

Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2021/11

""Zonder udc""

The brutish museums : the Benin bronzes, colonial violence and cultural restitution / Dan Hicks. — London : Pluto Press, 2020. — xvii, 345 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 HICK 2020

The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

""Semiotiek""

Richard Long : heaven and earth / Nicholas Serota ; Clarrie Wallis ; Andrew Wilson. — London : Tate Publishing, 2009. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LONG 2009

Narcisse Tordoir, 1987–1993 / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

""Plaatwerken""

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Ornamente der Volkskunst : Gewebe, Teppiche, Stickereien / H.T. Bossert ; [inl.] Günther Wasmuth. — 5. Auflage. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1962. — 21 p., 40 p. : ill.

AP-CMU: CMU 773 BOSS 1962

Het land tussen twee waters / Els Dierick ; [edit.] Lien Van Leemput. — Plaats van uitgave niet gekend : Els Dierick, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DIER 2021

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

De impressionisten / C. Graber ; J.F. Guillou. — Lisse : Rebo Productions, 1991. — 237 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 GRAB 1991

De wereld van de impressionisten / Hans Jaffé. — 2 ed. — Weert : Amsterdam Boek, 1975. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 JAFF 1975

Essay on the concave city corner / Stijn Van der Linden ; Katrien Vanherck. — Aarhus : photobook week aarhus, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LIND 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Nest / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Platteland / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

""Filosofie""

De moord op de kunst : een historische inleiding tot de kunstfilosofie / Thomas Crombez. — Tweede, herziene en uitgebreide editie. — Borgerhout : Letterwerk, 2021. — 295 p.

AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2021

The murder of art : a historical introduction to aesthetics / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2016. — 231 p.

AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2016

""Godsdienstwetenschap""

The story of Islamic architecture / Richard Yeomans. — Reading : Garnet Publishing, 1999. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 713 YEOM 1999

""Vergelijkende godsdienstwetenschap""

The story of Islamic architecture / Richard Yeomans. — Reading : Garnet Publishing, 1999. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 713 YEOM 1999

""Staatkunde. Politiek""

The brutish museums : the Benin bronzes, colonial violence and cultural restitution / Dan Hicks. — London : Pluto Press, 2020. — xvii, 345 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 HICK 2020

""Opvoeding. Onderwijs""

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

Learning things : material culture in art education / Doug Blandy ; Paul E. Bolin. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 2018. — 133 p.

AP-CMU: CMU 456 BLAN 2018

""Didactiek""

Learning things : material culture in art education / Doug Blandy ; Paul E. Bolin. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 2018. — 133 p.

AP-CMU: CMU 456 BLAN 2018

""Volkenkunde. Culturele antropologie""

Het leven der natuurvölker : de levenswijzen van primitieve volken in verschillende landen / C. Burland ; [ill.] M. Wilson. — Amsterdam : Elsevier, 1966. — 253 p. : ill. — (De mens ziet zijn wereld ; 1966: 1)

AP-CMU: CMU 954 BURL 1966

""Plantkunde""

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

""Geneeskunde""

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

Dynamic anatomy / Burne Hogarth. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1978. — 232 p. : ill.

AP-CMU: CMU 743 HOGA 1978

""Ingenieurswetenschappen""

Le traité de la peinture de Léonard da Vinci / [edit.] Catherine Petit ; [boekontwerper] Annick Bismuth. — Paris : Jean de Bonnot, 1982. — 387 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VINC 1982

""Communicatie""

Charles Sheeler : paintings and drawings / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

""Kunst""

Les pionniers de la photographie à Bruxelles / Gustave Abeels. — Zaltbommel : Bibliothèque européenne, 1977. — 124 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 ABEE 1977

The art of Lisbeth Zwerger. — Gossau-Zürich : Michael Neugebauer Verlag, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ZWER 1994

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

Learning things : material culture in art education / Doug Blandy ; Paul E. Bolin. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 2018. — 133 p.

AP-CMU: CMU 456 BLAN 2018

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Ornamente der Volkskunst : Gewebe, Teppiche, Stickereien / H.T. Bossert ; [inl.] Günther Wasmuth. — 5. Auflage. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1962. — 21 p., 40 p. : ill.

AP-CMU: CMU 773 BOSS 1962

Tàpies / Victòria Combalia Dexeus. — Paris : Éditions Albin Michel, 1984. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPI 1984

De moord op de kunst : een historische inleiding tot de kunstfilosofie / Thomas Crombez. — Tweede, herziene en uitgebreide editie. — Borgerhout : Letterwerk, 2021. — 295 p.

AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2021

The murder of art : a historical introduction to aesthetics / Thomas Crombez. — Borgerhout : Letterwerk, 2016. — 231 p.

AP-CMU: CMU 700.6 CROM 2016

Charles Sheeler : paintings and drawings / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

Daniel Buren : punctuations - statue / sculpture. — Villeurbanne : Le Nouveau Musée, 1980. — 228 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BURE 1980

Denkbeeld en Wirkelijkheid : Zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = *Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde* / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigschafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.
AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

Het land tussen twee waters / Els Dierick ; [edit.] Lien Van Leemput. — Plaats van uitgave niet gekend : Els Dierick, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 DIER 2021
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Renoir / Douglas W. Druick. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 1997. — 112 p. : ill. — (Artists in focus ; 1997: 1)
AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1997

Figures du moderne: l'expressionnisme en Allemagne: Dresden, Munich, Berlin, 1905-1914 / [edit.] Annie Pérez. — Paris : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1992. — 463 p. : ill.
AP-CMU: CMU 707.8 PERE 1992

Utamaro / Edmond de Goncourt ; [edit.] Klaus H. Carl. — New York, N.Y. : Parkstone International, 2008. — 255 p. : ill. — (Japanische Farbholzschnitte : die fließende Welt ; 3)
AP-CMU: CMU 700.8 UTAM 2008

De impressionisten / C. Graber ; J.F. Guillou. — Lisse : Rebo Productions, 1991. — 237 p. : ill.
AP-CMU: CMU 735.7 GRAB 1991

Dynamic anatomy / Burne Hogarth. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1978. — 232 p. : ill.
AP-CMU: CMU 743 HOGA 1978

Hot Re-Strike : tentoonstelling over licht en kunst / [edit.] Stef van Bellingen. — Turnhout : 2005. — 79 p. : ill.
AP-CMU: CMU 725.9 HOT 2005

Futurisme / Richard Humphreys. — Bussum : Thoth, 2000. — 80 p. : ill. — (Stromingen in de moderne kunst ; 2000: 2)
AP-CMU: CMU 705.8 HUMP 2000

De wereld van de impressionisten / Hans Jaffé. — 2 ed. — Weert : Amsterdam Boek, 1975. — 256 p. : ill.
AP-CMU: CMU 735.7 JAFF 1975

Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Algemeen
Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.
AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

Katinka Bock : intenso / [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 173 p. : ill. — (Roma publications ; 316)
AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2018
Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — (Roma publications ; 360)
AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2019
Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

Le monde des impressionnistes : les chefs-d'oeuvre, les lieux, les hommes et les événements qui les inspirèrent / Robert Katz ; Célestine Dars. — Tournai : Casterman, 1994. — 286 p. : ill.
AP-CMU: CMU 735.7 KATZ 1994

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)
AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

La France gothique / Hervé Kergall ; [fotograaf] Jean-Michel Labat. — Paris : Nathan, 1989. — 196 p. : ill.
AP-CMU: CMU 707.3 KERG 1989

Modern silver, 1880-1940 / Annelies Krekel-Aalberse. — Amsterdam : Meulenhoff, 1989. — 271 p. : ill.
AP-CMU: CMU 777.4 KREK 1989

Le traité de la peinture de Léonard da Vinci / [edit.] Catherine Petit ; [boekontwerper] Annick Bismuth. — Paris : Jean de Bonnot, 1982. — 387 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 VINC 1982

Pieter Paul Rubens : de biografie / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

Essay on the concave city corner / Stijn Van der Linden ; Katrien Vanherck. — Aarhus : photobook week aarhus, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 LIND 2019
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

British impressionism / Kenneth McConkey. — Oxford : Phaidon, 1989. — 160 p. : ill.
AP-CMU: CMU 735.7 MCCO 1989

Schiele / Tim Marlow. — Plaats van uitgave niet gekend : Mallard Press, 1990. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHI 1990

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

Laat-gotische beeldhouwkunst in de Bourgondische Nederlanden / John W. Steyaert ; [medewerker] Monique Tahon-Vanroose ; Wim Blockmans ; Leon Smets. — Gent : Ludion, 1994. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.3 STEY 1994

The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

Peter Morrens : to see = Peter Morrens : naar zee / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005

The history of photography : from 1839 to the present / Beaumont Newhall. — Completely revised and enlarged edition. — Boston, Mass. : New York Graphic Society Books, 1982. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 NEWH 1982

Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000

Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002

De schilders van het volle licht : de Impressionisten tot Picasso / H. Platte. — Den Haag : Kruseman's Uitgevers, 1967. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 737.5 PLAT 1967

Retro graphics : 60 créations graphiques pas-à-pas inspirées des grands mouvements du XXe siècle / Jonathan Raimès ; Lakshmi Bhaskaran. — Paris : Eyrolles, 2007. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 RAIM 2007

Hercules Segers / John Rowlands. — London : Scholar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

Only connect... : art and the spectator in the Italian renaissance / John Shearman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 281 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 37) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 1988: 1). — Algemeen 'The A.W. Mellon Lectures in the Fine Arts are delivered annually at the National Gallery of Art, Washington'

AP-CMU: CMU 705.4 SHEA 1992

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932-1986

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SISL 1992

Japan : a history in art / Bradley Smith. — London : Spring Books, 1972. — 295 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707 JAPA 1972

Richard Long : heaven and earth / Nicholas Serota ; Clarrie Wallis ; Andrew Wilson. — London : Tate Publishing, 2009. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LONG 2009

Kabuki : the popular theater / Yasuji Toita ; [inl.] Donald Keene. — New York, N.Y. : Weatherhill, 1974. — 245 p. : ill. — (Performing arts of Japan ; 2)

AP-CMU: CMU 792 TOIT 1974

Nest / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Narcisse Tordoir, 1987-1993 / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

Platteland / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

The story of Islamic architecture / Richard Yeomans. — Reading : Garnet Publishing, 1999. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 713 YEOM 1999

""Ruimtelijke ordening""

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002

""Film. Toneel""

Charles Sheeler : paintings and drawings / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

Kabuki : the popular theater / Yasuji Toita ; [inl.] Donald Keene. — New York, N.Y. : Weatherhill, 1974. — 245 p. : ill. — (Performing arts of Japan ; 2)

AP-CMU: CMU 792 TOIT 1974

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Denkbeeld und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = _Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

""Germaanse letterkunde""

Denkbeeld und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = _Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

""Nederlandse letterkunde""

Denkbeeld und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = _Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Les pionniers de la photographie à Bruxelles / Gustave Abeels. — Zaltbommel : Bibliothèque européenne, 1977. — 124 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 ABEE 1977

The art of Lisbeth Zwerger. — Gossau-Zürich : Michael Neugebauer Verlag, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ZWER 1994

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Tàpies / Victòria Combalia Dexeus. — Paris : Éditions Albin Michel, 1984. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPI 1984

Charles Sheeler : paintings and drawings / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

Daniel Buren : punctuations - statue / sculpture. — Villeurbanne : Le Nouveau Musée, 1980. — 228 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BURE 1980

Denkbild und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

Renoir / Douglas W. Druick. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 1997. — 112 p. : ill. — (Artists in focus ; 1997: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1997

Figures du moderne: l'expressionnisme en Allemagne: Dresden, Munich, Berlin, 1905-1914 / [edit.] Annie Pérez. — Paris : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1992. — 463 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 PERE 1992

Utamaro / Edmond de Goncourt ; [edit.] Klaus H. Carl. — New York, N.Y. : Parkstone International, 2008. — 255 p. : ill. — (Japanische Farbholzschnitte : die fließende Welt ; 3)

AP-CMU: CMU 700.8 UTAM 2008

De impressionisten / C. Graber ; J.F. Guillou. — Lisse : Rebo Productions, 1991. — 237 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 GRAB 1991

Hot Re-Strike : tentoonstelling over licht en kunst / [edit.] Stef van Bellingen. — Turnhout : 2005. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 HOT 2005

De wereld van de impressionisten / Hans Jaffé. — 2 ed. — Weert : Amsterdam Boek, 1975. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 JAFF 1975

Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Algemeen Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

Katinka Bock : intenso / [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 173 p. : ill. — (Roma publications ; 316)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2018

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — (Roma publications ; 360)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2019

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

Le monde des impressionnistes : les chefs-d'oeuvre, les lieux, les hommes et les événements qui les inspirèrent / Robert Katz ; Célestine Dars. — Tournai : Casterman, 1994. — 286 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 KATZ 1994

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

La France gothique / Hervé Kergall ; [fotograaf] Jean-Michel Labat. — Paris : Nathan, 1989. — 196 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.3 KERG 1989

Modern silver, 1880-1940 / Annelies Krekel-Aalberse. — Amsterdam : Meulenhoff, 1989. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777.4 KREK 1989

Le traité de la peinture de Léonard da Vinci / [edit.] Catherine Petit ; [boekontwerper] Annick Bismuth. — Paris : Jean de Bonnot, 1982. — 387 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VINC 1982

Pieter Paul Rubens : de biografie / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

British impressionism / Kenneth McConkey. — Oxford : Phaidon, 1989. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 MCCO 1989

Schiele / Tim Marlow. — Plaats van uitgave niet gekend : Mallard Press, 1990. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHI 1990

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

Laat-gotische beeldhouwkunst in de Bourgondische Nederlanden / John W. Steyaert ; [medewerker] Monique Tahon-Vanroose ; Wim Blockmans ; Leon Smets. — Gent : Ludion, 1994. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.3 STEY 1994

The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

Peter Morrens : to see = Peter Morrens : naar zee / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005

The history of photography : from 1839 to the present / Beaumont Newhall. — Completely revised and enlarged edition. — Boston, Mass. : New York Graphic Society Books, 1982. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 NEWH 1982

Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000

Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002

Hercules Segers / John Rowlands. — London : Scolar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

Only connect... : art and the spectator in the Italian renaissance / John Shearman. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 281 p. : ill. — (Bollingen series ; 35: 37) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 1988: 1). — Algemeen 'The A.W. Mellon Lectures in the Fine Arts are delivered annually at the National Gallery of Art, Washington'

AP-CMU: CMU 705.4 SHEA 1992

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932-1986

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SISL 1992

Japan : a history in art / Bradley Smith. — London : Spring Books, 1972. — 295 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707 JAPA 1972

Richard Long : heaven and earth / Nicholas Serota ; Clarrie Wallis ; Andrew Wilson. — London : Tate Publishing, 2009. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LONG 2009

Nest / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Narcisse Tordoir, 1987-1993 / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

Platteland / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

""Cultuurgeschiedenis""

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

""Geschiedenis van Europa""

The art of Lisbeth Zwerger. — Gossau-Zürich : Michael Neugebauer Verlag, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ZWER 1994

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Tàpies / Victòria Combalia Dexeus. — Paris : Éditions Albin Michel, 1984. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TAPI 1984

Daniel Buren : punctuations - statue / sculpture. — Villeurbanne : Le Nouveau Musée, 1980. — 228 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BURE 1980

Denkbild und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = _Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

Renoir / Douglas W. Druick. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 1997. — 112 p. : ill. — (Artists in focus ; 1997: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 RENO 1997

Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Algemeen Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

Katinka Bock : intenso / [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 173 p. : ill. — (Roma publications ; 316)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2018

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

Katinka Bock : tomorrow's sculpture: sonar, smog, radio / [edit.] Christophe Gallois ; [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 400 p. : ill. — (Roma publications ; 360)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2019

Research Project 'Forms of Life' (MUDAM)

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

Le traité de la peinture de Léonard da Vinci / [edit.] Catherine Petit ; [boekontwerper] Annick Bismuth. — Paris : Jean de Bonnot, 1982. — 387 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VINC 1982

Pieter Paul Rubens : de biografie / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

Schiele / Tim Marlow. — Plaats van uitgave niet gekend : Mallard Press, 1990. — 112 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHI 1990

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

The age of Sinan : architectural culture in the Ottoman Empire / Gülru Necipoğlu ; [ill.] Arben N. Arapi ; [fotograaf] Reha Günay. — London : Reaktion Books, 2011. — 592 p. : ill.

AP-CMU: CMU 717 NECI 2011

Peter Morrens : to see = _Peter Morrens : naar zee / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005

Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000

Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002

Hercules Segers / John Rowlands. — London : Scholar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932-1986

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SISL 1992

Richard Long : heaven and earth / Nicholas Serota ; Clarrie Wallis ; Andrew Wilson. — London : Tate Publishing, 2009. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LONG 2009

Nest / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Narcisse Tordoir, 1987-1993 / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

Platteland / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min ; [boekontwerper] Jean-Michel Meyers. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BORG 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Denkbild und Wirklichkeit : Sechs Künstler aus Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde = _Denkbeeld en Werkelijkheid : zes kunstenaars uit Antwerpen : Bert De Beul, Denmark, Jan Fabre, Philip Huyghe, Mark Luyten, Ludwig Vandevelde / [edit.] Detlef Böckmann ; [edit.] Ronald Van de Sompel. — Ludwigshafen : BASF Aktiengesellschaft, 1993. — 96 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 DENK 1993

'Het gaat om heel eenvoudige dingen' : Jean Leering en de kunst / Paul Kempers. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 332 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2018: 2)

AP-CMU: CMU 700.4 KEMP 2018

Pieter Paul Rubens : de biografie / Marie-Anne Lescourret. — Leuven : Uitgeverij Kritak, 1993. — 328 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1993

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

Peter Morrens : to see = _Peter Morrens : naar zee / Isabelle de Visscher-Lemaitre. — Berlaar : Steylaerts, 2005. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORR 2005

Meesters van het Zuiden : barokschilders rondom Rubens / Paul Huys Janssen ; Axel Heinrich ; Hans Vlieghe ; Marc de Beyer ; Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 736.5 HUYS 2000

Hercules Segers / John Rowlands. — London : Scolar Press, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SEGE 1979

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p. : ill. — Titel varieert: Joost Sicking, 1932-1986

AP-CMU: CMU 700.8 SICK 1993

Nest / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOND 2020

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Narcisse Tordoir, 1987-1993 / Johan Vanbergen ; [inl.] Jan Hoet. — Gent : Ludion, 1994. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TORD 1994

Platteland / Simon Vansteenwinckel. — Bruxelles : Home Frit' Home, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANS 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

""Geschiedenis overige werelddelen""

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : NICC, 2002. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PEET 2002

Charles Sheeler : paintings and drawings / Carol Troyen ; Erica E. Hirshler. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1987. — xii, 225 p. : ill. — Algemeen Catalog of an exhibition held at the Museum of Fine Arts, Boston, Oct. 13, 1987-Jan. 3, 1988, the Whitney Museum of American Art, New York, Jan. 28-Apr. 17, 1988, and at the Dallas Museum of Art, May 15-July 10, 1988.

AP-CMU: CMU 700.8 SHEE 1987

Utamaro / Edmond de Goncourt ; [edit.] Klaus H. Carl. — New York, N.Y. : Parkstone International, 2008. — 255 p. : ill. — (Japanische Farbholzschnitte : die fließende Welt ; 3)

AP-CMU: CMU 700.8 UTAM 2008

Louise Bourgeois : Subversionen des Körpers, die Kunst der 40er bis 70er Jahre / Andrea Jahn. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1999. — 269 p. : ill. — Allgemein
Originally presented as the author's thesis (doctoral) at the Universität Trier, 1997.

AP-CMU: CMU 700.8 BOUR 1999

Ik ben de wereld : Thierry De Cordier, Richard Serra, Robert Smithson / Christiaan Braun. — Amsterdam : Museum Overholland, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 740 CORD 1997

Bevragen aan balie: enkel raadpleging ter plaatse

Towards universality : Le Corbusier, Mies and De Stijl / Richard Padovan. — London : Routledge, 2002. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 715.8 PADO 2002