

Aanwinsten van MPM — Periode 2021/08

"Zonder udc"

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

MPM: BM 42376

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Fleurion anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

De gulden passer = Le compas d'or / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{}_{}gul005gul01

MPM: BP 216

1(1923)–

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index: 1–34(1926–1960)

<http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810>

MPM: BP 229

1(1926)–

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

MPM: BM 42384

Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief / Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17

MPM: BM 34222

MPM: O-A-II 101

2 exemplaren aanwezig

In-druk : van wiegedruk tot grafisch / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555–1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555–1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

MPM: BM 42377

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

Things on the move : objects in early modern cultural transfer = Dinge unterwegs : objects in early modern cultural transfer / [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Marília dos Santos Lopes ; [edit.] Lisa Neumann. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2021. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 165)

MPM: BM 36142

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009–2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1–2

""Semiotiek""

Schrift schreiben : ein Buch zum Erlernen verschiedener Schriftformen mit Vorlagen und Beispielen / Sabine Burla ; Ernst Vollmer. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1982. — 95 p. : ill.

MPM: BM 36148

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Fancy alphabets = Fantasie-Schrifttypen = Alfabetos ornamentales. — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 288 p.; 1 cd-rom(s) : ill.

MPM: BM 20703

Over letters & schrift en de beginselen van het schrijven / Fons van der Linden. — De Bilt : Cantecleer, 1983. — 168 p. : ill.

MPM: BM 36135

MPM: O-A-III 132

De streek : theorie van het schrift / Gerrit Noordzij. — Leersum : ICS Nederland B.V., 1991. — 79 p. : ill.

MPM: O-A-II 336

MPM: BM 36133

Letterfontein (over drukletters) / Joep Pohlen. — 4 ed. — Roermond : Fontana, 2010. — 640 p. : ill. — Titel varieert: Letterfontein: over letters

MPM: BM 36127

MPM: O-A-I 129

2 exemplaren aanwezig

""Schrift en letter""

Schrift schreiben : ein Buch zum Erlernen verschiedener Schriftformen mit Vorlagen und Beispielen / Sabine Burla ; Ernst Vollmer. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1982. — 95 p. : ill.

MPM: BM 36148

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Fancy alphabets = Fantasie-Schrifttypen = Alfabetos ornamentales. — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 288 p.; 1 cd-rom(s) : ill.

MPM: BM 20703

Over letters & schrift en de beginselen van het schrijven / Fons van der Linden. — De Bilt : Cantecleer, 1983. — 168 p. : ill.

MPM: BM 36135

MPM: O-A-III 132

De streek : theorie van het schrift / Gerrit Noordzij. — Leersum : ICS Nederland B.V., 1991. — 79 p. : ill.

MPM: O-A-II 336

MPM: BM 36133

Letterfontein (over drukletters) / Joep Pohlen. — 4 ed. — Roermond : Fontana, 2010. — 640 p. : ill. — Titel varieert: Letterfontein: over letters

MPM: BM 36127

MPM: O-A-I 129

2 exemplaren aanwezig

""Bibliologie. Bibliofilie""

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

MPM: BM 42376

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Fleuron anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_{}}\{g\}ul005gulld01

MPM: BP 216

1(1923)–

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft
[Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index:
1-34(1926-1960)

[http:](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

[//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

MPM: BP 229

1(1926)–

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte
Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem :
Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder
Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant,
2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor
boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

*The nymph and the grot : the revival of the Sanserif
letter* / James Mosley. — London : Friends of the St
Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

MPM: BM 42384

Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief / Rob
Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

*Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in
de Universiteitsbibliotheek Amsterdam.* — Amsterdam :
Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. —
Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam].
2001/06/15 - 2001/08/17

MPM: BM 34222

MPM: O-A-II 101

2 exemplaren aanwezig

In-druk : van wiegedruk tot grafschrift / Ed Schilders. —
Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin
& son officine (1555-1655) = A century of typographical
excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana
(1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ;
[edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine
[Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ;
Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van
uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. —
499 p. : ill.

MPM: BM 42377

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik
Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. :
Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

Type: a visual history of typefaces and graphic styles /
[edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln :
Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

""Godsdienstwetenschap""

*Zwischen Offenbarung und Kontemplation : die
Wolfenbütteler hebräischen Schriftrollen* / Annett
Martini. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. —
148 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 163)

MPM: BM 36141

""Wiskunde""

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder
Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant,
2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor
boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

""Sterrenkunde""

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder
Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant,
2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor
boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

""Scheikunde""

*Het nieuwe productiehandboek voor de grafische
industrie* / David Bann. — Kerkdriel : Librero,
2010-2013. — 224 p.

MPM: O-A-II 420

MPM: BM 36137

""Ingenieurswetenschappen""

*Het nieuwe productiehandboek voor de grafische
industrie* / David Bann. — Kerkdriel : Librero,
2010-2013. — 224 p.

MPM: O-A-II 420

MPM: BM 36137

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

Het nieuwe productiehandboek voor de grafische industrie / David Bann. — Kerkdriel : Librero, 2010-2013. — 224 p.

MPM: O-A-II 420

MPM: BM 36137

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Drukken voor de leek / Frank Deckers. — 47 p. : ill.

MPM: BM 36132

MPM: O-A-I 034

Wonder years: werkplaats typografie, 1998-2008 / Uta Eisenreich ; e.a. — Amsterdam : ROMA, 2008. — 250 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse teksten ; algemeen Ringmap

MPM: BM 42380

Fluron anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

Production for print / Mark Gatter. — London : Laurence King Publishing, 2010. — 160 p. : ill. — (Portfolio skills : graphic design ; 2010: 1)

MPM: BM 42372

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

A century for the century : fine printed books from 1900 to 1999 / Martin Hutner ; Jerry Kelly. — Revised edition. — Jaffrey, N.H. : The Grolier Club & David R. Godine, 2004. — 110 p. : ill.

MPM: BM 42379

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

Typomag: typography in magazines / Laura Meseguer. — Amsterdam : BIS, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 36134

Production for graphic designers / Alan Pipes. — 5 ed. — London : Laurence King Publishing, 2009. — 272 p. : ill.

MPM: BM 42371

Letterfontein (over drukletters) / Joep Pohlen. — 4 ed. — Roermond : Fontana, 2010. — 640 p. : ill. — Titel varieert: Letterfontein: over letters

MPM: BM 36127

MPM: O-A-I 129

2 exemplaren aanwezig

In-druk : van wiegedruk tot grafschrift / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

MPM: BM 42377

The designer's desktop manual / Jason Simmons. — Cincinnati, Ohio : How Books, 2007. — 256 p. : ill.

MPM: BM 36143

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

Letters / Gerard Unger. — Amsterdam : Buitenkant, 1994. — 63 p. : ill.

MPM: BM 42383

MPM: O-A-III 006

2 exemplaren aanwezig

""Drukkerij. Uitgeverij""

Het nieuwe productiehandboek voor de grafische industrie / David Bann. — Kerkdriel : Librero, 2010-2013. — 224 p.

MPM: O-A-II 420

MPM: BM 36137

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Drukken voor de leek / Frank Deckers. — 47 p. : ill.

MPM: BM 36132

MPM: O-A-I 034

Wonder years: werkplaats typografie, 1998-2008 / Uta Eisenreich ; e.a. — Amsterdam : ROMA, 2008. — 250 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse teksten ; algemeen Ringmap

MPM: BM 42380

Fleuron anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

Production for print / Mark Gatter. — London : Laurence King Publishing, 2010. — 160 p. : ill. — (Portfolio skills : graphic design ; 2010: 1)

MPM: BM 42372

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

A century for the century : fine printed books from 1900 to 1999 / Martin Hutner ; Jerry Kelly. — Revised edition. — Jaffrey, N.H. : The Grolier Club & David R. Godine, 2004. — 110 p. : ill.

MPM: BM 42379

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

Typomag: typography in magazines / Laura Meseguer. — Amsterdam : BIS, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 36134

Production for graphic designers / Alan Pipes. — 5 ed. — London : Laurence King Publishing, 2009. — 272 p. : ill.

MPM: BM 42371

Letterfontein (over drukletters) / Joep Pohlen. — 4 ed. — Roermond : Fontana, 2010. — 640 p. : ill. — Titel varieert: Letterfontein: over letters

MPM: BM 36127

MPM: O-A-I 129

2 exemplaren aanwezig

In-druk : van wiegedruk tot grafschrift / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

MPM: BM 42377

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

Letters / Gerard Unger. — Amsterdam : Buitenkant, 1994. — 63 p. : ill.

MPM: BM 42383

MPM: O-A-III 006

2 exemplaren aanwezig

""Bedrijfseconomie""

The designer's desktop manual / Jason Simmons. — Cincinnati, Ohio : How Books, 2007. — 256 p. : ill.

MPM: BM 36143

""Marketing""

The designer's desktop manual / Jason Simmons. — Cincinnati, Ohio : How Books, 2007. — 256 p. : ill.

MPM: BM 36143

""Chemische technologie""

Het nieuwe productiehandboek voor de grafische industrie / David Bann. — Kerkdriel : Librero, 2010-2013. — 224 p.

MPM: O-A-II 420

MPM: BM 36137

""Kunst""

ABZ / [edit.] Julian Rothenstein ; [edit.] Mel Gooding. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2003. — 221 p. : ill. — Titel varieert: ABZ : more alphabets and other signs

MPM: BM 42381

Notes on book design / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill.

MPM: BM 42374

Bibliographie générale du costume et de la mode / René Colas. — Paris : Colas, 1933. — 2 v.

MPM: BM 36129

1-2

Graveurs en taille-douce des anciens Pays-Bas, 1430/1440-1555, dans la collection Edmond de Rothschild. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre, Paris, 3 octobre 1997 au 5 janvier 1998

MPM: BM 42373

On book design / Richard Hendel. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1998. — 210 p. : ill.

MPM: BM 36128

Typography and graphic design; from antiquity to the present / Roxane Jubert. — Paris : Flammarion, 2006. — 431 p. : ill.

MPM: BM 42375

Bibliofole boekillustratie: vandaag en gisteren / Kurt Löb. — 's-Gravenhage : Trio, 1971. — 55 p. : ill.

MPM: BM 36147

MPM: O-A-II 098

Marbled paper design = Papel marmoreado = Les papiers marbrés / Pepin van Rooijen. — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 144 p.; 1 cd-rom(s) : ill.

MPM: BM 36145

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

Zwischen Offenbarung und Kontemplation : die Wolfenbütteler hebräischen Schriftrollen / Annett Martini. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — 148 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 163)

MPM: BM 36141

""Germaanse letterkunde""

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

""Nederlandse letterkunde""

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

""Overige letterkunde""

Zwischen Offenbarung und Kontemplation : die Wolfenbütteler hebräischen Schriftrollen / Annett Martini. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — 148 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 163)

MPM: BM 36141

""Aardrijkskunde""

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

MPM: BM 42376

Notes on book design / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill.

MPM: BM 42374

Schrift schreiben : ein Buch zum Erlernen verschiedener Schriftformen mit Vorlagen und Beispielen / Sabine Burla ; Ernst Vollmer. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1982. — 95 p. : ill.

MPM: BM 36148

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Wonder years: werkplaats typografie, 1998-2008 / Uta Eisenreich ; e.a. — Amsterdam : ROMA, 2008. — 250 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse teksten ; algemeen Ringmap
MPM: BM 42380

Fancy alphabets = _Fantasie-Schrifttypen = _Alfabetos ornamentales. — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 288 p.; 1 cd-rom(s) : ill.
MPM: BM 20703

Fleuron anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.
MPM: BM 42368

Graveurs en taille-douce des anciens Pays-Bas, 1430/1440-1555, dans la collection Edmond de Rothschild. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre, Paris, 3 octobre 1997 au 5 janvier 1998
MPM: BM 42373

De gulden passer = _Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_{}}\{_{}\}gul005gul01

MPM: BP 216

1(1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index: 1-34(1926-1960)

[http:](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

[//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

MPM: BP 229

1(1926)-

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.
MPM: BM 42382

A century for the century : fine printed books from 1900 to 1999 / Martin Hutner ; Jerry Kelly. — Revised edition. — Jaffrey, N.H. : The Grolier Club & David R. Godine, 2004. — 110 p. : ill.
MPM: BM 42379

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)
MPM: BM 36126

Over letters & schrift en de beginselen van het schrijven / Fons van der Linden. — De Bilt : Canteleer, 1983. — 168 p. : ill.
MPM: BM 36135
MPM: O-A-III 132

Zwischen Offenbarung und Kontemplation : die Wolfenbütteler hebräischen Schriftrollen / Annett Martini. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — 148 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 163)
MPM: BM 36141

The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.
MPM: BM 42384

De streek : theorie van het schrift / Gerrit Noordzij. — Leersum : ICS Nederland B.V., 1991. — 79 p. : ill.
MPM: O-A-II 336
MPM: BM 36133

Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief / Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.
MPM: BM 36138

Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17
MPM: BM 34222
MPM: O-A-II 101
2 exemplaren aanwezig

In-druk : van wiegedruk tot grafschrift / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.
MPM: O-A-II 350
MPM: BM 36130

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = _A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.
MPM: BM 42377

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/oudere-nummers/docman/dams/d7f31a/olvd13711150.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f09e0f/clvd6824414.jpg>

MPM: BP 382

1(2006)–

Things on the move : objects in early modern cultural transfer = *Dinge unterwegs : objects in early modern cultural transfer* / [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Marília dos Santos Lopes ; [edit.] Lisa Neumann. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2021. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 165)

MPM: BM 36142

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1–2

""Cultuurgeschiedenis""

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

MPM: BM 42376

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

Fleurion anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

De gulden passer = *Le compas d'or* / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel

varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ \} gul005gul01

MPM: BP 216

1(1923)–

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index: 1–34(1926–1960)

[http:](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

[//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

MPM: BP 229

1(1926)–

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

MPM: BM 42384

Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief / Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17

MPM: BM 34222

MPM: O-A-II 101

2 exemplaren aanwezig

In-druk : van wiegedruk tot grafisch / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555–1655) = *A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555–1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van

uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

MPM: BM 42377

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

Things on the move : objects in early modern cultural transfer = Dinge unterwegs : objects in early modern cultural transfer / [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Marília dos Santos Lopes ; [edit.] Lisa Neumann. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2021. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 165)

MPM: BM 36142

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

""Geschiedenis van Europa""

Notes on book design / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill.

MPM: BM 42374

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

MPM: BM 42377

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/oudere-nummers/docman/dams/d7f31a/olvd13711150.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdtthumbs/f09e0f/clvd6824414.jpg>

MPM: BP 382

1(2006)-

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

MPM: BM 42382

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

MPM: BM 42377