

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2022/05

""Kerkgeschiedenis""

Tussen sloer en heilige : beeld en zelfbeeld van Goudse en Haarlemse kloppen in de zeventiende eeuw / Marieke Abels. — Utrecht : Abels, 2010. — 186 p. : ill.

EHC: 872057 [C5-149 cb]

'Als ich can' : Jozef Bossaert en Open Atelier de Westerhelling / [compil.] Carli Boshouwers ; [compil.] Annemarie Eijsvogels. — Nijmegen : Stichting Uitgave Open Atelier de Westerhelling, 1993. — 138 p. : ill.

EHC: 871942 [C5-148 aa]

Hoe het christendom de beschaving heeft gered ... en dit opnieuw moet doen / Mike Aquilina ; James L. Papandrea. — 's-Hertogenbosch : Uitgeverij Betsaida, 2020. — 193 p.

TPC: LZ 274/44

EHC: 872308 [C5-150 cb]

Archivum historicum Societatis Iesu. — Bruxelles

<http://www.sjweb.info/arsi/publicazioni/ahsi/>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781574787>

MPM: BP 212

1(1932)-6(1937); 35(1966)-2008; 2014-

EHC: K 195937 [C2-111 e]

87(2018)-

EHC: K 195937 [C3-295 f]

8:15-34:68(1939-1965)

Anet: ANET

UA-RG: RG-T 135

1(1932)-

Cumulatief register: v. 1-50(1932-1981); jaargang 2014 onvolledig : enkel nr. 2

UA-RG: RG-TE 135

1(1932)-

Cumulatief register: v. 1-50(1932-1981);

Augustine and the humanists : reading the City of God from Petrarch to Poliziano / [edit.] Guy Claessens ; [edit.] Fabio Della Schiava ; [medewerker] Anthony Dupont ; [medewerker] Gert Partoens ; [medewerker] Andrea A. Robiglio. — Gent : Lysa, 2021. — 463 p. : ill. — (Colibri : collected studies in history and literature ; 2)

UA-CST: T&L 871 N-AUGU-CLAE 2021

Seeds of the word : finding God in the culture / Robert Barron. — Skokie, Ill. : Word On Fire, 2015. — xi, 275 p.

TPC: LZ 104/417

Beatrijs / [edit.] Geert Claessens ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Friedel Helga Roolfs. — Münster : Agenda Verlag, 2022. — 115 p. — (Bibliothek mittelniederländischer Literatur ; 10). — Titel varieert: Beatrijs : Mittelniederländisch Neuhochdeutsch

EHC: 872327 [C5-150 ea]

Biblia: the Luther Bible of 1534 : complete facsimile edition / [inl.] Stephan Füssel ; [ill.] Lucas I Cranach. — Cologne : Taschen, 2016. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Biblia : das ist die gantze heilige Schrifft Deudsch, begnadet mit kurfürstlicher zu Sachsen Freiheit ; titel varieert: The Luther bible of 1534 : the book of books: a cultural-historical introduction ; facsimile: 1534: Wittemberg

EHC: 872091 [C5-150 ba]

1-2; Supplement

Bruine stijve linnen banden en supplement met veelkleurig omslag. In foedraal.

Art in dispute : Catholic debates at the time of Trent: with an edition and translation of key documents / Wietse de Boer. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 414 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 59)

RUB: 1 O 21 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-BOER 2022

KMSKA: MONO-BB 10760

Sint-Nicolaas : een levende legende: wandschilderingen in de Sint Nicolaaskerk / Eugenie Boer-Dirks. — Amsterdam : Stadsuitgeverij Amsterdam, 1992. — 48 p. : ill.

EHC: 871978 [C5-150 db]

UA-RG: RG 2063 H 54

Heiligen, helden & zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens / Theanne Boer ; [edit.] Henk Nennie-van Gemeren. — Hilversum : Evangelische Omroep, 2010. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Heiligen, helden en zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens ; met 2 dvd-video('s), 207 min.

TPC: LZ 203/663

Het klooster van Boezinge (1859-1996) / Noël Boussemaere. — Boezinge : Familiekunde Vlaanderen regio Ieper-Diksmuide, 2021. — 207 p. : ill.

EHC: 872562

Het mirakel van Amsterdam : biografie van een betwiste devotie / Charles Caspers ; Peter Jan Margry. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 502 p. : ill.

TPC: MAG 275/196

UA-RG: RG 2153 B 31

Het leven van Sint-Nicolaas : tien taferelen van Jan-Baptist Van der Haegen in de Sint-Niklaaskerk te Brussel / Lieven Dehandschutter. — Sint-Niklaas : Sint-Nicolaas Genootschap, 1990. — 28 p. : ill.

EHC: 871980

50 jaar nieuwe Sint-Niklaaskerk van Oostduinkerke / Paul Depondt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 118 p. : ill.

EHC: 871988 [C5-149 ba]

'Welk een ketter is die vrouw geweest!' De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/319412957>

UA-CST: MAG-OW-B 55370

UA-RG: RG 2146 A 9

TPC: MAG 372/427

EHC: 734771 [C0-475 B]

ROSA: GIV2 a/665

Divine audacity: unity and identity in Hugh of Balma, Eckhart, Ruusbroec, and Marguerite Porete / Peter S. Dillard. — Cambridge : James Clarke & Co, 2022. — 235 p.

UA-RG: RG 2158 D 31

Fêtes jubilaires de St Rombaut, patron de la ville : visite de la famille royale / Malines, Ville. — Malines : Imprimerie E.J. van Mol, 1875. — 7 p.

EHC: H 33903:[2] [S1-511 e]

Convoluut

Voorbeeld op schrift: de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/630619792>

UA-CST: MAG-OW-B 72291

TPC: MAG 372/428

EHC: 739595 [C0-485 b]

UA-RG: RG 2147 A 6

Une histoire homosexuelle: Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au XVIIe siècle / Vittorio Frajese ; [vert.] Julia Castiglione. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 132 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 15) ; (Lire le dix-septième siècle ; 76). — Titel varieert: Une histoire homosexuelle: Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au 17e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 58565

St. Nikolaus in Schwaben: ein Volksheiliger / Hans Frei ; Günther Kapfhammer. — Augsburg : Hofmann-Druck, 1991. — 108 p. : ill. — (Schriftenreihe der Museen des Bezirks Schwaben ; 6)

EHC: 871994 [C5-150 db]

Gaat tot Jozef: echo van de nieuwe wijk / Vriendenkring van de H. Jozef [Kortrijk]. — Kortrijk : Vriendenkring H. Jozef, 1977

EHC: 872305

46:1-2(2022)

UA-RG: RG-T 762

10(1986)-

Canciones / Hadewijch ; [edit.] Veerle Fraeters ; [edit.] Frank Willaert ; [naw.] Blanca Gari ; [vert.] Stefaan van den Bremt ; [vert.] Victoria Cirlot. — Almagro : Siruela, 2022. — 301 p. — (El Árbol del Paraíso ; 103). — Oorspronkelijke titel: Hadewijch : liederen

EHC: 871882 [C5-149 bb]

The life of George Grenfell: Congo missionary and explorer / George Hawker. — London : The Religious Tract Society, 1909. — xxv, 587 p. : ill.

<https://archive.org/details/lifeofgeorgegre00hawk>

UA-CST: MAG 11.2.12

EHC: 872224 [C5-150 db]

Anet: ANET

Het Hof Bladelin in Brugge en de restauratie van de schilderijen in de Romeinse Zaal / [edit.] Lieve Watteeuw. — Leuven : Peeters, 2021. — XIII, 182 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863971>

RUB: 1 P 4 / BRU 4.1 / 2021 / a / 1

EHC: 872457

Acute melancholia and other essays: mysticism, history, and the study of religion / Amy Hollywood. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 398 p. : ill. — (Gender, theory, and religion ; 2016: 1)

TPC: LZ 96/14

UA-RG: RG 2153 C 27

The soul as virgin wife: Mechtild of Magdeburg, Marguerite Porete and Meister Eckhart / Amy Hollywood. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1995. — 331 p. — (Studies in spirituality and theology ; 1)

TPC: LZ 200/709

UA-RG: RG 2062 C 41

Iconografie van de jacobalia van België = Iconographie des jacobalia en Belgique / Cécile Hoskens ; Martin Kellens ; Philippe Poppe. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2021. — 680 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813168>

RUB: 1 O 262 / JAC 6 / 2021 / a / 1

EHC: 872354 [C5-322 f]

Household, women, and christianities in late Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Jocelyn Wogan-Browne. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 14)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902547783>

UA-RG: RG 2139 B 25

TPC: LZ 96/15

EHC: 730827 [C0-469 b]

ROSA: FII m/590

De origine canonicorum, et eorum officio tractatus unus / Ioanne Capetio. — Antverpiae : apud Joannem Keerbergium, 1592. — [24], 163, [3], [2 blanco] p. ; 8° ; *⁸ +⁴ A-K⁸ L⁴. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 5371 ; bibliografische referentie Adams C-588

EHC: 871890

Verwerving Veiling Arenberg Auctions, 19.03.2022, cat.nr. 894

Jesuits in Spanish America before the suppression : organization and demographic and quantitative perspectives / Robert H. Jackson. — Leiden : Brill, 2021. — 108 p. : ill. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2. 4)

EHC: 872289 [C5-150 ca]

George Grenfell and the Congo : a history and description of the Congo Independent State and adjoining districts of Congoland / Harry Johnston. — London : Hutchinson & Co, 1908. — 2 v. : ill.

EHC: 872232 [C5-150 bb]

1

De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194496660>

TPC: MAG 297/561

EHC: 852965 [C5-121 ca]

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de begijnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

From the material to the mystical in late medieval piety : the vernacular transmission of Gertrude of Helfta's visions / Racha Kirakosian. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xviii, 349 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 D 29

In Hebreo : the Victorine exegesis of the Bible in the light of its Northern-French Jewish sources / Montse Leyra Curiá. — Turnhout : Brepols, 2017. — 408 p. — (Bibliotheca Victorina ; 26)

UA-RG: RG-SE 273:26

Peter in the early church : apostle - missionary - church leader / Judith M. Lieu. — Leuven : Peeters, 2021. — xxvii, 806 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 325)

TPC: LZ 100/3/325

An overview of the pre-suppression Society of Jesus in Spain / Patricia W. Manning. — Leiden : Brill, 2021. — 158 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2. 3)

<https://brill.com/view/title/58069>

UA-CST: MAG-OW-BB 53592

EHC: 872287 [C5-150 ca]

Anet: ANET

Maria Middelaars : van ziekenzorg tot gezondheidszorg / [edit.] Dirk De Moor ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2021. — 199 p. : ill.

EHC: 872315 [C5-321 e]

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga / Luk Martens. — Temse : Biogra, 2020. — 64 p. : ill.

EHC: 872353

Femmes catholiques en mouvements : action catholique et émancipation féminine en Belgique francophone (1955-1990) / Juliette Masquelier. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 251 p. — (Genre(s) & sexualité(s) ; 2021: 1)

EHC: 872083 [C5-150 bb]

1519 : los europeos en Mesoamérica / [edit.] Ana Carolina Ibarra González ; [edit.] Pedro Marañón Hernández ; Eduardo Matos Moctezuma ; Guilhem Olivier ; Federico Navarrete ; Óscar Mazín ; Rodrigo Martínez Baracs ; Gisela von Wobeser ; Pilar Martínez López-Cano ; Antonio Rubial ; Berenice Alcántara ; Pablo Escalante. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 243 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 58610

La fabrique des saints / Augustin Mohrer. — Neuilly : Atlande, 2021. — 234 p.

UA-CST: GES 27 H 73 MOHR 2021

Verborgen vrouwen : kluizenaresen in de middeleeuwse stad / Anneke B. Mulder-Bakker. — Hilversum : Verloren, 2007. — 157 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 106)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783409839>

UA-RG: RG 2137 C 16

TPC: MAG 395/361

EHC: 717678 [C0-583 e]

ROSA: FI m/197

Quasi aurora consurgens : the Victorine theological anthropology and its decline / Csaba Németh. — Turnhout : Brepols, 2020. — 582 p. — (Bibliotheca Victorina ; 27)

UA-RG: RG-SE 273:27

Neo-thomism in action : law and society reshaped by neo-scholastic philosophy, 1880-1960 / [edit.] Wim Decock ; [edit.] Bart Raymaekers ; [edit.] Peter

Heyrman. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill.

EHC: 872453

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

EHC: 872265 [C5-150 ba]

On the sacraments : a selection of works of Hugh and Richard of St. Victor, and of Peter of Poitiers / [edit.] Hugh Feiss. — Turnhout : Brepols, 2020. — 655 p. — (Victorine texts in translation : exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 10)

UA-RG: RG 2048 E 32

Memoires touchant l'etablissement d'une mission chrestienne dans le troisième monde : autrement appelé, la Terre australe, meridionale, antartique, & inconnuë / Jean Paulmier ; [edit.] Margaret Sankey. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 400 p. — (Géographie du monde ; 7)

UA-CST: MAG-OW-BB 58571

Mazarin : l'art de gouverner / Olivier Poncet. — Paris : Perrin/Bibliothèque nationale de France, 2021. — 256 p. : ill. — (Bibliothèque des illustres ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 N-MAZA-PONC 2021

A M. Jean-Armand de Roquelaure, premier archevêque du nouveau diocèse de Malines, circonscrit par les départemens des Deux-Nêthes & de la Dyle, érigé par Pie VII, le 3 des calendes de décembre 1801 = *Joanni-Armando de Roquelaure, primo archiepiscopo novaedioeceseos Mechliniensis, provinciis Duarum-Netharum & Dyliae circumscriptae, qualiter a Pio VII Summo Pontifice erecta est 3 calendas decembris 1801* / F.A. Poyart. — Mechliniæ : Typis P.J. Hanicq, an 10[=1801]. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.5473 (b)

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga [brochure] / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 14 p. : ill. — Algemeen Brochure uitgegeven n.a.v. de publicatie van de strip 'Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga'

EHC: 872355

Being a Jesuit in Renaissance Italy : biographical writing in the Early Global Age / Camilla Russell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2022. — 271 p. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2022: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 RUSS 2022

Language, limits, and beyond : early Wittgenstein and Rabindranath Tagore / Priyambada Sarkar. — New Delhi : Oxford University Press, 2021. — xii, 202 p.

UA-CST: FILO 800.1 G-SARK 2021

Soldaten van God : de Nederlandse strijders in het leger van de paus / Kees Schaepman. — Zutphen : WalburgPers, 2021. — 167 p. : ill.

EHC: 871911 [C5-149 cb]

Sinterklaas kartoentje : de heilige man hertekend door twaalf Vlaamse katoenisten / [compil.] Jan Bral ; [compil.] Lieven Dehandschutter ; [compil.] Dirk Van Driessche ; [compil.] Tilly Stuckens. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1992. — 35 p. : ill.

EHC: 871979

UA-RG: RG 4074 E 16

The evolutionary argument against naturalism : context, exposition, and repercussions / Jim Slagle. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xv, 254 p. — (Bloomsbury studies in philosophy of religion ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 113 G-SLAG 2021

Excessive saints : gender, narrative, and theological invention in Thomas of Cantimpré's mystical hagiographies / Rachel J.D. Smith. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 303 p. — (Gender, theory, and religion ; 2019: 1)

TPC: MAG 393/752

UA-RG: RG 2155 B 15

La légende de Saint Nicolas / Marie-José Strich. — Rennes : Éditions Ouest-France, 1998. — 125 p. : ill.

EHC: 871993 [C5-149 ba]

Bezoek van boven : Mariaverschijningen in West-Europa / Jeroen Sweijen. — Plaats van uitgave niet gekend : Batavia Publishers, 2020. — 415 p. : ill.

TPC: LZ 169/586

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

UA-RG: RG 2003 C 15

Zusters van Liefde van Heule : 150 jaar op Overleie, 1871-2021 / Paul Vancolen. — Kortrijk : Sint-Elooisfonds, 2021. — 26 p. : ill.

EHC: 872555

Jezus Messias : de man die de wereld verandert / Willem de Vink. — Plaats van uitgave niet gekend : The Grace Factory, 2019. — 59 p. : ill.

TPC: LZ-O 319/314

TPC: MAG 207/74

EHC: 872284 [C5-150 bb]

EHC: 872349 [C5-150 ca]

</docman/dams/2fd434/olvd14309589.jpg>

https:

[//anet.be/docman/lvdthumbs/a5978d/clvd15300082.jpg](http://anet.be/docman/lvdthumbs/a5978d/clvd15300082.jpg)

EHC: 871937

""Rechtsgeschiedenis""

EHC: 872492

UA-CST: GES 94 H 70 LIPS 2018

SESA-Mechelen: M.5568 (b)

EHC: 872473

"Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek"

Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècle après J.-C. /

Anne-Marie Favreau-Linder ; Sophie Lalanne ; Jean-Luc Vix. — Turnhout : Brepols, 2022. — 498 p. —

(Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 32). —

Titel varieert: Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des 1er-4e siècle après J.-C.

EHC: 872278 [C5-150 bb]

Om de menselijkheid van de cultuur : het streven naar cultuurvernieuwing bij Comenius, in relatie met rozenkruisers en vrijmetselaars / H.E.S. Woldring ; [medewerker] E. Ruijsendaal. — Eindhoven : Damon, 2021. — 124 p.

EHC: 872349 [C5-150 ca]

""Didactiek""

Memoria / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik Van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Wouter Bardyn ; Natan Vandewildemeersch ; Angelo Andries ; Nicolas Rubens. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handboek; Werkboek; Leerwerkboek; Handleiding leerwerkboek; Handleiding handboek en werkboek; Dvd's en cd handleiding; Dvd handleiding; Posters; — Algemeen conform onderwijsvernieuwing ; algemeen voor de 1ste graad A-stroom

<https://www.pelckmansportaal.be/#{} /aanmelden?>

```
returnUrl=https:
```

%{}2F{}2Fp.pelckmans.be{}2F{}3Fgclid%
{ }3DEAIaIqobChMir8-NqtzD5AIVT0h3Ch3yDA7uEAAAYASABegLirvD\
ensuremath{ }_{ }{}BwE%{}23%{}2Fcatalogus

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Handboek 1. 2. 3.2: Handleiding leerwerkboek 1. 2. 3.1.

3.2: Handleiding handboek en werkboek 1, 2:

Leerwerkboek 1. 2. 3.1: Werkboek 1. 2. 3.2: Dvd

handleiding 1: Posters en tijdlijn 1, 2, 3.1/3.2:

Op reis met Lowijs : denk, puzzel, zoek, teken, kleur, schrijf: doeboekje / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2021. — 13 p. : ill.

EHC: 872421

Zwerfgoed : doeboek ter leering ende vermaeck /
Katinka Polderman ; Sophie Reinders. — Arnhem :
Loopvis, 2021. — 108 p. : ill. — Titel varieert:
Zwerfgoed : doeboek ter lering en vermaak: meer dan
100 blz. historisch verantwoord procrastineren: tjokvol
extra's! En neptattoo's! En stickers! En knipvellen! En
kaarten! En wiebeloogjes! Deel 1

EHC: 872029 [C5-149 cb]

Geschiedenis is een werkwoord : een inleiding tot historisch onderzoek / Violet Soen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 383 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/959619096>

UA-RG: RG 2152 H 2

MPM: BM 35795

UA-CST: ONTW 93 G-SOEN 2016

EHC: 817829 [C5-079 cb]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.1 SOEN

SA: 4151#14

KdG-SLA: 700.7 SOEN

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

1ère romance : pour clarinette si b et piano = Romance I : pour clarinette et piano = Romance I : voor klarinet en klavier / [comp.] René Maniet. — Koekberg : Maurer, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Romance 1 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan G. Destabel

AP-KC: UM-BC-MANIE-roman1-2

1er duo pour deux flûtes, op. 57bis / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Costallat & Cie. — 2 partijen. — (Trois grands duos pour deux flûtes, op. 57 ; 1)

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo1-2

3 improvisaties : voor klarinet - sax. soprano of hobo en klavier = 3 improvisations : pour clarinette - sax. soprano ou hautbois et piano / [comp.] G. Follman. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FOLLM-improvi-2

3 fantasiestukken : voor klarinet in si b en klavier, op. 25 = 3 pieces de fantaisie : pour clarinette en si b et piano / [comp.] Armand Lonque. — Brussel : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan M. Pierre de Leye

AP-KC: UM-BC-LONQUE-stuk25-2

3. Sonata : für Pianoforte, op. 57 / [comp.] Edward MacDowell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1900. — 1 partituur (28 p.). — Algemeen Opgedragen aan Edvard Grieg

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat3-1

3. Sonata : pour piano, op. 57 / [comp.] Edward MacDowell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1900. — 1 partituur (28 p.). — Algemeen Opgedragen aan Edvard Grieg

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat3-1

3ème duo pour deux flûtes, ré majeur, op. 87 no. 3 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Costallat & Cie. — 2 partijen. — (Trois duos pour deux flûtes, op. 87 ; 3)

AP-KC: MM-BF-KUHLA-duo3-2

3rd sonata : for pianoforte, op. 57 / [comp.] Edward MacDowell. — Boston, Mass. : Arthur P. Schmidt, 1900. — 1 partituur (28 p.). — Algemeen Opgedragen aan Edward Grieg

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat3-1

3rd sonata : Norse: for pianoforte, op. 57 / [comp.] Edward MacDowell. — London : Elkin & Co, 1900. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat3-1

4 etuden : voor piano vierhandig / [comp.] Peter Cabus. — 1 partituur (40 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1994 ; algemeen Opgedragen aan Steven en Stijn Kolacny

AP-KC: UM-TPT-CABUS-etude-1

Xerocopie

AP-KC: MM-TPT-CABUS-etude-1

4 américaines : pièces progressives pour clarinette & piano / [comp.] Gérard Meunier. — Paris : L. Philippo et M. Combre, 1974. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-MEUNI-america-2

4 motets : à 2 voix / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Ledent-Malay, 1930. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: MM-KM-DEBOE-motet4-1

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1530

4. Sonata : Keltic: pour piano, op. 59 = Fourth sonata / [comp.] Edward MacDowell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1901. — 1 partituur (31 p.). — Algemeen Opgedragen aan Edvard Grieg

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat4-1

4th sonata : Keltic: for fortepiano, op. 59 / [comp.] Edward MacDowell. — London : Elkin & Co, 1901. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: Fourth sonata ; algemeen Opgedragen aan Edvard Grieg

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat4-1

4th sonata : Keltic: for fortepiano, op. 59 / [comp.] Edward MacDowell. — Boston, Mass. : Arthur P. Schmidt, 1901. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: Fourth sonata ; algemeen Opgedragen aan Edvard Grieg

AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat4-1

21 Etüden : für Klarinette / [comp.] J. Müller ; [bew.] Leopold Wlach. — Wien : Doblinger, 1946. — 1 partituur (43 p.)

AP-KC: UM-BC-MULLE-studi21-1

66 : collage for 6 violoncelli, opus 83 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels. — 1 partituur (26 p.). — Duur van compositie: 18'

AP-KC: UM-SC-CASTE-zesenze-1

200 sonate : per clavicembalo (pianoforte) /
[comp.] Domenico Scarlatti ; [edit.] György Balla. —
Budapest : Editio Musica, 1978. — 4 v.

AP-KC: UM-TP-SCARL-sona200-1/2/3/4

3

1099 / [edit.] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen
Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v.
(niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sybren
Vanoverberghe, 1099

EHC: 872521

2020 : obscene / [edit.] Dorota Sajewska ; [edit.] Sotiris
Vasiliou ; [edit.] Franziska Lentzsch ; [edit.] Mirjam
Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft /
Kunsthaus Zürich, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) :
ill. — Titel varieert: Alexandra Bachzsis : 2020:
obscene

MID: Bachzsis 2022/191

A Mozart suite : for B flat clarinet and piano / [bew.] Alan
Frank ; [bew.] Watson Forbes. — London : Oxford
University Press, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Duur
van compositie: 8'30"

AP-KC: UM-BC-FRANK-suite-2

*A quatre : pour 'bois' et piano = A quatre : voor hout en
klavier /* [comp.] Dominique Bodson. — Oostende :
Andel. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen
Opgedragen aan Madame Jacqueline Fontyn ; jaar van
compositie: 1979

AP-KC: UM-BC-BODSO-aquatre-2

Shun Kadohashi / [medewerker] Mengyun Han. —
Marseille : Chose Commune, 2021. — 68 p. : ill. —
(Unearth ; 001)

MID: Shun 2022/214

*Vive Bruxelles! Les artistes belges s'affichent à travers les
siècles /* Éric Van den Abeele. — Waterloo : Luc Pire
éditions, 2020. — 158 p. : ill.

EHC: 872459

LH: X

*Tussen sloer en heilige : beeld en zelfbeeld van Goudse en
Haarlemse kloppen in de zeventiende eeuw /* Marieke
Abels. — Utrecht : Abels, 2010. — 186 p. : ill.

EHC: 872057 [C5-149 cb]

*Nieuwe historische atlas van Amsterdam : wereldstad in
zestig kaarten, 1200-2025 /* Jaap Evert Abrahamse ;
Reinout Rutte ; [medewerker] Marcel IJsselstijn ;
[medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Uitgeverij
Thoth, 2021. — 79 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 ABRA 2021

Jean-Léon Gérôme / Gerald M. Ackerman. —
Monographie révisée, catalogue raisonné mis à jour. —
Paris : ACR édition, 2000. — 420 p. : ill. — (Les
orientalistes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901804154>

Actualité de Jeanne Flore / [edit.] Diane
Desrosiers-Bonin ; [edit.] Éliane Viennot ; [edit.] Régine
Reynolds-Cornell. — Paris : Classiques Garnier, 2022. —
321 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 55)

UA-CST: T&L 840 N-FLOR-DESR 2022

*Ad Astra : päť piesní pre soprán a orchester, op.
16 = Fünf Lieder für Sopran und Orchester, op. 16 /*
[comp.] Eugen Suchoň ; [vert.] Jan Albrecht ;
[libr.] Štefan Žáry. — Praha : Štátné hudobné
vydavateľstvo, 1963. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van
compositie: 1961

AP-KC: MM-ZL-SUCHO-adastra-1

*Adagio : F-dur: ergänzt und für Klarinette (Oboe, Flöte,
Violine) und Klavier (Orgel), KV.580a /* [comp.] Wolfgang
Amadeus Mozart ; [bew.] Franz Beyer. — Zürich :
Kunzelmann, 1977. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-MOZAR-adagio-2

Adagio : pour clarinette et piano / [comp.] Ferling ;
[bew.] Pierre Lefebvre ; [bew.] André Petiot. — Paris :
Alphonse Leduc, 1949. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FERLI-adagio-2

Erard : a passion for the piano / Robert Adelson. — New
York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 238 p.

AP-KC: UM-SP-PIANO-adelson-1

Europa : een blik achter de schermen / Rudy Aernoudt. —
Mortsel : Intersentia Uitgevers NV, 2022. — 149 p.

KdG-MIT: 339 AERN 2022

*Denkend aan Nederland : over geschiedenis, nationaliteit
en politiek /* Remieg Aerts. — Amsterdam :
Prometheus, 2022. — 399 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 AERT 2022

*Afgoden : voor klarinet in si b en klavier, op. 41 = Idoles :
pour clarinette en si b et piano, op. 41 /* [comp.] Georges
Lonque. — Brussel : Scherzando. — 1 partituur, 1
partij. — Jaar van compositie: 1952 ; algemeen
Opgedragen aan J. Tastenoe

AP-KC: UM-BC-LONQUE-afgoden-2

*Against labor : how U.S. employers organized to defeat
union activism /* [edit.] Rosemary Feurer ; [edit.] Chad
Pearson. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press,
2017. — x, 269 p. — (The working class in American
history ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 970 L-USA-FEUR 2017

Agamben and the existentialists / [edit.] Marcos Antonio
Norris ; [edit.] Colby Dickinson. — Edinburgh :
Edinburgh University Press, 2021. — ix, 256 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AGAM-NORR 21

Ai Weiwei : in search of humanity / [edit.] Dieter Buchhart ; [edit.] Elsy Lahner ; [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Roger M. Buergele ; [medewerker] Melissa Lumbroso ; [medewerker] John Tancock. — Munich : Hirmer, 2022. — 336 p. : ill.

MID: Ai 2022/230

Air de Mathurine : tiré de L'ivrogne corrigé / [comp.] Gluck ; [bew.] Paul Brumold. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale : supplément musical ; 3: 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902213203>

AP-KC: UM-ZL-GLUCK-ivrogne-1

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-ivrogne-1

EHC: H 42310:3,5 [C4-215 g]

Air tendre et varié : pour clarinette et piano / [comp.] Jean Hubeau. — Paris : Durand, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-BC-HUBEA-air-2

Air varié : pour 2 clarinettes en si b avec acct. de piano / [comp.] Saupe. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan son ami Martial Wilmar

AP-KC: MM-BC-SAUPE-air-2

Ontbreekt: 1e klarinetpartij

Airbus 75 : pour clarinette si b et piano / [comp.] Michel Fiche. — Paris : L. Philippo et M. Combre, 1975. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FICHE-airbus-2

Verlost van onzin : autobiografie / Al-Ghazali ; [edit.] Cornelis van Lit ; [edit.] Gerko Tempelman. — Amsterdam : Boom, 2022. — 217 p. — (Boom klassiek : [nieuwe reeks] ; 2022: 1)

EHC: 872505

Album musical de la jeune Belgique : mélodies et morceaux pour chant et piano / [comp.] Léopold Wallner. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (42 p.). — Algemeen Opgedragen aan F. A. Gevaert

AP-KC: MM-DUBP-WALLN-album-1

AP-KC: UM-ZL-WALLN-album-1

Alceste : air / [comp.] Gluck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1861. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément à la revue et gazette musicale ; 1861: 8). — Tekst incipit: Divinités du Stix

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-alceste-1

Alceste : n°3: o dieux! o dieux / [comp.] Chr. W. von Gluck. — 23 partijen. — Tekst incipit: O dieux! O dieux! ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-alces3-23

Looise 'vroegers' van Louis Verbeeck / Frans Aldelhof. — Tessenderlo : Rotaryclub Tessenderlo, 2003. — 193 p. : ill.

EHC: 872086 [C5-321 e]

Allegro appassionato : pour piano, op. 70 / [comp.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Durand. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1884

AP-KC: UM-TP-SAINT-allegro-1

Allegro appassionato : pour piano seul ou avec accompagnement d'orchestre, op. 70 / [comp.] C. Saint-Saëns. — Paris : Durand, 1905. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1884

AP-KC: MM-TP-SAINT-allegro-1

AP-KC: UM-TP-SAINT-allegro-1

AP-KC: MM-DUBP-SAINT-allegro-1

The relationship people : mediating love and marriage in twenty-first century Japan / Erika R. Alpert. — Lanham, Md : Lexington Books, 2022. — xvii, 159 p.

UA-CST: PSW 301.185 L-J-ALPE 2022

'Als ich can': Jozef Bossaert en Open Atelier de Westerhelling / [compil.] Carli Boshouwers ; [compil.] Annemarie Eijvogels. — Nijmegen : Stichting Uitgave Open Atelier de Westerhelling, 1993. — 138 p. : ill.

EHC: 871942 [C5-148 aa]

Amphion : mélodrame: pour récitant, baryton, 4 voix de femmes, chœur et orchestre / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Paul Valéry ; [vert.] Edward Agate ; [vert.] Walther Klein. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1931. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Opgedragen aan Madame Ida Rubinstein ; tekst incipit: Nous, sources, goutte à goutte pleurons le temps mortel! ; tekst incipit: We, flowing, never ceasing, lament the day of man! ; tekst incipit: Wir, Quellen, Well' auf Welle, beweinen, was vergeht!

AP-KC: MM-ZP-HONEG-amphion-1

Caspar David Friedrich : nature and the self / Nina Amstutz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 269 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2020

KMSKA: MONO-BC 8744

Anachronie II : musique d'ameublement pour hobo solo, piano, harp, 4 hoorns en strijkorkest / [comp.] Louis Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1969. — 1 partituur (53 p.). — Titel varieert: Anachronie 2 : musique d'ameublement pour hobo solo, piano, harp, 4 hoorns en strijkorkest ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Han de Vries, to the memory of Erik Satie ; jaar van compositie: 1968-1969 ; duur van compositie: ca. 12'

AP-KC: UM-BO-ANDRI-anachro-1

Andante aus der Sonate für Clarinette und Klavier / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy ; [bew.] L. Kohl. — Berlin : Bote & Bock, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Andante aus der Clarinettensonate ; jaar van compositie: 1824

AP-KC: UM-BC-MENDE-andante-2

Andante de concert : pour clarinette si b et piano / [comp.] Ferling ; [bew.] Paul Jeanjean. — Paris : Evette & Schaefer, 1924. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BC-FERLI-andante-2

Andante et allegro : pour clarinette si b et piano, op. 95 = Andante et allegro : voor klarinet si b en klavier, op. 95 / [comp.] Francis de Bourguignon. — Brussel : Brognaux, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Irving Schwerke ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: UM-BC-DEBOU-andante-2

Andante et berceuse : pour clarinette en si b et piano / [comp.] René Mignon. — Paris : L. Philippi et M. Combre, 1973. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-MIGNI-andante-2

Andante et mazurka : solo pour clarinette ou saxophone si b avec piano / [comp.] Ch. Dancla ; [bew.] Peter Cluwen. — Wormerveer : Molenaar, 1959. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DANCL-andante-2

Fascist visions : art and ideology in France and Italy / [edit.] Matthew Affron ; Mark Antliff. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1997. — 283 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 64355

AP-CMU: CMU 700.7 AFFR 1997

Apollo 17 : pour clarinette si b et piano / [comp.] Michel Fiche. — Paris : M. Combre, 1977. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FICHE-apollo-2

Aqua Ignis : for clarinet, cello and piano, opus 107 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2018. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 5'30" ; jaar van compositie: 2016

AP-KC: UM-KMTP-CASTE-aquaign-2

Hoe het christendom de beschaving heeft gered ... en dit opnieuw moet doen / Mike Aquilina ; James L. Papandrea. — 's-Hertogenbosch : Uitgeverij Betsaida, 2020. — 193 p.

TPC: LZ 274/44

EHC: 872308 [C5-150 cb]

Archaeologia mediaevalis. — Plaats van uitgave niet gekend

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/980922992>

DB: ARCH 330 ARCH

2-39(1979-2016); Onvolledig

EHC: 813478 [C2-282 c]

Archivoltage / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Nico Dockx. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 02)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281820188>

UA-CST: MAG-OW-BB 53435

AP-CMU: CMU 700 CROM 2021

Track Report: in glazen kast leeszaal

EHC: 863883 [C5-138 db]

KMSKA: M BE 463

MID: Archieven-Bibliotheken ARCH

Antisemitisme / Hannah Arendt ; [edit.] Willem Visser ; [naw.] Marli Huijer. — Amsterdam : Boom, 2021. — 280 p.

EHC: 872241 [C5-150 cb]

Ariette : for clarinet Bb (or sax soprano) and piano / [comp.] Ernest Maes. — Antwerpen : Digital Music Print, 1991. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-MAES-ariette-2

Armand Rassenfosse, 1862-1934 : oils, watercolours & drawings. — London : The Ranelagh Press, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 6129

1521 en el arte barroco / Elsa Arroyo Lemus. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 115 p. : ill. — (Colección México 500 ; 11)

UA-CST: MAG-OW-AA 49902

L'art en broderie au Moyen Âge : autour des collections du musée de Cluny / [edit.] Christine Descatoire ; Réunion des musées nationaux - Grand Palais [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 872073 [C5-148 ab]

MMB: ex 2019

The art of experiment : Parmigianino at The Courtauld / [edit.] Ketty Gottardo ; [edit.] Guido Rebecchini. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 184 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / b / 1

Silver saints : prayers and badges in late medieval books / Hanneke van Asperen. — Turnhout : Brepols, 2021. — vi, 432 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 26)

EHC: 872285 [C5-148 ab]

Scheikunde / Peter Atkins. — Amsterdam : AUP, 2016. — 123 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 34)

KdG-Zuid: 4 STEM CHEM 541 ATKI

Atlas historique du Proche-Orient ancien / [edit.] Martin Sauvage. — Paris : Les Belles Lettres, 2021. — XVI, 207 p. : ill.

EHC: 872527

August Gaul : moderne Tiere / [edit.] K. Lee Chichester ; [edit.] Nina Zimmer. — München : Hirmer, 2021. — 199 p. : ill.

MID: Gaul 2022/224

Augustine and the humanists : reading the City of God from Petrarch to Poliziano / [edit.] Guy Claessens ; [edit.] Fabio Della Schiava ; [medewerker] Anthony Dupont ; [medewerker] Gert Partoens ; [medewerker] Andrea A. Robiglio. — Gent : Lysa, 2021. — 463 p. : ill. — (Colibri : collected studies in history and literature ; 2)

UA-CST: T&L 871 N-AUGU-CLAE 2021

Authorizing early modern European women : from biography to biofiction / [edit.] James Fitzmaurice ; [edit.] Naomi J. Miller ; [edit.] Sara Jayne Steen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 287 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2022: 1)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/53243>

RUB: 3 B 1 / 2022 / a / 1

UA-CST: T&L 82 L-EUR-FITZ 2022

Anet: ANET

Ave Maria : duo à deux voix égales / [comp.] Fr. Riga. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-KM-RIGA-avemari-1

Joseph Diongre, 1878–1963 : le style beaux-arts à l'épreuve du modernisme = *Joseph Diongre, 1878–1963 : over schone kunsten en modernisme* / Axel De Backer ; Herman Mennekens. — Brussel : Willemfonds, Brussels hoofdstedelijk Gewest, 2021. — 114 p. : ill.

EHC: 872569

De vagabond : chansonnette / [comp.] Alfred Dupuis ; Jan De Baets. — Brussel : E. Lelong. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zijn n'vagabond, op straat geboren

AP-KC: MM-ZL-DUPUI-vagabon-1

Heidegger's ontology of events / James Bahoh. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — x, 232 p. — (New perspectives in ontology ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BAHO 2021

Ballade : pour flûte et piano = *Ballade : voor fluit en piano* / [comp.] Guy Lamouline. — Bruxelles : Maurer, 1991. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BF-LAMOU-balla-2

Ballade : pour guitare = *Ballade : voor gitaar* / [comp.] Philippe Verkaeren. — uitgever niet gekend : Editions Chantaine. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-TGI-VERKA-balla-1

Ballade pour un martien : pour clarinette si b et piano / [comp.] Michel Fiche. — Paris : M. Combre, 1976. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FICHE-balla-2

The unequal pandemic : COVID-19 and health inequalities / Clare Bamba ; Julia Lynch ; Katherine E. Smith ; [inl.] Kate Pickett. — Bristol : Policy Press, an imprint of Bristol University Press, 2021. — xiv, 183 p. — (Policy Press shorts : insights ; 2021: 1) ; (COVID-19 collection ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 301.172 G-BAMB 2021

Dante / Alessandro Barbero. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 384 p.

EHC: 872242 [C5-150 da]

Faust : ballade du roi de Thulé et air des bijoux / [comp.] Charles Gounod ; J. Barbier ; Michel Carré. — Paris : Choudens. — 1 partituur (11 p.). — (Faust : grand opéra en 5 actes ; 6). — Tekst incipit: Je voudrais bien savoir quel était ce jeune homme

AP-KC: MM-ZL-GOUNO-faust-1

Faust : ronde du veau d'or / [comp.] Charles Gounod ; J. Barbier ; Michel Carré. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — (Faust : grand opéra en 5 actes ; 2). — Tekst incipit: Le veau d'or est toujours debout!

AP-KC: MM-ZL-GOUNO-faust-1

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-faust-1

The color of modernism : paints, pigments, and the transformation of modern architecture in 1920s Germany / Deborah Ascher Barnstone. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xxii, 233 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BARN 2021

Collezionismo mediceo Cosimo I, Francesco I e il cardinale Ferdinando : documenti 1540–1587 / Paola Barocchi ; Giovanna Gaeta Bertelà. — Modena : Franco Cosimo Panini, 1993. — XIII, 404 p. : ill. — (Collezionismo e storia dell'arte : studi e fonti ; 2)

RUB: 1 Q 3 / MED 4 / 1993 / a / 1

Seeds of the word : finding God in the culture / Robert Barron. — Skokie, Ill. : Word On Fire, 2015. — xi, 275 p.

TPC: LZ 104/417

L'amour du mensonge / [comp.] Gérard Bertouille ; Ch. Baudelaire. — Bruxelles : Vriamont, 1938. — 1 partituur. — (Cinq poemes de Baudelaire ; 1). — Tekst incipit: Monsieur et Madame Paul Delvaux

AP-KC: MM-ZL-BERTO-amourdu-1

Le beau navire / [comp.] Gérard Bertouille ; Ch. Baudelaire. — Bruxelles : Vriamont, 1938. — 1 partituur. — (Cinq poemes de Baudelaire ; 3). — Tekst incipit: Je veux te raconter, ô molle enchantresse les diverses beautés

AP-KC: MM-ZL-BERTO-beaunav-1

Beckett and the cognitive method : mind, models, and exploratory narratives / Marco Bernini. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xix, 240 p. — (Cognition and poetics ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BERN 2021

Bertel Thorvaldsen und Ludwig I. : der dänische Bildhauer in bayerischem Auftrag / [edit.] Florian S. Knauß. — München : Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek, 2021. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13836

Les femmes en France dans la société d'Ancien Régime / Emmanuelle Berthiaud ; Charlotte Fuchs ; Sylvie Le Clech. — Neuilly : Atlande, 2021. — 475 p. — (Clefs concours : histoire moderne ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 H 72 BERT 2021

1000 laatmiddeleeuwse insignes uit de collectie H.J.E. van Beuningen / A.M. Koldewij. — Cothen : Stichting Middeleeuwse Religieuze en Profane Insignes, 1993. — 342 p. : ill. — (Heilig en profaan ; 1) ; (Rotterdam papers : a contribution to medieval archaeology ; 8)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782160619>

MAS: HB 745

UA-RG: RG 2120 A 40 :1

DB: ARCH 542 BEUN

KMSKA: M NL 183

UA-CST: GES 949.1 H 72 BEUN 93

EHC: 566883 [C0-040 a]

MMB: toegk-Metaal 1993

Biblia: the Luther Bible of 1534 : complete facsimile edition / [inl.] Stephan Füssel ; [ill.] Lucas I Cranach. — Cologne : Taschen, 2016. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Biblia : das ist die gantze heilige Schrifft Deudsch, begnadet mit kurfürstlicher zu Sachsen Freiheit ; titel varieert: The Luther bible of 1534 : the book of books: a cultural-historical introduction ; facsimile: 1534: Wittemberg

EHC: 872091 [C5-150 ba]

1-2; Supplement

Bruine stijve linnen banden en supplement met veelkleurig omslag. In foedraal.

Lucas del norte : manuscritos iluminados franceses y flamencos de la Biblioteca Nacional de España: catálogo razonado / Samuel Gras ; [edit.] Javier Docampo Capilla. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2021. — 502 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13628

Levensvreugd / [comp.] Gust. Nees ; Jos. De Bie. — Berchem : De Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 114). — Tekst incipit: Als een reus, heb ik geleden maar mijn nijdig wrokken

AP-KC: MM-ZL-NEES-levensv-1

AP-KC

Plaats in convoluut: 47/58

AP-KC: UM-ZL-NEES-levensv-1

Bijvoegsel aan Het Handelsblad van Antwerpen : portretten, tafereelen en landkaarten betrekkelijk den oorlog. — Antwerpen : Drukkerij J.P. Van Dieren en Ce, 1870. — Supplement van: Het handelsblad van Antwerpen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194476156>

EHC: 835806:1,ex.1 [C3-154 A / DS 334 B]

1

Convoluut

EHC: 835806:1,ex.2 [C3-154 A / DS 334 B]

1

Convoluut

Bird songs : avian metamorphoses opus 66 no. 2 on bird calls of species that are extinct in Singapore / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2016. — 1 partituur (74 p.). — Jaar van compositie: 2015 ; duur van compositie: 8'30" ; tekst incipit: Banded broadbill, slaty woodpecker

AP-KC: UM-ZVR-CASTE-birdson-1

Bird songs, opus 66 nr. 1 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2009. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 2009 ; algemeen Opgedragen aan the birds, the true masters

AP-KC: UM-ZVR-CASTE-birdson-1

Épreuves et combats, 1940-1945 : histoires d'hommes et de femmes issus de la collectivité juive de Belgique / Jean Bloch ; [inl.] José Gotovitch. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2002. — 363 p. : ill. — (Collection Mosaïque ; 2002: 1)

UA-CST: GES 296 H 71 BLOC 2002

MAS: HB 949.3

Erasmus / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2020. — 114 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 70)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201342104>

TPC: LZ 262/XVI/281

EHC: 862536 [C5-106 ec]

Jan Frans De Boever : goddelijke hoeren = Jan Frans De Boever : putains divines / Jan Boddaert. — Gent : Studiekring Jan Frans De Boever, 2022. — 112 p. : ill. — Titel varieert: J.F. De Boever : goddelijke hoeren

EHC: 871924 [C5-149 ba]

De Noordzee over en weer : het literaire erfgoed van Nederlands-Engelse betrekkingen, 1066-1688 / Sjoerd Levelt ; Ad Putter ; [medewerker] Robyn Adams ; [medewerker] Moreed Arbabzadah ; [medewerker] Anne Louise Avery ; [medewerker] Jack Avery ; [medewerker] Edward Holberton ; [medewerker] Elisabeth van Houts ; [medewerker] Kathleen E. Kennedy. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 303 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-LEVE 2022

EHC: 872109 [C5-150 ba]

Art in dispute : Catholic debates at the time of Trent: with an edition and translation of key documents / Wietse de Boer. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 414 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 59)

RUB: 1 O 21 / 2022 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 G-BOER 2022

KMSKA: MONO-BB 10760

Sint-Nicolaas : een levende legende: wandschilderingen in de Sint Nicolaaskerk / Eugenie Boer-Dirks. — Amsterdam : Stadsuitgeverij Amsterdam, 1992. — 48 p. : ill.

EHC: 871978 [C5-150 db]

UA-RG: RG 2063 H 54

Heiligen, helden & zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens / Theanne Boer ; [edit.] Henk Nennie-van Gemeren. — Hilversum : Evangelische Omroep, 2010. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Heiligen, helden en zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens ; met 2 dvd-video('s), 207 min.

TPC: LZ 203/663

Boire sou l'œil de Gorgias : un commentaire rhétorique du Banquet de Platon et du Banquet de Xénophon / [edit.] Johann Goeken. — Turnhout : Brepols, 2022. — 442 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 36)

EHC: 872277 [C5-150 bb]

Black reconstruction in America / W.E.B. Du Bois ; [inl.] David Levering Lewis. — New York, N.Y. : The Free Press, 1998. — xvii, 746 p. — Titel varieert: Black reconstruction in America, 1860-1880

UA-CST: DEV 93 G-DUBO 98

Off the grid : histories of Belgian graphic design / Sara De Bondt ; Jo De Baerdemaeker ; Jan Ceuleers ; Katrien Van Haute ; Richard Hollis ; Jean-Michel Meyers ; Hilde Pauwels ; Hugo Puttaert ; Katarina Serulus. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2022. — 271 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 745 DEBO 2022

UA-CST: ONTW 76 G-BOND 2022

AP-CMU: CMU 758 BOND 2022

EHC: 872528

KdG-SLA: 745.3 DEBO

Berlinde De Bruyckere : angel's throat / [edit.] Stijn Huijts ; [medewerker] Erwin Mortier ; Zbigniew Herbert ; [vert.] Alissa Valles. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 872089 [C5-150 bb]

'Eene zoete ontroering van medelyden' : sentimentalisme in Hendrik Conscience's zedenromans: dissertation / Marlou Joseline De Bont. — Wien : 2021. — 361 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2021: 10). — Promotor Absillis, Kevin ; Van Uffelen, Herbert

<http://hdl.handle.net/10067/1845780151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30882

City and state in the medieval Low Countries : collected studies / Marc Boone ; [edit.] Jonas Braekevelt ; [edit.] Frederik Buylaert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Jelle Haemers ; [edit.] Sarah Keymeulen ; [edit.] Bart Lambert ; [edit.] Elodie Lecuppre-Desjardin ; [edit.] Hannes Lowagie ; [edit.] Milan Pajic ; [edit.] Kristof Papin ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene ; [edit.] Tineke Van Gassen ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Niels Fieremans. — Turnhout : Brepols, 2021. — 264 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 52)

UA-CST: GES 949.1 H 70 BOON 2021

EHC: 872257 [C5-150 ba]

Le credo du paysan / [comp.] G. Goublier ; S. Borel ; F. Borel. — Paris : Eveillard. — 1 partituur (4 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan notre ami J. Bioletto ; tekst incipit: L'immensité, les cieux, les monts, la plaine

AP-KC: MM-ZL-GOUBL-credodu-1

Le credo du paysan : ténor ou soprano / [comp.] G. Goublier ; S. Borel ; F. Borel. — Paris : Eveillard. — 1 partituur (4 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan notre ami J. Bioletto ; tekst incipit: L'immensité, les cieux, les monts, la plaine

AP-KC: UM-ZL-GOUBL-credodu-1

La voix des chênes : chanson / [comp.] Gustave Goublier ; S. Borel ; F. Borel. — Paris : Eveillard. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Quand le soleil s'enfuit à l'horizon

AP-KC: MM-ZL-GOUBL-voixdes-1

AP-KC: UM-ZL-GOUBL-voixdes-1

De kleur van de stad maakt mijn ziel amoureux : een LGBTQ-stadskroniek van Antwerpen / Paul Borghs ; Mark Sergeant ; Bart Hellinck ; Marion Wasserbauer ; Marc Daems ; Johanna Pas ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Erfgoedlab, 2021. — 127 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 2)

<https://assets.antwerpen.be/dl/5fdd3ea8-e081-4c63-9b05-7283248c405a>

MAS: HB 949.32

DB: DB 317 BORG

UA-CST: MAG-OW-BB 55511

UA-CST: PREC 655 G-BORG 2021

EHC: 868198 [C5-144 bb]

EHC: 870813 [LZ-69 e]

Anet: ANET

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 308.1 BORG

Tussen demagogie en hypocrisie : herinneringen van de eerste vluchtelingencommissaris / Marc Bossuyt. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 482 p. : ill.

EHC: 872136 [C5-150 ca]

Ma bien-aimée / [comp.] André Gédalge ; Maurice Bouchor. — Paris : Enoch et Cie, 1904. — 1 partituur. — (L'illustration : supplément musical ; 1904: 13). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Berthe de Paris ; tekst incipit: Mais ma bien aimée est la fleur des fleurs

AP-KC: MM-ZL-GEDAL-mabiena-1

Loris Gréaud : the unplayed notes & the underground sculpture park, 2012–2020 / Nicolas Bourriaud. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 503 p. : ill.

MID: Gréaud 2022/241

Het klooster van Boezinge (1859–1996) / Noël Boussemaere. — Boezinge : Familiekunde Vlaanderen regio Ieper-Diksmuide, 2021. — 207 p. : ill.

EHC: 872562

Espionaje : bienvenidos al emocionante mundo de los espías! / Lars Bové ; [ill.] Yannick Pelegrin. — Madrid : Pijama, 2022. — 150 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Spionage : van geheime codetaal tot vergiftigde tandpasta

EHC: 871886 [C5–149 bb]

Hymne à sainte Cécile : méditation religieuse / [comp.] Charles Gounod ; Ernest Boyssé ; [bew.] Alfred Le Beau. — Paris : Le Beau. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Sainte Cécile, au front couronné de lumière

AP-KC: MM-ZL-GOUNO-hymneas-1

Jacques Moeschal / [edit.] Angelique Campens ; [edit.] Roxane Le Grelle ; [edit.] Iwan Strauven ; Francelle Cane ; Valéry Didelon ; Sophie Lauwers. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 180 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MOES 2021

VAi-DS: LA ARCH MOES

EHC: 872306 [C5–321 b]

MID: Moeschal 2021/475

Brahms album : zongorára = Brahms album : für Klavier = Brahms album : for piano / [comp.] Brahms. — Budapest : Editio Musica. — 1 partituur (75 p.)

AP-KC: UM-TP-BRAHM-brahmsa-1

Branding books across the ages : strategies and key concepts in literary branding / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Jeroen Dera ; [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Maarten Steenmeijer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 372 p. : ill.

EHC: 872382 [C5–150 bb]

Bremer Sinfonie : für Orchester / [comp.] Harald Genzmer. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (128 p.). — (Repertoire Explorer ; 4601). — Jaar van compositie: 1942–1943 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OOZ-GENZM-symf-1

The Great War day by day, 1914 / Tim van Broekhuizen. — Plaats van uitgave niet gekend : Ijzeren Oogst Uitgevers. — 207 p. : ill.

EHC: 871921 [C5–149 cb]

Six instantanés sportifs : pour chant et piano, op. 10 / [comp.] Suzanne Daneau ; Paul Brohée. — Mons : Maison Livain. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-DANEA-instant-1

AP-KC: UM-ZL-DANEA-instant-1

Koen Broucke : het geheugen van sneeuw / [inl.] Pascal Verbeken. — Gent : Artha - art & heritage books, 2021. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Het geheugen van sneeuw : geschilderd dagboek, 2013–2021

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827383>

EHC: 867260 [C5–145 ab]

EHC: 867661:[1]-[2] [C2–581 f]

Basiswerk; 1 originele prent

In handgemaakt foedraal

KMSKA: MONO-BC 8787

KdG-SLA: 709 BROU

La charité et l'assistance publique / C. de Brouckère. — Bruxelles : Société pour l'émancipation intellectuelle, A. Jamar, éditeur, 1853. — 92 p. : ill. ; 19 cm. — (Encyclopédie populaire)

EHC: A 10030:[7a] [S3–876 f]

Convoluut

The scum of the earth : what happened to the real British heroes of Waterloo? / Colin Brown. — Stroud : The History Press, 2019. — 227 p.

UA-CST: GES 942 H 72 BROW 2019

Berceuse / [comp.] François Rasse ; Jules van der Bruggen. — Bruxelles : Georges Oertel. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan mademoiselle Jeanne Latinis ; tekst incipit: Du ciel les étoiles brillantes veillent sur ton tendre sommeil ; jaar van compositie: 1912 ; duur van compositie: ca. 2'

AP-KC: MM-ZL-RASSE-berce-1

AP-KC: MM-DUBP-RASSE-berceus-1

Hendrik Elias legacy : archives / Jo De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Jo De Buck, 2018. — 84 p. : ill. — (Hendrik Elias legacy ; 1)

HH-EVA: X

Children of Mercury : the lives of the painters / Spike Bucklow. — London : Reaktion Books, 2022. — 192 p.

UA-CST: GES 94 H 73 BUCK 2022

Bucolique : pour clarinette si bémol et piano / [comp.] J.M.L. Maugué. — Paris : Costallat, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Périer

AP-KC: UM-BC-MAUGU-bucoliq-2

Maurice Thorez : a biography / John Bulaitis. — London : I.B. Tauris, 2020. — xi, 353 p. : ill. — (Communist lives ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 329 L-F-BULA 2020

The Tasman map : a biography of a map: Abel Tasman, the Dutch East India Company and the first Dutch discoveries of Australia / Ian Burnet. — Kenthurst, NSW : Rosenberg, 2019. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 99 H 70 BURN 2019

Mon enfant / [comp.] Fernand Goeyens ; Jeanne Busschaert. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quel cher souvenir ; algemeen Opgedragen aan Madame Pierre Leduc-Busschaert

AP-KC: UM-ZL-GOEYE-monenfa-1

Ouvre ta fenêtre / [comp.] Fernand Goeyens ; Jeanne Busschaert. — Bruxelles : Brogneaux, 1943. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ouvre ta fenêtre ; algemeen Opgedragen aan Madame Jean Martin-Bardol ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-ZL-GOEYE-ouvreta-1

Marguerite de Navarre : a critical companion / Emily Butterworth. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — 227 p. — (Gallica)

UA-CST: MAG-OW-BB 58582

Portret van Keizer Servius Sulpicius Galba : Peter Paul Rubens en de Romeinse-keizerreeksen / Nils Büttner ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 24)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / g / 1

MPM: BM 36187

KMSKA: MONO-BA 4372

UA-CST: MAG-OW-BB 56686

EHC: 869483 [C5-146 db]

Buying and selling : the business of books in early modern Europe / [edit.] Shanti Graheli. — Leiden : Brill, 2019. — XXIII, 559 p. : ill. — (The handpress world ; 55) ; (Library of the written word ; 72)

UA-CST: IBW 09 G-GRAH 2019

MPM: BM 36213

EHC: 872358 [C5-150 bb]

Cadence et divertissement : sur un air populaire: pour clarinette et piano / [comp.] Fernand Oubradous. — Paris : Editions de L'Oiseau Lyre, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Lefebvre

AP-KC: UM-BC-OUBRA-cadence-2

La vivandière : opéra-comique en 3 actes: couplets de Marion: soprano ou ténor / [comp.] Benjamin Godard ; Henri Cain. — Paris : Choudens Fils, 1895. — 1 partituur (5 p.). — (La vivandière : opéra-comique en trois actes: partition chant et piano ; 4 bis). — Tekst incipit: Viens avec nous petit

AP-KC: UM-ZL-GODAR-vivandi-1

AP-KC: MM-ZL-GODAR-vivandi-1

Turnlied : staplied / [comp.] O. Gomart ; A. Callant. — Tiegem : Florescat. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Laat breed het vaandel wuiven

AP-KC: UM-ZL-GOMAR-turnlie-1

Wat onze goede moeder doet : kindertooneel met solo = *Ce que fait notre bonne mère : scène enfantine avec solo* / [comp.] Charles Miry ; A. Callant ; [vert.] E. Laureys. — Namur : Ad. Wesmael-Charlier. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Wilt gij allen weten wat onz' moeder doet

AP-KC: MM-ZKI-MIRY-watonze-1

De familiegeschiedenis Callin tot Callens van 1300 tot 1650 : genealogieën van de verschillende families Callens in de kasselrijen Kortrijk en Oudenaarde / Jan Callens. — Plaats van uitgave niet gekend : Familiekunde Vlaanderen, 2022. — 2 v. : ill.

EHC: 872054 [C5-148 ab]

1-2

De gekochte poorters van Diest / Jan Caluwaerts. — Leuven : FamilyResearch Belgium, 2022. — 246 p. — (Poortersboeken van het Hertogdom Brabant ; 6)

EHC: 872477

Camille Pissarro : the studio of modernism / [edit.] Christophe Duvivier ; [edit.] Josef Helfenstein. — Munich : Prestel, 2021. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PISS 2021

KMSKA: TENT-TC 11991

Kinderen van Zeppos : de magische jeugdfeuilletons van de BRT / Peter Van Camp. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 302 p. : ill.

EHC: 872149 [C5-150 bb]

The campaign of Waterloo, illustrated with engravings of les Quatre Bras, la Belle Alliance, Hougomont, la Haye Sainte, and other principal scenes of action including a correct military plan, together with a grand view of the battle on a large scale : to which is prefixed a history of the campaign. — London : Robert Bowyer, 1816. — 34 p. : ill.

EHC: 872234

Onvolledig

G58 & Zero : Europeanen avant la lettre = *G58 & Zero : Européens avant la lettre* / Sofie Van den Bussche ; Luc Franken. — Antwerpen : Campo, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871922 [C5-149 ba]

Zygmunt Molik's voice and bodywork : the legacy of Jerzy Grotowski / Giuliano Campo ; Zygmunt Molik. — London : Routledge, 2010. — 190 p.

AP-KC: UT-TBG-GROTO-campo-1

Cantiques de Pâques : pour 3 voix de femmes, chœur de femmes et orchestre / [comp.] Arthur Honegger. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1924. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Robert Godet ; jaar van compositie: 1918

AP-KC: MM-KM-HONEG-cantiqu-1

Capriccietto : pour clarinette si b et piano, op. 23._Canzona._Saltarello=_Capriccietto : voor klarinet si b en klavier / [comp.] Maurice Guillaume. — Bruxelles : Brogneaux, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Emile Dezy

AP-KC: UM-BC-GUILL-caprici-2

Capriccio all'ongarese : per clarinetto e orchestra / [comp.] Mihály Hajdu. — Budapest : Editio Musica, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Balassa Gyorgymek ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: UM-BC-HAJDU-capri-2

Capriccio : pour clarinette et orchestre, op. 14 / [comp.] Jos Hanniken. — Oostende : Andel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-HANNI-capri14-2

Capriccio pour hautbois et orchestre de chambre, op. 16 / [comp.] André Casanova. — Paris : Jean Jobert, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan mes parents

AP-KC: UM-BO-CASAN-capri16-2

Capriccio : voor klarinet en piano / [comp.] Oscar van Hemel. — Amsterdam : Donemus, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BC-VANHEME-capri-2

Caprice : pour hautbois en ut ou clarinette en si b et piano / [comp.] Nicolas Daneau. — Bruxelles : Charles Walpot. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Fernand Piérard

AP-KC: UM-BC-DANEA-capri-2

Capriziöse Impressionen : aus einem Aquarium: für Flöte und Gitarre / [comp.] Eberhard Werdin. — Wien : Doblinger, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — (Gitarre-Kammermusik ; 121)

AP-KC: UM-TGI-WERDI-capri-2

Carol Bove : collage sculptures / [edit.] Catherine Craft. — Dallas, Tex. : Nasher Sculpture Center, 2022. — 159 p. : ill.

MID: Bove 2022/226

The Red Prince : the life of John of Gaunt, the Duke of Lancaster / Helen Carr. — London : Oneworld, 2022. — xvii, 283 p. : ill. — Titel varieert: The Red Prince : John of Gaunt: Duke of Lancaster

UA-CST: GES 942 H 71 CARR 2022

Carrier bag fiction / [edit.] Sarah Shin ; [edit.] Mathias Zeiske. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 84 p. : ill. — (Das Neue Alphabet ; Band 6)

AP-CMU: CMU 700.6 SHIN 2021

Lost harvests : prairie Indian reserve farmers and government policy / Sarah Carter. — Second edition. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — xiv, 323 p. — (McGill-Queen's native and Northern series ; 3)

UA-CST: DEV 93 G-CART 2019

In the shadow of the swastika : the relationships between Indian radical nationalism, Italian fascism and nazism / Marzia Casolari. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xvii, 134 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 2)

UA-CST: PSW 950 L-IND-CASO 2020

Het mirakel van Amsterdam : biografie van een betwiste devotie / Charles Caspers ; Peter Jan Margry. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 502 p. : ill.

TPC: MAG 275/196

UA-RG: RG 2153 B 31

Gobernantes del imperio azteca / Jaime Castañeda Iturbide. — México : Departamento del Distrito Federal, 1987. — 121 p. : ill. — (Colección Distrito Federal ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 58469

Koloniaal België / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2021. — 159 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 CATH

DOCA: WBE 6.2.1 COD kolo

EHC: 869185 [C5-146 eb]

Causerie / [comp.] Alphonse Mailly. — Bruxelles : Schott Frères, 1913. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-MAILL-causeri-1

Célèbre romance, op. 50 / [comp.] Ch. Dancla ; [bew.] Philippe Paquot. — Paris : E. Gallet. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DANCL-celebre-2

Celestino Piatti : alles, was ich male, hat Augen=_Celestino Piatti : everything I paint has eyes / [edit.] Claudio Miozzari ; [edit.] Barbara Piatti. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2021. — 407 p. : ill.

KdG-SLA: 745.4 PIAT

Centennial symphony, op. 48 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : NUS Publishing, 2005. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 2005 ; duur van compositie: 35' ; algemeen Opgedragen aan NUS alumni, donors and friends

AP-KC: UM-OO-CASTE-centenn-2

groot formaat

Ñaco Fabr : univers de paper / Enrique Juncosa Darder ; Pilar Rubí. — Palma de Mallorca : Consell de Mallorca, Departament de Cultura, Patrimoni i Esports, 2019. — 87 p. : ill.

KdG-SLA: 709 FABR

Hito Steyerl : I will survive, espaces physiques et virtuels = Hito Steyerl : I will survive, physical and virtual spaces / Florian Ebner ; Doris Krystof ; Marcella Lista ; Susanne Gaensheimer ; Tom Holert ; Vanessa Joan M ller ; Brian Kuan Wood ; Teresa Castro ; Ayham Ghraoui ; Trevor Paglen ; Mark Terkessidis ; Thomas Elsaesser. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 1 v. (281–231 pages) : ill. — Algemeen Keerdruk

AP-CMU: CMU 700.8 STEY 2021

Ligereza y atrevimiento : dibujos de Goya / José Manuel Matilla. — Santander : Fundación Bot n, 2017. — 203 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7922

A century of Chinese literature in translation (1919–2019) : English publication and reception / [edit.] Leah Gerber ; [edit.] Lintao Qi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xi, 187 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 60)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:60

UA-CST: MAG-OW-BB 48643

Chaconne : aus der Partita II für Violine: für Klavier bearbeitet, BWV 1004 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Breitkopf ; 2334). — Titel varieert: Chaconne : aus der Partita 2 für Violine: für Klavier bearbeitet ; jaar van compositie: c.1897

AP-KC: UM-TP-BACHJS-chaconn-1

Le monde de l'imprimé, 1470–1680 / Gérald Chaix. — Neuilly : Atlande, 2020. — 431 p. — (Clefs concours : histoire moderne ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-CHAI 2020

Turks, Jews, and other Germans in contemporary art / Peter Chametzky. — Cambridge : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHAM 2021

MID: Globalisering CHAM

KdG-SLA: 705.9 CHAM

Charbel-joseph H. Boutros : the sun is my only ally / [edit.] Isabella Zamboni ; [edit.] Vittoria Mieli. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUT 2022

Dans les bois d'Andilly / [comp.] Benjamin Godard ; Auguste Chatillon. — Paris : Durand, Schoenewerk et Cie. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Tekst incipit: Pleut-il, pleut-il encore

AP-KC: UM-ZL-GODAR-dansles-1

Russia in world history : a transnational approach / Choi Chatterjee. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — x, 226 p.

UA-CST: GES 947 H 71 CHAT 2022

Chiaroscuro : pour deux guitares / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2010. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2010 ; duur van compositie: 3'10" ; algemeen Opgedragen aan Jean-Luc Anglada

AP-KC: UM-TGI-CASTE-chiaros-1

The practice of political theory : Rorty and continental thought / Clayton Chin. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — X, 293 p. — (New directions in critical theory ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-RORT-CHIN 2021

Hunting song : the haughty steeds are neighing / [comp.] Charles Gounod ; H.F. Chorley. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — (The queen : the lady's newspaper and court chronicle ; 1865: June). — Tekst incipit: The haughty steeds are neighing

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-hunting-1

Chronol gio : Epist mi kai technol gia / Πειτ p Xous ; [vert.] Margarita Bonatsou. — Athene : Patakis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: Tijdlijn : wetenschap en techniek

EHC: 872323 [C5-320 a]

City scape, opus 86 : for Niibori orchestra and electro-acoustic sounds / [comp.] Robert Casteels ; [bew.] Gao Yang. — Singapore : Robert Casteels, 2012. — 1 partituur. — Duur van compositie: 4' ; jaar van compositie: 2012

AP-KC: UM-TGI-CASTE-citysca-1

Clarinet concert : met pianobegeleiding, KV 622 / [comp.] W.A. Mozart. — Wormerveer : Molenaar. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Concert : voor clarinet met piano begeleiding

AP-KC: UM-BC-MOZAR-conc622-2

Gids voor het Vlinderpaleis : het Antwerps justitiepaleis van Richard Rogers / Walter Clement. — Soest : Boekscout, 2022. — 59 p.

ADVO-A: LZA-PRO 2 CLEM 2022

Kruisliederen / [comp.] Jef Van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; algemeen Opgedragen aan Pater Matheus Schroons

AP-KC: MM-ZL-VANHO-kruisli-1

AP-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1

AP-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

AP-KC: MM-LEPP-VANHO-kruisli-1

Rozenkranslied / [comp.] Jef Van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Crans, 1952. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; algemeen Opgedragen aan Pater Matheus Schroons ; tekst incipit: Wie Maria's kind wil zijn

AP-KC: MM-ZL-VANHO-rozenkr-1

AP-KC: UM-KM-VANHO-rozenkr-1

AP-KC: MM-VERP-VANHO-rozenkr-1

Saddam Hussein : an American obsession / Andrew Cockburn ; Patrick Cockburn. — London : Verso, 2002. — XXX, 320 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58327

Huma Bhabha : players / Mario Diacono ; Giancarlo M.G. Scoditti. — Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 61 p. : ill.

MID: Bhabha 2022/203

Renaissance : six italian masterpieces rediscovered / Francesco Caglioti ; Rosario Coppel ; Jeremy Howard ; Peter Humfrey ; Peter Marino ; Jeremy Warren. — Venice : Marsilio, 2021. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / NEW 9 / COL 6 / 2021 / a / 1

Commerce, citizenship, and identity in legal history / [edit.] Dave De ruyscher ; [edit.] Albrecht Cordes ; [edit.] Serge Dauchy ; [edit.] Stefania Gialdroni ; [edit.] Heikki Pihlajamäki ; Identity, Citizenship and Commerce. Workshop ; Identity, Citizenship and Legal history. Panel sessions ; Vrije Universiteit Brussels ; Young Legal Historians. — Leiden : Brill Nijhoff, 2022. — IX, 220 p. — (Legal history library ; 54). — Congres: Brussels, 7-8 November 2019; Brussels, 5-8 June 2019

EHC: 872492

Concert in g-moll : voor hobo en piano (clarinet of saxofoon ad lib.) / [comp.] Johann Hasse ; [bew.] Ber Joosen. — Wormerveer : Molenaar, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jaap Stotijn

AP-KC: UM-BC-HASSE-conc-2

Concert piece : for clarinet Bb and piano / [comp.] Ernest Maes. — Antwerpen : Digital Music Print, 1991. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-MAES-concert-2

Concert : voor gitaar, viool, altviool en cello / [comp.] Wolfgang Wijdeveld. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur, 4 partijen. — Titel varieert: Concert : voor gitaar ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: UM-TGI-WIJDE-conc-5

4e concertino : pour cordes = 4e concertino : voor strijkers / [comp.] Willem Pelemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 14' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OS-PELEM-conce4-1

Concertino und notturno : für oboe und streicher (violine, viola, basso) / [comp.] Johann Georg Albrechtsberger ; [edit.] László Kalmár. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1967. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BO-ALBRE-concert-4

Concertino voor hobo met strijkorkest / [comp.] Louis Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1970. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; algemeen gecomponeerd in opdracht van de Nederlandse Regering ; algemeen Opgedragen aan Hen van der Grinten ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BO-ANDRI-concert-1

Concerto 25 : pour guitare et petit orchestre = Concerto 25 : for guitar and small orchestra = Concerto 25 : für Gitarre und Kleinorchester = Concerto 25 : para guitarra y pequeña orquesta / [comp.] Paul Méraner. — Paris : Billaudot, 1982. — 1 partituur, 1 partij : ill. — (La guitare ; [18]). — Algemeen Opgedragen aan Francis Verga ; duur van compositie: ca. 19'30"

AP-KC: UM-TGI-MERAN-conc25-2

Concerto en Ut pour hautbois et orchestre de chambre / [comp.] Domenico Cimarosa ; [bew.] Jean Thilde. — Paris : Gérard Billaudot, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1972: 4). — Algemeen 7'

AP-KC: MM-BO-CIMAR-concc-2

AP-KC: UM-BO-CIMAR-concc-2

Concerto en ut : violon et orchestre / [comp.] François Rasse. — Brussels : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur (112 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1906 ; algemeen Opgedragen aan Eugène Ysaÿe

AP-KC: MM-SV-RASSE-conc-1

Xerocopie

Concerto for clarinet : with chamber ensemble / [comp.] Alvin Etler. — New York, N.Y. : Associated Music Publishers, Inc., 1964. — 1 partituur, 12 partijen. — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 19' ; algemeen Opgedragen aan David Glazer

AP-KC: UM-BC-ETLER-conc-13

Concerto for oboe and orchestra / [comp.] Alexander Arutunian. — Hamburg : Hans Sikorski, 1983. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-ARUTY-conc-2

Concerto for oboe and orchestra / [comp.] John Corigliano. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: 26' ; algemeen Opgedragen aan Bert Lucarelli

AP-KC: UM-BO-CORIG-conc-2

Concerto for oboe and string orchestra / [comp.] John Biggs. — Ventura, Calif. : Consort Press, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1952 ; algemeen Opgedragen aan Peter Christ
AP-KC: UM-BO-BIGGS-conc-2

Concerto : for oboe and strings / [comp.] Johann Baptist Vanhal ; [bew.] Vilem Tausky. — London : Oxford University Press, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Evelyn Rothwell ; duur van compositie: ca. 12'
AP-KC: UM-BO-VANHALL-conc-2

Concerto for oboe and strings / [comp.] Geoffrey Bush. — London : Elkin & Co., 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Tamara Coates ; duur van compositie: 15'
AP-KC: MM-BO-BUSH-conc-2
AP-KC: UM-BO-BUSH-conc-2

Concerto for oboe and strings, op. 39 / [comp.] Malcolm Arnold. — London : Peterson's Publications, 1957. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BO-ARNOL-conc39-2

Concerto for oboe & string orchestra & harp / [comp.] William Alwyn. — London : Alfred Lengnick & Co., 1951. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BO-ALWYN-conc-2

Concerto : for two clarinets & orchestra, op. 35 / [comp.] Franz Krommer. — London : Musica Rara, 1970. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BC-KROMM-conc35-3

Concerto : pour clarinette ou saxophone soprano avec accompagnement de piano / [comp.] Jos. Haydn ; [bew.] W. Meijns. — Wormerveer : Molenaar, 1953. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BC-HAYDN-conc-2

Concerto pour hautbois et orchestre de chambre / [comp.] Adrienne Clostre. — Paris : Transatlantiques, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jacques Vandeville ; jaar van compositie: 1969
AP-KC: UM-BO-CLOST-conc-2

Concerto : pour orchestre de chambre / [comp.] Gérard Bertouille. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: ca. 16'30"
AP-KC: UM-KAM-BERTO-conc-1

Concerto : pour trompette en ut et orchestre, op. 58 / [comp.] Raymond Chevreuille. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan André Marchal ; duur van compositie: ca. 13' ; jaar van compositie: 1954
AP-KC: UM-BT-CHEVR-conc58-2

Concerto : pour trompette en ut et orchestre, op. 58 / [comp.] Raymond Chevreuille. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (109 p.). — Facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan André Marchal ; jaar van compositie: 1954 ; duur van compositie: ca. 13
AP-KC: UM-BT-CHEVR-conc58-1

Nouveaux entretiens avec Maryse Condé : écrivain et témoin de son temps / [compil.] Françoise Pfaff ; Maryse Condé ; [inl.] Madeleine Cottenet-Hage. — Paris : Éditions Karthala, 2016. — 197 p.
UA-CST: T&L 840.8 N-COND-PFAF 2016

De Toog : een verdoken straatje in Antwerpen: een reis van vijf eeuwen = The Toog : a hidden street in Antwerp: a journey through five centuries / Marten Coppens. — Drongen : Skribis, 2022. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Toog : a hidden street in Antwerpen: a voyage through five centuries
RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 2022 / a / 1

Hoboken verbeeld in jaartallen : van de invasie door de Noormannen in het jaar 836 tot het einde van het Ancien Regime met het jaartal 1798: een historische beeldkroniek / Raymond Corremans. — Hoboken : Raymond Corremans, Uitgever, 2021. — 148 p. : ill.
EHC: 872294 [C5-149 ab]

Hobuechen : het ontstaan van Hoboken / Raymond Corremans. — Hoboken : Raymond Corremans, Uitgever, 2022. — 93 p. : ill.
EHC: 872291 [C5-150 ea]

Over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 142 p. : ill.
EHC: 872290 [C5-150 ea]
KMSKA: MONO-BA 704

Cosimo Veneziano : biomega multiverso (exhibitions). _Cosimo Veneziano : biomega multiverso (reader) / [edit.] Beatrice Zanelli. — Rome : NERO, 2020. — 190 p. : ill. — Algemeen Keerdruk
MID: Veneziano 2022/239

Philosophies du siècle d'or espagnol : figures de la pensée juridique et politique / Jean-Paul Coujou. — Paris : Honoré Champion, 2022. — 474 p. — (Série Littératures et cultures hispanophones et lusophones ; 5) ; (Littératures étrangères ; 31)
UA-CST: FILO 19 G-COUJ 2022

Couleurs : pour harpe, op. 17 = Couleurs : voor harp / [comp.] Luc Dupuis. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Chantaine. — 1 partituur (5 p.)
AP-KC: UM-THA-DUPUI-couleur-1

Cranach : the early years in Vienna / [edit.] Guido Messling ; [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag GmbH, 2022. — 163 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2022 / a / 1

Creating sculpture : Renaissance drawings and models / [edit.] Michael Cole ; [edit.] Ana Debenedetti ; [edit.] Peta Motture ; [edit.] Kira d' Albuquerque ; Creating Sculpture : the Drawings and Models of Renaissance Sculptors. — London : V&A Publishing, 2022. — 223 p. : ill. — (Robert H. Smith Renaissance sculpture ; 3). — Congres: London, V&A, 24–25 March 2017

RUB: 1 D 5 / 2022 / b / 1

Jan Cremer, een leven als 'n komeet : gesprekken in Italië / [compil.] Rob Knijff. — Amsterdam : De Kring, 2021. — 255 p. : ill.

EHC: 872001 [C5–150 db]

Felix van Sambix (1553–1642) : schoolmeester en kalligraaf in Antwerpen en Delft / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : De buitenkant, 2022. — 212 p. : ill.

MPM: BM 36259

A cultural history of medicine in the Age of Empire / [edit.] Jonathan Reinartz. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 277 p. — (A cultural history of medicine ; 5)

UA-CST: GES 93 H 73 COOT 2021:5

Gideon Kiefer : 3007 A.D. - 4897 A.D / Eric Rinckhout ; [edit.] Marie-Paule De Vil. — Veurne : Hannibal, 2022. — 125 p. : ill.

EHC: 872403

Kanteltijd / Karl Meersman ; Wouter Deprez ; [medewerker] Stefaan Baetens. — Veurne : Hannibal, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 872409

Lightness : Frieke Janssens / Sofie Crabbé ; Lize Spit ; Thijs Demeulemeester. — Lichtervelde : Hannibal, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 872532

Basiswerk ; Inleiding

Artists' film / David Curtis ; [inl.] Steve McQueen. — London : Thames & Hudson, 2021. — 338 p. : ill. — (World of art ; 2021: 2)

MID: Videokunst CURT

Esperanta resumo de la stenologio kaj stenografio / Delfi Dalmau [Prof.]. — Barcelona : E. Moreno Medrano, 1961. — 15 p.

EHC: 871954 [C5–096 f]

Picturing the Islamic world : the story of al-Iṣṭakhrī's Book of routes and realms / Nadja Danilenko. — Leiden : Brill, 2021. — XIII, 301 p. — (Handbook of Oriental studies: section 1: the Near and Middle East ; 146)

UA-CST: GES 950 H 53 DANI 2021

Shame, shame : for voices, ikel, morin khuur, denshig and piano / [comp.] Robert Casteels ; Dulduit Danzanravjaa. — Singapore : Robert Casteels, 2011. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 8' ; jaar van compositie: 2010–2011

AP-KC: UM-ZL-CASTE-shamesh-1

At the Abbey gate : for bariton solo (or male chorus), chorus & orchestra, op. 177 / [comp.] Charles Villiers Stanford ; C.J. Darling. — London : Boosey & Hawkes, 1921. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1920

AP-KC: MM-ZL-STANF-attheab-1

Xerocopie; losbladig

Gemeentepolitiek te Lebbeke 1795–1990 / Jozef Dauwe ; [inl.] Herman Van Rompuy. — Lebbeke : Drukkerij A. De Cuyper-Robberecht N.V., 1990. — 603 p. : ill.

EHC: 872230 [C5–150 ba]

Stef Driesen / Wouter Davidts ; [edit.] Stef Driesen ; [edit.] G262 Sofie Van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Luster, 2015. — 141 p. : ill.

EHC: 872039 [C5–321 c]

William Ludwig Lutgens : the bigger the short, the sweeter the bottom / Céline Mathieu ; Wouter Poolman ; Anna Laganovska ; Michaël van Remoortere ; [boekontwerper] Christophe Clarijs ; [boekontwerper] Robin Vets ; De Garage [Mechelen]. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 320 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen

KdG-SLA: 709 LUTG

Nadia Naveau : let's play it by ear / Paul Huvenne ; Jeroen Olyslaegers ; Jon Wood. — Veurne : Hannibal, 2022. — 357 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAVE 2022

EHC: 872414

MID: Rariora 1106

Decennium : for solo piano, opus 109 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels. — 1 partituur. — Duur van compositie: 60" ; jaar van compositie: 2017 ; algemeen for the tenth anniversary of the Composers Society (Singapore)

AP-KC: UM-TP-CASTE-decenni-1

Voorbij de maan : België en de ruimtevaart / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 274 p. : ill.

SA: 4151#6

DB: DB 930 DECK

EHC: 870301 [C5–147 ca]

De grenzeloze rivier : verhalen uit het rijk van de Rijn / Mathijs Deen ; [ill.] Hannah Deen. — Amsterdam : Thomas Rap, 2021. — 333 p. : ill.

EHC: 872238 [C5-150 cb]

Deformacje odbicia : odbicia deformacji = Distortions of reflection : reflections of distortion /

[medewerker] Magdalena Zięba-Grodzka ;
[medewerker] Maciej Łagiewski ;
[medewerker] Magdalena Szmid-Półbrat ;
[medewerker] Ania Diduch ; [edit.] Zieta Studio [Wrocław]. — Wrocław : Ziete Studio, 2021. — 102 p. : ill.

MID: Zieta 2022/208

Het leven van Sint-Nicolaas : tien taferelen van Jan-Baptist Van der Haegen in de Sint-Niklaaskerk te Brussel / Lieven Dehandschutter. — Sint-Niklaas : Sint-Nicolaas Genootschap, 1990. — 28 p. : ill.

EHC: 871980

Cadet op de Mercator / Peter Dejaegher. — Plaats van uitgave niet gekend : Peter Dejaegher, 2022. — 163 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58289

MAS: HB 656.6

EHC: 872567

Wat loopt daar? Een biologische kijk op rassen / Midas Dekkers. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 366 p. : ill.

EHC: 872107 [C5-150 bb]

Une vie dans les mots des autres : le geste intertextuel dans l'œuvre de Georges Perec / Raoul Delemazure. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 465 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 75)

UA-CST: T&L 840 N-PERE-DELE 2019

D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé / Olivier Deloignon ; Jean-Marc Chatelain ; Jean-Yves Mollier. — Arles : Actes sud, 2021. — x, 390 p. : ill.

EHC: 867599 [C5-145 ab]

KdG-SLA: 684.1 DELO

Ambacht op wielen : onderzoeksrapport wagenmakerij in Vlaanderen (1850-1970) / Brecht Demasure. — Leuven : Centrum Agrarische Geschiedenis vzw, 2021. — 108 p. : ill.

</docman/dams/518052/olvd14309561.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/aff6e7/clvd15300067.jpg>

EHC: 871935

Strook / Thijs Demeulemeester ; [medewerker] Wannes Cappelle ; [medewerker] Koen Van Damme ; [medewerker] Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Strook : portraits

EHC: 872444

KMSKA: MONO-BC 3660

De staten van goed van Deinze / Guido Demuynck. — Deinze : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Deinze, 2016. — Aantal volumes onbekend

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1049994860>

EHC: 820398 [C5-109 aa]

1-3

The genocide against the Tutsi, and the Rwandan churches : between grief and denial / Philippe Denis. — Woodbridge : James Currey, 2022. — xiii, 342 p. — (Religion in transforming Africa ; 2022: 1)

UA-CST: DEV 323 L-RWA-DENI 2022

Dennen-symphonie = Poème des sapins = Tannen Symphonie = Symphony of the firs / [comp.] Arthur Meulemans. — Antwerpen : Arthur Meulemansfonds, 1974. — 1 partituur (78 p.). — Jaar van compositie: 1933 ; duur van compositie: 19'00"

AP-KC: MM-OO-MEULE-symf3-1

50 jaar nieuwe Sint-Niklaaskerk van Oostduinkerke / Paul Depondt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 118 p. : ill.

EHC: 871988 [C5-149 ba]

Letterwerken, 1972-2022 / Erik Desombere ; Georges Goffin. — Plaats van uitgave niet gekend : Erik Desombere, 2022. — 514 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 DESO

Hymne à l'être suprême / [comp.] Gossec ; T.H. Desorgues. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Père de l'univers

AP-KC: MM-ZL-GOSSE-hymneal-1

Dessiner la lettre, écrire le dessin / [edit.] Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2021. — 247 p. : ill. — (Carnets d'études ; 52)

KMSKA: BEST-MB 2323

L'université française entre autonomie et centralisme : (des années 1950 aux années 1970) / Arnaud Desvignes ; [inl.] Emmanuelle Picard. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2022. — 335 p. — (CTHS-histoire ; 67)

UA-CST: GES 944 H 73 DESV 2021

A line runs away : for vibraphone, qudi in C, pipa and erhu, opus 51 no. 4 on the poem 'Sketches of Lines no.1' / [comp.] Robert Casteels ; Moon Deuk-soo ; [vert.] Ko Chang Soo. — Singapore : Robert Casteels, 2009. — 1 partituur (54 p.). — Duur van compositie: 7'

AP-KC: UM-VARIA-CASTE-linerun-1

Cuban modernism : mid-century architecture, 1940-1970 / Victor Deupi ; Jean-François Lejeune ; [fotograaf] Silvia Ros. — Basel : Birkhäuser, 2021. — 342 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DEUP 2021

Deux mouvements pour cordes = *Twee bewegingen voor snaren* = *Zwei Sätze für Streicher* = *Two movements for strings* / [comp.] Frederic Devreese. — Bruxelles : Schott Frères, 1955. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1953 ; duur van compositie: 15' ; algemeen Opgedragen aan Ildebrando Pizzetti
AP-KC: UM-OS-DEVRE-deuxmou-1

Deux valse / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Schott frères, 1924. — 2 v.
AP-KC: MM-TP-DEBOE-wals2-1/2
AP-KC: MM-TP-DEBOE-wals2-1/2

1

Deuxième air de Rézia dans la rencontre imprévue : comédie mêlée d'ariettes: soprano de demi-caractère / [comp.] Gluck ; [edit.] F.A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1911. — 1 partituur (4 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 200). — Tekst incipit: Sans l'espérance du retour ; jaar van compositie: 1764
AP-KC: UM-ZL-GLUCK-rencont-1

Deuxieme menuet : des grâces d'Antan / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Marcelle Raes
AP-KC: UM-TP-DEBOE-menuet2-1
AP-KC: MM-TP-DEBOE-menuet2-1

Deuxième sonatine / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : Cranz, 1931. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Cranz ; 782). — Jaar van compositie: 1890 ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Henri Joos
AP-KC: UM-TP-GILSO-sona2-1

Deuxième trio pour trois flûtes en ré majeur, op. 86 nr. 2 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Costallat & Cie. — 3 partijen. — (Trois grands trios : pour trois flûtes, op. 86 ; 2)
AP-KC: UM-BF-KUHLA-trio2-3

Monumenten / Daniël Dewaele. — Gent : Snoeck, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 872043 [C5-150 ba]
MID: Dewaele 2021/484

Diferencia : voor fluit of hobo of Engelse hoorn of fagot of klarinet in b of alt-saxofoon in es en klavier = *Diferencia : pour flûte ou hautbois ou cor anglais ou basson ou clarinette si b ou saxophone alto mi b et piano* / [comp.] Willy Carron. — Oostende : Andel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1979
AP-KC: UM-BSAX-CARRO-diferen-2

Diferencia : voor fluit of hobo of Engelse hoorn of fagot of klarinet in b of alt-saxofoon in es en klavier = *Diferencia : pour flûte ou hautbois ou cor anglais ou basson ou clarinette si b ou saxophone alto mi b et piano* / [comp.] Willy Carron. — Oostende : Andel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1979
AP-KC: UM-BF-CARRO-diferen-2

'Welk een ketter is die vrouw geweest!' De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/319412957>
UA-CST: MAG-OW-B 55370
UA-RG: RG 2146 A 9
TPC: MAG 372/427
EHC: 734771 [C0-475 B]
ROSA: GIV2 a/665

Flucht, Exil und die Laster der Leidenschaft : warum Peter Paul Rubens in Siegen geboren wurde / Rosine De Dijn. — Norderstedt : BoD - Books on Demand, 2018. — 210 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113365391>
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / g / 1
KMSKA: MONO-BB 8434

Jean et Philippe Moermans, orfèvres-ciseleurs anversois (seconde moitié du 17e siècle) / Emile Dilis. — Anvers : Impr. Van Hille & Marien, 1915. — 58 p. : ill. — Overdruk uit Annales de l'Académie Royale d'Archéologie de Belgique. (1915)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901901267>
MAS: HB 745
EHC: APfl 2559:(103,9)
LH: 34687.
SA: 105#1746

Divine audacity : unity and identity in Hugh of Balma, Eckhart, Ruusbroec, and Marguerite Porete / Peter S. Dillard. — Cambridge : James Clarke & Co, 2022. — 235 p.
UA-RG: RG 2158 D 31

Divertimento : voor bazuin / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans v.z.w. — 1 partituur (39 p.). — Titel varieert: Divertimento : voor bazuin en orkest ; jaar van compositie: 1935 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Julius De Haes
AP-KC: UM-BB-VANHO-diver-1

Divertimento : voor bazuin en klavier = *Divertimento : pour trombone et piano* / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jul de Haes ; jaar van compositie: 1935
AP-KC: MM-BB-VANHO-diver-2
AP-KC: UM-BB-VANHO-diver-2

Divertissement champêtre : pour clarinette en si b avec accompagnement de piano / [comp.] Lucien Mawet. — Paris : Evette & Schaefer. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1912 ; algemeen Opgedragen aan Georges Tournour
AP-KC: MM-BC-MAWET-diverti-2

Building a profession : a history of general contractors in Belgium (1870-1970) / Jelena Dobbels. — Brussel : VUBPRESS, 2021. — 246 p. : ill.

EHC: 872016 [C5-149 bb]

UHasselt: 72 DOBB 2021

A documentary herstory of women artists in revolution / [edit.] Rachel Valinsky ; [edit.] Jacqueline Skiles ; [edit.] Janet McDevitt. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2021. — 75 p. : ill.

KdG-SLA: 705.87 DOCU

Does technology drive history? The dilemma of technological determinism / [edit.] Merritt Roe Smith ; [edit.] Leo Marx. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1994. — xv, 280 p.

UA-CST: GES 93 H 70 SMIT 94

Doïnes et chansons : poésies populaires roumaines / [comp.] Stan Golestan ; [vert.] Jules Brun. — Paris : La sirène, 1922. — 1 partituur (32 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma chère Made

AP-KC: UM-ZL-GOLE5-doinese-1

Donatello : the Renaissance / [edit.] Francesco Caglioti ; [medewerker] Laura Cavazzini ; [medewerker] Aldo Galli ; [medewerker] Neville Rowley. — Venezia : Marsilio arte, 2022. — 455 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2022 / a / 1

Donne moi cette fleur : mélodie: soprano ou ténor / [comp.] Charles Gounod. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Donne moi cette fleur meurtre ; algemeen Opgedragen aan mon ami P. Bressant de la Comédie Française

AP-KC: MM-ZL-GOUNO-donnemo-1

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113763822>

TPC: LZ 345/227

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

MPM: PK-A 7044

9i

KMSKA: TENT-TC 12929

UA-CST: MAG-OW-C 27604

EHC: 852125 [C5-126 ba]

1 addendumblad

KdG-Zuid: 3 MUVO 708.5 SLEC

MMB: sk-Algemeen 2019

Dorestad and its networks : communities, contact and conflict in early medieval Europe: proceedings of the third 'Dorestad Congress' held at the National Museum of Antiquities, Leiden, the Netherlands, 12-15 June, 2019 / [edit.] Annemarieke Willemsen ; [edit.] Hanneke Kik. — Leiden : Sidestone Press, 2021. — 215 p. : ill. — (Papers on archaeology of the Leiden Museum of Antiquities ; 25)

EHC: 872450

Bloemenvaas met varkensbrood en edelstenen : een geschilderd juweel van Jan I Brueghel (1568-1625) / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 28)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2022 / a / 1

EHC: 872080 [C5-150 ea]

KMSKA: MONO-BA 4414

Dramatische Ouverture, op. 60 / [comp.] Nikolai Miaskowsky. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (68 p.). — (Repertoire Explorer ; 4567). — Jaar van compositie: 1942 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-MIASK-ouwer60-1

Drie rondo's : voor orkest / [comp.] P. Cabus. — 1 partituur (39 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: MM-OO-CABUS-rondo3-1

Xerocopie

Duchateau & Duchateau / Hugo Duchateau ; Kim Duchateau. — Heverlee : Oogachtend, 2021. — 123 p. : ill.

EHC: 872044 [C5-322 f]

Monuments géographiques dessinés sur les lieux et commentées : geographische Inschriften altägyptischer Denkmäler / Johannes Duemichen. — Leipzig : J.C. Hinrichs'sche Buchhandlung, 1865-1866. — 2 v. : ill. — (Receuil de monuments égyptiens ; 3 (=v. 1)) ; (Receuil de monuments égyptiens ; 4 (=v. 2))

EHC: K 11465:3-4 [S3-885 b]

1-2; Texte

Britain and the puzzle of European union / Andrew Duff. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — ix, 163 p. — (Routledge studies in modern British history ; 2022: 1)

UA-CST: PSW 327 G-DUFF 2022

KMSKA: MONO-BB 4902

Duo concertant : pour clarinette et piano / [comp.] Darius Milhaud. — Paris : Heugel et Cie, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Ulysse Délecluse

AP-KC: MM-BC-MILHA-duo-2

Duo : für 2 Klarinetten in B, op. 120 / [comp.] Peter Escher. — Winterthur : Amadeus, 1975. — 2 partituren

AP-KC: UM-BC-ESCHE-duo120-2

Duo voor kleine klarinet - piccolo / [comp.] G. Pape. — 1 partij. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-PAPE-duo-1

Duodramma : pro basklarinet a klavir = Duodramma : per clarinetto basso e pianoforte / [comp.] Václav Kučera. — Prague : Supraphon, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Due boemi ; duur van compositie: ca. 12' ; jaar van compositie: 1967

L'angélus de la mer / [comp.] Gustave Goublier ; Léon Durocher. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — (L'angélus de la mer ; 4). — Tekst incipit: A l'horizon se lève et rit l'aube vermeille ; algemeen Opgedragen aan mon ami Escalaïs

AP-KC: UM-ZL-GOUBL-angelus-1

L'angélus de la mer : avec accompagnement d'orchestre / [comp.] Gustave Goublier ; Léon Durocher. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — (L'angélus de la mer ; 3). — Tekst incipit: A l'horizon se lève et rit l'aube vermeille ; algemeen Opgedragen aan mon ami Escalaïs

AP-KC: MM-ZL-GOUBL-angelus-1

Aesthetics at large / Thierry de Duve. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 140 DUVE 2018

Volume 1

Early modern court culture / [edit.] Erin Griffey. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xxx, 575 p. : ill. — (Early modern themes ; 2022: 1)

RUB: 1 E 6 / 2022 / b / 1

The eccentric Joe rag = Ach, het is zoo fijn neutraal te zijn! / [comp.] G.N. Goodone ; [vert.] A. Schmitz ; [bew.] W. Ciere. — Amsterdam : Bureau TAVENU. — 1 partituur. — (T.A.V.E.N.U.-muziek ; 293). — Titel varieert: Ach, hoe fijn is het neutraal te zijn! ; tekst incipit: Vroeger zong 'k met vuur en gloed

AP-KC: UM-ZL-GOODO-eccentr-1

How to read a suit : a guide to changing men's fashion from the 17th to the 20th century / Lydia Edwards. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — 230 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 EDWA 2021

Een complexe wereld bekeken door Arendtsogen / [edit.] Christophe Busch ; [edit.] Herman Siebens ; [edit.] Marjan Verplancke ; Hannah Arendt ingekleurd : lezingenreeks. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2021. — 137 p. — (Hannah Arendt ingekleurd : lezingenreeks ; 1). — Congres: Hof van Liere, Antwerpen en online, 8, 15 en 22 februari, 1 en 8 maart 2021.

EHC: 872014 [C5-149 bb]

Eenmaal, andermaal! Boekveilingen van enkele bijzondere Nederlandse collecties in de twintigste en vroeg-eeuwentwintigste eeuw / [compil.] Peter Pruimers ; [compil.] Truusje Goedings ; [edit.] Gerda C. Huisman ; [edit.] Fred Bijsmans. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 471 p. : ill. — Titel varieert: Eenmaal, andermaal! Boekveilingen van enkele bijzondere Nederlandse collecties in de 20ste en vroeg-21ste eeuw

EHC: 872530

Ego sum panis : für vierstimmigen Gemischten Chor und Orgel, op. 9 I / [comp.] Flor Peeters. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 4' ; tekst incipit: Ego sum panis vitae patres vestri manducaverunt

AP-KC: UM-KM-PEETE-egosump-1

Ego sum panis, op. 9 I / [comp.] Flor Peeters. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur (7 p.). — (Quatuor motetta : für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel, op. 9 ; 1). — Duur van compositie: 4' ; tekst incipit: Ego sum panis vitae patres vestri manducaverunt

AP-KC: MM-KM-PEETE-egosump-1

AP-KC: UM-KM-PEETE-motet9-1

Einladende Buch-Anfänge : Titelbilder des Wissens in der frühen Neuzeit / [edit.] Stefan Laube. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 424 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 170)

UA-CST: IBW 09 G-LAUB 2022

MPM: BM 36252

Shadowcatcher : for rapper and chorus a cappella opus 52b / [comp.] Robert Casteels ; Elangovan. — Singapore : Robert Casteels. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 2015 ; tekst incipit: I hit you catch, you hit i catch ; duur van compositie: 7'

AP-KC: UM-ZL-CASTE-shadowwc-1

Élégie : pour clarinette basse avec accompagnement de piano / [comp.] C. Franchi. — Paris : Evette & Schaefer. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Sainte-Marie

AP-KC: MM-BC-FRANC-elegi-2

Élégie : pour clarinette si b et piano / [comp.] Pierick Houdy. — Paris : Alphonse Leduc, 1955. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BC-HOUDY-elegi-2

Art in the Basonge style / [edit.] Jo De Buck ; Hendrik Elias. — Plaats van uitgave niet gekend : Jo De Buck, 2018. — 91 p. — (Hendrik Elias legacy ; 2)

HH-EVA: X

Le personnel musical de la Sainte-Chapelle de Paris : XVIe et XVIIe siècles / Charles-Yvan Éliassèche. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 423 p. — (Musicologie ; 15). — Titel varieert: Le personnel musical de la Sainte-Chapelle de Paris : 16e et 17e siècles

UA-CST: MAG-OW-BB 58568

Elke Vlaamse klas, een zingende klas! / Marnixringfonds vzw. — Brusel : Marnixringfonds vzw. — 1 partituur

AP-KC: UM-ZLV-MARNI-elkevla-1

Peindre à Amiens et Beauvais aux XVe et XVIe siècles / Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 333 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 72). — Titel varieert: Peindre à Amiens et Beauvais aux 15e et 16e siècles

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2021 / a / 1

Embedded tonality. — Leuven : STUK, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Garnica 2022/211

Emeka Ogboh : this too shall pass / [edit.] Friedrike von Bünaü ; [edit.] Juliane Herz. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 128 p. : ill.

MID: Ogboh 2022/223

L'empire des sens : de Boucher à Greuze / [edit.] Annick Lemoine ; [medewerker] Sixtine de Saint-Léger. — Paris : Paris Musées, 2020. — 149 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13835

Enrico 'la caduta' David / [edit.] Dario Cimorelli. — Milano : Silvana Editoriale, 2015. — 41 p. : ill.

MID: David 2022/205

'Entre réel et imaginaire : les animaux dans l'histoire, l'art et la littérature à l'époque bourguignonne (14e-16e siècles): rencontres d'Enghien (24-27 septembre 2020) / [edit.] Alain Marchandise ; Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.). Rencontres. — Lausanne : Centre européen d'études bourguignonnes, 2021. — XXV, 369 p. : ill. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 61)

RUB: 1 D 5 / 2021 / z / 1

EHC: 870492 [C5-147 cb]

Ephemera : documents, éphémères aux fonctions variées, conservés par chance et transmis par hasard 1504-1997 / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : Librairie Paul Jammes, 2022. — Ill. — (Catalogue ; 306)

MPM: BM 36261

Epitaphe symphonique / [comp.] René Bernier. — Brussels : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; duur van compositie: ca. 7' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-OOZ-BERNI-epitaph-1

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination / Freddy Decreus. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2022. — 140 p. : ill.

MID: Ervinck 2022/234

Erwinn : fantaisie pour clarinette avec musique militaire ou piano / [comp.] G. Meister. — Paris : Millereau. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan H. Lafontaine

AP-KC: MM-BC-MEIST-erwinn-2

Denkers en dwalers : een geschiedenis van de filosofie in de Lage Landen / Erno Eskens. — Leusden : ISVW uitgevers, 2022. — 311 p.

KdG-SLA: 152 ESKE

Espace 2000 : pour clarinette si b et piano / [comp.] Michel Fiche. — Paris : M. Combre, 1977. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FICHE-espace-2

Etoile filante : pour clarinette si b et piano / [comp.] Michel Fiche. — Paris : M. Combre, 1977. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-FICHE-etoilef-2

Etude n° 2 : pour piano = Studie nr. 2 : voor piano / [comp.] Marcel Quinet. — Strépy : Centre. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-TP-QUINE-studi2-1

Etude X : lesghinka / [comp.] S. Liapounow. — Leipzig : Zimmermann. — 1 partituur (17 p.). — (12 etudes d'exécution transcendante : pour le piano, op. 11 ; 10). — Titel varieert: Etude 10 : lesghinka

AP-KC: MM-TP-LYAPU-studi10-1

AP-KC: UM-TP-LYAPU-studi10-1

Etudes intelligentes : für Anfänger am Klavier = Etudes intelligentes : for beginners at the piano / [comp.] Piotr Lachert ; [edit.] Franzpeter Goebels. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 1 partituur (46 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma mère

AP-KC: UM-TPO-LACHE-studi-1

Études : pour piano: préparations à la polyphonie / [comp.] Jean Absil. — Paris : Henry Lemoine, 1961. — 2 v.

AP-KC: UM-TP-ABSIL-studi-1/2

1-2

Deux proses lyriques, op. 16 / [comp.] Eugène Goossens ; Edwin Evans. — London : J. & W. Chester, 1917. — 1 partituur (15 p.). — (Chester series ; 4). — Algemeen Opgedragen aan G. Jean-Aubry

AP-KC: UM-ZL-GOOSS-deuxpro-1

AP-KC: MM-ZL-GOOSS-deuxpro-1

Persian idylls, op. 17 / [comp.] Eugène Goossens ; Edwin Evans. — London : J. & W. Chester, 1918. — 1 partituur (15 p.). — (Chester series ; 43). — Algemeen Opgedragen aan my friend Maurice d'Oisly

AP-KC: UM-ZL-GOOSS-persian-1

The Third Reich in history and memory / Richard J. Evans. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — xi, 483 p.

UA-CST: GES 943 H 71 EVAN 2017

Evasies : voor orkest = Evasions : pour orchestre = Escapes : for orchestra = Entweichungen : für Orchester / [comp.] Arthur Meulemans. — Antwerpen : Arthur Meulemansfonds, 1960. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1954

AP-KC: MM-OO-MEULE-evasies-1

AP-KC: UM-OOZ-MEULE-evasies-1

Evasion : clarinet & piano, op. 108 / [comp.] Franz Constant. — Antwerpen : Metropolis, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Marcel Ancion ; duur van compositie: 7'

AP-KC: UM-BC-CONST-evasion-2

Every collection hides another collection : 002, pingpong: een dialoog tussen Nico Dockx en Bob Daems. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: ANTWERPEN Provinciehuis 2022/210

Everyone is an artist : cosmopolitical exercises with Joseph Beuys / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Isabelle Malz ; [edit.] Catherine Nichols ; [edit.] Eugen Blume. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 325 p. : ill.

MID: Beuys 2022/206

Evocations : orkestsuite uit de opera 'Willem van Saeftinge' / [comp.] Frédéric Devreese. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (56 p.). — Jaar van compositie: 1966

AP-KC: UM-OO-DEVRE-evocati-1

Exaedros I : for any combination in 6 parts (or multiplo) / [comp.] Leo Brouwer. — Mainz : Ars Viva, 1970. — 1 partituur ; losbladig. — Titel varieert: Exaedros 1 : for any combination in 6 parts (or multiplo) ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-BKA-BROUW-exaedro-1

groot formaat

AP-KC: UM-BKA-BROUW-exaedro-1

groot formaat

Experience : bassclarinet and piano / [comp.] Alain Craens. — Antwerpen : Crescendo, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jan Guns en Annemie Wuyts

AP-KC: UM-BC-CRAEN-experie-2

3 liederen : voor baryton / [comp.] Peter Welffens ; Toon van den Eynden. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1949-1951 ; algemeen Opgedragen aan Jan Raicick

AP-KC: MM-MS-WELFF-lied3-1

3 liederen : voor baryton / [comp.] Peter Welffens ; Toon van den Eynden. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1949-1951 ; algemeen Opgedragen aan Jan Raicick

AP-KC: MM-MS-WELFF-lied3-1

Protagonists of war : Spanish army commanders and the revolt in the Low Countries / Raymond Fagel. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 387 p. : ill. — (Avisos de Flandes ; 18)

https://lup.be/collections/ro\ensuremath{_}\{_}\free\ensuremath{_}\{_}\ebooks/products/134876

UA-CST: GES 949.1 H 71 FAGE 2021

EHC: 872455

Anet: ANET

Faith Ringgold: American people / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Gary Carrion-Murayari. — London : Phaidon, 2022. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RING 2022

False choices : the faux feminism of Hillary Rodham Clinton / [edit.] Liza Featherstone ; [medewerker] Medea Benjamin ; [medewerker] Fred Block ; [medewerker] Margaret Corvid ; [medewerker] Zillah Eisenstein ; [medewerker] Belén Fernández ; [medewerker] Laura Flanders ; [medewerker] Kathleen Geier ; [medewerker] Frances Fox Piven ; [medewerker] Amber A'Lee Frost ; [medewerker] Megan Erickson Kilpatrick ; [medewerker] Catherine Liu ; [medewerker] Tressie McMillan Cottom ; [medewerker] Donna Murch ; [medewerker] Yasmin Nair ; [medewerker] Maureen Tkacik. — London : Verso, 2016. — vi, 182 p.

UA-CST: PSW 301.185 L-USA-FEAT 2016

ROSA: M/524

Fantaisie 3 : pour clarinette et piano / [comp.] Georges Migot. — Paris : Les Editions Ouvrières, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — (Le Verseau: Collection de Musique Instrumentale Contemporaine publié sous la direction de Max Pinchard ; 1969: 2). — Algemeen Opgedragen aan Bruno Pinchard

AP-KC: UM-BC-MIGOT-fanta3-2

Fantaisie-ballet : pour clarinette et piano / [comp.] Jules Mazellier. — Paris : Alphonse Leduc, 1944. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan A. Perier

AP-KC: UM-BC-MAZEL-fanta-2

Fantaisie-caprice : pour clarinette si b avec accompagnement de piano, op. 118 / [comp.] Ch. Lefebvre. — Paris : Evette & Schaefer. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Charles Turban

AP-KC: MM-BC-LEFEB-fantais-2

Fantaisie nr. 1 pour flûte et piano, op. 95 nr. 1 / [comp.] Friedrich Kuhlau ; [bew.] Robert Hériché. — Paris : Gérard Billaudot, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — (3 fantaisies pour flûte et piano, op. 95 ; 1)

AP-KC: UM-BF-KUHLA-fanta1-2

Fantaisie nr. 3 pour flûte et piano, op. 95 nr. 3 / [comp.] Friedrich Kuhlau ; [bew.] Robert Heriche. — Paris : Gérard Billaudot, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — (3 fantaisies pour flûte et piano, op. 95 ; 3)
AP-KC: UM-BF-KUHLA-fanta3-2

Fantaisie orientale : pour clarinette si b avec accompagnement de piano / [comp.] Max d' Ollone. — Paris : Evette & Schaefer, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1913
AP-KC: MM-BC-DOLLO-fanta-2

Fantaisie : pour clarinette en si b avec accompagnement de piano / [comp.] Augusta Holmès. — Paris : Evette & Schaefer. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan C. Rose ; jaar van compositie: 1900
AP-KC: MM-BC-HOLMES-fanta-2

Fantaisie : pour clarinette et piano / [comp.] Philippe Gaubert. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan P. Mimart
AP-KC: MM-BC-GAUBE-fanta-2

Fantaisie : pour orchestre sur deux airs populaires Angevins / [comp.] Guillaume Lekeu ; [bew.] Gustave Samazeuilh. — Paris : A. Ponscarne & Cie. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1892
AP-KC: MM-TPT-LEKEU-fanta-1

Fantaisie variée : pour clarinette si b ou sax. alto mi b avec accompagnement de piano, op. 1531 = Fantaisie variée : voor klarinet si b of alto sax. mi b met klavierbegeleiding / [comp.] Octave Grillaert. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur, 2 partijen
AP-KC: UM-BC-GRILL-fan1531-3

Fantasie für Flöte und Klavier, op. 95 nr. 2 / [comp.] Friedrich Kuhlau ; [bew.] Werner Richter. — Frankfurt : Zimmerman. — 1 partituur, 1 partij. — (3 fantasien für Flöte und Klavier, op. 95 ; 2)
AP-KC: UM-BF-KUHLA-fanta95-2

Fantasy for oboe, cello and harp / [comp.] Berthold Goldschmidt. — 1 partituur, 3 partijen. — Facsimile: Handschrift
AP-KC: MM-BO-GOLDS-fanta-4
groot formaat

Fantasy-sonata : clarinet and piano / [comp.] John Ireland. — London : Boosey & Hawkes, 1945. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Frederick Thurston
AP-KC: UM-BC-IRELA-fantasy-2

Fauré album : zongorára = Fauré album : für Klavier = Fauré album : for piano / [compil.] Gábor Kováts. — Budapest : Editio Music, 1982. — 1 partituur (59 p.)
AP-KC: UM-TP-FAURE-faureal-1

Faust : couplets: pour mezzo-soprano ou baryton / [comp.] Charles Gounod. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — (Faust : grand opéra en 5 actes ; 4 bis). — Tekst incipit: Faites lui mes aveux
AP-KC: UM-ZL-GOUNO-faust-1

Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècle après J.-C. / Anne-Marie Favreau-Linder ; Sophie Lalanne ; Jean-Luc Vix. — Turnhout : Brepols, 2022. — 498 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 32). — Titel varieert: Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des 1er-4e siècle après J.-C.
EHC: 872278 [C5-150 bb]

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia Braschi. — Gent : Snoeck, 2021. — 223 p. : ill.
MAS: HB 75
KMSKA: TENT-TC 13838

Fêtes jubilaires de St Rombaut, patron de la ville : visite de la famille royale / Malines, Ville. — Malines : Imprimerie E.J. van Mol, 1875. — 7 p.
EHC: H 33903:[2] [S1-511 e]
Convolut

Filosofie van het licht : twee traktaten van Marsilio Ficino / [edit.] Rijk Schipper. — Antwerpen : Gompel&Svacina, 2022. — 129 p. : ill.
EHC: 872454

Der Unsterblichkeitsclown : Adalbert Ritter von Goldschmidt (1848-1906): ein Dichterkomponist im Wiener Fin de Siècle / Christiaan Filips. — Schupfart : Engeler Verlag, 2020. — 329 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-GOLDS-filips-1

Le fils du Zéphyr / [comp.] Adalbert von Goldschmidt ; [vert.] Pierre Barbier ; [pass. aut.] Mörike. — Paris : Heugel et Cie. — 1 partituur (3 p.). — (Six Lieder ; 2). — Tekst incipit: Celle qui m'a donné le jour ; tekst incipit: Und die mich trug im Mutterleib ; algemeen Opgedragen aan Ernest Van Dyck
AP-KC: UM-ZL-VONGO-filsdusz-1

The First World War and the nationality question in Europe : global impact and local dynamics / [edit.] Xosé M. Núñez Seixas ; Galician Culture Council [Santiago de Compostela] ; The International Context of the Galician Language Brotherhoods and the Nationality Question in Interwar Europe. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 296 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 23). — Congres: The International Context of the Galician Language Brotherhoods and the nationality question in interwar Europe, Santiago de Compostela, 6-7 oktober 2016.
EHC: 872478

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281839220>

RUB: 1 D 5 / 2020 / q / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30881

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

EHC: 868329 [C5-145 aa]

Floating lighthouse, op. 122 / [comp.] Robert Casteels ; [medewerker] Milenko Prvački ; [medewerker] Ryf Zaini. — Singapore : Robert Casteels. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2018 ; duur van compositie: 18'

AP-KC: UM-VARIA-CASTE-floatin-1

Fluxions no. II : for clarinet and piano / [comp.] Walter Hekster. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Fluxions no. 2 : for clarinet and piano ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: UM-BC-HEKST-fluxion-2

Voorbeeld op schrift : de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/630619792>

UA-CST: MAG-OW-B 72291

TPC: MAG 372/428

EHC: 739595 [C0-485 b]

UA-RG: RG 2147 A 6

Les boules de neiges / [comp.] Philippe Gaubert ; Paul Fort. — Paris : Heugel, 1938. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménestrel: supplément musical ; 1940: février). — Tekst incipit: Ils m'ont jeté des boules de neige

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-boulesd-1

La ronde / [comp.] Philippe Gaubert ; Paul Fort. — Paris : Heugel, 1938. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménestrel: supplément musical ; 1939: avril). — Tekst incipit: Si toutes les filles du monde

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-ronde-1

Hume's scepticism : pyrrhonian and academic / Peter S. Fosl. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xiii, 378 p. — (Edinburgh studies in Scottish philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 165.76 G-FOSL 2021

Four pieces : for clarinet & piano / [comp.] Claude Debussy. — London : Musica Rara, 1969. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DEBUS-stuk4-2

Fra Riddertiden : Symfoni No. 2 (a-moll) for Orchester, op. 34 / [comp.] Emil Hartmann. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (140 p.). — (Repertoire Explorer ; 4586). — Titel varieert: Sinfonie Nr. 2 'Fra Riddertiden', op. 34 ; jaar van compositie: 1883 ; algemeen Facsimile AP-KC: UM-OO-HARTM-symf2-1

Une histoire homosexuelle : Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au XVIIe siècle / Vittorio Frajese ; [vert.] Julia Castiglione. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 132 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 15) ; (Lire le dix-septième siècle ; 76). — Titel varieert: Une histoire homosexuelle : Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au 17e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 58565

Francis Alÿs : as long as I'm walking / [edit.] Nicole Schweizer. — Geneva : JRP/Editions, 2021. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2021

MID: Alÿs 2021/640

Frank Stella's stars : a survey / [medewerker] Richard Klein. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2020. — 199 p. : ill.

MID: Stella 2022/232

St. Nikolaus in Schwaben : ein Volksheiliger / Hans Frei ; Günther Kapfhammer. — Augsburg : Hofmann-Druck, 1991. — 108 p. : ill. — (Schriftenreihe der Museen des Bezirks Schwaben ; 6)

EHC: 871994 [C5-150 db]

Le temps des écrivaines : l'œuvre pionnière des épistolaires au XVIIe siècle / Nathalie Freidel. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 290 p. — (Série XVIIe siècle ; 3) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 35)

UA-CST: MAG-OW-BB 58574

Do not stand at my grave and weep / [comp.] Erika Budai ; Mary Elisabeth Frye. — Plaats van uitgave niet gekend : First Class Projects, 2013. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vic Nees ; tekst incipit: Do not stand at my grave and weep ; jaar van compositie: 2013

AP-KC: MM-ZG-BUDAI-donotst-1

AP-KC: UM-ZG-BUDAI-donotst-1

The new herbal : complete coloured edition of 1543 / Leonhart Fuchs ; [inl.] Klaus Dobat ; [medewerker] Werner Dressendörfer. — Köln : Taschen, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: New Kreüterbuch, in welchem nit allein die gantz Histori, das ist, Namen, Gestalt, Statt vnd Zeit der Wachsung, Natur, Krafft vnd Würkung ; titel varieert: Leonhart Fuchs : physician and pioneer of modern botany ; titel varieert: New Kreüterbuch, in welchem nit allein die gantz Histori, das ist, Namen, Gestalt, Statt und Zeit der Wachsung, Natur, Krafft und Wirkung ; facsimile: 1543: Basell

EHC: 872357 [C5-320 a]

Fugue / [comp.] Jules Busschop. — Bruges : Busschop. — 1 partituur (15 p.)
AP-KC: MM-ZG-BUSSC-fuga-1

G-geschiedenis. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900962529>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-258 c]

:1(2010)-

Gaat tot Jozef: echo van de nieuwe wijk / Vriendenkring van de H. Jozef [Kortrijk]. — Kortrijk : Vriendenkring H. Jozef, 1977

EHC: 872305

46:1-2(2022)

UA-RG: RG-T 762

10(1986)-

Cinq-mars : opéra en 4 actes: cantilène: pour soprano / [comp.] Charles Gounod ; L. Gallet ; Paul Poirson. — Paris : L. Grus & Cie. — 1 partituur (7 p.). — (Cinq-mars : opéra en 4 actes: catalogue thématique des morceaux détachés avec acct. de piano ; 1 bis). — Tekst incipit: Par quel trouble profond suis-je ici ramenée

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-cinqmar-1

Libros e imprenta en México en el siglo XVI / Marina Garone Gravier. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 110 p. : ill. — (Colección México 500 ; 13). — Titel varieert: Libros e imprenta en México en el siglo 16

UA-CST: MAG-OW-AA 49905

The breviary of the Mayer van den Bergh Museum at Antwerp / Camille Gaspar. — Bruxelles : Ch. Weckesser, 1932. — 78 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 17608

EHC: 872037 [C3-918 f]

In kartonnen foedraal

Aristotle's empiricism / Marc Gasser-Wingate. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xviii, 256 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GASS 2021

Coenraad Jacob Temminck and the emergence of systematics (1800-1850) / Maria Eulàlia Gassó Miracle. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 328 p. : ill. — (Emergence of natural history ; 4)

EHC: 872498

Bernard Gaube : once upon a time. — Bruxelles : Bernard Gaube, 2013. — 80 p. : ill. — (L'exercice d'une peinture : cahier ; 4)

KdG-SLA: 709 GAUB

Geel in de Tweede Wereldoorlog : van bezetting tot bevrijding / [edit.] Gil Geerings ; [edit.] Gorik Goris ; [edit.] Jolien Hoekx ; [edit.] Gonnie Leysen ; [edit.] Geert Vandecruys. — Geel : Stad Geel, 2019. — 79 p. : ill.

EHC: 872558

De moedige bootvissers / Lou Geluyckens. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2022. — 147 p. : ill. — Titel varieert: Koninklijke maatschappij de moedige bootvissers : 'de geschiedenis van een uniek Liers fenomeen', 1932-2022

EHC: 871934 [C5-150 ea]

Gendered temporalities in the early modern world / [edit.] Merry E. Wiesner-Hanks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 285 p. : ill. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2018: 1)

UA-CST: GES 93 H 73 WIES 2018

EHC: 872452

Genegenheid en gelegenheid : twee eeuwen partnerkeuze en huwelijk / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Marco H.D. van Leeuwen. — Amsterdam : Aksant, 2005. — VIII, 339 p.

UA-CST: GES 949 H 73 KOK 2005

EHC: 872059 [C5-150 bb]

ROSA: A m/70

Death in the Congo : murdering Patrice Lumumba / Emmanuel Gerard ; Bruce Kuklick. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — xiii, 276 p. : ill.

UA-CST: DEV 960 G-GERA 2015

EHC: 872286 [C5-150 bb]

De ongrijpbare macht : politieke geschiedenis van België / Emmanuel Gerard ; Frederik Verleden. — Leuven : Acco, 2020. — 384 p. : ill.

EHC: 872074 [C5-150 bb]

L'Antarctique en héritage / Henri de Gerlache. — Bruxelles : Nevicata, 2009. — 151 p. : ill.

RSL: België-migratie

Boek; 1 dvd-video('s)

Gesänge : für gemischten Chor a cappella / [comp.] Martin Scherber. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 4605). — Titel varieert: Gesänge : für 4 bis 8 gemischte Stimmen

AP-KC: UM-ZG-SCHER-gesange-1

Geschiedenis : de coëxistentie: Brussel, 20,21 en 22 december 1965 / Studiedagen van het Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur, 1965. — 80 p. — (Studiedagen ; 35)

EHC: 872270 [C5-150 ca]

Flesh and bones : the art of anatomy / Monique Kornell ; [medewerker] Thisbe Gensler ; [medewerker] Naoko Takahatake ; [medewerker] Erin Travers. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 235 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2022 / a / 1

Geuze Lambik : mars / [comp.] August De Boeck. — Bruxelles : Editions Buyst, 1965. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen uitgegeven ter gelegenheid van de honderste verjaardag van meester August de Boeck

AP-KC: UM-OH-DEBOE-geuzela-1

Mijn land is Vlaanderen! / [comp.] Renaat Veremans ; Willem Gijssels ; Jan Vanderheyden. — Antwerpen : Jan Vanderheyden, 1934. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De Noordzee bruist een lied dat brandt

AP-KC: MM-ZL-VEREM-mijnlan-1

AP-KC: MM-VERP-VEREM-mijnlan-1

Primula veris / [comp.] Gust. Nees ; Willem Gijssels. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 7). — Tekst incipit: Ik voel de banden breken. De winter is voorbij

AP-KC: MM-ZL-NEES-primula-1

AP-KC: UM-ZL-NEES-primula-1

De Uilenspiegels : volksmarsch uit de film 'Uilenspiegel leeft nog' / [comp.] Renaat Veremans ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Jan Vanderheyden, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij zijn het volk van Uilenspiegel met fellen adem

AP-KC: MM-ZL-VEREM-uilensp-1

Plaisirs féminins dans la littérature française de la Renaissance / Audrey Gilles. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 626 p. — (Série XVIe siècle ; 4) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 33)

UA-CST: MAG-OW-BB 58564

La vie des belges au Congo / Jean-Louis Gillot. — Bruxelles : Daniel Van Eeckhoudt-éditeur, 1983. — 228 p. : ill.

EHC: 872281 [C5-148 aa]

Le radicalisé / Étienne Girard. — Paris : Éditions du seuil, 2021. — 219 p. — Titel varieert: Le radicalisé : enquête sur Éric Zemmour

UA-CST: MAG-OW-BB 58320

Shirley Villavicencio Pizango : dark empathy / Benedicte Goesaert. — Gent : Posture Editions, 2022. — 167 p. : ill. — (Posture editions ; 47)

KdG-SLA: 709 VILL

El mobiliario y la decoración en la Nueva España en el siglo XVI / Federico Gómez de Orozco. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1983. — 111 p. : ill. — (Estudios y fuentes del arte en México ; 41). — Titel varieert: El mobiliario y la decoración en la Nueva España en el siglo 16

Renate Rubinstein herontdekt : vier biografische essays / Charlotte Goulmy ; [ill.] Karen Opstelten. — Amsterdam : Hollands Maandblad, 2022. — 79 p. : ill. — (Hollands maandblad-reeks ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 58764

EHC: 872398 [C5-150 cb]

Gounod Heft / [comp.] Charles Gounod. — Berlin : Ullstein & Co, 1924. — 1 partituur (16 p.). — (Musik für Alle ; 203)

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-gounodh-1

I gran signori : soprano in E = 'Tis but to noble birth = Les grand seigneurs / [comp.] Charles Gounod ; [vert.] Henry F. Chorley. — Philadelphia, Pa : Oliver Ditson Company. — 1 partituur (17 p.). — (Charles Gounod : opera songs ; [3]). — Titel varieert: Jewel song ; tekst incipit: I gran signori sol han quell' alteroandar ; tekst incipit: 'Tis but to noble birth belongs so brave a mien ; tekst incipit: Les grand seigneurs ont seuls des airs si resolu

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-faust-1

Les grands événements du XXe siècle en Belgique / [edit.] Jacques Willequet. — Bruxelles : Reader's Digest, 1987. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Les grands événements du 20e siècle en Belgique

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILL 87

Art and ocean objects of early modern Eurasia : shells, bodies, and materiality / Anna Grasskamp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 220 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 2021: 1)

RUB: 1 O 715 / 2021 / b / 1

De romantiek in het Noorden : van Friedrich tot Turner / Werner Busch ; David Jackson ; Jenny Reynaerts. — Zwolle : WBooks, 2017. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1015377404>

AP-CMU: CMU 738.4 BUSC 2017

KMSKA: MONO-CX 694

At home in Renaissance Bruges : connecting objects, people and domestic spaces in a sixteenth-century city / Julie De Groot. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 288 p., 31 ongenummerde pagina's platen : ill.

RUB: 2 D 3 / BRU 4 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 GROO 2022

Grosse sonate for piano, opus 81B / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2016. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 2015 ; duur van compositie: 55'

AP-KC: UM-TP-CASTE-sonat81-1

Myn môederspraak = Ma langue maternelle / [comp.] Peter Benoit ; Klaus Groth. — London : De stem uit België. — 1 partituur (5 p.). — (De stem uit België ; 1916 : S). — Titel varieert: Mijn moederspraak ; samen met Aan u alleen ; samen met Noordzee! ; samen met Marleentje ; p. 8- 9 ; samen met De wiegende mijnwerker ; p. 12- 13 ; samen met De angelus ; p. 14- 15 ; jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Myn môederspraak, wat klinkst du schoon!

AP-KC: MM-ZLV-BENOI-mijnmoe-1

Toulouse-Lautrec : résolument moderne / Stéphane Guégan ; Bridget Alsdorf ; Sophie Basch ; Danièle Devynck ; Nathalie Heinich ; Louis-Antoine Prat ; Thomas Schlessler ; Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Musée d'Orsay / RMN - Grand Palais, 2019. — 351 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TOUL

Met gloedvolle revolutionaire groet : brieven 1947-1967 / Ernesto Che Guevara ; [edit.] María del Carmen Ariet García ; [edit.] Disarmis Arcia Muños ; [inl.] Aleida Guevara ; [vert.] Henriëtte Aronds ; [vert.] Brigitte Coopmans. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 373 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Te abraza con todo fervor revolucionario

EHC: 871913 [C5-149 da]

Gandhi : de biografie: de jonge jaren / Ramachandra Guha. — [Amsterdam] : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2014. — 720 p. : ill.

TPC: MAG 395/362

Tacamburo : cantate pour soli, chœurs, piano et orgue, op. 11 = Tacamburo : cantate voor soli, koor, piano en orgel, op. 11 / [comp.] Oscar van Durme ; L. Guillaume ; [vert.] Jos. van de Vijver. — Tamsche : Van Durme. — 1 partituur (39 p.). — Tekst incipit: Sur la sombre cité, la nuit s'étend encore

AP-KC: UM-ZCA-VANDURM-tacambu-1

AP-KC: MM-ZCA-VANDU-tacamba-1

Barcarolle, op. 65 / [comp.] Benjamin Godard ; E. Guinand. — Paris : Enoch Frères & Costallat, Editeurs. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: L'esquif en silence ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Louis Morlet

AP-KC: UM-ZL-GODAR-barcaro-1

Embarquez-vous! Pour ténor ou soprano / [comp.] Benjamin Godard ; Ulrich Guttinger. — Paris : Durand, Schoenewerk et Cie. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Hermann-Léon ; tekst incipit: Embarquez-vous! Qu'on se dépêche

AP-KC: MM-ZL-GODAR-embarqu-1

Canciones / Hadewijch ; [edit.] Veerle Fraeters ; [edit.] Frank Willaert ; [naw.] Blanca Gari ; [vert.] Stefaan van den Breemt ; [vert.] Victoria Cirlot. — Almagro : Siruela, 2022. — 301 p. — (El Árbol del

Paraíso ; 103). — Oorspronkelijke titel: Hadewijch : liederen

EHC: 871882 [C5-149 bb]

1956 : the world in revolt / Simon Hall. — London : Faber & Faber, 2016. — xiv, 509 p.

UA-CST: PSW 93 G-HALL 2016

Hanging gardens : symphonic poem opus 105 for large orchestra, electro-acoustically processed sounds and video / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2014. — 1 partituur (97 p.). — Algemeen 19'

AP-KC: UM-OO-CASTE-hanging-1

Sapiens : een beeldverhaal / Yuval Noah Harari ; David Vandermeulen ; [ill.] Daniel Casanave. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020-2021. — 2 v. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 905.2 HARA

TPC: LZ 385/155

1-2

Joseph Zobel : négritude and the novel / Louise Hardwick. — Liverpool : Liverpool University Press, 2021. — ix, 275 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 51)

UA-CST: T&L 820 N-ZOBE-HARD 2021

L'amour : mezzo-soprano ou baryton / [comp.] Benjamin Godard ; R. Harel. — Paris : A. Durand & fils, Editeurs. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oui, je t'aime ; algemeen Opgedragen aan mon ami Emile Renié

AP-KC: MM-ZL-GODAR-amour-1

Die Harmonie der Welt : Symphonie / [comp.] P. Hindemith. — Moskau : Musik, 1968. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-OO-HINDE-harmoni-1

AP-KC: UM-OO-HINDE-harmoni-1

The linguistics wars : Chomsky, Lakoff, and the battle over deep structure / Randy Allen Harris. — Second edition. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xvi, 547 p.

UA-CST: T&L 800 H 5 HARR 2021

Wayward lives, beautiful experiments : intimate histories of riotous black girls, troublesome women, and queer radicals / Saidiya Hartman. — London : Serpent's Tail, 2019. — xxiii, 390 p.

ROSA: DIII2 a/161

Spindoctors van de Gouden Eeuw : een vergeten pamfletoorlog (1654-1675) / Jan Haverkate. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 416 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49855

EHC: 871910 [C5-149 ca]

The life of George Grenfell : Congo missionary and explorer / George Hawker. — London : The Religious Tract Society, 1909. — xxv, 587 p. : ill.

<https://archive.org/details/lifeofgeorgegre00hawk>

UA-CST: MAG 11.2.12

EHC: 872224 [C5-150 db]

Anet: ANET

Hearing the city in early modern Europe / [edit.] Tess Knighton ; [edit.] Ascensión Mazuela-Angueta. — Turnhout : Brepols, 2018. — 428 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194488589>

VH: X

UA-CST: MAG-OW-C 29581

EHC: 847569 [C5-126 ab]

Heidegger und das Politische / [edit.] Michael Medzech ; [edit.] Holger Zaborowski. — Baden-Baden : Verlag Karl Alber, 2022. — 199 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 13)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MEDZ 2022

Heilige Seelenlust : Geistliche Hirtenlieder der in Ihrem Jesum verliebte Psyche : oratorium in 18 nummers en twee delen, pianoreductie / [comp.] Piet Swerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Zodiac. — 1 partituur (107 p.). — Jaar van compositie: 2006-2008 ; Met opdracht van algemeen concertvereniging van het departement Lemmensinstituut, Leuven, Hogeschool wetenschap & kunst aan Piet Swerts

AP-KC: MM-ZCA-SWERT-heilige-1

AP-KC: UM-ZCA-SWERT-heilige-1

Hélisienne de Crenne : l'écriture et ses doubles / [edit.] Jean-Philippe Beaulieu ; [edit.] Diane Desrosiers-Bonin. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 292 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 54)

UA-CST: MAG-OW-BB 58572

Raerener Steinzeug : fünfzehn Jahre Grabungen in Raerener Land / Heinrich Hellebrandt ; Otto Eugen Mayer. — Aachen : Kommissionsverlag I.A. Mayer, 1967. — 210 p. : ill. — (Aachner Beiträge für Baugeschichte und Heimatkunst ; 4)

MAS: HB 745

Eclaircies : pour chant et orchestre / [comp.] René Bernier ; Franz Hellens. — Bruxelles : CeBeDeM, 1968. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 16'

AP-KC: MM-ZL-BERNI-eclairc-1

AP-KC: UM-ZL-BERNI-eclairc-1

Verborgten levens, publieke figuren : Romeinse vrouwen buiten Rome / Emily Hemelrijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 277 p. : ill.

EHC: 872507

Als de hoorn schalt : staplied / [comp.] Frans De Haes ; L. Heps. — Antwerpen : Huis 'Peter Benoit'. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zo lang reeds was ons land in nood

AP-KC: UM-ZL-DEHAE-alsdeho-1

Goed wonen voor iedereen : een rijke geschiedenis. Onderzoek naar de erfgoedwaarden van het sociale woningbouwpatrimonium in Vlaanderen / Karina Van Herck ; Evert Vandeweghe ; [medewerker] Julie Verhelst. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2016. — 184 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 52)

</docman/dams/b648d1/olvd14309657.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/857459/clvd15300127.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/857459/clvd15300127.jpg>

EHC: 871945

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / Frank Herreman. — Amsterdam : Attacca Productions, 2022. — 61 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30879

Basiswerk; DVD

Henri-Ferdinand van Heurck (1838-1909) : chronique d'un amateur passionné / Philippe van Heurck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 464 p. : ill.

EHC: 872376 [C5-150 ca]

Er vaarde een bootjen : gondellied / [comp.] G. van Vlemmeren ; Hendrik Heyman. — Antwerpen : Jan Boucherij. — 1 partituur, 1 partij. — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 3). — Tekst incipit: Er vaarde een lief bootjen op 't water

AP-KC: UM-ZL-VANVL-ervaaard-2

AP-KC: MM-ZL-VANVL-ervaaard-2

Reinvention and restlessness : fashion in the nineties / Colleen Hill ; [medewerker] Valerie Steele ; [medewerker] Patricia Mears ; [medewerker] Shonagh Marshall. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2021. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HILL 2021

Beyond duty : Kantian ideals of respect, beneficence, and appreciation / Thomas E. Hill [jr.]. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xii, 319 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HILL 2021

The fall of the Congo Arabs / Sidney Langford Hinde. — London : Methuen & Co., 1897. — viii, 308 p. : ill.

<https://archive.org/details/fallofcongoarabs00hind>

UA-CST: MAG-B 6312

EHC: 872194 [C5-150 ca]

Anet: ANET

Hannah Arendt and Isaiah Berlin : freedom, politics and humanity / Kei Hiruta. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — v, 277 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 141.722 G-HIRU 2021

Histoires : French constructions of the past / [edit.] Jacques Revel ; [edit.] Lynn Hunt. — New York, N.Y. : The New Press, 2007. — xx, 654 p. — (The New Press postwar French thought series ; 1). — Algemeen Jaar van uitgave 2007 door aanwezigheid van een ISBN 13. Volgens de publicatie zelf is 1995 het jaar van uitgave.

UA-CST: GES 930.1 G-REVE 2007

Hoboconcert / [comp.] Willem-Frederik Bon. — Amsterdam : Donemus, 1974. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1974 ; duur van compositie: ca. 14' ; algemeen Première op 21 september 1974 in het Concertgebouw Amsterdam, door hoboïst Frank van Koten en het ensemble Amsterdam Sinfonietta o.l.v. de componist ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BO-BON-conc-1

Hoboken en de Groote Oorlog. — Hoboken : Heemkundige Kring Hobuechen, 2014. — 121 p. : ill.

EHC: 872441

Het Hof Bladelin in Brugge en de restauratie van de schilderijen in de Romeinse Zaal / [edit.] Lieve Watteeuw. — Leuven : Peeters, 2021. — XIII, 182 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863971>

RUB: 1 P 4 / BRU 4.1 / 2021 / a / 1

EHC: 872457

De premier / Kris Hoflack. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 549 p. : ill. — Titel varieert: De premier : in het hoofd van Alexander De Croo, Sophie Wilmès, Charles Michel, Elio di Rupo, Herman Van Rompuy, Yves Leterme, Guy Verhofstadt, Jean-Luc Dehaene, Mark Eyskens, Wilfried Martens, Leo Tindemans, Edmond Leburton, Paul Vanden Boeynants, Pierre Harmel, Théo Lefèvre & Gaston Eyskens

UA-CST: PSW 323 L-B-HOFL 2021

EHC: 872210 [C5-150 cb]

Holler across the Holler / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2010. — 1 partituur (46 p.). — Jaar van compositie: 2010 ; duur van compositie: 16'-21'

AP-KC: UM-SL-CASTE-hollera-1

Acute melancholia and other essays : mysticism, history, and the study of religion / Amy Hollywood. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — 398 p. : ill. — (Gender, theory, and religion ; 2016: 1)

TPC: LZ 96/14

UA-RG: RG 2153 C 27

The soul as virgin wife: Mechtild of Magdeburg, Marguerite Porete and Meister Eckhart / Amy Hollywood. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1995. — 331 p. — (Studies in spirituality and theology ; 1)

TPC: LZ 200/709

UA-RG: RG 2062 C 41

Pioneering on the Congo / W. Holman Bentley. — Oxford : The Religious Tract Society, 1900. — 2 v. : ill.

EHC: 871939 [C5-149 da]

1-2

Bidprentjes schrijven geschiedenis : de familie Moretus in Hoboken / Eddy Van Honsté. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hobuechen 1135, 2014. — 122 p. : ill.

EHC: 872438

Bidprentjes schrijven geschiedenis : de families de Decker - Cassiers - Havenith / Eddy Van Honsté. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hobuechen 1135, 2017. — 58 p. : ill.

EHC: 872437

Bidprentjes schrijven geschiedenis : O.L.V.-Geboortekerk en de familie van Ertborn / Eddy Van Honsté. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hobuechen 1135, 2013. — 62 p. : ill.

EHC: 872439

Hors-d'œuvre variés : album de pièces enfantines: piano / [comp.] August De Boeck. — Bruxelles : CeBeDeM, 2002. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 14'50"

AP-KC: MM-TP-DEBOE-horsdoe-1

AP-KC: UM-TP-DEBOE-horsdoe-1

Iconografie van de jacobalia van België = Iconographie des jacobalia en Belgique / Cécile Hoskens ; Martin Kellens ; Philippe Poppe. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2021. — 680 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813168>

RUB: 1 O 262 / JAC 6 / 2021 / a / 1

EHC: 872354 [C5-322 f]

Household, women, and christianities in late Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Jocelyn Wogan-Browne. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 14)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902547783>

UA-RG: RG 2139 B 25

TPC: LZ 96/15

EHC: 730827 [C0-469 b]

ROSA: FII m/590

800 jaar Heilig Kruis Zwarte God te Hoboken : historische stoet, 21 september 1980 / M. Van Houwenhove. — Hoboken : Heemkundige Kring 'Hobuechen 1135' vzw, 2000. — 1 dvd-video('s)

EHC: 872434

Scores for daily living / Emma Waltraud Howes. — Berlin : K. Verlag, 2020. — 175 p. : ill.

MID: Howes 2022/227

Studying nationalism under changing conditions and regimes : an intellectual autobiography / Miroslav Hroch. — Antwerp : Peristyle, 2018. — 94 p. : ill. — (NISE monographs ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113317722>

UA-CST: PSW 323 G-HROC 2018

EHC: 840085 [C5-102 ea]

Après l'hiver / [comp.] Benjamin Godard ; Victor Hugo. — Paris : Durand, Schoenewerk et Cie. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Tekst incipit: tout revit, ma bien aimée!

AP-KC: MM-ZL-GODAR-apreslh-1

Extase! Mélodie: mezzo-soprano ou baryton = Anbetung / [comp.] J. Théodore Radoux ; Victor Hugo. — Liège : Maison Brahy. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Valentin Degive-Ledelier ; tekst incipit: J'étais seul près des flots, par une nuit d'étoiles ; tekst incipit: Ich war einsam am Meer und die Nachtvoller Sterne

AP-KC: MM-ZL-RADOU-extase-1

Uniforme procedure voor het documenteren van erfgoedwaarden bij sloop en verplaatsing / Willem Hulstaert. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2022. — 70 p. : ill. — (Handleiding agentschap Onroerend Erfgoed ; 24)

</docman/dams/153c0d/olvd14315277.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/eac848/clvd15303409.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/eac848/clvd15303409.jpg>

EHC: 872537

Humoreske I, op. 97 nr. 1 = Humoresque I = Pièce humoristique I / [comp.] Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1921. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Humoreske 1

AP-KC: UM-TP-SIBEL-humor1-1

Humoreske II, op. 97 nr. 6 = Humoresque II = Pièce humoristique II / [comp.] Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1921. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Humoreske 2

AP-KC: UM-TP-SIBEL-humor2-1

Humoresque, op. 101 nr. 4 / [comp.] Jean Sibelius. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1925. — 1 partituur (7 p.). — (Cinq morceaux romantique : piano à deux mains, op. 101 ; 4) ; (Wilhelm Hansen Edition ; 2465)

AP-KC: UM-TP-SIBEL-humo101-1

Humoresque : solo pour clarinette ou saxophone si b avec piano, op. 101 nr. 7 / [comp.] A. Dvořák ; [bew.] J. Tromp. — Wormerveer : Molenaar, 1955. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DVORAK-humo101-2

Hroniki : nauka i tehnologii / Peter Hus ; Aneta Dantcheva. — Sofia : Timelines, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: Tjidljijn : wetenschap en techniek: een reis door de geschiedenis

EHC: 871974 [C5-320 a]

The popularization of Malthus in early nineteenth-century England : Martineau, Cobbett and the pauper press / James P. Huzel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 266 p. : ill. — (Modern economic and social history series ; 2016: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-MALT-HUZE 2016

Hydropyre : for solo piano, metronome and video, opus 101 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2016. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2014 ; duur van compositie: 1'

AP-KC: UM-TP-CASTE-hydropy-1

Ibrahim Mahama : vanishing points, 2014-2020 / [edit.] Torsten Reiter ; [edit.] Alexander Bär. — Bielefeld : Kerber Art, 2021. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MAHA 2021

MID: Mahama 2022/61

Idila : za simfonijski orkestrat, op. 25b = Idyll : for symphonic orchestra, op. 25b / [comp.] Blagoje Bersa ; [edit.] Mladen Tarbuk. — Zagreb : Hrvatski Glazbeni Zavod, 2012. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-OO-BERSA-idila-1

Impromptu : piano / [comp.] Charles Gounod. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan mes amis Jules et Simon

AP-KC: UM-TP-GOUNO-impro-1

Improvisation et fugato : pour violon et piano = Improvisation et fugato : voor viool en piano / [comp.] René Defossez. — Bruxelles : CeBeDeM, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1978 ; duur van compositie: 5' ; algemeen Opgelegd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Gemeentekrediet van België 1978

AP-KC: UM-SV-DEFOS-improvi-2

I.(n) M.(emorian) Requiem : for string quartet / [comp.] Alain Craens ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur, 4 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2022: 5) ; (Repertoire Explorer ; 2615). — Titel varieert: I.(n) M.(emorian) Requiem : reflection on the Requiem (Introitus) of Johannes Ockeghem ; jaar van compositie: 2015 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: LM-VU-REPER-craens-5

In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium. — Turnhout : Brepols, 2008

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima>

<https://www.kbr.be/nl/in-monte-artium/>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901021293>

MPM: BP 376

1(2008)–

KMSKA: M BE 447

1–10(2008–2017)

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)–

EHC: 726173 [C2–250 a]

1(2008)–

Anet: ANET

UA: UA

In terra pax : oratorio breve: pour soprano, ténor, baryton et basse solos, 2 chœurs mixtes et orchestre / [comp.] Frank Martin ; [vert.] Romana Segantini [Mme]. — Wien : Universal Edition, 1953. — 1 partituur (102 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: ca. 45' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-ZCA-MARTI-interra-1

Le multiple, il faut le faire / Els De bruyn ; Institute For Imaginative Affairs [Antwerpen]. — Antwerpen : Pascal De Groote, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 20/ 01)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800008>

EHC: 863919 [C3–910 g]

MID: Kunstenaarscollectieven MULT

Instrucción reservada de don Nemesio Salcedo y Salcedo comandante general de Provincias Internas a su sucesor / [inl.] Isidro Vizcaya Canales. — Chihuahua, Chih. : Centro de Información del Estado de Chihuahua, 1990. — 82 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58473

Intrada - ballata - toccata : pour guitare, op. 49 / [comp.] Jacques Leduc ; [edit.] Nicolas Alfonso. — Brussels : CeBeDeM, 1975. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: ca. 5'30" ; jaar van compositie: 1975

AP-KC: UM-TGI-LEDUC-intrada-1

Inwardness, individualization, and religious agency in the late medieval Low Countries : studies in the Devotio Moderna and its contexts / [edit.] Rijcklof Hofman ; [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Peter Nissen ; [edit.] Mathilde van Dijk ; [edit.] Johan Oosterman. — Turnhout : Brepols, 2020. — x, 230 p. : ill. — (Medieval church studies ; 43)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194540088>

RUB: 2 E 1 / 2020 / b / 1

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

EHC: 872259 [C5–150 bb]

UA-RG: RG 2155 F 16

De origine canoniconum, et eorum officio tractatus unus / Ioanne Capetio. — Antverpiae : apud Joannem Keerbergium, 1592. — [24], 163, [3], [2 blanco] p. ; 8° ; *⁸ +⁴ A–K⁸ L⁴. — Bibliografische referentie Cockx-Indestege, E. Belgica typographica 5371 ; bibliografische referentie Adams C-588

EHC: 871890

Verwerving Veiling Arenberg Auctions, 19.03.2022, cat.nr. 894

The Plantin Press / Frank Irwin ; [ill.] Joseph Pennell. — Buffalo, N.Y. : The Hillside Press, 1978. — 45 p. : ill.

MPM: BM 10030

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1–25(1997–2021)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73450214>

UA-CST: MAG-T 233

3–17(1999–2013); 19(2015)–; Cumulatieve index::

1–25(1997–2021)

EHC: 596785 [C2–192 a]

1(1997)–

Cumulatieve index: 1–25(1997–2021)

Jaarverslag / Histories [Mechelen]. — Mechelen : Histories, 2022

</docman/dams/c36c2b/olvd14311622.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4940af/clvd15301234.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4940af/clvd15301234.jpg>

EHC: 872138

(2021)–

De jacht : een cultuurgeschiedenis van jager, dier en landschap / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Elyze Storms-Smeets ; [edit.] Leon Wessels. — Hilversum : Verloren, 2021. — 381 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 20)

UA-CST: T&L 301.173 G-GIET 2021

EHC: 872346 [C5–149 ba]

KMSKA: MONO-BB 12620

Jesuits in Spanish America before the suppression : organization and demographic and quantitative perspectives / Robert H. Jackson. — Leiden : Brill, 2021. — 108 p. : ill. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2. 4)

EHC: 872289 [C5–150 ca]

Die Jahreszeiten : 12 characterstücke für Klavier, op. 37 / [comp.] P. Tschaikowsky ; [edit.] Hugo Hartmann. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Kunz ; 15)

AP-KC: UM-TP-TSJAi-saisons-1

AP-KC: MM-TP-TSJAi-saisons-1

Papiers décorés : papiers dominotés, papiers à la colle & papiers marbrés: notes sur la collection de Marie-Thérèse & André Jammes. — Paris : Editions des Cendres, 2021. — 29 p. : ill.

KdG-SLA: 684.1 JAMM

El Jardín de la Vida y la Muerte : liturgy for dancers and orchestra, opus 76 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2011. — 1 partituur (62 p.). — Duur van compositie: 20'; jaar van compositie: 2010

AP-KC: UM-OO-CASTE-eljardi-1

Jardin d'enfants : suite: piano = Kindertuin : suite: piano / [comp.] August De Boeck. — Bruxelles : CeBeDeM, 2002. — 1 partituur (19 p.). — Duur van compositie: 17'30"

AP-KC: MM-TP-DEBOE-kindert-1

AP-KC: UM-TP-DEBOE-jardind-1

The lesbian revolution : lesbian feminism in the UK, 1970-1990 / Sheila Jeffreys. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 220 p. — (Routledge studies in radical history and politics ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 301.175 L-GB-JEFF 2018

ROSA: FII m/829

Vreugde maken : marsch / [comp.] G. Leener ; [comp.] Tom Rays ; Jennesky ; Ottoy. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Weg met al den kommer zoo gaat 't leven niet meer

AP-KC: MM-JAZZLM-LEENE-vreugde-1

AP-KC: UM-JAZZLM-LEENE-vreugde-1

Jeux de nymphes... extrait du 1er cahier de nocturnes: pour le piano, op. 8 nr. 2 / [comp.] Paul de Maleingreau. — Bruxelles : Fernand Lauweryns. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Armand Dupont ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: MM-TP-DEMAL-jeuxden-1

Afterlives : recovering the lost stories of looted art / Darsie Alexander ; Sam Sackeroff ; Julia Voss ; Mark Wasiuta. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 269 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13837

João Maria Gusmão + Pedro Paiva : Terçoelho. — Milan : Mousse Publishing, 2021. — 395 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GUSM 2021

Jocelyn : grand opéra en 4 actes: berceuse: mezzo-soprano ou baryton / [comp.] Benjamin Godard ; [ill.] E. Buval. — 2e edition. — Paris : Choudens, 1896. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Jocelyn : opéra en quatre actes: édition pour chant et piano ; 1). — Titel varieert: Berceuse de Jocelyn : opéra en quatre actes ; tekst incipit: Cachés dans cet asile où dieu nous a conduits

AP-KC: MM-ZL-GODAR-jocelyn-1

Jocelyn : grand opéra en 4 actes: berceuse: soprano / [comp.] Benjamin Godard ; [ill.] E. Buval. — 2e edition. — Paris : Choudens, 1896. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Jocelyn : opéra en quatre actes: édition pour chant et piano ; 2). — Titel varieert: Berceuse de Jocelyn : opéra en quatre actes: édition pour chant et piano: soprano ; tekst incipit: Cachés dans cet asile où dieu nous a conduits

AP-KC: UM-ZL-GODAR-jocelyn-1

AP-KC: MM-ZL-GODAR-jocelyn-1

Afsluitend onwetenschappelijk naschrift bij Filosofische kruimels / Johannes Climacus ; [edit.] Søren Kierkegaard ; [edit.] Paul Cruysberghs ; [edit.] Karl Verstryngne ; [vert.] Jan Marquart Scholtz. — Eindhoven : Damon, 2021. — 846 p. — (Søren Kierkegaard : werken ; 15)

EHC: 872216 [C5-150 bb]

Ahuilcuicatl : cantos eróticos de los mexicas / Patrick Johansson K. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2018. — 424 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30884

De Aztlán a Tenochtitlán : la gesta fundacional de la ciudad de México / Patrick Johansson K. — Ciudad de México : Academia Mexicana de la Lengua, 2021. — 636 p. : ill. — (Colección horizontes ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58608

El español y el náhuatl : encuentro de dos mundos (1519-2019) / Patrick Johansson K. — Ciudad de México : Academia Mexicana de la Lengua, 2020. — 779 p. : ill. — (Colección horizontes ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58607

Xochimiquitzli la muerte florida : el sacrificio humano entre los mexicas / Patrick Johansson K. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2022. — 557 p. : ill. — (Serie Cultura náhuatl : monografías ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 58609

Pity and identity in the age of Shakespeare / Toria Johnson. — Woodbridge : D.S. Brewer, 2021. — xiii, 225 p. — (Studies in Renaissance literature ; 40)

UA-CST: T&L 820 H 6 JOHN 2021

George Grenfell and the Congo : a history and description of the Congo Independent State and adjoining districts of Congoland / Harry Johnston. — London : Hutchinson & Co, 1908. — 2 v. : ill.

EHC: 872232 [C5-150 bb]

1

De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194496660>

TPC: MAG 297/561

EHC: 852965 [C5-121 ca]

De tombe van Floris V : het tragische einde van de graaf van Holland / Henk 't Jong. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p. : ill. — (Tastbaar verleden ; 2021: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54866

EHC: 872202 [C5-150 db]

Kom verder! / Freek de Jonge. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2021. — 333 p. — (Memoires ; 1)

EHC: 829563:1 [C5-098 db]

Juĝu mem! Faktoj pri Ĉeĥoslovakio / [vert.] Miloš Lukáš. — Eldono dua, reverkita. — Prago : Orbis, 1961. — 110 p. : ill.

EHC: 872378

Histoire greque / Théodore Juste. — Bruxelles : Société pour l'émancipation intellectuelle, A. Jamar, éditeur, 1852. — 2 v. : front. — (Encyclopédie populaire ; [13])

EHC: A 10030:[40b] [S3-876 f]

1-2

2 v. in 1 band(en); Convoluut

Kant et Platon : lecture, confrontations, héritages / [edit.] Elena Partene ; [edit.] Dimitri El Murr. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 232 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 1)

UA-CST: V 19 G-PART 2022

Kant on emotions : critical essays in the contemporary context / [edit.] Mariannina Failla ; [edit.] Nuria Sánchez Madrid. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 190 p. — (New studies in the history and historiography of philosophy ; 8)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-FAIL 2021

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 420)

MID: Walker 2022/229

Rondom Piet Staut / Carine Goossens ; Louis Hulstaert ; Jan Weyers ; Jan D' Hollander ; Hugo Piqueur. — Beveren : KPSK, 2022. — 62 p. : ill.

EHC: 872552

Kazakhstan, Kyrgyzstan, and Uzbekistan : life and politics during the Soviet era / [edit.] Timur Dadabaev ; [edit.] Hisao Komatsu. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2017. — viii, 147 p. — (Politics and history in Central Asia ; 2017: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-52236-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 323 L-SU-DADA 2017

Kaze Ni Noru : symphonic poem opus 98, in C / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2014. — 1 partituur (89 p.). — Duur van compositie: 11'45"; algemeen 2013

AP-KC: UM-OO-CASTE-symf98-1

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de begijnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Power-sharing and consociational theory / Brighid Brooks Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — XV, 389 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-14191-2>

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-14191-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 321 G-KELL 2019

Life as creative constraint : autobiography and The Oulipo / Anna Kemp. — Liverpool : Liverpool University Press, 2021. — viii, 203 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 76)

UA-CST: MAG-OW-BB 58563

Kepler's new star (1604) : context and controversy / [edit.] Patrick J. Boner. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 296 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 51751

EHC: 872480

Kerstlied die soete Jesus... Drie oud-Hollandsche kerstliederen / [comp.] Marius Monnikendam ; [bew.] Martin J. Lürsen. — Utrecht : uitgever niet gekend, 1949. — 1 partituur. — Supplement van: Mens en melodie ; 4: 12 (1949)

AP-KC: UM-ZL-MONNI-kerstli-1

Des migrants invisibles? Les Français dans les espaces frontaliers des Pays-Bas habsbourgeois, XVIe-XVIIe siècle (Artois, Hainaut, Flandre wallonne) / Marie Kervyn. — Turnhout : Brepols, 2020. — 232 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 3). — Titel varieert: Des migrants invisibles? Les Français dans les espaces frontaliers des Pays-Bas habsbourgeois, 16e-17e siècle (Artois, Hainaut, Flandre wallonne)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848972>

UA-CST: MAG-OW-BB 50007

EHC: 872256 [C5-150 ca]

KMSKA: MONO-BB 12307

Key writers on art / [edit.] Chris Murray. — London : Routledge, 2003. — 2 v. — (Routledge key guides ; 2003: 1)

KdG-SLA: 700.6 MURR

Central Asia : a new history from the imperial conquests to the present / Adeeb Khalid. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xviii, 556 p.

UA-CST: PSW 950 G-KHAL 2021

Kinderstücke : für Klavier, op. 72 / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Gábor Kovács. — Budapest : Editio Musica. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-TP-MENDE-kinders-1

From the material to the mystical in late medieval piety : the vernacular transmission of Gertrude of Helfta's visions / Racha Kirakosian. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xviii, 349 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 D 29

Klarinetten Album : Klarinette und Klavier oder für 2 Klarinetten = Klarinetten Album : clarinet and piano or alternative version for 2 clarinets / [bew.] Peter Hodgson. — London : Hinrichsen, 1965. — 2 v. — (Hinrichsen edition ; 609a (=v. 1)) ; (Hinrichsen edition ; 609b (=v. 2))

AP-KC: UM-BC-HODGS-klarinet-1.1/1.2/2.1/2.2

Klavierkonzert g-moll, op. 17 / [comp.] Victor Bendix ; [scribent] Kai v. Müllen. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (171 p.). — (Repertoire Explorer ; 4573). — Jaar van compositie: 1863 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-BENDI-conc17-1

Klaviertrios = Piano trios / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Wolfgang Plath ; [edit.] Wolfgang Rehm. — Kassel : Bärenreiter, 2004. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-KMTP-MOZAR-trio-3

Ontbreekt: 2e partij (vol. 3)

Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2021. — 348 p. : ill. — (Les Apparences ; 2021: 1)

RUB: 1 O 42 / ICO 6 / 2021 / a / 1

Caspar David Friedrich and the subject of landscape / Joseph Leo Koerner. — 2 ed. — London : Reaktion, 2009. — 327 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901286970>

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2009

KMSKA: MONO-BB 7994

Konzert : for clarinet og orkester, op. 57 / [comp.] Carl Nielsen. — København : Dania, 1950. — 1 partituur (52 p.)

AP-KC: UM-BC-NIELS-conc57-1

Konzert in Es dur : pro klarinet = Konzert Es Dur : für Klarinette / [comp.] Jan Evangelista Antonín Koželuh ; [bew.] Jiří Kratochvíl. — Praha : Supraphon, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — (Musica viva historica ; 14)

AP-KC: UM-BC-KOZEL-conc-2

Coastal shrine / Els Dietvorst ; Karla Sanchez ; Stefan Vanthuyne ; Carine Fol. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2022. — 160 p. : ill. — (Track report ; TR 22/ 05). — Algemeen This publication is part of the PhD research 'Partisans of the Real', conducted by Els Dietvorst at the Royal Academy of Fine Arts Antwerp and ARIA - UAntwerp.

AP-CMU: CMU 700.8 DIET 2022

Track Report: uitleenbare exemplaren in de leeshoek

Freedom is not free / Mashid Mohadjerin. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 01)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819826>

UA-CST: MAG-OW-C 29999

AP-CMU: CMU 700.8 MOHA 2021

EHC: 863894 [C5-142 ab]

KMSKA: M BE 463

MID: Mohadjerin 2022/200

Aalst en haar soevereine gilde / Walter van Herreweghe ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Roularta Books, 1994. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Aalst en zijne soevereine gilde

EHC: 871925 [C5-320 a]

Aimé Mpane : remedies / Sophie Hasaerts ; Pierre-Yves Desaiwe. — Milano : Silvana Editoriale, 2021. — 95 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MPAN

Constantin Meunier : museum / Davy Depelchin ; Francisca Vandepitte. — Gent : Snoeck, 2021. — 127 p. : ill. — (Collecties van de KMSKB ; 4). — Titel varieert: Constantin Meunier Museum

EHC: 872046 [C5-150 ba]

KMSKA: BEST-MB 2303

Konzert f-moll : für Klarinette und Orchester, op. 5 = Concerto F-minor : for clarinet and orchestra / [comp.] Bernhard Henrik Crusell ; [bew.] Jost Michaels. — Hamburg : Sikorski, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Sikorski ; 549)

AP-KC: MM-BC-CRUSE-conc5-2

Xerocopie: 1 partij

Konzert : für Klarinette und Orchester: B-dur - B flat major / [comp.] Joseph Eybler ; [edit.] Alexander Weinmann. — Zürich : Eulenburg, 1976. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-EYBLE-conc-2

Konzert : für Klarinette und Orchester: Es dur - e flat major = Concerto : per clarinetto e orchestra / [comp.] Leopold Kozeluch ; [edit.] György Balassa ; [edit.] Vera Lampert ; [bew.] József Pálfalvi. — Budapest : Editio Musica, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg general music series ; 264)
AP-KC: UM-BC-KOZEL-conc-2

Konzert für Oboe und Orchester, op. 68 / [comp.] Erich Anders. — Leipzig : Ph. Grosch. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 15'
AP-KC: UM-BO-ANDER-conc68-2

Konzert in A-dur : für Klarinette und Orchester, KV 622 / [comp.] W.A. Mozart. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 2300)
AP-KC: MM-BC-MOZAR-conc622-2

Konzert Nr. 2 : für Violoncell mit Orchester, op. 14 / [comp.] Carl Davidoff. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (123 p.). — (Repertoire Explorer ; 4600). — Titel varieert: Cellokonzert Nr. 2 a-moll, op. 14 ; jaar van compositie: 1863 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-SC-DAVID-conc2-1

Konzert nr. 3 : für Klarinette und Orchester in B-dur - B flat major = Concerto no. 3 : per clarinetto e orchestra / [comp.] Duvernoy ; [bew.] Ákos Fodor. — Zürich : Eulenburg, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg general music series ; 780)
AP-KC: UM-BC-DUVER-conc3-2

Konzertstück : pour hautbois et orchestre / [comp.] Marius Constant. — Paris : Editions Salabert, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 8' ; algemeen Opgedragen aan Maurice Bourgue ; algemeen Œuvre commandée par le Concours International de Toulon (1990)
AP-KC: UM-BO-CONST-konzert-2

Kreisleriana : concert paraphrase for soli violins and orchestra on Fritz Kreisler's 'Praeludium and allegro', full score in C / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2008. — 1 partituur (35 p.). — Duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 2004
AP-KC: UM-SD-CASTE-kreisle-1

Erich Mendelsohn : building and projects / Carsten Krohn ; Michele Stavagna. — Basel : Birkhäuser, 2022. — 240 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-KROH 2022

Hauptsache Dürer? Die Sammlung Klugkist / Nina Janssen. — Bremen : Der Kunstverein in Bremen, 2021. — 80 p. : ill. — (Kunsthalle Bremen Katalog ; 15)
RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2021 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 10375

Middeleeuwse mensen en hun verhalen : essays / Rudi Künzel. — Hilversum : Verloren, 2022. — 201 p.
UA-RG: RG 2048 C 30

La clarinette classique / [compil.] Jacques Lancelot ; [compil.] Henri Classens. — Paris : L. Philippo et M. Combre, 1965. — 4 v.
AP-KC: UM-BC-LANCE-clarine-1.1/1.2/2.1/2.2/3.1/3.2/4.1/4.2
1-4

La fiancée de la mer : drame lyrique / [comp.] Jan Blockx ; [bew.] J.A. Anschütz. — Parijs : Heugel et Cie, 1903. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1901
AP-KC: MM-TP-BLOCK-bruidde-1

Labor in state-socialist Europe, 1945-1989 : contributions to a history of work / [edit.] Marsha Siefert. — Budapest : Central European University Press, 2020. — xv, 466 p. — (Work and labor : transdisciplinary studies for the 21st century ; 1)
UA-CST: PSW 947 G-SIEF 2020

Le labyrinthe : pour hautbois et piano ou accompagnement d'orchestre de chambre / [comp.] José Berghmans. — Paris : Alphonse Leduc, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — (Tableaux forains : suite pour soli et orchestre de chambre ; 3). — Jaar van compositie: 1956
AP-KC: MM-BO-BERGH-labyrin-2
AP-KC: UM-BO-BERGH-labyrin-2

La chasse de commissaire / Jean Laenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1919. — 2 v. — Overdruk uit Notre pays
SESA-Mechelen: M.5467 (b)

La laitière et le pot au lait : fable / [comp.] Benjamin Godard ; Lafontaine. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur (8 p.) : ill. — (Six fables de Lafontaine ; 1). — Tekst incipit: Perrette, sur sa tête
AP-KC: MM-ZL-GODAR-laitier-1

Historia de las bibliotecas en Zacatecas / Ramiro Lafuente López ; [medewerker] Armando González ; [medewerker] Elia Torres. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1986. — 151 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1986: 1) ; (Programa nacional de bibliotecas públicas ; 1986: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 58315

Geschichtsschreibung aus der Bibliothek : sesshafte Gelehrte und globale Wissenszirkulation (ca. 1750-1815) / Julian zur Lage. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2022. — 511 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 169)
MPM: BM 36256

Water & wijn : de kleine wereld van de grote Latijnse dichter Horatius / Patrick Lagrou. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2021. — 193 p. : ill.

EHC: 872299 [C5-149 ab]

D'où venez-vous? / [comp.] Benjamin Godard ; Lamartine. — Paris : A. Durand & fils, Editeurs. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: D'où venez-vous?

AP-KC: UM-ZL-GODAR-douvene-1

Oomken = Le petit vieil oncle / [comp.] P. Gilson ; L. Lambrechts. — Bruxelles : Oertel, 1909. — 1 partituur. — (Ecole belge : melodies pour chant & piano ; 1909: 2). — Tekst incipit: Oomken heeft getwist in huis ; tekst incipit: Petit oncle est furibond ; jaar van compositie: 1905

AP-KC: UM-ZL-GILSO-oomken-1

AP-KC: MM-LEPP-GILSO-oomken-1

Lamento et tarentelle : pour clarinette et piano / [comp.] Gabriel Grovlez. — Paris : Alphonse Leduc, 1923. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Prosper Mimart ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: UM-BC-GROVL-lamento-2

Ländler : výběr = Ländler : Auswahl / [comp.] Franz Schubert. — Praha : Editio Supraphon, 1981. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-TP-SCHUB-lander-1

125 jaar mobiliteit, 1895-2020 / Bart De Landtsheer. — Gent : Snoeck Publishers, 2020. — 127 p. : ill.

EHC: 872030 [C5-149 cb]

Gele stijve band. Met originele buikband.

Een stad in volle vaart : wonen, werken, winkelen, weten en welzijn in Mechelen, 1918-2000 / Herwig de Lannoy. — Mechelen : Uitgeverij Elena, 2019. — 320 p. : ill.

EHC: 872047 [C5-150 ba]

SESA-Mechelen: M.12034 (b)

André Laporte : onvermijdelijk beeldend: autobiografie / [medewerker] Guido Defever ; [edit.] Yves Knockaert ; [medewerker] Herman Sabbe ; [medewerker] Yves Senden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2021. — 295 p. : ill.

EHC: 872340 [C5-150 ba]

Larghetto : (du 2e concerto d'orgue): klarinet & piano / [comp.] G.F. Haendel ; [bew.] A. Périer ; [bew.] G. Catherine. — Paris : Alphonse Leduc, 1936. — 1 partituur, 1 partij. — (Les classiques de la clarinette : collection de transcriptions classiques pour clarinette avec accompagnement de piano collationnées sur les textes originaux, reconstituées, adaptées et annotées ; 64)

AP-KC: MM-BC-HANDE-larghet-2

Lee Bul : beginning / [edit.] Jin Kwon ; [edit.] Ayoung Kim ; [edit.] Mirim Lee ; [edit.] Jenny Jihee Hwang ; [edit.] Jihyun Choi. — Seoul : Seoul Museum of Art, 2021. — 418 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEE 2021

De graanoorlog. De doden van Covent Garden. De heksen van Croagh Patrick. Het rode spoor. Gigha Island / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2022. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 9)

EHC: 861200:9

De lotelingen. De bende van Rooie Zita. De geheimagent van Napoleon. Het verraad van Ulm. Avontuur in Albion / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2021. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 7)

EHC: 861200:7

De schone en het beest. De zwarte weduwe. De pacificateur. Zita op de planken. Drie vrienden, drie vijanden / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2021. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 8)

EHC: 861200:8

Lehké oktavové etudy, op. 140 = Leichte Oktavenetüden / [comp.] Albert Biehl ; [edit.] Antonín Resler. — Praha : Editio Supraphon, 1983. — 1 partituur (25 p.)

AP-KC: UM-TP-BIEHL-stud140-1

Leisure and elite formation : arenas of encounter in continental Europe, 1815-1914 / [edit.] Martin Kohlrusch ; [edit.] Peter Heyrman ; [edit.] Jan De Maeyer. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2020. — VI, 198 p. : ill. — (Elites and modernity ; 22)

EHC: 872515

Gravures et dessins de Bernard Salomon : peintre à Lyon au XVIe siècle / Maud Lejeune. — Genève : Droz, 2022. — 658 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 181). — Titel varieert: Gravures et dessins de Bernard Salomon : peintre à Lyon au 16e siècle

RUB: 1 G 2 / SAL 6 / 2022 / a / 1

Une paire de Molière(s) / Georges Lemaître ; [edit.] Dominique Lambert ; [edit.] Jean-François Viot. — Bruxelles : Édition Samsa s.p.r.l., 2013. — 122 p. — (Histoire littéraire ; 2013: 2)

EHC: 872372 [C5-150 bb]

De vergeten oorlog : de strijd tussen Rome en Karthago / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 180 p.

UA-CST: GES 931 H 71 LEND 2022

Les périples de Kalila et Dimna : quand les fables voyagent dans la littérature et les arts du monde islamique = The journeys of Kalila and Dimna : fables in the literature and arts of the Islamic world / [edit.] Éloïse Brac de la Perrière ; [edit.] Aïda El Khiari ; [edit.] Annie

Vernay-Nouri. — Leiden : Brill, 2022. — XXVI, 407 p. : ill. — (Brill studies in Middle Eastern literatures ; 42)
UA-CST: IBW 09 G-BRAC 2022

North sea crossings : the literary heritage of Anglo-Dutch relations 1066-1688 / Sjoerd Levelt ; Ad Putter ; [medewerker] Robyn Adams ; [medewerker] Moreed Arbabzadah ; [medewerker] Anne Louise Avery ; [medewerker] Jack Avery ; [medewerker] Edward Holberton ; [medewerker] Elisabeth van Houts ; [medewerker] Kathleen E. Kennedy. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2021. — 303 p. : ill.
EHC: 871923 [C5-149 ba]

Lewerentz fragments / [edit.] Jonathan Foote ; [edit.] Hansjörg Göritz ; [edit.] Matthew Hall ; [edit.] Nathan Matteson. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — ix, 269 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-FOOT 2021

Lias : journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam : Holland University Press, 1974. — Titel varieert: *Lias : sources and documents relating to the early modern history of ideas ; uitgegeven door/in Leuven : Peeters Academic Publishing, 2010- ; algemeen opgeheven: ISSN 2033-4753*

<http://poj.peeters-leuven.be/journal.php?code=LIAS>
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900939073>

UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.

1(1974)-

Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index:

1-25(1974-1998); 1-36(1974-2009)

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-

UA: UA

EHC: A 240590 [C2-138 f]

24(1997)-

EHC: A 240590 [C3-368 a]

1-23(1974-1996)

Ik wil gelezen worden : ongepubliceerde teksten en toespraken van Hilaire Liebaert uit de voorbije halve eeuw / [edit.] Nico van Campenhout. — Sint-Niklaas : Bibliotheca Wasiana vzw, 2022. — 115 p. : ill.
EHC: 872402

Lied zonder woorden (een kinderideaal) : voor vioolcel met klavierbegeleiding = Romance son paroles (un idéal d'enfant) : pour violoncelle avec accompagnement de piano / [comp.] Edward Keurvels. — Antwerpen : G. Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan mevrouw Van den Berg
AP-KC: MM-SC-KEURV-kinderi-2

Peter in the early church : apostle - missionary - church leader / Judith M. Lieu. — Leuven : Peeters, 2021. — xxvii, 806 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 325)

TPC: LZ 100/3/325

Witchcraft / Suzannah Lipscomb ; [ill.] Martyn Pick. — London : Ladybird Books Ltd, 2018. — 50 p. : ill. — (A Ladybird expert book ; 2018: 1)
UA-CST: GES 94 H 70 LIPS 2018

The making of Samuel Beckett's Not I/Pas moi, That time/Cette fois and Footfalls/Pas / James Little. — Brussels : UPA, 2021. — 517 p. — (Beckett digital manuscript project ; 10)
UA-CST: T&L 820 N-BECK-LITT 2021

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamillo, 2018. — Titel varieert: *Livres anciens et modernes, manuscrits, musique & photographies ; voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]*
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050079855>
MPM: BM 35889
1(2018)-
EHC: 833539 [C2-289 f]
(janvier 2018); (hiver 2018); (septembre 2020)

Loan exhibition of medieval and renaissance arms and armour from the Metropolitan Museum of Art / [edit.] Stephen V. Grancsay ; Newark Museum. — Hagerstown, Md : Washington County Museum of Fine Arts, 1955. — 36 p. : ill.
MAS: HB 745

Breckpoot / Kurt Löb. — Neumarkt : Verlag Thomas Reche, 2008. — 47 p. : ill. — (Refugium ; 50)
KMSKA: MONO-BA 62

Een lof van vier gezangen : voor drie gelijke stemmen / [comp.] Flor Peeters. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 107). — Algemeen Opgedragen aan mijn vriend, Eerw. Heer Jules vyverman
AP-KC: MM-KM-PEETE-lofvanv-1
AP-KC: UM-KM-PEETE-lofvanv-1

Oorlog : soldaat-schrijvers aan het westelijk front 1914-1918 / Ad van der Logt. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2022. — 410 p. : ill.
EHC: 872159 [C5-150 cb]

Maoism : a global history / Julia Lovell. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Penguin Random House LLC, 2020. — 610 p. : ill.
UA-CST: PSW 321 L-CV-LOVE 2020

Migratie als DNA van Amsterdam, 1550-2021 / Jan Lucassen ; Leo Lucassen ; [medewerker] Merve Tosun. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 472 p. : ill.
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313 LUCA
EHC: 871912 [C5-149 ea]
UA-CST: GES 949.2 H 72 LUCA 2021

De duif in de westerse schilderkunst : van de 3e tot de 21e eeuw / Jan Luchtmeijer. — Drachten : Meijerij de Witte Raaf, 2021. — 580 p. : ill.

RUB: 1 O 714 / VOG 3 / 2021 / a / 1

Dark matters : pessimism and the problem of suffering / Mara van der Lugt. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 450 p.

UA-CST: FILO 148.8 G-LUGT 2021

La x mágica de México / Jorge Elías Luján. — México, D.F. : Altea, 1999. — 134 p. : ill. — (Talleres de creación literaria ; 1999: 1) ; (Libros del rincón ; 1999: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 30865

Lullaby from Jocelyn : soprano or tenor = *Cachés dans cet asile : soprano or tenor* / [comp.] Benjamin Godard ; [vert.] Nathan Haskell Dole. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1891. — 1 partituur (7 p.). — (Operatic anthology : celebrated arias, duets, trios, quartets, and quintets: selected and edited by Max Spicker ; 214). — Tekst incipit: Concealed in this retreat ; tekst incipit: Cachés dans cet asile

AP-KC: UM-ZL-GODAR-jocelyn-1

On the self-reflexive page II / Louis Lüthi. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 298 p. : ill. — (Roma publications ; 415)

AP-CMU: CMU 700.8 LUTH 2021

lydar i lænd : 7 små dikt for piano = *farvel grenser* / [comp.] Magnar Åm. — München : MPH, 2022. — 1 partituur. — (Amethyst edition ; 2022: 4) ; (Repertoire Explorer ; 4608)

AP-KC: UM-TP-AM-lydaril-1

Chanson du matin / [comp.] Erasme Raway ; M.D. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Cinq lieder : pour chant et piano ; 2). — Tekst incipit: Quand s'efface mon rêve dissipé par le jour

AP-KC: MM-ZL-RAWAY-chanson-1

.M. : huit variations à la recherche de leur thème en mi bémol un peu majeur pour guitare, opus 113 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2018. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 6' ; algemeen 2017

AP-KC: UM-TGI-CASTE-varia8-1

Ed Fella : a life in images / Katherine McCoy ; Lorraine Wild ; Rick Poynor ; David Cabianca ; Andrea Fella. — London : Unit Editions, 2021. — 387 p. : ill. — (Unit ; 46)

KdG-SLA: 709 FELL

Mysticism in the Golden Age of Spain (1500-1650) / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : Herder & Herder Book. The Crossroad Publishing Company, 2017. — 478 p. — (The presence of God : a history of western Christian mysticism ; 6: 2)

TPC: LZ 196/169

Mysticism in the Reformation (1500-1650) / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : The Crossroad Publishing Company, 2016. — (The presence of God : a history of western Christian mysticism ; 6: 1) ; (A Herder & Herder book ; 2016: 1(=v. 1))

UA-RG: RG 2139 E 1:6/1

1

Mechelse rechters en misdadigers : proeve ener sociologische studie / L.Th. Maes. — Antwerpen : Drukk. C. Govaerts, 1948. — p. 790-795. — Overdruk uit Miscellanea Gessleriana

SESA-Mechelen: M.5568 (b)

Sechs Gesänge : nach Texten von Maurice Maeterlinck: für mittlere Stimme und Klavier, op. 13 / [comp.] Alexander Zemlinsky ; [vert.] Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Edition, 1914. — 1 partituur (17 p.). — Duur van compositie: ca. 16' ; jaar van compositie: 1910-1913

AP-KC: UM-ZL-ZEMLI-lied13-1

De geschiedenis van België in 100 oude kaarten / Philippe De Maeyer ; Michèle Galand ; Bram Vannieuwenhuyze ; Guy Vanthemsche. — Tielt : Lannoo, 2021. — 407 p. : ill.

RUB: 2 B 7 / 2021 / a / 1 / groot formaat

KdG-Zuid: 4 M&M GES 930.7 DEMA

EHC: 868068 [C5-320 b]

EHC: 868069 [LZ-70 schuifplank A]

Magyar táncok = *Ungarische Tänze* / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] András Borgulya ; [bew.] Károly Vácsi. — Budapest : Editio Musica, 1963. — 1 partituur (69 p.)

AP-KC: UM-TP-BRAHM-dans-1

Breakthrough : the struggles and secret talks that brought apartheid South Africa to the negotiating table / Mac Maharaj ; Z. Pallo Jordan. — Cape Town : Penguin Books, 2021. — xxiv, 224 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-ZA-MAHA 2021

El Greco to Murillo : Spanish painting in the Golden Age, 1556-1700 / Nina Ayala Mallory. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 316 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / SPA 6 / 2021 / b / 1

Paulus gestenigd en Paulus gegeseld : Abraham Van Diepenbeecks (1596-1675) ontwerpen voor een glasramencyclus in de Antwerpse Sint-Pauluskerk / Madeleine Manderyck ; Jan Van Damme ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 22)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / DIE 7 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36185

KMSKA: MONO-BA 4370
UA-CST: MAG-OW-BB 56684
EHC: 869481 [C5-146 db]

Marche des gosses : pour piano / [comp.] Camille Delroy. — Borgerhout : Muyldermans. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-TP-DELRO-mars-1

Marche solennelle / [comp.] Emile Verrees. — Deuxième édition. — Turnhout : Verrees. — 1 partituur. — Titel varieert: Marche : pour le piano

AP-KC: MM-TP-VERREES-mars-1

The globe on paper : writing histories of the world in Renaissance Europe and the Americas / Giuseppe Marcocci. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — x, 214 p.

UA-CST: GES 93 H 73 MARC 2020

Chris Burden : streetlamps / Ari Marcopoulos. — New York, N.Y. : Gagosian, 2017. — 153 p. : ill.

MID: Burden 2022/225

Margarethe I : Faust / [comp.] Charles Gounod. — Berlin : Ullstein & Co. — 1 partituur (20 p.). — (Margarethe ; 1) ; (Musik für Alle ; 49). — Tekst incipit: Schlummernde Mädelein, auf, auf, erwacht!

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-faust-1

Margarethe II : Faust / [comp.] Charles Gounod. — Berlin : Ullstein & Co, 1908. — 1 partituur (16 p.). — (Margarethe ; 2) ; (Musik für Alle ; 55)

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-faust-1

Sneeuwkllokjes / [comp.] Marc Liebrecht ; Maria Innocentia [Zuster]. — Antwerpen : de Crans, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Eric en Marleen ; tekst incipit: Blanke klokskens lente kindjes met uw sierlijk mutske op

AP-KC: MM-ZD-LIEBR-sneeuw-1

AP-KC: MM-ZL-LIEBR-sneeuw-1

AP-KC: UM-ZKI-LIEBR-sneeuw-1

AP-KC: MM-VERP-LIEBR-sneeuw-1

Maria Middelaers : van ziekenzorg tot gezondheidszorg / [edit.] Dirk De Moor ; [edit.] Hans Devisscher. — Gent : Snoeck, 2021. — 199 p. : ill.

EHC: 872315 [C5-321 e]

Marie de Bourgogne : figure, principat et postérité d'une duchesse tardo-médiévale = *Mary of Burgundy : 'persona', reign, and legacy of a late medieval duchess* / [edit.] Michael Depreter ; [edit.] Jonathan Dumont ; [edit.] Elizabeth L' Estrange ; [edit.] Samuel Mareel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 475 p. : ill. — (Burgundica ; 31)

EHC: 872258 [C5-150 ca]

Marines : piano, op. 36 / [comp.] Jean Absil. — Bruxelles : Schott Frères, 1953. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; algemeen Opgedragen aan Philippe De Clerck

AP-KC: UM-TP-ABSIL-marines-1

AP-KC: MM-DUBP-ABSIL-marines-1

Marivaux = *Josef Winkler* = *Beppe Fenoglio*. — Paris : Europe, 2022. — 385 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1117)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1117

Hiroshige & Eisen : the sixty-nine stations along the Kisokaidō = *Hiroshige & Eisen : die neunundsechzig Stationen des Kisokaidō* = *Hiroshige & Eisen : les soixante-neuf stations de la route Kisokaidō* / Andreas Marks ; Rhiannon Paget. — Köln : Taschen, 2020. — 233 p. : ill.

KdG-SLA: 709 HIRO

Mijn jeugd tussen kranen en fabrieksschouwen : een tijdsdocument / Luc Marnef. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2013. — 60 p. : ill.

EHC: 872443

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga / Luk Martens. — Temse : Biogra, 2020. — 64 p. : ill.

EHC: 872353

Pleurs de la nuit / [comp.] Benjamin Godard ; N. Martin ; [pass. aut.] E. Rückert. — Paris : Durand, Schoenewerk et Cie. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Parfois l'aurore sort de l'ombre

AP-KC: MM-ZL-GODAR-pleursd-1

México: revolución, clase dominante y estado / Ramón Martínez Escamilla. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 89 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58474

Hobbes's political philosophy : interpretation and interpretations / A.P. Martinich. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 292 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MART 2021

De Duitse ideologie : I. Feuerbach en drie basisteksten van Karl Marx / Karl Marx ; Friedrich Engels ; [compil.] Henk Hoeks ; [naw.] Marin Terpstra. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 213 p. — Titel varieert: De Duitse ideologie, en drie basisteksten van Karl Marx ; doelpubliek: volwassenen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113705374>

UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2018

AP-MEI: OK 331.55 MARX 2018

EHC: 852686 [C5-120 da]

Sven Mary, de rebelse advocaat : gesprekken met Erwin Verhoeven. — Gerpinnen : Kennes, 2021. — 286 p. — Titel varieert: Sven Mary : de rebelse advocaat: gesprekken met Erwin Verhoeven

EHC: 872423

Femmes catholiques en mouvements : action catholique et émancipation féminine en Belgique francophone (1955-1990) / Juliette Masquelier. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 251 p. — (Genre(s) & sexualité(s); 2021: 1)

EHC: 872083 [C5-150 bb]

Material change : the impact of reform and modernity on material religion in North-West Europe, 1780-1920 / [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 448 p. : ill. — (The dynamics of religious reform in Northern Europe, 1780-1920 ; 5) ; (KADOC-artes ; 19)

EHC: 872410

UA-RG: RG 2001 A 20

The matica and beyond : cultural associations and nationalism in Europe / [edit.] Krisztina Lajosi ; [edit.] Andreas Stynen ; Central European University [Budapest] ; NISE [Antwerp] ; SPIN [Amsterdam] ; Cultural institutions in Europe and their role in nation building. Comparative workshop. — Leiden : Brill, 2020. — XVI, 367. — (NISE proceedings ; 4) ; (National cultivation of culture ; 21). — Congres: Comparative workshop on cultural institutions in Europe and their role in nation building, Budapest, February 2011

EHC: 872462

1519 : los europeos en Mesoamérica / [edit.] Ana Carolina Ibarra González ; [edit.] Pedro Marañón Hernández ; Eduardo Matos Moctezuma ; Guilhem Olivier ; Federico Navarrete ; Óscar Mazín ; Rodrigo Martínez Baracs ; Gisela von Wobeser ; Pilar Martínez López-Cano ; Antonio Rubial ; Berenice Alcántara ; Pablo Escalante. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 243 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 58610

Mazurkas / [comp.] Chopin ; [edit.] Alfred Cortot. — Paris : Salabert, 1943. — 3 v. — (Edition nationale de musique classique ; 5148 (=v. 1)) ; (Edition nationale de musique classique ; 5149 (=v. 2)) ; (Edition nationale de musique classique ; 5150 (=v. 3))

AP-KC: UM-TP-CHOPI-mazur-1/2/3

1-3

Méandres : pour hautbois et orchestre à cordes / [comp.] Jean Michel Damase. — Paris : Henry Lemoine, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Joelle Bellon ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-BO-DAMAS-meandre-2

Meanings and functions of the ruler's image in the Mediterranean world (11th-15th centuries) / [edit.] Michele Bacci ; [edit.] Manuela Studer-Karlen ; [medewerker] Mirko Vagnoni. — Leiden : Brill, 2022. — XX, 554 p. : ill. — (The medieval Mediterranean : peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 130). — Congres: Fribourg, November 3, 2019

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/53864>

UA-CST: MAG-OW-BB 58455

Anet: ANET

Medieval Bologna : art for a university city / [edit.] Trinita Kennedy. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13852

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Titel varieert: The medieval Low Countries : history, archaeology, art and literature ; voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis ; voortzetting van Millennium : tijdschrift voor middeleeuwse studies

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917180455>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-275 e]

1(2014)-

UA-RG: RG-T 765

(2014-2019)

UA-RG: RG-TE 765

(2020-2021)

Meditation : for trombone and piano / [comp.] Frederick Jacobi. — New York, N.Y. : Southern Music Publishing, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Davis Shuman

AP-KC: UM-BB-JACOB-meditat-2

AP-KC: MM-BB-JACOB-meditat-2

De graveur / Lisa Medved ; [vert.] Petra Van Caneghem. — Antwerpen : Horizon, 2022. — 477 p. — Titel varieert: De graveur : thriller: de jacht naar een gestolen schat van Rubens onthult een gevaarlijk geheim ; oorspronkelijke titel: The engraver

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2022 / b / 1

EHC: 870822 [C5-148 ea]

KMSKA: MONO-BA 4416

La mer : esquisses symphoniques d'après un poème de Eddy Levis : pour grand orchestre / [comp.] Paul Gilson. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1892. — 1 partituur (73 p.). — Jaar van compositie: 1892 ; algemeen Opgedragen aan Joseph Dupont

AP-KC: MM-TPT-GILSO-mer-1

La mer : esquisses symphoniques d'après un poème de Eddy Levis : pour grand orchestre / [comp.] Paul Gilson. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1892. — 1 partituur (73 p.). — (Breitkopf & Härtel's Klavier-Bibliothek ; 19757). — Jaar van compositie: 1892 ; algemeen Opgedragen aan Joseph Dupont
AP-KC: MM-TPT-GILSO-mer-1

Merchant cultures : a global approach to spaces, representations and worlds of trade, 1500–1800 / [edit.] Cátia Antunes ; [edit.] Francisco Bethencourt. — Leiden : Brill, 2022. — XIV, 360 p. — (European expansion and indigenous response ; 37)
UA-CST: T&L 301.173 G-ANTU 2022

Machtige ridders, burgerlijke herders : de Duitse Orde en haar priesters in het land van Maas en Rijn (1220–1800) / Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2022. — 429 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 11). — Algemeen 'With summary in English'
EHC: 871946 [C5–149 bb]

Metamorphose : per orchestra / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 2006. — 1 partituur (45 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; algemeen 11"
AP-KC: UM-OO-WESTE-metamor-1

Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées : Espagne, France, Italie (XVIe-XVIIIe siècle) / [edit.] Pierre Civil ; [edit.] Roberto Mondola ; [edit.] Nathalie Peyrebonne ; [edit.] Encarnación Sánchez García. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. — 359 p. — (Série Littératures et cultures hispanophones et lusophones ; 6) ; (Littératures étrangères ; 32). — Titel varieert: Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées : Espagne, France, Italie (16e-18e siècle)
UA-CST: T&L 301.173 G-CIVI 2022

Letras de 15 canciones de Cri-Cri el Grillito Cantor / Francisco Gabilondo Soler ; Mexico. Secretaría de Relaciones Exteriores. Unidad de Promoción Voluntaria [Mexico]. — México : Secretaría de Relaciones Exteriores, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
UA-CST: MAG-BR-C 3330

Michel Seuphor / [prod.] Claude Guibert. — Plaats van uitgave niet gekend : Imago. Encyclopédie audiovisuelle de l'art contemporain, 2010. — 1 dvd-rom(s), 23 min. — (Les grands témoins de l'art ; 2010: 1)
KMSKA: MM 78

Migration and the European city : social and cultural perspectives from early modernity to the present / [edit.] Christoph Cornelissen ; [edit.] Beat Kümin ; [edit.] Massimo Rospocher. — Berlin : De Gruyter

Oldenbourg, 2022. — vi, 250 p. — (Studies in early modern and contemporary European history ; 5)
UA-CST: GES 94 H 70 CORN 2022

Images on the page : a fashion iconography / Sanda Miller. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2022. — xvi, 280 p. : ill.
RUB: 1 O 63 / MOD 3 / 2022 / a / 1

Sweetness and power : the place of sugar in modern history / Sidney W. Mintz. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1986. — viii, 276 p.
UA-CST: DEV 93 G-MINT 86

La caída de Tenochtitlán y la posconquista ambiental de la cuenca y ciudad de México / Sergio Miranda Pacheco. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 111 p. : ill. — (Colección México 500 ; 14)
UA-CST: MAG-OW-AA 49901

Mirror of sound : for 3 aeorophones and amplified grand piano / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2010. — 1 partituur (9 p.) ; losbladig. — Duur van compositie: 8'- 9'
AP-KC: UM-VARIA-CASTE-miroro-1

Mirror reflecting darkly : the Rita Keegan archive / [edit.] Rita Keegan ; [edit.] Matthew Harle ; [edit.] Ego Ahaiwe Sowinski. — London : Goldsmiths Press, 2021. — 157 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KEEG 2021

Missa brevis (super liever Liz as Dobbeni) : voor vocaal octet en harmonium, opus 104A / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2014. — 1 partituur (82 p.). — Duur van compositie: 12'30" zonder Credo of 15' met Credo ; jaar van compositie: 2014 ; algemeen Opdracht van 200ste de octaaf Lubbeek, Brabant
AP-KC: UM-KM-CASTE-mis104A-1

Missa brevis : voor SSAATB koor a cappella, opus 104B / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2016. — 1 partituur (56 p.). — Duur van compositie: 15' ; jaar van compositie: 2015 ; algemeen Opgedragen aan mijn ouders
AP-KC: UM-KM-CASTE-mis104B-1

Missa "Spes et Dubitatio" / [comp.] Raymond Schroyens. — Heverlee : Euprint Editions, 2008. — 1 partituur (48 p.). — (Collectio Cathedralis ; CC 017). — Jaar van compositie: 2006
AP-KC: UM-KM-SCHRO-misspes-1

Patershol te Gent : Jules De Bruycker (1870–1945) en de verbeelding van de stad / Inge Misschaert ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 23)
UA-CST: MAG-OW-BB 56685
MAS: HB 069

MPM: BM 36186
EHC: 869482 [C5-146 db]
KMSKA: MONO-BA 4371

Mnémonique et poétique : la figure et son lieu dans la peinture des Tre-Quattrocento / [edit.] Anne-Laure Imbert. — Paris : Éditions de la Sorbonne, 2022. — 247 p. : ill. — (Histoire de l'art ; 25)

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2022 / a / 1

La fabrique des saints / Augustin Mohrer. — Neuilly : Atlande, 2021. — 234 p.

UA-CST: GES 27 H 73 MOHR 2021

Mokuso : klarinet en piano = Mokuso : pour clarinette et piano / [comp.] Alain Craens. — Grimbergen : Lantro Music, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Mokuso : meditatie ; jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: ca. 7'

AP-KC: UM-BC-CRAEN-mokuso-2

L'Europe des diasporas, XVIe-XVIIIe siècle / Mathilde Monge ; Natalia Muchnik. — Paris : PUF, 2019. — 549 p. — Titel varieert: L'Europe des diasporas, 16e-18e siècle

RUB: 2 C 4 / 2019 / b / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: GES 94 H 72 MONG 2019

Monologue (le songe) et air d'Iphigénie en Tauride : soprano dramatique / [comp.] Gluck ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 31). — Tekst incipit: Cette nuit j'ai revu le palais de mon père. ; jaar van compositie: 1779

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-iphigen-1

AP-KC: UM-ZL-GLUCK-iphigen-1

Geheim en gevaarlijk : sekten en genootschappen door de eeuwen heen / Jonathan Moore. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 224 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1195550788>

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 210.3 MOOR

EHC: 857600 [C5-128 ca]

Morceau de concours : pour clarinette avec accompagnement de harpe (ou piano) / [comp.] P. V. de la Nux. — Paris : Enoch & Cie, 1906. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1906

AP-KC: MM-BC-DELANUX-concert-2

Semailles! Chanson: baryton ou mezzo soprano / [comp.] Gustave Goublier ; Ch. Moulin-Caligula. — Paris : Leveillard. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur R. Poincaré ; tekst incipit: Debout! Semeur! Voici l'aurore

AP-KC: UM-ZL-GOUBL-semailles-1

Mountain pieces : reflecting history / [edit.] Thina Adams. — Bielefeld : Kerber, 2021. — 115 p. : ill. — Titel varieert: Sissa Micheli : mountain pieces: reflecting history

MID: Micheli 2022/233

De achterkant van de bevrijding : schrijvers tussen angst en onafhankelijkheid in de Tweede Wereldoorlog / Bertram Mourits. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2022. — 271 p. : ill.

EHC: 872553

Finale : Director's Cut: Einblicke in das Wachsen einer Sammlung / [edit.] Sören Fischer ; [edit.] Svenja Kriebel ; [edit.] Andrea Löschnig ; [edit.] Annette Reich ; Britta E. Bühlmann ; Hanna G. Diedrichs. — Berlin : DCV, 2021. — 155 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 785

Verborgten vrouwen : kluizenaresen in de middeleeuwse stad / Anneke B. Mulder-Bakker. — Hilversum : Verloren, 2007. — 157 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 106)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783409839>

UA-RG: RG 2137 C 16

TPC: MAG 395/361

EHC: 717678 [C0-583 e]

ROSA: FI m/197

Muller Van Severen : dialogue / [edit.] Jan Boelen ; [medewerker] Arno Brandhuber ; [medewerker] Sam Chermayeff ; [medewerker] Beatrice Galilee ; [edit.] Fien Muller ; [edit.] Hannes Van Severen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 431 p. : ill.

EHC: 872352 [C5-150 ba]

Eleven winters of discontent : the Siberian internment and the making of a new Japan / Sherzod Muminov. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2022. — xiii, 370 p.

UA-CST: PSW 950 G-MUMI 2022

Leven en laten leven : een kritische geschiedenis van de pandemie / Bert De Munck. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2022. — 341 p. — Titel varieert: Leven & laten leven : een kritische geschiedenis van de pandemie

UA-CST: PSW 301.188.6 G-MUNC 2022

EHC: 872231 [C5-150 ca]

Dürer, Rembrandt, Rubens : catalogue des dessins des écoles germanique, flamande et néerlandaise du Musée Bonnat-Helleu à Bayonne / Dario Cimorelli ; Musée Bonnat-Helleu [Bayonne]. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 335 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BAY 6.1 / 2021 / a / 1

Huang Yong Ping : Amoy/Xiamen / Thierry Raspail ; Deirdre Emmons ; Doryun Chong ; Donatien Grau. — Paris : kamel mennour, 2013. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HUAN 2013

Louis Chéron (Paris, 1655 - Londres, 1725) : l'ambition du dessin parfait / François Marandet. — Caen : Musée des Beaux-Arts de Caen, 2021. — 287 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2021 / b / 1

Staged bodies : de enscenering van het lichaam in de postmoderne fotografie / [edit.] Alexander Streitberger ; [edit.] Clémentine Roche ; Liesbeth Decan ; Anne Querinjean ; Raphaël Chauffoureaux ; Louise Smets ; Louise Anciaux ; Giuliana Noël ; Catherine Richard. — Gent : Snoeck, 2020. — 127 p. : ill.

EHC: 872092 [C5-150 ba]

Grijs omslag. Met originele buikband.

Pintar la luz : maestros catalanes de la colección Carmen Thyssen / [edit.] Alberto Gil ; Lourdes Moreno ; Bárbara García Menéndez ; Carmen Martínez. — Málaga : Museo Carmen Thyssen Málaga, 2021. — 133 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2343

Real(ismos) : nuevas figuraciones en el arte español entre 1918 y 1936 / [edit.] Alberto Gil ; Bárbara García Menéndez. — Málaga : Museo Carmen Thyssen Málaga, 2022. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10385

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050064420>

MAS: HB 75

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MPM: PK-A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT-TC 12598

UA-CST: MAG-OW-C 26372

EHC: 872071 [C5-148 ab]

MMB: ex 2017

Schön und gefährlich : die hohe See im 19. Jahrhundert / Natasha Adamowsky ; Thomas Förster ; [edit.] Philipp Kuhn ; Kathrin Möller ; Wolfgang Peiffer ; Nikolaus Graf Sandizell ; Mai Lin Tjoa-Bonatz ; Janine Uhlemann ; [edit.] Matthias Winzen. — Bielefeld : wbv, 2021. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10383

Louise Lawler : receptions / Roxana Marcoci ; Louise Lawler. — New York, N.Y. : MoMA, 2017. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LAWL 2017

MID: Lawler 2018/129

An Italian in the Low Countries : discover 500 years of city and regional life with the merchant Guicciardini: visitor guide / Kris Geysen ; Lodovico Guicciardini. — Antwerp : Museum Plantin Moretus, 2021. — 57 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 872424

Music for orchestra / [comp.] Constant Lambert. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (33 p.). — (Repertoire Explorer ; 4612). — Jaar van compositie: 1927 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-LAMBE-musicfo-1

Music from the heart : song cycle for eight voices, eight instruments and heartbeats, opus 88, score in C / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2013. — 1 partituur (58 p.). — Duur van compositie: 40' ; jaar van compositie: 2012

AP-KC: UM-ZL-CASTE-musicfr-1

Musica per a oboe i conjunt de camera = Musik für Oboe und Kammerensemble = Music for oboe and chamber ensemble / [comp.] Xavier Benguerel. — Celle : Moeck Verlag, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Moeck ; 5087). — Algemeen Opgedragen aan Han de Vries ; jaar van compositie: 1969-1970 ; algemeen ca. 14'

AP-KC: UM-BO-BENGU-musicap-2

Mutatis mutandis. Mutatis mutandis : pour violoncelle et piano / [comp.] Robert Janssens ; [edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven, 1991. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-SV-JANSS-mutatis-3

Mutatis mutandis : pour contrebasse et piano / [comp.] Robert Janssens ; [edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven, 1991. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-SB-JANSS-mutatis-2

Een muziekgeschiedenis der Nederlanden / [edit.] Louis Peter Grijp ; [edit.] Ignace Bossuyt ; [edit.] Mark Delaere ; [edit.] Rokus de Groot ; [edit.] Lutgard Mutsaers ; [edit.] Rudolf Rasch ; [edit.] Kees Vellekoop ; [edit.] Emile Wennekes. — Amsterdam : Amsterdam University Press-Salomé, 2001-2006. — 916 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901621017>

VH: X

Basiswerk; 1 cd-rom(s); 1 Supplement(en) Een vervolg, 2000-2005

UA-CST: ONTW 78 G-GRIJ 2001

Basiswerk; 1 CD-ROM; Een vervolg, 2000-2005

AP-KC: LM-MG-NEDER-grijp-3

1-3

AP-KC: UM-MG-VLAAN-grijp-2

1-2

EHC: 832162 [LZ-62 d]

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

EHC: 640041 [C0-210 c]

Basiswerk; 1 cd-rom(s); 1 Supplement(en) Een vervolg,
2000–2005

KMSKA: MONO-BB 1943

Basiswerk; 1 CD-ROM

Nachtlied for fluit (alt, C en piccolo) en harp, opus 74 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2011. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen 9' ; jaar van compositie: 2010

AP-KC: UM-BF-CASTE-nachtli-2

Das Wissen des Dialogs : epistemische Reflexion und poetische Kreativität bei Pedro Mexía und Pedro de Mercado / Frank Nagel. — Paderborn : Brill Fink, 2022. — VI, 384 p. — (Humanistische Bibliothek: Reihe 1 : Abhandlungen ; 68)

UA-CST: T&L 860 G-NAGE 2022

Raphael / David Ekserdjian ; Tom Henry ; Matthias Wivel ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Arnold Nesselrath ; [medewerker] Thomas P. Campbell. — London : National Gallery Global, 2022. — 326 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / a / 1

Nicolaes Maes / Ariane van Suchtelen ; Bart Cornelis ; Marijn Schapelhouman ; Nina Cahill. — Zwolle : Waanders Publishers, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27598

KMSKA: TENT-TC 12737

MMB: sk-MAES

Bruegel and Netherlandish landscape painting from the National Gallery Prague / Walter S. Gibson ; Akira Kofuku ; Lubomir Slavicek ; Reindert L. Falkenburg ; Hana Seifertová ; Jaromír Síp. — Tokyo : National Museum of Western Art, 1990. — 193 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65661412>

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 1990 / a / 1

EHC: 872077 [C5-322 f]

KMSKA: TENT-TB 5755

MMB: sk-BRUE 1990

The NATO intervention in Libya : lessons learned from the campaign / [edit.] Kjell Engelbrekt ; [edit.] Marcus Mohlin ; [edit.] Charlotte Wagnsson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xx, 249 p. — (Contemporary security studies ; 2015: 2)

UA-CST: PSW 355 L-LY-ENGE 2015

Natura artis magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill. — Titel varieert: *Natura ARTIS magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur*

EHC: 872062 [C5-150 bb]

KMSKA: MONO-BB 12667

Quasi aurora consurgens : the Victorine theological anthropology and its decline / Csaba Németh. — Turnhout : Brepols, 2020. — 582 p. — (Bibliotheca Victorina ; 27)

UA-RG: RG-SE 273:27

Nemordnilap 5, op. 121 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels. — 1 partituur (13 p.). — Titel varieert: 5 Palindromen, op. 121 ; jaar van compositie: 2018 ; duur van compositie: 8'44"

AP-KC: UM-TP-CASTE-nemord5-1

Neo-thomism in action : law and society reshaped by neo-scholastic philosophy, 1880-1960 / [edit.] Wim Decock ; [edit.] Bart Raymaekers ; [edit.] Peter Heyrman. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill.

EHC: 872453

New pieces for clarinet : with piano accompaniment / [comp.] Kenneth V. Jones. — London : The Associated Board of the Royal schools, 1978. — 2 v. — (Graded wind music series ; 1978: 3 (=v. 1)) ; (Graded wind music series ; 1978: 4 (=v. 2))

AP-KC: UM-BC-JONES-stuk-1.1/1.2/2.1/2.2

1-2

The doctors Blackwell : how two pioneering sisters brought medicine to women - and women to medicine / Janice P. Nimura. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2021. — 320 p. : ill.

UA-CDE: BMED 61.09 G-NIMU 2021

Putin's new order in the Middle East / Talal Nizameddin. — London : Hurst & Company, 2013. — ix, 358 p.

UA-CST: PSW 327 L-SU-NIZA 2013

Nobilities in Europe in the twentieth century : reconversion strategies, memory culture and elite formation / [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Jaap Dronkers ; European University Institute [Florence] ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2015. — viii, 356 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 50). — Congres: European University Institute, June 2009

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/913720480>

UA-CST: PSW 94 G-KUIP 2015

EHC: 811097 [C5-087 ba]

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: *Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)*

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

EHC: 872265 [C5-150 ba]

L'affaire Ruffini : enquête sur le plus grand mystère du monde de l'art / Vincent Noce. — Paris : Buchet-Chastel, 2021. — 280 p.

KMSKA: MONO-BA 4415

Nocturne & finale : pour clarinette si b et piano = Nocturne & finale : voor klarinet si b en klavier / [comp.] Théo Langlois. — Brussel : Brogneaux, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: UM-BC-LANGL-nocturn-2

Nocturne : pour piano / [comp.] Maurice Haritoff. — Bruxelles : Delième. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-HARIT-noctu-1

4° Nocturne : pour piano, op. 93 / [comp.] Joseph Ryelandt. — Brussels : CeBeDeM, 2007. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; duur van compositie: 2'30"

AP-KC: MM-TP-RYELA-noctu93-1

Nocturnes / [comp.] Chopin ; [edit.] Alfred Cortot. — Paris : Salabert. — 2 v. — (Edition nationale de musique classique ; 5142 (=v. 1)) ; (Edition nationale de musique classique ; 5143 (=v. 2))

AP-KC: UM-TP-CHOPI-noctu-1/2

Loving : a photographic history of men in love, 1850s-1950s : Nini-Treadwell collection / Paolo Maria Nosedà ; Hugh Nini ; Neal Treadwell. — Milan : 5 Continents, 2020. — 335 p. : ill.

EHC: 872312 [C5-149 ab]

René Magritte, ou: Les images défendues : dix-neuf reproductions de tableaux / Paul Nougé. — Bruxelles : Les auteurs associés, 1943. — 65 p. : ill.

MPM: PK-C 390

36a

EHC: 872063 [C5-150 eb]

Nouveaux regards sur les saisies patrimoniales en Europe à l'époque de la Révolution française : actes de colloque: Bruxelles, Institut royal du patrimoine artistique, 30-31 mai 2018 / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Turnhout : Brepols, 2020. — 362 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2020 / ae / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: GES 94 H 73 KAIR 2020

EHC: 872276 [C5-148 ab]

Nouvelle histoire du Moyen Âge / [edit.] Florian Mazel. — Paris : Seuil, 2021. — 1042 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 MAZE 2021

Jules Van Nuffel 1833-1953 : Kirchenmusiker in Mechelen: Erinnerungen, Zeugnisse, Dokumente / Eugeen Van Nuffel ; [inl.] Michael Tunger. — Aachen : Sinfonia Sacra, 2018. — 318 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANNU-vannuff-1

The making of Samuel Beckett's Company/Compagnie / Georgina Nugent-Folan. — Brussels : UPA, 2021. — 418 p. — (Beckett digital manuscript project ; 9)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-NUGE 2021

Meer dan de mens alleen : filosofie van het verlangen / André Nusselder. — Amsterdam : Boom, 2021. — 239 p.

EHC: 872157 [C5-150 ea]

Ocho preludios : para piano, op. 4 / [comp.] François Glorieux. — Bilbao : Ediciones Vellido, 1964. — 1 partituur (14 p.). — Algemeen Opgedragen aan André Leclair

AP-KC: UM-TP-GLORI-prelu4-1

AP-KC: MM-TP-GLORI-prelu4-1

L'œuvre de Lucien Tesnière : lectures contemporaines / [edit.] Franck Neveu ; [edit.] Audrey Roig. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XXI, 480 p. : ill.

UA-CST: T&L 800 N-TESN-NEVE 2022

Die onze geboeiden waren : bedenkingen bij herdenkingen / Hector van Oevelen. — Brussel : Uitgeverij Egmont, 2021. — 210 p. : ill.

EHC: 872068 [C5-149 cb]

Sunlight on a broken column / Daphne Okon ; [pass. aut.] T.S. Eliot. — Antwerp : Daphne Okon, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 OKON

On in their company : essays on Beckett, with tributes and sketches: presented to Jim Knowlson on his 80th birthday / [edit.] Mark Nixon ; [edit.] John Pilling. — Reading : Beckett International Foundation, 2015. — 251 p.

UA-CST: T&L 820 N-BECK-NIXO 2015

On the sacraments : a selection of works of Hugh and Richard of St. Victor, and of Peter of Poitiers / [edit.] Hugh Feiss. — Turnhout : Brepols, 2020. — 655 p. — (Victorine texts in translation : exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 10)

UA-RG: RG 2048 E 32

Op reis met Lowijs : denk, puzzel, zoek, teken, kleur, schrijf: doeboekje / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2021. — 13 p. : ill.

EHC: 872421

The power of past greatness : urban renewal in historic centres in European dictatorships / [edit.] Harald Bodenschatz ; [edit.] Max Welch Guerra ; Christian von Oppen ; Steffen Ott ; Christiane Post ; Piero Sassi. — Berlin : Dom Publishers, 2021. — 191 p. : ill. — (Schriften des Architekturmuseums der Technischen Universität Berlin ; 2021: 1) ; (Schriften des Bauhaus-Instituts für Geschichte und Theorie der Architektur und Planung der Bauhaus-Universität Weimar ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-BODE 2021

Bavikhove, Harelbeke en Hulste : Franse periode, 1792-1815 / Gerard Opsomer ; Joost Opsomer ; Willy Baert ; Bernard Bruggeman ; Lucien Decroix ; Frans Lampaert. — Harelbeke : Heemkundige Kring 'De Roede van Harelbeke', 2012. — 224 p. : ill. — (Heemkundige kring de Roede van Harelbeke ; 30)
EHC: 872300 [C5-149 ab]

Orchestral excerpts : from the symphonic repertoire: for clarinet: in four volumes / [compil.] Robert McGinnis. — New York, N.Y. : International Music Company, 1950. — 4 v.
AP-KC: UM-BC-MCGIN-orchest-1/2/3/4
2-4

Orchestrálne štúdie k činohre : pre veľký orchestr = Studii orchestrali per teatro : per grande orchestra / [comp.] Ján Cikker. — Praha : Panton, 1966. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1965
AP-KC: MM-OO-CIKKE-orchest-1

French art at Ordrupgaard / Anne-Birgitte Fonsmark. — Charlottenlund : Ordrupgaard, 2021. — 199 p. : ill.
KMSKA: BEST-MB 2363

Original-Kompositionen : für Pianoforte zu vier Händen / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (111 p.). — (Edition Peters ; 12)
AP-KC: MM-TPT-MOZAR-origina-1

Oskar Zięta's metamorphoses : sculptures, objects, concepts / [edit.] Magdalena Zięba-Grodzka. — Wrocław : Zieta Studio, 2021. — 111 p. : ill.
MID: Zieta 2022/209

Een knipoog uit de hemel : Antwerpse sanctjes en devotiegrafiek voor de norbertijnen / Jozef Van Osta. — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2021. — 239 p. : ill.
RUB: 1 O 29 / 2021 / a / 1
UA-RG: RG 2020 A 30

Ouverture zur Oper Leonore (Fidelio), op. 72 / [comp.] Beethoven. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie: 1806
AP-KC: MM-OO-BEETH-leonore-1

Overture / [comp.] Arthur Sullivan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (18 p.)
AP-KC: MM-OO-SULLI-ouever-1
Xerocopie; losbladig

The owl's flight : Hegel's legacy to contemporary philosophy / [edit.] Stefania Achella ; [edit.] Francesca Iannelli ; [edit.] Gabriella Baptist ; [edit.] Serena Feloj ; [edit.] Fiorinda Li Vigni ; [edit.] Claudia Melica. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XVIII, 661 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ACHE 2022

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599-1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)
RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2022 / a / 1
AP-KC: UM-BG-LIBER-depaepe-1
EHC: 872082 [C5-150 ea]
KMSKA: MONO-BA 4412

Schrift in dienst van de macht : de grafelijke kanselarij in Vlaanderen en Henegouwen (1191-1244) / Els De Paermentier. — Hilversum : Verloren, 2021. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Schrift en schriftdragers in de Nederlanden in de Middeleeuwen ; 7)
EHC: 872090 [C5-150 bb]
1

Ben jij een goede ridder? / Hannah Pang. — Haarlem : Gottmer, 2021. — 96 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 PANG
IL: PREX-PANG

Panis angelicus : solo pour soprano ou ténor / [comp.] François Riga. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.). — (Musique d'église de François Riga ; 25). — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum
AP-KC: UM-ZL-RIGA-panisan-1

Pieter Bruegels Dulle Griet : Bildnis einer psychisch Kranken / Fr. Panse ; H.J. Schmidt. — Leverkusen : Bayer, 1967. — 87 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63500601>
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1967 / a / 1
UA-RG: RG 4113 C 31
EHC: 872069 [C5-150 bb]
KMSKA: MONO-BB 8649
MMB: sk-BRUE 1967

Le papyrus dans tous des états : de Cléopâtre à Clovis / [edit.] Jean-Luc Fournet. — Paris : Collège de France, 2021. — 192 p. : ill.
KdG-SLA: 684.1 FOUR

Paradise camp by Yuki Kihara / [edit.] Natalie King. — Melbourne : Thames & Hudson, 2022. — 173 p. : ill.
MID: Kihara 2022/221

Wereldcrisis : oorlog, klimaatverandering en catastrofe in de zeventiende eeuw / Geoffrey Parker. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 704 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 926.3 PARK
EHC: 872113 [C5-149 ca]

Pascale Marthine Tayou : boomerang / [edit.] Rebecca Lewin ; [edit.] Melissa Blanchflower. — London : Koenig Books, 2015. — 69 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949790359>
MID: Tayou 2022/207
KMSKA: TENT-TB 8920

Pasinetti and the classical Keynesians : nine methodological issues / [edit.] Enrico Bellino ; [edit.] Sebastiano Nerozzi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxii, 322 p.
UA-CST: TEW 330.8 N-PASI-BELL 2021

Memoires touchant l'etablissement d'une mission chrestienne dans le troisieme monde : autrement appelé, la Terre australe, meridionale, antartique, & inconnuë / Jean Paulmier ; [edit.] Margaret Sankey. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 400 p. — (Géographie du monde ; 7)
UA-CST: MAG-OW-BB 58571

Une pauvre mère / [comp.] J. Géraudy. — Paris : G. Brandus, Dufour et Cie, 1856. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément à la revue et gazette musicale ; 1856: février). — Tekst incipit: J'avais ton âge enfant
AP-KC: MM-ZL-GERAL-pauvrem-1

A.B.N.-lied : uit de film 'Jongens zoals wij' / [comp.] Jef Van Hoof ; Bert Peleman. — Antwerpen : de Crans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Jeugd van Vlaanderen: eer uw taal
AP-KC: MM-ZL-VANHO-abnlied-1
AP-KC: UM-ZL-VANHO-abnlied-1
AP-KC: MM-VERP-VANHO-abnlied-1

Rana Van Pellecom : primula / [boekontwerper] Tina De Souter. — Plaats van uitgave niet gekend : Rana Van Pellecom, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-SLA: 761.2 VANP

Journey to St Patrick's purgatory / Ramon de Perellós ; [edit.] Stephen Boyd. — Barcelona : Barcino-Tamesis, 2022. — 112 p. — (Colección Támesis: serie B: textos ; 62)
UA-RG: RG 2020 A 29

Persaj skizoj / [compil.] Georgo Davidov. — Budapest : Nagy Sándor Könyvnyomdájából, 1908. — 2 v. — (Esperanta universala biblioteko ; 7 (etnografia serio II.))
EHC: 872146
1

Peter und der Wolf : für Klavier / [comp.] Sergej Prokofieff ; [bew.] Wesley Schaum. — Hamburg : Bosworth Edition. — 1 partituur (23 p.) : ill.
AP-KC: UM-TP-PROKO-petjaiv-1

Petit concours : pour clarinette si b et piano / [comp.] René Mignon. — Paris : L. Philippo et M. Combre, 1974. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BC-MIGNI-petitco-2

Petite pièce : pour clarinette et piano / [comp.] Claude Debussy. — Paris : Durand S.A., 1910. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BC-DEBUS-stuk-2

Hobooksch frontblaadje, oktober 1914 - voorjaar 1919 / François Philibert ; Jaak Bormans ; René De Valck. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hobuechen 1135, 2018. — 274 p. : ill.
EHC: 872445

Pianoboek van Hendrika / [comp.] Gaston Feremans. — Antwerpen : Metropolis, 1983. — 1 partituur (15 p.)
AP-KC: UM-TP-FEREM-pianobo-1
AP-KC: MM-TP-FEREM-pinaobo-1

Pièce de concert : pour clarinette si b (ou saxophone alto) avec accompagnement de piano / [comp.] J.B. Faulx. — Brussel : Brogneaux. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Pierre de Leye
AP-KC: UM-BC-FAULX-concert-3

Pièce de concert : pour clarinette si b (ou saxophone alto) avec accompagnement de piano / [comp.] J.B. Faulx. — Brussel : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre de Leye
AP-KC: UM-BC-FAULX-concert-2

Pièce en Si bémol pour hautbois et piano ou orchestre de chambre, op. 22 / [comp.] Henri Busser. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Concours du Conservatoire National de Musique de Paris
AP-KC: UM-BO-BUSSE-stuk22-2

Pièce lyrique : pour clarinette en si b (ou violoncelle) et piano / [comp.] Lucien Mawet. — Paris : Evette & Schaefer, 1920. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Jacques Gaillard ; jaar van compositie: 1914
AP-KC: MM-BC-MAWET-stuk-3

Pièce : pour clarinette si b et piano: extraite du Concerto pour instrument à vent = _Piece : voor klarinet si b en klavier: uittreksel van het Concert voor blaas-instrumenten / [comp.] J. Moerenhout. — Brussel : Brogneaux, 1953. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: MM-BC-MOERE-stuk-2
AP-KC: UM-BC-MOERE-stuk-2

Piki & Liesbet Verschueren / [edit.] Mona Venlet. — Antwerp : Marion De Cannière gallery, 2012. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Piki & Liesbet Verschueren : video - and works in progress 2005-2012: a visual journey through the restless pulse of things
KdG-SLA: 709 PIKI

Landschap in veelvoud : België en de enscenering van het pittoreske landschap in het negentiende-eeuwse album en boek / Lut Pil. — Gent : Snoeck, 2020. — 319 p. : ill.
EHC: 872034 [C5-321 b]

Bedri Rahmi : the lost mosaic wall, from expo '58 to Cyprus_ = Bedri Rahmi : kayip mozaik duvar, expo 58'den Kibris'a / Johann Pillai. — Nicosia : Sidestreets Educational and Cultural Initiatives, 2010. — 171 p. : ill.
EHC: 872088 [C5-148 ab]

Metaphysical exile : on J.M. Coetzee's Jesus fictions / Robert Pippin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 137 p.
UA-CST: FILO 18.82 G-PIPP 2021

Alle moeders wenen dezelfde tranen : Sophie Pirson in gesprek met Fatima Ezzarhouni / [inl.] David Van Reybrouck. — Berchem : EPO, 2021. — 85 p.
EHC: 872223 [C5-150 eb]

Poèmes : chant et piano / [comp.] Guillaume Lekeu. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (21 p.)
AP-KC: MM-ZL-LEKEU-poemes-1

Poéticas comparadas de mujeres : las poetisas y la transformación del discurso poético en los siglos 20 y 21 / [edit.] Esther Sánchez-Pardo. — Leiden : Brill, 2022. — x, 334 p. — (Foro hispánico ; 64)
UA-CST: MAG-OW-BB 58583

Zwerfgoed : doeboek ter leering ende vermaeck / Katinka Polderman ; Sophie Reinders. — Arnhem : Loopvis, 2021. — 108 p. : ill. — Titel varieert: Zwerfgoed : doeboek ter leering en vermaak: meer dan 100 blz. historisch verantwoord procrastineren: tjokvol extra's! En neptattoo's! En stickers! En knipvellen! En kaarten! En wiebeloogjes! Deel 1
EHC: 872029 [C5-149 cb]

Mazarin : l'art de gouverner / Olivier Poncet. — Paris : Perrin/Bibliothèque nationale de France, 2021. — 256 p. : ill. — (Bibliothèque des illustres ; 2021: 1)
UA-CST: GES 944 N-MAZA-PONC 2021

Portretten van Gentse Germanisten / [edit.] Els van Damme ; [edit.] Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Woolf, 2021. — 262 p.
EHC: 872263 [C5-150 cb]

Post-capital : a reader / [edit.] Michelle Cotton. — Milan : Mousse Publishing, 2021. — 185 p. : ill.
MID: Thema's-in-de-kunst POST

Facts and fairy tales about female labor, family and fertility : a seven-country comparison, 1850-1990 / Hettie A. Pott-Buter. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1993. — 370 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 55295
EHC: 872058 [C5-149 bb]
UHasselt: 301.185 POTT 1993

A M. Jean-Armand de Roquelaure, premier archevêque du nouveau diocèse de Malines, circonscrit par les départemens des Deux-Nêthes & de la Dyle, érigé par Pie VII, le 3 des calendes de décembre 1801_ = Joanni-Armando de Roquelaure, preimo archiepiscopo novaedioeceseos Mechliniensis, provinciis Duarum-Netharum & Dyliae circumscriptae, qualiter a Pio VII Summo Pontifice erecta est 3 calendas decembris 1801 / F.A. Poyart. — Mechliniæ : Typis P.J. Hanicq, an 10[=1801]. — 8 p.
SESA-Mechelen: M.5473 (b)

Préambule et Scherzo : pour clarinette et piano, op. 60 / [comp.] Henri Martelli. — Paris : Lucien De Lacour, 1945. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1944 ; algemeen Opgedragen aan Auguste Périer
AP-KC: MM-BC-MARTE-preambu-2

Prélude valse et Irish reel : pour clarinet avec accompagnement de piano / [comp.] Raoul Laparra. — Paris : Costallat, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1927 ; algemeen Opgedragen aan Périer
AP-KC: UM-BC-LAPAR-prelude-2

Preludes for piano / [comp.] George Gershwin. — London : Chappell & Co, 1927. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Bill Daly
AP-KC: UM-TP-GERSH-prelu-1

Preludio e toccata : accordeon / [comp.] Max Vandermaesbrugge. — Bruxelles : Maurer, 1991. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1991
AP-KC: UM-ACC-VANDERM-preludi-1

Preludium en fuga : voor blokfluit (alt- en sopraan-) en piano / [comp.] Peter Cabus. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Chantaine. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1991
AP-KC: UM-BBF-CABUS-prelude-2

Préparation au déchiffrement instrumental : clarinette sib ou saxo sib / [comp.] O. Gartenlaub. — Paris : Rideau Rouge, 1972. — 1 partituur (30 p.). — (Préparation au déchiffrement instrumental ; B)
AP-KC: UM-BC-GARTE-prepara-1

The history of architecture : from the avant-garde towards the present: a comprehensive chronicle of 20th and 21st century buildings / Luigi Prestinenza Puglisi. — Berlin : DOM Publishers, 2021. — 527 p. : ill. — (Basics ; 101)
UA-CST: ONTW 72 G-PRES 2021

François Boucher and the art of collecting in eighteenth-century France / Jessica Priebe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 254 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700-1950 ; 2022: 1)
RUB: 1 Q 3 / BOU 2 / 2022 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12663

Prima vista : Einführung in das Notenlesen am Klavier für Anfänger = *Prima vista : introduction à la lecture musicale au piano pour débutants* / [comp.] Piotr Lachert ; [edit.] Franzpeter Goebels. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-TPO-LACHE-primavi-1

De metamorphose van Terlist (nu St.-Jozefkwartier, Antwerpen) / Floris Primis. — Antwerpen : Bijdragen tot de Geschiedenis, 1949. — 99 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67573882>

MAS: HB 949.32

DAN: mon-A 1492

MPM: BM 31103

UA-CST: MAG 311.1.1

EHC: K 138468 [S1-674 d]

SA: 105#7440

Promenade : pour piano / [comp.] Jacques Stehman. — Brussels : CeBeDeM, 1975. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: ca. 5'30" ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-STEHM-promena-1

Psaumes / [bew.] Mallin ; [vert.] Alfred des Essarts. — Paris : G. Flaxland. — 1 partituur (165 p.). — Jaar van compositie: 1724

AP-KC: MM-KM-MARCE-psalm-1

Les puits d'Amiens : chefs-d'œuvre de la Cathédrale Notre-Dame / [edit.] Julie Gérard. — Dijon : Éditions Faton, 2021. — 255 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281809170>

RUB: 1 R 2 / AMI 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 27 H 73 GERA 2021

MMB: ex 2021

Quatre cantates concertantes : pour voix de femme sans paroles avec orchestre (ou piano), op. 121 / [comp.] Désiré Pâque. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1933 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Marguerite Proche-Charpentier

AP-KC: MM-MS-PAQUE-cant121-1

Quatre mélodies brèves / [comp.] Renier van der Velden. — Anvers : G. Prop. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-quatrem-1

Quatre mouvements : piano = *Čtyři věty* / [comp.] Bohuslav Martinů ; [edit.] Iša Popelka. — Praha : Editio Supraphon, 1978. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Miloš Šafránek

AP-KC: UM-TP-MARTI-ctyryve-1

Rakhmania : majestueux prélude opus 23 no. 2, exalté pour deux magnifiques, antiphonaux et superbissimes pianos à queue de concert en si bémol / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2010. — 2 partijen

Die Seebilder des Jacob van Ruisdael / Susanne Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281889860>

RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 5191

Rapsodie : pour clarinette si b et piano / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Alphonse Leduc, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 8'30"

AP-KC: UM-BC-DUBOI-rapso-2

Rapsodie provençale : pour clarinette si b et piano / [comp.] Lucien Excoffier. — Paris : Marcel Combre, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Ferrando ; jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-BC-EXCOF-rapso-2

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-11

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-11

Impossible God : Derrida's theology / Hugh Rayment-Pickard. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — ix, 185 p. — (Ashgate books ; 2021: 1) ; (Transcending boundaries in philosophy and theology ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-RAYM 2021

François-René Molé : biographie / Jacqueline Razgonnikoff ; [inl.] Sabine Chaouche. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 274 p. — (Biographies ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 58570

Re-assembling motherhood(s) : on radical care and collective art as feminist practices / [edit.] Sascia Bailer ; [edit.] Magdalena Kallenberger ; [edit.] Maicyra Leão Teles e Silva. — Eindhoven : Onomatopée, 2021. — 180 p. : ill.

MID: Maternal-Fantasies 2022/244

Récitatif et air de Thoas : basse chantante ou baryton noble / [comp.] Gluck ; [edit.] F.A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (10 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 118). — Tekst incipit: Le ciel par d'éclatants miracles ; jaar van compositie: 1779

AP-KC: UM-ZL-GLUCK-iphigen-1

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-iphigen-1

Récitatif et thème varié : pour clarinette et piano / [comp.] Gaston Litaize. — Paris : Lucien De Lacour. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Auguste Périer ; jaar van compositie: 1944

AP-KC: MM-BC-LITAI-recitat-2

Recitativo e allegro : per flauto, o oboe, o clarinetto si b, o bassone, o saxo mi b e pianoforte / [comp.] Jean de Middeldeer. — Brussels : CeBeDeM, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1970 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: ca. 4'

AP-KC: UM-BC-DEMID-recitat-2

Recitativo et air de l'opéra Orphée / [comp.] Gluck. — 1 partituur. — Titel varieert: Recit et air de l'opéra Orphée ; tekst incipit: Malheureux qu'ai je fait? ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-orfeoed-1

Reconnaissance : mazurka pour piano / [comp.] Aloïs Berghs. — Borgerhout : Muyltermans. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Lucien Poisat

AP-KC: MM-TP-BERGH-reconna-1

Recueil de pièces enfantines : tons blancs: pour piano, op. 64 / [comp.] Paul de Maleingreau. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: MM-TP-DEMAL-recueil-1

Recueil-recital : 'La clarinette': oeuvres pour clarinette n si bémol et piano / [compil.] Fernand Oubradous ; [edit.] Jacques Lancelot. — Paris : Pierre Noel, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Fernand Oubradous ; 1954: 1) ; (Les contemporains écrivent pour les instruments a vent ; 1954: 1). — Titel varieert: La clarinette

AP-KC: UM-BC-OUBRA-recueil-1.1/1.2/2.1/2.2

1-2

Rédemption : poème-symphonie / [comp.] C. Franck ; [libr.] Edouard Blau. — Paris : Heugel. — 1 partituur (133 p.). — Jaar van compositie: 1871-1872 ; 1874

AP-KC: MM-ZP-FRANC-redempt-1

AP-KC: UM-ZP-FRANC-redempt-1

AP-KC: MM-DUBP-FRANC-redempt-1

Slow art : the experience of looking, sacred images to James Turrell / Arden Reed. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2019. — 325 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 REED 2019

Piet, of: Hoe een kasuaris in Eerbeek terecht kwam / Alexander Reeuwijk. — Brummen : De Geiten Pers, 2022. — 23 p. : ill.

EHC: 872473

Pleurants : albasten treurfiguren voor het grafmonument van Jan van Berry (1340-1416) / Matthew Reeves. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 26)

RUB: 1 I 25 / 2022 / b / 1

EHC: 872081 [C5-150 ea]

KMSKA: MONO-BA 4413

Regina Caeli : for SSAA choir a cappella with obbligato A flat bell, opus 7 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2008. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Regina caeli laetare, allelúia ; jaar van compositie: 1983 ; duur van compositie: 7'30"

AP-KC: UM-ZVR-CASTE-reginac-1

Regina Cassolo Bracchi / [edit.] Lorenzo Giusti. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2021. — 447 p. : ill. — Titel varieert: Regina

MID: Bracchi 2022/215

Reisebuch : aus den Österreichischen Alpen: ein Liederzyklus, op. 29 / [comp.] Ernst Krenek. — Wien : Universal-Edition, 1929. — 4 v. — Titel varieert: Reisebuch : aus den Österreichischen Alpen: für Gesang und Klavier ; jaar van compositie: 1929

AP-KC: MM-ZL-KRENE-reisebu-1/2/3/4

Xerocopie; losbladig

Kongo : espka istorija / David Van Rejbruk. — Loznica : Karpos, 2022. — 521 p. : ill. — (Biblioteka Polyphonia ; 2022: 1). — Oorspronkelijke titel: Congo : een geschiedenis

EHC: 871883 [C5-149 ba]

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga [brochure] / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 14 p. : ill. — Algemeen Brochure uitgegeven n.a.v. de publicatie van de strip 'Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga'

EHC: 872355

Renaissance and baroque masterpieces : Dresden Skulpturensammlung / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 143 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194484691>

RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 2020 / b / 1

KMSKA: BEST-MB 2321

René Depestre : du chaos haïtien à la tendresse debout / [edit.] Frantz-Antoine Leconte. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 266 p. — (Espaces littéraires ; 2016: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58579

Requiem : pour soprano, alto, ténor et basse solos, chœur mixte, orchestre et grand orgue / [comp.] Frank Martin. — Zürich : Universal Edition, 1972. — 1 partituur (113 p.). — Jaar van compositie: 1971-1972 ; duur van compositie: 43'-44' ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-KM-MARTI-requiem-1

Rêve d'enfant = Kinderdroom / [comp.] August De Boeck. — Brussel : CeBeDeM, 2002. — 2 v. — Duur van compositie: 09'45"

AP-KC: MM-TP-DEBOE-kinderd-2

1-2

AP-KC: UM-TP-DEBOE-reveden-2

Rêverie : aus 'Zehn Stücke für Klavier', op. 58 nr. 1 / [comp.] Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Edition Breitkopf ; 3201)

AP-KC: UM-TP-SIBEL-reverie-1

Rêves : pièce pour piano / [comp.] Sylvain Veuillemin. — Oostende : Andel. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; duur van compositie: ca. 4'30"

AP-KC: UM-TP-VOUIL-reves-1

Rhapsodie écossaise : pour clarinette et piano / [comp.] Raymond Moulaert. — Brussels : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre De Leye ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: UM-BC-MOULA-rapso-2

Rhapsodie : pour clarinette seule / [comp.] Giacomo Miluccio. — Paris : Alphonse Leduc, 1979. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jean Leduc ; duur van compositie: 5'

AP-KC: UM-BC-MILUC-rapso-1

Rhapsody in blue / [comp.] George Gershwin. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur (31 p.). — (Le concert moderne : répertoire des grands concerts symphoniques ; 22)

AP-KC: UM-TP-GERSH-rhapsod-1

La tribu des clercs : les intellectuels sous la Ve République, 1958-1990 / Rémy Rieffel. — Plaats van uitgave niet gekend : Calmann-Lévy/CNRS éditions, 1993. — 692 p. — (Collection Liberté de l'esprit ; 1993: 2). — Titel varieert: La tribu des clercs : les intellectuels sous la 5e République, 1958-1990

UA-CST: GES 944 H 73 RIEF 93

Rijke vorm en bonte kleur in 't Antwerps burgerinterieur omstreeks 1585 : begeleidende publicatie bij de stadstentoonstelling in het kader van de herdenking van de scheiding der Nederlanden, 17 augustus-29 september 1985 / [edit.] Petra Maclot ; [edit.] Eugène Warmenbol. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 81 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901836813>

RSL: Antwerpen-stad

MAS: HB 745

AP-CMU: CMU 938 ANTW 1985

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / g / 1 / afd. dozen

DB: DB 738.1 MACL

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 MACL 85

EHC: 517384 [S4-86 a]

Kickers en kaaskoppen : Nederland en Nederlanders in buitenlandse spotprenten / Daniel R. Horst. — Amsterdam : Rijks Museum, 2021. — 182 p. : ill.

EHC: 872024 [C5-150 da]

Rood omslag. Met originele, geïllustreerde buikband.

Bespijkerde laarzen in Mol / Carl Rijmen ; Steven Gorts ; [edit.] François Van Baelen ; [edit.] Gil Geerings ; [edit.] Dries Majewski ; [edit.] Wim Govers ; [edit.] Stef Vandycke ; [medewerker] Frans Vandenbergh. — Mol : Verbodering Vaderlandslievende Groeperingen, 2021. — 135 p. : ill. — (Vanaf de zijlijn ; 2) ; (Publicaties van VVG ; 16)

EHC: 860685:2 [C5-132 db]

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

EHC: 872429

MID: Van-de-Velde 2022/197

Robert Menasse / [edit.] Ewout van der Knaap. — München : Edition Text + Kritik, 2022. — 107 p. — (Text + Kritik ; 234)

UA-CST: T&L 830 F-TK:234

EHC: C 229489:2022,234 [C2-124 c]

Roeierslied : voor eene zangstem met pianobegeleiding / [comp.] C.C.A. de Vlieghe. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Heft de riemen hoog!

AP-KC: UM-ZL-DEVLI-roeiers-1

Roger Raveel : zeven decennia werk / [edit.] Ibn Delaet. — Mol : 't kristallijn, 2013. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3399

Romance : pour clarinette si b avec accompagnement de piano / [comp.] J.B. Faulx. — Brussel : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Romance : pour clarinette et piano ; algemeen Opgedragen aan B. Piette

AP-KC: MM-BC-FAULX-roman-2

Romance : pour clarinette si b et piano / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Alphonse Leduc, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Fred Lockwood

AP-KC: UM-BC-DUBOI-roman-2

Willow-wood : cantate for baritone solo with accompaniment of orchestra and chorus of sopranos and altos (ad lib.) / [comp.] R. Vaughan Williams ; D.G. Rossetti. — London : Breitkopf & Härtel, 1909. — 1 partituur (23 p.). — Tekst incipit: I sat with love upon a woodside well, leaning across the water

AP-KC: MM-ZCA-VAUGH-willoww-1

Bauhausmädel / Patrick Rössler. — Colongne : Taschen, 2019. — 479 p. : ill. — Titel varieert: Bauhausmädel : a tribute to pioneering women artists ; titel varieert: Bauhaus Mädels

UA-CST: ONTW 70 G-ROSS 2019

Op zoek naar Romeinse wegen in Nederland en België / Joep Rozemeyer. — Hilversum : Verloren, 2022. — 133 p. : ill.

UA-CST: GES 931 H 70 ROZE 2022

Gentile tales : the narrative assault on Late Medieval Jews / Miri Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 266 p. : ill.

UA-CST: GES 296 H 73 RUBI 99

TPC: LZ 106/4/569

25 Fluxus verhalen / Harry Ruhé ; [vert.] Hans Theys. — Antwerpen : AARS, 2022. — 58 p., (losbladig) : ill.

EHC: 871969

Being a Jesuit in Renaissance Italy : biographical writing in the Early Global Age / Camilla Russell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2022. — 271 p. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2022: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 RUSS 2022

Recasting Hume and early modern philosophy : selected essays / Paul Russell. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxi, 495 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-RUSS 2021

Deux paysages : pour chant et piano = Duas paisagens / [comp.] H. Villa-Lobos ; Carlos Sá. — Paris : Éditions Max Eschig, 1957. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1946

AP-KC: UM-ZL-VILLA-deuxpay-1

Sa fileuse / [comp.] S. Vouillemin. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Jenny Solheid

AP-KC: MM-TP-VOUIL-safilei-1

Je bent jong en je rouwt wat / Lisanne van Sadelhoff. — Amsterdam : Das Mag Uitgeverij, 2022. — 319 p. — Titel varieert: Je bent jong en je rouwt wat : non-fictie

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 418.7 SADE

Selling pianos with pictures : commercial art and keyboard instruments from the eighteenth century to the 1920s / Michael Saffle. — Turnhout : Brepols, 2021. — 186 p. : ill. — (Music and visual cultures ; 4)

VH: X

Les aventuriers de la mémoire perdue : Léonard, Érasme, Michelet et les autres / Jean-Christophe Saladin. — Paris : Les Belles Lettres, 2020. — 627 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2020 / i / 1

Origineel Balis-exemplaar

EHC: 872545

Sälapa : septet opus 102 for playing, reciting, gesturing, singing, dancing and ambulating performers / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2016. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 2014 ; duur van compositie: 6'30"

Maryse Condé and the space of literature / Eva Sansavoir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 137 p. — (Research monographs in French studies ; 32)

UA-CST: MAG-OW-BB 58581

Van Alkmaarse wees tot commandeur van de VOC : het rijke leven van Wollebrant Geleynssen de Jongh, 1594-1674 / Hans van Santen. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2022. — 240 p. : ill. — (Alkmaarse historische reeks ; 20)

UA-CST: GES 949.1 N-JONG-SANT 2022

Sarabande et allegro : pour hautbois et piano / [comp.] Gabriel Grovlez. — Paris : Editions Costallat, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Louis Bleuzet

AP-KC: MM-BO-GROVL-saraban-2

Sarabande et thème varié : pour clarinette & piano / [comp.] Reynaldo Hahn. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1903 ; algemeen Opgedragen aan Charles Turban

AP-KC: MM-BC-HAHN-saraban-2

Language, limits, and beyond : early Wittgenstein and Rabindranath Tagore / Priyambada Sarkar. — New Delhi : Oxford University Press, 2021. — xii, 202 p.

UA-CST: FILO 800.1 G-SARK 2021

The allure of glazed terracotta in Renaissance Italy / Zuzanna Sarnecka. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 183 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2021 / a / 1

Sinai! Poème lyrique et symphonique: baryton / [comp.] Paul Gilson ; Jules Sauvenière. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément à la Libre critique). — Algemeen Opgedragen aan L. De Backer ; tekst incipit: Peuple, écoute ma voix

AP-KC: UM-ZL-GILSO-sinai-1

AP-KC: MM-ZL-GILSO-sinai-1

Voor de blanke visscherswoon / [comp.] Franz Andelhof ; A. Sauwen. — Gent : Vuylsteke, 1901. — 1 partituur, 1 partij. — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 18: 9). — Tekst incipit: Voor de blanke visscherswoon wiegen breede lindeboomen ; algemeen Opgedragen aan Z. Cambier ; algemeen Handschrift: 1 partij

AP-KC: MM-ZL-ANDEL-voordeb-2

Voor de blanke visscherswoon / [comp.] Franz Andelhof ; A. Sauwen. — Gent : Vuylsteke, 1901. — 1 partituur (4 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 18: 9). — Tekst incipit: Voor de blanke visscherswoon wiegen breede lindeboomen ; algemeen Opgedragen aan Z. Cambier

AP-KC: MM-ZL-ANDEL-voordeb-1

AP-KC

De kaartridder : de ballade van Sint-Geertrui: sage, opus 80. Pu. / [comp.] Robert Casteels ; Arnold Sauwen. — Singapore : Robert Casteels, 2012. — 1 partituur (84 p.). — Jaar van compositie: 2010-2012

AP-KC: UM-ZG-CASTE-kaartri-1

AP-KC: UM-ZCA-CASTE-kaartri-1

De kaartridder : de ballade van Sint-Geertrui: sage, opus 80. Dir. / [comp.] Robert Casteels ; Arnold Sauwen. — Singapore : Robert Casteels, 2012. — 1 partituur (84 p.). — Jaar van compositie: 2010-2012

AP-KC: UM-ZCA-CASTE-kaartri-1

Soldaten van God : de Nederlandse strijders in het leger van de paus / Kees Schaepman. — Zutphen : WalburgPers, 2021. — 167 p. : ill.

EHC: 871911 [C5-149 cb]

Van aardappel tot avocado / Klaartje Scheepers. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Van aardappel tot avocado : 'Allerhande' en zeventig jaar Nederlandse eetcultuur

EHC: 872006 [C5-149 ca]

Schepenregister van Testelt en Messelbroek = Registrum scabinorum in Testelt et Misselbroeck / [bew.] Paul Peeters ; [bew.] Paul Bergen. — Averbode : Heemkring Averbode vzw, 2017-2022. — 6 v. — Titel varieert: Schepenregister van Testelt en Messelbroek = Registrum instrumentorum investituaru(m) evictionum sentiarum ... in Testelt et Misselbroeck, inceptum a(nn)o 1630

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050014003>

EHC: 823204 [C5-111 aa]

1-6

Hot, cold, heavy, light : 100 art writings, 1988-2018 / Peter Schjeldahl ; [inl.] Jarrett Earnest. — New York, N.Y. : Abrams Press, 2020. — 390 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58427

Verlangen / [comp.] Paul Gilson ; G.P. Schmidt. — Antwerpen : Excelsior. — 1 partituur. — (Liederen voor ons volk ; 1: 3). — Tekst incipit: Ik dale van 't gebergte neer

AP-KC: MM-ZL-GILSO-verlang-1

Verlangen / [comp.] Paul Gilson ; G.P. Schmidt. — Antwerpen : Albert & Leo Boucherij, 1904. — 1 partituur. — (Liederen voor ons volk ; 1: 3). — Tekst incipit: Ik dale van 't gebergte neer in 't lachend dal

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900863254>

AP-KC: MM-ZL-GILSO-verlang-1

AP-KC: UM-ZL-GILSO-verlang-1

AP-KC: MM-LEPP-GILSO-verlang-1

AP-KC

EHC: 561760:43,b [C0-263 b]

EHC: H 85690:1,3 [S0-156 b]

Informatie beheren en archiveren : regelgeving, GDPR en organisatie / Inge Schoups ; Roeland Verhaert. — Brussel : Politeia, 2021. — 162 p. : ill. — (Wie klasseert, die vindt ; 2021: 1). — Titel varieert: Informatie beheren en archiveren : regelgeving, GDPR en organisatie: leidraad voor iedereen die professioneel bezig is met informatiemanagement

<http://anet.ua.ac.be/desktop.phtml?desktop=uantwerpen&{}service=ua-politeia>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281859473>

UA: UA

SA: 2995#25

DB: DB 000 SCHO

EHC: 866771 [C5-143 ca]

UA-CST: MAG-OW-BB 54650

Plan and play, play and plan : defining your art practice / Janwillem Schrofer. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 SCHR 2018

MID: Kunstenaars SCHR

Nous n'avons pas vu passer les jours / Simone Schwarz-Bart ; Yann Plougastel. — Paris : Bernard Grasset, 2019. — 198 p.

UA-CST: T&L 840.8 N-SCHW-SCHW 2019

Sea pieces, op. 55 / [comp.] Edward MacDowell. — Boston, Mass. : Arthur P. Schimdt, 1898. — 1 partituur (38 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-MACDO-seapiec-1

Sea pieces, op. 55 / [comp.] Edward MacDowell. — London : Elkin, 1899. — 2 v.

AP-KC: MM-TP-MACDO-seapiec-1/2

See-Bilder, op. 55 / [comp.] Edward MacDowell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1898. — 2 v. — Jaar van compositie: 1896-1898

AP-KC: UM-TP-MACDO-seapiec-1/2

AP-KC: MM-TP-MACDO-seapiec-1/2

See-Bilder, op. 55 / [comp.] Edward MacDowell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1899. — 1 partituur (38 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1896-1898

AP-KC: UM-TP-MACDO-seapiec-1

AP-KC: MM-TP-MACDO-seapiec-1

1967 : Israel, the war, and the year that transformed the Middle East / Tom Segev. — New York, N.Y. : Metropolitan Books, Henry Holt and Company, 2007. — x, 673 p.

UA-CST: PSW 355 L-IL-SEGE 2007

Le ciel a visité la terre : cantique: soprano / [comp.] Charles Gounod ; A. de Ségur. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Le ciel a visité la terre mon bien aimé

AP-KC: UM-ZL-GOUNO-cielavi-1

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodríguez García ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

DB: DB 317 HOFM

Semisopchnoi : concerto for solo electric guitar, electronic sounds and Niibori guitar orchestra, opus 97 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2014. — 1 partituur (30 p.). — Duur van compositie: 16'30"; jaar van compositie: 2014

AP-KC: UM-TGI-CASTE-semisop-1

Il senso del nuovo : Lattanzio Gambara: pittore manierista / [edit.] Marco Tanzi ; Museo di Santa Giulia [Brescia]. — Milano : Skira, 2021. — 126 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10384

Le sentiment linguistique chez Saussure / [edit.] Gilles Siouffi. — Lyon : ENS éditions, 2021. — 190 p. — (Collection Langages ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 800.1 G-SIOU 2021

Jacques Stephen Alexis, ou: Le voyage vers la lune de la belle amour humaine / Michel Séonnet ; [edit.] Armand Gatti. — Toulouse : Archeopteryx, 1983. — 175 p. : ill. — (Pierres hérétiques ; 1983: 1)

UA-CST: T&L 840.8 N-ALEX-SEON 83

Septième sonate : pour clarinette et piano / [comp.] Xavier Lefèvre ; [bew.] Frédéric Robert. — Paris : Ouvrières, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — (L'astrée : collection de musique instrumentale classique ; 1966: 1)

AP-KC: UM-BC-LEFEV-sona7-2

Serenáda : pre sláčikový, op. 5 = Serenata : per orchestra d'archi, op. 5 / [comp.] Eugen Suchoň ; [edit.] Jozef Kresánek. — Praha : Supraphon, 1968. — 1 partituur (24 p.). — Duur van compositie: 13'

AP-KC: MM-OS-SUCHO-seren5-1

AP-KC: UM-OS-SUCHO-serenad-1

Sérénade dérivative : l'après-midi d'une demoiselle 'crocodile' = Sérénade dérivative : the afternoon of a lady crocodile / [comp.] Quinto Maganini. — New York, N.Y. : Carl Fisher, 1939. — 1 partituur, 1 partij. — (Instrumental solos with piano accompaniment : bass clarinet ; 5) ; (Sheet music edition ; W 1745)

AP-KC: UM-BC-MAGAN-seren-2

Sérénade : pour instruments à cordes (avec partie de contre-basse ad libitum) / [comp.] G. Pierné. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (7 p.). — (Bibliothèque-Leduc : collection d'oeuvres pour orchestre publiées en partition ; [1]). — Algemeen Opgedragen aan Achille Dien

AP-KC: MM-OS-PIERN-seren-1

Sérénade : transcrite pour le hautbois avec accompagnement de piano, op. 7 / [comp.] G. Pierné. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur G. Gillet

AP-KC: UM-BO-PIERN-seren7-2

Sesta raccolta di canti popolari Toscani / [comp.] L. Gordigiani. — Napoli : Napoli presso clausetti & Co. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: MM-ZL-GORDI-sestara-1

Sette fogli : una collezione occulta / [comp.] Sylvano Bussotti. — London : Universal Edition, 1963. — 1 partituur ; losbladig

AP-KC: UM-VARIA-BUSSO-fogli7-1

groot formaat

Shahryar Nashat : keep begging / [edit.] Simon Castets ; [edit.] Laura McLean-Ferris. — New York, N.Y. : Swiss Institute, 2021. — 259 p. : ill.

MID: Nashat 2022/240

Ensemble : an architecture of the inbetween / Shervin Sheikh Rezaei. — Sint-Amandsberg : Art Paper Editions, 2020. — 134 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEI 2020

MID: Sheikh-Rezaei 2021/285

Shifting interfaces : an anthology of presence, empathy and agency in 21st-century media arts / [edit.] Hava Aldouby. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 330 p. : ill.

MID: Mediakunst ALDO

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze : bearbeitung für Streichquartett : Urtext = The seven last words of Christ : arrangement for string quartet / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Christin Heitmann. — München : G. Henle Verlag, 2008. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1795/96

AP-KC: UM-KMKS-HAYDN-siebenl-4

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze : Vokalfassung / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Hubert Unverricht. — München : G. Henle, 2009. — 1 partituur (187 p.). — (Joseph Haydn: Werke ; 28: 2). — Jaar van compositie: 1796

AP-KC: UM-ZCA-HAYDN-siebenl-1

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze : Vokalfassung / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Wolfgang Hochstein. — Stuttgart : Carus-Verlag, 2021. — 35 partijen. — Jaar van compositie: 1796

AP-KC: MM-ZCA-HAYDN-siebenl-35

Silhouette : pour clarinette et piano / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussel : CeBeDem, 1991. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: UM-BC-MICHE-silhout-2

La penso de Epikuro / Agostinho da Silva ; [vert.] J.J. Rodrigues. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 15 p. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 7)

EHC: 871917

Pro tri pingvenaj ovoj / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1948. — 27 p. — (Enkonduko en la kulturon ; 1948: 4)

EHC: 871915

Skiza historio pri la lino / Agostinho da Silva ; [vert.] Vergilio Mendes. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 23 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 6)

EHC: 871885

La stoikismo / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 18 p. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 10)

EHC: 871956

Vivo de Nansen / Agostinho da Silva ; [vert.] Eduardo da Mota Padrao. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1948. — 23 p. — (Enkonduko en la kulturon ; 1948: 3)

EHC: 871884

Vivo de Pierre Curie / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 21 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 9)

EHC: 871957 [C5-150 db]

Overborden

Vivo kaj arto de van Gogh / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 24 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 8)

EHC: 871918 [C5-150 db]

Overborden

Simfonija u a-molu = Symphony in a minor / [comp.] Franjo Krežma. — Zagreb : Vatroslav Lisinski Concert Hall, Croation Musi Information Centre, 2019. — 1 partituur (165 p.)

AP-KC: UM-OO-KREZM-symf-1

Antwerpse gildeborden, gildeschotels e.a. bewaard in het Volkskundemuseum en het Museum Vleeshuis te Antwerpen / G. Simons. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — p. 118-123 : ill. — Overdruk uit Volkskunde. 94(1993)

MAS: HB 745

Simple-X : concertante for eight violins, four violas, four celli, two contrabasses, one grand piano (or harp), three iPads and electro-acoustic sounds, op. 73 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2010. — 1 partituur (56 p.). — Duur van compositie: 13'44" ; jaar van compositie: 2010

AP-KC: UM-OO-CASTE-simplex-1

groot formaat

Sinfonia Breve : pour orchestre, op. 24 = Sinfonia Breve : Voor orkest, op. 24 / [comp.] Aug. L. Baeyens. — Brussels : CeBeDeM, 1965. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 10'00" ca ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-OO-BAEYE-symf24-1

AP-KC: UM-OOZ-BAEYE-symf24-1

Sinfonie in D ('Prager Sinfonie') KV 504 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart. — Jaar van compositie: 1786

AP-KC: MM-OO-MOZAR-symf38-1

Sinfonietta : pour orchestre / [comp.] Frederik van Rossum. — Bruxelles : Schott Freres, 1967. — 1 partituur (62 p.). — Algemeen Opgedragen aan Dominique ; duur van compositie: 18'

AP-KC: MM-OO-VANRO-sinfon-1

AP-KC: UM-OO-VANRO-sinfon-1

Sinfonietta : voor koper / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1968. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: UM-OH-VANHOOF-sinf-1

AP-KC: MM-OH-VANHO-sinf-1

AP-KC: MM-BKA-VANHO-sinfoni-1

Sinfonische Trilogie aus der romantischen Kantate Von deutscher Seele (Abend und Nacht - Tod als Postillon - Ergebung) : für großes Orchester / [comp.] Hans Pfitzner. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (62 p.). — (Repertoire Explorer ; 4606). — Jaar van compositie: 1926 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-PFITZ-vondeut-1

Sinterklaas kartoentje : de heilige man hertekend door twaalf Vlaamse katoenisten / [compil.] Jan Bral ; [compil.] Lieven Dehandschutter ; [compil.] Dirk Van Driessche ; [compil.] Tilly Stuckens. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1992. — 35 p. : ill.

EHC: 871979

UA-RG: RG 4074 E 16

Six moments musicaux : for piano, op. 16 / [comp.] Sergei Rachmaninov. — New York, N.Y. : Schirmer, 1995. — 1 partituur (41 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 2013). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur A. Zatayevitch

AP-KC: UM-TP-RACHM-sixmome-1

Six petits songes : 6 pièces faciles pour clarinette et piano = Six little dreams : 6 easy pieces for clarinet and piano = Sechs kleine Träume : 6 kleine Stücke für Klarinet und Klavier / [comp.] Olivier de Chamisso ; [comp.] Carole de Chamisso. — Bruxelles : Schott Freres, 1991. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-CHAMI-sixpeti-2

Stormachtig april 1572 : Brielle en Voorne, Libertatis Primitiae: eerste vruchten van de vrijheid / R. Slachmuylders. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2022. — 148 p. : ill.
SA: 4151#15

The evolutionary argument against naturalism : context, exposition, and repercussions / Jim Slagle. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xv, 254 p. — (Bloomsbury studies in philosophy of religion ; 2021: 1)
UA-CST: FILO 113 G-SLAG 2021

3 liederen : voor bariton en piano / [comp.] Hugo Godron ; Jan Slauerhoff. — Amsterdam : Donemus, 1955. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan Leon Combé ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1955
AP-KC: UM-ZL-GODRO-lied3-1

Laat me niet lachen! Spotbeeld van de Nederlandse geschiedenis, van 1570 tot nu / Henk Slechte. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 317 p. : ill.
UA-CST: ONTW 76 G-SLEC 2022
KdG-SLA: 753 SLEC
UA-RG: RG 2003 C 16

Een Parijse Hollander : Joris-Karl Huysmans / Marc Smeets. — Hilversum : Verloren, 2021. — 226 p. : ill.
EHC: 867625 [C5-143 cb]
KMSKA: MONO-BB 12641
UA-RG: RG 2020 A 27

Excessive saints : gender, narrative, and theological invention in Thomas of Cantimpré's mystical hagiographies / Rachel J.D. Smith. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 303 p. — (Gender, theory, and religion ; 2019: 1)
TPC: MAG 393/752
UA-RG: RG 2155 B 15

Snarenspeel : kleine suite voor gitaar en piano, op. 66 / [comp.] Wolfgang Wijdeveld. — Amsterdam : Donemus, 1959. — 1 partituur (8 p.). — Duur van compositie: 6'30" ; jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-TGI-WIJDE-snarens-2

De twee kaalkoppen : kluchtig duet / [comp.] Neevermans ; Snoeck. — Gent : E. Delbeke. — 1 partituur. — Algemeen Sa vrienden, g'hebt hier thans voor u
AP-KC: MM-ZD-NEEVE-tweekaa-1

Geschiedenis is een werkwoord : een inleiding tot historisch onderzoek / Violet Soen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2016. — 383 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/959619096>
UA-RG: RG 2152 H 2
MPM: BM 35795
UA-CST: ONTW 93 G-SOEN 2016
EHC: 817829 [C5-079 cb]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 900.1 SOEN
SA: 4151#14
KdG-SLA: 700.7 SOEN

Putin's hybrid war and the Jews : antisemitism, propaganda, and the displacement of Ukrainian Jewry / Sam Sokol. — New York, N.Y. : ISGAP, 2019. — xv, 347 p.
UA-CST: PSW 355 G-SOKO 2019

Das KZ-Bordell : sexuelle Zwangsarbeit in nationalsozialistischen Konzentrationslagern / Robert Sommer. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2009. — 445 p.
UA-CST: GES 943 H 72 SOMM 2009

Sonata concertante : pour clarinette et orchestre à cordes = *Sonata concertante : voor klarinet en strijkorkest* / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDem, 1964. — 1 partituur (101 p.). — Algemeen ca. 12' ; jaar van compositie: 1948 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BC-MEULE-sonat-1

Sonata Eroica No. 2 : G moll - g minor - sol mineur: für Pianoforte zu 2 Händen, op. 50 / [comp.] Edward MacDowell. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1895. — 1 partituur (37 p.). — Algemeen Opgedragen aan William Mason
AP-KC: UM-TP-MACDO-sonat2-1

Sonata Eroica No. 2 : G moll - g minor - sol mineur: für Pianoforte zu 2 Händen, op. 50 / [comp.] Edward MacDowell. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1895. — 1 partituur (37 p.). — (Edition Breitkopf ; 4777). — Algemeen Opgedragen aan William Mason
AP-KC: UM-TP-MACDO-sonat2-1

Sonata Eroica nr. 2 : G moll, op. 50 / [comp.] Edward MacDowell. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1895. — 1 partituur (37 p.). — Algemeen Opgedragen aan William Mason
AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat2-1

Sonata : for clarinet and piano / [comp.] Eugene Hartzell. — Wien : Doblinger, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1981
AP-KC: UM-BC-HARTZ-sonat-2

Sonata in B flat : for clarinet and piano, op. 12 nr. 1 / [comp.] Xavier Lefèvre ; [bew.] Georgina Dobrée. — London : Oxford University Press, 1973. — 1 partituur (16 p.). — (Oxford wind music ; 1973: 1)
AP-KC: UM-BC-LEFEV-sona12-1

Sonata tragica nr. 1 : G moll: für Pianoforte zu zwei Händen, op. 45 / [comp.] Edward MacDowell. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1893. — 1 partituur (29 p.). — (Edition Breitkopf ; 3929)
AP-KC: UM-TP-MACDO-sonat1-1
AP-KC: MM-TP-MACDO-sonat45-1

Sonate en sol : pour piano et violon / [comp.] Guillaume Lekeu ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892 ; algemeen Opgedragen aan Eugène Ysaye

AP-KC: MM-SV-LEKEU-sonat-2

AP-KC: UM-SV-LEKEU-sonat-2

Sonate für Flöte und Klavier, op. 83 nr. 2, C-Dur / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Heidelberg : Willy Müller, 1966. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1827

AP-KC: UM-BF-KUHLA-sonat83-2

Sonate : für Klarinette (B) und Klavier / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1940. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Schott ; 3641). — Jaar van compositie: 1939

AP-KC: UM-BC-HINDE-sonat-1

Sonate : für Klarinette (B) und Klavier / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 3641). — Jaar van compositie: 1939

AP-KC: UM-BC-HINDE-sonat-2

Sonate : für Klarinette in B und Klavier / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1940. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Schott ; 3641). — Jaar van compositie: 1939

AP-KC: UM-BC-HINDE-sonat-1

Sonate : für Klarinette und Klavier / [comp.] Wolfgang Hildemann. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1971. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-HILDE-sonat-2

Sonate : für Klarinette und Klavier / [comp.] Eduard Hanisch. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1971. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-HANIS-sonat-2

Sonate in D-Dur : für Klarinette und Klavier / [comp.] Franz Anton Hoffmeister ; [edit.] György Balassa. — Budapest : Editio Musica, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg general music series ; 250)

AP-KC: UM-BC-HOFFM-sonat-2

Sonate in F-Dur : für Klarinette und Klavier / [comp.] Franz Anton Hoffmeister ; [edit.] György Balassa. — Zurich : Editio Eulenburg, 1976. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg general music series ; 710)

AP-KC: UM-BC-HOFFM-sonat-2

Sonate in g-moll : für Klarinette & Klavier / [comp.] Franz Anton Hoffmeister ; [edit.] György Balassa. — Budapest : Editio Musica, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — (Eulenburg general music series ; 711)

AP-KC: UM-BC-HOFFM-sonat-2

Sonate no. 3 : voor klarinet en piano / [comp.] Herman Mulder. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BC-MULDE-sona3-2

Sonate und Fuge : für 2 Klaviere zu 4 Händen / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Adolf Ruthardt. — London : Editon Peters. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 1327)

AP-KC: UM-TPT-MOZAR-sonateu-1

Sonate und Fuge : für 2 Klaviere zu 4 Händen / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Adolf Ruthardt. — New York, N.Y. : Peters, 1933. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-TPT-MOZAR-sonateu-2

Sonaten_=_Sonates_=_Sonatas / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] W. Rauch. — Wien : Universal-Edition. — 4 v.

AP-KC: MM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

4

Sonaten / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Louis Köhler ; [edit.] F.A. Roitzsch. — Leipzig : C.F. Peters. — 4 v.

AP-KC: MM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

1-4

Sonaten / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Louis Köhler ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : C.F. Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 713a (=v. 1)) ; (Edition Peters ; 713b (=v. 2)) ; (Edition Peters ; 713d (=v. 4))

AP-KC: MM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

1-2; 4

AP-KC: UM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

1; 4

Sonaten : für Klavier zu zwei Händen / [comp.] Joseph Haydn ; [edit.] Carl Adolf Martienssen. — Leipzig : C.F. Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 713a (=v. 1))

AP-KC: MM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

Sonates_=_Sonatas_=_Sonaten / [comp.] J. Haydn ; [edit.] Emile Bosquet. — Bruxelles : Cranz. — 4 v. — (Edition Cranz ; 243 (=v. 1)) ; (Edition Cranz ; 244 (=v. 2))

AP-KC: MM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

1

AP-KC: UM-TP-HAYDN-sonat-1/2/3/4

1-2

Sonatina : for clarinet and piano / [comp.] Joseph Horowitz. — London and Sevenoaks : Novello, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Anna ; jaar van compositie: 1981

AP-KC: MM-BC-HOROV-sona-1

Xerocopie; Ontbreekt: partituur

Sonatina : pour clarinette et piano / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Alphonse Leduc, 1958. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-DUBOI-sona-2

Sonatine : für Klarinette und Klavier / [comp.] Dieter Nowka. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolf; 5389). — Jaar van compositie: 1964
AP-KC: UM-BC-NOWKA-sona-2

Sonatine für Posaune (Fagott) und klavier, op. 59 / [comp.] Bertold Hummel. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1976
AP-KC: UM-BB-HUMME-sona59-2

Sonatine : piano solo / [comp.] Marcel Poot. — Gent : Cnudde, 1945. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; duur van compositie: 5'
AP-KC: MM-TP-POOT-sona-1
AP-KC: UM-TP-POOT-sona-1
AP-KC: UM-TP-POOT-sonatin-1

Sonatine : pour clarinette en la et piano / [comp.] A. Honegger. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Werner Reinhardt
AP-KC: MM-BC-HONEG-sona-2

Sonatine : pour clarinette et piano / [comp.] Robert Herberigs. — Brussel : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1939 ; duur van compositie: ca. 15' ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BC-HERBE-sona-2

Sonatine : pour clarinette et piano / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussel : CeBeDem, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: ca. 10' ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BC-MICHE-sona-2

Sonatine : voor altviool of clarinet en piano / [comp.] Hans Osieck. — Amsterdam : Donemus, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BC-OSIEC-sona-2

Sonatine : voor klarinet in b (of altviool) en piano / [comp.] Ivo Ceulemans. — Brussel : Maurer, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Rik Langewouters en Gilberte Bauwens-Van Dyck
AP-KC: UM-BC-CEULE-sona-2

Sophie Cauvin : géométrie sacrée. — Bruxelles : Musée d'Ixelles, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Cauvin 2022/193

Sound painting opus 117 after the eponymous handscroll by Chen Rong for pre-recorded tape, solo e-instrument and video / [comp.] Robert Casteels ; [bew.] Cheng Rong. — Singapore : Robert Casteels. — 1 partituur (70 p.). — Jaar van compositie: 2018 ; duur van compositie: 9'
AP-KC: UM-VARIA-CASTE-soundpa-1

Spanien auf dem Weg zum religiösen Einheitsstaat (15. Jh.) = España en el camino hacia un estado homogéneo en lo religioso (s. XV) = Spain on its way to religious unity (15th c.) / [edit.] Klaus Herbers ; [edit.] Teresa Jiménez Calvente. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 283 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 168)
MPM: BM 36257

Die Jerusalemer Tempelzerstörung im Werk von Nicolas Poussin / Sabine Spohner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 144 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 193)
RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2022 / a / 1

Op zoek naar Haarlemse 17e-eeuwse tegels / Peter Sprangers. — Utrecht : In Eigen Beheer, 2021. — 87 p. : ill.
RUB: 1 N 7 / 2021 / a / 1

Träume von Freiheit : Romantik in Russland und Deutschland / Holger Birkholz ; Hilke Wagner ; [edit.] Marion Ackermann ; Ljudmila Markina ; Sergej Fofanow ; [edit.] Zelfira Tregulova. — München : Hirmer, 2021. — 359 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 12054

Stabile : pour clarinette en si b et piano / [comp.] Michel Merlet. — Paris : Alphonse Leduc, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 1'55"
AP-KC: UM-BC-MERLE-stabile-2

Stap voor stap : een archeologische wandeling door het verleden van Harelbeke / [compil.] Gertjan Plets ; [compil.] Wim De Clercq ; [compil.] Tim Clerbaut. — Harelbeke : De Roede van Harelbeke, 2013. — 113 p. : ill.
EHC: 872298 [C5-150 bb]

Opgeruimd staat netjes : bergmeubelen van einde 16de tot 20ste eeuw, een evolutie in vorm, stijl en functie / [edit.] Ria Fabri ; Pierre Bernard ; A.M. Bonenfant-Feytmans ; Clara Vanderhenst ; Johan van Lierde ; Robert van Santvoort ; Monique van Schoute-Verboomen ; Nathalie Toussaint ; Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven]. — Leuven : C. Devlies, 1997. — 279 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901419401>
MAS: HB 745
RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 1997 / a / 1
MPM: BM 41252
MPM: PK-A 4837
8d
KMSKA: TENT-TC 5780
EHC: 625324 [C0-182 a]
SA: 105#3581

Lodovico Domenichi e le Rime diverse d'alcune nobilissime et virtuosissime donne (1559) / Clara Stella. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 287 p. — (Women and gender in Italy (1500–1900) ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 58575

Les géants de Rabelais : folklore, histoire ancienne, nationalisme / Walter Stephens ; [vert.] Florian Preisig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 590 p. — (La renaissance française: éditions et monographies ; 12) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 69)

UA-CST: MAG-OW-BB 58567

Hegel's century : alienation and recognition in a time of revolution / Jon Stewart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 338 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEW 2021

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

EHC: 872279 [C5-148 ab]

Anna Maria van Schurman (1607–1678) : 'Die de wetenschap had met eenen diamant op het glas geestig te schrijven' / Katlijne van der Stighelen. — Leuven : Seminarie Artes Minores, 1985. — p. 513–523 : ill. — (Artium Minorum folia Lovaniensia ; 31). — Overdruk uit Antiek, tijdschrift voor liefhebbers en kenners van oude kunst en kunstnijverheid. 19(1984–1985)

MAS: HB 745

Van Augustus tot Constantijn : de geschiedenis van het Romeinse Rijk aan de hand van tien keizers / Barry Strauss. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 384 p. : ill.

EHC: 872150 [C5-150 cb]

Die Kachelkunst des 15. und 16. Jahrhunderts in Deutschland, Österreich und Schweiz / Konrad Strauss. — Straßburg : Verlag Ed. Heitz, 1966. — 160 p. : ill.

MAS: HB 745

La légende de Saint Nicolas / Marie-José Strich. — Rennes : Éditions Ouest-France, 1998. — 125 p. : ill.

EHC: 871993 [C5-149 ba]

Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen? Vrouwelijke kunstenaars van 1850 tot nu / Christiane Struyven. — Tielt : Lannoo, 2022. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 STRU 2022

MID: Kunstgeschiedenis STRU

KdG-SLA: 705.8 STRU

Een stuksken voor 2 bugels / [comp.] Gust. Pape. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-PAPE-stuk-1

Suite de valse : avec introduction pour piano = Reeks walzen / [comp.] Emile Verrees. — Bruxelles : F. De Aynssa. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan monsieur Victor Van Hal

AP-KC: MM-TP-VERREES-wals-1

Suite : für vier Posaunen / [comp.] Alfred Hornoff. — Hamburg : Heinrich Hiob Verlag, 1953. — 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Posaunen-Quartet der Berliner Philharmoniker

AP-KC: UM-BB-HORNO-suite-4

Suite : inspirée d'un folklore imaginaire: pour clarinette si b et piano, op. 32 nr. 1 / [comp.] Richard de Guide. — Paris : Alphonse Leduc, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Deleye ; duur van compositie: 7'40"

AP-KC: UM-BC-DEGUI-suite32-2

Suite : piano solo, op. 14 / [comp.] Béla Bartók. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Edition, 1945. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen 2'35"

AP-KC: UM-TP-BARTO-suite14-1

Suite pour le piano, opus 2 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2017. — p. 1–27. — Samen met Concerto pour piano et orchestre de chambre en mi bémol un tant soit peu majeur, opus 108, d'après des vieux cahier. Partition en ut. ; p. 28–129 ; jaar van compositie: 1982 ; duur van compositie: 14'

AP-KC: UM-TP-CASTE-suite2-1

Suite voor strijkorkest / [comp.] Jef Tinel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur. — (The Flemish Music Collection ; 2022: 6) ; (Repertoire Explorer ; 2616). — Jaar van compositie: 1952

AP-KC: LM-VU-REPER-tinel-1

AP-KC: UM-OS-TINEL-suite-1

Why modern manuscripts matter / Kathryn Sutherland. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xii, 273 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-SUTH 2022

Bezoek van boven : Mariaverschijningen in West-Europa / Jeroen Sweijen. — Plaats van uitgave niet gekend : Batavia Publishers, 2020. — 415 p. : ill.

TPC: LZ 169/586

Symphonie n° 6 / [comp.] August Baeyens. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (185 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 40'

AP-KC: MM-OO-BAEYE-symf6-1

AP-KC: UM-OO-BAEYE-symf6-1

Symphonie no. 35, KV. 385 / [comp.] W.A. Mozart. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 32 partijen. — (Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek ; 97)

AP-KC: MM-OO-MOZAR-symf35-32

Symphonie nr. III : C-dur: für Orchester, op. 52 / [comp.] Jean Sibelius. — Berlin : Robert Lineau. — 1 partituur (70 p.). — Titel varieert: Dritte Symphonie, op. 52 ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: UM-OOZ-SIBEL-symf3-1

3me Symphonie (Ut majeur) pour Orchestre. Opus 32. Partituur / [comp.] Nicolas Rimsky-Korsakow. — Leipzig : M.P. Belaieff, 1888

AP-KC: MM-OO-RIMSK-symf3-1

AP-KC: OO

Symphony n.2, op. 54 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2006. — 1 partituur (134 p.). — Titel varieert: Symphony No. 2 in one movement, op. 54 ; duur van compositie: 23'20" ; jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-OO-CASTE-symf2-1

Symphony no. 1 : at the edge of the world: for orchestra / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (116 p.). — Duur van compositie: ca. 27' ; jaar van compositie: 2012 ; algemeen Opgedragen aan my children Ruben, Milan and Lennart

AP-KC: UM-OO-HENDE-symf1-1

Met handtekening van de auteur

Symphony no. 3 for orchestra of chinese instruments, opus 55 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2014. — 1 partituur (80 p.). — Duur van compositie: 12' ; algemeen 2006

AP-KC: UM-OO-CASTE-symf3-1

IV Symfonia-koncertujaca: na fortepian i orkiestre, op. 60 / Karol Szymanowski ; [edit.] Józef M. Chomiński ; [edit.] Zbigniew Drzewiecki. — Krakau : PWM, 1972. — 1 partituur (113p.). — Titel varieert: 4 Symfonia-koncertujaca: na fortepian i orkiestre, op.

60 ; jaar van compositie: 1931/32 ; algemeen Opgedragen aan Arthur Rubenstein ; duur van compositie: 22'40"

AP-KC: UM-TP-SZYMA-symf4-1

Taillefer / [comp.] Richard Strauss. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (81 p.). — (Repertoire Explorer ; 4594). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1903

AP-KC: UM-ZCA-STRAU-taillef-1

The two Michelangelos / Bette Talvacchia. — London : Lund Humphries, 2021. — 160 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8313

Taras Bulba : rapsódie pro orchester = Taras Bulba : Rhapsodie für Orchester = Taras Bulba : rhapsody for orchestra = Taras Bulba : rapsodie pour orchestre / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] Jarmil Burghauser. — Praha : Supraphon, 1967. — 1 partituur (95 p.). — Jaar van compositie: 1915-1918

AP-KC: MM-OO-JANAC-tarasbu-1

Tarkovsky : films, stills, polaroids & writings / [edit.] Andrey Tarkovsky ; [edit.] Hans-Joachim Schlegel ; [edit.] Lothar Schirmer. — London : Thames & Hudson, 2021. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TARK 2021

Tension : pour saxophone alto ou basson et piano, op. 72 = Tension : voor alt-saxofoon of fagot en klavier / [comp.] Franz Constant. — Strépy : Centre. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1975

AP-KC: UM-BFA-CONST-tension-2

Test department / [edit.] Charline Tyberghein ; [edit.] Olivier Vandervliet. — Brussels : Triangle Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Charline Tyberghein : test department

EHC: 872522

Thema con variazioni : solo pour clarinette ou saxofoon si b avec accompagnement de piano / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Peter Cluwen. — Wormerveer : Molenaar, 1959. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BC-HAYDN-themaco-2

The creation of national identities : Europe, 18th-20th centuries / Anne-Marie Thiesse. — Leiden : Brill, 2022. — IX, 234 p. — (National cultivation of culture ; 26)

EHC: 872461

Three duets for two flûtes, op. 80 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — London : Robert Cockx & Co. — 2 partijen. — (Six brilliant and familiar duets for 2 flutes ; 1)

AP-KC: MM-BF-KUHLA-duo80-2

Three duets for two flûtes, op. 81 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — London : Robert Cockx & Co. — 2 partijen. — (Six brilliant and familiar duets for 2 flutes ; 2) ; (Augener's edition ; 10006)

AP-KC: MM-BF-KUHLA-duo81-2

Aan de muziek, opus 110 / [comp.] Robert Casteels ; Felix Timmermans. — Singapore : Robert Casteels, 2019. — 1 partituur (39 p.). — Algemeen Opgedragen aan Lou Van Cleynenbreugel en het Arenbergkoor-Leuven ; algemeen Schoonheid, schoonheid, die wij niet verstaan

AP-KC: UM-ZG-CASTE-aandemu-1

Tintinabulum : six variations asiatiques sur CICS : composition pour deux ou trois pianistes sur deux pianos / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2010. — 2 partijen (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Didier Ballenghien ; duur van compositie: 7' ; jaar van compositie: 2009

AP-KC: UM-TPT-CASTE-tintina-2

Painting for a living in Tudor and early Stuart England / Robert Tittler. — Woodbridge : The Boydell Press, 2022. — xiv, 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 43)

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2022 / a / 1

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

UA-RG: RG 2003 C 15

Toccata, op. 70 / [comp.] J. Toussaint de Sutter. — Brussels : Schott frères, 1952. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan René Delporte

AP-KC: UM-TP-TOUSS-tocca70-1

AP-KC: UM-TP-DESUT-tocca70-1

Tour d'Europe : mélange d'airs nationaux: pour violon avec accompagnement de piano, op. 38 / [comp.] G. Ludovic. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-GOBBA-tourdeu-2

Tours et détours autour du globe : voyage au coeur d'un globe terrestre de 1622 / Musée Comtadin-Duplessis [Carpentras]. — Carpentras : Musée Comtadin-Duplessis, 2014. — 30 p. : ill.

MPM: BM 36255

Oriënt-Express : van geschiedenis tot legende / [inl.] Kenneth Branagh ; Guillaume Picon ; [fotograaf] Benjamin Chelly. — Gent : Snoeck, 2021. — 240 p. : ill.

EHC: 872524

Peking-Hankow : een Frans-Belgisch spoorwegavontuur in China / Louis Gillieaux ; Jean Jadot ; Charles Lagrange ; Philip Vanhaelemeersch ; Michelangelo Van Meerten ; [edit.] Stéphane Disière. — Paris : Kana, 2021. — 268 p. : ill. — Titel varieert: Peking-Hankow : het grote epos, 1898-1905

EHC: 872534

Traklgedichte : für mittlere Stimme und Klavier, op. 10 / [comp.] François Glorieux. — Antwerpen : Metropolis, 1967. — 1 partituur (8 p.). — Titel varieert: Traklgedichte : für eine mittlere Stimme und Klavier, op. 10

AP-KC: UM-ZL-GLORI-traklge-1

AP-KC: MM-ZL-GLORI-traklge-1

AP-KC: MM-VERP-GLORI-traklge-1

Transcending the nostalgic : landscapes of postindustrial Europe beyond representation / [edit.] George S. Jaramillo ; [edit.] Juliane Tomann. — New York, N.Y. : Berghahn, 2022. — viii, 261 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 42)

UA-CST: GES 94 H 70 JARA 2022

Transregional territories : crossing borders in the early modern Low Countries and beyond / [edit.] Bram De Ridder ; [edit.] Violet Soen ; [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Sophie Verreyken. — Turnhout : Brepols, 2020. — 262 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 2)

UA-CST: GES 949.1 H 71 RIDD 2020

EHC: 872255 [C5-150 ca]

UA-RG: RG 2158 D 21

Travelogue : uchronia opus 100A in C major for voices and instrumental ensemble / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2014. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 2014 ; duur van compositie: 22'

AP-KC: UM-ZD-CASTE-travelo-1

Tři koncertní etudy : piano = Trois études de concert : piano / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] František Rauch. — Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1954. — 1 partituur (32 p.)

AP-KC: UM-TP-LISZT-studi3-1

Trio for violin, cello and piano / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2007. — 1 partituur, 2 partijen. — Duur van compositie: 4'

AP-KC: UM-KMTP-CASTE-trio-3

Trois duos pour deux flûtes op. 10 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Édition Billaudot. — 2 partijen. — (Collection Costallat ; B. 2084)

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo10-2

Trois grands duos concertants pour deux flûtes : première duo, op. 87 nr. 1 = *Trois grands duos concertants for two flutes : first duo, op. 87 nr. 1* = *Drei grosse Duos Konzertante fur zwei Flöten : erstes Duo, op. 87 nr. 1* = *Tre grandi duetti concertanti per due flauti : primo duetto, op. 87 nr. 1* / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Édition M.R. Braun. — 2 partijen

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo1-2

Trois grands duos concertants pour deux flûtes : troisième duo, op. 87 nr. 3 = *Trois grands duos concertantes for two flutes : third duo, op. 87 nr. 3* = *Drei grosse Konzertante Duos fur zwei Flöten : drittes Duo, op. 87 nr. 3* = *Tre grandi duetti concertanti per due flauti : terzo duetto, op. 87 nr. 3* / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Édition M.R. Braun. — 2 partijen

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo3-2

Trois grands duos pour deux flûtes : deuxième duo, op. 39 nr. 2 = *Trois grands duos for two flutes : second duo, op. 39 nr. 2* = *Drei grosse Duos fur zwei Flöten : zweites Duo, op. 39 nr. 2* = *Tre grandi duetti per due flauti : secondo duetto, op. 39 nr. 2* / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Édition Billaudot. — 2 partijen

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo2-2

Trois grands duos pour deux flûtes : premier duo, op. 39 nr. 1 = *Trois grands duos for two flutes : first duo, op. 39 nr. 1* = *Drei grosse Duos fur zwei Flöten : erstes Duo, op. 39 nr. 1* = *Tre grandi duetti per due flauti : primo duetto, op. 39 nr. 1* / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Édition Billaudot. — 2 partijen

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo1-2

Trois grands duos pour deux flûtes : troisième duo, op. 39 nr. 3 = *Three grand duos for two flutes : third duo, op. 39 nr. 3* = *Drei grosse Duos fur zwei Flöten : drittes Duo, op. 39 nr. 3* = *Tre grandi duetti per due flauti : terzo duetto, op. 39 nr. 3* / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Édition Billaudot. — 2 partijen

AP-KC: UM-BF-KUHLA-duo3-2

Trois grands solos pour la flûte avec accompagnement de piano ad libitum, op. 57 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Braunschweig : Henry Litolf's Verlag. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolf ; 554). — Jaar van compositie: 1824

AP-KC: MM-BF-KUHLA-solo57-2

Trois petits morceaux d'Iphigénie en Aulide : soprano ou mezzo-soprano / [comp.] Gluck ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine & Cie. — 1 partituur (6 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 3)

AP-KC: UM-ZL-GLUCK-iphigen-1

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-iphigen-1

Troisième messe solennelle, op. 11 / [comp.] Alexandre Guilmant. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (172 p.). — (Repertoire Explorer ; 4604). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1852

AP-KC: UM-KM-GUILM-mis11-1

Troisième trio pour trois flûtes en mi bémol majeur, op. 86 nr. 3 / [comp.] Friedrich Kuhlau. — Paris : Costallat & Cie. — 3 partijen. — (Trois grands trios : pour trois flûtes, op. 86 ; 3)

AP-KC: UM-BF-KUHLA-trio3-3

Die Tübinger Sint-Geertruihandschrift / [edit.] Elisabeth Meyer ; [edit.] Kordelia Nitsch ; [edit.] Paul Wackers. — Münster : Agenda Verlag, 2022. — 226 p. — (Bibliothek mittelniederländischer Literatur ; 11). — Titel varieert: Die Tübinger Sint-Geertruihandschrift : Mittelniederländisch Neuhochdeutsch

EHC: 872328 [C5-150 ea]

Twee beiaardcomposities / [comp.] Peter Aerts. — Retie : Kempische Boekhandel, 1976. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-BEI-AERTS-tweebei-1

Twee liederen : met pianobegeleiding / [comp.] Renaat Mores ; [comp.] Ignace De Sutter. — Antwerpen : De Crans, 1985. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Katholieke landelijke jeugd

AP-KC: UM-ZL-MORES-lied2-1

Twentieth-century music. — Cambridge

<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=TCM>

AP-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)-

UA: UA

Two hymns, opus 57 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2006. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 2006 ; duur van compositie: 6'

AP-KC: UM-ZG-CASTE-hymnen2-1

Jerzy Grotowski and Ludwik Flaszen : five encounters with the sages / Juliusz Tyszk. — London : Routledge, 2022. — 163 p. — (Routledge Advances in Theatre and Performance Studies ; [9])

AP-KC: UT-TBG-GROTO-tyszk-1

Ubiquity : photography's multitudes / [edit.] Jacob W. Lewis ; [edit.] Kyle Parry. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 254 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 31)

EHC: 872460

Koizumi and Japanese politics : reform strategies and leadership style / Yū Uchiyama. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — x, 210 p. : ill. — (Routledge/University of Tokyo series ; 1)

UA-CST: PSW 323 L-J-UCHI 2010

V mlhách = *Dans les brouillards* = *Im Nebel* / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] Václav Štěpán [Dr.]. — Praha : Supraphon, 1972. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1912

AP-KC: UM-TP-JANAC-vmlhach-1

Van den vos Reynaerde : nach der ältesten vollständigen Handschrift / [edit.] Rita Schulsemann. — Stuttgart : S. Hirzel Verlag, 2022. — 200 p. — (Reflectiones ; 10)
EHC: 872333 [C5-150 bb]

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1255889343>

UA-CST: MAG-OW-BB 56223

EHC: 872275 [C5-150 ba]

KMSKA: MONO-BB 12151

Zusters van Liefde van Heule : 150 jaar op Overleie, 1871-2021 / Paul Vancolen. — Kortrijk : Sint-Elooisfonds, 2021. — 26 p. : ill.
EHC: 872555

Gottem tijdens de meidagen van 1940 / Arnold Vandenbroucke. — Deinze : Familiekunde Vlaanderen Regio Deinze, 2022. — 80 p. : ill.
EHC: 872297 [C5-149 ab]

Chanson marine : pour voix grave et orchestre / [comp.] René Bernier ; Edmond Vandercammen. — Brussels : CeBeDeM, 1969. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: 03'30" ; tekst incipit: A Dieu vat! Reprenons la mer
AP-KC: UM-ZL-BERNI-chanson-1

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevils. — Vierde editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194514060>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND
SA: 4151#16
EHC: 853264 [LZ-37 b]
UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

Wereldgeschiedenis : een inleiding / Eric Vanhaute. — Vijfde druk. — Gent : Academia Press, 2012. — 229 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/796919533>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 900
AP-MEI: OK 900.3 VANH 2020
EHC: 764501 [C5-024 BB]

The harmless untruths of Kurt Vonnegut, jr. : a thematic analysis of The sirens of Titan, Cat's cradle, Slaughterhouse-five: dissertation / Kamiel Vanhole. — Leuven : 1976. — 99 p. — Eindwerk: Dissertation. [KUL] ; promotor V. Doyen
EHC: 872568

Variations on a Sussex folk tune : for solo woodwind & piano / [comp.] Mervyn Horder. — London : Hinrichsen, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — (Hinrichsen edition ; 764b). — Duur van compositie: 4'12"
AP-KC: UM-BC-HORDE-varia-2

Variations on a theme of Corelli : piano solo, op. 42 / [comp.] Rachmaninoff. — Plaats van uitgave niet gekend : Foley, 1931-1959. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1931 ; algemeen Opgedragen aan Fritz Kreisler
AP-KC: UM-TP-RACHM-varia-1

Variations : pour clarinette et piano, op. 71 nr. 3 = Variationen / [comp.] Kurt Hessenberg. — Paris : Alphonse Leduc, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 8'30"
AP-KC: UM-BC-HESSE-varia71-2

Mondo cane / Jos de Gruyter ; Harald Thys ; [edit.] Anne-Claire Schmitz ; Venice Biennial. Belgian Pavillion. — Brussel : Fonds Mercator/Mercatorfonds, 2019. — 224 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281852598>
EHC: 856690 [C5-134 ba]
MID: De-Gruyter 2022/238

The Venice Ghetto : a memory space that travels / [edit.] Chiara Camarda ; [edit.] Amanda K. Sharick ; [edit.] Katharine G. Trostel. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2022. — xvi, 259 p.
UA-CST: GES 946.1 H 72 CAMA 2022

Felix Timmermans : schilder met het woord, verteller met het penseel: zo heb ik u begrepen / Bert Verbist. — Lier : N.V. Jozef Van In & Co, 1953. — 232 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901697415>
UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-VERB 53
TPC: LZ 370/13
EHC: 871926 [C5-149 bb]
Soepele omslag met stofomslag met foto van Felix Timmermans
EHC: A 152733 [M-17 c]
Ingebonden. Groene linnen band met illustratie

Op reis door de aarde : onder de grond in de negentiende eeuw / Robert Verhoogt. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 352 p. : ill.
EHC: 872009 [C5-149 ca]

Van 't maagdeken / [comp.] Willy de Vos ; Rafaël Verhulst. — Antwerpen : Excelsior. — 1 partituur. — (Liederen voor ons volk ; 1:B). — Tekst incipit: Daar was zoo eens ; algemeen Opgedragen aan Mevrouw Flora Kennis-De Beukelaer
AP-KC: MM-ZL-DEVOS-vantmaa-1
AP-KC: UM-ZL-DEVOS-vantmaa-1

Chants liturgiques : pour chœur mixte a cappella: Kyrie /
[comp.] René Bernier ; Verlaine. — 1 partituur. —
Algemeen Opgedragen aan Louis De Vocht et la
Chorale Caecilia ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-KM-BERNI-chantsl-1

*Liturgies : pour chœur mixte a cappella = Liturgies :
double quatuor vocal /* [comp.] René Bernier ; Paul
Verlaine. — Paris : Salabert, 1960. — 1 partituur (24
p.). — Algemeen Opgedragen aan mes parents

AP-KC: UM-KM-BERNI-liturgi-1

AP-KC: MM-KM-BERNI-liturgi-1

Bemide vriend : brieven aan Luuk Gruwez, 1977-2002 /
Eriek Verpale ; [edit.] Hannah Debyser. — Amsterdam :
Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 357 p. : ill. —
(Privé-domein ; 319)

EHC: 872481

*Brons in den tijd : oude bronzen en koperen
gebruiksvoorwerpen /* A.J.G. Verster. — Amsterdam : J.H.
De Bussy, 1956. — 86, 95 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901654864>

MAS: HB 745

EHC: G 171439 [M-117 b]

La vertu féminine de la cour de Sceaux à la guillotine /
[edit.] Kim Gladu ; [edit.] Huguette Krief ;
[edit.] Marc André Bernier. — Paris : Classiques
Garnier, 2022. — 273 p. — (Série 18e siècle ; 15) ;
(Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 34)

UA-CST: MAG-OW-BB 58573

Verweiskulturen des Mittelalters / [edit.] Sabine Griesse ;
[edit.] Claudine Moulin. — Wolfenbüttel : Herzog
August Bibliothek, 2022. — 165 p. : ill. —
(Wolfenbütteler Forschungen ; 167)

MPM: BM 36258

*Seize études sur Marguerite de Valois, ses proches, son
œuvre, son temps, son mythe /* Éliane Viennot. — Paris :
Classiques Garnier, 2022. — 329 p. — (Études et essais
sur la Renaissance ; 127)

UA-CST: MAG-OW-BB 58576

*Vier Bagatellen : für Viola (oder Klarinette oder
Altsaxophon) und Gitarre /* [comp.] Eberhard Werdin. —
Wien : Doblinger, 1984. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-TGI-WERDI-bagat4-4

Vier liederen / [comp.] Oscar van Durme. — Brussel :
Bulens. — 1 partituur

AP-KC: UM-ZL-VANDU-vierlie-1

AP-KC: MM-ZL-VANDU-lied4-1

AP-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1

*Vijftien liederen : op gedichten van Theodoor Van
Rijswijk: ter gelegenheid van zijn eeuwfeest (8 juli
1811-1911) getoondicht /* Comité voor het Eeuwfeest
van Theodoor van Rijswijk. — Antwerpen : Drukkerij
Jan Boucherij. — 1 partituur (33 p.)

AP-KC: MM-ZLV-VANRI-vijftie-1

AP-KC: UM-ZLV-VANRI-vijftie-1

AP-KC: MM-ZL-VANRI-vijftie-1

Jezus Messias : de man die de wereld verandert / Willem
de Vink. — Plaats van uitgave niet gekend : The Grace
Factory, 2019. — 59 p. : ill.

TPC: LZ-O 319/314

Le violon théorique et pratique : en 5 cahiers /
[comp.] Mathieu Crickboom. — 2 ed. — Bruxelles :
Ysaÿe. — 5 v.

AP-KC: UM-SV-CRICK-violon-1/2/3/4/5

1; 5

*With observation and imagination : still lives, genre
scenes, portraits, and landscapes from the Saunders
Collection. /* Arthur K. Jr. Wheelock ;
[medewerker] Sylvain Cordier ; [medewerker] Robert
Evren ; [medewerker] Molly R. Harrington ;
[medewerker] Colleen Yarger. — New York, N.Y. : Scala
Arts Publishers, Inc., 2021. — 180 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / RIC 4 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 11687

Virtus : jaarboek voor adelsgeschiedenis / Stichting
Werkgroep Adelsgeschiedenis [Zwolle]. — Zwolle. —
Voortzetting van Virtus: bulletin van de Werkgroep
Adelsgeschiedenis

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900960265>

UA-CST: MAG-OW-B 55315

15(2008)

EHC: 799329 [C2-275 f]

10(2003)-

*Visages de femmes dans la littérature bourguignonne
(XIVe-XVIe siècles) /* [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu
Marchal ; [edit.] Alexandra Velissariou. — Villeneuve
d'Ascq : Université de Lille, 2022. — 341 p. — (Bien dire
et bien apprendre ; 36). — Titel varieert: Visages de
femmes dans la littérature bourguignonne (14e-16e
siècles)

UA-CST: T&L 840.85 F-BDBA:36

*La vivandière : opéra-comique en 3 actes: couplets de
Marion: mezzo-soprano ou baryton /* [comp.] Benjamin
Godard ; [libr.] Henri Cain. — Paris : Choudens Fils,
1895. — 1 partituur (5 p.). — (La vivandière :
opéra-comique en trois actes: partition chant et piano ;
4). — Tekst incipit: Viens avec nous petit

AP-KC: MM-ZL-GODAR-vivandi-1

AP-KC: UM-ZL-GODAR-vivandi-1

AP-KC: MM-DUBP-GODAR-vivandi-1

*Keyboard instruments : virginals, harpsichords and
organs in paintings of the 16th and 17th centuries /*
Timothy De Paepe ; Ria Fabri ; Ursula Härting ; Katrijn
Van Bragt ; Hildegard Van de Velde ; Sven Van Dorst. —
Kontich : BAI, 2022. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2022 / a / 1

EHC: 871649 [C5-148 ab]

Vocalise, op. 34 nr. 14 / [comp.] Serge Rachmaninoff. — Budapest : Editio Musica, 1981. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-TP-RACHM-voca34-1

Drie kerstliederen / [comp.] Raf Belmans ; Joz. de Voght. — Antwerpen : G. Prop. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-ZL-BELMA-kerstli-1

AP-KC: UM-ZL-BELMA-kerstli-1

De Vlaamse schilderkunst van de XVIde tot de XVIIIde eeuw : ideeën en standpunten van Erasmus tot Diderot / Florence de Voldère ; [medewerker] Maxime Hennequet ; [medewerker] Daphné Dorel ; [inl.] Emmanuel le Roy Ladurie. — Turin : Umberto Allemandi & C., 2010. — 318 p. : ill. — Titel varieert: *De Vlaamse schilderkunst van de 16de tot de 18de eeuw : ideeën en standpunten van Erasmus tot Diderot*

EHC: 872078 [C5-321 c]

MMB: sk-Algemeen 2010

Pluricentriciteit in de taalgeschiedenis : bouwstenen voor een geïntegreerde geschiedenis van het Nederlands (16de-19de eeuw): proefschrift / Iris Van de Voorde. — Amsterdam : LOT, 2022. — xii, 340 p. : ill. — (International series ; 619). — Algemeen Proefschrift. Universiteit Leiden, Centre for Linguistics ; algemeen Proefschrift. Vrije Universiteit Brussel, Centre for Linguistics

[https://www.lotpublications.nl/](https://www.lotpublications.nl/pluricentriciteit-in-de-taalgeschiedenis)

[pluricentriciteit-in-de-taalgeschiedenis](https://www.lotpublications.nl/pluricentriciteit-in-de-taalgeschiedenis)

UA-CST: T&L 803.9 H 7 VOOR 2022

Anet: ANET

Dit is Europa : de geschiedenis van een unie / Hendrik Vos. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 630 p.

AP-MEI: OK 339.5 VOS 2021

De bouw van een Oost-Indiëvaarder : visie op de bouw van een Hollands spiegelretourschip in de Gouden Eeuw / Willem Vos. — Zutphen : WalburgPers, 2015. — 168 p. : ill. — Titel varieert: *Bouw van een Oost Indië vaarder : visie op de bouw van een Hollands spiegelretourschip in de Gouden Eeuw*

EHC: 871891 [C5-321 e]

Van liefde gesproken : miniaturen bij het Evangelie naar Johannes / Sytze de Vries. — Middelburg : Skandalon, 2021. — 221 p. — Algemeen Ondertitel op omslag: *Miniaturen bij Johannes*.

TPC: MAG 207/74

The theatre of the street : public violence in Antwerp during the first half of the twentieth century / Antoon Vrints. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 401 p. — (Crime and city in history ; 2)

EHC: 872451

Abenteuer Appiani : die Entdeckung eines Zeichners / Michael Venator ; [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 66 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10386

De slag der gulden sporen / [comp.] Edm. Van Gelder ; A. de Weerdt. — Antwerpen : H. Brahy, 1884. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan mijnen vriend L. Van den Bussche ; tekst incipit: 't Is vast dat elk nu mede viert

AP-KC: UM-ZL-VANGE-slagder-1

The dialectics of music : Adorno, Benjamin, and Deleuze / Joseph M. Weiss. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xv, 178 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-WEIS 2021

2 liederen in volkstrant / [comp.] Peter Welffens ; Jos Welffens. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-WELFF-lied2-1

Zeemanslied : voor baryton / [comp.] Peter Welffens ; Jos Welffens. — 1 partituur. — Tekst incipit: *Ei maat neem me mee naar een zeemanscafé, daar danst er een deerne* ; algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1951

AP-KC: MM-MS-WELFF-zeemans-1

Wenzel Jamnitzer und die Nürnberger Goldschmiedekunst, 1500-1700 : Goldschmiedearbeiten, Entwürfe, Modelle, Medaillen, Ornamentstiche, Schmuck, Porträts / [edit.] Gerhard Bott ; [medewerker] Klaus Pechstein ; [medewerker] Ralf Schürer ; [medewerker] Martin Angerer. — München : Klinhardt & Biermann Verlagsbuchhandlung GmbH, 1985. — 531 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740242678>

RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 1985 / a / 1

MAS: HB 745

EHC: 587193 [C0-098 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 3058

XVI : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen / Francis Weyns. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 495 p. : ill. — Titel varieert: *16 : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen*

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281882967>

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / a / 1

KdG-Zuid: 4 M&M GES 926.2 WEYN

TPC: MAG 396/81

EHC: 863657 [C5-137 cb]

UA-CST: MAG-OW-B 65474

EHC: 853863 [C5-122 ca]

The mystic trumpeter : scena for soprano and orchestra, op. 18 / [comp.] Gustav Holst ; Walt Whitman ; [edit.] Colin Matthews. — London : Novello, 1989. — 1 partituur (72 p.). — Duur van compositie: ca. 21' ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Hark, some wild trumpeter, some strange musician

AP-KC: UM-ZL-HOLST-mystict-1

Wiegenlied : für eine Stimme: Sopran_=Cradle song / [comp.] A.v. Goldschmidt. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 2095). — Tekst incipit: Liebchen, lass dich küssen ; tekst incipit: Sleep my child, they bright eyes

AP-KC: UM-ZL-VONGO-wiegenl-1

Tridentinisches Papsttum und Trienter Residenzpflicht : Römische Konzilsrezeption zwischen Kuerienzentralismus und Seelsorgsreform (1563-1680) / Christian Wiesner. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2022. — XIII, 721 p. — (Päpste und Papsttum ; 49)

EHC: 872284 [C5-150 bb]

De stervende Maria Magdalena : Melchior de la Mars (ca. 1580-1650) en de kracht van de emotie in de Contrareformatie / Lieke Wijnia ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 20)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:20

RUB: 1 G 1 / MAR 8 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36183

KMSKA: MONO-BA 4368

UA-CST: MAG-OW-BB 56682

EHC: 869479 [C5-146 db]

Extended family / Aäron Willem ; [medewerker] Ben Benaouisse ; [medewerker] Valérie De Prycker ; [medewerker] Hans Martens ; [medewerker] Anyuta Wiazemsky Snauwaert. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2022. — 126 p. : ill.

EHC: 872356 [C5-149 ab]

Willem Boel : Sancho don't care / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2022. — 240 p. : ill.

MID: Boel 2022/222

Global cities at work : new migrant divisions of labour / Jane Wills ; Kavita Datta ; Yara Evans ; Joanna Herbert ; Jon May ; Cathy McIlwaine. — London : Pluto Press, 2010. — xiii, 234 p.

UA-CST: PSW 301.188.0 L-GB-WILL 2010

Op zoek naar een natie : het ontstaan van Vlaanderen binnen België / Lode Wils. — Kalmthout : Polis, 2020. — 414 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194546052>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 WILS

AP-MEI: OK 931 WILS 2020

UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2020

The Ukrainians : unexpected nation / Andrew Wilson. — Fourth edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — xviii, 410 p.

UA-CST: PSW 947 L-UKR-WILS 2015

Art et image au Moyen Âge / Jean Wirth. — Genève : Droz, 2022. — 533 p. : ill. — (Titre courant ; 73)

RUB: 1 E 5 / 2022 / a / 1

Witteveen+Bos-Prijs voor Kunst+Techniek 2021: JODI / Zoë Dankert ; Gerrit Willems ; Witteveen+Bos [Deventer]. — Deventer : Witteveen+Bos, 2021. — 55 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JODI

Drie liederen / [comp.] Renier van der Velden ; Karel van de Woestijne. — Antwerpen : Semaco. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-ZL-VANDERV-lied3-1

AP-KC: UM-ZL-VANDERV-lied3-1

Om de menselijkheid van de cultuur : het streven naar cultuurvernieuwing bij Comenius, in relatie met rozenkruisers en vrijmetselaars / H.E.S. Woldring ; [medewerker] E. Ruijsendaal. — Eindhoven : Damon, 2021. — 124 p.

EHC: 872349 [C5-150 ca]

Household servants and slaves : a visual history, 1300-1700 / Diane Wolfthal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — 272 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / DIE 6 / 2022 / a / 1

Women's labour and the history of the book in early modern England / [edit.] Valerie Wayne. — London : Bloomsbury Publishing, 2020. — xiv, 318 p. — (The Arden Shakespeare ; 2022: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 WAYN 2020

Woodland sketches, op. 51=Wald Idyllen : für Pianoforte / [comp.] Edward MacDowell. — London : Elkin & Co, 1899. — 2 v. : ill.

AP-KC: MM-TP-MACDO-woodlan-1/2

1

Peril / Bob Woodward ; Robert Costa. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2021. — xxviii, 482 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-USA-WOOD 2021

Words and deeds : shaping urban politics from below in late medieval Europe / [edit.] Ben Eersels ; [edit.] Jelle Haemers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 224 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 48)

UA-CST: GES 94 H 71 EERS 2020

EHC: 872245 [C5-150 ba]

World fairs and the global moulding of national identities : international exhibitions as cultural platforms, 1851–1958 / [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Eric Storm. — Leiden : Brill, 2022. — XIV, 413 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 27)

EHC: 872494

Fashion and class / Rachel Worth. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — ix, 197 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.172 G-WORT 2020

De afbraak van een kasteel in Ekeren Donk / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

[/docman/dams/36a870/olvd14309538.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b69339/clvd15300052.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b69339/clvd15300052.jpg>

EHC: 871931

Beltens Franciscus Bernardus : drossaard te Ekeren van 1755 tot 1794 en de Baan tussen Kapellen en de Kleine Barreel / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2022. — 11 p. : ill.

[/docman/dams/41b7dd/olvd14309613.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c6b183/clvd15300100.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c6b183/clvd15300100.jpg>

EHC: 871940

De familie Vermoelen / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2022. — 16 p. : ill.

[/docman/dams/2fd434/olvd14309589.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a5978d/clvd15300082.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a5978d/clvd15300082.jpg>

EHC: 871937

Hagelkruis te Ekeren / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

[/docman/dams/4cc081/olvd14309620.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/60ab2f/clvd15300113.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/60ab2f/clvd15300113.jpg>

EHC: 871941

XIV Cantica: ad tres voces aequales cum vel sine organo / [comp.] Lod. de Vocht. — Utrecht : Wed. J.R. van Rossum. — 1 partituur (24 p.). — Titel varieert: 14 cantica : ad tres voces aequales cum vel sine organo ; algemeen Opgedragen aan Eerwaarde Heer Gabriël Striels, Kapelmeester der Kathedraal te Antwerpen

AP-KC: UM-KM-DEVOC-canti14-1

The Wuhan lockdown / Guobin Yang. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2022. — xxi, 305 p.

UA-CST: PSW 301.188.6 L-CV-YANG 2022

Portret van een man : Michael Sweerts (1618–1664) en de elegante, Brusselse portretkunst / Lara Yeager-Crasselt ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 21)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / SWE 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36184

KMSKA: MONO-BA 4369

UA-CST: MAG-OW-BB 56683

EHC: 869480 [C5-146 db]

Yoko Ono : this room moves at the same speed as the clouds / [edit.] Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthaus Zürich, 2022. — 93 p. : ill.

MID: Ono 2022/192

Georgian & Regency houses explained / Trevor Yorke. — Newbury : Countryside Books, 2021. — 128 p. : ill. — (England's living history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 YORK 2021

Capital women : the European marriage pattern, female empowerment, and economic development in Western Europe, 1300–1800 / Jan Luiten van Zanden ; Tine De Moor ; Sarah Carmichael. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xvii, 278 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 72 ZAND 2019

EHC: 872309 [C5-150 bb]

ROSA: FI m/282

Ot Srednevekoviya do Borokko : istoriya zapadnoevropeiskogo iskusstva: po materialam chastnogo sobraniya = From the middle ages to the baroque : history of European art: painting and decorative art from a private collection / Svetlana Zatyupa ; [edit.] Andrian Melnikov. — Moscow : Artcentre, 2021. — 204 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 1060

Zauberspiegel-Suite (Musik zu einem Märchenspiel), op. 38 / [comp.] Hans Gál. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (104 p.). — (Repertoire Explorer ; 4610). — Titel varieert: Suite aus der Musik zu Der Zauberspiegel : ein Weihnachtsmärchen in fünf Bildern, op. 38 ; jaar van compositie: 1930 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan meinen Kindern Franz und Peter

AP-KC: UM-OO-GAL-zaubers-1

Harer Majesteits loyaalste onderdaan : François van 't Sant, 1883–1966 / Sytze van der Zee. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 58428

Zémire et Azor : comédie-ballet en vers et en quatre actes, mêlée de chants et de danses / [comp.] André Grétry. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (246 p.). — (Repertoire Explorer ; 2124) ; (Opera Explorer ; 2124). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1771

AP-KC: UM-ZP-GRETR-zemiree-1

Zesde symfonie in B / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1968. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1958–1959

AP-KC: MM-OO-VANHO-symf6-1

AP-KC: UM-OO-VANHO-symf6-1

Musikalische Geometrie : Die bildlichen Modelle und Arbeitsmittel im Klavierwerk Hermann Meiers / Michelle Ziegler. — Bern : Peter Lang AG, 2022. — 333 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 63)

AP-KC: UM-BG-MEIER-ziegler-1

Zij bouwen een paleis : piano / [comp.] Raymond Schroyens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1997. — 1 partituur (15 p.). — (Digital music print ; 9738). — Jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-TP-SCHRO-zijbouw-1

Zimoun : a selection of installations, 2009-2021 / [edit.] Marc Beekhuis. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Werk-Buch / œuvre d'artiste 2021 ; 2022: 1)

MID: Zimoun 2022/195

Zingend koper, opus 125 / [comp.] Robert Casteels. — Singapore : Robert Casteels, 2019. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2018 ; duur van compositie: 5'8"

AP-KC: UM-VARIA-CASTE-zingend-1

Zongoramuzsika : kezdők számára = Klaviermusik : für Anfänger / [edit.] Magda Szávai ; [edit.] Lili Veszprémi. — Budapest : Editio Musica, 1969. — 1 partituur (57 p.) : ill.

AP-KC: UM-TP-SZAVA-zongora-1

Collapse : the fall of the Soviet Union / Vladislav M. Zubok. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xix, 535 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-SU-ZUBO 2021

Zweefkracht, zwaartevlucht / [edit.] Edith Ronse ; [edit.] Katrien Van Eetveld. — Beveren : Gemeente Beveren. vzw Gemeentelijk Cultuurcentrum, 2021. — 30 p. : ill.

EHC: 872394

MID: BEVEREN Beeldig Hof ter Saksen 16 2022/12

Triomf en tragiek van Erasmus van Rotterdam / Stefan Zweig ; [naw.] Thomas Huttinga. — Utrecht : Uitgeverij Ijzer, 2021. — 192 p.

EHC: 872482

Cereal drying racks : culture and typology of wood buildings in Europe and East Asia / Klaus Zwerger ; [inl.] Hermann Kaufmann. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 359 p. : ill.

UA-CST: ONTW 691 G-ZWER 2020

""Cultuurgeschiedenis""

Nieuwe historische atlas van Amsterdam : wereldstad in zestig kaarten, 1200-2025 / Jaap Evert Abrahamse ; Reinout Rutte ; [medewerker] Marcel IJsselstijn ;

[medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 79 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 ABRA 2021

Hoe het christendom de beschaving heeft gered ... en dit opnieuw moet doen / Mike Aquilina ; James L. Papandrea. — 's-Hertogenbosch : Uitgeverij Betsaida, 2020. — 193 p.

TPC: LZ 274/44

EHC: 872308 [C5-150 cb]

Silver saints : prayers and badges in late medieval books / Hanneke van Asperen. — Turnhout : Brepols, 2021. — vi, 432 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 26)

EHC: 872285 [C5-148 ab]

De zweetende ziekte / L. de Beer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1893. — p. 46-50 : ill.

EHC: J 258255 [C3-112 b / ds D 334]

Biblia: the Luther Bible of 1534 : complete facsimile edition / [inl.] Stephan Füssel ; [ill.] Lucas I Cranach. — Cologne : Taschen, 2016. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Biblia : das ist die gantze heilige Schrifft Deudsch, begnadet mit kurfürstlicher zu Sachsen Freiheit ; titel varieert: The Luther bible of 1534 : the book of books: a cultural-historical introduction ; facsimile: 1534: Wittemberg

EHC: 872091 [C5-150 ba]

1-2; Supplement

Bruine stijve linnen banden en supplement met veelkleurig omslag. In foedraal.

De Noordzee over en weer : het literaire erfgoed van Nederlands-Engelse betrekkingen, 1066-1688 / Sjoerd Levelt ; Ad Putter ; [medewerker] Robyn Adams ; [medewerker] Moreed Arbabzadah ; [medewerker] Anne Louise Avery ; [medewerker] Jack Avery ; [medewerker] Edward Holberton ; [medewerker] Elisabeth van Houts ; [medewerker] Kathleen E. Kennedy. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 303 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-LEVE 2022

EHC: 872109 [C5-150 ba]

Heiligen, helden & zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens / Theanne Boer ; [edit.] Henk Nennie-van Gemeren. — Hilversum : Evangelische Omroep, 2010. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Heiligen, helden en zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens ; met 2 dvd-video('s), 207 min.

TPC: LZ 203/663

Espionaje : bienvenidos al emocionante mundo de los espías! / Lars Bové ; [ill.] Yannick Pelegrin. — Madrid : Pijama, 2022. — 150 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Spionage : van geheime codetaal tot vergiftigde tandpasta

EHC: 871886 [C5-149 bb]

KMSKA: TENT-TC 12929
 UA-CST: MAG-OW-C 27604
 EHC: 852125 [C5-126 ba]
 1 addendumblad
 KdG-Zuid: 3 MUVO 708.5 SLEC
 MMB: sk-Algemeen 2019

Branding books across the ages : strategies and key concepts in literary branding / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Jeroen Dera ; [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Maarten Steenmeijer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 372 p. : ill.
 EHC: 872382 [C5-150 bb]

Children of Mercury : the lives of the painters / Spike Bucklow. — London : Reaktion Books, 2022. — 192 p.
 UA-CST: GES 94 H 73 BUCK 2022

Buying and selling : the business of books in early modern Europe / [edit.] Shanti Graheli. — Leiden : Brill, 2019. — XXIII, 559 p. : ill. — (The handpress world ; 55) ; (Library of the written word ; 72)
 UA-CST: IBW 09 G-GRAH 2019
 MPM: BM 36213
 EHC: 872358 [C5-150 bb]

Gobernantes del imperio azteca / Jaime Castañeda Iturbide. — México : Departamento del Distrito Federal, 1987. — 121 p. : ill. — (Colección Distrito Federal ; 6)
 UA-CST: MAG-OW-BB 58469

Le monde de l'imprimé, 1470-1680 / Gérald Chaix. — Neuilly : Atlande, 2020. — 431 p. — (Clefs concours : histoire moderne ; 2020: 1)
 UA-CST: GES 09 G-CHAI 2020

A cultural history of medicine in the Age of Empire / [edit.] Jonathan Reinartz. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 277 p. — (A cultural history of medicine ; 5)
 UA-CST: GES 93 H 73 COOT 2021:5

Picturing the Islamic world : the story of al-Iṣṭakhrī's Book of routes and realms / Nadja Danilenko. — Leiden : Brill, 2021. — XIII, 301 p. — (Handbook of Oriental studies: section 1: the Near and Middle East ; 146)
 UA-CST: GES 950 H 53 DANI 2021

Wat loopt daar? Een biologische kijk op rassen / Midas Dekkers. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 366 p. : ill.
 EHC: 872107 [C5-150 bb]

D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé / Olivier Deloignon ; Jean-Marc Chatelain ; Jean-Yves Mollier. — Arles : Actes sud, 2021. — x, 390 p. : ill.
 EHC: 867599 [C5-145 ab]
 KdG-SLA: 684.1 DELO

Vis in beeld / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113763822>
 TPC: LZ 345/227
 RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1
 MPM: PK-A 7044

Early modern court culture / [edit.] Erin Griffey. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xxx, 575 p. : ill. — (Early modern themes ; 2022: 1)
 RUB: 1 E 6 / 2022 / b / 1

Eenmaal, andermaal! Boekveilingen van enkele bijzondere Nederlandse collecties in de twintigste en vroeg-eenentwintigste eeuw / [compil.] Peter Pruimers ; [compil.] Truusje Goedings ; [edit.] Gerda C. Huisman ; [edit.] Fred Bijsmans. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 471 p. : ill. — Titel varieert: Eenmaal, andermaal! Boekveilingen van enkele bijzondere Nederlandse collecties in de 20ste en vroeg-21ste eeuw
 EHC: 872530

Einladende Buch-Anfänge : Titelbilder des Wissens in der frühen Neuzeit / [edit.] Stefan Laube. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 424 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 170)
 UA-CST: IBW 09 G-LAUB 2022
 MPM: BM 36252

'Entre réel et imaginaire : les animaux dans l'histoire, l'art et la littérature à l'époque bourguignonne (14e-16e siècles): rencontres d'Enghien (24-27 septembre 2020) / [edit.] Alain Marchandise ; Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.). Rencontres. — Lausanne : Centre européen d'études bourguignonnes, 2021. — XXV, 369 p. : ill. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 61)
 RUB: 1 D 5 / 2021 / z / 1
 EHC: 870492 [C5-147 cb]

Ephemera : documents, éphémères aux fonctions variées, conservés par chance et transmis par hasard 1504-1997 / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : Librairie Paul Jammes, 2022. — Ill. — (Catalogue ; 306)
 MPM: BM 36261

Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècle après J.-C. / Anne-Marie Favreau-Linder ; Sophie Lalanne ; Jean-Luc Vix. — Turnhout : Brepols, 2022. — 498 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 32). — Titel varieert: Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des 1er-4e siècle après J.-C.
 EHC: 872278 [C5-150 bb]

Voorbeeld op schrift : de overlevering en toe-eigening van de vita van Christina Mirabilis in de late middeleeuwen / Suzan Folkerts. — Hilversum : Verloren, 2010. — 311 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 124)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/630619792>

UA-CST: MAG-OW-B 72291

TPC: MAG 372/428

EHC: 739595 [C0-485 b]

UA-RG: RG 2147 A 6

The new herbal : complete coloured edition of 1543 / Leonhart Fuchs ; [inl.] Klaus Dobat ; [medewerker] Werner Dressendörfer. — Köln : Taschen, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: New Kreüterbuch, in welchem nit allein die gantz Histori, das ist, Namen, Gestalt, Statt vnd Zeit der Wachung, Natur, Krafft vnd Würkung ; titel varieert: Leonhart Fuchs : physician and pioneer of modern botany ; titel varieert: New Kreüterbuch, in welchem nit allein die gantz Histori, das ist, Namen, Gestalt, Statt und Zeit der Wachung, Natur, Krafft und Wirkung ; facsimile: 1543: Basell

EHC: 872357 [C5-320 a]

Basiswerk; Commentaar

Libros e imprenta en México en el siglo XVI / Marina Garone Gravier. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 110 p. : ill. — (Colección México 500 ; 13). — Titel varieert: Libros e imprenta en México en el siglo 16

UA-CST: MAG-OW-AA 49905

Gendered temporalities in the early modern world / [edit.] Merry E. Wiesner-Hanks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 285 p. : ill. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2018: 1)

UA-CST: GES 93 H 73 WIES 2018

EHC: 872452

Genegenheid en gelegenheid : twee eeuwen partnerkeuze en huwelijk / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Marco H.D. van Leeuwen. — Amsterdam : Aksant, 2005. — VIII, 339 p.

UA-CST: GES 949 H 73 KOK 2005

EHC: 872059 [C5-150 bb]

ROSA: A m/70

Art and ocean objects of early modern Eurasia : shells, bodies, and materiality / Anna Grasskamp. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 220 p. : ill. — (Connected histories in the early modern world ; 2021: 1)

RUB: 1 O 715 / 2021 / b / 1

At home in Renaissance Bruges : connecting objects, people and domestic spaces in a sixteenth-century city / Julie De Groot. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 288 p., 31 ongenummerde pagina's platen : ill.

RUB: 2 D 3 / BRU 4 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 GROO 2022

Sapiens : een beeldverhaal / Yuval Noah Harari ; David Vandermeulen ; [ill.] Daniel Casanave. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020-2021. — 2 v. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 905.2 HARA

TPC: LZ 385/155

1-2

Bidprentjes schrijven geschiedenis : de familie Moretus in Hoboken / Eddy Van Honsté. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hoboechen 1135, 2014. — 122 p. : ill.

EHC: 872438

Household, women, and christianities in late Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Jocelyn Wogan-Browne. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 14)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902547783>

UA-RG: RG 2139 B 25

TPC: LZ 96/15

EHC: 730827 [C0-469 b]

ROSA: FII m/590

In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium. — Turnhout : Brepols, 2008

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima>

<https://www.kbr.be/nl/in-monte-artium/>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901021293>

MPM: BP 376

1(2008)-

KMSKA: M BE 447

1-10(2008-2017)

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)-

EHC: 726173 [C2-250 a]

1(2008)-

Anet: ANET

UA: UA

The Plantin Press / Frank Irwin ; [ill.] Joseph Pennell. — Buffalo, N.Y. : The Hillside Press, 1978. — 45 p. : ill.

MPM: BM 10030

De jacht : een cultuurgeschiedenis van jager, dier en landschap / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Elyze Storms-Smeets ; [edit.] Leon Wessels. — Hilversum : Verloren, 2021. — 381 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 20)

UA-CST: T&L 301.173 G-GIET 2021

EHC: 872346 [C5-149 ba]

KMSKA: MONO-BB 12620

Papiers décorés : papiers dominotés, papiers à la colle & papiers marbrés: notes sur la collection de Marie-Thérèse & André Jammes. — Paris : Editions des Cendres, 2021. — 29 p. : ill.

KdG-SLA: 684.1 JAMM

Ahuilcuicatl : cantos eróticos de los mexicas / Patrick Johansson K. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2018. — 424 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30884

Xochimiquitzli la muerte florida : el sacrificio humano entre los mexicas / Patrick Johansson K. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2022. — 557 p. : ill. — (Serie Cultura náhuatl : monografías ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 58609

Kepler's new star (1604) : context and controversy / [edit.] Patrick J. Boner. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 296 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 51751

EHC: 872480

Les iconophages : une histoire de l'ingestion des images / Jérémie Koering. — Arles : Actes Sud, 2021. — 348 p. : ill. — (Les Apparences ; 2021: 1)

RUB: 1 O 42 / ICO 6 / 2021 / a / 1

Aalst en haar souvereine gilde / Walter van Herreweghe ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : Roularta Books, 1994. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Aalst en zijne souvereine gilde

EHC: 871925 [C5-320 a]

Middeleeuwse mensen en hun verhalen : essays / Rudi Künzel. — Hilversum : Verloren, 2022. — 201 p.

UA-RG: RG 2048 C 30

Geschichtsschreibung aus der Bibliothek : sesshafte Gelehrte und globale Wissenszirkulation (ca. 1750-1815) / Julian zur Lage. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2022. — 511 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 169)

MPM: BM 36256

North sea crossings : the literary heritage of Anglo-Dutch relations 1066-1688 / Sjoerd Levelt ; Ad Putter ; [medewerker] Robyn Adams ; [medewerker] Moreed Arbabzadah ; [medewerker] Anne Louise Avery ; [medewerker] Jack Avery ; [medewerker] Edward Holberton ; [medewerker] Elisabeth van Houts ; [medewerker] Kathleen E. Kennedy. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2021. — 303 p. : ill.

EHC: 871923 [C5-149 ba]

Lias : journal of early modern intellectual culture and its sources. — Amsterdam : Holland University Press, 1974. — Titel varieert: Lias : sources and documents relating to the early modern history of ideas ; uitgegeven door/in Leuven : Peeters Academic Publishing, 2010- ; algemeen opgeheven: ISSN 2033-4753

<http://poj.peeters-leuven.be/journal.php?code=LIAS>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900939073>

UA-CST: GES 93 E-LIAS/1 j.

1(1974)-

Oude jr. MAG 3398/1; Cumulatieve index:

1-25(1974-1998); 1-36(1974-2009)

MPM: BM 35666

41:1(2014)

MPM: BP 462

1(1974)- 36(2009); Index 1-36; 43(2016)-

UA: UA

EHC: A 240590 [C2-138 f]

24(1997)-

EHC: A 240590 [C3-368 a]

1-23(1974-1996)

Livres précieux ou curieux, autographes, musique & photographies / Librairie Métamorphoses [Paris]. — Paris : Scognamillo, 2018. — Titel varieert: Livres anciens et modernes, manuscrits, musique & photographies ; voortzetting van Livres anciens : un choix de livres, précieux ou curieux: [catalogue]

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050079855>

MPM: BM 35889

1(2018)-

EHC: 833539 [C2-289 f]

(janvier 2018); (hiver 2018); (septembre 2020)

La x mágica de México / Jorge Elías Luján. — México, D.F. : Altea, 1999. — 134 p. : ill. — (Talleres de creación literaria ; 1999: 1) ; (Libros del rincón ; 1999: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 30865

On the self-reflexive page II / Louis Lüthi. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 298 p. : ill. — (Roma publications ; 415)

AP-CMU: CMU 700.8 LUTH 2021

The globe on paper : writing histories of the world in Renaissance Europe and the Americas / Giuseppe Marcocci. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — x, 214 p.

UA-CST: GES 93 H 73 MARC 2020

Material change : the impact of reform and modernity on material religion in North-West Europe, 1780-1920 / [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 448 p. : ill. — (The dynamics of religious reform in Northern Europe, 1780-1920 ; 5) ; (KADOC-artes ; 19)

EHC: 872410

UA-RG: RG 2001 A 20

Medieval Bologna : art for a university city / [edit.] Trinita Kennedy. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13852

Images on the page : a fashion iconography / Sanda Miller. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2022. — xvi, 280 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / MOD 3 / 2022 / a / 1

Verborgen vrouwen : kluizenaressen in de middeleeuwse stad / Anneke B. Mulder-Bakker. — Hilversum : Verloren, 2007. — 157 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 106)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783409839>

UA-RG: RG 2137 C 16

TPC: MAG 395/361

EHC: 717678 [C0-583 e]

ROSA: FI m/197

An Italian in the Low Countries : discover 500 years of city and regional life with the merchant Guicciardini: visitor guide / Kris Geysen ; Lodovico Guicciardini. — Antwerp : Museum Plantin Moretus, 2021. — 57 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 872424

Das Wissen des Dialogs : epistemische Reflexion und poetische Kreativität bei Pedro Mexía und Pedro de Mercado / Frank Nagel. — Paderborn : Brill Fink, 2022. — VI, 384 p. — (Humanistische Bibliothek: Reihe 1 : Abhandlungen ; 68)

UA-CST: T&L 860 G-NAGE 2022

Natura artis magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill. — Titel varieert: Natura ARTIS magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur

EHC: 872062 [C5-150 bb]

KMSKA: MONO-BB 12667

The doctors Blackwell : how two pioneering sisters brought medicine to women - and women to medicine / Janice P. Nimura. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2021. — 320 p. : ill.

UA-CDE: BMED 61.09 G-NIMU 2021

Le papyrus dans tous des états : de Cléopâtre à Clovis / [edit.] Jean-Luc Fournet. — Paris : Collège de France, 2021. — 192 p. : ill.

KdG-SLA: 684.1 FOUR

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-11

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5; 7; 9-11

Gentile tales : the narrative assault on Late Medieval Jews / Miri Rubin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 266 p. : ill.

UA-CST: GES 296 H 73 RUBI 99

TPC: LZ 106/4/569

Les aventuriers de la mémoire perdue : Léonard, Érasme, Michelet et les autres / Jean-Christophe Saladin. — Paris : Les Belles Lettres, 2020. — 627 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2020 / i / 1

Origineel Balis-exemplaar

EHC: 872545

Van aardappel tot avocado / Klaartje Scheepers. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 302 p. : ill. — Titel varieert: Van aardappel tot avocado : 'Allerhande' en zeventig jaar Nederlandse eetcultuur

EHC: 872006 [C5-149 ca]

Skiza historio pri la lino / Agostinho da Silva ; [vert.] Vergilio Mendes. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 23 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 6)

EHC: 871885

Träume von Freiheit : Romantik in Russland und Deutschland / Holger Birkholz ; Hilke Wagner ; [edit.] Marion Ackermann ; Ljudmila Markina ; Sergej Fofanow ; [edit.] Zelfira Tregulova. — München : Hirmer, 2021. — 359 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 12054

Les géants de Rabelais : folklore, histoire ancienne, nationalisme / Walter Stephens ; [vert.] Florian Preisig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 590 p. — (La renaissance française: éditions et monographies ; 12) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 69)

UA-CST: MAG-OW-BB 58567

Die Tübinger Sint-Geertruihandschrift / [edit.] Elisabeth Meyer ; [edit.] Kordelia Nitsch ; [edit.] Paul Wackers. — Münster : Agenda Verlag, 2022. — 226 p. — (Bibliothek mittelniederländischer Literatur ; 11). — Titel varieert: Die Tübinger Sint-Geertruihandschrift : Mittelniederländisch Neuhochdeutsch

EHC: 872328 [C5-150 ea]

Op reis door de aarde : onder de grond in de negentiende eeuw / Robert Verhoogt. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 352 p. : ill.

EHC: 872009 [C5-149 ca]

Brons in den tijd : oude bronzen en koperen gebruiksvoorwerpen / A.J.G. Verster. — Amsterdam : J.H. De Bussy, 1956. — 86, 95 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901654864>

MAS: HB 745

EHC: G 171439 [M-117 b]

Verweiskulturen des Mittelalters / [edit.] Sabine Griesse ; [edit.] Claudine Moulin. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 165 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 167)

MPM: BM 36258

De Vlaamse schilderkunst van de XVIde tot de XVIIIde eeuw : ideeën en standpunten van Erasmus tot Diderot / Florence de Voldère ; [medewerker] Maxime Hennequet ; [medewerker] Daphné Dorel ; [inl.] Emmanuel le Roy Ladurie. — Turin : Umberto Allemandi & C., 2010. — 318 p. : ill. — Titel varieert: *De Vlaamse schilderkunst van de 16de tot de 18de eeuw : ideeën en standpunten van Erasmus tot Diderot*

EHC: 872078 [C5-321 c]

MMB: sk-Algemeen 2010

Women's labour and the history of the book in early modern England / [edit.] Valerie Wayne. — London : Bloomsbury Publishing, 2020. — xiv, 318 p. — (The Arden Shakespeare ; 2022: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 WAYN 2020

Fashion and class / Rachel Worth. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — ix, 197 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.172 G-WORT 2020

Cereal drying racks : culture and typology of wood buildings in Europe and East Asia / Klaus Zwerger ; [inl.] Hermann Kaufmann. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 359 p. : ill.

UA-CST: ONTW 691 G-ZWER 2020

""Oude geschiedenis""

Atlas historique du Proche-Orient ancien / [edit.] Martin Sauvage. — Paris : Les Belles Lettres, 2021. — XVI, 207 p. : ill.

EHC: 872527

The Greeks : a global history / Roderick Beaton. — New York, N.Y. : Basic Books, 2021. — xii, 588 p.

UA-CST: GES 946 H 70 BEAT 2021

Boire sou l'œil de Gorgias : un commentaire rhétorique du Banquet de Platon et du Banquet de Xénophon / [edit.] Johann Goeken. — Turnhout : Brepols, 2022. — 442 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 36)

EHC: 872277 [C5-150 bb]

Chronológio : Epistími kai technología / Πειτέρ Χους ; [vert.] Margarita Bonatsou. — Athene : Patakis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: *Tijdslijn : wetenschap en techniek*

EHC: 872323 [C5-320 a]

Monuments géographiques dessinés sur les lieux et commentés : geographische Inschriften altägyptischer Denkmäler / Johannes Duemichen. — Leipzig : J.C. Hinrichs'sche Buchhandlung, 1865-1866. — 2 v. : ill. — (Receuil de monuments égyptiens ; 3 (=v. 1)) ; (Receuil de monuments égyptiens ; 4 (=v. 2))

EHC: K 11465:3-4 [S3-885 b]

1-2; Texte

Verborgene levens, publieke figuren : Romeinse vrouwen buiten Rome / Emily Hemelrijk. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 277 p. : ill.

EHC: 872507

Hroniki : nauka i tehnologij / Peter Hus ; Aneta Dantcheva. — Sofia : Timelines, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: *Tijdslijn : wetenschap en techniek: een reis door de geschiedenis*

EHC: 871974 [C5-320 a]

Histoire greque / Théodore Juste. — Bruxelles : Société pour l'émancipation intellectuelle, A. Jamar, éditeur, 1852. — 2 v. : front. — (Encyclopédie populaire ; [13])

EHC: A 10030:[40b] [S3-876 f]

1-2

2 v. in 1 band(en); Convoluut

De vergeten oorlog : de strijd tussen Rome en Karthago / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 180 p.

UA-CST: GES 931 H 71 LEND 2022

Op zoek naar Romeinse wegen in Nederland en België / Joep Rozemeyer. — Hilversum : Verloren, 2022. — 133 p. : ill.

UA-CST: GES 931 H 70 ROZE 2022

Van Augustus tot Constantijn : de geschiedenis van het Romeinse Rijk aan de hand van tien keizers / Barry Strauss. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2022. — 384 p. : ill.

EHC: 872150 [C5-150 cb]

""Geschiedenis van Europa""

1099 / [edit.] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Sybren Vanoverberghe, 1099*

EHC: 872521

2020 : obscene / [edit.] Dorota Sajewska ; [edit.] Sotiris Vasiliou ; [edit.] Franziska Lentzsch ; [edit.] Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthau Zürich, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Alexandra Bachzetsis : 2020: obscene*

MID: Bachzetsis 2022/191

Vive Bruxelles! Les artistes belges s'affichent à travers les siècles / Éric Van den Abeele. — Waterloo : Luc Pire éditions, 2020. — 158 p. : ill.

EHC: 872459

LH: X

Tussen sloer en heilige : beeld en zelfbeeld van Goudse en Haarlemse kloppen in de zeventiende eeuw / Marieke Abels. — Utrecht : Abels, 2010. — 186 p. : ill.

EHC: 872057 [C5-149 cb]

Nieuwe historische atlas van Amsterdam : wereldstad in zestig kaarten, 1200-2025 / Jaap Evert Abrahamse ; Reinout Rutte ; [medewerker] Marcel IJsselstijn ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 79 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 ABRA 2021

Jean-Léon Gérôme / Gerald M. Ackerman. — Monographie révisée, catalogue raisonné mis à jour. — Paris : ACR édition, 2000. — 420 p. : ill. — (Les orientalistes ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901804154>

UA-CST: ONTW 75 G-ACKE 2000

KMSKA: MONO-BC 4257

Actualité de Jeanne Flore / [edit.] Diane Desrosiers-Bonin ; [edit.] Éliane Viennot ; [edit.] Régine Reynolds-Cornell. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 321 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 55)

UA-CST: T&L 840 N-FLOR-DESR 2022

Erard : a passion for the piano / Robert Adelson. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 238 p.

AP-KC: UM-SP-PIANO-adelson-1

Europa : een blik achter de schermen / Rudy Aernoudt. — Morsel : Intersentia Uitgevers NV, 2022. — 149 p.

KdG-MIT: 339 AERN 2022

Denkend aan Nederland : over geschiedenis, nationaliteit en politiek / Remieg Aerts. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 399 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 AERT 2022

Agamben and the existentialists / [edit.] Marcos Antonio Norris ; [edit.] Colby Dickinson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — ix, 256 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AGAM-NORR 21

Looise 'vroegers' van Louis Verbeeck / Frans Aldelhof. — Tessenderlo : Rotaryclub Tessenderlo, 2003. — 193 p. : ill.

EHC: 872086 [C5-321 e]

'Als ich can' : Jozef Bossaert en Open Atelier de Westerhelling / [compil.] Carli Boshouwers ; [compil.] Annemarie Eijsvogels. — Nijmegen : Stichting Uitgave Open Atelier de Westerhelling, 1993. — 138 p. : ill.

EHC: 871942 [C5-148 aa]

Caspar David Friedrich : nature and the self / Nina Amstutz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 269 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2020

Fascist visions : art and ideology in France and Italy / [edit.] Matthew Affron ; Mark Antliff. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1997. — 283 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 64355

AP-CMU: CMU 700.7 AFFR 1997

Archivoltage / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Nico Dockx. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 02)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281820188>

UA-CST: MAG-OW-BB 53435

AP-CMU: CMU 700 CROM 2021

Track Report: in glazen kast leeszaal

EHC: 863883 [C5-138 db]

KMSKA: M BE 463

MID: Archieven-Bibliotheken ARCH

Antisemitisme / Hannah Arendt ; [edit.] Willem Visser ; [naw.] Marli Huijter. — Amsterdam : Boom, 2021. — 280 p.

EHC: 872241 [C5-150 cb]

Armand Rassenfosse, 1862-1934 : oils, watercolours & drawings. — London : The Ranelagh Press, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 6129

The art of experiment : Parmigianino at The Courtauld / [edit.] Ketty Gottardo ; [edit.] Guido Rebecchini. — London : Paul Holberton Publishing, 2022. — 184 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / b / 1

August Gaul : moderne Tiere / [edit.] K. Lee Chichester ; [edit.] Nina Zimmer. — München : Hirmer, 2021. — 199 p. : ill.

MID: Gaul 2022/224

Joseph Diongre, 1878-1963 : le style beaux-arts à l'épreuve du modernisme = Joseph Diongre, 1878-1963 : over schone kunsten en modernisme / Axel De Backer ; Herman Mennekens. — Brussel : Willemfonds, Brussels hoofdstedelijk Gewest, 2021. — 114 p. : ill.

EHC: 872569

Heidegger's ontology of events / James Bahoh. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — x, 232 p. — (New perspectives in ontology ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BAHO 2021

Dante / Alessandro Barbero. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 384 p.

EHC: 872242 [C5-150 da]

Collezionismo mediceo Cosimo I, Francesco I e il cardinale Ferdinando : documenti 1540-1587 / Paola Barocchi ; Giovanna Gaeta Bertelà. — Modena : Franco Cosimo Panini, 1993. — XIII, 404 p. : ill. — (Collezionismo e storia dell'arte : studi e fonti ; 2)

The Greeks : a global history / Roderick Beaton. — New York, N.Y. : Basic Books, 2021. — xii, 588 p.

UA-CST: GES 946 H 70 BEAT 2021

The outsider : Will Beckers. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 254 p. : ill.

MID: Beckers 2022/89

KdG-SLA: 709 BECK

Jeremy Corbyn and the strange rebirth of Labour England / Francis Beckett ; Mark Seddon. — London : Biteback Publishing, 2018. — xvii, 333 p.

UA-CST: PSW 329 L-GB-BECK 2018

Commitment / Koen Leemans ; Mieke Mels ; Hans M. De Wolf ; Luk Lambrecht ; Diedrich Diedrichsen ; John Knight ; Beeldende Kunst Strombeek/Mechelen. — Strombeek/Mechelen : bkSM, 2007. — 91 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901231107>

AP-CMU: CMU 700.1 COMM 2007

SESA-Mechelen: M.10676 (b)

KMSKA: TENT-TC 8895

MID: Orangerie-beneden

EHC: 714438 [C0-434 a]

KdG-SLA: 705.87 COMM

De zweetende ziekte / L. de Beer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1893. — p. 46-50 : ill.

EHC: J 258255 [C3-112 b / ds D 334]

Bellum & Artes : Sachsen & Mitteleuropa im Dreißigjährigen Krieg / [edit.] Theda Jürjens ; [edit.] Dirk Syndram. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 160 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10382

Beckett and the cognitive method : mind, models, and exploratory narratives / Marco Bernini. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xix, 240 p. — (Cognition and poetics ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BERN 2021

Bertel Thorvaldsen und Ludwig I. : der dänische Bildhauer in bayerischem Auftrag / [edit.] Florian S. Knauß. — München : Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek, 2021. — 244 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13836

Les femmes en France dans la société d'Ancien Régime / Emmanuelle Berthiaud ; Charlotte Fuchs ; Sylvie Le Clech. — Neuilly : Atlande, 2021. — 475 p. — (Clefs concours : histoire moderne ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 H 72 BERT 2021

Biblia: the Luther Bible of 1534 : complete facsimile edition / [inl.] Stephan Füssel ; [ill.] Lucas I Cranach. — Cologne : Taschen, 2016. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Biblia : das ist die gantze heilige Schrifft Deudsch,

begnadet mit kurfürstlicher zu Sachsen Freiheit ; titel varieert: The Luther bible of 1534 : the book of books: a cultural-historical introduction ; facsimile: 1534: Wittemberg

EHC: 872091 [C5-150 ba]

1-2; Supplement

Bruine stijve linnen banden en supplement met veelkleurig omslag. In foedraal.

Épreuves et combats, 1940-1945 : histoires d'hommes et de femmes issus de la collectivité juive de Belgique / Jean Bloch ; [inl.] José Gotovitch. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2002. — 363 p. : ill. — (Collection Mosaïque ; 2002: 1)

UA-CST: GES 296 H 71 BLOC 2002

MAS: HB 949.3

Erasmus / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 114 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 70)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201342104>

TPC: LZ 262/XVI/281

EHC: 862536 [C5-106 ec]

Jan Frans De Boever : goddelijke hoeren = Jan Frans De Boever : putains divines / Jan Boddaert. — Gent : Studiekring Jan Frans De Boever, 2022. — 112 p. : ill. — Titel varieert: J.F. De Boever : goddelijke hoeren

EHC: 871924 [C5-149 ba]

Heiligen, helden & zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens / Theanne Boer ; [edit.] Henk Nennie-van Gemeren. — Hilversum : Evangelische Omroep, 2010. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Heiligen, helden en zondaren : studies naar inspirerende christenen en hun levens ; met 2 dvd-video('s), 207 min.

TPC: LZ 203/663

Off the grid : histories of Belgian graphic design / Sara De Bondt ; Jo De Baerdemaeker ; Jan Ceuleers ; Katrien Van Haute ; Richard Hollis ; Jean-Michel Meyers ; Hilde Pauwels ; Hugo Puttaert ; Katarina Serulus. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2022. — 271 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 745 DEBO 2022

UA-CST: ONTW 76 G-BOND 2022

AP-CMU: CMU 758 BOND 2022

EHC: 872528

KdG-SLA: 745.3 DEBO

Berlinde De Bruyckere : angel's throat / [edit.] Stijn Huijts ; [medewerker] Erwin Mortier ; Zbigniew Herbert ; [vert.] Alissa Valles. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 872089 [C5-150 bb]

'Eene zoete ontroering van medelyden' : sentimentalisme in Hendrik Conscience's zedenromans: dissertation / Marlou Joseline De Bont. — Wien : 2021. — 361 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2021: 10). — Promotor Absillis, Kevin ; Van Uffelen, Herbert

<http://hdl.handle.net/10067/1845780151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30882

UA-CST: MAG-DOCT 1554

City and state in the medieval Low Countries : collected studies / Marc Boone ; [edit.] Jonas Braekevelt ; [edit.] Frederik Buylaert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Jelle Haemers ; [edit.] Sarah Keymeulen ; [edit.] Bart Lambert ; [edit.] Elodie Lecuppre-Desjardin ; [edit.] Hannes Lowagie ; [edit.] Milan Pajic ; [edit.] Kristof Papin ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene ; [edit.] Tineke Van Gassen ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Niels Fieremans. — Turnhout : Brepols, 2021. — 264 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 52)

UA-CST: GES 949.1 H 70 BOON 2021

EHC: 872257 [C5–150 ba]

Tussen demagogie en hypocrisie : herinneringen van de eerste vluchtelingencommissaris / Marc Bossuyt. — Aalter : Ertzberg, 2022. — 482 p. : ill.

EHC: 872136 [C5–150 ca]

Loris Gréaud : the unplayed notes & the underground sculpture park, 2012–2020 / Nicolas Bourriaud. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 503 p. : ill.

MID: Gréaud 2022/241

Jacques Moeschal / [edit.] Angelique Campens ; [edit.] Roxane Le Grelle ; [edit.] Iwan Strauven ; Francelle Cane ; Valéry Didelon ; Sophie Lauwers. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 180 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MOES 2021

VAI-DS: LA ARCH MOES

EHC: 872306 [C5–321 b]

MID: Moeschal 2021/475

Koen Broucke : het geheugen van sneeuw / [inl.] Pascal Verbeken. — Gent : Artha - art & heritage books, 2021. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Het geheugen van sneeuw : geschilderd dagboek, 2013–2021

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827383>

EHC: 867260 [C5–145 ab]

EHC: 867661:[1]-[2] [C2–581 f]

Basiswerk; 1 originele prent

In handgemaakt foedraal

KMSKA: MONO-BC 8787

KdG-SLA: 709 BROU

The scum of the earth : what happened to the real British heroes of Waterloo? / Colin Brown. — Stroud : The History Press, 2019. — 227 p.

UA-CST: GES 942 H 72 BROW 2019

Hendrik Elias legacy : archives / Jo De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Jo De Buck, 2018. — 84 p. : ill. — (Hendrik Elias legacy ; 1)

HH-EVA: X

Maurice Thorez : a biography / John Bulaitis. — London : I.B. Tauris, 2020. — xi, 353 p. : ill. — (Communist lives ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 329 L-F-BULA 2020

The Tasman map : a biography of a map: Abel Tasman, the Dutch East India Company and the first Dutch discoveries of Australia / Ian Burnet. — Kenthurst, NSW : Rosenberg, 2019. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 99 H 70 BURN 2019

Marguerite de Navarre : a critical companion / Emily Butterworth. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — 227 p. — (Gallica)

UA-CST: MAG-OW-BB 58582

Portret van Keizer Servius Sulpicius Galba : Peter Paul Rubens en de Romeinse-keizerreeksen / Nils Büttner ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 24)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / g / 1

MPM: BM 36187

KMSKA: MONO-BA 4372

UA-CST: MAG-OW-BB 56686

EHC: 869483 [C5–146 db]

De gekochte poorters van Diest / Jan Caluwaerts. — Leuven : FamilyResearch Belgium, 2022. — 246 p. — (Poortersboeken van het Hertogdom Brabant ; 6)

EHC: 872477

Camille Pissarro : the studio of modernism / [edit.] Christophe Duvivier ; [edit.] Josef Helfenstein. — Munich : Prestel, 2021. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PISS 2021

KMSKA: TENT-TC 11991

The campaign of Waterloo, illustrated with engravings of les Quatre Bras, la Belle Alliance, Hougomont, la Haye Sainte, and other principal scenes of action including a correct military plan, together with a grand view of the battle on a large scale : to which is prefixed a history of the campaign. — London : Robert Bowyer, 1816. — 34 p. : ill.

EHC: 872234

Onvolledig

Zygmunt Molik's voice and bodywork : the legacy of Jerzy Grotowski / Giuliano Campo ; Zygmunt Molik. — London : Routledge, 2010. — 190 p.

AP-KC: UT-TBG-GROTO-campo-1

The Red Prince : the life of John of Gaunt, the Duke of Lancaster / Helen Carr. — London : Oneworld, 2022. — xvii, 283 p. : ill. — Titel varieert: The Red Prince : John of Gaunt: Duke of Lancaster

UA-CST: GES 942 H 71 CARR 2022

Koloniaal België / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2021. — 159 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 CATH

DOCA: WBE 6.2.1 COD kolo

EHC: 869185 [C5-146 eb]

Celestino Piatti : alles, was ich male, hat Augen_=_Celestino Piatti : everything I paint has eyes / [edit.] Claudio Miozzari ; [edit.] Barbara Piatti. — Basel : Christoph Merian Verlag, 2021. — 407 p. : ill.

KdG-SLA: 745.4 PIAT

Ñaco Fabr  : univers de paper / Enrique Juncosa Darder ; Pilar Rubí. — Palma de Mallorca : Consell de Mallorca, Departament de Cultura, Patrimoni i Esports, 2019. — 87 p. : ill.

KdG-SLA: 709 FABR

Hito Steyerl : I will survive, espaces physiques et virtuels_=_Hito Steyerl : I will survive, physical and virtual spaces / Florian Ebner ; Doris Krystof ; Marcella Lista ; Susanne Gaensheimer ; Tom Holert ; Vanessa Joan M ller ; Brian Kuan Wood ; Teresa Castro ; Ayham Ghraoui ; Trevor Paglen ; Mark Terkessidis ; Thomas Elsaesser. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 1 v. (281-231 pages) : ill. — Algemeen Keerdr k

AP-CMU: CMU 700.8 STEY 2021

Ligereza y atrevimiento : dibujos de Goya / José Manuel Matilla. — Santander : Fundación Bot n, 2017. — 203 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7922

Turks, Jews, and other Germans in contemporary art / Peter Chametzky. — Cambridge : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHAM 2021

MID: Globalisering CHAM

KdG-SLA: 705.9 CHAM

Russia in world history : a transnational approach / Choi Chatterjee. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — x, 226 p.

UA-CST: GES 947 H 71 CHAT 2022

Gids voor het Vlinderpaleis : het Antwerps justitiepaleis van Richard Rogers / Walter Clement. — Soest : Boekscout, 2022. — 59 p.

ADVO-A: LZA-PRO 2 CLEM 2022

Nouveaux entretiens avec Maryse Cond  :  crivain et témoin de son temps / [compil.] Fran oise Pfaff ; Maryse Cond  ; [inl.] Madeleine Cottenet-Hage. — Paris :  ditions Karthala, 2016. — 197 p.

UA-CST: T&L 840.8 N-COND-PFAF 2016

De Toog : een verdoken straatje in Antwerpen: een reis van vijf eeuwen_=_The Toog : a hidden street in Antwerp: a journey through five centuries / Marten Coppens. — Drongen : Skribis, 2022. — 174 p. : ill. — Titel varieert:

De Toog : a hidden street in Antwerpen: a voyage through five centuries

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 2022 / a / 1

Hoboken verbeeld in jaartallen : van de invasie door de Noormannen in het jaar 836 tot het einde van het Ancien Regime met het jaartal 1798: een historische beeldkroniek / Raymond Corremans. — Hoboken : Raymond Corremans, Uitgever, 2021. — 148 p. : ill.

EHC: 872294 [C5-149 ab]

Hobuechen : het ontstaan van Hoboken / Raymond Corremans. — Hoboken : Raymond Corremans, Uitgever, 2022. — 93 p. : ill.

EHC: 872291 [C5-150 ea]

Over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 142 p. : ill.

EHC: 872290 [C5-150 ea]

KMSKA: MONO-BA 704

Cosimo Veneziano : biomega multiverso (exhibitions)_=_Cosimo Veneziano : biomega multiverso (reader) / [edit.] Beatrice Zanelli. — Rome : NERO, 2020. — 190 p. : ill. — Algemeen Keerdr k

MID: Veneziano 2022/239

Cranach : the early years in Vienna / [edit.] Guido Messling ; [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag GmbH, 2022. — 163 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2022 / a / 1

Jan Cremer, een leven als 'n komeet : gesprekken in Italië / [compil.] Rob Knijff. — Amsterdam : De Kring, 2021. — 255 p. : ill.

EHC: 872001 [C5-150 db]

Felix van Sambix (1553-1642) : schoolmeester en kalligraaf in Antwerpen en Delft / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : De buitenkant, 2022. — 212 p. : ill.

MPM: BM 36259

Gideon Kiefer : 3007 A.D. - 4897 A.D / Eric Rinckhout ; [edit.] Marie-Paule De Vil. — Veurne : Hannibal, 2022. — 125 p. : ill.

EHC: 872403

Kanteltijd / Karl Meersman ; Wouter Deprez ; [medewerker] Stefaan Baetens. — Veurne : Hannibal, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 872409

Lightness : Frieke Janssens / Sofie Crabbé ; Lize Spit ; Thijs Demeulemeester. — Lichtervelde : Hannibal, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 872532

Basiswerk ; Inleiding

Gemeentepolitiek te Lebbeke 1795-1990 / Jozef Dauwe ; [inl.] Herman Van Rompuy. — Lebbeke : Drukkerij A. De Cuyper-Robberecht N.V., 1990. — 603 p. : ill.
EHC: 872230 [C5-150 ba]

Stef Driesen / Wouter Davidts ; [edit.] Stef Driesen ; [edit.] G262 Sofie Van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Luster, 2015. — 141 p. : ill.
EHC: 872039 [C5-321 c]

William Ludwig Lutgens : the bigger the short, the sweeter the bottom / Céline Mathieu ; Wouter Poolman ; Anna Laganovska ; Michaël van Remoortere ; [boekontwerper] Christophe Clarijs ; [boekontwerper] Robin Vets ; De Garage [Mechelen]. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 320 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen
KdG-SLA: 709 LUTG

Nadia Naveau : let's play it by ear / Paul Huvenne ; Jeroen Olyslaegers ; Jon Wood. — Veurne : Hannibal, 2022. — 357 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 NAVE 2022
EHC: 872414
MID: Rariora 1106

Voorbij de maan : België en de ruimtevaart / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 274 p. : ill.
SA: 4151#6
DB: DB 930 DECK
EHC: 870301 [C5-147 ca]

De grenzeloze rivier : verhalen uit het rijk van de Rijn / Mathijs Deen ; [ill.] Hannah Deen. — Amsterdam : Thomas Rap, 2021. — 333 p. : ill.
EHC: 872238 [C5-150 cb]

Deformacje odbicia : odbicia deformacji = Distortions of reflection : reflections of distortion / [medewerker] Magdalena Zięba-Grodzka ; [medewerker] Maciej Łagiewski ; [medewerker] Magdalena Szmid-Półbrat ; [medewerker] Ania Diduch ; [edit.] Zieta Studio [Wrocław]. — Wrocław : Ziete Studio, 2021. — 102 p. : ill.
MID: Zieta 2022/208

Une vie dans les mots des autres : le geste intertextuel dans l'œuvre de Georges Perec / Raoul Delemazure. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 465 p. — (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 75)
UA-CST: T&L 840 N-PERE-DELE 2019

Ambacht op wielen : onderzoeksrapport wagenmakerij in Vlaanderen (1850-1970) / Brecht Demasure. — Leuven : Centrum Agrarische Geschiedenis vzw, 2021. — 108 p. : ill.
[/docman/dams/518052/olvd14309561.jpg](https://docman/dams/518052/olvd14309561.jpg)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/aff6e7/clvd15300067.jpg>
EHC: 871935

Strook / Thijs Demeulemeester ; [medewerker] Wannes Cappelle ; [medewerker] Koen Van Damme ; [medewerker] Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Strook : portraits
EHC: 872444
KMSKA: MONO-BC 3660

De staten van goed van Deinze / Guido Demuynck. — Deinze : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Deinze, 2016. — Aantal volumes onbekend
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1049994860>
EHC: 820398 [C5-109 aa]
1-3

Letterwerken, 1972-2022 / Erik Desombere ; Georges Goffin. — Plaats van uitgave niet gekend : Erik Desombere, 2022. — 514 p. : ill.
KdG-SLA: 746.1 DESO

Monumenten / Daniël Dewaele. — Gent : Snoeck, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 872043 [C5-150 ba]
MID: Dewaele 2021/484

'Welk een ketter is die vrouw geweest!' De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/319412957>
UA-CST: MAG-OW-B 55370
UA-RG: RG 2146 A 9
TPC: MAG 372/427
EHC: 734771 [C0-475 B]
ROSA: GIV2 a/665

Flucht, Exil und die Laster der Leidenschaft : warum Peter Paul Rubens in Siegen geboren wurde / Rosine De Dijn. — Norderstedt : BoD - Books on Demand, 2018. — 210 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113365391>
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / g / 1
KMSKA: MONO-BB 8434

Jean et Philippe Moermans, orfèvres-ciseleurs anversois (seconde moitié du 17e siècle) / Emile Dilis. — Anvers : Impr. Van Hille & Marien, 1915. — 58 p. : ill. — Overdruk uit Annales de l'Académie Royale d'Archéologie de Belgique. (1915)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901901267>
MAS: HB 745
EHC: APfl 2559:(103,9)
LH: 34687.
SA: 105#1746

Divine audacity : unity and identity in Hugh of Balma, Eckhart, Ruusbroec, and Marguerite Porete / Peter S. Dillard. — Cambridge : James Clarke & Co, 2022. — 235 p.
UA-RG: RG 2158 D 31

Donatello : the Renaissance / [edit.] Francesco Caglioti ; [medewerker] Laura Cavazzini ; [medewerker] Aldo Galli ; [medewerker] Neville Rowley. — Venezia : Marsilio arte, 2022. — 455 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2022 / a / 1

Dorestad and its networks : communities, contact and conflict in early medieval Europe: proceedings of the third 'Dorestad Congress' held at the National Museum of Antiquities, Leiden, the Netherlands, 12-15 June, 2019 / [edit.] Annemarieke Willemsen ; [edit.] Hanneke Kik. — Leiden : Sidestone Press, 2021. — 215 p. : ill. — (Papers on archaeology of the Leiden Museum of Antiquities ; 25)

EHC: 872450

Bloemenvaas met varkensbrood en edelstenen : een geschilderd juweel van Jan I Brueghel (1568-1625) / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 28)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2022 / a / 1

EHC: 872080 [C5-150 ea]

KMSKA: MONO-BA 4414

Duchateau & Duchateau / Hugo Duchateau ; Kim Duchateau. — Heverlee : Oogachtend, 2021. — 123 p. : ill.

EHC: 872044 [C5-322 f]

Aesthetics at large / Thierry de Duve. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 1 v. : ill.

AP-CMU: CMU 140 DUVE 2018

Volume 1

Early modern court culture / [edit.] Erin Griffey. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xxx, 575 p. : ill. — (Early modern themes ; 2022: 1)

RUB: 1 E 6 / 2022 / b / 1

Een complexe wereld bekeken door Arendtsogen / [edit.] Christophe Busch ; [edit.] Herman Siebens ; [edit.] Marjan Verplancke ; Hannah Arendt ingekleurd : lezingenreeks. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2021. — 137 p. — (Hannah Arendt ingekleurd : lezingenreeks ; 1). — Congres: Hof van Liere, Antwerpen en online, 8, 15 en 22 februari, 1 en 8 maart 2021.

EHC: 872014 [C5-149 bb]

Art in the Basonge style / [edit.] Jo De Buck ; Hendrik Elias. — Plaats van uitgave niet gekend : Jo De Buck, 2018. — 91 p. — (Hendrik Elias legacy ; 2)

HH-EVA: X

Embedded tonality. — Leuven : STUK, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Garnica 2022/211

Emeka Ogbob : this too shall pass / [edit.] Friedrike von Büнау ; [edit.] Juliane Herz. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 128 p. : ill.

MID: Ogbob 2022/223

L'empire des sens : de Boucher à Greuze / [edit.] Annick Lemoine ; [medewerker] Sixtine de Saint-Léger. — Paris : Paris Musées, 2020. — 149 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13835

Enrico 'la caduta' David / [edit.] Dario Cimorelli. — Milano : Silvana Editoriale, 2015. — 41 p. : ill.

MID: David 2022/205

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination / Freddy Decreus. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck, 2022. — 140 p. : ill.

MID: Ervinck 2022/234

The Third Reich in history and memory / Richard J. Evans. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — xi, 483 p.

UA-CST: GES 943 H 71 EVAN 2017

Every collection hides another collection : 002, pingpong: een dialoog tussen Nico Dockx en Bob Daems. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: ANTWERPEN Provinciehuis 2022/210

Everyone is an artist : cosmopolitical exercises with Joseph Beuys / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Isabelle Malz ; [edit.] Catherine Nichols ; [edit.] Eugen Blume. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 325 p. : ill.

MID: Beuys 2022/206

Protagonists of war : Spanish army commanders and the revolt in the Low Countries / Raymond Fagel. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 387 p. : ill. — (Avisos de Flandes ; 18)

https://lup.be/collections/ro\ensuremath{_}\{\}free\ensuremath{_}\{\}ebooks/products/134876

UA-CST: GES 949.1 H 71 FAGE 2021

EHC: 872455

Anet: ANET

Fêtes jubilaires de St Rombaut, patron de la ville : visite de la famille royale / Malines, Ville. — Malines : Imprimerie E.J. van Mol, 1875. — 7 p.

EHC: H 33903:[2] [S1-511 e]

Convoluut

Filosofie van het licht : twee traktaten van Marsilio Ficino / [edit.] Rijk Schipper. — Antwerpen : Gompel&Svacina, 2022. — 129 p. : ill.

EHC: 872454

Der Unsterblichkeitsclown : Adalbert Ritter von Goldschmidt (1848-1906): ein Dichterkomponist im Wiener Fin de Siècle / Christiaan Filips. — Schupfart : Engeler Verlag, 2020. — 329 p. : ill.

The First World War and the nationality question in Europe : global impact and local dynamics / [edit.] Xosé M. Núñez Seixas ; Galician Culture Council [Santiago de Compostela] ; The International Context of the Galician Language Brotherhoods and the Nationality Question in Interwar Europe. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 296 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 23). — Congres: The International Context of the Galician Language Brotherhoods and the nationality question in interwar Europe, Santiago de Compostela, 6-7 oktober 2016.

EHC: 872478

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281839220>

RUB: 1 D 5 / 2020 / q / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30881

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

EHC: 868329 [C5-145 aa]

Hume's scepticism : pyrrhonian and academic / Peter S. Fosl. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xiii, 378 p. — (Edinburgh studies in Scottish philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 165.76 G-FOSL 2021

Une histoire homosexuelle : Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au XVIIe siècle / Vittorio Frajese ; [vert.] Julia Castiglione. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 132 p. — (Série Littérature, libertinage et spiritualité ; 15) ; (Lire le dix-septième siècle ; 76). — Titel varieert: Une histoire homosexuelle : Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au 17e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 58565

Francis Alÿs : as long as I'm walking / [edit.] Nicole Schweizer. — Geneva : JRP/Editions, 2021. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2021

MID: Alÿs 2021/640

Aristotle's empiricism / Marc Gasser-Wingate. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xviii, 256 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GASS 2021

Coenraad Jacob Temminck and the emergence of systematics (1800-1850) / Maria Eulàlia Gassó Miracle. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 328 p. : ill. — (Emergence of natural history ; 4)

EHC: 872498

Bernard Gaube : once upon a time. — Bruxelles : Bernard Gaube, 2013. — 80 p. : ill. — (L'exercice d'une peinture : cahier ; 4)

KdG-SLA: 709 GAUB

Geel in de Tweede Wereldoorlog : van bezetting tot bevrijding / [edit.] Gil Geerings ; [edit.] Gorik Goris ; [edit.] Jolien Hoekx ; [edit.] Gonnie Leysen ; [edit.] Geert Vandecruys. — Geel : Stad Geel, 2019. — 79 p. : ill.

EHC: 872558

Genegenheid en gelegenheid : twee eeuwen partnerkeuze en huwelijk / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Marco H.D. van Leeuwen. — Amsterdam : Aksant, 2005. — VIII, 339 p.

UA-CST: GES 949 H 73 KOK 2005

EHC: 872059 [C5-150 bb]

ROSA: A m/70

De ongrijpbare macht : politieke geschiedenis van België / Emmanuel Gerard ; Frederik Verleden. — Leuven : Acco, 2020. — 384 p. : ill.

EHC: 872074 [C5-150 bb]

La vie des belges au Congo / Jean-Louis Gillot. — Bruxelles : Daniel Van Eeckhoudt-éditeur, 1983. — 228 p. : ill.

EHC: 872281 [C5-148 aa]

Le radicalisé / Étienne Girard. — Paris : Éditions du seuil, 2021. — 219 p. — Titel varieert: Le radicalisé : enquête sur Éric Zemmour

UA-CST: MAG-OW-BB 58320

Shirley Villavicencio Pizango : dark empathy / Benedicte Goesart. — Gent : Posture Editions, 2022. — 167 p. : ill. — (Posture editions ; 47)

KdG-SLA: 709 VILL

Renate Rubinstein herontdekt : vier biografische essays / Charlotte Goulmy ; [ill.] Karen Opstelten. — Amsterdam : Hollands Maandblad, 2022. — 79 p. : ill. — (Hollands maandblad-reeks ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 58764

EHC: 872398 [C5-150 cb]

Les grands événements du XXe siècle en Belgique / [edit.] Jacques Willequet. — Bruxelles : Reader's Digest, 1987. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Les grands événements du 20e siècle en Belgique

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILL 87

At home in Renaissance Bruges : connecting objects, people and domestic spaces in a sixteenth-century city / Julie De Groot. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 288 p., 31 ongenummerde pagina's platen : ill.

RUB: 2 D 3 / BRU 4 / 2022 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 GROO 2022

Toulouse-Lautrec : résolument moderne / Stéphane Guégan ; Bridget Alsdorf ; Sophie Basch ; Danièle Devynck ; Nathalie Heinich ; Louis-Antoine Prat ; Thomas Schlessler ; Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Musée d'Orsay / RMN - Grand Palais, 2019. — 351 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TOUL

Canciones / Hadewijch ; [edit.] Veerle Fraeters ; [edit.] Frank Willaert ; [naw.] Blanca Gari ; [vert.] Stefaan van den Breemt ; [vert.] Victoria Cirlot. — Almagro : Siruela, 2022. — 301 p. — (El Árbol del Paraíso ; 103). — Oorspronkelijke titel: Hadewijch : liederen

EHC: 871882 [C5-149 bb]

Spindoctors van de Gouden Eeuw : een vergeten pamfletoorlog (1654-1675) / Jan Haverkate. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 416 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49855

EHC: 871910 [C5-149 ca]

The life of George Grenfell : Congo missionary and explorer / George Hawker. — London : The Religious Tract Society, 1909. — xxv, 587 p. : ill.

<https://archive.org/details/lifeofgeorgegre00hawk>

UA-CST: MAG 11.2.12

EHC: 872224 [C5-150 db]

Anet: ANET

Hearing the city in early modern Europe / [edit.] Tess Knighton ; [edit.] Ascensión Mazuela-Anguila. — Turnhout : Brepols, 2018. — 428 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194488589>

VH: X

UA-CST: MAG-OW-C 29581

EHC: 847569 [C5-126 ab]

Heidegger und das Politische / [edit.] Michael Medzech ; [edit.] Holger Zaborowski. — Baden-Baden : Verlag Karl Alber, 2022. — 199 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 13)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MEDZ 2022

Hélisienne de Crenne : l'écriture et ses doubles / [edit.] Jean-Philippe Beaulieu ; [edit.] Diane Desrosiers-Bonin. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 292 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 54)

UA-CST: MAG-OW-BB 58572

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / Frank Herreman. — Amsterdam : Attacca Productions, 2022. — 61 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30879

Basiswerk; DVD

Henri-Ferdinand van Heurck (1838-1909) : chronique d'un amateur passionné / Philippe van Heurck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 464 p. : ill.

EHC: 872376 [C5-150 ca]

Beyond duty : Kantian ideals of respect, beneficence, and appreciation / Thomas E. Hill [jr.]. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xii, 319 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HILL 2021

Hannah Arendt and Isaiah Berlin : freedom, politics and humanity / Kei Hiruta. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — v, 277 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 141.722 G-HIRU 2021

Hoboken en de Groote Oorlog. — Hoboken : Heemkundige Kring Hoboechen, 2014. — 121 p. : ill.

EHC: 872441

Het Hof Bladelin in Brugge en de restauratie van de schilderijen in de Romeinse Zaal / [edit.] Lieve Watteeuw. — Leuven : Peeters, 2021. — XIII, 182 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863971>

RUB: 1 P 4 / BRU 4.1 / 2021 / a / 1

EHC: 872457

The soul as virgin wife: Mechtilde of Magdeburg, Marguerite Porete and Meister Eckhart / Amy Hollywood. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1995. — 331 p. — (Studies in spirituality and theology ; 1)

TPC: LZ 200/709

UA-RG: RG 2062 C 41

Bidprentjes schrijven geschiedenis : de familie Moretus in Hoboken / Eddy Van Honsté. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hoboechen 1135, 2014. — 122 p. : ill.

EHC: 872438

Scores for daily living / Emma Waltraud Howes. — Berlin : K. Verlag, 2020. — 175 p. : ill.

MID: Howes 2022/227

Studying nationalism under changing conditions and regimes : an intellectual autobiography / Miroslav Hroch. — Antwerp : Peristyle, 2018. — 94 p. : ill. — (NISE monographs ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113317722>

UA-CST: PSW 323 G-HROC 2018

EHC: 840085 [C5-102 ea]

The popularization of Malthus in early nineteenth-century England : Martineau, Cobbett and the pauper press / James P. Huzel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 266 p. : ill. — (Modern economic and social history series ; 2016: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-MALT-HUZE 2016

Le multiple, il faut le faire / Els De bruyn ; Institute For Imaginative Affairs [Antwerpen]. — Antwerpen : Pascal De Groote, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 20/ 01)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800008>

EHC: 863919 [C3-910 g]

MID: Kunstenaarscollectieven MULT

Inwardness, individualization, and religious agency in the late medieval Low Countries : studies in the Devotio Moderna and its contexts / [edit.] Rijklof Hofman ; [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Peter Nissen ; [edit.] Mathilde van Dijk ; [edit.] Johan Oosterman. — Turnhout : Brepols, 2020. — x, 230 p. : ill. — (Medieval church studies ; 43)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194540088>

RUB: 2 E 1 / 2020 / b / 1

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

EHC: 872259 [C5-150 bb]

UA-RG: RG 2155 F 16

The Plantin Press / Frank Irwin ; [ill.] Joseph Pennell. — Buffalo, N.Y. : The Hillside Press, 1978. — 45 p. : ill.

MPM: BM 10030

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73450214>

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index::

1-25(1997-2021)

EHC: 596785 [C2-192 a]

1(1997)-

Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

João Maria Gusmão + Pedro Paiva : Terçoelho. — Milan : Mousse Publishing, 2021. — 395 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GUSM 2021

Afsluitend onwetenschappelijk naschrift bij Filosofische kruimels / Johannes Climacus ; [edit.] Søren Kierkegaard ; [edit.] Paul Cruysberghs ; [edit.] Karl Verstrynge ; [vert.] Jan Marquart Scholtz. — Eindhoven : Damon, 2021. — 846 p. — (Søren Kierkegaard : werken ; 15)

EHC: 872216 [C5-150 bb]

George Grenfell and the Congo : a history and description of the Congo Independent State and adjoining districts of Congoland / Harry Johnston. — London : Hutchinson & Co, 1908. — 2 v. : ill.

EHC: 872232 [C5-150 bb]

1

De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194496660>

TPC: MAG 297/561

EHC: 852965 [C5-121 ca]

De tombe van Floris V : het tragische einde van de graaf van Holland / Henk 't Jong. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p. : ill. — (Tastbaar verleden ; 2021: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54866

EHC: 872202 [C5-150 db]

Kom verder! / Freek de Jonge. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2021. — 333 p. — (Memoires ; 1)

EHC: 829563:1 [C5-098 db]

Juĝu mem! Faktoj pri Ĉeĥoslovakio / [vert.] Miloš Lukáš. — Eldono dua, reverkita. — Prago : Orbis, 1961. — 110 p. : ill.

EHC: 872378

Kant et Platon : lecture, confrontations, héritages / [edit.] Elena Partene ; [edit.] Dimitri El Murr. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2022. — 232 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2022: 1)

UA-CST: V 19 G-PART 2022

Kant on emotions : critical essays in the contemporary context / [edit.] Mariannina Failla ; [edit.] Nuria Sánchez Madrid. — Berlin : De Gruyter, 2021. — VIII, 190 p. — (New studies in the history and historiography of philosophy ; 8)

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-FAIL 2021

Rondom Piet Staut / Carine Goossens ; Louis Hulstaert ; Jan Weyers ; Jan D' Hollander ; Hugo Piqueur. — Beveren : KPSK, 2022. — 62 p. : ill.

EHC: 872552

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de begijnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Power-sharing and consociational theory / Brighid Brooks Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — XV, 389 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-14191-2>

AP: AP

KdG: KdG

Life as creative constraint : autobiography and The Oulipo / Anna Kemp. — Liverpool : Liverpool University Press, 2021. — viii, 203 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 76)

UA-CST: MAG-OW-BB 58563

Kepler's new star (1604) : context and controversy / [edit.] Patrick J. Boner. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 296 p. : ill. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 51751

EHC: 872480

Des migrants invisibles? Les Français dans les espaces frontaliers des Pays-Bas habsbourgeois, XVIe-XVIIe siècle (Artois, Hainaut, Flandre wallonne) / Marie Kervyn. — Turnhout : Brepols, 2020. — 232 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 3). — Titel varieert: Des migrants invisibles? Les Français dans les espaces frontaliers des Pays-Bas habsbourgeois, 16e-17e siècle (Artois, Hainaut, Flandre wallonne)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848972>

UA-CST: MAG-OW-BB 50007

EHC: 872256 [C5-150 ca]

KMSKA: MONO-BB 12307

Caspar David Friedrich and the subject of landscape / Joseph Leo Koerner. — 2 ed. — London : Reaktion, 2009. — 327 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901286970>

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2009

KMSKA: MONO-BB 7994

Coastal shrine / Els Dietvorst ; Karla Sanchez ; Stefan Vanthuyne ; Carine Fol. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2022. — 160 p. : ill. — (Track report ; TR 22/ 05). — Algemeen This publication is part of the PhD research 'Partisans of the Real', conducted by Els Dietvorst at the Royal Academy of Fine Arts Antwerp and ARIA - UAntwerp.

AP-CMU: CMU 700.8 DIET 2022

Track Report: uitleenbare exemplaren in de leeshoek

Freedom is not free / Mashid Mohadjerin. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 01)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819826>

UA-CST: MAG-OW-C 29999

AP-CMU: CMU 700.8 MOHA 2021

EHC: 863894 [C5-142 ab]

KMSKA: M BE 463

MID: Mohadjerin 2022/200

Constantin Meunier : museum / Davy Depelchin ; Francisca Vandepitte. — Gent : Snoeck, 2021. — 127 p. : ill. — (Collecties van de KMSKB ; 4). — Titel varieert: Constantin Meunier Museum

EHC: 872046 [C5-150 ba]

KMSKA: BEST-MB 2303

Erich Mendelsohn : building and projects / Carsten Krohn ; Michele Stavagna. — Basel : Birkhäuser, 2022. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KROH 2022

Hauptsache Dürer? Die Sammlung Klugkist / Nina Janssen. — Bremen : Der Kunstverein in Bremen, 2021. — 80 p. : ill. — (Kunsthalle Bremen Katalog ; 15)

RUB: 1 R 2 / BRE 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10375

Labor in state-socialist Europe, 1945-1989 : contributions to a history of work / [edit.] Marsha Siefert. — Budapest : Central European University Press, 2020. — xv, 466 p. — (Work and labor : transdisciplinary studies for the 21st century ; 1)

UA-CST: PSW 947 G-SIEF 2020

La chasse de commissaire / Jean Laenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1919. — 2 v. — Overdruk uit Notre pays

SESA-Mechelen: M.5467 (b)

André Laporte : onvermijdelijk beeldend: autobiografie / [medewerker] Guido Defever ; [edit.] Yves Knockaert ; [medewerker] Herman Sabbe ; [medewerker] Yves Senden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2021. — 295 p. : ill.

EHC: 872340 [C5-150 ba]

De graanoorlog_. De doden van Covent Garden_. De heks van Croagh Patrick_. Het rode spoor_. Gigha Island / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2022. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 9)

EHC: 861200:9

De lotelingen_. De bende van Rooie Zita_. De geheimagent van Napoleon_. Het verraad van Ulm_. Avontuur in Albion / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2021. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 7)

EHC: 861200:7

De schone en het beest_. De zwarte weduwe_. De pacificateur_. Zita op de planken_. Drie vrienden, drie vijanden / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2021. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 8)

EHC: 861200:8

Leisure and elite formation : arenas of encounter in continental Europe, 1815-1914 / [edit.] Martin Kohlrusch ; [edit.] Peter Heyrman ; [edit.] Jan De Maeyer. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2020. — VI, 198 p. : ill. — (Elites and modernity ; 22)

EHC: 872515

Gravures et dessins de Bernard Salomon : peintre à Lyon au XVIe siècle / Maud Lejeune. — Genève : Droz, 2022. — 658 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 181). — Titel varieert: Gravures et dessins de Bernard Salomon : peintre à Lyon au 16e siècle

Une paire de Molière(s) / Georges Lemaître ; [edit.] Dominique Lambert ; [edit.] Jean-François Viot. — Bruxelles : Édition Samsa s.p.r.l., 2013. — 122 p. — (Histoire littéraire ; 2013: 2)

EHC: 872372 [C5-150 bb]

North sea crossings : the literary heritage of Anglo-Dutch relations 1066-1688 / Sjoerd Levelt ; Ad Putter ; [medewerker] Robyn Adams ; [medewerker] Moreed Arbabzadah ; [medewerker] Anne Louise Avery ; [medewerker] Jack Avery ; [medewerker] Edward Holberton ; [medewerker] Elisabeth van Houts ; [medewerker] Kathleen E. Kennedy. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2021. — 303 p. : ill.

EHC: 871923 [C5-149 ba]

Lewerentz fragments / [edit.] Jonathan Foote ; [edit.] Hansjörg Göritz ; [edit.] Matthew Hall ; [edit.] Nathan Matteson. — New York, N.Y. : Actar Publishers, 2021. — ix, 269 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FOOT 2021

Ik wil gelezen worden : ongepubliceerde teksten en toespraken van Hilaire Liebaert uit de voorbije halve eeuw / [edit.] Nico van Campenhout. — Sint-Niklaas : Bibliotheek Wasiana vzw, 2022. — 115 p. : ill.

EHC: 872402

Witchcraft / Suzannah Lipscomb ; [ill.] Martyn Pick. — London : Ladybird Books Ltd, 2018. — 50 p. : ill. — (A Ladybird expert book ; 2018: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 LIPS 2018

The making of Samuel Beckett's Not I/Pas moi, That time/Cette fois and Footfalls/Pas / James Little. — Brussels : UPA, 2021. — 517 p. — (Beckett digital manuscript project ; 10)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-LITT 2021

Breckpoot / Kurt Löb. — Neumarkt : Verlag Thomas Reche, 2008. — 47 p. : ill. — (Refugium ; 50)

KMSKA: MONO-BA 62

Migratie als DNA van Amsterdam, 1550-2021 / Jan Lucassen ; Leo Lucassen ; [medewerker] Merve Tosun. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 472 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313 LUCA

EHC: 871912 [C5-149 ea]

UA-CST: GES 949.2 H 72 LUCA 2021

De geschiedenis van België in 100 oude kaarten / Philippe De Maeyer ; Michèle Galand ; Bram Vannieuwenhuyze ; Guy Vanthemsche. — Tielt : Lannoo, 2021. — 407 p. : ill.

RUB: 2 B 7 / 2021 / a / 1 / groot formaat

KdG-Zuid: 4 M&M GES 930.7 DEMA

EHC: 868068 [C5-320 b]

EHC: 868069 [LZ-70 schuifplank A]

Paulus gestenigd en Paulus geeseld : Abraham Van Diepenbeeks (1596-1675) ontwerpen voor een glasramencyclus in de Antwerpse Sint-Pauluskerk / Madeleine Manderyck ; Jan Van Damme ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 22)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / DIE 7 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36185

KMSKA: MONO-BA 4370

UA-CST: MAG-OW-BB 56684

EHC: 869481 [C5-146 db]

Marie de Bourgogne : figure, principat et postérité d'une duchesse tardo-médiévale = Mary of Burgundy : 'persona', reign, and legacy of a late medieval duchess / [edit.] Michael Depreter ; [edit.] Jonathan Dumont ; [edit.] Elizabeth L' Estrange ; [edit.] Samuel Mareel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 475 p. : ill. — (Burgundica ; 31)

EHC: 872258 [C5-150 ca]

Marivaux, Josef Winkler, Beppe Fenoglio. — Paris : Europe, 2022. — 385 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1117)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1117

Mijn jeugd tussen kranen en fabrieksschouwen : een tijdsdocument / Luc Marnef. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2013. — 60 p. : ill.

EHC: 872443

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga / Luk Martens. — Temse : Biogra, 2020. — 64 p. : ill.

EHC: 872353

Hobbes's political philosophy : interpretation and interpretations / A.P. Martinich. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 292 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-MART 2021

De Duitse ideologie : I. Feuerbach en drie basisteksten van Karl Marx / Karl Marx ; Friedrich Engels ; [compil.] Henk Hoeks ; [naw.] Marin Terpstra. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 213 p. — Titel varieert: De Duitse ideologie, en drie basisteksten van Karl Marx ; doelpubliek: volwassenen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113705374>

UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2018

AP-MEI: OK 331.55 MARX 2018

EHC: 852686 [C5-120 da]

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Titel varieert: The medieval Low Countries : history, archaeology, art and literature ; voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis ; voortzetting van Millennium : tijdschrift voor middeleeuwse studies

<http://www.brepolonline.net/loi/mlc>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917180455>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-275 e]

1(2014)-

UA-RG: RG-T 765

(2014-2019)

UA-RG: RG-TE 765

(2020-2021)

De graveur / Lisa Medved ; [vert.] Petra Van Caneghem. — Antwerpen : Horizon, 2022. — 477 p. — Titel varieert: De graveur : thriller: de jacht naar een gestolen schat van Rubens onthult een gevaarlijk geheim ; oorspronkelijke titel: The engraver

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2022 / b / 1

EHC: 870822 [C5-148 ea]

KMSKA: MONO-BA 4416

Machtige ridders, burgerlijke herders : de Duitse Orde en haar priesters in het land van Maas en Rijn (1220-1800) / Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2022. — 429 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 11). — Algemeen 'With summary in English'

EHC: 871946 [C5-149 bb]

Michel Seuphor / [prod.] Claude Guibert. — Plaats van uitgave niet gekend : Imago. Encyclopédie audiovisuelle de l'art contemporain, 2010. — 1 dvd-rom(s), 23 min. — (Les grands témoins de l'art ; 2010: 1)

KMSKA: MM 78

Migration and the European city : social and cultural perspectives from early modernity to the present / [edit.] Christoph Cornelissen ; [edit.] Beat Kümin ; [edit.] Massimo Rospoche. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2022. — vi, 250 p. — (Studies in early modern and contemporary European history ; 5)

UA-CST: GES 94 H 70 CORN 2022

Patershol te Gent : Jules De Bruycker (1870-1945) en de verbeelding van de stad / Inge Misschaert ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 23)

UA-CST: MAG-OW-BB 56685

MAS: HB 069

MPM: BM 36186

EHC: 869482 [C5-146 db]

KMSKA: MONO-BA 4371

L'Europe des diasporas, XVIe-XVIIIe siècle / Mathilde Monge ; Natalia Muchnik. — Paris : PUF, 2019. — 549 p. — Titel varieert: L'Europe des diasporas, 16e-18e siècle

RUB: 2 C 4 / 2019 / b / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: GES 94 H 72 MONG 2019

Mountain pieces : reflecting history / [edit.] Thina Adams. — Bielefeld : Kerber, 2021. — 115 p. : ill. — Titel varieert: Sissa Micheli : mountain pieces: reflecting history

MID: Micheli 2022/233

Muller Van Severen : dialogue / [edit.] Jan Boelen ; [medewerker] Arno Brandlhuber ; [medewerker] Sam Chermayeff ; [medewerker] Beatrice Galilee ; [edit.] Fien Muller ; [edit.] Hannes Van Severen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 431 p. : ill.

EHC: 872352 [C5-150 ba]

Eleven winters of discontent : the Siberian internment and the making of a new Japan / Sherzod Muminov. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2022. — xiii, 370 p.

UA-CST: PSW 950 G-MUMI 2022

Huang Yong Ping : Amoy/Xiamen / Thierry Raspail ; Deirdre Emmons ; Doryun Chong ; Donatien Grau. — Paris : kamel mennour, 2013. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HUAN 2013

Louis Chéron (Paris, 1655 - Londres, 1725) : l'ambition du dessin parfait / François Marandet. — Caen : Musée des Beaux-Arts de Caen, 2021. — 287 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAE 6 / 2021 / b / 1

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050064420>

MAS: HB 75

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MPM: PK-A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT-TC 12598

UA-CST: MAG-OW-C 26372

EHC: 872071 [C5-148 ab]

MMB: ex 2017

An Italian in the Low Countries : discover 500 years of city and regional life with the merchant Guicciardini: visitor guide / Kris Geysen ; Lodovico Guicciardini. — Antwerp : Museum Plantin Moretus, 2021. — 57 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 872424

Das Wissen des Dialogs : epistemische Reflexion und poetische Kreativität bei Pedro Mexía und Pedro de Mercado / Frank Nagel. — Paderborn : Brill Fink, 2022. — VI, 384 p. — (Humanistische Bibliothek: Reihe 1 : Abhandlungen ; 68)

UA-CST: T&L 860 G-NAGE 2022

Raphael / David Ekserdjian ; Tom Henry ; Matthias Wivel ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Arnold Nesselrath ; [medewerker] Thomas P. Campbell. — London : National Gallery Global, 2022. — 326 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2022 / a / 1

Nicolaes Maes / Ariane van Suchtelen ; Bart Cornelis ; Marijn Schapelhouman ; Nina Cahill. — Zwolle : Waanders Publishers, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27598

KMSKA: TENT-TC 12737

MMB: sk-MAES

Bruegel and Netherlandish landscape painting from the National Gallery Prague / Walter S. Gibson ; Akira Kofuku ; Lubomir Slavicek ; Reindert L. Falkenburg ; Hana Seifertová ; Jaromír Síp. — Tokyo : National Museum of Western Art, 1990. — 193 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65661412>

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 1990 / a / 1

EHC: 872077 [C5-322 f]

KMSKA: TENT-TB 5755

MMB: sk-BRUE 1990

Quasi aurora consurgens : the Victorine theological anthropology and its decline / Csaba Németh. — Turnhout : Brepols, 2020. — 582 p. — (Bibliotheca Victorina ; 27)

UA-RG: RG-SE 273:27

Neo-thomism in action : law and society reshaped by neo-scholastic philosophy, 1880-1960 / [edit.] Wim Decock ; [edit.] Bart Raymaekers ; [edit.] Peter Heyrman. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill.

EHC: 872453

The doctors Blackwell : how two pioneering sisters brought medicine to women - and women to medicine / Janice P. Nimura. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2021. — 320 p. : ill.

UA-CDE: BMED 61.09 G-NIMU 2021

Putin's new order in the Middle East / Talal Nizameddin. — London : Hurst & Company, 2013. — ix, 358 p.

UA-CST: PSW 327 L-SU-NIZA 2013

Nobilities in Europe in the twentieth century : reconversion strategies, memory culture and elite formation / [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Jaap Dronkers ; European University Institute [Florence] ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2015. — viii, 356 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 50). — Congres: European University Institute, June 2009

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/913720480>

UA-CST: PSW 94 G-KUIP 2015

EHC: 811097 [C5-087 ba]

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

EHC: 872265 [C5-150 ba]

L'affaire Ruffini : enquête sur le plus grand mystère du monde de l'art / Vincent Noce. — Paris : Buchet-Chastel, 2021. — 280 p.

KMSKA: MONO-BA 4415

René Magritte, ou: Les images défendues : dix-neuf reproductions de tableaux / Paul Nougé. — Bruxelles : Les auteurs associés, 1943. — 65 p. : ill.

MPM: PK-C 390

36a

EHC: 872063 [C5-150 eb]

Nouveaux regards sur les saisies patrimoniales en Europe à l'époque de la Révolution française : actes de colloque: Bruxelles, Institut royal du patrimoine artistique, 30-31 mai 2018 / [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Turnhout : Brepols, 2020. — 362 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2020 / ae / 1

Origineel Balis-exemplaar

UA-CST: GES 94 H 73 KAIR 2020

EHC: 872276 [C5-148 ab]

Nouvelle histoire du Moyen Âge / [edit.] Florian Mazel. — Paris : Seuil, 2021. — 1042 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 MAZE 2021

Jules Van Nuffel 1833-1953 : Kirchenmusiker in Mechelen: Erinnerungen, Zeugnisse, Dokumente / Eugene Van Nuffel ; [inl.] Michael Tunger. — Aachen : Sinfonia Sacra, 2018. — 318 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANNU-vannuff-1

The making of Samuel Beckett's Company/Compagnie / Georgina Nugent-Folan. — Brussels : UPA, 2021. — 418 p. — (Beckett digital manuscript project ; 9)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-NUGE 2021

Meer dan de mens alleen : filosofie van het verlangen / André Nusselder. — Amsterdam : Boom, 2021. — 239 p.

EHC: 872157 [C5-150 ea]

L'œuvre de Lucien Tesnière : lectures contemporaines / [edit.] Franck Neveu ; [edit.] Audrey Roig. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XXI, 480 p. : ill.

UA-CST: T&L 800 N-TESN-NEVE 2022

Die onze geboeiden waren : bedenkingen bij herdenkingen / Hector van Oevelen. — Brussel : Uitgeverij Egmont, 2021. — 210 p. : ill.
EHC: 872068 [C5-149 cb]

Sunlight on a broken column / Daphne Okon ; [pass. aut.] T.S. Eliot. — Antwerp : Daphne Okon, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-SLA: 761.2 OKON

On the sacraments : a selection of works of Hugh and Richard of St. Victor, and of Peter of Poitiers / [edit.] Hugh Feiss. — Turnhout : Brepols, 2020. — 655 p. — (Victorine texts in translation : exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 10)
UA-RG: RG 2048 E 32

Oskar Zieta's metamorphoses : sculptures, objects, concepts / [edit.] Magdalena Zięba-Grodzka. — Wrocław : Zieta Studio, 2021. — 111 p. : ill.
MID: Zieta 2022/209

The owl's flight : Hegel's legacy to contemporary philosophy / [edit.] Stefania Achella ; [edit.] Francesca Iannelli ; [edit.] Gabriella Baptist ; [edit.] Serena Feloj ; [edit.] Fiorinda Li Vigni ; [edit.] Claudia Melica. — Berlin : De Gruyter, 2022. — XVIII, 661 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ACHE 2022

Helden met een straatnaam / Korneel Paenen. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hoboechen 1135, 2012. — 99 p. : ill.
EHC: 872446

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599-1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)
RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2022 / a / 1
AP-KC: UM-BG-LIBER-depaepe-1
EHC: 872082 [C5-150 ea]
KMSKA: MONO-BA 4412

Schrift in dienst van de macht : de grafelijke kanselarij in Vlaanderen en Henegouwen (1191-1244) / Els De Paermentier. — Hilversum : Verloren, 2021. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Schrift en schriftdragers in de Nederlanden in de Middeleeuwen ; 7)
EHC: 872090 [C5-150 bb]
1

Pieter Bruegels Dulle Griet : Bildnis einer psychisch Kranken / Fr. Panse ; H.J. Schmidt. — Leverkusen : Bayer, 1967. — 87 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63500601>
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1967 / a / 1
UA-RG: RG 4113 C 31
EHC: 872069 [C5-150 bb]
KMSKA: MONO-BB 8649
MMB: sk-BRUE 1967

Paradise camp by Yuki Kihara / [edit.] Natalie King. — Melbourne : Thames & Hudson, 2022. — 173 p. : ill.
MID: Kihara 2022/221

Pasinetti and the classical Keynesians : nine methodological issues / [edit.] Enrico Bellino ; [edit.] Sebastiano Nerozzi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxii, 322 p.
UA-CST: TEW 330.8 N-PASI-BELL 2021

Rana Van Pellecom : primula / [boekontwerper] Tina De Souter. — Plaats van uitgave niet gekend : Rana Van Pellecom, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-SLA: 761.2 VANP

Journey to St Patrick's purgatory / Ramon de Perellós ; [edit.] Stephen Boyd. — Barcelona : Barcino-Tamesis, 2022. — 112 p. — (Colección Tamesis: serie B: textos ; 62)
UA-RG: RG 2020 A 29

Piki & Liesbet Verschueren / [edit.] Mona Venlet. — Antwerp : Marion De Cannière gallery, 2012. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Piki & Liesbet Verschueren : video - and works in progress 2005-2012: a visual journey through the restless pulse of things
KdG-SLA: 709 PIKI

Bedri Rahmi : the lost mosaic wall, from expo '58 to Cyprus = Bedri Rahmi : kayip mozaik duvar, expo 58'den Kıbrıs'a / Johann Pillai. — Nicosia : Sidestreets Educational and Cultural Initiatives, 2010. — 171 p. : ill.
EHC: 872088 [C5-148 ab]

Mazarin : l'art de gouverner / Olivier Poncet. — Paris : Perrin/Bibliothèque nationale de France, 2021. — 256 p. : ill. — (Bibliothèque des illustres ; 2021: 1)
UA-CST: GES 944 N-MAZA-PONC 2021

Portretten van Gentse Germanisten / [edit.] Els van Damme ; [edit.] Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Woolf, 2021. — 262 p.
EHC: 872263 [C5-150 cb]

Post-capital : a reader / [edit.] Michelle Cotton. — Milan : Mousse Publishing, 2021. — 185 p. : ill.
MID: Thema's-in-de-kunst POST

François Boucher and the art of collecting in eighteenth-century France / Jessica Priebe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xvi, 254 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700-1950 ; 2022: 1)
RUB: 1 Q 3 / BOU 2 / 2022 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12663

De metamorfose van Terlist (nu St.-Jozefkwartier, Antwerpen) / Floris Prims. — Antwerpen : Bijdragen tot de Geschiedenis, 1949. — 99 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67573882>

MAS: HB 949.32
DAN: mon-A 1492
MPM: BM 31103
UA-CST: MAG 311.1.1
EHC: K 138468 [S1-674 d]
SA: 105#7440

Die Seebilder des Jacob van Ruisdael / Susanne Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281889860>

RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 5191

Impossible God : Derrida's theology / Hugh Rayment-Pickard. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — ix, 185 p. — (Ashgate books ; 2021: 1) ; (Transcending boundaries in philosophy and theology ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-RAYM 2021

François-René Molé : biographie / Jacqueline Razgonnikoff ; [inl.] Sabine Chaouche. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 274 p. — (Biographies ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 58570

Re-assembling motherhood(s) : on radical care and collective art as feminist practices / [edit.] Sascia Bailer ; [edit.] Magdalena Kallenberger ; [edit.] Maicyra Leão Teles e Silva. — Eindhoven : Onomatopee, 2021. — 180 p. : ill.

MID: Maternal-Fantasies 2022/244

Piet, of: Hoe een kasuaris in Eerbeek terecht kwam / Alexander Reeuwijk. — Brummen : De Geiten Pers, 2022. — 23 p. : ill.

EHC: 872473

Pleurants : albasten treurfiguren voor het grafmonument van Jan van Berry (1340-1416) / Matthew Reeves. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 26)

RUB: 1 I 25 / 2022 / b / 1
EHC: 872081 [C5-150 ea]
KMSKA: MONO-BA 4413

Regina Cassolo Bracchi / [edit.] Lorenzo Giusti. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2021. — 447 p. : ill. — Titel varieert: Regina

MID: Bracchi 2022/215

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga [brochure] / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 14 p. : ill. — Algemeen Brochure uitgegeven n.a.v. de publicatie van de strip 'Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga'

EHC: 872355

Kikkers en kaaskoppen : Nederland en Nederlanders in buitenlandse spotprenten / Daniel R. Horst. — Amsterdam : Rijks Museum, 2021. — 182 p. : ill.

EHC: 872024 [C5-150 da]

Rood omslag. Met originele, geïllustreerde buikband.

Bespijkerde laarzen in Mol / Carl Rijmen ; Steven Gorts ; [edit.] François Van Baelen ; [edit.] Gil Geerings ; [edit.] Dries Majewski ; [edit.] Wim Govers ; [edit.] Stef Vandycke ; [medewerker] Frans Vandenbergh. — Mol : Verbroedering Vaderlandslievende Groeperingen, 2021. — 135 p. : ill. — (Vanaf de zijlijn ; 2) ; (Publicaties van VVG ; 16)

EHC: 860685:2 [C5-132 db]

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheyne ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.

EHC: 872429

MID: Van-de-Velde 2022/197

Robert Menasse / [edit.] Ewout van der Knaap. — München : Edition Text + Kritik, 2022. — 107 p. — (Text + Kritik ; 234)

UA-CST: T&L 830 F-TK:234

EHC: C 229489:2022,234 [C2-124 c]

Roger Raveel : zeven decennia werk / [edit.] Ibn Delaet. — Mol : 't kristallijn, 2013. — Ill.

KMSKA: TENT-TA 3399

Being a Jesuit in Renaissance Italy : biographical writing in the Early Global Age / Camilla Russell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2022. — 271 p. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2022: 1)

UA-CST: GES 27 H 73 RUSS 2022

Recasting Hume and early modern philosophy : selected essays / Paul Russell. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxi, 495 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-RUSS 2021

Je bent jong en je rouwt wat / Lisanne van Sadelhoff. — Amsterdam : Das Mag Uitgeverij, 2022. — 319 p. — Titel varieert: Je bent jong en je rouwt wat : non-fictie

KdG-Zuid: 1 PSYCHE 418.7 SADE

Les aventuriers de la mémoire perdue : Léonard, Érasme, Michelet et les autres / Jean-Christophe Saladin. — Paris : Les Belles Lettres, 2020. — 627 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2020 / i / 1

Origineel Balis-exemplaar

EHC: 872545

Maryse Condé and the space of literature / Eva Sansavoir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 137 p. — (Research monographs in French studies ; 32)

Van Alkmaarse wees tot commandeur van de VOC : het rijke leven van Wollebrant Geleynssen de Jongh, 1594-1674 / Hans van Santen. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2022. — 240 p. : ill. — (Alkmaarse historische reeks ; 20)

UA-CST: GES 949.1 N-JONG-SANT 2022

Language, limits, and beyond : early Wittgenstein and Rabindranath Tagore / Priyambada Sarkar. — New Delhi : Oxford University Press, 2021. — xii, 202 p.

UA-CST: FILO 800.1 G-SARK 2021

Plan and play, play and plan : defining your art practice / Janwillem Schrofer. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 SCHR 2018

MID: Kunstenaars SCHR

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodríguez García ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

DB: DB 317 HOFM

Il senso del nuovo : Lattanzio Gambara: pittore manierista / [edit.] Marco Tanzi ; Museo di Santa Giulia [Brescia]. — Milano : Skira, 2021. — 126 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10384

Le sentiment linguistique chez Saussure / [edit.] Gilles Siouffi. — Lyon : ENS éditions, 2021. — 190 p. — (Collection Langages ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 800.1 G-SIOU 2021

Shahryar Nashat : keep begging / [edit.] Simon Castets ; [edit.] Laura McLean-Ferris. — New York, N.Y. : Swiss Institute, 2021. — 259 p. : ill.

MID: Nashat 2022/240

Ensemble : an architecture of the inbetween / Shervin Sheikh Rezaei. — Sint-Amansberg : Art Paper Editions, 2020. — 134 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEI 2020

MID: Sheikh-Rezaei 2021/285

Pro tri pingvenaj ovoj / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1948. — 27 p. — (Enkonduko en la kulturon ; 1948: 4)

EHC: 871915

Vivo de Nansen / Agostinho da Silva ; [vert.] Eduardo da Mota Padrão. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1948. — 23 p. — (Enkonduko en la kulturon ; 1948: 3)

EHC: 871884

Vivo de Pierre Curie / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 21 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 9)

EHC: 871957 [C5-150 db]

Overbonden

Vivo kaj arto de van Gogh / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 24 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 8)

EHC: 871918 [C5-150 db]

Overbonden

Antwerpse gildeborden, gildeschotels e.a. bewaard in het Volkskundemuseum en het Museum Vleeshuis te Antwerpen / G. Simons. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — p. 118-123 : ill. — Overdruk uit Volkskunde. 94(1993)

MAS: HB 745

Stormachtig april 1572 : Brielle en Voorne, Libertatis Primitiae: eerste vruchten van de vrijheid / R. Slachmuylders. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2022. — 148 p. : ill.

SA: 4151#15

Laat me niet lachen! Spotbeeld van de Nederlandse geschiedenis, van 1570 tot nu / Henk Slechte. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 317 p. : ill.

UA-CST: ONTW 76 G-SLEC 2022

KdG-SLA: 753 SLEC

UA-RG: RG 2003 C 16

Een Parijse Hollander : Joris-Karl Huysmans / Marc Smeets. — Hilversum : Verloren, 2021. — 226 p. : ill.

EHC: 867625 [C5-143 cb]

KMSKA: MONO-BB 12641

UA-RG: RG 2020 A 27

Excessive saints : gender, narrative, and theological invention in Thomas of Cantimpré's mystical hagiographies / Rachel J.D. Smith. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 303 p. — (Gender, theory, and religion ; 2019: 1)

TPC: MAG 393/752

UA-RG: RG 2155 B 15

Das KZ-Bordell : sexuelle Zwangsarbeit in nationalsozialistischen Konzentrationslagern / Robert Sommer. — Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2009. — 445 p.

UA-CST: GES 943 H 72 SOMM 2009

Sophie Cauvin : géométrie sacrée. — Bruxelles : Musée d'Ixelles, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cauvin 2022/193

Spanien auf dem Weg zum religiösen Einheitsstaat (15. Jh.) = España en el camino hacia un estado homogéneo en lo religioso (s. XV) = Spain on its way to religious unity (15th c.) / [edit.] Klaus Herbers ; [edit.] Teresa Jiménez Calvente. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2022. — 283 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 168)

MPM: BM 36257

Die Jerusalemer Tempelzerstörung im Werk von Nicolas Poussin / Sabine Spohner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. — 144 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 193)

RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2022 / a / 1

Lodovico Domenichi e le Rime diverse d'alcune nobilissime et virtuosissime donne (1559) / Clara Stella. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 287 p. — (Women and gender in Italy (1500–1900) ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 58575

Les géants de Rabelais : folklore, histoire ancienne, nationalisme / Walter Stephens ; [vert.] Florian Preisig. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 590 p. — (La renaissance française: éditions et monographies ; 12) ; (Études et essais sur la Renaissance ; 69)

UA-CST: MAG-OW-BB 58567

Hegel's century : alienation and recognition in a time of revolution / Jon Stewart. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 338 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STEW 2021

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

EHC: 872279 [C5-148 ab]

Anna Maria van Schurman (1607–1678) : 'Die de wetenschap had met eenen diamant op het glas geestig te schrijven' / Katlijne van der Stighelen. — Leuven : Seminarie Artes Minores, 1985. — p. 513–523 : ill. — (Artium Minorum folia Lovaniensia ; 31). — Overdruk uit Antiek, tijdschrift voor liefhebbers en kenners van oude kunst en kunstnijverheid. 19(1984–1985)

MAS: HB 745

Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen? Vrouwelijke kunstenaars van 1850 tot nu / Christiane Struyven. — Tiel : Lannoo, 2022. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 STRU 2022

MID: Kunstgeschiedenis STRU

KdG-SLA: 705.8 STRU

The two Michelangelos / Bette Talvacchia. — London : Lund Humphries, 2021. — 160 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8313

Tarkovsky : films, stills, polaroids & writings / [edit.] Andrey Tarkovsky ; [edit.] Hans-Joachim Schlegel ; [edit.] Lothar Schirmer. — London : Thames & Hudson, 2021. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TARK 2021

Test department / [edit.] Charline Tyberghein ; [edit.] Olivier Vandervliet. — Brussels : Triangle Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Charline Tyberghein : test department

EHC: 872522

The creation of national identities : Europe, 18th-20th centuries / Anne-Marie Thiesse. — Leiden : Brill, 2022. — IX, 234 p. — (National cultivation of culture ; 26)

EHC: 872461

Painting for a living in Tudor and early Stuart England / Robert Tittler. — Woodbridge : The Boydell Press, 2022. — xiv, 285 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 43)

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2022 / a / 1

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

UA-RG: RG 2003 C 15

Transcending the nostalgic : landscapes of postindustrial Europe beyond representation / [edit.] George S. Jaramillo ; [edit.] Juliane Tomann. — New York, N.Y. : Berghahn, 2022. — viii, 261 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 42)

Transregional territories : crossing borders in the early modern Low Countries and beyond / [edit.] Bram De Ridder ; [edit.] Violet Soen ; [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Sophie Verreyken. — Turnhout : Brepols, 2020. — 262 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 2)

UA-CST: GES 949.1 H 71 RIDD 2020

EHC: 872255 [C5-150 ca]

UA-RG: RG 2158 D 21

Jerzy Grotowski and Ludwik Flaszen : five encounters with the sages / Juliusz Tyska. — London : Routledge, 2022. — 163 p. — (Routledge Advances in Theatre and Performance Studies ; [9])

AP-KC: UT-TBG-GROTO-tyska-1

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1255889343>

UA-CST: MAG-OW-BB 56223

EHC: 872275 [C5-150 ba]

KMSKA: MONO-BB 12151

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevels. — Vierde editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194514060>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND

SA: 4151#16

EHC: 853264 [LZ-37 b]

UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

Mondo cane / Jos de Gruyter ; Harald Thys ; [edit.] Anne-Claire Schmitz ; Venice Biennial. Belgian Pavillion. — Brussel : Fonds Mercator/Mercatorfonds, 2019. — 224 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281852598>

EHC: 856690 [C5-134 ba]

MID: De-Gruyter 2022/238

The Venice Ghetto : a memory space that travels / [edit.] Chiara Camarda ; [edit.] Amanda K. Sharick ; [edit.] Katharine G. Trostel. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2022. — xvi, 259 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 CAMA 2022

Felix Timmermans : schilder met het woord, verteller met het penseel: zo heb ik u begrepen / Bert Verbist. — Lier : N.V. Jozef Van In & Co, 1953. — 232 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901697415>

UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-VERB 53

TPC: LZ 370/13

EHC: 871926 [C5-149 bb]

Soepele omslag met stofomslag met foto van Felix Timmermans

EHC: A 152733 [M-17 c]

Ingebonden. Groene linnen band met illustratie

Bemide vriend : brieven aan Luuk Gruwez, 1977-2002 / Eriek Verpale ; [edit.] Hannah Debyser. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 357 p. : ill. — (Privé-domein ; 319)

EHC: 872481

La vertu féminine de la cour de Sceaux à la guillotine / [edit.] Kim Gladu ; [edit.] Huguette Krief ; [edit.] Marc André Bernier. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 273 p. — (Série 18e siècle ; 15) ; (Masculin/féminin dans l'Europe moderne ; 34)

UA-CST: MAG-OW-BB 58573

Seize études sur Marguerite de Valois, ses proches, son œuvre, son temps, son mythe / Éliane Viennot. — Paris : Classiques Garnier, 2022. — 329 p. — (Études et essais sur la Renaissance ; 127)

UA-CST: MAG-OW-BB 58576

Dit is Europa : de geschiedenis van een unie / Hendrik Vos. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 630 p.

AP-MEI: OK 339.5 VOS 2021

Abenteuer Appiani : die Entdeckung eines Zeichners / Michael Venator ; [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 66 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10386

The dialectics of music : Adorno, Benjamin, and Deleuze / Joseph M. Weiss. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xv, 178 p.

UA-CST: FILO 18.78 G-WEIS 2021

Wenzel Jamnitzer und die Nürnberger Goldschmiedekunst, 1500-1700 : Goldschmiedearbeiten, Entwürfe, Modelle, Medaillen, Ornamentstiche, Schmuck, Porträts / [edit.] Gerhard Bott ; [medewerker] Klaus Pechstein ; [medewerker] Ralf Schürer ; [medewerker] Martin Angerer. — München : Klinhardt & Biermann Verlagsbuchhandlung GmbH, 1985. — 531 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/740242678>

RUB: 1 R 2 / NEU 7 / 1985 / a / 1

MAS: HB 745

EHC: 587193 [C0-098 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 3058

XVI : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen / Francis Weyns. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 495 p. : ill. — Titel varieert: 16 : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281882967>

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / a / 1
KdG-Zuid: 4 M&M GES 926.2 WEYN
TPC: MAG 396/81
EHC: 863657 [C5-137 cb]
UA-CST: MAG-OW-B 65474

De stervende Maria Magdalena : Melchior de la Mars (ca. 1580-1650) en de kracht van de emotie in de Contrareformatie / Lieke Wijnia ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 20)

MAS: HB 069
UA-RG: RG 2094 E 19:20
RUB: 1 G 1 / MAR 8 / 2021 / a / 1
MPM: BM 36183
KMSKA: MONO-BA 4368
UA-CST: MAG-OW-BB 56682
EHC: 869479 [C5-146 db]

Extended family / Aäron Willem ; [medewerker] Ben Benaouisse ; [medewerker] Valérie De Prycker ; [medewerker] Hans Martens ; [medewerker] Anyuta Wiazemsky Snauwaert. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2022. — 126 p. : ill.

EHC: 872356 [C5-149 ab]

Willem Boel : Sancho don't care / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2022. — 240 p. : ill.

MID: Boel 2022/222

Op zoek naar een natie : het ontstaan van Vlaanderen binnen België / Lode Wils. — Kalmthout : Polis, 2020. — 414 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194546052>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 WILS
AP-MEI: OK 931 WILS 2020
UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2020
EHC: 853863 [C5-122 ca]

The Ukrainians : unexpected nation / Andrew Wilson. — Fourth edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — xviii, 410 p.

UA-CST: PSW 947 L-UKR-WILS 2015

Witteveen+Bos-Prijs voor Kunst+Techniek 2021: JODI / Zoë Dankert ; Gerrit Willems ; Witteveen+Bos [Deventer]. — Deventer : Witteveen+Bos, 2021. — 55 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JODI

Om de menselijkheid van de cultuur : het streven naar cultuurvernieuwing bij Comenius, in relatie met rozenkruisers en vrijmetselaars / H.E.S. Woldring ; [medewerker] E. Ruijsendaal. — Eindhoven : Damon, 2021. — 124 p.

EHC: 872349 [C5-150 ca]

Women's labour and the history of the book in early modern England / [edit.] Valerie Wayne. — London : Bloomsbury Publishing, 2020. — xiv, 318 p. — (The Arden Shakespeare ; 2022: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 WAYN 2020

Words and deeds : shaping urban politics from below in late medieval Europe / [edit.] Ben Eersels ; [edit.] Jelle Haemers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 224 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 48)

UA-CST: GES 94 H 71 EERS 2020
EHC: 872245 [C5-150 ba]

De afbraak van een kasteel in Ekeren Donk / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

</docman/dams/36a870/olvd14309538.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b69339/clvd15300052.jpg>
EHC: 871931

Beltens Franciscus Bernardus : drossaard te Ekeren van 1755 tot 1794 en de Baan tussen Kapellen en de Kleine Barreel / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2022. — 11 p. : ill.

</docman/dams/41b7dd/olvd14309613.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c6b183/clvd15300100.jpg>
EHC: 871940

De familie Vermoelen / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2022. — 16 p. : ill.

</docman/dams/2fd434/olvd14309589.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a5978d/clvd15300082.jpg>
EHC: 871937

Hagelkruis te Ekeren / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

</docman/dams/4cc081/olvd14309620.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/60ab2f/clvd15300113.jpg>
EHC: 871941

Portret van een man : Michael Sweerts (1618-1664) en de elegante, Brusselse portretkunst / Lara Yeager-Crasselt ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 21)

MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / SWE 3 / 2021 / a / 1
MPM: BM 36184
KMSKA: MONO-BA 4369
UA-CST: MAG-OW-BB 56683
EHC: 869480 [C5-146 db]

Georgian & Regency houses explained / Trevor Yorke. — Newbury : Countryside Books, 2021. — 128 p. : ill. — (England's living history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 YORK 2021

Capital women : the European marriage pattern, female empowerment, and economic development in Western Europe, 1300-1800 / Jan Luiten van Zanden ; Tine De Moor ; Sarah Carmichael. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xvii, 278 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 72 ZAND 2019

EHC: 872309 [C5-150 bb]

ROSA: FI m/282

Harer Majesteits loyaalste onderdaan : François van 't Sant, 1883-1966 / Sytze van der Zee. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 58428

Musikalische Geometrie : Die bildlichen Modelle und Arbeitsmittel im Klavierwerk Hermann Meiers / Michelle Ziegler. — Bern : Peter Lang AG, 2022. — 333 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 63)

AP-KC: UM-BG-MEIER-ziegler-1

Zimoun : a selection of installations, 2009-2021 / [edit.] Marc Beekhuis. — Zürich : Verlag Scheidegger & Spiess, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Werk-Buch / œuvre d'artiste 2021 ; 2022: 1)

MID: Zimoun 2022/195

Zweefkracht, zwaartevlucht / [edit.] Edith Ronse ; [edit.] Katrien Van Eetveld. — Beveren : Gemeente Beveren. vzw Gemeentelijk Cultuurcentrum, 2021. — 30 p. : ill.

EHC: 872394

MID: BEVEREN Beeldig Hof ter Saksen 16 2022/12

Triomf en tragiek van Erasmus van Rotterdam / Stefan Zweig ; [naw.] Thomas Huttinga. — Utrecht : Uitgeverij Ijzer, 2021. — 192 p.

EHC: 872482

""Geschiedenis van de Nederlanden""

1099 / [edit.] Sybren Vanoverberghe ; [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Sybren Vanoverberghe, 1099

EHC: 872521

Vive Bruxelles! Les artistes belges s'affichent à travers les siècles / Éric Van den Abeele. — Waterloo : Luc Pire éditions, 2020. — 158 p. : ill.

EHC: 872459

LH: X

Tussen sloer en heilige : beeld en zelfbeeld van Goudse en Haarlemse kloppen in de zeventiende eeuw / Marieke Abels. — Utrecht : Abels, 2010. — 186 p. : ill.

EHC: 872057 [C5-149 cb]

Nieuwe historische atlas van Amsterdam : wereldstad in zestig kaarten, 1200-2025 / Jaap Evert Abrahamse ; Reinout Rutte ; [medewerker] Marcel IJsselstijn ; [medewerker] Yvonne van Mil. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2021. — 79 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 ABRA 2021

Denkend aan Nederland : over geschiedenis, nationaliteit en politiek / Remieg Aerts. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 399 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 AERT 2022

Looise 'vroegers' van Louis Verbeeck / Frans Aldelhof. — Tessenderlo : Rotaryclub Tessenderlo, 2003. — 193 p. : ill.

EHC: 872086 [C5-321 e]

'Als ich can' : Jozef Bossaert en Open Atelier de Westerhelling / [compil.] Carli Boshouwers ; [compil.] Annemarie Eijvogels. — Nijmegen : Stichting Uitgave Open Atelier de Westerhelling, 1993. — 138 p. : ill.

EHC: 871942 [C5-148 aa]

Archivoltage / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Nico Dockx. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 02)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281820188>

UA-CST: MAG-OW-BB 53435

AP-CMU: CMU 700 CROM 2021

Track Report: in glazen kast leeszaal

EHC: 863883 [C5-138 db]

KMSKA: M BE 463

MID: Archieven-Bibliotheken ARCH

Armand Rassenfosse, 1862-1934 : oils, watercolours & drawings. — London : The Ranelagh Press, 1986. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 6129

Joseph Diongre, 1878-1963 : le style beaux-arts à l'épreuve du modernisme = Joseph Diongre, 1878-1963 : over schone kunsten en modernisme / Axel De Backer ; Herman Mennekens. — Brussel : Willemfonds, Brussels hoofdstedelijk Gewest, 2021. — 114 p. : ill.

EHC: 872569

The outsider : Will Beckers. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 254 p. : ill.

MID: Beckers 2022/89

KdG-SLA: 709 BECK

Commitment / Koen Leemans ; Mieke Mels ; Hans M. De Wolf ; Luk Lambrecht ; Diedrich Diedrichsen ; John Knight ; Beeldende Kunst Strombeek/Mechelen. — Strombeek/Mechelen : bkSM, 2007. — 91 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901231107>

AP-CMU: CMU 700.1 COMM 2007

SESA-Mechelen: M.10676 (b)

KMSKA: TENT-TC 8895

MID: Orangerie-beneden

EHC: 714438 [C0-434 a]

KdG-SLA: 705.87 COMM

De zweetende ziekte / L. de Beer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1893. — p. 46-50 : ill.

EHC: J 258255 [C3-112 b / ds D 334]

Épreuves et combats, 1940-1945 : histoires d'hommes et de femmes issus de la collectivité juive de Belgique / Jean Bloch ; [inl.] José Gotovitch. — Bruxelles : Didier Devillez éditeur, 2002. — 363 p. : ill. — (Collection Mosaïque ; 2002: 1)

UA-CST: GES 296 H 71 BLOC 2002

MAS: HB 949.3

Erasmus / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 114 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 70)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1201342104>

TPC: LZ 262/XVI/281

EHC: 862536 [C5-106 ec]

Jan Frans De Boever : goddelijke hoeren = Jan Frans De Boever : putains divines / Jan Boddaert. — Gent : Studiekring Jan Frans De Boever, 2022. — 112 p. : ill. — Titel varieert: J.F. De Boever : goddelijke hoeren

EHC: 871924 [C5-149 ba]

Off the grid : histories of Belgian graphic design / Sara De Bondt ; Jo De Baerdemaeker ; Jan Ceuleers ; Katrien Van Haute ; Richard Hollis ; Jean-Michel Meyers ; Hilde Pauwels ; Hugo Puttaert ; Katarina Serulus. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2022. — 271 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 745 DEBO 2022

UA-CST: ONTW 76 G-BOND 2022

AP-CMU: CMU 758 BOND 2022

EHC: 872528

KdG-SLA: 745.3 DEBO

Berlinde De Bruyckere : angel's throat / [edit.] Stijn Huijts ; [medewerker] Erwin Mortier ; Zbigniew Herbert ; [vert.] Alissa Valles. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 872089 [C5-150 bb]

'Eene zoete ontroering van medelyden' : sentimentalisme in Hendrik Conscience's zedenromans: dissertation / Marlou Joseline De Bont. — Wien : 2021. — 361 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2021: 10). — Promotor Absillis, Kevin ; Van Uffelen, Herbert

<http://hdl.handle.net/10067/1845780151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30882

UA-CST: MAG-DOCT 1554

City and state in the medieval Low Countries : collected studies / Marc Boone ; [edit.] Jonas Braekevelt ; [edit.] Frederik Buylaert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Jelle Haemers ; [edit.] Sarah Keymeulen ; [edit.] Bart Lambert ; [edit.] Elodie Lecuppre-Desjardin ; [edit.] Hannes Lowagie ; [edit.] Milan Pajic ; [edit.] Kristof Papin ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene ; [edit.] Tineke Van Gassen ; [edit.] Bram Vannieuwenhuyze ; [medewerker] Niels Fieremans. — Turnhout : Brepols, 2021. — 264 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 52)

UA-CST: GES 949.1 H 70 BOON 2021

EHC: 872257 [C5-150 ba]

Tussen demagogie en hypocrisie : herinneringen van de eerste vluchtelingencommissaris / Marc Bossuyt. — Aalter : Ertsberg, 2022. — 482 p. : ill.

EHC: 872136 [C5-150 ca]

Jacques Moeschal / [edit.] Angelique Campens ; [edit.] Roxane Le Grelle ; [edit.] Iwan Strauven ; Francelle Cane ; Valéry Didelon ; Sophie Lauwers. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 180 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MOES 2021

VAi-DS: LA ARCH MOES

EHC: 872306 [C5-321 b]

MID: Moeschal 2021/475

Koen Broucke : het geheugen van sneeuw / [inl.] Pascal Verbeken. — Gent : Artha - art & heritage books, 2021. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Het geheugen van sneeuw : geschilderd dagboek, 2013-2021

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281827383>

EHC: 867260 [C5-145 ab]

EHC: 867661:[1]-[2] [C2-581 f]

Basiswerk; 1 originele prent

In handgemaakt foedraal

KMSKA: MONO-BC 8787

KdG-SLA: 709 BROU

Hendrik Elias legacy : archives / Jo De Buck. — Plaats van uitgave niet gekend : Jo De Buck, 2018. — 84 p. : ill. — (Hendrik Elias legacy ; 1)

HH-EVA: X

The Tasman map : a biography of a map: Abel Tasman, the Dutch East India Company and the first Dutch discoveries of Australia / Ian Burnet. — Kenthurst, NSW : Rosenberg, 2019. — 208 p. : ill.

UA-CST: GES 99 H 70 BURN 2019

Portret van Keizer Servius Sulpicius Galba : Peter Paul Rubens en de Romeinse-keizerreeksen / Nils Büttner ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 24)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / g / 1
MPM: BM 36187
KMSKA: MONO-BA 4372
UA-CST: MAG-OW-BB 56686
EHC: 869483 [C5-146 db]

De gekochte poorters van Diest / Jan Caluwaerts. — Leuven : FamilyResearch Belgium, 2022. — 246 p. — (Poortersboeken van het Hertogdom Brabant ; 6)
EHC: 872477

Koloniaal België / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2021. — 159 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 CATH
DOCA: WBE 6.2.1 COD kolo
EHC: 869185 [C5-146 eb]

De Toog : een verdoken straatje in Antwerpen: een reis van vijf eeuwen_ = The Toog : a hidden street in Antwerp: a journey through five centuries / Marten Coppens. — Drongen : Skribis, 2022. — 174 p. : ill. — Titel varieert: *De Toog : a hidden street in Antwerpen: a voyage through five centuries*
RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 2022 / a / 1

Hoboken verbeeld in jaartallen : van de invasie door de Noormannen in het jaar 836 tot het einde van het Ancien Regime met het jaartal 1798: een historische beeldkroniek / Raymond Corremans. — Hoboken : Raymond Corremans, Uitgever, 2021. — 148 p. : ill.
EHC: 872294 [C5-149 ab]

Hobuechen : het ontstaan van Hoboken / Raymond Corremans. — Hoboken : Raymond Corremans, Uitgever, 2022. — 93 p. : ill.
EHC: 872291 [C5-150 ea]

Over het Lam Gods en andere implicaties betreffende het leven en werk van Jan, Hubert, Lambert en Margaretha / Raymond Corremans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 142 p. : ill.
EHC: 872290 [C5-150 ea]
KMSKA: MONO-BA 704

Jan Cremer, een leven als 'n komeet : gesprekken in Italië / [compil.] Rob Knijff. — Amsterdam : De Kring, 2021. — 255 p. : ill.
EHC: 872001 [C5-150 db]

Felix van Sambix (1553-1642) : schoolmeester en kalligraaf in Antwerpen en Delft / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : De buitenkant, 2022. — 212 p. : ill.
MPM: BM 36259

Gideon Kiefer : 3007 A.D. - 4897 A.D / Eric Rinckhout ; [edit.] Marie-Paule De Vil. — Veurne : Hannibal, 2022. — 125 p. : ill.
EHC: 872403

Kanteltijd / Karl Meersman ; Wouter Deprez ; [medewerker] Stefaan Baetens. — Veurne : Hannibal, 2021. — 144 p. : ill.
EHC: 872409

Lightness : Frieke Janssens / Sofie Crabbé ; Lize Spit ; Thijs Demeulemeester. — Lichtervelde : Hannibal, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)
EHC: 872532
Basiswerk ; Inleiding

Gemeentepolitiek te Lebbeke 1795-1990 / Jozef Dauwe ; [inl.] Herman Van Rompuy. — Lebbeke : Drukkerij A. De Cuyper-Robberecht N.V., 1990. — 603 p. : ill.
EHC: 872230 [C5-150 ba]

Stef Driesen / Wouter Davidts ; [edit.] Stef Driesen ; [edit.] G262 Sofie Van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Luster, 2015. — 141 p. : ill.
EHC: 872039 [C5-321 c]

William Ludwig Lutgens : the bigger the short, the sweeter the bottom / Céline Mathieu ; Wouter Poolman ; Anna Laganovska ; Michaël van Remoortere ; [boekontwerper] Christophe Clarijs ; [boekontwerper] Robin Vets ; De Garage [Mechelen]. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 320 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen
KdG-SLA: 709 LUTG

Nadia Naveau : let's play it by ear / Paul Huvenne ; Jeroen Olyslaegers ; Jon Wood. — Veurne : Hannibal, 2022. — 357 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 NAVE 2022
EHC: 872414
MID: Rariora 1106

Voorbij de maan : België en de ruimtevaart / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 274 p. : ill.
SA: 4151#6
DB: DB 930 DECK
EHC: 870301 [C5-147 ca]

Ambacht op wielen : onderzoeksrapport wagenmakerij in Vlaanderen (1850-1970) / Brecht Demasure. — Leuven : Centrum Agrarische Geschiedenis vzw, 2021. — 108 p. : ill.

</docman/dams/518052/olvd14309561.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/aff6e7/clvd15300067.jpg>
EHC: 871935

Strook / Thijs Demeulemeester ; [medewerker] Wannes Cappelle ; [medewerker] Koen Van Damme ; [medewerker] Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 157 p. : ill. — Titel varieert: *Strook : portraits*
EHC: 872444
KMSKA: MONO-BC 3660

De staten van goed van Deinze / Guido Demuynck. —
Deinze : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde,
Afdeling Deinze, 2016. — Aantal volumes onbekend
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1049994860>
EHC: 820398 [C5-109 aa]
1-3

Letterwerken, 1972-2022 / Erik Desombere ; Georges
Goffin. — Plaats van uitgave niet gekend : Erik
Desombere, 2022. — 514 p. : ill.
KdG-SLA: 746.1 DESO

Monumenten / Daniël Dewaele. — Gent : Snoeck,
2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 872043 [C5-150 ba]
MID: Dewaele 2021/484

*'Welk een ketter is die vrouw geweest!' De plaats van
Albert Verwey in de Hadewijchreceptie* / Annette van
Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/319412957>
UA-CST: MAG-OW-B 55370
UA-RG: RG 2146 A 9
TPC: MAG 372/427
EHC: 734771 [C0-475 B]
ROSA: GIV2 a/665

*Flucht, Exil und die Laster der Leidenschaft : warum Peter
Paul Rubens in Siegen geboren wurde* / Rosine De
Dijn. — Norderstedt : BoD - Books on Demand,
2018. — 210 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113365391>
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / g / 1
KMSKA: MONO-BB 8434

*Jean et Philippe Moermans, orfèvres-ciseleurs anversois
(seconde moitié du 17e siècle)* / Emile Dilis. — Anvers :
Impr. Van Hille & Marien, 1915. — 58 p. : ill. —
Overdruk uit Annales de l'Académie Royale
d'Archéologie de Belgique. (1915)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901901267>
MAS: HB 745
EHC: APfl 2559:(103,9)
LH: 34687.
SA: 105#1746

*Dorestad and its networks : communities, contact and
conflict in early medieval Europe: proceedings of the third
'Dorestad Congress' held at the National Museum of
Antiquities, Leiden, the Netherlands, 12-15 June, 2019* /
[edit.] Annemarieke Willemsen ; [edit.] Hanneke Kik. —
Leiden : Sidestone Press, 2021. — 215 p. : ill. —
(Papers on archaeology of the Leiden Museum of
Antiquities ; 25)
EHC: 872450

*Bloemenvaas met varkensbrood en edelstenen : een
geschilderd juweel van Jan I Brueghel (1568-1625)* / Sven
Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus
Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ;
28)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2022 / a / 1
EHC: 872080 [C5-150 ea]
KMSKA: MONO-BA 4414

Duchateau & Duchateau / Hugo Duchateau ; Kim
Duchateau. — Heverlee : Oogachtend, 2021. — 123 p. :
ill.
EHC: 872044 [C5-322 f]

Art in the Basonge style / [edit.] Jo De Buck ; Hendrik
Elias. — Plaats van uitgave niet gekend : Jo De Buck,
2018. — 91 p. — (Hendrik Elias legacy ; 2)
HH-EVA: X

Embedded tonality. — Leuven : STUK, 2022. — 1 v. (niet
gepagineerd) : ill.
MID: Garnica 2022/211

Mouseion : curated by Nick Ervinck's imagination /
Freddy Decreus. — Lichtervelde : Studio Nick Ervinck,
2022. — 140 p. : ill.
MID: Ervinck 2022/234

*Every collection hides another collection : 002, pingpong:
een dialoog tussen Nico Dockx en Bob Daems.* — Duffel :
Stockmans Art Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)
MID: ANTWERPEN Provinciehuis 2022/210

*Protagonists of war : Spanish army commanders and the
revolt in the Low Countries* / Raymond Fagel. — Leuven :
Leuven University Press, 2021. — 387 p. : ill. — (Avisos
de Flandes ; 18)
https://lup.be/collections/ro\ensuremath_{}}\{}free\ensuremath_{}}\{}ebooks/products/134876
UA-CST: GES 949.1 H 71 FAGE 2021
EHC: 872455
Anet: ANET

*Fêtes jubilaires de St Rombaut, patron de la ville : visite de
la famille royale* / Malines, Ville. — Malines : Imprimerie
E.J. van Mol, 1875. — 7 p.
EHC: H 33903:[2] [S1-511 e]
Convoluut

*Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège
and the question of partial paint practices in the 16th
century: proceedings of the conference held at the Royal
Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October
2015* / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De
Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis. — Brussels : Royal
Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. —
(Scientia artis ; 18)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281839220>
RUB: 1 D 5 / 2020 / q / 1
UA-CST: MAG-OW-C 30881
AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020
EHC: 868329 [C5-145 aa]

Francis Alÿs : as long as I'm walking / [edit.] Nicole Schweizer. — Geneva : JRP/Editions, 2021. — 160 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2021
MID: Alÿs 2021/640

Coenraad Jacob Temminck and the emergence of systematics (1800–1850) / Maria Eulàlia Gassó Miracle. — Leiden : Brill, 2022. — XI, 328 p. : ill. — (Emergence of natural history ; 4)
EHC: 872498

Bernard Gaube : once upon a time. — Bruxelles : Bernard Gaube, 2013. — 80 p. : ill. — (L'exercice d'une peinture : cahier ; 4)
KdG-SLA: 709 GAUB

Geel in de Tweede Wereldoorlog : van bezetting tot bevrijding / [edit.] Gil Geerings ; [edit.] Gorik Goris ; [edit.] Jolien Hoekx ; [edit.] Gonnie Leysen ; [edit.] Geert Vandecruys. — Geel : Stad Geel, 2019. — 79 p. : ill.
EHC: 872558

Genegenheid en gelegenheid : twee eeuwen partnerkeuze en huwelijk / [edit.] Jan Kok ; [edit.] Marco H.D. van Leeuwen. — Amsterdam : Aksant, 2005. — VIII, 339 p.
UA-CST: GES 949 H 73 KOK 2005
EHC: 872059 [C5-150 bb]
ROSA: A m/70

De ongrijpbare macht : politieke geschiedenis van België / Emmanuel Gerard ; Frederik Verleden. — Leuven : Acco, 2020. — 384 p. : ill.
EHC: 872074 [C5-150 bb]

La vie des belges au Congo / Jean-Louis Gillot. — Bruxelles : Daniel Van Eeckhoudt-éditeur, 1983. — 228 p. : ill.
EHC: 872281 [C5-148 aa]

Shirley Villavicencio Pizango : dark empathy / Benedicte Goesaert. — Gent : Posture Editions, 2022. — 167 p. : ill. — (Posture editions ; 47)
KdG-SLA: 709 VILL

Renate Rubinstein herontdekt : vier biografische essays / Charlotte Goulmy ; [ill.] Karen Opstelten. — Amsterdam : Hollands Maandblad, 2022. — 79 p. : ill. — (Hollands maandblad-reeks ; 4)
UA-CST: MAG-OW-BB 58764
EHC: 872398 [C5-150 cb]

Les grands événements du XXe siècle en Belgique / [edit.] Jacques Willequet. — Bruxelles : Reader's Digest, 1987. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Les grands événements du 20e siècle en Belgique
UA-CST: GES 949.3 H 70 WILL 87

At home in Renaissance Bruges : connecting objects, people and domestic spaces in a sixteenth-century city / Julie De Groot. — Leuven : Leuven University Press, 2022. — 288 p., 31 ongenummerde pagina's platen : ill.
RUB: 2 D 3 / BRU 4 / 2022 / a / 1
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 73 GROO 2022

Canciones / Hadewijch ; [edit.] Veerle Fraeters ; [edit.] Frank Willaert ; [naw.] Blanca Gari ; [vert.] Stefaan van den Bremt ; [vert.] Victoria Cirlot. — Almagro : Siruela, 2022. — 301 p. — (El Árbol del Paraíso ; 103). — Oorspronkelijke titel: Hadewijch : liederen
EHC: 871882 [C5-149 bb]

Spindoctors van de Gouden Eeuw : een vergeten pamfletoorlog (1654–1675) / Jan Haverkate. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 416 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 49855
EHC: 871910 [C5-149 ca]

Ysbrant : gloeiend doek nooit geblust / Frank Herreman. — Amsterdam : Attacca Productions, 2022. — 61 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 30879
Basiswerk; DVD

Henri-Ferdinand van Heurck (1838–1909) : chronique d'un amateur passionné / Philippe van Heurck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2022. — 464 p. : ill.
EHC: 872376 [C5-150 ca]

Hoboken en de Groote Oorlog. — Hoboken : Heemkundige Kring Hoboechen, 2014. — 121 p. : ill.
EHC: 872441

Het Hof Bladelin in Brugge en de restauratie van de schilderijen in de Romeinse Zaal / [edit.] Lieve Watteeuw. — Leuven : Peeters, 2021. — XIII, 182 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863971>
RUB: 1 P 4 / BRU 4.1 / 2021 / a / 1
EHC: 872457

Bidprentjes schrijven geschiedenis : de familie Moretus in Hoboken / Eddy Van Honsté. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hoboechen 1135, 2014. — 122 p. : ill.
EHC: 872438

Le multiple, il faut le faire / Els De bruyne ; Institute For Imaginative Affairs [Antwerpen]. — Antwerpen : Pascal De Groote, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 20/ 01)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281800008>
EHC: 863919 [C3-910 g]
MID: Kunstenaarscollectieven MULT

Inwardness, individualization, and religious agency in the late medieval Low Countries : studies in the Devotio Moderna and its contexts / [edit.] Rijcklof Hofman ; [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Peter Nissen ; [edit.] Mathilde van Dijk ; [edit.] Johan Oosterman. — Turnhout : Brepols, 2020. — x, 230 p. : ill. — (Medieval church studies ; 43)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194540088>

RUB: 2 E 1 / 2020 / b / 1

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

EHC: 872259 [C5-150 bb]

UA-RG: RG 2155 F 16

The Plantin Press / Frank Irwin ; [ill.] Joseph Pennell. — Buffalo, N.Y. : The Hillside Press, 1978. — 45 p. : ill.

MPM: BM 10030

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/73450214>

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index::

1-25(1997-2021)

EHC: 596785 [C2-192 a]

1(1997)-

Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194496660>

TPC: MAG 297/561

EHC: 852965 [C5-121 ca]

De tombe van Floris V : het tragische einde van de graaf van Holland / Henk 't Jong. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p. : ill. — (Tastbaar verleden ; 2021: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54866

EHC: 872202 [C5-150 db]

Kom verder! / Freek de Jonge. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2021. — 333 p. — (Memoires ; 1)

EHC: 829563:1 [C5-098 db]

Rondom Piet Staut / Carine Goossens ; Louis Hulstaert ; Jan Weyers ; Jan D' Hollander ; Hugo Piqueur. — Beveren : KPSK, 2022. — 62 p. : ill.

EHC: 872552

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de beginnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Power-sharing and consociational theory /

Brighid Brooks Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — XV, 389 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-14191-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 321 G-KELL 2019

Des migrants invisibles? Les Français dans les espaces frontaliers des Pays-Bas habsbourgeois, XVIe-XVIIe siècle (Artois, Hainaut, Flandre wallonne) / Marie Kervyn. — Turnhout : Brepols, 2020. — 232 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 3). — Titel varieert: Des migrants invisibles? Les Français dans les espaces frontaliers des Pays-Bas habsbourgeois, 16e-17e siècle (Artois, Hainaut, Flandre wallonne)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848972>

UA-CST: MAG-OW-BB 50007

EHC: 872256 [C5-150 ca]

KMSKA: MONO-BB 12307

Coastal shrine / Els Dietvorst ; Karla Sanchez ; Stefan Vanthuyne ; Carine Fol. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2022. — 160 p. : ill. — (Track report ; TR 22/ 05). — Algemeen This publication is part of the PhD research 'Partisans of the Real', conducted by Els Dietvorst at the Royal Academy of Fine Arts Antwerp and ARIA - UAntwerp.

AP-CMU: CMU 700.8 DIET 2022

Track Report: uitleenbare exemplaren in de leeshoek

Freedom is not free / Mashid Mohadjerin. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 01)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819826>

UA-CST: MAG-OW-C 29999

AP-CMU: CMU 700.8 MOHA 2021

EHC: 863894 [C5-142 ab]

KMSKA: M BE 463

MID: Mohadjerin 2022/200

Constantin Meunier : museum / Davy Depelchin ; Francisca Vandepitte. — Gent : Snoeck, 2021. — 127 p. : ill. — (Collecties van de KMSKB ; 4). — Titel varieert: Constantin Meunier Museum

EHC: 872046 [C5-150 ba]

KMSKA: BEST-MB 2303

La chasse de commissaire / Jean Laenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1919. — 2 v. — Overdruk uit Notre pays

SESA-Mechelen: M.5467 (b)

André Laporte : onvermijdelijk beeldend: autobiografie / [medewerker] Guido Defever ; [edit.] Yves Knockaert ; [medewerker] Herman Sabbe ; [medewerker] Yves Senden. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2021. — 295 p. : ill.

EHC: 872340 [C5-150 ba]

De graanoorlog_. De doden van Covent Garden_. De heks van Croagh Patrick_. Het rode spoor_. Gigha Island / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2022. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 9)

EHC: 861200:9

De lotelingen_. De bende van Rooie Zita_. De geheimagent van Napoleon_. Het verraad van Ulm_. Avontuur in Albion / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2021. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 7)

EHC: 861200:7

De schone en het beest_. De zwarte weduwe_. De pacificateur_. Zita op de planken_. Drie vrienden, drie vijanden / Hec Leemans. — Zedelgem : Saga Uitgaven, 2021. — 264 p. : ill. — (Bakelandt integraal ; 8)

EHC: 861200:8

North sea crossings : the literary heritage of Anglo-Dutch relations 1066-1688 / Sjoerd Levelt ; Ad Putter ; [medewerker] Robyn Adams ; [medewerker] Moreed Arbabzadah ; [medewerker] Anne Louise Avery ; [medewerker] Jack Avery ; [medewerker] Edward Holberton ; [medewerker] Elisabeth van Houts ; [medewerker] Kathleen E. Kennedy. — Oxford : Bodleian Library Publishing, 2021. — 303 p. : ill.

EHC: 871923 [C5-149 ba]

Ik wil gelezen worden : ongepubliceerde teksten en toespraken van Hilaire Liebaert uit de voorbije halve eeuw / [edit.] Nico van Campenhout. — Sint-Niklaas : Bibliotheca Wasiana vzw, 2022. — 115 p. : ill.

EHC: 872402

Migratie als DNA van Amsterdam, 1550-2021 / Jan Lucassen ; Leo Lucassen ; [medewerker] Merve Tosun. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 472 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313 LUCA

EHC: 871912 [C5-149 ea]

UA-CST: GES 949.2 H 72 LUCA 2021

De geschiedenis van België in 100 oude kaarten / Philippe De Maeyer ; Michèle Galand ; Bram Vannieuwenhuyze ; Guy Vanthemsche. — Tielt : Lannoo, 2021. — 407 p. : ill.

RUB: 2 B 7 / 2021 / a / 1 / groot formaat

KdG-Zuid: 4 M&M GES 930.7 DEMA

EHC: 868068 [C5-320 b]

EHC: 868069 [LZ-70 schuifplank A]

Paulus gestenigd en Paulus gezeseld : Abraham Van Diepenbeeck (1596-1675) ontwerpen voor een glasramencyclus in de Antwerpse Sint-Pauluskerk / Madeleine Manderyck ; Jan Van Damme ; Zsuzsanna van Ruyven-Zeman ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 22)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / DIE 7 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36185

KMSKA: MONO-BA 4370

UA-CST: MAG-OW-BB 56684

EHC: 869481 [C5-146 db]

Marie de Bourgogne : figure, principat et postérité d'une duchesse tardo-médiévale = Mary of Burgundy : 'persona', reign, and legacy of a late medieval duchess / [edit.] Michael Depreter ; [edit.] Jonathan Dumont ; [edit.] Elizabeth L' Estrange ; [edit.] Samuel Mareel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 475 p. : ill. — (Burgundica ; 31)

EHC: 872258 [C5-150 ca]

Mijn jeugd tussen kranen en fabrieksschouwen : een tijdsdocument / Luc Marnef. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2013. — 60 p. : ill.

EHC: 872443

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga / Luk Martens. — Temse : Biogra, 2020. — 64 p. : ill.

EHC: 872353

The medieval Low Countries : an annual review. — Turnhout : Brepols, 2015. — Titel varieert: The medieval Low Countries : history, archaeology, art and literature ; voortzetting van Jaarboek voor middeleeuwse geschiedenis ; voortzetting van Millennium : tijdschrift voor middeleeuwse studies

<http://www.brepolsonline.net/loi/mlc>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917180455>

UA-CST: GES 93 E-JMG

1(2014)-

UA: UA

EHC: 799505 [C2-275 e]

1(2014)-

UA-RG: RG-T 765

(2014-2019)

UA-RG: RG-TE 765

(2020-2021)

De graveur / Lisa Medved ; [vert.] Petra Van Caneghem. — Antwerpen : Horizon, 2022. — 477 p. — Titel varieert: De graveur : thriller: de jacht naar een gestolen schat van Rubens onthult een gevaarlijk geheim ; oorspronkelijke titel: The engraver

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2022 / b / 1

EHC: 870822 [C5-148 ea]

KMSKA: MONO-BA 4416

Machtige ridders, burgerlijke herders : de Duitse Orde en haar priesters in het land van Maas en Rijn (1220-1800) / Jozef Mertens. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2022. — 429 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 11). — Algemeen 'With summary in English'

EHC: 871946 [C5-149 bb]

Michel Seuphor / [prod.] Claude Guibert. — Plaats van uitgave niet gekend : Imago. Encyclopédie audiovisuelle de l'art contemporain, 2010. — 1 dvd-rom(s), 23 min. — (Les grands témoins de l'art ; 2010: 1)

KMSKA: MM 78

Patershol te Gent : Jules De Bruycker (1870-1945) en de verbeelding van de stad / Inge Misschaert ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 23)

UA-CST: MAG-OW-BB 56685

MAS: HB 069

MPM: BM 36186

EHC: 869482 [C5-146 db]

KMSKA: MONO-BA 4371

Muller Van Severen : dialogue / [edit.] Jan Boelen ; [medewerker] Arno Brandlhuber ; [medewerker] Sam Chermayeff ; [medewerker] Beatrice Galilee ; [edit.] Fien Muller ; [edit.] Hannes Van Severen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 431 p. : ill.

EHC: 872352 [C5-150 ba]

Pieter Pourbus : meester-schilder uit Gouda = Pieter Pourbus : master painter of Gouda / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Josephina de Fouw ; Paul Abels ; Paul Huvenne ; Anne van Oosterwijk. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 84 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050064420>

MAS: HB 75

RUB: 1 R 2 / GOU 3 / 2017 / a / 1

MPM: PK-A 6951

9g

MPM: BM 42261

KMSKA: TENT-TC 12598

UA-CST: MAG-OW-C 26372

EHC: 872071 [C5-148 ab]

MMB: ex 2017

An Italian in the Low Countries : discover 500 years of city and regional life with the merchant Guicciardini: visitor guide / Kris Geysen ; Lodovico Guicciardini. — Antwerp : Museum Plantin Moretus, 2021. — 57 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ac / 1 / afd. dozen

EHC: 872424

Nicolaes Maes / Ariane van Suchtelen ; Bart Cornelis ; Marijn Schapelhouman ; Nina Cahill. — Zwolle : Waanders Publishers, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27598

KMSKA: TENT-TC 12737

MMB: sk-MAES

Bruegel and Netherlandish landscape painting from the National Gallery Prague / Walter S. Gibson ; Akira Kofuku ; Lubomir Slavicek ; Reindert L. Falkenburg ; Hana Seifertová ; Jaromír Síp. — Tokyo : National Museum of Western Art, 1990. — 193 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65661412>

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 1990 / a / 1

EHC: 872077 [C5-322 f]

KMSKA: TENT-TB 5755

MMB: sk-BRUE 1990

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

EHC: 872265 [C5-150 ba]

René Magritte, ou: Les images défendues : dix-neuf reproductions de tableaux / Paul Nougé. — Bruxelles : Les auteurs associés, 1943. — 65 p. : ill.

MPM: PK-C 390

36a

EHC: 872063 [C5-150 eb]

Jules Van Nuffel 1833-1953 : Kirchenmusiker in Mechelen: Erinnerungen, Zeugnisse, Dokumente / Eugene Van Nuffel ; [inl.] Michael Tunger. — Aachen : Sinfonia Sacra, 2018. — 318 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-VANNU-vannuff-1

Meer dan de mens alleen : filosofie van het verlangen / André Nusselder. — Amsterdam : Boom, 2021. — 239 p.

EHC: 872157 [C5-150 ea]

Die onze geboeiden waren : bedenkingen bij herdenkingen / Hector van Oevelen. — Brussel : Uitgeverij Egmont, 2021. — 210 p. : ill.

EHC: 872068 [C5-149 cb]

Sunlight on a broken column / Daphne Okon ; [pass. aut.] T.S. Eliot. — Antwerp : Daphne Okon, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 OKON

Helden met een straatnaam / Korneel Paenen. — Hoboken : V.Z.W. Heemkundige Kring Hoboechen 1135, 2012. — 99 p. : ill.
EHC: 872446

Portret van Henricus Liberti : een muzikaal schilderij van Antoon Van Dyck (1599–1641) / Timothy De Paepe. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2022. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 27)
RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2022 / a / 1
AP-KC: UM-BG-LIBER-depaepe-1
EHC: 872082 [C5–150 ea]
KMSKA: MONO-BA 4412

Schrift in dienst van de macht : de grafelijke kancelarij in Vlaanderen en Henegouwen (1191–1244) / Els De Paermentier. — Hilversum : Verloren, 2021. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Schrift en schriftdragers in de Nederlanden in de Middeleeuwen ; 7)
EHC: 872090 [C5–150 bb]
1

Pieter Bruegels Dulle Griet : Bildnis einer psychisch Kranken / Fr. Panse ; H.J. Schmidt. — Leverkusen : Bayer, 1967. — 87 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63500601>
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1967 / a / 1
UA-RG: RG 4113 C 31
EHC: 872069 [C5–150 bb]
KMSKA: MONO-BB 8649
MMB: sk-BRUE 1967

Rana Van Pellecom : primula / [boekontwerper] Tina De Souter. — Plaats van uitgave niet gekend : Rana Van Pellecom, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-SLA: 761.2 VANP

Piki & Liesbet Verschuieren / [edit.] Mona Venlet. — Antwerp : Marion De Cannière gallery, 2012. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Piki & Liesbet Verschuieren : video - and works in progress 2005–2012: a visual journey through the restless pulse of things
KdG-SLA: 709 PIKI

Portretten van Gentse Germanisten / [edit.] Els van Damme ; [edit.] Yves T' Sjoen. — Antwerpen : Woolf, 2021. — 262 p.
EHC: 872263 [C5–150 cb]

Post-capital : a reader / [edit.] Michelle Cotton. — Milan : Mousse Publishing, 2021. — 185 p. : ill.
MID: Thema's-in-de-kunst POST

De metamorphose van Terlist (nu St.-Jozefkwartier, Antwerpen) / Floris Prims. — Antwerpen : Bijdragen tot de Geschiedenis, 1949. — 99 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/67573882>
MAS: HB 949.32
DAN: mon-A 1492
MPM: BM 31103
UA-CST: MAG 311.1.1

EHC: K 138468 [S1–674 d]
SA: 105#7440

Die Seebilder des Jacob van Ruisdael / Susanne Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281889860>
RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 5191

Re-assembling motherhood(s) : on radical care and collective art as feminist practices / [edit.] Sascia Bailer ; [edit.] Magdalena Kallenberger ; [edit.] Maicyra Leão Teles e Silva. — Eindhoven : Onomatopee, 2021. — 180 p. : ill.
MID: Maternal-Fantasies 2022/244

Piet, of: Hoe een kasuaris in Eerbeek terecht kwam / Alexander Reeuwijk. — Brummen : De Geiten Pers, 2022. — 23 p. : ill.
EHC: 872473

Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga [brochure] / [edit.] Luc De Ryck. — Temse : Gemeentebestuur Temse, 2020. — 14 p. : ill. — Algemeen Brochure uitgegeven n.a.v. de publicatie van de strip 'Het relaas over de vlucht en de wonderen van de heilige Amelberga'
EHC: 872355

Kickers en kaaskoppen : Nederland en Nederlanders in buitenlandse spotprenten / Daniel R. Horst. — Amsterdam : Rijks Museum, 2021. — 182 p. : ill.
EHC: 872024 [C5–150 da]
Rood omslag. Met originele, geïllustreerde buikband.

Bespijkerde laarzen in Mol / Carl Rijmen ; Steven Gorts ; [edit.] François Van Baelen ; [edit.] Gil Geerings ; [edit.] Dries Majewski ; [edit.] Wim Govers ; [edit.] Stef Vandycke ; [medewerker] Frans Vandenbergh. — Mol : Verbroedering Vaderlandslievende Groeperingen, 2021. — 135 p. : ill. — (Vanaf de zijlijn ; 2) ; (Publicaties van VVG ; 16)
EHC: 860685:2 [C5–132 db]

Rinus Van de Velde : inner travels / [medewerker] Koen Sels ; [medewerker] Ursula Ströbele ; [edit.] Julie Verheye ; [edit.] Dirk Vermaelen ; [medewerker] Stefaan Vervoort ; Europalia Arts Festival. — Veurne : Hannibal, 2022. — 160 p. : ill.
EHC: 872429
MID: Van-de-Velde 2022/197

Roger Raveel : zeven decennia werk / [edit.] Ibn Delaet. — Mol : 't kristallijn, 2013. — Ill.
KMSKA: TENT-TA 3399

Je bent jong en je rouwt wat / Lisanne van Sadelhoff. — Amsterdam : Das Mag Uitgeverij, 2022. — 319 p. — Titel varieert: Je bent jong en je rouwt wat : non-fictie
KdG-Zuid: 1 PSYCHE 418.7 SADE

Van Alkmaarse wees tot commandeur van de VOC : het rijke leven van Wollebrant Geleynssen de Jongh, 1594-1674 / Hans van Santen. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2022. — 240 p. : ill. — (Alkmaarse historische reeks ; 20)

UA-CST: GES 949.1 N-JONG-SANT 2022

Plan and play, play and plan : defining your art practice / Janwillem Schrofer. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 SCHR 2018

MID: Kunstenaars SCHR

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodríguez García ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

DB: DB 317 HOFM

Ensemble : an architecture of the inbetween / Shervin Sheikh Rezaei. — Sint-Amandsberg : Art Paper Editions, 2020. — 134 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEI 2020

MID: Sheikh-Rezaei 2021/285

Vivo kaj arto de van Gogh / Agostinho da Silva ; [vert.] Manuel de Freitas. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1982. — 24 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon ; 1982: 8)

EHC: 871918 [C5-150 db]

Overbonden

Antwerpse gildeborden, gildeschotels e.a. bewaard in het Volkskundemuseum en het Museum Vleeshuis te Antwerpen / G. Simons. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — p. 118-123 : ill. — Overdruk uit Volkskunde. 94(1993)

MAS: HB 745

Stormachtig april 1572 : Brielle en Voorne, Libertatis Primitiae: eerste vruchten van de vrijheid / R. Slachmuylders. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2022. — 148 p. : ill.

SA: 4151#15

Laat me niet lachen! Spotbeeld van de Nederlandse geschiedenis, van 1570 tot nu / Henk Slechte. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 317 p. : ill.

UA-CST: ONTW 76 G-SLEC 2022

KdG-SLA: 753 SLEC

UA-RG: RG 2003 C 16

Excessive saints : gender, narrative, and theological invention in Thomas of Cantimpré's mystical hagiographies / Rachel J.D. Smith. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 303 p. — (Gender, theory, and religion ; 2019: 1)

TPC: MAG 393/752

UA-RG: RG 2155 B 15

Sophie Cauvin : géométrie sacrée. — Bruxelles : Musée d'Ixelles, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Cauvin 2022/193

The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281813203>

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

EHC: 872279 [C5-148 ab]

Anna Maria van Schurman (1607-1678) : 'Die de wetenschap had met eenen diamant op het glas geestig te schrijven' / Katlijne van der Stighelen. — Leuven : Seminarie Artes Minores, 1985. — p. 513-523 : ill. — (Artium Minorum folia Lovaniensia ; 31). — Overdruk uit Antiek, tijdschrift voor liefhebbers en kenners van oude kunst en kunstnijverheid. 19(1984-1985)

MAS: HB 745

Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen? Vrouwelijke kunstenaars van 1850 tot nu / Christiane Struyven. — Tiel : Lannoo, 2022. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 STRU 2022

MID: Kunstgeschiedenis STRU

KdG-SLA: 705.8 STRU

Test department / [edit.] Charline Tyberghein ; [edit.] Olivier Vandervliet. — Brussels : Triangle Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Charline Tyberghein : test department

EHC: 872522

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

UA-RG: RG 2003 C 15

Transregional territories : crossing borders in the early modern Low Countries and beyond / [edit.] Bram De Ridder ; [edit.] Violet Soen ; [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Sophie Verreyken. — Turnhout : Brepols, 2020. — 262 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 2)

UA-CST: GES 949.1 H 71 RIDD 2020

EHC: 872255 [C5-150 ca]

UA-RG: RG 2158 D 21

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1255889343>

UA-CST: MAG-OW-BB 56223

EHC: 872275 [C5-150 ba]

KMSKA: MONO-BB 12151

Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevils. — Vierde editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194514060>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND

SA: 4151#16

EHC: 853264 [LZ-37 b]

UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

Mondo cane / Jos de Gruyter ; Harald Thys ; [edit.] Anne-Claire Schmitz ; Venice Biennial. Belgian Pavillion. — Brussel : Fonds Mercator/Mercatorfonds, 2019. — 224 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281852598>

EHC: 856690 [C5-134 ba]

MID: De-Gruyter 2022/238

Felix Timmermans : schilder met het woord, verteller met het penseel: zo heb ik u begrepen / Bert Verbist. — Lier : N.V. Jozef Van In & Co, 1953. — 232 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901697415>

UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-VERB 53

TPC: LZ 370/13

EHC: 871926 [C5-149 bb]

Soepele omslag met stofomslag met foto van Felix Timmermans

EHC: A 152733 [M-17 c]

Ingebonden. Groene linnen band met illustratie

Bemide vriend : brieven aan Luuk Gruwez, 1977-2002 / Eriek Verpale ; [edit.] Hannah Debyser. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2022. — 357 p. : ill. — (Privé-domein ; 319)

EHC: 872481

De stervende Maria Magdalena : Melchior de la Mars (ca. 1580-1650) en de kracht van de emotie in de Contrareformatie / Lieke Wijnia ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 20)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:20

RUB: 1 G 1 / MAR 8 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36183

KMSKA: MONO-BA 4368

UA-CST: MAG-OW-BB 56682

EHC: 869479 [C5-146 db]

Extended family / Aäron Willem ; [medewerker] Ben Benaouisse ; [medewerker] Valérie De Prycker ; [medewerker] Hans Martens ; [medewerker] Anyuta Wiazemsky Snauwaert. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2022. — 126 p. : ill.

EHC: 872356 [C5-149 ab]

Willem Boel : Sancho don't care / [edit.] Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2022. — 240 p. : ill.

MID: Boel 2022/222

Op zoek naar een natie : het ontstaan van Vlaanderen binnen België / Lode Wils. — Kalmthout : Polis, 2020. — 414 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194546052>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 931 WILS

AP-MEI: OK 931 WILS 2020

UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2020

EHC: 853863 [C5-122 ca]

Witteveen+Bos-Prijs voor Kunst+Techniek 2021: JODI / Zoë Dankert ; Gerrit Willems ; Witteveen+Bos [Deventer]. — Deventer : Witteveen+Bos, 2021. — 55 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JODI

De afbraak van een kasteel in Ekeren Donk / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

</docman/dams/36a870/olvd14309538.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b69339/clvd15300052.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c6b183/clvd15300100.jpg>

EHC: 871931

Beltens Franciscus Bernardus : drossaard te Ekeren van 1755 tot 1794 en de Baan tussen Kapellen en de Kleine Barreel / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2022. — 11 p. : ill.

</docman/dams/41b7dd/olvd14309613.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c6b183/clvd15300100.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c6b183/clvd15300100.jpg>

EHC: 871940

De familie Vermoelen / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2022. — 16 p. : ill.
[/docman/dams/2fd434/olvd14309589.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/a5978d/clvd15300082.jpg>
EHC: 871937

Hagelkruis te Ekeren / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
[/docman/dams/4cc081/olvd14309620.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/60ab2f/clvd15300113.jpg>
EHC: 871941

Portret van een man : Michael Sweerts (1618–1664) en de elegante, Brusselse portretkunst / Lara Yeager-Crasselt ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 21)
MAS: HB 069
RUB: 1 G 1 / SWE 3 / 2021 / a / 1
MPM: BM 36184
KMSKA: MONO-BA 4369
UA-CST: MAG-OW-BB 56683
EHC: 869480 [C5-146 db]

Harer Majesteits loyaalste onderdaan : François van 't Sant, 1883–1966 / Sytze van der Zee. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 447 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 58428

Zweefkracht, zwaartevlucht / [edit.] Edith Ronse ; [edit.] Katrien Van Eetveld. — Beveren : Gemeente Beveren. vzw Gemeentelijk Cultuurcentrum, 2021. — 30 p. : ill.
EHC: 872394
MID: BEVEREN Beeldig Hof ter Saksen 16 2022/12

Triomf en tragiek van Erasmus van Rotterdam / Stefan Zweig ; [naw.] Thomas Huttinga. — Utrecht : Uitgeverij Ijzer, 2021. — 192 p.
EHC: 872482

""Geschiedenis overige werelddelen""

Shun Kadohashi / [medewerker] Mengyun Han. — Marseille : Chose Commune, 2021. — 68 p. : ill. — (Unearth ; 001)
MID: Shun 2022/214

Against labor : how U.S. employers organized to defeat union activism / [edit.] Rosemary Feurer ; [edit.] Chad Pearson. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2017. — x, 269 p. — (The working class in American history ; 2017: 1)
UA-CST: PSW 970 L-USA-FEUR 2017

Ai Weiwei : in search of humanity / [edit.] Dieter Buchhart ; [edit.] Elsy Lahner ; [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [medewerker] Roger M. Buerger ; [medewerker] Melissa Lumbroso ; [medewerker] John Tancock. — Munich : Hirmer, 2022. — 336 p. : ill.
MID: Ai 2022/230

Verlost van onzin : autobiografie / Al-Ghazali ; [edit.] Cornelis van Lit ; [edit.] Gerko Tempelman. — Amsterdam : Boom, 2022. — 217 p. — (Boom klassiek : [nieuwe reeks] ; 2022: 1)
EHC: 872505

Archivoltage / [edit.] Thomas Crombez ; [edit.] Nico Dockx. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 02)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281820188>
UA-CST: MAG-OW-BB 53435
AP-CMU: CMU 700 CROM 2021
Track Report: in glazen kast leeszaal
EHC: 863883 [C5-138 db]
KMSKA: M BE 463
MID: Archieven-Bibliotheken ARCH

1521 en el arte barroco / Elsa Arroyo Lemus. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 115 p. : ill. — (Colección México 500 ; 11)
UA-CST: MAG-OW-AA 49902

Commitment / Koen Leemans ; Mieke Mels ; Hans M. De Wolf ; Luk Lambrecht ; Diedrich Diedrichsen ; John Knight ; Beeldende Kunst Strombeek/Mechelen. — Strombeek/Mechelen : bkSM, 2007. — 91 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901231107>
AP-CMU: CMU 700.1 COMM 2007
SESA-Mechelen: M.10676 (b)
KMSKA: TENT-TC 8895
MID: Orangerie-beneden
EHC: 714438 [C0-434 a]
KdG-SLA: 705.87 COMM

Black reconstruction in America / W.E.B. Du Bois ; [inl.] David Levering Lewis. — New York, N.Y. : The Free Press, 1998. — xvii, 746 p. — Titel varieert: Black reconstruction in America, 1860–1880
UA-CST: DEV 93 G-DUBO 98

The Tasman map : a biography of a map: Abel Tasman, the Dutch East India Company and the first Dutch discoveries of Australia / Ian Burnet. — Kenthurst, NSW : Rosenberg, 2019. — 208 p. : ill.
UA-CST: GES 99 H 70 BURN 2019

Carol Bove : collage sculptures / [edit.] Catherine Craft. — Dallas, Tex. : Nasher Sculpture Center, 2022. — 159 p. : ill.
MID: Bove 2022/226

Carrier bag fiction / [edit.] Sarah Shin ; [edit.] Mathias Zeiske. — Leipzig : Spector Books, 2021. — 84 p. : ill. — (Das Neue Alphabet ; Band 6)

AP-CMU: CMU 700.6 SHIN 2021

Lost harvests : prairie Indian reserve farmers and government policy / Sarah Carter. — Second edition. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — xiv, 323 p. — (McGill-Queen's native and Northern series ; 3)

UA-CST: DEV 93 G-CART 2019

In the shadow of the swastika : the relationships between Indian radical nationalism, Italian fascism and nazism / Marzia Casolari. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xvii, 134 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 2)

UA-CST: PSW 950 L-IND-CASO 2020

Turks, Jews, and other Germans in contemporary art / Peter Chametzky. — Cambridge : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHAM 2021

MID: Globalisering CHAM

KdG-SLA: 705.9 CHAM

Charbel-joseph H. Boutros : the sun is my only ally / [edit.] Isabella Zamboni ; [edit.] Vittoria Mieli. — Milan : Mousse Publishing, 2022. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUT 2022

The practice of political theory : Rorty and continental thought / Clayton Chin. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — X, 293 p. — (New directions in critical theory ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-RORT-CHIN 2021

Saddam Hussein : an American obsession / Andrew Cockburn ; Patrick Cockburn. — London : Verso, 2002. — XXX, 320 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58327

Huma Bhabha : players / Mario Diacono ; Giancarlo M.G. Scoditti. — Milano : Silvana Editoriale, 2012. — 61 p. : ill.

MID: Bhabha 2022/203

Nouveaux entretiens avec Maryse Condé : écrivain et témoin de son temps / [compil.] Françoise Pfaff ; Maryse Condé ; [inl.] Madeleine Cottenet-Hage. — Paris : Éditions Karthala, 2016. — 197 p.

UA-CST: T&L 840.8 N-COND-PFAF 2016

Picturing the Islamic world : the story of al-Iṣṭakhrī's Book of routes and realms / Nadja Danilenko. — Leiden : Brill, 2021. — XIII, 301 p. — (Handbook of Oriental studies: section 1: the Near and Middle East ; 146)

UA-CST: GES 950 H 53 DANI 2021

Een complexe wereld bekeken door Arendtsogen / [edit.] Christophe Busch ; [edit.] Herman Siebens ; [edit.] Marjan Verplancke ; Hannah Arendt ingekleurd : lezingenreeks. — Brussel : Uitgeverij ASP, 2021. — 137 p. — (Hannah Arendt ingekleurd : lezingenreeks ; 1). — Congres: Hof van Liere, Antwerpen en online, 8, 15 en 22 februari, 1 en 8 maart 2021.

EHC: 872014 [C5-149 bb]

Emeka Ogboh : this too shall pass / [edit.] Friedrike von Bünau ; [edit.] Juliane Herz. — Bielefeld : Kerber Art, 2022. — 128 p. : ill.

MID: Ogboh 2022/223

Every collection hides another collection : 002, pingpong: een dialoog tussen Nico Dockx en Bob Daems. — Duffel : Stockmans Art Books, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: ANTWERPEN Provinciehuis 2022/210

Everyone is an artist : cosmopolitical exercises with Joseph Beuys / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Isabelle Malz ; [edit.] Catherine Nichols ; [edit.] Eugen Blume. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 325 p. : ill.

MID: Beuys 2022/206

Faith Ringgold: American people / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Gary Carrion-Murayari. — London : Phaidon, 2022. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RING 2022

False choices : the faux feminism of Hillary Rodham Clinton / [edit.] Liza Featherstone ; [medewerker] Medea Benjamin ; [medewerker] Fred Block ; [medewerker] Margaret Corvid ; [medewerker] Zillah Eisenstein ; [medewerker] Belén Fernández ; [medewerker] Laura Flanders ; [medewerker] Kathleen Geier ; [medewerker] Frances Fox Piven ; [medewerker] Amber A'Lee Frost ; [medewerker] Megan Erickson Kilpatrick ; [medewerker] Catherine Liu ; [medewerker] Tressie McMillan Cottom ; [medewerker] Donna Murch ; [medewerker] Yasmin Nair ; [medewerker] Maureen Tkacik. — London : Verso, 2016. — vi, 182 p.

UA-CST: PSW 301.185 L-USA-FEAT 2016

ROSA: M/524

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia Braschi. — Gent : Snoeck, 2021. — 223 p. : ill.

MAS: HB 75

KMSKA: TENT-TC 13838

Francis Alÿs : as long as I'm walking / [edit.] Nicole Schweizer. — Geneva : JRP/Editions, 2021. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALYS 2021

MID: Alÿs 2021/640

Frank Stella's stars : a survey / [medewerker] Richard Klein. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2020. — 199 p. : ill.

MID: Stella 2022/232

Libros e imprenta en México en el siglo XVI / Marina Garone Gravier. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 110 p. : ill. — (Colección México 500 ; 13). — Titel varieert: Libros e imprenta en México en el siglo 16

UA-CST: MAG-OW-AA 49905

Death in the Congo : murdering Patrice Lumumba / Emmanuel Gerard ; Bruce Kuklick. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2015. — xiii, 276 p. : ill.

UA-CST: DEV 960 G-GERA 2015

EHC: 872286 [C5-150 bb]

L'Antarctique en héritage / Henri de Gerlache. — Bruxelles : Nevicata, 2009. — 151 p. : ill.

RSL: België-migratie

Boek; 1 dvd-video('s)

La vie des belges au Congo / Jean-Louis Gillot. — Bruxelles : Daniel Van Eeckhoudt-éditeur, 1983. — 228 p. : ill.

EHC: 872281 [C5-148 aa]

Shirley Villavicencio Pizango : dark empathy / Benedicte Goesaert. — Gent : Posture Editions, 2022. — 167 p. : ill. — (Posture editions ; 47)

KdG-SLA: 709 VILL

El mobiliario y la decoración en la Nueva España en el siglo XVI / Federico Gómez de Orozco. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1983. — 111 p. : ill. — (Estudios y fuentes del arte en México ; 41). — Titel varieert: El mobiliario y la decoración en la Nueva España en el siglo 16

UA-CST: MAG-OW-BB 58314

Met gloedvolle revolutionaire groet : brieven 1947-1967 / Ernesto Che Guevara ; [edit.] María del Carmen Ariet García ; [edit.] Disarmis Arcia Muños ; [inl.] Aleida Guevara ; [vert.] Henriëtte Aronds ; [vert.] Brigitte Coopmans. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 373 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Te abraza con todo fervor revolucionario

EHC: 871913 [C5-149 da]

Gandhi : de biografie: de jonge jaren / Ramachandra Guha. — [Amsterdam] : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2014. — 720 p. : ill.

TPC: MAG 395/362

Joseph Zobel : négritude and the novel / Louise Hardwick. — Liverpool : Liverpool University Press, 2021. — ix, 275 p. — (Contemporary French and francophone cultures ; 51)

UA-CST: T&L 820 N-ZOBE-HARD 2021

The linguistics wars : Chomsky, Lakoff, and the battle over deep structure / Randy Allen Harris. — Second edition. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xvi, 547 p.

UA-CST: T&L 800 H 5 HARR 2021

Hannah Arendt and Isaiah Berlin : freedom, politics and humanity / Kei Hiruta. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — v, 277 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 141.722 G-HIRU 2021

Pioneering on the Congo / W. Holman Bentley. — Oxford : The Religious Tract Society, 1900. — 2 v. : ill.

EHC: 871939 [C5-149 da]

1-2

Ibrahim Mahama : vanishing points, 2014-2020 / [edit.] Torsten Reiter ; [edit.] Alexander Bär. — Bielefeld : Kerber Art, 2021. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MAHA 2021

MID: Mahama 2022/61

Instrucción reservada de don Nemesio Salcedo y Salcedo comandante general de Provincias Internas a su sucesor / [inl.] Isidro Vizcaya Canales. — Chihuahua, Chih. : Centro de Información del Estado de Chihuahua, 1990. — 82 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58473

Jesuits in Spanish America before the suppression : organization and demographic and quantitative perspectives / Robert H. Jackson. — Leiden : Brill, 2021. — 108 p. : ill. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2. 4)

EHC: 872289 [C5-150 ca]

Ahuilcuicatl : cantos eróticos de los mexicas / Patrick Johansson K. — México : Instituto Politécnico Nacional, 2018. — 424 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30884

De Aztlán a Tenochtitlán : la gesta fundacional de la ciudad de México / Patrick Johansson K. — Ciudad de México : Academia Mexicana de la Lengua, 2021. — 636 p. : ill. — (Colección horizontes ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58608

El español y el náhuatl : encuentro de dos mundos (1519-2019) / Patrick Johansson K. — Ciudad de México : Academia Mexicana de la Lengua, 2020. — 779 p. : ill. — (Colección horizontes ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58607

Xochimiquitzli la muerte florida : el sacrificio humano entre los mexicas / Patrick Johansson K. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2022. — 557 p. : ill. — (Serie Cultura náhuatl : monografías ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 58609

Kara Walker : book of hours. — Amsterdam : Roma Publications, 2022. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 420)

MID: Walker 2022/229

Power-sharing and consociational theory / Brigid Brooks Kelly. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — XV, 389 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-14191-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 321 G-KELL 2019

Central Asia : a new history from the imperial conquests to the present / Adeeb Khalid. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xviii, 556 p.

UA-CST: PSW 950 G-KHAL 2021

Freedom is not free / Mashid Mohadjerin. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; TR 21/ 01)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819826>

UA-CST: MAG-OW-C 29999

AP-CMU: CMU 700.8 MOHA 2021

EHC: 863894 [C5-142 ab]

KMSKA: M BE 463

MID: Mohadjerin 2022/200

Aimé Mpane : remedies / Sophie Hasaerts ; Pierre-Yves Desaiwe. — Milano : Silvana Editoriale, 2021. — 95 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MPAN

La chasse de commissaire / Jean Laenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1919. — 2 v. — Overdruk uit Notre pays

SESA-Mechelen: M.5467 (b)

Historia de las bibliotecas en Zacatecas / Ramiro Lafuente López ; [medewerker] Armando González ; [medewerker] Elia Torres. — México : Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas, 1986. — 151 p. : ill. — (Historia de las bibliotecas en los estados de la República Mexicana ; 1986: 1) ; (Programa nacional de bibliotecas públicas ; 1986: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58315

Lee Bul : beginning / [edit.] Jin Kwon ; [edit.] Ayoung Kim ; [edit.] Mirim Lee ; [edit.] Jenny Jihee Hwang ; [edit.] Jihyun Choi. — Seoul : Seoul Museum of Art, 2021. — 418 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEE 2021

Maoism : a global history / Julia Lovell. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Penguin Random House LLC, 2020. — 610 p. : ill.

UA-CST: PSW 321 L-CV-LOVE 2020

Ed Fella : a life in images / Katherine McCoy ; Lorraine Wild ; Rick Poynor ; David Cabianca ; Andrea Fella. — London : Unit Editions, 2021. — 387 p. : ill. — (Unit ; 46)

KdG-SLA: 709 FELL

Chris Burden : streetlamps / Ari Marcopoulos. — New York, N.Y. : Gagosian, 2017. — 153 p. : ill.

MID: Burden 2022/225

Hiroshige & Eisen : the sixty-nine stations along the Kisokaidō = Hiroshige & Eisen : die neunundsechzig Stationen des Kisokaidō = Hiroshige & Eisen : les soixante-neuf stations de la route Kisokaidō / Andreas Marks ; Rhiannon Paget. — Köln : Taschen, 2020. — 233 p. : ill.

KdG-SLA: 709 HIRO

México: revolución, clase dominante y estado / Ramón Martínez Escamilla. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 89 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 58474

1519 : los europeos en Mesoamérica / [edit.] Ana Carolina Ibarra González ; [edit.] Pedro Marañón Hernández ; Eduardo Matos Moctezuma ; Guilhem Olivier ; Federico Navarrete ; Óscar Mazín ; Rodrigo Martínez Baracs ; Gisela von Wobeser ; Pilar Martínez López-Cano ; Antonio Rubial ; Berenice Alcántara ; Pablo Escalante. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 243 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 58610

La caída de Tenochtitlán y la posconquista ambiental de la cuenca y ciudad de México / Sergio Miranda Pacheco. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. — 111 p. : ill. — (Colección México 500 ; 14)

UA-CST: MAG-OW-AA 49901

Mirror reflecting darkly : the Rita Keegan archive / [edit.] Rita Keegan ; [edit.] Matthew Harle ; [edit.] Ego Ahaiwe Sowinski. — London : Goldsmiths Press, 2021. — 157 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KEEG 2021

Eleven winters of discontent : the Siberian internment and the making of a new Japan / Sherzod Muminov. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2022. — xiii, 370 p.

UA-CST: PSW 950 G-MUMI 2022

Huang Yong Ping : Amoy/Xiamen / Thierry Raspail ; Deirdre Emmons ; Doryun Chong ; Donatien Grau. — Paris : kamel mennour, 2013. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HUAN 2013

Louise Lawler : receptions / Roxana Marcoci ; Louise Lawler. — New York, N.Y. : MoMA, 2017. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LAWL 2017

MID: Lawler 2018/129

The doctors Blackwell : how two pioneering sisters brought medicine to women - and women to medicine / Janice P. Nimura. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2021. — 320 p. : ill.

UA-CDE: BMED 61.09 G-NIMU 2021

Putin's new order in the Middle East / Talal Nizameddin. — London : Hurst & Company, 2013. — ix, 358 p.

UA-CST: PSW 327 L-SU-NIZA 2013

Paradise camp by Yuki Kihara / [edit.] Natalie King. — Melbourne : Thames & Hudson, 2022. — 173 p. : ill.

MID: Kihara 2022/221

Pascale Marthine Tayou : boomerang / [edit.] Rebecca Lewin ; [edit.] Melissa Blanchflower. — London : Koenig Books, 2015. — 69 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/949790359>

MID: Tayou 2022/207

KMSKA: TENT-TB 8920

Persaj skizoj / [compil.] Georgo Davidov. — Budapest : Nagy Sándor Könyvnyomdájából, 1908. — 2 v. — (Esperanta universala biblioteko ; 7 (etnografia serio II.))

EHC: 872146

1

Metaphysical exile : on J.M. Coetzee's Jesus fictions / Robert Pippin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 137 p.

UA-CST: FILO 18.82 G-PIPP 2021

Post-capital : a reader / [edit.] Michelle Cotton. — Milan : Mousse Publishing, 2021. — 185 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst POST

Re-assembling motherhood(s) : on radical care and collective art as feminist practices / [edit.] Sascia Bailer ; [edit.] Magdalena Kallenberger ; [edit.] Maicyra Leão Teles e Silva. — Eindhoven : Onomatopee, 2021. — 180 p. : ill.

MID: Maternal-Fantasies 2022/244

Slow art : the experience of looking, sacred images to James Turrell / Arden Reed. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2019. — 325 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 REED 2019

Kongo : espka istorija / David Van Rejbruk. — Loznica : Karpos, 2022. — 521 p. : ill. — (Biblioteka Polyphonia ; 2022: 1). — Oorspronkelijke titel: Congo : een geschiedenis

EHC: 871883 [C5-149 ba]

René Depestre : du chaos haïtien à la tendresse debout / [edit.] Frantz-Antoine Leconte. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 266 p. — (Espaces littéraires ; 2016: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 58579

Maryse Condé and the space of literature / Eva Sansavoir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 137 p. — (Research monographs in French studies ; 32)

UA-CST: MAG-OW-BB 58581

Language, limits, and beyond : early Wittgenstein and Rabindranath Tagore / Priyambada Sarkar. — New Delhi : Oxford University Press, 2021. — xii, 202 p.

UA-CST: FILO 800.1 G-SARK 2021

Plan and play, play and plan : defining your art practice / Janwillem Schrofer. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 SCHR 2018

MID: Kunstenaars SCHR

Nous n'avons pas vu passer les jours / Simone Schwarz-Bart ; Yann Plougastel. — Paris : Bernard Grasset, 2019. — 198 p.

UA-CST: T&L 840.8 N-SCHW-SCHW 2019

Seks voor geld : een geschiedenis van prostitutie in België / [edit.] Elwin Hofman ; [edit.] Magaly Rodríguez García ; [edit.] Pieter Vanhees. — Amsterdam : Prometheus, 2022. — 285 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 319.2 HOFM

SA: 4151#13

DB: DB 317 HOFM

Jacques Stephen Alexis, ou: Le voyage vers la lune de la belle amour humaine / Michel Séonnet ; [edit.] Armand Gatti. — Toulouse : Archeopteryx, 1983. — 175 p. : ill. — (Pierres hérétiques ; 1983: 1)

UA-CST: T&L 840.8 N-ALEX-SEON 83

Shahryar Nashat : keep begging / [edit.] Simon Castets ; [edit.] Laura McLean-Ferris. — New York, N.Y. : Swiss Institute, 2021. — 259 p. : ill.

MID: Nashat 2022/240

Ensemble : an architecture of the inbetween / Shervin Sheikh Rezaei. — Sint-Amansberg : Art Paper Editions, 2020. — 134 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEI 2020

MID: Sheikh-Rezaei 2021/285

The evolutionary argument against naturalism : context, exposition, and repercussions / Jim Slagle. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xv, 254 p. — (Bloomsbury studies in philosophy of religion ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 113 G-SLAG 2021

Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen? Vrouwelijke kunstenaars van 1850 tot nu / Christiane Struyven. — Tiel : Lannoo, 2022. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 STRU 2022

MID: Kunstgeschiedenis STRU

KdG-SLA: 705.8 STRU

Peking-Hankow : een Frans-Belgisch spoorwegavontuur in China / Louis Gillieaux ; Jean Jadot ; Charles Lagrange ; Philip Vanhaelemeersch ; Michelangelo Van Meerten ; [edit.] Stéphane Disière. — Paris : Kana, 2021. — 268 p. : ill. — Titel varieert: Peking-Hankow : het grote epos, 1898-1905

EHC: 872534

Koizumi and Japanese politics : reform strategies and leadership style / Yū Uchiyama. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — x, 210 p. : ill. — (Routledge/University of Tokyo series ; 1)

UA-CST: PSW 323 L-J-UCHI 2010

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1255889343>

UA-CST: MAG-OW-BB 56223

EHC: 872275 [C5-150 ba]

KMSKA: MONO-BB 12151

The harmless untruths of Kurt Vonnegut, jr. : a thematic analysis of The sirens of Titan, Cat's cradle, Slaughterhouse-five: dissertation / Kamiel Vanhole. — Leuven : 1976. — 99 p. — Eindwerk: Dissertation. [KUL] ; promotor V. Doyen

EHC: 872568

Yoko Ono : this room moves at the same speed as the clouds / [edit.] Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthaus Zürich, 2022. — 93 p. : ill.

MID: Ono 2022/192