

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van UA — Periode 2022/12

""Kerkgeschiedenis""

Being and existence in Şadrā and Heidegger : a comparative ontology / Alparslan Açikgenç. — Kuala Lumpur : International Institute of Islamic Thought and Civilization, 1993. — xvii, 193 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-ACIK 93

The hymnbook of Valentin Triller (Wrocław 1555) : musical past and regionalism in early modern Silesia / Antonio Chemotti. — Warszawa : Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, 2020. — xxiii, 291 p.

UA-CST: T&L 830 N-TRIL-CHEM 2020

Conformisme et transgression dans l'Eglise méridionale / [edit.] Sylvie Caucanas ; [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Le Blévec ; [edit.] Jean-Claude Schmitt. — Fanjeaux : Centre d'études historiques de Fanjeaux, 2022. — 348 p. : ill. — (Cahiers de Fanjeaux ; 56)

UA-RG: RG-SE 239:56

From Sithiu to Saint-Bertin : hagiographic exegesis and collective memory in the early medieval cults of Omer and Bertin / David Defries. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2019. — ix, 340 p. — (Studies and texts ; 219)

UA-RG: RG 2048 C 39

Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) / [edit.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2021. — 137 p. : ill. — (Tabularium hagiographicum ; 10). — Titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (15e-18e s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019)

UA-CST: GES 09 G-GODD 2021

De Johanneskerk te Laren, 1521-2021 / [edit.] Jan de Bruijn ; [edit.] Henk Michielse. — Hilversum : Verloren, 2022. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 70 BRUI 2022

The heresy of the Brothers, a heterodox community in sixteenth-century Italy / Matteo Al Kalak. — Turnhout : Brepols Publishers, 2022. — 221 p. : ill. — (Europa sacra ; 28)

UA-CST: GES 27 H 73 KALA 2022

Mulla Sadra's transcendent philosophy / Muhammad Kamal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 136 p. — (Ashgate world philosophies series ; 2016: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2016

Musik und Reformation im deutschen Sprachgebiet : Klangräume-Repertoires-Jubiläen = Music and reformation in German-speaking lands : soundscapes-repertoires-jubilees / [edit.] Moritz Kelber ; [edit.] Franz Körndle ; [edit.] Alanna Ropchock Tierno ; [edit.] Sascha Wegner ; [medewerker] Jonathan Inniger. — München : Allitera Verlag, 2021. — 314 p. : ill. — (Polyhymnia : Studien zur Musikgeschichte ; 1)

UA-CST: GES 27 H 73 KELB 2021

Going to church in medieval England / Nicholas Orme. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xi, 483 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 ORME 2022

In the beginning was the image : art and the Reformation Bible / David H. Price. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxii, 411 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875302>

UA-CST: GES 704 G-PRIC 2021

Rethinking Christian Martyrdom : the blood or the seed? / Matt Recla. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — x, 218 p. — (Critiquing religion : discourse, culture, power ; 2023: 1)

UA-RG: RG 2048 C 36

'To draw and assemble all people unto God' : the spiritual journey of Maria van Oisterwijk (1470/80-1547) / Lieve Uyttenhove ; [medewerker] John Arblaster ; [medewerker] Ursula Lawler ; [inl.] Rob Faesen. — Leuven : Peeters, 2022. — XVI, 172 p. — (Fiery arrow ; 13)

UA-RG: RG 2158 E 31

Vom Hymnus zum Gebet : Gattungs- und Gebrauchswechsel liturgischer Lieder in Mittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Pavlina Kulagina ; [edit.] Franziska Lallinger. — Berlin : De Gruyter, 2022. — X, 310 p. — (Liturgie und Volkssprache ; 6). — Congres: 4-5 Februar 2021

<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110759112/html?lang=de>

UA-CST: GES 27 H 73 KULA 2022

The conversion of Scandinavia : Vikings, merchants, and missionaries in the remaking of Northern Europe / Anders Winroth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — xi, 238 p. : ill.

UA-CST: GES 948 H 70 WINR 2012

""Rechtsgeschiedenis""

Straf en schadevergoeding : drie historische hoofdstukken / E.J.M.F.C. Broers. — Tweede, herziene druk. — Apeldoorn : Maklu, 2018. — 70 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1059131758>
UA-CST: SR 34.09 G-BROE 2018

An ethic of trust : mutual autonomy and the common will to live / W. Royce Clark. — Lanham, Md : Lexington Books/Fortress Academic, 2021. — xiv, 417 p.

UA-CST: FILO 177 G-CLAR 2021

A dangerous mind : Carl Schmitt in post-war European thought / Jan-Werner Müller. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — xi, 292 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-MULL 2007

Historische atlas van misdaad en straf : Nederlanders over de schreef / Paul Nieuwbeerta ; Paul Brood ; Martin Berendse. — Zwolle : WBooks, 2022. — 175 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 NIEU 2022

Moord & doodslag in drie eeuwen rechtsgeschiedenis / Frans Thuijs. — Gorredijk : Noordboek, 2020. — 271 p.

UA-CST: GES 34.09 H 71 THUI 2020

Johan de Witt en het Rampjaar : een bloemlezing uit zijn correspondentie / [compil.] Ineke Huysman ; [compil.] Roosje Peeters ; [ill.] Jean-Marc van Tol. — Soest : Catullus, 2022. — 271 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 N-WITT-HUYS 2022

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

The 1522 siege of Rhodes : causes, course and consequences / [edit.] Simon David Phillips. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xviii, 215 p. : ill. — (The Military religious orders : history, sources, and memory ; 2022: 1)

UA-CST: GES 946 H 71 PHIL 2022

Het slechte geweten van Vlaanderen : nationalisme, racisme en kolonialisme in de tijd van Hendrik Conscience / Kevin Absillis. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 287 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-ABSI 2022

Being and existence in Ṣadrā and Heidegger : a comparative ontology / Alparslan Açikgenç. — Kuala Lumpur : International Institute of Islamic Thought and Civilization, 1993. — xvii, 193 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-ACIK 93

After Charlemagne : Carolingian Italy and its rulers / [edit.] Clemens Gantner ; [edit.] Walter Pohl. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — viii, 337 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 GANT 2021

Albrecht Dürer revisited : Dürers Drucke und die Zeitgenossen / [edit.] Jan Soldin. — Schweinfurt : Otto-Schäfer-Stiftung, 2022. — 117 p. : ill. — (Museum Otto Schäfer : Ausstellungskataloge ; 9)

UA-CST: GES 75 G-SOLD 2022

Formen von Theatralität in mittelalterlichen Weihnachtsspielen / Daniela Angermann ; [edit.] Peter Marx ; [edit.] Kat Röttger ; [edit.] Friedemann Kreuder. — Baden-Baden : Tectum Verlag, 2022. — IX, 385 p. — (Kleine Mainzer Schriften zur Theaterwissenschaft ; 31)

UA-CST: T&L 792 G-ANGE 2022

The art of the illustrated book / [edit.] Julius Bryant ; [medewerker] Elizabeth James ; [medewerker] Catherine Yvard. — London : Thames & Hudson, 2022. — 288 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-BRYA 2022

Playbooks and their readers in early modern England / Hannah August. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 270 p. — (Material readings in early modern culture ; 2022: 2)

UA-CST: T&L 820 H 2 AUGU 2022

Xi Jinping : the most powerful man in the world / Stefan Aust ; Adrian Geiges. — Cambridge : Polity, 2022. — ix, 219 p.

UA-CST: PSW 323 L-CV-AUST 2022

The history and philosophy of Islamic science / Osman Bakar. — Cambridge : Islamic Texts Society, 2012. — x, 266 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-BAKA 2012

Spottgilden, Narrenzünfte und Narrenabteien (1381-1743) : Einführung und kommentierte Anthologie / Andreas Bässler. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2021. — III, 608 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 BASS 2021

'For the world is broad and wide' : intercultural encounters as dramatic negotiations of early modern globalisation in selected plays by William Shakespeare / Katrin Bauer. — Hildesheim : Olms, 2022. — VIII, 203 p. — (Dissertationen der LMU ; 54)

<https://doi.org/10.5282/EDOC.29516>

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BAUE 2022

Machiavelli's lef : levensfilosofie voor de vrije mens / Tinneke Beeckman. — Amsterdam : Boom, 2022. — 285 p.

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BEEC 2022

Utrechtse buitenplaatsen : lusthoven van adel, geestelijkheid en burgers / Lenneke Berkhout ; René W.Chr. Dessing. — Heemstede : Kantoor Verschoor Boekmakers, 2021. — 239 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 UTRECHT-H 70 BERK 2022

21st century monetary policy : the federal reserve from the great inflation to COVID-19 / Ben S. Bernanke. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2022. — xxvi, 480 p.

UA-CST: TEW 336.74 G-BERN 2022

Experiences of health workers in the COVID-19 pandemic : in their own words / Marie Bismark ; Karen Willis ; Sophie Lewis ; Natasha Smallwood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xxii, 223 p. — (The Covid-19 pandemic series ; 2022: 4)

UA-CST: PSW 301.188.6 L-AUS-BISM 2022

Young Rembrandt : a biography / Onno Blom. — London : Pushkin Press, 2019. — 277 p. : ill.

UA-CST: GES 75 G-BLOM 2019

Chrétiens et Ottomans de Malte et d'ailleurs / Alain Blondy. — Paris : PUPS, 2013. — 906 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 62)

UA-CST: GES 946 H 71 BLON 2013

De onvermoede schatkamer van de Duitse barokmuziek : van Schütz tot Bach (1650-1700) / Ignace Bossuyt. — Gorredijk : Uitgeverij Sterck & De Vreese, 2021. — 432 p.

UA-CST: GES 943 H 73 BOSS 2021

Dugald Stewart's empire of the mind : moral education in the late Scottish Enlightenment / Charles Bradford Bow. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — x, 241 p.

UA-CST: FILO 19.7 G-BOW 2022

Les d'Houry : une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens, éditeurs de l'Almanach royal et d'ouvrages médicaux (1649-1790) / Anne Boyer. — Genève : Droz, 2021. — XVI, 534 p. : ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 40). — Titel varieert: Les d'Houry : une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens (1649-1790)

UA-CST: GES 09 G-BOYE 2021

Straf en schadevergoeding : drie historische hoofdstukken / E.J.M.F.C. Broers. — Tweede, herziene druk. — Apeldoorn : Maklu, 2018. — 70 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1059131758>

UA-CST: SR 34.09 G-BROE 2018

Branden of betalen : Kasteel Amerongen en Slot Zuylen in het Rampjaar / Renger de Bruin ; Lodewijk Gerretsen ; Willem te Slaa. — Zwolle : WBooks, 2022. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 60416

Hazarding all : Shakespeare and the drama of consciousness / Sanford Budick. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xiii, 176 p. — (Edinburgh critical studies in Shakespeare and philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 BUDI 2021

Ry Cooder : meester in de schaduw / Wouter Bulckaert. — Berchem : Epo, 2020. — 406 p.

UA-CST: T&L 820.73 N-COOD-BULC 2020

Majolicategels uit de Antwerpse bodem = _Maiolica tiles excavated in Antwerp / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 132 p. : ill. — (Rapporten ; 23)

UA-CST: MAG-OW-C 31830

The Cambridge companion to Shakespeare and war / [edit.] David Loewenstein ; [edit.] Paul Stevens. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xvii, 280 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LOEW 2021

Dreaming of dry land : environmental transformation in colonial Mexico City / Vera S. Candiani. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — xxix, 376

UA-CST: GES 980 H 70 CAND 2014

Regards sur la fiction brève de Cynthia Ozick / Martine Chard-Hutchinson. — Paris : L'Harmattan, 1996. — 177 p. — (Collection Critiques littéraires ; 1996: 8)

UA-CST: T&L 840 N-OZIC-CHAR 96

Charles Rennie Mackintosh / [edit.] Hiroaki Kimura. — Tokyo : A+U Publishing Co., Ltd., 2022. — 175 p. : ill. — (A + U ; 625)

UA-CST: ONTW 72 F-AU:625

The hymnbook of Valentin Triller (Wrocław 1555) : musical past and regionalism in early modern Silesia / Antonio Chemotti. — Warszawa : Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, 2020. — xxiii, 291 p.

UA-CST: T&L 830 N-TRIL-CHEM 2020

An ethic of trust : mutual autonomy and the common will to live / W. Royce Clark. — Lanham, Md : Lexington Books/Fortress Academic, 2021. — xiv, 417 p.

UA-CST: FILO 177 G-CLAR 2021

Observing Obama in real time : pursuing the progressive case_ The progressive case installed / David Coates. — Winston-Salem, N.C. : Library Partners Press, 2017. — 494 p. — Algemeen Combined edition

UA-CST: PSW 323 L-USA-COAT 2017

Comprendre la psychose avec Henri Maldiney : l'anthropologie philosophique et ses implications dans la pratique psychiatrique / [edit.] Yannick Courtel. — Grenoble : Jérôme Millon, 2021. — 234 p. — (Collection Krisis ; 2021: 1)

Conformisme et transgression dans l'Eglise méridionale / [edit.] Sylvie Caucanas ; [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Le Blévec ; [edit.] Jean-Claude Schmitt. — Fanjeaux : Centre d'études historiques de Fanjeaux, 2022. — 348 p. : ill. — (Cahiers de Fanjeaux ; 56)

UA-RG: RG-SE 239:56

Conrad Ekhof und das Gothaer Hoftheater : 'eine solche Verwandlung schien fast Zauberei' / [edit.] Friedegund Freitag. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 168 p. : ill.

UA-CST: GES 943 N-EKHO-FREI 2022

De Toog : een verdoken straatje in Antwerpen: een reis van vijf eeuwen = The Toog : a hidden street in Antwerp: a journey through five centuries / Marten Coppens. — Drongen : Skribis, 2022. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Toog : a hidden street in Antwerpen: a voyage through five centuries

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 COPP 2022

The COVID-19 crisis : social perspectives / [edit.] Deborah Lupton ; [edit.] Karen Willis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiii, 226 p.

UA-CST: PSW 301.188.6 G-LUPT 2021

Historische atlas van Antwerpen : stad van droom en daad / Ilja Van Damme ; Hilde Greefs ; Jason Jongepier ; Tim Soens. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 79 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2022: 1)

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

UA-CST: PREC 93 G-DAMM 2022

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 DAMM 2022

La Fontaine expliqué aux adultes : lecture du livre I des Fables / Patrick Dandrey. — Paris : Hermann, 2022. — 150 p.

UA-CST: T&L 840 N-FONT-DAND 2022

Nestor Makhno and rural anarchism in Ukraine, 1917-21 / Colin Darch. — London : Pluto Press, 2020. — xi, 238 p.

UA-CST: GES 947 H 71 DARC 2020

William James / Philip Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xii, 188 p. — (My reading ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-DAVI 2022

Slouching towards utopia : an economic history of the twentieth century / J. Bradford DeLong. — New York, N.Y. : Basic Books, 2022. — viii, 605 p.

UA-CST: TEW 330.8 G-DELO 2022

Denken in het donker met : Richard Linklater / [edit.] Katrien Schaubroeck. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2022. — 92 p. : ill. — (Denken in het donker met ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 18.73 G-SCHA 2022

Des saints et des livres : christianisme flamboyant et manuscrits hagiographiques du Nord à la fin du Moyen Âge (XIIIe-XVIe siècle) / [edit.] Fernand Peloux. — Turnhout : Brepols, 2021. — 521 p. : ill. — (Hagiologia : études sur la sainteté en Occident ; 17). — Titel varieert: Des saints et des livres : christianisme flamboyant et manuscrits hagiographiques du Nord à la fin du Moyen Âge (13e-16e siècle)

UA-RG: RG 2048 C 37

Aristotle on sexual difference : metaphysics, biology, politics / Marguerite Deslauriers. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2022. — xvi, 354 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-DESL 2022

Islam and open society : fidelity and movement in the philosophy of Muhammad Iqbal / Souleymane Bachir Diagne. — Dakar : CODESRIA, 2010. — xv, 71 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-DIAG 2010

Dinge – Gaben – Waren : der Gegenstand ökonomischen Handelns in den romanischen Literaturen der Frühen Neuzeit / [edit.] Annika Nickenig ; [edit.] Urs Urban. — Berlin : J.B. Metzler, 2022. — VIII, 220 p. : ill. — (Prolegomena Romanica : Beiträge zu den romanischen Kulturen und Literaturen ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 84 G-NICK 2022

An indigenous peoples' history of the United States / Roxanne Dunbar-Ortiz. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2014. — xiv, 296 p. — (Revisioning American history ; 2014: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 DUNB 2014

Scientific journeys : a physicist explores the culture, history and personalities of science / H. Frederick Dylla ; Rush D. Holt. — Cham : Springer, 2020. — xxv, 222 p. : ill.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-55800-0>

UA-CGB: TWET 53.01 G-DYLL 2020

Early modern English marginalia / [edit.] Katherine Acheson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 301 p. : ill. — (Material readings in early modern culture ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 820 G-ACHE 2019

Early painting in the northern Netherlands : style and technique / [edit.] Arie Wallert. — London : Archetype Publications, 2022. — 161 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-WALL 2022

The development of Arabic logic (1200-1800) / Khaled El-Rouayheb. — Basel : Schwabe Verlag, 2019. — 335 p. — (Medieval and early modern philosophy ; 2)

UA-CST: FILO 141.3 G-ELRO 2019

Engaging Putnam / [edit.] James Conant ; [edit.] Sanjit Chakraborty. — Berlin : De Gruyter, 2022. — VI, 363 p. — (Berlin studies in knowledge research ; 17)

UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-CONA 2022

Experimenting with unconditional basic income : lessons from the Finnish BI experiment, 2017–2018 / [edit.] Olli Kangas ; [edit.] Signe Jauhiainen ; [edit.] Miska Simanainen ; [edit.] Minna Ylikännö. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2021. — xiv, 203 p.

<https://doi.org/10.4337/9781839104855>

UA-CST: PSW 304 L-SF-KANG 2021

La comédie-italienne de Paris et Carlo Goldoni : de la commedia dell'arte à l'opéra-comique, une dramaturgie de l'hybridation au XVIIIe siècle / Andrea Fabiano. — Paris : PUPS, 2018. — 256 p. — (Theatrum mundi ; 2018: 1). — Titel varieert: La comédie-italienne de Paris et Carlo Goldoni : de la commedia dell'arte à l'opéra-comique, une dramaturgie de l'hybridation au 18e siècle

UA-CST: T&L 792 G-FABI 2018

The Tudors : art and majesty in Renaissance England / Elizabeth Cleland ; Adam Eaker ; [medewerker] Marjorie E. Wieseman ; [medewerker] Sarah Bochicchio. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 352 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 CLEL 2022

The new Joyce studies / Catherine Flynn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 298 p. : ill. — (Twenty-first century critical revisions ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-FLYN 2022

Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) / [edit.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2021. — 137 p. : ill. — (Tabularium hagiographicum ; 10). — Titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (15e-18e s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019)

UA-CST: GES 09 G-GODD 2021

Formes, emplois et evolution du livret de ballet : de la Renaissance à nos jours / [edit.] Marie Cléren ; [edit.] Caroline Mounier-Vehier ; [edit.] Laura Soudy-Quazuguel ; [edit.] Céline Torrent. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 268 p. — (Rencontres ; 521). — Congres: Sorbonne Université, du 20 au 22 avril 2017

UA-CST: T&L 82 H 3 CLER 2021

Labor Day : a special day: everything you need to know about Labor Day, its meaning, and history - how it started and what it means now - celebrate the holiday to the fullest potential - purpose of Labor day / Hadley Freeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hadley Freeman, 2022. — 23 p.

UA-CST: GES 970 H 72 FREE 2022

Elizabethan revenge drama: cultural representations, signifying practices, and the rise of Protestant middle-class discourse : rewritings of the Hamlet-pattern of the dispossessed son / Dieter Fuchs. — Trier : Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2022. — x, 300 p. : ill. — (Anglistik, Amerikanistik, Anglophonie ; 28)

UA-CST: T&L 820 H 2 FUCH 2022

Traité de l'informe : monstres, crachats et corps débordants à la Renaissance et au XXe siècle / Susana Gállego Cuesta. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 448 p. — (Littérature et arts visuels ; 3) ; (Perspectives comparatistes ; 103). — Titel varieert: Traité de l'informe : monstres, crachats et corps débordants à la Renaissance et au 20e siècle

UA-CST: T&L 840 G-GALL 2021

The new model army : agent of revolution / Ian Gentles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xii, 386 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 GENT 2022

De majolicapapkommen van het Maagdenhuis : beschrijvende en vergelijkende studie / Leon Geyskens ; Frans Caignie. — Versie 2. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 150 p. : ill. — (Rapporten ; 22)

UA-CST: MAG-OW-C 31829

The global bourgeoisie : the rise of the middle classes in the age of empire / [edit.] Christof Dejung ; [edit.] David Motadel ; [edit.] Jürgen Osterhammel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — xv, 375 p.

UA-CST: GES 93 H 72 DEJU 2019

Shakespeare's political imagination : the historicism of setting / Philip Goldfarb Styr. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — 225 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-GOLD 2022

Het begin van alles : een nieuwe geschiedenis van de mensheid / David Graeber ; David Wengrow. — Amsterdam : Maven Publishing, 2022. — 655 p.

UA-CST: V

Landscape and the arts in early modern Italy : theatre, gardens and visual culture / Katrina Grant. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 292 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 33)

UA-CST: T&L 301.173 G-GRAN 2022

Kant's deontological eudaemonism : the dutiful pursuit of virtue and happiness / Jeanine M. Grenberg. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — x, 414 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GREN 2022

Al-Ghazālī's philosophical theology / Frank Griffel. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — xiii, 408 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-GRIF 2009

Traces of Tollius : the life and work of the Amersfoort musician Joannes Tollius (ca. 1550-c. 1620) / Simon Groot. — Hilversum : Verloren, 2022. — 337 p. : ill.
UA-CST: GES 949.1 H 73 GROO 2022

Grotesk! Ungeheuerliche Künste und ihre Wiederkehr / [edit.] Stefan Hufeld ; [edit.] Rudi Risatti ; [edit.] Andrea Sommer-Mathis. — Wien : Hollitzer, 2022. — 368 p. : ill. — Congres: Wien, 8-9 Oktober 2020
UA-CST: GES 704 G-HULF 2022

Topographie d'une bibliothèque : le portrait par ses livres d'un juriste dans la société parisienne du XVIIe siècle / Yves Le Guillou. — Genève : Droz, 2021. — xiv, 1144 p. : ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 39). — Titel varieert: Topographie d'une bibliothèque : le portrait par ses livres d'un juriste dans la société parisienne du 17e siècle
UA-CST: GES 09 G-GUIL 2021

Social analysis and the Covid-19 crisis : a collective journal / Suman Gupta ; Richard Allen ; Maitrayee Basu ; Fabio Akcelrud Durão ; Ayan-Yue Gupta ; Milena Katsarska ; Sebastian Schuller ; John Seed ; Peter H. Tu. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 161 p.
UA-CST: PSW 301.188.6 G-GUPT 2021

Greek thought, Arabic culture : the Graeco-Arabic translation movement in Baghdad and early 'Abbāsid society (2nd-4th/8th-10th centuries) / Dimitri Gutas. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2006. — xvii, 230 p.
UA-CST: FILO 141.3 G-GUTA 2006

Het Beth Haim in Ouderkerk aan de Amstel : de begraafplaats van de Portugese joden in Amsterdam 1614-1945 / Lydia Hagoort. — Hilversum : Verloren, 2005. — xx, 425 p.
UA-CST: GES 949.2 H 72 HAGO 2005

Generatie 9/11 : migratie, diaspora en identiteit / Lotfi El Hamidi. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2022. — 119 p.
UA-CST: PSW 301.183 L-NL-HAMI 2022

A handbook of editing early modern texts / [edit.] Claire Loffman ; [edit.] Harriet Phillips. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 276 p. — (Material readings in early modern culture ; 2020: 1)
UA-CST: T&L 820 G-LOFF 2020

Oorlog en ongelijkheid : een inclusieve geschiedenis van de Gouden Eeuw / Marjolein 't Hart. — Amsterdam : Boom, 2022. — 224 p.
UA-CST: GES 949.2 H 71 HART 2022

Vijf jaren in Algiers : het journaal van Thomas Hees, 1675-1680 / Thomas Hees ; Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Mehmet Tütüncü ; [medewerker] Eveline Sint Nicolaas. — Hilversum : Verloren, 2022. — 221 p.
UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2022

Malerei von ca. 1550 bis 1700 im Hessischen Landesmuseum Darmstadt / Heidrun Ludwig ; [medewerker] Olivia Levental ; [fotograaf] Wolfgang Fuhrmannek. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2022. — 2 v. : ill.
UA-CST: GES 943 H 73 LUDW 2022
1-2

Albert & the whale / Philip Hoare. — London : 4th Estate, 2022. — 286 p. : ill.
UA-CST: T&L 820 N-DURE-HOAR 2022

Woodland imagery in northern art, c.1500-1800 : poetry and ecology / Leopoldine van Hogendorp Prosperetti. — London : Lund Humphries, 2022. — 160 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 1)
UA-CST: ONTW 704 G-HOGE 2022

The boundless sea : writing Mediterranean history / Peregrine Horden ; Nicholas Purcell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 228 p. — (Variorum collected studies series ; 2020: 3)
UA-CST: GES 930.1 G-HORD 2020

Schriftspiegel : Oud-Nederlandse handschriften van de 13de tot de 18de eeuw / P.J. Horsman ; J.P. Sigmond. — Verbeterde en uitgebreide herdruk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 39, 134 p. : ill.
UA-HB: CST-GES-SOENT
UA-CST: IBW 09 G-HORS 2022
UA-RG: RG 2066 A 14

How the secularization of religious houses transformed the libraries of Europe, 16th-19th centuries / [edit.] Cristina Dondi ; [edit.] Dorit Raines ; [edit.] Richard Sharpe. — Turnhout : Brepols, 2022. — 719 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 63). — Titel varieert: How the secularization of religious houses transformed the libraries of Europe
UA-CST: IBW 09 G-DOND 2022
UA-CST: GES 09 G-DOND 2022

Kant's grounded cosmopolitanism : original common possession and the right to visit / Jakob Huber. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — vi, 192 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HUBE 2022

Crime and consequence in Early Modern literature and law / Judith Hudson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. — xi, 245 p. — (Edinburgh critical studies in Renaissance culture ; 2021: 1)
UA-CST: GES 942 H 71 HUDS 2022

Images in the borderlands : the Mediterranean between Christian and Muslim worlds in the early modern period / [edit.] Ivana Čapeta Rakić ; [edit.] Giuseppe Capriotti. — Turnhout : Brepols, 2022. — 309 p. : ill. — (Medieval and early modern Europe and the world ; 1)

UA-CST: GES 946 H 71 CAPE 2022

Interpreting Cassirer : critical essays / [edit.] Simon Truwant. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 249 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-TRUW 2021

The invention of Byzantium in early modern Europe / [edit.] Nathanael Aschenbrenner ; [edit.] Jake Ransohoff. — Washington, D.C. : Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2021. — xviii, 457 p. : ill. — (Extravagantes ; 2021: 1). — Congres: Harvard University, 26–27 October 2017

UA-CST: GES 946 H 70 ASCH 2021

Op bezoek in de Republiek : reisverslagen uit de zeventiende en achttiende eeuw / Angela Jager ; Marije Osnabrugge ; [medewerker] Susanne Bartels ; [medewerker] Lucie Rochard. — Zwolle : WBooks, 2022. — 128 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 JAGE 2022

'Je ne vois qu'infini' : littérature et théologie à l'âge classique: mélanges en l'honneur de Gérard Ferreyrolles / [edit.] Constance Cagnat-Debœuf ; [edit.] Laurence Plazenet ; [edit.] Anne Régent-Susini. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. — 701 p. : ill. — (Colloques, congrès et conférences sur le Classicisme ; 24)

UA-CST: T&L 82 G-FERR 2022

Jean Thénaut : voyageur, poète et cabaliste: entre Moyen Âge et Renaissance / [edit.] Isabelle Fabre ; [edit.] Gilles Polizzi. — Genève : Droz, 2020. — 391 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 162)

UA-CST: T&L 840 N-THEN-FABR 2020

Die Druck- und Verlagsproduktion der Offizin Wolfgang Endter und seiner Erben (1619–72) : ein Beitrag zur Geschichte des Nürnberger Buchdrucks im 17. Jahrhundert mit einer Bibliographie der Drucke von Wolfgang Endter dem Älteren, Johann Andreas und Wolf dem Jüngeren sowie Christoph und Paul Endter / Christoph Jensen. — Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2021. — 389 p. : ill. — (Bibliothek des Buchwesens ; 30)

UA-CST: GES 09 G-JENS 2021

Représenter le Roi ou la Nation ? Les parlementaires dans la diplomatie anglaise (1660–1702) / Stéphane Jettot ; [inl.] Lucien Bély. — Paris : PUPS, 2012. — 598 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 50)

UA-CST: GES 942 H 71 JETT 2012

De Johanneskerk te Laren, 1521–2021 / [edit.] Jan de Bruijn ; [edit.] Henk Michielse. — Hilversum : Verloren, 2022. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 70 BRUI 2022

Thomas Butler, Earl of Ossory, 1634–80 : a privileged witness / Daniel D. Jordan. — Dublin : Four Courts Press, 2022. — 284 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 JORD 2022

Travels into Spain / Marie-Catherine le Jumel de Barneville ; [edit.] Gabrielle M. Verdier. — New York, N.Y. : Iter Press, 2022. — ix, 303 p. — (The other voice in early modern Europe : the Toronto series ; 93)

UA-CST: T&L 840 P-JUME 2022

The heresy of the Brothers, a heterodox community in sixteenth-century Italy / Matteo Al Kalak. — Turnhout : Brepols Publishers, 2022. — 221 p. : ill. — (Europa sacra ; 28)

UA-CST: GES 27 H 73 KALA 2022

Top 40 van de Gouden Eeuw : liedboek / Margot Kalse ; Olga van Marion ; [medewerker] Kees de With. — Leiden : Primavera Pers, 2022. — 2 v.

UA-CST: T&L 839.3 G-KALS 2022

1–2

Mulla Sadra's transcendent philosophy / Muhammad Kamal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 136 p. — (Ashgate world philosophies series ; 2016: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2016

The books that made the European Enlightenment : a history in 12 case studies / Gary Kates. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — vii, 368 p. : ill. — (Cultures of early modern Europe ; 2022: 1)

UA-CST: GES 09 G-KATE 2022

Hegel : een biografie / Jürgen Kaube. — Utrecht : Ten Have, 2022. — 544 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-KAUB 2022

Personality and power : builders and destroyers of modern Europe / Ian Kershaw. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2022. — xv, 492 p.

UA-CST: GES 94 H 71 KERS 2022

Wissenspoetik und koloniale Naturgeschichte : G.E. Rumphius' 'D'Amboinsche Rariteitskamer' (1705) / Charlotte Kiessling. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2021. — II, 394 p. : ill. — (Schriften aus dem Haus der Niederlande ; 11)

UA-CST: T&L 839.3 N-RUMP-KIES 2021

Proving ground : the untold story of the six women who programmed the world's first modern computer / Kathy Kleiman. — New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2022. — xix, 296 p.

Het koloniale en slavernijverleden van Hofstad Den Haag / [edit.] Esther Captain ; [edit.] Gert Oostindie ; [edit.] Valika Smeulders. — Amsterdam : Boom, 2022. — 351 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 72 CAPT 2022

Das Urbild der Menschheit : ein Versuch / Karl Christian Friedrich Krause ; [edit.] Benedikt Paul Göcke ; [edit.] Johannes Seidel. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2022. — CXVIII, 441 p. — (Philosophische Bibliothek ; 756)

UA-CST: FILO 19.7 P-KRAU 2022

Kunst, kennis & kapitaal : oude meesters op de Hollandse veilingmarkt, 1670-1820 / [edit.] Frans Grijzenhout. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 359 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 GRIJ 2022

Bedeutende Ökonomen / Heinz D. Kurz. — Marburg : Metropolis Verlag, 2021. — 577 p. : ill. — (Ökonomisches Denken in drei Jahrhunderten ; 1)

UA-CST: TEW 330.8 G-KURZ 2021

The literary mafia : Jews, publishing, and postwar American literature / Josh Lambert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 258 p.

UA-CST: T&L 820.73 G-LAMB 2022

The last physician : Walker Percy and the moral life of medicine / [edit.] Carl Elliott ; [edit.] John Lantos. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1999. — vii, 167 p.

UA-CST: FILO 18.82 G-ELLI 99

Lepanto and beyond : images of religious alterity from Genoa and the Christian Mediterranean / [edit.] Laura Stagno ; [edit.] Borja Franco Llopis. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 324 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281873499>

UA-CST: GES 704 G-STAG 2021

Lives in transit in early modern England : identity and belonging / [edit.] Nandini Das. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 216 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 2022: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/53682>

UA-CST: GES 942 H 73 DAS 2022

De duif in de westerse schilderkunst : van de 3e tot de 21e eeuw / Jan Luchtmeijer. — Drachten : Meijerij de Witte Raaf, 2021. — 580 p. : ill.

UA-CST: GES 75 G-LUCH 2021

Het kwartet : hoe vier vrouwen de filosofie opnieuw tot leven wekten / Clare Mac Cumhail ; Rachael Wiseman. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 459 p.

UA-CST: FILO 19 G-MACC 2022

Performing early modern drama beyond Shakespeare : Edward's Boys / Harry R. McCarthy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 100 p. : ill. — (Cambridge elements : elements in Shakespeare performance ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCCA 2020

The circulation of poetry in manuscript in early modern England / Arthur F. Marotti. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 397 p. — (Material readings in early modern culture ; 2021: 2)

UA-CST: GES 09 G-MARO 2021

De schilders van West-Friesland / Jim van der Meer Mohr. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 239 p. : ill. — (Kunstenaarskolonies in Nederland ; 2022: 2)

UA-CST: ONTW 75 G-MEER 2022

The history of the Diadochoi in book XIX of Diodoros' Bibliotheke : a historical and historiographical commentary / Alexander Meeus. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XI, 625 p. — (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte ; 149). — Titel varieert: The history of the Diadochoi in book 19 of Diodoros' Bibliotheke : a historical and historiographical commentary

UA-CST: T&L 875 N-DIOD-MEEU 2022

A mighty capital under threat : the environmental history of London, 1800-2000 / [edit.] Bill Luckin ; [edit.] Peter Thorsheim. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2020. — VI, 282 p. — (History of the urban environment ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 70 LUCK 2020

Le néerlandais à Saint-Omer à travers les siècles / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Editeur Polemos, 2022. — 178 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 E 30

Morality and agency : themes from Bernard Williams / [edit.] András Szegedi ; [edit.] Matthew Talbert. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2022. — x, 320 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WILL-SZIG 2022

A dangerous mind : Carl Schmitt in post-war European thought / Jan-Werner Müller. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — xi, 292 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-MULL 2007

Music in schools : from the Middle Ages to the Modern Age / [edit.] Paola Dessi. — Turnhout : Brepols, 2021. — 336 p. : ill. — (Épitome musical ; 2021: 2)

UA-CST: OW 372.87 G-DESS 2021

Musik und Reformation im deutschen Sprachgebiet : Klangräume-Repertoires-Jubiläen = Music and reformation in German-speaking lands : soundscapes-repertoires-jubilees / [edit.] Moritz Kelber ;

[edit.] Franz Körndle ; [edit.] Alanna Ropchock Tierno ; [edit.] Sascha Wegner ; [medewerker] Jonathan Inniger. — München : Allitera Verlag, 2021. — 314 p. : ill. — (Polyhymnia : Studien zur Musikgeschichte ; 1)
UA-CST: GES 27 H 73 KELB 2021

Victorian Babylon : people, streets and images in nineteenth-century London / Lynda Nead. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — viii, 251 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/90222468>

UA-CST: GES 942 H 70 NEAD 2000

Typisch Nederland / Jan Dirk van der Burg. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2022. — 272 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-BURG 2022

Nietzsche on morality and the affirmation of life / [edit.] David Came. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — 220 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CAME 2022

Historische atlas van misdaad en straf : Nederlanders over de schreef / Paul Nieuwbeerta ; Paul Brood ; Martin Berendse. — Zwolle : WBooks, 2022. — 175 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 NIEU 2022

German imperial knights : noble misfits between princely authority and the crown, 1479-1648 / Richard J. Ninness. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiv, 308 p. — (Routledge research in early modern history ; 2021: 3)

UA-CST: GES 943 H 71 NINN 2021

Het unieke memorieboek van Maria van Nesse (1588-1650) : nieuwe perspectieven op huishoudelijke consumptie / Judith Noorman ; Robbert Jan van der Maal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 328 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 72 NOOR 2022

Normativity and agency : themes from the philosophy of Christine M. Korsgaard / [edit.] Tamar Schapiro ; [edit.] Kyla Ebels-Duggan ; [edit.] Sharon Street. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiv, 290 p.

UA-CST: FILO 17 G-SCHA 2022

Graaf en gouverneur : Nederlands-Brazilië tijdens het bewind van Johan Maurits van Nassau-Siegen, 1636-1644 / Erik Odegard. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 245 p.

UA-CST: GES 980 N-MAUR-ODEG 2022

Kevin Barry : an Irish rebel in life and death / Eunan O'Hallpin. — Newbridge : Merrion Press, 2020. — xi, 260 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 60430

Going to church in medieval England / Nicholas Orme. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xi, 483 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 ORME 2022

De stad, de dood en de dichters : hoe in Leiden rond 1600 alles bij elkaar kwam wat de wereld wist / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 334 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 OTTE 2022

The Oxford handbook of Japanese philosophy / [edit.] Bret W. Davis. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xxv, 814 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-DAVI 2022

Becoming a genuine Muslim : Kierkegaard and Muhammad Iqbal / Sevcen Ozturk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — viii, 145 p. — (Routledge studies in Islamic philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-OZTU 2020

Ceremonial splendor : performing priesthood in early modern France / Joy Palacios. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2022. — 271 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 PALA 2022

La reputación : quête individuelle et aspiration collective dans l'Espagne des Habsbourg : hommage au professeur Araceli Guillaume-Alonso / Béatrice Perez. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2018. — 604 p. : ill. — (Iberica: cahiers ibériques et ibéro-américains de l'Université de Paris-Sorbonne ; 29)

UA-CST: GES 946.0 H 71 PERE 2018

Performance spaces and stage technologies : a comparative perspective on theatre history / [edit.] Yuji Nawata ; [edit.] Hans Joachim Dethlefs. — Bielefeld : Transcript, 2022. — 173 p. : ill. — (Theater ; 146)

UA-CST: T&L 792 G-AWA 2022

Perspectives on the philosophy of David K. Lewis / [edit.] Helen Beebe ; [edit.] A.R.J. Fisher. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — vi, 273 p.

UA-CST: FILO 111.1 N-LEWI-BEEB 2022

Haarnetten en andere hoofddekseis : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539104>

UA-RG: RG 2094 E 19:17

Mon aventure avec Lacan / Gérard Pommier. — Paris : Éditions Galilée, 2022. — 376 p. — (Débats ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 159.96 N-LACA-POMM 2022

Pioneers of capitalism : the Netherlands, 1000-1800 / Maarten Prak ; Jan Luiten van Zanden. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — ix, 261. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2023: 1)

UA-CST: GES 949.2 H 72 PRAK 2023

Railing, reviling, and invective in English literary culture, 1588–1617 : the anti-poetics of theater and print / Maria Teresa Micaela Prendergast. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xii, 246 p. : ill. — (Material readings in early modern culture ; 2022: 1)

UA-CST: GES 09 G-PREN 2016

In the beginning was the image : art and the Reformation Bible / David H. Price. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxii, 411 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875302>

UA-CST: GES 704 G-PRIC 2021

When women ruled the world : making the Renaissance in Europe / Maureen Quilligan. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2021. — xvii, 301 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 QUIL 2021

Femina : a new history of the Middle Ages, through the women written out of it / Janina Ramirez. — London : W.H. Allen, 2022. — xv, 447 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 RAMI 2022

Raum-Hof-Musik : topologisch-kulturwissenschaftliche Studien zu Residenzkulturen / [pass. aut.] Sabine Henze-Döhring ; [edit.] Panja Mücke ; [edit.] Stefanie Acquavella-Rauch. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2021. — 350 p. : ill. — (Mannheimer Manieren : Musik + Musikforschung ; 9)

UA-CST: GES 943 H 73 MUCK 2021

Reading mathematics in early modern Europe : studies in the production, collection, and use of mathematical books / [edit.] Philip Beeley ; [edit.] Yelda Nasifoglu ; [edit.] Benjamin Wardhaugh. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 332 p. — (Material readings in early modern culture ; 2021: 3)

UA-CST: GES 09 G-BEEL 2021

Rethinking Christian Martyrdom : the blood or the seed? / Matt Recla. — London : Bloomsbury Academic, 2023. — x, 218 p. — (Critiquing religion : discourse, culture, power ; 2023: 1)

UA-RG: RG 2048 C 36

De Doorsons: op zoek naar een Afro-Amerikaanse slavenfamilie in het Caribisch gebied : het geslacht Doorson: tweehonderd jaar leven en overleven / Roline Redmond. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 423 p.

UA-CST: GES 980 H 72 REDM 2022

Relire Cyrano de Bergerac / [edit.] Violaine Heyraud ; [edit.] Bernard Vouilloux. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 220 p. — (Etudes dix-neuviémistes ; 59) ; (Rencontres ; 534)

UA-CST: T&L 820 N-ROST-VIOL 2021

Philibert van Serooskerke (1537–1579) : een Zeeuw in dienst van de Spaanse koning / Adriaan van Riemsdijk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 382 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 N-SERO-RIEM 2022

UA-RG: RG 2019 B 25

Beste wapenbroeder : wederzijdse brieven 1924–1973 / A. Roland Holst ; Hendrik de Vries ; [edit.] Jan van der Vegt. — Baarn : Prominent, 2021. — 82 p. — (Achter het boek ; 46)

UA-CST: T&L 839.3 P-VEGT 2021

Michaelina Wautier, 1604–1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1041126959>

UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018

The rural world in the sixteenth century : exploring the archaeology of innovation in Europe / [edit.] Idoia Grau Sologestoa ; [edit.] Umberto Albarella. — Turnhout : Brepols, 2021. — 224 p. : ill. — (Studies in the history of daily life ; 11)

UA-CST: GES 94 H 72 SOLO 2021

Sacred kingship in world history : between immanence and transcendence / [edit.] A. Azfar Moin ; [edit.] Alan Strathern. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2022. — XIV, 390 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 71 MOIN 2022

Eenling zijn : een filosofische uitdaging / Rüdiger Safranski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 292 p.

UA-CST: FILO 19 G-SAFR 2022

Romantiek : een Duitse affaire / Rüdiger Safranski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2009. — 416 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/320312256>

UA-CST: MAG-OW-BB 60413

Ouder-Amstel : de oostkant van de Amstel in de stroom van de tijd / P. van Schaik. — Tweede, herziene druk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 151 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 72 SCHA 2022

A short history of Shakespeare in performance : from the Restoration to the twenty-first century / Richard Schoch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 99 p. — (Cambridge elements : elements in Shakespeare performance ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHO 2021

Moordbranders in de Republiek : het Rampjaar door de ogen van Andries Schoemaker, juni 1672-november 1673 / [edit.] Anne Doedens ; [edit.] Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 197 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 51 SCHO 2022

Kooperation und Innovation im Speyerer Buchdruck des ausgehenden Mittelalters / Paul Schweitzer-Martin. — Berlin : De Gruyter, 2022. — xv, 368 p. — (Materiale Textkulturen ; 37)

<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110796599>

UA-CST: GES 09 G-SCHW 2022

Shakespeare in the North : place, politics and performance in England and Scotland / [edit.] Adam Hansen. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xi, 337 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HANS 2021

Hawkers, beggars and quacks : portraits from the cries of London / Sean Shesgreen. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 SHES 2021

Europe views the world, c.1500-1700 / Larry Silver. — London : Lund Humphries, 2022. — 200 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 3). — Titel varieert: Europe views the world, 1500-1700

UA-CST: ONTW 704 G-SILV 2022

De slavernij in oost en west : het Amsterdam-onderzoek / [edit.] Pepijn Brandon ; [edit.] Guno Jones ; [edit.] Nancy Jouwe ; [edit.] Matthias van Rossum ; [edit.] Merve Tosun. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2020. — 448 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 72 BRAN 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 60414

Names as metaphors in Shakespeare's comedies / Grant W. Smith. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2022. — xxxiv, 347 p. — (Series in literary studies ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2022

The social after Gabriel Tarde : debates and assessments / [edit.] Matei Candea. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxi, 326 p. — (Routledge advances in sociology ; 166)

UA-CST: PSW 301.19 N-TARD-CAND 2019

The reckoning : financial accountability and the rise and fall of nations / Jacob Soll. — New York, N.Y. : Basic Books, a member of the Perseus Books Group, 2014. — xvii, 276 p. : ill.

UA-CST: TEW 657 G-SOLL 2014

Schutters van Alkmaar : groepsportretten uit de zestiende en zeventiende eeuw en hun context / Nelleke de Vries ; Stedelijk Museum [Alkmaar]. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2022. — 63 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ALKMAAR-H 73 VRIE 2022

Hegels Wissenschaft der Logik : ein dialogischer Kommentar / Pirmin Stekeler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020-2022. — 3 v. — (Philosophische Bibliothek ; 690 (= v. 1)) ; (Philosophische Bibliothek ; 691 (= v. 2)) ; (Philosophische Bibliothek ; 692 (=v. 3))

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEK 2020

1-2

Verschriftlichungsstrategien : maritime Handbücher der Frühen Neuzeit zwischen Wissenspolitik und kultureller Inszenierung / Stefanie Stockhorst. — Hannover : Wehrhahn Verlag, 2022. — 125 p. : ill. — (Neue Perspektiven der Frühneuzeitforschung ; 6)

UA-CST: T&L 830 G-STOC 2022

The Black Carib Wars : freedom, survival, and the making of the Garifuna / Christopher Taylor. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2012. — IX, 204 p. — (Caribbean studies series ; 2016: 1)

UA-CST: DEV 980 G-TAYL 2012

Vivre et mourir sur les navires du Siècles d'Or / Delphine Tempère ; [inl.] Annie Molinié. — Paris : Pups, 2009. — 394 p. — (Iberica ; 20)

UA-CST: GES 946.0 H 70 TEMP 2009

Moord & doodslag in drie eeuwen rechtsgeschiedenis / Frans Thuijs. — Gorredijk : Noordboek, 2020. — 271 p.

UA-CST: GES 34.09 H 71 THUI 2020

Kant's will at the crossroads : an essay on the failings of practical rationality / Jens Timmermann. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xii, 170 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-TIMM 2022

Travel and conflict in the early modern world / [edit.] Gábor Gelléri ; [edit.] Rachel Willie. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiv, 276 p. — (Routledge studies in Renaissance and early modern worlds of knowledge ; 2021: 1)

UA-CST: GES 93 H 71 GELL 2021

Cassirer and Heidegger in Davos : the philosophical arguments / Simon Truwant. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — viii, 266 p.

UA-CST: FILO 19.8 G-TRUW 2022

'To draw and assemble all people unto God' : the spiritual journey of Maria van Oisterwijk (1470/80-1547) / Lieve Uyttenhove ; [medewerker] John Arblaster ; [medewerker] Ursula Lawler ; [inl.] Rob Faesen. — Leuven : Peeters, 2022. — XVI, 172 p. — (Fiery arrow ; 13)

UA-RG: RG 2158 E 31

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 VANH 2022

UA-CST: ONTW 70 G-DELA 2022

UA-CST: FILO 19 G-VERW 2022

UA-CST: GES 09 G-VICT 2022

UA-CST: PSW 301.56 G-VINE 2019

UA-CST: GES 704 G-PAEP 2022

<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110759112/html?lang=de>

UA-CST: GES 27 H 73 KULA 2022

UA-CST: GES 704 G-VRIE 2022

UA-CST: GES 950 H 71 VUTH 2016

UA-CST: GES 943 H 72 WEBE 2021

UA-CST: T&L 830 N-SEGH-WEID 2000

UA-CST: GES 942 H 71 WILL 2021

UA-CST; GES 948 H 70 WINR 2012

UA-CST: GES 949.1 N-WITT-HUYS 2022

UA-CST: IBW 655 G-WORT 2022

UA-CST: GES 93 H 70 YATE 2021

UA-CST: GES 94 H 71 ZIMM 2021

""Cultuurgeschiedenis""

UA-CST: GES 09 G-BRYA 2022

UA-CST: GES 94 H 73 BASS 2021

Utrechtse buitenplaatsen : lusthoven van adel, geestelijkheid en burgers / Lenneke Berkhout ; René W.Chr. Dessing. — Heemstede : Kantoor Verschoor Boekmakers, 2021. — 239 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 UTRECHT-H 70 BERK 2022

Les d'Houry : une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens, éditeurs de l'Almanach royal et d'ouvrages médicaux (1649-1790) / Anne Boyer. — Genève : Droz, 2021. — XVI, 534 p. : ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 40). — Titel varieert: Les d'Houry : une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens (1649-1790)

UA-CST: GES 09 G-BOYE 2021

An ethic of trust : mutual autonomy and the common will to live / W. Royce Clark. — Lanham, Md : Lexington Books/Fortress Academic, 2021. — xiv, 417 p.

UA-CST: FILO 177 G-CLAR 2021

Early modern English marginalia / [edit.] Katherine Acheson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 301 p. : ill. — (Material readings in early modern culture ; 2019: 2)

UA-CST: T&L 820 G-ACHE 2019

The Tudors : art and majesty in Renaissance England / Elizabeth Cleland ; Adam Eaker ; [medewerker] Marjorie E. Wieseman ; [medewerker] Sarah Bochicchio. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 352 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 CLEL 2022

Le fonds ancien des imprimés (XVe-XVIIIe s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019) / [edit.] Robert Godding. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2021. — 137 p. : ill. — (Tabularium hagiographicum ; 10). — Titel varieert: Le fonds ancien des imprimés (15e-18e s.) de la Bibliothèque des Bollandistes : in bibliotheca nostra asseruari non paucos...: actes de la journée d'études internationale tenue à Louvain-la-Neuve (14 février 2019)

UA-CST: GES 09 G-GODD 2021

Het begin van alles : een nieuwe geschiedenis van de mensheid / David Graeber ; David Wengrow. — Amsterdam : Maven Publishing, 2022. — 655 p.

UA-CST: V

Landscape and the arts in early modern Italy : theatre, gardens and visual culture / Katrina Grant. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 292 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 33)

UA-CST: T&L 301.173 G-GRAN 2022

Topographie d'une bibliothèque : le portrait par ses livres d'un juriste dans la société parisienne du XVIIe siècle / Yves Le Guillou. — Genève : Droz, 2021. — xiv, 1144 p. : ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 39). — Titel varieert: Topographie d'une bibliothèque : le portrait

par ses livres d'un juriste dans la société parisienne du 17e siècle

UA-CST: GES 09 G-GUIL 2021

Greek thought, Arabic culture : the Graeco-Arabic translation movement in Baghdad and early 'Abbāsīd society (2nd-4th/8th-10th centuries) / Dimitri Gutas. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2006. — xvii, 230 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-GUTA 2006

Vijf jaren in Algiers : het journaal van Thomas Hees, 1675-1680 / Thomas Hees ; Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Mehmet Tütüncü ; [medewerker] Eveline Sint Nicolaas. — Hilversum : Verloren, 2022. — 221 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2022

How the secularization of religious houses transformed the libraries of Europe, 16th-19th centuries / [edit.] Cristina Dondi ; [edit.] Dorit Raines ; [edit.] Richard Sharpe. — Turnhout : Brepols, 2022. — 719 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 63). — Titel varieert: How the secularization of religious houses transformed the libraries of Europe

UA-CST: IBW 09 G-DOND 2022

UA-CST: GES 09 G-DOND 2022

Op bezoek in de Republiek : reisverslagen uit de zeventiende en achttiende eeuw / Angela Jager ; Marije Osnabrugge ; [medewerker] Susanne Bartels ; [medewerker] Lucie Rochard. — Zwolle : WBooks, 2022. — 128 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 JAGE 2022

Die Druck- und Verlagsproduktion der Offizin Wolfgang Endter und seiner Erben (1619-72) : ein Beitrag zur Geschichte des Nürnberger Buchdrucks im 17. Jahrhundert mit einer Bibliographie der Drucke von Wolfgang Endter dem Älteren, Johann Andreas und Wolf dem Jüngeren sowie Christoph und Paul Endter / Christoph Jensen. — Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2021. — 389 p. : ill. — (Bibliothek des Buchwesens ; 30)

UA-CST: GES 09 G-JENS 2021

The books that made the European Enlightenment : a history in 12 case studies / Gary Kates. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — vii, 368 p. : ill. — (Cultures of early modern Europe ; 2022: 1)

UA-CST: GES 09 G-KATE 2022

The circulation of poetry in manuscript in early modern England / Arthur F. Marotti. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 397 p. — (Material readings in early modern culture ; 2021: 2)

UA-CST: GES 09 G-MARO 2021

Typisch Nederland / Jan Dirk van der Burg. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2022. — 272 p. : ill.
UA-CST: ONTW 930.85 G-BURG 2022

Het unieke memorieboek van Maria van Nesse (1588-1650) : nieuwe perspectieven op huishoudelijke consumptie / Judith Noorman ; Robbert Jan van der Maal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 328 p. : ill.
UA-CST: GES 949.1 H 72 NOOR 2022

De stad, de dood en de dichters : hoe in Leiden rond 1600 alles bij elkaar kwam wat de wereld wist / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 334 p.
UA-CST: GES 949.2 H 73 OTTE 2022

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194539104>
UA-RG: RG 2094 E 19:17

Railing, reviling, and invective in English literary culture, 1588-1617 : the anti-poetics of theater and print / Maria Teresa Micaela Prendergast. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xii, 246 p. : ill. — (Material readings in early modern culture ; 2022: 1)
UA-CST: GES 09 G-PREN 2016

Reading mathematics in early modern Europe : studies in the production, collection, and use of mathematical books / [edit.] Philip Beeley ; [edit.] Yelda Nasifoglu ; [edit.] Benjamin Wardhaugh. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 332 p. — (Material readings in early modern culture ; 2021: 3)
UA-CST: GES 09 G-BEEL 2021

Romantiek : een Duitse affaire / Rüdiger Safranski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2009. — 416 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/320312256>
UA-CST: MAG-OW-BB 60413

Kooperation und Innovation im Speyerer Buchdruck des ausgehenden Mittelalters / Paul Schweitzer-Martin. — Berlin : De Gruyter, 2022. — xv, 368 p. — (Materiale Textkulturen ; 37)
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110796599>
UA-CST: GES 09 G-SCHW 2022

Europe views the world, c.1500-1700 / Larry Silver. — London : Lund Humphries, 2022. — 200 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 3). — Titel varieert: Europe views the world, 1500-1700
UA-CST: ONTW 704 G-SILV 2022

Travel and conflict in the early modern world / [edit.] Gábor Gelléri ; [edit.] Rachel Willie. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiv, 276 p. — (Routledge studies in Renaissance and early modern worlds of knowledge ; 2021: 1)
UA-CST: GES 93 H 71 GELL 2021

The moving statues of seventeenth-century Amsterdam : automata, waxworks, fountains, labyrinths / Angela Vanhaelen. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — x, 211 p. : ill.
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 VANH 2022

Versailles & le monde / [edit.] Hélène Delalex ; [edit.] Bertrand Rondot. — Gand : Snoeck, 2022. — 223 p. : ill.
UA-CST: ONTW 70 G-DELA 2022

Froissart après Froissart : la réception des Chroniques en France du XVe siècle au XIXe siècle / Patricia Victorin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 491 p. : ill. — (Interférences ; 2022: 2). — Titel varieert: Froissart après Froissart : la réception des Chroniques en France du 15e siècle au 19e siècle
UA-CST: GES 09 G-VICT 2022

Keyboard instruments : virginals, harpsichords and organs in paintings of the 16th and 17th centuries / Timothy De Paepe ; Ria Fabri ; Ursula Härting ; Katrijn Van Bragt ; Hildegard Van de Velde ; Sven Van Dorst. — Kontich : BAI, 2022. — 135 p. : ill.
UA-CST: GES 704 G-PAEP 2022

Gezichten op gevels van huizen, 1400-1700 / Dirk J. de Vries. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 207 p. : ill.
UA-CST: GES 704 G-VRIE 2022

Mooie boeken maak je samen / Gijs Wortel ; Alex de Vries. — Arnhem : De Vormforensen, 2022. — 207 p. : ill.
UA-CST: IBW 655 G-WORT 2022

""Geschiedenis van Europa""

The 1522 siege of Rhodes : causes, course and consequences / [edit.] Simon David Phillips. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xviii, 215 p. : ill. — (The Military religious orders : history, sources, and memory ; 2022: 1)
UA-CST: GES 946 H 71 PHIL 2022

Het slechte geweten van Vlaanderen : nationalisme, racisme en kolonialisme in de tijd van Hendrik Conscience / Kevin Absillis. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 287 p. : ill.
UA-HB: CD-ADM-ADCOM
UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-ABSI 2022

Being and existence in Şadrā and Heidegger : a comparative ontology / Alparslan Açikgenç. — Kuala Lumpur : International Institute of Islamic Thought and Civilization, 1993. — xvii, 193 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-ACIK 93

After Charlemagne : Carolingian Italy and its rulers / [edit.] Clemens Gantner ; [edit.] Walter Pohl. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — viii, 337 p.

UA-CST: GES 946.1 H 71 GANT 2021

Albrecht Dürer revisited : Dürers Drucke und die Zeitgenossen / [edit.] Jan Soldin. — Schweinfurt : Otto-Schäfer-Stiftung, 2022. — 117 p. : ill. — (Museum Otto Schäfer : Ausstellungskataloge ; 9)

UA-CST: GES 75 G-SOLD 2022

'For the world is broad and wide' : intercultural encounters as dramatic negotiations of early modern globalisation in selected plays by William Shakespeare / Katrin Bauer. — Hildesheim : Olms, 2022. — VIII, 203 p. — (Dissertationen der LMU ; 54)

<https://doi.org/10.5282/EDOC.29516>

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BAUE 2022

Machiavelli's lef : levensfilosofie voor de vrije mens / Tinneke Beekman. — Amsterdam : Boom, 2022. — 285 p.

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BEEC 2022

Utrechtse buitenplaatsen : lusthoven van adel, geestelijkheid en burgers / Lenneke Berkhout ; René W.Chr. Dessing. — Heemstede : Kantoor Verschoor Boekmakers, 2021. — 239 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 UTRECHT-H 70 BERK 2022

Young Rembrandt : a biography / Onno Blom. — London : Pushkin Press, 2019. — 277 p. : ill.

UA-CST: GES 75 G-BLOM 2019

Chrétiens et Ottomans de Malte et d'ailleurs / Alain Blondy. — Paris : PUPS, 2013. — 906 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 62)

UA-CST: GES 946 H 71 BLON 2013

Dugald Stewart's empire of the mind : moral education in the late Scottish Enlightenment / Charles Bradford Bow. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — x, 241 p.

UA-CST: FILO 19.7 G-BOW 2022

Les d'Houry : une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens, éditeurs de l'Almanach royal et d'ouvrages médicaux (1649-1790) / Anne Boyer. — Genève : Droz, 2021. — XVI, 534 p. : ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 40). — Titel varieert: Les d'Houry : une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens (1649-1790)

UA-CST: GES 09 G-BOYE 2021

Straf en schadevergoeding : drie historische hoofdstukken / E.J.M.F.C. Broers. — Tweede, herziene druk. — Apeldoorn : Maklu, 2018. — 70 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1059131758>

UA-CST: SR 34.09 G-BROE 2018

Hazarding all : Shakespeare and the drama of consciousness / Sanford Budick. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xiii, 176 p. — (Edinburgh critical studies in Shakespeare and philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 BUDI 2021

Majolicategels uit de Antwerpse bodem = Maiolica tiles excavated in Antwerp / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 132 p. : ill. — (Rapporten ; 23)

UA-CST: MAG-OW-C 31830

The Cambridge companion to Shakespeare and war / [edit.] David Loewenstein ; [edit.] Paul Stevens. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xvii, 280 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-LOEW 2021

Charles Rennie Mackintosh / [edit.] Hiroaki Kimura. — Tokyo : A+U Publishing Co., Ltd., 2022. — 175 p. : ill. — (A + U ; 625)

UA-CST: ONTW 72 F-AU:625

The hymnbook of Valentin Triller (Wrocław 1555) : musical past and regionalism in early modern Silesia / Antonio Chemotti. — Warszawa : Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, 2020. — xxiii, 291 p.

UA-CST: T&L 830 N-TRIL-CHEM 2020

An ethic of trust : mutual autonomy and the common will to live / W. Royce Clark. — Lanham, Md : Lexington Books/Fortress Academic, 2021. — xiv, 417 p.

UA-CST: FILO 177 G-CLAR 2021

Comprendre la psychose avec Henri Maldiney : l'anthropologie philosophique et ses implications dans la pratique psychiatrique / [edit.] Yannick Courtel. — Grenoble : Jérôme Millon, 2021. — 234 p. — (Collection Krisis ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 15 G-COUR 2021

Conrad Ekhof und das Gothaer Hoftheater : 'eine solche Verwandlung schien fast Zauberei' / [edit.] Friedegund Freitag. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 168 p. : ill.

UA-CST: GES 943 N-EKHO-FREI 2022

De Toog : een verdoken straatje in Antwerpen: een reis van vijf eeuwen = The Toog : a hidden street in Antwerp: a journey through five centuries / Marten Coppens. — Drongen : Skribis, 2022. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Toog : a hidden street in Antwerpen: a voyage through five centuries

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 COPP 2022

Historische atlas van Antwerpen : stad van droom en daad / Ilja Van Damme ; Hilde Greefs ; Jason Jongepier ; Tim Soens. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 79 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2022: 1)

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

UA-CST: PREC 93 G-DAMM 2022

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 DAMM 2022

La Fontaine expliqué aux adultes : lecture du livre I des Fables / Patrick Dandrey. — Paris : Hermann, 2022. — 150 p.

UA-CST: T&L 840 N-FONT-DAND 2022

Nestor Makhno and rural anarchism in Ukraine, 1917-21 / Colin Darch. — London : Pluto Press, 2020. — xi, 238 p.

UA-CST: GES 947 H 71 DARC 2020

Aristotle on sexual difference : metaphysics, biology, politics / Marguerite Deslauriers. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2022. — xvi, 354 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-DESL 2022

La comédie-italienne de Paris et Carlo Goldoni : de la commedia dell'arte à l'opéra-comique, une dramaturgie de l'hybridation au XVIIIe siècle / Andrea Fabiano. — Paris : PUPS, 2018. — 256 p. — (Theatrum mundi ; 2018: 1). — Titel varieert: La comédie-italienne de Paris et Carlo Goldoni : de la commedia dell'arte à l'opéra-comique, une dramaturgie de l'hybridation au 18e siècle

UA-CST: T&L 792 G-FABI 2018

The Tudors : art and majesty in Renaissance England / Elizabeth Cleland ; Adam Eaker ; [medewerker] Marjorie E. Wieseman ; [medewerker] Sarah Bochicchio. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2022. — 352 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 CLEL 2022

The new Joyce studies / Catherine Flynn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 298 p. : ill. — (Twenty-first century critical revisions ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-FLYN 2022

The new model army : agent of revolution / Ian Gentles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xii, 386 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 GENT 2022

De majolicapapkommen van het Maagdenhuis : beschrijvende en vergelijkende studie / Leon Geyskens ; Frans Caignie. — Versie 2. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 150 p. : ill. — (Rapporten ; 22)

UA-CST: MAG-OW-C 31829

Shakespeare's political imagination : the historicism of setting / Philip Goldfarb Styrt. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — 225 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-GOLD 2022

Kant's deontological eudaemonism : the dutiful pursuit of virtue and happiness / Jeanine M. Grenberg. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — x, 414 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GREN 2022

Grotesk! Ungeheuerliche Künste und ihre Wiederkehr / [edit.] Stefan Hufeld ; [edit.] Rudi Risatti ; [edit.] Andrea Sommer-Mathis. — Wien : Hollitzer, 2022. — 368 p. : ill. — Congres: Wien, 8-9 Oktober 2020

UA-CST: GES 704 G-HULF 2022

Het Beth Haim in Ouderkerk aan de Amstel : de begraafplaats van de Portugese joden in Amsterdam 1614-1945 / Lydia Hagoort. — Hilversum : Verloren, 2005. — xx, 425 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 HAGO 2005

Oorlog en ongelijkheid : een inclusieve geschiedenis van de Gouden Eeuw / Marjolein 't Hart. — Amsterdam : Boom, 2022. — 224 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 HART 2022

Vijf jaren in Algiers : het journaal van Thomas Hees, 1675-1680 / Thomas Hees ; Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Mehmet Tütüncü ; [medewerker] Eveline Sint Nicolaas. — Hilversum : Verloren, 2022. — 221 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2022

Albert & the whale / Philip Hoare. — London : 4th Estate, 2022. — 286 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 N-DURE-HOAR 2022

The boundless sea : writing Mediterranean history / Peregrine Horden ; Nicholas Purcell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 228 p. — (Variorum collected studies series ; 2020: 3)

UA-CST: GES 930.1 G-HORD 2020

How the secularization of religious houses transformed the libraries of Europe, 16th-19th centuries / [edit.] Cristina Dondi ; [edit.] Dorit Raines ; [edit.] Richard Sharpe. — Turnhout : Brepols, 2022. — 719 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 63). — Titel varieert: How the secularization of religious houses transformed the libraries of Europe

UA-CST: IBW 09 G-DOND 2022

UA-CST: GES 09 G-DOND 2022

Kant's grounded cosmopolitanism : original common possession and the right to visit / Jakob Huber. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — vi, 192 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HUBE 2022

Crime and consequence in Early Modern literature and law / Judith Hudson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. — xi, 245 p. — (Edinburgh critical studies in Renaissance culture ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 71 HUDS 2022

Images in the borderlands : the Mediterranean between Christian and Muslim worlds in the early modern period / [edit.] Ivana Čapeta Rakić ; [edit.] Giuseppe Capriotti. — Turnhout : Brepols, 2022. — 309 p. : ill. — (Medieval and early modern Europe and the world ; 1)
UA-CST: GES 946 H 71 CAPE 2022

Interpreting Cassirer : critical essays / [edit.] Simon Truwant. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 249 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-TRUW 2021

The invention of Byzantium in early modern Europe / [edit.] Nathanael Aschenbrenner ; [edit.] Jake Ransohoff. — Washington, D.C. : Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2021. — xviii, 457 p. : ill. — (Extravagantes ; 2021: 1). — Congres: Harvard University, 26-27 October 2017
UA-CST: GES 946 H 70 ASCH 2021

Op bezoek in de Republiek : reisverslagen uit de zeventiende en achttiende eeuw / Angela Jager ; Marije Osnabrugge ; [medewerker] Susanne Bartels ; [medewerker] Lucie Rochard. — Zwolle : WBooks, 2022. — 128 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 73 JAGE 2022

Jean Thénault : voyageur, poète et cabaliste: entre Moyen Âge et Renaissance / [edit.] Isabelle Fabre ; [edit.] Gilles Polizzi. — Genève : Droz, 2020. — 391 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 162)
UA-CST: T&L 840 N-THEN-FABR 2020

Représenter le Roi ou la Nation ? Les parlementaires dans la diplomatie anglaise (1660-1702) / Stéphane Jettot ; [inl.] Lucien Bély. — Paris : PUPS, 2012. — 598 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 50)
UA-CST: GES 942 H 71 JETT 2012

Thomas Butler, Earl of Ossory, 1634-80 : a privileged witness / Daniel D. Jordan. — Dublin : Four Courts Press, 2022. — 284 p. : ill.
UA-CST: GES 942 H 71 JORD 2022

Hegel : een biografie / Jürgen Kaube. — Utrecht : Ten Have, 2022. — 544 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-KAUB 2022

Personality and power : builders and destroyers of modern Europe / Ian Kershaw. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2022. — xv, 492 p.
UA-CST: GES 94 H 71 KERS 2022

Wissenspoetik und koloniale Naturgeschichte : G.E. Rumphius' 'D'Amboinsche Rariteitskamer' (1705) / Charlotte Kiessling. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2021. — II, 394 p. : ill. — (Schriften aus dem Haus der Niederlande ; 11)
UA-CST: T&L 839.3 N-RUMP-KIES 2021

Het koloniale en slavernijverleden van Hofstad Den Haag / [edit.] Esther Captain ; [edit.] Gert Oostindie ; [edit.] Valika Smeulders. — Amsterdam : Boom, 2022. — 351 p. : ill.
UA-CST: GES 949 H 72 CAPT 2022

Kunst, kennis & kapitaal : oude meesters op de Hollandse veilingmarkt, 1670-1820 / [edit.] Frans Grijzenhout. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 359 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 73 GRIJ 2022

Lepanto and beyond : images of religious alterity from Genoa and the Christian Mediterranean / [edit.] Laura Stagno ; [edit.] Borja Franco Llopis. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 324 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281873499>
UA-CST: GES 704 G-STAG 2021

Het kwartet : hoe vier vrouwen de filosofie opnieuw tot leven wekten / Clare Mac Cumhaill ; Rachael Wiseman. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 459 p.
UA-CST: FILO 19 G-MACC 2022

Performing early modern drama beyond Shakespeare : Edward's Boys / Harry R. McCarthy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 100 p. : ill. — (Cambridge elements : elements in Shakespeare performance ; 2020: 2)
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MCCA 2020

De schilders van West-Friesland / Jim van der Meer Mohr. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 239 p. : ill. — (Kunstenaarskolonies in Nederland ; 2022: 2)
UA-CST: ONTW 75 G-MEER 2022

A mighty capital under threat : the environmental history of London, 1800-2000 / [edit.] Bill Luckin ; [edit.] Peter Thorsheim. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2020. — VI, 282 p. — (History of the urban environment ; 2020: 1)
UA-CST: GES 942 H 70 LUCK 2020

Le néerlandais à Saint-Omer à travers les siècles / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Editeur Polemos, 2022. — 178 p. : ill.
UA-RG: RG 2158 E 30

Morality and agency : themes from Bernard Williams / [edit.] András Szegedi ; [edit.] Matthew Talbert. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2022. — x, 320 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-WILL-SZIG 2022

A dangerous mind : Carl Schmitt in post-war European thought / Jan-Werner Müller. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — xi, 292 p.
UA-CST: PSW 141.7 G-MULL 2007

Musik und Reformation im deutschen Sprachgebiet : Klangräume-Repertoires-Jubiläen = Music and reformation in German-speaking lands : soundscapes-repertoires-jubilees / [edit.] Moritz Kelber ; [edit.] Franz Körndle ; [edit.] Alanna Ropchok Tierno ; [edit.] Sascha Wegner ; [medewerker] Jonathan Inniger. — München : Allitera Verlag, 2021. — 314 p. : ill. — (Polyhymnia : Studien zur Musikgeschichte ; 1)

UA-CST: GES 27 H 73 KELB 2021

Victorian Babylon : people, streets and images in nineteenth-century London / Lynda Nead. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — viii, 251 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902222468>

UA-CST: GES 942 H 70 NEAD 2000

Nietzsche on morality and the affirmation of life / [edit.] David Came. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — 220 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-CAME 2022

German imperial knights : noble misfits between princely authority and the crown, 1479-1648 / Richard J. Ninness. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiv, 308 p. — (Routledge research in early modern history ; 2021: 3)

UA-CST: GES 943 H 71 NINN 2021

Het unieke memorieboek van Maria van Nesse (1588-1650) : nieuwe perspectieven op huishoudelijke consumptie / Judith Noorman ; Robbert Jan van der Maal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 328 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 72 NOOR 2022

Graaf en gouverneur : Nederlands-Brazilië tijdens het bewind van Johan Maurits van Nassau-Siegen, 1636-1644 / Erik Odegard. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 245 p.

UA-CST: GES 980 N-MAUR-ODEG 2022

Kevin Barry : an Irish rebel in life and death / Eunan O'Halpin. — Newbridge : Merrion Press, 2020. — xi, 260 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 60430

Going to church in medieval England / Nicholas Orme. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xi, 483 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 ORME 2022

De stad, de dood en de dichters : hoe in Leiden rond 1600 alles bij elkaar kwam wat de wereld wist / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 334 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 OTTE 2022

Becoming a genuine Muslim : Kierkegaard and Muhammad Iqbal / Sevcan Ozturk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — viii, 145 p. — (Routledge studies in Islamic philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-OZTU 2020

La reputación : quête individuelle et aspiration collective dans l'Espagne des Habsbourg : hommage au professeur Araceli Guillaume-Alonso / Béatrice Perez. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2018. — 604 p. : ill. — (Iberica: cahiers ibériques et ibéro-américains de l'Université de Paris-Sorbonne ; 29)

UA-CST: GES 946.0 H 71 PERE 2018

Mon aventure avec Lacan / Gérard Pommier. — Paris : Éditions Galilée, 2022. — 376 p. — (Débats ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 159.96 N-LACA-POMM 2022

Pioneers of capitalism : the Netherlands, 1000-1800 / Maarten Prak ; Jan Luiten van Zanden. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — ix, 261. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2023: 1)

UA-CST: GES 949.2 H 72 PRAK 2023

In the beginning was the image : art and the Reformation Bible / David H. Price. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxii, 411 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875302>

UA-CST: GES 704 G-PRIC 2021

When women ruled the world : making the Renaissance in Europe / Maureen Quilligan. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2021. — xvii, 301 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 QUIL 2021

Femina : a new history of the Middle Ages, through the women written out of it / Janina Ramirez. — London : W.H. Allen, 2022. — xv, 447 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 RAMI 2022

Raum-Hof-Musik : topologisch-kulturwissenschaftliche Studien zu Residenzkulturen / [pass. aut.] Sabine Henze-Döhring ; [edit.] Panja Mücke ; [edit.] Stefanie Acquavella-Rauch. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2021. — 350 p. : ill. — (Mannheimer Manieren : Musik + Musikforschung ; 9)

UA-CST: GES 943 H 73 MUCK 2021

Relire Cyrano de Bergerac / [edit.] Violaine Heyraud ; [edit.] Bernard Vouilloux. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 220 p. — (Études dix-neuviémistes ; 59) ; (Rencontres ; 534)

UA-CST: T&L 820 N-ROST-VIOL 2021

Philibert van Serooskerke (1537-1579) : een Zeeuw in dienst van de Spaanse koning / Adriaan van Riemsdijk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 382 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 N-SERO-RIEM 2022

UA-RG: RG 2019 B 25

Beste wapenbroeder : wederzijdse brieven 1924-1973 / A. Roland Holst ; Hendrik de Vries ; [edit.] Jan van der Vegt. — Baarn : Prominent, 2021. — 82 p. — (Achter het boek ; 46)

UA-CST: T&L 839.3 P-VEGT 2021

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1041126959>

UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018

The rural world in the sixteenth century : exploring the archaeology of innovation in Europe / [edit.] Idoia Grau Sologestoa ; [edit.] Umberto Albarella. — Turnhout : Brepols, 2021. — 224 p. : ill. — (Studies in the history of daily life ; 11)

UA-CST: GES 94 H 72 SOLO 2021

Ouder-Amstel : de oostkant van de Amstel in de stroom van de tijd / P. van Schaik. — Tweede, herziene druk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 151 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 72 SCHA 2022

A short history of Shakespeare in performance : from the Restoration to the twenty-first century / Richard Schoch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 99 p. — (Cambridge elements : elements in Shakespeare performance ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SCHO 2021

Moordbranders in de Republiek : het Rampjaar door de ogen van Andries Schoemaker, juni 1672-november 1673 / [edit.] Anne Doedens ; [edit.] Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 197 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 51 SCHO 2022

Shakespeare in the North : place, politics and performance in England and Scotland / [edit.] Adam Hansen. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xi, 337 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-HANS 2021

Hawkers, beggars and quacks : portraits from the cries of London / Sean Shesgreen. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 SHES 2021

De slavernij in oost en west : het Amsterdam-onderzoek / [edit.] Pepijn Brandon ; [edit.] Guno Jones ; [edit.] Nancy Jouwe ; [edit.] Matthias van Rossum ; [edit.] Merve Tosun. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2020. — 448 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 72 BRAN 2020

Names as metaphors in Shakespeare's comedies / Grant W. Smith. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2022. — xxxiv, 347 p. — (Series in literary studies ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SMIT 2022

The social after Gabriel Tarde : debates and assessments / [edit.] Matei Candea. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxi, 326 p. — (Routledge advances in sociology ; 166)

UA-CST: PSW 301.19 N-TARD-CAND 2019

Schutters van Alkmaar : groepsportretten uit de zestiende en zeventiende eeuw en hun context / Nelleke de Vries ; Stedelijk Museum [Alkmaar]. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2022. — 63 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ALKMAAR-H 73 VRIE 2022

Hegels Wissenschaft der Logik : ein dialogischer Kommentar / Pirmin Stekeler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020-2022. — 3 v. — (Philosophische Bibliothek ; 690 (= v. 1)) ; (Philosophische Bibliothek ; 691 (= v. 2)) ; (Philosophische Bibliothek ; 692 (=v. 3))

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEK 2020

1-2

Vivre et mourir sur les navires du Siècles d'Or / Delphine Tempère ; [inl.] Annie Molinié. — Paris : Pups, 2009. — 394 p. — (Iberica ; 20)

UA-CST: GES 946.0 H 70 TEMP 2009

Kant's will at the crossroads : an essay on the failings of practical rationality / Jens Timmermann. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xii, 170 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-TIMM 2022

Cassirer and Heidegger in Davos : the philosophical arguments / Simon Truwant. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — viii, 266 p.

UA-CST: FILO 19.8 G-TRUW 2022

'To draw and assemble all people unto God' : the spiritual journey of Maria van Oisterwijk (1470/80-1547) / Lieve Uyttenhove ; [medewerker] John Arblaster ; [medewerker] Ursula Lawler ; [inl.] Rob Faesen. — Leuven : Peeters, 2022. — XVI, 172 p. — (Fiery arrow ; 13)

UA-RG: RG 2158 E 31

The moving statues of seventeenth-century Amsterdam : automata, waxworks, fountains, labyrinths / Angela Vanhaelen. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — x, 211 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 VANH 2022

Versailles & le monde / [edit.] Hélène Delalex ; [edit.] Bertrand Rondot. — Gand : Snoeck, 2022. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-DELA 2022

Tolerantie & Coornhert : filosofisch-historische verkenningen / Gerlof Verwey. — Hilversum : Verloren, 2022. — 173 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19 G-VERW 2022

Froissart après Froissart : la réception des Chroniques en France du XVe siècle au XIXe siècle / Patricia Victorin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 491 p. : ill. — (Interférences ; 2022: 2). — Titel varieert: Froissart après Froissart : la réception des Chroniques en France du 15e siècle au 19e siècle

UA-CST: GES 09 G-VICT 2022

Keyboard instruments : virginals, harpsichords and organs in paintings of the 16th and 17th centuries / Timothy De Paepe ; Ria Fabri ; Ursula Härting ; Katrijn Van Bragt ; Hildegard Van de Velde ; Sven Van Dorst. — Kontich : BAI, 2022. — 135 p. : ill.

UA-CST: GES 704 G-PAEP 2022

Gezichten op gevels van huizen, 1400-1700 / Dirk J. de Vries. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 207 p. : ill.

UA-CST: GES 704 G-VRIE 2022

Schuldenmachen : eine soziale Praxis in Augsburg (1480 bis 1532) / Maria Weber. — Münster : Aschendorff Verlag, 2021. — VII, 334 p. — (Verhandeln, verfahren, entscheiden : historische Perspektiven ; 7)

UA-CST: GES 943 H 72 WEBE 2021

Anna Seghers' 'Überfahrt' : Liebesgeschichte mit Staffage? / Andreas Weidmann. — Plaats van uitgave niet gekend : Grin, 2000. — 11 p.

UA-CST: T&L 830 N-SEGH-WEID 2000

Elizabethan diplomacy and epistolary culture / Elizabeth R. Williamson. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiv, 289 p. — (Material readings in early modern culture ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 71 WILL 2021

The conversion of Scandinavia : Vikings, merchants, and missionaries in the remaking of Northern Europe / Anders Winroth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2012. — xi, 238 p. : ill.

UA-CST: GES 948 H 70 WINR 2012

Johan de Witt en het Rampjaar : een bloemlezing uit zijn correspondentie / [compil.] Ineke Huysman ; [compil.] Roosje Peeters ; [ill.] Jean-Marc van Tol. — Soest : Catullus, 2022. — 271 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 N-WITT-HUYS 2022

Mooie boeken maak je samen / Gijs Wortel ; Alex de Vries. — Arnhem : De Vormforensen, 2022. — 207 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 G-WORT 2022

Die Schatz- und Kunstkammer Kaiser Rudolf II. in Prag : Inventare und Listen im Kontext weiterer Quellen von 1576 bis 1860 / Jürgen Zimmer. — Praha : Institute of Art History of the Czech Academy of Sciences, 2021. — 239 p. : ill. — (Studia Rudolphina : bulletin Centra pro výzkum umění a kultury doby Rudolfa II ; 3)

UA-CST: GES 94 H 71 ZIMM 2021

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Het slechte geweten van Vlaanderen : nationalisme, racisme en kolonialisme in de tijd van Hendrik Conscience / Kevin Absillis. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 287 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-ABSI 2022

Utrechtse buitenplaatsen : lusthoven van adel, geestelijkheid en burgers / Lenneke Berkhout ; René W.Chr. Dessing. — Heemstede : Kantoor Verschoor Boekmakers, 2021. — 239 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 UTRECHT-H 70 BERK 2022

Young Rembrandt : a biography / Onno Blom. — London : Pushkin Press, 2019. — 277 p. : ill.

UA-CST: GES 75 G-BLOM 2019

Majolicategels uit de Antwerpse bodem = Maiolica tiles excavated in Antwerp / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 132 p. : ill. — (Rapporten ; 23)

UA-CST: MAG-OW-C 31830

De Toog : een verdoken straatje in Antwerpen: een reis van vijf eeuwen = The Toog : a hidden street in Antwerp: a journey through five centuries / Marten Coppens. — Drongen : Skribis, 2022. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Toog : a hidden street in Antwerpen: a voyage through five centuries

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 COPP 2022

Historische atlas van Antwerpen : stad van droom en daad / Ilja Van Damme ; Hilde Greefs ; Iason Jongepier ; Tim Soens. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 79 p. : ill. — (Historische atlassen ; 2022: 1)

UA-HB: CD-ADM-ADCOM

UA-CST: PREC 93 G-DAMM 2022

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 DAMM 2022

De majolicapapkommen van het Maagdenhuis : beschrijvende en vergelijkende studie / Leon Geyskens ; Frans Caignie. — Versie 2. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Dienst Archeologie, 2022. — 150 p. : ill. — (Rapporten ; 22)

UA-CST: MAG-OW-C 31829

Het Beth Haim in Ouderkerk aan de Amstel : de begraafplaats van de Portugese joden in Amsterdam 1614-1945 / Lydia Hagoort. — Hilversum : Verloren, 2005. — xx, 425 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 HAGO 2005

Oorlog en ongelijkheid : een inclusieve geschiedenis van de Gouden Eeuw / Marjolein 't Hart. — Amsterdam : Boom, 2022. — 224 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 HART 2022

Vijf jaren in Algiers : het journaal van Thomas Hees, 1675-1680 / Thomas Hees ; Paul Brood ; Gerard van Krieken ; Mehmet Tütüncü ; [medewerker] Eveline Sint Nicolaas. — Hilversum : Verloren, 2022. — 221 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-HEES 2022

Op bezoek in de Republiek : reisverslagen uit de zeventiende en achttiende eeuw / Angela Jager ; Marije Osnabrugge ; [medewerker] Susanne Bartels ; [medewerker] Lucie Rochard. — Zwolle : WBooks, 2022. — 128 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 JAGE 2022

Het koloniale en slavernijverleden van Hofstad Den Haag / [edit.] Esther Captain ; [edit.] Gert Oostindie ; [edit.] Valika Smeulders. — Amsterdam : Boom, 2022. — 351 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 72 CAPT 2022

Kunst, kennis & kapitaal : oude meesters op de Hollandse veilingmarkt, 1670-1820 / [edit.] Frans Grijzenhout. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 359 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 GRJ 2022

Le néerlandais à Saint-Omer à travers les siècles / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Editeur Polemos, 2022. — 178 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 E 30

Het unieke memorieboek van Maria van Nesse (1588-1650) : nieuwe perspectieven op huishoudelijke consumptie / Judith Noorman ; Robbert Jan van der Maal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 328 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 72 NOOR 2022

Graaf en gouverneur : Nederlands-Brazilië tijdens het bewind van Johan Maurits van Nassau-Siegen, 1636-1644 / Erik Odegard. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 245 p.

UA-CST: GES 980 N-MAUR-ODEG 2022

De stad, de dood en de dichters : hoe in Leiden rond 1600 alles bij elkaar kwam wat de wereld wist / Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 334 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 OTTE 2022

Pioneers of capitalism : the Netherlands, 1000-1800 / Maarten Prak ; Jan Luiten van Zanden. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2023. — ix, 261. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2023: 1)

UA-CST: GES 949.2 H 72 PRAK 2023

Philibert van Serooskerke (1537-1579) : een Zeeuw in dienst van de Spaanse koning / Adriaan van Riemsdijk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 382 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 N-SERO-RIEM 2022

UA-RG: RG 2019 B 25

Beste wapenbroeder : wederzijdse brieven 1924-1973 / A. Roland Holst ; Hendrik de Vries ; [edit.] Jan van der Vegt. — Baarn : Prominent, 2021. — 82 p. — (Achter het boek ; 46)

UA-CST: T&L 839.3 P-VEGT 2021

Michaelina Wautier, 1604-1689 : triomf van een vergeten talent / Katlijne Van der Stighelen ; [medewerker] Gerlinde Gruber ; [medewerker] Martha Howell ; [medewerker] Jahel Sanzsalazar ; [medewerker] Francesca Del Torre Scheuch ; [medewerker] Ben Van Beneden ; [medewerker] Martine van Elk. — Kontich : BAI, 2018. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Michaelina

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1041126959>

UA-CST: GES 949.3 H 73 STIG 2018

Ouder-Amstel : de oostkant van de Amstel in de stroom van de tijd / P. van Schaik. — Tweede, herziene druk. — Hilversum : Verloren, 2022. — 151 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 72 SCHA 2022

Moordbranders in de Republiek : het Rampjaar door de ogen van Andries Schoemaker, juni 1672-november 1673 / [edit.] Anne Doedens ; [edit.] Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 197 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 51 SCHO 2022

De slavernij in oost en west : het Amsterdam-onderzoek / [edit.] Pepijn Brandon ; [edit.] Guno Jones ; [edit.] Nancy Jouwe ; [edit.] Matthias van Rossum ; [edit.] Merve Tosun. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2020. — 448 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 72 BRAN 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 60414

Schutters van Alkmaar : groepsportretten uit de zestiende en zeventiende eeuw en hun context / Nelleke de Vries ; Stedelijk Museum [Alkmaar]. — Alkmaar : Stedelijk Museum Alkmaar, 2022. — 63 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 ALKMAAR-H 73 VRIE 2022

'To draw and assemble all people unto God' : the spiritual journey of Maria van Oisterwijk (1470/80-1547) / Lieve Uyttenhove ; [medewerker] John Arblaster ; [medewerker] Ursula Lawler ; [inl.] Rob Faesen. —

Leuven : Peeters, 2022. — XVI, 172 p. — (Fiery arrow ; 13)

UA-RG: RG 2158 E 31

The moving statues of seventeenth-century Amsterdam : automata, waxworks, fountains, labyrinths / Angela Vanhaelen. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2022. — x, 211 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 73 VANH 2022

Tolerantie & Coornhert : filosofisch-historische verkenningen / Gerlof Verwey. — Hilversum : Verloren, 2022. — 173 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19 G-VERW 2022

Johan de Witt en het Rampjaar : een bloemlezing uit zijn correspondentie / [compil.] Ineke Huysman ; [compil.] Roosje Peeters ; [ill.] Jean-Marc van Tol. — Soest : Catullus, 2022. — 271 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 N-WITT-HUYS 2022

Mooie boeken maak je samen / Gijs Wortel ; Alex de Vries. — Arnhem : De Vormforensen, 2022. — 207 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 G-WORT 2022

""Geschiedenis overige werelddelen""

Being and existence in Şadrā and Heidegger : a comparative ontology / Alparslan Açikgenç. — Kuala Lumpur : International Institute of Islamic Thought and Civilization, 1993. — xvii, 193 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-ACIK 93

Xi Jinping : the most powerful man in the world / Stefan Aust ; Adrian Geiges. — Cambridge : Polity, 2022. — ix, 219 p.

UA-CST: PSW 323 L-CV-AUST 2022

Ry Cooder : meester in de schaduw / Wouter Bulckaert. — Berchem : Epo, 2020. — 406 p.

UA-CST: T&L 820.73 N-COOD-BULC 2020

Dreaming of dry land : environmental transformation in colonial Mexico City / Vera S. Candiani. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2014. — xxix, 376

UA-CST: GES 980 H 70 CAND 2014

Regards sur la fiction brève de Cynthia Ozick / Martine Chard-Hutchinson. — Paris : L'Harmattan, 1996. — 177 p. — (Collection Critiques littéraires ; 1996: 8)

UA-CST: T&L 840 N-OZIC-CHAR 96

Observing Obama in real time : pursuing the progressive case_ The progressive case installed / David Coates. — Winston-Salem, N.C. : Library Partners Press, 2017. — 494 p. — Algemeen Combined edition

UA-CST: PSW 323 L-USA-COAT 2017

William James / Philip Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xii, 188 p. — (My reading ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-DAVI 2022

Denken in het donker met : Richard Linklater / [edit.] Katrien Schaubroeck. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2022. — 92 p. : ill. — (Denken in het donker met ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 18.73 G-SCHA 2022

Islam and open society : fidelity and movement in the philosophy of Muhammad Iqbal / Souleymane Bachir Diagne. — Dakar : CODESRIA, 2010. — xv, 71 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-DIAG 2010

An indigenous peoples' history of the United States / Roxanne Dunbar-Ortiz. — Boston, Mass. : Beacon Press, 2014. — xiv, 296 p. — (Revisioning American history ; 2014: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 DUNB 2014

Engaging Putnam / [edit.] James Conant ; [edit.] Sanjit Chakraborty. — Berlin : De Gruyter, 2022. — VI, 363 p. — (Berlin studies in knowledge research ; 17)

UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-CONA 2022

Labor Day : a special day: everything you need to know about Labor Day, its meaning, and history - how it started and what it means now - celebrate the holiday to the fullest potential - purpose of Labor day / Hadley Freeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Hadley Freeman, 2022. — 23 p.

UA-CST: GES 970 H 72 FREE 2022

Al-Ghazālī's philosophical theology / Frank Griffel. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — xiii, 408 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-GRIF 2009

Het Beth Haim in Ouderkerk aan de Amstel : de begraafplaats van de Portugese joden in Amsterdam 1614-1945 / Lydia Hagoort. — Hilversum : Verloren, 2005. — xx, 425 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 HAGO 2005

Mulla Sadra's transcendent philosophy / Muhammad Kamal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 136 p. — (Ashgate world philosophies series ; 2016: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-KAMA 2016

Proving ground : the untold story of the six women who programmed the world's first modern computer / Kathy Kleiman. — New York, N.Y. : Grand Central Publishing, 2022. — xix, 296 p.

UA-CGB: TWET 301 G-KLEI 2022

The last physician : Walker Percy and the moral life of medicine / [edit.] Carl Elliott ; [edit.] John Lantos. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1999. — vii, 167 p.

UA-CST: FILO 18.82 G-ELLI 99

Normativity and agency : themes from the philosophy of Christine M. Korsgaard / [edit.] Tamar Schapiro ; [edit.] Kyla Ebels-Duggan ; [edit.] Sharon Street. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiv, 290 p.

UA-CST: FILO 17 G-SCHA 2022

Becoming a genuine Muslim : Kierkegaard and Muhammad Iqbal / Sevcan Ozturk. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — viii, 145 p. — (Routledge studies in Islamic philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-OZTU 2020

Perspectives on the philosophy of David K. Lewis / [edit.] Helen Beebe ; [edit.] A.R.J. Fisher. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — vi, 273 p.

UA-CST: FILO 111.1 N-LEWI-BEEB 2022

De Doorsons: op zoek naar een Afro-Amerikaanse slavenfamilie in het Caribisch gebied : het geslacht Doorson: tweehonderd jaar leven en overleven / Roline Redmond. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 423 p.

UA-CST: GES 980 H 72 REDM 2022

The Black Carib Wars : freedom, survival, and the making of the Garifuna / Christopher Taylor. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2012. — IX, 204 p. — (Caribbean studies series ; 2016: 1)

UA-CST: DEV 980 G-TAYL 2012

Devenir Japonais : la mission jésuite au Japon (1549-1614) / Hélène Vu Thanh ; [inl.] Alain Tallon. — Paris : PUPS, 2016. — 479 p. : ill. — (Collection Roland-Mousnier ; 75)

UA-CST: GES 950 H 71 VUTH 2016