

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2023/01

### ""Zonder udc""

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

1-2

*Mahlzeit = The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856991>

KMSKA: MONO-BB 12878

*Teje el cabello una historia : el peinado en el Romanticismo* / [edit.] Carolina Miguel Arroyo ; Museo Nacional del Romanticismo [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Romanticismo, 2021. — 330 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13981

*Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch* / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

KMSKA: MONO-BC 8842

### ""Semiotiek""

*Suzanna en de ouderlingen : #MeToo in de tijd van Hendrick De Clerck (c.1560-1630)* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 151 p. : ill. — (Phoebus focus ; 30)

KMSKA: MONO-BA 279

*Neid : Kunst, Moral und Kreativität in der Frühen Neuzeit* / Jana Graul. — München : Hirmer, 2022. — 480 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 51) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BC 2247

*Mahlzeit = The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

*Augenblicke : Zeit in der Kunst* / Alice Arnolc-Becker. — Friedberg : Likias, 2021. — 48 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6649

*Bildkunst der Neuzeit* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — VII, 367 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281851905>

KMSKA: LZ 7.046 (031)

*Bildkunst des Mittelalters* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill | Ferdinand Schöningh, 2020. — XVIII, 578 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800333>

KMSKA: LZ 7.046 (031)

2-4

*Ostkirche* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Schöningh, 2022. — VI, 314 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 4)

KMSKA: LZ 7.046 (031)

### ""Congresverslagen""

*When Michelangelo was modern : collecting, patronage and the art market in Italy, 1450-1650* / [edit.] Inge Reist ; When Michelangelo was Modern: the Art Market and Collecting in Italy, 1450-1650 ; Frick Collection. Center for the History of Collecting [New York, N.Y.]. — Leiden : Brill, 2022. — XXII, 255 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 14). — Congres: The Frick Collection, April 12 and 13, 2019

KMSKA: MONO-BB 12619

### ""Plaatwerken""

*Chagall* / Itzhak Goldberg. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 382 p. : ill. — (Les phares ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-CX 794

*Fantastique Gustave Doré* / Alix Paré ; Valérie Sueur-Hermel. — Vanves : Chêne, 2021. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8834

### ""Filosofie""

*Chagall* / Itzhak Goldberg. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 382 p. : ill. — (Les phares ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-CX 794

*Neid : Kunst, Moral und Kreativität in der Frühen Neuzeit* / Jana Graul. — München : Hirmer, 2022. — 480 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 51) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BC 2247

*Caravaggio : luci e ombri di un genio* / Stefania Macioce. — Milano : Edizione White Star, 2021. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 767

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890–1940* / [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

*Théodule Ribot, 1823–1891 : une délicieuse obscurité* / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; Luc Georget ; Axel Hémerly ; Dominique Lobstein ; Louise Sangla. — Paris : Lienart, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Théodule Ribot : une délicieuse obscurité

KMSKA: TENT-TB 6812

*Fantastique Gustave Doré* / Alix Paré ; Valérie Sueur-Hermel. — Vanves : Chêne, 2021. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8834

*Francisco de Zurbarán, 1598–1664 : catálogo razonado y crítico* / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Elisabeth Dyèvre ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris]. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2009. — 787 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598–1664 ; 1). — Titel varieert: Zurbarán : catálogo razonado y crítico

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113011363>

KMSKA: MONO-BC 8831

## ""Godsdienstwetenschap""

*Bildkunst der Neuzeit* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — VII, 367 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281851905>

KMSKA: LZ 7.046 (031)

*Bildkunst des Mittelalters* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill | Ferdinand Schöningh, 2020. — XVIII, 578 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800333>

KMSKA: LZ 7.046 (031)

2–4

*Ostkirche* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Schöningh, 2022. — VI, 314 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 4)

KMSKA: LZ 7.046 (031)

## ""Staatkunde. Politiek""

*Auf Linie : NS-Kunstpolitik in Wien: die Reichskammer der bildenden Künste* / Ingrid Holzschuh ; Sabine Plakolm-Forsthuber. — Basel : Birkhäuser, 2021. — 341 p. : ill.

## ""Strafrecht""

*Falza? Falza!* / [edit.] Olga Kotková. — Praha : Národní galerie v Praze, 2021. — 386 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13976

## ""Scheikunde""

*Mahlzeit\_=\_The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

## ""Geneeskunde""

*Mahlzeit\_=\_The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

*Teje el cabello una historia : el peinado en el Romanticismo* / [edit.] Carolina Miguel Arroyo ; Museo Nacional del Romanticismo [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Romanticismo, 2021. — 330 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13981

## ""Ingenieurswetenschappen""

*Mahlzeit\_=\_The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

## ""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

*Mahlzeit\_=\_The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

## ""Chemische technologie""

*Mahlzeit\_=\_The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

## ""Kunst""

*'Die andere Seite': das Phänomen der Mehrfachbegabung in den Künsten* / [edit.] Hermann Mildenerberger ; [edit.] Annette Seemann ; [edit.] Stephan Dahme. — Frankfurt am Main : Edition Fichter. — 431 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8833

*Anima : pintar el rostre i l'esperit = Anima : pintar el rostro y el alma = Anima : painting the face and the soul* / [edit.] Pablo González Tornel ; Museu de Belles Arts de València. — Valencia : Ediciones Trea, 2022. — 371 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13982

*Salman Toor : no ordinary love* / Asma Naeem. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2022. — 143 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 795

*Boccioni : opere inedite = Boccioni : unpublished works* / [edit.] Alberto Dambruoso. — Falciano : Maretti editore, 2022. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8837

*Paul Tissier : l'architecte des fêtes des années folles* / Stéphane Boudin-Lestienne ; [inl.] Patrick Le Nezet. — Paris : Norma éditions, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2211

*Suzanna en de ouderlingen : #MeToo in de tijd van Hendrick De Clerck (c.1560-1630)* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 151 p. : ill. — (Phoebus focus ; 30)

KMSKA: MONO-BA 279

*Close reading : kunsthistorische Interpretationen vom Mittelalter bis in die Moderne: Festschrift für Sebastian Schütze* / [edit.] Stefan Albl ; [edit.] Berthold Hub ; [edit.] Anna Frasca-Rath ; [pass. aut.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — 800 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8835

*La Provence des peintres* / Philippe Cros. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8841

*Dante e le arti al tempo dell'esilio* / [edit.] Massimo Medica ; Chiesa di San Romualdo [Ravenna]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13984

*Les dessins de Paul Delvaux* / [edit.] Alex Grall ; [inl.] Maurice Nadeau. — Plaats van uitgave niet gekend : Denoël, 1967. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902080511>

KMSKA: PREC-PC 407

*American made : paintings and sculpture from the DeMell Jacobsen collection* / Elisabeth Heuer ; [edit.] Jonathan Stuhlman ; Diane DeMell Jacobsen ; Paul F. Haner ; Joan Oklevich ; [medewerker] Ani Boyajian ; [medewerker] P. Scott Brown ; [medewerker] Dylan Everett ; [medewerker] Elizabeth Finch ; [medewerker] Debra Force ; [medewerker] Kathleen Foster ; [medewerker] Diana Greenwold ; [medewerker] Eleanor Harvey ; [medewerker] Kelley N. Keator ; [medewerker] Jennifer Klaus ; [medewerker] Jennifer Krieger ; [medewerker] Salini Le Gall ; [medewerker] Amara McMann ; [medewerker] Corey Piper ; [medewerker] Michael Quick ; [medewerker] James Reinish ; [medewerker] Ellen Roberts ; [medewerker] Kevin Sharp ; [medewerker] Heidi Cleaves Smith ; [medewerker] Jonathan Stuhlman ; [medewerker] Diana Tuite ; [medewerker] Spencer Wigmore ; Dixon Gallery and Gardens [Memphis, Tenn.]. — Lewes : D Giles Limited, 2022. — 400 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13978

*Falza? Falza!* / [edit.] Olga Kotková. — Praha : Národní galerie v Praze, 2021. — 386 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13976

*Fangor : beyond the painting* / [edit.] Wojciech Zmorzyński ; National Museum [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe w Gdańsku, 2022. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13972

*La figuration narrative : Fondation Gandur pour l'art* / [edit.] Jean-Paul Ameline ; [medewerker] Yan Schubert. — Zürich : 5 Continents, 2017. — 335 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8839

*From Donatello to Alessandro Vittoria, 1450-1600: 150 years of sculpture in the Republic of Venice* / [edit.] Toto Bergamo Rossi ; [edit.] Claudia Cremonini ; Galleria Giorgio Franchetti [Venice]. — Venice : Marsilio arte, 2022. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13967

*Chagall* / Itzhak Goldberg. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 382 p. : ill. — (Les phares ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-CX 794

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

1-2

*Neid : Kunst, Moral und Kreativität in der Frühen Neuzeit* / Jana Graul. — München : Hirmer, 2022. — 480 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 51) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BC 2247

*Spanish masters from the Hermitage : the world of El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez, Murillo & Goya* / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Ludmila Kagané ; Mikhail Dedinkin ; Natalya Demina ; Elena Anisimova ; Yury Efimov ; [edit.] Svetlana Datsenko ; [edit.] Femke Foppema ; [edit.] Catherine Phillips. — Amsterdam : Hermitage, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Spanish masters from the Hermitage

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/933588419>

KMSKA: BEST-MC 2869

*Die herzogliche Kunstkammer in Gotha* / [edit.] Ingrid Dettmann ; [edit.] Agnes Strehlau. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2874

1-2

*Holbein : capturing character* / [edit.] Anne T. Woollett ; [medewerker] Austėja Mackelaitė ; [medewerker] John T. McQuillen ; [medewerker] Ulrich Hans Birkmaier ; [medewerker] Peter van der Coelen ; [medewerker] John Oliver Hand ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2021. — 179 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281853898>

KMSKA: TENT-TC 13979

*Impressionismus : deutsch-französische Begegnungen* / [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Karin Schick. — Köln : Wienand, 2021. — 197 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13983

*Janet Cardiff & George Bures Miller* / [edit.] Ronja Friedrichs ; [edit.] Jessica Kielholz-Busch. — Köln : Wienand Verlag, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13971

*Antonio Canova : la vita e l'opera* / Francesco Leone. — Roma : Officina Libraria, 2022. — 591 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12875

*Lovis Corinth : maestro del colore, maestro della grafica = Lovis Corinth : Meister der Farbe, Meister der Grafik* / [edit.] Harald Fiebig ; [edit.] Ilse Ruch. — Berlino : DCV, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6646

*Caravaggio : luci e ombri di un genio* / Stefania Macioce. — Milano : Edizione White Star, 2021. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 767

*Mahlzeit = The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

*Many Antwerp hands : collaborations in Netherlandish art* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 238 p. : ill. — Algemeen 'Many Antwerp Hands: Collaborations in Netherlandish Art, 1400–1750. International Conference', Antwerp, Rubenianum, November 5–6, 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836849>

KMSKA: MONO-BC 8840

*In volle bloei* / Ariane van Suchtelen ; Fred G. Meijer ; Erik A. de Jong ; Epcó Runia ; Charlotte Rulkens ; Marya Albrecht. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13985

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890–1940* / [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

*Théodule Ribot, 1823–1891 : une délicieuse obscurité* / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; Luc Georget ; Axel Hémy ; Dominique Lobstein ; Louise Sangla. — Paris : Lienart, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Théodule Ribot : une délicieuse obscurité

KMSKA: TENT-TB 6812

*Jules-Eugène Lenepveu, 1819–1898 : peintre du monumental* / [edit.] Anne Esnault ; Matthias Auclair. — Paris : In Fine, 2022. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13973

*A new art : photography and impressionism* / [edit.] Ortrud Westheider ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Daniel Zamani ; Ulrich Pohlmann ; Helene von Saldern ; [edit.] Anna Baumberger ; [medewerker] Monika Faber ; [medewerker] Dominique de Font-Réaulx ; [medewerker] Matthias Krüger ; [medewerker] Miriam Leimer ; [medewerker] Christine Rottmeier-Keß ; [medewerker] Esther Ruelfs ; [medewerker] Bernd Stiegler. — Munich : Prestel, 2022. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13977

*100 Jahre Nordische Woche : 100 Jahre Museum Behnhaus* / [edit.] Alexander Bastek ; Andrea Haarer ; Michael Thimann ; Iris Wenderholm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 317 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13974

*Augenblicke : Zeit in der Kunst* / Alice Arnold-Becker. — Friedberg : Likias, 2021. — 48 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6649

*Brescia : Museo di Santa Giulia: un viaggio nel tempo* / Francesca Pagliuso ; Davide Sforzini. — Milano : Skira, 2022. — 84 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2875

*Fantastique Gustave Doré / Alix Paré ; Valérie Sueur-Hermel.* — Vanves : Chêne, 2021. — 479 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8834

*L'abstraction / Arnauld Pierre ; Pascal Rousseau.* — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 383 p. : ill.  
KMSKA: MONO-CX 793

*Prehns Bilderparadies : die einzigartige Gemäldesammlung eines Frankfurter Konditors der Goethezeit / [edit.] Wolfgang P. Cilleßen ; [edit.] Anja Damaschke ; [edit.] Julia Ellinghaus ; [edit.] Gerhard Kölsch.* — Frankfurt am Main : Societäts Verlag, 2021. — 477 p., 32 plaat/platen : ill. — (Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 41)  
KMSKA: TENT-TC 13970

*Rodin in the United States : confronting the modern / [edit.] Antoinette Le Normand-Romain ; [medewerker] Christina Buley-Urbe ; [medewerker] Patrick R. Crowley ; [medewerker] C.D. Dickerson III ; [medewerker] Laure de Margerie ; [medewerker] Véronique Mattiussi ; [medewerker] Elyse Nelson ; [medewerker] Jennifer A. Thompson ; [medewerker] Nora M. Rosengarten.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 259 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13975

*Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Marie-Liesse Choueiry.* — Madrid : Éditions El Viso, 2022. — 2 v. : ill.  
KMSKA: BEST-MC 2873  
1-2

*Het laatste schilderij : van Jan van Eyck tot Pablo Picasso / Patrick De Rynck.* — Brussel : Ludion, 2021. — 207 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 2151

*Kontinuität und Innovation : Bausteine für Ikonologie der Moderne / Heinz Spielmann.* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 215 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8838

*Master drawings 2023 / Stephen Ongpin.* — London : Stephen Ongpin Fine Art, 2023. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13980

*Bildkunst der Neuzeit / Hans Georg Thümmel.* — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — VII, 367 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 3)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281851905>  
KMSKA: LZ 7.046 (031)

*Bildkunst des Mittelalters / Hans Georg Thümmel.* — Paderborn : Brill | Ferdinand Schöningh, 2020. — XVIII, 578 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 2)  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800333>  
KMSKA: LZ 7.046 (031)  
2-4

*Ostkirche / Hans Georg Thümmel.* — Paderborn : Brill/Schöningh, 2022. — VI, 314 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 4)  
KMSKA: LZ 7.046 (031)

*James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889 / Xavier Tricot.* — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8832

*Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch / Marieke van Wamel.* — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English  
KMSKA: MONO-BC 8842

*When Michelangelo was modern : collecting, patronage and the art market in Italy, 1450-1650 / [edit.] Inge Reist ; When Michelangelo was Modern: the Art Market and Collecting in Italy, 1450-1650 ; Frick Collection. Center for the History of Collecting [New York, N.Y.] — Leiden : Brill, 2022. — XXII, 255 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 14). — Congres: The Frick Collection, April 12 and 13, 2019  
KMSKA: MONO-BB 12619*

*Auf Linie : NS-Kunstpolitik in Wien: die Reichskammer der bildenden Künste / Ingrid Holzschuh ; Sabine Plakolm-Forsthuber.* — Basel : Birkhäuser, 2021. — 341 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13969

*Francisco de Zurbarán, 1598-1664 : catálogo razonado y crítico / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Elisabeth Dyèvre ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris].* — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2009. — 787 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598-1664 ; 1). — Titel varieert: Zurbarán : catálogo razonado y crítico  
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113011363>  
KMSKA: MONO-BC 8831

*Wolfgang Heimbach / [edit.] Rainer Stamm ; [edit.] Hermann Arnhold ; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg] ; LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster].* — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 272 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13968

*Zu Mantegna und Bellini : Provenienz, Kunsttechnologie und Restaurierung von Werken der Berliner Gemäldegalerie* / [edit.] Babette Hartweg ; [edit.] Neville Rowley. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8836

### ""Ruimtelijke ordening""

*Paul Tissier : l'architecte des fêtes des années folles* / Stéphane Boudin-Lestienne ; [inl.] Patrick Le Nezet. — Paris : Norma éditions, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2211

### ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Dante e le arti al tempo dell'esilio* / [edit.] Massimo Medica ; Chiesa di San Romualdo [Ravenna]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13984

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890-1940* / [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

*Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande* / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Marie-Liesse Choueiry. — Madrid : Éditions El Viso, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2873

1-2

### ""Germaanse letterkunde""

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890-1940* / [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

### ""Duitse letterkunde""

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890-1940* / [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

### ""Romaanse letterkunde""

*Dante e le arti al tempo dell'esilio* / [edit.] Massimo Medica ; Chiesa di San Romualdo [Ravenna]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13984

*Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande* / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Marie-Liesse Choueiry. — Madrid : Éditions El Viso, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2873

1-2

### ""Franse letterkunde""

*Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande* / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Marie-Liesse Choueiry. — Madrid : Éditions El Viso, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2873

1-2

### ""Italiaanse letterkunde""

*Dante e le arti al tempo dell'esilio* / [edit.] Massimo Medica ; Chiesa di San Romualdo [Ravenna]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13984

### ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*'Die andere Seite': das Phänomen der Mehrfachbegabung in den Künsten* / [edit.] Hermann Mildenerberger ; [edit.] Annette Seemann ; [edit.] Stephan Dahme. — Frankfurt am Main : Edition Fichter. — 431 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8833

*Anima : pintar el rostre i l'esperit = Anima : pintar el rostro y el alma = Anima : painting the face and the soul* / [edit.] Pablo González Tornel ; Museu de Belles Arts de València. — Valencia : Ediciones Trea, 2022. — 371 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13982

*Salman Toor : no ordinary love* / Asma Naeem. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2022. — 143 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 795

*Boccioni : opere inedite = Boccioni : unpublished works* / [edit.] Alberto Dambruoso. — Falciano : Maretti editore, 2022. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8837

*Paul Tissier : l'architecte des fêtes des années folles* / Stéphane Boudin-Lestienne ; [inl.] Patrick Le Nezet. — Paris : Norma éditions, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2211

*Suzanna en de ouderlingen : #MeToo in de tijd van Hendrick De Clerck (c.1560-1630)* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 151 p. : ill. — (Phoebus focus ; 30)

KMSKA: MONO-BA 279

*Close reading : kunsthistorische Interpretationen vom Mittelalter bis in die Moderne: Festschrift für Sebastian Schütze* / [edit.] Stefan Albl ; [edit.] Berthold Hub ; [edit.] Anna Frasca-Rath ; [pass. aut.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2021. — 800 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8835

*La Provence des peintres* / Philippe Cros. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8841

*Dante e le arti al tempo dell'esilio* / [edit.] Massimo Medica ; Chiesa di San Romualdo [Ravenna]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13984

*Les dessins de Paul Delvaux* / [edit.] Alex Grall ; [inl.] Maurice Nadeau. — Plaats van uitgave niet gekend : Denoël, 1967. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902080511>

KMSKA: PREC-PC 407

*American made : paintings and sculpture from the DeMell Jacobsen collection* / Elisabeth Heuer ; [edit.] Jonathan Stuhlman ; Diane DeMell Jacobsen ; Paul F. Haner ; Joan Oklevich ; [medewerker] Ani Boyajian ; [medewerker] P. Scott Brown ; [medewerker] Dylan Everett ; [medewerker] Elizabeth Finch ; [medewerker] Debra Force ; [medewerker] Kathleen Foster ; [medewerker] Diana Greenwold ; [medewerker] Eleanor Harvey ; [medewerker] Kelley N. Keator ; [medewerker] Jennifer Klaus ; [medewerker] Jennifer Krieger ; [medewerker] Salini Le Gall ; [medewerker] Amara McMann ; [medewerker] Corey Piper ; [medewerker] Michael Quick ; [medewerker] James Reinish ; [medewerker] Ellen Roberts ; [medewerker] Kevin Sharp ; [medewerker] Heidi Cleaves Smith ; [medewerker] Jonathan Stuhlman ; [medewerker] Diana Tuite ; [medewerker] Spencer Wigmore ; Dixon Gallery and Gardens [Memphis, Tenn.]. — Lewes : D Giles Limited, 2022. — 400 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13978

*Fangor : beyond the painting* / [edit.] Wojciech Zmorzyński ; National Museum [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe w Gdańsku, 2022. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13972

*La figuration narrative : Fondation Gandur pour l'art* / [edit.] Jean-Paul Ameline ; [medewerker] Yan Schubert. — Zürich : 5 Continents, 2017. — 335 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8839

*From Donatello to Alessandro Vittoria, 1450-1600: 150 years of sculpture in the Republic of Venice* / [edit.] Toto Bergamo Rossi ; [edit.] Claudia Cremonini ; Galleria Giorgio Franchetti [Venice]. — Venice : Marsilio arte, 2022. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13967

*Chagall* / Itzhak Goldberg. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 382 p. : ill. — (Les phares ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-CX 794

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

1-2

*Neid : Kunst, Moral und Kreativität in der Frühen Neuzeit* / Jana Graul. — München : Hirmer, 2022. — 480 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 51) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BC 2247

*Spanish masters from the Hermitage : the world of El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez, Murillo & Goya* / [inl.] Mikhail Piotrovsky ; [inl.] Cathelijne Broers ; Ludmila Kagané ; Mikhail Dedinkin ; Natalya Demina ; Elena Anisimova ; Yury Efimov ; [edit.] Svetlana Datsenko ; [edit.] Femke Foppema ; [edit.] Catherine Phillips. — Amsterdam : Hermitage, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Spanish masters from the Hermitage

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/933588419>

KMSKA: BEST-MC 2869

*Die herzogliche Kunstkammer in Gotha* / [edit.] Ingrid Dettmann ; [edit.] Agnes Strehlau. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2874

1-2

*Holbein : capturing character* / [edit.] Anne T. Woollett ; [medewerker] Austėja Mackelaitė ; [medewerker] John T. McQuillen ; [medewerker] Ulrich Hans Birkmaier ; [medewerker] Peter van der Coelen ; [medewerker] John Oliver Hand ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2021. — 179 p. : ill.

*Janet Cardiff & George Bures Miller* / [edit.] Ronja Friedrichs ; [edit.] Jessica Kielholz-Busch. — Köln : Wienand Verlag, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13971

*Antonio Canova : la vita e l'opera* / Francesco Leone. — Roma : Officina Libraria, 2022. — 591 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12875

*Lovis Corinth : maestro del colore, maestro della grafica* = *Lovis Corinth : Meister der Farbe, Meister der Grafik* / [edit.] Harald Fiebig ; [edit.] Ilse Ruch. — Berlino : DCV, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6646

*Caravaggio : luci e ombri di un genio* / Stefania Macioce. — Milano : Edizione White Star, 2021. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 767

*Mahlzeit* = *The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

*Many Antwerp hands : collaborations in Netherlandish art* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 238 p. : ill. — Algemeen 'Many Antwerp Hands: Collaborations in Netherlandish Art, 1400-1750. International Conference', Antwerp, Rubenianum, November 5-6, 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836849>

KMSKA: MONO-BC 8840

*In volle bloei* / Ariane van Suchtelen ; Fred G. Meijer ; Erik A. de Jong ; Epcó Runia ; Charlotte Rulkens ; Marya Albrecht. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13985

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890-1940* / [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

*Théodule Ribot, 1823-1891 : une délicieuse obscurité* / [edit.] Emmanuelle Delapierre ; Luc Georget ; Axel Hémy ; Dominique Lobstein ; Louise Sangla. — Paris : Lienart, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Théodule Ribot : une délicieuse obscurité

KMSKA: TENT-TB 6812

*Jules-Eugène Lenepveu, 1819-1898 : peintre du monumental* / [edit.] Anne Esnault ; Matthias Auclair. — Paris : In Fine, 2022. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13973

*A new art : photography and impressionism* / [edit.] Ortrud Westheider ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Daniel Zamani ; Ulrich Pohlmann ; Helene von Saldern ; [edit.] Anna Baumberger ; [medewerker] Monika Faber ; [medewerker] Dominique de Font-Réaulx ; [medewerker] Matthias Krüger ; [medewerker] Miriam Leimer ; [medewerker] Christine Rottmeier-Keß ; [medewerker] Esther Ruelfs ; [medewerker] Bernd Stiegler. — Munich : Prestel, 2022. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13977

*100 Jahre Nordische Woche : 100 Jahre Museum Behnhaus* / [edit.] Alexander Bastek ; Andrea Haarer ; Michael Thimann ; Iris Wenderholm. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 317 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13974

*Augenblicke : Zeit in der Kunst* / Alice Arnold-Becker. — Friedberg : Likias, 2021. — 48 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6649

*Fantastique Gustave Doré* / Alix Paré ; Valérie Sueur-Hermel. — Vanves : Chêne, 2021. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8834

*L'abstraction* / Arnauld Pierre ; Pascal Rousseau. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 383 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 793

*Prehns Bilderparadies : die einzigartige Gemäldesammlung eines Frankfurter Konditors der Goethezeit* / [edit.] Wolfgang P. Cilleßen ; [edit.] Anja Damaschke ; [edit.] Julia Ellinghaus ; [edit.] Gerhard Kölsch. — Frankfurt am Main : Societäts Verlag, 2021. — 477 p., 32 plaat/platen : ill. — (Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 41)

KMSKA: TENT-TC 13970

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856991>

KMSKA: MONO-BB 12878

*Rodin in the United States : confronting the modern* / [edit.] Antoinette Le Normand-Romain ; [medewerker] Christina Buley-Urbe ; [medewerker] Patrick R. Crowley ; [medewerker] C.D. Dickerson III ; [medewerker] Laure de Margerie ; [medewerker] Véronique Mattiussi ; [medewerker] Elyse Nelson ; [medewerker] Jennifer A. Thompson ; [medewerker] Nora M. Rosengarten. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 259 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13975

*Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande* / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Marie-Liesse Choueiry. — Madrid : Éditions El Viso, 2022. — 2 v. : ill.



*Kontinuität und Innovation : Bausteine für Ikonologie der Moderne* / Heinz Spielmann. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 215 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8838

*Teje el cabello una historia : el peinado en el Romanticismo* / [edit.] Carolina Miguel Arroyo ; Museo Nacional del Romanticismo [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Romanticismo, 2021. — 330 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13981

*Bildkunst der Neuzeit* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — VII, 367 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281851905>

KMSKA: LZ 7.046 (031)

*Bildkunst des Mittelalters* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill | Ferdinand Schöningh, 2020. — XVIII, 578 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800333>

KMSKA: LZ 7.046 (031)

2-4

*James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889* / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8832

*Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch* / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

KMSKA: MONO-BC 8842

*When Michelangelo was modern : collecting, patronage and the art market in Italy, 1450-1650* / [edit.] Inge Reist ; *When Michelangelo was Modern: the Art Market and Collecting in Italy, 1450-1650* ; Frick Collection. Center for the History of Collecting [New York, N.Y.]. — Leiden : Brill, 2022. — XXII, 255 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 14). — Congres: The Frick Collection, April 12 and 13, 2019

KMSKA: MONO-BB 12619

*Auf Linie : NS-Kunstpolitik in Wien: die Reichskammer der bildenden Künste* / Ingrid Holzschuh ; Sabine Plakolm-Forsthuber. — Basel : Birkhäuser, 2021. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13969

*Francisco de Zurbarán, 1598-1664 : catálogo razonado y crítico* / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Elisabeth Dyèvre ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris]. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2009. — 787 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598-1664 ; 1). — Titel varieert: Zurbarán : catálogo razonado y crítico

*Wolfgang Heimbach* / [edit.] Rainer Stamm ; [edit.] Hermann Arnhold ; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg] ; LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13968

*Zu Mantegna und Bellini : Provenienz, Kunsttechnologie und Restaurierung von Werken der Berliner Gemäldegalerie* / [edit.] Babette Hartweg ; [edit.] Neville Rowley. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8836

## ""Cultuorgeschiedenis""

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

1-2

*Mahlzeit = The meal* / [edit.] Johanna Schwanberg. — Wien : Dom Museum, 2022. — 394 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6720

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856991>

KMSKA: MONO-BB 12878

*Teje el cabello una historia : el peinado en el Romanticismo* / [edit.] Carolina Miguel Arroyo ; Museo Nacional del Romanticismo [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Romanticismo, 2021. — 330 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13981

*Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch* / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

KMSKA: MONO-BC 8842

## ""Geschiedenis van Europa""

*Boccioni : opere inedite = Boccioni : unpublished works* / [edit.] Alberto Dambruoso. — Falciano : Maretti editore, 2022. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8837

*Paul Tissier : l'architecte des fêtes des années folles /* Stéphane Boudin-Lestienne ; [inl.] Patrick Le Nezet. — Paris : Norma éditions, 2022. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2211

*Suzanna en de ouderlingen : #MeToo in de tijd van Hendrick De Clerck (c.1560–1630) /* Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 151 p. : ill. — (Phoebus focus ; 30)

KMSKA: MONO-BA 279

*Dante e le arti al tempo dell'esilio /* [edit.] Massimo Medica ; Chiesa di San Romualdo [Ravenna]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 286 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13984

*Les dessins de Paul Delvaux /* [edit.] Alex Grall ; [inl.] Maurice Nadeau. — Plaats van uitgave niet gekend : Denoël, 1967. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902080511>

KMSKA: PREC-PC 407

*Fangor : beyond the painting /* [edit.] Wojciech Zmorzyński ; National Museum [Gdansk]. — Gdańsk : Muzeum Narodowe w Gdańsku, 2022. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13972

*Chagall /* Itzhak Goldberg. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2019. — 382 p. : ill. — (Les phares ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-CX 794

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses /* [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

1-2

*Holbein : capturing character /* [edit.] Anne T. Woollett ; [medewerker] Austėja Mackelaîtė ; [medewerker] John T. McQuillen ; [medewerker] Ulrich Hans Birkmaier ; [medewerker] Peter van der Coelen ; [medewerker] John Oliver Hand ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2021. — 179 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281853898>

KMSKA: TENT-TC 13979

*Antonio Canova : la vita e l'opera /* Francesco Leone. — Roma : Officina Libraria, 2022. — 591 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12875

*Lovis Corinth : maestro del colore, maestro della grafica = Lovis Corinth : Meister der Farbe, Meister der Grafik /* [edit.] Harald Fiebig ; [edit.] Ilse Ruch. — Berlino : DCV, 2022. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6646

*Caravaggio : luci e ombri di un genio /* Stefania Macioce. — Milano : Edizione White Star, 2021. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 767

*Many Antwerp hands : collaborations in Netherlandish art /* [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 238 p. : ill. — Algemeen 'Many Antwerp Hands: Collaborations in Netherlandish Art, 1400–1750. International Conference', Antwerp, Rubenianum, November 5–6, 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836849>

KMSKA: MONO-BC 8840

*Modern worlds : Austrian and German art, 1890–1940 /* [edit.] Renée Price ; [inl.] Ronald S. Lauder ; [medewerker] Olaf Peters ; [medewerker] Janis Staggs. — Munich : Prestel, 2021. — 655 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13966

*Théodule Ribot, 1823–1891 : une délicieuse obscurité /* [edit.] Emmanuelle Delapierre ; Luc Georget ; Axel Hémery ; Dominique Lobstein ; Louise Sangla. — Paris : Lienart, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Théodule Ribot : une délicieuse obscurité

KMSKA: TENT-TB 6812

*Jules-Eugène Lenepveu, 1819–1898 : peintre du monumental /* [edit.] Anne Esnault ; Matthias Auclair. — Paris : In Fine, 2022. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13973

*Fantastique Gustave Doré /* Alix Paré ; Valérie Sueur-Hermel. — Vanves : Chêne, 2021. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8834

*Antwerp : the glory years /* Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856991>

KMSKA: MONO-BB 12878

*Rodin in the United States : confronting the modern /* [edit.] Antoinette Le Normand-Romain ; [medewerker] Christina Buley-Urbe ; [medewerker] Patrick R. Crowley ; [medewerker] C.D. Dickerson III ; [medewerker] Laure de Margerie ; [medewerker] Véronique Mattiussi ; [medewerker] Elyse Nelson ; [medewerker] Jennifer A. Thompson ; [medewerker] Nora M. Rosengarten. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 259 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13975

*Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande /* Pierre Rosenberg ; [medewerker] Marie-Liesse Choueiry. — Madrid : Éditions El Viso, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2873

*James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889* / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8832

*Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch* / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

KMSKA: MONO-BC 8842

*Francisco de Zurbarán, 1598-1664 : catálogo razonado y crítico* / Odile Delenda ; [medewerker] Almudena Ros de Barbero ; [medewerker] Elisabeth Dyèvre ; [inl.] Enrique Valdivieso ; Wildenstein Institute [Paris]. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2009. — 787 p. : ill. — (Francisco de Zurbarán, 1598-1664 ; 1). — Titel varieert: Zurbarán : catálogo razonado y crítico

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113011363>

KMSKA: MONO-BC 8831

*Wolfgang Heimbach* / [edit.] Rainer Stamm ; [edit.] Hermann Arnhold ; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg] ; LWL-Museum für Kunst und Kultur [Münster]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2022. — 272 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13968

*Zu Mantegna und Bellini : Provenienz, Kunsttechnologie und Restaurierung von Werken der Berliner Gemäldegalerie* / [edit.] Babette Hartweg ; [edit.] Neville Rowley. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 142 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8836

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Suzanna en de ouderlingen : #MeToo in de tijd van Hendrick De Clerck (c.1560-1630)* / Katharina Van Cauteran. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 151 p. : ill. — (Phoebus focus ; 30)

KMSKA: MONO-BA 279

*Les dessins de Paul Delvaux* / [edit.] Alex Grall ; [inl.] Maurice Nadeau. — Plaats van uitgave niet gekend : Denoël, 1967. — 112 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902080511>

KMSKA: PREC-PC 407

*De Gouden Eeuw in 500 portretten, taferelen & analyses* / [edit.] Willem Frijhoff ; [edit.] Catherine Secretan ; [edit.] Andreas Nijenhuis-Bescher. — Amersfoort : Uitgeverij Van Wijnen, 2022. — 2 v. : ill.

KMSKA: LZ 7.03 (038) '16' NL

*Many Antwerp hands : collaborations in Netherlandish art* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 238 p. : ill. — Algemeen 'Many Antwerp Hands: Collaborations in Netherlandish Art, 1400-1750. International Conference', Antwerp, Rubenianum, November 5-6, 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836849>

KMSKA: MONO-BC 8840

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856991>

KMSKA: MONO-BB 12878

*James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889* / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8832

*Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch* / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

KMSKA: MONO-BC 8842

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*Salman Toor : no ordinary love* / Asma Naeem. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2022. — 143 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 795

*Janet Cardiff & George Bures Miller* / [edit.] Ronja Friedrichs ; [edit.] Jessica Kielholz-Busch. — Köln : Wienand Verlag, 2022. — 167 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13971