

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2022/10

## ""Zonder udc""

*The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600–1800* / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

KMSKA: MONO-BB 12853

*The Cerruti collection : catalogue* / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev. — Torino : Allemandi, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MD 120

1–2

*A cultural symbiosis : patrician art patronage and medicean cultural politics in Florence (1530–1610)* / [edit.] Klazina D. Botke ; [edit.] Henk Th. van Veen. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12839

*Fair world : a history of world's fairs and expositions from London to Shanghai, 1851–2010* / Paul Greenhalgh. — London : Papadakis, 2011. — 282 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755888559>

KMSKA: MONO-CX 788

*Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images* / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2021. — 348 p. : ill. — (Les Apparences ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12851

*Die Dresdner Gemäldegalerie 1722–1887 : was Inventare und Kataloge über die Geschichte der Sammlung erzählen* / Doreen Paula. — Berlin : Reimer, 2022. — 496 p.

KMSKA: MONO-BB 12845

## ""Semiotiek""

*A history of Arcadia in art and literature : the quest for secular human happiness revealed in the pastoral: fortunato in terra* / Paul Holberton. — Revised (volume I). — London : Ad Ilissvm, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12846

1–2

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

KMSKA: MONO-BB 12835

## ""Plaatwerken""

*Scribble, dabble, splatter, smear* / [edit.] Melanie Deboutte ; Roger Raveel Museum [Machelen-aan-de-Leie]. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2022. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Scribble, dabble, splatter, smear : biënnale van de schilderkunst 8 = Scribble, dabble, splatter, smear : biennale de peinture 8 = Scribble, dabble, splatter, smear : biennale of painting 8

KMSKA: TENT-TC 13924

## ""Bibliologie. Bibliofilie""

*The Cerruti collection : catalogue* / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev. — Torino : Allemandi, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MD 120

1–2

## ""Filosofie""

*Poussin and the dance* / Emily A. Beeney ; Francesca Whitlum-Cooper ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Jonathan Unglaub. — London : National Gallery Company, 2021. — xiii, 130 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13916

*Poussin as a painter : from classicism to abstraction* / Richard Verdi. — London : Reaktion Books, 2020. — 366 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194527572>

KMSKA: MONO-BB 12849

*Rembrandt's themes : life into art* / Richard Verdi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897055067>

KMSKA: MONO-BB 12848

## ""Psychologie""

*Le théâtre des émotions* / [edit.] Dominique Lobstein ; [edit.] Georges Vigarello ; [edit.] Aurélie Gavaille. — Vanves : Hazan, 2022. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13918

## ""Godsdienstwetenschap""

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

KMSKA: MONO-BB 12835

## ""Kerkgeschiedenis""

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

KMSKA: MONO-BB 12835

## ""Sociologie""

*A cultural symbiosis : patrician art patronage and medicean cultural politics in Florence (1530-1610)* / [edit.] Klazina D. Botke ; [edit.] Henk Th. van Veen. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12839

## ""Staatkunde. Politiek""

*Flashback, eclipse : the political imaginary of Italian art in the 1960s* / Romy Golan. — New York, N.Y. : Zone Books, 2021. — 311 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12840

## ""Ingenieurswetenschappen""

*Dissseny, seda i flors =\_Diseño, seda y flores =\_Design, silk and flowers* / [edit.] Pablo González Tornel ; Museu de Belles Arts de València. — Gijón : Ediciones trea, 2022. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13917

## ""Mechanische technologie""

*Dissseny, seda i flors =\_Diseño, seda y flores =\_Design, silk and flowers* / [edit.] Pablo González Tornel ; Museu de Belles Arts de València. — Gijón : Ediciones trea, 2022. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13917

## ""Kunst""

*BAS : Brussels Art Square: Sablon's leading event! since 2005.* — Brussels : BAS, 2022. — 53 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7926

*Introducing European tapestries : the Burrell collection* / Rebecca Quinton. — Glasgow : Glasgow Museums Publishing, 2022. — 72 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2543

*The Cerruti collection : catalogue* / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev. — Torino : Allemandi, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MD 120

1-2

*A cultural symbiosis : patrician art patronage and medicean cultural politics in Florence (1530-1610)* / [edit.] Klazina D. Botke ; [edit.] Henk Th. van Veen. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12839

*Dissseny, seda i flors =\_Diseño, seda y flores =\_Design, silk and flowers* / [edit.] Pablo González Tornel ; Museu de Belles Arts de València. — Gijón : Ediciones trea, 2022. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13917

*England on fire : a visual journey through Albion's psychic landscape* / Stephen Ellcock ; Mat Osman. — London : Watkins, 2022. — 213 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12847

*Eine Farbe verlangt die andere : Emil Noldes malweise.* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 238 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8812

*Freundschaft und Werkstatt : der Briefwechsel zwischen Christian Daniel Rauch und Karl Friedrich Schinkel* / [edit.] Jutta von Simson ; [edit.] Christoph von Wolzogen. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 214 p. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 10)

KMSKA: MONO-BB 12852

*Flashback, eclipse : the political imaginary of Italian art in the 1960s* / Romy Golan. — New York, N.Y. : Zone Books, 2021. — 311 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12840

*A history of Arcadia in art and literature : the quest for secular human happiness revealed in the pastoral: fortunato in terra* / Paul Holberton. — Revised (volume I). — London : Ad Ilissvm, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12846

1-2

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection

KMSKA: TENT-TC 13919

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

KMSKA: MONO-BB 12835

*Käthe Kollwitz* / [edit.] Lode Janssens ; Museum De Reede [Antwerpen]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4435

*Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images* / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2021. — 348 p. : ill. — (Les Apparences ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12851

*Jean Bellegambe (c.1470-1535/36) : making, meaning and patronage of his works* / Anna Koopstra. — Turnhout : Brepols, 2022. — 155 p. : ill. — (Me fecit ; 11). — Titel varieert: Jean Bellegambe : making, meaning and patronage of his works

KMSKA: MONO-BC 2196

*Poussin and the dance* / Emily A. Beeney ; Francesca Whitlum-Cooper ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Jonathan Unglaub. — London : National Gallery Company, 2021. — xiii, 130 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13916

*Horta in Amerika : het verblijf van Victor Horta in de Verenigde Staten van 1915 tot 1919* / Tom Packet. — Brussel : ASP, 2021. — 227 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12850

*Scribble, dabble, splatter, smear* / [edit.] Melanie Deboutte ; Roger Raveel Museum [Machelen-aan-de-Leie]. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2022. — 368 p. : ill. — Titel varieert: Scribble, dabble, splatter, smear : biennale van de schilderkunst 8 = Scribble, dabble, splatter, smear : biennale de peinture 8 = Scribble, dabble, splatter, smear : biennale of painting 8

KMSKA: TENT-TC 13924

*Le théâtre des émotions* / [edit.] Dominique Lobstein ; [edit.] Georges Vigarello ; [edit.] Aurélie Gavaille. — Vanves : Hazan, 2022. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13918

*Anthony Van Dyck (1599-1641) : Ecce Homo and The Mocking of Christ* / Richard Verdi. — Princeton, N.J. : 2002. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Anthony Van Dyck : Ecce Homo and The Mocking of Christ

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901916105>

KMSKA: TENT-TA 7927

*Van Gogh : self-portraits* / [edit.] Karen Serres ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Louis van Tilborgh. — London : Paul Holberton Publishing, 2022

KMSKA: TENT-TC 13915

*Poussin as a painter : from classicism to abstraction* / Richard Verdi. — London : Reaktion Books, 2020. — 366 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194527572>

KMSKA: MONO-BB 12849

*Rembrandt's themes : life into art* / Richard Verdi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897055067>

KMSKA: MONO-BB 12848

## ""Ruimtelijke ordening""

*Freundschaft und Werkstatt : der Briefwechsel zwischen Christian Daniel Rauch und Karl Friedrich Schinkel* / [edit.] Jutta von Simson ; [edit.] Christoph von Wolzogen. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 214 p. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 10)

KMSKA: MONO-BB 12852

*Horta in Amerika : het verblijf van Victor Horta in de Verenigde Staten van 1915 tot 1919* / Tom Packet. — Brussel : ASP, 2021. — 227 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12850

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901243994>

KMSKA: MONO-BA 4436

KMSKA: MONO-BA 2887

*A history of Arcadia in art and literature : the quest for secular human happiness revealed in the pastoral: fortunato in terra* / Paul Holberton. — Revised (volume I). — London : Ad Ilissvm, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12846

1-2

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

*Lecture élémentaire* / Michel Seuphor ; [edit.] Daniel Briolet. — Mortemart : Rougerie, 1989. — 215 p. — (Poésies complètes ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463889>

KMSKA: MONO-BB 12842

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Petit cahier miel-miélé* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Poésie présente. - 76.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901070090>

KMSKA: MONO-BB 12844

*La vocation des mots* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 121 p. — (Poésies complètes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898878387>

KMSKA: MONO-BB 12843

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Schaduwlicht : roman* / Petra Thijs. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 373 p.

KMSKA: MONO-BB 12855

*Rembrandt's themes : life into art* / Richard Verdi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897055067>

KMSKA: MONO-BB 12848

## ""Tekstuitgave""

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901243994>

KMSKA: MONO-BA 4436

KMSKA: MONO-BA 2887

*Freundschaft und Werkstatt : der Briefwechsel zwischen Christian Daniel Rauch und Karl Friedrich Schinkel* / [edit.] Jutta von Simson ; [edit.] Christoph von Wolzogen. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 214 p. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 10)

KMSKA: MONO-BB 12852

*Lecture élémentaire* / Michel Seuphor ; [edit.] Daniel Briolet. — Mortemart : Rougerie, 1989. — 215 p. — (Poésies complètes ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463889>

KMSKA: MONO-BB 12842

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Petit cahier miel-miélé* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Poésie présente. - 76.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901070090>

KMSKA: MONO-BB 12844

*La vocation des mots* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 121 p. — (Poésies complètes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898878387>

KMSKA: MONO-BB 12843

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Schaduwlicht : roman* / Petra Thijs. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 373 p.

KMSKA: MONO-BB 12855

## ""Germaanse letterkunde""

*Schaduwlicht : roman* / Petra Thijs. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 373 p.

KMSKA: MONO-BB 12855

## ""Nederlandse letterkunde""

*Schaduwlicht : roman* / Petra Thijs. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 373 p.

KMSKA: MONO-BB 12855

## ""Romaanse letterkunde""

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901243994>

KMSKA: MONO-BA 4436

KMSKA: MONO-BA 2887

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

*Lecture élémentaire* / Michel Seuphor ; [edit.] Daniel Briolet. — Mortemart : Rougerie, 1989. — 215 p. — (Poésies complètes ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463889>

KMSKA: MONO-BB 12842

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Petit cahier miel-miélé* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Poésie présente. - 76.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901070090>

KMSKA: MONO-BB 12844

*La vocation des mots* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 121 p. — (Poésies complètes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898878387>

KMSKA: MONO-BB 12843

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

## ""Franse letterkunde""

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901243994>

KMSKA: MONO-BA 4436

KMSKA: MONO-BA 2887

*Lecture élémentaire* / Michel Seuphor ; [edit.] Daniel Briolet. — Mortemart : Rougerie, 1989. — 215 p. — (Poésies complètes ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463889>

KMSKA: MONO-BB 12842

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Petit cahier miel-miélé* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Poésie présente. - 76.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901070090>

KMSKA: MONO-BB 12844

*La vocation des mots* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 121 p. — (Poésies complètes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898878387>

KMSKA: MONO-BB 12843

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

## ""Buitenlandse Franse letterkunde""

*Mes écrits, ou: Les suffisances matamoresques* / James Ensor ; [edit.] Hugo Martin. — Bruxelles : Labor, 1999. — 343 p. — (Espace nord ; 158)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901243994>

KMSKA: MONO-BA 4436

KMSKA: MONO-BA 2887

*Lecture élémentaire* / Michel Seuphor ; [edit.] Daniel Briolet. — Mortemart : Rougerie, 1989. — 215 p. — (Poésies complètes ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902463889>

KMSKA: MONO-BB 12842

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

*Petit cahier miel-miélé* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd). — Overdruk uit Poésie présente. - 76.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901070090>

KMSKA: MONO-BB 12844

*La vocation des mots* / Michel Seuphor. — Mortemart : Rougerie, 1990. — 121 p. — (Poésies complètes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898878387>

KMSKA: MONO-BB 12843

Schenking Sophie Berckelaers, kleindochter van Michel Seuphor

## ""Italiaanse letterkunde""

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800* / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

KMSKA: MONO-BB 12853

*Introducing European tapestries : the Burrell collection* / Rebecca Quinton. — Glasgow : Glasgow Museums Publishing, 2022. — 72 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2543

*The Cerruti collection : catalogue* / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev. — Torino : Allemandi, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MD 120

1-2

*A cultural symbiosis : patrician art patronage and medicean cultural politics in Florence (1530-1610)* / [edit.] Klazina D. Botke ; [edit.] Henk Th. van Veen. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12839

*Dissseny, seda i flors =\_Diseño, seda y flores =\_Design, silk and flowers* / [edit.] Pablo González Tornel ; Museu de Belles Arts de València. — Gijón : Ediciones trea, 2022. — 343 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13917

*Eine Farbe verlangt die andere : Emil Noldes malweise.* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 238 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8812

*Freundschaft und Werkstatt : der Briefwechsel zwischen Christian Daniel Rauch und Karl Friedrich Schinkel* / [edit.] Jutta von Simson ; [edit.] Christoph von Wolzogen. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 214 p. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 10)

KMSKA: MONO-BB 12852

*Flashback, eclipse : the political imaginary of Italian art in the 1960s* / Romy Golan. — New York, N.Y. : Zone Books, 2021. — 311 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12840

*Fair world : a history of world's fairs and expositions from London to Shanghai, 1851–2010* / Paul Greenhalgh. — London : Papadakis, 2011. — 282 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/755888559>

KMSKA: MONO-CX 788

*A history of Arcadia in art and literature : the quest for secular human happiness revealed in the pastoral: fortunato in terra* / Paul Holberton. — Revised (volume I). — London : Ad Ilissvm, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12846

1-2

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection

KMSKA: TENT-TC 13919

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

KMSKA: MONO-BB 12835

*Käthe Kollwitz* / [edit.] Lode Janssens ; Museum De Reede [Antwerpen]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4435

*Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images* / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2021. — 348 p. : ill. — (Les Apparences ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12851

*Jean Bellegambe (c.1470–1535/36) : making, meaning and patronage of his works* / Anna Koopstra. — Turnhout : Brepols, 2022. — 155 p. : ill. — (Me fecit ; 11). — Titel varieert: Jean Bellegambe : making, meaning and patronage of his works

KMSKA: MONO-BC 2196

*Poussin and the dance* / Emily A. Beeney ; Francesca Whitlum-Cooper ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Jonathan Unglaub. — London : National Gallery Company, 2021. — xiii, 130 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13916

*Horta in Amerika : het verblijf van Victor Horta in de Verenigde Staten van 1915 tot 1919* / Tom Packet. — Brussel : ASP, 2021. — 227 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12850

*Die Dresdner Gemäldegalerie 1722–1887 : was Inventare und Kataloge über die Geschichte der Sammlung erzählen* / Doreen Paula. — Berlin : Reimer, 2022. — 496 p.

KMSKA: MONO-BB 12845

*Anthony Van Dyck (1599–1641) : Ecce Homo and The Mocking of Christ* / Richard Verdi. — Princeton, N.J. : 2002. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Anthony Van Dyck : Ecce Homo and The Mocking of Christ

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901916105>

KMSKA: TENT-TA 7927

*Van Gogh : self-portraits* / [edit.] Karen Serres ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Louis van Tilborgh. — London : Paul Holberton Publishing, 2022

KMSKA: TENT-TC 13915

*Poussin as a painter : from classicism to abstraction* / Richard Verdi. — London : Reaktion Books, 2020. — 366 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194527572>

KMSKA: MONO-BB 12849

*Rembrandt's themes : life into art* / Richard Verdi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897055067>

KMSKA: MONO-BB 12848

## ""Cultuurgeschiedenis""

*The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600–1800* / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

KMSKA: MONO-BB 12853

*The Cerruti collection : catalogue* / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev. — Torino : Allemandi, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: BEST-MD 120

1-2

*A cultural symbiosis : patrician art patronage and medicean cultural politics in Florence (1530–1610)* / [edit.] Klazina D. Botke ; [edit.] Henk Th. van Veen. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12839

*Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images* / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2021. — 348 p. : ill. — (Les Apparences ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12851

*Die Dresdner Gemäldegalerie 1722–1887 : was Inventare und Kataloge über die Geschichte der Sammlung erzählen* / Doreen Paula. — Berlin : Reimer, 2022. — 496 p.

KMSKA: MONO-BB 12845

## ""Oude geschiedenis""

*The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600–1800* / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

KMSKA: MONO-BB 12853

## ""Geschiedenis van Europa""

*Introducing European tapestries : the Burrell collection* / Rebecca Quinton. — Glasgow : Glasgow Museums Publishing, 2022. — 72 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2543

*A cultural symbiosis : patrician art patronage and medicean cultural politics in Florence (1530–1610)* / [edit.] Klazina D. Botke ; [edit.] Henk Th. van Veen. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12839

*Eine Farbe verlangt die andere : Emil Noldes malweise.* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2022. — 238 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8812

*Freundschaft und Werkstatt : der Briefwechsel zwischen Christian Daniel Rauch und Karl Friedrich Schinkel* / [edit.] Jutta von Simson ; [edit.] Christoph von Wolzogen. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 214 p. — (Quellen zur deutschen Kunstgeschichte vom Klassizismus bis zur Gegenwart ; 10)

KMSKA: MONO-BB 12852

*Inferno* / [edit.] Jean Clair ; [edit.] Laura Bossi. — Milan : Electa, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13925

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection

KMSKA: TENT-TC 13919

*Käthe Kollwitz* / [edit.] Lode Janssens ; Museum De Reede [Antwerpen]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 147 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4435

*Jean Bellegambe (c.1470–1535/36) : making, meaning and patronage of his works* / Anna Koopstra. — Turnhout : Brepols, 2022. — 155 p. : ill. — (Me fecit ; 11). — Titel varieert: Jean Bellegambe : making, meaning and patronage of his works

KMSKA: MONO-BC 2196

*Poussin and the dance* / Emily A. Beene ; Francesca Whitlum-Cooper ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Jonathan Unglaub. — London : National Gallery Company, 2021. — xiii, 130 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13916

*Horta in Amerika : het verblijf van Victor Horta in de Verenigde Staten van 1915 tot 1919* / Tom Packet. — Brussel : ASP, 2021. — 227 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12850

*Anthony Van Dyck (1599–1641) : Ecce Homo and The Mocking of Christ* / Richard Verdi. — Princeton, N.J. : 2002. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Anthony Van Dyck : Ecce Homo and The Mocking of Christ

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901916105>

KMSKA: TENT-TA 7927

*Van Gogh : self-portraits* / [edit.] Karen Serres ; [medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Louis van Tilborgh. — London : Paul Holberton Publishing, 2022

KMSKA: TENT-TC 13915

*Poussin as a painter : from classicism to abstraction* / Richard Verdi. — London : Reaktion Books, 2020. — 366 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194527572>

KMSKA: MONO-BB 12849

*Rembrandt's themes : life into art* / Richard Verdi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 307 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897055067>

KMSKA: MONO-BB 12848

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection

KMSKA: TENT-TC 13919

*Horta in Amerika : het verblijf van Victor Horta in de Verenigde Staten van 1915 tot 1919* / Tom Packet. — Brussel : ASP, 2021. — 227 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12850

*Anthony Van Dyck (1599–1641) : Ecce Homo and The Mocking of Christ* / Richard Verdi. — Princeton, N.J. : 2002. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Anthony Van Dyck : Ecce Homo and The Mocking of Christ

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901916105>  
KMSKA: TENT-TA 7927

*Van Gogh : self-portraits* / [edit.] Karen Serres ;  
[medewerker] Martin Bailey ; [medewerker] Louis van  
Tilborgh. — London : Paul Holberton Publishing, 2022  
KMSKA: TENT-TC 13915

*Rembrandt's themes : life into art* / Richard Verdi. — New  
Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — 307 p. :  
ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/897055067>  
KMSKA: MONO-BB 12848