

Aanwinsten van MAS — Periode 2021/12

""Zonder udc""

Chocolade : van drank voor edelman tot reep voor alleman, 16de - 20ste eeuw / Bruno Bernard ; Jean-Claude Bologne ; William G. Clarence-Smith ; Étienne Cocquyt ; Emmanuel Collet ; Françoise De Bruyne ; Henry Dorchy ; Françoise Fontaine ; André Geubel ; Marc Libert ; Freddy Maes ; Carmélia Opsomer ; Jean-Paul Rousseau ; Peter Scholliers ; Paul Servais ; Eddy Stols ; Lutgarde Swaelen ; Leen Vantieghem ; Jean-Luc Vellut. — Brussel : ASLK, 1996. — 2 v. : ill.

MAS: HB 930.85

Basiswerk; catalogus

Echt Rotterdams erfgoed = Authentic Rotterdam heritage / [edit.] Nicole van Dijk ; [edit.] Mariette van der Elburg ; [edit.] Rob Noordhoek. — Plaats van uitgave niet gekend : Veenman, 2018. — 2 v. : ill.

MAS: HB 069

1

Glorie en rampspoed : Zeeland 2004. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Genootschapsagenda ; 2003: 1)

MAS: HB 949.1

Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

MAS: HB 930.85

Le musée : une histoire mondiale / Krzysztof Pomian. — Paris : Gallimard, 2020. — 3 v. : ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2020: 2)

MAS: HB 069

1

""Semiotiek""

Beroemde olifanten : dikhuiden die (kunst)geschiedenis schreven / Robert Capiot. — Brussel : Bitbook.be, 2020. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Beroemde olifanten : dikhuiden in de (kunst)geschiedenis

MAS: HB 70

Alles Derwische? Anschauungen, Begriffe, Bilder : zur Darstellung von islamischen Ordensleuten in westlichen Orientwerken der frühen Neuzeit / Andreas Isler. — Zurich : Völkerkundemuseum der Universität Zurich, 2019. — 372 p. : ill.

MAS: HB 297

""Bibliotheconomie""

Een collectieplan schrijven? Dat doe je zo! / FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed ; Nederland. Ministerie van OCW. Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie ; Museumvereniging. — Leiden : OBT, 2021. — 83 p. : ill.

</docman/dams/52fcbf/olvd14183302.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/78e5a4/clvd15198319.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/78e5a4/clvd15198319.jpg>

MAS: HB 069

""Bibliologie. Bibliofilie""

Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

MAS: HB 930.85

""Godsdienstwetenschap""

50ste verjaardag van de herinwijding Romi Goldmuntz Synagoge, zaterdag en zondag 13 en 14 november 2004. Traditionele gezangen van de synagoge / [medewerker] Marcel Apsel ; [medewerker] Chaïm Carolus ; [medewerker] Louis Davids ; [medewerker] André Gantman. — Antwerpen : Romi Goldmuntz Synagoge, 2004. — 103 p. : ill.

MAS: HB 296

Boek; 1 compact disc(s)

120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, zondag 14 september 2014. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: 120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, 1894-2014

MAS: HB 296

Alles Derwische? Anschauungen, Begriffe, Bilder : zur Darstellung von islamischen Ordensleuten in westlichen Orientwerken der frühen Neuzeit / Andreas Isler. — Zurich : Völkerkundemuseum der Universität Zurich, 2019. — 372 p. : ill.

MAS: HB 297

- Mosaic art in ancient synagogues in Israel from the 4th to the 7th centuries.* — Plaats van uitgave niet gekend : Genia Schreiber University Art Gallery, 1993. — 85 p. : ill.
MAS: HB 296
- De moskee : moslims in uw buurt / Islamitische Federatie van België.* — Bruxelles : BIF, 2010. — 40 p. : ill.
MAS: HB 297
- Le passeport du prophète Mohammad.* — Plaats van uitgave niet gekend : Collectif, 2017. — 32 p. : ill.
MAS: HB 297
- Un siècle de lumière : la communauté juive séfarade d'Anvers, 1913–2013 / [edit.] Aharon Granot ; [fotograaf] Ilan Taché.* — Plaats van uitgave niet gekend : Yossef 'Hayim Trab Hacoheh, 2013. — 139 p. : ill. — Algemeen Keerdruk
MAS: HB 296
- L'ABCdaire de l'islam / Yves Thoraval.* — Paris : Flammarion, 2013. — 119 p. : ill. — (Histoire et religions ; 100)
MAS: HB 297
- Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer.* — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.
MAS: HB 949.32
- ""Vergelijkende godsdienstwetenschap""**
- 50ste verjaardag van de herinwijding Romi Goldmuntz Synagoge, zaterdag en zondag 13 en 14 november 2004. _Traditionele gezangen van de synagoge / [medewerker] Marcel Apsel ; [medewerker] Chaïm Carolus ; [medewerker] Louis Davids ; [medewerker] André Gantman.* — Antwerpen : Romi Goldmuntz Synagoge, 2004. — 103 p. : ill.
MAS: HB 296
Boek; 1 compact disc(s)
- 120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, zondag 14 september 2014.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: 120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, 1894–2014
MAS: HB 296
- Alles Derwische? Anschauungen, Begriffe, Bilder : zur Darstellung von islamischen Ordensleuten in westlichen Orientwerken der frühen Neuzeit / Andreas Isler.* — Zurich : Völkerkundemuseum der Universität Zurich, 2019. — 372 p. : ill.
MAS: HB 297
- Mosaic art in ancient synagogues in Israel from the 4th to the 7th centuries.* — Plaats van uitgave niet gekend : Genia Schreiber University Art Gallery, 1993. — 85 p. : ill.
MAS: HB 296
- De moskee : moslims in uw buurt / Islamitische Federatie van België.* — Bruxelles : BIF, 2010. — 40 p. : ill.
MAS: HB 297
- Le passeport du prophète Mohammad.* — Plaats van uitgave niet gekend : Collectif, 2017. — 32 p. : ill.
MAS: HB 297
- Un siècle de lumière : la communauté juive séfarade d'Anvers, 1913–2013 / [edit.] Aharon Granot ; [fotograaf] Ilan Taché.* — Plaats van uitgave niet gekend : Yossef 'Hayim Trab Hacoheh, 2013. — 139 p. : ill. — Algemeen Keerdruk
MAS: HB 296
- L'ABCdaire de l'islam / Yves Thoraval.* — Paris : Flammarion, 2013. — 119 p. : ill. — (Histoire et religions ; 100)
MAS: HB 297
- Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer.* — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.
MAS: HB 949.32
- ""Sociologie""**
- Mensentuin : koloniale tentoonstellingen wereldwijd / [edit.] Pascal Blanchard ; [edit.] Maarten Couttenier ; [edit.] Mathieu Zana Etambala.* — Tervuren : AfricaMuseum, 2021. — 68 p. : ill.
MAS: HB 930.85
- Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)
MAS: HB 949.32
- Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer.* — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.
MAS: HB 949.32
- ""Staatkunde. Politiek""**
- Mensentuin : koloniale tentoonstellingen wereldwijd / [edit.] Pascal Blanchard ; [edit.] Maarten Couttenier ; [edit.] Mathieu Zana Etambala.* — Tervuren : AfricaMuseum, 2021. — 68 p. : ill.
MAS: HB 930.85

""Economie""

Werkboten en binnenschepen zoals ze waren : kort verslag van een onderzoek / Maurice Kaak. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 47, 77 p. : ill.

MAS: HB 656.62

From sail to steam : two generations of seafarers and the maritime labour market in Antwerp, 1850-1900: dissertation = Van zeil naar stoom : twee generaties zeevaarders en de maritieme arbeidsmarkt in Antwerpen, 1850-1900 / Kristof Loockx. — Antwerpen : 2020. — 435 p. : ill. — Promotor Hilde Greefs ; Anne Winter

MAS: HB 656.6

""Polemologie""

Glorie en rampspoed : Zeeland 2004. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Genootschapsagenda ; 2003: 1)

MAS: HB 949.1

Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer. — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Wiskunde""

De geschiedenis van de Vlaamsche kaartsnijkunst / Jan Denucé. — Antwerpen : N.V. De Nederlandsche Boekhandel, 1941. — 96, 17 p. : ill. — (De seizoenen ; 18)

MAS: HB 528

""Sterrenkunde""

De geschiedenis van de Vlaamsche kaartsnijkunst / Jan Denucé. — Antwerpen : N.V. De Nederlandsche Boekhandel, 1941. — 96, 17 p. : ill. — (De seizoenen ; 18)

MAS: HB 528

""Scheikunde""

Ancient glass : MAS / Peter Cosyns ; Annemie De Vos ; Eugène Warmenbol. — Kontich : BAI, 2020. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 3)

MAS: HB 745

""Ingenieurswetenschappen""

Ancient glass : MAS / Peter Cosyns ; Annemie De Vos ; Eugène Warmenbol. — Kontich : BAI, 2020. — 191 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 3)

MAS: HB 745

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

Een collectieplan schrijven? Dat doe je zo! / FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed ; Nederland. Ministerie van OCW. Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie ; Museumvereniging. — Leiden : OBT, 2021. — 83 p. : ill.

</docman/dams/52fcbf/olvd14183302.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/78e5a4/clvd15198319.jpg>

MAS: HB 069

Werkboten en binnenschepen zoals ze waren : kort verslag van een onderzoek / Maurice Kaak. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 47, 77 p. : ill.

MAS: HB 656.62

From sail to steam : two generations of seafarers and the maritime labour market in Antwerp, 1850-1900: dissertation = Van zeil naar stoom : twee generaties zeevaarders en de maritieme arbeidsmarkt in Antwerpen, 1850-1900 / Kristof Loockx. — Antwerpen : 2020. — 435 p. : ill. — Promotor Hilde Greefs ; Anne Winter

MAS: HB 656.6

""Verkeersorganisatie. Post""

Werkboten en binnenschepen zoals ze waren : kort verslag van een onderzoek / Maurice Kaak. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 47, 77 p. : ill.

MAS: HB 656.62

From sail to steam : two generations of seafarers and the maritime labour market in Antwerp, 1850-1900: dissertation = Van zeil naar stoom : twee generaties zeevaarders en de maritieme arbeidsmarkt in Antwerpen, 1850-1900 / Kristof Loockx. — Antwerpen : 2020. — 435 p. : ill. — Promotor Hilde Greefs ; Anne Winter

MAS: HB 656.6

""Bedrijfseconomie""

Een collectieplan schrijven? Dat doe je zo! / FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed ; Nederland. Ministerie van OCW. Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed ; België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse

Gemeenschapscommissie ; Museumvereniging. —
Leiden : OBT, 2021. — 83 p. : ill.

[/docman/dams/52fcbf/olvd14183302.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/78e5a4/clvd15198319.jpg>

MAS: HB 069

""Chemische technologie""

Ancient glass : MAS / Peter Cosyns ; Annemie De Vos ;
Eugène Warmenbol. — Kontich : BAI, 2020. — 191 p. :
ill. — (MAS books ; 2020: 3)

MAS: HB 745

""Kunst""

*Spiegelbeelden : Werra-keramiek uit Enkhuizen :
1605 = [Spiegelbilder : Werraware aus Enkhuizen 1605]* /
Anton Bruijn ; Hans L. Janssen ; Everdina
Hoffman-Klerkx. — Zwolle : Stichting Promotie
Archeologie, 1992. — 285 p. : ill.

MAS: HB 930.26

Oude meesters in privéverzamelingen / Jean-Pierre De
Bruyn. — Antwerpen : Keizerskapel vzw, 2013. — 1 v.
(niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 75

*Beroemde olifanten : dikhuiden die (kunst)geschiedenis
schreven* / Robert Capiot. — Brussel : Bitbook.be,
2020. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Beroemde
olifanten : dikhuiden in de (kunst)geschiedenis

MAS: HB 70

Het Fort Liefkenshoek te Beveren / Herman Cools ;
Raymond van Meirvenne. — Gent : Provinciebestuur
van Oost-Vlaanderen, Bestendige Deputatie, 2005. —
80 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2005: 2)

MAS: HB 949.32

De geschiedenis van de Vlaamse kaartsnijkunst / Jan
Denucé. — Antwerpen : N.V. De Nederlandsche
Boekhandel, 1941. — 96, 17 p. : ill. — (De seizoenen ;
18)

MAS: HB 528

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia
Braschi. — Gent : Snoeck. — 223 p. : ill.

MAS: HB 75

*Het Sint-Anna drieluik : restauratie en presentatie in de
hernieuwde 'Rubenszaal'* / [compil.] Daniël Christiaens ;
[compil.] Martha Van De Wouwer-Boiy ;
Maagdenhuismuseum [Antwerpen]. — Antwerpen :
OCMW, 1993. — 53 p. : ill.

MAS: HB 75

*Alles Derwische? Anschauungen, Begriffe, Bilder : zur
Darstellung von islamischen Ordensleuten in westlichen
Orientwerken der frühen Neuzeit* / Andreas Isler. —
Zurich : Völkerkundemuseum der Universität Zurich,
2019. — 372 p. : ill.

MAS: HB 297

*Jubileumboek n.a.v. het 15-jarig bestaan van de Diestse
Studiekring voor Numismatiek, 2006-2021.* — Diest :
Diestse Studiekring voor Numismatiek vzw, 2021. —
149 p. : ill. — (Numismatische studies ; 3). — Titel
varieert: Jubileumboek 2006-2021

MAS: HB 745

*Réalisation, commerce et transport de retables anversois:
Salle Fernand Collin, Tour KB, Anvers, du 26 mai au 2
octobre 1993* / G. Asaert. — Plaats van uitgave niet
gekend : Kredietbank. — 1 v. (niet gepagineerd)

MAS: HB 73

Ancient glass : MAS / Peter Cosyns ; Annemie De Vos ;
Eugène Warmenbol. — Kontich : BAI, 2020. — 191 p. :
ill. — (MAS books ; 2020: 3)

MAS: HB 745

*Mechelner Alabaster = Albâtres malinois = Mechelse
albasten.* — Trier : Städtisches Museum, 1967. — 1 v.
(niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 73

*Mosaic art in ancient synagogues in Israel from the 4th to
the 7th centuries.* — Plaats van uitgave niet gekend :
Genia Schreiber University Art Gallery, 1993. — 85 p. :
ill.

MAS: HB 296

Beeldhouwkunst, plaketten, antiek / Joz. de Coo ;
Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. —
Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 1969. —
385 p. : ill. — (Museum Mayer van den Bergh :
catalogus ; 2)

MAS: HB 73

*De beeldhouwkunst in de eeuw van Rubens in de
Zuidelijke Nederlanden en het prinsbisdom Luik* / [inl.] R.
De Roo ; [inl.] Philippe Roberts-Jones ; Elisabeth
Dhanens ; H.M.J. Nieuwdorp. — Brussel : Museum voor
Oude Kunst, 1977. — 387 p. : ill.

MAS: HB 73

Walter Pompe beeldhouwer, 1703-1777 / [edit.] Léon van
Liebergen ; A. van Asten ; Hans M.J. Nieuwdorp ; J.
Peijnenburg. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst,
1979. — 128 p. : ill.

MAS: HB 73

Le musée : une histoire mondiale / Krzysztof Pomian. —
Paris : Gallimard, 2020. — 3 v. : ill. — (Bibliothèque
illustrée des histoires ; 2020: 2)

MAS: HB 069

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Helden in harnas : gedrukte riddersverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

MAS: HB 930.85

""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

De Schelde van bron tot monding 2020 / Freddy Michiels ; Fons Schrijvers ; Staf De Lie. — Berchem : ESPA, maritiem en logistiek, 2020. — 78 p. : ill.

MAS: HB 91.282.1

""Aardrijkskunde""

De geschiedenis van de Vlaamsche kaartsnijkunst / Jan Denucé. — Antwerpen : N.V. De Nederlandsche Boekhandel, 1941. — 96, 17 p. : ill. — (De seizoenen ; 18)

MAS: HB 528

De Schelde van bron tot monding 2020 / Freddy Michiels ; Fons Schrijvers ; Staf De Lie. — Berchem : ESPA, maritiem en logistiek, 2020. — 78 p. : ill.

MAS: HB 91.282.1

De Belgische ontdekkingsreizigers : van Rubroeck tot de Gerlache in zeven eeuwen en continenten / Alban van der Straten. — Tielt : Lannoo, 2016. — 400 p. : ill.

MAS: HB 930.3

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, zondag 14 september 2014. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: 120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, 1894-2014

MAS: HB 296

Chocolade : van drank voor edelman tot reep voor alleman, 16de - 20ste eeuw / Bruno Bernard ; Jean-Claude Bologne ; William G. Clarence-Smith ; Étienne Cocquyt ; Emmanuel Collet ; Françoise De Bruyne ; Henry Dorchy ; Françoise Fontaine ; André

Geubel ; Marc Libert ; Freddy Maes ; Carmélia Opsomer ; Jean-Paul Rousseau ; Peter Scholliers ; Paul Servais ; Eddy Stols ; Lutgarde Swaelen ; Leen Vantieghem ; Jean-Luc Vellut. — Brussel : ASLK, 1996. — 2 v. : ill.

MAS: HB 930.85

Basiswerk; catalogus

Funde aus der Erde erzählen Geschichte : eine Reise durch die ur- und frühgeschichtliche Sammlung im Karlsruher Schloß / Helena Pastor Borgoñón ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — Karlsruhe : Braun, 1996. — 65 p.

MAS: HB 930.26

Oude meesters in privéverzamelingen / Jean-Pierre De Bruyn. — Antwerpen : Keizerskapel vzw, 2013. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 75

Beroemde olifanten : dikhuiden die (kunst)geschiedenis schreven / Robert Capiot. — Brussel : Bitbook.be, 2020. — 216 p. : ill. — Titel varieert: Beroemde olifanten : dikhuiden in de (kunst)geschiedenis

MAS: HB 70

De geschiedenis van de Vlaamsche kaartsnijkunst / Jan Denucé. — Antwerpen : N.V. De Nederlandsche Boekhandel, 1941. — 96, 17 p. : ill. — (De seizoenen ; 18)

MAS: HB 528

Echt Rotterdams erfgoed = Authentic Rotterdam heritage / [edit.] Nicole van Dijk ; [edit.] Mariette van der Elburg ; [edit.] Rob Noordhoek. — Plaats van uitgave niet gekend : Veenman, 2018. — 2 v. : ill.

MAS: HB 069

1

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia Braschi. — Gent : Snoeck. — 223 p. : ill.

MAS: HB 75

Glorie en rampspoed : Zeeland 2004. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Genootschapsagenda ; 2003: 1)

MAS: HB 949.1

De brons- en ijzertijd in het arrondissement Antwerpen : een status quaestionis / Kris Goossenaerts. — Leuven. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor A. Van Doorselaer

MAS: HB 930.26

1-2

Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

MAS: HB 930.85

Jubileumboek n.a.v. het 15-jarig bestaan van de Diestse Studiekring voor Numismatiek, 2006–2021. — Diest : Diestse Studiekring voor Numismatiek vzw, 2021. — 149 p. : ill. — (Numismatische studies ; 3). — Titel varieert: Jubileumboek 2006–2021

MAS: HB 745

From sail to steam : two generations of seafarers and the maritime labour market in Antwerp, 1850–1900: dissertation = Van zeil naar stoom : twee generaties zeevaarders en de maritieme arbeidsmarkt in Antwerpen, 1850–1900 / Kristof Loockx. — Antwerpen : 2020. — 435 p. : ill. — Promotor Hilde Greefs ; Anne Winter

MAS: HB 656.6

Lunula : archaeologia protohistorica. — Plaats van uitgave niet gekend

MAS: HB 930.26

27(2019)

Mosaic art in ancient synagogues in Israel from the 4th to the 7th centuries. — Plaats van uitgave niet gekend : Genia Schreiber University Art Gallery, 1993. — 85 p. : ill.

MAS: HB 296

De moskee : moslims in uw buurt / Islamitische Federatie van België. — Bruxelles : BIF, 2010. — 40 p. : ill.

MAS: HB 297

De beeldhouwkunst in de eeuw van Rubens in de Zuidelijke Nederlanden en het prinsbisdom Luik / [inl.] R. De Roo ; [inl.] Philippe Roberts-Jones ; Elisabeth Dhanens ; H.M.J. Nieuwdorp. — Brussel : Museum voor Oude Kunst, 1977. — 387 p. : ill.

MAS: HB 73

Walter Pompe beeldhouwer, 1703–1777 / [edit.] Léon van Liebergen ; A. van Asten ; Hans M.J. Nieuwdorp ; J. Peijnenburg. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1979. — 128 p. : ill.

MAS: HB 73

Oorlog, bezetting, bevrijding : België, 1940–1945 / [edit.] Wannes Devos ; [edit.] Kevin Gony. — Tiel : Lannoo, 2019. — 328 p. : ill.

MAS: HB 949.3

Le passeport du prophète Mohammad. — Plaats van uitgave niet gekend : Collectif, 2017. — 32 p. : ill.

MAS: HB 297

Le musée : une histoire mondiale / Krzysztof Pomian. — Paris : Gallimard, 2020. — 3 v. : ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2020: 2)

MAS: HB 069

1

Un siècle de lumière : la communauté juive séfarade d'Anvers, 1913–2013 / [edit.] Aharon Granot ; [fotograaf] Ilan Taché. — Plaats van uitgave niet gekend : Yossef 'Hayim Trab Hacoheh, 2013. — 139 p. : ill. — Algemeen Keerdrak

MAS: HB 296

De Belgische ontdekkingsreizigers : van Rubroeck tot de Gerlache in zeven eeuwen en continenten / Alban van der Straten. — Tiel : Lannoo, 2016. — 400 p. : ill.

MAS: HB 930.3

Collectie steentijd / C. Casseyas. — Dendermonde : Stedelijke Musea, 1997. — 112 p. : ill. — (Catalogi ; 7)

MAS: HB 930.26

Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns. — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)

MAS: HB 949.32

Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer. — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Cultuureschiedenis""

Chocolade : van drank voor edelman tot reep voor alleman, 16de - 20ste eeuw / Bruno Bernard ; Jean-Claude Bologne ; William G. Clarence-Smith ; Étienne Cocquyt ; Emmanuel Collet ; Françoise De Bruyne ; Henry Dorchy ; Françoise Fontaine ; André Geubel ; Marc Libert ; Freddy Maes ; Carmélia Opsomer ; Jean-Paul Rousseau ; Peter Scholliers ; Paul Servais ; Eddy Stols ; Lutgarde Swaelen ; Leen Vantieghem ; Jean-Luc Vellut. — Brussel : ASLK, 1996. — 2 v. : ill.

MAS: HB 930.85

Basiswerk; catalogus

Echt Rotterdams erfgoed = Authentic Rotterdam heritage / [edit.] Nicole van Dijk ; [edit.] Mariette van der Elburg ; [edit.] Rob Noordhoek. — Plaats van uitgave niet gekend : Veenman, 2018. — 2 v. : ill.

MAS: HB 069

1

Glorie en rampspoed : Zeeland 2004. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Genootschapsagenda ; 2003: 1)

MAS: HB 949.1

Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

MAS: HB 930.85

""Geschiedenis van Europa""

120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, zondag 14 september 2014. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: 120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, 1894-2014

MAS: HB 296

Glorie en rampspoed : Zeeland 2004. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Genootschapsagenda ; 2003: 1)

MAS: HB 949.1

De brons- en ijzertijd in het arrondissement Antwerpen : een status quaestionis / Kris Goossenaerts. — Leuven. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor A. Van Doorselaer

MAS: HB 930.26

1-2

Jubileumboek n.a.v. het 15-jarig bestaan van de Diestse Studiekring voor Numismatiek, 2006-2021. — Diest : Diestse Studiekring voor Numismatiek vzw, 2021. — 149 p. : ill. — (Numismatische studies ; 3). — Titel varieert: Jubileumboek 2006-2021

MAS: HB 745

From sail to steam : two generations of seafarers and the maritime labour market in Antwerp, 1850-1900: dissertation = *Van zeil naar stoom : twee generaties zeevaarders en de maritieme arbeidsmarkt in Antwerpen, 1850-1900* / Kristof Loockx. — Antwerpen : 2020. — 435 p. : ill. — Promotor Hilde Greefs ; Anne Winter

MAS: HB 656.6

Walter Pompe beeldhouwer, 1703-1777 / [edit.] Léon van Liebergen ; A. van Asten ; Hans M.J. Nieuwdorp ; J. Peijnenburg. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1979. — 128 p. : ill.

MAS: HB 73

Oorlog, bezetting, bevrijding : België, 1940-1945 / [edit.] Wannes Devos ; [edit.] Kevin Gony. — Tielt : Lannoo, 2019. — 328 p. : ill.

MAS: HB 949.3

De Belgische ontdekkingsreizigers : van Rubroeck tot de Gerlache in zeven eeuwen en continenten / Alban van der Straten. — Tielt : Lannoo, 2016. — 400 p. : ill.

MAS: HB 930.3

Collectie steentijd / C. Casseyas. — Dendermonde : Stedelijke Musea, 1997. — 112 p. : ill. — (Catalogi ; 7)

MAS: HB 930.26

Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns. — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)

MAS: HB 949.32

Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer. — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Geschiedenis van de Nederlanden""

120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, zondag 14 september 2014. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2014. — 304 p. : ill. — Titel varieert: 120 jaar Jesode Hatora : een verhaal van kennis, traditie en identiteit, 1894-2014

MAS: HB 296

Glorie en rampspoed : Zeeland 2004. — Middelburg : Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Genootschapsagenda ; 2003: 1)

MAS: HB 949.1

De brons- en ijzertijd in het arrondissement Antwerpen : een status quaestionis / Kris Goossenaerts. — Leuven. — 2 v. : ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap ; promotor A. Van Doorselaer

MAS: HB 930.26

1-2

Jubileumboek n.a.v. het 15-jarig bestaan van de Diestse Studiekring voor Numismatiek, 2006-2021. — Diest : Diestse Studiekring voor Numismatiek vzw, 2021. — 149 p. : ill. — (Numismatische studies ; 3). — Titel varieert: Jubileumboek 2006-2021

MAS: HB 745

From sail to steam : two generations of seafarers and the maritime labour market in Antwerp, 1850-1900: dissertation = Van zeil naar stoom : twee generaties zeevaarders en de maritieme arbeidsmarkt in Antwerpen, 1850-1900 / Kristof Loockx. — Antwerpen : 2020. — 435 p. : ill. — Promotor Hilde Greefs ; Anne Winter

MAS: HB 656.6

Walter Pompe beeldhouwer, 1703-1777 / [edit.] Léon van Liebergen ; A. van Asten ; Hans M.J. Nieuwdorp ; J. Peijnenburg. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1979. — 128 p. : ill.

MAS: HB 73

Oorlog, bezetting, bevrijding : België, 1940-1945 / [edit.] Wannes Devos ; [edit.] Kevin Gony. — Tielt : Lannoo, 2019. — 328 p. : ill.

MAS: HB 949.3

De Belgische ontdekkingsreizigers : van Rubroeck tot de Gerlache in zeven eeuwen en continenten / Alban van der Straten. — Tielt : Lannoo, 2016. — 400 p. : ill.

MAS: HB 930.3

Collectie steentijd / C. Casseyas. — Dendermonde : Stedelijke Musea, 1997. — 112 p. : ill. — (Catalogi ; 7)

MAS: HB 930.26

Struikelstenen in Deurne / Bruno De Wever ; Edith Flamand ; Jan Michiels ; Marianne Gestels ; René De Preter ; Willem Kenis ; Marc Weyns. — Antwerpen : Stad Antwerpen, ErfgoedLab, 2021. — 153 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 1)

MAS: HB 949.32

Mes mémoires de guerre / Paula Zandmer-Cassen ; [edit.] Daniella Mauer ; [edit.] Eric Mauer. — Jérusalem : Offset Nathan Shlomo, 2014. — 133 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Geschiedenis overige werelddelen""

Fernando Botero : voorbij de vormen / [edit.] Cecilia Braschi. — Gent : Snoeck. — 223 p. : ill.

MAS: HB 75