

# Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2023/01

## ""Zonder udc""

*De spektakelmaatschappij\_. Commentaar op de spektakelmaatschappij / Guy Debord. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2014. — 271 p.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949794905>

AP-CMU: CMU 305 DEBO 2015

*Schrijf het zelf : academisch schrijven voor cultuurwetenschappers / Geert Lernout ; Marnix Beyen. — Leuven : Acco, 2009. — 251 p.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/460601360>

AP-CMU: CMU 489 LERN 2009

*The Themersons and the Gaberbocchus Press : an experiment in publishing, 1948-1979 / [edit.] Jan Kubasiewicz ; [edit.] Monica Strauss. — New York, N.Y. : MJS Books & Graphics, 1993. — 96 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 684 KUBA 1993

## ""Plaatwerken""

*Self standing naturals / Wieke Aerts. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 AERT 2022

Bij collectie kunstenaarsboeken

*La punta dell'iceberg : i disegni di Francis Bacon / Edward Lucie-Smith ; Alberto Agazzani ; Cristiano Lovatelli-Ravarino. — Dogana, San Marino : Cristian Marietti Editore, 2009. — 175 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2009

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982-2007 / [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York / Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902188606>

AP-CMU: CMU 700.8 VERL 1924

Kast P2 (preciosa) : aan te vragen aan balie

## ""Bibliologie. Bibliofilie""

*The Themersons and the Gaberbocchus Press : an experiment in publishing, 1948-1979 / [edit.] Jan Kubasiewicz ; [edit.] Monica Strauss. — New York, N.Y. : MJS Books & Graphics, 1993. — 96 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 684 KUBA 1993

## ""Filosofie""

*Interaction of color / Josef Albers. — 50th anniversary edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 193 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 536.5 ALBE 2013

*De spektakelmaatschappij\_. Commentaar op de spektakelmaatschappij / Guy Debord. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2014. — 271 p.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949794905>

AP-CMU: CMU 305 DEBO 2015

## ""Psychologie""

*De spektakelmaatschappij\_. Commentaar op de spektakelmaatschappij / Guy Debord. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2014. — 271 p.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949794905>

AP-CMU: CMU 305 DEBO 2015

## ""Natuurkunde""

*10% : concerning the image archive of a nuclear research center / [edit.] Susanne Kriemann ; [edit.] Judith Milz ; [edit.] Friederike Schäfer ; [edit.] Klaus Nippert ; [edit.] Elke Leinenweber. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 519 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.7 KRIE 2021

## ""Ingenieurswetenschappen""

*10% : concerning the image archive of a nuclear research center / [edit.] Susanne Kriemann ; [edit.] Judith Milz ; [edit.] Friederike Schäfer ; [edit.] Klaus Nippert ; [edit.] Elke Leinenweber. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 519 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.7 KRIE 2021

*Sewing seams for tech packs : a visual guide to produce clothing / ABC Seams [Queensland]. — Plaats van uitgave niet gekend : Memory Card Publishing, 2020. — 223 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 907 ABC 2020

## ""Communicatie""

*The emergence of cinematic time : modernity, contingency, the archive* / Mary Ann Doane. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 288 p.

AP-CMU: CMU 790 DOAN 2002

*Lecture for every one* / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194544498>

AP-CMU: CMU 792.5 LFEO 2020

## ""Mechanische technologie""

*Sewing seams for tech packs : a visual guide to produce clothing* / ABC Seams [Queensland]. — Plaats van uitgave niet gekend : Memory Card Publishing, 2020. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 ABC 2020

## ""Kunst""

*10% : concerning the image archive of a nuclear research center* / [edit.] Susanne Kriemann ; [edit.] Judith Milz ; [edit.] Friederike Schäfer ; [edit.] Klaus Nippert ; [edit.] Elke Leinenweber. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 519 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 KRIE 2021

*Self standing naturals* / Wieke Aerts. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AERT 2022

Bij collectie kunstenaarsboeken

*Interaction of color* / Josef Albers. — 50th anniversary edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2013. — 193 p. : ill.

AP-CMU: CMU 536.5 ALBE 2013

*La punta dell'iceberg : i disegni di Francis Bacon* / Edward Lucie-Smith ; Alberto Agazzani ; Cristiano Lovatelli-Ravarino. — Dogana, San Marino : Cristian Marietti Editore, 2009. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2009

*Bunraku-figuren uit Japan* / [edit.] Françoise Flabat. — Doornik : Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2021. — 31 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 BUNR 2021

*The emergence of cinematic time : modernity, contingency, the archive* / Mary Ann Doane. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 288 p.

AP-CMU: CMU 790 DOAN 2002

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982-2007* / [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York* / Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*A love supreme : Salva Sanchis, Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas* / [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Stefan Hertmans ; Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas* / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Mitten wir im Leben sind Bach6Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomeroy, Jean-Guihen Queyras* / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Floor Keersmaekers ; Jan Vandenhouwe. — Brussels : Rosas, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomeroy, Jean-Guihen Queyras

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2017

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomeroy, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch*. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruk

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Lecture for every one* / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194544498>

AP-CMU: CMU 792.5 LFEO 2020

*Mining photography : the ecological footprint of image production* / [edit.] Boaz Levin ; [edit.] Esther Ruelfs ; [edit.] Tulga Beyerle. — Leipzig : Spector Books, 2022. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 760.4 LEVI 2022

*On resonance : Eric Thielemans.* — Plaats van uitgave niet gekend : OORWERK, 2022. — 2 v. — (Track report ; TR 22/ 06)

AP-CMU: CMU 700.8 THIE 2022

Track Report: uitleenbare exemplaren in de leeshoek

*Participation is risky : approaches to joint creative processes /* [edit.] Liesbeth Huybrechts ; [medewerker] Katrien Dreessen ; [medewerker] Denny K.L. Ho ; [medewerker] Yanki Lee ; [medewerker] Selina Schepers ; [medewerker] Jessica Schoffelen ; [medewerker] Cristiano Storni. — Amsterdam : Valiz, 2014. — 343 p. : ill. — (Antennae ; 10)

<http://hdl.handle.net/1942/18529>

AP-CMU: CMU 700.7 HUYP 2014

*Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 /* PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902188606>

AP-CMU: CMU 700.8 VERL 1924

Kast P2 (preciosa) : aan te vragen aan balie

*Shin hanga : de nieuwe prenten van Japan, 1900-1960 /* Chris Uhlenbeck ; Jim Dwinger ; Philo Ouweleen. — Brussel : Ludion, 2022. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 753 UHLE 2022

*Miss Cox : nude, arising from the ground /* Mariken Wessels ; [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Taco Hidde Bakker. — Amsterdam : Fw: Books, 2020. — 1 vol. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WESS 2020

## ""Sport. Ontspanning""

*Dungeons & Dragons starter set.* — Renton, Wash. : Wizards of the Coast, 2014. — 1 speldoos (adventure book, rulebook, 5 character sheets, 1 polydice set). — Algemeen Age 12+

AP-CMU: CMU 621 DND 2014

In leeshoek

## ""Film. Toneel""

*Bunraku-figuren uit Japan /* [edit.] Françoise Flabat. — Doornik : Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2021. — 31 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 BUNR 2021

*The emergence of cinematic time : modernity, contingency, the archive /* Mary Ann Doane. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 288 p.

AP-CMU: CMU 790 DOAN 2002

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982-2007 /* [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York /* Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*A love supreme : Salva Sanchis, Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas /* [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Stefan Hertmans ; Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas /* [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Mitten wir im Leben sind Bach6Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomeroy, Jean-Guihen Queyras /* [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Floor Keersmaekers ; Jan Vandenhouwe. — Brussels : Rosas, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomeroy, Jean-Guihen Queyras

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2017

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomeroy, Chryssi Dimitriou /* Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruk

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Lecture for every one /* [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194544498>

AP-CMU: CMU 792.5 LFE0 2020

## ""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Schrijf het zelf : academisch schrijven voor cultuurwetenschappers /* Geert Lernout ; Marnix Beyen. — Leuven : Acco, 2009. — 251 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/460601360>

AP-CMU: CMU 489 LERN 2009

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke =\_The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

## ""Germaanse letterkunde""

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke =\_The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

## ""Engelse letterkunde""

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

## ""Duitse letterkunde""

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke =\_The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

## ""Romaanse letterkunde""

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke =\_The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

## ""Franse letterkunde""

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke =\_The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*La punta dell'iceberg : i disegni di Francis Bacon / Edward Lucie-Smith ; Alberto Agazzani ; Cristiano Lovatelli-Ravarino. — Dogana, San Marino : Cristian Marietti Editore, 2009. — 175 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2009

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982-2007 / [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York / Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*A love supreme : Salva Sanchis, Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Stefan Hertmans ; Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Mitten wir im Leben sind Bach6Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Floor Keersmaekers ; Jan Vandenhouwe. — Brussels : Rosas, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2017

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194544498>

AP-CMU: CMU 792.5 LFEO 2020

*Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902188606>

AP-CMU: CMU 700.8 VERL 1924

Kast P2 (preciosa) : aan te vragen aan balie

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke = The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruck*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*The Themersons and the Gaberbocchus Press : an experiment in publishing, 1948-1979 / [edit.] Jan Kubasiewicz ; [edit.] Monica Strauss. — New York, N.Y. : MJS Books & Graphics, 1993. — 96 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 684 KUBA 1993

*Shin hanga : de nieuwe prenten van Japan, 1900-1960 / Chris Uhlenbeck ; Jim Dwinger ; Philo Ouweleen. — Brussel : Ludion, 2022. — 223 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 753 UHLE 2022

*Miss Cox : nude, arising from the ground / Mariken Wessels ; [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Taco Hidde Bakker. — Amsterdam : Fw: Books, 2020. — 1 vol. niet gepagineerd : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 WESS 2020

## ""Cultuurgeschiedenis""

*The Themersons and the Gaberbocchus Press : an experiment in publishing, 1948-1979 / [edit.] Jan Kubasiewicz ; [edit.] Monica Strauss. — New York, N.Y. : MJS Books & Graphics, 1993. — 96 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 684 KUBA 1993

## ""Geschiedenis van Europa""

*La punta dell'iceberg : i disegni di Francis Bacon / Edward Lucie-Smith ; Alberto Agazzani ; Cristiano Lovatelli-Ravarino. — Dogana, San Marino : Cristian Marietti Editore, 2009. — 175 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2009

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982-2007 / [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York / Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. —*

Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*A love supreme : Salva Sanchis, Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Stefan Hertmans ; Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Mitten wir im Leben sind Bach6Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Floor Keersmaekers ; Jan Vandenhouwe. — Brussels : Rosas, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2017

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Lieve und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruk*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194544498>

AP-CMU: CMU 792.5 LFEO 2020

*Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902188606>

AP-CMU: CMU 700.8 VERL 1924

Kast P2 (preciosa) : aan te vragen aan balie

*Die Weise von Lieve und Tod des Cornets Christoph Rilke =\_The lay of love and death of cornet Christoph Rilke / Rainer Maria Rilke. — Brussels : Rosas, 2015. — 26 p. : ill. — Samen met Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou ; algemeen Keerdruk*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Miss Cox : nude, arising from the ground / Mariken Wessels ; [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Taco Hidde Bakker. — Amsterdam : Fw: Books, 2020. — 1 vol. niet gepagineerd : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 WESS 2020

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Fase, four movements to the music of Steve Reich, 1982-2007 / [edit.] Anne Teresa de Keersmaeker ; [edit.] Guy Gypens. — Vorst : Rosas, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2007

*The six Brandenburg Concertos : rehearsals/performances, Brussels/New York / Hugo Glendinning ; [edit.] Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Photographs taken on location at Rosas Performance Space, Brussels, September 2018 and Park Avenue Armory, New York, October 2018.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*A love supreme : Salva Sanchis, Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [fotograaf] Herman Sorgeloos ; [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Stefan Hertmans ; Floor Keersmaekers. — Brussels : Rosas, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2019

*Golden hours (as you like it) : Anne Teresa De Keersmaeker / Rosas / [edit.] Bojana Cvejić ; Brian Eno ; William Shakespeare. — Brussels : Rosas, 2013. — 71 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2013

*Mitten wir im Leben sind Bach6Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras / [fotograaf] Anne Van Aerschot ; Wannes Gyselincx ; Floor Keersmaekers ; Jan Vandenhouwe. — Brussels : Rosas, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten : Boštjan Antončič, Anne Teresa De Keersmaeker, Marie Goudot, Julien Monty, Michaël Pomero, Jean-Guihen Queyras*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2017

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christophe Rilke : Anne Teresa De Keersmaeker, Michaël Pomero, Chryssi Dimitriou / Vasco Boenisch. — Brussels : Rosas, 2015. — 34 p. : ill. — Samen met Die Weise von Lieve und Tod des Cornets Christoph Rilke ; algemeen Keerdruk*

AP-CMU: CMU 791 ROSA 2015

*Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194544498>

AP-CMU: CMU 792.5 LFEO 2020

*Karel Verlat eeuwfeest-album, 1824-1924 / PB. — Antwerpen : Buschmann, 1924. — Ill.*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902188606>

AP-CMU: CMU 700.8 VERL 1924

Kast P2 (preciosa) : aan te vragen aan balie

*Miss Cox : nude, arising from the ground* / Mariken Wessels ; [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Taco Hidde Bakker. — Amsterdam : Fw: Books, 2020. — 1 vol. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WESS 2020