

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2021/08

""Kerkgeschiedenis""

Orationes funebres I : In psalmum 61 / De obitu Gratiani_. De consolatione Valentiniani / De obitu Valentiniani_. De obitu Theodosii / Ambrosius Mediolanensis ; [edit.] Victoria Zimmerl-Panagl. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XII, 263 p. — (Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum ; 106)

UA-RG: RG-S 21:106

Maximilian Hell (1720–92) and the ends of Jesuit science in Enlightenment Europe / Per Pippin Aspaas ; László Kontler. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 477 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 27)

EHC: 866025 [C5–143 ca]

Buch der Reformation : Quellen und Zeugnisse zum frühen Reformationsgeschehen im deutschen Sprachraum: auf der Basis des gleichnamigen Werkes von Karl H. Kaulfuß-Diesch / [edit.] Judith Dieter ; [edit.] Markus Wriedt. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2021. — 429 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54424

De geschiedenis van het Kortrijkse klooster van de ongeschoeide karmelietessen (1649–2021) / Hendrik Callewier. — Kortrijk : Kerk in Kortrijk, 2021. — 57 p. : ill.

EHC: 866201 [C5–142 db]

Cold War Mary : ideologies, politics, Marian devotional culture / [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 399 p. : ill.

TPC: LZ 169/580

EHC: 864794 [C5–141 bb]

UA-RG: RG 2011 A 15

Couplets dédiés à Mr. Victor-Jean-Baptiste Scheppers à l'occasion de sa première messe, célébrée solennellement dans la métropole de Saint Rombaut à Malines, le 25e jour d'avril de l'an de grâce 1832. — Malines : Chez Van Velsen-Van der Elst, 1832. — 6 p.

EHC: 866027

EHC: C 123965 [S0–244 a / ds e 347]

SESA-Mechelen: M.3810 (a)

Bonfires of culture : franciscans, indigenous leaders, and the inquisition in early Mexico, 1524–1540 / Patricia Lopes Don. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2018. — xiii, 263 p.

UA-CST: GES 980 H 70 DON 2018

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590–1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:6

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35944

KMSKA: MONO-BA 4118

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

EHC: 845618 [C5–108 eb]

MMB: tt-PHOE

Crazy about Dymphna : the story of a girl who drove a medieval city mad / Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 383 p. : ill.

UA-RG: RG 2011 E 6

Ter eerste onbloedige offerhanden, doór den eerweêrden heer Joannes Baptista Fasseur, opgedraegen aen den hemelschen Vader, in de parochiaele kerk van den H. apostel Jacobus, te Antwerpen. — Antwerpen : drukkerij van Janssens en Van Merlen, 1819. — 8 p.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005160Q>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005161R>

EHC: CPfl 2967:(119,17)

EHC: C 50775 [S0–141 a / ds c 2]

EHC: C 94000 [S0–144 a / ds c 31]

EHC: 866057

Anet: ANET

Beter dan het origineel : kartuizeridealen en de vroege moderne devotie: proefschrift / Tom Gaens. — Groningen : 2019. — 369 p. : ill. — Algemeen Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen ; promotor Santing, C.G. ; van Dijk, M.

UA-RG: RG 2020 B 20

An elephant in Rome : Bernini, the pope and the making of the eternal city / Loyd Grossman. — London : Pallas Athene, 2020. — 315 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2020 / b / 1

Lorenzo di Nicolò called Lorenzo Veneziano : Saint John the Baptist = Lorenzo di Nicolo detto Lorenzo Veneziano : San Giovanni Battista / Cristina Guarnieri ; Andrea De Marchi. — Maastricht : Altomani & Sons, 2016

RUB: I 14 / Lorenzo Veneziano / 2016 / a / 1

Kie estas la eklezio de Kristo? / M. van der Hagen [S.J.]. — Dua reviziita eldono. — Plaats van uitgave niet gekend : Internacia Katolika Informejo, 1949. — 132 p.

EHC: 865993 [C5–142 ea]

Sacral kingship in Bourbon France : the cult of Saint Louis, 1589–1830 / Sean Heath. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54479

Aristotelian subjectivism : Francisco Suárez's philosophy of perception / Daniel Heider. — Cham : Springer, 2021. — xi, 304 p. — (Studies in the history of philosophy of mind ; 28)

UA-CST: FILO 19.5 N-SUAR-HEID 2021

Heldenmoed heeft een prijs : de gebroeders Verdict van Elversele / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2012. — 31 p. : ill.

EHC: 866381

Deutsche Literatur in der Laienbibliothek der Basler Kartause, 1480–1520 / Volker Honemann. — Münster : Waxmann, 2020. — VII, 318 p. — (Studien und Texte zum Mittelalter und zur frühen Neuzeit ; 22)

UA-RG: RG 2003 C 14

Life at Saint Victor : the Liber Ordinis, the Life of William of Æbelholt, and a selection of works of Hugh, Richard, and Odo of Saint Victor, and other authors / Hugh of Saint-Victor ; Richard of Saint-Victor ; Odo of Saint Victor ; Hildebert of Lavardin [1056–1133] ; [edit.] Frans van Liere ; [edit.] Juliet Mousseau. — Turnhout : Brepols, 2021. — 488 p. — (Victorine texts in translation : exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 9)

UA-RG: RG 2003 C 13

L'image miraculeuse dans le christianisme occidental : Moyen Âge - temps modernes / [edit.] Nicolas Balzamo ; [edit.] Estelle Leutrat ; L'Image miraculeuse : théories, pratiques et représentations dans le monde chrétien (XIVe-XVIIe siècle). — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2020: 1). — Congrès: Rennes, 3, 4 et 5 novembre 2016

RUB: 1 D 5 / 2020 / aa / 1

Je VII jarcenta datreveno post la morto de Sankta Antonio : 1a aprilo 1931–31a julio 1932: gvidlibreto por pilgrimantoj / [vert.] G. Saggioli. — Padova : Centra Religia Komitato por Centjarfestoj Honore de S. Antonio. — 32 p. : ill. — Titel varieert: VII jarcenta datreveno post la morto de S. Antonio : 1231 - Padova - 1931: religiaj kaj civilaj festoj, internacia ekspozicio de nuntempa kristana arto, internacia specimena foiro, fervojaj rabatoj de 30% kaj 50% de la 1a de aprilo 1931 ĝis 31a de julio 1932

EHC: 866224 [C5-093 f]

The life of Christina of Hane / Racha Kirakosian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 208 p. : ill.

ROSA: V

Louvain, Belgium, and beyond : studies in religious history in honour of Leo Kenis / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Ward De Pril. — Leuven : Peeters, 2018. — XVIII, 517, 8 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 299)

TPC: LZ 100/3/299

EHC: 866157 [C5-143 ba]

UA-RG: RG 2155 B 1

Un platonisme original au XIIe siècle : métaphysique pluraliste et théologie trinitaire dans le de 'Unitate et pluralitate creaturarum' d'Achard de Saint-Victor / Iryna Lystopad. — Turnhout : Brepols, 2021. — 442 p. — (Bibliotheca Victorina ; 28). — Titel varieert: Un platonisme original au XIIe siècle : métaphysique pluraliste et théologie trinitaire dans le de 'Unitate et pluralitate creaturarum' d'Achard de Saint-Victor

UA-RG: RG-S 273:28

The enclosed garden and the medieval religious imaginary / Liz Herbert McAvoy. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xiii, 385 p. — (Nature and environment in the Middle Ages ; 2021: 1)

UA-RG: RG 2020 E 32

Madame Acarie (1566–1618) : mystique, politique et société au lendemain des guerres de religion / [edit.] David Gilbert. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 248 p. — (Histoire religieuse de la France ; 49) ; (Religion et société ; 2021: 1) ; (Collection Histoire ; 2021: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54416

'Maudits livres' : la réception de Luther & les origines de la Réforme en France / [edit.] Florine Lévèque-Stankiewicz. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Éditions des cendres, 2018. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30171

EHC: 865492 [C5-143 ab]

Between tradition and innovation : Gregorio a San Vicente and the Flemish Jesuit mathematics school / Ad J. Meskens ; [medewerker] Herman van Looy. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 293 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 32)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 53255

MPM: BM 36118

EHC: 864862 [C5-141 bb]

Fénelon, du paradoxe à la répétition : pur amour, pur style / Agathe Mezzadri-Guedj ; [inl.] François-Xavier Cuhe. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 464 p. — (Investigations stylistiques ; 12)

UA-CST: MAG-OW-BB 54475

Miguel Venegas and the earliest Jesuit theater : choruses for tragedies in sixteenth-century Europe / Margarida Miranda. — Leiden : Brill, 2019. — XVI, 240 p. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 23)

UA-CST: T&L 792 J 16 MIRA 2019

EHC: 866030 [C5-143 ca]

Les mobilités monastiques en Orient et en Occident de l'Antiquité tardive au Moyen Age (IVe-XVe siècle) / [edit.] Olivier Delouis ; [edit.] Maria Mossakowska-Gaubert ; [edit.] Annick Peters-Custot. — Rome : Ecole française de Rome, 2019. — 579 p. : ill. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 558). — Titel varieert: Les mobilités monastiques en Orient et en Occident de l'Antiquité tardive au Moyen Age (4e-15e siècle)

UA-RG: RG 2020 B 18

Orazio Gentileschi : la fuga in Egitto e altre storie dell'infanzia di Gesù / [edit.] Mario Marubbi ; Raffaella Morselli ; Carla Travi. — Azzano San Paolo : Bolis edizioni, 2020. — 223 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CRE 6 / 2020 / a / 1

Stances dédiées au révérend monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée le 25 avril 1832 dans la métropole de Saint Rombaut a Malines / P.P. — Malines : de l'imprimerie de Van Velsen-Van der Elst, 1832. — [6] folio('s) ; 4°

EHC: 866048

Pentecôtes médiévales : fêter l'Esprit saint dans l'église latine (VIe-XVIe siècles) / [edit.] Olivier Marin ; [edit.] Ludovic Viallet. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 244 p. — (Collection Hors série ; 2021: 1). — Titel varieert: Pentecôtes médiévales : fêter l'Esprit Saint dans l'église latine (6e-16e siècles)

UA-CST: MAG-OW-BB 54393

Politics and piety at the Royal Sites of the Spanish Monarchy in the seventeenth century / [edit.] José Eloy Hortal Muñoz. — Turnhout : Brepols, 2021. — 323 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 5)

UA-RG: RG 2020 B 22

Le prêtre : vers dédiés et présentés à monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée à Malines le 25 avril 1832. — Malines : chez P.-J. Hanicq, 1832. — 11 p.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000947393>

EHC: C 124436 [S0-139 a / ds b 25]

EHC: 866026

Anet: ANET

Pulchritudo tam antiqua et tam nova : studies in history of Christianity in honour of Mathijs Lamberigts = Pulchritudo tam antiqua et tam nova : études d'histoire du christianisme en l'honneur de Mathijs Lamberigts / [edit.] Jean-Marie Auwers ; [edit.] Dries Vanysacker. — Turnhout : Brepols, 2020. — 368 p. : ill. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 107)

EHC: 866275 [C5-142 cb]

Maître Eckhart, et les béguines / Riwanon Rimlinger. — Paris : Beauchesne, 2021. — 159 p. — (Collection mystiques chrétiens d'Orient et d'Occident ; 7)

UA-RG: RG 2023 B 8

Quakers in the British Atlantic world, c.1660-1800 / Esther Sahle. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — viii, 206 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 18)

UA-CST: GES 970 H 72 SAHL 2021

Les saints anciens au temps de la réforme catholique (Europe occidentale, XVIe-XVIIIe siècles) : déclin ou renouveau? / [edit.] François De Vriendt ; [edit.] Philippe Desmette. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2020. — XII, 284 p. : ill. — (Subsidia hagiographica ; 98)

UA-RG: RG 2020 B 16

Spirit, style, story : essays honoring John W. Padberg, S.J. / [edit.] Thomas M. Lucas. — Chicago, Ill. : Jesuit Way, an imprint of Loyola Press, 2002. — xiv, 450 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54498

Trade and finance in global missions (16th-18th centuries) / [edit.] Hélène Vu Thanh ; [edit.] Ines G. Županov. — Leiden : Brill, 2021. — XVII, 314 p. — (Studies in Christian mission ; 57)

UA-CST: MAG-OW-BB 54421

Madonna Chiara : het leven van Clara van Assisi / Clara Vanuytven. — Averbode : GP-uitgaven, 1993. — 64 p. — (Vlaamse filmpjes ; 2088- 2089)

EHC: 866395 [C5-110 ec]

'In Godt' : een fraseologisch onderzoek naar orativiteit van Maria Petyt : proefschrift / Esther van de Vate. — Nijmegen : 2019. — 473 p. — Algemeen Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen ; promotor Hübenthal, C. ; Hense, E.H.

UA-RG: RG 2020 E 30

Satire, veneration, and St. Joseph in art, c. 1300-1550 / Anne L. Williams. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 236 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 16)

RUB: 1 O 262 / JOZ 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12572

MMB: ic-Heiligen

""Rechtsgeschiedenis""

Le lait de l'oranger / Gisèle Halimi. — Paris : [Te koop bij] Gallimard, 2021. — 429 p. — (Collection L'imaginaire ; 728)

UA-CST: MAG-OW-AA 49064

Rechtgeaard : het tragische lot van negentien advocaten tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Verstraete. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — x, 156 p. : ill.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012356/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-VERS 2020

ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2020

RBL: RECH 34.09 G-VERS 2020

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 866189 [C5-143 ca]

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tiel : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

KMSKA: TENT-TB 10252

Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667-1772 / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

RUB: 1 C 1 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9542

Missionary education : historical approaches and global perspectives / [edit.] Kim Christiaens ; [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Pieter Verstraete. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill. — (Leuven studies in mission and modernity ; 1)

<https://doi.org/10.11116/9789461663306>

EHC: 866174 [C5-143 bb]

Anet: ANET

""Didactiek""

Memoria : methode geschiedenis / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Wouter Bardyn ; Angelo Andries ; Natan Vanwildemeersch. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Diverse volumes. — Titel varieert: Memoria ; algemeen Methode Geschiedenis voor het secundair onderwijs ASO, TSO, KSO ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten ; bestaat uit: Handleiding handboek en werkboek; Handleiding leerwerkboek; Handboek; Werkboek; Posters; Historische verhalen

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/geschiedenis/memoria.html>

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2019

EHC: 843339 [C0-563 c]

Leerwerkboek 1-3:1; Handboek [2]:1-2, [2]:3,2; Werkboek [3]:1-2, [3]:3,2; Posters [4]:1, [4]:3; Handleiding leerwerkboek [5]:1-2; Handleiding handboek en werkboek [6]:1-2; Historische verhalen [7]:3,1

Epic : geschiedenis A-stroom / Pieter Bruyland ; Sophie Bollen ; Hans Jacobs ; Jonas Slegers ; Whitley Wouters. — Mechelen : Plantyn, 2019. — Leerwerkboek; Handleiding; Kijkwijzer; — Titel varieert: Epic ; algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.knooppunt.net/nl>

<https://www.plantyn.com/web/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/epic>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (D/A, DO/DG);

D/A = dubbele finaliteit, DO/DG = domeinoverschrijdende en domein gebonden doorstroomfinaliteit, A = arbeidsmarktfinaliteit

AP-NOO: OT 372.893 SAV-EPIC 2019

KdG: KdG

Sapiens / Wouter Smets ; Dries De Saveur ; Els Vinckx ; Bauke Verbergt ; Tom Vuchelen ; Thomas Schonkeren. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding; — Algemeen methode geschiedenis voor de A-stroom ; algemeen met on-line lesfunctionaliteiten

<https://www.diddit.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2; Handleiding/Paper pack 1, 2;

KdG: KdG

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

2e symphonie : en do min, op. 17 / [comp.] P. Tschaikowsky. — Paris : Macker & Noël. — 1 partituur, 45 partijen. — Algemeen Opgedragen aan la société Impériale musicale russe à Moscou

AP-KC: MM-OO-TSJA-symf2-46

11 pezzi infantili = 11 Kinderstücke = 11 children's pieces / [comp.] Alfredo Casella. — 2 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfredo Casella's Erben, 1949. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1920

AP-KC: UM-TPO-CASEL-pezziin-1

70 : Bank of Korea: a seventy-year history: development of the Korean economy and the Bank of Korea, 1950-2020 / Bank of Korea. — Seoul : Bank of Korea, 2020. — 283 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30310

1812 : Ouverture für grosses Orchester, op. 49 / [comp.] P. Tschaikowsky. — Hamburg : Rahter. — 1 partituur, 57 partijen. — Algemeen Handschrift: 12 van 57 partijen

AP-KC: MM-OO-TSJA-ouwer49-58

About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso. — New York, N.Y. : Buchholz Gallry, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

Reframing Rousseau's Lévite d'Ephraïm : the Hebrew Bible, hospitality, and modern identity / Barbara Abrams ; Mira Morgenstern ; Karen Sullivan. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xviii, 241 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 5)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,5

Accent on melody : eighteen easy arrangements for two descant recorders with very easy piano accompaniment / [comp.] Walter Bergmann. — London : Faber Music, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Leslie White

AP-KC: UM-BBF-BERGM-accento-2

Across borders : cultural and linguistic shifts in the 21st century / [edit.] Ewa Rusek ; [edit.] Władysław Witalisz. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 244 p. — (Text, meaning, context : Cracow studies in English language, literature and culture ; 18)

UA-CST: T&L 301.173 G-RUSE 2020

Adel Abdessemed / [medewerker] Hans Belting ; [medewerker] Emanuele Coccia ; [medewerker] Elisabeth de Fontenay ; [medewerker] Julia Kristeva ; [medewerker] Tom McDonough ; [medewerker] Philippe-Alain Michaud ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Jacques Rancière ; [medewerker] Shva Salhoov. — Paris : Manuella Editions, 2016. — 239 p. : ill.

MID: Abdessemed 2021/436

Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande / [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13678

Why look at plants : the botanical emergence in contemporary art / Giovanni Aloï. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 280 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie ALOI

Europa tegen de Joden, 1880–1945 / Götz Aly. — Hilversum : Uitgeverij Verbum, 2018. — 440 p.

UA-CST: GES 94 H 72 ALY 2018

EHC: 850578 [C5-122 bb]

Ambassades et ambassadeurs en Europe (XVe-XVIIe siècles) : pratiques, écritures, savoirs / [edit.] Jean-Louis Fournel ; [edit.] Matteo Residori ; Université de la Sorbonne nouvelle. — Genève : Droz, 2020. — 483 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 165). — Titel varieert: Ambassades et ambassadeurs en Europe

(15e-17e siècles) : pratiques, écritures, savoirs ; congres: 26 au 28 novembre 2015

UA-CST: MAG-OW-BB 54467

Chinese and Indian ways of thinking in early modern European philosophy : the reception and the exclusion / Selusi Ambrogio. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 230 p. — (Bloomsbury studies in world philosophies ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-AMBR 2021

Orationes funebres I : In psalmum 61 / De obitu Gratiani. De consolatione Valentiniani / De obitu Valentiniani. De obitu Theodosii / Ambrosius Mediolanensis ; [edit.] Victoria Zimmerl-Panagl. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XII, 263 p. — (Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum ; 106)

UA-RG: RG-S 21:106

Chance, phenomenology and aesthetics : Heidegger, Derrida and contingency in twentieth-century art / Ian Andrews. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 222 p.

UA-CST: FILO 18 G-ANDR 2021

Folon : beeldhouwer / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

EHC: 864029 [C5-142 aa]

KMSKA: MONO-BC 8620

KdG-SLA: 709 FOLO

Anngespannte Zustände : Sammlungspräsentation Gegenwart = Tense conditions : a presentation of the contemporary art collection / [edit.] Alessandra Nappo. — München : Hirmer, 2021. — 184 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13707

Anthologie franco-suisse d'écrits de l'intime (1680–1830) : la vie privée au fil de la plume / [edit.] Michel Figeac ; [edit.] Caroline Le Mao. — Paris : Honoré Champion, 2020. — 639 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 64)

UA-CST: MAG-OW-BB 54465

An anthology of Chinese discourse on translation / [edit.] Martha P.Y. Cheung ; [edit.] Lin Wisun ; [edit.] Robert Neather ; [medewerker] Theo Hermans ; [medewerker] Yau Wai-Ping. — Manchester : St. Jerome/Routledge, Taylor & Francis Group, 2006-2020. — 2 v.

UA-CST: T&L 82.03 G-CHEU 2006

1-2

Cynthia Ozick : la trace de l'escargot / Josée Antoine. — Paris : Belin, 1999. — 126 p. — (Voix américaines ; 1999: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 49072

Weltbilder und Zeitbilder : die vier Weltzeitalter in der Malerei und in der Graphik, 1497–1836 / Maria Aresin. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2021. — 448 p. — (Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; 23)

UA-CST: MAG-OW-BB 54563

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521–1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

Physikvorlesung / Aristoteles ; [edit.] Gottfried Heinemann. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2021. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 737(=v. 1)). — Titel varieert: Physik

UA-CST: FILO 19.2 P-ARIS 2021

1

Art markets, agents and collectors : collecting strategies in Europe and the United States, 1550–1950 / [edit.] Susan Bracken ; [edit.] Adriana Turpin. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xiii, 386 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 2)

RUB: 1 Q 1 / 2021 / c / 1

Arte Povera : aus der Sammlung des Kunstmuseum Liechtenstein / [edit.] Friedemann Malsch. — Köln : Böhlau Verlag GmbH & Cie, 2012. — 101 p. : ill.

MID: Arte-povera ARTE

Russia's crony capitalism : the path from market economy to kleptocracy / Anders Åslund. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — viii, 324 p.

UA-CST: TEW 330.342 G-ASLU 2019

Maximilian Hell (1720–92) and the ends of Jesuit science in Enlightenment Europe / Per Pippin Aspaas ; László Kontler. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 477 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 27)

EHC: 866025 [C5-143 ca]

At Cold War's end : US intelligence on the Soviet Union and Eastern Europe, 1989–1991 / [edit.] Benjamin B. Fischer. — United States of America : Central Intelligence Agency, 1999. — lx, 378 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30235

Henri Bergson and visual culture : a philosophy for a new aesthetic / Paul Atkinson. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 319 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-ATKI 2021

Une histoire de l'hôtellerie : logis et hôtes à Nîmes (1500–1600) / Gabriel Audisio. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 392 p. — (Histoire des temps modernes ; H.C. 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54459

Auguste Rodin : déplacements / [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703

Ausgewählte Klavierstücke : auch für Cembalo oder Orgel / [comp.] Johann Caspar Ferdinand Fischer ; [edit.] Erich Doflein. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1935. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-TP-FISCH-stuk-1

Giambologna : an angel alighting / Charles Avery. — Milano : Altomani & Sons, 2012. — 21 p. : ill. — Titel varieert: Giambologna : an angel alighting from the Certosa monastery of Florence

RUB: NB 16 / Giambologna / 2012 / a / 1

New directions in mobile media and performance / Camille C. Baker. — London : Routledge, 2019. — 265 p. — (Digital research in the arts and humanities ; 2021: 1)

MID: Mediakunst BAKE

Herengracht 502 : slavenhandel, geweld en hebzucht, 1672–1927 / Leo Balai. — Edam : LM Publishers, 2021. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30269

Ballettmusik : piano solo = Ballett-zene = Ballet music / [comp.] Zoltán Kodály. — London : Universal edition, 1952. — 1 partituur (8 p.). — (Universal-Edition ; 10722)

AP-KC: UM-TP-KODAL-ballett-1

Thoreau's religion : Walden woods, social justice, and the politics of asceticism / Alda Balthrop-Lewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxiii, 308 p. — (New Cambridge studies in religion and critical thought ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 20 G-BALT 2021

Stradivari : die Geschichte einer Legende / Alessandra Barabaschi. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 305 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54403

Lier - Grote Markt : van bos tot prestigieus plein / Bart Bartholomieux ; Jan Moens ; Barbora Wouters ; Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2019. — 6 p. : ill. — (Uit het depot : archeologie in de provincie Antwerpen ; 5)

EHC: 866263 [C3-160 a / ds D516]

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

UA-CST: MAG-OW-C 18840

MPM: BM 42376

Ai Weiwei : good fences make good neighbors / Nicholas Baume ; [inl.] Susan K. Freedman ; [medewerker] Daniel S. Palmer ; [medewerker] Katerina Stathopoulou ; [medewerker] Richard Armstrong ; [medewerker] Carol Becker ; [medewerker] Bill de Blasio ; [medewerker] Sandra Bloodworth ; [medewerker] Gale A. Brewer ; [medewerker] Melissa Chiu ; [medewerker] Coral Juárez Ard Dawson ; [medewerker] Olafur Eliasson ; [medewerker] Jason Farago ; [medewerker] Tom Finkelpearl ; [medewerker] Ryan Gander ; [medewerker] Elizabeth Goldstein ; [medewerker] Agnes Gund ; [medewerker] Rick Jacobs ; [medewerker] Letitia James ; [medewerker] Corey Johnson ; [medewerker] Ninette Kelley ; [medewerker] Chirlane McCray ; [medewerker] Joseph V. Melillo ; [medewerker] David Miliband ; [medewerker] Bitta Mostofi ; [medewerker] Regina Myer ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Bernard Priset ; [medewerker] Jorge Ramos ; [medewerker] David Rockwell ; [medewerker] Mitchell J. Silver ; [medewerker] Andrew Solomon ; [medewerker] Nader Tehrani ; [medewerker] Hank Willis Thomas ; [medewerker] Billie Tsien ; [medewerker] Larry Warsch ; [medewerker] Devin Wenig. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 303 p. : ill.

MID: Ai 2021/435

Defectives in the land : disability and immigration in the age of eugenics / Douglas C. Baynton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 177 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 BAYN 2016

Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

The beatitudes : for unaccompanied men's voices (TTBB) = Blagri / [comp.] Damijan Močnik. — Plaats van uitgave niet gekend : Astrum, 2011. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Blessed are the poor in spirit ; tekst incipit: Blagor ubogim v duhu ; duur van compositie: 2'45"

AP-KC: UM-ZM-MOCNI-beatitu-1

Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

KdG-SLA: 709 JENN

México en 500 libros / [edit.] Enrique Florescano ; Herman Bellinghausen ; Saúl Escobar ; Rodrigo Martínez Baracs ; Pilar Martínez Negrete ; Francisco Pérez Arce ; [medewerker] Edna María Orozco ; [medewerker] Rina Ortiz. — México, D.F. : Editorial Nueva Imagen, 1980. — 187 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49059

Putin's people : how the KGB took back Russia and then took on the West / Catherine Belton. — London : William Collins, 2020. — xiv, 624 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.342 G-BELT 2020

Memoria : methode geschiedenis / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Wouter Bardyn ; Angelo Andries ; Natan Vanwildemeersch. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Diverse volumes. — Titel varieert: Memoria ; algemeen Methode Geschiedenis voor het secundair onderwijs ASO, TSO, KSO ; algemeen Conform onderwijsvernieuwing 2019 ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten ; bestaat uit: Handleiding handboek en werkboek; Handleiding leerwerkboek; Handboek; Werkboek; Posters; Historische verhalen

<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/geschiedenis/memoria.html>

AP-NOO: OT 372.893 SAV-MEMO 2019

EHC: 843339 [C0-563 c]

Leerwerkboek 1-3:1; Handboek [2]:1-2, [2]:3,2; Werkboek [3]:1-2, [3]:3,2; Posters [4]:1, [4]:3; Handleiding leerwerkboek [5]:1-2; Handleiding handboek en werkboek [6]:1-2; Historische verhalen [7]:3,1

Between the lines : the work and teaching of Roger Ackling / [edit.] Emma Kalkhoven. — London : Occasional Papers, 2015. — 271 p. : ill.

MID: Ackling 2021/462

Beyond lords and peasants : rural elites and economic differentiation in pre-modern Europe / [edit.] Frederic Aparisi ; [edit.] Vicent Royo. — València : Universitat de València, 2014. — 256 p. : ill.

EHC: 866103 [C5-143 bb]

Trois donations byzantines au cabinet des médailles : Froehner (1925), Schlumberger (1929), Zacos (1998) / Denis Feissel ; Cécile Morrisson ; Jean-Claude Cheynet ; [medewerker] Brigitte Pitarakis. — Paris : Bibliothèque nationale de France. Département des monnaies, médailles et antiques, 2001. — 56 p. : ill.

EHC: 866250 [C5-143 ca]

Sous les palmiers : simple mélodie / [comp.] François Gaillard ; Hippolyte Bidart. — Verviers : Joseph Bonvoisin. — 1 partituur (3 p.). — (4 pièces : pour chant et piano ; 3). — Tekst incipit: Le matin quand les rayons pâles sur les cimes des verts palmiers ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Marg. Hausouille

AP-KC: MM-ZL-GAILL-sousles-1

Notes on book design / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill.

MPM: BM 42374

AP-CMU: CMU 684 BIRD 2004

AP-MEI: OK 750 BIRD 2004

EHC: 675218 [C0-291 ter III b]

Black futures / [edit.] Kimberly Drew ; [edit.] Jenna Wortham. — New York, N.Y. : One World, 2020. — 527 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Verenigde-Staten BLAC

En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au XVIIIe siècle / Jan Blanc. — Genève : Librairie Droz, 2020. — 631 p. : ill. — (Collection Ars longa ; 7). — Titel varieert: En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au 18ème siècle

KMSKA: MONO-BB 11051

Stilleven : peindre les choses au XVIIe siècle / Jan Blanc. — Paris : Éditions 1 : 1, 2020. — 261 p. : ill. — (Editions 1 : 1 (ars) ; 11). — Titel varieert: Stilleven : peindre les choses au 17e siècle

RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2020 / b / 1

KMSKA: MONO-BA 4344

Tlatelolco : historia de una infamia / Roberto Blanco Moheno. — Segunda edición. — México : Editorial Diana, 1969. — 286 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54448

Colonial complexions : race and bodies in eighteenth-century America / Sharon Block. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 217 p. — (Early American studies ; 2018: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54505

Geldria Ducatus : geschiedenis en cartobibliografie van het hertogdom Gelderland tot 1860 / Dick Blonk ; Peter van der Krogt. — Leiden : Brill Hes & De Graaf, 2021. — 680 p. : ill. — (Explokart studies on the history of cartography ; 20)

UA-CST: GES 91 G-BLON 2021

Locke on persons and personal identity / Ruth Boeker. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xxi, 303 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-BOEK 2021

The Sophists / Mauro Bonazzi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — vi, 156 p. — (Greece and Rome: new surveys in the classics ; 45)

UA-CST: FILO 19 G-BONA 2020

The book worlds of East Asia and Europe, 1450 - 1850 : connections and comparisons / [edit.] Joseph P. McDermott ; [edit.] Peter Burke. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2015. — xiv, 342 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54478

The Routledge companion to William Morris / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.

UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

Merkstenen : op weg naar een ondernemende onderzoeksuniversiteit / Jos Bouckaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 597 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461663771>

EHC: 866188 [C5-143 ba]

Anet: ANET

La sphère privée à la Renaissance : 'les cachettes du cœur' / Bénédicte Boudou. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 483 p. — (Série éthique et poétique des genres ; 4) ; (Etudes et essais sur la Renaissance ; 123)

UA-CST: MAG-OW-BB 54423

Brecht - Ringlaan : potstalhuizen naast een grafveld / Maarten Bracke ; Bert Mestdag ; Sofie Scheltjens ; Ignace Bourgeois. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Dienst Erfgoed, 2020. — 7 p. : ill. — (Uit het depot : archeologie in de provincie Antwerpen ; 6)

EHC: 866265 [C3-160 a / ds D516]

The first American : the life and times of Benjamin Franklin / H.W. Brands. — New York, N.Y. : Anchor Books, 2002. — 765 p.

UA-CST: GES 970 N-FRAN-BRAN 2002

Je les espreuve tous : itinéraires politiques et engagements religieux des Coligny-Châtillon (mi XVe-mi XVIIe siècle) / Nicolas Breton ; [inl.] Laurent Bourquin ; [inl.] Hugues Daussy. — Genève : Droz, 2020. — 587 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 612). — Titel varieert: Je les espreuve tous : itinéraires politiques et engagements religieux des Coligny-Châtillon (mi 15e-mi 17e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 54488

Medardo de Marchena : staatsgevaarlijk in koloniaal Curaçao / Aart G. Broek. — Haarlem : In de Knipscheer, 2021. — 136 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49054

Creatives on creativity : 44 creatives in conversation with Steve Brouwers / Steve Brouwers. — Antwerp : Luster, 2021. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 BROU

De Europese veldslagen : de belangrijkste slagen van een eeuw / Ruud Bruijns. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 554 p. : ill. — Titel varieert: Europese veldslagen : de belangrijkste slagen van een eeuw
UA-CST: PSW 94 G-BRUI 2020
EHC: 865218 [C5-140 cb]

L'Afrique noire / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1992: 4)
EHC: 866049 [C5-143 ab]

Epic : geschiedenis A-stroom / Pieter Bruyland ; Sophie Bollen ; Hans Jacobs ; Jonas Slegers ; Whitley Wouters. — Mechelen : Plantyn, 2019. — Leerwerkboek; Handleiding; Kijkwijzer; — Titel varieert: Epic ; algemeen Methode geschiedenis voor de A-stroom ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

<https://www.knooppunt.net/nl>

<https://www.plantyn.com/web/nl/secundair-onderwijs/geschiedenis/epic>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2, 3 (D/A, DO/DG);

D/A = dubbele finaliteit, DO/DG = domeinoverschrijdende en domein gebonden doorstroomfinaliteit, A = arbeidsmarktfinaliteit

AP-NOO: OT 372.893 SAV-EPIC 2019

KdG: KdG

Buch der Reformation : Quellen und Zeugnisse zum frühen Reformationsgeschehen im deutschen Sprachraum: auf der Basis des gleichnamigen Werkes von Karl H. Kaulfuß-Diesch / [edit.] Judith Dieter ; [edit.] Markus Wriedt. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2021. — 429 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 54424

De geboorte van het moderne ik : geluk en identiteit in Nederlandse egodocumenten, circa 1500-1850 / Peter Buijs. — Hilversum : Verloren, 2021. — 212 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 54436
KMSKA: MONO-BB 12530

Schrift schreiben : ein Buch zum Erlernen verschiedener Schriftformen mit Vorlagen und Beispielen / Sabine Burla ; Ernst Vollmer. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1982. — 95 p. : ill.
MPM: BM 36148

Stanley Cavell and the arts : philosophy and popular culture / Rex Butler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 218 p.
UA-CST: FILO 18 N-CAVE-BUTL 2021

Buyers & sellers : retail circuits and practices in medieval and early modern Europe / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Peter Stabel ; [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Ilja Van Damme. — Turnhout : Brepols, 2006. — 351 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 9). —

Titel varieert: Buyers and sellers : retail circuits and practices in medieval and early modern Europe
RUB: 2 D 1 / 2006 / a / 1
UA-CST: GES 94 H 72 BLON 2006
EHC: 706929 [C0-414 a]
KMSKA: MONO-BB 2798

Un crime atroce et secret : l'empoisonnement devant la justice royale (1682-1789) / Gwenaëlle Callemein ; [inl.] Jacqueline Hoareau-Dodinau. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 432 p. — (Collection Histoire ; 2021: 3)
UA-CST: MAG-OW-BB 54493

De geschiedenis van het Kortrijkse klooster van de ongeschoeide karmelietessen (1649-2021) / Hendrik Callewier. — Kortrijk : Kerk in Kortrijk, 2021. — 57 p. : ill.
EHC: 866201 [C5-142 db]

Veblen : the making of an economist who unmade economics / Charles Camic. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2020. — 492 p. : ill.
UA-CST: TEW 330.8 N-VEBL-CAMI 2020

Panoramisch gezicht op Gent in 1534 : een kritisch onderzoek naar de herkomst van het schilderij, ganda gallie Belgice civitas maxima / André Capiteyn. — Gent : uitgever niet gekend, 2017. — 88 p. : ill. — Titel varieert: sch gezicht op Gent in 1534 : een apocrief schilderij
EHC: 866208 [C5-144 ab]

Misschien zal ik u niet meer terugzien : briefwisseling Capiteyn - Timmermans uit Wereldoorlog I. — Gent : Drukkerij Nevelland Graphics, 2016. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Misschien zal ik u niet meer terugzien : briefwisseling Capiteyn - Timmermans uit Wereldoorlog 1
EHC: 866205 [C5-144 ab]

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.
MPM: BM 36131
EHC: 669708 [C0-312 d]
UA-RG: RG 2135 H 36

Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à Malines / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.
EHC: B 68552:[2] [S0-113 d]
Convoluut
EHC: B 85002:[98] [S0-200 f]
SESA-Mechelen

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5)

MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 926 CAUT 2018
UA-RG: RG 2094 E 19:5
RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35943
KMSKA: MONO-BA 4117
UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018
EHC: 845617 [C5-108 eb]
MMB: tt-PHOE

Centraal wonen in beeld, 1977-1986 deel 1 / [edit.] René Krabbe ; [edit.] Paul Vlug. — Hoogezand : Landelijke Vereniging Centraal Wonen, 1986. — 248 p. : ill. — (Huis in eigen huis ; 10)

UA-CST: ONTW 728 G-KRAB 86

Chant de la fileuse, op. 81 = Spinnelied / [comp.] Henry Litolf. — Paris : Benacci Peschier. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan W. Krüger

AP-KC: MM-TP-LITOL-chants-1

Courts, jurisdictions, and law in John Milton and his contemporaries / Alison A. Chapman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xvi, 214 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54431

Charles V, prince Philip, and the politics of succession : imperial festivities in Mons and Hainault, 1549 / [edit.] Margaret M. McGowan ; [edit.] Margaret Shewring. — Turnhout : Brepols, 2020. — 377 p. : ill. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2020: 3). — Congres: Mons, 2015

RUB: 1 D 5 / 2020 / u / 1
UA-CST: GES 949.1 H 71 MCGO 2020

Linked labor histories : New England, Colombia, and the making of a global working class / Aviva Chomsky. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — xiii, 397 p. : ill. — (American encounters / global interactions ; 2008: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 CHOM 2008

Christophe Plantin, 1520-2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quincentennial of Plantin's birth / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliotheeken, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1
UA-CST: GES 93 E-GULD
Themanummer 98:2(2021) bij De gulden passer
SA: 2995#8
MPM: BP 216
EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

Chroniques : Berdaguer, Péjus. — Paris : Manuella éditions, 2017. — 352 p. : ill.

MID: Berdaguer 2021/430

The CIA under Harry Truman : CIA Cold War records / [edit.] Michael Warner. — Washington, D.C. : Central Intelligence Agency, Centre for the Study of Intelligence, 1994. — xlvii, 473 p.

UA-CST: MAG-OW-C 30232

Maioliche del Quattrocento a Pesaro : frammenti di storia dell'arte ceramica dalla bottega dei Fedeli / Andrea Ciaroni ; Massimo Moretti ; Paolo Piovaticci. — Firenze : Centro Di, 2004. — 278 p. : ill.

RUB: 1 N 7 / 2004 / a / 1

CIA's analysis of the Soviet Union, 1947-1991 : a documentary collection / [edit.] Gerald K. Haines ; [edit.] Robert E. Leggett. — Washington, D.C. : Central Intelligence Agency, Centre for the Study of Intelligence, 2001. — vii, 310 p.

UA-CST: MAG-OW-C 30244

Le ciel comme atelier : Yves Klein et ses contemporains / [edit.] Emma Lavigne. — Metz : Éditions du Centre Pompidou-Metz, 2020. — 223 p. : ill.

MID: Klein 2021/202
KdG-SLA: 709 KLEI

Cinque bagatelle : per pianoforte, op. 5 / [comp.] Guido Agosti. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1946. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Maria Toeplitz de Grand Ry ; jaar van compositie: 1941

AP-KC: UM-TP-AGOST-bagat5-1

For the many : American feminists and the global fight for democratic equality / Dorothy Sue Cobble. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — x, 572 p. — (America in the world ; 2021: 1)

UA-CST: PSW 301.185 L-USA-COBB 2021

Cold War Mary : ideologies, politics, Marian devotional culture / [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 399 p. : ill.

TPC: LZ 169/580
EHC: 864794 [C5-141 bb]
UA-RG: RG 2011 A 15

King & collector : Henry VIII and the art of kingship / Linda Collins ; Siobhan Clarke. — Cheltenham : The History Press, 2021. — 207 p. : ill.

RUB: 1 Q 3 / HEN 2 / 2021 / a / 1

... con altra voce ritornerò poeta : il 'Ritratto di Dante' del Bronzino alla Certosa di Firenze = ... con altra voce ritornerò poeta : the 'Portrait of Dante' by Bronzino at the Certosa of Florence / [edit.] Antonio Natali. — Panzano in Chianti : Edizioni Feeria, 2020. — 140 p. : ill. — ('Glaphyria' : scavo per una profondità della bellezza ; 9)

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2020 / c / 1

Prosper de Troyer : schilder in beweging : bezoekersgids / Kurt De Boodt ; [edit.] Bart Stroobants ; Karen Claes. — Mechelen : Stedelijke musea [Mechelen], 2013. — 22 p. : ill.

EHC: 866059 [C3-173 e / ds E1363]

SESA-Mechelen: M.11110 (a)

Connaissance de l'histoire. — Paris : Hachette, 1967-1968

UA-CST: MAG 3924/1

:1-:12(1967)

EHC: 865945 [C3-545 e]

:2-:59(1967-1968) ; Ontbreekt: :8,10-12,24(1967)

Contre le luxe (XVIIe-XVIIIe siècle) / [edit.] Élise Pavy-Guilbert ; [edit.] Françoise Poulet ; Université Bordeaux Montaigne. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 534 p. — (Le siècle classique ; 15) ; (Rencontres ; 478). — Titel varieert: *Contre le luxe* (17e-18e siècle) ; congres: 22 au 24 mars 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 54473

Cool(s) parcours / Bob Cools. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2021. — 340 p. : ill.

EHC: 866207 [C5-142 cb]

Copies of Flemish masters in the Hispanic world (1500-1700) : Flandes by substitution / [edit.] Eduardo Lamas ; [edit.] David García Cueto. — Turnhout : Brepols, 2021. — 298 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30267

EHC: 866104 [C5-143 aa]

Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener Malerfamilie Willemssens / Uwe Cordes. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. — 256 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1

SA: 2995#11

KMSKA: MONO-BC 7529

L'enchanteur désenchanté : Quinault et la naissance de l'opéra français / Sylvain Cornic ; [inl.] Jérôme de La Gorce. — Paris : Pups, 2011. — 417 p. — (Lettres françaises ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54390

Medium-sized panels and fragments of stained-glass windows before the French Revolution / C.J. Berserik ; J.M.A. Caen ; Corpus Vitrearum. — Turnhout : Brepols, 2021. — XVI, 704 p. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgium : 'Checklist' series ; 5). — Titel varieert: *Flanders, checklist*

RUB: 1 N 42 / 2011 / a / V / 1

MMB: X

Couplets dédiés à Mr. Victor-Jean-Baptiste Scheppers à l'occasion de sa première messe, célébrée solennellement dans la métropole de Saint Rombaut à Malines, le 25e jour d'avril de l'an de grâce 1832. — Malines : Chez Van Velsen-Van der Elst, 1832. — 6 p.

EHC: 866027

EHC: C 123965 [S0-244 a / ds e 347]

SESA-Mechelen: M.3810 (a)

Hans Jonas : life, technology and the horizons of responsibility / Lewis Coyne. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 235 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54207

Liefste ouders en zus : brieven vanuit het leger naar huis, juni 1952 - februari 1954 / Jan Craessaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 139 p. : ill. — (Vura ducum ; 2020: 1)

EHC: 866378 [C5-143 ca]

Crafting enlightenment : artisanal histories and transnational networks / [edit.] Lauren R. Cannady ; [edit.] Jennifer Ferng. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xix, 418 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 6)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,6

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : BIS Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

KdG-SLA: 746.1 MIDD

Jan-Frans Willems, vader der Vlaamsche Beweging (1846-1946) : zijn volledig levensbeeld / Jef Crick. — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1946. — 172 p. : ill. — (Campo santo ; 3)

UA-HB: CST-LET-BUEL

UA-RG: RG 4056 D 6

LH: C 432j

UA-CST: MAG 98 C 8

UA-CST: MAG-UIA-B 18397

EHC: A 122811:3 []

EHC: 772425 [C5-028 da]

SA: 2995#16

Cuauhtemoc / [edit.] Jaime Castañeda Iturbide. — México : Departamento del Distrito Federal, 1985. — 226 p. — (Conciencia cívica nacional ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 54445

A cultural history of hair in antiquity / [edit.] Mary Harlow. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 227 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 1)

UA-CST: GES 931 H 73 HARL 2019

A cultural history of hair in the age of Enlightenment / [edit.] Margareth K. Powell ; [edit.] Joseph Roach. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — x, 243 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 4)
UA-CST: GES 94 H 73 POWE 2019

A cultural history of hair in the modern age / [edit.] Geraldine Biddle-Perry. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 239 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 6)
UA-CST: GES 93 H 73 BIDD 2019

Cultures in conflict : religion, history and gender in Northern Europe c. 1800–2000 / [edit.] Johannes Ljungberg ; [edit.] Alexander Maurits ; [edit.] Erik Sidenvall. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 220 p. : ill.
UA-RG: RG 2153 F 29

Heidegger's metaphysical abyss : between the human and the animal / Beth Cykowski. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — 196 p. — (Oxford philosophical monographs ; 2021: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CYKO 2021

Vijf kattekoppen van formaat in Meerhout sinds 1789 / Sooi Daems. — Meerhout : Vlaamse Vriendenkring Rodenbachfonds, 1989. — 86 p. : ill.
EHC: 866254 [C5-143 bb]

La danse des rois : violin & piano / [comp.] Willy van Dorsselaer. — Antwerpen : Digital Music Print, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — (Educational series : easy ; 9616)
AP-KC: UM-SV-VANDORS-dansede-2

Pierre Darteville et les arts premiers : mémoire et continuité / Valérie Darteville ; Valentine Plisnier. — Milan : 5 Continents, 2020. — 2 v. : ill.
HH-EVA: X
1-2

De razzia's van 22 en 23 februari 1941 in Amsterdam : het lot van 389 Joodse mannen / Wally de Lang. — Amsterdam : Atlas Contact, 2021. — 363 p. : ill.
SA: 2995#13

Piero della Francesca et La Flagellation d'Urbino : un pacte pour l'Europe / Jean-Pierre De Rycke. — Bruxelles : Marot, 2021. — 95 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2021 / a / 1

De Smet, Slezkin : life begins at fifty, although it ends at forty: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île_. Slezkin, De Smet : Życie zaczyna się po pięćdziesiątce, acz kończy po czterdziestce: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île. — Bydgoszcz : Galeria Miejska bwa w Bydgoszcz, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Keerdruk
MID: De-Smet 2021/433

Décor et architecture (XVIe-XVIIIe siècle) : entre union et séparation des arts / [edit.] Matthieu Lett ; [edit.] Carl Magnusson ; [edit.] Léonie Marquaille. — Bern : Peter Lang, 2020. — 204 p. : ill. — Titel varieert: Décor et architecture (16e-18e siècle) : entre union et séparation des arts
RUB: 1 O 89 / 2020 / b / 1

'Deerlijks schoonste dag', 21 juni 1953 : toewijding der gemeente aan het Heilig Hart van Jesus: album der feestelijkheden. — Deerlijk : G.J.M. Deleersnyder, 1954. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 866258 [C5-321 f]

Jan Tinbergen (1903–1994) and the rise of economic expertise / Erwin Dekker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxi, 463 p. : ill. — (Historical perspectives on modern economics ; 2021: 2)
UA-CST: TEW 330.8 N-TINB-DEKK 2021

Grands prix de Bruxelles et autres compétitions automobiles capitales / Jean-Paul Delsaux. — Bruxelles : [Gedrukt bij] D & P Service, 2006. — 198 p. : ill.
EHC: 866196 [C5-143 aa]

Grands prix en noir et blanc : courses automobiles au Congo Belge, 1955–1960 / Jean-Paul Delsaux. — Bruxelles : [Gedrukt bij] D & P Service, 2005. — 128 p. : ill.
EHC: 866193 [C5-143 aa]

La dernière guerre. — Paris : Grange Batelière, 1972
EHC: 865950 [C3-170 a / ds B373]
:1-2(1972)

Les sculptures de Bruxelles : inventaire des sculptures publiques en ronde-bosse en plein air dans la Région de Bruxelles-Capitale, à l'exception des monuments funéraires, religieux et monuments liés à l'architecture =_De beelden van Brussel : inventaris van de vrijstaande, publieke sculptuur in openlucht in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, met uitzondering van funeraire, religieuze en in architectuur geïntegreerde beeldhouwkunst =_The statues and monuments of Brussels : catalogue raisonné of the outdoor public statuary of Brussels-Capital Region, excluding reliefs, funerary monuments, religious sculpture and sculpture conceived in relation to a specific architectural support / Patrick Derom ; [medewerker] Gilles Marquenie ; [fotograaf] Vincent Everarts. — Brussels : Patrick Derom Gallery, 2002. — 180 p. : ill. — (De beelden van Brussel ; 2002: 1)
EHC: 866115:2
MID: Monumenten DERO

The Dionysian traditions : 24th Annual Colloquium of the S.I.E.P.M., September 9–11, 2019, Varna, Bulgaria / [edit.] Georgi Kapriev ; Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale. — Turnhout : Brepols, 2021. — XX, 392 p. — (Rencontres de philosophie médiévale ; 23)

Divertimento : for bassoon and piano = _Divertimento : für Fagott und Klavier = _Divertimento : pour basson et piano = _Divertimento : voor fagot en klavier / [comp.] Robert Ruthenfranz. — Antwerpen : Metropolis, 1960. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BFA-RUTHE-diver-2

AP-KC: MM-BFA-RUTHE-diver-2

Do Ho Suh / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos. — Wassenaar : stichting Voorlinden, 2019. — 95 p. : ill.

MID: Suh 2021/418

Bonfires of culture : franciscans, indigenous leaders, and the inquisition in early Mexico, 1524–1540 / Patricia Lopes Don. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2018. — xiii, 263 p.

UA-CST: GES 980 H 70 DON 2018

Lincoln / David Herbert Donald. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2007. — 714 p.

UA-CST: GES 970 N-LINC-DONA 2007

'La plume en l'absence' : le devenir familier de l'épître en vers dans les recueils imprimés de poésie française (1527–1555) / Pauline Dorio. — Genève : Droz, 2020. — 529 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 609)

UA-CST: MAG-OW-BB 54489

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590–1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:6

RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35944

KMSKA: MONO-BA 4118

UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018

EHC: 845618 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

Crazy about Dymphna : the story of a girl who drove a medieval city mad / Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 383 p. : ill.

UA-RG: RG 2011 E 6

Dritte Symphonie : (Eroica), op. 55 / [comp.] L. van Beethoven. — 1 partituur, 40 partijen. — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 1: 7) ; (Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek ; 7/ 8). — Titel varieert: Symphonie nr. 3 : Es dur, op. 55 ; jaar van compositie: 1804 ; algemeen Opgedragen aan Fürsten von Lobkowitz

AP-KC: MM-OO-BEETH-symf3-41

André Cluysenaar : portraitiste / Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571

Duo : für Pianoforte und Violine, op. 162 / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Carl Herrman. — New York, N.Y. : C.F. Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 156bb). — Jaar van compositie: 1817

AP-KC: UM-SV-SCHUB-duo162-2

Derrida and the legacy of psychoanalysis / Paul Earlie. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — XV, 198 p. — (Oxford modern languages and literature monographs ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-EARL 2021

Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs = _Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre = _Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth / [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12040

Disknowledge : literature, alchemy, and the end of humanism in Renaissance England / Katherine Eggert. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 351 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54430

Wonder years: werkplaats typografie, 1998–2008 / Uta Eisenreich ; e.a. — Amsterdam : ROMA, 2008. — 250 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse teksten ; algemeen Ringmap

MPM: BM 42380

EHC: 726294 [C0-589 b]

Elégie / [comp.] Th. Herrmann. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (4 p.). — (Feuilles d'album : huit morceaux pour violon avec accompagnement de piano ; 7)

AP-KC: MM-SV-HERRM-elegi-1

Empires of the Atlantic world : Britain and Spain in America, 1492–1830 / J.H. Elliot. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xx, 546 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54561

Elsa : danse nouvelle / [comp.] Emile Ducobu. — Bruxelles : Musica, 1913. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Elvire J.

AP-KC: MM-TP-DUCOB-elsa-1

Van Siska van Rosemael tot Max Havelaar : receptie van Nederlandstalige literatuur in Tsjechische vertaling tussen 1848 en 1948 / Wilken Engelbrecht. — Gent : Academia Press, 2021. — v, 406 p. — (Lage Landen studies ; 14)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/49723>

UA-CST: T&L 82.091 G-ENGE 2021

Anet: ANET

A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 = *Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935* / [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854917 [C3-918 e]

Ingepakt in kalkpapier met daarrond een buikband

KMSKA: MONO-BA 4195

Incunaboli a Cesena / Paola Errani ; Marco Palma. — Roma : Viella, 2020. — 542 p. — (Incunaboli ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54422

L'escultor Josep Ginés (1768-1823) : a propòsit de La matança dels innocents = *El escultor José Ginés (1768-1823) : a propósito de La matanza de los inocentes*. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13690

Idulfania / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 865252 [C5-320 f]

Boek; Poster

KdG-SLA: 745.46 EVEN

Ex situ : tijdschrift voor Vlaamse archeologie / Forum Vlaamse Archeologie [Deinze]. — Deinze : Forum Vlaamse Archeologie, 2012. — Met Archeologiedagen

<https://exsitu.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

EHC: 761895 [C2-266 g]

1:1(2012)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II d

Anet: ANET

UA-CST: ONTW 72 E-EXSI/1 j.

:8(2015)-

Oude jr. MAG 4404/2

Exposition Corot, 1796-1875. — Paris : Galerie Schmit, 1971. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Corot, 1796-1875

KMSKA: TENT-TB 10303

The EY exhibition : the making of Rodin / [edit.] Nabila Abdel Nabi ; [edit.] Chloé Ariot ; [edit.] Achim Borchardt-Hume. — London : Tate Publishing, 2021. — 223 p. : ill.

MID: Rodin 2021/393

KMSKA: TENT-TB 10313

Fabrice Samyn : I am? / [medewerker] Vinciane Despret ; [medewerker] Wivine de Traux ; [medewerker] Pascal Rousseau. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 232 p. : ill.

MID: Samyn 2021/387

Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 2 v. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-BB 46984

EHC: 854715 [C5-131 ba]

Basiswerk

UA-RG: RG 2155 E 3

Fancy alphabets = *Fantasie-Schrifttypen* = *Alfabetos ornamentales*. — Amsterdam : Pepin Press, 2007. — 288 p.; 1 cd-rom(s) : ill.

MPM: BM 20703

Quand même... chanson / [comp.] Emile Ducobu ; E. Fapel. — Bruxelles : Musica, 1913. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Poète seul dans la foule en délire si le destin t'a voilé ses détours ; algemeen Opgedragen aan notre ami Fernand Andrin

AP-KC: MM-ZL-DUCOB-quandme-1

Ter eerste onbloedige offerhanden, doór den eerweêrden heer Joannes Baptista Fasseur, opgedraegen aen den hemelschen Vader, in de parochiaele kerk van den H. apostel Jacobus, te Antwerpen. — Antwerpen : drukkerij van Janssens en Van Merlen, 1819. — 8 p.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005160Q>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005161R>

EHC: CPfl 2967:(119,17)

EHC: C 50775 [S0-141 a / ds c 2]

EHC: C 94000 [S0-144 a / ds c 31]

EHC: 866057

Anet: ANET

Fate and fortune in European thought, ca. 1400-1650 / [edit.] Ovanes Akopyan. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 288 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 327)

RUB: 1 E 6 / 2021 / d / 1

Le rhinocéros d'or : histoires du Moyen Âge africain / François-Xavier Fauvelle-Aymar. — Paris : Alma éditeur, 2013. — 317 p.

UA-CST: GES 960 H 70 FAUV 2013

Feest der reuzen te Deerlijk op zondag 17 juni 1956 : programmaboekje. — Deerlijk : Drukkerij G.J. & M. Deleersnyder, 1956. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866260 [C3-156 b / ds C351]

Filip Francis en het retinale gebaar = *Filip Francis et le geste rétinien* = *Filip Francis and the retinal gesture* / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2018. — 116 p. : ill. — (Reflecties ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2018

EHC: 854154 [C5-123 eb]

KMSKA: TENT-TA 7823

KdG-SLA: 709 FRAN

Fenomenale feminateek door Louis Paul Boon. — Antwerpen : Uitgeverij Morguen V.Z.W., 1985. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 866287

Fête dans le temple de Jupiter = *Feier im Tempel Jupiters* / [comp.] Edgar Tinel ; [pass. aut.] P. Corneille. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 86 partijen. — (Trois tableaux symphoniques : tirés de la tragédie 'Polyceucte' de P. Corneille, op. 21 ; 3). — Jaar van compositie: 1881

AP-KC: MM-OO-TINEL-fetedan-87

An intimate economy : enslaved women, work, and America's domestic slave trade / Alexandra J. Finley. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xiii, 184 p.

UA-CST: GES 970 H 72 FINL 2020

Okhrana : the Paris operations of the Russian imperial police / Ben B. Fisher. — United States of America : Central Intelligence Agency, Centre for the Study of Intelligence, 1997. — v, 122 p.

UA-CST: MAG-OW-C 30243

Fleuron anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

EHC: 800817 [C5-080 AA]

Deportable and disposable : public rhetoric and the making of the 'illegal' immigrant / Lisa A. Flores. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xiii, 219 p. : ill. — (Rhetoric and democratic deliberation ; 24)

UA-CST: GES 970 H 72 FLOR 2020

Fondation Cartier pour l'art contemporain : a beautiful elsewhere. — Shanghai : People's Fine Arts Publishing House, 2018. — 287 p. : ill.

MID: Na-1960 FOND

Forever free : the story of emancipation and reconstruction / Eric Foner ; [edit.] Joshua Brown. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2005. — xxx, 268 p. : ill. — (Forever free project ; 2005: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 BROW 2005

The second founding : how the Civil War and Reconstruction remade the constitution / Eric Foner. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — xxix, 264 p.

UA-CST: GES 970 H 71 FONE 2019

Droomlanders : tovenaars van het geschilderde toneeldecor / Bruno Forment. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2021. — 158 p. : ill.

EHC: 866281 [C5-321 f]

Rome and the Romans as the Greeks saw them / Bettie Forte. — Plaats van uitgave niet gekend : American Academy in Rome, 1972. — XXVIII, 77 p. — (Papers and monographs of the American Academy in Rome ; 24)

UA-CST: MAG 122 K 19

EHC: 866251 [C5-143 bb]

Invisible enlighteners : the Jewish merchants of Modena, from the Renaissance to the emancipation / Federica Francesconi. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 355 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54504

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014

RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1

SA: 2995#9

EHC: 857974 [C5-137 bb]

Painting with demons : the art of Gerolamo Savoldo / Michael Fried. — London : Reaktion Books, 2021. — 197 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / SAV 6 / 2021 / a / 1

Fünf Klavierstücke, op. 39 = *Cinq pieces pour piano* = *Five piano pieces* / [comp.] Ernst Krenek. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal edition, 1954. — 1 partituur (11 p.). — (Universal-Edition ; 8601)

AP-KC: UM-TP-KRENE-stuk39-1

Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections / Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 FURL 2019

KMSKA: MONO-BB 10436

G-geschiedenis. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-258 c]

Beter dan het origineel : kartuizeridealen en de vroege moderne devotie: proefschrift / Tom Gaens. — Groningen : 2019. — 369 p. : ill. — Algemeen Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen ; promotor Santing, C.G. ; van Dijk, M.

UA-RG: RG 2020 B 20

Tom Liekens / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Tom Liekens, 2004–2014 ; titel varieert: Tom Liekens : taxidermist

EHC: 866074 [C5–320 e]

KMSKA: TENT-TC 13179

Stories I–XX / Richard Tuttle. — Ghent : MER. B&L, 2021. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TUTT

Rik Delrue : works out of memories / Claudia Rasztar. — Temse : Print Grafisch Bedrijf Lammaing, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Delrue 2021/437

Le gallerie Leonardo da Vinci / [edit.] Claudio Giorgione ; [medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1748

Une histoire du rêve : les faces nocturnes de l'âme (Allemagne, 1500–1800) / Claire Gantet ; [inl.] Jacqueline Carroy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 324 p. — (Collection Histoire ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54391

The unsettling of Europe : the great migration, 1945 to the present / Peter Gatrell. — UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — xiii, 548 p. : ill.

UA-CST: PSW 325 G–GATR 2019

EHC: 854884 [C5–131 bb]

Gegenwarten = Presences / [edit.] Frédéric Bussmann ; [edit.] Florian Matzner ; [edit.] Sarah Sigmund. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 288 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GEGE

Geleefd geloof : het geloofsleven van boeren en burgers in Friesland en de ommelanden van Groningen, 1200–1580 / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Rolf H. Bremmer [Jr]. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54405

En rêve : romance pour chant avec accompagnement de harpe ou de piano / [comp.] François Gaillard ; P. Gens. — Verviers : Joseph Bonvoisin. — 1 partituur (6 p.). — (4 pièces : pour chant et piano ; 2). — Tekst incipit: J'ai dormi ce matin; dans mon repos l'aimée

AP-KC: MM-ZL-GAILL-enreve-1

Mit Mack durchs Kirchenjahr / Kurt-Peter Gertz. — Mönchengladbach : B. Kühlen Verlag, 2020. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12564

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

41(2006)–

UA-RG: RG-TE 566

41(2006)–

EHC: K 221137 [C2–118 d]

41(2006)–; Ontbreekt: 48:1–4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E–GEMA

41(2006)–

Fluxus means change : Jean Brown's avant-garde archive / Marcia Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — 142 p. : ill.

KdG-SLA: 705.87 REED

KMSKA: TENT-TC 13534

MID: Fluxus REED

De bastaards van onze kolonie : verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibo Kanobana ; [fotograaf] Filip Claus. — Roeselare : Roularta Books, 2010. — 251 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 72 GHEQ 2010

EHC: 738446 [C0–481 c]

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632–78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2017. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26472

SA: 2995#7

EHC: 817216 [C5–081 ca]

KMSKA: MONO-BB 11418

The drama of history : Ibsen, Hegel, Nietzsche / Kristin Gjesdal. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xiii, 219 p. : ill.

UA-CST: FILO 130 G–GJES 2021

Friso : het tragische leven van prins Johan Willem Friso (1687–1711) / Ronald de Graaf. — Amsterdam : Boom, 2021. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54538

Leon Battista Alberti : master builder of the Italian Renaissance / Anthony Grafton. — London : Allen Lane The Penguin Press, 2001. — xi, 417 p. : ill.

RUB: 1 C 2 / ALB 3 / 2001 / a / 1

Granda Moravio / [compil.] Josef Stáňa ; [vert.] Josef Vondroušek. — Brno : Parko de Kulturo kaj Ripozo, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866034 [C3-173 e / ds E1363]

Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{\}\mono/toc/PRIEGORSO

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RECH 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 866127 [C5-143 bb]

Robert Graves songs : set one: for high voice and piano, op. 18 / [comp.] Hugh Wood. — London : Chester Music, 1987. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-ZL-WOOD-robertg-1

Graveurs en taille-douce des anciens Pays-Bas, 1430/1440-1555, dans la collection Edmond de Rothschild. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre, Paris, 3 octobre 1997 au 5 janvier 1998

MPM: BM 42373

EHC: 574771 [C0-059 a]

C0

Chanson de berceuse, op. 11 / [comp.] Alph. Voncken ; Ferd. Gravrand. — Verviers : Hubert Jongen. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mesdemoiselles Lorrain ; tekst incipit: N'éveillons pas l'enfant qui dort, il fait peur être un rêve do'r

AP-KC: MM-ZL-VONCK-lied11-1

Great poems : houden van beroemde gedichten / [edit.] Julie Van Pelt ; [edit.] Koen De Temmerman. — Gent : Academia Press, 2021. — 263 p.

EHC: 866161 [C5-143 bb]

Great southern spirits / [comp.] Stephen Leek. — Plaats van uitgave niet gekend : Morton Music, 1995. — 1 partituur (21 p.)

AP-KC: UM-ZG-LEEK-greatso-1

Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits d'esprit / Laurent Greilsamer. — Paris : Tallandier, 2020. — 250 p.

KMSKA: MONO-BA 4342

An elephant in Rome : Bernini, the pope and the making of the eternal city / Loyd Grossman. — London : Pallas Athene, 2020. — 315 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2020 / b / 1

Lorenzo di Nicolò called Lorenzo Veneziano : Saint John the Baptist = *Lorenzo di Nicolo detto Lorenzo Veneziano : San Giovanni Battista* / Cristina Guarnieri ; Andrea De Marchi. — Maastricht : Altomani & Sons, 2016

RUB: I 14 / Lorenzo Veneziano / 2016 / a / 1

Hubert van Innis : een boogschutter zonder weerga / Jean-Pierre Guilbert. — Zemst : Heemkring De Semse, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 866241 [C5-143 ca]

L'art du XVe siècle / Jean-Marie Guillouët. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 399 p. : ill. — (Histoire des arts : la petite bibliothèque ; 2021: 1). — Titel varieert: L'art du 15e siècle

RUB: 1 E 6 / 2021 / e / 1

De gulden passer = *Le compas d'or* / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_{}}\{\}\gul005gul01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-RG: RG-TE 362

N.R. 1(1923)-

MPM: BP 216

1(1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)-(1961);(1963-1994); Ontbreekt:3-4(1930)

momenteel niet beschikbaar

EHC: B 58317 [C2-060 d]

N.R. 75(1997)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I b

EHC: B 58317 [C4-270 e]

N.R. 1-74(1923-1996)

Anet: ANET

SA: 230#1-

1(1902)- ;Ontbreekt 1995-1996

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft
[Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index:
1-34(1926-1960)

[http:](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

[//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)

MPM: BP 229

1(1926)-

UA: UA

EHC: B 216716 [C2-116 e]

72(1997)-

EHC: B 216716 [C3-090 f]

6(1931); 25-71(1950-1996); Onvolledig

UA-RG: RG-T 553

1955- (onvolledig)

UA-RG: RG-TE 553

1955- (onvolledig)

Documentos sobre la colonización de Texas / Celia Gutiérrez Ibarra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — Aantal volumes onbekend. — (Colección Fuentes: serie Documentos ; 1994: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 30129

Catálogos 5-8

Kie estas la eklezio de Kristo? / M. van der Hagen [S.J.]. — Dua reviziita eldono. — Plaats van uitgave niet gekend : Internacia Katolika Informejo, 1949. — 132 p.

EHC: 865993 [C5-142 ea]

Le lait de l'oranger / Gisèle Halimi. — Paris : [Te koop bij] Gallimard, 2021. — 429 p. — (Collection L'imaginaire ; 728)

UA-CST: MAG-OW-AA 49064

Hallo, wie geht's : eine Installation von Jan Hoef im Hauptbahnhof Recklinghausen / [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle Recklinghausen, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Hoeft 2021/360

Raffael : Wirkung eines Genies / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm ; Sandra Pisot ; Jan Steinke ; Klara Wagner ; Sabine Zorn ; [medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Oliver Hahn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 631 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13694

The powers of sound and song in early modern Paris / Nicholas Hammond. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — viii, 203 p. — (Perspectives on sensory history ; 2019: 1)

UA-CST: GES 944 H 73 HAMM 2019

The handbook of historical economics / [edit.] Alberto Bisin ; [edit.] Giovanni Federico. — London : Academic Press, an imprint of Elsevier, 2021. — xxxviii, 963 p.

UA-CST: GES 930.1 G-BISI 2021

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)

EHC: 866197 [C5-143 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

Les harmonies de la nature : pour piano, op. 22 / [comp.] Paul Lacombe. — Paris : Chabal. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Louise Darolle

AP-KC: MM-TP-LACOM-harmoni-1

In der Musik vertraut : eine festliche Liederkantate zum Lobe der Musik auf Dichtungen von Helmut Hauser: für Männerchor, Sopran- oder Tenor-Solo, Sprecher und Orchester (Klavier/Orgel) / [comp.] Gustav Biener. — Olfen : concertino musicverlag, 1995. — 1 partituur (29 p.)

AP-KC: UM-ZM-BIENE-indiemu-1

Rashid Johnson : the hikers / Heidi Zuckerman ; Manuela Moscoso. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press and Hauser & Wirth Publishers, 2020. — 440 p. : ill.

MID: Johnson 2021/345

KdG-SLA: 709 JOHN

De grote Van Eyck atlas / Gunter Hauspie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 195 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1

EHC: 864109 [C5-140 ca]

Sacral kingship in Bourbon France : the cult of Saint Louis, 1589-1830 / Sean Heath. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54479

Aristotelian subjectivism : Francisco Suárez's philosophy of perception / Daniel Heider. — Cham : Springer, 2021. — xi, 304 p. — (Studies in the history of philosophy of mind ; 28)

UA-CST: FILO 19.5 N-SUAR-HEID 2021

The ghost of Galileo : in a forgotten painting from the English Civil War / J. L. Heilbron. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — vii, 518 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / CLE 9 / 2021 / a / 1

Heldenmoed heeft een prijs : de gebroeders Verdict van Elversele / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2012. — 31 p. : ill.

EHC: 866381

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-HELL 88

UA-CST: IBW 09 G-HELL 88

MPM: BM 42382

TPC: LZ 2/93

EHC: 528269 [S4-136 d]

Delitiae Italiae : een reis door het zeventiende-eeuwse Italië / José van der Helm ; Roos Hamelink ; Geertje Wilmsen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 263 p. : ill. — Herdruk van uitgave *Delitiae Italiae* / Ens, Caspar. Arnhem: Jan Jansen, 1602.

RUB: 1 P 3 / ITA 5 / 2021 / a / 1

Piet Blom / Jaap Hengeveld. — Amersfoort : Hengeveld Publicaties, 2008. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HENG 2008

Colonial impotence : virtue and violence in a Congolese concession (1911-1940) / Benoît Henriët. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2021. — XIV, 191 p. — (Africa in global history ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-HENR 2021

Unfold this moment / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOVE 2020

MID: Bove 2021/246

KdG-SLA: 709 BOVE

Köln im Spätmittelalter, 1288-1512/13 / Wolfgang Herborn ; Carl Dietmar. — Köln : Greven Verlag, 2019. — XVIII, 629 p. : ill. — (Geschichte der Stadt Köln ; 4)

UA-CST: GES 943 H 70 HERB 2019

Herman / [fotograaf] Diego Franssens ; [medewerker] Leen Creve ; [medewerker] Rik Van Puymbroeck. — Veurne : Hannibal, 2021. — 172 p. : ill.

EHC: 866019 [C5-142 eb]

KdG-SLA: 761.2 FRAN

Oude glorie : cafés en andere handelszaken in Helchteren tussen 1945 en 1977 / Jean-Pierre Hermans. — Helchteren : Jean-Pierre Hermans, 2021. — 96 p. : ill.

EHC: 866373 [C5-142 cb]

André Chastel : portrait d'un historien de l'art (1912-1990): de sources en témoignages / Dominique Hervier ; Eva Renzulli ; [medewerker] Sébastien Chauffour ; [medewerker] Sophie Derrot ; [medewerker] Florence Descamps ; [medewerker] Pierre Vaisse. — Paris : Comité d'histoire du ministère de la culture, 2020. — 455 p. : ill. — (Travaux et documents ; 42)

KMSKA: MONO-BB 1202

Eva Jospin : paper tales / Hans November. — Zwolle : WBOOKS, 2021. — 76 p. : ill.

MID: Jospin 2021/273

KdG-SLA: 709 JOSP

Hier und jetzt in Museum Ludwig : dynamische Räume = Here and now at Museum Ludwig : dynamic spaces / [edit.] Romina Dümmler ; [edit.] Katrin Sauerländer. — Köln : Verlag der Buchhandlung

Walther König, 2020. — 220 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 6)

KMSKA: TENT-TB 10318

Lateinische Übersetzungsreflexion in der römischen Antike : von Terenz bis zur Historia Augusta / Sandra Hinckers. — Berlin : Frank & Timme Verlag für Wissenschaftliche Literatur, 2020. — 206 p. — (Kulturen - Kommunikation - Kontakte ; 32)

UA-CST: T&L 82.03 G-HINC 2020

Making the second ghetto : race and housing in Chicago, 1940-1960 / Arnold R. Hirsch ; [naw.] N.D.B. Connolly. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxiii, 372 p. — (Historical studies of urban America ; 2021: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 HIRS 2021

History of the English speaking peoples. — London : Purnell, 1968-1970

EHC: 865949 [C3-170 a / ds B373]

:20,22(1969)

History of the First World War. — Bristol : BPC Publishing Ltd., 1969

EHC: 865946 [C3-545 e]

1:4,6,9,14,16(1969); 2:6(1970)

Bury the chains : prophets and rebels in the fight to free an empire's slaves / Adam Hochschild. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Company, 2006. — viii, 468 p. : ill. — (Mariner books ; 2006: 1)

UA-CST: GES 942 H 72 HOCH 2006

Hochzeitsmarsch, op. 30 = _Marche nuptiale, op. 30 = _Bruiloftsmars : voor groot symfonisch orkest, op. 30 / [comp.] Edgar Tinel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 56 partijen

AP-KC: MM-OO-TINEL-hochzei-56

James Lee Byars : de wijsgeer in de toren / Els Hoek. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2020. — 224 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2020: 1)

MID: Byars 2021/391

KdG-SLA: 709 BYAR

Gerüste und Hilfskonstruktionen im historischen Baubetrieb : Geheimnisse der Bautechnikgeschichte / Stefan M. Holzer. — Berlin : Ernst & Sohn, a Wiley brand, 2021. — IX, 470 p. — (Edition Bautechnikgeschichte ; 2021: 1)

UA-HB: CST-ONTW-BERTI

UA-CST: ONTW 691 G-HOLZ 2021

Homo, natura, mundus : human beings and their relationships: proceedings of the XIV International Congress of the Société Internationale pour l'étude de la philosophie médiévale / [edit.] Roberto Hofmeister Pich ; [edit.] Alfredo Carlos Storck ; [edit.] Alfredo Santiago Culleton. — Turnhout : Brepols, 2020. — XLV, 978 p. — (Rencontres de philosophie médiévale ; 22). — Titel

varieert: Homo, natura, mundus : human beings and their relationships: proceedings of the 14th International Congress of the Société Internationale pour l'étude de la philosophie médiévale
UA-RG: RG 2158 E 20

Deutsche Literatur in der Laienbibliothek der Basler Kartause, 1480–1520 / Volker Honemann. — Münster : Waxmann, 2020. — VII, 318 p. — (Studien und Texte zum Mittelalter und zur frühen Neuzeit ; 22)
UA-RG: RG 2003 C 14

Samuel van Hoogstraten's introduction to the academy of painting, or: the visible world / Samuel van Hoogstraten ; [edit.] Celeste Brusati. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 413 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 1). — Oorspronkelijke titel: Inleyding tot de hooge schoole der schilderconst
RUB: 1 C 2 / HOO 4 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12053

Island zombie : Iceland writings / Roni Horn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — 243 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HORN 2020
MID: Horn 2021/389

Horn trio, op. 29 / [comp.] Hugh Wood. — London : Chester Music, 1992. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1987–1989 ; duur van compositie: 18'
AP-KC: UM-BH-WOOD-trio29-3

Presidents, populism, and the crisis of democracy / William G. Howell ; Terry M. Moe. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 269 p.
UA-CST: GES 970 H 71 HOWE 2020

Life at Saint Victor : the Liber Ordinis, the Life of William of Æbelholt, and a selection of works of Hugh, Richard, and Odo of Saint Victor, and other authors / Hugh of Saint-Victor ; Richard of Saint-Victor ; Odo of Saint Victor ; Hildebert of Lavardin [1056–1133] ; [edit.] Frans van Liere ; [edit.] Juliet Mousseau. — Turnhout : Brepols, 2021. — 488 p. — (Victorine texts in translation : exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 9)
UA-RG: RG 2003 C 13

Hugo Roelandt : let's expand the sky / [edit.] Marc Holthof ; [inl.] Antony Hudek ; [inl.] Bart De Baere. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 160 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2016
EHC: 811442 [C5-055 ea]
MID: Roelandt 2021/460

Huit pièces brèves : pour le piano / [comp.] Charles Bartsch. — Antwerpen : Metropolis, 1972. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Pieter (Pierre) Huybregts

AP-KC: MM-TP-BARTS-stuk8-1
AP-KC: UM-TP-BARTS-stuk8-1

Hume's An enquiry concerning the principles of morals : a critical guide / [edit.] Esther Engels Kroeker ; [edit.] Willem Lemmens. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — x, 275 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-KROE 2021

Jan van Mieris (1660–1690) : his life and work / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)
RUB: 1 G 1 / MIE 6 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8612

A century for the century : fine printed books from 1900 to 1999 / Martin Hutner ; Jerry Kelly. — Revised edition. — Jaffrey, N.H. : The Grolier Club & David R. Godine, 2004. — 110 p. : ill.
MPM: BM 42379

Onverwerkt verleden : een update na dertig jaar / Luc Huyse ; Steven Dhondt ; [medewerker] Bruno de Wever ; [medewerker] Patrick Lagrou ; [medewerker] Koen Aerts ; [medewerker] Paul Depuydt ; [medewerker] Kris Hoflack ; [medewerker] Ingrid Vanhoren. — Herziene en uitgebreide editie. — Tielt : Uitgeverij Kritak, 2020. — 404 p. — Titel varieert: Onverwerkt verleden : collaboratie en repressie in België, 1942–1952 ; titel varieert: Onverwerkt verleden : 1942–1952, een update na 30 jaar
UA-CST: GES 949.3 H 71 HUYS 2020
SA: 2995#12
EHC: 855641 [C5-133 bb]

Les idées du théâtre : paratextes français, italiens et espagnols des XVIe et XVIIe siècles / [edit.] Marc Vuillermoz ; [edit.] Sandrine Blondet ; [medewerker] Anne Cayuela ; [medewerker] Lucie Comparini ; [medewerker] Christophe Couderc ; [medewerker] Françoise Decroisette ; [medewerker] Sabine Lardon ; [medewerker] Véronique Lochert ; [medewerker] Bénédicte Louvat ; [medewerker] Lise Michel ; [medewerker] Jean-Claude Ternaux. — Genève : Droz, 2021. — 1382 p. — (Travaux du Grand siècle ; 55). — Titel varieert: Les idées du théâtre : paratextes français, italiens et espagnols des 16e et 17e siècles
UA-CST: MAG-OW-BB 54398

L'identité du diplomate (Moyen Âge-XIXe siècle) : métier ou noble loisir? / [edit.] Indravati Félicité ; [inl.] Lucien Bély ; Université Paris Diderot. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 490 p. — (Série Histoire ; 8) ; (Rencontres ; 471). — Titel varieert: L'identité du diplomate (Moyen Âge-19e siècle) : métier ou noble loisir? ; congres: Paris, 14 au 17 juin 2017
UA-CST: MAG-OW-BB 54474

A slow burning fire : the rise of the new art practice in Yugoslavia / Marko Ilić. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2021. — 374 p. : ill.

MID: Na-1960-Joegoslavië ILIC

Ilka Sulten : EUA-UNikom02qu67b: schicke Schuhe für die Balancershow. — Kleve : Museum B.C. Koekkoek-Haus, 2016. — 158 p. : ill.

MID: Sultan 2021/362

L'image miraculeuse dans le christianisme occidental : Moyen Âge - temps modernes / [edit.] Nicolas Balzamo ; [edit.] Estelle Leutrat ; L' Image miraculeuse : théories, pratiques et représentations dans le monde chrétien (XIV^e-XVII^e siècle). — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection Renaissance ; 2020: 1). — Congrès: Rennes, 3, 4 et 5 novembre 2016

RUB: 1 D 5 / 2020 / aa / 1

Impagination : layout and materiality of writing and publication: interdisciplinary approaches from East and West / [edit.] Ku-ming Chang ; [edit.] Anthony Grafton ; [edit.] Glenn W. Most. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XI, 417 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-CHAN 2021

EHC: 866164 [C5-143 ba]

Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles / [edit.] Véronique Carpioux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

Inequality and the city in the Low Countries (1200-2020) / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Sam Geens ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Wouter Ryckbosch ; [edit.] Tim Soens ; [edit.] Peter Stabel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 409 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 50)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLON 2020

EHC: 864781 [C5-143 ab]

Ingres / [edit.] Vincent Pomarède ; [edit.] Carlos G. Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 363 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13697

Inner portraits by Szukalski / [edit.] Glenn Bray ; [edit.] Lena Zwolve. — Third edition, newly revised and expanded. — San Francisco, Calif. : Last gasp, 2020. — 208 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SZUK

An inner world : seventeenth-century Dutch genre painting / [edit.] Heather Moqtaderi ; [edit.] Lara Yeager-Crasselt ; [medewerker] Shira Brisman ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Caroline Van Cauwenberge ; [inl.] Lynn Marsden-Atlass. — Philadelphia, Pa : Arthur Ross Gallery, University of Pennsylvania, 2021. — 76 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PHI 5 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-BR-C 3209

Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures et lettres autographes de Titien et d'artistes du Nord / [edit.] Carlos van Hasselt ; Sadi De Gorter. — Gand : Imprimerie Erasmus, 1976. — 46 p., 34 plaat/platen : ill. — Titel varieert: Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures, lettres autographes

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 1976 / d / 1

EHC: 595233 [C0-120 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 10321

Patrimonio histórico y cultural de México : IV semana cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social / [edit.] María Elena Morales Anduaga ; Francisco J. Zamora Quintana ; Patrimonio histórico y cultural de México [Mexico, D.F.] ; Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Etnología y Antropología Social. Semana Cultural. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 333 p. : ill. — (Colección científica : serie Antropología social ; 393). — Titel varieert: Patrimonio histórico y cultural de México : 4 semana cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social ; congres: IV Semana Cultural de la Dirección de Etnología y Antropología Social, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México D.F., 17-21 octubre 1994

UA-CST: MAG-OW-C 30149

Intentions and capabilities : estimates on Soviet strategic forces, 1950-1983 / [edit.] Donald P. Steury. — Washington, D.C. : Central Intelligence Agency, Centre for the Study of Intelligence, 1996. — xxii, 504 p.

UA-CST: MAG-OW-C 30237

Paolo Veneziano : art & devotion in 14th-century Venice / Laura Llewellyn ; John Witty ; [medewerker] Rita Piccione Albertson ; [medewerker] Ulrich Birkmaier ; [medewerker] John K. Delaney ; [medewerker] Kathryn A. Dooley ; [medewerker] Joanna Dunn ; [medewerker] Catherine Schmidt Patterson. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2021. — ix, 158 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2021 / a / 1

The mass market for history paintings in seventeenth-century Amsterdam : production, distribution, and consumption / Angela Jager. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 294 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 4)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 51513

Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

Jannis Kounellis / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2019. — 513 p. : ill.

MID: Kounellis 2021/394

The world according to Kant : appearances and things in themselves in critical idealism / Anja Jauernig. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiv, 384 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-JAUE 2021

Je VII jarcenta datreveno post la morto de Sankta Antonio : 1a aprilo 1931-31a julio 1932: gvidlibreto por pilgrimantoj / [vert.] G. Saggiori. — Padova : Centra Religia Komitato por Centjarfestoj Honore de S. Antonio. — 32 p. : ill. — Titel varieert: VII jarcenta datreveno post la morto de S. Antonio : 1231 - Padova - 1931: religiaj kaj civilaj festoj, internacia ekspozicio de nuntempa kristana arto, internacia specimena foiro, fervojaj rabatoj de 30% kaj 50% de la 1a de aprilo 1931 ĝis 31a de julio 1932

EHC: 866224 [C5-093 f]

Jean Molinet et son temps : actes des rencontres internationales de Dunkerque, Lille et Gand (8-10 novembre 2007) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Estelle Doudet ; [edit.] Élodie Lecuppre-Desjardin ; Université de Gand ; Université Charles de Gaulle-Lille 3 ; Université du Littoral Côte d'Opale [Dunkerque]. — Turnhout : Brepols, 2013. — 287 p. — (Burgundica ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 2274

EHC: 866209 [C5-142 cb]

Astrology, almanacs, and the early modern English calendar / Phebe Jensen ; [inl.] Alison A. Chapman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxiv, 322 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54500

J.M.W. Turner : the Luxembourg watercolours: collections de la Tate Gallery, Londres et du Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg / [edit.] Paul Reiles ; [edit.] Jean Luc Koltz. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 1995. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10319

John Lydgate, the dance of death, and its model, the French Danse macabre / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Sophie Oosterwijk. — Leiden : Brill, 2021. — xiv, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54429

Un 'miroir' calviniste : Les emblemes, ou Devises chrestiennes de Georgette de Montenay et Pierre Woëriot, 1567-1571 / Pascal Joudrier. — Genève : Droz, 2021. — 509 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 169)

Justices croisées : histoire et enjeux de l'appel comme d'abus (XIVe-XVIIIe siècle) / [edit.] Anne Bonzon ; [edit.] Caroline Galland ; Société d'histoire religieuse de la France. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 357 p. — (Histoire religieuse de la France ; 50) ; (Religion et société ; 2021: 2) ; (Collection Histoire ; 2021: 4). — Titel varieert: Justices croisées : histoire et enjeux de l'appel comme d'abus (14e-18e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 54506

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

EHC: 516854:2021/2022,1 [C2-161 a]

Early modern European society / Henry Kamen. — Third edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — viii, 405 p.

UA-CST: GES 94 H 70 KAME 2021

Friedrich Engels and the Dialectics of nature / Kaan Kangal. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xvi, 213 p. — (Marx, Engels, and Marxisms ; 2020: 2)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-34335-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-ENGE-KANG 2020

Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

Overval op reizigers : Peter Snayers (1592-1667) en de kunst van het oorlog voeren / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 96 p. : ill. — (Phoebus focus ; 7)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:7

RUB: 1 G 1 / SNA 9 / 2019 / a / 1

RUB: V 17 / Snayers, Pieter / 2019 / a / 1

MPM: BM 35955

KMSKA: MONO-BA 4168

UA-CST: MAG-OW-BB 38754

EHC: 845619 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

French women orientalist artists, 1861-1956 : cross-cultural contacts and depictions of difference / Mary Kelly. — London : Routledge, 2021. — 230 p. : ill. — (Routledge research in gender and art ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12542

Everything is relevant : writings on art and life, 1991–2018 / Ken Lum. — Montreal, Que. : Concordia University Press, 2020. — 290 p. : ill.

MID: Lum 2021/388

Les oubliés de la guerre : l'histoire de Regina et Georges, enfants juifs cachés / Paul De Keulenaer. — Bruxelles : ASP Academic & Scientific Publishers, 2020. — 278 p. : ill. — (Les témoignages ; 2020: 1)

EHC: 866206 [C5–142 da]

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480–1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tiel : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5–141 ba]

KMSKA: TENT-TB 10252

De boekhandelaar van Florence : over de renaissance, de boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën / Ross King. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 525 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G–KING 2021

MPM: BM 36117

EHC: 864828 [C5–139 cb]

The life of Christina of Hane / Racha Kirakosian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 208 p. : ill.

ROSA: V

Der spanische Nachrichtenverkehr zu Zeiten des Oberpostmeisters Maffeo de Tassis (1518–1535) / Clàudia Kirchner Vives. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2021. — VIII, 222 p. — (Thurn und Taxis Studien : Neue Folge ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54425

Kistefos / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

KMSKA: BEST-MC 649

Als Kunstgeschichte populär wurde : Illustrierte Kunstbuchserien 1860–1960 und der Kanon der westlichen Kunst / Friederike Kitschen. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2021. — 390 p. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2020: 1)

RUB: 1 M 2 / 2021 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30209

Kleinmeister : el llegat de Dürer a la collecció Mariano Moret = Kleinmeister : the legacy of Dürer in the Mariano Moret collection / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2018. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13688

Antwerpen 1584 : oorlog en ongelijkheid in de stedelijke ruimte: proefschrift / Rogier van Kooten. — Antwerpen : 2021. — 446 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2021: 2). — Promotor Soens, Tim ; Blondé, Bruno

<http://hdl.handle.net/10067/1787410151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30270

UA-CST: MAG-DOCT 1454

Threat of dissent : a history of ideological exclusion and deportation in the United States / Julia Rose Kraut. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2020. — vii, 344 p.

UA-CST: GES 970 H 71 KRAU 2020

Kunst & Kapitalverbrechen : Veit Stoß, Tilman Riemenschneider und der Münnerstädter Altar / [edit.] Frank Matthias Kammel. — München : Hirmer, 2020. — 240 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13547

Kunst und Konventionalität : Dynamiken sozialen Wissens und Handelns in der Literatur des Mittelalters / [edit.] Udo Friedrich ; [edit.] Christiane Krusenbaum-Verheugen ; [edit.] Monika Schausten. — Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2021. — 397 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für deutsche Philologie ; 20)

UA-CST: MAG-OW-BB 54562

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825–1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825–1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

Enchantments : Joseph Cornell and American modernism / Marci Kwon. — Princeton : Princeton University Press, 2021. — 254 p. : ill.

MID: Cornell 2021/434

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal ; titel varieert: Journal

EHC: 865954

:2(2019)

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

Middeleeuwse houten gevels te Antwerpen / M. Laenen. — Antwerpen : Centrum voor Studie en Documentatie, 1981. — p. 269–386. — (Volkskunde : tijdschrift over de cultuur van het dagelijkse leven ; 82: 4)

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1981 / a / 1

UA-CST: MAG 3332/3

SA: 2995#20

DB: ARCH 224 LAEN

DB: DB 955 LAEN
EHC: E 20906:1981,4 [C4-122 h]

Spinoza and the freedom of philosophizing / Mogens Lærke. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xviii, 369 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-LAER 2021

Ange adoré : berceuse, op. 3 / [comp.] Alph. Voncken ; G. Lagye. — Verviers : Hubert Jongen. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Bel ange blond, dont la chaste ignorance ; algemeen Opgedragen aan ma fille Clémence

AP-KC: MM-ZL-VONCK-angeado-1

Land art live : de Flevoland collectie / Martine Van Kampen ; Mariska Van Den Berg. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 KAMP 2021

MID: Landart LAND

Van alle markten thuis : vrouwen- en genderstudies in Nederland / Dione Van der Heiden ; Jeanne De Bruijn ; Carolien Bouw. — Amsterdam : Babylon-De Geus, 1994. — 235 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg. ; gerecenseerd in: OPZIJ, Vol. 23, 1995, nr. 12, dec, p. 91-92 ; congres: Amsterdam, 28-29 oktober 1993

EHC: 866246 [C5-142 da]

ROSA: FII p/61

Landscape works with Piet Oudolf and LOLA : in search of Sharawadgi / [inl.] Pepijn Lanen. — Rotterdam : Nai010, 2021. — 192 p. : ill.

KdG-SLA: 719.2 LAND

Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf : bijdragen over de wereld van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen / Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ; [edit.] Kirsten Hulscher ; [edit.] Hans Krabbendam ; [edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 315 p. : ill.

EHC: 864489 [C5-140 ca]

UA-RG: RG 2023 B 7

La politique polonaise à la lumière des rapports diplomatiques belges (1939-1945) / Józef Łaptos ; [medewerker] Idesbald Goddeeris ; [medewerker] Thierry Grosbois ; [medewerker] Inga Kawka ; [medewerker] Wojciech Prażuch ; [medewerker] Przemysław Szczur. — Bruxelles : Palais des académies, 2021. — 492, XV p. — (Bescheiden betreffende het internationaal statuut van België sedert 1830 ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54434

Kevin De Bruyne / Lapuss' ; [ill.] Hamo. — Gerpinnes (Loverval) : Kennes, 2021. — 30 p. : ill. — (Er was eens ; 3)

EHC: 866020 [C5-110 ec]

The later middle ages / [edit.] Isabella Lazzarini. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — XX, 296 p. — (The Short Oxford history of Europe ; 2021: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 LAZZ 2021

Antwerpen en de Eerste Wereldoorlog / Frans Lauwers. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 93 p. : ill.

SA: 1683#37

EHC: 799270 [C5-073 ab]

EHC: 866362

The art of commemoration in the Renaissance : the Slade Lectures / Irving Lavin ; [edit.] Marilyn Aronberg Lavin. — New York, N.Y. : Italica Press, 2020. — XVII, 189 p. : ill. — (Italica press studies in art and history series ; 2020: 1)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / j / 1

KMSKA: MONO-BB 11113

Antaŭen, sub la glora standardo de la oktobra revolucio : por la 50a datreveno de la oktobra revolucio / Le Duan ; [vert.] Dao Anh Kha. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 60 p.

EHC: 866267 [C5-142 eb]

La leçon de déclamation : duo comique / [comp.] Ed. Mechelaere. — Brugge : van de Vyver-Petyt, 1902. — 1 partituur (7 p.). — (Le répertoire des pensionnats ; 102). — Tekst incipit: Bonjour Léon; comment va-t-on chez vous?

AP-KC: MM-ZD-MECHE-leconde-1

Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667-1772 / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

RUB: 1 C 1 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9542

Dissidence : the rise of Chinese contemporary art in the West / Marie Leduc. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 202 p. : ill.

MID: Na-1980-China LEDU

Chanson frivole / [comp.] François Gaillard ; Honoré Lejeune. — Verviers : Joseph Bonvoisin. — 1 partituur (6 p.). — (4 pièces : pour chant et piano ; 4). — Tekst incipit: Chère, si tu veux dans la chambre close où les nuits d'hiver

AP-KC: MM-ZL-GAILL-chanson-1

Pour Napoléon / Thierry Lentz. — Paris : Perrin, 2021. — 213 p.

EHC: 866153 [C5-142 eb]

Fragile minds and vulnerable souls : the matter of obscenity in nineteenth-century Germany / Sarah L. Leonard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2015. — 258 p. — (Material texts ; 2015: 2)

UA-CST: GES 943 H 73 LEON 2015

Ghosts, holes, rips and scrapes : Shakespeare in 1619, bibliography in the longue durée / Zachary Lesser. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — x, 198 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54494

Les journaux de Marivaux et le monde des 'spectateurs' / Alexis Lévrier ; [inl.] Françoise Gevrey. — Paris : PUPS, 2007. — 521 p. — (Lettres françaises ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54527

Over letters & schrift en de beginselen van het schrijven / Fons van der Linden. — De Bilt : Cantecleer, 1983. — 168 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 746 LIND

MPM: BM 36135

MPM: O-A-III 132

EHC: 685258 [C0-352 b]

Bad girls : young women, sex, and rebellion before the sixties / Amanda H. Littauer. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2015. — xiii, 259 p. — (Gender and American culture ; 2015: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 LITT 2015

Politiques de l'amour de soi : La Boétie, Montaigne et Pascal au démêlé / Christophe Litwin. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 526 p. — (Politiques ; 19)

UA-CST: MAG-OW-BB 54461

Log book / [edit.] Rita McBride ; [edit.] Zoë Gray. — uitgever niet gekend : Occasional Papers, 2018. — 47 p. : ill. — Titel varieert: Rita McBride : explorer

MID: McBride 2021/463

Epictetus on understanding and managing emotions : publix lecture given on tuesday 11th October, 2003 / A.A. Long. — Utrecht : Utrecht University, 2003. — 38 p. — (Quaestiones infinitae ; 48)

EHC: 866249 [C5-142 db]

Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1-10

KMSKA: MONO-BC 8614

Anthropology from a Kantian point of view / Robert B. Loudon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 53 p. — (Cambridge elements : the philosophy of Immanuel Kant ; 2021: 1). — Titel varieert: Kant's anthropology

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-LOUD 2021

Louis Janmot / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019-2021. — 2 v. — (Lire & voir ; 5 (= vol. 1)) ; (Lire & voir ; 6 (= vol. 2))

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9

1

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,6

2

Louvain, Belgium, and beyond : studies in religious history in honour of Leo Kenis / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Ward De Pril. — Leuven : Peeters, 2018. — XVIII, 517, 8 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 299)

TPC: LZ 100/3/299

EHC: 866157 [C5-143 ba]

UA-RG: RG 2155 B 1

Lovis Corinth : Graphik. — Köln : Galerie Glöckner, 1980. — 48 p. : ill. — (Katalog : Galerie Glöckner ; 11)

KMSKA: TENT-TA 7899

Antwerpen lonkt... culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC-Letterenhuis, 2005. — 63 p. : ill.

HH-EVA: AL/A.0349

MPM: O-A-II 452

MPM: PK-A 6676

10a

MID: Middelheim ANTW

LH: 190.229

LH: LZ 190.237

EHC: 686683 [C0-356 e]

SA: 2995#15

Ludwig Wittgenstein: dictating philosophy : to Francis Skinner, The Wittgenstein-Skinner Manuscripts / [edit.] Arthur Gibson ; [edit.] Niamh O'Mahony. — Cham : Springer, 2020. — xxxii, 469 p. : ill.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36087-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-GIBS 2020

Gothic spirit : medieval art from Europe / Matthew Reeves ; Jana Gajdošová. — London : Sam Fogg, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13699

The typewriter century : a cultural history of writing practices / Martyn Lyons. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — x, 261 p. — (Studies in book and print culture ; 46)

UA-CST: IBW 09 G-LYON 2021

Un platonisme original au XIIe siècle : métaphysique pluraliste et théologie trinitaire dans le de 'Unitate et pluralitate creaturarum' d'Achard de Saint-Victor / Iryna Lystopad. — Turnhout : Brepols, 2021. — 442 p. —

(Bibliotheca Victorina ; 28). — Titel varieert: Un platonisme original au XIIe siècle : métaphysique pluraliste et théologie trinitaire dans le de 'Unitate et pluralitate creaturarum' d'Achard de Saint-Victor
UA-RG: RG-S 273:28

The enclosed garden and the medieval religious imaginary / Liz Herbert McAvoy. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xiii, 385 p. — (Nature and environment in the Middle Ages ; 2021: 1)
UA-RG: RG 2020 E 32

I macchiaioli : storia di una rivoluzione d'arte / [edit.] Simona Bartolena. — Milano : Skira, 2019. — 111 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13696

Madame Acarie (1566-1618) : mystique, politique et société au lendemain des guerres de religion / [edit.] David Gilbert. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 248 p. — (Histoire religieuse de la France ; 49) ; (Religion et société ; 2021: 1) ; (Collection Histoire ; 2021: 2)
UA-CST: MAG-OW-BB 54416

Furor : Vorstellungen künstlerischer Eingebung in der Frühen Neuzeit / Anna Magnago Lampugnani. — München : Hirmer, 2020. — 353 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 47)
RUB: 1 O 52 / 2020 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 12566

Marc Antoine Muret, un humaniste français en Italie / [compil.] Laurence Bernard-Pradelle ; [compil.] Christine de Buzon ; [compil.] Jean-Eudes Girot ; [compil.] Raphaële Mouren. — Genève : Droz, 2020. — 659 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 610)
UA-CST: MAG-OW-BB 54441

Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : tentoonstelling van schilderijen, ideaal wonen, kunst, leven, keuken en licht: alledaagse poëzie_ = Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : exposition de tableaux, maison, art, vie, cuisine, lumière idéale: poésie de tous les jours. — Leuven : Rijkschool, 1970. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
EHC: 866288

Marche slave : pour orchestre, op. 31 / [comp.] P. Tschaikowsky. — Moscou : Jürgenson. — 1 partituur (65 p.)
AP-KC: MM-OO-TSJA-mars31-1
Onvolledig

Marinus : painter from Reymerswale / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 13704

Marionettes : pour le piano / [comp.] Ed. Poldini. — Budapest : Editio Bernardus, 2007. — 1 partituur (11 p.)
AP-KC: MM-TP-POLDI-marione-1

Marnix van St. Aldegonde / [compil.] J. van Ham. — Baarn : Bosch & Keuning, 1938. — 64 p. — (Elckerlyc-boekjes ; 1)
UA-CST: MAG-OW-A 16286
SA: 2995#17
EHC: A 89987:1 [S0-241 d]

Zwischen Offenbarung und Kontemplation : die Wolfenbütteler hebräischen Schriftrollen / Annett Martini. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2021. — 148 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 163)
MPM: BM 36141

The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, XVI-XIX century / Peter Mason. — Roma : Gangemi editore, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, 16-19th century
KMSKA: MONO-BB 12563

Material literacy in eighteenth-century Britain : a nation of makers / [edit.] Serena Dyer ; [edit.] Chloe Wigston Smith. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xvii, 309 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)
UA-CST: GES 942 H 73 DYER 2020

Mathematics : a beautiful elsewhere / [edit.] Jean-Pierre Bourguignon ; [edit.] Michel Cassé ; [edit.] Hervé Chandès. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2011. — 219 p. : ill.
MID: Thema's-in-de-kunst MATH

De Verenigde Staten : van Columbus tot heden / Herman Matthijs. — Derde editie. — Antwerpen : Intersentia, 2021. — xix, 594 p. : ill.
RBL: RECH 32 G-MATT 2021
EHC: 866159 [C5-143 ba]

Pri koalicia registaro / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1969. — 128 p.
EHC: 866343 [C5-093 f]

La taskoj de la komunista partio de Ĉinio en la periodo de rezistado kontraŭ Japanio / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1969. — 47 p.
EHC: 866350:5
Convolut

'Maudits livres' : la réception de Luther & les origines de la Réforme en France / [edit.] Florine Lévecque-Stankiewicz. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Éditions des cendres, 2018. — 339 p. : ill.

Mazarin : les lettres et les arts / [edit.] Isabelle de Conihout ; [edit.] Patrick Michel ; [inl.] Hélène Carrère d'Encausse ; [inl.] Christian Péligré. — Saint-Rémy-en-l'Eau : Bibliothèque Mazarine/Éditions Monelle Hayot, 2006. — 479 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30262

Maisons d'art moderne : privéverzamelingen in België, 1945-1980 = _Maisons d'art moderne : private collections in Belgium, 1945-1980 / Tanguy Eeckhout ; [edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Maarten Liefoghe ; [medewerker] Ruben Beké ; [medewerker] Camille Bladt ; [medewerker] Jasper Van Parys ; [medewerker] Charlotte Verheyden ; MDD [Deurle]. — Ghent : MER. B&L, 2020. — 271 p. : ill. — Algemeen Gebaseerd op de onafgewerkte doctoraatssthesi van Tanguy Eeckhout (1980-2018) aan de Universiteit Gent

SA: 2802#30

MID: Verzamelingen EECK

EHC: 858120 [C5-136 ab]

KMSKA: MONO-BC 8486

KdG-SLA: 700.5 EECK

Medieval warfare : a reader / [edit.] Kelly DeVries ; [edit.] Michael Livingston. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — xvii, 368 p. — (Readings in medieval civilizations and cultures ; 21)

UA-CST: GES 93 H 51 DEVR 2019

Méditation : sur un motif de Claude Debussy: piano solo / [comp.] Zoltán Kodály. — Wien : Universal edition, 1953. — 1 partituur (6 p.). — (Universal-Edition ; 7799)

AP-KC: UM-TP-KODAL-meditat-1

Menuet des pages / [comp.] Th. Herrmann. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur (3 p.). — (Feuilles d'album : huit morceaux pour violon avec accompagnement de piano ; 2)

AP-KC: MM-SV-HERRM-menuetd-1

Mes charmantes : polka-marche / [comp.] H. Ackermans. — Bruxelles : Mado. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan ma bonne petite élève Honorine Rouchy

AP-KC: MM-TP-ACKER-charman-1

Between tradition and innovation : Gregorio a San Vicente and the Flemish Jesuit mathematics school / Ad J. Meskens ; [medewerker] Herman van Looy. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 293 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 32)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 53255

MPM: BM 36118

EHC: 864862 [C5-141 bb]

Fénelon, du paradoxe à la répétition : pur amour, pur style / Agathe Mezzadri-Guedj ; [inl.] François-Xavier Cuche. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 464 p. — (Investigations stylistiques ; 12)

UA-CST: MAG-OW-BB 54475

Michel de L'Hospital : chancelier-poète / [edit.] Perrine Galand-Willemen ; [edit.] Loris Petris. — Genève : Droz, 2020. — 322 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 168)

UA-CST: MAG-OW-BB 54486

Michelet hors frontières / [edit.] Aurélien Aramini ; [edit.] Paule Petitier. — Paris : Hermann, 2021. — 166 p. — (Cahier textuel ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2021,1

Zakagenda 1929 Eugeen van Mieghem, Antwerpen, 1875-1930 (verzameling Erwin Joos). — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem-Museum, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866062 [C5-093 f]

KMSKA: PREC-PB 375

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.

VAl-PS: LAPA 725.182 MIGO 2010

SA: 2995#14

DB: DB 955 MIGO

EHC: 740799 [C3-150 / ds 300 d]

Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

SA: 2995#5

EHC: 862794 [C5-136 ca]

This radical land : a natural history of American dissent / Daegan Miller. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 318 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 73 DAEG 2018

Miguel Venegas and the earliest Jesuit theater : choruses for tragedies in sixteenth-century Europe / Margarida Miranda. — Leiden : Brill, 2019. — XVI, 240 p. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 23)

UA-CST: T&L 792 J 16 MIRA 2019

EHC: 866030 [C5-143 ca]

Miroir du prince : la commande artistique des hauts dignitaires bourguignons, 1425-1510: Jan Van Eyck, Rogier van der Weyden, Claus Werve, Antoine Le Moiturier ... — Dijon : Editions Faton, 2021. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 288)

UA-CST: MAG-T 224:288

Missionary education : historical approaches and global perspectives / [edit.] Kim Christiaens ; [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Pieter Verstraete. — Leuven : Leuven University Press, 2021. — 331 p. : ill. — (Leuven studies in mission and modernity ; 1)

<https://doi.org/10.11116/9789461663306>

EHC: 866174 [C5-143 bb]

Anet: ANET

Les mobilités monastiques en Orient et en Occident de l'Antiquité tardive au Moyen Age (IVe-XVe siècle) / [edit.] Olivier Delouis ; [edit.] Maria Mossakowska-Gaubert ; [edit.] Annick Peters-Custot. — Rome : Ecole française de Rome, 2019. — 579 p. : ill. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 558). — Titel varieert: Les mobilités monastiques en Orient et en Occident de l'Antiquité tardive au Moyen Age (4e-15e siècle)

UA-RG: RG 2020 B 18

Mode schauen : fürstliche Garderobe vom 16. bis 18. Jahrhundert / [edit.] Veronika Sandbichler ; [edit.] Katja Schmitz-von Ledebur ; [edit.] Stefan Zeisler. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 111 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / INN 7 / 2021 / a / 1

The six string : 2012-2019 / Michel Hakim Moldenhauer. — Antwerp : Michel Hakim Moldenhauer, 2019. — 3 v. — Titel varieert: The six string project

EHC: 866286 [C5-144 aa]

Maniérisme et cicéronianisme : deux courants convergents dans la Rome du XVIe siècle / Jean-Marc Moret ; [medewerker] Domingo Gasparro. — Genève : Champion-Slatkine, 2021. — 408 p. : ill. — Titel varieert: Maniérisme et cicéronianisme : deux courants convergents dans la Rome du 16e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 54480

The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

MPM: BM 42384

Ateliers d'artistes : Lieven Nollet / [medewerker] Johan de Vos. — Antwerp : Pandora, 2001. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Lieven Nollet : ateliers d'artistes

AP-CMU: CMU 700.8 NOLL 2001

EHC: 866052 [C5-321 f]

KMSKA: TENT-TB 6829

Le débat européen sur la guerre de religion (1679-1714) : mémoire confessionnelle et politique internationale à l'époque de Louis XIV / Christian Mühling. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 624 p. — (Vie des Huguenots ; 87)

UA-CST: MAG-OW-BB 54469

Thuis in een museum : het verhaal van Henriëtte en Fritz Mayer van den Bergh / Ulrike Müller. — Veurne : Hannibal, 2021. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 2021 / a / 1

EHC: 866072 [C5-143 bb]

EHC: 866175 [LZ-68 d]

KMSKA: BEST-MB 1687

Clouet : le miroir des dames / Mathieu Deldicque ; Musée Condé. Domaine de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 8)

KMSKA: BEST-MB 1717

Diversité abstraite : collection Musée d'art abstrait = Abstracte veelzijdigheid : collectie Museum voor Abstracte Kunst / André Garitte. — Ekeren : Pandora Publishers, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 859139 [C5-319 e]

KMSKA: BEST-MC 1555

La maison Changenet : une famille de peintres entre Provence et Bourgogne vers 1500 / Elliot Adam ; Sophie Caron. — Paris : In Fine, 2021. — 179 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / a / 1

Félicien Rops : impressions de voyage / Véronique Leblanc ; Musée Félicien Rops [Namur]. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill.

EHC: 866125 [C5-320 d]

KMSKA: MONO-BC 7313

Orazio Gentileschi : la fuga in Egitto e altre storie dell'infanzia di Gesù / [edit.] Mario Marubbi ; Raffaella Morselli ; Carla Travi. — Azzano San Paolo : Bolis edizioni, 2020. — 223 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CRE 6 / 2020 / a / 1

Il museo dell'università : dalla pinacoteca della Regia Università di Palermo alla galleria di Palazzo Abatellis / [edit.] Gioacchino Barbera ; [edit.] Maria Concetta Di Natale ; [inl.] Fabrizio Micari ; Università di Palermo. — Palermo : Palermo University Press, 2016. — 205 p. : ill. — (Artes ; 1)

RUB: 1 R 2 / PAL 3 / 2016 / a / 1

Musette et sabotière : pour basson ou contrebasse à cordes et piano / [comp.] H. Vachey. — Paris : Leduc, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 3'45"

AP-KC: UM-BFA-VACHE-musette-2

Igor Mitoraj : façade / Dick van Broekhuizen ; John Sillevius ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13705

Pietro Cascella & Cordelia von den Steinen : gedreven door de beeldhouwkunst / Cordelia von den Steinen ; Francien Valck ; Wim de Boer ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Pietro Cascella en Cordelia von den Steinen : beeldhouwersechtpaar
KMSKA: TENT-TC 13679

Body language : het lichaam in de middeleeuwse kunst / Wendelien van Welie-Vink ; [edit.] Annabel Dijkema ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Francis Boer. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2020. — 179 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / b / 1
EHC: 862235 [C5-140 ab]
KMSKA: TENT-TC 13701
UA-RG: RG 2139 A 21

Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist / Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2021 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 13700
UA-RG: RG 2011 E 7

Yinka Shonibare CBE : end of empire / [edit.] Thorsten Sadowsky ; [medewerker] Antwaun Sargent ; [medewerker] Marijana Schneider ; [medewerker] Paul Gilroy. — München : Hirmer Verlag GmbH, 2021. — 212 p. : ill.
MID: Shonibare 2021/386

Karin Hanssen : returning the gaze / [edit.] Bruno Devos ; [fotograaf] Bert Danckaert ; Koen Leemans ; Charlotte Mullins. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — 55 p. : ill.
EHC: 866203 [C5-144 ab]

European painting and sculpture before 1800 / Frederick Ilchman ; Ronni Baer ; Marietta Cambareri ; Courtney Leigh Harris ; Katie Hanson ; Anna C. Knaap ; Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 200 p. : ill. — (MFA highlights ; 2020: 1)
RUB: 1 Q 2 / BOS 8.1 / 2020 / c / 1
KMSKA: BEST-MB 1716

The model wife / Arthur Ollman ; Museum of Photographic Arts [San Diego, Calif.]. — Boston, Mass. : Bulfinch Press Book/Little, Brown and Company, 1999. — 224 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 30170

De schilders van het Panorama van Scheveningen / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13702

Les peintres de l'âme : le symbolisme idéaliste en France / Jean-David Jumeau-Lafond. — Gent : Uitgeverij Snoeck-Ducaju & Zoon, 1999. — 192 p. : ill.
MPM: BM 41466
MPM: PK-A 5380
EHC: 866096 [C5-320 d]
KMSKA: TENT-TC 6840

Muzikale zelfportretten : veertien composities van onze Nederlandse toondichters. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur
AP-KC: UM-TP-MUZYK-veertie-1

Marx in motion : a new materialist Marxism / Thomas Nail. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 247 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-NAIL 2021

Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12569

Nara / [edit.] Mika Yoshitake ; [medewerker] Michael Govan. — Munich : DelMonico Books (Prestel), 2020. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yoshitomo Nara
MID: Nara 2020/523
KdG-SLA: 709 NARA

The nature of art : Pliny the Elder on materials / [edit.] Anna Anguissola ; [edit.] Andreas Grüner. — Turnhout : Brepols, 2020. — 372 p. : ill. — (Materiality ; 1)
UA-CST: ONTW 70 G-ANGU 2020

Dissent without modification / Grace Ndiritu ; [edit.] Elliott Scott. — Bergen : Bergen Kunsthall, 2020. — 431 p.
MID: Na-1980 NDIR
ROSA: FI h/114

De Nederlanden extra muros: jaarboek / Vereniging Zannekin [Ieper]. — Ieper : Vereniging-Stichting Zannekin, 1977. — Titel varieert: Jaarboek
[/docman/dams/2f5941/olvd14168204.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/46c315/clvd115885.jpg>
UA-CST: GG 90 G-ZANN
1-11(1978/1979-1989)
UA-CST: MAG 3349/1
(1990-2006)
Cumulatieve index: (1977-1988)
EHC: E 253593 [C2-143 g]
19(1997)-
EHC: 865924
43(2021)-
EHC: E 253593 [C3-381 a]
1-18(1977-1996)
UA-RG: RG-T 569
1(1977)-20(1998)
UA-RG: RG-T 569
21(1999)-

Learning from the Germans : race and the memory of evil / Susan Neiman. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2019. — 415 p.

UA-CST: GES 943 H 71 NEIM 2019

Ni clásicos ni modernos : buscando la verdad en el Museo de Belles Artes de València / [edit.] Carlos Reyero Hermosilla. — València : Generalitat Valenciana, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13689

Nineteenth-century music review. — Aldershot

[http:](http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=NCM)

[//journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=NCM](http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=NCM)

<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=NCM>

AP: AP

AP-KC: LM-TY-NINET

1:1 (2004)-

rek 21

UA: UA

Anet: ANET

The politics of vision : essays on nineteenth-century art and society / Linda Nochlin. — Boulder, Colo. : Westview, a member of the Perseus Books Group, 1989. — xxiv, 200 p. : ill. — (Icon editions ; 1989: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-NOCH 89

KMSKA: MONO-BB 2215

50-jara jubileo de K.E.K. / Margarethe Noll ; Gustav Kühlmann. — Kopenhago : Konversacia Esperantista Klubo, 1958. — 45 p. : ill. — Titel varieert: Konversacia Esperantista Klubo : 1908 - 2.januario - 1958

EHC: 866035 [C5-143 ca]

De streek : theorie van het schrift / Gerrit Noordzij. — Leersum : ICS Nederland B.V., 1991. — 79 p. : ill.

MPM: O-A-II 336

MPM: BM 36133

Emmanuel Ntezimana (1947-1995) : être historien et citoyen engagé au Rwanda / [compil.] Florent Piton ; [compil.] Françoise Imbs. — Toulouse : Presses universitaires du midi, 2021. — 302 p. — (Cahiers afriques ; 32)

UA-CST: DEV 960 G-PITO 2021

An introduction to Latin American philosophy / Susana Nuccetelli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xii, 295 p. — (Cambridge introductions to philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 10 G-NUCC 2020

Of three Shakespeare sonnets : for soprano and seven instruments / [comp.] John Buller. — Oxford : Oxford University Press, 1989. — 1 partituur (28 p.). — Duur van compositie: 12' ; algemeen Opgedragen aan Robert and Lesley Ponsonby ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZL-BULLE-ofthree-1

L'oiseau moqueur : polka pour petite flute avec accompagnement de piano / [comp.] Clément Rousselle-Jehin. — Verviers : Joseph Bonvoisin. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan mon ami Georges Tessier

AP-KC: MM-BF-ROUSS-oiseaum-2

Weathering Shakespeare : audiences and open-air performance / Evelyn O'Malley. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 227 p. — (Environmental cultures ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54528

On the front lines of the Cold War : documents on the intelligence war in Berlin, 1946-1961 / [edit.] Donald P. Steury. — 2d edition. — Washington, D.C. : Central Intelligence Agency, Centre for the Study of Intelligence, 2000. — xvi, 575 p.

UA-CST: MAG-OW-C 30242

Paul Hendrikse : the ideal form / Sofie Van Loo ; Paul Hendrikse. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 59 p. : ill.

MID: Hendrikse 2021/461

KdG-SLA: BALIE 709 HEND

Salvaged stories : interviews with the families of Lublin Jews / Tomasz Pietrasiewicz ; [edit.] Dominika Majuk ; [edit.] Agnieszka Wiśniewska ; Ośrodek Brama Grodzka. — Lublin : Ośrodek Brama Grodzka, 2019. — 165 p. : ill.

SA: 2995#24

'Otherness' in space and architecture : Jews, Muslims and Christians in Western European art (1200-1650): conference proceedings: selected papers presented at the International Medieval Conference (IMC), Leeds, UK, 3-6 July 2017 and 2-5 July 2018 / [edit.] Maria Portmann. — Bern : Peter Lang, 2021. — 212 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2021 / k / 1

The Oxford encyclopedia of American business, labor and economic history / [edit.] Melvin Dubofsky. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v.

UA-CST: TEW 330.8 A-DUBO 2013

1-2

Stances dédiées au révérend monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée le 25 avril 1832 dans la métropole de Saint Rombaut a Malines / P.P. — Malines : de l'imprimerie de Van Velsen-Van der Elst, 1832. — [6] folio('s) ; 4°

EHC: 866048

Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

UA-RG: RG 2094 E 19:9
RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1
MPM: BM 35982
KMSKA: MONO-BA 4181
UA-CST: MAG-OW-BB 41971
EHC: 846215 [C5-111 ea]

Henri Evenepoel en Algerie, 1897-1898 : tableaux, etudes, croquis, photographies, lettres, documents / Paul Haesaerts. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1940. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 866397
KMSKA: TENT-TA 835

Paragone : Leonardo in comparison / [edit.] Johannes Gebhardt ; [edit.] Frank Zöllner ; Paragone: Leonardo in Context. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 173 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 188). — Congres: University of Leipzig, July 2019

RUB: 1 D 5 / 2021 / I / 1

Past and future : medieval studies today / [edit.] Maarten J.F.M. Hoenen ; [edit.] Karsten Engel. — Basel : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2021. — XIX, 392 p. : ill. — (Textes et études du moyen âge ; 98). — Congres: 6th European Congress of Medieval Studies of the Fédération internationale des instituts d'études médiévales (FIDEM), which was held at the University of Basel, Switzerland, 2-5 September 2018

UA-RG: RG 2023 B 9

Paul Grégoire, 1915-1988. — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesk

KMSKA: TENT-TB 10307

Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso... — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

Paulo Nazareth : melee / [edit.] Alex Gartenfield ; [edit.] Gean Moreno. — Munich : Hirmer, 2021. — 248 p. : ill.

MID: Nazareth 2021/427

In het hoofd van De Wever / Petra De Pauw. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 199 p.

EHC: 865962 [C5-142 da]

Consuming stories : Kara Walker and the imagining of American race / Rebecca Peabody. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 208 p. : ill.

MID: Walker 2021/423

Picturing courtiers and nobles from Castiglione to Van Dyck : self representation by early modern elites / John Peacock. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 208 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2021: 3)

RUB: 1 G 1 / NYC 3 / 2021 / b / 1

Rumphius' kruidboek : verhalen uit de Ambonese flora / Norbert Peeters. — Zeist : KNNV Uitgeverij, 2020. — 255 p. : ill.

EHC: 866200 [C5-143 ca]

Peindre à Toulouse aux XVe-XVIe siècles / [edit.] Frédéric Elsig. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 249 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 69). — Titel varieert: Peindre à Toulouse aux 15e-16e siècles

RUB: 1 J 3 / FRA 6 / 2020 / d / 1

Peintures monumentales de Bretagne : nouvelles images, nouveaux regards du Moyen Âge à nos jours / [edit.] Christian Davy ; [edit.] Didier Jugan ; [edit.] Christine Leduc-Gueye ; [edit.] Christine Jablonski ; [edit.] Cécile Oulhen ; GRPM. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 384 p. — (Art & société ; 2021: 1). — Congres: Rennes et Pontivy, du 6 au 8 octobre 2016

UA-CST: MAG-OW-C 30261

De moord op Stanislaus Nyczak : Elversele tijdens Wereldoorlog I / Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 1986. — 62 p.

EHC: 866387 [C5-144 ab]

Pentecôtes médiévales : fêter l'Esprit saint dans l'église latine (VIe-XVIe siècles) / [edit.] Olivier Marin ; [edit.] Ludovic Viallet. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 244 p. — (Collection Hors série ; 2021: 1). — Titel varieert: Pentecôtes médiévales : fêter l'Esprit Saint dans l'église latine (6e-16e siècles)

UA-CST: MAG-OW-BB 54393

Per Filippo Baldinucci : storiografia e collezionismo a Firenze nel secondo Seicento / [edit.] Elena Fumagalli ; [edit.] Massimiliano Rossi ; [edit.] Eva Struhal ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Firenze : Mandragora, 2020. — XVIII, 251 p. : ill. — Congres: Kunsthistorisches Institut in Florenz, 16.01.2020

RUB: 1 D 5 / 2020 / ab / 1

Periodiek contact : maandblad van de Oud-Oostfrontstrijders. — Antwerpen : De Landsheer, 1956-1959. — Voortzetting van Periodiek contact ; algemeen linking note: Voortgezet als: Periodiek contact (Uitg.: Hertog Jan van Brabant) ; niet verschenen: (1961-1979)

EHC: 865951 [C3-173 e / ds E1362]
:14-15(1958); :16(1959)

Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief / Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

KdG-SLA: 684.93 PERR

Études littéraires sur le XVIe siècle / Simone Perrier ; [edit.] Michel Sandras. — Paris : Hermann, 2021. — 421 p. — (Cahier textuel ; 2021: 2). — Titel varieert: Études littéraires sur le 16e siècle

UA-CST: T&L 840 F-CATE:2021,2

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 1998. — 213 p. : ill.

KAVA: C 435

DB: ARCH 251 SCHO

KMSKA: MONO-BC 8004

UA-CST: MAG-OW-C 26185

EHC: 611144 [C0-154 a]

Soepele omslag.

EHC: 866112 [C5-143 aa]

Harde band met een Marnix-postzegel op Franse titelpagina.

EHC: 866363

Soepele omslag.

SA: 105#3550

Picasso : baigneuses et baigneurs / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13681

Picturing death, 1200-1600 / [edit.] Stephen Perkinson ; [edit.] Noa Turel. — Leiden : Brill, 2021. — XX, 454 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 50) ; (Brill's studies in intellectual history ; 321)

UA-RG: RG 2020 B 17

Pile ou face : pour cornet ou bugle en Sib ou trompette en Sib en Ut avec piano = _Kruis of munt / [comp.] Serge Lancen. — Wormerveer : Molenaar N.V. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-LANCE-pileouf-3

Eccentrici fiorentini a confronto : Puligo, Albertinelli, Visino dalle collezioni dal Pozzo e Manfredini / Andrea Donati ; Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — VIII, 88 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2020 / b / 1

Nia helplaboro en Hispanujo : savado de la infanoj / Miguel Planas. — Enfield : Internaciano de Militrezistantoj, 1937. — 11 p. : ill.

EHC: 866076 [C3-173 e / ds E1363]

Overbonden

Le sens des bêtes : rhétoriques de l'anthropomorphisme au XIXe siècle / Élisabeth Plas. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 536 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 102). — Titel varieert: Le sens des

bêtes : rhétoriques de l'anthropomorphisme au 19e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 54471

Juan Pablo Plazas : even if you / Tania Nasielski. — Gent : Posture editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 42)

KdG-SLA: 709 PLAZ

Pluie de fleurs : romance / [comp.] J.P. Devignée. — 2me edition. — Verviers : Devignée. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Gossye ; tekst incipit: Sur le gazon émaillé de fleurettes Deux chérubins

AP-KC: MM-ZL-DEVIG-pluiede-1

No wood, no kingdom : political ecology in the English Atlantic / Keith Pluymers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 307 p. — (The early modern Americas ; 2021: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54496

Frits Van den Berghe / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Rétrospective Frits Van den Berghe, 1883-1939

EHC: 866099 [C5-143 aa]

Frits Van den Berghe / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Frits Van den Berghe, 1883-1939

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 1999

MID: Van-den-Berghe 2002/576

EHC: 866097 [C5-143 aa]

KMSKA: TENT-TC 6731

KdG-SLA: 709 VAND

Le poète aux mille tours : la traduction des épithètes homériques à la Renaissance / [edit.] Anne-Pascale Pouey-Mounou ; [edit.] Silvia D' Amico. — Genève : Droz, 2020. — 593 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 167)

UA-CST: MAG-OW-BB 54466

Politics and piety at the Royal Sites of the Spanish Monarchy in the seventeenth century / [edit.] José Eloy Hortal Muñoz. — Turnhout : Brepols, 2021. — 323 p. : ill. — (Habsburg worlds ; 5)

UA-RG: RG 2020 B 22

Popolaj fabloj el Finlando : presita en Fundamenta Esperanto per sensupersigna alfabeto / [edit.] Vilho Setälä ; [inl.] Björn Collinder. — Espoo : Kyriiri Oy, 1979. — 16 p. : ill.

EHC: 866273 [C3-173 e / ds E1363]

The cunning of recognition : indigenous alterities and the making of Australian multiculturalism / Elizabeth A. Povinelli. — Durham, N.C. : Duke University Press,

2002. — xi, 338 p. — (Politics, history, and culture ; 2002: 1)

UA-CST: T&L 39 G-POVI 2002

Prayer for a dead soldier : for trumpet in C and organ / [comp.] Dalibor C. Vačkář. — Adliswil : Eulenburg, 1972. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-VACKA-prayerf-2

Prelude and fugue no. 1. _Prelude, interlude and postlude. _Prelude (French overture) and fuge no. 2. _Prelude and fughetta / [comp.] Piet Ketting. — Amsterdam : Donemus. — 1 partituur. — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-TP-KETTI-prelu-1

Preludio e toccata : per pianoforte, op. 7 / [comp.] Guido Agosti. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1943. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alfredo Casella ; jaar van compositie: 1942

AP-KC: UM-TP-AGOST-prelu7-1

Première polonaise brillante : pour violon et piano, opus 4 / [comp.] H. Wieniawski ; [edit.] Ed. Nadaud. — Paris : Gérard Billaudot. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection l'Ecole du violon : oeuvres classiques originales ; [1]). — Duur van compositie: 5'30"

AP-KC: UM-SV-WIENI-polon4-2

Les premiers imprimés français et la littérature de Bourgogne (1470-1550) : actes du colloque international organisé à l'Université Littoral-Côte d'Opale, Dunkerque / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal ; [edit.] Alexandra Velissariou. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 371 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 86)

UA-CST: MAG-OW-BB 54468

EHC: 865226 [C5-140 da]

Le prêtre : vers dédiés et présentés à monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée à Malines le 25 avril 1832. — Malines : chez P.-J. Hanicq, 1832. — 11 p.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000947393>

EHC: C 124436 [S0-139 a / ds b 25]

EHC: 866026

Anet: ANET

Prijs de dag niet voor hij om is : liber amicorum Marc Van Peel. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. — 135 p. : ill.

EHC: 866070 [C5-143 ab]

Geschiedenis van Antwerpen / Floris Prims. — Brussel : Standaard, 1927-1949. — 10 v. in 28 bdn

</docman/dams/8f37b7/olvd1944569.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdtthumbs/b9c42c/clvd408834.jpg>

MAS: HB 949.32

1-8:3; 9:1-10:3

zonder register

UA-RG: RG 2030 D 1

10 v. in 29

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1927 / a / 01I-29XXVIX / a / 1

Boekdelen 21 en 25 ontbreken (niet gepubliceerd ?)

MPM: BL J 21

1-24, 26-28, register

leeszaal MPM

DB: ARCH 251 PRIM

DB: DB 955 PRIM

6:2; 8:3

KMSKA: LZ 93 (031) BE

1-10; Register; Ontbreekt 5

UA-CST: MAG-OW-B 63199

8,1-2

UA-CST: MAG-CMI-N 727

3; 4,1-3; 5,1-3; 6,1-3; 7,1-3; 8,1-4; 9,1-3; 10,1-3;

register

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 27

10 v. in 28 bdn; register

UA-CST: MAG 364.2.239

10 v. in 28; register

EHC: K 58079:ex2 [S2-1039 g]

1-28; register

EHC: K 58079:ex.3 [S2-1039 g]

1-28; register

EHC: 518896 [S4-91 c]

1-28

EHC: K 58079:ex.1 [S1-43 b]

1-28

SA: 105#4192-4220

1 - 28; index

Leeszaal

SA: 105#2803-2831

1-28; index

Productive knowledge in ancient philosophy : the concept of technê / [edit.] Thomas Kjeller Johansen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiv, 316 p.

UA-CST: FILO 165 G-JOHA 2021

The country that does not exist : a history of Somaliland / Gérard Prunier. — London : Hurst & Company, 2021. — viii, 279 p.

UA-CST: DEV 960 G-PRUN 2021

Pulchritudo tam antiqua et tam nova : studies in history of Christianity in honour of Mathijs Lamberigts = Pulchritudo tam antiqua et tam nova : études d'histoire du christianisme en l'honneur de Mathijs Lamberigts / [edit.] Jean-Marie Auwers ; [edit.] Dries Vanysacker. — Turnhout : Brepols, 2020. — 368 p. : ill. — (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 107)

EHC: 866275 [C5-142 cb]

Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17

UA-CST: MAG-BR-B 188

UA-CST: MAG-UIA-B 23816

UA-CST: PREC 09 G-PUNT 2001
MPM: BM 34222
MPM: O-A-II 101
2 exemplaren aanwezig
EHC: 642314 [C3-137 c / ds 169 d]

The quest for certainty in early modern Europe : from inquisition to inquiry, 1550-1700 / [edit.] Barbara Fuchs ; [edit.] Mercedes García-Arenal. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press in association with the UCLA Center for Seventeenth- and Eighteenth-Century Studies and the William Andrews Clark Memorial Library, 2020. — vi, 292 p. — (UCLA Clark memorial library series ; 28)

UA-CST: GES 94 H 73 FUCH 2020

Streuvelswandelroute : Ingooigem / Bram Rambour ; G. Vandemeulebroeke ; [medewerker] Peggy Andries. — Brugge : Westtoer, 2018. — 1 kaart(en) : ill. ; 42 × 40 cm

EHC: 866232 [C3-173 e / ds E1363]

Culturas clásicas prehispánicas : las raíces de la América indígena / Luis J. Ramos Gómez ; Concepción Blasco Bosqued. — México : REI-México, 1989. — 127 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 49047

The experimental fire : inventing English alchemy, 1300-1700 / Jennifer M. Rampling. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xvii, 408 p. — (Synthesis ; 2020: 1)

UA-CST: GES 942 H 73 RAMP 2020

Die Seebilder des Jacob van Ruisdael / Susanne Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.

RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1

Derrida on exile and the nation : reading phantom of the other / Herman Rapaport. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 242 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-RAPA 2021

Reading mistress Elizabeth Bourne : marriage, separation, and legal controversies / [edit.] Cristina León Alfar ; [edit.] Emily G. Sherwood. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 188 p. — (The early modern Englishwoman, 1500-1750 : contemporary editions ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54502

Reflexologies : Nina Canell / [edit.] Ann Hoste ; [edit.] Nadia Veronese ; [edit.] Robin Watkins. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 382 p. : ill. — Titel varieert: Reflexologies

AP-CMU: CMU 700.8 CANE 2019

MID: Canell 2021/429

Renaissance children : art and education at the Habsburg Court (1480 - 1530) / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Belgium : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Renaissance children : art and education at the house of Habsburg (1480 - 1530)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MARE 2021

Research in the archival multiverse / [edit.] Anne J. Gilliland ; [edit.] Sue McKemmish ; [edit.] Andrew J. Lau. — Clayton : Monash University Publishing, 2017. — viii, 1064 p.

UA-CST: IBW 930.25 G-GILL 2017

EHC: 827992 [C5-097 ca]

De bevrijding van Ham, september 1944 / Carl Rijmen. — Ham : Heemkunde Ham, 1995. — IV, 99 p. : ill.

EHC: 866398 [C5-144 ab]

Een Afrikaanse verrassing : gezondheid en voeding in 'Livingstone's tropisch Afrika' / Sjoerd Rijpma. — Antwerpen : [Gedrukt bij] Universitas, 2002. — 367 p.

EHC: 866185 [C5-143 ab]

Maître Eckhart, et les béguines / Riwanon Rimlinger. — Paris : Beauchesne, 2021. — 159 p. — (Collection mystiques chrétiens d'Orient et d'Occident ; 7)

UA-RG: RG 2023 B 8

Le rire des épistoliers, XVIe-XVIIIe siècle / [edit.] Marianne Charrier-Vozel. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 346 p. — (Interférences ; 2021: 1). — Titel varieert: Le rire des épistoliers, 16e-18e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 54394

Metaphor and imagination in medieval Jewish thought : Moses ibn Ezra, Judah Halevi, Moses Maimonides, and Shem Tov ibn Falaquera / Dianna Lynn Roberts-Zauderer. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xi, 268 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-ROBE 2019

L'idéal éthique et son revers selon Aristote / Louise Rodrigue. — Paris : Hermann éditeurs, 2021. — XI, 343 p. — (Collection Zêtêsis : série 'textes et essais' ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-RODR 2021

Working through the past : Nordic conceptual art as a tool for re-thinking history / Kjetil Røed. — Milano : Skira, 2019. — 167 p. : ill.

MID: Na-1980 WORK

Chinese philosophy of history : from ancient Confucianism to the end of eighteenth century / Dawid Rogacz. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 258 p. — (Bloomsbury studies in world philosophies ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.3 G-ROGA 2021

Roger Bolthausen, 2002–2021 : materialidad impura = *Roger Bolthausen, 2002–2021 : impure materiality* / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Jacobo Márquez Muela ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2021. — 331 p. : ill. — (El croquis ; 209)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:209

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :209 2021

Los aztecas : entre el dios de la lluvia y el de la guerra / José Luis Rojas. — México, D.F. : REI-México, 1989. — 126 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 49060

Rose et vert : gavotte pour mandoline ou violon avec accompagnement de piano, op. 35 / [comp.] J.H. Julien Closset. — Verviers : Hubert Jongen. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Algemeen Opgedragen aan mon élève mademoiselle E. Fallaux

AP-KC: MM-TM-CLOSSE-roseetv-2

Working against the grain : women sculptors in Britain, c.1885–1950 / Pauline Rose. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — 300 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12541

Putinomics : how the Kremlin damages the Russian economy / Albrecht Rothacher. — Cham : Springer, 2021. — xix, 315 p.

UA-CST: TEW 330.342 G-ROTH 2021

The Routledge companion to art in the public realm / [edit.] Cameron Cartiere ; [edit.] Leon Tan. — New York, N.Y. : Routledge, 2021. — 371 p. — (Routledge companions ; 2021: 2)

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte ROUT

La rumeur au Moyen Âge : du mépris à la manipulation, Ve-XVe siècle / [edit.] Maïté Billoré ; [edit.] Myriam Soria. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 351 p. — (Collection Histoire ; 2011: 12). — Titel varieert: La rumeur au Moyen Âge : du mépris à la manipulation, 5e-15e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 54482

All the world's a fair : visions of empire at American international expositions, 1876 - 1916 / Robert W. Rydell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago press, 1987. — x, 328 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-RYDE 87

Quakers in the British Atlantic world, c.1660–1800 / Esther Sahle. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — viii, 206 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 18)

UA-CST: GES 970 H 72 SAHL 2021

Les saints anciens au temps de la réforme catholique (Europe occidentale, XVIe-XVIIIe siècles) : déclin ou renouveau? / [edit.] François De Vriendt ; [edit.] Philippe Desmette. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2020. — XII, 284 p. : ill. — (Subsidia hagiographica ; 98)

UA-RG: RG 2020 B 16

Le nord de la Renaissance : la carte, l'humanisme suédois et la genèse de l'Arctique / Pierre-Ange Salvadori. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 972 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 54470

Ĉu vi scias? Dudek bazaj faktoj pri la palestina problemo / Fayez A. Sayegh ; [vert.] Husen Al-Amily. — Beirut : Research Center - Palestine Liberation Organization, 1967. — 8 p.

EHC: 865910 [C3-173 e / ds E1362]

De waarheid over Eva : hoe ongelijkheid tussen vrouwen en mannen ontstond / Carel van Schaik ; Kai Michel. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2020. — 608 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-SCHA 2020

TPC: LZ 97/2

EHC: 861391 [C5-133 ca]

F.A. Hayek and the epistemology of politics : the curious task of economics / Scott Scheall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 200 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-HAYE-SCHE 2020

In-druk : van wiegedruk tot grafschrift / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

De literaire eeuw van Cornelis Rijnsdorp : protestants-christelijke literatuur en letterkundige kritiek in een ontzuilend literair veld / Anne Schipper ; [inl.] J. H. C. Bel. — Rotterdam : Uitgeverij Lululily, 2020. — 569 p.

EHC: 866036 [C5-143 bb]

Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die Hohe Zeit der Gotischen Malkunst und ihr Ende / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : Stationen, 2020. — 152 p.

KMSKA: MONO-BA 4090

Apperception and self-consciousness in Kant and German idealism / Dennis Schulting. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 241 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2021

Géneros de gente in early colonial Mexico : defining racial difference / Robert C. Schwaller. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2016. — xvii, 286 p. — (Latin American and Caribbean arts and culture ; 2016: 1)

Galerie Mouradian: 41, Rue de Seine : de Max Ernst à Merlier / Monique Sebbag ; Georges Sebbag. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 287 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30309

Sechs Sonaten : für Klavier und Violine, opus 10(b) / [comp.] Carl Maria v. Weber ; [edit.] Ewald Zimmermann ; [bew.] Hans-Martin Theopold ; [bew.] Karl Röhrig. — München : G. Henle Verlag, 1965. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1810

AP-KC: UM-SV-WEBER-sonat6-2

Sechs Vermessene : für Klavier = Sechs Vermessene : for piano / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1960. — 1 partituur (20 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 3507). — Jaar van compositie: 1958

AP-KC: UM-TP-KRENE-vermes6-1

L'Orient de Flaubert en images / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

The first Chinese American : the remarkable life of Wong Chin Foo / Scott D. Seligman. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2013. — xxxii, 364 p.

UA-CST: GES 970 N-WONG-SELI 2013

Trouble of the world : slavery and empire in the age of capital / Zach Sell. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2021. — 340 p.

UA-CST: GES 93 H 72 SELL 2021

Septett : fir Piano solo, opus 20 / [comp.] L. van Beethoven ; [bew.] Gustav Rösler. — Leipzig : C.F.Peters. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1800

AP-KC: MM-TP-BEETH-septett-1

Dessins de Jacques-Louis David, 1748-1825 / Arlette Sérullaz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 361 p. : ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 1991: 1). — Titel varieert: Dessins français du Musée du Louvre : Jacques-Louis David

KMSKA: BEST-MC 1601

Capitalism and the emergence of civic equality in eighteenth-century France / William H. Sewell [jr.]. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — 412 p. — (Chicago studies in practices of meaning ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 H 72 SEWE 2021

Race and the undeserving poor : from abolition to Brexit / Robbie Shilliam. — Newcastle upon Tyne : Agenda Publishing, 2018. — xiii, 209 p. — (Building progressive alternatives ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 942 G-SHIL 2018

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

MPM: BM 42377

EHC: 865491 [C5-143 ab]

Governing pleasures : pornography and social change in England, 1815-1914 / Lisa Z. Sigel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — ix, 227 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 72 SIGE 2002

Simposium internacional Tehuacán y su entorno : balance y perspectivas / [edit.] Eréndira de la Lama ; Instituto Nacional de Antropología e Historia. Centro Regional Puebla ; Tehuacán y su entorno : balance y perspectivas [Puebla, Puebla]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 479 p. : ill. — (Colección científica ; 313). — Congres: Simposium Internacional Tehuacán y su entorno: balance y perspectivas, Convento de San Francisco, Puebla, Puebla, 1997.

UA-CST: MAG-OW-C 30148

Slavernij en de stad Utrecht / [edit.] Nancy Jouwe ; [edit.] Matthijs Kuipers ; [edit.] Remco Raben. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 328 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54435

Sapiens / Wouter Smets ; Dries De Saveur ; Els Vinckx ; Bauke Verbergt ; Tom Vuchelen ; Thomas Schonkeren. — Wommelgem : Van In, 2020. — Leerwerkboek; Handleiding; — Algemeen methode geschiedenis voor de A-stroom ; algemeen met on-line lesfunctionaliteiten

<https://www.didit.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE

Leerwerkboek 1, 2; Handleiding/Paper pack 1, 2;

KdG: KdG

Menander : Epitrepontes (The arbitration) / Alan H. Sommerstein. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 141 p. — (Bloomsbury ancient comedy companions ; 2021: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54477

Sonata in g-moll : für zwei Violinen, zwei Violen, Violoncello und Basso continuo, op. 2 nr. 6 = Sonata in G minor : for two violins, two violas, violoncello and basso continuo, op. 2 nr. 6 / [comp.] Tomaso Albinoni ; [edit.] Franz Giegling. — Kassel : Nagels Verlag, 1956. — 1 partituur, 6 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 189)

AP-KC: UM-KAM-ALBIN-sonat2-7

Sonate accademica : für Violine und bezzifferten Bass F-Dur, op. 2 nr. 10 / [comp.] F.M. Veracini ; [edit.] Walter Kolneder. — Leipzig : Edition Peters, 1971. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 9011k). — Jaar van compositie: 1744

AP-KC: UM-SV-VERAC-sonat2-3

Sonate : en mi bémol / [comp.] Hummel. — Vivienne : Heugel et Cie. — 1 partituur (24 p.). — (Edition classique ; 1). — Samen met Andante de Hummel : extrait de l'op. 18 ; 2 ; jaar van compositie: 1805

AP-KC: MM-TP-HUMME-sona13-1

Sonate nr. 3 B-dur : für Klavier = Sonata no. 3 B flat major : for piano / [comp.] Luigi Cherubini ; [edit.] Ernst Pauer. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. — 1 partituur (13 p.). — (Edition Breitkopf ; 8107)

AP-KC: UM-TP-CHERU-sonat3-1

Sonatine en ré majeur : pour piano et violon, op. 137 n° 1 / [comp.] Franz Schubert ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott Frères, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon et piano ; 1). — Jaar van compositie: 1816

AP-KC: UM-SV-SCHUB-sona137-2

Sonatine : pour flûte et guitare / [comp.] Pierre Wissmer ; [bew.] Konrad Ragossnig. — Paris : Max Eschig, 1965. — 1 partituur, 2 partijen. — Duur van compositie: 7' ; algemeen Opgedragen aan duo Werner Tripp - Konrad Ragossnig

AP-KC: MM-BF-WISSM-sona-3

AP-KC: UM-BF-WISSM-sona-3

Petit histoire de la librairie française / Patricia Sorel. — Paris : La Fabrique éditions, 2021. — 237 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-SORE 2021

La construction de la réalité historique chez Jean Froissart : l'historien et sa matière / Vera Soukupová. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 553 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 129)

UA-CST: MAG-OW-BB 54484

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

EHC: 718120 [C0-438 d]

Spirit, style, story : essays honoring John W. Padberg, S.J. / [edit.] Thomas M. Lucas. — Chicago, Ill. : Jesuit Way, an imprint of Loyola Press, 2002. — xiv, 450 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54498

Queering translation history : Shakespeare's sonnets in Czech and Slovak transformations / Eva Spišiaková. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — x, 123 p. — (Routledge research on translation and interpreting history ; 2)

Spätgotik : Aufbruch in die Neuzeit / Julien Chapuis ; Sea Janzen ; Stephan Kemperdick ; Lothar Lambacher ; Jan-Friedrich Richter ; Michael Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 375 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13693

Joseph Beuys : der Raumkurator / Ina Conzen ; Nathalie Frensch. — Stuttgart : Belser, 2021. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13692

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/oudere-nummers/docman/dams/d7f31a/olvd13711150.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f09e0f/clvd6824414.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f09e0f/clvd6824414.jpg>

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

UA-RG: RG-T 788

1(2006)-

UA-RG: RG-TE 788

1(2006)-

MPM: BP 382

1(2006)-

DB: DB 930 STAD

1:1(2007)-5:1(2010);Ontbreekt: 2:1-2:2(2007)

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

VAi-PS: LAPA 72_TSB

2(2007)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

EHC: 815303

9(2014)-

EHC: 696786 [C2-238 a]

1(2006)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II a

Anet: ANET

SA: 2234#1

11: 1 (2016)-

Die Stadt und die Anderen : Fremdheit in Selbstzeugnissen und Chroniken des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Rutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 317 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 101)

UA-CST: MAG-OW-BB 54507

Belle van Zuylen : een leven in Holland / Kees van Stien. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2019. — 167 p. : ill.

EHC: 866142 [C5-142 db]

Captives of conquest : slavery in the early modern Spanish Caribbean / Erin Woodruff Stone. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 235 p. — (The early modern Americas ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54495

The thorny path : pornography in early twentieth-century Britain / Jamie Stoops. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2018. — xii, 294 p. : ill.
UA-CST: GES 942 H 73 STOO 2018

De bello Belgico decas prima / Famiano Strada ; [ill.] Johann Wilhelm Baur. — Romae : typis Francisci Corbelletti, 1632. — [12], 374, [88] p. : front., ill. ; 2° ; a⁶ A-3M⁴
EHC: 866014:1
Met 16 gravures buiten collatie ; Onvolledig fol. 3M4 (blanco?) ontbreekt

De bello Belgico decas secunda / Famiano Strada ; [ill.] Jan Miel ; [ill.] Giacinto Gimignano. — Romae : ex typographia haeredum Francisci Corbelletti, 1647. — [12], 480, [56] p. : front., ill. ; 2° ; +⁴ [2+]² A-3O⁴ a-g⁴
EHC: 866014:2
Met 18 gravures buiten collatie

Histoire de la guerre de Flandre / Famianus Strada ; [vert.] P. du-Ryer ; [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Franciscus de Ruelles ; [ill.] Lambert Causé ; [ill.] Henricus Causé. — Bruxelles : chez Joseph t'Serstevens, libraire, 1712. — 3 v. : front., ill. ; 12°
EHC: 866022
1-3
UA-RG: RG 4103 C 10
deel 1

Dürer was hier : een reis wordt legende / Till-Holger Borchert ; Peter van den Brink. — Brussel : Ludion, 2021. — 223 p. : ill.
EHC: 866190 [C5-143 ba]

Suite : for brass sextet / [comp.] Stefan de Haan. — London : J. & W. Chester, 1977. — 1 partituur, 8 partijen. — (Just brass ; 24)
AP-KC: UM-BKA-DEHAA-suite-9

Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.
RUB: 1 J 26 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 8613

Suzanna : parafrases voor gemengd koor en piano op tekst en melodie van Stephen Collins Foster / [comp.] Antoon Maessen. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1984. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1984
AP-KC: UM-ZG-MAESS-susanna-1

Symphonische Variationen über ein Originalthema für grosses Orchester (und Orgel ad libitum), op. 7 / [comp.] Fried. A. Stock. — Leipzig : Rahter, 1910. — 1 partituur, 59 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Theodore Thomas
AP-KC: MM-OO-STOCK-varia7-60

Tachtig is prachtig : biografische notities omtrent de Elverseelse 80-plussers / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2010. — 176 p. : ill.
EHC: 866388 [C5-144 ab]

Arte ambientale, urban space, and participatory art / Martina Tanga. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 205 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 2021: 1)
MID: Environmental-art TANG

Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13691

The Italian drawings of the seventeenth and eighteenth centuries in the Teyler Museum / Carel van Tuyll van Serooskerken. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 2 v. : ill.
RUB: 1 Q 2 / HAA 7.2 / 2021 / a / I-II / 1
UA-CST: MAG-OW-C 30278

Early colour printing : German renaissance woodcuts at the British Museum / Elizabeth Savage ; The British Museum [London]. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 240 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / LON 3 / BM / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29845
KMSKA: BEST-MC 424

Cézanne at the Whitworth / Elizabeth Cowling. — London : Ridinghouse, 2019. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Cézanne at the Whitworth : the Karsten Schubert bequest
KMSKA: BEST-MC 1603

Theo van den Bogaard in vogelvlucht. — Haarlem : Oberon bv, 1989. — 48 p. : ill.
EHC: 866107

Théories critiques et littérature de la Renaissance : mélanges offerts à Lawrence Kritzman / [edit.] Todd W. Reeser ; [edit.] David LaGuardia. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 432 p. — (Serie Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 113) ; (Rencontres ; 486)
UA-CST: T&L 840 G-REES 2021

Das Zeitalter der Ambiguität : vom Umgang mit Werten und Normen in der Frühen Neuzeit / Hillard von Thiesen. — Köln : Böhlau Verlag, 2021. — 447 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 54428

Things on the move : objects in early modern cultural transfer = Dinge unterwegs : objects in early modern cultural transfer / [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Marília dos Santos Lopes ; [edit.] Lisa Neumann. —

Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2021. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 165)

MPM: BM 36142

Type: a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

EHC: 729700 [C0-590 c]

1-2

KdG-SLA: 746.1 JONG

1-2

Three concert studies, nr. 2 in f minor / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Edward Dannreuther. — London : Augener Ltd., 1898. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1862

AP-KC: MM-TP-LISZT-etude2-1

Three improvisations : for piano / [comp.] Charles Ives ; [edit.] Gail Dapogny ; [edit.] James Dapogny. — New York, N.Y. : Associated Music Publishers, 1983. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1938

AP-KC: UM-TP-IVES-impro3-1

Bildkunst der Neuzeit / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — VII, 367 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 3)

UA-CST: ONTW 704 G-THUM 2019:3

Titian's Rape of Europa / [edit.] Nathaniel Silver. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 79 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 54399

L'aventure racinienne : un parcours franco-américain / Ronald W. Tobin. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 243 p. — (Approches littéraires ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54481

Tous à la danse : mazurka / [comp.] H. Ackermans. — Bruxelles : Mado. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan mon élève Désiré Tenaerts

AP-KC: MM-TP-ACKER-tousala-1

Trade and finance in global missions (16th-18th centuries) / [edit.] Hélène Vu Thanh ; [edit.] Ines G. Županov. — Leiden : Brill, 2021. — XVII, 314 p. — (Studies in Christian mission ; 57)

UA-CST: MAG-OW-BB 54421

Traduire le mot d'esprit : pour une géographie du rire dans l'Europe de la Renaissance / [edit.] Nora Viet ; Université de Lyon. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 418 p. — (Serie Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 114) ; (Rencontres ; 490) ; (Perspectives européennes ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54464

Traire de latin et espondre : études sur la réception médiévale d'Ovide / [edit.] Craig Baker ; [edit.] Mattia Cavagna ; [edit.] Elisa Guadagnini ; [medewerker] Pauline Otzenberger. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 375 p. — (Série Ovidiana ; 2) ; (Rencontres ; 477)

UA-CST: MAG-OW-BB 54472

Xavier Tricot : Holocaust / Xavier Tricot. — Antwerp : Pandora, 2000. — 39 p. : ill.

EHC: 866122 [C5-143 ab]

Boek; 1 losse bijlage

Trio : für Blockflöte, Violine und Gitarre / [comp.] Paul Angerer ; [edit.] Karl Scheit. — Wien : Ludwig Doblinger, 1989. — 1 partituur, 3 partijen. — (Gitarre-Kammermusik ; 70). — Jaar van compositie: 1961 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-BBF-ANGER-trio-4

History of the Royal Hibernian Academy of Arts / John Turpin. — Dublin : The Lilliput Press, 2018. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8016

Twelve jazz preludes : for piano solo / [comp.] Stuart Isacoff. — New York, N.Y. : Schroeder & Gunther, 1981. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-TP-ISACO-prelu12-1

La science prise aux mots : enquête sur le lexique scientifique de la Renaissance / Violaine Giacomotto-Charra ; Myriam Marrache-Gouraud ; Les mots de la science ; Université Bordeaux Montaigne ; Université de Bretagne occidentale. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 460 p. — (Serie Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 115) ; (Rencontres ; 499) ; (Série Perspectives humanistes ; 2021: 1). — Congres: Quatre journées d'études de 2014 à 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 54463

Chanson d'août, op. 2 / [comp.] Gille-Sard ; H. Vallier. — Verviers : Hubert Jongen, 1910. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Après que dans les champs a germer la semence! 'Benedicamus Domino'

AP-KC: MM-ZL-GILLE-chanson-1

Les sculptures de Bruxelles / [edit.] Patrick Derom ; Jacques Van Lennep ; Catherine Leclercq ; [fotograaf] Vincent Everarts de Velp. — Anvers : Éditions Pandora, 2000. — 364 p. : ill. — (De beelden van Brussel ; 2000: 3)

EHC: 866115:1

Tussen hemel en aarde : een herwaardering van het windmolenerfgoed in Vlaanderen. / Evert Vandeweghe ; Frank Becuwe ; Sibylle De Sadeleer ; Hannelore Decoodt ; [medewerker] Koen Himpe. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 113 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 187)

/docman/dams/f8a797/olvd14168681.jpg
https:
//anet.be/docman/lvdthumbs/69a0e9/clvd15188143.jpg
EHC: 865999

De familie De Leersnijder in Waregem doorheen de tijden /

J. Vanoverberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001-2005. — 3 v. — Overdruk uit De Gaverstreke. 29(2001) = v. 1 ; overdruk uit De Gaverstreke. 30(2002) = v. 2 ; overdruk uit De Gaverstreke. 33(2005) = v. 3

EHC: 866261 [C5-143 ca]
1-3

De heerlijkheid Sleursnijders in de Gaverstreek / J.

Vanoverberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — p. 481-554 : ill. — Overdruk uit De Gaverstreke. 31(2003)

EHC: 866262 [C5-143 ca]

Madonna Chiara : het leven van Clara van Assisi / Clara

Vanuytven. — Averbode : GP-uitgaven, 1993. — 64 p. — (Vlaamse filmpjes ; 2088- 2089)

EHC: 866395 [C5-110 ec]

Variations sur un thème de Paganini en la-min /

[comp.] Antoine Rubinstein. — Paris : B. Schott's Söhne, Mayence. — 1 partituur (23 p.). — Algemeen Opgedragen aan Théodore Leschetizky

AP-KC: MM-TP-HAMBO-varia-1

'In Godt' : een fraseologisch onderzoek naar orativiteit van Maria Petyt : proefschrift / Esther van de Vate. — Nijmegen : 2019. — 473 p. — Algemeen Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen ; promotor Hübenthal, C. ; Hense, E.H.

UA-RG: RG 2020 E 30

Living philosophy : a historical introduction to philosophical ideas / Lewis Vaughn. — Third edition. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xxiii, 502 p.

UA-CST: FILO 19 G-VAUG 2021

The real thing : jewellery and objects by Kim Buck =_Den ægte vare =_ 真实之物 / Jorunn Veiteberg. — Stuttgart : arnoldsche, 2021. — 182 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BUCK

Oude grafschriften te Elversele / F. Verberckmoes. — Elversele : Heemkundige Kring 'Braem', 1977. — 57 p.

EHC: 866386 [C5-144 ab]

Walter Vaes: 101 gravuri =_Walter Vaes: 101 etsen / Paul Verbraeken ; [inl.] Luc van den Brande. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 24 p. : ill.

EHC: 866068 [C3-156 b / ds C351]
KMSKA: TENT-TB 5977

Fra Angelico / Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)

RUB: 1 G 2 / ANG 3 / 2020 / a / 1 / groot formaat
KMSKA: MONO-BD 743
UA-RG: RG 2011 E 5

Rodenbach schenkt geschiedenis, Rodenbach schrijft geschiedenis / Erik Verdonck ; [medewerker] Rudi Ghequire. — Woudrichem : TDM Publishing, 2021. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Rodenbach schenkt & schrijft geschiedenis

EHC: 866109 [C5-143 ab]

Verdwenen Berchemse hoeven / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] Eddy Ausloos. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenaal, 1987. — losbladig : ill. — Titel varieert: De hoeven van weleer . Verdwenen Berchemse hoeven ; algemeen In linnen foedraal

EHC: 865989
Bevat zes originele etsen

De kroniek van de familie Rodriguez d'Evora y Vega : eerst baronnen, later markiezen van Rode / Françoise Verhoosele. — Gent : Skribis, 2020. — 207 p. : ill.

SA: 2995#10
EHC: 860902 [C5-138 ab]

Rechtgeaard : het tragische lot van negentien advocaten tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Verstraete. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — x, 156 p. : ill.

https:
//www.jurisquare.be/nl/book/9789400012356/index.html
UA-CST: SR 34.09 G-VERS 2020
ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2020
RBL: RECH 34.09 G-VERS 2020
RBL: RBL
UA: UA
EHC: 866189 [C5-143 ca]

Antwerpen=Amerika : Red Star Line, een nieuwe toekomst tegemoet / Robert Vervoort ; Rita Jalon ; Frank Caestecker ; Lieven Saerens ; Barry Moreno ; Torsten Feys ; Herwig Todts ; Erwin Joos. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 176 p. : ill.

RSL: RSL-algemeen
SA: 105#2888
DB: DB 955 ANTW
EHC: 866367
EHC: 692315 [C0-574 c]

De Red Star Line / Robert Vervoort ; Marc Merckx. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 1999. — 142 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 14886
DAN: mon-A 889
DB: DB 955 VERV
EHC: 621450 [C0-168 a]
Bordeaux half linnen band met sierpapier platten.
EHC: 865628 [C5-321 f]
Soepele omslag.
EHC: 866364

Jeugd in oorlogsjaren, 1914-1918 / Albert Vervust. — Gent : André Capiteyn, 2017. — 426 p. : ill.

EHC: 866245 [C5-142 cb]

De Verzameling / La Collection / The Collection / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

MID: 88/1379 (Magazijn-Collectie)

KMSKA: BEST-MC 1602

Vesting Antwerpen : de Brialmontforten / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 157 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADOC

UA-HB: CD-ADM-CB

MAS: HB 725

DB: ARCH 224 LOMB

DB: DB 920 LOMB

UA-CST: MAG-C 11759

EHC: 600676 [C0-273 c]

EHC: 866365

SA: 105#3594

Early modern French autobiography / Nicolae Alexandru Virastau. — Leiden : Brill, 2021. — 206 p. — (Egodocuments and history series ; 12)

UA-CST: T&L 820 H 4 VIRA 2021

Visions and voice-hearing in medieval and early modern contexts / [edit.] Hilary Powell ; [edit.] Corinne Saunders. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xvi, 311 p. : ill. — (Palgrave studies in literature, science and medicine ; 2021: 1)

UA-RG: RG 2020 D 39

Apollo op de zonnewagen : een barok meesterwerk van Jan Boeckhorst (1604-1668) / Hans Vlieghe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 8)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:8

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35981

KMSKA: MONO-BA 4180

UA-CST: MAG-OW-BB 41970

EHC: 846214 [C5-111 ea]

Cogs, small cogs and boats : the thirteenth- until sixteenth- century Dutch and Flemish archaeological finds from the Hanseatic shipbuilding tradition seen in a broader perspective / Karel Vlierman. — Zwolle : Spa Uitgevers, 2021. — 2 v. — Titel varieert: Cogghen, kleene cogghen ende schuten

MAS: HB 656.6

Boek volume 1-2; 1 cassette met 70 A1 en A2 tekeningen

EHC: 866016

Neforgeseblaj tagoj / Vo Nguyen Giap [Generalo]. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1971-1975. — 2 v.

EHC: 865940 [C5-142 eb]

1-2

Voici les Boers : marche pour mandoline et piano / [comp.] Celestino della Fiora. — Verviers : Joseph Bonvoisin. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Algemeen Opgedragen aan mon ami le Vicomte Charles de Walkiers

AP-KC: MM-TM-DELLA-voicile-2

Meerhout, 40-45 : over ons dorp rolde de oorlog: uitgegeven bij 45 jaar bevrijding / Jos Volders. — Meerhout : Drukkerij Ivo van Genechten, 1989. — 35 p. : ill.

EHC: 866257 [C3-170 a / ds B373]

Het interessante volk : schrijvers in het Volkskundemuseum / Stefan Brijs ; Geertrui Daem ; Eric de Kuyper ; Jan De Smet ; Jo Govaerts ; Koen Peeters ; Dree Peremans ; Brigitte Raskin ; Johanna Spaey ; Geert van Istendael ; David Van Reybrouck ; Kamiel Vanhole ; Erik Vlamincx. — Schoten : Bai, 2007. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Het interessante volk : van Max Elskamp tot Museum aan de Stroom : 100 jaar dagelijks leven verzameld ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2007/03/31 - 2007/08/19

MAS: HB 069

HH-EVA: AL/A.0223

LH: 190.673

UA-CST: MAG-OW-BB 10203

EHC: 710964 [C0-423 e]

SA: 2995#19

Von Bonifatius zum Naumburger Meister : Meisterwerke des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz 1 / [edit.] Winfried Wilhelmy ; [medewerker] Marcel Schawe. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2020. — 511 p. : ill. — (Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz ; 12)

KMSKA: BEST-MC 864

L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-WALS 2020

EHC: 861622 [C5-133 ca]

UA-RG: RG 2020 B 21

Císařský orel a vábení orientu : zámořská obchodní expanze habsburské monarchie (1715-1789) / Michal Wanner ; Karel Staněk. — Dolní Břežany : Scriptorium, 2021. — 527 p. : ill.

SA: 2995#21

Coloniality and the rise of liberation thinking during the sixteenth century / Thomas Ward. — Leeds : Arc Humanities Press, 2021. — xiv, 239 p. — (Mesoamerica, the Caribbean, and South America, 700–1700 ; 2021: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 54427

Kant's justification of ethics / Owen Ware. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xii, 176 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WARE 2021

Artful lives : Edward Weston, Margrethe Mather, and the Bohemians of Los Angeles / Beth Gates Warren. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — x, 382 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 54499

Het geval Galileo / Paul Wauters ; [ill.] Mattias De Leeuw ; [comp.] Koen Brandt. — Antwerpen : Het Geluidshuis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Met downloadcode
EHC: 866278 [C5-143 ba]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

De wereld van Rubens, 1577–1640 / C.V. Wedgwood. — Amsterdam : Het Parool, 1968. — 191 p. : ill. — (Parool/Life bibliotheek der kunsten ; 1968: 1)
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / h / 1
SA: 2995#22
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1968
EHC: 551050 [C0-261 e]
EHC: A 234033:[1] [M-459 a]

Isabelle Wenzel : counting till ten / [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 174)
KdG-SLA: 761.2 WENZ

XVI : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen / Francis Weyns. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2021. — 495 p. : ill. — Titel varieert: 16 : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 54539
EHC: 863657 [C5-137 cb]

What's mine is yours : private collectors and public patronage in the United States: essays in honor of Inge Reist / [edit.] Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Center for the History of Collecting, 2021. — 419 p. : ill.
EHC: 866044 [C5-143 ba]

Anthony van Dyck & the art of portraiture / Christopher White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 30308
AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni. — Vicenza : Neri Pozza editore, 1989. — 101 p. : ill. — (Grafica ; 6). — Titel varieert: Hogarth
KMSKA: TENT-TC 13695

Satire, veneration, and St. Joseph in art, c. 1300–1550 / Anne L. Williams. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 236 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 16)
RUB: 1 O 262 / JOZ 3 / 2019 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12572
MMB: ic-Heiligen

Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827 / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.
UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011
EHC: 747509 [C0-491 f]
KMSKA: MONO-BA 3950

Witte Brigade (Fidelio), 1940–1944 / [compil.] J.P. Arnolds ; e.a. — Antwerpen : Witte Brigade, 1990. — 61 p. : ill.
SA: 2995#23
EHC: 655082 [C0-242 a]
EHC: 546660 [S4-212 d]

Politieke machtsstrijd in en om de voornaamste Belgische steden, 1830–1848 / Els Witte. — Brussel : Pro Civitate Historische Uitgaven, 1973. — 2 v. — (Historische uitgaven : reeks in-8° ; 37)
UA-CST: GES 949.3 H 71 WITT 73
1-2
SA: 2995#6
AP-MEI: OK 934.8 WITT
EHC: K 212904:[1,B],37 [M-351 b]
1-2

De Nederlandse maagd : een ontdekkingsreis naar de bron van een nationaal symbool / Lina van der Wolde ; [ill.] Karel Kindermans. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 309 p. : ill. — (Atlas Van Stolk reeks ; 2021: 1)
UA-CST: MAG-OW-C 30295

Wonder in contemporary artistic practice / [edit.] Christian Mieves ; [edit.] Irene Brown. — Londen : Routledge, 2019. — 308 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 21)
MID: Thema's-in-de-kunst WOND

A history of Libya / John Wright. — Revised and updated edition. — London : Hurst & Company, 2012. — xvii, 267 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 54171

Dissent : the history of an American idea / Ralph Young. — New York, N.Y. : New York University Press, 2018. — xvii, 603 p.
UA-CST: GES 970 H 72 YOUN 2018

Charles Nodier : biographie / Georges Zaragoza. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 332 p. — (Biographies ; 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 54460

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

The agency of art objects in northern Europe, 1380–1520 / Antoni Ziemia. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

RUB: 1 E 5 / 2021 / a / 1

Zukunft im Mittelalter : Zeitkonzepte und Planungsstrategien / [edit.] Klaus Oschema ; [edit.] Bernd Schneidmüller. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2021. — 335 p. : ill. — (Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte. Vorträge und Forschungen ; 90)

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2021

Zwei Sinfonien : für zwei Geigen und Basso continuo / [comp.] Johann Zach ; [edit.] Adam Bernhard Gottron. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1956. — 1 partituur, 3 partijen. — (Hortus Musicus ; 145)

AP-KC: UM-SV-ZACH-symf2–4

""Cultuurgeschiedenis""

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521–1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5–131 da]

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 192 p.

UA-CST: MAG-OW-C 18840

MPM: BM 42376

Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

The book worlds of East Asia and Europe, 1450 - 1850 : connections and comparisons / [edit.] Joseph P. McDermott ; [edit.] Peter Burke. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2015. — xiv, 342 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 54478

The Routledge companion to William Morris / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.

UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medewerker] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p. : ill.

MPM: BM 36131

EHC: 669708 [C0–312 d]

UA-RG: RG 2135 H 36

Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à Malines / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.

EHC: B 68552:[2] [S0–113 d]

Convoluut

EHC: B 85002:[98] [S0–200 f]

SESA-Mechelen

Het meermonster van Tagua Tagua : monstermanie en hofintriges in de achttiende eeuw / Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 95 p. : ill. — (Phoebus focus ; 5)

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 926 CAUT 2018

UA-RG: RG 2094 E 19:5

RUB: 1 O 711 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35943

KMSKA: MONO-BA 4117

UA-CST: ONTW 704 G-CAUT 2018

EHC: 845617 [C5–108 eb]

MMB: tt-PHOE

Charles V, prince Philip, and the politics of succession : imperial festivities in Mons and Hainault, 1549 / [edit.] Margaret M. McGowan ; [edit.] Margaret Shewring. — Turnhout : Brepols, 2020. — 377 p. : ill. — (European festival studies, 1450–1700 ; 2020: 3). — Congres: Mons, 2015

RUB: 1 D 5 / 2020 / u / 1

UA-CST: GES 949.1 H 71 MCGO 2020

Christophe Plantin, 1520–2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quicentennial of Plantin's birth / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofoelen, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 E-GULD

SA: 2995#8

MPM: BP 216

EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

Cold War Mary : ideologies, politics, Marian devotional culture / [edit.] Peter Jan Margry. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 399 p. : ill.

TPC: LZ 169/580

EHC: 864794 [C5-141 bb]

UA-RG: RG 2011 A 15

Copies of Flemish masters in the Hispanic world (1500-1700) : Flandes by substitution / [edit.] Eduardo Lamas ; [edit.] David García Cueto. — Turnhout : Brepols, 2021. — 298 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30267

EHC: 866104 [C5-143 aa]

Creative characters : a collection of interviews with type designers originally published as e-mail newsletters from MyFonts / [edit.] Jan Middendorp. — Amsterdam : Bis Publishers, 2010. — 191 p. : ill.

MPM: BM 42369

KdG-SLA: 746.1 MIDD

A cultural history of hair in antiquity / [edit.] Mary Harlow. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 227 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 1)

UA-CST: GES 931 H 73 HARL 2019

A cultural history of hair in the age of Enlightenment / [edit.] Margaret K. Powell ; [edit.] Joseph Roach. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — x, 243 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 4)

UA-CST: GES 94 H 73 POWE 2019

A cultural history of hair in the modern age / [edit.] Geraldine Biddle-Perry. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 239 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 6)

UA-CST: GES 93 H 73 BIDD 2019

Cultures in conflict : religion, history and gender in Northern Europe c. 1800-2000 / [edit.] Johannes Ljungberg ; [edit.] Alexander Maurits ; [edit.] Erik Sidenvall. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 220 p. : ill.

UA-RG: RG 2153 F 29

The Dionysian traditions : 24th Annual Colloquium of the S.I.E.P.M., September 9-11, 2019, Varna, Bulgaria / [edit.] Georgi Kapriev ; Société internationale pour l'étude de la philosophie médiévale. — Turnhout : Brepols, 2021. — XX, 392 p. — (Rencontres de philosophie médiévale ; 23)

UA-RG: RG 2003 C 11

Incunaboli a Cesena / Paola Errani ; Marco Palma. — Roma : Viella, 2020. — 542 p. — (Incunaboli ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54422

Fate and fortune in European thought, ca. 1400-1650 / [edit.] Ovanes Akopyan. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 288 p. : ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 327)

RUB: 1 E 6 / 2021 / d / 1

Fleurion anthology / [compil.] Francis Meynell ; [compil.] Herbert Simon. — Tonbridge : Ernest Benn Limited, 1973. — 359 p. : ill.

MPM: BM 42368

EHC: 800817 [C5-080 AA]

Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections / Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 73 FURL 2019

KMSKA: MONO-BB 10436

Great poems : houden van beroemde gedichten / [edit.] Julie Van Pelt ; [edit.] Koen De Temmerman. — Gent : Academia Press, 2021. — 263 p.

EHC: 866161 [C5-143 bb]

De gulden passer = Le compas d'or / Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen. — Antwerpen : Vereeniging der Antwerpsche Bibliophilen, 1923. — Titel varieert: De gulden passer : tijdschrift voor boekwetenschap ; titel varieert: De gulden passer : journal for book history ; titel varieert: DGP ; titel varieert: TGC ; voortzetting van Bulletin ; algemeen Ondertitel varieert

http://www.dbnl.org/titels/tijdschriften/tijdschrift.php?id=\ensuremath{_}\{ \} gul005guld01

AP-KC: MM-TY-GULDE

1-75(1923-1997); Ontbreekt 70(1992); 73-74(1995-1996)

UA-RG: RG-T 362

N.R. 1(1923)-

UA-RG: RG-TE 362

N.R. 1(1923)-

MPM: BP 216

1(1923)-

Leeszaal MPM

MPM: BP 216bis

zolder tijdschriften

MPM: O-A-II 148

(2004)

SESA-Mechelen: M.4910 (a)

25(1947) ; 26(1948)

SESA-Mechelen: M.11926 (b)

75(1997)

KMSKA: M BE 195

82(2004)

UA-CST: GES 93 E-GULD

N.R. 1(1923)-

Cumulatieve index 1-20(1923-1942)

AP-CMU: 70 E-GULD

3(1923)–(1961);(1963–1994); Ontbreekt:3–4(1930)
momenteel niet beschikbaar
EHC: B 58317 [C2–060 d]
N.R. 75(1997)–
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ–I b
EHC: B 58317 [C4–270 e]
N.R. 1–74(1923–1996)
Anet: ANET
SA: 230#1–
1(1902)– ;Ontbreekt 1995–1996

Gutenberg-Jahrbuch / Gutenberg-Gesellschaft
[Mainz]. — Mainz. — Algemeen Cumulatieve index:
1–34(1926–1960)

[http:
//www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810](http://www.digizeitschriften.de/dms/toc/?PPN=PPN366382810)
MPM: BP 229
1(1926)–
UA: UA
EHC: B 216716 [C2–116 e]
72(1997)–
EHC: B 216716 [C3–090 f]
6(1931); 25–71(1950–1996); Onvolledig
UA–RG: RG–T 553
1955- (onvolledig)
UA–RG: RG–TE 553
1955- (onvolledig)

The powers of sound and song in early modern Paris /
Nicholas Hammond. — University Park, Pa : The
Pennsylvania State University Press, 2019. — viii, 203
p. — (Perspectives on sensory history ; 2019: 1)
UA–CST: GES 944 H 73 HAMM 2019

*The ghost of Galileo : in a forgotten painting from the
English Civil War* / J. L. Heilbron. — Oxford : Oxford
University Press, 2021. — vii, 518 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / CLE 9 / 2021 / a / 1

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte
Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem :
Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.
UA–CST: PREC 09 G–HELL 88
UA–CST: IBW 09 G–HELL 88
MPM: BM 42382
TPC: LZ 2/93
EHC: 528269 [S4–136 d]
UA–RG: RG 1061 A 3

*Impagination : layout and materiality of writing and
publication: interdisciplinary approaches from East and
West* / [edit.] Ku-ming Chang ; [edit.] Anthony Grafton ;
[edit.] Glenn W. Most. — Berlin : De Gruyter, 2021. —
XI, 417 p. : ill.
UA–CST: GES 09 G–CHAN 2021
EHC: 866164 [C5–143 ba]

*Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops :
les collections du Musée d'Ixelles* / [edit.] Véronique
Carpiaux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise
Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ;
[medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas

Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ;
[medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie
Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre :
Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1
RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

*Astrology, almanacs, and the early modern English
calendar* / Phebe Jensen ; [inl.] Alison A. Chapman. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. —
xxiv, 322 p. : ill.
UA–CST: MAG–OW–BB 54500

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder
Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant,
2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor
boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)
MPM: BM 36126
EHC: 516854:2021/2022,1 [C2–161 a]

*Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het
Habsburgse hof (1480–1530)* / [edit.] Samuel Mareel. —
Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1
UA–CST: MAG–OW–C 30268
EHC: 865054 [C5–141 ba]
KMSKA: TENT–TB 10252

*De boekhandelaar van Florence : over de renaissance, de
boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën* /
Ross King. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 525
p. : ill.
UA–CST: IBW 09 G–KING 2021
MPM: BM 36117
EHC: 864828 [C5–139 cb]

*Als Kunstgeschichte populär wurde : Illustrierte
Kunstbuchserien 1860–1960 und der Kanon der
westlichen Kunst* / Friederike Kitschen. — Berlin :
Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2021. — 390
p. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft ; 2020: 1)
RUB: 1 M 2 / 2021 / b / 1
UA–CST: MAG–OW–C 30209

*Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf : bijdragen over de wereld
van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen* /
Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ;
[edit.] Kirsten Hulsker ; [edit.] Hans Krabbendam ;
[edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers,
2020. — 315 p. : ill.
EHC: 864489 [C5–140 ca]
UA–RG: RG 2023 B 7

*Fragile minds and vulnerable souls : the matter of
obscenity in nineteenth-century Germany* / Sarah L.
Leonard. — Philadelphia, Pa : University of
Pennsylvania Press, 2015. — 258 p. — (Material texts ;
2015: 2)
UA–CST: GES 943 H 73 LEON 2015

The typewriter century : a cultural history of writing practices / Martyn Lyons. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — x, 261 p. — (Studies in book and print culture ; 46)

UA-CST: IBW 09 G-LYON 2021

Material literacy in eighteenth-century Britain : a nation of makers / [edit.] Serena Dyer ; [edit.] Chloe Wigston Smith. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xvii, 309 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)

UA-CST: GES 942 H 73 DYER 2020

'Maudits livres' : la réception de Luther & les origines de la Réforme en France / [edit.] Florine Lévecque-Stankiewicz. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Éditions des cendres, 2018. — 339 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30171

EHC: 865492 [C5-143 ab]

The nymph and the grot : the revival of the Sanserif letter / James Mosley. — London : Friends of the St Bride Printing Library, 1999. — 56 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-MOSL 99

MPM: BM 42384

Elegant gezelschap in een tuin : een muzikaal schilderij vol zestiende-eeuwse wijsheid / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 9)

MAS: HB 069

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

UA-RG: RG 2094 E 19:9

RUB: 1 O 62 / NED 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35982

KMSKA: MONO-BA 4181

UA-CST: MAG-OW-BB 41971

EHC: 846215 [C5-111 ea]

Past and future : medieval studies today / [edit.] Maarten J.F.M. Hoenen ; [edit.] Karsten Engel. — Basel : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2021. — XIX, 392 p. : ill. — (Textes et études du moyen âge ; 98). — Congrès: 6th European Congress of Medieval Studies of the Fédération internationale des instituts d'études médiévales (FIDEM), which was held at the University of Basel, Switzerland, 2-5 September 2018

UA-RG: RG 2023 B 9

Per Filippo Baldinucci : storiografia e collezionismo a Firenze nel secondo Seicento / [edit.] Elena Fumagalli ; [edit.] Massimiliano Rossi ; [edit.] Eva Struhel ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Firenze : Mandragora, 2020. — XVIII, 251 p. : ill. — Congrès: Kunsthistorisches Institut in Florenz, 16.01.2020

RUB: 1 D 5 / 2020 / ab / 1

Cover to cover : het kunstenaarsboek in perspectief / Rob Perrée. — Rotterdam : NAI, 2002. — 144 p. : ill.

MPM: BM 36138

KdG-SLA: 684.93 PERR

Les premiers imprimés français et la littérature de Bourgogne (1470-1550) : actes du colloque international organisé à l'Université Littoral-Côte d'Opale, Dunkerque / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Matthieu Marchal ; [edit.] Alexandra Velissariou. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 371 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 86)

UA-CST: MAG-OW-BB 54468

EHC: 865226 [C5-140 da]

Een punt voor typografie: de Typografische Bibliotheek in de Universiteitsbibliotheek Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 2001. — 33 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2001/06/15 - 2001/08/17

UA-CST: MAG-BR-B 188

UA-CST: MAG-UIA-B 23816

UA-CST: PREC 09 G-PUNT 2001

MPM: BM 34222

MPM: O-A-II 101

2 exemplaren aanwezig

EHC: 642314 [C3-137 c / ds 169 d]

The quest for certainty in early modern Europe : from inquisition to inquiry, 1550-1700 / [edit.] Barbara Fuchs ; [edit.] Mercedes García-Arenal. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press in association with the UCLA Center for Seventeenth- and Eighteenth-Century Studies and the William Andrews Clark Memorial Library, 2020. — vi, 292 p. — (UCLA Clark memorial library series ; 28)

UA-CST: GES 94 H 73 FUCH 2020

Renaissance children : art and education at the Habsburg Court (1480 - 1530) / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Belgium : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Renaissance children : art and education at the house of Habsburg (1480 - 1530)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MARE 2021

Los aztecas : entre el dios de la lluvia y el de la guerra / José Luis Rojas. — México, D.F. : REI-México, 1989. — 126 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 49060

All the world's a fair : visions of empire at American international expositions, 1876 - 1916 / Robert W. Rydell. — Chicago, Ill. : The University of Chicago press, 1987. — x, 328 p.

UA-CST: T&L 301.173 G-RYDE 87

De waarheid over Eva : hoe ongelijkheid tussen vrouwen en mannen ontstond / Carel van Schaik ; Kai Michel. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2020. — 608 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-SCHA 2020

TPC: LZ 97/2

EHC: 861391 [C5-133 ca]

In-druk : van wiegedruk tot grafschrift / Ed Schilders. — Tilburg : Gianotten, 1995. — 81 p. : ill.

MPM: O-A-II 350

MPM: BM 36130

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

MPM: BM 42377

EHC: 865491 [C5-143 ab]

Governing pleasures : pornography and social change in England, 1815-1914 / Lisa Z. Sigel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — ix, 227 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 72 SIGE 2002

Petit histoire de la librairie française / Patricia Sorel. — Paris : La Fabrique éditions, 2021. — 237 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-SORE 2021

Stop stealing sheep & find out how type works / Erik Spiekermann ; E.M. Ginger. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Adobe, 2003. — 188 p. : ill.

MPM: BM 36146

EHC: 718120 [C0-438 d]

The thorny path : pornography in early twentieth-century Britain / Jamie Stoops. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2018. — xii, 294 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 STOO 2018

Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 J 26 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8613

Das Zeitalter der Ambiguität : vom Umgang mit Werten und Normen in der Frühen Neuzeit / Hillard von Thiesen. — Köln : Böhlau Verlag, 2021. — 447 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54428

Things on the move : objects in early modern cultural transfer = Dinge unterwegs : objects in early modern cultural transfer / [edit.] Ulrike Gleixner ; [edit.] Marília dos Santos Lopes ; [edit.] Lisa Neumann. — Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2021. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 165)

MPM: BM 36142

Type : a visual history of typefaces and graphic styles / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009-2010. — 2 v. : ill.

MPM: BM 42378

1-2

EHC: 729700 [C0-590 c]

1-2

KdG-SLA: 746.1 JONG

1-2

L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. : ill. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-WALS 2020

EHC: 861622 [C5-133 ca]

UA-RG: RG 2020 B 21

What's mine is yours : private collectors and public patronage in the United States: essays in honor of Inge Reist / [edit.] Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : Center for the History of Collecting, 2021. — 419 p. : ill.

EHC: 866044 [C5-143 ba]

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

The agency of art objects in northern Europe, 1380-1520 / Antoni Ziemba. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 1032 p. : ill.

RUB: 1 E 5 / 2021 / a / 1

Zukunft im Mittelalter : Zeitkonzepte und Planungsstrategien / [edit.] Klaus Oschema ; [edit.] Bernd Schneidmüller. — Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2021. — 335 p. : ill. — (Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte. Vorträge und Forschungen ; 90)

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2021

""Oude geschiedenis""

A cultural history of hair in antiquity / [edit.] Mary Harlow. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 227 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 1)

UA-CST: GES 931 H 73 HARL 2019

Rome and the Romans as the Greeks saw them / Bettie Forte. — Plaats van uitgave niet gekend : American Academy in Rome, 1972. — XXVIII, 77 p. — (Papers and monographs of the American Academy in Rome ; 24)

UA-CST: MAG 122 K 19

EHC: 866251 [C5-143 bb]

""Geschiedenis van Europa""

About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso. — New York, N.Y. : Buchholz Gallery, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

Reframing Rousseau's Lévite d'Ephraïm : the Hebrew Bible, hospitality, and modern identity / Barbara Abrams ; Mira Morgenstern ; Karen Sullivan. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xviii, 241 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 5)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,5

Adel Abdessemed / [medewerker] Hans Belting ; [medewerker] Emanuele Coccia ; [medewerker] Elisabeth de Fontenay ; [medewerker] Julia Kristeva ; [medewerker] Tom McDonough ; [medewerker] Philippe-Alain Michaud ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Jacques Rancière ; [medewerker] Shva Salhoov. — Paris : Manuella Editions, 2016. — 239 p. : ill.

MID: Abdessemed 2021/436

Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande / [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13678

Why look at plants : the botanical emergence in contemporary art / Giovanni Aloï. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 280 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie ALOI

Europa tegen de Joden, 1880-1945 / Götz Aly. — Hilversum : Uitgeverij Verbum, 2018. — 440 p.

UA-CST: GES 94 H 72 ALY 2018

EHC: 850578 [C5-122 bb]

Ambassades et ambassadeurs en Europe (XVe-XVIIe siècles) : pratiques, écritures, savoirs / [edit.] Jean-Louis Fournel ; [edit.] Matteo Residori ; Université de la Sorbonne nouvelle. — Genève : Droz, 2020. — 483 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 165). — Titel varieert: Ambassades et ambassadeurs en Europe (15e-17e siècles) : pratiques, écritures, savoirs ; congres: 26 au 28 novembre 2015

UA-CST: MAG-OW-BB 54467

Chance, phenomenology and aesthetics : Heidegger, Derrida and contingency in twentieth-century art / Ian Andrews. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 222 p.

UA-CST: FILO 18 G-ANDR 2021

Folon : beeldhouwer / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

EHC: 864029 [C5-142 aa]

KMSKA: MONO-BC 8620

KdG-SLA: 709 FOLO

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

Arte Povera : aus der Sammlung des Kunstmuseum Liechtenstein / [edit.] Friedemann Malsch. — Köln : Böhlau Verlag GmbH & Cie, 2012. — 101 p. : ill.

MID: Arte-povera ARTE

Russia's crony capitalism : the path from market economy to kleptocracy / Anders Åslund. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — viii, 324 p.

UA-CST: TEW 330.342 G-ASLU 2019

Maximilian Hell (1720-92) and the ends of Jesuit science in Enlightenment Europe / Per Pippin Aspaas ; László Kontler. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 477 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 27)

EHC: 866025 [C5-143 ca]

Henri Bergson and visual culture : a philosophy for a new aesthetic / Paul Atkinson. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 319 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-ATKI 2021

Une histoire de l'hôtellerie : logis et hôtes à Nîmes (1500-1600) / Gabriel Audisio. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 392 p. — (Histoire des temps modernes ; H.C. 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54459

Auguste Rodin : déplacements / [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703

Giambologna : an angel alighting / Charles Avery. — Milano : Altomani & Sons, 2012. — 21 p. : ill. — Titel varieert: Giambologna : an angel alighting from the Certosa monastery of Florence

RUB: NB 16 / Giambologna / 2012 / a / 1

Herengracht 502 : slavenhandel, geweld en hebzucht, 1672-1927 / Leo Balai. — Edam : LM Publishers, 2021. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30269

Stradivari : die Geschichte einer Legende / Alessandra Barabaschi. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 305 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54403

Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

KdG-SLA: 709 JENN

Putin's people : how the KGB took back Russia and then took on the West / Catherine Belton. — London : William Collins, 2020. — xiv, 624 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.342 G-BELT 2020

Between the lines : the work and teaching of Roger Ackling / [edit.] Emma Kalkhoven. — London : Occasional Papers, 2015. — 271 p. : ill.

MID: Ackling 2021/462

Beyond lords and peasants : rural elites and economic differentiation in pre-modern Europe / [edit.] Frederic Aparisi ; [edit.] Vicent Royo. — València : Universitat de València, 2014. — 256 p. : ill.

EHC: 866103 [C5-143 bb]

Trois donations byzantines au cabinet des médailles : Froehner (1925), Schlumberger (1929), Zacos (1998) / Denis Feissel ; Cécile Morrisson ; Jean-Claude Cheynet ; [medewerker] Brigitte Pitarakis. — Paris : Bibliothèque nationale de France. Département des monnaies, médailles et antiques, 2001. — 56 p. : ill.

EHC: 866250 [C5-143 ca]

Notes on book design / Derek Birdsall. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 236 p. : ill.

MPM: BM 42374

AP-CMU: CMU 684 BIRD 2004

AP-MEI: OK 750 BIRD 2004

EHC: 675218 [C0-291 ter III b]

Locke on persons and personal identity / Ruth Boeker. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xxi, 303 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-BOEK 2021

The Routledge companion to William Morris / Florence S. Boos. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 534 p.

UA-CST: T&L 820 N-MORR-BOOS 2021

Merkstenen : op weg naar een ondernemende onderzoeksuniversiteit / Jos Bouckaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 597 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461663771>

EHC: 866188 [C5-143 ba]

Anet: ANET

Je les espreuve tous : itinéraires politiques et engagements religieux des Coligny-Châtillon (mi XVe-mi XVIIe siècle) / Nicolas Breton ; [inl.] Laurent Bourquin ; [inl.] Hugues Daussy. — Genève : Droz, 2020. — 587 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 612). — Titel varieert: Je les espreuve tous : itinéraires politiques et engagements religieux des Coligny-Châtillon (mi 15e-mi 17e siècle)

UA-CST: MAG-OW-BB 54488

Creatives on creativity : 44 creatives in conversation with Steve Brouwers / Steve Brouwers. — Antwerp : Luster, 2021. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 BROU

De Europese veldslagen : de belangrijkste slagen van een eeuw / Ruud Bruijns. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 554 p. : ill. — Titel varieert: Europese veldslagen : de belangrijkste slagen van een eeuw

UA-CST: PSW 94 G-BRUI 2020

EHC: 865218 [C5-140 cb]

Buyers & sellers : retail circuits and practices in medieval and early modern Europe / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Peter Stabel ; [edit.] Jon Stobart ; [edit.] Ilja Van Damme. — Turnhout : Brepols, 2006. — 351 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 9). — Titel varieert: Buyers and sellers : retail circuits and practices in medieval and early modern Europe

RUB: 2 D 1 / 2006 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 72 BLON 2006

EHC: 706929 [C0-414 a]

KMSKA: MONO-BB 2798

Un crime atroce et secret : l'empoisonnement devant la justice royale (1682-1789) / Gwenaëlle Callemein ; [inl.] Jacqueline Hoareau-Dodinau. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 432 p. — (Collection Histoire ; 2021: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54493

Misschien zal ik u niet meer terugzien : briefwisseling Capiteyn - Timmermans uit Wereldoorlog I. — Gent : Drukkerij Nevelland Graphics, 2016. — 117 p. : ill. — Titel varieert: *Misschien zal ik u niet meer terugzien : briefwisseling Capiteyn - Timmermans uit Wereldoorlog 1*

EHC: 866205 [C5-144 ab]

Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à Malines / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.

EHC: B 68552:[2] [S0-113 d]

Convolutu

EHC: B 85002:[98] [S0-200 f]

SESA-Mechelen

Courts, jurisdictions, and law in John Milton and his contemporaries / Alison A. Chapman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xvi, 214 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54431

Charles V, prince Philip, and the politics of succession : imperial festivities in Mons and Hainault, 1549 / [edit.] Margaret M. McGowan ; [edit.] Margaret Shewring. — Turnhout : Brepols, 2020. — 377 p. : ill. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2020: 3). — Congres: Mons, 2015

RUB: 1 D 5 / 2020 / u / 1

UA-CST: GES 949.1 H 71 MCGO 2020

Christophe Plantin, 1520-2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quincentennial of Plantin's birth / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliotheek, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 E-GULD

Themanummer 98:2(2021) bij De gulden passer

SA: 2995#8

MPM: BP 216

EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

Chroniques : Berdaguer, Pégus. — Paris : Manuella éditions, 2017. — 352 p. : ill.

MID: Berdaguer 2021/430

Le ciel comme atelier : Yves Klein et ses contemporains / [edit.] Emma Lavigne. — Metz : Éditions du Centre Pompidou-Metz, 2020. — 223 p. : ill.

MID: Klein 2021/202

KdG-SLA: 709 KLEI

King & collector : Henry VIII and the art of kingship / Linda Collins ; Siobhan Clarke. — Cheltenham : The History Press, 2021. — 207 p. : ill.

RUB: 1 Q 3 / HEN 2 / 2021 / a / 1

... con altra voce ritornerò poeta : il 'Ritratto di Dante' del Bronzino alla Certosa di Firenze = ... con altra voce ritornerò poeta : the 'Portrait of Dante' by Bronzino at the Certosa of Florence / [edit.] Antonio Natali. — Panzano in Chianti : Edizioni Feeria, 2020. — 140 p. : ill. — ('Glaphyria' : scavo per una profondità della bellezza ; 9)

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2020 / c / 1

Prosper de Troyer : schilder in beweging : bezoekersgids / Kurt De Boodt ; [edit.] Bart Stroobants ; Karen Claes. — Mechelen : Stedelijke musea [Mechelen], 2013. — 22 p. : ill.

EHC: 866059 [C3-173 e / ds E1363]

SESA-Mechelen: M.11110 (a)

Cool(s) parcours / Bob Cools. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2021. — 340 p. : ill.

EHC: 866207 [C5-142 cb]

Copies of Flemish masters in the Hispanic world (1500-1700) : Flandes by substitution / [edit.] Eduardo Lamas ; [edit.] David García Cueto. — Turnhout : Brepols, 2021. — 298 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30267

EHC: 866104 [C5-143 aa]

Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener Malerfamilie Willemssens / Uwe Cordes. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. — 256 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1

SA: 2995#11

KMSKA: MONO-BC 7529

L'enchanteur désenchanté : Quinault et la naissance de l'opéra français / Sylvain Cornic ; [inl.] Jérôme de La Gorce. — Paris : Pups, 2011. — 417 p. — (Lettres françaises ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54390

Couplets dédiés à Mr. Victor-Jean-Baptiste Scheppers à l'occasion de sa première messe, célébrée solennellement dans la métropole de Saint Rombaut à Malines, le 25e jour d'avril de l'an de grâce 1832. — Malines : Chez Van Velsen-Van der Elst, 1832. — 6 p.

EHC: 866027

EHC: C 123965 [S0-244 a / ds e 347]

SESA-Mechelen: M.3810 (a)

Hans Jonas : life, technology and the horizons of responsibility / Lewis Coyne. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xi, 235 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54207

Jan-Frans Willems, vader der Vlaamsche Beweging (1846-1946) : zijn volledig levensbeeld / Jef Crick. — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1946. — 172 p. : ill. — (Campo santo ; 3)

UA-HB: CST-LET-BUEL

UA-RG: RG 4056 D 6

LH: C 432j
UA-CST: MAG 98 C 8
UA-CST: MAG-UIA-B 18397
EHC: A 122811:3 []
EHC: 772425 [C5-028 da]
SA: 2995#16

UA-RG: RG 2094 E 19:6
RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35944
KMSKA: MONO-BA 4118
UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018
EHC: 845618 [C5-108 eb]
MMB: tt-PHOE

A cultural history of hair in the age of Enlightenment / [edit.] Margareth K. Powell ; [edit.] Joseph Roach. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — x, 243 p. : ill. — (A cultural history of hair ; 4)
UA-CST: GES 94 H 73 POWE 2019

Cultures in conflict : religion, history and gender in Northern Europe c. 1800-2000 / [edit.] Johannes Ljungberg ; [edit.] Alexander Maurits ; [edit.] Erik Sidenvall. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 220 p. : ill.
UA-RG: RG 2153 F 29

Heidegger's metaphysical abyss : between the human and the animal / Beth Cykowski. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — 196 p. — (Oxford philosophical monographs ; 2021: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CYKO 2021

Pierre Dartevelle et les arts premiers : mémoire et continuité / Valérie Dartevelle ; Valentine Plisnier. — Milan : 5 Continents, 2020. — 2 v. : ill.
HH-EVA: X
1-2

De razzia's van 22 en 23 februari 1941 in Amsterdam : het lot van 389 Joodse mannen / Wally de Lang. — Amsterdam : Atlas Contact, 2021. — 363 p. : ill.
SA: 2995#13

Piero della Francesca et La Flagellation d'Urbino : un pacte pour l'Europe / Jean-Pierre De Rycke. — Bruxelles : Marot, 2021. — 95 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / FRA 6 / 2021 / a / 1

De Smet, Slezkin : life begins at fifty, although it ends at forty: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île. Slezkin, De Smet : Życie zaczyna się po pięćdziesiątce, acz kończy po czterdziestce: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île. — Bydgoszcz : Galeria Miejska bwa w Bydgoszcz, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Keerdruk
MID: De-Smet 2021/433

Jan Tinbergen (1903-1994) and the rise of economic expertise / Erwin Dekker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxi, 463 p. : ill. — (Historical perspectives on modern economics ; 2021: 2)
UA-CST: TEW 330.8 N-TINB-DEKK 2021

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590-1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6)
MAS: HB 069

André Cluysenaar : portraitiste / Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KMSKA: MONO-BB 12571
Met opdracht van de auteur

Derrida and the legacy of psychoanalysis / Paul Earlie. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — XV, 198 p. — (Oxford modern languages and literature monographs ; 2021: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-EARL 2021

Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs = Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre = Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth / [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12040

Empires of the Atlantic world : Britain and Spain in America, 1492-1830 / J.H. Elliot. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xx, 546 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 54561

A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 = Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935 / [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 854917 [C3-918 e]
Ingepakt in kalkpapier met daarrond een buikband
KMSKA: MONO-BA 4195

L'escultor Josep Ginés (1768-1823) : a propòsit de La matança dels innocents = El escultor José Ginés (1768-1823) : a propósito de La matanza de los inocentes. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 255 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13690

Idulfania / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 865252 [C5-320 f]
Boek; Poster
KdG-SLA: 745.46 EVEN

Exposition Corot, 1796–1875. — Paris : Galerie Schmit, 1971. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Corot, 1796–1875
KMSKA: TENT-TB 10303

The EY exhibition : the making of Rodin /
[edit.] Nabila Abdel Nabi ; [edit.] Chloé Ariot ;
[edit.] Achim Borchardt-Hume. — London : Tate
Publishing, 2021. — 223 p. : ill.
MID: Rodin 2021/393
KMSKA: TENT-TB 10313

Fabrice Samyn : I am? / [medewerker] Vinciane
Despret ; [medewerker] Wivine de Traux ;
[medewerker] Pascal Rousseau. — Brussel :
Mercatorfonds, 2020. — 232 p. : ill.
MID: Samyn 2021/387

*Ter eerste onbloedige offerhanden, doór den eerweêrden
heer Joannes Baptista Fasseur, opgedraegen aen den
hemelschen Vader, in de parochiaele kerk van den H.
apostel Jacobus, te Antwerpen.* — Antwerpen :
drukkerye van Janssens en Van Merlen, 1819. — 8 p.
<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005160Q>
<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005161R>
EHC: CPfl 2967;(119,17)
EHC: C 50775 [S0-141 a / ds c 2]
EHC: C 94000 [S0-144 a / ds c 31]
EHC: 866057
Anet: ANET

*Filip Francis en het retinale gebaar =_Filip Francis et le
geste rétinien =_Filip Francis and the retinal gesture /*
Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum,
2018. — 116 p. : ill. — (Reflecties ; 2018: 1)
AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2018
EHC: 854154 [C5-123 eb]
KMSKA: TENT-TA 7823
KdG-SLA: 709 FRAN

Fenomenale feminateek door Louis Paul Boon. —
Antwerpen : Uitgeverij Morguen V.Z.W., 1985. — 1 v.
niet gepagineerd : ill.
EHC: 866287

*Fondation Cartier pour l'art contemporain : a beautiful
elsewhere.* — Shanghai : People's Fine Arts Publishing
House, 2018. — 287 p. : ill.
MID: Na-1960 FOND

Rome and the Romans as the Greeks saw them / Bettie
Forte. — Plaats van uitgave niet gekend : American
Academy in Rome, 1972. — XXVIII, 77 p. — (Papers and
monographs of the American Academy in Rome ; 24)
UA-CST: MAG 122 K 19
EHC: 866251 [C5-143 bb]

*Invisible enlighteners : the Jewish merchants of Modena,
from the Renaissance to the emancipation /* Federica
Francesconi. — Philadelphia, Pa : University of
Pennsylvania Press, 2021. — 355 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 54504

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads /
[edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije
Universiteit Brussel ; Rubenianum:
Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e
en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research
Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries
[Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. :
ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014
RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1
SA: 2995#9
EHC: 857974 [C5-137 bb]

Painting with demons : the art of Gerolamo Savoldo /
Michael Fried. — London : Reaktion Books, 2021. —
197 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / SAV 6 / 2021 / a / 1

*Antiquities in motion : from excavation sites to
Renaissance collections /* Barbara Furlotti. — Los
Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281
p. : ill.
RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2019 / a / 1
UA-CST: GES 946.1 H 73 FURL 2019
KMSKA: MONO-BB 10436

Tom Liekens / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. —
Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 113 p. :
ill. — Titel varieert: Tom Liekens, 2004–2014 ; titel
varieert: Tom Liekens : taxidermist
EHC: 866074 [C5-320 e]
KMSKA: TENT-TC 13179

Rik Delrue : works out of memories / Claudia Rasztar. —
Temse : Print Grafisch Bedrijf Lammaing, 2000. — 1 v.
(niet gepagineerd) : ill.
MID: Delrue 2021/437

Le gallerie Leonardo da Vinci / [edit.] Claudio Giorgione ;
[medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca
Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta
del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.
KMSKA: BEST-MB 1748

*Une histoire du rêve : les faces nocturnes de l'âme
(Allemagne, 1500–1800) /* Claire Gantet ; [inl.] Jacqueline
Carroy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes,
2021. — 324 p. — (Collection Histoire ; 2021: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 54391

*The unsettling of Europe : the great migration, 1945 to the
present /* Peter Gatrell. — UK : Allen Lane, an imprint of
Penguin Books, 2019. — xiii, 548 p. : ill.
UA-CST: PSW 325 G-GATR 2019
EHC: 854884 [C5-131 bb]

Gegenwarten =_Presences / [edit.] Frédéric Bussmann ;
[edit.] Florian Matzner ; [edit.] Sarah Sigmund. —
Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 288 p. : ill.
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GEGE

Mit Mack durchs Kirchenjahr / Kurt-Peter Gertz. — Mönchengladbach : B. Kühlen Verlag, 2020. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12564

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

41(2006)-

UA-RG: RG-TE 566

41(2006)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

De bastaards van onze kolonie : verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibo Kanobana ; [fotograaf] Filip Claus. — Roeselare : Roularta Books, 2010. — 251 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 72 GHEQ 2010

EHC: 738446 [C0-481 c]

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632-78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2017. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26472

SA: 2995#7

EHC: 817216 [C5-081 ca]

KMSKA: MONO-BB 11418

The drama of history : Ibsen, Hegel, Nietzsche / Kristin Gjesdal. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xiii, 219 p. : ill.

UA-CST: FILO 130 G-GJES 2021

Friso : het tragische leven van prins Johan Willem Friso (1687-1711) / Ronald de Graaf. — Amsterdam : Boom, 2021. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54538

Leon Battista Alberti : master builder of the Italian Renaissance / Anthony Grafton. — London : Allen Lane The Penguin Press, 2001. — xi, 417 p. : ill.

RUB: 1 C 2 / ALB 3 / 2001 / a / 1

Granda Moravio / [compil.] Josef Stáňa ; [vert.] Josef Vondroušek. — Brno : Parko de Kulturo kaj Ripozo, 1963. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866034 [C3-173 e / ds E1363]

Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{_}\mono/toc/PRIEGORSO

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RECH 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 866127 [C5-143 bb]

Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits d'esprit / Laurent Greilsamer. — Paris : Tallandier, 2020. — 250 p.

KMSKA: MONO-BA 4342

An elephant in Rome : Bernini, the pope and the making of the eternal city / Loyd Grossman. — London : Pallas Athene, 2020. — 315 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2020 / b / 1

Lorenzo di Nicolò called Lorenzo Veneziano : Saint John the Baptist = Lorenzo di Nicolo detto Lorenzo Veneziano : San Giovanni Battista / Cristina Guarnieri ; Andrea De Marchi. — Maastricht : Altomani & Sons, 2016

RUB: I 14 / Lorenzo Veneziano / 2016 / a / 1

Hubert van Innis : een boogschutter zonder weerga / Jean-Pierre Guilbert. — Zemst : Heemkring De Semse, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 866241 [C5-143 ca]

Le lait de l'oranger / Gisèle Halimi. — Paris : [Te koop bij] Gallimard, 2021. — 429 p. — (Collection L'imaginaire ; 728)

UA-CST: MAG-OW-AA 49064

Hallo, wie geht's : eine Installation von Jan Hoeft im Hauptbahnhof Recklinghausen / [edit.] Hans Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle Recklinghausen, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Hoeft 2021/360

Raffael : Wirkung eines Genies / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm ; Sandra Pisot ; Jan Steinke ; Klara Wagner ; Sabine Zorn ; [medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Oliver Hahn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 631 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13694

The powers of sound and song in early modern Paris / Nicholas Hammond. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — viii, 203 p. — (Perspectives on sensory history ; 2019: 1)

UA-CST: GES 944 H 73 HAMM 2019

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)

EHC: 866197 [C5-143 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

De grote Van Eyck atlas / Gunter Hauspie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 195 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1

EHC: 864109 [C5-140 ca]

Sacral kingship in Bourbon France : the cult of Saint Louis, 1589-1830 / Sean Heath. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 277 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54479

Aristotelian subjectivism : Francisco Suárez's philosophy of perception / Daniel Heider. — Cham : Springer, 2021. — xi, 304 p. — (Studies in the history of philosophy of mind ; 28)

UA-CST: FILO 19.5 N-SUAR-HEID 2021

The ghost of Galileo : in a forgotten painting from the English Civil War / J. L. Heilbron. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — vii, 518 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / CLE 9 / 2021 / a / 1

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-HELL 88

UA-CST: IBW 09 G-HELL 88

MPM: BM 42382

TPC: LZ 2/93

EHC: 528269 [S4-136 d]

UA-RG: RG 1061 A 3

Piet Blom / Jaap Hengeveld. — Amersfoort : Hengeveld Publicaties, 2008. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HENG 2008

Köln im Spätmittelalter, 1288-1512/13 / Wolfgang Herborn ; Carl Dietmar. — Köln : Greven Verlag, 2019. — XVIII, 629 p. : ill. — (Geschichte der Stadt Köln ; 4)

UA-CST: GES 943 H 70 HERB 2019

Herman / [fotograaf] Diego Franssens ; [medewerker] Leen Creve ; [medewerker] Rik Van Puymbroeck. — Veurne : Hannibal, 2021. — 172 p. : ill.

EHC: 866019 [C5-142 eb]

KdG-SLA: 761.2 FRAN

André Chastel : portrait d'un historien de l'art (1912-1990): de sources en témoignages / Dominique Hervier ; Eva Renzulli ; [medewerker] Sébastien Chauffour ; [medewerker] Sophie Derrot ; [medewerker] Florence Descamps ; [medewerker] Pierre Vaisse. — Paris : Comité d'histoire

du ministère de la culture, 2020. — 455 p. : ill. — (Travaux et documents ; 42)

KMSKA: MONO-BB 1202

Eva Jospin : paper tales / Hans November. — Zwolle : WBOOKS, 2021. — 76 p. : ill.

MID: Jospin 2021/273

KdG-SLA: 709 JOSP

History of the English speaking peoples. — London : Purnell, 1968-1970

EHC: 865949 [C3-170 a / ds B373]

:20,22(1969)

Bury the chains : prophets and rebels in the fight to free an empire's slaves / Adam Hochschild. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Company, 2006. — viii, 468 p. : ill. — (Mariner books ; 2006: 1)

UA-CST: GES 942 H 72 HOCH 2006

Life at Saint Victor : the Liber Ordinis, the Life of William of Æbelholt, and a selection of works of Hugh, Richard, and Odo of Saint Victor, and other authors / Hugh of Saint-Victor ; Richard of Saint-Victor ; Odo of Saint Victor ; Hildebert of Lavardin [1056-1133] ; [edit.] Frans van Liere ; [edit.] Juliet Mousseau. — Turnhout : Brepols, 2021. — 488 p. — (Victorine texts in translation : exegesis, theology and spirituality from the Abbey of St Victor ; 9)

UA-RG: RG 2003 C 13

Hugo Roelandt : let's expand the sky / [edit.] Marc Holthof ; [inl.] Antony Hudek ; [inl.] Bart De Baere. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2016

EHC: 811442 [C5-055 ea]

MID: Roelandt 2021/460

Hume's An enquiry concerning the principles of morals : a critical guide / [edit.] Esther Engels Kroeker ; [edit.] Willem Lemmens. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — x, 275 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-KROE 2021

Jan van Mieris (1660-1690) : his life and work / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)

RUB: 1 G 1 / MIE 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8612

Onverwerkt verleden : een update na dertig jaar / Luc Huyse ; Steven Dhondt ; [medewerker] Bruno de Wever ; [medewerker] Patrick Lagrou ; [medewerker] Koen Aerts ; [medewerker] Paul Depuydt ; [medewerker] Kris Hoflack ; [medewerker] Ingrid Vanhoren. — Herziene en uitgebreide editie. — Tielt : Uitgeverij Kritak, 2020. — 404 p. — Titel varieert: Onverwerkt verleden : collaboratie en repressie in België, 1942-1952 ; titel

varieert: Onverwerkt verleden : 1942-1952, een update na 30 jaar

UA-CST: GES 949.3 H 71 HUYS 2020

SA: 2995#12

EHC: 855641 [C5-133 bb]

Ilka Sulten : EUA-UNikom02qu67b: schicke Schuhe für die Balanciershow. — Kleve : Museum B.C. Koekkoek-Haus, 2016. — 158 p. : ill.

MID: Sultan 2021/362

Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles / [edit.] Véronique Carpiaux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

Inequality and the city in the Low Countries (1200-2020) / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Sam Geens ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Wouter Ryckbosch ; [edit.] Tim Soens ; [edit.] Peter Stabel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 409 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 50)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLON 2020

EHC: 864781 [C5-143 ab]

Ingres / [edit.] Vincent Pomarède ; [edit.] Carlos G. Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 363 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13697

Inner portraits by Szukalski / [edit.] Glenn Bray ; [edit.] Lena Zwolve. — Third edition, newly revised and expanded. — San Francisco, Calif. : Last gasp, 2020. — 208 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SZUK

Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures et lettres autographes de Titien et d'artistes du Nord / [edit.] Carlos van Hasselt ; Sadi De Gorter. — Gand : Imprimerie Erasmus, 1976. — 46 p., 34 plaat/platen : ill. — Titel varieert: Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures, lettres autographes

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 1976 / d / 1

EHC: 595233 [C0-120 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 10321

Paolo Veneziano : art & devotion in 14th-century Venice / Laura Llewellyn ; John Witty ; [medewerker] Rita Piccione Albertson ; [medewerker] Ulrich Birkmaier ; [medewerker] John K. Delaney ; [medewerker] Kathryn A. Dooley ; [medewerker] Joanna Dunn ; [medewerker] Catherine

Schmidt Patterson. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2021. — ix, 158 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2021 / a / 1

The mass market for history paintings in seventeenth-century Amsterdam : production, distribution, and consumption / Angela Jager. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 294 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 4)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 51513

EHC: 866128 [C5-143 ba]

Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

Jannis Kounellis / [edit.] Germano Celant. — Milan : Fondazione Prada, 2019. — 513 p. : ill.

MID: Kounellis 2021/394

The world according to Kant : appearances and things in themselves in critical idealism / Anja Jauernig. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiv, 384 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-JAUE 2021

Jean Molinet et son temps : actes des rencontres internationales de Dunkerque, Lille et Gand (8-10 novembre 2007) / [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Estelle Doudet ; [edit.] Élodie Lecuppre-Desjardin ; Université de Gand ; Université Charles de Gaulle-Lille 3 ; Université du Littoral Côte d'Opale [Dunkerque]. — Turnhout : Brepols, 2013. — 287 p. — (Burgundica ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 2274

EHC: 866209 [C5-142 cb]

J.M.W. Turner : the Luxembourg watercolours: collections de la Tate Gallery, Londres et du Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg / [edit.] Paul Reiles ; [edit.] Jean Luc Koltz. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 1995. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10319

John Lydgate, the dance of death, and its model, the French Danse macabre / [edit.] Clifford Davidson ; [edit.] Sophie Oosterwijk. — Leiden : Brill, 2021. — xiv, 279 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54429

Un 'miroir' calviniste : Les emblemes, ou Devises chrestiennes de Georgette de Montenay et Pierre Woeiriot, 1567-1571 / Pascal Joudrier. — Genève : Droz, 2021. — 509 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 169)

UA-CST: MAG-OW-BB 54487

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126
EHC: 516854:2021/2022,1 [C2-161 a]

Early modern European society / Henry Kamen. — Third edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — viii, 405 p.

UA-CST: GES 94 H 70 KAME 2021

Friedrich Engels and the Dialectics of nature / Kaan Kangal. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xvi, 213 p. — (Marx, Engels, and Marxisms ; 2020: 2)

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-34335-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-ENGE-KANG 2020

Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

Overval op reizigers : Peter Snayers (1592-1667) en de kunst van het oorlog voeren / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 96 p. : ill. — (Phoebus focus ; 7)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:7

RUB: 1 G 1 / SNA 9 / 2019 / a / 1

RUB: V 17 / Snayers, Pieter / 2019 / a / 1

MPM: BM 35955

KMSKA: MONO-BA 4168

UA-CST: MAG-OW-BB 38754

EHC: 845619 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

Les oubliés de la guerre : l'histoire de Regina et Georges, enfants juifs cachés / Paul De Keulenaer. — Bruxelles : ASP Academic & Scientific Publishers, 2020. — 278 p. : ill. — (Les témoignages ; 2020: 1)

EHC: 866206 [C5-142 da]

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30268

EHC: 865054 [C5-141 ba]

KMSKA: TENT-TB 10252

The life of Christina of Hane / Racha Kirakosian. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 208 p. : ill.

ROSA: V

Der spanische Nachrichtenverkehr zu Zeiten des Oberpostmeisters Maffeo de Tassis (1518-1535) / Clàudia Kirchner Vives. — Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2021. — VIII, 222 p. — (Thurn und Taxis Studien : Neue Folge ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54425

Kistefos / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

KMSKA: BEST-MC 649

Kleinmeister : el llegat de Dürer a la collecció Mariano Moret = Kleinmeister : the legacy of Dürer in the Mariano Moret collection / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2018. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13688

Antwerpen 1584 : oorlog en ongelijkheid in de stedelijke ruimte: proefschrift / Rogier van Kooten. — Antwerpen : 2021. — 446 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2021: 2). — Promotor Soens, Tim ; Blondé, Bruno

<http://hdl.handle.net/10067/1787410151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30270

UA-CST: MAG-DOCT 1454

Kunst & Kapitalverbrechen : Veit Stoß, Tilman Riemenschneider und der Münnerstädter Altar / [edit.] Frank Matthias Kammel. — München : Hirmer, 2020. — 240 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13547

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal ; titel varieert: Journal

EHC: 865954

:2(2019)

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

Middeleeuwse houten gevels te Antwerpen / M. Laenen. — Antwerpen : Centrum voor Studie en Documentatie, 1981. — p. 269-386. — (Volkskunde : tijdschrift over de cultuur van het dagelijkse leven ; 82: 4)

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1981 / a / 1

UA-CST: MAG 3332/3

SA: 2995#20

DB: ARCH 224 LAEN

DB: DB 955 LAEN

EHC: E 20906:1981,4 [C4-122 h]

Spinoza and the freedom of philosophizing / Mogens Lærke. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xviii, 369 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-LAER 2021

Land art live : de Flevoland collectie / Martine Van Kampen ; Mariska Van Den Berg. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 KAMP 2021

MID: Landart LAND

Landscape works with Piet Oudolf and LOLA : in search of Sharawadgi / [inl.] Pepijn Lanen. — Rotterdam : Nai010, 2021. — 192 p. : ill.

KdG-SLA: 719.2 LAND

Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf: bijdragen over de wereld van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen / Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ; [edit.] Kirsten Hulsker ; [edit.] Hans Krabbendam ; [edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 315 p. : ill.

EHC: 864489 [C5-140 ca]

UA-RG: RG 2023 B 7

La politique polonaise à la lumière des rapports diplomatiques belges (1939-1945) / Józef Łaptos ; [medewerker] Idesbald Goddeeris ; [medewerker] Thierry Grosbois ; [medewerker] Inga Kawka ; [medewerker] Wojciech Prażuch ; [medewerker] Przemysław Szczur. — Bruxelles : Palais des académies, 2021. — 492, XV p. — (Bescheiden betreffende het internationaal statuut van België sedert 1830 ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54434

Kevin De Bruyne / Lapuss' ; [ill.] Hamo. — Gerpinnes (Loverval) : Kennes, 2021. — 30 p. : ill. — (Er was eens ; 3)

EHC: 866020 [C5-110 ec]

The later middle ages / [edit.] Isabella Lazzarini. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — XX, 296 p. — (The Short Oxford history of Europe ; 2021: 1)

UA-CST: GES 94 H 70 LAZZ 2021

Antwerpen en de Eerste Wereldoorlog / Frans Lauwers. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 93 p. : ill.

SA: 1683#37

EHC: 799270 [C5-073 ab]

EHC: 866362

Dissidence : the rise of Chinese contemporary art in the West / Marie Leduc. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 202 p. : ill.

MID: Na-1980-China LEDU

Pour Napoléon / Thierry Lentz. — Paris : Perrin, 2021. — 213 p.

EHC: 866153 [C5-142 eb]

Fragile minds and vulnerable souls : the matter of obscenity in nineteenth-century Germany / Sarah L. Leonard. — Philadelphia, Pa : University of

Pennsylvania Press, 2015. — 258 p. — (Material texts ; 2015: 2)

UA-CST: GES 943 H 73 LEON 2015

Ghosts, holes, rips and scrapes : Shakespeare in 1619, bibliography in the longue durée / Zachary Lesser. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — x, 198 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54494

Les journaux de Marivaux et le monde des 'spectateurs' / Alexis Lévrier ; [inl.] Françoise Gevrey. — Paris : PUPS, 2007. — 521 p. — (Lettres françaises ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54527

Politiques de l'amour de soi : La Boétie, Montaigne et Pascal au démêlé / Christophe Litwin. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 526 p. — (Politiques ; 19)

UA-CST: MAG-OW-BB 54461

Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1-10

KMSKA: MONO-BC 8614

Anthropology from a Kantian point of view / Robert B. Loudon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — 53 p. — (Cambridge elements : the philosophy of Immanuel Kant ; 2021: 1). — Titel varieert: Kant's anthropology

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-LOUD 2021

Louis Janmot / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019-2021. — 2 v. — (Lire & voir ; 5 (= vol. 1)) ; (Lire & voir ; 6 (= vol. 2))

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9

1

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2021,6

2

Lovis Corinth : Graphik. — Köln : Galerie Glöckner, 1980. — 48 p. : ill. — (Katalog : Galerie Glöckner ; 11)

KMSKA: TENT-TA 7899

Ludwig Wittgenstein: dictating philosophy : to Francis Skinner, The Wittgenstein-Skinner Manuscripts / [edit.] Arthur Gibson ; [edit.] Niamh O'Mahony. — Cham : Springer, 2020. — xxxii, 469 p. : ill.

<https://doi.org/10.1007/978-3-030-36087-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-GIBS 2020

Un platonisme original au XIIe siècle : métaphysique pluraliste et théologie trinitaire dans le de 'Unitate et pluralitate creaturarum' d'Achard de Saint-Victor / Iryna Lystopad. — Turnhout : Brepols, 2021. — 442 p. — (Bibliotheca Victorina ; 28). — Titel varieert: Un platonisme original au XIIe siècle : métaphysique

pluraliste et théologie trinitaire dans le de 'Unitate et pluralitate creaturarum' d'Achard de Saint-Victor
UA-RG: RG-S 273:28

Madame Acarie (1566–1618) : mystique, politique et société au lendemain des guerres de religion / [edit.] David Gilbert. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. — 248 p. — (Histoire religieuse de la France ; 49) ; (Religion et société ; 2021: 1) ; (Collection Histoire ; 2021: 2)
UA-CST: MAG-OW-BB 54416

Marc Antoine Muret, un humaniste français en Italie / [compil.] Laurence Bernard-Pradelle ; [compil.] Christine de Buzon ; [compil.] Jean-Eudes Girot ; [compil.] Raphaële Mouren. — Genève : Droz, 2020. — 659 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 610)
UA-CST: MAG-OW-BB 54441

Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : tentoonstelling van schilderijen, ideaal wonen, kunst, leven, keuken en licht: alledaagse poëzie = *Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : exposition de tableaux, maison, art, vie, cuisine, lumière idéale: poésie de tous les jours*. — Leuven : Rijkschool, 1970. — 1 v. niet gepagineerd : ill.
EHC: 866288

Marinus : painter from Reymerswale / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwoad ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / b / 1
KMSKA: TENT-TC 13704

Marnix van St. Aldegonde / [compil.] J. van Ham. — Baarn : Bosch & Keuning, 1938. — 64 p. — (Elckeryc-boekjes ; 1)
UA-CST: MAG-OW-A 16286
SA: 2995#17
EHC: A 89987:1 [S0-241 d]

The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, XVI-XIX century / Peter Mason. — Roma : Gangemi editore, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, 16-19th century
KMSKA: MONO-BB 12563

Material literacy in eighteenth-century Britain : a nation of makers / [edit.] Serena Dyer ; [edit.] Chloe Wigston Smith. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xvii, 309 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)
UA-CST: GES 942 H 73 DYER 2020

Mathematics : a beautiful elsewhere / [edit.] Jean-Pierre Bourguignon ; [edit.] Michel Cassé ; [edit.] Hervé Chandès. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2011. — 219 p. : ill.
MID: Thema's-in-de-kunst MATH

'Maudits livres' : la réception de Luther & les origines de la Réforme en France / [edit.] Florine Lévecque-Stankiewicz. — Paris : Bibliothèque Mazarine & Éditions des cendres, 2018. — 339 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 30171
EHC: 865492 [C5-143 ab]

Mazarin : les lettres et les arts / [edit.] Isabelle de Conihout ; [edit.] Patrick Michel ; [inl.] Hélène Carrère d'Encausse ; [inl.] Christian Péligny. — Saint-Rémy-en-l'Eau : Bibliothèque Mazarine/Éditions Monelle Hayot, 2006. — 479 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 30262

Between tradition and innovation : Gregorio a San Vicente and the Flemish Jesuit mathematics school / Ad J. Meskens ; [medewerker] Herman van Looy. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 293 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 32)
RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 53255
MPM: BM 36118
EHC: 864862 [C5-141 bb]

Michel de L'Hospital : chancelier-poète / [edit.] Perrine Galand-Willemsen ; [edit.] Loris Petris. — Genève : Droz, 2020. — 322 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 168)
UA-CST: MAG-OW-BB 54486

Michelet hors frontières / [edit.] Aurélien Aramini ; [edit.] Paule Petitier. — Paris : Hermann, 2021. — 166 p. — (Cahier textuel ; 2021: 1)
UA-CST: T&L 840 F-CATE:2021,1

Zakagenda 1929 Eugeen van Mieghem, Antwerpen, 1875-1930 (verzameling Erwin Joos). — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem-Museum, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 866062 [C5-093 f]
KMSKA: PREC-PB 375

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.
VAI-PS: LAPA 725.182 MIGO 2010
SA: 2995#14
DB: DB 955 MIGO
EHC: 740799 [C3-150 / ds 300 d]

Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

SA: 2995#5

EHC: 862794 [C5-136 ca]

Miguel Venegas and the earliest Jesuit theater : choruses for tragedies in sixteenth-century Europe / Margarida Miranda. — Leiden : Brill, 2019. — XVI, 240 p. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 23)

UA-CST: T&L 792 J 16 MIRA 2019

EHC: 866030 [C5-143 ca]

Miroir du prince : la commande artistique des hauts dignitaires bourguignons, 1425-1510: Jan Van Eyck, Rogier van der Weyden, Claus Werve, Antoine Le Moiturier ... — Dijon : Editions Faton, 2021. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 288)

UA-CST: MAG-T 224:288

Ateliers d'artistes : Lieven Nollet / [medewerker] Johan de Vos. — Antwerp : Pandora, 2001. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Lieven Nollet : ateliers d'artistes

AP-CMU: CMU 700.8 NOLL 2001

EHC: 866052 [C5-321 f]

KMSKA: TENT-TB 6829

Le débat européen sur la guerre de religion (1679-1714) : mémoire confessionnelle et politique internationale à l'époque de Louis XIV / Christian Mühling. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 624 p. — (Vie des Huguenots ; 87)

UA-CST: MAG-OW-BB 54469

Thuis in een museum : het verhaal van Henriëtte en Fritz Mayer van den Bergh / Ulrike Müller. — Veurne : Hannibal, 2021. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 2021 / a / 1

EHC: 866072 [C5-143 bb]

EHC: 866175 [LZ-68 d]

KMSKA: BEST-MB 1687

Clouet : le miroir des dames / Mathieu Deldicque ; Musée Condé. Domaine de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 8)

KMSKA: BEST-MB 1717

La maison Changenet : une famille de peintres entre Provence et Bourgogne vers 1500 / Elliot Adam ; Sophie Caron. — Paris : In Fine, 2021. — 179 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2021 / a / 1

Félicien Rops : impressions de voyage / Véronique Leblanc ; Musée Félicien Rops [Namur]. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill.

EHC: 866125 [C5-320 d]

KMSKA: MONO-BC 7313

Orazio Gentileschi : la fuga in Egitto e altre storie dell'infanzia di Gesù / [edit.] Mario Marubbi ; Raffaella Morselli ; Carla Travi. — Azzano San Paolo : Bolis edizioni, 2020. — 223 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CRE 6 / 2020 / a / 1

Igor Mitoraj : façade / Dick van Broekhuizen ; John Sillevs ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13705

Pietro Cascella & Cordelia von den Steinen : gedreven door de beeldhouwkunst / Cordelia von den Steinen ; Francien Valck ; Wim de Boer ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Pietro Cascella en Cordelia von den Steinen : beeldhouwersechtpaar

KMSKA: TENT-TC 13679

Yinka Shonibare CBE : end of empire / [edit.] Thorsten Sadowsky ; [medewerker] Antwaun Sargent ; [medewerker] Marijana Schneider ; [medewerker] Paul Gilroy. — München : Hirmer Verlag GmbH, 2021. — 212 p. : ill.

MID: Shonibare 2021/386

Karin Hanssen : returning the gaze / [edit.] Bruno Devos ; [fotograaf] Bert Danckaert ; Koen Leemans ; Charlotte Mullins. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — 55 p. : ill.

EHC: 866203 [C5-144 ab]

De schilders van het Panorama van Scheveningen / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

Les peintres de l'âme : le symbolisme idéaliste en France / Jean-David Jumeau-Lafond. — Gent : Uitgeverij Snoeck-Ducaju & Zoon, 1999. — 192 p. : ill.

MPM: BM 41466

MPM: PK-A 5380

EHC: 866096 [C5-320 d]

KMSKA: TENT-TC 6840

Marx in motion : a new materialist Marxism / Thomas Nail. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 247 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-NAIL 2021

Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12569

Dissent without modification / Grace Ndiritu ; [edit.] Elliott Scott. — Bergen : Bergen Kunsthall, 2020. — 431 p.

MID: Na-1980 NDIR

ROSA: FI h/114

De Nederlanden extra muros: jaarboek / Vereniging Zannekin [Ieper]. — Ieper : Vereniging-Stichting Zannekin, 1977. — Titel varieert: Jaarboek

[/docman/dams/2f5941/olvd14168204.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/46c315/clvd115885.jpg>

UA-CST: GG 90 G-ZANN

1-11(1978/1979-1989)

UA-CST: MAG 3349/1

(1990-2006)

Cumulative index: (1977-1988)

EHC: E 253593 [C2-143 g]

19(1997)-

EHC: 865924

43(2021)-

EHC: E 253593 [C3-381 a]

1-18(1977-1996)

UA-RG: RG-T 569

1(1977)-20(1998)

UA-RG: RG-T 569

21(1999)-

Learning from the Germans : race and the memory of evil / Susan Neiman. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2019. — 415 p.

UA-CST: GES 943 H 71 NEIM 2019

Weathering Shakespeare : audiences and open-air performance / Evelyn O'Malley. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xii, 227 p. — (Environmental cultures ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54528

Paul Hendrikse : the ideal form / Sofie Van Loo ; Paul Hendrikse. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 59 p. : ill.

MID: Hendrikse 2021/461

KdG-SLA: BALIE 709 HEND

Salvaged stories : interviews with the families of Lublin Jews / Tomasz Pietrasiewicz ; [edit.] Dominika Majuk ; [edit.] Agnieszka Wiśniewska ; Ośrodek Brama Grodzka. — Lublin : Ośrodek Brama Grodzka, 2019. — 165 p. : ill.

SA: 2995#24

Stances dédiées au révérend monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée le 25 avril 1832 dans la métropole de Saint Rombaut a Malines / P.P. — Malines : de l'imprimerie de Van Velsen-Van der Elst, 1832. — [6] folio('s) ; 4°

EHC: 866048

Henri Evenepoel en Algerie, 1897-1898 : tableaux, etudes, croquis, photographies, lettres, documents / Paul Haesaerts. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1940. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 866397

KMSKA: TENT-TA 835

Paragone : Leonardo in comparison / [edit.] Johannes Gebhardt ; [edit.] Frank Zöllner ; Paragone: Leonardo in Context. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 173 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 188). — Congres: University of Leipzig, July 2019

RUB: 1 D 5 / 2021 / I / 1

Paul Grégoire, 1915-1988. — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabeske

KMSKA: TENT-TB 10307

Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso... — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

In het hoofd van De Wever / Petra De Pauw. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 199 p.

EHC: 865962 [C5-142 da]

Picturing courtiers and nobles from Castiglione to Van Dyck : self representation by early modern elites / John Peacock. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 208 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2021: 3)

RUB: 1 G 1 / NYC 3 / 2021 / b / 1

Rumphius' kruidboek : verhalen uit de Ambonese flora / Norbert Peeters. — Zeist : KNNV Uitgeverij, 2020. — 255 p. : ill.

EHC: 866200 [C5-143 ca]

De moord op Stanislaus Nyczak : Elversele tijdens Wereldoorlog I / Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 1986. — 62 p.

EHC: 866387 [C5-144 ab]

Per Filippo Baldinucci : storiografia e collezionismo a Firenze nel secondo Seicento / [edit.] Elena Fumagalli ; [edit.] Massimiliano Rossi ; [edit.] Eva Struhal ; Kunsthistorisches Institut in Florenz. — Firenze : Mandragora, 2020. — XVIII, 251 p. : ill. — Congres: Kunsthistorisches Institut in Florenz, 16.01.2020

RUB: 1 D 5 / 2020 / ab / 1

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 1998. — 213 p. : ill.

KAVA: C 435

DB: ARCH 251 SCHO

KMSKA: MONO-BC 8004

UA-CST: MAG-OW-C 26185

EHC: 611144 [C0-154 a]

Soepele omslag.

EHC: 866112 [C5-143 aa]

Harde band met een Marnix-postzegel op Franse titelpagina.

EHC: 866363

Soepele omslag.
SA: 105#3550

Picasso : baigneuses et baigneurs / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13681

Eccentrici fiorentini a confronto : Puligo, Albertinelli, Visino dalle collezioni dal Pozzo e Manfredini / Andrea Donati ; Silvia Marchiori. — Roma : Etgraphiæ, 2020. — VIII, 88 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2020 / b / 1

Nia helplaboro en Hispanujo : savado de la infanoj / Miguel Planas. — Enfield : Internacionalo de Militrezistantoj, 1937. — 11 p. : ill.
EHC: 866076 [C3-173 e / ds E1363]
Overbonden

No wood, no kingdom : political ecology in the English Atlantic / Keith Pluymers. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 307 p. — (The early modern Americas ; 2021: 2)
UA-CST: MAG-OW-BB 54496

Frits Van den Berghe / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Rétrospective Frits Van den Berghe, 1883-1939
EHC: 866099 [C5-143 aa]

Frits Van den Berghe / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM, 1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: Retrospectieve Frits Van den Berghe, 1883-1939
AP-CMU: CMU 700.8 BERG 1999
MID: Van-den-Berghe 2002/576
EHC: 866097 [C5-143 aa]
KMSKA: TENT-TC 6731
KdG-SLA: 709 VAND

Le prêtre : vers dédiés et présentés à monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée à Malines le 25 avril 1832. — Malines : chez P.-J. Hanicq, 1832. — 11 p.
<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000947393>
EHC: C 124436 [S0-139 a / ds b 25]
EHC: 866026
Anet: ANET

Prijs de dag niet voor hij om is : liber amicorum Marc Van Peel. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2018. — 135 p. : ill.
EHC: 866070 [C5-143 ab]

Geschiedenis van Antwerpen / Floris Prims. — Brussel : Standaard, 1927-1949. — 10 v. in 28 bdn
</docman/dams/8f37b7/olvd1944569.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdtthumbs/b9c42c/clvd408834.jpg>
MAS: HB 949.32

1-8:3; 9:1-10:3
zonder register
UA-RG: RG 2030 D 1
10 v. in 29
RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1927 / a / 01I-29XXVIX / a / 1
Boekdelen 21 en 25 ontbreken (niet gepubliceerd ?)
MPM: BL J 21
1-24, 26-28, register
leeszaal MPM
DB: ARCH 251 PRIM
DB: DB 955 PRIM
6:2; 8:3
KMSKA: LZ 93 (031) BE
1-10; Register; Ontbreekt 5
UA-CST: MAG-OW-B 63199
8,1-2
UA-CST: MAG-CMI-N 727
3 ; 4,1-3 ; 5,1-3 ; 6,1-3 ; 7,1-3 ; 8,1-4 ; 9,1-3 ; 10,1-3 ;
register
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 27
10 v. in 28 bdn; register
UA-CST: MAG 364.2.239
10 v. in 28; register
EHC: K 58079:ex2 [S2-1039 g]
1-28; register
EHC: K 58079:ex.3 [S2-1039 g]
1-28; register
EHC: 518896 [S4-91 c]
1-28
EHC: K 58079:ex.1 [S1-43 b]
1-28
SA: 105#4192-4220
1 - 28; index
Leeszaal
SA: 105#2803-2831
1-28; index

The quest for certainty in early modern Europe : from inquisition to inquiry, 1550-1700 / [edit.] Barbara Fuchs ; [edit.] Mercedes García-Arenal. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press in association with the UCLA Center for Seventeenth- and Eighteenth-Century Studies and the William Andrews Clark Memorial Library, 2020. — vi, 292 p. — (UCLA Clark memorial library series ; 28)
UA-CST: GES 94 H 73 FUCH 2020

Streuvelswandelroute : Ingooigem / Bram Rambour ; G. Vandemeulebroeke ; [medewerker] Peggy Andries. — Brugge : Westtoer, 2018. — 1 kaart(en) : ill. ; 42 x 40 cm
EHC: 866232 [C3-173 e / ds E1363]

The experimental fire : inventing English alchemy, 1300-1700 / Jennifer M. Rampling. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xvii, 408 p. — (Synthesis ; 2020: 1)
UA-CST: GES 942 H 73 RAMP 2020

Die Seebilder des Jacob van Ruisdael / Susanne Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.

RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1

Derrida on exile and the nation : reading phantom of the other / Herman Rapaport. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 242 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-RAPA 2021

Reading mistress Elizabeth Bourne : marriage, separation, and legal controversies / [edit.] Cristina León Alfar ; [edit.] Emily G. Sherwood. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 188 p. — (The early modern Englishwoman, 1500–1750 : contemporary editions ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54502

Reflexologies : Nina Canell / [edit.] Ann Hoste ; [edit.] Nadia Veronese ; [edit.] Robin Watkins. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 382 p. : ill. — Titel varieert: Reflexologies

AP-CMU: CMU 700.8 CANE 2019

MID: Canell 2021/429

Renaissance children : art and education at the Habsburg Court (1480 - 1530) / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Belgium : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill. — Titel varieert: Renaissance children : art and education at the house of Habsburg (1480 - 1530)

UA-CST: GES 949.1 H 72 MARE 2021

De bevrijding van Ham, september 1944 / Carl Rijmen. — Ham : Heemkunde Ham, 1995. — IV, 99 p. : ill.

EHC: 866398 [C5-144 ab]

Een Afrikaanse verrassing : gezondheid en voeding in 'Livingstone's tropisch Afrika' / Sjoerd Rijpma. — Antwerpen : [Gedrukt bij] Universitas, 2002. — 367 p.

EHC: 866185 [C5-143 ab]

Maître Eckhart, et les béguines / Riwanon Rimlinger. — Paris : Beauchesne, 2021. — 159 p. — (Collection mystiques chrétiens d'Orient et d'Occident ; 7)

UA-RG: RG 2023 B 8

L'idéal éthique et son revers selon Aristote / Louise Rodrigue. — Paris : Hermann éditeurs, 2021. — XI, 343 p. — (Collection Zêtêsis : série 'textes et essais' ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-RODR 2021

Working through the past : Nordic conceptual art as a tool for re-thinking history / Kjetil Røed. — Milano : Skira, 2019. — 167 p. : ill.

MID: Na-1980 WORK

Roger Bolthausen, 2002–2021 : materialidad impura = Roger Bolthausen, 2002–2021 : impure materiality / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Jacobo Márquez Muela ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2021. — 331 p. : ill. — (El croquis ; 209)

UA-CST: ONTW 72 F-CROQ:209

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :209 2021

Putinomics : how the Kremlin damages the Russian economy / Albrecht Rothacher. — Cham : Springer, 2021. — xix, 315 p.

UA-CST: TEW 330.342 G-ROTH 2021

La rumeur au Moyen Âge : du mépris à la manipulation, Ve-XVe siècle / [edit.] Maïté Billoré ; [edit.] Myriam Soria. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 351 p. — (Collection Histoire ; 2011: 12). — Titel varieert: La rumeur au Moyen Âge : du mépris à la manipulation, 5e-15e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 54482

Quakers in the British Atlantic world, c.1660–1800 / Esther Sahle. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — viii, 206 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 18)

UA-CST: GES 970 H 72 SAHL 2021

Le nord de la Renaissance : la carte, l'humanisme suédois et la genèse de l'Arctique / Pierre-Ange Salvadori. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 972 p. — (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 54470

F.A. Hayek and the epistemology of politics : the curious task of economics / Scott Scheall. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 200 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-HAYE-SCHE 2020

De literaire eeuw van Cornelis Rijnsdorp : protestants-christelijke literatuur en letterkundige kritiek in een ontzuilend literair veld / Anne Schipper ; [inl.] J. H. C. Bel. — Rotterdam : Uitgeverij Lululily, 2020. — 569 p.

EHC: 866036 [C5-143 bb]

Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die Hohe Zeit der Gotischen Malkunst und ihr Ende / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : Stationen, 2020. — 152 p.

KMSKA: MONO-BA 4090

Apperception and self-consciousness in Kant and German idealism / Dennis Schulting. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 241 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2021

Galerie Mouradian: 41, Rue de Seine : de Max Ernst à Merlier / Monique Sebbag ; Georges Sebbag. — Milano : Silvana Editoriale, 2018. — 287 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30309

L'Orient de Flaubert en images / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

Dessins de Jacques-Louis David, 1748-1825 / Arlette Sérullaz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 361 p. : ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 1991: 1). — Titel varieert: Dessins français du Musée du Louvre : Jacques-Louis David

KMSKA: BEST-MC 1601

Capitalism and the emergence of civic equality in eighteenth-century France / William H. Sewell [jr.]. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — 412 p. — (Chicago studies in practices of meaning ; 2021: 1)

UA-CST: GES 944 H 72 SEWE 2021

Race and the undeserving poor : from abolition to Brexit / Robbie Shilliam. — Newcastle upon Tyne : Agenda Publishing, 2018. — xiii, 209 p. — (Building progressive alternatives ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 942 G-SHIL 2018

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

MPM: BM 42377

EHC: 865491 [C5-143 ab]

Governing pleasures : pornography and social change in England, 1815-1914 / Lisa Z. Sigel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — ix, 227 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 72 SIGE 2002

Slavernij en de stad Utrecht / [edit.] Nancy Jouwe ; [edit.] Matthijs Kuipers ; [edit.] Remco Raben. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 328 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54435

Petit histoire de la librairie française / Patricia Sorel. — Paris : La Fabrique éditions, 2021. — 237 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-SORE 2021

La construction de la réalité historique chez Jean Froissart : l'historien et sa matière / Vera Soukupová. — Paris : Honoré Champion, 2021. — 553 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 129)

UA-CST: MAG-OW-BB 54484

Queering translation history : Shakespeare's sonnets in Czech and Slovak transformations / Eva Spišiaková. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — x, 123 p. — (Routledge research on translation and interpreting history ; 2)

UA-CST: T&L 800.3 F-RTTI:2

Joseph Beuys : der Raumkurator / Ina Conzen ; Nathalie Frensch. — Stuttgart : Belser, 2021. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13692

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/oudere-nummers/docman/dams/d7f31a/olvd13711150.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f09e0f/clvd6824414.jpg>

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

UA-RG: RG-T 788

1(2006)-

UA-RG: RG-TE 788

1(2006)-

MPM: BP 382

1(2006)-

DB: DB 930 STAD

1:1(2007)-5:1(2010);Ontbreekt: 2:1-2:2(2007)

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

VAI-PS: LAPA 72_TSB

2(2007)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

EHC: 815303

9(2014)-

EHC: 696786 [C2-238 a]

1(2006)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II a

Anet: ANET

SA: 2234#1

11: 1 (2016)-

Die Stadt und die Anderen : Fremdheit in Selbstzeugnissen und Chroniken des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit / [edit.] Andreas Rutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 317 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 101)

UA-CST: MAG-OW-BB 54507

Belle van Zuylen : een leven in Holland / Kees van Stien. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2019. — 167 p. : ill.

EHC: 866142 [C5-142 db]

The thorny path : pornography in early twentieth-century Britain / Jamie Stoops. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2018. — xii, 294 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 STOO 2018

De bello Belgico decas prima / Famiano Strada ; [ill.] Johann Wilhelm Baur. — Romae : typis Francisci Corbelletti, 1632. — [12], 374, [88] p. : front., ill. ; 2° ; a⁶ A-3M⁴

EHC: 866014:1

Met 16 gravures buiten collatie ; Onvolledig fol. 3M4 (blanco?) ontbreekt

De bello Belgico decas secunda / Famiano Strada ; [ill.] Jan Miel ; [ill.] Giacinto Gimignano. — Romae : ex typographia haeredum Francisci Corbelletti, 1647. — [12], 480, [56] p. : front., ill. ; 2° ; +⁴ [2+]² A-3O⁴ a-g⁴

EHC: 866014:2

Met 18 gravures buiten collatie

Histoire de la guerre de Flandre / Famianus Strada ; [vert.] P. du-Ryer ; [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Franciscus de Ruelles ; [ill.] Lambert Causé ; [ill.] Henricus Causé. — Bruxelles : chez Joseph t'Serstevens, libraire, 1712. — 3 v. : front, ill. ; 12°

EHC: 866022

1-3

UA-RG: RG 4103 C 10

deel 1

Dürer was hier : een reis wordt legende / Till-Holger Borchert ; Peter van den Brink. — Brussel : Ludion, 2021. — 223 p. : ill.

EHC: 866190 [C5-143 ba]

Tachtig is prachtig : biografische notities omtrent de Elverseelse 80-plussers / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2010. — 176 p. : ill.

EHC: 866388 [C5-144 ab]

Arte ambientale, urban space, and participatory art / Martina Tanga. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 205 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual studies ; 2021: 1)

MID: Environmental-art TANG

Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13691

Cézanne at the Whitworth / Elizabeth Cowling. — London : Ridinghouse, 2019. — 92 p. : ill. — Titel varieert: *Cézanne at the Whitworth : the Karsten Schubert bequest*

KMSKA: BEST-MC 1603

Theo van den Bogaard in vogelvlucht. — Haarlem : Oberon bv, 1989. — 48 p. : ill.

EHC: 866107

Titian's Rape of Europa / [edit.] Nathaniel Silver. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 79 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOS 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 54399

L'aventure racinienne : un parcours franco-américain / Ronald W. Tobin. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 243 p. — (Approches littéraires ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54481

Xavier Tricot : Holocaust / Xavier Tricot. — Antwerp : Pandora, 2000. — 39 p. : ill.

EHC: 866122 [C5-143 ab]

Boek; 1 losse bijlage

Tussen hemel en aarde : een herwaardering van het windmolenerfgoed in Vlaanderen. / Evert Vandeweghe ; Frank Becuwe ; Sibylle De Sadeleer ; Hannelore Decoodt ; [medewerker] Koen Himpe. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 113 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 187)

</docman/dams/f8a797/olvd14168681.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/69a0e9/clvd15188143.jpg>

EHC: 865999

De familie De Leersnijder in Waregem doorheen de tijden / J. Vanoverberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001-2005. — 3 v. — Overdruk uit De Gaverstreke. 29(2001) = v. 1 ; overdruk uit De Gaverstreke. 30(2002) = v. 2 ; overdruk uit De Gaverstreke. 33(2005) = v. 3

EHC: 866261 [C5-143 ca]

1-3

De heerlijkheid Sleersnijders in de Gaverstreek / J. Vanoverberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — p. 481-554 : ill. — Overdruk uit De Gaverstreke. 31(2003)

EHC: 866262 [C5-143 ca]

Madonna Chiara : het leven van Clara van Assisi / Clara Vanuytven. — Averbode : GP-uitgaven, 1993. — 64 p. — (Vlaamse filmpjes ; 2088- 2089)

EHC: 866395 [C5-110 ec]

The real thing : jewellery and objects by Kim Buck = *Den ægte vare* = *真实之物* / Jorunn Veiteberg. — Stuttgart : arnoldsche, 2021. — 182 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 BUCK

Walter Vaes: 101 gravuri = *Walter Vaes: 101 etsen* / Paul Verbraeken ; [inl.] Luc van den Brande. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 24 p. : ill.

EHC: 866068 [C3-156 b / ds C351]

KMSKA: TENT-TB 5977

Fra Angelico / Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)

RUB: 1 G 2 / ANG 3 / 2020 / a / 1 / groot formaat

KMSKA: MONO-BD 743

UA-RG: RG 2011 E 5

Rodenbach schenkt geschiedenis, Rodenbach schrijft geschiedenis / Erik Verdonck ; [medewerker] Rudi Ghequire. — Woudrichem : TDM Publishing, 2021. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Rodenbach schenkt & schrijft geschiedenis

EHC: 866109 [C5-143 ab]

Verdwenen Berchemse hoeven / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] Eddy Ausloos. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenaal, 1987. — losbladig : ill. — Titel varieert: De hoeven van weleer . Verdwenen Berchemse hoeven ; algemeen In linnen foedraal

EHC: 865989

Bevat zes originele etsen

De kroniek van de familie Rodriguez d'Evora y Vega : eerst baronnen, later markiezen van Rode / Françoise Verhoosele. — Gent : Skribis, 2020. — 207 p. : ill.

SA: 2995#10

EHC: 860902 [C5-138 ab]

Rechtgeaard : het tragische lot van negentien advocaten tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Verstraete. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — x, 156 p. : ill.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012356/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012356/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-VERS 2020

ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2020

RBL: RECH 34.09 G-VERS 2020

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 866189 [C5-143 ca]

Antwerpen=Amerika : Red Star Line, een nieuwe toekomst tegemoet / Robert Vervoort ; Rita Jalon ; Frank Caestecker ; Lieven Saerens ; Barry Moreno ; Torsten Feys ; Herwig Todts ; Erwin Joos. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 176 p. : ill.

RSL: RSL-algemeen

SA: 105#2888

DB: DB 955 ANTW

EHC: 866367

EHC: 692315 [C0-574 c]

De Red Star Line / Robert Vervoort ; Marc Merckx. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 1999. — 142 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 14886

DAN: mon-A 889

DB: DB 955 VERV

EHC: 621450 [C0-168 a]

Bordeaux half linnen band met sierpapieren platten.

EHC: 865628 [C5-321 f]

Soepele omslag.

EHC: 866364

Jeugd in oorlogsjaren, 1914-1918 / Albert Vervust. — Gent : André Capiteyn, 2017. — 426 p. : ill.

EHC: 866245 [C5-142 cb]

De Verzameling / La Collection / The Collection / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

MID: 88/1379 (Magazijn-Collectie)

KMSKA: BEST-MC 1602

Vesting Antwerpen : de Brialmontforten / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 157 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADOC

UA-HB: CD-ADM-CB

MAS: HB 725

DB: ARCH 224 LOMB

DB: DB 920 LOMB

UA-CST: MAG-C 11759

EHC: 600676 [C0-273 c]

EHC: 866365

SA: 105#3594

Apollo op de zonnewagen : een barok meesterwerk van Jan Boeckhorst (1604-1668) / Hans Vlieghe. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 8)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:8

RUB: 1 G 1 / BOE 3 / 2019 / a / 1

MPM: BM 35981

KMSKA: MONO-BA 4180

UA-CST: MAG-OW-BB 41970

EHC: 846214 [C5-111 ea]

Meerhout, 40-45 : over ons dorp rolde de oorlog: uitgegeven bij 45 jaar bevrijding / Jos Volders. — Meerhout : Drukkerij Ivo van Genechten, 1989. — 35 p. : ill.

EHC: 866257 [C3-170 a / ds B373]

Het interessante volk : schrijvers in het Volkskundemuseum / Stefan Brijs ; Geertrui Daem ; Eric de Kuyper ; Jan De Smet ; Jo Govaerts ; Koen Peeters ; Dree Peremans ; Brigitte Raskin ; Johanna Spaey ; Geert van Istendael ; David Van Reybrouck ; Kamiel Vanhole ; Erik Vlaminck. — Schoten : Bai, 2007. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Het interessante volk : van Max Elskamp tot Museum aan de Stroom : 100 jaar dagelijks leven

verzameld ; tentoonstelling: Volkskundemuseum
[Antwerpen]. 2007/03/31 - 2007/08/19

MAS: HB 069
HH-EVA: AL/A.0223
LH: 190.673
UA-CST: MAG-OW-BB 10203
EHC: 710964 [C0-423 e]
SA: 2995#19

*Císařský orel a vábení orientu : zámořská obchodní
expanze habsburské monarchie (1715-1789)* / Michal
Wanner ; Karel Staněk. — Dolní Břežany : Scriptorium,
2021. — 527 p. : ill.

SA: 2995#21

Kant's justification of ethics / Owen Ware. — Oxford :
Oxford University Press, 2021. — xii, 176 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WARE 2021

Het geval Galileo / Paul Wauters ; [ill.] Mattias De
Leeuw ; [comp.] Koen Brandt. — Antwerpen : Het
Geluidshuis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. —
Algemeen Met downloadcode

EHC: 866278 [C5-143 ba]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

De wereld van Rubens, 1577-1640 / C.V. Wedgwood. —
Amsterdam : Het Parool, 1968. — 191 p. : ill. —
(Parool/Life bibliotheek der kunsten ; 1968: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / h / 1
SA: 2995#22
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1968
EHC: 551050 [C0-261 e]
EHC: A 234033:[1] [M-459 a]

Isabelle Wenzel : counting till ten / [edit.] Jurgen
Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper
Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ;
174)

KdG-SLA: 761.2 WENZ

*XVI : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen,
kettters & oproer in de Lage Landen* / Francis Weyns. —
Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 495 p. : ill. —
Titel varieert: 16 : de zinderende 16e eeuw:
Habsburgers, heksen, kettters & oproer in de Lage
Landen

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 54539
EHC: 863657 [C5-137 cb]

Anthony van Dyck & the art of portraiture / Christopher
White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. :
ill.

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 30308
AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni. — Vicenza :
Neri Pozza editore, 1989. — 101 p. : ill. — (Grafica ;
6). — Titel varieert: Hogarth

KMSKA: TENT-TC 13695

Satire, veneration, and St. Joseph in art, c. 1300-1550 /
Anne L. Williams. — Amsterdam : Amsterdam
University Press, 2019. — 236 p. : ill. — (Visual and
material culture, 1300-1700 ; 16)

RUB: 1 O 262 / JOZ 3 / 2019 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12572
MMB: ic-Heiligen

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van
der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* /
[edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. —
93 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011
EHC: 747509 [C0-491 f]
KMSKA: MONO-BA 3950

Witte Brigade (Fidelio), 1940-1944 / [compil.] J.P.
Arnolds ; e.a. — Antwerpen : Witte Brigade, 1990. — 61
p. : ill.

SA: 2995#23
EHC: 655082 [C0-242 a]
EHC: 546660 [S4-212 d]

*Politieke machtsstrijd in en om de voornaamste Belgische
steden, 1830-1848* / Els Witte. — Brussel : Pro Civitate
Historische Uitgaven, 1973. — 2 v. — (Historische
uitgaven : reeks in-8° ; 37)

UA-CST: GES 949.3 H 71 WITT 73
1-2
SA: 2995#6
AP-MEI: OK 934.8 WITT
EHC: K 212904:[1,B],37 [M-351 b]
1-2

*De Nederlandse maagd : een ontdekkingsreis naar de
bron van een nationaal symbool* / Lina van der Wolde ;
[ill.] Karel Kindermans. — Zutphen : Walburg Pers,
2021. — 309 p. : ill. — (Atlas Van Stolk reeks ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 30295

Charles Nodier : biographie / Georges Zaragoza. —
Paris : Classiques Garnier, 2021. — 332 p. —
(Biographies ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54460

*Zukunft im Mittelalter : Zeitkonzepte und
Planungsstrategien* / [edit.] Klaus Oschema ;
[edit.] Bernd Schneidmüller. — Ostfildern : Jan
Thorbecke Verlag, 2021. — 335 p. : ill. — (Konstanzer
Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte. Vorträge
und Forschungen ; 90)

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2021

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Folon : beeldhouwer / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

EHC: 864029 [C5-142 aa]

KMSKA: MONO-BC 8620

KdG-SLA: 709 FOLO

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:16

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MPM: BM 36071

KMSKA: MONO-BA 4288

UA-CST: MAG-OW-BB 53601

EHC: 860031 [C5-131 da]

Herengracht 502 : slavenhandel, geweld en hebzucht, 1672-1927 / Leo Balai. — Edam : LM Publishers, 2021. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30269

Pieter Jennes : gezelligheid op een druilerige dag = Pieter Jennes : warm company on a dreary day / Jozefien Van Beek. — Gent : Posture Editions, 2021. — 122 p. : ill. — (Posture editions ; 43)

KdG-SLA: 709 JENN

Merkstenen : op weg naar een ondernemende onderzoeksuniversiteit / Jos Bouckaert. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 597 p. : ill.

<https://doi.org/10.11116/9789461663771>

EHC: 866188 [C5-143 ba]

Anet: ANET

Creatives on creativity : 44 creatives in conversation with Steve Brouwers / Steve Brouwers. — Antwerp : Luster, 2021. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 BROU

Misschien zal ik u niet meer terugzien : briefwisseling Capiteyn - Timmermans uit Wereldoorlog I. — Gent : Drukkerij Nevelland Graphics, 2016. — 117 p. : ill. — Titel varieert: *Misschien zal ik u niet meer terugzien : briefwisseling Capiteyn - Timmermans uit Wereldoorlog 1*

EHC: 866205 [C5-144 ab]

Catalogue de la collection des cartes, dessins, gravures, lithographies de feu monsieur de Crane d'Heysselaer, la vente aura lieu le 21 novembre 1859, le matin à 10 heures précises, à la salle de vente de J. Reynaerts, Marché au Bétail, 25, par le ministère du notaire F.X. De Pauw, à

Malines / [veilingmeester] F.X. De Pauw. — Malines : Typographie ve H. Dierickx-Beke et fils, 1859. — 8 p.

EHC: B 68552:[2] [S0-113 d]

Convoluut

EHC: B 85002:[98] [S0-200 f]

SESA-Mechelen

Christophe Plantin, 1520-2020 : studies of the Officina Plantiniana at the quicentennial of Plantin's birth / [edit.] Nina Lamal ; [edit.] J. Christopher Warner. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofielen, 2021. — 319 p. : ill. — (De gulden passer ; 98: 2)

RUB: 2 F 1 / PLA 4 / 2021 / a / 1

UA-CST: GES 93 E-GULD

Themanummer 98:2(2021) bij De gulden passer

SA: 2995#8

MPM: BP 216

EHC: B 58317:2020,2 [C2-060 d]

Le ciel comme atelier : Yves Klein et ses contemporains / [edit.] Emma Lavigne. — Metz : Éditions du Centre Pompidou-Metz, 2020. — 223 p. : ill.

MID: Klein 2021/202

KdG-SLA: 709 KLEI

Prosper de Troyer : schilder in beweging : bezoekersgids / Kurt De Boodt ; [edit.] Bart Stroobants ; Karen Claes. — Mechelen : Stedelijke musea [Mechelen], 2013. — 22 p. : ill.

EHC: 866059 [C3-173 e / ds E1363]

SESA-Mechelen: M.11110 (a)

Cool(s) parcours / Bob Cools. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2021. — 340 p. : ill.

EHC: 866207 [C5-142 cb]

Copies of Flemish masters in the Hispanic world (1500-1700) : Flandes by substitution / [edit.] Eduardo Lamas ; [edit.] David García Cueto. — Turnhout : Brepols, 2021. — 298 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 30267

EHC: 866104 [C5-143 aa]

Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener Malerfamilie Willemssens / Uwe Cordes. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. — 256 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1

SA: 2995#11

KMSKA: MONO-BC 7529

Couplets dédiés à Mr. Victor-Jean-Baptiste Scheppers à l'occasion de sa première messe, célébrée solennellement dans la métropole de Saint Rombaut à Malines, le 25e jour d'avril de l'an de grâce 1832. — Malines : Chez Van Velsen-Van der Elst, 1832. — 6 p.

EHC: 866027

EHC: C 123965 [S0-244 a / ds e 347]

SESA-Mechelen: M.3810 (a)

Jan-Frans Willems, vader der Vlaamsche Beweging (1846–1946) : zijn volledig levensbeeld / Jef Crick. — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1946. — 172 p. : ill. — (Campo santo ; 3)

UA-HB: CST-LET-BUEL
UA-RG: RG 4056 D 6
LH: C 432j
UA-CST: MAG 98 C 8
UA-CST: MAG-UIA-B 18397
EHC: A 122811:3 []
EHC: 772425 [C5-028 da]
SA: 2995#16

Pierre Darteville et les arts premiers : mémoire et continuité / Valérie Darteville ; Valentine Plisnier. — Milan : 5 Continents, 2020. — 2 v. : ill.

HH-EVA: X
1-2

De razzia's van 22 en 23 februari 1941 in Amsterdam : het lot van 389 Joodse mannen / Wally de Lang. — Amsterdam : Atlas Contact, 2021. — 363 p. : ill.

SA: 2995#13

De Smet, Slezkin : life begins at fifty, although it ends at forty: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île... Slezkin, De Smet : Życie zaczyna się po pięćdziesiątce, acz kończy po czterdziestce: Michel Houellebecq, la possibilité d'une île. — Bydgoszcz : Galeria Miejska bwa w Bydgoszczy, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Keerdruk

MID: De-Smet 2021/433

Jan Tinbergen (1903–1994) and the rise of economic expertise / Erwin Dekker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxi, 463 p. : ill. — (Historical perspectives on modern economics ; 2021: 2)

UA-CST: TEW 330.8 N-TINB-DEKK 2021

Bloemenvaas met rozen, narcissen en tulpen : Daniël Seghers (1590–1661) en fictie als realiteit / Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 6)

MAS: HB 069
UA-RG: RG 2094 E 19:6
RUB: 1 G 1 / SEG 3 / 2018 / a / 1
MPM: BM 35944
KMSKA: MONO-BA 4118
UA-CST: ONTW 75 G-DORS 2018
EHC: 845618 [C5-108 eb]
MMB: tt-PHOE

André Cluysenaar : portraitiste / Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571
Met opdracht van de auteur

Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs =_Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre =_Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth / [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12040

A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 =_Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918–1935 / [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854917 [C3-918 e]

Ingepakt in kalkpapier met daarrond een buikband

KMSKA: MONO-BA 4195

Idulfania / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 865252 [C5-320 f]

Boek; Poster

KdG-SLA: 745.46 EVEN

Fabrice Samyn : I am? / [medewerker] Vinciane Despret ; [medewerker] Wivine de Traux ; [medewerker] Pascal Rousseau. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 232 p. : ill.

MID: Samyn 2021/387

Ter eerste onbloedige offerhanden, doór den eerweêrden heer Joannes Baptista Fasseur, opgedraegen aen den hemelschen Vader, in de parochiaele kerk van den H. apostel Jacobus, te Antwerpen. — Antwerpen : drukkerij van Janssens en Van Merlen, 1819. — 8 p.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005160Q>

<https://books.google.be/books?vid=EHC:148100005161R>

EHC: CPfl 2967:(119,17)

EHC: C 50775 [S0-141 a / ds c 2]

EHC: C 94000 [S0-144 a / ds c 31]

EHC: 866057

Anet: ANET

Filip Francis en het retinale gebaar =_Filip Francis et le geste rétinien =_Filip Francis and the retinal gesture / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2018. — 116 p. : ill. — (Reflecties ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2018

EHC: 854154 [C5-123 eb]

KMSKA: TENT-TA 7823

KdG-SLA: 709 FRAN

Fenomenale feminateek door Louis Paul Boon. — Antwerpen : Uitgeverij Morguen V.Z.W., 1985. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 866287

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014

RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1

SA: 2995#9

EHC: 857974 [C5-137 bb]

Tom Liekens / Marc Ruyters ; Dirk Draulans. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2014. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Tom Liekens, 2004-2014 ; titel varieert: Tom Liekens : taxidermist

EHC: 866074 [C5-320 e]

KMSKA: TENT-TC 13179

Rik Delrue : works out of memories / Claudia Rasztar. — Temse : Print Grafisch Bedrijf Lammaing, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Delrue 2021/437

Gegenwarten = Presences / [edit.] Frédéric Bussmann ; [edit.] Florian Matzner ; [edit.] Sarah Sigmund. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 288 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GEGE

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

41(2006)-

UA-RG: RG-TE 566

41(2006)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

De bastaards van onze kolonie : verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibbo Kanobana ; [fotograaf] Filip Claus. — Roeselare : Roularta Books, 2010. — 251 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 72 GHEQ 2010

EHC: 738446 [C0-481 c]

Connecting art markets : Guiliam Forchondt's dealership in Antwerp (c.1632-78) and the overseas paintings trade / Sandra van Ginhoven. — Leiden : Brill, 2017. — 288 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 1)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 26472

SA: 2995#7

EHC: 817216 [C5-081 ca]

KMSKA: MONO-BB 11418

Friso : het tragische leven van prins Johan Willem Friso (1687-1711) / Ronald de Graaf. — Amsterdam : Boom, 2021. — 351 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54538

Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{_}\mono/toc/PRIEGORSO

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RECH 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 866127 [C5-143 bb]

Hubert van Innis : een boogschutter zonder weerga / Jean-Pierre Guilbert. — Zemst : Heemkring De Semse, 2021. — 78 p. : ill.

EHC: 866241 [C5-143 ca]

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / [edit.] Stien Stessens ; [edit.] Katrien Daemers ; [edit.] Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)

EHC: 866197 [C5-143 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

De grote Van Eyck atlas / Gunter Hauspie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 195 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1

EHC: 864109 [C5-140 ca]

Laurens Janszoon Coster was zijn naam / Lotte Hellinga-Querido ; Clemens de Wolf. — Haarlem : Enschedé, 1988. — 133 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-HELL 88

UA-CST: IBW 09 G-HELL 88

MPM: BM 42382

TPC: LZ 2/93

EHC: 528269 [S4-136 d]

UA-RG: RG 1061 A 3

Piet Blom / Jaap Hengeveld. — Amersfoort : Hengeveld Publicaties, 2008. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HENG 2008

Herman / [fotograaf] Diego Franssens ; [medewerker] Leen Creve ; [medewerker] Rik Van Puymbroeck. — Veurne : Hannibal, 2021. — 172 p. : ill.

EHC: 866019 [C5-142 eb]

KdG-SLA: 761.2 FRAN

Hugo Roelandt : let's expand the sky / [edit.] Marc Holthof ; [inl.] Antony Hudek ; [inl.] Bart De Baere. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROEL 2016

EHC: 811442 [C5-055 ea]

Jan van Mieris (1660–1690) : his life and work / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)

RUB: 1 G 1 / MIE 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8612

Onverwerkt verleden : een update na dertig jaar / Luc Huyse ; Steven Dhondt ; [medewerker] Bruno de Wever ; [medewerker] Patrick Lagrou ; [medewerker] Koen Aerts ; [medewerker] Paul Depuydt ; [medewerker] Kris Hoflack ; [medewerker] Ingrid Vanhoren. — Herziene en uitgebreide editie. — Tiel : Uitgeverij Kritak, 2020. — 404 p. — Titel varieert: Onverwerkt verleden : collaboratie en repressie in België, 1942–1952 ; titel varieert: Onverwerkt verleden : 1942–1952, een update na 30 jaar

UA-CST: GES 949.3 H 71 HUYS 2020

SA: 2995#12

EHC: 855641 [C5-133 bb]

Impressions picturales d'Albrecht Dürer à Félicien Rops : les collections du Musée d'Ixelles / [edit.] Véronique Carpiaux ; [edit.] Julien De Vos ; [edit.] Marie-Françoise Degembe ; [edit.] Claire Leblanc ; [medewerker] Debora Arena ; [medewerker] Thomas Cleerebaut ; [medewerker] Anne Carre ; [medewerker] Ingrid Goddeeris ; [medewerker] Coralie Massin ; [edit.] Valérie Minten. — Le Kremlin-Bicêtre : Mare & Martin, 2021. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NAM 3 / 2021 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / ELS 3.1 / 2021 / a / 1

Inequality and the city in the Low Countries (1200–2020) / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Sam Geens ; [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Wouter Ryckbosch ; [edit.] Tim Soens ; [edit.] Peter Stabel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 409 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 50)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLON 2020

EHC: 864781 [C5-143 ab]

The mass market for history paintings in seventeenth-century Amsterdam : production, distribution, and consumption / Angela Jager. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 294 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 4)

RUB: 1 Q 1 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 51513

EHC: 866128 [C5-143 ba]

Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

Kaarten uit het kastje van Louis Putman / [edit.] Reinder Storm. — Amsterdam : Uitgeverij De Buitenkant, 2021. — 36 p. : ill. — (Uitgelezen boeken: katern voor boekverkopers en boekenkopers ; 20: 1)

MPM: BM 36126

EHC: 516854:2021/2022,1 [C2-161 a]

Overval op reizigers : Peter Snayers (1592–1667) en de kunst van het oorlog voeren / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 96 p. : ill. — (Phoebus focus ; 7)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2094 E 19:7

RUB: 1 G 1 / SNA 9 / 2019 / a / 1

RUB: V 17 / Snayers, Pieter / 2019 / a / 1

MPM: BM 35955

KMSKA: MONO-BA 4168

UA-CST: MAG-OW-BB 38754

EHC: 845619 [C5-108 eb]

MMB: tt-PHOE

Les oubliés de la guerre : l'histoire de Regina et Georges, enfants juifs cachés / Paul De Keulenaer. — Bruxelles : ASP Academic & Scientific Publishers, 2020. — 278 p. : ill. — (Les témoignages ; 2020: 1)

EHC: 866206 [C5-142 da]

Kistefos / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

KMSKA: BEST-MC 649

Antwerpen 1584 : oorlog en ongelijkheid in de stedelijke ruimte: proefschrift / Rogier van Kooten. — Antwerpen : 2021. — 446 p. — (Proefschriften UA-LW : geschiedenis ; 2021: 2). — Promotor Soens, Tim ; Blondé, Bruno

<http://hdl.handle.net/10067/1787410151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 30270

UA-CST: MAG-DOCT 1454

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825–1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825–1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

La Biomista journal / LABIOMISTA [Genk]. — Genk : Labiomista, 2015. — Titel varieert: Labiomista journal ; titel varieert: Journal

EHC: 865954

:2(2019)

MID: Vanmechelen 2019/725

2(2019)

Middeleeuwse houten gevels te Antwerpen / M. Laenen. — Antwerpen : Centrum voor Studie en Documentatie, 1981. — p. 269-386. — (Volkskunde : tijdschrift over de cultuur van het dagelijkse leven ; 82: 4)

RUB: 1 P 4 / ANT 8 / 1981 / a / 1
 UA-CST: MAG 3332/3
 SA: 2995#20
 DB: ARCH 224 LAEN
 DB: DB 955 LAEN
 EHC: E 20906:1981,4 [C4-122 h]

Spinoza and the freedom of philosophizing / Mogens Lærke. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xviii, 369 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-LAER 2021

Land art live : de Flevoland collectie / Martine Van Kampen ; Mariska Van Den Berg. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 KAMP 2021
 MID: Landart LAND

Landscape works with Piet Oudolf and LOLA : in search of Sharawadgi / [inl.] Pepijn Lanen. — Rotterdam : Nai010, 2021. — 192 p. : ill.

KdG-SLA: 719.2 LAND

Nieuwsgierigheid is mijn bedrijf : bijdragen over de wereld van boeken en bibliotheken, kloosters en kloosterlingen / Otto S. Lankhorst ; [edit.] Jan Bos ; [edit.] Chris Dols ; [edit.] Kirsten Hulscher ; [edit.] Hans Krabbendam ; [edit.] Mirjam Raaphorst. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 315 p. : ill.

EHC: 864489 [C5-140 ca]
 UA-RG: RG 2023 B 7

La politique polonaise à la lumière des rapports diplomatiques belges (1939-1945) / Józef Łaptos ; [medewerker] Idesbald Goddeeris ; [medewerker] Thierry Grosbois ; [medewerker] Inga Kawka ; [medewerker] Wojciech Prazuch ; [medewerker] Przemysław Szczur. — Bruxelles : Palais des académies, 2021. — 492, XV p. — (Bescheiden betreffende het internationaal statuut van België sedert 1830 ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 54434

Kevin De Bruyne / Lapuss' ; [ill.] Hamo. — Gerpinnes (Loverval) : Kennes, 2021. — 30 p. : ill. — (Er was eens ; 3)

EHC: 866020 [C5-110 ec]

Antwerpen en de Eerste Wereldoorlog / Frans Lauwers. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2015. — 93 p. : ill.

SA: 1683#37
 EHC: 799270 [C5-073 ab]
 EHC: 866362

Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : tentoonstelling van schilderijen, ideaal wonen, kunst, leven, keuken en licht: alledaagse poëzie = *Marc Bertrand, 30 april - 4 mei : exposition de tableaux, maison, art, vie, cuisine, lumière idéale: poésie de tous les jours*. — Leuven : Rijkschool, 1970. — 1 v. niet gepagineerd : ill.

EHC: 866288

Marinus : painter from Reymerswale / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2021 / b / 1
 KMSKA: TENT-TC 13704

Marnix van St. Aldegonde / [compil.] J. van Ham. — Baarn : Bosch & Keuning, 1938. — 64 p. — (Elckerlyc-boekjes ; 1)

UA-CST: MAG-OW-A 16286
 SA: 2995#17
 EHC: A 89987:1 [S0-241 d]

Between tradition and innovation : Gregorio a San Vicente and the Flemish Jesuit mathematics school / Ad J. Meskens ; [medewerker] Herman van Looy. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 293 p. : ill. — (Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 32)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / b / 1
 UA-CST: MAG-OW-BB 53255
 MPM: BM 36118
 EHC: 864862 [C5-141 bb]

Zakagenda 1929 Eugeen van Mieghem, Antwerpen, 1875-1930 (verzameling Erwin Joos). — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem-Museum, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 866062 [C5-093 f]
 KMSKA: PREC-PB 375

Een harnas van baksteen en beton: de Antwerpse fortengordels / Serge Migom ; [medewerker] Karen Gysen. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 11 p. : ill.

VAI-PS: LAPA 725.182 MIGO 2010
 SA: 2995#14
 DB: DB 955 MIGO
 EHC: 740799 [C3-150 / ds 300 d]

Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

SA: 2995#5
 EHC: 862794 [C5-136 ca]

Miroir du prince : la commande artistique des hauts dignitaires bourguignons, 1425-1510: Jan Van Eyck, Rogier van der Weyden, Claus Werve, Antoine Le Moiturier ... — Dijon : Editions Faton, 2021. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 288)

UA-CST: MAG-T 224:288

Ateliers d'artistes : Lieven Nollet / [medewerker] Johan de Vos. — Antwerp : Pandora, 2001. — 113 p. : ill. — Titel varieert: Lieven Nollet : ateliers d'artistes

AP-CMU: CMU 700.8 NOLL 2001

EHC: 866052 [C5-321 f]

KMSKA: TENT-TB 6829

Tuis in een museum : het verhaal van Henriëtte en Fritz Mayer van den Bergh / Ulrike Müller. — Veurne : Hannibal, 2021. — 239 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 2021 / a / 1

EHC: 866072 [C5-143 bb]

EHC: 866175 [LZ-68 d]

KMSKA: BEST-MB 1687

Félicien Rops : impressions de voyage / Véronique Leblanc ; Musée Félicien Rops [Namur]. — Anvers : Pandora, 2003. — 135 p. : ill.

EHC: 866125 [C5-320 d]

KMSKA: MONO-BC 7313

Karin Hanssen : returning the gaze / [edit.] Bruno Devos ; [fotograaf] Bert Danckaert ; Koen Leemans ; Charlotte Mullins. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2019. — 55 p. : ill.

EHC: 866203 [C5-144 ab]

De schilders van het Panorama van Scheveningen / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

Les peintres de l'âme : le symbolisme idéaliste en France / Jean-David Jumeau-Lafond. — Gent : Uitgeverij Snoeck-Ducaju & Zoon, 1999. — 192 p. : ill.

MPM: BM 41466

MPM: PK-A 5380

EHC: 866096 [C5-320 d]

KMSKA: TENT-TC 6840

De Nederlanden extra muros: jaarboek / Vereniging Zannekin [Ieper]. — Ieper : Vereniging-Stichting Zannekin, 1977. — Titel varieert: Jaarboek

[/docman/dams/2f5941/olvd14168204.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/46c315/clvd115885.jpg>

UA-CST: GG 90 G-ZANN

1-11(1978/1979-1989)

UA-CST: MAG 3349/1

(1990-2006)

Cumulatieve index: (1977-1988)

EHC: E 253593 [C2-143 g]

19(1997)-

EHC: 865924

43(2021)-

EHC: E 253593 [C3-381 a]

1-18(1977-1996)

UA-RG: RG-T 569

1(1977)-20(1998)

UA-RG: RG-T 569

21(1999)-

Paul Hendrikse : the ideal form / Sofie Van Loo ; Paul Hendrikse. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2016. — 59 p. : ill.

MID: Hendrikse 2021/461

KdG-SLA: BALIE 709 HEND

Stances dédiées au révérend monsieur Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première messe, célébrée le 25 avril 1832 dans la métropole de Saint Rombaut a Malines / P.P. — Malines : de l'imprimerie de Van Velsen-Van der Elst, 1832. — [6] folio(s) ; 4°

EHC: 866048

Henri Evenepoel en Algerie, 1897-1898 : tableaux, etudes, croquis, photographies, lettres, documents / Paul Haesaerts. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1940. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 866397

KMSKA: TENT-TA 835

Paul Grégoire, 1915-1988. — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesk

KMSKA: TENT-TB 10307

In het hoofd van De Wever / Petra De Pauw. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 199 p.

EHC: 865962 [C5-142 da]

Picturing courtiers and nobles from Castiglione to Van Dyck : self representation by early modern elites / John Peacock. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xvi, 208 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2021: 3)

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2021 / b / 1

De moord op Stanislaus Nyczak : Elversele tijdens Wereldoorlog I / Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 1986. — 62 p.

EHC: 866387 [C5-144 ab]

Philips van Marnix van Sint Aldegonde / [edit.] Inge Schoups ; [edit.] Arnold Wiggers. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 1998. — 213 p. : ill.

KAVA: C 435

DB: ARCH 251 SCHO

KMSKA: MONO-BC 8004

UA-CST: MAG-OW-C 26185

EHC: 611144 [C0-154 a]

Soepele omslag.

EHC: 866112 [C5-143 aa]

Harde band met een Marnix-postzegel op Franse titelpagina.

EHC: 866363
Soepele omslag.
SA: 105#3550

Frits Van den Berghe / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ;
[inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM,
1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: *Rétrospective Frits
Van den Berghe, 1883–1939*

EHC: 866099 [C5–143 aa]

Frits Van den Berghe / Piet Boyens ; Gilles Marquenie ;
[inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PKKM,
1999. — 240 p. : ill. — Titel varieert: *Retrospectieve
Frits Van den Berghe, 1883–1939*

AP-CMU: CMU 700.8 BERG 1999

MID: Van-den-Berghe 2002/576

EHC: 866097 [C5–143 aa]

KMSKA: TENT-TC 6731

KdG-SLA: 709 VAND

*Le prêtre : vers dédiés et présentés à monsieur
Victor-Jean-Baptiste Scheppers, le jour de sa première
messe, célébrée à Malines le 25 avril 1832.* — Malines :
chez P.-J. Hanicq, 1832. — 11 p.

<https://books.google.be/books?vid=EHC:1481000947393>

EHC: C 124436 [S0–139 a / ds b 25]

EHC: 866026

Anet: ANET

*Prijs de dag niet voor hij om is : liber amicorum Marc Van
Peel.* — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora
Publishers, 2018. — 135 p. : ill.

EHC: 866070 [C5–143 ab]

Geschiedenis van Antwerpen / Floris Prims. — Brussel :
Standaard, 1927-1949. — 10 v. in 28 bdn

[/docman/dams/8f37b7/olvd1944569.jpg](https://docman/dams/8f37b7/olvd1944569.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/b9c42c/clvd408834.jpg>

MAS: HB 949.32

1–8:3; 9:1–10:3

zonder register

UA-RG: RG 2030 D 1

10 v. in 29

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 1927 / a / 01I-29XXVIX / a / 1

Boekdelen 21 en 25 ontbreken (niet gepubliceerd ?)

MPM: BL J 21

1–24, 26–28, register

leeszaal MPM

DB: ARCH 251 PRIM

DB: DB 955 PRIM

6:2; 8:3

KMSKA: LZ 93 (031) BE

1–10; Register; Ontbreekt 5

UA-CST: MAG-OW-B 63199

8,1–2

UA-CST: MAG-CMI-N 727

3; 4,1–3; 5,1–3; 6,1–3; 7,1–3; 8,1–4; 9,1–3; 10,1–3;
register

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 PRIM 27

10 v. in 28 bdn; register

UA-CST: MAG 364.2.239

10 v. in 28; register

EHC: K 58079:ex2 [S2–1039 g]
1–28; register
EHC: K 58079:ex.3 [S2–1039 g]
1–28; register
EHC: 518896 [S4–91 c]
1–28

EHC: K 58079:ex.1 [S1–43 b]

1–28

SA: 105#4192–4220

1 - 28; index

Leeszaal

SA: 105#2803–2831

1–28; index

Streuvelswandelroute : Ingooigem / Bram Rambour ; G.
Vandemeulebroeke ; [medewerker] Peggy Andries. —
Brugge : Westtoer, 2018. — 1 kaart(en) : ill. ; 42 × 40
cm

EHC: 866232 [C3–173 e / ds E1363]

Die Seebilder des Jacob van Ruisdael / Susanne
Randhage. — Berlin : Peter Lang, 2021. — 476 p.

RUB: 1 G 1 / RUY 7 / 2021 / a / 1

*Renaissance children : art and education at the Habsburg
Court (1480 - 1530)* / [edit.] Samuel Mareel ; Museum
Hof van Busleyden [Mechelen]. — Belgium : Lannoo,
2021. — 203 p. : ill. — Titel varieert: *Renaissance
children : art and education at the house of Habsburg
(1480 - 1530)*

UA-CST: GES 949.1 H 72 MARE 2021

De bevrijding van Ham, september 1944 / Carl Rijmen. —
Ham : Heemkunde Ham, 1995. — IV, 99 p. : ill.

EHC: 866398 [C5–144 ab]

*De literaire eeuw van Cornelis Rijnsdorp :
protestants-christelijke literatuur en letterkundige kritiek
in een ontzuilend literair veld* / Anne Schipper ;
[inl.] J. H. C. Bel. — Rotterdam : Uitgeverij Lululily,
2020. — 569 p.

EHC: 866036 [C5–143 bb]

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin
& son officine (1555–1655) = A century of typographical
excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana
(1555–1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ;
[edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine
[Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ;
Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van
uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. —
499 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / d / 1

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

MPM: BM 42377

EHC: 865491 [C5–143 ab]

Slavernij en de stad Utrecht / [edit.] Nancy Jouwe ;
[edit.] Matthijs Kuipers ; [edit.] Remco Raben. —
Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 328 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54435

Belle van Zuylen : een leven in Holland / Kees van Stien. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2019. — 167 p. : ill.

EHC: 866142 [C5-142 db]

De bello Belgico decas prima / Famiano Strada ; [ill.] Johann Wilhelm Baur. — Romae : typis Francisci Corbelletti, 1632. — [12], 374, [88] p. : front., ill. ; 2° ; a⁶ A-3M⁴

EHC: 866014:1

Met 16 gravures buiten collatie ; Onvolledig fol. 3M4 (blanco?) ontbreekt

De bello Belgico decas secunda / Famiano Strada ; [ill.] Jan Miel ; [ill.] Giacinto Gimignano. — Romae : ex typographia haeredum Francisci Corbelletti, 1647. — [12], 480, [56] p. : front., ill. ; 2° ; +⁴ [2+] A-3O⁴ a-g⁴

EHC: 866014:2

Met 18 gravures buiten collatie

Histoire de la guerre de Flandre / Famianus Strada ; [vert.] P. du-Ryer ; [ill.] Jacobus Harrewijn ; [ill.] Franciscus de Ruelles ; [ill.] Lambert Causé ; [ill.] Henricus Causé. — Bruxelles : chez Joseph t'Serstevens, libraire, 1712. — 3 v. : front., ill. ; 12°

EHC: 866022

1-3

UA-RG: RG 4103 C 10

deel 1

Tachtig is prachtig : biografische notities omtrent de Elverseelse 80-plussers / [edit.] Luc Peleman. — Elversele : Heemkundige Kring Braem vzw, 2010. — 176 p. : ill.

EHC: 866388 [C5-144 ab]

Theo van den Bogaard in vogelvlucht. — Haarlem : Oberon bv, 1989. — 48 p. : ill.

EHC: 866107

Xavier Tricot : Holocaust / Xavier Tricot. — Antwerp : Pandora, 2000. — 39 p. : ill.

EHC: 866122 [C5-143 ab]

Boek; 1 losse bijlage

Tussen hemel en aarde : een herwaardering van het windmolenerfgoed in Vlaanderen. / Evert Vandeweghe ; Frank Becuwe ; Sibylle De Sadeleer ; Hannelore Decoodt ; [medewerker] Koen Himpe. — Brussel : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2021. — 113 p. : ill. — (Onderzoeksrapport agentschap Onroerend Erfgoed ; 187)

[/docman/dams/f8a797/olvd14168681.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/69a0e9/clvd15188143.jpg>

EHC: 865999

De familie De Leersnijder in Waregem doorheen de tijden / J. Vanoverberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001-2005. — 3 v. — Overdruk uit De Gaverstreke. 29(2001) = v. 1 ; overdruk uit De Gaverstreke. 30(2002) = v. 2 ; overdruk uit De Gaverstreke. 33(2005) = v. 3

EHC: 866261 [C5-143 ca]

1-3

De heerlijkheid Sleursnijders in de Gaverstreek / J. Vanoverberghe. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2003. — p. 481-554 : ill. — Overdruk uit De Gaverstreke. 31(2003)

EHC: 866262 [C5-143 ca]

Walter Vaes: 101 gravuri = Walter Vaes: 101 etsen / Paul Verbraeken ; [inl.] Luc van den Brande. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 24 p. : ill.

EHC: 866068 [C3-156 b / ds C351]

KMSKA: TENT-TB 5977

Rodenbach schenkt geschiedenis, Rodenbach schrijft geschiedenis / Erik Verdonck ; [medewerker] Rudi Ghequire. — Woudrichem : TDM Publishing, 2021. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Rodenbach schenkt & schrijft geschiedenis

EHC: 866109 [C5-143 ab]

Verdwenen Berchemse hoeven / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] Eddy Ausloos. — Plaats van uitgave niet gekend : Arsenaal, 1987. — losbladig : ill. — Titel varieert: De hoeven van weleer . Verdwenen Berchemse hoeven ; algemeen In linnen foedraal

EHC: 865989

Bevat zes originele etsen

De kroniek van de familie Rodriguez d'Evora y Vega : eerst baronnen, later markiezen van Rode / Françoise Verhoosele. — Gent : Skribis, 2020. — 207 p. : ill.

SA: 2995#10

EHC: 860902 [C5-138 ab]

Rechtgeaard : het tragische lot van negentien advocaten tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Verstraete. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — x, 156 p. : ill.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012356/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012356/index.html>

UA-CST: SR 34.09 G-VERS 2020

ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2020

RBL: RECH 34.09 G-VERS 2020

RBL: RBL

UA: UA

EHC: 866189 [C5-143 ca]

Antwerpen=Amerika : Red Star Line, een nieuwe toekomst tegemoet / Robert Vervoort ; Rita Jalon ; Frank Caestecker ; Lieven Saerens ; Barry Moreno ; Torsten Feys ; Herwig Todts ; Erwin Joos. — Antwerpen : Pandora, 2005. — 176 p. : ill.

RSL: RSL-algemeen

SA: 105#2888

DB: DB 955 ANTW
EHC: 866367
EHC: 692315 [C0-574 c]

De Red Star Line / Robert Vervoort ; Marc Merckx. — Antwerpen : Uitgeverij Pandora, 1999. — 142 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 14886
DAN: mon-A 889
DB: DB 955 VERV
EHC: 621450 [C0-168 a]
Bordeaux half linnen band met sierpapieren platten.
EHC: 865628 [C5-321 f]
Soepele omslag.
EHC: 866364

Jeugd in oorlogsjaren, 1914-1918 / Albert Vervust. — Gent : André Capiteyn, 2017. — 426 p. : ill.

EHC: 866245 [C5-142 cb]

De Verzameling / La Collection / The Collection / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

MID: 88/1379 (Magazijn-Collectie)
KMSKA: BEST-MC 1602

Vesting Antwerpen : de Brialmontforten / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 157 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADOC
UA-HB: CD-ADM-CB
MAS: HB 725
DB: ARCH 224 LOMB
DB: DB 920 LOMB
UA-CST: MAG-C 11759
EHC: 600676 [C0-273 c]
EHC: 866365
SA: 105#3594

Meerhout, 40-45 : over ons dorp rolde de oorlog: uitgegeven bij 45 jaar bevrijding / Jos Volders. — Meerhout : Drukkerij Ivo van Genechten, 1989. — 35 p. : ill.

EHC: 866257 [C3-170 a / ds B373]

Het interessante volk : schrijvers in het Volkskundemuseum / Stefan Brijs ; Geertrui Daem ; Eric de Kuyper ; Jan De Smet ; Jo Govaerts ; Koen Peeters ; Dree Peremans ; Brigitte Raskin ; Johanna Spaey ; Geert van Istendael ; David Van Reybrouck ; Kamiel Vanhole ; Erik Vlamincx. — Schoten : Bai, 2007. — 56 p. : ill. — Titel varieert: Het interessante volk : van Max Elskamp tot Museum aan de Stroom : 100 jaar dagelijks leven verzameld ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2007/03/31 - 2007/08/19

MAS: HB 069
HH-EVA: AL/A.0223
LH: 190.673
UA-CST: MAG-OW-BB 10203
EHC: 710964 [C0-423 e]
SA: 2995#19

Císařský orel a vábení orientu : zámořská obchodní expanze habsburské monarchie (1715-1789) / Michal Wanner ; Karel Staněk. — Dolní Břežany : Scriptorium, 2021. — 527 p. : ill.

SA: 2995#21

De wereld van Rubens, 1577-1640 / C.V. Wedgwood. — Amsterdam : Het Parool, 1968. — 191 p. : ill. — (Parool/Life bibliotheek der kunsten ; 1968: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / h / 1
SA: 2995#22
AP-CMU: CMU 700.8 RUBE 1968
EHC: 551050 [C0-261 e]
EHC: A 234033:[1] [M-459 a]

Anthony van Dyck & the art of portraiture / Christopher White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 30308
AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827 / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011
EHC: 747509 [C0-491 f]
KMSKA: MONO-BA 3950

Witte Brigade (Fidelio), 1940-1944 / [compil.] J.P. Arnolds ; e.a. — Antwerpen : Witte Brigade, 1990. — 61 p. : ill.

SA: 2995#23
EHC: 655082 [C0-242 a]
EHC: 546660 [S4-212 d]

Politieke machtsstrijd in en om de voornaamste Belgische steden, 1830-1848 / Els Witte. — Brussel : Pro Civitate Historische Uitgaven, 1973. — 2 v. — (Historische uitgaven : reeks in-8° ; 37)

UA-CST: GES 949.3 H 71 WITT 73
1-2
SA: 2995#6
AP-MEI: OK 934.8 WITT
EHC: K 212904:[1,B],37 [M-351 b]
1-2

De Nederlandse maagd : een ontdekkingsreis naar de bron van een nationaal symbool / Lina van der Wolde ; [ill.] Karel Kindermans. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 309 p. : ill. — (Atlas Van Stolk reeks ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 30295

""Geschiedenis overige werelddelen""

About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso. — New York, N.Y. : Buchholz Gallry, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

Adel Abdessemed / [medewerker] Hans Belting ; [medewerker] Emanuele Coccia ; [medewerker] Elisabeth de Fontenay ; [medewerker] Julia Kristeva ; [medewerker] Tom McDonough ; [medewerker] Philippe-Alain Michaud ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Jacques Rancière ; [medewerker] Shva Salhoov. — Paris : Manuella Editions, 2016. — 239 p. : ill.

MID: Abdessemed 2021/436

Why look at plants : the botanical emergence in contemporary art / Giovanni Aloï. — Leiden : Brill Rodopi, 2019. — 280 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie ALOI

Cynthia Ozick : la trace de l'escargot / Josée Antoine. — Paris : Belin, 1999. — 126 p. — (Voix américaines ; 1999: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 49072

Russia's crony capitalism : the path from market economy to kleptocracy / Anders Åslund. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — viii, 324 p.

UA-CST: TEW 330.342 G-ASLU 2019

Thoreau's religion : Walden woods, social justice, and the politics of asceticism / Alda Balthrop-Lewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xxiii, 308 p. — (New Cambridge studies in religion and critical thought ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 20 G-BALT 2021

Ai Weiwei : good fences make good neighbors / Nicholas Baume ; [inl.] Susan K. Freedman ; [medewerker] Daniel S. Palmer ; [medewerker] Katerina Stathopoulou ; [medewerker] Richard Armstrong ; [medewerker] Carol Becker ; [medewerker] Bill de Blasio ; [medewerker] Sandra Bloodworth ; [medewerker] Gale A. Brewer ; [medewerker] Melissa Chiu ; [medewerker] Coral Juárez Ard Dawson ; [medewerker] Olafur Eliasson ; [medewerker] Jason Farago ; [medewerker] Tom Finkelpearl ; [medewerker] Ryan Gander ; [medewerker] Elizabeth Goldstein ; [medewerker] Agnes Gund ; [medewerker] Rick Jacobs ; [medewerker] Letitia James ; [medewerker] Corey Johnson ; [medewerker] Ninette Kelley ; [medewerker] Chirlane McCray ; [medewerker] Joseph V. Melillo ; [medewerker] David Miliband ; [medewerker] Bitta Mostofi ; [medewerker] Regina Myer ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Bernard Priset ; [medewerker] Jorge Ramos ; [medewerker] David Rockwell ; [medewerker] Mitchell J. Silver ; [medewerker] Andrew Solomon ; [medewerker] Nader Tehrani ; [medewerker] Hank Willis Thomas ; [medewerker] Billie Tsien ; [medewerker] Larry Warsch ; [medewerker] Devin Wenig. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 303 p. : ill.

Defectives in the land : disability and immigration in the age of eugenics / Douglas C. Baynton. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — 177 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 BAYN 2016

México en 500 libros / [edit.] Enrique Florescano ; Herman Bellinghausen ; Saúl Escobar ; Rodrigo Martínez Baracs ; Pilar Martínez Negrete ; Francisco Pérez Arce ; [medewerker] Edna María Orozco ; [medewerker] Rina Ortiz. — México, D.F. : Editorial Nueva Imagen, 1980. — 187 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49059

Putin's people : how the KGB took back Russia and then took on the West / Catherine Belton. — London : William Collins, 2020. — xiv, 624 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.342 G-BELT 2020

Colonial complexions : race and bodies in eighteenth-century America / Sharon Block. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2018. — 217 p. — (Early American studies ; 2018: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 54505

Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

The first American : the life and times of Benjamin Franklin / H.W. Brands. — New York, N.Y. : Anchor Books, 2002. — 765 p.

UA-CST: GES 970 N-FRAN-BRAN 2002

Medardo de Marchena : staatsgevaarlijk in koloniaal Curaçao / Aart G. Broek. — Haarlem : In de Knipscheer, 2021. — 136 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 49054

Creatives on creativity : 44 creatives in conversation with Steve Brouwers / Steve Brouwers. — Antwerp : Luster, 2021. — 359 p. : ill.

KdG-SLA: 700.8 BROU

L'Afrique noire / Daniel De Bruycker ; Maximilien Dauber ; [pass. aut.] Hergé. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 1992. — 75 p. : ill. — (Les carnets de route de Tintin ; 1992: 4)

EHC: 866049 [C5-143 ab]

Stanley Cavell and the arts : philosophy and popular culture / Rex Butler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 218 p.

UA-CST: FILO 18 N-CAVE-BUTL 2021

Veblen : the making of an economist who unmade economics / Charles Camic. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2020. — 492 p. : ill.

UA-CST: TEW 330.8 N-VEBL-CAMI 2020

Le ciel comme atelier : Yves Klein et ses contemporains / [edit.] Emma Lavigne. — Metz : Éditions du Centre Pompidou-Metz, 2020. — 223 p. : ill.

MID: Klein 2021/202

KdG-SLA: 709 KLEI

Cuauhtemoc / [edit.] Jaime Castañeda Iturbide. — México : Departamento del Distrito Federal, 1985. — 226 p. — (Conciencia cívica nacional ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 54445

Do Ho Suh / [edit.] Suzanne Swarts ; [edit.] Barbara Bos. — Wassenaar : stichting Voorlinden, 2019. — 95 p. : ill.

MID: Suh 2021/418

Bonfires of culture : franciscans, indigenous leaders, and the inquisition in early Mexico, 1524–1540 / Patricia Lopes Don. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2018. — xiii, 263 p.

UA-CST: GES 980 H 70 DON 2018

Lincoln / David Herbert Donald. — New York, N.Y. : Simon & Schuster Paperbacks, 2007. — 714 p.

UA-CST: GES 970 N-LINC-DONA 2007

Empires of the Atlantic world : Britain and Spain in America, 1492–1830 / J.H. Elliot. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xx, 546 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54561

Le rhinocéros d'or : histoires du Moyen Âge africain / François-Xavier Fauvelle-Aymar. — Paris : Alma éditeur, 2013. — 317 p.

UA-CST: GES 960 H 70 FAUV 2013

An intimate economy : enslaved women, work, and America's domestic slave trade / Alexandra J. Finley. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xiii, 184 p.

UA-CST: GES 970 H 72 FINL 2020

Deportable and disposable : public rhetoric and the making of the 'illegal' immigrant / Lisa A. Flores. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xiii, 219 p. : ill. — (Rhetoric and democratic deliberation ; 24)

UA-CST: GES 970 H 72 FLOR 2020

Fondation Cartier pour l'art contemporain : a beautiful elsewhere. — Shanghai : People's Fine Arts Publishing House, 2018. — 287 p. : ill.

MID: Na-1960 FOND

Forever free : the story of emancipation and reconstruction / Eric Foner ; [edit.] Joshua Brown. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2005. — xxx, 268 p. : ill. — (Forever free project ; 2005: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 BROW 2005

The second founding : how the Civil War and Reconstruction remade the constitution / Eric Foner. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2019. — xxix, 264 p.

UA-CST: GES 970 H 71 FONE 2019

Stories I–XX / Richard Tuttle. — Ghent : MER. B&L, 2021. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 709 TUTT

Gegenwarten = Presences / [edit.] Frédéric Bussmann ; [edit.] Florian Matzner ; [edit.] Sarah Sigmund. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 288 p. : ill.

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte GEGE

De bastaards van onze kolonie : verzwegen verhalen van Belgische metissen / Kathleen Ghequière ; Sibo Kanobana ; [fotograaf] Filip Claus. — Roeselare : Roularta Books, 2010. — 251 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 72 GHEQ 2010

EHC: 738446 [C0-481 c]

Documentos sobre la colonización de Texas / Celia Gutiérrez Ibarra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — Aantal volumes onbekend. — (Colección Fuentes: serie Documentos ; 1994: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 30129

Catálogos 5–8

Le lait de l'oranger / Gisèle Halimi. — Paris : [Te koop bij] Gallimard, 2021. — 429 p. — (Collection L'imaginaire ; 728)

UA-CST: MAG-OW-AA 49064

Rashid Johnson : the hikers / Heidi Zuckerman ; Manuela Moscoso. — Aspen, Colo. : Aspen Art Press and Hauser & Wirth Publishers, 2020. — 440 p. : ill.

MID: Johnson 2021/345

KdG-SLA: 709 JOHN

Colonial impotence : virtue and violence in a Congolese concession (1911–1940) / Benoît Henriët. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2021. — XIV, 191 p. — (Africa in global history ; 3)

UA-CST: DEV 960 G-HENR 2021

Unfold this moment / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOVE 2020

MID: Bove 2021/246

KdG-SLA: 709 BOVE

Making the second ghetto : race and housing in Chicago, 1940-1960 / Arnold R. Hirsch ; [naw.] N.D.B. Connolly. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — xxiii, 372 p. — (Historical studies of urban America ; 2021: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 HIRS 2021

James Lee Byars : de wijsgeer in de toren / Els Hoek. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2020. — 224 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2020: 1)

MID: Byars 2021/391

KdG-SLA: 709 BYAR

Island zombie : Iceland writings / Roni Horn. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HORN 2020

MID: Horn 2021/389

Presidents, populism, and the crisis of democracy / William G. Howell ; Terry M. Moe. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 269 p.

UA-CST: GES 970 H 71 HOWE 2020

Everything is relevant : writings on art and life, 1991-2018 / Ken Lum. — Montreal, Que. : Concordia University Press, 2020. — 290 p. : ill.

MID: Lum 2021/388

Kistefos / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

KMSKA: BEST-MC 649

Threat of dissent : a history of ideological exclusion and deportation in the United States / Julia Rose Kraut. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2020. — vii, 344 p.

UA-CST: GES 970 H 71 KRAU 2020

Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833) / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

Enchantments : Joseph Cornell and American modernism / Marci Kwon. — Princeton : Princeton University Press, 2021. — 254 p. : ill.

MID: Cornell 2021/434

Land art live : de Flevoland collectie / Martine Van Kampen ; Mariska Van Den Berg. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 KAMP 2021

MID: Landart LAND

Van alle markten thuis : vrouwen- en genderstudies in Nederland / Dione Van der Heiden ; Jeanne De Bruijn ; Carolien Bouw. — Amsterdam : Babylon-De Geus, 1994. — 235 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg. ; gerecenseerd in: OPZIJ, Vol. 23, 1995, nr. 12, dec, p. 91-92 ; congres: Amsterdam, 28-29 oktober 1993

EHC: 866246 [C5-142 da]

ROSA: FII p/61

Antaŭen, sub la glora standardo de la oktobra revolucio : por la 50a datreveno de la oktobra revolucio / Le Duan ; [vert.] Dao Anh Kha. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 60 p.

EHC: 866267 [C5-142 eb]

Dissidence : the rise of Chinese contemporary art in the West / Marie Leduc. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — 202 p. : ill.

MID: Na-1980-China LEDU

Bad girls : young women, sex, and rebellion before the sixties / Amanda H. Littauer. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2015. — xiii, 259 p. — (Gender and American culture ; 2015: 1)

UA-CST: GES 970 H 72 LITT 2015

Log book / [edit.] Rita McBride ; [edit.] Zoë Gray. — uitgever niet gekend : Occasional Papers, 2018. — 47 p. : ill. — Titel varieert: Rita McBride : explorer

MID: McBride 2021/463

Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1-10

KMSKA: MONO-BC 8614

Mathematics : a beautiful elsewhere / [edit.] Jean-Pierre Bourguignon ; [edit.] Michel Cassé ; [edit.] Hervé Chandès. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2011. — 219 p. : ill.

MID: Thema's-in-de-kunst MATH

De Verenigde Staten : van Columbus tot heden / Herman Matthijs. — Derde editie. — Antwerpen : Intersentia, 2021. — xix, 594 p. : ill.

RBL: RECH 32 G-MATT 2021

EHC: 866159 [C5-143 ba]

Pri koalicia registaro / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1969. — 128 p.

EHC: 866343 [C5-093 f]

La taskoj de la komunista partio de Ĉinio en la periodo de rezistado kontraŭ Japanio / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1969. — 47 p.

EHC: 866350:5

Convoluut

This radical land : a natural history of American dissent / Daegan Miller. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 318 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 73 DAEG 2018

The model wife / Arthur Ollman ; Museum of Photographic Arts [San Diego, Calif.]. — Boston, Mass. : Bulfinch Press Book/Little, Brown and Company, 1999. — 224 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 30170

Nara / [edit.] Mika Yoshitake ; [medewerker] Michael Govan. — Munich : DelMonico Books (Prestel), 2020. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Yoshitomo Nara

MID: Nara 2020/523

KdG-SLA: 709 NARA

Dissent without modification / Grace Ndiritu ; [edit.] Elliott Scott. — Bergen : Bergen Kunsthall, 2020. — 431 p.

MID: Na-1980 NDIR

ROSA: FI h/114

Emmanuel Ntezimana (1947–1995) : être historien et citoyen engagé au Rwanda / [compil.] Florent Piton ; [compil.] Françoise Imbs. — Toulouse : Presses universitaires du midi, 2021. — 302 p. — (Cahiers afriques ; 32)

UA-CST: DEV 960 G-PITO 2021

The Oxford encyclopedia of American business, labor and economic history / [edit.] Melvin Dubofsky. — Oxford : Oxford University Press, 2013. — 2 v.

UA-CST: TEW 330.8 A-DUBO 2013

1-2

Paulo Nazareth : melee / [edit.] Alex Gartenfield ; [edit.] Gean Moreno. — Munich : Hirmer, 2021. — 248 p. : ill.

MID: Nazareth 2021/427

Consuming stories : Kara Walker and the imagining of American race / Rebecca Peabody. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2016. — 208 p. : ill.

MID: Walker 2021/423

Juan Pablo Plazas : even if you / Tania Nasielski. — Gent : Posture editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 42)

KdG-SLA: 709 PLAZ

The cunning of recognition : indigenous alterities and the making of Australian multiculturalism / Elizabeth A. Povinelli. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — xi, 338 p. — (Politics, history, and culture ; 2002: 1)

UA-CST: T&L 39 G-POVI 2002

The country that does not exist : a history of Somaliland / Gérard Prunier. — London : Hurst & Company, 2021. — viii, 279 p.

UA-CST: DEV 960 G-PRUN 2021

Culturas clásicas prehispánicas : las raíces de la América indígena / Luis J. Ramos Gómez ; Concepción Blasco Bosqued. — México : REI-México, 1989. — 127 p. : ill. — (Biblioteca Iberoamericana ; 1989: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 49047

Een Afrikaanse verrassing : gezondheid en voeding in 'Livingstone's tropisch Afrika' / Sjoerd Rijpma. — Antwerpen : [Gedrukt bij] Universitas, 2002. — 367 p.

EHC: 866185 [C5-143 ab]

Working through the past : Nordic conceptual art as a tool for re-thinking history / Kjetil Røed. — Milano : Skira, 2019. — 167 p. : ill.

MID: Na-1980 WORK

Putinomics : how the Kremlin damages the Russian economy / Albrecht Rothacher. — Cham : Springer, 2021. — xix, 315 p.

UA-CST: TEW 330.342 G-ROTH 2021

Quakers in the British Atlantic world, c.1660–1800 / Esther Sahle. — Woodbridge : The Boydell Press, 2021. — viii, 206 p. — (People, markets, goods : economies and societies in history ; 18)

UA-CST: GES 970 H 72 SAHL 2021

Ĉu vi scias? Dudek bazaj faktoj pri la palestina problemo / Fayez A. Sayegh ; [vert.] Husen Al-Amily. — Beirut : Research Center - Palestine Liberation Organization, 1967. — 8 p.

EHC: 865910 [C3-173 e / ds E1362]

Géneros de gente in early colonial Mexico : defining racial difference / Robert C. Schwaller. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2016. — xvii, 286 p. — (Latin American and Caribbean arts and culture ; 2016: 1)

UA-CST: GES 980 H 72 SCHW 2016

The first Chinese American : the remarkable life of Wong Chin Foo / Scott D. Seligman. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2013. — xxxii, 364 p.

UA-CST: GES 970 N-WONG-SELI 2013

Simposium internacional Tehuacán y su entorno : balance y perspectivas / [edit.] Eréndira de la Loma ; Instituto Nacional de Antropología e Historia. Centro Regional Puebla ; Tehuacán y su entorno : balance y perspectivas [Puebla, Puebla]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 479 p. : ill. — (Colección científica ; 313). — Congres: Simposium Internacional Tehuacán y su entorno: balance y perspectivas, Convento de San Francisco, Puebla, Puebla, 1997.

Captives of conquest : slavery in the early modern Spanish Caribbean / Erin Woodruff Stone. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — 235 p. — (The early modern Americas ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 54495

De Verzameling / La Collection / The Collection / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

MID: 88/1379 (Magazijn-Collectie)

KMSKA: BEST-MC 1602

Neforgeseblaj tagoj / Vo Nguyen Giap [Generalo]. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1971-1975. — 2 v.

EHC: 865940 [C5-142 eb]

1-2

Artful lives : Edward Weston, Margrethe Mather, and the Bohemians of Los Angeles / Beth Gates Warren. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2011. — x, 382 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 54499

A history of Libya / John Wright. — Revised and updated edition. — London : Hurst & Company, 2012. — xvii, 267 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 54171

Dissent : the history of an American idea / Ralph Young. — New York, N.Y. : New York University Press, 2018. — xvii, 603 p.

UA-CST: GES 970 H 72 YOUN 2018