

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2021/09

""Algemeen en varia ""

Las tres culturas de la ciencia / Hugo Aréchiga U. ; José Gaxiola L. — Culiacán, Sinaloa : El Colegio de Sinaloa, 1999. — 73 p. — (Serie Cuadernos ; 55)

UA-CST: MAG-OW-BB 54766

In fortune's theater : financial risk and the future in Renaissance Italy / Nicholas Scott Baker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiii, 352 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 BAKE 2021

The disabled contract : severe intellectual disability, justice and morality / Jonas-Sébastien Beaudry. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xix, 314 p. — (Cambridge disability law and policy ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 141.7 G-BEAU 2021

Beyond the self : virtue ethics and the problem of culture / [edit.] Raymond Hain ; [pass. aut.] David W. Solomon. — Waco, Tex. : Baylor University Press, 2019. — vi, 288 p. — Titel varieert: Essays in honor of W. David Solomon

UA-CST: FILO 17 G-HAIN 2019

Riemenschneider in Rothenburg : sacred space and civic identity in the late medieval city / Katherine M. Boivin. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — xiv, 232 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 73 BOIV 2021

Prague : belonging in the modern city / Chad Bryant. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2021. — 332 p. : ill.

UA-CST: GES 947 H 70 BRYA 2021

Play in Renaissance Italy / Peter Burke. — Cambridge : Polity, 2021. — ix, 164 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 BURK 2021

The texture of images : the relic book in late-medieval religiosity and early modern aesthetics / Livia Cárdenas. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 548 p. : ill. — (The handpress world ; 66) ; (Library of the written word ; 85)

UA-CST: IBW 09 G-CARD 2021

UA-RG: RG 2048 E 20

Cold War Mary : ideologies, politics, Marian devotional culture / [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 399 p. : ill.

UA-RG: RG 2011 A 15

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; [edit.] Celine Oosterlynck ; [edit.] Jessica Van De Ven. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5)

UA-CST: ONTW 71 G-CORI 2012

Cultural & creative industries in Brussels : creativity in a divided city = *Cultural & creative industries in Brussels : la créativité dans une ville divisée* / [edit.] François Rinschbergh ; [edit.] Eva Swyngedouw ; [edit.] Jef Vlegels. — Brussel : VUBPRESS, 2018. — 263 p. : ill. — (Stadsschriften ; 16)

UA-CST: ONTW 301.173 G-RINS 2018

Bureaucracy, belonging, and the city in north India, 1870-1930 / Michael S. Dodson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 234 p. — (Routledge studies in south Asian history ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-DODS 2020

The business of news / Heiko Droste. — Leiden : Brill, 2021. — VIII, 331 p. — (The handpress world ; 67) ; (Library of the written word ; 86)

UA-CST: IBW 09 G-DROS 2021

UA-CST: T&L 659.3 G-DROS 2021

Rédiger un texte académique en français : règles grammaticales, règles d'usage, exercices d'entraînement corrigés / Sylvie Garnier ; Alan D. Savage. — Deuxième édition. — Paris : Editions Ophrys, 2018. — XXIX, 256 p. — (Collection L'essentiel français ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 804.0 G-GARN 2018

Basiswerk; 1 cd-rom(s)

What is a human? Language, mind, and culture / James Paul Gee. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xv, 276 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-50382-6>

UA-CST: FILO 800.1 G-GEE 2020

Geleefd geloof : het geloofsleven van boeren en burgers in Friesland en de ommelanden van Groningen, 1200-1580 / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Rolf H. Bremmer [Jr]. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54405

UA-RG: RG 2155 F 34

The frontiers of knowledge : what we know about science, history and the mind / A.C. Grayling. — Dublin : Viking, an imprint of Penguin Books, 2021. — xii, 414 p. : ill.

UA-CST: FILO 165 G-GRAY 2021

The brutish museums : the Benin bronzes, colonial violence and cultural restitution / Dan Hicks. — London : Pluto Press, 2020. — xvii, 345 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 HICK 2020

Les historiens et l'avenir : comment les hommes du passé imaginaient leur futur : études offertes au professeur Bernard Cousin / [edit.] Régis Bertrand ; [edit.] Maryline Crivello ; [edit.] Jean-Marie Guillon. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2014. — 296 p. : ill. — (Collection Le temps de l'histoire ; 2014: 1)

UA-CST: GES 930.1 G-COUS 2014

Festive enterprise : the business of drama in medieval and renaissance England / Jill P. Ingram. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2021. — xiii, 245 : ill. — (Reformations : medieval and early modern ; 2021: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 INGR 2021

English paleography and manuscript culture, 1500–1800 / Kathryn James. — New Haven, Conn. : Beinecke Rare Book & Manuscript Library, Yale University, 2020. — 287 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 JAME 2020

Portret van een jonge vrouw : minzame dames op hun mooist in de zeventiende eeuw / Leen Kelchtermans ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 41972

UA-RG: RG 2094 E 19:10

La langue dans la cité : vivre et penser l'équité culturelle / Jean-Marie Klinkenberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Impressions nouvelles, 2015. — 313 p.

UA-CST: T&L 800.13 G-KLIN 2015

Het Westen onder vuur : de haat verklaard / Peter Knoope. — Amsterdam : AUP, 2016. — 155 p.

UA-CST: PSW 355 G-KNOO 2016

Lekker lezen : over het belang van leesmotivatie / [edit.] Eliane Segers ; [edit.] Roel van Steensel. — Utrecht : Eburon, 2019. — 242 p. — (Stichting Lezen reeks ; 30)

UA-CST: OW 372.880.39 G-SEGE 2019

Het leven is onrechtvaardig / Thomas Macho. — Utrecht : Klement, 2017. — 111 p.

UA-CST: FILO 130 G-MACH 2017

Van wie is je leven? Cultuurgeschiedenis van de zelfdoding / Thomas Macho. — Utrecht : Ten Have, 2020. — 501 p.

UA-CST: FILO 177 G-MACH 2020

Varkens / Thomas Macho. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2017. — 159 p. : ill.

UA-CST: FILO 130 G-MACH 2017

The Chicago guide to writing about multivariate analysis / Jane E. Miller. — Second edition. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2013. — xviii, 553 p. — (Chicago guides to writing, editing, and publishing ; 2013: 2)

UA-CST: PSW 301.085 G-MILL 2013

Une histoire des libraires et de la librairie : de tous les commerces de textes et d'images, d'idées et de savoirs, de découvertes et d'imaginaires, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours / Jean-Yves Mollier. — Arles : Imprimerie nationale éditions, 2021. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Cette histoire des libraires et de la librairie : de tous les commerces de textes et d'images, d'idées et de savoirs, de découvertes et d'imaginaires, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours

UA-CST: GES 09 G-MOLL 2021

La piedra del sol = The sun stone / Carlos Navarrete. — Segunda edición. — México, D.F. : Museo Nacional de Antropología, 1973. — 31 p. : ill. — (Colección breve ; 1973: 1)

UA-CST: MAG-BR-A 1001

Onwillige lezers : onderzoek naar redenen en oplossingen / Thijs M.J. Nielen ; Adriana G. Bus. — Delft : Eburon, 2016. — 52 p. : ill. — (Stichting Lezen reeks ; 26)

UA-CST: OW 372.880.39 G-NIEL 2016

Platform urbanism and its discontents / [edit.] Peter Mörténböck ; [edit.] Helge Mooshammer. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2021. — 472 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-MORT 2021

Political advertising in the 2014 European Parliament elections / [edit.] Christina Holtz-Bacha ; [edit.] Edoardo Novelli ; [edit.] Kevin Rafter. — London : Palgrave Macmillan, 2017. — xii, 243 p.

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-56981-3>

[//link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-56981-3](https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-56981-3)

UA-CST: PSW 301.188.2 L-EG-HOLT 2017

The art and architecture of academic writing / Patricia Prinz ; Birna Arnbjörnsdóttir. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2021. — x, 299 p.

UA-CST: T&L 802.0 G-PRIN 2021

The whole picture : the colonial story of the art in our museums & why we need to talk about it / Alice Procter. — London : Cassell, 2020. — 304 p. : ill.

UA-CST: GES 930.1 G-PROC 2020

The oral epic : from performance to interpretation / Karl Reichl. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. — xii, 269 p. : ill. — (Routledge studies in medieval literature and culture ; 2022: 1)

UA-CST: T&L 82 H 3 REIC 2022

""Kunst""

The dragoman renaissance : diplomatic interpreters and the routes of orientalism / E. Natalie Rothman. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2021. — xxiii, 419 p. — (The sustainable history monograph pilot : opening up the past, publishing for the future ; 2021: 1)

UA-CST: GES 946 H 73 ROTH 2021

Boud : het verzameld leven van Boudewijn Büch (1948-2002) / Eva Rovers. — Amsterdam : Prometheus, 2017. — 574 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-BUCH-ROVE 2017

Love and sex in the time of plague : a Decameron renaissance / Guido Ruggiero. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2021. — 306 p. — (I Tatti studies in Italian Renaissance history ; 2021: 2)

UA-CST: GES 946.1 H 70 RUGG 2021

Future : a recent history / Lawrence R. Samuel. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2009. — 244 p.

UA-CST: GES 93 H 73 SAMU 2009

Histoire du livre et de l'édition : production & circulation, formes & mutations / Yann Sordet ; [naw.] Robert Darnton. — Paris : Albin Michel, 2021. — 798 p. : ill. — (L'évolution de l'humanité ; 2021: 1)

UA-CST: GES 09 G-SORD 2021

Sound, space and civility in the British world, 1700-1850 / [edit.] Peter Denney ; [edit.] Bruce Buchan ; [edit.] David Ellison ; [edit.] Karen Crawley. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 254 p. — (British literature in context in the long eighteenth century ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 DENN 2020

Designing memory : the architecture of commemoration in Europe, 1914 to the present / Sabina Tanović. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xiv, 273 p. : ill. — (Studies in the social and cultural history of modern warfare ; 2019: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-TANO 2019

De ontvoogding van de tragische held : Hamlet, Katadreuffe, en Van Egters verkennen de grenzen van het bedreigde Vader-land / Bart Vieveen. — Antwerpen : Garant, 2019. — 338 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 12)

UA-CST: FILO 130 G-VIEV 2019

Fuga divina : la musique dans l'écrit mystique du Moyen Âge à la première modernité / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2021. — 444 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 173)

UA-RG: RG 2011 A 16

The forgotten city : rethinking digital living for our people and the planet / Phil Allmendinger. — Bristol : Policy Press, 2021. — vi, 234 p.

UA-CST: ONTW 681.3 G-ALLM 2021

Aquarellistes mexicains / [inl.] Alfredo Guati Rojo ; Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque Royale Albert 1er., 1975. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4953

La artesanía en Sinaloa / Mexico. Gobierno del Estado de Sinaloa. Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional [Culiacán Rosales]. — Plaats van uitgave niet gekend : Gobierno del Estado de Sinaloa, Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional, 1980. — 88 p. : ill. — (Serie Rescate y Divulgación ; 1980: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54598

In fortune's theater : financial risk and the future in Renaissance Italy / Nicholas Scott Baker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiii, 352 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 BAKE 2021

Bicycle urbanism : reimagining bicycle friendly cities / [edit.] Rachel Berney. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 218 p. : ill. — (Urban planning and environment ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 656 G-BERN 2020

Podium van Europa : creativiteit en ondernemen in de Amsterdamse Schouwburg van de zeventiende eeuw / Frans Blom. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2021. — 502 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54802

Riemenschneider in Rothenburg : sacred space and civic identity in the late medieval city / Katherine M. Boivin. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — xiv, 232 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 73 BOIV 2021

The Brussels reader : a small world city to become the capital of Europe / [edit.] Eric Corijn ; [edit.] Jessica van de Ven. — Bruxelles : VUBPress, 2013. — 399 p. — (Stadsschriften ; 8)

UA-CST: ONTW 71 G-CORI 2013

Play in Renaissance Italy / Peter Burke. — Cambridge : Polity, 2021. — ix, 164 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 BURK 2021

Wonen in de 21ste eeuw : naar een hedendaags utopia / Peter Camp. — Den Haag : Acco, 2018. — 584 p. : ill. — Titel varieert: Wonen in de 21ste eeuw : naar een hedendaags utopia: collectieve woonvormen in Nederland en België: meer dan 250 inspirerende voorbeelden

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CAMP 2018

Erotiek, religie, esthetiek : de Winterreise in het strijklucht van de romantiek / Joep à Campo. — Rotterdam : ArtScape/Arte Vista, 2021. — 300 p. : ill.

UA-CST: T&L 830 G-CAMP 2021

Carmody Groarke / [edit.] Ana Leal. — Perafita : Amag Publisher, 2021. — 189 p. : ill. — (A.mag : international architecture technical magazine ; 23)

UA-CST: ONTW 72 G-LEAL 2021

Coastal metropolis : environmental histories of modern New York City / [edit.] Carl A. Zimring ; [edit.] Steven H. Corey. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2021. — xi, 308 p. : ill. — (History of the urban environment ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-ZIMR 2021

Bruxelles! / Eric Corijn ; Eefje Vloeberghs. — Bruxelles : VUBPRESS, 2009. — 325 p. : ill. — (Stadsschriften ; 1)

UA-CST: ONTW 71 G-CORI 2009

Kan de stad de wereld redden? / Eric Corijn ; [edit.] Sofie Vermeulen ; [edit.] Eefje Vloeberghs ; [edit.] Bas Van Heur ; [edit.] Celine Oosterlynck ; [edit.] Jessica Van De Ven. — Brussel : VUBPress, 2012. — 463 p. — (Stadsschriften ; 5)

UA-CST: ONTW 71 G-CORI 2012

Medium-sized panels and fragments of stained-glass windows before the French Revolution / J.M.A. Caen ; C.J. Berserik ; Corpus Vitrearum. — Turnhout : Brepols, 2021. — XVI, 704 p. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 5). — Titel varieert: Flanders, checklist

UA-CST: ONTW 704 G-CAEN 2021

Design for London : experiments in urban thinking / [edit.] Peter Bishop ; [edit.] Lesley Williams. — London : UCL Press, 2020. — xxvii, 258 p. : ill.

<https://discovery.ucl.ac.uk/id/eprint/10116471/>

UA-CST: ONTW 71 G-BISH 2020

Bureaucracy, belonging, and the city in north India, 1870-1930 / Michael S. Dodson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 234 p. — (Routledge studies in south Asian history ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-DODS 2020

Style and composition in architecture : an exposition of the canon of number punctuation and inflection / A. Trystan Edwards. — Second edition. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — xi, 177 p. : ill. — Facsimile: 1952: London

UA-CST: ONTW 72 G-EDWA 2020

The regulation of sex-themed visual imagery : from clay tablets to tablet computers / Lyombe Eko. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016. — viii, 316

UA-CST: GES 93 H 73 EKO 2016

Philip II of Spain and the architecture of empire / Laura Fernández-González. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2021. — xiv, 225 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 FERN 2021

The world of entertainment : Hollywood's greatest musicals / Hugh Fordin. — New York, N.Y. : Avon Books, 1976. — x, 566 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54587

Droomlanders : tovenaars van het geschilderde toneeldecor / Bruno Forment. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 158 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54701

Cluster cohousing revisited / Dorit Fromm ; Els de Jong. — Rotterdam : Social+Design, 2020. — 211 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-FROM 2020

Eco and low-carbon new towns in China : sustainability transformation in the making / Yang Fu ; Xiaoling Zhang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xi, 174 p. — (Routledge studies in urbanism and the city ; 2021: 3)

UA-CST: ONTW 71 G-FU 2021

Function and fantasy : iron architecture in the long nineteenth century / [edit.] Paul Dobraszczyk ; [edit.] Peter Sealy. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiv, 295 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DOBR 2016

Formal design in Renaissance architecture : from Brunelleschi to Palladio / Michele Furnari. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1995. — 206 p.

UA-CST: ONTW 72 G-FURN 95

Hollands Hollywood / Henk van Gelder. — Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, 1995. — 391 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54583

Where dreams are born : nonzerolarchitecture works, 2003-2019 / Peter Grueneisen ; [edit.] Michael Webb ; [inl.] Sam Lubell ; Hans Zimmer ; Bruce Botnick ; Brian Riordan ; Thomas Small ; Paul Lieberstein ; Janine Poreba ; Craig Hodgetts ; [fotograaf] Julius Shulman ; [fotograaf] Juergen Nogai ; [fotograaf] Edward Colver ; [fotograaf] Taiyo Watanabe. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 327 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-GRUE 2020

Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area : planning and global positioning / [edit.] Guo Shiping ; [edit.] Li Cheng ; [edit.] Ji Jie ; [edit.] Zhao Genhong. — Hackensack, N.J. : World Scientific, 2021. — xix, 344 p.

UA-CST: ONTW 911.4 G-SHIP 2021

savoirs, de découvertes et d'imaginaires, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours

UA-CST: GES 09 G-MOLL 2021

Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist / Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.

UA-RG: RG 2011 E 7

Nouveaux regards jeunes artistes mexicains = New outlooks young Mexican artists / Europalia 93 Mexico. — Brussels : Espace Medicis, 1993. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Nouveaux regards jeunes artistes mexicains

UA-CST: MAG-BR-C 3231

Land abandoned to the sea : the managed realignment of coastal areas / Stuart Oliver. — London : I.B. Tauris, 2021. — 206 p.

UA-CST: ONTW 71 G-OLIV 2021

Oog om oog : psychoanalyse en tv-series / [edit.] Peter Verstraten ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2018. — 159 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 9)

UA-CST: FILO 159.96 G-VERS 2018

Platform urbanism and its discontents / [edit.] Peter Mörténböck ; [edit.] Helge Mooshammer. — Rotterdam : nai010 Publishers, 2021. — 472 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-MORT 2021

Presencia de la acuarela en la pintura mexicana / [inl.] Alfredo Guatí Rojo ; Instituto Nacional de Bellas Artes [México, D.F.]. — Plaats van uitgave niet gekend : Instituto Nacional de Bellas Artes, Palacio de Bellas Artes, 1979. — 52 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54657

The whole picture : the colonial story of the art in our museums & why we need to talk about it / Alice Procter. — London : Cassell, 2020. — 304 p. : ill.

UA-CST: GES 930.1 G-PROC 2020

Bert Haanstra : filmer van Nederland / Hans Schoots. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2009. — 381 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54574

Evaluating urban regional plans : from theory to practice / Mark Seasons. — Vancouver, B.C. : UBC Press, 2021. — vii, 238 p.

UA-CST: ONTW 71 G-SEAS 2021

Studying the arts in late medieval Bohemia : production, reception and transmission of knowledge / [edit.] Ota Pavlíček. — Turnhout : Brepols, 2021. — 358 p. : ill. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 48)

UA-RG: RG 1071 A 1:48

Designing memory : the architecture of commemoration in Europe, 1914 to the present / Sabina Tanović. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xiv, 273 p. : ill. — (Studies in the social and cultural history of modern warfare ; 2019: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-TANO 2019

TGP : Taller de Gráfica Popular 40 años de lucha gráfica, 1937/1977 / [inl.] Alberto Híjar ; Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1977. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 3228

Urban informatics / [edit.] Wenzhong Shi ; [edit.] Michael F. Goodchild ; [edit.] Michael Batty ; [edit.] Mei-Po Kwan ; [edit.] Anshu Zhang. — Singapore : Springer, 2021. — xvi, 941 p. : ill. — (The urban book series ; 2021: 2)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-981-15-8983-6>

UA-CST: ONTW 681.3 G-SHI 2021

Urban science and engineering : proceedings of ICUSE 2020 / [edit.] Arnab Jana ; [edit.] Pradipta Banerji. — Singapore : Springer, 2021. — xiii, 460 p. — (Lecture notes in civil engineering ; 121)

UA-CST: ONTW 71 G-JANA 2021

'Sterven in het bed waarin ik geboren ben' : een biografie van Felix de Boeck (1898-1995) / David Veltman. — Hilversum : Verloren, 2021. — 400 p. : ill. — Titel varieert: Felix de Boeck (1898-1995)

UA-RG: RG 2011 A 12

The tiny house handbook / Charlie Wing. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2021. — xvi, 252 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-WING 2021

Wonen op drift / [edit.] Trees Traversier ; [edit.] Marc De Kesel ; [edit.] Sjeff Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2019. — 239 p. : ill. — (Psychoanalyse en cultuur ; 11)

UA-CST: FILO 159.96 G-TRAV 2019

Fuga divina : la musique dans l'écrit mystique du Moyen Âge à la première modernité / Laurence Wuidar. — Genève : Droz, 2021. — 444 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 173)

UA-RG: RG 2011 A 16

Baroque Seville : sacred art in a century of crisis / Amanda Wunder. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — xvii, 209 p. : ill.

UA-CST: GES 946.0 H 73 WUND 2017

In the name of inclusion : the redevelopment of urban villages and its implications on citizenship in China / Xiaoqing Zhang. — Singapore : Palgrave Macmillan,

2021. — xvii, 215 p. — (New perspectives on Chinese politics and society ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-ZHAN 2021

Oaxaca rostro antiguo / Erasto León Zurita. — Plaats van uitgave niet gekend : Gobierno del Estado de Oaxaca/Ayuntamiento de Oaxaca Juárez, 1982. — 79 p. : ill. — Algemeen Publicatie ter herdenking van het 450-jarig bestaan van de stad Oaxaca de Juárez, Oaxaca.

UA-CST: MAG-OW-AA 49081

""Sport. Ontspanning""

Oog om oog : psychoanalyse en tv-series / [edit.] Peter Verstraten ; [edit.] Sjef Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2018. — 159 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 9)

UA-CST: FILO 159.96 G-VERS 2018

""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

Reiswijzer Brugge - Lübeck / Hugo Lambrechts-Augustijns. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2021. — 28 p. : ill. — (Het itinerarium Lamberti ; 2)

UA-RG: RG 2011 E 9:2