

# Historische wetenschappen.

## Aanwinsten van Anet — Periode 2021/11

EHC: 867909

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

RUB: 1 O 28 / 2021 / a / 1

### ""Kerkgeschiedenis""

*Johann Ernst Gerhard (1621–1668) : the life and work of a seventeenth-century orientalist* / Asaph Ben-Tov. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 251 p. : ill. — (The history of oriental studies ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 55487

*The life of Christina of Hane* / Racha Kirakosian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — lvi, 144 p. : ill.

ROSA: T/1367

UA-RG: RG 2024 C 24

*Jan Brueghel il Vecchio : le lettere in italiano dell'Ambrosiana* / Jan [il Vecchio] Brueghel ; [edit.] Rosa Argenziano ; Biblioteca ambrosiana [Milano]. — Milano : Biblioteca ambrosiana, Centro ambrosiano, 2019. — 351 p. — (Fonti e studi ; 30)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2019 / a / 1

*The trials of Margaret Clitherow : persecution, martyrdom and the politics of sanctity in Elizabethan England* / Peter Lake ; Michael Questier. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xix, 268 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55205

*Bayle : calviniste libertin* / Hubert Bost. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 456 p. — (Vie des Huguenots ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 55232

*De groote vervolging in Annam (1858–1864), met een aanhangsel over : De onlusten van 1874 en de moorderijen van 1883 tot heden* / P. van Loo. — Gent : Boekdrukkerij H. Vander Schelden, 1887. — 472 p.

EHC: 867927

*Letters to the family* / Titus Brandsma ; [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2021. — 512 p. : ill.

UA-RG: RG 2024 C 20

*Het Liber benefactorum van het kartuizerklooster bij Amsterdam* / Bas de Melker ; [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Koen Goudriaan. — Leuven : Peeters, 2021. — 268 p. — (Studia cartusiana ; 6) ; (Miscellanea Neerlandica ; 47)

UA-CST: MAG-OW-BB 55245

*Le clair-obscur du visible : Fénélon et l'image* / [edit.] Olivier Leplatre ; [inl.] François-Xavier Cuhe. — Lyon : Université Jean Moulin - Lyon 3, 2016. — 465 p. — (Cahiers du GADGES ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 55395

*Women religious and epistolary exchange in the Carmelite reform : the disciples of Teresa de Ávila* / Bárbara Mujica. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 327 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 55234

*De Gethsémani au Golgotha : la passion dans l'art et dans la littérature* / [edit.] Bernard Gendrel ; [edit.] Mireille Labouret ; [edit.] Élisabeth Le Corre. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 327 p. — (Interférences ; 2021: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 55438

*Utilitarianism in the age of Enlightenment : the moral and political thought of William Paley* / Niall O'Flaherty. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — viii, 339 p. — (Ideas in context ; 118)

UA-CST: FILO 141.7 G-OFLA 2019

*La dia avarulo* / Jan Dobraczyński ; [vert.] Bolesław Monkiewicz. — Ascoli Piceno : Lina Gabrielli, 1979. — 83 p. : ill. — (Plejado : beletra eldono-serio ; 11). — Oorspronkelijke titel: Skąpiec boży

EHC: 867634

*Nonnen : starke Frauen im Mittelalter* / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlotheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2020 / b / 1

UA-RG: RG 2158 C 25

KMSKA: TENT-TB 10188

MMB: mus-ZURI

*La reala vivo : de nia sinjoro kaj savinto Jesuo Kristo* / Marika Dragona. — Tesaloniko : [Gedrukt bij] N. Nikolaides, 1947. — 123 p.

EHC: 867554

*Kardinal Mercier* / H. Seeholzer. — Zürich : Orell Füssli, 1925. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.1671 (b)

*Gaudere et bene facere : 'De Dames' sinds 1834* / Lieve Heyvaert ; Dominique Jans ; [medewerker] Greta Folders ; [medewerker] Lia Peeters. — Merksem : Pandora Publishers, 2021. — 311 p. : ill.

SA: 2995#33

EHC: 867655

*De bijl van Sint-Olav : op zoek naar Noorse kerkschatten in de Nederlanden* / Louis Sicking. — Zutphen : WalburgPers, 2021. — 272 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 53413

EHC: 867977

*Vals getuigenis : de waarheid achter (anti-) katholieke mythen* / Rodney Stark. — 's-Hertogenbosch : Uitgeverij Betsaida, 2019. — 322 p. : ill.

EHC: 867537 [C5-143 db]

*Christian identity, piety, and politics in early modern England* / Robert E. Stillman. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2021. — x, 477 p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 STIL 2021

*Campagne antiesclavagiste des évêques de Belgique : lettre de sa grandeur Mgr Heylen, évêque de Namur à son excellence le Baron van Bissing, gouverneur général.* — Namur : uitgever niet gekend, 1917. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1673 (b)

*De oorlogsspion : de daad van kardinaal Mercier* / Jules Verbeeke. — Amsterdam : Roman-boekhandel. — 32 p.

SESA-Mechelen: M.1292 (b)

*La kvakerismo : religio sen ritoj* / William E. Wilson. — Olton : Kvakera Esperantista Asocio, 1934. — 11 p.

EHC: 867764

*Women, religion, and leadership : female saints as unexpected leaders* / [edit.] Barbara Jones Denison. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 205 p. — (Routledge studies in leadership research ; 7)

ROSA: FI m/311

UA-RG: RG 2024 C 23

## ""Rechtsgeschiedenis""

*Dissertatio inauguralis juridica, de potestate mariti, in uxoris personam* / Joannes-Ferdinandus-Franciscus Op de Beeck. — Leodium : Typis H. Rongier, 1830. — 28 p. — Eindwerk: Proefschrift, Faculteit Rechten, Luik

SESA-Mechelen: M.1683 (b)

*Le Code Napoléon, un ancêtre vénéré? Mélanges offerts à Jacques Vanderlinden* / [edit.] Régine Beauthier ; [edit.] Isabelle Rorive. — Bruxelles : Bruylant, 2004. — 576 p.

UA-CST: RECH 34 G-VAND 2004

UA-CST: SR 34.09 G-BEAU 2004

ADVO-A: LZA-LIBER 1 VAND 2004

EHC: 867600 [C5-143 bb]

*Machtspoliticus pur sang* / Johan Vande Lanotte. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 185 p.

EHC: 867994

*Geen vrede stichter is zonder tegensprekers : Hugo de Groot, geleerde, staatsman, verguisd verzoener* / Henk Nellen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-GROO-NELL 2021

EHC: 867981

## ""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

*Erfgoeddag maakt school op zondag 24 april en van maandag 25 tot vrijdag 29 april 2022 : inspiratiebrochure* / Joris Colla ; Katrijn Hamers D' ; Marc Depaep ; Elie Doesselaere ; Jacqueline van Leeuwen ; Olga Van Oost ; Pieter Verstraete. — Brussel : FARO, 2021. — 64 p. : ill. — (Inspiratiegids voor deelnemers Erfgoeddag ; 2022)

EHC: 867827

SESA-Mechelen: M.12121 (a)

*Gaudere et bene facere : 'De Dames' sinds 1834* / Lieve Heyvaert ; Dominique Jans ; [medewerker] Greta Folders ; [medewerker] Lia Peeters. — Merksem : Pandora Publishers, 2021. — 311 p. : ill.

SA: 2995#33

EHC: 867655

EHC: 867909

## ""Didactiek""

*Janus : methode geschiedenis voor het secundair onderwijs* / Pascal Holvoet ; Michael Velasco ; Justine Benoit ; Marthe Birlouet ; Thomas D'haeninck ; Jeroen Vande Velde ; Katrien Verlinden. — Brugge : Die Keure, 2019. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Janus ; algemeen Methode geschiedenis voor de 1e graad A-stroom en de 2e graad ASO en TSO/KSO. ; algemeen Met tijdlijn ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/janus>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (D), 3 (D&A);

AP-NOO: OT 372.893 SAV-JANU 2019

*Heimat : terug naar het land van herkomst* / Nora Krug ; [vert.] Inge Pieters. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: Belonging : a German reckons with history and home

DOCA: WBE 3.4 heim

KdG-SLA: 745.46 KRUG

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*3 kinderliederen* / [comp.] Mien Potharst. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-ZKI-POTHA-kinderl-1

*5 songs of experience : voor hoge stem, hobo, piano* / [comp.] Lucien Posman. — Gent : L. Posman, 1989. — 1 partituur (26 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1989: 4). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: MM-ZL-POSMA-songsof-1

AP-KC: UM-ZL-POSMA-songsof-1

*5 satser for 3 stemmer til advent og jul* / [comp.] Hugo Distler. — København : Wilhelm Hansen, 1960. — 1 partituur (11 p.). — (Folke- og skolenmusik ; 13: 3)

AP-KC: UM-ZG-DISTL-folkeog-1

*9 saintes du Brabant : IX tailles-douces* / [ill.] Margot Weemaes. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1937. — losbladig : ill. — Titel varieert: 9 saintes du Brabant : 9 tailles-douces

EHC: 867868 [C2-625 m / map]

9 drogenaald afdrucken met beschermfolie in uitgeversomslag

*The 40s : the story of a decade: The New Yorker* / [edit.] Henry Finder ; [edit.] Giles Harvey ; [inl.] David Remnick. — New York, N.Y. : Random House, 2014. — xvii, 696 p.

UA-CST: GES 970 H 70 FIND 2014

*100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen* / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : BAI, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)

MAS: HB 069

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 707 CONG 2020

HH-EVA: AF/C.0994

HH-EVA: AF/C.1001

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / c / 1

DB: DB 700 PALM

MID: Etnische-kunst HOND

UA-CST: PREC 70 G-PALM 2020

EHC: 857489 [C5-135 aa]

EHC: 867951

SA: 2995#29

KdG-SLA: 702.3 DEPA

*A l'occasion du centenaire de le mort de L. van Beethoven ... catalogue de ses œuvres.* — Bruxelles : Bosworth et Co, 1927. — 8 p.

EHC: 867768

*De eeuw van de Volkskrant* / [edit.] Hans Wansink ; [edit.] Theo Audenaerd ; Hans Aarsman ; Sheila Sitalsing ; Martin Sommer ; Peter de Waard ; Bert Wagendorp ; Sylvia Witteman. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 207 p. : ill.

*Les pionniers de la photographie à Bruxelles* / Gustave Abeels. — Zaltbommel : Bibliothèque européenne, 1977. — 124 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 ABEE 1977

EHC: 627154 [C0-268 bis d]

C0

*Accompaniment to a cinematographic scene : threatening danger, fear, catastrophe, op. 34* = *Begleitmusik zu einer Lichtspielszene : drohende Gefahr, Angst, Katastrophe, op. 34* / [comp.] Arnold Schoenberg. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's verlag, 1979. — 1 partituur (46 p.)

AP-KC: UM-OO-SCHON-accompa-1

*Mad mothers, bad mothers, & what a 'good' mother would do : the ethics of ambivalence* / Sarah LaChance Adams. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — xv, 248 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-ADAM 2014

ROSA: DIII2 h/7

*Adoration du soleil : fragments des Indes galantes: arrangement pour voix égales* / [comp.] Rameau ; [bew.] Louis Hoyois. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Brillant soleil, jamais nos yeux dans ta carrière n'ont vu tomber de noirs frimats

AP-KC: MM-ZVR-RAMEA-adorati-1

*'Mélusine' de Franz Hellens, ou: Le surréalisme d'avant lui-même* / Alain-Valéry Aelberts ; [ill.] Fernand Léger. — Liège : Éditions Dynamo, 1966. — losbladig : ill. — (La toison d'or ; 1)

EHC: 867526 [C3-910 a]

*L'âge de la connivence : lire entre les mots à l'époque moderne* / [edit.] Ariane Bayle ; [edit.] Mathilde Bombart ; [edit.] Isabelle Garnier ; [medewerker] Fabienne Boissieras. — Lyon : Université Jean Moulin - Lyon 3, 2015. — 304 p. — (Cahiers du GADGES ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 55403

*Ah, das ist der Obersteiger!* / [comp.] Carl Zeller. — Wien : V. Kratochwill, 1894. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-ZELLE-ahdasis-1

*Airs et danses pour la flûte à bec (soprano ou alto) et le clavecin : 38 pièces de Lulli, Destouches, Rameau, M.A. Charpentier, Marin-Marais... = Airs et danses or descant recorder and harpsichord : 38 pieces by Lulli, Destouches, Rameau, M.A. Charpentier, Marin-Marais... = Airs et danses für Sopran oder Altblockflöte und Cembalo : 38 Stücke von Lulli, Destouches, Rameau, M.A. Charpentier, Marin-Marais... / [edit.] Michel Sanvoisin. — Paris : Heugel & Cie, 1972. — 1 partituur (58 p.)*

AP-KC: UM-BBF-SANVO-air-1

*Alexander Nevsky : cantata for chorus and orchestra, op. 78* / [comp.] Serge Prokofieff ; [edit.] Harold Sheldon. — New York, N.Y. : MCA Music, 1945. — 1 partituur (155 p.). — Jaar van compositie: 1938–1939  
AP-KC: UM-ZCA-PROKO-alexand-1

*Ali cherri : earth, fire, water.* — Paris : Éditions Dilecta, 2021. — 170 p. : ill.  
MID: Cherri 2021/577

*Allegro moderato : from Sonata per Arpeggione, arranged for flute orchestra* / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Shaul Ben-Meir. — Franklin, Mich. : Megido Music Publications, 2003. — 1 partituur, 9 partijen  
AP-KC: UM-BF-SCHUB-sonat-10

*Eurocentrism : modernity, religion, and democracy: a critique of eurocentrism and culturalism* / Samir Amin. — Second edition. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2011. — 288 p.  
UA-HB: CST-IOB-HECKG  
UA-CST: DEV 301.173 G-AMIN 2011

*Over generaties : Vlaams, sociaal en zorgzaam* / Vic Anciaux ; Bert Anciaux ; Britt Anciaux. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 318 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 55239

*And do they do* / [comp.] Michael Nyman. — London : Chester Music, 1994. — 1 partituur (71 p.). — Duur van compositie: 21'  
AP-KC: UM-KAM-NYMAN-anddoth-1

*And then I knew 'twas wind : for flute viola and harp* / [comp.] Toru Takemitsu. — Tokyo : Schott Music, 1992. — 1 partituur, 3 partijen. — Duur van compositie: 13'  
AP-KC: UM-BF-TAKEM-andthen-4

*Andante in C, K. 315, arranged for solo flute and flute choir* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Shaul Ben-Meir. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company. — 1 partituur, 12 partijen  
AP-KC: UM-BF-MOZAR-anda315-13

*Annètte : zeer vrij naar het Duitsch* / [comp.] Dirk Witte. — Amsterdam : G. Alsbach & Co, 1915. — 1 partituur (5 p.). — (Cabaret-liedjes). — Tekst incipit: Annètte was een meisje, voorbeeldig, ja da's waar!  
AP-KC: UM-ZL-WITTE-annetje-1

*Wesley Meuris : verticality* / Colette Dubois ; Vlad Ionescu ; Jill Gasparina. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 139 p. : ill.  
EHC: 867673  
KdG-SLA: x  
MID: Meuris 2021/328

*Aragon polémiste* / [edit.] Adrien Cavallaro. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2021. — 201 p. — (Revue des sciences humaines ; 343)  
UA-CST: T&L 840 F-RSH:343

*Architect René Van Steenberghe (1911–1995)* / Heemkundig Museum Tempelhof [Beerse]. — Beerse : vzw Heemkundig Museum Tempelhof, 2011. — 27 p. : ill.  
EHC: 867529

*Aria : für Violoncell mit Begleitung des Clavier, op. 70 no. 1* / [comp.] Max Bruch. — Berlin : N. Simrock, 1896. — 1 partituur, 1 partij  
AP-KC: MM-SC-BRUCH-aria70-2

*Aria : pour clarinette et piano* / [comp.] Jacques Ibert. — Paris : Alphonse Leduc, 1931. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1930  
AP-KC: UM-BC-IBERT-aria-2

*Arioso im alten Stil : für Klarinette und Streichorchester, op. 15* / [comp.] Otto Ebel von Sosen. — Braunschweig : Henry Litolf's Verlag. — 1 partituur, 2 partijen. — (Collection Litolf ; 2767). — Algemeen Opgedragen aan Egon Gabler  
AP-KC: UM-BC-VONSO-ariosoi-3

*Art in the cinema : the mid-century art documentary* / [edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Birgit Cleppe ; [edit.] Dimitrios Latsis. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 237 p.  
KMSKA: MONO-BB 12602

*The art of Lisbeth Zwerger.* — Gossau-Zürich : Michael Neugebauer Verlag, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 ZWER 1994

*As above, so below* / [comp.] Nathan Daughtrey. — Greensboro, N.C. : C. Alan Publications, 2017. — 1 partituur, 13 partijen. — Duur van compositie: 13'30" ; algemeen Met opdracht by the Woodbury High School Percussion Ensemble, Branden Steinmetz, director  
AP-KC: UM-SL-DAUGH-asabove-14

*At home in the eighteenth century : interrogating domestic space* / [edit.] Stephen G. Hague ; [edit.] Karen Lipsedge. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xviii, 360 p. — (Routledge studies in eighteenth-century cultures and societies ; 2022: 3)  
UA-CST: GES 942 H 72 HAGU 2022

*Aufgeklärter Kunstdiskurs und höfische Sammelpraxis : Karoline Luise von Baden im europäischen Kontext* / [edit.] Christoph Frank ; [edit.] Wolfgang Zimmermann ; [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Pia Müller-Tamm. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 280 p. : ill.  
RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25448  
EHC: 867604

*Überall Einengung des jüdischen Lebensraums : städtische Erfahrung in deutsch-jüdischen Selbstzeugnissen aus Breslau im 'Dritten Reich': proefschrift* / Annelies Augustyns. — Antwerpen : 2021. — 589 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2021: 8). — Promotor Sepp, Arvi ; Liska, Vivian

<http://hdl.handle.net/10067/1821770151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30460

UA-CST: MAG-DOCT 1500

*Alain Badiou door Alain Badiou : ode aan de filosofie* / [vert.] Peter Cockelbergh ; [vert.] Bas Matthyssens. — Amsterdam : Par-rèsia, 2021. — 111 p.

EHC: 867566 [C5-143 eb]

*Lungta : Sandra Rottenberg in gesprek met Jo De Baerdemaeker.* — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2020. — 14 p. : ill. — (Koppermaandaggeschenk ; 2020: 1)

EHC: 867980 [C3-905 d / ds D19]

*Jan van Eyck : als ich can* / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2021 / a / 1

EHC: 867678

*Ballet suite from Le Cid : arranged for flute orchestra* / [comp.] Jules Massenet ; [bew.] Shaul Ben-Meir. — Franklin, Mich. : Megido Music Publications, 2002. — 1 partituur, 10 partijen

AP-KC: UM-BF-MASSE-ballets-11

*Daar kan een echte zeeman niets om geven = Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern* / [comp.] Michael Jary ; [vert.] May Dale ; Bruno Balz. — Brussel : Herman Brauer, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer de wind de zeilen vult, het schip zwenkt heen en weer ; tekst incipit: Es wekt der Wind mit Stärke zehn, das Schuff schwankt hin und her

AP-KC: MM-JAZZLM-JARY-daarkan-1

*The loss of the trades Increase : an early modern maritime catastrophe* / Richmond Barbour. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 310 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55282

*Ça c'est gentil : couplets chantés de l'opérette 'Pas sur la bouche'* / [comp.] Maurice Yvain ; André Barde ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur (3 p.). — (Pas sur la bouche : opérette en 3 actes ; 7). — Tekst incipit: C'est plus dur qu'on n'croit d'séduire un homme

AP-KC: MM-ZL-YVAIN-cacestg-1

*Il suffit d'un rien : couplets chantés de l'opérette 'Pas sur la bouche'* / [comp.] Maurice Yvain ; André Barde ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur (3 p.). — (Pas sur la bouche : opérette en 3 actes ; 8). — Tekst incipit: Tu voudrais te lancer dans les frais, me payer des sautoirs, des colliers

AP-KC: MM-ZL-YVAIN-ilsuffi-1

*Je suis venu te dire bonjour : couplets chantés de l'opérette 'Pas sur la bouche'* / [comp.] Maurice Yvain ; André Barde ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur (3 p.). — (Pas sur la bouche : opérette en 3 actes ; 1). — Tekst incipit: Vous êt's en train de travailler d'arrach' pied

AP-KC: MM-ZL-YVAIN-jesuisv-1

*Conchophilia : shells, art, and curiosity in Early Modern Europe* / Marisa Anne Bass ; Anne Goldgar ; Hanneke Grootenboer ; Claudia Swan ; [medewerker] Stephanie S. Dickey ; [medewerker] Anna Grasskamp ; [medewerker] Róisín Watson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 214 p. : ill.

RUB: 1 O 715 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30476

*Le bateau ivre et cetera...* — Figeac : Musée Champollion - Les écritures du monde, 2021. — 127 p. : ill.

EHC: 867724

*Erinnerungen an Gustav Mahler : Tagebuchaufzeichnungen* / Nathalie Bauer-Lechner. — Germany : Severus Verlag, 2018. — 187 p.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-bauer-1

*Twelve Caesars : images of power from the ancient world to the modern* / Mary Beard. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 376 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 60)

RUB: 1 O 51 / 2021 / a / 1

*Dissertatio inauguralis juridica, de potestate mariti, in uxoris personam* / Joannes-Ferdinandus-Franciscus Op de Beeck. — Leodium : Typis H. Rongier, 1830. — 28 p. — Eindwerk: Proefschrift, Faculteit Rechten, Luik

SESA-Mechelen: M.1683 (b)

*Het BOS in! Op ontdekking met Alexander von Humboldt* / Sien Cromphout ; Stijn Van Lancker ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Agentschap voor Natuur en Bos. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — niet gepagineerd : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 578.1 SPEL

*Belgique, Congo, Rwanda et Burundi : guide des sources de l'histoire de la colonisation (19e-20e siècle): vers un patrimoine mieux partagé!* / [edit.] Pierre-Alain Tallier ; [edit.] Marie Van Eeckenrode ; [edit.] Patricia Van Schuylenbergh ; [medewerker] Lien Ceûppens ; [medewerker] Laure d'Ursel ; [medewerker] Sigrid Dehaeck ; [medewerker] Stéphanie Hocq ;

[medewerker] Tom Morren ; [medewerker] Luis Angel Bernardo y Garcia ; [medewerker] Delphine Lauwers ; [medewerker] Bérangère Piret. — Turnhout : Brepols, 2021. — 2 v. : ill.

<https://doi.org/10.1484/M.STMCH-EB.5.127294>

UA-CST: GES 960 H 51 TALL 2021

1-2

EHC: 867577 [LZ-41 a]

Anet: ANET

HH-EVA: AF/C.1004

1-2

*Glenn Sestig : architecture diary* / [inl.] Nick Vinson ; [inl.] Ellie Stathaki ; Vladimir Belogolovsky ; [edit.] Clémence Burgevin Blachman. — Hong Kong : Oscar Riera Ojeda Publishers, 2021. — 364 p. : ill.

EHC: 867474 [C5-145 aa]

In linnen sierfoedraal

*Johann Ernst Gerhard (1621-1668) : the life and work of a seventeenth-century orientalist* / Asaph Ben-Tov. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 251 p. : ill. — (The history of oriental studies ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 55487

*Territoriale Entwicklung und Grensbildung im Belgisch-Duitschen Grenzraum* / Willi Berens ; [medewerker] Els Herrebout. — Eupen : Förderverein des Archivwesens in der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens V.o.G., 2005. — 256 p.

EHC: 868018

*De zwaarte van materie : het architectonisch werk van A.J. Kropholler (1881-1973)* / Herman van Bergeijk. — Rotterdam : Naio10 Uitgevers, 2020. — 339 p. : ill.

EHC: 867896

*Gert Robijns : re set* / [edit.] Tommy Simoens ; Etienne van den Bergh ; Sam Steverlynck. — Brussel : Ludion, 2021. — 289 p. : ill.

MID: Robijns 2021/476

KdG-SLA: 709 ROBI

*Het Berghse kroniekenhandschrift : ontstaan, inhoud en functie van een laatmiddeleeuws geschiedenisboek* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Jeanne Verbij-Schillings. — Hilversum : Verloren, 2021. — 392 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 ANRO 2021

EHC: 867598 [C5-143 bb]

*The republic of Arabic letters : Islam and the European enlightenment* / Alexander Bevilacqua. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2018. — xv, 340 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 867729

*Bewegende teksten : Nederlandse literatuur in handschrift en druk tot 1700* / [medewerker] Joep Dieleman ; [medewerker] Evi Dijcks ; [medewerker] Annelynn Koenders ; [medewerker] Emma de Man ; [medewerker] Maurits Meijers ; [medewerker] Rick Stoorvogel ; [medewerker] Simone Vellekoop ; [edit.] Geert Warnar. — Leiden : uitgever niet gekend, 2021. — 145 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-WARN 2021

EHC: 867532 [C5-143 cb]

*De Lage Landen : een geschiedenis voor vandaag* / Marnix Beyen ; Judith Pollmann ; Henk te Velde. — Rekkem : Ons Erfdeel vzw, 2021. — 223 p. : ill.

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

UA-CST: GES 949 H 70 BEYE 2021

EHC: 864791 [C5-141 bb]

UA-RG: RG 2001 A 16

*Jan Brueghel il Vecchio : le lettere in italiano dell'Ambrosiana* / Jan [il Vecchio] Brueghel ; [edit.] Rosa Argenziano ; Biblioteca ambrosiana [Milano]. — Milano : Biblioteca ambrosiana, Centro ambrosiano, 2019. — 351 p. — (Fonti e studi ; 30)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2019 / a / 1

*The big show* / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

EHC: 650280 [C0-232 b]

MID: ANTWERPEN NICC 2015/255

*Tessiture dello spazio : tre progetti di Giancarlo De Carlo del 1961* / Federico Bilò. — Macerata : Quodlibet, 2014. — 163 p. : ill. — (Quodlibet Studio : città e paesaggio saggi ; 2014: 1)

U Hasselt: 72 BILO 2014

*Bloomsbury stud : the life of Stephen 'Tommy' Tomlin* / Michael Bloch ; Susan Fox. — London : M.A.B., 2020. — 247 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12604

*Bloy et l'antisémitisme* / [edit.] Pierre Glaudes. — Paris : Lettres modernes Minard, 2021. — 292 p. — (Léon Bloy ; 10)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,4

*Der Blumen Rache : Ballade für Frauenchor, Altsolo und Orchester* / [comp.] Hans Pfitzner. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (53 p.). — (Repertoire Explorer ; 4542). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1888

AP-KC: UM-ZCA-PFITZ-blumenr-1

*100 Belgian icons* / Derek Blyth. — Antwerpen : Luster, 2020. — 231 p. : ill.

AP-MEI: OK 981.1 BLYT 2020

EHC: 868000



*La Bohème : dramma lirico in quattro quadri* / [libr.] Giuseppe Giacosa ; [libr.] Luigi Illica ; [comp.] Giacomo Puccini ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; [pass. aut.] Henry Murger ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000-2001. — 64 p. : ill.

AP-KC: UM-LZ-PUCCI-boheme-1

*Antwerpens roem, St. Jacobskerk : een kultuur-historische schets van Antwerpen en Sint-Jacobskerk in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw* / Armand Boni. — Antwerpen : Helicon, 1954. — 182 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/12

UA-RG: RG 2030 H 5

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 2

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

MPM: PK-C 540

35d

KMSKA: MONO-BC 8683

VAi-PS: LAPA 726 BONI 1954

UA-CST: MAG 146 L 28

UA-CST: ONTW 930.85 G-BONI 54

EHC: H 159605 [M-56 a]

SA: 105#7998

*Rome, 1630 : the horizon of early baroque: followed by five essays on seventeenth-century art* / Yves Bonnefoy ; [edit.] Hoyt Rogers. — Calcutta : Seagull Books, 2020. — ix, 450 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2020 / h / 1

*Martelaressen van adel : fictie en feiten over de twee 'dopere' joffers Van Beckum* / Henk Boom. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55299

*'Er is maar één werkelijk woord' : W.F. Hermans als taalmaker* / Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2021. — 104 p.

EHC: 867545 [C5-143 da]

*Paris impasse* / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

VAi-DS: LA-GEBOU-BORGH paris-1

EHC: 857455 [C3-910 a]

Basiswerk: postkaarten

KdG-SLA: 761.2 BORG

*De kleur van de stad maakt mijn ziel amoureuus : een LGBTQ-stadskroniek van Antwerpen* / Paul Borghs ; Mark Sergeant ; Bart Hellinck ; Marion Wasserbauer ; Marc Daems ; Johanna Pas ; [edit.] Matthias Van Milders. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Erfgoedlab, 2021. — 127 p. : ill. — (Stadskronieken ; 2021: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 55511

DB: DB 317 BORG

EHC: 868198

*Bayle : calviniste libertin* / Hubert Bost. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 456 p. — (Vie des Huguenots ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 55232

*La brabançonne : fantaisie brillante* / [comp.] F. Campenhout ; [bew.] Henri Morisson. — Paris : Louis Aerts. — 1 partituur (7 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-CAMPE-brabanc-1

*Letters to the family* / Titus Brandsma ; [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2021. — 512 p. : ill.

UA-RG: RG 2024 C 20

*Das Bild als Gesprächsprogramm : selbstreflexive Malerei und ihr kommunikativer Gebrauch in der Frühen Neuzeit* / Wolfgang Brassat. — Berlin : De Gruyter, 2021. — 447 p. : ill.

RUB: 1 J 26 / 2021 / c / 1

*Brazilian folk tunes : Lieder und Tänze aus Brasilien für Gitarre = Brazilian folk tunes : songs and dances from Brazil for guitar* / [comp.] Karl Bruckner ; [ill.] Edith Proding. — Wien : Universal Edition, 1996. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: UM-TGI-BRUCK-brazili-1

*The Barbizon : the hotel that set women free* / Paulina Bren. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2021. — VII, 321 p.

UA-CST: GES 970 H 72 BREN 2021

*Giulio Cesare Procaccini : life and work: with a catalogue of his paintings* / Hugh Brigstocke ; Odette D'Albo. — Turin : Allemandi, 2020. — 527 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / PRO 4 / 2020 / a / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 750

*Billets doux ... : fox-trot de la revue du Casino Paris* / [comp.] Maurice Yvain ; Briquet ; St. Granier. — Paris : Francis Salabert, 1921. — 1 partituur (3p.) : ill. — Tekst incipit: Les femm's voudraient garder toujours les lettres d'amour

AP-KC: MM-ZL-YVAIN-billets-1

*Elizabeth and Mary : royal cousins, rival queens* / [edit.] Susan Doran ; Andrea Clarke ; Alan Bryson ; Karen Limper-Herz. — London : The British Library, 2021. — 303 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30474

*Brognon Rollin : l'avant dernière version de la réalité = Brognon Rollin : the penultimate version of reality* / [edit.] Julie David. — Vitry-sur-Seine : MAC VAL - BPS22, 2020. — 251 p. : ill.

MID: Brognon 2021/584

*The powers of dignity : the black political philosophy of Frederick Douglass* / Nick Bromell. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2021. — xi, 271 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-BROM 2021

*Koen Broucke : het geheugen van sneeuw* / [inl.] Pascal Verbeke. — Gent : Artha - art & heritage books, 2021. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Het geheugen van sneeuw : geschilderd dagboek, 2013-2021

EHC: 867260 [C5-145 ab]

EHC: 867661:[1]-[2]

Basiswerk; 1 originele prent

In handgemaakt foedraal

*Brugge voor Napoleon : een stad onder Frans bewind, 1794-1814* / [edit.] Henk Anseeuw ; [edit.] Jan Anseeuw ; [edit.] Bert Gevaert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 612 p. : ill.

EHC: 867484 [C5-145 aa]

*De geboorte van het moderne ik : geluk en identiteit in Nederlandse egodocumenten, circa 1500-1850* / Peter Buijs. — Hilversum : Verloren, 2021. — 212 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54436

EHC: 867907

KMSKA: MONO-BB 12530

*Brittenburg : verdrongen hoeksteen van het Romeinse Rijk* / Tom Buijtendorp. — Leiden : Sidestone Press, 2018. — 232 p. : ill.

EHC: 868029

*De gouden eeuw van de Romeinen in de Lage Landen* / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 867985

*Burckhardt.Renaissance : Erkundungen und Relektüren eines Klassikers* / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2021. — 190 p. — Congres: Basel, 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / r / 1

*Frans Hals, Dirk Hals et les fils de Frans* / W. Bürger. — Paris : Imprimerie de J. Claye, 1869. — 44 p. : ill. — Overdruk uit Gazette van Beaux-Arts. (1868)

SESA-Mechelen: M.1318 (b)

*Patriarch and folk : the emergence of Nicaragua, 1798-1858* / E. Bradford Burns. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1991. — x, 306 p.

UA-CST: DEV 980 G-BURN 91

*By her hand : Artemisia Gentileschi and women artists in Italy, 1500-1800* / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Oliver Tostmann ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Claude-Douglas Dickerson III ; [medewerker] Jamie Gabbarelli ; [medewerker] Hilliard Goldfarb ; [medewerker] Lara Lea Roney ;

[medewerker] Joaneath Spicer. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 2021. — 208 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HAR 8 / 2021 / a / 1

*Julius Blondeel 1868-1907 : op zoek naar goud in Canada en de Verenigde Staten* / Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen regio Tielt, 2021. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Jules Blondeel : op zoek naar goud in Canada en de Verenigde Staten

EHC: 867552

*Wireless writing in the age of Marconi* / Timothy C. Campbell. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xviii, 222 p. — (Electronic mediations ; 16)

UA-CST: MAG-OW-BB 55296

*A black gaze : artists changing how we see* / Tina M. Campt. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 219 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij CAMP

KdG-SLA: 700.6 CAMP

*Cantique de première communion* / [comp.] Léon du Bois. — Bruxelles : Brietkopf & Härtel. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan mon fils ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Il est à moi! Dans mon âme Il s'abaisse

AP-KC: MM-ZL-DUBOI-cantiqu-1

*Canzon noni toni : sacrae symphoniae for four-part brass choir with organ* / [comp.] Giovanni Gabrieli. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur, 6 partijen. — (Music for brass ; 408). — Jaar van compositie: 1597

AP-KC: UM-BKA-GABRI-canzonn-7

*Cantate de l'enfant et de la mère : poèmes récités avec quatuor a cordes et piano* / [comp.] Darius Milhaud ; Maurice Carême. — Paris : Heugel & Cie, 1952. — 1 partituur (44 p.). — Tekst incipit: Ainsi j'étais au fond de toi comme un peu d'eau ; algemeen Opgedragen aan Paul Collaer, Quatuor Pro Arte, Arthur Prevost, Pro Arte Coolidge ; duur van compositie: 9'21"

AP-KC: UM-ZCA-MILHA-cant-1

*Uncivil mirth : ridicule in enlightenment Britain* / Ross Carroll. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 255 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55406

*La cour des ducs de Bourgogne* / O. Cartellieri ; [vert.] Fernand Caussy. — Paris : Payot, 1946. — 366 p. : ill. — (Bibliothèque historique ; 1946: 1)

UA-CST: MAG-Coll 151.165

EHC: K 57391:[344] [S1-644 h]

KMSKA: MONO-BB 12612

*Misa criolla* / [comp.] Ariel Ramirez ; Osvaldo Catena ; Alejandro Mayol ; [vert.] Louise Dobbs ; [bew.] Jésus Gabriel Segade [Père]. — Buenos Ayres : Pigal, 1965. — 1 partituur (59 p.)



*Ceferino Colinas : vida y obra* / [edit.] Instituto Nacional de Bellas Artes [México, D.F.] ; [edit.] Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de las Artes Plásticas [México, D.F.]. — México : INBA/Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas, 1991. — 74 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30444

*Cello concerto in B Minor : themes from the second movement, opus 104 : arranged for solo B-flat flute or solo alto flute and flute choir* / [comp.] Antonín Dvořák ; [bew.] Robert Maddox. — U.S.A. : Pan Publications, 1992. — 1 partituur, 9 partijen

AP-KC: UM-BF-DVORA-conc104-10

*Challenging women's agency and activism in early modernity* / [edit.] Merry E. Wiesner-Hanks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 312 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2021: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2021 / e / 1

UA-CST: GES 94 H 72 WIES 2021

*Turks, Jews, and other Germans in contemporary art* / Peter Chametzky. — London : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

MID: Globalisering CHAM

*Chant funèbre : pour violoncelle et orchestre* / [comp.] Albert Huybrechts. — Bruxelles : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1926 ; duur van compositie: 9' ; algemeen Opgedragen aan Marcel Louon

AP-KC: UM-SC-HUYBR-chantfu-1

*Chasing infinity : asgard, Niflheim, jötenheim* / [comp.] Nathan Daughtrey. — Greensboro, N.C. : C. Alan Publications, 2018. — 1 partituur, 13 partijen. — Duur van compositie: 12' ; algemeen Met opdracht by the 2018 Open Nederlandse Slagwerk Kampioenschappen (ONSK)

AP-KC: UM-SL-DAUGH-chasing-14

*Savoir géographique et cartographie dans l'espace germanique protestant (1520-1620)* / Axelle Chassagnette. — Genève : Droz, 2018. — 620 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 583)

UA-CST: MAG-OW-BB 55404

*Chorwerke : for gemischten Chor* / [comp.] Schubert ; [edit.] Alfred Dörrfel. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (126 p.). — (Chorwerke ; 1) ; (Edition Peters ; 1045)

AP-KC: MM-PAU-SCHUB-werk1-1

AP-KC: MM-ZG-SCHUB-werk1-1

*Christus : Oratorium für Soli, Chor, Orgel und grosses Orchester* / [comp.] Franz Liszt ; [bew.] Gábor Darvas. — Budapest : Editio Musica, 1972. — 1 partituur (412 p.). — (Eulenburg Octavo Edition ; 10044). — Jaar van compositie: 1866-1872

AP-KC: UM-ZCA-LISZT-christu-1

*Cinque frammenti di Saffo : per una voce e orchestra da camera* / [comp.] Luigi Dallapiccola ; [vert.] Salvatore Quasimodo. — Milano : Suvini Zerboni, 1955. — 1 partituur (26 p.). — Algemeen 8' ; tekst incipit: Vespro tutto riporti, quanto disperse la lucente aurora ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: UM-ZL-DALLA-cinquef-1

*Cities and solidarities : urban communities in pre-modern Europe* / [edit.] Justin Colson ; [edit.] Arie van Steensel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xv, 275 p. : ill. — (Routledge research in early modern history ; 2017: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 COLS 2017

EHC: 867730

*Nick Claeskens : bus stop* / Bruno Devos. — Duffel : Stockmans, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 819175 [C5-317 e]

KdG-SLA: 761.2 CLAE

*Le clair-obscur du visible : Fénélon et l'image* / [edit.] Olivier Leplatre ; [inl.] François-Xavier Cuhe. — Lyon : Université Jean Moulin - Lyon 3, 2016. — 465 p. — (Cahiers du GADGES ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 55395

*Climate change and the humanities : historical, philosophical and interdisciplinary approaches to the contemporary environmental crisis* / [edit.] Alexander Elliott ; [edit.] James Cullis ; [edit.] Vinita Damodaran. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — xii, 271 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-55124-5>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 628 G-ELLI 2017

*Les cloches de chez-nous* / [comp.] Alphonse Roland. — Bruxelles : A. Roland, 1949. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen tiré de l'hebdomadaire l'Appel des cloches ; algemeen Opgedragen aan mon frère René

AP-KC: MM-ZL-ROLAN-cloches-1

*Le train bleu : opérette dansée* / [comp.] Darius Milhaud ; Jean Cocteau. — Paris : Heugel, 1924. — 1 partituur (65 p.). — Algemeen Opgedragen aan Serge de Diaghilev

AP-KC: UD-DAP-MILHA-trainbl-1

*Le Code Napoléon, un ancêtre vénéré? Mélanges offerts à Jacques Vanderlinden* / [edit.] Régine Beauchier ; [edit.] Isabelle Rorive. — Bruxelles : Bruylant, 2004. — 576 p.

UA-CST: RECH 34 G-VAND 2004

UA-CST: SR 34.09 G-BEAU 2004  
ADVO-A: LZA-LIBER 1 VAND 2004  
EHC: 867600 [C5-143 bb]

*Camarades : le Parti Communiste de Belgique par l'image, 1921-1995 = Kameraden : de Kommunistische Partij van België in beeld, 1921-1995* / Betty Coletta ; Jules Pirlot ; Georges Spriet ; Theun Vonckx ; [inl.] José Gotovitch. — Bruxelles : CARCOB, 2021. — 267 p. : ill. — Titel varieert: Camerades 1921-1995 = Kameraden 1921-1995  
EHC: 867543 [C5-143 cb]

*Erfgoeddag maakt school op zondag 24 april en van maandag 25 tot vrijdag 29 april 2022 : inspiratiebrochure* / Joris Colla ; Katrijn Hamers D' ; Marc Depaepe ; Elien Doesselaere ; Jacqueline van Leeuwen ; Olga Van Oost ; Pieter Verstraete. — Brussel : FARO, 2021. — 64 p. : ill. — (Inspiratiegids voor deelnemers Erfgoeddag ; 2022)  
EHC: 867827  
SESA-Mechelen: M.12121 (a)

*Raphael's world* / Michael Collins. — Dublin : Messenger Publications, 2020. — 127 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / h / 1  
UA-CST: MAG-OW-AA 49163

*Tàpies* / Victòria Combalia Dexeus. — Paris : Éditions Albin Michel, 1984. — 127 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 TAPI 1984

*Come ye sons of art : ode for the birthday of Queen Mary, 1694* / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Michael Tippett ; [edit.] Walter Bergmann. — London : Schott & Co., 1971. — 1 partituur (42 p.). — (Edition Schott ; 10302). — Duur van compositie: ca. 30' ; tekst incipit: Come, come, ye sons of art, come, come away  
AP-KC: UM-ZG-PURCE-comes-1  
AP-KC: MM-ZG-PURCE-comes-1

*A companion to François Rabelais* / [edit.] Bernd Renner. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 623 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 16)  
UA-CST: T&L 840 N-RABE-RENN 2021

*Concerto : für Laute (Gitarre) und Streicher = Concerto : voor luit (gitaar) en strijkers = Concerto : pour luth (guitare) et cordes = Concerto : for luth (guitar) and strings* / [comp.] Johann Friedrich Fasch ; [bew.] Victor van Puijenbroeck. — Antwerpen : Metropolis, 1973. — 1 partituur, 8 partijen  
AP-KC: UM-TL-FASCH-conc-9

*Concerto No. 2 for Marimba & percussion orchestra* / [comp.] David R. Gillingham. — Plaats van uitgave niet gekend : C. Alan, 2008. — 1 partituur, 13 partijen. — Duur van compositie: 25'  
AP-KC: UM-SL-GILLI-conc2-14

*Rapport sur les travaux & la situation du Cercle archéologique de Malines pendant l'année 1910* / Hyacinthe Coninckx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1910. — 50 p. — Titel varieert: L'année jubilaire du Cercle archéologique, littéraire, & artistique de Malines  
SESA-Mechelen: M.1324 (b)

*Cool(s)' parcours* / Bob Cools. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2021. — 340 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 55497  
EHC: 866207 [C5-142 cb]

*De Belgische kolenslag, 1944-1951 : het mirakel dat er geen was* / Guy Coppieters. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 562 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 10)  
EHC: 867574 [C5-143 ca]

*Covid-19 in international media : global pandemic perspectives* / [edit.] John C. Pollock ; [edit.] Douglas A. Vakoch. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xxxi, 267 p. — (Routledge research in journalism ; 2022: 1)  
UA-CST: PSW 07 G-POLL 2022

*The crystal forest : for flute choir* / [comp.] Nancy Ellen Telfer. — Toronto : Nourse Wind Publications, 1997. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1986  
AP-KC: UM-BF-TELE-crystal-11

*Heiligerlee : strijd in een landschap van glorie en nederlaag* / Jochem Abbes ; Leonor Álvarez Francés ; Raingard Esser ; Raymond Fagel ; [edit.] Sietse van der Hoek ; Anton van der Lem ; Reinder Reinders ; Beatriz Santiago Belmonte ; Erik Swart ; Jonas van Tol ; In Vriesland in de Slag ; Cultuurhistorisch Centrum Oldambt. — Gorredijk : Noordboek/Cultuurhistorisch Centrum Oldambt, 2021. — 140 p. : ill. — Congres: Huis te Wedde, 18 mei 2018  
UA-CST: MAG-OW-BB 53155  
EHC: 867572 [C5-143 cb]

*Luc Peire : l'œuvre gravé* / Lucien Curzi. — Paris : O.G.C. Michèle Broutta, éditeur, 1988. — 148 p. : ill.  
EHC: 867871  
KMSKA: MONO-BC 4674

*La musique de scène de la troupe de Shakespeare: the King's men, sous le règne de Jacques Ier* / John P. Cutts ; [edit.] Allardyce Nicoll. — Paris : Centre National de la Recherche Scientifique, 1959. — 198 p. — (Le chœur des muses ; 1959: 1)  
AP-KC: MM-ES-CUTTS-musique-1  
AP-KC: UT-TG-CUTT-musique-1  
AP-KC: MT-TG-CUTT-musique-1

*La Tour* / Jean-Pierre Cuzin. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 382 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1866

*Cyprus : eiland in beweging* / [edit.] Ruurd Binnert Halbertsma ; [edit.] Despina Pilides. — Leiden : Sidestone Press, 2019. — 136 p. : ill.

EHC: 867840

*Daily lives and daily routines in the long eighteenth century* / [edit.] Gudrun Andersson ; [edit.] Jon Stobart. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xii, 259 p. — (Routledge studies in eighteenth-century cultures and societies ; 2022: 2)

UA-CST: GES 93 H 72 ANDE 2022

*Charles Sheeler : paintings and drawings* / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

*Daniel Buren : punctuations - statue / sculpture.* — Villeurbanne : Le Nouveau Musée, 1980. — 228 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BURE 1980

MID: Buren 81/1221

*La piramide rovesciata : architettura oltre il '68* / Giancarlo De Carlo ; [bew.] Filippo De Pieri. — Macerata : Quodlibet, 2018. — 183 p. — (Habitat ; 20)

UHasselt: 72 DECA 2018

*De Gethsémani au Golgotha : la passion dans l'art et dans la littérature* / [edit.] Bernard Gendrel ; [edit.] Mireille Labouret ; [edit.] Élisabeth Le Corre. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 327 p. — (Interférences ; 2021: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 55438

*Les Changenet* / Carmen Decu Teodorescu ; Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 162 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8672

*Dein edles Herz : Passionskantate für Sopran, Alt, Tenor, Bass, vierstimmigen Chor, Streicher und Basso continuo, BuxWV 14* / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Bruno Grusnick. — Kassel : Bärenreiter, 1957. — 1 partituur (28 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3364). — Duur van compositie: 14' ; jaar van compositie: 1684-1685

AP-KC: MM-ZCA-BUXTE-deinedl-1

AP-KC: UM-ZCA-BUXTE-deinedl-1

*Michel Majerus' progressive aesthetics : Diskurs, Duktus und plurikulturelle Einflüsse im Spiegel der Kunstrezensionen* / Paul Dell. — Luxembourg : Éditions Saint-Paul, 2013. — 225 p. : ill.

MID: Majerus 2021/593

*D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé* / Olivier Deloignon ; Jean-Marc Chatelain ; Jean-Yves Mollier. — Arles : Actes sud, 2021. — x, 390 p. : ill.

EHC: 867599 [C5-145 ab]

*Jean Delville, peintre 1867-1953* / Olivier Delville. — Bruxelles : Éditions Laconti, 1984. — 92 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELV 1984

EHC: 867964

KMSKA: MONO-BC 5287

*Alfabet* / Charlotte Dematons. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://alfabetboek.nl/>

AP-NOO: OT 839.3 DEMA 2020 - LEREN

DOCA-TURN: TAAL 1.5.5 alfa

EHC: 855699 [C5-319 c]

KdG-Zuid: 3 FICTIE TAAL

DOCA: TAAL 1.5.5 alfa

IL: PREX-DEMA

*Denkbild und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = \_Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde* / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 22706

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

MID: orangerie, beneden/Ludwigshafen

*Der Jahrkreis : eine Sammlung von zwei- und dreistimmigen geistlichen Chormusiken zum Gebrauch in Kirchen-, Schul- und Laienchoren : die Sätze für gleiche Stimmen, op. 5* / [comp.] Hugo Distler. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1988. — 1 partituur (62 p.). — Tekst incipit: O Heiland, reiss die Himmel

AP-KC: UM-ZG-DISTL-jahrkre-1

*Marie Cloquet : around obstacles* / Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER. B&L, 2021. — 167 p. : ill.

EHC: 866925 [C5-320 e]

KdG-SLA: 709 CLOQ

*Rik Moens : eccstatic* / Ory Dessau ; Thibaut Verhoeven ; [edit.] Luc Derycke. — Ghent : B L, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 867672

*Dessins de sculpteurs de Pajou à Rodin* / [edit.] Lise Duclaux ; [edit.] Michèle Beaulieu ; [edit.] Françoise Baron ; [inl.] Maurice Sérullaz. — Paris : Musée du Louvre, 1964. — 69 p. : ill. — (Expositions du Cabinet des dessins ; 32)

KMSKA: TENT-TB 10335

*De deugd en de weg : Chinese dispuuten uit de derde en vierde eeuw* / [edit.] Jan De Meyer. — Amsterdam : Boom, 2021. — 253 p.

EHC: 867911

*Thirteen points of view* / Stefaan Dheedene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867675

*Total support* / Stefaan Dheedene ; Noor Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867676

*Die lustigen Weiber von Windsor = The merry wives of Windsor* / [ill.] Moritz Retzsch ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [medewerker] Hermann Ulrici. — Genuine original edition. — Leipsic : Ernest Fleischer, 1844. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Retzsch's outlines to Shakspeare ; 7)

EHC: H 272288:7 [C3-902 d]

*Inter sovetaĵ popoloj* / Petro Diksztejn. — Laroque Timbaut : Cercle espérantiste de l'Agenais 'Laŭtel', 1981. — 2 v. — (Broŝurservo de SAT ; 1981/ 2). — Titel varieert: *Inter sovetaĵ popoloj* (1939-1946)

EHC: 867544

1-2

*Diplomatic cultures at the Ottoman court, c.1500-1630* / [edit.] Tracey A. Sowerby ; [edit.] Christopher Markiewicz. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 286 p. — (Routledge research in early modern history ; 2021: 2)

UA-CST: GES 946 H 71 SOWE 2021

*Disegni spagnoli e italiani del Cinquecento della Biblioteca Nacional de España* / [edit.] Benito Navarrete Prieto ; [edit.] Gonzalo Redín Michaus ; Biblioteca Nacional de España [Madrid]. — Roma : De Luca editore d'arte, 2020. — 359 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / MAD 7.12 / 2020 / a / 1

*La dia avarulo* / Jan Dobraczyński ; [vert.] Bolesław Monkiewicz. — Ascoli Piceno : Lina Gabrielli, 1979. — 83 p. : ill. — (Plejado : beletra eldono-serio ; 11). — Oorspronkelijke titel: *Skąpiec boży*

EHC: 867634

*Dora* / Vriendenkring van Politieke Gevangenen van DORA en Commando's [Brussel] ; Amicale des prisonniers politiques de DORA et commandos [Bruxelles]. — Brussel : Vriendenkring van Politieke Gevangenen van DORA en Commando's vzw

EHC: 867782 [C2-298 c]

:4-:2(2013-2021); Ontbreekt: :4(2020)

*La reala vivo : de nia sinjoro kaj savinto Jesuo Kristo* / Marika Dragona. — Tesaloniko : [Gedrukt bij] N. Nikolaides, 1947. — 123 p.

EHC: 867554

*Geschiede Belgiens : die gespaltene Nation* / Christoph Driessen. — 2., aktualisierte Auflage. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2020. — 240 p. : ill.

EHC: 867758

*V.I. Lenin kaj la revolucia movado en Latvio* / A. Drizulis. — Rigo : Komisiono pri Internaciaj Ligoj de Latviaj Esperantistoj, 1969. — 26 p.

EHC: 867551

*Renoir* / Douglas W. Druick. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 1997. — 112 p. : ill. — (Artists in focus ; 1997: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1997

MID: Renoir 98/198

*Flying heads and snapping limbs : imagining violence at sea in early seventeenth-century Dutch maritime art* / Michel van Duijnen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2021. — 93 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 3)

RUB: 1 O 83 / 2021 / a / 1

*België in beeld : van prehistorie tot heden* / Georges H. Dumont ; Louis Haché ; [medewerker] Yves Swolfs ; [medewerker] Marc Hernu ; [medewerker] Andrée De Laet. — Deurne : Uitgeverij Baart. — 70 p. : ill.

EHC: 867605

*Duo motetta : ad tres voces aequales comitante organo* / [comp.] van L. Dessel. — Brugis : Desclée De Brouwer & Socios, 1938. — 1 partituur (10 p.). — Supplement van: *Musica Sacra* septembris 1938 (no.3)

AP-KC: UM-KM-VANDESS-motet2-1

AP-KC: MM-KM-VANDE-duomote-1

EHC: H 63712:2,49 [S0-59 e]

*Albrecht Dürer : documentary biography: Dürer's personal and aesthetic writings, words on pictures, family, legal and business documents, the artist in the writings of contemporaries* / [edit.] Jeffrey Ashcroft. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 2 v.

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2017 / a / I-II / 1

UA-CST: GES 943 N-DURE-ASHC 2017

1-2

*Dyes in history and archaeology, 33/34, including papers presented at the 33rd Meeting held at Glasgow, UK, 29–31 October 2014 and the 34th Meeting at Thessaloniki, Greece, 22–23 October, 2015* / [edit.] Jo Kirby ; [medewerker] Dominique Cardon ; [medewerker] Vanessa Habib ; [medewerker] Catherine Higgitt ; [medewerker] Richard Laursen ; [medewerker] Anita Quye ; [medewerker] Terry Schaeffer ; [medewerker] Maarten van Bommel. — London : Archetype Publications, 2021. — 159 p. : ill.

UA-CST: ONTW 66 G-KIRB 2021

KMSKA: MONO-BB 12582

*Edvard Munch* / Museum De Reede [Antwerpen]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2018. — 62 p. : ill.

EHC: 867555

*Toen eerst* / Neeltje Maria Min ; [inl.] Adriaan van Dis. — Bergen : Eerste Bergensche Boekhandel, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 868003

*Slachtoffers van de Tweede Wereldoorlog in Stabroek, Hoevenen, Putte* / Swa Elseviers. — Stabroek : Heemkring Molengalm, 2021. — 170 p. : ill. — Titel varieert: Slachtoffers van WOII in Stabroek, Hoevenen en Putte

EHC: 867530 [C5-145 aa]

*Emanuel Hiel, Peter Benoit en hun tijd, 1834–1984* / Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel. — Brussel : uitgever niet gekend, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd)

SA: 105#3884

EHC: 867617

LH: 133.980

*De aardappeleters : hoe twintig gerechten de wereld veroverden* / Joost Engelberts ; Joris Vermeer ; [fotograaf] Bas Zwartepoorte. — Amsterdam : Thomas Rap, 2021. — 315 p. : ill. — Algemeen Geïnspireerd op de NTR-serie De aardappeleters

EHC: 867883

*L'entretien du ciel et de la terre : anges et poésie du Moyen Âge à nos jours* / [edit.] Alain Génétot ; [edit.] Camille Venner ; Université de Lorraine [Nancy]. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 374 p. — (Confluences littéraires ; 5) ; (Rencontres ; 492). — Congres: Université de Lorraine, Nancy, les 8 et 9 avril 2020 ; algemeen In de inleiding staat 'Cet ouvrage devait initialement constituer les actes du colloque L'Entretien du ciel et de la terre: anges et poésie du Moyen Âge à nos jours, organisé à Nancy les 8 et 9 avril 2020'

UA-CST: MAG-OW-BB 55261

*Exercices pour piano : impromptu et variations II* / [comp.] Henri Pousseur. — Milano : Suvini Zerboni, 1959. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Exercices pour piano : impromptu et variations 2 ; duur van compositie: 5'

AP-KC: UM-TP-POUSS-oefen-1

*Exzessive Mimesis : Trompe-l'Œils und andere Überschreitungen der ästhetischen Grenze* / [edit.] Helga Lutz ; [edit.] Bernhard Siegert ; Excessive Spaces. — München : Edition Metzler, 2020. — 287 p. : ill. — Congres: Weimar, 2016

RUB: 1 D 5 / 2020 / ac / 1

*Fanfare : inhuldigingsfanfare voor 3 trompetten in B, 4 hoorns in F, 3 bazuinen in Ut en 1 tuba = Fanfare : fanfare d'inauguration pour 3 trompettes en Sib, 4 cors en Fa, 3 trombones en Ut et 1 tuba* / [comp.] Flor. Alpaerts. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 11 partijen. — Jaar van compositie: 1939

AP-KC: MM-OH-ALPAE-fanfare-11

*The architectural models of Theodore Conrad : the 'miniature boom' of mid-century modernism* / Teresa Fankhänel. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiv, 207 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FANK 2021

*Fantaisie sur le theme de 'La Folia' : pour clarinette en sib et piano* / [comp.] Jacques Leduc. — Bruxelles : Edition sMaurer J., 1961. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Frans Segers et Jean Tastenoe ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-BC-LEDUC-fanta-3

*The far left in Australia since 1945* / [edit.] Jon Piccini ; [edit.] Evan Smith ; [edit.] Matthew Worley. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 285 p. — (Routledge studies in radical history and politics ; 2019: 3)

UA-CST: PSW 329 L-AUS-PICC 2019

*Album* / Hans-Peter Feldmann. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 FELD

*Smoke* / Hans-Peter Feldmann. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 FELD

*Philip II of Spain and the architecture of empire* / Laura Fernández-González. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — xiv, 225 p. : ill.

RUB: 1 Q 3 / FIL 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 946.0 H 73 FERN 2021

KMSKA: MONO-BC 8678

*Baarle in de branding : herinnering aan de bange oktoberdagen van 1944* / J. Festraets ; [ill.] Stanislas [Broeder]. — Baarle-Nassau : Drukkerij Emiel de Jong B.V., 1980. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Baarle in de branding, 1-28 oktober 1944

EHC: 867772

*Figures du moderne: l'expressionnisme en Allemagne: Dresden, Munich, Berlin, 1905-1914* / [edit.] Annie Pérez. — Paris : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1992. — 463 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 PERE 1992

EHC: 607771 [C0-148 a]

C0

KMSKA: ICSAC-A 2494

KMSKA: ICSAC-A 2734

*Finale (from 'William Tell' overture)* / [comp.] G. Rossini ; [bew.] R. E. Thurston. — San Antonio, Tex. : Southern Music Company, 1991. — 1 partituur, 11 partijen

AP-KC: UM-BF-ROSSI-guillau-12

*Firefly* / [comp.] Nathan Daughtrey. — Greensboro, N.C. : C. Alan Publications, 2015. — 1 partituur, 12 partijen. — Duur van compositie: 7'45"

AP-KC: UM-SL-DAUGH-firefly-13

*Johann Friedrich Cotta : Verleger, Entrepreneur, Politiker* / Bernhard Fischer. — 2., durchgesehene Auflage. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2014. — 967 p. : ill.

EHC: 867760

Boek; 1 losse bijlage

*Five preludes for a little boy : piano* / [comp.] Elias Gistelincx. — Heverlee : Euprint, 1990. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan Aquiles and Nelson Delle-Vigne ; algemeen Remembering Michielken De Rynck

AP-KC: UM-TP-GISTE-prelu5-1

*The Flemish school for 4 voices* / [edit.] Anthony G. Petti. — London : Chester Music, 1977. — 1 partituur (44 p.). — (Chester Motets ; 5). — Titel varieert: The fifth book of Chester motets

AP-KC: UM-ZG-PETTI-flemish-1

*Fleurs de mai : mazurka pour piano, op. 14 = Lily of the valley* / [comp.] Sydney Smith. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: MM-TP-SMITH-fleursd-1

*Folkloristische fantazie = Fantaisie folklorique* / [comp.] Marcel de Boeck. — Oostende : Edition ANDEL Uitgave. — 1 partituur, 41 partijen

AP-KC: MM-OO-DEBOE-folklor-42

*La Cappella Sistina : racconto di un capolavoro* / Antonio Forcellino. — Bari : Editori GLF Laterza, 2020. — VI, 199 p. : ill. — (I Robinson : lecture ; 2020: 1)

RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 2020 / a / 1

*Latin and music in the early modern era : education, theory, composition, performance and reception* / Robert Forgács. — Leiden : Brill, 2021. — 100 p. — (Latinity and classical reception in the Early Modern period ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55291

*Four American Indian songs : founded upon tribal melodies: low voice, op. 45* / [comp.] Charles Wakefield Cadman. — Boston, Mass. : White-Smith Music, 1909. — 1 partituur (29 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alice Cunningham Fletcher

AP-KC: MM-ZL-CADMA-america-1

*Politiek aspect van een gestolen brief* / [edit.] Stijn Maes ; Phillip Van den Bossche. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2021. — 16 p. : ill.

MID: Geys 2021/583

*Iconoclasm* / David Freedberg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxvii, 332 p.

RUB: 1 O 21 / 2021 / e / 1

UA-CST: GES 93 H 73 FREE 2021

*Household goods and good households in late medieval London : consumption and domesticity after the plague* / Katherine L. French. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xvii, 314 p. — (The Middle Ages series ; 2021: 2)

UA-CST: GES 942 H 72 FREN 2021

*Show time : the logic and power of violent display* / Lee Ann Fujii ; [edit.] Martha Finnemore ; [naw.] Elisabeth Jean Wood. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2021. — xi, 220 p.

UA-CST: DEV 355 G-FUJI 2021

*G-geschiedenis*. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-258 c]

:1(2010)-

*Luc Peire : 40 ans de graphies* / Michel Seuphor ; Lucien Curzi ; Henri Chopin ; Jean-Jacques Scherrer ; Pierre Volboudt. — Paris : Éditions Alessandro Vivas, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867867 [C2-525 d]

2 losse prenten

KMSKA: MONO-BC 5534

*Henry van de Velde : catalogue raisonné of the paintings and the works on paper = Henry van de Velde : catalogue raisonné des peintures et des œuvres sur papier = Henry van de Velde : oeuvrecatalogus van de schilderijen en de werken op papier* / Xavier Tricot. — Brussel : Ludion, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : the complete paintings and drawings

LH: X  
EHC: 866578 [C5-320 b]  
KMSKA: TENT-TD 130  
KdG-SLA: 709 VAND

*No mirror no painting : Mark van Overeem / Jaap Roëll.* — Wageningen : Galerie Wit, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 VANO

*Gamine!! Chansonette comique avec parlé / [comp.] L. La Rose.* — Bruxelles : Comptoir de musique moderne. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Que je voudrais avoir quinze ans

AP-KC: UM-ZL-LAROS-gamine-1

*No a la impunidad : jurisdicción universal, la última esperanza de las víctimas / Baltasar Garzón ; [inl.] Boaventura de Sousa Santos.* — Barcelona : Debate, 2019. — 776 p.

UA-CST: RECH 341.3 G-GARZ 2019

*Graphique d'histoire de l'art / Joseph Gauthier.* — Paris : Plon, 1911. — 272 p. : ill.

AP-CMU: 2584

In archief: 8 G

KMSKA: MONO-BB 12614

*Getemde rivieren : hoe het middeleeuwse Gent Schelde en Leie bedwong / Frank Gelaude.* — Brugge : Die Keure, 2021. — XIX, 165 p. : ill. — (M&L Books ; 2021: 1)

MAS: HB 656.6

EHC: 867844

*Plautus : Curculio / T.H.M. Gellar-Goad.* — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 181 p. — (Bloomsbury ancient comedy companions ; 2021: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 55303

*Biblical scholarship in Louvain in the 'golden' sixteenth century / Antonio Gerace.* — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 296 p. — (Refo500 academic studies ; 60)

EHC: 867725

*Jazzkarton / Diederik Gerlach.* — Leiden : Uitgeverij Fragment, 2021. — 55 p. : ill.

EHC: 867534 [C5-143 cb]

*The German school for 4 voices / [edit.] Anthony G. Petti.* — London : Chester Music, 1977. — 1 partituur (44 p.). — (Chester Motets ; 4). — Titel varieert: The fourth book of Chester motets

AP-KC: UM-ZG-PETTI-germans-1

*Germanen : eine archäologische Bestandsaufnahme / [edit.] Michael Schmauder ; [edit.] Matthias Wemhoff.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2020. — 640 p. : ill.

EHC: 867741

*Geschichtsbilder in Residenzstädten des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit : Präsentationen - Räume - Argumente - Praktiken / [edit.] Gerhard Fouquet ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Sven Rabeler ; [edit.] Sascha Winter.* — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 398 p. — (Städteforschung : Reihe A: Darstellungen ; 103)

UA-CST: GES 943 H 70 FOUQ 2021

*@Wouters' Wondere Wereld : beeldende kunst een boodschap laten brengen / Guy Gilijs.* — Blanden : Geschied- en Heemkundige Kring Oud-Heverlee, 2021. — XI, 180 p. : ill.

EHC: 867518 [C5-145 ab]

*La philosophie de l' histoire par le théâtre : l' œuvre dramatique de Johann Gottfried Herder (1764-1774) / Catherine Girardin.* — Göttingen : V&R unipress, 2021. — 372 p. — (Passages - transitions - intersections ; 8)

UA-CST: MAG-OW-BB 55302

*The dead pledge : the origins of the mortgage market and federal bailouts, 1913-1939 / Judge Glock.* — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — vii, 289 p. — (Columbia studies in the history of U.S. capitalism ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 336.76 G-GLOC 2021

*The year of Stanisław Moniuszko / Marcin Gmys ; [vert.] Karol Thornton-Remizewski.* — Kraków : PWM Edition, 2019. — 67 p.

AP-KC: UM-BG-MONIU-gmys-2

*Rembrandt : Landschaftszeichnungen = Rembrandt : landscape drawings / Achim Gnann.* — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 368 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Albertina ; 49) ; (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 184)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8677

*Utamaro / Edmond de Goncourt ; [edit.] Klaus H. Carl.* — New York, N.Y. : Parkstone International, 2008. — 255 p. : ill. — (Japanische Farbholzschnitte : die fließende Welt ; 3)

AP-CMU: CMU 700.8 UTAM 2008

*El codiciado istmo de Tehuantepec / Manuel González Ramírez.* — México, D.F. : Secretaría de Obras y Servicios, 1973. — 143 p. — (Colección Metropolitana ; 18)

UA-CST: MAG-OW-AA 49159

*Goya / [edit.] Martin Schwander ; [medewerker] Andreas Beyer ; [medewerker] Ioana Jimborean ; [medewerker] Helmut C. Jacobs ; [medewerker] José Manuel Matilla ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Mark McDonald ; [medewerker] Manuela B. Mena Marqués ;*



[medewerker] Colm Tóibín ; [medewerker] Bodo Vischer. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 397 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 432

*De impressionisten* / C. Graber ; J.F. Guillou. — Lisse : Rebo Productions, 1991. — 237 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 735.7 GRAB 1991

*Inky fingers : the making of books in early modern Europe* / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — 379 p.  
UA-CST: GES 09 G-GRAF 2020  
EHC: 867726

*Grand quatuor : pour 4 clarinettes Sib* / [comp.] James Waterson. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Handschrift  
AP-KC: MM-MS-WATER-kwart4-3

*Grande valse : extraite du ballet 'Nuit de Noël'* / [comp.] O. Stoumon. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (15 p.)  
AP-KC: MM-TPT-STOUM-nuitden-1

*De geschiedenis van de filosofie* / A.C. Grayling. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum bv, 2019. — 806 p.  
UA-CST: FILO 19 G-GRAY 2019  
AP-MEI: OK 150 GRAY 2019  
EHC: 867982

*Albrecht Dürer : niederländische Reise: 'Tagebuch' und Kommentar* / Anja Grebe ; G. Ulrich Großmann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 316 p. : ill. — Titel varieert: Dürer : die niederländische Reise  
RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2021 / a / 1  
EHC: 867713

*De strijd om de Duitse Afrikaanse koloniën : Oost-Afrika, Zuidwest Afrika, Kameroen, Togo, 1914-1918* / Bas de Groot. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2021. — 451 p. : ill.  
EHC: 867893

*De Grote Oorlog : kroniek 1914-1918: essays over de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Hans Andriessen ; [edit.] Martin Ros ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Leo Dorrestijn ; [edit.] Martin Kraaijestein ; [edit.] Henk van der Linden ; [edit.] Robert Jan de Vogel. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2002. — Aantal volumes onbekend : ill. — Titel varieert: De Grote Oorlog : kroniek 1914-1918: de Eerste Wereldoorlog in foto's, teksten en documenten  
EHC: 695865 [C0-544 e]  
1-13; 20-42

*London's 'golden mile' : the great houses of the Strand, 1550-1650* / Manolo Guerci. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2021. — XIII, 262 p. : ill.

RUB: 1 H 1 / 2021 / b / 1

*L'art du XVe siècle* / Jean-Marie Guillouët. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 399 p. : ill. — (Histoire des arts : la petite bibliothèque ; 2021: 1). — Titel varieert: L'art du 15e siècle  
RUB: 1 E 6 / 2021 / e / 1  
EHC: 867679

*Philippa Foot's metaethics* / John Hacker-Wright. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 62 p. — (Cambridge elements : elements in ethics ; 2021: 3)  
UA-CST: FILO 17 G-HACK 2021

*Luisa Roldán* / Catherine Hall-van den Elsen. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2021. — 144 p. : ill. — (Illuminating women artists : Renaissance and Baroque ; 2021: 1)  
RUB: 1 G 2 / ROL 3 / 2021 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 12626

*An account of the family of Hallen or Holland (de Mirabelle dit van Halen of Malines) from A.D. 1280 to A.D. 1885, with pedigrees of families of Hatton of Newent, Shakespeare of Stratford-on-Avon, and weight of Clingre* / Arthur W. Cornelius Hallen. — Edinburgh : Neill, 1885. — 76 p. : ill.  
SESA-Mechelen: M.1331 (b)

*Hannah Schneider : dancing in a curtain* / [medewerker] Thomas Bauer-Friedrich ; [medewerker] Dieter Hofmann ; [medewerker] Michael Stockhausen. — Halle : Gustav-Weidanz-Stiftung der Burg Giebichenstein Kunsthochschule, 2020. — 71 p. : ill.  
MID: Schneider 2021/597

*Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid* / Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2020. — 461 p. : ill.  
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 HARA  
KdG-MIT: 309 HARA 2020

*Heritage : critical approaches* / Rodney Harrison. — London : Routledge, 2013. — 268 p. : ill.  
UHasselt: 72 HARR 2013  
AP-CMU: CMU 905 HARR 2013  
MPM: PK-A 6973  
9h

*Iris : een roman voor kijkers* / Lo Hartog van Banda ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Herziene uitgave. — Haarlem : Uitgeverij Sherpa, 2018. — 159 p. : ill.  
EHC: 867872

*The sensory order and other writings on the foundations of theoretical psychology* / F.A. Hayek ; [edit.] Viktor J. Vanberg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — x, 403 p. — (The collected works ; 14)  
UA-CST: TEW 330.8 G-HAYE 89:14

*Chinoiserie* / Richard Hayman. — Oxford : Shire Publications, 2021. — 63 p. : ill. — (Shire library ; 886)  
KMSKA: MONO-BA 4358

SA: 2995#33  
EHC: 867655  
EHC: 867909

*The Hebrides overture : for flute choir, op. 26* / [comp.] Félix Mendelssohn ; [bew.] Rick Pierce. — Nashua, N.H. : Falls House Press, 1995. — 1 partituur, 9 partijen. — Titel varieert: Fingals cave  
AP-KC: UM-BF-MENDE-hebride-9

*Making the miscellany : poetry, print, and the history of the book in early modern England* / Megan Heffernan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 290 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 55281

*Denken is verrukkelijk : het leven van Tatiana Afanassjewa en Paul Ehrenfest* / Margriet van der Heijden. — Amsterdam : Prometheus, 2021. — 428 p. : ill.  
UA-CGB: TWET 53.01 G-HEIJ 2021  
EHC: 867910

*Heimkehr des Manuel Venegas : 'Stadt meiner Väter, meiner Knabenzeit': für eine Singstimme und klavier* / [comp.] Hugo Wolf. — Mannheim : K. Ferd. Heckel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Stadt meiner Väter, meiner Knabenzeit  
AP-KC: MM-ZL-WOLF-heimkeh-1

*Luc Fayd'herbe, étudié dans les travaux ignorés de ses biographes* / Jules Helbig. — Bruges : Desclée-De Brouwer, 1893. — 13 p. : ill. — Overdruk uit Revue de l'Art Chrétien. 4:1(1893)  
SESA-Mechelen: M.1308 (b)

*Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw* / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.  
EHC: 867937

*Er was eens een stad : visionaire planologie* / Zef Hemel. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2021. — 416 p. : ill.  
EHC: 867914

*Ronald A. Westerhuis : size does matter* / Thomas J. Schansman ; Huang Du ; Teo van den Brink ; Margitte Verwoerd. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 264 p. : ill.  
MID: Westerhuis 2021/594

*Gaudere et bene facere : 'De Dames' sinds 1834* / Lieve Heyvaert ; Dominique Jans ; [medewerker] Greta Folders ; [medewerker] Lia Peeters. — Merksem : Pandora Publishers, 2021. — 311 p. : ill.

*The mirror and the palette : rebellion, revolution and resilience: 500 years of women's self-portraits* / Jennifer Higgie. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2021. — 328 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2021 / a / 1

*Van muur tot muur : de wereldpolitiek sinds 1989* / Jonathan Holslag. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 429 p.  
UA-CST: PSW 327 G-HOLS 2021  
KdG-MIT: 339 HOLS 2021

*Janus : methode geschiedenis voor het secundair onderwijs* / Pascal Holvoet ; Michael Velasco ; Justine Benoit ; Marthe Birlouet ; Thomas D'haeninck ; Jeroen Vande Velde ; Katrien Verlinden. — Brugge : Die Keure, 2019. — Leerwerkboek ; — Titel varieert: Janus ; algemeen Methode geschiedenis voor de 1e graad A-stroom en de 2e graad ASO en TSO/KSO. ; algemeen Met tijdlijn ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten  
<https://www.diekeure.be/nl-be/educatief/secundair-onderwijs/janus>  
KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE  
Leerwerkboek 1, 2, 3 (D), 3 (D&A);  
AP-NOO: OT 372.893 SAV-JANU 2019

*Hommage à Francois Rabelais : pour quintette à vent* / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussels : CeBeDem, 1972. — 5 partijen. — Duur van compositie: 16' ; jaar van compositie: 1960  
AP-KC: UM-BKA-MICHE-hommage-5

*Hoor mijn lied Violetta : Italianische tango op een thema uit 'Traviata' van G. Verdi = 'Hör mein Lied Violetta* / [comp.] Othmar Klose ; [comp.] Rudi Lukesch ; [vert.] G.J. Van Zuylen. — Beussel : Charles Bens, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op vleugelen van de nacht weerklinkt er zoo wonderlijk zacht  
AP-KC: MM-JAZZLM-KLOSE-hoormij-1

*Hopkins in the city* / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2019. — 215 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2019

*Insurance era : risk, governance, and the privatization of security in postwar America* / Caley Horan. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — 251 p.  
UA-CST: GES 970 H 72 HORA 2021

*Libertines and the law : subversive authors and criminal justice in early seventeenth-century France* / Adam Horsley. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xvii, 405 p. — (A British Academy monograph ; 2021: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 55481

*Hot Re-Strike : tentoonstelling over licht en kunst /* [edit.] Stef van Bellingen. — Turnhout : 2005. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 HOT 2005

KdG-SLA: 708.5 HOT

*Chanson : (si vous n'avez rien à me dire): mélodie en ré bémol majeur, pour ténor ou soprano /* [comp.] Gustave Huberti ; Victor Hugo. — Bruxelles : Bertram. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan mademoiselle A. Rocquencourt ; tekst incipit: Si n'avez rien à me dire, pourquoi venir auprès de moi?

AP-KC: MM-ZL-HUBER-lied-1

*Hunting : Gathering II /* [comp.] Kevin Volans. — London : Chester Music, 1990. — 4 partijen. — Titel varieert: Hunting : Gathering 2

AP-KC: UM-KMKS-VOLAN-hunting-4

groot formaat

*Hoe Kamiel Huysmans spreekt over de koningskwestie : rede uitgesproken op vrijdag 25 november in het Volkshuis te Brussel.* — Brussel : Comité voor Gemeenschappelijke Actie, 1950. — 10 p. — (Feiten en documenten : het land gaat vóór Leopold III ; 2). — Samen met Hoe Louis Major spreekt over de Koningskwestie : rede uitgesproken op vrijdag 25 november in het Volkshuis te Brussel

EHC: E 231190:2 [C3-113 f / ds 349 e]

*Húzd rá cigány! 30 magyar nóta hegedűre és zongorára =\_Spiel auf, Zigeuner! 60 ungarische Lieder für Violine und Klavier =\_Play up, gypsy! 60 hungarian songs for violin and piano /* [comp.] Imre Magyary ; [bew.] Ferenc Farkas ; [bew.] György Ránki. — Budapest : Editio Musica, 1958. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-MAGYA-huzdrac-2

*Hybridity in early modern art /* [edit.] Ashley Elston ; [edit.] Madeline Rislow. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — x, 178 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2022: 1)

RUB: 1 E 6 / 2022 / a / 1

*I ching /* [comp.] Dwayne Rice. — Greensboro, N.C. : C. Alan Publications, 2014. — 1 partituur, 12 partijen. — Duur van compositie: 7'30"

AP-KC: UM-SL-RICE-iching-13

*Ik weet dat eens voor mij een wonder geschiedt : uit de Ufa-film 'Die grosse Liebe' =\_Ich weiss, es wird einmal ein Wunder geschah'n /* [comp.] Michael Jary ; [vert.] Hermany. — Paris : Editions Continental, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik weet dat eens voor mij een wonder geschiedt ; tekst incipit: Ich weiss, es wird einmal ein Wunder geschah'n

AP-KC: MM-JAZZLM-JARY-ikweetd-1

*Marc Vanderleenen : no clear thoughts /* Danny Ilegems. — Plaats van uitgave niet gekend : Oktober Publications, 2021. — 158 p. : ill.

EHC: 867677

MID: Vanderleenen 2021/581

*Big bang : de verbeelding van het universum /* [edit.] Jan Van der Stock ; [edit.] Thomas Hertog ; [edit.] Hannah Redler Hawes ; [edit.] Annelies Vogels ; Barbara Baert ; Abdelkader Benali ; Illuminare (KULeuven). — Veurne : Hannibal, 2021. — 304 p. : ill.

EHC: 867850

*Ilya Repin /* [edit.] Anne-Maria Pennonen. — Helsinki : Ateneum. Finnish National Gallery, 2021. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13733

*Les images de dévotion en Europe XVIe-XXIe siècle : une précieuse histoire /* [edit.] Dominique Lerch ; [edit.] Kristina Mitalaitė ; [edit.] Claire Rousseau ; [edit.] Isabelle Sérurier. — Paris : Beauchesne, 2021. — 584 p. : ill. — (Bibliothèque Beauchesne ; 45). — Titel varieert: Les images de dévotion en Europe en 16e-21e siècle : une précieuse histoire

EHC: 867238 [C5-143 cb]

UA-RG: RG 2024 C 25

*L'imaginaire des langues : représentations de l'altérité linguistique et stylistique (XVIe-XVIIIe siècle) /* [edit.] Sabine Lardon ; [edit.] Michèle Rosellini. — Lyon : Université Jean Moulin - Lyon 3, 2018. — 320 p. — (Cahiers du GADGES ; 15). — Titel varieert: L'imaginaire des langues : représentations de l'altérité linguistique et stylistique (16e-18e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 55390

*Impagination : layout and materiality of writing and publication: interdisciplinary approaches from East and West /* [edit.] Ku-ming Chang ; [edit.] Anthony Grafton ; [edit.] Glenn W. Most. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 417 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-CHAN 2021

EHC: 866164 [C5-143 ba]

KdG-SLA: 684.1 CHAN

*In Festo S. Teresiae a Jesu Infante /* [comp.] Alfons Desmet. — Bruxelles : Dogilbert, 1928. — 1 partituur (11 p.). — Supplement van: Musica Sacra octobre 1928

AP-KC: MM-KM-DESME-infesto-1

AP-KC: UM-KM-DESME-infesto-1

*Infelice : concert aria in the original London version 1834 =\_Infelice : Konzertarie in der Londoner Urgassung 1834 /* [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 4509). — Jaar van compositie: 1834

AP-KC: UM-ZL-MENDE-infelic-1

*Inkomen verdeeld, trends 1977-2019* / [edit.] Koen Caminada ; [edit.] Egbert Jongen ; [edit.] Wim Bos ; [edit.] Marion van den Brakel ; [edit.] Ferdy Otten. — Leiden : Universiteit Leiden/CBS, 2021. — 148 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 55351

*Instant élégiaque : pour clarinette Si b ou saxophone alto Mi b ou saxophone soprano ou ténor Si b et piano = Elegisch ogenblik : voor klarinet Si b of of soxofoon alto Mi b of saxofoon soprano of tenor si b en klavier* / [comp.] Edgard Leclercq. — Bruxelles : Gervan. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Marcel Hanssens  
AP-KC: MM-BC-LECLE-instant-2

*Interpreting Hobbes's political philosophy* / [edit.] S.A. Lloyd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — ix, 281 p.  
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-LLOY 2021

*Mythological passions : Titian, Veronese, Allori, Rubens, Ribera, Poussin, Van Dyck, Velázquez* / Miguel Falomir ; Alejandro Vergara ; Sheila Barker ; Javier Moscoso. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 192 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 13723

*The colony of New Netherland : a Dutch settlement in seventeenth-century America* / Jaap Jacobs. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — xi, 332 p. : ill.  
UA-CST: GES 970 H JACO 2009

*De wereld van de impressionisten* / Hans Jaffé. — 2 ed. — Weert : Amsterdam Boek, 1975. — 256 p. : ill.  
UA-CST: MAG-D 256  
AP-CMU: CMU 735.7 JAFF 1975

*Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre* / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Algemeen Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.  
AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

*Neuer Lübecker Totentanz* / [comp.] Yngve Jan Trede ; Hans Henny Jahnn. — Hamburg : Rowohlt Verlag, 1954. — 1 partituur (142 p.). — Algemeen Opgedragen aan Werner Helwig ; tekst incipit: Hersandte mich Gott, einzupflanzen funkelndes Dunkel  
AP-KC: UM-ZP-TREDE-neuerlu-1

*Sécheresses : cantate: pour chœur mixte et orchestre* / [comp.] Francis Poulenc ; Edward James. — Paris : Durand, 1952. — 1 partituur (112 p.). — Algemeen Opgedragen aan Yvonne de Casa Fuerte ; tekst incipit: La poussière règne en ce royaume  
AP-KC: UM-ZCA-POULE-sechere-1

*James Joyce\_ John Banville.* — Paris : Europe, 2021. — 373 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1111-1112)  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:1111-1112  
EHC: B 54169:2021,1111-1112 [C2-057 f]

*Belaagd paradijs : een geschiedenis van Georgië* / Marc Jansen. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschoot, 2021. — 195 p. : ill.  
UA-CST: PSW 947 L-GEO-JANS 2021  
EHC: 868071

*De schilderkunst in woord en beeld : van rotstekening tot moderne schilderkunst* / Horst Woldemar Janson ; Dora Jane Janson. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1928. — 319 p. : ill.  
AP-CMU: 8311  
in archief: 1 K  
KMSKA: MONO-BC 8685

*Schitterend geslepen : het Kempense diamantverleden onder de loep* / Jeroen Janssens ; Ziggy Adriaenssens. — Gent : Snoeck, 2021. — 173 p. : ill.  
EHC: 867556 [C5-143 ba]

*River kings : a new history of the Vikings from Scandinavia to the Silk Road* / Cat Jarman. — London : William Collins, 2021. — 328 p. : ill.  
EHC: 867711

*Jeugdwerk Baarle : 40 jaar oud, blijvend jong, 1967-2007* / [edit.] Jos van Beek ; [edit.] Jos Jansen ; [edit.] Miranda de Bruijn ; [edit.] Saskia Laurijssen. — Baarle-Nassau : Stichting Jeugdwerk Baarle, 2007. — 200 p. : ill. — Titel varieert: Stichting Jeugdwerk Baarle 40 jaar oud, blijvend jong ; titel varieert: SJB : Jeugdwerk Baarle 40 jaar oud, blijvend jong: 1967-2007  
EHC: 867776

*Jewish folk songs in yiddish and english* / [edit.] Ruth Rubin. — New York, N.Y. : Oak Publications. — 1 partituur (96 p.)  
AP-KC: UM-ZLV-RUBIN-jewishf-1

*Joden en het Huis van Oranje : vier eeuwen geschiedenis, kunst en cultuur* / [edit.] Julie-Marthe Cohen ; [edit.] Bart Wallet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 208 pages : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 30457

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection  
RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2021 / a / 1

*Gevecht om de troon : de Rozenoorlogen en de opkomst van de Tudors* / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 426 p. : ill.

EHC: 867987

*Op weg naar de hemel : God en mens in de middeleeuwen* / Ludo Jongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 255 p. : ill.

EHC: 867882

*Toen ik de eerste maal u zag : romance voor barijtonstem* / [comp.] G. Wouters ; Karel Jorssen. — Derde uitgave. — Antwerpen : Gust. Faes. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Liefde en hoop, 't had m'al begeven, vreemd aan wellust en genot ; algemeen Opgedragen aan A. Verschuere

AP-KC: MM-ZL-WOUTE-toenikd-1

*Joueurs de flûte : quatre pièces pour flûte & piano, op. 27* / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1924

AP-KC: UM-BF-ROUSS-joueurs-2

*Brandweer over grenzen : vier eeuwen brandweezorg in Baarle-Nassau, 1607-2009* / P.M. Kaashoek. — Goirle : Bureau Context, 2009. — VIII, 136 p. : ill.

EHC: 867779

*From Memling to Rubens : the golden age of Flanders* / Katharina Van Cauteren ; The Phoebus Foundation [Antwerpen]. — Veurne : Hannibal, 2020. — 431 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TAL 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30450

KMSKA: BEST-MC 1818

*Images of miraculous healing in the early modern Netherlands* / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 268 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 58)

RUB: 1 O 28 / 2021 / a / 1

*Kantate nr. 159 : am Sonntage Estomihi: 'Sehet, wir geh'n hinauf nach Jerusalem'* = *Cantata no. 159 : for the sunday Estomihi: 'Come and let us go up to Jerusalem'* / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Breitkopf ; 7159). — Duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-ZCA-BACHJS-CANT159-1

*Kantate nr. 159 : am Sonntage Estomihi: 'Sehet, wir geh'n hinauf nach Jerusalem'* / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 27 partijen. — (Edition Breitkopf ; 4659)

AP-KC: UM-ZCA-BACHJS-sehetwi-28

*Käthe Kollwitz : 'Saatfrüchte sollen nicht vermahlen werden' (Goethe)* / [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeek ; Käthe Kollwitz Museum [Köln]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 147 p. : ill.

EHC: 867536 [C5-143 db]

*Katinka Bock : intenso* / [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 173 p. : ill. — (Roma publications ; 316)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2018

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

*Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio* / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — (Roma publications ; 360)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2019

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

MID: Bock 2019/544

*Le monde des impressionnistes : les chefs-d'oeuvre, les lieux, les hommes et les événements qui les inspirèrent* / Robert Katz ; Célestine Dars. — Tournai : Casterman, 1994. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 KATZ 1994

*Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de begijnen en hun fictieve stichters* / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

*Keltische (bretonische, kymrische, schottische, irische) Volkslieder* / [edit.] Heinrich Möller. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (103 p.). — (Das Lied der Völker : eine Sammlung von fremdlandischen Volksliedern ; 4) ; (Edition Schott ; 554)

AP-KC: MM-ZLV-MOLLE-keltisc-1

*Onze voorouders in Kuntich : geboorten, huwelijken en overlijdens, 1613-1800* / Paul Kempeneers. — Tienen : Paul Kempeneers, 2021. — 283 p.

EHC: 867542 [C5-143 cb]

*'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst* / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

KMSKA: MONO-BB 11787

*La France gothique* / Hervé Kergall ; [fotograaf] Jean-Michel Labat. — Paris : Nathan, 1989. — 196 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.3 KERG 1989

*Prins Willem II : het onvoltooide leven van de kleinzoon van Willem van Oranje* / G.W. Kernkamp. — Herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55203

*Kerstmis klokken* / [comp.] Wm. Albimoor. — Antwerpen : uitgever niet gekend. — 4 p. — Tekst incipit: Kerstmis klokken luiden helder door de stille nacht

*Herrschaft, Delegation und Kommunikation in der Karolingerzeit : Untersuchungen zu den Missi dominici (751-888) / Shigeto Kikuchi.* — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — 2 v. — (Monumenta Germaniae historica : Hilfsmittel ; 31)

UA-RG: RG 2023 B 16

1-2

*The life of Christina of Hane / Racha Kirakosian.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — lvi, 144 p. : ill.

ROSA: T/1367

UA-RG: RG 2024 C 24

*Zinnoo sjootoo ki : la historio de la japana imperiestra trono fondita pratempe en la dia epoko kaj laŭleĝe heredata ĝis nuntempe de la posteularo de la fondinto / Kitabatake Tikhusa ; [vert.] K. Nohara.* — Plaats van uitgave niet gekend : Japana Esperanto-Instituto, 1941. — 209 p.

EHC: 867483

*KK : the end of fun! / [edit.] Miroslav Ambroz ; [edit.] Melanie Pocock ; [edit.] Jonathan Watkins.* — Birmingham : Ikon, 2020. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — Titel varieert: Krištof Kintera : the end of fun!

MID: Kintera 2021/491

*'Kleine Bischöfe' im Alten Reich : strukturelle Zwänge, Handlungsspielräume und soziale Praktiken im Wandel (1200-1600) / [edit.] Oliver Auge ; [edit.] Andreas Bihrer ; [edit.] Nina Gallion.* — Berlin : Duncker & Humblot, 2021. — 462 p. — (Zeitschrift für historische Forschung : Beiheft ; 58)

UA-CST: MAG-T 276:58

*De kleine Soubrette / [comp.] Dirk Witte.* — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — (Cabaret-liedjes). — Tekst incipit: Hij zat in de taverne, in het hel electrisch licht

AP-KC: UM-ZL-WITTE-kleines-1

*Kleine treurmuziek voor Che : for piano, lagere graad, opus 22a (1974) / [comp.] Elias Gistelinck.* — Jaar van compositie: 1974 ; algemeen Opgedragen aan Ernesto 'Che' Guevara

AP-KC: UM-TP-GISTE-kleinet-1

*Konzert D-Dur : für Violine und Orchester, op. 26 = Concerto : per violino e orchestra in Re-maggiore, op. 26 / [comp.] Ermanno Wolf-Ferrari.* — München : MPH, 2021. — 1 partituur (78 p.). — (Repertoire Explorer ; 4530). — Jaar van compositie: 1943 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-SV-WOLFF-conc26-1

*Konzerte : für vier Altblockflöten und Basso continuo = Concerti : for four treble recorders and basso continuo / [comp.] Johann Christian Schickhardt ; [edit.] Richard Valentin Knab.* — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur, 5 partijen. — (Hortus Musicus ; 192)

AP-KC: UM-BBF-SCHIC-conc-6

*Streitlied zwischen Leben und Tod : dramatische Kantate: für Sopran-, Mezzosopran-, Tenor- und Bass-Solo, gemischten Chor und Orchester = The song of life and death / [comp.] Rolf Liebermann ; Robert Kothe.* — Mainz : Ars Viva, 1959. — 1 partituur (73 p.). — (Edition AV ; 57). — Tekst incipit: So spricht das Leben ; tekst incipit: And life spake saying ; duur van compositie: 29'

AP-KC: UM-ZCA-LIEBE-streitli-1

*Rome : profile of a city, 312-1308 / Richard Krautheimer ; [inl.] Marvin Trachtenberg.* — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2000. — xxiv, 389 p. : ill.

UHasselt: 70 KRAU 2000

*Modern silver, 1880-1940 / Annelies Krekel-Aalberse.* — Amsterdam : Meulenhoff, 1989. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777.4 KREK 1989

EHC: 541009 [S4-193 d]

*Faith envy : Kierkegaard, Wittgenstein, and Weil on desirable faith / Hermen Kroesbergen.* — Lanham, Md : Lexington Books/Fortress Academic, 2021. — vii, 131 p.

UA-CST: FILO 20 G-KROE 2021

*Heimat : terug naar het land van herkomst / Nora Krug ; [vert.] Inge Pieters.* — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: Belonging : a German reckons with history and home

DOCA: WBE 3.4 heim

KdG-SLA: 745.46 KRUG

*Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde / Tim Van Laere Gallery [Antwerp].* — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst 2019

EHC: 867559 [C5-143 ba]

KMSKA: TENT-TB 9740

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2019/592

*Monogrammist FH (sog. 'Kress Monogrammist') : zwei Flügel mit Motiven nach Werken Dürers / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Gerlinde Grüber ; Guido Messling ; Monika Strolz.* — Wien : KHM-Museumsverband, 2021. — 30 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 24). — Titel varieert: Ein Pionier des Dürer-Revivals, oder: Wer war FH?

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2021 / aa / 1 / afd. dozen

*The trials of Margaret Clitherow : persecution, martyrdom and the politics of sanctity in Elizabethan England* / Peter Lake ; Michael Questier. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xix, 268 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55205

*Langues hybrides : expérimentations linguistiques et littéraires (XVe-début XVIIe siècle) = Hybridsprachen : linguistische und literarische Untersuchungen (15.-Anfang 17. Jh)* / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Paul J. Smith. — Genève : Droz, 2019. — 501 p. — (De lingua et linguis ; 6) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 598). — Titel varieert: Langues hybrides : expérimentations linguistiques et littéraires (15e-début 17e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 55388

*Machtspoliticus pur sang* / Johan Vande Lanotte. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 185 p.

EHC: 867994

*50 grieven, feiten, argumenten* / Victor Larock. — Brussel : Comité voor Gemeenschappelijke Actie, 1950. — 15 p. — (Feiten en documenten : het land gaat vóór Leopold III ; 4)

EHC: E 231190:4 [C3-113 f / ds 349 e]

*Rage against the machisme* / Mathilde Larrère ; [ill.] Fred Sochard. — Bordeaux : Éditions du détournement, 2020. — 223 p.

UA-CST: PSW 930.85 G-LARR 2020

*Laudate Dominum omnes gentes : octo vocibus et totidem instrumentis* / [comp.] Marc-Antoine Charpentier. — Mainz : Universal Edition, 1972. — 1 partituur (30 p.). — (Academia musicale ; 26). — Duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-KM-CHARP-laudate-1

*Op het spoor van de mens* / Richard E. Leaky. — Utrecht : Het Spectrum, 1981. — 249 p. : ill.

DB: ARCH 110 LEAK

EHC: 867590 [C5-143 ba]

*L'aventure des belges au Congo racontée aux enfants ...et aux grands qui l'ont oubliée* / Alain Leclercq. — Fléron : Jourdan le Clercq editions, 2005. — 136 p. : ill. — (Le patrimoine de nos enfants ; 2005: 1)

EHC: 868010

*Papillons d'or! Pour ténor ou soprano* / [comp.] Camille Robert ; Emile Lecomte. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Arthur Maquaire

AP-KC: UM-ZL-ROBER-papillo-1

*De leeuw ontmoet de draak : 7000 jaar wetenschap en technologie in China en Vlaanderen: catalogus.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1996. — 79 p. : ill.

EHC: 868008

*La légende du chevrier* / [comp.] Jules Goetinck ; [comp.] Jean Aicard. — Bruxelles : Schott Frères, 1920. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jeanne Van den Broeck ; tekst incipit: Comme ils n'ont pas trouvé place à l'hôtellerie

AP-KC: UM-ZL-GOETI-legende-1

*Onder dieren : voor een diervriendelijker wereld* / Ton Lemaire. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2017. — 507 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55352

EHC: 821465 [C5-085 cb]

*Le traité de la peinture de Léonard da Vinci* / [edit.] Catherine Petit ; [boekontwerper] Annick Bismuth. — Paris : Jean de Bonnot, 1982. — 387 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VINC 1982

*Pieter Paul Rubens : de biografie* / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1993 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

EHC: 561619 [C0-030 c]

*The letters of Edgar Degas* / [edit.] Theodore Reff. — New York, N.Y. : The Wildenstein Plattner Institute, Inc., 2020. — 3 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8680

1-3

*Leyenda (Asturias)* / [comp.] Isaac Albeniz ; [bew.] Shaul Ben-Meir. — Franklin, Mich. : Megido Music Publications, 2000. — 1 partituur, 9 partijen

AP-KC: UM-BF-ALBEN-leyenda-10

*L'homme et son désir : poème plastique, op. 48* / [comp.] Darius Milhaud ; [libr.] Paul Claudel. — Wien : Universal Edition, 1966. — 1 partituur (104 p.). — Jaar van compositie: 1917-1918

AP-KC: UM-OO-MILHA-hommeet-1

*Libera nos : für gemischten Chor, Knabenchor, Sprecherchor und Orchester* / [comp.] Rafaël Kubelik. — Wien : Universal Edition, 1963. — 1 partituur (127 p.). — Duur van compositie: 40' ; tekst incipit: Requiem aeternam requiem

AP-KC: UM-ZG-KUBEL-liberan-1

*Een liedje van verlangen* / [comp.] Dirk Witte. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Cabaret-liedjes). — Tekst incipit: Liefste, als ik wakker word, dan zie ik jou portret ; algemeen Opgedragen aan J.

AP-KC: UM-ZL-WITTE-liedjev-1

*Lilliput parade : violin & piano* / [comp.] Willy van Dorsselaer. — Antwerpen : Digital Music Print, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — (Educational series : easy ; 9604)

AP-KC: UM-SV-VANDO-lillipu-2



*The lives and afterlives of medieval iconography* / [edit.] Pamela A. Patton ; [edit.] Henry D. Schilb. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — viii, 208 p. : ill. — (Signa : papers of the index of medieval art at Princeton University ; 2021: 1)

RUB: 1 O 21 / 2021 / f / 1

KMSKA: MONO-BB 12593

*In the suburbs of history : modernist visions of urban periphery* / Steven Logan. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiv, 225 p. : ill. — (Global suburbanisms ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-LOGA 2021

*James Mill's utilitarian logic and politics* / Antis Loizides. — London : Routledge, Francis & Taylor Group, 2021. — ix, 243 p. — (Routledge studies in modern British history ; 2021: 2)

UA-CST: PSW 141.7 G-LOIZ 2021

*De groote vervolging in Annam (1858-1864), met een aanhangsel over : De onlusten van 1874 en de moordrijen van 1883 tot heden* / P. van Loo. — Gent : Boekdrukkerij H. Vander Schelden, 1887. — 472 p.

EHC: 867927

*Looking at Agamemnon* / [edit.] David Stuttard. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 228 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55297

*The German spa in the long eighteenth century : a cultural history* / Ute Lotz-Heumann. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — x, 350 p. : ill. — (Routledge studies in cultural history ; 107)

UA-CST: GES 943 H 73 LOTZ 2022

*British defence in the 21st century* / John Louth ; Trevor Taylor. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 209 p. — (Contemporary security studies ; 2020: 2)

UA-CST: PSW 355 L-GB-LOUT 2020

*The dynamics of poverty : circular, cumulative causation, value judgments, institutions and social engineering in the world of Gunnar Myrdal* / Mats Lundahl. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xi, 205 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 4)

UA-CST: PSW 304 G-LUND 2021

*Luridi scholares erat unum cantor bonus* / [comp.] František Xaver Brixi ; [bew.] Hanuš Krupka. — Praha : Editio Supraphon, 1970. — 1 partituur (147 p.)

AP-KC: UM-OS-BRIXI-luridis-1

*Norbert Elias and the sociology of education* / Eric R. Lybeck. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 216 p. — (Social theory and methodology in education research series ; 2020: 2)

UA-CST: PSW 301.19 N-ELIA-LYBE 2020

*An out-of-focus scan, part 1* / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek  
MID: Cotteleer 2021/595

*Herman Hermesen : roots, tracks, traces: working, teaching, researching* / Barbara Maas ; Christel Trimborn. — Düsseldorf : University of Applied Sciences Düsseldorf, 2020. — 127 p. : ill. — (Making, learning and research ; 5)

KdG-SLA: 777.49 HERM

*British impressionism* / Kenneth McConkey. — Oxford : Phaidon, 1989. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 MCCO 1989

KMSKA: MONO-BC 4371

*Coalition strategy and the end of the First World War : the Supreme War Council and war planning* / Meighen McCrae. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xvi, 271 p. : ill. — (Cambridge military histories ; 2019: 1)

EHC: 867727

*Wet* / Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 185). — Titel varieert: Jurgen Maelfeyt : wet ; titel varieert: WET .../... J.M.

EHC: 867471 [C5-145 aa]

*The eternal city : a history of Rome in maps* / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

UHasselt: 71 MAIE 2020

*Die Frauen der Wiener Werkstätte = Women artists of the Wiener Werkstätte* / [edit.] Christoph Thun-Hohenstein ; [edit.] Anne-Kathrin Rossberg ; [edit.] Elisabeth Schmuttermeyer ; Megan Brandow-Faller ; Elisabeth Kreuzhuber ; Lara Steinhäuser ; Angela Völker. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 WIEN 2020

KMSKA: TENT-TC 13731

*L'art allemand et l'art français du Moyen Age* / Emile Mâle. — cinquième édition. — Paris : Librairie Armand Colin, 1940. — 328 p.

KMSKA: MONO-BA 4361

*Marina Abramović : that self/our self* / [edit.] Nicole Fritz ; [medewerker] Erich Ackermann ; [medewerker] Hartmut Böhme ; [medewerker] Jeannette Fischer ; [medewerker] Antje von Graevenitz ; [medewerker] Volker Leppin ; [medewerker] Bernhard Poerksen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 279 p. : ill.

*Marino e l'arte tra Cinque e Seicento* / [edit.] Emilio Russo ; [edit.] Patrizia Tosini ; [edit.] Andrea Zezza. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2021. — 284 p. : ill. — (Ellisse : studi storici di letteratura italiana ; 14: 2019, 2)

RUB: 3 B 5 / 2021 / a / 1

*Schiele* / Tim Marlow. — Plaats van uitgave niet gekend : Mallard Press, 1990. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHI 1990

*La guirlande : acte de ballet* / [comp.] Jean-Philippe Rameau ; Jean-François Marmontel ; [edit.] Georges Beck. — Paris : Heugel, 1981. — 1 partituur (171 p.). — (Le pupitre : collection de musique ancienne ; 62). — Titel varieert: La guirlande, ou: Les fleurs enchantées ; jaar van compositie: 1751

AP-KC: UM-ZP-RAMEA-guirlan-1

*Le pouvoir marchand : corps et corporatisme à Paris sous l'Ancien Régime* / Mathieu Marraud. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2021. — 512 p. : ill. — (Epoques : collection d'histoire ; 2021: 2)

UA-CST: GES 944 H 72 MARR 2021

*Marriage ode : for alto and bass soli, chorus and orchestra* / [comp.] John Blow ; [edit.] Watkins Shaw ; [edit.] Walter Bergmann. — London : Schott & Co., 1954. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Schott ; 10305)

AP-KC: UM-ZG-BLOW-marriag-1

*'Der Arbeit die Schönheit geben': Tiepolo und seine Werkstatt in Würzburg* / [edit.] Damian Dombrowski ; [medewerker] Aylin Uluçam ; Verena Friedrich ; Claudia Lichte ; Alexander Linke ; Ulrike Weikart. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 312 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13732

*El sombrero de tres picos : ballet in two acts = \_The three-cornered hat : ballet in two acts = \_Le tricorne : ballet in two acts* / [comp.] Manuel de Falla ; G. Martínez Sierra ; D. Pedro de Alarcón ; [edit.] Yvan Nommick ; [edit.] Nicholas Hare. — London : Chester Music, 1999. — 1 partituur (251 p.). — Jaar van compositie: 1917-1919 ; duur van compositie: 35'

AP-KC: UM-OO-DEFAL-elsombr-1

*L : de lezer van de 19de eeuw* / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: De lezer van de 19de eeuw

EHC: 867464 [C5-143 cb]

*Les grands discours à l'Unesco de 1945 à nos jours* / Chloé Maurel. — Vulaines-sur-Seine : Éditions du croquant, 2021. — 327 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55307

*L'art au XVIIème siècle en France : deuxième période, 1661-1715: architecture, sculpture, peinture, arts appliqués* / Charles Mauricheau-Beaupré. — Paris : Guy Le Prat, 1947. — 152 p. : ill. — (Nouvelle encyclopédie illustrée de l'art français). — Titel varieert: L'art au 17ème siècle en France : deuxième période, 1661-1715: architecture, sculpture, peinture, arts appliqués

KMSKA: MONO-BC 8682

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

UA-RG: RG 2158 E 2

MPM: BL F 44

DB: DB 010 MEEU

UA-CST: IBW 09 G-MEEU 2020

UA-CST: PREC 09 G-MEEU 2020

UA-CST: MAG-OW-B 73853

EHC: 857120 [C5-135 bb]

EHC: 857121 [LZ-1 c]

KdG-SLA: 700.9 MEEU

*De verliefde president : hoe Warren Harding de roaring twenties begon* / Willem Meiners. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2021. — 304 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55241

*'t Meisje van den winkel* / [comp.] Dirk Witte. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — (Cabaret-liedjes) ; (Vier cabaret-liedjes ; 3). — Tekst incipit: 't Meisje van den winkel werkte 's avonds laat

AP-KC: UM-ZL-WITTE-meisjev-1

*Het Liber benefactorum van het kartuizerklooster bij Amsterdam* / Bas de Melker ; [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Koen Goudriaan. — Leuven : Peeters, 2021. — 268 p. — (Studia cartusiana ; 6) ; (Miscellanea Neerlandica ; 47)

UA-CST: MAG-OW-BB 55245

*Metamorfose van stad en devotie : ontstaan en conjunctuur van kerkelijke, religieuze en charitatieve instellingen in Amsterdam in het licht van de stedelijke ontwikkeling, 1385-1435* / Bas de Melker ; [edit.] Mariëlle Callenbach ; [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Patrick Vlegels. — Hilversum : Verloren, 2021. — 550 p. : ill.

UA-RG: RG 2023 B 13

*Memoranda* / [edit.] Alice De Georges. — Paris : Lettres modernes Minard, 2021. — 288 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,5

*La educación en México en mil libros : historia, pensamiento, políticas, legislación, problemática y propuestas* / Alfredo Mendoza Cornejo. — Guadalajara, Jalisco : Universidad de Guadalajara, 1994. — 149 p. — (Colección Fundamentos ; 1994: 3)

*Meraviglioso! Un capolavoro fiorito del barocco europeo* / House Museum Paolo and Carolina Zani [Cellatica]. — Cellatica : Fondazione Paolo e Carolina Zani per l'arte e la cultura, 2021. — 41 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13727

*De avonturen van Pierre Champetter : scènes uit het dorpsleven van Wiekevorst tijdens de 19de eeuw* / Louis Mertens. — Wiekevorst : Heemkring 'Wiekevorst Ons Dorp', 2021. — 135 p. : ill.

EHC: 867519 [C5-143 ca]

*Brussels* / Ever Meulen. — Paris : Louis Vuitton, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Louis Vuitton travel book ; 2021: 1). — Titel varieert: Ever Meulen Brussels

EHC: 867918

*The Habsburg Empire under siege : Ottoman expansion and Hungarian revolt in the age of grand vizier Ahmed Köprülü (1661-76)* / Georg B. Michels. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — xvii, 603 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55204

*Micro-geographies of the western city, c.1750-1900* / [edit.] Alida Clemente ; [edit.] Dag Lindström ; [edit.] Jon Stobart. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiii, 247 p. — (Routledge research in historical geography ; 2021: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 CLEM 2021

*Migration policies and materialities of identification in European cities : papers and gates, 1500-1930s* / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Anne Winter. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 320 p. — (Routledge advances in urban history ; 2)

UA-CST: GES 94 H 70 GREE 2019

EHC: 867762

*Nicolas Poussin : les Quatre saisons* / Nicolas Milovanovic. — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. — 47 p. — (Collection Solo ; 60)

UA-CST: MAG-OW-BB 55202

*Gare du Nord : Belgische en Nederlandse kunstenaars in Parijs (1850-1950)* / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 468 p. : ill.

EHC: 865819 [C5-142 ba]

KMSKA: MONO-BB 12606

*Sono geloso di questa città : Giancarlo De Carlo e Urbino* / Lorenzo Mingardi. — Macerata : Quodlibet, 2018. — 163 p. : ill. — (Quodlibet Studio : città e paesaggio saggi ; 2018: 1)

UHasselt: 72 MING 2018

*Missa 'Ne timeas Maria': quatuor vocibus* / [comp.] Giovanni Giacomo Gastoldi ; [bew.] Giovanni Acciai. — Milano : Suvini Zerboni, 1984. — 1 partituur (80 p.). — Samen met Antifone Mariane : a quattro voci

AP-KC: UM-KM-GASTO-netimea-1

*Missa Sanctae Crucis = Kreuzmesse in a-moll* / [comp.] Michael Haydn ; [edit.] Ernst Tittel. — Wien : Ludwig Doblinger, 1949. — 1 partituur (29 p.). — (Österreichische Kirchenmusik : Publikationen für den praktischen Gebrauch ; 7)

AP-KC: UM-KM-HAYDN-mis-1

*Missa 'sinite parvulos': ad duas voces inaequales comitante organo* / [comp.] C. Jacquemin. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1936. — 1 partituur (22 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 540) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1936: 2). — Algemeen Opgedragen aan H. Draux

AP-KC: UM-KM-JACQU-mis-1

AP-KC: MM-KM-JACQU-mis-1

*Missa sub titulo Sanctae Theresiae : per soli SATB, coro SATB ed orchestra, MH 797 = Theresienmesse* / [comp.] Michael Haydn ; [edit.] H. Sherman ; [bew.] Paul Horn. — Stuttgart : Carus, 1996. — 1 partituur (137 p.). — Jaar van compositie: 1801 ; tekst incipit: Kyrie eleison, eleison ; duur van compositie: 40'

AP-KC: UM-KM-HAYDN-mis797-1

*Missing mothers : maternal absence in Antiquity* / [edit.] Sabine R. Huebner ; [edit.] David M. Ratzan. — Leuven : Peeters, 2021. — viii, 347 p. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 22)

UA-CST: GES 931 H 72 HUEB 2021

*Cleopatra in Italian and English Renaissance drama* / Anna Maria Montanari. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 309 p. — (Renaissance history, art and culture ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 55251

*Lire Homère à la Renaissance : philologie humaniste et tradition grecque* / Patrick Morantin. — Geneve : Droz, 2017. — 407 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 575)

UA-CST: MAG-OW-BB 55305

*Palmström : Studien über Zwölfton-Reihen, für eine Sprechstimme, Flöte (auch Piccolo), Klarinette in A, Violine (auch Viola), und Violoncello, op. 5* / [comp.] Hanns Eisler ; Christian Morgenstern. — 2 ed. — Wien : Universal Edition, 1972. — 1 partituur (12 p.). — (Universal-Edition ; 8322). — Algemeen Opgedragen aan Karl Rankl

AP-KC: UM-VARIA-EISLE-palmstr-1

*Gedichte von Eduard Mörike : für eine Singstimme und Klavier* / [comp.] Hugo Wolf. — London : Schott & Co. — 10 v.

AP-KC: MM-ZL-WOLF-gedicht-1/2/3/4/5/6/7/8/9/10

*20 Masterpieces at Mount Stuart* / Caitlin Blackwell ; Charlotte Rostek. — London : Scala, 2020. — 64 p. : ill. — Titel varieert: 20 Masterpieces at Mount Stuart : paintings from the Bute collection

RUB: 1 Q 3 / BUT 3 / 2020 / a / 1

KMSKA: BEST-MA 1365

*Mša Glagolskaja : pro sbor a orkestr = Festliche Messe : für Chor und Orchester* / [comp.] Leoš Janáček. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal editon, 1956. — 1 partituur (167 p.). — (Universal-Edition ; 13366). — Duur van compositie: 45' ; algemeen 1926 ; algemeen Opgedragen aan J.M. Dr. Leopoldu Prečanovi

AP-KC: UM-KM-JANAC-mis-1

*Women religious and epistolary exchange in the Carmelite reform : the disciples of Teresa de Ávila* / Bárbara Mujica. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 327 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 55234

*The last girl : my story of captivity, and my fight against the Islamic State* / Nadia Murad ; [medewerker] Jenna Krajeski ; [inl.] Amal Clooney. — New York, N.Y. : Tim Duggan Books, 2017. — xi, 306 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55301

ROSA: S/709

*Franz Erhard Walther* / Erik Verhagen ; Thierry Davile ; Musée d'art moderne et contemporain [Genève]. — New York, N.Y. : ARTBOOKID.A.P., 2019. — 191 p. : ill.

MID: Walther 2021/599

*Arne Quinze* / Dave Bruel ; Michael Kröger ; Hervé Mikaeloff ; Xavier Roland ; [medewerker] Ronald van der Hilst. — Tiel : Lannoo, 2021. — 348 p. : ill.

MID: Quinze 2021/502

KdG-SLA: 709 QUIN

*Catalogue des peintures françaises du XVIIe siècle du Musée du Louvre* / Nicolas Milovanovic ; Musée du Louvre. Département des peintures [Paris]. — Paris : Gallimard, 2021. — 325 p. : ill. — Titel varieert: Catalogue des peintures françaises du 17e siècle du Musée du Louvre

RUB: 1 Q 2 / PAR 9.4 / 2021 / a / 1

*De Filarete à Riccio : bronzes italiens de la Renaissance (1430-1550): la collection du Musée du Louvre* / Philippe Malgouyres ; Musée du Louvre [Parijs]. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 497 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / PAR 9.4 / 2020 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 1833

*Paula Rego : power games* / Theun Vonckx ; [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeeck. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 204 p. : ill.

EHC: 867535 [C5-143 db]

*Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson* / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: BALIE 705.87 DECO

*Laat-gotische beeldhouwkunst in de Bourgondische Nederlanden* / John W. Steyaert ; [medewerker] Monique Tahon-Vanroose ; Wim Blockmans ; Leon Smets. — Gent : Ludion, 1994. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.3 STEY 1994

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1994 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 5323

UA-CST: MAG-C 9834

EHC: 581079 [C0-081 a]

MMB: ex 1994

*Victor Servranckx : de jaren twintig* / Anouck Clissen ; Simon Leenknecht ; Sergio Servellón ; [edit.] Phillip Van den Bossche ; e.a. — Oostende : Mu.ZEE, 2012. — 235 p. : ill.

EHC: 767343 [C5-027 AA]

KMSKA: TENT-TC 10637

MID: Sarvranckx 2021/592

*Nackte Gestalten : die Wiederkehr des antiken Akts in der Renaissanceplastik = Naked revival : the return of the ancient nude in Renaissance sculpture* / [edit.] Nicole Hegener. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — Congres: Berlin, 7.-9. April 2016

RUB: 1 D 5 / 2021 / s / 1

*Nieuw België : een migratiegeschiedenis, 1944-1978* / Tom Naegels. — Tiel : Lannoo, 2021. — 413 p. : ill.

UA-HB: CST-SW-OOSTS

AP-MEI: OK 932.9 NAEG 2021

KMSKA: MONO-BB 12552

UA-CST: PSW 325 G-NAEG 2021

EHC: 866772 [C5-143 bb]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 932.9 NAEG

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313.1 NAEG

SA: 2995#32

DOCA: ge 15 nieu

*Caroline Coolen : Carlina Vulgaris* / Tania Nasielski. — Plaats van uitgave niet gekend : Caroline Coolen, 2018. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COOL 2018

MID: Coolen 2021/587

KdG-SLA: 709 COOL

*Der Rothdorn steht in Blüthe! für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, op. 326 no. 66* = *When the sweet pink-thorn is blowing! für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, op. 326 no. 66* / [comp.] Carl Böhm ; Hans Natge ; [vert.] Paul England. — Berlin : N. Simrock, 1893. — 1 partituur (6 p.). — Samen met Mein und Dein : altdeutscher Reimspruch, für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, op. 326 no. 54 ; samen met Auf ewig dein eigen! für eine Singstimme mit begleitung des Pianoforte, op. 326 no. 64 ; tekst incipit: Der Maienkönig ist erwacht aus traumumfang'ner ; tekst incipit: Now wakes the monarch of the may from winter's couch ; algemeen Opgedragen aan dem königlichen Kammersänger Herrn Franz Krolop

AP-KC: MM-ZL-BOHM-rothdor-1

*National anthems from around the world : the official national anthems, flags, and anthem histories from 56 countries* / [comp.] Peter Dodds McCormick. — Plaats van uitgave niet gekend : Hal Leonard, 1996. — 1 partituur (168 p.)

AP-KC: UM-ZL-DODDS-nationa-1

*Dürer's journeys : travels of a Renaissance artist* / Susan Foister ; Peter van den Brink. — London : National Gallery Company, 2021. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 943 N-DURE-FOIS 2021

AP-CMU: CMU 700.8 DURE 2021

*Poussin and the dance* / Emily A. Beeny ; Francesca Whitlum-Cooper ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Jonathan Unglaub. — London : National Gallery Company, 2021. — xiii, 130 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2021 / c / 1

*Natural resources and economic growth : learning from history* / [edit.] Marc Badia-Miró ; [edit.] Vicente Pinilla ; [edit.] Henry Willebald. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xix, 374 p. — (Routledge explorations in economic history ; 72)

UA-CST: GES 93 H 72 BADI 2018

*Nature and the arts in early modern Naples* / [edit.] Frank Fehrenbach ; [edit.] Joris van Gastel. — Berlin : De Gruyter, 2020. — XV, 270 p. : ill. — (Naturbilder ; 7). — Congres: Naples, September 2015

RUB: 1 D 5 / 2020 / ad / 1

*Murillo : persuasion and aura* / Benito Navarrete Prieto. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 348 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2021: 1)

RUB: 1 G 2 / MUR 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30459

*The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire* / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-NECI 2011

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

*Nederlandse informele groep : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Groupe informel hollandais : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Höllandische informelle Gruppe : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Dutch informal group : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven*. — Arnhem : Tamminga, 1960. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

KMSKA: PREC-PB 591

*Illusion* / Frans Neels ; [inl.] Freddy de Vree. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2008. — 19 p. : ill. — Algemeen In kartonnen foedraal met gekleurde opdruk

EHC: 867644

*Geen vrede stichter is zonder tegensprekers : Hugo de Groot, geleerde, staatsman, verguisd verzoener* / Henk Nellen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-GROO-NELL 2021

EHC: 867981

*De nalatenschap van Marianne van der Heijden (1922-1998) : de stem van een ongekende kunstenares* / Lies Netel. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12607

*Peter Morrens : to see* = *Peter Morrens : naar zee* / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005

MID: Depot 2927

*Drei gemischte Chöre : für vierstimmigen Chor a cappella* / [comp.] Clara Schumann ; Gerd Neuhaus. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1989. — 1 partituur (14 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3521)

AP-KC: UM-ZG-SCHUM-dreigem-1

*The history of photography : from 1839 to the present* / Beaumont Newhall. — Completely revised and enlarged edition. — Boston, Mass. : New York Graphic Society Books, 1982. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 NEWH 1982

*Night soliloquy : for flute solo and flute ensemble with string bass and piano* / [comp.] Kent Kennan ; [bew.] Robert K. Webb. — U.S.A. : Eastman School of Music, 1986. — 1 partituur, 11 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Karen

AP-KC: UM-BF-KENNA-nightso-12

*Noblesses en exil : les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (XVe-XIXe siècle)* / [edit.] Laurent Bourquin ; [edit.] Olivier Chaline ; [edit.] Michel Figeac ; [edit.] Martin Wrede. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 289 p. — (Collection Histoire ; 2021: 5). — Titel varieert: Noblesses en exil : les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (15e-19e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 55283

*Nocturne : pour le piano, op. 32* / [comp.] E. Pauer. — Mayence : B. Schott. — 1 partituur (9 p.). — Samen met Caprice en forme de Tarentelle pour le piano, op. 30 ; samen met Deux morceaux de salon pour le piano, op. 18 ; algemeen Opgedragen aan Madame Anderson (pianiste de S.M. la Reine d'Angleterre

AP-KC: MM-TP-PAUER-noctu32-1

*Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens* / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / c / 1

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2000 / a / 1

MPM: PK-A 5386

KMSKA: TENT-TC 6569

EHC: 624795 [C0-179 a]

KdG-SLA: 736.5 HUYS

*La nuit : soprano solo, chœur de femmes et orchestre, op. 114* / [comp.] C. Saint-Saëns. — Paris : A. Durand & fils, Editeurs, 1900. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; algemeen Opgedragen aan Edouard Colonne ; tekst incipit: C'est un mystère que la nuit

AP-KC: MM-ZVR-SAINT-nuit-1

AP-KC: UM-ZVR-SAINT-nuit-1

*Tinka Pittoors : symbolic violence* / Tom Nys ; Dominique Legrand ; Christine Vuegen ; Ruth Loos ; Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012

EHC: 844748 [C5-113 bb]

KdG-SLA: 709 PITT

MID: Pittoors 2012/415

*O sacrum convivium : ad duas voces æquales comitante organo* / [comp.] Lode van Dessel. — Malines : Musica Sacra, 1957. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: O sacrum convivium, sacrum convivium ; supplement van: Periodicum Musica Sacra no. 4, 1957

AP-KC: UM-KM-VANDESS-osacrum-1

*Obama's foreign policy : ending the war on terror* / [edit.] Michelle Bentley ; [edit.] Jack Holland. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — viii, 208 p. — (Routledge studies in US foreign policy ; 2018: 1)

*The life and work of Rosalba Carriera (1673-1757) : the queen of pastel* / Angela Oberer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 323 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 24)

UA-CST: MAG-OW-BB 55233

KMSKA: MONO-BB 12533

*Mit Pinsel, Palette und Perücke : barocke Malerei in der Schweiz* / Matthias Oberli. — Basel : Schwabe Verlag, 2021. — 479 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / ZWI 8 / 2021 / a / 1

*The object quality of the problem : on the space of Palestine/Israel* / Henry Moore Institute [Leeds]. — Leeds : Henry Moore Institute, 2008. — 47 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij OBJE

*Chant hindou : désespérance* / [comp.] H. Bemberg ; Armand Ocampo. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Brahma, Dieu des croyants

AP-KC: MM-ZL-BEMBE-chanthi-1

*Chant hindou : désespérance: mezzo-soprano ou baryton en La: avec accompt. de violon ou violoncelle ad libitum* / [comp.] H. Bemberg ; Armand Ocampo. — Paris : Rouart, Lerolle. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan madame Conneau ; tekst incipit: Brahma, Dieu des croyants

AP-KC: MM-ZL-BEMBE-chanthi-3

*Chant hindou : désespérance: soprano ou ténor* / [comp.] H. Bemberg ; Armand Ocampo. — 90ième edition. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Conneau ; tekst incipit: Brahma, Dieu des croyants, maître des cités saintes

AP-KC: MM-ZL-BEMBE-chanthi-1

*Oesten-Album : 12 der schönsten und beliebsten Salonstücke, für Klavier zu 2 Händen* / [comp.] Theodor Oesten. — Köln : P.J. Tonger. — 1 partituur (47 p.)

AP-KC: MM-TP-OESTE-album-1

*Utilitarianism in the age of Enlightenment : the moral and political thought of William Paley* / Niall O'Flaherty. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — viii, 339 p. — (Ideas in context ; 118)

UA-CST: FILO 141.7 G-OFLA 2019

*Verraderlijk speelgoed : Kampenhout tijdens de Tweede Oorlog* / Ellen Ogez ; Hugo Schoevaerts. — Kampenhout : Heemkring Campenholt, 2014. — 180 p. : ill.

EHC: 868013

*Het Berghse kroniekenhandschrift : begin van de Gelderse geschiedschrijving* / Johan Oosterman. — 's-Heerenberg : Huis Bergh, 2021. — 104 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 OOST 2021

*Hombres, mujeres* / Ortega ; [inl.] José Vasconcelos. — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, Departamento de Literatura, 1996. — 129 p. — (Colección ayer y hoy ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55357

*Otčenáš : for full chorus of mixed voices, tenor or soprano solo, organ and harp* = *Our father* / [comp.] Leoš Janáček ; [edit.] Antonín Tučapský. — Wendover : Robertson, 1979. — 1 partituur (28 p.). — (Sacred music for mixed voices ; 3037). — Tekst incipit: Otčenáš, jenž jsi na nebe síh ; tekst incipit: Our father, father, which art in heaven

AP-KC: UM-ZG-JANAC-otcenas-1

*Gelukkig niet te laat! 8 kinderliedjes* / [comp.] Henri C. van Praag ; Bep Otten ; [ill.] Johan Dijkstra. — Amsterdam : De Gulden Ster, 1931. — 1 partituur

AP-KC: MM-ZKI-VANPRAA-gelukki-1

*Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl* / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PADO 2002

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002

UHasselt: 72 PADO 2002

*Chef-kok in IG Auschwitz : de geschiedenis van Willy Van Paemel en IG Farben* / Annie Van Paemel ; Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 319 p. : ill.

SA: 2995#34

EHC: 863762 [C5-139 ca]

*I giganti : Palazzo Te* = *The giants : Palazzo Te* / Roberta Piccinelli ; Palazzo Te [Mantova]. — Milano : Skira, 2021. — 43 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / ROM 3 / 2021 / a / 1

*Sociology and statistics in Britain, 1833-1979* / Plamena Panayotova. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xxiv, 376 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-55133-9>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 301.06 G-PANA 2020

*De l'orator au secrétaire : modèles épistolaires dans l'Europe de la Renaissance* / Maria Cristina Panzera. — Genève : Droz, 2018. — 453 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 585)

UA-CST: MAG-OW-BB 55405

*Parole d'experts : une histoire sociale du politique (Europe, XVIe-XVIIIe siècle)* / [edit.] Marion Brétéché ; [edit.] Héloïse Hermant. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 310 p. — (Collection Histoire ; 2021: 6). — Titel varieert: Parole d'experts :

une histoire sociale du politique (Europe, 16e-18e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 55284

*Pastorale a-moll : für Oboe (Flöte, Violine), Fagott (Violoncello, Viola da gamba) und Generalbass (Cembalo, Klavier oder Orgel mit Violoncello)* / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Kurt Wahlter. — Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, 1975. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BKA-BACHCPE-pasto-3

*Music for albion moonlight : four poems for soprano and six instruments* / [comp.] David Bedford ; Kenneth Patchen. — London : Universal Edition, 1966. — 1 partituur (28 p.). — Algemeen Opgedragen aan Barbara

AP-KC: UM-VARIA-BEDFO-musicfo-1

*A history of the world in seven cheap things : a guide to capitalism, nature, and the future of the planet* / Raj Patel ; Jason W. Moore. — Oakland : University of California Press, 2017. — 312 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 904 PATE

*Girolamo da Carpi* / Alessandra Pattanaro. — Roma : Officina libraria, 2021. — 547 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / CAR 27 / 2021 / a / 1

*Ronduit : overpeinzingen van een possibilist* / Caroline Pauwels ; [compil.] Frank Van Laeken ; [compil.] Peter Van Rompaey. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 261 p. — Titel varieert: Caroline Pauwels ronduit : overpeinzingen van een possibilist

EHC: 867705

*Peindre à Toulouse aux XVe-XVIe siècles* / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 249 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 69). — Titel varieert: Peindre à Toulouse aux 15e-16e siècles

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2020 / d / 1

KMSKA: MONO-BB 12597

*Early modern women's writing and the rhetoric of modesty* / Patricia Pender. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 218 p. — (Early modern literature in history ; 2012: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 PEND 2012

*Perino del Vaga per Michelangelo : la spalliera del Giudizio universale nella Galleria Spada : con un regesto della vita e delle opere di Perino, dal 1537 al 1547* / [edit.] Barbara Agosti ; [edit.] Silvia Ginzburg. — Roma : Officina libraria, 2021. — 166 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / PER 3 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12609

*Nixonland : the rise of a president and the fracturing of America* / Rick Perlstein. — New York, N.Y. : Scribner, 2009. — xiii, 881 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55355



*Reaganland : America's right turn, 1976-1980* / Rick Perlstein. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2021. — ix, 1107 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55510

*Persia and the Enlightenment* / [edit.] Cyrus Masroori ; [edit.] Whitney Mannies ; [edit.] John Christian Laursen. — Liverpool : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — vii, 273 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 9)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,9

*Venus d'ailleurs : matériaux et objets voyageurs* / Philippe Malgouyres ; Jean-Luc Martinez. — Paris : Louvre éditions, 2021. — 187 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / b / 1

*Piano music for young and old : 24 short pieces in different keys, op. 53* / [comp.] Carl Nielsen. — Copenhagen : Skandinavisk Muisk Forlag, 1930. — 2 v. in 1 band(en)

AP-KC: UM-TP-NIELS-piano53-1

*Picasso shared and divided : the artist and his image in East and West Germany* / [edit.] Julia Friedrich. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13728

*Pièce : pour clarinette Si b et piano = Piece : voor klarinet Sib en klavier* / [comp.] J. Moerenhout. — Brussel : Brogneaux, 1953. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BC-MOERE-stuk-2

AP-KC: BC

*Ernest Pignon-Ernest : conversation avec Roger Pierre Turine* / [compil.] Roger Pierre Turine. — Gerpinnes : Éditions Tandem, 2018. — 64 p. : ill. — (Conversation avec ; 90)

KMSKA: MONO-BA 4359

*Die Pilgrime auf Golgatha : oratorium per Soli S[ATB], coro SATB ed orchestra (2 flauti, 2 oboi, 2 corni, 2 violini, viola e basso continuo)* / [comp.] Johann Christoph Friedrich Bach. — Stuttgart : Carus Verlag, 1997. — 1 partituur (168 p.). — (Vokalmusik ; 1997: 1). — Jaar van compositie: 1759 ; duur van compositie: 135'

AP-KC: UM-ZCA-BACHJCF-pilgrim-1

*Women and geography on the early modern English stage* / Katja Pilhuj. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 276 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 55235

*Places : de verborgen kant van Antwerpen* / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Wim Mertens ; [edit.] Frieda Sorber. — Tiels : Lannoo, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: P.LACE.S : de verborgen kant van Antwerpen

*'t Portretje (een brief)* / [comp.] Dirk Witte. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Cabaret-liedjes). — Tekst incipit: Je zult misschien verwonderd wezen, dat je van mij nog weer eens hoor

AP-KC: UM-ZL-WITTE-portret-1

*A handy-book about books, for book-lovers, book-buyers, and book-sellers* / John Power. — London : John Wilson, 1870. — 217, 29 p. : ill.

EHC: 867865

*Citizens without nations : urban citizenship in Europe and the world, c.1000-1789* / Maarten Prak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xii, 423 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 PRAK 2018

EHC: 867763

*Prélude à l'après-midi d'un faune : arranged for flute, oboe, clarinet, harmonium, piano, antique cymbals and strings* / [comp.] Claude Debussy ; [bew.] Arnold Schoenberg. — Paris : Belmont music publishers, 1925. — 1 partituur, 11 partijen

AP-KC: UM-OO-DEBUS-prelude-12

*Prelude and dances from the ballet 'The Prince of Pagodas' : opus 57b* / [comp.] Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1977. — 1 partituur (133 p.). — Duur van compositie: 29' ; jaar van compositie: 1954-1956

AP-KC: UM-OO-BRITT-princea-1

*Première rhapsodie : pour clarinette principale: transcription pour flûte, clarinette, quatuor à cordes et harpe* / [comp.] Claude Debussy ; [bew.] Sylvain Blassel. — Paris : Harposphere, 2015. — 1 partituur, 7 partijen

AP-KC: UM-KAM-DEBUS-rapso1-8

*Familie De Preter* / Ivo De Preter. — Hofstade : Ivo De Preter, 2020. — 2 v. : ill.

SESA-Mechelen: M.12134 (b)

*Print and power in early modern Europe (1500-1800)* / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] Jamie Cumby ; [edit.] Helmer J. Helmers. — Leiden : Brill, 2021. — XVII, 443 p. : ill. — (The handpress world ; 73) ; (Library of the written word ; 92)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/49757>

RUB: 1 M 2 / 2021 / e / 1

UA-CST: IBW 09 G-LAMA 2021

Anet: ANET

*Psalms 150, FWV 69 = Psalms CL* / [comp.] César Franck ; [edit.] Wolfgang Hochstein. — Stuttgart : Carus, 1991. — 1 partituur (31 p.). — Duur van compositie: ca. 3' ; jaar van compositie: 1884

AP-KC: UM-KM-FRANC-psal150-1

*De Catalaanse crisis : een kans voor Europa: gesprekken met Olivier Mouton / Carles Puigdemont.* — Tielt : Lannoo, 2018. — 191 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55243

EHC: 850588 [C5-117 da]

*Willem van Oranje : de jonge prins als edelman en militair / Jeroen Punt ; Louis Ph. Sloos.* — Zutphen : WalburgPers, 2018. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30458

EHC: 852110 [C5-126 ba]

*Antwerp : the glory years / Michael Pye.* — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PYE 2021

EHC: 867719

*Antwerpen : de gloriejaren / Michael Pye.* — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

SA: 2995#31

TPC: LZ 387/256

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

*Anonymous art at auction : the reception of early Flemish paintings in the Western art market (1946-2015) / Anne-Sophie V. Radermecker.* — Leiden : Brill, 2021. — IX, 234 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 11)

KMSKA: MONO-BB 12601

*Rain spell : for flute, clarinet, harp, piano and vibraphone / [comp.] Toru Takemitsu.* — Tokyo : Schott Music, 1983. — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-KAM-TAKEM-rainspe-1

*Sonate : pour violon et piano / Maurice Ravel.* — Paris : Durand, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1923-1927 ; algemeen Opgedragen aan Hélène Jourdan-Morhange

AP-KC: MM-SV-RAVEL-sonat-2

AP-KC: UM-SV-RAVEL-sonat-1

*L'art religieux du Moyen Age : (la sculpture) / Louis Réau.* — Plaats van uitgave niet gekend : Fernand Nathan, 1946. — 187 p. : ill.

KdG-SLA: 728.7 REAU

KMSKA: MONO-BB 12615

*El mercado de arte entre Flandes y Castilla en tiempos de Isabel I (1474-1504) / Iban Redondo Parés.* — Madrid : Ediciones de La Ergástula, S.L., 2020. — 376 p. : ill. — (Monumentia : monografías de historia del arte ; 3)

RUB: 1 Q 1 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12598

*La renaissance au grand large : mélanges en l'honneur de Frank Lestringant / [edit.] Véronique Ferrer ; [edit.] Olivier Millet ; [edit.] Alexandre Tarrête.* — Genève : Droz, 2019. — 857 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 600)

UA-CST: MAG-OW-BB 55389

*De Renaissance of kunstherleving in hare verschillende uitingen.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1911-1912

SESA-Mechelen: M.1688 (b)

*Renaissance und Bibelhumanismus / [edit.] J. Marius J. van Ravenswaay ; [edit.] Herman J. Selderhuis.* — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2020. — 376 p. : ill. — (Refo500 academic studies ; 65)

UA-RG: RG 2024 C 22

*New lefts : the making of a radical tradition / Terence Renaud.* — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xiii, 343 p.

UA-CST: PSW 301.56 L-EUR-RENA 2021

*Le retour de l'expédition Jacques / Société antiesclavagiste de Belgique.* — Bruxelles : J. Goemaere, imp. du Roi, 1894. — Overdruk uit Le mouvement antiesclavagiste. 6:8/9(1894)

EHC: 868007

*Congo : een geschiedenis / David Van Reybrouck.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2010. — 1 audiobestand (29 h., 51 min., 8 s.). — Algemeen Ingesproken versie van Congo : een geschiedenis / David van Reybrouck. - Amsterdam : De Bezige Bij, 2010.- ISBN 978-90-2345-663-6

[/docman/dams/fc22af/olvd14183832.jpg](#)

[https:](#)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/332189/clvd15198661.jpg](#)

EHC: 867578

*De boerenkrijg te Waelhem / Ad. Reydams.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.1692 (b)

*Twee Brusselaars ijveren voor de terugkeer van De Rechtvaardige Rechters / Paul De Ridder.* — Brussel : Vlaamse club voor Kunsten, Wetenschappen en Letteren, 2021. — 303 p. : ill.

EHC: 867746

*Neighborhood of fear : the suburban crisis in American culture, 1975-2001 / Kyle Riismandel.* — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2020. — xii, 240 p.

UA-CST: PSW 301.185.2 L-USA-RIIS 2020

*Slavery : the story of João, Wally, Oopjen, Paulus, Van Bengalen, Surapati, Sapali, Tula, Dirk, Lohkay / Eveline Sint Nicolaas ; Valika Smeulders ; Maria Holtrop ; Stephanie Archangel ; Lisa Lambrechts ; Karwan Fatah-Black ; Martine Gosselink.* — Amsterdam : Atlas Contact, 2021. — 350 p. : ill.

*Slavernij : het verhaal van João, Wally, Oopjen, Paulus, Van Bengalen, Surapati, Sapali, Tula, Dirk, Lohkay* / Eveline Sint Nicolaas ; Valika Smeulders ; Maria Holtrop ; Stephanie Archangel ; Lisa Lambrechts ; Karwan Fatah-Black ; Martine Gosselink. — Amsterdam : Atlas Contact, 2021. — 352 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2021 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 53319

EHC: 867571 [C5-143 ca]

KMSKA: TENT-TB 10324

*Rimembranze del Rigoletto : for oboe and piano = Rimembranze del Rigoletto : für Oboe und Klavier* / [comp.] Antonio Pasculli ; [edit.] Sandro Caldini ; [pass. aut.] Giuseppe Verdi. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2003. — 1 partituur, 1 partij. — (Musica rara ; 2280)

AP-KC: UM-BO-PASCU-rimembr-2

*Roger Raveel : het mysterie van het alledaagse = Roger Raveel : le mystère du quotidien* / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 160 p. : ill.

EHC: 867885

*Reinterpreting exploration : the West in the world* / [edit.] Dane Kennedy ; Michael F. Robinson ; Harry Lierbersohn ; Philip J. Stern ; Clare Pettitt ; Berny Sèbe ; Willard Sunderland ; Jane Samson ; Stephen J. Rockel ; Gordon Stewart ; Stephanie Barczewski. — Oxford : Oxford University Press, 2014. — 236 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 903.3 KENN

HH-EVA: AL/B.0850

*De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs*. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C3-272 c]

(2006); (2008-2015); (2017-2022)

*Romance from the music tot the film 'The gadfly', op. 97 : for solo violin and symphony orchestra* / [comp.] Dmitri Shostakovich ; [edit.] Manashir Lakubov. — Moscow : Dsch Publishers, 1997. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-SV-SJOST-roman97-1

*Romanzen : für Frauenstimmen mit Klavier ad libitum, op. 69 und op. 91 = Romanzen : for female voices and piano ad libitum, op. 69 and op. 91* / [comp.] Robert Schumann. — Mainz : Schott Musik International, 1997. — 1 partituur (60 p.)

AP-KC: UM-ZVR-SCHUM-roman-1

*Mijmeringen : dagboeknotities en haiku's, 2004-2021* / Herman van Rompuy. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 221 p. — Doelpubliek: volwassenen

TPC: LZ 200/706

EHC: 867788

*Brazilië zien zonder de oceaan over te steken : de wandtapijten van Johan Maurits* / Michiel Roscam Abbing. — Amsterdam : Uitgeverij Lias, 2021. — 192 p. : ill.

RUB: 1 O 339 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12608

*Une rose : valse caprice pour saxophone alto mib* / [comp.] Jean Medinger. — Paris : Editions Paul Beuscher, 1940. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-MEDIN-rose-2

*Pieter Codde (1599-1678) : catalogue raisonné* / Jochai Rosen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — 573 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / COD 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30449

*The first day* / Marc Rossignol ; Kate Christina Mayne ; Phillip Van den Bossche. — Gent : MER., 2021. — 117 p. : ill.

EHC: 867671

*Ein 'Meister der Druckkunst' in Heidelberg : das Heidelberger Publikationsprogramm des Inkunabeldruckers Heinrich Knoblochtz, 1485-1495/1500* / Christoph Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2021. — 147 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30454

*T. / Conner Rousseau*. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 191 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55240

EHC: 864142 [C5-138 da]

*Hercules Segers* / John Rowlands. — London : Scolar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

*Roze dij* / [ill.] Walter Kerkhofs. — Aalst : L.P. Boongenootschap, 2021. — losbladig : ill. — Algemeen Louis Paul Boon Genootschap: lidmaatschapskaart 2021

EHC: 867540 [C3-905 a / ds A6]

*Rubens : picturing antiquity* / [edit.] Anne T. Woollett ; [edit.] Davide Gasparotto ; [edit.] Jeffrey Spier ; [medewerker] Adriano Aymonino ; [medewerker] Eloisa Doderio. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2021. — xiii, 177 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAL 3 / 2021 / a / 1

*Briefe, 1804–1810* / Philipp Otto Runge ; [edit.] Mix York-Gothart ; [medewerker] Naemi Bremecker. — Leiden : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — 374–738 p. — (Philipp Otto Runge : Briefe und Schriften ; 3)  
KMSKA: MONO-BB 12610

*Briefe, 1804–1810 : Kommentar* / Philipp Otto Runge ; [edit.] Mix York-Gothart ; [medewerker] Naemi Bremecker. — Leiden : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — 298–683 p. — (Philipp Otto Runge : Briefe und Schriften ; 4)  
KMSKA: MONO-BB 12611

*Kris Fierens* / Marc Ruyters ; Philippe Pirotte. — Antwerpen : Pandora uitgeverij, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-RUYT 2001  
AP-CMU: CMU 700.8 FIER 2001  
EHC: 729291 [C0-589 c]  
KdG-SLA: 709 FIER  
MID: Fierens 2004/585

*Los pueblos mayas : una cultura actual* / Mario Humberto Ruz. — Culiacán, Sinaloa : El Colegio de Sinaloa, 1996. — 40 p. — (Serie Cuadernos ; 18)  
UA-CST: MAG-BR-A 1004

*Shakespearean tragedy* / Kiernan Ryan. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xv, 293 p.  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2021

*Adrián Martínez : pause* / Dennys Matos ; Santiago Olmo. — Plaats van uitgave niet gekend : Gobierno de Canarias, 2011. — 85 p. : ill.  
KdG-SLA: 709 MART

*Salón de la Historia de Querétaro* / Mexico. Gobierno del Estado de Querétaro [Santiago de Querétaro, Querétaro]. — México : Ediciones del Estado de Querétaro, 1979. — 48 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-D 1865

*Sans fards, mélanges en l'honneur de Maryse Condé* / [edit.] Laura Carvigan-Cassin. — Pointe-à-Pitre : Presses universitaires des Antilles, 2019. — 239 p. : ill. — (Collection Écrivains de la Caraïbe ; 2019: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 55285

*Adrián Martínez : scenes* / Arístides Santana ; Fernando Gómez de la Cuesta. — Barcelona : Galería Ferrán Cano, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KdG-SLA: 709 MART

*Women's empowerment and disempowerment in Brazil : the rise and fall of president Dilma Rousseff* / Pedro A.G. dos Santos ; Farida Jalalzai. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2021. — XII, 198 p.  
UA-CST: PSW 301.188.2 L-BR-SANT 2021

*S.A.R. le Prince Royal = \_Z.K.H. de Koninklijke Prins / Victoria* [Bruxelles]. — Bruges : La Lithographie artistique, 1950. — 28 p. — Algemeen Ingeplakte prenten  
EHC: 868017

*Sarah Pschorn : various works* / [edit.] Ivo Wojcik. — Halle (Saale) : Burg Giebichenstein Kunsthochschule, 2020. — 71 p. : ill.  
MID: Pschorn 2021/598

*Saxophonesques : 12 pièces en duo pour saxophones* / [comp.] F. Decruck. — Paris : Les éditions de Paris. — 2 v.  
AP-KC: UM-BSAX-DECRU-saxopho-1/2

*Scherzo & cortège on themes from 'Julius Caesar'* / [comp.] John Ireland ; [bew.] Geoffrey Bush. — London : Boosey & Hawkes, 1971. — 1 partituur (34 p.). — Duur van compositie: 6' ; jaar van compositie: 1942  
AP-KC: UM-OO-IRELA-scher-1

*De rattenvanger van Hameln : sprookje voor kinderkoor, in 3 afdeelingen, partituur zonder begeleiding* / [comp.] S. van Milligen ; H. P. Schim Van Der Loef. — 3 ed. — Groningen : P. Noordhoff. — 1 partituur (35 p.)  
AP-KC: MM-ZKI-VANMILL-rattenv-1

*Marius de Zayas : acopio mexicano* / Luis Mario Schneider. — Xalapa, Veracruz : Universidad Veracruzana, 1992. — 57 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 30469

*La peinture italienne* / René Schneider. — Bruxelles : Van Oest, 1929-1930. — 2 v. : ill. — (Bibliothèque d'histoire de l'art ; 1929: 1)  
UA-CST: MAG 146 K 35.6  
1-2  
KMSKA: MONO-BB 12616  
1-2

*Vertalen in de Nederlanden : een cultuurgeschiedenis* / Dirk Schoenaers ; Theo Hermans ; Inger Leemans ; Cees Koster ; Ton Naaijken ; [edit.] Caroline Meijer. — Amsterdam : Boom, 2021. — 654 p. : ill.  
UA-CST: T&L 82.03 A-SCHO 2021  
EHC: 867479 [C5-145 ab]

*Réka Fekete : a dance of light and shadow* / [edit.] Liesbet Bussche ; Ward Schrijver. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KdG-SLA: 777.49 FEKE

*Quentin Massys : Bildstrategien der Affekterzeugung* / Friederike Schütt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 223 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 185)  
RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2021 / a / 1  
EHC: 867710

*Nonnen : sterke Frauen im Mittelalter* / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlotheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2020 / b / 1  
UA-RG: RG 2158 C 25  
KMSKA: TENT-TB 10188  
MMB: mus-ZURI

*Scottish tunes for piano, also suitable for keyboards, harp or any melody instrument.* — Cork : Ossian Publications, 1991. — 1 partituur (85 p.)

AP-KC: UM-TP-ANONI-schotti-1

*Sculpture collections in Europe and the United States, 1500–1930 : variety and ambiguity* / [edit.] Malcolm Baker ; [edit.] Inge Reist ; Sculpture Collecting and Display, 1600–2000 ; Frick Collection. Center for the History of Collecting [New York, N.Y.]. — Leiden : Brill, 2021. — XVIII, 340 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 10). — Congres: New York, N.Y., The Frick Collection, May 19 and 20, 2017

RUB: 1 D 5 / 2021 / m / 1  
KMSKA: MONO-BB 12600

*Sculpture in print, 1480–1600* / [edit.] Anne Bloemacher ; [edit.] Mandy Richter ; [edit.] Marzia Faietti. — Leiden : Brill, 2021. — XXIV, 368 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 52)

RUB: 1 L 1 / 2021 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 55486

*Seconde fantaisie : pour 2 violons, alto et violoncelle: avec réduction du quatuor au piano* / [comp.] Claude le Jeune ; [edit.] Henry Expert. — Paris : Editions Maurice Senart. — 1 partituur, 4 partijen. — (Édition nationale ; 2644)

AP-KC: MM-KMKS-LEJEU-fanta2-5

*Le XVIe siècle* / Henri Sée ; Armand Rébillon ; [medewerker] Edmond Préclin. — 4 ed. — Paris : Presses Universitaires de France, 1950. — 525 p. — (Clio: introduction aux études historiques ; 6). — Titel varieert: Le 16e siècle

KMSKA: MONO-BA 4362

*Kardinal Mercier* / H. Seeholzer. — Zürich : Orell Füssli, 1925. — 30 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.1671 (b)

*Hans Segers : images trouvées* / [inl.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 46)

KdG-SLA: 709 SEGE

*De verdwaalde reiziger* / Lieven Segers. — Antwerpen : Cakehouse, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 SEGE

*Sequenza III : for flute = Sequenza III : voor fluit = Sequenza III : pour flûte* / [comp.] Louis Debras. — Antwerpen : Metropolis, 1971. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Sequenza 3 : for flute ; algemeen Opgedragen aan Michel Lefebvre ; jaar van compositie: 1971

AP-KC: UM-BF-DEBRA-sequen3-1  
groot formaat

*Only connect... : art and the spectator in the Italian renaissance* / John Shearman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 281 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 37) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 1988: 1). — Algemeen 'The A.W. Mellon Lectures in the Fine Arts are delivered annually at the National Gallery of Art, Washington'

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 1992 / b / 1  
AP-CMU: CMU 705.4 SHEA 1992  
KMSKA: MONO-BB 2264

*Shock factor* / [comp.] Nathan Daughtrey. — Greensboro, N.C. : C. Alan Publications, 2004. — 1 partituur, 5 partijen. — Duur van compositie: 4'20"

AP-KC: UM-SL-DAUGH-shockfa-6

*Joost Sicking* / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932–1986

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993  
EHC: 708959 [C0-579 a]

*De bijl van Sint-Olav : op zoek naar Noorse kerkschatten in de Nederlanden* / Louis Sicking. — Zutphen : WalburgPers, 2021. — 272 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 53413  
EHC: 867977

*Hegel's phenomenology of spirit* / Ludwig Siep. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxii, 307 p. — (Modern European philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-SIEP 2021

*Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw* / Larry Silver. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)

MAS: HB 069  
UA-RG: RG 2094 E 19:11  
RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2019 / a / 1  
MPM: BM 35998  
KMSKA: MONO-BA 4201  
UA-CST: MAG-OW-BB 43229  
EHC: 845622 [C5-108 eb]

*Sinfonie A-Dur : für Streichorchester, Wq. 184:4* / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Walter Lebermann. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1970. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Schott ; 6140). — Jaar van compositie: 1773

AP-KC: UM-OS-BACHCPE-sinf184-1

*Sinfonietta : voor koper* / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1968. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: UM-OH-VANHOOF-sinf-1

AP-KC: MM-BKA-VANHO-sinfoni-1

*Singhet saem : een bundel met drie-en vierstemmige koorwerken a capella met volksliederen uit vele landen* / [bew.] Armand Beliën. — Kapellen : Stichting Vlaamse Culturele Productie v.z.w. — 3 v.

AP-KC: UM-ZG-BELIE-singhet-1/2/3

3

*Sisley* / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SISL 1992

EHC: 634512 [C0-276 bis d]

KMSKA: ICC 15713

*Six mélodies : pour une voix avec accompagnement de piano, op. 42* / [comp.] Edgar Tinel. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Oscar von Hase

AP-KC: UM-ZL-TINEL-lied42-1

AP-KC: MM-ZL-TINEL-lied42-1

*Een Parijse Hollander : Joris-Karl Huysmans* / Marc Smeets. — Hilversum : Verloren, 2021. — 226 p. : ill.

EHC: 867625

*Terugblik op een levensfase : Kinrooi: 1979-1997* / Werner Smet. — Kinrooi : Geschied- en Heemkundige Kring Kinrooi vzw, 1997. — 80 p. : ill.

EHC: 868014

*Japan : a history in art* / Bradley Smith. — London : Spring Books, 1972. — 295 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707 JAPA 1972

*Duitsland : een natie en haar geschiedenis: voor, tijdens en na het nationalisme, 1500-2000* / Helmut Walser Smith. — Amsterdam : Het Getij/Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 639 p. : ill.

UA-CST: PSW 943 L-D-SMIT 2021

EHC: 867852

*Strata : William Smith's geological maps* / [inl.] Robert Macfarlane. — London : Thames & Hudson, 2021. — 256 p. : ill.

EHC: 867715

*Solo de Concours : pour clarinette avec accompagnement de piano* / [comp.] A. Messenger. — Paris : Evette & Schaefer. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1899

AP-KC: MM-BC-MESSA-solodec-2

AP-KC: UM-BC-MESSA-solodec-2

*Sonate : pour clarinette en Si b et piano, op. 78* / [comp.] Marcel Mihalovici. — Paris : Heugel, 1959. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Louis Cahuzac

AP-KC: MM-BC-MIHAL-sonat78-1

*Sonate : pour clavecin (piano) avec violon* / [comp.] Armand Louis Couperin ; [bew.] Charles Bouvet. — Paris : E. Demets, 1908. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Charles Bouvet ; 1908: 1)

AP-KC: MM-SV-BOUVE-sonat-2

*A sense of place : the political landscape in late medieval Japan* / David Spafford. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2013. — xix, 312 p. : ill. — (Harvard East Asian monographs ; 361)

UA-CST: GES 950 H 71 SPAF 2013

*Speelse wijsjes : 16 uitgezochte liedekes* / [comp.] Catharina van Rennes ; [ill.] N. Koning-Wiebenga. — Utrecht : J.A.H. Wagenaar. — 1 partituur (31 p.)

AP-KC: MM-ZKI-VANRENN-speelse-1

*De staat* / [comp.] Louis Andriessen. — London : Boosey & Hawkes, 1992. — 1 partituur (143 p.). — (Hawkes pocket scores ; 1234). — Duur van compositie: ca. 35' ; jaar van compositie: 1972-1976

AP-KC: UM-ZCA-ANDRI-staat-1

*Der Traum des Königs : die Schätze des Grünen Gewölbes* / Dirk Syndram. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 280 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1834

*Vals getuigenis : de waarheid achter (anti-) katholieke mythen* / Rodney Stark. — 's-Hertogenbosch : Uitgeverij Betsaida, 2019. — 322 p. : ill.

EHC: 867537 [C5-143 db]

*Stella Hamberg : corpus* / [edit.] Oliver Kornhoff. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 160 p. : ill.

MID: Hamberg 2021/586

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register* / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ;

[medewerker] Catherine Fondaire ;  
[medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

*Leiko Ikemura : in praise of light.* — Bielefeld : Kerber Art, 2020. — 96 p. : ill.

MID: Ikemura 2021/582

*Stijn Streuvels en het toneel* / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgezelschap, 2021. — 336 p. : ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgezelschap ; 26)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:26

EHC: 589229:2020,26 [C2-187 a]

*Christian identity, piety, and politics in early modern England* / Robert E. Stillman. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2021. — x, 477 p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 STIL 2021

*Comfort in the eighteenth-century country house* / Jon Stobart. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — x, 308 p. — (Routledge studies in eighteenth-century cultures and societies ; 2022: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 STOB 2022

*Ingoogem : herinneringen uit Het Lijsternest* / Stijn Streuvels ; [edit.] Jeroen Cornilly ; [edit.] Leentje Vandemeulebroecke. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 381 p. : ill. — (Privé-domein ; 317)

EHC: 867468 [C5-143 eb]

*Sturmvögel : dramatische Ballade in drei Akten* / [comp.] Gerhard Schjelderup. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (303 p.). — (Repertoire Explorer ; 2119) ; (Opera Explorer ; 2119). — Algemeen Opgedragen aan Willibald Kaehler ; jaar van compositie: 1926 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-SCHJE-sturmvo-1

*Suite aus der Musik zum Schauspiel Köning Kristian II : für Orchester, op. 27 = Suite from the incidental music to King Kristian II : for orchestra, op. 27 = Suite de la musique de scène Roi Kristian II : pour orchestre, op. 27* / [comp.] Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1990. — 1 partituur (68 p.). — (Breitkopf Studienpartitur ; PB 5194)

AP-KC: UM-OO-SIBEL-suite27-1

*Suite for treble and bass viols with harpsichord accompaniment* / [edit.] Arnold Dolmetsch ; [edit.] Nathalie Dolmetsch. — London : Schott & Co., 1953. — 1 partituur, 2 partijen. — (Viola da gamba society publication ; 6) ; (Edition Schott ; 10168). — Algemeen Opgedragen aan John Jenkins

AP-KC: MM-SD-ANONI-suite-3

*Suite : for violin solo (with orchestra), op. 68* / [comp.] A.C. Mackenzie. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (231 p.). — (Repertoire Explorer ; 4527). — Jaar van compositie: 1907 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan William H. Ash

AP-KC: UM-SV-MACKE-suite68-1

*The Sussex mummers' Christmas Carol : piano* / [comp.] Percy Grainger. — London : Schott & Co., 1911. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: MM-TP-GRAIN-sussexm-1

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting* / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 J 26 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30473

KMSKA: MONO-BC 8613

*Work : a deep history, from the Stone Age to the age of robots* / James Suzman. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2021. — x, 444 p.

UA-CST: PSW 39 G-SUZM 2021

*Work : a history of how we spend our time* / James Suzman. — London : Bloomsbury Publishing, 2021. — x, 444 p.

UA-CST: PSW 39 G-SUZM 2021

*Symphony no. 4 in G major : for full orchestra, op. 88* / [comp.] Antonín Dvořák. — London : Novello & Company. — 29 partijen. — Jaar van compositie: 1874

AP-KC: MM-OS-DVORA-symf4-29

Ex-libris van Hendrik Diels ; Ex-libris van Ernest van der Eyckenfonds v.z.w.

*Tableaux de réduction des poids et mesures républicaines en celles de Malines.* — Malines : P.J. Hanicq, an 10[=1802]. — 19 p.

SESA-Mechelen: M.1313 (b)

*The taming of the shrew : the state of play* / [edit.] Heather C. Easterling ; [edit.] Jennifer Flaherty. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xviii, 249 p. — (The Arden Shakespeare state of play series ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55298

*Louter Kabouter : kroniek van een beweging* / Coen Tasman. — Amsterdam : Babylon-De Geus, 1996. — 414 p. : ill. — Titel varieert: Louter Kabouter : kroniek van een beweging, 1969-1974

UA-CST: MAG-OW-BB 55362

EHC: 591129 [C0-107 c]

C0



*Richard Long : heaven and earth* / Nicholas Serota ; Clarrie Wallis ; Andrew Wilson. — London : Tate Publishing, 2009. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LONG 2009

MID: Long,R. 2009/955

*Het tegendeel bewezen* / [edit.] Fred Bonaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Godfried Bomans Genootschap, 2021. — 114 p. : ill.

EHC: 867942

*Ten thousand years of inequality : the archaeology of wealth differences* / [edit.] Timothy A. Kohler ; [edit.] Michael E. Smith. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2019. — ix, 337 p. : ill. — (Amerind studies in anthropology ; 2019: 1)

UA-CST: TEW 330.52 G-KOHL 2019

*The imaginary sea* / [edit.] Calteau Samantha. — Paris : Jean Boîte éditions, 2021. — 187 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie IMAG

*Thé van Bergen : schilderijen 1970–2020, een dwarsdoorsnede.* — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-BERG 2020

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*This is not Africa : unlearn what you have learned* / [edit.] Erland G. Høyersten ; [edit.] Maria Kappel Blegvad. — Aarhus : ARoS Aarhus Kunstmuseum, 2021. — 208 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afrika THIS

*Producing Ovid's 'Metamorphoses' in the early modern Low Countries : paratexts, publishers, editors, readers* / John Tholen. — Leiden : Brill, 2021. — VII, 335 p. — (The handpress world ; 76) ; (Library of the written word ; 95)

RUB: 1 M 2 / 2021 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55040

UA-CST: IBW 09 G-THOL 2021

*Campagne antiesclavagiste des évêques de Belgique : lettre de sa grandeur Mgr Heylen, évêque de Namur à son excellence le Baron von Bissing, gouverneur général.* — Namur : uitgever niet gekend, 1917. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1673 (b)

*Thomas Lanfranchi.* — Paris : Éditions Dilecta, 2021. — 170 p. : ill.

MID: Lanfranchi 2021/578

*Poussin's women : sex and gender in the artist's works* / Troy Thomas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 385 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 25)

RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55236

KMSKA: MONO-BB 12466

*Three christmas tunes : for brass quartet* / [comp.] R. Vaughan Williams ; [bew.] Roy Douglas. — London : Oxford University Press, 1977. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-BKA-VAUGH-christm-5

*Consensus en conflict : waterbeheer in de Nederlanden, 1200–1800* / Milja van Tielhof ; [medewerker] Piet van Cruyningen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 292 p. : ill. — (Waterstaat, cultuur en geschiedenis ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 29901

EHC: 868028

*L'invention de la culture hétérosexuelle* / Louis-Georges Tin. — Paris : Éditions Autrement, 2008. — 201 p. — (Collection Mutations/sexe en tous genres ; 2008: 1)

UA-CST: PSW 301.185 G-TIN 2008

ROSA: A m/84

*Alcohol in the early modern world : a cultural history* / B. Ann Tlusty. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 209 p. : ill.

RUB: 2 C 4 / 2021 / a / 1

*Tombelene : suite choreographique d'après une vieille légende de France* / [comp.] Godefroid De Vreese. — Brussels : CeBeDeM, 1960. — 1 partituur (93 p.). — Duur van compositie: 20' ; jaar van compositie: 1926

AP-KC: UM-OO-DEVRE-tombele-1

*Nest* / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: 761.2 TOND

*Treasure houses of Polish academic heritage* / [edit.] Hubert Kowalski ; [edit.] Marta Piszczatowska ; [edit.] Marek Bukowski ; [edit.] Magdalena Muskała ; [edit.] Joanna Ślaga ; [edit.] Marta Szaszkiewicz. — Warsaw : University of Warsaw Press, 2020. — 671 p. : ill.

<https://muzeauczelniane.pl/ksiazka/THPAH.pdf>

UA-CST: OW 378 L-PL-KOWA 2020

Anet: ANET

*Lucas Fayd'herbe* / Ch. du Trieu de Terdonck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1859. — p. 177–184 : ill. — Overdruk uit De Vlaemsche School. 5(1859)

SESA-Mechelen: M.1285 (b)

*Triosonate a-moll : für Flöte, Violine (Oboe) und Generalbass (Klavier oder Cembalo mit Violoncello oder Fagott), Wq 148* / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Kurt Walther. — Frankfurt A.M. : Musikverlag Wilhelm Zimmermann, 1975. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1747

AP-KC: UM-BF-BACHCPE-sona148-4

*Trois danses flamandes : pour piano* / [comp.] W. Pelemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Kryn, 1927. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-PELEM-dans3-1

AP-KC: MM-TP-PELEM-dans3-1

*Trois sonates : pour le clavecin ou piano-forte* / [comp.] Edelman ; [comp.] Darondeau ; [comp.] Le Pin. — Peer : Alamire, 1992. — 1 partituur (15 p.). — (Brussels Royal Conservatory of Music Series ; 3)

AP-KC: UM-TC-EDELM-sonat-1

AP-KC: UM-SI-EDELM-sonat-1

*Baarle in druk, 1906-2006* / Antoon van Tuijl ; Jos Jansen ; Anna van der Burgt ; Arda van Puijenbroek ; Reg ten Zijthoff. — Baarle-Nassau : Drukkerij/Uitgeverij Em. de Jong, 2006. — 264 p. : ill. — Titel varieert: Baarle indruk, 1906-2006 : 100 jaar Drukkerij Em. de Jong

EHC: 867775

*Twelve progressive preludes for the harp* / [comp.] Nicholas Charles Bochsa. — London : Edwin Ashdown. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: MM-THA-BOCHS-prelu12-1

*Twitch : for solo B-flat clarinet & percussion ensemble* / [comp.] Nathan Daughtrey. — Greensboro, N.C. : C. Alan Publications, 2016. — 1 partituur, 12 partijen. — Duur van compositie: 6' ; algemeen Met opdracht by the DC tour & travel, Jon Locke, CEO for the Spring High School wind ensemble

AP-KC: UM-BC-DAUGH-twitch-13

*Ulrich Rückriem : Multiples: 1969 bis heute* / [edit.] Friedrich Meschede ; Kunsthalle Bielefeld. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 208 p. : ill.

MID: Rückriem 2021/591

*Vacantie in het buitenland : prenten van stadsgezichten in den vreemde: 16e-19e eeuw.* — Rotterdam : Museum Boijmans - van Beuningen, 1962. — 32 p. — Algemeen gestencileerd

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1962 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13725

*Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez* / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

RUB: 1 J 26 / 2021 / b / 1

*Narcisse Tordoir, 1987-1993* / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

MID: Tordoir 97/475

*Geschiedenis van Tervuren, Duisburg, Moorsel en Vossem : een gemeenschap op historische gronden, een gemeenschap door historie verbonden* / Fons Vandendael ; Michel Probst ; Rik Jacobs ; Pierre Hilven. — Tervuren : Koninklijke Heemkundige Kring Sint-Hubertus Tervuren, 2021. — 119 p. : ill. — (Vura ducum ; 7)

EHC: 867588 [C5-145 aa]

*Koenraad Tinel : tides* / Katrien Vanderbiest. — Rijmenam : Imaginair and Stockmans Art Books, 2021. — 135 p. : ill.

MID: Tinel 2021/589

*Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie* / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-VANH 2021

EHC: 865303 [C5-142 ba]

*Platteland* / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*Variations : pour piano = Variaties : voor klavier* / [comp.] Marcel Poot. — Wien : Universal Edition, 1952. — 1 partituur (16 p.). — Algemeen Opgedragen aan Gust De Boeck ; jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: MM-TP-POOT-varia-1

AP-KC: UM-TP-POOT-varia-1

*Hermann Mutz Richard : keramik fra Tyskland omkring 1900* / Teresa Nielsen ; [edit.] Rüdiger Joppien. — Vejlen : Vejlen Kunstmuseum, 2003. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Mutz : keramik fra Altona, Hamburg

KMSKA: TENT-TA 7901

*Velkommen, Herre Jesulil : julekantate for 2 sopraner, 2 violiner, violoncel og orgel = Willkommen, süsßer Bräutigam : julekantate for 2 sopraner, 2 violiner, violoncel og orgel* / [comp.] Vincent Lübeck ; [vert.] Harald Vilstrup. — København : Wilhelm Hansen, 1950. — 1 partituur (12 p.). — (Folke- og skolenmusik ; 9: 1). — Tekst incipit: Velkommen, Herre Jesulil, min brudgom hjør tenskære ; tekst incipit: Willkommen, süsßer Bräutigam, du König aller Ehren

AP-KC: UM-ZCA-LUBEC-willkom-1

*Venere : natura, ombra e bellezza* / [edit.] Claudia Cieri Via. — Milano : Skira, 2021. — 215 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2021 / a / 1

*De oorlogsspion : de daad van kardinaal Mercier* / Jules Verbeeke. — Amsterdam : Roman-boekhandel. — 32 p.

SESA-Mechelen: M.1292 (b)

*Thinking on earthquakes in early modern Europe : firm beliefs on shaky ground* / Rienk Vermij. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — ix, 256 p.  
EHC: 867742

*La fantaisie philosophique à la Renaissance* / Alice Vintenon. — Genève : Droz, 2017. — 573 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 581)  
UA-CST: MAG-OW-BB 55306

*Vlieger in vogelvlucht, 1869–2020 : papier en prentenboeken bij de vleet* / [edit.] Sytze van der Veen ; [edit.] Dirk J. Tang ; [edit.] Jeannette Kok. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2020. — 80 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 19: 3)  
UA-CST: IBW 09 G-VEEN 2021  
EHC: 516854:2018/2020,3 [C2-161 a]

*Bastaard van Oranje : Justinus van Nassau, admiraal, diplomaat & gouverneur (1559–1631)* / Adri P. van Vliet. — Zutphen : WalburgPers, 2017. — 256 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 55300  
EHC: 836351 [C5-105 ca]

*Vocalise nr. 1 : voor sopraan en klarinet si b* / [comp.] Raoul de Smet. — Berchem : R. De Smet, 1989. — 1 partituur (3 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1986: 1). — Jaar van compositie: 1986 ; facsimile: Handschrift ; algemeen losbladig  
AP-KC: UM-BC-DESME-vocalis-1  
AP-KC: MM-BC-DESME-vocalis-1  
AP-KC: UM-ZOE-DESME-vocalis-1  
AP-KC: MM-ZOE-DESME-vocalis-1

*L'histoire de France* / Lancelot Voisin de la Popelinière ; [edit.] Véronique Larcade ; [edit.] Pascal Rambeaud ; [edit.] Thierry Rentet ; [edit.] Pierre-Jean Souriac ; [edit.] Odette Turias ; [edit.] Denise Turrel ; [edit.] Pierre Benoist ; [edit.] Jean-Claude Laborie ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Genève : Droz, 2011. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 488 (= v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 555 (= v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 595 (= v. 3))  
UA-CST: MAG-OW-BB 19157  
1-3

*Het volkslied* / [comp.] C.F. van Rees ; [bew.] F. Beyer. — Mainz : Schott's Söhne. — 1 partituur (3 p.). — (Vaterlands-Lieder : für das piano-forte ; 70). — Tekst incipit: Kent gij dat volk vol heldenmoed  
AP-KC: UM-ZL-VANRE-volks-1

*Volksliedsuite 1980* / [comp.] J. Wilmots. — 1 partituur (34 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Al die willen te kapren varen, moeten mannen met baarden zijn!  
AP-KC: MM-MS-WILMO-volksli-1

*Voor zingende kleintjes : 35 versjes met pianobegeleiding* / [edit.] Jo Moinet. — Zutphen : W. J. Thieme & Cie, 1925. — 2 v. in 1 band(en)  
AP-KC: MM-ZKI-MOINA-voorzin-1

*Voorbij* / [comp.] Dirk Witte. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Cabaret-liedjes) ; (Vier cabaret-liedjes ; 4). — Tekst incipit: Zeg, weet je nog toen ik je 't eerst tegenkwam op de straat?  
AP-KC: UM-ZL-WITTE-voorbij-1

*Gert Voorjans collectibles* / Gert Voorjans ; Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Marcel Lennartz ; [fotograaf] Karel Fonteyne ; [fotograaf] Claire Israel ; [fotograaf] Tim Van de Velde. — Tiel : Lannoo, 2020. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Collectibles  
UA-CST: ONTW 72 G-VOOR 2020

*De kleine De Beauvoir : haar baanbrekende De tweede sekse samengevat* / Marja Vuijsje. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 78 p.  
UA-HB: CST-FIL-SPREL  
EHC: 864192 [C5-108 ec]  
ROSA: FII h/477

*Claude Mignault et le Syntagma de symbolis (1571–1602) : l'université, la robe et la librairie à Paris* / Florence Vuilleumier Laurens ; Claude Mignault. — Genève : Droz, 2017. — 329 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 577)  
UA-CST: MAG-OW-BB 55384

*Sint-Petersburg : de droomstad van de tsaar* / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 153 p. : ill.  
EHC: 867881

*The female baroque in early modern English literary culture : from Mary Sidney to Aphra Behn* / Gary Waller. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 288 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 9)  
UA-CST: MAG-OW-BB 55259

*The holy city = De heilige stad* / [comp.] Stephen Adams ; F.E. Weatherly ; [vert.] J.R.S.H. — Leiden : J.M. Eggers. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Last night I lay asleeping ; tekst incipit: Ik sliep en zag een droombeeld  
AP-KC: UM-ZL-ADAMS-holycit-1

*The proportionality of state intervention : EU responses to the global economic crisis, 2008–2020* / Sebastian Weißschnur. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xvii, 436 p.  
UA-CST: PSW 338 L-EG-WEIS 2021

*Underclass : a history of the excluded, 1880–2000* / John Welshman. — New York, N.Y. : Hambledon Continuum, 2006. — xxix, 271 p.

UA-CST: PSW 301.174 G-WELS 2006

*Die Welt auf dem Monde : Drame giocoso in drei Akten = Il mondo della luna : in three acts* / [comp.] Joseph Haydn ; [vert.] Carlo Goldoni ; [bew.] Karl Heinz Füssl ; [vert.] Hans Swarowsky. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 1 partituur (427 p.)

AP-KC: UM-ZP-HAYDN-weltauf-1

*The western wind mass* / [comp.] John Shepherd ; [edit.] Anthony G. Petti. — London : Chester, 1976. — 1 partituur (40 p.). — Tekst incipit: Et in terra pax hominibus bonae voluntá

AP-KC: UM-KM-SHEPH-western-1

*The western wynde : mass: for four voices* / [comp.] John Taverner ; [edit.] H.B. Collins. — London : J.& W.Chester, 1924. — 1 partituur (46 p.). — (Latin church music of the polyphonic schools ; 1924: 1). — Tekst incipit: Kyrie eleison eleison

AP-KC: UM-KM-TAVER-western-1

*Droomelaar : kinderzangspel in 3 bedrijven met proloog* / T. Westra ; T. Straatsma ; [bew.] W. Westra-Dijkstra. — Zutphen : W. J. Thieme & Cie, 1932. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: MM-ZKI-WESTR-droomel-1

EHC: 618776 [C3-122 a / ds A15]

*Assault on democracy : communism, fascism, and authoritarianism during the interwar years* / Kurt Weyland. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 385 p.

UA-CST: PSW 94 G-WEYL 2021

*What is work? Gender at the crossroads of home, family, and business from the early modern era to the present* / [edit.] Raffaella Sarti ; [edit.] Anna Bellavitis ; [edit.] Manuela Martini. — New York, N.Y. : Berghahn, 2018. — viii, 387 p. — (International studies in social history ; 30)

EHC: 867720

*Samen met de CIA : operaties achter het IJzeren Gordijn* / Cees Wiebes. — Amsterdam : Boom, 2016. — 367 p.

UA-CST: PSW 327.5 G-WIEB 2016

*The financial crisis of 2008 : a history of US financial markets 2000–2012* / Barrie A. Wigmore. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — viii, 407 p. : ill. — (Studies in macroeconomic history ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 336.76 G-WIGM 2021

*Avec le sourire : fox-trot de la revue du Casino Paris* / [comp.] Maurice Yvain ; Albert Willemetz ; Jacques Charles. — Paris : Francis Salabert, 1921. — 1 partituur (3p.) : ill. — Tekst incipit: Un voisin m'dit hier dans l'escalier sur mon palier ; algemeen Opgedragen aan Simonne Joubert

*J'en ai marre ...* / [comp.] Maurice Yvain ; Albert Willemetz ; Georges Arnould ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Salabert, 1921. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De tout l'temps me tair' j'en ai plein l'dos, il faut qu'ça sorte

AP-KC: MM-ZL-YVAIN-jenaima-1

*Een onvoltooid leven : Franz Schuberts Schmerz en de schaduw van Beethoven* / Robbert Joost Willink. — Utrecht : Eburon, 2020. — 378 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-willink-1

*La kvakerismo : religio sen ritoj* / William E. Wilson. — Olton : Kvakera Esperantista Asocio, 1934. — 11 p.

EHC: 867764

*De mensen achter de cijfers : meesters, auditeurs en klerken van de Rekenkamer in Brussel in de vijftiende eeuw, 1404–1506: een repertorium* / Paul De Win. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 176 p. : ill. — (Studia ; 168)

EHC: 867553

*Encountering early America* / Rachel Winchcombe. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — ix, 243 p.

UA-CST: GES 942 H 73 WINC 2021

*Ni stenografas : laŭ la germana unueca stenografio: kun aldonitaj klarigoj kaj tabeloj* / Wilhelm Wingen ; Hans Wingen ; [medewerker] R. Eichholz. — Bailieboro : Esperanto Press, 1980. — 40 p.

EHC: 867877

*Halt!* / Dirk Witte. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (5 p.). — (Cabaret-liedjes) ; (Dirk Witte's laatste liedjes). — Tekst incipit: Die crisis, die crisis, het houdt maar niet op, ied're zaak, ieder nerinkje is weer een strop ; algemeen Opgedragen aan Tholen en Van Lier

AP-KC: UM-ZL-WITTE-halt-1

*Wittgenstein on philosophy, objectivity, and meaning* / [edit.] James Conant ; [edit.] Sebastian Sunday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 298 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CONA 2021

*Women artists and patrons in the Netherlands, 1500–1700* / [edit.] Elizabeth Sutton. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 180 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 14)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55353

*Women, religion, and leadership : female saints as unexpected leaders* / [edit.] Barbara Jones Denison. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. —

xv, 205 p. — (Routledge studies in leadership research ; 7)

ROSA: FI m/311

UA-RG: RG 2024 C 23

*100 jaar Koninklijke Harmonie en Showgroep St. Remi, 1908–2008* / [edit.] Remi Tuijelaars ; [edit.] Albert Norbart ; [edit.] Alfons van Tilborg ; [edit.] Pascal Bruurs ; Jeanny Wouters. — Baarle-Nassau : Koninklijke Harmonie St. Remi, 2009. — 128 p. : ill. — Titel varieert: 1908–2008 : 100 jaar Koninklijke Harmonie en Showgroep St. Remi

EHC: 867773

*In het belang van onze boeren... Een eeuw NCB/ZLTO in Baarle-Nassau, Castelré en Ulicoten* / Jeanny Wouters ; [edit.] Lian Mathyssen ; [edit.] Jos Rijvers ; [edit.] Remi Tuijelaars. — Baarle-Nassau : ZLTO Baarle-Nassau/Ulicoten, 2011. — 247 p. : ill.

EHC: 867778

*Familie Harrewijn in Ekeren* / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2021. — 14 p. : ill.

[/docman/dams/c22b23/olvd14183081.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/522983/clvd15198161.jpg>

EHC: 867504

*You made me love you : flute choir* / [comp.] James V. Monaco ; [bew.] Bill Holcombe. — West Trenton, N.J. : Musicians Publications, 1993. — 1 partituur, 7 partijen

AP-KC: UM-BF-MONAC-youmade-8

*29 synonyms for 'hammered into' and a family pack of yokes* / Stefaan Dheedene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867670

*Poezioj de L.L. Zamenhof : skribitaj en esperanta stenografio Duployé-Flageul* / L.L. Zamenhof. — Yssy-Les Moulineaux : Eldonejo de Esperanta Stenografio, 1929. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867487

*Vrijheid, gelijkheid, solidariteit : een overzicht van de belangrijkste sociale en politieke ideologieën* / Sami Zemni. — Gent : Owl Press, 2021. — 369 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.5 ZEMN

AP-MEI: OK 331 ZEMN 2021

*Zes geestelijke liederen* / [comp.] Willem Vermooten ; [bew.] Julius van Etsen. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (11 p.). — (Keur van zangstukken onzer oude meesters (16e, 17e en 18e eeuw) ; [ 5])

AP-KC: UM-KM-VERMO-lied6-1

AP-KC: MM-LEPP-VERMO-zesgees-1

*Zesde symfonie in B* / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1968. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1958–1959

AP-KC: MM-OO-VANHOOF-symf6-1

*Zesde symfonie in B* / [comp.] Jef Van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1968. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1958–1959

AP-KC: MM-OO-VANHO-symf6-1

AP-KC: UM-OO-VANHO-symf6-1

*Stella Kramrisch : Kunsthistorikerin zwischen Europa und Indien. Ein Beitrag zur Depatriarchalisierung der Kunstgeschichte* / Jo Ziebritzki. — Marburg : Büchner-Verlag. Wissenschaft und Kultur, 2021. — 158 p.

KMSKA: MONO-BA 4357

*4 mélodies : pour haute voix et piano* / V. Zolotareff. — Leipzig : M. P. Belaïeff, 1900. — 1 partituur (15 p.). — Titel varieert: Quatre mélodies : pour haute voix et piano

AP-KC: MM-ZL-ZOLOT-melodi4-1

*Népdalok : zongorára alkalmazta = Volksliederen : toegepast op piano* / Nagy Zoltán. — Budapest : Rózsavölgyi és Társa. — 1 partituur (79 p.)

AP-KC: MM-ZL-ZOLTA-nepdalo-1

*Zorongo para Murao : spanischer Tanz für Gitarre Solo* / [comp.] Siegfried Behrend. — Frankfurt am Main : Wilhelm Hansen, 1966. — 1 partituur (1 p.). — Samen met Granadina de la rambla ; samen met Fantasia malagueña : a tor pulkis ; algemeen Opgedragen aan Murao Sugita

AP-KC: UM-TGI-BEHRE-zorongo-1

*Zwölf Sonaten : für Violine und Basso continuo, opus 2 no. 1–6* / [comp.] Antonio Vivaldi ; [edit.] Willi Hillemann. — Mainz : Schott & Co., 1981. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-SV-VIVAL-sonat2-3

## ""Cultuurgeschiedenis""

*The 40s : the story of a decade: The New Yorker* / [edit.] Henry Finder ; [edit.] Giles Harvey ; [inl.] David Remnick. — New York, N.Y. : Random House, 2014. — xvii, 696 p.

UA-CST: GES 970 H 70 FIND 2014

*Eurocentrism : modernity, religion, and democracy: a critique of eurocentrism and culturalism* / Samir Amin. — Second edition. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2011. — 288 p.

UA-HB: CST-IOB-HECKG

UA-CST: DEV 301.173 G-AMIN 2011

*Over generaties : Vlaams, sociaal en zorgzaam* / Vic Anciaux ; Bert Anciaux ; Britt Anciaux. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 318 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55239

*Twelve Caesars : images of power from the ancient world to the modern* / Mary Beard. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 376 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 60)

RUB: 1 O 51 / 2021 / a / 1

*The republic of Arabic letters : Islam and the European enlightenment* / Alexander Bevilacqua. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2018. — xv, 340 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 867729

*Bewegende teksten : Nederlandse literatuur in handschrift en druk tot 1700* / [medewerker] Joep Dieleman ; [medewerker] Evi Dijcks ; [medewerker] Annelynn Koenders ; [medewerker] Emma de Man ; [medewerker] Maurits Meijers ; [medewerker] Rick Stoorvogel ; [medewerker] Simone Vellekoop ; [edit.] Geert Warnar. — Leiden : uitgever niet gekend, 2021. — 145 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-WARN 2021

EHC: 867532 [C5-143 cb]

*The big show* / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

EHC: 650280 [C0-232 b]

MID: ANTWERPEN NICC 2015/255

*Burckhardt.Renaissance : Erkundungen und Relektüren eines Klassikers* / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2021. — 190 p. — Congres: Basel, 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / r / 1

*Uncivil mirth : ridicule in enlightenment Britain* / Ross Carroll. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 255 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55406

*La cour des ducs de Bourgogne* / O. Cartellieri ; [vert.] Fernand Caussy. — Paris : Payot, 1946. — 366 p. : ill. — (Bibliothèque historique ; 1946: 1)

UA-CST: MAG-Coll 151.165

EHC: K 57391:[344] [S1-644 h]

KMSKA: MONO-BB 12612

*A companion to François Rabelais* / [edit.] Bernd Renner. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 623 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 16)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-RENN 2021

*D'encre et de papier : une histoire du livre imprimé* / Olivier Deloignon ; Jean-Marc Chatelain ; Jean-Yves Mollier. — Arles : Actes sud, 2021. — x, 390 p. : ill.

EHC: 867599 [C5-145 ab]

*Alfabet* / Charlotte Dematons. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

<https://alfabetboek.nl/>

AP-NOO: OT 839.3 DEMA 2020 - LEREN

DOCA-TURN: TAAL 1.5.5 alfa

EHC: 855699 [C5-319 c]

KdG-Zuid: 3 FICTIE TAAL

DOCA: TAAL 1.5.5 alfa

IL: PREX-DEMA

*De aardappeleters : hoe twintig gerechten de wereld veroverden* / Joost Engelberts ; Joris Vermeer ; [fotograaf] Bas Zwartepoorte. — Amsterdam : Thomas Rap, 2021. — 315 p. : ill. — Algemeen Geïnspireerd op de NTR-serie De aardappeleters

EHC: 867883

*Johann Friedrich Cotta : Verleger, Entrepreneur, Politiker* / Bernhard Fischer. — 2., durchgesehene Auflage. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2014. — 967 p. : ill.

EHC: 867760

Boek; 1 losse bijlage

*Iconoclasm* / David Freedberg. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxvii, 332 p.

RUB: 1 O 21 / 2021 / e / 1

UA-CST: GES 93 H 73 FREE 2021

*Inky fingers : the making of books in early modern Europe* / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — 379 p.

UA-CST: GES 09 G-GRAF 2020

EHC: 867726

*Albrecht Dürer : niederländische Reise: 'Tagebuch' und Kommentar* / Anja Grebe ; G. Ulrich Großmann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 316 p. : ill. — Titel varieert: Dürer : die niederländische Reise

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2021 / a / 1

EHC: 867713

*Sapiens : een kleine geschiedenis van de mensheid* / Yuval Noah Harari. — Amsterdam : Uitgeverij Thomas Rap, 2020. — 461 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 HARA

KdG-MIT: 309 HARA 2020

*Heritage : critical approaches* / Rodney Harrison. — London : Routledge, 2013. — 268 p. : ill.

UHasselt: 72 HARR 2013

AP-CMU: CMU 905 HARR 2013

MPM: PK-A 6973

9h



*Making the miscellany : poetry, print, and the history of the book in early modern England* / Megan Heffernan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 290 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55281

*Helden in harnas : gedrukte ridderverhalen uit de vijftiende en zestiende eeuw* / [edit.] Elisabeth de Bruijn ; [edit.] Marie-Charlotte Le Bailly ; [edit.] Steven van Impe ; [medewerker] Kevin Absillis ; [medewerker] Bart Besamusca ; [medewerker] Frank Brandsma ; [medewerker] Willem Kuiper ; [medewerker] Remco Sleiderink. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 128 p. : ill.

EHC: 867937

*The mirror and the palette : rebellion, revolution and resilience: 500 years of women's self-portraits* / Jennifer Higgle. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2021. — 328 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2021 / a / 1

*Impagination : layout and materiality of writing and publication: interdisciplinary approaches from East and West* / [edit.] Ku-ming Chang ; [edit.] Anthony Grafton ; [edit.] Glenn W. Most. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 417 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-CHAN 2021

EHC: 866164 [C5-143 ba]

KdG-SLA: 684.1 CHAN

*Zinnoo sjootoo ki : la historio de la japana imperiestra trono fondita pratempo en la dia epoko kaj laŭleĝe heredata ĝis nuntempe de la posteularo de la fondinto* / Kitabatake Tikahusa ; [vert.] K. Nohara. — Plaats van uitgave niet gekend : Japana Esperanto-Instituto, 1941. — 209 p.

EHC: 867483

*Rage against the machisme* / Mathilde Larrère ; [ill.] Fred Sochard. — Bordeaux : Éditions du détour, 2020. — 223 p.

UA-CST: PSW 930.85 G-LARR 2020

*Onder dieren : voor een diervriendelijker wereld* / Ton Lemaire. — Amsterdam : Ambo/Anthos, 2017. — 507 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55352

EHC: 821465 [C5-085 cb]

*L : de lezer van de 19de eeuw* / Marita Mathijssen. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: De lezer van de 19de eeuw

EHC: 867464 [C5-143 cb]

*Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis* / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

UA-RG: RG 2158 E 2

MPM: BL F 44

DB: DB 010 MEEU

UA-CST: IBW 09 G-MEEU 2020

UA-CST: PREC 09 G-MEEU 2020

UA-CST: MAG-OW-B 73853

EHC: 857120 [C5-135 bb]

EHC: 857121 [LZ-1 c]

KdG-SLA: 700.9 MEEU

*The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire* / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-NECI 2011

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

*Early modern women's writing and the rhetoric of modesty* / Patricia Pender. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 218 p. — (Early modern literature in history ; 2012: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 PEND 2012

*Venus d'ailleurs : matériaux et objets voyageurs* / Philippe Malgouyres ; Jean-Luc Martinez. — Paris : Louvre éditions, 2021. — 187 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / b / 1

*Places : de verborgen kant van Antwerpen* / [edit.] Romy Cockx ; [edit.] Wim Mertens ; [edit.] Frieda Sorber. — Tiels : Lannoo, 2021. — 255 p. : ill. — Titel varieert: P.LACE.S : de verborgen kant van Antwerpen

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2021 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 6172

*A handy-book about books, for book-lovers, book-buyers, and book-sellers* / John Power. — London : John Wilson, 1870. — 217, 29 p. : ill.

EHC: 867865

*Print and power in early modern Europe (1500-1800)* / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] Jamie Cumby ; [edit.] Helmer J. Helmers. — Leiden : Brill, 2021. — XVII, 443 p. : ill. — (The handpress world ; 73) ; (Library of the written word ; 92)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/49757>

RUB: 1 M 2 / 2021 / e / 1

UA-CST: IBW 09 G-LAMA 2021

Anet: ANET

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PYE 2021

EHC: 867719

*Antwerpen : de gloriejaren* / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

SA: 2995#31

TPC: LZ 387/256

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]



*De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs.* — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C3-272 c]

(2006); (2008-2015); (2017-2022)

*Ein 'Meister der Druckkunst' in Heidelberg : das Heidelberger Publikationsprogramm des Inkunabeldruckers Heinrich Knoblochzter, 1485-1495/1500* / Christoph Roth. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2021. — 147 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30454

*Vertalen in de Nederlanden : een cultuurgeschiedenis* / Dirk Schoenaers ; Theo Hermans ; Inger Leemans ; Cees Koster ; Ton Naaijken ; [edit.] Caroline Meijer. — Amsterdam : Boom, 2021. — 654 p. : ill.

UA-CST: T&L 82.03 A-SCHO 2021

EHC: 867479 [C5-145 ab]

*Nonnen : starke Frauen im Mittelalter* / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlotheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ZUE 7 / 2020 / b / 1

UA-RG: RG 2158 C 25

KMSKA: TENT-TB 10188

MMB: mus-ZURI

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting* / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 J 26 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30473

KMSKA: MONO-BC 8613

*Producing Ovid's 'Metamorphoses' in the early modern Low Countries : paratexts, publishers, editors, readers* / John Tholen. — Leiden : Brill, 2021. — VII, 335 p. — (The handpress world ; 76) ; (Library of the written word ; 95)

RUB: 1 M 2 / 2021 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55040

UA-CST: IBW 09 G-THOL 2021

*L'invention de la culture hétérosexuelle* / Louis-Georges Tin. — Paris : Éditions Autrement, 2008. — 201 p. — (Collection Mutations/sexe en tous genres ; 2008: 1)

UA-CST: PSW 301.185 G-TIN 2008

ROSA: A m/84

*Alcohol in the early modern world : a cultural history* / B. Ann Tlusty. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 209 p. : ill.

RUB: 2 C 4 / 2021 / a / 1

*Treasure houses of Polish academic heritage* / [edit.] Hubert Kowalski ; [edit.] Marta Piszczatowska ; [edit.] Marek Bukowski ; [edit.] Magdalena Muskała ; [edit.] Joanna Ślaga ; [edit.] Marta Szaszkiewicz. — Warsaw : University of Warsaw Press, 2020. — 671 p. : ill.

<https://muzeauczelniane.pl/ksiazka/THPAH.pdf>

UA-CST: OW 378 L-PL-KOWA 2020

Anet: ANET

*Vlieger in vogelvlucht, 1869-2020 : papier en prentenboeken bij de vleet* / [edit.] Sytze van der Veen ; [edit.] Dirk J. Tang ; [edit.] Jeannette Kok. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2020. — 80 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 19: 3)

UA-CST: IBW 09 G-VEEN 2021

EHC: 516854:2018/2020,3 [C2-161 a]

## ""Oude geschiedenis""

*De gouden eeuw van de Romeinen in de Lage Landen* / Tom Buijtendorp. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 239 p. : ill.

EHC: 867985

*Cyprus : eiland in beweging* / [edit.] Ruurd Binnert Halbertsma ; [edit.] Despina Pilides. — Leiden : Sidestone Press, 2019. — 136 p. : ill.

EHC: 867840

*Missing mothers : maternal absence in Antiquity* / [edit.] Sabine R. Huebner ; [edit.] David M. Ratzan. — Leuven : Peeters, 2021. — viii, 347 p. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 22)

UA-CST: GES 931 H 72 HUEB 2021

*Cleopatra in Italian and English Renaissance drama* / Anna Maria Montanari. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 309 p. — (Renaissance history, art and culture ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 55251

## ""Geschiedenis van Europa""

*9 saintes du Brabant : IX tailles-douces* / [ill.] Margot Weemaes. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1937. — losbladig : ill. — Titel varieert: 9 saintes du Brabant : 9 tailles-douces

EHC: 867868 [C2-625 m / map]

9 drogenaald afdrukken met beschermfolie in uitgeversomslag

*A l'occasion du centenaire de le mort de L. van Beethoven ... catalogue de ses œuvres.* — Bruxelles : Bosworth et Co, 1927. — 8 p.

EHC: 867768

*De eeuw van de Volkskrant* / [edit.] Hans Wansink ; [edit.] Theo Audenaerd ; Hans Aarsman ; Sheila Sitalsing ; Martin Sommer ; Peter de Waard ; Bert Wagendorp ; Sylvia Witteman. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 867656

*Mad mothers, bad mothers, & what a 'good' mother would do : the ethics of ambivalence* / Sarah LaChance Adams. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2014. — xv, 248 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-ADAM 2014

ROSA: DIII2 h/7

*'Mélusine' de Franz Hellens, ou: Le surréalisme d'avant lui-même* / Alain-Valéry Aelberts ; [ill.] Fernand Léger. — Liège : Éditions Dynamo, 1966. — losbladig : ill. — (La toison d'or ; 1)

EHC: 867526 [C3-910 a]

*Over generaties : Vlaams, sociaal en zorgzaam* / Vic Anciaux ; Bert Anciaux ; Britt Anciaux. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 318 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55239

*Wesley Meuris : verticality* / Colette Dubois ; Vlad Ionescu ; Jill Gasparina. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 139 p. : ill.

EHC: 867673

KdG-SLA: x

MID: Meuris 2021/328

*Aragon polémiste* / [edit.] Adrien Cavallaro. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2021. — 201 p. — (Revue des sciences humaines ; 343)

UA-CST: T&L 840 F-RSH:343

*The art of Lisbeth Zwerger*. — Gossau-Zürich : Michael Neugebauer Verlag, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ZWER 1994

*At home in the eighteenth century : interrogating domestic space* / [edit.] Stephen G. Hague ; [edit.] Karen Lipsedge. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xviii, 360 p. — (Routledge studies in eighteenth-century cultures and societies ; 2022: 3)

UA-CST: GES 942 H 72 HAGU 2022

*Aufgeklärter Kunstdiskurs und höfische Sammelpraxis : Karoline Luise von Baden im europäischen Kontext* / [edit.] Christoph Frank ; [edit.] Wolfgang Zimmermann ; [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Pia Müller-Tamm. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2015. — 280 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2015 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 25448

EHC: 867604

*Überall Einengung des jüdischen Lebensraums : städtische Erfahrung in deutsch-jüdischen Selbstzeugnissen aus Breslau im 'Dritten Reich': proefschrift* / Annelies Augustyns. — Antwerpen : 2021. — 589 p. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2021: 8). — Promotor Sepp, Arvi ; Liska, Vivian

<http://hdl.handle.net/10067/1821770151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30460

UA-CST: MAG-DOCT 1500

*Alain Badiou door Alain Badiou : ode aan de filosofie* / [vert.] Peter Cockelbergh ; [vert.] Bas Matthyssens. — Amsterdam : Par-rèsia, 2021. — 111 p.

EHC: 867566 [C5-143 eb]

*Lungta : Sandra Rottenberg in gesprek met Jo De Baerdemaeker*. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2020. — 14 p. : ill. — (Koppermaandaggeschenk ; 2020: 1)

EHC: 867980 [C3-905 d / ds D19]

*Jan van Eyck : als ich can* / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2021 / a / 1

EHC: 867678

*The loss of the trades Increase : an early modern maritime catastrophe* / Richmond Barbour. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 310 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55282

*Le bateau ivre et cetera...* — Figeac : Musée Champollion - Les écritures du monde, 2021. — 127 p. : ill.

EHC: 867724

*Erinnerungen an Gustav Mahler : Tagebuchaufzeichnungen* / Nathalie Bauer-Lechner. — Germany : Severus Verlag, 2018. — 187 p.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-bauer-1

*Twelve Caesars : images of power from the ancient world to the modern* / Mary Beard. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — xi, 376 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 60)

RUB: 1 O 51 / 2021 / a / 1

*Het BOS in! Op ontdekking met Alexander von Humboldt* / Sien Cromphout ; Stijn Van Lancker ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Agentschap voor Natuur en Bos. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — niet gepagineerd : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 578.1 SPEL

*Belgique, Congo, Rwanda et Burundi : guide des sources de l'histoire de la colonisation (19e-20e siècle): vers un patrimoine mieux partagé!* / [edit.] Pierre-Alain Tallier ; [edit.] Marie Van Eeckenrode ; [edit.] Patricia Van Schuylenbergh ; [medewerker] Lien Ceûppens ;

[medewerker] Laure d' Ussel ; [medewerker] Sigrig Dehaeck ; [medewerker] Stéphanie Hocq ; [medewerker] Tom Morren ; [medewerker] Luis Angel Bernardo y Garcia ; [medewerker] Delphine Lauwers ; [medewerker] Bérengère Piret. — Turnhout : Brepols, 2021. — 2 v. : ill.

<https://doi.org/10.1484/M.STMCH-EB.5.127294>

UA-CST: GES 960 H 51 TALL 2021

1-2

EHC: 867577 [LZ-41 a]

Anet: ANET

HH-EVA: AF/C.1004

1-2

*Johann Ernst Gerhard (1621-1668) : the life and work of a seventeenth-century orientalist* / Asaph Ben-Tov. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 251 p. : ill. — (The history of oriental studies ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 55487

*Territoriale Entwicklung und Grensbildung im Belgisch-Duitschen Grenzraum* / Willi Berens ; [medewerker] Els Herrebout. — Eupen : Förderverein des Archivwesens in der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens V.o.G., 2005. — 256 p.

EHC: 868018

*De zwaarte van materie : het architectonisch werk van A.J. Kropholler (1881-1973)* / Herman van Bergeijk. — Rotterdam : Naio10 Uitgevers, 2020. — 339 p. : ill.

EHC: 867896

*Gert Robijns : re set* / [edit.] Tommy Simoens ; Etienne van den Bergh ; Sam Steverlynck. — Brussel : Ludion, 2021. — 289 p. : ill.

MID: Robijns 2021/476

KdG-SLA: 709 ROBI

*Het Berghse kroniekenhandschrift : ontstaan, inhoud en functie van een laatmiddeleeuws geschiedenisboek* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Jeanne Verbij-Schillings. — Hilversum : Verloren, 2021. — 392 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 ANRO 2021

EHC: 867598 [C5-143 bb]

*The republic of Arabic letters : Islam and the European enlightenment* / Alexander Bevilacqua. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2018. — xv, 340 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPQ

EHC: 867729

*De Lage Landen : een geschiedenis voor vandaag* / Marnix Beyen ; Judith Pollmann ; Henk te Velde. — Rekkem : Ons Erfdeel vzw, 2021. — 223 p. : ill.

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

UA-CST: GES 949 H 70 BEYE 2021

EHC: 864791 [C5-141 bb]

UA-RG: RG 2001 A 16

*Jan Brueghel il Vecchio : le lettere in italiano dell'Ambrosiana* / Jan [il Vecchio] Brueghel ; [edit.] Rosa Argenziano ; Biblioteca ambrosiana [Milano]. — Milano : Biblioteca ambrosiana, Centro ambrosiano, 2019. — 351 p. — (Fonti e studi ; 30)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2019 / a / 1

*The big show* / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

EHC: 650280 [C0-232 b]

MID: ANTWERPEN NICC 2015/255

*Tessiture dello spazio : tre progetti di Giancarlo De Carlo del 1961* / Federico Bilò. — Macerata : Quodlibet, 2014. — 163 p. : ill. — (Quodlibet Studio : città e paesaggio saggi ; 2014: 1)

UHasselt: 72 BILO 2014

*Bloomsbury stud : the life of Stephen 'Tommy' Tomlin* / Michael Bloch ; Susan Fox. — London : M.A.B., 2020. — 247 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12604

*Bloy et l'antisémitisme* / [edit.] Pierre Glaudes. — Paris : Lettres modernes Minard, 2021. — 292 p. — (Léon Bloy ; 10)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,4

*La Bohème : dramma lirico in quattro quadri* / [libr.] Giuseppe Giacosa ; [libr.] Luigi Illica ; [comp.] Giacomo Puccini ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; [pass. aut.] Henry Murger ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 2000-2001. — 64 p. : ill.

AP-KC: UM-LZ-PUCCI-boheme-1

*Antwerpens roem, St. Jacobskerk : een cultuur-historische schets van Antwerpen en Sint-Jacobskerk in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw* / Armand Boni. — Antwerpen : Helicon, 1954. — 182 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/12

UA-RG: RG 2030 H 5

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 2

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1

MPM: PK-C 540

35d

KMSKA: MONO-BC 8683

VAl-PS: LAPA 726 BONI 1954

UA-CST: MAG 146 L 28

UA-CST: ONTW 930.85 G-BONI 54

EHC: H 159605 [M-56 a]

SA: 105#7998

*Martelaressen van adel : fictie en feiten over de twee 'doperse' joffers Van Beckum* / Henk Boom. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55299

*'Er is maar één werkelijk woord': W.F. Hermans als taalmaker* / Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2021. — 104 p.

EHC: 867545 [C5-143 da]

*Paris impasse* / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

VAi-DS: LA-GÉBOU-BORGH paris-1

EHC: 857455 [C3-910 a]

Basiswerk; postkaarten

KdG-SLA: 761.2 BORG

*Bayle : calviniste libertin* / Hubert Bost. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. — 456 p. — (Vie des Huguenots ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 55232

*Letters to the family* / Titus Brandsma ; [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2021. — 512 p. : ill.

UA-RG: RG 2024 C 20

*Giulio Cesare Procaccini : life and work: with a catalogue of his paintings* / Hugh Brigstocke ; Odette D'Albo. — Turin : Allemandi, 2020. — 527 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / PRO 4 / 2020 / a / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 750

*Elizabeth and Mary : royal cousins, rival queens* / [edit.] Susan Doran ; Andrea Clarke ; Alan Bryson ; Karen Limper-Herz. — London : The British Library, 2021. — 303 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30474

*Brognon Rollin : l'avant dernière version de la réalité = Brognon Rollin : the penultimate version of reality* / [edit.] Julie David. — Vitry-sur-Seine : MAC VAL - BPS22, 2020. — 251 p. : ill.

MID: Brognon 2021/584

*Koen Broucke : het geheugen van sneeuw* / [inl.] Pascal Verbeken. — Gent : Artha - art & heritage books, 2021. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Het geheugen van sneeuw : geschilderd dagboek, 2013-2021

EHC: 867260 [C5-145 ab]

EHC: 867661:[1]-[2]

Basiswerk; 1 originele prent

In handgemaakt foedraal

*Brugge voor Napoleon : een stad onder Frans bewind, 1794-1814* / [edit.] Henk Anseeuw ; [edit.] Jan Anseeuw ; [edit.] Bert Gevaert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 612 p. : ill.

EHC: 867484 [C5-145 aa]

*Brittenburg : verdronken hoeksteen van het Romeinse Rijk* / Tom Buijtendorp. — Leiden : Sidestone Press, 2018. — 232 p. : ill.

EHC: 868029

*Burckhardt.Renaissance : Erkundungen und Relektüren eines Klassikers* / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Susanna Burghartz ; [edit.] Lucas Burkart. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2021. — 190 p. — Congres: Basel, 2018

RUB: 1 D 5 / 2021 / r / 1

*Frans Hals, Dirk Hals et les fils de Frans* / W. Bürger. — Paris : Imprimerie de J. Claye, 1869. — 44 p. : ill. — Overdruk uit Gazette van Beaux-Arts. (1868)

SESA-Mechelen: M.1318 (b)

*By her hand : Artemisia Gentileschi and women artists in Italy, 1500-1800* / [edit.] Eve Straussman-Pflanzer ; [edit.] Oliver Tostmann ; [medewerker] Babette Bohn ; [medewerker] Claude-Douglas Dickerson III ; [medewerker] Jamie Gabbarelli ; [medewerker] Hilliard Goldfarb ; [medewerker] Lara Lea Roney ; [medewerker] Joaneath Spicer. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 2021. — 208 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HAR 8 / 2021 / a / 1

*Wireless writing in the age of Marconi* / Timothy C. Campbell. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xviii, 222 p. — (Electronic mediations ; 16)

UA-CST: MAG-OW-BB 55296

*A black gaze : artists changing how we see* / Tina M. Campt. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 219 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij CAMP

KdG-SLA: 700.6 CAMP

*Uncivil mirth : ridicule in enlightenment Britain* / Ross Carroll. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 255 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55406

*La cour des ducs de Bourgogne* / O. Cartellieri ; [vert.] Fernand Caussy. — Paris : Payot, 1946. — 366 p. : ill. — (Bibliothèque historique ; 1946: 1)

UA-CST: MAG-Coll 151.165

EHC: K 57391:[344] [S1-644 h]

KMSKA: MONO-BB 12612

*Challenging women's agency and activism in early modernity* / [edit.] Merry E. Wiesner-Hanks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 312 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 2021: 1)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2021 / e / 1

UA-CST: GES 94 H 72 WIES 2021

*Turks, Jews, and other Germans in contemporary art /* Peter Chametzky. — London : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

MID: Globalisering CHAM

*Savoir géographique et cartographie dans l'espace germanique protestant (1520-1620) /* Axelle Chassagnette. — Genève : Droz, 2018. — 620 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 583)

UA-CST: MAG-OW-BB 55404

*Cities and solidarities : urban communities in pre-modern Europe /* [edit.] Justin Colson ; [edit.] Arie van Steensel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xv, 275 p. : ill. — (Routledge research in early modern history ; 2017: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 COLS 2017

EHC: 867730

*Nick Claeskens : bus stop /* Bruno Devos. — Duffel : Stockmans, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 819175 [C5-317 e]

KdG-SLA: 761.2 CLAE

*Raphael's world /* Michael Collins. — Dublin : Messenger Publications, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 49163

*Tàpies /* Victòria Combalia Dexeus. — Paris : Éditions Albin Michel, 1984. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPI 1984

*A companion to François Rabelais /* [edit.] Bernd Renner. — Leiden : Brill, 2021. — XVI, 623 p. — (The renaissance society of America : texts and studies series ; 16)

UA-CST: T&L 840 N-RABE-RENN 2021

*Cool(s') parcours /* Bob Cools. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2021. — 340 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55497

EHC: 866207 [C5-142 cb]

*De Belgische kolenslag, 1944-1951 : het mirakel dat er geen was /* Guy Coppieters. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 562 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 10)

EHC: 867574 [C5-143 ca]

*Heiligerlee : strijd in een landschap van glorie en nederlaag /* Jochem Abbes ; Leonor Álvarez Francés ; Raingard Esser ; Raymond Fagel ; [edit.] Sietse van der Hoek ; Anton van der Lem ; Reinder Reinders ; Beatriz Santiago Belmonte ; Erik Swart ; Jonas van Tol ; In Vriesland in de Slag ; Cultuurhistorisch Centrum Oldambt. — Gorredijk : Noordboek/Cultuurhistorisch Centrum Oldambt, 2021. — 140 p. : ill. — Congres: Huis te Wedde, 18 mei 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 53155

*Luc Peire : l'œuvre gravé /* Lucien Curzi. — Paris : O.G.C. Michèle Broutta, éditeur, 1988. — 148 p. : ill.

EHC: 867871

KMSKA: MONO-BC 4674

*La musique de scène de la troupe de Shakespeare: the King's men, sous le règne de Jacques Ier /* John P. Cutts ; [edit.] Allardyce Nicoll. — Paris : Centre National de la Recherche Scientifique, 1959. — 198 p. — (Le chœur des muses ; 1959: 1)

AP-KC: MM-ES-CUTTS-musique-1

AP-KC: UT-TG-CUTT-musique-1

AP-KC: MT-TG-CUTT-musique-1

*La Tour /* Jean-Pierre Cuzin. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 382 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1866

*Daniel Buren : punctuations - statue / sculpture.* — Villeurbanne : Le Nouveau Musée, 1980. — 228 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BURE 1980

MID: Buren 81/1221

*Les Changenet /* Carmen Decu Teodorescu ; Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 162 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8672

*Michel Majerus' progressive aesthetics : Diskurs, Duktus und plurikulturelle Einflüsse im Spiegel der Kunstrezensionen /* Paul Dell. — Luxembourg : Éditions Saint-Paul, 2013. — 225 p. : ill.

MID: Majerus 2021/593

*Jean Delville, peintre 1867-1953 /* Olivier Delville. — Bruxelles : Éditions Laconti, 1984. — 92 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELV 1984

EHC: 867964

KMSKA: MONO-BC 5287

*Denkbild und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = \_Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde /* [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 22706

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

MID: orangerie, beneden/Ludwigshafen

*Marie Cloquet : around obstacles /* Ory Dessau ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER. B&L, 2021. — 167 p. : ill.

EHC: 866925 [C5-320 e]

KdG-SLA: 709 CLOQ

*Rik Moens : eccstatic* / Ory Dessau ; Thibaut Verhoeven ; [edit.] Luc Derycke. — Ghent : B L, 2021. — 144 p. : ill.  
EHC: 867672

*Thirteen points of view* / Stefaan Dheedene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 867675

*Total support* / Stefaan Dheedene ; Noor Mertens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 867676

*Die lustigen Weiber von Windsor* = *The merry wives of Windsor* / [ill.] Moritz Retzsch ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [medewerker] Hermann Ulrici. — Genuine original edition. — Leipsic : Ernest Fleischer, 1844. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Retzsch's outlines to Shakspeare ; 7)  
EHC: H 272288:7 [C3-902 d]

*Inter sovetaĵ popoloj* / Petro Diksztejn. — Laroque Timbaut : Cercle espérantiste de l'Agenais 'Laütel', 1981. — 2 v. — (Broŝurservo de SAT ; 1981/ 2). — Titel varieert: *Inter sovetaĵ popoloj* (1939-1946)  
EHC: 867544  
1-2

*Diplomatic cultures at the Ottoman court, c.1500-1630* / [edit.] Tracey A. Sowerby ; [edit.] Christopher Markiewicz. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 286 p. — (Routledge research in early modern history ; 2021: 2)  
UA-CST: GES 946 H 71 SOWE 2021

*La dia avarulo* / Jan Dobraczyński ; [vert.] Bolesław Monkiewicz. — Ascoli Piceno : Lina Gabrielli, 1979. — 83 p. : ill. — (Plejado : beletra eldono-serio ; 11). — Oorspronkelijke titel: *Skąpiec boży*  
EHC: 867634

*Geschiede Belgiens : die gespaltene Nation* / Christoph Driessen. — 2., aktualisierte Auflage. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2020. — 240 p. : ill.  
EHC: 867758

*V.I. Lenin kaj la revolucia movado en Latvio* / A. Drizulis. — Rigo : Komisiono pri Internaciaj Ligoj de Latviaj Esperantistoj, 1969. — 26 p.  
EHC: 867551

*Renoir* / Douglas W. Druick. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 1997. — 112 p. : ill. — (Artists in focus ; 1997: 1)  
AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1997  
MID: Renoir 98/198

*Flying heads and snapping limbs : imagining violence at sea in early seventeenth-century Dutch maritime art* / Michel van Duijnen. — Amsterdam : Rijksmuseum Publications Department, 2021. — 93 p. : ill. — (Rijksmuseum : studies in history ; 3)  
RUB: 1 O 83 / 2021 / a / 1

*België in beeld : van prehistorie tot heden* / Georges H. Dumont ; Louis Haché ; [medewerker] Yves Swolfs ; [medewerker] Marc Hernu ; [medewerker] Andrée De Laet. — Deurne : Uitgeverij Baart. — 70 p. : ill.  
EHC: 867605

*Albrecht Dürer : documentary biography: Dürer's personal and aesthetic writings, words on pictures, family, legal and business documents, the artist in the writings of contemporaries* / [edit.] Jeffrey Ashcroft. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 2 v.  
RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2017 / a / I-II / 1  
UA-CST: GES 943 N-DURE-ASHC 2017  
1-2

*Edvard Munch* / Museum De Reede [Antwerpen]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2018. — 62 p. : ill.  
EHC: 867555

*Toen eerst* / Neeltje Maria Min ; [inl.] Adriaan van Dis. — Bergen : Eerste Bergensche Boekhandel, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 868003

*Emanuel Hiel, Peter Benoit en hun tijd, 1834-1984* / Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel. — Brussel : uitgever niet gekend, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd)  
SA: 105#3884  
EHC: 867617  
LH: 133.980

*Album* / Hans-Peter Feldmann. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KdG-SLA: 709 FELD

*Smoke* / Hans-Peter Feldmann. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KdG-SLA: 709 FELD

*Philip II of Spain and the architecture of empire* / Laura Fernández-González. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — xiv, 225 p. : ill.  
RUB: 1 Q 3 / FIL 4 / 2021 / a / 1  
UA-CST: GES 946.0 H 73 FERN 2021  
KMSKA: MONO-BC 8678



*Johann Friedrich Cotta : Verleger, Entrepreneur, Politiker* / Bernhard Fischer. — 2., durchgesehene Auflage. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2014. — 967 p. : ill.

EHC: 867760

Boek; 1 losse bijlage

*La Cappella Sistina : racconto di un capolavoro* / Antonio Forcellino. — Bari : Editori GLF Laterza, 2020. — VI, 199 p. : ill. — (I Robinson : letture ; 2020: 1)

RUB: 1 P 4 / ROM 3.1 / 2020 / a / 1

*Politiek aspect van een gestolen brief* / [edit.] Stijn Maes ; Phillip Van den Bossche. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2021. — 16 p. : ill.

MID: Geys 2021/583

*Household goods and good households in late medieval London : consumption and domesticity after the plague* / Katherine L. French. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xvii, 314 p. — (The Middle Ages series ; 2021: 2)

UA-CST: GES 942 H 72 FREN 2021

*Luc Peire : 40 ans de graphies* / Michel Seuphor ; Lucien Curzi ; Henri Chopin ; Jean-Jacques Scherrer ; Pierre Volboudt. — Paris : Éditions Alessandro Vivas, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867867 [C2-525 d]

2 losse prenten

KMSKA: MONO-BC 5534

*Henry van de Velde : catalogue raisonné of the paintings and the works on paper* = *Henry van de Velde : catalogue raisonné des peintures et des œuvres sur papier* = *Henry van de Velde : oeuvrecatalogus van de schilderijen en de werken op papier* / Xavier Tricot. — Brussel : Ludion, 2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de Velde : the complete paintings and drawings

LH: X

EHC: 866578 [C5-320 b]

KMSKA: TENT-TD 130

KdG-SLA: 709 VAND

*No mirror no painting : Mark van Overeem* / Jaap Roëll. — Wageningen : Galerie Wit, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 VANO

*Getemde rivieren : hoe het middeleeuwse Gent Schelde en Leie bedwong* / Frank Gelaude. — Brugge : Die Keure, 2021. — XIX, 165 p. : ill. — (M&L Books ; 2021: 1)

MAS: HB 656.6

EHC: 867844

*Biblical scholarship in Louvain in the 'golden' sixteenth century* / Antonio Gerace. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2019. — 296 p. — (Refo500 academic studies ; 60)

EHC: 867725

*Germanen : eine archäologische Bestandsaufnahme* / [edit.] Michael Schmauder ; [edit.] Matthias Wemhoff. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2020. — 640 p. : ill.

EHC: 867741

*Geschichtsbilder in Residenzstädten des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit : Präsentationen - Räume - Argumente - Praktiken* / [edit.] Gerhard Fouquet ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Sven Rabeler ; [edit.] Sascha Winter. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 398 p. — (Städteforschung : Reihe A: Darstellungen ; 103)

UA-CST: GES 943 H 70 FOUQ 2021

*@Wouters' Wondere Wereld : beeldende kunst een boodschap laten brengen* / Guy Gilijs. — Blanden : Geschied- en Heemkundige Kring Oud-Heverlee, 2021. — XI, 180 p. : ill.

EHC: 867518 [C5-145 ab]

*La philosophie de l' histoire par le théâtre : l' œuvre dramatique de Johann Gottfried Herder (1764-1774)* / Catherine Girardin. — Göttingen : V&R unipress, 2021. — 372 p. — (Passages - transitions - intersections ; 8)

UA-CST: MAG-OW-BB 55302

*The year of Stanisław Moniuszko* / Marcin Gmys ; [vert.] Karol Thornton-Remizewski. — Kraków : PWM Edition, 2019. — 67 p.

AP-KC: UM-BG-MONIU-gmys-2

*Rembrandt : Landschaftszeichnungen* = *Rembrandt : landscape drawings* / Achim Gnann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 368 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Albertina ; 49) ; (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 184)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8677

*Goya* / [edit.] Martin Schwander ; [medewerker] Andreas Beyer ; [medewerker] Ioana Jimborean ; [medewerker] Helmut C. Jacobs ; [medewerker] José Manuel Matilla ; [medewerker] Gudrun Maurer ; [medewerker] Mark McDonald ; [medewerker] Manuela B. Mena Marqués ; [medewerker] Colm Tóibín ; [medewerker] Bodo Vischer. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 397 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 432

*Inky fingers : the making of books in early modern Europe* / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — 379 p.

UA-CST: GES 09 G-GRAF 2020

EHC: 867726



*Albrecht Dürer : niederländische Reise: 'Tagebuch' und Kommentar* / Anja Grebe ; G. Ulrich Großmann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 316 p. : ill. — Titel varieert: Dürer : die niederländische Reise  
RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2021 / a / 1  
EHC: 867713

*De strijd om de Duitse Afrikaanse koloniën : Oost-Afrika, Zuidwest Afrika, Kameroen, Togo, 1914-1918* / Bas de Groot. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2021. — 451 p. : ill.  
EHC: 867893

*De Grote Oorlog : kroniek 1914-1918: essays over de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Hans Andriessen ; [edit.] Martin Ros ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Leo Dorrestijn ; [edit.] Martin Kraaijestein ; [edit.] Henk van der Linden ; [edit.] Robert Jan de Vogel. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2002. — Aantal volumes onbekend : ill. — Titel varieert: De Grote Oorlog : kroniek 1914-1918: de Eerste Wereldoorlog in foto's, teksten en documenten  
EHC: 695865 [C0-544 e]  
1-13; 20-42

*Philippa Foot's metaethics* / John Hacker-Wright. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 62 p. — (Cambridge elements : elements in ethics ; 2021: 3)  
UA-CST: FILO 17 G-HACK 2021

*Luisa Roldán* / Catherine Hall-van den Elsen. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2021. — 144 p. : ill. — (Illuminating women artists : Renaissance and Baroque ; 2021: 1)  
RUB: 1 G 2 / ROL 3 / 2021 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 12626

*Hannah Schneider : dancing in a curtain* / [medewerker] Thomas Bauer-Friedrich ; [medewerker] Dieter Hofmann ; [medewerker] Michael Stockhausen. — Halle : Gustav-Weidanz-Stiftung der Burg Giebichenstein Kunsthochschule, 2020. — 71 p. : ill.  
MID: Schneider 2021/597

*Iris : een roman voor kijkers* / Lo Hartog van Banda ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Herziene uitgave. — Haarlem : Uitgeverij Sherpa, 2018. — 159 p. : ill.  
EHC: 867872

*The sensory order and other writings on the foundations of theoretical psychology* / F.A. Hayek ; [edit.] Viktor J. Vanberg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — x, 403 p. — (The collected works ; 14)  
UA-CST: TEW 330.8 G-HAYE 89:14

*Denken is verrukkelijk : het leven van Tatiana Afanassjewa en Paul Ehrenfest* / Margriet van der Heijden. — Amsterdam : Prometheus, 2021. — 428 p. : ill.  
UA-CGB: TWET 53.01 G-HEIJ 2021  
EHC: 867910

*Luc Fayd'herbe, étudié dans les travaux ignorés de ses biographes* / Jules Helbig. — Bruges : Desclée-De Brouwer, 1893. — 13 p. : ill. — Overdruk uit Revue de l'Art Chrétien. 4:1(1893)  
SESA-Mechelen: M.1308 (b)

*Ronald A. Westerhuis : size does matter* / Thomas J. Schansman ; Huang Du ; Teo van den Brink ; Margitte Verwoerd. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 264 p. : ill.  
MID: Westerhuis 2021/594

*Gaudere et bene facere : 'De Dames' sinds 1834* / Lieve Heyvaert ; Dominique Jans ; [medewerker] Greta Folders ; [medewerker] Lia Peeters. — Merksem : Pandora Publishers, 2021. — 311 p. : ill.  
SA: 2995#33  
EHC: 867655  
EHC: 867909

*Hopkins in the city* / [edit.] Adam Caruso ; [edit.] Helen Thomas. — Zurich : gta Verlag, 2019. — 215 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-CARU 2019

*Hoe Kamiel Huysmans spreekt over de koningskwestie : rede uitgesproken op vrijdag 25 november in het Volkshuis te Brussel.* — Brussel : Comité voor Gemeenschappelijke Actie, 1950. — 10 p. — (Feiten en documenten : het land gaat vóór Leopold III ; 2). — Samen met Hoe Louis Major spreekt over de Koningskwestie : rede uitgesproken op vrijdag 25 november in het Volkshuis te Brussel  
EHC: E 231190:2 [C3-113 f / ds 349 e]

*Marc Vanderleenen : no clear thoughts* / Danny Ilegems. — Plaats van uitgave niet gekend : Oktober Publications, 2021. — 158 p. : ill.  
EHC: 867677  
MID: Vanderleenen 2021/581

*Ilya Repin* / [edit.] Anne-Maria Pennonen. — Helsinki : Ateneum. Finnish National Gallery, 2021. — 207 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13733

*Interpreting Hobbes's political philosophy* / [edit.] S.A. Lloyd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — ix, 281 p.  
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-LLOY 2021

*Mythological passions : Titian, Veronese, Allori, Rubens, Ribera, Poussin, Van Dyck, Velázquez* / Miguel Falomir ; Alejandro Vergara ; Sheila Barker ; Javier Moscoso. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 192 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / a / 1

*The colony of New Netherland : a Dutch settlement in seventeenth-century America* / Jaap Jacobs. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — xi, 332 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2009

*Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre* / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Allgemein Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

*James Joyce, John Banville.* — Paris : Europe, 2021. — 373 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1111-1112)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1111-1112

EHC: B 54169:2021,1111-1112 [C2-057 f]

*Belaagd paradijs : een geschiedenis van Georgië* / Marc Jansen. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2021. — 195 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-GEO-JANS 2021

EHC: 868071

*River kings : a new history of the Vikings from Scandinavia to the Silk Road* / Cat Jarman. — London : William Collins, 2021. — 328 p. : ill.

EHC: 867711

*Joden en het Huis van Oranje : vier eeuwen geschiedenis, kunst en cultuur* / [edit.] Julie-Marthe Cohen ; [edit.] Bart Wallet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 208 pages : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30457

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2021 / a / 1

*Gevecht om de troon : de Rozenoorlogen en de opkomst van de Tudors* / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 426 p. : ill.

EHC: 867987

*Käthe Kollwitz : 'Saatfrüchte sollen nicht vermahlen werden' (Goethe)* / [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeeck ; Käthe Kollwitz Museum [Köln]. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 147 p. : ill.

EHC: 867536 [C5-143 db]

*Katinka Bock : intenso* / [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 173 p. : ill. — (Roma publications ; 316)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2018

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

*Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio* / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — (Roma publications ; 360)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2019

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

MID: Bock 2019/544

*Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de beginnen en hun fictieve stichters* / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

*'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst* / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

KMSKA: MONO-BB 11787

*Prins Willem II : het onvoltooide leven van de kleinzoon van Willem van Oranje* / G.W. Kernkamp. — Herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55203

*Herrschaft, Delegation und Kommunikation in der Karolingerzeit : Untersuchungen zu den Missi dominici (751-888)* / Shigeto Kikuchi. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — 2 v. — (Monumenta Germaniae historica : Hilfsmittel ; 31)

UA-RG: RG 2023 B 16

1-2

*The life of Christina of Hane* / Racha Kirakosian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — lvi, 144 p. : ill.

ROSA: T/1367

UA-RG: RG 2024 C 24

*KK : the end of fun!* / [edit.] Miroslav Ambroz ; [edit.] Melanie Pocock ; [edit.] Jonathan Watkins. — Birmingham : Ikon, 2020. — 2 v. in 1 band(en) : ill. — Titel varieert: Krištof Kintera : the end of fun!

MID: Kintera 2021/491

*'Kleine Bischöfe' im Alten Reich : strukturelle Zwänge, Handlungsspielräume und soziale Praktiken im Wandel (1200-1600)* / [edit.] Oliver Auge ; [edit.] Andreas Bihrer ; [edit.] Nina Gallion. — Berlin : Duncker & Humblot, 2021. — 462 p. — (Zeitschrift für historische Forschung : Beiheft ; 58)

UA-CST: MAG-T 276:58

*Faith envy : Kierkegaard, Wittgenstein, and Weil on desirable faith* / Hermen Kroesbergen. — Lanham, Md : Lexington Books/Fortress Academic, 2021. — vii, 131 p.

UA-CST: FILO 20 G-KROE 2021

*Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde / Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst 2019*

EHC: 867559 [C5-143 ba]

KMSKA: TENT-TB 9740

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2019/592

*Monogrammist FH (sog. 'Kress Monogrammist') : zwei Flügel mit Motiven nach Werken Dürers / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Gerlinde Grüber ; Guido Messling ; Monika Stolz. — Wien : KHM-Museumsverband, 2021. — 30 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 24). — Titel varieert: Ein Pionier des Dürer-Revivals, oder: Wer war FH?*

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2021 / aa / 1 / afd. dozen

*The trials of Margaret Clitherow : persecution, martyrdom and the politics of sanctity in Elizabethan England / Peter Lake ; Michael Questier. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xix, 268 p. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-BB 55205

*Machtspoliticus pur sang / Johan Vande Lanotte. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2021. — 185 p.*

EHC: 867994

*50 grieven, feiten, argumenten / Victor Larock. — Brussel : Comité voor Gemeenschappelijke Actie, 1950. — 15 p. — (Feiten en documenten : het land gaat vóór Leopold III ; 4)*

EHC: E 231190:4 [C3-113 f / ds 349 e]

*L'aventure des belges au Congo racontée aux enfants ...et aux grands qui l'ont oubliée / Alain Leclercq. — Fléron : Jourdan le Clercq editions, 2005. — 136 p. : ill. — (Le patrimoine de nos enfants ; 2005: 1)*

EHC: 868010

*De leeuw ontmoet de draak : 7000 jaar wetenschap en technologie in China en Vlaanderen: catalogus. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1996. — 79 p. : ill.*

EHC: 868008

*Le traité de la peinture de Léonard da Vinci / [edit.] Catherine Petit ; [boekontwerper] Annick Bismuth. — Paris : Jean de Bonnot, 1982. — 387 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 VINC 1982

*Pieter Paul Rubens : de biografie / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.*

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1993 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

EHC: 561619 [C0-030 c]

*The letters of Edgar Degas / [edit.] Theodore Reff. — New York, N.Y. : The Wildenstein Plattner Institute, Inc., 2020. — 3 v. : ill.*

KMSKA: MONO-BC 8680

1-3

*James Mill's utilitarian logic and politics / Antis Loizides. — London : Routledge, Francis & Taylor Group, 2021. — ix, 243 p. — (Routledge studies in modern British history ; 2021: 2)*

UA-CST: PSW 141.7 G-LOIZ 2021

*The German spa in the long eighteenth century : a cultural history / Ute Lotz-Heumann. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — x, 350 p. : ill. — (Routledge studies in cultural history ; 107)*

UA-CST: GES 943 H 73 LOTZ 2022

*The dynamics of poverty : circular, cumulative causation, value judgments, institutions and social engineering in the world of Gunnar Myrdal / Mats Lundahl. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xi, 205 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 4)*

UA-CST: PSW 304 G-LUND 2021

*Norbert Elias and the sociology of education / Eric R. Lybeck. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 216 p. — (Social theory and methodology in education research series ; 2020: 2)*

UA-CST: PSW 301.19 N-ELIA-LYBE 2020

*An out-of-focus scan, part 1 / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)*

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

MID: Cotteleer 2021/595

*Herman Hermsen : roots, tracks, traces: working, teaching, researching / Barbara Maas ; Christel Trimborn. — Düsseldorf : University of Applied Sciences Düsseldorf, 2020. — 127 p. : ill. — (Making, learning and research ; 5)*

KdG-SLA: 777.49 HERM

*Wet / Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 185). — Titel varieert: Jurgen Maelfeyt : wet ; titel varieert: WET .../... J.M.*

EHC: 867471 [C5-145 aa]

*The eternal city : a history of Rome in maps / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.*

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

UHasselt: 71 MAIE 2020

*Marina Abramović : that self/our self* / [edit.] Nicole Fritz ; [medewerker] Erich Ackermann ; [medewerker] Hartmut Böhme ; [medewerker] Jeannette Fischer ; [medewerker] Antje von Graevenitz ; [medewerker] Volker Leppin ; [medewerker] Bernhard Poerksen. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 279 p. : ill.

MID: Abramović 2021/579

*Marino e l'arte tra Cinque e Seicento* / [edit.] Emilio Russo ; [edit.] Patrizia Tosini ; [edit.] Andrea Zezza. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2021. — 284 p. : ill. — (Ellisse : studi storici di letteratura italiana ; 14: 2019, 2)

RUB: 3 B 5 / 2021 / a / 1

*Schiele* / Tim Marlow. — Plaats van uitgave niet gekend : Mallard Press, 1990. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHI 1990

*Le pouvoir marchand : corps et corporatisme à Paris sous l'Ancien Régime* / Mathieu Marraud. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2021. — 512 p. : ill. — (Epoques : collection d'histoire ; 2021: 2)

UA-CST: GES 944 H 72 MARR 2021

*'Der Arbeit die Schönheit geben': Tiepolo und seine Werkstatt in Würzburg* / [edit.] Damian Dombrowski ; [medewerker] Aylin Uluçam ; Verena Friedrich ; Claudia Lichte ; Alexander Linke ; Ulrike Weikart. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 312 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13732

*Memoranda* / [edit.] Alice De Georges. — Paris : Lettres modernes Minard, 2021. — 288 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,5

*Brussels* / Ever Meulen. — Paris : Louis Vuitton, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Louis Vuitton travel book ; 2021: 1). — Titel varieert: Ever Meulen Brussels

EHC: 867918

*The Habsburg Empire under siege : Ottoman expansion and Hungarian revolt in the age of grand vizier Ahmed Köprülü (1661-76)* / Georg B. Michels. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — xvii, 603 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55204

*Migration policies and materialities of identification in European cities : papers and gates, 1500-1930s* / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Anne Winter. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 320 p. — (Routledge advances in urban history ; 2)

UA-CST: GES 94 H 70 GREE 2019

EHC: 867762

*Nicolas Poussin : les Quatre saisons* / Nicolas Milovanovic. — Paris : Somogy éditions d'art, 2014. — 47 p. — (Collection Solo ; 60)

UA-CST: MAG-OW-BB 55202

*Gare du Nord : Belgische en Nederlandse kunstenaars in Parijs (1850-1950)* / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 468 p. : ill.

EHC: 865819 [C5-142 ba]

KMSKA: MONO-BB 12606

*Sono geloso di questa città : Giancarlo De Carlo e Urbino / Lorenzo Mingardi.* — Macerata : Quodlibet, 2018. — 163 p. : ill. — (Quodlibet Studio : città e paesaggio saggi ; 2018: 1)

UHasselt: 72 MING 2018

*20 Masterpieces at Mount Stuart* / Caitlin Blackwell ; Charlotte Rostek. — London : Scala, 2020. — 64 p. : ill. — Titel varieert: 20 Masterpieces at Mount Stuart : paintings from the Bute collection

RUB: 1 Q 3 / BUT 3 / 2020 / a / 1

KMSKA: BEST-MA 1365

*Women religious and epistolary exchange in the Carmelite reform : the disciples of Teresa de Ávila* / Bárbara Mujica. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 327 p. — (Gendering the late medieval and early modern world ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 55234

*Franz Erhard Walther* / Erik Verhagen ; Thierry Davile ; Musée d'art moderne et contemporain [Genève]. — New York, N.Y. : ARTBOOKID.A.P., 2019. — 191 p. : ill.

MID: Walther 2021/599

*Arne Quinze* / Dave Bruel ; Michael Kröger ; Hervé Mikaeloff ; Xavier Roland ; [medewerker] Ronald van der Hilst. — Tiel : Lannoo, 2021. — 348 p. : ill.

MID: Quinze 2021/502

KdG-SLA: 709 QUIN

*Paula Rego : power games* / Theun Vonckx ; [edit.] Jasper Joris ; [edit.] David Verbeeck. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2021. — 204 p. : ill.

EHC: 867535 [C5-143 db]

*Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson* / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: BALIE 705.87 DECO

*Victor Servranckx : de jaren twintig* / Anouck Clissen ; Simon Leenknecht ; Sergio Servellón ; [edit.] Phillip Van den Bossche ; e.a. — Oostende : Mu.ZEE, 2012. — 235 p. : ill.

EHC: 767343 [C5-027 AA]

*Caroline Coolen : Carlina Vulgaris* / Tania Nasielski. — Plaats van uitgave niet gekend : Caroline Coolen, 2018. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COOL 2018  
MID: Coolen 2021/587  
KdG-SLA: 709 COOL

*Dürer's journeys : travels of a Renaissance artist* / Susan Foister ; Peter van den Brink. — London : National Gallery Company, 2021. — 304 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2021 / a / 1  
UA-CST: GES 943 N-DURE-FOIS 2021  
AP-CMU: CMU 700.8 DURE 2021

*Poussin and the dance* / Emily A. Beeny ; Francesca Whitlum-Cooper ; [medewerker] Pierre Rosenberg ; [medewerker] Jonathan Unglaub. — London : National Gallery Company, 2021. — xiii, 130 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2021 / c / 1

*Murillo : persuasion and aura* / Benito Navarrete Prieto. — London : Harvey Miller Publishers, 2021. — 348 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2021: 1)

RUB: 1 G 2 / MUR 4 / 2021 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 30459

*The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire* / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-NECI 2011  
AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

*Nederlandse informele groep : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Groupe informel hollandais : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Höllandische informelle Gruppe : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Dutch informal group : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven*. — Arnhem : Tamminga, 1960. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

KMSKA: PREC-PB 591

*Illusion* / Frans Neels ; [inl.] Freddy de Vree. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2008. — 19 p. : ill. — Algemeen In kartonnen foedraal met gekleurde opdruk

EHC: 867644

*Geen vrede stichter is zonder tegensprekers : Hugo de Groot, geleerde, staatsman, verguisd verzoener* / Henk Nellen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-GROO-NELL 2021  
EHC: 867981

*De nalatenschap van Marianne van der Heijden (1922-1998) : de stem van een ongekende kunstenaar* / Lies Netel. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12607

*Peter Morrens : to see = Peter Morrens : naar zee* / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005  
MID: Depot 2927

*Noblesses en exil : les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (XVe-XIXe siècle)* / [edit.] Laurent Bourquin ; [edit.] Olivier Chaline ; [edit.] Michel Figeac ; [edit.] Martin Wrede. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 289 p. — (Collection Histoire ; 2021: 5). — Titel varieert: Noblesses en exil : les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (15e-19e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 55283

*Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens* / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000  
RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / c / 1  
RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2000 / a / 1  
MPM: PK-A 5386  
KMSKA: TENT-TC 6569  
EHC: 624795 [C0-179 a]  
KdG-SLA: 736.5 HUYS

*Tinka Pittoors : symbolic violence* / Tom Nys ; Dominique Legrand ; Christine Vuegen ; Ruth Loos ; Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012  
EHC: 844748 [C5-113 bb]  
KdG-SLA: 709 PITT  
MID: Pittoors 2012/415

*The life and work of Rosalba Carriera (1673-1757) : the queen of pastel* / Angela Oberer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 323 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 24)

UA-CST: MAG-OW-BB 55233  
KMSKA: MONO-BB 12533

*The object quality of the problem : on the space of Palestine/Israel* / Henry Moore Institute [Leeds]. — Leeds : Henry Moore Institute, 2008. — 47 p. : ill.  
MID: Kunst-en-maatschappij OBJE

*Utilitarianism in the age of Enlightenment : the moral and political thought of William Paley* / Niall O'Flaherty. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — viii, 339 p. — (Ideas in context ; 118)

UA-CST: FILO 141.7 G-OFLA 2019

*Het Berghse kroniekenhandschrift : begin van de Gelderse geschiedschrijving* / Johan Oosterman. — 's-Heerenberg : Huis Bergh, 2021. — 104 p. : ill.  
 UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 OOST 2021  
 EHC: 867597 [C5-143 bb]

*Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl* / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.  
 UA-CST: ONTW 72 G-PADO 2002  
 AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002  
 UHasselt: 72 PADO 2002

*Chef-kok in IG Auschwitz : de geschiedenis van Willy Van Paemel en IG Farben* / Annie Van Paemel ; Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 319 p. : ill.  
 SA: 2995#34  
 EHC: 863762 [C5-139 ca]

*I giganti : Palazzo Te = The giants : Palazzo Te* / Roberta Piccinelli ; Palazzo Te [Mantova]. — Milano : Skira, 2021. — 43 p. : ill.  
 RUB: 1 G 2 / ROM 3 / 2021 / a / 1

*De l'orator au secrétaire : modèles épistolaires dans l'Europe de la Renaissance* / Maria Cristina Panzera. — Genève : Droz, 2018. — 453 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 585)  
 UA-CST: MAG-OW-BB 55405

*Parole d'experts : une histoire sociale du politique (Europe, XVIe-XVIIIe siècle)* / [edit.] Marion Brétéché ; [edit.] Héloïse Hermant. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 310 p. — (Collection Histoire ; 2021: 6). — Titel varieert: Parole d'experts : une histoire sociale du politique (Europe, 16e-18e siècle)  
 UA-CST: MAG-OW-BB 55284

*Girolamo da Carpi* / Alessandra Pattanaro. — Roma : Officina libraria, 2021. — 547 p. : ill.  
 RUB: 1 G 2 / CAR 27 / 2021 / a / 1

*Ronduit : overpeinzingen van een possibilist* / Caroline Pauwels ; [compil.] Frank Van Laeken ; [compil.] Peter Van Rompaey. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 261 p. — Titel varieert: Caroline Pauwels ronduit : overpeinzingen van een possibilist  
 EHC: 867705

*Early modern women's writing and the rhetoric of modesty* / Patricia Pender. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — x, 218 p. — (Early modern literature in history ; 2012: 2)  
 UA-CST: GES 94 H 73 PEND 2012

*Perino del Vaga per Michelangelo : la spalliera del Giudizio universale nella Galleria Spada : con un regesto della vita e delle opere di Perino, dal 1537 al 1547* / [edit.] Barbara Agosti ; [edit.] Silvia Ginzburg. — Roma : Officina libraria, 2021. — 166 p. : ill.  
 RUB: 1 G 2 / PER 3 / 2021 / a / 1  
 KMSKA: MONO-BB 12609

*Picasso shared and divided : the artist and his image in East and West Germany* / [edit.] Julia Friedrich. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 249 p. : ill.  
 KMSKA: TENT-TC 13728

*Ernest Pignon-Ernest : conversation avec Roger Pierre Turine* / [compil.] Roger Pierre Turine. — Gerpennes : Éditions Tandem, 2018. — 64 p. : ill. — (Conversation avec ; 90)  
 KMSKA: MONO-BA 4359

*Citizens without nations : urban citizenship in Europe and the world, c.1000-1789* / Maarten Prak. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xii, 423 p. : ill.  
 UA-CST: GES 94 H 70 PRAK 2018  
 EHC: 867763

*Print and power in early modern Europe (1500-1800)* / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] Jamie Cumby ; [edit.] Helmer J. Helmers. — Leiden : Brill, 2021. — XVII, 443 p. : ill. — (The handpress world ; 73) ; (Library of the written word ; 92)  
<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/49757>  
 RUB: 1 M 2 / 2021 / e / 1  
 UA-CST: IBW 09 G-LAMA 2021  
 Anet: ANET

*De Catalaanse crisis : een kans voor Europa: gesprekken met Olivier Mouton* / Carles Puigdemont. — Tiel : Lannoo, 2018. — 191 p.  
 UA-CST: MAG-OW-BB 55243  
 EHC: 850588 [C5-117 da]

*Willem van Oranje : de jonge prins als edelman en militair* / Jeroen Punt ; Louis Ph. Sloos. — Zutphen : WalburgPers, 2018. — 192 p. : ill.  
 UA-CST: MAG-OW-C 30458  
 EHC: 852110 [C5-126 ba]

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.  
 RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / a / 1  
 UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PYE 2021  
 EHC: 867719

*Antwerpen : de gloriejaren* / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.  
 SA: 2995#31  
 TPC: LZ 387/256  
 EHC: 866918 [LZ-67 c]  
 EHC: 866919 [C5-143 ca]

*De Renaissance of kunsterleving in hare verschillende uitingen.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1911-1912

SESA-Mechelen: M.1688 (b)

*Le retour de l'expédition Jacques / Société antiesclavagiste de Belgique.* — Bruxelles : J. Goemaere, imp. du Roi, 1894. — Overdruk uit Le mouvement antiesclavagiste. 6:8/9(1894)

EHC: 868007

*De boerenkrijg te Waelhem / Ad. Reydam.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.1692 (b)

*Twee Brusselaars ijveren voor de terugkeer van De Rechtvaardige Rechters / Paul De Ridder.* — Brussel : Vlaamse club voor Kunsten, Wetenschappen en Letteren, 2021. — 303 p. : ill.

EHC: 867746

*Roger Raveel : het mysterie van het alledaagse = Roger Raveel : le mystère du quotidien / Eric Rinckhout.* — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 160 p. : ill.

EHC: 867885

*Mijmeringen : dagboeknotities en haiku's, 2004-2021 / Herman van Rompuy.* — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 221 p. — Doelpubliek: volwassenen

TPC: LZ 200/706

EHC: 867788

*Brazilië zien zonder de oceaan over te steken : de wandtapijten van Johan Maurits / Michiel Roscam Abbing.* — Amsterdam : Uitgeverij Lias, 2021. — 192 p. : ill.

RUB: 1 O 339 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12608

*Pieter Codde (1599-1678) : catalogue raisonné / Jochai Rosen.* — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — 573 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / COD 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30449

*Ein 'Meister der Druckkunst' in Heidelberg : das Heidelberger Publikationsprogramm des Inkunabeldruckers Heinrich Knobloch, 1485-1495/1500 / Christoph Roth.* — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2021. — 147 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30454

*T. / Conner Rousseau.* — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 191 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55240

EHC: 864142 [C5-138 da]

*Hercules Segers / John Rowlands.* — London : Scolar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

*Roze dij / [ill.] Walter Kerkhofs.* — Aalst : L.P. Boongenootschap, 2021. — losbladig : ill. — Algemeen Louis Paul Boon Genootschap: lidmaatschapskaart 2021

EHC: 867540 [C3-905 a / ds A6]

*Rubens : picturing antiquity / [edit.] Anne T. Woollett ; [edit.] Davide Gasparotto ; [edit.] Jeffrey Spier ; [medewerker] Adriano Aymonino ; [medewerker] Eloisa Doder.* — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2021. — xiii, 177 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAL 3 / 2021 / a / 1

*Briefe, 1804-1810 / Philipp Otto Runge ; [edit.] Mix York-Gothart ; [medewerker] Naemi Bremecker.* — Leiden : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — 374-738 p. — (Philipp Otto Runge : Briefe und Schriften ; 3)

KMSKA: MONO-BB 12610

*Briefe, 1804-1810 : Kommentar / Philipp Otto Runge ; [edit.] Mix York-Gothart ; [medewerker] Naemi Bremecker.* — Leiden : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — 298-683 p. — (Philipp Otto Runge : Briefe und Schriften ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12611

*Kris Fierens / Marc Ruyters ; Philippe Pirotte.* — Antwerpen : Pandora uitgeverij, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-RUYT 2001

AP-CMU: CMU 700.8 FIER 2001

EHC: 729291 [C0-589 c]

KdG-SLA: 709 FIER

MID: Fierens 2004/585

*Shakespearean tragedy / Kiernan Ryan.* — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xv, 293 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KIER 2021

*Adrián Martínez : pause / Dennys Matos ; Santiago Olmo.* — Plaats van uitgave niet gekend : Gobierno de Canarias, 2011. — 85 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MART

*Sans fards, mélanges en l'honneur de Maryse Condé / [edit.] Laura Carvigan-Cassin.* — Pointe-à-Pitre : Presses universitaires des Antilles, 2019. — 239 p. : ill. — (Collection Écrivains de la Caraïbe ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55285

*Adrián Martínez : scenes / Arístides Santana ; Fernando Gómez de la Cuesta.* — Barcelona : Galería Ferrán Cano, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 MART



*S.A.R. le Prince Royal = Z.K.H. de Koninklijke Prins / Victoria [Bruxelles]. — Bruges : La Lithographie artistique, 1950. — 28 p. — Algemeen Ingeplakte prenten*

EHC: 868017

*Sarah Pschorn : various works / [edit.] Ivo Wojcik. — Halle (Saale) : Burg Giebichenstein Kunsthochschule, 2020. — 71 p. : ill.*

MID: Pschorn 2021/598

*Vertalen in de Nederlanden : een cultuurgeschiedenis / Dirk Schoenaers ; Theo Hermans ; Inger Leemans ; Cees Koster ; Ton Naaijken ; [edit.] Caroline Meijer. — Amsterdam : Boom, 2021. — 654 p. : ill.*

UA-CST: T&L 82.03 A-SCHO 2021

EHC: 867479 [C5-145 ab]

*Réka Fekete : a dance of light and shadow / [edit.] Liesbet Bussche ; Ward Schrijver. — Amsterdam : Beppe Kessler, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

KdG-SLA: 777.49 FEKE

*Quentin Massys : Bildstrategien der Affekterzeugung / Friederike Schütt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 223 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 185)*

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2021 / a / 1

EHC: 867710

*Le XVIe siècle / Henri Sée ; Armand Rébillon ; [medewerker] Edmond Préclin. — 4 ed. — Paris : Presses Universitaires de France, 1950. — 525 p. — (Clio: introduction aux études historiques ; 6). — Titel varieert: Le 16e siècle*

KMSKA: MONO-BA 4362

*Hans Segers : images trouvées / [inl.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 46)*

KdG-SLA: 709 SEGE

*De verdwaalde reiziger / Lieven Segers. — Antwerpen : Cakehouse, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

KdG-SLA: 709 SEGE

*Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932-1986*

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993

EHC: 708959 [C0-579 a]

*De bijl van Sint-Olav : op zoek naar Noorse kerkschatten in de Nederlanden / Louis Sicking. — Zutphen : WalburgPers, 2021. — 272 p. : ill.*

UA-CST: MAG-OW-BB 53413

EHC: 867977

*Hegel's phenomenology of spirit / Ludwig Siep. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxii, 307 p. — (Modern European philosophy ; 2021: 1)*

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-SIEP 2021

*Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw / Larry Silver. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)*

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:11

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35998

KMSKA: MONO-BA 4201

UA-CST: MAG-OW-BB 43229

EHC: 845622 [C5-108 eb]

*Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 SISL 1992

EHC: 634512 [C0-276 bis d]

KMSKA: ICC 15713

*Een Parijse Hollander : Joris-Karl Huysmans / Marc Smeets. — Hilversum : Verloren, 2021. — 226 p. : ill.*

EHC: 867625

*Duitsland : een natie en haar geschiedenis: voor, tijdens en na het nationalisme, 1500-2000 / Helmut Walser Smith. — Amsterdam : Het Getij/Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 639 p. : ill.*

UA-CST: PSW 943 L-D-SMIT 2021

EHC: 867852

*Strata : William Smith's geological maps / [inl.] Robert Macfarlane. — London : Thames & Hudson, 2021. — 256 p. : ill.*

EHC: 867715

*Stella Hamberg : corpus / [edit.] Oliver Kornhoff. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 160 p. : ill.*

MID: Hamberg 2021/586

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ;*

*[medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ;*

[medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

*Leiko Ikemura : in praise of light.* — Bielefeld : Kerber Art, 2020. — 96 p. : ill.

MID: Ikemura 2021/582

*Stijn Streuvels en het toneel* / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvels genootschap, 2021. — 336 p. : ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvels genootschap ; 26)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:26

EHC: 589229:2020,26 [C2-187 a]

*Christian identity, piety, and politics in early modern England* / Robert E. Stillman. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2021. — x, 477 p. — (Reformations : medieval and early modern ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 STIL 2021

*Comfort in the eighteenth-century country house* / Jon Stobart. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — x, 308 p. — (Routledge studies in eighteenth-century cultures and societies ; 2022: 1)

UA-CST: GES 94 H 72 STOB 2022

*Ingooigem : herinneringen uit Het Lijsternest* / Stijn Streuvels ; [edit.] Jeroen Cornilly ; [edit.] Leentje Vandemeulebroecke. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 381 p. : ill. — (Privé-domein ; 317)

EHC: 867468 [C5-143 eb]

*The taming of the shrew : the state of play* / [edit.] Heather C. Easterling ; [edit.] Jennifer Flaherty. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — xviii, 249 p. — (The Arden Shakespeare state of play series ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55298

*Richard Long : heaven and earth* / Nicholas Serota ; Clarrie Wallis ; Andrew Wilson. — London : Tate Publishing, 2009. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LONG 2009

MID: Long,R. 2009/955

*Het tegendeel bewezen* / [edit.] Fred Bonaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Godfried Bomans Genootschap, 2021. — 114 p. : ill.

EHC: 867942

*The imaginary sea* / [edit.] Calteau Samantha. — Paris : Jean Boîte éditions, 2021. — 187 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie IMAG

*Thé van Bergen : schilderijen 1970-2020, een dwarsdoorsnede.* — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-BERG 2020

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*This is not Africa : unlearn what you have learned* / [edit.] Erland G. Høyersten ; [edit.] Maria Kappel Blegvad. — Aarhus : ARoS Aarhus Kunstmuseum, 2021. — 208 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afrika THIS

*Campagne antiesclavagiste des évêques de Belgique : lettre de sa grandeur Mgr Heylen, évêque de Namur à son excellence le Baron von Bissing, gouverneur général.* — Namur : uitgever niet gekend, 1917. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1673 (b)

*Thomas Lanfranchi.* — Paris : Éditions Dilecta, 2021. — 170 p. : ill.

MID: Lanfranchi 2021/578

*Poussin's women : sex and gender in the artist's works* / Troy Thomas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 385 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 25)

RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 55236

KMSKA: MONO-BB 12466

*Consensus en conflict : waterbeheer in de Nederlanden, 1200-1800* / Milja van Tielhof ; [medewerker] Piet van Cruyningen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 292 p. : ill. — (Waterstaat, cultuur en geschiedenis ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 29901

EHC: 868028

*Nest* / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: 761.2 TOND

*Lucas Fayd'herbe* / Ch. du Trieu de Terdonck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1859. — p. 177-184 : ill. — Overdruk uit De Vlaemsche School. 5(1859)

SESA-Mechelen: M.1285 (b)

*Ulrich Rückriem : Multiples: 1969 bis heute* / [edit.] Friedrich Meschede ; Kunsthalle Bielefeld. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 208 p. : ill.

MID: Rückriem 2021/591

*Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez* / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

RUB: 1 J 26 / 2021 / b / 1

*Narcisse Tordoir, 1987–1993* / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

MID: Tordoir 97/475

*Geschiedenis van Tervuren, Duisburg, Moorsel en Vossem : een gemeenschap op historische gronden, een gemeenschap door historie verbonden* / Fons Vandendael ; Michel Probst ; Rik Jacobs ; Pierre Hilven. — Tervuren : Koninklijke Heemkundige Kring Sint-Hubertus Tervuren, 2021. — 119 p. : ill. — (Vura ducum ; 7)

EHC: 867588 [C5–145 aa]

*Koenraad Tinel : tides* / Katrien Vanderbiest. — Rijmenam : Imaginair and Stockmans Art Books, 2021. — 135 p. : ill.

MID: Tinel 2021/589

*Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie* / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-VANH 2021

EHC: 865303 [C5–142 ba]

*Platteland* / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*De oorlogsspion : de daad van kardinaal Mercier* / Jules Verbeeke. — Amsterdam : Roman-boekhandel. — 32 p.

SESA-Mechelen: M.1292 (b)

*Thinking on earthquakes in early modern Europe : firm beliefs on shaky ground* / Rienk Vermij. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — ix, 256 p.

EHC: 867742

*Bastaard van Oranje : Justinus van Nassau, admiraal, diplomaat & gouverneur (1559–1631)* / Adri P. van Vliet. — Zutphen : WalburgPers, 2017. — 256 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55300

EHC: 836351 [C5–105 ca]

*L'histoire de France* / Lancelot Voisin de la Popelinière ; [edit.] Véronique Larcade ; [edit.] Pascal Rambeaud ; [edit.] Thierry Rentet ; [edit.] Pierre-Jean Souriac ; [edit.] Odette Turias ; [edit.] Denise Turrel ; [edit.] Pierre Benoist ; [edit.] Jean-Claude Laborie ; [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Genève : Droz, 2011. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 488 (= v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 555 (= v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 595 (= v. 3))

UA-CST: MAG-OW-BB 19157

1–3

*Gert Voorjans collectibles* / Gert Voorjans ; Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Marcel Lennartz ; [fotograaf] Karel Fonteyne ; [fotograaf] Claire Israel ; [fotograaf] Tim Van de Velde. — Tielt : Lannoo, 2020. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Collectibles

UA-CST: ONTW 72 G-VOOR 2020

*De kleine De Beauvoir : haar baanbrekende De tweede sekse samengevat* / Marja Vuijsje. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 78 p.

UA-HB: CST-FIL-SPREL

EHC: 864192 [C5–108 ec]

ROSA: FII h/477

*Claude Mignault et le Syntagma de symbolis (1571–1602) : l'université, la robe et la librairie à Paris* / Florence Vuilleumier Laurens ; Claude Mignault. — Genève : Droz, 2017. — 329 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 577)

UA-CST: MAG-OW-BB 55384

*Sint-Petersburg : de droomstad van de tsaar* / Emmanuel Waegemans. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 153 p. : ill.

EHC: 867881

*Assault on democracy : communism, fascism, and authoritarianism during the interwar years* / Kurt Weyland. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 385 p.

UA-CST: PSW 94 G-WEYL 2021

*Een onvoltooid leven : Franz Schuberts Schmerz en de schaduw van Beethoven* / Robbert Joost Willink. — Utrecht : Eburon, 2020. — 378 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SCHUB-willink-1

*De mensen achter de cijfers : meesters, auditeurs en klerken van de Rekenkamer in Brussel in de vijftiende eeuw, 1404–1506: een repertorium* / Paul De Win. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 176 p. : ill. — (Studia ; 168)

EHC: 867553

*Encountering early America* / Rachel Winchcombe. — Manchester : Manchester University Press, 2021. — ix, 243 p.

UA-CST: GES 942 H 73 WINC 2021

*Wittgenstein on philosophy, objectivity, and meaning* / [edit.] James Conant ; [edit.] Sebastian Sunday. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xi, 298 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CONA 2021

*29 synonyms for 'hammered into' and a family pack of yokes* / Stefaan Dheedene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867670

*Stella Kramrisch : Kunsthistorikerin zwischen Europa und Indien. Ein Beitrag zur Depatriarchalisierung der Kunstgeschichte* / Jo Ziebritzki. — Marburg : Büchner-Verlag. Wissenschaft und Kultur, 2021. — 158 p.

KMSKA: MONO-BA 4357

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*9 saintes du Brabant : IX tailles-douces* / [ill.] Margot Weemaes. — Anvers : J.-E. Buschmann, 1937. — losbladig : ill. — Titel varieert: 9 saintes du Brabant : 9 tailles-douces

EHC: 867868 [C2-625 m / map]

9 drogenaald afdrukken met beschermfolie in uitgeversomslag

*De eeuw van de Volkskrant* / [edit.] Hans Wansink ; [edit.] Theo Audenaerd ; Hans Aarsman ; Sheila Sitalsing ; Martin Sommer ; Peter de Waard ; Bert Wagendorp ; Sylvia Witteman. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 867656

*'Mélusine' de Franz Hellens, ou: Le surréalisme d'avant lui-même* / Alain-Valéry Aelberts ; [ill.] Fernand Léger. — Liège : Éditions Dynamo, 1966. — losbladig : ill. — (La toison d'or ; 1)

EHC: 867526 [C3-910 a]

*Over generaties : Vlaams, sociaal en zorgzaam* / Vic Anciaux ; Bert Anciaux ; Britt Anciaux. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 318 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55239

*Wesley Meuris : verticality* / Colette Dubois ; Vlad Ionescu ; Jill Gasparina. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 139 p. : ill.

EHC: 867673

KdG-SLA: x

MID: Meuris 2021/328

*Lungta : Sandra Rottenberg in gesprek met Jo De Baerdemaeker.* — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2020. — 14 p. : ill. — (Koppermaandaggeschenk ; 2020: 1)

EHC: 867980 [C3-905 d / ds D19]

*Jan van Eyck : als ich can* / Ludovic Balavoine. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2021. — 290 p. — (Histoire et civilisations ; 2028)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2021 / a / 1

EHC: 867678

*Belgique, Congo, Rwanda et Burundi : guide des sources de l'histoire de la colonisation (19e-20e siècle): vers un patrimoine mieux partagé!* / [edit.] Pierre-Alain Tallier ; [edit.] Marie Van Eeckenrode ; [edit.] Patricia Van

Schuylenbergh ; [medewerker] Lien Ceûppens ; [medewerker] Laure d'Ursel ; [medewerker] Sigrid Dehaeck ; [medewerker] Stéphanie Hocq ; [medewerker] Tom Morren ; [medewerker] Luis Angel Bernardo y Garcia ; [medewerker] Delphine Lauwers ; [medewerker] Bérengère Piret. — Turnhout : Brepols, 2021. — 2 v. : ill.

<https://doi.org/10.1484/M.STMCH-EB.5.127294>

UA-CST: GES 960 H 51 TALL 2021

1-2

EHC: 867577 [LZ-41 a]

Anet: ANET

HH-EVA: AF/C.1004

1-2

*Territoriale Entwicklung und Grensbildung im Belgisch-Duitschen Grenzraum* / Willi Berens ; [medewerker] Els Herrebout. — Eupen : Förderverein des Archivwesens in der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens V.o.G., 2005. — 256 p.

EHC: 868018

*De zwaarte van materie : het architectonisch werk van A.J. Kropholler (1881-1973)* / Herman van Bergeijk. — Rotterdam : Naio10 Uitgevers, 2020. — 339 p. : ill.

EHC: 867896

*Gert Robijns : re set* / [edit.] Tommy Simoens ; Etienne van den Bergh ; Sam Steverlynck. — Brussel : Ludion, 2021. — 289 p. : ill.

MID: Robijns 2021/476

KdG-SLA: 709 ROBI

*Het Berghse kroniekenhandschrift : ontstaan, inhoud en functie van een laatmiddeleeuws geschiedenisboek* / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Jeanne Verbij-Schillings. — Hilversum : Verloren, 2021. — 392 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 ANRO 2021

EHC: 867598 [C5-143 bb]

*De Lage Landen : een geschiedenis voor vandaag* / Marnix Beyen ; Judith Pollmann ; Henk te Velde. — Rekkem : Ons Erfdeel vzw, 2021. — 223 p. : ill.

UA-HB: CST-RUUS-FRAEV

UA-CST: GES 949 H 70 BEYE 2021

EHC: 864791 [C5-141 bb]

UA-RG: RG 2001 A 16

*Jan Brueghel il Vecchio : le lettere in italiano dell'Ambrosiana* / Jan [il Vecchio] Brueghel ; [edit.] Rosa Argenziano ; Biblioteca ambrosiana [Milano]. — Milano : Biblioteca ambrosiana, Centro ambrosiano, 2019. — 351 p. — (Fonti e studi ; 30)

RUB: 1 G 1 / BRE 3 / 2019 / a / 1

*Antwerpens roem, St. Jacobskerk : een cultuur-historische schets van Antwerpen en Sint-Jacobskerk in de vijftiende, zestiende en zeventiende eeuw* / Armand Boni. — Antwerpen : Helicon, 1954. — 182 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/12

UA-RG: RG 2030 H 5

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1  
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 2  
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / JAC 6 / s.d. / a / 1  
MPM: PK-C 540  
35d  
KMSKA: MONO-BC 8683  
VAI-PS: LAPA 726 BONI 1954  
UA-CST: MAG 146 L 28  
UA-CST: ONTW 930.85 G-BONI 54  
EHC: H 159605 [M-56 a]  
SA: 105#7998

*Martelaressen van adel : fictie en feiten over de twee 'doperse' joffers Van Beckum* / Henk Boom. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 240 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55299

*'Er is maar één werkelijk woord' : W.F. Hermans als taalmaker* / Ton den Boon. — Varik : Uitgeverij De Weideblik, 2021. — 104 p.

EHC: 867545 [C5-143 da]

*Paris impasse* / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

VAI-DS: LA-GEBOU-BORGH paris-1

EHC: 857455 [C3-910 a]

Basiswerk; postkaarten

KdG-SLA: 761.2 BORG

*Letters to the family* / Titus Brandsma ; [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2021. — 512 p. : ill.

UA-RG: RG 2024 C 20

*Brognon Rollin : l'avant dernière version de la réalité = Brognon Rollin : the penultimate version of reality* / [edit.] Julie David. — Vitry-sur-Seine : MAC VAL - BPS22, 2020. — 251 p. : ill.

MID: Brognon 2021/584

*Koen Broucke : het geheugen van sneeuw* / [inl.] Pascal Verbeke. — Gent : Artha - art & heritage books, 2021. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Het geheugen van sneeuw : geschilderd dagboek, 2013-2021

EHC: 867260 [C5-145 ab]

EHC: 867661:[1]-[2]

Basiswerk; 1 originele prent

In handgemaakt foedraal

*Brugge voor Napoleon : een stad onder Frans bewind, 1794-1814* / [edit.] Henk Anseeuw ; [edit.] Jan Anseeuw ; [edit.] Bert Gevaert. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2021. — 612 p. : ill.

EHC: 867484 [C5-145 aa]

*Brittenburg : verdronken hoeksteen van het Romeinse Rijk* / Tom Buijtendorp. — Leiden : Sidestone Press, 2018. — 232 p. : ill.

EHC: 868029

*Frans Hals, Dirk Hals et les fils de Frans* / W. Bürger. — Paris : Imprimerie de J. Claye, 1869. — 44 p. : ill. — Overdruk uit Gazette van Beaux-Arts. (1868)

SESA-Mechelen: M.1318 (b)

*Nick Claeskens : bus stop* / Bruno Devos. — Duffel : Stockmans, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 819175 [C5-317 e]

KdG-SLA: 761.2 CLAE

*Cool(s) parcours* / Bob Cools. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2021. — 340 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55497

EHC: 866207 [C5-142 cb]

*De Belgische kolenslag, 1944-1951 : het mirakel dat er geen was* / Guy Coppieters. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 562 p. : ill. — (Studies in Belgian history ; 10)

EHC: 867574 [C5-143 ca]

*Heiligerlee : strijd in een landschap van glorie en nederlaag* / Jochem Abbes ; Leonor Álvarez Francés ; Raingard Esser ; Raymond Fagel ; [edit.] Sietse van der Hoek ; Anton van der Lem ; Reinder Reinders ; Beatriz Santiago Belmonte ; Erik Swart ; Jonas van Tol ; In Vriesland in de Slag ; Cultuurhistorisch Centrum Oldambt. — Gorredijk : Noordboek/Cultuurhistorisch Centrum Oldambt, 2021. — 140 p. : ill. — Congres: Huis te Wedde, 18 mei 2018

UA-CST: MAG-OW-BB 53155

EHC: 867572 [C5-143 cb]

*Luc Peire : l'œuvre gravé* / Lucien Curzi. — Paris : O.G.C. Michèle Brouetta, éditeur, 1988. — 148 p. : ill.

EHC: 867871

KMSKA: MONO-BC 4674

*Jean Delville, peintre 1867-1953* / Olivier Delville. — Bruxelles : Éditions Laconti, 1984. — 92 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELV 1984

EHC: 867964

KMSKA: MONO-BC 5287

*Denkbild und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde* / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 22706

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

MID: orangerie, beneden/Ludwigshafen

*Marie Cloquet : around obstacles* / Ory Dessau ;  
[edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. —  
Ghent : MER. B&L, 2021. — 167 p. : ill.

EHC: 866925 [C5-320 e]  
KdG-SLA: 709 CLOQ

*Rik Moens : eccstatic* / Ory Dessau ; Thibaut Verhoeven ;  
[edit.] Luc Derycke. — Ghent : B L, 2021. — 144 p. : ill.

EHC: 867672

*Thirteen points of view* / Stefaan Dheedene. — Plaats  
van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend,  
2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867675

*Total support* / Stefaan Dheedene ; Noor Mertens. —  
Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend,  
2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867676

*Geschiede Belgiens : die gespaltene Nation* / Christoph  
Driessen. — 2., aktualisierte Auflage. — Regensburg :  
Verlag Friedrich Pustet, 2020. — 240 p. : ill.

EHC: 867758

*Flying heads and snapping limbs : imagining violence at  
sea in early seventeenth-century Dutch maritime art* /  
Michel van Duijnen. — Amsterdam : Rijksmuseum  
Publications Department, 2021. — 93 p. : ill. —  
(Rijksmuseum : studies in history ; 3)

RUB: 1 O 83 / 2021 / a / 1

*België in beeld : van prehistorie tot heden* / Georges H.  
Dumont ; Louis Haché ; [medewerker] Yves Swolfs ;  
[medewerker] Marc Hernu ; [medewerker] Andrée De  
Laet. — Deurne : Uitgeverij Baart. — 70 p. : ill.

EHC: 867605

*Toen eerst* / Neeltje Maria Min ; [inl.] Adriaan van Dis. —  
Bergen : Eerste Bergensche Boekhandel, 2019. — 1 v.  
(niet gepagineerd) : ill.

EHC: 868003

*Emanuel Hiel, Peter Benoit en hun tijd, 1834-1984* /  
Archief en Museum van het Vlaams Leven te  
Brussel. — Brussel : uitgever niet gekend, 1984. — 1 v.  
(niet gepagineerd)

SA: 105#3884  
EHC: 867617  
LH: 133.980

*Politiek aspect van een gestolen brief* / [edit.] Stijn Maes ;  
Phillip Van den Bossche. — Kasterlee : Frans Masereel  
Centrum, 2021. — 16 p. : ill.

MID: Geys 2021/583

*Luc Peire : 40 ans de graphies* / Michel Seuphor ; Lucien  
Curzi ; Henri Chopin ; Jean-Jacques Scherrer ; Pierre  
Volboudt. — Paris : Éditions Alessandro Vivas, 1994. —  
1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867867 [C2-525 d]  
2 losse prenten  
KMSKA: MONO-BC 5534

*Henry van de Velde : catalogue raisonné of the paintings  
and the works on paper* = *Henry van de Velde : catalogue  
raisonné des peintures et des œuvres sur papier* = *Henry  
van de Velde : oeuvrecatalogus van de schilderijen en de  
werken op papier* / Xavier Tricot. — Brussel : Ludion,  
2021. — 463 p. : ill. — Titel varieert: Henry van de  
Velde : the complete paintings and drawings

LH: X  
EHC: 866578 [C5-320 b]  
KMSKA: TENT-TD 130  
KdG-SLA: 709 VAND

*No mirror no painting : Mark van Overeem* / Jaap  
Roëll. — Wageningen : Galerie Wit, 2010. — 1 v. (niet  
gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 VANO

*Getemde rivieren : hoe het middeleeuwse Gent Schelde en  
Leie bedwong* / Frank Gelaude. — Brugge : Die Keure,  
2021. — XIX, 165 p. : ill. — (M&L Books ; 2021: 1)

MAS: HB 656.6  
EHC: 867844

*Biblical scholarship in Louvain in the 'golden' sixteenth  
century* / Antonio Gerace. — Göttingen : Vandenhoeck  
& Ruprecht, 2019. — 296 p. — (Refo500 academic  
studies ; 60)

EHC: 867725

*@Wouters' Wondere Wereld : beeldende kunst een  
boodschap laten brengen* / Guy Gilijs. — Blanden :  
Geschied- en Heemkundige Kring Oud-Heverlee,  
2021. — XI, 180 p. : ill.

EHC: 867518 [C5-145 ab]

*Rembrandt : Landschaftszeichnungen* = *Rembrandt :  
landscape drawings* / Achim Gnann. — Petersberg :  
Michael Imhof Verlag, 2021. — 368 p. : ill. —  
(Veröffentlichungen der Albertina ; 49) ; (Studien zur  
internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ;  
184)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / a / 1  
KMSKA: MONO-BC 8677

*Albrecht Dürer : niederländische Reise: 'Tagebuch' und  
Kommentar* / Anja Grebe ; G. Ulrich Großmann. —  
Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 316 p. :  
ill. — Titel varieert: Dürer : die niederländische Reise

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2021 / a / 1  
EHC: 867713

*Iris : een roman voor kijkers* / Lo Hartog van Banda ;  
[ill.] Thé Tjong-Khing. — Herziene uitgave. — Haarlem :  
Uitgeverij Sherpa, 2018. — 159 p. : ill.

EHC: 867872

*Denken is verrukkelijk : het leven van Tatiana Afanassjewa en Paul Ehrenfest* / Margriet van der Heijden. — Amsterdam : Prometheus, 2021. — 428 p. : ill.

UA-CGB: TWET 53.01 G-HEIJ 2021

EHC: 867910

*Luc Fayd'herbe, étudié dans les travaux ignorés de ses biographes* / Jules Helbig. — Bruges : Desclée-De Brouwer, 1893. — 13 p. : ill. — Overdruk uit Revue de l'Art Chrétien. 4:1(1893)

SESA-Mechelen: M.1308 (b)

*Ronald A. Westerhuis : size does matter* / Thomas J. Schansman ; Huang Du ; Teo van den Brink ; Margitte Verwoerd. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2018. — 264 p. : ill.

MID: Westerhuis 2021/594

*Gaudere et bene facere : 'De Dames' sinds 1834* / Lieve Heyvaert ; Dominique Jans ; [medewerker] Greta Folders ; [medewerker] Lia Peeters. — Merksem : Pandora Publishers, 2021. — 311 p. : ill.

SA: 2995#33

EHC: 867655

EHC: 867909

*Hoe Kamiel Huysmans spreekt over de koningskwestie : rede uitgesproken op vrijdag 25 november in het Volkshuis te Brussel.* — Brussel : Comité voor Gemeenschappelijke Actie, 1950. — 10 p. — (Feiten en documenten : het land gaat vóór Leopold III ; 2). — Samen met Hoe Louis Major spreekt over de Koningskwestie : rede uitgesproken op vrijdag 25 november in het Volkshuis te Brussel

EHC: E 231190:2 [C3-113 f / ds 349 e]

*Marc Vanderleenen : no clear thoughts* / Danny Ilegems. — Plaats van uitgave niet gekend : Oktober Publications, 2021. — 158 p. : ill.

EHC: 867677

MID: Vanderleenen 2021/581

*Mythological passions : Titian, Veronese, Allori, Rubens, Ribera, Poussin, Van Dyck, Velázquez* / Miguel Falomir ; Alejandro Vergara ; Sheila Barker ; Javier Moscoso. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 192 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13723

*The colony of New Netherland : a Dutch settlement in seventeenth-century America* / Jaap Jacobs. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — xi, 332 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2009

*Joden en het Huis van Oranje : vier eeuwen geschiedenis, kunst en cultuur* / [edit.] Julie-Marthe Cohen ; [edit.] Bart Wallet. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 208 pages : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30457

*Johannes Vermeer : on reflection* / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Arthur K. Wheelock [jr.]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2021. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Vermeer : on reflection

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2021 / a / 1

*Heilige Begga : over Jacob Jordaens (1593-1678), de begijnen en hun fictieve stichters* / Leen Kelchtermans ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2021. — 103 p. — (Phoebus focus ; 25)

UA-RG: RG 2094 E 19:25

*'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst* / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

KMSKA: MONO-BB 11787

*Prins Willem II : het onvoltooide leven van de kleinzoon van Willem van Oranje* / G.W. Kernkamp. — Herziene uitgave. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55203

*Kunst kunst kunst : Adrian Ghenie, Jonathan Meese, Rinus Van de Velde* / Tim Van Laere Gallery [Antwerp]. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Kunst kunst kunst 2019

EHC: 867559 [C5-143 ba]

KMSKA: TENT-TB 9740

MID: ANTWERPEN Tim-Van-Laere-Gallery 2019/592

*Monogrammist FH (sog. 'Kress Monogrammist') : zwei Flügel mit Motiven nach Werken Dürers* / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Gerlinde Grüber ; Guido Messling ; Monika Strolz. — Wien : KHM-Museumsverband, 2021. — 30 p. : ill. — (Ansichtssache : aussergewöhnliche Einblicke in die Gemäldegalerie ; 24). — Titel varieert: Ein Pionier des Dürer-Revivals, oder: Wer war FH?

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2021 / aa / 1 / afd. dozen

*Machtspoliticus pur sang* / Johan Vande Lanotte. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2021. — 185 p.

EHC: 867994

*50 grieven, feiten, argumenten* / Victor Larock. — Brussel : Comité voor Gemeenschappelijke Actie, 1950. — 15 p. — (Feiten en documenten : het land gaat vóór Leopold III ; 4)

EHC: E 231190:4 [C3-113 f / ds 349 e]

*L'aventure des belges au Congo racontée aux enfants ...et aux grands qui l'ont oubliée* / Alain Leclercq. — Fléron : Jourdan le Clercq editions, 2005. — 136 p. : ill. — (Le patrimoine de nos enfants ; 2005: 1)

EHC: 868010



*De leeuw ontmoet de draak : 7000 jaar wetenschap en technologie in China en Vlaanderen: catalogus.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1996. — 79 p. : ill.

EHC: 868008

*Pieter Paul Rubens : de biografie* / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1993 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

EHC: 561619 [C0-030 c]

*An out-of-focus scan, part 1* / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

MID: Cotteleer 2021/595

*Herman Hermesen : roots, tracks, traces: working, teaching, researching* / Barbara Maas ; Christel Trimborn. — Düsseldorf : University of Applied Sciences Düsseldorf, 2020. — 127 p. : ill. — (Making, learning and research ; 5)

KdG-SLA: 777.49 HERM

*Wet* / Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 185). — Titel varieert: Jurgen Maelfeyt : wet ; titel varieert: WET .../... J.M.

EHC: 867471 [C5-145 aa]

*Brussels* / Ever Meulen. — Paris : Louis Vuitton, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Louis Vuitton travel book ; 2021: 1). — Titel varieert: Ever Meulen Brussels

EHC: 867918

*Gare du Nord : Belgische en Nederlandse kunstenaars in Parijs (1850-1950)* / Eric Min. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 468 p. : ill.

EHC: 865819 [C5-142 ba]

KMSKA: MONO-BB 12606

*Arne Quinze* / Dave Bruel ; Michael Kröger ; Hervé Mikaeloff ; Xavier Roland ; [medewerker] Ronald van der Hilst. — Tielt : Lannoo, 2021. — 348 p. : ill.

MID: Quinze 2021/502

KdG-SLA: 709 QUIN

*Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson* / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: BALIE 705.87 DECO

*Victor Servranckx : de jaren twintig* / Anouck Clissen ; Simon Leenknegt ; Sergio Servellón ; [edit.] Phillip Van den Bossche ; e.a. — Oostende : Mu.ZEE, 2012. — 235 p. : ill.

EHC: 767343 [C5-027 AA]

KMSKA: TENT-TC 10637

MID: Sarvranckx 2021/592

*Caroline Coolen : Carlina Vulgaris* / Tania Nasielski. — Plaats van uitgave niet gekend : Caroline Coolen, 2018. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 COOL 2018

MID: Coolen 2021/587

KdG-SLA: 709 COOL

*Nederlandse informele groep : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Groupe informel hollandais : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Höllandische informelle Gruppe : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven* = *Dutch informal group : Armando, Kees van Bohemen, Hendrikse, Henk Peeters, J.J. Schoonhoven*. — Arnhem : Tamminga, 1960. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

KMSKA: PREC-PB 591

*Illusion* / Frans Neels ; [inl.] Freddy de Vree. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2008. — 19 p. : ill. — Algemeen In kartonnen foedraal met gekleurde opdruk

EHC: 867644

*Geen vrede stichter is zonder tegensprekers : Hugo de Groot, geleerde, staatsman, verguisd verzoener* / Henk Nellen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 N-GROO-NELL 2021

EHC: 867981

*De nalatenschap van Marianne van der Heijden (1922-1998) : de stem van een ongekennde kunstenares* / Lies Netel. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12607

*Peter Morrens : to see = Peter Morrens : naar zee* / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005

MID: Depot 2927

*Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens* / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2000 / c / 1

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2000 / a / 1

MPM: PK-A 5386

KMSKA: TENT-TC 6569

EHC: 624795 [C0-179 a]

KdG-SLA: 736.5 HUYS

*Tinka Pittoors : symbolic violence* / Tom Nys ; Dominique Legrand ; Christine Vuegen ; Ruth Loos ; Jan Van Woensel. — Plaats van uitgave niet gekend : Tinka Pittoors, 2012. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PITT 2012

EHC: 844748 [C5-113 bb]

KdG-SLA: 709 PITT

MID: Pittoors 2012/415

*The object quality of the problem : on the space of Palestine/Israel* / Henry Moore Institute [Leeds]. — Leeds : Henry Moore Institute, 2008. — 47 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij OBJE

*Het Berghse kroniekenhandschrift : begin van de Gelderse geschiedschrijving* / Johan Oosterman. — 's-Heerenberg : Huis Bergh, 2021. — 104 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 OOST 2021

EHC: 867597 [C5-143 bb]

*Chef-kok in IG Auschwitz : de geschiedenis van Willy Van Paemel en IG Farben* / Annie Van Paemel ; Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 319 p. : ill.

SA: 2995#34

EHC: 863762 [C5-139 ca]

*Ronduit : overpeinzingen van een possibilist* / Caroline Pauwels ; [compil.] Frank Van Laeken ; [compil.] Peter Van Rompaey. — Antwerpen : Houtekiet, 2021. — 261 p. — Titel varieert: Caroline Pauwels ronduit : overpeinzingen van een possibilist

EHC: 867705

*Willem van Oranje : de jonge prins als edelman en militair* / Jeroen Punt ; Louis Ph. Sloos. — Zutphen : WalburgPers, 2018. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30458

EHC: 852110 [C5-126 ba]

*Antwerp : the glory years* / Michael Pye. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2021. — x, 271 p. : ill.

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 PYE 2021

EHC: 867719

*Antwerpen : de gloriejaren* / Michael Pye. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 351 p. : ill.

SA: 2995#31

TPC: LZ 387/256

EHC: 866918 [LZ-67 c]

EHC: 866919 [C5-143 ca]

*De Renaissance of kunstherleving in hare verschillende uitingen.* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1911-1912

SESA-Mechelen: M.1688 (b)

*Le retour de l'expédition Jacques* / Société antiesclavagiste de Belgique. — Bruxelles : J. Goemaere, imp. du Roi, 1894. — Overdruk uit Le mouvement antiesclavagiste. 6:8/9(1894)

EHC: 868007

*De boerenkrijg te Waelhem* / Ad. Reydams. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.1692 (b)

*Twee Brusselaars ijveren voor de terugkeer van De Rechtvaardige Rechters* / Paul De Ridder. — Brussel : Vlaamse club voor Kunsten, Wetenschappen en Letteren, 2021. — 303 p. : ill.

EHC: 867746

*Roger Raveel : het mysterie van het alledaagse = Roger Raveel : le mystère du quotidien* / Eric Rinckhout. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 160 p. : ill.

EHC: 867885

*Mijmeringen : dagboeknotities en haiku's, 2004-2021* / Herman van Rompuy. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 221 p. — Doelpubliek: volwassenen

TPC: LZ 200/706

EHC: 867788

*Brazilië zien zonder de oceaan over te steken : de wandtapijten van Johan Maurits* / Michiel Roscam Abbing. — Amsterdam : Uitgeverij Lias, 2021. — 192 p. : ill.

RUB: 1 O 339 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12608

*Pieter Codde (1599-1678) : catalogue raisonné* / Jochai Rosen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2020. — 573 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / COD 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30449

*T. / Conner Rousseau.* — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 191 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 55240

EHC: 864142 [C5-138 da]

*Hercules Segers* / John Rowlands. — London : Scholar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

*Roze dij* / [ill.] Walter Kerkhofs. — Aalst : L.P. Boongenoetschap, 2021. — losbladig : ill. — Algemeen Louis Paul Boon Genoetschap: lidmaatschapskaart 2021

EHC: 867540 [C3-905 a / ds A6]

*Rubens : picturing antiquity* / [edit.] Anne T. Woollett ; [edit.] Davide Gasparotto ; [edit.] Jeffrey Spier ; [medewerker] Adriano Aymonino ;

[medewerker] Eloisa Doderio. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2021. — xiii, 177 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAL 3 / 2021 / a / 1

*Kris Fierens* / Marc Ruyters ; Philippe Pirotte. — Antwerpen : Pandora uitgeverij, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-RUYT 2001

AP-CMU: CMU 700.8 FIER 2001

EHC: 729291 [C0-589 c]

KdG-SLA: 709 FIER

MID: Fierens 2004/585

*S.A.R. le Prince Royal = Z.K.H. de Koninklijke Prins / Victoria* [Bruxelles]. — Bruges : La Lithographie artistique, 1950. — 28 p. — Algemeen Ingeplakte prenten

EHC: 868017

*Vertalen in de Nederlanden : een cultuurgeschiedenis* / Dirk Schoenaers ; Theo Hermans ; Inger Leemans ; Cees Koster ; Ton Naaijken ; [edit.] Caroline Meijer. — Amsterdam : Boom, 2021. — 654 p. : ill.

UA-CST: T&L 82.03 A-SCHO 2021

EHC: 867479 [C5-145 ab]

*Quentin Massys : Bildstrategien der Affekterzeugung* / Friederike Schütt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 223 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 185)

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2021 / a / 1

EHC: 867710

*Hans Segers : images trouvées* / [inl.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 46)

KdG-SLA: 709 SEGE

*De verdwaalde reiziger* / Lieven Segers. — Antwerpen : Cakehouse, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 SEGE

*Joost Sicking* / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932-1986

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993

EHC: 708959 [C0-579 a]

*De bijl van Sint-Olav : op zoek naar Noorse kerkschatten in de Nederlanden* / Louis Sicking. — Zutphen : WalburgPers, 2021. — 272 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 53413

EHC: 867977

*Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw* / Larry Silver. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:11

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35998

KMSKA: MONO-BA 4201

UA-CST: MAG-OW-BB 43229

EHC: 845622 [C5-108 eb]

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the interior: the lower register* / Griet Steyaert ; Marie Postec ; Jana Sanyova ; Hélène Dubois ; [medewerker] Kathleen Froyen ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Francisco Mederos-Henry ; [medewerker] Cécile Glaude ; [medewerker] Frederik Vanmeert ; [medewerker] Steven De Meyer ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Štěpánka Kučková ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Christina Currie ; [medewerker] Sophie De Potter ; [medewerker] Katrien Van Acker ; [medewerker] Catherine Fondaire ; [medewerker] Stéphane Bazzo ; [medewerker] Hervé Pigeolet. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2021. — XI, 205 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 16)

RUB: 1 G 1 / EYC 5 / 2021 / b / 1

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:16

*Stijn Streuvels en het toneel* / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2021. — 336 p. : ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 26)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:26

EHC: 589229:2020,26 [C2-187 a]

*Ingoogem : herinneringen uit Het Lijsternest* / Stijn Streuvels ; [edit.] Jeroen Cornilly ; [edit.] Leentje Vandemeulebroecke. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 381 p. : ill. — (Privé-domein ; 317)

EHC: 867468 [C5-143 eb]

*Het tegendeel bewezen* / [edit.] Fred Bonaers. — Plaats van uitgave niet gekend : Godfried Bomans Genootschap, 2021. — 114 p. : ill.

EHC: 867942

*Thé van Bergen : schilderijen 1970-2020, een dwarsdoorsnede*. — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-BERG 2020

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*Consensus en conflict : waterbeheer in de Nederlanden, 1200-1800* / Milja van Tielhof ; [medewerker] Piet van Cruyningen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 292 p. : ill. — (Waterstaat, cultuur en geschiedenis ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 29901

EHC: 868028

*Nest* / Josefen Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: 761.2 TOND

*Lucas Fayd'herbe* / Ch. du Trieu de Terdonck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1859. — p. 177-184 : ill. — Overdruk uit De Vlaemsche School. 5(1859)

SESA-Mechelen: M.1285 (b)

*Schattenkünstler : von Caravaggio bis Velázquez* / Kia Vahland. — Berlin : Insel Verlag, 2021. — 115 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 1506)

RUB: 1 J 26 / 2021 / b / 1

*Narcisse Tordoir, 1987-1993* / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

MID: Tordoir 97/475

*Geschiedenis van Tervuren, Duisburg, Moorsel en Vossem : een gemeenschap op historische gronden, een gemeenschap door historie verbonden* / Fons Vandendael ; Michel Probst ; Rik Jacobs ; Pierre Hilven. — Tervuren : Koninklijke Heemkundige Kring Sint-Hubertus Tervuren, 2021. — 119 p. : ill. — (Vura ducum ; 7)

EHC: 867588 [C5-145 aa]

*Koenraad Tinel : tides* / Katrien Vanderbiest. — Rijmenam : Imaginair and Stockmans Art Books, 2021. — 135 p. : ill.

MID: Tinel 2021/589

*Voor moedertaal en vaderland : Hendrik Conscience biografie* / Johan Vanhecke. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 567 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-CONS-VANH 2021

EHC: 865303 [C5-142 ba]

*Platteland* / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

*De oorlogsspion : de daad van kardinaal Mercier* / Jules Verbeeke. — Amsterdam : Roman-boekhandel. — 32 p.

SESA-Mechelen: M.1292 (b)

*Bastaard van Oranje : Justinus van Nassau, admiraal, diplomaat & gouverneur (1559-1631)* / Adri P. van Vliet. — Zutphen : WalburgPers, 2017. — 256 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55300

EHC: 836351 [C5-105 ca]

*Gert Voorjans collectibles* / Gert Voorjans ; Thijs Demeulemeester ; [fotograaf] Marcel Lennartz ; [fotograaf] Karel Fonteyne ; [fotograaf] Claire Israel ; [fotograaf] Tim Van de Velde. — Tielt : Lannoo, 2020. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Collectibles

UA-CST: ONTW 72 G-VOOR 2020

*De mensen achter de cijfers : meesters, auditeurs en klerken van de Rekenkamer in Brussel in de vijftiende eeuw, 1404-1506: een repertorium* / Paul De Win. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2021. — 176 p. : ill. — (Studia ; 168)

EHC: 867553

*29 synonyms for 'hammered into' and a family pack of yokes* / Stefaan Dheedene. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 867670

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*The 40s : the story of a decade: The New Yorker* / [edit.] Henry Finder ; [edit.] Giles Harvey ; [inl.] David Remnick. — New York, N.Y. : Random House, 2014. — xvii, 696 p.

UA-CST: GES 970 H 70 FIND 2014

*Ali cherri : earth, fire, water.* — Paris : Éditions Dilecta, 2021. — 170 p. : ill.

MID: Cherri 2021/577

*At home in the eighteenth century : interrogating domestic space* / [edit.] Stephen G. Hague ; [edit.] Karen Lipsedge. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xviii, 360 p. — (Routledge studies in eighteenth-century cultures and societies ; 2022: 3)

UA-CST: GES 942 H 72 HAGU 2022

*Belgique, Congo, Rwanda et Burundi : guide des sources de l'histoire de la colonisation (19e-20e siècle): vers un patrimoine mieux partagé!* / [edit.] Pierre-Alain Tallier ; [edit.] Marie Van Eeckenrode ; [edit.] Patricia Van Schuylenbergh ; [medewerker] Lien Ceûppens ; [medewerker] Laure d'Ursel ; [medewerker] Sigrid Dehaeck ; [medewerker] Stéphanie Hocq ; [medewerker] Tom Morren ; [medewerker] Luis Angel Bernardo y Garcia ; [medewerker] Delphine Lauwers ; [medewerker] Bérengère Piret. — Turnhout : Brepols, 2021. — 2 v. : ill.

<https://doi.org/10.1484/M.STMCH-EB.5.127294>

UA-CST: GES 960 H 51 TALL 2021

1-2

EHC: 867577 [LZ-41 a]

Anet: ANET

HH-EVA: AF/C.1004

1-2

*The big show* / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

EHC: 650280 [C0-232 b]

MID: ANTWERPEN NICC 2015/255

*The Barbizon : the hotel that set women free* / Paulina Bren. — New York, N.Y. : Simon & Schuster, 2021. — VII, 321 p.

UA-CST: GES 970 H 72 BREN 2021

*The powers of dignity : the black political philosophy of Frederick Douglass* / Nick Bromell. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2021. — xi, 271 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-BROM 2021

*Patriarch and folk : the emergence of Nicaragua, 1798-1858* / E. Bradford Burns. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1991. — x, 306 p.

UA-CST: DEV 980 G-BURN 91

*Wireless writing in the age of Marconi* / Timothy C. Campbell. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xviii, 222 p. — (Electronic mediations ; 16)

UA-CST: MAG-OW-BB 55296

*A black gaze : artists changing how we see* / Tina M. Campt. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 219 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij CAMP

KdG-SLA: 700.6 CAMP

*Turks, Jews, and other Germans in contemporary art* / Peter Chametzky. — London : The MIT Press, 2021. — 343 p. : ill.

MID: Globalisering CHAM

*Charles Sheeler : paintings and drawings* / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

*The architectural models of Theodore Conrad : the 'miniature boom' of mid-century modernism* / Teresa Fankhänel. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiv, 207 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FANK 2021

*Utamaro* / Edmond de Goncourt ; [edit.] Klaus H. Carl. — New York, N.Y. : Parkstone International, 2008. — 255 p. : ill. — (Japanische Farbholzschnitte : die fließende Welt ; 3)

AP-CMU: CMU 700.8 UTAM 2008

*El codiciado istmo de Tehuantepec* / Manuel González Ramírez. — México, D.F. : Secretaría de Obras y Servicios, 1973. — 143 p. — (Colección Metropolitana ; 18)

UA-CST: MAG-OW-AA 49159

*De strijd om de Duitse Afrikaanse koloniën : Oost-Afrika, Zuidwest Afrika, Kameroen, Togo, 1914-1918* / Bas de Groot. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2021. — 451 p. : ill.

EHC: 867893

*Iris : een roman voor kijkers* / Lo Hartog van Banda ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Herziene uitgave. — Haarlem : Uitgeverij Sherpa, 2018. — 159 p. : ill.

EHC: 867872

*Insurance era : risk, governance, and the privatization of security in postwar America* / Caley Horan. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — 251 p.

UA-CST: GES 970 H 72 HORA 2021

*The colony of New Netherland : a Dutch settlement in seventeenth-century America* / Jaap Jacobs. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — xi, 332 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 JACO 2009

*Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre* / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Algemeen Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

*River kings : a new history of the Vikings from Scandinavia to the Silk Road* / Cat Jarman. — London : William Collins, 2021. — 328 p. : ill.

EHC: 867711

*Zinnoo sjootoo ki : la historio de la japana imperiestra trono fondita pratempe en la dia epoko kaj laŭleĝe heredata ĝis nuntempe de la posteularo de la fondinto* / Kitabatake Tikahusa ; [vert.] K. Nohara. — Plaats van uitgave niet gekend : Japana Esperanto-Instituto, 1941. — 209 p.

EHC: 867483

*L'aventure des belges au Congo racontée aux enfants ...et aux grands qui l'ont oubliée* / Alain Leclercq. — Fléron : Jourdan le Clercq editions, 2005. — 136 p. : ill. — (Le patrimoine de nos enfants ; 2005: 1)

EHC: 868010

*De leeuw ontmoet de draak : 7000 jaar wetenschap en technologie in China en Vlaanderen: catalogus.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1996. — 79 p. : ill.

EHC: 868008

*De verliefde president : hoe Warren Harding de roaring twenties begon* / Willem Meiners. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2021. — 304 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55241

*Cleopatra in Italian and English Renaissance drama* / Anna Maria Montanari. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 309 p. — (Renaissance history, art and culture ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 55251

*The last girl : my story of captivity, and my fight against the Islamic State* / Nadia Murad ; [medewerker] Jenna Krajeski ; [inl.] Amal Clooney. — New York, N.Y. : Tim Duggan Books, 2017. — xi, 306 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55301

ROSA: S/709

*Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson* / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

KdG-SLA: BALIE 705.87 DECO

*Obama's foreign policy : ending the war on terror* / [edit.] Michelle Bentley ; [edit.] Jack Holland. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — viii, 208 p. — (Routledge studies in US foreign policy ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 355 L-USA-BENT 2018

*The object quality of the problem : on the space of Palestine/Israel* / Henry Moore Institute [Leeds]. — Leeds : Henry Moore Institute, 2008. — 47 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij OBJE

*Hombres, mujeres* / Ortega ; [inl.] José Vasconcelos. — México : Instituto Nacional de Bellas Artes, Departamento de Literatura, 1996. — 129 p. — (Colección ayer y hoy ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55357

*Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl* / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PADO 2002

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002

UHasselt: 72 PADO 2002

*Nixonland : the rise of a president and the fracturing of America* / Rick Perlstein. — New York, N.Y. : Scribner, 2009. — xiii, 881 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55355

*Reaganland : America's right turn, 1976-1980* / Rick Perlstein. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2021. — ix, 1107 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 55510

*Congo : een geschiedenis* / David Van Reybrouck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2010. — 1 audiobestand (29 h., 51 min., 8 s.). — Algemeen Ingesproken versie van Congo : een geschiedenis / David van Reybrouck. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2010.- ISBN 978-90-2345-663-6

[/docman/dams/fc22af/olvd14183832.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/332189/clvd15198661.jpg>

EHC: 867578

*Los pueblos mayas : una cultura actual* / Mario Humberto Ruz. — Culiacán, Sinaloa : El Colegio de Sinaloa, 1996. — 40 p. — (Serie Cuadernos ; 18)

UA-CST: MAG-BR-A 1004

*Salón de la Historia de Querétaro* / Mexico. Gobierno del Estado de Querétaro [Santiago de Querétaro, Querétaro]. — México : Ediciones del Estado de Querétaro, 1979. — 48 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1865

*Sans fards, mélanges en l'honneur de Maryse Condé* / [edit.] Laura Carvigan-Cassin. — Pointe-à-Pitre : Presses universitaires des Antilles, 2019. — 239 p. : ill. — (Collection Écrivains de la Caraïbe ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 55285

*Women's empowerment and disempowerment in Brazil : the rise and fall of president Dilma Rousseff* / Pedro A.G. dos Santos ; Farida Jalalzai. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2021. — XII, 198 p.

UA-CST: PSW 301.188.2 L-BR-SANT 2021

*Marius de Zayas : acopio mexicano* / Luis Mario Schneider. — Xalapa, Veracruz : Universidad Veracruzana, 1992. — 57 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30469

*A sense of place : the political landscape in late medieval Japan* / David Spafford. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2013. — xix, 312 p. : ill. — (Harvard East Asian monographs ; 361)

UA-CST: GES 950 H 71 SPAF 2013

*Leiko Ikemura : in praise of light.* — Bielefeld : Kerber Art, 2020. — 96 p. : ill.

MID: Ikemura 2021/582

*The imaginary sea* / [edit.] Calteau Samantha. — Paris : Jean Boîte éditions, 2021. — 187 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie IMAG

*This is not Africa : unlearn what you have learned* / [edit.] Erland G. Høyersten ; [edit.] Maria Kappel Blegvad. — Aarhus : ARoS Aarhus Kunstmuseum, 2021. — 208 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Afrika THIS

*Encountering early America* / Rachel Winchcombe. —  
Manchester : Manchester University Press, 2021. — ix,  
243 p.  
UA-CST: GES 942 H 73 WINC 2021