

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2023/02

KdG-SLA: 783.2 KONI

### ""Algemeen en varia ""

*50 ans d'art moderne / Exposition universelle et internationale.* — Bruxelles : Editions de la Connaissance, 1958. — 219 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901457613>

UA-CST: MAG-OW-C 9189

MID: Na-1945 CINQ

EHC: 880684 [C5-161 ba]

KMSKA: ICSAC-A 903

KMSKA: ICC 7584

KdG-SLA: 705.8 CINQ

*125 jaar Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Hoeselt, 1895-2020 / [edit.] Willy Thijs.* — Hoeselt : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Hoeselt, 2020. — 39 p. : ill.

EHC: 880605

*A gentleman's library (history and topography of Zeeland) & the library of Prof. Dr. E.M. Bruins (1909-1990) (history of science).* — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 1996. — 143 p. : ill. — (Burgersdijk & Niermans, Leiden : auction sale ; 303). — Aantal loten 1406

EHC: 879480 [C5-159 bb]

*Anthologie littéraire de l'occultisme / Robert Amadou ; Robert Kanters.* — Plaats van uitgave niet gekend : Seghers, 1975. — 326 p.

EHC: 880888

*Aperçus de civilisation chinoise : les dossiers du Grand Ricci.* — Paris : Instituts Ricci/Desclée de Brouwer, 2003. — 626 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 22220

EHC: 879364 [C5-159 ba]

*Een archeologisch perspectief op de evolutie van de houtbouw in de Antwerpse Kempen / [edit.] Elly Heirbaut ; [edit.] Dries Tys ; [edit.] Vanessa Vandebussche ; [edit.] Veerle van Kersen.* — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — veelvuldige paginering : ill. — (Syntar ; 12)

</docman/dams/73e8e9/olvd14365170.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ec0bd4/clvd15337034.jpg>

EHC: 879357

*Koningin Elisabethzaal : 125 jaar klassieke muziek: van houten kiosk tot Gouden Zaal / Hedwige Baeck-Schilders ; Hans Boers ; Jan Dewilde ; Arne Herman ; Joost Maegerman ; Stijn Paredis.* — Veurne : Hannibal, 2022. — 223 p. : ill.

SA: 4501#3

AP-KC: LM-MG-VLAAN-baek-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-baek-1

EHC: 879292 [LZ-69 e]

*Revolutionary bodies : technologies of gender, sex, and self in contemporary Iran / K.S. Batmanghelichi.* — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xi, 239 p. — (Suspensions : contemporary Middle Eastern and islamicate thought ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 141.728 G-BATM 2022

*Les stratégies fatales / Jean Baudrillard.* — Paris : Bernard Grasset, 1983. — 273 p. — (Figures ; 1983: 1)

UA-CST: FILO 19.8 P-BAUD 83

TPC: LZ 59/234

EHC: 879774 [C5-160 ea]

*Beestig! Inspiratiebrochure Erfgoeddag en Erfgoedweek 2023 / [edit.] Michelle van Meerhaeghe ; [edit.] Eva Begine ; [edit.] Roel Daenen ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed.* — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 92 p. : ill. — (Inspiratiegids voor deelnemers Erfgoeddag ; 2023)

</docman/dams/c9f623/olvd14364086.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/064c48/clvd15336470.jpg>

VAI-PS: LAPA 725.1 MEER 2022

EHC: 879206

EHC: 880263 [C5-161 db]

*Das musealisierte Atelier : Konservierung, Translozierung und Rekonstruktion des Künstlerstudios im 20. und 21. Jahrhundert / Julia Behrens.* — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 320 p. : ill.

UA-CST: ONTW 069 G-BEHR 2020

*Pique la baleine! Les armements baleiniers havrais au XIXe siècle / Étienne Bernet.* — Nolléval : Éditions l'écho des vagues, 2022. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Pique la baleine! Les armements baleiniers havrais au 19e siècle

MAS: HB 656.6

*Survivre / Bruno Bettelheim.* — Paris : Édition Robert Laffont, 1979. — 524 p. — (Collection Pluriel ; 8366)

EHC: 880488 [C5-136 ec]

*Bildnis - Memoria - Repräsentation : Beiträge zur Erinnerungskultur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding ; Central Institute for Art History [München] ; Ludwig-Maximilians-Universität. Institut für Kunstgeschichte [München].* — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2021. — VIII, 515 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 8) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 56). — Congres: München, 26-28 Oktober 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / y / 1

KMSKA: MONO-BB 12896

*Vogels en wij : 12 000 jaar gemeenschappelijke geschiedenis* / Tim Birkhead. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 371 p. : ill.

EHC: 880495 [C5-161 ba]

*Boekbanden : bij het afscheid van Rens Top als conservator boekbanden bij de KB* / [edit.] Erik Geleijns ; [edit.] Ellen van Oers. — Den Haag : KB, Nationale Bibliotheek van Nederland, 2022. — 189 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-TOP 2022

MPM: BM 20711

EHC: 873312 [C5-128 ec]

EHC: 873675 [LZ-1 c]

*De boekenwereld : tijdschrift voor boek en prent.* — Utrecht : Matrijs, 1984. — Titel varieert: De boekenwereld : blad voor bijzondere collecties

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781596433>

UA-CST: IBW 02 E-BOEK/1 j.

19:3(2002/2003)-

Oude jr. MAG 3995/9

MPM: BP 353

7:1(1990); 11:5(1995); 12:4(1996); 20:1(2003); 21:2(2004)-

<strong>Recentste deel beschikbaar in de leeszaal

EHC: 514668 [C2-159 b]

14(1997/1998)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b en [C1-gf]

EHC: 514668 [C3-411 a]

1-13(1984/1985-1996/1997)

UA-RG: RG-T 651

(1984/1985-2019)

UA-RG: RG-TE 651

(2020-2021)

*101 schrijftips die je moest missen op school : voor meer aandacht, meer respons én meer speeltijd* / Mark Van Bogaert. — Leuven : LannooCampus, 2022. — 184 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 TALEN NED 844.6 VANB

KdG-WET: 001.818 BOGA 2022

AP-MEI: OK 307/023 BOGA 2022

KdG-MIT: 844.3 BOGA 2022

*Theory of science : attempt at a detailed and in the main novel exposition of logic with constant attention to earlier authors* / Bernard Bolzano ; [edit.] Rolf George. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2022. — xlviii, 399 p. — (UC Press voices revived ; 2022: 1). — Herdruk van uitgave 1972: Berkeley, Calif.

UA-CST: FILO 19.8 P-BOLZ 2022

*Onze doden : Rudolf Steiner over het omgaan met dood en sterven* / Arie Boogert. — Zeist : Uitgeverij Christofoor, 1992. — 198 p.

EHC: 879490 [C5-160 ea]

*Books on (classical) literature, fine arts, illustrated works, physical atlases, prints & drawings, manuscripts, old & rare books.* — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 2021. — 136 p., 14 plaat/platen : ill. — (Burgersdijk & Niermans, Leiden : auction sale ; 353). — Aantal loten 1157

EHC: 880296 [C5-154 ab]

*Denk. Zoek. Twijfel.* / Jozefien Borms ; Sofie Vandroemme. — Gent : Owl Press, 2022. — 251 p. : ill. — Titel varieert: Denk. Zoek. Twijfel. : kritisch denken en onderzoekscompetenties

AP-NOO: NOORD 681.37 BORM 2022

AP-CMU: CMU 489 BORM 2022

KdG-WET: 02 BORM 2022

AP-MEI: OK 003 BORM 2022

UA-CST: PSW 001 G-BORM 2022

KdG-Zuid: 1 WETEN 003 BORM

KdG-Zuid: ZUID DOCENT

*Ezelsoren : kanttekeningen bij moeilijke kwesties* / Johan Braeckman ; [fotograaf] Gwenny Cooman. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 379 p. : ill.

UA-CST: FILO 10 G-BRAE 2022

EHC: 875124 [C5-154 ba]

*The madman's library : the strangest books, manuscripts and other literary curiosities from history* / Edward Brooke-Hitching. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2021. — 255 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-BROO 2021

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk* / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194493668>

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29290

MPM: BM 36305

<strong>Leeszaal (Aanwinsten)

EHC: 851160 [C5-318 d]

MMB: tk-BRUE 2020

MMB: tk-BRUE 2020

*Voisin archive (lot 622) from the library of Rudy Kousbroek, & : Gabriel Voisin: essay* / Rudy Kousbroek. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 2012. — 22 p. : ill. — (Burgersdijk & Niermans, Leiden : auction sale ; 336). — Aantal loten 1

EHC: 880290

*A philosopher looks at science* / Nancy Cartwright. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 210 p. : ill. — (A philosopher looks at ; 2022: 1)

UA-CST: TEW 3 G-CART 2022

*Catalogue* / Antiquariaat Forum [t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Algemeen Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901803552>

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2017);Onvolledig;112;118-

SA: 228#10652

112(2017)

SA: 228#10689

7(2019)

MPM: BP 335

2012-

EHC: 810791 [C2-281 g]

(1998); :106(2000); (2000); (2002); (2010); (2013-2017);

:115(2018)-

*Catalogue / Antiquariaat De Roo [Zwijndrecht]. — Zwijndrecht : Antiquariaat De Roo*

EHC: 880897 [C2-302 c]

(2015/2016)

*Catalogue : livres anciens et modernes / Librairie Le Tour du monde [Paris]. — Paris : Librairie Le Tour du monde*

EHC: 880933

38

*Catalogus / The Ark [Tietjerk]. — Tietjerk : De Ark. — Titel varieert: Catalogue*

EHC: 880932

(nov. 1995)

*Catalogus tentoonstelling 'Oude kinderboeken' uit de periode 1800-1940 uit de collectie van Antiquariaat Secundus. — Ter Hole : Antiquariaat Secundus, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd)*

EHC: 880911

*The pursuit of the millennium : revolutionary messianism in medieval and Reformation Europe and its bearing on modern totalitarian movements / Norman Cohn. — London : Mecerury Books, 1962. — 481 p. — (Mercury books ; 23)*

EHC: 880860

*A companion to the Cavendishes / [edit.] Lisa Hopkins ; [edit.] Tom Rutter. — Leeds : Arc Humanities Press, 2020. — xiv, 416 p. — (Arc Humanities Press companions ; 2020: 1)*

RUB: 2 F 1 / CAV 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52977

EHC: 880539 [C5-161 bb]

*Le crépuscule des Mayas / Musée de Picardie [Amiens]. — Amiens : Musée de Picardie, 2001. — 64 p. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-C 32209

*Essential mathematics and statistics for science / Graham Currell ; Antony Dowman. — second edition. — Hoboken, NJ : Wiley-Blackwell, 2009. — 1 online resource (xvi, 387 p.) : ill. — Algemeen Includes index. ; algemeen Description based on print version record.*

<http://ebookcentral.proquest.com/lib/antwerpen/detail.action?docID=427940>

UA: UA

UHasselt: 311 CURR 2009

*scientific data analysis / Graham Currell. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — 333 p.*

UHasselt: 681.37 CURR 2015

*Onbeperkt toegankelijk / Cathelijne Denekamp. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Rijksmuseum : onbeperkt toegankelijk*

VH: X

*Islam and development cooperation : programme office for intercultural relations with Muslim countries / Peer Gatter ; Anja Köhler ; Jenny Bednarek ; Elvira Ganter ; Nina Prasch ; Arwa Hassan ; André Kahlmeyer ; Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit [Bonn]. — Eschborn : Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit, 2011. — 27 p. : ill.*

UA-CST: MAG-BR-C 3372

*Islam et la coopération au développement : programme pour les relations interculturelles avec les pays musulmans / Peer Gatter ; Anja Köhler ; Jenny Bednarek ; Elvira Ganter ; Nina Prasch ; Arwa Hassan ; André Kahlmeyer ; Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit [Bonn]. — Eschborn : Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit, 2011. — 26 p. : ill.*

UA-CST: MAG-BR-C 3373

*Dian Hanson's : the history of men's magazines. — Köln : Taschen, 2022. — 6 v. : ill. — Titel varieert: The history of men's magazines*

EHC: 879687 [C5-154 aa]

1-6

*Earth for all : a survival guide for humanity: a report to the Club of Rome (2022), fifty years after The limits of growth (1972) / Sandrine Dixon-Declève ; Owen Gaffney ; Jayati Ghosh ; Jorgen Randers ; Johan Rockström ; Per Espen Stoknes ; [inl.] Christiana Figueres ; [inl.] Elizabeth Wathuti. — Gabriola Island, B.C. : New Society Publishers, 2022. — xx, 195 p.*

UA-HB: CST-FIL-REYNP

KdG-MIT: 303.8 DIXS 2022

*Erfgoeddag & onderwijs : dat smaakt naar meer! Terug-en vooruitblik op de Erfgoedweek / Eva Begine ; Michelle Van Meerhaeghe ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed ; Erfgoeddag. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 43 p. : ill.*

</docman/dams/088fe7/olvd14337717.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/76055a/clvd15317841.jpg>

EHC: 875325

EHC: 880262

*Europäische moderne Buch und Graphik aus Berliner Kunstverlagen, 1890–1933* / [edit.] Lutz S. Malke ; [medewerker] Michael Henning ; [medewerker] Christoph Jobst. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1989. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Europäische moderne Buch und Graphik aus Berliner Kunstverlagen, 1890 bis 1933

MPM: PK-A 3462

KMSKA: TENT-TC 13996

*Le quartier du vieil-Anvers à l'Exposition universelle de 1894* / [ill.] Frans van Kuyck ; Max Roose. — Anvers : La Librairie néerlandaise, 1903. — losbladig : ill. — Titel varieert: Vieil-Anvers 1894

EHC: 879417 [C3-922 g]

*Le culte des divinités féminines en Gaule Belgique et dans les Germanies sous le Haut-Empire romain* / Audrey Ferlut. — Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. — 2 v. : ill. — (Scripta antiqua ; 162)

EHC: 879368 [C5-159 ba]

1-2

*The Europeans : three lives and the making of a cosmopolitan culture* / Orlando Figes. — UK : Penguin Books, 2020. — xvii, 551 p.

UA-CST: GES 94 H 73 FIGE 2020

*Digital vision and the ecological aesthetic (1968–2018)* / Lisa FitzGerald. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — 166 p. — (Environmental cultures ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 130.1 G-FITZ 2022

*Arts and cultural leadership : creating sustainable arts organizations* / Kenneth Foster. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xviii, 228 p. : ill. — (Discovering the creative industries ; 2023: 1)

UA-CST: TEW 658.011 G-FOST 2023

*Frankfurter Antiquariatsmesse in der Frankfurter Buchmesse.* — Neustadt an der Aisch : Verlagsdruckerei Schmidt, 2005

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981032607>

EHC: 818291 [C2-284 d]

2(2006); (2009–2013); (2015)

*Egon Friedell's : Kulturgeschichte der Neuzeit.* — Vollständige ungekürzte Ausgabe. — London : Phaidon Press Ltd, 1947. — 3 v. in 1 band(en)

UA-CST: MAG-OW-AA 31706

AP-CMU: 5245

in archief: 23 F

EHC: 880926

*Dwars door tijd & ruimte : reis mee op het schip van Galilei en in de trein van Einstein* / Yannick Fritschy ; [ill.] Tjarko van der Pol. — Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijds, 2022. — 173 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 902.1 FRIT

*Gutenberg* / Stephan Füssel. — London : Haus Publishing, 2019. — 189 p. : ill. — (Life & Times ; 2019: 1)

KdG-SLA: 684.1 FUSS

*Futurisme, dadaïsme, Bauhaus, constructivisme, surréalisme, littérature, livres illustrés* / R. & J. van de Velde [Anvers] ; Antikwariaat Jo Goldberg [Antwerpen]. — Anvers : Antikwariaat Jo Goldberg, 1984. — 64 p. : ill. — (Catalogue de vente ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/920839341>

EHC: 829835 [C5-100 ca]

KMSKA: MONO-BB 12675

*Fashion and reality* / Alison Gernsheim. — London : Faber and Faber, 1963. — 104 p. : ill. — Titel varieert: Fashion and reality, 1840–1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898828733>

EHC: H 210435 [M-330 a]

KMSKA: MONO-BB 12685

*Gestes et bandes dessinées* / [edit.] Frédéric Chauvaud ; [edit.] Denis Mellier. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 435 p. : ill. — (Collection essais)

EHC: 879363 [C5-160 db]

*Mensonge romantique et vérité romanesque* / René Girard. — Paris : Bernard Grasset éditeur, 1961. — 312 p.

EHC: 880432 [C5-161 ea]

*Narrar las ciudades : el espacio urbano a través de los textos* / [edit.] Francisco Colom González ; José M. González García ; Roberto Goycoolea Prado ; David Jiménez Castaño ; Victoria Mateos de Manuel ; Jorge del Palacio Martín ; Carlos Alberto Patiño Villa ; Tomas Pérez Vejo ; Ángel Rivero. — Barcelona : Anthropos, 2020. — 269 p. — (Serie Argumentos de la política : pensamiento crítico/pensamiento utópico ; 238)

UA-CST: GES 946.0 H 73 COLO 2020

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

RUB: 1 D 2 / 2022 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 FRIJ 2022

1-2

EHC: 880487

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

1-2

*Making meaning in popular song : philosophical essays* / Theodore Gracyk. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — ix, 241 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-GRAC 2022



*Objects in frames : displaying foreign collectibles in early modern China and Europe* / Anna Grasskamp. — 2nd edition. — Berlin : Reimer, 2022. — 246 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2022 / d / 1

*Mind, modernity, madness : the impact of culture on human experience* / Liah Greenfeld. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2013. — 670 p.

AP-CMU: CMU 305 GREE 2013

*An encyclopedic outline of Masonic, hermetic, qabbalistic and Rosicrucian symbolical philosophy, being an interpretation of the secret teachings concealed within the rituals, allegories and mysteries of all ages* / Manly P. Hall ; [ill.] J. Augustus Knapp ; [edit.] Jessica Hundley. — Köln : Taschen, 2022. — 1 v. niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: The secret teachings of all ages

EHC: 879589 [C3-920 e]

Basiswerk; A companion to The secret teachings of all ages; Portfolio met 4 prenten

Basiswerk met geïllustreerde band en kunstlederen rug met belettering in goudopdruk zit in geïllustreerd foedraal. De twee banden en de portfolio zitten opgeborgen in een kartonnen doos met illustratie op het deksel.

*Neoliberal sexual violence politics : toxic masculinity and #MeToo* / Carol Harrington. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — ix, 111 p. — (Palgrave pivot ; 2022: 7)

UA-CST: FILO 141.72 G-HARR 2022

*Sociale geschiedenis van de kunst* / Arnold Hauser. — Nijmegen : SUN-Socialistische Uitgeverij Nijmegen, 1975. — 686 p. : ill. — (Sun-reprint ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63244947>

RUB: 1 D 3 / 1975 / a / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: ONTW 70 G-HAUS 75

UA-CST: MAG 145 E 48

UA-CST: ONTW 70 G-HAUS 75

AP-MEI: OK 701.9 HAUS 1975

KMSKA: MONO-BB 11297

EHC: 880225 [C5-160 ba]

*Ongekend : over vrouwen in de natuurwetenschap die over het hoofd werden gezien* / Margriet van der Heijden. — Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijds, 2022. — 206 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 FILOS 135 HEIJ

AP-NOO: NOORD 301.188.3 HEIJ 2022

EHC: 880735

*Het beschavingsfront : hoe rampen en oorlogen ons menselijker maken* / Frank Hermans. — Gorredijk : Noordboek, 2022. — 160 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 HERM

EHC: 879932 [C5-160 da]

*La megillah du baron Maurice de Hirsch, ou: La gloire du philanthrope* / Charly Herscovici ; Pierre Assouline ; Jean-Philippe Schreiber ; Philippe Blondin ; Daniel Dratwa ; Anne Hélène Hoog. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2012. — 39, XV p. : ill.

MAS: HB 296

*The historical harpsichord* / [edit.] Howard Schott. — Hillsdale, N.Y. : Pendragon Press, 1984. — xii, 125 p. : ill. — (Historical Harpsicord series ; 1)

VH: 1130

*Greet ten Holte : wegbereider van het internationaal cultuurbeleid, 1945-1973* / Roosmarijn Hompe. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 279 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2598

*Les couvertures de livres : une histoire graphique* / Clémence Imbert. — Paris : Imprimerie nationale, 2022. — 265 p. : ill. — (Arts du livre ; 2022: 1)

EHC: 879366 [LZ-1 d]

*In the nature of things : language, politics, and the environment* / [edit.] Jane Bennett ; [edit.] William Chaloupka. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1993. — xvi, 275 p.

UA-CST: GES 93 H 71 BENN 93

*In the shadow of genocide : justice and memory within Rwanda* / [edit.] Stephanie Wolfe ; [edit.] Matthew C. Kane ; [edit.] Tawia B. Ansah. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xxix, 281 p. — (Routledge studies in genocide and crimes against humanity ; 2023: 1)

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-WOLF 2023

*Les intellectuels, la pensée anticipatrice* / [edit.] Christian Biegalski. — Paris : Union générale d'éditions, 1978. — 307 p. — (Arguments ; 3) ; (Le monde en 10/18 ; 1208)

UA-CST: MAG-A 16347

EHC: 880659 [C5-136 ec]

*Intellectuals in politics and academia : culture in the age of hype* / Russell Jacoby. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — xii, 183 p. — (Political philosophy and public purpose ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 141.725 G-JACO 2022

*La souplesse du dragon : les fondamentaux de la culture chinoise* / Cyrille J.-D. Javary ; [inl.] Ivan P. Kamenarović. — Paris : Albin Michel, 2014. — 313 p.

EHC: 880522 [C5-162 ca]

*Claude Garamont : typographe de l'humanisme* / Rémi Jimenes ; [inl.] André Jammes. — Paris : Éditions des Cendres, 2022. — 281 p. : ill.

EHC: 879367 [C5-159 ba]

KdG-SLA: 746.1 GARA

*Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050077360>

MPM: BP 466

2017-

EHC: 833521 [C2-289 g]

(Okt. 2017-Jan. 2018); (Okt. 2018); (Januar 2019); (Januar 2020); (Mai 2021); (2022)

*Quel bordel : de geschiedenis van de prostitutie in de Belgische steden / Diane De Keyzer. — Gent : Borgerhoff-Lamberigts, 2023. — 508 p. : ill.*

SA: 4501#1

EHC: 880599 [C5-162 cb]

*Knowledge and discernment in the early modern arts / [edit.] Sven Dupré ; [edit.] Christine Göttler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 325 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 60)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050022318>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 DUPR 2017

MPM: BM 36299

EHC: 820922 [C5-092 bb]

KMSKA: MONO-BB 11441

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een geschiedenis, 1810-2007 / Greta Van Broeckhoven ; Barbara Caen ; Dorine Cardyn ; Jozef Glassée ; Paul Huvenne ; Marieke Jaenen ; Anke Janssens ; Lizet Klaassen ; Liesbet Nys ; Ingrid De Pourcq ; Nanny Schrijvers ; Herwig Todts ; Hans Vlieghe ; Leen de Jong ; Siska Beele. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/298706046>

MAS: HB 949.32

AP-CMU: CMU 700.4 KMSK 2008

UA-RG: RG 2141 E 6

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2008 / a / 1

MPM: PK-A 6319

DB: DB 040 JONG

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: EP-KC 277

KMSKA: EP-KC 276

VAi-PS: LAPA 727.7 BROE 2008

UA-CST: ONTW 70 G-BROE 2008

EHC: 844484 [LZ-68 d]

EHC: 724496 [C0-588 c]

KdG-SLA: 700.46 KONI

MMB: mus-ANTW

*Die kontaminierte Bibliothek : Mikroben in der Buchkultur / [edit.] Nicole C. Karafyllis ; [edit.] Jörg Overmann ; [edit.] Ulrich Johannes Schneider. — Leipzig : Universitätsbibliothek Leipzig, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Schriften aus der Universitätsbibliothek Leipzig ; 48)*

KMSKA: MONO-BB 12901

*De kracht van zacht : wat als cultuur en welzijn aandacht vragen voor een meer zorgzame maatschappij?*

*#cultuurverbindt / [edit.] Nimfa Tegenbos ;*

*[edit.] Gwennan Dekens ; [edit.] Inge Van de Walle. —*

*Brussel : OP/TIL, 2022. — 70 p. : ill. — Titel varieert:*

*Wat als cultuur en welzijn aandacht vragen voor een*

*meer zorgzame maatschappij? Een verzameling*

*inzichten, gedachten, opinies, interviews van het*

*afgelopen jaar ; titel varieert: Cultuur & welzijn*

EHC: 879523 [C5-153 ab]

*Green chemistry : a brief historical critique / Marcin Krasnodębski. — Berlin : Peter Lang, 2022. — 297 p. — (Polish contemporary philosophy and philosophical humanities ; 24) ; (Studies in philosophy, history of ideas and modern societies ; 24)*

UA-CST: FILO 167.21 G-KRAS 2022

*The artist as murderer : an enduring legend from ancient Greece to the modern day / Norman E. Land. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company Inc., 2023. — x, 195 p.*

RUB: 1 A 1 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12912

*Introduction à la modernité : préludes / Henri Lefebvre. — Paris : Les Éditions de minuit, 1962. — 373 p. — (Arguments ; 9)*

EHC: 880930

*Voortgang van de inrichtingswerkzaamheden / André Lehr. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 16-18 : ill. — Overdruk uit ?*

VH: 1157

*The library of a passionate collector : American & English first editions. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 2014. — 63 p. : ill. — (Burgersdijk & Niermans, Leiden : auction sale ; 340). — Aantal loten 318-760*

EHC: 880293 [C5-154 ab]

*De Librije : een unieke bibliotheek / Stichting Librije Walburgskerk te Zutphen. — Zutphen : Stichting Librije Walburgskerk Zutphen, 2014. — 31 p. : ill.*

EHC: 880229

*Le nouvel âge / Henri van Lier. — Tournai : Casterman, 1962. — 232 p. : ill. — (Synthèses contemporaines ; 1962: 1)*

UA-CST: MAG-OW-B 47519

TPC: LZ 34/225

MID: Kunsttheorie VANL

KMSKA: MONO-BA 669

*Room to rise : the lasting impact of intensive teen programs in art museums / Danielle Linzer ; Mary Ellen Munley ; [edit.] Ellen Hirzy. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2015. — 91 p. : ill.*

KMSKA: MONO-BC 8847

*Das Literaturmuseum : 101 Objekte und Geschichten /* [edit.] Bernhard Fetz ; [medewerker] Miriam Rainer ; Österreichische Nationalbibliothek. — Salzburg : Jung und Jung, 2015. — 274 p. : ill.

EHC: 880722 [C5-162 ba]

*Le différend /* Jean-François Lyotard. — Paris : Les Éditions de minuit, 1983. — 279 p. — (Collection Critique ; 1983: 1)

UA-CST: MAG-B 14181

EHC: 879848 [C5-160 cb]

*Made in Brabant : bijzondere banden en boeken /* [edit.] Emy Thorissen ; Universiteitsbibliotheek Tilburg. — Tilburg : Brabant-Collectie, Universiteit Tilburg, 2021. — 31 p. : ill.

MPM: BM 36310

EHC: 869501 [C3-174 e/ ds E1375]

*Maps in history : BIMCC newsletter /* Brussels International Map Collectors Circle ; The Brussels Map Circle. — Brussels : Brussels International Map Collectors Circle, 2002. — Titel varieert: Newsletter ; voortzetting van Newsletter / Brussels International Map Collector's Circle ; auteursnaam varieert: The Brussels Map Circle

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73476977>

RSL: België-migratie

36(2010)

MPM: BP 378

6(2000)-

EHC: 817545 [C2-284 g]

:55(2016); :57(2017)-

*Eros et civilisation : contribution à Freud /* Herbert Marcuse. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1963. — 239 p. — (Arguments ; 18)

UA-CST: MAG-OW-B 73392

TPC: LZ 83/34b

EHC: 880284 [C5-161 cb]

*Ignorance is bliss : the Chinese art of not knowing /* Mieke Matthysen ; [inl.] Jie Yang. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xxii, 380 p. — (Palgrave studies in indigenous psychology ; 2021: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-73902-7>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 141.3 G-MATT 2021

*Médiatrices des arts : pour une histoire des transmissions et réseaux féminins et féministes /* [edit.] Charlotte Foucher Zarmanian ; [edit.] Hélène Marquié ; [edit.] Frédérick Duhautpas. — Nanterre : Presses Universitaires de Paris, 2022. — 329 p. — (Collection arts, cultures et politiques ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12879

*Mekaar zien : het belang van cultuur in de gevangenis /* De Rode Antraciet [Heverlee]. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2018. — 140 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113856483>

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 493.9 MEKA

DB: DB 751 MEKA

EHC: 841146 [C5-107 cb]

KMSKA: MONO-BB 11855

*El problema olmeca /* José Luis Melgarejo Vivanco. — Xalapa, Ver. : Editora del Gobierno de Veracruz, 1975. — 341 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 62042

*Preventive conservation for historic house museums /* Jane Merritt ; Julie A. Reilly ; [medewerker] Lucy Lawliss ; [medewerker] Rebecca L. Steven. — Lanham, Md : AltaMira Press, a division of Rowman & Littlefield Publishers Inc., 2010. — xiii, 201 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2010: 1)

UA-CST: ONTW 702.5 G-MERR 2010

*Magische en helende stenen : feiten en mythes /* Claire Moens. — Brussel : ASP, 2022. — 155 p. — (De skeptische kijck ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 133 G-MOEN 2022

*Does social media have limits? Bodies of light & the desire for omnipresence /* Camila Mozzini-Alister. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xxvi, 164 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-74120-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 130.1 G-MOZZ 2021

*Marcel Mariën : le passager clandestin /* Xavier Canonne ; Musée de la photographie [Charleroi]. — Anvers : Pandora Publishers, 2013. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901277472>

AP-CMU: CMU 700.8 MARI 2013

EHC: 864538 [C5-142 ab]

Soepele rode omslag.

EHC: 778699 [c5-043 aa]

Harde rode band.

KMSKA: TENT-TC 13995

MID: Mariën 2013/555

*Des contrefaçons à Mariemont? La contrefaçon en Belgique et à l'étranger au 19e siècle: la donation François Godfroid /* Bertrand Federinov. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 135 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901800181>

EHC: 729256 [C0-464 a]

KMSKA: TENT-TC 14002

*Suske en Wiske : De geplaagde Plantijn /* [pass. aut.] Willy Vandersteen ; Peter van Gucht ; [ill.] Luc Morjaeu ; Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) :

ill. — Algemeen Met katern over Christoffel Plantijn en het Museum Plantin-Moretus

EHC: 879818 [C0-529 d]

*NBN-normen : efficiënte communicatie* / [edit.] Guy Willems. — Brussel : Licap, 2015. — 32 p.

AP-MEI: OK 307/023 NBN 2015

*Het unieke memorieboek van Maria van Nesse (1588-1650) : nieuwe perspectieven op huishoudelijke consumptie* / Judith Noorman ; Robbert Jan van der Maal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 328 p. : ill. — (Werken uitgegeven door het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht-en Wapenkunde ; 28)

RUB: 2 F 1 / NES 7 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 NOOR 2022

EHC: 879640 [C5-159 ba]

UA-RG: RG 2049 D 26

*The phenomenology of virtual technology : perception and imagination in a digital age* / Daniel O'Shiel. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xi, 252 p.

UA-CST: FILO 130.1 G-OSHI 2022

*Working through colonial collections : an ethnography of the Ethnological Museum in Berlin* / Margareta von Oswald. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 320 p. : ill.

HH-EVA: AL/B.0885

*White : the history of a color* / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 238 p. : ill.

RUB: 1 T 2 / 2023 / a / 1

*Sociale big data : opkomst van de data-gedreven samenleving* / Alex Pentland ; [vert.] Ineke van den Elskamp. — Amsterdam : Maven Publishing, 2014. — 328 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-PENT 2014

KdG-SLA: 520.7 PENT

*Transculture : entretiens, essais et conférences* / Marcelin Pleyne. — Paris : Union générale d'éditions, 1979. — 311 p. : ill. — (Le monde en 10/18 ; 1335)

UA-CST: MAG-OW-A 15006

EHC: 880857

*Scoren met je scriptie : het standaardwerk voor verslagen, rapporten en projecten, off- en online* / Leen Pollefliet. — Gent : Owl Press, 2022. — 362 p. : ill.

AP-CMU: CMU 489 POLL 2022

KdG-WET: 001.818 POLL 2022

KdG-MIT: 489.59 POLL 2022

*Horizonnen : een mondiale geschiedenis van de wetenschap* / James Poskett. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 494 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM 506 POSK

EHC: 879162 [C5-159 bb]

*Poes gaat op reis* / Anki Posthumus. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DOCA-TURN: WBE 6.3.1 poes

EHC: 879667 [C1-063 m]

*Quaerendo : a quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books.* — Amsterdam : 1971. — Titel varieert: *Quaerendo : a quarterly journal devoted to manuscripts and printed books* ; voortzetting van *Het boek* ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1971-1995) ; algemeen Ondertitel varieert

<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jtid=%{}22C40%{}22&{}scope=site>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781279218>

MPM: BP 259

1(1971)-

<strong>Leeszaal MPM

MPM: O-A-II 352

36/4 (2006)

UA-RG: RG-T 145

(1971-2019); Cumulatieve index: 1-25(1971-1995)

UA-RG: RG-TE 145

(2020-2021)

UA-CST: IBW 02 E-QUAE/1 j.

1(1971)-

Cumulatieve index: 1-25(1971-1995); oude jr. MAG 3283/4

RUB: 1 M 2 / 1975 / c / 1

Onvolledig; vol. V/2, april 1975, p. [92-181]

KdG: KdG

AP: AP

EHC: B 231415 [C2-126 d]

27(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: B 231415 [C3-352 c]

1-26(1971-1996)

Cumulatieve index: 1-16(1971-1986)

HZS: Digitaal

UA: UA

*Quest.* — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: *Quest braintainment*

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Anet: ANET

*Rare book list* / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-12



*Reimagining historic house museums : new approaches and proven solutions* / [edit.] Kenneth C. Turino ; [edit.] Max A. van Balgooy. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — vii, 312 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2019: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194537826>  
RUB: 1 T 1 / 2019 / b / 1  
UA-CST: ONTW 069 G-TURI 2019

*Le nouveau réalisme* / Pierre Restany. — Paris : 10/18, 1978. — 310 p. — (Le monde en 10/18 ; 1254)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902519934>  
UA-CST: T&L 82 J 20 REST 78  
EHC: 880855  
KMSKA: ICC 5229

*Versieringen bij blijde inkomsten : gebruikt in de Zuidelijke Nederlanden gedurende de 16e en 17e eeuw* / Irmengard von Roeder-Baumbach ; [medewerker] H.G. Evers. — Antwerpen : De Sikkel, 1943. — 199 p. : ill. — (Maerlantbibliotheek ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781847387>  
MAS: HB 949.1  
AP-CMU: 7928

In archief: 5 E

UA-RG: RG 4115 B 10:13  
RUB: 1 O 337 / 1943 / a / 1  
RUB: 1 O 337 / 1943 / a / 2  
MPM: BM 30990  
MPM: PK-C 439  
36b  
KMSKA: MONO-BB 8011  
UA-CST: MAG 86 E 48  
UA-CST: MAG-OW-B 26779  
UA-CST: MAG-UIA-C 5363  
EHC: H 104991:13 [S0-288 a]  
SA: 105#7459

*Rondleiden is een vak : de rondleider in kunst- en historische musea* / [edit.] Mark Schep ; [edit.] Pauline Kintz ; [medewerker] Noortje Bijvoets ; [medewerker] Carla van Boxtel ; [medewerker] Herman van Gessel ; [medewerker] Frouke Jorna ; [medewerker] Marie-Thérèse van de Kamp ; [medewerker] Marie-José van Schaik. — Zwolle : Drukkerij Zalsman, 2017. — 59 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050043418>  
VH: X  
EHC: 879122 [C5-159 db]  
KMSKA: MONO-BC 8103

*Les vallées du soleil* / Edmond Rossi. — Paris : Editions Robert Laffont, 1982. — 321 p. : ill. — (Les énigmes de l'univers ; 1982: 2)

EHC: 880859

*Postcards on parchment : the social lives of medieval books* / Kathryn M. Rudy. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42475  
UA-RG: RG 2152 A 9

*De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973* / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC  
AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022  
EHC: 879959 [C5-160 bb]

*La cerámica precolombina : el barro que los indios hicieron arte* / Emma Sánchez Montañés. — México : REI México, 1989. — 126 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 3)

UA-CST: MAG-OW-AA 50501

*Political education in times of populism : towards a radical democratic education* / Edda Sant. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xxvii, 230 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-76299-5>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: FILO 141.7 G-SANT 2021

*The 'Sailor Prince' in the Age of Empire : creating a monarchical brand in nineteenth-century Europe* / Miriam Magdalena Schneider. — Cham : Palgrave Macmillan, 2017. — xii, 309 p. — (Palgrave studies in modern monarchy ; 2017: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-63600-9>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: GES 94 H 71 SCHN 2017

*Together : the rituals, pleasures and politics of cooperation* / Richard Sennett. — London : Penguin Books, 2013. — 323 p.

UA-HB: CST-ONTW-LYPPG  
UA-HB: CST-GES-GIELP  
AP-CMU: CMU 305 SENN 2013  
Waterschade!

*Strange beauty : ecocritical approaches to early medieval landscape* / Alfred K. Siewers. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — xii, 224 p. — (The new Middle Ages ; 2009: 3)

UA-CST: GES 94 H 73 SIEW 2009

*Europe views the world, c. 1500-1700* / Larry Silver. — London : Lund Humphries, 2022. — 200 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 3). — Titel varieert: Europe views the world, 1500-1700

RUB: 1 O 339 / 2022 / a / 1  
UA-CST: ONTW 704 G-SILV 2022  
MAS: HB 930.3  
EHC: 879990 [C5-153 ab]

*Mannen van staal : het leven van de ridders in de middeleeuwen* / Gerard Sonnemans ; [ill.] Peter Nuyten. — Nijmegen : SUN, 1999. — 183 p. : ill.

EHC: 880288 [C5-161 bb]

*Specerijkelijk : de specerijenroutes.* — Brussel : ASLK-Galerij, 1992. — 288 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902484210>

MAS: HB 930.85

MPM: BM 40934

KAVA: C 57

HH-EVA: AL/C.0617

DB: ARCH 830 CANN

KMSKA: TENT-TC 4815

UA-CST: MAG-C 8928

EHC: 563054 [C0-034 a]

SA: 105#9002

*In de burcht van Blauwbaard : enige aantekeningen voor een herdefiniëring van het begrip cultuur* / George Steiner. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1991. — 134 p.

EHC: 880285 [C5-161 eb]

*Gezondheid en ziekte* / Rudolf Steiner. — Plaats van uitgave niet gekend : Vrij Geestesleven, 1977. — 309 p.

EHC: 879425 [C5-134 ec]

*The little street : the neighborhood in seventeenth-century Dutch art and culture* / Linda Stone-Ferrier. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — VII, 200 p. : ill.

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 31277

KMSKA: MONO-BC 8848

*The meaning of water* / Veronica Strang. — Oxford : Berg, 2007. — ix, 274 p.

UA-CST: PSW 628 G-STRA 2007

*De symbolische mens : symbolische essenties in de samenleving, wetenschap en kunst* / [edit.] Stéphane Symons ; [edit.] Massimiliano Simons ; [medewerker] Ester van Acker. — Kalmthout : Uitgeverij Pelckmans, 2023. — 225 p.

UA-CST: FILO 130 G-SYMO 2023

*Nooit genoeg : over verzamelen en verzamelaars* / Joris Capenberghs ; Bert De Munck ; Filip Geerardyn ; Jaap Kruithof ; Bruno Mestdagh ; Jorijn Neyrinck ; Ellen Vandenbulcke ; Emilie Vanfleteren ; Floortje Vantomme ; Tapis plein [Brugge]. — Tiel : Lannoo, 2008. — 144 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/233534334>

UA-CST: MAG-OW-C 11951

MAS: HB 130

EHC: 721849 [C0-586 d]

KdG-SLA: 700.5 NOOI

*Essays from Tula* / Leo Tolstoy ; [inl.] Nicolas Berdyaev. — London : Sheppard Press, 1948. — 292 p.

EHC: 879502 [C5-160 eb]

*Herinneringen van een boekhandelaar* / Siebold Tromp. — Utrecht : Eureka Editions, 2022. — 106 p. : ill.

EHC: 880182 [C3-912 c]

*All in it together : England in the early 21st century* / Alwyn Turner. — London : Profile Books, 2021. — 376 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 61830

*Bad news : how woke media is undermining democracy* / Batya Ungar-Sargon. — New York, N.Y. : Encounter Books, 2021. — 301 p.

UA-CST: PSW 07 L-USA-UNGA 2021

*Hoe presenteer je online? Praktisch, zonder gedoe* / Toon Verlinden ; Hans Van de Water. — Gent : Academia Press, 2020. — 122 p.

KdG-WET: Kast docentenlokaal

KdG-WET: 3 VERL 2020

AP-MEI: OK 307/022 VERL 2020

UA-CST: T&L 659.3 G-VERL 2020

KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.4 VERL

DOCA: OND 6 hoep

KdG-SLA: 499.4 VERL

UHasselt: 659.3 VERL 2020

*Froissart après Froissart : la réception des Chroniques en France du XVe siècle au XIXe siècle* / Patricia Victorin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 491 p. : ill. — (Interférences ; 2022: 2). — Titel varieert: Froissart après Froissart : la réception des Chroniques en France du 15e siècle au 19e siècle

UA-CST: GES 09 G-VICT 2022

EHC: 879441 [C5-160 da]

*Vida cotidiana en la Nueva España : espacios recientemente rescatados del Museo de El Carmen* / [inl.] Rafael Tovar ; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes [México, D.F.] ; Instituto Nacional de Antropología e Historia [México, D.F.] ; Sociedad de Amigos del Museo de El Carmen ; Museo Franz Mayer [México, D.F.]. — México : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1996. — 103 p. : ill. — (Saber ver : cuadernos de arte ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 32451

*Futuraama : een kroniek van de toekomst* / Fanta Voogd ; [inl.] Maarten van Rossem. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfabet Uitgevers, 2022. — 427 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 60957

EHC: 879904 [C5-160 cb]

*Gezichten op gevels van huizen, 1400-1700* / Dirk J. de Vries. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 207 p. : ill.

RUB: 1 I 26 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-VRIE 2022

KMSKA: MONO-BC 8852

*Geschiedenis van de literatuur in Rusland, 1700–2000 / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016. — 520 p.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980909758>

UA-CST: T&L 82 L-SU-WAEG 2016

EHC: 813326 [C5-087 bb]

*Wetenschap in beeld. — Oslo : 2007*

</docman/kdgsec/17e375/20046.pdf>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen (jaargang 2020 ontbreekt)

AP-NOO: MGZ 001 WETE

laatste 3 jaargangen

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

KdG: KdG

*La figure du dehors / Kenneth White. — Paris : Bernard Grasset, 1982. — 218 p.*

EHC: 880885

*Women in the history of analytic philosophy : selected papers of the Tilburg - Groningen Conference, 2019 / [edit.] Jeanne Peijnenburg ; [edit.] Sander Verhaegh ; Autumn School of the Dutch Research School of Philosophy ; Beyond the canon: unexplored topics and forgotten thinkers. — Cham : Springer, 2023. — xi, 278 p. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 15). — Congres: Both events took place at Tilburg University from October 25 to 27, 2019*

UA-CST: FILO 167 G-PEIJ 2023

*Van wafel tot koek : gebak uit het hart van de Lage Landen voor alle feesten van het jaar / Regula Ysewijn ; [ill.] Bruno Vergauwen. — Amsterdam : Carrera Culinair, 2023*

EHC: 880075 [C5-153 ab]

*Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant*

<https://kmska.be/nl/zaal-z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966574>

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012-)

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)-

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

KMSKA: LZ 051

1:1(2012)-

KMSKA: M BE 490

1:1(2012)-

KMSKA: EP-KC 146

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 5:20 (2017)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-266 a]

1:1(2012)-

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

SA: 228#10699-

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

*De wereld van de familie Blaeu / Kees Zandvliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2023. — 381 p. : ill.*

RUB: 2 F 1 / BLA 4 / 2023 / a / 1

UA-CST: GES 09 G-ZAND 2023

## ""Dagbladen en algemene tijdschriften""

*International New York Times / New York Times Company. — New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; titel varieert: The New York Times : International edition ; voortzetting van International herald tribune*

UA-CST: ALG-KR

(15.10.2013)-

Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG 5045/1

*Oridagalm / Orida-Genootschap. — Antwerpen. — Niet verschenen: 14:3-6(2002)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986680>

VH: 1174

13(2000)3

EHC: 525682 [C2-166 d]

10-25:3(1996/1997-2012/2013); Ontbreekt:

10:2(1996/1997); 19:4(2006/2007); 24:1-2(2011/2012)

EHC: 525682 [C3-419 b]

1-9(1987/1988-1996)

## ""Volkskunde. Folklore""

*125 jaar Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Hoeselt, 1895-2020 / [edit.] Willy Thijs. — Hoeselt : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Hoeselt, 2020. — 39 p. : ill.*

EHC: 880605

*Een bezoek aan het museum voor folklore. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1963. — 8 p.*

SESA-Mechelen: M.7521 (b)

SESA-Mechelen: M.8376 (b)

*Hanswijk Jubelfeesten 1963, onder de hoge bescherming van Zijne Eminentie Kardinaal Suenens, aartsbisschop van Mechelen-Brussel, primaat van België, met de medewerking van het stadsbestuur van Mechelen / [inl.] R. Vandekerckhove. — Lier : Van In, 1963. — 105 p. : ill. — Titel varieert: O.L.V. van Hanswijk, Jubelfeesten 1963*

SESA-Mechelen: M.7669 (b)

*Nieuwe reeks volksdansen /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1954. — 32 p. — (De dansdeel ; 4)  
EHC: H 148009:4 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en)

*Rei- en volksdansen voor kinderen van 4 tot 14 jaar /* Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1956. — 70 p. — (De dansdeel ; 5)  
EHC: H 148009:5 [S1-709 g]

*Traditionele volksdansen voor jongens : gerangschikt naar graad van moeilijkheid /* Huig Hofman ; [muz.] Jozef de Vos. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1959. — 20 p. — (De dansdeel ; 7)  
EHC: H 148009:7 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en)

*Volksdansen voor aanvangers : gerangschikt naar graad van moeilijkheid /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1951. — 40 p. — (De dansdeel ; 1)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902383593>  
VH: 1005  
2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen  
EHC: H 148009 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen

*Volksdansen voor geoefende volksdancers /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1952. — 36 p. — (De dansdeel ; 3)  
EHC: H 148009:3 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en)

*Schatten van de Vlaamse schuttersgilden : catalogus /* W. van Nespen ; [medewerker] G. Simons ; [medewerker] J. Gerarts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1966. — 164 p. : ill. — Titel varieert: Schatten der Vlaamse schuttersgilden  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901901133>  
MAS: HB 949.3  
HH-EVA: AL/B.0018  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1966 / d / 1  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1966 / d / 2  
DAN: mon-A 669  
DB: ARCH 170 NESP  
SESA-Mechelen: M.7777 (a)  
KMSKA: TENT-TB 3253  
UA-CST: MAG 145 A 55  
EHC: H 222610 [M-406 b]  
SA: 105#8437  
MMB: mus-ANTW

*De kegelbaar /* Johan Lambrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan Lambrechts, 2021. — 211 p. : ill. — Titel varieert: De kegelbaar : forsan et haec olim meminisse iuvabit  
EHC: 879836 [C5-160 ba]

*De torenbrand van Mechelen, in den nacht van den 27en en 28en January 1687 : vrij naar het Latijn van Livinus van Meijer, Jesuïet /* [bew.] M. Kocken. — Mechelen : Gidsenbond, 1962. — 4 p. — Overdruk uit Gidsenbond Mechelen Blad. :1(1962)  
SESA-Mechelen: M.7487 (b)

*Noig : Aalst carnaval vroeger en nu /* Jan Moens ; Jan Louies ; [inl.] Cristoph D' Haese ; Bram Leyman ; Katrien Wauters. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2023. — 207 p. : ill.  
EHC: 880606 [C5-155 aa]

*De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973 /* Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC  
AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022  
EHC: 879959 [C5-160 bb]

*El universo de la cocina mexicana /* María Stoopen. — México : Banamex, 1988. — 123 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 32413

*Rituele morris- en zwaardansen /* Jan Wouters. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1958. — 63 p. — (De dansdeel ; 6)  
EHC: H 148009:6 [S1-709 g]

## ""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

*Pique la baleine! Les armements baleiniers havrais au XIXe siècle /* Étienne Bernet. — Nolléval : Éditions l'écho des vagues, 2022. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Pique la baleine! Les armements baleiniers havrais au 19e siècle  
MAS: HB 656.6

*Las Mañas : 50 años de amor, 50 años de sabor, 50 años de pasión /* Carl Huybrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Las Mañas : 50 años de pasión  
EHC: 879680 [C5-322 e]

*Fabels en feiten over voeding en gezondheid /* Eric De Maerteleire. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2021. — 319 p.  
AP-NOO: OT 613.2 MAER 2021  
AP-MEI: OK 628.1 MAER 2021

*Dinner served : the art of hosting & plant-based cooking /* Morgane Van Marcke. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2022. — 159 p. : ill.  
EHC: 879931 [C5-160 ba]

*Groentekost : 100 vegetarische recepten /* Jeroen Meus. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 269 p. : ill.  
EHC: 880292 [C5-153 ab]



*Ik eet zo graag 2 : met nog meer groenten* / Pascale Naessens. — Tielt : Lannoo, 2022. — 223 p. : ill.

EHC: 880780

*Nieuw kookboek : 320 onuitgegeven recepten aangepast aan den huidige tijd.* — Brussel : 'Ecopubli' n.v., 1942. — 160 p.

MAS: HB 949.3

EHC: 870330 [C5-126 ec]

*Het unieke memorieboek van Maria van Nesse (1588-1650) : nieuwe perspectieven op huishoudelijke consumptie* / Judith Noorman ; Robbert Jan van der Maal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 328 p. : ill. — (Werken uitgegeven door het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 28)

RUB: 2 F 1 / NES 7 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 NOOR 2022

EHC: 879640 [C5-159 ba]

UA-RG: RG 2049 D 26

*Karola's kitchen : elke dag gewoon gezond* / Karolien Olaerts. — Antwerpen : Horizon, 2020. — 255 p. : ill.

EHC: 880651 [C5-162 ea]

*Karola's kitchen : het kookboek* / Karolien Olaerts. — Antwerpen : Horizon, 2021. — 219 p. : ill.

EHC: 880734

*Piet gepeperd : de 77 gerechten van mijn leven* / Edward Vanhoutte. — Tielt : Lannoo, 2022. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Piet Huysentruyt gepeperd : de 77 gerechten van mijn leven

EHC: 880521 [C5-161 ba]

*Specerijkelijk : de specerijenroutes.* — Brussel : ASLK-Galerij, 1992. — 288 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902484210>

MAS: HB 930.85

MPM: BM 40934

KAVA: C 57

HH-EVA: AL/C.0617

DB: ARCH 830 CANN

KMSKA: TENT-TC 4815

UA-CST: MAG-C 8928

EHC: 563054 [C0-034 a]

SA: 105#9002

*El universo de la cocina mexicana* / María Stoop. — México : Banamex, 1988. — 123 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 32413

*Van wafel tot koek : gebak uit het hart van de Lage Landen voor alle feesten van het jaar* / Regula Ysewijn ; [ill.] Bruno Vergauwen. — Amsterdam : Carrera Culinair, 2023

EHC: 880075 [C5-153 ab]

## ""Kunst""

*12 Americans* / [edit.] Dorothy C. Miller. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1956. — 95 p. : ill.

[https://www.moma.org/documents/moma\ensuremath\\_{\\\_}\{catalogue\ensuremath\\_{\\\_}\{3331\ensuremath\\_{\\\_}\{300062161.pdf](https://www.moma.org/documents/moma\ensuremath_{\_}\{catalogue\ensuremath_{\_}\{3331\ensuremath_{\_}\{300062161.pdf)

EHC: 880319 [C5-161 ba]

Anet: ANET

*50 ans d'art moderne* / Exposition universelle et internationale. — Bruxelles : Editions de la Connaissance, 1958. — 219 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901457613>

UA-CST: MAG-OW-C 9189

MID: Na-1945 CINQ

EHC: 880684 [C5-161 ba]

KMSKA: ICSAC-A 903

KMSKA: ICC 7584

KdG-SLA: 705.8 CINQ

*Le 66 : operette en un acte* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] de Forges ; [libr.] Laurencin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 1856 ; algemeen Opgedragen aan Augustine Brohan

AP-KC

Plaats in convoluut: 2/4

AP-KC: UM-ZP-OFFEN-soixant-1

*100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen* / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : BAI, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281818127>

MAS: HB 069

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 707 CONG 2020

HH-EVA: AF/C.0994

HH-EVA: AF/C.1001

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / c / 1

DB: DB 700 PALM

DB: ARCH 452 PALM

MID: Etnische-kunst HOND

LH: X

UA-CST: PREC 70 G-PALM 2020

EHC: 857489 [C5-135 aa]

EHC: 867951 [LZ-69 b]

SA: 2995#29

KdG-SLA: 702.3 DEPA

*1960 : les nouveaux réalistes* / [edit.] Bernadette Contensou. — Paris : MAM/Musée d'art moderne de la ville de Paris, 1986. — 278 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 612

*Het raadsel Vermeer : kroniek van een schildersleven* / Aart Aarsbergen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2023. — 240 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2023 / a / 1

*Abierto cierra / Squizojam.* — Plaats van uitgave niet gekend : Noseso Records, 2012. — 1 compact disc(s)  
EHC: 879431

*Achter 't slot : lyrische komedie in één bedrijf = Sous le verrous : comédie lyrique en un acte / [comp.] Oscar Roels ; [libr.] Camille Verhé ; [vert.] A.-L. Van den Heuvel ; [pass. aut.] Aug. Hendriks.* — Brussel : Vriamont, 1937. — 1 partituur (84 p.). — Jaar van compositie: 1908  
AP-KC: MM-ZP-ROELS-achter-1  
AP-KC: UM-ZP-ROELS-achter-1  
AP-KC: LM-ZP-ROELS-achter-1

*Ad Reinhardt, New York. \_Francesco lo Savio, Rom. \_Jef Verheyen, Antwerpen.* — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — 24 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901814706>  
EHC: 880669  
KMSKA: ICC 773

*Ada Van Hoorebeke : pattern nor painting.* — Berlin : Bom Dia Boa Tarde Boa Noite, 2021. — 192 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 HOOR 2021  
Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

*Collections de Louis XIV : dessins, albums, manuscrits / Jean Adhémar ; Irène Aghion ; François Avril ; Roseline Bacou ; Pierre Berthon ; Maria-Teresa Caracciolo-Arizzoli ; Jean Cural ; Lise Duclaux ; Anne Fardoulis ; Françoise Gardey ; Bertrand Jestaz ; Françoise Jestaz ; Jérôme de La Gorce ; Yves Laissus ; Jean-François Méjanès ; Catherine Monbeig-Goguel ; Geneviève Monnier ; Francine N'Diaye ; Michel Pastoureau ; Mireille Pastoureau ; Marie-Rose Ségué ; Arlette Sérullaz ; Jeanne Veyrin-Forrer ; Françoise Viatte.* — Paris : Éditions des musées nationaux, 1977. — 349 p. — Algemeen bijlage : 'Chalcographie du Musée du Louvre : le Cabinet du Roi et la collection des planches gravées de Louis XIV', 16 p.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67564315>  
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 1977 / c / 1  
MPM: BM 36308

*Adjugé! Les artistes & le marché de l'art en Belgique, 1850-1900 / [edit.] Émilie Berger ; [edit.] Noémie Goldman.* — Plaats van uitgave niet gekend : Mare & Martin, 2020. — 143 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281890531>  
MPM: BM 42473  
EHC: 873905 [C5-321 e]  
KMSKA: TENT-TC 13456  
MMB: mus-namu

*Het gebeurde achter de schermen : geschiedenis & renovatie van de Opera in Antwerpen. / Ivo Adriaenssens ; Karel Verhoeven ; [fotograaf] Ilse Liekens ; [fotograaf] Maarten Vanden Abeele.* — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2008. — 190 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584510>  
VH: 1191

DB: DB 920 ADRI  
LH: 190.731  
VAi-PS: LAPA 725.5 ADRI 2008  
EHC: 717824 [C0-440 b]  
SA: 105#2746  
VAi-DS: LA-GEBOU-ADRIA-gebeurd-1

*Aesthetics of Protestantism in Northern Europe : exploring the field / [edit.] Joachim Grage ; [edit.] Thomas Mohnike ; [edit.] Lena Rohrbach.* — Turnhout : Brepols, 2022. — 260 p. — (Aesthetics of Protestantism in Northern Europe ; 2022: 1)  
UA-CST: GES 94 H 73 GRAG 2022

*Africa fashion / [edit.] Christine Checinska.* — London : V&A Publishing, 2022. — 198 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 907 AFRI 2022

*Alabaster sculpture in Europe, 1300-1650 / [edit.] Marjan Debaene ; [medewerker] Jessica Barker ; [medewerker] Lloyd de Beer ; [medewerker] Judy De Roy ; [medewerker] Laurent Fontaine ; [medewerker] Sophie Jugie ; [medewerker] Wolfram Kloppmann ; [medewerker] Aleksandra Lipińska ; [medewerker] Carmen Morte García ; [medewerker] Sofie Muller ; [medewerker] Géraldine Patigny ; [medewerker] Stefan Roller ; [medewerker] Soetkin Vanhauwaert ; [medewerker] Michaela Zöschg.* — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 312 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2022 / a / 1  
UA-CST: GES 704 G-DEBA 2022  
EHC: 876991 [C5-152 aa]  
MMB: X

*The charm of charms / Jade Albert ; Ki Hackney.* — New York, N.Y. : Abrams, 2005. — 160 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.42 ALBE

*Albert Pepermans.* — Bruxelles : Éditions Camomille, 1992. — losbladig : ill.  
EHC: 880898

*Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande / [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm.* — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827000>  
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / c / 1  
EHC: 879369 [C5-322 e]  
KMSKA: TENT-TC 13678

*Alex Hanimann : same but different.* — Köln : Snoeck, 2022. — 469 p. : ill.  
MID: Hanimann 2023/20

*Charming : the magic of charm jewelry / Deborah Alun-Jones ; John Ayton.* — London : Thames & Hudson, 2005. — 112 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.42 ALUN

*Amalgam : Theaster Gates* / [edit.] Kasia Redzisz ; [edit.] Laura Bruni. — Liverpool : Tate Publishing, 2022. — 240 p. : ill.

MID: Gates 2023/18

*L'art de la friche : essai sur l'art contemporain africain* / Jean-Loup Amselle. — Dijon : Les presses du réel, 2022. — 212 p.

MID: Kunstfilosofie ART

*In de ban van Italië : tekeningen uit een Amsterdamse verzameling* / Ingrid Oud ; Michiel Jonker ; Marijn Schapelhouman. — Amsterdam : Architectura & Natura, 1995. — 119 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901951882>

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1995 / f / 1

MPM: BM 36300

EHC: 593440 [C0-114 e]

CO

KMSKA: TENT-TA 6663

*Catalogue of Netherlandish drawings in the National Gallery of Scotland* / Keith Andrews. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1985. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901134737>

RUB: 1 Q 2 / EDI 6.1 / 1985 / a / I-II / 1

MPM: BM 42474

EHC: 527929 [S4-134 a]

1-2

*Andy Warhol Engagement calendar 1993*. — New York, N.Y. : Te Neues Publishing Company, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Engagement calendar ; 1993)

EHC: 880755:1993 [C3-545 a]

*Folon : beeldhouwer* / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848650>

MID: Folon 2023/32

EHC: 864029 [C5-142 aa]

KMSKA: MONO-BC 8620

KdG-SLA: 709 FOLO

*Ann Veronica Janssens : hot pink turquoise* / [edit.] Lærke Rydal Jørgensen ; [edit.] Anders Kold ; [edit.] Margot Heller. — Humlebæk : Louisiana Museum of Modern Art, 2020. — 157 p. : ill.

EHC: 879474 [C5-153 ab]

MID: Janssens 2021/16

*Anne et Patrick Poirier : fragilité* / [edit.] Beate Reifenscheid ; [edit.] Laure Martin-Poulet. — Köln : Wienand, 2022. — 199 p. : ill.

MID: Poirier 2023/26

*Anneessens-orgel : Sint-Jacobskerk Antwerpen 1884-1984* / [edit.] G. van Pelt ; [edit.] C. Verresen. — Antwerpen : Kerkbestuur Sint-Jacob, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902517747>

VH: 1066

AP-KC: UM-SP-ORGEL-vanpelt-1

EHC: 513067 [C3-121 a / ds 7 a]

UA-RG: RG 2122 B 14

MPM: BM 41132

*Annibale Carracci : gli affreschi della cappella Herrera* / [edit.] Andrés Úbeda de los Cobos ; [medewerker] Daniele Benati ; [medewerker] Patrizia Cavazzini ; [medewerker] Ignacio Fernández ; [medewerker] Paz Marquès ; [medewerker] Mireia Mestre ; [medewerker] Ilaria Miarelli Mariani ; [medewerker] Maria Cristina Terzaghi ; [medewerker] Aidan Weston-Lewis. — Milano : Skira, 2022. — 197 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2022 / a / 1

*Die Farbe als seelischer Ausdruck* / Georg Anschütz. — Hannover : Günther Wagner, 1930. — 23 p. : ill. — Overdruk uit Mitteilungen der Pelikan-Werke. 37

EHC: 880725

*Antoon Marstboom*. — Bruxelles : Galerie les contemporains, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd, losbladig) : ill.

MPM: PK-A 2715

33b

EHC: 880781 [C5-322 c]

In een map.

*Antwerpen klavecimbelstad : twee eeuwen uitzonderlijke muziekinstrumenten uit Museum Vleeshuis/Klank van de Stad* / [edit.] Timothy De Paepe ; [medewerker] Jos van Immerseel ; [medewerker] Clement Caremans ; [medewerker] Guido Marnef ; [medewerker] Hannelore Magnus ; [medewerker] Katharine Waldron ; [medewerker] Zoe Mercer-Golden ; [medewerker] Stijn Dekoninck ; [medewerker] Korneel Bernolet ; [fotograaf] Bart Huysmans ; [fotograaf] Michel Wuyts ; [inl.] Caroline Bastiaens. — Antwerpen : BAI, 2018. — 81 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113751279>

MAS: HB 949.32

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

VH: 1067

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 2018 / a / 1

DB: DB 740 PAEP

KMSKA: MONO-BC 8168

UA-CST: ONTW 78 G-PAEP 2018

EHC: 834447 [C5-108 ab]

EHC: 834477 [LZ-68 d]

*Antwerp's most brilliant : ihr Führer zu den besten Juwelieren in Antwerpen* / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stadt Antwerpen, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 880458

*Antwerp's most brilliant : uw gids naar de beste juweliers in Antwerpen* / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 880460

*Antwerp's most brilliant : votre guide des meilleurs bijoutiers d'Anvers* / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Anvers : Ville d'Anvers, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 880459

*Antwerp's most brilliant : your guide to the best jewellers in Antwerp* / Antwerpen, Stad. Ondernemen en Stadsmarketing. — Antwerp : City of Antwerp, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 880456

*Arbeiten von J.P. Tuerlinckx = Creations by J.P. Tuerlinckx = Oeuvres de J.P. Tuerlinckx.* — Stuttgart : Konradin-Verlag Robert Kohlhammer, 1962. — Ill. — Overdruk uit MD Moebel Interior Design. :12(1962)

SESA-Mechelen: M.7511 (b)

*The architect's home* / [edit.] Gennaro Postiglione ; [medewerker] Francesca Acerboni ; [medewerker] Andrea Canziani ; [medewerker] Lorenza Comino ; [medewerker] Claudia Zanlungo. — Köln : Taschen, 2013. — 480 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-POST 2013

*Satchmo : my life in New Orleans* / Louis Armstrong. — New York, N.Y. : The New American Library, 1955. — 191 p. : ill. — (Signet books ; 1245)

UA-CST: MAG-OW-A 19239

AP-KC: MM-BG-ARMST-armstro-1

EHC: 880864

*Arno, chevalier des zazous* / [edit.] Pieter Boudens. — Plaats van uitgave niet gekend : [Drukkerij] De Windroos, 2005. — 50 foto's : ill.

EHC: 880853

50 foto's in een keramische box met gegraveerde dekplaat. In foedraal.

*De materialentransitie : van weggooi maatschappij naar duurzaam gebruik van materialen* / Peter Arnoldy. — Utrecht : Eburon, 2022. — 307 p.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 614.6 ARNO

AP-MEI: OK 614.6 ARNO 2022

KdG-MIT: 360.8 ARNO 2022

UA-CST: ONTW 658.84 G-ARNO 2022

*ARS22 : eläviä kohtaamisia = ARS22 : living encounters* / [edit.] Leevi Haapala ; [edit.] João Laia ; [edit.] Jari-Pekka Vanhala. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 299 p. : ill.

MID: HELSINKI Museum-of-Contemporary-Art-Kiasma 2023/17

*Art and violence in the Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Robert G. Sullivan ; [edit.] Meriem Pagès. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — ix, 215 p.

UA-CST: T&L 82 H 6 SULL 2020

*L'art lyonnais, 1911.* — Lyon : Produits de la Société des brevets lumière, Marius Sestier, pharmacien, 1911. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880777 [C5-321 a]

*The art of critique* / [edit.] Melanie Bühler ; Frans Hals Museum [Haarlem] ; Colour critique : a symposium on colour as an agent for taste, experience and value in the exhibition space [Haarlem]. — Milan : Lenz Press, 2022. — 285 p. : ill. — Congres: Colour critique : a symposium on colour as an agent for taste, experience and value in the exhibition Space25, May 24, 2019

MID: Kunstkritiek ART

*Arthur Meulemans.* — Antwerpen : Arthur Meulemans Fonds, 1964. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Aan Meester Arthur Meulemans bij zijn tachtigste verjaardag, 19 mei 1964

SESA-Mechelen: M.7647 (b)

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 428 p. : ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901999391>

MAS: HB 930.85

TPC: LZ 297/231/3

MPM: PK-A 2682(3)

KMSKA: TENT-TB 7764

KMSKA: ICC 6542

EHC: 647156: 3 [C0-224 b]

KdG-SLA: 245.4 ASPE

MMB: ex 1980

*Athalie : intermèdes en musique de la tragédie de Jean Racine* / [comp.] Jean-Baptiste Moreau ; [edit.] Charles Bordes ; [edit.] Léon Saint-Réquier. — Paris : Schola Cantorum. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1689 ; algemeen Opgedragen aan Ernest Dupuy

AP-KC: UM-ZP-MOREA-athalie-1

*Augenlust? Niederländische Stillleben im Detail* / [edit.] Alexandra Käss ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Thorsten Valk. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 224 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BON 6 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13945



LH: 104.224

*Hommage : 9 zegels voor de 9de kunst: 10de verjaardag van Het Belgisch Centrum van het Beeldverhaal* / Jean Auquier. — Brussel : Het Belgisch Centrum van het Beeldverhaal/De Post, 1999. — 58 p. : ill. — (Philastrips : BCB-reeks ; 1999: 1)

EHC: 879458 [C3-912 c]

Met ingekleefde postzegels.

*Jan en Blasius Bremser, orgelbouwers te Mechelen in de 17de eeuw* / E. Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 7 p. : ill. — Titel varieert: Jan en Blasius Bremser, orgelbouwers te Mechelen in de XVIIde eeuw ; overdruk uit De Praestant. :2(1963)

SESA-Mechelen: M.7524 (b)

*Blaes, Gillian, de : Mechels goudleermaken* / Eugeen Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — Overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. (1964)

SESA-Mechelen: M.7642 (b)

*Les symboliques de l'ange dans l'art et la littérature : ange, genèse d'un mythe (1850-1950)* / Bérengère Avril-Chapuis. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 484 p. — (Perspectives comparatistes ; 117)

UA-CST: T&L 82 H 6 AVRI 2022

KMSKA: MONO-BB 12900

*Koningin Elisabethzaal : 125 jaar klassieke muziek: van houten kiosk tot Gouden Zaal* / Hedwige Baeck-Schilders ; Hans Boers ; Jan Dewilde ; Arne Herman ; Joost Maegerman ; Stijn Paredis. — Veurne : Hannibal, 2022. — 223 p. : ill.

SA: 4501#3

AP-KC: LM-MG-VLAAN-baeck-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-baeck-1

EHC: 879292 [LZ-69 e]

KdG-SLA: 783.2 KONI

*From Kairos to Occasio through Fortuna : text, image, afterlife: on the Antique critical moment, a grisaille in Mantua (School of Mantegna, 1495 - 1510), and the fortunes of Aby Warburg (1866 - 1929)* / Barbara Baert. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 209 p. : ill.

UA-CST: ONTW 704 G-BAER 2021

*Ria Bosman : selected works, 1978-2021* / Isabelle De Baets ; Paul de Moor ; Wim Lambrecht. — Ghent : MER, 2022. — CCXIV : ill.

EHC: 880531 [C5-322 e]

Blauwe linnen band. Met originele buikband met flaptekst

*Een kwart eeuw balletschool* / Rina Barbier ; [fotograaf] Roger Lefèvre. — Antwerpen : Stedelijk Onderwijs, 1977. — 48 p. : ill.

VH: 1186

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-kwartee-1

AP-KC: MD-DG-BARBI-kwartee-1

AP-KC: UD-DG-BARB-kwart-1

LH: 104.081

*Herkules : Bilder aus dem Leben eines unsterblichen Helden: Herkules in Grafiken aus fünf Jahrhunderten* / Hans D. Baumann. — Burgwald : Sternbald Verlag, 2020. — 239 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281816019>

RUB: 1 O 313 / HER 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-BAUM 2020

KMSKA: MONO-BC 8725

*Kunst und Medien : Materialien zur documenta 6* / Hans D. Baumann ; Ulla Baumann ; Lucia Bunse ; Kevin Clarke ; Michael Goos ; [edit.] Horst Wackerbarth. — Kassel : Stadtzeitung und Verlag, 1977. — 292 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 17745

EHC: 880708 [C5-155 aa]

MID: KASSEL Documente 6 82/1018

*James Castle : memory palace* / John Beardsley. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAST 2021

*Chronologie des pianos de la maison Pleyel* / René Beaupain. — Edition augmentée. — Paris : L'Harmattan, 2021. — 140 p. : ill.

VH: 1125

*L'art du facteur d'orgues* / Bedos de Celles [D.]. — Paris : Leonce Laget, libraire-editeur, 1976. — 3 v. in 1 band(en) : ill. — Facsimile: 1766-1770-1778:Paris

VH: 1148

Basiswerk; Planches

GF

*Beelden van een strijd : oorlog en kunst voor de Vrede van Munster, 1621-1648* / [edit.] Michel P. van Maarseveen ; [edit.] Jos W.L. Hilkhuisen ; [edit.] Jacques Dane ; [medewerker] Michiel C.C. Kersten ; [medewerker] Fatima M.B. van der Maas ; [medewerker] Erik Spaans ; [medewerker] H.L. Zwitser. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1998. — 383 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782363389>

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 1998 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 11837

MAS: HB 949.1

EHC: 604137 [C0-273 c]

KMSKA: TENT-TC 6142

*Beestig! Inspiratiebrochure Erfgoeddag en Erfgoedweek 2023* / [edit.] Michelle van Meerhaeghe ; [edit.] Eva Begine ; [edit.] Roel Daenen ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 92 p. : ill. — (Inspiratiegids voor deelnemers Erfgoeddag ; 2023)

</docman/dams/c9f623/olvd14364086.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/064c48/clvd15336470.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/064c48/clvd15336470.jpg>

VAI-PS: LAPA 725.1 MEER 2022

EHC: 879206  
EHC: 880263 [C5-161 db]

*Een requiem voor Antwerpen : Philippus van Steelant en de Sint-Jacobskerk, 1653* / Stefanie Beghein ; Timothy De Paepe ; Mirte Maes. — Kontich : BAI, 2022. — 47 p. : ill. — (Museum Vleeshuis : cahier ; 3)

UA-CST: MAG-BR-B 5652

Basiswerk

AP-KC: UM-BG-VANSTEE-depaepe-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

EHC: 876235:1 [C5-154 da]

Boek

EHC: 876235:2

1 compact disc(s)

*Beiaard : blad voor de muziekiefhebber.* — Borgerhout : Drukkerij 'Publibor', 1948

VH: 1176

1:3-4,9(1948/949)

*De beiaard : een politieke geschiedenis* / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 254 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/459595691>

VH: 1171

UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009

AP-KC: UM-MG-BELGI-beyen-1

EHC: 730893 [C0-469 b]

SESA-Mechelen: M.10644 (a)

*Beiaarden en torens in België* / [edit.] Gilbert Huybens. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 167 p. : ill. — (Museum nostra ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902391292>

AP-KC: LM-MG-BELGI-huybens-1

AP-KC: UM-SP-BEIAA-huybens-1

UA-RG: RG 2131 D 23

VH: 1160

MPM: BM 41063

SESA-Mechelen: M.9269 (b)

LH: 172.443

UA-CST: MAG-OW-C 27581:1994,1

EHC: 577802 [C0-068 a]

KdG-SLA: 786.7 BEIA

*Benedictus in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 276 p. : ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901979302>

MAS: HB 930.85

TPC: LZ 297/231/1

MPM: PK-A 2682 (1)

10c

KMSKA: TENT-TB 7749

KMSKA: ICC 6540

EHC: 647156: 1 [C0-224 b]

KdG-SLA: 245.4 BENE

MMB: ex 1980

*Benedit* / [edit.] Flor Bex ; [boekontwerper] Paul Ibou. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Benedit : plant- en dierhabitaten

EHC: 880673 [C5-155 aa]

In een blauwe persmap met persberichten (zonder tekst) en uitnodiging-programmabladd.

*Het overzicht : half-maandelijks tijdschrift kunst, letteren, mensheid* / Fernant Berckelaers ; Jozef Peeters. — Antwerpen : 1921-1925

KMSKA: PREC-PD 272

:14(1922)

*Léonard de Vinci* / Fred Bérence. — Paris : Éditions Aimery Somogy, 1965. — 264 p. : ill. — (Les plus grands ; 10)

EHC: 880858

*Kurt Weill : Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny* / Pieter Bergé. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2022. — 87 p. — (Operatheek ; 3)

AP-KC: UM-BG-WEILL-aufstie-1

EHC: 880077 [C5-135 ec]

*Henri Michaux* / René Bertelé. — Nouvelle édition revue et augmentée. — Paris : Editions Pierre Seghers, 1949. — 219 p. : ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 5)

EHC: 880181 [C5-099 f]

*Hugo Claus : Phaedra [toneelprogramma]* / Ad Beukering. — Nijmegen : Het Vrijdagtheater, 1982. — 12 p. : ill.

EHC: 880896

*Die Oper* / Oskar Bie. — Berlin : S. Fischer Verlag, 1919. — 575 p. : ill.

VH: 1187

UA-CST: MAG-OW-C 21892

*Ursula Biemann : forest mind: on the interconnection of all life* / Ursula Biemann ; María Belén Saez de Ibarra ; [edit.] Etienne Turpin. — Leipzig : Spector Books, 2022. — 151 p. : ill.

MID: Biemann 2023/66

*Biennials as sites of historical narration : thinking through Göteborg international biennial for contemporary art* / [edit.] Lisa Rosendahl. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 469 p. : ill.

MID: Museologie BIEN

*Portraits d'un sans-culotte* / Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; [inl.] Philippe Bourdin. — Chamalières : Lemme Edit., 2022. — 216 p.

KMSKA: MONO-BA 569

*Bildnis - Memoria - Repräsentation : Beiträge zur Erinnerungskultur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding ; Central Institute for Art History [München] ; Ludwig-Maximilians-Universität. Institut für Kunstgeschichte [München]. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2021. — VIII, 515 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 8) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 56). — Congres: München, 26–28 Oktober 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / y / 1  
KMSKA: MONO-BB 12896

*Bionda*. — Milano : Galleria Pater, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880332

*Vogels en wij : 12 000 jaar gemeenschappelijke geschiedenis* / Tim Birkhead. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 371 p. : ill.

EHC: 880495 [C5-161 ba]

*Le siècle d'or hollandais : une révolte culturelle au XVIIe siècle* / Jan Blanc. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 605 p. : ill. — Titel varieert: Le siècle d'or hollandais : une révolte culturelle au 17e siècle

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1132719658>  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / c / 1  
KMSKA: MONO-BC 8853

*Der Blaue Reiter : eine Geschichte in Dokumenten* / [edit.] Andreas Hüneke. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 2011. — 434 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 18902)

EHC: 879436 [C5-099 f]

*Liberté, égalité, Beyoncé* / [inl.] Hélène Christelle Munganyende ; Rowan Blijd ; Ernestine Comvalius ; Babeth Fonchie Fotchind ; Clarice Gargard ; Dalilla Hermans ; Angélique Houtveen ; Sabrine Ingabire ; Soe Nsuki ; Amanda Rijff ; Marian Spier. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2021. — 157 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1267719344>  
EHC: 866904 [C5-142 eb]  
KdG-SLA: 313.1 MUNG

*De boekenwereld : tijdschrift voor boek en prent*. — Utrecht : Matrijs, 1984. — Titel varieert: De boekenwereld : blad voor bijzondere collecties

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781596433>  
UA-CST: IBW 02 E-BOEK/1 j.  
19:3(2002/2003)-  
Oude jr. MAG 3995/9  
MPM: BP 353  
7:1(1990); 11:5(1995); 12:4(1996); 20:1(2003); 21:2(2004)-  
<strong>Recentste deel beschikbaar in de leeszaal  
EHC: 514668 [C2-159 b]  
14(1997/1998)-  
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b en  
[C1-gf]

EHC: 514668 [C3-411 a]  
1-13(1984/1985-1996/1997)  
UA-RG: RG-T 651  
(1984/1985-2019)  
UA-RG: RG-TE 651  
(2020-2021)

*Ontwerpen vanuit de doorsnede : de ondergrond als bouwsteen voor de toekomstbestendige stad* / Hans de Boer ; [edit.] Fransje Hooimeijer ; [edit.] Joran Kuijper ; [edit.] Shana Debrock ; [edit.] Marleen Duflos ; [edit.] Thomas Dillon Peynado ; [edit.] Gijsbert Schuur. — Mechelen : Public Space, 2022. — 256 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-BERTI  
EHC: 879926 [C5-160 bb]

*Lover's eyes : eye miniatures from the Skier Collection* / [edit.] Elle Shushan ; Graham C. Boettcher ; Stephen Lloyd ; [inl.] Nan Skier ; [inl.] David Skier. — Birmingham : The Skier Collection, in association with D Giles Limited, 2021. — 280 p. : ill.

KdG-SLA: 777.48 SKIE

*Boldini : les plaisirs et les jours* / [edit.] Barbara Guidi ; [edit.] Servane Dargnies-de Vitry. — Paris : Paris Musées, 2022. — 251 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14006

*Nederlandse en Vlaamse tekeningen uit de zeventiende en achttiende eeuw : keuze van tekeningen in de verzameling van het Groninger Museum voor Stad en Lande* / J. Bolten. — Groningen : Groninger Museum, 1965. — 30 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781309775>  
RUB: 1 Q 2 / GRO 6.1 / 1965 / a / 1  
MPM: BM 36309

*Surrender : 40 songs, one story* / Bono. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2022. — 563 p. : ill. — (Borzoï book ; 2022: 2)

UA-CST: T&L 820 P-BONO 2022

*Books on (classical) literature, fine arts, illustrated works, physical atlases, prints & drawings, manuscripts, old & rare books*. — Leiden : Burgersdijk & Niermans, 2021. — 136 p., 14 plaat/platen : ill. — (Burgersdijk & Niermans, Leiden : auction sale ; 353). — Aantal loten 1157

EHC: 880296 [C5-154 ab]

*Boris Godounov : a national musical drama in four acts with a prologue* / [comp.] Modeste Moussorgsky ; [edit.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] Rosa Newmarch ; [pass. aut.] Pouchkine ; [pass. aut.] Karamzine. — Petrograd : Bessel, 1910. — 1 partituur (293 p.)

AP-KC: MM-ZP-MOESS-borisgo-1  
AP-KC: UM-ZP-MOESS-borisgo-1

*Boris Godunov : opera in four acts with a prologue* = *Boris Godunow : Oper in vier Aufzügen mit einem Prolog* / [comp.] Modest Mussorgsky ; [edit.] David Llyod-Jones ; [vert.] Max Hube. — London : Oxford University Press, 1975. — 2 v.

AP-KC: LM-ZP-MOESS-borisgu-2

*Ge zijt zoveel mensen geweest : Herman Teirlinck, 1879–1967* / Stefan van den Bossche. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 824 p. : ill. — Titel varieert: Herman Teirlinck

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1015309329>

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vandenb-1

AP-KC: LT-TBG-TEIRL-vandenb-1

EHC: 835094 [C5-104 bb]

*Bibliography of glass : from the earliest times to the present* / Willy Van den Bossche. — 2 ed. — Schoten : Willy Van den Bossche, 2019. — 323 p.

</docman/ua/464f2c/14410.pdf>

</docman/dams/9aac1e/olvd13946782.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4aa045/clvd14804595.jpg>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113265013>

DB: ARCH 530 BOSC

EHC: 840968

Anet: ANET

*Georg Friedrich Haendel : de jonge jaren (1685–1713)* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 2022. — 301 p.

AP-KC: UM-BG-HANDE-bossuyt-1

*Boost! Methode Artistieke vorming, 2de graad* / Joris Bouckaert ; Luc Dewolf. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — Leerwerkboek; Handleiding; Dossier: Posters : ill. — Titel varieert: Boost! ; algemeen Methode Artistieke vorming voor de 2de graad ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing ; algemeen Met online lesfunctionaliteiten ; algemeen Doorstroomfinaliteit ASO/TSO/KSO - Dubbele finaliteit TSO/KSO

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/artistieke-vorming/boost-artistieke-vorming-tweede-graad.html>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844856>

KdG-Zuid: 3 MUVO 486 METHODE

Handleiding; Leerwerkboek; Posters; Kunst door de eeuwen heen; Audio-cd; Dvd;

AP-NOO: NOORD-L 487 BOOS 2021

EHC: 865916 [C0-565 d]

Leerwerkboek; Handleiding; Dossier; Posters

UA-CST: OW 372.87 Y-BOOS 2021

Handleiding Artistieke vorming 2de graad (D) en (D/A)

*Kunst door de eeuwen heen* / Joris Bouckaert ; Luc Dewolf. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 31 p. : ill.

UA-CST: OW 372.87 Y-KUNS 2021

*Het herkennen van antiek* / Gisèle Boulanger ; [bew.] Anton van Oirschot. — Helmond : Uitgeverij Helmond, 1970. — 227 p. : ill.

EHC: 880861

*La lyre des écoles belges : 45 chants moraux et nationaux à une, deux et trois voix* / [comp.] C.-H. Watelle ; L. Bourgeois. — 4me édition. — Bruxelles : A.-N. Lebègue & Cie. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan sa Majesté Léopold II, Roi des Belges

AP-KC: MM-ZKI-WATEL-lyredes-1

*La lyre des écoles belges : 45 chants moraux et nationaux à une, deux et trois voix* / [comp.] C.-H. Watelle ; L. Bourgeois. — 3me édition. — Bruxelles : H.-L. Leys. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan sa Majesté Léopold II, Roi des Belges ; tekst incipit: En route, blondes têtes

AP-KC: MM-ZKI-WATEL-lyredes-1

*Architectuur op het spoor : een intiem portret van de eerstejaars ontwerpstudio* = *On to architecture : an intimate portrait of the first year design studio* / Leen De Brabandere ; Jan Degeeter ; Pieter Eeckeloo ; Laura Meulemans ; Maximiliaan Royakkers ; Dirk Van Oosterwyck. — Brussel : UPA, 2021. — 113 p. : ill. — (Ontwerpend onderzoek ; 05)

UA-CST: ONTW 72 E-ONTO/1 j.

Themanummer 05(2021) bij Ontwerpend onderzoek

EHC: 879843 [C5-160 db]

*Vienna 1900 complete* / Christian Brandstätter ; Daniela Gregori ; Rainer Metzger. — London : Thames & Hudson, 2018. — 543 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 VIEN

*Brewaey's unfolding* / [edit.] Ann Eysermans ; [edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : MATRIX, 2022. — 95 p. : ill.

EHC: 880603 [C5-155 aa]

*Giulio Cesare Procaccini : life and work: with a catalogue of his paintings* / Hugh Brigstocke ; Odette D'Albo. — Turin : Allemandi voena, 2020. — 527 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848722>

RUB: 1 G 2 / PRO 4 / 2020 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: ONTW 70 N-PROC-BRIG 2020

KMSKA: MONO-BD 750

*The history of the pianoforte, with an account of the theory of sound & also of the music and musical instruments of the ancients* / Edgar Brinsmead. — Buren : Frits Knuf, 1986. — 201 p. : ill. — (Keyboard studies ; 7)

VH: 1144

*The stained glass of Herkenrode Abbey* / Isabelle Lecocq ; Yvette Vanden Bemden ; [medewerker] Keith Barley ; [medewerker] Alison Gilchrist ; [medewerker] Marie Groll ; [medewerker] Penny Hebgin-Barnes ; [medewerker] John McNeill ; [medewerker] Joseph



Spooner. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — 509 p. : ill. — (Corpus Vitrearum : Great Britain ; 7)  
KMSKA: MONO-BC 2595

*Graham Sutherland / Kenneth Clark ; Herbert Edward Read ; British Council.* — Amsterdam : Stedelijke Museum, 1952. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 99)  
EHC: 880235

*Kenneth Armitage, S.W. Hayter, William Scott / [inl.] Jean Cassou ; Herbert Edward Read ; British Council.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 880236  
MID: Armitage 59/231

*Trompe-l'oeil : list en bedrog in de architectuur / Carly Broekhuis ; Fred Feddes.* — Arnhem : NBM-Amstelland Utiliteitsbouw BV, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd), 18 p. losse plaat/platen : ill.  
EHC: 879493 [C2-580 e]  
In cassette met geïllustreerd deksel.

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken.* — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194493668>  
RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2019 / d / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 29290  
MPM: BM 36305  
<strong>Leeszaal (Aanwinsten)  
EHC: 851160 [C5-318 d]  
MMB: tk-BRUE 2020  
MMB: tk-BRUE 2020

*Mumien, Pápste, Künstlerinnen : Rätsel der Geschichte: 150 Jahre Museum Überlingen / Michael Brunner.* — Meßkirch : Gmeiner, 2022. — 39 p. : ill. — (Neue Schriften des Städtischen Kulturreferats Überlingen ; 4)  
KMSKA: MONO-BB 12787

*Een magistraal orgelpunt : de restauratie van het Schyvenorgel in de Antwerpse Onze-Lieve-Vrouwekathedraal / Joke Bungeneers ; Serge Migom ; Koos van de Linde.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, dienst Erfgoed, 2018. — 6 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050042246>  
VH: 1106  
VH: 1132  
AP-KC: MM-SP-BUNGE-magistr-1  
DB: DB 740 BUNG  
EHC: 831105 [C3-157 A / DS 483 D]

*Die Burgunderbeute und Werke burgundischer Hofkunst.* — 2. Auflage. — Bern : Bernisches Historisches Museum, 1969. — 399 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/845054167>  
UA-CST: MAG-OW-C 17273  
MAS: HB 930.85  
EHC: B 229102 [M-434 a]  
KMSKA: TENT-TC 371

*Anthologie du surréalisme en Belgique / Christian Bussy.* — Paris : Gallimard, 1972. — 462 p.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901197711>  
UA-CST: MAG 146 E 52  
UA-CST: T&L 840.8 P-ANT 72  
EHC: C 239869 [M-468 d]  
KMSKA: MONO-BA 4440

*C4: Nazgol Ansarinia, Mercedes Azpilicueta, Invernemuto, Diamond Stingily / [edit.] Letizia Ragaglia ; [edit.] Kunstmuseum Liechtenstein [Vaduz].* — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 194 p. : ill.  
MID: LIECHTENSTEIN Kunstmuseum 2023/19

*Fêtes, jeux et spectacles baroques : trésors du Musée de la Scala de Milan / Mario Monteverdi.* — Genève : Cabinet des estampes, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902240686>  
VH: 1195  
KMSKA: BEST-MA 915

*Majolicategels uit de Antwerpse bodem =\_Maiolica tiles excavated in Antwerp / Frans Caignie.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 132 p. : ill. — (Rapporten ; 23)  
UA-CST: MAG-OW-C 31830  
MAS: HB 745  
EHC: 877671 [C5-153 aa]

*Cairn : laboratoire artistique en montagne.* — Lyon : Fage éditions, 2021. — 237 p. : ill.  
MID: Na-1980-Frankrijk CAIR

*The Cambridge companion to the harpsichord / [edit.] Mark Kroll.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xviii, 388 p. : ill. — (Cambridge companions to music ; 2019: 1)  
VH: 1079  
UA-CST: MAG-OW-BB 42351

*Every picture hides a story : the secret ways artists make their work more seductive / William Cane ; Anna Gabrielle.* — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2023. — xiv, 297 p. : ill.  
RUB: 1 J 1 / 2023 / a / 1

*Cappello.* — Milaan : Galleria Blu, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 880234  
1 losse bijlage  
MID: Cappello 59/206

*Caravaggio e Artemisia : la sfida di Giuditta: violenza e seduzione nella pittura tra Cinque e Seicento / [edit.] Maria Cristina Terzaghi.* — Roma : Officina libraria, 2021. — 183 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2021 / c / 1  
KMSKA: TENT-TC 13992

*Carolee Schneemann : body politics* / [edit.] Lotte Johnson ; [edit.] Chris Bayley. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 351 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHN 2022

MID: Schneemann 2022/483

KdG-SLA: 709 SCHN

*Art & reality : ways of the creative process* / Joyce Cary. — New York, N.Y. : Doubleday & Company, Inc., 1961. — 199 p. — (Anchor books ; 260)

EHC: 879880 [C5-135 ec]

*Les idiots* / Sarah Cassenti ; Hélène Defilippi. — Paris : A.D.L.M.N., 2022. — 148 p. : ill. — (591 : hors série ; # 01)

MID: Les-idiotes 2023/40

*Suzanna en de ouderlingen : #MeToo in de tijd van Hendrick De Clerck (c.1560-1630)* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 151 p. : ill. — (Phoebus focus ; 30)

RUB: 1 G 1 / CLE 6 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 60597

MAS: HB 069

EHC: 879114 [C5-159 db]

KMSKA: MONO-BA 279

*Ars Povera* / Germano Celant. — Tübingen : Studio Wasmuth, 1969. — 240 p. : ill.

EHC: 880685 [C5-161 bb]

MID: Arte-povera CELA

*Cellini, Goethe, Paffenholz : Widerstand im Tarnmantel eines Kunsttraktats* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2022. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6846

*Das Cembalo : Katalog\_ \_Alte Tasteninstrumente : Katalog* / Tage alter Musik in Herne ; Herne, Stad. Kulturamt. — Herne : Stadt Herne, 1981. — 92 p. : ill. — (Tage alter Musik in Herne ; 1981: 3). — Titel varieert: Das Cembalo : eine Musikinstrumentenausstellung ; titel varieert: Alter Tasteninstrumente : eine Sonderausstellung

VH: 1129

VH: 1138

*Das Cembalo : Musikinstrumentenausstellung der Stadt Herne und eine Konzertreihe des Westdeutschen Rundfunks* / Tage alter Musik in Herne. — Köln : WDR, 1981. — 29 p. : ill. — (Tage alter Musik in Herne ; 1981: 2). — Titel varieert: Das Cembalo : Konzerte

VH: 1117

*Up on the Hilton roof : over leven en werk van Herman Brood* / Bart Chabot. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2011. — 667 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/706878815>

UA-CST: T&L 839.3 N-BROO-CHAB 2011

EHC: 758704 [C5-014 da]

*Conventos coloniales de Morelos* / Carlos Chanfón Olmos ; Heladio Rafael Gutiérrez ; [fotograaf] Adalberto Ríos Szalay ; [fotograaf] Ma. de Lourdes Alonso Castillo ; [inl.] Miguel León-Portilla. — México D.F. : Miguel Ángel Porrúa, 1994. — 1 v niet gepagineerd : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 3382

*Charles Taylor* / [edit.] Ger Groot ; [edit.] Guido Vanheeswijck. — Utrecht : Klement/Polis, 2018. — 240 p. — (Denkers ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-TAYL-GROO 2018

TPC: LZ 58/389

EHC: 835401 [C5-086 ea]

*Pour une psychanalyse de l'art et de la créativité* / Janine Chasseguet-Smirgel. — Paris : Payot, 1977. — 261 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 309)

UA-CST: T&L 82.095 H 0 CHAS 71

TPC: LZ 5/23/309

EHC: 880676 [C5-136 ec]

*Shitao, 1642-1707 : la saveur du monde* / François Cheng. — Paris : Phébus, 1998. — 156 p. : ill.

EHC: 879411 [C5-322 d]

*Les choses : une histoire de la nature morte* / [edit.] Laurence Bertrand Dorléac. — Paris : Lienart, 2022. — 447 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2022 / e / 1

*Cinéma d'aujourd'hui : nouvelle série.* — Paris : Larchant, 1975. — Voortzetting van Cinéma d'aujourd'hui

EHC: 880745 [C3-545 a]

:2-3(1975); :9(1976); 12-13(1977)

*If these apples should fall : Cézanne and the present* / T. J. Clark. — London : Thames & Hudson, 2022. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12888

*Le clavier vivant\_ \_The living keyboard* / [edit.] Charles Astro ; [edit.] Robert Adelson. — Nice : Palais Lascaris, 2012. — 68 p. : ill.

VH: 1092

*Fencing, form and cognition on the Early Modern stage : artful devices* / Dori Coblentz. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. — viii, 187 p.

UA-CST: T&L 82 H 2 COBL 2022

*There, listening : plant perspectives on power and healing* = *There, listening : 'n plant se perspektiewe van krag en genesing* / Joshua Cohen ; Johanna Lot ; Wendy Morris. — Berlin : K. Verlag, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Fieldguides for a preternaturalist ; 3)

MID: Morris 2023/50

MID: Rariora 1111

*From the sculptor's studio : conversations with twenty seminal artists* / Ina Cole. — London : Laurence King Publishing, 2021. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 COLE 2021

MID: Kunstenaars-over-kunst COLE

KdG-SLA: 725.87 COLE

*Ca' d'oro : chefs-d'œuvre de la Renaissance à Venise* / Philippe Malgouyres ; Claudia Cremonini. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2022. — 341 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2022 / d / 1

*Le collier de Saphirs : pantomime en un acte et deux tableaux* / [comp.] G. Pierné ; [libr.] Catulle Mendès. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (51 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Peppa Invernizzi

AP-KC: UM-ZP-PIERN-collier-1

*Robbe-Grillet : analyse, théorie* / Jean Ricardou ; Colloque de Cerisy. — Paris : Union générale d'éditions, 1976. — 2 v. — (10/18 ; 1079 (=v. 1)) ; (10/18 ; 1080 (=v. 2)). — Congres: Centre culturel international de Cerisy. 1975/06/29 - 1975/07/08

EHC: 880652 [C5-136 ec]

1-2

*A companion to the Cavendishes* / [edit.] Lisa Hopkins ; [edit.] Tom Rutter. — Leeds : Arc Humanities Press, 2020. — xiv, 416 p. — (Arc Humanities Press companions ; 2020: 1)

RUB: 2 F 1 / CAV 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52977

EHC: 880539 [C5-161 bb]

*Marie-Antoinette & la douceur de l'ignorance* / Christine Comyn ; [medewerker] Kristien Hemmerechts. — Tielt : Lannoo. — 93 p. : ill.

EHC: 880696 [C5-155 aa]

*Conceição dos Bugres: tudo é da natureza do mundo* / [edit.] Amanda Carneiro ; [edit.] Fernando Oliva ; [medewerker] Aline Figueiredo ; [medewerker] Conceição dos Bugres ; [medewerker] Fernanda Pitta ; [medewerker] Isabella Banducci Amizo ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Naine Terena. — São Paulo : Museu de arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 2021. — 163 p. : ill.

MID: dos-Bugres 2023/45

*La música española para salterio en la segunda mitad del siglo XVIII : il Congreso nacional de musicología (Madrid-El Escorial, 1983)* / Beryl Kenyon de Pascual. — Madrid : uitgever niet gekend, 1985. — 12 p. — Overdruk uit Revista de musicología. 8:1(1985)

VH: X

*Conservation news* / [edit.] Art Salvage [Brasschaat]. — Brasschaat : Art Salvage, 2021

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863175>

RUB: 1 S 1 / CON 8

SA: 228#10702

MPM: BP 489

EHC: 875143 [C2-302 g]

(voorjaar 2021)-

KMSKA: M BE 425

(winter 2022)

*Contemporary American painting and sculpture*. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1967

EHC: 880775 [C3-545 a]

(1969)

*Contemporary American painting and sculpture 1969 : fourteenth exhibition Krannert Art Museum, Champaign, March 2 through April 6, 1969* / [inl.] James R. Shipley ; [inl.] Allen S. Weller ; University of Illinois. College of Fine and Applied Arts. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1969. — 185 p. : ill. — (Contemporary American painting and sculpture ; 1969)

EHC: 880775:1969 [C3-545 a]

*Afrika verbeeld : film en (de-)kolonisatie van de geesten* / Guido Convents. — Berchem : Epo, 2003. — 347 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902005534>

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 798.15 CONV

DOCA: WBE 6.2.1 afri

DOCA-TURN: WBE 6.2.1 afri

EHC: 661198 [C0-292 c]

*Nieuw brievenboek : honderd brieven van D.V. Coornhert (1522-1590)* / [edit.] J. Gruppelaar. — Hilversum : Verloren, 2022. — 370 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 3)

UA-CST: T&L 839.3 P-COOR 2022

EHC: 879905 [C5-160 ba]

*Glossary of harpsichord terms* = *Glossar über Cembalo-Fachausdrücke* / Susanne Costa. — Frankfurt am Main : Verlag das Musikinstrument, 1980. — 115 p. : ill. — (Schriftenreihe das Musikinstrument ; 23)

VH: 1136

*Couplets de Namitou* / [comp.] Charles Lecocq ; [libr.] W. Busnach ; [libr.] A. Liorat ; [bew.] Léon Roques. — Paris : Bruandus. — 1 partituur (5 p.). — (Kosiki : opéra-comique en 3 actes ; 17). — Tekst incipit: Dans la forteresse ou naguère feu mon vieil oncle

AP-KC: MM-ZL-LECOG-kosiki-1

*Wat de danser van de beer had geleerd : kleine filosofie van de dans* / Evelyne Coussens ; Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2018. — 51 p. — (Questa-reeks ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113169840>

UA-CST: FILO 18 G-COUS 2018

EHC: 840026 [C5-096 ec]

*Léon Pallière : le peintre français de la pampa* / Alain Couturier. — Paris : L'Harmattan, 2022. — 271 p.

KMSKA: MONO-BB 12891

*De steenhouwer en de robot : reflecties over handwerk en ambacht* / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2019. — 79 p. : ill. — (Questa-reeks ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1184035837>

UA-CST: FILO 18 G-CROM 2019

EHC: 850933 [C5-104 ec]

1 erratumblad

*Le canon : Moyen Âge - Renaissance* / Emmanuel de Crouy-Chanel ; [inl.] Nicolas Faucherre. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2020. — 491 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2020: 2)

UA-CST: ONTW 745 G-CROU 2020

*Essays on architecture and city planning* / Hermann Czech ; [edit.] Elise Feiersinger. — Zurich : Park Books, 2019. — 251 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-CZEC 2019

UHasselt: 71 CZEC 2019

*Dai Medici ai Rothschild : mecenati, collezionisti, filantropi* / [edit.] Fernando Mazzocca ; [edit.] Sebastian Schütze. — Milano : Edizioni Gallerie d' Italia | Skira, 2022. — 374 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2022 / a / 1

*Sarajevo to Paris* / Marleen Daniëls ; Veerle Windels ; Eve Demoen ; Femke Vandenbosch. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2021. — 811 p. : ill.

EHC: 879677 [C5-154 aa]

*The colours we share* / Angélica Dass. — New York, N.Y. : aperture, 2021. — niet gepagineerd : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.1 DASS

*Kunst versus schoonheid : wanneer stenen met eieren dansen* / Adrian David. — Brussel : Ludion, 2022. — 109 p. : ill.

EHC: 880730

*Dawit L. Petros : spazio disponibile* / [edit.] Liz Park ; [edit.] Gaëtana Verna. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 339 p. : ill.

MID: Petros 2023/36

*In girum imus nocte et consumimur igni, suivi de : Ordures et décombres* / Guy Debord ; [inl.] Alice Debord. — Édition critique augmentée. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1999. — 154 p.

EHC: 879992 [C5-161 ea]

Met originele buikband.

*Œuvres cinématographiques complètes, 1952-1978* / Guy Debord. — Paris : Gallimard, 1994. — 282 p. : ill.

EHC: 879893 [C5-160 ea]

*Notre Dame d' Hanswijck, protectrice de Malines* / M. Dejonghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1963. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.7459 (b)

*Virtueel Platform research : born-digital kunstwerken in Nederland* / Annet Dekker. — Amsterdam : Virtueel Platform, 2012. — 96 p. : ill.

[https://virtueelplatform.hetnieuweinstituut.nl/sites/default/files/virtueel-platform-born-digital-kunstwerken-in-nederland-2012\ensuremath{\\_{}}0.pdf](https://virtueelplatform.hetnieuweinstituut.nl/sites/default/files/virtueel-platform-born-digital-kunstwerken-in-nederland-2012\ensuremath{_{}}0.pdf)

MID: Conservatie-Restauratie VIRT

KdG-SLA: 700.7 VIRT

*Del barocco ingegno : Pietro da Cortona e i disegni di architettura del '600 e '700 della collezione Gnerucci* / [edit.] Sebastiano Roberto ; MAEC: Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona. — Roma : De Luca editore d'arte, 2022. — 295 p. : ill. — (Le mostre del MAEC ; 11)

KMSKA: TENT-TB 10419

*Van Miel Cools tot El Guapo Stuntteam, 1947 2022* / Jan Delvaux ; [medewerker] Alexandra Genijn. — Gent : Uitgeverij Sylvain, 2022. — 111 p. : ill.

EHC: 879675 [C5-160 ba]

*Mark Manders : Zeno X Gallery: 28 years of collaboration* / Frank Demaegd ; Marjolein Sponselee. — Antwerpen : Zeno X Books, 2022. — 261 p. : ill.

EHC: 880759

KdG-SLA: 709 MAND

MID: Manders 2022/479

*Is d'at kunst?* / Thijs Demeulemeester ; [ill.] Aart-Jan Venema. — Tiel : Lannoo, 2022. — 200 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 477.1 DEME 2022

IL: PRNF-DEME

*Censorship and propaganda in World War I : a comprehensive history* / Eberhard Demm. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xvii, 329 p. : ill. — (International library of twentieth century history ; 2019: 1). — Titel varieert: Censorship and propaganda in World War 1 : a comprehensive history

EHC: 879993 [C5-160 ba]



*China adorned : ritual and custom of ancient cultures /* Qiyao Deng ; [fotograaf] Cat Vinton ; [edit.] Xinran Xue. — London : Thames & Hudson, 2022. — 398 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 CHIN 2022

*Jacques-Nicolas Paillot de Montabert : Troyes, 1771-1849: peintre et théoricien de l'art /* Frédérique Desbuissons. — Troyes : Musées de Troyes, 2007. — 112 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 2215

*Designing the shop experience : 19th & 20th centuries /* Benjamin Stoz. — Bruxelles : CFC Editions, 2022. — 137 p. : ill. — Titel varieert: On display : quand le design investit la boutique ; titel varieert: On display : design van de boutique

KdG-SLA: 718.69 STOZ

*Goth : designing darkness /* Timo de Rijk ; Eric Smulders ; Yvo Zijlstra. — 's Hertogenbosch : Design Museum Den Bosch, 2021. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14004

*Fabrice Samyn : I am? /* Vinciane Despret ; [edit.] Wivine de Traux ; Pascal Rousseau. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2020. — 232 p. : ill. — Titel varieert: I AM

EHC: 880327 [C5-322 d]

KdG-SLA: 709 SAMY

MID: Samyn 2021/387

*Destroy the copy : plaster cast collections in the 19th-20th centuries : demolition, defacement, disposal in Europe and beyond /* [edit.] Annetta Alexandridis ; [edit.] Lorenz Winkler-Horaček. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XII, 608 p. : ill. — Congres: Cornell University [Ithaca, N.Y.] 2010/00/00 ; congres: Freie Universität Berlin [Berlin]. 2015/00/00

UA-CST: ONTW 73 G-ALEX 2022

KMSKA: MONO-BB 12882

*Renovatie stadhuis Antwerpen : van Schoon Verdiep tot verlicht verdiep = Renovation Antwerp city hall : from bel étage to illuminated floor /* [edit.] Joeri De Bruyn ; Stefan Devoldere ; Inge Bertels ; Bart De Wever. — Mechelen : Public Space, 2022. — 300 p. : ill.

SA: 4501#4

EHC: 876166 [C5-151 ab]

EHC: 876167 [LZ-68 d]

*Beaarden en klokkenspellen in Oost-Vlaanderen /* Adelin Devos ; Luc Robijns ; Noël Reynders-Jammaers ; Aimé Lombaert ; Luc Rombouts ; André Onyn ; Bert Augustus ; André Roelants-Marijns ; Michiel De Bruyne ; Ferdyn Callewaert. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1995. — 135 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902168712>

RUB: 1 P 3 / NED 38 / 1995 / d / 1

VH: 1162

*Oneirische Oszillation : zum neuzeitlichen Bildthema des Künstlertraums /* Corinne Dialer. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2022. — 304 p. : ill. — (Dissertationen der LMU ; 57)

KMSKA: MONO-BB 12902

*Over cinema /* Marc Didden ; [inl.] Margot Vanderstraeten. — Antwerpen : Luster, 2022. — 287 p.

EHC: 879891 [C5-160 cb]

*Beyond the new : on the agency of things /* Louise Schouwenberg ; Hella Jongerius ; [edit.] Angelika Nollert. — London : Koenig Books, 2018. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 770.4 SCHO 2018

*Zingende torens : Vlaamse beaarden in beeld = Singing towers : Flemish carillons in pictures /* Andreas Dill ; Luc Rombouts. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2017. — 205 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/990776705>

VH: 1166

AP-KC: LM-MG-VLAAN-dill-1

EHC: 826743 [C5-096 ba]

*Leegstond : handleiding voor gebruik van leegstaande ruimte /* Lola Dirckx ; Pepijn Kennis ; Lucas Destrijcker. — Brussel : Toestand VZW, 2018. — 269 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 71 L-BE-DIRK 2018

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 DIRK

DB: DB 315 LEEG

KdG-SLA: 719.2 DIRK

*Disegni a pietra rossa : fonti, tecniche e stili, 1500-1800 ca. /* [edit.] Luca Fiorentino ; [edit.] Michael W. Kwakkelstein ; NIKI: Istituto universitario olandese di storia dell'arte [Firenze]. — Firenze : Edifir edizioni Firenze, 2021. — 319 p. : ill. — (Avere disegno ; 3). — Congres: 18-19 settembre 2019

RUB: 1 D 5 / 2021 / aa / 1

MPM: BM 36302

*Hotel Bellevue /* Dries Segers ; [boekontwerper] Ine Meganck ; [boekontwerper] Chloé D' hauwe. — Plaats van uitgave niet gekend : Propress, 2021. — 168 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 2021

*Living and working /* Pier Vittorio Aureli ; Martino Tattara ; Dogma [Brussels]. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — 318 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AURE 2022

UHasselt: 72 AURE 2022

*Der Maler Leo von König, 1871-1944 : ein Zeitbild im Spiegel seiner Porträts /* Ingrid von der Dollen. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12884

*Bloemenvaas met varkensbrood en edelstenen : een geschilderd juweel van Jan I Brueghel (1568-1625) / Sven Van Dorst.* — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 28)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2022 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 60596  
MAS: HB 069  
EHC: 872080 [C5-150 ea]  
KMSKA: MONO-BA 4414

*Wyckaert : XIII Bienal Sao Paulo, 1975, Bélgica = Wyckaert : XIII Bienal Sao Paulo, 1975, Belgium / [inl.] Paul E. Delmotte ; Christian Dotremont ; Max Loreau ; Hugo Claus.* — Brussels : Loiseau n.v., 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Wyckaert : 13 Bienal Sao Paulo, 1975, Bélgica

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901825494>  
EHC: 880909  
KMSKA: ICC 1909  
KMSKA: TENT-TB 4703  
KMSKA: TENT-TB 6503  
KdG-SLA: 709 WYCK

*Die Wahrheit der niederländischen Malerei : eine Archäologie der Gegenwartskunst / Helmut Draxler.* — Paderborn : Brill Fink, 2021. — XIX, 476 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / e / 1  
KMSKA: MONO-BB 12899

*Driestemmige liederen : voor de schooljeugd: naar de verzameling van Joannes Wepf uit het Hoogduitsch overgebracht / [vert.] Frans Willems.* — Antwerpen : J.W. Marchand en Ce, Uitgevers, 1868-1874. — 7 v.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100415235Y>  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900859330>  
AP-KC: MM-ZKI-WILLE-lied-1  
7 v. in 1 band(en)  
EHC: H 105071:ex.2 [S0-297 f]  
1-8  
EHC: H 105071:ex.1 [S0-297 f]  
1-7  
7 v. in 1 band(en)  
Anet: ANET

*Riverside Tower Antwerp : iconische woontoren door Stynen & De Meyer / Marc Dubois ; [inl.] Sofie De Caigny ; [fotograaf] Jean-Pierre Gabriël.* — Plaats van uitgave niet gekend : Artha, 2022. — 190 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DUBO 2022  
EHC: 879676 [C5-322 d]

*L'homme du commun à l'ouvrage / Jean Dubuffet.* — Paris : Gallimard, 1973. — 446 p. — (Collection Idées ; 276)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899075829>  
UA-CST: MAG-Coll 515.276  
EHC: 880222 [C5-135 ec]  
KMSKA: MONO-BA 2067  
KMSKA: ICC 1292

*Het vreemde bos / Hugo Duchateau ; [inl.] Ludo Raskin.* — Antwerpen : Pandora, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901323705>  
EHC: 879310  
Stijve groene linnen band. In groen linnen foedraal. Medewerkersexemplaar met meerdere bijgekleurde tekeningen.  
EHC: 742731 [C0-503 a]  
KMSKA: MONO-BC 6828

*De grote encyclopedie van het antiek / Jan Durdik ; Dagmar Hejdová ; Dagmar Hníková ; Ludmila Kybalová ; Miroslav Mudra ; Dagmar Stará ; Libuše Uřešová ; [inl.] Hans-Jörgen Heuser.* — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1970. — 494 p. : ill.

EHC: 880298 [C5-161 bb]

*Les Fauves : Braque, Derain, Van Dongen, Dufy, Friesz, Manguin, Marquet, Matisse, Puy, Vlaminck / Georges Duthuit.* — Genève : Éditions des trois collines, 1949. — 254 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64322925>  
EHC: 880766  
KMSKA: MONO-BC 4561

*The philosophy of modern song / Bob Dylan.* — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, 2022. — 339 p. : ill.

EHC: 880294 [C5-161 cb]

*Edvard Munch.* — Barcelona : Ediciones Polígrafa, 2004. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Munch

EHC: 880776 [C5-322 d]

*Laurent Gaudé : conteur, dramaturge, écrivain-monde / Carole Edwards.* — Paris : Lettres modernes Minard, 2021. — 190 p. — (Archives des lettres modernes ; 299)

UA-CST: T&L 840 N-GAUD-EDWA 2021

*Elmar Trenkwalder : tuin der lusten = Elmar Trenkwalder : garden of earthly delights / [edit.] Leana Julian ; [edit.] Emma van Proosdij.* — Zwolle : Waanders, 2022. — 95 p. : ill.

MID: Trenkwalder 2023/33

*Eloquent images : evangelisation, conversion and propaganda in the global world of the Early Modern Period / [edit.] Giuseppe Capriotti ; [edit.] Pierre-Antoine Fabre ; [edit.] Sabina Pavone.* — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 345 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2022 / e / 1  
UA-CST: T&L 003 G-CAPR 2022  
EHC: 876457 [C5-156 ca]  
KMSKA: MONO-BB 12887  
UA-RG: RG 2049 D 25

*Enduring presence : William Hogarth's British and European afterlives* / [edit.] Georges Letissier ; [edit.] Caroline Patey ; [edit.] Cynthia E. Roman. — Oxford : Peter Lang, 2021. — 2 v. : ill. — (Cultural interactions : studies in the relationship between the arts ; 46)

KMSKA: MONO-BB 12883

1-2

*Engagement calendar*. — New York, N.Y. : Te Neues Publishing Company

EHC: 880755 [C3-545 a]

(1993)

*The English harpsichord magazine and early keyboard instrument review*. — Chesham Bois : Edgar Hunt, 1974-1987. — Titel varieert: The English harpsichord magazine ; titel varieert: EHM ; titel varieert: The harpsichord magazine and early keyboard instrument review ; voortgezet door Harpsichord & fortepiano magazine ; voortzetting van Harpsichord magazine

VH: 1072

1:3-3:2(1974-1982); Onvolledig

*Sophie Taeuber-Arp : Reliefs Collagen Gouachen Zeichnungen* / Hans Arp. — St. Gallen : Erker-Galerie, 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880724

*Zwiesgespräch mit Zeichnungen : Werke des 15. bis 18. Jahrhunderts aus der Sammlung Robert Landolt* / Michael Matile ; [medewerker] Donatella Biagi Maino ; [medewerker] Marco Simone Bolzoni. — Petersberg : Michael Imhof, 2013. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901353415>

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2013 / b / 1

MPM: BM 42471

KMSKA: BEST-MC 861

*Ethics after Wittgenstein : contemplation and critique* / [edit.] Richard Amesbury ; [edit.] Hartmut von Sass. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — 258 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-AMES 2022

*Europäische moderne Buch und Graphik aus Berliner Kunstverlagen, 1890-1933* / [edit.] Lutz S. Malke ; [medewerker] Michael Henning ; [medewerker] Christoph Jobst. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1989. — 288 p. : ill. — Titel varieert: Europäische moderne Buch und Graphik aus Berliner Kunstverlagen, 1890 bis 1933

MPM: PK-A 3462

KMSKA: TENT-TC 13996

*Eva Traey : mobiles*. — Edegem : Eva Traey, 2022. — 136 p. : ill.

MID: Traey 2023/62

*Exat 51 : Synthese der Künste im Jugoslawien der Nachkriegszeit = Exat 51 : synthesis of the arts in post-war Yugoslavia* / [edit.] Katia Baudin ; [edit.] Tihomir Milovac. — Dortmund : Verlag Kettler, 2017. — 219 p. : ill. — Titel varieert: Exat 51 : experimental atelier 51

KdG-SLA: 705.87 EXAT

*De 'grootste herinnering' aan Laren : brieven van Floris Jaspers aan Roosje van Lelyveld, 1914-1915* / Sjoerd van Faassen ; Lien Heyting. — Hoogstraten : Stichting ZL, 2011. — 87 p. : ill. — (Zacht lawijd : literair-historisch tijdschrift ; 10: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901691323>

UA-CST: T&L 80 E-ZL

Themanummer 10:4(2011) bij ZL

EHC: 633939:2011,4 [C2-204 e]

KMSKA: M BE 118

*La facture de clavecin du XVe au XVIIIe siècle : actes du colloque international, Louvain-la-Neuve, 1976* / [edit.] Philippe Mercier. — Louvain-la-Neuve : Insitut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1980. — 231 p. : ill. — (Musicologica neolovaniensia : studia ; 1) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 23). — Titel varieert: La facture de clavecin du 15e au 18e siècle : actes du colloque international, Louvain-la-Neuve, 1976

VH: 1097

*Fair und gerecht? Restitution und Provenienz im Kunstmarkt : Praxis, Probleme, Perspektiven*. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2021. — 131 p. — Congres: Interessengemeinschaft Deutscher Kunsthandel [München]. 2019/10/14

<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.872>

KMSKA: MONO-BB 12895

Anet: ANET

*Faking the real* / [edit.] Katrin Bucher Trantow ; [edit.] Sabine Kienzer ; [edit.] Alexandra Trost. — Graz : Kunsthaus, 2022. — 250 p. : ill.

MID: Na-1980 FAKI

*The family of man : the greatest photographic exhibition of all time, 503 pictures from 68 countries* / [edit.] Edward Steichen ; [inl.] Carl Sandburg. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1955. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 760.5 MOMA 1955

EHC: 880675 [C5-154 ab]

*Farfa* / Galleria Blu [Milano]. — Milano : Galleria Blu, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1959: 2). — Titel varieert: Farfa, il futurista

EHC: 880255

*I Farnese : architettura, arte, potere* / [edit.] Simone Verde. — Milano : Electa, 2022. — 479 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 6 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13998

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982–2007* / [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-KC: LD-DGEZ-ROSAS-dekeers-1

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

EHC: 879510 [C1-063 m]

KdG-SLA: 791.42 ROSA

*Felice Canonico*. — Milano : Galleria Blu, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1958: 1). — Titel varieert: Canonico

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901919536>

EHC: 880221

KMSKA: ICC 2839

*Felix De Boeck : retrospectieve tentoonstelling* / [compil.] Albert Duser. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/71645173>

AP-CMU: CMU 700.8 BOEC 1968

EHC: 880756 [C5-322 b]

KMSKA: TENT-TC 11416

*Felix Gonzalez-Torres, Roni Horn* / [edit.] Emma Lavigne ; [edit.] Grégoire Robinne. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Felix Gonzalez-Torres, Roni Horn : la collection Pinault à la Bourse de Commerce

MID: Gonzalez-Torres 2023/64

*Der Engel im Spannungsfeld zwischen sakraler und profaner Motivik* / Annika Fernandez Gonzalo. — Baden-Baden : Tectum Verlag, 2021. — XVII, 371 p. : ill. — (Kontext Kunst : Vermittlung: Kulturelle Bildung ; 29)

KMSKA: MONO-BB 12898

*Figurentheater : een feest! 25 jaar Mechels stadspoppentheater* / Mechels Stadspoppentheater [Mechelen]. — Plaats van uitgave niet gekend : ASLK, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-KC: MT-TG-MECHE-figures-1

EHC: 880596

*La fille du tambour-major : opéra-comique en trois actes* / [comp.] J. Offenbach. — Paris : Tallandier. — 1 partituur (304 p.)

AP-KC: MM-ZP-OFFEN-filledu-1

*Financial art*. — Brussels : Financial Art, 1991

EHC: 880778 [C3-545 a]

(1991)

*de Young 125* / Ann Heath Karlstom ; Devorah Major ; Kim Shuck. — Petaluma, Calif. : Cameron + Company, 2020. — 359 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2959

*Esther Brinkmann* / Elizabeth Fischer ; Fabienne Xavière Sturm ; Ward Schrijver ; Philippe Solms. — Stuttgart : Arnoldsche, 2022. — 207 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BRIN

*A century of keyboard instruments, 1760–1860* / Alec Cobbe. — Berkshire : Alec Cobbe, 1983. — 48 p. : ill.

VH: 1128

*Recaptioning Congo : African stories and colonial pictures = Recaptioning Congo : Afrikaanse woorden en koloniale beelden = Recaptioning Congo : récits africains et photographies coloniales* / Sandrine Colard ; Sinzo Aanza ; In Koli Jean Bofane ; Suzanne Freitas ; Annie Lulu ; Fiston Mwanza Mujila ; [inl.] Maartje Stubbe. — Tiel : Lannoo, 2022. — 252 p. : ill.

AP-CMU: CMU 762 COLA 2022

EHC: 877332 [C5-156 ba]

KdG-SLA: 761.6 RECA

*Arts and cultural leadership : creating sustainable arts organizations* / Kenneth Foster. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — xviii, 228 p. : ill. — (Discovering the creative industries ; 2023: 1)

UA-CST: TEW 658.011 G-FOST 2023

*Gerrit Benner* / Doeke Sijens ; Han Steenbruggen ; Judith Spijksma ; Saskia Bak. — Leeuwarden : Fries Museum, 2014. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14000

*Ton und Wort : Aufsätze und Vorträge, 1918 bis 1954* / Wilhelm Furtwängler. — Wiesbaden : F.A. Brockhaus, 1955. — 275 p.

EHC: 879468 [C5-160 eb]

*Introductions aux œuvres d'un artiste dans mon genre* / Jean le Gac. — Plaats van uitgave niet gekend : Actes sud, Hubert Nyssen éditeur, 1987. — 57 p. : ill.

EHC: 879803 [C5-160 eb]

*Visual metaphors and aesthetics : a formalist theory of metaphor* / Michalle Gal. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xii, 206 p. : ill.

UA-CST: FILO 18 G-GAL 2022

*Jean-Pierre Raynaud*. — Bruxelles : Galerie d, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880921

Met uitnodiging

*Gianni Bertini* / Pierre Restany ; Galerie H. Kramer [Paris]. — Paris : Éditions H. Kramer, 1957. — 8 p. : ill. — (Peinture actuelle ; 2)

EHC: 880220



*Andy Warhol / Bernard Marcadé ; Freddy De Vree. —*  
Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1989. — 118 p. : ill.  
EHC: 880693 [C5-155 aa]

*La dialectique du néant et Frédéric Benrath / Jacques Woliner ; Galerie Smith [Bruxelles]. —* Bruxelles : Galerie Smith, 1959. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 880741

*La tapisserie belge contemporaine / Paul Fierens. —*  
Bruxelles : Galeries Giroux, 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901698438>

EHC: 755548 [C3-166 f / ds E937]

KMSKA: TENT-TB 6830

*Gianni Bertini / Franco Russoli ; Pierre Restany. —*  
Milano : Galleria Blu, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Le presenze ; 1959: 1). — Titel varieert: Bertini  
EHC: 880219

*Continuità / Giulio Carlo Argan ; Galleria Pagani del grattacielo [Milano]. —* Milano : Galleria Pagani del Grattacielo, 1961. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880670

Met losse tekst en uitnodiging

*Stahly / Giorgio Kaiserlian. —* Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1961. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880739

*Francine Urbin Choffray : visages de la terre / Jo Verbrugghen ; John Bultinck ; Henri Chopin ; Jacques Collard ; Jozef L. de Belder ; Marcel Frys ; Ivo Michiels ; J.P. Vanderborght. —* Brussel : Henry Fagne, 1971. — niet gepagineerd, 20, 5 p. : ill. — (Aleph kunstmonografieën ; 4)

EHC: 878724 [C1-062 m]

EHC: 880690

*New Apelleses and new Apollos : poet-artists around the Court of Florence (1537-1587) / Diletta Gamberini. —*  
Berlin : De Gruyter, 2022. — 294 p.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2022 / a / 1

UA-CST: T&L 850 H 1 GAMB 2022

*New York painting and sculpture, 1940-1970 / Henry Geldzahler ; [inl.] Thomas P.F. Hoving. —* New York, N.Y. : Dutton, 1969. — 494 p. : ill.

MID: 20ste-eeuw-Na-1945-Verenigde-Staten-van-Amerika GELD

KMSKA: MONO-BB 12881

*Geschenke von Freunden: fünf rheinische Sammlungen /* [edit.] Günter Irrmscher ; [edit.] Rüdiger Joppien ; [edit.] Brigitte Klesse ; [edit.] Gisela Reineking von Bock ; [edit.] Gerd Sauer ; [edit.] Carl-Wolfgang Schumann. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1979. — 70 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901972516>

MAS: HB 930.85

*Gestes et bandes dessinées /* [edit.] Frédéric Chauvaud ; [edit.] Denis Mellier. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 435 p. : ill. — (Collection essais)  
EHC: 879363 [C5-160 db]

*Finis terrae : het einde, een begin = Finis terrae : the end, a beginning /* Yasmine Geukens ; Marie-Paule De Vil ; Eric Rinckhout ; [edit.] Lien Craps ; Richard Pearshouse. — Veurne : Hannibal, 2022. — 159 p. : ill.

EHC: 877401 [C5-153 aa]

MID: Natuur-Ecologie FINI

*Roma intima : liefde, lijf en lust /* Bert Gevaert ; Johan Mattelaer. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1142235809>

KdG-Zuid: 4 GES 923.4 GEVA

EHC: 852128 [C5-126 ba]

KMSKA: MONO-BB 12334

UA-CST: ONTW 704 G-GEVA 2020

*Te groot om ons voor te stellen /* Amitav Ghosh. — Berchem : EPO, 2022. — 270 p. — Titel varieert: Te groot om ons voor te stellen : de klimaatcrisis en onze verbeelding

AP-MEI: OK 614.6 GHOS 2022

EHC: 879710 [C5-160 ea]

*Spazialismo : origini e sviluppi di una tendenza artistica /* Giampiero Gianì. — Milano : Conchiglia, 1957. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880723 [C5-162 ba]

*Het Nederlandse huisorgel in de 17e en 18e eeuw: proefschrift = Die Niederländische Hausorgel im 17. und 18. Jahrhundert = The dutch chamber organ in the 17th and 18th centuries /* Arend Jan Gierveld. — Bohn : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1977. — 501 p. : ill. — (Muziekhistorische monografieën ; 6)

VH: 1090

*Het Nederlandse huisorgel in de 17e en 18e eeuw: proefschrift = Die Niederländische Hausorgel im 17. und 18. Jahrhundert = The dutch chamber organ in the 17th and 18th centuries /* Arend Jan Gierveld. — Bohn : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1977. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Overdruk uit *Het Nederlandse huisorgel in de 17e en 18e eeuw: proefschrift /* Arend Jan Gierveld. Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1977.

VH: 1107

*Five centuries of keyboard music : an historical survey of music for harpsichord and piano /* John Gillespie. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1972. — xiii, 463 p. : ill. — (Dover books on music ; 1972: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899044349>

VH: 1083

AP-KC: UM-MG-KLAVI-gillesp-1  
EHC: 684876 [C0-352 c]

*Lavinia Fontana's mythological paintings : art, beauty, and wisdom* / Liana De Girolami Cheney. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — xxii, 209 p., 26 ongenummerde pagina's platen, 61 ongenummerde pagina's platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281806013>  
RUB: 1 G 2 / FON 8 / 2020 / a / 1  
UA-CST: ONTW 70 N-FONT-GIRO 2020

*In Italien Karriere machen : der flämische Maler Michele Desubleo zwischen Rom, Bologna und Venedig (ca. 1624-1664)* / Stefania Girometti. — Heidelberg : arthistoricum.net, 2022. — 466 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / DES 8 / 2022 / a / 1

*Majolika : die italienischen Fayencen im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg: Bestandskatalog* / Silvia Glaser. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2000. — 329 p. : ill.

DB: ARCH 524 GLAS

*Pianofortes uit de Lage Landen = Pianofortes from the Low Countries* / Cl. von Gleich. — Buren : Uitgeverij Frits Knuf bv, 1980. — 55 p. : ill. — (Kijkboekjes ; 1980: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902211855>  
VH: 1131  
EHC: 514257 [S4-70 b]

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York* / Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.

AP-KC: LD-DGEZ-ROSAS-dekeers-1  
AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019  
EHC: 879509 [C1-063 m]  
KdG-SLA: 791.42 ROSA

*Glenn Ligon : work, work, work, work, work, work.* — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Ligon 2023/31

*Global Milton and visual art* / [edit.] Angelica Duran ; [edit.] Mario Murgia. — Lanham : Lexington Books, 2021. — 401 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 7072

*Arte y ciencia en el Museo del Prado, 1930-1960* / Ana González Mozo. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 191 p. — (Colección bicentenario ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12892

*Gordon Matta-Clark : an archival sourcebook* / [edit.] Gwendolyn Owens ; [edit.] Philip Ursprung. — Oakland, Cal. : University of California Press, 2022. — 406 p. : ill. — (The documents of twentieth-century art ; 2022, 1)

MID: Matta-Clark 2023/65

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

RUB: 1 D 2 / 2022 / a / I-II / 1  
1-2  
UA-CST: GES 949.2 H 73 FRIJ 2022  
1-2  
EHC: 880487  
KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL  
1-2

*Making meaning in popular song : philosophical essays* / Theodore Gracyk. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — ix, 241 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-GRAC 2022

*Grafische Humor : cartoon.* — Mechelen : uitgever niet gekend, 1964. — Titel varieert: Grafische Humor : Ray Gilles, Resi Meulemans, Wies Peleman

SESA-Mechelen: M.7606 (b)

*Objects in frames : displaying foreign collectibles in early modern China and Europe* / Anna Grasskamp. — 2nd edition. — Berlin : Reimer, 2022. — 246 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2022 / d / 1

*Fashion | sense : on philosophy and fashion* / Gwenda-Lin Grewal. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xxiv, 223 p.

UA-CST: FILO 10 G-GREW 2022

*Restaurierungsbericht über das Cembalo von Andreas Ruckers, Antwerpen 1628* / Matthias Griewisch. — 2015 : Matthias Griewisch, 2015. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Andreas Ruckers, 1628 : Restaurierungsbericht

VH: 1127

*'Vous êtes un arbre!' : de la fascination à la représentation* / Thierry Grillet. — Rouen : Éditions des Falaises, 2022. — 132 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13999

*Treasuring the gaze : intimate vision in late eighteenth-century eye miniatures* / Hanneke Grootenboer. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2012. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/849539189>  
RUB: 1 O 51 / 2012 / a / 1  
KdG-SLA: 777.48 GROO

*Bauhausbauten Dessau* / Walter Gropius. — München : Albert Langen Verlag, 1930. — 221 p. : ill. — (Bauhausbücher ; 12). — Titel varieert: Gropius : Bauhausbauten

EHC: 880697 [C5-162 bb]

*Raumwunder : die tonalen Landschaften von Pieter de Molijn, Jan van Goyen und Aelbert Cuyp = Conjuring space : tonal landscapes by Pieter de Molijn, Jan van Goyen and Aelbert Cuyp* / Gabriele Groschner. — Salzburg : Residenz Verlag, 2022. — 201 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8850

*Le cinéaste et le philosophe* / Philippe Grosos. — Rennes : PUR, 2020. — 199 p. — (Aesthetica ; 2020: 1)

KdG-SLA: 700.6 GROS

*Het grote Bavoboek : vijf eeuwen Grote of St.-Bavokerk in Haarlem* / [edit.] Daan den Hengst ; [edit.] Henk Kaan ; [edit.] Koen Vermeij. — Zwolle : WBooks, 2022. — 647 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-HENG 2022

*Millet : peintre paysan* / Stéphane Guégan. — Paris : Flammarion, 1998. — 127 p. : ill.

EHC: 880773 [C5-155 aa]

*Guido Reni : the divine* / [edit.] Bastian Eclercy ; [medewerker] Stefan Albl ; [medewerker] Maria Aresin ; [medewerker] Hans Aurenhammer ; [medewerker] Lilly Becker ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Aoife Brady ; [medewerker] Heiko Damm ; [medewerker] Corentin Dury ; [medewerker] Sybille Ebert-Schifferer ; [medewerker] Theresa Gatarski ; [medewerker] Francesco Gatta ; [medewerker] Mareike Gerken ; [medewerker] Andreas Henning ; [medewerker] Julia Katz ; [medewerker] Raffaella Morselli ; [medewerker] Elisabeth Oy-Marra ; [medewerker] Catherine Puglisi ; [medewerker] Andreas Raub ; [medewerker] Aleksandra Rentzsch ; [medewerker] Alexander Röstel ; [medewerker] Letizia Treves ; [medewerker] Samuel Vitali ; [medewerker] Linda Wolk-Simon. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. — 328 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13991

*Gustave Courbet : chronique d'une réhabilitation* / [edit.] Carine Joly. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2022. — 3 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12894

1

*Oude klavecimbels : hun bouw en restauratie = Old harpsichords : their construction and restoration* / Wouter Scheurwater ; Rob van Acht ; Haags Gemeentemuseum. — Buren : Uitgeverij Frits Knuf bv, 1977. — 64 p. — (Kijkboekjes ; 1977: 1)

VH: 1121

*Rond de zingende toren* / Jo Haazen. — Antwerpen : Uitgeverij N.V. De Vlijt, 1979. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902194922>

AP-KC: UM-SP-BEIAA-haazen-1

AP-KC: MM-SP-HAAZE-rond-1

TPC: LZ 296/3/51

VH: 1170

DB: DB 955 HAAZ

LH: 190.520

UA-CST: MAG-OW-B 25047

EHC: H 260075 [M-551 b]

SA: 1416#3

*Handbook of museum textiles* / [edit.] Seiko Jose ; [edit.] Sabu Thomas ; [edit.] Pintu Pandit ; [edit.] Ritu Pandey ; [edit.] Vandana Gupta. — Beverly, Mass. : Scrivener Publishing, 2023. — 2 v. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-JOSE 2023

1-2

*Simone Decker : implantate: magnificatio* / Josée Hansen ; Emmanuel Latreille ; Enrico Lunghi ; Christian Pantzer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 135 p. : ill.

MID: Decker 2023/30

*The piano-forte : it's history to the Great Exhibition of 1851* / Rosamond E.M. Harding. — Second edition, revised. — Old Woking : Gresham Books, 1978. — xxi, 449 p. : ill.

VH: 1094

*Bouwkundige termen : verklarend woordenboek der westerse architectuur- en bouwhistorie* / E.J. Haslinghuis ; H. Janse. — Leiden : Primavera Pers, 1997. — 644 p. : ill.

DB: ARCH 224 HASL

*Sociale geschiedenis van de kunst* / Arnold Hauser. — Nijmegen : SUN-Socialistische Uitgeverij Nijmegen, 1975. — 686 p. : ill. — (Sun-reprint ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63244947>

RUB: 1 D 3 / 1975 / a / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: ONTW 70 G-HAUS 75

UA-CST: MAG 145 E 48

UA-CST: ONTW 70 G-HAUS 75

AP-MEI: OK 701.9 HAUS 1975

KMSKA: MONO-BB 11297

EHC: 880225 [C5-160 ba]

*Die Hausorgel : Dokumentation... Bildausstellungen Orgeln in Spanien + Historische Orgeln Westfalens: Dokumentation* / [edit.] Herne, Stad. Kulturamt ; Tage alter Musik in Herne. — Herne : Stadt Herne, 1982. — 64 p. : ill. — (Tage alter Musik in Herne ; 1982: 2)

VH: 1065

*Die Hausorgel : Katalog\_.\_Bildaussstellungen Orgeln in Spanien : Katalog\_.\_Historische Orgeln Westfalens : Katalog /* [edit.] Herne, Stad. Kulturamt ; Tage alter Musik in Herne. — Herne : Stadt Herne, 1982. — 92 p. : ill. — (Tage alter Musik in Herne ; 1982: 3)  
VH: 1118

*The book of trespass : crossing the lines that divide us /* Nick Hayes. — London : Bloomsbury Publishing, 2021. — xi, 443 p.  
UA-CST: TEW 91 G-HAYE 2021

*Heike Weber : ambiopia /* [medewerker] Elisabetta Cuccaro ; [medewerker] Anja Hellhammer ; [medewerker] Alexandra Käss ; [medewerker] Christian Kaufmann ; [medewerker] Klaudija Ylaite. — Dortmund : Verlag Kettler, 2022. — 158 p. : ill.  
MID: Weber 2023/29

*The incomparable Monsignor : Francesco Bianchini's world of science, history and court intrigue /* J.L. Heilbron. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — vi, 327 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 62100

*De Bentvueghels : een berucht kunstgenootschap in Rome, 1620-1720 /* Liesbeth M. Helmus. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum BV, 2023. — 416 p. : ill.  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2023 / a / 1

*Beiträge zum historischen Cembalobau /* Hubert Henkel. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1979. — 182 p. — (Beiträge zur musikwissenschaftlichen Forschung in der DDR ; 11)  
VH: 1080

*Peter Downsbrough : le lieu et l'espace d'une œuvre /* Line Herbert-Arnaud ; [inl.] Serge Lemoine. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022. — 394 p. : ill. — (Arts contemporains ; 2022: 1)  
MID: Downsbrough 2023/44

*La megillah du baron Maurice de Hirsch, ou: La gloire du philanthrope /* Charly Herscovici ; Pierre Assouline ; Jean-Philippe Schreiber ; Philippe Blondin ; Daniel Dratwa ; Anne Hélène Hoog. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2012. — 39, XV p. : ill.  
MAS: HB 296

*The story of art without men /* Katy Hessel. — London : Hutchinson Heinemann, 2022. — 458 p. : ill.  
RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2022 / d / 1  
MID: Kunstgeschiedenis HESS  
KdG-SLA: 701.9 HESS

*Wim Delvoye : labour of love /* Anneke van Wolfswinkel ; [edit.] Yvette van der Zande. — Zwolle : WBooks, 2022. — 95 p. : ill.  
EHC: 880740  
MID: Delvoye 2023/5

*Hieroglyphica : Cléopâtre et l'Égypte entre France et Italie à la Renaissance /* [edit.] Rosanna Gorris Camos. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2021. — 454 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2021: 2)  
UA-CST: T&L 800 H 7 GORR 2021

*Himmliche und irdische Liebe : ein anderer Blick auf Raffael\_=\_L'amore divino e profano : uno sguardo diverso su Raffaello /* [edit.] Yvonne Dohna Schlobitten ; [edit.] Claudia Bertling Biaggini ; [edit.] Claudia Cieri Via. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2023. — 343 p. : ill. — Congres: Roma (online), 26-28 novembre 2020  
RUB: 1 D 5 / 2023 / a / 1

*The empty fox hole : HISK laureates, 2016 /* Philippe Van Cauteren ; Oriol Fontdevila ; Wim Waelput ; Martin Germann ; Roel Arkesteyn ; Katerina Gregos ; Matteo Lucchetti ; Pedro Moraes ; Sarina Basta ; Aleksei Borisovok ; Raimundas Malasauskas ; HISK [Gent]. — Gent : HISK, 2016. — 431 p. : ill.  
KdG-SLA: 700.8 HISK (2016)

*The historical harpsichord /* [edit.] Howard Schott. — Hillsdale, N.Y. : Pendragon Press, 1984. — xii, 125 p. : ill. — (Historical Harpsicord series ; 1)  
VH: 1130

*Das Virginal des Andreas Ryff (1572) /* Veronika Gutmann. — Basel : Baumann & Cie, 1991. — 32 p. : ill. — (Basler Kostbarkeiten ; 12)  
VH: 1135

*Nieuwe reeks volksdansen /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1954. — 32 p. — (De dansdeel ; 4)  
EHC: H 148009:4 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en)

*Rei- en volksdansen voor kinderen van 4 tot 14 jaar /* Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1956. — 70 p. — (De dansdeel ; 5)  
EHC: H 148009:5 [S1-709 g]

*Traditionele volksdansen voor jongens : gerangschikt naar graad van moeilijkheid /* Huig Hofman ; [muz.] Jozef de Vos. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1959. — 20 p. — (De dansdeel ; 7)  
EHC: H 148009:7 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en)

*Volksdansen voor aanvangers : gerangschikt naar graad van moeilijkheid /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1951. — 40 p. — (De dansdeel ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902383593>  
VH: 1005  
2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen  
EHC: H 148009 [S1-709 g]  
2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen



*Volksdansen voor geoefende volksdancers* / Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1952. — 36 p. — (De dansdeel ; 3)

EHC: H 148009:3 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Flor Peeters : his life and his organ works* / John Hofmann. — Fredonia, N.Y. : Birchwood Press, 1978. — x, 211 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901815525>

VH: 1119

UA-CST: MAG-B 5847

AP-KC: UM-BG-PEETE-hofmann-1

AP-KC: LM-BG-PEETE-hofmann-1

EHC: 500867 [S4-5 b]

SESA-Mechelen: M.8687 (a)

*De herontdekking van het lichaam : over de burn-out* / Bregje Hofstede ; [fotograaf] Willemieke Kars. — Amsterdam : Cossee, 2019. — 124 p. : ill.

EHC: 880277 [C5-161 eb]

*Van klok tot beiaard : met Clocke Roeland in de hoofdrol* / Jos d' Hollander. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2003. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902069270>

VH: 1165

AP-KC: UM-MG-VLAAN-dhollan-1

EHC: 664386 [C0-300 a]

*Theo is dood* / Theodor Holman ; [inl.] Gijs van de Westelaken. — Amsterdam : Mens en Schilt, 2006. — 314 p. : ill.

EHC: 880142 [C5-161 cb]

*#GIVEPOETRYATRYCOLLECTEDPOETRY1990-2020 ...* / Karl Holmqvist ; [edit.] Fredi Fischli ; [edit.] Niels Olsen ; [edit.] Moritz Wesseler. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: Holmqvist 2023/13

*Homenaje fílmico a Vicente Leñero* / Cineteca Nacional México. — México : Cineteca Nacional, 2001. — 68 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 32099

*R. Delaunay* / Michel Hoog. — Paris : Flammarion, 1983. — 96 p. : ill.

EHC: 880711 [C5-154 ab]

*La houppelande : (d'après le drame en un acte de Didier Gold)* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adam ; [bew.] Carlo Carignani. — Milan : Ricordi, 1921. — 1 partituur (114 p.)

AP-KC: UM-ZP-PUCCI-tabarro-1

*Study heads* / Nico Van Hout ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281838251>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

1-2

MPM: BL I 159

<strong>leeszaal MPM

EHC: H 226690:20,2 [C2-121 c]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

*Three centuries of harpsichord making* / Frank Hubbard. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1965. — xviii, 369 p. : ill.

VH: 1100

AP-KC: MM-SP-HUBB-three-1

AP-KC: UM-SP-KLAVE-hubbard-1

*Three centuries of harpsichord making* / Frank Hubbard. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1976. — xvi, 373 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/523610464>

VH: 1084

EHC: 684952 [C0-352 b]

*Gouden appels* / Leen Huet ; [ill.] Anne-Mie Van Kerckhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Paul Verrept, 2021. — 39 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836123>

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2021 / k / 1

EHC: 861148 [C5-092 f]

*Mevrouw Renaissance, of: Het leven en werk van stammoeder Brueghel* / Leen Huet ; [fotograaf] Alexandra Cool. — Plaats van uitgave niet gekend : Paul Verrept, 2019. — 37 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194482593>

RUB: N 16 / Verhulst, Maeyken / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-BR-A 959

EHC: 848203 [C5-084 f]

*Dessins du XVe au XVIIIe siècle dans les collections privées de Belgique* / Roger-Adolf d' Hulst ; Guy Grieten ; P. Ruys-Raquez ; A. van Egeren. — Bruxelles : Société Générale de Banque, 1983. — 214 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898799218>

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 1983 / c / 1

MPM: BM 36304

*American art of the 20th century* / Sam Hunter. — London : Thames and Hudson, 1973. — 487 p. : ill.

EHC: 880899

MID: 20ste-eeuw-Verenigde-Staten-van-Amerika HUNT

*1001 owls : artistic compilation of amazing artistic owl creations* / Paul Ibou. — Duffel : Stockmans Art Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.33 IBOU

*Activa 33 : art & design concept* / Paul Ibou ; [inl.] Koen Goderis. — Zandhoven : Interecho, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898840641>

KdG-SLA: 745.33 IBOU

UA-CST: MAG-D 209

AP-MEI: MGZ 684.3 IBOU

KMSKA: MONO-BC 5620

EHC: 880754

Losse sérigraphie was niet aanwezig.

EHC: 524455 [C1-055 a]

*Structures : a review on several environmental realisations, graphic art compositions, paintings and sculptures, all on a structural geometric constructive base* / Paul Ibou. — Zandhoven : Interecho Press, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Art & design structures

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901521654>

UA-CST: MAG-C 8196

EHC: 880905

Zwarte linnen band met stofomslag. Originele silkscreenprint ontbreekt.

EHC: 561049 [C0-262 d]

*Ida Ekblad : melted snow* / [edit.] Daniel Baumann. — Milano : Lenz, 2022. — 499 p. : ill.

MID: Ekblad 2023/28

*In-finitum : [visitors guide]* / [edit.] Axel Vervoordt ; [edit.] Daniela Ferretti. — Wijnegem : Vervoordt Foundation, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880705

*Innovating with people : inclusive design and architecture* / [edit.] Onny Eikhaug ; [edit.] Rama Gheerawo. — 140 p. : ill.

UHasselt: 72 EIKH 2018

*Das Gleichmaß der Unordnung : Zeichnungen, Holzschnitte, Malerei, Papierschnitte, Objekte* / [compil.] Felix Droese ; Ursula Perucchi-Petri. — Stuttgart : Cantz, 1991. — 143 p. : ill.

UA-CST: MAGDS-G 7(092) Dro D

AP-CMU: CMU 700.8 DROE 1991

KdG-SLA: 709 DROE

*Internationaal Festival voor het Poppenspel, 16 april - 31 mei 1965.* — Mechelen : Stadsbestuur, 1965. — losbladig

SESA-Mechelen: M.7670 (b)

*An introduction to materials.* — New hardback and paperback edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 1992. — 120 p. : ill. — (Science for conservators : conservation science teaching series ; 1)

UA-CST: ONTW 621.7 G-INTR 92

*Is identity* / [edit.] Jiang Huimin ; [edit.] Lu Zhifeng ; [edit.] Jin Taiqiang ; [edit.] Liu Xiaokang. — Shantou : Shantou University Press, 2003. — 217 p. : ill. — (Is design series ; 1)

KdG-SLA: 745.3 IBOU

*Jacopo Tintoretto : identity, practice, meaning* / [edit.] Marie-Louise Lillywhite ; [edit.] Tom Nichols ; [edit.] Giorgio Tagliaferro. — Roma : Viella, 2022. — 344 p. : ill. — (Viella historical research ; 22). — Congres: Oxford, Keble College, 2019

RUB: 1 D 5 / 2022 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 12893

*Bertini* / Édouard Jaguer. — Paris : Éditions Georges Fall, 1959. — Folder : ill. — (Le musée de poche ; 1959: 4)

EHC: 880256

*Kerkelijke kunstschaten : een rijk geïllustreerd documentatie- en herdenkingsalbum, samengesteld en uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling 'Kerkelijke kunst', gehouden te Antwerpen, van 16 October tot 15 November 1948* / Ad. Jansen ; Ch. van Herck ; [medewerker] Floris Prims. — Antwerpen : Uitgeverij 'Helicon', 1949. — 101 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901944691>

MAS: HB 930.85

UA-RG: RG 4112 C 9

KMSKA: PREC-PC 5

KMSKA: PREC-PC 152

UA-CST: MAG-OW-D 1061

EHC: H 139144 [S1-665 b]

SA: 2517#17

*Peter Schwickerath : Skulptur, 1975-2022 = Peter Schwickerath : sculpture, 1975-2022* / [edit.] Uwe Rüh ; [edit.] Silvia Krey ; Gregor Jansen. — Köln : Wienand, 2022. — 240 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8851

*Jean Arp* / Haags Gemeentemuseum. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880300 [C5-161 ca]

MID: Arp 67/377

*Ein deutscher Maler : Otto Dix und der Nationalsozialismus* / Ina Jessen. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 472 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 13)

KMSKA: MONO-BB 12885

*Claude Garamont : typographe de l'humanisme / Rémi Jimenes ; [inl.] André Jammes. — Paris : Éditions des Cendres, 2022. — 281 p. : ill.*

EHC: 879367 [C5-159 ba]

KdG-SLA: 746.1 GARA

*Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 1818-2018 / Leen de Jong ; Nanny Schrijvers ; Ulrike Müller ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Véronique Van Passel. — Tiel : Lannoo, 2020. — 605 p. : ill. — Titel varieert: Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; titel varieert: 1818-2018 : schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1158290411>

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2020 / a / 1

MAS: HB 069

EHC: 851330 [C5-124 ba]

KMSKA: MONO-BB 12200

Met handtekening van de auteur

KMSKA: EP-KB 392

Met handtekening van de auteur

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2020'

Met handtekening van de auteur

*Doorslaer, Georges Joseph Corneille Marie Van / H. Joosen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1966. — p. 177-182. — Samen met Dorisy (Dorigij, d'Orisy, de Roisy, de Resier), Claude ; overdruk uit Nationaal Biografisch Woordenboek. (1966)*

SESA-Mechelen: M.7776 (b)

*Joseph Bernard, 1866-1931 : de pierre et de volupté / [edit.] Alice Massé ; [edit.] Sylvie Carlier. — Gand : Éditions Snoeck, 2020. — 351 p. : ill.*

MID: Bernard 2021/148

KMSKA: TENT-TC 13997

*Juan Muñoz : dibujos, 1982 -2000 = Juan Muñoz : drawings, 1982 -2000 / [edit.] Dieter Schwarz. — Santander : Fundación Botín - La Fábrica, 2022. — 200 p. : ill.*

MID: Muñoz 2023/27

*Jubileumboek n.a.v. het 15-jarig bestaan van de Diestse Studiekring voor Numismatiek, 2006-2021. — Diest : Diestse Studiekring voor Numismatiek vzw, 2021. — 149 p. : ill. — (Numismatische studies ; 3). — Titel varieert: Jubileumboek 2006-2021*

MAS: HB 745

DB: ARCH 257 JUBI

EHC: 880668 [C5-155 aa]

*How not to exclude artist mothers (and other parents) / Hettie Judah. — London : Lund Humphries, 2022. — 100 p. — (Hot topics in the art world ; 2022: 1)*

KdG-SLA: 700.5 JUDA

*Jusque-là. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 139 p. : ill.*

MID: Ramírez 2023/60

*Les années héroïques du cubisme / Daniel-Henry Kahnweiler. — Paris : Les Éditions Braun, 1950. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Les maîtres ; 1950: 3). — Titel varieert: Cubisme*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901908519>

EHC: 536701 [S4-177 c]

KMSKA: PREC-PA 405

*Giovane scultura Milanese / Giorgio Kaiserlian. — Milano : Centro Culturale San Fedele, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

EHC: 880920

MID: Na-1945 KAIS

*Unpick, restitch : doilies, medorahs & labouring plants / Nadia Kamies ; Wendy Morris. — Berlin : K. Verlag, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Fieldguides for a preternaturalist ; 1)*

MID: Morris 2023/48

MID: Rariora 1109

*Die Abwesenheit der Idole : Bildkonflikte und Anachronismen in der Frühen Neuzeit / Mateusz Kapustka. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 628 p. : ill.*

RUB: 1 O 21 / 2020 / h / 1

*Stad met klank : vijf eeuwen klokken en klokkengieters te Leuven / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Marie-Paule Baudot ; [edit.] Jacques Sergeys ; Paul Strobbe ; Paul-Felix Vernimmen. — Leuven : Herman Labro, 1990. — 93 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901584922>

VH: 1169

UA-CST: MAG-B 17270

AP-KC: UM-MG-VLAAN-huybens-1

EHC: 542986 [S4-197 b]

UA-RG: RG 4113 F 69

*A love supreme : Salva Sanchis, Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselinck ; Stefan Hertmans ; Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-KC: LD-DGEZ-ROSAS-dekeers-1

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

EHC: 879511 [C1-063 m]

KdG-SLA: 791.42 ROSA

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

EHC: 879505 [C5-160 db]

*Mitten wir im Leben sind Bach* 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Floor Keersmaekers ; Jan Vandenhouwe. — Brussels : Rosas, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras

AP-KC: LD-DGEZ-ROSAS-dekeers-1

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2017

EHC: 879507 [C1-063 m]

KdG-SLA: 791.42 ROSA

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke* : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerderuk

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

EHC: 879506 [C5-160 db]

*Poetry, painting, park : Goethe and Claude Lorrain* / Franz R. Kempf. — Cambridge : Legenda, 202. — 247 p. : ill. — (Germanic literatures ; 22)

KMSKA: MONO-BB 12889

*Campine : quinze eaux-fortes* / Henri Kerels ; [inl.] Louis Lebeer. — Bruxelles : A. Van Campenhout, 1944. — losbladig : ill.

EHC: 879314

*50 jaar Nero : kroniek van een dagbladverschijnsel* / Yves Kerremans ; Pascal Lefèvre. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1997. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68063265>

EHC: 600688 [C0-134 b]

EHC: 879481 [C3-911 a]

Linnen band met belettering in goudopdruk en foto van Marc Sleen.

*Keyboard instruments : studies in keyboard organology, 1500-1800* / [edit.] Edwin M. Ripin. — Second, revised, enlarged edition. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1977. — 86 p. : ill. — (Dover playing editions of classical music ; 1977: 1)

VH: 1133

*La Khovanchtchina : drame musical populaire = Khovanstchina : (the princess Khovansky) : a national music drama in 5 acts* / [comp.] Modest Moessorgski ; [edit.] Rimsky-Korsakov. — St. Pétersbourg : Bessel, 1913. — 1 partituur (202 p.). — Jaar van compositie: 1872-1880 ; algemeen Opgedragen aan Vladimir Vassilievitch

AP-KC: UM-ZP-MOESS-khovans-1

*La Khovanchtchina : drame musical populaire en cinq actes* / [comp.] Modest Moessorgski ; [edit.] Rimsky-Korsakov ; [vert.] R. D. Harcourt ; [vert.] M. D. Harcourt. — St. Pétersbourg : Bessel, 1910. — 1 partituur (202 p.). — Jaar van compositie: 1872-1880 ; algemeen Opgedragen aan Vladimir Vassilievitch

AP-KC: MM-ZP-MOESS-khovans-1

AP-KC: UM-ZP-MOESS-khovans-1

*Murillo : from heaven to earth* / Guillaume Kientz ; [medewerker] Ronni Baer ; [medewerker] Madeleine L. Haddon ; [medewerker] Fernando Loffredo ; [medewerker] Xavier F. Salomon. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — ix, 190 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FOR 8 / 2022 / a / 1

*Kimbell Art Museum : masterworks from the collection* / [edit.] Eric M. Lee ; [edit.] George T.M. Shackelford ; [edit.] Jennifer Casler Price ; [edit.] Nancy E. Edwards. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2022. — xxi, 370 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / FOR 8.1 / 2022 / a / 1

*Anna Reivilä : nomad* / Kati Kivinen. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2022. — 78 p. : ill.

MID: Reivilä 2023/24

*Sound and reason : synesthesia as metacognition* / Sven Hroar Klempe. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2022. — xvii, 357 p. — (Palgrave studies in sound ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-KLEM 2022

*Kleurenatlas van de natuur* / [compil.] Patrick Baty. — Gorredijk : Noordboek|HL Books, 2022. — 290 p. : ill.

EHC: 880782

KMSKA: MONO-BC 8855

*Klok & Peel Magazine*. — Asten : 2013

VH: 1151

2:4-9:19(2015-2022); Onvolledig

*Klassieke meesters* / Yves Knockaert. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 670 p.

UA-CST: ONTW 78 G-KNOC 2022

AP-KC: LM-BG-ALGEM-knockae-1

EHC: 877941 [C5-157 ba]

*Knowledge and discernment in the early modern arts* / [edit.] Sven Dupré ; [edit.] Christine Göttler. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2017. — 325 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 60)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050022318>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 DUPR 2017

MPM: BM 36299

EHC: 820922 [C5-092 bb]

KMSKA: MONO-BB 11441



*J.F. Koenig / Michel Ragon. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969. — 146 p. : ill.*

EHC: 880694 [C5-154 ab]

*Otto Piene / [edit.] Wulf Herzogenrath ; Gerhard Storck ; Lawrence Alloway ; Otto Piene ; [edit.] Annette Piene. — Starnberg : Josef Keller Verlag, 1973. — 136 p. : ill. — Titel varieert: Kölner Kunstverein 1973/1974 : Otto Piene*

EHC: 880702

MID: Piene 82/1981

*Europa Oxalá : essays / Amzat Boukari-Yabara ; António Pinto Ribeiro ; António Sousa Ribeiro ; Arielle Aïsha Azoulay ; Cécile Bourne-Farrell ; Christine Buard ; Bruno Verbergt ; Fabienne Bideaud ; Lisette Lombé ; Margarida Calafate Ribeiro. — Porto : Edições Afrontamento, 2021. — 125 p. : ill.*

MID: Thema's-in-de-kunst EURO

KdG-SLA: 700.6 EURO

HH-EVA: AL/C.0668

*Anversa & Genova : een hoogtepunt in de barokschilderkunst / Marzia Cataldi Gallo ; Nico Van Hout ; Europalia 2003 Italia. — Gent : Snoeck, 2003. — 166 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66405690>

MAS: HB 949.32

AP-CMU: CMU 736.5 EURO 2003

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2003 / c / 1

KMSKA: LZ 069 KMSKA '2003'

KMSKA: LZ 7 Rubens '2003'

KMSKA: TENT-TC 7460

KMSKA: EP-KC 211

UA-CST: MAG-OW-C 30529

EHC: 661539 [C0-292 a]

KdG-SLA: 735.4 ANVE

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen : een geschiedenis, 1810-2007 / Greta Van Broeckhoven ; Barbara Caen ; Dorine Cardyn ; Jozef Glassée ; Paul Huvenne ; Marieke Jaenen ; Anke Janssens ; Lizet Klaassen ; Liesbet Nys ; Ingrid De Pourcq ; Nanny Schrijvers ; Herwig Todts ; Hans Vlieghe ; Leen de Jong ; Siska Beele. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/298706046>

MAS: HB 949.32

AP-CMU: CMU 700.4 KMSK 2008

UA-RG: RG 2141 E 6

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2008 / a / 1

MPM: PK-A 6319

DB: DB 040 JONG

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: EP-KC 277

KMSKA: EP-KC 276

VAI-PS: LAPA 727.7 BROE 2008

UA-CST: ONTW 70 G-BROE 2008

EHC: 844484 [LZ-68 d]

EHC: 724496 [C0-588 c]

KdG-SLA: 700.46 KONI

MMB: mus-ANTW

*Vijf eeuwen klokkenkunst te Mechelen / [edit.] Jacques Sergeys ; [inl.] Gilbert Huybens ; Alain Jouffray ; Marc Van Bets-Decoster ; Karine Van Bets-Decoster ; Koen Cosaert ; Paul Strobbe ; Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' [Mechelen]. — Mechelen : Mechels Stadsbestuur, 1998. — 152 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901294450>

VH: 1163

SESA-Mechelen: M.9584 (b)

SESA-Mechelen: M.9603 (b)

EHC: 742019 [CO-502 A]

MMB: toegk-Metaal 1998

*Schatten van de Vlaamse schuttersgilden : catalogus / W. van Nespen ; [medewerker] G. Simons ; [medewerker] J. Gerarts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1966. — 164 p. : ill. — Titel varieert: Schatten der Vlaamse schuttersgilden*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901901133>

MAS: HB 949.3

HH-EVA: AL/B.0018

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1966 / d / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1966 / d / 2

DAN: mon-A 669

DB: ARCH 170 NESP

SESA-Mechelen: M.7777 (a)

KMSKA: TENT-TB 3253

UA-CST: MAG 145 A 55

EHC: H 222610 [M-406 b]

SA: 105#8437

MMB: mus-ANTW

*Miradas de mujeres : Isabelle de Borchgrave & Frida Kahlo / [edit.] Sylvia Reyes ; Michel Draguet ; Alberto Ruy Sánchez. — Brussel : Ludion, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Leporello*

EHC: 880302 [C5-322 e]

*Die kontaminierte Bibliothek : Mikroben in der Buchkultur / [edit.] Nicole C. Karafyllis ; [edit.] Jörg Overmann ; [edit.] Ulrich Johannes Schneider. — Leipzig : Universitätsbibliothek Leipzig, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Schriften aus der Universitätsbibliothek Leipzig ; 48)*

KMSKA: MONO-BB 12901

*Early keyboard instruments in European museums / E.L. Kottick ; George Lucktenberg. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1997. — xxviii, 276 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901224517>

VH: 1098

EHC: 616635 [C0-156 b]

C0

*Der Fall Yves Klein : Zur Krise der Kunst / Cathérine Krahmer. — Munchen : R. Piper & Co. Verlag, 1974. — 158 p. — (Serie Piper ; 105)*

EHC: 880192 [C5-161 eb]

MID: Klein 2011/517

*Het wezenlijke in de kunst* / Rudolf Krämer-Badoni. — Utrecht : Het Spectrum, 1963. — 191 p. — (Prisma boeken ; 825)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64340882>

UA-CST: MAG-OW-AA 39799

AP-CMU: 30092

EHC: 531377 [S4-147 e]

KMSKA: MONO-BA 429

*Neue Formen des Bildes* / Udo Kultermann. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1969. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901321847>

EHC: 880901

Zwarte linnen band met geïllustreerde stofomslag. In kartonnen foedraal.

KMSKA: MONO-BC 6003

MID: 20ste-eeuw-Na-1960 KULT

*Das Schubladenmuseum : Katalog des kleinsten Museums für moderne Kunst im 20. Jahrhundert mit Werken von über 500 Künstlern* = *Le musée en tiroirs : catalogue du plus petit musée d'art moderne du XXe siècle, comprenant des œuvres de plus de 500 artistes* = *The museum of drawers : catalogue of the smallest museum of modern art in the 20th century with works by over 500 artists* / Herbert Distel ; [inl.] Peter Killer ; [edit.] Marianne Büchler. — Zürich : Kunsthaus Zürich, 1978. — 120 p. : ill.

EHC: 880907

*Wiebke Siem : das maximale Minimum* = *Wiebke Siem : the maximum minimum* / [edit.] Stephan Berg ; [edit.] Thorsten Sadowsky ; [edit.] Benno Tempel ; Barbara J. Scheuermann ; Barbara Vinken ; [medewerker] Lena Nievers. — München : Hirmer, 2022. — 160 p. : ill.

MID: Siem 2023/25

*Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett* / [edit.] Thomas Döring ; [edit.] Jochen Luckhardt ; Karen Buttler ; Josua Walbrodt ; Michael Wiemers ; Regine Nahrwold ; Anne-Katrin Sors. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Dürer, Cézanne und Du : wie Meister zeichnen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050006051>

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2017 / a / 1

MPM: BM 42477

KMSKA: BEST-MC 463

*Gego : the architecture of an artist* / [edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Philip Kurz ; [edit.] Stefanie Reisinger ; [edit.] Kerstin Thomas. — Leipzig : Spector Books, 2022. — 219 p. : ill. ; 27 cm, 900 g

AP-CMU: CMU 700.8 GEGO 2022

*Het kunstuur*. — Mechelen : Het Kunstuur, 2022. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Het kunstuur 4

EHC: 873799 [C5-152 ba]

KMSKA: TENT-TC 13804

*Het kunstuur*. — Hasselt : Het Kunstuur, 2022. — 66 p. : ill. — Titel varieert: Het kunstuur Hasselt 1

KMSKA: TENT-TC 13909

*Het kunstuur*. — Mechelen : Het Kunstuur, 2022. — 66 p. : ill. — Titel varieert: Het kunstuur 5

KMSKA: TENT-TC 13994

*Une avant-garde féministe, collection Verbund, Vienne : photographies et performances, œuvres des années 1970* / Gabriele Schor. — Paris : Delpire, 2022. — 463 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 SCHO 2022

*Ladies and gentlemen : das fragile feministische Wir* = *Ladies and gentlemen : the fragile feminist we* / [edit.] Gudrun Danzer ; [edit.] Günther Holler-Schuster. — Graz : Universalmuseum Joanneum, 2022. — 204 p. : ill.

MID: Gender LADI

*Symboliek in glas* / Roel Wildeboer ; Benjamin Janssens ; Laliq Museum Nederland. — Doesburg : Laliq Museum Nederland, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880380 [C5-161 ca]

*Antwerpse klavecimbels in het Museum Vleeshuis* / J. Lambrechts-Douillez. — Antwerpen : Ruckers Genootschap, 1970. — 24 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift der stad Antwerpen. 16:1(1970) - p. 26-35.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902547308>

AP-KC: MM-SP-LAMB-antwerp-1

AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1

VH: 1124

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / VH / 1970 / a / 1

UA-CST: MAG 147 A 17

EHC: H 232326 [C3-114 f / ds 358 e]

SA: 105#2365

MMB: mus-ANTW

*Hans en Joannes Ruckers* / J. Lambrechts-Douillez ; [medewerker] M.-J. Bosschaerts-Eykens. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1983. — 52 p. : ill. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap: bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901244800>

RUB: 3 L 1 / 1982 / a / III / 1

UA-CST: MAG-C 2648

AP-KC: UM-SP-KLAV-lambrec-1

AP-KC: MM-SP-LAMBR-mededel-3

AP-KC: LM-SP-KLAVE-lambrec-3

VH: 1075

EHC: 506264 [S4-28 a]

*Klavecimbelbouwersfamilie Hagaerts* / J. Lambrechts-Douillez ; [medewerker] M.-J. Bosschaerts-Eykens. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1982. — 52 p. : ill. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap:

bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901179879>

AP-KC: MM-SP-LAMBR-klaveci-1  
AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1  
VH: 1074  
RUB: 3 L 1 / 1982 / a / II / 1  
UA-CST: MAG-C 2333  
EHC: 503407 [S4-18 a]  
SA: 105#1981

*Orgelbouwers te Antwerpen in de 16de eeuw / J. Lambrechts-Douillez ; [medewerker] M.-J. Bosschaerts-Eykens. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1987. — 63 p. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap: bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 6)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901678577>

AP-KC: UM-SP-ORGEL-lambrec-1  
AP-KC: MM-SP-LAMBR-mededel-6  
AP-KC: LM-SP-KLAVE-lambrec-6  
VH: 1078  
RUB: 3 L 1 / 1982 / a / VI / 1  
MPM: BM 33491  
KMSKA: M BE 154  
UA-CST: MAG-OW-C 4460  
EHC: 520335 [S4-96 a]

*Orgels in Antwerpse kerken : St. Jacobs, Carolus Borromeus, St. Paulus / J. Lambrechts-Douillez. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1991. — 72 p. : ill. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap: bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 7)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902050451>

VH: 1103  
UA-CST: MAG-C 11328  
SA: 105#3742  
AP-KC: UM-SP-ORGEL-lambrec-1  
EHC: 545135 [S4-205 b]

*Hans Ruckers and his workshop / Jeannine Lambrechts-Douillez. — Graz : Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, 1971. — p. 41-46. — Overdruk uit Der klangliche Aspekt beim restaurieren von Saitenklavieren. internationale Arbeitstagung des Instituts für Aufführungspraxis der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz, 13.-16.9.1971*

VH: 1123

*Lamento di Clori : (da 'La flora') / [comp.] Jacopo Peri ; [edit.] N. Anfuso ; [edit.] A. Gianuario. — Firenze : Centro Studi Rinascimento musicale, 1977. — 1 partituur (12 p.)*

AP-KC: UM-ZL-PERI-flora-1

*The artist as murderer : an enduring legend from ancient Greece to the modern day / Norman E. Land. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company Inc., 2023. — x, 195 p.*

RUB: 1 A 1 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12912

*Giotto' s Arena Chapel and the triumph of humility / Henrike Christiane Lange. — Cambridge : Cambridge University Press, 2023. — xviii, 306 p. : ill.*

RUB: 1 G 2 / GIO 7 / 2023 / a / 1

*Uffizi, guida ufficiale / Gloria Fossi ; Le Gallerie degli Uffizi [Firenze]. — Firenze : Giunti, 2022. — 207 p. : ill. — (Guide ufficiali musei fiorentini. Guide rapide ; 2022: 1)*

KMSKA: BEST-MA 1790

*Le rêve de l'eau : Jean-Michel Othoniel au Palais idéal du facteur Cheval / [medewerker] Marie Darrieussecq ; [medewerker] Frédéric Legros ; [fotograaf] Philippe Chancel ; [fotograaf] Jean-Philippe Robin. — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 117 p. : ill.*

MID: Othoniel 2022/61

*Architectuur in de negende kunst = Architecture dans le neuvième art / Pascal Lefèvre ; [inl.] Willem Jan Neutelings. — Arnhem : NBM-Amstellan Bouw BV, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd), 23 p. losse plaat/platen : ill.*

EHC: 879484 [C2-580 e]

In cassette met geïllustreerd deksel.

*Beiaardkunst in de Lage Landen / André Lehr ; Wim Truyen ; Gilbert Huybens. — Tielt : Lannoo/Tirion, 1991. — 319 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65447994>

VH: 1149  
UA-CST: MAG-C 7550  
AP-KC: LM-MG-VLAAN-lehr-1  
EHC: 548670 [S4-216 d]

*Van paardebel tot speelklok : de geschiedenis van de klokgietkunst in de Lage Landen / André Lehr. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1971. — 407 p. : ill. — (Cultuurgeschiedenis der Lage Landen ; 7)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/69398075>

VH: 1164  
UA-CST: MAG 147 D 9  
AP-KC: UM-SP-BEIAA-lehr-1  
EHC: 655512 [C0-243 a]  
SESA-Mechelen: M.8137 (b)

*Voortgang van de inrichtingswerkzaamheden / André Lehr. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — p. 16-18 : ill. — Overdruk uit ?*

VH: 1157

*De familie Graindorge : een studie over een eeuw Luikse orgelbouw (1771-1865) / Michel Lemmens. — Brussel : Paleis der Academiën, 1985. — 232 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 39)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901428661>

AP-KC: UM-MG-BELGI-lemmens-1

VH: 1089  
UA-RG: RG-S 4 :39  
RUB: 3 L 1 / 1985 / a / 1  
MPM: BM 32877  
KMSKA: M BE 47  
M BE 47-32  
UA-CST: MAG-OW-C 3450  
EHC: 516359 [S4-81 a]  
SA: 228#7827

:1(2012)-

*Hugo Duchateau* / Francis M. Smets. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Katalogus Duchateau*: 15,5 cm - 16 cm omslag wit

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902192138>  
EHC: 880924

Met losse uitnodiging

KMSKA: TENT-TA 4901

*Pjeroo Roobjee* / John Groosman. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Roobjee*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902268311>

EHC: 505660 [C3-123 e / ds 25 e]

EHC: 880923

Met losse uitnodiging en lijst

KMSKA: TENT-TA 4864

KdG-SLA: 709 ROOB

*Das goldene Zeitalter der Flöte : die Boehmflöte in Frankreich 1832-1932: Durchsetzung, Gestaltung, Wirkung* / Karl Lenski ; Karl Ventzke ; [fotograaf] Colette vander Stricht. — Celle : Moeck, 1992. — 268 p. : ill. — (Edition Moeck ; 4047)

VH: 1199

AP-KC: LM-SP-FLUIT-lenski-1

AP-KC: UM-SP-FLUIT-lenski-1

*Leonardo da Vinci : L'ultima cena = Leonardo da Vinci : The last supper* / [edit.] Mario Taddei. — Milano : Leonardo3 srl, 2010. — 1 cd-rom(s), 2 dvd-video(s) : ill.

EHC: 879344 [C5-160 eb]

*Oosterse tapijten in kleur* / Preben Liebetrau ; [medewerker] A.A. Strüwing. — Amsterdam : Moussault's Uitgeverij NV, 1963. — 143 p. : ill.

EHC: 880191 [C5-135 ec]

*Liedboek voor Dorothea de Berti*. — Plaats van productie niet gekend : 1621. — [180] folio('s) ; 17 × 23 cm

</docman/dams/a06768/olvd14371291.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c3dead/clvd15339509.jpg>

EHC: 880433 [C2-587 b]

Verwerving Veiling Auktionshaus Zisska & Lacher,  
02.12.2022, Auktion 80, cat.nr. 7

*Ligature : revue critique du livre d'artiste* / Association LAAC [Granville La Manche]. — Granville La Manche : Association LAAC, 2012

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900968734>

EHC: 785684 [C3-916 c]

*Lijst der tentoongestelde werken van mevrouw Louisa Steyaert* / [medewerker] M. Kocken. — Mechelen : Stad Mechelen, 1965

SESA-Mechelen: M.7686 (b)

*Giorgio Armani filmed by Peter Lindbergh, september 2001* / Peter Lindbergh. — Milano : Giorgio Armani, 2001. — 189 p. : ill.

EHC: 880784 [C1-063 m]

Basiswerk; Catalogus

Twee volumes in een foedraal.

*The drawings of Peter Paul Rubens : a critical catalogue* / Anne-Marie Logan ; [medewerker] Kristin Lohse Belkin. — Turnhout : Brepols, 2021. — 3 v. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 22)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281879146>

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / d / I, 1-2 / 1

1

UA-CST: MAG-OW-C 30373

1

MPM: BM 42476

EHC: 867168 [C5-144 ab]

1:1-2

KMSKA: MONO-BC 8656

1

*Les logements de la mobilité (XVIIe-XXIe siècle)* / [edit.] Eleonora Canepari ; [edit.] Céline Regnard. — Paris : Karthala, maison méditerranéenne des sciences de l'homme, 2022. — 314 p. — (L'atelier méditerranéen ; 2022: 1). — Titel varieert: *Les logements de la mobilité (17e-21e siècle)*

UA-CST: GES 944 H 72 CANE 2022

*Contenido y trascendencia del pensamiento popular mexicano* / Vicente Lombardo Toledano. — Segunda edición fascimular. — México D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2010. — 45 p. : ill. — Titel varieert: *Contenido y trascendencia del pensamiento popular mexicano : mensaje de la Universidad Obrera de México a la U.N.E.S.CO.*

UA-CST: MAG-OW-D 1933

*Look-out Antwerpen : restaurants, hotels, b&b, shopping*. — Kalmthout : Media-Go

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980899354>

EHC: 814947 [C2-004 a/Doos 6]

(2016); (2018-2019); (2021); (2022/2023)

*Loriots kleiner Opernführer*. — Ergänzt und überarbeitet. — Zürich : Diogenes, 2008. — 191 p.

EHC: 879437 [C5-099 f]



*Louise Bourgeois* / [edit.] Marie-Laure Bernadac. — Paris : ER Publishing, 2022. — 188 p. — Titel varieert: Louise Bourgeois : Phyllida Barlow, Tracey Emin, Camille Henrot, Jenny Holzer, Benoît Piéron, Anne Rochette, Agnès Thurnauer, Rachel Whiteread, Shen Yuan

MID: Bourgeois 2023/39

*Renaissance secrets : a lifetime working with wall paintings by Michelangelo, Raphael, and others at the Vatican* / Maurizio De Luca. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2023. — xvi, 140 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / VAT 4 / 2023 / a / 1

*Nicola Grassi (1682–1748)* / Enrico Lucchese. — Treviso : ZeL edizioni, 2018. — 529 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-GRAS-LUCC 2018

*De duif in de westerse schilderkunst : van de 3e tot de 21e eeuw* / Jan Luchtmeijer. — Drachten : Meijerij de Witte Raaf, 2021. — 580 p. : ill.

RUB: 1 O 714 / VOG 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 75 G-LUCH 2021

KMSKA: MONO-BC 2547

*Lucio Fontana : sculpture* / [edit.] Luca Massimo Barbero. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2022. — 214 p. : ill.

MID: Fontana 2023/23

*The medieval body* / Matthew Reeves ; Jana Gajdošová. — London : Sam Fogg, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 14013

*Luisa Fernanda : comedia lirica en tres actos: el segundo dividido en tres cuadros* / [comp.] F. Moreno Torroba ; [libr.] F. Romero ; [libr.] G. Fernández Shaw. — Madrid : Union Musical Española, 1932. — 1 partituur (121 p.)

AP-KC: UM-ZP-MOREN-luisafe-1

*Lumbung stories* / [edit.] Harriet C. Brown ; [medewerker] Yásnaya Elena Aguilar Gil ; [medewerker] Azhari Aiyub ; [medewerker] Uxue Alberdi ; [medewerker] Panashe Chigumadzi ; [medewerker] Christina Judar ; [medewerker] Nesrine Khoury ; [medewerker] Mithu Sanyal. — London : Cassava Republic, 2022. — 255 p. : ill.

MID: KASSEL documenta 15 2023/71

*Les lumières du théâtre : avec Pierre Frantz* / [edit.] Renaud Bret-Vitoz ; [edit.] Michel Delon ; [edit.] Sophie Marchand. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 450 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 40) ; (Rencontres ; 543)

UA-CST: T&L 792 G-BRET 2022

*Server manifesto : data center architecture and the future of democracy* / Niklas Maak. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 111 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-MAAK 2022

*Rubens : mythological subjects: Hercules to Olympus* / Elizabeth McGrath ; Bert Schepers ; Nils Büttner ; Gregory Martin ; Jeremy Wood ; Eveliina Juntunen ; Gerlinde Gruber ; Fiona Healy. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 2 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 11: 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 11XI,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:11,2

1-2

*Wittgenstein : biographie* / Brian McGuinness. — Paris : Seuil, 1991. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Fiction & Cie ; 1991: 1)

EHC: 879755 [C5-160 ba]

*Architectural colour in the professional palette* / Fiona McLachlan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2012. — ix, 234 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-MCLA 2012

*Opera : achter de schermen van de emotie* / Francis Maes ; Piet De Volder. — Leuven : LannooCampus, 2011. — 303 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/769930314>

VH: 1188

AP-KC: LM-MG-OPERA-maes-1

AP-CMU: CMU 792.7 MAES 2011

EHC: 754367 [C5-007 ab]

*Grafstenen in de Sint-Martinuskerk te Halle-Zoersel : het onderliggende verhaal* / Marc De Maeseneer. — Halle : Parochie Sint-Martinus, 2022. — 193 p. : ill.

EHC: 879426 [C5-154 aa]

*Magische Spiegelungen : Johann Erdmann Hummel* / [edit.] Birgit Verwiebe. — Berlin : Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14005

*Magritte : 1898–1998* / [edit.] Christoph Wetzel ; [edit.] Cornelia Kolden. — Stuttgart : Belser AG, 1998. — 355 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MAGR

*Maîtres de l'art moderne : le Musée de l'art moderne New York* / [edit.] Alfred H. Barr [jr.]. — Paris : Elsevier, 1955. — 239 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/773357369>

EHC: 880210

Met 4 losse zwart-wit foto's

KMSKA: BEST-MC 2530

*Stampe delle opere scolpite da Antonio Canova / Fabrizio Malachin.* — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Herdruk van uitgave Ristampa anastatica condotta sull'originale del 1845, custoditio nella Biblioteca Civica di Treviso.

KMSKA: MONO-BC 8849

*De Bourlaschouwborg te Antwerpen : een tempel voor de muzen / Madeleine Manderyck ; Herman Van Hunsel ; Linda Van Langendonck ; Lode De Clercq ; Mon de Leenheir ; Dré Darden ; Herman De Winter ; Marcel Van Jole ; Marie-Christine Bral ; [fotograaf] Oswald Pauwels.* — Tielt : Lannoo, 1993. — 176 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902523020>

AP-KC: MD-BRABTW-MANDE-bourlas-1

AP-KC: UM-MG-VLAA-mandery-1

AP-KC: LM-MG-VLAAN-maderyc-1

VH: 1177

DB: DB 738 MAND

LH: 171.859

VAi-PS: LAPA 725.8 MAND 1993

UA-CST: MAG-D 358

UA-CST: ONTW 725 G-MAND 93

AP-CMU: CMU 716 ANTW 1993

EHC: 791044 [LZ-68 d]

EHC: 564222 [C0-264 b]

SA: 105#765

UHasselt: 725 MAND 1993

*Maraviglia : Rezeptionsgeschichte(n) von der Antike bis in die Moderne: Festschrift für Ingo Herklotz / [edit.] Peter Bell ; [edit.] Antje Fehrmann ; [edit.] Rebecca Müller ; [edit.] Dominic Olariu.* — Wien : Böhlau Verlag, 2022. — 394 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 45)

RUB: 1 D 4 / HER 5 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12890

*Marc Chagall : l'épaisseur des rêves / [edit.] Jean-François Colau ; [edit.] Geneviève de Mathan.* — Paris : Gallimard, 2012. — 259 p. : ill. — Titel varieert: Chagall : beyond color

AP-CMU: CMU 700.8 CHAG 2012

KMSKA: TENT-TB 10417

*Marc Kennes : Blue fever / [inl.] Ernest van Buynder.* — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2023. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Blue fever

EHC: 880665 [C5-161 ba]

EHC: 880671 [C2-635 b / ds B20]

2 losse etsen.

*La marchande d'allumettes : conte lyrique en 3 actes / [comp.] Tiarko Richepin ; [libr.] Rosemonde Gérard ; [libr.] Maurice Rostand.* — Paris : Heugel & Cie, 1914. — 1 partituur (375 p.)

AP-KC: MM-ZP-RICHE-marchan-1

*Marion Verboom : peptapon / [edit.] Grégoire Robinne.* — Paris : Éditions Dilecta, 2022. — 135 p. : ill.

MID: Verboom 2023/58

*Adolph Gottlieb : paintings, 1959-1971 / Harold Rosenberg.* — London : Marlborough Fine Art Ltd, 1971. — 66 p. : ill.

EHC: 880703 [C5-155 aa]

*Maskers uit Kongo / [inl.] M. kocken.* — Mechelen : Stad Mechelen, 1965. — 6 p.

SESA-Mechelen: M.7700 (b)

*Le masque : revue mensuelle illustrée d'art et de littérature.* — Paris : 1910-1914

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901030119>

EHC: B 43464 [C4-219 c]

1-3:3(1910-1914)

KMSKA: PREC-PB 614

:1-:2(1910-1912); :3(1914)

*Mathieu : 15 affiches pour Air France.* — Plaats van uitgave niet gekend : Air France, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880764 [C5-321 a]

Met losse uitnodigingsbrief.

*Matière et musique : the Cluny encounter: proceedings of the European encounter on instrument making and restoration = Matière et musique : the Cluny encounter: actes de la rencontre européenne autour de la facture instrumentale = Matière et musique : the Cluny encounter: akten van het Europees Congres over instrumentenbouw en -restauratie / [edit.] Claire Chevalier ; [edit.] Jos van Immerseel.* — Antwerpen : Labo19, 2000. — 392 p. : ill. — (Labo 19 ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902509642>

VH: 1095

AP-KC: UM-SP-ALGEM-chevali-1

AP-KC: LM-SP-ALGEM-chevali-1

EHC: 629915 [C0-187 c]

*L'espace humain : l'expression de l'espace dans la vie, la pensée et l'art contemporains / Georges Matoré.* — Paris : La Colombe, éditions du Vieux Colombier, 1962. — 299 p. — (Sciences et techniques humaines ; 2)

UA-CST: MAG-B 15895

EHC: 880268 [C5-161 db]

*Pour une poétique de l'événement : la poésie de circonstance, suivi de: L'engagement et l'événement / Predrag Matvejevitich.* — Paris : Union générale d'éditions, 1979. — 311 p. — (Le monde en 10/18 ; 1297)

UA-CST: MAG-UIA-A 6526

EHC: 880704 [C5-137 ec]

*Tapta* / Camille Brasseur ; [edit.] Sibylle Cosyn. — Antwerp : mvEditions, 2021. — 39 p. : ill.

MID: Tapta 2023/47

*Médée : opera en III actes* / [comp.] Cherubini ; [libr.] François Benoit Hoffmann. — München : MPH, 2023. — 1 partituur (388 p.). — (Repertoire Explorer ; 2132) ; (Opera Explorer ; 2132). — Titel varieert: Médée : opera en 3 actes ; jaar van compositie: 1797 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-CHERU-medee-1

*Médiatrices des arts : pour une histoire des transmissions et réseaux féminins et féministes* / [edit.] Charlotte Foucher Zarmanian ; [edit.] Hélène Marquié ; [edit.] Frédérick Duhautpas. — Nanterre : Presses Universitaires de Paris, 2022. — 329 p. — (Collection arts, cultures et politiques ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12879

*Beiträge zum Cembalobau im Deutschen Sprachgebiet bis 1700* / John Henry van der Meer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1966. — p. 103-133 : ill. — Overdruk uit Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum. (1966)

VH: 1102

*Voyage inachevé : autobiographie* / Yehudi Menuhin ; [vert.] James du Mourier ; [medewerker] Bruno Monsaingeon. — Paris : Éditions du Seuil, 1979. — 487 p. — (Collection Points : série actuels ; 27). — Titel varieert: Le voyage inachevé

UA-CST: MAG-OW-AA 26688

EHC: 880322 [C5-135 ec]

*Preventive conservation for historic house museums* / Jane Merritt ; Julie A. Reilly ; [medewerker] Lucy Lawliss ; [medewerker] Rebecca L. Steven. — Lanham, Md : AltaMira Press, a division of Rowman & Littlefield Publishers Inc., 2010. — xiii, 201 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2010: 1)

UA-CST: ONTW 702.5 G-MERR 2010

*Michel Seuphor (1901-1999) : grensverkenner van de avant-garde*. — Hoogstraten : Stichting ZL, 2009. — 211 p. : ill. — (Zacht lawijd : literair-historisch tijdschrift ; 8: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/458562503>

UA-CST: T&L 80 E-ZL

Themanummer 8:3(2009) bij ZL

EHC: 633939:2009,3 [C2-204 e]

KMSKA: M BE 118

KdG-SLA: 709 SEUP

*Mijn afkeer van sport en andere massa-manifestaties* / Fred Michiels. — Plaats van uitgave niet gekend : Fred Michiels, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Marginaal boekje ; 1)

EHC: 879841

Met 1 losse kaart

*Militair kunstbezit : katalogus intermachten tentoonstelling*. — Mechelen : Stad Mechelen, 1963. — 17 p. — Aantal loten 206

SESA-Mechelen: M.7537 (b)

*A poetic philosophy of language : Nietzsche and Wittgenstein's expressivism* / Philip Mills. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — viii, 170 p. — (Bloomsbury studies in philosophy and poetry ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 800.1 G-MILL 2022

*L'art dans l'architecture et l'urbanisme Danemark : livre d'hommage* / [edit.] Søren Dyssegaard ; Robert Dahlmann Olsen ; Ministère royal des affaires étrangères. — Copenhague : Ministère des affaires étrangères du Danemark, 1969. — 56 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-ART 69

EHC: 880904

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte DAHL

*Joyce J. Scott : messages* / Libby Cooper ; JoAnne Cooper ; Jacqueline Copeland ; Henry John Drewal ; Valerie Hector ; Adrienne Gennett ; Rachel Gotlieb ; Beth McLaughlin. — Stuttgart : Arnoldsche, 2022. — 95 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 SCOT

*MODERN ART REVIEWed : art reviews, magazines and journals in Europe, 1910-1945* / [edit.] Malcolm Gee ; [edit.] Kate Kangaslahti ; [edit.] Chara Kolokytha. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 335 p. : ill.

KMSKA: LZ 82-92 (04)

*Marinette Cueco : herbes* / Danielle Molinari. — Paris : Lienart, 2022. — 143 p. : ill.

MID: Cueco 2023/57

*Never alone : video games as interactive design* / Paola Antonelli ; Paul Galloway ; Anna Burckhardt. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 137 p. : ill.

AP-CMU: CMU 799 ANTO 2022

*Een halve eeuw Nederlandsch Lyrisch Tooneel en Vlaamsche Opera te Antwerpen : herinneringen, feiten, datums, namen, cijfers en anecdoten* / August Monet. — Antwerpen : Koninklijke Vlaamsche Opera, 1939. — 345 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65224443>

VH: 1196

UA-CST: MAG 41 A 67

UA-CST: MAG-UIA-B 18935

SA: 105#2510

AP-KC: MM-BG-MONET-halve-1

EHC: 536464 [S4-175 c]

EHC: H 99550 [S0-281 g]

*Mons : reouverture du Musée: hommage à Fernand Leger: artistes belges d'aujourd'hui.* — Mons : Musée des beaux-arts, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Hommage à Fernand Leger : artistes belges d'aujourd'hui*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113342772>

EHC: 880750 [C5-154 ab]

KMSKA: TENT-TC 12751

KMSKA: TENT-TC 528

*Vacant Spaces : NY* / M. Meredith ; H. Sample ; MOS [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — 607 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-MERE 2021

*Kant, Wittgenstein, and the performativity of thought* / Aloisia Moser. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xv, 158 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-77550-6>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19 G-MOSE 2021

*La fin de la peinture : est-ce toujours la délectation?* / Joseph-Émile Muller. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1982. — 155 p. — (Collection Idées ; 455)

EHC: 880856

*Capturing the British landscape : Alfred Augustus Glendening (1840-1921)* / Alicd Munro-Faure. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — XII, 326 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8843

*Le musée dans l'usine : collection Peter Stuyvesant.* — Eindhoven : Lecturis nv, 1966. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902248916>

EHC: 880914

KMSKA: TENT-TC 1242

*Marcel Mariën : le passager clandestin* / Xavier Canonne ; Musée de la photographie [Charleroi]. — Anvers : Pandora Publishers, 2013. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901277472>

AP-CMU: CMU 700.8 MARI 2013

EHC: 864538 [C5-142 ab]

Soepele rode omslag.

EHC: 778699 [c5-043 aa]

Harde rode band.

KMSKA: TENT-TC 13995

MID: Mariën 2013/555

*Musée des beaux-arts de Rouen : guide des collections* / [edit.] Sylvain Amic. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2725

*Annibale Carracci : los frescos de la capilla Herrera en Roma* / [edit.] Andrés Úbeda de los Cobos ; Daniele Benati ; Patrizia Cavazzini ; Ignacio Fernández ; Paz Marquès ; Mireia Mestre ; Ilaria Miarelli Mariani ; Maria Cristina Terzaghi ; Aidan Weston-Lewis. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2022. — 197 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14010

*American art from the Thyssen collection* / Paloma Alarcó ; Alba Campo Rosillo ; Clara Marcellán ; Marta Ruiz del Árbol. — Madrid : Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 2021. — 277 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 3044

*Lucian Freud : new perspectives* / Daniel F. Herrmann ; [edit.] Kate Bell. — London : National Gallery Global Limited, 2022. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2022

*Cold sweat\_=\_Suor frio* / Christina Filipe ; Alena Alexandrova ; Liesbeth den Besten ; Denis Bruna ; Ana Paula de Campos ; Rui Galopim de Carvalho ; Bárbara Coutinho ; Marco Daniel Duarte ; João Norton de Matos [SJ] ; Teresa Freitas Morna ; Rosa Maria dos Santos Mota ; António Filipe Pimentel ; Filomena Silvano. — Plaats van uitgave niet gekend : PIN, 2022. — 442 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 COLD

*Mirror mirror : mode & de psyche* / Monika Ankele ; Elisa De Wyngaert ; Lucy Moyse Ferreira ; Mara-Johanna Kölmel ; Yoon Hee Lamot ; Renate Stauss. — Veurne : Hannibal, 2022. — 239 p. : ill.

EHC: 880752

KdG-SLA: 907.1 MIRR

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1151052179>

RUB: 1 R 2 / HEL 6 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28499

SA: 2802#12

EHC: 880611 [C5-154 ab]

KMSKA: TENT-TC 13371

*The work of Jean Dubuffet* / Peter Selz ; Art Institute of Chicago ; Los Angeles County Museum [Los Angeles, Calif.] ; Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1962. — 187 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901882883>

EHC: 880342 [C5-161 ba]

KMSKA: MONO-BB 6146



*Museum of the future now what?* / [edit.] Christina Bechtler ; [edit.] Dora Imhof. — Geneva : JPR Editions, 2021. — 231 p. : ill.

MID: Museologie MUSE

*Een eigenzinnig romanticus : leven en werk van schilder en tekenaar Jacob Huijbrecht Hollestelle (1858-1920)* / Leo Hollestelle ; Veronica Frenks ; Museum Veere. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2022. — 110 p. : ill. — (Werken uitgegeven door het Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen ; 20)

KMSKA: TENT-TC 14011

*Ruckers klavecimbels en copieën : universele instrumenten voor de interpretatie van de muziek uit Rubens tijd: colloquium ... 30 september-2 oktober 1977* / [edit.] J. Lambrechts-Douillez ; Hubert Bédard ; A. de Ceuleneer ; Hugh Gough ; Rémy Gug ; John Koster ; John Henry van der Meer ; G. Grant O'Brien ; Martin Skowronek ; Kurt Wittmayer. — Antwerpen : Ruckers Genootschap, 1978. — 130 p. : ill. — Overdruk uit The Brussels Museum of Musical Instruments Bulletin. 7:12(1977)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901928685>

RUB: 1 D 5 / 1977 / a / 1

UA-CST: MAG-C 216

AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1

VH: 1096

*Giuseppe Penone* / Berlinde De Bruyckere ; Cees Nooteboom ; Suzanne Swarts ; [medewerker] Barbara Bos. — Wassenaar : Museum Voorlinden, 2022. — 143 p. : ill.

MID: Penone 2023/63

*Joris Ghekiere : journey on paper, 1990-91 = Joris Ghekiere : reizen op papier, 1990-91* / Liesje Vandenbroeck ; Ulrich Loock ; Ilse Roosens ; Katharine Stout ; Thibaut Verhoeven. — Oostende : Mu.ZEE, 2022. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GHEK 2022

KdG-SLA: 709 GHEK

KMSKA: TENT-TC 13946

*The portraitist : Frans Hals and his world* / Steven Nadler. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2022. — 365 p., 16 ongenummerde pagina's platen : ill.

RUB: 1 G 1 / HAL 7 / 2022 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-NADL 2022

KMSKA: MONO-BB 12907

*The Morton G. Neumann Family Collection : selected works* / E.A. Carmean [Jr.] ; [medewerker] Sam Hunter. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1980. — 2 v. : ill.

EHC: 880742 [C5-154 ab]

1

*Jacob Jordaens : design for tapestry* / Kristi Nelson. — Turnhout : Brepols, 1998. — 376 p. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901953677>

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 1998 / a / 1

UA-CST: MAG-C 13491

MPM: BM 36306

EHC: 608569 [C0-147 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 687

*The new Grove dictionary of opera* / [edit.] Stanley Sadie ; [edit.] Christina Bashford. — Oxford : Grove, 1992. — 4 v. : ill.

VH: 1190

1-4

*New media culture in Europe : art, research, innovation, participation, public domain, learning, education, policy* / [edit.] Frank Boyd ; [edit.] Cathy Brickwood ; [edit.] Andreas Broeckmann ; [edit.] Lisa Haskel ; [edit.] Eric Kluitenberg ; [edit.] Marleen Stikker. — Amsterdam : De Balie, 1999. — 144 p. : ill.

KdG-SLA: 520.7 BOYD

UHasselt: 70 BOYD 1999

*Private property* / Helmut Newton ; [medewerker] Marshall Blonsky. — Munich : Schirmer/Mosel, 1989. — 110 p. : ill. — (Bibliothèque visuelle ; 10)

EHC: 879878 [C5-160 eb]

*Nieuwsbrief* / Campanae Lovanienses. — Leuven : Campanae Lovanienses. — Titel varieert: Campanae Lovanienses : nieuwsbrief

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901021102>

VH: 1172

17(2004)4

AP-KC: MM-TY-CAMPA

17:1 (2004)

EHC: 561078 [C2-178 f]

10(1997/1998)-; Ontbreekt: 14:1-2(2001)

EHC: 561078 [C3-439 d]

5-9(1992-1996/1997)

*Les enfants à Bethléem : mystère en deux parties* / [comp.] Gabriel Pierné ; Gabriel Nigond. — Paris : Heugel & Cie, 1907. — 1 partituur (106 p.)

AP-KC: MM-ZP-PIERN-enfants-1

*Jan Vaerten* / Bob de Nijs ; [fotograaf] Philip Boël. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 79 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67799970>

EHC: 605281 [C0-273 d]

EHC: 879325

Met een losse afdruk van een grote ets van Jan Vaerten.

KMSKA: MONO-BC 2253

*How to not fuck up your art-world happiness* / Christoph Noe. — Vienna : Verlag für moderne Kunst, 2022. — 83 p.

KdG-SLA: 700.5 NOE

*Time of the giants : a fiction about a metaphor* / David Nollet. — Brussels : Cape of Good Hope, 2020. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NOLL 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Le nouveau paysage du fleuve Yangtsé : l'exposition à Paris du professeur He Jia An avec ses élèves* / Centre culturel de Chine à Paris. — Paris : Centre culturel de Chine à Paris, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 879450 [C5-153 ab]

*Apacina : a contemporary herbal and ambiguous tale* / Rachel O'Donnell ; Wendy Morris. — Berlin : K. Verlag, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Fieldguides for a prenaturalist ; 2)

MID: Morris 2023/49

MID: Rariora 1110

*Kiet : verzameld werk* / [compil.] Kathleen Bontenakel ; Paul Van Oevelen. — Antwerpen : Luster, 2022. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Tom Hautekiet :verzameld werk

AP-CMU: CMU 700.8 KIET 2022

AP-MEI: OK 684.3 KIET 2022

KdG-SLA: 745.3 KIET

EHC: 880774

*Oltre Caravaggio : un nuovo racconto della pittura a Napoli* / [edit.] Stefano Causa ; [edit.] Patrizia Piscitello ; Museo e real bosco di Capodimonte [Napoli]. — Napoli : Arte'm, 2022. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NAP 3 / 2022 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 2939

*Het opera boek : overzicht van 780 opera's vanaf 1597.* — Amsterdam : Elsevier, 1980. — 512 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63294408>

VH: 1189

EHC: 557396 [C0-016 a]

*Opera, tastbare emotie* / [edit.] Laurent Busine ; [fotograaf] Philippe de Gobert. — Brussel : Gemeentekrediet, 2000. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66977685>

VH: 1179

UA-CST: MAG-C 16481

EHC: 622048 [C0-276 d]

UHasselt: 792 BUSI 2000

*Orazio Gentileschi e l'immagine di san Francesco : la nascita del caravaggismo a Roma* / [edit.] Giuseppe Porzio ; [edit.] Yuri Primarosa. — Roma : Officina libraria, 2023. — 167 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2023 / a / 1

*Orgue monumental de la cathédrale d'Anvers construit par M.M. Pierre Schyven et Cie, facteurs d'orgues, à Bruxelles.* — Bruxelles : SIC, 1985. — IX, 90 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901742533>

VH: 1087

UA-CST: MAG-OW-C 3779

AP-KC: UM-MG-VLAAN-schyven-1

EHC: 539082 [S4-167 a]

*Looking beyond neoliberalism : French and Francophone Belgian cinema and the crisis* / Martin O'Shaughnessy. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. — x, 208 p. : ill. — (Political cinemas ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 791.4 G-OSHA 2022

*Sienjaal : [manifest]* / Paul van Ostaijen ; [ill.] Oscar Jespers. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1982. — Folder. — Herdruk van uitgave 1921: Antwerpen

EHC: 879987

*'Ghespeelt op d'Oude Kamer' : inrichting en gebruik van het Antwerpse rederijkerstoneel tussen 1615 en 1664: podia en speelzalen van de Antwerpse rederijkers: eindverhandeling* / Timothy De Paepe. — Antwerpen : 2005. — 175 p. : ill. — Promotor Meeus, H. ; eindwerk: Eindverhandeling. Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Germaanse Talen.

VH: 1181

Basiswerk, 1 compact disc(s)

AP-CMU: 35531

mezzanine vak Y: alleen raadpleging ter plaatse

*Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599-1641)* / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-BG-LIBER-depaepe-1

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4412

UA-CST: MAG-OW-BB 60595

EHC: 872082 [C5-150 ea]

*Panurge : opéra-comique en 3 actes* / [comp.] Robert Planquette ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] Saint-Albin. — Paris : Choudens, 1895. — 1 partituur (307 p.)

AP-KC: UM-ZP-PLANQ-panurge-1

*The green imperative : ecology and ethics in design and architecture* / Victor Papanek. — New edition. — London : Thames and Hudson, 2021. — 318 p. : ill.

KdG-SLA: 770.6 PAPA

*Fragile* / [edit.] Patrick van Caekenbergh ; Tim Van Imschoot ; PARCUM [Leuven]. — Leuven : PARCUM vzw, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 879433 [C3-911 a]

*Paris création* / [edit.] William Mahder. — Paris : Autrement, 1984. — 447 p. : ill. — (Villes et créateurs ; 1984: 1). — Titel varieert: Paris création, une renaissance

EHC: 880743 [C5-162 ba]

*Camille Claudel, 1864-1943* / Reine-Marie Paris. — Frankfurt am Main : S. Fischer, 1989. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65107994>

EHC: 880150 [C5-160 bb]

KMSKA: ICC 13867

*Musique orientale : conférence prononcée dans la salle de la société Saint-Jean: le 28 février 1898* / J.

Parisot [Dom.]. — Paris : Aux bureaux de la schola cantorum, 1898. — 24 p.

AP-KC: MM-MG-PARIS-musique-1

*Pas besoin d'un dessin* / [edit.] Jean-Hubert Martin ; MAH: Musée d'art et d'histoire de Genève. — Genève : Musée d'art et d'histoire de la Ville de Genève, 2022. — 376 p. : ill. — Titel varieert: Pas besoin d'un dessin : carte blanche à Jean-Hubert Martin

KMSKA: BEST-MB 2815

*Denmark : anarchives* / Johan Pas ; Thea Soggot. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos, 2023. — 453 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DENM 2023

*White : the history of a color* / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — 238 p. : ill.

RUB: 1 T 2 / 2023 / a / 1

*CASTING THE PARTHENON SCULPTURES : FROM THE EIGHTEENTH CENTURY TO THE DIGITAL AGE* / Emma M. Payne. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 212 p. : ill.

UA-CST: ONTW 73 G-PAYN 2021

*Flor Peeters over zijn 'Lied symphony' voor orgel (opus 66)* / Flor Peeters. — Brussel : Paleis der Academiën, 1974. — 10 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 36: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901767500>

AP-KC: MM-BG-PEET-flor-1

AP-KC: UM-BG-PEETE-peeters-1

UA-RG: RG-S 5 :36/1

VH: 1105

KMSKA: M BE 48

M BE 48-7

UA-CST: MAG 3509/3:36,1

EHC: A 104707:[C]36,1 [S0-296 b]

SA: 228#4718

*The organ and its music in the Netherlands, 1500-1800* / Flor Peeters ; Maarten Albert Vente ; [medewerker] Guido Peeters ; [medewerker] Ghislain Potvlieghe ; [medewerker] Piet Visser. — Antwerp : Mercatorfonds, 1971. — 341 p. : ill.

VH: 1147

Basiswerk; 2 grammofoonpla(a)t(en)

Zwart foedraal

AP-KC: V-DV

AP-KC: V-DV

AP-KC: V-DV

*De orgelkunst in de Nederlanden van de 16de tot de 18de eeuw* / Flor Peeters ; Maarten Albert Vente ; [medewerker] Guido Peeters ; [medewerker] Ghislain Potvlieghe ; [medewerker] Piet Visser. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1971. — 341 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901747637>

AP-KC: LM-SP-ORGEL-peeters-3

AP-KC: UM-SP-ORGEL-peeters-1

VH: 1146

Basiswerk; Ontbreekt 2 grammofoonpla(a)t(en)

GF

SESA-Mechelen: M.8114 (b)

KMSKA: MONO-CX 227

UA-CST: MAG-OW-D 1179

Basiswerk; AC 1 - 2

EHC: H 231899 [M-589 b]

1-2

*Peindre : revue d'esthétique.* — Paris : Union générale d'éditions, 1976. — 442 p. — (Le monde en 10/18 ; 1047)

EHC: 880719 [C5-137 ec]

:1(1976)

*De orgels en de organisten van de Onze Lieve Vrouwekerk te Antwerpen van 1500 tot 1650* / Guido Persoons. — Brussel : Paleis der Academiën, 1981. — 287 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 32)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67593908>

AP-KC: UM-SP-ORGE-persoon-1

AP-KC: LM-SP-ORGEL-persoon-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-persoon-1

VH: 1064

UA-RG: RG-S 4 :32

RUB: 3 L 1 / 1981 / a / 2

RUB: 3 L 1 / 1981 / a / 1

MPM: BM 32682

KMSKA: M BE 47

M BE 47-25

UA-CST: MAG-C 1925

EHC: A 107410:C,43,32 [S0-308 b]

LH: 172.252

SA: 228#7821

*Perspectives on early keyboard music and revival in the twentieth century* / [edit.] Rachele Taylor ; [edit.] Hank Knox. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxix, 302 p. : ill. — (Ashgate historical keyboard series ; 2019: 2)

VH: 1086

*Albert Edelfelt : lumières de Finlande* / Marina Catani ; Anne-Charlotte Cathelineau. — Paris : Petit Palais. Musée des beaux-arts de la Ville de Paris, 2022. — 201 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14008

*Le Petit Rempart* / [fotograaf] Vincen Beeckman. — Bruxelles : Macaronibook, 2020. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEEC 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*The piano hammer : a detailed investigation into an important facet of piano manufacturing* / Walter Pfeiffer. — Frankfurt am Main : Verlag das Musikinstrument, 1978. — 2 v. : ill. — (Fachbuchreihe Das Musikinstrument ; 34)

VH: 1116

2

*Picasso : 46 Lithographien* / [inl.] Kurt Kusenberg. — München : R. Piper & Co. Verlag, 1954. — 15 p. : ill.

EHC: 880721 [C5-162 eb]

*Pier Paolo Pasolini : Zeichnungen und Gemälde* / [edit.] Johannes Reiter ; [edit.] Hannelore Jabelmann ; [edit.] Günter Minas ; Freunde der Deutschen Kinemathek [Berlijn] ; Kunstverein Hannover ; Kunstverein in Hamburg ; Zürich, Stadt ; Ausstellungskomitee Hommage à Pier Paolo Pasolini [Bazel] ; Kunsthalle Nürnberg ; Österreichisches Filmmuseum [Wien] ; Frankfurter Kunstverein [Frankfurt am Main]. — Basel : Balance Rief, 1982. — 118 p. : ill.

EHC: 879448 [C5-159 ca]

*Pierre Guimond : photomontages* / Centre culturel canadien [Paris]. — 8 p. : ill.

EHC: 880677

Met losse brief.

*Le théâtre, ses métiers, son langage : lexique théâtral* / Agnès Pierron. — Paris : Hachette, 1994. — 111 p. : ill. — (Classiques Hachette ; 10)

KdG-SLA: 792.1 PIER

*Piet Stautkring, Gezamenlijk Salon m.m.v. Paul Degelin, Gabriël De Pauw, Gisleen Heirbaut, Renaat Ivens, Wim Van Remortel.* — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1965

SESA-Mechelen: M.7660 (b)

*Erwerbungen für die Sammlung alter Musikinstrumente, 1986-87* / Aleksander Pilipczuk. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1988. — p. 213-224 : ill. — Overdruk uit Jahrbuch für Kunst und Gewerbe Hamburg. 6-7(1988)

VH: 1070

*The clear line in comics and cinema : a transmedial approach* / David Pinho Barros. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 266 p. : ill. — (Studies in European comics and graphic novels ; 10)

EHC: 880359 [C5-161 bb]

*Plaster casts : making, collecting and displaying from classical antiquity to the present* / [edit.] Rune Frederiksen ; [edit.] Eckart Marchand ; University of Oxford. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 752 p. : ill. — (Transformationen der Antike ; 18). — Congres: International conference at Oxford University, Sept. 23-27 2007

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901443226>

UA-CST: ONTW 73 G-FRED 2010

MID: Gips PLAS

KMSKA: MONO-BB 8792

*Système de la peinture : essais* / Marcelin Pleynet. — Paris : Édition du Seuil, 1971. — 221 p. — (Tel quel ; 1971: 4)

EHC: 880849

Met originele buikband.

*Transculture : entretiens, essais et conférences* / Marcelin Pleynet. — Paris : Union générale d'éditions, 1979. — 311 p. : ill. — (Le monde en 10/18 ; 1335)

UA-CST: MAG-OW-A 15006

EHC: 880857

*Arnoldus van Anthonissen : een Zeeuwse meester uit de Gouden Eeuw* / Frank van der Ploeg ; [medewerker] Inge Schipper. — Zwolle : W Books, 2021. — 112 p. : ill. — (Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw ; 2021: 1)

RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2021 / a / 1

UA-CST: ONTW 75 G-PLOE 2021

*Hanswijck en de O.L.V. van Hanswijck* / Jef Van der Poel. — Mechelen : Gidsenbond Mechelen, 1963. — 15 p.

SESA-Mechelen: M.7528 (b)

*Polenblut : Operette in drei Bildern* / [comp.] Oskar Nedbal ; [libr.] Leo Stein. — Leipzig : Doblinger, 1913. — 1 partituur (156 p.). — Jaar van compositie: 1913

AP-KC: MM-ZP-NEDBA-polenbl-1

*De Ruckers en de klavierbouw in Vlaanderen* / André M. Pols. — Antwerpen : N.V. De Nederlandsche Boekhandel, 1942. — 63 p. : ill. — (De seizoenen ; 20)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781318945>

VH: 1140

VH: 1141

UA-CST: MAG-Coll 645.1.20

AP-KC: MM-SP-POLS-ruckers-1

AP-KC: UM-SP-KLAVI-pols-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-pols-1

EHC: K 104565:20 [S0-276 h]



*Wolfgang Amadeus Mozart : een symposion* / André M. Pols. — Lier : Colibrant, 1952. — 172 p. : front.

AP-KC: MM-ES-POLS-wolfgan-1  
EHC: 880875

*Poppen- en figurentheater : landschap in Vlaanderen, 2004.* — Antwerpen : Opendoek, 2004. — 54 p. : ill.

EHC: 880597  
1 losse bijlage

*Rinus van de Velde : a fictional autobiography* / Jan Postma ; Laura Stamps ; [edit.] Laurence Gateau ; [edit.] FRAC des Pays de la Loire [Carquefou]. — Veurne : Hannibal, 2022. — 237 p. : ill.

EHC: 880534 [C5-322 c]

*Het Zuid (Antwerpen, 1875-1890) : architectuur & maatschappij* / Lut Prims ; Ronny De Meyer. — Antwerpen : Antwerpen 93 vzw, 1993. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898913922>

MAS: HB 72  
1-2  
DB: ARCH 222 PRIM  
DB: DB 738 PRIM  
KMSKA: MONO-BC 8845  
VAI-PS: LAPA 949.32 PRIM 1993  
Tekst; Atlas  
UA-CST: MAG-OW-C 7101  
1-2  
EHC: 790744 [C5-305 e]  
Tekst; Atlas  
EHC: 563193 [C0-264 c]  
1-2  
UHasselt: 72 PRIM 1993  
1-2

*Protestants kerkinterieur, 16de-19de eeuw : tentoonstellingscatalogus* / [inl.] H.L.M. Defoer. — Utrecht : Rijksmuseum Het Catharijneconvent, 1986. — 48 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781734422>

MAS: HB 930.85  
UA-RG: RG 1072 B 1:16  
KMSKA: TENT-TC 3149  
UA-CST: MAG-BR-C 1337  
EHC: 516603 [C3-123 b / ds 22 b]  
MMB: misc-PROT

*Pjotr Pavlensky : pornopolitics and other precedents.* — London : MOTHER, 2022. — 97 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PAVL 2022

*Quaerendo : a quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books.* — Amsterdam : 1971. — Titel varieert: Quaerendo : a quarterly journal devoted to manuscripts and printed books ; voortzetting van Het boek ; algemeen  
Cumulatieve index: 1-25(1971-1995) ; algemeen  
Ondertitel varieert

<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jid=%{}22C40%{}22&{}scope=site>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781279218>

MPM: BP 259  
1(1971)-  
<strong>Leeszaal MPM  
MPM: O-A-II 352  
36/4 (2006)  
UA-RG: RG-T 145  
(1971-2019); Cumulatieve index: 1-25(1971-1995)  
UA-RG: RG-TE 145  
(2020-2021)  
UA-CST: IBW 02 E-QUAE/1 j.  
1(1971)-  
Cumulatieve index: 1-25(1971-1995); oude jr. MAG 3283/4  
RUB: 1 M 2 / 1975 / c / 1  
Onvolledig; vol. V/2, april 1975, p. [92-181]  
KdG: KdG  
AP: AP  
EHC: B 231415 [C2-126 d]  
27(1997)-  
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a  
EHC: B 231415 [C3-352 c]  
1-26(1971-1996)  
Cumulatieve index: 1-16(1971-1986)  
HZS: Digitaal  
UA: UA

*Imagine : a mental approach to marimba playing* / Bart Quartier. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2007. — 138 p.

AP-KC: UM-SP-MARIM-quartie-1

*Quelques images de la vie d'un artiste, contées et gravées par Edgard Tjigtgat : bulletin de souscription.* — London : Edgard Tjigtgat, 1916. — Folder

EHC: 880226

*Rachel Labastie : les éloignées\_ Rachel Labastie : remedies.* — Paris : Lienart, 2021. — 155 p. : ill.

MID: Labastie 2023/59

*Radicale verbeelding* / [edit.] Tina Lenz. — 358 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-LENZ-radical-1  
UHasselt: 70 LENZ 2022

*Vingt-cinq ans d'art vivant : chronique vécue de l'art contemporain de l'abstraction au pop art, 1944-1969* / Michel Ragon. — Tournai : Casterman, 1969. — 420 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/899030787>

UA-CST: MAG-OW-B 76560  
EHC: H 228978 [M-427 b]  
EHC: 713856 [C0-430 b]  
KMSKA: MONO-BB 12880

*Architects, sustainability and the climate emergency : a political ecology* / Peter Raisbeck. — Bingley : Emerald Publishing, 2023. — xi, 240 p.

UA-CST: ONTW 72 G-RAIS 2023

*Dhwani* / Sakia Rao-de Haas ; [ill.] Mistunee Chowdhury. — New Delhi : Sangeet4All, 2015. — IV, 60 p. : ill.

EHC: 879428 [C5-159 ba]

*Raoul De Keyser, 1964-1970* / [edit.] Jan Hoet. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 2013. — 59 p. : ill.

EHC: 879683 [C5-160 ba]

*La Vierge à l'Enfant : les hautes figures de l'amour* / Olivier Rasimi ; [inl.] André Comte-Sponville. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 201 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194486228>

RUB: 1 O 25 / 2019 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8854

*Peintres du XXe siècle* / Maurice Raynal. — Genève : Éditions d'art Albert Skira, 1948. — 38 p., (losbladig) : ill. — Titel varieert: *Peintres du 20e siècle*

EHC: 880757 [C5-321 a]

*Kunst zien en begrijpen* / Herbert Edward Read. — Utrecht : Het Spectrum, 1961. — 169 p. : ill. — (Prisma boeken ; 639)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66307637>

UA-CST: MAG-A 7187

TPC: LZ 5/4/639

EHC: 544514 [S4-202 f]

KMSKA: MONO-BA 445

*Pleurants : albasten treurfiguren voor het grafmonument van Jan van Berry (1340-1416)* / Matthew Reeves. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 26)

RUB: 1 I 25 / 2022 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 60594

MAS: HB 069

EHC: 872081 [C5-150 ea]

KMSKA: MONO-BA 4413

*Das Ballettbuch* / Otto Friedrich Regner. — Frankfurt/M : Fischer Bücherei, 1954. — 207 p. : ill. — (Bücher des Wissens ; 66)

AP-KC: UD-DA-REGN-ballett-1

EHC: 880872

*Relational design : het vormgeven van een emotionele band als katalysator voor duurzaamheid = Relational design : designing an emotional connection as a catalyst for sustainability* / [edit.] Dirk van Gogh ; [edit.] Marina Yee ; [edit.] Christophe Sonck ; [edit.] Helena Dietrich ; [edit.] María Boto Ordóñez ; [edit.] Elien Haentjens. — Gent : Academia Press, 2020. — 125 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260249581>

RSL: Museologie

EHC: 856682 [C5-134 aa]

KdG-SLA: 772.6 RELA

*Reportage photographique Izis : l'atelier de Soulages, mars 1960* / Galerie de France [Paris]. — Paris : Galerie de France, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880762 [C5-155 aa]

*Reshaping the built environment : ecology, ethics, and economics* / [edit.] Charles J. Kibert ; [inl.] Alex Wilson. — Washington, D.C. : Island Press, 1999. — xvi, 362 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-KIBE 99

*De Koninklijke Vlaamse Opera te Antwerpen* / Victor Ressler. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1941. — 61 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/68776436>

AP-KC: MM-MG-RESSE-koninkl-1

VH: 1198

MPM: BM 20122

KMSKA: MONO-BA 1018

UA-CST: MAG 147 B 27

EHC: H 106816 [S0-308 g]

SA: 105#1553

*Bertini* / Pierre Restany. — Paris : Georges Fall, 1961. — 68 p. : ill. — (Le musée de poche ; 1961: 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901973412>

EHC: 880206 [C5-135 ec]

KMSKA: MONO-BA 1632

*Le nouveau réalisme* / Pierre Restany. — Paris : 10/18, 1978. — 310 p. — (Le monde en 10/18 ; 1254)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902519934>

UA-CST: T&L 82 J 20 REST 78

EHC: 880855

KMSKA: ICC 5229

*Restauratieproblemen van Antwerpse klavecimbels : colloquium* / Jan L. Broeckx ; Edwin M. Ripin ; [edit.] Rainer Schütze. — Antwerpen : Ruckers Genootschap, 1971. — 85 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901823751>

VH: 1073

SA: 105#3322

AP-KC: MM-SP-ANON-colloqu-1

AP-KC: UM-SP-KLAVE-broeckx-1

EHC: 514252 [C3-123 d / ds 29 d]

EHC: H 232392 [M-443 b]

*Restoration and eighteenth-century theatre research*. — Chicago, Ill. : Loyola University of Chicago, 1963. — Titel varieert: RECTR ; titel varieert: *Restoration and 18th-century theatre research* ; voortzetting van *17th and 18th century theatre research*

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=ibh&{}jtid=%{}22UGF%{}22&{}scope=site>

VH: 1192

23,2(2008)

AP: AP

UA: UA

UA-CST: T&L 80 E-RECT

24(2009)-

*Rethinking the dialogue between the verbal and the visual : methodological approaches to the relationship between religious art and literature (1400–1700)* / [edit.] Ingrid Falque ; [edit.] Agnes Guiderdoni. — Leiden : Brill, 2023. — XVII, 299 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 61)

RUB: 1 O 21 / 2023 / a / 1

*Reuse in construction : a compendium of circular architecture* / [edit.] Eva Stricker ; [edit.] Guido Brand ; [edit.] Andreas Sonderegger ; [edit.] Marc Angst ; [edit.] Barbara Buser ; [edit.] Michel Massmünster. — Zurich : Park Books, 2022. — 343 p. : ill.

UA-CST: ONTW 69 G-STRI 2022

UHasselt: 72 STRI 2022

*Hans Richter* / [medewerker] Herbert Edward Read. — Neuchâtel : Éditions du Griffon, 1965. — 131 p. : ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1965: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902145656>

EHC: 670845 [C0-291 ter I b]

KMSKA: MONO-BC 8844

*Ride a bike : reclaim the city* / [edit.] Annette Becker ; [edit.] Stefanie Lampe ; [edit.] Lessano Negussie ; [edit.] Peter Cachola Schmal. — Basel : Birkhäuser Verlag, 2018. — 279 p. : ill.

UHasselt: 71 BECK 2018

*Crawly creatures : little animals in art and science* / Jan de Hond ; Eric Jorink ; Hans Mulder ; [medewerker] Marcel Dicke ; [medewerker] Erma Hermens ; [medewerker] Maria Holtrop ; [medewerker] Julia Kantelberg ; [medewerker] Friso Lammertse ; [medewerker] Julia van Leeuwen ; [medewerker] Ellen Pater ; [medewerker] Catherine Powell-Warren. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14003

*Antwerpen* / A. Fauconnier ; P. Roose ; Rijksdienst voor Monumenten- en Landschapszorg [Brussel]. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1983. — 2 v. : ill. — (Het historisch orgel in Vlaanderen ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901234156>

TPC: LZ-L 355/8

VH: 1111

1

DB: DB 920 FAUC

UA-CST: MAG 147 C 24.3

1-

EHC: 535977:3 [S4-170 b]

1

SA: 105#3811

3a(arr. Antwerpen)

*Sofonisba Anguissola : portrettist van de renaissance* / [edit.] Menno Jonker ; [edit.] Nelleke de Vries ; Michael Cole ; Griselda Pollock ; Leticia Ruiz Gómez ; Søren Thorlak Madsen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2023. — 96 p. : ill.

*Il Rinascimento europeo di Antoine de Lonhy* / [edit.] Simone Baiocco ; [edit.] Vittorio Natale. — Genova : Sagep Editori, 2021. — 367 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13993

MMB: ex 2021

*Rip rip : opéra comique en trois actes* / [comp.] R. Planquette ; [libr.] Meilhac ; [libr.] Gille ; [libr.] Farnie. — 2me édition. — Paris : Choudens. — 1 partituur (194 p.). — Titel varieert: Rip van Winkle

AP-KC: UM-ZP-PLANQ-ripvanw-1

*Versieringen bij blijde inkomsten : gebruikt in de Zuidelijke Nederlanden gedurende de 16e en 17e eeuw* / Irmengard von Roeder-Baumbach ; [medewerker] H.G. Evers. — Antwerpen : De Sikkell, 1943. — 199 p. : ill. — (Maerlantbibliotheek ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781847387>

MAS: HB 949.1

AP-CMU: 7928

In archief: 5 E

UA-RG: RG 4115 B 10:13

RUB: 1 O 337 / 1943 / a / 1

RUB: 1 O 337 / 1943 / a / 2

MPM: BM 30990

MPM: PK-C 439

36b

KMSKA: MONO-BB 8011

UA-CST: MAG 86 E 48

UA-CST: MAG-OW-B 26779

UA-CST: MAG-UJA-C 5363

EHC: H 104991:13 [S0-288 a]

SA: 105#7459

*Bert De Leeuw* / Johan de Roey ; Ernest van Buynder ; Frans Boenders ; Jan Gloudemans ; [inl.] Andries Kinsbergen. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901229014>

UA-CST: MAG-C 11528

MPM: PK-A 6437

3e

MPM: PK-A 5011

35i

EHC: 600770 [C0-132 a]

EHC: 879320

Met een losse originele serigrafie van Bert De Leeuw.

EHC: 879322

Met een losse originele tekening van Bert De Leeuw.

KMSKA: TENT-TC 13747

MID: De-Leeuw 2008/377

*Rolande et la mauvais garçon : opéra en cinq actes* / [comp.] Henri Rabaud ; [libr.] Lucien Népoty. — Paris : Salabert, 1933. — 1 partituur (275 p.)

AP-KC: MM-ZP-RABAU-rolande-1

*Roman Opalka : schilderijen, tekeningen = Roman Opalka : peintures, dessins.* — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Keerdruk

EHC: 880744

*En / Guy Rombouts.* — Gent : Het balanseer, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Algemeen Keerdruk

EHC: 879420

MID: Rombouts 2021/330

*Klokken en beiaarden : fierheid en verdriet van Vlaanderen / Luc Rombouts.* — Roeselare : uitgever niet gekend, 1999. — p. 201-204. — Overdruk uit Vlaanderen : tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur. 277(1999)

VH: 1155

*Zingend brons : 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld / Luc Rombouts.* — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 463 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/650929226>

VH: 1168

AP-KC: LM-MG-VLAAN-rombaut-1

EHC: 740420 [C0-486 b]

SESA-Mechelen: M.10745 (b)

*Rondleiden is een vak : de rondleider in kunst- en historische musea / [edit.] Mark Schep ; [edit.] Pauline Kintz ; [medewerker] Noortje Bijvoets ; [medewerker] Carla van Boxtel ; [medewerker] Herman van Gessel ; [medewerker] Frouke Jorna ; [medewerker] Marie-Thérèse van de Kamp ; [medewerker] Marie-José van Schaik.* — Zwolle : Drukkerij Zalsman, 2017. — 59 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050043418>

VH: X

EHC: 879122 [C5-159 db]

KMSKA: MONO-BC 8103

*Het stadhuis van Mechelen / René de Roo.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1965. — p. 199-212 : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het Gemeentekrediet van België. :74(1965)

SESA-Mechelen: M.7719 (b)

*Journal, 1979-1983 / Alix Cléo Roubaud.* — Paris : Seuil, 1984. — 189 p. : ill. — (Fiction & Cie ; 58)

EHC: 879892 [C5-160 ea]

*The Routledge companion to architectural pedagogies of the global south / [edit.] Harriet Harriss ; [edit.] Ashraf M. Salama ; [edit.] Ane Gonzalez Lara.* — London : Routledge, 2023. — 480 p. : ill. — (Routledge companions ; 2023)

UHasselt: 72 HARR 2023

*Concept, design & execution in Flemish painting (1550-1700) / [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Carl van de Velde ; Christopher Brown ; Fiona Healy ; Nico Van Hout ; Anne-Marie Logan ; Gregory Martin ; Elizabeth McGrath ; Christine Van Mulders ; Jeffrey Muller ; Nora De Poorter ; Konrad Renger ; Katlijne Van der Stighelen ; Jeremy Wood ; Rubenianum [Antwerpen].* — Turnhout : Brepols, 2000. — 288 p. : ill. — (Museums at the crossroads ; 5). — Congres: Rubenianum, Antwerp, from 21 to 22 November, 1997

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901154756>

AP-CMU: CMU 736.5 VLIE 2000

RUB: 1 D 5 / 1997 / c / 1

MPM: BM 42479

KMSKA: MONO-BC 890

KMSKA: MONO-BC 1039

UA-CST: MAG-OW-C 11020

EHC: 626936 [C0-268 bis e]

*Ruggiero Serrato / [inl.] Remi de Cnodder.* — Mechelen : Galerij De Beiaard, 1964. — Ill.

SESA-Mechelen: M.7605 (b)

*The harpsichord and clavichord : an introductory study / Raymond Russell.* — London : Faber and Faber, 1959. — 208 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902425361>

VH: 1101

AP-KC: UM-SP-KLAVE-russell-1

EHC: H 182158 [M-180 a]

*The harpsichord and clavichord : an introductory study / Raymond Russell.* — Second, revised edition, reprinted. — London : Faber and Faber, 1979. — 208 p. : ill.

VH: 1093

*Albert Geudens, een schilder van Oud-Mechelen / Maurits Sabbe.* — Antwerpen : Onze Kunst. — 14 p. : ill. — Overdruk uit Onze Kunst

SESA-Mechelen: M.7655 (b)

*Sacri spiriti : Songye = Esprits sacrés : Songye / [edit.] Bernard de Grunne ; [edit.] Gigi Pezzoli.* — Milano : SilvanaEditoriale. — 333 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.1016

*Complete vocal technique / Cathrine Sadolin.* — Copenhagen : CVI Publications, 2021. — 376 p.

AP-KC: UM-TEK-ZANG-sadolin-1

*Salammbò : opéra en cinq actes / [comp.] E. Reyer ; [libr.] Camille du Locle ; [pass. aut.] Gustave Flaubert ; [bew.] Ernest Guiraud ; [bew.] Hector Salomon.* — Paris : Choudens. — 1 partituur (384 p.). — Jaar van compositie: 1890

AP-KC: UM-ZP-REYER-salammb-1

AP-KC: MM-ZP-REYER-salammb-1

AP-KC: LM-ZP-REYER-salammb-1



*Antike und Renaissance : über Nachleben und Weiterwirken der alten in der neueren Kunst* / Arnold von Salis. — Erlenbach : Eugen Rentsch Verlag, 1947. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901090163>

RUB: 1 E 6 / 1947 / a / 1

RUB: 1 E 6 / 1947 / a / 2

RUB: 1 E 6 / 1947 / a / 3

MPM: BM 30901

EHC: 880698 [C5-154 ab]

*Überhund : taiteen kiehtovat koirat* / Heidi Grahn ; Sanna Lipponen ; Susanna Luojus ; Sini Mononen. — Helsinki : Parvs, 2022. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6844

*Sammeln in der Gegenwart : 300 Jahre Dresdner Kupferstich-Kabinett* / [edit.] Stephanie Buck ; [edit.] Petra Kuhlmann-Hodick ; [edit.] Gudula Metzke ; [medewerker] Björn Egging ; [medewerker] Claudia Schnitzer. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 304 p. : ill. — Titel varieert: Van Eyck to Mondrian : 300 years of collecting in Dresden

KMSKA: BEST-MC 3105

*Die Sammlung der niederländischen Zeichnungen in Weimar : ein Handbuch* / [edit.] Thomas Ketelsen ; [edit.] Oliver Hahn ; [medewerker] Georg Dietz ; [medewerker] Charles Dumas ; [medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Christien Melzer ; [medewerker] Hermann Mildenerberger ; [medewerker] Christoph Orth ; [medewerker] Christian Tico Seifert ; [medewerker] Carsten Wintermann ; Klassik Stiftung Weimar. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 311 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WEI 6.1 / 2022 / a / 1

*La cerámica precolombina : el barro que los indios hicieron arte* / Emma Sánchez Montañés. — México : REI México, 1989. — 126 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 3)

UA-CST: MAG-OW-AA 50501

*Empathy pathways : a view from music therapy* / Andeline dos Santos. — Cham : Palgrave Macmillan, 2022. — viii, 528 p.

UA-CST: FILO 159.93 G-SANT 2022

*Otto Wagner, 1841 - 1918 : Wegbereiter der modernen Architektur* / August Sarnitz. — Köln : Taschen, 2005. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Wagner

EHC: 880747 [C5-162 bb]

*Value in art : Manet and the slave trade* / Henry M. Sayre. — Chicago : University of Chicago Press, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 12492

*L'impureté* / Guy Scarpetta. — Paris : Bernard Grasset, 1985. — 389 p. — (Figures ; 1985: 2)

EHC: 880880

*222 Jahre Zeichenakademie Hanau : zwischen Kunst und Handwerk* / Hermann Schadt ; Dirk Allgaier. — Stuttgart : Arnoldsche, 1994. — 248 p. : ill.

KdG-SLA: 777.42 ZEIC

*Figuurstudies : Nederlandse tekeningen uit de 17de eeuw* / Peter Schatborn. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1981. — 152 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901939782>

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1981 / e / 1

MPM: BM 42478

*Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance : ein Beitrag zur Geschichte des Sammelwesens* / Julius von Schlosser. — Leipzig : Klinkhardt & Biermann, 1908. — 146 p. : ill. — (Monographien des Kunstgewerbes ; 9)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901126846>

MAS: HB 930.85

KMSKA: MONO-BB 4595

*Jugendstil* / L. Schmidt. — London : H. Pordes, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880760 [C5-321 a]

*Geschichte der modernen Malerei* / Paul Ferdinand Schmidt. — Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag, 1954. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901351089>

EHC: 880699 [C5-154 ab]

KMSKA: MONO-BC 6057

*Margit Jäschke : kairos* / Susanne Altmann ; Karl Bollmann ; Olga Zobel Biró ; Patti Bleicher. — Stuttgart : Arnoldsche, 2022. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 JÄSC

*Die Mysterien der Zeichen : Johannes Reuchlin: Schmuck, Schrift & Sprache* / Cornelia Holzach ; Matthias Dall'Asta ; Jonathan Boyd ; Beatriz Chadour-Sampson ; Katja Poljanac ; Wolfgang Mayer ; Susanne Nagel ; Stefan Rhein ; Nathan Ron ; Isabel Schmidt-Mappes ; Pierre Vesperini ; Anja Wolkenhauer ; Schmuckmuseum [Pforzheim]. — Stuttgart : Arnoldsche, 2022. — 271 p. : ill.

KdG-SLA: 777.48 REUC

*Het schoone 'Mechelen' van 500 jaar geleden [betreft het Hôtel-Dieu te Beaune]*. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 p.

SESA-Mechelen: M.7510 (b)

*Rembrandt in a red beret : the vanishings and reappearances of a self-portrait* / Gary Schwartz. — Zwolle : WBooks, 2022. — 336 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2022 / f / 1

*Charms and charm bracelets : the complete guide* / Joanne Schwartz ; [fotograaf] Robert N. Schwartz. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 2005. — 192 p. : ill.  
KdG-SLA: 777.42 SCHW

*Sebastiaan : martelaar of mythe* / [edit.] Johanna Jacobs. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1993. — 192 p. : ill.  
MAS: HB 930.85

*Het ABC van Mantle of the expert : inspiratiegids voor elke dramadocent* / Bob Selderslaghs. — Vilvoorde : Uitgeverij Boeklyn, 2020. — 150 p. : ill.  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1245468477>  
DOCA: WEL 2.5.4 abcv  
EHC: 865308 [C5-140 db]

*Mantle of the expert : drama als leermiddel in het lager onderwijs: een handleiding voor beginners* / Bob Selderslaghs ; Tim Taylor. — Antwerpen : Garant, 2018. — 311 p. : ill.  
AP-KC: UT-TKJT-SELDE-mantle0-1  
AP-KC: UT-TDID-SELDE-mantle0-1  
AP-NOO: NOORD 477 SELD 2018  
AP-CMU: CMU 454 SELD 2018  
DOCA: WEL 2.5.4 mant  
KdG-Zuid: 3 MUVO 477.2 SELD

*A selection of European and American watercolors and drawings, all works are for sale* / Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1972. — 56 p. : ill.  
EHC: 880680 [C5-155 aa]

*Kunst voor das Reich : op zoek naar naziroofkunst uit België* / Geert Sels. — Tielt : Lannoo, 2022. — 447 p. : ill.  
RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2022 / a / 1  
EHC: 879298 [C5-159 ba]  
KMSKA: MONO-BB 12886

*Sense & nonsense!* / [edit.] Svend Erik Møller ; [edit.] Gunnar Bratvold ; [edit.] Lena Larsson. — Snekkersten : Mobilia, 1965. — Ill. — Algemeen Speciale Editie over Vanfleteren, Mechelen  
SESA-Mechelen: M.7720 (b)  
:119(1965)

*The landscape of contemporary infrastructure* / Kelly Shannon ; Marcel Smets. — Amsterdam : NAI Publishers, 2010. — 272 p. : ill.  
VAi-PS: LAPA 625 SHAN 2010  
UHasselt: 71 SHAN 2010

*Silk : fiber, fabric and fashion* / [edit.] Ana Cabrera Lafuente ; [edit.] Lesley Ellis Miller ; [edit.] Claire Allen-Johnstone. — London : Thames & Hudson, 2021. — 491 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 779 SILK 2021

*Europe views the world, c.1500-1700* / Larry Silver. — London : Lund Humphries, 2022. — 200 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 3). — Titel varieert: Europe views the world, 1500-1700  
RUB: 1 O 339 / 2022 / a / 1  
UA-CST: ONTW 704 G-SILV 2022  
MAS: HB 930.3  
EHC: 879990 [C5-153 ab]

*Zot & zotter in de Vlaamse schilderkunst* / Larry Silver. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2022. — 255 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 2615

*La plus belle conquête de l'homme* / Siné. — Paris : Le Square, Albin Michel, 1981. — 57 p. : ill.  
EHC: 880707 [C5-155 aa]

*De nieuwe vrouw* / Maaïke Rikhof. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 125 p. : ill.  
EHC: 879681 [C5-154 aa]

*Jan Van Imschoot : The end is never near* / Philippe Van Cauteren ; [medewerker] Selen Ansen ; [medewerker] Hendrik Folkerts ; [medewerker] Dieter Roelstraete ; [medewerker] Alain Tapié. — Brussel : Mercatorfonds, 2022. — 234 p. : ill.  
EHC: 877883 [C5-153 aa]  
KMSKA: TENT-TC 14012

*Geschiedenis van de opera* / Richard Somerset-Ward ; [inl.] Kiri Te Kanawa. — Bussum : Uitgeverij Aeropagus, 1998. — 302 p. : ill.  
VH: 1178  
AP-KC: UM-MG-OPERA-somerse-1  
UHasselt: 792 SOME 1998

*Sometimes as a fog, sometimes as a tsunami : SUPERFLEX at Kunsthaus Graz* / [edit.] Barbara Steiner ; [edit.] Martin Grabner. — Vienna : Verlag für moderne Kunst, 2022. — 149 p. : ill. — Titel varieert: This book has an honest price of € 150  
MID: SUPERFLEX 2023/67

*Ontwerpen van hedendaagse Belgische kunstenaars = Créations d'artistes belges contemporaines* / Léon-Louis Sosset. — Brussel : Rath Doodeheefver. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
AP-CMU: CMU 778 SOSS  
EHC: 880910

*Op zoek naar het voormalig trompettershuis op de Antwerpse O.L. Vrouwetoren* / G. Spiessens. — Antwerpen : Tijdschrift der Stad Antwerpen, 1986. — p.17-25 : ill. — Overdruk uit Antwerpen : Tijdschrift der stad Antwerpen. 32:1(1986)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902552761>  
VH: 1156  
SA: 633#53  
AP-KC: MM-BG-SPIES-opzoek-1  
EHC: 518936 [C3-121 a / ds 8 a]

MPM

Plaats in convoluut: 8/8

*De Antwerpse stadsbeiaardiers : (deel I), 1540-1650 /* Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1994. — p. 5-97. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1993/1994)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901170994>

VH: 1158

SA: 633#54

MPM: BM 41227

1

EHC: 593809 [C0-110 a]

1

C0

*Hanne Darboven : Kinder dieser Welt /* Ina Conzen ; Christian von Holst ; Reinhard Ermen ; Ernst A. Busche ; Ilona Lütken. — Stuttgart : Staatsgalerie Stuttgart, 1997. — 182 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902190666>

AP-CMU: CMU 700.8 DARB 1997

KMSKA: TENT-TC 5916

*Stillezens door Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw /* Fred G. Meijer. — Zwolle : W Books, 2023. — 95 p. : ill. — (Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw ; 2023: 1)

RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2023 / a / 1

*Zero : Vision und Bewegung: Werke aus der Sammlung Lenz Schönberg /* Hannah Weitemeier ; Helmut Friedel. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1988. — 193 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901152592>

MID: Zero ZERO

KMSKA: PREC-PB 613

KMSKA: TENT-TB 6675

*Von Dürer bis heute : 150 Jahre Kunstsammlung Überlingen /* Michael Brunner ; Städtische Galerie [Überlingen]. — Meßkirch : Gmeiner, 2022. — 96 p. : ill. — (Neue Schriften des Städtischen Kulturreferats Überlingen ; 3)

KMSKA: BEST-MB 2643

*Monochrome Malerei /* Udo Kultermann ; Enrico Castellani. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880746

*Theater : een geschiedenis van de podiumkunsten in West-Europa tussen 1870 en 1950 /* Christel Stalpaert. — Gent : Owl Press, 2022. — 391 p. : ill.

AP-KC: LT-TG-ALGEM-stalpae-1

AP-CMU: CMU 792 STAL 2022

UA-CST: T&L 792 G-STAL 2022

*Het standvastige tinnen soldaatje /* [comp.] W. Pelemans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; duur van compositie: 30' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZCA-PELEM-standva-1

*L'œil vivant : essai /* Jean Starobinski. — Paris : Gallimard, 1961. — 257 p. — (Le chemin ; 1961: 1)

UA-CST: MAG 46 A 347

EHC: 880650 [C5-162 eb]

*Zilver voor sir Anthony = Silver for sir Anthony /* A.M. Claessens-Peré ; [medewerker] Lien Bich Luu ; [medewerker] F. Boggero ; [medewerker] F. Simonetti. — Gent : Uitgeverij Snoeck-Ducaju & Zoon, 1999. — 288 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901077422>

MAS: HB 745

RUB: 1 R 2 / DEU 7 / 1999 / a / 1

MPM: BM 42472

KMSKA: TENT-TC 7930

EHC: 616212 [C0-158 a]

Overbonden door Stedelijke Boekbinderij.

EHC: 870101 [C5-321 d]

Soepele omslag.

KdG-SLA: 777.42 ZILV

*Lily van der Stokker : how I went to New York, 1983-1992.* — Dijon : Les presses du réel, 2022. — 183 p. : ill.

MID: van-der-Stokker 2023/15

*The little street : the neighborhood in seventeenth-century Dutch art and culture /* Linda Stone-Ferrier. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — VII, 200 p. : ill.

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 31277

KMSKA: MONO-BC 8848

*El universo de la cocina mexicana /* María Stoopan. — México : Banamex, 1988. — 123 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 32413

*Caravaggio e Vermeer : l'ombra e la luce /* Claudio Strinati. — Torino : Einaudi, 2021. — 166 p. — (Einaudi stile libero vs ; 2021: 1). — Titel varieert: Caravaggio - Vermeer : l'ombra e la luce

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2021 / d / 1

KMSKA: MONO-BA 964

*Behind those stones : 37th Biennial of Venice, Belgium = Dietro i sassi : XXXVII Biennale di Venezia, Belgio /* Dominique Stroobant. — Brussels : International Cultural Relations of the Departement of Flemish Culture. Section of Arts Propaganda, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902182967>

EHC: 880912

KMSKA: ICSAC-A 278

*Studiedag 'Ruimtelijke ordening van de streek Schelde-Dijle', Mechelen, 1 februari 1965 / Vereniging voor het Streekplan Schelde-Dijle ; Stichting Lodewijk de Raet. — Brussel : Stichting Lodewijk de Raet, 1965. — Kaart(en)*

SESA-Mechelen: M.7648 (b)

*Suahtsnuk : ein Projekt von Alfredo Barsuglia\_ =\_Suahtsnuk : a project by Alfredo Barsuglia / [edit.] Alexandra Trost. — Graz : Kunsthaus, 2022. — 123 p. : ill.*

MID: Barsuglia 2023/68

*Family diary / Issei Suda. — Marseille : Chose Commune, 2021. — 1 v. niet gepagineerd : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 SUDA 2021

*Ettore Sottsass and the poetry of things / Deyan Sudjic. — London : Phaidon, 2015. — 207 p.*

KdG-SLA: 709 SOTT

*Surcouf : opéra-comique en 3 actes et un prologue / [comp.] Robert Planquette ; [libr.] H. Chivot ; [libr.] A. Duru. — Paris : Fayard. — 1 partituur (271 p.). — (Les grandes opérettes ; [ 7]). — Jaar van compositie: 1887*

AP-KC: UM-ZP-PLANQ-surcouf-1

AP-KC: MM-ZP-PLANQ-surcouf-1

*Susanna : Bilder einer Frau vom Mittelalter bis MeToo / [edit.] Roland Krischel ; [edit.] Anja K. Sevcik. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 384 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2022 / a / 1

*Suske en Wiske : De schitterende schetsen / [pass. aut.] Willy Vandersteen ; [ill.] Luc Morjaeu ; [inl.] Niels van der Made. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

EHC: 879832:[1] [C3-919 a]

Basiswerk

Bevat 1 losse gesigeneerde prent.

EHC: 879832:[2] [C3-919 a]

1 losse originele schets in passe-partout.

*Suske en Wiske : Geduvel op de heide / [pass. aut.] Willy Vandersteen ; [ill.] J. Bosschaert. — Wilrijk : 't Vlaams Stripcentrum, 2022. — 8 losse prenten : ill.*

EHC: 879576 [C2-580 e]

In rode portfolio met belettering in goudopdruk.

*Rubens és pályatársai : 17. századi flamand remekművek a Szépművészeti Múzeumban / Annamária Gosztola ; Szépművészeti Múzeum [Budapest]. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2022. — 210 p. : ill.*

RUB: 1 Q 2 / BOE 3.1 / 2022 / a / 1

*Cornelia Parker / Andrea Schlieker. — London : Tate Publishing, 2022. — 191 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 PARK 2022

*Tekeningen van George Grosz. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1970. — 12 p. : ill.*

EHC: 880783

In de vorm van een krant.

*Rubens, Rembrandt and drawing in the Golden Age / Victoria Sancho Lobis ; Antoinette Owen ; [medewerker] Francesca Casadio ; [medewerker] Emily Vokt Ziemba. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2019. — 354 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194457783>

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29342

MPM: BM 36298

KMSKA: TENT-TC 13428

*Theodoor Rombouts : virtuoos van het Vlaamse caravaggisme / [edit.] Frederica Van Dam ; [medewerker] Timothy De Paepe ; [medewerker] Wayne Franits ; [medewerker] Astrid Harth ; [medewerker] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Joost Vander Auwera ; [medewerker] Gert Jan van der Sman. — Gent : Snoeck, 2023. — 272 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2023 / a / 1

KMSKA: MONO-CX 798

*Arnaud Théval : hôpital cherche nord. — Paris : Éditions Dilecta, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd)*

MID: Théval 2023/38

*Walter Swennen : hic haec hoc / Hans Theys ; [inl.] Francis Nicomède. — Brussels : Xavier Hufkens, 2016. — 239 p. : ill*

AP-CMU: CMU 700.8 SWEN 2016

EHC: 876509 [C5-152 ab]

*Tears and beers / Karel Thienpont. — Maarkedal : Karel Thienpont, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Komaan baby!!! De revolutie!!! Heeft het nodig! D'oh!*

EHC: 879840 [C3-912 c]

Met origineel kraslot bevestigd op de omslag.

*Brutalism as found : housing, form and crisis at Robin Hood Gardens / Nicolas Thoburn. — London : Goldsmiths Press, 2022. — 260 p. : ill.*

UHasselt: 72 THOB 2022

*P.P. Rubens en J. Jordaens : barok in eigen huis : een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Rubens en Jordaens, barok in eigen huis*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901500915>

UA-RG: RG 2122 B 10

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / RH / 1984 / a / 1

MPM: PK-C 957

34d

DB: ARCH 045 TIJS



KMSKA: LZ 7 Rubens '1983'  
KMSKA: MONO-BC 2642  
KMSKA: ICC 8899  
VAI-PS: LAPA 728.1 TIJS 1983  
UA-CST: ONTW 702.5 G-RUTG 83  
UA-CST: MAG-OW-C 2902  
EHC: 512376 [C1-054 c]

*Tim Scott : sculpture : mit dem Werkverzeichnis, 1961-2021 = Tim Scott : sculpture : with the catalogue raisonné, 1961-2021* / [edit.] Thomas Hirsch. — Köln : Salon Verlag, 2022. — 413 p. : ill.

MID: Scott 2023/21

*Ice cold : a hip-hop jewelry history* / Vikki Tobak ; Rick Slick. — Köln : Taschen, 2022. — 387 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 TOBA

*Ben Sledsens* / Herwig Todts ; Stefan Weppelmann. — Veurne : Hannibal, 2022. — 191 p. : ill.

EHC: 880763

KdG-SLA: 709 SLED

*Tomorrow in your hands : Rory Pilgrim* / [edit.] Jule Hillgärtner ; [edit.] Nele Kaczmarek ; [edit.] Zsa-Zsa Eyck ; [edit.] Matthew Appleton. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 223 p. : ill.

MID: Pilgrim 2023/37

*Operetta : a theatrical history* / Richard Traubner. — London : Victor Gollancz, 1984. — 461 p. : ill.

VH: 1193

UA-CST: MAG-OW-B 80139

*Tributes to Maryan W. Ainsworth : collaborative spirit: essays on Northern European art, 1350-1650* / [edit.] Anna Koopstra ; [edit.] Christine Seidel ; [edit.] Joshua P. Waterman. — London : Harvey Miller Publishers, 2022. — 346 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / AIN 7 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-KOOP 2022

MMB: X

*Le piano Pleyel d'un millénaire à l'autre* / Jean-Jacques Trinquès. — Paris : L'Harmattan, 2021. — 350 p. : ill.

VH: 1126

*Who shot Van Gogh? Facts and counterfactuals about the world's most famous artist* / Alan Turnbull. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2022. — 256 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12903

*Max Klinger und die Universität Leipzig : das verlorene Aulawandbild im Kontext* / [edit.] Rudolf Hiller von Gaertringen ; [edit.] Conny Dietrich ; Christine Hübner ; Rita Jorek ; Cornelia Junge ; Hans-Peter Müller ; Simone Tübbecke ; Universität Leipzig. Kustodie Kunstsammlung im Neuen Augusteum. — Leipzig : Passage Verlag, 2021. — 146 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 14007

*Useless bodies? Elmgreen & Dragset.* — Milan : Fondazione Prada, 2022. — 525 p. : ill.

MID: Elmgreen-Dragset 2023/14

*Il valore del gesso come modello, calco, copia per la realizzazione della scultura : atti del quarto convegno internazionale sulle gipsoteche, Possagno, 2-3 ottobre 2015* / [edit.] Mario Guderzo ; [edit.] Tomas Lochman. — Possagno : Fondazione Canova, 2017. — 415 p. : ill. — (Quaderni del Centro Studi canoviani ; 10)

UA-CST: ONTW 73 G-GUDE 2017

*Antwerpen-Centraal : de spoorwegkathedraal die per ongeluk bleef bestaan* / Raf Vandecasteele. — Berchem : Mammoet, 2022. — 191 p. : ill.

SA: 4501#2

DB: DB 955 VAND

EHC: 877715 [C5-157 ea]

*Le piano de style des origines à 1850 : études des éléments décoratifs et mécaniques* / Pascale Vandervellen. — Liège : Mardaga, 1994. — 166 p. : ill. — (Collection musique- musicologie ; 1994: 1)

VH: 1112

AP-KC: UM-SP-PIAN-vanderv-1

*Tomorrow's music in practice today : a practical guide towards deciphering contemporary music* / Ine Vanoeveren. — Brussel : University Press Antwerp, 2018. — 185 p. : ill.

AP-KC: UM-TEK-PARTI-vanoeve-1

*VBV-magazine* / Vlaamse Beiaard Vereniging. — Sint-Truiden. — Titel varieert: Vlaamse Beiaard Vereniging: magazine ; met Baroksuite (1993) voor beiaard : prelude ; 6: 4 ; met Suite (1951) voor beiaard : ballade ; 7: 1 ; met Abdijvrede, op. 16a ; 9: 1 ; met 4 toonzettingen voor beiaardautomaat ; 9: 2 ; met Air varié ; 9: 3 ; met Le carillonneur de Bruges ; 10: 3 ; met Jumper rally: een Roemeens dans voor beiaard ; 11: 3 ; met Cantique de Noël ; 11: 4 ; met Ach, ich fühl's: Aria der Pamina ; 12: 1 ; met Se vuol ballare, signor Contino: cavatina (nr 3) ; 12: 2 ; met Walking on clouds: a song for amnesty ; 12: 3 ; met Concerto nach Italienschen Gusto: 2. Adagio ; 12: 4 ; met Rondoletto ; 13: 1 ; met Danse macabre, op. 40 ; 14: 1 ; met Campanella: voor beiaard ; 14: 2 ; met De grote vernieuwing van de Antwerpse stadsbeiaard in: Vlaamse beiaard vereniging, 14: 2-3 (2008) ; 14: 2-3 (2008)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901040821>

VH: 1150

7:3-28:4(2001-2022)-; Onvolledig

AP-KC: LM-TY-VBVMA

1(1995)-; Onvolledig

rek 22

EHC: 574983 [C2-184 a]

3(1997)-

EHC: 574983 [C3-444 f]

1:2-2(1995-1996)

SESA-Mechelen: M.11516 (b)

21:4(2015)

SESA-Mechelen: M.11180 (b)  
19: 1( 2013)  
SESA-Mechelen: M.11178 (b)  
19:3(2013)  
SESA-Mechelen: M.11327 (b)  
20:3(2014)  
SESA-Mechelen: M.11518 (b)  
21:3(2015)  
SESA-Mechelen: M.11745 (b)  
23:2(2017)  
SESA-Mechelen: M.11794 (b)  
23:4(2017); 23:3(2017)  
SESA-Mechelen: M.11802 (b)  
21:1(2015)  
SESA-Mechelen: M.11866 (b)  
24(2018):1  
SESA-Mechelen: M.11956 (b)  
24:2(2018)  
SESA-Mechelen: M.11973 (b)  
SESA-Mechelen: M.11982 (b)  
24(2018)4  
SESA-Mechelen: M.12001 (b)  
25:1(2019)  
SESA-Mechelen: M.12093 (b)  
22:4(2016)  
SESA-Mechelen: M.10959 (b)  
18:3(2012)

*De schilders van de Vechtstreek / Jaap Versteegh ; Vechtstreek Museum [Maarsse]. — Zwolle : WBooks, 2022. — 239 p. : ill. — (Kunstenaarskolonies in Nederland ; 2022: 4)*  
KMSKA: TENT-TA 3400

*Henry van de Velde : selected essays, 1889-1914 / [edit.] Katherine M. Kuenzli. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — viii, 383 p. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2022: 1)*  
EHC: 881019  
KMSKA: MONO-BB 12897

*Venere : natura, ombra e bellezza / [edit.] Claudia Cieri Via. — Milano : Skira, 2021. — 215 p. : ill.*  
RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2021 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 14009

*The Venice Charter = La Charte de Venise / ICOMOS. Documentation Centre [Charenton-le-Pont]. — Paris : ICOMOS, 1994. — 213 p. : ill. — (Scientific Journal ICOMOS ; 4)*  
UHasselt: 702.5 ICOM 1994

*De grote rotonde van het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika : RE/STORE / [edit.] Aimé Mpané ; [edit.] Jean Pierre Müller ; Bruno Verbergt ; Michel Uytterhoeven ; Mary Jo Arnoldi ; Elaine Ericksen Sullivan ; Nefeli Forni ; Maria-Flore Dubois ; Abderrahmane Djelfaoui ; Lisette Lombé ; Roland Baumann ; Debora Silverman ; Christine Bluard. — Antwerpen : BAI, 2022. — 181 p. : ill.*  
KdG-SLA: 700.4 AFRI

HH-EVA: AF/C.1017

*De beleidsovereenkomst in het omgevingsrecht : het juridisch statuut van de bestemmingsplanovereenkomst / Steven Verbeyst. — Antwerpen : Intersentia, 2022. — xxi, 576 p. — (Public law collection ; 2022: 1)*

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400015272/index.html>  
[https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath\\_{ }{ }mono/toc/INTERS015272](https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath_{ }{ }mono/toc/INTERS015272)

UA-CST: RECH 35.072 L-B-VERB 2022  
ADVO-A: LZA-MIL 5 VERB 2022  
RBL: RBL  
RBL: RECH 35.072 G3 VERB 2022  
UA: UA

*Verbinding (verbroken) = (Dis)connected. — Duffel : Universitair Psychiatisch Centrum, 2022. — 57 p. : ill. — Algemeen Wandelgids*  
MID: Thema's-in-de-kunst VERB

*Koninklijke Vlaamse Opera Antwerpen : gedenk-klanken, 1893-1963 / Renaat Verbruggen. — Antwerpen : Centrum voor Studie en Documentatie v.z.w., 1965. — 127 p. : ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901891882>  
VH: 1182  
VH: 1201  
UA-CST: MAG 147 D 11  
SA: 105#3504  
AP-KC: UM-MG-VLAAN-verbrug-1  
AP-KC: LM-MG-VLAAN-verbrug-1  
AP-KC: MM-MG-VERBR-gedenkk-1  
EHC: H 218584 [M-383 a]

*Luigi Dalla Vigna : concentrisch belicht / Jo Verbruggen. — Brussel : Galerie de la différence, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*  
EHC: 880753 [C5-162 eb]

*Roger Faufra, 1926-2005 : un peintre entre la mémoire et l'oubli / Jo Verbruggen. — Houffanize : Éditions Haut-Pays, 2006. — 68 p. : ill.*  
EHC: 880200 [C5-161 db]

*Agora : methode filosofie, kunstbeschouwing en sociologie & psychologie / Nick Vercauteren ; Luc De Backer ; Jethro De Schinkel ; Elke Humblet ; Bart Laureys ; Kristina Van Remoortel ; Annelies Schelles ; Liesbeth Stas. — Wommelgem : Van In, 2021. — Filosofie; Inleiding tot filosofie; Kunstbeschouwing : ill. — Titel varieert: Agora ; algemeen Methode voor filosofie, kunstbeschouwing en sociologie & psychologie voor de doorstroomfinaliteit ; algemeen Met online lesfunctionaliteiten ; algemeen D = doorstroomfinaliteit; DO = domeinoverschrijdend; DG = domeingebonden*

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/filosofie/agora>  
KdG-Zuid: 4 HUMA 485 METHODE  
AP-NOO: NOORD-L 485.8 AGOR 2021  
UA-CST: OW 372.81 Y-AGOR 2021

3-4 Filosofie DO deel 1-2; 3-4 Inleiding tot filosofie DG;  
3-4 Kunstbeschouwing DO; 3-4 Sociologie en psychologie  
KathOndVla/Gedrags- en sociale wetenschappen GO! DO  
deel 1-2

*Een bezoek aan Jozef Van Ruyssevelt* / Edouard Vergnon. — Brussel : Uitgeverij | Ludion, 2022. — 157 p. : ill.

EHC: 879233 [C5-154 aa]  
KMSKA: MONO-BC 2602

*José Vermeersch : presences* / [edit.] Lilou Vidal ; [medewerker] Rik Vermeersch ; [medewerker] Laura McLean-Ferris ; [medewerker] Dieter Roelstraete. — Brussel : Ludion, 2022. — 239 p. : ill.

EHC: 880341 [C5-322 b]  
KMSKA: MONO-BD 765  
MID: Vermeersch 2022/532

*Van de catacomben tot Greco : geschiedenis der Europeesche plastiek en schilderkunst in de middeleeuwen en de renaissance* / August Vermeylen. — Derde druk der geheel herziene en uitgebreide uitgaaf. — Amsterdam : Wereldbibliotheek N.V., 1949. — 502 p. : ill

EHC: 880151 [C5-153 ab]  
Bruin-beige linnen band.

*Die versunkene Glocke : Oper in vier Akten = La campana sommersa : opera in quattro atti* / [comp.] Ottorino Respighi ; [libr.] Claudio Guastalla ; [pass. aut.] Gerhart Hauptmann ; [vert.] Werner Wolff ; [bew.] F.H. Schneider. — Berlin : Bote & Bock, 1927. — 1 partituur (284 p.). — Jaar van compositie: 1927

AP-KC: MM-ZP-RESPI-campana-1

*Victor Pasmore : the image in search of itself: new paintings, 1969 - 1971.* — London : Marlborough Fine Art, 1972. — 20 p. : ill.

EHC: 880902  
KMSKA: TENT-TC 727

*Early keyboard instruments* / Raymond Russell ; Victoria & Albert Museum [London]. — London : Her Majesty's Stationary Office, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Small picture book ; 48)

VH: 1142

*Renaissance watercolours : from Dürer to Van Dyck* / Mark Evans ; Elania Pieragostini. — London : V&A Publishing, 2020. — 256 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194543846>  
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / g / 1  
MPM: BM 36303  
EHC: 861604 [C5-320 f]  
KMSKA: TENT-TC 6709

*Vida cotidiana en la Nueva España : espacios recientemente rescatados del Museo de El Carmen* / [inl.] Rafael Tovar ; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes [México, D.F.] ; Instituto Nacional de

Antropología e Historia [México, D.F.] ; Sociedad de Amigos del Museo de El Carmen ; Museo Franz Mayer [México, D.F.]. — México : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1996. — 103 p. : ill. — (Saber ver : cuadernos de arte ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 32451

*Une vie à l'opéra : Suzanne Fabry et Edmond Delescluze* / [edit.] Jacqueline Guisset ; [fotograaf] Luc Schrobiltgen. — Bruxelles : Crédit communal, 2000. — 142 p. : ill.

VH: 1180

*Giorgione* / Giovanni Carlo Federico Villa. — Cinisello Balsamo, Milano : Silvana Editoriale, 2021. — 251 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2321

*A stroll through art : European painting and sculpture, 17th-19th century* / [edit.] Guy Thewes ; Angelika Glesius ; Gabriele D. Grawe. — Luxembourg : Villa Vauban, 2021. — 175 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LUX 3 / 2021 / a / 1

*L'art et la folie* / Jean Vinchon. — Paris : Stock, 1924. — 127 p. : ill. — (La culture moderne ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781842974>  
EHC: A 52400:[5] [S1-633 c]  
KMSKA: PREC-PA 404

*La vision des vnoisés : poème symphonique* / [comp.] J.G. Penavaire ; [libr.] Lionel Bonnemère. — Paris : Choudens. — 1 partituur (34 p.)

AP-KC: MM-ZP-PENAV-visiond-1

*De Vlaamse Opera : van de grondvesten tot de tempel* / [edit.] Vlaamse Opera ; [edit.] Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1990. — 29 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901790707>  
AP-KC: MD-BRABTW-VLAAM-opera-1  
AP-KC: UM-MG-OPERA-adriaen-1  
VH: 1183  
DB: DB 955 VLAA  
LH: 167.708  
VAi-PS: LAPA 725.8 ADRI 1990  
EHC: 541711 [S4-196 d]  
SA: 105#8970  
UHasselt: 725 VLAA 1990

*Klavier : virginalen, klavecimbels en orgels verbeeld in de 16de en de 17de eeuw* / Timothy De Paepe ; Ria Fabri ; Ursula Härting ; Katrijn Van Bragt ; Hildegard Van de Velde ; Sven Van Dorst. — Kontich : BAI, 2022. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2022 / b / 1  
VH: 1068  
MPM: BM 42446  
EHC: 871648 [C5-148 ab]  
MMB: ex 2022

*Voice of peace from Bali to the world.* — Brussels : The Embassy of the Republic of Indonesia, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 880726 [C5-162 eb]

*Vordemberge-Gildewart.* — Eindhoven : Stedelijk van Abbemuseum, 1967. — 23 p. : ill.

EHC: 880729

*Vormen en lijnen : tentoonstelling.* — Mechelen : Stad Mechelen, 1964

SESA-Mechelen: M.7619 (b)

*Het Bremserorgel uit de voormalige Sint-Laurentiuskerk van Wilmarsdonk* / Hugo Van den Bergh ; Jef Braekmans ; Gerrit Verhoeven ; Vrienden St. Laurentius Schoonbroek. Orgelcomité [Ekeren]. — Ekeren : Vrienden St. Laurentius Schoonbroek vzw, 2020. — 205 p. : ill.

VH: 1110

SA: 2802#11

*Gezichten op gevels van huizen, 1400-1700* / Dirk J. de Vries. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 207 p. : ill.

RUB: 1 I 26 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-VRIE 2022

KMSKA: MONO-BC 8852

*Siegfried : Orchester-Partitur* / Richard Wagner ; [vert.] Frederick Jameson ; [vert.] Alfred Ernst. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 3 v. — Jaar van compositie: c.1876

AP-KC: MM-ZO-WAGNE-siegfri-3

1-3

*Bann und Befreiung : über Lesen und Schreiben* / Hanns Zischler. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2022. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6864

*Walt Disney's parade.* — Anvers : Belgian Plastic Co, 1958. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880467

*No Guts & No Glory : kunst in het hart van het onderwijs* / Fred Wartna ; Dorien Folkers ; Arno van Riet. — 203 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 477 WART 2022

*Gravuren nach Skulpturen - Skulpturen nach Gravuren : Versailler Skulpturen-Transfer mittels des 'Recueil des Figures' von Simon Thomassin in Barockgärten des Alten Reiches* / Bettina Waßenhoven. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2021. — 2 v. : ill.

RUB: 1 G 2 / THO 7 / 2021 / a / I-II / 1

*Johannes Vermeer : faith, light and reflection* / Gregor J.M. Weber. — Amsterdam : Rijks Museum, 2022. — 165 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / c / 1

*Werden / Divenire : l'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze und die Kunstakademie Düsseldorf* / [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Martin Gostner ; [edit.] Martin Myssok ; [edit.] Calle Petzinka ; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. — München : Hirmer, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13990

*War lace : vrouwen, voedselhulp en vaderlandsliefde in de Eerste Wereldoorlog (1914-1918)* / Wendy Wiertz. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 29)

UA-CST: MAG-OW-BB 58880

MAS: HB 069

EHC: 874836 [C5-154 db]

KMSKA: MONO-BA 3795

*Pierre Klossowski : le corps impie* / Daniel Wilhem. — Paris : Union générale d'éditions, 1979. — 294 p. — (Le monde en 10/18 ; 1323)

UA-CST: T&L 840 N-KLOS-WILH 79

EHC: 880515 [C5-136 ec]

*Instructional photography : learning how to live now* / Carmen Winant. — London : SPBH Editions, 2021. — 119 p. : ill.

AP-CMU: CMU 760.4 WINA 2021

*Bound by creativity : how contemporary art is created and judged* / Hannah Wohl. — Chicago, Ill : The University of Chicago Press, 2021. — 223 p. : ill.

UHasselt: 70 WOHL 2021

*Egypte : de kunst der Farao's* / Irmgard Woldering. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 237 p. : ill. — (Kunst der wereld ; 1983: 1)

EHC: 879556 [C5-160 da]

*Woody De Othello.* — New York, N.Y. : Karma Books, 2021. — 286 p. : ill.

MID: De-Othello 2023/46

*Rituele morris- en zwaardansen* / Jan Wouters. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1958. — 63 p. — (De dansdeel ; 6)

EHC: H 148009:6 [S1-709 g]

*Andrea Palladio, 1508-1580 : un architecte entre la Renaissance et le Baroque* / Manfred Wundram ; Thomas Pape ; [fotograaf] Paolo Marton. — Hong Kong : Benedikt Taschen, 1989. — 248 p. : ill.

EHC: 880691 [C5-155 aa]

*Conrad Graf (1782-1851) imperial court fortepiano maker in Vienna* / Deborah Wythe. — Ann Arbor, Mich. : UMI, 1992. — 2 v. : ill. — Facsimile: 1990: New York, N.Y.

VH: 1120

1-2



*XXXI Biennale Venezia, 1962 : Belgio = XXXI Biennale Venezia, 1962 : Belgique = XXXI Biennale Venezia, 1962 : België.* — Brussel : Imprimerie Laconti, 1962. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 31 Biennale Venezia, 1962 : Belgio

EHC: 880233 [C5-160 ba]

*3 x 3 op papier : drie generaties Vlaamse kunstenaars = 3 x 3 on paper : three generations of Flemish artists / Willem Elias ; W. Van Mulders ; Meewis ; Ludo Bekkers ; Elly Stegeman ; B. De Bare ; R. Fuchs ; J. Hoet ; Philip van Isacker ; R. Debanterlé.* — Gent : Snoeck-Ducaju & Zoon, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880578 [C5-154 ab]

*Zaal Z / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].* — Antwerpen : KMSKA, 2012. — Voortzetting van Museumkrant

<https://kmska.be/nl/zaal-z>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966574>

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

AP-KC: LM-TY-ZAALZ

1:1(2012)-

rek 26

RUB: 1 S 1 / ZAA 5

1:3,4(2013);3:7,9,10(2014);4:11,14(2015)-

MPM: BP 453

2:7 (2013)-

DB: DB 040 ZAAL

1:2(2012)-

KMSKA: LZ 051

1:1(2012)-

KMSKA: M BE 490

1:1(2012)-

KMSKA: EP-KC 146

1:1(2012)-

UA-CST: MAG 4055/6

1:1;3-4(2012-2013); 2:7(2013)-; Ontbreekt: 2:9(2012); 5:20 (2017)

AP-CMU: 70 E-ZAAL

1:1(2012)-

EHC: 762669 [C2-266 a]

1:1(2012)-

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

SA: 228#10699-

MMB: tt-ZAAL

1:1(2012); 1:3-2:6(2012-2013); 2:8-4:13(2014-2015)

*La tradition secrète du Nô, suivi de : Une journée de Nô / Zeami ; [medewerker] René Sieffert.* — Paris : Gallimard, 1985. — 378 p. — (Collection Unesco d'oeuvres représentatives: série japonaise ; 3)

EHC: 880876

*De zeven kunsten, woensdag 9 december 1964.* — Brussel : BRT, 1964. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.7658 (b)

*Een zucht tot klokkenspel : handschriften met beiaardmuziek.* — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2014. — 1 Folder : ill.

VH: 1173

*Zuidkempen Kunstkring Hnita / [medewerker] Juul anthonissen.* — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1965. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.7688 (b)

*Zur Entwicklung der Tasteninstrumente in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts.* — Michaelstein : Kultur- und Forschungsstätte Michaelstein, 1986. — 57 p. : ill. — Algemeen Studien zur Aufführungspraxis und Interpretation von Musik des 18. Jahrhunderts. Beilage zum Heft 29. (1986)

VH: 1137

*Zur Geschichte des Hammerklaviers : 14. Musikinstrumentenbau-Symposium in Michaelstein am 12. und 13. November 1993 / [edit.] Monika Lustig.* — Michaelstein : Instituts für Aufführungspraxis, 1996. — 184 p. : ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 50)

VH: 1114

## ""Sport. Ontspanning""

*Professional football and anti-money laundering : assessment of the application of the Belgian anti-money laundering legal framework to professional football / Niels Appermont ; William Bull.* — Cambridge : Intersentia, 2023. — xi, 145 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9781839703201/index.html>

[https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath\\_{\\_}{\\_}mono/toc/INTERS703201](https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath_{_}{_}mono/toc/INTERS703201)

UA-CST: RECH 343 L-B-APPE 2023

UA: UA

*De kracht van spel : waar leerkrachten en jonge kinderen elkaar ontmoeten / Annerieke Boland ; Ilse Aerden ; Jo Van de Weghe ; Caroline Vanraeyveldt.* — Amsterdam : SWP, 2022. — 271 p. : ill.

KdG-Zuid: ZUID DOCENT

KdG-Zuid: 3 PEDDID 433.6 BOLA

AP-NOO: NOORD 371.31 BOLA 2022

*125 jaar koers in West-Vlaanderen / Patrick Cornillie.* — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliodroom, 2022. — 396 p. : ill.

EHC: 880609 [C5-161 ba]

*Yvonne Reynders : zeven maal in de zevende hemel* / Maurice Hermans. — Deurne : Book & Media Publishing, 2002. — 151 p. : ill.

EHC: 879423 [C5-159 ba]

ROSA: T/883

*Nieuwe reeks volksdansen* / Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1954. — 32 p. — (De dansdeel ; 4)

EHC: H 148009:4 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Rei- en volksdansen voor kinderen van 4 tot 14 jaar* / Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1956. — 70 p. — (De dansdeel ; 5)

EHC: H 148009:5 [S1-709 g]

*Traditionele volksdansen voor jongens : gerangschikt naar graad van moeilijkheid* / Huig Hofman ; [muz.] Jozef de Vos. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1959. — 20 p. — (De dansdeel ; 7)

EHC: H 148009:7 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Volksdansen voor aanvangers : gerangschikt naar graad van moeilijkheid* / Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1951. — 40 p. — (De dansdeel ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902383593>

VH: 1005

2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen

EHC: H 148009 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen

*Volksdansen voor geoefende volksdancers* / Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1952. — 36 p. — (De dansdeel ; 3)

EHC: H 148009:3 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Nooit meer Qatar : als ik de baas van de FIFA zou zijn...* / François Colin ; Hein Meurs ; Jurryt van de Vooren ; Teun Meurs ; Human Rights Watch [New York, N.Y.]. — Noorderwijk : Sportumi, 2022. — 126 p.

EHC: 879941 [C5-160 bb]

*Fijn! Een boek boordevol kennis en ideeën om de fijne motoriek te stimuleren* / Dorien Kikkert ; Kirsten de Zwart. — Tweede druk. — Plaats van uitgave niet gekend : StapDoor, 2020. — 169 p. : ill.

AP-NOO: NOORD 471 KIKK 2022

*De grote encyclopedie van de Rode Duivels* / Geert Lambaerts ; Dominique Paquet. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2022. — 432 p. — Titel varieert: De grote encyclopedie van de Rode Duivels : officiële uitgave

EHC: 880484

*Course couture : truien, renners, verhalen* / Fons Leroy. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Bibliodroom, 2022. — 204 p. : ill.

EHC: 880615 [C5-161 ba]

*Eddy! Planckaert, altijd coureur gebleven* / Filip Osselaer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2022. — 279 p. : ill. — Titel varieert: Eddy Planckaert : altijd coureur gebleven

EHC: 879919 [C5-160 db]

*Robbedoes : strip- en spelboek.* — Brussel : Dupuis, 1996

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050029731>

EHC: 825150

(1996); (1998-2001)

*Spelenderwijs met Robbedoes Club.* — Brussel : Dupuis, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 880393

*Spirou : 196 pages jeux et gags.* — Plaats van uitgave niet gekend : Dupuis, 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050045509>

EHC: 825155 [C0-521 e]

(juin 1996); (juin 1998); (juin-nov. 1999); (nov. 2000)

*Wielergids.* — Groot-Bijgaarden. — Supplement van: Het nieuwsblad : editie Antwerpen Stad

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900967163>

EHC: 767468 [C2-268 f]

(2011); (2015-2017); (2020); (2022-2023)

*Rituele morris- en zwaardansen* / Jan Wouters. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1958. — 63 p. — (De dansdeel ; 6)

EHC: H 148009:6 [S1-709 g]

## ""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

*125 jaar Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Hoeselt, 1895-2020* / [edit.] Willy Thijs. — Hoeselt : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Hoeselt, 2020. — 39 p. : ill.

EHC: 880605

*Auderghem* / [edit.] Jean-Marie Delaunois. — Bruxelles : CFC-Éditions, 1998. — 80 p. : ill. — (Guides des communes de la Région bruxelloise ; 1998: 1) ; (Guides CFC-éditions ; 1998: 1)

EHC: 879685 [C5-160 bb]

*Auf schmalen Pfaden durchs Hinterland* / Bashô ; [edit.] G.S. Dombrady ; [naw.] Ekkehard May. — Neuauflage. — Mainz : Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung, 2014. — 348 p. : ill. — (Handbibliothek Dieterich ; 2014: 1)

EHC: 879489 [C5-134 ec]

*Rajasthan: Delhi, Agra : un art de vivre indo-musulman /* Philippe Benet ; Renata Holzbachová. — Courbevoie : ACR édition, 2003. — 336 p. : ill.

EHC: 880900

Gele linnen band, geïllustreerde stofomslag. In foedraal.

*Berlin : kurzgefaßt /* [edit.] Karl Heinz Gehm ; [edit.] Wolfgang Kruse. — 14. Auflage. — Berlin : Presse- und Informationsamt des Landes Berlin, 1982. — 96 p. : ill. — Titel varieert: *Kurzgefaßt : Berlin*

EHC: 879439 [C5-134 ec]

*Berlin week-end.* — Boulogne-Billancourt : Michelin, 2016. — 175 p. : ill. — (Le guide vert ; 2016:)

EHC: 879386 [C5-099 f]

*Een bezoek aan het museum voor folklore.* — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1963. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.7521 (b)

SESA-Mechelen: M.8376 (b)

*Fort Rammekens : een Habsburgse vesting aan de Schelde /* [edit.] Jan van der Hoeve ; [edit.] Bram Silkens ; [edit.] Marc Machielse ; Erik Jan Brans ; Bas Chamuleau ; Karel Leeftink ; Radboud Mensonides ; Hans Sakkers ; Robert Jan Soer ; Ad Tramper. — Woudrichem : Picture Publishers, 2022. — 248 p. : ill.

SA: 4501#5

DB: ARCH 054 HOEV

*Portret van Ekeren /* Frans Bresseleers ; Hendrik Kanora ; [fotograaf] Roger Keukelinck ; [ill.] Joop Mijsbergen. — Ekeren : H. Taverniers, 1994. — 237 p. : ill.

DAN: mon-A 48

MPM: BM 42154

EHC: 880227 [LZ-70 c]

*Nonkel Firmin : Firmin Hehemann, priester-zwerver tussen Puurs en Wenen /* Louis Callaert. — Plaats van uitgave niet gekend : ShopMyBooks, 2022. — 173 p. : ill.

EHC: 880385 [C5-161 db]

*Journal de voyage : lettres à son mari /* Alexandra David-Néel. — Paris : Plon, 1989-1992. — 2 v. — (Presses pocket ; 3181 (=v. 2))

EHC: 879478 [C5-134 ec]

2

*Voyage d'une Parisienne à Lhassa : à pied et en mendiant de la Chine à l'Inde à travers le Thibet /* Alexandra David-Néel. — Paris : Plon, 1992. — 380 p. : ill. — (Presses pocket ; 2095)

EHC: 879482 [C5-134 ec]

*Le quartier du vieil-Anvers à l'Exposition universelle de 1894 /* [ill.] Frans van Kuyck ; Max Rooses. — Anvers : La Librairie néerlandaise, 1903. — losbladig : ill. — Titel varieert: *Vieil-Anvers 1894*

EHC: 879417 [C3-922 g]

*Oaxaca : el pueblo de las nubes = Oaxaca : das Volk aus den Wolken /* Josine Franyutti ; María Elena Ross ; Irene Stachels. — México : Bayer de México S.A. de C.V., 1992. — 135 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 32205

*Grenspark Groot Saeftinghe, Waasland : wandelnetwerk.* — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2022. — 1 kaart(en) : ill. ; 42 × 50 cm

EHC: 879684

*Hanswijk Jubelfeesten 1963, onder de hoge bescherming van Zijne Eminentie Kardinaal Suenens, aartsbisshop van Mechelen-Brussel, primaat van België, met de medewerking van het stadsbestuur van Mechelen /* [inl.] R. Vandekerkhove. — Lier : Van In, 1963. — 105 p. : ill. — Titel varieert: *O.L.V. van Hanswijk, Jubelfeesten 1963*

SESA-Mechelen: M.7669 (b)

*Nieuwe reeks volksdansen /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1954. — 32 p. — (De dansdeel ; 4)

EHC: H 148009:4 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Rei- en volksdansen voor kinderen van 4 tot 14 jaar /* Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1956. — 70 p. — (De dansdeel ; 5)

EHC: H 148009:5 [S1-709 g]

*Traditionele volksdansen voor jongens : gerangschikt naar graad van moeilijkheid /* Huig Hofman ; [muz.] Jozef de Vos. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1959. — 20 p. — (De dansdeel ; 7)

EHC: H 148009:7 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Volksdansen voor aanvangers : gerangschikt naar graad van moeilijkheid /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1951. — 40 p. — (De dansdeel ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902383593>

VH: 1005

2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen

EHC: H 148009 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en) ; 2 erratumbladen

*Volksdansen voor geoefende volksdansers /* Huig Hofman ; [medewerker] René Milio. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1952. — 36 p. — (De dansdeel ; 3)

EHC: H 148009:3 [S1-709 g]

2 v. in 1 band(en)

*Schatten van de Vlaamse schuttersgilden : catalogus /* W. van Nespen ; [medewerker] G. Simons ; [medewerker] J. Gerarts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1966. — 164 p. : ill. — Titel varieert: *Schatten der Vlaamse schuttersgilden*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901901133>

MAS: HB 949.3

HH-EVA: AL/B.0018

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1966 / d / 1  
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1966 / d / 2  
DAN: mon-A 669  
DB: ARCH 170 NESP  
SESA-Mechelen: M.7777 (a)  
KMSKA: TENT-TB 3253  
UA-CST: MAG 145 A 55  
EHC: H 222610 [M-406 b]  
SA: 105#8437  
MMB: mus-ANTW

*De kegelbaar* / Johan Lambrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan Lambrechts, 2021. — 211 p. : ill. — Titel varieert: De kegelbaar : forsan et haec olim meminisse iuvabit  
EHC: 879836 [C5-160 ba]

*De Librije : een unieke bibliotheek* / Stichting Librije Walburgskerk te Zutphen. — Zutphen : Stichting Librije Walburgskerk Zutphen, 2014. — 31 p. : ill.  
EHC: 880229

*Oostende : een stadsgids: geschiedenis & erfgoed, drie stadswandelingen, toeristische informatie* / Dirk Metsu. — Vierde editie. — Brussel : Bitbook.be, 2022. — 294 p. : ill.  
EHC: 879957 [C5-160 cb]

*De torenbrand van Mechelen, in den nacht van den 27en en 28en january 1687 : vrij naar het Latijn van Livinus van Meijer, Jesuïet* / [bew.] M. Kocken. — Mechelen : Gidsenbond, 1962. — 4 p. — Overdruk uit Gidsenbond Mechelen Blad. :1(1962)  
SESA-Mechelen: M.7487 (b)

*Noig : Aalst carnaval vroeger en nu* / Jan Moens ; Jan Louies ; [inl.] Cristoph D' Haese ; Bram Leyman ; Katrien Wauters. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2023. — 207 p. : ill.  
EHC: 880606 [C5-155 aa]

*Geel met zijn gehuchten* / Alfons Nevelsteen. — Geel : Alfons Nevelsteen, 1979. — 230 p. : ill.  
EHC: 880228 [C5-154 aa]

*Oridagalm* / Orida-Genootschap. — Antwerpen. — Niet verschenen: 14:3-6(2002)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986680>  
VH: 1174  
13(2000)3  
EHC: 525682 [C2-166 d]  
10-25:3(1996/1997-2012/2013); Ontbreekt:  
10:2(1996/1997); 19:4(2006/2007); 24:1-2(2011/2012)  
EHC: 525682 [C3-419 b]  
1-9(1987/1988-1996)

*Pakistan's merged areas : a tribal society on its way to local governance: a glance into the photographic archive of the FATA development programme* / [edit.] Peer Gatter ; [fotograaf] Alamgir Khan ; [fotograaf] Abdul Majeed Goraya ;

[medewerker] Riaz Karim Khan ; [medewerker] Palwasha Kakakhel ; [medewerker] Stéphane Herbert. — Bonn : Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH, 2021. — 159 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 32104

*Fragile* / [edit.] Patrick van Caekenbergh ; Tim Van Imschoot ; PARCUM [Leuven]. — Leuven : PARCUM vzw, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 879433 [C3-911 a]

*Dem Süden entgegen durch Patagonien zum Südpol* / Emil Racovitza ; [edit.] Dan Coman. — Bukarest : Jugendverlag, 1960. — 88 p. : ill.  
MAS: HB 998

*Mannheim : Geschichte, Kunst und Kultur der freundlichen und lebendigen Stadt an Rhein und Neckar* / Berthold Roland ; [ill.] Louis Hoffmeister ; [ill.] Philipp Leclerc ; [ill.] Carl Kuntz. — Amorbach : Hermann Emig, 1966. — 120 p.  
EHC: 880664 [C5-136 ec]  
Blauwe linnen band. Geïllustreerde stofomslag.

*De golden sixties : hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973* / Korneel De Rynck. — Antwerpen : Manteau, 2022. — 331 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 GES 935.6 RYNC  
AP-MEI: OK 935.6 RYNC 2022  
EHC: 879959 [C5-160 bb]

*Magellaan : de eerste reis rond de wereld* / David Salomoni. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 272 p. : ill.  
EHC: 880122 [C5-161 da]

*55 cafés in Lubbeek Sint-Martinus in 1939* / Mil Schrevens ; Willy Pierson. — Plaats van uitgave niet gekend : Willy Pierson, Uitgever, 2020. — 99 p. : ill.  
EHC: 879839 [C5-154 aa]  
Met 1 losse bijlage: 4 fietsroutes

*Shanghai : tourist attractions of Shanghai* / [inl.] Fazhang Ding. — Shanghai : Shanghai Pictorial Publishing House, 1993. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Shang Hai : tourist attractions of Shanghai  
EHC: 879404 [C1-063 m]

*El universo de la cocina mexicana* / María Stoopien. — México : Banamex, 1988. — 123 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 32413

*Antwerpen-Centraal : de spoorwegkathedraal die per ongeluk bleef bestaan* / Raf Vandecasteele. — Berchem : Mammoet, 2022. — 191 p. : ill.  
SA: 4501#2  
DB: DB 955 VAND  
EHC: 877715 [C5-157 ea]



*Reisgids : hart van Frans-Vlaanderen: Kassel, Belle, Hazebroek, wandelen, natuur, cultuur, historie, musea /* Rob Verreycken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 200 p.

EHC: 880376 [C5-161 db]

*Wandelen op de taalgrens in de Vlaamse Ardennen : wandelgids.* — Gent : Toerisme Oost-Vlaanderen, 2022. — 84 p. : ill.

EHC: 879682 [C5-160 ca]

*Rituele morris- en zwaardansen /* Jan Wouters. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1958. — 63 p. — (De dansdeel ; 6)

EHC: H 148009:6 [S1-709 g]