

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2021/08

### ""Zonder udc""

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier /* Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections /* Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10436

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting /* Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8613

### ""Semiotiek""

*Les portails romans de Bourgogne : thèmes et programmes /* Marcello Angheben. — Turnhout : Brepols, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8611

*De larmes et de sang... : images croisées de la douleur. —* Saint-Antoine l'Abbaye : Musée de Saint-Antoine l'Abbaye, 2007. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10320

*Body language : het lichaam in de middeleeuwse kunst /* Wendelien van Welie-Vink ; [edit.] Annabel Dijkema ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Francis Boer. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2020. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13701

*Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist /* Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13700

*Picasso : baigneuses et baigneurs /* [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13681

### ""Plaatwerken""

*André Cluysenaar : portraitiste /* Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571

Met opdracht van de auteur

*Mit Mack durchs Kirchenjahr /* Kurt-Peter Gertz. — Mönchengladbach : B. Kühlen Verlag, 2020. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12564

*Drawings by modern Belgian artists /* Jan-Albert Goris. — New York : Belgian Government Information Center, 1951. — 82 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ; 21)

KMSKA: MONO-BB 12570

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : dynamische Räume\_/\_Here and now at Museum Ludwig : dynamic spaces /* [edit.] Romina Dümler ; [edit.] Katrin Sauerländer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 220 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 6)

KMSKA: TENT-TB 10318

*Gothic spirit : medieval art from Europe /* Matthew Reeves ; Jana Gajdošová. — London : Sam Fogg, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13699

### ""Bibliologie. Bibliofile""

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier /* Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

### ""Filosofie""

*Auguste Rodin : déplacements /* [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703

*En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au XVIIIe siècle /* Jan Blanc. — Genève : Librairie Droz, 2020. — 631 p. : ill. — (Collection Ars longa ; 7). — Titel varieert: En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au 18ème siècle

KMSKA: MONO-BB 11051

*Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent /* [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm

Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

*Philosophie essentielle = Kernfilosofie* / André Garitte. — Bruxelles : René Magritte Museum, 2013. — 309 p.

KMSKA: MONO-BA 4343

*Samuel van Hoogstraten's introduction to the academy of painting, or: the visible world* / Samuel van Hoogstraten ; [edit.] Celeste Brusati. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 413 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 1). — Oorspronkelijke titel: Inleyding tot de hooge schoole der schilderkonst

KMSKA: MONO-BB 12053

*Furor : Vorstellungen künstlerischer Eingebung in der Frühen Neuzeit* / Anna Magnago Lampugnani. — München : Hirmer, 2020. — 353 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 47)

KMSKA: MONO-BB 12566

*De schilders van het Panorama van Scheveningen* / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

## ""Psychologie""

*Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche* / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1-10

KMSKA: MONO-BC 8614

## ""Godsdienstwetenschap""

*Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist* / Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13700

*Fra Angelico* / Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)

KMSKA: MONO-BD 743

## ""Sociologie""

*Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent* / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E.

Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

## ""Strafrecht""

*The woman who stole Vermeer : the true story of Rose Dugdale and the Russborough House art heist* / Anthony M. Amore. — New York, N.Y. : Pegasus Crime, 2020. — 262 p.

KMSKA: MONO-BB 12556

## ""Opvoeding. Onderwijs""

*Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667-1772* / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 9542

## ""Geschiedenis van de pedagogiek""

*Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667-1772* / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 9542

## ""Didactiek""

*Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667-1772* / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 9542

## ""Geneeskunde""

*Smell it! Geruch in der Kunst = Smell it! The fragrance of art* / [edit.] Mara-Lisa Kinne ; Kunsthalle Bremen. — Köln : Wienand, 2021. — 224 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13680

## ""Ingenieurswetenschappen""

*Le gallerie Leonardo da Vinci* / [edit.] Claudio Giorgione ; [medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1748

*Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13691

## ""Kunst""

*About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso.* — New York, N.Y. : Buchholz Gallry, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

*Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande* / [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13678

*Folon : beeldhouwer* / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8620

*Les portails romans de Bourgogne : thèmes et programmes* / Marcello Angheben. — Turnhout : Brepols, 2020. — 479 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8611

*Anngespannte Zustände : Sammlungspräsentation Gegenwart = Tense conditions : a presentation of the contemporary art collection* / [edit.] Alessandra Nappo. — München : Hirmer, 2021. — 184 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13707

*Auguste Rodin : déplacements* / [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier* / Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au XVIIIe siècle* / Jan Blanc. — Genève : Librairie Droz, 2020. — 631 p. : ill. — (Collection Ars

longa ; 7). — Titel varieert: En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au 18ème siècle

KMSKA: MONO-BB 11051

*Stilleven : peindre les choses au XVIIe siècle* / Jan Blanc. — Paris : Éditions 1 : 1, 2020. — 261 p. : ill. — (Editions 1 : 1 (ars) ; 11). — Titel varieert: Stilleven : peindre les choses au 17e siècle

KMSKA: MONO-BA 4344

*Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent* / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

*Calouste Gulbenkian Museum : guide* / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Maria Campino ; [edit.] Maria do Rosário Azevedo ; [edit.] Ana Teresa Santos. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2017. — 199 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1707

*Casa Museo : guida della collezione* / Massimiliano Capella. — Cellatica : Fondazione Paolo e Carolina Zani per l'arte e la cultura, 2021. — 117 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 1273

*Contessa e astronauta : ritratti femminili da Mosè Bianchi a Joan Jonas* / [edit.] Martina Corgnati. — Busto Arsizio : Nomos edizioni, 2019. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7898

*De larmes et de sang... : images croisées de la douleur.* — Saint-Antoine l'Abbaye : Musée de Saint-Antoine l'Abbaye, 2007. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10320

*André Cluysenaar : portraitiste* / Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571

Met opdracht van de auteur

*Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs = Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre = Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth* / [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12040

*A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 = Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935* / [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig

Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ;  
[medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag  
Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BA 4195

*L'escultor Josep Ginés (1768-1823) : a propòsit de La  
matança dels innocents\_=\_El escultor José Ginés  
(1768-1823) : a propósito de La matanza de los  
inocentes.* — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. —  
255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13690

*Exposition Corot, 1796-1875.* — Paris : Galerie Schmit,  
1971. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Corot, 1796-1875

KMSKA: TENT-TB 10303

*Antiquities in motion : from excavation sites to  
Renaissance collections* / Barbara Furlotti. — Los  
Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281  
p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10436

*Le gallerie Leonardo da Vinci* / [edit.] Claudio Giorgione ;  
[medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca  
Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta  
del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1748

*Mit Mack durchs Kirchenjahr* / Kurt-Peter Gertz. —  
Mönchengladbach : B. Kühlen Verlag, 2020. — 90 p. :  
ill.

KMSKA: MONO-BB 12564

*Drawings by modern Belgian artists* / Jan-Albert Goris. —  
New York : Belgian Government Information Center,  
1951. — 82 p. : ill. — (Art, life and science in Belgium ;  
21)

KMSKA: MONO-BB 12570

*Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits  
d'esprit* / Laurent Greilsamer. — Paris : Tallandier,  
2020. — 250 p.

KMSKA: MONO-BA 4342

*Raffaël : Wirkung eines Genies* / [edit.] Andreas  
Stolzenburg ; [edit.] David Klemm ; Sandra Pisot ; Jan  
Steinke ; Klara Wagner ; Sabine Zorn ;  
[medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Carsten  
Wintermann ; [medewerker] Oliver Hahn. —  
Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 631 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13694

*André Chastel : portrait d'un historien de l'art  
(1912-1990): de sources en témoignages* / Dominique  
Hervier ; Eva Renzulli ; [medewerker] Sébastien  
Chauffour ; [medewerker] Sophie Derrot ;  
[medewerker] Florence Descamps ;  
[medewerker] Pierre Vaisse. — Paris : Comité d'histoire  
du ministère de la culture, 2020. — 455 p. : ill. —  
(Travaux et documents ; 42)

KMSKA: MONO-BB 1202

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : dynamische  
Räume\_=\_Here and now at Museum Ludwig : dynamic  
spaces* / [edit.] Romina Dümmler ; [edit.] Katrin  
Sauerländer. — Köln : Verlag der Buchhandlung  
Walther König, 2020. — 220 p. : ill. — (Hier und jetzt im  
Museum Ludwig ; 6)

KMSKA: TENT-TB 10318

*Samuel van Hoogstraten's introduction to the academy of  
painting, or: the visible world* / Samuel van  
Hoogstraten ; [edit.] Celeste Brusati. — Los Angeles,  
Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 413 p. :  
ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center  
publication programs ; 2021: 1). — Oorspronkelijke  
titel: Inleyding tot de hoohe schoole der schilderkonst

KMSKA: MONO-BB 12053

*Jan van Mieris (1660-1690) : his life and work* / Margreet  
van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. —  
182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in  
Nederland ; 4)

KMSKA: MONO-BC 8612

*Ingres* / [edit.] Vincent Pomarède ; [edit.] Carlos G.  
Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado,  
2015. — 363 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13697

*Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures et  
lettres autographes de Titien et d'artistes du Nord* /  
[edit.] Carlos van Hasselt ; Sadi De Gorter. — Gand :  
Imprimerie Erasmus, 1976. — 46 p., 34 plaat/platen :  
ill. — Titel varieert: Hommage à Titien, vers 1490-1576  
: dessins, gravures, lettres autographes

KMSKA: TENT-TB 10321

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia  
a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa,  
2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*J.M.W. Turner : the Luxembourg watercolours: collections  
de la Tate Gallery, Londres et du Musée national d'histoire  
et d'art, Luxembourg* / [edit.] Paul Reiles ; [edit.] Jean Luc  
Koltz. — Luxembourg : Musée national d'histoire et  
d'art, 1995. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10319

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und  
Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach  
Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz  
Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

*French women orientalist artists, 1861-1956 :  
cross-cultural contacts and depictions of difference* / Mary  
Kelly. — London : Routledge, 2021. — 230 p. : ill. —  
(Routledge research in gender and art ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12542

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 649

*Kleinmeister : el llegat de Dürer a la col·lecció Mariano Moret = Kleinmeister : the legacy of Dürer in the Mariano Moret collection* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2018. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13688

*Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825–1833)* / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825–1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

*The art of commemoration in the Renaissance : the Slade Lectures* / Irving Lavin ; [edit.] Marilyn Aronberg Lavin. — New York, N.Y. : Italica Press, 2020. — XVII, 189 p. : ill. — (Italica press studies in art and history series ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 11113

*Le Calvados et les peintres* / Jocelyn Leclerc. — s.l. : Isoète, 2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8632

*Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667–1772* / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 9542

*Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche* / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1–10

KMSKA: MONO-BC 8614

*Lovis Corinth : Graphik*. — Köln : Galerie Glöckner, 1980. — 48 p. : ill. — (Katalog : Galerie Glöckner ; 11)

KMSKA: TENT-TA 7899

*Gothic spirit : medieval art from Europe* / Matthew Reeves ; Jana Gajdošová. — London : Sam Fogg, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13699

*I macchiaioli : storia di una rivoluzione d'arte* / [edit.] Simona Bartolena. — Milano : Skira, 2019. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13696

*Furor : Vorstellungen künstlerischer Eingebung in der Frühen Neuzeit* / Anna Magnago Lampugnani. — München : Hirmer, 2020. — 353 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 47)

KMSKA: MONO-BB 12566

*Marinus : painter from Reymerswale* / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13704

*Más museo : últimas adquisiciones del Museo de Bellas Artes de València (2010/2020)* / [edit.] David Gimilio Sanz. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 163 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13682

*The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, XVI–XIX century* / Peter Mason. — Roma : Gangemi editore, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, 16–19th century

KMSKA: MONO-BB 12563

*Clouet : le miroir des dames* / Mathieu Deldicque ; Musée Condé. Domaine de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 8)

KMSKA: BEST-MB 1717

*Diversité abstraite : collection Musée d'art abstrait = Abstracte veelzijdigheid : collectie Museum voor Abstracte Kunst* / André Garitte. — Ekeren : Pandora Publishers, 2019. — 192 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1555

*Igor Mitoraj : façade* / Dick van Broekhuizen ; John Sillevius ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13705

*Pietro Cascella & Cordelia von den Steinen : gedreven door de beeldhouwkunst* / Cordelia von den Steinen ; Francien Valck ; Wim de Boer ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Pietro Cascella en Cordelia von den Steinen : beeldhouwersechtpaar

KMSKA: TENT-TC 13679

*Body language : het lichaam in de middeleeuwse kunst* / Wendelien van Welie-Vink ; [edit.] Annabel Dijkema ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Francis Boer. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2020. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13701

*Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist* / Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13700

*European painting and sculpture before 1800* / Frederick Ilchman ; Ronni Baer ; Marietta Cambareri ; Courtney Leigh Harris ; Katie Hanson ; Anna C. Knaap ; Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 200 p. : ill. — (MFA highlights ; 2020: 1)

KMSKA: BEST-MB 1716

*De schilders van het Panorama van Scheveningen* / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

*Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction* / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12569

*Ni clásicos ni modernos : buscando la verdad en el Museo de Belles Artes de València* / [edit.] Carlos Reyero Hermosilla. — València : Generalitat Valenciana, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13689

*Paul Grégoire, 1915–1988.* — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesk

KMSKA: TENT-TB 10307

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

*Picasso : baigneuses et baigneurs* / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13681

*Working against the grain : women sculptors in Britain, c.1885–1950* / Pauline Rose. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — 300 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12541

*Prometheus tussen kunst en lever* / Julia van Rosmalen ; Merel van Gulik ; Belle van Rosmalen ; Thomas van Gulik. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3947

*Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die Hohe Zeit der Gotischen Malkunst und ihr Ende* / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : Stationen, 2020. — 152 p.

KMSKA: MONO-BA 4090

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

*Dessins de Jacques-Louis David, 1748–1825* / Arlette Sérullaz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 361 p. : ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 1991: 1). — Titel varieert: Dessins français du Musée du Louvre : Jacques-Louis David

KMSKA: BEST-MC 1601

*Smell it! Geruch in der Kunst = Smell it! The fragrance of art* / [edit.] Mara-Lisa Kinne ; Kunsthalle Bremen. — Köln : Wienand, 2021. — 224 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13680

*S.O.S. oude schilderijen : redding en behoud van 20 werken op paneel = S.O.S. peintures anciennes : sauvegarde de 20 œuvres sur panneau* / [edit.] Dominique Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1996. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13698

*Spätgotik : Aufbruch in die Neuzeit* / Julien Chapuis ; Sea Janzen ; Stephan Kemperdick ; Lothar Lambacher ; Jan-Friedrich Richter ; Michael Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 375 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13693

*Joseph Beuys : der Raumkurator* / Ina Conzen ; Nathalie Frensch. — Stuttgart : Belser, 2021. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13692

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting* / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8613

*Täter im Bild : Betrachtungen zwischen Kunstgeschichte und Kriminologie* / [edit.] Katharina Uhl. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2020. — 82 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12565

*Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13691

*Early colour printing : German renaissance woodcuts at the British Museum* / Elizabeth Savage ; The British Museum [London]. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 240 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 424

*Cézanne at the Whitworth* / Elizabeth Cowling. — London : Ridinghouse, 2019. — 92 p. : ill. — Titel varieert: *Cézanne at the Whitworth* : the Karsten Schubert bequest

KMSKA: BEST-MC 1603

*History of the Royal Hibernian Academy of Arts* / John Turpin. — Dublin : The Lilliput Press, 2018. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8016

*Fra Angelico* / Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)

KMSKA: MONO-BD 743

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

*Von Bonifatius zum Naumburger Meister : Meisterwerke des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz 1* / [edit.] Winfried Wilhelmy ; [medewerker] Marcel Schawe. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2020. — 511 p. : ill. — (Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz ; 12)

KMSKA: BEST-MC 864

*William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni.* — Vicenza : Neri Pozza editore, 1989. — 101 p. : ill. — (Grafica ; 6). — Titel varieert: Hogarth

KMSKA: TENT-TC 13695

## ""Ruimtelijke ordening""

*Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction* / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12569

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

*Furor : Vorstellungen künstlerischer Eingebung in der Frühen Neuzeit* / Anna Magnago Lampugnani. — München : Hirmer, 2020. — 353 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 47)

KMSKA: MONO-BB 12566

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

*Prometheus tussen kunst en lever* / Julia van Rosmalen ; Merel van Gulik ; Belle van Rosmalen ; Thomas van Gulik. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 199 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3947

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3950

## ""Tekstuitgave""

*Philosophie essentielle = Kernfilosofie* / André Garitte. — Bruxelles : René Magritte Museum, 2013. — 309 p.

KMSKA: MONO-BA 4343

## ""Germaanse letterkunde""

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3950

## ""Duitse letterkunde""

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

## ""Nederlandse letterkunde""

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3950

## ""Romaanse letterkunde""

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

## ""Franse letterkunde""

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

## ""Buitenlandse Franse letterkunde""

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso.* — New York, N.Y. : Buchholz Gallry, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

*Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande* / [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13678

*Folon : beeldhouwer* / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8620

*Anngespannte Zustände : Sammlungspräsentation Gegenwart = Tense conditions : a presentation of the contemporary art collection* / [edit.] Alessandra Nappo. — München : Hirmer, 2021. — 184 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13707

*Auguste Rodin : déplacements* / [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703



*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier /* Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MC 1600

*En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au XVIIIe siècle /* Jan Blanc. — Genève : Librairie Droz, 2020. — 631 p. : ill. — (Collection Ars longa ; 7). — Titel varieert: En quête du grand style : la peinture d'histoire britannique au 18ème siècle  
KMSKA: MONO-BB 11051

*Stilleven : peindre les choses au XVIIe siècle /* Jan Blanc. — Paris : Éditions 1 : 1, 2020. — 261 p. : ill. — (Editions 1 : 1 (ars) ; 11). — Titel varieert: Stilleven : peindre les choses au 17e siècle  
KMSKA: MONO-BA 4344

*Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent /* [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13652

*André Cluysenaar : portraitiste /* Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12571  
Met opdracht van de auteur

*Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs =\_Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre =\_Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth /* [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12040

*A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 =\_Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935 /* [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
KMSKA: MONO-BA 4195

*L'escultor Josep Ginés (1768-1823) : a propòsit de La matança dels innocents =\_El escultor José Ginés (1768-1823) : a propósito de La matanza de los inocentes.* — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 255 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13690

*Exposition Corot, 1796-1875.* — Paris : Galerie Schmit, 1971. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Corot, 1796-1875  
KMSKA: TENT-TB 10303

*Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections /* Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 10436

*Le gallerie Leonardo da Vinci /* [edit.] Claudio Giorgione ; [medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MB 1748

*Mit Mack durchs Kirchenjahr /* Kurt-Peter Gertz. — Mönchengladbach : B. Kühn Verlag, 2020. — 90 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12564

*Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits d'esprit /* Laurent Greilsamer. — Paris : Tallandier, 2020. — 250 p.  
KMSKA: MONO-BA 4342

*Raffael : Wirkung eines Genies /* [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm ; Sandra Pisot ; Jan Steinke ; Klara Wagner ; Sabine Zorn ; [medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Oliver Hahn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 631 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13694

*André Chastel : portrait d'un historien de l'art (1912-1990): de sources en témoignages /* Dominique Hervier ; Eva Renzulli ; [medewerker] Sébastien Chauffour ; [medewerker] Sophie Derrot ; [medewerker] Florence Descamps ; [medewerker] Pierre Vaisse. — Paris : Comité d'histoire du ministère de la culture, 2020. — 455 p. : ill. — (Travaux et documents ; 42)  
KMSKA: MONO-BB 1202

*Hier und jetzt in Museum Ludwig : dynamische Räume =\_Here and now at Museum Ludwig : dynamic spaces /* [edit.] Romina Dümmler ; [edit.] Katrin Sauerländer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 220 p. : ill. — (Hier und jetzt im Museum Ludwig ; 6)  
KMSKA: TENT-TB 10318

*Samuel van Hoogstraten's introduction to the academy of painting, or: the visible world /* Samuel van Hoogstraten ; [edit.] Celeste Brusati. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 413 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 1). — Oorspronkelijke titel: Inleyding tot de hooge schoole der schilderkonst  
KMSKA: MONO-BB 12053

*Jan van Mieris (1660–1690) : his life and work* / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)

KMSKA: MONO-BC 8612

*Ingres* / [edit.] Vincent Pomarède ; [edit.] Carlos G. Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 363 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13697

*Hommage à Titien, vers 1490–1576 : dessins, gravures et lettres autographes de Titien et d'artistes du Nord* / [edit.] Carlos van Hasselt ; Sadi De Gorter. — Gand : Imprimerie Erasmus, 1976. — 46 p., 34 plaat/platen : ill. — Titel varieert: *Hommage à Titien, vers 1490–1576 : dessins, gravures, lettres autographes*

KMSKA: TENT-TB 10321

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*J.M.W. Turner : the Luxembourg watercolours: collections de la Tate Gallery, Londres et du Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg* / [edit.] Paul Reiles ; [edit.] Jean Luc Koltz. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 1995. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10319

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

*French women orientalist artists, 1861–1956 : cross-cultural contacts and depictions of difference* / Mary Kelly. — London : Routledge, 2021. — 230 p. : ill. — (Routledge research in gender and art ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12542

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 649

*Kleinmeister : el llegat de Dürer a la collecció Mariano Moret = Kleinmeister : the legacy of Dürer in the Mariano Moret collection* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2018. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13688

*Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825–1833)* / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: *Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825–1833)*

KMSKA: MONO-BB 12151

*The art of commemoration in the Renaissance : the Slade Lectures* / Irving Lavin ; [edit.] Marilyn Aronberg Lavin. — New York, N.Y. : Italica Press, 2020. — XVII, 189 p. : ill. — (Italica press studies in art and history series ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 11113

*Lectures on art : selected conférences from the Académie royale de peinture et de sculpture, 1667–1772* / [edit.] Christian Michel ; [edit.] Jacqueline Lichtenstein. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — xii, 475 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 9542

*Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche* / Sofie Van Loo. — Overdruk uit *Studies in the maternal* - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1–10

KMSKA: MONO-BC 8614

*Lovis Corinth : Graphik.* — Köln : Galerie Glöckner, 1980. — 48 p. : ill. — (Katalog : Galerie Glöckner ; 11)

KMSKA: TENT-TA 7899

*Gothic spirit : medieval art from Europe* / Matthew Reeves ; Jana Gajdošová. — London : Sam Fogg, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TC 13699

*I macchiaioli : storia di una rivoluzione d'arte* / [edit.] Simona Bartolena. — Milano : Skira, 2019. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13696

*Furor : Vorstellungen künstlerischer Eingebung in der Frühen Neuzeit* / Anna Magnago Lampugnani. — München : Hirmer, 2020. — 353 p. : ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 47)

KMSKA: MONO-BB 12566

*Marinus : painter from Reymerswale* / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeulen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13704

*The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, XVI–XIX century* / Peter Mason. — Roma : Gangemi editore, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: *The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, 16–19th century*

KMSKA: MONO-BB 12563

*Clouet : le miroir des dames* / Mathieu Deldicque ; Musée Condé. Domaine de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 8)

KMSKA: BEST-MB 1717

*Diversité abstraite : collection Musée d'art abstrait = \_Abstracte veelzijdigheid : collectie Museum voor Abstracte Kunst* / André Garitte. — Ekeren : Pandora Publishers, 2019. — 192 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1555

*Igor Mitoraj : façade* / Dick van Broekhuizen ; John Sillevs ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13705

*Pietro Cascella & Cordelia von den Steinen : gedreven door de beeldhouwkunst* / Cordelia von den Steinen ; Francien Valck ; Wim de Boer ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Pietro Cascella en Cordelia von den Steinen : beeldhouwersechtpaar

KMSKA: TENT-TC 13679

*Body language : het lichaam in de middeleeuwse kunst* / Wendelien van Welie-Vink ; [edit.] Annabel Dijkema ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Francis Boer. — Rotterdam : nai010 Uitgevers, 2020. — 179 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13701

*Maria Magdalena : kroongetuige, zondaar, feminist* / Devon Abts ; Joanne Anderson ; Diane Apostolos-Cappadona ; Frank Bosman ; Robin Griffith-Jones ; Désirée Krikhaar ; Marije de Nood ; Caroline Vander Stichele ; Joan E. Taylor ; Lieke Wijnia. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13700

*European painting and sculpture before 1800* / Frederick Ilchman ; Ronni Baer ; Marietta Cambareri ; Courtney Leigh Harris ; Katie Hanson ; Anna C. Knaap ; Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 200 p. : ill. — (MFA highlights ; 2020: 1)

KMSKA: BEST-MB 1716

*De schilders van het Panorama van Scheveningen* / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

*Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction* / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12569

*Ni clásicos ni modernos : buscando la verdad en el Museo de Belles Artes de València* / [edit.] Carlos Reyero Hermosilla. — València : Generalitat Valenciana, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13689

*Paul Grégoire, 1915–1988.* — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesk

KMSKA: TENT-TB 10307

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13676

*Picasso : baigneuses et baigneurs* / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13681

*Working against the grain : women sculptors in Britain, c.1885–1950* / Pauline Rose. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — 300 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12541

*Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die Hohe Zeit der Gotischen Malkunst und ihr Ende* / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : Stationen, 2020. — 152 p.

KMSKA: MONO-BA 4090

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8615

*Dessins de Jacques-Louis David, 1748–1825* / Arlette Sérullaz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 361 p. : ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 1991: 1). — Titel varieert: Dessins français du Musée du Louvre : Jacques-Louis David

KMSKA: BEST-MC 1601

*Spätgotik : Aufbruch in die Neuzeit* / Julien Chapuis ; Sea Janzen ; Stephan Kemperdick ; Lothar Lambacher ; Jan-Friedrich Richter ; Michael Roth. — Berlin : Hatje Cantz, 2021. — 375 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13693

*Joseph Beuys : der Raumkurator* / Ina Conzen ; Nathalie Frensch. — Stuttgart : Belser, 2021. — 123 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13692

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting* / Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8613

*Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret /* [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13691

*Early colour printing : German renaissance woodcuts at the British Museum /* Elizabeth Savage ; The British Museum [London]. — London : Paul Holberton Publishing, 2021. — 240 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 424

*Cézanne at the Whitworth /* Elizabeth Cowling. — London : Ridinghouse, 2019. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Cézanne at the Whitworth : the Karsten Schubert bequest

KMSKA: BEST-MC 1603

*History of the Royal Hibernian Academy of Arts /* John Turpin. — Dublin : The Lilliput Press, 2018. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8016

*Fra Angelico /* Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)

KMSKA: MONO-BD 743

*De Verzameling / La Collection / The Collection /* [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

*Von Bonifatius zum Naumburger Meister : Meisterwerke des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz 1 /* [edit.] Winfried Wilhelmy ; [medewerker] Marcel Schawe. — Regensburg : Verlag Schnell & Steiner, 2020. — 511 p. : ill. — (Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz ; 12)

KMSKA: BEST-MC 864

*William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni.* — Vicenza : Neri Pozza editore, 1989. — 101 p. : ill. — (Grafica ; 6). — Titel varieert: Hogarth

KMSKA: TENT-TC 13695

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827 /* [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3950

## "Cultuurgeschiedenis"

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier /* Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections /* Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10436

*Bravura : virtuosity and ambition in early modern European painting /* Nicola Suthor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2021. — 295 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8613

## "Geschiedenis van Europa"

*About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso.* — New York, N.Y. : Buchholz Gallery, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

*Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande /* [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13678

*Folon : beeldhouwer /* Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8620

*Auguste Rodin : déplacements /* [edit.] Christine Horwitz Tommerup ; [edit.] Anna Manly. — Copenhagen : Ny Carlsberg glyptotek, 2021. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13703

*Jean Fouquet : le livre d'heures d'Étienne Chevalier /* Germain Bazin ; [fotograaf] Jean-Michel Routhier. — Paris : Somogy, 1990. — 141 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1600

*André Cluysenaar : portraitiste /* Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571

Met opdracht van de auteur

*Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs = Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre = Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth /* [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12040

*A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 = Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935 /*

[medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BA 4195

*L'escultor Josep Ginés (1768-1823) : a propòsit de La matança dels innocents = \_El escultor José Ginés (1768-1823) : a propòsit de La matanza de los inocentes.* — Valencia : Generalitat Valenciana, 2020. — 255 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13690

*Exposition Corot, 1796-1875.* — Paris : Galerie Schmit, 1971. — 81 p. : ill. — Titel varieert: Corot, 1796-1875

KMSKA: TENT-TB 10303

*Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections* / Barbara Furlotti. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2019. — 281 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 10436

*Le gallerie Leonardo da Vinci* / [edit.] Claudio Giorgione ; [medewerker] Simone Bertelli ; [medewerker] Luca Giacometti ; [medewerker] Ida Morisetti. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1748

*Mit Mack durchs Kirchenjahr* / Kurt-Peter Gertz. — Mönchengladbach : B. Kühn Verlag, 2020. — 90 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12564

*Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits d'esprit* / Laurent Greilsamer. — Paris : Tallandier, 2020. — 250 p.

KMSKA: MONO-BA 4342

*Raffaël : Wirkung eines Genies* / [edit.] Andreas Stolzenburg ; [edit.] David Klemm ; Sandra Pisot ; Jan Steinke ; Klara Wagner ; Sabine Zorn ; [medewerker] Uwe Golle ; [medewerker] Carsten Wintermann ; [medewerker] Oliver Hahn. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 631 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13694

*André Chastel : portrait d'un historien de l'art (1912-1990): de sources en témoignages* / Dominique Hervier ; Eva Renzulli ; [medewerker] Sébastien Chauffour ; [medewerker] Sophie Derrot ; [medewerker] Florence Descamps ; [medewerker] Pierre Vaisse. — Paris : Comité d'histoire du ministère de la culture, 2020. — 455 p. : ill. — (Travaux et documents ; 42)

KMSKA: MONO-BB 1202

*Jan van Mieris (1660-1690) : his life and work* / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)

KMSKA: MONO-BC 8612

*Ingres* / [edit.] Vincent Pomarède ; [edit.] Carlos G. Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2015. — 363 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13697

*Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures et lettres autographes de Titien et d'artistes du Nord* / [edit.] Carlos van Hasselt ; Sadi De Gorter. — Gand : Imprimerie Erasmus, 1976. — 46 p., 34 plaat/platen : ill. — Titel varieert: Hommage à Titien, vers 1490-1576 : dessins, gravures, lettres autographes

KMSKA: TENT-TB 10321

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*J.M.W. Turner : the Luxembourg watercolours: collections de la Tate Gallery, Londres et du Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg* / [edit.] Paul Reiles ; [edit.] Jean Luc Koltz. — Luxembourg : Musée national d'histoire et d'art, 1995. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10319

*Kanzlers Kunst : die private Sammlung von Helmut und Loki Schmidt* / [edit.] Friederike Weimar ; Ernst Barlach Haus [Hamburg]. — München : Dölling und Galitz Verlag, 2020. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13706

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 649

*Kleinmeister : el llegat de Dürer a la collecció Mariano Moret = \_Kleinmeister : the legacy of Dürer in the Mariano Moret collection* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2018. — 314 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13688

*Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833)* / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

*Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche* / Sofie Van Loo. — Overdruk uit Studies in the maternal - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1-10

KMSKA: MONO-BC 8614

*Lovis Corinth : Graphik.* — Köln : Galerie Glöckner, 1980. — 48 p. : ill. — (Katalog : Galerie Glöckner ; 11)  
KMSKA: TENT-TA 7899

*Marinus : painter from Reymerswale* / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13704

*The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, XVI-XIX century* / Peter Mason. — Roma : Gangemi editore, 2020. — 255 p. : ill. — Titel varieert: The modernists that Rome made : Turner and other foreign painters in Rome, 16-19th century  
KMSKA: MONO-BB 12563

*Clouet : le miroir des dames* / Mathieu Deldicque ; Musée Condé. Domaine de Chantilly. — Dijon : Éditions Faton, 2019. — 94 p. : ill. — (Les carnets de Chantilly ; 8)  
KMSKA: BEST-MB 1717

*Igor Mitoraj : façade* / Dick van Broekhuizen ; John Sillevs ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 95 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13705

*Pietro Cascella & Cordelia von den Steinen : gedreven door de beeldhouwkunst* / Cordelia von den Steinen ; Francien Valck ; Wim de Boer ; Jan Teeuwisse. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2021. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Pietro Cascella en Cordelia von den Steinen : beeldhouwersechtpaar  
KMSKA: TENT-TC 13679

*De schilders van het Panorama van Scheveningen* / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13702

*Tatlin's reliefs : from cubism to abstraction* / Andréi Nakov. — Kraków : IRSA, 2020. — 347 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 12569

*Paul Grégoire, 1915-1988.* — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesk  
KMSKA: TENT-TB 10307

*Paul Valéry et les peintres : Courbet, Manet, Degas, Monet, Renoir, Matisse, Picasso...* — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Loubatières, 2020. — 267 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13676

*Picasso : baigneuses et baigneurs* / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Sylvie Ramond. — Gand : Snoeck, 2020. — 341 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13681

*Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die Hohe Zeit der Gotischen Malkunst und ihr Ende* / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : Stationen, 2020. — 152 p.  
KMSKA: MONO-BA 4090

*L'Orient de Flaubert en images* / Gisèle Séginger. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2021. — 222 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 8615

*Dessins de Jacques-Louis David, 1748-1825* / Arlette Sérullaz. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 361 p. : ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 1991: 1). — Titel varieert: Dessins français du Musée du Louvre : Jacques-Louis David  
KMSKA: BEST-MC 1601

*Joseph Beuys : der Raumkurator* / Ina Conzen ; Nathalie Frensch. — Stuttgart : Belser, 2021. — 123 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13692

*Teste grottesche : aguafertes sobre las cabezas grotescas de Leonardo da Vinci en la colección Mariano Moret* / [edit.] Mariano Moret. — Valencia : Generalitat Valenciana, 2019. — 142 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13691

*Cézanne at the Whitworth* / Elizabeth Cowling. — London : Ridinghouse, 2019. — 92 p. : ill. — Titel varieert: Cézanne at the Whitworth : the Karsten Schubert bequest  
KMSKA: BEST-MC 1603

*Fra Angelico* / Timothy Verdon. — Turnhout : Brepols, 2020. — 384 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 3)  
KMSKA: MONO-BD 743

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.  
KMSKA: BEST-MC 1602

*William Hogarth : dipinti, disegni, incisioni.* — Vicenza : Neri Pozza editore, 1989. — 101 p. : ill. — (Grafica ; 6). — Titel varieert: Hogarth  
KMSKA: TENT-TC 13695

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BA 3950

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Folon : beeldhouwer* / Stéphanie Angelroth ; Isabelle Douillet-de Pange ; Jean-Michel Folon ; Allison Michel ; Marilena Pasquali ; Marie Ressler. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 205 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8620

*André Cluysenaar : portraitiste* / Louis Dumont-Wilden. — Bruxelles : Phototypie Ern. Hill, 1937. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BB 12571

Met opdracht van de auteur

*Edmond, landschapschilder/ landbouwer/ hoofdrolspeler in Het Aards Paradijs =\_Edmond, paysagiste/ agriculteur/ principal acteur en Le Paradis terrestre =\_Edmond, landscape painter/ farmer/ leading man in Paradise on earth* / [edit.] Antoon Rumes. — Dendermonde : Uitgeverij Het Punt, 2021. — 2 v. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12040

*A ma chère soeur : cent cinquante-cinq cartes postales inédites, écrites par James Ensor à sa sœur Marie entre 1918 et 1935 =\_Aan mijn lieve zus : honderdvijftig niet eerder gepubliceerde postkaarten, geschreven door James Ensor aan zijn zus Marie tijdens de periode 1918-1935* / [medewerker] Bart Plasschaert ; [medewerker] Herwig Todts ; [medewerker] Norbert Hostyn ; [medewerker] Johan Van Roose. — Oostende : Zigzag Art-Bar, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BA 4195

*Jan van Mieris (1660-1690) : his life and work* / Margreet van der Hut. — Zaandijk : Uitgeverij Casae, 2021. — 182 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 4)

KMSKA: MONO-BC 8612

*Jan Fabre nella cappella del Pio Monte della Misericordia a Napoli* / [edit.] Melania Rossi. — Milano : Electa, 2019. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10317

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 649

*Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833)* / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825-1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

*Marinus : painter from Reymerswale* / [edit.] Christine Seidel ; [medewerker] Laura Alba ; [medewerker] Maite Jover de Celis ; [medewerker] María Dolores Gayo ; [medewerker] Adri Mackor ; [medewerker] Nicholas Pickwood ; [medewerker] Alice Taatgen ; [medewerker] Filip Vermeylen. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 153 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13704

*De schilders van het Panorama van Scheveningen* / [edit.] Suzanne Veldink ; [edit.] Laura Prins ; Titia van Lier ; Evelien de Visser ; Boudewien Goslings. — Den Haag : Scriptum Art, 2021. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13702

*Paul Grégoire, 1915-1988.* — Den Haag : Sculptuur Instituut, 2021. — 191 p. : ill. — (Monografieën van het Sculptuur Instituut ; 11). — Titel varieert: Paul Grégoire : filosoof van de arabesk

KMSKA: TENT-TB 10307

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3950

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*About cubism : Braque, Gris, Laurens, Leger, Lipchitz, Picasso.* — New York, N.Y. : Buchholz Gallery, 1949. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: PREC-PA 390

*Boston's Apollo : Thomas McKeller and John Singer Sargent* / [edit.] Nathaniel Silver ; [medewerker] Trevor Fairbrother ; [medewerker] Paul Fisher ; [medewerker] Nikki A. Green ; [medewerker] Erica E. Hirshler ; [medewerker] Lorraine O'Grady ; [medewerker] Casey Riley ; [medewerker] Colm Tóibín. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 256 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13652

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 649

*Kunstenaar op Java : de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter van Oort (1825-1833)* / [edit.] Andreas Weber ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 479 p. : ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 119)

119). — Titel varieert: Kunstenaar op Java : Pieter van Oort (1825–1833)

KMSKA: MONO-BB 12151

*Colourline painting by Bracha L. Ettinger : the transject as abstract-realist artwork in an analogue-dialogue with the (un)heimliche* / Sofie Van Loo. — Overdruk uit *Studies in the maternal* - Cambridge - vol. 1 - 2009 - nr. 2 - p. 1–10

KMSKA: MONO-BC 8614

*De Verzameling / La Collection / The Collection* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Leen De Backer ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1988. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1602