

## Aanwinsten van MPM — Periode 2023/03

### ""Zonder udc""

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

MPM: PK-A 2555

11a

*Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts in der Stadtbibliothek Trier* / [edit.] Konrad Koppe. — Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. — (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). — Tentoonstelling: Nationalbibliotheek Luxemburg, 14. Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31. Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>

MPM: BM 42483

*Rare book list* / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

*Zaal Z* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant

<https://kmska.be/nl/zaal-z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966574>

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

### ""Plaatwerken""

*Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on paper* / Simon Njami ; Bram Van Meervelde ; [edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311

### ""Bibliologie. Bibliofile""

*Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts in der Stadtbibliothek Trier* / [edit.] Konrad Koppe. — Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. — (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). — Tentoonstelling: Nationalbibliotheek Luxemburg, 14. Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31. Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>

MPM: BM 42483

*Rare book list* / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

### ""Kunst""

*Decadence and dark dreams : Belgian symbolism* / [edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend : Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

*Delineavit et sculpsit : tijdschrift voor Nederlandse prenten- en tekenkunst tot omstreeks 1850.* — Leiden

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900993954>

MPM: PK-A 6732

107d

*Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België* / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1110103110>

MPM: BM 42480

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert: Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

MPM: PK-A 2555

11a

*Die Kupferstecher der Renaissance aus dem 15. und 16. Jahrhundert: Stiche, Radierungen und Holzschnitte.* — London : Sirrocco, 2003. — 255 p. : ill. — (Big Sirrocco ; 2003: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66030256>

MPM: BM 42482

*Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on paper* / Simon Njami ; Bram Van Meervelde ; [edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds, 2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311

*Trouvaillen.* — Frankfurt am Main : Kunsthandlung Helmut H. Rumbler, 2022. — 240 p. : ill. — (Kunsthandlung Helmut H. Rumbler Katalog ; 57)

MPM: BM 36313

Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten  
[Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. —  
Voortzetting van Museumkrant

<https://kmska.be/nl/zaal-z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966574>

MPM: BP 453

2:7 (2013)–

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Decadence and dark dreams : Belgian symbolism /*  
[edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

*Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse  
Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de  
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België /*  
[edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles  
Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ;  
Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222  
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1110103110>

MPM: BM 42480

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door  
vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol :  
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel  
varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert:  
Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

MPM: PK-A 2555

11a

*Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts  
in der Stadtbibliothek Trier /* [edit.] Konrad Koppe. —  
Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. —  
(Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). —  
Tentoonstelling: Nationalbibliotheek Luxemburg, 14.  
Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31.  
Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>

MPM: BM 42483

*Die Kupferstecher der Renaissance aus dem 15. und 16.  
Jahrhundert: Stiche, Radierungen und Holzschnitte.* —  
London : Sirrocco, 2003. — 255 p. : ill. — (Big Sirrocco ;  
2003: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66030256>

MPM: BM 42482

*Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on  
paper /* Simon Njami ; Bram Van Meervelde ;  
[edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds,  
2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311

*Rare book list /* Erasmushaus [Basel]. — Basel :  
Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

## ""Cultuurgeschiedenis""

*Kostbare illustrierte Bücher des sechzehnten Jahrhunderts  
in der Stadtbibliothek Trier /* [edit.] Konrad Koppe. —  
Wiesbaden : Reichert, 1995. — 244 p. : ill. —  
(Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken ; 27). —  
Tentoonstelling: Nationalbibliotheek Luxemburg, 14.  
Juni-15. Juli 1995, Stadtbibliothek Trier, 15. August-31.  
Oktober 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902375283>

MPM: BM 42483

*Rare book list /* Erasmushaus [Basel]. — Basel :  
Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

## ""Geschiedenis van Europa""

*Decadence and dark dreams : Belgian symbolism /*  
[edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door  
vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol :  
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel  
varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert:  
Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

MPM: PK-A 2555

11a

*Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on  
paper /* Simon Njami ; Bram Van Meervelde ;  
[edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds,  
2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Decadence and dark dreams : Belgian symbolism /*  
[edit.] Ralph Gleis. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Hirmer, 2020. — 335 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821077>

MPM: BM 42484

*Jakob Smits : driemaandelijks tijdschrift uitgegeven door  
vzw Vrienden van het Jakob Smitsmuseum. — Mol :*  
Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1978. — Titel  
varieert: Magazine Jakob Smits ; titel varieert:  
Tijdschrift Jakob Smits

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900991222>

MPM: PK-A 2555

11a

*Philip Aguirre y Otegui : l'invitation au voyage: works on  
paper / Simon Njami ; Bram Van Meervelde ;*  
[edit.] Marijke Hellemans. — Brussels : Mercatorfonds,  
2022. — 159 p. : ill.

MPM: BM 36311