

# Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2021/10

## 0

*ZulupaPUWA : Zulu-stories N°1, Zulu's verhalenboek! /* Walter van Beirendonck ; [boekontwerper] Paul Boudens ; [edit.] Hetty Van Aar. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 800 BEIR 2007

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

## ""Zonder udc""

*Art and power : images of the 1930s /* [edit.] Lutz Becker ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — London : Hayward Gallery, 1995. — 60 p. : ill.

AP-CMU: CMU 928 BECK 1995

*Meeting the universe halfway : quantum physics and the entanglement of matter and meaning /* Karen Barad. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 524 p. — Gerecenseerd in: HYPATIA, Vol. 24, 2009, nr. 01, winter, p. 212-218 ; gerecenseerd in: NORA - NORDIC JOURNAL OF WOMEN'S STUDIES, Vol. 18, 2010, nr. 01, 03, p. 52-56

AP-CMU: CMU 570 BARA 2007

*Boulevard on trespassing and culture : #2 institution /* [edit.] Thomas Lauterberg. — Frankfurt : rcrdng, 2021. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 BOUL 2021

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*The metabolic museum /* Clémentine Deliss ; [edit.] Lena Kiessler. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 127 p.

AP-CMU: CMU 700.7 DELI 2020

*A history of art : a survey of the visual arts from the dawn of history to the present day /* H.W Janson ; [medewerker] Dora Jane Janson. — Revised and enlarged edition. — London : Thames and Hudson. — 614 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 JANS 1972

*Portret van een jonge vrouw : minzame dames op hun mooist in de zeventiende eeuw /* Leen Kelchtermans ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 10)

AP-CMU: CMU 738.2 KELC 2019

*The soul of a nation reader : writings by and about Black American artists, 1960-1980 /* [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Allie Biswas. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2021. — 627 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 GODF 2021

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope /* Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.

AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021

## ""Semiotiek""

*On a balcony : a novel (Mark Luyten) /* Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

## ""Plaatwerken""

*Field notes on fleeting luck /* Johanna Adojaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Masterproject Fotografie, 2021

AP-CMU: CMU 700.8 ADOJ 2021

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

*Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day /* Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

AP-CMU: CMU 700.8 JENN 2021

*Bruce Gilden : a beautiful catastrophe.* — New York, N.Y. : PowerHouse Books, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILD 2005

*Philippe Fragnière : snowpark /* [edit.] Louisa Gagliardi ; Joël Vacheron. — Plaats van uitgave niet gekend : Kodoji Press, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRAG 2014

*Guillaume Bijl /* [inl.] Jan Hoet ; Bert Jansen. — Zedelgem : Kunst & Projekten v.z.w., 1992. — 224 p. : ill. — (Visie ; 5)

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 1992

*Tenerife, 2018-2019 /* J. Krissis. — Plaats van uitgave niet gekend : Nokkio. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 739 KRIS

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Amsterdam graffiti, 1981 /* Patrick Lemin. — Second edition. — Plaats van uitgave niet gekend : Nokkio, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 739 LEMI 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Out of necessity* / James Michielsen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 739 MICH

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Punk graffiti archives : Madrid* / [edit.] Javier Abarca ; [edit.] Thomas Chambers. — Second edition. — Berlin : Hitzerot, 2019. — 163 p. : ill. — (Urbanario Monographs ; 4)

AP-CMU: CMU 739 PUNK 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Punk graffiti archives : The Netherlands* / [edit.] Javier Abarca ; [edit.] Thomas Chambers. — Second edition. — Berlin : Hitzerot, 2019. — 163 p. : ill. — (Urbanario Monographs ; 3)

AP-CMU: CMU 739 PUNK 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*The forest man : signs in the woods* / Tom Soy. — Plaats van uitgave niet gekend : Nokkio, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 739 SOY 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

## ""Filosofie""

*The invention of craft* / Glenn Adamson. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 680 ADAM 2021

*Meeting the universe halfway : quantum physics and the entanglement of matter and meaning* / Karen Barad. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 524 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 24, 2009, nr. 01, winter, p. 212–218 ; gecenseerd in: NORA - NORDIC JOURNAL OF WOMEN'S STUDIES, Vol. 18, 2010, nr. 01, 03, p. 52–56

AP-CMU: CMU 570 BARA 2007

*The material of knowledge : feminist disclosures* / Susan Hekman. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 145 p.

AP-CMU: CMU 100 HEKM 2010

*Objects and meaning : new perspectives on art and craft* / [edit.] M. Anna Fariello ; [edit.] Paula Owen. — Lanham, Md. : The Scarecrow Press, 2005. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 FARI 2005

*Immanuel Kant* / Uwe Schultz. — Baarn : Tirion, 1992. — 173 p. : ill. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 2)

AP-CMU: CMU 150 KANT 1992

## ""Psychologie""

*Prettig perfect? Omgaan met perfectionisme als student* / Sara Backx ; Isabelle Vloeberghs. — Brussel : University Press Antwerp, 2017. — 97 p.

AP-CMU: CMU 489 BACK 2017

*Embodied wisdom : the collected papers of Moshé Feldenkrais* / [inl.] David Zemach-Bersin ; [edit.] Elizabeth Beringer. — Berkeley, Calif. : North Atlantic Books, 2010. — xxv, 229 p. : ill.

AP-CMU: CMU 602 FELD 2010

*Body & mature behavior : a study of anxiety, sex, gravitation, and learning* / Moshé Feldenkrais ; [inl.] Carl Ginsburg. — Berkeley, Calif. : North Atlantic Books, 2005. — xxviii, 233 p. : ill. — Titel varieert: *Body and mature behavior* ; algemeen Originally published: London : Routledge & Kegan Paul, 1949.

AP-CMU: CMU 602 FELD 2005

*Morgen begin ik eraan! Academisch uitstelgedrag begrijpen en aanpakken* / Vicky Feremans ; Elke Schelfhout ; Jo Suijkerbuijk. — Antwerpen : UPA, 2018. — 97 p.

AP-CMU: CMU 489 FERE 2018

*Omtrent ontmoeten en improviseren = On encountering and improvising* / Erik Hagoort. — Duffel : [Gedrukt bij] Stockmans, 2020. — 14 p.

AP-CMU: CMU 700 HAGO 2020

Cocoonery of Pandora (reading corner)

## ""Epistemologie. Wetenschapstheorie""

*Meeting the universe halfway : quantum physics and the entanglement of matter and meaning* / Karen Barad. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 524 p. — Gecenseerd in: HYPATIA, Vol. 24, 2009, nr. 01, winter, p. 212–218 ; gecenseerd in: NORA - NORDIC JOURNAL OF WOMEN'S STUDIES, Vol. 18, 2010, nr. 01, 03, p. 52–56

AP-CMU: CMU 570 BARA 2007

## ""Godsdienstwetenschap""

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope* / Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.

AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021

## ""Sociologie""

*Boulevard on trespassing and culture : #2 institution /* [edit.] Thomas Lauterberg. — Frankfurt : rcrdng, 2021. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 BOUL 2021

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*The soul of a nation reader : writings by and about Black American artists, 1960–1980 /* [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Allie Biswas. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2021. — 627 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 GODF 2021

## ""Staatkunde. Politiek""

*The metabolic museum /* Clémentine Deliss ; [edit.] Lena Kiessler. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 127 p.

AP-CMU: CMU 700.7 DELI 2020

## ""Opvoeding. Onderwijs""

*Prettig perfect? Omgaan met perfectionisme als student /* Sara Backx ; Isabelle Vloeberghs. — Brussel : University Press Antwerp, 2017. — 97 p.

AP-CMU: CMU 489 BACK 2017

*Morgen begin ik eraan! Academisch uitstelgedrag begrijpen en aanpakken /* Vicky Feremans ; Elke Schelfhout ; Jo Suijkerbuijk. — Antwerpen : UPA, 2018. — 97 p.

AP-CMU: CMU 489 FERE 2018

*Studio thinking 2 : the real benefits of visual arts education /* Lois Hetland ; Ellen Winner ; Shirley Veenema ; Kimberly M. Sheridan. — 2 ed. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 2013. — 164 p.

AP-CMU: CMU 456 HETL 2013

*Schoolvoorbeelden : over kunstinterventies in scholen /* [edit.] Katrien Laenen ; [edit.] Rols Quaghebeur ; [edit.] Catherine Robberechts. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2009. — 223 p. : ill. — (Cahiers ; 2)

AP-CMU: CMU 718 LAEN 2009

*Focus op faalangst : faalangst begrijpen en aanpakken /* Isabelle Vloeberghs. — Tweede herziene editie. — Brussel : Uitgeverij UPA, 2015. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 489 VLOE 2015

## ""Didactiek""

*Studio thinking 2 : the real benefits of visual arts education /* Lois Hetland ; Ellen Winner ; Shirley Veenema ; Kimberly M. Sheridan. — 2 ed. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 2013. — 164 p.

AP-CMU: CMU 456 HETL 2013

*Schoolvoorbeelden : over kunstinterventies in scholen /* [edit.] Katrien Laenen ; [edit.] Rols Quaghebeur ; [edit.] Catherine Robberechts. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2009. — 223 p. : ill. — (Cahiers ; 2)

AP-CMU: CMU 718 LAEN 2009

## ""Hoger onderwijs. Universitair onderwijs""

*Prettig perfect? Omgaan met perfectionisme als student /* Sara Backx ; Isabelle Vloeberghs. — Brussel : University Press Antwerp, 2017. — 97 p.

AP-CMU: CMU 489 BACK 2017

*Morgen begin ik eraan! Academisch uitstelgedrag begrijpen en aanpakken /* Vicky Feremans ; Elke Schelfhout ; Jo Suijkerbuijk. — Antwerpen : UPA, 2018. — 97 p.

AP-CMU: CMU 489 FERE 2018

*Focus op faalangst : faalangst begrijpen en aanpakken /* Isabelle Vloeberghs. — Tweede herziene editie. — Brussel : Uitgeverij UPA, 2015. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 489 VLOE 2015

## ""Volkenkunde. Culturele antropologie""

*Living traditions of India : crafts of Gujarat /* [edit.] Jasleen Dhamija. — New York, N.Y. : Mapin International, 1985. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 954 DHAM 1985

## ""Natuurkunde""

*Meeting the universe halfway : quantum physics and the entanglement of matter and meaning /* Karen Barad. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 524 p. — Gerecenseerd in: HYPATIA, Vol. 24, 2009, nr. 01, winter, p. 212–218 ; gerecenseerd in: NORA - NORDIC JOURNAL OF WOMEN'S STUDIES, Vol. 18, 2010, nr. 01, 03, p. 52–56

AP-CMU: CMU 570 BARA 2007

*Cybernetics : or, control and communication in the animal and the machine /* Norbert Wiener ; [inl.] Doug Hill ; [inl.] Sanjoy K. Mitter. — Second edition, 2019 reissue. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — xlvii, 303 p. : ill. — Algemeen Reissue of the 1961 second edition.

AP-CMU: CMU 527 WIEN 2019

## ""Geneeskunde""

*Embodied wisdom : the collected papers of Moshé Feldenkrais* / [inl.] David Zemach-Bersin ; [edit.] Elizabeth Beringer. — Berkeley, Calif. : North Atlantic Books, 2010. — xxv, 229 p. : ill.

AP-CMU: CMU 602 FELD 2010

*Body & mature behavior : a study of anxiety, sex, gravitation, and learning* / Moshé Feldenkrais ; [inl.] Carl Ginsburg. — Berkeley, Calif. : North Atlantic Books, 2005. — xxviii, 233 p. : ill. — Titel varieert: Body and mature behavior ; algemeen Originally published: London : Routledge & Kegan Paul, 1949.

AP-CMU: CMU 602 FELD 2005

## ""Ingenieurswetenschappen""

*Let the river flow : an indigenous uprising and its legacy in art, ecology and politics* / [edit.] Katya García-Antón ; [edit.] Harald Gaski ; [edit.] Gunvor Guttorm. — Oslo : OCA, Office for Contemporary Art Norway, 2020. — 296 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GARC 2020

*Cybernetics : or, control and communication in the animal and the machine* / Norbert Wiener ; [inl.] Doug Hill ; [inl.] Sanjoy K. Mitter. — Second edition, 2019 reissue. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — xlvii, 303 p. : ill. — Algemeen Reissue of the 1961 second edition.

AP-CMU: CMU 527 WIEN 2019

*World stage design students' work 2011* / [edit.] Xiang Xu ; [edit.] Daqing Sun ; [edit.] Ning Lu ; [edit.] Bing Li. — Plaats van uitgave niet gekend : OISTAT Education Commission, 2011. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.7 ISDS 2011

## ""Milieubescherming""

*Let the river flow : an indigenous uprising and its legacy in art, ecology and politics* / [edit.] Katya García-Antón ; [edit.] Harald Gaski ; [edit.] Gunvor Guttorm. — Oslo : OCA, Office for Contemporary Art Norway, 2020. — 296 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GARC 2020

## ""Communicatie""

*On a balcony : a novel (Mark Luyten)* / Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

*Hollywood : de jaren 60* / Douglas Jarvis. — Weert : M & P, 1986. — 120 p. : Ill.

AP-CMU: CMU 790 JARV 1986

## ""Mechanische technologie""

*World stage design students' work 2011* / [edit.] Xiang Xu ; [edit.] Daqing Sun ; [edit.] Ning Lu ; [edit.] Bing Li. — Plaats van uitgave niet gekend : OISTAT Education Commission, 2011. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.7 ISDS 2011

## ""Computer. Informatica""

*Cybernetics : or, control and communication in the animal and the machine* / Norbert Wiener ; [inl.] Doug Hill ; [inl.] Sanjoy K. Mitter. — Second edition, 2019 reissue. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — xlvii, 303 p. : ill. — Algemeen Reissue of the 1961 second edition.

AP-CMU: CMU 527 WIEN 2019

## ""Kunst""

*The invention of craft* / Glenn Adamson. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 680 ADAM 2021

*Field notes on fleeting luck* / Johanna Adojaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Masterproject Fotografie, 2021

AP-CMU: CMU 700.8 ADOJ 2021

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

*Het geheim achter een open deur : toegankelijke monumenten doordacht* / Ivo Adriaenssens ; Michiel Hendryckx ; Jan van Alsenoy. — Brussel : Koning Boudewijnstichting/Ludion, 1998. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.3 ADRI 1998 C/R

Leeszaal - collectie Conservatie/Restauratie

*Al het vaststaande verdampst : vijf reflecties over materialistische spiritualiteit in de hedendaagse kunst = All that is solid melts into air : five reflections on materialist spirituality in contemporary art.* — Tiel : Lannoo, 2009. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 ALL 2009

*Art and power : images of the 1930s* / [edit.] Lutz Becker ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — London : Hayward Gallery, 1995. — 60 p. : ill.

AP-CMU: CMU 928 BECK 1995

*Phil Griffin : surrender* / Kathy de Nève. — Antwerp : At The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Aurore Valade : grand miroir* / [inl.] François Bazzoli. — Paris : Actes Sud, 2008. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VALA 2008

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day* / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

AP-CMU: CMU 700.8 JENN 2021

*The essential Joseph Beuys* / [edit.] Lothar Schirmer ; Alain Borer. — London : Thames & Hudson, 2015. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2015

*Boulevard on trespassing and culture : #2 institution* / [edit.] Thomas Lauterberg. — Frankfurt : rcrdng, 2021. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 BOUL 2021

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Imagine Istanbul* / R. Paul McMillen ; [fotograaf] Ara Güler ; [fotograaf] Ali Taptık ; [fotograaf] Ahmet Polat. — Tielt : Lannoo, 2015. — 4 volumes (63, 47, 47, 47 pages) : illustrations (some color), portraits. — Algemeen Issued in slipcase. ; algemeen Part of the 2015 Europalia Arts Festival.

AP-CMU: CMU 760.5 ISTA 2015

*Bruce Gilden : a beautiful catastrophe*. — New York, N.Y. : PowerHouse Books, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILD 2005

*The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents* / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 COHE 2020

*Critical realism in contemporary art, around Allan Sekula's photography* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 207 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 4)

AP-CMU: CMU 760.4 BAET 2006

*Dreams and conflicts: the dictatorship of the viewer* / [edit.] Francesco Bonami ; [edit.] Maria Luisa Frisa. — Venezia : Marsilio, 2003. — 668 p. : ill. — (La Biennale di Venezia ; 50)

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2003

*Elisabeth Wild : fantasías* / [edit.] Adam Szymczyk. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 2020

*New bracelets : 400+ contemporary jewellery designs = Brazaletes : 400 nuevos diseños en joyería contemporánea = Bracelets : 400 nouveaux modèles de joaillerie contemporaine* / Nicolas Estrada. — Barcelona : Promopress, 2021. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777 ESTR 2021

*Fabienne Verdier : Fioretti* / [edit.] Gilles Marquenie ; [edit.] Eric Adam ; [inl.] Pierre Alechinsky. — Bruxelles : Galerie Patrick Derom, 2013. — 81 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2013

*Dutch painting* / R.H. Fuchs. — London : Thames and Hudson, 1989. — 216 p. : ill.

AP-CMU: CMU 737 FUCH 1989

*Mark Cloet : verloren was, 1992-2006* / Marc Ruyters. — Oosteklo : Galerie William Wauters, 2006. — 58 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLOE 2006

*Gaudí* / Raúl Garcia i Aranzueque ; Aurora Cuito ; Cristina Montes ; [vert.] Kees van den Heuvel. — Kerkdriel : Librero, 2002. — 79 p. : Ill. — Titel varieert: Gaudi : architect van het modernisme

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2002

*Gisèle Freund : Portraits und Reportagen* / [edit.] Marita Ruiter. — Luxemburg : Editions Clairefontaine, 2013. — 225 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2013

*Visualizing research : a guide to the research process in art and design* / Carole Gray ; Julian Malins. — London : Routledge, 2004. — 214 p.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=269794&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 700 GRAY 2004

*I don't know what you are going to say* / Erik Hagoort. — Heijningen : Jap Sam Books, 2017. — Ill. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2018: 1) ; (Track report ; TR 17/ 01). — Met Op het punt staan iets te zeggen ; promotor Cools, Arthur ; Dockx, Nico

AP-CMU: CMU 700 HAGO 2018

*Omtrent ontmoeten en improviseren = On encountering and improvising* / Erik Hagoort. — Duffel : [Gedrukt bij] Stockmans, 2020. — 14 p.

AP-CMU: CMU 700 HAGO 2020

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*On a balcony : a novel (Mark Luyten) / Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

*Studio thinking 2 : the real benefits of visual arts education / Lois Hetland ; Ellen Winner ; Shirley Veenema ; Kimberly M. Sheridan. — 2 ed. — New York, N.Y. : Teachers College Press, 2013. — 164 p.*

AP-CMU: CMU 456 HETL 2013

*Ronny Delrue : cerebriaptor / Erik Thys ; Rolf Quaghebeur. — Brugge : [Gedrukt bij] die Keure, 2007. — 139 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 DELR 2007

*Philippe Fragnière : snowpark / [edit.] Louisa Gagliardi ; Joël Vacheron. — Plaats van uitgave niet gekend : Kodoji Press, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 FRAG 2014

*Guillaume Bijl / [inl.] Jan Hoet ; Bert Jansen. — Zedelgem : Kunst & Projekten v.z.w., 1992. — 224 p. : ill. — (Visie ; 5)*

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 1992

*A history of art : a survey of the visual arts from the dawn of history to the present day / H.W Janson ; [medewerker] Dora Jane Janson. — Revised and enlarged edition. — London : Thames and Hudson. — 614 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 701 JANS 1972

*Hollywood : de jaren 60 / Douglas Jarvis. — Weert : M & P, 1986. — 120 p. : Ill.*

AP-CMU: CMU 790 JARV 1986

*Josef Hegenbarth zum 100. Geburtstag / [edit.] Hans-Ulrich Lehmann ; [edit.] Werner Schmidt. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1984. — 119 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 HEGE 1984

*Portret van een jonge vrouw : minzame dames op hun mooist in de zeventiende eeuw / Leen Kelchtermans ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 10)*

AP-CMU: CMU 738.2 KELC 2019

*Family nexus / Sophie Nys ; Liene Aerts ; Leila Peacock ; Maud Gourdon. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 700 AERT 2021

*Het is jij of ik / Marilou Klapwijk ; [edit.] Rianne Zijderveld. — Plaats van uitgave niet gekend : Unformed Informed (Publishing), 2020. — 198 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 KLAP 2020

*Tenerife, 2018-2019 / J. Krissis. — Plaats van uitgave niet gekend : Nokkio. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 739 KRIS

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Amsterdam graffiti, 1981 / Patrick Lemin. — Second edition. — Plaats van uitgave niet gekend : Nokkio, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 739 LEMI 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Let the river flow : an indigenous uprising and its legacy in art, ecology and politics / [edit.] Katya García-Antón ; [edit.] Harald Gaski ; [edit.] Gunvor Guttorm. — Oslo : OCA, Office for Contemporary Art Norway, 2020. — 296 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.7 GARC 2020

*The camera at war : a history of war photography from 1848 to the present day / Jorge Lewinski. — London : Octopus Books, 1986. — 240 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 761.3 LEWI 1986

*Living traditions of India : crafts of Gujarat / [edit.] Jasleen Dhamija. — New York, N.Y. : Mapin International, 1985. — 167 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 954 DHAM 1985

*An out-of-focus scan, part 1 / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)*

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Moving with the shape of an eight / Alexis Gautier. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 07)*

AP-CMU: CMU 700.8 GAUT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1992-1993. — 90 p.*

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*EU / Vincent Van Meenen. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2021. — 114 p. — (Track report ; TR 21/ 06)*

AP-CMU: CMU 700.8 MEEN 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Out of necessity / James Michielsen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 739 MICH

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Karel Maes, 1900–1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p. : ill. — (Reflecties ; 2007: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2007

Leeszaal - collectie Conservatie/Restauratie

*New Reform retrospectief 1970–1979 : kunstcentrum voor performance, konkrete poezie, experimentele muziek, theater, film, plastische kunst, video en conceptuel werken* / Roger D'Hondt. — Aalst : C.S.C. De Rank, 1988. — 77 p : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 NEW 1988

*Ulrich Meister : dagboek = Ulrich Meister : diary.* — Antwerpen : 1996. — 61 p. : ill. — (Catalogus ; 38). — Titel varieert: Dagboek = Diary ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1996/02/02 - 1996/03/24

AP-CMU: CMU 700.8 MEIS 1996

*Richard Diebenkorn* / Gerald Nordland. — 2nd ed., rev. and expanded. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2008. — 280 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2008

*Not a manual : Extra Academy, 2011—2020* / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Steve van den Bosch. — Antwerpen : Het Bos, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 DOCK 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Objects and meaning : new perspectives on art and craft* / [edit.] M. Anna Fariello ; [edit.] Paula Owen. — Lanham, Md. : The Scarecrow Press, 2005. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 FARI 2005

*Punk graffiti archives : Madrid* / [edit.] Javier Abarca ; [edit.] Thomas Chambers. — Second edition. — Berlin : Hitzerot, 2019. — 163 p. : ill. — (Urbanario Monographs ; 4)

AP-CMU: CMU 739 PUNK 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Punk graffiti archives : The Netherlands* / [edit.] Javier Abarca ; [edit.] Thomas Chambers. — Second edition. — Berlin : Hitzerot, 2019. — 163 p. : ill. — (Urbanario Monographs ; 3)

AP-CMU: CMU 739 PUNK 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Rockstars* / [edit.] Ute Eitzenhöfer ; [edit.] Theo Smeets. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishing, 2020. — 93 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777.4 ROCK 2020

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; Wim De Temmerman. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYL 2004

*Schoolvoorbeelden : over kunstinterventies in scholen* / [edit.] Katrien Laenen ; [edit.] Rols Quaghebeur ; [edit.] Catherine Robberechts. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2009. — 223 p. : ill. — (Cahiers ; 2)

AP-CMU: CMU 718 LAEN 2009

*Gilbert & George : dirty words pictures* / Michael Bracewell ; Lisa G. Corrin. — London : Serpentine Gallery, 2002. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILB 2002

*Leonilson : drawn, 1975–1993* / [edit.] Krist Gruijthuisen ; [edit.] Louisa Elderton ; Leda Catunda ; Albert Hien ; Yuji Kawasima ; Lisette Lagnado ; Ivo Mesquita ; Adriano Pedrosa. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 399 p. : ill. ; 24 cm

AP-CMU: CMU 700.8 LEON 2020

*Silbertriennale International : 19. weltweiter Wettbewerb = Silver Triennial International : 19th worldwide competition* / [edit.] Christianne Weber-Stöber. — Stuttgart : arnoldsche, 2019. — 151 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777.4 WEBE 2019

*The soul of a nation reader : writings by and about Black American artists, 1960–1980* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Allie Biswas. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2021. — 627 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 GODF 2021

*The forest man : signs in the woods* / Tom Soy. — Plaats van uitgave niet gekend : Nokkio, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 739 SOY 2019

Cocoonery of Pandora (reading corner)

*Studio time : future thinking in art and design* / [edit.] Jan Boelen ; [edit.] Ils Huygens ; [edit.] Heidi Lehtinen. — London : Black Dog Press, 2018. — 295 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 BOEL 2018

*Thé van Bergen : schilderijen 1970–2020, een dwarsdoorsnede.* — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*L'ami Magritte : brieven en herinneringen* / [pass. aut.] René Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1992

*Van Gogh in Brabant : schilderijen en tekeningen uit Etten en Nuenen.* — Zwolle : Uitgeverij Waanders, 1987. — 259 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 1987

*Petroglyphs : Syros, 1881–2021* / Ersi Varveri ; Gijs Waterschoot. — Amsterdam : Pink House press, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700 VARV 2021

*The jewellery box* / Jorunn Veiteberg. — Stuttgart : arnoldsche, 2021. — 559 p. : ill. ; 22 cm

AP-CMU: CMU 777 VEIT 2021

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel* / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto. \_ Suor Angelica : opera in un atto. \_ Gianni Schicchi : opera in un atto* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1997

*Werner Bischof : pictures* / [edit.] Marco Bischof ; [edit.] Simon Maurer ; [edit.] Peter Zimmermann. — Göttingen : Steidl, 2006. — 463 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BISC 2006

*Who is the other?* / [edit.] Smila Zinecker ; [edit.] Emma Johnson. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700 WHO 2021

*World stage design students' work 2011* / [edit.] Xiang Xu ; [edit.] Daqing Sun ; [edit.] Ning Lu ; [edit.] Bing Li. — Plaats van uitgave niet gekend : OISTAT Education Commission, 2011. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.7 ISDS 2011

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope* / Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.

AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021

## ""Ruimtelijke ordening""

*Gaudí* / Raül Garcia i Aranzueque ; Aurora Cuito ; Cristina Montes ; [vert.] Kees van den Heuvel. — Kerkdriel : Librero, 2002. — 79 p. : Ill. — Titel varieert: Gaudí : architect van het modernisme

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2002

## ""Sport. Ontspanning""

*Het teddyberen boek* / Maureen Stanford ; Amanda O'Neill. — Lisse : Rebo Productions, 1995. — 156 p. : ill. — Titel varieert: Het teddyberenboek : een

ontdekkingstocht naar de oorsprong van ons favoriete knuffeldier

AP-CMU: CMU 773 STAN 1995

## ""Film. Toneel""

*On a balcony : a novel (Mark Luyten)* / Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

*Hollywood : de jaren 60* / Douglas Jarvis. — Weert : M & P, 1986. — 120 p. : Ill.

AP-CMU: CMU 790 JARV 1986

*World stage design students' work 2011* / [edit.] Xiang Xu ; [edit.] Daqing Sun ; [edit.] Ning Lu ; [edit.] Bing Li. — Plaats van uitgave niet gekend : OISTAT Education Commission, 2011. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792.7 ISDS 2011

## ""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

*The material of knowledge : feminist disclosures* / Susan Hekman. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2010. — 145 p.

AP-CMU: CMU 100 HEKM 2010

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Phil Griffin : surrender* / Kathy de Nève. — Antwerp : At The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Billy Budd : opera in two acts* / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 57 p.

AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

*Het is jij of ik* / Marilou Klapwijk ; [edit.] Rianne Zijdeveld. — Plaats van uitgave niet gekend : Unformed Informed (Publishing), 2020. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLAP 2020



*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ;  
[libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco  
Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse  
Opera, 1992-1993. — 90 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*De verrijzenis van de fameuze monseigneur Hamlet, prins  
van Denemarken / Pjeroo Roobjee. — Gent :*  
Nederlands Toneel Gent, 1992. — 90 p. : ill. — Titel  
varieert: Hamlet na Hamlet

AP-CMU: CMU 792 ROOB 1992

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem  
Vorspiel /* [comp.] Richard Strauss ; Hugo von  
Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De  
Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto\_.\_Suor Angelica :  
opera in un atto\_.\_Gianni Schicchi : opera in un atto /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ;  
Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ;  
Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera,  
1996-1997. — 171 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1997

## ""Tekstuitgave""

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti /*  
[comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ;  
[compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse  
Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87  
p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Billy Budd : opera in two acts /* [comp.] Benjamin  
Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric  
Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse  
Opera, 1993-1994. — 57 p.

AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

*Het is jij of ik /* Marilou Klapwijk ; [edit.] Rianne  
Zijderveld. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Unformed Informed (Publishing), 2020. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLAP 2020

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ;  
[libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco  
Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse  
Opera, 1992-1993. — 90 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*De verrijzenis van de fameuze monseigneur Hamlet, prins  
van Denemarken / Pjeroo Roobjee. — Gent :*  
Nederlands Toneel Gent, 1992. — 90 p. : ill. — Titel  
varieert: Hamlet na Hamlet

AP-CMU: CMU 792 ROOB 1992

*L'ami Magritte : brieven en herinneringen /* [pass.  
aut.] René Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds,  
1992. — 431 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van  
het Mercatorfonds ; 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1992

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem  
Vorspiel /* [comp.] Richard Strauss ; Hugo von  
Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De  
Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto\_.\_Suor Angelica :  
opera in un atto\_.\_Gianni Schicchi : opera in un atto /*  
[comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ;  
Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ;  
Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera,  
1996-1997. — 171 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1997

## ""Germaanse letterkunde""

*Phil Griffin : surrender /* Kathy de Nève. — Antwerp : At  
The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) :  
ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Billy Budd : opera in two acts /* [comp.] Benjamin  
Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric  
Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse  
Opera, 1993-1994. — 57 p.

AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

*Het is jij of ik /* Marilou Klapwijk ; [edit.] Rianne  
Zijderveld. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Unformed Informed (Publishing), 2020. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLAP 2020

*De verrijzenis van de fameuze monseigneur Hamlet, prins  
van Denemarken / Pjeroo Roobjee. — Gent :*  
Nederlands Toneel Gent, 1992. — 90 p. : ill. — Titel  
varieert: Hamlet na Hamlet

AP-CMU: CMU 792 ROOB 1992

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem  
Vorspiel /* [comp.] Richard Strauss ; Hugo von  
Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De  
Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

## ""Engelse letterkunde""

*Billy Budd : opera in two acts /* [comp.] Benjamin  
Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric  
Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse  
Opera, 1993-1994. — 57 p.

AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

**""Amerikaanse letterkunde""**

*Billy Budd : opera in two acts* / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 57 p.

AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

**""Duitse letterkunde""**

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel* / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

**""Nederlandse letterkunde""**

*Phil Griffin : surrender* / Kathy de Nève. — Antwerp : At The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Het is jij of ik* / Marilou Klapwijk ; [edit.] Rianne Zijderveld. — Plaats van uitgave niet gekend : Unformed Informed (Publishing), 2020. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLAP 2020

*De verrijzenis van de fameuze monseigneur Hamlet, prins van Denemarken* / Pjeroo Roobjee. — Gent : Nederlands Toneel Gent, 1992. — 90 p. : ill. — Titel varieert: Hamlet na Hamlet

AP-CMU: CMU 792 ROOB 1992

**""Romaanse letterkunde""**

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1992-1993. — 90 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto\_ \_Suor Angelica : opera in un atto\_ \_Gianni Schicchi : opera in un atto* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

**""Italiaanse letterkunde""**

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1992-1993. — 90 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto\_ \_Suor Angelica : opera in un atto\_ \_Gianni Schicchi : opera in un atto* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1997

**""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""**

*Field notes on fleeting luck* / Johanna Adojaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Masterproject Fotografie, 2021

AP-CMU: CMU 700.8 ADOJ 2021

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

*Al het vaststaande verdampt : vijf reflecties over materialistische spiritualiteit in de hedendaagse kunst\_ \_All that is solid melts into air : five reflections on materialist spirituality in contemporary art.* — Tiel : Lannoo, 2009. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 ALL 2009

*Art and power : images of the 1930s* / [edit.] Lutz Becker ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — London : Hayward Gallery, 1995. — 60 p. : ill.

AP-CMU: CMU 928 BECK 1995

*Phil Griffin : surrender* / Kathy de Nève. — Antwerp : At The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Aurore Valade : grand miroir* / [inl.] François Bazzoli. — Paris : Actes Sud, 2008. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VALA 2008

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti* / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day* / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

AP-CMU: CMU 700.8 JENN 2021

*Billy Budd : opera in two acts* / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 57 p.

AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

*The essential Joseph Beuys* / [edit.] Lothar Schirmer ; Alain Borer. — London : Thames & Hudson, 2015. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2015

*Imagine Istanbul* / R. Paul McMillen ; [fotograaf] Ara Güler ; [fotograaf] Ali Taptık ; [fotograaf] Ahmet Polat. — Tielt : Lannoo, 2015. — 4 volumes (63, 47, 47, 47 pages) : illustrations (some color), portraits. — Algemeen Issued in slipcase. ; algemeen Part of the 2015 Europalia Arts Festival.

AP-CMU: CMU 760.5 ISTA 2015

*Bruce Gilden : a beautiful catastrophe.* — New York, N.Y. : PowerHouse Books, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILD 2005

*The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents* / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 COHE 2020

*Critical realism in contemporary art, around Allan Sekula's photography* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 207 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 4)

AP-CMU: CMU 760.4 BAET 2006

*Elisabeth Wild : fantasías* / [edit.] Adam Szymczyk. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 2020

*Fabienne Verdier : Fioretti* / [edit.] Gilles Marquenie ; [edit.] Eric Adam ; [inl.] Pierre Alechinsky. — Bruxelles : Galerie Patrick Derom, 2013. — 81 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2013

*Mark Cloet : verloren was, 1992–2006* / Marc Ruyters. — Oosteklo : Galerie William Wauters, 2006. — 58 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLOE 2006

*Gaudí* / Raül Garcia i Aranzueque ; Aurora Cuito ; Cristina Montes ; [vert.] Kees van den Heuvel. — Kerkdriel : Librero, 2002. — 79 p. : Ill. — Titel varieert: Gaudi : architect van het modernisme

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2002

*Gisèle Freund : Portraits und Reportagen* / [edit.] Marita Ruiter. — Luxemburg : Editions Clairefontaine, 2013. — 225 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2013

*On a balcony : a novel (Mark Luyten)* / Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

*Ronny Delrue : cerebriraptor* / Erik Thys ; Rolf Quaghebeur. — Brugge : [Gedrukt bij] die Keure, 2007. — 139 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELR 2007

*Guillaume Bijl* / [inl.] Jan Hoet ; Bert Jansen. — Zedelgem : Kunst & Projekten v.z.w., 1992. — 224 p. : ill. — (Visie ; 5)

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 1992

*A history of art : a survey of the visual arts from the dawn of history to the present day* / H.W Janson ; [medewerker] Dora Jane Janson. — Revised and enlarged edition. — London : Thames and Hudson. — 614 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 JANS 1972

*Hollywood : de jaren 60* / Douglas Jarvis. — Weert : M & P, 1986. — 120 p. : Ill.

AP-CMU: CMU 790 JARV 1986

*Josef Hegenbarth zum 100. Geburtstag* / [edit.] Hans-Ulrich Lehmann ; [edit.] Werner Schmidt. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1984. — 119 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HEGE 1984

*Portret van een jonge vrouw : minzame dames op hun mooist in de zeventiende eeuw* / Leen Kelchtermans ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 10)

AP-CMU: CMU 738.2 KELC 2019

*An out-of-focus scan, part 1* / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Moving with the shape of an eight* / Alexis Gautier. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 07)

AP-CMU: CMU 700.8 GAUT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1992-1993. — 90 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*Karel Maes, 1900–1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p. : ill. — (Reflecties ; 2007: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2007

Leeszaal - collectie Conservatie/Restauratie

*New Reform retrospectief 1970–1979 : kunstcentrum voor performance, konkrete poezie, experimentele muziek, theater, film, plastische kunst, video en conceptuel werken* / Roger D'Hondt. — Aalst : C.S.C. De Rank, 1988. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 706.8 NEW 1988

*Ulrich Meister : dagboek = Ulrich Meister : diary.* — Antwerpen : 1996. — 61 p. : ill. — (Catalogus ; 38). — Titel varieert: Dagboek = Diary ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1996/02/02 - 1996/03/24

AP-CMU: CMU 700.8 MEIS 1996

*Richard Diebenkorn* / Gerald Nordland. — 2nd ed., rev. and expanded. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2008. — 280 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2008

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; Wim De Temmerman. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYL 2004

*Immanuel Kant* / Uwe Schultz. — Baarn : Tirion, 1992. — 173 p. : ill. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 2)

AP-CMU: CMU 150 KANT 1992

*Gilbert & George : dirty words pictures* / Michael Bracewell ; Lisa G. Corrin. — London : Serpentine Gallery, 2002. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILB 2002

*Leonilson : drawn, 1975–1993* / [edit.] Krist Gruijthuisen ; [edit.] Louisa Elderton ; Leda Catunda ; Albert Hien ; Yuji Kawasima ; Lisette Lagnado ; Ivo Mesquita ; Adriano Pedrosa. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 399 p. : ill. ; 24 cm

AP-CMU: CMU 700.8 LEON 2020

*The soul of a nation reader : writings by and about Black American artists, 1960–1980* / [edit.] Mark Godfrey ; [edit.] Allie Biswas. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co, 2021. — 627 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 GODF 2021

*Thé van Bergen : schilderijen 1970–2020, een dwarsdoorsnede.* — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*L'ami Magritte : brieven en herinneringen* / [pass. aut.] René Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1992

*Van Gogh in Brabant : schilderijen en tekeningen uit Etten en Nuenen.* — Zwolle : Uitgeverij Waanders, 1987. — 259 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 1987

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel* / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto. Suor Angelica : opera in un atto. Gianni Schicchi : opera in un atto* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1997

*Werner Bischof : pictures* / [edit.] Marco Bischof ; [edit.] Simon Maurer ; [edit.] Peter Zimmermann. — Göttingen : Steidl, 2006. — 463 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BISC 2006

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope* / Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.

AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021

## ""Cultuureschiedenis""

*Art and power : images of the 1930s* / [edit.] Lutz Becker ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — London : Hayward Gallery, 1995. — 60 p. : ill.

AP-CMU: CMU 928 BECK 1995

*A history of art : a survey of the visual arts from the dawn of history to the present day* / H.W Janson ; [medewerker] Dora Jane Janson. — Revised and enlarged edition. — London : Thames and Hudson. — 614 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 JANS 1972

*Portret van een jonge vrouw : minzame dames op hun mooist in de zeventiende eeuw /* Leen Kelchtermans ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 10)

AP-CMU: CMU 738.2 KELC 2019

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope /* Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.

AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021

## ""Geschiedenis van Europa""

*Field notes on fleeting luck /* Johanna Adojaan. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Masterproject Fotografie, 2021

AP-CMU: CMU 700.8 ADOJ 2021

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

*Phil Griffin : surrender /* Kathy de Nève. — Antwerp : At The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Aurore Valade : grand miroir /* [inl.] François Bazzoli. — Paris : Actes Sud, 2008. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VALA 2008

*Un ballo in maschera : melodramma in tre atti /* [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Antonio Somma ; [compil.] Andrej Smorscek ; [vert.] Jenny Tuin ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1997. — 87 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 VERD 1997

*Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day /* Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

AP-CMU: CMU 700.8 JENN 2021

*The essential Joseph Beuys /* [edit.] Lothar Schirmer ; Alain Borer. — London : Thames & Hudson, 2015. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2015

*Imagine Istanbul /* R. Paul McMillen ; [fotograaf] Ara Güler ; [fotograaf] Ali Taptık ; [fotograaf] Ahmet Polat. — Tiel : Lannoo, 2015. — 4 volumes (63, 47, 47, 47 pages) : illustrations (some color), portraits. — Algemeen Issued in slipcase. ; algemeen Part of the 2015 Europalia Arts Festival.

AP-CMU: CMU 760.5 ISTA 2015

*The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents /* Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 COHE 2020

*Elisabeth Wild : fantasías /* [edit.] Adam Szymczyk. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WILD 2020

*Fabienne Verdier : Fioretti /* [edit.] Gilles Marquenie ; [edit.] Eric Adam ; [inl.] Pierre Alechinsky. — Bruxelles : Galerie Patrick Derom, 2013. — 81 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2013

*Mark Cloet : verloren was, 1992-2006 /* Marc Ruyters. — Oosteklo : Galerie William Wauters, 2006. — 58 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLOE 2006

*Gaudí /* Raúl Garcia i Aranzueque ; Aurora Cuito ; Cristina Montes ; [vert.] Kees van den Heuvel. — Kerkdriel : Librero, 2002. — 79 p. : Ill. — Titel varieert: Gaudi : architect van het modernisme

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2002

*Gisèle Freund : Portraits und Reportagen /* [edit.] Marita Ruiter. — Luxemburg : Editions Clairefontaine, 2013. — 225 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2013

*On a balcony : a novel (Mark Luyten) /* Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

*Ronny Delrue : cerebriraptor /* Erik Thys ; Rolf Quaghebeur. — Brugge : [Gedrukt bij] die Keure, 2007. — 139 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELR 2007

*Guillaume Bijl /* [inl.] Jan Hoet ; Bert Jansen. — Zedelgem : Kunst & Projekten v.z.w., 1992. — 224 p. : ill. — (Visie ; 5)

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 1992

*An out-of-focus scan, part 1 /* Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)

AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Moving with the shape of an eight /* Alexis Gautier. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 07)

AP-CMU: CMU 700.8 GAUT 2021

Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Domenico Olivia ; [libr.] Giulio Ricordi ; [libr.] Luigi Illica ; [libr.] Marco Praga ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1992-1993. — 90 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1993

*Karel Maes, 1900-1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p. : ill. — (Reflecties ; 2007: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2007

Leeszaal - collectie Conservatie/Restauratie

*Ulrich Meister : dagboek = Ulrich Meister : diary.* — Antwerpen : 1996. — 61 p. : ill. — (Catalogus ; 38). — Titel varieert: Dagboek = Diary ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1996/02/02 - 1996/03/24

AP-CMU: CMU 700.8 MEIS 1996

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; Wim De Temmerman. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYL 2004

*Immanuel Kant* / Uwe Schultz. — Baarn : Tirion, 1992. — 173 p. : ill. — (Geïllustreerde biografieënreeks ; 1992: 2)

AP-CMU: CMU 150 KANT 1992

*Gilbert & George : dirty words pictures* / Michael Bracewell ; Lisa G. Corrin. — London : Serpentine Gallery, 2002. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GILB 2002

*Thé van Bergen : schilderijen 1970-2020, een dwarsdoorsnede.* — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*L'ami Magritte : brieven en herinneringen* / [pass. aut.] René Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 1)

AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1992

*Van Gogh in Brabant : schilderijen en tekeningen uit Etten en Nuenen.* — Zwolle : Uitgeverij Waanders, 1987. — 259 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 1987

*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel* / [comp.] Richard Strauss ; Hugo von Hofmannsthal ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1989. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 STRA 1989

*Il trittico : Il tabarro : opera in un atto. \_ Suor Angelica : opera in un atto. \_ Gianni Schicchi : opera in un atto* / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Adami ; Giovacchino Forzano ; [compil.] Anne-Mie Lobbestael ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1996-1997. — 171 p.

AP-CMU: CMU 792 PUCC 1997

*Werner Bischof : pictures* / [edit.] Marco Bischof ; [edit.] Simon Maurer ; [edit.] Peter Zimmermann. — Göttingen : Steidl, 2006. — 463 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BISC 2006

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope* / Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.

AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Phil Griffin : surrender* / Kathy de Nève. — Antwerp : At The Gallery Editions, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GRIF 2016

*Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day* / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

AP-CMU: CMU 700.8 JENN 2021

*Imagine Istanbul* / R. Paul McMillen ; [fotograaf] Ara Güler ; [fotograaf] Ali Taptık ; [fotograaf] Ahmet Polat. — Tiel : Lannoo, 2015. — 4 volumes (63, 47, 47, 47 pages) : illustrations (some color), portraits. — Algemeen Issued in slipcase. ; algemeen Part of the 2015 Europalia Arts Festival.

AP-CMU: CMU 760.5 ISTA 2015

*Mark Cloet : verloren was, 1992-2006* / Marc Ruyters. — Oosteklo : Galerie William Wauters, 2006. — 58 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLOE 2006

*On a balcony : a novel (Mark Luyten)* / Kathy Halbreich ; Bruce Jenkins ; Joan Rothfuss. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1997. — 114 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LUYT 1997

*Ronny Delrue : cerebriaptor* / Erik Thys ; Rolf Quaghebeur. — Brugge : [Gedrukt bij] die Keure, 2007. — 139 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELR 2007

*Guillaume Bijl* / [inl.] Jan Hoet ; Bert Jansen. — Zedelgem : Kunst & Projekten v.z.w., 1992. — 224 p. : ill. — (Visie ; 5)

AP-CMU: CMU 700.8 BIJL 1992

*An out-of-focus scan, part 1* / Anton Cotteleer. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 71 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 04)  
AP-CMU: CMU 760.4 COTT 2021  
Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Moving with the shape of an eight* / Alexis Gautier. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2021. — 1 p. : ill. — (Track report ; TR 21/ 07)  
AP-CMU: CMU 700.8 GAUT 2021  
Track Report: uitleenbare exemplaren in leeshoek

*Karel Maes, 1900–1974* / Herman Maes ; Cécile Vanderstraeten ; Valerie Verhack ; e.a. — Drogenbos : Museum Felix de Boeck, 2007. — 239 p. : ill. — (Reflecties ; 2007: 1)  
AP-CMU: CMU 700.8 MAES 2007  
Leeszaal - collectie Conservatie/Restauratie

*Michel Buylen* / Marc Ruyters ; Jan de Zutter ; Rik Pinxten ; Wim De Temmerman. — Gent : Snoeck, 2004. — 198 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 BUYL 2004

*Thé van Bergen : schilderijen 1970–2020, een dwarsdoorsnede.* — Wittimont : Thé van Bergen, 2020. — 378 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 BERG 2020

*L'ami Magritte : brieven en herinneringen* / [pass. aut.] René Magritte. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1992. — 431 p. : ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 1)  
AP-CMU: CMU 700.8 MAGR 1992

*Van Gogh in Brabant : schilderijen en tekeningen uit Etten en Nuenen.* — Zwolle : Uitgeverij Waanders, 1987. — 259 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 GOGH 1987

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*Billy Budd : opera in two acts* / [comp.] Benjamin Britten ; [libr.] Edward Morgan Foster ; [libr.] Eric Crozier ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : Vlaamse Opera, 1993-1994. — 57 p.  
AP-CMU: CMU 792 BRIT 1993

*Bruce Gilden : a beautiful catastrophe.* — New York, N.Y. : PowerHouse Books, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 GILD 2005

*The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents* / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 707.8 COHE 2020

*Critical realism in contemporary art, around Allan Sekula's photography* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2006. — 207 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 4)  
AP-CMU: CMU 760.4 BAET 2006

*Richard Diebenkorn* / Gerald Nordland. — 2nd ed., rev. and expanded. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2008. — 280 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2008

*Leonilson : drawn, 1975–1993* / [edit.] Krist Gruijthuijsen ; [edit.] Louisa Elderton ; Leda Catunda ; Albert Hien ; Yuji Kawasima ; Lisette Lagnado ; Ivo Mesquita ; Adriano Pedrosa. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 399 p. : ill. ; 24 cm  
AP-CMU: CMU 700.8 LEON 2020

*Memento mori in contemporary art : theologies of lament and hope* / Taylor Worley. — London : Routledge, 2021. — 250 p.  
AP-CMU: CMU 705.8 WORL 2021