

# Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2021/08

## ""Schrift en letter""

*Schrift schreiben : ein Buch zum Erlernen verschiedener Schriftformen mit Vorlagen und Beispielen* / Sabine Burla ; Ernst Vollmer. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1982. — 95 p. : ill.

MPM: BM 36148

*Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts* / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

KdG-SLA: 746.1 MIDD

*Fancy alphabets = Fantasie-Schrifttypen = Alfabetos ornamentales.* — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 288 p.; 1 cd-rom(s) : ill.

MPM: BM 20703

*Advanced typography : from knowledge to mastery* / Richard Hunt. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 HUNT 2020

KdG-SLA: 746.1 HUNT

*Over letters & schrift en de beginselen van het schrijven* / Fons van der Linden. — De Bilt : Cantecleer, 1983. — 168 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 746 LIND

MPM: BM 36135

MPM: O-A-III 132

EHC: 685258 [C0-352 b]

*De streek : theorie van het schrift* / Gerrit Noordzij. — Leersum : ICS Nederland B.V., 1991. — 79 p. : ill.

MPM: O-A-II 336

MPM: BM 36133

*Letterfontein (over drukletters)* / Joep Pohlen. — 4 ed. — Roermond : Fontana, 2010. — 640 p. : ill. — Titel varieert: Letterfontein: over letters

AP-NOO: WT 655 POHL 2010

AP-CMU: 34982

EHC: 765694 [C5-022 AB]

MPM: BM 36127

MPM: O-A-I 129

2 exemplaren aanwezig

*Popolaj fabloj el Finnlando : presita en Fundamenta Esperanto per sensupersigna alfabeto* / [edit.] Vilho Setälä ; [inl.] Björn Collinder. — Espoo : Kyriiri Oy, 1979. — 16 p. : ill.

EHC: 866273 [C3-173 e / ds E1363]

## ""Bibliotheconomie""

*Advances in information retrieval : 43rd European Conference on IR Research, ECIR 2021, virtual event, March 28 - April 1, 2021: proceedings* / [edit.] Djoerd Hiemstra ; [edit.] Marie-Francine Moens ; [edit.] Josiane Mothe ; [edit.] Raffaele Perego ; [edit.] Martin Potthast ; [edit.] Fabrizio Sebastiani ; Advances in Information Retrieval : European Conference on IR Research ; BCS-IRSG. — Cham : Springer, 2021. — 2 v. — (Lecture notes in computer science ; 12657 (=v. 2))

UA-CST: IBW 025.5 G-HIEM 2021

2

*Knowledge management : a practical guide for librarians* / Jennifer A. Bartlett. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2021. — xiv, 139 p. — (Practical guides for librarians ; 73)

UA-CST: IBW 025.1 G-BART 2021

*Distributed artificial intelligence : a modern approach* / [edit.] Satya Prakash Yadav ; [edit.] Dharmendra Prasad Mahato ; [edit.] Nguyen Thi Dieu Linh. — Boca Raton, Fla : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2021. — xiii, 322 p. — (Internet of everything (IoE) : security and privacy paradigm ; 2021: 3)

UA-CGB: TWET 681.39 G-YADA 2021

*Great library events : from planning to promotion to evaluation* / Mary Grace Flaherty. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2021. — xi, 129 p.

UA-CST: IBW 025.1 G-FLAH 2021

*Copy this book! What data tells us about copyright and the public good* / Paul J. Heald. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2021. — xv, 179 p.

UA-CST: IBW 025.6 G-HEAL 2021

*Launching large-scale library initiatives : innovation and collaboration* / Valerie Horton. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2021. — vii, 168 p.

UA-CST: IBW 025.1 G-HORT 2021

*What is information?* / Peter Janich. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2018. — xxii, 187 p. — (Electronic mediations ; 55)

UA-CST: IBW 02 G-JANI 2018

*Katalogo de Esperanto-periodaĵoj ĉe Universitata Biblioteko de Katolika Universitato en Lublin = Katalog czasopism esperanckich w Bibliotece Uniwersyteckiej K.U.L.* / [compil.] Anna Grabowska ; [medewerker] Edward Wojtakowski. — Lublino : Szesław Biedulski, 1981. — 87 p. — (Mozaiko : serio bibliografia ; 2)

EHC: 866284 [C5-093 f]

*Katalogo de la Esperanto-gazetaro* / [compil.] Jozefo Takács ; [medewerker] Paŭlo Tarnow. — Jablonné N. ORL. : Ant. Pražák, 1934. — 165 p.

EHC: 865944 [C5-110 ec]

*Libraries publish : how to start a magazine, small press, blog, and more* / Stephanie Katz. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, an imprint of ABC-CLIO, LLC, 2021. — xvi, 256 p.

UA-CST: IBW 025.1 G-KATZ 2021

*Knowledge justice : disrupting library and information studies through critical race theory* / [edit.] Sofia Y. Leung ; [edit.] Jorge R. López-McKnight. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — X, 348 p.

<https://direct.mit.edu/books/edited-volume/5114/>

Knowledge-JusticeDisrupting-Library-and

UA-CST: IBW 025.1 G-LEUN 2021

Anet: ANET

*Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf : bijdragen over de wereld van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen* / Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ; [edit.] Kirsten Hulsker ; [edit.] Hans Krabbendam ; [edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 315 p. : ill.

EHC: 864489 [C5-140 ca]

UA-RG: RG 2023 B 7

*The library outreach cookbook* / [edit.] Ryan L. Sittler ; [edit.] Terra J. Rogerson. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2020. — xi, 217 p. : ill. — (ACRL cookbook series ; 2020: 1)

UA-CST: IBW 025.1 G-SITT 2020

*Library management : a practical guide for librarians* / Bridgit McCafferty. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2021. — xii, 165 p. — (Practical guides for librarians ; 77)

UA-CST: IBW 025.1 G-MCCA 2021

*Positioning the academic library within the university : structures and challenges* / [edit.] Leo Appleton. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiii, 317 p.

UA-CST: IBW 025.1 G-APPL 2021

*Constructing library buildings that work* / Fred Schlipf. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2020. — xiii, 186 p.

UA-CST: IBW 022 G-SCHL 2020

*Understanding human information behavior : when, how, and why people interact with information* / Beth St. Jean ; Ursula Gorham ; Elizabeth Bonsignore. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2021. — xxi, 306 p.

UA-CST: IBW 025.5 G-JEAN 2021

## ""Perswezen""

*Children, young people and the press in a transitioning society : representations, reactions and criminalisation* / Faith Gordon. — London : Palgrave Macmillan, 2018. — xv, 293 p. — (Palgrave socio-legal studies ; 2018: 2)

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-60682-2>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 301.185.1 L-GB-GORD 2018

*The first Chinese American : the remarkable life of Wong Chin Foo* / Scott D. Seligman. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2013. — xxxii, 364 p.

UA-CST: GES 970 N-WONG-SELI 2013

*L'anglais du journalisme : comprendre et traduire* / Jean-Claude Sergeant. — Paris : Éditions Ophrys, 2011. — 214 p. — (Traduction ; 2011: 1)

UA-CST: T&L 800.3 G-SERG 2011

## ""Bibliologie. Bibliofile""

*Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen* / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

*Five hundred years of book design* / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

UA-CST: MAG-OW-C 18840

MPM: BM 42376

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier* / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*The book worlds of East Asia and Europe, 1450 - 1850 : connections and comparisons* / [edit.] Joseph P. McDermott ; [edit.] Peter Burke. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2015. — xiv, 342 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54478

*The Routledge companion to William Morris* / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.

UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

*A view of early typography up to about 1600* / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

EHC: 669708 [C0-312 d]

UA-RG: RG 2135 H 36

*Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à Malines* / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.

EHC: B 68552:[2] [S0-113 d]

Convoluut

EHC: B 85002:[98] [S0-200 f]

SESA-Mechelen

*Christophe Plantin, 1520-2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quincentennial of Plantin's birth* / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofielen, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 E-GULD

Themanummer 98:2(2021) bij De gulden passer

SA: 2995#8

MPM: BP 216

EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

*Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts* / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

KdG-SLA: 746.1 MIDD

*Incunaboli a Cesena* / Paola Errani ; Marco Palma. — Roma : Viella, 2020. — 542 p. — (Incunaboli ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54422

*Fleuron anthology* / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

EHC: 800817 [C5-080 AA]

*De gulden passer* = *Le compas d'or* / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

[http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{\\\_}\{ \} gul005gul01](http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{\_}\{ \} gul005gul01)

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-RG: RG-TE 362

N.R. 1(1923)-

MPM: BP 216

1(1923)-

<strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

*Gutenberg-Jahrbuch* / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index: 1-34(1926-1960)

[http:](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

[//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

MPM: BP 229

1(1926)-

UA: UA

EHC: B 216716 [C2-116 e]

72(1997)-

EHC: B 216716 [C3-090 f]

6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

UA-RG: RG-T 553

1955- (onvolledig)

UA-RG: RG-TE 553

1955- (onvolledig)

*Laurens Janszoon Coster was zijn naam* / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-HELL 88

UA-CST: IBW 09 G-HELL 88

MPM: BM 42382

TPC: LZ 2/93

EHC: 528269 [S4-136 d]

UA-RG: RG 1061 A 3

*Impagination : layout and materiality of writing and publication: interdisciplinary approaches from East and West* / [edit.] Ku-ming Chang ; [edit.] Anthony Grafton ; [edit.] Glenn W. Most. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 417 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-CHAN 2021

EHC: 866164 [C5-143 ba]

*Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles* / [edit.] Véronique Carpiaux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

*Kaarten uit het kastje van Louis Putman* / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

EHC: 516854:2021/2022,1 [C2-161 a]

*De boekhandelaar van Florence : over de renaissance, de boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën* / Ross King. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 525 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-KING 2021

MPM: BM 36117

EHC: 864828 [C5-139 cb]

*Als Kunstgeschichte populär wurde : Illustrierte Kunstbuchserien 1860–1960 und der Kanon der westlichen Kunst* / Friederike Kitschen. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2021. — 390 p. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2020: 1)

RUB: 1 M 2 / 2021 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30209

*Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf : bijdragen over de wereld van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen* / Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ; [edit.] Kirsten Hulsker ; [edit.] Hans Krabbendam ; [edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 315 p. : ill.

EHC: 864489 [C5-140 ca]

UA-RG: RG 2023 B 7

*Fragile minds and vulnerable souls : the matter of obscenity in nineteenth-century Germany* / Sarah L. Leonard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 258 p. — (Material texts ; 2015: 2)

UA-CST: GES 943 H 73 LEON 2015

*The typewriter century : a cultural history of writing practices* / Martyn Lyons. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — x, 261 p. — (Studies in book and print culture ; 46)

UA-CST: IBW 09 G-LYON 2021

*'Maudits livres' : la réception de Luther & les origines de la Réforme en France* / [edit.] Florine Lévecque-Stankiewicz. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Éditions des cendres, 2018. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30171

EHC: 865492 [C5-143 ab]

*The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter* / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

MPM: BM 42384

*Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief* / Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

KdG-SLA: 684.93 PERR

*Les premiers imprimés français et la littérature de Bourgogne (1470–1550) : actes du colloque international organisé à l'Université Littoral-Côte d'Opale, Dunkerque* / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal ; [edit.] Alexandra Velissariou. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 371 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 86)

UA-CST: MAG-OW-BB 54468

EHC: 865226 [C5-140 da]

*Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam.* — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17

UA-CST: MAG-BR-B 188

UA-CST: MAG-UIA-B 23816

UA-CST: PREC 09 G-PUNT 2001

MPM: BM 34222

MPM: O-A-II 101

2 exemplaren aanwezig

EHC: 642314 [C3-137 c / ds 169 d]

*In-druk : van wiegedruk tot grafscript* / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555–1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555–1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1  
UA-CST: GES 09 G-PROO 2020  
MPM: BM 42377  
EHC: 865491 [C5-143 ab]

*Petit histoire de la librairie française* / Patricia Sorel. — Paris : La Fabrique éditions, 2021. — 237 p. : ill.  
UA-CST: IBW 09 G-SORE 2021

*Stop stealing sheep & find out how type works* / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.  
MPM: BM 36146  
EHC: 718120 [C0-438 d]

*Type: a visual history of typefaces and graphic styles* / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.  
MPM: BM 42378  
1-2  
EHC: 729700 [C0-590 c]  
1-2  
KdG-SLA: 746.1 JONG  
1-2

*L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680* / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)  
UA-CST: GES 09 G-WALS 2020  
EHC: 861622 [C5-133 ca]  
UA-RG: RG 2020 B 21

*What's mine is yours : private collectors and public patronage in the United States: essays in honor of Inge Reist* / [edit.] Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Center for the History of Collecting, 2021. — 419 p. : ill.  
EHC: 866044 [C5-143 ba]

## ""Drukkerij. Uitgeverij""

*Het nieuwe productiehandboek voor de grafische industrie* / David Bann. — Kerkdriel : Librero, 2010-2013. — 224 p.  
MPM: O-A-II 420  
MPM: BM 36137  
KdG-WET: 655  
AP-MEI: OK 684 BANN 2015

*The Routledge companion to William Morris* / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.  
UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

*Catalogue* / Cheyne éditeur [Devesset]. — Devesset : Cheyne  
EHC: 865931 [C3-545 e]  
(2018)

*Christophe Plantin, 1520-2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quincennial of Plantin's birth* / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofoelen, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)  
RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1  
UA-CST: GES 93 E-GULD  
Themanummer 98:2(2021) bij De gulden passer  
SA: 2995#8  
MPM: BP 216  
EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

*Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts* / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.  
MPM: BM 42369  
KdG-SLA: 746.1 MIDD

*Critique : revue générale des publications françaises et étrangères.* — Paris : Editions du Chêne, 1946. —  
Uitgegeven door/in Paris : Callmann-Lévy, 1947-1949;  
Paris : Editions du Minuit, 1950-  
<https://www.cairn.info/revue-critique.htm>  
UA-CST: MAG 3706/1  
218(1965); 224-307(1966-1972)  
UA-CST: T&L 80 E-CRIU  
29:308-72:871(1973-2019)  
UA: UA  
EHC: B 216640 [C3-321 c]  
:62-:199(1952-1963); :356-:384(1977-1979);  
:387-391(1979); :393,396-400,402(1980); :423-424(1982);  
:519-520(1990)  
KMSKA: ICSAC-A 564  
440/441(1984)

*Drukken voor de leek* / Frank Deckers. — 47 p. : ill.  
MPM: BM 36132  
MPM: O-A-I 034

*Wonder years: werkplaats typografie, 1998-2008* / Uta Eisenreich ; e.a. — Amsterdam : ROMA, 2008. — 250 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse teksten ; algemeen Ringmap  
MPM: BM 42380  
EHC: 726294 [C0-589 b]

*Fleuron anthology* / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.  
MPM: BM 42368  
EHC: 800817 [C5-080 AA]

*Production for print* / Mark Gatter. — London : Laurence King Publishing, 2010. — 160 p. : ill. — (Portfolio skills : graphic design ; 2010: 1)  
MPM: BM 42372

*Postprint : books and becoming computational* / N. Katherine Hayles. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — xi, 230 p. : ill. — (The Wellek Library lectures ; 2021: 1)  
UA-CST: IBW 655 G-HAYL 2021

*Laurens Janszoon Coster was zijn naam* / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.  
UA-CST: PREC 09 G-HELL 88  
UA-CST: IBW 09 G-HELL 88  
MPM: BM 42382  
TPC: LZ 2/93  
EHC: 528269 [S4-136 d]  
UA-RG: RG 1061 A 3

*A century for the century : fine printed books from 1900 to 1999* / Martin Hutner ; Jerry Kelly. — Revised edition. — Jaffrey, N.H. : The Grolier Club & David R. Godine, 2004. — 110 p. : ill.  
MPM: BM 42379

*Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles* / [edit.] Véronique Carpioux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1  
RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

*Kaarten uit het kastje van Louis Putman* / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)  
MPM: BM 36126  
EHC: 516854:2021/2022,1 [C2-161 a]

*Libraries publish : how to start a magazine, small press, blog, and more* / Stephanie Katz. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, an imprint of ABC-CLIO, LLC, 2021. — xvi, 256 p.  
UA-CST: IBW 025.1 G-KATZ 2021

*De boekhandelaar van Florence : over de renaissance, de boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën* / Ross King. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 525 p. : ill.  
UA-CST: IBW 09 G-KING 2021  
MPM: BM 36117  
EHC: 864828 [C5-139 cb]

*Typomag: typography in magazines* / Laura Meseguer. — Amsterdam : BIS, 2010. — 191 p. : ill.  
AP-NOO: WT 655 TYPO 2010  
MPM: BM 36134

*Production for graphic designers* / Alan Pipes. — 5 ed. — London : Laurence King Publishing, 2009. — 272 p. : ill.  
AP-NOO: WT 655 PIPE 2009  
MPM: BM 42371

*Frits Van den Berghe* / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Frits Van den Berghe, 1883-1939  
AP-CMU: CMU 700.8 BERG 1999  
MID: Van-den-Berghe 2002/576  
EHC: 866097 [C5-143 aa]  
KMSKA: TENT-TC 6731  
KdG-SLA: 709 VAND

*Letterfontein (over drukletters)* / Joep Pohlen. — 4 ed. — Roermond : Fontana, 2010. — 640 p. : ill. — Titel varieert: Letterfontein: over letters  
AP-NOO: WT 655 POHL 2010  
AP-CMU: 34982  
EHC: 765694 [C5-022 AB]  
MPM: BM 36127  
MPM: O-A-I 129  
2 exemplaren aanwezig

*Writing and unrecognized academic labor : the rejected manuscript* / James M. Salvo. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 52 p. — (Developing traditions in qualitative inquiry ; 2021: 1) ; (Routledge focus ; 2021: 14)  
UA-CST: PSW 001 G-SALV 2021

*In-druk : van wiegedruk tot grafschrift* / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.  
MPM: O-A-II 350  
MPM: BM 36130

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1  
UA-CST: GES 09 G-PROO 2020  
MPM: BM 42377  
EHC: 865491 [C5-143 ab]

*Petit histoire de la librairie française* / Patricia Sorel. — Paris : La Fabrique éditions, 2021. — 237 p : ill.  
UA-CST: IBW 09 G-SORE 2021

*Stop stealing sheep & find out how type works* / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.  
MPM: BM 36146  
EHC: 718120 [C0-438 d]

*Anti-book : on the art and politics of radical publishing* /  
Nicholas Thoburn. — Minneapolis, Minn. : University of  
Minnesota Press, 2016. — xvi, 372 p : ill. — (A cultural  
critique book ; 2016: 1)

UA-CST: IBW 655 G-THOB 2016

*Type: a visual history of typefaces and graphic styles* /  
[edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln :  
Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

EHC: 729700 [C0-590 c]

1-2

KdG-SLA: 746.1 JONG

1-2

*(Un)documented : was bleibt vom Dokument in der  
Edition?* / [edit.] Mira Berghöfer ; [edit.] Anne-Elisabeth  
Beron ; [edit.] Fabian Etling ; [edit.] Gianna Hedderich ;  
[edit.] Melanie Stralla ; [edit.] Anne Wilken. — Berlin :  
De Gruyter, 2020. — IX, 200 p. — (Beihefte zu Editio ;  
48)

UA-CST: MAG-OW-BB 54426

*Letters* / Gerard Unger. — Amsterdam : Buitenkant,  
1994. — 63 p. : ill.

MPM: BM 42383

MPM: O-A-III 006

2 exemplaren aanwezig

EHC: 598503 [C0-126 a]

C0