

# Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2021/07

## ""Zonder udc""

*Afrika's verdwenen rijken* / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1994. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1994: 2)

AP-CMU: CMU 922 AFRI 1994

*Cosmopolitan modernisms* / [edit.] Kobena Mercer. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 MERC 2005

*Politics of touch : sense, movement, sovereignty* / Erin Manning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xxiii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 331 MANN 2007

*Travel & see : black diaspora art practices since the 1980s* / Kobena Mercer. — Durham : Duke University Press, 2016. — xiv, 368 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 MERC 2016

*The art of rice : spirit and sustenance in Asia* / Roy W. Hamilton ; [medewerker] Amara Ammayao ; [medewerker] Mutua Bahadur ; [medewerker] Francesca Bray ; [medewerker] Francine Brinkgreve ; [medewerker] Eric Crystal ; [medewerker] Pamela Deuel ; [medewerker] Mariko Fujita ; [medewerker] Ruth Gerson ; [medewerker] Stephen C. Headley ; [medewerker] Rens Heringa ; [medewerker] Gene Hettel ; [medewerker] Garrett Kam ; [medewerker] Thitipol Kanteewong ; [medewerker] Pattana Kitiarsa ; [medewerker] Gisèle Krauskopff ; [medewerker] Kwang-Kyu Lee ; [medewerker] Kurt W. Meyer ; [medewerker] Sohini Ray ; [medewerker] Michael Reinschmidt ; [medewerker] Toshiyuki Sano ; [medewerker] Suriya Smutkupt ; [medewerker] Kik Soleh Adi Pramono ; [medewerker] David J. Stuart-Fox ; [medewerker] Vi Vãn An ; [medewerker] Vú Hông Thuât. — Los Angeles : UCLA Fowler Museum of Cultural History, 2003. — 552 p. : ill.

AP-CMU: CMU 922 HAMI 2003

## ""Perswezen""

*See what they believe* / Yi Ren ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 63 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 3 ; promotor Inge Henneman

AP-CMU: 00 F4:2021,3

## ""Plaatwerken""

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

## ""Filosofie""

*Politics of touch : sense, movement, sovereignty* / Erin Manning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xxiii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 331 MANN 2007

*Aanraken a.u.b.\_=Please touch* / Christiaan Weijts ; Christoph Menke. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2018. — 93 p. — (Kunstgeschenk ; 2018: 1). — Titel varieert: Aanraken a.u.b. : pleidooi voor kunst als kracht

AP-CMU: CMU 700.6 WEIJ 2018

## ""Psychologie""

*Politics of touch : sense, movement, sovereignty* / Erin Manning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xxiii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 331 MANN 2007

## ""Sociologie""

*Myths of a city : (un)solicited strategies of participation in urban development* / Smila Zinecker ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 93 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 2 ; promotor Nico Dockx

AP-CMU: 00 F4:2021,2

*The wretched of the earth* / Frantz Fanon ; [inl.] Jean-Paul Sartre. — London : Penguin Books, 2001. — 255 p. — (Penguin modern classics ; 2001: 1) ; (Penguin classics ; 2001: 2)

AP-CMU: CMU 330 FANO 2001

*Politics of touch : sense, movement, sovereignty* / Erin Manning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xxiii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 331 MANN 2007

## ""Staatkunde. Politiek""

*The wretched of the earth* / Frantz Fanon ; [inl.] Jean-Paul Sartre. — London : Penguin Books, 2001. — 255 p. — (Penguin modern classics ; 2001: 1) ; (Penguin classics ; 2001: 2)

AP-CMU: CMU 330 FANO 2001

*The design politics of the passport : materiality, immobility, and dissent* / Mahmoud Keshavarz. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — x, 171 p. : ill.

AP-CMU: CMU 330 KESH 2020

*Politics of touch : sense, movement, sovereignty* / Erin Manning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — xxiii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 331 MANN 2007

*On decoloniality : concepts, analytics, praxis* / Walter D. Mignolo ; Catherine E. Walsh. — Durham : Duke University Press, 2018. — xii, 291 p. — (On decoloniality ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 330 MIGN 2018

## ""Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek""

*The wretched of the earth* / Frantz Fanon ; [inl.] Jean-Paul Sartre. — London : Penguin Books, 2001. — 255 p. — (Penguin modern classics ; 2001: 1) ; (Penguin classics ; 2001: 2)

AP-CMU: CMU 330 FANO 2001

## ""Opvoeding. Onderwijs""

*Flip the system : changing education from the ground up* / [edit.] Jelmer Evers ; [edit.] René Kneyber. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 306 p. : ill.

AP-CMU: CMU 450 EVER 2016

## ""Biologie. Biochemie. Biofysica""

*Metamorphosis naturalis* / Koen Broucke ; Antonio Domènech. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2007. — 56 p. : ill.

AP-CMU: CMU 590 META 2007

## ""Dierkunde""

*Metamorphosis naturalis* / Koen Broucke ; Antonio Domènech. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2007. — 56 p. : ill.

AP-CMU: CMU 590 META 2007

## ""Communicatie""

*See what they believe* / Yi Ren ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 63 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 3 ; promotor Inge Henneman

AP-CMU: 00 F4:2021,3

*Yvonne Rainer : work 1961–73* / [edit.] James Hoff ; [boekontwerper] Rick Myers. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 338 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2020

## ""Kunst""

*De ambigue positie van textiel binnen de beeldende kunsten sinds de 20e eeuw : een verkenning aan de hand van 20e eeuwse pioniers Anni Albers, Sheila Hicks en Franz Erhard Walther en hedendaagse kunstenaars Tramaine de Senna, Jelle Spruyt en WIESI WILL* / Jente De Graef ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 94 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 1 ; promotor Johan Pas & Ria De Boodt

AP-CMU: 00 F4:2021,1

*Myths of a city : (un)solicited strategies of participation in urban development* / Smila Zinecker ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 93 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 2 ; promotor Nico Dockx

AP-CMU: 00 F4:2021,2

*See what they believe* / Yi Ren ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 63 p. : ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 3 ; promotor Inge Henneman

AP-CMU: 00 F4:2021,3

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Deculturalize* / [edit.] Ilse Lafer. — Milan : Mousse Publishing, 2020. — 350 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 LAFE 2020

*The great mother : women, maternity, and power in art and visual culture, 1900–2015* / [edit.] Massimiliano Gioni ; [edit.] Roberta Tenconi ; [edit.] Frances Malcolm. — Milan : Skira, 2015. — 395 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 GION 2015

*Unfold this moment* / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 127 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 BOVE 2020

*Temporary architecture now! = Temporäre Architektur heute! = L'architecture éphémère d'aujourd'hui!* / Philip Jodidio. — Cologne : Taschen, 2011. — 416 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 718 JODI 2011

*Hannah Höch : life portrait* / Alma-Elisa Kittner. — Berlin : The Green Box, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Hannah Höch : life portrait, a collaged autobiography ; algemeen English translation of: Hannah Höch : Lebensbild. 2016.  
AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 2016

*Antoni Gaudí : ornament, fire and ashes* / Juan José Lahuerta. — Revised edition. — Barcelona : Tenov Books, 2016. — 223 p. : ill. — (Columns of smoke ; 3)  
AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2016

*Travel & see : black diaspora art practices since the 1980s* / Kobena Mercer. — Durham : Duke University Press, 2016. — xiv, 368 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 707.8 MERC 2016

*Yvonne Rainer : work 1961–73* / [edit.] James Hoff ; [boekontwerper] Rick Myers. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 338 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2020

*Renée Green : pacing* / [edit.] Stacey Allan ; [edit.] Lucy Flint. — Somerville, Mass. : Free Agent Media, 2020. — 299 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 GREE 2020

*Dada* / Michel Sanouillet. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1973. — 95 p. : ill. — (Galerie Schuler ; 1973: 2)  
AP-CMU: CMU 705.8 SANO 1973

*Signac and the indépendants* / [edit.] Gilles Genty ; [edit.] Mary-Dailey Desmarais. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 384 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 735.7 SIGN 2020

*Sonia Boyce : thoughtful disobedience* / [edit.] Jean-Pierre Simon ; [edit.] Sophie Orlando. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 136 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 BOYC 2017

*Metamorphosis naturalis* / Koen Broucke ; Antonio Domènech. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2007. — 56 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 590 META 2007

*Stimmungslandschaften : Gemälde von Walter Leistikow, 1865–1908* / [edit.] Ingeborg Becker. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 239 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 LEIS 2008

*The art of rice : spirit and sustenance in Asia* / Roy W. Hamilton ; [medewerker] Amara Ammayao ; [medewerker] Mutua Bahadur ; [medewerker] Francesca Bray ; [medewerker] Francine Brinkgreve ; [medewerker] Eric Crystal ; [medewerker] Pamela Deuel ; [medewerker] Mariko Fujita ; [medewerker] Ruth Gerson ; [medewerker] Stephen C. Headley ; [medewerker] Rens Heringa ; [medewerker] Gene Hettel ; [medewerker] Garrett Kam ; [medewerker] Thitipol Kanteewong ; [medewerker] Pattana Kitiarsa ; [medewerker] Gisèle Krauskopff ; [medewerker] Kwang-Kyu Lee ; [medewerker] Kurt W. Meyer ; [medewerker] Sohini Ray ; [medewerker] Michael Reinschmidt ; [medewerker] Toshiyuki Sano ; [medewerker] Suriya Smutkupt ; [medewerker] Kik Soleh Adi Pramono ; [medewerker] David J. Stuart-Fox ; [medewerker] Vi Văn An ; [medewerker] Vú Hồng Thuât. — Los Angeles : UCLA Fowler Museum of Cultural History, 2003. — 552 p. : ill.

AP-CMU: CMU 922 HAMI 2003

*Aanraken a.u.b. = Please touch* / Christiaan Weijts ; Christoph Menke. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2018. — 93 p. — (Kunstgeschenk ; 2018: 1). — Titel varieert: Aanraken a.u.b. : pleidooi voor kunst als kracht  
AP-CMU: CMU 700.6 WEIJ 2018

*Phantom architecture* / Philip Wilkinson. — London : Simon & Schuster, 2017. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Phantom architecture : the fantastical structures the world's great architects really wanted to build  
AP-CMU: CMU 712 WILK 2017

*Amedeo Modigliani : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 4])  
AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Auguste Rodin : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 2])  
AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Henri Matisse : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 5])  
AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Rembrandt Harmenszoon van Rijn : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 6])  
AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

## ""Ruimtelijke ordening""

*Myths of a city : (un)solicited strategies of participation in urban development* / Smila Zinecker ; Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen. Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2021. — 93 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen Master beeldende kunst ; 2021: 2 ; promotor Nico Dockx

AP-CMU: 00 F4:2021,2

*Antoni Gaudí : ornament, fire and ashes* / Juan José Lahuerta. — Revised edition. — Barcelona : Tenov Books, 2016. — 223 p. : ill. — (Columns of smoke ; 3)

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2016

## ""Film. Toneel""

*Yvonne Rainer : work 1961–73* / [edit.] James Hoff ; [boekontwerper] Rick Myers. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 338 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2020

## ""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Translation is a mode=Translation is an anti-neocolonial mode* / Don Mee Choi. — Brooklyn, N.Y. : Ugly Duckling Presse, 2020. — 21 p.

AP-CMU: CMU 800 CHOI 2020

Pamflet: in glazen kast bij kunstenaarsboeken

## ""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Camino Road* / Renée Green. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 110 p.

AP-CMU: CMU 800 GREE 2020

*Occupied city* / Paul van Ostaijen ; [vert.] David Colmer ; [boekontwerper] Oscar Jespers ; [medewerker] Katy Mawhood. — Ripon : Smokestack Books, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd). — Oorspronkelijke titel: Bezette stad

AP-CMU: CMU 800 OSTA 2016

## ""Tekstuitgave""

*Camino Road* / Renée Green. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 110 p.

AP-CMU: CMU 800 GREE 2020

*Occupied city* / Paul van Ostaijen ; [vert.] David Colmer ; [boekontwerper] Oscar Jespers ; [medewerker] Katy Mawhood. — Ripon : Smokestack Books, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd). — Oorspronkelijke titel: Bezette stad

AP-CMU: CMU 800 OSTA 2016

## ""Germaanse letterkunde""

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Occupied city* / Paul van Ostaijen ; [vert.] David Colmer ; [boekontwerper] Oscar Jespers ; [medewerker] Katy Mawhood. — Ripon : Smokestack Books, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd). — Oorspronkelijke titel: Bezette stad

AP-CMU: CMU 800 OSTA 2016

## ""Nederlandse letterkunde""

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Occupied city* / Paul van Ostaijen ; [vert.] David Colmer ; [boekontwerper] Oscar Jespers ; [medewerker] Katy Mawhood. — Ripon : Smokestack Books, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd). — Oorspronkelijke titel: Bezette stad

AP-CMU: CMU 800 OSTA 2016

## ""Romaanse letterkunde""

*Camino Road* / Renée Green. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 110 p.

AP-CMU: CMU 800 GREE 2020

## ""Spaanse letterkunde""

*Camino Road* / Renée Green. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 110 p.

AP-CMU: CMU 800 GREE 2020

## "Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)"

*Book 0 / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Afrika's verdwenen rijken / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1994. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1994: 2)*

AP-CMU: CMU 922 AFRI 1994

*Cosmopolitan modernisms / [edit.] Kobena Mercer. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 208 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 705.8 MERC 2005

*Unfold this moment / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 127 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BOVE 2020

*Hannah Höch : life portrait / Alma-Elisa Kittner. — Berlin : The Green Box, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Hannah Höch : life portrait, a collaged autobiography ; algemeen English translation of: Hannah Höch : Lebensbild. 2016.*

AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 2016

*Antoni Gaudí : ornament, fire and ashes / Juan José Lahuerta. — Revised edition. — Barcelona : Tenov Books, 2016. — 223 p. : ill. — (Columns of smoke ; 3)*

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2016

*Travel & see : black diaspora art practices since the 1980s / Kobena Mercer. — Durham : Duke University Press, 2016. — xiv, 368 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 707.8 MERC 2016

*Yvonne Rainer : work 1961–73 / [edit.] James Hoff ; [boekontwerper] Rick Myers. — Brooklyn, N.Y. : Primary Information, 2020. — 338 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2020

*Renée Green : pacing / [edit.] Stacey Allan ; [edit.] Lucy Flint. — Somerville, Mass. : Free Agent Media, 2020. — 299 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 GREE 2020

*Dada / Michel Sanouillet. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1973. — 95 p. : ill. — (Galerie Schuler ; 1973: 2)*

AP-CMU: CMU 705.8 SANO 1973

*Signac and the indépendants / [edit.] Gilles Genty ; [edit.] Mary-Dailey Desmarais. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 384 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 735.7 SIGN 2020

*Sonia Boyce : thoughtful disobedience / [edit.] Jean-Pierre Simon ; [edit.] Sophie Orlando. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 136 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BOYC 2017

*Stimmungslandschaften : Gemälde von Walter Leistikow, 1865–1908 / [edit.] Ingeborg Becker. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 239 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 LEIS 2008

*The art of rice : spirit and sustenance in Asia / Roy W. Hamilton ; [medewerker] Amara Ammayao ; [medewerker] Mutua Bahadur ; [medewerker] Francesca Bray ; [medewerker] Francine Brinkgreve ; [medewerker] Eric Crystal ; [medewerker] Pamela Deuel ; [medewerker] Mariko Fujita ; [medewerker] Ruth Gerson ; [medewerker] Stephen C. Headley ; [medewerker] Rens Heringa ; [medewerker] Gene Hettel ; [medewerker] Garrett Kam ; [medewerker] Thitipol Kanteewong ; [medewerker] Pattana Kitiarsa ; [medewerker] Gisèle Krauskopff ; [medewerker] Kwang-Kyu Lee ; [medewerker] Kurt W. Meyer ; [medewerker] Sohini Ray ; [medewerker] Michael Reinschmidt ; [medewerker] Toshiyuki Sano ; [medewerker] Suriya Smutkupt ; [medewerker] Kik Soleh Adi Pramono ; [medewerker] David J. Stuart-Fox ; [medewerker] Vi Văn An ; [medewerker] Vú Hồng Thuât. — Los Angeles : UCLA Fowler Museum of Cultural History, 2003. — 552 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 922 HAMI 2003

*Aanraken a.u.b. = Please touch / Christiaan Weijs ; Christoph Menke. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Kritiek, 2018. — 93 p. — (Kunstgeschenk ; 2018: 1). — Titel varieert: Aanraken a.u.b. : pleidooi voor kunst als kracht*

AP-CMU: CMU 700.6 WEIJ 2018

*Amedeo Modigliani : erotische schetsen / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 4])*

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Auguste Rodin : erotische schetsen / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 2])*

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Henri Matisse : erotische schetsen / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 5])*

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Rembrandt Harmenszoon van Rijn : erotische schetsen / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 6])*

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

## ""Cultuurgeschiedenis""

*Afrika's verdwenen rijken* / Dale M. Brown ; Philip Brandt George. — Amsterdam : Time-Life, 1994. — 168 p. : ill. — (Oude beschavingen ; 1994: 2)

AP-CMU: CMU 922 AFRI 1994

*Cosmopolitan modernisms* / [edit.] Kobena Mercer. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2005. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 MERC 2005

*Travel & see : black diaspora art practices since the 1980s* / Kobena Mercer. — Durham : Duke University Press, 2016. — xiv, 368 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 MERC 2016

*The art of rice : spirit and sustenance in Asia* / Roy W. Hamilton ; [medewerker] Amara Ammayao ; [medewerker] Mutua Bahadur ; [medewerker] Francesca Bray ; [medewerker] Francine Brinkgreve ; [medewerker] Eric Crystal ; [medewerker] Pamela Deuel ; [medewerker] Mariko Fujita ; [medewerker] Ruth Gerson ; [medewerker] Stephen C. Headley ; [medewerker] Rens Heringa ; [medewerker] Gene Hettel ; [medewerker] Garrett Kam ; [medewerker] Thitipol Kanteewong ; [medewerker] Pattana Kitiarsa ; [medewerker] Gisèle Krauskopff ; [medewerker] Kwang-Kyu Lee ; [medewerker] Kurt W. Meyer ; [medewerker] Sohini Ray ; [medewerker] Michael Reinschmidt ; [medewerker] Toshiyuki Sano ; [medewerker] Suriya Smutkupt ; [medewerker] Kik Soleh Adi Pramono ; [medewerker] David J. Stuart-Fox ; [medewerker] Vi Vãn An ; [medewerker] Vú Hông Thuât. — Los Angeles : UCLA Fowler Museum of Cultural History, 2003. — 552 p. : ill.

AP-CMU: CMU 922 HAMI 2003

## ""Geschiedenis van Europa""

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Hannah Höch : life portrait* / Alma-Elisa Kittner. — Berlin : The Green Box, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Hannah Höch : life portrait, a collaged autobiography ; algemeen English translation of: Hannah Höch : Lebensbild. 2016.

AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 2016

*Antoni Gaudí : ornament, fire and ashes* / Juan José Lahuerta. — Revised edition. — Barcelona : Tenov Books, 2016. — 223 p. : ill. — (Columns of smoke ; 3)

AP-CMU: CMU 700.8 GAUD 2016

*Signac and the indépendants* / [edit.] Gilles Genty ; [edit.] Mary-Dailey Desmarais. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 384 p. : ill.

AP-CMU: CMU 735.7 SIGN 2020

*Sonia Boyce : thoughtful disobedience* / [edit.] Jean-Pierre Simon ; [edit.] Sophie Orlando. — Dijon : Les Presses du réel, 2017. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOYC 2017

*Stimmungslandschaften : Gemälde von Walter Leistikow, 1865-1908* / [edit.] Ingeborg Becker. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LEIS 2008

*Amedeo Modigliani : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 4])

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Auguste Rodin : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 2])

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Henri Matisse : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 5])

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

*Rembrandt Harmenszoon van Rijn : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 6])

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Book 0* / Anonymous Printmaker [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 750 ANON 2021

In glazen kast bij kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

*Rembrandt Harmenszoon van Rijn : erotische schetsen* / Norbert Wolf. — Plaats van uitgave niet gekend : De Standaard, 2008. — 59 p. : ill. — (Erotische schetsboeken ; [ 6])

AP-CMU: CMU 740 EROT 2008

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*Unfold this moment* / Martin Herbert. — Berlin : Sternberg Press, 2020. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOVE 2020

*Yvonne Rainer : work 1961–73* / [edit.] James Hoff ;  
[boekontwerper] Rick Myers. — Brooklyn, N.Y. :  
Primary Information, 2020. — 338 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2020

*Renée Green : pacing* / [edit.] Stacey Allan ; [edit.] Lucy  
Flint. — Somerville, Mass. : Free Agent Media, 2020. —  
299 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GREE 2020