

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2021/08

### ""Algemeen en varia ""

*Across borders : cultural and linguistic shifts in the 21st century* / [edit.] Ewa Rusek ; [edit.] Władysław Witalisz. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 244 p. — (Text, meaning, context : Cracow studies in English language, literature and culture ; 18)

UA-CST: T&L 301.173 G-RUSE 2020

*Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen* / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

*Five hundred years of book design* / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

UA-CST: MAG-OW-C 18840

MPM: BM 42376

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier* / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*The book worlds of East Asia and Europe, 1450 - 1850 : connections and comparisons* / [edit.] Joseph P. McDermott ; [edit.] Peter Burke. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2015. — xiv, 342 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54478

*The Routledge companion to William Morris* / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.

UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

*Borders and ecotones in the Indian ocean : cultural and literary perspectives* / [edit.] Markus Arnold ; [edit.] Corinne Duboin ; [edit.] Judith Misrahi-Barak. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de la Méditerranée, 2020. — 332 p. — (Horizons anglophones : série PoCoPages ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54483

*Diversiteit kaarten* / Marten Bos. — Plaats van uitgave niet gekend : De Kracht van het Verschil. — 1 farde (20 A3-kaarten, handleiding)

DOCA: Handcollectie vormingsmedewerker

DOCA: WBE 5.2 dive

DOCA-TURN: WBE 5.2 dive

*A view of early typography up to about 1600* / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

EHC: 669708 [C0-312 d]

UA-RG: RG 2135 H 36

*Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à Malines* / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.

EHC: B 68552:[2] [S0-113 d]

Convoluut

EHC: B 85002:[98] [S0-200 f]

SESA-Mechelen

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5)

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 926 CAUT 2018

UA-RG: RG 2094 E 19:5

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35943

KMSKA: MONO-BA 4117

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018

EHC: 845617 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

*Charles V, prince Philip, and the politics of succession : imperial festivities in Mons and Hainault, 1549* / [edit.] Margaret M. McGowan ; [edit.] Margaret Shewring. — Turnhout : Brepols, 2020. — 377 p. : ill. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2020: 3). — Congres: Mons, 2015

RUB: 1 D 5 / 2020 / u / 1

UA-CST: GES 949.1 H 71 MCGO 2020

*Christophe Plantin, 1520-2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quicentennial of Plantin's birth* / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofoelen, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 E-GULD

Themanummer 98:2(2021) bij De gulden passer

SA: 2995#8

MPM: BP 216

EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

*Wetenschappers over de toekomst* / Bart Coenen ; Stephanie Dehennin. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 158 p. : ill. — (Ik heb een vraag ; 2)

EHC: 835236:2 [C5-108 ab]

IL: PRNF-COEN

*Cold War Mary : ideologies, politics, Marian devotional culture* / [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 399 p. : ill.

TPC: LZ 169/580

EHC: 864794 [C5-141 bb]

UA-RG: RG 2011 A 15

*Copies of Flemish masters in the Hispanic world (1500-1700) : Flandes by substitution* / [edit.] Eduardo Lamas ; [edit.] David García Cueto. — Turnhout : Brepols, 2021. — 298 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30267

EHC: 866104 [C5-143 aa]

*Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts* / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

KdG-SLA: 746.1 MIDD

*A cultural history of hair in antiquity* / [edit.] Mary Harlow. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 227 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 1)

UA-CST: GES 931 H 73 HARL 2019

*A cultural history of hair in the age of Enlightenment* / [edit.] Margareth K. Powell ; [edit.] Joseph Roach. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — x, 243 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 4)

UA-CST: GES 94 H 73 POWE 2019

*A cultural history of hair in the modern age* / [edit.] Geraldine Biddle-Perry. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 239 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 6)

UA-CST: GES 93 H 73 BIDD 2019

*Cultural transfer reconsidered : transnational perspectives, translation processes, Scandinavian and postcolonial challenges* / [edit.] Steen Bille Jørgensen ; [edit.] Hans-Jürgen Lüsebrink. — Leiden : Brill Rodopi, 2021. — X, 257 p. — (Approaches to translation studies ; 47)

UA-CST: T&L 301.173 G-HOLM 2021

*Cultures in conflict : religion, history and gender in Northern Europe c. 1800-2000* / [edit.] Johannes Ljungberg ; [edit.] Alexander Maurits ; [edit.] Erik Sidenvall. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 220 p. : ill.

UA-RG: RG 2153 F 29

*Curating context : beyond the gallery and into other fields* / [edit.] Magdalena Malm ; [medewerker] Grégory Castéra ; [medewerker] Claire Doherty ; [medewerker] Elvira Dyangani Ose ; [medewerker] Suzanne Lacy ; [medewerker] Raimundas Malauskas ; [medewerker] Mariacristina Mur Dean ; [medewerker] Jessica Segerlund ; [medewerker] Nato Thompson ; [medewerker] Joanna Zawieja ; [medewerker] Raqs Media Collective [New Delhi]. — Stockholm : Art and Theory Publishing, 2017. — 138 p. : ill.

DB: DB 750.1 MALM

*Cities, museums and soft power* / Gail Dexter Lord ; Ngaire Blankenberg ; [inl.] Richard Florida. — Washington, D.C. : The AAM Press, 2015. — 263 p.

MID: Museologie CITI

*The Dionysian traditions : 24th Annual Colloquium of the S.I.E.P.M., September 9-11, 2019, Varna, Bulgaria* / [edit.] Georgi Kapriev ; Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale. — Turnhout : Brepols, 2021. — XX, 392 p. — (Rencontres de philosophie médiévale ; 23)

UA-RG: RG 2003 C 11

*Women in sufism : female religiosities in a transnational order* / Martha Dominguez Diaz. — Amsterdam : Van Ditmar, 2020. — 204 p.

ROSA: V

*Still life : ecologies of the modern imagination of the art museum* / Fernando Domínguez Rubio. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 417 p.

MID: Conservatie-Restauratie DOMI

KMSKA: MONO-BB 12421

*Disknowledge : literature, alchemy, and the end of humanism in Renaissance England* / Katherine Eggert. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 351 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54430

*Ending the anthropocene : essays on activism in the age of collapse* / [edit.] Lieven De Cauter. — Rotterdam : nai010 publishers, 2021. — 240 p. — (Reflect ; 12)

KdG-SLA: 700.6 DECA

*Incunaboli a Cesena* / Paola Errani ; Marco Palma. — Roma : Viella, 2020. — 542 p. — (Incunaboli ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54422

*Fate and fortune in European thought, ca. 1400-1650* / [edit.] Ovanes Akopyan. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 288 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 327)

RUB: 1 E 6 / 2021 / d / 1

*Field research in Africa : the ethics of researcher vulnerabilities* / [edit.] An Ansoms ; [edit.] Aymar Nyenyezi Bisoka ; [edit.] Susan Thomson. — Woodbridge : James Currey, 2021. — xii, 175 p.

UA-CST: DEV 301.08 G-ANSO 2013

*Fleurion anthology* / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

EHC: 800817 [C5-080 AA]

*Rome and the Romans as the Greeks saw them* / Bettie Forte. — Plaats van uitgave niet gekend : American Academy in Rome, 1972. — XXVIII, 77 p. — (Papers and monographs of the American Academy in Rome ; 24)

UA-CST: MAG 122 K 19

EHC: 866251 [C5-143 bb]

*Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections* / Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 FURL 2019

KMSKA: MONO-BB 10436

*Une histoire du rêve : les faces nocturnes de l'âme (Allemagne, 1500-1800)* / Claire Gantet ; [inl.] Jacqueline Carroy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 324 p. — (Collection Histoire ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54391

*Geleefd geloof : het geloofsleven van boeren en burgers in Friesland en de ommelanden van Groningen, 1200-1580* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Rolf H. Bremmer [Jr]. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54405

*Pioneers of sociological science : statistical foundations and theory of action* / John H. Goldthorpe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — x, 243 p.

UA-CST: FILO 167.1 G-GOLD 2021

*Basisvaardigheden academisch schrijven* / Maartje Goosen ; Francien Schoordijk. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2021. — 208 p.

UA-CST: ALG 001 G-GOOS 2021

*Great poems : houden van beroemde gedichten* / [edit.] Julie Van Pelt ; [edit.] Koen De Temmerman. — Gent : Academia Press, 2021. — 263 p.

EHC: 866161 [C5-143 bb]

*De gulden passer* = *Le compas d'or* / Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

[http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{\\\_}\{ \} gul005gul01](http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{\_}\{ \} gul005gul01)

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-RG: RG-TE 362

N.R. 1(1923)-

MPM: BP 216

1(1923)-

<strong>Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

*Gutenberg-Jahrbuch* / Gutenberg-Gesellschaft [Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index: 1-34(1926-1960)

[http:](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

[//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

MPM: BP 229

1(1926)-

UA: UA

EHC: B 216716 [C2-116 e]

72(1997)-

EHC: B 216716 [C3-090 f]

6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

UA-RG: RG-T 553

1955- (onvolledig)

UA-RG: RG-TE 553

1955- (onvolledig)

*The powers of sound and song in early modern Paris* / Nicholas Hammond. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — viii, 203 p. — (Perspectives on sensory history ; 2019: 1)  
UA-CST: GES 944 H 73 HAMM 2019

*The hedgehog review: critical reflections on contemporary culture.* — Charlottesville, Va  
UA-CST: PSW 301 E-HERE/10 j.  
1(1999)–  
Oude jr. MAG 3956/6

*The ghost of Galileo : in a forgotten painting from the English Civil War* / J. L. Heilbron. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — vii, 518 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / CLE 9 / 2021 / a / 1

*Laurens Janszoon Coster was zijn naam* / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.  
UA-CST: PREC 09 G-HELL 88  
UA-CST: IBW 09 G-HELL 88  
MPM: BM 42382  
TPC: LZ 2/93  
EHC: 528269 [S4-136 d]  
UA-RG: RG 1061 A 3

*Architectural tourism : site-seeing, itineraries and cultural heritage* / Shelley Hornstein. — London : Lund Humphries, 2020. — 192 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 338 G-HORN 2020

*Impagination : layout and materiality of writing and publication: interdisciplinary approaches from East and West* / [edit.] Ku-ming Chang ; [edit.] Anthony Grafton ; [edit.] Glenn W. Most. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 417 p. : ill.  
UA-CST: GES 09 G-CHAN 2021  
EHC: 866164 [C5-143 ba]

*Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles* / [edit.] Véronique Carpiaux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1  
RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

*L'information industrielle et scientifique.* — Paris : L'information, 1922  
UA-CST: MAG-CMI-M 1472  
4(1925)  
EHC: 865953 [C4-603 f]  
9(1931)

*Patrimonio histórico y cultural de México : IV semana cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social* / [edit.] María Elena Morales Anduaga ; Francisco J. Zamora Quintana ; Patrimonio histórico y cultural de México [Mexico, D.F.] ; Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Etnología y Antropología Social. Semana Cultural. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 333 p. : ill. — (Colección científica : serie Antropología social ; 393). — Titel varieert: Patrimonio histórico y cultural de México : 4 semana cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social ; congres: IV Semana Cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México D.F., 17-21 octubre 1994  
UA-CST: MAG-OW-C 30149

*La senmorta kaj la senviva* / Nassif Isaac. — Rotterdam : [Gedrukt bij] Grafika Studio Nevan, 1975. — 44 p.  
EHC: 865920 [C5-142 da]

*Astrology, almanacs, and the early modern English calendar* / Phebe Jensen ; [inl.] Alison A. Chapman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxiv, 322 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 54500

*Kaarten uit het kastje van Louis Putman* / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)  
MPM: BM 36126  
EHC: 516854:2021/2022,1 [C2-161 a]

*Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530)* / [edit.] Samuel Mareel. — Tiel : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 30268  
EHC: 865054 [C5-141 ba]  
KMSKA: TENT-TB 10252

*De boekhandelaar van Florence : over de renaissance, de boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën* / Ross King. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 525 p. : ill.  
UA-CST: IBW 09 G-KING 2021  
MPM: BM 36117  
EHC: 864828 [C5-139 cb]

*Als Kunstgeschichte populär wurde : Illustrierte Kunstbuchserien 1860-1960 und der Kanon der westlichen Kunst* / Friederike Kitschen. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2021. — 390 p. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2020: 1)  
RUB: 1 M 2 / 2021 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 30209

*Kolekto de la referaĵoj de konferenco okazinta 1981 08 14/17 en Žilina, ĈSSR.* — Žilina : Scienc-teĥnika Sekcio de Asocio de Esperantistoj en Slovaka Socialisma Respubliko, 1981. — 2 v. — (Apliko de Esperanto en scienco kaj teĥniko ; 1981: 1, 2). — Titel varieert: Kolekto de la referaĵoj el la internacia seminario ; titel varieert: AEST'81: Žilina

EHC: 866318

1-2

*Van alle markten thuis : vrouwen- en genderstudies in Nederland* / Dione Van der Heiden ; Jeanne De Bruijn ; Carolien Bouw. — Amsterdam : Babylon-De Geus, 1994. — 235 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg. ; gerecenseerd in: OPZIJ, Vol. 23, 1995, nr. 12, dec, p. 91-92 ; congres: Amsterdam, 28-29 oktober 1993

EHC: 866246 [C5-142 da]

ROSA: FII p/61

*Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf : bijdragen over de wereld van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen* / Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ; [edit.] Kirsten Hulsker ; [edit.] Hans Krabbendam ; [edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 315 p. : ill.

EHC: 864489 [C5-140 ca]

UA-RG: RG 2023 B 7

*Fragile minds and vulnerable souls : the matter of obscenity in nineteenth-century Germany* / Sarah L. Leonard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 258 p. — (Material texts ; 2015: 2)

UA-CST: GES 943 H 73 LEON 2015

*The library outreach cookbook* / [edit.] Ryan L. Sittler ; [edit.] Terra J. Rogerson. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2020. — xi, 217 p. : ill. — (ACRL cookbook series ; 2020: 1)

UA-CST: IBW 025.1 G-SITT 2020

*Mass-produced original paintings, the psychology of art, and an everyday aesthetics* / Martin S. Lindauer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xi, 163 p. : ill. — (Palgrave pivot ; 2020: 12)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-51641-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 18.73 G-LIND 2020

*Linguistico-cultural diversity and peaceful coexistence in Africa* / [edit.] Lozzi Martial Meutem Kamtchueng ; [edit.] Francois Baïmada Gigla ; [edit.] Alice Hounda. — München : LINCOM GmbH, 2021. — viii, 336 p. — (Langues du monde ; 63)

UA-CST: T&L 800 F-LMO:63

*The typewriter century : a cultural history of writing practices* / Martyn Lyons. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — x, 261 p. — (Studies in book and print culture ; 46)

UA-CST: IBW 09 G-LYON 2021

*Folioj el la bildolibro de Dio. Pentekosta brilo super la vivo* / Martinus ; [vert.] C. Graversen. — Kopenhago : La Spirit-sciencia Insitudo de Martinus, 1958. — 89 p.

EHC: 865996 [C5-142 eb]

*Material literacy in eighteenth-century Britain : a nation of makers* / [edit.] Serena Dyer ; [edit.] Chloe Wigston Smith. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xvii, 309 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)

UA-CST: GES 942 H 73 DYER 2020

*Paroladoj ĉe la literatura kaj arta kunsido en Jan-an / Maŭ Zedong.* — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1966. — 55 p.

EHC: 866380:4

Convoluut

*'Maudits livres' : la réception de Luther & les origines de la Réforme en France* / [edit.] Florine Lévecque-Stankiewicz. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Éditions des cendres, 2018. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30171

EHC: 865492 [C5-143 ab]

*Laat u niets wijsmaken! patroonherkenning en het spoelen van uw hersenen* / Koen van de Moortel. — Plaats van uitgave niet gekend : Koen van de Moortel, 2020. — 238 p. : ill.

EHC: 866229 [C5-143 aa]

*The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter* / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

MPM: BM 42384

*Ik zie bergen weer als bergen* / Marlies De Munck ; [fotograaf] Karl Brabants. — Gent : Poepsa Producties, 2021. — 28 p. : ill.

EHC: 865696 [C5-143 ab]

EHC: 866156

Met losse foto

*The politics of vision : essays on nineteenth-century art and society* / Linda Nochlin. — Boulder, Colo. : Westview, a member of the Perseus Books Group, 1989. — xxiv, 200 p. : ill. — (Icon editions ; 1989: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-NOCH 89

KMSKA: MONO-BB 2215

*50-jara jubileo de K.E.K. /* Margarethe Noll ; Gustav Kühlmann. — Kopenhago : Konversacia Esperantista Klubo, 1958. — 45 p. : ill. — Titel varieert: Konversacia Esperantista Klubo : 1908 - 2.januario - 1958

EHC: 866035 [C5-143 ca]

*'Otherness' in space and architecture : Jews, Muslims and Christians in Western European art (1200-1650): conference proceedings: selected papers presented at the International Medieval Conference (IMC), Leeds, UK, 3-6 July 2017 and 2-5 July 2018 /* [edit.] Maria Portmann. — Bern : Peter Lang, 2021. — 212 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2021 / k / 1

*Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid /* Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

UA-RG: RG 2094 E 19:9

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35982

KMSKA: MONO-BA 4181

UA-CST: MAG-OW-BB 41971

EHC: 846215 [C5-111 ea]

*Past and future : medieval studies today /* [edit.] Maarten J.F.M. Hoenen ; [edit.] Karsten Engel. — Basel : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2021. — XIX, 392 p. : ill. — (Textes et études du moyen âge ; 98). — Congres: 6th European Congress of Medieval Studies of the Fédération internationale des instituts d' études médiévales (FIDEM), which was held at the University of Basel, Switzerland, 2-5 September 2018

UA-RG: RG 2023 B 9

*Tot uw en ons genoeg : 150 jaar duivenmelken in Elversele /* Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2019. — 59 p. : ill.

EHC: 866379

*Per Filippo Baldinucci : storiografia e collezionismo a Firenze nel secondo Seicento /* [edit.] Elena Fumagalli ; [edit.] Massimiliano Rossi ; [edit.] Eva Struhal ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Firenze : Mandragora, 2020. — XVIII, 251 p. : ill. — Congres: Kunsthistorisches Institut in Florenz, 16.01.2020

RUB: 1 D 5 / 2020 / ab / 1

*Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief /* Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

KdG-SLA: 684.93 PERR

*Epistemology : wine as experience /* Nicola Perullo. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2021. — x, 195 p.

UA-CST: FILO 159.93 G-PERU 2021

*Les premiers imprimés français et la littérature de Bourgogne (1470-1550) : actes du colloque international organisé à l'Université Littoral-Côte d'Opale, Dunkerque /* [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal ; [edit.] Alexandra Velissariou. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 371 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 86)

UA-CST: MAG-OW-BB 54468

EHC: 865226 [C5-140 da]

*Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam.* — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17

UA-CST: MAG-BR-B 188

UA-CST: MAG-UIA-B 23816

UA-CST: PREC 09 G-PUNT 2001

MPM: BM 34222

MPM: O-A-II 101

2 exemplaren aanwezig

EHC: 642314 [C3-137 c / ds 169 d]

*Tragedy and postcolonial literature /* Ato Quayson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xii, 334 p.

UA-CST: FILO 18.82 G-QUAY 2021

*Quest.* — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Anet: ANET

*The quest for certainty in early modern Europe : from inquisition to inquiry, 1550-1700 /* [edit.] Barbara Fuchs ; [edit.] Mercedes García-Arenal. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press in association with the UCLA Center for Seventeenth- and Eighteenth-Century Studies and the William Andrews Clark Memorial Library, 2020. — vi, 292 p. — (UCLA Clark memorial library series ; 28)

UA-CST: GES 94 H 73 FUCH 2020

*Renaissance children : art and education at the Habsburg Court (1480 - 1530) /* [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Belgium : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Renaissance children : art and education at the house of Habsburg (1480 - 1530)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MARE 2021

*Los aztecas : entre el dios de la lluvia y el de la guerra /* José Luis Rojas. — México, D.F. : REI-México, 1989. — 126 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 49060



*All the world's a fair : visions of empire at American international expositions, 1876 - 1916* / Robert W. Rydell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago press, 1987. — x, 328 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-RYDE 87

*Writing and unrecognized academic labor : the rejected manuscript* / James M. Salvo. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 52 p. — (Developing traditions in qualitative inquiry ; 2021: 1) ; (Routledge focus ; 2021: 14)

UA-CST: PSW 001 G-SALV 2021

*Time, progress, growth and technology : how humans and the earth are responding* / Felipe Duarte Santos. — Cham : Springer, 2021. — xxiii, 703 p. — (The frontiers collection ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 173 G-SANT 2021

*Mia kaŝita vivo : mallonga aŭtobiografio de iu neortodoksa esperantisto* / Takamaru Sasaki. — Tokio : Asake-Syoboo, 1978. — 40 p. : ill.

EHC: 866139 [C3-173 e / ds E1363]

*De waarheid over Eva : hoe ongelijkheid tussen vrouwen en mannen ontstond* / Carel van Schaik ; Kai Michel. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2020. — 608 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-SCHA 2020

TPC: LZ 97/2

EHC: 861391 [C5-133 ca]

*In-druk : van wiegedruk tot grafschrift* / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

MPM: BM 42377

EHC: 865491 [C5-143 ab]

*Governing pleasures : pornography and social change in England, 1815-1914* / Lisa Z. Sigel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — ix, 227 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 72 SIGE 2002

*Petit histoire de la librairie française* / Patricia Sorel. — Paris : La Fabrique éditions, 2021. — 237 p : ill.

UA-CST: IBW 09 G-SORE 2021

*Stop stealing sheep & find out how type works* / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

EHC: 718120 [C0-438 d]

*The thorny path : pornography in early twentieth-century Britain* / Jamie Stoops. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2018. — xii, 294 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 STOO 2018

*Philosophy of probability and statistical modelling* / Mauricio Suárez. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 66 p. — (Cambridge elements : elements in the philosophy of science ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 167 G-SUAR 2020

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting* / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 J 26 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8613

*Das Zeitalter der Ambiguität : vom Umgang mit Werten und Normen in der Frühen Neuzeit* / Hillard von Thiesen. — Köln : Böhlau Verlag, 2021. — 447 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54428

*Things on the move : objects in early modern cultural transfer = Dinge unterwegs : objects in early modern cultural transfer* / [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Marília dos Santos Lopes ; [edit.] Lisa Neumann. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2021. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 165)

MPM: BM 36142

*Type: a visual history of typefaces and graphic styles* / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

EHC: 729700 [C0-590 c]

1-2

KdG-SLA: 746.1 JONG

1-2

*Turnplechtigheden ingericht onder 't patronaat van den Belgischen Turnbond door de Antwerpsche bondsverenigingen = Solennités gymnastiques organisées sous le patronage de la Fédération belge de gymnastique par les sociétés fédérées* / Société de gymnastique et d'armes d'Anvers ; Gymnastische Volkskring van Antwerpen ; Vereenigde Gymnasten van Antwerpen. — Antwerpen : Druk. J.-E. Buschmann, 1882. — 107 p. — Titel varieert: Verslag over de turnplechtigheden der maand augustus 1882 ingericht onder 't patronaat van den Belgischen Turnbond door de Antwerpsche bondsverenigingen = Compte-rendu des solennités gymnastiques du mois d'Août 1882 organisées sous le patronage de la Fédération belge de gymnastique par les sociétés fédérées

EHC: H 37337:2 [S1-533 d]

Convoluut

EHC: H 85702 [S0-204 f]

*Vizito al la Centra Oficejo : bild-historieto de CO, fotogalerio, malantaŭ la kurteno.* — Roterdamo : Espero kaj UEA, 2006

EHC: 866327

*L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680* / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-WALS 2020

EHC: 861622 [C5-133 ca]

UA-RG: RG 2020 B 21

*Wetenschap in beeld.* — Oslo : 2007

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen (jaargang 2020 ontbreekt)

AP-NOO: MGZ 001 WETE

7(2014)- ; Ontbreekt: 8(2014)

AP-NOO: 001 WETE

lopende jaargang

*What's mine is yours : private collectors and public patronage in the United States: essays in honor of Inge Reist* / [edit.] Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Center for the History of Collecting, 2021. — 419 p. : ill.

EHC: 866044 [C5-143 ba]

*Innovation and certainty* / Mark Wilson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — 74 p. : ill. — (Cambridge elements : elements in the philosophy of mathematics ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 167.22 G-WILS 2020

*Women of sufism : a hidden treasure: writings and stories of mystic poets, scholars and saints* / [edit.] Camille Adams Helmski. — Boston, Mass. : Shambhala, 2003. — 336 p.

ROSA: V

*Zeitschrift für Ideengeschichte.* — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)-

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

*The agency of art objects in northern Europe, 1380-1520* / Antoni Ziemba. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

RUB: 1 E 5 / 2021 / a / 1

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is.* — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord

op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 WO tijdschriften

laatste 5 jaargangen

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

*Zukunft im Mittelalter : Zeitkonzepte und Planungsstrategien* / [edit.] Klaus Oschema ; [edit.] Bernd Schneidmüller. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2021. — 335 p. : ill. — (Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte. Vorträge und Forschungen ; 90)

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2021

## ""Dagbladen en algemene tijdschriften""

*International New York Times* / New York Times Company. — New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; voortzetting van International herald tribune

UA-CST: ALG-KR

(15.10.2013)-

Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG 5045/1

*Le Soir magazine.* — Bruxelles : Rossel, 2000. — Voortzetting van Le soir illustré

EHC: 862010 [C3-169 a / ds B369]

:3907(2007)

## ""Volkskunde. Folklore""

*Contes et mythologie des indiens lacandons : contribution à l'étude de la tradition orale maya* / [edit.] Didier Boremanse. — Paris : Editions L'Harmattan, 1986. — 407 p. — (Collection anthropologie : Connaissance des hommes ; 1986: 1) ; (Collection anthropologie : Connaissance des hommes ; 1986: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54509

*Feest der reuzen te Deerlijk op zondag 17 juni 1956 : programmaboekje.* — Deerlijk : Drukkerij G.J. & M. Deleersnyder, 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866260 [C3-156 b / ds C351]

*La vivo estas tute alia : saĝaj kaj instruaj, admonaj kaj kuraĝigaj pensoj, kolektitaj kaj esperantigitaj* / [compil.] F.W. Popppeck. — Oberkirch : Esperanto-Informejo, 1980. — 32 p.

EHC: 866033 [C5-142 da]

*Het interessante volk : schrijvers in het Volkskundemuseum* / Stefan Brijs ; Geertrui Daem ; Eric de Kuyper ; Jan De Smet ; Jo Govaerts ; Koen Peeters ; Dree Peremans ; Brigitte Raskin ; Johanna Spaey ; Geert van Istendael ; David Van Reybrouck ; Kamiel Vanhole ;



Erik Vlaminck. — Schoten : Bai, 2007. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Het interessante volk : van Max Elskamp tot Museum aan de Stroom : 100 jaar dagelijks leven verzameld ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2007/03/31 - 2007/08/19

MAS: HB 069  
HH-EVA: AL/A.0223  
LH: 190.673  
UA-CST: MAG-OW-BB 10203  
EHC: 710964 [C0-423 e]  
SA: 2995#19

## ""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

*Een blijvend maatje minder in 80 recepten : byebye jojo /* Hilde Deweer. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 192 p. : ill.

EHC: 865976 [C5-142 ca]

*Een Afrikaanse verrassing : gezondheid en voeding in 'Livingstone's tropisch Afrika' /* Sjoerd Rijpma. — Antwerpen : [Gedrukt bij] Universitas, 2002. — 367 p.

EHC: 866185 [C5-143 ab]

## ""Kunst""

*12 years a slave /* [regie] Steve McQueen. — Plaats van uitgave niet gekend : Belga Home Video, 2013. — 1 dvd-video('s), 128 min. — Titel varieert: Twelve years a slave

TPC: LZ-D 361/189

*About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso.* — New York, N.Y. : Buchholz Gallry, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

*Reframing Rousseau's Lévite d'Ephraïm : the Hebrew Bible, hospitality, and modern identity /* Barbara Abrams ; Mira Morgenstern ; Karen Sullivan. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xviii, 241 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 5)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,5

*ABZ /* [edit.] Julian Rothenstein ; [edit.] Mel Gooding. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2003. — 221 p. : ill. — Titel varieert: ABZ : more alphabets and other signs

UA-CST: IBW 655 G-ROTH 2003  
MPM: BM 42381

*Adel Abdessemed /* [medewerker] Hans Belting ; [medewerker] Emanuele Coccia ; [medewerker] Elisabeth de Fontenay ; [medewerker] Julia Kristeva ; [medewerker] Tom McDonough ; [medewerker] Philippe-Alain Michaud ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Jacques Rancière ; [medewerker] Shva

Salhoov. — Paris : Manuella Editions, 2016. — 239 p. : ill.

MID: Abdessemed 2021/436

*Aesthetics of gentrification : seductive spaces and exclusive communities in the neoliberal city /* [edit.] Christoph Lindner ; [edit.] Gerard F. Sandoval. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2021. — 295 p. : ill. — (Cities and cultures ; 2021: 1)

<https://www.jstor.org/stable/j.ctv1hp5hpc>

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LIND 2021

Anet: ANET

*Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande /* [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13678

*Why look at plants : the botanical emergence in contemporary art /* Giovanni Aloï. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 280 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie ALOI

*Folon : beeldhouwer /* Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

EHC: 864029 [C5-142 aa]

KMSKA: MONO-BC 8620

KdG-SLA: 709 FOLO

*Les portails romans de Bourgogne : thèmes et programmes /* Marcello Angheben. — Turnhout : Brepols, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8611

*Anngespannte Zustände : Sammlungspräsentation Gegenwart = Tense conditions : a presentation of the contemporary art collection /* [edit.] Alessandra Nappo. — München : Hirmer, 2021. — 184 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13707

*Weltbilder und Zeitbilder : die vier Weltzeitalter in der Malerei und in der Graphik, 1497-1836 /* Maria Aresin. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2021. — 448 p. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 23)

UA-CST: MAG-OW-BB 54563

*The dynamics of architectural form : based on the 1975 Mary Duke Biddle lectures at the Cooper Union /* Rudolf Arnheim. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1977. — vi, 289 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ARNH 77

*Art markets, agents and collectors : collecting strategies in Europe and the United States, 1550-1950 /* [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Adriana Turpin. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiii, 386 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 2)

*Arte Povera : aus der Sammlung des Kunstmuseum Liechtenstein* / [edit.] Friedemann Malsch. — Köln : Böhlau Verlag GmbH & Cie, 2012. — 101 p. : ill.

MID: Arte-povera ARTE

*Auguste Rodin : displacements* / [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703

*Giambologna : an angel alighting* / Charles Avery. — Milano : Altomani & Sons, 2012. — 21 p. : ill. — Titel varieert: Giambologna : an angel alighting from the Certosa monastery of Florence

RUB: NB 16 / Giambologna / 2012 / a / 1

*The re-use atlas : a designer's guide towards a circular economy* / Duncan Baker-Brown. — London : Riba Publishing, 2019. — 190 p. : ill.

UA-CST: ONTW 658.5 G-BAKE 2019

UHasselt: 72 BAKE 2017

*New directions in mobile media and performance* / Camille C. Baker. — London : Routledge, 2019. — 265 p. — (Digital research in the arts and humanities ; 2021: 1)

MID: Mediakunst BAKE

*Grafiek nu 8 & poëzie* / Herman Hendrik ter Balkt ; J. Bernlef ; Remco Campert ; Hugo Claus ; Jan Eijkelboom ; Anna Enquist ; Simon Vinkenoog ; Eva Gerlach ; Theo A. Sontrop ; Gerrit Komrij ; Rutger Kopland ; Ed Leeflang ; Esther Jansma ; Kees van Kooten ; [ill.] Reinier Lucassen ; [ill.] Dick Cassée ; [ill.] Rinke Nijburg ; [ill.] Wim T. Schippers ; [ill.] Diana van Hal ; [ill.] Cees Andriessen ; [ill.] Theo Niermeyer ; [ill.] Hans Andringa ; [ill.] Sjoerd Bakker ; [ill.] Herman Gordijn ; [ill.] Frans de Jong ; [ill.] Vincent van Ojen ; [ill.] Ronald Tolman ; [ill.] Frits Marnix Woudstra. — Plaats van uitgave niet gekend : Singer Museum/Galerie Clement/Galerie Petit, 1998. — losbladig : ill.

EHC: 866015

28 autografe gedichten en 28 originele grafische werken.  
In rode linnen doos.

*Stradivari : die Geschichte einer Legende* / Alessandra Barabaschi. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 305 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54403

*Ai Weiwei : good fences make good neighbors* / Nicholas Baume ; [inl.] Susan K. Freedman ; [medewerker] Daniel S. Palmer ; [medewerker] Katerina Stathopoulou ; [medewerker] Richard Armstrong ; [medewerker] Carol Becker ; [medewerker] Bill de Blasio ; [medewerker] Sandra Bloodworth ; [medewerker] Gale A. Brewer ; [medewerker] Melissa Chiu ; [medewerker] Coral Juárez Ard Dawson ;

[medewerker] Olafur Eliasson ; [medewerker] Jason Farago ; [medewerker] Tom Finkelpearl ; [medewerker] Ryan Gander ; [medewerker] Elizabeth Goldstein ; [medewerker] Agnes Gund ; [medewerker] Rick Jacobs ; [medewerker] Letitia James ; [medewerker] Corey Johnson ; [medewerker] Ninette Kelley ; [medewerker] Chirlane McCray ; [medewerker] Joseph V. Melillo ; [medewerker] David Miliband ; [medewerker] Bitta Mostofi ; [medewerker] Regina Myer ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Bernard Prisot ; [medewerker] Jorge Ramos ; [medewerker] David Rockwell ; [medewerker] Mitchell J. Silver ; [medewerker] Andrew Solomon ; [medewerker] Nader Tehrani ; [medewerker] Hank Willis Thomas ; [medewerker] Billie Tsien ; [medewerker] Larry Warsch ; [medewerker] Devin Wenig. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 303 p. : ill.

MID: Ai 2021/435

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier* / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day* / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

KdG-SLA: 709 JENN

*Music and social justice : a guide for elementary educators* / Cathy Benedict. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 152 p.

UA-CST: FILO 172 G-BENE 2021

*Between the lines : the work and teaching of Roger Ackling* / [edit.] Emma Kalkhoven. — London : Occasional Papers, 2015. — 271 p. : ill.

MID: Ackling 2021/462

*L'invention de l'autre : le juif, le noir, le paysan, l'alien* / Anne Beyaert-Geslin. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 148 p. — (Histoire culturelle ; 16)

RUB: 1 O 92 / AND 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: FILO 141.7 G-BEYA 2021

*Trois donations byzantines au cabinet des médailles : Froehner (1925), Schlumberger (1929), Zacos (1998)* / Denis Feissel ; Cécile Morrisson ; Jean-Claude Cheynet ; [medewerker] Brigitte Pitarakis. — Paris : Bibliothèque nationale de France. Département des monnaies, médailles et antiques, 2001. — 56 p. : ill.

EHC: 866250 [C5-143 ca]

*Notes on book design* / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill.

MPM: BM 42374

AP-CMU: CMU 684 BIRD 2004

AP-MEI: OK 750 BIRD 2004

EHC: 675218 [C0-291 ter III b]

*Black futures* / [edit.] Kimberly Drew ; [edit.] Jenna Wortham. — New York, N.Y. : One World, 2020. — 527 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Verenigde-Staten BLAC

*En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au XVIIIe siècle* / Jan Blanc. — Genève : Librairie Droz, 2020. — 631 p. : ill. — (Collection Ars longa ; 7). — Titel varieert: En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au 18ème siècle

KMSKA: MONO-BB 11051

*Stilleven : peindre les choses au XVIIe siècle* / Jan Blanc. — Paris : Éditions 1 : 1, 2020. — 261 p. : ill. — (Editions 1 : 1 (ars) ; 11). — Titel varieert: Stilleven : peindre les choses au 17e siècle

RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2020 / b / 1

KMSKA: MONO-BA 4344

*Tactical performance : the theory and practice of serious play* / L.M. Bogad. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiv, 309 p.

UA-CST: T&L 792 G-BOGA 2016

*The Routledge companion to William Morris* / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.

UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

*Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent* / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

*Boost! Artistieke vorming, tweede graad* / Joris Bouckaert ; Luc Dewolf. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — Diverse volumes : ill. — Bestaat uit: Leerwerkboek; Handleiding; Dossier; Posters ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing

EHC: 865916 [C0-564 b]

Leerwerkboek; Handleiding; Dossier; Posters

*L'architecture rurale du Westhoek* / Félix Boutu. — Volckerinckhove : Yser Houck, 2021. — 212 p. : ill.

EHC: 866198 [C5-143 aa]

*Creatives on creativity : 44 creatives in conversation with Steve Brouwers* / Steve Brouwers. — Antwerp : Luster, 2021. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 BROU

*Curbing traffic : the human case of fewer cars in our lives* / Melissa Bruntlett ; Chris Bruntlett. — Washington, D.C. : Island Press, 2021. — 226 p. : ill

DB: DB 656.3 BRUN

*The responsive environment : design, aesthetics, and the human in the 1970s* / Larry D. Busbea. — Minneapolis, Minn : University of Minnesota Press, 2020. — 285 p. : ill.

UHasselt: 72 BUSB 2020

*Stanley Cavell and the arts : philosophy and popular culture* / Rex Butler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 218 p.

UA-CST: FILO 18 N-CAVE-BUTL 2021

*Calouste Gulbenkian Museum : guide* / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; [edit.] Maria do Rosário Azevedo ; [edit.] Ana Teresa Santos. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2017. — 199 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1707

*Casa Museo : guida della collezione* / Massimiliano Capella. — Cellatica : Fondazione Paolo e Carolina Zani per l'arte e la cultura, 2021. — 117 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1273

*Panoramisch gezicht op Gent in 1534 : een kritisch onderzoek naar de herkomst van het schilderij, genda gallie Belgice civitas maxima* / André Capiteyn. — Gent : uitgever niet gekend, 2017. — 88 p. : ill. — Titel varieert: sch gezicht op Gent in 1534 : een apocrief schilderij

EHC: 866208 [C5-144 ab]

*Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à Malines* / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.

EHC: B 68552:[2] [S0-113 d]

Convoluut

EHC: B 85002:[98] [S0-200 f]

SESA-Mechelen

*Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw* / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5)

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 926 CAUT 2018

UA-RG: RG 2094 E 19:5

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35943

KMSKA: MONO-BA 4117

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018

EHC: 845617 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

*Centraal wonen in beeld, 1977–1986 deel 1* / [edit.] René Krabbe ; [edit.] Paul Vlug. — Hoogezaand : Landelijke Vereniging Centraal Wonen, 1986. — 248 p. : ill. — (Huis in eigen huis ; 10)

UA-CST: ONTW 728 G-KRAB 86

*Chant de la fileuse, op. 81 = Spinnelied* / [comp.] Henry Litolf. — Paris : Benacci Peschier. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan W. Krüger

AP-KC: MM-TP-LITOL-chants-1

*Chroniques : Berdaguer, Péjus*. — Paris : Manuella éditions, 2017. — 352 p. : ill.

MID: Berdaguer 2021/430

*Maioliche del Quattrocento a Pesaro : frammenti di storia dell'arte ceramica dalla bottega dei Fedeli* / Andrea Ciaroni ; Massimo Moretti ; Paolo Piovaticci. — Firenze : Centro Di, 2004. — 278 p. : ill.

RUB: 1 N 7 / 2004 / a / 1

*Le ciel comme atelier : Yves Klein et ses contemporains* / [edit.] Emma Lavigne. — Metz : Éditions du Centre Pompidou-Metz, 2020. — 223 p. : ill.

MID: Klein 2021/202

KdG-SLA: 709 KLEI

*Cities' vocabularies : the influences and formations : a culmination of selected research papers from the third version of the International Conference on Cities' Identities through Architecture and Arts CITAA of Pisa, Italy (2019)* / [edit.] Nabil Mohareb ; [edit.] Antonella Versaci ; [edit.] Yasser Mahgoub ; [edit.] Sreetheran Maruthaveeran ; [edit.] Francesco Alberti ; International Conference on Cities' Identity Through Architecture & Arts. — Cham : Springer, 2021. — x, 339 p. : ill. — (Advances in science, technology & innovation ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-MOHA 2021

*Engaging performance : theatre as call and response* / Jan Cohen-Cruz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2010. — xii, 228 p.

UA-CST: T&L 792 G-COHE 2010

*Bibliographie générale du costume et de la mode* / René Colas. — Paris : Colas, 1933. — 2 v.

MPM: BM 36129

1-2

EHC: B 68732 [S0-112 c]

1-2

*King & collector : Henry VIII and the art of kingship* / Linda Collins ; Siobhan Clarke. — Cheltenham : The History Press, 2021. — 207 p. : ill.

RUB: 1 Q 3 / HEN 2 / 2021 / a / 1

*... con altra voce ritornerò poeta : il 'Ritratto di Dante' del Bronzino alla Certosa di Firenze = ... con altra voce ritornerò poeta : the 'Portrait of Dante' by Bronzino at the Certosa of Florence* / [edit.] Antonio Natali. — Panzano in Chianti : Edizioni Feeria, 2020. — 140 p. : ill. — ('Glaphyria' : scavo per una profondità della bellezza ; 9)

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2020 / c / 1

*Prosper de Troyer : schilder in beweging : bezoekersgids* / Kurt De Boodt ; [edit.] Bart Stroobants ; Karen Claes. — Mechelen : Stedelijke musea [Mechelen], 2013. — 22 p. : ill.

EHC: 866059 [C3-173 e / ds E1363]

SESA-Mechelen: M.11110 (a)

*Contessa e astronauta : ritratti femminili da Mosè Bianchi a Joan Jonas* / [edit.] Martina Corgnati. — Busto Arsizio : Nomos edizioni, 2019. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7898

*Copies of Flemish masters in the Hispanic world (1500–1700) : Flandes by substitution* / [edit.] Eduardo Lamas ; [edit.] David García Cueto. — Turnhout : Brepols, 2021. — 298 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30267

EHC: 866104 [C5-143 aa]

*Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener Malerfamilie Willemssens* / Uwe Cordes. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. — 256 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1

SA: 2995#11

KMSKA: MONO-BC 7529

*Medium-sized panels and fragments of stained-glass windows before the French Revolution* / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen ; Corpus Vitrearum. — Turnhout : Brepols, 2021. — XVI, 704 p. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 5). — Titel varieert: Flanders, checklist

RUB: 1 N 42 / 2011 / a / V / 1

MMB: X

*Crafting enlightenment : artisanal histories and transnational networks* / [edit.] Lauren R. Cannady ; [edit.] Jennifer Ferng. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xix, 418 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 6)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,6

*Pierre Darteville et les arts premiers : mémoire et continuité* / Valérie Darteville ; Valentine Plisnier. — Milan : 5 Continents, 2020. — 2 v. : ill.

HH-EVA: X

1-2

*De larmes et de sang... : images croisées de la douleur.* — Saint-Antoine l'Abbaye : Musée de Saint-Antoine l'Abbaye, 2007. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10320

*Piero della Francesca et La Flagellation d'Urbino : un pacte pour l'Europe* / Jean-Pierre De Rycke. — Bruxelles : Marot, 2021. — 95 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2021 / a / 1

*De Smet, Slezkin : life begins at fifty, although it ends at forty: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île. \_Slezkin, De Smet : Życie zaczyna się po pięćdziesiątce, acz kończy po czterdziestce: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île.* — Bydgoszcz : Galeria Miejska bwa w Bydgoszcz, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Keerdruck

MID: De-Smet 2021/433

*Décor et architecture (XVIe-XVIIIe siècle) : entre union et séparation des arts* / [edit.] Matthieu Lett ; [edit.] Carl Magnusson ; [edit.] Léonie Marquaille. — Bern : Peter Lang, 2020. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Décor et architecture (16e-18e siècle) : entre union et séparation des arts

RUB: 1 O 89 / 2020 / b / 1

*Les sculptures de Bruxelles : inventaire des sculptures publiques en ronde-bosse en plein air dans la Région de Bruxelles-Capitale, à l'exception des monuments funéraires, religieux et monuments liés à l'architecture* = *De beelden van Brussel : inventaris van de vrijstaande, publieke sculptuur in openlucht in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, met uitzondering van funeraire, religieuze en in architectuur geïntegreerde beeldhouwkunst* = *The statues and monuments of Brussels : catalogue raisonné of the outdoor public statuary of Brussels-Capital Region, excluding reliefs, funerary monuments, religious sculpture and sculpture conceived in relation to a specific architectural support* / Patrick Derom ; [medewerker] Gilles Marquenie ; [fotograaf] Vincent Everarts. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2002. — 180 p. : ill. — (De beelden van Brussel ; 2002: 1)

EHC: 866115:2

MID: Monumenten DERO

*800 jaar Sint-Columbakerk* / Ph. Despriet. — Deerlijk : Heemkring 'Dorp en Toren', 1977. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Overdruk uit Jaarboek Geschied- en Heemkundige Kring 'Graverstreke' Waregem.

EHC: 866259 [C5-143 ca]

*De Vlaamse show-encyclopedie* / Marcel Dickmans ; Marc Bungeneers. — Brasschaat : Pandora, 2009. — 800 p. : ill.

EHC: 866358 [C5-143 ba]

EHC: 737879 [LZ-62 a]

*Cybernetic-existentialism : freedom, systems, and being-for-others in contemporary arts and performance* / Steve Dixon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 324 p. : ill.

UA-CST: FILO 18 G-DIXO 2020

*Do Ho Suh* / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos. — Wassenaar : stichting Voorlinden, 2019. — 95 p. : ill.

MID: Suh 2021/418

*Kantu kune* / Roman Dobrzyński ; Tadeusz Jarzęcki ; [edit.] Walerian Włodarczyk. — Varsovio : Pola Esperanto-Asocio, 1960. — 48 p.

EHC: 865939 [C3-173 e / ds E1362]

*Still life : ecologies of the modern imagination of the art museum* / Fernando Domínguez Rubio. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 417 p.

MID: Conservatie-Restauratie DOMI

KMSKA: MONO-BB 12421

*Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit* / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:6

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35944

KMSKA: MONO-BA 4118

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

EHC: 845618 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

*André Cluysenaar : portraitiste* / Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571

Met opdracht van de auteur

*Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs* = *Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre* = *Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth* / [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12040

*A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935* = *Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935* / [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854917 [C3-918 e]

Ingepakt in kalkpapier met daarrond een buikband

KMSKA: MONO-BA 4195

*L'escultor Josep Ginés (1768-1823) : a propòsit de La matança dels innocents* = *El escultor José Ginés (1768-1823) : a propósito de La matanza de los inocentes*. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13690

*Idulfania* / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 865252 [C5-320 f]

Boek; Poster

KdG-SLA: 745.46 EVEN

*Exposition Corot, 1796-1875*. — Paris : Galerie Schmit, 1971. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Corot, 1796-1875

KMSKA: TENT-TB 10303

*The EY exhibition : the making of Rodin* / [edit.] Nabila Abdel Nabi ; [edit.] Chloé Ariot ; [edit.] Achim Borchardt-Hume. — London : Tate Publishing, 2021. — 223 p. : ill.

MID: Rodin 2021/393

KMSKA: TENT-TB 10313

*Fabrice Samyn : I am?* / [medewerker] Vinciane Despret ; [medewerker] Wivine de Taux ; [medewerker] Pascal Rousseau. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 232 p. : ill.

MID: Samyn 2021/387

*Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting* / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 2 v. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-BB 46984

EHC: 854715 [C5-131 ba]

Basiswerk

UA-RG: RG 2155 E 3

*Fantoom*. — Grimbergen : Verschooten, 1975

UA-CST: MAG 3488/2

1-5(1975-1977)

EHC: 865988 [C3-919 d]

:1-6(1975-1979/1980)

*Fate and fortune in European thought, ca. 1400-1650* / [edit.] Ovanes Akopyan. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 288 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 327)

RUB: 1 E 6 / 2021 / d / 1

*Art theory for a global pluralistic age : the glocal artist* / Steven Félix-Jäger. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xiii, 187 p.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-29706-0>

AP: AP

KdG: KdG

*Filip Francis en het retinale gebaar* = *Filip Francis et le geste rétinien* = *Filip Francis and the retinal gesture* / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2018. — 116 p. : ill. — (Reflecties ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2018

EHC: 854154 [C5-123 eb]

KMSKA: TENT-TA 7823

KdG-SLA: 709 FRAN

*Fenomenale feminateek door Louis Paul Boon*. — Antwerpen : Uitgeverij Morguen V.Z.W., 1985. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 866287

*Adaptation urbanism and resilient communities : transforming streets to address climate change* / Billy Fields ; John L. Renne. — Abingdon : Routledge, 2021. — xxiii, 239 p. : ill. — (Advances in urban sustainability ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-FIEL 2021

*Film sound : theory and practice* / [edit.] Elisabeth Weis ; [edit.] John Belton. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1985. — xii, 462 p.

UA-HB: CST-FIL-LEDDJ

*Fondation Cartier pour l'art contemporain : a beautiful elsewhere*. — Shanghai : People's Fine Arts Publishing House, 2018. — 287 p. : ill.

MID: Na-1960 FOND

*Forces of art : perspectives from a changing world* / [edit.] Carin Kuoni ; [edit.] Jordi Baltà Portolès ; [edit.] Nora N. Khan ; [edit.] Serubiri Moses ; [medewerker] Mariam Abou Ghazi ; [medewerker] Kobina Ankomah-Graham ; [medewerker] Ilka Eickhof ; [medewerker] Fernando Escobar Neira ; [medewerker] Fatin Farhat ; [medewerker] Maya Indira Ganesh ; [medewerker] Rocca Holly-Nambi ; [medewerker] Miranda Jeanne Marie Iossifidis ; [medewerker] Nuraini Juliastuti ; [medewerker] Višnja Kisić ; [medewerker] Diana T. Kudaibergenova ; [medewerker] Carin Kuoni ; [medewerker] Kabelo Malatsie ; [medewerker] Zayd Minty ; [medewerker] Nadia Moreno Moya ; [medewerker] Judith Naeff ; [medewerker] Laura Nkula-Wenz ; [medewerker] Joseph Oduro-Frimpong ; [medewerker] Arnout van Ree ; [medewerker] Naomi Roux ; [medewerker] Vaughn Sadie ; [medewerker] Anna Selmeczi ; [medewerker] Nishant Shah ; [medewerker] Lenneke Sipkes ; [medewerker] Rike Sitas ; [medewerker] Christiana Strava ; [medewerker] Goran Tomka ; [medewerker] Kasper Tromp ; [medewerker] Minna Valjakka ; [medewerker] Paulina E. Varas ; [medewerker] Mark R. Westmoreland ; [medewerker] Kitty Zijlmans. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 455 p. : ill.

MID: Kunstfilosofie FORC



*Droomlanders : tovenaars van het geschilderde toneeldecor* / Bruno Forment. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 158 p. : ill.

EHC: 866281 [C5-321 f]

*Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads* / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014

RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1

SA: 2995#9

EHC: 857974 [C5-137 bb]

*Painting with demons : the art of Gerolamo Savoldo* / Michael Fried. — London : Reaktion Books, 2021. — 197 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / SAV 6 / 2021 / a / 1

*Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections* / Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 FURL 2019

KMSKA: MONO-BB 10436

*Tom Liekens* / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Tom Liekens, 2004-2014 ; titel varieert: Tom Liekens : taxidermist

EHC: 866074 [C5-320 e]

KMSKA: TENT-TC 13179

*Stories I-XX* / Richard Tuttle. — Ghent : MER. B&L, 2021. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TUTT

*Rik Delrue : works out of memories* / Claudia Rasztar. — Temse : Print Grafisch Bedrijf Lammaing, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Delrue 2021/437

*Le gallerie Leonardo da Vinci* / [edit.] Claudio Giorgione ; [medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1748

*Gegenwarten\_ = \_Presences* / [edit.] Frédéric Bussmann ; [edit.] Florian Matzner ; [edit.] Sarah Sigmund. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 288 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GEGE

*Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen des 19. und 20. JH., Schweizer Kunst, Moderne Graphik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1995. — 77 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1995: 3). — Aantal loten 3001-3123, 3201-3318

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1995-06-15 / a / 1

*Gemälde, Aquarelle, zeichnungen und Skulpturen des 19. und 20. JH., schweizer Kunst, Moderne Graphik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1994. — 92 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1994: 2). — Aantal loten 3001-3166, 3201-3372

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1994-06-16 / a / 1

*Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Skulpturen des 19. und 20. JH., Schweizer Kunst, Moderne Graphik* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1994. — 83 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1994: 4). — Aantal loten 3001-3120, 3201-3338

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1994-11-17 / a / 1

*Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen des 19. und 20. JH., Moderne Graphik, Skulpturen* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1993. — 83 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1993: 5). — Aantal loten 3001-3158, 3201-3321

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1993-11-19 / a / 1

*Gemälde, Zeichnungen und Graphik alter Meister und des 19. JH., Möbel, Uhren, Teppiche, Skulpturen, Porzellan, Fayencen, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1993. — 151 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1993: 3). — Aantal loten 1-109, 201-352, 501-689, 701-805, 821-882, 901-989, 1101-1408

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1993-09-08 / a / 1

*Gemälde, Zeichnungen und Graphik alter Meister und des 19. JH., Helvetica, Bücher, Möbel, Uhren, teppiche, Skulpturen, Silber, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1994. — 133 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1994: 1). — Aantal loten 1-107, 201-343, 501-690, 701-759, 801-927, 1101-1137, 1201-1482

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1994-03-23 / a / 1

*Gemälde, Zeichnungen und Graphik Alter Meister und des 19. JH., Helvetica, Karten, Bücher, Möbel, Uhren, Teppiche, Skulpturen, Schmuck, Oldtimer* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1994. — 181 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1994: 3). — Aantal loten 1-84, 101-171, 201-368, 501-598, 600-661, 701-711, 721-722, 801-946, 1001-1250

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1994-09-14 / a / 1

*Gemälde, Zeichnungen und Graphik Alter Meister und des 19. JH., Helvetica, Karten, Bücher, Möbel, Wandbehänge, Uhren, Bronzen, Teppiche, Skulpturen, Schmuck* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1995. — 199 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1995: 1). — Aantal loten 1-128, 151-196, 201-429, 501-687, 701-719, 751-771, 801-915, 1001-1227

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1995-03-22 / a / 1

*Mit Mack durchs Kirchenjahr* / Kurt-Peter Gertz. — Mönchengladbach : B. Kühlen Verlag, 2020. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12564

*Fluxus means change : Jean Brown's avant-garde archive* / Marcia Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — 142 p. : ill.

KdG-SLA: 705.87 REED

KMSKA: TENT-TC 13534

MID: Fluxus REED

*Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632–78) and the overseas paintings trade* / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2017. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26472

SA: 2995#7

EHC: 817216 [C5-081 ca]

KMSKA: MONO-BB 11418

*The drama of history : Ibsen, Hegel, Nietzsche* / Kristin Gjesdal. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xiii, 219 p. : ill.

UA-CST: FILO 130 G-GJES 2021

*Mass housing : modern architecture and state power: a global history* / Miles Glendinning. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xi, 675 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-GLEN 2021

*Pentateuque : quinze aquatintes* / André Goezu ; [medewerker] Julien Kleener. — Anvers : Éditions Pandora, 1997. — losbladig : ill.

EHC: 864524

Foedraal; 1 Folder

*Drawings by modern Belgian artists* / Jan-Albert Goris. — New York : Belgian Government Information Center, 1951. — 82 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ; 21)

EHC: 578766 [C0-075 b]

C0

EHC: A 119556:21 [S0-370 c]

R.

KMSKA: MONO-BB 12570

LH: 170.091

*Art and authority : moral rights and meaning in contemporary visual art* / K.E. Gover. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — 188 p.

UA-CST: FILO 18.73 G-GOVE 2021

*Leon Battista Alberti : master builder of the Italian Renaissance* / Anthony Grafton. — London : Allen Lane The Penguin Press, 2001. — xi, 417 p. : ill.

RUB: 1 C 2 / ALB 3 / 2001 / a / 1

*Graphic fest : identities for festivals & fairs* / [edit.] Viction:workshop. — Second Edition. — Hong Kong : Victionary, 2020. — 247 p. : ill. — Titel varieert: *Graphic fest : spot-on identities for festivals & fairs* ; algemeen Designers include: -ing Creatives ; ALONGLONGTIME ; another design ; Associates, Partners et Sons ; Atelier Baudelaire ; BLOW ; Bond Creative Agency ; Bureau Bruneau ; CFC ; Chili Design ; Classmate Studio ; Content and Forms ; Craig & Karl ; Dimitris Papazoglou Studio ; emuni Inc. ; Fabian Franz ; GeneralPublic ; Good Morning Design ; Gwangjun.com ; Hanno van Zyl & Adam Hill ; Ho Ting-an ; Holly Broome ; Infinito ; IS Creatve Studio ; Jelle Maréchal ; Julia Foti ; Justin Hallström ; Justyna Radziej ; Kokoro & Moi ; Kommunikat ; Marta Gawin ; Matteo Vandelli, Giulia Faini & Luca Sarti ; Milkxhake ; Mintbrand Design ; Mirror Mirror ; Moby Digg ; Murmure ; Neo Neo ; Nina Jua Klein Studio ; O.OO Design & Risograph ROOM ; ORDINARY PEOPLE ; Parámetro Studio ; Partee ; Raffinerie ; Rethink ; Samu Coronado ; Seite Zwei ; Shanti Sparrow ; Spassky Fischer ; Studio Darius Ou ; studio de Ronners ; studio fnt ; Studio Otwarde ; Studio Pros ; Studio Spass ; Sung Hwan Im ; SURE Design ; Tabasco Agency ; THINGSIDID ; Toormix ; Tor Weibull ; UnderConsideration ; untitledmacao ; Visual Playground ; Yang Yu-wei, Hung Yu-wen & Wu Pei-chueh ; Zuzanna Rogatty.

AP-NOO: WT 76 GRAP 2020

*Graveurs en taille-douce des anciens Pays-Bas, 1430/1440–1555, dans la collection Edmond de Rothschild*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 174 p. : ill. — Tontoonstelling: Musée du Louvre, Paris, 3 octobre 1997 au 5 janvier 1998

MPM: BM 42373

EHC: 574771 [C0-059 a]

C0

*Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits d'esprit* / Laurent Greilsamer. — Paris : Tallandier, 2020. — 250 p.

KMSKA: MONO-BA 4342

*An elephant in Rome : Bernini, the pope and the making of the eternal city* / Loyd Grossman. — London : Pallas Athene, 2020. — 315 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2020 / b / 1

*Lorenzo di Nicolò called Lorenzo Veneziano : Saint John the Baptist = Lorenzo di Nicolo detto Lorenzo Veneziano : San Giovanni Battista* / Cristina Guarnieri ; Andrea De Marchi. — Maastricht : Altomani & Sons, 2016

RUB: I 14 / Lorenzo Veneziano / 2016 / a / 1

*L'art du XVe siècle* / Jean-Marie Guillouët. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 399 p. : ill. — (Histoire des arts : la petite bibliothèque ; 2021: 1). — Titel varieert: *L'art du 15e siècle*

RUB: 1 E 6 / 2021 / e / 1

*Hallo, wie geht's : eine Installation von Jan Hoef* im Hauptbahnhof Recklinghausen / [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle Recklinghausen, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Hoef 2021/360

*Raffaël : Wirkung eines Genies* / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm ; Sandra Pisot ; Jan Steinke ; Klara Wagner ; Sabine Zorn ; [medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Oliver Hahn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 631 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13694

*The powers of sound and song in early modern Paris* / Nicholas Hammond. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — viii, 203 p. — (Perspectives on sensory history ; 2019: 1)  
UA-CST: GES 944 H 73 HAMM 2019

*Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op* / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)  
EHC: 866197 [C5-143 aa]  
KdG-SLA: 709 VAND

*Rashid Johnson : the hikers* / Heidi Zuckerman ; Manuela Moscoso. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press and Hauser & Wirth Publishers, 2020. — 440 p. : ill.  
MID: Johnson 2021/345  
KdG-SLA: 709 JOHN

*De grote Van Eyck atlas* / Gunter Hauspie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 195 p. : ill.  
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1  
EHC: 864109 [C5-140 ca]

*The ghost of Galileo : in a forgotten painting from the English Civil War* / J. L. Heilbron. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — vii, 518 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / CLE 9 / 2021 / a / 1

*On book design* / Richard Hendel. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1998. — 210 p. : ill.  
MPM: BM 36128  
EHC: 611472 [C0-154 a]

*Piet Blom* / Jaap Hengeveld. — Amersfoort : Hengeveld Publicaties, 2008. — 232 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-HENG 2008

*Unfold this moment* / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 127 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 BOVE 2020  
MID: Bove 2021/246  
KdG-SLA: 709 BOVE

*Herman* / [fotograaf] Diego Franssens ; [medewerker] Leen Creve ; [medewerker] Rik Van Puymbroeck. — Veurne : Hannibal, 2021. — 172 p. : ill.  
EHC: 866019 [C5-142 eb]  
KdG-SLA: 761.2 FRAN

*André Chastel : portrait d'un historien de l'art (1912-1990): de sources en témoignages* / Dominique Hervier ; Eva Renzulli ; [medewerker] Sébastien Chauffour ; [medewerker] Sophie Derrot ; [medewerker] Florence Descamps ; [medewerker] Pierre Vaisse. — Paris : Comité d'histoire du ministère de la culture, 2020. — 455 p. : ill. — (Travaux et documents ; 42)  
KMSKA: MONO-BB 1202

*Eva Jospin : paper tales* / Hans November. — Zwolle : WBOOKS, 2021. — 76 p. : ill.  
MID: Jospin 2021/273  
KdG-SLA: 709 JOSP

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : dynamische Räume = Here and now at Museum Ludwig : dynamic spaces* / [edit.] Romina Dümmler ; [edit.] Katrin Sauerländer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 220 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 6)  
KMSKA: TENT-TB 10318

*Eine hochbedeutende Europäische Privatsammlung Napoleonica, Möbel, Bronzen, Pendulen, Skulpturen, Gemälde, Miniaturen* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1995. — 145 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1995: 6). — Aantal loten 4001-4251  
RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1995-11-02 / a / 1

*James Lee Byars : de wijsgeer in de toren* / Els Hoek. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2020. — 224 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2020: 1)  
MID: Byars 2021/391  
KdG-SLA: 709 BYAR

*Gerüste und Hilfskonstruktionen im historischen Baubetrieb : Geheimnisse der Bautechnikgeschichte* / Stefan M. Holzer. — Berlin : Ernst & Sohn, a Wiley brand, 2021. — IX, 470 p. — (Edition Bautechnikgeschichte ; 2021: 1)  
UA-HB: CST-ONTW-BERTI  
UA-CST: ONTW 691 G-HOLZ 2021

*Samuel van Hoogstraten's introduction to the academy of painting, or: the visible world* / Samuel van Hoogstraten ; [edit.] Celeste Brusati. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 413 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 1). — Oorspronkelijke titel: Inleyding tot de hoohe schoole der schilderkonst  
RUB: 1 C 2 / HOO 4 / 2021 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 12053

*Island zombie : Iceland writings* / Roni Horn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HORN 2020

MID: Horn 2021/389

*Architectural tourism : site-seeing, itineraries and cultural heritage* / Shelley Hornstein. — London : Lund Humphries, 2020. — 192 p. : ill.

UA-CST: ONTW 338 G-HORN 2020

*Hugo Roelandt : let's expand the sky* / [edit.] Marc Holthof ; [inl.] Antony Hudek ; [inl.] Bart De Baere. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2016

EHC: 811442 [C5-055 ea]

MID: Roelandt 2021/460

*Advanced typography : from knowledge to mastery* / Richard Hunt. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 HUNT 2020

KdG-SLA: 746.1 HUNT

*Jan van Mieris (1660-1690) : his life and work* / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)

RUB: 1 G 1 / MIE 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8612

*A slow burning fire : the rise of the new art practice in Yugoslavia* / Marko Ilić. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 374 p. : ill.

MID: Na-1960-Joegoslavië ILIC

*Ilka Sulten : EUA-UNikom02qu67b: schicke Schuhe für die Balancershow*. — Kleve : Museum B.C. Koekkoek-Haus, 2016. — 158 p. : ill.

MID: Sultan 2021/362

*Illustrators annual* / Bologna Children's Book Fair. — Bologna. — Ill.

KdG-SLA: 745.4 ILLU

2009; 2015-2018; 2020

*L'image miraculeuse dans le christianisme occidental : Moyen Âge - temps modernes* / [edit.] Nicolas Balzamo ; [edit.] Estelle Leutrat ; L'Image miraculeuse : théories, pratiques et représentations dans le monde chrétien (XIVe-XVIIe siècle). — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2020: 1). — Congres: Rennes, 3, 4 et 5 novembre 2016

RUB: 1 D 5 / 2020 / aa / 1

*Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles* / [edit.] Véronique Carpiaux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

*Ingres* / [edit.] Vincent Pomarède ; [edit.] Carlos G. Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 363 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13697

*Inner portraits by Szukalski* / [edit.] Glenn Bray ; [edit.] Lena Zwolve. — Third edition, newly revised and expanded. — San Francisco, Calif. : Last gasp, 2020. — 208 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SZUK

*An inner world : seventeenth-century Dutch genre painting* / [edit.] Heather Moqtaderi ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt ; [medewerker] Shira Brisman ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Caroline Van Cauwenberge ; [inl.] Lynn Marsden-Atlass. — Philadelphia, Pa : Arthur Ross Gallery, University of Pennsylvania, 2021. — 76 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PHI 5 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-BR-C 3209

*Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures et lettres autographes de Titien et d'artistes du Nord* / [edit.] Carlos van Hasselt ; Sadi De Gorter. — Gand : Imprimerie Erasmus, 1976. — 46 p., 34 plaat/platen : ill. — Titel varieert: Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures, lettres autographes

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 1976 / d / 1

EHC: 595233 [C0-120 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 10321

*Paolo Veneziano : art & devotion in 14th-century Venice* / Laura Llewellyn ; John Witty ; [medewerker] Rita Piccione Albertson ; [medewerker] Ulrich Birkmaier ; [medewerker] John K. Delaney ; [medewerker] Kathryn A. Dooley ; [medewerker] Joanna Dunn ; [medewerker] Catherine Schmidt Patterson. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2021. — ix, 158 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2021 / a / 1

*The mass market for history paintings in seventeenth-century Amsterdam : production, distribution, and consumption* / Angela Jager. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 294 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 4)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 51513

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*Jannis Kounellis* / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2019. — 513 p. : ill.

MID: Kounellis 2021/394

*Jen la kanto de l'vojaĝ'* / [inl.] L. Friis. — Aabyhøj : Dansk Esperanto-Forlag, 1957. — 63 p.

EHC: 866223 [C5-093 f]

*J.M.W. Turner : the Luxembourg watercolours: collections de la Tate Gallery, Londres et du Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg* / [edit.] Paul Reiles ; [edit.] Jean Luc Koltz. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 1995. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10319

*Un 'miroir' calviniste : Les emblemes, ou Devises chrestiennes de Georgette de Montenay et Pierre Woeriot, 1567-1571* / Pascal Joudrier. — Genève : Droz, 2021. — 509 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 169)

UA-CST: MAG-OW-BB 54487

*Typography and graphic design; from antiquity to the present* / Roxane Jubert. — Paris : Flammarion, 2006. — 431 p. : ill.

MPM: BM 42375

KdG-SLA: 745.3 JUBE

*Kalender der kristelijke vrouwengilden.* — Brussel : Drukkerij Phobel

EHC: K 174315 []

(1934)

A.M.V.C.

EHC: 865952

(1934)

*Kanal brut by Kanal-Centre Pompidou* / [edit.] Kanal-Centre Pompidou [Brussel] ; [edit.] Centre Pompidou [Parijs] ; [edit.] Fonds Mercator [Bruxelles]. — Brussel : Mercatorfonds, 2019. — 223 p. : ill.

MID: BRUSSEL Kanal-Centre Pompidou 2021/390

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

*Katalogo de Esperanto-periodaĵoj ĉe Universitata Biblioteko de Katolika Universitato en Lublin* = *Katalog czasopism esperanckich w Bibliotece Uniwersyteckiej K.U.L.* / [compil.] Anna Grabowska ; [medewerker] Edward Wojtakowski. — Lublino :

Szeslaw Biedulski, 1981. — 87 p. — (Mozaiko : serio bibliografia ; 2)

EHC: 866284 [C5-093 f]

*Overval op reizigers : Peter Snayers (1592-1667) en de kunst van het oorlog voeren* / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 96 p. : ill. — (Phoebus focus ; 7)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:7

RUB: 1 G 1 / SNA 9 / 2019 / a / 1

RUB: V 17 / Snayers, Pieter / 2019 / a / 1

MPM: BM 35955

KMSKA: MONO-BA 4168

UA-CST: MAG-OW-BB 38754

EHC: 845619 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

*French women orientalist artists, 1861-1956 : cross-cultural contacts and depictions of difference* / Mary Kelly. — London : Routledge, 2021. — 230 p. : ill. — (Routledge research in gender and art ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12542

*Everything is relevant : writings on art and life, 1991-2018* / Ken Lum. — Montreal, Que. : Concordia University Press, 2020. — 290 p. : ill.

MID: Lum 2021/388

*Zilver met schwung : collecties / connecties rondom Maastrichts zilver* / Paul Kerckhoffs ; Janjaap Luijt ; Lars Hendrikman ; Stijn Huijts. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 96 p. : ill.

EHC: 866158 [C5-143 ab]

*Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530)* / [edit.] Samuel Mareel. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

KMSKA: TENT-TB 10252

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

KMSKA: BEST-MC 649

*Kleinmeister : el llegat de Dürer a la collección Mariano Moret* = *Kleinmeister : the legacy of Dürer in the Mariano Moret collection* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2018. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13688

*Kunst & Kapitalverbrechen : Veit Stoß, Tilman Riemenschneider und der Münnerstädter Altar* / [edit.] Frank Matthias Kammel. — München : Hirmer, 2020. — 240 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13547

*Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) /* [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

*Enchantments : Joseph Cornell and American modernism /* Marci Kwon. — Princeton : Princeton University Press, 2021. — 254 p. : ill.

MID: Cornell 2021/434

*La Biomista journal /* LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal ; titel varieert: Journal

EHC: 865954

:2(2019)

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

*La prière /* [regie] Cédric Kahn. — Plaats van uitgave niet gekend. — 1 dvd-video('s), 107 min.

TPC: LZ-D 361/188

*Land art live : de Flevoland collectie /* Martine Van Kampen ; Mariska Van Den Berg. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 KAMP 2021

MID: Landart LAND

*Van alle markten thuis : vrouwen- en genderstudies in Nederland /* Dione Van der Heiden ; Jeanne De Bruijn ; Carolien Bouw. — Amsterdam : Babylon-De Geus, 1994. — 235 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg. ; gerecenseerd in: OPZIJ, Vol. 23, 1995, nr. 12, dec, p. 91-92 ; congres: Amsterdam, 28-29 oktober 1993

EHC: 866246 [C5-142 da]

ROSA: FII p/61

*Landscape works with Piet Oudolf and LOLA : in search of Sharawadgi /* [inl.] Pepijn Lanen. — Rotterdam : Nai010, 2021. — 192 p. : ill.

KdG-SLA: 719.2 LAND

*The art of commemoration in the Renaissance : the Slade Lectures /* Irving Lavin ; [edit.] Marilyn Aronberg Lavin. — New York, N.Y. : Italica Press, 2020. — XVII, 189 p. : ill. — (Italica press studies in art and history series ; 2020: 1)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / j / 1

KMSKA: MONO-BB 11113

*Le Calvados et les peintres /* Jocelyn Leclerc. — s.l. : Isoète, 2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8632

*Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667-1772 /* [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

RUB: 1 C 1 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9542

*Dissidence : the rise of Chinese contemporary art in the West /* Marie Leduc. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 202 p. : ill.

MID: Na-1980-China LEDU

*Exit strategies and a stand alone complex : proefschrift /* Peter Lemmens. — Antwerpen : 2021. — 118 p. — (Proefschriften UA-ARIA ; 2021: 2). — Promotor Gielen, Pascal ; Pas, Johan

<http://hdl.handle.net/10067/1779680151162165141>

UA-CST: MAG-DOCT 1465

UA-CST: MAG-MMGL 2203

*Exposition mobile : Servranckx, Biro Attila, Burssens, de Sauvage, Dudant, Kirchberger G.C., Kotic Jan, Mara, Pfahler Georg-Karl, Sieber Friedrich, Wyckaert /* Léon-Louis Sosset. — Bruxelles : Galerie les Contemporains, 1957. — 44 p. : ill. — Titel varieert: Exposition mobile : peintures d'avant garde

EHC: 866394 [C5-110 ec]

SESA-Mechelen: M.7057 (a)

*Zingen met Puk /* Natasja van Lier ; Luuk Mommersteeg ; Brigit Van den Heuvel ; [ill.] Marjolein Krijger ; [edit.] Annemieke Smits. — Tilburg : Zwijsen.be, 2013. — 47 p. — Titel varieert: Uk & Puk : zingen met Puk ; doelpubliek: KO ; doelpubliek: Peuters

DOCA: TAAL 1.9.1 zing

*Mass-produced original paintings, the psychology of art, and an everyday aesthetics /* Martin S. Lindauer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xi, 163 p. : ill. — (Palgrave pivot ; 2020: 12)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-51641-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 18.73 G-LIND 2020

*Liquid ecologies in Latin American and Caribbean art /* [edit.] Lisa Blackmore ; [edit.] Liliana Gómez. — New York, N.Y. : Routledge, 2020. — 229 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 2020: 1)

MID: Natuur-Ecologie LIQU

*Bibliofiele boekillustratie: vandaag en gisteren /* Kurt Löb. — 's-Gravenhage : Trio, 1971. — 55 p. : ill.

MPM: BM 36147

MPM: O-A-II 098

EHC: B 233555 [C3-109 e / ds 363 e]



*Log book* / [edit.] Rita McBride ; [edit.] Zoë Gray. — uitgever niet gekend : Occasional Papers, 2018. — 47 p. : ill. — Titel varieert: Rita McBride : explorer

MID: McBride 2021/463

*Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche* / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1-10

KMSKA: MONO-BC 8614

*Louis Janmot* / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019-2021. — 2 v. — (Lire & voir ; 5 (= vol. 1)) ; (Lire & voir ; 6 (= vol. 2))

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9

1

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,6

2

*Lovis Corinth : Graphik.* — Köln : Galerie Glöckner, 1980. — 48 p. : ill. — (Katalog : Galerie Glöckner ; 11)

KMSKA: TENT-TA 7899

*Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis* / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC-Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.

HH-EVA: AL/A.0349

MPM: O-A-II 452

MPM: PK-A 6676

10a

MID: Middelheim ANTW

LH: 190.229

LH: LZ 190.237

EHC: 686683 [C0-356 e]

SA: 2995#15

*Ludwig Wittgenstein: dictating philosophy : to Francis Skinner, The Wittgenstein-Skinner Manuscripts* / [edit.] Arthur Gibson ; [edit.] Niamh O'Mahony. — Cham : Springer, 2020. — xxxii, 469 p. : ill.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36087-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-GIBS 2020

*Gothic spirit : medieval art from Europe* / Matthew Reeves ; Jana Gajdošová. — London : Sam Fogg, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13699

*I macchiaioli : storia di una rivoluzione d'arte* / [edit.] Simona Bartolena. — Milano : Skira, 2019. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13696

*Machinic assemblages of desire* / [edit.] Paulo de Assis ; [edit.] Paolo Giudici. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 464 p. : ill. — (Deleuze and artistic research ; 3) ; (Orpheus Institute Series ; 2021: 1)

<https://doi.org/10.11116/9789461663603>

EHC: 852948:3 [C5-131 ab]

Anet: ANET

*Orientalism : history, theory, and the arts* / John M. MacKenzie. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — xxii, 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 703 G-MCKE 2007

*Furor : Vorstellungen künstlerischer Eingebung in der Frühen Neuzeit* / Anna Magnago Lampugnani. — München : Hirmer, 2020. — 353 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 47)

RUB: 1 O 52 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12566

*Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : tentoonstelling van schilderijen, ideaal wonen, kunst, leven, keuken en licht: alledaagse poëzie* = *Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : exposition de tableaux, maison, art, vie, cuisine, lumière idéale: poésie de tous les jours.* — Leuven : Rijsschool, 1970. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 866288

*Marinus : painter from Reymerswale* / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 13704

*Más museo : últimas adquisiciones del Museo de Bellas Artes de València (2010/2020)* / [edit.] David Gimilio Sanz. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 163 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13682

*The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, XVI-XIX century* / Peter Mason. — Roma : Gangemi editore, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, 16-19th century

KMSKA: MONO-BB 12563

*Mathematics : a beautiful elsewhere* / [edit.] Jean-Pierre Bourguignon ; [edit.] Michel Cassé ; [edit.] Hervé Chandès. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2011. — 219 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst MATH

*Maisons d'art moderne : privéverzamelingen in België, 1945–1980* = *Maisons d'art moderne : private collections in Belgium, 1945–1980* / Tanguy Eeckhout ; [edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Maarten Liefoghe ; [medewerker] Ruben Beké ; [medewerker] Camille Bladt ; [medewerker] Jasper Van Parys ; [medewerker] Charlotte Verheyden ; MDD [Deurle]. — Ghent : MER. B&L, 2020. — 271 p. : ill. — Algemeen Gebaseerd op de onafgewerkte doctoraatsthesis van Tanguy Eeckhout (1980–2018) aan de Universiteit Gent

SA: 2802#30

MID: Verzamelingen EECK

EHC: 858120 [C5–136 ab]

KMSKA: MONO–BC 8486

KdG–SLA: 700.5 EECK

*Zakagenda 1929 Eugene van Mieghem, Antwerpen, 1875–1930 (verzameling Erwin Joos)*. — Antwerpen : Eugene Van Mieghem-Museum, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866062 [C5–093 f]

KMSKA: PREC–PB 375

*Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels* / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.

VAi–PS: LAPA 725.182 MIGO 2010

SA: 2995#14

DB: DB 955 MIGO

EHC: 740799 [C3–150 / ds 300 d]

*Migration : spår i en konstsamling* = *Migration : traces in an art collection* / [edit.] Maria Lind ; [edit.] Cecilia Widenheim. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 319 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij MIGR

*Miradas de mujer : encuentro de cineastas y videoastas mexicanas y chicanas* / [edit.] Norma Iglesias ; [edit.] Rosa Linda Fregoso ; Encuentro de Mujeres Cineastas y Videoastas Latinas México-Estados Unidos, Cruzando Fronteras ; COLEF [Tijuana]. — Tijuana, B.C. : El Colegio de la Frontera Norte, 1998. — 289 p. : ill. — Congres: Encuentro de Mujeres Cineastas y Videoastas Latinas: México-Estados Unidos. Cruzando Fronteras, Tijuana, Baja California, 1990.

UA–CST: MAG–OW–C 30150

*Miguel Venegas and the earliest Jesuit theater : choruses for tragedies in sixteenth-century Europe* / Margarida Miranda. — Leiden : Brill, 2019. — XVI, 240 p. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 23)

UA–CST: T&L 792 J 16 MIRA 2019

EHC: 866030 [C5–143 ca]

*Miroir du prince : la commande artistique des hauts dignitaires bourguignons, 1425–1510: Jan Van Eyck, Rogier van der Weyden, Claus Werve, Antoine Le Moiturier ...* — Dijon : Editions Faton, 2021. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 288)

UA–CST: MAG–T 224:288

*Möbel, Uhren, Teppiche, Porzellane, Fayencen, glas, Asiatica, Silber, Schmuck, alte Graphik, Helvetica, Bücher, Gemälde* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1995. — 135 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1995: 5). — Aantal loten 1–286, 300–316, 331–380, 401–520, 551–668, 670–754, 801–849, 1001–1353, 1401–1552, 1601–1846

RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1995–09–28 / a / 1

*Mode schauen : fürstliche Garderobe vom 16. bis 18. Jahrhundert* / [edit.] Veronika Sandbichler ; [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur ; [edit.] Stefan Zeisler. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 111 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2021 / a / 1

*A modern guide to national urban policies in Europe* / [edit.] Karsten Zimmermann ; [edit.] Valeria Fedeli. — Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2021. — xii, 355 p. — (Elgar modern guides ; 2021: 1)

<https://www.elgaronline.com/view/edcoll/9781839109041/9781839109041.xml>

UA–CST: ONTW 911.4 G–ZIMM 2021

Anet: ANET

*The six string : 2012–2019* / Michel Hakim Moldenhauer. — Antwerp : Michel Hakim Moldenhauer, 2019. — 3 v. — Titel varieert: The six string project

EHC: 866286 [C5–144 aa]

*Manièrisme et cicéronianisme : deux courants convergents dans la Rome du XVIe siècle* / Jean-Marc Moret ; [medewerker] Domingo Gasparro. — Genève : Champion-Slatkine, 2021. — 408 p. : ill. — Titel varieert: Manièrisme et cicéronianisme : deux courants convergents dans la Rome du 16e siècle

UA–CST: MAG–OW–BB 54480

*Morphological research in planning, urban design and architecture* / [edit.] Vítor Oliveira. — Cham : Springer, 2021. — xxiii, 247 p. : ill. — (The urban book series ; 2021: 1)

UA–CST: ONTW 71 G–OLIV 2021

*Shifting grounds : landscape in contemporary Native American art* / Kate Morris. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2019. — 188 p. : ill.

MID: Na-1980-Verenigde-Staten MORR

*Ateliers d'artistes : Lieven Nollet* / [medewerker] Johan de Vos. — Antwerp : Pandora, 2001. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Lieven Nollet : ateliers d'artistes

AP–CMU: CMU 700.8 NOLL 2001

EHC: 866052 [C5–321 f]

*Thuis in een museum : het verhaal van Henriëtte en Fritz Mayer van den Bergh* / Ulrike Müller. — Veurne : Hannibal, 2021. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 2021 / a / 1

EHC: 866072 [C5-143 bb]

EHC: 866175 [LZ-68 d]

KMSKA: BEST-MB 1687

*Clouet : le miroir des dames* / Mathieu Deldicque ; Musée Condé. Domaine de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 8)

KMSKA: BEST-MB 1717

*Diversité abstraite : collection Musée d'art abstrait = Abstracte veelzijdigheid : collectie Museum voor Abstracte Kunst* / André Garitte. — Ekeren : Pandora Publishers, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 859139 [C5-319 e]

KMSKA: BEST-MC 1555

*La maison Changenet : une famille de peintres entre Provence et Bourgogne vers 1500* / Elliot Adam ; Sophie Caron. — Paris : In Fine, 2021. — 179 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / a / 1

*Félicien Rops : impressions de voyage* / Véronique Leblanc ; Musée Félicien Rops [Namur]. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill.

EHC: 866125 [C5-320 d]

KMSKA: MONO-BC 7313

*Orazio Gentileschi : la fuga in Egitto e altre storie dell'infanzia di Gesù* / [edit.] Mario Marubbi ; Raffaella Morselli ; Carla Travi. — Azzano San Paolo : Bolis edizioni, 2020. — 223 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CRE 6 / 2020 / a / 1

*Il museo dell'università : dalla pinacoteca della Regia Università di Palermo alla galleria di Palazzo Abatellis* / [edit.] Gioacchino Barbera ; [edit.] Maria Concetta Di Natale ; [inl.] Fabrizio Micari ; Università di Palermo. — Palermo : Palermo University Press, 2016. — 205 p. : ill. — (Artes ; 1)

RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2016 / a / 1

*Igor Mitoraj : façade* / Dick van Broekhuizen ; John Sillevs ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13705

*Pietro Cascella & Cordelia von den Steinen : gedreven door de beeldhouwkunst* / Cordelia von den Steinen ; Francien Valck ; Wim de Boer ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Pietro Cascella en Cordelia von den Steinen : beeldhouwersechtpaar

KMSKA: TENT-TC 13679

*Body language : het lichaam in de middeleeuwse kunst* / Wendelien van Welie-Vink ; [edit.] Annabel Dijkema ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Francis Boer. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2020. — 179 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / b / 1

EHC: 862235 [C5-140 ab]

KMSKA: TENT-TC 13701

UA-RG: RG 2139 A 21

*Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist* / Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13700

UA-RG: RG 2011 E 7

*Yinka Shonibare CBE : end of empire* / [edit.] Thorsten Sadowsky ; [medewerker] Antwaun Sargent ; [medewerker] Marijana Schneider ; [medewerker] Paul Gilroy. — München : Hirmer Verlag GmbH, 2021. — 212 p. : ill.

MID: Shonibare 2021/386

*Karin Hanssen : returning the gaze* / [edit.] Bruno Devos ; [fotograaf] Bert Danckaert ; Koen Leemans ; Charlotte Mullins. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — 55 p. : ill.

EHC: 866203 [C5-144 ab]

*European painting and sculpture before 1800* / Frederick Ilchman ; Ronni Baer ; Marietta Cambareri ; Courtney Leigh Harris ; Katie Hanson ; Anna C. Knaap ; Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 200 p. : ill. — (MFA highlights ; 2020: 1)

RUB: 1 Q 2 / BOS 8.1 / 2020 / c / 1

KMSKA: BEST-MB 1716

*The model wife* / Arthur Ollman ; Museum of Photographic Arts [San Diego, Calif.]. — Boston, Mass. : Bulfinch Press Book/Little, Brown and Company, 1999. — 224 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30170

*De schilders van het Panorama van Scheveningen* / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

*Les peintres de l'âme : le symbolisme idéaliste en France* / Jean-David Jumeau-Lafond. — Gent : Uitgeverij Snoeck-Ducaju & Zoon, 1999. — 192 p. : ill.

MPM: BM 41466

MPM: PK-A 5380

EHC: 866096 [C5-320 d]

KMSKA: TENT-TC 6840

*Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction* / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12569

*Nara* / [edit.] Mika Yoshitake ; [medewerker] Michael Govan. — Munich : DelMonico Books (Prestel), 2020. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yoshitomo Nara

MID: Nara 2020/523

KdG-SLA: 709 NARA

*The nature of art : Pliny the Elder on materials* / [edit.] Anna Anguissola ; [edit.] Andreas Grüner. — Turnhout : Brepols, 2020. — 372 p. : ill. — (Materiality ; 1)

UA-CST: ONTW 70 G-ANGU 2020

*Dissent without modification* / Grace Ndiritu ; [edit.] Elliott Scott. — Bergen : Bergen Kunsthall, 2020. — 431 p.

MID: Na-1980 NDIR

ROSA: FI h/114

*The female nude : art, obscenity, and sexuality* / Lynda Nead. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xi, 133 p. : ill.

UA-CST: GES 704 G-NEAD 2015

*Ni clásicos ni modernos : buscando la verdad en el Museo de Belles Artes de València* / [edit.] Carlos Reyero Hermosilla. — València : Generalitat Valenciana, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13689

*Nineteenth-century music review.* — Aldershot

<http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=NCM>

<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=NCM>

AP: AP

AP-KC: LM-TY-NINET

1:1 (2004)-

rek 21

UA: UA

Anet: ANET

*The politics of vision : essays on nineteenth-century art and society* / Linda Nochlin. — Boulder, Colo. : Westview, a member of the Perseus Books Group, 1989. — xxiv, 200 p. : ill. — (Icon editions ; 1989: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-NOCH 89

KMSKA: MONO-BB 2215

*Ohlalala.* — Korbeek-Dijle : Holalala, 2021. — Titel varieert: Ohlalala-magazine

EHC: 865917 [C2-298 e]

:1(2021)-

*Weathering Shakespeare : audiences and open-air performance* / Evelyn O'Malley. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 227 p. — (Environmental cultures ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54528

*Building brands : corporations and modern architecture* / Grace Ong Yan. — London : Lund Humphries, 2020. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ONG 2021

*Paul Hendrikse : the ideal form* / Sofie Van Loo ; Paul Hendrikse. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 59 p. : ill.

MID: Hendrikse 2021/461

KdG-SLA: BALIE 709 HEND

*'Otherness' in space and architecture : Jews, Muslims and Christians in Western European art (1200-1650): conference proceedings: selected papers presented at the International Medieval Conference (IMC), Leeds, UK, 3-6 July 2017 and 2-5 July 2018* / [edit.] Maria Portmann. — Bern : Peter Lang, 2021. — 212 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2021 / k / 1

*Wie die Bilder ins Museum kamen : Biografien von Kunstwerken aus dem Wallraf-Richartz-Museum in Köln* / Rainer Pabst. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2021. — 223 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / KEU 5.1 / 2021 / a / 1

*Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid* / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

UA-RG: RG 2094 E 19:9

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35982

KMSKA: MONO-BA 4181

UA-CST: MAG-OW-BB 41971

EHC: 846215 [C5-111 ea]

*Henri Evenepoel en Algerie, 1897-1898 : tableaux, etudes, croquis, photographies, lettres, documents* / Paul Haesaerts. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1940. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 866397

KMSKA: TENT-TA 835

*Paragone : Leonardo in comparison* / [edit.] Johannes Gebhardt ; [edit.] Frank Zöllner ; Paragone: Leonardo in Context. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 173 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 188). — Congres: University of Leipzig, July 2019

RUB: 1 D 5 / 2021 / I / 1

*Paul Grégoire, 1915-1988.* — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesque

KMSKA: TENT-TB 10307

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

*Paulo Nazareth : melee* / [edit.] Alex Gartenfield ; [edit.] Gean Moreno. — Munich : Hirmer, 2021. — 248 p. : ill.

MID: Nazareth 2021/427

*Consuming stories : Kara Walker and the imagining of American race* / Rebecca Peabody. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 208 p. : ill.

MID: Walker 2021/423

*Picturing courtiers and nobles from Castiglione to Van Dyck : self representation by early modern elites* / John Peacock. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 208 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2021: 3)

RUB: 1 G 1 / NYC 3 / 2021 / b / 1

*Peindre à Toulouse aux XVe-XVIe siècles* / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 249 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 69). — Titel varieert: Peindre à Toulouse aux 15e-16e siècles

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2020 / d / 1

*Peintures monumentales de Bretagne : nouvelles images, nouveaux regards du Moyen Âge à nos jours* / [edit.] Christian Davy ; [edit.] Didier Jugan ; [edit.] Christine Leduc-Gueye ; [edit.] Christine Jablonski ; [edit.] Cécile Oulhen ; GRPM. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 384 p. — (Art & société ; 2021: 1). — Congres: Rennes et Pontivy, du 6 au 8 octobre 2016

UA-CST: MAG-OW-C 30261

*Pentateuch : vijftien aquatinten* / [kunstenaar] André Goezu ; [medewerker] Julien Klener. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 1 foedraal (7 losse katernen) : ill.

UA-CST: MAG-MP-D 85

EHC: 766699 [C3-916 a]

Foedraal; 1 Folder

*Per Filippo Baldinucci : storiografia e collezionismo a Firenze nel secondo Seicento* / [edit.] Elena Fumagalli ; [edit.] Massimiliano Rossi ; [edit.] Eva Struhal ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Firenze : Mandragora, 2020. — XVIII, 251 p. : ill. — Congres: Kunsthistorisches Institut in Florenz, 16.01.2020

RUB: 1 D 5 / 2020 / ab / 1

*Picasso : baigneuses et baigneurs* / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13681

*Picturing death, 1200-1600* / [edit.] Stephen Perkinson ; [edit.] Noa Turel. — Leiden : Brill, 2021. — XX, 454 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 50) ; (Brill's studies in intellectual history ; 321)

UA-RG: RG 2020 B 17

*Eccentrici fiorentini a confronto : Puligo, Albertinelli, Visino dalle collezioni dal Pozzo e Manfredini* / Andrea Donati ; Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — VIII, 88 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2020 / b / 1

*Juan Pablo Plazas : even if you* / Tania Nasielski. — Gent : Posture editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 42)

KdG-SLA: 709 PLAZ

*Frits Van den Berghe* / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Rétrospective Frits Van den Berghe, 1883-1939

EHC: 866099 [C5-143 aa]

*Frits Van den Berghe* / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Frits Van den Berghe, 1883-1939

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 1999

MID: Van-den-Berghe 2002/576

EHC: 866097 [C5-143 aa]

KMSKA: TENT-TC 6731

KdG-SLA: 709 VAND

*De muur van de vermisten* / Bert Popelier ; [ill.] Marijke Tanghe ; [comp.] Jan van den Broek. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 62 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 POPE 2014

EHC: 866116 [C5-321 f]

EHC: 786272 [C2-580 f]

Met steendruk van Marijke Tanghe en muziekpartituur van Jan van den Broek in foedraal

*Prütscher : ein Übersichtsbuch über den unbekannten Künstler aus dem Zeitraum* / [fotograaf] Zena Van den Block. — Plaats van uitgave niet gekend : Zena Van den Block/Prütscher, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 844707 [C3-910 g]

[1]-[5]

*Prütscher : ein Übersichtsbuch über den unbekannten Künstler aus dem Zeitraum* / [fotograaf] Zena Van den Block. — Zweiter Druck. — Plaats van uitgave niet gekend : Zena Van den Block/Prütscher, 2019. — Aantal volumes onbekend : ill.

*QueerRiser l'esthétique* / [edit.] Bernard Lafargue ; [edit.] Cécile Croce. — Pau : PUPPA, 2021. — 338 p. : ill. — (Figures de l'art : revue d'études esthétiques ; 39)  
UA-CST: FILO 10 F-FIGU:39

*Die Seebilder des Jacob van Ruisdael* / Susanne Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.  
RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1

*Reflexologies : Nina Canell* / [edit.] Ann Hoste ; [edit.] Nadia Veronese ; [edit.] Robin Watkins. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 382 p. : ill. — Titel varieert: Reflexologies  
AP-CMU: CMU 700.8 CANE 2019  
MID: Canell 2021/429

*Ringpark Het Schijn* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2021. — 15 p. : ill. — (De Grote Verbinding ; 2021: 1)  
EHC: 866195

*Working through the past : Nordic conceptual art as a tool for re-thinking history* / Kjetil Røed. — Milano : Skira, 2019. — 167 p. : ill.  
MID: Na-1980 WORK

*Roger Bolthausen, 2002–2021 : materialidad impura = Roger Bolthausen, 2002–2021 : impure materiality* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Jacobo Márquez Muela ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2021. — 331 p. : ill. — (El croquis ; 209)  
UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:209  
DB: DB 738 MARQ  
UHasselt: 72 CROQ :209 2021

*Marbled paper design = Papel marmoreado = Les papiers marbrés* / Pepin van Roojen. — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 144 p.; 1 cd-rom(s) : ill.  
MPM: BM 36145

*Working against the grain : women sculptors in Britain, c.1885–1950* / Pauline Rose. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — 300 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12541

*Prometheus tussen kunst en lever* / Julia van Rosmalen ; Merel van Gulik ; Belle van Rosmalen ; Thomas van Gulik. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 199 p. : ill.  
RUB: 1 O 313 / PRO 6 / 2020 / a / 1  
KMSKA: MONO-BA 3947

*De heropricting en restauratie van een schandpaal (kaak) te Merksem* / Luc Rossen. — Essen : Raymakers-Rossen, 2016. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Dossier betreffende de heropricting en restauratie van een schandpaal (kaak) te Merksem  
DB: DB 920 ROSS

*The Routledge companion to art in the public realm* / [edit.] Cameron Cartiere ; [edit.] Leon Tan. — New York, N.Y. : Routledge, 2021. — 371 p. — (Routledge companions ; 2021: 2)  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ROUT

*Artonaut : #ruimtereizigers*. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 1 doosje (55 speelkaarten)  
EHC: 865929 [C0-564 b]

*Sammlung von Gemälden Russischer Künstler der Gegenwart* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1993. — Ill. — (Koller Auktionen ; 1993: 4). — Aantal loten 183  
RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1993-09-25 / a / 1

*Sammlungen von Spätmittelalterlichen Handschriften Inkunabeln und Büchern des 16.-19. JH., Zeichnungen Alter Meister* / Galerie Koller [Zürich]. — Zürich : Galerie Koller, 1995. — 66 p. : ill. — (Koller Auktionen ; 1995: 4). — Aantal loten 4001-4115, 4201-4247  
RUB: 1 V 2 / ZUE 7 / KOL 5 / 1995-06-15 / b / 1

*Constructing library buildings that work* / Fred Schlipf. — Chicago, Ill. : ALA Editions, 2020. — xiii, 186 p.  
UA-CST: IBW 022 G-SCHL 2020

*El estridentismo : México, 1921–1927* / Luis Mario Schneider. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1985. — 345 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 54198

*Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die Hohe Zeit der Gotischen Malkunst und ihr Ende* / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : Stationen, 2020. — 152 p.  
KMSKA: MONO-BA 4090

*Het Antwerpse stadhuis : een verhaal van 450 jaar* / Inge Schoups ; Johan Veeckman ; [inl.] Bart De Wever. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 95 p. : ill.  
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / STA 3 / 2015 / a / 1  
SA: 1683#15  
MPM: BM 35709  
EHC: 796864 [C5-071 bb]  
EHC: 866361  
UA-RG: RG 2151 C 19

*Libellus : a monthly mail-art publication* / Guy Schraenen. — Antwerp : Internationaal Cultureel Centrum, 1980-1981  
EHC: 865974 [C3-919 d]  
:1-12(1980-1981)

*Sculpture and touch* / [edit.] Peter Dent. — Abingdon : Ashgate Publishing, 2014. — 237 p. : ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2014: 1)  
RUB: 1 I 1 / 2014 / b / 1  
MID: Kunstfilosofie DENT



*Galerie Mouradian: 41, Rue de Seine : de Max Ernst à Merlier* / Monique Sebbag ; Georges Sebbag. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 287 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30309

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

*Dessins de Jacques-Louis David, 1748-1825* / Arlette Sérullaz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 361 p. : ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 1991: 1). — Titel varieert: Dessins français du Musée du Louvre : Jacques-Louis David

KMSKA: BEST-MC 1601

*Smell it! Geruch in der Kunst = Smell it! The fragrance of art* / [edit.] Mara-Lisa Kinne ; Kunsthalle Bremen. — Köln : Wienand, 2021. — 224 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13680

*S.O.S. oude schilderijen : redding en behoud van 20 werken op paneel = S.O.S. peintures anciennes : sauvegarde de 20 œuvres sur panneau* / [edit.] Dominique Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1996. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13698

*Spätgotik : Aufbruch in die Neuzeit* / Julien Chapuis ; Sea Janzen ; Stephan Kemperdick ; Lothar Lambacher ; Jan-Friedrich Richter ; Michael Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 375 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13693

*Joseph Beuys : der Raumkurator* / Ina Conzen ; Nathalie Frensch. — Stuttgart : Belser, 2021. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13692

*Unzertrennlich : Mutter & Kind in der Bildhauerkunst* / Angelika Storm-Rusche. — Köln : Wienand, 2021. — 110 p. : ill.

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2021 / c / 1

*Dürer was hier : een reis wordt legende* / Till-Holger Borchert ; Peter van den Brink. — Brussel : Ludion, 2021. — 223 p. : ill.

EHC: 866190 [C5-143 ba]

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting* / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 J 26 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8613

*Arte ambientale, urban space, and participatory art* / Martina Tanga. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 205 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 2021: 1)

MID: Environmental-art TANG

*Täter im Bild : Betrachtungen zwischen Kunstgeschichte und Kriminologie* / [edit.] Katharina Uhl. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2020. — 82 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12565

*Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13691

*The Italian drawings of the seventeenth and eighteenth centuries in the Teyler Museum* / Carel van Tuyll van Serooskerken. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 2 v. : ill.

RUB: 1 Q 2 / HAA 7.2 / 2021 / a / I-II / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30278

*Early colour printing : German renaissance woodcuts at the British Museum* / Elizabeth Savage ; The British Museum [London]. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 240 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / LON 3 / BM / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29845

KMSKA: BEST-MC 424

*Cézanne at the Whitworth* / Elizabeth Cowling. — London : Ridinghouse, 2019. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Cézanne at the Whitworth : the Karsten Schubert bequest

KMSKA: BEST-MC 1603

*Theo van den Bogaard in vogelvlucht*. — Haarlem : Oberon bv, 1989. — 48 p. : ill.

EHC: 866107

*Bildkunst der Neuzeit* / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — VII, 367 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 3)

UA-CST: ONTW 704 G-THUM 2019:3

*Titian's Rape of Europa* / [edit.] Nathaniel Silver. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 79 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 54399

*La dérivée mexicaine* / Yves Trémorin. — Paris : Loco, 2011. — 142 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30287

*Xavier Tricot : Holocaust* / Xavier Tricot. — Antwerp : Pandora, 2000. — 39 p. : ill.

EHC: 866122 [C5-143 ab]

Boek; 1 losse bijlage

*History of the Royal Hibernian Academy of Arts* / John Turpin. — Dublin : The Lilliput Press, 2018. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8016

*Van heiligen, engelen en duivels : de Sint-Martinuskerk van Aalst: ontdek de rijkdom van deze onvoltooide kerk: bezoekersgids* / [edit.] Aalst, Stad. Dienst Toerisme en Erfgoed. — Aalst : Stad Aalst, 2020. — 28 p. : ill. — (Sint-Martinuskerk ; 2020: 1)

RUB: 1 P 4 / AAL 7.1 / 2020 / a / 1 / afd. dozen

*Les sculptures de Bruxelles* / [edit.] Patrick Derom ; Jacques Van Lennep ; Catherine Leclercq ; [fotograaf] Vincent Everarts de Velp. — Anvers : Éditions Pandora, 2000. — 364 p. : ill. — (De beelden van Brussel ; 2000: 3)

EHC: 866115:1

*De veerman* / [compil.] Romain John van de Maele. — Plaats van uitgave niet gekend : Van de Maele, 2021

[/docman/dams/6c7501/olvd14168186.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/ac3ef2/clvd15187638.jpg>

EHC: 865922

1(2021)–

*The real thing : jewellery and objects by Kim Buck =\_Den ægte vare =\_ 真实之物* / Jorunn Veiteberg. — Stuttgart : arnoldsche, 2021. — 182 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BUCK

*Walter Vaes: 101 gravuri =\_Walter Vaes: 101 etsen* / Paul Verbraeken ; [inl.] Luc van den Brande. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 24 p. : ill.

EHC: 866068 [C3-156 b / ds C351]

KMSKA: TENT-TB 5977

*Fra Angelico* / Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)

RUB: 1 G 2 / ANG 3 / 2020 / a / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 743

UA-RG: RG 2011 E 5

*Verdwenen Berchemse hoeven* / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] Eddy Ausloos. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenaal, 1987. — losbladig : ill. — Titel varieert: De hoeven van weleer . Verdwenen Berchemse hoeven ; algemeen In linnen foedraal

EHC: 865989

Bevat zes originele etsen

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

MID: 88/1379 (Magazijn-Collectie)

KMSKA: BEST-MC 1602

*Vesting Antwerpen : de Brialmontforten* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 157 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADOC

UA-HB: CD-ADM-CB

MAS: HB 725

DB: ARCH 224 LOMB

DB: DB 920 LOMB

UA-CST: MAG-C 11759

EHC: 600676 [C0-273 c]

EHC: 866365

SA: 105#3594

*Apollo op de zonnwagen : een barok meesterwerk van Jan Boeckhorst (1604-1668)* / Hans Vlieghe. —

Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 8)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:8

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35981

KMSKA: MONO-BA 4180

UA-CST: MAG-OW-BB 41970

EHC: 846214 [C5-111 ea]

*Het interessante volk : schrijvers in het Volkskundemuseum* / Stefan Brijs ; Geertrui Daem ; Eric de Kuyper ; Jan De Smet ; Jo Govaerts ; Koen Peeters ; Dree Peremans ; Brigitte Raskin ; Johanna Spaey ; Geert van Istendael ; David Van Reybrouck ; Kamiel Vanhole ; Erik Vlaminck. — Schoten : Bai, 2007. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Het interessante volk : van Max Elskamp tot Museum aan de Stroom : 100 jaar dagelijks leven verzameld ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2007/03/31 - 2007/08/19

MAS: HB 069

HH-EVA: AL/A.0223

LH: 190.673

UA-CST: MAG-OW-BB 10203

EHC: 710964 [C0-423 e]

SA: 2995#19

*Von Bonifatius zum Naumburger Meister : Meisterwerke des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz 1* / [edit.] Winfried Wilhelmy ; [medewerker] Marcel Schawe. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2020. — 511 p. : ill. — (Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz ; 12)

KMSKA: BEST-MC 864

*'Hemelse vonk' : de wonderen van Steenberg* / Emilie Vonckx-Spreutels. — Oud-Heverlee : De vrienden van Onze Lieve Vrouw van Steenberg v.z.w., 2015. — 183 p. : ill. — Titel varieert: 'Hemelse vonk' : kapel herrijst naar lichaam en ziel

EHC: 866242 [C5-143 bb]

*L'artonaute : #voyageursdelespace*. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 1 doos (55 speelkaarten)

EHC: 865930

*Therapeutic aesthetics : performative encounters in moving image artworks* / Maria Walsh. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 227 p. — (Radical aesthetics - radical art ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 18 G-WALS 2021

*Artful lives : Edward Weston, Margrethe Mather, and the Bohemians of Los Angeles* / Beth Gates Warren. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — x, 382 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54499

*De wereld van Rubens, 1577-1640* / C.V. Wedgwood. — Amsterdam : Het Parool, 1968. — 191 p. : ill. — (Parool/Life bibliotheek der kunsten ; 1968: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / h / 1

SA: 2995#22

AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1968

EHC: 551050 [C0-261 e]

EHC: A 234033:[1] [M-459 a]

*Isabelle Wenzel : counting till ten* / [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 174)

KdG-SLA: 761.2 WENZ

*Anthony van Dyck & the art of portraiture* / Christopher White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30308

AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

*William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni*. — Vicenza : Neri Pozza editore, 1989. — 101 p. : ill. — (Grafica ; 6). — Titel varieert: Hogarth

KMSKA: TENT-TC 13695

*Wonder in contemporary artistic practice* / [edit.] Christian Mieves ; [edit.] Irene Brown. — Londen : Routledge, 2019. — 308 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 21)

MID: Thema's-in-de-kunst WOND

*Poes : hoe de kat de mens vangt* / Sandrin Coorevits ; Jo Coucke ; Hannelore Franck ; Onno Blom ; Marjan Doom ; Delphine Lecompte. — Veurne : Hannibal Books, 2021. — 176 p. : ill.

EHC: 866075 [C5-142 db]

*Santa Apolonia Teacalco : un pueblo canastero* / Ma. Luisa Zaldivar Guerra. — México : Departamento de Investigación de las Tradiciones Populares, Secretaría de Educación Pública, 1976. — 80 p. : ill. — (Estudios de folklore y de arte popular ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54314

*The agency of art objects in northern Europe, 1380-1520* / Antoni Ziemba. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

RUB: 1 E 5 / 2021 / a / 1

## ""Sport. Ontspanning""

*Playing America's game : baseball, Latinos, and the color line* / Adrian Burgos Jr. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — xx, 362 p. — (American crossroads ; 23)

UA-CST: PSW 301.595 L-USA-BURG 2007

*Grands prix de Bruxelles et autres compétitions automobiles capitales* / Jean-Paul Delsaux. — Bruxelles : [Gedrukt bij] D & P Service, 2006. — 198 p. : ill.

EHC: 866196 [C5-143 aa]

*Grands prix en noir et blanc : courses automobiles au Congo Belge, 1955-1960* / Jean-Paul Delsaux. — Bruxelles : [Gedrukt bij] D & P Service, 2005. — 128 p. : ill.

EHC: 866193 [C5-143 aa]

*Hubert van Innis : een boogschutter zonder weerga* / Jean-Pierre Guilbert. — Zemst : Heemkring De Semse, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 866241 [C5-143 ca]

*Leuven wielerstad : in het wiel van het WK 2021* / Gunter Hauspie ; [ill.] Reinhart Croon ; [inl.] Michel Wuyts. — Leuven : Gunter Hauspie, 2021. — 157 p. : ill.

EHC: 866244 [C5-142 da]

*Kevin De Bruyne / Lapuss'* ; [ill.] Hamo. — Gerpinnen (Loverval) : Kennes, 2021. — 30 p. : ill. — (Er was eens ; 3)

EHC: 866020 [C5-110 ec]

*Je kop tegen je lijf : over mentale kracht in het wielrennen* / Jens Van Lier. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 200 p. : ill.

EHC: 865961 [C5-142 da]

*Kapitein Massimiliaan en de Vliegende Hollander : een piratenspeurtocht doorheen de wandelboulevard van het MAS: brochure voor de begeleider* / Brent Blockx ; [medewerker] Tammy Wille. — Antwerpen : MAS | Museum aan de Stroom, 2020. — 23 p. : ill. — Doelpubliek: Voor 6-12 jaar

EHC: 866042 [C5-142 da]

*Teaching tactical creativity in sport : research and practice* / Daniel Memmert. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xviii, 126 p. — (Routledge studies in physical education and youth sport ; 2016: 1)

UA-CST: T&L 79 G-MEMM 2016

*Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne* / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

SA: 2995#5

EHC: 862794 [C5-136 ca]

*Yoga verhalen kwartet* / Laura Novello. — S.L. : Panta Rhei, 2021. — 1 doos (met 40 kwartetkaarten met yogahoudingen, 10 verhaalkaarten met versjes, 1 jokerkaart met een Ganesha) : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 616.4 SPEL

*Tot uw en ons genoeg : 150 jaar duivenmelken in Elversele* / Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2019. — 59 p. : ill.

EHC: 866379

*Juegos tradicionales del Estado de Tlaxcala* / Lilian Scheffler. — México : Departamento de Investigación de las Tradiciones Populares, Secretaría de Educación Pública, 1976. — 108 p. : ill. — (Estudios de folklore y de arte popular ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54315

*Het dansende dierenbos : kinderyoga op muziek voor met z'n tweetjes. 2* / Hester Van Toerenburg. — Amsterdam : Van Goor, 2021. — 63 p. : ill.

<http://www.dansendedierenbos.nl/dierensongs2>

KdG-Zuid: 4 LO 616.4 VANT

Anet: ANET

*Turnplechtigheden ingericht onder 't patronaat van den Belgischen Turnbond door de Antwerpsche bondsverenigingen = Solennités gymnastiques organisées sous le patronage de la Fédération belge de gymnastique par les sociétés fédérées* / Société de gymnastique et d'armes d'Anvers ; Gymnastische Volkskring van Antwerpen ; Vereenigde Gymnasten van Antwerpen. — Antwerpen : Druk. J.-E. Buschmann, 1882. — 107 p. — Titel varieert: Verslag over de turnplechtigheden der maand augustus 1882 ingericht onder 't patronaat van den Belgischen Turnbond door de Antwerpsche bondsverenigingen = Compte-rendu des solennités gymnastiques du mois d'Août 1882 organisées sous le patronage de la Fédération belge de gymnastique par les sociétés fédérées

EHC: H 37337:2 [S1-533 d]

Convoluut

EHC: H 85702 [S0-204 f]

*Van de ballen verstand : vrouwen die van voetbal houden.* — Plaats van uitgave niet gekend : Linda.boeken, 2014. — 175 p. : ill.

EHC: 866182 [C5-142 da]

## ""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

*Trentino : praktika gvidlibro* / Cesare Battisti ; [vert.] A. Mondini. — Trento : Federacio por Fremdulaĵ Aferoj, 1916. — 277 p. — Titel varieert: Gvidlibro tra Trentino

EHC: 866342

*Provincie Henegouwen* / Inge Bergh. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2021. — 24 p. : ill. — (België ; 9)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 BERG

*Provincie West-Vlaanderen* / Inge Bergh. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2020. — 24 p. : ill. — (België ; 1)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 BERG

DOCA: WBE 6.2.5 BEL belg

DOCA-TURN: WBE 6.2.5 BEL belg

*Gesprokkeld in Brasschaat* / Jan Brys. — Plaats van uitgave niet gekend : De Lezer vzw, 2021. — 96 p. : ill.

EHC: 866238 [C5-143 ca]

*Blood river : a journey to Africa's broken heart* / Tim Butcher. — London : Vintage Books, 2008. — xvi, 363 p. : ill.

UA-CST: DEV 90 G-BUTC 2008

EHC: 866181 [C5-142 ea]

*Kijkboek Baardegem vroeger en nu* / Yvette Coen ; Hilde Cobbaut. — Baardegem : Dorpsraad Baardegem, 2021. — 234 p. : ill.

EHC: 866210 [C5-144 ab]

*Contes et mythologie des indiens lacandons : contribution à l'étude de la tradition orale maya* / [edit.] Didier Boremanse. — Paris : Editions L'Harmattan, 1986. — 407 p. — (Collection anthropologie : Connaissance des hommes ; 1986: 1) ; (Collection anthropologie : Connaissance des hommes ; 1986: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54509

*Vijf kattekoppen van formaat in Meerhout sinds 1789* / Sooi Daems. — Meerhout : Vlaamse Vriendenkring Rodenbachfonds, 1989. — 86 p. : ill.

EHC: 866254 [C5-143 bb]

*Provincie Luxemburg* / Sofie De Moor. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2021. — 24 p. : ill. — (België ; 11)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 DEMO

*Provincie Vlaams-Brabant* / Joris Denoo. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2020. — 24 p. : ill. — (België ; 5)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 DENO

DOCA: WBE 6.2.5 BEL belg

DOCA-TURN: WBE 6.2.5 BEL belg

*Heemkundig wandelpad Gilbert Romeyns : Sint-Martens-Bodegem* / Edgard van Drogenbroeck. — Sint-Martens-bodegem : Bodegemse Kulturele Werkgemeenschap, 1990. — 31 p. : ill.

EHC: 866375

*De Durme, een confrontatie in beeld* / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2010. — 24 p. : ill.

EHC: 866384

*Provincie Antwerpen* / Noëlla Elpers. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2020. — 24 p. : ill. — (België ; 3)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 ELPE

DOCA: WBE 6.2.5 BEL belg

DOCA-TURN: WBE 6.2.5 BEL belg

*Estonio : antaŭe kaj nun.* — Tallinn : Esperanta Turista Komisiono, 1930. — 24 p. : ill.

EHC: 866082 [C3-160 a / ds D516]

*Feest der reuzen te Deerlijk op zondag 17 juni 1956 : programmaboekje.* — Deerlijk : Drukkerij G.J. & M. Deleersnyder, 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866260 [C3-156 b / ds C351]

*Česká Třebová* / Hana Fojtová [Prof.] ; Emil Mikolecký ; Bohuslav Štangler ; [inl.] A. Řezníková ; [fotograaf] Karel Aliger ; [ill.] Stanislav Víša ; [vert.] Stanislav Štarman. — Česká Třebová : Esperanto Rondeto 'Amikeco', 1971. — 23 p. : ill.

EHC: 866077 [C3-173 e / ds E1363]

*Gekuyst ende geruymt: leven in Antwerpen ten tijde van Rubens: wandelgids: op zoek naar het stedelijke leefmilieu in het 16de en 17de eeuwse Antwerpen* / [edit.] Hilde van den Berge. — Antwerpen : Argus, 2004. — 80 p. : ill.

SA: 2995#18

EHC: 670980 [C3-153 d / ds E689]

KMSKA: MONO-BA 1314

*Leuven wielerstad : in het wiel van het WK 2021* / Gunter Hauspie ; [ill.] Reinhart Croon ; [inl.] Michel Wuyts. — Leuven : Gunter Hauspie, 2021. — 157 p. : ill.

EHC: 866244 [C5-142 da]

*Delitiae Italiae : een reis door het zeventiende-eeuwse Italië* / José van der Helm ; Roos Hamelink ; Geertje Wilmsen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 263 p. : ill. — Herdruk van uitgave *Delitiae Italiae* / Ens, Caspar. Arnhem: Jan Jansen, 1602.

RUB: 1 P 3 / ITA 5 / 2021 / a / 1

*Oude glorie : cafés en andere handelszaken in Helchteren tussen 1945 en 1977* / Jean-Pierre Hermans. — Helchteren : Jean-Pierre Hermans, 2021. — 96 p. : ill.

EHC: 866373 [C5-142 cb]

*Estonio* / K. Itra ; [vert.] H. Leis ; [medewerker] H. Aas. — Tallinn : Perioodika, 1974. — 39 p. : ill.

EHC: 866083 [C5-142 da]

*Provincie Limburg* / Kolet Janssen. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2020. — 24 p. : ill. — (België ; 4)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 JANS

DOCA: WBE 6.2.5 BEL belg

DOCA-TURN: WBE 6.2.5 BEL belg

*Provincie Waals-Brabant* / Kolet Janssen. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2021. — 24 p. : ill. — (België ; 7)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 JANS

*Reiswijzer Brugge - Lübeck* / Hugo Lambrechts-Augustijns. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 2021. — 28 p. : ill. — (Het itinerarium Lamberti ; 2)

EHC: 866187:2 [C5-143 aa]

*La mer : histoire, enjeux, menaces* / [edit.] Pierre Rimbart. — Paris : Le Monde diplomatique, 2021. — 98 p. : ill. — (Manière de voir ; 178)

UA-CST: PSW 301 F-MANI:178

*Brussels Hoofdstedelijk Gewest* / Evelyn Mertens. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2020. — 24 p. : ill. — (België ; 6)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 MERT

DOCA: WBE 6.2.5 BEL belg

DOCA-TURN: WBE 6.2.5 BEL belg

*Provincie Luik* / Evelyn Mertens. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2021. — 24 p. : ill. — (België ; 8)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 MERT

*Provincie Oost-Vlaanderen* / Sofie De Moor. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2020. — 24 p. : ill. — (België ; 2)

KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 MOOR

DOCA: WBE 6.2.5 BEL belg

DOCA-TURN: WBE 6.2.5 BEL belg

*Vizito al la arto-historia centro de Zaragoza* / Isabel Oliván Jarque ; [inl.] María Antonia Avilés Perea ; [vert.] A. Marco ; [vert.] A. Salete. — Zaragoza : Delegacio de Arto-historia Heredaĵo de la Urbeŝtraro de Zaragoza, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866009 [C3-173 e / ds E1363]

*Op stap : 18 verrassende natuur- en landschapswandelingen in Zuid-West-Vlaanderen* / Natuur.koepel [Wevelgem]. — Kortrijk : Natuur.koepel vzw, 2020. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Natuurpunt wandelgids

EHC: 866299 [C5-142 ea]

*Streuveldswandelroute : Ingooigem* / Bram Rambour ; G. Vandemeulebroeke ; [medewerker] Peggy Andries. — Brugge : Westtoer, 2018. — 1 kaart(en) : ill. ; 42 × 40 cm

EHC: 866232 [C3-173 e / ds E1363]

*Bodegemsche cronycke* / G. Romeyns ; E. van Droogenbroeck ; P. van Rossem. — St.-Martens-Bodegem : Bodegemse Kulturele Werkgemeenschap, 1984. — 119 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van Sint-Martens-Bodegem ; 4)

EHC: 866376 [C5-143 ca]

*Termoj de Montecatini (Italia) : sezono: aprile-novembre.* — Pistoia : Terme di Montecatini, 1954. — 1 v. (niet gepagineerd)  
EHC: 865936 [C3-173 e / ds E1362]

*Ukraina Soveta Socialisma Respubliko / [vert.] S. Mizeruĥa.* — Kyjiv : Ukraïns'ke Tovarystvo Družby i Kul'turnoho zv'jazku z Zarubižnymy Krajinamy, 1970. — 22 p.  
EHC: 866081 [C3-173 e / ds E1363]

*Urbo Salvador / [inl.] Pedro Calmon.* — Plaats van uitgave niet gekend : [Boekdrukker] Progreso, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 866269 [C5-142 db]

*Varna, la reĝino de la Nigra Maro.* — Sofia : Imprimerie de l'État, 1931. — 36 p. : ill. — Titel varieert: Varna - Bulgarujo, la reĝino de la Nigra Maro, la plej bela apudmara somerrestadejo en sudorienta Eŭropo  
EHC: 866222 [C3-173 e / ds E1363]

*Vojo-Aboco de Hungarujo / [edit.] Márta Kosály ; [edit.] Antal Papp.* — Budapest : Landa Fremdultrafika Officejo, 1966. — 8 v.  
EHC: 866313 [C5-142 eb]  
1-8

*Het interessante volk : schrijvers in het Volkskundemuseum /* Stefan Brijs ; Geertrui Daem ; Eric de Kuyper ; Jan De Smet ; Jo Govaerts ; Koen Peeters ; Dree Peremans ; Brigitte Raskin ; Johanna Spaey ; Geert van Istendael ; David Van Reybrouck ; Kamiel Vanhole ; Erik Vlamincx. — Schoten : Bai, 2007. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Het interessante volk : van Max Elskamp tot Museum aan de Stroom : 100 jaar dagelijks leven verzameld ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2007/03/31 - 2007/08/19  
MAS: HB 069  
HH-EVA: AL/A.0223  
LH: 190.673  
UA-CST: MAG-OW-BB 10203  
EHC: 710964 [C0-423 e]  
SA: 2995#19

*Provincie Namen /* Jennifer Vrielinck. — Etten-Leur : Schoolsupport, 2021. — 24 p. : ill. — (België ; 10)  
KdG-Zuid: 4 M&M AAR 986.2 VRIE