

Aanwinsten van MID — Periode 2023/03

""Biologie. Biochemie. Biofysica""

Les fabriques de cœur et leur usage / Laurent Busine. — Hornu : MACS, 2022. — 247 p. : ill.

MID: HORNU Musée des arts contemporains au Grand-Hornu 2023/119

""Communicatie""

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH

""Kunst""

About time / [edit.] Diana Freundl ; [edit.] Zoë Chan. — Munich : Hirmer, 2022. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Jin-Me Yoon : about time

MID: YOON 2023/109

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

MID: Geyer 2023/92

Anne Marie Carl-Nielsen : AM C-N / [edit.] Anna Manly ; [edit.] Emilie Boe Bierlich. — Copenhagen : Strandberg Publishing A/S, 2021. — 215 p. : ill.

MID: Carl-Nielsen 2023/120

Lun Tuchnowski : interlocking sensibilities / Ian Barker. — London : Annely Juda Fine Art, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd), 27 p. plaat/platen : ill.

MID: Tuchnowski 2023/127

Animals and artists : an exploration of impossible encounters / Elizabeth Eleanor Jacqueline Atkinson. — Bristol : Intellect, 2022. — 192 p. : ill.

MID: Dieren ATKI

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schöly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Bill Viola in dialogue : selected writings & lectures / [edit.] Otto Neumaier ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Köln : Snoeck, 2022. — 295 p. : ill.

MID: Viola 2023/88

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

The pliable plane : the wall as surface in sculpture and architecture, 1945-75 / Penelope Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Mack, 2022. — 143 p. : ill.

MID: Kunst-en-architectuur CURT

Donald Judd : artworks, 1970-1994. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 280 p. : ill.

MID: Judd 2023/86

Doug Aitken : works, 1992-2022 / [edit.] Jennifer Cox ; [edit.] Brian Doyle ; [edit.] Tom Lee ; [edit.] Louis Rogers. — London : Mack, 2022. — 611 p. : ill.

MID: Aitken 2023/104

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Marion Verboom : chryséléphantine / Amélie Lucas-Gary ; Joël Riff. — Bruxelles : Fondation d'entreprise Hermès, 2023. — 95 p. : ill.

MID: Verboom 2023/111

General Idea / [edit.] Adam Welch ; [medewerker] David Balzer ; [medewerker] AA Bronson ; [medewerker] Diedrich Diederichsen ; [medewerker] Dominic Johnson ; [medewerker] Theodore Kerr ; [medewerker] Alex Kitnick ; [medewerker] Sholem Krishtalka ; [medewerker] Élisabeth Lebovici ; [medewerker] Philip Monk ; [medewerker] Diana Nemiroff ; [medewerker] Beatrix Ruf. — Geneva : JRP/Editions, 2022. — 755 p. : ill.

MID: General-Idea 2023/128

Gianni Caravaggio: als Natur jung war = Gianni Caravaggio: when nature was young / [edit.] Holger Kube Ventura. — München : Hirmer, 2021. — 127 p. : ill.

MID: Caravaggio 2023/118

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Joannis Avramidis : Malerei & Skulptur_ = Joannis Avramidis : paintings & sculptures / [edit.] Katharina Zetter-Karner ; [edit.] Inna Kuester. — Wien : Galerie bei der Albertina-Zetter, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Avramidis 2023/125

Korakrit Arunanondchai : from dying to living / [edit.] Lena Essling. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 79 p. : ill.

MID: Arunanondchai 2023/91

Leeum conservation stories. — Seoul : Leeum Museum of Art, 2021. — 195 p. : ill.

MID: Conservatie-Restauratie LEEU

Rocailles : carnet d'entretien / Françoise Lombaers ; Gabriel Pirlet. — Bruxelles : La Direction des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale, 2004. — 24 p. : ill. — (Kunst in de straat ; 2004: 2)

MID: Steen ROCA

Rocailles : onderhoudsboekje / Françoise Lombaers ; Gabriel Pirlet. — Brussel : Directie Monumenten en landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, 2004. — 24 p. : ill. — (Kunst in de straat ; 2004: 1)

MID: Steen ROCA

Lucas Arruda : eserto-modelo / [edit.] Moritz Wesseler ; [edit.] Julia Schleis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Arruda 2023/121

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

MID: Abramovic 2022/85

Mary Mattingly : what happens after / [edit.] Julie Decker ; [edit.] Nicholas Bell ; Anchorage Museum. — Munich : Hirmer, 2022. — 287 p. : ill.

MID: Mattingly 2023/131

Máscaras_ = Masks / [edit.] Valentinas Klimašauskas ; [edit.] João Laia ; [medewerker] Guilherme Blanc ; [medewerker] Zach Blas ; [medewerker] Grada Kilomba. — Milano : Mousse Publishing, 2022. — 60 p. : ill.

MID: Maskers MASC

Modern sculpture : artists in their own words / [edit.] Douglas Dreishpoon. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 414 p. : ill.

MID: Kunstenaars-over-kunst DREI

Les fabriques de cœur et leur usage / Laurent Busine. — Hornu : MACS, 2022. — 247 p. : ill.

MID: HORNU Musée des arts contemporains au Grand-Hornu 2023/119

Nikolaus Gerhart, David Nash, Robert Schad : StadtWerke für Schwäbisch Gmünd / Gabriele Holthuis ; Joachim Haller ; Markus Throm. — Schwäbisch Gmünd : Museum und Galerie Schwäbisch Gmünd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Reihe Galerie im Prediger ; 9)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NIKO

Nolde / kritik / documenta : a project by documenta archiv, Draiflessen Collection and Mischa Kuball / [edit.] Birgitta Coers ; [edit.] Corinna Otto ; [edit.] Martin Rudolf Brenninkmeijer. — Berlin : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2023. — 207 p. : ill.

MID: KASSEL Fridericianum 2023/96

Khalil Rabah : falling forward: works, 1995–2025 / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Sharjah Art Foundation. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 547 p. : ill.

MID: Rabah 2023/106

Remy Jungerman : behind the forest / [edit.] Charl Landvreugd ; [edit.] Gwen Parry ; [edit.] Rob Perrée. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2021. — 74 p. : ill.

MID: Jungerman 2023/101

Remy Jungerman : where the river runs / [edit.] Rob Perrée. — Prinsenbeek : Jap Sam Books, 2019. — 150 p. : ill.

MID: Jungerman 2023/112

Art is life: icons & iconoclasts, visionaries & vigilantes, & flashes of hope in the night / Jerry Saltz. — London : Ilex, 2022. — 354 p.

MID: 21ste-eeuw SALT

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

My mother' s collection of photographs_ = La collection de photographies de ma mère / [edit.] Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. — New York, N.Y. : DelMonico Books, 2022. — 319 p. : ill.

MID: Snow 2023/105

Mack : Sahara : from ZERO to land art: Heinz Mack's Sahara project, 1959–1997 / Sophia Sotke. — Munich : Hirmer, 2022. — 155 p. : ill.

MID: Mack 2023/90

Wangechi Mutu : Storm King Art Center / Nora Lawrence ; Aisha Tandiwe Bell ; [inl.] John P. Stern. — South Pasadena, Calif. : X Artists' Books, 2022. — 72 p. : ill.

MID: Mutu 2023/87

Olga de Amaral : to weave a rock / Anna Walker ; Laura Mott. — Stuttgart : arnoldsche, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Amaral 2023/103

Thomas Rentmeister : Felder / [edit.] Christine Nippe. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Rentmeister 2023/107

Tobias Putrih : perceptron / [edit.] Gaja Golija ; [edit.] Igor Španjol. — Vienna : Gurgur Editions, 2022. — 191 p. : ill.

MID: Putrih 2023/130

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galleries-Verzamelingen VANH

Yayoi Kusama : 1945 to now / [edit.] Doryun Chong ; [edit.] Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 395 p. : ill.

MID: Kusama 2023/129

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991–2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ

""Film. Toneel""

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galleries-Verzamelingen VANH

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

""Romaanse letterkunde""

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

""Franse letterkunde""

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

About time / [edit.] Diana Freundl ; [edit.] Zoë Chan. — Munich : Hirmer, 2022. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Jin-Me Yoon : about time

MID: YOON 2023/109

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

MID: Geyer 2023/92

Anne Marie Carl-Nielsen : AM C-N / [edit.] Anna Manly ; [edit.] Emilie Boe Bierlich. — Copenhagen : Strandberg Publishing A/S, 2021. — 215 p. : ill.

MID: Carl-Nielsen 2023/120

Lun Tuchnowski : interlocking sensibilities / Ian Barker. — London : Annely Juda Fine Art, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd), 27 p. plaat/platen : ill.

MID: Tuchnowski 2023/127

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schöly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Bill Viola in dialogue : selected writings & lectures / [edit.] Otto Neumaier ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Köln : Snoeck, 2022. — 295 p. : ill.

MID: Viola 2023/88

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Donald Judd : artworks, 1970–1994. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 280 p. : ill.

MID: Judd 2023/86

Doug Aitken : works, 1992–2022 / [edit.] Jennifer Cox ; [edit.] Brian Doyle ; [edit.] Tom Lee ; [edit.] Louis Rogers. — London : Mack, 2022. — 611 p. : ill.

MID: Aitken 2023/104

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Marion Verboom : chryséléphantine / Amélie Lucas-Gary ; Joël Riff. — Bruxelles : Fondation d'entreprise Hermès, 2023. — 95 p. : ill.

MID: Verboom 2023/111

Gianni Caravaggio: als Natur jung war = Gianni Caravaggio: when nature was young / [edit.] Holger Kube Ventura. — München : Hirmer, 2021. — 127 p. : ill.

MID: Caravaggio 2023/118

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Joannis Avramidis : Malerei & Skulptur = Joannis Avramidis : paintings & sculptures / [edit.] Katharina Zetter-Karner ; [edit.] Inna Kuester. — Wien : Galerie bei der Albertina-Zetter, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Avramidis 2023/125

Korakrit Arunanondchai : from dying to living / [edit.] Lena Essling. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 79 p. : ill.

MID: Arunanondchai 2023/91

Lucas Arruda : eserto-modelo / [edit.] Moritz Wesseler ; [edit.] Julia Schleis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Arruda 2023/121

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

MID: Abramovic 2022/85

Mary Mattingly : what happens after / [edit.] Julie Decker ; [edit.] Nicholas Bell ; Anchorage Museum. — Munich : Hirmer, 2022. — 287 p. : ill.

MID: Mattingly 2023/131

Nikolaus Gerhart, David Nash, Robert Schad : StadtWerke für Schwäbisch Gmünd / Gabriele Holthuis ; Joachim Haller ; Markus Throm. — Schwäbisch Gmünd : Museum und Galerie Schwäbisch Gmünd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Reihe Galerie im Prediger ; 9)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NIKO

Nolde / kritik / documenta : a project by documenta archiv, Draiflessen Collection and Mischa Kuball / [edit.] Birgitta Coers ; [edit.] Corinna Otto ; [edit.] Martin Rudolf Brenninkmeijer. — Berlin : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2023. — 207 p. : ill.

MID: KASSEL Fridericianum 2023/96

Khalil Rabah : falling forward: works, 1995–2025 / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Sharjah Art Foundation. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 547 p. : ill.

MID: Rabah 2023/106

Art is life: icons & iconoclasts, visionaries & vigilantes, & flashes of hope in the night / Jerry Saltz. — London : Ilex, 2022. — 354 p.

MID: 21ste-eeuw SALT

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Mack : Sahara : from ZERO to land art: Heinz Mack's Sahara project, 1959–1997 / Sophia Sotke. — Munich : Hirmer, 2022. — 155 p. : ill.

MID: Mack 2023/90

Wangechi Mutu : Storm King Art Center / Nora Lawrence ; Aisha Tandiwe Bell ; [inl.] John P. Stern. — South Pasadena, Calif. : X Artists' Books, 2022. — 72 p. : ill.

MID: Mutu 2023/87

Olga de Amaral : to weave a rock / Anna Walker ; Laura Mott. — Stuttgart : arnoldsche, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Amaral 2023/103

Thomas Rentmeister : Felder / [edit.] Christine Nippe. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Rentmeister 2023/107

Tobias Putrih : perceptron / [edit.] Gaja Golija ; [edit.] Igor Španjol. — Vienna : Gurgur Editions, 2022. — 191 p. : ill.

MID: Putrih 2023/130

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galeries-Verzamelingen VANH

Yayoi Kusama : 1945 to now / [edit.] Doryun Chong ; [edit.] Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 395 p. : ill.

MID: Kusama 2023/129

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991–2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ

""Geschiedenis van Europa""

Andrea Geyer : shadows nearby: featuring: feeding the ghosts (2019), resonant (2021) / [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Ksenia, M. Soboleva. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 96 p. : ill.

MID: Geyer 2023/92

Lun Tichnowski : interlocking sensibilities / Ian Barker. — London : Annely Juda Fine Art, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd), 27 p. plaat/platen : ill.

MID: Tichnowski 2023/127

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schöly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Marion Verboom : chryséléphantine / Amélie Lucas-Gary ; Joël Riff. — Bruxelles : Fondation d'entreprise Hermès, 2023. — 95 p. : ill.

MID: Verboom 2023/111

Gianni Caravaggio: als Natur jung war =_Gianni Caravaggio: when nature was young / [edit.] Holger Kube Ventura. — München : Hirmer, 2021. — 127 p. : ill.

MID: Caravaggio 2023/118

From Bayreuth to Burkina Faso : Christoph Schlingensief's opera village Africa as postcolonial Gesamtkunstwerk? / Sarah Hegenbart. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 294 p. : ill.

MID: Schlingensief 2023/99

Joannis Avramidis : Malerei & Skulptur =_Joannis Avramidis : paintings & sculptures / [edit.] Katharina Zetter-Karner ; [edit.] Inna Kuester. — Wien : Galerie bei der Albertina-Zetter, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Avramidis 2023/125

Marina Abramović : gates and portals / [edit.] Amy Budd ; [edit.] Dominik Czechowski ; [edit.] Clare Harris. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 247 p. : ill.

MID: Abramovic 2022/85

Nikolaus Gerhart, David Nash, Robert Schäd : StadtWerke für Schwäbisch Gmünd / Gabriele Holthuis ; Joachim Haller ; Markus Throm. — Schwäbisch Gmünd : Museum und Galerie Schwäbisch Gmünd, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Reihe Galerie im Prediger ; 9)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NIKO

Nolde / kritik / documenta : a project by documenta archiv, Draiflessen Collection and Mischa Kuball / [edit.] Birgitta Coers ; [edit.] Corinna Otto ; [edit.] Martin Rudolf Brenninkmeijer. — Berlin : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2023. — 207 p. : ill.

MID: KASSEL Fridericianum 2023/96

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Mack : Sahara : from ZERO to land art: Heinz Mack's Sahara project, 1959–1997 / Sophia Sotke. — Munich : Hirmer, 2022. — 155 p. : ill.

MID: Mack 2023/90

Thomas Rentmeister : Felder / [edit.] Christine Nippe. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Rentmeister 2023/107

Tobias Putrih : perceptron / [edit.] Gaja Golija ; [edit.] Igor Španjol. — Vienna : Gurgur Editions, 2022. — 191 p. : ill.

MID: Putrih 2023/130

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galleries-Verzamelingen VANH

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991–2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Judith Bloedjes : poetic ceramics / Piet Augustijn ; Machteld Leij ; Carin Reinders ; Maria Schöly. — Leiden : Studio 12, 2021. — 148 p. : ill.

MID: Bloedjes 2023/124

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galleries-Verzamelingen VANH

""Geschiedenis overige werelddelen""

About time / [edit.] Diana Freundl ; [edit.] Zoë Chan. — Munich : Hirmer, 2022. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Jin-Me Yoon : about time

MID: YOON 2023/109

Bill Viola in dialogue : selected writings & lectures / [edit.] Otto Neumaier ; [edit.] Thorsten Sadowsky. — Köln : Snoeck, 2022. — 295 p. : ill.

MID: Viola 2023/88

L'art à Cuba / Gilbert Brownstone ; [fotograaf] Camilo Guevara. — Paris : Flammarion, 2019. — 221 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Cuba BROW

Donald Judd : artworks, 1970–1994. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2021. — 280 p. : ill.

MID: Judd 2023/86

Doug Aitken : works, 1992–2022 / [edit.] Jennifer Cox ; [edit.] Brian Doyle ; [edit.] Tom Lee ; [edit.] Louis Rogers. — London : Mack, 2022. — 611 p. : ill.

MID: Aitken 2023/104

Full house : Keren Cytter / [edit.] Moritz Wesseler. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cytter 2023/110

Korakrit Arunanondchai : from dying to living / [edit.] Lena Essling. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 79 p. : ill.

MID: Arunanondchai 2023/91

Lucas Arruda : eserto-modelo / [edit.] Moritz Wesseler ; [edit.] Julia Schleis. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Arruda 2023/121

Mary Mattingly : what happens after / [edit.] Julie Decker ; [edit.] Nicholas Bell ; Anchorage Museum. — Munich : Hirmer, 2022. — 287 p. : ill.

MID: Mattingly 2023/131

Khalil Rabah : falling forward: works, 1995–2025 / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Sharjah Art Foundation. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 547 p. : ill.

MID: Rabah 2023/106

Une seconde d'éternité : la collection Pinault à la Bourse de Commerce / Bourse de commerce. Pinault Collection [Parijs]. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Tijd SECO

Wangechi Mutu : Storm King Art Center / Nora Lawrence ; Aisha Tandiwe Bell ; [inl.] John P. Stern. — South Pasadena, Calif. : X Artists' Books, 2022. — 72 p. : ill.

MID: Mutu 2023/87

Olga de Amaral : to weave a rock / Anna Walker ; Laura Mott. — Stuttgart : arnoldsche, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Amaral 2023/103

Vanhaerents art collection : looking ahead / Walter Vanhaerents ; Lien Devriese. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 283 p. : ill.

MID: Musea-Galleries-Verzamelingen VANH

Yayoi Kusama : 1945 to now / [edit.] Doryun Chong ; [edit.] Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 395 p. : ill.

MID: Kusama 2023/129

Infrastructure and form : the global networks of Indian contemporary art, 1991–2008 / Karin Zitzewitz. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — 277 p. : ill.

MID: Na-1980-India ZITZ