — Overdruk uit Concerto, das Magazin für Alte Musik. 1(nov. 1983)
VH: 1271
- The economics of affordable housing* / Alexander Styhre. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — x, 171 p. — (Routledge advances in regional economics, science and policy ; 2023: 1)
UA-CST: TEW 332 G-STYH 2023
- Ambassadeur met internationale allures, Flor Peeters* / Fred de Swert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1972. — 2 p. — Overdruk uit Kerken en Leven. :24(1972)
SESA-Mechelen: M.8185 (b)
- Symfonisch Goud = Symphonic Gold* / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : De Singel, 2022
EHC: 875136 [C2-301 a]
(2022/2023–2023/2024)
- Tacita Dean* / [edit.] Katrin Wiethage. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2019. — 79 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 DEAN 2019
Groot formaat: op mezzanine
- Le Taj Mahâl : Inde. La mosquée bleue d'Ispahan : Iran.* — Paris : Hachette, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art-merveilles du monde : grands monuments ; 12)
UA-CST: MAG-OW-C 26246
EHC: 880986 [C5-322 c]
- Terms of style in art history* / [edit.] Valérie Kobi ; Académie de France [Rome] ; Bibliotheca Hertziana : Max Planck Institute for Art History [Rome]. — Roma : Campisano editore, 2021. — 186 p. : ill. — Congres: Academy of France, Villa Medici, Istituto Svizzero and the Bibliotheca Hertziana [Roma]. 00/00/2021
KMSKA: MONO-BB 12918
- Thao Nguyen Phan : monsoon melody* / [edit.] Han Nefkens Foundation [Barcelona]. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 221 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PHAN 2019
MID: Phan 2021/177
- Feminine power : the divine to the demonic: the Citi exhibition* / Belinda Crerar ; [inl.] Mary Beard. — London : The British Museum, 2022. — 272 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / c / 1
KMSKA: TENT-TB 10413
- Riemenschneider and late medieval alabaster* / Gerhard Lutz. — Cleveland, Ohio : The Cleveland Museum of Art in association with D Giles Limited, 2023. — 180 p. : ill. — (Cleveland masterwork series ; 6)
RUB: 1 R 2 / CLE 8 / 2023 / a / 1
- Rembrandt en tijdgenoten : historiestukken uit The Leiden Collection* / Arthur K. Wheelock [jr.] ; Christiaan Vogelaar ; Caroline Van Cauwenberge ; [medewerker] Renée Steenbergen ; The Leiden Collection [New York, N.Y.]. — Zwolle : WBooks, 2023. — 160 p. : ill. — Algemeen Met een interview met Thomas S. Kaplan door Renée Steenbergen
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2023 / a / 1

Robert Motherwell drawing : as fast as the mind itself / Edouard Kopp. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2022. — 173 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MOTH 2022

Louise Bourgeois : paintings / Clare Davies ; Briony Fer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BOUR

Olga de Amaral : to weave a rock / Anna Walker ; Laura Mott. — Stuttgart : arnoldsche, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Amaral 2023/103

Theodoor Rombouts : virtuoos van het Vlaamse caravaggisme / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / a / 1

VH: 1274

KMSKA: MONO-CX 798

Theodoor Rombouts : virtuoso of Flemish caravaggism / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 799

Thomas Rentmeister : Felder / [edit.] Christine Nippe. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Rentmeister 2023/107

Alte Kirche / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2019. — IX, 323 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 1)

KMSKA: LZ 7.046 (031)

1-4

Edouard De Jans (1855-1919) : Brugs genre- en portretschilder van de Antwerpse school / Frederik Tinck. — Brugge : Uitgeverij Van de Wiele, 2022. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JANS 2022

EHC: 881102 [C5-322 e]

LH: X

Tobias Putrih : perceptron / [edit.] Gaja Golija ; [edit.] Igor Španjol. — Vienna : Gurgur Editions, 2022. — 191 p. : ill.

MID: Putrih 2023/130

Ben Sledsens / Herwig Todts ; Stefan Weppelmann. — Veurne : Hannibal, 2022. — 191 p. : ill.

EHC: 880763 [C5-322 e]

KMSKA: MONO-BC 2713

KdG-SLA: 709 SLED

Die 'Tupperware' von Bruegel, Aertsen & Co : Raerener und Rheinisches Steinzeug auf niederländischen Gemälden der Renaissance und des Barock / Ralph Mennicken. — Raeren : Töpfereimuseum, 2022. — 530 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / RAE 7 / 2022 / a / 1

EHC: 881301

KMSKA: TENT-TC 14040

Trentaquattro opere della giovani pittura Italiana / [inl.] Marco Valsecchi. — Milano : Edizioni del Milione, 1958. — 110 p. : ill. — (Giovani pittura Italiana ; 1)

EHC: 881097 [C5-162 ea]

Trompeten, Flöten und Schalmeyen : Musikinstrumentenaustellung der Stadt Herne und eine Konzertreihe ... Dokumentation / Tage alter Musik in Herne ; Herne, Stadt. Kulturdezernat. — Herne : Stadt Herne, 1986. — 83 p. : ill. — (Tage alter Musik in Herne ; 1986: 1)

VH: 1207

Trouvailles. — Frankfurt am Main : Kunsthandlung Helmut H. Rumbler, 2022. — 240 p. : ill. — (Kunsthandlung Helmut H. Rumbler Katalog ; 57)

RUB: 1 R 3 / FRA 6 / RUM 2 / 2022 / a / 1

MPM: BM 36313

KMSKA: MONO-BC 8802

MMB: tt-RUMB

Baroque sculpture in Germany and Central Europe, 1600-1770 / Marjorie Trusted. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 I 26 / 2022 / b / 1

UA-CST: GES 704 G-TRUS 2022

Eugen Onegin / Peter Iljitsch Tschaiowski. — Wien : Wiener Staatsoper, 2009. — 112 p. : ill.

EHC: 881058 [C5-162 db]

Met losse bijlage: Programma 9. Mai 2017

Piranesi and the modern age / Victor Plahte Tschudi. — Cambridge, Mass. : The Mit Press, 2022. — 277 p. : ill.

KdG-SLA: 710.6 PIRA

De twaalf apostelen / [fotograaf] Ivan Van de Cappelle ; [compil.] Herwig Verleyen. — Brugge : Meyfrootd-productions, 2005. — losbladig : ill.

EHC: 881182 [C3-919 b]

In map.

Twentieth-century music. — Cambridge

[http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?](http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=TCM)

[jid=TCM](#)

AP-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)-

UA: UA

Ugo Rondinone : life time / [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Marie Oucherif. — Cologne : Snoeck, 2021. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROND 2021

MID: Rondinone 2022/361

Novidades da Holanda = News from the Netherlands / Marjan Unger. — Amsterdam : Dutch Form Foundation, 1990. — 100 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 NOVI

Paul Derrez, maker sieraden & objecten, 1975-2015 = Paul Derrez, maker jewellery & objects, 1975-2015 / [inl.] Carin E.M. Reinders ; Marjan Unger ; Annelies Krekel ; Paul Derrez. — Amsterdam : Galerie Ra, 2015. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DERR 2015

in atelierbibliotheek Juweelontwerpen

KdG-SLA: 777.49 DERR

Sound and sense in Franco-Flemish music of the Renaissance : sharps, flats, and the problem of 'musica ficta' / Peter Urquhart. — Leuven : Peeters, 2021. — XXV, 598 pages. — (Leuven studies in musicology : analysis in context ; 7)

UA-CST: ONTW 78 G-URQU 2021

AP-KC: LM-MG-RENAI-urquhar-1

L'intérieur de l'art : entretiens avec Braque, Léger, Villon, Miró, Brancusi (1954-1960) / Dora Vallier. — Paris : Éditions du Seuil, 1982. — 152 p. : ill.

EHC: 880972 [C5-162 eb]

Ada Van Hoorebeke : pattern nor painting / Elisabeth Ida Mulyani ; Solvej Helweg Ovesen. — Berlin : Bom Dia Boa Tarde Boa Noite, 2021. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOOR 2021

Kunstenarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: 709 VANH

Van Projecta naar Cinema ZED : de vergeten geschiedenis van een universitaire filmclub in Leuven en zijn affichekunstenaars / [edit.] Roger Creyf ; [edit.] Paul Tanghe ; CERA [Leuven]. — Leuven : Cera cv, 2022. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Projecta : Cineclub studio 7

EHC: 881354

Basiswerk; 1 Poster

LH: X

Born to be glorified : assumptionist altarpieces in the final phase of the Spanish Reconquista / Paul Vandebroek. — Leuven : Peeters, 2022. — VII, 146 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12939

De juridische beschermenswaardigheid van onroerend erfgoed : naar meer bindende criteria / Lise Vandenhende. — Brugge : die Keure, 2021. — XIX, 419 p. — (Bibliotheek omgevingsrecht ; 2021: 1)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641277/index.html>

[//www.jurisquare.be/nl/book/9789048641277/index.html](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641277/index.html)

DB: DB 910 VAND

UA-CST: RECH 35.072 L-B-VAND 2021

UA-CST: ONTW 71 G-VAND 2021

RBL: RECH 35.072 G3 VAND 2021

RBL: RBL

EHC: 881211 [C5-162 ba]

ADVO-A: LZA-MIL 5 VAND 2021

UA: UA

Concentratie & diversiteit in de Vlaamse muziekindustrie, 1959-2011 / Bram Vandermotte. — Leuven : 2012. — 100, 5 p. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen, Master of Science in de Communicatiewetenschappen ; promotor G. De Meyer

EHC: 881218 [C5-162 db]

De broze ruimte tussen scheiding en verbinding : over kunst en eenzaamheid / Milan Vandierendonck. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2018-2019. — 31 p. — Eindwerk: Master Drama (Acteren) ; promotor Jeff Spiessens

AP-KC: UT-TSCR-VANDI-brozeru-1

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH

KdG-SLA: 707.8 VANH

Twintig eeuwen Belgische munt : munten verzamelen / Hugo Vanhoudt. — Herent : Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 1993. — 28 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/647132684>

UA-CST: MAG-BR-B 513

EHC: 587798 [C3-140 d / ds 315 e]

HH-EVA: AL/A.0409

Henry van de Velde : selected essays, 1889-1914 / [edit.] Katherine M. Kuenzli. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — viii, 383 p. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2022: 1)

EHC: 881019 [C5-162 ba]

KMSKA: MONO-BB 12897

Koninklijke Vlaamse Opera Antwerpen : gedenk-klanken, 1893-1963 / Renaat Verbruggen. — Antwerpen : Centrum voor Studie en Documentatie v.z.w., 1965. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901891882>

VH: 1182

VH: 1201

UA-CST: MAG 147 D 11

SA: 105#3504

AP-KC: UM-MG-VLAAN-verbrug-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-verbrug-1
AP-KC: MM-MG-VERBR-gedenk-1
EHC: H 218584 [M-383 a]

Cézanne / Richard Verdi. — London : Thames & Hudson, 2022. — 238 p. : ill. — (World of art ; 2022: 1)
KMSKA: MONO-BA 966

Strip / Karel Verhoeven ; Nele Buyst. — Ghent : MER.B&L, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 VERH 2022

De verzameling Ridder Florent van Ertborn in het Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen. — Antwerpen : Verzekeringsmaatschappij van De Schelde, 1971. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901783599>

AP-CMU: CMU 700.1 RIDD 1971

EHC: 785201 [C5-303 c]

KMSKA: BEST-MD 126

Nr. 328/2400

KMSKA: EP-KD 7

Nr. 2170/2400

KMSKA: EP-KD 8

Nr. 2388/2400

Vigilantia : a selection from my most recent acquisitions = Vigilantia : een keuze uit mijn nieuwste aanwinsten / [edit.] Bernard Descheemaeker ; Bernard Descheemaeker: Works of Art [Antwerpen]. — Antwerp : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2023. — 107 p. : ill. — (Catalogue ; 23)

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2023 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 14016

Vingt siècles d'art nepalais : sculptures et peintures des collections royales du Nepal. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1967

SESA-Mechelen: M.7805 (b)

Geschiedenis van het moderne Belgische ex libris (1880-2022) = History of the modern Belgian ex libris (1880-2022) / Karl Vissers. — Sint-Niklaas : VZW Graphia, 2022. — 417 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-VISS 2022

EHC: 877775 [C5-153 aa]

EHC: 877776 [LZ-2 c]

EHC: 877794 [C2-525 e]

Met losse ets van Walter Brems.

LH: X

De eeuwigheid van trompetten en trompetters : ontstaan en evolutie / Paul Voet. — Wormerveer : Molenaar Edition BV, 2006. — 128 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/150420860>

VH: 1221

KMSKA: MONO-BB 2829

Jonas Kaufmann : 'Meinen die wirklich mich?' / Thomas Voigt. — Leipzig : Henschel, 2010. — 176 p. : ill.

EHC: 881339

Jonas Kaufmann / Thomas Voigt [1960-]. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2019. — ix, 255 p. : ill.

EHC: 881130 [C5-162 ba]

Vom Serpent zur Tuba : Entwicklung und Einsatz der tiefen Polsterzungeninstrumente mit Grifflöchern und Ventilen: XLI. Wissenschaftliche Arbeitstagung und 33.

Musikinstrumentenbau-Symposium Michaelstein, 7. bis 9. November 2014 / [edit.] Christian Philippen ; [medewerker] Monika Lustig ; [medewerker] Ute Omonsky. — Ausburg : Wißner-Verlag, 2019. — 347 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 83)

VH: 1230

Vorbild, Nachbild : zeitgenössige Antworten der Sammlung Würth auf Fragen des Barock / [edit.] C. Sylvia Weber. — Künzelsau : Swiridoff, 2021. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Das Supplement

KMSKA: BEST-MC 3244

F. De Vree en Ivo Michiels over 'Cobra'. — Brussel : B.R.T.3, 1974. — 19 p. — (Dossier drie ; 1974: 1). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 12 april 1974

EHC: 881132 [C3-920 c]

Brandpunt : Duane Hanson / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1972. — 8 p. — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending : 28/10/72

EHC: 881163 [C3-920 c]

Interview Frederic Rrewsky (Musica Electronica Viva) / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd). — (Dit is vandaag ; 1968: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 13 januari 1968 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881154 [C3-920 c]

Ivo Michiels en Freddy De Vree : Cobra. — Brussel : B.R.T.3, 1974. — 12 p. — (Dossier drie ; 1974: 2). — Algemeen Xerocopie ; algemeen Tekst voor uitzending op 12 april 1974

EHC: 881133 [C3-920 c]

Het werk van Hans Helms / Freddy De Vree. — Brussel : B.R.T. 3, 1966. — 4 p. — (Klankbeeld ; 1966: 1). — Algemeen Tekst voor het 'derde programma' (BRT), uitzending op 30 januari 1966 ; algemeen Xerocopie

EHC: 881144 [C3-920 c]

Reading medieval European coins / Ralph S. Walker. — New York, N.Y. : Attic Books Ltd., 1979. — 40 p. : ill.

HH-EVA: AL/A.0408

Walter Sickert : sketches of life: works from the Tate Collection / [edit.] Thomas Kennedy. — London : Tate, 2022. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1800

The new Langwill index : a dictionary of musical wind-instrument makers and inventors / William Waterhouse. — London : Tony Bingham, 1993. — xxxvii, 518 p.
VH: 1218

All the king's tapestries : homecomings: 2021–1961–1921 / Magdalena Ozga ; Magdalena Piwocka ; Jerzy Holc. — Cracow : Wawel Royal Castle. State Art Collection, 2021. — 199 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 14027

Zur Restaurierung von Holzblasinstrumenten aus der Sammlung von Dr. Josef Zimmermann im Bonner Beethoven-Haus : Restaurierungsberichte mit Angaben zu Arbeitstechniken / Rainer Weber. — 200 p. : ill. — (Edition Moeck ; 4062)
VH: 1205

The emergence of institutions : an aesthetic-affective perspective / Elke Weik. — Cham : Springer, 2022. — xvii, 149 p.
UA-CST: FILO 18 G-WEIK 2022

Frans Hals in America : collectors, scholars, and connoisseurs / Dennis P. Weller. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — xxvii, 303 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2022 / a / 1
KMSKA: MONO-BA 1277

Werken over fotografie en film. — Mechelen : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1967. — 31 p. — (Keuzelijst van de Stedelijke Openbare Bibliotheek ; 3)
SESA-Mechelen: M.7800 (b)

What's in an artwork? / [inl.] Bert Ghysels. — Gent : HISK, 2022. — 105 p. : ill.
KdG-SLA: 705.8 WHAT

Rembrandt / Christopher White. — Third edition. — London : Thames & Hudson, 2022. — 207 p. : ill. — (World of art ; 2022: 2)
KMSKA: MONO-BA 3467

Hannah Höch / Iwona Blazwick ; Daniel F. Herrmann ; Dawn Ades ; Deborah Lewer ; Adolf Behne ; Brett M. Van Hoesen ; Maud Lavin ; Ralf Burmeister ; Emily Butler. — Munich : Prestel, 2022. — 255 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 2022
KdG-SLA: 709 HOCH

Didier Vermeiren : double exposition / [edit.] Didier Vermeiren ; [edit.] Zoë Gray ; Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; Dirk Snauwaert. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition
EHC: 881329
MID: Vermeiren 2022/533

Didier Vermeiren : double exposition / Susana Gállego Cuesta ; Michel Gauthier ; [edit.] Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2022. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Vermeiren : double exposition
EHC: 881172 [C5-322 e]

The hidden language of symbols / Matthew Wilson. — London : Thames & Hudson, 2022. — 271 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12929

Exotische dieren in historisch Amsterdam / Ria Winters. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2017. — 208 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113278397>
RUB: 1 O 715 / 2017 / b / 1
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 WINT 2017
EHC: 834737 [C5-104 db]

Witches / [edit.] Valérie Piette ; [edit.] Nathalie Levy ; [edit.] Alexia Liévin ; [edit.] Caroline Gallois. — Bruxelles : Les éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Witches : heksenverhalen
MAS: HB 398.1
MPM: BM 36204
LH: X

Lekker waterverven / Siegfried Woldhek. — Derde druk augustus 2021. — Plaats van uitgave niet gekend : Podium, 2021. — 61 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 MUVU 747.2 WOLD

Performance in contemporary art / Catherine Wood. — London : Tate Publishing, 2018. — 240 p. : ill.
AP-CMU: CMU 792.5 WOOD 2022
MID: Performance WOOD

Aglaia Konrad : Japan works / Julian Worrall. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 496 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2021

The Yale University collection of musical instruments. — New Haven, Conn. : uitgever niet gekend, 1965. — 1 v. (niet gepagineerd). — Algemeen Typoscript
VH: 1272

Yayoi Kusama : 1945 to now / [edit.] Doryun Chong ; [edit.] Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 395 p. : ill.
MID: Kusama 2023/129
KdG-SLA: 709 KUSA

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant
<https://kmska.be/nl/zaal-z>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966574>
MAS: KH 1
Enkel laatste jaargang
AP-KC: LM-TY-ZAALZ

Sportmarketing : waardecreatie binnen de sport / Robert Kok ; Hugo Gruijters. — Vijfde, geheel herziene druk. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2021. — 420 p. : ill.

AP-MEI: OK 307/331 GRUI 2022

KdG-MIT: 367.1 GRUI 2021

Rode Duivels op wielen / Roger De Maertelaere. — Eeklo : De Eecloonaar, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Rode Duivels op wielen, 1985-2004 : twintig seizoenen Lotto in het internationale peloton

EHC: 881044 [C5-155 aa]

Praktisch handboek stretching / Jessica Matthews. — Aartselaar : Deltas, 2022. — 175 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 616.6 MATT

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van *Richting & sportgericht*: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; algemeen Ondertitel varieert

<http://www.sport-gericht.nl/archief/de-selectie>

KdG-Zuid: 4 LO tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-NOO: MGZ 487 SPOR

laatste 10 jaargangen

AP-NOO: 487 SPOR

laatste 2 jaargangen

UA-CST: MAG-UJA-E 1907

(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

UA-CDE: BMED 61 E-SPOR

(2012)-

Werken over lichaamsoefening en sport. — Mechelen : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1968. — 25 p. — (Keuzelijst van de Stedelijke Openbare Bibliotheek ; 6)

SESA-Mechelen: M.7907 (b)

Wielergids. — Asse : Het Laatste Nieuws. — Supplement van: Het laatste nieuws

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900967732>

EHC: 772983 [C2-270 a]

(2013-2017); (2020); (2020 2.0); (2021-2023)

""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

Aansteker : warme verhalen uit de Zuidrand. — Plaats van uitgave niet gekend : Ansteker, 2022

<https://zuidrand.aansteker.media/>

EHC: 881326

1:1(2022/2023)

Anet: ANET

De Sint-Pieterskerk te Leuven : geschiedenis, architectuur en patrimonium / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] David Mellaerts ; [edit.] Brecht Dewilde ; Julie Aerts ; Anna Bergmans ; Marjan Debaene ; Jeanine De Landtsheer ; Brecht Dewilde ; Frans Doperé ; Maria Gilleir ; Ko Goubert ; Barbara Haggh-Huglo ; Karin Keutgens ;

Eddy Put ; Eugeen Schreurs ; Yves Vanhellemont ; Annelies Vercruysse ; Luc Verpoest. — Leuven : Peeters, 2022. — XVI, 416 p. : ill. — (Memorabilia Lovaniensia ; 4)

EHC: 881282

Basiswerk; CD

Kaailand : langs de kade van Antwerpen =_Kaailand : on the Antwerp waterfront / Koen Raeymaekers. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901237147>

VAi-DS: LA-BELG-RAEYM-kaailan-1

SA: 105#197

DB: DB 955 RAEY

EHC: 881197

EHC: 726140 [C0-459 a]

Het boek van de denkbeeldige wezens / Jorge Luis Borges ; [medewerker] Margarita Guerrero ; [vert.] Annie Sillevius. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1976. — 234 p. — (BBLiterair ; 1976: 19). — Oorspronkelijke titel: El libro de los seres imaginarios

UA-CST: MAG-B 49736

EHC: 881005 [C5-162 ea]

Typisch belgisch : Belgien von A bis Z / Gerd Busse. — Eupen : GEV, 2022. — 344 p. : ill.

LH: X

Vloethemveld : verborgen parel / Géry E. Cappon ; Ludo Meulebrouck ; Arnout Zwaenepoel. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2022. — 239 p. : ill.

EHC: 881279 [C5-154 ab]

Coree : pays d'Orient tres peu connu. — Plaats van uitgave niet gekend : Département du Tourisme, 1980. — 155 p. : ill.

HH-EVA: AZ/A.0426

A warm welcome / Igor Daems. — Antwerp : City of Antwerp, 2023. — 104 p. : ill. — Titel varieert: A warm welcome : Antwerp awaits you

EHC: 879242 [C5-159 ba]

EHC: 881034 [C5-162 ba]

Rode linnen band.

China / Loren Fessler. — Plaats van uitgave niet gekend : Time-Life International, 1968. — 175 p. : ill. — (Life world library ; 1968: 2)

UA-CST: MTIB 915

EHC: 880991 [C5-154 ab]

Van merkwaardige tuinwijken tot be kroonde modernistische woonbuurten : 100 jaar sociaal bouwen in Mol (1922-2022) / Stijn Geys. — Mol : Molse Bouwmaatschappij voor de Huisvesting, 2022. — 256 p. : ill.

EHC: 881109 [C5-162 ba]

Land of the Emirates / Shirley Kay. — Dubai : Motivate Publishing, 1999. — 73 p. : ill.

HH-EVA: AZ/C.1332

Antalya : paradis de la nature, de l'histoire et du soleil / Naci Keskin. — Istanbul : Keskin Color, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

HH-EVA: AZ/A.0425

Zottegemse straatnamen / Danny Lamarcq. — Zottegem : Danny Lamarcq, 2022. — 470 p. : ill.

EHC: 881052 [C5-162 ba]

Het feest van de Bakulu of de voorouders / C. Lusemat ; [medewerker] E. Bornauw. — 2de uitgave. — Brussel : Centre d'information et d'encadrement des étudiants africains (C.I.E.E.A.), 2000. — 32 p. : ill. — (Afrikaanse culturen en tradities ; 36)

HH-EVA: AF/A.0339

La presqu'île du Sinai / Giovanna Magi. — Florence : Bonechi, 2004. — 94 p. : ill.

HH-EVA: AF/B.1234

Het kind, de sprinkhaan en het kwikstaartje / Lusendi Matukama ; [medewerker] Ernest Bornauw. — 2de uitgave. — Brussel : Centre d'information et d'encadrement des étudiants africains (C.I.E.E.A.), 2004. — 30 p. : ill. — (Afrikaanse culturen en tradities ; 17)

HH-EVA: AF/A.0338

Shaba, Kasai, où en sont nos costumes? / Kalend'a Mwamba. — Edegem : Tabcofina, 1981. — 201 p. : ill.

HH-EVA: AF/B.1233

'Op de man af' / [edit.]. Lamoen ; BRT. Dienst Jeugd- en Documentatie Uitzendingen. — Brussel : B.R.T., 1968. — 23 p. — Algemeen Uitzending van de BRT betreft Karel Denckens en de roof van Opsignoorken uit het Hof van Busleyden

SESA-Mechelen: M.7875 (b)

Syria : the historical places =_Syrie : Les sites archéologiques =_Syrien : archaeologische Gebiete =_Siria : loughi d'archeologia =_Siriya : arkheologicheskiye mesta =_Syria : the historical places / Bassel Al Oudat ; Dured Mekdad. — 2nd edition. — Damascus : Sinbad printing & graphic art est, Al Ahali Publishers, 2005. — 84 p. : ill.

HH-EVA: AZ/A.0429

Pakistan : tourist guide / Pakistan. Department of Tourism ; Pakistan International Airlines Corporation. — Karachi : Elite Publishers Limited, 1980. — 98 p. : ill. — Titel varieert: Pakistan : land of exotic sights, adventure & fun!

HH-EVA: AZ/A.0427

Shanghai / Lynn Pan. — Genève : Éditions Olizane, 1989. — 142 p. : ill. — (Guides Olizane ; 1989: 1)

EHC: 881063 [C5-162 ea]

De Patacon als versiering van de Mechelse krolkoek / Wilfried Pashley. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 105 p. — Eindwerk: Verhandeling voorgelegd tot het behalen van het diploma van Licentiaat in de Kunstgeschiedenis en Archeologie aan de Rijksuniversiteit Gent

SESA-Mechelen: M.8253 (b)

Nunaga, mijn land : tien jaar een Eskimo / Duncan Pryde. — Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer, 1973. — 308 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0935

De rijke geschiedenis van brouwers, bierstekers, limonadefabrikanten in de Rupelstreek / [inl.] Jan De Troetsel. — 343 p. : ill. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 113)

EHC: 881053 [C5-155 aa]

Bijgeloof / Stefan Ruyschaert. — Antwerpen : Maklu, 2021. — 124 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 908.5 RUYS

De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC

AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022

EHC: 879959 [C5-160 bb]

Boho2140 : 40 jaar ondernemen op de Turnhoutsebaan / Marc Spruyt ; Joost Sierens ; Patsy Van Tilborgh ; Suzy Bertels ; Ans De Peuter ; Abelone Wilhelmsen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2022. — 135 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2022: 3)

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 SPRU

DB: DB 950 SPRU

KdG-MIT: 366.11 SPRU 2022

UA-CST: MAG-OW-BB 60457

UA-CST: PREC 655 G-SPRU 2022

Witches / [edit.] Valérie Piette ; [edit.] Nathalie Levy ; [edit.] Alexia Liévin ; [edit.] Caroline Gallois. — Bruxelles : Les éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Witches : heksenverhalen

MAS: HB 398.1

MPM: BM 36204

LH: X

ZAM Africa magazine / Nederlands Instituut voor Zuidelijk Afrika [Amsterdam]. — Amsterdam : -2012. — Titel varieert: ZAM ; titel varieert: Zuidelijk Afrika magazine ; titel varieert: Zuidelijk Africa magazine ; voortzetting van Zuidelijk Afrika

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/241556609>

UA-CST: DEV 339.96 E-ZAM

10-16:1(2006-2012)
EHC: 598706 [C2-193 b]
9:4-13(2005-2009)
HH-EVA: TJ/ZAMA 3
13,2-3(2009)