

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2022/03

""Kerkgeschiedenis""

Eretici non eretici : Vittoria Colonna, Michelangelo e il circolo degli spirituali / Andrea Alessi. — Roma : La Lepre edizioni, 2020. — 254 p., 32 ongenummerde pagina's platen : ill. — (Le strenne ; 2020: 1)

RUB: 1 O 21 / 2020 / g / 1

Archeologies of confession : writing the German Reformation, 1517-2017 / [edit.] Carina L. Johnson ; [edit.] David M. Luebke ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Jesse Spohnholz. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 345 p. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 16)

UA-CST: GES 943 H 73 JOHN 2019

Zealot : the life and times of Jesus of Nazareth / Reza Aslan. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2014. — xxxi, 296 p.

UA-CST: GES 27 H 70 ASLA 2014

Contre Julien = Contra Iulianvm / Aurelius Augustinus ; [edit.] Mickaël Ribreau. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2021. — 691 p. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 25A)

UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:25 A

TPC: LZ 255/V/3/25

Overeind komen met Petrus / Johan Bonny. — Antwerpen : Halewijn, 2021. — 191 p. : ill.

TPC: LZ 203/657

EHC: 869222 [C5-146 db]

Ars nova translata : altniederländische Malerei in Neapel und der Krone Aragon / Adrian Bremenkamp. — München : Hirmer, 2021. — 327 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 49) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2021: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848124>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12686

Aan zijne doorluchtige hoogwaardigheid Petrus Lambertus XV, aartsbisschop van Mechelen, primaat van België, lofgalm 1842-1884 / T.A. van Campenhout. — Mechelen : H. Dessain, 1884. — niet gepagineerd

SESA-Mechelen: M.4438 (b)

L'esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Geneve / Jean-Pierre Camus. — Nouvelle édition. — Paris : chez les freres Estienne, 1747. — 632 p. ; 8°

MPM: 8 860

UA-RG: RG 3010 L 2:a

UA-RG: RG 3010 L 2:b

Catalogue of the Riga Jesuit College book collection (1583-1621) : history and reconstruction of the collection = Rīgas jezuītu kolēģijas grāmatu krājuma (1583-1621) katalogs : Krājuma vēsture un rekonstrukcija / [edit.] Gustavs Strenga ; [edit.] Andris Levāns ; [edit.] Renāte Berga ; [edit.] Laura Kreigere-Liepina. — Rīga : National Library of Latvia, 2021. — 623 p.

MPM: BM 36202

Collection des documents publiés par la Saint-Siège, relatifs à la question de l'instruction primaire en Belgique et à la cessation des rapports diplomatiques entre le gouvernement belge et le Saint-Siège. — Malines : H. Dessain, 1880. — 70 p.

SESA-Mechelen: M.4973 (b)

Conversion and the politics of religion in early modern Germany / [edit.] David M. Luebke ; [edit.] Jared Poley ; [edit.] Daniel C. Ryan ; [edit.] David Warren Sabean ; German Studies Association. Conference. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2012. — viii, 206 p. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 3). — Congres: 2008, St. Paul, Minn.

UA-CST: GES 943 H 70 LUEB 2012

Cultures of Calvinism in early modern Europe / [edit.] Crawford Gribben ; [edit.] Graeme Murdock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — vi, 254 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1181915585>

RUB: 2 E 1 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 GRIB 2019

Mandement de carême : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêche de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement de carême : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheyd in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1832. — p. 78-84

EHC: E 36071:22 [S1-524 a]

Convolut

Mandement : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêche de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheyd in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1831. — p. 50-56

EHC: E 36071:21 [S1-524 a]

Convolut

SESA-Mechelen: M.1979 (a)

UA-RG: RG 2155 D 8

La grandaj filozofoj kaj la universala lingvo / Julius Glück. — Purmerend : Esperanto-Eldonejo J. Muusses, 1937. — 32 p. — (Muusses Esperanto biblioteko ; 1)

EHC: 871203

Calvin / Bruce Gordon. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — xiii, 398 p.

UA-CST: GES 27 H 70 GORD 2011

L'art et le jansénisme au XVIIIe siècle / Christine Gouzi. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 320 p. : ill. — (Univers Port-royal ; 8). — Titel varieert: L'art et le jansénisme au 18e siècle

UA-CST: ONTW 70 G-GOUZ 2021

Opuscles monastiques / Hildegarde de Bingen ; [edit.] José Luis Narvaja ; [medewerker] Hildegarde Boemare ; [inl.] Maura Zátanyi ; [medewerker] Mechthild Dreyer. — Paris : Les Éditions du Cerf, 2021. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 616(=v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 617(=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 49795

TPC: LZ 250/1/616

De selfmade dominee als auteur : zesentwintig portretten uit de lange negentiende eeuw / Cees Houtman. — Zutphen : WalburgPers, 2022. — 560 p. : ill.

EHC: 870569 [C5-147 ca]

Joseph Beuys : manresa: a spiritual geography, 1966 / [edit.] Pilar Parcerisas. — Barcelona : Editorial Tenov, 2021. — 175 p. : ill.

MID: Beuys 2022/132

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de beginnen en hun fictieve stichteres / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Konfessionspolitik und Medien in Europa, 1500-1700 : Konflikte, Konkurrenzen, Theorien / [edit.] Kai Merten ; [edit.] Claus-Michael Ort. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2021. — VIII, 278 p. — (Diskursivierung von Wissen in der Frühen Neuzeit ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 MERT 2021

Katholiek in de Republiek : de belevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750 / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1132293194>

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

MPM: BM 36214

EHC: 852648 [C5-120 ca]

Confession and resistance : defining the self in late medieval England / Katherine C. Little. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2006. — vii, 196 p.

UA-CST: GES 942 H 73 LITT 2006

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

EHC: 870564 [C5-147 ba]

UA-RG: RG 2155 E 1

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1820. — 4 p.

EHC: E 36071:10 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement du carême = Bevel-brief voor den vasten / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1818. — 7 p.

EHC: E 36071:8 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1713 (b)

Mandement du carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1819. — 4 p.

EHC: E 36071:9 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1769 (b)

Jesuit art / Mia M. Mochizuki. — Leiden : Brill, 2022. — 219 p. : ill. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2022: 1)

<https://brill.com/view/title/60117>

RUB: 1 O 21 / 2022 / b / 1

Anet: ANET

Annotations and meditations on the gospels / Jérôme Nadal ; [vert.] Frederick A. Homann ; [medewerker] Walter S. Melion. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2003-2014. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/920944213>

EHC: 795502 [C5-073 aa]

1-3 ; CD-Rom ; Index

UA-RG: RG 2011 E 12

1-3 ; CD-Rom

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses

transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600–1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

Pecados y milagros / Museo Nacional de Arte [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2012. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57414

Portrait cultures of the early modern cardinal / [edit.] Piers Baker-Bates ; [edit.] Irene Brooke. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 381 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 30)

RUB: 1 O 51 / 2021 / b / 1

Religious practices and everyday life in the long fifteenth century (1350–1570) : interpreting changes and changes of interpretation / [edit.] Ian Johnson ; [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues. — Turnhout : Brepols, 2021. — 418 p. — (New communities of interpretation : contexts, strategies, and processes of religious transformation in late medieval and early modern Europe ; 2)

UA-CST: GES 27 H 73 JOHN 2021

Une société en marche : les processions en France au XVIIIe siècle / Gaël Rideau. — Plaats van uitgave niet gekend : Champ Vallon, 2021. — 534 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2021: 3). — Titel varieert: Une société en marche : les processions en France au 18e siècle

UA-CST: GES 944 H 70 RIDE 2021

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527–1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47797

UA-CST: IBW 09 G-SACH 2020

MPM: BM 36212

Hoogmoed : van Verdinaso tot verzet / Vincent Stuer. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2021. — 311 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819062>

UA-CST: MAG-OW-AA 49642

EHC: 865348 [C5-140 eb]

La originoj de l'protestantismo / J. Tanuma-Tosio. — 's Hertogenbosch : Internacia Katolika Informejo, 1938. — 23 p.

EHC: 870559 [C5-147 bb]

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

Verhalen Sint-Antonius ter eere. — Mechelen : S. Franciscus Drukkerij, 1908. — 150 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.4341 (b)

Dwarsliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen : een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

La visibilité du religieux dans l'espace urbain de l'Europe moderne / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Gaël Rideau. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 383 p. — (Collection Histoire ; 2021: 8)

UA-CST: GES 27 H 70 BOIL 2021

Een verloren gewaande tekening van Peter Paul Rubens / Dirk Imhof ; Virginie D' Haene ; Joost Depuydt ; Vrienden van het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 20 p. : ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2021 / h / 1

MPM: BM 36193

Raised from the ruins : monastic houses after the dissolution / Jane Whitaker. — London : Unicorn, 2021. — 404 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 WHIT 2021

""Rechtsgeschiedenis""

Observations pour la dame Michiels, veuve, en premières noces, ... contre le sieur François-Henri Van Segveldt, ... ; par-devant la Cour d'Appel, séant à Bruxelles / C. Devleschoudere. — Bruxelles : Imprimerie de J. Tarte, an 10[=1802]. — 55 p. — Titel varieert: Observations pour la dame Michiels, contre le sieur François-Henri Vansegveldt et consors

SESA-Mechelen: M.4959 (b)

Mémoire pour les enfans, petits-enfans et héritiers de Mr. C.J. Van den Nieuwenhuysen, intimés et incidemment appelans contre L.A. les ducs et princes d'Arenberg, appelans et incidemment intimés. — Malines : Imprimerie de P.-J. Hanicq, 1826. — 28 p.

SESA-Mechelen: M.4424 (b)

Précis pour Mr J. Van de Wiele, rentier à Pennepoel sous Malines, appelant contre la dame veuve Verhaegen, propriétaire, M. M. Verhaegen, avocat et consorts à Bruxelles intimés. — Malines : Typographie de J.-F. Olbrechts, 1854. — 22 p.

SESA-Mechelen: M.1854 (b)

Question des schoores (alluvions), propriété des Schoores, mémoire pour la dame Ve Verheyden-De Roeck et consorts, défenseurs, contre l'État belge, demandeur, et le Sieur Van Assche, appelé en garantie. — Malines : Typographie H. Dierickx-Beke Fils, 1864. — 51 p.

SESA-Mechelen: M.4354 (b)

Réponse pour la dame Verhaegen, MM. Verhaegen et consors intimes, au mémoire publié par les époux Vandewiele, appelants. — Schaerbeek : Imprimerie de C.-J.-A. Greuse, 1854. — 30 p.

SESA-Mechelen: M.4423 (b)

Sacred politics, natural law and the law of nations in the 16th-17th centuries / [edit.] Hans W. Blom. — Leiden : Brill, 2022. — XII, 349 p. — (History of European political and constitutional thought ; 7)

UA-CST: GES 34.09 H 71 BLOM 2022

Het multidimensionale pensioenbegrip doorheen de Belgische rechtsgeschiedenis : proefschrift / Jakob Markus Werbrouck. — Leuven : 2022. — 447 p. — Algemeen Proefschrift. KU Leuven, Faculteit Rechtsgeleerdheid ; promotor Stevens, Yves

UA-CST: MAG-OW-BB 56546

RBL: RECH 351.84 G-WERB 2022

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

Enseignement primaire et humanités modernes : prospectus = Nieuwere humaniora met voorbereidende sectie : prospectus / Scheppersgesticht Kostschool [Mechelen]. — Bruxelles : Ern. Thill. — Ill.

SESA-Mechelen: M.12163 (a)

La grandaj filozofoj kaj la universala lingvo / Julius Glück. — Purmerend : Esperanto-Eldonejo J. Muusses, 1937. — 32 p. — (Muusses Esperanto biblioteko ; 1)

EHC: 871203

John Dewey's later logical theory / James Scott Johnston. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2020. — ix, 247 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-DEWE-JOHN 2020

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1258737840>

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36199

SESA-Mechelen: M.12123 (b)

KMSKA: TENT-TB 10252

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

MMB: ex 2021

Roma docta : Northern Europeans and academic life in the Renaissance / Michael Matheus. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2021. — 400 p.

UA-CST: OW 378 L-EUR-MATH 2021

Janusz Korczak / Alicja Szlązakowa ; [vert.] Jerzy Uśpieński ; [edit.] Maria Stypulskowa-Chojecka ; [medewerker] Zofia Nartowska. — Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979. — 142 p. : ill.

EHC: 871067

Dwarsliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen : een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

1er nocturne : pour hautbois ou violon avec accompagnement de piano ou harpe, op. 20 / [comp.] H. Brod. — Paris : Costallat. — 1 partituur, 1 partij. — (Deux nocturnes : pour piano ou harpe, et hautbois ou violon, op. 20 ; 1)

AP-KC: MM-BO-BROD-noctu1-2

1er solo de concours, op. 33 / [comp.] Charles Colin ; [edit.] Pierre Bajeux. — Paris : Alphonse Leduc, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — (Célèbres solos de concours : pour hautbois et piano ; 1)

AP-KC: UM-BO-COLIN-solo33-2

2e nocturne : pour hautbois ou violon avec accompagnement de piano ou harpe, op. 20 / [comp.] H. Brod. — Paris : Costallat. — 1 partituur, 1 partij. — (Deux nocturnes : pour piano ou harpe, et hautbois ou violon, op. 20 ; 2)

AP-KC: MM-BO-BROD-noctu2-2

3 improvisations : pour clarinette solo = 3 improvisations : voor klarinet solo = 3 improvisations : for solo clarinet = 3 improvisations : für Solo Klarinette / [comp.] François Daneels. — Bruxelles : Schott, 1984. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-BC-DANEE-improvi-1

8 ariette : per lo studio del canto italiano / [comp.] Rossini. — Roma : BMG Ricordi. — 1 partituur (51 p.). — (Serate musicale : per canto e pianoforte : 8 ariette e 4 duetti per lo studio del canto italiano ; 1)

AP-KC: UM-ZL-ROSSI-ariet8-1

28 etudes pour hautbois : sur les modes a transpositions limitées d'Olivier Messiaen / [comp.] Guy Lacour. — Paris : Gérard Billaudot éditeur, 1979. — 1 partituur (32 p.). — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1979: 1)

AP-KC: UM-BO-LACOU-studi28-1

50 études faciles & progressives pour hautbois = 50 easy and progressive studies for oboe / [comp.] Guy Lacour. — 2 ed. — Paris : Gérard Billaudot éditeur, 1972. — 2 v. — (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1972: 1 [=v. 2]); (Collection Pierre Pierlot : oeuvres classiques et modernes pour hautbois ; 1972: 2 [=v. 2]). — Algemeen Opgedragen aan Marcel Josse

AP-KC: UM-BO-LACOU-studi50-1/2

1-2

50 klassische Studien für Oboe = 50 classical studies for the oboe / [edit.] Gunther Joppig ; [edit.] Anthony McColl. — Wien : Universal Edition, 1983. — 1 partituur (60 p.)

AP-KC: UM-BO-JOPPI-studi50-1

The 1713 Peace of Utrecht and its enduring effects / [edit.] Alfred H.A. Soons ; Utrecht University. History Department. — Leiden : Brill Nijhoff, 2019. — XI, 228 p. — (Nova et vetera iuris gentium ; 31). — Congres: Utrecht University Senate Hall, 19 September 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 50828

EHC: 870570 [C5-147 bb]

A simple serenade / [comp.] Gordon Jacob. — Ampleforth : Emerson, 1977. — 1 partituur, 4 partijen. — (Emerson Edition ; 50)

AP-KC: UM-BKA-JACOB-simples-5

A solemn music II : per voce di soprano e orchestra da camera / [comp.] Niccolò Castiglioni. — Mainz : Ars Viva Verlag, 1966. — 1 partituur (47 p.). — Titel varieert: A solemn music 2 : per voce di soprano e orchestra da camera ; tekst incipit: Blest pair of sirens, pledges of heav'ns joy ; algemeen Opgedragen aan Maria Luisa ; algemeen ca. 14'

AP-KC: UM-ZL-CASTI-asolemn-1

L'absence : romance sans paroles, op. 2 / [comp.] C. Van Tal. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (6 p.). — (Compositions pour piano ; 6)

AP-KC: MM-TP-VANTAL-absence-1

Nationalism and terror : Ante Pavelić and Ustasha terrorism from fascism to the Cold War / Pino Adriano ; Giorgio Cingolani. — Budapest : CEU Press, 2018. — 458 p.

UA-CST: PSW 355 L-HRV-ADRI 2018

African artists : from 1882 to now / [inl.] Chika Okeke-Agulu. — New York, N.Y. : Phaidon, 2021. — 351 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707 AFRI 2021

MID: 20ste-eeuw-Afrika

Air : from 'The four elements': for soprano, flute and electronics / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2006

Airs d'opéras : pour mezzo-soprano: chant et clavier / [comp.] Antonio Vivaldi ; [bew.] Jacques Manet ; [bew.] Marine Lombard. — Deuxième édition augmentée. — Crozon : Les éditions buissonnières. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-ZL-VIVAL-aria-2

Albert O. Hirschman : an intellectual biography / Michele Alacevich. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — xvi, 332 p.

UA-CST: PSW 301.19 N-HIRS-ALAC 2021

Aleksander Kotsis (1836-1877) : odzienie realizmu = Aleksander Kotsis (1836-1877) : shades of realism / [edit.] Aleksandra Krypczyk-De Barra. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2021. — 241 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13810

Eretici non eretici : Vittoria Colonna, Michelangelo e il circolo degli spirituali / Andrea Alessi. — Roma : La Lepre edizioni, 2020. — 254 p., 32 ongenummerde pagina's platen : ill. — (Le strenne ; 2020: 1)

RUB: 1 O 21 / 2020 / g / 1

Alle tot nu toe bekende schilderijen van Rembrandt en een beknopt overzicht van zijn voornaamste werk als etser en tekenaar / [edit.] Frans L.M. Dony. — Rotterdam : Lekturama, 1976. — 164 p. : ill. — (Meesters der schilderkunst ; 1976: 5). — Titel varieert: Het complete werk van Rembrandt

KMSKA: MONO-BC 8756

UHasselt: 75 DONY 1976

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1

O mundo de Pedro Nunes e Damião de Góis: a diferença dos olhares entre o inovar e o resistir 1502-1578 / A.A. Marques de Almeida. — Lisboa : Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugeses, 2002. — 75 p. : ill.

MPM: BM 34282

Altitalienische Orgelmeister = Anciens maîtres italiens de l'orgue = Early italian organ masters / [bew.] Ernst Kaller. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1933. — 1 partituur (32 p.). — (Liber Organi ; 4) ; (Edition Schott ; 1674)

AP-KC: UM-TO-KALLE-liberor-4

Altspanische Orgelmeister = Anciens maîtres espagnols de l'orgue = Early Spanish organ masters / [bew.] Ernst Kaller. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1933. — 51 p. — (Liber Organi ; 3) ; (Edition Schott ; 1621)

AP-KC: UM-TO-KALLE-liberor-3

Authenticité : auteur vindt kunstenaar, kunstenaar vindt auteur / David Katshiunga ; [medewerker] Nadia Nsayi. — Plaats van uitgave niet gekend : David Katshiunga, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
HH-EVA: AF/A.0334

Analysing historical narratives : on academic, popular and educational framings of the past / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Nicola Brauch ; [edit.] Chris Lorenz. — New York, N.Y. : Berghahn, 2021. — viii, 356 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 40)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2021

Andante e allegro / [comp.] Maurice Pauwels

AP-KC: UM-BC-PAUWE-andante-2

Andante, fugue et final : pour hautbois, hautbois d'amour, cor anglais et heckelphone / [comp.] Raymond Moulart. — Brussels : CeBeDem, 1967. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: ca. 8' ; jaar van compositie: 1907

AP-KC: MM-BKA-MOULA-andante-5

Xerocopie

AP-KC: UM-BKA-MOULA-andante-5

Andante varié : pour saxophone tenor si b (clarinette si b) et piano = Andante varié : voor saxofoon tenor si b (klarinet si b) en klavier / [comp.] Jean Strauwen. — Bruxelles : Editions Musicales Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan J. Ci. Van Moer

AP-KC: UM-BSAX-STRAU-andante-2

Anne Dawson, her book : nos. 1-25_ Anne Dawson, her book : reverse nos. 1-18 / [edit.] Jon Baxendale. — Tynset : Lyrebird Music, 2021. — 146 p. — (LBMP ; 15). — Titel varieert: Anne Dawson, her book (1716) ; algemeen Keerdruck

VH: X

Annemie : voor piano / [comp.] J. Willemot. — Bruxelles : Maurer, 1963. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: UM-TP-WILLEM-annemie-1

Antoine Watteau : Kunst, Markt, Gewerbe / [edit.] Christoph Martin Vogtherr. — München : Hirmer, 2021. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13803

The 'Arabick' interest of the natural philosophers in seventeenth-century England / [edit.] G.A. Russell. — New York, N.Y. : E.J. Brill, 1994. — x, 320 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 47). — Algemeen Consists of essays by the participants of a 1986 symposium held at the Wellcome Institute for the History of Medicine, London.

EHC: 871016 [C5-148 ba]

Archeologies of confession : writing the German Reformation, 1517-2017 / [edit.] Carina L. Johnson ; [edit.] David M. Luebke ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Jesse Spohnholz. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 345 p. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 16)

UA-CST: GES 943 H 73 JOHN 2019

Pen, print and communication in the eighteenth century / Caroline Archer-Parré ; Malcolm Dick. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — xii, 239 p. : ill. — Algemeen Acknowledgements: 'comprises a selection of papers presented at the 2015 Baskerville Society Conference and others specially commissioned for the publication'.

EHC: 870747 [C5-148 ba]

Armand Rassenfosse : affiches et illustrations / [edit.] Marie-Laurence Bernard ; [edit.] Victor Henrard. — Bruxelles : Claude Van Loock, 1989. — 218 p. : ill. — Titel varieert: Rassenfosse

KMSKA: MONO-BC 8758

Armand Rassenfosse, Liège, 1862-1934 : l'histoire dit ... / [inl.] Claire de Rassenfosse. — Bruxelles : J. Bastien Art, 2000. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113319606>

EHC: 835130 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 13813

Arran sketches : for two oboes and cor anglais or bassoon / [comp.] Owen Swindale. — Lancaster : Phylloscopus Publication, 1993. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-SWIND-arransk-5

Art, engagement, economy : the working practice of Caroline Woolard / [edit.] Helen Hofling. — Eindhoven : Onomatopee, 2020. — 561 p. : ill. — (Onomatopee ; 183)

MID: Woolard 2022/104

Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège à Liège / Université de Liège. Association des diplômés des sections d'histoire de l'art, archéologie et musicologie. — Liège : 1982-2021. — Titel varieert: Art et fact ; titel varieert: Art & fact : revue des historiens de l'art, des archéologues et des musicologues de l'Université de Liège

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986595>

RSL: Museologie

22(2003)

RUB: 1 S 1 / ART 46

6(1987)

EHC: 516775 [C3-414 e]

1-9(1982-1990)

EHC: 774655 [C2-271 f]

30-38(2011-2019/2020)

KMSKA: M BE 103

2-3(1983-1984)

UA-CST: MAG 4110/6
8-34(1989-2015); Ontbreekt: 29(2010)

Art in theory : the West in the world: an anthology of changing ideas / [edit.] Paul Wood ; [edit.] Leon Wainwright ; [edit.] Charles Harrison. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2021. — 1122 p. — (The Wiley Blackwell art in theory series ; 2021: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281860055>

AP-CMU: CMU 700 WOOD 2021

KdG-SLA: 700.6 ART

KMSKA: MONO-BB 12559

MID: Kunstfilosofie ART

Art of Arfica, the pacific and the Americas. — Brussels : Lempertz, 2021. — 165 p. : ill. — (Lempertz-Auktion ; 1167). — Aantal loten 218

HH-EVA: V/BRUS 7/LEMP 3 (202-09-02)

Zealot : the life and times of Jesus of Nazareth / Reza Aslan. — New York, N.Y. : Random House Trade Paperbacks, 2014. — xxxi, 296 p.

UA-CST: GES 27 H 70 ASLA 2014

Aspects du théâtre populaire en Europe au XVIème siècle : actes du colloque / [compil.] Madeleine Lazard ; Société française des seiziémistes. — Paris : SEDES/CDU, 1989. — 192 p. — Titel varieert: Aspects du théâtre populaire en Europe au 16ème siècle : actes du colloque ; congres: Université de la Sorbonne [Paris]. 1986/12/12 - 1986/12/13

UA-CST: MAG-OW-B 58729

EHC: 871083 [C5-148 bb]

De arbeid / [comp.] A. De Boeck ; P. Van Assche. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: De landman die er spit en zaait in regen, hitte of wind

AP-KC: MM-ZL-DEBOE-arbeid-1

Asturias : sur des thèmes espagnols: pour hautbois et piano, op. 84 / [comp.] Henri Busser. — Paris : Alphonse Leduc, 1931. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan mon ami Louis Bleuzet

AP-KC: UM-BO-BUSSE-asturia-2

Contre Julien = Contra Ivlianvm / Aurelius Augustinus ; [edit.] Mickaël Ribreau. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2021. — 691 p. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 25A)

UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:25 A

TPC: LZ 255/V/3/25

Ausgewählte Orgelstücke / [comp.] Johann Krieger. — Leipzig : Fr. Kistner, 1930. — 1 partituur (24 p.). — (Organum: ausgewählte ältere vokale und instrumentale Meisterwerke ; 17)

AP-KC: MM-TO-KRIEG-ausgewa-1

Ave Maria / [comp.] August De Boeck. — Bruxelles : Georges Oertel. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

AP-KC: MM-KM-DEBOE-avemari-2

Xerocopie

Ave Maria / [comp.] August De Boeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1896

AP-KC: MM-KM-DEBOE-avemari-1

Xerocopie

Ave Maria : pour mezzo-soprano ou baryton avec accompagnement d'orgue / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Georges Oertel. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Marthe Terlinden ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

AP-KC: UM-KM-DEBOE-avemari-1

AP-KC: MM-KM-DEBOE-avemari-1

Ave verum / [comp.] August De Boeck. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-KM-DEBOE-aveveru-1

Xerocopie

Graauw door de eeuwen : Geschiedenis van Graauw = Franciscus de Vos, schilder = Liber memorialis, of: Gedenkboek / [edit.] Paul Verhuyck ; [edit.] Corine Kisling ; Jac. de Baar ; Jan Olsen. — Graauw : R.-K. Kerkbestuur Heilige Maria Hemelvaart, 2005. — 271 p. : ill.

EHC: 870998 [C5-148 ba]

Baby sitting : deux pièces faciles pour piano = Baby sitting : twee gemakkelijke werken voor klavier / [comp.] Jean de Middelmeer. — Bruxelles : Schott Frères, 1972. — 1 partituur (5 p.). — (Musica Nova ; [10])

AP-KC: UM-TP-DEMID-babysit-1

AP-KC: MM-DUBP-DEMID-baby-1

Drie liederen, op. 7 / [comp.] Arthur Meulemans ; Herman Baccaert. — Antwerpen : De Vlaamse Muziekhandel. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-ZL-MEULE-lied3-1

AP-KC: UM-ZL-MEULE-drielielie-1

Odilon Redon : pastels / Roseline Bacou. — Arcueil : Anthèse, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BD 758

Eugeen Karel Van Mieghem door Lode Baekelmans. — Antwerpen : Verzekeringsgroep APRA, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Expositieruimte APRA [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/10/31

MPM: PK-A 4749

10f

KMSKA: TENT-TC 13800

Nr. 0211/2000

Petrifying gazes : Danaë and the uncanny space /
Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2021. — 107 p. :
ill. — (Studies in iconology ; 19)
RUB: 1 G 1 / GOS 7 / 2021 / a / 1

La bagarre : opera bouffon en un acte /
[comp.] Vanmalder [M.] ; [libr.] Poinset. — Paris :
Duchesne. — 92 p. — Algemeen losbladig
AP-KC: MM-LZ-VANMA-bagarre-1
Xerocopie

*Le règlement d'ordre interieur de la Monnaie d'Anvers
(1565) /* F. Baillon. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend, 1927. — p. 11-39. — Overdruk
uit Revue belge de numismatique. (1927)
EHC: 871017

Giorgio de Chirico : la peinture métaphysique / Paolo
Baldacci. — Paris : Éditions Hazan, 2020. — 228 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 30653
KMSKA: TENT-TC 13811

Ballade : pour saxophone alto et piano / [comp.] Marcel
Poot. — Bruxelles : Schott Frères, 1948. — 1 partituur,
1 partij. — (Nouveau répertoire pour instruments de
cuivre et bois ; [8])
AP-KC: MM-BSAX-POOT-balla-2

The king's order to dance : vocabulaire(s) / Sammy
Baloji. — Brussels : La Villa Hermosa, 2022. — 1 v. (niet
gepagineerd) : ill.
EHC: 870545

*Banditisme in Limburg tijdens en na de Tweede
Wereldoorlog : zes grote bendes voor de Krijgsraad van
Hasselt /* [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium
Generale vzw, 2022. — 578 p.
EHC: 871070 [C5-147 aa]

Barbara Kruger : thinking of you, I mean me, I mean you /
[edit.] Peter Eleey ; [edit.] Robyn Farrell ; [edit.] Michael
Govan ; [edit.] Rebecca Morse ; [edit.] James Rondeau ;
[medewerker] Zoé Whitley. — Los Angeles, Calif. :
DelMonico Books · D.A.P, 2021. — 207 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KRUG 2021
MID: Kruger 2021/480

Barcarolle et danse : pour saxo alto mi b et piano /
[comp.] Jules Semler-Collery. — Paris : Max Eschig,
1969. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 6'
45" ; algemeen Opgedragen aan François Daneels
AP-KC: UM-BSAX-SEMLE-barcaro-2

*The hungry eye : eating, drinking, and European culture
from Rome to the Renaissance /* Leonard Barkan. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x,
316 p. : ill.
RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2021 / a / 1

Artemisia Gentileschi / Sheila Barker. — London : Lund
Humphries, 2021. — 144 p. : ill. — (Illuminating
women artists : Renaissance and Baroque ; 2021: 2)
KMSKA: MONO-BB 12678

Artemisia Gentileschi / Sheila Barker. — Los Angeles,
Calif. : Getty Publications, 2022. — 144 p. : ill. —
(Illuminating women artists : Renaissance and
Baroque ; 2022: 1)
RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2022 / a / 1

Pour l'absente / [comp.] Philippe Gaubert ; Charles
Batilliot. — Paris : Enoch & Cie, Éditeurs, 1906. — 1
partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan
Mademoiselle Marcelle Demougeot ; tekst incipit: Le
soir entre chez moi
AP-KC: UM-ZL-GAUBE-pourlab-1

*Miroirs : tromper les yeux dans le grand décor en Europe
(XVIIe-XVIIIe siècles) /* Sandra Bazin-Henry. — Dijon :
Éditions Faton, 2021. — 382 p. : ill. — Titel varieert:
Miroirs : tromper les yeux dans le grand décor en
Europe (17e-18e siècles)
RUB: 1 N 21 / 2021 / a / 1

*Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de
antieke wereld tot nu /* Mary Beard. — Amsterdam :
Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 429 p. : ill.
EHC: 870857 [C5-148 ca]

A cultural history of climate / Wolfgang Behringer. —
Cambridge : Polity, 2010. — xv, 295 p.
UA-CST: GES 93 H 70 BEHR 2010

*A Belgian passage to China (1870-1930) : Belgian-Chinese
historical relations (1870-1930) and the construction of
the railway and the tramway network based on personal
documents and pictures of François Nuyens and Philippe
& Adolphe Spruyt /* [edit.] Johan J. Mattelaer ;
[edit.] Mathieu Torck ; [medewerker] Charles
Lagrange ; [medewerker] Roland Dussart-Desart ;
[medewerker] Patrick Maselis ; [medewerker] Thomas
Baert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 304 p.
: ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281802538>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 944.9 CHINA
EHC: 861184 [C5-320 f]
HH-EVA: AZ/B.1222

*Belgian photographers, 1839-1939 : a chronological
bibliography of publications from 1945 to 2020 with an
author and a photographer index /* [compil.] Frank
Driesen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 327 p. : ill.
LH: X
AP-MEI: OK 019.7 DRIE 2021
KMSKA: LZ 77::929 (038) '1800/2000' BE
KdG-SLA: 760.1 DRIE

Rik Wouters : Skulpturen, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen aus der Kunstsammlung der Provinz Brabant: Wanderausstellung / Annie Grenez ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. Franse Culturele Zaken. — Plaats van uitgave niet gekend : André De Rache, Verlag, 1975. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2087

Le commerce de la pierre bleue à Bruxelles sous l'ancien régime : des Le Prince à Rutty / Jean-Louis Van Belle ; [medewerker] Philippe Sosnowska ; [medewerker] Sylvianne Modrie. — Bruxelles : Éditions Safran, 2021. — 182 p. : ill. — (Histoire ; 11)

EHC: 870584 [C5-147 bb]

Na het Achterhuis : Anne Frank en de andere onderduikers in de kampen / Bas von Benda-Beckmann. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 416 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1202420544>

UA-CST: GES 949.2 H 70 BEND 2020

EHC: 864411 [C5-139 da]

Understanding jewellery : the 20th century / David Bennett ; Daniela Mascetti. — Suffolk : ACC Art Books, 2021. — 299 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 BENN 2021

Guatemaltecas : the women's movement, 1986-2003 / Susan A. Berger. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 157 p.

UA-CST: DEV 301.185 L-GCA-BERG 2006

ROSA: FII g/787

Berichten als kommunikative Herausforderung : europäische Gesandtenberichte der Frühen Neuzeit in praxeologischer Perspektive / [edit.] Thomas Dorfner ; [edit.] Thomas Kirchner ; [edit.] Christine Roll. — Köln : Böhlau Verlag, 2021. — 198 p. — (Externa : Geschichte der Außenbeziehungen in neuen Perspektiven ; 16)

UA-CST: GES 94 H 71 DORF 2021

In een klein cafetaria van Milano : tango = In der Cafetaria von Milano / [comp.] Hans Lang ; [bew.] Tom Rays ; Jack Bess ; Erich Meder. — Brussel : Musicales Tempo. — 1 partituur. — Tekst incipit: In Milano in de Cafetaria sass ich mit dir, bella Maria ; tekst incipit: In Milano in een klein cafetaria zat ik met jou Bella Maria!

AP-KC: MM-JAZZLM-LANG-ineenk1-1

Betye Saar : uneasy dancer / [edit.] Mario Mainetti ; [edit.] Chiara Costa ; [edit.] Elvira Dyangani Ose. — Milan : Fondazione Prada, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2016

Mozaïek (mijn naam is Vijd) : een artistiek onderzoek naar Joos Vijd / Stefaan van Biesen. — Melsele : Private Stichting Van Biesen-Mestdagh, 2022. — 98 p. (losbladig) : ill. — Algemeen In kartonnen box

EHC: 871198

Bildnis - Memoria - Repräsentation : Beiträge zur Erinnerungskultur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding ; Central Institute for Art History [München] ; Ludwig-Maximilians-Universität. Institut für Kunstgeschichte [München]. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2021. — VIII, 515 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 8) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 56). — Congres: München, 26-28 Oktober 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / y / 1

The Gutenberg elegies : the fate of reading in an electronic age / Sven Birkerts. — New York, N.Y. : Fawcett Columbine, 1994. — 231 p.

MPM: BM 36207

Pieter Geenen : the moving land / Luk Lambrecht ; Herman Asselberghs. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2009. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Shot by both sides : Pieter Geenen/Johan Grimonprez

SESA-Mechelen: M.10641 (b)

KdG-SLA: 709 GEEN

Pirates, corsaires et flibustiers / Alain Blondy. — Paris : Perrin, 2021. — 407 p.

UA-CST: GES 93 H 72 BLON 2021

De boekenwereld : tijdschrift voor boek en prent. — Utrecht : Matrijs, 1984. — Titel varieert: De boekenwereld : blad voor bijzondere collecties

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781596433>

UA-CST: IBW 02 E-BOEK/1 j.

19:3(2002/2003)-

Oude jr. MAG 3995/9

MPM: BP 353

7:1(1990); 11:5(1995); 12:4(1996); 20:1(2003); 21:2(2004)-

Recentste deel beschikbaar in de leeszaal

EHC: 514668 [C2-159 b]

14(1997/1998)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b en [C1-gf]

EHC: 514668 [C3-411 a]

1-13(1984/1985-1996/1997)

UA-RG: RG-T 651

(1984/1985-2019)

UA-RG: RG-TE 651

(2020)-

Angela Merkel : de kanselier en haar tijd. Biografie / Ralph Bollmann. — Amsterdam : Het Getij, 2021. — 789 p.

AP-MEI: OK 947.7 BOLL 2021

Off the grid : histories of Belgian graphic design / Sara De Bondt ; Jo De Baerdemaeker ; Jan Ceuleers ; Katrien Van Haute ; Richard Hollis ; Jean-Michel Meyers ; Hilde Pauwels ; Hugo Puttaert ; Katarina Serulus. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2022. — 271 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 745 DEBO 2022
KdG-SLA: 745.3 DEBO

Charles Vandenhove, Francois Hers : soutenir le regard, architecture et photographie / Francois Chaslin. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870907 [C5-148 ca]

Overeind komen met Petrus / Johan Bonny. — Antwerpen : Halewijn, 2021. — 191 p. : ill.

TPC: LZ 203/657

EHC: 869222 [C5-146 db]

Wij zijn maïs : de exodus van een goddelijk graangewas / Henk Boom. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 319 p. : ill.

EHC: 870863 [C5-148 da]

De kleur van de stad maakt mijn ziel amoureuus : een LGBTQ-stadskroniek van Antwerpen / Paul Borghs ; Mark Sergeant ; Bart Hellinck ; Marion Wasserbauer ; Marc Daems ; Johanna Pas ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Erfgoedlab, 2021. — 127 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 2)

<https://assets.antwerpen.be/d1/5fdd3ea8-e081-4c63-9b05-7283248c405a>

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 308.1 BORG

DB: DB 317 BORG

EHC: 868198 [C5-144 bb]

EHC: 870813 [LZ-69 e]

Anet: ANET

UA-CST: MAG-OW-BB 55511

UA-CST: PREC 655 G-BORG 2021

Mussolini and the eclipse of Italian fascism : from dictatorship to populism / R.J.B. Bosworth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xiii, 331 p. : ill.

UA-CST: PSW 946 L-I-BOSW 2021

Botticelli : artiste & designer / [edit.] Ana Debenedetti ; [edit.] Pierre Curie ; [medewerker] Alessandro Cecchi ; [medewerker] Guido Cornini ; [medewerker] Christopher Daly ; [medewerker] Jonathan K. Nelson ; [medewerker] Matteo Gianeselli ; [medewerker] Patrizia Zambrano. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2021. — 237 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / c / 1

Merkstenen : op weg naar een ondernemende onderzoeksuniversiteit / Jos Bouckaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 597 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461663771>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281871755>

UA-CST: GES 949.3 H 73 BOUC 2021

EHC: 866188 [C5-143 ba]

Anet: ANET

Göring : Hitlers tweede man / Arie Pieter van de Bovenkamp ; Hendrik van Capelle. — Plaats van uitgave niet gekend : De lantaarn, 2020. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Göring : Hitlers tweede man: een meedogenloze gangster

UA-CST: MAG-OW-C 30657

Boris Johnson : biografie van een geboren gokker / Tom Bower. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2021. — 637 p.

AP-MEI: OK 947.7 BOWE 2021

Frits Van den Berghe, 1883-1939 / Piet Boyens ; [edit.] Patrick Derom ; [edit.] Gilles Marquenie. — Anvers : Pandora, 1999. — 504 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8751

Rinus Van de Velde : Inner travels: bezoekersgids = Rinus Van de Velde : Inner travels: visitor's guide = Rinus Van de Velde : Inner travels: guide du visiteur / Julie Verheye ; Dirk Vermaelen ; Mari-Ève Tesch ; Europalia Arts Festival Trains & Tracks. — Brussel : BOZAR, 2022. — 54 p.

EHC: 870990

La brabançonne / [comp.] F. van Campenhout. — Bruxelles : Jean Delvigne. — 1 partituur (3 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-VANCAMP-brabanc-1

Braque, 1906 - 1914 : inventor of cubism = Braque, 1906 - 1914 : Erfinder des Kubismus / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Susanne Meyer-Büser. — Munich : Prestel Verlag, 2021. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2021

Ars nova translata : altniederländische Malerei in Neapel und der Krone Aragon / Adrian Bremenkamp. — München : Hirmer, 2021. — 327 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 49) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2021: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848124>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12686

Kierkegaard / Daan Bronkhorst. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 159 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 76)

EHC: 870786 [C5-114 ec]

Giuliano da Sangallo and the ruins of Rome / Cammy Brothers. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — IX, 310 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / SAN 55 / 2022 / a / 1

Mooi zijn en zwijgen ; de machtige vrouwen van de Amerikaanse stille film / Anke Brouwers. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 287 p.

EHC: 869455 [C5-146 ca]

ROSA: GI m/9

Antwerpen theaterstad : aspecten van het theaterleven te Antwerpen in de tweede helft van de twintigste eeuw / Toon Brouwers. — Tiel : LannooCampus, 2014. — 368 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917163702>

AP-KC: UT-TG-VLAAN-brouwer-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-brouwer-1

LH: x

UA-CST: MAG-OW-BB 7344

AP-CMU: CMU 792 BROU 2014

EHC: 794889 [C5-067 bb]

EHC: 794890 [LZ-69 f]

SA: 1683#7

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1107494603>

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

MPM: BM 50110

KMSKA: MONO-BD 738

Wat we toen al wisten : de vergeten groene geschiedenis van 1972 / Geert Buelens. — Amsterdam : Querido Facto, 2022. — 323 p. — (Querido facta ; 2022: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 BUEL 2022

AP-MEI: OK 614.61 BUEL 2022

EHC: 870302 [C5-147 db]

Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève / Société d'histoire et d'archéologie de Genève. — Genève : Droz, 1892. — Titel varieert: Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève ; algemeen Opgeheven: ISSN 0081-0959

SA: 228#10688

2016- 2018: 45

SA: 228#10700

SA: 228#3747-3830

Knowledge, patents, power : the making of a patent system in the Dutch Republic / Marius Buning. — Leiden : Brill, 2022. — XII, 287 p. : ill. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; 7)

UA-CST: GES 949 H 72 BUNI 2022

Burlesque : pour hautbois et piano / [comp.] Jean Absil. — Paris : Henry Lemoine, 1959. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-ABSIL-burl100-2

AP-KC: MM-BO-ABSIL-burl100-2

The paintings of J.M.W. Turner / Martin Butlin ; Evelyn Joll. — Revised edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1984. — 2 v. : ill. — (Studies in British art ; 1984: 2)

KMSKA: MONO-BC 8752

1-2

Buying and selling : the business of books in early modern Europe / [edit.] Shanti Graheli. — Leiden : Brill, 2019. — 559 p. : ill. — (The handpress world ; 55) ; (Library of the written word ; 72)

UA-CST: IBW 09 G-GRAH 2019

MPM: BM 36213

My ladye Nevells booke / William Byrd ; [edit.] Jon Baxendale ; [edit.] Francis Knights. — Tynset : Lyrebird Music, 2021. — 240 p. : ill. — (LBMP ; 14)

VH: X

Edmund Burke for our time : moral imagination, meaning, and politics / William F. Byrne. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2021. — x, 227 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-BYRN 2021

Les cahiers de Mariemont / Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901018464>

AP-CMU: 70 E-CAMA

35(2007)

themanummer Art et Archives, waarin 'Art as archive' van Johan Pas

EHC: 747178 [C2-260 e]

28(1997/1998)-

EHC: 747178 [C3-519 b]

1-27(1970-1996)

HH-EVA: TJ/CAHI 3.6

1-16(1970-1985; 20-23(1989-1992);

26-32/33(1995-2005); 35-42(2007-2020)

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferney-Voltaire]. — Ferney-Voltaire : Société Voltaire, 2002

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)-

The last witches of England : a tragedy of sorcery and superstition / John Callow. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 333 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 CALL 2022

Contemporary jewellery in Portugal : from the avant-garde of the 1960s to the early 21st century / Cristina Filipe. — Stuttgart : arnoldsche Art Publishers, 2019. — 408 p. : ill.

KdG-SLA: 777.46 FILI

Nicole Eisenman / Dan Cameron. — London : Lund Humphries, 2021. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2021: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 EISE 2021

Camille Henrot / [edit.] Simon Maidment. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HENR 2021

MID: Henrot 2021/636

Aan zijne doorluchtige hoogwaardigheid Petrus Lambertus XV, aartsbisschop van Mechelen, primaat van België, lofgalm 1842-1884 / T.A. van Campenhout. — Mechelen : H. Dessain, 1884. — niet gepagineerd
SESA-Mechelen: M.4438 (b)

L'esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Geneve / Jean-Pierre Camus. — Nouvelle edition. — Paris : chez les freres Estienne, 1747. — 632 p. ; 8°
MPM: 8 860
UA-RG: RG 3010 L 2:a
UA-RG: RG 3010 L 2:b

Cantilene et allegro : voor fluit of hobo of Engelse hoorn of fagot of klarinet in B of klarinet in A of alt-saxofoon in Es en klavier = Cantilene et allegro : pour flûte ou hautbois ou cor anglais ou basson ou clarinette sib ou clarinette en la ou saxophone alto mib et piano / [comp.] Jean-Claude Gruson. — Oostende : Andel, 1978. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgelegd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Gemeentekrediet van België 1978
AP-KC: UM-BO-GRUSO-cantile-2
AP-KC: UM-BF-GRUSO-cantile-3

Carrie Mae Weems / [edit.] Sarah Elizabeth Lewis ; [edit.] Christine Garnier ; [medewerker] Huey Copeland ; [medewerker] bell hooks ; [medewerker] Coco Fusco ; [medewerker] Thelma Golden ; [medewerker] Deborah Willis ; [medewerker] Robin Kelsey ; [medewerker] Katori Hall ; [medewerker] Salamishah Tillet ; [medewerker] Dawoud Bey ; [medewerker] Jennifer Blessing ; [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Kimberly Drew ; [medewerker] Erina Duganne ; [medewerker] Yxta Maya Murray ; [medewerker] Kimberly Juanita Brown ; [medewerker] Gwendolyn DuBois Shaw ; [medewerker] José Rivera ; [medewerker] Jeremy McCarter. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 202 p. : ill. — (October files ; 25)
AP-CMU: CMU 700.8 WEEM 2021
MID: Weems 2021/494

Casistry and early modern Spanish literature / [edit.] Marlen Bidwell-Steiner ; [edit.] Michael Scham. — Leiden : Brill, 2022. — VI, 205 p. — (Foro hispánico ; 66)
<https://brill.com/view/title/61632>
UA-CST: T&L 860 H 6 BIDW 2022
Anet: ANET

Catalogue of the Riga Jesuit College book collection (1583-1621) : history and reconstruction of the collection = Rīgas jezuītu kolēģijas grāmatu krājuma (1583-1621) katalogs : Krājuma vēsture un rekonstrukcija / [edit.] Gustavs Strenga ; [edit.] Andris Levāns ; [edit.] Renāte Berga ; [edit.] Laura Kreigere-Liepina. — Rīga : National Library of Latvia, 2021. — 623 p.
MPM: BM 36202

Koloniaal België / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2021. — 159 p. : ill.
DOCA: WBE 6.2.1 COD kolo
EHC: 869185 [C5-146 eb]

De laatste gouverneur : Alfons Verplaetse en de politiek / Rik Van Cauwelaert. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 271 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281833638>
UA-CST: MAG-OW-BB 57327
EHC: 865575 [C5-142 ca]

Antwerpen : de haven / George van Cauwenbergh. — Derde uitgave. — Antwerpen : Uitgeverij S.V. Ontwikkeling, 1971. — 215 p. : ill.
RSL: Antwerpen-haven
UA-CST: MAG-AH-C 1380
EHC: 871014 [C5-147 ab]
VAI-PS: LAPA 725.3 CAUW 1971

Surging democracy : notes on Hannah Arendt's political thought / Adriana Cavarero. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — xvi, 114 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-CAVA 2021

La forêt muette : adaptation symphonique avec violon ad libitum / [comp.] Alfredo Barbiloli ; François Cazale. — Paris : Gury. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Madame la Baronne Pierre de Bourgoing ; tekst incipit: Etranger, c'est ici la forêt du silence où les oiseaux du ciel
AP-KC: MM-ZL-BARBI-foretmu-2

Wesley Meuris : the public art center / Wesley Meuris ; Pierre Bazantay ; Jérôme Poggi ; Ida Soulard ; Dominique Poulot ; Thierry Dufrêne. — Parijs : SOCIETIES, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: The public art center, 2013-2018
MAS: HB 069
MID: Meuris 2022/129

The museum that did not exist. — Munich : Prestel, 2010. — 335 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BURE 2010
KdG-SLA: 709 BURE

Ceremonial piece for brass / [comp.] Roger Nixon. — San Diego, Calif. : Neil A. Kjos, 1980. — 1 partituur, 13 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Dr. William D. Revelli ; jaar van compositie: 1976
AP-KC: UM-BKA-NIXON-ceremon-14

Ikke en de Sikke : de twodde spoose: vertelselkes in 't Hèsts / Eddy Ceulemans ; [ill.] Dieter Dresselaers. — Herenthout : Drukkerij Bulckens BV, 2021. — 219 p. : ill.
EHC: 870685 [C5-147 db]

Köln im Zeitalter von Reformation und katholischer Reform, 1512/13–1610 / Gérald Chaix. — Köln : Greven Verlag, 2021. — XVIII, 485 p. — (Geschichte der Stadt Köln ; 5)

UA-CST: GES 943 H 70 CHAI 2021

Turks, Jews, and other Germans in contemporary art / Peter Chametzky. — London : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHAM 2021

MID: Globalisering CHAM

In my time : a personal and political memoir / Dick Cheney ; [medewerker] Liz Cheney. — New York, N.Y. : Threshold Editions, 2011. — 565 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57613

Chopiniana : for trumpet, alt saxophone and piano, op. 44 / [comp.] Jan de Maeyer. — Dendermonde : Golden River Music. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Agatha Kaszuba ; jaar van compositie: 1999

AP-KC: UM-KMTP-DEMAE-chopini-2

The Peddler : symphonic poem for voice and orchestra by Manolis Kalomiris / Marilena Chrysochoidi. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2020. — 59 p. — Eindwerk: Masterpaper, academic year 2020–2021 ; promotor Yves Senden ; Andrew Richards

AP-KC: MM-SCRI-CHRYSPeddler-1

Coco Chanel / Bianca Cimiotta Lami ; Mariangela Antonazzo ; Daniela Luchetti ; [inl.] Alonso Signorini. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Laatste Nieuws, 2005. — 191 p. : ill. — (Iconencollectie ; 15)

AP-CMU: CMU 700.8 CHAN 2005

Mediaeval painters' materials and techniques : the Montpellier Liber diversarum arcium / Mark Clarke. — London : Archetype Publications, 2011. — xiii, 352 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901544993>

UA-CST: ONTW 75 G-CLAR 2011

EHC: 758409 [C5-016 ba]

KMSKA: MONO-BB 9238

Tricks of the medieval trades : the Trinity Encyclopedia: a collection of fourteenth-century English craft recipes / Mark Clarke. — London : Archetype Publications, 2018. — xv, 115 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-CLAR 2018

De schatkamer van het oude Rome / Peter Clayton. — St. Niklaas : Flash, 1994. — 192 p. : ill.

EHC: 870772 [C5-321 c]

Jean Bernard Koeman / Vincent van Velsen ; Steven ten Thije. — Breda : Club Solo, 2021. — 35 p. : ill. — (Club Solo ; 30)

MID: Koeman 2022/128

Cockerill Yards Hoboken (1873–1982) : courage to the last! / [edit.] Patrick Pieters ; [edit.] Jef Vrelust. — Brasschaat : Pandora, 2007. — 127 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900873052>

RSL: Antwerpen-haven

Basiswerk

Zonder DVD

MAS: KH 6

Basiswerk

MAS: HB 629

DB: DB 955 PIET

EHC: 871088

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

EHC: 716564 [C0-439 a]

SA: 105#2736

SA: 1613#35

Collage : per oboe / [comp.] Bruno Bartolozzi. — Milano : Suvini Zerboni, 1969. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Lothar Faber

AP-KC: UM-BO-BARTO-collage-1

groot formaat

Collection des documents publiés par la Saint-Siège, relatifs à la question de l'instruction primaire en Belgique et à la cessation des rapports diplomatiques entre le gouvernement belge et le Saint-Siège. — Malines : H. Dessain, 1880. — 70 p.

SESA-Mechelen: M.4973 (b)

A companion to Calderón de la Barca / [edit.] Roy Norton ; [edit.] Jonathan Thacker. — Woodbridge : Tamesis, 2021. — xvii, 393 p. — (Tamesis : companions ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 792 N-BARC-NORT 2021

A companion to Chomsky / [edit.] Nicholas Allott ; [edit.] Terje Lohndal ; [edit.] Georges Rey [1945-]. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2021. — xv, 618 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.8 N-CHOM-ALLO 2021

A companion to the Cavendishes / [edit., naw.] Lisa Hopkins ; [edit.] Tom Rutter. — Leeds : Arc Humanities Press, 2020. — xiv, 416 p.

RUB: 2 F 1 / CAV 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52977

Con una marçetta : für 2 Oboen und Englisch Horn / [comp.] Herbert Baumann. — Hamburg : Sikorski, 1991. — 1 partituur, 3 partijen. — Duur van compositie: 10' ; jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-BKA-BAUMA-conunam-4

Concertino : für Violine, Oboe und Orgel / [comp.] Hermann Schroeder. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1968. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Schott ; 5907). — Jaar van compositie: 1966

AP-KC: UM-BKA-SCHRO-concert-3

Concertino : pour cor anglais ou cor et piano / [comp.] Ch. Bartsch. — Bruxelles : J. Maurer, 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Lambrecht ; duur van compositie: 12' ; jaar van compositie: 1968 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-BO-BARTS-concert-2

AP-KC: UM-BO-BARTS-concert-2

Concertino : pour trompette, trombone, orchestre à cordes, piano et percussion / [comp.] Jacques Castéride. — Paris : Alphonse Leduc, 1959. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-KMTP-CASTE-conce-3

Concerto da camera / [comp.] Henry Barraud. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (77 p.). — (Repertoire Explorer ; 4577). — Algemeen Facsimile ; duur van compositie: 1934

AP-KC: UM-OO-BARRA-conc-1

Concerto Romano : für Oboe und Orchester / [comp.] Jürg Baur. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Breitkopf ; 6334). — Jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: ca. 18-20'

AP-KC: UM-BO-BAUR-conc-2

Zij zullen het niet krijgen : vaderlandslied / [comp.] G. Antheunis ; H. Conscience. — Gent : Gevaert, 1871. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Zij zullen het niet krijgen, ons schoone Vlaanderland

AP-KC: MM-ZL-ANTHE-zijzull-1

Contemporary art and anthropology / [edit.] Arnd Schneider ; [edit.] Christopher Wright. — Oxford : Berg, 2006. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902441827>

AP-CMU: CMU 700.7 SCHN 2006

KMSKA: MONO-BB 2442

Conversion and the politics of religion in early modern Germany / [edit.] David M. Luebke ; [edit.] Jared Poley ; [edit.] Daniel C. Ryan ; [edit.] David Warren Sabeau ; German Studies Association. Conference. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2012. — viii, 206 p. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 3). — Congres: 2008, St. Paul, Minn.

UA-CST: GES 943 H 70 LUEB 2012

Christine de Pizan : life, work, legacy / Charlotte Cooper-Davis. — London : Reaktion Books, 2021. — 192 p. — (Medieval lives ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 N-PIZA-COOP 2021

Jours d'amour = Jeugd en liefde / [comp.] Frank van der Stucken ; Th. Coopman. — Bruxelles : Schott, 1886. — 1 partituur (5 p.). — (3 mélodies ; 3). — Tekst incipit: Jours d'amour de jeunesse ; algemeen Opgedragen aan Christine Dossert ; tekst incipit: Jong te zijn, te beminnen!

AP-KC: MM-ZL-VANDERS-joursda-1

AP-KC: UM-ZL-VANDERS-joursda-1

Een Ars moriendi met etsen van Romeyn de Hooghe : verhaal van een boekillustratie / Christian Coppens. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 291 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 60). — Algemeen Met Engelse samenvatting

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902410158>

RUB: 1 G 1 / HOO 4 / 1995 / a / 1

UA-CST: MAG-C 10571

UA-CST: MAG-UIA-F 10:60

UA-CST: PREC 09 G-COPP 95

MPM: BM 36206

EHC: 588876 [CO-101 b]

CO

KMSKA: M BE 47

Correspondance de Rodin / [compil.] Alain Beausire ; [compil.] Hélène Pinet. — Paris : Editions du musée Rodin, 1985-1992. — 4 v. : ill.

MID: Rodin 2010/205

1-4

KMSKA: MONO-BB 12677

1-4

Cours de piano : exercices résumant tout le mécanisme du clavier, op. 25 / [comp.] Ch. de Wulf ; [edit.] Ad. Wouters. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (82 p.)

AP-KC: MM-TPO-DEWUL-coursde-1

Ducal : handboek / Anneleen de Coux ; Carl De Strycker. — 133 p. — Titel varieert: Charles Ducal : handboek

EHC: 870988 [C5-148 bb]

Crosswise : pour saxophone alto ou clarinette en la et violoncelle / [comp.] Alexander Shchetinski. — Paris : Gérard Billaudot, 1999. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1994 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-BSAX-SHCHE-cross-3

A cultural history of color in Antiquity / [edit.] David Wharton. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 256 p. — (A cultural history of color ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281878345>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / I / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:1

KMSKA: MONO-BB 12477: 1

A cultural history of color in the age of Enlightenment / [edit.] Carole P. Biggam ; [edit.] Kirsten Wolf. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 252 p. — (A cultural history of color ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281806305>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / IV / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:4

KMSKA: MONO-BB 12477: 4

A cultural history of color in the age of industry / [edit.] Alexandra Loske. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 267 p. — (A cultural history of color ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281829754>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / V / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:5

KMSKA: MONO-BB 12477: 5

A cultural history of color in the Medieval Age / [edit.] Carole P. Biggam ; [edit.] Kirsten Wolf. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 260 p. — (A cultural history of color ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281799399>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / II / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:2

KMSKA: MONO-BB 12477: 2

A cultural history of color in the modern age / [edit.] Anders Steinvall ; [edit.] Sarah Street. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 260 p. — (A cultural history of color ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281839329>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / VI / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:6

KMSKA: MONO-BB 12477: 6

A cultural history of color in the Renaissance / [edit.] Amy Bueno ; [edit.] Sven Dupré. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 252 p. — (A cultural history of color ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281828505>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / III / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:3

KMSKA: MONO-BB 12477: 3

A cultural history of furniture in Antiquity / [edit.] Dimitra Andrianou. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 277 p. — (A cultural history of furniture ; 1)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:1

A cultural history of furniture in the age of empire and industry / [edit.] Catherine L. Futter ; [edit.] Christina M. Anderson. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 316 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 5)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:5

A cultural history of furniture in the age of Enlightenment / [edit.] Sylvain Cordier ; [edit.] Christina M. Anderson ; [edit.] Laura Houlston. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiii, 277 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 4)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:4

A cultural history of furniture in the age of exploration / [edit.] Christina M. Anderson ; [edit.] Elizabeth A. Carroll. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 241 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 3)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:3

Cultures of Calvinism in early modern Europe / [edit.] Crawford Gribben ; [edit.] Graeme Murdock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — vi, 254 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1181915585>

RUB: 2 E 1 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 GRIB 2019

The new twenty years' crisis : a critique of international relations, 1999–2019 / Philip Cunliffe. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — xvii, 155 p.

UA-CST: PSW 327 G-CUNL 2020

Curieux d'estampes : collections et collectionneurs de gravures en Europe (1500–1815) / [edit.] Marianne Grivel ; [edit.] Estelle Leutrat ; [edit.] Véronique Meyer ; [edit.] Pierre Wachenheim ; [inl.] Ger Luijten. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. — 310 p. : ill. — (Collection Hors série ; 2022: 1)

RUB: 1 Q 1 / 2022 / a / 1

MPM: BM 36208

EHC: 870279 [C5–147 bb]

Imperial culture and colonial projects : the Portuguese-speaking world from the fifteenth to the eighteenth centuries / Diogo Ramada Curto. — New York, N.Y. : Berghahn, 2020. — vi, 506 p.

UA-CST: GES 93 H 71 CURT 2020

La Flandre : un secret bien gardé / Sooi Daems ; Jan van Doren ; Jan Veestraeten ; [medewerker] André Bollen ; [medewerker] Bruno Valkeniers. — Anvers : Pandora, 2001. — 151 p. : ill.

EHC: 870889 [C5–148 db]

Flawed giant : Lyndon Johnson and his times, 1961–1973 / Robert Dallek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — xiv, 754 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 57630

La danse des esprits : chansonette, op. 97 / [comp.] F. Burgmüller ; [pass. aut.] Théodore Labarre. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (5 p.). — (Les étincelles : 12 melodies, fantaisies, variations et rondos : pour le piano, op. 97 ; 6)

AP-KC: MM-TP-BURGM-dansede-1

Dansons la ronde : morceau facile pour piano = In rondedans : eenvoudig klavierstukje = Round dance : easy piece pour piano / [comp.] Fons Bervoets. — Anvers : Prop. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-TP-BERVO-dansons-1

Misanthropoetics : social flight & literary form in early modern England / Robert Darcy. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2021. — x, 268 p. — (Early modern cultural studies ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 82.095 H 2 DARC 2021

Index cards / Moyra Davey. — New York, N.Y. : New Directions Publishing, 2020. — 217 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DAVE 2020

Women, culture & politics / Angela Y. Davis. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1990. — xv, 238 p.

ROSA: FII a/1326

Leo Africanus discovers comedy: theatre and poetry across the Mediterranean / Natalie Zemon Davis. — Toronto, Ont. : Centre for Renaissance and Reformation Studies, 2021. — 225 p. — (Essays and studies ; 51)

UA-CST: T&L 82 N-AFRI-DAVI 2021

Hans Demeulenaere : Sammlung / Hilde Borgermans. — Brugge : Hans Demeulenaere, 2021. — 118 p. : ill.

MID: Demeulenaere 2021/488

KdG-SLA: 709 DEME

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschueren. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>

SESA-Mechelen: M.9963 (a)

KdG-SLA: 705.9 FORM

KMSKA: TENT-TA 2139

MID: orangerie-beneden

Nadia Naveau : let's play it by ear / Paul Huvenne ; Jeroen Olyslaegers ; Jon Wood. — Veurne : Hannibal Books, 2022. — 360 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAVE 2022

MID: Rariora 1106

Dear me / [comp.] Fred van Hove. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1976 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANHOVE-dearme-3

La forêt ardente / [comp.] Philippe Gaubert ; Victor Debay. — Paris : Enoch et Cie Éditeurs, 1910. — 1 partituur (5 p.). — (Deux poèmes d'automne ; 1). — Tekst incipit: Oh le charme odorant

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-foretar-1

Soir empourpré / [comp.] Philippe Gaubert ; Victor Debay. — Paris : Enoch et Cie Éditeurs, 1910. — 1 partituur (7 p.). — (Deux poèmes d'automne ; 2). — Tekst incipit: Puisque de notre amour ; algemeen Opedragen aan mon ami André Caplet

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-soiremp-1

Voorbij de maan : België en de ruimtevaart / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 274 p. : ill.

SA: 4151#6

EHC: 870301 [C5-147 ca]

Decors : for oboe and bassoon / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: UM-BO-HENDE-decors-1

Ik krijg altijd gelijk, *te laat* / Jean-Marie Dedecker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2022. — 319 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 57626

O. Zadkine / Jean-robert Delahaut. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 5759

La charité : romance: soprano / [comp.] Ch. Mercier ; A. Desenfans. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: voyez-vous cet enfant au teint pâle et livide

AP-KC: MM-ZL-MERCI-charite-1

Deuxième rondoletto villageois : composé pour le hautbois avec accompt. de piano, op. 19 / [comp.] H. Brod. — Paris : Schonenberger. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BO-BROD-deuxiem-2

Deuxième solo de concours pour hautbois et piano, op. 34 / [comp.] Charles Colin ; [bew.] Pierre Bajoux. — Paris : Alphonse Leduc, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — (Célèbres solos de concours : pour hautbois et piano ; 2)

AP-KC: UM-BO-COLIN-solo34-2

Observations pour la dame Michiels, veuve, en premières noces, ... contre le sieur François-Henri Van Segveldt, ...; par-devant la Cour d'Appel, séant à Bruxelles / C. Devleschoudere. — Bruxelles : Imprimerie de J. Tarte, an 10[=1802]. — 55 p. — Titel varieert: Observations pour la dame Michiels, contre le sieur François-Henri Vansegveldt et consors

SESA-Mechelen: M.4959 (b)

Volle kracht vooruit! Een eeuw Antwerpse Scheepvaartvereniging = Full steam ahead! A century Antwerp Shipping Federation / Greta Devos ; Stephan Vanfraechem. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpse Scheepvaartvereniging, 1901-2001 ; titel varieert: Antwerp Shipping Federation, 1901-2001

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901830027>

RSL: Antwerpen-haven

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DEVO 2001

SA: 105#2950

EHC: 871090

EHC: 643225 [C0-216 a]

KdG-MIT: 376.56

Anet: ANET

Dialogen : voor hobo en piano / [comp.] Carel Brons. — Amsterdam : Donemus, 1963. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-BO-BRONS-dialoge-2

Dialogue : a conversation for oboe and piano / [comp.] Geoffrey Bush. — London : Augener, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 14'
AP-KC: UM-BO-BUSH-dialogu-2

Dialogue : pour clarinette si b avec accompagnement de piano, op. 40 / [comp.] Franz Constant. — Bruxelles : Schott Frères, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 9'
AP-KC: UM-BC-CONST-dialogu-2

Die baskische Venus : Oper in fünf Bildern: Symphonischer Tanz für großes Orchester, op. 14 / [comp.] Hermann Hans Wetzler. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (102 p.). — (Repertoire Explorer ; 4558). — Titel varieert: Symphonischer Tanz in baskischem Styl : aus der Oper 'Die baskische Venus', op. 14 ; jaar van compositie: 1926 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Pauline Dohn Rudolph
AP-KC: UM-OO-WETZL-baskisc-1

Orfèvres de l'ancien régime au poinçon de Bruxelles = Edelsmeden van het ancien régime met merken van Brussel / Walter van Dievoet ; [inl.] Wim Nys. — Louvain : Peeters, 2019. — 256 p. : ill.
EHC: 870562 [C5-147 ba]

Orfèvres de l'ancien régime au poinçon de Namur / Walter van Dievoet. — Louvain : Peeters, 2020. — 112 p. : ill.
EHC: 870563 [C5-147 ba]

Diferencia : voor fluit of hobo of Engelse hoorn of fagot of klarinet in b of alt-saxofoon in es en klavier = Diferencia : pour flûte ou hautbois ou cor anglais ou basson ou clarinette si b ou saxophone alto mi b et piano / [comp.] Willy Carron
AP-KC: UM-BO-CARRO-diferen-2

Digitaal informatie beheren en archiveren : digitaal werken / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Roeland Verhaert. — Brussel : Politeia, 2021. — 256 p. — (Wie klasseert, die vindt ; 2021: 2). — Titel varieert: Digitaal informatie beheren en archiveren : digitaal werken: leidraad voor iedereen die professioneel bezig is met informatiemanagement
UA-CST: MAG-OW-BB 56552
SA: 4151#2
EHC: 869911 [C5-147 bb]

Printing and publishing Chinese religion and philosophy in the Dutch Republic, 1595-1700 : the Chinese imprint / Trude Dijkstra. — Leiden : Brill, 2022. — XVIII, 314 p. : ill. — (The handpress world ; 81) ; (Library of the written word ; 101)
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/52541>
UA-CST: IBW 09 G-DIJK 2022

'Ik zou graag iets goeds schrijven' : over Brief uit Edinburgh en Brief uit Amsterdam van Gerard Kornelis van het Reve / Frank van Dijl. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2022. — 44 p.
EHC: 871118

Disappearing in light : for mezzo-soprano, alto flute, viola and percussion / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 2008
AP-KC: UM-ZL-HENDE-disappe-4

Disraeli and the politics of fiction : some reconsiderations / [edit.] A.D. Cousins ; [edit.] Dani Napton. — Leiden : Brill, 2022. — 181 p. — (DQR studies in literature ; 64)
UA-CST: T&L 82.091 N-DISR-COUS 2022

Disuguaglianza economica nelle società preindustriali : cause ed effetti = Economic inequality in pre-industrial societies : causes and effects / [edit.] Giampiero Nigro. — Firenze : Firenze University Press, 2020. — viii, 475 p. : ill. — (Datini studies in economic history ; 1). — Congres: Prato, May 12-15, 2019
EHC: 870758 [C5-148 bb]

Divertimento : for flute, oboe and clarinet / [comp.] Malcolm Arnold. — London : Paterson's Publications, 1952. — 1 partituur, 3 partijen. — Duur van compositie: 9'
AP-KC: MM-BKA-ARNOL-diver-4
Xerocopie

Divertimento for four wind instruments, op. 61 no. 5 / [comp.] Alan Hovhaness. — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1958. — 1 partituur, 7 partijen. — (Edition Peters ; 6044)
AP-KC: UM-BKA-HOVHA-diver61-8

Divertimento : für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / [comp.] Franziskus Schurtz. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1964. — 1 partituur (10 p.). — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 10). — Algemeen Opgedragen aan Erich Sehlbach
AP-KC: UM-BKA-SCHUR-diverti-1

Divertimento für Trompete, Posaune und Klavier / [comp.] Boris Blacher. — Berlin : Bote & Bock, 1958. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1946
AP-KC: UM-BKA-BLACH-diver-3

Divertimento in E flat : for wind octet: 2 oboes, 2 clarinets, 2 bassoons and 2 horns / [comp.] Gordon Jacob. — London : Musica Rara, 1969. — 1 partituur, 8 partijen
AP-KC: UM-BKA-JACOB-diver-9

Divertimento : pour trio de saxophones (deux saxophones alto et un saxophone ténor), op. 63 / [comp.] Pierre-Philippe Bauzin. — Paris : Henry Lemoine, 1970. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen

Opgedragen aan MM. Jean-Marie Londeix, Ronald Mc Gee et Alain Bouhey

AP-KC: UM-BSAX-BAUZI-diver63-4

Divertissement : pour hautbois et piano / [comp.] René Challan. — Paris : Alphonse Leduc, 1946. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-CHALL-diver-2

Dix enfantines_=_Tien kinderstukken_=_Ten little pieces / [comp.] A. De Boeck. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (15 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-DEBOE-dixenfa-1

AP-KC: UM-TP-DEBOE-dixenfa-1

Doggerland : verdwenen wereld in de Noordzee / [edit.] Luc Amkreutz ; [edit.] Sasja van der Vaart-Verschoof. — Derde herziene druk. — Leiden : Sidestone Press, 2021. — 157 p. : ill.

EHC: 870592 [C5-147 ab]

Don Juan : fantaisie, op. 32 / [comp.] Th. Herrmann. — Bruxelles : Bertram, 1887. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Don Juan : opéra de Mozart: fantaisie pour le violon avec accompagnement de piano, op. 32 ; algemeen Opgedragen aan son excellence le prince de Chimay

AP-KC: MM-SV-HERRM-donjuan-1

Hendrik Werkman / Dick Dooijes ; [vert.] André F. Rombout. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 1970. — 25 p. : ill. — (Art et architecture aux Pays-Bas ; 1970: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898768499>

EHC: 762032 [C5-021 bb]

KMSKA: MONO-BB 12674

Die Musikkapelle Kaiser Rudolfs II. i.J. 1582 unter der Leitung von Ph. de Monte / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1931. — p. 481-491. — Overdruk uit Zeitschrift für Musikwissenschaft. 13:10-11(1931)

SESA-Mechelen: M.4431 (b)

The British coalition government, 2010-2015 : a marriage of inconvenience / Peter Dorey ; Mark Garnett. — London : Palgrave Macmillan, 2016. — xi, 311 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-02377-3>

[//link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-02377-3](https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-02377-3)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 323 L-GB-DORE 2016

Double concerto : for clarinet and trumpet / [comp.] Gordon Jacob. — London : Boosey & Hawkes, 1983. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: ca. 12'30"

AP-KC: UM-BC-JACOB-conc-3

Israel / Alan Dowty. — Cambridge : Polity, 2021. — 203 p. — (Polity histories series ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 950 L-IL-DOWT 2021

The dreamers : 58th October salon: Belgrade biennale 2021 / [edit.] Ilaria Marotta ; [edit.] Adrea Baccin. — Belgrade : Cultural Centre, 2021. — 429 p. : ill.

MID: BELGRADO 58e-Biennale 2022/103

The dreaming rebel : Toyen, 1902-1980 / [edit.] Anna Pravdová ; [edit.] Annie Le Brun ; [edit.] Annabelle Görden-Lammers. — Praha : Národní galerie v Praze, 2021. — 333 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13814

Duel de capricares : mobile pour saxophone alto et piano / [comp.] Henri Pousseur. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1997. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1996 ; facsimile: Handschrift ; algemeen losbladig

AP-KC: UM-BSAX-POUSS-dueldec-2

Flying heads and snapping limbs : imagining violence at sea in early seventeenth-century Dutch maritime art / Michel van Duijnen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2021. — 93 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 3)

RUB: 1 O 83 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12684

Men out of focus : the Soviet masculinity crisis in the long sixties / Marko Dumančić. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xv, 321 p. : ill.

UA-CST: PSW 791.4 L-SU-DUMA 2021

Duo für Oboe un Bassetthorn (Klarinette) mit Klavierbegleitung, op. 43 nr. 14_=_Duet : for oboe and basset-horn (clarinet) with piano accompaniment / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Winterthur : Amadeus Verlag, 1981. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1802

AP-KC: UM-BKA-BEETH-duo4314-3

Early modern emotions : an introduction / [edit.] Susan Broomhall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 386 p. : ill. — (Early modern themes ; 2017: 1)

RUB: 2 C 4 / 2017 / a / 1

UA-CST: GES 93 H 72 BROO 2017

Earth : from 'The four elements': for mezzo-soprano, violin and electronics / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-ZL-HENDE-earth-1

L'eau-forte est à la mode, 1840-1910 / [edit.] Christian Rümelin. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Pagina d'Arte, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2015

Eglogue : pour hautbois avec accompagnement de piano, op. 63 / [comp.] Henri Büsser. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-BUSSE-eglogue-2

Materiële representatie opgetekend aan het Haagse hof, 1345-1425 / Anne-Maria van Egmond. — Hilversum : Verloren, 2020. — 471 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 EGMO 2020

KMSKA: MONO-BB 2480

Eighteen trios : from the classic masters: for flute, oboe and clarinet or two flutes and clarinet / [bew.] Ary van Leeuwen ; [bew.] Albert J. Andraud. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 2000. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Georges Barrère

AP-KC: UM-BKA-VANLEEU-trio18-4

Élégie pastorale pour hautbois et piano / [comp.] Hans Haug. — Genève : Henn-Chapuis. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1959 ; algemeen Morceau imposé au Concours International d'Exécution Musicale Genève 1959

AP-KC: MM-BO-HAUG-elegi-2

AP-KC: UM-BO-HAUG-elegi-2

De Sint-Paulusstraat & De calvarie = La Rue Saint-Paul & Le Calvaire / Max Elskamp ; [vert.] Gilbert Vanhove ; [ill.] Eugene van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugene Van Mieghem, 2007. — 86 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901545409>

EHC: 750298 [C5-001 bb]

KMSKA: MONO-BB 12673

Nr. 218/1000

The emblem tradition and the Low Countries : selected papers of the Leuven International Emblem Conference, 18-23 August, 1996 / [edit.] John Manning ; [edit.] Karel Porteman ; [edit.] Marc van Vaeck. — Turnhout : Brepols, 1999. — 425 p. : ill. — (Imago figurata : studies ; 1:B). — Algemeen Engelse, Duitse en Franse tekst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901463901>

RUB: 1 D 5 / 1999 / h / 1

MPM: BM 34195

EHC: 623731 [C0-172 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 4449

UA-RG: RG 2120 B 34

The Emil Bührle collection : history, full catalogue and 70 masterpieces / [edit.] Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. — Munich : Hirmer, 2021. — 471 p. : ill. — (Catalogues of Swiss museums and collections ; 23)

MID: ZÜRICH Kunsthaus 2022/96

KMSKA: BEST-MC 2051

The Dutch overseas empire, 1600-1800 / Pieter C. Emmer ; Jos J.L. Gommans. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiii, 465 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 EMME 2021

Emotions and everyday nationalism in modern European history / [edit.] Andreas Stynen ; [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Xosé M. Núñez Seixas. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — ix, 214 p. — (Routledge studies in modern European history ; 2020: 2)

UA-CST: PSW 94 G-STYN 2020

Enseignement primaire et humanités modernes : prospectus = Nieuwere humaniora met voorbereidende sectie : prospectus / Scheppersgesticht Kostschool [Mechelen]. — Bruxelles : Ern. Thill. — Ill.

SESA-Mechelen: M.12163 (a)

Death to fascism : Louis Adamic's fight for democracy / John P. Enyeart. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — xii, 216 p. — (The working class in American history ; 2019: 1)

UA-CST: PSW 321 L-USA-ENYE 2019

Retour à Reims : précédé d'un entretien avec Édouard Louis / Didier Eribon ; Édouard Louis. — Plaats van uitgave niet gekend : Flammarion, 2018. — 247 p. — (Champs : essais ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 301.172 G-ERIB 2018

Morgen word ik twintig : fox-trot / [comp.] Gerd Zonnenberg ; Lou Erik. — Antwerpen : Nova. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Moeder zei me vroeger: wanneer ge twintig zijt dat is voor een meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-ZONNE-morgenw-5

Eros - Macht - Askese : Geschlechterspannungen als Dialogstruktur in Kunst und Literatur / [edit.] Helga Scieurie ; [edit.] Hans-Jürgen Bachorski. — Trier : WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, 1996. — 443 p. : ill. — (Literatur, Imagination, Realität: anglistische, germanistische, romanistische Studien ; 14). — Congres: Masserberg, 1990

RUB: 1 D 5 / 1996 / e / 1

Erstes Querflötenspiel : Übungen, Lieder und Duette für den Flötenanfänger / [edit.] Elli Edler-Busch. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1971. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BF-EDLER-erstesq-2

Ethics, society and politics : themes from the philosophy of Peter Winch / [edit.] Michael Campbell ; [edit.] Lynette Reid. — Cham : Springer, 2020. — vi, 286 p. — (Nordic Wittgenstein studies ; 6)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-40742-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 141.7 G-CAMP 2020

Etüdenschule für Oboe oder Englisch Horn, op. 41 / [comp.] Sigfrid Karg-Elert. — Amsterdam : Broekmans & van Poppel, 1953. — 1 partituur (32 p.). — (Broekmans & Van Poppel B.V. ; 1434)

AP-KC: UM-BO-KARG-studi41-1

Etudes concertantes : pour saxo alto mi b avec accompagnement de piano ad libitum / [comp.] Jules Semler-Collery. — Paris : Max Eschig, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen 2'40" ; algemeen Opgedragen aan Marcel Mule

AP-KC: UM-BSAX-SEMLER-studi-2

Eric Hobsbawm : a life in history / Richard J. Evans. — London : Little, Brown, 2019. — xiii, 785 p.

UA-CST: GES 942 N-HOBS-EVAN 2019

The Hitler conspiracies / Richard J. Evans. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 275 p. — Titel varieert: The Hitler conspiracies : the protocols, the stab in the back, the Reichstag fire, Rudolf Hess, the escape from the bunker

UA-CST: PSW 93 G-EVAN 2020

Protagonists of war : Spanish army commanders and the revolt in the Low Countries / Raymond Fagel. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 387 p. — (Avisos de Flandes ; 18)

https://lup.be/collections/ro\ensuremath_{_}\{free\ensuremath_{_}\}ebooks/products/134876

UA-CST: GES 949.1 H 71 FAGE 2021

Anet: ANET

Falw : pour saxophone baryton (ou alto ou ténor) et percussion (1 exécutant) / [comp.] Patrice Sciortino. — Paris : Alphonse Leduc, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 7'

AP-KC: UM-BSAX-SCIOR-falw-2

Fantaisie en fa : pour hautbois avec accompagnement de piano, op. 51 / [comp.] René Challan. — Paris : Salabert, 1958. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-CHALL-fanta51-2

Fantaisie : pour hautbois et orchestre / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 1926 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan mon ami J. Verelst

AP-KC: MM-BO-DEBOE-fanta-1

Xerocopie

Fantasia = Fantasia : voor fluit of hobo of klarinet of alt-saxofoon of fagot en klavier = Fantasia : pour flûte ou hautbois ou clarinette ou saxophone ou basson et piano / [comp.] Roland Coryn. — Oostende : Andel, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-BO-CORYN-fanta7-2

Fantasia : über die 'Wahnsinnsarie' aus 'Lucia di Lammermoor' (G. Donizetti): für Oboe und Klavier, op. 57 = Fantasy : on the 'Mad scene' from Donizetti's 'Lucia di Lammermoor' / [comp.] Henri Brod ; [edit.] Gunther Joppig. — Wien : Universal Edition, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — (Universal-Edition ; 17502) ; (Universal Oboen Edition ; 17502)

AP-KC: UM-BO-BROD-fanta57-2

Fantasy on 'Veni Emmanuel' for organ / [comp.] Robert C. Lau. — Melville, N.Y. : H.W. Gray Publications, 1976. — 1 partituur (7 p.). — (Saint Cecilia series: organ compositions ; 994). — Algemeen Opgedragen aan Ted Talbert

AP-KC: MM-TO-LAU-fanta-1

Fantasy quartet : for oboe and strings / [comp.] E.J. Moeran. — London : J.& W. Chester Ltd., 1947. — 4 partijen. — Duur van compositie: 15' ; algemeen Opgedragen aan Léon Goossens

AP-KC: UM-BKA-MOERA-fanta-4

Adorno's aesthetics as a literary theory of art / Mario Farina. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xix, 237 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-45281-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-FARI 2020

Slavernij en beschaving : geschiedenis van een paradox / Karwan Fatah-Black. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2021. — 191 p. — Titel varieert: Slavernij en beschaving : kleine geschiedenis van een paradox

KdG-Zuid: 4 M&M GES 904.1 FATA

EHC: 870893 [C5-148 db]

UA-CST: GES 93 H 72 FATA 2021

L'enfant au berceau = Bij de wieg / [comp.] Aug. De Boeck ; [vert.] W. Gyssels ; de [Mme] Félix de la Motte. — Bruxelles : Vriamont, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'enfant blanc et rose repose sur son petit lit ; tekst incipit: 't Kind ligt blank en blozend verpoozend in zijn wiegje ; algemeen Opgedragen aan Madame Alph. Seutin-Delbecque

AP-KC: UM-ZL-DEBOE-enfant-1

AP-KC: MM-ZL-DEBOE-enfant-1

Anet: ANET

Stev Steenhoudt : op de rand / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 94 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 2)

KMSKA: TENT-TA 7921

Femmes artistes à l'âge classique : arts du dessin-peinture, sculpture, gravure / [edit.] Élise Pavy-Guilbert ; [edit.] Stéphane Pujol ; [edit.] Patrick Wald Lasowski ; Université Paris-Nanterre ; Musée du Louvre [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 329 p. — (Série Le

dix-huitième siècle ; 36) ; (Rencontres ; 498). —
Congres: 30 mai au 1er juin 2018

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281844247>

RUB: 1 D 5 / 2021 / q / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 54123

KMSKA: MONO-BB 12687

Dürer e Leonardo : il paragone delle arti a nord e a sud delle Alpi / Simone Ferrari. — Genova : Genova University Press, 2020. — 132 p. : ill. — (Arti visive e patrimonio culturale ; 9)

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / d / 1

Fête / [comp.] Jean Langlais. — U.S.A. : H.W. Gray, 1949. — 1 partituur (12 p.). — (Saint Cecilia series: organ compositions ; 884- 885)

AP-KC: MM-TO-LANGL-fete-1

Film professionals in Nazi-occupied Europe : mediation between the national-socialist cultural 'New Order' en local structures / [edit.] Pavel Skopal ; [edit.] Roel Vande Winkel. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xvii, 274 p.

EHC: 870533 [C5-147 cb]

LH: X

Fire : from 'The four elements': for baritone, cello and electronics / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-ZL-HENDE-fire-1

Fish in water / [comp.] Daniel Chua. — Plaats van uitgave niet gekend : British Double Reed Society, 1992. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1982

AP-KC: UM-BO-CHUA-fishinw-2

Five mosaics : for woodwind quartet / [comp.] Jacqueline Fontyn. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1979. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1965 ; duur van compositie: ca. 4'45"

AP-KC: UM-BKA-FONTY-mosaic5-5

C.W. Eckersberg, 1783-1853 : artiste danois à Paris, Rome & Copenhague / Kasper Monrad ; Jan Gorm Madsen ; Jesper Svenningsen ; Anna Schram Vejlbj ; Neela Struck. — Paris : Fondation Custodia, Collection Frits Lugt, 2016. — 335 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13815

Roger Raveel : recente werken = Roger Raveel : œuvres récentes / Roland Jooris ; Octave Scheire. — Antwerpen : Galerij Campo, 1988. — 32 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901060469>

EHC: 590505 [C0-105 a]

KMSKA: TENT-TC 13812

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst, 2021 = Promotion prize of the province of Styria for contemporary fine arts, 2021 / [edit.] Lina Albrikiene ; [edit.] Landesmuseum Joanneum. Neue Galerie [Graz]. — Graz : Neue Galerie, 2021. — 77 p. : ill. — Titel varieert: A playground guide to getting lost

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ALBR

Mandement de carême : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêche de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement de carême : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheid in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1832. — p. 78-84

EHC: E 36071:22 [S1-524 a]

Convolut

Mandement : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêche de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheid in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1831. — p. 50-56

EHC: E 36071:21 [S1-524 a]

Convolut

SESA-Mechelen: M.1979 (a)

Trois nouvelles ballades françaises : pour piano et chant / [comp.] Philippe Gaubert ; Paul Fort. — Paris : Durand et Cie Editeurs, 1928. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-balla3-1

Leven als een mens / Charles Foster. — Amsterdam : Signatuur, 2021. — 491 p. : ill. — Titel varieert: Leven als een mens : avonturen in 40.000 jaar ontwikkeling van ons bewustzijn

EHC: 870867 [C5-148 da]

Four old tunes : for flute, oboe, clarinet & bassoon / [comp.] Gordon Jacob. — Ampleforth : Emerson, 1976. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-JACOB-fourold-5

Four old tunes : woodwind quartet / [comp.] Gordon Jacob. — Ampleforth : Emerson, 1976. — 1 partituur, 4 partijen. — (Emerson Edition ; 40). — Duur van compositie: ca. 8'30"

AP-KC: UM-BKA-JACOB-fourold-5

Manhood in early modern England : honour, sex and marriage / Elizabeth A. Foyster. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — xi, 247 p. — (Women and men in history ; 2014: 1)

UA-CST: GES 942 H 72 FOYS 2014

We fragment, collect and narrate =_Fragmenter, rassembler et relater =_We fragmenteren, verzamelen en vertellen / Han Nefkens ; Sayoko Nakahara ; [vert.] Otto Berchem ; Frac Nord-Pas de Calais [Dunkerque]. — Dunkerke : FRAC Nord de Calais, 2012. — 4 v. ; 24 losse ill. — Titel varieert: Collection FRAC Nord-Pas de Calais

SESA-Mechelen: M.11139 (a)

KdG-SLA: 700.5 WEFR

Rousseau, Nietzsche, and the image of the human / Paul Franco. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xii, 169 p.

UA-CST: FILO 148.3 G-FRAN 2021

Frank Boggs en marge de l'impressionnisme / [edit.] Marianne Lombardi ; Musée d'art et d'histoire de la ville de Meudon. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 71 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10367

MacArthur / Richard B. Frank ; [inl.] Wesley K. Clark. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2007. — xviii, 198 p. : ill. — (The great generals series ; 2007: 1). — Titel varieert: MacArthur : a biography

UA-CST: MAG-OW-BB 57132

From antiquity to art nouveau : the exceptional Bernard De Leye Collection. — Cologne : Lempertz, 2021. — 494 p. : ill. — (Lempertz-Auktion ; 1182). — Aantal loten 266

HH-EVA: V/KEUL 3/LEMP 3 (2021-07-15)

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Nijmegen : Radboud Universiteit Nijmegen, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15)

UA-CST: MAG-OW-B 89190

EHC: 871053 [C5-148 ea]

Fünf Bagatellen : für Bläserquintett / [comp.] Herbert Nobis. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1975. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Breitkopf ; 6730). — Algemeen Opgedragen aan Herrn Professor Jürg Baur ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: UM-BKA-NOBIS-bagat5-5

G-geschiedenis. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900962529>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-258 c]

:1(2010)-

Ode to joy / Nick Andrews ; Jeroen Olyslaegers. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2021. — 188 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836275>

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2021

EHC: 867121 [C5-143 ba]

EHC: 867122 [C2-561 a]

Basiswerk; Keramisch paneel

Bibliothele editie in cassette samen met origineel werk van

Nick Andrews op een keramisch paneel

Jan Calmeyn : sculpteur & collectionneur / Anne Vanderstraete ; Galerie Dulon [Paris]. — Bruges : Anagram, 2019. — 111 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.1006

Claudia Larcher : face2face / [edit.] Günther Holler-Schuster ; Ines Gebetsroither. — Graz : Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, 2021. — 87 p. : ill.

MID: Larcher 2022/119

Henry van de Velde : catalogue raisonné of the paintings and the works on paper =_Henry van de Velde : catalogue raisonné des peintures et des œuvres sur papier =_Henry van de Velde : oeuvrecatalogus van de schilderijen en de werken op papier / Xavier Tricot. — Brussel : Ludion, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : the complete paintings and drawings

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281884859>

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

LH: X

EHC: 866578 [C5-320 b]

KMSKA: TENT-TD 130

KdG-SLA: 709 VAND

New Apelleses and new Apollos : poet-artists around the court of Florence (1537-1587) / Diletta Gamberini. — Berlin : De Gruyter, 2022. — 294 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2022 / a / 1

Fascism and ideology : Italy, Britain, and Norway / Salvatore Garau. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 298 p. — (Routledge studies in modern European history ; 28)

UA-CST: PSW 321 G-GARA 2021

Chants de Flandre / [comp.] Alexandre Georges ; Maurice Gauchez. — Paris : Enoch & Cie Éditeurs, 1921. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan à sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique

AP-KC: MM-ZL-GEORG-chantsd-1

Chants de Rhénanie / [comp.] Alexandre Georges ; Maurice Gauchez. — Paris : Enoch & Cie Éditeurs, 1921. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan à sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique

AP-KC: MM-ZL-GEORG-chantsd-1

Sapristi! Dat doet toch deugd! Volkslied / [comp.] Julien Wittock ; Karel Van Gelder. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur. — (Lyst der Vlaemsche zangstukken ; [9]). — Algemeen Opgedragen aan mijnen vriend den Heere Julien Castile ; tekst incipit: Ik bemin de volle glazen, leve lang het schuimend nat

AP-KC: MM-ZL-WITTO-saprist-1

Maurice Dequeecker (1905–1985): pionier van het sociaal toerisme, onderwijsmens, 28 jaar burgemeester van Deurne, de grootste randgemeente van Antwerpen / Wim Geldolf. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2009. — 262 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902179460>

UA-CST: MAG-OW-BB 57328

SA: 105#114

DB: DB 955 GELD

EHC: 731675 [C0-470 C]

Gens nostra = Ons geslacht / Nederlandse Genealogische Vereniging. — Amsterdam : 1945. — Titel varieert: Gens nostra : tijdschrift voor familiegenschap, heemkunde, genetica en heraldiek ; met Mededelingen van de Nederlandse Genealogische Vereniging ; In opsporing 2021 hierin opgenomen: Heraldisch tijdschrift = 1381–6675

</docman/dams/e7a6f5/olvd13710445.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/753763/clvd111630.jpg>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781576812>

UA-CST: GES 93 E-GENO/5 j.

9(1954)–

Oude jr. MAG 3575/1

SA: 4134#1–5

SA: 194#1–122

8(1953)– 68 (2013) ;Ontbreekt: 10(1955); 71: 4 (2016)

EHC: 815202

70–72(2015–2017)

EHC: K 230566 [C2–125 e]

52–69(1997–2014); 73(2018)–

Cumulatieve index

EHC: K 230566 [C3–349 d]

24–51(1969–1996)

KAVA: E 195

4:7/8(1949)

Georges S  feris = Gilles Ortlieb. — Paris : Europe, 2022. — 357 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1115)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1115

EHC: B 54169:2022,1115 [C2-057 f]

Méditation / [comp.] Valdo Garulli ; Paul G  raldy. — Paris : Max Eschig & Cie éditeurs, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (Deux mélodies ; 1). — Tekst incipit: Toujours toute la vie

AP-KC: UM-ZL-GARUL-meditat-1

Post-scriptum / [comp.] Valdo Garulli ; Paul G  raldy. — Paris : Max Eschig & Cie éditeurs, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (Deux mélodies ; 2). — Tekst incipit: Tu n'as écrit hier que deux petites pages

AP-KC: UM-ZL-GARUL-postscr-1

La germanaj orientaj teritorioj : e  ropa problemo / [edit.] Peter Aurich. — Leer : Gerhard Rautenberg, 1960. — 46 p. : ill.

EHC: 871201

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiaal : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006–2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)–

EHC: K 221137 [C2–118 d]

41(2006)–; Ontbreekt: 48:1–4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)–

Get impressed : the revival of letterpress and handmade type / [edit.] Shaoqiang Wang ; [edit.] Zhonghui Zhang. — Barcelona : Hoaki Books, 2021. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 WANG 2021

Modern imperialism and colonialism : a global perspective / Trevor R. Getz ; Heather Streets-Salter. — Boston, Mass. : Prentice Hall, 2011. — xi, 353 p.

UA-CST: GES 93 H 71 GETZ 2011

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050031347>

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017

MPM: BM 42407

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

KMSKA: TENT-TC 12558

UA-CST: MAG-OW-C 26392

EHC: 828080 [C5–101 ab]

KdG-SLA: 705.9 ECCE

MMB: mus-MMB

6 Marialiedereren : (voor den huiskring en het concert): voor vierstemmig gemengd choir zonder begeleiding, op. 34 = 6 Marienlieder / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle ; [vert.] Elisabeth Alberdingk Thym. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (36 p.) : ill. — (Breitkopf & Härtel's Chorbibliothek ; 1100). — Algemeen Opgedragen aan de onbevleete ontvangenis, de heilige maagd Maria ; algemeen 1885

AP-KC: MM-ZG-TINEL-lied6-1

Demain : chanson-marche / [comp.] Geo Leener ; Fred. Gillar. — Bruxelles : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur et Madame Jean ; tekst incipit: Les cloches on sonné a mon petit clocher

AP-KC: MM-ZL-LEENE-demain-1

Gion A. Caminada, 1995–2021 : identidad, autonomía y resonancia, =_Gion A. Caminada, 1995–2021 : identity, autonomy and resonance / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Jacobo Márquez Muela ; [edit.] Paloma Poveda ; [fotograaf] Hisao Suzuki ; [fotograaf] Jesús Granada. — Madrid : El Croquis Editorial, 2021. — 371 p. : ill. — (El croquis ; 210/ 211)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:210/211

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :210/211 2021

 vocation : for voice and ensemble (flute, clarinet in Bb, violin, violoncello and piano) / [comp.] Wim Henderickx ; Albert Giraud. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2019. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 2019 ; tekst incipit: O Madone des hyst ries! Monte sur l'autel de mes vers ; duur van compositie: ca. 3'

AP-KC: UM-ZL-HENDE-evocati-1

Gishore : for flute or piccolo and 7 African drums / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2021. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2012

AP-KC: UM-BF-HENDE-gishora-3

Global reformations sourcebook : convergence, conversion, and conflict in early modern religious encounters / [edit.] Nicholas Terpstra. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — ix, 298 p.

UA-CST: GES 93 H 70 TERP 2021

Global reformations : transforming early modern religions, societies, and cultures / [edit.] Nicholas Terpstra. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xii, 274 p.

UA-CST: GES 93 H 70 TERP 2019

La grandaj filozofoj kaj la universala lingvo / Julius Glück. — Purmerend : Esperanto-Eldonejo J. Muusses, 1937. — 32 p. — (Muusses Esperanto biblioteko ; 1)

EHC: 871203

Venetian shipping : from the days of glory to decline, 1453–1571 / Renard Gluzman. — Leiden : Brill, 2021. — XI, 547 p. — (Brill's studies in maritime history ; 10)

UA-CST: GES 946.1 H 72 GLUZ 2021

God save the king =_Dieu sauve le roi : air national anglais: pour une ou deux voix / [bew.] H. Ackermans. — Bruxelles : Maison de Aynssa. — 1 partituur : ill. — (Hymnes nationaux : 5me serie: pour chant et piano ; 3). — Titel varieert: Hymne Anglais ; tekst incipit: God save gracious king, long live our noble king, God save

the king ; tekst incipit: Dieu sauve notre roi, Georges, gloire sur toi, Dieu sauve le roi!

AP-KC: MM-ZD-ACKER-godsave-1

God save the king =_Dieu garde le roi! Hymne national Anglais. — Bruxelles : Maret-Hans. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: God save our gracious King! Long live our noble King! ; tekst incipit: Dieu, garde notre Roi, longue vie au noble Roi!

AP-KC: MM-ZL-ANONI-godsave-1

Rembrandt's 'Hundred guilder print' : his master etching / Amy Golahny. — London : Lund Humphries, 2021. — 127 p. : ill. — (Northern lights ; 2021: 1)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / e / 1

Calvin / Bruce Gordon. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — xiii, 398 p.

UA-CST: GES 27 H 70 GORD 2011

The Jewish reformation : Bible translation and middle-class German Judaism as spiritual enterprise / Michah Gottlieb. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — x, 462 p.

UA-CST: FILO 20 G-GOTT 2021

François Mitterrand : biografie / Vincent Gounod. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2008. — 633 p. : ill. — Titel varieert: François Mitterrand : een biografie

UA-CST: PSW 323 L-F-GOUN 2008

L'art et le jansénisme au XVIIIe siècle / Christine Gouzi. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 320 p. : ill. — (Univers Port-royal ; 8). — Titel varieert: L'art et le jansénisme au 18e siècle

UA-CST: ONTW 70 G-GOUZ 2021

Dubbelman : een biografie van Marnix Gijsen & Jan-Albert Goris, 1899–1984 / Bert Govaerts. — Atwerpen : Houtekiet, 2022. — 388 p. : ill.

EHC: 870696 [C5-148 bb]

Armies and ecosystems in premodern Europe : the Meuse region, 1250–1850 / Sander Govaerts. — Leeds : Arc Humanities Press, 2021. — viii, 309 p. — (War and conflict in premodern societies ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 53470

EHC: 870756 [C5-148 bb]

La gracieuse : schottisch pour piano / [comp.] Eugène Minet. — Mons : Henderickx. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Six danses : pour le piano ; 5). — Algemeen Opgedragen aan mes cousines Cecile et Eugenie De Bry

AP-KC: MM-TP-MINET-gracieu-1

Grand air varié : pour tuba si b et piano / [comp.] J.B. de Lannoy. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — (Morceaux pour instruments en cuivre : avec accompagnement de piano ; 4)

AP-KC: MM-BTUBA-DELAN-air-1

Grande fantasia concertante pour hautbois et piano, op. 47 / [comp.] Charles Colin ; [bew.] Pierre Bajeux. — Paris : Alphonse Leduc, 1948. — 1 partituur, 1 partij. — (Célèbres solos de concours : pour hautbois et piano ; 9)

AP-KC: UM-BO-COLIN-fanta47-2

Caspar David Friedrich / Johannes Grave. — Munich : Prestel, 2021. — 287 p. : ill. — Algemeen Original edition published in 2012

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2021

'De graven van Bachte' : gemeentelijke begraafplaats Bachte / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 100 p. : ill.

EHC: 871062 [C5-147 aa]

'De graven van Bachte-Maria-Leerne' : gemeentelijke kerkhof Bachte-Maria-Leerne / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 85 p. : ill.

EHC: 871064 [C5-147 aa]

'De graven van Landegem' : gemeentelijke kerkhof Landegem / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 179 p. : ill.

EHC: 871066 [C5-147 aa]

'De graven van Merendree' : gemeentelijke kerkhof Merendree / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 132 p. : ill.

EHC: 871069 [C5-147 aa]

'De graven van Nevele' : gemeentelijke kerkhof Nevele / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 188 p. : ill.

EHC: 871068 [C5-147 aa]

'De graven van Sint-Martens-Leerne' : gemeentelijke kerkhof Sint-Martens-Leerne / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 50 p. : ill.

EHC: 871063 [C5-147 aa]

'De graven van Vosselare' : gemeentelijke kerkhof Vosselare / [compil.] Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2022. — 56 p. : ill.

EHC: 871065 [C5-147 aa]

Grazer Poesieautomaten : eine lyrische Raumin(ter)vention vor Matthias Göritz / [edit.] Elisabeth Fiedler. — 119 p. : ill.

MID: Göritz 2022/117

Grazrand / [edit.] Elisabeth Fiedler. — Steiermark : Institut für Kunst im öffentlichen Raum, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GRAZ

De Grote Oorlog : kroniek 1914-1918: essays over de Eerste Wereldoorlog / [edit.] Hans Andriessen ; [edit.] Martin Ros ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Leo Dorrestijn ; [edit.] Martin Kraaijestein ; [edit.] Henk van der Linden ; [edit.] Robert Jan de Vogel. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2002. — Aantal volumes onbekend : ill. — Titel varieert: De Grote Oorlog : kroniek 1914-1918: de Eerste Wereldoorlog in foto's, teksten en documenten

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902480844>

EHC: 695865 [C0-544 e]

1-13; 20-43

KdG-SLA: 761.6 DEGR

24

Het grote vrouwen kunst boek / [edit.] Rebecca Morrill. — Eerste Nederlandstalige editie. — Zwolle : WBooks, 2020. — 463 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1176569206>

KdG-Zuid: 3 MUVO 701.9 MORR

AP-CMU: CMU 701 MORR 2020

Kunsten Inclusief: in de leeshoek

EHC: 859539 [C5-319 e]

KdG-SLA: 701.1 MORR

MID: Gender GROT

Beter wordt het niet : een reis door het Habsburgse Rijk en de Europese Unie / Caroline de Gruyter. — Breda : De Geus, 2021. — 243 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281809303>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 946 EUROPA

EHC: 862110 [C5-134 da]

UA-CST: PSW 94 G-GRUY 2021

De smaak van de macht : gesprekken met oud-premiers / Annemarie Gualthérie van Weezel ; [inl.] Mark Eyskens ; [fotograaf] Jeroen van der Meyde. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 2011. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/752149213>

UA-CST: MAG-OW-AA 49377

EHC: 756838 [C5-007 ea]

Guatemalan Indians and the state : 1540 to 1988 / [edit.] Carol A. Smith ; [medewerker] Marilyn M. Moors. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1994. — ix, 316 p. — (Symposia on Latin America series ; 1994: 1)

UA-CST: DEV 301.188.2 L-GCA-SMIT 94

Les deux Prométhée de Jean Delville / Daniel Guéguen ; Sébastien Clerbois ; Jean Iozia-Marietti. — Paris : Lienart, 2021. — 85 p. : ill.

EHC: 870950 [C5-321 e]

Guillaume Vogels 1836–1896 : exposition rétrospective / Société des grandes rétrospectives [Bruxelles]. — Bruxelles : Société des grandes rétrospectives, 1936. — 80 p. — Titel varieert: *Rétrospective Guillaume Vogels : catalogue*

EHC: 871093

Cynismus bei Nietzsche : eine systematische Auslegung seiner Umwertung aller Werte / Cheng Guo. — Berlin : De Gruyter, 2022. — IX, 265 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 77)

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GUO 2022

Gute Nacht, o Welt! Spielmusik über sudetendeutsche Volkslieder : für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / [comp.] Felix Petyrek. — Wien : Ludwig Doblinger, 1962. — 1 partituur (10 p.)

AP-KC: UM-BKA-PETYSR-gutenac-1

Of good and ill repute : gender and social control in medieval England / Barbara A. Hanawalt. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — xiv, 208 p.

UA-CST: GES 942 H 72 HANA 98

Hand-colouring and drawing / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — 't Goy : 2021. — 173 p. : ill. — (Catalogue ; 120)

MPM: BM 42402

Hannah Wilke : art for life's sake / [edit.] Tamara H. Schenkenberg ; [edit.] Donna Wingate ; [medewerker] Glenn Adamson ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Hayv Kahraman ; [medewerker] Nadia Myre ; [medewerker] Cindy Nemser ; [medewerker] Jeanine Oleson ; [medewerker] Catherine Opie. — St. Louis, MO : Pulitzer Arts Foundation, 2021. — 251 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WILK 2021

MID: Wilke 2022/87

Hans J. Morgenthau and the American experience / [edit.] Cornelia Navari. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — X, 175 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67498-8>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67498-8](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67498-8)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 327 L-USA-NAVA 2018

Criticism and confession : the Bible in the seventeenth century republic of letters / Nicholas Hardy. — Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2017. — xii, 464 p.

EHC: 870754 [C5-147 ca]

The fires of lust : sex in the Middle Ages / Katherine Harvey. — London : Reaktion Books, 2021. — 296 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 HARV 2021

ROSA: FI m/325

Le chevalier errant : chanson pour voix de baryton / [comp.] François de Coninck ; André Van Hasselt. — Paris : Schott. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur H. Goossens ; tekst incipit: Je n'ai point sur la montange, je n'ai point de château fort

AP-KC: MM-ZL-DECON-chevali-1

The battlefield of imperishable memory : Passchendaele and the Anzac legend / Matthew Haultain-Gall. — Clayton, Victoria : Monash University Publishing, 2021. — xvii, 317 p. : ill.

EHC: 870748 [C5-147 ca]

Vorläufiges I-IV (schwarze Hefte, 1963–1970) / Martin Heidegger. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2022. — 441 p. — (Hinweise und Aufzeichnungen ; 102). — Titel varieert: *Vorläufiges 1–4 (schwarze Hefte, 1963–1970)*

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:102

TPC: LZ 64/86/102

Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 56009

MAS: HB 930.85

MPM: BM 36197

Leeszaal (Aanwinsten)

EHC: 867937 [C5-144 ca]

UA-RG: RG 2158 E 23

Ilse Uyttersprot 1967–2020 : een verhaal van veerkracht / Erik Hendrickx ; Godfried Van de Perre ; Bert Van Lysebeth. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 255 p. : ill.

EHC: 871104

Heraldisch tijdschrift : periodiek voor wapen-, zegel- en vlaggenkunde / Nederlandse Genealogische Vereniging. — Weert : Nederlandse Genealogische Vereniging, 1995-2020. — Opslorping Opgenomen in: Gens nostra = 0016-6936

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782178504>

UA-CST: MAG 4069/3

26(2020)

SA: 4134#6

EHC: 722842 [C2-249 d]

14-26(2008-2020)

Female alliances : gender, identity, and friendship in early modern Britain / Amanda E. Herbert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — xi, 256 p.

UA-CST: GES 942 H 72 HERB 2014

Le magistrat de Malines : listes annuelles des membres (13e-18e siècles) / Victor Hermans. — Malines : L. & A. Godenne, 1909. — p. 27-194. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines. (1908-1909)

SESA-Mechelen: M.1034 (b)

SESA-Mechelen: M.4406 (b)

[Harry Dickson et Jean Ray] : une étude ... consacrée aux 178 fascicules de Harry Dickson et à Jean Ray / Jacques van Herp. — Bruxelles : Editions Recto-Verso, 1983. — 2 v. — (Ides ... et autres ; 32- 33). — Titel varieert: Harry Dickson, le Sherlock Holmes américaine

UA-CST: T&L 840.8 N-RAY-HERP 81

1-2

2 v. in 1 band(en)

EHC: 870702 [C5-147 da]

Malerei von ca. 1550 bis 1700 im Hessischen Landesmuseum Darmstadt / Heidrun Ludwig. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2022. — 2 v. : ill.

RUB: 1 Q 2 / DAR 6.1 / 2022 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: BEST-MC 1970

Jeugdtheater, kinderen, en hun binnenwereld : onderzoek naar de binnenwereld van kinderen tussen 8 en 11 jaar in Noord-Nederland / Lucia van Heteren ; Annemarie Wenzel. — Groningen : Uitgeverij Passage, 2002. — 52 p.

AP-KC: UT-TKJT-VANHE-jeugdth-1

Sibyl Moholy-Nagy : Kritikerin der Moderne / Hilde Heynen ; [edit.] Stiftung Sächsischer Architekten [Dresden]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 N-MOHO-HEYN 2019

Spiegel en palet : verzet, opstand en veerkracht: 500 jaar zelfportretten van vrouwelijke kunstenaars / Jennifer Higgie. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2021. — 352 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2021 / b / 1

KdG-Zuid: 3 MUVO 708.5 HIGG

AP-CMU: CMU 701 HIGG 2021

Kunsten Inclusief: in de leeshoek

EHC: 867820 [C5-144 cb]

UA-CST: ONTW 704 G-HIGG 2021

Alva Myrdal : the passionate mind / Yvonne Hirdman. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — xv, 430 p. : ill.

UA-CST: PSW 304 G-HIRD 2008

ROSA: T/1082

L'histoire de l'art et ses concepts : autour de Heinrich Wölfflin / [edit.] Danièle Cohn ; [edit.] Rémi Mermet. — Paris : Rue d'Ulm, 2020. — 190 p. — (Série 'à la bibliothèque' ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 4388

History of Japanese printing culture / Printing Museum [Tokyo]. — Tokyo : Printing Museum, 2020. — 515 p. : ill

MPM: BM 36201

The end of the end of history : politics in the twenty-first century / Alex Hochuli ; George Hoare ; Philip Cunliffe. — Washington, D.C. : Zer0 Books, 2021. — x, 185 p.

UA-CST: PSW 301.188.2 G-HOCH 2021

Woodland imagery in northern art, c.1500-1800 : poetry and ecology / Leopoldine van Hogendorp Prosperetti. — London : Lund Humphries, 2022. — 160 p. : ill. — (Northern lights ; 2022: 2)

RUB: 1 O 741 / 2022 / a / 1

A history of Arcadia in art and literature : the quest for secular human happiness revealed in the pastoral: fortunato in terra / Paul Holberton. — Revised (volume I). — London : Ad Ilissvm, 2021. — 2 v. : ill.

RUB: 1 O 321 / 2021 / a / I-II / 1

1-2

World politics since 1989 / Jonathan Holslag. — Cambridge : Polity, 2022. — ix, 404 p.

UA-CST: PSW 327 G-HOLS 2022

Hommage aan Dalí. — Gent : Drukkerij en Uitgeverij Guido Maes pvba, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870784 [C5-147 ab]

Het land van 'Oosterzonnegloed' : sporen van Indië in negentiende-eeuwse schrijversarchieven: oratie uitgesproken door Prof. dr. Rick Honings bij de aanvaarding van het ambt van Scaliger-hoogleraar aan de Universiteit Leiden op maandag 13 september 2021. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 69 p. : ill.

EHC: 870716 [C5-147 da]

Communion : the female search for love / bell hooks. — New York, N.Y. : William Morrow, 2002. — 244 p.

AP-CMU: CMU 313 HOOK 2002

ROSA: FII a/1296

The will to change : men, masculinity, and love / bell hooks. — New York, N.Y. : Washington Square Press, 2005. — 188 p.

AP-CMU: CMU 313 HOOK 2005

ROSA: FII a/1253

Hot-Sonate : (Jazz-Sonate): für Altsaxophon und Klavier = Hot-Sonate : (Jazz-Sonate): for alto saxophone and piano / [comp.] Erwin Schulhoff. — Mainz : Schott, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1930 ; algemeen Opgedragen aan Funk-Stunde A.G.

AP-KC: UM-BSAX-SCHUL-sonat-2

Houtblazerskwartet / [comp.] Peter Cabus. — Brussel : J. Maurer, 1966. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1966 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BKA-CABUS-kwart-5

De selfmade dominee als auteur : zesentwintig portretten uit de lange negentiende eeuw / Cees Houtman. — Zutphen : WalburgPers, 2022. — 560 p. : ill.

EHC: 870569 [C5-147 ca]

Warlord : Tojo against the world / Edwin P. Hoyt. — New York, N.Y. : Cooper Square Press, 2001. — xix, 254 p.

UA-CST: PSW 355 L-J-HOYT 2001

Op zoek naar rechtvaardigheid : recht en onrecht bij Albert Camus / Bernard Hubeau. — Brugge : die Keure, 2021. — XXXI, 622 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048642861/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048642861/index.html>

UA-CST: SR 340.1 G-HUBE 2021

UA-CST: T&L 82.093 H 6 HUBE 2021

ADVO-A: LZA-META 1 HUBE 2021

RBL: RBL

RBL: RECH 340.1 G-HUBE 2021

UA: UA

De wraak van de verliezers : de geboorte van rechts-terrorisme in Duitsland / Florian Huber. — Amsterdam : Hollands Diep, 2021. — 299 p.

UA-CST: PSW 943 L-D-HUBE 2021

EHC: 870382 [C5-147 ea]

De kruisoprichting van Pieter Paul Rubens / Roger d' Hulst ; Frans Baudouin ; Willem Aerts ; Jos Van Den Nieuwenhuizen ; Madeleine Manderyck ; Nicole Goetghebeur ; Regine Guislain-Wittermann. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1992. — 199 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782139102>

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1992 / c / 1

MPM: PK-C 1365

35i

KMSKA: BEST-MD 4

UA-CST: MAG-D 306

EHC: 577035 [C0-265 b]

EHC: 871141

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R

SA: 105#762

KdG-SLA: 709 RUBE

Le huron : romance / [comp.] Grétry. — Paris : Alphonse Leduc, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Les classiques du hautbois et du cor anglais ; 11)

AP-KC: MM-BO-GRETR-huron-2

AP-KC: UM-BO-GRETR-huron-2

Dictionnaire amoureux de Molière / Francis Huster. — Paris : Plon, 2021. — 653 p. : ill. — (Dictionnaire amoureux ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-HUST 2021

Huysmans en bref / [edit.] Jérôme Solal. — Paris : Lettres modernes Minard, 2022. — 286 p. — (Joris-Karl Huysmans ; 8)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2022,2

Radical virtuosity : Ana Mendieta and the black Atlantic / Genevieve Hyacinthe. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 333 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEND 2019

MID: Mendieta 2019/727

I can't stop loving you_ = Hou jij niet meer van mij / [comp.] Don Gibson ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Tineke Lapperre. — Brussels : Acuff Rose Music, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Those happy hours that we once knew though long ago ; tekst incipit: Hou jij niet meer van mij, zeg het mij dan nog niet

AP-KC: MM-JAZZLM-GIBSO-icantst-1

Identities : 20th century chamber music for flute and string quartet / [comp.] Lucien Posman ; [comp.] Frits Celis ; [comp.] Wim Henderickx ; [comp.] Roland Coryn ; [comp.] Piet Swerts ; [comp.] Marc Matthys ; [dwarsfluit] Peter Verhoyen ; [viool] Dirk Lievens ; [viool] Marleen Ydiers ; [altviool] Kaat de Cock ; [cello] Stefaan Craeynest ; [contrabas] Charis Adriaansen ; [ensemble] Arco Baleno. — Brussels : René Gailly, 2003. — 1 CD

AP-KC: UM-KAM-BALEN-identit-1

Writing out loud / Jon Mikel Euba. — Arnhem : Published by DAI and If I Can't Dance, I Don't Want To Be Part Of Your Revolution, 2016. — 195 p. : ill.

MID: Euba 2022/134

II Quartetti per oboe, violino, viola e violoncello / [comp.] František Vincenc Kramář. — Praha : Státní Nakladatelství, 1959. — 1 partituur, 4 partijen. — (Musica antiqua Bohemica ; 42). — Titel varieert: 2 Quartetti per oboe, violino, viola e violoncello

AP-KC: MM-BKA-KRAMA-kwart2-5

III. Symfonie in d-molll : versuch einer endgiltigen Konzertfassung_ = IIIrd symfonie d minor : final performing version / [comp.] Anton Bruckner ; [bew.] Joseph Kanz. — München : MPH, 2022. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 4525). — Titel varieert: 3. Symfonie in d-moll

AP-KC: UM-OO-BRUCK-symf3-1/2

Ik zal 'goed' piano spelen... Voorbereidende methode / [comp.] Emmanuel Durlet. — Berchem : Durlet, 1953. — 1 partituur (36 p.). — Algemeen Opgedragen aan mijn dochter Cecilia

AP-KC: UM-TPO-DURLE-ikzalgo-1

Ik zal 'goed' piano spelen... Voorbereidende methode / [comp.] Emmanuel Durllet. — Antwerpen : Emmanuel Durllet-fonds, 1981. — 1 partituur (36 p.). — Algemeen Opgedragen aan mijn dochter Cecilia
AP-KC: UM-TPO-DURLE-ikzalgo-1

Il trovatore : fantaisie, op. 94 / [comp.] J.B. Singelée. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: *Il trovatore : opéra de Verdi: fantaisie pour le violon avec accompagnement de piano, op. 94*
AP-KC: MM-SV-SINGE-trovato-1

Big bang : de verbeelding van het universum / [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Thomas Hertog ; [edit.] Hannah Redler Hawes ; [edit.] Annelies Vogels ; Barbara Baert ; Abdelkader Benali ; Illuminare (KULeuven). — Veurne : Hannibal, 2021. — 304 p. : ill.
MPM: BM 42406
EHC: 867850 [C5-320 d]
KMSKA: TENT-TC 13756

Les images de dévotion en Europe, XVIe-XXIe siècle : une précieuse histoire / [edit.] Dominique Lerch ; [edit.] Kristina Mitalaitė ; [edit.] Claire Rousseau ; [edit.] Isabelle Sérurier. — Paris : Beauchesne, 2021. — 584 p. : ill. — (Bibliothèque Beauchesne ; 45). — Titel varieert: *Les images de dévotion en Europe, 16e-21e siècle : une précieuse histoire*
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281886254>
UA-CST: GES 94 H 73 LERC 2021
EHC: 867238 [C5-143 cb]
UA-RG: RG 2024 C 25

Impromptu : pour clarinette si b ou saxo-alto mi b / [comp.] Victor Douliez. — Berchem-Sainte-Agathe : Douliez. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre Weemaels
AP-KC: MM-BC-DOULI-impro-2

In deep silence III : impression on a theme from Haydn: for string orchestra / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (12 p.). — Titel varieert: *In deep silence 3 ; jaar van compositie: 2016 ; duur van compositie: ca. 12'*
AP-KC: UM-OS-HENDE-indeeps-1

In deep silence III : impression on a theme of Haydn: string quartet no. 2 / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur, 4 partijen. — Titel varieert: *In deep silence 3 ; jaar van compositie: 2003*
AP-KC: UM-KMKS-HENDE-indeeps3-5
groot formaat

Infinizio : for variable ensemble / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2013
AP-KC: UM-VARIA-HENDE-infiniz-1

Ingenium et labor : studia ofiarowane profesorowi Antoniemu Ziembie z okazji 60. urodzin / [edit.] Piotr Borusowski ; [edit.] Agnieszka Rosales Rodríguez ; [edit.] Zuzanna Sarnecka ; [edit.] Joanna Sikorska ; [edit.] Aleksandra Sulikowska-Bełczowska. — Warszawa : Uniwersytet Warszawski, 2020. — 417 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281816820>
RUB: 1 D 4 / ZIE 6 / 2020 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8759

Mid-century modern graphic design / Theo Inglis. — London : Batsford, 2019. — 256 p. : ill.
AP-CMU: CMU 758 INGL 2019

Interludes sonores : huit pieces breves pour piano / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Editions Choudens, 1967. — 1 partituur (12 p.)
AP-KC: UM-TP-DUBOI-interlu-1

Intermezzo : pour hautbois et piano / [comp.] Jacques Castérède. — Paris : Alphonse Leduc, 1954. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BO-CASTE-inter-2

Intermezzo : voor blazerskwartet / [comp.] P. Nuten. — Hilversum : Lispet. — 1 partituur, 4 partijen
AP-KC: UM-BKA-NUTEN-inter-5

Internationale : arrangement for symphonic orchestra / [comp.] Daniël Sternefeld ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (7 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2022: 3) ; (Repertoire Explorer ; 2613). — Jaar van compositie: 1965
AP-KC: LM-VU-REPER-sternef-1
AP-KC: UM-OO-STERN-interna-1

Interrogating modernity : debates with Hans Blumenberg / [edit.] Agata Bielik-Robson ; [edit.] Daniel Whistler. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xxv, 277 p. — (Political philosophy and public purpose ; 2020: 1)
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-43016-0>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 19.8 N-BLUM-BIEL 2020

Does skill make us human? Migrant workers in 21st-century Qatar and beyond / Natasha Iskander. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — vii, 348 p.
UA-CST: PSW 351.83 L-QAT-ISKA 2021

Izbrani piesi za oboj i piano / [edit.] Petr Gozelski ; [edit.] Georgi Željazov. — Sofija : Izdatelsvo muzika, 1978. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BO-GOEZE-stuk-2

De jacht : een cultuurgeschiedenis van jager, dier en landschap / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Elyze Storms-Smeets ; [edit.] Leon Wessels. — Hilversum : Verloren, 2021. — 381 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 20)

UA-CST: T&L 301.173 G-GIET 2021
KMSKA: MONO-BB 12620

Social works : performing art, supporting publics / Shannon Jackson. — New York, N.Y. : Routledge, 2011. — 299 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.7 JACKS
AP-CMU: CMU 700.7 JACK 2011

Jan Peter van Bourscheit de jonge en het huis Osterrieth = Jan Peter van Bourscheit le jeune et la maison Osterrieth. — (Maisons d'hier et d'aujourd'hui ; 1982, mars, nr. 53). — Overdruk uit Overdruk uit het tijdschrift 'Woonsteden door de eeuwen heen', nr. 53 - mars, 1982

KMSKA: MONO-BC 4088

Empathy, embodiment, and the person : husserlian investigations of social experience and the self / James Jardine. — Cham : Springer, 2022. — ix, 300 p. — (Phaenomenologica ; 233)

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:233

Je jouerai bien du piano... Méthode élémentaire / [comp.] Emmanuel Durllet. — Berchem : Edition Belge d'oeuvres pour Clavier, 1935. — 1 partituur (36 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma fille Cécile

AP-KC: UM-TPO-DURLE-jejouer-1

Je jouerai bien du piano... Méthode élémentaire / [comp.] Emmanuel Durllet. — Berchem : Edition Belge d'oeuvres pour Clavier, 1953. — 1 partituur (36 p.). — Algemeen Opgedragen aan ma fille Cécile

AP-KC: UM-TPO-DURLE-jejouer-1

AP-KC: MM-TP-DURLE-jejouer-1

Je t'aime : polka / [comp.] Eugène Minet. — Mons : Henderickx. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Six danses : pour le piano ; 4)

AP-KC: MM-TP-MINET-jetaime-1

Jean Delville & Co / [edit.] Annick Born ; [edit.] Wildfried De Rijck ; [edit.] Marc Lauwens. — Brussel : MBM, 2021. — 88 p. : ill.

EHC: 870963 [C5-147 ab]

Jeux sylvestres : pour hautbois et piano / [comp.] François-Julien Brun. — Paris : Alphonse Leduc, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Madame Lucienne Ledos ; duur van compositie: 7'30"

AP-KC: UM-BO-BRUN-jeuxsylv-2

John Cruso of Norwich and Anglo-Dutch literary identity in the seventeenth century / Christopher Joby. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — xv, 387 p. : ill. — (Studies in Renaissance literature ; 41)

UA-CST: T&L 820 N-CRUS-JOBY 2022
EHC: 870929 [C5-148 bb]

John Dewey's later logical theory / James Scott Johnston. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2020. — ix, 247 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-DEWE-JOHN 2020

Eugeen Van Mieghem : Antwerp-Belgium, 1875-1930 / Erwin Joos. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem

MPM: PK-C 1073 (0)

10e

KMSKA: MONO-BC 8753

Eugeen Van Mieghem (Antwerpen, 1875-1930) en de Europese kunstvernieuwing rond 1900 / Erwin Joos. — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem Stichting, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

RSL: Eugeen Van Mieghem

KMSKA: MONO-BB 12675

Joseph Beuys : manresa: a spiritual geography, 1966 / [edit.] Pilar Parcerisas. — Barcelona : Editorial Tenov, 2021. — 175 p. : ill.

MID: Beuys 2022/132

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986439>

MPM: BP 247

1-11(1965-1975); N.R. 1-8(2000-2005); N.R. 16(2010); N.R. 22(2015); N.R. 30(2019)-; third series 1(2020)-; Onvolledig

MPM: O-A-I 502

1(1965); 4(2002); 8(2005); 16(2010)

EHC: 518663 [C2-163 f]

26-28(1997-1999); N.R. 1-31(2000-2019); 3rd series 1(2020)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: 518663 [C3-416 e]

1-25(1965-1996)

Jozef Linnig (1815-1891). — Antwerpen : Fine Art Conversation bvba. — losbladig : ill. — Algemeen 6 plaat/platen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113381749>

SA: 4151#10

DB: DB 955 LINN

EHC: 843828 [C3-388 b / ds GF35]

Julie Manet : an impressionist heritage / [edit.] Marianne Mathieu. — Paris : Musée Marmottan Monet, 2021. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MANE 2021

Kaat Van Doren : waiting for: golden hour / [edit.] Bruno Devos. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Van-Dooren 2022/130

Je wordt bedankt, Bin Laden : 20 jaar Nederland in Afghanistan (2001–2021) / Jorrit Kamminga. — Plaats van uitgave niet gekend : Jalapeño Books, 2021. — 397 p.

UA-CST: PSW 355 G-KAMM 2021

Karl Langer : modern architect and migrant in the Australian tropics / [edit.] Deborah van der Plaats ; [edit.] John Macarthur. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2022. — xvii, 307 p. : ill. — (Bloomsbury studies in modern architecture ; 2022: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-PLAA 2022

Antwerpse havenpenningen / Eddy van Kasteren ; Bob Baete ; René Waerzeggers. — Brasschaat : Pandora, 2011. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607320>

EHC: 871087

EHC: 752306 [C5-004 aa]

Lived religion and gender in late medieval and early modern Europe / Sari Katajala-Peltomaa ; Maria Toivo. — London : Routledge, 2021. — xi, 153 p. — (Themes in medieval and early modern history ; 2021: 1)

ROSA: FI m/324

Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050077360>

MPM: BP 466

2017-

EHC: 833521 [C2-289 g]

(Okt. 2017-Jan. 2018); (Okt. 2018); (Januar 2019); (Januar 2020); (Mai 2021)

All together different : Yiddish socialists, garment workers, and the labor roots of multiculturalism / Daniel Katz. — New York, N.Y. : New York University Press, 2011. — xiv, 298 p. : ill. — (The Goldstein-Goren series in American Jewish history ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 930.85 L-USA-KATZ 2011

Die Druckmacher : wie die Generation Luther die erste Medienrevolution entfesselte / Thomas Kaufmann. — München : C.H. Beck, 2022. — 350 p.

UA-CST: GES 09 G-KAUF 2022

Kegel-Divertimento : für Klarinette, Oboe, Horn, Fagott (Bassoon) / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Willy Schneider. — Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, 1961. — 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-MOZAR-diver-4

Tijd als kwetsbaarheid in de filosofie van Levinas / Jan Keij. — Amsterdam : Boom, 2021. — 276 p. —

(Kristalpalais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2021: 1)

EHC: 870913 [C5-148 db]

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593–1678), de begijnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Every day is extra / John Kerry. — London : Simon & Schuster, 2018. — 622 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57390

Inclusive commons and the sustainability of peasant communities in the medieval Low Countries / Maïka De Keyzer. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 138 p. — (Rural worlds : economic, social and cultural histories of agricultures and rural societies ; 2018: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194465528>

UA-CST: GES 949.1 H 72 KEYZ 2018

EHC: 852829 [C5-128 bb]

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480–1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tiel : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1258737840>

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36199

SESA-Mechelen: M.12123 (b)

KMSKA: TENT-TB 10252

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

MMB: ex 2021

Feuilles d'album : six morceaux de piano, op. 32 = Bunte Blätter : sechs Klavierstücke, op. 32 / [comp.] Edgar Tinel ; Theodor Kirchner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 3373 (=v. 1)); (Volksausgabe Breitkopf & Härtel ; 3374 (=v. 2))

AP-KC: UM-TP-TINEL-buntebl-1/2

Kleine Musik in drei Sätzen : für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / [comp.] Franziskus Schurtz. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1964. — 1 partituur (11 p.). — (Aulós : Werkreihe für Blasmusik ; 13)

AP-KC: UM-BKA-SCHUR-kleinem-1

Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jahrhundert : für Flöte, Oboe, Fagott, Trompete, Posaune, Cembalo und Schlagzeug = *Little Concerto based on lute pieces from the 16 th century : for flute, oboe, bassoon trumpet, trombone, harpsichord and percussion* / [comp.] Carl Orff. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1975. — 1 partituur, 7 partijen. — (Edition Schott ; 6618)

AP-KC: UM-BKA-ORFF-kleines-8

Tracing the emergence of psychology, 1520–1750 : a sophisticated intruder to philosophy / Sven Hroar Klempe. — Cham : Springer, 2020. — xix, 215 p. — (Theory and history in the human and social sciences ; 2020: 2)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-53701-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 15 G-KLEM 2020

A Klezmer's wedding : double reed quartet / [comp.] M. Curtis. — Plaats van uitgave niet gekend : Manages systems solutions. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1994 ; algemeen Opgedragen aan the double reed quartet WIZARDS

AP-KC: UM-BKA-CURTI-klezmer-4

Twee werelden botsen : 1936–1940 / Edwin Klijn ; Robin te Slaa. — Amsterdam : Boom, 2021. — 999 p. : ill. — (De NSB ; 2)

UA-CST: PSW 329 L-NL-SLAA 2021

EHC: 731678:2 [C0-470 B]

L'oubli / [comp.] Philippe Gaubert ; Tristan Klingsor. — Paris : Heugel & Cie, 1919. — 1 partituur (3 p.). — (Trois orientales ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Rodolphe Plamondon ; tekst incipit: Mets ta main fine sur mon épaule

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-oubli-1

Trois orientales / [comp.] Philippe Gaubert ; Tristan Klingsor. — Paris : Heugel & Cie, 1919. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-troisor-1

Le vase de Damas / [comp.] Philippe Gaubert ; Tristan Klingsor. — Paris : Heugel & Cie, 1919. — 1 partituur (6 p.). — (Trois orientales ; 2). — Tekst incipit: Je t'apporte un vase de Syrie ; algemeen Opgedragen aan Francell de l'opéra-comique

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-vaseded-1

Neogene sharks of Antwerp : a visual reference to the Neogene shark of the Antwerp region / Stéphane Knoll. — Aartselaar : Jarys Dynamic Projects, 2021. — iii, 385 p. : ill.

EHC: 871075 [C5-148 ca]

Speculative communities : living with uncertainty in a financialized world / Aris Komporozos-Athanasios. — Chicago, Ill. : The University of Chicago, 2022. — x, 198 p.

UA-CST: GES 93 H 72 KOMP 2022

'Komt een Italiaan naar de Nederlanden' : duik in de bestseller van de Lage Landen in de 16de eeuw: expo. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Bijlage bij Gazet van Antwerpen

EHC: 870937

Komt een Italiaan naar de Nederlanden : ontdek 500 jaar stad en streek met koopman Guicciardini: bezoekersgids / [edit.] Kris Geysen. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 25 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ab / 1 / afd. dozen

EHC: 870936

Konfessionspolitik und Medien in Europa, 1500–1700 : Konflikte, Konkurrenzen, Theorien / [edit.] Kai Merten ; [edit.] Claus-Michael Ort. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2021. — VIII, 278 p. — (Diskursivierung von Wissen in der Frühen Neuzeit ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 MERT 2021

Die Königin von Saba, op. 27 / [comp.] Carl Goldmark. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (386 p.). — (Repertoire Explorer ; 2123) ; (Opera Explorer ; 2123). — Jaar van compositie: 1871

AP-KC: UM-ZP-GOLDM-konigin-1

Freddy Tsimba : mabele eleki lola: de aarde, stralender dan het paradijs / In Koli Jean Bofane ; Pascal Blanchard ; Henry Bundjoko ; Bogumil Jewsiewicki. — Brussel : Kate'Art Editions, 2020. — 135 p. : ill.

MID: Tsimba 2022/133

KdG-SLA: 709 TSIM

De post te Antwerpen van aanvang tot 1793 / Maarten Coppens ; Piet de Gryse ; James van der Linden ; Léo De Clercq. — Antwerpen : Pandora, 1993. — 133 p. : ill. — Algemeen Met postzegel en inktstempel van Antwerpen 1993, culturele hoofdstad van Europa.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901063386>

RUB: 2 A 1 / 1993 / a / 1

UA-CST: MAG-C 9407

SA: 105#3707

EHC: 563427 [C0-264 c]

EHC: 871089

Rassenfosse, 1862–1934 : grafisch werk / Eugène Rouir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1984. — 27 p., 72 plaat/platen : ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I, Nassaukapel [Brussel]. 1984/04/28 - 1984/06/09

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63987418>

UA-CST: MAG-OW-C 2973

MPM: PK-A 6517

3b

EHC: 512692 [S4-62 a]
KMSKA: TENT-TB 10368

Konzert : für Klarinette oder Violine und Orchester Es-Dur: nach dem Violinkonzert No. 6, KV 268 =_Concerto : for clarinet or violin and orchestra Eb major: after the violon concerto no. 6, K 268 / [comp.] Wolfgang Amadé Mozart ; [bew.] Dieter Klöcker ; [bew.] Ebergard Buschmann ; [bew.] Joseph Kanz. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (104 p.). — (Repertoire Explorer ; 4526)

AP-KC: UM-BC-MOZAR-conc6-1

Konzertante Fantasie : für Alt-Saxophon und kleines Orchester / [comp.] Armin Schibler. — Zürich : Eulenburg, 1979. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1977-78 ; duur van compositie: 16'30"

AP-KC: UM-BSAX-SCHIB-fanta-2

Konzertstück : für Alt-Saxophon in Es und Klavier, op. 106 / [comp.] Robert Schollum. — Wien : Doblinger, 1983. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1978 ; algemeen Opgedragen aan Jozef Soproni

AP-KC: UM-BSAX-SCHOL-conc106-2

Konzertstück, op. 31a =_Romanze e scherzoso, op. 54 / [comp.] Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2022. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4568). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-TP-BUSON-conc31a-1

Kill all the lawyers? Shakespeare's legal appeal / Daniel J. Kornstein. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2005. — xvii, 274 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KORN 2005

Bringing Cold War democracy to West Berlin : a shared German-American project, 1940-1972 / Scott H. Krause. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 284 p. — (Routledge studies in modern European history ; 61)

UA-CST: PSW 321 L-D-KRAU 2019

Kunst im öffentlichen Raum Steiermark : Radoš Antonijević, Milena Bakmaz, Dragan Đorđević, Ivana Milev, Parlić-Karajanković Olivera, Šribar Boris: (out) / [edit.] Mirjana Peitler ; [edit.] Mrđan Bajić. — Steiermark : Institut für Kunst im öffentlichen Raum, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: (out)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KUNS

Walid Raad : I long to meet the masses once again / Friederike Schuler ; Johan Holten. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 47 p. : ill. — (Roma publications ; 397)

AP-CMU: CMU 700.8 RAAD 2021

Te bevragen aan balie: bij collectie kunstenaarsboeken

MID: Raad 2022/30

KdG-SLA: 709 RAAD

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgpers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

UA-CST: MAG-OW-BB 57098

EHC: 870981 [C5-148 ba]

KMSKA: MONO-BB 12664

Kurt Lewy : towards abstraction / Callewaert-Vanlangendonck Gallery [Antwerpen] ; The Jewish Museum of Belgium. — Brussels : The Jewish Museum of Belgium, 2021. — 79 p. : ill.

EHC: 870905 [C5-148 bb]

Flankhond : de geschiedenis van mijn hoofdpijn / Bas Kwakman. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 259 p. : ill.

EHC: 870760 [C5-147 da]

The consumer revolution, 1650-1800 / Michael Kwass. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 261 p. — (New approaches to European history ; 2022: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 KWAS 2022

La tradicia Vjetnamio : kelkaj historiaj etapoj. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1970. — 170 p.

EHC: 870979

Het dikke alfabetboek : over onze taal en letters, spijkerschrift, morsecode, katakana, emoji en nog veel meer / Frank Landsbergen. — Tiel : Lannoo, 2021. — 259 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1243055989>

UA-CST: T&L 003 G-LAND 2021

EHC: 867280 [C5-143 da]

IL: PRNF-LAND

Le chasseur tyrolien : romance pour voix de bariton / [comp.] Philippe Mary ; Hippolyte Laroche [Mr.]. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Jeter mon chant à la montagne ; algemeen Opgedragen aan Edouard Parez

AP-KC

Plaats in convoluit: 10/44

AP-KC: MM-ZL-MARY-chasseu-1

Niederlandes 16.-18. gs. iespiedgrafika no Pētera Betgera kolekcijas =_Niederländische Druckgrafik des 16.-18. Jahrhunderts aus der Sammlung von Peter Böttger / Peter Böttger ; Daiga Upeniece ; Zinovjevs Dmitrijs ; [edit.] Anna Baklāne ; Latvijas Nacionālā bibliotēka [Riga]. — Riga : Die Nationalbibliothek Letlands, 2016. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13808

Antwerpen 1900 : van Belle Epoque naar de 21e eeuw / Frans Lauwers ; [edit.] Bert Bevers. — Antwerpen : Artus Uitgevers, 2000. — 102 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901342494>

UA-CST: MAG-A 14892

MAS: HB 949.32

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2000

EHC: 871013 [C5-148 eb]

EHC: 622783 [C0-169 f]

SA: 105#3459

Old master prints : from the 15th century to the 1820s : German school Barthel Beham and Sebald Beham / Małgorzata Łazicka. — Warszawa : Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, 2019. — 381 p. : ill. — (The print room of the University of Warsaw Library : catalogue of the collection)

MPM: BL I 164

Makers of modern theatre : an introduction / Robert Leach. — London : Routledge, 2004. — xii, 226 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-TWINT-leach-1

Meanwhile elsewhere : Krista Autio, Nina Björkman, Paavo Rabinä, Kai Rennes, Ulla Shemeikka / Koen Leemans ; Juha-Heikki Tihinen ; Zsolt Kozma. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2012. — 5 v. : ill.

SESA-Mechelen: M.10930 (b)

KdG-SLA: 700.49 MEAN

Tentoonstelling : het schildersgeslacht Van Leemputten te Werchter: catalogoog / Vital Van Leemputten ; Dirk Van Eldere. — Plaats van uitgave niet gekend : HAGOK, 1995. — 58 p.

KMSKA: TENT-TC 13801

Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte. — Wiesbaden

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900951561>

EHC: 735784 [C2-257 g]

7(1997)-

EHC: 735784 [C3-511 e]

1-6(1991-1996)

Procès en récit : formes et perception de procès avant l'an mil (IXe-Xe siècles) / Bruno Lemesle. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 294 p. — (Polen : pouvoirs, lettres, normes ; 21). — Titel varieert: Procès en récit : formes et perception de procès avant l'an mil (9e-10e siècles)

UA-CST: T&L 82.091 H 6 LEME 2021

Katholiek in de Republiek : de belevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750 / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1132293194>

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

MPM: BM 36214

EHC: 852648 [C5-120 ca]

UA-RG: RG 2155 D 8

Le duc du Maine : le fils préféré de Louis XIV / Pierre-Louis Lensele. — Paris : Perrin, 2021. — 490 p.

UA-CST: GES 944 N-LOUI-LENS 2021

The man who hated work and loved labor / Les Leopold. — White River Junction, Vt : Chelsea Green Publishing Company, 2007. — xvi, 525 p. : ill. — Titel varieert: The man who hated work and loved labor : the life and times of Tony Mazzocchi

UA-CST: PSW 331.88 L-USA-LEOP 2007

Letterati, artisti, mecenati del Seicento e del Settecento : identità culturali tra antico e moderno / [edit.] Michela Di Macco. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2020. — XIV, 219 p. : ill. — (Quaderni sull'età e la cultura del barocco : quaderni delle borse di alti studi e dei premi ; 3). — Algemeen Abstracts in English

RUB: 1 E 6 / 2020 / j / 1

Sickert : la provocation et l'énigme / Delphine Lévy. — Paris : Cohen&Cohen, 2021. — 573 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 699

Pierre Huyghe : Untitled (Human Mask) / Mark Lewis. — London : Afterall Books, 2021. — 125 p. : ill. — (One work ; 2021: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2021

The library of the dukes of Burgundy / [edit.] Bernard Bousmanne ; [edit.] Elena Savini ; [medewerker] Olivier Delsaux ; [medewerker] Tatiana Gersten ; [medewerker] Jelle Haemers ; [medewerker] Ann Kelders ; [medewerker] Jessica Pranger ; [medewerker] Tania van Hemelryck ; [medewerker] Céline van Hoorebeeck ; [medewerker] Dominique Vanwijnsberghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 205 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856078>

RUB: 1 Q 2 / BRU 7.4 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28796

EHC: 856202 [C5-133 aa]

KMSKA: MONO-BC 8716

Liedje voor Anneleen / [comp.] Johan Sluys. — Heverlee : Euprint, 2003. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Liefste Anneleen, dit schrijf ik neer voor jou en alle bengels

AP-KC: UM-ZD-SLUYS-liedjev-1

De roaring fifties : de vernieuwers van de jaren vijftig / Ad van Liempt. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2022. — 304 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 LIEM 2022

Lierse motieven in 12 exlibris. — Plaats van uitgave niet gekend : J.M.A. De Belder, 1980. — losbladig : ill.

EHC: 870578

Moelijke liefdes : over mijn tijd in de bomen en in de boeken van calvino / Johannes Lievens. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2020-2021. — 30 p. — Eindwerk: Scriptie Woordkunst ; algemeen Esther Severi

AP-KC: MM-SCRI-LIEVE-moeilij-1

Life and death in early modern pilosophy / [edit.] Susuan James. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xi, 348 p.

UA-CST: FILO 148.5 G-JAME 2021

Life as activity : David Lamelas / [edit.] Harper Montgomery. — München : Hirmer Verlag, 2021. — 128 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LAME 2021

Lijst der gesneuvelde Belgische soldaten ontgraven op het grondgebied Duffel. — Duffel : Drukk. A. Melens-Feremans, 1921. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 871023

Government use of print : official publications in the Holy Roman Empire, 1500-1600 / Saskia Limbach. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2021. — xviii, 347 p. : ill. — (Studien zur europäischen Rechtsgeschichte : Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für europäische Rechtsgeschichte ; 326)

UA-CST: GES 943 H 71 LIMB 2021

An urban history of China / Toby Lincoln. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — x, 273 p. — (New approaches to Asian history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 LINC 2021

Linoleumsneden Van den vos Reynaerde / [ill.] Henri Van Straten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Boekblok, 2020. — 18 postkaarten : ill.

EHC: 870785

In wikkel

L'insectarium : pour clavecin / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1959. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Schott ; 4977). — Algemeen Opgedragen aan Madame Wanda Landowska

AP-KC: UM-TC-FRANC-insecta-1

Mijn lievelingen : brieven 1940-1959 / Clarice Lispector ; [edit.] Adri Boon. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 346 p. — (Privé-domein ; 318). — Oorspronkelijke titel: Minhas queridas

EHC: 870723 [C5-147 eb]

ROSA: S/740

Confession and resistance : defining the self in late medieval England / Katherine C. Little. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2006. — vii, 196 p.

UA-CST: GES 942 H 73 LITT 2006

Livre / typographie : une histoire en pratique(s) / [edit.] Hélène Campaignolle-Catel ; [edit.] Sophie Lesiewicz ; [edit.] Gaëlle Théval ; Université Paris 3 - Sorbonne nouvelle ; Bibliothèque littéraire Jacques Doucet ; Livre / poésie : une histoire en pratique(s). Séminaire [Paris]. — Paris : Éditions des Cendres, 2020. — 253 p. : ill. — (Livre / poésie : une histoire en pratique(s) ; 2020: 1). — Titel varieert: Livre-typographie : une histoire en pratique(s) ; congres: Livre / poésie / typographie, Université Paris 3 Sorbonne nouvelle : 2012-2013

EHC: 870561 [C5-147 bb]

Cities, railways, modernities : London, Paris, and the nineteenth century / Carlos López Galviz. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 294 p. — (Routledge advances in urban history ; 4)

UA-CST: GES 94 H 70 LOPE 2019

The Lotus pond : (Bohayrat Al-Lotus) / [comp.] Gamal Abdel-Rahim. — Richmond, Va : International Opus, 2001. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Samha

AP-KC: UM-BO-ABDEL-lotuspo-2

De wereld aan het werk : van de prehistorie tot nu / Jan Lucassen. — Zwolle : WBooks, 2021. — 509 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 904.9 LUCA

EHC: 871439

Luchita Hurtado : I live I die I will be reborn / [edit.] Rebecca Lewin ; [edit.] Joseph Constable. — London : Koenig Books, 2019. — 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HURT 2019

Georgi Dimitrov kaj la sanprotekto / M. Lukanova ; [vert.] K. Popov ; [medewerker] P. Todorov [Inĝ.] ; [medewerker] B. Klenovski. — Sofio : Bulgara Esperantista Asocio, 1982. — 16 p. : ill.

EHC: 870876

Ma Normandie (de Frédéric Berat) : air et vatiations brillantes pour cor / [comp.] Théo Servais. — Brussel : Schott Frères, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Air et variations brillantes sur 'Ma Normandie' de Frédéric Berat : pour cor d'harmonie avec accomp. de piano ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Charles Conord

AP-KC: UM-BH-SERVA-manorma-2

L'art au service du culte catholique en République démocratique du Congo / Pamphile Mabilia Mantuba-Ngoma. — Kinshasa : Médiaspaul, 2018. — 184 p. : ill.

HH-EVA: AF/B.1166

The theatres of Molière / Gerry McCarthy. — New York : Routledge, 2002. — xvii, 238 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-MOLIE-mccarth-1

The Western front : a guide to New Zealand battlefields and memorials / Ian McGibbon. — London : Penguin Books, 2015. — 199 p. : ill.

EHC: 871054 [C5-148 db]

The Renaissance notion of woman : a study in the fortunes of scholasticism and medical science in European intellectual life / Ian Maclean. — Cambridge : Cambridge University Press, 1995. — vii, 119 p. — (Cambridge monographs on the history of medicine ; 1995: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACL 95

Le commandant Albert le Maire, 1859-1935, vice-président de la Société belge d'Astronomie / Octave Le Maire. — Bruxelles : L' Avenir, 1936. — 18 p. : ill. — Overdruk uit Ciel et Terre. 52

SESA-Mechelen: M.4433 (b)

Construing cultural heritage : the stagings of an artist: the case of Ivar Arosenius / Mats Malm. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 80 p. : ill. — (Cambridge elements : elements in critical heritage studies ; 2021: 6)

UA-CST: ONTW 069 G-MALM 2021

Manet and Astruc : friendship and inspiration / [edit.] Dorothee Hansen ; [medewerker] Jean-Paul Bouillon ; [medewerker] Christine Demele ; [medewerker] Sharon Flescher ; [medewerker] Alice Gudera ; [medewerker] Maren Hüppe ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Édouard Papet ; [medewerker] Samuel Rodary. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2021. — 316 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13805

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

EHC: 870564 [C5-147 ba]

UA-RG: RG 2155 E 1

The many faces of slavery : new perspectives on slave ownership and experiences in the Americas / [edit.] Lawrence Aje ; [edit.] Catherine Armstrong. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 241 p.

UA-CST: GES 970 H 72 AJE 2021

Mapping nature across the Americas / [edit.] Kathleen A. Brosnan ; [edit.] James R. Akerman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xii, 416 : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 BROS 2021

Marche Belge : pour piano / [comp.] H. Reuland. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Samen met Ah! Vous dirai-je maman ; samen met Gavotte ; samen met La fricassée ; samen met Prelude : pour piano

AP-KC: MM-TP-REULA-mars-1

Marche des petits bohémiens : pour piano / [comp.] Léon Jadin. — Bruxelles : Georges Oertel, 1910. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Charles Bouilliart de Saint Symphorien

AP-KC: MM-TP-JADIN-mars-1

Marche : extraite de la cantate pour orchestre choeurs et soli 'Klokke Roeland', op. 17 / [comp.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Joseph Dupont

AP-KC: MM-TP-TINEL-mars17-1

Maree : pour hautbois et piano, op. 61 / [comp.] Franz Constant. — Brussels : CeBeDeM, 1973. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen 1973 ; duur van compositie: ca. 7'45"

AP-KC: UM-BO-CONST-maree61-2

AP-KC: MM-BO-CONST-maree61-2

Instructions pour le relevé des inscriptions / Guillaume des Marez. — Malines : Imprimerie L. & A. Godenne, 1911. — 17 p.

SESA-Mechelen: M.4432 (b)

Abandon ship! / Marcel Mariën. — Harpford : Transformaction, 1984. — 24 p. : ill.

EHC: 870972

Marion : Ballett-Pantomime in 3 Bildern = Marion : ballet pantomime in three scenes / [comp.] Paul von Klenau. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (215 p.). — (Repertoire Explorer ; 4581). — Algemeen Facsimile ; duur van compositie: 1917-1918

AP-KC: UM-OO-VONKL-marion-1

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529289>

EHC: 850046 [C5-121 ba]

KdG-SLA: 709 MAND

MID: Manders 2020/108

La marseillaise : air national français: pour une ou deux voix / [bew.] H. Ackermans. — Bruxelles : Maison de Aynssa. — 1 partituur : ill. — (Hymnes nationaux : 5me serie: pour chant et piano ; 2). — Titel varieert: Marseillaise ; tekst incipit: Allons enfants de la patrie, le jour de gloire est arrivé

AP-KC: MM-ZD-ACKER-marseil-1

La colección de listini del Archivo Simón Ruiz : las ferias de cambio de Medina del Campo en el corazón del mercado del dinero europeo (1580-1600) / Claudio Marsilio. — Medina del Campo : Fundación Museo de las Ferias, 2021. — 110 p. : ill.

SA: 4151#4

MPM: BM 42403

Material change : the impact of reform and modernity on material religion in North-West Europe, 1780-1920 / [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 448 p. : ill. — (The dynamics of religious reform in Northern Europe, 1780-1920 ; 5) ; (KADOC-artes ; 19)

UA-RG: RG 2001 A 20

Roma docta : Northern Europeans and academic life in the Renaissance / Michael Matheus. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2021. — 400 p.

UA-CST: OW 378 L-EUR-MATH 2021

Matins : pour piano / [comp.] Jacques Stehman. — Bruxelles : Schott Frères, 1975. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Andrée Steuder ; jaar van compositie: 1936

AP-KC: UM-TP-STEHM-matins-1

24 uur in het oude Rome : het dagelijks leven van de Romeinen / Philip Matyszak ; Marijke Overpelt. — Amsterdam : Noordboek, 2019. — 256 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.4 MATY

24 uur in het oude Athene : het dagelijks leven van de Atheners / Philip Matyszak. — Amsterdam : HL Books, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: 24 uur in het oude Athene : het dagelijks leven van de Grieken

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1196200686>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.1 MATY

EHC: 865111 [C5-140 eb]

Köln in der Zeit des Nationalsozialismus, 1933-1945 / Horst Matzerath. — Köln : Greven Verlag, 2009. — XX, 657 p. — (Geschichte der Stadt Köln ; 12)

UA-CST: GES 943 H 70 MATZ 2009

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1820. — 4 p.

EHC: E 36071:10 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement du carême = Bevel-brief voor den vasten / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1818. — 7 p.

EHC: E 36071:8 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1713 (b)

Mandement du carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1819. — 4 p.

EHC: E 36071:9 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1769 (b)

L'imprimerie & la Touraine / Muriel Méchin. — 2 ed. — Saint-Cyr-sur-Loire : 2009. — 185 p. : ill. — Titel varieert: La Touraine typographique et ses environs

MPM: BM 35307

Medical histories of Belgium : new narratives on health, care and citizenship in the nineteenth and twentieth centuries / [edit.] Joris Vandendriessche ; [edit.] Benoît Majerus. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xiv, 385 p. — (Social histories of medicine ; 2021: 2)

EHC: 870927 [C5-148 cb]

De Zwarte Madonna van oer- tot eindtijd : de moeder van donker en licht en haar dochter Maria Magdalena / Annine E.G. van der Meer. — Den Haag : Annine van der Meer, 2015. — 261 p. : ill.

TPC: LZ 169/584

KdG-SLA: 242.7 MEER

Internationale politiek, 1815-2005 / Paul Van de Meerssche. — Tweede, geheel herziene uitgave. — Leuven : Acco, 2006. — 2 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901244574>

UA-CST: PSW 327 G-MEER 2006

1-2

EHC: 710178 [c0-424 b]

1-2

UHasselt: 327 VAND 2006

1-2

Geschiedenis van Betzenbroeck, 1274-1944 / Jean Réne de Meester de Betzenbroeck ; [edit.] Bruno De Wit ; [bew.] Rudi De Meyer. — Boortmeerbeek : Vrienden van Betzenbroeck, 2018. — 33 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12161 (b)

De zijkant van de filosofie : een dialoog over vrouwelijk denken / Frank Meester ; Aline D' Haese. — Amsterdam : Boom, 2021. — 208 p. — Algemeen Recensie in De Standaard, 27.03.2021

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1243319620>

AP-NOO: GW 19 MEES 2021

EHC: 864815 [C5-139 db]

ROSA: Recensie

ROSA: FI h/135

Religieus atheïsme : (post)moderne filosofen over God en godsdienst / Erik Meganck. — Eindhoven : Damon, 2021. — 255 p. — Titel varieert: Religieus atheïsme : (post)moderne filosofen over God en godsdienst: Feuerbach, Marx, Kierkegaard, Nietzsche, Freud, Russell, Wittgenstein, Heidegger, Sartre, Lyotard, Levinas, Derrida

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1252981144>

TPC: LZ 104/413

EHC: 865349 [C5-140 cb]

Meister Olof, op. 22 / [comp.] Tor Aulin. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (111 p.). — (Repertoire Explorer ; 4543). — Titel varieert: Mäster Olof, op. 22 ; jaar van compositie: 1908 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan August Strindberg

AP-KC: UM-OO-AULIN-meister-1

Odilon Redon / André Mellerio. — New York, N.Y. : Da Capo Press, 1968. — 106 p., 206 plaat/platen : ill. — (Da Capo Press series in graphic art ; 4). — Herdruk van uitgave Paris:1913

KMSKA: MONO-BC 8757

Memlingist Rubensini : Flandria kuldne ajastu / [edit.] Greta Koppel ; The Phoebus Foundation [Antwerp]. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2021. — 87 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2109

Mémoire pour les enfans, petits-enfans et héritiers de Mr. C.J. Van den Nieuwenhuysen, intimés et incidemment appelans contre L.A. les ducs et princes d'Arenberg, appelans et incidemment intimés. — Malines : Imprimerie de P.-J. Hanicq, 1826. — 28 p.

SESA-Mechelen: M.4424 (b)

Méthode de hautbois / [comp.] H. Brod ; [edit.] G. Gillet. — Paris : Henry Lemoine, 1963. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-BROD-metho-2

Between empire and nation : Muslim reform in the Balkans / Milena B. Methodieva. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — viii, 331 p. — (Stanford studies on Central and Eastern Europe ; 2021: 1)

UA-CST: GES 946 H 70 METH 2021

Methodological reflections on women's contribution and influence in the history of philosophy / [edit.] Sigridur Thorgeirsdottir ; [edit.] Ruth Edith Hagengruber. — Cham : Springer, 2020. — xx, 193 p. — (Women in the history of philosophy and sciences ; 3)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-44421-1>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19 G-THOR 2020

Woven into the urban fabric : cloth manufacture and economic development in the Flemish West-Quarter (1300-1600) / Jim van der Meulen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 251 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 54)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MEUL 2021

Michel Chaillou à l'écoute de l'obscur / [edit.] Pascal Lefranc ; Bibliothèque nationale de France. Département des manuscrits. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2021. — 185 p. — (Revue des sciences humaines ; 344)

UA-CST: T&L 840 F-RSH:344

Middeleeuwse handschriftenkunde in de Nederlanden 1988 : verslag van de Groningse codicologendagen, 28-29 april 1988 / [edit.] Jos. M.M. Hermans. — Grave : Alfa, 1989. — 346 p. : ill. — (Nijmeegse codicologische cahiers ; 10- 12)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781990624>

UA-CST: MAG-OW-C 6319

MPM: BM 36205

EHC: 540294 [S4-165 d]

UA-RG: RG 1061 E 33

Sextet : for flute, oboe, clarinet, horn, bassoon and piano, op. 191b / [comp.] Joseph Gabriel Rheinberger ; Willem Middelhoven. — Amsterdam : Edition compusic, 1992. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BKA-RHEIN-sex191b-6

Radical Picasso : the use value of genius / C.F.B. Miller. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — 301 p. : ill. — (The Phillips Collection book prize series ; 8)

MID: Picasso 2022/131

Missa ave Maria : ad duas voces aequales organo comitante / [comp.] M. de Jong. — Tilburg : Bergmans, 1963. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Kyrie eleison ; jaar van compositie: 1915

AP-KC: MM-KM-DEJON-mis1-3

Missa brevis : for female choir or 6 soloists (with optional electronics) / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2017

AP-KC: UM-KM-HENDE-missabr-1

Missa brevis : for male choir or 6 soloists (with optional electronics) / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2017

AP-KC: UM-KM-HENDE-missabr-1

Missa brevis : for mixed choir (with optional electronics) / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2017

AP-KC: UM-KM-HENDE-missabr-1

Heidegger's philosophy and theories of the self / Derek Robert Mitchell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — viii, 204 p. — (Ashgate new critical thinking in philosophy ; 2021: 1) ; (Routledge revivals ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MITC 2021

George Stubbs : de man, het paard, de obsessie / Lea van der Vinde. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10366

Jesuit art / Mia M. Mochizuki. — Leiden : Brill, 2022. — 219 p. : ill. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2022: 1)

<https://brill.com/view/title/60117>

RUB: 1 O 21 / 2022 / b / 1

Anet: ANET

Mode : Antwerpen Academie 50. — Tielt : Lannoo, 2013. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/859524012>

UA-CST: MAG-OW-C 20260

AP-CMU: CMU 987.2 KASK 2013

Bevragen aan balie

DB: DB 735 MODE

EHC: 835328 [LZ-69 b]

EHC: 778607 [C5-042 ab]

Mode schauen : fürstliche Garderobe vom 16. bis 18. Jahrhundert / [edit.] Veronika Sandbichler ; [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur ; [edit.] Stefan Zeisler. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 111 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863859>

RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13816

Moderato : voor fluit of klarinet en piano = Moderato : pour flûte ou clarinette et piano / [comp.] R. Corbeel. — Bruxelles : Maurer, 1965. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan mijn zoon 'Joseph'

AP-KC: MM-BF-CORBE-moderat-2

Het professionele tijdschrift in de transitie van de Nederlandse maatschappij, 1850-2020 : wekelijkse informatie uit wetenschap en beroepspraktijk / Willem Molle. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2022. — 326 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 21)

EHC: 870787 [C5-148 bb]

Montaigne, penser en temps de guerres de religion / [edit.] Emiliano Ferrari ; [edit.] Thierry Gontier ; [edit.] Nicola Panichi ; Université Jean Moulin ; École normale supérieure de Pise. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 427 p. — (Constitution de la modernité ; 28). — Congrès: Université Jean Moulin le 14 octobre 2016, École normale supérieure de Pise, 9 et 10 novembre 2017

UA-CST: T&L 840 N-MONT-FERR 2021

Montana : scherzo-valse de concert: pour piano solo / [comp.] R. Segers. — Bruxelles : Herman Brauer, 1952. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-TP-SEGER-montana-1

John Martin : apocalypse now! / Barbara C. Morden. — Carmarthen : McNidder & Grace, 2019. — 123 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2019

Why this world : a biography of Clarice Lispector / Benjamin Moser. — London : Penguin Books, 2014. — viii, 479 p.

UA-CST: T&L 869 G-MOSE 2014

ROSA: T/1373

Early modern thesis prints in the Southern Netherlands : an iconological analysis of the relationships between art, science and power / Gwendoline de Mûelenaere. — Leiden : Brill, 2022. — XXIII, 443 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 60)

RUB: 1 M 2 / 2022 / b / 1

UA-CST: IBW 09 G-MUEL 2022

Messages of the masters : the secret language of an Italian brotherhood in renaissance art = Messaggi dai maestri : il linguaggio segreto di fratellanza e solidarietà nell'arte rinascimentale / Renée Mulcahy. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2021. — 156 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2021 / g / 1

Die Künstler der Naturgeschichte : eine Studie zur Kooperation von Kupferstechern, Verlegern und Naturforschern im 18. Jahrhundert / Henriette Müller-Ahrndt ; [edit.] Kärin Nickelsen ; [edit.] Hans Dickel. — Petersberg : Michael Imhof, 2021. — 263 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57492

A little feminist history of art / Charlotte Mullins. — London : Tate, 2021. — 128 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 MULL 2021

Kunsten Inclusief: in de leeshoek

KdG-SLA: 705.87 MULL

Inland voyages in An inland voyage : Mira Sanders / [edit.] Ive Stevenheydens. — Plaats van uitgave niet gekend : KU Leuven Faculteit Architectuur, 2018. — 175 p. : ill.

EHC: 870635 [C5-147 ea]

Nil Yalter : à la confluence des mémoires migrantes, féministes, ouvrières et des mythologies / Fabienne Dumont. — Vitry-sur-Seine : MAC VAL, 2019. — 275 p. : ill. — Titel varieert: Nil Yalter : where the memories of migrants, feminists and workers meet mythology

AP-CMU: CMU 700.8 YALT 2019

Musée du Louvre : la donation Ari et Suzanne Redon / Roseline Bacou. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1984. — 255 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2027

Musée Zadkine : sculptures / [edit.] Sylvain Lecombre. — Paris : Paris Musées, 1989. — 319 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1971

Fra Angelico and the rise of the Florentine Renaissance / Carl Brandon Strehlke ; Ana González Mozo. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-STRE 2019

AP-CMU: CMU 700.8 ANGE 2019

Leonardo y la copia de Mona Lisa del Museo del Prado : nuevos planteamientos sobre las prácticas del taller vinciano / [edit.] Ana González Mozo ; Vincent Delieuvin ; Diego S. Garrocho Salcedo ; Juan de Oñate Alguero ; Philippe Walter. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 219 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / d / 1

Tornaviaje : arte iberoamericano en España / [edit.] Rafael López Guzmán ; Pablo F. Amador Marrero ; Adrián Contrera-Guerrero ; Jaime Cuadriello ; Gloria Espinosa Spínola ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 302 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 LOPE 2021

Ander licht op Withoos : drie generaties Withoos / Albert Boersma ; [medewerker] Miriam Kolk. — Amersfoort : Uitgeverij Boiten Boekprojecten, 2021. — 575 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AME 7 / 2021 / a / 1

Cezanne to Malevich : Arcadia to abstraction / [edit.] Judit Geskó ; Oskar Bätschmann ; Faya Causey ; Sjoerd van Faassen ; Eva Forgács ; Hans Janssen ; Jean-Claude Lebensztein ; Mary Tompkins Lewis ; Dimitri Ozerkov ; Fabienne Ruppen ; Richard Shiff ; Paul Smith. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2021. — 466 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13807

Musikalisches Allerley : von verschiedenen Tonkünstlern / [comp.] Kirnberger ; [comp.] Marpurg ; [comp.] Riedt ; [comp.] C.P.E. Bach ; [comp.] C.H. Graun ; [comp.] Herbing ; [comp.] Janitsch ; [comp.] Nichelmann ; [comp.] Quantz ; [comp.] Schale ; [comp.] Sack ; [comp.] Stölzel ; [comp.] Agricola ; [comp.] Seyfarth ; [comp.] C.F.C. Fasch ; [comp.] Carl Hofmann ; [comp.] Wagenseil ; [comp.] Dandrieu ; [comp.] Wenkel ; [comp.] Rameau ; [comp.] C.G. Krause ; [comp.] J. Rolle ; [comp.] Fouquet ; [comp.] Franz Benda ; [comp.] Müller. — Berlin : Friedrich Wilhelm Birnstiel, 1761-1763. — 9 v.

AP-KC: MM-ZLV-TONKU-musikal-1

1-9

Voor onze soldaten / J. Muijldermans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1910. — 10 p. — Overdruk uit *La Vie Diocésaine*. 4:7(1910)

SESA-Mechelen: M.4422 (b)

Annotations and meditations on the gospels / Jérôme Nadal ; [vert.] Frederick A. Homann ; [medewerker] Walter S. Melion. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2003-2014. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/920944213>

EHC: 795502 [C5-073 aa]

1-3 ; CD-Rom ; Index

UA-RG: RG 2011 E 12

1-3 ; CD-Rom

Vrouwen, verzet en apartheid / Shanthini Naidoo ; [vert.] Tineke Jager. — Berchem : EPO, 2021. — 231 p. — Oorspronkelijke titel: *Women in solitary : inside the female resistance to apartheid*

ROSA: FI m/323

Nairy Baghramian : déformation professionnelle / [edit.] Martin Germann ; [edit.] Vincenzo De Bellis. — Munich : Prestel, 2018. — 205 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BAGH 2018

MID: Baghramian 2019/293

Names and naming in early modern Germany / [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Joel F. Harrington. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — ix, 270 p. : ill. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 20)

UA-CST: GES 943 H 73 PLUM 2019

Napoli, Genova, Milano : scambi artistici e culturali tra città legate alla Spagna (1610-1640): atti del convegno di studi, Torino, Fondazione Luigi Einaudi, 13-14 settembre 2018; Genova, Palazzo Balbi Cattaneo, 15 settembre 2018 / [edit.] Lauro Magnani ; [edit.] Alessandro Morandotti ; [edit.] Daniele Sanguineti ; [edit.] Gelsomina Spione ; [edit.] Laura Stagno ; [medewerker] Francesca Romana Gaja ; [medewerker] Elisabetta Silvello. — Milano : Scalpendi, 2020. — 415 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2020 / af / 1

Dürer's journeys : travels of a Renaissance artist / Susan Foister ; Peter van den Brink. — London : National Gallery Company, 2021. — 304 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281852402>

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 943 N-DURE-FOIS 2021

AP-CMU: CMU 700.8 DURE 2021

EHC: 870750 [C5-321 e]

True to nature : open-air painting in Europe, 1780-1870 / Ger Luijten ; Mary Morton ; Jane Munro ; Michael Clarke ; Ann Hoenigswald ; Anna Ottani Cavina. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281874069>

AP-CMU: CMU 738.4 LUIJ 2020

KMSKA: TENT-TB 10177

Natur wird Bild : österreichische Barocklandschaften / [edit.] Thomas Habersatter ; [edit.] Astrid Ducke ; [medewerker] Helga Buchschartner ; [medewerker] Andreas Faistenberger ; [medewerker] Sabine Grabner ; [medewerker] Maike Hohn ; [medewerker] Bodo Kirchner ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Georg Lechner ; [medewerker] Erika Oehring ; [medewerker] Sylvia Schuster-Hofstätter. — Salzburg : Residenzgalerie Salzburg | DomQuartier Salzburg, 2021. — 275 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / SAL 9 / 2021 / a / 1

The masculine self in late medieval England / Derek G. Neal. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2008. — xiii, 303 p.
UA-CST: GES 942 H 72 NEAL 2008

Buitenpoorters van Kortrijk : Aarsele, 1398–1792 / Frans Neirinck. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2021. — 102 p.
EHC: 871061 [C5-147 aa]

The new ring : for mixed choir (with optional electronics) / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 2013 ; duur van compositie: ca. 19' ; algemeen Opgedragen aan Anthony Heidweiller
AP-KC: UM-ZG-HENDE-newring-1

Dutch New York between East and West : the world of Margrieta van Varick / Natalie Zemon Davis ; Marybeth De Filippis ; Joyce D. Goodfriend ; Jaap Jacobs ; Els Kloek ; Ruth Piwonka ; David Willem Voorhees ; Kees Zandvliet ; [edit.] Deborah L. Krohn ; [edit.] Peter N. Miller ; Bard Graduate Center for studies in the Decorative Arts, Design, and Culture [New York, N.Y.] ; New-York Historical Society. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center: Decorative Arts, Design, and Culture, 2009. — xxi, 399 p. : ill. — Titel varieert: Dutch New York between East & West : the world of Margrieta van Varick ; algemeen Issued in connection with an exhibition held Sept. 18, 2009-Jan. 3, 2010, Bard Graduate Center for Studies in the Decorative Arts, Design, and Culture, New York, organized by the Bard Graduate Center in collaboration with the New-York Historical Society.
UA-CST: GES 970 H 73 DAVI 2009

Making a play for God : the sacre rappresentazioni of renaissance Florence / Nerida Newbigin. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2021. — 2 v. — (Essays and studies ; 48)
UA-CST: T&L 820 H 2 NEWB 2021

Nico Dockx : avec le vent, 2016–2020 / [edit.] Nico Dockx. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — (Curious ; 049)
MID: Dockx 2022/113
MID: Rariora 1105

Unpublished fragments from the period of Human, all too human I (winter 1874/75 - winter 1877/78) / Friedrich Nietzsche ; [naw.] Gary Handwerk. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — xii, 618 p. — (The complete works of Friedrich Nietzsche ; 12)
UA-CST: FILO 19.8 P-NIET 2021

Jan de Lichte : de geromantiseerde verhalen én de historische feiten / Henri van Nieuwenborgh. — Tielt : Krltak, 2021. — 280 p. : ill.
EHC: 870557 [C5-147 bb]

A nineteenth century collection : for oboe and piano / [edit.] James Brown. — London : Lordship publishers, 1980-1981. — 3 v.
AP-KC: UM-BO-BROWN-nineteen-1.1/1.2/2.1/2.2/3.1/3.2

Les niveaux de vie au moyen âge : mesures, perceptions et représentations: actes du colloque international de Spa, 21–25 octobre 1998 / [edit.] Jean-Pierre Sosson ; [edit.] Claude Thiry ; [edit.] Sandrine Thonon ; [edit.] Tania van Hemelryck ; Université catholique de Louvain. Institut des civilisations, arts et lettres. Groupe de recherche sur le moyen français [Louvain-la-Neuve]. — Louvain-la-Neuve : Academia-Bruylant, 1999. — 462 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 38328
EHC: 871119

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)
UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

La noëlette : chant des noëlistes / [comp.] Amédée Gastoué. — Paris : Bonne Presse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Noël, Noël
AP-KC: UM-ZL-GASTO-noelett-1

Nonchalance : pour saxophone alto avec accompagnement de piano / [comp.] Raymond Salmon. — Paris : L. Philippo et M. Combre, 1970. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BSAX-SALMO-nonchal-2

Roots of modern architecture / Christian Norberg-Schulz. — Tokyo : ADA Edita, 1988. — 214 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-NORB 88
KdG-SLA: 715.8 NORB
UHasselt: 72 NORB 1988

Noten für die Welt : eine Ausstellung zur Notationsgeschichte anlässlich des 250-jährigen Jubiläums des Mainzer Schott-Verlages / Gutenberg-Museum [Mainz]. — Mainz : 2021. — 35 p. : ill.

MPM: BM 36194

Oboe quartet / [comp.] Colin Matthews. — London : Faber Music, 1984. — 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-MATTH-kwart-4

Oboe quartet / [comp.] Peter Maxwell Davies. — London : Schott Music Ltd., 2013. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2012 ; duur van compositie: ca. 17' ; algemeen for the Hebrides Ensemble and the St. Magnus Festival 2013 ; algemeen Opgedragen aan Oliver Knussen on his 60th birthday

AP-KC: UM-BO-DAVIE-kwart-5

Families and food in hard times : European comparative research / Rebecca O'Connell ; Julia Brannen. — London : UCL Press, 2021. — xiv, 274 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-OCON 2021

Mary Reynolds : artiste surréaliste et amante de Marcel Duchamp / Christine Oddo. — Paris : Tallandier, 2021. — 269 p. — (Libre à elles ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4390

Ode for St. Cecilia's Day 1739 : for soprano, tenor, chorus and orchestra / [comp.] George Frederic Handel. — Plaats van uitgave niet gekend : Kalmus. — 1 partituur (87 p.). — (Kalmus classic edition ; 01303). — Tekst incipit: From harmony, from heav'nly harmony ; tekst incipit: Durch Harmonie, durch heil'ge Harmonie ; jaar van compositie: 1739

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-odefors-1

Odilon Redon / [edit.] Rudolf Koella. — Winterthur : Kunstmuseum Winterthur, 1983. — 258 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13806

Esperanto and languages of internationalism in revolutionary Russia / Brigid O'Keefe. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 252 p. : ill.

EHC: 870930 [C5-148 ba]

Om : string quartet no. 1 / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 4 partijen

AP-KC: UM-KMKS-HENDE-om-4

Josephus Justus Scaliger : sieraad van de Academie_ = Josephus Justus Scaliger : ornament of the Academy / Kasper van Ommen. — Leiden : Universiteit Leiden, 2020. — 50 p. : ill.

EHC: 871051 [C5-148 db]

Josephus Scaliger : his oriental library, and the meaning of scholarship / Kasper van Ommen. — Leiden : Brill, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871049

Ongelijkheid en ons stemgedrag : een studie van 50 democratieën van 1948 tot 2020 / [edit.] Thomas Piketty ; [edit.] Amory Gethin ; [edit.] Clara Martinez-Toledano. — Amsterdam : De Geus, 2021. — 640 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 331.1 PIKE

The great unreal / Taiyo Onorato ; Nico Krebs. — Third edition. — Zürich : Edition Frey, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONOR 2014

Een knipoog uit de hemel : Antwerpse sanctjes en devotiegrafiek voor de norbertijnen / Jozef Van Osta. — Averbode : Uitgeverij Averbode, 2021. — 239 p. : ill.

RUB: 1 O 29 / 2021 / a / 1

De metamorfose van de wereld : een mondiale geschiedenis van de negentiende eeuw / Jürgen Osterhammel. — Amsterdam : Atlas Contact, 2022. — 1178 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.2 OSTE

African Europeans : an untold history / Olivette Otele. — London : Hurst & Company, 2020. — 291 p.

EHC: 870926 [C5-148 cb]

Ouverture de fête, op. 133 / [comp.] Camille Saint-Saëns. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 4585). — Algemeen Facsimile ; duur van compositie: 1910

AP-KC: UM-OO-SAINTOUVE133-1

Overture to the musical drama Tokhir and Zuhra, op. 30_ = Tokhir und Zuhra : Ouvertüre, op. 30 / [comp.] Maximilian Steinberg. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (45 p.). — (Repertoire Explorer ; 4572). — Algemeen Facsimile ; duur van compositie: 1942

AP-KC: UM-OO-STEIN-tochiri-1

Zes gedichten / [comp.] H. Waelput ; Eug. Van Oye. — Gent : Beyer. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan V. De Give-Ledelier

AP-KC: MM-ZL-WAELP-zesgedi-1

AP-KC: MM-LEPP-WAELP-zesgedi-1

Paghjella : pour hautbois et piano / [comp.] Gérard Calvi. — Paris : Société d'Éditions Musicales Internationales, 1984. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 6'50" ; algemeen Opgedragen aan Pierre Pierlot

AP-KC: UM-BO-CALVI-paghjel-2

Palladio, Bassano e il ponte : invenzione, storia, mito / [edit.] Guido Beltramini ; [edit.] Barbara Guidi ; [edit.] Fabrizio Magani ; [edit.] Vincenzo Tiné ; Museo civico [Bassano del Grappa]. — Genova : Sagep editore, 2021. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13818

Paradigms of Renaissance grotesques / [edit.] Damiano Acciarino. — Toronto, Ont. : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2019. — 597 p. : ill. — (Essays and studies ; 43)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281821585>

RUB: 1 O 89 / 2019 / b / 1

UA-CST: ONTW 701 G-ACCI 2019

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600–1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

A brief history of black British art / Rianna Jade Parker. — London : Tate, 2021. — 160 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4389

Parthenia_ Parthenia in-violata / [edit.] Jon Baxendale ; [edit.] Francis Knights. — Tynset : Lyrebird Music, 2021. — 111 p. : ill. — (LBMP ; 21)

VH: X

Partita for flute, oboe, clarinet (Bb), and bassoon / [comp.] Leonard Duck. — Lincolnshire : Woodwind plus, 1998. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-DUCK-parti-5

Giambattista Bodoni, imprimeur de l'Europe : édition, esthétique et bibliophilie / Andrea De Pasquale. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2021. — 95 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2021: 1)

EHC: 870752 [C5-148 bb]

Humoring the body : emotions and the Shakespearean stage / Gail Kern Paster. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — xv, 274 p.

UA-CST: T&L 82.095 N SHAK-PAST 2014

Pastorale varree : pour hautbois et piano, op. 75 / [comp.] Raymond Chevreuille. — Brussels : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 5' ; jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-BO-CHEVR-pasto75-2

Pecados y milagros / Museo Nacional de Arte [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2012. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57414

Die 'vornehmsten Meister' der Landschaftsmalerei : Studien zur kunsthistorischen Kanonbildung im 18. Jahrhundert / Sabine Peinelt-Schmidt. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2021. — 463 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 219)

RUB: 1 O 81 / 2021 / a / 1

Deze wereld is geen ergernis waard : biografie Roger Van de Velde / Ellen Van Pelt. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 332 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1243310151>

UA-CST: T&L 82.091 N-VELD-PELT 2020

EHC: 859292 [C5-130 ca]

Perte totale : la fermeture de Renault-Vilvorde / [edit.] Mieke Van Damme. — Antwerpen : Hadewijch, 1997. — 118 p. : ill.

EHC: 870908 [C5-148 ca]

Pesi : dlja goboja i fortepiano / [edit.] Anatolija Ljubimova. — Moskva : vsesojuznoe izdatel'stvo Sovetskij kompozitor, 1980. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-LJUBI-stuk-2

Pesi sovetskij kompozitorov : dlja goboja s fortepiano i anglijskogo rožka s fortepiano / [comp.] Cary Nuryumow. — Moskva : Sovetskij Kompozitor, 1974. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-NURYM-stuk-2

Bernini and his world : sculpture and sculptors in early modern Rome / Livio Pestilli. — London : Lund Humphries, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2022 / a / 1

Koningen : een wereldgeschiedenis / Erik Petersson. — Amsterdam : Alfabet Uitgevers, 2021. — 399 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 903.9 PETE

EHC: 870960 [C5-148 ca]

Louis XIII / Jean-Christian Petitfils. — Édition revue. — Paris : Perrin, 2021. — 1054 p. — (Tempus ; 849)

UA-CST: GES 944 H 71 PETI 2021

Louis XV / Jean-Christian Petitfils. — Paris : Perrin, 2021. — 940 p. — (Tempus ; 741)

UA-CST: GES 944 N-LOUI-PETI 2021

Pezzo lirico, opus 95a : 2 oboi e 2 corni inglesi / [comp.] Bernhard Krol. — Berlin : Bote & Bock, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Pezzo lirico, opus 95a : 2 oboi e 2 corni in Fa ; algemeen Opgedragen aan Friedrich Milde und seine Schülern

AP-KC: UM-BO-KROL-stuk95-2

Authorial personality and the making of renaissance texts : the force of character / Douglas Pfeiffer. — Oxford : Oxford University Press, 2022. — xxii, 463 p.

UA-CST: T&L 82.091 G-PFEI 2022

Phantasy : for oboe and strings / [comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1935. — 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Leon Goossens
AP-KC: UM-BKA-BRITT-fanta-4

Philosophy, art, and the imagination : essays on the work of John Sallis / [edit.] James Risser. — Leiden : Brill, 2022. — XX, 236 p. : ill. — (Studies in contemporary phenomenology ; 21)
UA-CST: FILO 19.8 N-SALL-RISS 2022

Photo event 2016 / [inl.] Koen Leemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Centrum voor Beeldexpressie, 2016. — 96 p. : ill.
KdG-SLA: 760.4 PHOT

Pie Jesu / [comp.] Florentinus de Boeck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pie Jesu Domine don ei requiem, Pie Jesu Domine
AP-KC: MM-KM-DEBOE-piejesu-1
Xerocopie

Pièce de concert : pour clarinette si b (ou saxophone alto) avec accompagnement de piano / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan M. Pierre De Leye
AP-KC: MM-BC-FAULX-concert-2

Pierre Gatier, 1878-1944 : de l'élégance parisienne aux rives de l'Oise / [edit.] Caroline Oliviera ; [edit.] Rémi Cariel ; [edit.] Nathalie Muller ; [edit.] Maryline Hilaire-Lépine. — Paris : Lienart, 2021. — 174 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10364

Piesi za oboj : ot blgarski kompozitori / [edit.] Borju Pamakčiev. — Sofija : Izdatelstvo Muzika, 1980. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BO-PAMUK-stuk-2

Places : de verborgen kant van Antwerpen / [edit.] Frieda Sorber ; [edit.] Kaat Debo ; [edit.] Wim Mertens ; [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Elisa De Wyngaert. — Tielt : Lannoo, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: P.LACE.S : de verborgen kant van Antwerpen
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281845654>
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / b / 1
MPM: BM 42408
EHC: 869039 [C5-146 aa]
KMSKA: TENT-TC 6172
MMB: ex 2021

Les madrilènes : boléro à deux voix / [comp.] Luigi Bordèse ; Ed. Plouvier. — Bruxelles : Meyne. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (La mélodie ; 3: 41). — Algemeen Madrid terre chérie Madrid douce patrie
AP-KC: MM-ZD-BORDE-madrile-1

Filip Vervaeke : sedimental journey / [edit.] Bruno Devos ; Pádraic E. Moore. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos / Stockmans Art Books, 2020. — 167 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 VERV 2020
MID: Vervaeke 2021/215

Godefrid Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018-2022. — 724 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113579835>
EHC: 838734 [C3-918 d]
Basiswerk; Anvulling 1
KMSKA: MONO-BC 8220
Basiswerk; Supplement
Nr. 7/110

De laatste koningin : het ware verhaal van de Queen en de sleutelfiguren achter de kroon : Elizabeth II 70 jaar op de troon / Jo De Poorter. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 455 p.
AP-MEI: OK 946.6 POOR 2022

Visions of council democracy : Castoriadis, Lefort, Arendt / Benjamin Ask Popp-Madsen. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — vii, 229 p. — (Taking on the political ; 2021: 1)
UA-CST: PSW 321 G-POPP 2021

De zwarte handel / Herman Portocarero. — Antwerpen : Manteau, 2021. — 431 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1253119863>
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313.1 PORT
EHC: 865587 [C5-141 cb]
UA-CST: PSW 301.174 G-PORT 2021

Portrait cultures of the early modern cardinal / [edit.] Piers Baker-Bates ; [edit.] Irene Brooke. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 381 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 30)
RUB: 1 O 51 / 2021 / b / 1

Les tapisseries de La Chaise-Dieu / Marie-Blanche Potte ; Xavier Brousse ; Montaine Bongrand. — Vals-près-Le-Puy : Hauteur d'Homme, 2021. — 94 p. : ill.
RUB: 1 N 5 / 2021 / a / 1

Pour Jacqueline : pour piano, op. 2 / [comp.] Jean Françaix. — Paris : Maurice Senart, 1923. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1922
AP-KC: UM-TP-FRANC-pourjac-1

Précis pour Mr J. Van de Wiele, rentier à Pennepoel sous Malines, appelant contre la dame veuve Verhaegen, propriétaire, M. M. Verhaegen, avocat et consorts à Bruxelles intimes. — Malines : Typographie de J.-F. Olbrechts, 1854. — 22 p.
SESA-Mechelen: M.1854 (b)

Prelude on 'Down Ampney' / [comp.] Henry G. Ley. — London : Oxford University Press, 1959. — 1 partituur (4 p.). — Titel varieert: Come down, o love divine

AP-KC: UM-TO-LEY-comedow-1

Prélude on 'Georgetown' / [comp.] David T. Lacey. — U.S.A. : H.W. Gray, 1964. — 1 partituur (6 p.). — (Saint Cecilia series: organ compositions ; 914). — Algemeen Opgedragen aan David McK. Williams

AP-KC: MM-TO-LACEY-prelu-1

Prelude : pour cor = Prelude : voor hoorn / [comp.] Arthur Meulemans. — Bruxelles : Schott Frères, 1976. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BH-MEULE-prelu-2

Prelude to the unfinished lyric drama O Garatuja / [comp.] Alberto Nepomuceno. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 4582). — Jaar van compositie: 1904 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-NEPOM-ogaratu-1

Agnes Martin : her life and her art / Nancy Princenthal. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2018. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2018

Architectuur en herinnering : naoorlogse Europese herdenkingsplekken = Architecture and remembrance : European memorials of the post-war period / Jacques Prins. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2020. — 248 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PRIN 2020

EHC: 870596 [C5-147 aa]

UHasselt: 72 PRIN 2020

Printing museum collection / Printing Museum [Tokyo]. — Tokyo : Printing Museum, 2020. — 147 p. : ill

MPM: BM 36200

Pro musica nova : Studien zum Spielen Neuer Musik für Oboe = Pro musica nova : studies for playing avant-garde music for oboe = Pro musica nova : etudes pour jouer la musique d'avant garde pour hautbois / [comp.] Heinz Holliger. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. — 1 partituur, 3 bijlagen

AP-KC: MM-BO-HOLLI-studi-4

AP-KC: UM-BO-HOLLI-studi-4

The problem of labour in fourteenth-century England / [edit.] James Bothwell ; [edit.] P.J.P. Goldberg ; [edit.] W.M. Ormrod. — Woodbridge : York Medieval Press, 2000. — viii, 153 p.

UA-CST: GES 942 H 72 BOTH 2000

Pulses of the earth : for orchestra (special version) / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (53 p.). — Duur van compositie: ca. 10' ; jaar van compositie: 2017

AP-KC: UM-OO-HENDE-pulseso-1

Quaerendo : a quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books. — Amsterdam : 1971. — Titel varieert: Quaerendo : a quarterly journal devoted to manuscripts and printed books ; voortzetting van Het boek ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1971-1995) ; algemeen Ondertitel varieert

<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml>

<https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jtid=%{}22C40%{}22&{}scope=site>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781279218>

MPM: BP 259

1(1971)-

Leeszaal MPM

MPM: O-A-II 352

36/4 (2006)

UA-RG: RG-T 145

(1971-2019); Cumulatieve index: 1-25(1971-1995)

UA-RG: RG-TE 145

(2020-2021)

UA-CST: IBW 02 E-QUAE/1 j.

1(1971)-

Cumulatieve index: 1-25(1971-1995); oude jr. MAG

3283/4

RUB: 1 M 2 / 1975 / c / 1

Onvolledig; vol. V/2, april 1975, p. [92-181]

KdG: KdG

AP: AP

EHC: B 231415 [C2-126 d]

27(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: B 231415 [C3-352 c]

1-26(1971-1996)

Cumulatieve index: 1-16(1971-1986)

HZS: Digitaal

UA: UA

Quartet for oboe and strings / [comp.] Gordon Jacob. — Kent : Novello & Company Limited, 1940. — 4 partijen

AP-KC: UM-BO-JACOB-kwart-4

Quartet : for oboe and strings / [comp.] Anthony Milner. — Kent : Novello, 1960. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Nora Ford

AP-KC: UM-BKA-MILNE-kwart4-4

Quartet for oboe, violin, viola and cello / [comp.] Alan Rawsthorne. — London : Oxford University Press, 1972. — 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-RAWST-kwart-4

Quartet in F : for oboe, horn (viola), violoncello & piano / [comp.] Joseph Rheinberger. — Monteux : Musica Rara, 1995. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-RHEIN-kwart-5

Quartet in F : for violin, oboe, cor anglais or viola and violoncello, op. 50 no. 5 / [comp.] Franz Joseph Haydn ; [edit.] Himie Voxman. — London : Nova Music, 1983. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BKA-HAYDN-kwart50-6

Quartett für Oboe (Klarinette), Violine, Viola und Violoncello (Fagott) / [comp.] Christian Cannabich ; [edit.] Hans Steinbeck. — Wien : Ludwig Doblinger, 1969. — 5 partijen. — (Diletto musicale : Doblingers Reihe alter Musik ; 199)

AP-KC: UM-BKA-CANNA-kwart-5

Quartett für Oboe, Violine, Viola and violoncello / [comp.] Isang Yun. — Berlin : Bote & Bock, 1996. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1994 ; algemeen ca. 16' ; algemeen Opgedragen aan Heinz Holliger

AP-KC: UM-BKA-YUN-kwart-5

Quartett : für Oboe, Violine, Viola und Violoncello / [comp.] Hermann Schroeder. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1963. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 5185)

AP-KC: UM-BKA-SCHRO-kwart38-4

Quartetto concertante : für Oboe, Oboe grande in B (Clarinetto), Corno inglese, e Fagotto = Quartetto concertante : pour oboe, oboe grande in B (clarinetto), corno inglese, e fagotto = Quartetto concertante : for oboe, oboe grande in B (clarinetto), corno inglese, e fagotto / [comp.] Johann Wenth ; [edit.] Antonín Myslík. — Basel : Edition Kneusslin, 1972. — 4 partijen. — (Für Kenner und Liebhaber ; 45)

AP-KC: UM-BKA-VENT-kwart-4

Quartetto für Flöten, 2 Englishhörner und Fagott / [comp.] Johann Schenk ; [edit.] Hans Steinbeck. — Wien : Ludwig Doblinger, 1968. — 1 partituur (16 p.). — (Diletto musicale : Doblingers Reihe alter Musik ; 142) ; (Doblingers Studienpartituren ; 218)

AP-KC: UM-BKA-SCHEN-kwart-1

Quatuor pour 2 hautbois et 2 bassons / [comp.] Ange Flégier ; [edit.] Günter Angerhöfer ; [edit.] Werner Seltmann. — Hofheim : Friedrich Hofmeister Musikverlag, 2000. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1897 ; algemeen Opgedragen aan Madame Louis Giraud

AP-KC: UM-BKA-FLEGI-kwart-5

Quatuor : pour cor anglais, violon, alto et violoncelle / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1971. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Schott ; 6320 (= partituur)) ; (Edition Schott ; 6518 (= partijen))

AP-KC: UM-BKA-FRANC-kwart-4

Quatuor : pour hautbois, violon, violoncelle et piano / [comp.] Bohuslav Martinů. — Paris : Max Eschig, 1961. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1947 ; algemeen Opgedragen aan Léopold Mannes

AP-KC: UM-BKA-MARTI-kwart-4

Question des schoores (alluvions), propriété des Schoores, mémoire pour la dame Ve Verheyden-De Roeck et consorts, défenseurs, contre l'État belge, demandeur, et le Sieur Van Assche, appelé en garantie. — Malines : Typographie H. Dierickx-Beke Fils, 1864. — 51 p.

SESA-Mechelen: M.4354 (b)

Questioning pictorial genres in Dutch seventeenth-century art : definitions, artistic practices, market & society / [edit.] Marije Osnabrugge. — Turnhout : Brepols, 2021. — 401 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 2)

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 949.3 H 73 OSNA 2021

Quintet : for oboe, clarinet, horn, bassoon and piano, op. 2 / [comp.] N.C. Rice. — Amsterdam : Edition compusic. — 1 partituur, 4 partijen. — (Series for windquintet and -sextet ; 417). — Algemeen Opgedragen aan John Willcox

AP-KC: UM-BKA-RICE-kwint2-5

Quintet : for oboe, clarinet, horn, bassoon and piano, op. 44 / [comp.] E. Pauer. — Amsterdam : Edition compusic. — 1 partituur (9 p.). — (Series for windquintet and -sextet ; 411). — Algemeen Opgedragen aan John willcox

AP-KC: UM-BKA-PAUER-kwint44-5

Quintet in g minor, K 478 for oboe, clarinet, bassoon, horn & piano / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Geoffrey Emerson. — Yorkshire : Emerson Edition, 1984. — 1 partituur, 4 partijen. — (Emerson Edition ; 59)

AP-KC: UM-BKA-MOZAR-kwin478-5

Quintette : pour flûte, hautbois, clarinette, cor et basson / [comp.] Jacques Castérède. — Paris : Alphonse Leduc, 1955. — 1 partituur, 5 partijen. — Duur van compositie: 11'

AP-KC: UM-BKA-CASTE-kwint-6

Quintetto sereno : Musik für 5 Bläser / [comp.] Jürg Baur. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1959. — 1 partituur, 5 partijen. — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3821 (=v. 1)) ; (Edition Breitkopf ; 6318 (=v. 2- 6)). — Duur van compositie: 18' ; jaar van compositie: 1958

AP-KC: UM-BKA-BAUR-kwint-6

Yitzhak Rabin : soldier, leader, statesman / Itamar Rabinovich. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 272 p. — (Jewish lives ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 57405

Racconto nr. 4 : for piano, violin of Engelsk horn, op. 45 / [comp.] Jørgen Bentzon. — København : Skandinavisk Musikforlag, 1948. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1944 ; duur van compositie: 8'30"

AP-KC: UM-KMTP-BENTZ-raccont-3

Rapsodische Metamorfosen over 'Die Gedanken sind frei' : für violin, cello and piano, op. 36 / [comp.] Jan de Maeyer. — Brussel : CeBeDem, 1998. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1996 ; duur van compositie: ca. 13'30"

AP-KC: UM-KMTP-DEMAE-rapsodi-3

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2-7; 9-10

EHC: 833535 [C2-289 f]

1-5

Reading the natural world in the Middle Ages and the Renaissance : perceptions of the environment and ecology / [edit.] Thomas Willard. — Turnhout : Brepols, 2020. — XXI, 232 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 46)

RUB: 2 D 1 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 WILL 2020

Becoming artists : self-portraits, friendship images and studio scenes by Nordic women painters in the 1880s / Carina Rech. — Göteborg : Makadam, 2021. — 447 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12679

Recital pieces : for oboe and piano / [comp.] Jacques Murgier ; [comp.] Henry Barraud ; [comp.] André Jolivet ; [comp.] Georges Auric ; [comp.] José Berghmans ; [comp.] Robert Planel. — New York, N.Y. : International Music Company, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — (Contemporary French ; [1])

AP-KC: UM-BO-MURGI-stuk-2

Het slavenschip : een verhaal over mensen / Marcus Rediker. — Amsterdam : Spectrum, 2022. — 480 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 REDI 2022

The will to nothingness : an essay on Nietzsche's On the genealogy of morality / Bernard Reginster. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — viii, 202 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-REGI 2021

Le jardin mouillé / [comp.] Philippe Gaubert ; Henri de Régnier. — Paris : Durand & Cie, 1920. — 1 partituur (4 p.). — (Six mélodies ; 3). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Gabriel Fauré ; tekst incipit: La croisée est ouverte

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-jardinm-1

Le secret / [comp.] Philippe Gaubert ; Henri de Régnier. — Paris : Durand & Cie, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame L. Frédéric-Moreau ; tekst incipit: Je t'aime, o beau secret

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-secret-1

Religious practices and everyday life in the long fifteenth century (1350–1570) : interpreting changes and changes of interpretation / [edit.] Ian Johnson ; [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues. — Turnhout : Brepols, 2021. — 418 p. — (New communities of interpretation : contexts, strategies, and processes of religious transformation in late medieval and early modern Europe ; 2)

UA-CST: GES 27 H 73 JOHN 2021

History of information graphics / Sandra Rendgen ; [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2019. — 462 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194497531>

AP-NOO: WT 655 REND 2019

EHC: 844692 [C5-310 a]

KdG-SLA: 745.43 REND

Réponse pour la dame Verhaegen, MM. Verhaegen et consors intimes, au mémoire publié par les époux Vandewiele, appelants. — Schaerbeek : Imprimerie de C.-J.-A. Greuse, 1854. — 30 p.

SESA-Mechelen: M.4423 (b)

Requiem : a new version of Gabriel Fauré's Requiem: for soprano, baritone, mixed choir, children's choir and instrumental ensemble / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2016. — 1 partituur (123 p.). — Jaar van compositie: 2016 ; duur van compositie: ca. 45' ; algemeen Opgedragen aan Sidi Larbi Cherkaoui and Aviel CAhn

AP-KC: UM-KM-HENDE-requiem-1

Retrospective Henri-Victor Wolvens, 1896–1977 / [edit.] Françoise Levie ; [edit.] Denise Thiel-Hennaux. — Woluwe-Saint-Lambert : Médiatine-Malou, 1986. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Henri-Victor Wolvens

KMSKA: TENT-TA 7919

Zeer fijne boy : brieven aan Jef R. (1986–1997) / Gerard Reve. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2022. — 110 p. : ill.

EHC: 870644 [C5-147 ea]

Rhapsodie : voor klarinet si b en orkest = Rhapsodie : pour clarinette si b et orchestre / [comp.] G. Devreese. — Brussel : Gervan. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Pierre De Leye

AP-KC: UM-BC-DEVRE-rapso-2

AP-KC: MM-BC-DEVRE-rapso-2

No higher honor : a memoir of my years in Washington / Condoleezza Rice. — New York, N.Y. : Broadway Books, 2011. — xviii, 765 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57608

Hymne au soleil / [comp.] Alexandre Georges ; Jean Richepin. — Paris : Enoch & Cie Éditeurs. — 1 partituur (5 p.). — (Les chansons de Miarka ; 2). — Tekst incipit: Soleil qui flambes

AP-KC: UM-ZL-GEORG-hymneau-1

Ossip Zadkine : beeldhouwer en tekenaar / André de Ridder. — Brussel : uitgever niet gekend, 1953. — 6 p. — Overdruk uit De Vlaamse gids. - (1953)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902373632>

EHC: H 156588 [C3-093 d / ds 23]

KMSKA: MONO-BB 12671

Mijn handen gevouwen... / [comp.] Maurits Veremans ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: O land van mijn harte, hoe verre of nabij

AP-KC: MM-ZL-VEREM-mijnhan-1

Xerocopie

Une société en marche : les processions en France au XVIIIe siècle / Gaël Rideau. — Plaats van uitgave niet gekend : Champ Vallon, 2021. — 534 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2021: 3). — Titel varieert: Une société en marche : les processions en France au 18e siècle

UA-CST: GES 944 H 70 RIDE 2021

Brieven aan een jonge dichter / Rainer Maria Rilke ; [inl.] Jean Pierre Rawie. — 12 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2012. — 61 p. — Oorspronkelijke titel: Briefe an einen jungen Dichter

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/786494857>

EHC: 762618 [C5-012 eb]

KdG-SLA: FICTIE RILK

Kant and post-tractarian Wittgenstein : transcendentalism, idealism, illusion / Bernhard Ritter. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xxi, 346 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-44634-5>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RITT 2020

Johannes a Fine : notes sur une sonnette et sur un œuf d'autruche / R. Rodière. — Calais : Imprimerie des Orphelins, 1928. — 17 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.4344 (b)

An education in judgment : Hannah Arendt and the humanities / D.N. Rodowick. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xix, 182 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-RODO 2021

El surrealismo y el arte fantástico de México / Ida Rodríguez Prampolini. — segunda edición. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1983. — 133 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30729

Le roman français au crépuscule de l'âge baroque (1643-1661) / [edit.] Frank Greiner. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 329 p. — (Le siècle classique ; 16) ; (Rencontres ; 532). — Congres: deux journées d'étude organisées les 4 juin 2018 et 4 juin 2019 à la maison de la recherche de l'université de Lille

UA-CST: T&L 840 J 17 GREI 2021

La Inmaculada Concepción o Virgen niña de Diego Velázquez : creatividad y metodología de un joven genio / Rafael Romero Asenjo ; Adelina Illán Gutiérrez ; [inl.] Benito Navarrete Prieto. — Madrid : Turner, 2021. — 39 p. : ill. — (Ciencia & esencia : cuadernos de conservación y tecnología del arte ; 3). — Titel varieert: La Inmaculada Concepción de Diego Velázquez : creatividad y metodología de un joven genio

RUB: 1 G 2 / VEL 2 / 2021 / a / 1

Ronddolen = Wandering : for bass clarinet / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: ca. 7'

AP-KC: UM-BC-HENDE-ronddol-1

Dance masters: interviews with legends of dance / Janet Lynn Roseman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 183 p. : ill.

AP-KC: UD-DG-ROSEM-dancema-1

AP-KC: UD-DBG-ROSEM-dance-1

Rosemary / [comp.] Frank Bridge ; [bew.] A. Cooper. — Plaats van uitgave niet gekend : Wonderful winds, 2011. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BKA-BRIDG-rosemar-4

Jules Simon / Jules Rouquette. — Paris : Claverie, libraire-commissionnaire, 1877. — 8 p. : ill. — (Les défenseurs de la République : biographies complètes avec portraits ; 1877: 2)

EHC: K 270999:2 [C3-102 c / ds 113 c]

Typographie : ein Gestaltungslehrbuch = Typography : a manual of design = Typographie : un manuel de création / Emil Ruder. — 10th edition, Neuauflage der Originalausgabe. — Salenstein : Niggli, 2020. — 273 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 RUDE

The Carabinieri command for the protection of cultural property : saving the world's heritage / Laurie Rush ; Luisa Benedettini Millington. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — xix, 210 p. : ill. — (Heritage matters ; 17)

UA-CST: ONTW 930.85 G-RUSH 2019

'His great genius was to make landscapes': the Roman years of Herman van Swanevelt (c. 1603–1655) / Susan Russell. — Roma : Edizioni Quasar, 2019. — 251 p. : ill. — (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome ; 67)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1106374001>

RUB: 1 G 1 / SWA 7 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8755

24 uur in het Oude Egypte : het dagelijks leven van de Egyptenaren / Donald P. Ryan. — Amsterdam : HL Books, 2019. — 214 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1137311916>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 922.1 RYAN

EHC: 852700 [C5-120 eb]

Claire Morgan : joy in the pain / [edit.] Andrea Jahn ; Chris Fite-Wassilak ; Andrea Jahn ; George Vasey. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2021. — 159 p. : ill.

MID: Morgan 2022/93

KdG-SLA: 709 MORG

Ernesto Nathan Rogers : the modern architect as public intellectual / Maurizio Sabini ; [inl.] Kenneth Frampton. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xxvii, 220 p. : ill. — (Bloomsbury studies in modern architecture ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-SABI 2021

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527–1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47797

UA-CST: IBW 09 G-SACH 2020

MPM: BM 36212

Sacred politics, natural law and the law of nations in the 16th-17th centuries / [edit.] Hans W. Blom. — Leiden : Brill, 2022. — XII, 349 p. — (History of European political and constitutional thought ; 7)

UA-CST: GES 34.09 H 71 BLOM 2022

Salve regina : mélodie religieuse pour mezzo-soprano: adaptée au 27e prelude de J.S. Bach / [comp.] J. Holville ; [vert.] Paul Collin. — Rouen : Klein. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Stempel S.M. la Rein des Belges ; tekst incipit: Salve Regina, Salve, Maria! Slave, Mater misericordiae ; tekst incipit: Salut, Ô Reine adorable et bénié! Rein de grâce, Reine de bouté

AP-KC: MM-KM-HOLVI-salvere-1

Au jardin de l'infante / [comp.] Philippe Gaubert ; Albert Samain. — Paris : Heuger & Cie, Éditeurs, 1912-1914. — 1 partituur (39 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jean Gallon ; jaar van compositie: 1911

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-aujardi-1

The disintegration of community : on Jorge Portilla's social and political philosophy, with translation of selected essays / Carlos Alberto Sánchez ; Francisco Gallegos ; Jorge Portilla. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2020. — ix, 215 p. — (SUNY series in Latin American and Iberian thought and culture ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.7 G-SANC 2020

Goryeo type that went to Europe : the type road / Park Sang-jin. — Cheongju : World Jikji Culture Association, 2021. — 279 p. : ill.

MPM: BM 36203

Empireland : how imperialism has shaped modern Britain / Sathnam Sanghera. — UK : Viking, an imprint of Penguin Books, 2021. — xii, 306 p.

UA-CST: GES 942 H 70 SANG 2021

Le savant dans les lettres / [edit.] Valérie Cangemi ; [edit.] Alain Corbellari ; [edit.] Ursula Bähler ; Association 'Modernités médiévales'. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 280 p. — (Interférences ; 2014: 1). — Congres: Lausanne. 2010/10/21 - 2010/10/23

EHC: 871082 [C5-148 db]

Saxophone quartet / [comp.] Gordon Jacob. — Ampleforth : Emerson, 1974. — 4 partijen. — (Emerson Edition ; 12). — Algemeen Opgedragen aan the London Saxophone Quartet

AP-KC: UM-BSAX-JACOB-kwart-4

Mary Magdalene understood / Jane Schaberg ; [medewerker] Melanie Johnson-DeBaufre. — New York, N.Y. : Continuum, 2006. — 176 p.

TPC: MAG 393/748

The history of dentistry in 256 prints, 1470 - 1870 / Gert J. Schade. — Amsterdam : Gert Schade, 2020. — 317 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30685

Dooden-liederen, op. 9 / [comp.] Arthur Meulemans ; Carel Scharten ; Marie Boddaert ; [vert.] Herman Baccaert. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Constant Eeckels ; jaar van compositie: 1909 ; duur van compositie: 4'

AP-KC: MM-ZL-MEULE-doodenl-1

AP-KC: UM-ZL-MEULE-doodenl-1

Schéhérazade : d'après 'Mille et une nuits': suite symphonique pour orchestre, op. 35 / [comp.] N. Rimsky Korsakow ; [bew.] Paul Gilson. — Leipzig : Belaieff, 1900. — 1 partituur (71 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vladimir Stassoff

AP-KC: UM-TP-RIMSK-shehera-1

AP-KC: MM-TP-RIMSK-shehera-1

De graantelling van 1709 in oostelijk Vlaams-Brabant /
Daniel Schepens ; René Verbeylen. — Rotselaar :
Daniel Schepens, Uitgever, 2020. — 661 p. : ill. —
(Reeks tellingen in oostelijk Vlaams-Brabant ; 3)
EHC: 871103

*Schön wie ein Schadow : Friedrich Müllers
Fortunata-Porträt im Kontext /* [edit.] Niels Fleck ;
[edit.] Cordula Grewe. — Petersberg : Michael Imhof
Verlag, 2021. — 143 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13809

Sailing school : navigating science and skill, 1550–1800 /
Margaret E Schotte. — Baltimore, Md : Johns Hopkins
University Press, 2019. — xi, 297 p. : ill.
EHC: 870749 [C5-148 ba]

*Is China nog te stoppen? Hoe een virus de wereldorde
verandert /* Henk Schulte Nordholt. — Amsterdam :
Querido, 2021. — 136 p.
AP-MEI: OK 945.7 SCHU 2021

Köln im Ancien Régime, 1686–1794 / Gerd Schwerhoff. —
Köln : Greven Verlag, 2017. — XIV, 552 p. —
(Geschichte der Stadt Köln ; 7)
UA-CST: GES 943 H 70 SCHW 2017

Sciences & techniques / Librairie Paul Jammes [Paris]. —
Paris : Librairie Paul Jammes, 2021. — 88 p. : ill. —
(Catalogue ; 305)
MPM: BM 42409

A superb baroque : art in Genoa, 1600–1750 / Jonathan
Bober ; Piero Boccardo ; Franco Boggero. — Princeton,
N.J. : Princeton University Press, 2020. — 370 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194487341>
RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2020 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 BOBE 2020
KMSKA: TENT-TC 13439

Sculptures Lichtenstein. — Paris : Galerie Sonnabend,
1970. — Ill. — Titel varieert: Lichtenstein : sculptures
MID: Lichtenstein 70/340
KMSKA: TENT-TB 10365

Searching : for bass clarinet and marimba / [comp.] Wim
Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2019. — 1
partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2014 ;
duur van compositie: ca. 7'
AP-KC: UM-BC-HENDE-searchi-3

*Securing Europe after Napoleon : 1815 and the new
European security culture /* [edit.] Beatrice de Graaf ;
[edit.] Ido de Haan ; [edit.] Brian Vick. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2019. — x, 316 p.
UA-CST: GES 94 H 71 GRAA 2019

Septième solo de concours pour hautbois et piano /
[comp.] Charles Colin ; [bew.] Pierre Bajeux. — Paris :
Alphonse Leduc, 1948. — 1 partituur, 1 partij. —
(Célèbres solos de concours : pour hautbois et piano ;
7)
AP-KC: UM-BO-COLIN-solo7-2

*Serenade für Oboe, Klarinette, Horn und
Fagott = Serenade for oboe, clarinet, horn and bassoon /*
[comp.] Hermann Regner. — Wilhelmshaven : Otto
Heinrich Noetzel Verlag, 1959. — 1 partituur, 4 partijen
AP-KC: UM-BKA-REGNE-serenad-5

*Sérénade no. 2 : pour hautbois, violon ou flûte avec acct.
de piano /* [comp.] B.M. Colomer. — Paris : Ulysse T. du
Wast. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen
aan Georges Gillet
AP-KC: UM-BO-COLOM-seren2-2

*Serenade to young man with a horn : for clarinet,
trumpet, trombone, vibraphone, double-bass and
singers /* [comp.] Helmer Nørgaard. — Plaats van
uitgave niet gekend : Smafundet til udgivelse af Dansk
musik, 1966. — 1 partituur, 10 partijen. — (Samfundet
til udgivelse af dansk musik ; 3: 174). — Jaar van
compositie: 1959 ; duur van compositie: 15'
AP-KC: UM-KAM-NORGA-serenad-11

Sharon Lockhart : lunch break / [edit.] Jane E.
Neidhardt. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art
Museum, 2010. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Lockhart
: please don't forget to put money in bank
MID: Lockhart 2022/110

Sharon Lockhart : lunch break II / [edit.] Agnes Falkner ;
[edit.] John Alan Farmer ; [edit.] Eileen G'Sell ;
[edit.] Jane E. Neidhardt. — Wien : Vereinigung
bildender KünstlerInnen Wiener Secession, 2011. —
104 p. : ill. — Titel varieert: Sharon Lockhart : secession
MID: Lockhart 2022/111

Sharon Lockhart : Milena, Milena / [edit.] Jane E.
Neidhardt. — Milan : Silvana Editoriale, 2015. — 168 p.
: ill. — Titel varieert: Sharon Lockhart : Milena, Milena:
a work in progress
MID: Lockhart 2022/112

*Necessary conjunctions : the social self in medieval
England /* David Gary Shaw. — New York, N.Y. : Palgrave
Macmillan, 2005. — xii, 292 p. — (The new Middle
Ages ; 2005: 2)
UA-CST: GES 942 H 72 SHAW 2005

*Lachend naar Walhalla : de heroïsche dood en de
Vikingen /* Tom Shippey. — Utrecht : Uitgeverij
Omniboek, 2021. — 423 p. : ill.
EHC: 870945 [C5-148 ca]

Shizen : 3 nature sketches from Japan for oboe and piano / [comp.] Jean Coulthard. — London : Novello & Company Limited. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Evelyn Barbirolli, Iris Loveridge, Jesse Binning

AP-KC: UM-BO-COULT-shizen-2

Pandemonium : a visual history of demonology / Ed Simon. — New York, N.Y. : Cernunnos, 2021. — 399 p. : ill.

RUB: 1 O 23 / 2021 / a / 1

Simón Ruiz archive : a documented record of the history of European commerce / Fundación Museo de las Ferias [Medina del Campo]. — Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, 2018. — 46 p. : ill.

SA: 4151#5

MPM: BM 35992

Sinfonietta, op. 48 / [comp.] R. Nováček. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1903. — 1 partituur, 8 partijen

AP-KC: UM-BKA-NOVAC-sinfo48-9

Xerocopie

Mark : portret van een premier / Sheila Sitalsing. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 197 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49738

Six chorals pour les cérémonies funèbres : pour grand orgue (péd-obl.) / [comp.] Charles Koechlin. — Paris : Procure du clergé - musique sacrée. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: MM-TO-KOECH-koral6-1

Skriet : for wind band / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2017. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 2010 ; duur van compositie: ca. 7'

AP-KC: UM-OH-HENDE-skriet-1

Laat me niet lachen! Spotbeeld van de Nederlandse geschiedenis, van 1570 tot nu / Henk Slechte. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 317 p. : ill.

KdG-SLA: 753 SLEC

The invention of international order : remaking Europe after Napoleon / Glenda Sluga. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xvi, 369 p. : ill.

UA-CST: PSW 94 G-SLUG 2021

François Villon, les dernières strophes du Lais : lyrique et science / Jean-Robert Smeets ; Paul Verhuyck. — p. 221-238. — Overdruk uit Revue des langues romanes. (1982)

EHC: 871033

Four years on the Western front, November 1914 - November 1918 / Aubret Smith. — Plaats van uitgave niet gekend : Endeavour Press, 2016. — 540 p. — Herdruk van uitgave 1922

EHC: 871055 [C5-148 eb]

Amy Sillman / Valerie Smith. — London : Lund Humphries, 2019. — 144 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2019: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 SILL 2019

Gillian Wearing : wearing masks / Jennifer Blessing ; Nat Trotman. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum, 2021. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEAR 2021

Capital at work in Antwerp's golden age / Hugo Soly. — Turnhout : Brepols, 2021. — 303 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 55)

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / b / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SOLY 2021

Son of the Laocoön : Alonso Berruguete and pagan antiquity / [edit.] Manuel Arias Martínez. — Madrid : CEEH Centro de Estudios Europa Hispánica, 2018. — 219 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / VAL 45 / 2018 / a / 1

Sonata a quattro / [comp.] G. Francesco Malipiero. — London : Universal Edition, 1955. — 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-MALIP-sonat-4

Sonata antica : based on keyboard pieces by Orlando Gibbons: for solo instrument & piano (or harpsichord), op. 13 / [comp.] Charles Camilleri. — Kent : Fairfield, 1969. — 1 partituur, 1 partij : ill.

AP-KC: UM-VARIA-CAMIL-sonat13-2

Sonata : for Eb alto saxophone and piano / [comp.] Albert D. Schumtz. — New York, N.Y. : Southern Music Publishing Co. Inc., 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1961 ; algemeen Opgedragen aan Sigurd M. Rascher

AP-KC: UM-BSAX-SCHMU-sonat-2

Sonata : for oboe and piano / [comp.] Elizabeth Sprague Coolidge. — New York, N.Y. : Carl Fischer, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Sprague

AP-KC: UM-BO-COOLI-sonat-2

AP-KC: MM-BO-COOLI-sonates-2

1-2

Sonata : for oboe and piano, op. 23 / [comp.] Robert Casadesus. — New York, N.Y. : International Music Company, 1985. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-CASAD-sonat23-2

Sonata : saxo alt i piano = Sonata : saxo alto y piano / [comp.] M. Rosa Ribas. — Barcelona : Editorial Boileau, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — (Edicion iberica ; 265). — Algemeen Opgedragen aan Adolf Ventas

AP-KC: UM-BSAX-RIBAS-sonat-2

Sonate F-Dur : für zwei Oboen und zwei Fagotte (Cembalo ad libitum) / [comp.] Johann Friedrich Fasch ; [edit.] Günter Angerhöfer ; [bew.] Siegfried Pritsche. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag, 1981. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-FASCH-sonat-5

Sonate : für Oboe und Klavier / [comp.] Johann Cilenšek. — Leipzig : Edition Peters, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolff ; 5248). — Jaar van compositie: 1960

AP-KC: UM-BO-CILEN-sonat-2

Sonate : für Oboe und Klavier, op. 25 / [comp.] Victor Bruns. — Hofheim am Taunus : Friedrich Hofmeister, 1953. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 14'

AP-KC: UM-BO-BRUNS-sonat25-2

Sonate : pour hautbois et piano / [comp.] Jacques Castérède. — Paris : Alphonse Leduc, 1959. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 21'

AP-KC: UM-BO-CASTE-sonat-2

Sonate : pour violon et piano / [comp.] Pierre Froidebise. — Brussel : CeBeDem, 1956. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Arthur Grumiaux ; jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: ca. 9'

AP-KC: UM-SV-FROID-sonat-2

Sonatina : for alto saxophone and piano / [comp.] Walter Skolnik. — Bryn Mawr, Pa : Tenuto Publications, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962

AP-KC: UM-BSAX-SKOLN-sona-2

Sonatina : for brass instruments / [comp.] Donald Novy. — North Easton, Mass. : Robert King Music Co., 1960. — 1 partituur, 10 partijen. — (Music for brass ; 90). — Titel varieert: Sonatina : for brass instruments: for nine-part brass choir with timpani

AP-KC: UM-BKA-NOVY-sona-11

Sonatine : über Finnische Volkslieder für Oboe, Fagott und Gitarre / [comp.] Herbert Baumann ; [edit.] Siegfried Behrend. — Frankfurt : Wilhelm Zimmerman, 1971. — 1 partituur, 2 partijen. — (Kammermusik mit Gitarre ; 1859). — Duur van compositie: ca. 11'30" ; algemeen Opgedragen aan Siegfried Behrend

AP-KC: UM-BO-BAUMA-sona-3

Songe de Coppélius : pour saxophone et piano, op. 80 nr. 11 / [comp.] Florent Schmitt. — Paris : Henry Lemoine, 1973. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-SCHMI-songede-2

Het hof te Berchem (voor 1201–1797) en de koren- en oliewatermolen (voor 1201–1960) te Smeerebbe / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Georges L. Souffreau, 2022. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 870953 [C5-147 ab]

Soutine, De Kooning : conversations in paint / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Claire Bernardi ; [medewerker] Sylvie Patry ; [medewerker] Judith Zilczer ; [medewerker] Lili Davenas. — Philadelphia, Pa : The Barnes Foundation, 2021. — 166 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SOUT 2021

La pierre tombale de Jean de Hamal, seigneur de Monceau : légende de la dame de Monceau, etc. / M. Van Spilbeeck. — Malines : L. & A. Godenne, 1895. — 60 p.

SESA-Mechelen: M.4352 (b)

De muzikale mens : een wereldgeschiedenis / Michael Spitzer. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2021. — 575 p. : ill.

AP-KC: UM-ES-FILOS-spritze-1

EHC: 868907 [C5-145 bb]

Fashion : the ultimate history of costume from prehistory to the present / Stefanella Sposito. — Barcelona : Promopress, 2021. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SPOS 2021

Jewish migration and the making of a Belgian Jewry : immigration, consolidation, and transformation of Jewish life in Belgium before 1940: proefschrift / Janiv Stamberger. — Antwerp : uitgever niet gekend, 2020. — XVI, 622 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 3). — Promotor Van Goethem, Herman ; Schreiber, Jean-Philippe

<http://hdl.handle.net/10067/1692950151162165141>

RSL: Joodse migratie

UA-CST: MAG-OW-C 28519

UA-CST: MAG-DOCT 1342

DB: DB 930 STAM

EHC: 871035 [C5-148 ba]

The star spangled banner = La bannière étoilée : air national américain: pour une ou deux voix / [bew.] H. Ackermans. — Bruxelles : Maison de Aynssa. — 1 partituur : ill. — (Hymnes nationaux : 5me serie: pour chant et piano ; 4). — Titel varieert: Hymne Américain ; tekst incipit: O say you can see by the dawn's early light ; tekst incipit: Oh! Pouvez-vous voir dès le lever du jour le sublime étendard

AP-KC: MM-ZD-ACKER-starspa-1

Retrospectieve tentoonstelling Henri Victor Wolvens / Aquilin Janssens de Bisthoven ; [medewerker] Urbain van de Voorde. — Brugge : Walley, 1959. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902443199>

EHC: H 204187 [M-296 d]

KMSKA: TENT-TA 7920

Eugeen Van Mieghem (1875–1930) : Antwerpen rond 1899 / Erwin Joos ; Stichting Eugeen van Mieghem Foundation [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 271 p. : ill.

EHC: 870282 [C5-147 ab]

HZS: VIII A 3

Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange negentiende eeuw / Pieter Stokvis. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2005. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange 19de eeuw

UA-CST: GES 949 H 72 STOK 2005

EHC: 870675 [C5-147 ea]

ROSA: A m/72

Maria Theresa : the Habsburg empress in her time / Barbara Stollberg-Rilinger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xiii, 1045 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 71 STOL 2021

Avicenna's theory of science : logic, metaphysics, epistemology / Riccardo Strobino. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — xvi, 428 p. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-AVIC-STRO 2021

Hoogmoed : van Verdinaso tot verzet / Vincent Stuer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 311 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819062>

UA-CST: MAG-OW-AA 49642

EHC: 865348 [C5-140 eb]

Rangaku kotohajime : tagiô de la eûropa medicino en Japanio / Sugita-Genpaku ; [vert.] Seiho Nishi. — Katuyama : Ĉiama Grupo, 1971. — 110 p. : ill. — (Ĉiamaj libroj ; 2)

EHC: 870540 [C5-114 ec]

Suite : for violin and piano / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2020. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: ca. 15' ; jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-SV-HENDE-suite-2

Suite française pour grand orgue / [comp.] Jean Langlais. — Paris : S. Bornemann, 1949. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: MM-TO-LANGL-suite-1

AP-KC: UM-TO-LANGL-suite-1

Suite française sur des thèmes du XVIIe siècle : pour hautbois et piano / [comp.] Marcel Bitsch. — Paris : Alphonse Leduc, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Suite française sur des thèmes du 17e siècle : pour hautbois et piano ; algemeen Opgedragen aan Etienne Baudo ; duur van compositie: 7'45

AP-KC: MM-BO-BITSC-suite-2

AP-KC: UM-BO-BITSC-suite-2

Superficies : Oberflächengestaltungen von Bildwerken in Mittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Andreas Huth. — Wien : Böhlau Verlag, 2022. — 239 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 6)

RUB: 1 I 25 / 2022 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12639

Sur l'eau : barcarolle pour piano / [comp.] François de Coninck. — Bruxelles : J.B. Katto, 1855. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle la Comtesse Marie Cornet

AP-KC: MM-TP-DECON-surleau-1

La vivo de Sándor Kőrösi Csoma / Ferenc Szilágyi ; [vert.] Ervin Fenyvesi. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1984. — 151 p. : ill.

EHC: 870845

Janusz Korczak / Alicja Szlązakowa ; [vert.] Jerzy Uśpieński ; [edit.] Maria Stypulskowa-Chojecka ; [medewerker] Zofia Nartowska. — Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979. — 142 p. : ill.

EHC: 871067

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw : dopen, 1600–1614 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, Regio Mechelen, v.z.w., 2018. — 3 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194480794>

SA: 4151#7-9

1-3

EHC: 847873 [C5-126 ab]

1-3

Essais de critique et d'histoire / Hippolyte Taine ; [edit.] Paolo Tortonese ; [medewerker] Maxime Perret ; [medewerker] Nathalie Richard. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 2 v. — (Classiques jaunes : philosophies ; 722)

UA-CST: GES 930.1 G-TAIN 2021

1-2

The two Michelangelos / Bette Talvacchia. — London : Lund Humphries, 2021. — 160 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2021 / a / 1

Theatrum Sabaudiae : das Kupferstichwerk der Herzöge von Savoyen: Entstehung, Rezeption, Funktionswandel (1660–1740) / Silvia Tammaro. — Wien : Böhlau Verlag, 2022. — 300 p. : ill. — (Hermathena : Wiener Studien zur Kunstgeschichte ; 4)

<https://doi.org/https://doi.org/10.7767/9783205214670>

UA-CST: ONTW 76 G-TAMM 2022

Anet: ANET

El comercio de Nueva España y la controversia sobre la libertad de comercio, 1796-1821 / Humberto Tandron ; [vert.] Susana Liberti. — Plaats van uitgave niet gekend : Instituto Mexicano de Comercio Exterior, 1976. — 147 p. — (Serie Historia del comercio exterior de México ; 1976: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 57632

La originoj de l'protestantismo / J. Tanuma-Tosio. — 's Hertogenbosch : Internacia Katolika Informejo, 1938. — 23 p.

EHC: 870559 [C5-147 bb]

Tarentelle : piano solo / [comp.] Louis Vanschoors. — Bracquegnies : Centre. — 1 partituur

AP-KC: UM-TP-VANSCHO-taran-1

Ten melodic and progressive pieces : for oboe and piano, op. 58 / [comp.] Richard Hofmann. — Melville, N.Y. : Belwin Mills Publishing Corp. — 1 partituur, 1 partij. — (Kalmus solo series ; 4514)

AP-KC: UM-BO-HOFMA-stuk58-2

Richelieu : l'aigle et la colombe / Arnaud Teyssier. — Paris : Perrin, 2021. — 654 p. — (Tempus ; 850)

UA-CST: GES 944 H 71 TEYS 2021

The American dream : pop to the present / Stephen Coppel ; Catherine Daunt ; Susan Tallman ; [medewerker] Isabel Seligman ; [medewerker] Jenifer Ramkalawon. — London : Thames & Hudson, 2017. — 332 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13817

The Pan-Celtic quarterly = Bulletin de l'Union celtique / Union celtique [Brussel]. — Bruxelles : Albert Dewit

SESA-Mechelen: M.4396 (b)

2:1-2(1912)

The solitary : per corno inglese e percussione / [comp.] Bruno Bartolozzi ; [edit.] Lawrence Singer. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1977. — 3 partituren (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Pietro Annigoni ; duur van compositie: 7' à 8'

AP-KC: UM-BO-BARTO-solitar-3

The Thiel Gallery : art, house, time / [vert.] Peter Bowen ; Patrick Steorn ; Martin Rörby ; Catharina Nolin ; Per Widén ; Charlotte Nordström ; Hans Ruin ; Sophie Allgårdh. — Stockholm : Bokförlaget Langenskiöld, 2020. — 243 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2125

Thema bedelaar uit 'Het lied van de straat' / [comp.] Peter Wellfens. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-WELFF-liedvan-1

Dokumentoj de la rezistado : bildoj el la germana ilegala batalo kontraŭ la nazidiktaturo, 1933-1945 / H. Theobald ; [inl.] Franz Heitgres. — Stade/Elbe : Stader Zeitungs- und verlags-Druckerei G.m.b.H., 1947. — 64 p. : ill.

EHC: 870560 [C5-147 ea]

José Antonio Primo de Rivera : the reality and myth of a Spanish fascist leader / Joan Maria Thomàs. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 367 p. — (Studies in Latin American and Spanish history ; 3)

UA-CST: PSW 946 L-E-THOM 2019

Three Chinese folksongs : for oboe and piano / [comp.] Wen Chi Chung. — London : Schott, 1974. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 11157). — Algemeen Opgedragen aan Helen Glatz

AP-KC: UM-BO-CHUNG-lied3-2

Three chorale preludes, opus 77 / [comp.] C.S. Lang. — London : Oxford University Press, 1957. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-TO-LANG-prelu77-1

Three pieces for trombone trio / [comp.] Gordon Jacob. — Ampleforth : Emerson Edition, 1980. — 2 partituren. — (Emerson Edition ; 155). — Algemeen Opgedragen aan Boston Trombone Trio

AP-KC: UM-BB-JACOB-stuk3-2

Princesse d'Auberge : drame lyrique: en 3 actes en 4 tableaux: vieille chanson flamande / [comp.] Jan Blockx ; Nestor De Tière ; [vert.] Gustave Lagye ; [pass. aut.] Prudens Van Duyse. — Paris : Heugel & Cie, 1898. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'automne, après l'averse, on voit grossir les eaux ; tekst incipit: Des winters als het reghent, dan sijn

AP-KC: MM-ZL-BLOCK-herberg-1

Zamenhof / Gh. Tilleux ; B. Disano ; [ill.] F. Craenhals. — Charleroi-Marcinelle : Association pour l'Espéranto, 1990. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Zamenhof ou la langue internationale

EHC: 871044

Tim Onderbeke : cast shadow. — Gent : MER. B&L, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rariora 1104

Dennis Tyfus : satellite of Iard / Vincent Stroep. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 869951 [C5-147 bb]

KdG-SLA: 709 TYFU

MID: Tyfus 2022/97

Rinus Van De Velde / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

EHC: 869919 [C5-147 ba]

Time-based architecture / [edit.] Bernard Leupen ; [edit.] René Heijne ; [edit.] Jasper van Zwol. — Rotterdam : 010 Publishers, 2005. — 249 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-LEUP 2005
UHasselt: 72 LEUP 2005

Titian's vision of women : beauty, love, poetry / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Francesca Del Torre Scheuch ; [edit.] Wencke Deiters. — Milan : Skira, 2021. — 358 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2021 / c / 1

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

Toccata : for piano / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2018. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1988

AP-KC: UM-TP-HENDE-tocca-1

Toccata pour piano / [comp.] Pierre Max Dubois. — Paris : Alphonse Leduc, 1956. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-TP-DUBOI-tocca-1

Toccaten des XVII. und XVIII. Jahrhunderts = Toccaten du XVIIe et XVIIIe siècle / [bew.] Ernst Kaller ; [bew.] Erich Valentin. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1933. — 1 partituur (35 p.). — (Liber Organi ; 5) ; (Edition Schott ; 1675). — Titel varieert: Toccaten des 17. und 18. Jahrhunderts

AP-KC: UM-TO-KALLE-liberor-5

Orfeo : legenda kantisto kaj religia reformanto en Balkanoj / Janko Todorov. — Sofio : uitgever niet gekend, 1931. — 15 p. — (Biblioteko 'Balkana Konkordo' ; 1931: 1)

EHC: 871047

Suferadaj instruaĵoj / Josef Ton ; [edit.] Johan T. Bos. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan T. Bos, 1982. — losbladig

EHC: 870695

The Cold War and after : history, theory, and the logic of international politics / Marc Trachtenberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2012. — xi, 317 p. — (Princeton studies in international history and politics ; 2012: 1)

UA-CST: PSW 355 G-TRAC 2012

Holland under Habsburg rule, 1506-1566 : the formation of a body politic / James D. Tracy. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2020. — ix, 330 p. — (UC Press voices revived ; 2020: 1)

Traduire et collectionner les livres en italien à la renaissance / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Bruna Conconi ; [edit.] Chiara Lastraioli ; [edit.] Massimo Scandola ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours]. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. — 282 p. : ill. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 29). — Congrès: 2 manifestations au Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours: le 20 janvier 2017 et le septembre 2016.

EHC: 870555 [C5-147 ca]

Anekdotoj pri la vivo de prezidanto Ho Chi Minh / Tran Dan Tien ; [vert.] Nguyen Minh Kinh. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1960. — 130 p. : ill.

EHC: 870938 [C5-148 eb]

Trio : 2 oboe and cor anglais, op. 87 / [comp.] Ludwig van Beethoven. — Plaats van uitgave niet gekend : Edition Peters. — 3 partijen. — (Edition Peters ; 7167). — Jaar van compositie: 1759 (?)

AP-KC: UM-BKA-BEETH-trio87-3

Trio : for clarinet, viola and piano / [comp.] Gordon Jacob. — London : Musica Rara, 1970. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-KMTP-JACOB-trio-3

Trio : for oboe, horn and piano, op. 61 / [comp.] Heinrich von Herzogenberg ; [edit.] Harold Truscott. — London : Musica Rara, 1972. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1889

AP-KC: UM-BKA-VONHE-trio61-3

Trio in a minor, op. 188 / [comp.] Reinecke. — New York, N.Y. : International Music Company. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: ca. 1887

AP-KC: UM-BKA-REINE-trio188-3

Trio in B flat : for clarinet, horn, (viola) & piano, op. 274 / [comp.] Carl Reinecke. — London : Musica Rara, 1969. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-KMTP-REINE-trio274-4

Trio : na obój, harfę i perkusję = Trio : for oboe, harp and percussion / [comp.] Grazyna Bacewicz. — Kraków : Polski Wydawnictwo Muzyczne, 1973. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1965

AP-KC: UM-BO-BACEW-trio-4

Trio : per flauto, oboe e chitarra / [comp.] Edward Bogusławski. — Krakow : Polski Wydawnictwo Muzyczne. — 1 partituur (14 p.). — Duur van compositie: ca. 20'

AP-KC: UM-BKA-BOGUS-trio-1

Sei trio sonate : per 2 oboi e fagotto / [comp.] Haendel ; [edit.] Sergio Crozzoli. — Milano : Edezioni Curci, 1986. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen 1696

AP-KC: UM-BKA-HANDE-sona380-3

Trioballade : für Oboe, Fagott (oder Violoncello) und Klavier / [comp.] Friedrich Schenker. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1976. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1968-9 ; algemeen Opgedragen aan kammertrio aulos

AP-KC: UM-BKA-SCHEN-triobal-4

Hermetische geschriften / [edit.] R. van den Broek ; [edit.] G. Quispel ; Hermes Trismegistus. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2016. — XXVI, 673 p.

EHC: 871080 [C5-148 bb]

Trois contrepunts : 2. Choral à 3 voix / [comp.] Arthur Honegger. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1926. — 3 partijen. — (Wilhelm Hansen Edition ; 2693). — Algemeen Opgedragen aan Jacques Brillouin

AP-KC: UM-BO-HONEG-contre2-3

Les trois Républiques : Platon, Diogène de Sinope et Zénon de Citium / [edit.] Suzanne Husson ; [edit.] Juliette Lemaire. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2021. — 292 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2021: 6)

UA-CST: FILO 19 G-HUSS 2021

Leven in de verbeelding : Hella S. Haasse 1918-2011 / Aleid Truijens. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2022. — 598 p. : ill.

EHC: 870721 [C5-148 ba]

The Tudors : passion, power and politics / [edit.] Charlotte Bolland. — London : National Portrait Gallery, 2022. — 167 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAT 4 / 2022 / a / 1

Fallen idols : twelve statues that made history / Alex von Tunzelmann. — London : Headline, 2021. — 264 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 TUNZ 2021

Turnabouts : for oboe and piano / [comp.] Robert Cundick. — London : Boosey & Hawkes, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Blaine Edlefsen

AP-KC: UM-BO-CUNDI-turnabo-2

Tussen Ijzer & Schreve : jaarschrift. — Koksijde : Ijzer & Schreve, 2021

EHC: 870847 [C2-300 b]

1(2020)-

KMSKA: M BE 564

2(2021)

Two insect pieces / [comp.] Benjamin Britten. — London : Faber Music Limited, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1935 ; algemeen Opgedragen aan Sylvia Spencer

AP-KC: MM-BO-BRITT-insect-2

AP-KC: UM-BO-BRITT-insect-2

Two paraphrases on Walloon Christmas Carols : for 3 flutes and alto flute (or 3 flutes and Bb clarinet), op. 114 / [comp.] Joseph Jongen. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1958. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1940

AP-KC: UM-BKA-JONGE-parap2-6

Uitgelicht / n-ha [Haarlem]. — Haarlem : Noord-Hollands Archief, 2013. — Titel varieert: NHA uitgelicht ; titel varieert: Noord-Hollands Archief uitgelicht ; voortzetting van NHA nieuws

<http://noord-hollandsarchief.nl/nieuws/uitgelicht>

SA: 674#13-

2014 (2)-

Anet: ANET

Distant horizons : digital evidence and literary change / Ted Underwood. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — xxii, 206 p.

UA-CST: GES 930.1 G-UNDE 2019

Verhalen van de Wilde Kust : topstukken uit de Suriname-collectie / Inge de Boer ; Clazien Medendorp ; Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — 32 p.

EHC: 871060

The unknown Granville Barker : letters to Helen and other texts, 1915-18 / [edit.] Simon Shepherd. — London : Society of Theatre Research, 2021. — xviii, 266 p.

UA-CST: T&L 82.091 N-BARK-SHEP 2021

Unquiet earth : piano trio / [comp.] Andrew Keeling. — München : MPH, 2022. — 1 partituur, 2 partijen. — (Repertoire Explorer ; 4575). — Jaar van compositie: 2005

AP-KC: UM-KMTP-KEELI-unquiet-3

Traces and echoes : a laboratory / Izabel Angerer ; [fotograaf] Jochen Verghote ; [boekontwerper] Lies Verheyen. — Antwerpen : Izabel Angerer, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 ANGE

Papyrus : de geschiedenis van de wereld in boeken / Irene Vallejo. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 532 p. — Titel varieert: Papyrus : een geschiedenis van de wereld in boeken

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1244493790>

TPC: LZ 384/261

EHC: 862566 [C5-135 cb]

Valse de ballet, op. 150 / [comp.] Jules Delhaxhe. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan mon fils Raymond

AP-KC: MM-TP-DELHA-wals105-1

Valse dolente / [comp.] Aug. De Boeck. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-OO-DEBOE-valsedo-1

Xerocopie

De klank van de stad = The sound of the city : for soprano, mixed choir, children's choir, violin and ud (or guitar) / [comp.] Wim Henderickx ; Maud Vanhauwaert. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2019. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 2019 ; duur van compositie: ca. 12'

AP-KC: UM-ZCA-HENDE-klankva-1

Blood, sweat and earth : the struggle for control over the world's diamonds throughout history / Tijl Vanneste. — London : Reaktion Books, 2021. — 432 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 VANN 2021

Variationen über 'Là ci darem la mano' ('reich' mir die Hand, mein Leben) aus Mozarts 'Don Giovanni': für 2 oboen und englisch Hornn WoO 28 / [edit.] Fritz Stein. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1975. — 1 partituur, 3 partijen. — (Edition Breitkopf ; 3967). — Jaar van compositie: ca. 1795

AP-KC: UM-BKA-BEETH-varia28-4

Variations : for oboe & piano / [bew.] James Brown. — London : Lordship Publications, 1979. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-BROWN-varia-2

Variations : sur une chanson populaire russe = Variaties : op een russisch volkslied / [comp.] Denise Tolkowsky. — Bruxelles : Schott Frères, 1962. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-TP-TOLKO-varia-1

AP-KC: UM-TP-TOLKO-varia-1

In the midst of civilized Europe : the pogroms of 1918-1921 and the onset of the Holocaust / Jeffrey Veidlinger. — London : Picador, 2021. — viii, 466 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 VEID 2021

Heinrich Mameranus : ein luxemburger Drucker des 16. Jahrhunderts in Köln / Emil van der Vekene. — Luxemburg : Verlag der Sankt-Paulus-Druckerei, 1973. — 34 p. : ill.

EHC: 871015 [C5-148 bb]

Establecimiento y pérdida del septentrión de Nueva España / María del Carmen Velázquez. — México, D.F. : El Colegio de México, 1974. — 260 p. : ill. — (Centro de Estudios Históricos: nueva serie ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 57631

Conflictueuze samenloop van de 'Eerste reis rond de wereld' en Karel's precare keizerskansen, aanleiding tot zijn desastreus debuut als koning van Spanje : onderzoek naar de ware omstandigheden achter de feiten, om zo de logica van het gebeurde te begrijpen / Louis Verbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Louis Verbeke, 2020. — 41 p. : ill.

SA: 4151#3

H. V. Wolvens : etsen = H. V. Wolvens : estampes = H. V. Wolvens : etchings / Jo Verbrugghen. — Tielt : E. Veys, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-CX 582

Het raadsel van het geluk : filosoferen met Marcel Proust / Dorine Vergote. — Borgerhout : Letterwerk, 2022. — 71 p. — (Questa-reeks ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 10 N-PROU-VERG 2022

EHC: 870914 [C5-114 ec]

KdG-SLA: 157.3 PROU

Les heures d'après-midi / [comp.] Philippe Gaubert ; Émile Verhaeren. — Paris : Heugel & Cie, Editeurs, 1913. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-heuresd-1

Verhalen Sint-Antonius ter eere. — Mechelen : S. Franciscus Drukkerij, 1908. — 150 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.4341 (b)

Verhalenbazaar : vakantieherinneringen van 1930 tot 1980 / [compil.] Katherine Ennekens. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 2008. — 126 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 ENNE

EHC: 870882 [C5-148 ba]

I really love jellies and real jellies love me too : a Medardo Rosso Tribute, booklet 2 = Ik hou echt van gelei en echte gelei houden van mij: een Medardo Rosso Tribute, deel 2 / Gert Verhoeven. — Mechelen/Strombeek : bk SM, 2011. — Ill.

SESA-Mechelen: M.10867 (b):2

KdG-SLA: 709 VERH

De La Sottie à Villon : comment ferrer une oie : pour le commentaire des vers 1820-1827 du Testament / Paul Verhuyck. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — p. 343-379. — Overdruk uit Villon at Oxford : the drama of the text: proceedings of the conference held at St. Hilda's College Oxford, March 1996 / Freeman, Michael [edit.] ; Taylor, Jane H.M. [edit.]. - Amsterdam : Rodopi, 1999

EHC: 870996

Six mélodies / [comp.] Philippe Gaubert ; Paul Verlaine ; Henri de Régnier ; Ferdinand Hérold. — Paris : Durand & Cie, 1920. — 1 partituur

AP-KC: UM-ZL-GAUBE-lied6-1

Esperanto : ideologio kaj kulturo / Willem Verloren van Themaat [D-ro] ; [bew.] Gerrit Berveling. — Plaats van uitgave niet gekend : Esperanto Nederland, 1996. — 22 p.

EHC: 870541

Memory and the future of Europe : rupture and integration in the wake of total war / Peter J. Verovšek. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xii, 226 p.

UA-HB: CST-FIL-DUFRA

UA-CST: PSW 94 G-VERO 2020

Berceuse / [comp.] Aug. De Boeck ; G. Verrycken. — 1 partituur (15 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Silence il dort et rêve au berceau

AP-KC: MM-ZL-DEBOE-berce-1

Xerocopie

Dwarsliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen: een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

Renaat Waterschoot : ik ga! / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 74 p. : ill. — (Oostfrontersreeks ; 13)

EHC: 870903 [C5-148 db]

Very : Ed Ruscha: works from the UBS Art Collection / [edit.] Mary Rozell. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 119 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RUSC 2018

KdG-SLA: 709 RUSC

La visibilité du religieux dans l'espace urbain de l'Europe moderne / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Gaël Rideau. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 383 p. — (Collection Histoire ; 2021: 8)

UA-CST: GES 27 H 70 BOIL 2021

Vivat Hollandia! Marche / [comp.] Prosper François. — Bruxelles : Mlle Laure François. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan S. Exc. le Jonkheer Van Der Staal de Piershil

AP-KC: MM-TP-FRANC-vivatho-1

Diplomatiek / Cyriel Vleeschouwers. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1985. — 56 p.

UA-CST: MAG-OW-B 33175

SA: 105#3121

EHC: 871018 [C5-148 bb]

Vocalise : canto e piano: voix élevée, op. 124 = Vocalise : canto e piano: hoge stem, op. 124 / [comp.] Berthe di Vito-Delvaux. — Bruxelles : Schott Frères, 1971. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-ZOE-DIVIT-voca124-1

AP-KC: UM-ZOE-DIVIT-vocalis-1

Von 2 auf 3 : 100 Jahre Josef Pillhofer / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Petra Hammer-Maier. — Graz : Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, 2021. — 159 p. : ill.

MID: Pillhofer 2022/115

De Robin Hood van de Vlaamse film / Lukas De Vos ; Freddy Michiels. — Antwerpen : KMO Promoties, 2021. — 152 p. : ill.

EHC: 870582 [C5-147 bb]

Een verloren gewaande tekening van Peter Paul Rubens / Dirk Imhof ; Virginie D' Haene ; Joost Depuydt ; Vrienden van het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 20 p. : ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2021 / h / 1

MPM: BM 36193

'Fuît' / dominic V.D. wall ; Christine Vuegen ; Els Vermeersch ; Oscar Schrover. — Schellebelle : Arte Libro, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870873 [C5-147 ab]

EHC: 870874

Basiswerk; Origineel grafisch werk 'Tilstand'

In foedraal

Entdeckt! Maltechniken von Martini bis Monet / Iris Schaefer ; [medewerker] Anna Bungenberg ; [medewerker] Caroline von Saint-George. — Köln : Wienand, 2021. — 255 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13802

Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2021 / a / 1

Wandrer's Sturmlied : für sechsstimmigen Chor und großes Orchester, op. 14 / [comp.] Richard Strauss. — München : MPH, 2022. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 4563). — Algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Franz Wüllner ; jaar van compositie: 1885

AP-KC: UM-ZG-STRAU-wandrer-1

A warning for fair women : adultery and murder in Shakespeare's theater / [edit.] Ann C. Christensen. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2021. — lxii, 245 p. — (Early modern cultural studies ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 CHRI 2021

Persist / Elizabeth Warren. — New York, N.Y. : Metropolitan Books, Henry Holt and Company, 2021. — 304 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 57321

Water : from 'The four elements': for baritone, clarinet in Bb and electronics / [comp.] Wim Henderickx. — Oslo : Norsk Musikforlag, 2014. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-ZL-HENDE-water-1

Architectural and decorative drawings : Tilman van Gameren / Przemysław Wątroba. — Warszawa : Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, 2019. — 2 v. : ill. — (The print room of the University of Warsaw Library : catalogue of the collection)

MPM: BL I 164

1-2

Markt als mythe : de verborgen geschiedenis van het neoliberalisme / Arnout Weeda. — Amsterdam : Boom, 2021. — 252 p.

EHC: 870853 [C5-148 cb]

My students : fashion and jewel design, 1977-2015 / Daniël von Weinberger. — Berchem : Academie Beeldende Kunsten Berchem, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871122

Africa since decolonization : the history and politics of a diverse continent / Martin Welz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 375 p.

UA-CST: DEV 960 G-WELZ 2021

Het multidimensionale pensioenbegrip doorheen de Belgische rechtsgeschiedenis : proefschrift / Jakob Markus Werbrouck. — Leuven : 2022. — 447 p. — Algemeen Proefschrift. KU Leuven, Faculteit Rechtsgeleerdheid ; promotor Stevens, Yves

UA-CST: MAG-OW-BB 56546

RBL: RECH 351.84 G-WERB 2022

Wetenschappelijke tijdingen op het gebied van de geschiedenis van de Vlaamse Beweging / Vereniging voor Wetenschap [Gent] ; ADVN [Antwerpen]. — Gent : Vereniging voor Wetenschap, 1940. — Titel varieert: WT : tijdschrift over de geschiedenis van de Vlaamse beweging ; voortzetting van Wetenschap in Vlaanderen ; niet verschenen: (1945-1949) ; auteursnaam varieert: ADVN, 2004-

<https://wt.be/>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781530740>

AP-KC: MM-TY-WETEN

5-56(1940-1997); 66:1(2007)

KAVA: E 147

12:7(1952); 13-21(1953-1961); 27:1(1968)

UA-RG: RG-T 229

5(1940)-44(1985)-56:2(1997); onvolledig

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

UA-CST: GES 93 E-WETI/5 j.

5(1940)-

Laatste 5 jrg. in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jrg. in magazijn (MAG 3291/2)

KMSKA: M BE 296

18:7-18:9(1958); 19:4(1959); 23:6(1963)

EHC: G 75805 [C2-066 g]

56(1997)-

EHC: G 75805 [C4-335 h]

5-55(1940-1996)

SA: 228#10701

Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns. — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)

<https://assets.antwerpen.be/srv/assets/api/download/12ac9e0f-e03b-408c-8b6a-907f41ff5c1a/struikelstenen-in-deurne-stadskroniek.pdf>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848732>

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 WEVE

UA-CST: MAG-OW-BB 54994

EHC: 867282 [C5-143 bb]

EHC: 870812 [LZ-70 c]

Anet: ANET

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 WEVE

What is history, now? How the past and present speak to each other / [edit.] Helen Carr ; [edit.] Suzannah Lipscomb. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2021. — 339 p.

UA-CST: GES 930.1 G-CARR 2021

Raised from the ruins : monastic houses after the dissolution / Jane Whitaker. — London : Unicorn, 2021. — 404 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 WHIT 2021

Wie is wie in de klassieke oudheid : beknopte en heldere informatie over de klassieke wereld. — Uitgebreide en volledig herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p.

EHC: 870866 [LZ-36 b]

Kasper Bosmans : dovetail / [edit.] Julia Mullié ; Piero Bisello ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2020

MID: Bosmans 2020/728

KdG-SLA: 709 BOSM

What is early modern history? / Merry E. Wiesner-Hanks. — Cambridge : Polity, 2021. — 154 p. — (What is history? ; 2021: 2)

UA-CST: GES 930.1 G-WIES 2021

L'ange et l'enfant, op. 48 nr. 1 / [comp.] Ant. Rubinstein ; Victor Wilder. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur (7 p.). — (Lieder a deux voix : sur des poésies russes et allemandes ; 1). — Tekst incipit: Dans la voûte éternelle

AP-KC: MM-ZD-RUBIN-angeetl-1

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 360 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 73 WILL 2021

KMSKA: MONO-BB 12680

De wereldwandelaars : een verbond van idealisten / Wim Willems. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2021. — 384 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847847>

UA-CST: GES 94 H 72 WILL 2021

EHC: 863199 [C5-137 da]

William Morris / [edit.] Anna Mason. — London : Thames & Hudson, 2021. — 432 p. : ill. — Algemeen
This volume is a completely revised, updated and expanded edition of 'William Morris', edited by Linda Parry, published by Philip Wilson Publishers to coincide with the exhibition 'William Morris, 1834-1896' held at the Victoria and Albert Museum, London, in 1996.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2021

Adorned in dreams : fashion and modernity / Elizabeth Wilson. — Revised and updated edition. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xi, 328 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 WILS 2021

Wittgenstein and Marx : Marx and Wittgenstein / [edit.] Fabio A. Sulpizio ; [edit.] Moira De Iaco ; [edit.] Gabriele Schimmenti. — Berlin : Peter Lang, 2021. — VI, 201 p. — (Treffpunkt Philosophie ; 21)

UA-CST: FILO 19.8 G-SULP 2021

Art and architecture in Italy, 1600-1750 / Rudolf Wittkower ; [edit.] Joseph Connors ; [edit.] Jennifer Montagu. — Sixth edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901709486>

UA-CST: GES 946.1 H 73 WITT 99

KMSKA: MONO-BC 4066

1

1500 ans d'arts et de musique en Belgique / Bernard Wodon. — Waterloo : Renaissance du Livre, 2021. — 445 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2021 / d / 1

KMSKA: MONO-BC 8721

50 jaar groene kring : 1971-2021 / Bert Woestenborghs. — Plaats van uitgave niet gekend : Groene Kring, 2021. — 102 p. : ill.

EHC: 871121

Wolfgang Tillmans : a reader / [edit.] Roxana Marcoci ; [edit.] Phil Taylor. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2022

Women's lives in medieval Europe : a sourcebook / [edit.] Emilie Amt. — New York, N.Y. : Routledge, 1993. — 345 p.

EHC: 870677 [C5-147 ca]

Stolen continents : conquest and resistance in the Americas / Ronald Wright ; [inl.] Jan Morris. — Toronto, Ont. : Penguin, 2015. — XVIII, 543 p. — (Penguin classics ; 2015: 2)

UA-CST: DEV 980 G-WRIG 2015

François Vatable, so much more than a 'name' / Dick Wursten. — p. 557-591. — Overdruk uit *Bibliothèque d' Humanisme et Renaissance* -73:3 (2011)

MPM: BM 36209

De doorbraak : renaissance, reformatie en de opkomst van Europa in 1490-1530 / Patrick Wyman. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2021. — 424 p.

UA-CST: GES 94 H 70 WYMA 2021

EHC: 868227 [C5-144 ca]

I am Malala : the girl who stood up for education and was shot by the Taliban / Malala Yousafzai ; Christina Lamb. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2014. — xxiii, 293 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49142

ROSA: T/1372

Yvette Lauwaert : van naaldje tot draadje: een levensverhaal / [edit.] Gerrit Six. — Gent : Graphius NV, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 871100 [C5-147 ab]

Zadkine aan zee = Zadkine by the sea / [medewerker] Flip Bool ; [medewerker] Noëlle Chabert ; [medewerker] Cathy Corbett ; [medewerker] Véronique Gautherin ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Jan Teeuwisse ; [medewerker] Siebe Thissen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 199 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1081428164>

AP-CMU: CMU 700.8 ZADK 2018

MID: Zadkine 2018/375

KMSKA: TENT-TC 12816

Comment je suis devenu sculpteur / O. Zadkine. — Brussel : Paleis der Academiën, 1951. — 5 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 13: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901292996>

SA: 228#4676

EHC: A 104707:C,13,2 [S0-296 b]

KMSKA: MONO-BB 12670

Lyrical strains : liberalism and women's poetry in nineteenth-century America / Elissa Zellinger. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xiii, 256 p.

ROSA: GIV2 m/211

Anne-Mie Van Kerckhoven - Zeno X Gallery : a long-standing collaboration. — Antwerpen : Zeno X Books, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30649

AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2022

KMSKA: MONO-BC 8767

De zeventiende eeuw / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 HELM 2021

24 uur in het oude China : het dagelijks leven van de Chinezen / Yijie Zhuang. — Plaats van uitgave niet gekend : Noordboek, 2021. — 272 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 944.2 CHINA

Zuloaga : soul of Spain / [edit.] Carlos-Alonso Pérez-Fajardo ; [edit.] Aleksandra Murre. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2021. — 136 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10363

Kunsthaus Zürich : the collection in a new light / [edit.] Philippe Büttner ; Christoph Becker ; Joachim Sieber ; Mirjam Varadinis. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2021. — 95 p. : ill.

MID: Musea KUNS

KMSKA: MONO-BC 8760

""Cultuurgeschiedenis""

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1

The 'Arabick' interest of the natural philosophers in seventeenth-century England / [edit.] G.A. Russell. — New York, N.Y. : E.J. Brill, 1994. — x, 320 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 47). — Algemeen Consists of essays by the participants of a 1986 symposium held at the Wellcome Institute for the History of Medicine, London.

EHC: 871016 [C5-148 ba]

Pen, print and communication in the eighteenth century / Caroline Archer-Parré ; Malcolm Dick. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — xii, 239 p. : ill. — Algemeen Acknowledgements: 'comprises a selection of papers presented at the 2015 Baskerville Society

Conference and others specially commissioned for the publication'.

EHC: 870747 [C5-148 ba]

Art in theory : the West in the world: an anthology of changing ideas / [edit.] Paul Wood ; [edit.] Leon Wainwright ; [edit.] Charles Harrison. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2021. — 1122 p. — (The Wiley Blackwell art in theory series ; 2021: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281860055>

AP-CMU: CMU 700 WOOD 2021

KdG-SLA: 700.6 ART

KMSKA: MONO-BB 12559

MID: Kunstfilosofie ART

The hungry eye : eating, drinking, and European culture from Rome to the Renaissance / Leonard Barkan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 316 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / KEU 5 / 2021 / a / 1

Twaalf keizers : de verbeelding van de macht van de antieke wereld tot nu / Mary Beard. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 429 p. : ill.

EHC: 870857 [C5-148 ca]

Bildnis - Memoria - Repräsentation : Beiträge zur Erinnerungskultur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit / [edit.] Wolfgang Augustyn ; [edit.] Ulrich Söding ; Central Institute for Art History [München] ; Ludwig-Maximilians-Universität. Institut für Kunstgeschichte [München]. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2021. — VIII, 515 p. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 8) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 56). — Congres: München, 26-28 Oktober 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / y / 1

The Gutenberg elegies : the fate of reading in an electronic age / Sven Birkerts. — New York, N.Y. : Fawcett Columbine, 1994. — 231 p.

MPM: BM 36207

De boekenwereld : tijdschrift voor boek en prent. — Utrecht : Matrijs, 1984. — Titel varieert: De boekenwereld : blad voor bijzondere collecties

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781596433>

UA-CST: IBW 02 E-BOEK/1 j.

19:3(2002/2003)-

Oude jr. MAG 3995/9

MPM: BP 353

7:1(1990); 11:5(1995); 12:4(1996); 20:1(2003); 21:2(2004)-

Recentste deel beschikbaar in de leeszaal

EHC: 514668 [C2-159 b]

14(1997/1998)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b en [C1-gf]

EHC: 514668 [C3-411 a]

1-13(1984/1985-1996/1997)

UA-RG: RG-T 651

(1984/1985-2019)

UA-RG: RG-TE 651
(2020)-

Wij zijn maïs : de exodus van een goddelijk graangewas / Henk Boom. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 319 p. : ill.

EHC: 870863 [C5-148 da]

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1107494603>

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

MPM: BM 50110

KMSKA: MONO-BD 738

Wat we toen al wisten : de vergeten groene geschiedenis van 1972 / Geert Buelens. — Amsterdam : Querido Facto, 2022. — 323 p. — (Querido facta ; 2022: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 BUEL 2022

AP-MEI: OK 614.61 BUEL 2022

EHC: 870302 [C5-147 db]

Buying and selling : the business of books in early modern Europe / [edit.] Shanti Graheli. — Leiden : Brill, 2019. — 559 p. : ill. — (The handpress world ; 55) ; (Library of the written word ; 72)

UA-CST: IBW 09 G-GRAH 2019

MPM: BM 36213

Catalogue of the Riga Jesuit College book collection (1583-1621) : history and reconstruction of the collection = Rīgas jezuītu kolēģijas grāmatu krājuma (1583-1621) katalogs : Krājuma vēsture un rekonstrukcija / [edit.] Gustavs Strenga ; [edit.] Andris Levāns ; [edit.] Renāte Berga ; [edit.] Laura Kreigere-Liepina. — Rīga : National Library of Latvia, 2021. — 623 p.

MPM: BM 36202

Een Ars moriendi met etsen van Romeyn de Hooghe : verhaal van een boekillustratie / Christian Coppens. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 291 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 60). — Algemeen Met Engelse samenvatting

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902410158>

RUB: 1 G 1 / HOO 4 / 1995 / a / 1

UA-CST: MAG-C 10571

UA-CST: MAG-UJA-F 10:60

UA-CST: PREC 09 G-COPP 95

MPM: BM 36206

EHC: 588876 [C0-101 b]

CO

KMSKA: M BE 47

A cultural history of color in Antiquity / [edit.] David Wharton. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 256 p. — (A cultural history of color ; 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281878345>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / I / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:1

KMSKA: MONO-BB 12477: 1

A cultural history of color in the age of Enlightenment / [edit.] Carole P. Biggam ; [edit.] Kirsten Wolf. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 252 p. — (A cultural history of color ; 4)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281806305>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / IV / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:4

KMSKA: MONO-BB 12477: 4

A cultural history of color in the age of industry / [edit.] Alexandra Loske. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 267 p. — (A cultural history of color ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281829754>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / V / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:5

KMSKA: MONO-BB 12477: 5

A cultural history of color in the Medieval Age / [edit.] Carole P. Biggam ; [edit.] Kirsten Wolf. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 260 p. — (A cultural history of color ; 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281799399>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / II / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:2

KMSKA: MONO-BB 12477: 2

A cultural history of color in the modern age / [edit.] Anders Steinvall ; [edit.] Sarah Street. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 260 p. — (A cultural history of color ; 6)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281839329>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / VI / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:6

KMSKA: MONO-BB 12477: 6

A cultural history of color in the Renaissance / [edit.] Amy Bueno ; [edit.] Sven Dupré. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 252 p. — (A cultural history of color ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281828505>

RUB: 1 T 2 / 2021 / a / III / 1

UA-CST: ONTW 701 G-BIGG 2021:3

KMSKA: MONO-BB 12477: 3

A cultural history of furniture in Antiquity / [edit.] Dimitra Andrianou. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 277 p. — (A cultural history of furniture ; 1)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:1

A cultural history of furniture in the age of empire and industry / [edit.] Catherine L. Futter ; [edit.] Christina M. Anderson. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 316 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 5)
UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:5

A cultural history of furniture in the age of Enlightenment / [edit.] Sylvain Cordier ; [edit.] Christina M. Anderson ; [edit.] Laura Houliston. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiii, 277 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 4)
UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:4

A cultural history of furniture in the age of exploration / [edit.] Christina M. Anderson ; [edit.] Elizabeth A. Carroll. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 241 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 3)
UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:3

Cultures of Calvinism in early modern Europe / [edit.] Crawford Gribben ; [edit.] Graeme Murdock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — vi, 254 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1181915585>
RUB: 2 E 1 / 2019 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 73 GRIB 2019

La Flandre : un secret bien gardé / Sooi Daems ; Jan van Doren ; Jan Veestraeten ; [medewerker] André Bollen ; [medewerker] Bruno Valkeniers. — Anvers : Pandora, 2001. — 151 p. : ill.
EHC: 870889 [C5-148 db]

Printing and publishing Chinese religion and philosophy in the Dutch Republic, 1595-1700 : the Chinese imprint / Trude Dijkstra. — Leiden : Brill, 2022. — XVIII, 314 p. : ill. — (The handpress world ; 81) ; (Library of the written word ; 101)
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/52541>
UA-CST: IBW 09 G-DIJK 2022
Anet: ANET

Hendrik Werkman / Dick Dooijes ; [vert.] André F. Rombout. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 1970. — 25 p. : ill. — (Art et architecture aux Pays-Bas ; 1970: 1)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898768499>
EHC: 762032 [C5-021 bb]
KMSKA: MONO-BB 12674

Early modern emotions : an introduction / [edit.] Susan Broomhall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 386 p. : ill. — (Early modern themes ; 2017: 1)
RUB: 2 C 4 / 2017 / a / 1
UA-CST: GES 93 H 72 BROO 2017

Materiële representatie opgetekend aan het Haagse hof, 1345-1425 / Anne-Maria van Egmond. — Hilversum : Verloren, 2020. — 471 p. : ill.
UA-CST: GES 949.1 H 73 EGMO 2020
KMSKA: MONO-BB 2480

Get impressed : the revival of letterpress and handmade type / [edit.] Shaoqiang Wang ; [edit.] Zhonghui Zhang. — Barcelona : Hoaki Books, 2021. — 240 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 WANG 2021

Hand-colouring and drawing / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — 't Goy : 2021. — 173 p. : ill. — (Catalogue ; 120)
MPM: BM 42402

Criticism and confession : the Bible in the seventeenth century republic of letters / Nicholas Hardy. — Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2017. — xii, 464 p.
EHC: 870754 [C5-147 ca]

Helden in harnas : gedrukte riddersverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 56009
MAS: HB 930.85
MPM: BM 36197
Leeszaal (Aanwinsten)
EHC: 867937 [C5-144 ca]
UA-RG: RG 2158 E 23

History of Japanese printing culture / Printing Museum [Tokyo]. — Tokyo : Printing Museum, 2020. — 515 p. : ill
MPM: BM 36201

De jacht : een cultuurgeschiedenis van jager, dier en landschap / [edit.] Conrad Gietman ; [edit.] Yme Kuiper ; [edit.] Elyze Storms-Smeets ; [edit.] Leon Wessels. — Hilversum : Verloren, 2021. — 381 p. : ill. — (Adelsgeschiedenis ; 20)
UA-CST: T&L 301.173 G-GIET 2021
KMSKA: MONO-BB 12620

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900986439>
MPM: BP 247
1-11(1965-1975); N.R. 1-8(2000-2005); N.R. 16(2010); N.R. 22(2015); N.R. 30(2019)-; third series 1(2020)-; Onvolledig
MPM: O-A-I 502
1(1965); 4(2002) ; 8(2005); 16(2010)
EHC: 518663 [C2-163 f]
26-28(1997-1999); N.R. 1-31(2000-2019); 3rd series 1(2020)-
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a
EHC: 518663 [C3-416 e]
1-25(1965-1996)

Katalog / Antiquariat Peter Fritzen [Trier]. — Trier : Fritzen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050077360>

MPM: BP 466

2017-

EHC: 833521 [C2-289 g]

(Okt. 2017-Jan. 2018); (Okt. 2018); (Januar 2019); (Januar 2020); (Mai 2021)

All together different : Yiddish socialists, garment workers, and the labor roots of multiculturalism / Daniel Katz. — New York, N.Y. : New York University Press, 2011. — xiv, 298 p. : ill. — (The Goldstein-Goren series in American Jewish history ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 930.85 L-USA-KATZ 2011

Die Druckmacher : wie die Generation Luther die erste Medienrevolution entfesselte / Thomas Kaufmann. — München : C.H. Beck, 2022. — 350 p.

UA-CST: GES 09 G-KAUF 2022

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1258737840>

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36199

SESA-Mechelen: M.12123 (b)

KMSKA: TENT-TB 10252

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

MMB: ex 2021

'Komt een Italiaan naar de Nederlanden' : duik in de bestseller van de Lage Landen in de 16de eeuw: expo. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Bijlage bij Gazet van Antwerpen

EHC: 870937

Komt een Italiaan naar de Nederlanden : ontdek 500 jaar stad en streek met koopman Gucciardini: bezoekersgids / [edit.] Kris Geysen. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 25 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ab / 1 / afd. dozen

EHC: 870936

Konfessionspolitik und Medien in Europa, 1500-1700 : Konflikte, Konkurrenzen, Theorien / [edit.] Kai Merten ; [edit.] Claus-Michael Ort. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2021. — VIII, 278 p. — (Diskursivierung von Wissen in der Frühen Neuzeit ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 MERT 2021

Rassenfosse, 1862-1934 : grafisch werk / Eugène Rouir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1984. — 27 p., 72 plaat/platen : ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I, Nassaukapel [Brussel]. 1984/04/28 - 1984/06/09

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63987418>

UA-CST: MAG-OW-C 2973

MPM: PK-A 6517

3b

EHC: 512692 [S4-62 a]

KMSKA: TENT-TB 10368

Het dikke alfabetboek : over onze taal en letters, spijkerschrift, morsecode, katakana, emoji en nog veel meer / Frank Landsbergen. — Tielt : Lannoo, 2021. — 259 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1243055989>

UA-CST: T&L 003 G-LAND 2021

EHC: 867280 [C5-143 da]

IL: PRNF-LAND

Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte. — Wiesbaden

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900951561>

EHC: 735784 [C2-257 g]

7(1997)-

EHC: 735784 [C3-511 e]

1-6(1991-1996)

Letterati, artisti, mecenati del Seicento e del Settecento : identità culturali tra antico e moderno / [edit.] Michela Di Macco. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2020. — XIV, 219 p. : ill. — (Quaderni sull'età e la cultura del barocco : quaderni delle borse di alti studi e dei premi ; 3). — Algemeen Abstracts in English

RUB: 1 E 6 / 2020 / j / 1

The library of the dukes of Burgundy / [edit.] Bernard Bousmanne ; [edit.] Elena Savini ; [medewerker] Olivier Delsaux ; [medewerker] Tatiana Gersten ; [medewerker] Jelle Haemers ; [medewerker] Ann Kelders ; [medewerker] Jessica Pranger ; [medewerker] Tania van Hemelryck ; [medewerker] Céline van Hoorebeeck ; [medewerker] Dominique Vanwijnsberghe. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 205 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281856078>

RUB: 1 Q 2 / BRU 7.4 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28796

EHC: 856202 [C5-133 aa]

KMSKA: MONO-BC 8716

Confession and resistance : defining the self in late medieval England / Katherine C. Little. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2006. — vii, 196 p.

UA-CST: GES 942 H 73 LITT 2006

Livre / typographie : une histoire en pratique(s) / [edit.] Hélène Campaignolle-Catel ; [edit.] Sophie Lesiewicz ; [edit.] Gaëlle Théval ; Université Paris 3 - Sorbonne nouvelle ; Bibliothèque littéraire Jacques Doucet ; Livre / poésie : une histoire en pratique(s). Séminaire [Paris]. — Paris : Éditions des Cendres, 2020. — 253 p. : ill. — (Livre / poésie : une histoire en pratique(s) ; 2020: 1). — Titel varieert: Livre-typographie : une histoire en pratique(s) ; congres: Livre / poésie / typographie, Université Paris 3 Sorbonne nouvelle : 2012-2013

EHC: 870561 [C5-147 bb]

The Renaissance notion of woman : a study in the fortunes of scholasticism and medical science in European intellectual life / Ian Maclean. — Cambridge : Cambridge University Press, 1995. — vii, 119 p. — (Cambridge monographs on the history of medicine ; 1995: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACL 95

Manuscripts & precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven / [edit.] Wim François ; [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Leo Kenis ; [boekontwerper] Frederik Hulstaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Manuscripts and precious books in the Maurits Sabbe Library, KU Leuven

UA-CST: IBW 09 G-FRAN 2019

EHC: 870564 [C5-147 ba]

UA-RG: RG 2155 E 1

Abandon ship! / Marcel Mariën. — Harford : Transformation, 1984. — 24 p. : ill.

EHC: 870972

Material change : the impact of reform and modernity on material religion in North-West Europe, 1780-1920 / [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 448 p. : ill. — (The dynamics of religious reform in Northern Europe, 1780-1920 ; 5) ; (KADOC-artes ; 19)

UA-RG: RG 2001 A 20

L'imprimerie & la Touraine / Muriel Méchin. — 2 ed. — Saint-Cyr-sur-Loire : 2009. — 185 p. : ill. — Titel varieert: La Touraine typographique et ses environs

MPM: BM 35307

Religieus atheïsme : (post)moderne filosofen over God en godsdienst / Erik Meganck. — Eindhoven : Damon, 2021. — 255 p. — Titel varieert: Religieus atheïsme : (post)moderne filosofen over God en godsdienst: Feuerbach, Marx, Kierkegaard, Nietzsche, Freud, Russell, Wittgenstein, Heidegger, Sartre, Lyotard, Levinas, Derrida

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1252981144>

TPC: LZ 104/413

EHC: 865349 [C5-140 cb]

Mode schauen : fürstliche Garderobe vom 16. bis 18. Jahrhundert / [edit.] Veronika Sandbichler ; [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur ; [edit.] Stefan Zeisler. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 111 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281863859>

RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13816

Early modern thesis prints in the Southern Netherlands : an iconological analysis of the relationships between art, science and power / Gwendoline de Mûelenaere. — Leiden : Brill, 2022. — XXIII, 443 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 60)

RUB: 1 M 2 / 2022 / b / 1

Names and naming in early modern Germany / [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Joel F. Harrington. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — ix, 270 p. : ill. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 20)

UA-CST: GES 943 H 73 PLUM 2019

Noten für die Welt : eine Ausstellung zur Notationsgeschichte anlässlich des 250-jährigen Jubiläums des Mainzer Schott-Verlages / Gutenberg-Museum [Mainz]. — Mainz : 2021. — 35 p. : ill.

MPM: BM 36194

A brief history of black British art / Rianna Jade Parker. — London : Tate, 2021. — 160 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4389

Giambattista Bodoni, imprimeur de l'Europe : édition, esthétique et bibliophilie / Andrea De Pasquale. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2021. — 95 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2021: 1)

EHC: 870752 [C5-148 bb]

Places : de verborgen kant van Antwerpen / [edit.] Frieda Sorber ; [edit.] Kaat Debo ; [edit.] Wim Mertens ; [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Elisa De Wyngaert. — Tielt : Lannoo, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: P.LACE.S : de verborgen kant van Antwerpen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281845654>

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / b / 1

MPM: BM 42408

EHC: 869039 [C5-146 aa]

KMSKA: TENT-TC 6172

MMB: ex 2021

Printing museum collection / Printing Museum [Tokyo]. — Tokyo : Printing Museum, 2020. — 147 p. : ill

MPM: BM 36200

Quaerendo : a quarterly journal from the Low Countries devoted to manuscripts and printed books. — Amsterdam : 1971. — Titel varieert: Quaerendo : a quarterly journal devoted to manuscripts and printed books ; voortzetting van Het boek ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1971-1995) ; algemeen Ondertitel varieert

<https://brill.com/view/journals/qua/qua-overview.xml><https://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jtid=%{}22C40%{}22&{}scope=site><https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781279218>

MPM: BP 259

1(1971)-

Leeszaal MPM

MPM: O-A-II 352

36/4 (2006)

UA-RG: RG-T 145

(1971-2019); Cumulatieve index: 1-25(1971-1995)

UA-RG: RG-TE 145

(2020–2021)

UA-CST: IBW 02 E-QUAE/1 j.

1(1971)–

Cumulative index: 1–25(1971–1995); oude jr. MAG 3283/4

RUB: 1 M 2 / 1975 / c / 1

Onvolledig; vol. V/2, april 1975, p. [92–181]

KdG: KdG

AP: AP

EHC: B 231415 [C2–126 d]

27(1997)–

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ–I a

EHC: B 231415 [C3–352 c]

1–26(1971–1996)

Cumulative index: 1–16(1971–1986)

HZS: Digitaal

UA: UA

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050075532>

MPM: BP 467

2–7; 9–10

EHC: 833535 [C2–289 f]

1–5

Reading the natural world in the Middle Ages and the Renaissance : perceptions of the environment and ecology / [edit.] Thomas Willard. — Turnhout : Brepols, 2020. — XXI, 232 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 46)

RUB: 2 D 1 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 WILL 2020

History of information graphics / Sandra Rendgen ; [edit.] Julius Wiedemann. — Köln : Taschen, 2019. — 462 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194497531>

AP-NOO: WT 655 REND 2019

EHC: 844692 [C5–310 a]

KdG-SLA: 745.43 REND

Typographie : ein Gestaltungslehrbuch = _Typography : a manual of design = _Typographie : un manuel de création / Emil Ruder. — 10th edition, Neuauflage der Originalausgabe. — Salenstein : Niggli, 2020. — 273 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 RUDE

The Carabinieri command for the protection of cultural property : saving the world's heritage / Laurie Rush ; Luisa Benedettini Millington. — Woodbridge : The Boydell Press, 2019. — xix, 210 p. : ill. — (Heritage matters ; 17)

UA-CST: ONTW 930.85 G–RUSH 2019

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527–1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG–OW–BB 47797

UA-CST: IBW 09 G–SACH 2020

MPM: BM 36212

Goryeo type that went to Europe : the type road / Park Sang-jin. — Cheongju : World Jikji Culture Association, 2021. — 279 p. : ill.

MPM: BM 36203

Le savant dans les lettres / [edit.] Valérie Cangemi ; [edit.] Alain Corbellari ; [edit.] Ursula Bähler ; Association 'Modernités médiévales'. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. — 280 p. — (Interférences ; 2014: 1). — Congres: Lausanne. 2010/10/21 - 2010/10/23

EHC: 871082 [C5–148 db]

The history of dentistry in 256 prints, 1470 - 1870 / Gert J. Schade. — Amsterdam : Gert Schade, 2020. — 317 p. : ill.

UA-CST: MAG–OW–C 30685

Sciences & techniques / Librairie Paul Jammes [Paris]. — Paris : Librairie Paul Jammes, 2021. — 88 p. : ill. — (Catalogue ; 305)

MPM: BM 42409

Fashion : the ultimate history of costume from prehistory to the present / Stefanella Sposito. — Barcelona : Promopress, 2021. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SPOS 2021

Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange negentiende eeuw / Pieter Stokvis. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2005. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange 19de eeuw

UA-CST: GES 949 H 72 STOK 2005

EHC: 870675 [C5–147 ea]

ROSA: A m/72

Avicenna's theory of science : logic, metaphysics, epistemology / Riccardo Strobino. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — xvi, 428 p. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N–AVIC–STRO 2021

Janusz Korczak / Alicja Szlązakowa ; [vert.] Jerzy Uśpieński ; [edit.] Maria Stypulskowa-Chojecka ; [medewerker] Zofia Nartowska. — Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979. — 142 p. : ill.

EHC: 871067

Zamenhof / Gh. Tilleux ; B. Disano ; [ill.] F. Craenhals. — Charleroi-Marcinelle : Association pour l'Espéranto, 1990. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Zamenhof ou la langue internationale

EHC: 871044

Orfeo : legenda kantisto kaj religia reformanto en Balkanoj / Janko Todorov. — Sofio : uitgever niet gekend, 1931. — 15 p. — (Biblioteko 'Balkana Konkordo' ; 1931: 1)

EHC: 871047

Traduire et collectionner les livres en italien à la renaissance / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Bruna Conconi ; [edit.] Chiara Lastraioli ; [edit.] Massimo Scandola ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours]. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. — 282 p. : ill. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 29). — Congrès: 2 manifestations au Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours: le 20 janvier 2017 et le septembre 2016.

EHC: 870555 [C5-147 ca]

Verhalen van de Wilde Kust : topstukken uit de Suriname-collectie / Inge de Boer ; Clazien Medendorp ; Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — 32 p.

EHC: 871060

Papyrus : de geschiedenis van de wereld in boeken / Irene Vallejo. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 532 p. — Titel varieert: Papyrus : een geschiedenis van de wereld in boeken

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1244493790>

TPC: LZ 384/261

EHC: 862566 [C5-135 cb]

Heinrich Mameranus : ein luxemburger Drucker des 16. Jahrhunderts in Köln / Emil van der Vekene. — Luxemburg : Verlag der Sankt-Paulus-Druckerei, 1973. — 34 p. : ill.

EHC: 871015 [C5-148 bb]

Esperanto : ideologio kaj kulturo / Willem Verloren van Themaat [D-ro] ; [bew.] Gerrit Berveling. — Plaats van uitgave niet gekend : Esperanto Nederland, 1996. — 22 p.

EHC: 870541

Dwarliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen: een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2021 / a / 1

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 360 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 73 WILL 2021

William Morris / [edit.] Anna Mason. — London : Thames & Hudson, 2021. — 432 p. : ill. — Algemeen This volume is a completely revised, updated and expanded edition of 'William Morris', edited by Linda Parry, published by Philip Wilson Publishers to coincide with the exhibition 'William Morris, 1834-1896' held at the Victoria and Albert Museum, London, in 1996.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2021

Adorned in dreams : fashion and modernity / Elizabeth Wilson. — Revised and updated edition. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xi, 328 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 WILS 2021

François Vatable, so much more than a 'name' / Dick Wursten. — p. 557-591. — Overdruk uit *Bibliothèque d' Humanisme et Renaissance* -73:3 (2011)

MPM: BM 36209

""Oude geschiedenis""

The allure of the ancient : receptions of the ancient Middle East, ca. 1600-1800 / [edit.] Margaret Geoga ; [edit.] John Steele. — Leiden : Brill, 2022. — XV, 401 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 80)

RUB: 1 O 331 / 2022 / b / 1

De schatkamer van het oude Rome / Peter Clayton. — St. Niklaas : Flash, 1994. — 192 p. : ill.

EHC: 870772 [C5-321 c]

A cultural history of furniture in Antiquity / [edit.] Dimitra Andrianou. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 277 p. — (A cultural history of furniture ; 1)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:1

24 uur in het oude Athene : het dagelijks leven van de Atheners / Philip Matyszak. — Amsterdam : HL Books, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: 24 uur in het oude Athene : het dagelijks leven van de Grieken

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1196200686>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.1 MATY

EHC: 865111 [C5-140 eb]

24 uur in het Oude Egypte : het dagelijks leven van de Egyptenaren / Donald P. Ryan. — Amsterdam : HL Books, 2019. — 214 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1137311916>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 922.1 RYAN

EHC: 852700 [C5-120 eb]

Orfeo : legenda kantisto kaj religia reformanto en Balkanoj / Janko Todorov. — Sofio : uitgever niet gekend, 1931. — 15 p. — (Biblioteko 'Balkana Konkordo' ; 1931: 1)

EHC: 871047

Wie is wie in de klassieke oudheid : beknopte en heldere informatie over de klassieke wereld. — Uitgebreide en volledig herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 224 p.

EHC: 870866 [LZ-36 b]

""Geschiedenis van Europa""

The 1713 Peace of Utrecht and its enduring effects / [edit.] Alfred H.A. Soons ; Utrecht University. History Department. — Leiden : Brill Nijhoff, 2019. — XI, 228 p. — (Nova et vetera iuris gentium ; 31). — Congres: Utrecht University Senate Hall, 19 September 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 50828

EHC: 870570 [C5-147 bb]

Nationalism and terror : Ante Pavelić and Ustasha terrorism from fascism to the Cold War / Pino Adriano ; Giorgio Cingolani. — Budapest : CEU Press, 2018. — 458 p.

UA-CST: PSW 355 L-HRV-ADRI 2018

Albert O. Hirschman : an intellectual biography / Michele Alacevich. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — xvi, 332 p.

UA-CST: PSW 301.19 N-HIRS-ALAC 2021

Aleksander Kotsis (1836-1877) : odzienie realizmu = Aleksander Kotsis (1836-1877) : shades of realism / [edit.] Aleksandra Krypczyk-De Barra. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2021. — 241 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13810

Eretici non eretici : Vittoria Colonna, Michelangelo e il circolo degli spirituali / Andrea Alessi. — Roma : La Lepre edizioni, 2020. — 254 p., 32 ongenummerde pagina's platen : ill. — (Le strenne ; 2020: 1)

RUB: 1 O 21 / 2020 / g / 1

Alle tot nu toe bekende schilderijen van Rembrandt en een beknopt overzicht van zijn voornaamste werk als etser en tekenaar / [edit.] Frans L.M. Dony. — Rotterdam : Lekturama, 1976. — 164 p. : ill. — (Meesters der schilderkunst ; 1976: 5). — Titel varieert: Het complete werk van Rembrandt

KMSKA: MONO-BC 8756

UHasselt: 75 DONY 1976

O mundo de Pedro Nunes e Damião de Góis: a diferença dos olhares entre o inovar e o resistir 1502-1578 / A.A. Marques de Almeida. — Lisboa : Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugeses, 2002. — 75 p. : ill.

MPM: BM 34282

Authenticité : auteur vindt kunstenaar, kunstenaar vindt auteur / David Katshiunga ; [medewerker] Nadia Nsayi. — Plaats van uitgave niet gekend : David Katshiunga, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

HH-EVA: AF/A.0334

Antoine Watteau : Kunst, Markt, Gewerbe / [edit.] Christoph Martin Vogtherr. — München : Hirmer, 2021. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13803

Archeologies of confession : writing the German Reformation, 1517-2017 / [edit.] Carina L. Johnson ; [edit.] David M. Luebke ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Jesse Spohnholz. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 345 p. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 16)

UA-CST: GES 943 H 73 JOHN 2019

Armand Rassenfosse : affiches et illustrations / [edit.] Marie-Laurence Bernard ; [edit.] Victor Henrard. — Bruxelles : Claude Van Loock, 1989. — 218 p. : ill. — Titel varieert: Rassenfosse

KMSKA: MONO-BC 8758

Armand Rassenfosse, Liège, 1862-1934 : l'histoire dit ... / [inl.] Claire de Rassenfosse. — Bruxelles : J. Bastien Art, 2000. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113319606>

EHC: 835130 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 13813

Art of Arfica, the pacific and the Americas. — Brussels : Lempertz, 2021. — 165 p. : ill. — (Lempertz-Auktion ; 1167). — Aantal loten 218

HH-EVA: V/BRUS 7/LEMP 3 (202-09-02)

Contre Julien = Contra Iulianvm / Aurelius Augustinus ; [edit.] Mickaël Ribreau. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2021. — 691 p. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 25A)

UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:25 A

TPC: LZ 255/V/3/25

Graauw door de eeuwen : Geschiedenis van Graauw = Franciscus de Vos, schilder = Liber memorialis, of: Gedenkboek / [edit.] Paul Verhuyck ; [edit.] Corine Kisling ; Jac. de Baar ; Jan Olsen. — Graauw : R.-K. Kerkbestuur Heilige Maria Hemelvaart, 2005. — 271 p. : ill.

EHC: 870998 [C5-148 ba]

Odilon Redon : pastels / Roseline Bacou. — Arcueil : Anthèse, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BD 758

Eugeen Karel Van Mieghem door Lode Baekelmans. — Antwerpen : Verzekeringsgroep APRA, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Expositieruimte APRA [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/10/31

MPM: PK-A 4749
10f
KMSKA: TENT-TC 13800
Nr. 0211/2000

Petrifying gazes : Danaë and the uncanny space /
Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2021. — 107 p. :
ill. — (Studies in iconology ; 19)

RUB: 1 G 1 / GOS 7 / 2021 / a / 1

Le règlement d'ordre interieur de la Monnaie d'Anvers
(1565) / F. Baillon. — Plaats van uitgave niet gekend :
uitgever niet gekend, 1927. — p. 11-39. — Overdruk
uit Revue belge de numismatique. (1927)

EHC: 871017

Giorgio de Chirico : la peinture métaphysique / Paolo
Baldacci. — Paris : Éditions Hazan, 2020. — 228 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30653

KMSKA: TENT-TC 13811

Banditisme in Limburg tijdens en na de Tweede
Wereldoorlog : zes grote bendes voor de Krijgsraad van
Hasselt / [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium
Generale vzw, 2022. — 578 p.

EHC: 871070 [C5-147 aa]

Artemisia Gentileschi / Sheila Barker. — London : Lund
Humphries, 2021. — 144 p. : ill. — (Illuminating
women artists : Renaissance and Baroque ; 2021: 2)

KMSKA: MONO-BB 12678

Artemisia Gentileschi / Sheila Barker. — Los Angeles,
Calif. : Getty Publications, 2022. — 144 p. : ill. —
(Illuminating women artists : Renaissance and
Baroque ; 2022: 1)

RUB: 1 G 2 / GEN 7 / 2022 / a / 1

Rebels : from punk to Dior. — Rome : Drago Publisher,
2021. — 237 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BECK 2021

A Belgian passage to China (1870-1930) : Belgian-Chinese
historical relations (1870-1930) and the construction of
the railway and the tramway network based on personal
documents and pictures of François Nuyens and Philippe
& Adolphe Spruyt / [edit.] Johan J. Mattelaer ;
[edit.] Mathieu Torck ; [medewerker] Charles
Lagrange ; [medewerker] Roland Dussart-Desart ;
[medewerker] Patrick Maselis ; [medewerker] Thomas
Baert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 304 p.
: ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281802538>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 944.9 CHINA

EHC: 861184 [C5-320 f]

HH-EVA: AZ/B.1222

Rik Wouters : Skulpturen, Gemälde, Aquarelle,
Zeichnungen aus der Kunstsammlung der Provinz
Brabant: Wanderausstellung / Annie Grenez ; België.
Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. Franse

Culturele Zaken. — Plaats van uitgave niet gekend :
André De Rache, Verlag, 1975. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2087

Na het Achterhuis : Anne Frank en de andere onderduikers
in de kampen / Bas von Benda-Beckmann. —
Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 416
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1202420544>

UA-CST: GES 949.2 H 70 BEND 2020

EHC: 864411 [C5-139 da]

Berichten als kommunikative Herausforderung :
europäische Gesandtenberichte der Frühen Neuzeit in
praxeologischer Perspektive / [edit.] Thomas Dorfner ;
[edit.] Thomas Kirchner ; [edit.] Christine Roll. — Köln :
Böhlau Verlag, 2021. — 198 p. — (Externa : Geschichte
der Außenbeziehungen in neuen Perspektiven ; 16)

UA-CST: GES 94 H 71 DORF 2021

Mozaïek (mijn naam is Vijd) : een artistiek onderzoek naar
Joos Vijd / Stefaan van Biesen. — Melsele : Private
Stichting Van Biesen-Mestdagh, 2022. — 98 p.
(losbladig) : ill. — Algemeen In kartonnen box

EHC: 871198

Pieter Geenen : the moving land / Luk Lambrecht ;
Herman Asselberghs. — Mechelen : Cultuurcentrum,
2009. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Shot by both sides :
Pieter Geenen/Johan Grimont

SESA-Mechelen: M.10641 (b)

KdG-SLA: 709 GEEN

Angela Merkel : de kanselier en haar tijd. Biografie /
Ralph Bollmann. — Amsterdam : Het Getij, 2021. —
789 p.

AP-MEI: OK 947.7 BOLL 2021

Off the grid : histories of Belgian graphic design / Sara De
Bondt ; Jo De Baerdemaeker ; Jan Ceuleers ; Katrien
Van Haute ; Richard Hollis ; Jean-Michel Meyers ; Hilde
Pauwels ; Hugo Puttaert ; Katarina Serulus. — Plaats
van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2022. —
271 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 745 DEBO 2022

KdG-SLA: 745.3 DEBO

Charles Vandenhove, Francois Hers : soutenir le regard,
architecture et photographie / Francois Chaslin. —
Maastricht : Bonnefontenmuseum, 2007. — 1 v. (niet
gepagineerd) : ill.

EHC: 870907 [C5-148 ca]

Mussolini and the eclipse of Italian fascism : from
dictatorship to populism / R.J.B. Bosworth. — New
Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — xiii, 331
p. : ill.

UA-CST: PSW 946 L-I-BOSW 2021

Botticelli : artiste & designer / [edit.] Ana Debenedetti ; [edit.] Pierre Curie ; [medewerker] Alessandro Cecchi ; [medewerker] Guido Cornini ; [medewerker] Christopher Daly ; [medewerker] Jonathan K. Nelson ; [medewerker] Matteo Gianceselli ; [medewerker] Patrizia Zambrano. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2021. — 237 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / c / 1

Merkstenen : op weg naar een ondernemende onderzoeksuniversiteit / Jos Bouckaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 597 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461663771>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281871755>

UA-CST: GES 949.3 H 73 BOUC 2021

EHC: 866188 [C5-143 ba]

Anet: ANET

Göring : Hitlers tweede man / Arie Pieter van de Bovenkamp ; Hendrik van Capelle. — Plaats van uitgave niet gekend : De lantaarn, 2020. — 287 p. : ill. — Titel varieert: Göring : Hitlers tweede man: een meedogenloze gangster

UA-CST: MAG-OW-C 30657

Boris Johnson : biografie van een geboren gokker / Tom Bower. — Amsterdam : Ambo Anthos, 2021. — 637 p.

AP-MEI: OK 947.7 BOWE 2021

Frits Van den Berghe, 1883-1939 / Piet Boyens ; [edit.] Patrick Derom ; [edit.] Gilles Marquenie. — Anvers : Pandora, 1999. — 504 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8751

Rinus Van de Velde : Inner travels: bezoekersgids = *Rinus Van de Velde : Inner travels: visitor's guide* = *Rinus Van de Velde : Inner travels: guide du visiteur* / Julie Verheye ; Dirk Vermaelen ; Mari-Ève Tesch ; Europalia Arts Festival Trains & Tracks. — Brussel : BOZAR, 2022. — 54 p.

EHC: 870990

Braque, 1906 - 1914 : inventor of cubism = *Braque, 1906 - 1914 : Erfinder des Kubismus* / [edit.] Susanne Gaensheimer ; [edit.] Susanne Meyer-Büser. — Munich : Prestel Verlag, 2021. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAQ 2021

Ars nova translata : altniederländische Malerei in Neapel und der Krone Aragon / Adrian Breckenkamp. — München : Hirmer, 2021. — 327 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 49) ; (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2021: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848124>

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12686

Kierkegaard / Daan Bronkhorst. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2022. — 159 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 76)

EHC: 870786 [C5-114 ec]

Giuliano da Sangallo and the ruins of Rome / Cammy Brothers. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2022. — IX, 310 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / SAN 55 / 2022 / a / 1

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1107494603>

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

MPM: BM 50110

KMSKA: MONO-BD 738

The paintings of J.M.W. Turner / Martin Butlin ; Evelyn Joll. — Revised edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1984. — 2 v. : ill. — (Studies in British art ; 1984: 2)

KMSKA: MONO-BC 8752

1-2

Edmund Burke for our time : moral imagination, meaning, and politics / William F. Byrne. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2021. — x, 227 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-BURK-BYRN 2021

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferney-Voltaire]. — Ferney-Voltaire : Société Voltaire, 2002

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)-

The last witches of England : a tragedy of sorcery and superstition / John Callow. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xv, 333 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 CALL 2022

Nicole Eisenman / Dan Cameron. — London : Lund Humphries, 2021. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2021: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 EISE 2021

Camille Henrot / [edit.] Simon Maidment. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HENR 2021

MID: Henrot 2021/636

Aan zijne doorluchtige hoogwaardigheid Petrus Lambertus XV, aartsbisschop van Mechelen, primaat van België, lofgalm 1842-1884 / T.A. van Campenhout. — Mechelen : H. Dessain, 1884. — niet gepagineerd

SESA-Mechelen: M.4438 (b)

L'esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Geneve / Jean-Pierre Camus. — Nouvelle édition. — Paris : chez les freres Estienne, 1747. — 632 p. ; 8°

MPM: 8 860

UA-RG: RG 3010 L 2:a

UA-RG: RG 3010 L 2:b

Koloniaal België / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2021. — 159 p. : ill.

DOCA: WBE 6.2.1 COD kolo

EHC: 869185 [C5-146 eb]

De laatste gouverneur : Alfons Verplaetse en de politiek / Rik Van Cauwelaert. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281833638>

UA-CST: MAG-OW-BB 57327

EHC: 865575 [C5-142 ca]

Antwerpen : de haven / George van Cauwenbergh. — Derde uitgave. — Antwerpen : Uitgeverij S.V. Ontwikkeling, 1971. — 215 p. : ill.

RSL: Antwerpen-haven

UA-CST: MAG-AH-C 1380

EHC: 871014 [C5-147 ab]

VAI-PS: LAPA 725.3 CAUW 1971

Surging democracy : notes on Hannah Arendt's political thought / Adriana Cavarero. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — xvi, 114 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-CAVA 2021

Wesley Meuris : the public art center / Wesley Meuris ; Pierre Bazantay ; Jérôme Poggi ; Ida Soulard ; Dominique Poulot ; Thierry Dufrêne. — Parijs : SOCIETIES, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: The public art center, 2013-2018

MAS: HB 069

MID: Meuris 2022/129

The museum that did not exist. — Munich : Prestel, 2010. — 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BURE 2010

KdG-SLA: 709 BURE

Ikke en de Sikke : de twodde spouse: vertelselkes in 't Hèsts / Eddy Ceulemans ; [ill.] Dieter Dresselaers. — Herenthout : Drukkerij Bulckens BV, 2021. — 219 p. : ill.

EHC: 870685 [C5-147 db]

Köln im Zeitalter von Reformation und katholischer Reform, 1512/13-1610 / Gérald Chaix. — Köln : Greven Verlag, 2021. — XVIII, 485 p. — (Geschichte der Stadt Köln ; 5)

UA-CST: GES 943 H 70 CHAI 2021

Turks, Jews, and other Germans in contemporary art / Peter Chametzky. — London : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHAM 2021

MID: Globalisering CHAM

The Peddler : symphonic poem for voice and orchestra by Manolis Kalomiris / Marilena Chrysochoidi. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2020. — 59 p. — Eindwerk: Masterpaper, academic year 2020-2021 ; promotor Yves Senden ; Andrew Richards

AP-KC: MM-SCRI-CHRYSPeddler-1

Coco Chanel / Bianca Cimiotta Lami ; Mariangela Antonazzo ; Daniela Luchetti ; [inl.] Alonso Signorini. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Laatste Nieuws, 2005. — 191 p. : ill. — (Iconencollectie ; 15)

AP-CMU: CMU 700.8 CHAN 2005

Jean Bernard Koeman / Vincent van Velsen ; Steven ten Thije. — Breda : Club Solo, 2021. — 35 p. : ill. — (Club Solo ; 30)

MID: Koeman 2022/128

A companion to Calderón de la Barca / [edit.] Roy Norton ; [edit.] Jonathan Thacker. — Woodbridge : Tamesis, 2021. — xvii, 393 p. — (Tamesis : companions ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 792 N-BARC-NORT 2021

A companion to the Cavendishes / [edit., naw.] Lisa Hopkins ; [edit.] Tom Rutter. — Leeds : Arc Humanities Press, 2020. — xiv, 416 p.

RUB: 2 F 1 / CAV 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52977

Conversion and the politics of religion in early modern Germany / [edit.] David M. Luebke ; [edit.] Jared Poley ; [edit.] Daniel C. Ryan ; [edit.] David Warren Sabeau ; German Studies Association. Conference. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2012. — viii, 206 p. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 3). — Congres: 2008, St. Paul, Minn.

UA-CST: GES 943 H 70 LUEB 2012

Christine de Pizan : life, work, legacy / Charlotte Cooper-Davis. — London : Reaktion Books, 2021. — 192 p. — (Medieval lives ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 N-PIZA-COOP 2021

Een Ars moriendi met etsen van Romeyn de Hooghe : verhaal van een boekillustratie / Christian Coppens. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 291 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 60). — Algemeen Met Engelse samenvatting

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902410158>

RUB: 1 G 1 / HOO 4 / 1995 / a / 1

UA-CST: MAG-C 10571

UA-CST: MAG-UJA-F 10:60

UA-CST: PREC 09 G-COPP 95
MPM: BM 36206
EHC: 588876 [C0-101 b]
CO
KMSKA: M BE 47

Correspondance de Rodin / [compil.] Alain Beausire ; [compil.] Hélène Pinet. — Paris : Editions du musée Rodin, 1985-1992. — 4 v. : ill.

MID: Rodin 2010/205
1-4
KMSKA: MONO-BB 12677
1-4

Ducal : handboek / Anneleen de Coux ; Carl De Strycker. — 133 p. — Titel varieert: Charles Ducal : handboek

EHC: 870988 [C5-148 bb]

A cultural history of furniture in the age of empire and industry / [edit.] Catherine L. Futter ; [edit.] Christina M. Anderson. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 316 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 5)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:5

A cultural history of furniture in the age of Enlightenment / [edit.] Sylvain Cordier ; [edit.] Christina M. Anderson ; [edit.] Laura Houliston. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiii, 277 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 4)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:4

A cultural history of furniture in the age of exploration / [edit.] Christina M. Anderson ; [edit.] Elizabeth A. Carroll. — London : Bloomsbury Academic, 2022. — xiv, 241 p. : ill. — (A cultural history of furniture ; 3)

UA-CST: GES 94 H 73 ANDE 2022:3

Cultures of Calvinism in early modern Europe / [edit.] Crawford Gribben ; [edit.] Graeme Murdock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — vi, 254 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1181915585>
RUB: 2 E 1 / 2019 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 73 GRIB 2019

Leo Africanus discovers comedy : theatre and poetry across the Mediterranean / Natalie Zemon Davis. — Toronto, Ont. : Centre for Renaissance and Reformation Studies, 2021. — 225 p. — (Essays and studies ; 51)

UA-CST: T&L 82 N-AFRI-DAVI 2021

Hans Demeulenaere : Samlung / Hilde Borgermans. — Brugge : Hans Demeulenaere, 2021. — 118 p. : ill.

MID: Demeulenaere 2021/488
KdG-SLA: 709 DEME

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschuere. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>
SESA-Mechelen: M.9963 (a)
KdG-SLA: 705.9 FORM
KMSKA: TENT-TA 2139
MID: orangerie-beneden

Nadia Naveau : let's play it by ear / Paul Huvenne ; Jeroen Olyslaegers ; Jon Wood. — Veurne : Hannibal Books, 2022. — 360 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAVE 2022
MID: Rariora 1106

Voorbij de maan : België en de ruimtevaart / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 274 p. : ill.

SA: 4151#6
EHC: 870301 [C5-147 ca]

Ik krijg altijd gelijk, *te laat* / Jean-Marie Dedecker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2022. — 319 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 57626

O. Zadkine / Jean-robert Delahaut. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

KMSKA: MONO-BC 5759

Volle kracht vooruit! Een eeuw Antwerpse Scheepvaartvereniging = Full steam ahead! A century Antwerp Shipping Federation / Greta Devos ; Stephan Vanfraechem. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpse Scheepvaartvereniging, 1901-2001 ; titel varieert: Antwerp Shipping Federation, 1901-2001

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901830027>
RSL: Antwerpen-haven
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DEVO 2001
SA: 105#2950
EHC: 871090
EHC: 643225 [C0-216 a]
KdG-MIT: 376.56

Printing and publishing Chinese religion and philosophy in the Dutch Republic, 1595-1700 : the Chinese imprint / Trude Dijkstra. — Leiden : Brill, 2022. — XVIII, 314 p. : ill. — (The handpress world ; 81) ; (Library of the written word ; 101)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/52541>
UA-CST: IBW 09 G-DIJK 2022
Anet: ANET

'Ik zou graag iets goeds schrijven' : over Brief uit Edinburgh en Brief uit Amsterdam van Gerard Kornelis van het Reve / Frank van Dijl. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2022. — 44 p.

EHC: 871118

MID: ZÜRICH Kunsthaus 2022/96
KMSKA: BEST-MC 2051

Disraeli and the politics of fiction : some reconsiderations / [edit.] A.D. Cousins ; [edit.] Dani Napton. — Leiden : Brill, 2022. — 181 p. — (DQR studies in literature ; 64)
UA-CST: T&L 82.091 N-DISR-COUS 2022

Disuguaglianza economica nelle società preindustriali : cause ed effetti = Economic inequality in pre-industrial societies : causes and effects / [edit.] Giampiero Nigro. — Firenze : Firenze University Press, 2020. — viii, 475 p. : ill. — (Datini studies in economic history ; 1). — Congres: Prato, May 12-15, 2019
EHC: 870758 [C5-148 bb]

Hendrik Werkman / Dick Dooijes ; [vert.] André F. Rombout. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 1970. — 25 p. : ill. — (Art et architecture aux Pays-Bas ; 1970: 1)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898768499>
EHC: 762032 [C5-021 bb]
KMSKA: MONO-BB 12674

Die Musikkapelle Kaiser Rudolfs II. i.J. 1582 unter der Leitung von Ph. de Monte / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1931. — p. 481-491. — Overdruk uit Zeitschrift für Musikwissenschaft. 13:10-11(1931)
SESA-Mechelen: M.4431 (b)

The dreaming rebel : Toyen, 1902-1980 / [edit.] Anna Pravdová ; [edit.] Annie Le Brun ; [edit.] Annabelle Görgen-Lammers. — Praha : Národní galerie v Praze, 2021. — 333 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13814

Flying heads and snapping limbs : imagining violence at sea in early seventeenth-century Dutch maritime art / Michel van Duijnen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2021. — 93 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 3)
RUB: 1 O 83 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12684

Materiële representatie opgetekend aan het Haagse hof, 1345-1425 / Anne-Maria van Egmond. — Hilversum : Verloren, 2020. — 471 p. : ill.
UA-CST: GES 949.1 H 73 EGMO 2020
KMSKA: MONO-BB 2480

De Sint-Paulusstraat & De calvarie = La Rue Saint-Paul & Le Calvaire / Max Elskamp ; [vert.] Gilbert Vanhove ; [ill.] Eugene van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugene Van Mieghem, 2007. — 86 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901545409>
EHC: 750298 [C5-001 bb]
KMSKA: MONO-BB 12673
Nr. 218/1000

The Emil Bührle collection : history, full catalogue and 70 masterpieces / [edit.] Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. — Munich : Hirmer, 2021. — 471 p. : ill. — (Catalogues of Swiss museums and collections ; 23)

The Dutch overseas empire, 1600-1800 / Pieter C. Emmer ; Jos J.L. Gommans. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiii, 465 p.
UA-CST: GES 949.2 H 72 EMME 2021

Emotions and everyday nationalism in modern European history / [edit.] Andreas Stynen ; [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Xosé M. Núñez Seixas. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — ix, 214 p. — (Routledge studies in modern European history ; 2020: 2)
UA-CST: PSW 94 G-STYN 2020

Death to fascism : Louis Adamic's fight for democracy / John P. Enyeart. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — xii, 216 p. — (The working class in American history ; 2019: 1)
UA-CST: PSW 321 L-USA-ENYE 2019

Retour à Reims : précédé d'un entretien avec Édouard Louis / Didier Eribon ; Édouard Louis. — Plaats van uitgave niet gekend : Flammarion, 2018. — 247 p. — (Champs : essais ; 2018: 1)
UA-CST: PSW 301.172 G-ERIB 2018

Ethics, society and politics : themes from the philosophy of Peter Winch / [edit.] Michael Campbell ; [edit.] Lynette Reid. — Cham : Springer, 2020. — vi, 286 p. — (Nordic Wittgenstein studies ; 6)
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-40742-1>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 141.7 G-CAMP 2020

Eric Hobsbawm : a life in history / Richard J. Evans. — London : Little, Brown, 2019. — xiii, 785 p.
UA-CST: GES 942 N-HOBS-EVAN 2019

The Hitler conspiracies / Richard J. Evans. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 275 p. — Titel varieert: The Hitler conspiracies : the protocols, the stab in the back, the Reichstag fire, Rudolf Hess, the escape from the bunker
UA-CST: PSW 93 G-EVAN 2020

Protagonists of war : Spanish army commanders and the revolt in the Low Countries / Raymond Fagel. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 387 p. — (Avisos de Flandes ; 18)
https://lup.be/collections/ro\ensuremath_{}}\}free\ensuremath_{}}\}ebooks/products/134876
UA-CST: GES 949.1 H 71 FAGE 2021
Anet: ANET

Adorno's aesthetics as a literary theory of art / Mario Farina. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xix, 237 p.
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-45281-0>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-FARI 2020

Stev Steenhoudt : op de rand / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 94 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 2)

KMSKA: TENT-TA 7921

Dürer e Leonardo : il paragone delle arti a nord e a sud delle Alpi / Simone Ferrari. — Genova : Genova University Press, 2020. — 132 p. : ill. — (Arti visive e patrimonio culturale ; 9)

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / d / 1

Film professionals in Nazi-occupied Europe : mediation between the national-socialist cultural 'New Order' en local structures / [edit.] Pavel Skopal ; [edit.] Roel Vande Winkel. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xvii, 274 p.

EHC: 870533 [C5-147 cb]

LH: X

C.W. Eckersberg, 1783-1853 : artiste danois à Paris, Rome & Copenhague / Kasper Monrad ; Jan Gorm Madsen ; Jesper Svenningsen ; Anna Schram Vejlbj ; Neela Struck. — Paris : Fondation Custodia, Collection Frits Lugt, 2016. — 335 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13815

Roger Raveel : recente werken = Roger Raveel : œuvres récentes / Roland Jooris ; Octave Scheire. — Antwerpen : Galerij Campo, 1988. — 32 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901060469>

EHC: 590505 [C0-105 a]

KMSKA: TENT-TC 13812

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst, 2021 = Promotion prize of the province of Styria for contemporary fine arts, 2021 / [edit.] Lina Albrikiene ; [edit.] Landesmuseum Joanneum. Neue Galerie [Graz]. — Graz : Neue Galerie, 2021. — 77 p. : ill. — Titel varieert: A playground guide to getting lost

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ALBR

Mandement de carême : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêche de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement de carême : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheid in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1832. — p. 78-84

EHC: E 36071:22 [S1-524 a]

Convoluut

Mandement : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêche de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheid in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1831. — p. 50-56

EHC: E 36071:21 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1979 (a)

Manhood in early modern England : honour, sex and marriage / Elizabeth A. Foyster. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. — xi, 247 p. — (Women and men in history ; 2014: 1)

UA-CST: GES 942 H 72 FOYS 2014

Rousseau, Nietzsche, and the image of the human / Paul Franco. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xii, 169 p.

UA-CST: FILO 148.3 G-FRAN 2021

From antiquity to art nouveau : the exceptional Bernard De Leye Collection. — Cologne : Lempertz, 2021. — 494 p. : ill. — (Lempertz-Auktion ; 1182). — Aantal loten 266

HH-EVA: V/KEUL 3/LEMP 3 (2021-07-15)

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Nijmegen : Radboud Universiteit Nijmegen, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15)

UA-CST: MAG-OW-B 89190

EHC: 871053 [C5-148 ea]

Ode to joy / Nick Andrews ; Jeroen Olyslaegers. — Antwerpen : De Vrienden van de Zwarte Panter, 2021. — 188 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281836275>

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2021

EHC: 867121 [C5-143 ba]

EHC: 867122 [C2-561 a]

Basiswerk; Keramisch paneel

Bibliofilee editie in cassette samen met origineel werk van Nick Andrews op een keramisch paneel

Jan Calmeyn : sculpteur & collectionneur / Anne Vanderstraete ; Galerie Dulon [Paris]. — Bruges : Anagram, 2019. — 111 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.1006

Claudia Larcher : face2face / [edit.] Günther Holler-Schuster ; Ines Gebetsroither. — Graz : Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, 2021. — 87 p. : ill.

MID: Larcher 2022/119

KdG-SLA: 705.9 ECCE

MMB: mus-MMB

Henry van de Velde : catalogue raisonné of the paintings and the works on paper =_Henry van de Velde : catalogue raisonné des peintures et des œuvres sur papier =_Henry van de Velde : oeuvrecatalogus van de schilderijen en de werken op papier / Xavier Tricot. — Brussel : Ludion, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : the complete paintings and drawings

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281884859>

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

LH: X

EHC: 866578 [C5-320 b]

KMSKA: TENT-TD 130

KdG-SLA: 709 VAND

Maurice Dequeecker (1905–1985): pionier van het sociaal toerisme, onderwijsmens, 28 jaar burgemeester van Deurne, de grootste randgemeente van Antwerpen / Wim Geldolf. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2009. — 262 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902179460>

UA-CST: MAG-OW-BB 57328

SA: 105#114

DB: DB 955 GELD

EHC: 731675 [C0-470 C]

Georges Séféris_ Gilles Ortlieb. — Paris : Europe, 2022. — 357 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1115)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1115

EHC: B 54169:2022,1115 [C2-057 f]

La germanaj orientaj teritorioj : eŭropa problemo / [edit.] Peter Aurich. — Leer : Gerhard Rautenberg, 1960. — 46 p. : ill.

EHC: 871201

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

(2006-2019)

UA-RG: RG-TE 566

(2020)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

Ecce homo : behold the man =_Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050031347>

AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017

MPM: BM 42407

MID: Thema's-in-de-kunst RINC

KMSKA: TENT-TC 12558

UA-CST: MAG-OW-C 26392

EHC: 828080 [C5-101 ab]

Gion A. Caminada, 1995–2021 : identidad, autonomía y resonancia, =_Gion A. Caminada, 1995–2021 : identity, autonomy and resonance / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Jacobo Márquez Muela ; [edit.] Paloma Poveda ; [fotograaf] Hisao Suzuki ; [fotograaf] Jesús Granada. — Madrid : El Croquis Editorial, 2021. — 371 p. : ill. — (El croquis ; 210/ 211)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:210/211

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :210/211 2021

La grandaj filozofoj kaj la universala lingvo / Julius Glück. — Purmerend : Esperanto-Eldonejo J. Muusses, 1937. — 32 p. — (Muusses Esperanto biblioteko ; 1)

EHC: 871203

Venetian shipping : from the days of glory to decline, 1453–1571 / Renard Gluzman. — Leiden : Brill, 2021. — XI, 547 p. — (Brill's studies in maritime history ; 10)

UA-CST: GES 946.1 H 72 GLUZ 2021

Rembrandt's 'Hundred guilder print' : his master etching / Amy Golahny. — London : Lund Humphries, 2021. — 127 p. : ill. — (Northern lights ; 2021: 1)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / e / 1

Calvin / Bruce Gordon. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — xiii, 398 p.

UA-CST: GES 27 H 70 GORD 2011

The Jewish reformation : Bible translation and middle-class German Judaism as spiritual enterprise / Michah Gottlieb. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — x, 462 p.

UA-CST: FILO 20 G-GOTT 2021

François Mitterrand : biografie / Vincent Gounod. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2008. — 633 p. : ill. — Titel varieert: François Mitterrand : een biografie

UA-CST: PSW 323 L-F-GOUN 2008

Dubbelman : een biografie van Marnix Gijsen & Jan-Albert Goris, 1899–1984 / Bert Govaerts. — Atwerpen : Houtekiet, 2022. — 388 p. : ill.

EHC: 870696 [C5-148 bb]

Armies and ecosystems in premodern Europe : the Meuse region, 1250–1850 / Sander Govaerts. — Leeds : Arc Humanities Press, 2021. — viii, 309 p. — (War and conflict in premodern societies ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 53470

EHC: 870756 [C5-148 bb]

Caspar David Friedrich / Johannes Grave. — Munich : Prestel, 2021. — 287 p. : ill. — Algemeen Original edition published in 2012

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2021

Grazer Poesieautomaten : eine lyrische Raum(in)tervention vor Matthias Göritz / [edit.] Elisabeth Fiedler. — 119 p. : ill.

MID: Göritz 2022/117

Grazrand / [edit.] Elisabeth Fiedler. — Steiermark : Institut für Kunst im öffentlichen Raum, 2020. — 143 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GRAZ

De Grote Oorlog : kroniek 1914–1918: essays over de Eerste Wereldoorlog / [edit.] Hans Andriessen ; [edit.] Martin Ros ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Leo Dorrestijn ; [edit.] Martin Kraaijestein ; [edit.] Henk van der Linden ; [edit.] Robert Jan de Vogel. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2002. — Aantal volumes onbekend : ill. — Titel varieert: De Grote Oorlog : kroniek 1914–1918: de Eerste Wereldoorlog in foto's, teksten en documenten

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902480844>

EHC: 695865 [C0–544 e]

1–13; 20–43

KdG–SLA: 761.6 DEGR

24

Beter wordt het niet : een reis door het Habsburgse Rijk en de Europese Unie / Caroline de Gruyter. — Breda : De Geus, 2021. — 243 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281809303>

KdG–Zuid: 4 M&M GES 946 EUROPA

EHC: 862110 [C5–134 da]

UA–CST: PSW 94 G–GRUY 2021

De smaak van de macht : gesprekken met oud-premiers / Annemarie Gualthérie van Weezel ; [inl.] Mark Eyskens ; [fotograaf] Jeroen van der Meyde. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 2011. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/752149213>

UA–CST: MAG–OW–AA 49377

EHC: 756838 [C5–007 ea]

Les deux Prométhée de Jean Delville / Daniel Guéguen ; Sébastien Clerbois ; Jean Iozia-Marietti. — Paris : Lienart, 2021. — 85 p. : ill.

EHC: 870950 [C5–321 e]

Guillaume Vogels 1836–1896 : exposition rétrospective / Société des grandes rétrospectives [Bruxelles]. — Bruxelles : Société des grandes rétrospectives, 1936. — 80 p. — Titel varieert: Rétrospective Guillaume Vogels : catalogue

EHC: 871093

Cynismus bei Nietzsche : eine systematische Auslegung seiner Umwertung aller Werte / Cheng Guo. — Berlin : De Gruyter, 2022. — IX, 265 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 77)

UA–CST: FILO 19.8 N–NIET–GUO 2022

Of good and ill repute : gender and social control in medieval England / Barbara A. Hanawalt. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — xiv, 208 p.

UA–CST: GES 942 H 72 HANA 98

Hans J. Morgenthau and the American experience / [edit.] Cornelia Navari. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — X, 175 p.

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67498-8>

AP: AP

KdG: KdG

UA–CST: PSW 327 L–USA–NAVA 2018

Criticism and confession : the Bible in the seventeenth century republic of letters / Nicholas Hardy. — Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2017. — xii, 464 p.

EHC: 870754 [C5–147 ca]

The fires of lust : sex in the Middle Ages / Katherine Harvey. — London : Reaktion Books, 2021. — 296 p. : ill.

UA–CST: GES 94 H 73 HARV 2021

ROSA: FI m/325

Ilse Uyttersprot 1967–2020 : een verhaal van veerkracht / Erik Hendrickx ; Godfried Van de Perre ; Bert Van Lysebeth. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 255 p. : ill.

EHC: 871104

Female alliances : gender, identity, and friendship in early modern Britain / Amanda E. Herbert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2014. — xi, 256 p.

UA–CST: GES 942 H 72 HERB 2014

Le magistrat de Malines : listes annuelles des membres (13e–18e siècles) / Victor Hermans. — Malines : L. & A. Godenne, 1909. — p. 27–194. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines. (1908–1909)

SESA–Mechelen: M.1034 (b)

SESA–Mechelen: M.4406 (b)

[Harry Dickson et Jean Ray] : une étude ... consacrée aux 178 fascicules de Harry Dickson et à Jean Ray / Jacques van Herp. — Bruxelles : Editions Recto-Verso, 1983. — 2 v. — (Ides ... et autres ; 32–33). — Titel varieert: Harry Dickson, le Sherlock Holmes américaine

UA–CST: T&L 840.8 N–RAY–HERP 81

1–2

2 v. in 1 band(en)

EHC: 870702 [C5–147 da]

Sibyl Moholy-Nagy : Kritikerin der Moderne / Hilde Heynen ; [edit.] Stiftung Sächsischer Architekten [Dresden]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 192 p. : ill.

UA–CST: ONTW 72 N–MOHO–HEYN 2019

Alva Myrdal : the passionate mind / Yvonne Hirdman. —
Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. —
xv, 430 p. : ill.

UA-CST: PSW 304 G-HIRD 2008
ROSA: T/1082

EHC: 577035 [C0-265 b]
EHC: 871141
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R
SA: 105#762
KdG-SLA: 709 RUBE

*L'histoire de l'art et ses concepts : autour de Heinrich
Wölfflin* / [edit.] Danièle Cohn ; [edit.] Rémi Mermet. —
Paris : Rue d'Ulm, 2020. — 190 p. — (Série 'à la
bibliothèque' ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 4388

Dictionnaire amoureux de Molière / Francis Huster. —
Paris : Plon, 2021. — 653 p. : ill. — (Dictionnaire
amoureux ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-HUST 2021

Hommage aan Dalí. — Gent : Drukkerij en Uitgeverij
Guido Maes pvba, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870784 [C5-147 ab]

Huysmans en bref / [edit.] Jérôme Solal. — Paris :
Lettres modernes Minard, 2022. — 286 p. — (Joris-Karl
Huysmans ; 8)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2022,2

*Het land van 'Oosterzonnegloed' : sporen van Indië in
negentiende-eeuwse schrijversarchieven: oratie
uitgesproken door Prof. dr. Rick Honings bij de
aanvaarding van het ambt van Scaliger-hoogleraar aan
de Universiteit Leiden op maandag 13 september 2021*. —
Leiden : Primavera Pers, 2021. — 69 p. : ill.

EHC: 870716 [C5-147 da]

Writing out loud / Jon Mikel Euba. — Arnhem :
Published by DAI and If I Can't Dance, I Don't Want To
Be Part Of Your Revolution, 2016. — 195 p. : ill.

MID: Euba 2022/134

Princesses de Belgique : d'Elisabeth à Delphine / Joëlle
Vanden Houden ; Brigitte Balfoort. — Bruxelles :
Bitbook.be, 2021. — 201 p. : ill.

EHC: 870789 [C5-148 bb]

*Interrogating modernity : debates with Hans
Blumenberg* / [edit.] Agata Bielik-Robson ; [edit.] Daniel
Whistler. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xxv,
277 p. — (Political philosophy and public purpose ;
2020: 1)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-43016-0>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 19.8 N-BLUM-BIEL 2020

*Op zoek naar rechtvaardigheid : recht en onrecht bij
Albert Camus* / Bernard Hubeau. — Brugge : die Keure,
2021. — XXXI, 622 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048642861/index.html>

UA-CST: SR 340.1 G-HUBE 2021
UA-CST: T&L 82.093 H 6 HUBE 2021
ADVO-A: LZA-META 1 HUBE 2021
RBL: RBL
RBL: RECH 340.1 G-HUBE 2021
UA: UA

*Jan Peter van Bourscheit de jonge en het huis
Osterrieth = Jan Peter van Bourscheit le jeune et la
maison Osterrieth*. — (Maisons d'hier et d'aujourd'hui ;
1982, mars, nr. 53). — Overdruk uit Overdruk uit het
tijdschrift 'Woonsteden door de eeuwen heen', nr. 53 -
mars, 1982

KMSKA: MONO-BC 4088

*De wraak van de verliezers : de geboorte van
rechts-terrorisme in Duitsland* / Florian Huber. —
Amsterdam : Hollands Diep, 2021. — 299 p.

UA-CST: PSW 943 L-D-HUBE 2021
EHC: 870382 [C5-147 ea]

*Empathy, embodiment, and the person : husserlian
investigations of social experience and the self* / James
Jardine. — Cham : Springer, 2022. — ix, 300 p. —
(Phaenomenologica ; 233)

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:233

De kruisoprichting van Pieter Paul Rubens / Roger d'
Hulst ; Frans Baudouin ; Willem Aerts ; Jos Van Den
Nieuwenhuizen ; Madeleine Manderyck ; Nicole
Goetghebeur ; Regine Guislain-Wittermann. —
Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap,
Bestuur Monumenten en Landschappen, 1992. — 199
p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782139102>

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1992 / c / 1
MPM: PK-C 1365
35i
KMSKA: BEST-MD 4
UA-CST: MAG-D 306

Jean Delville & Co / [edit.] Annick Born ; [edit.] Wildfried
De Rijck ; [edit.] Marc Lauwens. — Brussel : MBM,
2021. — 88 p. : ill.

EHC: 870963 [C5-147 ab]

*John Cruso of Norwich and Anglo-Dutch literary identity in
the seventeenth century* / Christopher Joby. —
Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — xv, 387 p. : ill. —
(Studies in Renaissance literature ; 41)

UA-CST: T&L 820 N-CRUS-JOBY 2022
EHC: 870929 [C5-148 bb]

Eugeen Van Mieghem : Antwerp-Belgium, 1875-1930 /
Erwin Joos. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem

MPM: PK-C 1073 (0)

10e

KMSKA: MONO-BC 8753

Eugeen Van Mieghem (Antwerpen, 1875-1930) en de Europese kunstvernieuwing rond 1900 / Erwin Joos. — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem Stichting, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

RSL: Eugeen Van Mieghem

KMSKA: MONO-BB 12675

Joseph Beuys : manresa: a spiritual geography, 1966 / [edit.] Pilar Parcerisas. — Barcelona : Editorial Tenov, 2021. — 175 p. : ill.

MID: Beuys 2022/132

Jozef Linnig (1815-1891). — Antwerpen : Fine Art Conversation bvba. — losbladig : ill. — Algemeen 6 plaat/platen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113381749>

SA: 4151#10

DB: DB 955 LINN

EHC: 843828 [C3-388 b / ds GF35]

Julie Manet : an impressionist heritage / [edit.] Marianne Mathieu. — Paris : Musée Marmottan Monet, 2021. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MANE 2021

Kaat Van Doren : waiting for: golden hour / [edit.] Bruno Devos. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Van-Dooren 2022/130

Antwerpse havenpenningen / Eddy van Kasteren ; Bob Baete ; René Waerzeggers. — Brasschaat : Pandora, 2011. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607320>

EHC: 871087

EHC: 752306 [C5-004 aa]

Tijd als kwetsbaarheid in de filosofie van Levinas / Jan Keij. — Amsterdam : Boom, 2021. — 276 p. — (Kristalpaleis : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2021: 1)

EHC: 870913 [C5-148 db]

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de beginnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Inclusive commons and the sustainability of peasant communities in the medieval Low Countries / Maïka De Keyzer. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 138 p. — (Rural worlds : economic,

social and cultural histories of agricultures and rural societies ; 2018: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194465528>

UA-CST: GES 949.1 H 72 KEYZ 2018

EHC: 852829 [C5-128 bb]

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1258737840>

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36199

SESA-Mechelen: M.12123 (b)

KMSKA: TENT-TB 10252

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

MMB: ex 2021

'Komt een Italiaan naar de Nederlanden' : duik in de bestseller van de Lage Landen in de 16de eeuw: expo. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Bijlage bij Gazet van Antwerpen

EHC: 870937

Komt een Italiaan naar de Nederlanden : ontdek 500 jaar stad en streek met koopman Guicciardini: bezoekersgids / [edit.] Kris Geysen. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 25 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ab / 1 / afd. dozen

EHC: 870936

Konfessionspolitik und Medien in Europa, 1500-1700 : Konflikte, Konkurrenzen, Theorien / [edit.] Kai Merten ; [edit.] Claus-Michael Ort. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2021. — VIII, 278 p. — (Diskursivierung von Wissen in der Frühen Neuzeit ; 4)

UA-CST: GES 27 H 73 MERT 2021

De post te Antwerpen van aanvang tot 1793 / Maarten Coppens ; Piet de Gryse ; James van der Linden ; Léo De Clercq. — Antwerpen : Pandora, 1993. — 133 p. : ill. — Algemeen Met postzegel en inktstempel van Antwerpen 1993, culturele hoofdstad van Europa.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901063386>

RUB: 2 A 1 / 1993 / a / 1

UA-CST: MAG-C 9407

SA: 105#3707

EHC: 563427 [C0-264 c]

EHC: 871089

Rassenfosse, 1862-1934 : grafisch werk / Eugène Rouir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1984. — 27 p., 72 plaat/platen : ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I, Nassaukapel [Brussel]. 1984/04/28 - 1984/06/09

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63987418>

UA-CST: MAG-OW-C 2973

MPM: PK-A 6517

3b

EHC: 512692 [S4-62 a]

KMSKA: TENT-TB 10368

Kill all the lawyers? Shakespeare's legal appeal / Daniel J. Kornstein. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2005. — xvii, 274 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KORN 2005

Kunst im öffentlichen Raum Steiermark : Radoš Antonijević, Milena Bakmaz, Dragan Đorđević, Ivana Milev, Parlić-Karajanković Olivera, Šribar Boris: (out) / [edit.] Mirjana Peitler ; [edit.] Mrđan Bajić. — Steiermark : Institut für Kunst im öffentlichen Raum, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: (out)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KUNS

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgpers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

UA-CST: MAG-OW-BB 57098

EHC: 870981 [C5-148 ba]

KMSKA: MONO-BB 12664

Kurt Lewy : towards abstraction / Callewaert-Vanlangendonck Gallery [Antwerpen] ; The Jewish Museum of Belgium. — Brussels : The Jewish Museum of Belgium, 2021. — 79 p. : ill.

EHC: 870905 [C5-148 bb]

Flankhond : de geschiedenis van mijn hoofdpijn / Bas Kwakman. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 259 p. : ill.

EHC: 870760 [C5-147 da]

The consumer revolution, 1650-1800 / Michael Kwass. — Cambridge : Cambridge University Press, 2022. — xi, 261 p. — (New approaches to European history ; 2022: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 KWAS 2022

Antwerpen 1900 : van Belle Epoque naar de 21e eeuw / Frans Lauwers ; [edit.] Bert Bevers. — Antwerpen : Artus Uitgevers, 2000. — 102 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901342494>

UA-CST: MAG-A 14892

MAS: HB 949.32

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2000

EHC: 871013 [C5-148 eb]

EHC: 622783 [C0-169 f]

SA: 105#3459

Old master prints : from the 15th century to the 1820s : German school Barthel Beham and Sebald Beham / Małgorzata Łazicka. — Warszawa : Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, 2019. — 381 p. : ill. — (The print room of the University of Warsaw Library : catalogue of the collection)

MPM: BL I 164

Makers of modern theatre : an introduction / Robert Leach. — London : Routledge, 2004. — xii, 226 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-TWINT-leach-1

Meanwhile elsewhere : Krista Autio, Nina Björkman, Paavo Rabinä, Kai Rennes, Ulla Shemeikka / Koen Leemans ; Juha-Heikki Tihinen ; Zsolt Kozma. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2012. — 5 v. : ill.

SESA-Mechelen: M.10930 (b)

KdG-SLA: 700.49 MEAN

Tentoonstelling : het schildersgeslacht Van Leemputten te Werchter: catalogoog / Vital Van Leemputten ; Dirk Van Eldere. — Plaats van uitgave niet gekend : HAGOK, 1995. — 58 p.

KMSKA: TENT-TC 13801

Katholiek in de Republiek : de belevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750 / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1132293194>

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

MPM: BM 36214

EHC: 852648 [C5-120 ca]

UA-RG: RG 2155 D 8

Le duc du Maine : le fils préféré de Louis XIV / Pierre-Louis Lensel. — Paris : Perrin, 2021. — 490 p.

UA-CST: GES 944 N-LOUI-LENS 2021

Sickert : la provocation et l'énigme / Delphine Lévy. — Paris : Cohen&Cohen, 2021. — 573 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 699

Pierre Huyghe : Untitled (Human Mask) / Mark Lewis. — London : Afterall Books, 2021. — 125 p. : ill. — (One work ; 2021: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 HUYG 2021

De roaring fifties : de vernieuwers van de jaren vijftig / Ad van Liempt. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2022. — 304 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 LIEM 2022

Lierse motieven in 12 exlibris. — Plaats van uitgave niet gekend : J.M.A. De Belder, 1980. — losbladig : ill.

EHC: 870578

Moeilijke liefdes : over mijn tijd in de bomen en in de boeken van calvino / Johannes Lievens. — Antwerpen : AP Hogeschool, Koninklijk Conservatorium, 2020-2021. — 30 p. — Eindwerk: Scriptie Woordkunst ; algemeen Esther Severi

AP-KC: MM-SCRI-LIEVE-moeilij-1

Government use of print : official publications in the Holy Roman Empire, 1500-1600 / Saskia Limbach. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2021. — xviii, 347 p. : ill. — (Studien zur europäischen

- Rechtsgeschiede : Veröfentlicningen des Max-Planck-Instituts für europäisde Rechtsgeschiede ; 326)
UA-CST: GES 943 H 71 LIMB 2021
- Linoleumsneden Van den vos Reynaerde* / [ill.] Henri Van Straten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Boekblok, 2020. — 18 postkaarten : ill.
EHC: 870785
In wikkel
- Confession and resistance : defining the self in late medieval England* / Katherine C. Little. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2006. — vii, 196 p.
UA-CST: GES 942 H 73 LITT 2006
- Cities, railways, modernities : London, Paris, and the nineteenth century* / Carlos López Galviz. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 294 p. — (Routledge advances in urban history ; 4)
UA-CST: GES 94 H 70 LOPE 2019
- Georgi Dimitrov kaj la sanprotekto* / M. Lukanova ; [vert.] K. Popov ; [medewerker] P. Todorov [Inĝ.] ; [medewerker] B. Klenovski. — Sofio : Bulgara Esperantista Asocio, 1982. — 16 p. : ill.
EHC: 870876
- The theatres of Molière* / Gerry McCarthy. — New York : Routledge, 2002. — xvii, 238 p. : ill.
AP-KC: UT-TBG-MOLIE-mccarth-1
- The Renaissance notion of woman : a study in the fortunes of scholasticism and medical science in European intellectual life* / Ian Maclean. — Cambridge : Cambridge University Press, 1995. — vii, 119 p. — (Cambridge monographs on the history of medicine ; 1995: 1)
UA-CST: GES 94 H 73 MACL 95
- Le commandant Albert le Maire, 1859–1935, vice-président de la Société belge d'Astronomie* / Octave Le Maire. — Bruxelles : L' Avenir, 1936. — 18 p. : ill. — Overdruk uit Ciel et Terre. 52
SESA-Mechelen: M.4433 (b)
- Construing cultural heritage : the stagings of an artist: the case of Ivar Arosenius* / Mats Malm. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 80 p. : ill. — (Cambridge elements : elements in critical heritage studies ; 2021: 6)
UA-CST: ONTW 069 G-MALM 2021
- Manet and Astruc : friendship and inspiration* / [edit.] Dorothee Hansen ; [medewerker] Jean-Paul Bouillon ; [medewerker] Christine Demele ; [medewerker] Sharon Flescher ; [medewerker] Alice Gudera ; [medewerker] Maren Hüppe ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Édouard Papet ; [medewerker] Samuel Rodary. — Madrid : Centro de Estudios Europa Hispánica, 2021. — 316 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13805
- Abandon ship!* / Marcel Mariën. — Harpford : Transformaction, 1984. — 24 p. : ill.
EHC: 870972
- Mark Manders : shadow studies* / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529289>
EHC: 850046 [C5-121 ba]
KdG-SLA: 709 MAND
MID: Manders 2020/108
- Köln in der Zeit des Nationalsozialismus, 1933–1945* / Horst Matzerath. — Köln : Greven Verlag, 2009. — XX, 657 p. — (Geschichte der Stadt Köln ; 12)
UA-CST: GES 943 H 70 MATZ 2009
- Mandement de carême* / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1820. — 4 p.
EHC: E 36071:10 [S1-524 a]
Convoluut
SESA-Mechelen: M.1770 (b)
- Mandement du carême = Bevel-brief voor den vasten* / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1818. — 7 p.
EHC: E 36071:8 [S1-524 a]
Convoluut
SESA-Mechelen: M.1713 (b)
- Mandement du carême* / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1819. — 4 p.
EHC: E 36071:9 [S1-524 a]
Convoluut
SESA-Mechelen: M.1769 (b)
- Medical histories of Belgium : new naratives on health, care and citizenship in the nineteenth and twentieth centuries* / [edit.] Joris Vandendriessche ; [edit.] Benoît Majerus. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xiv, 385 p. — (Social histories of medicine ; 2021: 2)
EHC: 870927 [C5-148 cb]
- Geschiedenis van Betzenbroeck, 1274–1944* / Jean Réne de Meester de Betzenbroeck ; [edit.] Bruno De Wit ; [bew.] Rudi De Meyer. — Boortmeerbeek : Vrienden van Betzenbroeck, 2018. — 33 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12161 (b)
- Religieus atheïsme : (post)moderne filosofen over God en godsdienst* / Erik Meganck. — Eindhoven : Damon, 2021. — 255 p. — Titel varieert: Religieus atheïsme : (post)moderne filosofen over God en godsdienst:

Feuerbach, Marx, Kierkegaard, Nietzsche, Freud, Russell, Wittgenstein, Heidegger, Sartre, Lyotard, Levinas, Derrida

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1252981144>

TPC: LZ 104/413

EHC: 865349 [C5-140 cb]

Odilon Redon / André Mellerio. — New York, N.Y. : Da Capo Press, 1968. — 106 p., 206 plaat/platen : ill. — (Da Capo Press series in graphic art ; 4). — Herdruk van uitgave Paris:1913

KMSKA: MONO-BC 8757

Between empire and nation : Muslim reform in the Balkans / Milena B. Methodieva. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — viii, 331 p. — (Stanford studies on Central and Eastern Europe ; 2021: 1)

UA-CST: GES 946 H 70 METH 2021

Woven into the urban fabric : cloth manufacture and economic development in the Flemish West-Quarter (1300-1600) / Jim van der Meulen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 251 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 54)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MEUL 2021

Michel Chaillou à l'écoute de l'obscur / [edit.] Pascal Lefranc ; Bibliothèque nationale de France. Département des manuscrits. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2021. — 185 p. — (Revue des sciences humaines ; 344)

UA-CST: T&L 840 F-RSH:344

Radical Picasso : the use value of genius / C.F.B. Miller. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — 301 p. : ill. — (The Phillips Collection book prize series ; 8)

MID: Picasso 2022/131

Heidegger's philosophy and theories of the self / Derek Robert Mitchell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — viii, 204 p. — (Ashgate new critical thinking in philosophy ; 2021: 1) ; (Routledge revivals ; 2021: 2)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-MITC 2021

George Stubbs : de man, het paard, de obsessie / Lea van der Vinde. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10366

Mode : Antwerpen Academie 50. — Tiel : Lannoo, 2013. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/859524012>

UA-CST: MAG-OW-C 20260

AP-CMU: CMU 987.2 KASK 2013

Bevragen aan balie

DB: DB 735 MODE

EHC: 835328 [LZ-69 b]

EHC: 778607 [C5-042 ab]

Montaigne, penser en temps de guerres de religion / [edit.] Emiliano Ferrari ; [edit.] Thierry Gontier ; [edit.] Nicola Panichi ; Université Jean Moulin ; École normale supérieure de Pise. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 427 p. — (Constitution de la modernité ; 28). — Congrès: Université Jean Moulin le 14 octobre 2016, École normale supérieure de Pise, 9 et 10 novembre 2017

UA-CST: T&L 840 N-MONT-FERR 2021

John Martin : apocalypse now! / Barbara C. Morden. — Carmarthen : McNidder & Grace, 2019. — 123 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2019

Inland voyages in An inland voyage : Mira Sanders / [edit.] Ive Stevenheydens. — Plaats van uitgave niet gekend : KU Leuven Faculteit Architectuur, 2018. — 175 p. : ill.

EHC: 870635 [C5-147 ea]

Nil Yalter : à la confluence des mémoires migrantes, féministes, ouvrières et des mythologies / Fabienne Dumont. — Vitry-sur-Seine : MAC VAL, 2019. — 275 p. : ill. — Titel varieert: Nil Yalter : where the memories of migrants, feminists and workers meet mythology

AP-CMU: CMU 700.8 YALT 2019

Musée du Louvre : la donation Ari et Suzanne Redon / Roseline Bacou. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1984. — 255 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 2027

Musée Zadkine : sculptures / [edit.] Sylvain Lecombe. — Paris : Paris Musées, 1989. — 319 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1971

Fra Angelico and the rise of the Florentine Renaissance / Carl Brandon Strehlke ; Ana González Mozo. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-STRE 2019

AP-CMU: CMU 700.8 ANGE 2019

Leonardo y la copia de Mona Lisa del Museo del Prado : nuevos planteamientos sobre las prácticas del taller vinciano / [edit.] Ana González Mozo ; Vincent Delieuvin ; Diego S. Garrocho Salcedo ; Juan de Oñate Algueró ; Philippe Walter. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 219 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / d / 1

Tornaviaje : arte iberoamericano en España / [edit.] Rafael López Guzmán ; Pablo F. Amador Marrero ; Adrián Contrera-Guerrero ; Jaime Cuadriello ; Gloria Espinosa Spínola ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 302 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 LOPE 2021

Ander licht op Withoos : drie generaties Withoos / Albert Boersma ; [medewerker] Miriam Kolk. — Amersfoort : Uitgeverij Boiten Boekprojecten, 2021. — 575 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AME 7 / 2021 / a / 1

Cezanne to Malevich : Arcadia to abstraction / [edit.] Judit Geskó ; Oskar Bätschmann ; Faya Causey ; Sjoerd van Faassen ; Eva Forgács ; Hans Janssen ; Jean-Claude Lebensztein ; Mary Tompkins Lewis ; Dimitri Ozerkov ; Fabienne Ruppen ; Richard Shiff ; Paul Smith. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2021. — 466 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13807

Annotations and meditations on the gospels / Jérôme Nadal ; [vert.] Frederick A. Homann ; [medewerker] Walter S. Melion. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2003-2014. — 3 v. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/920944213>

EHC: 795502 [C5-073 aa]

1-3 ; CD-Rom ; Index

UA-RG: RG 2011 E 12

1-3 ; CD-Rom

Nairy Baghramian : déformation professionnelle / [edit.] Martin Germann ; [edit.] Vincenzo De Bellis. — Munich : Prestel, 2018. — 205 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BAGH 2018

MID: Baghramian 2019/293

Names and naming in early modern Germany / [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer ; [edit.] Joel F. Harrington. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — ix, 270 p. : ill. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 20)

UA-CST: GES 943 H 73 PLUM 2019

Dürer's journeys : travels of a Renaissance artist / Susan Foister ; Peter van den Brink. — London : National Gallery Company, 2021. — 304 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281852402>

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 943 N-DURE-FOIS 2021

AP-CMU: CMU 700.8 DURE 2021

EHC: 870750 [C5-321 e]

The masculine self in late medieval England / Derek G. Neal. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2008. — xiii, 303 p.

UA-CST: GES 942 H 72 NEAL 2008

Dutch New York between East and West : the world of Margrieta van Varick / Natalie Zemon Davis ; Marybeth De Filippis ; Joyce D. Goodfriend ; Jaap Jacobs ; Els Kloek ; Ruth Piwonka ; David Willem Voorhees ; Kees Zandvliet ; [edit.] Deborah L. Krohn ; [edit.] Peter N. Miller ; Bard Graduate Center for studies in the Decorative Arts, Design, and Culture [New York, N.Y.] ; New-York Historical Society. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center: Decorative Arts, Design, and Culture, 2009. — xxi, 399 p. : ill. — Titel varieert: Dutch New York between East & West : the world of Margrieta van

Varick ; algemeen Issued in connection with an exhibition held Sept. 18, 2009-Jan. 3, 2010, Bard Graduate Center for Studies in the Decorative Arts, Design, and Culture, New York, organized by the Bard Graduate Center in collaboration with the New-York Historical Society.

UA-CST: GES 970 H 73 DAVI 2009

Nico Dockx : avec le vent, 2016-2020 / [edit.] Nico Dockx. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — (Curious ; 049)

MID: Dockx 2022/113

MID: Rariora 1105

Jan de Lichte : de geromantiseerde verhalen én de historische feiten / Henri van Nieuwenborgh. — Tiel : Kr!tak, 2021. — 280 p. : ill.

EHC: 870557 [C5-147 bb]

Les niveaux de vie au moyen âge : mesures, perceptions et représentations: actes du colloque international de Spa, 21-25 octobre 1998 / [edit.] Jean-Pierre Sosson ; [edit.] Claude Thiry ; [edit.] Sandrine Thonon ; [edit.] Tania van Hemelryck ; Université catholique de Louvain. Institut des civilisations, arts et lettres. Groupe de recherche sur le moyen français [Louvain-la-Neuve]. — Louvain-la-Neuve : Academia-Bruylant, 1999. — 462 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 38328

EHC: 871119

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

Mary Reynolds : artiste surréaliste et amante de Marcel Duchamp / Christine Oddo. — Paris : Tallandier, 2021. — 269 p. — (Libre à elles ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4390

Odilon Redon / [edit.] Rudolf Koella. — Winterthur : Kunstmuseum Winterthur, 1983. — 258 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13806

Esperanto and languages of internationalism in revolutionary Russia / Brigid O'Keeffe. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 252 p. : ill.

EHC: 870930 [C5-148 ba]

Josephus Justus Scaliger : sieraad van de Academie = Josephus Justus Scaliger : ornament of the Academy / Kasper van Ommen. — Leiden : Universiteit Leiden, 2020. — 50 p. : ill.

EHC: 871051 [C5-148 db]

Josephus Scaliger : his oriental library, and the meaning of scholarship / Kasper van Ommen. — Leiden : Brill, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871049

The great unreal / Taiyo Onorato ; Nico Krebs. — Third edition. — Zürich : Edition Frey, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ONOR 2014

African Europeans : an untold history / Olivette Otele. — London : Hurst & Company, 2020. — 291 p.

EHC: 870926 [C5-148 cb]

Palladio, Bassano e il ponte : invenzione, storia, mito / [edit.] Guido Beltramini ; [edit.] Barbara Guidi ; [edit.] Fabrizio Magani ; [edit.] Vincenzo Tiné ; Museo civico [Bassano del Grappa]. — Genova : Sagep editore, 2021. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13818

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600-1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

Giambattista Bodoni, imprimeur de l'Europe : édition, esthétique et bibliophilie / Andrea De Pasquale. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2021. — 95 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2021: 1)

EHC: 870752 [C5-148 bb]

Humoring the body : emotions and the Shakespearean stage / Gail Kern Paster. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2014. — xv, 274 p.

UA-CST: T&L 82.095 N SHAK-PAST 2014

Deze wereld is geen ergernis waard : biografie Roger Van de Velde / Ellen Van Pelt. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 332 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1243310151>

UA-CST: T&L 82.091 N-VELD-PELT 2020

EHC: 859292 [C5-130 ca]

Perte totale : la fermeture de Renault-Vilvorde / [edit.] Mieke Van Damme. — Antwerpen : Hadewijch, 1997. — 118 p. : ill.

EHC: 870908 [C5-148 ca]

Bernini and his world : sculpture and sculptors in early modern Rome / Livio Pestilli. — London : Lund Humphries, 2022. — 288 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2022 / a / 1

Louis XIII / Jean-Christian Petitfils. — Édition revue. — Paris : Perrin, 2021. — 1054 p. — (Tempus ; 849)

UA-CST: GES 944 H 71 PETI 2021

Louis XV / Jean-Christian Petitfils. — Paris : Perrin, 2021. — 940 p. — (Tempus ; 741)

UA-CST: GES 944 N-LOUI-PETI 2021

Photo event 2016 / [inl.] Koen Leemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Centrum voor Beeldexpressie, 2016. — 96 p. : ill.

KdG-SLA: 760.4 PHOT

Pierre Gatier, 1878-1944 : de l'élégance parisienne aux rives de l'Oise / [edit.] Caroline Oliviera ; [edit.] Rémi Cariel ; [edit.] Nathalie Muller ; [edit.] Maryline Hilaire-Lépine. — Paris : Lienart, 2021. — 174 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10364

Filip Vervaet : sedimental journey / [edit.] Bruno Devos ; Pádraic E. Moore. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos / Stockmans Art Books, 2020. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERV 2020

MID: Vervaet 2021/215

Godefroid Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018-2022. — 724 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113579835>

EHC: 838734 [C3-918 d]

Basiswerk; Anvulling 1

KMSKA: MONO-BC 8220

Basiswerk; Supplement

Nr. 7/110

De laatste koningin : het ware verhaal van de Queen en de sleutelfiguren achter de kroon : Elizabeth II 70 jaar op de troon / Jo De Poorter. — Kalmthout : Pelckmans, 2022. — 455 p.

AP-MEI: OK 946.6 POOR 2022

Visions of council democracy : Castoriadis, Lefort, Arendt / Benjamin Ask Popp-Madsen. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — vii, 229 p. — (Taking on the political ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 321 G-POPP 2021

The problem of labour in fourteenth-century England / [edit.] James Bothwell ; [edit.] P.J.P. Goldberg ; [edit.] W.M. Ormrod. — Woodbridge : York Medieval Press, 2000. — viii, 153 p.

UA-CST: GES 942 H 72 BOTH 2000

Questioning pictorial genres in Dutch seventeenth-century art : definitions, artistic practices, market & society / [edit.] Marije Osnabrugge. — Turnhout : Brepols, 2021. — 401 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 2)

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 949.3 H 73 OSNA 2021

The will to nothingness : an essay on Nietzsche's On the genealogy of morality / Bernard Reginster. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — viii, 202 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-REGI 2021

Religious practices and everyday life in the long fifteenth century (1350–1570) : interpreting changes and changes of interpretation / [edit.] Ian Johnson ; [edit.] Ana Maria S.A. Rodrigues. — Turnhout : Brepols, 2021. — 418 p. — (New communities of interpretation : contexts, strategies, and processes of religious transformation in late medieval and early modern Europe ; 2)

UA-CST: GES 27 H 73 JOHN 2021

Retrospective Henri-Victor Wolvens, 1896–1977 / [edit.] Françoise Levie ; [edit.] Denise Thiel-Hennaux. — Woluwe-Saint-Lambert : Médiatine-Malou, 1986. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Henri-Victor Wolvens

KMSKA: TENT-TA 7919

Zeer fijne boy : brieven aan Jef R. (1986–1997) / Gerard Reve. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2022. — 110 p. : ill.

EHC: 870644 [C5-147 ea]

Ossip Zadkine : beeldhouwer en tekenaar / André de Ridder. — Brussel : uitgever niet gekend, 1953. — 6 p. — Overdruk uit De Vlaamse gids. - (1953)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902373632>

EHC: H 156588 [C3-093 d / ds 23]

KMSKA: MONO-BB 12671

Une société en marche : les processions en France au XVIIIe siècle / Gaël Rideau. — Plaats van uitgave niet gekend : Champ Vallon, 2021. — 534 p. — (Epoques : collection d'histoire ; 2021: 3). — Titel varieert: Une société en marche : les processions en France au 18e siècle

UA-CST: GES 944 H 70 RIDE 2021

Brieven aan een jonge dichter / Rainer Maria Rilke ; [inl.] Jean Pierre Rawie. — 12 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2012. — 61 p. — Oorspronkelijke titel: Briefe an einen jungen Dichter

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/786494857>

EHC: 762618 [C5-012 eb]

KdG-SLA: FICTIE RILK

Kant and post-tractarian Wittgenstein : transcendentalism, idealism, illusion / Bernhard Ritter. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xxi, 346 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-44634-5>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RITT 2020

Johannes a Fine : notes sur une sonnette et sur un œuf d'autruche / R. Rodière. — Calais : Imprimerie des Orphelins, 1928. — 17 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.4344 (b)

An education in judgment : Hannah Arendt and the humanities / D.N. Rodowick. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xix, 182 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-RODO 2021

La Inmaculada Concepción o Virgen niña de Diego Velázquez : creatividad y metodología de un joven genio / Rafael Romero Asenjo ; Adelina Illán Gutiérrez ; [inl.] Benito Navarrete Prieto. — Madrid : Turner, 2021. — 39 p. : ill. — (Ciencia & esencia : cuadernos de conservación y tecnología del arte ; 3). — Titel varieert: La Inmaculada Concepción de Diego Velázquez : creatividad y metodología de un joven genio

RUB: 1 G 2 / VEL 2 / 2021 / a / 1

Jules Simon / Jules Rouquette. — Paris : Claverie, libraire-commissionnaire, 1877. — 8 p. : ill. — (Les défenseurs de la République : biographies complètes avec portraits ; 1877: 2)

EHC: K 270999:2 [C3-102 c / ds 113 c]

'His great genius was to make landscapes' : the Roman years of Herman van Swanevelt (c. 1603–1655) / Susan Russell. — Roma : Edizioni Quasar, 2019. — 251 p. : ill. — (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome ; 67)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1106374001>

RUB: 1 G 1 / SWA 7 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8755

Claire Morgan : joy in the pain / [edit.] Andrea Jahn ; Chris Fite-Wassilak ; Andrea Jahn ; George Vasey. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2021. — 159 p. : ill.

MID: Morgan 2022/93

KdG-SLA: 709 MORG

Ernesto Nathan Rogers : the modern architect as public intellectual / Maurizio Sabini ; [inl.] Kenneth Frampton. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xxvii, 220 p. : ill. — (Bloomsbury studies in modern architecture ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-SABI 2021

Empireland : how imperialism has shaped modern Britain / Sathnam Sanghera. — UK : Viking, an imprint of Penguin Books, 2021. — xii, 306 p.

UA-CST: GES 942 H 70 SANG 2021

Schön wie ein Schadow : Friedrich Müllers Fortunata-Porträt im Kontext / [edit.] Niels Fleck ; [edit.] Cordula Grewe. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13809

Sailing school : navigating science and skill, 1550–1800 / Margaret E Schotte. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2019. — xi, 297 p. : ill.

EHC: 870749 [C5-148 ba]

Köln im Ancien Régime, 1686–1794 / Gerd Schwerhoff. — Köln : Greven Verlag, 2017. — XIV, 552 p. — (Geschichte der Stadt Köln ; 7)

UA-CST: GES 943 H 70 SCHW 2017

Securing Europe after Napoleon : 1815 and the new European security culture / [edit.] Beatrice de Graaf ; [edit.] Ido de Haan ; [edit.] Brian Vick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — x, 316 p.

UA-CST: GES 94 H 71 GRAA 2019

Necessary conjunctions : the social self in medieval England / David Gary Shaw. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — xii, 292 p. — (The new Middle Ages ; 2005: 2)

UA-CST: GES 942 H 72 SHAW 2005

Lachend naar Walhalla : de heroïsche dood en de Vikingen / Tom Shippey. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 423 p. : ill.

EHC: 870945 [C5-148 ca]

Simón Ruiz archive : a documented record of the history of European commerce / Fundación Museo de las Ferias [Medina del Campo]. — Valladolid : Consejería de Cultura y Turismo, 2018. — 46 p. : ill.

SA: 4151#5

MPM: BM 35992

Mark : portret van een premier / Sheila Sitalsing. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 197 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49738

Laat me niet lachen! Spotbeeld van de Nederlandse geschiedenis, van 1570 tot nu / Henk Slechte. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 317 p. : ill.

KdG-SLA: 753 SLEC

The invention of international order : remaking Europe after Napoleon / Glenda Sluga. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xvi, 369 p. : ill.

UA-CST: PSW 94 G-SLUG 2021

François Villon, les dernières strophes du Lais : lyrique et science / Jean-Robert Smeets ; Paul Verhuyck. — p. 221–238. — Overdruk uit Revue des langues romanes. (1982)

EHC: 871033

Gillian Wearing : wearing masks / Jennifer Blessing ; Nat Trotman. — New York, N.Y. : Guggenheim Museum, 2021. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEAR 2021

Capital at work in Antwerp's golden age / Hugo Soly. — Turnhout : Brepols, 2021. — 303 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 55)

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / b / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SOLY 2021

Son of the Laocoön : Alonso Berruguete and pagan antiquity / [edit.] Manuel Arias Martínez. — Madrid : CEEH Centro de Estudios Europa Hispánica, 2018. — 219 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / VAL 45 / 2018 / a / 1

Soutine, De Kooning : conversations in paint / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Claire Bernardi ; [medewerker] Sylvie Patry ; [medewerker] Judith Zilczer ; [medewerker] Lili Davenas. — Philadelphia, Pa : The Barnes Foundation, 2021. — 166 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SOUT 2021

Jewish migration and the making of a Belgian Jewry : immigration, consolidation, and transformation of Jewish life in Belgium before 1940: proefschrift / Janiv Stamberger. — Antwerp : uitgever niet gekend, 2020. — XVI, 622 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 3). — Promotor Van Goethem, Herman ; Schreiber, Jean-Philippe

<http://hdl.handle.net/10067/1692950151162165141>

RSL: Joodse migratie

UA-CST: MAG-OW-C 28519

UA-CST: MAG-DOCT 1342

DB: DB 930 STAM

EHC: 871035 [C5-148 ba]

Retrospectieve tentoonstelling Henri Victor Wolvens / Aquilin Janssens de Bisthoven ; [medewerker] Urbain van de Voorde. — Brugge : Walley, 1959. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902443199>

EHC: H 204187 [M-296 d]

KMSKA: TENT-TA 7920

Eugeen Van Mieghem (1875–1930) : Antwerpen rond 1899 / Erwin Joos ; Stichting Eugeen van Mieghem Foundation [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 271 p. : ill.

EHC: 870282 [C5-147 ab]

HZS: VIII A 3

Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange negentiende eeuw / Pieter Stokvis. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2005. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange 19de eeuw

UA-CST: GES 949 H 72 STOK 2005

EHC: 870675 [C5-147 ea]

ROSA: A m/72

Maria Theresa : the Habsburg empress in her time / Barbara Stollberg-Rilinger. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xiii, 1045 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 71 STOL 2021

EHC: 871044

Hoogmoed : van Verdinaso tot verzet / Vincent Stuer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 311 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819062>

UA-CST: MAG-OW-AA 49642

EHC: 865348 [C5-140 eb]

La vivo de Sándor Kőrösi Csoma / Ferenc Szilágyi ; [vert.] Ervin Fenyvesi. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1984. — 151 p. : ill.

EHC: 870845

Janusz Korczak / Alicja Szlżzakowa ; [vert.] Jerzy Uśpieński ; [edit.] Maria Stypulskowa-Chojecka ; [medewerker] Zofia Nartowska. — Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979. — 142 p. : ill.

EHC: 871067

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw : dopen, 1600-1614 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, Regio Mechelen, v.z.w., 2018. — 3 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194480794>

SA: 4151#7-9

1-3

EHC: 847873 [C5-126 ab]

1-3

The two Michelangelos / Bette Talvacchia. — London : Lund Humphries, 2021. — 160 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2021 / a / 1

Richelieu : l'aigle et la colombe / Arnaud Teyssier. — Paris : Perrin, 2021. — 654 p. — (Tempus ; 850)

UA-CST: GES 944 H 71 TEYS 2021

The Thiel Gallery : art, house, time / [vert.] Peter Bowen ; Patrick Steorn ; Martin Rörby ; Catharina Nolin ; Per Widén ; Charlotte Nordström ; Hans Ruin ; Sophie Allgårdh. — Stockholm : Bokförlaget Langenskiöld, 2020. — 243 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2125

Dokumentoj de la rezistado : bildoj el la germana ilegala batalo kontraŭ la nazidiktaturo, 1933-1945 / H.

Theobald ; [inl.] Franz Heitgres. — Stade/Elbe : Stader Zeitungs- und verlags-Druckerei G.m.b.H., 1947. — 64 p. : ill.

EHC: 870560 [C5-147 ea]

José Antonio Primo de Rivera : the reality and myth of a Spanish fascist leader / Joan Maria Thomàs. — New York, N.Y. : Berghahn, 2019. — 367 p. — (Studies in Latin American and Spanish history ; 3)

UA-CST: PSW 946 L-E-THOM 2019

Zamenhof / Gh. Tilleux ; B. Disano ; [ill.] F. Craenhals. — Charleroi-Marcinelle : Association pour l'Espéranto, 1990. — 15 p. : ill. — Titel varieert: Zamenhof ou la langue internationale

Tim Onderbeke : cast shadow. — Gent : MER. B&L, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rariora 1104

Dennis Tyfus : satellite of Iard / Vincent Stroep. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 869951 [C5-147 bb]

KdG-SLA: 709 TYFU

MID: Tyfus 2022/97

Rinus Van De Velde / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

EHC: 869919 [C5-147 ba]

MID: Van-De-velde,R. 2022/101

Time-based architecture / [edit.] Bernard Leupen ; [edit.] René Heijne ; [edit.] Jasper van Zwol. — Rotterdam : 010 Publishers, 2005. — 249 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-LEUP 2005

UHasselt: 72 LEUP 2005

Titian' s vision of women : beauty, love, poetry / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Francesca Del Torre Scheuch ; [edit.] Wencke Deiters. — Milan : Skira, 2021. — 358 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2021 / c / 1

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijzen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

Suferadaj instruajoj / Josef Ton ; [edit.] Johan T. Bos. — Plaats van uitgave niet gekend : Johan T. Bos, 1982. — losbladig

EHC: 870695

Holland under Habsburg rule, 1506-1566 : the formation of a body politic / James D. Tracy. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2020. — ix, 330 p. — (UC Press voices revived ; 2020: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 71 TRAC 2020

Leven in de verbeelding : Hella S. Haasse 1918-2011 / Aleid Truijens. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2022. — 598 p. : ill.

EHC: 870721 [C5-148 ba]

The Tudors : passion, power and politics / [edit.] Charlotte Bolland. — London : National Portrait Gallery, 2022. — 167 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAT 4 / 2022 / a / 1

The unknown Granville Barker : letters to Helen and other texts, 1915-18 / [edit.] Simon Shepherd. — London : Society of Theatre Research, 2021. — xviii, 266 p.

UA-CST: T&L 82.091 N-BARK-SHEP 2021

Traces and echoes : a laboratory / Izabel Angerer ; [fotograaf] Jochen Verghote ; [boekontwerper] Lies Verheyen. — Antwerpen : Izabel Angerer, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 ANGE

In the midst of civilized Europe : the pogroms of 1918-1921 and the onset of the Holocaust / Jeffrey Veidlinger. — London : Picador, 2021. — viii, 466 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 VEID 2021

Heinrich Mameranus : ein luxemburger Drucker des 16. Jahrhunderts in Köln / Emil van der Vekene. — Luxemburg : Verlag der Sankt-Paulus-Druckerei, 1973. — 34 p. : ill.

EHC: 871015 [C5-148 bb]

Conflictueuze samenloop van de 'Eerste reis rond de wereld' en Karel's precaire keizerskansen, aanleiding tot zijn desastreus debuut als koning van Spanje : onderzoek naar de ware omstandigheden achter de feiten, om zo de logica van het gebeurde te begrijpen / Louis Verbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Louis Verbeke, 2020. — 41 p. : ill.

SA: 4151#3

H. V. Wolvens : etsen = H. V. Wolvens : estampes = H. V. Wolvens : etchings / Jo Verbrugghen. — Tiel : E. Veys, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-CX 582

Het raadsel van het geluk : filosoferen met Marcel Proust / Dorine Vergote. — Borgerhout : Letterwerk, 2022. — 71 p. — (Questa-reeks ; 2022: 1)

UA-CST: FILO 10 N-PROU-VERG 2022

EHC: 870914 [C5-114 ec]

KdG-SLA: 157.3 PROU

Verhalenbazaar : vakantieherinneringen van 1930 tot 1980 / [compil.] Katherine Ennekens. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 2008. — 126 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 ENNE

EHC: 870882 [C5-148 ba]

I really love jellies and real jellies love me too : a Medardo Rosso Tribute, booklet 2 = Ik hou echt van gelei en echte gelei houden van mij: een Medardo Rosso Tribute, deel 2 / Gert Verhoeven. — Mechelen/Strombeek : bk SM, 2011. — Ill.

SESA-Mechelen: M.10867 (b):2

KdG-SLA: 709 VERH

De La Sottie à Villon: comment ferrer une oie : pour le commentaire des vers 1820-1827 du Testament / Paul Verhuyck. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — p. 343-379. — Overdruk uit Villon at Oxford : the drama of the text: proceedings of the conference held at St. Hilda's College Oxford, March 1996 / Freeman, Michael [edit.] ; Taylor, Jane H.M. [edit.]. — Amsterdam : Rodopi, 1999

EHC: 870996

Memory and the future of Europe : rupture and integration in the wake of total war / Peter J. Verovšek. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xii, 226 p.

UA-HB: CST-FIL-DUFRA

UA-CST: PSW 94 G-VERO 2020

Dwarsliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen: een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

Renaat Waterschoot : ik ga! / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 74 p. : ill. — (Oostfrontersreeks ; 13)

EHC: 870903 [C5-148 db]

La visibilité du religieux dans l'espace urbain de l'Europe moderne / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Gaël Rideau. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 383 p. — (Collection Histoire ; 2021: 8)

UA-CST: GES 27 H 70 BOIL 2021

Von 2 auf 3 : 100 Jahre Josef Pillhofer / [edit.] Günther Holler-Schuster ; [edit.] Petra Hammer-Maier. — Graz : Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, 2021. — 159 p. : ill.

MID: Pillhofer 2022/115

De Robin Hood van de Vlaamse film / Lukas De Vos ; Freddy Michiels. — Antwerpen : KMO Promoties, 2021. — 152 p. : ill.

EHC: 870582 [C5-147 bb]

Een verloren gewaande tekening van Peter Paul Rubens / Dirk Imhof ; Virginie D' Haene ; Joost Depuydt ; Vrienden van het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 20 p. : ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2021 / h / 1

MPM: BM 36193

'Fuît' / dominic V.D. wall ; Christine Vuegen ; Els Vermeersch ; Oscar Schrover. — Schellebelle : Arte Libro, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870873 [C5-147 ab]

EHC: 870874

Basiswerk; Origineel grafisch werk 'Tilstand'

In foedraal

Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgeverij, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2021 / a / 1

A warning for fair women : adultery and murder in Shakespeare's theater / [edit.] Ann C. Christensen. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2021. — lxxii, 245 p. — (Early modern cultural studies ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 820 H 2 CHRI 2021

Architectural and decorative drawings : Tilman van Gameren / Przemysław Wątroba. — Warszawa : Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, 2019. — 2 v. : ill. — (The print room of the University of Warsaw Library : catalogue of the collection)

MPM: BL I 164

1-2

My students : fashion and jewel design, 1977-2015 / Daniël von Weinberger. — Berchem : Academie Beeldende Kunsten Berchem, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871122

Wetenschappelijke tijdingen op het gebied van de geschiedenis van de Vlaamse Beweging / Vereniging voor Wetenschap [Gent] ; ADVN [Antwerpen]. — Gent : Vereniging voor Wetenschap, 1940. — Titel varieert: WT : tijdschrift over de geschiedenis van de Vlaamse beweging ; voortzetting van Wetenschap in Vlaanderen ; niet verschenen: (1945-1949) ; auteursnaam varieert: ADVN, 2004-

<https://wt.be/>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781530740>

AP-KC: MM-TY-WETEN

5-56(1940-1997); 66:1(2007)

KAVA: E 147

12:7(1952); 13-21(1953-1961); 27:1(1968)

UA-RG: RG-T 229

5(1940)-44(1985)-56:2(1997); onvolledig

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

UA-CST: GES 93 E-WETI/5 j.

5(1940)-

Laatste 5 jrg. in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jrg. in magazijn (MAG 3291/2)

KMSKA: M BE 296

18:7-18:9(1958); 19:4(1959); 23:6(1963)

EHC: G 75805 [C2-066 g]

56(1997)-

EHC: G 75805 [C4-335 h]

5-55(1940-1996)

SA: 228#10701

Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns. — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)

<https://assets.antwerpen.be/srv/assets/api/download/12ac9e0f-e03b-408c-8b6a-907f41ff5c1a/struikelstenen-in-deurne-stadskroniek.pdf>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848732>

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 WEVE

UA-CST: MAG-OW-BB 54994

EHC: 867282 [C5-143 bb]

EHC: 870812 [LZ-70 c]

Anet: ANET

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 WEVE

Raised from the ruins : monastic houses after the dissolution / Jane Whitaker. — London : Unicorn, 2021. — 404 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 WHIT 2021

Kasper Bosmans : dovetail / [edit.] Julia Mullié ; Piero Bisello ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2020

MID: Bosmans 2020/728

KdG-SLA: 709 BOSM

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 360 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 73 WILL 2021

KMSKA: MONO-BB 12680

De wereldwandelers : een verbond van idealisten / Wim Willems. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2021. — 384 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281847847>

UA-CST: GES 94 H 72 WILL 2021

EHC: 863199 [C5-137 da]

William Morris / [edit.] Anna Mason. — London : Thames & Hudson, 2021. — 432 p. : ill. — Algemeen This volume is a completely revised, updated and expanded edition of 'William Morris', edited by Linda Parry, published by Philip Wilson Publishers to coincide with the exhibition 'William Morris, 1834-1896' held at the Victoria and Albert Museum, London, in 1996.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2021

Wittgenstein and Marx : Marx and Wittgenstein / [edit.] Fabio A. Sulpizio ; [edit.] Moira De Iaco ; [edit.] Gabriele Schimmenti. — Berlin : Peter Lang, 2021. — VI, 201 p. — (Treffpunkt Philosophie ; 21)

UA-CST: FILO 19.8 G-SULP 2021

Wolfgang Tillmans : a reader / [edit.] Roxana Marcoci ; [edit.] Phil Taylor. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2022. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2022

De doorbraak : renaissance, reformatie en de opkomst van Europa in 1490-1530 / Patrick Wyman. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2021. — 424 p.

UA-CST: GES 94 H 70 WYMA 2021

EHC: 868227 [C5-144 ca]

Yvette Lauwaert : van naaldje tot draadje: een levensverhaal / [edit.] Gerrit Six. — Gent : Graphius NV, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 871100 [C5-147 ab]

Zadkine aan zee = Zadkine by the sea / [medewerker] Flip Bool ; [medewerker] Noëlle Chabert ; [medewerker] Cathy Corbett ; [medewerker] Véronique Gautherin ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Jan Teeuwisse ; [medewerker] Siebe Thissen. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 199 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1081428164>

AP-CMU: CMU 700.8 ZADK 2018

MID: Zadkine 2018/375

KMSKA: TENT-TC 12816

Comment je suis devenu sculpteur / O. Zadkine. — Brussel : Paleis der Academiën, 1951. — 5 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 13: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901292996>

SA: 228#4676

EHC: A 104707:C,13,2 [S0-296 b]

KMSKA: MONO-BB 12670

Anne-Mie Van Kerckhoven - Zeno X Gallery : a long-standing collaboration. — Antwerpen : Zeno X Books, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30649

AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2022

KMSKA: MONO-BC 8767

De zeventiende eeuw / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 HELM 2021

Zuloaga : soul of Spain / [edit.] Carlos-Alonso Pérez-Fajardo ; [edit.] Aleksandra Murre. — Tallinn : Eesti Kunstimuseum, 2021. — 136 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10363

Kunsthau Zürich : the collection in a new light / [edit.] Philippe Büttner ; Christoph Becker ; Joachim Sieber ; Mirjam Varadinis. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2021. — 95 p. : ill.

MID: Musea KUNS

KMSKA: MONO-BC 8760

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Eretici non eretici : Vittoria Colonna, Michelangelo e il circolo degli spirituali / Andrea Alessi. — Roma : La Lepre edizioni, 2020. — 254 p., 32 ongenummerde pagina's platen : ill. — (Le strenne ; 2020: 1)

RUB: 1 O 21 / 2020 / g / 1

Alle tot nu toe bekende schilderijen van Rembrandt en een beknopt overzicht van zijn voornaamste werk als etser en tekenaar / [edit.] Frans L.M. Dony. — Rotterdam : Lekturama, 1976. — 164 p. : ill. — (Meesters der schilderkunst ; 1976: 5). — Titel varieert: Het complete werk van Rembrandt

KMSKA: MONO-BC 8756

UHasselt: 75 DONY 1976

Authenticité : auteur vindt kunstenaar, kunstenaar vindt auteur / David Katshiunga ; [medewerker] Nadia Nsayi. — Plaats van uitgave niet gekend : David Katshiunga, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

HH-EVA: AF/A.0334

Armand Rassenfosse : affiches et illustrations / [edit.] Marie-Laurence Bernard ; [edit.] Victor Henrard. — Bruxelles : Claude Van Loock, 1989. — 218 p. : ill. — Titel varieert: Rassenfosse

KMSKA: MONO-BC 8758

Armand Rassenfosse, Liège, 1862-1934 : l'histoire dit ... / [inl.] Claire de Rassenfosse. — Bruxelles : J. Bastien Art, 2000. — Ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113319606>

EHC: 835130 [C5-125 aa]

KMSKA: TENT-TC 13813

Graauw door de eeuwen : Geschiedenis van Graauw. _Franciscus de Vos, schilder. _Liber memorialis, of: Gedenkboek / [edit.] Paul Verhuyck ; [edit.] Corine Kisling ; Jac. de Baar ; Jan Olsen. — Graauw : R.-K. Kerkbestuur Heilige Maria Hemelvaart, 2005. — 271 p. : ill.

EHC: 870998 [C5-148 ba]

Eugeen Karel Van Mieghem door Lode Baekelmans. — Antwerpen : Verzekeringsgroep APRA, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Tentoonstelling: Expositieruimte APRA [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/10/31

MPM: PK-A 4749

10f

KMSKA: TENT-TC 13800

Nr. 0211/2000

Petrifying gazes : Danaë and the uncanny space / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2021. — 107 p. : ill. — (Studies in iconology ; 19)

RUB: 1 G 1 / GOS 7 / 2021 / a / 1

Le règlement d'ordre interieur de la Monnaie d'Anvers (1565) / F. Baillon. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1927. — p. 11-39. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. (1927)

EHC: 871017

Banditisme in Limburg tijdens en na de Tweede Wereldoorlog : zes grote bendes voor de Krijgsraad van Hasselt / [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale vzw, 2022. — 578 p.

EHC: 871070 [C5-147 aa]

A Belgian passage to China (1870-1930) : Belgian-Chinese historical relations (1870-1930) and the construction of the railway and the tramway network based on personal documents and pictures of François Nuyens and Philippe & Adolphe Spruyt / [edit.] Johan J. Mattelaer ; [edit.] Mathieu Torck ; [medewerker] Charles Lagrange ; [medewerker] Roland Dussart-Desart ; [medewerker] Patrick Maselis ; [medewerker] Thomas Baert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 304 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281802538>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 944.9 CHINA

EHC: 861184 [C5-320 f]

HH-EVA: AZ/B.1222

Rik Wouters : Skulpturen, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen aus der Kunstsammlung der Provinz Brabant: Wanderausstellung / Annie Grenez ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. Franse Culturele Zaken. — Plaats van uitgave niet gekend : André De Rache, Verlag, 1975. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2087

Na het Achterhuis : Anne Frank en de andere onderduikers in de kampen / Bas von Benda-Beckmann. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 416 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1202420544>

UA-CST: GES 949.2 H 70 BEND 2020

EHC: 864411 [C5-139 da]

Mozaïek (mijn naam is Vijd) : een artistiek onderzoek naar Joos Vijd / Stefaan van Biesen. — Melsele : Private Stichting Van Biesen-Mestdagh, 2022. — 98 p. (losbladig) : ill. — Algemeen In kartonnen box

EHC: 871198

Pieter Geenen : the moving land / Luk Lambrecht ; Herman Asselberghs. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2009. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Shot by both sides : Pieter Geenen/Johan Grimonprez

SESA-Mechelen: M.10641 (b)

KdG-SLA: 709 GEEN

Off the grid : histories of Belgian graphic design / Sara De Bondt ; Jo De Baerdemaeker ; Jan Ceuleers ; Katrien Van Haute ; Richard Hollis ; Jean-Michel Meyers ; Hilde Pauwels ; Hugo Puttaert ; Katarina Serulus. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2022. — 271 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 745 DEBO 2022

KdG-SLA: 745.3 DEBO

Charles Vandenhove, Francois Hers : soutenir le regard, architecture et photographie / Francois Chaslin. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870907 [C5-148 ca]

Merkstenen : op weg naar een ondernemende onderzoeksuniversiteit / Jos Bouckaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 597 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461663771>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281871755>

UA-CST: GES 949.3 H 73 BOUC 2021

EHC: 866188 [C5-143 ba]

Anet: ANET

Frits Van den Berghe, 1883-1939 / Piet Boyens ; [edit.] Patrick Derom ; [edit.] Gilles Marquenie. — Anvers : Pandora, 1999. — 504 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8751

Rinus Van de Velde : Inner travels: bezoekersgids_ = Rinus Van de Velde : Inner travels: visitor's guide_ = Rinus Van de Velde : Inner travels: guide du visiteur / Julie Verheye ; Dirk Vermaelen ; Mari-Ève Tesch ; Europalia Arts Festival Trains & Tracks. — Brussel : BOZAR, 2022. — 54 p.

EHC: 870990

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1107494603>

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

MPM: BM 50110

KMSKA: MONO-BD 738

Aan zijne doorluchtige hoogwaardigheid Petrus Lambertus XV, aartsbisschop van Mechelen, primaat van België, lofgalm 1842-1884 / T.A. van Campenhout. — Mechelen : H. Dessain, 1884. — niet gepagineerd

SESA-Mechelen: M.4438 (b)

Koloniaal België / Lucas Catherine. — Berchem : EPO, 2021. — 159 p. : ill.

DOCA: WBE 6.2.1 COD kolo

EHC: 869185 [C5-146 eb]

De laatste gouverneur : Alfons Verplaetse en de politiek / Rik Van Cauwelaert. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 271 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281833638>

UA-CST: MAG-OW-BB 57327

EHC: 865575 [C5-142 ca]

Antwerpen : de haven / George van Cauwenbergh. — Derde uitgave. — Antwerpen : Uitgeverij S.V.

Ontwikkeling, 1971. — 215 p. : ill.

RSL: Antwerpen-haven

UA-CST: MAG-AH-C 1380

EHC: 871014 [C5-147 ab]

VAi-PS: LAPA 725.3 CAUW 1971

Wesley Meuris : the public art center / Wesley Meuris ; Pierre Bazantay ; Jérôme Poggi ; Ida Soulard ; Dominique Poulot ; Thierry Dufrière. — Parijs : SOCIETIES, 2018. — 175 p. : ill. — Titel varieert: The public art center, 2013-2018

MAS: HB 069

MID: Meuris 2022/129

Ikke en de Sikke : de twodde spoose: vertelsetkes in 't Hèsts / Eddy Ceulemans ; [ill.] Dieter Dresselaers. — Herenthout : Drukkerij Bulckens BV, 2021. — 219 p. : ill.

EHC: 870685 [C5-147 db]

Jean Bernard Koeman / Vincent van Velsen ; Steven ten Thije. — Breda : Club Solo, 2021. — 35 p. : ill. — (Club Solo ; 30)

MID: Koeman 2022/128

Een Ars moriendi met etsen van Romeyn de Hooghe : verhaal van een boekillustratie / Christian Coppens. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 291 p. : ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België : Klasse der Schone Kunsten ; 60). — Algemeen Met Engelse samenvatting

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902410158>

RUB: 1 G 1 / HOO 4 / 1995 / a / 1

UA-CST: MAG-C 10571

UA-CST: MAG-UIA-F 10:60

UA-CST: PREC 09 G-COPP 95

MPM: BM 36206

EHC: 588876 [C0-101 b]

CO

KMSKA: M BE 47

Ducal : handboek / Anneleen de Coux ; Carl De Strycker. — 133 p. — Titel varieert: Charles Ducal : handboek

EHC: 870988 [C5-148 bb]

Hans Demeulenaere : Sammling / Hilde Borgermans. — Brugge : Hans Demeulenaere, 2021. — 118 p. : ill.

MID: Demeulenaere 2021/488

KdG-SLA: 709 DEME

h + m = 10 : hedendaags Marokko / Jean-Louis Froment ; An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschuere. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>

SESA-Mechelen: M.9963 (a)

KdG-SLA: 705.9 FORM

KMSKA: TENT-TA 2139

MID: orangerie-beneden

Nadia Naveau : let's play it by ear / Paul Huvenne ; Jeroen Olyslaegers ; Jon Wood. — Veurne : Hannibal Books, 2022. — 360 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAVE 2022

MID: Rariora 1106

Voorbij de maan : België en de ruimtevaart / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2022. — 274 p. : ill.

SA: 4151#6

EHC: 870301 [C5-147 ca]

Ik krijg altijd gelijk, *te laat /* Jean-Marie Dedecker. — Plaats van uitgave niet gekend : Ertsberg, 2022. — 319 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 57626

Volle kracht vooruit! Een eeuw Antwerpse Scheepvaartvereniging = Full steam ahead! A century Antwerp Shipping Federation / Greta Devos ; Stephan Vanfraechem. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 142 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpse Scheepvaartvereniging, 1901-2001 ; titel varieert: Antwerp Shipping Federation, 1901-2001

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901830027>

RSL: Antwerpen-haven

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DEVO 2001

SA: 105#2950

EHC: 871090

EHC: 643225 [C0-216 a]

KdG-MIT: 376.56

Printing and publishing Chinese religion and philosophy in the Dutch Republic, 1595-1700 : the Chinese imprint / Trude Dijkstra. — Leiden : Brill, 2022. — XVIII, 314 p. : ill. — (The handpress world ; 81) ; (Library of the written word ; 101)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/52541>

UA-CST: IBW 09 G-DIJK 2022

Anet: ANET

'Ik zou graag iets goeds schrijven' : over Brief uit Edinburgh en Brief uit Amsterdam van Gerard Kornelis van het Reve / Frank van Dijn. — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2022. — 44 p.

EHC: 871118

Hendrik Werkman / Dick Dooijes ; [vert.] André F. Rombout. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 1970. — 25 p. : ill. — (Art et architecture aux Pays-Bas ; 1970: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/898768499>

EHC: 762032 [C5-021 bb]

Die Musikkapelle Kaiser Rudolfs II. i.J. 1582 unter der Leitung von Ph. de Monte / G. van Doorslaer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1931. — p. 481-491. — Overdruk uit Zeitschrift für Musikwissenschaft. 13:10-11(1931)

SESA-Mechelen: M.4431 (b)

Flying heads and snapping limbs : imagining violence at sea in early seventeenth-century Dutch maritime art / Michel van Duijnen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2021. — 93 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 3)

RUB: 1 O 83 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12684

Materiële representatie opgetekend aan het Haagse hof, 1345-1425 / Anne-Maria van Egmond. — Hilversum : Verloren, 2020. — 471 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 EGMO 2020

KMSKA: MONO-BB 2480

De Sint-Paulusstraat & De calvarie = La Rue Saint-Paul & Le Calvaire / Max Elskamp ; [vert.] Gilbert Vanhove ; [ill.] Eugene van Mieghem. — Antwerpen : VZW Eugene Van Mieghem, 2007. — 86 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901545409>

EHC: 750298 [C5-001 bb]

KMSKA: MONO-BB 12673

Nr. 218/1000

The Emil Bührle collection : history, full catalogue and 70 masterpieces / [edit.] Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. — Munich : Hirmer, 2021. — 471 p. : ill. — (Catalogues of Swiss museums and collections ; 23)

MID: ZÜRICH Kunsthaus 2022/96

KMSKA: BEST-MC 2051

The Dutch overseas empire, 1600-1800 / Pieter C. Emmer ; Jos J.L. Gommans. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiii, 465 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 EMME 2021

Protagonists of war : Spanish army commanders and the revolt in the Low Countries / Raymond Fagel. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 387 p. — (Avisos de Flandes ; 18)

https://lup.be/collections/ro\ensuremath_{}}\{}free\ensuremath_{}}\{}ebooks/products/134876

UA-CST: GES 949.1 H 71 FAGE 2021

Anet: ANET

Stev Steenhoudt : op de rand / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 94 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 2)

KMSKA: TENT-TA 7921

Roger Raveel : recente werken = Roger Raveel : œuvres récentes / Roland Jooris ; Octave Scheire. — Antwerpen : Galerij Campo, 1988. — 32 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901060469>

EHC: 590505 [C0-105 a]

KMSKA: TENT-TC 13812

Mandement de carême : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêché de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement de carême : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheyd in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1832. — p. 78-84

EHC: E 36071:22 [S1-524 a]

Convoluut

Mandement : les vicaires-généraux, capitulaires de l'archevêché de Malines, le siège vacant, au clergé et aux fidèles de ce diocèse, salut en notre Seigneur = Mandement : de vicarissen-generael, capitulair des openstaende aertsbisdoms van Mechelen, aen de clergie en de Geloovige van dit bisdom, zaligheyd in den Heere / J. Forgeur ; Engelbertus Sterckx ; J.B. Van Vreckem. — Malines : P.-J. Hanicq, imprimeur de l'Archevêché, 1831. — p. 50-56

EHC: E 36071:21 [S1-524 a]

Convoluut

SESA-Mechelen: M.1979 (a)

From antiquity to art nouveau : the exceptional Bernard De Leye Collection. — Cologne : Lempertz, 2021. — 494 p. : ill. — (Lempertz-Auktion ; 1182). — Aantal loten 266

HH-EVA: V/KEUL 3/LEMP 3 (2021-07-15)

'Verscheijde constige vindingen' : de collectie ornamentprenten van Nanne Ottema / Peter Fuhring ; Femke Speelberg. — Nijmegen : Radboud Universiteit Nijmegen, 2009. — 174 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 15)

UA-CST: MAG-OW-B 89190

EHC: 871053 [C5-148 ea]

Jan Calmeyn : sculpteur & collectionneur / Anne Vanderstraete ; Galerie Dulon [Paris]. — Bruges : Anagram, 2019. — 111 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.1006

Henry van de Velde : catalogue raisonné of the paintings and the works on paper = Henry van de Velde : catalogue raisonné des peintures et des œuvres sur papier = Henry van de Velde : oeuvrecatalogus van de schilderijen en de werken op papier / Xavier Tricot. — Brussel : Ludion, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : the complete paintings and drawings

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281884859>

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

LH: X

EHC: 866578 [C5-320 b]
KMSKA: TENT-TD 130
KdG-SLA: 709 VAND

Maurice Dequeecker (1905–1985): pionier van het sociaal toerisme, onderwijzers, 28 jaar burgemeester van Deurne, de grootste randgemeente van Antwerpen / Wim Geldolf. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2009. — 262 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902179460>
UA-CST: MAG-OW-BB 57328
SA: 105#114
DB: DB 955 GELD
EHC: 731675 [C0-470 C]

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historicael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/783367711>
KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
UA-RG: RG-T 566
(2006-2019)
UA-RG: RG-TE 566
(2020)-
EHC: K 221137 [C2-118 d]
41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c
UA-CST: GES 93 E-GEMA
41(2006)-

Ecce homo : behold the man = Ecce homo : zie de mens / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050031347>
AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017
MPM: BM 42407
MID: Thema's-in-de-kunst RINC
KMSKA: TENT-TC 12558
UA-CST: MAG-OW-C 26392
EHC: 828080 [C5-101 ab]
KdG-SLA: 705.9 ECCE
MMB: mus-MMB

Rembrandt's 'Hundred guilder print': his master etching / Amy Golahny. — London : Lund Humphries, 2021. — 127 p. : ill. — (Northern lights ; 2021: 1)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / e / 1

Dubbelman : een biografie van Marnix Gijsen & Jan-Albert Goris, 1899–1984 / Bert Govaerts. — Atwerpen : Houtekiet, 2022. — 388 p. : ill.

EHC: 870696 [C5-148 bb]

De smaak van de macht : gesprekken met oud-premiers / Annemarie Gualthérie van Weezel ; [inl.] Mark Eyskens ; [fotograaf] Jeroen van der Meyde. — Schoorl : Uitgeverij Conserve, 2011. — 160 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/752149213>
UA-CST: MAG-OW-AA 49377
EHC: 756838 [C5-007 ea]

Les deux Prométhée de Jean Delville / Daniel Guéguen ; Sébastien Clerbois ; Jean Iozia-Marietti. — Paris : Lienart, 2021. — 85 p. : ill.

EHC: 870950 [C5-321 e]

Guillaume Vogels 1836–1896 : exposition rétrospective / Société des grandes rétrospectives [Bruxelles]. — Bruxelles : Société des grandes rétrospectives, 1936. — 80 p. — Titel varieert: Rétrospective Guillaume Vogels : catalogue

EHC: 871093

Ilse Uyttersprot 1967–2020 : een verhaal van veerkracht / Erik Hendrickx ; Godfried Van de Perre ; Bert Van Lysebeth. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 255 p. : ill.

EHC: 871104

Le magistrat de Malines : listes annuelles des membres (13e-18e siècles) / Victor Hermans. — Malines : L. & A. Godenne, 1909. — p. 27-194. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines. (1908-1909)

SESA-Mechelen: M.1034 (b)

SESA-Mechelen: M.4406 (b)

[Harry Dickson et Jean Ray] : une étude ... consacrée aux 178 fascicules de Harry Dickson et à Jean Ray / Jacques van Herp. — Bruxelles : Editions Recto-Verso, 1983. — 2 v. — (Ides ... et autres ; 32- 33). — Titel varieert: Harry Dickson, le Sherlock Holmes américaine

UA-CST: T&L 840.8 N-RAY-HERP 81

1-2

2 v. in 1 band(en)

EHC: 870702 [C5-147 da]

Het land van 'Oosterzonnegloed' : sporen van Indië in negentiende-eeuwse schrijversarchieven: oratie uitgesproken door Prof. dr. Rick Honings bij de aanvaarding van het ambt van Scaliger-hoogleraar aan de Universiteit Leiden op maandag 13 september 2021. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 69 p. : ill.

EHC: 870716 [C5-147 da]

Princesses de Belgique : d'Elisabeth à Delphine / Joëlle Vanden Houden ; Brigitte Balfourt. — Bruxelles : Bitbook.be, 2021. — 201 p. : ill.

EHC: 870789 [C5-148 bb]

De kruisoprichting van Pieter Paul Rubens / Roger d' Hulst ; Frans Baudouin ; Willem Aerts ; Jos Van Den Nieuwenhuizen ; Madeleine Manderyck ; Nicole Goetghebeur ; Regine Guislain-Wittermann. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1992. — 199 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/782139102>

UA-HB: CST-ONTW-CAENJ

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1992 / c / 1

MPM: PK-C 1365

35i

KMSKA: BEST-MD 4
UA-CST: MAG-D 306
EHC: 577035 [C0-265 b]
EHC: 871141
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 R
SA: 105#762
KdG-SLA: 709 RUBE

Jan Peter van Bourscheit de jonge en het huis Osterrieth = Jan Peter van Bourscheit le jeune et la maison Osterrieth. — (Maisons d'hier et d'aujourd'hui ; 1982, mars, nr. 53). — Overdruk uit Overdruk uit het tijdschrift 'Woonsteden door de eeuwen heen', nr. 53 - mars, 1982

KMSKA: MONO-BC 4088

Jean Delville & Co / [edit.] Annick Born ; [edit.] Wildfried De Rijck ; [edit.] Marc Lauwens. — Brussel : MBM, 2021. — 88 p. : ill.

EHC: 870963 [C5-147 ab]

John Cruso of Norwich and Anglo-Dutch literary identity in the seventeenth century / Christopher Joby. — Cambridge : D.S. Brewer, 2022. — xv, 387 p. : ill. — (Studies in Renaissance literature ; 41)

UA-CST: T&L 820 N-CRUS-JOBY 2022

EHC: 870929 [C5-148 bb]

Eugeen Van Mieghem : Antwerp-Belgium, 1875-1930 / Erwin Joos. — Antwerpen : VZW Eugeen Van Mieghem

MPM: PK-C 1073 (0)

10e

KMSKA: MONO-BC 8753

Eugeen Van Mieghem (Antwerpen, 1875-1930) en de Europese kunstvernieuwing rond 1900 / Erwin Joos. — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem Stichting, 2002. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

RSL: Eugeen Van Mieghem

KMSKA: MONO-BB 12675

Jozef Linnig (1815-1891). — Antwerpen : Fine Art Conversation bvba. — losbladig : ill. — Algemeen 6 plaat/platen

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113381749>

SA: 4151#10

DB: DB 955 LINN

EHC: 843828 [C3-388 b / ds GF35]

Kaat Van Doren : waiting for: golden hour / [edit.] Bruno Devos. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Van-Dooren 2022/130

Antwerpse havenpenningen / Eddy van Kasteren ; Bob Baete ; René Waerzeggers. — Brasschaat : Pandora, 2011. — 96 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901607320>

EHC: 871087

EHC: 752306 [C5-004 aa]

Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de begijnen en hun fictieve stichters / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2021 / a / 1

MPM: BM 36188

KMSKA: MONO-BA 4367

UA-CST: MAG-OW-BB 56687

EHC: 869484 [C5-146 db]

Inclusive commons and the sustainability of peasant communities in the medieval Low Countries / Maïka De Keyzer. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 138 p. — (Rural worlds : economic, social and cultural histories of agricultures and rural societies ; 2018: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194465528>

UA-CST: GES 949.1 H 72 KEYZ 2018

EHC: 852829 [C5-128 bb]

'Komt een Italiaan naar de Nederlanden' : duik in de bestseller van de Lage Landen in de 16de eeuw: expo. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Bijlage bij Gazet van Antwerpen

EHC: 870937

Komt een Italiaan naar de Nederlanden : ontdek 500 jaar stad en streek met koopman Guicciardini: bezoekersgids / [edit.] Kris Geysen. — Antwerpen : Museum Plantin Moretus, 2021. — 25 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / ab / 1 / afd. dozen

EHC: 870936

De post te Antwerpen van aanvang tot 1793 / Maarten Coppens ; Piet de Gryse ; James van der Linden ; Léo De Clercq. — Antwerpen : Pandora, 1993. — 133 p. : ill. — Algemeen Met postzegel en inktstempel van Antwerpen 1993, culturele hoofdstad van Europa.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901063386>

RUB: 2 A 1 / 1993 / a / 1

UA-CST: MAG-C 9407

SA: 105#3707

EHC: 563427 [C0-264 c]

EHC: 871089

Rassenfosse, 1862-1934 : grafisch werk / Eugène Rouir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1984. — 27 p., 72 plaat/platen : ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I, Nassaukapel [Brussel]. 1984/04/28 - 1984/06/09

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63987418>

UA-CST: MAG-OW-C 2973

MPM: PK-A 6517

3b

EHC: 512692 [S4-62 a]

KMSKA: TENT-TB 10368

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgpers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

UA-CST: MAG-OW-BB 57098

EHC: 870981 [C5-148 ba]

KMSKA: MONO-BB 12664

Kurt Lewy : towards abstraction /

Callewaert-Vanlangendonck Gallery [Antwerpen] ; The Jewish Museum of Belgium. — Brussels : The Jewish Museum of Belgium, 2021. — 79 p. : ill.

EHC: 870905 [C5-148 bb]

Flankhond : de geschiedenis van mijn hoofdpijn / Bas Kwakman. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 259 p. : ill.

EHC: 870760 [C5-147 da]

Antwerpen 1900 : van Belle Epoque naar de 21e eeuw / Frans Lauwers ; [edit.] Bert Bevers. — Antwerpen : Artus Uitgevers, 2000. — 102 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901342494>

UA-CST: MAG-A 14892

MAS: HB 949.32

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW 2000

EHC: 871013 [C5-148 eb]

EHC: 622783 [C0-169 f]

SA: 105#3459

Tentoonstelling : het schildersgeslacht Van Leemputten te Werchter: catalogoog / Vital Van Leemputten ; Dirk Van Eldere. — Plaats van uitgave niet gekend : HAGOK, 1995. — 58 p.

KMSKA: TENT-TC 13801

Katholiek in de Republiek : de belevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750 / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1132293194>

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

MPM: BM 36214

EHC: 852648 [C5-120 ca]

UA-RG: RG 2155 D 8

De roaring fifties : de vernieuwers van de jaren vijftig / Ad van Liempt. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2022. — 304 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 LIEM 2022

Lierse motieven in 12 exlibris. — Plaats van uitgave niet gekend : J.M.A. De Belder, 1980. — losbladig : ill.

EHC: 870578

Linoleumsneden Van den vos Reynaerde / [ill.] Henri Van Straten. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Boekblok, 2020. — 18 postkaarten : ill.

EHC: 870785

In wikkel

Le commandant Albert le Maire, 1859-1935, vice-président de la Société belge d'Astronomie / Octave Le Maire. — Bruxelles : L' Avenir, 1936. — 18 p. : ill. — Overdruk uit Ciel et Terre. 52

SESA-Mechelen: M.4433 (b)

Abandon ship! / Marcel Mariën. — Harford : Transformation, 1984. — 24 p. : ill.

EHC: 870972

Mark Manders : shadow studies / [edit.] Hans Gremmen ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 143 p. : ill. — (Roma publications ; 377)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194529289>

EHC: 850046 [C5-121 ba]

KdG-SLA: 709 MAND

MID: Manders 2020/108

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1820. — 4 p.

EHC: E 36071:10 [S1-524 a]

Convolut

SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement du carême = Bevel-brief voor den vasten / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1818. — 7 p.

EHC: E 36071:8 [S1-524 a]

Convolut

SESA-Mechelen: M.1713 (b)

Mandement du carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, imprimeur de S.A. le prince-archevêque, 1819. — 4 p.

EHC: E 36071:9 [S1-524 a]

Convolut

SESA-Mechelen: M.1769 (b)

Medical histories of Belgium : new naratives on health, care and citizenship in the nineteenth and twentieth centuries / [edit.] Joris Vandendriessche ; [edit.] Benoît Majerus. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — xiv, 385 p. — (Social histories of medicine ; 2021: 2)

EHC: 870927 [C5-148 cb]

Geschiedenis van Betzenbroeck, 1274-1944 / Jean Réne de Meester de Betzenbroeck ; [edit.] Bruno De Wit ; [bew.] Rudi De Meyer. — Boortmeerbeek : Vrienden van Betzenbroeck, 2018. — 33 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12161 (b)

Woven into the urban fabric : cloth manufacture and economic development in the Flemish West-Quarter (1300-1600) / Jim van der Meulen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 251 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 54)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MEUL 2021

Mode : Antwerpen Academie 50. — Tielt : Lannoo, 2013. — 280 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/859524012>

UA-CST: MAG-OW-C 20260

AP-CMU: CMU 987.2 KASK 2013

Bevragen aan balie

DB: DB 735 MODE

EHC: 835328 [LZ-69 b]

EHC: 778607 [C5-042 ab]

Inland voyages in An inland voyage : Mira Sanders / [edit.] Ive Stevenheydens. — Plaats van uitgave niet gekend : KU Leuven Faculteit Architectuur, 2018. — 175 p. : ill.

EHC: 870635 [C5-147 ea]

Ander licht op Withoos : drie generaties Withoos / Albert Boersma ; [medewerker] Miriam Kolk. — Amersfoort : Uitgeverij Boiten Boekprojecten, 2021. — 575 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AME 7 / 2021 / a / 1

Dutch New York between East and West : the world of Margrieta van Varick / Natalie Zemon Davis ; Marybeth De Filippis ; Joyce D. Goodfriend ; Jaap Jacobs ; Els Kloek ; Ruth Piwonka ; David Willem Voorhees ; Kees Zandvliet ; [edit.] Deborah L. Krohn ; [edit.] Peter N. Miller ; Bard Graduate Center for studies in the Decorative Arts, Design, and Culture [New York, N.Y.] ; New-York Historical Society. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center: Decorative Arts, Design, and Culture, 2009. — xxi, 399 p. : ill. — Titel varieert: Dutch New York between East & West : the world of Margrieta van Varick ; algemeen Issued in connection with an exhibition held Sept. 18, 2009-Jan. 3, 2010, Bard Graduate Center for Studies in the Decorative Arts, Design, and Culture, New York, organized by the Bard Graduate Center in collaboration with the New-York Historical Society.

UA-CST: GES 970 H 73 DAVI 2009

Nico Dockx : avec le vent, 2016-2020 / [edit.] Nico Dockx. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — (Curious ; 049)

MID: Dockx 2022/113

MID: Rariora 1105

Jan de Lichte : de geromantiseerde verhalen én de historische feiten / Henri van Nieuwenborgh. — Tielt : Krltak, 2021. — 280 p. : ill.

EHC: 870557 [C5-147 bb]

Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVIe et XVIIe siècle) / [edit.] Violet Soen ; [edit.] Yves Junot. — Turnhout : Brepols, 2021. — 431 p. : ill. — (Burgundica ; 30). — Titel varieert: Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, 16e et 17e siècle)

UA-CST: GES 949.1 H 71 SOEN 2021

Josephus Justus Scaliger : sieraad van de Academie = Josephus Justus Scaliger : ornament of the Academy / Kasper van Ommen. — Leiden : Universiteit Leiden, 2020. — 50 p. : ill.

EHC: 871051 [C5-148 db]

Josephus Scaliger : his oriental library, and the meaning of scholarship / Kasper van Ommen. — Leiden : Brill, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871049

Global Calvinism : conversion and commerce in the Dutch Empire, 1600-1800 / Charles H. Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2022. — xiii, 390 p.

UA-CST: GES 949.2 H 72 PARK 2022

Deze wereld is geen ergernis waard : biografie Roger Van de Velde / Ellen Van Pelt. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 332 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1243310151>

UA-CST: T&L 82.091 N-VELD-PELT 2020

EHC: 859292 [C5-130 ca]

Perte totale : la fermeture de Renault-Vilvorde / [edit.] Mieke Van Damme. — Antwerpen : Hadewijch, 1997. — 118 p. : ill.

EHC: 870908 [C5-148 ca]

Photo event 2016 / [inl.] Koen Leemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Centrum voor Beeldexpressie, 2016. — 96 p. : ill.

KdG-SLA: 760.4 PHOT

Filip Vervaet : sedimental journey / [edit.] Bruno Devos ; Pádraic E. Moore. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos / Stockmans Art Books, 2020. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERV 2020

MID: Vervaet 2021/215

Godefroid Devreese, 1861-1941 / André Poels ; Luc Vandamme ; Jacqueline Van Driessche. — Plaats van uitgave niet gekend : Limburgse Commissie voor Numismatiek vzw, 2018-2022. — 724 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113579835>

EHC: 838734 [C3-918 d]

Basiswerk; Anvulling 1

KMSKA: MONO-BC 8220

Basiswerk; Supplement

Nr. 7/110

Questioning pictorial genres in Dutch seventeenth-century art : definitions, artistic practices, market & society / [edit.] Marije Osnabrugge. — Turnhout : Brepols, 2021. — 401 p. : ill. — (Gouden Eeuw : new perspectives on Dutch seventeenth-century art ; 2)

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 949.3 H 73 OSNA 2021

Retrospective Henri-Victor Wolvens, 1896–1977 / [edit.] Françoise Levie ; [edit.] Denise Thiel-Hennaux. — Woluwe-Saint-Lambert : Médiatine-Malou, 1986. — 148 p. : ill. — Titel varieert: Henri-Victor Wolvens
KMSKA: TENT-TA 7919

Zeer fijne boy : brieven aan Jef R. (1986–1997) / Gerard Reve. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2022. — 110 p. : ill.
EHC: 870644 [C5-147 ea]

Johannes a Fine : notes sur une sonnette et sur un œuf d'austruche / R. Rodière. — Calais : Imprimerie des Orphelins, 1928. — 17 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.4344 (b)

'His great genius was to make landscapes': the Roman years of Herman van Swanevelt (c. 1603–1655) / Susan Russell. — Roma : Edizioni Quasar, 2019. — 251 p. : ill. — (Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome ; 67)
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1106374001>
RUB: 1 G 1 / SWA 7 / 2019 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8755

Mark : portret van een premier / Sheila Sitalsing. — Amsterdam : Prometheus, 2016. — 197 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 49738

Laat me niet lachen! Spotbeeld van de Nederlandse geschiedenis, van 1570 tot nu / Henk Slechte. — Zutphen : Walburg Pers, 2022. — 317 p. : ill.
KdG-SLA: 753 SLEC

Capital at work in Antwerp's golden age / Hugo Soly. — Turnhout : Brepols, 2021. — 303 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 55)
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / b / 1
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 SOLY 2021

Soutine, De Kooning : conversations in paint / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Claire Bernardi ; [medewerker] Sylvie Patry ; [medewerker] Judith Zilczer ; [medewerker] Lili Davenas. — Philadelphia, Pa : The Barnes Foundation, 2021. — 166 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SOUT 2021

Jewish migration and the making of a Belgian Jewry : immigration, consolidation, and transformation of Jewish life in Belgium before 1940: proefschrift / Janiv Stamberger. — Antwerp : uitgever niet gekend, 2020. — XVI, 622 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2020: 3). — Promotor Van Goethem, Herman ; Schreiber, Jean-Philippe
<http://hdl.handle.net/10067/1692950151162165141>
RSL: Joodse migratie
UA-CST: MAG-OW-C 28519
UA-CST: MAG-DOCT 1342
DB: DB 930 STAM
EHC: 871035 [C5-148 ba]

Retrospectieve tentoonstelling Henri Victor Wolvens / Aquilin Janssens de Bisthoven ; [medewerker] Urbain van de Voorde. — Brugge : Walley, 1959. — 96 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902443199>
EHC: H 204187 [M-296 d]
KMSKA: TENT-TA 7920

Eugeen Van Mieghem (1875–1930) : Antwerpen rond 1899 / Erwin Joos ; Stichting Eugeen van Mieghem Foundation [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 271 p. : ill.
EHC: 870282 [C5-147 ab]
HZS: VIII A 3

Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange negentiende eeuw / Pieter Stokvis. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2005. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Het intieme burgerleven : huishouden, huwelijk en gezin in de lange 19de eeuw
UA-CST: GES 949 H 72 STOK 2005
EHC: 870675 [C5-147 ea]
ROSA: A m/72

Hoogmoed : van Verdinaso tot verzet / Vincent Stuer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 311 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281819062>
UA-CST: MAG-OW-AA 49642
EHC: 865348 [C5-140 eb]

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw : dopen, 1600–1614 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, Regio Mechelen, v.z.w., 2018. — 3 v.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194480794>
SA: 4151#7-9
1-3
EHC: 847873 [C5-126 ab]
1-3

Tim Onderbeke : cast shadow. — Gent : MER. B&L, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Rariora 1104

Dennis Tyfus : satellite of Iard / Vincent Stroep. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 869951 [C5-147 bb]
KdG-SLA: 709 TYFU
MID: Tyfus 2022/97

Rinus Van De Velde / Katrien Loret. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021
EHC: 869919 [C5-147 ba]
MID: Van-De-velde,R. 2022/101

Titus Brandsma : van held tot heilige / [edit.] Christoph Lüthy ; [edit.] Frans Wijsen ; [edit.] Marc De Kesel ; Titus Brandsma Instituut [Nijmegen] ; Radboud Universiteit Nijmegen. Faculteit Filosofie, Theologie en

Religiewetenschappen. — Baarn : Adveniat, 2021. — 181 p. : ill.

TPC: MAG 393/749

Holland under Habsburg rule, 1506–1566 : the formation of a body politic / James D. Tracy. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2020. — ix, 330 p. — (UC Press voices revived ; 2020: 1)

UA-CST: GES 949.1 H 71 TRAC 2020

Leven in de verbeelding : Hella S. Haasse 1918–2011 / Aleid Truijens. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2022. — 598 p. : ill.

EHC: 870721 [C5-148 ba]

Heinrich Mameranus : ein luxemburger Drucker des 16. Jahrhunderts in Köln / Emil van der Vekene. — Luxemburg : Verlag der Sankt-Paulus-Druckerei, 1973. — 34 p. : ill.

EHC: 871015 [C5-148 bb]

Conflictueuze samenloop van de 'Eerste reis rond de wereld' en Karel's precaire keizerskansen, aanleiding tot zijn desastreus debuut als koning van Spanje : onderzoek naar de ware omstandigheden achter de feiten, om zo de logica van het gebeurde te begrijpen / Louis Verbeke. — Plaats van uitgave niet gekend : Louis Verbeke, 2020. — 41 p. : ill.

SA: 4151#3

H. V. Wolvens : etsen = H. V. Wolvens : estampes = H. V. Wolvens : etchings / Jo Verbrugghen. — Tiel : E. Veys, 1971. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-CX 582

Verhalenbazaar : vakantieherinneringen van 1930 tot 1980 / [compil.] Katherine Ennekens. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 2008. — 126 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 ENNE

EHC: 870882 [C5-148 ba]

I really love jellies and real jellies love me too : a Medardo Rosso Tribute, booklet 2 = Ik hou echt van gelei en echte gelei houden van mij: een Medardo Rosso Tribute, deel 2 / Gert Verhoeven. — Mechelen/Strombeek : bk SM, 2011. — Ill.

SESA-Mechelen: M.10867 (b):2

KdG-SLA: 709 VERH

Dwarsliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen: een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

Renaat Waterschoot : ik ga! / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 74 p. : ill. — (Oostfrontiersreeks ; 13)

EHC: 870903 [C5-148 db]

De Robin Hood van de Vlaamse film / Lukas De Vos ; Freddy Michiels. — Antwerpen : KMO Promoties, 2021. — 152 p. : ill.

EHC: 870582 [C5-147 bb]

Een verloren gewaande tekening van Peter Paul Rubens / Dirk Imhof ; Virginie D' Haene ; Joost Depuydt ; Vrienden van het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 20 p. : ill.

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 2021 / h / 1

MPM: BM 36193

'Fuît' / dominic V.D. wall ; Christine Vuegen ; Els Vermeersch ; Oscar Schrover. — Schellebelle : Arte Libro, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870873 [C5-147 ab]

EHC: 870874

Basiswerk; Origineel grafisch werk 'Tilstand'

In foedraal

Opdrachtgevers en vroege eigenaren van het werk van Jheronimus Bosch / Marieke van Wamel. — Zwolle : SPA uitgevers, 2021. — 314 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 27). — Algemeen Summary in English

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 2021 / a / 1

Architectural and decorative drawings : Tilman van Gameren / Przemysław Wątroba. — Warszawa : Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, 2019. — 2 v. : ill. — (The print room of the University of Warsaw Library : catalogue of the collection)

MPM: BL I 164

1-2

My students : fashion and jewel design, 1977–2015 / Daniël von Weinberger. — Berchem : Academie Beeldende Kunsten Berchem, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 871122

Wetenschappelijke tijdingen op het gebied van de geschiedenis van de Vlaamse Beweging / Vereniging voor Wetenschap [Gent] ; ADVN [Antwerpen]. — Gent : Vereniging voor Wetenschap, 1940. — Titel varieert: WT : tijdschrift over de geschiedenis van de Vlaamse beweging ; voortzetting van Wetenschap in Vlaanderen ; niet verschenen: (1945–1949) ; auteursnaam varieert: ADVN, 2004-

<https://wt.be/>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/781530740>

AP-KC: MM-TY-WETEN

5-56(1940-1997); 66:1(2007)

KAVA: E 147

12:7(1952); 13-21(1953-1961); 27:1(1968)

UA-RG: RG-T 229

5(1940)-44(1985)-56:2(1997); onvolledig

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

UA-CST: GES 93 E-WETI/5 j.

5(1940)-

Laatste 5 jrg. in leeszaal; plaats documentaanvraag voor
oudere jrg. in magazijn (MAG 3291/2)

KMSKA: M BE 296

18:7-18:9(1958); 19:4(1959); 23:6(1963)

EHC: G 75805 [C2-066 g]

56(1997)-

EHC: G 75805 [C4-335 h]

5-55(1940-1996)

SA: 228#10701

Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns. — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)

<https://assets.antwerpen.be/srv/assets/api/download/12ac9e0f-e03b-408c-8b6a-907f41ff5c1a/struikelstenen-in-deurne-stadskroniek.pdf>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281848732>

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 WEVE

UA-CST: MAG-OW-BB 54994

EHC: 867282 [C5-143 bb]

EHC: 870812 [LZ-70 c]

Anet: ANET

KdG-Zuid: 4 M&M GES 935.4 WEVE

Kasper Bosmans : dovetail / [edit.] Julia Mullié ; Piero Bisello ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOSM 2020

MID: Bosmans 2020/728

KdG-SLA: 709 BOSM

De verstandige kock : proef de smaak van de 17de eeuw / Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen ; [medewerker] Manon Henzen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 360 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 73 WILL 2021

KMSKA: MONO-BB 12680

Yvette Lauwaert : van naaldje tot draadje: een levensverhaal / [edit.] Gerrit Six. — Gent : Graphius NV, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 871100 [C5-147 ab]

Anne-Mie Van Kerckhoven - Zeno X Gallery : a long-standing collaboration. — Antwerpen : Zeno X Books, 2022. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30649

AP-CMU: CMU 700.8 KERC 2022

KMSKA: MONO-BC 8767

De zeventiende eeuw / [edit.] Helmer J. Helmers ; [edit.] Geert H. Janssen ; [edit.] Judith F.J. Noorman. — Plaats van uitgave niet gekend : Leiden University Press, 2021. — 508 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 HELM 2021

""Geschiedenis overige werelddelen""

Art, engagement, economy : the working practice of Caroline Woolard / [edit.] Helen Hofling. — Eindhoven : Onomatopée, 2020. — 561 p. : ill. — (Onomatopée ; 183)

MID: Woolard 2022/104

The king's order to dance : vocabulaire(s) / Sammy Baloji. — Brussels : La Villa Hermosa, 2022. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 870545

Barbara Kruger : thinking of you, I mean me, I mean you / [edit.] Peter Eleey ; [edit.] Robyn Farell ; [edit.] Michael Govan ; [edit.] Rebecca Morse ; [edit.] James Rondeau ; [medewerker] Zoë Whitley. — Los Angeles, Calif. : DelMonico Books · D.A.P, 2021. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KRUG 2021

MID: Kruger 2021/480

A Belgian passage to China (1870-1930) : Belgian-Chinese historical relations (1870-1930) and the construction of the railway and the tramway network based on personal documents and pictures of François Nuyens and Philippe & Adolphe Spruyt / [edit.] Johan J. Mattelaer ; [edit.] Mathieu Torck ; [medewerker] Charles Lagrange ; [medewerker] Roland Dussart-Desart ; [medewerker] Patrick Maselis ; [medewerker] Thomas Baert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 304 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281802538>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 944.9 CHINA

EHC: 861184 [C5-320 f]

HH-EVA: AZ/B.1222

Betye Saar : uneasy dancer / [edit.] Mario Mainetti ; [edit.] Chiara Costa ; [edit.] Elvira Dyangani Ose. — Milan : Fondazione Prada, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAAR 2016

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1107494603>

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

MPM: BM 50110

KMSKA: MONO-BD 738

Nicole Eisenman / Dan Cameron. — London : Lund Humphries, 2021. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2021: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 EISE 2021

- Carrie Mae Weems* / [edit.] Sarah Elizabeth Lewis ; [edit.] Christine Garnier ; [medewerker] Huey Copeland ; [medewerker] bell hooks ; [medewerker] Coco Fusco ; [medewerker] Thelma Golden ; [medewerker] Deborah Willis ; [medewerker] Robin Kelsey ; [medewerker] Katori Hall ; [medewerker] Salamishah Tillet ; [medewerker] Dawoud Bey ; [medewerker] Jennifer Blessing ; [medewerker] Thomas J. Lax ; [medewerker] Kimberly Drew ; [medewerker] Erina Duganne ; [medewerker] Yxta Maya Murray ; [medewerker] Kimberly Juanita Brown ; [medewerker] Gwendolyn DuBois Shaw ; [medewerker] José Rivera ; [medewerker] Jeremy McCarter. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 202 p. : ill. — (October files ; 25)
AP-CMU: CMU 700.8 WEEM 2021
MID: Weems 2021/494
- Surging democracy : notes on Hannah Arendt's political thought* / Adriana Cavarero. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — xvi, 114 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-CAVA 2021
- Turks, Jews, and other Germans in contemporary art* / Peter Chametzky. — London : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.
AP-CMU: CMU 707.9 CHAM 2021
MID: Globalisering CHAM
- In my time : a personal and political memoir* / Dick Cheney ; [medewerker] Liz Cheney. — New York, N.Y. : Threshold Editions, 2011. — 565 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 57613
- A companion to Chomsky* / [edit.] Nicholas Allott ; [edit.] Terje Lohndal ; [edit.] Georges Rey [1945-]. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2021. — xv, 618 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 2021: 2)
UA-CST: FILO 19.8 N-CHOM-ALLO 2021
- Flawed giant : Lyndon Johnson and his times, 1961-1973* / Robert Dallek. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — xiv, 754 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 57630
- Index cards* / Moyra Davey. — New York, N.Y. : New Directions Publishing, 2020. — 217 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 DAVE 2020
- Women, culture & politics* / Angela Y. Davis. — New York, N.Y. : Vintage Books, 1990. — xv, 238 p.
ROSA: FII a/1326
- Leo Africanus discovers comedy : theatre and poetry across the Mediterranean* / Natalie Zemon Davis. — Toronto, Ont. : Centre for Renaissance and Reformation Studies, 2021. — 225 p. — (Essays and studies ; 51)
UA-CST: T&L 82 N-AFRI-DAVI 2021
- h + m = 10 : hedendaags Marokko* / Jean-Louis Froment ; An Sijsmans ; [edit.] Sofie Verschueren. — Mechelen : Cultuurcentrum, 2003. — 33 p. : ill. — Titel varieert: Hedendaags Marokko = 10 hedendaagse kunstenaars
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902414985>
SESA-Mechelen: M.9963 (a)
KdG-SLA: 705.9 FORM
KMSKA: TENT-TA 2139
MID: orangerie-beneden
- Israel* / Alan Dowty. — Cambridge : Polity, 2021. — 203 p. — (Polity histories series ; 2021: 1)
UA-CST: PSW 950 L-IL-DOWT 2021
- The Emil Bührle collection : history, full catalogue and 70 masterpieces* / [edit.] Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. — Munich : Hirmer, 2021. — 471 p. : ill. — (Catalogues of Swiss museums and collections ; 23)
MID: ZÜRICH Kunsthaus 2022/96
KMSKA: BEST-MC 2051
- Death to fascism : Louis Adamic's fight for democracy* / John P. Enyeart. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — xii, 216 p. — (The working class in American history ; 2019: 1)
UA-CST: PSW 321 L-USA-ENYE 2019
- Ethics, society and politics : themes from the philosophy of Peter Winch* / [edit.] Michael Campbell ; [edit.] Lynette Reid. — Cham : Springer, 2020. — vi, 286 p. — (Nordic Wittgenstein studies ; 6)
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-40742-1>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: FILO 141.7 G-CAMP 2020
- Frank Boggs en marge de l'impressionnisme* / [edit.] Marianne Lombardi ; Musée d'art et d'histoire de la ville de Meudon. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 71 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10367
- MacArthur* / Richard B. Frank ; [inl.] Wesley K. Clark. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2007. — xviii, 198 p. : ill. — (The great generals series ; 2007: 1). — Titel varieert: MacArthur : a biography
UA-CST: MAG-OW-BB 57132
- Ecce homo : behold the man* = *Ecce homo : zie de mens* / Eric Rinckhout. — Lichtervelde : Hannibal, 2017. — 159 p. : ill.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050031347>
AP-CMU: CMU 700.1 ECCE 2017
MPM: BM 42407
MID: Thema's-in-de-kunst RINC
KMSKA: TENT-TC 12558
UA-CST: MAG-OW-C 26392
EHC: 828080 [C5-101 ab]
KdG-SLA: 705.9 ECCE
MMB: mus-MMB

Guatemalan Indians and the state : 1540 to 1988 / [edit.] Carol A. Smith ; [medewerker] Marilyn M. Moors. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1994. — ix, 316 p. — (Symposia on Latin America series ; 1994: 1)

UA-CST: DEV 301.188.2 L-GCA-SMIT 94

Hannah Wilke : art for life's sake / [edit.] Tamara H. Schenkenberg ; [edit.] Donna Wingate ; [medewerker] Glenn Adamson ; [medewerker] Connie Butler ; [medewerker] Hayv Kahraman ; [medewerker] Nadia Myre ; [medewerker] Cindy Nemser ; [medewerker] Jeanine Oleson ; [medewerker] Catherine Opie. — St. Louis, MO : Pulitzer Arts Foundation, 2021. — 251 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WILK 2021

MID: Wilke 2022/87

Communion : the female search for love / bell hooks. — New York, N.Y. : William Morrow, 2002. — 244 p.

AP-CMU: CMU 313 HOOK 2002

ROSA: FII a/1296

The will to change : men, masculinity, and love / bell hooks. — New York, N.Y. : Washington Square Press, 2005. — 188 p.

AP-CMU: CMU 313 HOOK 2005

ROSA: FII a/1253

Warlord : Tojo against the world / Edwin P. Hoyt. — New York, N.Y. : Cooper Square Press, 2001. — xix, 254 p.

UA-CST: PSW 355 L-J-HOYT 2001

Radical virtuosity : Ana Mendieta and the black Atlantic / Genevieve Hyacinthe. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 333 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEND 2019

MID: Mendieta 2019/727

John Dewey's later logical theory / James Scott Johnston. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2020. — ix, 247 p. — (SUNY series in American philosophy and cultural thought ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-DEWE-JOHN 2020

Karl Langer : modern architect and migrant in the Australian tropics / [edit.] Deborah van der Plaats ; [edit.] John Macarthur. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2022. — xvii, 307 p. : ill. — (Bloomsbury studies in modern architecture ; 2022: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-PLAA 2022

All together different : Yiddish socialists, garment workers, and the labor roots of multiculturalism / Daniel Katz. — New York, N.Y. : New York University Press, 2011. — xiv, 298 p. : ill. — (The Goldstein-Goren series in American Jewish history ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 930.85 L-USA-KATZ 2011

Every day is extra / John Kerry. — London : Simon & Schuster, 2018. — 622 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 57390

Freddy Tsimba : mabele eleki lola: de aarde, stralender dan het paradijs / In Koli Jean Bofane ; Pascal Blanchard ; Henry Bundjoko ; Bogumil Jewsiewicki. — Brussel : Kate'Art Editions, 2020. — 135 p. : ill.

MID: Tsimba 2022/133

KdG-SLA: 709 TSIM

Walid Raad : I long to meet the masses once again / Friederike Schuler ; Johan Holten. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 47 p. : ill. — (Roma publications ; 397)

AP-CMU: CMU 700.8 RAAD 2021

Te bevragen aan balie: bij collectie kunstenaarsboeken

MID: Raad 2022/30

KdG-SLA: 709 RAAD

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgpers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

UA-CST: MAG-OW-BB 57098

EHC: 870981 [C5-148 ba]

KMSKA: MONO-BB 12664

La tradicia Vjetnamio : kelkaj historiaj etapo. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1970. — 170 p.

EHC: 870979

The man who hated work and loved labor / Les Leopold. — White River Junction, Vt : Chelsea Green Publishing Company, 2007. — xvi, 525 p. : ill. — Titel varieert: The man who hated work and loved labor : the life and times of Tony Mazzocchi

UA-CST: PSW 331.88 L-USA-LEOP 2007

Sickert : la provocation et l'énigme / Delphine Lévy. — Paris : Cohen&Cohen, 2021. — 573 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 699

Life as activity : David Lamelas / [edit.] Harper Montgomery. — München : Hirmer Verlag, 2021. — 128 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LAME 2021

An urban history of China / Toby Lincoln. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — x, 273 p. — (New approaches to Asian history ; 2021: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 LINC 2021

Mijn lievelingen : brieven 1940-1959 / Clarice Lispector ; [edit.] Adri Boon. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 346 p. — (Privé-domein ; 318). — Oorspronkelijke titel: Minhas queridas

EHC: 870723 [C5-147 eb]

ROSA: S/740

Luchita Hurtado : I live I die I will be reborn /
[edit.] Rebecca Lewin ; [edit.] Joseph Constable. —
London : Koenig Books, 2019. — 254 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HURT 2019

*L'art au service du culte catholique en République
démocratique du Congo /* Pamphile Mabilia
Mantuba-Ngoma. — Kinshasa : Médiaspaul, 2018. —
184 p. : ill.
HH-EVA: AF/B.1166

*The many faces of slavery : new perspectives on slave
ownership and experiences in the Americas /*
[edit.] Lawrence Aje ; [edit.] Catherine Armstrong. —
London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 241 p.
UA-CST: GES 970 H 72 AJE 2021

Mapping nature across the Americas / [edit.] Kathleen A.
Brosnan ; [edit.] James R. Akerman. — Chicago, Ill. :
The University of Chicago Press, 2021. — xii, 416 : ill.
UA-CST: GES 970 H 70 BROS 2021

Why this world : a biography of Clarice Lispector /
Benjamin Moser. — London : Penguin Books, 2014. —
viii, 479 p.
UA-CST: T&L 869 G-MOSE 2014
ROSA: T/1373

Tornaviaje : arte iberoamericano en España /
[edit.] Rafael López Guzmán ; Pablo F. Amador
Marrero ; Adrián Contrera-Guerrero ; Jaime Cuadriello ;
Gloria Espinosa Spínola ; Museo Nacional del Prado
[Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado,
2021. — 302 p. : ill.
UA-CST: GES 946.0 H 73 LOPE 2021

Vrouwen, verzet en apartheid / Shanthini Naidoo ;
[vert.] Tineke Jager. — Berchem : EPO, 2021. — 231
p. — Oorspronkelijke titel: Women in solitary : inside
the female resistance to apartheid
ROSA: FI m/323

Nairy Baghramian : déformation professionnelle /
[edit.] Martin Germann ; [edit.] Vincenzo De Bellis. —
Munich : Prestel, 2018. — 205 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BAGH 2018
MID: Baghramian 2019/293

*Dutch New York between East and West : the world of
Margrieta van Varick /* Natalie Zemon Davis ; Marybeth
De Filippis ; Joyce D. Goodfriend ; Jaap Jacobs ; Els
Kloek ; Ruth Piwonka ; David Willem Voorhees ; Kees
Zandvliet ; [edit.] Deborah L. Krohn ; [edit.] Peter N.
Miller ; Bard Graduate Center for studies in the
Decorative Arts, Design, and Culture [New York, N.Y.] ;
New-York Historical Society. — New York, N.Y. : Bard
Graduate Center: Decorative Arts, Design, and Culture,
2009. — xxi, 399 p. : ill. — Titel varieert: Dutch New
York between East & West : the world of Margrieta van
Varick ; algemeen Issued in connection with an

exhibition held Sept. 18, 2009-Jan. 3, 2010, Bard
Graduate Center for Studies in the Decorative Arts,
Design, and Culture, New York, organized by the Bard
Graduate Center in collaboration with the New-York
Historical Society.
UA-CST: GES 970 H 73 DAVI 2009

Nico Dockx : avec le vent, 2016–2020 / [edit.] Nico
Dockx. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 2 v. in
1 band(en) : ill. — (Curious ; 049)
MID: Dockx 2022/113
MID: Rariora 1105

*Mary Reynolds : artiste surréaliste et amante de Marcel
Duchamp /* Christine Oddo. — Paris : Tallandier,
2021. — 269 p. — (Libre à elles ; 2021: 1)
KMSKA: MONO-BA 4390

African Europeans : an untold history / Olivette Otele. —
London : Hurst & Company, 2020. — 291 p.
EHC: 870926 [C5-148 cb]

*Philosophy, art, and the imagination : essays on the work
of John Sallis /* [edit.] James Risser. — Leiden : Brill,
2022. — XX, 236 p. : ill. — (Studies in contemporary
phenomenology ; 21)
UA-CST: FILO 19.8 N-SALL-RISS 2022

Photo event 2016 / [inl.] Koen Leemans. — Plaats van
uitgave niet gekend : Centrum voor Beeldexpressie,
2016. — 96 p. : ill.
KdG-SLA: 760.4 PHOT

Visions of council democracy : Castoriadis, Lefort, Arendt /
Benjamin Ask Popp-Madsen. — Edinburgh : Edinburgh
University Press, 2021. — vii, 229 p. — (Taking on the
political ; 2021: 1)
UA-CST: PSW 321 G-POPP 2021

Agnes Martin : her life and her art / Nancy
Princenthal. — New York, N.Y. : Thames & Hudson,
2018. — 288 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MART 2018

Yitzhak Rabin : soldier, leader, statesman / Itamar
Rabinovich. — New Haven, Conn. : Yale University
Press, 2017. — 272 p. — (Jewish lives ; 2017: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 57405

No higher honor : a memoir of my years in Washington /
Condoleezza Rice. — New York, N.Y. : Broadway Books,
2011. — xviii, 765 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 57608

*An education in judgment : Hannah Arendt and the
humanities /* D.N. Rodowick. — Chicago, Ill. : The
University of Chicago Press, 2021. — xix, 182 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-RODO 2021

Dance masters: interviews with legends of dance / Janet Lynn Roseman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 183 p. : ill.

AP-KC: UD-DG-ROSEM-dancema-1

AP-KC: UD-DBG-ROSEM-dance-1

The disintegration of community : on Jorge Portilla's social and political philosophy, with translation of selected essays / Carlos Alberto Sánchez ; Francisco Gallegos ; Jorge Portilla. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2020. — ix, 215 p. — (SUNY series in Latin American and Iberian thought and culture ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.7 G-SANC 2020

Is China nog te stoppen? Hoe een virus de wereldorde verandert / Henk Schulte Nordholt. — Amsterdam : Querido, 2021. — 136 p.

AP-MEI: OK 945.7 SCHU 2021

Sculptures Lichtenstein. — Paris : Galerie Sonnabend, 1970. — Ill. — Titel varieert: Lichtenstein : sculptures

MID: Lichtenstein 70/340

KMSKA: TENT-TB 10365

Sharon Lockhart : lunch break / [edit.] Jane E. Neidhardt. — St. Louis, Mo. : Mildred Lane Kemper Art Museum, 2010. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Lockhart : please don't forget to put money in bank

MID: Lockhart 2022/110

Sharon Lockhart : lunch break II / [edit.] Agnes Falkner ; [edit.] John Alan Farmer ; [edit.] Eileen G'Sell ; [edit.] Jane E. Neidhardt. — Wien : Vereinigung bildender KünstlerInnen Wiener Secession, 2011. — 104 p. : ill. — Titel varieert: Sharon Lockhart : secession

MID: Lockhart 2022/111

Sharon Lockhart : Milena, Milena / [edit.] Jane E. Neidhardt. — Milan : Silvana Editoriale, 2015. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Sharon Lockhart : Milena, Milena: a work in progress

MID: Lockhart 2022/112

Amy Sillman / Valerie Smith. — London : Lund Humphries, 2019. — 144 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2019: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 SILL 2019

Sonata : for Eb alto saxophone and piano / [comp.] Albert D. Schumtz. — New York, N.Y. : Southern Music Publishing Co. Inc., 1968. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1961 ; algemeen Opgedragen aan Sigurd M. Rascher

AP-KC: UM-BSAX-SCHMU-sonat-2

Soutine, De Kooning : conversations in paint / [edit.] Simonetta Fraquelli ; [edit.] Claire Bernardi ; [medewerker] Sylvie Patry ; [medewerker] Judith Zilczer ; [medewerker] Lili Davenas. — Philadelphia, Pa : The Barnes Foundation, 2021. — 166 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SOUT 2021

Avicenna's theory of science : logic, metaphysics, epistemology / Riccardo Strobino. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — xvi, 428 p. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.5 N-AVIC-STRO 2021

Rangaku kotohajime : tagiô de la eûropa medicino en Japanio / Sugita-Genpaku ; [vert.] Seiho Nishi. — Katuyama : Ĉiama Grupo, 1971. — 110 p. : ill. — (Ĉiamaj libroj ; 2)

EHC: 870540 [C5-114 ec]

La vivo de Sándor Kőrösi Csoma / Ferenc Szilágyi ; [vert.] Ervin Fenyvesi. — Budapest : Hungara Esperanto-Asocio, 1984. — 151 p. : ill.

EHC: 870845

El comercio de Nueva España y la controversia sobre la libertad de comercio, 1796-1821 / Humberto Tandron ; [vert.] Susana Liberti. — Plaats van uitgave niet gekend : Instituto Mexicano de Comercio Exterior, 1976. — 147 p. — (Serie Historia del comercio exterior de México ; 1976: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 57632

Time-based architecture / [edit.] Bernard Leupen ; [edit.] René Heijne ; [edit.] Jasper van Zwol. — Rotterdam : 010 Publishers, 2005. — 249 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-LEUP 2005

UHasselt: 72 LEUP 2005

Anekdotoj pri la vivo de prezidanto Ho Chi Minh / Tran Dan Tien ; [vert.] Nguyen Minh Kinh. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1960. — 130 p. : ill.

EHC: 870938 [C5-148 eb]

Establecimiento y pérdida del septentrión de Nueva España / María del Carmen Velázquez. — México, D.F. : El Colegio de México, 1974. — 260 p. : ill. — (Centro de Estudios Históricos: nueva serie ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 57631

Dwarsliggers : verzamelde biografische opstellen, artikels en profielen: een selectie / Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Pieter Jan Verstraete, 2022. — 911 p. : ill.

EHC: 870904 [C5-148 bb]

Very : Ed Ruscha: works from the UBS Art Collection / [edit.] Mary Rozell. — Berlin : Hatje Cantz, 2018. — 119 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RUSC 2018

KdG-SLA: 709 RUSC

Persist / Elizabeth Warren. — New York, N.Y. : Metropolitan Books, Henry Holt and Company, 2021. — 304 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 57321

Africa since decolonization : the history and politics of a diverse continent / Martin Welz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 375 p.

UA-CST: DEV 960 G-WELZ 2021

Stolen continents : conquest and resistance in the Americas / Ronald Wright ; [inl.] Jan Morris. — Toronto, Ont. : Penguin, 2015. — XVIII, 543 p. — (Penguin classics ; 2015: 2)

UA-CST: DEV 980 G-WRIG 2015

I am Malala : the girl who stood up for education and was shot by the Taliban / Malala Yousafzai ; Christina Lamb. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2014. — xxiii, 293 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49142

ROSA: T/1372

Lyrical strains : liberalism and women's poetry in nineteenth-century America / Elissa Zellinger. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xiii, 256 p.

ROSA: GIV2 m/211