

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2022/09

""Kerkgeschiedenis""

Antoine de Granvelle : l'éminence pourpre: images d'un homme de pouvoir de la Renaissance / [edit.] Laurence Reibel ; [edit.] Lisa Mucciarelli-Régner. — Milano : Silvana Editoriale, 2017. — 245 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050079905>

UA-CST: GES 704 G-REIB 2017

EHC: 854670 [C5-131 bb]

KMSKA: TENT-TB 9516

Ruusbroec in gesprek met drie vrienden / Klaas Blijleens. — Antwerpen : Halewijn, 2022. — 179 p. : ill.
UA-RG: RG 2048 C 33

Meer dan een voorbeeld alleen ... : de mariale filosofie van Titus Brandsma / Inigo Bocken. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2021. — 54 p. — (Scherpenheuvel-lezing ; 13). — Algemeen Scherpenheuvel-lezing, 22 oktober 2021

TPC: LZ 169/589

Mijn cel en dagorde van een gevangene / Titus Brandsma. — 11 ed. — 30 p.

TPC: MAG 393/754

UA-RG: RG-Br 123 :1/A

Bouw van school-kerk = bloei van Termolen / Maurice Broux. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2022. — 60 p. : ill.

EHC: 874965 [C5-150 aa]

Carmen rev. dom. J.B. Bosmans collegii archiepiscopalis Mechliniensis superiori dicatum, die 24 Januarii 1820. — Mechliniæ : Typis P.J. Hanicq, 1820. — 1 p.

SESA-Mechelen: M.6289 (b)

The challenges of Ivan Illich : a collective reflection / [edit.] Lee Hoinacki ; [edit.] Carl Mitcham. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2007. — viii, 256 p.

UA-CST: PSW 10 G-HOIN 2007

A saint of our own : how the quest for a holy hero helped Catholics become American / Kathleen Sprows Cummings. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2019. — 320 p.

TPC: MAG 393/755

Thomas Münzer en Luther / F. Domela Nieuwenhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1889. — 82 p. : front. — Overdruk uit De Dageraad. (1889)

EHC: E 21683:4 [S3-979 c]

Convolut

How Jesus became God : the exaltation of a Jewish preacher from Galilee / Bart D. Ehrman. — New York, N.Y. : HarperOne, 2014. — 404 p.

TPC: LZ 142/292

English convents in exile, 1600-1800 / [edit.] Caroline Bowden ; [edit.] Laurence Lux-Sterritt ; [edit.] Nicky Hallett ; [edit.] Elizabeth Perry ; [edit.] Victoria Van Hynning. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 6 v. : ill.

SA: 1219#37

4

EHC: 874975 [C5-154 ba]

1-3

UA-RG: RG 2149 F 27

1-6

L'exception et la règle : les pratiques d'entrée et de sortie des couvents, de la fin du Moyen Âge au XIXe siècle / [edit.] Albrecht Burkardt ; [edit.] Alexandra Roger. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 345 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2022: 3). — Titel varieert: L'exception et la règle : les pratiques d'entrée et de sortie des couvents, de la fin du Moyen Âge au 19e siècle

UA-CST: GES 27 H 71 BURK 2022

Kloostermensen : interviews met de generatie van nu, over hun idealen en hun dagelijks leven: jong en oud, actief en contemplatief, abten en abdissen, novicen en postulanten / Leo Fijen ; Thomas Quartier ; [medewerker] Maria van Mierlo. — Baarn : Adveniat, 2018. — 207 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1028751783>

TPC: MAG 297/562

EHC: 837512 [C5-094 ea]

Geestelycke hylige bruyloft van Maria-Elisabeth Jordens, gebortig van Mechelen, aengegaen met den Heer op het Groot Beggijn-Hof aldaer, den 4 jan. 1820. — Mechelen : Wed. F.-J. Van der Elst, 1820. — 1 p.

SESA-Mechelen: M.6290 (b)

Geschiedenis parochie Halveweg Zonhoven : bewerking van twee tijdsdocumenten / [compil.] Armand Hendrikx ; [compil.] Raymond Welkenhuysen. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2021. — 129 p. : ill.

EHC: 874963 [C5-150 aa]

Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de 13de en 14de eeuw / [edit.] Stephan van Erp ; [edit.] Annemie Deckers. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 144 p. — Titel varieert: Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de dertiende en veertiende eeuw

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281890451>

TPC: LZ 205/686

EHC: 863271 [C5-136 db]

De abdissen van Roosendaal voor 1550 / A. Goetstouwers. — Westmalle : Cisterciënser Abdij, 1951. — p. 133-139. — Overdruk uit Cîteaux in de Nederlanden : mededelingen over het Cisterciënser leven van de 12e tot de 18e eeuw. 2:4(1951)

SESA-Mechelen: M.6332 (b)

Een knappe jongen : Domenico Savio / G. Grygel. — Woluwe : Centrale der Werken van Don Bosco, 1945. — 183 p. : front.

EHC: 874740

The arts of encounter : Christians, Muslims, and the power of images in early modern Spain / Catherine Infante. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — ix, 250 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 INFA 2022

Reformation in the Low Countries, 1500-1620 / Christine Kooi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiii, 220 p.

RUB: 2 E 1 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 KOOI 2022

UA-RG: RG 2048 C 35

De eigenzinnige erfdochter van Middachten : Ursula Philippota van Raesfelt (1643-1721) / Hermine Manschot-Tijdink. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 MANS 2022

De moderne theologen : perspectieven op de 21ste eeuw / [edit.] Marcel Poorthuis ; [edit.] Wilken Veen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 798 p.

EHC: 874940 [C5-154 cb]

Franciscus van Assisi / Frank Bosman ; Kees van Dooren ; Gerard Pieter Freeman ; Machtelt Brüggem Israëls ; Henk van Os ; Bert Roest ; Evelyne Verheggen. — Zwolle : WBOOKS, 2016. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/944218604>

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2016 / a / 1

TPC: LZ 345/229

EHC: 856250 [C5-133 ab]

KMSKA: TENT-TC 11805

UA-RG: RG 2152 A 18

Ekstase und Selbstdefinition : zur sozialen Konstruktivität außergewöhnlicher religiöser Erfahrung bei Paulus und seinen Adressaten / Gudrun Michaela Nassauer. — Freiburg : Herder, 2022. — 323 p. — (Herders biblische Studien ; 97)

TPC: LZ 110/75/97

Christelijke hedonisten / Michel Onfray. — Roeselare : Roularta Books, 2007. — 287 p. — (Tegengeschiedenis van de filosofie ; 2) ; (Roularta Books ; 2007: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901971137>

UA-CST: MAG-OW-BB 59630

EHC: 724672 [C0-454 d]

De heilige Dominicus / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1859. — 23 p.

EHC: D 22951:19 [S3-991 d]

Convoluut

Onze godsdienst : vijf redenen / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1875. — 226 p.

EHC: D 22951:39 [S3-991 d]

Convoluut

Een woord tot mijne katholieke landgenooten / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1869. — 8 p.

EHC: D 22951:33 [S3-991 d]

Convoluut

Franciscus leeft nog steeds / H.R. Roggen ; [ill.] Oscar Colbrandt. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana V.Z.W., 1982. — 1 v. niet gepagineerd : ill

EHC: 875455

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527-1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. : ill. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47797

UA-CST: IBW 09 G-SACH 2020

MPM: BM 36212

EHC: 874695 [C5-153 ba]

Das Christentum und die Entstehung des modernen Europa : Aufbruch in die Welt von heute / Heinz Schilling. — Freiburg : Herder, 2022. — 472 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 SCHI 2022

EHC: 874973 [C5-154 cb]

Sint Franciskus : kerstprijis voor religieuze kunst, 1957 / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij N.V. L. Vanmelle, 1957. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901229208>

EHC: 875447

KMSKA: MONO-BB 7698

Reluctant saint : the life of Francis of Assisi / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Penguin Compass, 2003. — 256 p.

TPC: MAG 393/753

De mysteriën van Christus : voor wie het geheim begrijpen wil / Hans Stolp. — Utrecht : AnkhHermes, 2021. — 263 p.

TPC: LZ 300/258

Chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime, 1770-1797 : dictionnaire prosopographique / Bernard Vandermeersch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 549 p. — (Studia ; 169)

EHC: 875050

La fin d'une élite : chanoines cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime (1770-1797) / Bernard Vandermeersch. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2021. — 344 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 11)

EHC: 875038

Eerwaarde heren van en in Zonhoven : Zonhovense geestelijken en parochieherders in Zonhoven (1289-2018) / André Vanhamel. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundigekring Zonhoven vzw, 2021. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Eerwaarde heren van en in Zonhoven : Zonhovense geestelijken en parochieherders in Zonhoven (1289-2021)

EHC: 874964 [C5-150 aa]

The Medici popes : (Leo X. and Clement VII.) / Herbert M. Vaughan. — London : Methuen & Co., 2016. — (Scholar select ; 2016: 1). — Herdruk van uitgave London: 1908

UA-CST: GES 27 H 71 VAUG 2016

Deus le volt? Over Bernardus, Franciscus en de kruistochten / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Pro Arte Christiana v.z.w. Kunstcentrum, 1990. — 23 p. : ill.

EHC: 875457

Missionaries and the colonial state : radicalism and governance in Rwanda and Burundi, 1900-1972 / David Whitehouse. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 249 p. — (Routledge studies in modern history ; 2023: 1)

UA-CST: DEV 960 G-WHIT 2023

Zuster Rumolda / Zuster Rumolda Werkgroep [Herentals]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — 8 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het Legioen Kleine Zielen van het Barmhartig Hart van Jezus. 20:1(1992).

EHC: 874880

""Rechtsgeschiedenis""

Gender, law and economic well-being in Europe from the fifteenth to the nineteenth century : North versus South? / [edit.] Anna Bellavitis ; [edit.] Beatrice Zucca Micheletto. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 282 p. — (Gender and well-being ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2020

Imperial incarceration : detention without trial in the making of British colonial Africa / Michael Lobban. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 450 p. — (Studies in legal history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 960 H 71 LOBB 2021

Misdaad en straf in een Hollandse stad : Haarlem, 1673-1811 / Maarten Müller. — Hilversum : Verloren, 2022. — 119 p. — (Haarlem reeks ; 22)

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 MULL 2022

Raising claims : justice and commune in Late Medieval Italy / So Nakaya. — Turnhout : Brepols, 2022. — 255 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 56)

UA-CST: GES 946.1 H 71 NAKA 2022

Women, agency and the law, 1300-1700 / [edit.] Bronach Kane ; [edit.] Fiona Williamson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xvi, 209 p. — (The body, gender and culture ; 15)

UA-CST: GES 94 H 72 KANE 2015

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

De geneeskunde in de bloeitijd van de scholastiek, 1200-1347 / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2022. — 106 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 16)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925.9 BOEL

EHC: 874797 [C5-154 ba]

The challenges of Ivan Illich : a collective reflection / [edit.] Lee Hoinacki ; [edit.] Carl Mitcham. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2007. — viii, 256 p.

UA-CST: PSW 10 G-HOIN 2007

Erfgoeddag & onderwijs : da smaakt naar meer! Terug- en vooruitblik op de Erfgoedweek / Eva Begine ; Michelle Van Meerhaeghe. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 43 p. : ill.

<https://docman/dams/088fe7/olvd14337717.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e04988/clvd15317841.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e04988/clvd15317841.jpg>

EHC: 875325

Missionary education : historical approaches and global perspectives / [edit.] Kim Christiaens ; [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Pieter Verstraete. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill. — (Leuven studies in mission and modernity ; 1)

<https://doi.org/10.11116/9789461663306>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281885570>

UA-CST: T&L 301.173 G-CHRI 2021

EHC: 866174 [C5-143 bb]

Anet: ANET

De eerste professoren van de Gentse faculteit Geneeskunde / Robert (Bob) Rubens ; Robrecht (Bob) Van Hee ; Cornelis van Tilburg. — Antwerpen : Garant, 2019. — 194 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 13)

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:13

Nu ga ik er eens op uit : wandeldagboeken 1884-1898 / Jac.P. Thijssse ; [edit.] Marga Coesèl. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 875055

""Didactiek""

Epic : geschiedenis / Pieter Bruyland ; Sophie Bollen ; Hans Jacobs ; Jonas Slegers ; Whitley Wouters ; Bram Fauconnier ; Vincent Stockx ; Korneel Van Lommel ; Koen Van Overvelt ; Janna Everaert ; Imran Nawaz ; Vanessa Schelstraete ; Koen Vermeiren. — Mechelen : Plantyn, 2019. — Bronnenboek, Leerwerkboek, Lerarenkit, Posters, Tijdlijn, Werkboek, : ill. — Titel varieert: Epic : geschiedenis A-stroom ; titel varieert: Epic ; algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.plantyn.com/web/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/epic>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (D/A, DO/DG), 4 (D/DG, D/A);

Werkboek 4 (DO/DG); Bronnenboek 4 (DO/DG);

D/A = dubbele finaliteit, DO/DG = domeinoverschrijdende en domein gebonden doorstroomfinaliteit, A = arbeidsmarktfinaliteit

AP-NOO: OT 372.893 SAV-EPIC 2019

UA-CST: OW 372.893 Y-EPIC 2019

Leerwerkboek 3 D/A; D; DO/DG

Storia HD Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; Kristel Bekers ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Senne Hendrickx ; Bert Struyve. — Wommelgem : Van In, 2019. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten; — Algemeen conform nieuwe eindtermen

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/storia-hd>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 D, 3 D/A, 4 D/A en D/DG;

Handleiding/Paper pack 1, 2, 3 D, 3 D/A; Spelkaarten 1, 2, 3 D/A en DO/DG, 3 D; Spelbord 3;

D = doorstroomfinaliteit, DO = domeinoverschrijdend, DG = domeingebonden, D/A = dubbele finaliteit

Storia HD live / Katleen Dillen ; Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Caroline Jans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos Van Dooren ; Senne Hendrickx ; Rogier Lindemans ; Bert Struyve. — Wommelgem : Van In, 2019. — Leerwerkboek; Handleiding; — Algemeen conform de nieuwe eindtermen

<https://www.diddit.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Handleiding 1, 2, 3 D; Spelkaarten 1, 2, 3 DG en D/A, 3

DO); Leerwerkboek 1, 2, 3 D, 3 D/DG/D/A, 4 D/DG/D/A;

Spelbord 3;

D = doorstroomfinaliteit, DO = domeinoverschrijdend, DG = domeingebonden, D/A = dubbele finaliteit

Storia HD classic / Gorik Goris ; Kristel Bekers ; Katleen Dillen ; Caroline Jans ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Senne Hendrickx ; Ann Wachters ; Bert Struyve. — Wommelgem : Van In, 2019. — Werkschrift; Leerboek; Handleiding; — Algemeen conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom, doorstroom- en dubbele finaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/storia-hd>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkschrift 1, 2; Leerboek 1, 2, 3 D, 4 D/DO, 4 D/DG en

D/A; Handleiding/Paper pack 1, 2, 3 D;

D = doorstroomfinaliteit, DO = domeinoverschrijdend, DG = domeingebonden, D/A = dubbele finaliteit

Heldenflox : handleiding / Oetang [Gent]. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2020. — 2 p. — Titel varieert: Handleiding Heldenflox

</docman/dams/c607e6/olvd14337731.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f430e3/clvd15317848.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f430e3/clvd15317848.jpg>

EHC: 875327

Janus : methode geschiedenis voor het secundair onderwijs / Pascal Holvoet ; Michael Velasco ; Justine Benoit ; Marthe Birlouet ; Thomas D' haeninck ; Jeroen Vande Velde ; Katrien Verlinden ; Robbe Allewaert. — Brugge : Die Keure, 2019. — Leerwerkboek; — Titel varieert: Janus ; algemeen Methode geschiedenis voor de 1e graad A-stroom en de 2e graad ASO en TSO/KSO.

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/janus>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (D), 3 (D&A), 4 (D), 4 (D&A);

AP-NOO: NOORD-L 485.9 JANU 2019

Sapiens : geschiedenis / Wouter Smets ; Dries De Saver ; Els Vinckx ; Bauke Verbergt ; Tom Vuchelen ; Thomas Schonkeren ; Birgit Reusens ; Li's Verheyden ; Tiffany Bousard ; Wim Heylen ; Frederik Van den Broeck ; Van Eyken [Sofie]. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding. — Algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom, doorstroomfinaliteit en dubbele finaliteit ; algemeen met on-line lesfunctionaliteiten

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/sapiens>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (doorstroomfinaliteit, 2u), 3

(doorstroomfinaliteit en dubbele finaliteit, 1u), 4

(doorstroomfinaliteit DG en dubbele finaliteit 1u);

Leerboek 4 (doorstroomfinaliteit 2u); Handleiding/Paper

pack 1, 2, 3 (1u), 3 (2u), 4 (1u), 4 (2u);

AP-NOO: noord-L 485.9 SAPI 2021

UA-CST: OW 372.893 Y-SAPI 2020

3 D; 3 DG & DA

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

1ère sonate pour hautbois avec accompagnement d'une basse / [comp.] H. Brod ; [bew.] G. Longatte. — Paris : Gerard Billaudot. — 1 partituur (12 p.). — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1976: 1)

AP-KC: UM-BO-BROD-sonat1-1

2. concerto : per pianoforte ed orchestra: due pianoforti / [comp.] Bohuslav Martinů ; [edit.] Karel Šolc. — Praha : Panton, 1960. — 1 partituur (79 p.). — Duur van compositie: ca. 22'-24'

AP-KC: UM-TP-MARTI-conc2-1

2e rhapsodie : pour orchestre, op. 34 / [comp.] Jean Absil. — CeBeDeM : Brussels, 1958. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: ca. 15'

AP-KC: UM-OOZ-ABSIL-rapso2-1

3e solo de concours : pour hautbois et piano / [comp.] Julien Porret. — Wormerveer : Molenaar N.V., 1964. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Gérard Troubat

AP-KC: UM-BO-PORRE-solode3-3

3 Sketches for oboe & bassoon (or flute & bassoon) / [comp.] Michael E. Bielski. — Philadelphia : Elkan, 1968. — 2 partituren (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Sherman Walt

AP-KC: MM-BO-BIELS-threesk-2

AP-KC: UM-BKA-BIELS-threesk-2

12 Deutsche Tänze für orchester, WoO 8 / [comp.] L.v. Beethoven ; [edit.] Mátyás Kovács. — Zürich : Edition Eulenburg. — 1 partituur (30 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10077). — Jaar van compositie: 1795

AP-KC: MM-OO-BEETH-dans8-1

AP-KC: UM-OO-BEETH-danse8-1

36 Capricen für Gitarre : in allen Dur- und Moll-Tonarten, op. 20 = 36 caprices pour guitare : dans tout les tons majeurs et mineurs / [comp.] Luigi Legnani ; [edit.] Hans Ritter. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1926. — 2 v. — (Gitarre-Archiv ; 35 (=v. 1))

AP-KC: UM-TGI-LEGNA-capri20-1/2

1

48 famous studies for oboe or saxophone and 3 duos concertants for 2 oboes or 2 saxophones / [comp.] W. Ferling. — Texas : Southern music company, 1942. — 1 partituur

AP-KC: UM-BO-FERLI-famous-1

The 1619 Project : a new origin story / [edit.] Nikole Hannah-Jones ; [edit.] Caitlin Roper ; [edit.] Ilena Silverman ; [edit.] Jake Silverstein. — New York, N.Y. : One World, 2021. — xxxiii, 590 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HANN 2021

1967 / [ill.] Oscar Colbrandt ; Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Vaalbeek : Pro Arte Christiana, 1967. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875441

A la mémoire de Béla Bartók : poème musical: pour orchestra à cordes et percussion / [comp.] Paul Arma ; [ill.] László Réber. — Budapest : Editio Musica, 1982. — 1 partituur (45 p.). — Duur van compositie: 22'40"

AP-KC: UM-OS-ARMA-alamemo-1

Abdijvrede : voor orgel / [comp.] Flor. Peeters ; [ill.] Maurice Tilley. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (4 p.). — (De Ring ; 143). — Algemeen Opgedragen aan m'n goeden vriend E. Pater Tharcisius Valvekens ; jaar van compositie: 1927

AP-KC: MM-TO-PEETE-abdijvr-1

AP-KC: UM-TO-PEETE-abdijvr-1

The Abe legacy : how Japan has been shaped by Abe Shinzō / [edit.] James D.J. Brown ; [edit.] Guibourg Delamotte ; [edit.] Robert Dujarric. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xii, 304 p.

UA-CST: PSW 323 L-J-BROW 2021

Adagietto : voor altviool en cello (vrij naar een fragment uit 'Visioni' op. 64) / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (1 p.). — Jaar van compositie: 2000 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-SD-CELIS-adagiet-1

Le théâtre de la censure (XVIe et XXe siècles) : De l'ère typographique à l'ère numérique / Renaud Adam ; [inl.] Ralph Dekoninck. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2020. — 104 p. — (L'académie en poche ; 133). — Titel varieert: Le théâtre de la censure (16e et 21e siècles) : De l'ère typographique à l'ère numérique

UA-CST: MAG-OW-AA 48534

EHC: 874597

Adaptive re-use : strategies for post-war modernist housing / [edit.] Maren Harnack ; [edit.] Nathalie Heger ; [edit.] Matthias Brunner. — Berlin : Jovis, 2020. — 143 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HARN 2020

Adèle : komisch duo: voor zang met accompagnement van piano = Adèle t'es belle / [comp.] L. Guéteville. — Amsterdam : Bureau T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (T.A.V.E.N.U.-muziek ; 34). — Titel varieert: Adèle, Adèle! Komisch duo: voor heer en dame ; tekst incipit: 'k Ben een heel verstokt vrijgezel

AP-KC: MM-ZL-GUETE-adele-1

Evolutie : verleden en toekomst van Darwins geniale inzicht / Dominique Adriaens. — Gent : Academia Press, 2020. — 344 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 574 ADRI

EHC: 874877 [C5-154 db]

Afrodisyas Sebasteion : Sevgi Gönül Salonu_=_Afrodisyas Sebasteion : Sevgi Gönül Hall / [edit.] Mesut Ilgım. — 2. baskı. — İstanbul : Yapı Kredi Yayınları, 2011. — 140 p. : ill.

AP-CMU: CMU 724 ILGI 2011

Again and again : Daniel Rode / [medewerker] Knut Hartwich ; [medewerker] Anne Schwanz ; [medewerker] Carolin Quermann ; [medewerker] Gerhard Schwarz ; [medewerker] Susanna Altmann ; [medewerker] Carsten Probst ; [medewerker] Ulrike Almut Sandig ; [medewerker] Anne Schloen ; [medewerker] Klaus Walter ; [medewerker] Carsten Sievers ; [medewerker] Andy Spencer ; [medewerker] Annegret Klinker ; [medewerker] Patrick Schuckmann. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 175 p. : ill.

MID: Rode 2022/360

The age of anxiety : symphony no. 2 for piano and orchestra / [comp.] Leonard Bernstein ; [pass. aut.] W.H. Auden. — New York, N.Y. : Schirmer, 1966. — 1 partituur (105 p.). — (G. Schirmer's edition of scores of orchestral works and chamber music ; 87). — Duur van compositie: 30' ; algemeen Opgedragen aan Serge Koussevitzky ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: UM-TP-BERNS-ageofan-1

Air d'Aline : reine de Golconde / [comp.] L.F. Van Haesendonck ; [pass. aut.] Pierre-Alexandre Moncigny. — 1 partituur, 8 partijen. — Tekst incipit: A travers ce remhart fragile ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-VANHA-alinere-9

Albarrán Cabrera : remembering the future / Angel Albarrán ; Amanda Renshaw ; Anna Cabrera. — Barcelona : RM Verlag, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALBA 2022

Albert Camus au sortir de la guerre, 1944-1948 / [edit.] Marie-Thérèse Blondeau ; [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2022. — 319 p. — (Albert Camus ; 25)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2022,8

Aldo Rossi, design 1960-1997 : catalogo ragionato_=_Aldo Rossi, design 1960-1997 : catalogue raisonné / [edit.] Chiara Spangaro ; Museo del Novecento [Milano]. — Milano : Silvana Editoriale, 2022. — 270 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-SPAN 2022

Inventaris van het archief van de Antwerpse Scheepvaartvereniging, 1895-2009 / Matthijs Vissers ; Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 86 p. — (Inventarissen ; 111)

[/docman/dams/de84b6/olvd14337844.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8c4ee3/clvd15317881.jpg>

EHC: 875353

Algues : 7 pièces pour hautbois (ou flûte ou violon) et petite (ou grande) harpe_=_Algues : 7 pieces for oboe (or flute or violin) and harp / [comp.] Bernard Andrès. — Paris : Gérard Billaudot, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 11'25"

AP-KC: UM-BO-ANDRE-algues-2

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1

EHC: 874713 [C5-154 bb]

KMSKA: MONO-BB 12853

Alphonse Mucha : meester van de art nouveau / [edit.] Lisette Almering-Strik. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2020. — 64 p. : ill.

EHC: 874738 [C5-154 ba]

Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskartentexten, op. 4 / [comp.] Alban Berg ; Peter Altenberg. — Wien : Universal, 1953. — 1 partituur (28 p.). — Duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1912

AP-KC: UM-ZL-BERG-lied4-1

Am Rhein : Ouverture, op. 90_=_Sur le Rhin, op. 90_=_On the Rhine, op. 90 / [comp.] Hugo Kaun. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (88 p.). — (Repertoire Explorer ; 4653). — Titel varieert: Am Rhein : eine Wanderung fröhlicher Gesellen, op. 90 ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1912 ; algemeen Opgedragen aan Karl Panzner

AP-KC: UM-OO-KAUN-amrhein-1

Amsterdam, Rotterdam, 's Gravenhage : komieke coupletten / [comp.] N. de Haas ; [comp.] M.J. Stips. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur, 1 partij : ill. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 1). — Tekst incipit: Er zijn in ons klein Nederland

AP-KC: UM-ZL-DEHAA-amsterd-2

La Toissaint : conte blue: baryton ou mezzo-soprano / [comp.] P. Lacomme ; Emile André. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Boudouresque de l'opéra ; tekst incipit: Tous les ans à la Toussaint, quand sonnent les cloches sombres

AP-KC: MM-ZL-LACOM-toussai-1

Andromède : poème symphonique / [comp.] Augusta Holmès. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 4655). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1901
AP-KC: UM-OO-HOLME-androme-1

Speak, silence : in search of W.G. Sebald / Carole Angier. — London : Bloomsbury Publishing, 2022. — xii, 617 p.

UA-CST: T&L 830 N-SEBA-ANGI 2022

Rumbeke 27 mei 1940 : een menselijk portret van een van de laatste veldslagen van de achttiendaagse veldtocht / Jelle Angillis. — Plaats van uitgave niet gekend : Jelle Angillis, 2021. — 336 p. : ill.

EHC: 874617 [C5-153 bb]

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

MID: Janssens 2022/365

Anselm Kiefer : questi scritti, quando verranno bruciati, daranno finalmente un po' di luce / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Janne Sirén. — Venezia : Marsilio Editori, 2022. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KIEF 2022

Ante Timmermans : drawings (01-806). — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2015. — 806 p. : ill. — (Roma publications ; 246)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949797144>

AP-CMU: CMU 700.8 TIMM 2015

EHC: 804611 [C5-063 cb]

Antikvaj ĉinaj sciencistoj / [compil.] Cao Bailong ; [compil.] Zhang Qingzhen ; [vert.] Dai Song'en ; [vert.] Xue Meixian. — Pekino : Ĉina Esperanto-Eldonejo, 1990. — 134 p.

EHC: 874584

Anto-Carte : hemel en aarde / [edit.] Denis Laoureux. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2022. — 153 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13898

Antoine de Granvelle : l'éminence pourpre: images d'un homme de pouvoir de la Renaissance / [edit.] Laurence Reibel ; [edit.] Lisa Mucciarelli-Régner. — Milano : Silvana Editoriale, 2017. — 245 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050079905>

UA-CST: GES 704 G-REIB 2017

EHC: 854670 [C5-131 bb]

KMSKA: TENT-TB 9516

Archeologie magazine. — Zeist : Virtùmedia, 2000. — Voortzetting van Scarabee : archeologisch magazine

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73464985>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

EHC: 728383 [C2-251 a]

(2000)-

UA-CST: MAG 3682/3

(2000-2006); Ontbreekt: :4-:6(2006)

Aria : pour cor anglais ou saxophone alto Mib avec accompagnement de piano, op. 25 / [comp.] Gustave de Roeck. — Plaats van uitgave niet gekend : McGinnis & Marx Music Company. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Piérard

AP-KC: UM-BO-DEROE-aria25-2

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) and the Low Countries / Dina Aristodemo. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194493028>

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / b / 1

EHC: 860025 [C5-131 da]

KMSKA: MONO-BA 86

Art in exile : Flanders, Wales and the First World War. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902400693>

EHC: 875125

KMSKA: TENT-TC 7931

Art in theory, 1648-1815 : an anthology of changing ideas / [edit.] Charles Harrison ; [edit.] Paul Wood ; [edit.] Jason Gaiger. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2007. — xxii, 1220 p.

RUB: 1 C 1 / 2007 / d / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: ONTW 701 G-HARR 2007

Art nouveau belge : vers l'idéal / [edit.] Françoise Aubry ; [edit.] Borys Delobbe ; [edit.] Jonathan Mangelinckx ; [edit.] Werner Adriaenssens. — Saint-Gilles : Musée Horta, 2019. — 4 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194538808>

EHC: 854940 [C5-132 aa]

1-2

Art nouveau in België : vernieuwing en ideaal / [edit.] Françoise Aubry ; [edit.] Borys Delobbe ; [edit.] Jonathan Mangelinckx ; [edit.] Werner Adriaenssens. — Sint-Gilles : Musée Horta, 2022. — 4 v. : ill.

EHC: 875002

Camiel Van Breedam, groeten aan... / Etienne Wils ; Gert Junes ; Jan Cools ; Patrick Auwelaert. — Antwerpen : Art Partout, 2022. — 57 p. : ill.

EHC: 875195

Basiswerk; Bijlage

Artistes et écrivains sous le Premier et le Second Empire / [edit.] Jacques-Olivier Boudon. — Paris : Éditions SPM, 2020. — 150 p. — (Collection de l'Institut Napoléon ; 21)

KMSKA: MONO-BB 12815

Atlas of world history / [edit.] Kate Santon ; [edit.] Liz McKay. — Bath : Parragon Publishing, 2006. — 320 p. : ill. — Titel varieert: *Atlas of world history : from the origins of mankind to the present day*
UA-CST: GES 93 H 71 SANT 2006

Judo in Antwerpen vanaf 1950 : zij leefden voor het judo / Luc M.L. Audenaerde. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc M.L. Audenaerde, Uitgever, 2021. — 172 p. : ill.
EHC: 875221

Oorlog in Woluwe / Leon Van Audenhaege. — Plaats van uitgave niet gekend : L. Van Audenhaege, 1994. — 208 p. : ill.
EHC: 875167

Massacre en Provence : le parlement et les vaudois (1540-1545) / Gabriel Audisio. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 314 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 20)
UA-CST: GES 944 H 71 AUDI 2022

Aulos : een duo voor fluit en hobo / [comp.] Jurriaan Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1959. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-BF-ANDRI-aulos-1

Aurora : basso 1 / [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Schott, 1886. — 1 partituur (7 p.)
SESA-Mechelen: M.6302 (b)

Ave Maria : mélodie pour ténor: avec accompagnement de piano et violon ad. lib. / [comp.] Cl. De Haene. — Gent : Oscar Berte, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena ; algemeen Opgedragen aan Mr. Remi Baetslé
AP-KC: UM-ZL-DEHAE-avemari-1

Avonturen van Tom Poes : voor de jeugd van toen [intekenformulier]. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 2001. — Folder : ill.
EHC: 875473

Capitalist revolutionary : John Maynard Keynes / Roger E. Backhouse ; Bradley W. Bateman. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 197 p.
UA-CST: TEW 330.8 N-BACK-KEYN 2011

Tussen twee orlogen : Gilliot & Cie en de Belgische tegel van art nouveau naar art deco en modernisme / Mario Baeck. — Hemiksem : Gilliot & Roelants Tegelmuseum, 2022. — 35 p. : ill.
EHC: 875186

Zoeken naar steentijdartefactensites... of niet? Criteria voor de advisering van een steentijdvervolgtraject in de preventieve archeologie in Vlaanderen / Ann Van Baelen ; Gunter Noens ; Dimitri Teetaert ; Joris Sergant ; Inge Depaepe ; Izabel Devriendt ; Ferdi Geerts ; Yves

Perdaen ; Floris Philipsen ; Yannick Raczynski-Henk ; Caroline Ryssaert ; Marjolein Van der Waa ; Bart Vanmontfort ; Jules Velleman ; Mark Willems ; Inger Woltinge ; Jeroen Vanden Borre. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 110 p. : ill. — (Syntar ; 8)
[/docman/dams/999c7c/olvd14337991.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/1936a4/clvd15318041.jpg>
EHC: 875424

Bajka : uwertura fantastyczna / [comp.] Stanisław Moniuszko ; [edit.] Witold Rowicki. — Krakow : PWM, 1982. — 1 partituur (65 p.). — (Musica Viva ; [4]). — Duur van compositie: 13'
AP-KC: UM-OO-MONIU-bajka-1

Boekhouders van de Holocaust : Nederlandse ambtenaren en de collaboratie / Rob Bakker. — Almere : Uitgeverij Verbum, 2020. — 727 p. : ill. — (Holocaust bibliotheek ; 2020: 1)
EHC: 874714 [C5-153 ca]

The Cindy Sherman effect : Identität und Transformation in der Zeitgenössischen Kunst = Identity and transformation in contemporary art / Ingrid Brugger ; Bettina M. Busse ; Paul Clinton ; Maren Lübbke-Tidow. — München : Schirmer/Mosel, 2020. — 171 p. : ill.
KdG-SLA: 709 SHER

Dante / Alessandro Barbero. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 384 p.
UA-CST: T&L 850 N-DANT-BARB 2021
EHC: 872242 [C5-150 da]

Bardengesang : Aus der 'Hermanns-Schlacht' von Klopstock: für Männerchor und Orchester, op. 55 / [comp.] Richard Strauss. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 4641). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1906
AP-KC: UM-ZM-STRAU-bardeng-1

The very young pianist / Jane Smisor Bastien. — Park Ridge, Ill. : General Words & Music, 1970-1973. — 2 v. — Algemeen Opgedragen aan my kindergarden class
AP-KC: UM-TPO-BASTI-veryyou-1/2

The very young pianist : listen and creates / Jane Smisor Bastien. — Park Ridge, Ill. : General Words & Music, 1975. — 3 v. : ill.
AP-KC: UM-TPO-BASTI-veryyou-1/2/3

Les yeux / [comp.] Gabriel Grovlez ; Henry Bataille. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (5 p.). — (Trois mélodies : extraites de 'la chambre blanche' ; 2). — Tekst incipit: Voyons si ce sont bien tes yeux
AP-KC: UM-ZL-GROVL-yeux-1

Hommage aan oprichter Dirk Ayelt Kooiman / Glen Baxter ; Merijn de Boer ; Laura Broekhuysen ; Jacob Groot ; Thomas Heerma van Voss ; A.F.Th. van der Heijden ; Jeroen Henneman ; Pieter Holstein ; Hedda Martens ; Nicolaas Matsier ; Ian McEwan ; Fabienne Rachmadiev ; Roos van Rijswijk ; P.F. Thomése. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 53 p. : ill. — (De revisor : tweemaandelijks literair tijdschrift voor Nederland en Vlaanderen ; 2019: speciale uitgave)

UA-CST: MAG-OW-C 31101

Themanummer Speciale uitgave (2019) bij De revisor

Twelve Caesars : images of power from the ancient world to the modern / Mary Beard. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 376 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 60)

RUB: 1 O 51 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 H 71 BEAR 2021

Aesthetics from classical Greece to the present : a short history / Monroe C. Beardsley. — Tuscaloosa, Ala. : The University of Alabama Press, 2007. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1966, Macmillan, New York

UA-CST: PREC 655 G-BEAR 2007

Atlas de la Révolution française : un basculement mondial, 1776-1815 / Pierre-Yves Beaurepaire ; Silvia Marzagalli ; [medewerker] Guillaume Balavoine. — Troisième édition. — Paris : Editions Autrement, 2021. — 95 p. : ill. — (Collection Atlas/Mémoires ; 2021: 1)

EHC: 874671 [C5-153 ba]

Watteau at work : la Surprise / Emily A. Beeny ; Davide Gasparotto ; Richard Rand. — Los Angeles : Getty Publications, 2021. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6622

Beethoven bewegt / [edit.] Andreas Kugler ; [edit.] Jasper Sharp ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Andreas Zimmermann. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13902

Een theoretisch kader voor onderzoeksvragen bij archeologische ingrepen in de bodem / Anton Eryvynck ; Marleen Martens ; Raf Ribbens ; België. Vlaamse Overheid. Agentschap Onroerend Erfgoed. — Brussel : Flanders Heritage Agency, 2016. — 51 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 2016: 2)

[/docman/dams/097f86/clvd14337918.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8d3b49/clvd15317971.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8d3b49/clvd15317971.jpg>

EHC: 875383

The world the plague made : the Black Death and the rise of Europe / James Belich. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — ix, 622 p.

UA-CST: GES 94 H 70 BELI 2022

Women's work and rights in early modern urban Europe / Anna Bellavitis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xiv, 266 p.

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2018

Berceuses / [comp.] Georges Guiraud ; Jean Bénédict. — Paris : Bellon Ponscarne & Cie. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-ZL-GUIRA-berce-1

Benjamin Britten : The turn of the screw / [edit.] Patricia Howard. — Cambridge : Cambridge University Press, 1985. — 164 p. — (Cambridge opera handbooks ; 1985: 1)

AP-KC: UM-BG-BRITT-howard-1

Reflections : essays, aphorisms, autobiographical writings / Walter Benjamin ; [edit.] Peter Demetz. — Boston, Mass. : Mariner Books, Houghton Mifflin Harcourt, 2019. — xlv, 369 p.

UA-CST: ONTW 10 G-BENJ 2019

Lulu : opéra en trois actes: livret bilingue / Alban Berg ; [vert.] Isabelle Hildenbrand ; [vert.] Hans Hildenbrand. — Paris : Jean Claude Lattès, 1979. — 269 p. — (Musiques et musiciens ; 1979: 4)

AP-KC: UM-BG-BERG-hildenb-1

Le berger fidèle = Der treue Schäfer : Kantate für Singstimme (Tenor oder sopran), zwei Violinen und Basso continuo / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; [edit.] Walter Heinz Bernstein ; [vert.] Martin Remané. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1969. — 1 partituur, 3 partijen. — Tekst incipit: Prêt à voir immolet l'objet de sa tendresse, le fidèle Mirtil déplore ses malheurs ; tekst incipit: Schon gewiß, daß die Liebste hingeopfert werde, ist untröstlich Myrtill

AP-KC: UM-ZCA-RAMEA-bergerf-4

The single needle telegraph, 1841-1976 / Fons Vanden Berghen ; [edit.] Andy Emmerson. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2021. — 59 p. : ill.

EHC: 874845 [C5-150 aa]

Berlinde De Bruyckere : Piller - Ekphrasis : 18 juin - 2 octobre 2022: vues d'exposition au MO.CO. = Berlinde De Bruyckere : Plunder - Ekphrasis: june 18 - october 2, 2022: exhibition views at MO.CO. — Paris : Bernard Chauveau Éditions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: De-Bruyckere 2022/367

Berlinde De Bruyckere: plunder - ekphrasis / [edit.] Vincent Honoré ; [edit.] Rahmouna Boutayeb ; [edit.] Katrien Driesen ; [edit.] Anna Kerekes. — Paris : Bernard Chauveau Éditions, 2022. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2022

MID: De-Bruyckere 2022/366

Emilie Mayer: Europas grösste Komponistin : eine Spurensuche / Barbara Beuys. — Weilerswist-Metternich : Dittrich, 2021. — 235 p.
AP-KC: UM-BG-MAYER-beuys-1

Beweging in sonatevorm : hoorn in F = Mouvement en forme sonate : cor en Fa / [comp.] Peter Cabus. — Brussel : Pro Civitate, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf
AP-KC: MM-BH-CABUS-bewegin-2

Gefascineerd door vos / [edit.] Linde De Potter ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; Marnix Beyen ; Koen Broucke ; Yvan De Maesschalck ; Alexandra Noël ; Sanne Parlevliet ; Rik van Daele ; Lisanne Vroomen ; [inl.] An Renard. — Plaats van uitgave niet gekend : Artha, 2022. — 207 p. : ill.

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2022 / a / 1
UA-CST: T&L 82 H 6 POTT 2022
EHC: 872639 [C5-149 ab]

Beyond devotion : religious and literary communities in the 16th and 17th century Polish-Lithuanian commonwealth: texts and contexts / [edit.] Łukasz Cybulski ; [edit.] Kristina Rutkowska. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2022. — 300 p. — (Refo500 academic studies ; 91)
UA-CST: T&L 82 H 6 CYBU 2022

Bien : (mutations): pour douze musiciens / [comp.] Tona Scherchen-Hsiao. — Zurich : Universal Edition, 1974. — 1 partituur (65 p.). — Duur van compositie: 20' ; jaar van compositie: 1973 ; algemeen Opgedragen aan Inge Lehr - Dennis Russel Davies - Karel Philips
AP-KC: UM-KAM-SCHER-bien-1

Bijdragen tot de eigentijdse herinnering = Les cahiers de la mémoire contemporaine / Stichting voor de Eigentijdse Herinnering [Brussel] ; Fondation de la mémoire contemporaine [Bruxelles]. — Brussel : 1999
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901003369>
EHC: 727725 [C2-251 c]
1(1999)-

Birgit Werres. — Köln : Snoeck, 2021. — 118 p. : ill.
MID: Werres 2022/375

De beweeglijke Büch / Mark Blaisse. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2019. — 40 p. — (Büch en... geen einde ; 18)
EHC: 875402

3 single songs / [comp.] HK Gruber ; Richard Bletschacher ; Kurt Schwertsik ; Christa Schwertsik ; Fritz Unger. — United Kingdom : Boosey & Hawkes, 1978. — 1 partituur (14 p.)
AP-KC: UM-ZL-GRUBE-lied3-1

Ruusbroec in gesprek met drie vrienden / Klaas Blijlevens. — Antwerpen : Halewijn, 2022. — 179 p. : ill.
UA-RG: RG 2048 C 33

Blood into ink : South Asian and Middle Eastern women write war / [edit.] Miriam Cooke ; [edit.] Roshni Rustomji-Kerns. — New York : Routledge, 2018. — xxvi, 239 p.
ROSA: M/592

Meer dan een voorbeeld alleen ... : de mariale filosofie van Titus Brandsma / Inigo Bocken. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2021. — 54 p. — (Scherpenheuvel-lezing ; 13). — Algemeen Scherpenheuvel-lezing, 22 oktober 2021
TPC: LZ 169/589

De geneeskunde aan het Bourgondische hof / Johan R. Boelaert ; Ivo H. De Leeuw. — Antwerpen : Garant, 2020. — 115 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 14)
UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:14
EHC: 874794 [C5-154 ba]

De geneeskunde in de bloeitijd van de scholastiek, 1200-1347 / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2022. — 106 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 16)
KdG-Zuid: 4 M&M GES 925.9 BOEL
EHC: 874797 [C5-154 ba]

Minnebo : Europa / Frans Boenders ; Jean-Luc Dehaene. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 2000. — 64 p. : ill.
EHC: 875123
MID: Minnebo 2012/160

Im Gleichschritt für die Republik : das Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold im Südwesten, 1924 bis 1933 / Marcel Böhles. — Essen : Klartext, 2016. — 339 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für soziale Bewegungen: Schriftenreihe A: Darstellungen ; 62)
UA-CST: PSW 943 L-D-BOHL 2016

Een draad in het weefsel : overheidsbeleid uitvoeren met Hannah Arendt / Ellen Boleij. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2020. — 206 p. — Titel varieert: Een draad in het weefsel : overheidsbeleid maken met Hannah Arendt
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BOLE
UA-CST: PSW 141.7 G-BOLE 2020

Bon voyage, Signac! Eine impressionistische Reise durch die eigene Sammlung / [edit.] Barbara Schaefer ; Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 312 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 9)
KMSKA: BEST-MB 2507

The Boston School of harpsichord building : reminiscences of William Dowd, Eric Herz and Frank Hubbard by the people who knew and worked with them / [edit.] Mark Kroll. — Hillsdale, N.Y. : Pendragon Press, 2019. — xviii, 147 p. : ill. — (Historical Harpsicord series ; 7)
VH: X

Lodewijk Jozef Roelandt, Nieuwpoort 1786 - Gent 1864 / Honoré Boydens ; [inl.] M.J. Moortgat-Keukelinck. — Nieuwpoort : Culturele Raad, 1986. — 48 p.
EHC: 875056

Vértanúk sírján : vegyeskarra és zenekarra = Vértanúk sírján : for mixed choir and orchestra = Vértanúk sírján : für gemischten Chor und Orchester / [comp.] Zoltán Kodály ; Bozóky-Énekeskönyv ; [edit.] Ferenc Farkas. — Budapest : Editio Musica, 1982. — 1 partituur (50 p.)
AP-KC: UM-ZG-KODAL-vertanu-1

Our first civil war : patriots and loyalists in the American Revolution / H.W. Brands. — New York, N.Y. : Doubleday, 2021. — 486 p. : ill.
UA-CST: GES 970 H 71 BRAN 2021

Tussen twee dynastieën : Margaretha van Bourgondië (1374-1441), gravin van Henegouwen, Holland en Zeeland / Margreet Brandsma. — Hilversum : Verloren, 2022. — 304 p. : ill.
EHC: 874350 [C5-153 bb]
KMSKA: MONO-BB 12809

Mijn cel en dagorde van een gevangene / Titus Brandsma. — 11 ed. — 30 p.
TPC: MAG 393/754
UA-RG: RG-Br 123 :1/A

Mozart in Wien / Volkmar Braunbehrens. — München : Piper, 1989. — 508 p. — (Serie Musik Piper-Schott ; 8233)
AP-KC: UM-BG-MOZAR-braunbe-1

Réflexions faites (nachdenken über Musik) / Alfred Brendel ; [vert.] Dominique Miermont ; [vert.] Brigitte Vergne. — Paris : Éditions Buchet/Chastel, 1979. — 222 p. : ill. — (Musique ; 1979: 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902199102>
AP-KC: UM-BG-BREND-brendel-1
EHC: 658426 [C0-252 e]

Grote branden in de Lage Landen / Jan Broekman. — Lelystad : Koninklijke Vermande bv, 1985. — VI, 153 p. : ill.
EHC: 874884 [C5-150 ab]

Batavia in 1627 : wonen en leven in een multiculturele stad / Bea Brommer. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 225 p. : ill.
UA-CST: GES 950 H 72 BROM 2022

Bouw van school-kerk = bloei van Termolen / Maurice Broux. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2022. — 60 p. : ill.
EHC: 874965 [C5-150 aa]

Kapel Berkenen / Maurice Broux. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2019. — 36 p. : ill.
EHC: 874970 [C5-150 aa]

Toerisme en vrije tijd in Zonhoven tijdens de twintigste eeuw / Maurice Broux. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2020. — 121 p. : ill.
EHC: 874968 [C5-150 aa]

Frederic Goudy / D.J.R. Bruckner. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1990. — 144 p. : ill. — (Masters of American design ; 1990: 1)
KdG-SLA: 746.1 GOUD

Bruegel and beyond : Netherlandish drawings in the Royal Library of Belgium, 1500-1800 / [edit.] Daan van Heesch ; [edit.] Sarah Van Ooteghem ; [edit.] Joris Van Grieken ; KBR [Brussels]. — Veurne : Hannibal, 2022. — 392 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / BRU 7.4 / 2022 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 H 73 HEES 2022
EHC: 873493 [C5-321 c]

Brugge : een middeleeuwse metropool, 850-1550 / [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Andrew Brown. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 440 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281891494>
UA-CST: GES 949.3 H 70 DUMO 2020
EHC: 857842 [C5-135 ab]

Branden of betalen : Kasteel Amerongen en Slot Zuylen in het rampjaar / Renger de Bruin ; Lodewijk Gerretsen ; Willem te Slaa. — Zwolle : WBooks, 2022. — 64 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 6634

Novae de infinito laudes : cantata: per quattro soli, coro misto e strumenti / [comp.] Hans Werner Henze ; Giordano Bruno. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1963. — 1 partituur (149 p.). — (Edition Schott ; 5028)
AP-KC: UM-ZCA-HENZE-novaede-1

Epic : geschiedenis / Pieter Bruyland ; Sophie Bollen ; Hans Jacobs ; Jonas Slegers ; Whitley Wouters ; Bram Fauconnier ; Vincent Stockx ; Korneel Van Lommel ; Koen Van Overvelt ; Janna Everaert ; Imran Nawaz ; Vanessa Schelstraete ; Koen Vermeiren. — Mechelen : Plantyn, 2019. — Bronnenboek, Leerwerkboek, Lerarenkit, Posters, Tijdlijn, Werkboek, : ill. — Titel varieert: Epic : geschiedenis A-stroom ; titel varieert: Epic ; algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten
<https://www.plantyn.com/web/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/epic>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (D/A, DO/DG), 4 (D/DG, D/A);
Werkboek 4 (DO/DG); Bronnenboek 4 (DO/DG);
D/A = dubbele finaliteit, DO/DG = domeinoverschrijdende
en domeindgebonden doorstroomfinaliteit, A =
arbeidsmarktfinaliteit

AP-NOO: OT 372.893 SAV-EPIC 2019

UA-CST: OW 372.893 Y-EPIC 2019

Leerwerkboek 3 D/A; D; DO/DG

Kunst der Schweizer Kleinmeister : neue Forschungen und Perspektiven / [edit.] Michael Matile ; Danijela Bucher ; Monique Meyer ; Christian Rümelin ; David Schmidhauser ; Etienne Wismer. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 100 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8810

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Janneke Budding, 2018. — 188 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113483953>

UA-CST: MAG-OW-BB 59690

KMSKA: MONO-BB 11858

Ernest Ansermet : une vie en images / [pass. aut.] Ernest Ansermet ; [ill.] Géa Augsburg ; Paul Budry ; Romain Goldron. — Neuchâtel : Éditions Delachaux et Niestlé, 1965. — 79 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-BUDRY-ernesta-1

Inzicht en illusies : inleiding tot de filosofie / Filip Buekens. — Gent : Owl Press, 2021. — 295 p.

KdG-Zuid: 2 FILOS 110 BUEK

AP-MEI: OK 110 BUEK 2021

UA-CST: FILO 10 G-BUEK 2021

Conservatie-restauratie : versie 1 (2008-2011) / [edit.] Marjan Buyle ; [edit.] Nathalie Vernimme ; Joke Buijs ; Hilde De Clercq ; Roland Dreesen ; Koen van Balen ; Birgit Van Laar ; Yves Vanhellemont. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 65 p. — (Onderzoeksbalans bouwkundig erfgoed ; 3) ; (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 214)

</docman/dams/b22322/olvd14338069.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7bd577/clvd15318087.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/7bd577/clvd15318087.jpg>

EHC: 875452:3

Le cabinet d'un amateur: dessins flamands et hollandais des XVIIe et XVIIIe siècles d'une collection privée d'Amsterdam. — Bruxelles : 1976. — 114 p., 120 plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902162065>

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1976 / c / 1

KdG-SLA: 730.4 CABI

KMSKA: TENT-TB 6614

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)–

I dipinti giovanile del Caravaggio tra specchi riflessi e camere oscure / Pietro Caiazza. — Salerno : Scala editrice, 2021. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12811

Blind / Sophie Calle. — Arles : Actes Sud, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 CALL

'De graven van Lovendegem': gemeentelijke begraafplaats Lovendegem / Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 308 p. : ill.

EHC: 874595 [C5-150 ab]

Kerckhoven (Van), Guillaume-François, commissaire d' état (Malines, 28.1.1853 - Djebel Watt, 10.8.1892), fils de François Van Kerckhoven et de Jeanne Catherine Miller / R. Cambier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1948. — 9 p. — Overdruk uit Biographie Coloniale Belge. (1948)

SESA-Mechelen: M.6470 (b)

The Cambridge companion to eighteenth-century thought / [edit.] Frans De Bruyn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xx, 272. — (Cambridge companions to literature ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 BRUY 2021

The Cambridge companion to English dictionaries / [edit.] Sarah Ogilvie. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xxvii, 345 p. — (Cambridge companions to literature ; 2020: 3)

UA-CST: GES 942 H 73 OGIL 2020

The Cambridge companion to English literature, 1740 to 1830 / [edit.] Thomas Keymer ; [edit.] Jon Mee. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — xv, 308 p. : ill. — (Cambridge companions to literature ; 2004: 11)

UA-CST: GES 942 H 73 KEYM 2004

The Cambridge companion to the eighteenth-century novel / [edit.] John Richetti. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — xiii, 283 p. — (Cambridge companions to literature ; 2003: 9)

UA-CST: GES 942 H 73 RICH 2003

James Ensor - Rik Wouters / Herwig Todts. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Campredon, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13903

Cantabile pour cor anglais avec accompagnement de piano / [comp.] François Rasse. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1915 ; algemeen Opgedragen aan Fernand Piérard

AP-KC: MM-BO-RASSE-cantabi-1

Cantilène_._Mélodie_._Offertoire_._Noël / [comp.] Octaaf Devaere ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur. — (The Flemish Music Collection ; 2022: 10) ; (Repertoire Explorer ; 2620)

AP-KC: UM-TO-DEVAE-cantile-1

AP-KC: LM-VU-REPER-devaere-1

Cantiones spirituales / [bew.] Jos Watelet ; [bew.] Julius van Etsen. — Antwerpen : De Ring. — 1 partituur (23 p.). — (Libellus cantionum catholicarum ; 3) ; (Keur van zangstukken onzer oude meesters (16e, 17e en 18e eeuw) ; [9])

AP-KC: UM-KM-WATEL-cantion-1

AP-KC: MM-LEPP-WATEL-cantion-1

Cantus contra cantum III : vocalise in 3 parts for double chorus (SSAATTBB) a cappella / [comp.] Jacques-Louis Monod. — Hilsdale, N.Y. : Boelke-Bomart, 1976. — 1 partituur (48 p.). — Titel varieert: Cantus contra cantum 3 ; algemeen Opgedragen aan mes parents

AP-KC: UM-ZOE-MONOD-cantusc-1

Nazi Germany : a very short introduction / Jane Caplan. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xxv, 170 p. — (Very short introductions ; 612)

UA-CST: GES 943 H 71 CAPL 2019

Cantique de Noël : avec accompt d'orgue mélodium ad lib. / [comp.] Adolphe Adam ; Marie Cappeau. — 6me edition. — Paris : Grus. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Titel varieert: Noël : cantique ; tekst incipit: Minuit, Chréten, c'est l'heure solennelle ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Jules Lefort

AP-KC: MM-ZL-ADAM-cantiqu-1

Capricen : in allen Dur- und Moll-Tonarten: für Gitarre, op. 20 / [comp.] Luigi Legnani ; [edit.] Hans Ritter. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 2 v. — (Gitarre-Archiv ; 36 (=v. 2))

AP-KC: UM-TGI-LEGNA-capri20-1/2

2

Huit poèmes : extraits de 'petite flore': chant et piano / [comp.] Richard de Guide ; [comp.] René van der Velden ; Maurice Carême. — Anvers : Europe Music Co, 1938. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-ZL-DEGUI-huitpoe-1

AP-KC: MM-DUBP-DEGUI-huitpoe-1

Illustrations pour un jeu de l'oie : pour chant et piano: ou chœur à 2 voix avec accompagnement, op. 10 / [comp.] Richard de Guide ; Maurice Carême. — Bruxelles : Schott Frères, 1954. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Opgedragen aan Nany Philippart

AP-KC: UM-ZL-DEGUI-illustr-1

Carmen rev. dom. J.B. Bosmans collegii archiepiscopalis Mechliniensis superiori dicatum, die 24 Januarii 1820. — Mechliniæ : Typis P.J. Hanicq, 1820. — 1 p.

SESA-Mechelen: M.6289 (b)

Prière d'un père sur la tombe de son enfant : mélodie / [comp.] Arthur d' Haenens ; H. Carpentier. — Paris : Cartereau. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Mon père adieu

AP-KC: UM-ZL-DHAEN-prired-2

Proust in love : une biographie érotique et sentimentale / William C. Carter ; [inl.] Antoine Compagnon. — Malakoff : Armand Colin, 2022. — 283 p.

UA-CST: T&L 840 N-PROU-CART 2022

Catalogue des livres ayant appartenu au premier groupe espérantiste de Lyon, et déposés à la bibliothèque municipale de Lyon : précédé d'un avant-propos sur les débuts de l'espéranto à Lyon / [compil.] André Védrine [Docteur]. — Lyon : Société espérantiste de Lyon, 1980. — 44 p.

EHC: 875090

Overbonden

Cathy Wilkes / [edit.] Phoebe Adler. — Plaats van uitgave niet gekend : Heni, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 WILK

De Blauwbloezen nr. 37 bis : the making of / Cauvin ; Lambil. — Charleroi : Dupuis, 1995. — 32 p. : ill. — Titel varieert: The making of De Blauwbloezen nr. 37 Duel in het kanaal ; algemeen Uitgegeven ter attentie van de journalisten

EHC: 875274

Cavatine de La Juive / [comp.] F. Halévy ; [libr.] Eugene Scribe. — 1 partituur, 17 partijen. — Tekst incipit: Si la rigueur et la vengeance ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-HALEV-juive-18

Tot de curieuze liefhebbers, Leuvense almanakken, 18de-20ste eeuw / Marika Ceunen. — Leuven : Stadsarchief Leuven, 2020. — 63 p. : ill.

EHC: 875054

Berceuse et air de l'ombre / [comp.] Ch. Hubans. — Paris : G. Brandus - G. Dufour. — 1 partituur (9 p.). — (Le pardon de Ploërmel : deux petits morceaux de salon, op. 10 ; 2). — Algemeen Opgedragen aan Baron Saladin

AP-KC: MM-BO-HUBAN-pardond-1

The challenges of Ivan Illich : a collective reflection / [edit.] Lee Hoinacki ; [edit.] Carl Mitcham. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2007. — viii, 256 p.

UA-CST: PSW 10 G-HOIN 2007

Changing the guard : guitar quartet / [comp.] Nikita Koshkin ; [edit.] Chris Kilvington. — Herts : Corda Music Publications, 1994. — 1 partituur, 4 partijen. — (The festival guitar series ; 370)

AP-KC: UM-TGI-KOSHK-changin-5

Chansonatine : pour deux guitares / [comp.] Jan Maarten Komter. — Amsterdam : Donemus, 1964. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1964 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-TGI-KOMTE-chanson-2

Chants sacrificatoires : de Rabindranath Tagore, op. 12 / [comp.] E. Gunst ; [vert.] H. Kalinensky. — Paris : Editions Maurice Senart, 1922. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-ZL-GUNST-lied-1

AP-KC: MM-ZL-GUNST-lied-1

Charles VI : grand opéra en cinq actes: air / [comp.] F. Halévy ; [libr.] Germain Delavigne ; [libr.] Casimir Delavigne. — Paris : Maurice Schlesinger. — 1 partituur (11 p.). — (Charles VI : grand opéra en cinq actes ; 16). — Tekst incipit: Sous leur sceptre de fer

AP-KC: MM-ZL-HALEV-charles-1

Charles VI : grand opéra en cinq actes: air / [comp.] F. Halévy ; [libr.] Germain Delavigne ; [libr.] Casimir Delavigne. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (11 p.). — (Charles VI : grand opéra en cinq actes ; 16 bis). — Tekst incipit: Sous leur sceptre de fer

AP-KC: UM-ZL-HALEV-charles-1

La chasse de Saint Hubert pour cor chromatique en Fa avec accompt. de piano, op. 99 / [comp.] Henri Busser. — Paris : Alphonse Leduc, 1937. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Ed. Vuillermoz

AP-KC: MM-BH-BUSSE-chassed-2

AP-KC: UM-BH-BUSSE-chassed-2

Ballade de la petite morte : d'après une ballade scandinave_. Mazurka triste_. A travers la vie : prière: pour piano / [comp.] Georges Guiraud ; Eugène Chauche ; [comp.] Léopold Dauphin ; [comp.] Henry Woollett. — Plaats van uitgave niet gekend : L'illustration, 1900. — 1 partituur. — (L'illustration : supplément musical ; 1900: 21). — Tekst incipit: O ma fille, mon orgueil

AP-KC: UM-ZL-GUIRA-balla-1

The Essentials of Habermas / Xunwu Chen. — Cham : Springer, 2021. — vii, 239 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-79794-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-HABE-CHEN 2021

Choralvorspiele : für Orgel / [comp.] Helmut Walcha. — Frankfurt : C.F. Peters, 1954-1963. — 4 v.

AP-KC: UM-TO-WALCH-choralv-1/2/3/4

1,2

AP-KC: MM-TO-WALCH-choralv-1/2/3/4

1

Christus : oratorium: szólóhangokra, kórusra, orgonára és nagyzenekarra_= Christus : oratorium: für Soli, Chor, Orgel und großes Orchester / [comp.] Ferenc Liszt ; [edit.] Gábor Darvas. — Budapest : Editio Musica, 1972. — 1 partituur (412 p.)

AP-KC: UM-ZCA-LISZT-christu-1

Otto von Bismarck : biografie van de ijzeren kanselier / Sam van Clemen. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2022. — 192 p. : ill.

EHC: 874829 [C5-154 bb]

Zes liederen / [comp.] Jaak Opsomer ; René De Clercq. — Antwerpen : Boucherij. — 6 v.

AP-KC: UM-ZL-OPSOM-lied6-1/2/3/4/5/6

1-2; 4-5

AP-KC: MM-ZL-OPSOM-lied6-1/2/3/4/5/6

4

AP-KC: MM-VERP-OPSOM-lied6-1/2/3/4/5/6

1-2

AP-KC

1-2

Plaats in convoluut: 7-8/8

Alberto Giacometti : toward the ultimate figure / [edit.] Émilie Bouvard ; Serena Bucalo-Mussely ; Hugo Daniel ; Ann Dumas ; Catherine Grenier ; Catharina Manchanda ; Romain Perrin ; William H. Robinson ; William Keyse Rudolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 240 p. : ill.

MID: Giacometti 2022/371

KdG-SLA: 709 GIAC

Le Corbusier, 1887-1965 : lyrische architectuur in het machinetijdperk / Jean-Louis Cohen. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980913848>

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 COHE

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

EHC: 717569 [C0-439 b]

KdG-SLA: 709 LECO

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-COHE 2007

Women and discourse in the fiction of Marguerite Duras : love, legends, language / Susan D. Cohen. — Basingstoke : Macmillan, 2003. — ix, 239 p.

UA-CST: T&L 840 N-DURA-COHE 2003

The French monarchical commonwealth, 1356-1560 / James B. Collins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — x, 309 p.

UA-CST: GES 944 H 71 COLL 2022

De commis-voyageur : komische coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur, 1 partij : ill. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 13). — Tekst incipit: Ik bereis geheel ons Nederland

AP-KC: UM-ZL-DEHAA-decommi-2

Proust du côté juif / Antoine Compagnon. — Paris : Gallimard, 2022. — 424 p. : ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 840 H 6 COMP 2022

A companion to mysticism and devotion in northern Germany in the late Middle Ages / [edit.] Elizabeth Andersen ; [edit.] Henrike Lähnemann ; [edit.] Anne Simon. — Leiden : Brill, 2014. — xxi, 429 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 44)

EHC: 874711 [C5-154 ba]

UA-RG: RG 2150 D 12

Complete harpsichord music / [comp.] Maurice Greene ; [edit.] H. Diack Johnstone. — London : Stainer and Bell, 2021. — 1 partituur (200 p.). — (Musica britannica : a national collection of music ; 107). — Algemeen Opgedragen aan Her Majesty Queen Elizabeth II

AP-KC: LM-VU-MUSIC-britann-107

Completorium : vegyeskarra és zenekarra = Completorium : für gemischten Chor und Orchester: C-dur / [comp.] Michael Haydn ; [edit.] Mária P. Eckhardt ; [edit.] Imre Mező. — Budapest : Editio Musica, 1979. — 1 partituur (52 p.)

AP-KC: UM-KM-HAYDN-complet-1

Concert : für Violine und Orchester, op. 25 / [comp.] Max von Schillings. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 4639). — Titel varieert: Violinkonzert, op. 25 ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1909 ; algemeen Opgedragen aan Felix Berber

AP-KC: UM-SV-VONSC-conc25-1

Concerto : for chamber orchestra / [comp.] Benjamin Lees. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1982. — 1 partituur (60 p.). — (Hawkes pocket scores ; 817). — Duur van compositie: ca. 17'

AP-KC: UM-OOZ-LEES-conc-1

Concerto for solo pianoforte and nine players / [comp.] Constant Lambert. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 4642). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1931 ; algemeen Opgedragen aan Philip Heseltine

AP-KC: UM-TP-LAMBE-conc-1

Concerto grosso, op. 31 / [comp.] Frits Celis. — Brussels : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 16'30" ; algemeen Opgedragen aan aan Walter Proost, die me de gelegenheid schonk van het componeren van dit werk

AP-KC: MM-KAM-CELIS-conc31-1

Xerocopie

Concerto : in Mi b maggiore: per oboe solo, archi e cembalo / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] István Máriássy. — Budapest : Editio Musica, 1980. — 1 partituur (33 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10177)

AP-KC: UM-BO-BACHCPE-conc-1

Concerto : in Si b maggiore: per oboe solo, archi e cembalo / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] István Máriássy. — Budapest : Editio Musica, 1979. — 1 partituur (54 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10164)

AP-KC: UM-BO-BACHCPE-conc-1

Concerto n° 2 : for piano and orchestra, op. 23 / [comp.] D. Kabalevsky. — Moscow : State Publishers 'Music', 1974. — 1 partituur (148 p.)

AP-KC: UM-TP-KABAL-conc2-1

Concerto : pour piano et orchestre (réduction) / [comp.] Jean de Middelée. — Brussels : CeBeDeM, 1961. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: ca. 14' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TPT-DEMID-conc-2

Concerto pour saxophone alto et trompette / [comp.] Jean Rivier. — Paris : Noël, 1955. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BSAX-RIVIE-conc-3

Concerto : pour saxophone alto et trompette, orchestre à cordes / [comp.] Jean Rivier. — Paris : Pierre Noël, 1955. — 1 partituur (49 p.). — Duur van compositie: 16'45"

AP-KC: UM-BSAX-RIVIE-conc-1

Concerto : pour violoncelle / [comp.] André Jolivet ; [edit.] André Navarra. — London : Boosey & Hawkes, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — (Hawkes pocket scores ; 753). — Jaar van compositie: 1962 ; duur van compositie: 22'

AP-KC: UM-SC-JOLIV-conc-1

Concerto : pour violoncelle / [comp.] André Jolivet ; [edit.] André Navarra. — London : Boosey & Hawkes, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962 ; duur van compositie: 22'

AP-KC: UM-SC-JOLIV-conc-2

'Japan, meine Heimat' : Japonismus in der schwedischen Malerei: Carl Larsson, Bruno Liljefors und Anders Zorn / Susanne Concha Emmrich. — Gossenberg : Ostasien Verlag, 2021. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 242

Concours et exposition pour l'année 1846 = Pryskampen en tentoonstelling voor het jaer 1846 / Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts ; Koninglyke Maetschappy ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1846. — 15 p.

EHC: H 5534:[16,1] [S3-868 f]

The Congo in Flemish literature : an anthology of Flemish prose on the Congo, 1870s-1990s / [edit.] Luc Renders ; [edit.] Jeroen Dewulf. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 190 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847069>

UA-CST: T&L 839.3 H 6 REND 2020

TPC: MAG 372/425

EHC: 856706 [C5-127 ca]

Constructing and representing territory in late medieval and early modern Europe / [edit.] Mario Damen ; [edit.] Kim Overlaet. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 366 p. : ill.

EHC: 874693 [C5-153 ba]

Contrasts II : pour hautbois et basson = Contrasts 2 : pour hautbois et basson / [comp.] Eugène Bozza. — Paris : Alphonse Leduc, 1977. — 2 partijen

AP-KC: UM-BO-BOZZA-contras2-2

Convaincre, persuader, manipuler : rhétoriques partisans à l' épreuve de la propagande (XVe-XVIIIe siècle) / [edit.] Isaure Boitel ; [edit.] Yann Lignereux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 212 p. — (Collection Histoire ; 2022: 2). — Titel varieert: Convaincre, persuader, manipuler : rhétoriques partisans à l' épreuve de la propagande (15e-18e siècle)

UA-CST: GES 94 H 71 BOIT 2022

Delen van de Brouwersbuis in het stadspark van Antwerpen : eindverslag van een toevalsvondst / Brigitte Cooremans ; Geert Vynckier ; Femke Martens ; Johan Van Laecke. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 24 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 217)

</docman/dams/64121b/olvd14338062.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ee822e/clvd15318082.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ee822e/clvd15318082.jpg>

EHC: 875450

L'écho, epitaphe, les papillons (en ut) : pour chant et piano / [comp.] Edmond Pallemarts ; François Coppée ; Théophile Gautier. — Buenos Aires : Imprimerie Musical de F. Stefani, 1893. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.6306 (b)

Gramsci lezen : van klassenstrijd tot woke / Eric Corijn. — Brussel : ASP, 2022. — 246 p. — ([Filosofen] lezen ; 2022: 1)

UA-HB: CST-GES-GIELP

UA-CST: PSW 141.7 G-CORI 2022

AP-MEI: OK 331.55 CORI 2022

EHC: 873309 [C5-151 ea]

Liszt and the symphonic poem / Joanne Cormac. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 366 p.

AP-KC: UM-BG-LISZT-cormac-1

Als een bries : voor vierstemmig koor, a capella, op. 75 / [comp.] Frits Celis ; Claudia Cornelissen. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 2'50" ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Als een bries

AP-KC: MM-ZG-CELIS-alseenb-1

La musique polonaise et Witold Lutoslawski / Jean Paul Couchoud. — Paris : Stock Plus, 1981. — 238 p. — (Collection musique ; 1981: 1)

AP-KC: UM-BG-LUTOS-couchou-1

Vaxx : hoe vaccinaties onze wereld beter hebben gemaakt / Roel Coutinho. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2021. — 215 p. : ill.

UA-CDE: BMED 61.09 G-COUT 2021

Agonies of empire : American power from Clinton to Biden / Michael Cox. — Bristol : Bristol University Press, 2022. — xii, 190 p.

UA-CST: PSW 327 L-USA-COX 2022

Crayonnés sur fond de sable / [ill.] Jean-François Charles. — Bruxelles : Éditions Point image - JVDH, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 875314

Creating place in early modern European architecture / [edit.] Elizabeth Merrill. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 377 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 32)

RUB: 1 H 1 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 72 G-MERR 2022

EHC: 874697 [C5-153 ba]

Histoire de la littérature française du XVIe siècle / Richard Crescenzo. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2007. — 240 p. — (Unichamp-essentiel ; 6)

UA-CST: T&L 840 J 16 CRES 2007

Josef Albers : discovery and invention: the early graphic works / David Cleaton-Roberts ; Brenda Danilowitz ; Jeannette Redensek. — London : Art/Books, 2021. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2021

KdG-SLA: 709 ALBE

KMSKA: TENT-TC 13890

Felix van Sambix (1553-1642) : schoolmeester en kalligraaf in Antwerpen en Delft / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : De Buitenkant, 2022. — 212 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-UCHE 2022

MPM: BM 36259

EHC: 874876

Archery and crossbow guilds in medieval Flanders, 1300-1500 / Laura Crombie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 259 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980907055>

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2016 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 H 72 CROM 2016
EHC: 815713 [C5-089 bb]
KMSKA: MONO-BB 12808

DeSingel 1980-2020 / Jasper Croonen. — Gent : Mer. B&L, 2022. — 268 p. : ill. — Titel varieert: *deSingel 1980-2020*

AP-KC: LM-MG-VLAAN-croonen-1
AP-KC: UM-MG-VLAAN-croonen-1
EHC: 874854 [C5-150 ab]

Jan de Smedt, of: Het getemperde zomerlicht / Raphaël de Smedt ; [inl.] André Moerman ; [medewerker] Pieter Buckinx ; [medewerker] Fa Claes ; [medewerker] Anton van Wilderode. — Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 1997. — 56 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902194350>
EHC: 875199
KMSKA: TENT-TB 6012
SESA-Mechelen: M.9515 (a)

Cultures of contagion / [edit.] Béatrice Delaurenti ; [edit.] Thomas Le Roux. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — ix, 349 p. : ill. — Titel varieert: *Cultures of contagion : a glossary*

UA-CST: GES 93 H 73 DELA 2021

A saint of our own : how the quest for a holy hero helped Catholics become American / Kathleen Sprows Cummings. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2019. — 320 p.

TPC: MAG 393/755

DE-AD / Wim Cuyvers. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Masereel Centrum, 2022. — 212 p. : ill.

EHC: 875079

La Czarine : mazurka Russe: pour piano: édition très facile / [comp.] Louis Ganne. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-GANNE-czarine-1

Dada Berlin : Texte, Manifeste, Aktionen / [edit.] Karl Riha ; [medewerker] Hanne Bergius. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1977. — 184 p. : ill. — (Universal-Bibliothek ; 9857)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/780932713>
UA-CST: T&L 830 G-RIHA 79
KdG-SLA: 705.8 DADA
KMSKA: MONO-BA 1751

Dalecarlia-suite : für Flöte, Klarinette und Streicher / [comp.] Erland v. Koch. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1959. — 1 partituur (29 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 1957). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: UM-KAM-VONKO-dalecar-1

Les disparus de Gatti de Gamond / Frédéric Dambreville. — Bruxelles : CFC Éditions, 2022. — 781 p. : ill. — (La ville écrite ; 2022: 1)
EHC: 874925 [C5-154 bb]

Danse / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur, 7 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-KAM-DEBOE-danse-8

Danses concertantes : for chamber orchestra = Danses concertantes : für Kammerorchester / [comp.] Igor Strawinsky. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1971. — 1 partituur (111 p.). — (Musik unserer Zeit ; 4275). — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: UM-OO-STRAV-dans-1

Dat komt van de liefde : komische coupletten: voor heer of dame / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur, 1 partij : ill. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 3). — Tekst incipit: *Waarom gaat men arm in arm*

AP-KC: UM-ZL-DEHAA-datkomt-2

Gebet der Braut : mittlere Singstimme: Orgel oder Harmonium / [comp.] Joseph Haas ; Wilhelm Dauffenbach. — Düsseldorf : L. Schwann, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (Novum Opus Musicum : das geistliche Solo-Lied: für Kirche, Konzert, Haus, Schule ; 6: 3) ; (Gregoriusboten : Musikbeilage ; 1931: 7). — Tekst incipit: *Wie des Ringes geschollenes Rund*

AP-KC: UM-ZL-HAAS-gebetde-1

Tegen het vergeten : hoe de strijd tegen Alzheimer winnen? / Bart De Strooper ; [edit.] Marijn Sillis ; [inl.] Peter Piot. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 285 p.

KdG-Zuid: 1 ZIEK 605.93 STRO
EHC: 874565 [C5-154 da]

De televisie : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijffjes. — Amsterdam : Boom, 2021. — 415 p. : ill. — (Nederlandse mediageschiedenis ; 3)

AP-MEI: OK 307/532 WIJF 2021
EHC: 875029

Peter de Cupere : scent in context: olfactory art / Kóan Jeff Baysa ; Willem Elias ; Hsuan L. Hsu ; Ashraf Osman ; Ruth Renders ; Caro Verbeek. — [Duffel] : Stockmans, 2016. — 472 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981015077>
UHasselt: 70 BAYS 2016
AP-CMU: CMU 700.8 CUPE 2016
EHC: 817923 [C5-106 aa]
MID: de-Cupere 2016/637

Fred Bervoets, 2019-2022 / Paul Huvenne ; Harry Rutten. — Veurne : Hannibal, 2022. — 222 p. : ill.

EHC: 872913 [C5-321 d]
EHC: 872914

Basiswerk; Etsen

Bibliothele editie in foedraal met twee bijgekleurde etsen
van Fred Bervoets in linnen cassette

KMSKA: TENT-TC 13856

KdG-SLA: 709 BERV

ABCDeelder : uit de overvolle magazijnen van Jules / Ari Deelder. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2022. — 152 p. : ill.

EHC: 874752 [C5-154 cb]

Onzichtbaar leven : Antoni van Leeuwenhoek en de wondere wereld van de microbiologie / Dirk van Delft. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 311 p.

UA-CST: T&L 002 G-DELF 2022

Tsing-bom! De staf-muziek / [comp.] Iska Guydel ; Guy Deliska. — Amsterdam : Bureau T.A.V.E.N.U., 1919. — 1 partituur. — (T.A.V.E.N.U.-muziek ; 310). — Tekst incipit: 't Is zomermiddag

AP-KC: MM-ZL-GUYDE-tingbo-1

D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé / Olivier Deloignon ; Jean-Marc Chatelain ; Jean-Yves Mollier. — Arles : Actes sud, 2021. — x, 390 p. : ill. — (Arts du livre ; 2021: 1)

UA-CST: IBW 09 G-DELO 2021

EHC: 867599 [C5-145 ab]

KdG-SLA: 684.1 DELO

44 jaar ingeblikt : een academische loopbaan, 1977-2021 / Marysa Demoor. — Gent : Skribis, 2022. — 97 p. : ill.

EHC: 874867 [C5-154 ca]

Denkbeeldig schoon : Lambert ten Kates opvattingen over beeldende kunst : tekstuittgaven en commentaar / [edit.] Hessel Miedema. — Leiden : Primavera, 2006. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901144270>

RUB: 1 C 2 / KAT 3 / 2006 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-OW-C 8456

1-2

EHC: 703491 [C0-577 b]

1-2

KMSKA: MONO-BC 4898

1-2

Napoleon Bonaparte in Egypte / Paul Dentz. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 80 p. : ill.

EHC: 875420

Dertig duetten voor 2 altblokfluiten / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Gerrit Vellekoop. — Amsterdam : Ixyzet, 1961. — 1 partituur

AP-KC: UM-BBF-DEFES-duo30-1

Zeestrand / [comp.] K. Miry ; Nap. Destanberg. — Brussel : Gebroeders Schott. — 1 partituur (15 p.). — (Kinders gezangen : met vergezelling van piano, ten

gebruike der scholen ; 31). — Algemeen Zingen aan de zee uit mond en harte

AP-KC: MM-ZKI-MIRY-zeestra-1

Deuxième concerto : pour violoncelle / [comp.] André Jolivet. — Paris : Billaudot, 1967. — 1 partituur (159 p.). — Jaar van compositie: 1966 ; algemeen Opgedragen aan Mstislav Rostropovitch ; duur van compositie: 21'

AP-KC: UM-SC-JOLIV-conc2-1

Deuxième suite de pieces, a deux dessus : uitgave voor 2 altblokfluiten of andere instrumenten / [comp.] Jacques Hotteterre ; [edit.] Gerrit Vellekoop. — Amsterdam : Ixyzet, 1958. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1717

AP-KC: UM-BBF-HOTTE-deuxiem-1

Dialoger : for obo og klarinet, opus 10 / [comp.] Finn Høffding. — København : Skandinavisk Musikforlag, 1944. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Waldemar Wolsing & Poul Allin Erichsen

AP-KC: UM-BO-HOFFD-dialoge-1

Wat een kunst is dat schilderen! Essay over de schilderkunst, de salon van 1765 / Denis Diderot ; Goethe ; [edit.] Crow ; [edit.] Junod. — Amsterdam : A.A. Hoogteiling, uitgever, 2020. — 213, X p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281799675>

EHC: 862725 [C5-136 eb]

KMSKA: MONO-BA 4432

Die droomwereld in te dringen! Project van Drukkers in de Marge bij de honderdste geboortedag van Hendrik de Vries, de Spaanse Groninger. — Groningen : De Typografentafel, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Die droomwereld in te dringen! ; [1])

EHC: 874796:[1]

Die komen niet den hemel in : komische coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 2). — Tekst incipit: Russen, Japanen

AP-KC: MM-ZL-DEHAA-diekome-1

Die komt in den hemel : kluchtige coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur, 1 partij : ill. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 6). — Tekst incipit: Die niet veel zonden heeft

AP-KC: MM-ZL-DEHAA-diekomt-1

Paden door de jungle : architectuurkritiek van Hans van Dijk / Hans van Dijk ; [edit.] Arjen Oosterman ; [edit.] Christine de Baan ; [edit.] Bart Lootsma. — Amsterdam : Archis, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DIJK 2022

Storia HD Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; Kristel Bekers ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Senne Hendrickx ; Bert Struyve. — Wommelgem : Van In, 2019. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten; — Algemeen conform nieuwe eindtermen

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/storia-hd>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 D, 3 D/A, 4 D/A en D/DG;

Handleiding/Paper pack 1, 2, 3 D, 3 D/A; Spelkaarten 1, 2, 3 D/A en DO/DG, 3 D; Spelbord 3;

D = doorstroomfinaliteit, DO = domeinoverschrijdend, DG = domeingebonden, D/A = dubbele finaliteit

Storia HD live / Katleen Dillen ; Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Caroline Jans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos Van Dooren ; Senne Hendrickx ; Rogier Lindemans ; Bert Struyve. — Wommelgem : Van In, 2019. — Leerwerkboek; Handleiding; — Algemeen conform de nieuwe eindtermen

<https://www.didit.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Handleiding 1, 2, 3 D; Spelkaarten 1, 2, 3 DG en D/A, 3 DO; Leerwerkboek 1, 2, 3 D, 3 D/DG/D/A, 4 D/DG/D/A; Spelbord 3;

D = doorstroomfinaliteit, DO = domeinoverschrijdend, DG = domeingebonden, D/A = dubbele finaliteit

Barbarossa : how Hitler lost the war / Jonathan Dimbleby. — UK : Viking, an imprint of Penguin Books, 2021. — xliii, 595 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 59326

Divertimento B-Dur : für Laute (Gitarre), zwei Violinen und Violoncello / [comp.] Karl Kohaut ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1973. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TGI-KOHOU-diver-5

Divertimento : für Violine oder Violoncello und Gitarre / [comp.] Antonin Kraft ; [edit.] Armin Schmidt. — Frankfurt : Zimmerman, 1985. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-TGI-KRAFT-diver-3

Divertimento in G : pour flûte (violon) et guitare / [comp.] Jan Maarten Komter. — Amsterdam : Donemus, 1951. — 2 partituren. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-TGI-KOMTE-diver-2

Medical case studies (consilia medica) of the early modern period : great pox documented / Bohdana Divišová. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 208 p. — (Premodern health, disease, and disability ; 7)

UA-CST: T&L 82 H 6 DIVI 2022

Een schets van de economische evolutie van het gewest Mechelen van 1846 tot de eerste wereldoorlog : een agrarische, demografische en economische studie / Walter Dockx. — Brussel : Vrije Universiteit van Brussel, 1969. — 130 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Economische Wetenschappen

SESA-Mechelen: M.8118 (b)

Thomas Münzer en Luther / F. Domela Nieuwenhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1889. — 82 p. : front. — Overdruk uit De Dageraad. (1889)

EHC: E 21683:4 [S3-979 c]

Convoluut

Contribution à une recherche de l'interprétation : Schumann / A. Dommel-Diény. — Neuchâtel : Editions Delachaux & Niestlé, 1967. — 94 p. — (L'analyse harmonique en exemples de J.-S. Bach à Debussy ; 8)

AP-KC: UM-BG-SCHUM-dommel-1

Il Don Giovanni grand opera ridotta in quartetti : per due violini, viola e basso / [comp.] W.A. Mozart. — Vienna : Artaria & comp. — 4 partijen

AP-KC: MM-KMKS-MOZAR-dongiov-4

Don Quijote y Dulcinea : for oboe and harpsichord (or piano) / [comp.] György Ránki. — Budapest : Editio Musica, 1961. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-RANKI-donquic-2

AP-KC: UM-BO-RANKI-donquic-2

Les Brigittines anglaises à Mishagen / Fernand Donnet. — Malines : L. & A. Godenne, 1911. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.6159 (b)

Un conflit entre les drapiers et les fileurs Malinois au 17e siècle / Fernand Donnet. — Malines : Imprimerie L. & A. Godenne, 1911. — 6 p.

SESA-Mechelen: M.6158 (b)

SESA-Mechelen: M.6256 (b)

Tappeto / Martijn Doolaard. — Amsterdam : Uitgeverij Voetnoot, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875127

Double concerto : for two string orchestras, piano and timpani / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1946. — 1 partituur (55 p.). — (Hawkes pocket scores ; 964). — Algemeen Opgedragen aan Paul Sacher ; duur van compositie: 23'

AP-KC: UM-TP-MARTI-conc-1

Douze litanies : à une voix / [comp.] J.M. Stendick. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire des maîtrises : recueil de musique d'église: avec accompagnement d'orgue: en partition et parties de chant ; 61). — Algemeen Opgedragen aan son ami Thom. Englebert

Kijk eens in die steen... Microscopische wonderen uit een versteend verleden / Roland Dreesen. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 178 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 26)

[/docman/dams/4dfa65/olvd14337984.jpg](https://docman/dams/4dfa65/olvd14337984.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ef7961/clvd15318037.jpg>

EHC: 875421

Drei Stücke für Gitarre / [comp.] Barna Kováts. — München : Modern, 1961. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-TGI-KOVAT-stuk3-1

Jan Hubens van Gruitrode via Elen naar Mol (1614-1676) : ee, seculiere geestelijke in de 17de eeuw en zijn leefwereld / Raymond Driessen. — Bree : Erfgoed raad Bree, 2022. — 188 p. : ill.

EHC: 874635 [C5-153 bb]

Drittes Potpourri aus der Oper 'Tancred' : für Gitarre und Flöte oder Violine, op. 103 / [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Matthias Henke ; [edit.] Siegfried Behrend. — Frankfurt am Main : Zimmerman, 1977. — 1 partituur, 2 partijen. — (Kammermusik mit Gitarre ; 1992)

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-drittes-1

DRVGS : for two woodwinds / [comp.] Raoul de Smet. — Berchem : De Smet, 1972. — 1 partituur (5 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1972: 3). — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BKA-DESME-drvgs-1

AP-KC: UM-BO-DESME-drvgs-2

AP-KC: UM-BKA-DESME-drvgs-1

Strange objects, new solids, and massive things : Archi-Tectonics / Winka Dubbeldam. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — 364 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DUBB 2021

Être entrepreneur au Moyen Âge : Jean Teisseire, artisan cordier d'Avignon / Mélanie Dubois Morestin. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2022. — 404 p. — (Histoire et civilisations ; 2112)

UA-CST: GES 944 H 72 DUBO 2022

De kathedralenbouwers : portret van de middeleeuwse maatschappij, 980-1420 / Georges Duby. — Amsterdam : Elsevier, 1984. — 358 p. : ill.

UHasselt: 930.85 DUBY 1984

EHC: 875190

UA-RG: RG 2123 B 19

Le départ de Jeanne d'Arc : grand air dramatique / [comp.] Luigi Bordèse ; A. Ducamp ; [ill.] Ch. Gaildrau. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Tekst incipit: Des jours de denil Voici l'ère néfaste!

AP-KC: MM-ZL-BORDE-departd-1

Duchovní árie I = Sacred arias I / [comp.] Johann Joseph Ignaz Brentner. — Praha : Academus edition, 2015. — 1 partituur (97 p.). — Titel varieert: Duchovní árie 1

AP-KC: UM-KM-BRENT-aria1-1

Duet variations : for flute and piano, op. 30 / [comp.] David Matthews. — London : Boosey & Hawkes, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 11'

AP-KC: UM-BF-MATTH-varia30-2

Duett in G : für Oboe (oder Flöte) und Fagott = Duet in G : for oboe (or flute) and bassoon / [comp.] Johann Christian Fischer ; [edit.] Günther Joppig. — Wien : Universal Edition, 1982. — 1 partituur (9 p.). — (Universal-Edition ; 17504)

AP-KC: UM-BO-FISCH-duo-1

Duetto per flute-alto e cor inglese, opus 343 / [comp.] Niels Viggo Bentzon. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1974. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1974

AP-KC: UM-BF-BENTZ-duo343-1

AP-KC: MM-BF-BENTZ-duo343-1

Duetto C-Dur : für Oboe und Viola / [comp.] Joseph Fiala ; [edit.] Werner Rainer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1988. — 1 partituur, 2 partijen. — (Diletto musicale : Doblingers Reihe alter Musik ; 975)

AP-KC: UM-BO-FIALA-duo-3

La chatte merveilleuse : opéra-comique en trois actes et neuf tableaux: romance / [comp.] Albert Grisar ; Dumanoir [M.] ; d' Ennery. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — (La chatte merveilleuse : opéra-comique en trois actes et neuf tableaux ; [13]). — Tekst incipit: Là-bas! Des chants de fête

AP-KC: MM-ZL-GRISA-chattem-1

A Liberian life : memoir of an academic and former minister of state for presidential affairs / D. Elwood Dunn. — Leiden : Brill, 2022. — IX, 309 p. — (Afrika-Studiecentrum series ; 41)

UA-CST: DEV 960 G-DUNN 2022

Duo concertante : für Flöte oder Oboe oder Violine und Fagott oder Violoncell / [comp.] Joseph Fiala. — Heilbronn a/N. : C.F. Schmidt. — 2 partijen

AP-KC: UM-BO-FIALA-duoconc-2

Duo for flute and oboe / [comp.] Alberto Ginastera. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BF-GINAS-duo-1

Duo for flute and oboe / [comp.] Gordon Binkerd. — U.S.A. : Boosey & Hawkes, 1971. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Charles Delaney and Blaine Edlefsen

AP-KC: UM-BF-BINKE-duo-3

Duo for oboe and clarinet / [comp.] Arthur Victor Berger. — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1955. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Peters ; 6096)

AP-KC: UM-BO-BERGE-duo-1

Duo for oboe and clarinet, op.25 / [comp.] Marion Bauer. — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1953. — 1 partituur (10 p.). — (Peters Edition ; 6014)

AP-KC: UM-BKA-BAUER-duo25-1

AP-KC: MM-BKA-BAUER-duo25-1

Duo suite on Mexican themes : for oboe & bassoon / [comp.] M. Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Managed Systems Solutions, 1993. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Opgedragen aan the City of Guanajuato

AP-KC: UM-BO-CURTI-duosuit-1

Duos concertants for flute or oboe and clarinet / [edit.] Albert J. Andraud. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1955-1958. — 3 v.

AP-KC: UM-BO-ANDRA-duoconc-1/2/3

1-3

Duo's, hobo's(2) / [comp.] Claude Arrieu. — Paris : Gérard Billaudot, 1977. — 1 partituur. — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1977: 1)

AP-KC: UM-BO-ARRIE-duo3-1

Dur d'oreille : scène comique avec parlé / [comp.] Frédéric Boissière ; E. Durafour. — Paris : Henri Gregh. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Je n'entends rien, Ah! Quel triste sort que le mien!

AP-KC: MM-ZL-BOISS-durdore-2

Florequin Nepotis, orgelist van Margareta Van Oostenrijk en van Karel V (na 1495-1537) / J. Duverger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 15 p. — Overdruk uit Miscellanea musicologica / Floris van der Mueren

SESA-Mechelen: M.6249 (b)

(Woody) the woodpecker : for 2 guitars / [comp.] Chiel Meijering. — Amsterdam : Donemus, 1979. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-TGI-MEIJE-woodyth-2

E 1027 : renaissance d'une maison en bord de mer / [edit.] Jean-Louis Cohen ; [medewerker] Renaud Barrès ; [medewerker] Tim Benton ; [medewerker] François Goven ; [medewerker] Zeev Aram ; [medewerker] Caroline Constant ; [medewerker] Christian Desplats ; [medewerker] Pierre Fauroux ; [medewerker] Philippe Garner ; [medewerker] Andrew Hodgkinson ; [medewerker] Christian Müller ; [medewerker] Cloé Pitiot ; [medewerker] Jean-Paul Rayon ; [medewerker] Magda Rebutato ; [medewerker] Joseph Rykwert ; [edit.] Chistine Desmoulins. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments

nationaux, 2021. — 265 p. : ill. — (Monographies d'édifices ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 728 G-COHE 2021

Early modern women's writing : an anthology, 1560-1700 / [edit.] Paul Salzman. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — xl, 442 p. — (Oxford world's classics ; 2008: 7)

UA-CST: GES 942 H 73 SALZ 2008

Ecce nunc benedicite : ps. 133: solo et chœur à 4 voix: prière du soir / [comp.] A. de Doss. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire des maîtrises : recueil de musique d'église: avec accompagnement d'orgue: en partition et parties de chant ; 335). — Tekst incipit: Ecce, nunc benedicite Domini, omnes servi Domini qui staties in domo Domini

AP-KC: MM-KM-DEDOS-eccenun-2

How Jesus became God : the exaltation of a Jewish preacher from Galilee / Bart D. Ehrman. — New York, N.Y. : HarperOne, 2014. — 404 p.

TPC: LZ 142/292

Eight original jazz duos : for oboe / [comp.] M. Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Managed Systems Solutions, 1993. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: UM-BO-CURTI-eightor-1

Lauenburgs Gruftkirche und ihre Bedeutung in der Frühbarockplastik / Gerhard Eimer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 56-78 : ill. — Overdruk uit Särtryck ur Konsthistorisk Tidskrift. 20:2-4(1951)

SESA-Mechelen: M.6344 (b)

Ekphrastic image-making in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Arthur J. DiFuria ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium. — Leiden : Brill, 2022. — XXXIX, 844 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 79). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 10th Lovis Corinth Colloquium, December 6-7, 2019

RUB: 1 D 5 / 2022 / a / 1

UA-CST: T&L 82 H 5 DIFU 2022

EHC: 874685 [C5-153 bb]

Rondom de kribbe / Alex Elaut ; [fotograaf] Marc Wouters. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 72 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/845038016>

TPC: MAG 344/293

EHC: 609438 [C0-152 a]

EHC: 622262 [C0-172 a]

Élégie : pour deux guitares / [comp.] Daniel-Lesur. — Paris : Ricordi, 1958. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Ida Presti et Alexandre Lagoya ; jaar van compositie: 1956

AP-KC: UM-TGI-DANIE-elegi-3

Elisabeth of Bohemia (1618–1680): a philosopher in her historical context / [edit.] Sabrina Ebbesmeyer ; [edit.] Sarah Hutton. — Cham : Springer, 2021. — xiii, 218 p. : ill. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 9)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-71527-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.6 G-EBBE 2021

Dans la tête de Vladimir Poutine : essai / Michel Eltchaninoff. — Édition augmentée. — Arles : Solin/Actes Sud, 2022

UA-CST: MAG-OW-AA 50195

English convents in exile, 1600–1800 / [edit.] Caroline Bowden ; [edit.] Laurence Lux-Sterritt ; [edit.] Nicky Hallett ; [edit.] Elizabeth Perry ; [edit.] Victoria Van Hyning. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 6 v. : ill.

SA: 1219#37

4

EHC: 874975 [C5–154 ba]

1–3

UA-RG: RG 2149 F 27

1–6

Epidemieën, hun impact en hun bestrijding : een historisch overzicht met actualiteitswaarde / [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2021. — 171 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 15)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.2 TILB

EHC: 874795 [C5–154 ba]

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:15

Les 100 mots de Proust / Michel Erman. — Troisième édition corrigée. — Paris : Presses universitaires de France/Humensis, 2022. — 126 p. — (Que sais-je? ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 840 N-PROU-ERMA 2022

Erwin Wurm : dissolution / [edit.] Christoph Thun-Hohenstein ; [edit.] Rainald Franz ; [edit.] Bärbel Vischer. — Wien : MAK, 2021. — 63 p. : ill.

MID: Wurm 2022/358

Erwin Wurm : one minute forever / [edit.] Maja Kolarić ; [edit.] Jérôme Sans. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 251 p. : ill.

MID: Wurm 2022/376

Es hat nicht sollen sein, op. 213 nr. 2 / [comp.] Fr. Abt ; [edit.] Friedrich Gutmann. — Offenbach am Main : Joh. André. — 1 partituur (7 p.). — (Sammlung auserwählter, beliebter Lieder : für Zither: mit unterlegtem Text und Gesang ad libitum ; 2). — Tekst incipit: Das ist ein Leben

AP-KC: MM-ZL-ABT-eshatni-1

Le misanthrope corrigé : critique et création / Marc Escola. — Paris : Hermann, 2021. — 196 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-ESCO 2021

Singing Sappho : improvisation and authority in nineteenth-century Italian opera / Melina Esse. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p.

AP-KC: UM-MG-ITALI-esse-1

European silver in private collections from 1500 to 1850 / [edit.] Marijke Detremmerie. — Antwerp : Pandora Editions, 2000. — 287 p. : ill. — (The magic of the silversmith's trade ; 1)

EHC: 8751201:1

Europees zilver uit privébezit, 1500–1850 / [edit.] Marijke Detremmerie. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 287 p. : ill. — (Magie van de edelsmeedkunst ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67361824>

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2000 / a / 1

AP-CMU: CMU 777.4 DETR 2000

EHC: 875154

Soepele omslag

EHC: 626905: 1[C0] [C0–268 bis c]

Zwarte linnen band met stofwikkelt

KdG-SLA: 777.42 MAGI

Zonhovenaren in (Belgisch) Congo, Rwanda en Burundi tijdens de twintigste eeuw / Jules Evers. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundigekring Zonhoven vzw, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 874967 [C5–150 aa]

The Virginia venture : American colonization and English society, 1580–1660 / Misha Ewen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2022. — 213 p. — (The early modern Americas ; 2022: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 EWEN 2022

L'exception et la règle : les pratiques d'entrée et de sortie des couvents, de la fin du Moyen Âge au XIXe siècle / [edit.] Albrecht Burkardt ; [edit.] Alexandra Roger. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 345 p. : ill. — (Collection Histoire ; 2022: 3). — Titel varieert: L'exception et la règle : les pratiques d'entrée et de sortie des couvents, de la fin du Moyen Âge au 19e siècle

UA-CST: GES 27 H 71 BURK 2022

Expectation and adoration : twelve pieces for Advent, Christmas and Epiphany: for organ / [comp.] Richard Warner. — Melville, N.Y. : H.W. Gray Publications, 1978. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: MM-TO-WARNE-expecta-1

Exposition nationale : catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société Royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 10 août 1873. — Anvers : Typographie J.-E. Buschmann, 1873. — 192 p.

AP-CMU

EHC: H 5534:[28],2 [S3-868 f]

Convoluut

Exposition nationale : catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société Royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 13 août 1876. — Anvers : Typographie J.-E. Buschmann, 1876. — 210 p.

AP-CMU

EHC: H 5534:[29]bis,2 [S3-868 f]

Convoluut

Exposition nationale : catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants, et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 10 août 1879. — Anvers : Typographie J.-E. Buschmann, 1879. — 146 p.

EHC: H 5534:[32],2 [S3-868 f]

Convoluut

Priesterlied : voor middenstem en klavier / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [E.H.] Eykans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (6 p.). — (De Ring ; 269). — Tekst incipit: O Jesu, nu binden ons god'lijke banden

AP-KC: UM-ZL-VYVER-prieste-1

AP-KC: MM-LEPP-VYVER-prieste-1

Behoudens der kranken : lied ter ere van O.L.Vrouw / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [Pr.] Eykans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 285). — Tekst incipit: Een stoet mizeriemensen komt Uwaart, lijdensmoe ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-ZL-VYVER-behoude-1

Huwelijkslied : voor middenstem en klavier / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [Pr.] Eykans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (6 p.). — (De Ring ; 270). — Tekst incipit: God, Gij hebt ons naar elkaar

AP-KC: UM-ZL-VYVER-huwelij-1

AP-KC: MM-LEPP-VYVER-huwelij-1

Meisjes zijn bloemen : voor zang en klavier / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [Pr.] Eykans ; [pass. aut.] Pius XII [Paus]. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 284). — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: God heeft de wereld vol bloemen gestrooid, waar Hij Zijn glimlach in lei

AP-KC: MM-ZL-VYVER-meisjes-1

Zon in 't hart! Staplied met klavierbegeleiding / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [Pr.] Eykans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Zon in 't hart, en zon in d'oogen, volgend den triomfbanier

AP-KC: MM-ZL-VYVER-zoninth-1

Zonnelielied : staplied met begeleiding van klavier of koper-ensemble / [comp.] Jul. Vyverman ; Fr. [Pr.] Eykans. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 266). — Algemeen Opgedragen aan zonnemeisjes van den B.J.B. ; tekst incipit: Niets schooner dan de zonnebrand die met zijn goud de lucht omspant

AP-KC: MM-ZL-VYVER-zonneli-1

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYND 2019

MID: Van-den-Eynden 2019/364

De 17de-eeuwse Antwerpse kunstkast historisch en iconografisch toegelicht / Ria Fabri. — Brussel : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — p. 33-44 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1995)

EHC: 875376

Bijdrage tot de geschiedenis van het meubel te Antwerpen tijdens de zeventiende eeuw / Ria Fabri. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — p. 405-425 : ill. — Overdruk uit Antwerpen in de XVIIde eeuw / Acker, van, Jan

EHC: 875373

Fabrice Samyn : to see with ellipse / [edit.] Fabrice Biasino ; [edit.] Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 127 p. : ill.

MID: Samyn 2022/377

Fantaisie élégiaque : pour cor anglais ou saxophone alto mib et piano ou orchestre, op. 20 = Elegische fantasie : voor engelsche hoorn of saxofoon alto mib en klavier of orkest, op. 20 / [comp.] Léon Stekke. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Concours du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles 1940 ; algemeen Prijskamp van het Koninklijk Muziekconservatorium van Brussel 1940

AP-KC: MM-BO-STEKK-fanta20-3

Fantaisie : pour hautbois et piano / [comp.] Jean Strauwen ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur, 1 partij. — (The Flemish Music Collection ; 2022: 11) ; (Repertoire Explorer ; 2621). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1914 ; algemeen Opgedragen aan Fernand Piérard

AP-KC: UM-BO-STRAU-fanta-2

AP-KC: LM-VU-REPER-strauwe-2

Fantaisies symphoniques / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1957. — 1 partituur (112 p.). — (Hawkes pocket scores ; 832). — Algemeen Opgedragen aan Charles Munch ; duur van compositie: 25'

AP-KC: UM-OO-MARTI-fanta-1

Fantasy on Russian themes : for violin and orchestra, op. 33 / [comp.] Nicolai Rimsky-Korsakov. — Melville, N.Y. : Belwin-Mills, 1982. — 1 partituur (120 p.). — Jaar van compositie: 1886-1887

AP-KC: UM-SV-RIMSK-fanta33-1

Erfgoeddag & onderwijs : da smaakt naar meer! Terug- en vooruitblik op de Erfgoedweek / Eva Begine ; Michelle Van Meerhaeghe. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2022. — 43 p. : ill.

[/docman/dams/088fe7/olvd14337717.jpg](https://docman/dams/088fe7/olvd14337717.jpg)<https://anet.be/docman/lvdthumbs/e04988/clvd15317841.jpg>

EHC: 875325

Dictatorship by degrees : Xi Jinping in China / Steven P. Feldman. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xv, 311 p.

UA-CST: PSW 321 L-CV-FELD 2021

Fem infall : svit för sologitarr / [comp.] Bengt Lundin. — Stockholm : Reuter & Reuter, 1971. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TGI-LUNDI-feminf-1

Ferdinand Hodler and Modernist Berlin / [edit.] Thomas Köhler ; [edit.] Stefanie Heckmann ; [edit.] Janina Nentwig. — Cologne : Wienand, 2021. — 235 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13894

Clair-obscur : papier, boekdrukkunst en orgels / Jean Ferrard ; Peter van Kranenburg ; Johan Zoutendijk. — Vlaardingen : Stichting van Petegem-orgel, 2021. — 117 p. : ill.

EHC: 874863 [C5-154 bb]

Feu de paille : duo pour violon et saxophone alto / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Gérard Billaudot Editeur, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — (Musique de chambre pour saxophone et divers instruments ; 1986: 1). — Algemeen Opgedragen aan Claude Brunel et Chaterine Arnoux ; duur van compositie: 3'15"

AP-KC: UM-SV-DUBOI-feudepa-2

AP-KC: UM-BSAX-DUBOI-feudepa-2

De filosofes / [edit.] Rebecca Buxton ; [edit.] Lisa Whiting. — Amsterdam : Lontano, 2022. — 191 p.

KdG-Zuid: 2 FILOS 150 BUXT

EHC: 873966 [C5-152 da]

Fin de siècle : komische coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur : ill. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 11). — Tekst incipit: 't Gezicht zeer glad

The first wave of decolonization / [edit.] Mark Thurner. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 149 p. — (Routledge studies in global Latin America ; 2021: 2)

UA-CST: DEV 980 G-THUR 2021

Het gezicht van de Eerste Wereldoorlog : de strijd van een plastisch chirurg en zijn soldaten / Lindsey Fitzharris. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, 2022. — 335 p. : ill.

EHC: 874873 [C5-154 da]

Sleep : for low voice / [comp.] Ivor Gurney ; John Fletcher. — London : Winthrop Rogers, 1920. — 1 partituur (5 p.). — (Ivor Gurney : songs with piano ; [7]). — Tekst incipit: Come, sleep and with thy sweet ; algemeen Opgedragen aan Emmy Hunt

AP-KC: UM-ZL-GURNE-sleep-1

Sleep : for low voice / [comp.] Ivor Gurney ; John Fletcher. — London : Winthrop Rogers, 1920. — 1 partituur (4 p.). — (Five Elizabethan songs : with piano: for medium, high, low voice ; 5). — Tekst incipit: Come, sleep and with thy sweet ; algemeen Opgedragen aan Emmy Hunt

AP-KC: MM-ZL-GURNE-sleep-1

Foreign object debris : Yngve Holen / [edit.] Poppy Dongxue Wu ; [edit.] Alessa Rather. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2022. — 190 p. : ill

MID: Holen 2022/364

Pim Fortuyn : de autobiografie. — Herziene uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Vesper, 2021. — 366 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59329

Four orchestral pieces, op. 12 / [comp.] Béla Bartók. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (111 p.). — (Hawkes pocket scores ; 1112). — Duur van compositie: 25'

AP-KC: UM-OOZ-BARTO-stuk12-1

Cyprien Godebski (1835-1909) in Halle = Cyprien Godebski (1835-1909) à Hal / Peter François. — Halle : Servais Society, 2021. — 26 p. : ill.

EHC: 874625

François Servais, the Paganini of the cello = François Servais, de Paganini van de cello = François Servais, le Paganini du violoncelle = François Servais, der Paganini des Violoncells / Peter François. — Halle : Servais Society, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 874628

Francophone literature in the Low Countries (1200-1600) / [edit.] Alisa van de Haar ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 160 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 G-HAAR 2021

Born in blackness : Africa, Africans, and the making of the modern world, 1471 to the Second World War / Howard W. French. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2021. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 960 H 70 FREN 2021

Friction, fragmentation, and diversity : localized politics of European memories / [edit.] Kirsti Salmi-Niklander ; [edit.] Sofia Laine ; [edit.] Päivi Salmesvuori ; [edit.] Ulla Savolainen ; [edit.] Riikka Taavetti. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 259 p. — (Heritage and memory studies ; 15)

EHC: 874688 [C5-153 bb]

Frida Orupabo / [edit.] Stefanie Hessler. — London : Sternberg Press, 2021. — 151 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ORUP 2021

La frontière méditerranéenne du XVe au XVIIe siècle : échanges, circulations et affrontements / [edit.] Albrecht Fuess ; [edit.] Bernard Heyberger. — Turnhout : Brepols, 2013. — 409 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 3). — Titel varieert: La frontière méditerranéenne du 15e au 17e siècle : échanges, circulations et affrontements

UA-CST: GES 946 H 71 FUES 2013

Port cities of the Eastern Mediterranean : urban culture in the late Ottoman Empire / Malte Fuhrmann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 477 p.

UA-CST: GES 946 H 70 FUHR 2022

Tadao Ando, 1941 : de geometrie van de menselijke ruimte / Masao Furuyama. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 8). — Titel varieert: Ando

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980944499>

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

UA-CST: ONTW 72 G-FURU 2007

EHC: 717564 [C0-439 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 FURU

VAi-DS: LA-ARCH-MORGE-kunstco-1

KdG-SLA: 709 ANDO

Fusun Onur : once upon a time / [edit.] Bige Örer ; [edit.] Nilüfer Şaşmaz. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Onur 2022/370

G-geschiedenis. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900962529>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-258 c]

Quarante œuvres invendables de Man Ray. — Vence : Galerie Alphonse Cave, 1969. — losbladig : ill. — Titel varieert: Les invendables

EHC: 874904

Maillol (re)découvert / Ursel Berger ; Élisabeth Lebon ; [edit.] Jean-Baptiste Auffret ; [edit.] Ève Turbat ; [edit.] Olivier L. Wootton. — Montreuil : Gourcuff - Gradenigo, 2021. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13904

Karel Breugelmans : the other side. — Mechelen : Galerie Transit, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 874888

Raaf / Jan Vanriet ; [pass. aut.] Eddy van Vliet. — Antwerpen : L'Aire de madame, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Overdruk uit Revolver. 29(2003)

EHC: 874960

De reis van de mensheid : waar welvaart en ongelijkheid vandaan komen / Oded Galor. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2022. — 309 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 307.3 GALO

EHC: 873571 [C5-152 bb]

Gateways to the book : frontispieces and title pages in early modern Europe / [edit.] Gitta Bertram ; [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2021. — XXXIII, 601 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 76)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1274116885>

RUB: 1 M 2 / 2021 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55007

EHC: 874700 [C5-154 ba]

De onttovering van de wereld : een politieke geschiedenis van de religie / Marcel Gauchet ; [edit.] André Cloots. — Antwerpen : Gompel&Svacina, 2022. — 369 p.

EHC: 874946 [C5-154 bb]

Les papillons : pour chant et piano / [comp.] Edmond Pallemans ; Théophile Gautier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 p. — Algemeen Propriété de l'auteur

SESA-Mechelen: M.6308 (b)

La véritable manola : bolero-seguidille: soprano / [comp.] Emile Bourgeois ; Théophile Gautier. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur G. Roger ; tekst incipit: Un jupon serré sur les hanches, un peigne énorme à son chignon

AP-KC: MM-ZL-BOURG-veritab-1

Bede om vreugde : lied voor middenstem en klavier / [comp.] Jul. Vyverman ; P.G. Geenen [O.P.]. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 267). — Algemeen Opgedragen aan zonnige meisjes van

V.K.S.J. ; tekst incipit: Iedere dag staat opgeschreven als een stuk van 't heele leven waarin alles

AP-KC: MM-ZL-VYVER-bedeomv-1

Geestelycke hylige bruyloft van Maria-Elisabeth Jordens, gebortig van Mechelen, aengegaen met den Heer op het Groot Begijn-Hof aldaer, den 4 jan. 1820. — Mechelen : Wed. F.-J. Van der Elst, 1820. — 1 p.

SESA-Mechelen: M.6290 (b)

Hoe het Mechels stadsbestuur aan en over het oprichten van een gemeentelijke volksboekery dacht in de jaren 1862-'65 / V. Geets. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — 6 p. — Overdruk uit De Bibliotheekgids

SESA-Mechelen: M.6341 (b)

Le passage : un type architectural du XIXe siècle / Johann Friedrich Geist ; [vert.] Marianne Brausch. — Liège : Pierre Mardaga, éditeur, 1989. — 623 p. : ill. — Titel varieert: Le passage : un type architectural du 19e siècle

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901727274>

VAI-DS: LA-GÉBOU-GEIST-passage-1

EHC: 602072 [C0-136 c]

UHasselt: 72 GEIS 1989

Gender, law and economic well-being in Europe from the fifteenth to the nineteenth century : North versus South? / [edit.] Anna Bellavitis ; [edit.] Beatrice Zucca Micheletto. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 282 p. — (Gender and well-being ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2020

'PLUS' en Yves De Smet : ideologie, kameraadschap en rivaliteit op het speelveld van de Gentse kunst tussen 1965 en 1970 / Koen Brams ; Gent, speelveld van de beeldende kunst (1957-1987). — Gent : Posture Editions, 2022. — 159 p. : ill. — (Posture pockets ; 1)

EHC: 874314 [C5-153 eb]

KdG-SLA: 706.8

Bloed : een biografie / Rose George. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 414 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1120778989>

KdG-WET: 616.15 GEOR 2019

EHC: 850993 [C5-117 da]

Vermeer and the art of love / Aneta Georgievska-Shine. — London : Lund Humphries, 2022. — 160 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 2)

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12798

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

Geschiedenis parochie Halveweg Zonhoven : bewerking van twee tijdsdocumenten / [compil.] Armand Hendrixx ; [compil.] Raymond Welkenhuysen. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundigekring Zonhoven vzw, 2021. — 129 p. : ill.

EHC: 874963 [C5-150 aa]

Flesh and bones : the art of anatomy / Monique Kornell ; [medewerker] Thisbe Gensler ; [medewerker] Naoko Takahatake ; [medewerker] Erin Travers. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 235 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2022 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13911

Gevleugelde geschiedenis van Nederland : de Nederlanders en hun vogels / [edit.] Jan Luiten van Zanden ; [edit.] Helena Čordašev ; [edit.] Erik de Bruin. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 495 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-ZAND 2022

EHC: 874994 [C5-154 ba]

Vier eeuwen Zandvoordse herbergen : een terugblik in het verleden van het landelijke dorp van onze jeugd / Noël Ghekiere. — Wevelgem : Noël Ghekiere, 2022. — 104 p. : ill.

EHC: 875203

Un don de la ville de Malines au roi Charles II d'Espagne / J. van den Gheyn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.6257 (b)

Les glockes monastère : nocturne, op. 54 / [comp.] Lefébure-Wély. — 6me edition. — Paris : Grus. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle A. Veille

AP-KC: MM-TP-LEFEB-glockes-1

Les gnomes : morceau caractéristique, op. 29 = *Die Heinzelmannchen* / [comp.] Rich. Eilenberg. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-EILEN-heinzel-1

Louis Cloquet, 1849-1920 : architect tussen monument en stad / Patrick Goditiaboïs ; Lieselotte Van de Capelle. — Gent : GVSALM VZW, 2022. — 203 p. : ill.

EHC: 874623 [C5-153 ba]

Godoleva : Musikdrama: Klavierauszug = Godelieve : muziekdrama: klavier-partituur = Sainte Godelive : drame musical: partition piano et chant / [comp.] Edgar Tinel ; [vert.] Hilda Ram ; [libr.] Elisabeth Alberdingk Thym ; [vert.] G. Th. Antheunis ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (345 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2022: 13) ; (Repertoire Explorer ; 2612b). — Jaar van compositie: 1894 ; algemeen Opgedragen aan Emma Coeckelbergh

AP-KC: UM-ZP-TINEL-godelie-1

AP-KC: LM-VU-REPER-tinel-1

Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de 13de en 14de eeuw / [edit.] Stephan van Erp ; [edit.] Annemie Deckers. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 144 p. — Titel varieert: Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de dertiende en veertiende eeuw

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281890451>

TPC: LZ 205/686

EHC: 863271 [C5-136 db]

De Belgische kranten en de overwinning van het nazisme in Duitsland : proefschrift / Els Goethals. — Brussel : 1967. — Eindwerk: Proefschrift. VUB. Faculteit der sociale, politieke en economische wetenschappen ; promotor Jan Craeybeckx

EHC: 874988 [C5-150 ab]

Olivier Goethals : play sincerely! / [inl.] Christophe Van Gerrewy ; [medewerker] Bernardo Kastrup. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 275 p. : ill. — (Roma publications ; 426). — Titel varieert: Play sincerely! 202204

EHC: 874712 [C5-154 bb]

MID: Goethals 2022/273

De abdissen van Roosendaal voor 1550 / A. Goetstouwers. — Westmalle : Cisterciënser Abdij, 1951. — p. 133-139. — Overdruk uit Cîteaux in de Nederlanden : mededelingen over het Cisterciënser leven van de 12e tot de 18e eeuw. 2:4(1951)

SESA-Mechelen: M.6332 (b)

Storia HD classic / Gorik Goris ; Kristel Bekers ; Katleen Dillen ; Caroline Jans ; Rogier Lindemans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren ; Senne Hendrickx ; Ann Wachters ; Bert Struyve. — Wommelgem : Van In, 2019. — Werkschrift; Leerboek; Handleiding; — Algemeen conform de nieuwe eindtermen ; algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom, doorstroom- en dubbele finaliteit

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/storia-hd>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Werkschrift 1, 2; Leerboek 1, 2, 3 D, 4 D/DO, 4 D/DG en D/A; Handleiding/Paper pack 1, 2, 3 D;

D = doorstroomfinaliteit, DO = domeinoverschrijdend, DG = domeingebonden, D/A = dubbele finaliteit

Los grabados de James Ensor de la colección del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca / [edit.] Sylvia Pandolfi. — Toledo : Ediciones Toledo, 1990. — 55 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2471

Hymne van trouw aan den Vlaamsen haard / [comp.] Jul. Vyverman ; H. Graf. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 283). — Tekst incipit: O Vlaanderens velden en dorpen en steden! ; jaar van compositie: 1947

AP-KC: MM-ZL-VYVER-hymneaa-1

AP-KC: UM-ZL-VYVER-hymneaa-1

AP-KC: MM-LEPP-VYVER-hymneva-1

Grande fantaisie : pour le piano à quatre-mains sur des motifs Espagnols / [comp.] F.A. Gevaert. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (17 p.). — Algemeen Opgedragen aan sa Majesté la Reine Isabel II

AP-KC: MM-TPT-GEVAE-grandef-1

'De graven van Hansbeke': gemeentelijke begraafplaats Hansbeke / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 157 p. : ill.

EHC: 874594 [C5-150 ab]

'De graven van Sint-Joris-ten-Distel': gemeentelijk kerkhof Sint-Joris-ten-Distel / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 92 p. : ill.

EHC: 874593 [C5-150 ab]

Grazioso : acht vergnügliche Stücke für ein Melodie-Instrument (Flöte/Oboe/Violine) und Gitarre / [edit.] Armin Schmidt. — Frankfurt : Zimmermann, 1982. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-SCHMI-grazios-2

Peter Maxwell Davies / Paul Griffiths. — London : Robson Books, 1981. — 196 p. — (The contemporary composers ; 2)

AP-KC: UM-BG-DAVIE-griffit-1

Jason : a dramatic cantata: for solo voices, chorus and orchestra, op. 26 / [comp.] A.C. Mackenzie ; William Grist. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (343 p.). — (Repertoire Explorer ; 4632). — Jaar van compositie: 1881 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZCA-MACKE-jason-1

'De Groote Oorlog': Wereldoorlog I (1914-1918) Zonhoven. — Herwerkte uitgave. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundigekring Zonhoven vzw, 2018. — 138 p. : ill. — Titel varieert: Zonhoven 1914-1918

EHC: 874969 [C5-150 aa]

Wandelen : een filosofische gids / Frédéric Gros. — Twaalfde, herziene en uitgebreide druk. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2022. — 333 p. : ill.

EHC: 874951 [C5-154 ea]

Maudite soit la guerre! Scène lyrique / [comp.] Alfred d' Hack ; René Gry. — 2me édition. — Paris : Ch. Egrot. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Titel varieert: Maudite soit la guerre : scène dramatique ; tekst incipit: Quel est ce bruit qui, du lointain

AP-KC: MM-ZL-DHACK-maudite-2

Een knappe jongen : Domenico Savio / G. Grygel. — Woluwe : Centrale der Werken van Don Bosco, 1945. — 183 p. : front.

EHC: 874740

Guitar concerto = Chitarra concerto / [comp.] Erland Von Koch. — Stockholm : Gehrman, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 22' ; algemeen Opgedragen aan Göran Söllscher ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: UM-TGI-VONKO-conc-2

I paint what I want to see / Philip Guston. — Dublin : Penguin Books, 2022. — 271 p.

AP-CMU: CMU 700.8 GUST 2022

Haal Bommel in huis! Handzaam overzicht van alle verhalen in de Bommelpaperbacks. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1998. — Folder : ill.

EHC: 875462

Over Büch, Goethe, reizen en verzameldrift / Ezra de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2018. — 56 p. — (Büch en... geen einde ; 17)

EHC: 875401

Monet, Tchaikovsky, Zola, and the world they made / Kristof Haavik. — Plaats van uitgave niet gekend : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — 407 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12799

Jarmiloj pasas : universala historio / Hermann Haefker. — Köln : Heroldo de Esperanto, 1930-1931. — 2 v. : ill.

EHC: 874683 [C5-153 cb]

1-2

Stijve halflederen band met goudbelettering

Homo Sapiens Almas : een kleine zoektocht met Redmond O'Hanlon naar de Wilde Mens van West Mongolië / Tjalling Halbertsma. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2012. — 48 p. : ill. — (Büch en... geen einde ; 11)

EHC: 875397

Generatie 9/11 : migratie, diaspora en identiteit / Lotfi El Hamidi. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2022. — 119 p.

EHC: 875073

14C: dateren met radiokoolstof / Kris Haneca ; Anton Eryvynck ; Mark Van Strydonck. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2019. — 93 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 21)

[/docman/dams/e605e0/clvd14337981.jpg](#)

[https:](#)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/fe00bb/clvd15318034.jpg](#)

EHC: 875418

Hannah Arendt : challenges of plurality / [edit.] Maria Robaszkiewicz ; [edit.] Tobias Matzner. — Cham : Springer, 2022. — xx, 195 p. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 10)

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-ROBA 2020

Hard fairy : for sax and 2 pianos / [comp.] Graham Fitkin. — Plaats van uitgave niet gekend : Graham Fitkin, 1994. — 2 partituren, 1 partij. — Jaar van compositie: 1994

AP-KC: UM-BSAX-FITKI-hardfai-3

groot formaat

Gambling in Britain in the long eighteenth century / Bob Harris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 316 p.

UA-CST: GES 942 H 72 HARR 2022

The perils of interpreting : the extraordinary lives of two translators between Qing China and the British Empire / Henrietta Harrison. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xiv, 341 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 HARR 2021

Hast du jemand Weh gethan? Für eine Alt oder Baryton-Stimme: mit Begleitung des Piano-Forte, op. 25 / [comp.] M. Hageman. — Den Haag : F.J. Weygand & Comp. — 1 partituur (3 p.). — (Liederkreis: Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge, für eine Alt oder Bariton-Stimme mit Begeleitung des Piano-forte ; 129). — Tekst incipit: Hast du jemand Weh gethan ; algemeen Opgedragen aan D. Hoekzema

AP-KC: MM-ZL-HAGEM-hastduj-1

Operation Pedestal : the fleet that battled to Malta, 1942 / Max Hastings. — London : William Collins, 2021. — xxxv, 428 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 50201

Haydn's last creative period / [edit.] Federico Gon. — Turnhout : Brepols, 2021. — xiv, 365 p. : ill. — (Speculum musicae ; 42)

AP-KC: LM-BG-HAYDN-gon-1

The achievements of Stanley and other African explorers / J.T. Headley. — Philadelphia, Pa : Hubbard Bros, Publishers, 1878. — vi, 605 p. : ill.

EHC: 875155

Groene linnen band met zwart- en goudopdruk.

Heldenflijx : handleiding / Oetang [Gent]. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2020. — 2 p. — Titel varieert: Handleiding Heldenflijx

[/docman/dams/c607e6/olvd14337731.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f430e3/clvd15317848.jpg>

EHC: 875327

Hell und Dunkel : für Orgel... Trivium : für Orgel / [comp.] Sofia Gubaidulina ; [comp.] Arvo Pärt. — Plaats van uitgave niet gekend : Hans Sikorski, 1988. — 1 partituur (19 p.). — (Exempla nova ; 82) ; (Edition Sikorski ; 882)

AP-KC: UM-TO-GUBAI-hellund-1

Verborgen levens, publieke figuren : Romeinse vrouwen buiten Rome / Emily Hemelrijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 277 p. : ill.

UA-CST: GES 931 H 72 HEME 2021

EHC: 872507 [C5-150 db]

J.F. Charles : esquisses et toiles / Paul Herman. — Grenoble : Glénat, 2001. — 143 p. : ill.

EHC: 875279

Prends garde au vent : chansonnette / [comp.] L. Guéteville ; Hermand-Brun. — Paris : L. Guéteville. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Algemeen Opgedragen aan notre ami Debailleul ; tekst incipit: Voici l'automne belle mignonne

AP-KC: MM-ZL-GUETE-prendsg-2

Gentse kleipijpjes uit de periode 1600-1900 in archeologisch en sociaal cultureel perspectief / Davy Herremans ; Vince Van Thienen. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 324 p. : ill. — (Syntar ; 9)

[/docman/dams/bc257e/olvd14337996.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a75030/clvd15318042.jpg>

EHC: 875426

Symbolisme in Vlaanderen : de eerste generatie kunstenaars in Sint-Martens-Latem / Piet Boyens. — Zwolle : WBooks, 2022. — 140 p. : ill.

EHC: 874358 [C5-150 ab]

KMSKA: TENT-TC 13897

MID: Symbolisme BOYE

In 't groene dal : lied voor twee vrouwenstemmen / [comp.] W. de Haan ; J.P. Heye. — Gent : W. Rogghé, 1873. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 4: 14). — Tekst incipit: In 't groene dal, in 't stille dal

AP-KC: UM-ZD-DEHAA-intgroe-1

AP-KC: MM-ZD-DEHAA-intgroe-1

AP-KC: UM-ZL-DEHAA-intgroe-1

AP-KC

AP-KC

La pièce et le geste : artisans, marchands et savoir technique à Londres au XVIIIe siècle / Liliane Hilaire-Pérez. — Paris : Albin Michel, 2013. — 454 p. — (L'évolution de l'humanité ; 2013: 1). — Titel varieert: La pièce et le geste : artisans, marchands et savoir technique à Londres au 18e siècle

UA-CST: GES 942 H 72 HILA 2013

A mad, bad, and dangerous people? England, 1783-1846 / Boyd Hilton. — Oxford : Clarendon Press, 2013. — xxv, 757 p. — (The new Oxford history of England ; 2013: 1)

UA-CST: GES 942 H 71 HILT 2013

Hindustan / [comp.] Oliver George Wallace ; [comp.] Harold Weeks ; [vert.] Lucien Boyer ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Editions Francis Salabert, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Camel trappings jingle, harpstrings sweetly tingle ; tekst incipit: Làbas, par le monde, tout au bout de l'onde

AP-KC: MM-ZL-WALLA-hindust-2

Joint enterprises : collaborative drama and the institutionalization of the English Renaissance theater / Heather Anne Hirschfeld. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2004. — x, 204 p. — (Massachusetts studies in early modern culture ; 2004: 1)

UA-CST: T&L 792 G-HIRS 2004

'De muze van het naakte bestaan' : schrijven over de 'schrijver' / Robert von Hirschhorn. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2011. — 24 p. — (Büch en... geen einde ; 10)

EHC: 875393

De lezende mens : de betekenis van het boek voor ons bestaan / Ruud Hisgen ; Adriaan van der Weel. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 350 p.

EHC: 871679 [C5-149 ca]

KdG-SLA: 684.9 HISG

The history of Southern & Central Africa : its topography, geography, natural productions &c., &c. the whole embracing the results of the travels and researches of the most celebrated and eminent African explorers. — London : Adam & Co., 1876. — x, 948 p. : ill.

EHC: 875185

Zwarte lederen band met goudopdruk en embosse.

Koperbeslag aan drie zijden van voor- en achterplat en twee sloten.

Im Paradies : Adam und Eva und der Sündenfall: Albrecht Dürers Darstellungen / Rainer Hoffmann. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 171 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12810

Der Hölle Nachklang I : für Altsaxophon (Es) und Klavier = _Der Hölle Nachklang I : for alto saxophone (Eb) and piano / [comp.] Dimitri Terzakis. — Berlin : Edition Gravis, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Der Hölle Nachklang 1 ; jaar van compositie: 1992 ; algemeen Opgedragen aan John-Edward Kelly
AP-KC: UM-BSAX-TERZA-hollen1-2

The game of love in Georgian England : courtship, emotions, and material culture / Sally Holloway. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xii, 227 p. — (Emotions in history ; 2019: 1)
UA-CST: GES 942 H 72 HOLL 2019

Eleanor Marx : een leven / Rachel Holmes. — Berchem : EPO, 2021. — 575 p.
EHC: 874801 [C5-154 cb]

Janus : methode geschiedenis voor het secundair onderwijs / Pascal Holvoet ; Michael Velasco ; Justine Benoit ; Marthe Birlouet ; Thomas D' haeninck ; Jeroen Vande Velde ; Katrien Verlinden ; Robbe Allewaert. — Brugge : Die Keure, 2019. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Janus ; algemeen Methode geschiedenis voor de 1e graad A-stroom en de 2e graad ASO en TSO/KSO.
<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/janus>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE
Leerwerkboek 1, 2, 3 (D), 3 (D&A), 4 (D), 4 (D&A);
AP-NOO: NOORD-L 485.9 JANU 2019

Homenaje a Chucho Reyes, Jesús Reyes Ferreira / [pass. aut.] Chucho Reyes ; Museo Rufino Tamayo [Mexico, D.F.]. — México, D.F. : Museo Rufino Tamayo, 1984. — 39 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 31114

La famille Snoy / Jean-François Houtart. — Bruxelles : Association de la famille Snoy, 2021. — 2 v. : ill.
EHC: 874865
1-2

125 jaar ingenieursopleiding te Leuven, 1864-1989 : gedenkboek / Herwig van Hove. — Antwerpen : WKW, 1988. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Gedenkboek : 125 jaar ingenieursopleiding te Leuven, 1864-1989
EHC: 874934 [C5-150 aa]

Browsing through the sultan's bookshelves : towards a reconstruction of the library of the Mamluk sultan Qāniṣawh al-Ghawrī (r. 906-922/1501-1516) / Kristof D' hulster. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2021. — 396 p. — (Mamluk studies ; 26)
UA-CST: GES 950 H 73 HULS 2021

Hungarian dances no. 5 & 6 : orchestrated = _Ungarische Tänze Nr. 5 & 6 : orchestriert / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Albert Parlow. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 4638). — Algemeen Facsimile
AP-KC: UM-OO-BRAHM-dans5-1

Iberian Babel : translation and multilingualism in the medieval and the early modern Mediterranean / [edit.] Michelle M. Hamilton ; [edit.] Nuria Silleras-Fernandez. — Leiden : Brill, 2022. — X, 200 p. — (The medieval and early modern Iberian world ; 82)
UA-CST: T&L 800.3 G-HAMI 2022

Icare : for orchestra / [comp.] Igor Markevitch. — London : Boosey & Hawkes, 1952. — 1 partituur (85 p.). — (Hawkes pocket scores ; 958). — Duur van compositie: 24'
AP-KC: UM-OOZ-MARKE-icare-1

II Koncert skrzypcowy d-moll, op. 22 / [comp.] Henryk Wieniawski ; [edit.] Edward Bury. — Krakow : PWM Edition, 1983. — 1 partituur (84 p.). — (Musica Viva ; [7]). — Titel varieert: 2 Koncert skrzypcowy d-moll ; algemeen Opgedragen aan son ami Pablo Sarasate
AP-KC: UM-OO-WIENI-conc2-1

Ik ben van rijken huize : komische coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 4). — Tekst incipit: Wand'len langs de straten
AP-KC: MM-ZL-DEHAA-ikbenva-1

Liefde in tijden van haat : 1929-1939 / Florian Illies. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 367 p.
EHC: 874830 [C5-154 db]

Im Wald : eine Kulturgeschichte. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 119 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13906

Imaginary landscape : for flute (also flute in G) and one percussion player / [comp.] Enrique Raxach. — Amsterdam : Donemus, 1969. — 1 partituur (7 p.). — Samen met Paraphrase : pour voix d'alto et 11 instruments ; samen met Little lane : concerto for oboe and orchestra ; samen met Le gibet : for baritone, instruments and live-ectronic ; algemeen Opgedragen aan Willy Goudswaard en Rien de Reede
AP-KC: UM-VARIA-RAXAC-imagina-1

In the picture : kunstenaarsportretten / [edit.] Nienke Bakker ; [edit.] Lisa Smit ; [medewerker] Wieteke van Zeil ; [medewerker] Ann Blokland ; [medewerker] Laura Prins ; [medewerker] Joost van der Hoeven. — Bussem : Uitgeverij Thoth, 2020. — 207 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1153600382>
EHC: 875259
KMSKA: TENT-TB 10340

Incanto e disincanto : la forza delle idee / [edit.] Antonio D'Amico. — Genova : Sagep editori, 2021. — 48 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10407

The arts of encounter : Christians, Muslims, and the power of images in early modern Spain / Catherine Infante. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — ix, 250 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 INFA 2022

Informatie beheren en archiveren : selecteren en digitaal depot / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Roeland Verhaert. — Brussel : Politeia, 2022. — 224 p. — (Wie klasseert, die vindt ; 2022: 1). — Titel varieert: Informatie beheren en archiveren : selecteren en digitaal depot: leidraad voor iedereen die professioneel bezig is met informatiemanagement

<http://anet.ua.ac.be/desktop.phtml?desktop=uantwerpen&{}service=ua-politeia>

UA-CST: IBW 930.25 G-SCHO 2022

UA: UA

EHC: 874732 [C5-154 bb]

Instrumentální hudba = Instrumental music / [comp.] Johann Joseph Ignaz Brentner ; [edit.] Václav Kapsa. — Praha : Academus edition, 2017. — 1 partituur (75 p.)

AP-KC: UM-KAM-BRENT-instrum-1

Intermezzo : für Violine und Clarinette, op. 24 / [comp.] Jørgen Bentzon. — Copenhagen : Wilhelm Hansen Musik-Forlag, 1935. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Ernst Lothar von Knorr

AP-KC: UM-SV-BENTZ-inter-1

The international business archives handbook : understanding and managing the historical records of business / [edit.] Alison Turton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxii, 462 p.

UA-CST: GES 930.25 G-TURT 2019

Intieme stonden : eerste deel: 25 stukken voor orgel of harmonium, op. 17 / [comp.] Flor Peeters. — 2 ed. — Antwerpen : De Ring. — 1 partituur (28 p.). — (Intieme stonden ; 1) ; (De Ring ; 126). — Jaar van compositie: 1928

AP-KC: UM-TO-PEETE-intieme-1

AP-KC: MM-TO-PEETE-intieme-1

Introduzione e scherzo : per dieci stromenti a fiato, op. 30 / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 7'30" à 8' ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan aan de tien uitmuntende musici van 'Die Harmonie'!

AP-KC: MM-BKA-CELIS-introdu-1

Xerocopie ; Met handtekening van de auteur

Introduzione, tema, variazioni e finale : per chitarra, op. 64 / [comp.] Luigi Legnani ; [edit.] Enrico Tagliavini. — PAdova : Zanibon, 1980. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-TGI-LEGNA-introdu-1

Irma Boom : book manifest: books in reverse chronological order, 2022-1985, with comments here and there. — Third revised and expanded edition. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 999 p. : ill. — Titel varieert: Boom

EHC: 874667

Miniboekje in kartonnen etui

Leila Khaled : icon of Palestinian liberation / Sarah Irving. — London : Pluto Press, 2012. — ix, 155 p. — (Revolutionary lives ; 2012: 1)

ROSA: T/1380

Is dat niet waar? Komische coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 7). — Tekst incipit: Wij hebben groene oogen

AP-KC: MM-ZL-DEHAA-isdatni-1

Isabelle Andriessen : dorm / [edit.] CAN Centre d'art [Neuchâtel]. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 120 p. : ill.

MID: Andriessen 2022/369

It's easy to play boogie-woogie / [bew.] Kenny Baldock. — London : Wise Publications, 1979. — 1 partituur (46 p.) : ill.

AP-KC: UM-JAZZLM-BALDO-itseasy-1

Jaaroverzicht / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016. — Titel varieert: Jaarverslag

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050080648>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2021)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2020

Cheijnsboeck van de Cheijnshoven van Don Melchior de Villegas, heere van AA, in den lande van Gaesbeke, 1550-1705 / René Maurice Jammart. — Plaats van uitgave niet gekend : René Maurice Jammart, 2017. — 415 p.

EHC: 875283

Cheijnsboeck van de heer van Gaesbeek, Des lants van Gaesbeke, 1570 / René Maurice Jammart. — Plaats van uitgave niet gekend : René Maurice Jammart, 2019. — 576 p. : ill.

EHC: 875288

Halle : bevolkingsregisters, stratenindex, anno 1880-1890, 1890-1900, 1900-1910 / René Maurice Jammart. — Plaats van uitgave niet gekend : René Maurice Jammart, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 875290

Halle : matrice cadastrale ou liste des propriétaires avec relevés de leurs propriétés foncières non-baties et baties: index, 1834-1920 = *Halle : kadastrale legger of lijst van de eigenaars met vermelding van hun onroerende goederen gronden en gebouwen: index, 1834-1920* / René Maurice Jammart. — Plaats van uitgave niet gekend : René Maurice Jammart, 2017. — 185 p.

EHC: 875286

Janet Cardiff & George Bures Miller / [edit.] Ronja Friedrichs ; [edit.] Jessica Kielholz-Busch. — Köln : Wienand Verlag, 2022. — 167 p. : ill.

MID: Cardiff-Miller 2022/354

Jasmina Cibic : most favoured nation / [edit.] Thorsten Sadowsky. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 165 p. : ill.

MID: Cibic 2022/356

Paroles à l'absente : chant et piano = *Verses to an absent one* / [comp.] Gabriel Grovlez ; G. Jean-Aubry ; [vert.] Anna Sturge. — London : J. & W. Chester, 1918. — 1 partituur (11 p.). — (Chester series ; 33). — Jaar van compositie: 1916

AP-KC: UM-ZL-GROVL-paroles-1

AP-KC: MM-ZL-GROVL-paroles-1

Jesu dulcis : chœur à 4 voix / [comp.] A. de Doss. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 1 partij. — (Répertoire des maîtrises : recueil de musique d'église: avec accompagnement d'orgue: en partition et parties de chant ; 334). — Tekst incipit: Jesu dulcis memoria dans vera cordi gaudia

AP-KC: MM-KM-DEDOS-jesudul-2

Die Jesuitenuniversität in Paderborn : Dokumente zur Gründung und Frühgeschichte der Academia Theodoriana / [edit.] Josef Meyer zu Schlochtern ; [edit.] Gerhard Franke. — Paderborn : Brill Schöningh, 2022. — 576 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 87)

UA-CST: GES 943 H 73 MEYE 2022

A dissimulated trade : Northern European timber merchants in Seville (1574-1598) / Germán Jiménez-Montes. — Leiden : Brill, 2022. — XII, 260 p. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 40)

UA-CST: GES 946.0 H 70 JIME 2022

John Riddy : photographs / Liz Jobey ; Michael Fried ; James Welling. — Göttingen : Steidl, 2019. — 249 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RIDD 2019

Santiago Calatrava, 1951 : architect, ingénieur, kunstenaar / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 10). — Titel varieert: Calatrava

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/212340674>

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

UA-CST: ONTW 72 N-CALA-JODI 2007

EHC: 717562 [C0-439 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 JODI

VAi-DS: LA-ARCH-DEMOR-kunstco-10

KdG-SLA: 709 CALA

De wonderbaarlijke wereld van Boudewijn Büch / Kevin Jolly. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2020. — 72 p.

EHC: 875427

Door de mazen van het net : crisis en verborgen veerkracht in Rotterdam ten tijde van het Napoleontisch continentaal systeem, 1806-1813 / Johan Joor. — Amsterdam : Boom, 2022. — 526 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 JOOR 2022

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : monotypes / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Eugeen Van Mieghem, 1988. — 32 p. : ill. — (Album ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901599291>

MPM: PK-C 1073 (7)

10e

EHC: 875140

KMSKA: MONO-BC 2823

KMSKA: ICC 12137

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : aan de balie / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Van Mieghem, 1991. — 32 p. : ill. — (Album ; 10)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901599759>

MPM: PK-C 2558 (2)

10e

MPM: PK-C 1073

10e

EHC: 875141

KMSKA: MONO-BC 2825

Mot kveld : for sopran: med accompagnement af piano, op. 42 nr. 7 = *Abends* = *Eventide* / [comp.] Agathe Backer-Grøndahl ; Andreas Jynge ; [vert.] Wilhelm Henzen ; [vert.] D.M.M. Crichton Somerville. — Christiania : Norsk Musikforlag. — 1 partituur (7 p.). — (Barnets vaardag : sangcyclus for sopran: med accompagnement af piano, op. 42 ; 7). — Titel varieert: Mot kveld : udgave med forenklet accompagnement ; tekst incipit: Alle de duggvaate blomster ; tekst incipit: Alle die Blumen, vom Thau ; tekst incipit: Blossoms are weary now ; algemeen Opgedragen aan Fru Dagmar Möller

AP-KC: UM-ZL-GROND-motkveld-1

Art since 1980 : charting the contemporary / Peter R. Kalb. — London : Laurence King Publishing, 2013. — 336 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/863711877>

UA-CST: ONTW 70 G-KALB 2013

MID: 20ste-eeuw-Na-1980 KALB

KMSKA: MONO-BC 7240

Kant's transcendental deduction and the theory of apperception : new interpretations / [edit.] Giuseppe Motta ; [edit.] Dennis Schulting ; [edit.] Udo Thiel. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XIII, 648 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 218)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOTT 2022

Blood on the river : a chronicle of mutiny and freedom on the Wild Coast / Marjoleine Kars. — New York, N.Y. : The New Press, 2020. — 362 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 72 KARS 2020

Karta enciklopedio : kulturhistorio. — Stroud : G. Marin, 1960. — 4 postkaarten : ill.

EHC: 875024

Katshiunga : 'my storm gave me my story' / David Katshiunga. — Plaats van uitgave niet gekend : Drukkerij Coloma, 2019. — 130 p. : ill.

EHC: 874585

Kazuyo Sejima –Ryue Nishizawa / Sanaa, 1987–2021. — Tokyo : Toto, 2022. — 3 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-SEJI 2022

1–3

Empire of pain : the secret history of the Sackler dynasty / Patrick Radden Keefe. — New York, N.Y. : Doubleday, 2021. — xii, 535 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59496

Les quatuors de Beethoven / Joseph Kerman ; [vert.] Marcel Marnat. — Paris : Éditions du Seuil, 1974. — 477 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-kerman-1

Kerst- en Marialiederen / [bew.] Jos Watelet ; [bew.] Julius van Etsen. — Antwerpen : De Ring. — 1 partituur (22 p.). — (Libellus canticum catholicarum ; 2) ; (Keur van zangstukken onzer oude meesters (16e, 17e en 18e eeuw) ; [2])

AP-KC: MM-KM-WATEL-kersten-1

AP-KC: UM-KM-WATEL-kersten-1

Beyond the body : the boundaries of medicine and English renaissance drama / William Kerwin. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2005. — viii, 290 p. — (Massachusetts studies in early modern culture ; 2005: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 KERW 2005

100 jaar elektrische tram in Antwerpen, 1902–2002 / Eric Keutgens. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaams Tram- en Autobusmuseum, 2002. — 64 p. : ill.

SA: 105#3351

EHC: 875062

K.F.C. Herentals 50 jaar fusie, 1941–1991: jubileumboek / [compil.] Jos Flamand. — Herentals : VZW K.F.C. Herentals, 1991. — 191 p. : ill. ; 31 cm. — Algemeen Met lit. opg.

EHC: 875177

Making Uzbekistan : nation, empire, and revolution in the early USSR / Adeeb Khalid. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xix, 415 p.

UA-CST: PSW 950 L-UZB-KHAL 2019

Memoirs of an early Arab feminist : the life and activism of Anbara Salam Khalidi / Anbara Salam Khalidi ; [inl.] Marina Warner ; [vert.] Tarif Khalidi. — London : Pluto Press, 2013. — 169 p.

UA-CST: GES 950 H 72 KHAL 2013

ROSA: S/746

De kip in de put : voor gitaartrio / [comp.] Chiel Meijering. — Amsterdam : Donemus, 1983. — 3 partituren. — Duur van compositie: 09' ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: UM-TGI-MEIJE-kipinde-3

groot formaat

Roy Orbison en Boudewijn Büch / Harry Knipschild. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2021. — 32 p. — (Büch en... geen einde ; 20)

EHC: 875404

De crisis in de bibliofilie / Gerrit Komrij ; [naw.] Paul van Capelleveen. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2022. — 26 p.

EHC: 874569

Koncert : na wiolonczelę u orkiestrę = Concerto : for cello and orchestra / [comp.] Witold Lutosławski ; [edit.] Mstislav Rostropovich. — Krakow : PWM, 1971. — 1 partituur (68 p.). — Duur van compositie: ca. 24'

AP-KC: UM-SC-LUTOS-conc-1

Koncert skrzypcowy A-dur, op. 8 / [comp.] Mieczysław Karłowicz ; [edit.] Grzegorz Fitelberg. — Krakow : PWM Edition, 1982. — 1 partituur (103 p.) : ill. — (Musica Viva ; [5]). — Duur van compositie: 29'

AP-KC: UM-SV-KARLO-conc8-1

[Koncertduetten voor hobo] / [edit.] Peter Goetzelski ; [edit.] George Zjeljazov. — Plaats van uitgave niet gekend : Musika, 1980. — 1 partituur (67 p.)

AP-KC: UM-BO-GOEZE-koncert-1

Konversation : für 3 Gitarren / [comp.] Hans-Georg Lotz. — Hamburg : Trekel, 1971. — 3 partituren. — (Spielmusik für Volksinstrumente ; 615)

AP-KC: UM-TGI-LOTZ-konvers-3

Konzert C-Dur : für Violoncello oder Flöte oder Klarinette und Orchester / [comp.] Ignaz Pleyel ; [edit.] Árpád Pejtsik. — Budapest : Editio Musica, 1985. — 1 partituur (70 p.). — (Kunzelmann octavo edition ; 10212)

AP-KC: UM-SC-PLYE-conc-1

Konzert : für Klarinette und Orchester: B-dur / [comp.] Ignaz Pleyel ; [edit.] György Balassa. — Budapest : Editio Musica, 1977. — 1 partituur (55 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10114)

AP-KC: UM-BC-PLYE-conc-1

Konzert Nr. 3 : für Violoncell mit Orchester, op. 18 / [comp.] Carl Davidoff. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (138 p.). — (Repertoire Explorer ; 4633). — Titel varieert: Cellokonzert Nr. 3 D-Dur, op. 18 ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1868

AP-KC: UM-SC-DAVID-conc3-1

Konzertouvertüre in E-Dur, op. 12 / [comp.] Karol Szymanowski. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (82 p.). — (Repertoire Explorer ; 4658). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1905

AP-KC: UM-OO-SZYMA-ouwer12-1

Konzertstück : für die Oboe mit begleitung des Piano, op. 33 / [comp.] Julius Rietz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 partijen

AP-KC: MM-BO-RIETZ-concert-3

Reformation in the Low Countries, 1500–1620 / Christine Kooi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiii, 220 p.

RUB: 2 E 1 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 KOOI 2022

UA-RG: RG 2048 C 35

Jean Bellegambe (c.1470–1535/36) : making, meaning and patronage of his works / Anna Koopstra. — Turnhout : Brepols, 2022. — 155 p. : ill. — (Me fecit ; 11). — Titel varieert: Jean Bellegambe : making, meaning and patronage of his works

RUB: 1 G 1 / BEL 5 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 2196

De klank van de heilstaat : musici in de tijd van Stalin / Michel Krielaars. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2021. — 367 p. : ill

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1277145748>

UA-CST: GES 947 H 73 KRIE 2021

EHC: 867370 [C5-143 da]

Meiklokje in't dal / [comp.] Felix Mendelssohn ; Jan Kroonenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Meiklokje luidt in 't stille dal zoo wonderhel en klaar

AP-KC: UM-ZVR-MENDE-meiklok-1

Kulturen des Entscheidens : Narrative, Praktiken, Ressourcen / [edit.] Ulrich Pfister. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 409 p. — (Kulturen des Entscheidens ; 1)

UA-CST: GES 93 H 73 PFIS 2019

Making fascism in Sweden and the Netherlands : myth-creation and respectability, 1931–40 / Nathaniël D.B. Kunkeler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 252 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 KUNK 2021

Alphonse Mucha / Sarah Mucha ; [inl.] Ronald F. Lipp ; [medewerker] Victor Arwas ; [medewerker] Anna Dvořák ; [medewerker] Jan Mlcoch ; [medewerker] Petr Wittlich. — Praag : Mucha Foundation Publishing, 2022. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13901

Theo Jansen : strandbeesten: the new generation. — Veurna : Hannibal, 2022. — 215 p. : ill.

MID: Jansen 2022/378

The Dutch cholera epidemic of 1832 as seen through 19th century medical publications / Antoinette van der Kuyl. — Utrecht : Eburon, 2021. — 244 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KUYL 2021

La flûte de Jade : na sopran solo i orkiestrę = La flûte de Jade : pour soprano solo et orchestre / [comp.] Eugeniusz Knapik ; [vert.] Franz Toussaint. — Krakow : PWM Edition, 1980. — 1 partituur (87 p.). — Jaar van compositie: 1973 ; tekst incipit: Les musiciennes sont parties. Les lilas qu'elles avaient mis dans les vases ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 21'-22'

AP-KC: UM-ZL-KNAPI-flutede-1

Lachmanns Erbe : Editionsmethoden in klassischer Philologie und germanistischer Mediävistik / [edit.] Anna Kathrin Bleuler ; [edit.] Oliver Primavesi. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2022. — 614 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für deutsche Philologie ; 19)

UA-CST: MAG-OW-BB 59323

Alvar Aalto, 1896–1976 : architect in dienst van de maatschappij / Louna Lahti. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 6). — Titel varieert: Aalto

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980906807>

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

UA-CST: ONTW 72 G-LAHT 2007

EHC: 717566 [C0-439 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 LAHT

VAi-DS: LA-ARCH-DEMOR-kunstco-6

KdG-SLA: 709 AALT

The life of Lambert Lombard (1565), and : Effigies of several famous painters from the Low Countries (1572) / Domenicus Lampsonius ; [edit.] Edward H. Wouk. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. —

ix, 165 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 3)

RUB: 1 C 2 / LAM 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12831

Salvator Rosa : paint and performance / Helen Langdon. — London : Reaktion Books, 2022. — 238 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2022: 1)

RUB: 1 G 2 / ROS 2 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12816

Friese edelen, hun kapitaal en boerderijen in de vijftiende en zestiende eeuw : de casus Rienck Hemmema te Hitzum / Gilles de Langen ; Hans Mol. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 252 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/56635>

UA-CST: GES 949.08 HITZUM-H 72 LANG 2022

Anet: ANET

Concrete playground / Hilde Langerlaert ; Tristan Manco ; Giulia Riva ; Dries van Melkebeke. — Tiel : Lannoo, 2022. — 219 p. : ill. — Titel varieert: Concrete playground : in memory of the Betoncentrale Ghent: street art over the years

EHC: 874864 [C5-154 ba]

The work of the dead : a cultural history of mortal remains / Thomas W. Laqueur. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — XIX, 711 p. : ill.

UA-HB: CST-FIL-SCHAK

UA-CST: GES 93 H 73 LAQU 2018

Latinské pastorely = Latin pastorellas = Lateinische Pastorellen / [comp.] Joseph Anton Sehling ; [edit.] Milada Jonášová. — Praha : Academus edition, 2017. — 1 partituur (49 p.)

AP-KC: UM-KM-SEHLI-latinsk-1

Lauda sion : vegyeskarra és zenekarra = Lauda sion : für gemischten Chor und Orchester / [comp.] Michael Haydn ; [edit.] Mária P. Eckhardt ; [edit.] Imre Sulyok. — Budapest : Editio Musica, 1978. — 1 partituur (63 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10118). — Tekst incipit: Laudate sion salvatorem, lauda ducem et pastorem

AP-KC: UM-KM-HAYDN-laudasi-1

Laudate pueri dominum : graduale: három női hangra és vonósokra continuókísérettel = Laudate pueri dominum : graduale: für drei Frauenstimmen und Streicher mit Basso Continuo / [comp.] Michael Haydn ; [edit.] Imre Sulyok. — Budapest : Editio Musica, 1978. — 1 partituur (24p.). — Jaar van compositie: 1789 ; tekst incipit: Alleluja, laudate pueri dominum, laudate nomen

AP-KC: UM-KM-HAYDN-laudate-1

Under Jerusalem : the buried history of the world's most contested city / Andrew Lawler. — New York, N.Y. : Doubleday, 2021. — xxxiii, 426 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 70 LAWL 2021

Moussorgski : Boris Godounov / Maurice Le Roux. — Paris : Editions Aubier-Montaigne, 1980. — 221 p. — (Collection Les grands opéras ; 1980: 1)

AP-KC: UM-BG-MOESS-leroux-1

Keizer Karel : de laatste Bourgondiër / Hec Leemans ; [inl.] Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal/De Post, 2000. — 61 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901270059>

EHC: 875310 [C3-911 c]

Met ingekleefde postzegels

EHC: 741101 [C0-522 c]

Met ingekleefde postzegels

Annales de Hainaut ... pour servir de supplément aux Annales de Jacques de Guyse / Jean Lefèvre ; [edit.] Agricol J.F. de Fortia d'Urban. — Paris : Marquis De Fortia d'Urban, 1835-1836. — 4 v. — (Histoire de Hainaut ; 16- 19 (=v. 1))

EHC: K 10256:16-19 [S3-878 f]

1-4

Le pommier : romance / [comp.] Arthur d'Haenens ; Ch. L'Expert. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Lorsque l'hiver en grondant ; algemeen Opgedragen aan Madame Claes

AP-KC: UM-ZL-DHAEN-pommier-2

Oral history : de mensen en hun verhalen / Selma Leydesdorff ; [medewerker] Arjan van Hessen ; [medewerker] Dienne Hondius ; [medewerker] Fridus Steijlen. — Amsterdam : Prometheus, 2021. — 318 p. : ill.

RSL: Mondelinge geschiedenis

UA-CST: PSW 301.081 G-LEYD 2021

EHC: 874778 [C5-154 db]

Libellule : per due oboi / [comp.] Angelo Biancamano. — Ancona : Bèrben. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BO-BIANC-libellu-1

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900977995>

UA-CST: IBW 02 E-LIBR

5e R. 26-33(1971-1978); 6e R. 1-14(1979-1992); 7e R. 9-14(2008-2013)

MPM: BP 463

7e R. 18(2017)-

MPM: BV 3210

5e R. 29:1(1974); 7e R. 5:2(2004)

De losse aantekeningen zitten in de collectie Notities van het archief, in de map AV NOT 46

UA: UA

UA: UA

EHC: B 48216 [C2-055 d]

6e R. 19-21(1997-1999); 7e R. 1(2000)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I e

Liebesruf eines Faun : Solo für Englisch-Horn (ad lib. Saxophon Alt in Es) / [comp.] Hans Steinmetz. — Berlin : Friedrich Wilhelm Fröhlich, 1954. — 2 partijen. — Duur van compositie: 5'15"

AP-KC: UM-BO-STEIN-liebesr-2

Lied en presto : pour hautbois et quintette à cordes d'orchestre / [comp.] François Rasse. — 1 partituur (16 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; algemeen Opgedragen aan Guillaume Guidé

AP-KC: MM-BO-RASSE-liedtp-1

Madrigal / [comp.] Henry Guilhaud ; Marthe Liger. — Plaats van uitgave niet gekend : L'illustration, 1903. — 1 partituur. — (L'illustration : supplément musical ; 1903: 17). — Tekst incipit: Un petit mouvement de rage ; algemeen Opgedragen aan Madame Jeanne Robert

AP-KC: UM-ZL-GUILH-madri-1

When Kafka says we : uncommon communities in German-Jewish literature / Vivian Liska. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2009. — vi, 239 p. — (The Helen and Martin Schwartz lectures in Jewish studies ; 2009: 1)

UA-CST: T&L 830 H 6 LISK 2009

Litanies : pour soprano, alto et basse / [comp.] A. Demoulin. — Liège : Muraille. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Huit litanies de la Saint-Vierge : à 3 et 4 voix

AP-KC: MM-KM-DEMOU-litanie-1

Litanies : trio / [comp.] J. Toussaint Radoux. — Liège : Muraille. — 1 partituur, 3 partijen. — (Répertoire des maîtrises : recueil de musique d'église: avec accompagnement d'orgue: en partition et parties de chant ; 23)

AP-KC: MM-KM-RADOU-litanie-4

Le livre enluminé médiéval : instrument politique / [edit.] Vinni Lucherini ; [edit.] Cécile Voyer. — Roma : Viella, 2021. — 405 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 LUCH 2021

Imperial incarceration : detention without trial in the making of British colonial Africa / Michael Lobban. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 450 p. — (Studies in legal history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 960 H 71 LOBB 2021

Een lof van vier gezangen : voor drie gelijke stemmen / [comp.] Flor Peeters. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 107). — Algemeen Opgedragen aan mijn vriend, Eerw. Heer Jules Vyverman

AP-KC: MM-KM-PEETE-lofvanv-1

Een lof van vier gezangen : voor twee gelijke stemmen / [comp.] Flor Peeters. — 2de uitgave. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: UM-KM-PEETE-lofvanv-1

AP-KC: MM-KM-PEETE-lofvanv-1

Een lof van vier gezangen : voor twee gelijke stemmen / [comp.] Flor Peeters. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (10 p.). — (De Ring ; 89). — Algemeen Opgedragen aan Eerw. H.W. Cracco

AP-KC: UM-KM-PEETE-lofvanv-1

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1569

Lucassen : vervreemding en kitsch: het wezen van een beelding. — Wakken : Visueel, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Visueel ; 1)

EHC: 874887

Lusin : granda revoluciulo, pensulo kaj literaturisto. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1975. — losbladig : ill.

EHC: 875489

Ma musette : valse-tyrolienne = Ma musette: Ländler / [comp.] F. Gumbert ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (5 p.). — (Deux nouvelles mélodies ; 1). — Tekst incipit: Ma musette, mon trésor

AP-KC: MM-ZL-GUMBE-mamuset-1

Maarten Toonder : Heer Bommel: volledige werken, de dagbladpublicaties: de eerste volledige uitgave van alle Bommeler verhalen. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 1990. — Folder : ill.

EHC: 875461

Hugo Claus' 'Jan III' als 'Digest naar Boendale' / B. Maas. — Tilburg : uitgever niet gekend, 1977. — 41 p.

EHC: 874987 [C5-150 aa]

Winter in America : a cultural history of neoliberalism, from the sixties to the Reagan revolution / Daniel Robert McClure. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2021. — xiv, 448 p.

UA-CST: PSW 301.54 L-USA-MCCL 2021

Rome à l'époque d'Auguste / Fiona Macdonald ; [ill.] Mark Bergon. — Paris : Larousse, 1989. — 35 p. : ill. — (Histoire jeunesse ; 1989: 2)

EHC: 875273

Art and the Nazis, 1933-1945 : looting, propaganda and seizure / Arthur J. McLaughlin [Jr.]. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2021. — 220 p.

KMSKA: MONO-BB 12813

De geschiedenis van België in 100 oude kaarten / Philippe De Maeyer ; Michèle Galand ; Bram Vannieuwenhuyze ; Guy Vanthemsche. — Tielt : Lannoo, 2021. — 407 p. : ill.

RUB: 2 B 7 / 2021 / a / 1 / groot formaat

KdG-Zuid: 4 M&M GES 930.7 DEMA
EHC: 868068 [C5-320 b]
EHC: 868069 [LZ-70 schuifplank A]
UA-CST: GES 91 G-MAEY 2021
SESA-Mechelen: M.12191 (c)

AP-KC: UM-ZL-GUI-osicher-1

Gustav Mahler : unbekante Briefe / Gustav Mahler ;
[edit.] Herta Blaukopf. — Wien : Paul Zsolnay Verlag,
1983. — 256 p. — (Bibliothek der Internationalen
Gustav Mahler Gesellschaft ; 1983: 1)

AP-KC: UM-BG-MAHLE-blaukop-1

*Mountain spring : for soprano and mezzo-soprano with
orchestra, op. 52 bis / [comp.] Nicolai Rimsky-Korsakov ;
A.N. Maikov ; [vert.] Robert Romano ; [vert.] Robert
Hess. — Melville, N.Y. : Belwin-Mills, 1982. — 1
partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1897-1905 ;
algemeen Opgedragen aan Aleksandr Konstantinovich
Glazunov*

AP-KC: UM-ZD-RIMSK-mountai-1

*L'imprescriptibilité de l'ancienne noblesse et la
dérogance d'après la jurisprudence ancienne / Octave
Le Maire. — Bruxelles : uitgever niet gekend, 1953. —
87 p.*

SESA-Mechelen: M.6533 (b)

Adrian Frutiger : son œuvre typographique et ses écrits /
Jost Hochuli ; Adrian Frutiger ; Marcelle Charrière ;
Roger Chatelain ; Horst Heiderhoff ; Emil Ruder ; Hans
Schneebeli ; Kurt Weidemann. — Villeurbanne : Design
à la Maison du livre, de l'image et du son, 1994. — 74
p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 FRUT

*Monumentaal / Kerstin Majewski. — Tielt : Lannoo,
2021. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Monumentaal : de
wereldgeschiedenis in 168 monumenten*

UA-CST: MAG-OW-C 31184

*Improvisation I sur Mallarmé : pour soprano et 7
instrumentistes / [comp.] Pierre Boulez. — London :
Universal Edition, 1958. — 1 partituur (24 p.). — Titel
varieert: Improvisation 1 sur Mallarmé : pour soprano
et 7 instrumentistes ; algemeen Opgedragen aan
Herbert Hübner ; duur van compositie: ca. 6'*

AP-KC: UM-ZL-BOULE-improv1-1

Brise marine : lirica per canto e pianoforte /
[comp.] Vittorio Gui ; St. Mallarmé. — Bologna : Pizzi &
C., 1920. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen
Opgedragen aan conte Emilio Blumenstihl ; tekst
incipit: La chair est triste hélas! ; jaar van compositie:
1914

AP-KC: UM-ZL-GUI-brisema-1

*O si chère : lirica per canto e pianoforte / [comp.] Vittorio
Gui ; St. Mallarmé. — Bologna : Pizzi & C., 1920. — 1
partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan
signora Anna Maria Mendicini - Pasetti ; tekst incipit: O
si chère de loin et proche ; jaar van compositie: 1914*

Renouveau : lirica per canto e pianoforte /
[comp.] Vittorio Gui ; St. Mallarmé. — Bologna : Pizzi &
C., 1920. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen
aan Franco Alfano ; tekst incipit: Le printemps malade
a chassé ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-ZL-GUI-renouve-1

*Manon : opéra de J. Massenet: grande mosaïque en 2
parties / [comp.] Emile Tavan. — Paris : Ménestrel,
1905. — 1 partituur, 18 partijen. — (L'opéra
symphonique : fantaisies-mosaïques pouvant
s'adapter a tous les orchestres: sur les opéras, ballets
et opérettes en vogue ; 2)*

AP-KC: MM-OO-TAVAN-manon-19

*De eigenzinnige erfdochter van Middachten : Ursula
Philippota van Raesfelt (1643-1721) / Hermine
Manschot-Tijdink. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. —
309 p. : ill.*

UA-CST: GES 949.1 H 73 MANS 2022

*Paradise in ashes : a Guatemalan journey of courage,
terror, and hope / Beatriz Manz ; [inl.] Aryeh Neier. —
Berkeley, Calif. : University of California Press, 2005. —
xix, 337 p. — (California series in public anthropology ;
8)*

UA-CST: DEV 355 L-GCA-MANZ 2005

*Verse, Margot : scène / [comp.] Frédéric Doria ; Gaston
Maquis. — Paris : Benoit. — 1 partituur (7 p.) : ill. —
Algemeen Opgedragen aan Mr. Taskin de l'opéra
comique ; tekst incipit: Allons, margot approche un
peu va je suis un bon camarade*

AP-KC: MM-ZL-DORIA-versema-1

Pontormo and the art of devotion in Renaissance Italy /
Jessica A. Maratsos. — Cambridge : Cambridge
University Press, 2021. — xii, 261 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821193>

RUB: 1 G 2 / PON 8 / 2021 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 12797

*Marche des petits soldats : arrangée sur les motifs de
l'opéra-comique 'Les saltimbanques' / [comp.] Louis
Ganne ; [bew.] Georges Auvray ; [ill.] E. Buval. — Paris :
Choudens, 1900. — 1 partituur (7 p.) : ill.*

AP-KC: MM-TP-GANNE-marched-1

*Margarine : komische coupletten: parodie op
'Margarethe' / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam :
Gebroeders Poot. — 1 partituur : ill. — (Lijst der
Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 9). — Titel
varieert: Margarine : kluchtige coupletten ; tekst
incipit: Men hoort in alle kringen*

AP-KC: MM-ZL-DEHAA-margari-1

Maria Sibylla Merian : changing the nature of art and science / [edit.] Bert van de Roemer ; [edit.] Florence Pieters ; [edit.] Hans Mulder ; [edit.] Kay Etheridge ; [edit.] Marieke van Delft. — Tiel : Lannoo, 2022. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MER 41 / 2022 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 MERI 2022

Alfred Marshall's last challenge : his book on economic progress / [edit.] Katia Caldari ; [edit.] Tamotsu Nishizawa. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — xiv, 424 p.

UA-CST: TEW 330.8 G-MARS 2020

Boerentrots en ondernemersgeest : boeren in Vlaanderen na de Tweede Wereldoorlog / Evelyne Martens ; [medewerker] Erik Aerts ; [medewerker] Yves Segers ; [medewerker] Etienne Van Hecke ; [medewerker] Leen Van Molle. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 164 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901195620>

EHC: 738688 [C0-482 c]

UHasselt: 63 MART 2010

À propos de India dreams : Maryse et J.F. Charles / [compil.] André Taymans ; [compil.] Stephan Caluwaerts ; Maryse ; J-F Charles. — Incourt : Les Éditions À propos, 2004. — 55 p. : ill. — (À propos ; 14)

EHC: 875341

Mass in g minor : for S.A.T.B. soli and double chorus / [comp.] Ralph Vaughan Williams. — London : Faber Music, 1990. — 1 partituur (46 p.). — Algemeen Opgedragen aan Gustav Holst and his Whitsuntide Singers ; algemeen ca. 25'

AP-KC: UM-KM-VAUGH-mis-1

Le départ de l'hirondelle : romance / [comp.] Arthur d'Haenens ; C.F. Matton. — Paris : Cartereau. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Du frais printemps ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Ch. Wibier

AP-KC: UM-ZL-DHAEN-departd-1

La maturation artistique de Debussy dans son contexte historique (1884-1902) / [edit.] François de Médicis. — Turnhout : Brepols, 2020. — xix, 813 p. : ill. — (Speculum musicae ; 38)

AP-KC: LM-BG-DEBUS-demedic-1

Das expressionistische Musiktheater der Wiener Schule : stilistische und entwicklungsgeschichtliche Untersuchungen zu Arnold Schönbergs 'Erwartung', op. 17, 'Die glückliche Hand', op. 18, und Alban Bergs 'Wozzeck', op. 7 / Siegfried Mauser. — Regensburg : Gustav Bosse Verlag, 1982. — 168 p. — (Schriftenreihe der Hochschule für Musik in München ; 3)

AP-KC: UM-MG-OOSTE-mauser-1

De grote oorlog in mijn dorp : dagboek van Rachel van Gijsegem / Lieve Meiresonne ; Patrick Goossens. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2016. — 179 p. : ill.

EHC: 874588 [C5-153 bb]

De magie van John Dee : een 16^e-eeuwse humanist in woelige tijden, 1527-1609 / Lode Melis. — Mechelen : Uitgeverij Elena, 2022. — 286 p. : ill. — Titel varieert: De magie van John Dee : een 16de-eeuwse humanist in woelige tijden ; titel varieert: De magie van John Dee : een 16e-eeuwse humanist in woelige tijden

EHC: 874885 [C5-154 bb]

Variations sans thème / Yehudi Menuhin ; [vert.] Bruno Monsaingeon. — Paris : Buchet/Chastel, 1980. — 252 p. — (Musique ; 1980: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195026>

AP-KC: UM-BG-MENUH-menuhin-1

EHC: 658250 [C0-252 e]

Metamorfosen : een ruimtelijke biografie van de regio Kortrijk / [edit.] Bruno De Meulder ; [edit.] Steven Hoornaert ; [edit.] Karina van Herck. — Brussel : Intercommunale Leiedal & Dexia, 2010. — 256 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901511112>

DB: DB 930 MEUL

EHC: 748787 [C0-592a]

UHasselt: 90 MEUL 2010

Charles Ray : figure ground / Kelly Baum ; Brinda Kumar ; Hal Foster. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2022. — 111 p. : ill.

MID: Ray 2022/368

Et qu'importe si la flèche! Extrait de 'Parole d'homme': chant et piano / [comp.] Richard de Guide ; René Meurant. — Bruxelles : Les Éditions Modernes. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans un vieux livre d'image ; algemeen Opgedragen aan Charles Panzera

AP-KC: UM-ZL-DEGUI-etquimp-1

AP-KC: MM-ZL-DEGUI-etquimp-1

Fraîcheur : extrait de 'Parole d'homme': chant et piano / [comp.] Richard de Guide ; René Meurant. — Bruxelles : Les Éditions Modernes. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai grillé trop de tabac blond ; algemeen Opgedragen aan mon ami René Van der Velden

AP-KC: UM-ZL-DEGUI-fraiche-1

AP-KC: MM-ZL-DEGUI-fraiche-1

7 imágenes de la revolución / José Clemente Orozco ; Mexico. Secretaría de Educación Pública. — Plaats van uitgave niet gekend : Secretaría de Educación Pública, Departamento de Bellas Artes, 1934. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Siete imágenes de la revolución ; algemeen Vroege tentoonstellingscatalogus van José Clemente Orozco van 1934. Bevat lithografieën en tekeningen

UA-CST: MAG-BR-B 5603

Booronderzoeken : vooronderzoek naar artefactensites uit de steentijd: methodiek en afwegingen / Erwin Meylemans ; Marijn Van Gils. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 240 p. : ill. — (Afwegingskaders agentschap Onroerend Erfgoed ; 11)

[/docman/dams/bf3c43/olvd14338064.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a3b6a2/clvd15318083.jpg>

EHC: 875451

Het gebruik van laseraltimetrische gegevens en het Digitaal Hoogtemodel Vlaanderen in het kader van archeologisch en landschappelijk onderzoek: enkele basisprincipes en richtlijnen / Erwin Meylemans ; Toon Petermans. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2017. — 61 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 17)

[/docman/dams/4ac15a/olvd14337979.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/cdb8a3/clvd15318025.jpg>

EHC: 875415

De hitencyclopedie : 1000 n° 1-hits van de Lage Landen / Denis Michiels. — Tiel : Lannoo, 2021. — 511 p. : ill. — Titel varieert: De hit-encyclopedie : 1000 nr 1-hits van de Lage Landen, met Spotify-playlist

EHC: 874879

Mijn moeder was een Weenerin / [comp.] L. Gruber ; [vert.] J. Hotte. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is vandaag nog, een herinn'ring ; algemeen Handschrift

AP-KC: UM-ZL-GRUBE-mijnmoe-1

Millenium blues / [edit.] Jamey Aebersold. — New Albany, Ohio : Jamey Aebersold Jazz, 1999. — 1 partituur (65 p.). — (A new approach to jazz improvisation ; 88)

AP-KC: UM-JAZZLM-AEBER-millenn-2

Ministeriële kabinetsarchieven gewikt en gewogen : handelingen van de studiedag georganiseerd te Brussel op 25 september 2019 / [edit.] Johan Dambruyne. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 125 p. — (Miscellanea archivistica : studia ; 219)

EHC: 875041

Miracula mundi : divy starověkého světa v grafice 16. a 17. století = *Miracula mundi : the wonders of the ancient world in graphic art of the 16th and 17th centuries* / [edit.] Petra Zelenková ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 2022. — 32 p. : ill. — (Grafický kabinet ; 2022: 1)

KMSKA: TENT-TA 948

Miserere : für sieben Solisten, gemischten Chor und Orchester / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] Gábor Darvas. — Zürich : Eulenburg, 1974. — 1 partituur (45 p.). — (Eulenburg general music series ; 219). — Tekst incipit: Miserere mei, Deus

AP-KC: UM-KM-DONIZ-miserer-1

Miserere : in d-moll: für vier Singstimmen mit Orchester / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] István Máriássy. — Zurich : Eulenburg, 1976. — 1 partituur (24 p.). — (Eulenburg general music series ; 74). — Tekst incipit: Miserere mei, Deus

AP-KC: UM-KM-DONIZ-miserer-1

Miserere : in d-moll: für vier Singstimmen mit Orchester / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] István Máriássy. — Zurich : Eulenburg, 1976. — 1 partituur (24 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10133). — Tekst incipit: Miserere mei, Deus

AP-KC: UM-KM-DONIZ-miserer-1

Miserere : per 7 soli, coro e orchestra / [comp.] Gaetano Donizetti ; [edit.] Gábor Darvas. — Budapest : Editio Musica, 1974. — 1 partituur (61 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10102)

AP-KC: UM-KM-DONIZ-miserer-1

Missa in honorem B. Mariae Virginis : ad duas voces inaequales comitante organo: mannenstemmen = *Missa in honorem B. Mariae Virginis : voor twee ongelijke stemmen, een kinder- en een mannenstem, met begeleiding van orgel: mannenstemmen* / [comp.] Staf Nees. — Berchem : De Ring. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1925 ; algemeen Opgedragen aan H.H. Mosmans uit 's Hertogenbosch

AP-KC: MM-KM-NEES-mis-1

Missionary education : historical approaches and global perspectives / [edit.] Kim Christiaens ; [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Pieter Verstraete. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill. — (Leuven studies in mission and modernity ; 1)

<https://doi.org/10.11116/9789461663306>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281885570>

UA-CST: T&L 301.173 G-CHRI 2021

EHC: 866174 [C5-143 bb]

Anet: ANET

Gustav Mahler : the early years / Donald Mitchell ; [edit.] Paul Banks ; [edit.] David Matthews. — London : Faber and Faber, 1980. — 338 p.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-mitchel-1

Mobile : für Oboe und Harfe / [comp.] Heinz Holliger. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1964. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962

AP-KC: MM-BO-HOLLI-mobilef-1

groot formaat

AP-KC: UM-BO-HOLLI-mobilef-1

groot formaat

De moderne theologen : perspectieven op de 21ste eeuw / [edit.] Marcel Poorthuis ; [edit.] Wilken Veen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 798 p.

EHC: 874940 [C5-154 cb]

Groot Maastricht, historische fragmenten, 1400 - 1500 / Joseph (Jef) Moers. — Beek : Joseph (Jef) Moers, 2022. — 252, CCXXXIII p. : ill. — Titel varieert: Groot Maastricht : 1400 - 1500, historische fragmenten
EHC: 874591 [C5-153 ba]

Le repentir : romance / [comp.] Arthur d' Haenens ; Jean Mols. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Il faisait beau
AP-KC: UM-ZL-DHAEN-repent-2

Le sang du Belge : chant patriotique / [comp.] Arthur d' Haenens ; Jean Mols. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Le sang du Belge : vingt ans après ; tekst incipit: Depuis vingt ans que la noble Belgique ; algemeen Opgedragen aan Mr. Ch. Rogier
AP-KC: MM-ZL-DHAEN-sangdub-2

Fashion : the MoMu collection Antwerp / Birgit Ansoms ; Romy Cockx ; Kaat Debo ; Wim Mertens ; Dieter Suls. — Tielt : Lannoo, 2021. — 443 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 MOMU 2021
EHC: 873721 [C5-150 aa]
KdG-SLA: 907.1 FASH

Money matters in European artworks and literature, c.1400-1750 / [edit.] Natasha Seaman ; [edit.] Joanna Woodall. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 325 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 35)
RUB: 1 O 63 / GEL 3 / 2022 / a / 1
UA-CST: T&L 82 H 6 SEAM 2022

Büch achterna in Argentinië / Serge Morren. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2022. — 50 p. : ill.
EHC: 875430

Hec Leemans : Bakelandt / Patrick Mortier ; Sofie Messeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 74 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 2)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050026882>
EHC: 824707:2 [C3-908 a]
EHC: 875364:2

Rik : De daverende avonturen van Dees Dubbel en Cesar / Patrick Mortier ; Jan Durf. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 57 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 3)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281869081>
EHC: 824707:3 [C3-908 a]
EHC: 875364:3

Islam and Nazi Germany's war / David Motadel. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2017. — 500 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 59360

Buitengewone transporten : deportaties van Joden, Roma en Sinti uit Nederland, 1940-1945 / Dirk Mulder. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 319 p. : ill.
EHC: 875006

Misdaad en straf in een Hollandse stad : Haarlem, 1673-1811 / Maarten Müller. — Hilversum : Verloren, 2022. — 119 p. — (Haerlem reeks ; 22)
UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 MULL 2022

Defenders of Japan : the post-imperial armed forces, 1946-2016: a history / Garren Mulloy. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xxvi, 416 p.
UA-CST: PSW 355 L-J-MULL 2021

The Murdochian mind / [edit.] Silvia Caprioglio Panizza ; [edit.] Mark Hopwood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 527 p. — (The Routledge philosophical minds ; 2022: 1)
UA-CST: FILO 17 N-MURD-PANI 2022

Otobong Nkanga : underneath the shade we lay grounded / Elisa Bonduel ; Michel Dewilde ; Omar Kholeif ; Koyo Kouoh ; Kristel Van Audenaeren. — Veurne : Hannibal, 2022. — 173 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 NKAN 2022
EHC: 875594
KdG-SLA: 709 NKAN
MID: Nkanga 2022/372

Louis Chéron (Paris, 1655 - Londres, 1725) : l'ambition du dessin parfait / François Marandet. — Caen : Musée des Beaux-Arts de Caen, 2021. — 287 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2021 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 13899

Peintres en guerre : Henri Marret (1878-1964) et Robert Lotiron (1886-1966) / Patrick Descamps. — Tielt : Lannoo, 2014. — 81 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10405

Anna Heringer : essential beauty / Luis Fernández-Galiano ; Museo ICO [Madrid]. — Madrid : Fundación ICO, 2022. — 207 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-FERN 2022

Igor Mitoraj : façade / Dick van Broekhuizen ; John Sillevs ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1264417954>
MID: Mitoraj 2022/373
KMSKA: TENT-TC 13705

Franciscus van Assisi / Frank Bosman ; Kees van Dooren ; Gerard Pieter Freeman ; Machtelt Brüggén Israëls ; Henk van Os ; Bert Roest ; Evelyne Verheggen. — Zwolle : WBOOKS, 2016. — 207 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/944218604>
RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2016 / a / 1
TPC: LZ 345/229

EHC: 856250 [C5-133 ab]
KMSKA: TENT-TC 11805
UA-RG: RG 2152 A 18

Drama & beauty : great European paintings from the Bob Jones Collection / Erin Rodman Jones ; [edit.] Richard P. Townsend ; Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. — Greenville, S.C. : Museum & Gallery, Inc. in association with D Giles Limited, 2022. — 152 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / GRE 3.1 / 2022 / a / 1
KMSKA: BEST-MC 2468

Antwerpse muziekdrukken : vocale en instrumentale polyfonie (16de - 18de eeuw) / Godelieve Spiessens ; Gilbert Huybens ; Henri Vanhulst ; [edit.] Els Otte ; [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1996. — 109 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 35)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67495868>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-spiesen-1
AP-KC: UM-MG-VLAAN-plantin-1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / h / 1
MPM: BM 41534
MPM: BM 41324
MPM: BL B 24
leeszaal MPM
KMSKA: TENT-TC 5675
Basiswerk; didactische brochure ontbreekt
UA-CST: MAG-C 10835
Basiswerk
AP-CMU: CMU 780 ANTW 1996
EHC: 591733 [C0-106 a]
Basiswerk; Didactische brochure
C0
SA: 105#3575

Music for oboe (violin or flute) & guitar / [comp.] Napoleon Coste ; [edit.] Simon Wynberg. — Monaco : Chanterelle, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — (The guitar works of Napoleon Coste ; 8)

AP-KC: MM-BO-COSTE-musicfo-2
AP-KC: UM-TGI-COSTE-werk-8

Musical toys : a collection of piano pieces for children = Musikalische Spielzeug : eine Sammlung von Klavierstücken für Kinder / [comp.] Sofia Gubaidulina ; [edit.] Aki Takahashi. — Tokyo : Zen-On, 1991. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1969

AP-KC: UM-TP-GUBAI-musical-1

Musik aus Frankreich : für ein Melodieinstrument (Flöte/Oboe/Violine) und Gitarre / [edit.] Armin Schmidt. — Frankfurt : Zimmermann, 1980. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-SCHMI-musikau-2

Musik : für Violine und Gitarre / [comp.] Rudolf Kelterborn. — Locarno : Pegasus, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan das Grazers Kammer-Duo ; tekst incipit: 1963

AP-KC: UM-TGI-KELTE-musik-2

Au matin : chœur à 4 voix d'hommes / [comp.] Edmond Pallemarts ; Alfred de Musset. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen À la Société royale 'Réunion lyrique' de Malines

SESA-Mechelen: M.6304 (b)

Menasseh ben Israel : rabbi of Amsterdam / Steven Nadler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59509

Zes liederen / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — Antwerpen : De Ring, 1925. — 2 v. — (De Ring ; 65(=v. 1)) ; (De Ring ; 66(=v. 2)). — Algemeen Opgedragen aan Lodewijk Mortelmans

AP-KC: MM-ZL-PEETE-lied6-1/2
1-2
AP-KC: UM-ZL-PEETE-lied6-1/2
2
AP-KC: MM-VERP-PEETE-zeslied-2
1
AP-KC
AP-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-2
1-2

Raising claims : justice and commune in Late Medieval Italy / So Nakaya. — Turnhout : Brepols, 2022. — 255 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 56)

UA-CST: GES 946.1 H 71 NAKA 2022

Narthex : flûte et harpe / [comp.] Bernard Andrès. — Paris : J. Hamelle & Cie, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 7'45"

AP-KC: UM-BF-ANDRE-narthex-2

Spring : for medium voice / [comp.] Ivor Gurney ; Thomas Nashe. — London : Winthrop Rogers, 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Five Elizabethan songs : with piano: for medium, high, low voice ; 3). — Tekst incipit: Spring, the sweet spring ; algemeen Opgedragen aan Emmy Hunt ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: UM-ZL-GURNE-spring-1

Ekstase und Selbstdefinition : zur sozialen Konstruktivität außergewöhnlicher religiöser Erfahrung bei Paulus und seinen Adressaten / Gudrun Michaela Nassauer. — Freiburg : Herder, 2022. — 323 p. — (Herders biblische Studien ; 97)

TPC: LZ 110/75/97

Picasso, Ingres : face to face / Christopher Riopelle ; Emily Talbot ; Susan L. Siegfried. — London : National Gallery Global, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13913

Feest in Holland / Gérard de Nerval. — Amsterdam : Uitgeverij Hoogland & van Klaveren, 2000. — 61 p. — (De Kappelman-reeks ; 2000: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67393793>

EHC: 874909 [C5-154 eb]

KMSKA: MONO-BA 405

Bernouille in de Nederlanden / Mirjam Neuteboom-Dieleman. — Ravels : Mirjam Neuteboom-Dieleman, 2022. — 216 p. : ill.

EHC: 874839 [C5-154 bb]

New England triptych : three pieces for orchestra after William Billings / [comp.] William Schuman. — Bryn Mawr, Pa : Merion Music, 1957. — 1 partituur (47 p.). — Duur van compositie: 13' ; jaar van compositie: 1956

AP-KC: UM-OO-SCHUM-newengl-1

New music theater in Europe : transformations between 1955-1975 / [edit.] Robert Adlington. — London : Routledge, 2020. — XV, 331 p. : ill. — (Musical cultures of the twentieth century ; 2020: 1)

AP-KC: UM-MG-OPERA-adlengt-1

New perspectives on Abraham Bloemaert and his workshop / [edit.] Léonie Marquaille. — Turnhout : Brepols, 2022. — 291 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 3)

RUB: 1 G 1 / BLO 4 / 2022 / a / 1

Robrecht de Fries : graaf van Vlaanderen, held van Holland / Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 269 p. : ill.

EHC: 874798 [C5-154 cb]

Earthopolis : a biography of our urban planet / Carl H. Nightingale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — XIV, 810 p. : ill.

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 93 H 70 NIGH 2022

De tiendaagse veldtocht : 6 augustus 1831, het legerkamp te Zonhoven en de slag bij Houthalen / Rombout Nijssen ; Emiel Vanvoorden ; Maurice Broux ; Roger Maes. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur van Houthalen-Helchteren, dienst Documentenbeheer, 2012. — 137 p. : ill.

EHC: 874961 [C5-150 aa]

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.

MID: De-Saint-Phalle 2022/399

KMSKA: TENT-TC 13895

Quarantine life from cholera to COVID-19 : what pandemics teach us about parenting, work, life, and communities from the 1700s to today / Kari Nixon. — New York, N.Y. : Tiller Press, 2021. — XXV, 277 p.

UA-CST: GES 93 H 73 NIXO 2021

Nobele mensen : komieke coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 16). — Tekst incipit: Wordt in een schouwburg, hier of daar

AP-KC: MM-ZL-DEHAA-nobelem-1

Les noces de Prométhée, op. 19 / [comp.] Camille Saint-Saëns. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 4649). — Jaar van compositie: 1867 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZCA-SAINT-nocesde-1

Notturmo : für Violine (Flöte), Bratsche und Gitarre (Laute), op. 110 / [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] H. Schmid-Kayser. — Berlin : Vieweg. — 1 partituur, 2 partijen. — (Alte Haus- und Kammermusik mit Laute ; [7])

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-noct110-3

Le nouvel age : sinfonia concertante for orchestra / [comp.] Igor Markevitch. — London : Boosey & Hawkes, 1979. — 1 partituur (112 p.). — (Hawkes pocket scores ; 996). — Duur van compositie: 23' ; algemeen Opgedragen aan M. Edward James

AP-KC: UM-OOZ-MARKE-nouvela-1

Novelette : na orkiestrę = Novelette : for orchestra / [comp.] Witold Lutosławski. — Krakow : PWM Edition, 1979. — 1 partituur (55 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mstislav Rostropovich and the National Symphony Orchestra ; jaar van compositie: 1979 ; duur van compositie: 18'

AP-KC: UM-OO-LUTOS-novelet-1

groot formaat

Oboe concerto / [comp.] Benjamin Lees. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 1 partituur (72 p.). — (Hawkes pocket scores ; 853). — Jaar van compositie: 1963 ; algemeen Opgedragen aan John Delancie ; duur van compositie: 17'

AP-KC: UM-BO-LEES-conc-1

Oboe duets / [edit.] James Brown. — London : J. & W. Chester, 1978. — 2 v. — (The Chester woodwind series of graded pieces ; 1)

AP-KC: UM-BO-BROWN-duo-1/2

1

Ode a Claude Debussy : per orchestra da camera, op. 36 / [comp.] Frits Celis. — Brussels : CeBeDeM, 1991. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 12' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KAM-CELIS-odeacla-1

Understanding the private-public divide : markets, governments, and time horizons / Avner Offer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 227 p.

UA-CST: GES 93 H 71 OFFE 2022

Offertoria solenniora / [comp.] Johann Joseph Ignaz Brentner ; [edit.] Václav Kapsa. — Praha : Academus edition, 2017. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1717

AP-KC: UM-KM-BRENT-offerto-1

Oiseaux légers : mélodie allemande: baryton ou contralto / [comp.] F. Gumbert ; [vert.] G. Roger. — Paris : Heugel & Fils. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Vous qui voltigez par milliers ; algemeen Opgedragen aan Mr G. Roger

AP-KC: MM-ZL-GUMBE-oiseaux-1

Oiseaux légers : mélodie allemande: ténor ou soprano / [comp.] F. Gumbert ; [vert.] G. Roger. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Vous qui voltigez par milliers ; algemeen Opgedragen aan Mr G. Roger

AP-KC: MM-ZL-GUMBE-oiseaux-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 3/35

Olmstaed A.T., History of the Persian Empire (Achaemenid period) / [bew.] G. Goosens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 42-46. — Overdruk uit Bibliotheca orientalis. 8:1(1951)

SESA-Mechelen: M.6251 (b)

Ombre cinesi : 6 liriche per canto e pianoforte / [comp.] Vittorio Gui. — Firenze : A. Forlivesi & C., 1922. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Opgedragen aan mia madre ; jaar van compositie: 1914

AP-KC: UM-ZL-GUI-ombreci-1

Boeken die geschiedenis schreven / Kasper van Ommen ; Garrelt Verhoeven. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 279 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-OMME 2022

EHC: 873774 [C5-152 db]

One way or another : Posture Editions, 2011-2021 / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Nikolaas Demoen ; [edit.] Katrien Daemers. — Gent : Posture Editions, 2021. — 199 p. : ill. — (Posture pockets ; 0). — Titel varieert: One way or another : 10 years of Posture Editions

EHC: 869083 [C5-146 eb]

KdG-SLA: 684.93 POST

Christelijke hedonisten / Michel Onfray. — Roeselare : Roularta Books, 2007. — 287 p. — (Tegengeschiedenis van de filosofie ; 2) ; (Roularta Books ; 2007: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901971137>

UA-CST: MAG-OW-BB 59630

EHC: 724672 [C0-454 d]

Assessment : een handleiding voor de archeoloog / Anton Eryvynck ; Sofie Debruyne ; Raf Ribbens ; Onroerend Erfgoed. — Brussel : Flanders Heritage Agency, 2015. — 141 p. : ill.

</docman/dams/150064/olvd14337910.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b8a21/clvd15317964.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b8a21/clvd15317964.jpg>

EHC: 875379

Waterputten als archeologische informatiebron / Sofie Debruyne ; Anton Eryvynck ; Kristof Haneca ; Onroerend Erfgoed. — Brussel : Flanders Heritage Agency, 2013. — 65 p. : ill.

</docman/dams/443a37/olvd14337854.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/853954/clvd15317928.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/853954/clvd15317928.jpg>

EHC: 875360

Op het spoor van WO II in Halle / [edit.] Olivier Arquin ; [edit.] Bart Legroux ; Den AST [Halle]. — Halle : den AST, 2021. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Op het spoor van Wereldoorlog II in Halle ; titel varieert: Op het spoor van WO II in Halle : ontdekkingsroutes in en rond Halle

EHC: 874875 [C5-154 ea]

Ophelia dances : for nine instruments: book I, op. 13 = Ophelia dances : for chamber ensemble: book one / [comp.] Oliver Knussen. — London : Faber Music, 1983. — 1 partituur (46 p.). — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: ca. 8'

AP-KC: UM-KAM-KNUSS-opheli-1

Ars memorandi : herinneringspraktijken bij aristocratische vrouwen in de vroege zestiende-eeuwse Nederlanden / Elize van Opstal. — Leuven : 2022. — 164 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Afdeling Geschiedenis ; promotor Cools, Hans

</docman/dams/dc2c74/olvd14337710.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/99c18a/clvd15317836.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/99c18a/clvd15317836.jpg>

EHC: 875324

Opus americanum no. 2 / [comp.] Darius Milhaud. — Philadelphia, Pa : Elkan-Vogel, 1947. — 1 partituur (100 p.)

AP-KC: MM-OO-MILHA-opusame-1

Aanspraak bij de opening van de 85ste Algemeene Vergadering der Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : C.A. Spin & Zoon, 1870. — 22 p.

EHC: D 22951:36 [S3-991 d]

Convoluut

Cartesius : een redevoering / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1861. — 46 p.

EHC: D 22951:22 [S3-991 d]

Convoluut

Göthe's godsdienst : redevoering / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1868. — 40 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64885493>

EHC: A 72587 [S0-146 d]

EHC: D 22951:32 [S3-991 d]

De heilige Dominicus / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1859. — 23 p.

EHC: D 22951:19 [S3-991 d]
Convoluut

Een hervormer op het gebied er kunst / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1878. — 26 p. — Overdruk uit De tijdspiegel. (1878)

EHC: D 22951:40 [S3-991 d]
Convoluut

De Ilias van Homeros vertaald door Mr. C. Vosmaer / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1870. — 13 p.

EHC: D 22951:41 [S3-991 d]
Convoluut

Lessing, de vriend der waarheid : redevoering / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1858. — 29 p.

EHC: D 22951:17 [S3-991 d]
Convoluut

Onze godsdienst : vijf redenen / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1875. — 226 p.

EHC: D 22951:39 [S3-991 d]
Convoluut

De wijsgeer der negentiende eeuw / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1845. — 13 p.

EHC: D 22951:2 [S3-991 d]
Convoluut

Een woord tot mijne katholieke landgenooten / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1869. — 8 p.

EHC: D 22951:33 [S3-991 d]
Convoluut

Orchestra pieces / [comp.] Webern ; [edit.] Friedrich Cerha. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1971. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1913

AP-KC: UM-OO-WEBER-stuk-1

Blood and ruins : the great imperial war, 1931-1945 / Richard Overly. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — xxiii, 990 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 71 OVER 2021

The Oxford history of the Reformation / [edit.] Peter Marshall. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiii, 406 p.

UA-CST: GES 94 H 73 MARS 2022

The Oxford illustrated history of the book / [edit.] James Raven. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194536739>
UA-CST: T&L 301.173 G-RAVE 2020
EHC: 861603 [LZ-1 e]
KdG-SLA: 684.93 RAVE

The Spanish Pacific, 1521-1815 : a reader of primary sources / [edit.] Christina H. Lee ; Ricardo Padrón. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 249 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 1)

EHC: 874694 [C5-154 bb]

Pan and syrinx : pastorale, op. 49 = Pan og syrinx : naturscene for orkester / [comp.] Carl Nielsen. — København : Wilhelm Hansen, 1954. — 1 partituur (29 p.). — (Wilhelm Hansen Edition ; 2471). — Algemeen Opgedragen aan Emil of Anne Marie Telmanyi

AP-KC: UM-OO-NIELS-panands-1

Het monsterschip : Maarten Tromp en de armada van 1639 / Luc Panhuysen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 327 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 PANH 2022
EHC: 874710 [C5-153 ca]

The ethics of attention : engaging the real with Iris Murdoch and Simone Weil / Silvia Caprioglio Panizza. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — X, 179 p. — (Routledge studies in ethics and moral theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 17 N-MURD-PANI 2022

The paper trade in early modern Europe : practices, materials, networks / [edit.] Daniel Bellingradt ; [edit.] Anna Reynolds. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 393 p. : ill. — (The handpress world ; 70) ; (Library of the written word ; 89)

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2021
UA-CST: MAG-OW-BB 54095
EHC: 874699 [C5-154 ba]

Par volonté et par hasard : entretiens avec Célestin Deliège / [pass. aut.] Pierre Boulez ; [edit.] Célestin Deliège. — Paris : Éditions du Seuil, 1975. — 159 p. — (Tel quel ; 1975: 2)

AP-KC: UM-BG-BOULE-deliège-1
Met handtekening van Robert Casteels

Loyal to the republic, pious to the church : aspects of interconfessionality in the life and work of Gerasimos Vlachos (1607-1685) / Dimitris Paradoulakis. — Göttingen : V&R Unipress, 2022. — 332 p. — (The early modern world : texts and studies ; 6)

UA-CST: T&L 875 N-VLAV-PARA 2022

Filips II : onmachtig koning / Geoffrey Parker. — Amsterdam : Omniboek, 2022. — 677 p. : ill.
EHC: 874771 [C5-154 ca]

Påskevariasjoner_ Passacaglia / [comp.] Ketil Hvoslef ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (59 p.). — (Amethyst edition ; 2022: 8) ; (Repertoire Explorer ; 4637)
AP-KC: UM-TO-HVOSL-paskeva-1

Pastime rag no. 2 / [comp.] Artie Matthews ; [bew.] W. Picher. — Cheltenham, Md : PP Music, 1983. — 5 partijen
AP-KC: UM-BKA-MATTH-pastime-5

Pastorale per flauto e oboe, opus 43 / [comp.] Hendrik de Regt. — Amsterdam : Donemus, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1974 - 1975 ; algemeen Opgedragen aan Peter en Lena Bik, H. Hoekema en L. van de Brul ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-BF-DEREG-pasto43-2

Pastorale : per violino e chitarra / [comp.] Danilo Lorenzini. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1978. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan mia madre
AP-KC: UM-TGI-LOREN-pasto-2

Pastorale und allegro : für zwei Blockflöten und Gitarre oder Laute_ Pastorale and allegro : for two recorders and guitar or lute / [comp.] Armin Knab. — Kassel : Bärenreiter, 1939. — 1 partituren, 2 partijen. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1445). — Algemeen Opgedragen aan Yvonne
AP-KC: UM-TGI-KNAB-pastora-3

Les patineurs, op. 183_ The skaters, op. 183 / [comp.] Emile Waldteufel. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 4645). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1882
AP-KC: UM-OO-WALDT-patineu-1

Recueillement : mélodie pour chant et piano / [comp.] Gabriel Grovlez ; Louis Payen. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ame dolente encor ; algemeen Opgedragen aan Paul Louis Couchoud
AP-KC: UM-ZL-GROVL-recueil-1

Olga Tobreluts : digitalized academism / Hubert Peeters ; Agnes Rammant. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 95 p. : ill.
EHC: 875188

Persephone : Musik für Orchester in zwei Sätzen: nach dem griechischen Mythos von der ewigen Wiederkehr des Frühlings_ Perséphone : suite pour orchestre / [comp.] Pierre Maurice. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (121 p.). — (Repertoire Explorer ; 4654). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1930
AP-KC: UM-OO-MAURI-perseph-1

Peter Fischli, David Weiss : snowman. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.
MID: Fischli-Weiss 2022/359

Jean Prouvé, 1901-1984 : de kracht van het scheppen / Nils Peters. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 15). — Titel varieert: Prouvé
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/213326293>
UA-CST: ONTW 72 G-PETE 2007
AP-NOO: OT 72 DEMO 2007
VAi-DS: LA-ARCH-DEMOR-kunstco-15
EHC: 717557 [C0-439 b]
KdG-SLA: 709 PROU

Pièces de guitare / [comp.] Jan Antonin Losy ; [edit.] Jaroslav Pohanka. — Praha : Státní Hudební Vydavatelství, 1965. — 1 partituur (31 p.). — (Musica antiqua Bohemica ; 1: 38)
AP-KC: UM-TGI-LOSJ-stuk-1

Pinotta : idillio in two acts / [comp.] Pietro Mascagni ; [libr.] Giovanni Targioni-Tozzetti. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (124 p.). — (Repertoire Explorer ; 2129) ; (Opera Explorer ; 2129). — Jaar van compositie: 1932 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-ZP-MASCA-pinotta-1

Cinquantenaire park, 1925-1940 / Marcel Piqueray ; Gabriel Piqueray ; Serge Vandercam ; [naw.] Jacques Sojcher. — La Louvière : Le Daily-bul, 1986. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
EHC: 874878 [C5-154 ba]

Písňe na texty německých básníků_ Songs to German poems / [comp.] Otakar Ostrčil ; [edit.] Markéta Kratochvílová. — Praha : Academus edition, 2015. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1896-1899
AP-KC: UM-ZL-OSTRC-lied-1

Louise Delanghe : velux check-mates / Céline Mathieu. — Plaats van uitgave niet gekend : Self Published, 2021. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 DELA 2021
Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

Autumn in the Heavenly Kingdom : China, the West and the epic story of the Taiping Civil War / Stephen Platt. — London : Atlantic Books, 2013. — xxviii, 470 p.
UA-CST: GES 950 H 71 PLAT 2013

David chantant devant Saül : scène / [comp.] Luigi Bordese ; E. Plouvier. — Moskou : uitgever niet gekend. — 1 partituur (9 p.). — (Auswahl der beliebten Lieder und Gesänge : mit Begleitug des Pianoforte ; 74). — Tekst incipit: Pour ramener ton coeur à l'espoir à la joie
AP-KC: MM-ZL-BORDE-davidch-1

Albert Rubens : beeldend kunstenaar: geometrisch in- en uitzicht = *Albert Rubens : visual artist: geometrical insights and views* / Frits Bless ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Tiel : Lannoo, 1998. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902164645>

EHC: 875458

KMSKA: TENT-TC 6660

Met 5 pagina's biografie en tentoonstellingsdata.

MID: Rubens 2002/586

Polka de l'estudiantina : du Voyage de Suzette: opérette en 3 actes / [comp.] Ed. Deransart ; [pass. aut.] Léon Vasseur. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-DERAN-voyaged-1

Polka des hameaux, op. 22 / [comp.] A. Quidant ; [bew.] Musard. — Paris : Gérard. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Piere Dupont & Gustave Mathieu

AP-KC: MM-TP-QUIDA-polkade-1

Popular song in the 19th century / [edit.] Derek B. Scott. — Turnhout : Brepols, 2022. — xxvi, 358 p. : ill. — (Speculum musicae ; 46)

AP-KC: LM-MG-LIED-scott-1

Alle problemen begonnen met Van Riebeeck : wat Nederlanders niet weten over hun rol in Zuid-Afrika / Niels Posthumus. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2021. — 349 p.

UA-CST: GES 960 H 71 POST 2021

Révolution belge, 1828 à 1839 : souvenirs personnels avec des pièces à l'appui / De Potter. — Seconde édition augmentée. — Bruxelles : A. Jamar, éditeur-libraire, 1840. — 2 v.

UA-CST: MAG 15.6.32

1-2

EHC: K 18124 [S3-932 i]

1-2

Nicolas van der Veken : sculpteur malinois du 17e siècle / Camille Poupeye. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1911. — p. 261-324 : ill.

SESA-Mechelen: M.6255 (b)

Preludio sinfonica : for orchestra / [comp.] Giacomo Puccini ; [edit.] Pietro Spada. — Bryn Mawr, Pa : Elkan-Vogel, 1977. — 1 partituur (36 p.). — Duur van compositie: ca. 12'

AP-KC: UM-OO-PUCCI-prelu-1

Premiere suite de pieces, a deux dessus sans basse continue : voor 2 altblokfluiten / [comp.] Jacques Hotteterre ; [edit.] Gerrit Vellekoop. — Amsterdam : Ixijzet. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1712

AP-KC: UM-BBF-HOTTE-premier-1

Privat-Livemont : meester van de Belgische art nouveau / [edit.] Lisette Almering-Strik. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2022. — 88 p. : ill.

EHC: 874735 [C5-154 ba]

Poland in a colonial world order : adjustments and aspirations, 1918-1939 / Piotr Puchalski. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 312 p. — (Routledge histories of Central and eastern Europe ; 2022: 1)

UA-CST: GES 947 H 71 PUCH 2022

A defence of witchcraft belief : a sixteenth-century response to Reginald Scot's Discoverie of witchcraft / Eric Pudney. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — 223 p. : ill.

EHC: 874974 [C5-154 bb]

Punteado-suite : pour deux guitares / [comp.] Jan Maarten Komter. — Amsterdam : Donemus, 1964. — 2 partituren

AP-KC: UM-TGI-KOMTE-puntead-2

Quasi hoquetus : für Viola, Fagott und Klavier = *Quasi hoquetus : for viola, bassoon and piano* / [comp.] Sofia Gubaidulina. — Hamburg : Hans Sikorski, 1991. — 1 partituur, 2 partijen. — (Exempla nova ; 145) ; (Edition Sikorski ; 1845). — Jaar van compositie: 1985 ; algemeen Opgedragen aan Michail Tolpygo, Waleri Popow und Alexander Bachtschijew ; duur van compositie: ca. 15'

AP-KC: UM-KMTP-GUBAI-quasiho-3

Quaternion : für 4 Violoncelli = *Quaternion : for 4 violoncellos* / [comp.] Sofia Gubaidulina. — Plaats van uitgave niet gekend : Hans Sikorski, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — (Exempla nova ; 260) ; (Edition Sikorski ; 1960). — Jaar van compositie: 1996 ; algemeen Opgedragen aan Wladimir Toncha

AP-KC: UM-SC-GUBAI-quatern-3

Quatre motets : au Saint Sacrement extraits de la Caecilia de New-York / [comp.] P. Piel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-KM-PIEL-motet4-1

Quatuor : en la majeure, op. 26 / [comp.] Joh. Brahms. — Paris : Maho. — 1 partituur, 3 partijen. — Titel varieert: Quatuor : en la maj.: pour piano, violon, alto et violoncelle, op. 26 ; algemeen Opgedragen aan Madame Elisabeth Rösing

AP-KC: MM-KMKP-BRAHM-kwart26-4

Quid est sacramentum? Visual representation of sacred mysteries in early modern Europe, 1400-1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Elizabeth Carson Pastan ; [edit.] Lee Palmer Wandel ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XXX, 662 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 1). — Congres: Emory University,

Atlanta, Ga, Lovis Corinth Colloquium VII, November
30-December 2, 2017

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194477969>

RUB: 1 O 27 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47156

EHC: 874689 [C5-153 bb]

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29-31, 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281804282>

RUB: 1 D 5 / 2020 / k / 1

EHC: 874690 [C5-153 bb]

UA-RG: RG 2158 C 6

Radical pedagogies / [edit.] Beatriz Colomina ; [edit.] Ignacio G. Galán ; [edit.] Evangelos Kotsioris ; [edit.] Anna-Maria Meister. — Cambrigde, Mass. : The MIT Press, 2022. — 415 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-COLO 2022

Souvenirs sur Igor Strawinsky / C.F. Ramuz. — Lausanne : Editions de l'Aire, 1978. — 125 p.

AP-KC: UM-BG-STRAV-ramuz-1

Rapsodia : per orchestra: seconda versione / [comp.] Zsolt Durkó. — Budapest : Editio Musica, 1981. — 1 partituur (102 p.)

AP-KC: UM-OO-DURKO-rapso-1

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-11

Re-inventing Ovid's Metamorphoses : pictorial and literary transformations in various media, 1400-1800 / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Jan L. de Jong. — Leiden : Brill, 2021. — XXVIII, 475 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 70)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281849792>

RUB: 1 O 312 / OVI 3 / 2021 / a / 1

EHC: 874691 [C5-153 bb]

Re-sonat tibia : für Shakuhachi und Gitarre = _Re-sonat tibia : for shakuhachi and guitar / [comp.] Georg Kröll. — Celle : Moeck, 1977. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 4'30"

AP-KC: UM-TGI-KROLL-resonat-2

Recitativ und Arioso : (Einlage des Kühleborn zu Lortzings 'Undine'): für eine Singstimme: mit Begleitung des Orchesters oder des Pianoforte, op. 103 / [comp.] Ferdinand Gumbert. — Leipzig : Rob. Forberg. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Herrn Opernsänger M. Kreutzer ; tekst incipit: Neapels Abgesandter naht sich dieser Stadt

AP-KC: MM-ZL-GUMBE-recitat-1

Recuerdo : para piano / [comp.] Pallemmaerts M. Elena. — Bruxelles : Schott Frères, 1949. — 1 partituur (3 p.)

SESA-Mechelen: M.6314 (b)

Le rédempteur : drame lyrique en 1 acte: l'extase, op. 35 / [comp.] Paul la Gye ; [libr.] Charles Desbonnets. — Bruxelles : L'Art Belge, 1916. — 1 partituur (7 p.). — (Le rédempteur : drame lyrique en 1 acte ; ?). — Tekst incipit: Jésus! Est-ce possible? ; jaar van compositie: 1916 ; algemeen Opgedragen aan la mémoire de ma grand' mère maternelle P.L.

AP-KC: UM-ZL-LAGYE-extase-1

Register vanden H. Geest van Schaffen, 1644 / [bew.] Eddy Exelmans ; [medewerker] Paul Peeters. — Averbode : Heemkring Averbode, 2022. — 25 p.

EHC: 874592 [C5-150 ab]

Who we are and how we got here : ancient DNA and the new science of the human past / David Reich. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xxxi, 335 p.

UA-CDE: BMED 599.9 G-REIC 2019

Rein Dufait / [edit.] Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Rein Dufait : strompelpvast

EHC: 874601 [C5-153 ba]

MID: Dufait 2022/185

La reine de Chypre : opéra en 5 actes: romance / [comp.] F. Halévy ; [libr.] de [Mr.] St. Georges. — Bruxelles : P. Nacher. — 1 partituur (5 p.). — (La reine de Chypre : opéra en 5 actes ; 12). — Tekst incipit: Seul espoir de ma triste vie

AP-KC: MM-ZL-HALEV-reinede-1

La reine de Chypre : opéra en 5 actes: grand air / [comp.] F. Halévy ; [libr.] de [Mr.] St. Georges. — Paris : Maurice Schlesinger. — 1 partituur (9 p.). — (La reine de Chypre : opéra en 5 actes ; 6). — Tekst incipit: Le gondolier dans sa pauvre nacelle

AP-KC: MM-ZL-HALEV-reinede-1

La reine de Chypre : opéra en cinq actes: romance / [comp.] F. Halévy ; [libr.] de [Mr.] St. Georges. — Paris : Hy Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — (La reine de Chypre : opéra en cinq actes ; 13). — Tekst incipit: Au pied des Saints

AP-KC: MM-ZL-HALEV-reinede-1

La Renaissance des origines : commencement, genèse et création dans l'art des XVe et XVIe siècles: actes du colloque international Université de Tel Aviv, 11-12 juin 2018; Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 19-20 juin 2018 / [edit.] Sefy Hendler ; [edit.] Florian Métral ; [edit.] Philippe Morel ; The David and Yolanda Katz Faculty of the Arts. Department of Art History [Tel Aviv]. — Turnhout : Brepols, 2022. — 405 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2022: 1). — Titel varieert: La Renaissance des origines : commencement, genèse et création dans l'art des 15e et 16e siècles: actes du colloque international Université de Tel Aviv, 11-12 juin 2018; Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 19-20 juin 2018

RUB: 1 D 5 / 2022 / i / 1

Renaissance quarterly / Renaissance Society of America. — New York, N.Y. : 1967. — Voortzetting van Renaissance news ; In opsloping 1975 hierin opgenomen: Studies in the Renaissance, 0081-8658

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=renaquar>
<http://muse.jhu.edu/journal/374>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=%{}22RNQ%{}22&{}scope=site>
<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=RQX>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jid=%{}22RNQ%{}22&{}scope=site>
<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{}jid=%{}22RNQ%{}22&{}scope=site>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900977112>
<https://bib-proxy.uhasselt.be/login?url=https://search.proquest.com/publication/35990>

MPM: BM 35098

61:2 (2008)

UA-CST: MAG 3679/1

20-66:1(1967-2013)

RUB: 1 S 1 / REN 2

Onvolledig

KdG: KdG

AP: AP

HZS: Digitaal

UA: UA

UHasselt: UHasselt

The discourse of repatriation in Britain, 1845-2016: a political and social history / Daniel Renshaw. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — 240 p. — (Routledge studies in modern British history ; 2021: 3)

UA-CST: PSW 942 G-RENS 2021

Requiem : für Chor und Orchester, op. 148 / [comp.] Robert Schumann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Breitkopf ; 6757). — Jaar van compositie: 1852

AP-KC: UM-KM-SCHUM-requi-1

Requiem solemne / [comp.] Jan Zach ; [edit.] Tomáš Slavický. — Praha : Academus edition, 2018. — 1 partituur (86 p.). — Jaar van compositie: 1732-1741

AP-KC: UM-KM-ZACH-requiem-1

Rethinking Africa : indigenous women reinterpret southern Africa's pasts / [edit.] Bernedette Muthien ; [edit.] June Bam. — Auckland Park : Fanele, 2021. — xiii, 232 p. : ill. — (Rethinking Africa ; 4)

UA-CST: GES 960 H 70 MUTH 2021

Revolution in orange : the origins of Ukraine's democratic breakthrough / [edit.] Anders Åslund ; [edit.] Michael McFaul. — Washington, D.C. : Carnegie Endowment for International Peace, 2006. — viii, 216 p.

UA-CST: PSW 321 L-UKR-ASLU 2006

Revolución : Indonesia y el nacimiento del mundo moderno / David Van Reybrouck. — Barcelona : Taurus, 2022. — 673 p. : ill.

EHC: 875113

Exodus : de impact van een bijbelse migratie / Marleen Reynders. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 363 p. : ill.

EHC: 875037

Een geschiedenis van België / Marc Reynebeau. — Herziene editie. — Tielt : Lannoo, 2018. — 333 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 REYN 2018

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

MID: Brey 2022/374

Een zoen / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een zoen die men ongeweten ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-PREUD-zoen-1

AP-KC: MM-VERP-PREUD-zoen-1

The life and discoveries of David Livingstone / J. Ewing Ritchie. — The pictorial edition. — London : James Sangster and Co., 1890. — 2 v. : ill.

EHC: 875183

1-2

Ritorno perpetuo : für Cembalo solo / [comp.] Sofia Gubaidulina. — Hamburg : Hans Sikorski, 1997. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan Elisabeth Chojnacka ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-TC-GUBAI-ritorno-1

groot formaat

Roaming : for three guitars / [comp.] David Leisner. — Québec : Doberman-Yppan, 2002. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen Opgedragen aan New World Guitar Trio ; jaar van compositie: 1994

AP-KC: UM-TGI-LEISN-roaming-4

Les Belges à Buchenwald et dans ses kommandos extérieurs / Daniel Rochette ; Jean-Marcel Vanhamme. — Bruxelles : Pierre De Méyère, éditeur, 1976. — 421 p. : ill.

UA-CST: MAG 60 P 776

EHC: 875157

Forbidden friendships : homosexuality and male culture in Renaissance Florence / Michael Roche. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1997. — X, 371 p. — (Studies in the history of sexuality ; 1997: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 73 ROCK 97

De vaderlandse geschiedenis tot 1648 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Tweede, herziene druk. — Haarlem : Oberon, 1986. — 61 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 1)

EHC: 740118:1,(1986)

De vaderlandse geschiedenis van 1648 tot 1815 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Tweede, herziene druk. — Haarlem : Oberon, 1986. — 60 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 2)

EHC: 740118:2

De vaderlandse geschiedenis van 1815 tot 1940 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Haarlem : Oberon, 1986. — 43 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 3)

EHC: 740118:3

De vaderlandse geschiedenis vanaf 1940 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Haarlem : Oberon, 1987. — 48 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 4)

EHC: 740118:4

Subtiliteiten : Dan Van Severen & Roger Raveel = *Subtilités : Dan Van Severen & Roger Raveel* = *Subtleties : Dan Van Severen & Roger Raveel* / [inl.] Melanie Deboutte ; Bart Verschaffel. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 52 p. : ill.

EHC: 874600 [C5-153 ba]

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = *Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel* / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

EHC: 874604 [C5-153 ba]

Franciscus leeft nog steeds / H.R. Roggen ; [ill.] Oscar Colbrandt. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana V.Z.W., 1982. — 1 v. niet gepagineerd : ill

EHC: 875455

New Netherland connections : intimate networks and Atlantic ties in seventeenth-century America / Susanah Shaw Romney. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2014. — xviii, 318 p.

UA-CST: GES 970 H 72 ROMN 2014

Rondo : für Gitarre und Klavier, op. 46 / [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Rita Maria Fleres ; [edit.] Mario Sicca. — Frankfurt am Main : Zimmerman, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre und Pianoforte ; 2004)

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-rondo46-2

Les amours de Marie, op. 8 / [comp.] Albert Groz ; Pierre de Ronsard. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1910. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; algemeen Opgedragen aan madame Jane Engel-Bathori

AP-KC: MM-ZL-GROZ-amoursd-1

Rony Heirman : Roger Raveel / [edit.] Melanie Deboutte. — Machelen-Zulte : Roger Raveel Museum, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 874606

Rock and Bück, Presley and roll : over het 'sprookje' Elvis Presley / Eric A. van Rooij. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2008. — 40 p. : ill.

EHC: 875419

Rosa Bonheur, 1822-1899. — Dijon : Editions Faton, 2022. — 80 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 299)

UA-CST: MAG-T 224:299

Tweewielers : verleden, heden en toekomst van de fiets / Jody Rosen. — Amsterdam : Thomas Rap, 2022. — 396 p. : ill.

EHC: 874915 [C5-154 ca]

Le roi David d'Arthur Honegger / Joseph Roy ; [inl.] Serge Gut. — Lyon : Editions a cœur joie, 1992. — 96 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HONEG-roy-1

Monsoon economies : India's history in a changing climate / Tirthankar Roy. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — xiii, 212 p. — (History for a sustainable future ; 2022: 1)

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 950 H 70 ROY 2022

De eerste professoren van de Gentse faculteit Geneeskunde / Robert (Bob) Rubens ; Robrecht (Bob) Van Hee ; Cornelis van Tilburg. — Antwerpen : Garant, 2019. — 194 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 13)

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:13

EHC: 874793 [C5-154 ba]

Rumba catalan : für 3 Gitarren oder Gitarrenchor (Baß ad libitum) / [comp.] Hansjoachim Kaps. — Berlin : Lienau, 1980. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-TGI-KAPS-rumbaca-5

Rund um die Gitarre : Spiel- und Unterrichtsmusik; eine Werkreihe für Gitarre allein und für mehrere Gitarren auch in Verbindung mit anderen Instrumenten / [comp.] Werner Kämmerling. — Rodenkirchen : Tonger, 1973. — 4 v.

AP-KC: UM-TGI-KAMME-rundumd-1/2/3/4.1/4.2

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527-1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. : ill. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47797

UA-CST: IBW 09 G-SACH 2020

MPM: BM 36212

EHC: 874695 [C5-153 ba]

Versuch über Schweine : für Stimme und Orchester = Essay on pigs : for voice and orchestra / [comp.] Hans Werner Henze ; Gastón Salvatore. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1970. — 1 partituur (83 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6310) ; (Edition Schott ; 6310). — Jaar van compositie: 1969 ; duur van compositie: ca. 20' ; tekst incipit: Deine Versuche sind ein schwer durch schauberes Konglomerat ; tekst incipit: What you're attempting is a dense and obscure conglomerate

AP-KC: UM-ZL-HENZE-versuch-1

Heures d'été : préludes et mélodies / [comp.] Albert Groz ; Albert Samain. — Paris : Bellon, Ponscarne & Cie, 1904. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1904 ; algemeen Opgedragen aan ma femme

AP-KC: UM-ZL-GROZ-heuresd-1

Madhouse at the end of the earth : the Belgica's journey into the dark Antarctic night / Julian Sancton. — New York, N.Y. : Crown, 2021. — VIII, 350 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59477

Sarabande en sicilienne : voor fluit en hobo / [comp.] Albert de Klerk. — Amsterdam : Heuwelkemeijer. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-BF-DEKLE-saraban-1

Das Problem der originalen Instrumentation des Boris Godunow von M.P. Mussorgski / Manfred Schandert. — Hamburg : Verlag der Musikalienhandlung K.D. Wagner, 1979. — 195 p. — (Schriftenreihe zur Musik ; 15)

AP-KC: UM-BG-MOESS-schande-1

Maîtres et secrétaires (XVIe-XVIIIe siècles) : l'exercice du pouvoir dans la France d'Ancien Régime / Nicolas Schapira ; [inl.] Roger Chartier. — Paris : Albin Michel, 2020. — 332 p. — (L'évolution de l'humanité ; 2020: 1). — Titel varieert: Maîtres et secrétaires (16e-18e

siècles) : l'exercice du pouvoir dans la France d'Ancien Régime

UA-CST: GES 944 H 71 SCHA 2020

Antony Gormley : learning to be / Christiane Schaufler-Münch ; Barbara Bergmann ; Söke Dinkla ; Marcus Steinweg ; Veit Loers ; Svenja Frank. — Heidelberg : Kehrer Verlag, 2021. — 165 p. : ill.

KdG-SLA: 709 GORM

Scherzo : pour deux pianos / [comp.] Raymond Baervoets. — Brussels : CeBeDeM, 1972. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: ca. 4'

AP-KC: UM-TPT-BAERV-scher-2

Das Christentum und die Entstehung des modernen Europa : Aufbruch in die Welt von heute / Heinz Schilling. — Freiburg : Herder, 2022. — 472 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 SCHI 2022

EHC: 874973 [C5-154 cb]

Berg's Wozzeck : harmonic language and dramatic design / Janet Schmalfeldt. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1983. — 281 p.

AP-KC: UM-BG-BERG-schmal-1

De meneer van hiernaast : voor 3 gelijke stemmen a capella, op. 74 / [comp.] Frits Celis ; Annie M.G. Schmidt. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; algemeen Opgedragen aan Erik Demarbaix ; tekst incipit: Meneer van hiernaast heb geen tijd ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZVR-CELIS-meneerv-1

Inspiratie wantrouw ik ten zeerste : Otto Ketting, een componistenleven / Elmer Schönberger. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 379 p.

AP-KC: UM-BG-KETTI-schonbe-1

Jean Sibelius's violin concerto / Elmer Schönberger. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 148 p. — (Oxford Keynotes ; 2020: 1)

AP-KC: UM-BG-SIBEL-ramnari-1

Hedendaagse architectuur in Leuven 2010/2015 / Jan Schreurs ; Sandrine Lambert ; Joeri De Bruyn. — Leuven : Stad en Architectuur, 2015. — 124 p. : ill.

EHC: 874926 [C5-154 cb]

Baiswerk; Kaart

Scouting Winksele - Veltem-Beisem, ons verhaal : 50 jaar graalridders: jubileumboek / [edit.] Rudi Janssens. — Veltem : Drukkerij Peeters, 2008. — 235 p. : ill. — Titel varieert: Scouting Winksele - Veltem-Beisem, 1958-2008

EHC: 875173

Basiswerk; DVD

Scouts of Mars : violin/alto flute and 2 guitars /
[comp.] Chiel Meijering. — Amsterdam : Donemus,
1979. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie:
1978

AP-KC: UM-TGI-MEIJ-scoutso-5

The seasons / [comp.] Edward German ; [edit.] Phillip
Brookes. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (88
p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2022: 6) ;
(Repertoire Explorer ; 4647). — Algemeen Facsimile ;
jaar van compositie: 1898

AP-KC: UM-OO-GERMA-seasons-1

*Sechs galante Duos für zwei Altblockflöten (Flöten, Oboen,
Violinen), op. 5 = Six galant duos for two treble recorders
(flutes, oboes, violins), op. 5 /* [comp.] Esprit Philippe
Chedeville ; [edit.] Bernhard Päuler. — Winterthur :
Amadeus Verlag, 1992. — 1 partituur (26 p.)

AP-KC: UM-BBF-CHEDE-sechsga-1

Sechs Sonaten : für Violoncello und Basso continuo /
[comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Walter Kolneder. —
Heidelberg : Süddeutscher Musikverlag, 1982. — 1
partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan
Heinrich Schiff

AP-KC: UM-SC-DEFES-sonat6-2

Sept mélodies : pour chant et piano, op. 18 / [comp.] B.
Grodzki ; [vert.] J. Sergennois. — Leipzig : Edition M.P.
Belaïeff, 1894. — 1 partituur (25 p.). — Algemeen
Opgedragen aan Monsieur Alexandre Glazounow

AP-KC: MM-ZL-GRODZ-septmel-1

AP-KC: UM-ZL-GRODZ-septmel-1

Serenade : for orchestra / [comp.] Nicholas Maw. —
London : Boosey & Hawkes, 1980. — 1 partituur (159
p.). — (Hawkes pocket scores ; 955). — Duur van
compositie: 35'

AP-KC: UM-OOZ-MAW-seren-1

Serenade : für flöte und gitarre / [comp.] Joseph
Küffner. — Wolfenbüttel : Mösel, 1964. — 2 partijen

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-seren-2

Serenade : für Flöte, Violine und Gitarre (Laute), op. 4 /
[comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Hans Schmid-Kayser. —
Berlin : Vieweg. — 1 partituur, 2 partijen. — (Alte Haus-
und Kammermusik mit Laute ; [6])

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-seren4-3

Serenade : für Gitarre und Piano-Forte, op. 55 /
[comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Matthias Henke ;
[edit.] Siegfried Behrend. — Frankfurt/Main :
Zimmerman, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre
und Pianoforte ; 2001)

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-seren55-2

*Serenade : für Klarinette (Violine), Bratsche und Gitarre
(Laute), op. 21 /* [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Hans
Schmid-Kayser. — Berlin : Vieweg. — 1 partituur, 3
partijen : ill. — (Alte Haus- und Kammermusik mit
Laute ; [4])

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-seren21-4

*Serenade : für Violine und Gitarre = Serenade : for violin
and guitar /* [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Simon
Schneider. — Wilhelmshaven : Noetzel, 1959. — 2
partijen

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-seren68-2

*Serenade in A-Dur : für Geige, Bratsche und Gitarre
(Laute) /* [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Hans
Schmid-Kayser. — Berlin : Vieweg. — 1 partituur, 2
partijen. — (Alte Haus- und Kammermusik mit Laute ; [5])

AP-KC: UM-TGI-KUFFN-seren-3

*El secreto de los Peñaranda : el universo judeoconverso de
la biblioteca de Barcarrota, siglo XVI y XVII /* Fernando
Serrano Mangas. — Badajoz : Biblioteca de
Extremadura, 2010. — 257 p. — Titel varieert: El
secreto de los Peñaranda : el universo judeoconverso
de la biblioteca de Barcarrota, siglo 16 y 17

EHC: 874882 [C5-154 bb]

Orpheus : for medium voice / [comp.] Ivor Gurney ;
William Shakespeare. — London : Winthrop Rogers,
1920. — 1 partituur (4 p.). — (Five Elizabethan songs :
with piano: for medium, high, low voice ; 2). — Tekst
incipit: Orpheus with his lute ; algemeen Opgedragen
aan Emmy Hunt

AP-KC: UM-ZL-GURNE-orpheus-1

Under the greenwood tree : for medium voice /
[comp.] Ivor Gurney ; William Shakespeare. — London :
Winthrop Rogers, 1920. — 1 partituur (4 p.). — (Five
Elizabethan songs : with piano: for medium, high, low
voice ; 1). — Tekst incipit: Under the greenwood tree,
who loves to lie with me ; algemeen Opgedragen aan
Emmy Hunt

AP-KC: UM-ZL-GURNE-underth-1

Sharon Van Overmeiren : something like a phenomenon /
[edit.] Hagen Verleger. — Brussels : Damien and The
Love Guru, 2021. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OVER 2021

MID: Van-Overmeiren 2021/650

Sheherazade : ouverture de féerie: pour orchestre /
[comp.] Maurice Ravel. — Paris : Salabert, 1975. — 1
partituur (49 p.). — Duur van compositie: 14'

AP-KC: UM-OOZ-RAVEL-shehera-1

The rise and fall of the age of psychopharmacology /
Edward Shorter. — New York, N.Y. : Oxford University
Press, 2021. — xii, 431 p.

UA-CDE: BMED 61.09 G-SHOR 2021

Trading with the enemy / John Shovlin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xxxv, 374 p. — Titel varieert: *Trading with the enemy* : Britain, France, and the 18th-century quest for a peaceful world order
UA-CST: GES 942 H 71 SHOV 2021

Die Seele zwischen schwarz und weiss : Zeichnungen aus einer Privatsammlung 17.-20. Jahrhundert / Paul Verbraeken. — Antwerpen : Petraco-Pandora, 2021. — 79 p. : ill. — Samen met Het geoefende oog: tekeningen uit een private verzameling 17e-20e eeuw
EHC: 875130

Metternich : strategist and visionary / Wolfram Siemann. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. — xv, 900 p. : ill.
UA-CST: GES 943 N-METT-SIEM 2019

Diamantkinderen : Amsterdamse diamantjoden en de holocaust / Bettine Siertsema. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Verbum, 2020. — 224 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 70 SIER 2020

Franse tirannie : het rampjaar 1672 op school / Nicoline van der Sijs ; Arthur der Weduwen ; [medewerker] Bernt Feis ; [medewerker] Merle Lammers ; [medewerker] Elly Landzaat. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 240 p. : ill.
UA-CST: GES 944 H 70 SIJS 2022
EHC: 873702 [C5-152 cb]

Sinfonia nr. 2 : la major, op. 17 = Symphonie no. 2 : la majeur / [comp.] Georges Enescu. — București : Editura muzicala a uniunii compozitorilor din republica socialista romania, 1968. — 1 partituur (367 p.)
AP-KC: UM-OO-ENESC-symf2-1

Les monstres de Rabelais / Philippe Simon. — Genève : Droz, 2022. — 593 p. — (Études rabelaisiennes ; 60) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 631)
UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:60

Sinfonia concertante : for oboe and symphony orchestra / [comp.] Andrei Golovin. — München : MPH, 2022. — 1 partituur, 1 partij. — (Repertoire Explorer ; 4636). — Jaar van compositie: 2021
AP-KC: UM-BO-GOLOV-symf-2

Sinfonia n° 1 : en si bemol / [comp.] Pedro Miguel Marqués ; [edit.] Ramón Sobrino. — Madrid : ICCMU. — 1 partituur (145 p.)
AP-KC: UM-OO-MARQU-symf1-1

Théo Van Rysselberghe : schilder van de zon / Ronald Feltkamp. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Van Rysselberghe
AP-CMU: CMU 700.8 RYSS 2022
EHC: 873489 [C5-151 ba]

Sint Franciskus : kerstprijs voor religieuze kunst, 1957 / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij N.V. L. Vanmelle, 1957. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901229208>
EHC: 875447
KMSKA: MONO-BB 7698

Siwa mgła : na baryton i orkiestrę = Hoary fog : for baritone and orchestra / [comp.] Wojciech Kilar. — Kraków : PWM Edition, 1983. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; tekst incipit: Siwo mgła nieszczęno co mi do dziewczyny ; duur van compositie: ca. 18'
AP-KC: UM-ZL-KILAR-siwamgl-1
groot formaat

Six sonates a deux dessus pour les haubois, flûtes traversières ou violons sans basse : vingt-neuvième œuvres / [comp.] Joseph Bodin de Boismortier. — Paris : U.C.P. Publications. — 1 partituur (24 p.). — (Collection des sources musicales ; S 4). — Facsimile: 1730 : Paris
AP-KC: MM-BO-DEBOI-sonat6-1

Sapiens : geschiedenis / Wouter Smets ; Dries De Saver ; Els Vinckx ; Bauke Verbergt ; Tom Vuchelen ; Thomas Schonkeren ; Birgit Reusens ; Li's Verheyden ; Tiffany Bousard ; Wim Heylen ; Frederik Van den Broeck ; Van Eyken [Sofie]. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding. — Algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom, doorstroomfinaliteit en dubbele finaliteit ; algemeen met on-line lesfunctionaliteiten

<https://www.vanin.be/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/sapiens>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (doorstroomfinaliteit, 2u), 3 (doorstroomfinaliteit en dubbele finaliteit, 1u), 4 (doorstroomfinaliteit DG en dubbele finaliteit 1u);
Leerboek 4 (doorstroomfinaliteit 2u); Handleiding/Paper pack 1, 2, 3 (1u), 3 (2u), 4 (1u), 4 (2u);

AP-NOO: noord-L 485.9 SAPI 2021

UA-CST: OW 372.893 Y-SAPI 2020

3 D; 3 DG & DA

How the word is passed : a reckoning with the history of slavery across America / Clint Smith. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2021. — xiii, 336 p.
UA-CST: GES 970 H 70 SMIT 2021

Case Study houses, 1945-1966 : de Californische impuls / Elizabeth A. Smith. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980909632>

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

AP-CMU: CMU 717 SMIT 2007

UA-CST: ONTW 72 G-SMIT 2007

EHC: 717565 [C0-439 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 SMIT

VAi-DS: LA-ARCH-DEMOR-kunstco-7

KdG-SLA: 718.8 SMIT

Late Georgian and Regency England, 1760–1837 / Robert A. Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — ix, 114 p. — (Conference on British studies bibliographical handbooks ; 2004: 1)

UA-CST: GES 942 H 50 SMIT 2004

Fortuny : time, space, light / Wendy Ligon Smith. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 191 p. : ill.

KdG-SLA: 709 FORT

Bijdragen tot de geschiedenis der gemeente Lillo : tijdvak der omwenteling van 1830 / Gustaaf Snacken ; [medewerker] Jan Gelissen ; [medewerker] Frans Reynaerts. — Antwerpen : Algemeene Antwerpsche Drukkerijen, 1933. — 173 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901304732>

UA-CST: MAG-OW-C 6526

DAN: mon-A 15

DB: DB 955 SNAC

Xerocopie

EHC: K 70035 [50-123 c]

EHC: 874982

De scheerslijper : uit de Kerkvervolging in de laatste dagen der achttiende eeuw / J.R. Snieders. — Brasschaat : Drukk. A. De Bièvre, 1924. — 197, 206 p. ; 22 cm. — (Dr. J. Renier Snieders' werken ; 1). — Algemeen Uitgeversvermelding op de omslag: Uitgeversfirma L.J. Janssens & Zonen, Antwerpen

EHC: 874743 [C5-154 cb]

1-2

2 v. in 1 band(en)

Social movements and politics during COVID-19 : crisis, solidarity and change in a global pandemic / [edit.] Breno Bringel ; [edit.] Geoffrey Pleyers. — Bristol : Bristol University Press, 2022. — xvi, 317 p. — (COVID-19 collection ; 2022: 1)

<https://doi.org/10.51952/9781529217254>

UA-CST: PSW 301.56 G-BRIN 2022

Anet: ANET

Som ei blad på elva = Like a leaf on the river / [comp.] Magnar Åm ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (9 p.). — (Amethyst edition ; 2022: 7) ; (Repertoire Explorer ; 4646). — Jaar van compositie: 1983

AP-KC: UM-TGI-AM-someitb-1

Sonata : D-Dur / Ré majeur / D major: für Violoncello und Piano, op. 13 nr. 1 / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Edwin Koch ; [edit.] Bernhard Weigart. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — (Cello-Bibliothek ; 87). — Titel varieert: Sonata I : D-Dur / Ré majeur / D major

AP-KC: UM-SC-DEFES-sonat13-2

Sonata : d-Moll / ré mineur / d minor: für Violoncello und Basso continuo, op. 8 nr. 3 / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Rudolf Ewerhart ; [edit.] Edwin Koch. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — (Cello-Bibliothek ; 54)

AP-KC: UM-SC-DEFES-sonat8-2

Sonata F-Dur für Alt-Blockflöte und Gitarre und Viola da Gamba (Violoncello) ad lib. = Sonata F Major for treble recorder and guitar and viola da gamba (violoncello) ad lib. / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Hubert Zanoskar. — Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, 1959. — 3 partijen

AP-KC: UM-BBF-HANDE-sonat-3

Sonata : for alto saxophone & piano / [comp.] David Maslanka. — New York, N.Y. : Maslanka Press, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BSAX-MASLA-sonat-2

Sonata : for Bb tenor saxophone and piano / [comp.] James Di Pasquale. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1967. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-DIPAS-sonat-2

Sonata for english horn and violoncello obbligato / [comp.] Giuseppe Ferlendis ; [edit.] Robert Hart Baker. — Asheville, N.C. : Adams Music, 1986. — 2 partijen

AP-KC: UM-BO-FERLE-sonat-2

Sonata in C : for oboe and bassoon / [comp.] C. Besozzi. — London : Nova Music, 1980. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-BESOZ-sonat-2

Sonata per Assisi : five pieces for two flutes / [comp.] Antal Dorati. — London : Boosey & Hawkes, 1980. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; duur van compositie: ca. 20'

AP-KC: UM-BF-DORAT-sonat-1

Sonata per clarinetto basso e percussione, op. 34 : kompositieschets / [comp.] Frits Celis. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 14'30" ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-BC-CELIS-sona73-1

Sonate c-moll : für Oboe und Fagott (Violoncello) / [comp.] Johann David Heinichen ; [edit.] Hans Steinbeck. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Breitkopf ; 6327)

AP-KC: UM-BO-HEINI-sonat-1

Sonate D-Dur für Querflöte und Gitarre / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [bew.] Hubert Zanoskar. — Hamburg : Hans Sikorski, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Sikorski ; 510)

AP-KC: UM-BF-HANDE-sonat-3

Sonate in d-Moll : für Violoncello und Basso continuo, op. XIII/4_ = _Sonata D minor : for violoncello and basso continuo_ = _Sonate en ré mineur : pour violoncello et basse continue / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Hugo Ruf. — Kassel : Bärenreiter, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3962)

AP-KC: UM-SC-DEFES-sonat8-2

Sonate 'Oceano nox' : pour 3 guitares, op. 111 / [comp.] Francis Kleynjans. — Tokyo : Gendai Guitar co., 1995. — 1 partituur, 3 partijen. — Duur van compositie: ca. 13'30" ; algemeen Opgedragen aan Amsterdam Guitar Trio

AP-KC: UM-TGI-KLEYN-sona111-4

Sonatina for oboe and clarinet (or flute and clarinet) / [comp.] Christopher Gordon. — London : Janus Music, 1979. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan my father on his 70th birthday , 8th. May 1978

AP-KC: UM-BO-GORDO-sona-1

Sonatina : für Oboe (Blockflöte in C) und Gitarre / [comp.] Barna Kováts. — München : Modern, 1963. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1948

AP-KC: UM-TGI-KOVAT-sona-3

Song for St Cecilia's day, HWV 76_ = _Cäcilienode / [comp.] Händel ; [bew.] Andreas Köhs. — Kassel : Bärenreiter, 2020. — 1 partituur (195 p.)

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-songfor-1

Il revienda : romance / [comp.] Henri de Gruyters ; Francesco Sonorès. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ce vallon si plein d'allégresse ; algemeen Opgedragen aan mon ami Gustave Agie

AP-KC: MM-ZL-DEGRU-ilrevie-1

Geographies of urban female labor and nationhood in Spanish culture, 1880-1975 / Mar Soria. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2020. — xi, 334 p. — (New hispanisms ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 860 H 6 SORI 2020

Soundings / [comp.] Barbara Kolb. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1978. — 1 partituur (43 p.). — (Hawkes pocket scores ; 931). — Duur van compositie: ca. 16' ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-OOZ-KOLB-soundin-1

Doctors from hell : the horrific account of Nazi experiments on humans / Vivien Spitz. — Boulder, Colo. : Sentient Publications, LLC, 2005. — xxvii, 316 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59359

Reluctant saint : the life of Francis of Assisi / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Penguin Compass, 2003. — 256 p.

TPC: MAG 393/753

St. Francis & the wolf of Gubbio, or: 'Brother Francis' lamb chops': an opera in 2 acts / [comp.] Stefan Themerson. — Amsterdam : De Harmonie, 1972. — 1 partituur (111 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1954-1960

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900872251>

AP-KC: UM-ZP-THEME-stfranc-1

EHC: 708427 [C0-418 a]

The fabric of the city : a social history of cloth manufacture in medieval Ypres / Peter Stabel. — Turnhout : Brepols, 2022. — 278 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 59)

UA-CST: GES 949.08 IEPER-H 72 STAB 2022

Stanisław i Anna Oświecimowie : poemat symfoniczny, op. 12 / [comp.] Mieczysław Karłowicz. — Krakow : PWM Edition, 1982. — 1 partituur (77 p.). — (Musica Viva ; [6]). — Duur van compositie: 24' ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: UM-OO-KARLO-stanisl-1

Queer public history : essays on scholarly activism / Marc Stein. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2022. — ix, 343 p.

ROSA: M/591

Francis Bacon : revelations / Mark Stevens ; Annalyn Swan. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2020. — xiii, 861 p. — (Borzoï book ; 2021: 4)

UA-CST: ONTW 70 N-BACO-STEV 2020

Stille gelukzaligheid / [comp.] Lod. Mortelmans. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1913

AP-KC: MM-TP-MORTE-stilleg-1

De mysteriën van Christus : voor wie het geheim begrijpen wil / Hans Stolp. — Utrecht : AnkhHermes, 2021. — 263 p.

TPC: LZ 300/258

Le fiamme su l'altare : trittico lirico per canto e pianoforte / [comp.] Guido Guerrini ; Ercole Storch. — Bologna : Pizzi & C., 1919. — 1 partituur (20 p.). — Titel varieert: Le fiamme su l'altare : trittico lirico per soprano, doppio quintetto d'archi e due arpe ; algemeen Opgedragen aan Emilia Putti ; jaar van compositie: 1919

AP-KC: MM-ZL-GUERR-fiammes-1

Ten Caesars : Roman emperors from Augustus to Constantine / Barry Strauss. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2019. — XI, 410 p. : ill.

UA-CST: GES 931 H 71 STRA 2019

Stravinsky and the musical body : creative process and meaning / [edit.] Massimiliano Locanto. — Turnhout : Brepols, 2021. — xiii, 398 p. : ill. — (Speculum musicae ; 45)

AP-KC: LM-BG-STRAV-locanto-1

Le moulin de Labroye à Russeignies ... vu par Stijn Streuvels / [edit.] Philippe Duponcheel. — Strépy-Bracquegnies : Le Livre en Papier, 2022. — 70 p. : ill.

EHC: 875215

Le moulin de Labroye à Russeignies ... vu par Stijn Streuvels / [edit.] Philippe Duponcheel. — Strépy-Bracquegnies : Le Livre en Papier, 2022. — 71 p. : ill.

EHC: 875216

Struensee : Trauerspiel / [comp.] G. Meyerbeer ; [libr.] Michael Beer. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (203 p.). — (Repertoire Explorer ; 4648). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MEYER-struens-1

Faut-il universaliser l'histoire? Entre dérives nationalistes et identitaires / Sanjay Subrahmanyam. — Paris : CNRS éditions, 2020. — 132 p. — (Le nouveau monde ; 2020: 1)

UA-CST: GES 930.1 G-SUBR 2020

Suite : english horn and bassoon, op. 21 / [comp.] Alan Hovhaness. — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1968. — 2 partijen. — (Edition Peters ; 6394). — Algemeen Opgedragen aan Clément Lenom ; duur van compositie: 7'30"

AP-KC: UM-BO-HOVHA-suite-2

Suite für zwei Gitarren / [comp.] Armin Kaufmann ; [edit.] Carl Dobrauz. — Wien : Hladky, 1954. — 2 partijen. — (Musik für die Gitarre ; 1954: 1)

AP-KC: UM-TGI-KAUFM-suite-2

Klein lied / [comp.] Ferd. Grimbers ; Helene Swarth. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur. — (Liederen voor ons volk ; 3: 3). — Tekst incipit: Mijn hart is een beker vol

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900871792>

AP-KC: UM-ZL-GRIMB-lied-1

AP-KC: MM-ZL-GRIMB-lied-1

1

AP-KC

EHC: 561760:50 [C0-263 b]

EHC: H 85690:3,3 [S0-156 b]

Convolut

Symphonia brevis, op. 21 / [comp.] Herman Roelstraete ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur, 5 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2022: 12) ; (Repertoire Explorer ; 2619). — Jaar van compositie: 1952-1953

AP-KC: UM-OS-ROELS-symf21-6

AP-KC: LM-VU-REPER-roelstr-6

Symphonie en la / [comp.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Editions Françaises de musique, 1974. — 1 partituur (160 p.)

AP-KC: UM-OO-SAINT-symf-1

Symphonie No. 1 c moll : für großes Orchester, op. 18 / [comp.] Frederick A. Stock. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (264 p.). — (Repertoire Explorer ; 4644). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1906-1909

AP-KC: UM-OO-STOCK-symf1-1

Symphonie triomphale, op. 9 / [comp.] Hugo Ulrich. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (169 p.). — (Repertoire Explorer ; 4634). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1853

AP-KC: UM-OO-ULRIC-symf2-1

Symphonische Phantasie : für grosses Orchester, op. 12 / [comp.] Iwan Knorr. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (135 p.). — (Repertoire Explorer ; 4628). — Jaar van compositie: 1899 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-KNORR-fanta-1

Symphonische Stücke aus der Oper 'Lulu' : nach den Tragödie 'Erdegeist' und 'Büchse der Pandora' / [comp.] Alban Berg ; [libr.] Frank Wedekind. — Wien : Universal Edition, 1935. — 1 partituur (141 p.). — (Universal-Edition ; 10228). — Jaar van compositie: 1934

AP-KC: UM-OOZ-BERG-stuk-1

Symphony à grand orchestra C major...Symphony à grand orchestra D major / [comp.] Ferdinand Hérold. — München : MPH, 2022. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4643). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-HEROL-symf-1

Symphony no. 1 / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (191 p.). — (Hawkes pocket scores ; 1100). — Duur van compositie: 35' ; algemeen Opgedragen aan Mrs. Natalie Koussevitzky

AP-KC: UM-OO-MARTI-symf1-1

Symphony no. 2 / [comp.] Bohuslav Martinů. — London : Boosey & Hawkes, 1966. — 1 partituur (109 p.). — (Hawkes pocket scores ; 783). — Algemeen 24'

AP-KC: UM-OO-MARTI-symf2-1

Symphony no. 2, op. 17 / [comp.] David Matthews. — London : Faber Music, 1984. — 1 partituur (145 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; algemeen Opgedragen aan Nicholas Maw ; duur van compositie: ca. 30' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OO-MATTH-symf2-1

Symphony no. 3 / [comp.] Roger Sessions. — New York, N.Y. : Marks music corporation, 1962. — 1 partituur (159 p.). — Algemeen Opgedragen aan Serge and Natalie Koussevitzky ; duur van compositie: 32'

Symphony no. 3 : for large orchestra, op. 18 / [comp.] Oliver Knussen. — London : Faber Music, 1978. — 1 partituur (82 p.). — Duur van compositie: 15'; algemeen Opgedragen aan Michael Tilson Thomas ; jaar van compositie: 1973-1979

AP-KC: UM-OO-KNUSS-symf3-1
groot formaat

Symphony no. 5 : for large orchestra / [comp.] David Diamond. — New York, N.Y. : Southern Music Company, 1963. — 1 partituur (92 p.). — Algemeen Opgedragen aan Leonard Bernstein ; jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: ca. 17'

AP-KC: UM-OOZ-DIAMO-symf5-1

Symphony no. 7 : for large orchestra / [comp.] David Diamond. — New York, N.Y. : Southern Music Company, 1963. — 1 partituur (92 p.). — Algemeen Opgedragen aan Ciro Cuomo ; jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: ca. 16'

AP-KC: UM-OOZ-DIAMO-symf7-1

Symphony no. 21, op. 51 / [comp.] N. Myaskovsky. — Moscow : State Publishers 'Music', 1982. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1940

AP-KC: UM-OO-MIASK-symf21-1

Tadao Ando : recent project 3 / [edit.] Yoshio Futagawa. — Tokyo : A.D.A. Edita, 2021. — 159 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FUTA 2021

On Bramante / Pier Paolo Tamburelli ; [fotograaf] Bas Princen. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — XVII, 281 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TAMB 2022

Tango : la invitación / [comp.] M. Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : MSS Publishing, 1998. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BKA-CURTI-tango-6

Tanz-Ballade : für Flöte und Gitarre / [comp.] Augustinus Franz Kropfreiter ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Doblinger, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre-Kammermusik ; 122). — Algemeen Opgedragen aan Wolfgang Schulz ; jaar van compositie: 1976

AP-KC: UM-TGI-KROPF-balla-2

Féminismes arabes : un siècle de combat: les cas du Maroc et de la Tunisie / Leïla Tauil. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 182 p.

ROSA: FII m/852

Brutus : de nobele samenzweerder / Kathryn Tempest. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 423 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 TEMP
EHC: 874704 [C5-153 cb]

Tentoonstelling van het moderne Weener boek in de zalen van het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen van 5 maart tot 1 april 1927. — Antwerpen : Buschmann, 1927. — 1 v. niet gepagineerd. — Titel varieert: Tentoonstelling van het moderne Weener boek : catalogus

SA: 105#1365
MPM: BM 30706
EHC: 874977

Notes et documents relatifs à deux inventeurs malinois : le fondateur Jean Cauthals et l'artificier Hugo Hotteau (1632-1634) / Ch. Terlinden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 789-805

SESA-Mechelen: M.6259 (b)

Terrassen in erfgoedcontext / [edit.] Annemie Foubert. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2018. — 34 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 18)

</docman/dams/bcfdb6/olvd14337980.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b0f6f5/clvd15318031.jpg>
EHC: 875416

La terre sous le signe de Saturne / [ill.] Frans Masereel. — Berne : Herbert Lang, 1944. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/906435401>
EHC: 874979
KMSKA: PREC-PB 543

Territorialidad y paisaje en el altepetl del siglo XVI / [edit.] Federico Fernández Christlieb ; [edit.] Ángel Julián García Zambrano. — México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 580 p. : ill. — (Colección histórica ; 2006: 1) ; (Sección de obras de historia ; 2006: 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 59628

Biblio + picto / Joost Swarte. — Amsterdam : Scratch Books, 2022. — 111 p. : ill.

EHC: 875592
KdG-SLA: 745.4 SWAR

The deadly intersections of COVID-19 : race, states, inequalities and global society / [edit.] Sunera Thobani. — Bristol : Bristol University Press, 2022. — xii, 208 p. — (Bristol shorts : research ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 301.188.6 G-THOB 2022

Afro-Atlantic histories / [edit.] Adriano Pedrosa ; [edit.] Tomás Toledo ; Adriano Heráclito ; Deborah Willis ; Hélio Menezes ; Kanitra Fletcher ; Lilia Moritz Schwarcz ; Vivian A. Crockett. — New York : DelMonico Books, 2021. — 389 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13912

Theme and variations, op. 43b / [comp.] Arnold Schoenberg. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 4651). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-SCHON-themean-1

Wonderland : van space cake tot safe space / Hans Theys ; [boekontwerper] Edgar Le Chat ; [edit.] Luc Franken ; [edit.] Laurence Petrone ; [edit.] Daisy Roman. — Brussel : Tornado Editions, 2022. — 416 p. : ill. — Titel varieert: Wonderland : van space cake tot safe space, dertig gesprekken over vroeger en nu

AP-CMU: CMU 700 THEY 2022

EHC: 874976 [C5-154 ba]

KdG-SLA: 705.87 THEY

Nu ga ik er eens op uit : wandeldagboeken 1884-1898 / Jac.P. Thijsse ; [edit.] Marga Coesèl. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 875055

Three bagatelles for oboe and bassoon or harpsichord [piano] / [comp.] Alexei Vasilievich Haieff. — New York, N.Y. : Broude Brothers, 1955. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Sylvia Marlowe

AP-KC: UM-BO-HAIEF-bagat3-1

Three sonatas : for two cellos: opus 8, nos. 10-12 / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Nathan Stutch. — New York, N.Y. : International Music Company, 1998. — 2 partijen

AP-KC: UM-SC-DEFES-sonat8-2

Les humanistes malinois / Lucien Tilmant. — Malines : L. & A. Godenne, 1902. — 22 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire & Artistique de Malines. 12(1902)

SESA-Mechelen: M.6366 (b)

Tim und Struppi : 60 Jahre Abenteuer / [edit.] Benoît Peeters ; [edit.] Pierre Sterckx. — Hamburg : Carlsen, 1990. — 46 p. : ill.

EHC: 875337

Jonathan Meese : self portraits and nuds (Gesamtkunstwerk). — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 874848 [C5-154 ba]

Kati Heck : legende: 19 may - 1 july 2022 / Heidi Ballet. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2022

EHC: 875206

Tina Gillen : faraway so close / [edit.] Cristophe Gallois ; [boekontwerper] Kim Beirnaert. — Luxembourg : Mudam Luxembourg, 2022. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2022

A progressive education? How childhood changed in mid-twentieth-century English and Welsh schools / Laura Tisdall. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xii, 280 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-TISD 2020

Toccata for Obama : quirk no.6(b), for alto saxophone & guitar / [comp.] Dave Flynn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reed Music, 2010. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Gerard McChrystal & Craig Ogden ; duur van compositie: 2009

AP-KC: UM-BSAX-FLYNN-tocca-3

Toccata, sarabande et gigue : pour deux hautbois / [comp.] Roger Boutry. — Paris : Alphonse Leduc, 1965. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 7'

AP-KC: MM-BO-BOUTR-tocca-1

AP-KC: UM-BO-BOUTR-tocca-1

Toccata : voor orgel, op.21 / [comp.] J. Stuyck. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 208). — Algemeen Opgedragen aan Flor Peeters

AP-KC: MM-TO-STUYC-tocca21-1

AP-KC: UM-TO-STUYC-tocca21-1

Toonder special. — Rotterdam : Uitgeverij Stripschrift, 1996. — 75 p. : ill. — (Stripschrift special ; 1996: 1)

EHC: 875463

Wie sie es erlebte : Christel Pfeiffer, Briefe und Berichte einer Künstlerin 1939-1947 / Sylvia Traey. — Antwerpen : Sylvia Traey, 2015. — 76 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-PFEIF-traey-1

EHC: 875187

Tragická ouvertura = Tragic overture = Tragische Ouverture / [comp.] Antonín Dvořák ; [edit.] Ludmila Šmídová. — Praha : New Dvořák edition, 2016. — 1 partituur (102 p.). — Jaar van compositie: 1870

AP-KC: UM-OO-DVORA-ouver-1

Symphony no. 2 : for high soprano and chamber orchestra, op. 7 / [comp.] Oliver Knussen ; Georg Trakl ; Sylvia Plath. — London : Faber Music, 1984. — 1 partituur (76 p.). — Jaar van compositie: 1970-71 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-ZL-KNUSS-symf2-1

Trumpets : for soprano and three clarinet, op. 12 / [comp.] Oliver Knussen ; Georg Trakl. — London : Faber Music, 1978. — 1 partituur (9 p.). — Duur van compositie: ca. 4' ; tekst incipit: Unter verschnittenen Wieden, wo braune Kinderspielen

AP-KC: UM-ZL-KNUSS-trumpet-1

Tralala! Komische coupletten: gezongen in 'Die Herren von Maxim': zang en piano / [comp.] Alfred Guttman. — Amsterdam : Bureau T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — (T.A.V.E.N.U.-muziek ; 148). — Tekst incipit: Meisjes die zoo'n beetje koketteeren ; tekst incipit: Manche Männer hat man leicht

AP-KC: MM-ZL-GUTTM-tralala-1

Tre quartetti per due violini, viola e basso /
[comp.] Mozart. — Vienna : T. Mollo. — 4 partijen
AP-KC: MM-KMKS-MOZAR-kwart3-4

The return : Russia's journey from Gorbachev to Medvedev / Daniel Treisman. — New York, N.Y. : Free Press, 2012. — xi, 523 p.
UA-CST: PSW 323 L-SU-TREI 2012

James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889 / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.
EHC: 875003

Le timbre d'argent : drame lyrique en 4 actes /
[comp.] Camille Saint-Saëns ; [libr.] Jules Barbier ; [libr.] Michel Carré. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (419 p.). — (Repertoire Explorer ; 2127) ; (Opera Explorer ; 2127). — Jaar van compositie: 1864-1865 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-ZP-SAINT-timbred-1

Trio en re : para guitarra-violin-violoncello /
[comp.] Jacques Pierre Rode ; [edit.] Abel Nagytóthy-Toth. — Madrid : Ediciones Musicales Madrid, 1963. — 1 partituur, 4 partijen
AP-KC: UM-TGI-RODE-trio-5

Trio : für Flöte (Violine), Klarinette (Bratsche) und Gitarre, op. 16 / [comp.] Joseph Kreutzer. — Frankfurt am Main : Zimmermann. — 4 partijen. — (Die Gitarre in der Haus- und Kammermusik (1800-1840) ; 9)
AP-KC: UM-TGI-KREUT-trio16-4

Trio Olivera / [comp.] Aleksandar Miljković ; [comp.] Dušan Simić. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 5 partijen
AP-KC: UM-SB-MILJK-triooli-6

Trio suite on Mexican themes : english horn, used with Duo-suite for oboe and bassoon / [comp.] M. Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Managed Systems Solutions, 1998. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan the City of Guanajuato
AP-KC: UM-BO-CURTI-triosui-1

Trisha Brown : early works 1966-1979. — Plaats van uitgave niet gekend : Artpix, 2004. — 2 dvd-video('s), 169 + 110 min.
KdG-SLA: 791.53 BROW

Trois duos concertants for two oboes or two saxophones, op. 13 / [comp.] W. Ferling
AP-KC: UM-BO-FERLI-duo3-1

Trois duos : pour deux hautbois / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Pierre Pierlot. — Paris : Gerard Billaudot, 1973. — 1 partituur (26 p.). — (Collection Pierre Pierlot : 58

oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1973: 3)

AP-KC: UM-BO-HAYDN-duo3-1

Trois mélodies. — Bruxelles : Fernand Lauweryns. — 1 partituur (21 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Anna Boch
AP-KC: MM-ZL-GULLE-troisme-1

Trois siècles d'histoire du livre et de la pensée à travers le Fonds Weissenbruch : du Journal encyclopédique aux humanités numériques: colloque organisé par ... Liège, 22-23 novembre 2017 / [edit.] Françoise Tilkin ; ULiège. Library ; ULiège. Groupe d' étude du dix-huitième siècle et des révolutions ; Archives de l'état en Belgique ; Commission royale des monuments [Bruxelles]. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2020. — 360 p. : ill. — (Studia ; 166)
EHC: 875042

Troisième symphonie / [comp.] André Jolivet. — London : Boosey & Hawkes, 1969. — 1 partituur (178 p.). — (Hawkes pocket scores ; 852). — Duur van compositie: 25'
AP-KC: UM-OOZ-JOLIV-symf3-1

De Stevenson nijverheid / Robert-Jan Trügg. — Voorburg : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 160 p. : ill.
EHC: 875423

Prezidanto Ho-Chi-Minh : respektinda gvidanto de la vjetnama popolo / Tru'o'ng-Chinh. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1966. — 87 p. : ill.
EHC: 874536 [C5-154 eb]

Indiculus : heidense en bijgelovige rituelen uit de vroege middeleeuwen / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 272 p. : ill.
TPC: MAG 274/46
EHC: 875603

Twee klavierstukken = Deux pièces pour le piano / [comp.] S.F. Grunzweig. — Antwerpen : De Ring, 1933. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 148)
AP-KC: UM-TP-GRUNZ-stuk2-1
AP-KC: MM-TP-GRUNZ-stuk2-1

Twee liefdeliedjes / [comp.] Edg. Denhaene ; [pass. aut.] von Chamisso ; [vert.] Lode Krinkels. — Antwerpen : De Ring, 1924. — 1 partituur. — (De Ring ; 61)
AP-KC: MM-ZL-DENHA-lied2-1
AP-KC: UM-ZL-DENHA-lied2-1
AP-KC: MM-LEPP-DENHA-tweelie-1

Twee sonaten : voor cello en klavier: met klavierbegeleiding volgens basso-continuo / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Julius van Etsen. — Berchem : De Ring. — 2 v. — Jaar van compositie: 1733

AP-KC: UM-SC-DEFES-sonat-1.1/1.2/2.1/2.2

1-2

AP-KC: MM-SC-DEFES-sonat3-1/2.1/2.2

Ugo Rondinone : life time / [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Marie Oucherif. — Cologne : Snoeck, 2021. — 183 p. : ill.

MID: Rondinone 2022/361

Und hast du mir auch nie gesagt? Für eine Alt oder Baryton-Stimme: mit Begleitung des Piano-Forte, op. 26 / [comp.] M. Hageman. — Den Haag : F.J. Weygand & Comp. — 1 partituur (5 p.). — (Liederkreis: Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge, für eine Alt oder Bariton-Stimme mit Begeleitung des Piano-forte ; 130). — Tekst incipit: Und hast du mir auch nie gesagt ; algemeen Opgedragen aan J.A. Vrugtman

AP-KC: MM-ZL-HAGEM-undhast-1

Universele wereldgeschiedenis / [edit.] Golo Mann ; [edit.] Johan H.A. Jansen ; [edit.] Alfred Heuss ; [edit.] August Nitschke. — Hasselt : Uitgeverij Heidelberg-Orbis N.V., 1974-1979. — 12 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781870961>

UA-CST: GES 93 A-MANN 74

1-12

EHC: 832228 [C5-106 ab]

1-12

Het boek van het gedrukte boek : een visuele geschiedenis / Mathieu Lommen. — Tweede, licht gewijzigde druk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980957582>

EHC: 811358 [C5-097 aa]

EHC: 874717

Unu jarcento de naciaj luktoj : 1847-1945. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1970. — 223 p.

EHC: 874754

Papyrus : de geschiedenis van de wereld in boeken / Irene Vallejo. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 532 p. — Titel varieert: Papyrus : een geschiedenis van de wereld in boeken

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1244493790>

UA-CST: IBW 09 G-VALL 2021

TPC: MAG 384/261

EHC: 862566 [C5-135 cb]

Kontraŭflue / Valo. — Laroque Timbaut : La Juna Penso, 1980. — 100 p. — (Suplementa serio de 'La juna penso' ; 135B)

EHC: 874812 [C5-154 ea]

Valse des feuilles : sur l'opérette 'Les hirondelles' / [comp.] Henri Hirschmann ; [ill.] E. Buval. — Paris : Choudens, 1906. — 1 partituur (4 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Maury

AP-KC: MM-TP-HIRCH-hironde-1

Valse, op. 105 / [comp.] L. Streabbog. — Paris : Maison Schott. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Le petit carnaval : 6 danses faciles pour le piano ; 1)

AP-KC: MM-TP-GOBBA-petitca-1

Chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime, 1770-1797 : dictionnaire prosopographique / Bernard Vandermeersch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 549 p. — (Studia ; 169)

EHC: 875050

La fin d'une élite : chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime (1770-1797) / Bernard Vandermeersch. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2021. — 344 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 11)

EHC: 875038

Eerwaarde heren van en in Zonhoven : Zonhovense geestelijken en parochieherders in Zonhoven (1289-2018) / André Vanhamel. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundigekring Zonhoven vzw, 2021. — 77 p. : ill. — Titel varieert: Eerwaarde heren van en in Zonhoven : Zonhovense geestelijken en parochieherders in Zonhoven (1289-2021)

EHC: 874964 [C5-150 aa]

In de ban hobbits & elfen : leven en werk van Tolkien / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 247 p. : ill.

EHC: 875132

Groen van toen : de verdwenen flora van Oost-Vlaanderen / Katrien Vannerum ; Thijs Lambrecht. — Gent : Academia Press, 2022. — 176 p. : ill.

EHC: 874869 [C5-154 db]

De stamboom en geschiedenis van uw familie / Henri Vannoppen. — Plaats van uitgave niet gekend : Deltas, 2001. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Ontdek uw familieverleden : de stamboom en geschiedenis van uw familie: complete en praktische gids voor het reconstrueren van uw familieverleden

UA-CST: GES 929 G-VANN 2001

EHC: 875160

Jacob van Artevelde : treurspel in vijf bedrijven van Cyriel Verschaeve / Dirk Vansina. — Brussel : Het Vlaamsche Volkstooneel, 1926. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Het Vlaamsche volkstooneel : programma ; 1926: 2)

EHC: 874916

Restanten van een sluis aan de zuiderdokken te Antwerpen : eindverslag van een toevalsvondst / Jef Vansweevelt ; Geert Vynckier. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 23 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 216)

</docman/dams/aad795/olvd14338021.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/d80c28/clvd15318046.jpg>
EHC: 875436

Variationen über eine Arie aus der Zauberflöte von W.A. Mozart, op. 9 / [comp.] Fernando Sor ; [bew.] Jose de Azpiazu. — Basel : Symphonia Verlag, 1956. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Variaciones sobre un tema de 'La flauta mágica' de W.A. Mozart : para guitarra ; samen met Andante largo : para guitarra ; samen met 30 Minuetos : para guitarra

AP-KC: UM-TGI-SOR-varia-1

Varma gratulo al oficiala subskribo de la pariza interkonsento pri la vjetnama problemo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 22 p. : ill. — Supplement van: El popola Ĉinio. 4(1973)

EHC: 874809

The Medici popes : (Leo X. and Clement VII.) / Herbert M. Vaughan. — London : Methuen & Co., 2016. — (Scholar select ; 2016: 1). — Herdruk van uitgave London: 1908

UA-CST: GES 27 H 71 VAUG 2016

Esperanto en Liono : personoj kaj faktoj: de la komenco ĝis 1947: ĉefe laborista movado / André Védrine. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — 15 p. — Algemeen Xerocopie

EHC: 875089

Overbonden

Skizo de la historio de Esperanto kaj de la Esperanto-movado en la franca urbo Liono, de la komenco ĝis 1950 / André Védrine. — Saarbrücken : Artur E. Iltis, 1985. — 30 p. — (Jubilea eldon-serio ; 14)

EHC: 875108

L'espéranto et le mouvement espérantiste à Lyon, des origines à 1950 / André Védrine [Docteur] ; Ida Védrine ; [inl.] Robert Chabanne ; [naw.] Henri Hours. — Lyon : Centre espéranto de la région de Lyon, 1983. — 99 p.

EHC: 875147

Cent ans d'espéranto en Saône et Loire, et dans la région Rhône-Alpes, 1895-1995 / André Védrine [Dr] ; Ida Védrine ; [inl.] Pierre Janton ; [inl.] Catherine Morlay. — Lyon : André Védrine, 1996. — niet gepagineerd : ill.

EHC: 875110

Albert Moortgat : 'doe nooit onbezonnen zaken' / Jan Veestraeten. — Tielt : Lannoo, 2006. — 171 p. : ill.

EHC: 874637 [C5-153 ba]

Lina Bo Bardi : the theory of architectural practice / Cathrine Veikos. — London : Routledge, 2014. — 269 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-VEIK 2014

UHasselt: 72 VEIK 2014

Printing Spinoza : a descriptive bibliography of the works published in the seventeenth century / Jeroen M.M. van de Ven. — Leiden : Brill, 2022. — XXXIX, 507 p. : ill. — (The handpress world ; 80) ; (Library of the written word ; 100)

<https://brill.com/view/title/60575>

UA-CST: IBW 09 G-VEN 2022

UA-CST: MAG-OW-C 31097

Anet: ANET

Kolommen van harmonie : muziek en vrijmetselarij in het Brussel van de negentiende eeuw / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2015. — 521 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949798458>

VH: X

Basiswerk; 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1

EHC: 804688 [C5-080 bb]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Vergieb : Lied für eine Singstimme / [comp.] M. Hageman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wenn du um gröss'res Weh zu meiden

AP-KC: MM-ZL-HAGEM-vergieb-1

Sagesse : cinq poèmes / [comp.] Gabriel Grovlez. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1910. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1909

AP-KC: UM-ZL-GROVL-sagesse-1

Adrien de Gerlache : de biografie / Jozef Verlinden. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 589 p. : ill.

EHC: 874761 [C5-153 ca]

Vermischte Compositionen : für Gesang und Pianoforte / [comp.] J.F. Grönland. — Hamburg : Selbstverlag der Componisten. — 1 partituur (50 p.). — Algemeen Opgedragen aan Herr Capellmeister Wahrlieb

AP-KC: MM-ZL-GRONL-vermisc-1

James Cook en zijn tijd / Jules Verne ; [bew.] G.J. Dozy. — Gent : Boekhandel J. Vuylsteke, 1882. — 240 p. : ill. — (Het boek der reizen en ontdekkingen ; 4)

EHC: K 20688:4 [S3-966 b]

Convoluut

Vondel's trilogie : Lucifer, Adam in ballingschap, Noah / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, 1935. — 362 p. — (Uren bewondering voor groote kunstwerken ; 1935: 1)

EHC: 874744 [C5-154 cb]

Verschillende liefdesverklaringen : komische solo-scène / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur : ill. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 5). — Tekst incipit: Waar we ons bewegen

AP-KC: MM-ZL-DEHAA-verschi-1

Martha's labyrint : een uitzonderlijke vrouwengeschiedenis, 1938-1944 / Marc Verschooris. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 335 p. : ill.
EHC: 875045

Tolerantie & Coornhert : filosofisch-historische verkenningen / Gerlof Verwey. — Hilversum : Verloren, 2022. — 173 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 1)
EHC: 875046

Vier Gitarren : eine Auswahl kleiner Konzertstücke zum Vorspielen und für Wettbewerbe (leicht - mittel, fortschreitender Schwierigkeitsgrad) = Four guitars : a selection of short concert pieces for recitals and auditions (easy to medium difficulty, in progressively graded order) / [comp.] Ekard Lind. — Frankfurt : Zimmerman, 1983. — 4 partijen
AP-KC: UM-TGI-LIND-viergit-4

Safer healthcare : strategies for the real world / Charles Vincent ; René Amalberti. — Cham : Springer International Publishing, 2016. — xvii, 157 p.
<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-25559-0>
AP: AP
KdG: KdG
UHasselt: UHasselt
UHasselt: 613 VINC 2016

Vingt doigts pour un carnaval : piano à 4 mains = Twenty fingers for a carnival : piano 4 hands = Zwanzig Finger für einen Karneval : Klavier zu 4 Händen / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussel : CeBeDem, 1976. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1967 ; duur van compositie: ca. 16'
AP-KC: UM-TPT-MICHE-vingtdo-1

The vocal works : arranged for the organ or the piano forte / [comp.] G.F. Handel. — London : Button & Whitaker. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Dr. John Clarke
AP-KC: MM-ZL-HANDE-werk-1

Les volontaires : polka-marche = Los cadetes / [comp.] Olivier Métra. — Paris : Henri Tellier. — 1 partituur (5 p.) : ill.
AP-KC: MM-TP-METRA-volonta-1

Lucifer : treurspel (1654) van Joost van den Vondel / Cyriel Verschaeve ; Gerard Brom. — Brussel : Het Vlaamsche Volkstooneel, 1926. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Het Vlaamsche volkstooneel : programma ; 1926: 1)
EHC: 874913

Vox balaenae : for three masked players, electric flute, electric cello, electric piano / [comp.] George Crumb. — Leipzig : Edition Peters, 1972. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 66466). — Duur van compositie: ca. 18' ; jaar van compositie: 1971 ; algemeen Opgedragen aan the New York Camerata

AP-KC: UM-KMTP-CRUMB-voxbala-1
groot formaat

Büch leeft! De Biblioteca Colombina, Columbus op La Española en San Salvador en de expedities van Zheng He / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2016. — 104 p. : ill. — (Büch en... geen einde ; 15)
EHC: 875400

'Make believes', 1988-1990 / Freddy de Vree. — Bruxelles : Graphic Film nv, 1991. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Bailleux : 'Make believes', 1988-1990
EHC: 875025

De evolutie van een theorie / Edwin Vrielink. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2014. — 44 p. — (Büch en... geen einde ; 13)
EHC: 875398

Brieven uit Bijdorp : de correspondentie van Lucretia van Merken (1721-1789) en Nicolaas Simon van Winter (1718-1795) / Cor de Vries. — Hilversum : Verloren, 2022. — 427 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 H 4 VRIE 2022
EHC: 874715 [C5-154 bb]

Romance / Hendrik de Vries ; [edit.] Pim Lukkenaer. — Leiden : De Ammoniet, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Die droomwereld in te dringen! ; [6])
EHC: 874796:[6]

De Russische Krim : geschiedenis van een betwist schiereiland / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 139 p. : ill.
UA-CST: PSW 947 L-EUR-WAEG 2022
EHC: 875075

Wandelingen met Walser / [compil.] Carl Seelig ; [vert.] Machteld Bokhove. — Amsterdam : Koppertnik, 2022. — 199 p. — Oorspronkelijke titel: Wanderungen mit Robert Walser
EHC: 874856 [C5-154 ea]

Walter Sickert / [edit.] Emma Chambers. — London : Tate Publishing, 2022. — 239 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SICK 2022

Richard Wagner's essays on conducting : a new translation with critical commentary / Chris Walton. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2021. — xvi, 306 p. — (Eastman studies in music ; 175)
AP-KC: UM-BG-WAGNE-walton-1

Was geht's dich an? Für eine Alt oder Baryton-Stimme: mit Begleitung des Piano-Forte, op. 27 / [comp.] M. Hageman. — Den Haag : F.J. Weygand & Comp. — 1 partituur (3 p.). — (Liederkreis: Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge, für eine Alt oder Bariton-Stimme

mit Begeleitung des Piano-forte ; 131). — Tekst incipit: Lieb' ich dich herzlich ; algemeen Opgedragen aan J. Martini

AP-KC: UM-ZL-HAGEM-wasgeht-1

Hans Memlinc : zijn leven en zijne schilderwerken / W.H. James Weale. — Brugge : Aimé Dezuttere, 1871. — 70 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901863569>

UA-CST: MAG-OW-AA 50166

MPM: PK-C 796

34c

EHC: H 18056 [S3-932 i]

KMSKA: MONO-BA 4427

De Veluwe gereformeerd : machtswisseling en religieuze verandering in de zestiende eeuw / Jos de Weerd. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 512 p. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 65)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/56636>

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 71 WEER 2022

Anet: ANET

Studien zu einer Kreuzigung im Louvre : Malerei nach Giotto in Unteritalien und Kunst am Anjou-Hof / Katharina Weiger. — Heidelberg : Arthistoricum.net, 2021. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12830

Wandelen met Boudewijn Büch : door het Springendal en Hezigen van Ootmarsum en Vasse / Gé Westgeest. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 48 p. : ill.

EHC: 875425

Deus le volt? Over Bernardus, Franciscus en de kruistochten / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Pro Arte Christiana v.z.w. Kunstcentrum, 1990. — 23 p. : ill.

EHC: 875457

Oscar Colbrandt : een eenzame mystieker / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana V.Z.W., 1974. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875454

When Michelangelo was modern : collecting, patronage and the art market in Italy, 1450-1650 / [edit.] Inge Reist ; When Michelangelo was Modern: the Art Market and Collecting in Italy, 1450-1650 ; Frick Collection. Center for the History of Collecting [New York, N.Y.]. — Leiden : Brill, 2022. — XXII, 255 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 14). — Congres: The Frick Collection, April 12 and 13, 2019

RUB: 1 D 5 / 2022 / h / 1

UA-CST: ONTW 70 G-REIS 2022

Tippett and his operas / Eric Walter White. — London : Barrie & Jenkins, 1979. — 141 p.

AP-KC: UM-BG-TIPPE-white-1

The middle ground : Indians, empires, and republics in the Great Lakes region, 1650-1815 / Richard White. — Twentieth anniversary edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — xxxii, 544 p. : ill. — (Studies in North American Indian history ; 2011: 1)

UA-CST: GES 970 H 71 WHIT 2011

Missionaries and the colonial state : radicalism and governance in Rwanda and Burundi, 1900-1972 / David Whitehouse. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. — 249 p. — (Routledge studies in modern history ; 2023: 1)

UA-CST: DEV 960 G-WHIT 2023

Wie is wie in de klassieke oudheid : beknopte en heldere informatie over de klassieke wereld. — Uitgebreide en volledig herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59692

EHC: 870866 [LZ-36 b]

Industrial poems, Marcel Broodthaers : the complete catalogue of the Plaques, 1968-1972 / Marcel Broodthaers ; [edit.] Dirk Snauwaert ; [inl.] Maria Gilissen Broodthaers ; Manuel J. Borja-Villel ; [edit.] Charlotte Friling ; Wiels [Brussels]. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 395 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROO 2022

EHC: 869717 [C5-147 ab]

KMSKA: TENT-TC 13908

War lace : vrouwen, voedselhulp en vaderlandsliefde in de Eerste Wereldoorlog (1914-1918) / Wendy Wiertz. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 29)

UA-CST: MAG-OW-BB 58880

EHC: 874836 [C5-154 db]

KMSKA: MONO-BA 3795

Claude Monet : the triumph of impressionism / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 2022. — 586 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2022

Das Gleiche anders : Studie zur Formästhetik des Romans um 1700 / Simon Wilkens. — Göttingen : V&R unipress, 2022. — 508 p. — (Literatur- und Mediengeschichte der Moderne ; 10)

UA-CST: T&L 830 H 3 WILK 2022

Willem Boel : Sancho don' t care / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOEL 2022

MID: Boel 2022/222

Histoire des migrations, 1830-1960 / Bart Willems ; Sarah Heynssens ; Filip Strubbe. — Bruxelles : Archives générales du Royaume et archives de l'état dans les provinces, 2020. — 33 p. : ill. — (Zoekwijzers ; 46)

EHC: 875047

Honderd jaar heimwee : de geschiedenis van Polen in Nederland / Wim Willems ; Hanneke Verbeek ; [medewerker] Małgorzata Bos-Karczewska ; [medewerker] Kirsten Fekkes ; [medewerker] Jacek Futiakiewicz ; [medewerker] Natalia Janas ; [medewerker] Rick de Jong ; [medewerker] Iztok Klančar ; [medewerker] Iwona Mączka ; [medewerker] Liza Meurs ; [medewerker] Christie Miedema ; [medewerker] Małgorzata Pacula ; [medewerker] Will Tinnemans ; [medewerker] Mateusz Tkaczewski ; [medewerker] Jolka Wilczek-Raybould. — Plaats van uitgave niet gekend : Boom, 2012. — 349 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 59691

Understanding paper : assessment and permanence for artists & fine printers / Graham Williams. — Charing : The Florin Press, 2021. — 134 p. : ill.

EHC: 874668 [C5-153 bb]

Wim Delvoye / Florent Minne. — Brussel : Plus-Kern, 1986. — 1 v. niet gepagineerd : ill

EHC: 874991 [C5-150 aa]

MID: Delvoye 86/1459

Reinier Pauw (1564-1636) en Amsterdam : de macht van een man en een stad / Menno Witteveen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Reinier Pauw en Amsterdam (1564-1636)

UA-CST: GES 949.2 H 70 WITT 2022

EHC: 875051

Bach 'vocal' : ein Handbuch / Christoph Wolff. — Stuttgart : Carus, 2021. — 272 p.

AP-KC: LM-BG-BACHJS-wolff-1

Wolfgang Tillmans : to look without fear / [edit.] Diana C. Stoll. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2022

Household servants and slaves : a visual history, 1300-1700 / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / DIE 6 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 72 WOLF 2022

Women, agency and the law, 1300-1700 / [edit.] Bronach Kane ; [edit.] Fiona Williamson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xvi, 209 p. — (The body, gender and culture ; 15)

UA-CST: GES 94 H 72 KANE 2015

Women and community in medieval and early modern Iberia / [edit.] Michelle Armstrong-Partida ; [edit.] Alexandra Guerson ; [edit.] Dana Wessell Lightfoot. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2020. — xiv, 288 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2020: 1)

UA-CST: GES 946 H 72 ARMS 2020

Women, identities and communities in early modern Europe / [edit.] Stephanie Tarbin ; [edit.] Susan Broomhall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 242 p. — (Women and gender in the Early Modern World ; 2016: 2)

UA-CST: GES 94 H 72 TARB 2016

Shakespeare and reception theory / Nigel Wood. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — xi, 195 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WOOD 2022

Obama's wars / Bob Woodward. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2011. — xxii, 439 p. : ill. — (Simon & Schuster paperbacks ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 355 L-USA-WOOD 2011

Workpoints 6 : for oboe and bassoon / [comp.] Eugene Hartzell. — Wien : Ludwig Doblinger, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1979 ; duur van compositie: ca. 8'

AP-KC: UM-BO-HARTZ-workpo6-2

Write or be written : early modern women poets and cultural constraints / [edit.] Barbara Smith ; [edit.] Ursula Appelt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxiii, 281 p. : ill. — (Women and gender in early modern England, 1500-1750 ; 2016: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 SMIT 2016

Writing-instruments and stationery and writing accessories (including educational appliances) : period - a.d. 1905-8. — London : Darling & Son, Ltd., 1911. — xxiii, 363 p. : ill. — (Collection des résumés illustrés des brevets anglais ; 146)

EHC: 874956 [C5-150 ab]

Peter Depelchin, 2014-2021 / [inl.] Ingrid Van Hecke ; Els Wuyts ; Sofie Crabbé ; Gwennaëlle Gribaumont ; Marc Ruyters. — Brussels : Husk Gallery, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 875020

Yoko Ono : this room moves at the same speed as the clouds / [edit.] Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthaus Zürich, 2022. — 93 p. : ill.

MID: Ono 2022/192

KMSKA: TENT-TB 10404

Malarstwo niderlandzkie i flamandzkie w zbiorach Zamku Królewskiego na Wawelu / Joanna Winiewicz-Wolska ; Zamek Królewski na Wawelu - Państwowe Zbiory Sztuki [Kraków]. — Kraków : Zamek Królewski na Wawelu, 2021. — 303 p. : ill. — (Katalog zbiorów ; 15)

RUB: 1 Q 2 / KRA 5.2 / 2021 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 2467

Unuaj libroj por esperantistoj / L.L. Zamenhof. — Iom kompletigita dua eldono. — Nagoya : NEC Nagoja Esperanto-Centro, 1987. — 156 p. — (Iam kompletigota plena verkaro de L.L. Zamenhof ; 1 (1987))
EHC: 874583 [C5-154 db]

Before the West : the rise and fall of Eastern world orders / Ayşe Zarakol. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 313 p. — (LSE international studies ; 2022: 1)
UA-CST: PSW 950 G-ZARA 2022

Zes gemakkelijke Latijnsche gezangen : een- en tweestemmig / [comp.] Gust. Nees. — Berchem : De Ring, 1927. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 106). — Titel varieert: Zes gemakkelijke Latijnse gezangen
AP-KC: MM-ZL-NEES-zesgema-1

Zes liederen / [comp.] Jaak Opsomer. — Amsterdam : Van Looy. — 6 v.
AP-KC: UM-ZL-OPSOM-lied6-1/2/3/4/5/6
6

Zes liederen / [comp.] Jaak Opsomer. — Bruxelles : Bulens. — 6 v.
AP-KC: UM-ZL-OPSOM-lied6-1/2/3/4/5/6
3

Zes pastorales voor twee melodie-instrumenten : altblokfluiten, dwarsfluiten, hobo's, violen, enz. / [comp.] J. B. de Boismortier ; [bew.] Gerrit Vellekoop. — Amsterdam : Ixyzet, 1959. — 1 partituur (24 p.)
AP-KC: UM-BO-DEBOI-pasto6-1

Zie je dat is nog een zaak : vrij bewerkt met nieuwe coupletten / [comp.] N. de Haas. — Rotterdam : Gebroeders Poot. — 1 partituur. — (Lijst der Muziek-Uitgaven : Gebroeders Poot ; 12). — Titel varieert: Ziet u, dat is nog een zaak : nieuwe coupletten ; tekst incipit: Een zeer lieve jonge dame
AP-KC: MM-ZL-DEHAA-ziejeda-1

The university as a settlement principle : territorialising knowledge in late 1960s Italy / Francesco Zuddas. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 240 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2020: 5)
UHasselt: 72 ZUDD 2020

Zuster Rumolda / Zuster Rumolda Werkgroep [Herentals]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — 8 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het Legioen Kleine Zielen van het Barmhartig Hart van Jezus. 20:1(1992).
EHC: 874880

Sylloge inscriptionvm oscarvm ad archetyporvm et librorvm fidem / Iohannes Zvetaieff. — Petropoli : F.A. Brockhaus, 1878. — 154 p. : ill. — Titel varieert: Sylloge inscriptionum oscarum ad archetyporum et librorum fidem

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65387497>
EHC: K 20262 [S3-970 c]
Basiswerk
EHC: K 20262:2 [C2-598 k]
Tabvlas continens

Zwei duo's für Flöte und Violine (Violinen oder andere Melodie-Instrumente) = Two duets for flute and violin (two violins, or other unaccompanied instruments) / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Wolfgang Stephan. — Kassel : Nagels Verlag, 1952. — 1 partituur (12 p.). — (Nagels Musik-Archiv ; 35)
AP-KC: UM-BF-BACHCPE-duo2-1

Zwei Serenaden : für Querflöte und Gitarre / [comp.] Joseph Küffner ; [edit.] Matthias Henke. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1929. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BF-KUFFN-seren-2

Zweites Quartett : für vier Saxophone / [comp.] Harald Genzmer. — Berlin : Ries & Erler, 1988. — 4 partijen
AP-KC: UM-BSAX-GENZM-kwart2-4

Zwiegespräche für zwei Oboen = Conversations for two oboes / [comp.] Richard Rodney Bennett. — London : Universal Edition, 1965. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Claire and Sandra ; jaar van compositie: 1936
AP-KC: MM-BO-BENNE-convers-1
AP-KC: UM-BO-BENNE-convers-1

ZwischenSpielZeit : das Theater der Frühaufklärung (1680-1730) / [edit.] Jörn Steigerwald ; [edit.] Leonie Süwolto. — Paderborn : Brill Fink, 2022. — VI, 269 p. — (Poesis ; 1)
UA-CST: T&L 792 G-STEI 2022

""Cultuurgeschiedenis""

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)
RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1
EHC: 874713 [C5-154 bb]
KMSKA: MONO-BB 12853

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) and the Low Countries / Dina Aristodemo. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194493028>
RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / b / 1
EHC: 860025 [C5-131 da]
KMSKA: MONO-BA 86

Artistes et écrivains sous le Premier et le Second Empire / [edit.] Jacques-Olivier Boudon. — Paris : Éditions SPM, 2020. — 150 p. — (Collection de l'Institut Napoléon ; 21)

KMSKA: MONO-BB 12815

Twelve Caesars : images of power from the ancient world to the modern / Mary Beard. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 376 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 60)

RUB: 1 O 51 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 H 71 BEAR 2021

The single needle telegraph, 1841-1976 / Fons Vanden Berghen ; [edit.] Andy Emmerson. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Boekenhuis, 2021. — 59 p. : ill.

EHC: 874845 [C5-150 aa]

Gefascineerd door vos / [edit.] Linde De Potter ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; Marnix Beyen ; Koen Broucke ; Yvan De Maesschalck ; Alexandra Noël ; Sanne Parlevliet ; Rik van Daele ; Lisanne Vroomen ; [inl.] An Renard. — Plaats van uitgave niet gekend : Artha, 2022. — 207 p. : ill.

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2022 / a / 1

UA-CST: T&L 82 H 6 POTT 2022

EHC: 872639 [C5-149 ab]

De beweeglijke Büch / Mark Blaisse. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2019. — 40 p. — (Büch en... geen einde ; 18)

EHC: 875402

De geneeskunde aan het Bourgondische hof / Johan R. Boelaert ; Ivo H. De Leeuw. — Antwerpen : Garant, 2020. — 115 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 14)

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:14

EHC: 874794 [C5-154 ba]

De geneeskunde in de bloeitijd van de scholastiek, 1200-1347 / Johan R. Boelaert. — Antwerpen : Garant, 2022. — 106 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 16)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925.9 BOEL

EHC: 874797 [C5-154 ba]

The Boston School of harpsichord building : reminiscences of William Dowd, Eric Herz and Frank Hubbard by the people who knew and worked with them / [edit.] Mark Kroll. — Hillsdale, N.Y. : Pendragon Press, 2019. — xviii, 147 p. : ill. — (Historical Harpsicord series ; 7)

VH: X

Frederic Goudy / D.J.R. Bruckner. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1990. — 144 p. : ill. — (Masters of American design ; 1990: 1)

KdG-SLA: 746.1 GOUD

De Grand Tour in de 18e eeuw : op reis door Frankrijk en Italië / Janneke Budding. — Plaats van uitgave niet gekend : Janneke Budding, 2018. — 188 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113483953>

UA-CST: MAG-OW-BB 59690

KMSKA: MONO-BB 11858

The Cambridge companion to English dictionaries / [edit.] Sarah Ogilvie. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xxvii, 345 p. — (Cambridge companions to literature ; 2020: 3)

UA-CST: GES 942 H 73 OGIL 2020

Catalogue des livres ayant appartenu au premier groupe espérantiste de Lyon, et déposés à la bibliothèque municipale de Lyon : précédé d'un avant-propos sur les débuts de l'espéranto à Lyon / [compil.] André Védreine [Docteur]. — Lyon : Société espérantiste de Lyon, 1980. — 44 p.

EHC: 875090

Overbonden

Tot de curieuze liefhebbers, Leuvense almanakken, 18de-20ste eeuw / Marika Ceunen. — Leuven : Stadsarchief Leuven, 2020. — 63 p. : ill.

EHC: 875054

A companion to mysticism and devotion in northern Germany in the late Middle Ages / [edit.] Elizabeth Andersen ; [edit.] Henrike Lähnemann ; [edit.] Anne Simon. — Leiden : Brill, 2014. — xxi, 429 p. : ill. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 44)

EHC: 874711 [C5-154 ba]

UA-RG: RG 2150 D 12

Vaxx : hoe vaccinaties onze wereld beter hebben gemaakt / Roel Coutinho. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2021. — 215 p. : ill.

UA-CDE: BMED 61.09 G-COUT 2021

Cultures of contagion / [edit.] Béatrice Delaurenti ; [edit.] Thomas Le Roux. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — ix, 349 p. : ill. — Titel varieert: Cultures of contagion : a glossary

UA-CST: GES 93 H 73 DELA 2021

De televisie : een cultuurgeschiedenis / [edit.] Huub Wijfjes. — Amsterdam : Boom, 2021. — 415 p. : ill. — (Nederlandse mediageschiedenis ; 3)

AP-MEI: OK 307/532 WIJF 2021

EHC: 875029

D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé / Olivier Deloignon ; Jean-Marc Chatelain ; Jean-Yves Mollier. — Arles : Actes sud, 2021. — x, 390 p. : ill. — (Arts du livre ; 2021: 1)

UA-CST: IBW 09 G-DELO 2021

EHC: 867599 [C5-145 ab]

KdG-SLA: 684.1 DELO

De kathedralenbouwers : portret van de middeleeuwse maatschappij, 980-1420 / Georges Duby. — Amsterdam : Elsevier, 1984. — 358 p. : ill.

UHasselt: 930.85 DUBY 1984

EHC: 875190

UA-RG: RG 2123 B 19

Rondom de kribbe / Alex Elaut ; [fotograaf] Marc Wouters. — Antwerpen : Pandora, 1998. — 72 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/845038016>

TPC: MAG 344/293

EHC: 609438 [C0-152 a]

EHC: 622262 [C0-172 a]

Epidemieën, hun impact en hun bestrijding : een historisch overzicht met actualiteitswaarde / [edit.] Cornelis van Tilburg ; [edit.] Vincent Van Roy. — Antwerpen : Garant, 2021. — 171 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 15)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.2 TILB

EHC: 874795 [C5-154 ba]

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:15

Clair-obscur : papier, boekdrukkunst en orgels / Jean Ferrard ; Peter van Kranenburg ; Johan Zoutendijk. — Vlaardingen : Stichting van Petegem-orgel, 2021. — 117 p. : ill.

EHC: 874863 [C5-154 bb]

Het gezicht van de Eerste Wereldoorlog : de strijd van een plastisch chirurg en zijn soldaten / Lindsey Fitzharris. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, 2022. — 335 p. : ill.

EHC: 874873 [C5-154 da]

Friction, fragmentation, and diversity : localized politics of European memories / [edit.] Kirsti Salmi-Niklander ; [edit.] Sofia Laine ; [edit.] Päivi Salmesvuori ; [edit.] Ulla Savolainen ; [edit.] Riikka Taavetti. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 259 p. — (Heritage and memory studies ; 15)

EHC: 874688 [C5-153 bb]

Gateways to the book : frontispieces and title pages in early modern Europe / [edit.] Gitta Bertram ; [edit.] Nils Büttner ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2021. — XXXIII, 601 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 76)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1274116885>

RUB: 1 M 2 / 2021 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55007

EHC: 874700 [C5-154 ba]

Hoe het Mechels stadsbestuur aan en over het oprichten van een gemeentelijke volksboekery dacht in de jaren 1862-'65 / V. Geets. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — 6 p. — Overdruk uit De Bibliotheekgids

SESA-Mechelen: M.6341 (b)

Bloed : een biografie / Rose George. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 414 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1120778989>

KdG-WET: 616.15 GEOR 2019

EHC: 850993 [C5-117 da]

Gevleugelde geschiedenis van Nederland : de Nederlanders en hun vogels / [edit.] Jan Luiten van Zanden ; [edit.] Helena Čordašev ; [edit.] Erik de Bruin. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2022. — 495 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-ZAND 2022

EHC: 874994 [C5-154 ba]

Wandelen : een filosofische gids / Frédéric Gros. — Twaalfde, herziene en uitgebreide druk. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2022. — 333 p. : ill.

EHC: 874951 [C5-154 ea]

Over Büch, Goethe, reizen en verzameldrift / Ezra de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2018. — 56 p. — (Büch en... geen einde ; 17)

EHC: 875401

Monet, Tchaikovsky, Zola, and the world they made / Kristof Haavik. — Plaats van uitgave niet gekend : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — 407 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12799

Gentse kleipijpjes uit de periode 1600-1900 in archeologisch en sociaal cultureel perspectief / Davy Herremans ; Vince Van Thienen. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 324 p. : ill. — (Syntar ; 9)

</docman/dams/bc257e/olvd14337996.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a75030/clvd15318042.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a75030/clvd15318042.jpg>

EHC: 875426

'De muze van het naakte bestaan' : schrijven over de 'schrijver' / Robert von Hirschhorn. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2011. — 24 p. — (Büch en... geen einde ; 10)

EHC: 875393

De lezende mens : de betekenis van het boek voor ons bestaan / Ruud Hisgen ; Adriaan van der Weel. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 350 p.

EHC: 871679 [C5-149 ca]

KdG-SLA: 684.9 HISG

Browsing through the sultan's bookshelves : towards a reconstruction of the library of the Mamluk sultan Qāniṣawh al-Ghawrī (r. 906-922/1501-1516) / Kristof D' hulster. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2021. — 396 p. — (Mamluk studies ; 26)

UA-CST: GES 950 H 73 HULS 2021

Im Wald : eine Kulturgeschichte. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2022. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13906

The arts of encounter : Christians, Muslims, and the power of images in early modern Spain / Catherine Infante. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — ix, 250 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 INFA 2022

Irma Boom : book manifest: books in reverse chronological order, 2022-1985, with comments here and there. — Third revised and expanded edition. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 999 p. : ill. — Titel varieert: Boom

EHC: 874667

Miniboekje in kartonnen etui

De wonderbaarlijke wereld van Boudewijn Büch / Kevin Jolly. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2020. — 72 p.

EHC: 875427

Karta enciklopedio : kulturhistorio. — Stroud : G. Marin, 1960. — 4 postkaarten : ill.

EHC: 875024

Roy Orbison en Boudewijn Büch / Harry Knipschild. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2021. — 32 p. — (Büch en... geen einde ; 20)

EHC: 875404

De crisis in de bibliofile / Gerrit Komrij ; [naw.] Paul van Capelleveen. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2022. — 26 p.

EHC: 874569

De klank van de heilstaat : musici in de tijd van Stalin / Michel Krielaars. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2021. — 367 p. : ill

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1277145748>

UA-CST: GES 947 H 73 KRIE 2021

EHC: 867370 [C5-143 da]

Kulturen des Entscheidens : Narrative, Praktiken, Ressourcen / [edit.] Ulrich Pfister. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 409 p. — (Kulturen des Entscheidens ; 1)

UA-CST: GES 93 H 73 PFIS 2019

The Dutch cholera epidemic of 1832 as seen through 19th century medical publications / Antoinette van der Kuyl. — Utrecht : Eburon, 2021. — 244 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KUYL 2021

The work of the dead : a cultural history of mortal remains / Thomas W. Laqueur. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2018. — XIX, 711 p. : ill.

UA-HB: CST-FIL-SCHAK

UA-CST: GES 93 H 73 LAQU 2018

The library / Bibliographical Society [London]. — London : 1899

<http://academic.oup.com/library>

<http://muse.jhu.edu/journal/345>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900977995>

UA-CST: IBW 02 E-LIBR

5e R. 26-33(1971-1978); 6e R. 1-14(1979-1992); 7e R. 9-14(2008-2013)

MPM: BP 463

7e R. 18(2017)-

MPM: BV 3210

5e R. 29:1(1974); 7e R. 5:2(2004)

De losse aantekeningen zitten in de collectie Notities van het archief, in de map AV NOT 46

UA: UA

UA: UA

EHC: B 48216 [C2-055 d]

6e R. 19-21(1997-1999); 7e R. 1(2000)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I e

EHC: B 48216 [C4-233 d]

4e R. 1-26(1920-1945); 5e R. 1-33(1946-1978); 6e R. 1-18(1979-1996)

Le livre enluminé médiéval : instrument politique / [edit.] Vinni Lucherini ; [edit.] Cécile Voyer. — Roma : Viella, 2021. — 405 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 LUCH 2021

Büch achterna in Argentinië / Serge Morren. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2022. — 50 p. : ill.

EHC: 875430

Antwerpse muziekdrukken : vocale en instrumentale polyfonie (16de - 18de eeuw) / Godelieve Spiessens ; Gilbert Huybens ; Henri Vanhulst ; [edit.] Els Otte ; [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1996. — 109 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 35)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67495868>

AP-KC: LM-MG-VLAAN-spiessen-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-plantin-1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1996 / h / 1

MPM: BM 41534

MPM: BM 41324

MPM: BL B 24

leeszaal MPM

KMSKA: TENT-TC 5675

Basiswerk; didactische brochure ontbreekt

UA-CST: MAG-C 10835

Basiswerk

AP-CMU: CMU 780 ANTW 1996

EHC: 591733 [C0-106 a]

Basiswerk; Didactische brochure

C0

SA: 105#3575

Menasseh ben Israel : rabbi of Amsterdam / Steven Nadler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59509

Quarantine life from cholera to COVID-19 : what pandemics teach us about parenting, work, life, and communities from the 1700s to today / Kari Nixon. — New York, N.Y. : Tiller Press, 2021. — XXV, 277 p.

UA-CST: GES 93 H 73 NIXO 2021

Boeken die geschiedenis schreven / Kasper van Ommen ; Garrelt Verhoeven. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 279 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-OMME 2022

EHC: 873774 [C5-152 db]

One way or another : Posture Editions, 2011-2021 / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Nikolaas Demoen ; [edit.] Katrien Daemers. — Gent : Posture Editions, 2021. — 199 p. : ill. — (Posture pockets ; 0). — Titel varieert: One way or another : 10 years of Posture Editions

EHC: 869083 [C5-146 eb]

KdG-SLA: 684.93 POST

Ars memorandi : herinneringspraktijken bij aristocratische vrouwen in de vroege zestiende-eeuwse Nederlanden / Elize van Opstal. — Leuven : 2022. — 164 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Afdeling Geschiedenis ; promotor Cools, Hans

[/docman/dams/dc2c74/olvd14337710.jpg](https://docman/dams/dc2c74/olvd14337710.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/99c18a/clvd15317836.jpg>

EHC: 875324

Aanspraak bij de opening van de 85ste Algemeene Vergadering der Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : C.A. Spin & Zoon, 1870. — 22 p.

EHC: D 22951:36 [S3-991 d]

Convoluut

Een hervormer op het gebied er kunst / C.W. Opzoomer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1878. — 26 p. — Overdruk uit De tijdspiegel. (1878)

EHC: D 22951:40 [S3-991 d]

Convoluut

The Oxford illustrated history of the book / [edit.] James Raven. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194536739>

UA-CST: T&L 301.173 G-RAVE 2020

EHC: 861603 [LZ-1 e]

KdG-SLA: 684.93 RAVE

The paper trade in early modern Europe : practices, materials, networks / [edit.] Daniel Bellingradt ; [edit.] Anna Reynolds. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 393 p. : ill. — (The handpress world ; 70) ; (Library of the written word ; 89)

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2021

UA-CST: MAG-OW-BB 54095

EHC: 874699 [C5-154 ba]

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-12

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-11

Renaissance quarterly / Renaissance Society of America. — New York, N.Y. : 1967. — Voortzetting van Renaissance news ; In opsloping 1975 hierin opgenomen: Studies in the Renaissance, 0081-8658

<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=renaquar>

<http://muse.jhu.edu/journal/374>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{&jid={&22RNQ%{&22&{&scope=site>

<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=RQX>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{&jid={&22RNQ%{&22&{&scope=site>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asu&{&jid={&22RNQ%{&22&{&scope=site>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900977112>

<https://bib-proxy.uhasselt.be/login?url=https://search.proquest.com/publication/35990>

MPM: BM 35098

61:2 (2008)

UA-CST: MAG 3679/1

20-66:1(1967-2013)

RUB: 1 S 1 / REN 2

Onvolledig

KdG: KdG

AP: AP

HZS: Digitaal

UA: UA

UHasselt: UHasselt

Tweewielers : verleden, heden en toekomst van de fiets / Jody Rosen. — Amsterdam : Thomas Rap, 2022. — 396 p. : ill.

EHC: 874915 [C5-154 ca]

De eerste professoren van de Gentse faculteit Geneeskunde / Robert (Bob) Rubens ; Robrecht (Bob) Van Hee ; Cornelis van Tilburg. — Antwerpen : Garant, 2019. — 194 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 13)

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:13

EHC: 874793 [C5-154 ba]

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527–1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. : ill. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47797

UA-CST: IBW 09 G-SACH 2020

MPM: BM 36212

EHC: 874695 [C5-153 ba]

El secreto de los Peñaranda : el universo judeoconverso de la biblioteca de Barcarrota, siglo XVI y XVII / Fernando Serrano Mangas. — Badajoz : Biblioteca de Extremadura, 2010. — 257 p. — Titel varieert: El secreto de los Peñaranda : el universo judeoconverso de la biblioteca de Barcarrota, siglo 16 y 17

EHC: 874882 [C5-154 bb]

The rise and fall of the age of psychopharmacology / Edward Shorter. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xii, 431 p.

UA-CDE: BMED 61.09 G-SHOR 2021

Les monstres de Rabelais / Philippe Simon. — Genève : Droz, 2022. — 593 p. — (Études rabelaisiennes ; 60) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 631)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:60

Doctors from hell : the horrific account of Nazi experiments on humans / Vivien Spitz. — Boulder, Colo. : Sentient Publications, LLC, 2005. — xxvii, 316 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59359

Tentoonstelling van het moderne Weener boek in de zalen van het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen van 5 maart tot 1 april 1927. — Antwerpen : Buschmann, 1927. — 1 v. niet gepagineerd. — Titel varieert: Tentoonstelling van het moderne Weener boek : catalogus

SA: 105#1365

MPM: BM 30706

EHC: 874977

Terrassen in erfgoedcontext / [edit.] Annemie Foubert. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2018. — 34 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 18)

[/docman/dams/bcfd6/b0f6f5/clvd14337980.jpg](#)

[https:](#)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/b0f6f5/clvd15318031.jpg](#)

EHC: 875416

Afro-Atlantic histories / [edit.] Adriano Pedrosa ; [edit.] Tomás Toledo ; Adriano Heráclito ; Deborah Willis ; Hélio Menezes ; Kanitra Fletcher ; Lilia Moritz Schwarcz ; Vivian A. Crockett. — New York : DelMonico Books, 2021. — 389 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13912

Trois siècles d'histoire du livre et de la pensée à travers le Fonds Weissenbruch : du Journal encyclopédique aux humanités numériques: colloque organisé par ... Liège, 22-23 novembre 2017 / [edit.] Françoise Tilkin ; ULiège. Library ; ULiège. Groupe d' étude du dix-huitième siècle et des révolutions ; Archives de l'état en Belgique ; Commission royale des monuments [Bruxelles]. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2020. — 360 p. : ill. — (Studia ; 166)

EHC: 875042

Indiculus : heidense en bijgelovige rituelen uit de vroege middeleeuwen / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 272 p. : ill.

TPC: MAG 274/46

EHC: 875603

Het boek van het gedrukte boek : een visuele geschiedenis / Mathieu Lommen. — Tweede, licht gewijzigde druk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2016. — 431 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980957582>

EHC: 811358 [C5-097 aa]

EHC: 874717

Papyrus : de geschiedenis van de wereld in boeken / Irene Vallejo. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 532 p. — Titel varieert: Papyrus : een geschiedenis van de wereld in boeken

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1244493790>

UA-CST: IBW 09 G-VALL 2021

TPC: MAG 384/261

EHC: 862566 [C5-135 cb]

Printing Spinoza : a descriptive bibliography of the works published in the seventeenth century / Jeroen M.M. van de Ven. — Leiden : Brill, 2022. — XXXIX, 507 p. : ill. — (The handpress world ; 80) ; (Library of the written word ; 100)

<https://brill.com/view/title/60575>

UA-CST: IBW 09 G-VEN 2022

UA-CST: MAG-OW-C 31097

Anet: ANET

Safer healthcare : strategies for the real world / Charles Vincent ; René Amalberti. — Cham : Springer International Publishing, 2016. — xvii, 157 p.

[https:](#)

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-25559-0](#)

AP: AP

KdG: KdG

UHasselt: UHasselt

UHasselt: 613 VINC 2016

Büch leeft! De Biblioteca Colombina, Columbus op La Española en San Salvador en de expedities van Zheng He / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2016. — 104 p. : ill. — (Büch en... geen einde ; 15)

EHC: 875400

Wandelen met Boudewijn Büch : door het Springendal en Hezingen van Ootmarsum en Vasse / Gé Westgeest. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 48 p. : ill.

EHC: 875425

Understanding paper : assessment and permanence for artists & fine printers / Graham Williams. — Charing : The Florin Press, 2021. — 134 p. : ill.

EHC: 874668 [C5-153 bb]

Write or be written : early modern women poets and cultural constraints / [edit.] Barbara Smith ; [edit.] Ursula Appelt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxiii, 281 p. : ill. — (Women and gender in early modern England, 1500-1750 ; 2016: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 SMIT 2016

Unuaj libroj por esperantistoj / L.L. Zamenhof. — Iom kompletigita dua eldono. — Nagoya : NEC Nagoya Esperanto-Centro, 1987. — 156 p. — (Iam kompletigota plena verkaro de L.L. Zamenhof ; 1 (1987))

EHC: 874583 [C5-154 db]

""Oude geschiedenis""

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1

EHC: 874713 [C5-154 bb]

KMSKA: MONO-BB 12853

Jarmiloj pasas : universala historio / Hermann Haefker. — Köln : Heroldo de Esperanto, 1930-1931. — 2 v. : ill.

EHC: 874683 [C5-153 cb]

1-2

Stijve halflederen band met goudbelettering

Verborgten levens, publieke figuren : Romeinse vrouwen buiten Rome / Emily Hemelrijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 277 p. : ill.

UA-CST: GES 931 H 72 HEME 2021

EHC: 872507 [C5-150 db]

Annales de Hainaut ... pour servir de supplément aux Annales de Jacques de Guyse / Jean Lefèvre ; [edit.] Agricol J.F. de Fortia d'Urban. — Paris : Marquis De Fortia d'Urban, 1835-1836. — 4 v. — (Histoire de Hainaut ; 16- 19 (=v. 1))

EHC: K 10256:16-19 [S3-878 f]

1-4

Rome à l'époque d'Auguste / Fiona Macdonald ; [ill.] Mark Bergon. — Paris : Larousse, 1989. — 35 p. : ill. — (Histoire jeunesse ; 1989: 2)

EHC: 875273

Olmstaed A.T., History of the Persian Empire (Achaemenid period) / [bew.] G. Goosens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1951. — p. 42-46. — Overdruk uit Bibliotheca orientalis. 8:1(1951)

SESA-Mechelen: M.6251 (b)

Exodus : de impact van een bijbelse migratie / Marleen Reynders. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 363 p. : ill.

EHC: 875037

Ten Caesars : Roman emperors from Augustus to Constantine / Barry Strauss. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2019. — XI, 410 p. : ill.

UA-CST: GES 931 H 71 STRA 2019

Brutus : de nobele samenzweerder / Kathryn Tempest. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 423 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 TEMP

EHC: 874704 [C5-153 cb]

Wie is wie in de klassieke oudheid : beknopte en heldere informatie over de klassieke wereld. — Uitgebreide en volledig herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59692

EHC: 870866 [LZ-36 b]

""Geschiedenis van Europa""

1967 / [ill.] Oscar Colbrandt ; Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Vaalbeek : Pro Arte Christiana, 1967. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875441

Evolutie : verleden en toekomst van Darwins geniale inzicht / Dominique Adriaens. — Gent : Academia Press, 2020. — 344 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 574 ADRI

EHC: 874877 [C5-154 db]

Again and again : Daniel Rode / [medewerker] Knut Hartwich ; [medewerker] Anne Schwanz ; [medewerker] Carolin Quermann ; [medewerker] Gerhard Schwarz ; [medewerker] Susanna Altmann ; [medewerker] Carsten Probst ; [medewerker] Ulrike Almut Sandig ; [medewerker] Anne Schloen ; [medewerker] Klaus Walter ; [medewerker] Carsten Sievers ; [medewerker] Andy Spencer ; [medewerker] Annegret Klinker ; [medewerker] Patrick Schuckmann. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 175 p. : ill.

MID: Rode 2022/360

Albarrán Cabrera : remembering the future / Angel Albarrán ; Amanda Renshaw ; Anna Cabrera. — Barcelona : RM Verlag, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALBA 2022

Albert Camus au sortir de la guerre, 1944-1948 / [edit.] Marie-Thérèse Blondeau ; [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2022. — 319 p. — (Albert Camus ; 25)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2022,8

Aldo Rossi, design 1960-1997 : catalogo ragionato = *Aldo Rossi, design 1960-1997 : catalogue raisonné* / [edit.] Chiara Spangaro ; Museo del Novecento [Milano]. — Milano : Silvana Editoriale, 2022. — 270 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-SPAN 2022

Inventaris van het archief van de Antwerpse Scheepvaartvereniging, 1895-2009 / Matthijs Vissers ; Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 86 p. — (Inventarissen ; 111)

[/docman/dams/de84b6/olvd14337844.jpg](https://docman/dams/de84b6/olvd14337844.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8c4ee3/clvd15317881.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/8c4ee3/clvd15317881.jpg>

EHC: 875353

Alphonse Mucha : meester van de art nouveau / [edit.] Lisette Almering-Strik. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2020. — 64 p. : ill.

EHC: 874738 [C5-154 ba]

Speak, silence : in search of W.G. Sebald / Carole Angier. — London : Bloomsbury Publishing, 2022. — xii, 617 p.

UA-CST: T&L 830 N-SEBA-ANGI 2022

Rumbeke 27 mei 1940 : een menselijk portret van een van de laatste veldslagen van de achttiendaagse veldtocht / Jelle Angillis. — Plaats van uitgave niet gekend : Jelle Angillis, 2021. — 336 p. : ill.

EHC: 874617 [C5-153 bb]

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

MID: Janssens 2022/365

Anselm Kiefer : questi scritti, quando verranno bruciati, daranno finalmente un po' di luce / [edit.] Gabriella Belli ; [edit.] Janne Sirén. — Venezia : Marsilio Editori, 2022. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KIEF 2022

Ante Timmermans : drawings (01-806). — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2015. — 806 p. : ill. — (Roma publications ; 246)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949797144>

AP-CMU: CMU 700.8 TIMM 2015

Anto-Cardé : hemel en aarde / [edit.] Denis Laoureux. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2022. — 153 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13898

Antoine de Granvelle : l'éminence pourpre: images d'un homme de pouvoir de la Renaissance / [edit.] Laurence Reibel ; [edit.] Lisa Mucciarelli-Régnier. — Milano : Silvana Editoriale, 2017. — 245 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050079905>

UA-CST: GES 704 G-REIB 2017

EHC: 854670 [C5-131 bb]

KMSKA: TENT-TB 9516

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) and the Low Countries / Dina Aristodemo. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194493028>

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / b / 1

EHC: 860025 [C5-131 da]

KMSKA: MONO-BA 86

Camiel Van Breedam, groeten aan... / Etienne Wils ; Gert Junes ; Jan Cools ; Patrick Auwelaert. — Antwerpen : Art Partout, 2022. — 57 p. : ill.

EHC: 875195

Basiswerk; Bijlage

Artistes et écrivains sous le Premier et le Second Empire / [edit.] Jacques-Olivier Boudon. — Paris : Éditions SPM, 2020. — 150 p. — (Collection de l'Institut Napoléon ; 21)

KMSKA: MONO-BB 12815

Judo in Antwerpen vanaf 1950 : zij leefden voor het judo / Luc M.L. Audenaerde. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc M.L. Audenaerde, Uitgever, 2021. — 172 p. : ill.

EHC: 875221

Oorlog in Woluwe / Leon Van Audenhaege. — Plaats van uitgave niet gekend : L. Van Audenhaege, 1994. — 208 p. : ill.

EHC: 875167

Massacre en Provence : le parlement et les vaudois (1540-1545) / Gabriel Audisio. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 314 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 20)

UA-CST: GES 944 H 71 AUDI 2022

Avonturen van Tom Poes : voor de jeugd van toen [intekenformulier]. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 2001. — Folder : ill.

EHC: 875473

Capitalist revolutionary : John Maynard Keynes / Roger E. Backhouse ; Bradley W. Bateman. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 197 p.

UA-CST: TEW 330.8 N-BACK-KEYN 2011

Boekhouders van de Holocaust : Nederlandse ambtenaren en de collaboratie / Rob Bakker. — Almere : Uitgeverij Verbum, 2020. — 727 p. : ill. — (Holocaust bibliotheek ; 2020: 1)

EHC: 874714 [C5-153 ca]

The Cindy Sherman effect : Identität und Transformation in der Zeitgenössischen Kunst = Identity and transformation in contemporary art / Ingrid Brugger ; Bettina M. Busse ; Paul Clinton ; Maren Lübcke-Tidow. — München : Schirmer/Mosel, 2020. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SHER

Dante / Alessandro Barbero. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 384 p.

UA-CST: T&L 850 N-DANT-BARB 2021

EHC: 872242 [C5-150 da]

Hommage aan oprichter Dirk Ayelt Kooiman / Glen Baxter ; Merijn de Boer ; Laura Broekhuysen ; Jacob Groot ; Thomas Heerma van Voss ; A.F.Th. van der Heijden ; Jeroen Henneman ; Pieter Holstein ; Hedda Martens ; Nicolaas Matsier ; Ian McEwan ; Fabienne Rachmadiev ; Roos van Rijswijk ; P.F. Thomése. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 53 p. : ill. — (De revisor : tweemaandelijks literair tijdschrift voor Nederland en Vlaanderen ; 2019: speciale uitgave)

UA-CST: MAG-OW-C 31101

Themanummer Speciale uitgave (2019) bij De revisor

Twelve Caesars : images of power from the ancient world to the modern / Mary Beard. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 376 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 60)

RUB: 1 O 51 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 H 71 BEAR 2021

Watteau at work : la Surprise / Emily A. Beeny ; Davide Gasparotto ; Richard Rand. — Los Angeles : Getty Publications, 2021. — 76 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 6622

Beethoven beweegt / [edit.] Andreas Kugler ; [edit.] Jasper Sharp ; [edit.] Stefan Weppelmann ; [edit.] Andreas Zimmermann. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13902

The world the plague made : the Black Death and the rise of Europe / James Belich. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — ix, 622 p.

UA-CST: GES 94 H 70 BELI 2022

Women's work and rights in early modern urban Europe / Anna Bellavitis. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xiv, 266 p.

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2018

Benjamin Britten : The turn of the screw / [edit.] Patricia Howard. — Cambridge : Cambridge University Press, 1985. — 164 p. — (Cambridge opera handbooks ; 1985: 1)

AP-KC: UM-BG-BRITT-howard-1

Reflections : essays, aphorisms, autobiographical writings / Walter Benjamin ; [edit.] Peter Demetz. — Boston, Mass. : Mariner Books, Houghton Mifflin Harcourt, 2019. — xlv, 369 p.

UA-CST: ONTW 10 G-BENJ 2019

Lulu : opéra en trois actes: livret bilingue / Alban Berg ; [vert.] Isabelle Hildenbrand ; [vert.] Hans Hildenbrand. — Paris : Jean Claude Lattès, 1979. — 269 p. — (Musiques et musiciens ; 1979: 4)

AP-KC: UM-BG-BERG-hildenb-1

Berlinde De Bruyckere : Piller - Ekphrasis : 18 juin - 2 octobre 2022: vues d'exposition au MO.CO. = Berlinde De Bruyckere : Plunder - Ekphrasis: june 18 - october 2, 2022: exhibition views at MO.CO. — Paris : Bernard Chauveau Éditions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: De-Bruyckere 2022/367

Berlinde De Bruyckere: plunder - ekphrasis / [edit.] Vincent Honoré ; [edit.] Rahmouna Boutayeb ; [edit.] Katrien Driesen ; [edit.] Anna Kerekes. — Paris : Bernard Chauveau Éditions, 2022. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2022

MID: De-Bruyckere 2022/366

Emilie Mayer: Europas grösste Komponistin : eine Spurensuche / Barbara Beuys. — Weilerswist-Metternich : Dittrich, 2021. — 235 p.

AP-KC: UM-BG-MAYER-beuys-1

Birgit Werres. — Köln : Snoeck, 2021. — 118 p. : ill.

MID: Werres 2022/375

De beweeglijke Büch / Mark Blaisse. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2019. — 40 p. — (Büch en... geen einde ; 18)

EHC: 875402

Meer dan een voorbeeld alleen ... : de mariale filosofie van Titus Brandsma / Inigo Bocken. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2021. — 54 p. — (Scherpenheuvel-lezing ; 13). — Algemeen Scherpenheuvel-lezing, 22 oktober 2021

TPC: LZ 169/589

De geneeskunde aan het Bourgondische hof / Johan R. Boelaert ; Ivo H. De Leeuw. — Antwerpen : Garant, 2020. — 115 p. : ill. — (Cahiers geschiedenis van de geneeskunde en gezondheidszorg ; 14)

UA-CDE: BMED 613 F-CGGG:14

EHC: 874794 [C5-154 ba]

Minnebo : Europa / Frans Boenders ; Jean-Luc Dehaene. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 2000. — 64 p. : ill.

EHC: 875123

MID: Minnebo 2012/160

Im Gleichschritt für die Republik : das Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold im Südwesten, 1924 bis 1933 / Marcel Böhles. — Essen : Klartext, 2016. — 339 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für soziale Bewegungen: Schriftenreihe A: Darstellungen ; 62)

UA-CST: PSW 943 L-D-BOHL 2016

Een draad in het weefsel : overheidsbeleid uitvoeren met Hannah Arendt / Ellen Boleij. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2020. — 206 p. — Titel varieert: Een draad in het weefsel : overheidsbeleid maken met Hannah Arendt

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BOLE

UA-CST: PSW 141.7 G-BOLE 2020

Bon voyage, Signac! Eine impressionistische Reise durch die eigene Sammlung / [edit.] Barbara Schaefer ; Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 312 p. : ill. — (Wallraf im Fokus ; 9)

KMSKA: BEST-MB 2507

Lodewijk Jozef Roelandt, Nieuwpoort 1786 - Gent 1864 / Honoré Boydens ; [inl.] M.J. Moortgat-Keukelinck. — Nieuwpoort : Culturele Raad, 1986. — 48 p.

EHC: 875056

Tussen twee dynastieën : Margaretha van Bourgondië (1374-1441), gravin van Henegouwen, Holland en Zeeland / Margreet Brandsma. — Hilversum : Verloren, 2022. — 304 p. : ill.

EHC: 874350 [C5-153 bb]

KMSKA: MONO-BB 12809

Mijn cel en dagorde van een gevangene / Titus Brandsma. — 11 ed. — 30 p.

TPC: MAG 393/754

UA-RG: RG-Br 123 :1/A

Mozart in Wien / Volkmar Braunbehrens. — München : Piper, 1989. — 508 p. — (Serie Musik Piper-Schott ; 8233)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-braunbe-1

Réflexions faites (nachdenken über Musik) / Alfred Brendel ; [vert.] Dominique Miermont ; [vert.] Brigitte Vergne. — Paris : Éditions Buchet/Chastel, 1979. — 222 p. : ill. — (Musique ; 1979: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902199102>

AP-KC: UM-BG-BREND-brendel-1

EHC: 658426 [C0-252 e]

Grote branden in de Lage Landen / Jan Broekman. — Lelystad : Koninklijke Vermande bv, 1985. — VI, 153 p. : ill.

EHC: 874884 [C5-150 ab]

Brugge : een middeleeuwse metropool, 850-1550 / [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Andrew Brown. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 440 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281891494>

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUMO 2020

EHC: 857842 [C5-135 ab]

Ernest Ansermet : une vie en images / [pass. aut.] Ernest Ansermet ; [ill.] Géa Augsbourg ; Paul Budry ; Romain Goldron. — Neuchâtel : Éditions Delachaux et Niestlé, 1965. — 79 p. : ill.

AP-KC: MM-BG-BUDRY-ernesta-1

Le cabinet d'un amateur: dessins flamands et hollandais des XVIe et XVIIe siècles d'une collection privée d'Amsterdam. — Bruxelles : 1976. — 114 p., 120 plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902162065>

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1976 / c / 1

KdG-SLA: 730.4 CABI

KMSKA: TENT-TB 6614

Cahiers Mérimée / Société Mérimée [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2009

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

I dipinti giovanile del Caravaggio tra specchi riflessi e camere oscure / Pietro Caiazza. — Salerno : Scala editrice, 2021. — 148 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12811

Blind / Sophie Calle. — Arles : Actes Sud, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 CALL

Kerckhoven (Van), Guillaume-François, commissaire d'état (Malines, 28.1.1853 - Djebel Wattî, 10.8.1892), fils de François Van Kerckhoven et de Jeanne Catherine Miller / R. Cambier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1948. — 9 p. — Overdruk uit Biographie Coloniale Belge. (1948)

SESA-Mechelen: M.6470 (b)

James Ensor - Rik Wouters / Herwig Todts. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Campredon, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13903

Nazi Germany : a very short introduction / Jane Caplan. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xxv, 170 p. — (Very short introductions ; 612)

UA-CST: GES 943 H 71 CAPL 2019

Proust in love : une biographie érotique et sentimentale / William C. Carter ; [inl.] Antoine Compagnon. — Malakoff : Armand Colin, 2022. — 283 p.

UA-CST: T&L 840 N-PROU-CART 2022

Cathy Wilkes / [edit.] Phoebe Adler. — Plaats van uitgave niet gekend : Heni, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 WILK

De Blauwbloezen nr. 37 bis : the making of / Cauvin ; Lambil. — Charleroi : Dupuis, 1995. — 32 p. : ill. — Titel varieert: The making of De Blauwbloezen nr. 37 Duel in het kanaal ; algemeen Uitgegeven ter attentie van de journalisten

EHC: 875274

The challenges of Ivan Illich : a collective reflection / [edit.] Lee Hoinacki ; [edit.] Carl Mitcham. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2007. — viii, 256 p.

UA-CST: PSW 10 G-HOIN 2007

The Essentials of Habermas / Xunwu Chen. — Cham : Springer, 2021. — vii, 239 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-79794-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-HABE-CHEN 2021

Otto von Bismarck : biografie van de ijzeren kanselier / Sam van Clemen. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2022. — 192 p. : ill.

EHC: 874829 [C5-154 bb]

Alberto Giacometti : toward the ultimate figure / [edit.] Émilie Bouvard ; Serena Bucalo-Mussely ; Hugo Daniel ; Ann Dumas ; Catherine Grenier ; Catharina Manchanda ; Romain Perrin ; William H. Robinson ; William Keyse Rudolph. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 240 p. : ill.

MID: Giacometti 2022/371

KdG-SLA: 709 GIAC

Le Corbusier, 1887-1965 : lyrische architectuur in het machinetijdperk / Jean-Louis Cohen. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980913848>

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 COHE

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

EHC: 717569 [C0-439 b]

KdG-SLA: 709 LECO

UA-CST: ONTW 72 N-CORB-COHE 2007

Women and discourse in the fiction of Marguerite Duras : love, legends, language / Susan D. Cohen. — Basingstoke : Macmillan, 2003. — ix, 239 p.

UA-CST: T&L 840 N-DURA-COHE 2003

The French monarchical commonwealth, 1356-1560 / James B. Collins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — x, 309 p.

UA-CST: GES 944 H 71 COLL 2022

'Japan, meine Heimat' : Japonismus in der schwedischen Malerei: Carl Larsson, Bruno Liljefors und Anders Zorn / Susanne Concha Emmrich. — Gossenberg : Ostasien Verlag, 2021. — 91 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 242

Constructing and representing territory in late medieval and early modern Europe / [edit.] Mario Damen ; [edit.] Kim Overlaet. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 366 p. : ill.

EHC: 874693 [C5-153 ba]

Convaincre, persuader, manipuler : rhétoriques partisans à l' épreuve de la propagande (XVe-XVIIIe siècle) / [edit.] Isaure Boitel ; [edit.] Yann Lignereux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 212 p. — (Collection Histoire ; 2022: 2). — Titel varieert: Convaincre, persuader, manipuler : rhétoriques partisans à l' épreuve de la propagande (15e-18e siècle)

UA-CST: GES 94 H 71 BOIT 2022

Les belges dans le monde / Guido Convents ; Guy Daloze ; Christian du Brulle ; Heidi Van de Keere ; Michel Lecomte ; Michel Mary. — Tournai : La Renaissance du livre, 2004. — 53 p. : ill. — (This is Belgium ; 2)

EHC: 875093

Gramsci lezen : van klassenstrijd tot woke / Eric Corijn. — Brussel : ASP, 2022. — 246 p. — ([Filosofen] lezen ; 2022: 1)

UA-HB: CST-GES-GIELP

UA-CST: PSW 141.7 G-CORI 2022

AP-MEI: OK 331.55 CORI 2022

EHC: 873309 [C5-151 ea]

Liszt and the symphonic poem / Joanne Cormac. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 366 p.

AP-KC: UM-BG-LISZT-cormac-1

La musique polonaise et Witold Lutoslawski / Jean Paul Couchoud. — Paris : Stock Plus, 1981. — 238 p. — (Collection musique ; 1981: 1)

AP-KC: UM-BG-LUTOS-couchou-1

Crayonnés sur fond de sable / [ill.] Jean-François Charles. — Bruxelles : Éditions Point image - JVDH, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 875314

Josef Albers : discovery and invention: the early graphic works / David Cleaton-Roberts ; Brenda Danilowitz ; Jeannette Redensek. — London : Art/Books, 2021. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2021

KdG-SLA: 709 ALBE

KMSKA: TENT-TC 13890

Felix van Sambix (1553–1642) : schoolmeester en kalligraaf in Antwerpen en Delft / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : De Buitenkant, 2022. — 212 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-UCHE 2022

MPM: BM 36259

EHC: 874876

Archery and crossbow guilds in medieval Flanders, 1300–1500 / Laura Crombie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 259 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980907055>

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2016 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 CROM 2016

EHC: 815713 [C5-089 bb]

KMSKA: MONO-BB 12808

DeSingel 1980–2020 / Jasper Croonen. — Gent : Mer. B&L, 2022. — 268 p. : ill. — Titel varieert: deSingel 1980–2020

AP-KC: LM-MG-VLAAN-croonen-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-croonen-1

EHC: 874854 [C5-150 ab]

Jan de Smedt, of: Het getemperde zomerlicht / Raphaël de Smedt ; [inl.] André Moerman ; [medewerker] Pieter Buckinx ; [medewerker] Fa Claes ; [medewerker] Anton van Wilderode. — Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 1997. — 56 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902194350>

EHC: 875199

KMSKA: TENT-TB 6012

SESA-Mechelen: M.9515 (a)

DE-AD / Wim Cuyvers. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Masereel Centrum, 2022. — 212 p. : ill.

EHC: 875079

Les disparus de Gatti de Gamond / Frédéric Dambreville. — Bruxelles : CFC Éditions, 2022. — 781 p. : ill. — (La ville écrite ; 2022: 1)

EHC: 874925 [C5-154 bb]

Peter de Cupere : scent in context: olfactory art / Kóan Jeff Baysa ; Willem Elias ; Hsuan L. Hsu ; Ashraf Osman ; Ruth Renders ; Caro Verbeek. — [Duffel] : Stockmans, 2016. — 472 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981015077>

UHasselt: 70 BAYS 2016

AP-CMU: CMU 700.8 CUPE 2016

EHC: 817923 [C5-106 aa]

MID: de-Cupere 2016/637

Fred Bervoets, 2019–2022 / Paul Huvenne ; Harry Rutten. — Veurne : Hannibal, 2022. — 222 p. : ill.

EHC: 872913 [C5-321 d]

EHC: 872914

Basiswerk; Etsen

Bibliotheek editie in foedraal met twee bijgekleurde etsen van Fred Bervoets in linnen cassette

KMSKA: TENT-TC 13856

KdG-SLA: 709 BERV

ABCDeelder : uit de overvolle magazijnen van Jules / Ari Deelder. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2022. — 152 p. : ill.

EHC: 874752 [C5-154 cb]

Onzichtbaar leven : Antoni van Leeuwenhoek en de wondere wereld van de microbiologie / Dirk van Delft. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 311 p.

UA-CST: T&L 002 G-DELFT 2022

44 jaar ingeblikt : een academische loopbaan, 1977–2021 / Marysa Demoer. — Gent : Skribis, 2022. — 97 p. : ill.

EHC: 874867 [C5-154 ca]

Denkbeeldig schoon : Lambert ten Kates opvattingen over beeldende kunst : tekstuutgaven en commentaar / [edit.] Hessel Miedema. — Leiden : Primavera, 2006. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901144270>

RUB: 1 C 2 / KAT 3 / 2006 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-OW-C 8456

1-2

EHC: 703491 [C0-577 b]

1-2

KMSKA: MONO-BC 4898

1-2

Napoleon Bonaparte in Egypte / Paul Dentz. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 80 p. : ill.

EHC: 875420

Wat een kunst is dat schilderen! Essay over de schilderkunst, de salon van 1765 / Denis Diderot ; Goethe ; [edit.] Crow ; [edit.] Junod. — Amsterdam : A.A. Hoogteiling, uitgever, 2020. — 213, X p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281799675>

EHC: 862725 [C5-136 eb]

KMSKA: MONO-BA 4432

Die droomwereld in te dringen! Project van Drukkers in de Marge bij de honderdste geboortedag van Hendrik de Vries, de Spaanse Groninger. — Groningen : De Typografentafel, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Die droomwereld in te dringen! ; [1])

EHC: 874796:[1]

Paden door de jungle : architectuurkritiek van Hans van Dijk / Hans van Dijk ; [edit.] Arjen Oosterman ; [edit.] Christine de Baan ; [edit.] Bart Lootsma. — Amsterdam : Archis, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DIJK 2022

Een schets van de economische evolutie van het gewest Mechelen van 1846 tot de eerste wereldoorlog : een agrarische, demografische en economische studie / Walter Dockx. — Brussel : Vrije Universiteit van Brussel, 1969. — 130 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Economische Wetenschappen

SESA-Mechelen: M.8118 (b)

Thomas Münzer en Luther / F. Domela Nieuwenhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1889. — 82 p. : front. — Overdruk uit De Dageraad. (1889)

EHC: E 21683:4 [S3-979 c]

Convoluut

Contribution à une recherche de l'interprétation : Schumann / A. Dommel-Diény. — Neuchâtel : Editions Delachaux & Niestlé, 1967. — 94 p. — (L'analyse harmonique en exemples de J.-S. Bach à Debussy ; 8)

AP-KC: UM-BG-SCHUM-dommel-1

Les Brigittines anglaises à Mishagen / Fernand Donnet. — Malines : L. & A. Godenne, 1911. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.6159 (b)

Un conflit entre les drapiers et les fileurs Malinois au 17e siècle / Fernand Donnet. — Malines : Imprimerie L. & A. Godenne, 1911. — 6 p.

SESA-Mechelen: M.6158 (b)

SESA-Mechelen: M.6256 (b)

Tappeto / Martijn Doolaard. — Amsterdam : Uitgeverij Voetnoot, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875127

Jan Hubens van Gruitrode via Elen naar Mol (1614-1676) : ee, seculiere geestelijke in de 17de eeuw en zijn leefwereld / Raymond Driessen. — Bree : Erfgoed raad Bree, 2022. — 188 p. : ill.

EHC: 874635 [C5-153 bb]

Strange objects, new solids, and massive things : Archi-Tectonics / Winka Dubbeldam. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — 364 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DUBB 2021

Être entrepreneur au Moyen Âge : Jean Teisseire, artisan cordier d'Avignon / Mélanie Dubois Morestin. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2022. — 404 p. — (Histoire et civilisations ; 2112)

UA-CST: GES 944 H 72 DUBO 2022

Florequin Nepotis, orgelist van Margareta Van Oostenrijk en van Karel V (na 1495-1537) / J. Duverger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950. — 15 p. — Overdruk uit Miscellanea musicologica / Floris van der Mueren

SESA-Mechelen: M.6249 (b)

E 1027 : renaissance d'une maison en bord de mer / [edit.] Jean-Louis Cohen ; [medewerker] Renaud Barrès ; [medewerker] Tim Benton ; [medewerker] François Goven ; [medewerker] Zeev Aram ; [medewerker] Caroline Constant ; [medewerker] Christian Desplats ; [medewerker] Pierre Fauroux ; [medewerker] Philippe Garner ; [medewerker] Andrew Hodgkinson ; [medewerker] Christian Müller ; [medewerker] Cloé Pitiot ; [medewerker] Jean-Paul Rayon ; [medewerker] Magda Rebutato ; [medewerker] Joseph Rykwert ; [edit.] Chistine Desmoulins. — Paris : Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2021. — 265 p. : ill. — (Monographies d'édifices ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 728 G-COHE 2021

Elisabeth of Bohemia (1618-1680): a philosopher in her historical context / [edit.] Sabrina Ebbersmeyer ; [edit.] Sarah Hutton. — Cham : Springer, 2021. — xiii, 218 p. : ill. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 9)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-71527-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.6 G-EBBE 2021

Dans la tête de Vladimir Poutine : essai / Michel Eltchaninoff. — Édition augmentée. — Arles : Solin/Actes Sud, 2022

UA-CST: MAG-OW-AA 50195

Les 100 mots de Proust / Michel Erman. — Troisième édition corrigée. — Paris : Presses universitaires de France/Humensis, 2022. — 126 p. — (Que sais-je? ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 840 N-PROU-ERMA 2022

Erwin Wurm : dissolution / [edit.] Christoph Thun-Hohenstein ; [edit.] Rainald Franz ; [edit.] Bärbel Vischer. — Wien : MAK, 2021. — 63 p. : ill.

MID: Wurm 2022/358

Erwin Wurm : one minute forever / [edit.] Maja Kolarić ; [edit.] Jérôme Sans. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 251 p. : ill.

MID: Wurm 2022/376

Le misanthrope corrigé : critique et création / Marc Escola. — Paris : Hermann, 2021. — 196 p. — (Collection Fictions pensantes ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-ESCO 2021

Zonhovenaren in (Belgisch) Congo, Rwanda en Burundi tijdens de twintigste eeuw / Jules Evers. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 874967 [C5-150 aa]

The Virginia venture : American colonization and English society, 1580-1660 / Misha Ewen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2022. — 213 p. — (The early modern Americas ; 2022: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 EWEN 2022

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYND 2019

MID: Van-den-Eynden 2019/364

De 17de-eeuwse Antwerpse kunstkast historisch en iconografisch toegelicht / Ria Fabri. — Brussel : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — p. 33-44 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1995)

EHC: 875376

Fabrice Samyn : to see with ellipse / [edit.] Fabrice Biasino ; [edit.] Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 127 p. : ill.

MID: Samyn 2022/377

Ferdinand Hodler and Modernist Berlin / [edit.] Thomas Köhler ; [edit.] Stefanie Heckmann ; [edit.] Janina Nentwig. — Cologne : Wienand, 2021. — 235 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13894

Foreign object debris : Yngve Holen / [edit.] Poppy Dongxue Wu ; [edit.] Alessa Rather. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2022. — 190 p. : ill

MID: Holen 2022/364

Pim Fortuyn : de autobiografie. — Herziene uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Vesper, 2021. — 366 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59329

Cyprien Godebski (1835-1909) in Halle = Cyprien Godebski (1835-1909) à Hal / Peter François. — Halle : Servais Society, 2021. — 26 p. : ill.

EHC: 874625

François Servais, the Paganini of the cello = François Servais, de Paganini van de cello = François Servais, le Paganini du violoncelle = François Servais, der Paganini des Violoncells / Peter François. — Halle : Servais Society, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 874628

Francophone literature in the Low Countries (1200-1600) / [edit.] Alisa van de Haar ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 160 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 G-HAAR 2021

EHC: 874686 [C5-153 ca]

KMSKA: MONO-BB 12812

Frida Orupabo / [edit.] Stefanie Hessler. — London : Sternberg Press, 2021. — 151 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ORUP 2021

La frontière méditerranéenne du XVe au XVIIe siècle : échanges, circulations et affrontements / [edit.] Albrecht Fuess ; [edit.] Bernard Heyberger. — Turnhout : Brepols, 2013. — 409 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2013: 3). — Titel varieert: La frontière méditerranéenne du 15e au 17e siècle : échanges, circulations et affrontements

UA-CST: GES 946 H 71 FUES 2013

Port cities of the Eastern Mediterranean : urban culture in the late Ottoman Empire / Malte Fuhrmann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 477 p.

UA-CST: GES 946 H 70 FUHR 2022

Fusun Onur : once upon a time / [edit.] Bige Örer ; [edit.] Nilüfer Şaşmaz. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 248 p. : ill.

MID: Onur 2022/370

Quarante œuvres invendables de Man Ray. — Vence : Galerie Alphonse Cave, 1969. — losbladig : ill. — Titel varieert: Les invendables

EHC: 874904

Maillol (re)découvert / Ursel Berger ; Élisabeth Lebon ; [edit.] Jean-Baptiste Auffret ; [edit.] Ève Turbat ; [edit.] Olivier L. Wootton. — Montreuil : Gourcuff - Gradenigo, 2021. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13904

Karel Breugelmans : the other side. — Mechelen : Galerie Transit, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 874888

Raaf / Jan Vanriet ; [pass. aut.] Eddy van Vliet. — Antwerpen : L'Aire de madame, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Overdruk uit Revolver. 29(2003)

EHC: 874960

Gender, law and economic well-being in Europe from the fifteenth to the nineteenth century : North versus South? / [edit.] Anna Bellavitis ; [edit.] Beatrice Zucca Micheletto. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 282 p. — (Gender and well-being ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2020

'PLUS' en Yves De Smet : ideologie, kameraadschap en rivaliteit op het speelveld van de Gentse kunst tussen 1965 en 1970 / Koen Brams ; Gent, speelveld van de beeldende kunst (1957-1987). — Gent : Posture Editions, 2022. — 159 p. : ill. — (Posture pockets ; 1)
EHC: 874314 [C5-153 eb]
KdG-SLA: 706.8

Vermeer and the art of love / Aneta Georgievska-Shine. — London : Lund Humphries, 2022. — 160 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 2)
RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12798

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>
KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
UA-RG: RG-T 566
(2006-2019)
UA-RG: RG-TE 566
(2020)-
EHC: K 221137 [C2-118 d]
41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c
UA-CST: GES 93 E-GEMA
41(2006)-

Un don de la ville de Malines au roi Charles II d' Espagne / J. van den Gheyn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 8 p.
SESA-Mechelen: M.6257 (b)

Louis Cloquet, 1849-1920 : architect tussen monument en stad / Patrick Goditiaboïs ; Lieselotte Van de Capelle. — Gent : GVSALM VZW, 2022. — 203 p. : ill.
EHC: 874623 [C5-153 ba]

Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de 13de en 14de eeuw / [edit.] Stephan van Erp ; [edit.] Annemie Deckers. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 144 p. — Titel varieert: Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de dertiende en veertiende eeuw
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281890451>
TPC: LZ 205/686
EHC: 863271 [C5-136 db]

De Belgische kranten en de overwinning van het nazisme in Duitsland : proefschrift / Els Goethals. — Brussel : 1967. — Eindwerk: Proefschrift. VUB. Faculteit der sociale, politieke en economische wetenschappen ; promotor Jan Craeybeckx
EHC: 874988 [C5-150 ab]

Olivier Goethals : play sincerely! / [inl.] Christophe Van Gerrewey ; [medewerker] Bernardo Kastrup. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 275 p. : ill. — (Roma publications ; 426). — Titel varieert: Play sincerely! 202204

EHC: 874712 [C5-154 bb]
MID: Goethals 2022/273

Los grabados de James Ensor de la colección del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca / [edit.] Sylvia Pandolfi. — Toledo : Ediciones Toledo, 1990. — 55 p. : ill.
KMSKA: BEST-MC 2471

Peter Maxwell Davies / Paul Griffiths. — London : Robson Books, 1981. — 196 p. — (The contemporary composers ; 2)
AP-KC: UM-BG-DAVIE-griffit-1

'De Groote Oorlog' : Wereldoorlog I (1914-1918) Zonhoven. — Herwerkte uitgave. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2018. — 138 p. : ill. — Titel varieert: Zonhoven 1914-1918
EHC: 874969 [C5-150 aa]

Een knappe jongen : Domenico Savio / G. Grygel. — Woluwe : Centrale der Werken van Don Bosco, 1945. — 183 p. : front.
EHC: 874740

Haal Bommel in huis! Handzaam overzicht van alle verhalen in de Bommelpaperbacks. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1998. — Folder : ill.
EHC: 875462

Over Büch, Goethe, reizen en verzameldrift / Ezra de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2018. — 56 p. — (Büch en... geen einde ; 17)
EHC: 875401

Monet, Tchaikovsky, Zola, and the world they made / Kristof Haavik. — Plaats van uitgave niet gekend : Cambridge Scholars Publishing, 2022. — 407 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12799

Homo Sapiens Almas : een kleine zoektocht met Redmond O'Hanlon naar de Wilde Mens van West Mongolië / Tjalling Halbertsma. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2012. — 48 p. : ill. — (Büch en... geen einde ; 11)
EHC: 875397

Hannah Arendt : challenges of plurality / [edit.] Maria Robaszkiewicz ; [edit.] Tobias Matzner. — Cham : Springer, 2022. — xx, 195 p. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 10)
UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-ROBA 2020

Gambling in Britain in the long eighteenth century / Bob Harris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiv, 316 p.
UA-CST: GES 942 H 72 HARR 2022

The perils of interpreting : the extraordinary lives of two translators between Qing China and the British Empire / Henrietta Harrison. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xiv, 341 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 HARR 2021

Haydn's last creative period / [edit.] Federico Gon. — Turnhout : Brepols, 2021. — xiv, 365 p. : ill. — (Speculum musicae ; 42)

AP-KC: LM-BG-HAYDN-gon-1

The achievements of Stanley and other African explorers / J.T. Headley. — Philadelphia, Pa : Hubbard Bros, Publishers, 1878. — vi, 605 p. : ill.

EHC: 875155

Groene linnen band met zwart- en goudopdruk.

J.F. Charles : esquisses et toiles / Paul Herman. — Grenoble : Glénat, 2001. — 143 p. : ill.

EHC: 875279

La pièce et le geste : artisans, marchands et savoir technique à Londres au XVIIIe siècle / Liliane Hilaire-Pérez. — Paris : Albin Michel, 2013. — 454 p. — (L'évolution de l'humanité ; 2013: 1). — Titel varieert: La pièce et le geste : artisans, marchands et savoir technique à Londres au 18e siècle

UA-CST: GES 942 H 72 HILA 2013

A mad, bad, and dangerous people? England, 1783-1846 / Boyd Hilton. — Oxford : Clarendon Press, 2013. — xxv, 757 p. — (The new Oxford history of England ; 2013: 1)

UA-CST: GES 942 H 71 HILT 2013

'De muze van het naakte bestaan' : schrijven over de 'schrijver' / Robert von Hirschhorn. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2011. — 24 p. — (Büch en... geen einde ; 10)

EHC: 875393

Im Paradies : Adam und Eva und der Sündenfall: Albrecht Dürers Darstellungen / Rainer Hoffmann. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 171 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12810

The game of love in Georgian England : courtship, emotions, and material culture / Sally Holloway. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xii, 227 p. — (Emotions in history ; 2019: 1)

UA-CST: GES 942 H 72 HOLL 2019

Eleanor Marx : een leven / Rachel Holmes. — Berchem : EPO, 2021. — 575 p.

EHC: 874801 [C5-154 cb]

La famille Snoy / Jean-François Houtart. — Bruxelles : Association de la famille Snoy, 2021. — 2 v. : ill.

EHC: 874865

1-2

Liefde in tijden van haat : 1929-1939 / Florian Illies. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 367 p.

EHC: 874830 [C5-154 db]

In the picture : kunstenaarsportretten / [edit.] Nienke Bakker ; [edit.] Lisa Smit ; [medewerker] Wieteke van Zeil ; [medewerker] Ann Blokland ; [medewerker] Laura Prins ; [medewerker] Joost van der Hoeven. — Bussem : Uitgeverij Thoth, 2020. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1153600382>

EHC: 875259

KMSKA: TENT-TB 10340

The arts of encounter : Christians, Muslims, and the power of images in early modern Spain / Catherine Infante. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2022. — ix, 250 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 INFA 2022

Irma Boom : book manifest: books in reverse chronological order, 2022-1985, with comments here and there. — Third revised and expanded edition. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 999 p. : ill. — Titel varieert: Boom

EHC: 874667

Miniboekje in kartonnen etui

Isabelle Andriessen : dorm / [edit.] CAN Centre d'art [Neuchâtel]. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 120 p. : ill.

MID: Andriessen 2022/369

Jaaroverzicht / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016. — Titel varieert: Jaarverslag

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050080648>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2021)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2020

Jasmina Cibic : most favoured nation / [edit.] Thorsten Sadowksy. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 165 p. : ill.

MID: Cibic 2022/356

Die Jesuitenuniversität in Paderborn : Dokumente zur Gründung und Frühgeschichte der Academia Theodoriana / [edit.] Josef Meyer zu Schlochtern ; [edit.] Gerhard Franke. — Paderborn : Brill Schöningh, 2022. — 576 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 87)

UA-CST: GES 943 H 73 MEYE 2022

A dissimulated trade : Northern European timber merchants in Seville (1574-1598) / Germán Jiménez-Montes. — Leiden : Brill, 2022. — XII, 260 p. — (The Atlantic world : Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 40)

UA-CST: GES 946.0 H 70 JIME 2022

John Riddy : photographs / Liz Jobey ; Michael Fried ; James Welling. — Göttingen : Steidl, 2019. — 249 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RIDD 2019

Santiago Calatrava, 1951 : architect, ingénieur, kunstenaar / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 10). — Titel varieert: Calatrava

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/212340674>

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

UA-CST: ONTW 72 N-CALA-JODI 2007

EHC: 717562 [C0-439 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 JODI

VAi-DS: LA-ARCH-DEMOR-kunstco-10

KdG-SLA: 709 CALA

De wonderbaarlijke wereld van Boudewijn Büch / Kevin Jolly. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2020. — 72 p.

EHC: 875427

Door de mazen van het net : crisis en verborgen veerkracht in Rotterdam ten tijde van het Napoleontisch continentaal systeem, 1806-1813 / Johan Joor. — Amsterdam : Boom, 2022. — 526 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 JOOR 2022

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : monotypes / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Eugeen Van Mieghem, 1988. — 32 p. : ill. — (Album ; 7)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901599291>

MPM: PK-C 1073 (7)

10e

EHC: 875140

KMSKA: MONO-BC 2823

KMSKA: ICC 12137

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : aan de balie / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Van Mieghem, 1991. — 32 p. : ill. — (Album ; 10)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901599759>

MPM: PK-C 2558 (2)

10e

MPM: PK-C 1073

10e

EHC: 875141

KMSKA: MONO-BC 2825

Kant's transcendental deduction and the theory of apperception : new interpretations / [edit.] Giuseppe Motta ; [edit.] Dennis Schulting ; [edit.] Udo Thiel. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XIII, 648 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 218)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOTT 2022

Katshiunga : 'my storm gave me my story' / David Katshiunga. — Plaats van uitgave niet gekend : Drukkerij Coloma, 2019. — 130 p. : ill.

EHC: 874585

Les quatuors de Beethoven / Joseph Kerman ; [vert.] Marcel Marnat. — Paris : Éditions du Seuil, 1974. — 477 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-kerman-1

100 jaar elektrische tram in Antwerpen, 1902-2002 / Eric Keutgens. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaams Tram- en Autobusmuseum, 2002. — 64 p. : ill.

SA: 105#3351

EHC: 875062

Roy Orbison en Boudewijn Büch / Harry Knipschild. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2021. — 32 p. — (Büch en... geen einde ; 20)

EHC: 875404

Reformation in the Low Countries, 1500-1620 / Christine Kooi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiii, 220 p.

RUB: 2 E 1 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 KOOI 2022

UA-RG: RG 2048 C 35

Jean Bellegambe (c.1470-1535/36) : making, meaning and patronage of his works / Anna Koopstra. — Turnhout : Brepols, 2022. — 155 p. : ill. — (Me fecit ; 11). — Titel varieert: Jean Bellegambe : making, meaning and patronage of his works

RUB: 1 G 1 / BEL 5 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 2196

De klank van de heilstaat : musici in de tijd van Stalin / Michel Krielaars. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2021. — 367 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1277145748>

UA-CST: GES 947 H 73 KRIE 2021

EHC: 867370 [C5-143 da]

Making fascism in Sweden and the Netherlands : myth-creation and respectability, 1931-40 / Nathaniël D.B. Kunkeler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 252 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 KUNK 2021

Alphonse Mucha / Sarah Mucha ; [inl.] Ronald F. Lipp ; [medewerker] Victor Arwas ; [medewerker] Anna Dvořák ; [medewerker] Jan Mlcoch ; [medewerker] Petr Wittlich. — Praag : Mucha Foundation Publishing, 2022. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13901

Theo Jansen : strandbeesten: the new generation. —
Veurna : Hannibal, 2022. — 215 p. : ill.

MID: Jansen 2022/378

The Dutch cholera epidemic of 1832 as seen through 19th century medical publications / Antoinette van der Kuyl. — Utrecht : Eburon, 2021. — 244 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 KUYL 2021

Lachmanns Erbe : Editionsmethoden in klassischer Philologie und germanistischer Mediävistik / [edit.] Anna Kathrin Bleuler ; [edit.] Oliver Primavesi. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2022. — 614 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für deutsche Philologie ; 19)

UA-CST: MAG-OW-BB 59323

The life of Lambert Lombard (1565), and : Effigies of several famous painters from the Low Countries (1572) / Domenicus Lampsonius ; [edit.] Edward H. Wouk. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 165 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 3)

RUB: 1 C 2 / LAM 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12831

Salvator Rosa : paint and performance / Helen Langdon. — London : Reaktion Books, 2022. — 238 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2022: 1)

RUB: 1 G 2 / ROS 2 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12816

Friese edelen, hun kapitaal en boerderijen in de vijftiende en zestiende eeuw : de casus Rienck Hemmema te Hitzum / Gilles de Langen ; Hans Mol. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 252 p.

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/56635>

UA-CST: GES 949.08 HITZUM-H 72 LANG 2022

Anet: ANET

Moussorgski : Boris Godounov / Maurice Le Roux. — Paris : Editions Aubier-Montaigne, 1980. — 221 p. — (Collection Les grands opéras ; 1980: 1)

AP-KC: UM-BG-MOESS-leroux-1

Keizer Karel : de laatste Bourgondiër / Hec Leemans ; [inl.] Jean Auquier. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal/De Post, 2000. — 61 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901270059>

EHC: 875310 [C3-911 c]

Met ingekleefde postzegels

EHC: 741101 [C0-522 c]

Met ingekleefde postzegels

Annales de Hainaut ... pour servir de supplément aux Annales de Jacques de Guyse / Jean Lefèvre ; [edit.] Agricol J.F. de Fortia d'Urban. — Paris : Marquis De Fortia d'Urban, 1835-1836. — 4 v. — (Histoire de Hainaut ; 16- 19 (=v. 1))

EHC: K 10256:16-19 [S3-878 f]

1-4

Le livre enluminé médiéval : instrument politique / [edit.] Vinni Lucherini ; [edit.] Cécile Voyer. — Roma : Viella, 2021. — 405 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 LUCH 2021

Imperial incarceration : detention without trial in the making of British colonial Africa / Michael Lobban. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 450 p. — (Studies in legal history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 960 H 71 LOBB 2021

Lucassen : vervreemding en kitsch: het wezen van een beelding. — Wakken : Visueel, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Visueel ; 1)

EHC: 874887

Maarten Toonder : Heer Bommel: volledige werken, de dagbladpublicaties: de eerste volledige uitgave van alle Bommelverhalen. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 1990. — Folder : ill.

EHC: 875461

Hugo Claus' 'Jan III' als 'Digest naar Boendale' / B. Maas. — Tilburg : uitgever niet gekend, 1977. — 41 p.

EHC: 874987 [C5-150 aa]

Rome à l'époque d'Auguste / Fiona Macdonald ; [ill.] Mark Bergon. — Paris : Larousse, 1989. — 35 p. : ill. — (Histoire jeunesse ; 1989: 2)

EHC: 875273

Art and the Nazis, 1933-1945 : looting, propaganda and seizure / Arthur J. McLaughlin [Jr.]. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2021. — 220 p.

KMSKA: MONO-BB 12813

De geschiedenis van België in 100 oude kaarten / Philippe De Maeyer ; Michèle Galand ; Bram Vannieuwenhuyze ; Guy Vanthemsche. — Tielt : Lannoo, 2021. — 407 p. : ill.

RUB: 2 B 7 / 2021 / a / 1 / groot formaat

KdG-Zuid: 4 M&M GES 930.7 DEMA

EHC: 868068 [C5-320 b]

EHC: 868069 [LZ-70 schuifplank A]

UA-CST: GES 91 G-MAEY 2021

SESA-Mechelen: M.12191 (c)

Gustav Mahler : unbekannte Briefe / Gustav Mahler ; [edit.] Herta Blaukopf. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1983. — 256 p. — (Bibliothek der Internationalen Gustav Mahler Gesellschaft ; 1983: 1)

AP-KC: UM-BG-MAHLE-blaukop-1

Adrian Frutiger : son œuvre typographique et ses écrits / Jost Hochuli ; Adrian Frutiger ; Marcelle Charrière ; Roger Chatelain ; Horst Heiderhoff ; Emil Ruder ; Hans Schneebeli ; Kurt Weidemann. — Villeurbanne : Design à la Maison du livre, de l'image et du son, 1994. — 74 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 FRUT

De eigenzinnige erfdochter van Middachten : Ursula Philippota van Raesfelt (1643-1721) / Hermine Manschot-Tijndink. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 MANS 2022

Pontormo and the art of devotion in Renaissance Italy / Jessica A. Maratsos. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 261 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821193>

RUB: 1 G 2 / PON 8 / 2021 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 12797

Maria Sibylla Merian : changing the nature of art and science / [edit.] Bert van de Roemer ; [edit.] Florence Pieters ; [edit.] Hans Mulder ; [edit.] Kay Etheridge ; [edit.] Marieke van Delft. — Tiel : Lannoo, 2022. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MER 41 / 2022 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 MERI 2022

Alfred Marshall's last challenge : his book on economic progress / [edit.] Katia Caldari ; [edit.] Tamotsu Nishizawa. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — xiv, 424 p.

UA-CST: TEW 330.8 G-MARS 2020

À propos de India dreams : Maryse et J.F. Charles / [compil.] André Taymans ; [compil.] Stephan Caluwaerts ; Maryse ; J-F Charles. — Incourt : Les Éditions À propos, 2004. — 55 p. : ill. — (À propos ; 14)

EHC: 875341

La maturation artistique de Debussy dans son contexte historique (1884-1902) / [edit.] François de Médicis. — Turnhout : Brepols, 2020. — xix, 813 p. : ill. — (Speculum musicae ; 38)

AP-KC: LM-BG-DEBUS-demedic-1

De grote oorlog in mijn dorp : dagboek van Rachel van Gijsegem / Lieve Meiresonne ; Patrick Goossens. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2016. — 179 p. : ill.

EHC: 874588 [C5-153 bb]

De magie van John Dee : een 16^e-eeuwse humanist in woelige tijden, 1527-1609 / Lode Melis. — Mechelen : Uitgeverij Elena, 2022. — 286 p. : ill. — Titel varieert: De magie van John Dee : een 16de-eeuwse humanist in woelige tijden ; titel varieert: De magie van John Dee : een 16e-eeuwse humanist in woelige tijden

EHC: 874885 [C5-154 bb]

Metamorfosen : een ruimtelijke biografie van de regio Kortrijk / [edit.] Bruno De Meulder ; [edit.] Steven Hoornaert ; [edit.] Karina van Herck. — Brussel : Intercommunale Leiedal & Dexia, 2010. — 256 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901511112>

DB: DB 930 MEUL

EHC: 748787 [C0-592a]

Gustav Mahler : the early years / Donald Mitchell ; [edit.] Paul Banks ; [edit.] David Matthews. — London : Faber and Faber, 1980. — 338 p.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-mitchel-1

Money matters in European artworks and literature, c.1400-1750 / [edit.] Natasha Seaman ; [edit.] Joanna Woodall. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 325 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 35)

RUB: 1 O 63 / GEL 3 / 2022 / a / 1

UA-CST: T&L 82 H 6 SEAM 2022

Büch achterna in Argentinië / Serge Morren. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2022. — 50 p. : ill.

EHC: 875430

Hec Leemans : Bakelandt / Patrick Mortier ; Sofie Messeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 74 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050026882>

EHC: 824707:2 [C3-908 a]

EHC: 875364:2

Rik : De daverende avonturen van Dees Dubbel en Cesar / Patrick Mortier ; Jan Durf. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 57 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281869081>

EHC: 824707:3 [C3-908 a]

EHC: 875364:3

Islam and Nazi Germany's war / David Motadel. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2017. — 500 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 59360

Buitengewone transporten : deportaties van Joden, Roma en Sinti uit Nederland, 1940-1945 / Dirk Mulder. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 319 p. : ill.

EHC: 875006

Misdaad en straf in een Hollandse stad : Haarlem, 1673-1811 / Maarten Müller. — Hilversum : Verloren, 2022. — 119 p. — (Haerlem reeks ; 22)

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 MULL 2022

The Murdochian mind / [edit.] Silvia Caprioglio Panizza ; [edit.] Mark Hopwood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 527 p. — (The Routledge philosophical minds ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 17 N-MURD-PANI 2022

Louis Chéron (Paris, 1655 - Londres, 1725) : l'ambition du dessin parfait / François Marandet. — Caen : Musée des Beaux-Arts de Caen, 2021. — 287 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2021 / b / 1

Igor Mitoraj : façade / Dick van Broekhuizen ; John Sillevs ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1264417954>

MID: Mitoraj 2022/373

KMSKA: TENT-TC 13705

Franciscus van Assisi / Frank Bosman ; Kees van Dooren ; Gerard Pieter Freeman ; Machtelt Brüggén Israëls ; Henk van Os ; Bert Roest ; Evelyne Verheggen. — Zwolle : WBOOKS, 2016. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/944218604>

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2016 / a / 1

TPC: LZ 345/229

EHC: 856250 [C5-133 ab]

KMSKA: TENT-TC 11805

UA-RG: RG 2152 A 18

Menasseh ben Israel : rabbi of Amsterdam / Steven Nadler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59509

Raising claims : justice and commune in Late Medieval Italy / So Nakaya. — Turnhout : Brepols, 2022. — 255 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 56)

UA-CST: GES 946.1 H 71 NAKA 2022

Picasso, Ingres : face to face / Christopher Riopelle ; Emily Talbot ; Susan L. Siegfried. — London : National Gallery Global, 2022. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13913

Feest in Holland / Gérard de Nerval. — Amsterdam : Uitgeverij Hoogland & van Klaveren, 2000. — 61 p. — (De Kappelman-reeks ; 2000: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67393793>

EHC: 874909 [C5-154 eb]

KMSKA: MONO-BA 405

Bernouille in de Nederlanden / Mirjam Neuteboom-Dieleman. — Ravens : Mirjam Neuteboom-Dieleman, 2022. — 216 p. : ill.

EHC: 874839 [C5-154 bb]

New perspectives on Abraham Bloemaert and his workshop / [edit.] Léonie Marquaille. — Turnhout : Brepols, 2022. — 291 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 3)

RUB: 1 G 1 / BLO 4 / 2022 / a / 1

Robrecht de Fries : graaf van Vlaanderen, held van Holland / Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 269 p. : ill.

EHC: 874798 [C5-154 cb]

De tiendaagse veldtocht : 6 augustus 1831, het legerkamp te Zonhoven en de slag bij Houthalen / Rombout Nijssen ; Emiel Vanvoorden ; Maurice Broux ; Roger Maes. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur van Houthalen-Helchteren, dienst Documentenbeheer, 2012. — 137 p. : ill.

EHC: 874961 [C5-150 aa]

Niki de Saint Phalle / [edit.] Christoph Becker ; [edit.] Rhiannon Ash. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 207 p. : ill.

MID: De-Saint-Phalle 2022/399

KMSKA: TENT-TC 13895

Op het spoor van WO II in Halle / [edit.] Olivier Arquin ; [edit.] Bart Legroux ; Den AST [Halle]. — Halle : den AST, 2021. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Op het spoor van Wereldoorlog II in Halle ; titel varieert: Op het spoor van WO II in Halle : ontdekkingsroutes in en rond Halle

EHC: 874875 [C5-154 ea]

Ars memorandi : herinneringspraktijken bij aristocratische vrouwen in de vroege zestiende-eeuwse Nederlanden / Elize van Opstal. — Leuven : 2022. — 164 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Afdeling Geschiedenis ; promotor Cools, Hans

</docman/dams/dc2c74/olvd14337710.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/99c18a/clvd15317836.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/99c18a/clvd15317836.jpg>

EHC: 875324

Cartesius : een redevoering / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1861. — 46 p.

EHC: D 22951:22 [S3-991 d]

Convolut

Göthe's godsdienst : redevoering / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1868. — 40 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64885493>

EHC: A 72587 [S0-146 d]

EHC: D 22951:32 [S3-991 d]

Convolut

Lessing, de vriend der waarheid : redevoering / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1858. — 29 p.

EHC: D 22951:17 [S3-991 d]

Convolut

Een woord tot mijne katholieke landgenooten / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1869. — 8 p.

EHC: D 22951:33 [S3-991 d]

Convolut

The Oxford history of the Reformation / [edit.] Peter Marshall. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xiii, 406 p.

UA-CST: GES 94 H 73 MARS 2022

The Spanish Pacific, 1521–1815 : a reader of primary sources / [edit.] Christina H. Lee ; Ricardo Padrón. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 249 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 1)

EHC: 874694 [C5–154 bb]

Wetenschappers in de kijker / Geert Van Paemel ; Brigitte Van Tiggelen. — Tielt : Lannoo, 2007. — 47 p. : ill. — (This is Belgium ; 5)

EHC: 875096

Het monsterschip : Maarten Tromp en de armada van 1639 / Luc Panhuysen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 327 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 PANH 2022

EHC: 874710 [C5–153 ca]

The ethics of attention : engaging the real with Iris Murdoch and Simone Weil / Silvia Caprioglio Panizza. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — X, 179 p. — (Routledge studies in ethics and moral theory ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 17 N-MURD-PANI 2022

The paper trade in early modern Europe : practices, materials, networks / [edit.] Daniel Bellingradt ; [edit.] Anna Reynolds. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 393 p. : ill. — (The handpress world ; 70) ; (Library of the written word ; 89)

UA-CST: GES 94 H 72 BELL 2021

UA-CST: MAG-OW-BB 54095

EHC: 874699 [C5–154 ba]

Par volonté et par hasard : entretiens avec Célestin Deliège / [pass. aut.] Pierre Boulez ; [edit.] Célestin Deliège. — Paris : Éditions du Seuil, 1975. — 159 p. — (Tel quel ; 1975: 2)

AP-KC: UM-BG-BOULE-deliège-1

Met handtekening van Robert Casteels

Loyal to the republic, pious to the church : aspects of interconfessionality in the life and work of Gerasimos Vlachos (1607–1685) / Dimitris Paradoulakis. — Göttingen : V&R Unipress, 2022. — 332 p. — (The early modern world : texts and studies ; 6)

UA-CST: T&L 875 N-VLAV-PARA 2022

Filips II : onmachtig koning / Geoffrey Parker. — Amsterdam : Omniboek, 2022. — 677 p. : ill.

EHC: 874771 [C5–154 ca]

Olga Tobreluts : digitalized academism / Hubert Peeters ; Agnes Rammant. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 95 p. : ill.

EHC: 875188

Peter Fischli, David Weiss : snowman. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 176 p. : ill.

MID: Fischli-Weiss 2022/359

Jean Prouvé, 1901–1984 : de kracht van het scheppen / Nils Peters. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 15). — Titel varieert: Prouvé

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/213326293>

UA-CST: ONTW 72 G-PETE 2007

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

VAi-DS: LA-ARCH-DEMOR-kunstco-15

EHC: 717557 [C0–439 b]

KdG-SLA: 709 PROU

Cinquantenaire park, 1925–1940 / Marcel Piqueray ; Gabriel Piqueray ; Serge Vandercam ; [naw.] Jacques Sojcher. — La Louvière : Le Daily-bul, 1986. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 874878 [C5–154 ba]

Louise Delanghe : velux check-mates / Céline Mathieu. — Plaats van uitgave niet gekend : Self Published, 2021. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELA 2021

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

Albert Rubens : beeldend kunstenaar: geometrisch in- en uitzicht = _Albert Rubens : visual artist: geometrical insights and views / Frits Bless ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Tielt : Lannoo, 1998. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902164645>

EHC: 875458

KMSKA: TENT-TC 6660

Met 5 pagina's biografie en tentoonstellingsdata.

MID: Rubens 2002/586

Alle problemen begonnen met Van Riebeeck : wat Nederlanders niet weten over hun rol in Zuid-Afrika / Niels Posthumus. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2021. — 349 p.

UA-CST: GES 960 H 71 POST 2021

Révolution belge, 1828 à 1839 : souvenirs personnels avec des pièces à l'appui / De Potter. — Seconde édition augmentée. — Bruxelles : A. Jamar, éditeur-libraire, 1840. — 2 v.

UA-CST: MAG 15.6.32

1–2

EHC: K 18124 [S3–932 i]

1–2

Nicolas van der Veken : sculpteur malinois du 17e siècle / Camille Poupeye. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1911. — p. 261–324 : ill.

SESA-Mechelen: M.6255 (b)

Privat-Livemont : meester van de Belgische art nouveau / [edit.] Lisette Almering-Strik. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2022. — 88 p. : ill.

EHC: 874735 [C5-154 ba]

Poland in a colonial world order : adjustments and aspirations, 1918-1939 / Piotr Puchalski. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 312 p. — (Routledge histories of Central and eastern Europe ; 2022: 1)

UA-CST: GES 947 H 71 PUCH 2022

Souvenirs sur Igor Strawinsky / C.F. Ramuz. — Lausanne : Editions de l'Aire, 1978. — 125 p.

AP-KC: UM-BG-STRAV-ramuz-1

Rein Dufait / [edit.] Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Rein Dufait : strompelvast

EHC: 874601 [C5-153 ba]

MID: Dufait 2022/185

The discourse of repatriation in Britain, 1845-2016 : a political and social history / Daniel Renshaw. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — 240 p. — (Routledge studies in modern British history ; 2021: 3)

UA-CST: PSW 942 G-RENS 2021

Een geschiedenis van België / Marc Reynebeau. — Herzene editie. — Tielt : Lannoo, 2018. — 333 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 REYN 2018

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

MID: Brey 2022/374

The life and discoveries of David Livingstone / J. Ewing Ritchie. — The pictorial edition. — London : James Sangster and Co., 1890. — 2 v. : ill.

EHC: 875183

1-2

Les Belges à Buchenwald et dans ses kommandos extérieurs / Daniel Rochette ; Jean-Marcel Vanhamme. — Bruxelles : Pierre De Méyère, éditeur, 1976. — 421 p. : ill.

UA-CST: MAG 60 P 776

EHC: 875157

Forbidden friendships : homosexuality and male culture in Renaissance Florence / Michael Rocke. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1997. — X, 371 p. — (Studies in the history of sexuality ; 1997: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 73 ROCK 97

De vaderlandse geschiedenis tot 1648 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Tweede, herziene druk. — Haarlem : Oberon, 1986. — 61 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 1)

EHC: 740118:1,(1986)

De vaderlandse geschiedenis van 1648 tot 1815 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Tweede, herziene druk. — Haarlem : Oberon, 1986. — 60 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 2)

EHC: 740118:2

De vaderlandse geschiedenis van 1815 tot 1940 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Haarlem : Oberon, 1986. — 43 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 3)

EHC: 740118:3

De vaderlandse geschiedenis vanaf 1940 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Haarlem : Oberon, 1987. — 48 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 4)

EHC: 740118:4

Subtiliteiten : Dan Van Severen & Roger Raveel = *Subtilités : Dan Van Severen & Roger Raveel* = *Subtleties : Dan Van Severen & Roger Raveel* / [inl.] Melanie Deboutte ; Bart Verschaffel. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 52 p. : ill.

EHC: 874600 [C5-153 ba]

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = *Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel* / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

EHC: 874604 [C5-153 ba]

Franciscus leeft nog steeds / H.R. Roggen ; [ill.] Oscar Colbrandt. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana V.Z.W., 1982. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875455

New Netherland connections : intimate networks and Atlantic ties in seventeenth-century America / Susanah Shaw Romney. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2014. — xviii, 318 p.

UA-CST: GES 970 H 72 ROMN 2014

Rony Heirman : Roger Raveel / [edit.] Melanie Deboutte. — Machelen-Zulte : Roger Raveel Museum, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 874606

Rosa Bonheur, 1822-1899. — Dijon : Editions Faton, 2022. — 80 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 299)

UA-CST: MAG-T 224:299

Le roi David d'Arthur Honegger / Joseph Roy ; [inl.] Serge Gut. — Lyon : Editions a cœur joie, 1992. — 96 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HONEG-roy-1

Madhouse at the end of the earth : the Belgica's journey into the dark Antarctic night / Julian Sancton. — New York, N.Y. : Crown, 2021. — VIII, 350 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59477

Das Problem der originalen Instrumentation des Boris Godunow von M.P. Mussorgski / Manfred Schandert. — Hamburg : Verlag der Musikalienhandlung K.D. Wagner, 1979. — 195 p. — (Schriftenreihe zur Musik ; 15)

AP-KC: UM-BG-MOESS-schande-1

Maîtres et secrétaires (XVIe-XVIIIe siècles) : l'exercice du pouvoir dans la France d'Ancien Régime / Nicolas Schapira ; [inl.] Roger Chartier. — Paris : Albin Michel, 2020. — 332 p. — (L'évolution de l'humanité ; 2020: 1). — Titel varieert: *Maîtres et secrétaires (16e-18e siècles) : l'exercice du pouvoir dans la France d'Ancien Régime*

UA-CST: GES 944 H 71 SCHA 2020

Antony Gormley : learning to be / Christiane Schaufler-Münch ; Barbara Bergmann ; Söke Dinkla ; Marcus Steinweg ; Veit Loers ; Svenja Frank. — Heidelberg : Kehrer Verlag, 2021. — 165 p. : ill.

KdG-SLA: 709 GORM

Das Christentum und die Entstehung des modernen Europa : Aufbruch in die Welt von heute / Heinz Schilling. — Freiburg : Herder, 2022. — 472 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 SCHI 2022

EHC: 874973 [C5-154 cb]

Berg's Wozzeck : harmonic language and dramatic design / Janet Schmalfeldt. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1983. — 281 p.

AP-KC: UM-BG-BERG-schmalf-1

Inspiratie wantrouw ik ten zeerste : Otto Ketting, een componistenleven / Elmer Schönberger. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 379 p.

AP-KC: UM-BG-KETTI-schonbe-1

Jean Sibelius's violin concerto / Elmer Schönberger. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 148 p. — (Oxford Keynotes ; 2020: 1)

AP-KC: UM-BG-SIBEL-ramnari-1

Sharon Van Overmeiren : something like a phenomenon / [edit.] Hagen Verleger. — Brussels : Damien and The Love Guru, 2021. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OVER 2021

MID: Van-Overmeiren 2021/650

Trading with the enemy / John Shovlin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xxxv, 374 p. — Titel varieert: *Trading with the enemy : Britain, France, and the 18th-century quest for a peaceful world order*

UA-CST: GES 942 H 71 SHOV 2021

Metternich : strategist and visionary / Wolfram Siemann. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. — xv, 900 p. : ill.

UA-CST: GES 943 N-METT-SIEM 2019

Diamantkinderen : Amsterdamse diamantjoden en de holocaust / Bettine Siertsema. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Verbum, 2020. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 SIER 2020

Franse tirannie : het rampjaar 1672 op school / Nicoline van der Sijs ; Arthur der Weduwen ; [medewerker] Bernt Feis ; [medewerker] Merle Lammers ; [medewerker] Elly Landzaat. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 240 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 70 SIJS 2022

EHC: 873702 [C5-152 cb]

Les monstres de Rabelais / Philippe Simon. — Genève : Droz, 2022. — 593 p. — (Études rabelaisiennes ; 60) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 631)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-ETUD 56:60

Théo Van Rysselberghe : schilder van de zon / Ronald Feltkamp. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 95 p. : ill. — Titel varieert: *Van Rysselberghe*

AP-CMU: CMU 700.8 RYSS 2022

EHC: 873489 [C5-151 ba]

Sint Franciskus : kerstprijis voor religieuze kunst, 1957 / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Gent : Drukkerij N.V. L. Vanmelle, 1957. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901229208>

EHC: 875447

KMSKA: MONO-BB 7698

Late Georgian and Regency England, 1760-1837 / Robert A. Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — ix, 114 p. — (Conference on British studies bibliographical handbooks ; 2004: 1)

UA-CST: GES 942 H 50 SMIT 2004

Fortuny : time, space, light / Wendy Ligon Smith. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 191 p. : ill.

KdG-SLA: 709 FORT

Bijdragen tot de geschiedenis der gemeente Lillo : tijdvak der omwenteling van 1830 / Gustaaf Snacken ; [medewerker] Jan Gelissen ; [medewerker] Frans Reynaerts. — Antwerpen : Algemeene Antwerpsche Drukkerijen, 1933. — 173 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901304732>

UA-CST: MAG-OW-C 6526

DAN: mon-A 15

DB: DB 955 SNAC

Xerocopie

EHC: K 70035 [S0-123 c]

EHC: 874982

Doctors from hell : the horrific account of Nazi experiments on humans / Vivien Spitz. — Boulder, Colo. : Sentient Publications, LLC, 2005. — xxvii, 316 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59359

Reluctant saint : the life of Francis of Assisi / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Penguin Compass, 2003. — 256 p.

TPC: MAG 393/753

The fabric of the city : a social history of cloth manufacture in medieval Ypres / Peter Stabel. — Turnhout : Brepols, 2022. — 278 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 59)

UA-CST: GES 949.08 IEPER-H 72 STAB 2022

Francis Bacon : revelations / Mark Stevens ; Annalyn Swan. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2020. — xiii, 861 p. — (Borzoï book ; 2021: 4)

UA-CST: ONTW 70 N-BACO-STEV 2020

Stravinsky and the musical body : creative process and meaning / [edit.] Massimiliano Locanto. — Turnhout : Brepols, 2021. — xiii, 398 p. : ill. — (Speculum musicae ; 45)

AP-KC: LM-BG-STRAV-locanto-1

Le moulin de Labroye à Russeignies ... vu par Stijn Streuvels / [edit.] Philippe Duponcheel. — Strépy-Bracquegnies : Le Livre en Papier, 2022. — 70 p. : ill.

EHC: 875215

Le moulin de Labroye à Russeignies ... vu par Stijn Streuvels / [edit.] Philippe Duponcheel. — Strépy-Bracquegnies : Le Livre en Papier, 2022. — 71 p. : ill.

EHC: 875216

On Bramante / Pier Paolo Tamburelli ; [fotograaf] Bas Princen. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — XVII, 281 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TAMB 2022

Notes et documents relatifs à deux inventeurs malinois : le fondateur Jean Cauthals et l'artificier Hugo Hotteau (1632-1634) / Ch. Terlinden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 789-805

SESA-Mechelen: M.6259 (b)

La terre sous le signe de Saturne / [ill.] Frans Masereel. — Berne : Herbert Lang, 1944. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/906435401>

EHC: 874979

KMSKA: PREC-PB 543

Biblio + picto / Joost Swarte. — Amsterdam : Scratch Books, 2022. — 111 p. : ill.

EHC: 875592

KdG-SLA: 745.4 SWAR

Wonderland : van space cake tot safe space / Hans Theys ; [boekontwerper] Edgar Le Chat ; [edit.] Luc Franken ; [edit.] Laurence Petrone ; [edit.] Daisy Roman. — Brussel : Tornado Editions, 2022. — 416 p. : ill. — Titel varieert: Wonderland : van space cake tot safe space, dertig gesprekken over vroeger en nu

AP-CMU: CMU 700 THEY 2022

EHC: 874976 [C5-154 ba]

KdG-SLA: 705.87 THEY

Nu ga ik er eens op uit : wandeldagboeken 1884-1898 / Jac.P. Thijsse ; [edit.] Marga Coesèl. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 875055

Les humanistes malinois / Lucien Tilmant. — Malines : L. & A. Godenne, 1902. — 22 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire & Artistique de Malines. 12(1902)

SESA-Mechelen: M.6366 (b)

Tim und Struppi : 60 Jahre Abenteuer / [edit.] Benoît Peeters ; [edit.] Pierre Sterckx. — Hamburg : Carlsen, 1990. — 46 p. : ill.

EHC: 875337

Jonathan Meese : self portraits and nuds (Gesamtkunstwerk). — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 874848 [C5-154 ba]

Kati Heck : legende: 19 may - 1 july 2022 / Heidi Ballet. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2022

EHC: 875206

Tina Gillen : faraway so close / [edit.] Cristophe Gallois ; [boekontwerper] Kim Beirnaert. — Luxembourg : Mudam Luxembourg, 2022. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILL 2022

Toonder special. — Rotterdam : Uitgeverij Stripschrift, 1996. — 75 p. : ill. — (Stripschrift special ; 1996: 1)

EHC: 875463

Wie sie es erlebte : Christel Pfeiffer, Briefe und Berichte einer Künstlerin 1939-1947 / Sylvia Traey. — Antwerpen : Sylvia Traey, 2015. — 76 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-PFEIF-traey-1

EHC: 875187

James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889 / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.

EHC: 875003

Trisha Brown : early works 1966–1979. — Plaats van uitgave niet gekend : Artpix, 2004. — 2 dvd-video('s), 169 + 110 min.

KdG-SLA: 791.53 BROW

De Stevenson nijverheid / Robert-Jan Trügg. — Voorburg : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 160 p. : ill.

EHC: 875423

Ugo Rondinone : life time / [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Marie Oucherif. — Cologne : Snoeck, 2021. — 183 p. : ill.

MID: Rondinone 2022/361

Kontraŭflue / Valo. — Laroque Timbaut : La Juna Penso, 1980. — 100 p. — (Suplementa serio de 'La juna penso' ; 135B)

EHC: 874812 [C5-154 ea]

Chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime, 1770–1797 : dictionnaire prosopographique / Bernard Vandermeersch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 549 p. — (Studia ; 169)

EHC: 875050

La fin d'une élite : chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime (1770–1797) / Bernard Vandermeersch. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2021. — 344 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 11)

EHC: 875038

In de ban hobbits & elfen : leven en werk van Tolkien / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 247 p. : ill.

EHC: 875132

Jacob van Artevelde : treurspel in vijf bedrijven van Cyriel Verschaeve / Dirk Vansina. — Brussel : Het Vlaamsche Volkstooneel, 1926. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Het Vlaamsche volkstooneel : programma ; 1926: 2)

EHC: 874916

The Medici popes : (Leo X. and Clement VII.) / Herbert M. Vaughan. — London : Methuen & Co., 2016. — (Scholar select ; 2016: 1). — Herdruk van uitgave London: 1908

UA-CST: GES 27 H 71 VAUG 2016

Albert Moortgat : 'doe nooit onbezonnen zaken' / Jan Veestraeten. — Tielt : Lannoo, 2006. — 171 p. : ill.

EHC: 874637 [C5-153 ba]

Lina Bo Bardi : the theory of architectural practice / Cathrine Veikos. — London : Routledge, 2014. — 269 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-VEIK 2014

UHasselt: 72 VEIK 2014

Printing Spinoza : a descriptive bibliography of the works published in the seventeenth century / Jeroen M.M. van de Ven. — Leiden : Brill, 2022. — XXXIX, 507 p. : ill. — (The handpress world ; 80) ; (Library of the written word ; 100)

<https://brill.com/view/title/60575>

UA-CST: IBW 09 G-VEN 2022

UA-CST: MAG-OW-C 31097

Anet: ANET

Kolommen van harmonie : muziek en vrijmetselarij in het Brussel van de negentiende eeuw / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2015. — 521 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949798458>

VH: X

Basiswerk; 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1

EHC: 804688 [C5-080 bb]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Adrien de Gerlache : de biografie / Jozef Verlinden. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 589 p. : ill.

EHC: 874761 [C5-153 ca]

James Cook en zijn tijd / Jules Verne ; [bew.] G.J. Dozy. — Gent : Boekhandel J. Vuylsteke, 1882. — 240 p. : ill. — (Het boek der reizen en ontdekkingen ; 4)

EHC: K 20688:4 [S3-966 b]

Convoluut

Vondel's trilogie : Lucifer, Adam in ballingschap, Noah / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, 1935. — 362 p. — (Uren bewondering voor groote kunstwerken ; 1935: 1)

EHC: 874744 [C5-154 cb]

Martha's labyrint : een uitzonderlijke vrouwengeschiedenis, 1938–1944 / Marc Verschooris. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 335 p. : ill.

EHC: 875045

Tolerantie & Coornhert : filosofisch-historische verkenningen / Gerlof Verwey. — Hilversum : Verloren, 2022. — 173 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 1)

EHC: 875046

Lucifer : treurspel (1654) van Joost van den Vondel / Cyriel Verschaeve ; Gerard Brom. — Brussel : Het Vlaamsche Volkstooneel, 1926. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Het Vlaamsche volkstooneel : programma ; 1926: 1)

EHC: 874913

Büch leeft! De Biblioteca Colombina, Columbus op La Española en San Salvador en de expedities van Zheng He / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2016. — 104 p. : ill. — (Büch en... geen einde ; 15)

EHC: 875400

'Make believes', 1988-1990 / Freddy de Vree. — Bruxelles : Graphic Film nv, 1991. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Bailleux : 'Make believes', 1988-1990

EHC: 875025

De evolutie van een theorie / Edwin Vrielink. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2014. — 44 p. — (Büch en... geen einde ; 13)

EHC: 875398

Brieven uit Bijdorp : de correspondentie van Lucretia van Merken (1721-1789) en Nicolaas Simon van Winter (1718-1795) / Cor de Vries. — Hilversum : Verloren, 2022. — 427 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 H 4 VRIE 2022

EHC: 874715 [C5-154 bb]

Romance / Hendrik de Vries ; [edit.] Pim Lukkenaer. — Leiden : De Ammoniet, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Die droomwereld in te dringen! ; [6])

EHC: 874796:[6]

De Russische Krim : geschiedenis van een betwist schiereiland / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 139 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-EUR-WAEG 2022

EHC: 875075

Wandelingen met Walser / [compil.] Carl Seelig ; [vert.] Machteld Bokhove. — Amsterdam : Koppennik, 2022. — 199 p. — Oorspronkelijke titel: Wanderungen mit Robert Walser

EHC: 874856 [C5-154 ea]

Walter Sickert / [edit.] Emma Chambers. — London : Tate Publishing, 2022. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 2022

Richard Wagner's essays on conducting : a new translation with critical commentary / Chris Walton. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2021. — xvi, 306 p. — (Eastman studies in music ; 175)

AP-KC: UM-BG-WAGNE-walton-1

Hans Memlinc : zijn leven en zijne schilderwerken / W.H. James Weale. — Brugge : Aimé Dezuttere, 1871. — 70 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901863569>

UA-CST: MAG-OW-AA 50166

MPM: PK-C 796

34c

EHC: H 18056 [S3-932 i]

KMSKA: MONO-BA 4427

De Veluwe gereformeerd : machtswisseling en religieuze verandering in de zestiende eeuw / Jos de Weerd. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 512 p. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 65)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/56636>

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 71 WEER 2022

Anet: ANET

Studien zu einer Kreuzigung im Louvre : Malerei nach Giotto in Unteritalien und Kunst am Anjou-Hof / Katharina Weiger. — Heidelberg : Arthistoricum.net, 2021. — 225 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12830

Wandelen met Boudewijn Büch : door het Springendal en Hezingen van Ootmarsum en Vasse / Gé Westgeest. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 48 p. : ill.

EHC: 875425

Deus le volt? Over Bernardus, Franciscus en de kruistochten / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Pro Arte Christiana v.z.w. Kunstcentrum, 1990. — 23 p. : ill.

EHC: 875457

Oscar Colbrandt : een eenzame mystieker / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana V.Z.W., 1974. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875454

Tippett and his operas / Eric Walter White. — London : Barrie & Jenkins, 1979. — 141 p.

AP-KC: UM-BG-TIPPE-white-1

Industrial poems, Marcel Broodthaers : the complete catalogue of the Plaques, 1968-1972 / Marcel Broodthaers ; [edit.] Dirk Snauwaert ; [inl.] Maria Gilissen Broodthaers ; Manuel J. Borja-Villel ; [edit.] Charlotte Friling ; Wiels [Brussels]. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 395 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROO 2022

EHC: 869717 [C5-147 ab]

KMSKA: TENT-TC 13908

Claude Monet : the triumph of impressionism / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 2022. — 586 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MONE 2022

Willem Boel : Sancho don't care / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOEL 2022

MID: Boel 2022/222

Histoire des migrations, 1830-1960 / Bart Willems ; Sarah Heynssens ; Filip Strubbe. — Bruxelles : Archives générales du Royaume et archives de l'état dans les provinces, 2020. — 33 p. : ill. — (Zoekwijzers ; 46)

Honderd jaar heimwee : de geschiedenis van Polen in Nederland / Wim Willems ; Hanneke Verbeek ; [medewerker] Małgorzata Bos-Karczewska ; [medewerker] Kirsten Fekkes ; [medewerker] Jacek Futiakiewicz ; [medewerker] Natalia Janas ; [medewerker] Rick de Jong ; [medewerker] Iztok Klančar ; [medewerker] Iwona Mączka ; [medewerker] Liza Meurs ; [medewerker] Christie Miedema ; [medewerker] Małgorzata Pacula ; [medewerker] Will Tinnemans ; [medewerker] Mateusz Tkaczewski ; [medewerker] Jolka Wilczek-Raybould. — Plaats van uitgave niet gekend : Boom, 2012. — 349 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 59691

Wim Delvoye / Florent Minne. — Brussel : Plus-Kern, 1986. — 1 v. niet gepagineerd : ill

EHC: 874991 [C5-150 aa]

MID: Delvoye 86/1459

Reinier Pauw (1564-1636) en Amsterdam : de macht van een man en een stad / Menno Witteveen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Reinier Pauw en Amsterdam (1564-1636)

UA-CST: GES 949.2 H 70 WITT 2022

EHC: 875051

Bach 'vocal' : ein Handbuch / Christoph Wolff. — Stuttgart : Carus, 2021. — 272 p.

AP-KC: LM-BG-BACHJS-wolff-1

Wolfgang Tillmans : to look without fear / [edit.] Diana C. Stoll. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2022

Household servants and slaves : a visual history, 1300-1700 / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / DIE 6 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 72 WOLF 2022

Women, agency and the law, 1300-1700 / [edit.] Bronach Kane ; [edit.] Fiona Williamson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xvi, 209 p. — (The body, gender and culture ; 15)

UA-CST: GES 94 H 72 KANE 2015

Women and community in medieval and early modern Iberia / [edit.] Michelle Armstrong-Partida ; [edit.] Alexandra Guerson ; [edit.] Dana Wessell Lightfoot. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2020. — xiv, 288 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2020: 1)

UA-CST: GES 946 H 72 ARMS 2020

Women, identities and communities in early modern Europe / [edit.] Stephanie Tarbin ; [edit.] Susan Broomhall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 242 p. — (Women and gender in the Early Modern World ; 2016: 2)

UA-CST: GES 94 H 72 TARB 2016

Shakespeare and reception theory / Nigel Wood. — London : The Arden Shakespeare, 2022. — xi, 195 p. — (Arden Shakespeare and theory ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-WOOD 2022

Write or be written : early modern women poets and cultural constraints / [edit.] Barbara Smith ; [edit.] Ursula Appelt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxiii, 281 p. : ill. — (Women and gender in early modern England, 1500-1750 ; 2016: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 SMIT 2016

Peter Depelchin, 2014-2021 / [inl.] Ingrid Van Hecke ; Els Wuyts ; Sofie Crabbé ; Gwennaëlle Gribaumont ; Marc Ruyters. — Brussels : Husk Gallery, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 875020

Zuster Rumolda / Zuster Rumolda Werkgroep [Herentals]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — 8 p. : ill. — Overdruk uit Tijdschrift van het Legioen Kleine Zielen van het Barmhartig Hart van Jezus. 20:1(1992).

EHC: 874880

""Geschiedenis van de Nederlanden""

1967 / [ill.] Oscar Colbrandt ; Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Vaalbeek : Pro Arte Christiana, 1967. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875441

Inventaris van het archief van de Antwerpse Scheepvaartvereniging, 1895-2009 / Matthijs Vissers ; Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 86 p. — (Inventarissen ; 111)

</docman/dams/de84b6/olvd14337844.jpg><https://anet.be/docman/lvdthumbs/8c4ee3/clvd15317881.jpg>

EHC: 875353

Rumbeke 27 mei 1940 : een menselijk portret van een van de laatste veldslagen van de achttiendaagse veldtocht / Jelle Angillis. — Plaats van uitgave niet gekend : Jelle Angillis, 2021. — 336 p. : ill.

EHC: 874617 [C5-153 bb]

Ann Veronica Janssens, Michel François / [edit.] Arno Baudin ; [edit.] Angela García-Baudin. — Brussel : Zolo Press, 2022. — 329 p. : ill.

MID: Janssens 2022/365

Ante Timmermans : drawings (01–806). — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2015. — 806 p. : ill. — (Roma publications ; 246)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949797144>

AP-CMU: CMU 700.8 TIMM 2015

EHC: 804611 [C5–063 cb]

Anto-Cardé : hemel en aarde / [edit.] Denis Laoureux. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2022. — 153 p. : illl.

KMSKA: TENT-TC 13898

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521–1589) and the Low Countries / Dina Aristodemo. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194493028>

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / b / 1

EHC: 860025 [C5–131 da]

KMSKA: MONO-BA 86

Camiel Van Breedam, groeten aan... / Etienne Wils ; Gert Junes ; Jan Cools ; Patrick Auwelaert. — Antwerpen : Art Partout, 2022. — 57 p. : ill.

EHC: 875195

Basiswerk; Bijlage

Judo in Antwerpen vanaf 1950 : zij leefden voor het judo / Luc M.L. Audenaerde. — Plaats van uitgave niet gekend : Luc M.L. Audenaerde, Uitgever, 2021. — 172 p. : ill.

EHC: 875221

Oorlog in Woluwe / Leon Van Audenhaege. — Plaats van uitgave niet gekend : L. Van Audenhaege, 1994. — 208 p. : ill.

EHC: 875167

Avonturen van Tom Poes : voor de jeugd van toen [intekenformulier]. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 2001. — Folder : ill.

EHC: 875473

Boekhouders van de Holocaust : Nederlandse ambtenaren en de collaboratie / Rob Bakker. — Almere : Uitgeverij Verbum, 2020. — 727 p. : ill. — (Holocaust bibliotheek ; 2020: 1)

EHC: 874714 [C5–153 ca]

The Cindy Sherman effect : Identität und Transformation in der Zeitgenössischen Kunst = Identity and transformation in contemporary art / Ingrid Brugger ; Bettina M. Busse ; Paul Clinton ; Maren Lübcke-Tidow. — München : Schirmer/Mosel, 2020. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SHER

Hommage aan oprichter Dirk Ayelt Kooiman / Glen Baxter ; Merijn de Boer ; Laura Broekhuysen ; Jacob Groot ; Thomas Heerma van Voss ; A.F.Th. van der Heijden ; Jeroen Henneman ; Pieter Holstein ; Hedda

Martens ; Nicolaas Matsier ; Ian McEwan ; Fabienne Rachmadiev ; Roos van Rijswijk ; P.F. Thomése. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 53 p. : ill. — (De revisor : tweemaandelijks literair tijdschrift voor Nederland en Vlaanderen ; 2019: speciale uitgave)

UA-CST: MAG-OW-C 31101

Themanummer Speciale uitgave (2019) bij De revisor

Berlinde De Bruyckere : Piller - Ekphrasis : 18 juin - 2 octobre 2022: vues d'exposition au MO.CO. = Berlinde De Bruyckere : Plunder - Ekphrasis: june 18 - october 2, 2022: exhibition views at MO.CO. — Paris : Bernard Chauveau Éditions, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: De-Bruyckere 2022/367

Berlinde De Bruyckere: plunder – ekphrasis / [edit.] Vincent Honoré ; [edit.] Rahmouna Boutayeb ; [edit.] Katrien Driesen ; [edit.] Anna Kerekes. — Paris : Bernard Chauveau Éditions, 2022. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2022

MID: De-Bruyckere 2022/366

De beweeglijke Büch / Mark Blaisse. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2019. — 40 p. — (Büch en... geen einde ; 18)

EHC: 875402

Meer dan een voorbeeld alleen ... : de mariale filosofie van Titus Brandsma / Inigo Bocken. — Antwerpen : Halewijn/Adveniat, 2021. — 54 p. — (Scherpenheuvel-lezing ; 13). — Algemeen Scherpenheuvel-lezing, 22 oktober 2021

TPC: LZ 169/589

Minnebo : Europa / Frans Boenders ; Jean-Luc Dehaene. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora, 2000. — 64 p. : ill.

EHC: 875123

MID: Minnebo 2012/160

Lodewijk Jozef Roelandt, Nieuwpoort 1786 - Gent 1864 / Honoré Boydens ; [inl.] M.J. Moortgat-Keukelinck. — Nieuwpoort : Culturele Raad, 1986. — 48 p.

EHC: 875056

Tussen twee dynastieën : Margaretha van Bourgondië (1374–1441), gravin van Henegouwen, Holland en Zeeland / Margreet Brandsma. — Hilversum : Verloren, 2022. — 304 p. : ill.

EHC: 874350 [C5–153 bb]

KMSKA: MONO-BB 12809

Mijn cel en dagorde van een gevangene / Titus Brandsma. — 11 ed. — 30 p.

TPC: MAG 393/754

UA-RG: RG-Br 123 :1/A

Grote branden in de Lage Landen / Jan Broekman. — Lelystad : Koninklijke Vermande bv, 1985. — VI, 153 p. : ill.

EHC: 874884 [C5-150 ab]

Brugge : een middeleeuwse metropool, 850-1550 / [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Andrew Brown. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 440 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281891494>

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUMO 2020

EHC: 857842 [C5-135 ab]

Le cabinet d'un amateur: dessins flamands et hollandais des XVIe et XVIIe siècles d'une collection privée d'Amsterdam. — Bruxelles : 1976. — 114 p., 120 plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902162065>

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1976 / c / 1

KdG-SLA: 730.4 CABI

KMSKA: TENT-TB 6614

Kerckhoven (Van), Guillaume-François, commissaire d' état (Malines, 28.1.1853 - Djebel Watt, 10.8.1892), fils de François Van Kerckhoven et de Jeanne Catherine Miller / R. Cambier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1948. — 9 p. — Overdruk uit Biographie Coloniale Belge. (1948)

SESA-Mechelen: M.6470 (b)

James Ensor - Rik Wouters / Herwig Todts. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Campredon, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13903

De Blauwbloezen nr. 37 bis : the making of / Cauvin ; Lambil. — Charleroi : Dupuis, 1995. — 32 p. : ill. — Titel varieert: The making of De Blauwbloezen nr. 37 Duel in het kanaal ; algemeen Uitgegeven ter attentie van de journalisten

EHC: 875274

Les belges dans le monde / Guido Convents ; Guy Dalozé ; Christian du Brulle ; Heidi Van de Keere ; Michel Lecomte ; Michel Mary. — Tournai : La Renaissance du livre, 2004. — 53 p. : ill. — (This is Belgium ; 2)

EHC: 875093

Crayonnés sur fond de sable / [ill.] Jean-François Charles. — Bruxelles : Éditions Point image - JVDH, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 875314

Felix van Sambix (1553-1642) : schoolmeester en kalligraaf in Antwerpen en Delft / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : De Buitenkant, 2022. — 212 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-UCHE 2022

MPM: BM 36259

EHC: 874876

Archery and crossbow guilds in medieval Flanders, 1300-1500 / Laura Crombie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2016. — 259 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980907055>

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2016 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 72 CROM 2016

EHC: 815713 [C5-089 bb]

KMSKA: MONO-BB 12808

DeSingel 1980-2020 / Jasper Croonen. — Gent : Mer. B&L, 2022. — 268 p. : ill. — Titel varieert: deSingel 1980-2020

AP-KC: LM-MG-VLAAN-croonen-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-croonen-1

EHC: 874854 [C5-150 ab]

Jan de Smedt, of: Het getemperde zomerlicht / Raphaël de Smedt ; [inl.] André Moerman ; [medewerker] Pieter Buckinx ; [medewerker] Fa Claes ; [medewerker] Anton van Wilderode. — Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 1997. — 56 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902194350>

EHC: 875199

KMSKA: TENT-TB 6012

SESA-Mechelen: M.9515 (a)

DE-AD / Wim Cuyvers. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Masereel Centrum, 2022. — 212 p. : ill.

EHC: 875079

Les disparus de Gatti de Gamond / Frédéric Dambreville. — Bruxelles : CFC Éditions, 2022. — 781 p. : ill. — (La ville écrite ; 2022: 1)

EHC: 874925 [C5-154 bb]

Peter de Cupere : scent in context: olfactory art / Kóan Jeff Baysa ; Willem Elias ; Hsuan L. Hsu ; Ashraf Osman ; Ruth Renders ; Caro Verbeek. — [Duffel] : Stockmans, 2016. — 472 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/981015077>

UHasselt: 70 BAYS 2016

AP-CMU: CMU 700.8 CUPE 2016

EHC: 817923 [C5-106 aa]

MID: de-Cupere 2016/637

Fred Bervoets, 2019-2022 / Paul Huvenne ; Harry Rutten. — Veurne : Hannibal, 2022. — 222 p. : ill.

EHC: 872913 [C5-321 d]

EHC: 872914

Basiswerk; Etsen

Bibliofile editie in foedraal met twee bijgekleurde etsen van Fred Bervoets in linnen cassette

KMSKA: TENT-TC 13856

KdG-SLA: 709 BERV

ABCDeelder : uit de overvolle magazijnen van Jules / Ari Deelder. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2022. — 152 p. : ill.

EHC: 874752 [C5-154 cb]

Onzichtbaar leven : Antoni van Leeuwenhoek en de wondere wereld van de microbiologie / Dirk van Delft. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 311 p.

UA-CST: T&L 002 G-DELFT 2022

44 jaar ingeblikt : een academische loopbaan, 1977-2021 / Marysa Demoor. — Gent : Skribis, 2022. — 97 p. : ill.

EHC: 874867 [C5-154 ca]

Denkbeeldig schoon : Lambert ten Kates opvattingen over beeldende kunst : tekstuitgaven en commentaar / [edit.] Hessel Miedema. — Leiden : Primavera, 2006. — 2 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901144270>

RUB: 1 C 2 / KAT 3 / 2006 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-OW-C 8456

1-2

EHC: 703491 [C0-577 b]

1-2

KMSKA: MONO-BC 4898

1-2

Die droomwereld in te dringen! Project van Drukkers in de Marge bij de honderdste geboortedag van Hendrik de Vries, de Spaanse Groninger. — Groningen : De Typografentafel, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Die droomwereld in te dringen! ; [1])

EHC: 874796:[1]

Paden door de jungle : architectuurkritiek van Hans van Dijk / Hans van Dijk ; [edit.] Arjen Oosterman ; [edit.] Christine de Baan ; [edit.] Bart Lootsma. — Amsterdam : Archis, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DIJK 2022

Een schets van de economische evolutie van het gewest Mechelen van 1846 tot de eerste wereldoorlog : een agrarische, demografische en economische studie / Walter Dockx. — Brussel : Vrije Universiteit van Brussel, 1969. — 130 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de Graad van Licentiaat in de Economische Wetenschappen

SESA-Mechelen: M.8118 (b)

Les Brigitinnes anglaises à Mishagen / Fernand Donnet. — Malines : L. & A. Godenne, 1911. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.6159 (b)

Un conflit entre les drapiers et les fileurs Malinois au 17e siècle / Fernand Donnet. — Malines : Imprimerie L. & A. Godenne, 1911. — 6 p.

SESA-Mechelen: M.6158 (b)

SESA-Mechelen: M.6256 (b)

Tappeto / Martijn Doolaard. — Amsterdam : Uitgeverij Voetnoot, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875127

Jan Hubens van Gruitrode via Elen naar Mol (1614-1676) : ee, seculiere geestelijke in de 17de eeuw en zijn leefwereld / Raymond Driessen. — Bree : Erfgoed raad Bree, 2022. — 188 p. : ill.

EHC: 874635 [C5-153 bb]

Strange objects, new solids, and massive things : Archi-Tectonics / Winka Dubbeldam. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — 364 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DUBB 2021

Zonhovenaren in (Belgisch) Congo, Rwanda en Burundi tijdens de twintigste eeuw / Jules Evers. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 874967 [C5-150 aa]

Caroline Van den Eynden : connection between memory and desire. — Antwerpen : Caroline Van den Eynden, 2019. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYND 2019

MID: Van-den-Eynden 2019/364

De 17de-eeuwse Antwerpse kunstkast historisch en iconografisch toegelicht / Ria Fabri. — Brussel : Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde, 1995. — p. 33-44 : ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. (1995)

EHC: 875376

Fabrice Samyn : to see with ellipse / [edit.] Fabrice Biasino ; [edit.] Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 127 p. : ill.

MID: Samyn 2022/377

Pim Fortuyn : de autobiografie. — Herziene uitgave. — Plaats van uitgave niet gekend : Vesper, 2021. — 366 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59329

François Servais, the Paganini of the cello = _François Servais, de Paganini van de cello = _François Servais, le Paganini du violoncelle = _François Servais, der Paganini des Violoncells / Peter François. — Halle : Servais Society, 2022. — 38 p. : ill.

EHC: 874628

Francophone literature in the Low Countries (1200-1600) / [edit.] Alisa van de Haar ; [edit.] Dirk Schoenaers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 160 p. : ill.

UA-CST: T&L 840.8 G-HAAR 2021

EHC: 874686 [C5-153 ca]

KMSKA: MONO-BB 12812

Karel Breugelmans : the other side. — Mechelen : Galerie Transit, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 874888

Raaf / Jan Vanriet ; [pass. aut.] Eddy van Vliet. — Antwerpen : L'Aire de madame, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Overdruk uit Revolver. 29(2003)
EHC: 874960

'PLUS' en Yves De Smet : ideologie, kameraadschap en rivaliteit op het speelveld van de Gentse kunst tussen 1965 en 1970 / Koen Brams ; Gent, speelveld van de beeldende kunst (1957-1987). — Gent : Posture Editions, 2022. — 159 p. : ill. — (Posture pockets ; 1)
EHC: 874314 [C5-153 eb]
KdG-SLA: 706.8

Vermeer and the art of love / Aneta Georgievska-Shine. — London : Lund Humphries, 2022. — 160 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 2)
RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2022 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12798

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

Louis Cloquet, 1849-1920 : architect tussen monument en stad / Patrick Goditiaboïs ; Lieselotte Van de Capelle. — Gent : GVSALM VZW, 2022. — 203 p. : ill.
EHC: 874623 [C5-153 ba]

De Belgische kranten en de overwinning van het nazisme in Duitsland : proefschrift / Els Goethals. — Brussel : 1967. — Eindwerk: Proefschrift. VUB. Faculteit der sociale, politieke en economische wetenschappen ; promotor Jan Craeybeckx
EHC: 874988 [C5-150 ab]

Olivier Goethals : play sincerely! / [inl.] Christophe Van Gerrewy ; [medewerker] Bernardo Kastrup. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 275 p. : ill. — (Roma publications ; 426). — Titel varieert: Play sincerely! 202204

EHC: 874712 [C5-154 bb]

MID: Goethals 2022/273

Los grabados de James Ensor de la colección del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca / [edit.] Sylvia Pandolfi. — Toledo : Ediciones Toledo, 1990. — 55 p. : ill.
KMSKA: BEST-MC 2471

'De Groote Oorlog' : Wereldoorlog I (1914-1918) Zonhoven. — Herwerkte uitgave. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundige kring Zonhoven vzw, 2018. — 138 p. : ill. — Titel varieert: Zonhoven 1914-1918
EHC: 874969 [C5-150 aa]

Haal Bommel in huis! Handzaam overzicht van alle verhalen in de Bommelpaperbacks. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1998. — Folder : ill.
EHC: 875462

Over Büch, Goethe, reizen en verzameldrift / Ezra de Haan. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2018. — 56 p. — (Büch en... geen einde ; 17)
EHC: 875401

J.F. Charles : esquisses et toiles / Paul Herman. — Grenoble : Glénat, 2001. — 143 p. : ill.
EHC: 875279

'De muze van het naakte bestaan' : schrijven over de 'schrijver' / Robert von Hirschhorn. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2011. — 24 p. — (Büch en... geen einde ; 10)
EHC: 875393

La famille Snoy / Jean-François Houtart. — Bruxelles : Association de la famille Snoy, 2021. — 2 v. : ill.
EHC: 874865
1-2

In the picture : kunstenaarsportretten / [edit.] Nienke Bakker ; [edit.] Lisa Smit ; [medewerker] Wieteke van Zeil ; [medewerker] Ann Blokland ; [medewerker] Laura Prins ; [medewerker] Joost van der Hoeven. — Bussem : Uitgeverij Thoth, 2020. — 207 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1153600382>

EHC: 875259

KMSKA: TENT-TB 10340

Irma Boom : book manifest: books in reverse chronological order, 2022-1985, with comments here and there. — Third revised and expanded edition. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2022. — 999 p. : ill. — Titel varieert: Boom

EHC: 874667

Miniboekje in kartonnen etui

Isabelle Andriessen : dorm / [edit.] CAN Centre d'art [Neuchâtel]. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 120 p. : ill.
MID: Andriessen 2022/369

Jaaroverzicht / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016. — Titel varieert: Jaarverslag

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050080648>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]
(2017-2021)
Anet: ANET
MID: Verbanck 2020/54
2017-2020

De wonderbaarlijke wereld van Boudewijn Büch / Kevin Jolly. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2020. — 72 p.
EHC: 875427

Door de mazen van het net : crisis en verborgen veerkracht in Rotterdam ten tijde van het Napoleontisch continentaal systeem, 1806-1813 / Johan Joor. — Amsterdam : Boom, 2022. — 526 p. : ill.
UA-CST: GES 949.2 H 70 JOOR 2022

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : monotypes / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Eugeen Van Mieghem, 1988. — 32 p. : ill. — (Album ; 7)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901599291>
MPM: PK-C 1073 (7)
10e
EHC: 875140
KMSKA: MONO-BC 2823
KMSKA: ICC 12137

Eugeen van Mieghem, 1875-1930 : aan de balie / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Van Mieghem, 1991. — 32 p. : ill. — (Album ; 10)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901599759>
MPM: PK-C 2558 (2)
10e
MPM: PK-C 1073
10e
EHC: 875141
KMSKA: MONO-BC 2825

Katshiunga : 'my storm gave me my story' / David Katshiunga. — Plaats van uitgave niet gekend : Drukkerij Coloma, 2019. — 130 p. : ill.
EHC: 874585

100 jaar elektrische tram in Antwerpen, 1902-2002 / Eric Keutgens. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaams Tram- en Autobusmuseum, 2002. — 64 p. : ill.
SA: 105#3351
EHC: 875062

Roy Orbison en Boudewijn Büch / Harry Knipschild. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2021. — 32 p. — (Büch en... geen einde ; 20)
EHC: 875404

Reformation in the Low Countries, 1500-1620 / Christine Kooi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xiii, 220 p.
RUB: 2 E 1 / 2022 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 H 70 KOOI 2022
UA-RG: RG 2048 C 35

Making fascism in Sweden and the Netherlands : myth-creation and respectability, 1931-40 / Nathaniël D.B. Kunkeler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 252 p.
UA-CST: GES 949.2 H 71 KUNK 2021

Theo Jansen : strandbeesten: the new generation. — Veurna : Hannibal, 2022. — 215 p. : ill.
MID: Jansen 2022/378

The Dutch cholera epidemic of 1832 as seen through 19th century medical publications / Antoinette van der Kuyl. — Utrecht : Eburon, 2021. — 244 p.
UA-CST: GES 949.2 H 73 KUYL 2021

The life of Lambert Lombard (1565), and : Effigies of several famous painters from the Low Countries (1572) / Domenicus Lampsonius ; [edit.] Edward H. Wouk. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 165 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 3)
RUB: 1 C 2 / LAM 7 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12831

Friese edelen, hun kapitaal en boerderijen in de vijftiende en zestiende eeuw : de casus Rienck Hemmema te Hitzum / Gilles de Langen ; Hans Mol. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 252 p.
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/56635>
UA-CST: GES 949.08 HITZUM-H 72 LANG 2022
Anet: ANET

Annales de Hainaut ... pour servir de supplément aux Annales de Jacques de Guyse / Jean Lefèvre ; [edit.] Agricol J.F. de Fortia d'Urban. — Paris : Marquis De Fortia d'Urban, 1835-1836. — 4 v. — (Histoire de Hainaut ; 16- 19 (=v. 1))
EHC: K 10256:16-19 [S3-878 f]
1-4

Lucassen : vervreemding en kitsch: het wezen van een beelding. — Wakken : Visueel, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Visueel ; 1)
EHC: 874887

Maarten Toonder : Heer Bommel: volledige werken, de dagbladpublicaties: de eerste volledige uitgave van alle Bommelverhalen. — 's-Gravenhage : Uitgeverij Panda, 1990. — Folder : ill.
EHC: 875461

Hugo Claus' 'Jan III' als 'Digest naar Boendale' / B. Maas. — Tilburg : uitgever niet gekend, 1977. — 41 p.
EHC: 874987 [C5-150 aa]

De geschiedenis van België in 100 oude kaarten / Philippe De Maeyer ; Michèle Galand ; Bram Vannieuwenhuyze ; Guy Vanthemsche. — Tielt : Lannoo, 2021. — 407 p. : ill.
RUB: 2 B 7 / 2021 / a / 1 / groot formaat

KdG-Zuid: 4 M&M GES 930.7 DEMA
EHC: 868068 [C5-320 b]
EHC: 868069 [LZ-70 schuifplank A]
UA-CST: GES 91 G-MAEY 2021
SESA-Mechelen: M.12191 (c)

De eigenzinnige erfdochter van Middachten : Ursula Philippota van Raesfelt (1643-1721) / Hermine Manschot-Tijndink. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 309 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 MANS 2022

Maria Sibylla Merian : changing the nature of art and science / [edit.] Bert van de Roemer ; [edit.] Florence Pieters ; [edit.] Hans Mulder ; [edit.] Kay Etheridge ; [edit.] Marieke van Delft. — Tiel : Lannoo, 2022. — 303 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MER 41 / 2022 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 MERI 2022

À propos de India dreams : Maryse et J.F. Charles / [compil.] André Taymans ; [compil.] Stephan Caluwaerts ; Maryse ; J-F Charles. — Incourt : Les Éditions À propos, 2004. — 55 p. : ill. — (À propos ; 14)

EHC: 875341

De grote oorlog in mijn dorp : dagboek van Rachel van Gijsegem / Lieve Meiresonne ; Patrick Goossens. — Sint-Lievens-Houtem : Heemkunde Houtem, 2016. — 179 p. : ill.

EHC: 874588 [C5-153 bb]

Metamorfosen : een ruimtelijke biografie van de regio Kortrijk / [edit.] Bruno De Meulder ; [edit.] Steven Hoornaert ; [edit.] Karina van Herck. — Brussel : Intercommunale Leiedal & Dexia, 2010. — 256 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901511112>

DB: DB 930 MEUL

EHC: 748787 [C0-592a]

UHasselt: 90 MEUL 2010

Büch achterna in Argentinië / Serge Morren. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2022. — 50 p. : ill.

EHC: 875430

Hec Leemans : Bakelandt / Patrick Mortier ; Sofie Messeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 74 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050026882>

EHC: 824707:2 [C3-908 a]

EHC: 875364:2

Rik : De daverende avonturen van Dees Dubbel en Cesar / Patrick Mortier ; Jan Durf. — Plaats van uitgave niet gekend : Comic! Events, 1995. — 57 p. : ill. — (De grote Vlaamse tekenaars ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281869081>

EHC: 824707:3 [C3-908 a]

EHC: 875364:3

Buitengewone transporten : deportaties van Joden, Roma en Sinti uit Nederland, 1940-1945 / Dirk Mulder. — Zwolle : WBOOKS, 2022. — 319 p. : ill.

EHC: 875006

Misdaad en straf in een Hollandse stad : Haarlem, 1673-1811 / Maarten Müller. — Hilversum : Verloren, 2022. — 119 p. — (Haerlem reeks ; 22)

UA-CST: GES 949.08 HAARLEM-H 71 MULL 2022

Menasseh ben Israel : rabbi of Amsterdam / Steven Nadler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2018. — 298 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59509

Feest in Holland / Gérard de Nerval. — Amsterdam : Uitgeverij Hoogland & van Klaveren, 2000. — 61 p. — (De Kappelman-reeks ; 2000: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67393793>

EHC: 874909 [C5-154 eb]

KMSKA: MONO-BA 405

Bernouille in de Nederlanden / Mirjam Neuteboom-Dieleman. — Ravens : Mirjam Neuteboom-Dieleman, 2022. — 216 p. : ill.

EHC: 874839 [C5-154 bb]

New perspectives on Abraham Bloemaert and his workshop / [edit.] Léonie Marquaille. — Turnhout : Brepols, 2022. — 291 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 3)

RUB: 1 G 1 / BLO 4 / 2022 / a / 1

Robrecht de Fries : graaf van Vlaanderen, held van Holland / Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 269 p. : ill.

EHC: 874798 [C5-154 cb]

De tiendaagse veldtocht : 6 augustus 1831, het legerkamp te Zonhoven en de slag bij Houthalen / Rombout Nijssen ; Emiel Vanvoorden ; Maurice Broux ; Roger Maes. — Houthalen-Helchteren : Gemeentebestuur van Houthalen-Helchteren, dienst Documentenbeheer, 2012. — 137 p. : ill.

EHC: 874961 [C5-150 aa]

Op het spoor van WO II in Halle / [edit.] Olivier Arquin ; [edit.] Bart Legroux ; Den AST [Halle]. — Halle : den AST, 2021. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Op het spoor van Wereldoorlog II in Halle ; titel varieert: Op het spoor van WO II in Halle : ontdekkingsroutes in en rond Halle

EHC: 874875 [C5-154 ea]

Ars memorandi : herinneringspraktijken bij aristocratische vrouwen in de vroege zestiende-eeuwse Nederlanden / Elize van Opstal. — Leuven : 2022. — 164 p. : ill. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Afdeling Geschiedenis ; promotor Cools, Hans

</docman/dams/dc2c74/olvd14337710.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/99c18a/clvd15317836.jpg>
EHC: 875324

Een woord tot mijne katholieke landgenooten / C.W. Opzoomer. — Amsterdam : J.H. Gebhard & C°, 1869. — 8 p.

EHC: D 22951:33 [S3-991 d]
Convoluut

Wetenschappers in de kijker / Geert Van Paemel ; Brigitte Van Tiggelen. — Tielt : Lannoo, 2007. — 47 p. : ill. — (This is Belgium ; 5)

EHC: 875096

Het monsterschip : Maarten Tromp en de armada van 1639 / Luc Panhuysen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2022. — 327 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 PANH 2022
EHC: 874710 [C5-153 ca]

Cinquantenaire park, 1925-1940 / Marcel Piquera ; Gabriel Piquera ; Serge Vandercam ; [naw.] Jacques Sojcher. — La Louvière : Le Daily-bul, 1986. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 874878 [C5-154 ba]

Louise Delanghe : velux check-mates / Céline Mathieu. — Plaats van uitgave niet gekend : Self Published, 2021. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELA 2021
Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

Albert Rubens : beeldend kunstenaar: geometrisch in- en uitzicht_ = Albert Rubens : visual artist: geometrical insights and views / Frits Bless ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Tielt : Lannoo, 1998. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902164645>
EHC: 875458
KMSKA: TENT-TC 6660
Met 5 pagina's biografie en tentoonstellingsdata.
MID: Rubens 2002/586

Alle problemen begonnen met Van Riebeeck : wat Nederlanders niet weten over hun rol in Zuid-Afrika / Niels Posthumus. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2021. — 349 p.

UA-CST: GES 960 H 71 POST 2021

Révolution belge, 1828 à 1839 : souvenirs personnels avec des pièces à l'appui / De Potter. — Seconde édition augmentée. — Bruxelles : A. Jamar, éditeur-libraire, 1840. — 2 v.

UA-CST: MAG 15.6.32
1-2
EHC: K 18124 [S3-932 i]
1-2

Nicolas van der Veken : sculpteur malinois du 17e siècle / Camille Poupeye. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1911. — p. 261-324 : ill.

SESA-Mechelen: M.6255 (b)

Privat-Livemont : meester van de Belgische art nouveau / [edit.] Lisette Almering-Strik. — Valkenswaard : Nederlands Steendrukmuseum, 2022. — 88 p. : ill.

EHC: 874735 [C5-154 ba]

Rein Dufait / [edit.] Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 55 p. : ill. — Titel varieert: Rein Dufait : strompelpvast

EHC: 874601 [C5-153 ba]
MID: Dufait 2022/185

Een geschiedenis van België / Marc Reynebeau. — Herziene editie. — Tielt : Lannoo, 2018. — 333 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 REYN 2018

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022
MID: Brey 2022/374

Les Belges à Buchenwald et dans ses kommandos extérieurs / Daniel Rochette ; Jean-Marcel Vanhamme. — Bruxelles : Pierre De Méyère, éditeur, 1976. — 421 p. : ill.

UA-CST: MAG 60 P 776
EHC: 875157

De vaderlandse geschiedenis tot 1648 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Tweede, herziene druk. — Haarlem : Oberon, 1986. — 61 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 1)

EHC: 740118:1,(1986)

De vaderlandse geschiedenis van 1648 tot 1815 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Tweede, herziene druk. — Haarlem : Oberon, 1986. — 60 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 2)

EHC: 740118:2

De vaderlandse geschiedenis van 1815 tot 1940 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Haarlem : Oberon, 1986. — 43 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 3)

EHC: 740118:3

De vaderlandse geschiedenis vanaf 1940 / Thom Roep ; Co Loerakker. — Haarlem : Oberon, 1987. — 48 p. : ill. — (Van nul tot nu ; 4)

EHC: 740118:4

Subtiliteiten : Dan Van Severen & Roger Raveel_ = Subtilités : Dan Van Severen & Roger Raveel_ = Subtleties : Dan Van Severen & Roger Raveel / [inl.] Melanie Deboutte ; Bart Verschaffel. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 52 p. : ill.

EHC: 874600 [C5-153 ba]

Zien, denken, schilderen : een gesprek met Roger Raveel = Voir, penser, peindre : une conversation avec Roger Raveel / Melanie Deboutte. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveel Museum, 2021. — 71 p. : ill.

EHC: 874604 [C5-153 ba]

New Netherland connections : intimate networks and Atlantic ties in seventeenth-century America / Susanah Shaw Romney. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2014. — xviii, 318 p.

UA-CST: GES 970 H 72 ROMN 2014

Rony Heirman : Roger Raveel / [edit.] Melanie Deboutte. — Machelen-Zulte : Roger Raveel Museum, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 874606

Madhouse at the end of the earth : the Belgica's journey into the dark Antarctic night / Julian Sancton. — New York, N.Y. : Crown, 2021. — VIII, 350 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59477

Inspiratie wantrouw ik ten zeerste : Otto Ketting, een componistenleven / Elmer Schönberger. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 379 p.

AP-KC: UM-BG-KETTI-schonbe-1

Sharon Van Overmeiren : something like a phenomenon / [edit.] Hagen Verleger. — Brussels : Damien and The Love Guru, 2021. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OVER 2021

MID: Van-Overmeiren 2021/650

Diamantkinderen : Amsterdamse diamantjoden en de holocaust / Bettine Siertsema. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Verbum, 2020. — 224 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 SIER 2020

Franse tirannie : het rampjaar 1672 op school / Nicoline van der Sijs ; Arthur der Weduwen ; [medewerker] Bernt Feis ; [medewerker] Merle Lammers ; [medewerker] Elly Landzaat. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2022. — 240 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 70 SIJS 2022

EHC: 873702 [C5-152 cb]

Théo Van Rysselberghe : schilder van de zon / Ronald Feltkamp. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2022. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Van Rysselberghe

AP-CMU: CMU 700.8 RYSS 2022

EHC: 873489 [C5-151 ba]

Bijdragen tot de geschiedenis der gemeente Lillo : tijdvak der omwenteling van 1830 / Gustaaf Snacken ; [medewerker] Jan Gelissen ; [medewerker] Frans Reynaerts. — Antwerpen : Algemeene Antwerpsche Drukkerijen, 1933. — 173 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901304732>

UA-CST: MAG-OW-C 6526

DAN: mon-A 15

DB: DB 955 SNAC

Xerocopie

EHC: K 70035 [S0-123 c]

EHC: 874982

The fabric of the city : a social history of cloth manufacture in medieval Ypres / Peter Stabel. — Turnhout : Brepols, 2022. — 278 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 59)

UA-CST: GES 949.08 IEPER-H 72 STAB 2022

Le moulin de Labroye à Russeignies ... vu par Stijn Streuvels / [edit.] Philippe Duponcheel. — Strépy-Bracquegnies : Le Livre en Papier, 2022. — 70 p. : ill.

EHC: 875215

Le moulin de Labroye à Russeignies ... vu par Stijn Streuvels / [edit.] Philippe Duponcheel. — Strépy-Bracquegnies : Le Livre en Papier, 2022. — 71 p. : ill.

EHC: 875216

Notes et documents relatifs à deux inventeurs malinois : le fondeur Jean Cauthals et l'artificier Hugo Hotteau (1632-1634) / Ch. Terlinden. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 789-805

SESA-Mechelen: M.6259 (b)

La terre sous le signe de Saturne / [ill.] Frans Masereel. — Berne : Herbert Lang, 1944. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/906435401>

EHC: 874979

KMSKA: PREC-PB 543

Biblio + picto / Joost Swarte. — Amsterdam : Scratch Books, 2022. — 111 p. : ill.

EHC: 875592

KdG-SLA: 745.4 SWAR

Wonderland : van space cake tot safe space / Hans Theys ; [boekontwerper] Edgar Le Chat ; [edit.] Luc Franken ; [edit.] Laurence Petrone ; [edit.] Daisy Roman. — Brussel : Tornado Editions, 2022. — 416 p. : ill. — Titel varieert: Wonderland : van space cake tot safe space, dertig gesprekken over vroeger en nu

AP-CMU: CMU 700 THEY 2022

EHC: 874976 [C5-154 ba]

KdG-SLA: 705.87 THEY

Nu ga ik er eens op uit : wandeldagboeken 1884-1898 / Jac.P. Thijsse ; [edit.] Marga Coesèl. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 875055

Les humanistes malinois / Lucien Tilmant. — Malines : L. & A. Godenne, 1902. — 22 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire & Artistique de Malines. 12(1902)
SESA-Mechelen: M.6366 (b)

Tim und Struppi : 60 Jahre Abenteuer / [edit.] Benoît Peeters ; [edit.] Pierre Sterckx. — Hamburg : Carlsen, 1990. — 46 p. : ill.
EHC: 875337

Kati Heck : legende: 19 may - 1 july 2022 / Heidi Ballet. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2022. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2022
EHC: 875206

Toonder special. — Rotterdam : Uitgeverij Stripschrift, 1996. — 75 p. : ill. — (Stripschrift special ; 1996: 1)
EHC: 875463

James Ensor : the entry of Christ into Brussels in 1889 / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 257 p. : ill.
EHC: 875003

Chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime, 1770-1797 : dictionnaire prosopographique / Bernard Vandermeersch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 549 p. — (Studia ; 169)
EHC: 875050

La fin d'une élite : chanoises cathédraux dans les Pays-Bas autrichiens à la fin de l'Ancien Régime (1770-1797) / Bernard Vandermeersch. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2021. — 344 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 11)
EHC: 875038

Jacob van Artevelde : treurspel in vijf bedrijven van Cyriel Verschaeve / Dirk Vansina. — Brussel : Het Vlaamsche Volkstoneel, 1926. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Het Vlaamsche volkstoneel : programma ; 1926: 2)
EHC: 874916

Albert Moortgat : 'doe nooit onbezonnen zaken' / Jan Veestraeten. — Tielt : Lannoo, 2006. — 171 p. : ill.
EHC: 874637 [C5-153 ba]

Printing Spinoza : a descriptive bibliography of the works published in the seventeenth century / Jeroen M.M. van de Ven. — Leiden : Brill, 2022. — XXXIX, 507 p. : ill. — (The handpress world ; 80) ; (Library of the written word ; 100)
<https://brill.com/view/title/60575>
UA-CST: IBW 09 G-VEN 2022
UA-CST: MAG-OW-C 31097
Anet: ANET

Kolommen van harmonie : muziek en vrijmetselarij in het Brussel van de negentiende eeuw / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2015. — 521 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949798458>
VH: X

Basiswerk; 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-MG-BELG-vergauw-1
EHC: 804688 [C5-080 bb]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

Adrien de Gerlache : de biografie / Jozef Verlinden. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2022. — 589 p. : ill.
EHC: 874761 [C5-153 ca]

Vondel's trilogie : Lucifer, Adam in ballingschap, Noah / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, 1935. — 362 p. — (Uren bewondering voor groote kunstwerken ; 1935: 1)
EHC: 874744 [C5-154 cb]

Martha's labyrint : een uitzonderlijke vrouwengeschiedenis, 1938-1944 / Marc Verschooris. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2022. — 335 p. : ill.
EHC: 875045

Tolerantie & Coornhert : filosofisch-historische verkenningen / Gerlof Verwey. — Hilversum : Verloren, 2022. — 173 p. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2022: 1)
EHC: 875046

Lucifer : treurspel (1654) van Joost van den Vondel / Cyriel Verschaeve ; Gerard Brom. — Brussel : Het Vlaamsche Volkstoneel, 1926. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — (Het Vlaamsche volkstoneel : programma ; 1926: 1)
EHC: 874913

Büch leeft! De Biblioteca Colombina, Columbus op La Española en San Salvador en de expedities van Zheng He / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2016. — 104 p. : ill. — (Büch en... geen einde ; 15)
EHC: 875400

'Make believes', 1988-1990 / Freddy de Vree. — Bruxelles : Graphic Film nv, 1991. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Bailleux : 'Make believes', 1988-1990
EHC: 875025

Brieven uit Bijdorp : de correspondentie van Lucretia van Merken (1721-1789) en Nicolaas Simon van Winter (1718-1795) / Cor de Vries. — Hilversum : Verloren, 2022. — 427 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 H 4 VRIE 2022
EHC: 874715 [C5-154 bb]

Romance / Hendrik de Vries ; [edit.] Pim Lukkenaar. — Leiden : De Ammoniet, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Die droomwereld in te dringen! ; [6])

EHC: 874796:[6]

Hans Memlinc : zijn leven en zijne schilderwerken / W.H. James Weale. — Brugge : Aimé Dezuttere, 1871. — 70 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901863569>

UA-CST: MAG-OW-AA 50166

MPM: PK-C 796

34c

EHC: H 18056 [S3-932 i]

KMSKA: MONO-BA 4427

De Veluwe gereformeerd : machtswisseling en religieuze verandering in de zestiende eeuw / Jos de Weerd. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 512 p. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 65)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/56636>

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 71 WEER 2022

Anet: ANET

Wandelen met Boudewijn Büch : door het Springendal en Hezingen van Ootmarsum en Vasse / Gé Westgeest. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2009. — 48 p. : ill.

EHC: 875425

Oscar Colbrandt : een eenzame mystieker / Lowie Weynants. — Vaalbeek : Kunstcentrum Pro Arte Christiana V.Z.W., 1974. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 875454

Industrial poems, Marcel Broodthaers : the complete catalogue of the Plaques, 1968-1972 / Marcel Broodthaers ; [edit.] Dirk Snauwaert ; [inl.] Maria Gilissen Broodthaers ; Manuel J. Borja-Villel ; [edit.] Charlotte Friling ; Wiels [Brussels]. — Berlin : Hatje Cantz, 2022. — 395 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROO 2022

EHC: 869717 [C5-147 ab]

KMSKA: TENT-TC 13908

Willem Boel : Sancho don't care / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2022. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOEL 2022

MID: Boel 2022/222

Histoire des migrations, 1830-1960 / Bart Willems ; Sarah Heynssens ; Filip Strubbe. — Bruxelles : Archives générales du Royaume et archives de l'état dans les provinces, 2020. — 33 p. : ill. — (Zoekwijzers ; 46)

EHC: 875047

Honderd jaar heimwee : de geschiedenis van Polen in Nederland / Wim Willems ; Hanneke Verbeek ; [medewerker] Małgorzata Bos-Karczewska ; [medewerker] Kirsten Fekkes ; [medewerker] Jacek Futiakiewicz ; [medewerker] Natalia Janas ;

[medewerker] Rick de Jong ; [medewerker] Iztok Klančar ; [medewerker] Iwona Mączka ; [medewerker] Liza Meurs ; [medewerker] Christie Miedema ; [medewerker] Małgorzata Pacula ; [medewerker] Will Tinnemans ; [medewerker] Mateusz Tkaczeń ; [medewerker] Jolka Wilczek-Raybould. — Plaats van uitgave niet gekend : Boom, 2012. — 349 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 59691

Wim Delvoye / Florent Minne. — Brussel : Plus-Kern, 1986. — 1 v. niet gepagineerd : ill

EHC: 874991 [C5-150 aa]

MID: Delvoye 86/1459

Reinier Pauw (1564-1636) en Amsterdam : de macht van een man en een stad / Menno Witteveen. — Amsterdam : Boom, 2022. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Reinier Pauw en Amsterdam (1564-1636)

UA-CST: GES 949.2 H 70 WITT 2022

EHC: 875051

Peter Depelchin, 2014-2021 / [inl.] Ingrid Van Hecke ; Els Wuyts ; Sofie Crabbé ; Gwennaëlle Gribaumont ; Marc Ruyters. — Brussels : Husk Gallery, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 875020

""Geschiedenis overige werelddelen""

The 1619 Project : a new origin story / [edit.] Nikole Hannah-Jones ; [edit.] Caitlin Roper ; [edit.] Ilena Silverman ; [edit.] Jake Silverstein. — New York, N.Y. : One World, 2021. — xxxiii, 590 p.

UA-CST: GES 970 H 70 HANN 2021

The Abe legacy : how Japan has been shaped by Abe Shinzō / [edit.] James D.J. Brown ; [edit.] Guibourg Delamotte ; [edit.] Robert Dujarric. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xii, 304 p.

UA-CST: PSW 323 L-J-BROW 2021

Antikvaj ĉinaj sciencistoj / [compil.] Cao Bailong ; [compil.] Zhang Qingzhen ; [vert.] Dai Song'en ; [vert.] Xue Meixian. — Pekino : Ĉina Esperanto-Eldonejo, 1990. — 134 p.

EHC: 874584

The Cindy Sherman effect : Identität und Transformation in der Zeitgenössischen Kunst = Identity and transformation in contemporary art / Ingrid Brugger ; Bettina M. Busse ; Paul Clinton ; Maren Lübbke-Tidow. — München : Schirmer/Mosel, 2020. — 171 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SHER

Een draad in het weefsel : overheidsbeleid uitvoeren met Hannah Arendt / Ellen Boleij. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2020. — 206 p. — Titel varieert: Een draad in het weefsel : overheidsbeleid maken met Hannah Arendt

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BOLE
UA-CST: PSW 141.7 G-BOLE 2020

Our first civil war : patriots and loyalists in the American Revolution / H.W. Brands. — New York, N.Y. : Doubleday, 2021. — 486 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 71 BRAN 2021

Batavia in 1627 : wonen en leven in een multiculturele stad / Bea Brommer. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 225 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 72 BROM 2022

Frederic Goudy / D.J.R. Bruckner. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1990. — 144 p. : ill. — (Masters of American design ; 1990: 1)

KdG-SLA: 746.1 GOUD

The challenges of Ivan Illich : a collective reflection / [edit.] Lee Hoinacki ; [edit.] Carl Mitcham. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2007. — viii, 256 p.

UA-CST: PSW 10 G-HOIN 2007

Josef Albers : discovery and invention: the early graphic works / David Cleaton-Roberts ; Brenda Danilowitz ; Jeannette Redensek. — London : Art/Books, 2021. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2021

KdG-SLA: 709 ALBE

KMSKA: TENT-TC 13890

Strange objects, new solids, and massive things : Archi-Tectonics / Winka Dubbeldam. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — 364 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DUBB 2021

A Liberian life : memoir of an academic and former minister of state for presidential affairs / D. Elwood Dunn. — Leiden : Brill, 2022. — IX, 309 p. — (Afrika-Studiecentrum series ; 41)

UA-CST: DEV 960 G-DUNN 2022

Dans la tête de Vladimir Poutine : essai / Michel Eltchaninoff. — Édition augmentée. — Arles : Solin/Actes Sud, 2022

UA-CST: MAG-OW-AA 50195

Zonhovenaren in (Belgisch) Congo, Rwanda en Burundi tijdens de twintigste eeuw / Jules Evers. — Zonhoven : Koninklijke Heemkundigekring Zonhoven vzw, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 874967 [C5-150 aa]

The Virginia venture : American colonization and English society, 1580-1660 / Misha Ewen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2022. — 213 p. — (The early modern Americas ; 2022: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 EWEN 2022

Dictatorship by degrees : Xi Jinping in China / Steven P. Feldman. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xv, 311 p.

UA-CST: PSW 321 L-CV-FELD 2021

The first wave of decolonization / [edit.] Mark Thurner. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 149 p. — (Routledge studies in global Latin America ; 2021: 2)

UA-CST: DEV 980 G-THUR 2021

Born in blackness : Africa, Africans, and the making of the modern world, 1471 to the Second World War / Howard W. French. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2021. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 960 H 70 FREN 2021

Tadao Ando, 1941 : de geometrie van de menselijke ruimte / Masao Furuyama. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p. : ill. — (De Morgen - Kunstcollectie : architectuur|design ; 8). — Titel varieert: Ando

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980944499>

AP-NOO: OT 72 DEMO 2007

UA-CST: ONTW 72 G-FURU 2007

EHC: 717564 [C0-439 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 717.8 FURU

VAl-DS: LA-ARCH-MORGE-kunstco-1

KdG-SLA: 709 ANDO

Quarante œuvres invendables de Man Ray. — Vence : Galerie Alphonse Cave, 1969. — losbladig : ill. — Titel varieert: Les invendables

EHC: 874904

I paint what I want to see / Philip Guston. — Dublin : Penguin Books, 2022. — 271 p.

AP-CMU: CMU 700.8 GUST 2022

Hannah Arendt : challenges of plurality / [edit.] Maria Robaszkiewicz ; [edit.] Tobias Matzner. — Cham : Springer, 2022. — xx, 195 p. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 10)

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-ROBA 2020

The perils of interpreting : the extraordinary lives of two translators between Qing China and the British Empire / Henrietta Harrison. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xiv, 341 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 HARR 2021

The history of Southern & Central Africa : its topography, geography, natural productions &c., &c. the whole embracing the results of the travels and researches of the most celebrated and eminent African explorers. — London : Adam & Co., 1876. — x, 948 p. : ill.

EHC: 875185

Zwarte lederen band met goudopdruk en embosse.

Koperbeslag aan drie zijden van voor- en achterplat en twee sloten.

Homenaje a Chucho Reyes, Jesús Reyes Ferreira / [pass. aut.] Chucho Reyes ; Museo Rufino Tamayo [Mexico, D.F.]. — México, D.F. : Museo Rufino Tamayo, 1984. — 39 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 31114

Browsing through the sultan's bookshelves : towards a reconstruction of the library of the Mamluk sultan Qānişawh al-Ghawrī (r. 906-922/1501-1516) / Kristof D' hulster. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2021. — 396 p. — (Mamluk studies ; 26)

UA-CST: GES 950 H 73 HULS 2021

Janet Cardiff & George Bures Miller / [edit.] Ronja Friedrichs ; [edit.] Jessica Kielholz-Busch. — Köln : Wienand Verlag, 2022. — 167 p. : ill.

MID: Cardiff-Miller 2022/354

Blood on the river : a chronicle of mutiny and freedom on the Wild Coast / Marjoleine Kars. — New York, N.Y. : The New Press, 2020. — 362 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 72 KARS 2020

Katshiunga : 'my storm gave me my story' / David Katshiunga. — Plaats van uitgave niet gekend : Drukkerij Coloma, 2019. — 130 p. : ill.

EHC: 874585

Kazuyo Sejima –Ryue Nishizawa / Sanaa, 1987-2021. — Tokyo : Toto, 2022. — 3 v. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-SEJI 2022

1-3

Empire of pain : the secret history of the Sackler dynasty / Patrick Radden Keefe. — New York, N.Y. : Doubleday, 2021. — xii, 535 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59496

Making Uzbekistan : nation, empire, and revolution in the early USSR / Adeeb Khalid. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xix, 415 p.

UA-CST: PSW 950 L-UZB-KHAL 2019

Memoirs of an early Arab feminist : the life and activism of Anbara Salam Khalidi / Anbara Salam Khalidi ; [inl.] Marina Warner ; [vert.] Tarif Khalidi. — London : Pluto Press, 2013. — 169 p.

UA-CST: GES 950 H 72 KHAL 2013

ROSA: S/746

Roy Orbison en Boudewijn Büch / Harry Knipschild. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap/Büchmania, 2021. — 32 p. — (Büch en... geen einde ; 20)

EHC: 875404

Under Jerusalem : the buried history of the world's most contested city / Andrew Lawler. — New York, N.Y. : Doubleday, 2021. — xxxiii, 426 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 70 LAWL 2021

Imperial incarceration : detention without trial in the making of British colonial Africa / Michael Lobban. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 450 p. — (Studies in legal history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 960 H 71 LOBB 2021

Lusin : granda revoluciulo, pensulo kaj literaturisto. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1975. — losbladig : ill.

EHC: 875489

Variations sans thème / Yehudi Menuhin ; [vert.] Bruno Monsaingeon. — Paris : Buchet/Chastel, 1980. — 252 p. — (Musique ; 1980: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902195026>

AP-KC: UM-BG-MENUH-menuhin-1

EHC: 658250 [C0-252 e]

Charles Ray : figure ground / Kelly Baum ; Brinda Kumar ; Hal Foster. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2022. — 111 p. : ill.

MID: Ray 2022/368

7 imágenes de la revolución / José Clemente Orozco ; Mexico. Secretaría de Educación Pública. — Plaats van uitgave niet gekend : Secretaría de Educación Pública, Departamento de Bellas Artes, 1934. — 1 v. niet gepagineerd : ill. — Titel varieert: Siete imágenes de la revolución ; algemeen Vroege tentoonstellingscatalogus van José Clemente Orozco van 1934. Bevat lithografieën en tekeningen

UA-CST: MAG-BR-B 5603

Otobong Nkanga : underneath the shade we lay grounded / Elisa Bonduel ; Michel Dewilde ; Omar Kholeif ; Koyo Kouoh ; Kristel Van Audenaeren. — Veurne : Hannibal, 2022. — 173 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NKAN 2022

EHC: 875594

KdG-SLA: 709 NKAN

MID: Nkanga 2022/372

Drama & beauty : great European paintings from the Bob Jones Collection / Erin Rodman Jones ; [edit.] Richard P. Townsend ; Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. — Greenville, S.C. : Museum & Gallery, Inc. in association with D Giles Limited, 2022. — 152 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / GRE 3.1 / 2022 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 2468

L'impact de la grammaire de Panini sur la linguistique moderne / E.V.N. Namboodiri. — Chisinau : Sciencia Scripts, 2021. — 44 p.

UA-CST: T&L 800 H 5 NAMB 2021

Autumn in the Heavenly Kingdom : China, the West and the epic story of the Taiping Civil War / Stephen Platt. — London : Atlantic Books, 2013. — xxviii, 470 p.

UA-CST: GES 950 H 71 PLAT 2013

Alle problemen begonnen met Van Riebeeck : wat Nederlanders niet weten over hun rol in Zuid-Afrika / Niels Posthumus. — Amsterdam : Uitgeverij Podium, 2021. — 349 p.

UA-CST: GES 960 H 71 POST 2021

Rethinking Africa : indigenous women reinterpret southern Africa's pasts / [edit.] Bernedette Muthien ; [edit.] June Bam. — Auckland Park : Fanele, 2021. — xiii, 232 p. : ill. — (Rethinking Africa ; 4)

UA-CST: GES 960 H 70 MUTH 2021

Revolución : Indonesia y el nacimiento del mundo moderno / David Van Reybrouck. — Barcelona : Taurus, 2022. — 673 p. : ill.

EHC: 875113

Ricardo Brey : gap in the clouds / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch ; [edit.] Isabel Brey. — Ghent : MER. B&L, 2022. — 227 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BREY 2022

MID: Brey 2022/374

The life and discoveries of David Livingstone / J. Ewing Ritchie. — The pictorial edition. — London : James Sangster and Co., 1890. — 2 v. : ill.

EHC: 875183

1-2

New Netherland connections : intimate networks and Atlantic ties in seventeenth-century America / Susanah Shaw Romney. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2014. — xviii, 318 p.

UA-CST: GES 970 H 72 ROMN 2014

Rock and Bück, Presley and roll : over het 'sprookje' Elvis Presley / Eric A. van Rooij. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2008. — 40 p. : ill.

EHC: 875419

Monsoon economies : India's history in a changing climate / Tirthankar Roy. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2022. — xiii, 212 p. — (History for a sustainable future ; 2022: 1)

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 950 H 70 ROY 2022

Madhouse at the end of the earth : the Belgica's journey into the dark Antarctic night / Julian Sancton. — New York, N.Y. : Crown, 2021. — VIII, 350 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 59477

How the word is passed : a reckoning with the history of slavery across America / Clint Smith. — New York, N.Y. : Little, Brown and Company, 2021. — xiii, 336 p.

UA-CST: GES 970 H 70 SMIT 2021

Tadao Ando : recent project 3 / [edit.] Yoshio Futagawa. — Tokyo : A.D.A. Edita, 2021. — 159 p. : ill. — UA-CST: ONTW 72 G-FUTA 2021

Territorialidad y paisaje en el altepetl del siglo XVI / [edit.] Federico Fernández Christlieb ; [edit.] Ángel Julián García Zambrano. — México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 580 p. : ill. — (Colección histórica ; 2006: 1) ; (Sección de obras de historia ; 2006: 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 59628

Toccata for Obama : quirk no.6(b), for alto saxophone & guitar / [comp.] Dave Flynn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reed Music, 2010. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Gerard McChrystal & Craig Ogden ; duur van compositie: 2009

AP-KC: UM-BSAX-FLYNN-tocca-3

Trisha Brown : early works 1966-1979. — Plaats van uitgave niet gekend : Artpix, 2004. — 2 dvd-video('s), 169 + 110 min.

KdG-SLA: 791.53 BROW

Prezidanto Ho-Chi-Minh : respektiginda gvidanto de la vjetnama popolo / Tru'o'ng-Chinh. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1966. — 87 p. : ill.

EHC: 874536 [C5-154 eb]

Unu jarcento de naciaj luktoj : 1847-1945. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1970. — 223 p.

EHC: 874754

Varma gratulo al oficiala subskribo de la pariza interkonsento pri la vjetnama problemo. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 22 p. : ill. — Supplement van: El popola Ĉinio. 4(1973)

EHC: 874809

The middle ground : Indians, empires, and republics in the Great Lakes region, 1650-1815 / Richard White. — Twentieth anniversary edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — xxxii, 544 p. : ill. — (Studies in North American Indian history ; 2011: 1)

UA-CST: GES 970 H 71 WHIT 2011

Obama's wars / Bob Woodward. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2011. — xxii, 439 p. : ill. — (Simon & Schuster paperbacks ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 355 L-USA-WOOD 2011

Yoko Ono : this room moves at the same speed as the clouds / [edit.] Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthaus Zürich, 2022. — 93 p. : ill.

MID: Ono 2022/192

KMSKA: TENT-TB 10404

Before the West : the rise and fall of Eastern world orders /
Ayşe Zarakol. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2022. — xiv, 313 p. — (LSE international studies ;
2022: 1)

UA-CST: PSW 950 G-ZARA 2022