

# Aanwinsten van SA — Periode 2022/06

## ""Zonder udc""

*Antwerp in the Renaissance* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

SA: 4151#27

*Kunst- und Wunderkammer : een aloude Antwerpse bankierstraditie in de 16e & 17e eeuw* / Maarten Callaerts. — Antwerpen : Investar Fine Arts, 2021. — 239 p. : ill.

SA: 4151#26

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201691458>

SA: 4151#17

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

## ""Bibliotheconomie""

*Od : maandblad van de Vereniging voor Documentaire Informatievoorziening en Administratieve Organisatie*. — 's-Gravenhage : Vereniging van Nederlandse Gemeenten, 1989. — Titel varieert: Overheidsdocumentatie ; voortzetting van Overheidsdocumentatie

SA: 2132#1-

70: 3 - 4 (2016)

## ""Bibliologie. Bibliofilie""

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201691458>

SA: 4151#17

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

## ""Sociologie""

*Jodenhaat en Jodenmoord : in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden* / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p. : ill.

SA: 4151#23

## ""Economie""

*Bestemming België : een geschiedenis van toerisme in dertien etappes (1830–2030)* / Andreas Stynen ; Gerrit Verhoeven. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 263 p. : ill.

SA: 4151#22

## ""Economische toestand. Economische ontwikkeling""

*Bestemming België : een geschiedenis van toerisme in dertien etappes (1830–2030)* / Andreas Stynen ; Gerrit Verhoeven. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 263 p. : ill.

SA: 4151#22

## ""Recht""

*Belg worden : de geschiedenis van de Belgische nationaliteitsverwerving sinds 1830* / Frank Caestecker ; Bernadette Renauld ; Nicolas Perrin ; Thierry Eggerickx. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — XVI, 283 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050028169>

SA: 4151#18

## ""Rechtsgeschiedenis""

*Belg worden : de geschiedenis van de Belgische nationaliteitsverwerving sinds 1830* / Frank Caestecker ; Bernadette Renauld ; Nicolas Perrin ; Thierry Eggerickx. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — XVI, 283 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050028169>

SA: 4151#18

## ""Burgerlijk recht""

*Belg worden : de geschiedenis van de Belgische nationaliteitsverwerving sinds 1830* / Frank Caestecker ; Bernadette Renauld ; Nicolas Perrin ; Thierry Eggerickx. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — XVI, 283 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050028169>

SA: 4151#18

## ""Openbaar bestuur""

*Od : maandblad van de Vereniging voor Documentaire Informatievoorziening en Administratieve Organisatie.* — 's-Gravenhage : Vereniging van Nederlandse Gemeenten, 1989. — Titel varieert: Overheidsdocumentatie ; voortzetting van Overheidsdocumentatie

SA: 2132#1-

70: 3 - 4 (2016)

## ""Kunst""

*Kunst Antwerpen Academie 350* / [edit.] Katharina Van Caeteren ; [edit.] Paul Huvenne ; [medewerker] Walter van Beirendonck ; [medewerker] Katrijn Van Bouwel. — Kontich : BAI, 2013. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Happy birthday dear Academie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/862044362>

SA: 4151#24

*De preekstoel: een meesterwerk van Michiel van der Voort de Oude* / Herman de Pooter. — Antwerpen : Onze Lieve Vrouwe Kathedraal, 1985. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902113909>

SA: 4151#19

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201691458>

SA: 4151#17

## ""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

*Wilryck : straten en pleinen* / Gilbert Van Nuffel. — Wilrijk : Kring voor Heemkunde Wilrica v.z.w., 2017. — 304 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050061691>

SA: 4151#25

*Patakon : tijdschrift over bakerfgoed* / Bakkerijmuseum 'Walter Plaetinck' [Veurne]. — Veurne : Bakkerijmuseum, 2010. — Algemeen Ondertitel varieert

<http://issuu.com/bakkerijmuseumveurne>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900966216>

SA: 228#10707

12:1(2021)

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Antwerp in the Renaissance* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

SA: 4151#27

*Belg worden : de geschiedenis van de Belgische nationaliteitsverwerving sinds 1830* / Frank Caestecker ; Bernadette Renauld ; Nicolas Perrin ; Thierry Eggerickx. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — XVI, 283 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050028169>

SA: 4151#18

*Kunst- und Wunderkammer : een aloude Antwerpse bankierstraditie in de 16e & 17e eeuw* / Maarten Callaerts. — Antwerpen : Investar Fine Arts, 2021. — 239 p. : ill.

SA: 4151#26

*Jodenhaat en Jodenmoord : in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden* / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p. : ill.

SA: 4151#23

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201691458>

SA: 4151#17

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

*Bestemming België : een geschiedenis van toerisme in dertien etappes (1830–2030)* / Andreas Stynen ; Gerrit Verhoeven. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 263 p. : ill.

SA: 4151#22

*Uitgelicht / n-ha* [Haarlem]. — Haarlem : Noord-Hollands Archief, 2013. — Titel varieert: NHA uitgelicht ; titel varieert: Noord-Hollands Archief uitgelicht ; voortzetting van NHA nieuws

<http://noord-hollandsarchief.nl/nieuws/uitgelicht>

SA: 674#13-  
2014 (2)-

## ""Cultuurgeschiedenis""

*Antwerp in the Renaissance* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

SA: 4151#27

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201691458>

SA: 4151#17

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

## ""Geschiedenis van Europa""

*Antwerp in the Renaissance* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

SA: 4151#27

*Belg worden : de geschiedenis van de Belgische nationaliteitsverwerving sinds 1830* / Frank Caestecker ; Bernadette Renauld ; Nicolas Perrin ; Thierry Eggerickx. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — XVI, 283 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050028169>

SA: 4151#18

*Kunst- und Wunderkammer : een aloude Antwerpse bankierstraditie in de 16e & 17e eeuw* / Maarten Callaerts. — Antwerpen : Investar Fine Arts, 2021. — 239 p. : ill.

SA: 4151#26

*Jodenhaat en Jodenmoord : in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden* / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p. : ill.

SA: 4151#23

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

*Bestemming België : een geschiedenis van toerisme in dertien etappes (1830–2030)* / Andreas Stynen ; Gerrit Verhoeven. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 263 p. : ill.

SA: 4151#22

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Antwerp in the Renaissance* / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 49)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281834236>

SA: 4151#27

*Belg worden : de geschiedenis van de Belgische nationaliteitsverwerving sinds 1830* / Frank Caestecker ; Bernadette Renauld ; Nicolas Perrin ; Thierry Eggerickx. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — XVI, 283 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050028169>

SA: 4151#18

*Kunst- und Wunderkammer : een aloude Antwerpse bankierstraditie in de 16e & 17e eeuw* / Maarten Callaerts. — Antwerpen : Investar Fine Arts, 2021. — 239 p. : ill.

SA: 4151#26

*Jodenhaat en Jodenmoord : in de late middeleeuwen in de Noordelijke en Zuidelijke Nederlanden* / Ben Ipenburg. — Soest : Boekscout, 2021. — 329 p. : ill.

SA: 4151#23

*Printing images in Antwerp : the introduction of printmaking in a city: fifteenth century to 1585* / Jan Van der Stock. — Rotterdam : Sound & Vision Interactive, 1998. — 508 p. : ill. — (Studies in prints and printmaking ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782270513>

SA: 4151#21

*Bestemming België : een geschiedenis van toerisme in dertien etappes (1830–2030)* / Andreas Stynen ; Gerrit Verhoeven. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 263 p. : ill.

SA: 4151#22

## **""Geschiedenis overige werelddelen""**

*Bestemming België : een geschiedenis van toerisme in dertien etappes (1830-2030) /* Andreas Stynen ; Gerrit Verhoeven. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 263 p. : ill.

SA: 4151#22