

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2022/02

""Zonder udc""

Collections / BAM [Mons]. — Gand : Snoeck, 2020. — 419 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1948

Contentious cultural heritages and arts : a critical companion / [edit.] Marion Hamm ; [edit.] Klaus Schönberger. — Klagenfurt/Celovec : Wieser Verlag, 2021. — 1133 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4384

The metabolic museum / Clémentine Deliss ; [edit.] Lena Kiessler. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 127 p.

KMSKA: MONO-BA 4385

École de Mons : deux siècles de vie artistique, 1820–2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13791

Iconoclasm / David Freedberg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxvii, 332 p.

KMSKA: MONO-BB 1635

Van wijs en waan : 250 jaar verzamelen: Zeeuws Genootschap, 1769–2019 / Katie Heyning ; [edit.] Marianne Gossijne ; [medewerker] Veronica Frenks. — Zwolle : WBooks, 2019. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1105201244>

KMSKA: BEST-MC 1956

More than meets the eye : the magic of the panorama / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1137160246>

KMSKA: MONO-CX 123

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemont ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

Youth participatory arts, learning and social transformation : engaging people, place and context with Big hART / Peter Wright ; Barry Down ; Scott Rankin ; [inl.] François Matarasso. — Leiden : Brill, 2021. — 126 p.

KMSKA: MONO-BB 12660

""Semiotiek""

Divine love : the art of the nativity / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2021. — 132 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10508

Iconclass indexes : early German prints / Fritz Lauplicher ; Roelof van Straten. — Leiden : Folio, 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901836669>

KMSKA: LZ 7.04 (031) '14/15' DE

1–6

L'art religieux du XIIe siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge / Émile Mâle. — Sixième édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Armand Colin, 1953. — 463 p. : ill. — Titel varieert: L'art religieux du 12e siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge

KMSKA: MONO-BC 8736

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

""Congresverslagen""

Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 = Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 / [edit.] David García Cueto ; Museo del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875674>

KMSKA: MONO-BB 12665

Die Goldene Tafel aus Lüneburg : Akten des wissenschaftlichen Kolloquiums: Ergebnisband des Forschungsprojektes / [edit.] Antje-Fee Köllermann ; [edit.] Christine Unsinn ; Landesmuseum [Hannover]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 480 p. : ill. — (Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte ; N.F., Band 5/ 6, 2020- 2021). — Congres: Landesmuseum [Hannover]. 2016/04/00

KMSKA: MONO-BC 1413

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural

Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). —
Congres: Royal Institute for Cultural Heritage
[Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113389478>

KMSKA: MONO-BC 8284

Basiswerk; Supplement

El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018 = *El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018* / [edit.] Joan Molina Figueras ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill. — Congres: 26 y 27 de noviembre 2018

KMSKA: MONO-BB 12666

""Plaatwerken""

Het kerstverhaal van IA, het ezeltje / Martine Gosselink ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 1532

Nederlandsche monumenten van geschiedenis en kunst in beeld. — Amsterdam : P. N. Van Kampen & Zn., 1941. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Nederlandsche monumenten : geschiedenis en kunst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901955296>

KMSKA: MONO-BC 8738

De Vlaamse primitieven / Leo van Puyvelde. — Brussel : Meddens, 1959. — 183 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65644546>

KMSKA: MONO-BC 8740

""Bibliologie. Bibliofilie""

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Filosofie""

Contentious cultural heritages and arts : a critical companion / [edit.] Marion Hamm ; [edit.] Klaus Schönberger. — Klagenfurt/Celovec : Wieser Verlag, 2021. — 1133 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4384

Louis Alexandre Dubourg (1821-1891) / Benjamin Findinier. — Rouen : Éditions des Falaises, 2021. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4383

Edward Burne-Jones on nature : physical and metaphysical realms / Liana De Girolami Cheney. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Press, 2021. — 283 p.

KMSKA: MONO-BA 3869

La fin du salut par l'image : et autres textes / Éric Michaud. — Édition revue et augmentée. — Paris : Flammarion, 2020. — 414 p. : ill. — (Champs arts ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 3675

Kijk als een kunstenaar : van theedoek tot terpentijn: hoe schildertechnieken en materialen de kunstgeschiedenis beïnvloeden / Monica de Ruiter. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 304 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 5195

Bonnard : colour and light / Nicholas Watkins ; Tate Gallery [London]. — London : Tate Gallery Publishing, 1998. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10359

""Psychologie""

Contentious cultural heritages and arts : a critical companion / [edit.] Marion Hamm ; [edit.] Klaus Schönberger. — Klagenfurt/Celovec : Wieser Verlag, 2021. — 1133 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4384

""Ethiek""

Contentious cultural heritages and arts : a critical companion / [edit.] Marion Hamm ; [edit.] Klaus Schönberger. — Klagenfurt/Celovec : Wieser Verlag, 2021. — 1133 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4384

""Godsdienstwetenschap""

Divine love : the art of the nativity / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2021. — 132 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10508

Habiller le culte : les fastes brodés de l'atelier 'Dormal-Ponce' à Ath au 18e siècle / [edit.] Caroline Heering. — Tournai : TAMAT, 2021. — 276 p. : ill. — Titel varieert: Habiller le culte : les fastes du textile liturgique de la cathédrale de Tournai

KMSKA: TENT-TC 13780

L'art religieux du XIIe siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge / Émile Mâle. — Sixième édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Armand Colin, 1953. — 463 p. : ill. — Titel varieert:

L'art religieux du 12e siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge

KMSKA: MONO-BC 8736

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Titel varieert: This is not a collection

KMSKA: TENT-TA 7915

""Kerkgeschiedenis""

Divine love : the art of the nativity / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2021. — 132 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10508

""Sociologie""

Schoonvolk! presenteert : Salon des jeunes = _Schoonvolk! présente : Salon des jeunes = _Schoonvolk! presents : Salon des jeunes. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2021. — 41 p. : ill. — Titel varieert: Salon des jeunes

KMSKA: TENT-TB 10354

Youth participatory arts, learning and social transformation : engaging people, place and context with Big hART / Peter Wright ; Barry Down ; Scott Rankin ; [inl.] François Matarasso. — Leiden : Brill, 2021. — 126 p.

KMSKA: MONO-BB 12660

""Staatkunde. Politiek""

The metabolic museum / Clémentine Deliss ; [edit.] Lena Kiessler. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 127 p.

KMSKA: MONO-BA 4385

La sculpture au service du pouvoir dans l'Europe de l'époque moderne / [edit.] Sabine Frommel ; [edit.] Pawel Migasiewicz ; [medewerker] Claudio Castelletti. — Roma : Campisano editore, 2019. — 359 p., 243 plaat/platen : ill. — (Hautes études : histoire de l'art ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12648

""Economie""

Art markets, agents and collectors : collecting strategies in Europe and the United States, 1550-1950 / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Adriana Turpin. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiii, 386 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281887954>

KMSKA: MONO-BB 12647

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

""Economische betrekkingen. Handel""

Art markets, agents and collectors : collecting strategies in Europe and the United States, 1550-1950 / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Adriana Turpin. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiii, 386 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281887954>

KMSKA: MONO-BB 12647

""Opvoeding. Onderwijs""

Het kerstverhaal van IA, het ezeltje / Martine Gosselink ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 1532

Linie lernen : die Kunst zu zeichnen / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10357

""Didactiek""

Het kerstverhaal van IA, het ezeltje / Martine Gosselink ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 1532

Linie lernen : die Kunst zu zeichnen / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10357

""Volkenkunde. Culturele antropologie""

Art & rite : the power of objects / [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Anne-Marie Vuilleminot. — Louvain-la-Neuve : PUL - Presses universitaires de Louvain, 2021. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Art and rite : the power of objects

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281818428>

KMSKA: TENT-TB 10355

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782

Theatrum Mundi : masks and masquerades in Mexico and the Andes / Anthony Alan Shelton. — Vancouver, B.C. : MOA, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8743

""Volkskunde. Folklore""

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782

Theatrum Mundi : masks and masquerades in Mexico and the Andes / Anthony Alan Shelton. — Vancouver, B.C. : MOA, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8743

""Natuurkunde""

Synthetische harsen gebruikt bij behandeling van polychrome kunstwerken / Leonardo Borgioli ; Paolo Cremonesi ; [vert.] Eleonora van der Veer-Curpan ; [vert.] René Peschar. — Hilversum : De Kunstkliniek Veer & Veer, 2020. — 193 p. : ill. — (I talenti ; 17)

KMSKA: MONO-BA 4380

""Scheikunde""

Synthetische harsen gebruikt bij behandeling van polychrome kunstwerken / Leonardo Borgioli ; Paolo Cremonesi ; [vert.] Eleonora van der Veer-Curpan ; [vert.] René Peschar. — Hilversum : De Kunstkliniek Veer & Veer, 2020. — 193 p. : ill. — (I talenti ; 17)

KMSKA: MONO-BA 4380

La cochenille, de la teinture à la peinture : une histoire matérielle de la couleur / Georges Roque. — Paris : Gallimard, 2021. — 325 p. : ill. — (Art et artistes ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12659

""Biologie. Biochemie. Biofysica""

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

""Plantkunde""

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

""Dierkunde""

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

""Geneeskunde""

Egon Schiele : erotische Zeichnungen / Serge Sabarsky ; [edit.] Muni de Smeccchia. — Köln : DuMont Buchverlag, 1982. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 757

""Ingenieurswetenschappen""

La cochenille, de la teinture à la peinture : une histoire matérielle de la couleur / Georges Roque. — Paris : Gallimard, 2021. — 325 p. : ill. — (Art et artistes ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12659

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Drukkerij. Uitgeverij""

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Verkeersorganisatie. Post""

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

""Communicatie""

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

KMSKA: TENT-TB 10356

Jean Raine / Marie-Françoise Poiret ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

""Chemische technologie""

La cochenille, de la teinture à la peinture : une histoire matérielle de la couleur / Georges Roque. — Paris : Gallimard, 2021. — 325 p. : ill. — (Art et artistes ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12659

""Kunst""

A.C.I., art catalogue index : catalogues raisonnés & critical catalogues of artists / [compil.] Noëlle Corboz ; [compil.] Cécile de Pebeyre ; [edit.] Étienne Bréton ; [edit.] Marc Blondeau. — Paris : Saint Honoré Art Consulting, 2020. — 2 v.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281839657>

KMSKA: LZ 70 (01)

1-2

Ad Reinhardt : 'art is art... and everything else is everything else' / [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] María Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2021. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13788

Caspar David Friedrich : nature and the self / Nina Amstutz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 269 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8744

Art markets, agents and collectors : collecting strategies in Europe and the United States, 1550-1950 / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Adriana Turpin. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiii, 386 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281887954>

KMSKA: MONO-BB 12647

Art & rite : the power of objects / [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Anne-Marie Vuilleminot. — Louvain-la-Neuve : PUL - Presses universitaires de Louvain, 2021. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Art and rite : the power of objects

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281818428>

KMSKA: TENT-TB 10355

Peter Paul Rubens : ricordo of the 'late' National Gallery's Judgement of Paris before its cosmetic surgery by Antoine Coypel from 1687 / Charles Bailly ; Charly Lagouy ; Alix Laurent-Bellue. — Plaats van uitgave niet gekend : Eigen Beheer, 2020. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281814833>

KMSKA: MONO-BC 1426

Jan van Eyck : als ich can / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281841075>

KMSKA: MONO-BB 12652

Papier und Wasser : ein Lehrbuch für Restauratoren, Konservierungswissenschaftler und Papiermacher / Gerhard Banik ; Irene Brückle ; [medewerker] Vincent Daniels ; [medewerker] Ute Henniges ; [medewerker] Antje Potthast ; [medewerker] D. Steven Keller ; [medewerker] Joanna M. Kosek ; [medewerker] Reinhard Lacher ; [medewerker] Günther Wegele ; [medewerker] Anthony W. Smith ; [medewerker] Alfred Vendl ; [medewerker] Stefan Fischer ; [medewerker] Paul M. Whitmore ; [medewerker] Sigrd Eyb-Green ; [medewerker] Barbara Kunze ; [medewerker] Antje Lomer ; [medewerker] Simona Weber ; [edit.] Martin Thomas Pesl. — München : Siegl, 2015. — xlv, 681 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8746

Barbara Hepworth : sculpture for a modern world / [edit.] Penelope Curtis ; [edit.] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2015. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13796

Belgian photographers, 1839-1939 : a chronological bibliography of publications from 1945 to 2020 with an author and a photographer index / [compil.] Frank Driesen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 327 p.

KMSKA: LZ 77::929 (038) '1800/2000' BE

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnsstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

KMSKA: TENT-TB 10356

In principio : a selection from my most recent acquisitions = *In principio : een keuze uit mijn nieuwste aanwinsten* / Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2022. — 95 p. : ill. — (Catalogue ; 22)

KMSKA: BEST-MC 1955

Synthetische harsen gebruikt bij behandeling van polychrome kunstwerken / Leonardo Borgioli ; Paolo Cremonesi ; [vert.] Eleonora van der Veer-Curpan ; [vert.] René Peschar. — Hilversum : De Kunstkliniek Veer & Veer, 2020. — 193 p. : ill. — (I talenti ; 17)

KMSKA: MONO-BA 4380

Le dessin romantique : de Géricault à Victor Hugo / Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2021. — 167 p. : ill. — (Carnets d'études ; 50)

KMSKA: BEST-MB 2049

Catalogue illustré de peinture et sculpture : salon de 1889. — Paris : Ludovic Baschet, 1889. — 364 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 595

Catalogue illustré de peinture et sculpture : salon de 1897. — Paris : Ludovic Baschet, 1896. — 284 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 594

Catalogue illustré du salon 1883 contenant environ 300 reproductions d'après les dessins originaux des artistes / [edit.] F.-G. Dumas. — Paris : Librairie d'Art L. Baschet, 1883. — 249 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 596

Catalogue van eene verzaemeling van schilderyen, de welke men op maandag 3 Mey naestkomend van delen jaere 1784 publquelyk zal verkopen in wisselgeld, op de Colveniers Kamer binnen deze Stad Antwerpen, smorgens ten elf thien ueren en na middag ten elf dry ueren. — Antwerpen : C. H. De Vos, 1784. — 17 p. — Aantal loten 115

KMSKA: VM-ANTW 1784 0503

Met aantekeningen: alle prijzen, sommige kopers gegeven

Histoire abrégée des beaux-arts, chez tous les peuples et à toutes les époques / Félix Clément. — Paris : Didot, 1879. — 672 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66382601>

KMSKA: PREC-PB 592

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1946. — 88 p., XVI plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129380>

KMSKA: PREC-PB 595

Antwerpsche kerken en haar kunstschaten / Frederik E. Clijmans. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1939. — 63 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/63503144>

KMSKA: MONO-BA 4381

La collection Morozov : icônes de l'art moderne / [edit.] Anne Baldassari. — Paris : Gallimard, 2021. — 524 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 124

Collections / BAM [Mons]. — Gand : Snoeck, 2020. — 419 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1948

Les églises baroques d'Anvers / Hubert Colleye. — Bruxelles : Nouvelle société d'éditions, 1935. — 24 p., 72 plaat/platen : ill. — (Ars Belgica ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65490531>

KMSKA: MONO-BC 8737

De schoonheid van de stilte : Cesar De Cock / Richard Comyn ; Paul Huys ; Laura van Wingen. — Tielt : Lannoo, 2004-2021. — 159 p. : ill. — Algemeen Oeuvrecatalogus uitgegeven door Snoeck, Gent

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66654630>

KMSKA: MONO-BC 1757

Basiswerk; Oeuvrecatalogus

Conservation science : heritage materials / [edit.] Paul Garside ; [edit.] Emma Richardson. — 2nd edition. — London : Royal Society of Chemistry, 2022. — XXIV, 477 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12661

Contentious cultural heritages and arts : a critical companion / [edit.] Marion Hamm ; [edit.] Klaus Schönberger. — Klagenfurt/Celovec : Wieser Verlag, 2021. — 1133 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4384

Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 = *Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017* / [edit.] David García Cueto ; Museo del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875674>

KMSKA: MONO-BB 12665

Piet Mondriaan, 1872-1944 : composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12669

The metabolic museum / Clémentine Deliss ; [edit.] Lena Kiessler. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 127 p.

KMSKA: MONO-BA 4385

Divine love : the art of the nativity / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2021. — 132 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10508

École de Mons : deux siècles de vie artistique, 1820-2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13791

Explication des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et lithographie des artistes vivants, exposés au Palais des Champs-Élysées, 1er mai 1869. — Paris : Charles de Mourgues frères, successeur de Vinchon, 1869. — 628 p.

KMSKA: PREC-PB 597

Camiel van Breedam / Sergio Servellón ; Camiel van Breedam ; Ernest Van Buynder ; Gudrun Dewilde. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 118 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 1)

KMSKA: TENT-TB 10358

Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres (Moyen Âge-XXIe siècle) / [edit.] Bruno Boerner ; [edit.] Christine Ferlampin-Acher. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 333 p. — (Interférences ; 2021: 2). — Titel varieert: Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres (Moyen Âge-21e siècle)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883481>

KMSKA: MONO-BA 4382

Louis Alexandre Dubourg (1821-1891) / Benjamin Findinier. — Rouen : Éditions des Falaises, 2021. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4383

Iconoclasm / David Freedberg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxvii, 332 p.

KMSKA: MONO-BB 1635

Georges Phlippeau : getuigenissen: een overzicht van 25 jaar digitale fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill. — Titel varieert: Georges Phlippeau : getuigenissen: 25 jaar digitale fotografie

KMSKA: TENT-TA 7906

Edward Burne-Jones on nature : physical and metaphysical realms / Liana De Girolami Cheney. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Press, 2021. — 283 p.

Die Goldene Tafel aus Lüneburg : Akten des wissenschaftlichen Kolloquiums: Ergebnisband des Forschungsprojektes / [edit.] Antje-Fee Köllermann ; [edit.] Christine Unsinn ; Landesmuseum [Hannover]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 480 p. : ill. — (Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte ; N.F., Band 5/ 6, 2020- 2021). — Congres: Landesmuseum [Hannover]. 2016/04/00

KMSKA: MONO-BC 1413

Het kerstverhaal van IA, het ezeltje / Martine Gosselink ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 1532

Gotthard Graubner : mit den Bildern atmen = Gotthard Graubner : breathing with the paintings / [edit.] Oliver Kornhoff. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 197 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13795

'Nieuw portret' Nederlands/Britse kunstenaar Alma Tadema : beeltenis gevonden van jongedame in webartikel Zeeuws Archief = 'New portrait' by Dutch-British artist Alma-Tadema : image found of young lady in web article Zeeuws Archief / Sander den Haan. — Zierikzee : Uitgeverij Scoude, 2020. — 43 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8747

Habiller le culte : les fastes brodés de l'atelier 'Dormal-Ponce' à Ath au 18e siècle / [edit.] Caroline Heering. — Tournai : TAMAT, 2021. — 276 p. : ill. — Titel varieert: Habiller le culte : les fastes du textile liturgique de la cathédrale de Tournai

KMSKA: TENT-TC 13780

Fragonard's Progress of love / Alan Hollinghurst ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2022. — 112 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 5190

Hommage à Unto Pusa / [edit.] Hilikka Kuusijärvi ; [edit.] Kerttuli Wessman ; Porin taidemuseo. — Pori : Porin taidemuseo, 1984. — 64 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13794

Press for champagne : fat, funny and real stories: all fiction - except where it is not / Fré Ilgen. — Berlin : Studio Ilgen, 2019. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Press for champagne : inside the art world

KMSKA: MONO-BB 1618

Inside/outside : Linda Blokken: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7910

Inspired by the East : how the Islamic world influenced western art / [edit.] William Greenwood ; [edit.] Lucien de Guise. — London : The British Museum Press, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13784

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Jeux et enjeux du cadre dans les systèmes décoratifs de la première modernité : (1500-1700) / [edit.] Nicolas Cordon ; [edit.] Édouard Degans ; [edit.] Elli Doulikaridou-Ramantani ; [edit.] Caroline Heering. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 254 p. : ill. — (Art & société ; 2019: 2)

KMSKA: MONO-BB 12668

Josef Pillhofer im Dialog mit Künstlern der Moderne = Josef Pillhofer in a dialogue with modernist artists / [edit.] Hans-Peter Wipplinger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13790

Joseph Kádár/ Le K'dar : Hungarian artist from Paris. — Plaats van uitgave niet gekend : Hajdúszoboszló, 2020. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 111

Isaac Israëls : Mata-Hari / Jeroen Kapelle. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2021. — 48 p. : ill. — (Topwerken ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12662

Constable's White horse / William Kentridge ; Aimee Ng. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 2)

KMSKA: MONO-BB 11331

De kracht van kleur : Walter Joutet: acrylschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7909

Magdeburger Gesichter des 19. Jahrhunderts : Porträts der Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg / [edit.] Gabriele Köster ; Karin Kanter ; Karlheinz Kärbling ; Sabine Liebscher ; Mathias Tullner. — Magdeburg : Kulturhistorisches Museum Magdeburg, 2021. — 240 p. : ill. — (Magdeburger Museumsschriften ; 18)

KMSKA: BEST-MC 1954

Art and connection : Chris Vanderstraeten: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7911

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

Künstlerinnen und Künstler in Westfalen : Malerei und Grafik im 19. und 20. Jahrhundert / [edit.] Ulrike Gilhaus ; [edit.] Ute Christina Koch. — Münster : Ardey-Verlag, 2021. — 2 v. : ill. — (Biografien-Box ; Band 1). — Titel varieert: Werkverzeichnis : Künstlerinnen und Künstler in Westfalen: Malerei und Grafik im 19. und 20. Jahrhundert ; titel varieert: Künstlerinnen und Künstler in Westfalen : Malerei und Grafik im 19. und 20. Jahrhundert: Werkverzeichnis

KMSKA: MONO-BC 8741

1-2

Iconclass indexes : early German prints / Fritz Lauplicher ; Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901836669>

KMSKA: LZ 7.04 (031) '14/15' DE

1-6

Le jugement de Salomon : Pierre Paul Rubens, 1577-1640. — 128 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 2600

Linie lernen : die Kunst zu zeichnen / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10357

L'art religieux du XIIe siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge / Émile Mâle. — Sixième édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Armand Colin, 1953. — 463 p. : ill. — Titel varieert: L'art religieux du 12e siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge

KMSKA: MONO-BC 8736

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113389478>

KMSKA: MONO-BC 8284

Basiswerk; Supplement

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

Meadows Museum : a handbook of the collection / [edit.] Mark A. Roglán. — Dallas, Tex. : Meadows Museum, 2021. — 315 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 2032

La fin du salut par l'image : et autres textes / Éric Michaud. — Édition revue et augmentée. — Paris : Flammarion, 2020. — 414 p. : ill. — (Champs arts ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 3675

Mission Rimini : Material, Geschichte, Restaurierung: der Rimini-Altar = Mission Rimini : material, history, conservation: the Rimini altarpiece / [edit.] Stefan Roller ; [edit.] Harald Theiss. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2021. — 300 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13787

Titian's lost Last Supper : a new workshop discovery / Ronald Moore ; [medewerker] Patricia Kenny. — London : Unicorn, 2021. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12649

More than meets the eye : the magic of the panorama / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1137160246>

KMSKA: MONO-CX 123

Morning moon. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens

KMSKA: TENT-TB 10361

Jean Raine / Marie-Françoise Poiret ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

Léon Wuidar : à perte de vue / Denis Gielen ; Hans Ulrich Obrist. — Hornu : Musée des Art Contemporains au Grand-Hornu, 2021. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10352

Bourdelle et ses élèves : Giacometti, Richier, Gutfreund / Helena Staub. — Paris : Paris-Musées, 1998. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13793

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782

German expressionists / Alexandra Triebold. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2020. — 93 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194530160>

KMSKA: TENT-TA 7916

Paula Rego : power games / Theun Vonckx ; [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeeck. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 204 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7914

Günter Horlbeck-Stiftung : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen: 'vom Signal zur strukturellen Entladung' / Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Passage, 2003. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13792

The National Gallery : masterpieces of painting / [inl.] Gabriele Finaldi ; [medewerker] Annetta Berry ; [medewerker] Caroline Bugler ; [medewerker] Bridget Crowley ; [medewerker] Sarah Derry ; [medewerker] Jan Green ; [medewerker] Elena Greer ; [medewerker] Elin Sandell ; [edit.] Kate Bell. — London : National Gallery Company, 2019. — 387 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194533818>

KMSKA: BEST-MC 1946

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

Nederlandsche monumenten van geschiedenis en kunst in beeld. — Amsterdam : P. N. Van Kampen & Zn., 1941. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Nederlandsche monumenten : geschiedenis en kunst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901955296>

KMSKA: MONO-BC 8738

Nelly Cautereels : de overkant: tekeningen, aquarellen, schilderijen, grafiek. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7905

Ocean stories & polar experiences : Christian Clauwers: fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7908

Œuvres sur papier / [edit.] Alexandra Chaldecott ; [edit.] Laurie Marty de Cambiaire. — Paris : Jean-Luc Baroni & Marty de Cambiaire, 2019. — 161 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8749

Otto Piene. — Munich : Galerie Thomas, 2016. — 26 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7918

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Titel varieert: This is not a collection

KMSKA: TENT-TA 7915

Le paysage hollandais au XVIIe siècle / [inl.] J. Bruyn. — Paris : Art et style, 1950. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Art et style ; 17). — Titel varieert: Le paysage hollandais au 17e siècle

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902164135>

KMSKA: MONO-BC 8739

De prospectiva pingendi : primo trattato matematico di prospettiva, primo manuale di disegno e di architettura / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 522 p. : ill. — (Biblioteca di architettura ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12646

The Pittas Collection : mythological paintings and sculptures / [edit.] Anthi Andronikou ; [edit.] Peter Humfrey. — Florence : Mandragora, 2019. — 455 p. : ill. — (The Pittas Collection ; 3)

KMSKA: BEST-MC 1947

Portrait as a young burgher : an international research project on a Rembrandt's portrait / [edit.] Anna Bronzoni Catellani ; [edit.] Roberta Lapucci ; [edit.] Irene Padovani. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — 92 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260439855>

KMSKA: MONO-BB 12653

François Boucher and the art of collecting in eighteenth-century France / Jessica Priebe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 254 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700-1950 ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12663

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281807290>

KMSKA: MONO-BB 10142

Purity is a myth : the materiality of concrete art from Argentina, Brazil, and Uruguay / [edit.] Zanna Gilbert ; [edit.] Pia Gottschaller ; [edit.] Tom Learner ; [edit.] Andrew Perchuk. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — 325 p. : ill. — (Issues & debates ; 2021: 2)

KMSKA: MONO-BB 12654

De Vlaamse primitieven / Leo van Puyvelde. — Brussel : Meddens, 1959. — 183 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65644546>

KMSKA: MONO-BC 8740

Quatre-mains : Carine Heyligen & Ann Van Dyck: textiele kunst. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7913

Raoul De Keyser : paintings, 1980-1999 / [edit.] Steven Jacobs ; [medewerker] Wim van Mulders ; [medewerker] Roland Jooris ; [medewerker] Bart Cassiman ; [medewerker] Dirk De Vos ; [medewerker] Ulrich Look ; [medewerker] Roberta Smith ; [medewerker] Hans Rudolf Reust ; [medewerker] Gregory Salzman. — Ghent : Ludion, 2000. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901153960>

KMSKA: MONO-BC 8748

Van Gogh : i colori della vita / Marco Goldin. — Plaats van uitgave niet gekend : Linea d'ombra, 2020. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13798

De parochiekerken van Doornik / Paul Rolland ; [medewerker] Stan Leurs. — Antwerpen : De Sikkel, 1936. — 77 p., 118 plaat/platen : ill. — (Ars Belgica ; 5)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/64809801>

KMSKA: MONO-BC 8735

Nr. 114/200

Simon Kick (1603-1652) : catalogue raisonné / Jochai Rosen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2021. — 162 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8742

Kijk als een kunstenaar : van theedoek tot terpentine: hoe schildertechnieken en materialen de kunstgeschiedenis beïnvloeden / Monica de Ruiter. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 304 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 5195

Egon Schiele : erotische Zeichnungen / Serge Sabarsky ; [edit.] Muni de Smeccchia. — Köln : DuMont Buchverlag, 1982. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 757

Waiting for the witch doctor : Robert Jasper Grootveld's scrapbook and the Dutch counterculture / Janna Schoenberger. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2020. — 95 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12650

Schoonvolk! presenteert : Salon des jeunes =_Schoonvolk! présente : Salon des jeunes =_Schoonvolk! presents : Salon des jeunes. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2021. — 41 p. : ill. — Titel varieert: Salon des jeunes

Zeit der Aussteiger : eine Reise zu den Künstlerkolonien von Barbizon bis Monte Verità / Andreas Schwab. — München : C.H. Beck, 2021. — 333 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12651

Istanbul Montparnasse : les peintres Turcs de l'École de Paris / Clotilde Scordia ; [inl.] Annie Cohen-Solal. — Paris : Éditions Déclinaison, 2021. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12655

La sculpture au service du pouvoir dans l'Europe de l'époque moderne / [edit.] Sabine Frommel ; [edit.] Pawel Migasiewicz ; [medewerker] Claudio Castelletti. — Roma : Campisano editore, 2019. — 359 p., 243 plaat/platen : ill. — (Hautes études : histoire de l'art ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12648

Johann Gottfried Schadow : 'Bacchus tröstet Ariadne', 1791–1793–1794–1804 / Anna Seidel. — Plaats van uitgave niet gekend : VDG, 2021. — 51 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4378

Theatrum Mundi : masks and masquerades in Mexico and the Andes / Anthony Alan Shelton. — Vancouver, B.C. : MOA, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8743

Soulages : Malerei, 1946–2019 / [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Udo Kittelmann. — Baden-Baden : Museum Frieder Burda, 2020. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13779

Spiegelbeelden : Greet Cassiers: schilderijen, monotypes en gedichten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7907

Spring fairs 2016. — Munich : Galerie Thomas, 2016. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7917

State of the (pop)art : Celle Van Haverbeke en Bert Prins: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7912

Stop painting / [edit.] Peter Fischli. — Milano : Fondazione Prada, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10353

Strook. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2021. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Strook : portraits

KMSKA: MONO-BC 3660

Bonnard : colour and light / Nicholas Watkins ; Tate Gallery [London]. — London : Tate Gallery Publishing, 1998. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10359

Modern times : masterpieces from the Philadelphia Museum of Art / [edit.] Susan Landau ; Timothy Rub ; Jennifer A. Thompson ; Matthew Affron. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2018. — 163 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13797

Le temps des collections / [edit.] Philip Van Bost. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Snoeck, 2013. — 191 p. : ill. — (Le temps des collections ; 2013: 1)

KMSKA: BEST-MB 2044

Excursions of imagination : 100 great British drawings from the Huntington's collection / [edit.] Melinda McCurdy ; Ann Bermingham ; [medewerker] Jessie Fontana-Maisel. — London : The Huntington Library, Art Museum, and Botanical Gardens, 2022. — 255 p. : ill. — Titel varieert: 100 great British drawings

KMSKA: MONO-CX 231

Georges de La Tour / Jacques Thuillier. — Milano : Skira, 2020. — 191 p. : ill. — (Skira masters ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281831108>

KMSKA: MONO-BB 12506

Ensor/Raveel / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Raveel rencontre Ensor ; titel varieert: Raveel ontmoet Ensor

KMSKA: TENT-TC 13781

El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018 = _El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018 / [edit.] Joan Molina Figueras ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill. — Congres: 26 y 27 de noviembre 2018

KMSKA: MONO-BB 12666

Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815575>

KMSKA: MONO-BA 4386

Vies des peintres, sculpteurs et architectes / Giorgio Vasari ; [vert.] L. Leclanché. — Paris : Tessier, 1841-1842. — 10 v.

<https://books.google.com/books?id=L13xls2aFHM><https://books.google.com/books?id=yCm5L-fRpeAC><https://books.google.com/books?id=35mArnaYzxc><https://books.google.com/books?id=Ax9KbHVINDIC><https://books.google.com/books?id=7F23gtwBLAc>

Kleine catalogus van de collectie van S.M.A.K. / Filip Van de Velde ; Aline Van Nereaux. — Gent : MER. Bogerhoff & Lamberigts, 2020. — 333 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194471235>

KMSKA: BEST-MA 1470

Duveen brothers and the market for decorative arts, 1880-1940 / Charlotte Vignon. — New York, N.Y. : The Frick Collection | D Giles Limited, 2019. — 320 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3105

De wereld van Rembrandt, 1606-1669 / Robert Wallace. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1991. — 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8750

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

Art conservation : mechanical properties and testing of materials / W. (Bill) Wei. — Singapore : Jenny Stanford Publishing, 2021. — viii, 155 p.

KMSKA: MONO-BB 12656

A catalogue of the pictures and drawings at Wilton House / Francis Russell ; Wilton House [Salisbury]. — Oxford : Archaeopress Publishing Ltd, 2021. — x, 292 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1953

Youth participatory arts, learning and social transformation : engaging people, place and context with Big hART / Peter Wright ; Barry Down ; Scott Rankin ; [inl.] François Matarasso. — Leiden : Brill, 2021. — 126 p.

KMSKA: MONO-BB 12660

""Ruimtelijke ordening""

Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815575>

KMSKA: MONO-BA 4386

Vies des peintres, sculpteurs et architectes / Giorgio Vasari ; [vert.] L. Leclanché. — Paris : Tessier, 1841-1842. — 10 v.

<https://books.google.com/books?id=L13xIs2aFhMC>

<https://books.google.com/books?id=yCm5L-fRpeAC>

<https://books.google.com/books?id=35mArnaYzxcC>

<https://books.google.com/books?id=Ax9KbHViNDIC>

<https://books.google.com/books?id=7F23gtwBLAcC>

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901583465>

KMSKA: PREC-PB 593

""Film. Toneel""

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

KMSKA: TENT-TB 10356

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres (Moyen Âge-XXIe siècle) / [edit.] Bruno Boerner ; [edit.] Christine Ferlampin-Acher. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 333 p. — (Interférences ; 2021: 2). — Titel varieert: Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres (Moyen Âge-21e siècle)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883481>

KMSKA: MONO-BA 4382

Het kerstverhaal van IA, het ezeltje / Martine Gosselink ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 1532

Imitationen : systematische Zugänge zu einem kulturellen Prinzip des Mittelalters / [edit.] Michael Grünbart ; [edit.] Gerald Schwedler ; [edit.] Jörg Sonntag. — Paderborn : Brill/Wilhelm Fink, 2021. — 365 p. — (Münstersche Mittelalter-Schriften ; 83)

KMSKA: MONO-BB 12658

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281807290>

KMSKA: MONO-BB 10142

Johann Gottfried Schadow : 'Bacchus tröstet Ariadne', 1791-1793-1794-1804 / Anna Seidel. — Plaats van uitgave niet gekend : VDG, 2021. — 51 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4378

Spiegelbeelden : Greet Cassiers: schilderijen, monotypes en gedichten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7907

""Tekstuitgave""

Press for champagne : fat, funny and real stories: all fiction - except where it is not / Fré Ilgen. — Berlin : Studio Ilgen, 2019. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Press for champagne : inside the art world

KMSKA: MONO-BB 1618

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

""Germaanse letterkunde""

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

""Nederlandse letterkunde""

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

""Romaanse letterkunde""

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281807290>

KMSKA: MONO-BB 10142

""Franse letterkunde""

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

""Italiaanse letterkunde""

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281807290>

KMSKA: MONO-BB 10142

"Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde"

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782

Theatrum Mundi : masks and masquerades in Mexico and the Andes / Anthony Alan Shelton. — Vancouver, B.C. : MOA, 2021. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8743

"Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)"

Ad Reinhardt : 'art is art... and everything else is everything else' / [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] María Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2021. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13788

Caspar David Friedrich : nature and the self / Nina Amstutz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 269 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8744

Art markets, agents and collectors : collecting strategies in Europe and the United States, 1550-1950 / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Adriana Turpin. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiii, 386 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 2)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281887954>

KMSKA: MONO-BB 12647

Peter Paul Rubens : ricordo of the 'late' National Gallery's Judgement of Paris before its cosmetic surgery by Antoine Coyppel from 1687 / Charles Bailly ; Charly Lagouy ; Alix Laurent-Bellue. — Plaats van uitgave niet gekend : Eigen Beheer, 2020. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281814833>

KMSKA: MONO-BC 1426

Jan van Eyck : als ich can / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281841075>

KMSKA: MONO-BB 12652

Barbara Hepworth : sculpture for a modern world / [edit.] Penelope Curtis ; [edit.] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2015. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13796

Belgian photographers, 1839-1939 : a chronological bibliography of publications from 1945 to 2020 with an author and a photographer index / [compil.] Frank Driesen. — Turnhout : Brepols, 2021. — 327 p.

KMSKA: LZ 77::929 (038) '1800/2000' BE

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

KMSKA: TENT-TB 10356

In principio : a selection from my most recent acquisitions = *In principio : een keuze uit mijn nieuwste aanwinsten* / Bernard Descheemaeker. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2022. — 95 p. : ill. — (Catalogue ; 22)

KMSKA: BEST-MC 1955

Le dessin romantique : de Géricault à Victor Hugo / Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2021. — 167 p. : ill. — (Carnets d'études ; 50)

KMSKA: BEST-MB 2049

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1946. — 88 p., XVI plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129380>

KMSKA: PREC-PB 595

La collection Morozov : icônes de l'art moderne / [edit.] Anne Baldassari. — Paris : Gallimard, 2021. — 524 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 124

Les églises baroques d'Anvers / Hubert Colleye. — Bruxelles : Nouvelle société d'éditions, 1935. — 24 p., 72 plaat/platen : ill. — (Ars Belgica ; 3)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65490531>

KMSKA: MONO-BC 8737

De schoonheid van de stilte : Cesar De Cock / Richard Comyn ; Paul Huys ; Laura van Wingen. — Tielt : Lannoo, 2004-2021. — 159 p. : ill. — Algemeen Oeuvrecatalogus uitgegeven door Snoeck, Gent

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66654630>

KMSKA: MONO-BC 1757

Basiswerk; Oeuvrecatalogus

Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 = *Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017* / [edit.] David García Cueto ; Museo del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875674>

KMSKA: MONO-BB 12665

Piet Mondriaan, 1872–1944 : composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12669

Divine love : the art of the nativity / Sarah Drummond. — London : Unicorn, 2021. — 132 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10508

École de Mons : deux siècles de vie artistique, 1820–2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13791

Camiel van Breedam / Sergio Servellón ; Camiel van Breedam ; Ernest Van Buynder ; Gudrun Dewilde. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 118 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 1)

KMSKA: TENT-TB 10358

Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres (Moyen Âge-XXIe siècle) / [edit.] Bruno Boerner ; [edit.] Christine Ferlampin-Acher. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 333 p. — (Interférences ; 2021: 2). — Titel varieert: Femmes sauvages et ensauvagées dans les arts et les lettres (Moyen Âge-21e siècle)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281883481>

KMSKA: MONO-BA 4382

Louis Alexandre Dubourg (1821–1891) / Benjamin Findinier. — Rouen : Éditions des Falaises, 2021. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4383

Iconoclasm / David Freedberg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxvii, 332 p.

KMSKA: MONO-BB 1635

Der gekaufte Kaiser : die Krönung Karls V. und der Wandel der Welt / [edit.] Frank Pohle ; [medewerker] Dilara Uygün ; Centre Charlemagne: Neues Stadtmuseum Aachen. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 528 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13785

Georges Phlippeau : getuigenissen: een overzicht van 25 jaar digitale fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill. — Titel varieert: Georges Phlippeau : getuigenissen: 25 jaar digitale fotografie

KMSKA: TENT-TA 7906

Edward Burne-Jones on nature : physical and metaphysical realms / Liana De Girolami Cheney. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Press, 2021. — 283 p.

KMSKA: MONO-BA 3869

Die Goldene Tafel aus Lüneburg : Akten des wissenschaftlichen Kolloquiums: Ergebnisband des Forschungsprojektes / [edit.] Antje-Fee Köllermann ; [edit.] Christine Unsinn ; Landesmuseum [Hannover]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 480 p. : ill. — (Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte ; N.F., Band 5/ 6, 2020- 2021). — Congres: Landesmuseum [Hannover]. 2016/04/00

KMSKA: MONO-BC 1413

Gotthard Graubner : mit den Bildern atmen = Gotthard Graubner : breathing with the paintings / [edit.] Oliver Kornhoff. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 197 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13795

'Nieuw portret' Nederlands/Britse kunstenaar Alma Tadema : beeltenis gevonden van jongedame in webartikel Zeeuws Archief = 'New portrait' by Dutch-British artist Alma-Tadema : image found of young lady in web article Zeeuws Archief / Sander den Haan. — Zierikzee : Uitgeverij Scoude, 2020. — 43 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8747

Habiller le culte : les fastes brodés de l'atelier 'Dormal-Ponce' à Ath au 18e siècle / [edit.] Caroline Heering. — Tournai : TAMAT, 2021. — 276 p. : ill. — Titel varieert: Habiller le culte : les fastes du textile liturgique de la cathédrale de Tournai

KMSKA: TENT-TC 13780

Fragonard's Progress of love / Alan Hollinghurst ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2022. — 112 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 5190

Hommage à Unto Pusa / [edit.] Hilkkä Kuusijärvi ; [edit.] Kerttuli Wessman ; Porin taidemuseo. — Pori : Porin taidemuseo, 1984. — 64 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13794

Imitationen : systematische Zugänge zu einem kulturellen Prinzip des Mittelalters / [edit.] Michael Grünbart ; [edit.] Gerald Schwedler ; [edit.] Jörg Sonntag. — Paderborn : Brill/Wilhelm Fink, 2021. — 365 p. — (Münstersche Mittelalter-Schriften ; 83)

KMSKA: MONO-BB 12658

Inside/outside : Linda Blokken: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7910

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Jeux et enjeux du cadre dans les systèmes décoratifs de la première modernité : (1500–1700) / [edit.] Nicolas Cordon ; [edit.] Édouard Degans ; [edit.] Elli Doulikaridou-Ramantani ; [edit.] Caroline Heering. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 254 p. : ill. — (Art & société ; 2019: 2)

KMSKA: MONO-BB 12668

Josef Pillhofer im Dialog mit Künstlern der Moderne_ = Josef Pillhofer in a dialogue with modernist artists / [edit.] Hans-Peter Wipplinger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13790

Joseph Kádár/ Le K'dar : Hungarian artist from Paris. — Plaats van uitgave niet gekend : Hajdúszoboszló, 2020. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 111

Isaac Israëls : Mata-Hari / Jeroen Kapelle. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2021. — 48 p. : ill. — (Topwerken ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12662

Constable's White horse / William Kentridge ; Aimee Ng. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 2)

KMSKA: MONO-BB 11331

Van wijs en waan : 250 jaar verzamelen: Zeeuws Genootschap, 1769–2019 / Katie Heyning ; [edit.] Marianne Gossije ; [medewerker] Veronica Frenks. — Zwolle : WBooks, 2019. — 192 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1105201244>

KMSKA: BEST-MC 1956

De kracht van kleur : Walter Joutet: acrylschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellekens, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7909

Magdeburger Gesichter des 19. Jahrhunderts : Porträts der Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg / [edit.] Gabriele Köster ; Karin Kanter ; Karlheinz Kärbling ; Sabine Liebscher ; Mathias Tullner. — Magdeburg : Kulturhistorisches Museum Magdeburg, 2021. — 240 p. : ill. — (Magdeburger Museumsschriften ; 18)

KMSKA: BEST-MC 1954

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833–1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

Künstlerinnen und Künstler in Westfalen : Malerei und Grafik im 19. und 20. Jahrhundert / [edit.] Ulrike Gilhaus ; [edit.] Ute Christina Koch. — Münster : Ardey-Verlag, 2021. — 2 v. : ill. — (Biografien-Box ; Band 1). — Titel varieert: Werkverzeichnis : Künstlerinnen und Künstler in Westfalen: Malerei und Grafik im 19. und 20. Jahrhundert ; titel varieert: Künstlerinnen und Künstler in Westfalen : Malerei und Grafik im 19. und 20. Jahrhundert: Werkverzeichnis

KMSKA: MONO-BC 8741

1–2

Iconclass indexes : early German prints / Fritz Lauplicher ; Roelof van Straten. — Leiden : Folio, 1995

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901836669>

KMSKA: LZ 7.04 (031) '14/15' DE

1–6

Linie lernen : die Kunst zu zeichnen / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10357

L'art religieux du XIIe siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge / Émile Mâle. — Sixième édition revue et corrigée. — Paris : Librairie Armand Colin, 1953. — 463 p. : ill. — Titel varieert: L'art religieux du 12e siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge

KMSKA: MONO-BC 8736

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113389478>

KMSKA: MONO-BC 8284

Basiswerk; Supplement

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

Titian's lost Last Supper : a new workshop discovery / Ronald Moore ; [medewerker] Patricia Kenny. — London : Unicorn, 2021. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12649

More than meets the eye : the magic of the panorama / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1137160246>

KMSKA: MONO-CX 123

Morning moon. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens

KMSKA: TENT-TB 10361

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

Léon Wuidar : à perte de vue / Denis Gielen ; Hans Ulrich Obrist. — Hornu : Musée des Art Contemporains au Grand-Hornu, 2021. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10352

Bourdelle et ses élèves : Giacometti, Richier, Gutfreund / Helena Staub. — Paris : Paris-Musées, 1998. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13793

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782

German expressionists / Alexandra Triebold. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2020. — 93 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1194530160>

KMSKA: TENT-TA 7916

Paula Rego : power games / Theun Vonckx ; [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeeck. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 204 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7914

Günter Horlbeck-Stiftung : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen: 'vom Signal zur strukturellen Entladung' / Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Passage, 2003. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13792

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

Nederlandsche monumenten van geschiedenis en kunst in beeld. — Amsterdam : P. N. Van Kampen & Zn., 1941. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Nederlandsche monumenten : geschiedenis en kunst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901955296>

KMSKA: MONO-BC 8738

Ocean stories & polar experiences : Christian Clauwers: fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7908

Otto Piene. — Munich : Galerie Thomas, 2016. — 26 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7918

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Titel varieert: This is not a collection

KMSKA: TENT-TA 7915

Le paysage hollandais au XVIIe siècle / [inl.] J. Bruyn. — Paris : Art et style, 1950. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Art et style ; 17). — Titel varieert: Le paysage hollandais au 17e siècle

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902164135>

KMSKA: MONO-BC 8739

De prospectiva pingendi : primo trattato matematico di prospettiva, primo manuale di disegno e di architettura / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 522 p. : ill. — (Biblioteca di architettura ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12646

Portrait as a young burgher : an international research project on a Rembrandt's portrait / [edit.] Anna Bronzoni Catellani ; [edit.] Roberta Lapucci ; [edit.] Irene Padovani. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — 92 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260439855>

KMSKA: MONO-BB 12653

François Boucher and the art of collecting in eighteenth-century France / Jessica Priebe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 254 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700–1950 ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12663

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281807290>

KMSKA: MONO-BB 10142

Purity is a myth : the materiality of concrete art from Argentina, Brazil, and Uruguay / [edit.] Zanna Gilbert ; [edit.] Pia Gottschaller ; [edit.] Tom Learner ; [edit.] Andrew Perchuk. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — 325 p. : ill. — (Issues & debates ; 2021: 2)

KMSKA: MONO-BB 12654

De Vlaamse primitieven / Leo van Puyvelde. — Brussel : Meddens, 1959. — 183 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/65644546>

KMSKA: MONO-BC 8740

Quatre-mains : Carine Heyligen & Ann Van Dyck: textiele kunst. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7913

Raoul De Keyser : paintings, 1980–1999 / [edit.] Steven Jacobs ; [medewerker] Wim van Mulders ; [medewerker] Roland Jooris ; [medewerker] Bart Cassiman ; [medewerker] Dirk De Vos ; [medewerker] Ulrich Loock ; [medewerker] Roberta Smith ; [medewerker] Hans Rudolf Reust ; [medewerker] Gregory Salzman. — Ghent : Ludion, 2000. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901153960>

KMSKA: MONO-BC 8748

Van Gogh : i colori della vita / Marco Goldin. — Plaats van uitgave niet gekend : Linea d'ombra, 2020. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13798

La cochenille, de la teinture à la peinture : une histoire matérielle de la couleur / Georges Roque. — Paris : Gallimard, 2021. — 325 p. : ill. — (Art et artistes ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12659

Simon Kick (1603–1652) : catalogue raisonné / Jochai Rosen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2021. — 162 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8742

Egon Schiele : erotische Zeichnungen / Serge Sabarsky ; [edit.] Muni de Smechia. — Köln : DuMont Buchverlag, 1982. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 757

Waiting for the witch doctor : Robert Jasper Grootveld's scrapbook and the Dutch counterculture / Janna Schoenberger. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2020. — 95 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12650

Schoonvolk! presenteert : Salon des jeunes = _Schoonvolk! présente : Salon des jeunes = _Schoonvolk! presents : Salon des jeunes. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2021. — 41 p. : ill. — Titel varieert: Salon des jeunes

KMSKA: TENT-TB 10354

Zeit der Aussteiger : eine Reise zu den Künstlerkolonien von Barbizon bis Monte Verità / Andreas Schwab. — München : C.H. Beck, 2021. — 333 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12651

Istanbul Montparnasse : les peintres Turcs de l'École de Paris / Clotilde Scordia ; [inl.] Annie Cohen-Solal. — Paris : Éditions Déclinaison, 2021. — 267 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12655

La sculpture au service du pouvoir dans l'Europe de l'époque moderne / [edit.] Sabine Frommel ; [edit.] Pawel Migasiewicz ; [medewerker] Claudio Castelletti. — Roma : Campisano editore, 2019. — 359 p., 243 plaat/platen : ill. — (Hautes études : histoire de l'art ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12648

Johann Gottfried Schadow : 'Bacchus tröstet Ariadne', 1791–1793–1794–1804 / Anna Seidel. — Plaats van uitgave niet gekend : VDG, 2021. — 51 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4378

Soulages : Malerei, 1946–2019 / [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Udo Kittelmann. — Baden-Baden : Museum Frieder Burda, 2020. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13779

Spring fairs 2016. — Munich : Galerie Thomas, 2016. — 68 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7917

State of the (pop)art : Celle Van Haverbeke en Bert Prins: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7912

Stop painting / [edit.] Peter Fischli. — Milano : Fondazione Prada, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10353

Bonnard : colour and light / Nicholas Watkins ; Tate Gallery [London]. — London : Tate Gallery Publishing, 1998. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10359

Te Brugghe ende eldere : omme daer advis te hebbene hoe men daer de lotinghen ghedaen hadde. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 3584

Modern times : masterpieces from the Philadelphia Museum of Art / [edit.] Susan Landau ; Timothy Rub ; Jennifer A. Thompson ; Matthew Affron. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 2018. — 163 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13797

Excursions of imagination : 100 great British drawings from the Huntington's collection / [edit.] Melinda McCurdy ; Ann Bermingham ; [medewerker] Jessie Fontana-Maisel. — London : The Huntington Library, Art Museum, and Botanical Gardens, 2022. — 255 p. : ill. — Titel varieert: 100 great British drawings

KMSKA: MONO-CX 231

Georges de La Tour / Jacques Thuillier. — Milano : Skira, 2020. — 191 p. : ill. — (Skira masters ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281831108>

KMSKA: MONO-BB 12506

Ensor/Raveel / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Raveel rencontre Ensor ; titel varieert: Raveel ontmoet Ensor

KMSKA: TENT-TC 13781

El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018 = *El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018* / [edit.] Joan Molina Figueras ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill. — Congres: 26 y 27 de noviembre 2018

KMSKA: MONO-BB 12666

Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815575>

KMSKA: MONO-BA 4386

Duveen brothers and the market for decorative arts, 1880-1940 / Charlotte Vignon. — New York, N.Y. : The Frick Collection | D Giles Limited, 2019. — 320 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3105

De wereld van Rembrandt, 1606-1669 / Robert Wallace. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1991. — 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8750

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Cultuurgeschiedenis""

École de Mons : deux siècles de vie artistique, 1820-2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13791

Iconoclasm / David Freedberg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxvii, 332 p.

KMSKA: MONO-BB 1635

More than meets the eye : the magic of the panorama / [edit.] Gabriele Koller. — Amberg : Büro Wilhelm Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1137160246>

KMSKA: MONO-CX 123

Natura Artis Magistra : verhalen over cultuur, landschap en natuur / [edit.] Lenneke Berkhout ; [edit.] Sandra den Dulk ; [edit.] Imke van Hellemond ; [edit.] Harry J. Kraaij ; [edit.] Els van der Laan-Meyer. — Hilversum : Verloren, 2021. — 188 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12667

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Geschiedenis van Europa""

Caspar David Friedrich : nature and the self / Nina Amstutz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 269 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8744

Peter Paul Rubens : ricordo of the 'late' National Gallery's Judgement of Paris before its cosmetic surgery by Antoine Coyppel from 1687 / Charles Bailly ; Charly Lagouy ; Alix Laurent-Bellue. — Plaats van uitgave niet gekend : Eigen Beheer, 2020. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281814833>

KMSKA: MONO-BC 1426

Jan van Eyck : als ich can / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281841075>

KMSKA: MONO-BB 12652

Barbara Hepworth : sculpture for a modern world / [edit.] Penelope Curtis ; [edit.] Chris Stephens. — London : Tate Publishing, 2015. — 205 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13796

KMSKA: TENT-TC 13785

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

KMSKA: TENT-TB 10356

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1946. — 88 p., XVI plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129380>

KMSKA: PREC-PB 595

La collection Morozov : icônes de l'art moderne / [edit.] Anne Baldassari. — Paris : Gallimard, 2021. — 524 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 124

De schoonheid van de stilte : Cesar De Cock / Richard Comyn ; Paul Huys ; Laura van Wingen. — Tielt : Lannoo, 2004-2021. — 159 p. : ill. — Algemeen Oeuvrecatalogus uitgegeven door Snoeck, Gent

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66654630>

KMSKA: MONO-BC 1757

Basiswerk; Oeuvrecatalogus

Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 = *Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017* / [edit.] David García Cueto ; Museo del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281875674>

KMSKA: MONO-BB 12665

Piet Mondriaan, 1872-1944 : composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12669

Camiel van Breedam / Sergio Servellón ; Camiel van Breedam ; Ernest Van Buynder ; Gudrun Dewilde. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 118 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 1)

KMSKA: TENT-TB 10358

Louis Alexandre Dubourg (1821-1891) / Benjamin Findinier. — Rouen : Éditions des Falaises, 2021. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4383

Der gekaufte Kaiser : die Krönung Karls V. und der Wandel der Welt / [edit.] Frank Pohle ; [medewerker] Dilara Uygun ; Centre Charlemagne: Neues Stadtmuseum Aachen. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 528 p. : ill.

Georges Philppeau : getuigenissen: een overzicht van 25 jaar digitale fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill. — Titel varieert: Georges Philppeau : getuigenissen: 25 jaar digitale fotografie

KMSKA: TENT-TA 7906

Edward Burne-Jones on nature : physical and metaphysical realms / Liana De Girolami Cheney. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Press, 2021. — 283 p.

KMSKA: MONO-BA 3869

Gotthard Graubner : mit den Bildern atmen = *Gotthard Graubner : breathing with the paintings* / [edit.] Oliver Kornhoff. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 197 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13795

'Nieuw portret' Nederlands/Britse kunstenaar Alma Tadema : beeltenis gevonden van jongedame in webartikel Zeeuws Archief = *'New portrait' by Dutch-British artist Alma-Tadema : image found of young lady in web article Zeeuws Archief* / Sander den Haan. — Zierikzee : Uitgeverij Scoude, 2020. — 43 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8747

Fragonard's Progress of love / Alan Hollinghurst ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2022. — 112 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 5190

Hommage à Unto Pusa / [edit.] Hilikka Kuusijärvi ; [edit.] Kerttuli Wessman ; Porin taidemuseo. — Pori : Porin taidemuseo, 1984. — 64 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13794

Inside/outside : Linda Blokken: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7910

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Josef Pillhofer im Dialog mit Künstlern der Moderne = *Josef Pillhofer in a dialogue with modernist artists* / [edit.] Hans-Peter Wipplinger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13790

Joseph Kádár/ Le K'dar : Hungarian artist from Paris. — Plaats van uitgave niet gekend : Hajdúszoboszló, 2020. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-CX 111

Isaac Israëls : Mata-Hari / Jeroen Kapelle. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2021. — 48 p. : ill. — (Topwerken ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12662

Constable's White horse / William Kentridge ; Aimee Ng. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 2)

KMSKA: MONO-BB 11331

De kracht van kleur : Walter Jouret: acrylschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7909

Art and connection : Chris Vanderstraeten: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7911

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

Linie lernen : die Kunst zu zeichnen / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10357

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113389478>

KMSKA: MONO-BC 8284

Basiswerk; Supplement

The Sun King at sea : maritime art and galley slavery in Louis XIV's France / Meredith Martin ; Gillian Weiss. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2022. — xi, 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8745

Titian's lost Last Supper : a new workshop discovery / Ronald Moore ; [medewerker] Patricia Kenny. — London : Unicorn, 2021. — 144 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12649

Morning moon. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens

KMSKA: TENT-TB 10361

Jean Raine / Marie-Françoise Poirer ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

Léon Wuidar : à perte de vue / Denis Gielen ; Hans Ulrich Obrist. — Hornu : Musée des Art Contemporains au Grand-Hornu, 2021. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10352

Bourdelle et ses élèves : Giacometti, Richier, Gutfreund / Helena Staub. — Paris : Paris-Musées, 1998. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13793

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782

Paula Rego : power games / Theun Vonckx ; [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeeck. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 204 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7914

Günter Horlbeck-Stiftung : Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen: 'vom Signal zur strukturellen Entladung' / Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Passage, 2003. — 168 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13792

Nederlandsche monumenten van geschiedenis en kunst in beeld. — Amsterdam : P. N. Van Kampen & Zn., 1941. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Nederlandsche monumenten : geschiedenis en kunst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901955296>

KMSKA: MONO-BC 8738

Nelly Cautereels : de overkant: tekeningen, aquarellen, schilderijen, grafiek. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7905

Ocean stories & polar experiences : Christian Clauwers: fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7908

Otto Piene. — Munich : Galerie Thomas, 2016. — 26 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7918

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacqué, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Titel varieert: This is not a collection

KMSKA: TENT-TA 7915

De prospettiva pingendi : primo trattato matematico di prospettiva, primo manuale di disegno e di architettura / [edit.] Rocco Sinisgalli. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2021. — 522 p. : ill. — (Biblioteca di architettura ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12646

Portrait as a young burgher : an international research project on a Rembrandt's portrait / [edit.] Anna Bronzoni Catellani ; [edit.] Roberta Lapucci ; [edit.] Irene Padovani. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — 92 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260439855>

KMSKA: MONO-BB 12653

François Boucher and the art of collecting in eighteenth-century France / Jessica Priebe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — 254 p. : ill. — (The histories of material culture and collecting, 1700–1950 ; 2022: 1)

KMSKA: MONO-BB 12663

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281807290>

KMSKA: MONO-BB 10142

Quatre-mains : Carine Heyligen & Ann Van Dyck: textiele kunst. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7913

Raoul De Keyser : paintings, 1980–1999 / [edit.] Steven Jacobs ; [medewerker] Wim van Mulders ; [medewerker] Roland Jooris ; [medewerker] Bart Cassiman ; [medewerker] Dirk De Vos ; [medewerker] Ulrich Looock ; [medewerker] Roberta Smith ; [medewerker] Hans Rudolf Reust ; [medewerker] Gregory Salzman. — Ghent : Ludion, 2000. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901153960>

KMSKA: MONO-BC 8748

Van Gogh : i colori della vita / Marco Goldin. — Plaats van uitgave niet gekend : Linea d'ombra, 2020. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13798

Simon Kick (1603–1652) : catalogue raisonné / Joçhai Rosen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2021. — 162 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8742

Egon Schiele : erotische Zeichnungen / Serge Sabarsky ; [edit.] Muni de Smeccchia. — Köln : DuMont Buchverlag, 1982. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 757

Waiting for the witch doctor : Robert Jasper Grootveld's scrapbook and the Dutch counterculture / Janna Schoenberger. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2020. — 95 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12650

Johann Gottfried Schadow : 'Bacchus tröstet Ariadne', 1791–1793–1794–1804 / Anna Seidel. — Plaats van uitgave niet gekend : VDG, 2021. — 51 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4378

Soulages : Malerei, 1946–2019 / [edit.] Alfred Pacquement ; [edit.] Udo Kittelmann. — Baden-Baden : Museum Frieder Burda, 2020. — 214 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13779

Spiegelbeelden : Greet Cassiers: schilderijen, monotypes en gedichten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7907

State of the (pop)art : Celle Van Haverbeke en Bert Prins: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7912

Bonnard : colour and light / Nicholas Watkins ; Tate Gallery [London]. — London : Tate Gallery Publishing, 1998. — 80 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10359

Georges de La Tour / Jacques Thuillier. — Milano : Skira, 2020. — 191 p. : ill. — (Skira masters ; 2020: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281831108>

KMSKA: MONO-BB 12506

Ensor/Raveel / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Raveel rencontre Ensor ; titel varieert: Raveel ontmoet Ensor

KMSKA: TENT-TC 13781

El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018 = El universo pictórico de Bartolomé Bermejo : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, noviembre de 2018 / [edit.] Joan Molina Figueras ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill. — Congres: 26 y 27 de noviembre 2018

KMSKA: MONO-BB 12666

Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815575>

KMSKA: MONO-BA 4386

Duveen brothers and the market for decorative arts, 1880–1940 / Charlotte Vignon. — New York, N.Y. : The Frick Collection | D Giles Limited, 2019. — 320 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 3105

De wereld van Rembrandt, 1606–1669 / Robert Wallace. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1991. — 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8750

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Peter Paul Rubens : ricordo of the 'late' National Gallery's Judgement of Paris before its cosmetic surgery by Antoine Coyppel from 1687 / Charles Bailly ; Charly Lagouy ; Alix Laurent-Bellue. — Plaats van uitgave niet gekend : Eigen Beheer, 2020. — 83 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281814833>

KMSKA: MONO-BC 1426

Jan van Eyck : als ich can / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281841075>

KMSKA: MONO-BB 12652

Raoul Servais : tussen magie en realisme / Thierry Bellefroid ; Paul Demeyer ; Jacques Dubrulle ; Silke Rochtus ; Patrick Vanslambrouck ; Belvue Museum [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnsstichting, 2021. — 99 p. : ill. — Titel varieert: Raoul Servais : een wereld tussen magie en realisme

KMSKA: TENT-TB 10356

Wederopbouw van Rubens' woon- en werkhuis / Frederik Clijmans. — Antwerpen : J.-E. Buschmann, 1946. — 88 p., XVI plaat/platen : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901129380>

KMSKA: PREC-PB 595

De schoonheid van de stilte : Cesar De Cock / Richard Comyn ; Paul Huys ; Laura van Wingen. — Tielt : Lannoo, 2004-2021. — 159 p. : ill. — Algemeen Oeuvrecatalogus uitgegeven door Snoeck, Gent

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/66654630>

KMSKA: MONO-BC 1757

Basiswerk; Oeuvrecatalogus

Piet Mondriaan, 1872–1944 : composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12669

Camiel van Breedam / Sergio Servellón ; Camiel van Breedam ; Ernest Van Buynder ; Gudrun Dewilde. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2020. — 118 p. : ill. — (Reflecties ; 2020: 1)

KMSKA: TENT-TB 10358

Georges Philipeau : getuigenissen: een overzicht van 25 jaar digitale fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill. — Titel varieert: Georges Philipeau : getuigenissen: 25 jaar digitale fotografie

KMSKA: TENT-TA 7906

'Nieuw portret' Nederlands/Britse kunstenaar Alma Tadema : beeltenis gevonden van jongedame in webartikel Zeeuws Archief = 'New portrait' by Dutch-British artist Alma-Tadema : image found of young lady in web article Zeeuws Archief / Sander den Haan. — Zierikzee : Uitgeverij Scoude, 2020. — 43 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8747

Inside/outside : Linda Blokken: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7910

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Isaac Israels : Mata-Hari / Jeroen Kapelle. — Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2021. — 48 p. : ill. — (Topwerken ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12662

De kracht van kleur : Walter Jouret: acrylschilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7909

Art and connection : Chris Vanderstraeten: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7911

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833–1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

Linie leren : die Kunst zu zeichnen / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2021. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10357

A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015 / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1113389478>

KMSKA: MONO-BC 8284

Basiswerk; Supplement

Morning moon. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Ben Sledsens

KMSKA: TENT-TB 10361

Jean Raine / Marie-Françoise Poiret ; Bernard Lamarche-Vadal ; Claude Lorent ; Mady Ménier. — Paris : Editions de la Différence, 1994. — 129 p. : ill. — (L'état des lieux ; 1994: 1)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1050017805>

KMSKA: TENT-TB 10360

Léon Wuidar : à perte de vue / Denis Gielen ; Hans Ulrich Obrist. — Hornu : Musée des Art Contemporains au Grand-Hornu, 2021. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10352

Nederlandsche monumenten van geschiedenis en kunst in beeld. — Amsterdam : P. N. Van Kampen & Zn., 1941. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Nederlandsche monumenten : geschiedenis en kunst

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901955296>

KMSKA: MONO-BC 8738

Nelly Cautereels : de overkant: tekeningen, aquarellen, schilderijen, grafiek. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7905

Ocean stories & polar experiences : Christian Clauwers: fotografie. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7908

In dialoog met David Claerbout, Berlinde De Bruyckere, Ria Pacquée, Guillaume Bijl / [edit.] Liesbet Kusters ; Candice Van Heghe ; Loes Verschuren ; PARCUM [Heverlee]. — Heverlee : Parcum, 2019. — 31 p. : ill. — Titel varieert: This is not a collection

KMSKA: TENT-TA 7915

Portrait as a young burgher : an international research project on a Rembrandt's portrait / [edit.] Anna Bronzoni Catellani ; [edit.] Roberta Lapucci ; [edit.] Irene Padovani. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — 92 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1260439855>

KMSKA: MONO-BB 12653

Quatre-mains : Carine Heyligen & Ann Van Dyck: textiele kunst. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7913

Raoul De Keyser : paintings, 1980-1999 / [edit.] Steven Jacobs ; [medewerker] Wim van Mulders ; [medewerker] Roland Jooris ; [medewerker] Bart Cassiman ; [medewerker] Dirk De Vos ; [medewerker] Ulrich Loock ; [medewerker] Roberta Smith ; [medewerker] Hans Rudolf Reust ; [medewerker] Gregory Salzman. — Ghent : Ludion, 2000. — 223 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901153960>

KMSKA: MONO-BC 8748

Van Gogh : i colori della vita / Marco Goldin. — Plaats van uitgave niet gekend : Linea d'ombra, 2020. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13798

Simon Kick (1603-1652) : catalogue raisonné / Jochai Rosen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2021. — 162 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8742

Waiting for the witch doctor : Robert Jasper Grootveld's scrapbook and the Dutch counterculture / Janna Schoenberger. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2020. — 95 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 2)

KMSKA: MONO-BB 12650

Spiegelbeelden : Greet Cassiers: schilderijen, monotypes en gedichten. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2020. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7907

State of the (pop)art : Celle Van Haverbeke en Bert Prins: schilderijen. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2021. — Folder : ill.

KMSKA: TENT-TA 7912

Ensor/Raveel / Xavier Tricot. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2021. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Raveel rencontre Ensor ; titel varieert: Raveel ontmoet Ensor

KMSKA: TENT-TC 13781

Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/1281815575>

KMSKA: MONO-BA 4386

De wereld van Rembrandt, 1606-1669 / Robert Wallace. — 7 ed. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1991. — 187 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8750

Théodore de Bry : humanisme et exotisme / Gregory Wallerick. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Ampelos, 2021. — 152 p. : ill. — (Résister ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BA 4387

""Geschiedenis overige werelddelen""

Ad Reinhardt : 'art is art... and everything else is everything else' / [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] María Toledo Gutiérrez. — Madrid : Fundación Juan March, 2021. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13788

Inventing nature : Pflanzen in der Kunst / [edit.] Kirsten Claudia Voigt ; [edit.] Leonie Beiersdorf. — Köln : Snoeck, 2021. — 351 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13789

Kunstenaar op Sumatra : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1833-1834) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburgpers, 2021. — 285 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 120)

KMSKA: MONO-BB 12664

Hamada & Artigas : colours of fire / Richard Bru. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13782