

Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2021/06

0

The YellowPress periodical / Sint Lucas Antwerpen. — Antwerpen : Sint-Lucas, 2014. — Titel varieert: The Yellow Press periodical

AP-CMU: 70 E-TYPP
Bij tijdschriften

""Zonder udc""

Tot waar de beide zeeën samenkomen : verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — Leuven : LannooCampus, 2016. — 159 p.

AP-CMU: CMU 454 COLP 2016

De kunstinstituatie : de identiteit en maatschappelijke positie van de artistieke instellingen van de Vlaamse Gemeenschap / Pascal Gielen. — Antwerpen : Overleg Instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, 2007. — 143 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 1)

AP-CMU: CMU 700.5 GIEL 2007

Emerging ritual in secular societies : a transdisciplinary conversation / Jeltje Gordon-Lennox. — London : Jessica Kingsley Publishers, 2017. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 100 GORD 2017

Marokko : 5000 jaar cultuur. — Amsterdam : KIT Publishers, 2005. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 954 MARO 2005

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

""Semiotiek""

De kunstinstituatie : de identiteit en maatschappelijke positie van de artistieke instellingen van de Vlaamse Gemeenschap / Pascal Gielen. — Antwerpen : Overleg Instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, 2007. — 143 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 1)

AP-CMU: CMU 700.5 GIEL 2007

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990-2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

""Plaatwerken""

Mutilate / Walter van Beirendonck ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEIR 1997

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Bert Danckaert : make sense! / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — Plaats van uitgave niet gekend : Piece of Cake, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2011

The heartbeat of fashion : F.C. Gundlach collection / [edit.] Ingo Taubhorn ; [edit.] Sabine Schnakenberg. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2006. — 309 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GUND 2006

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

""Filosofie""

Socrates op de speelplaats : theorie en praktijk van het filosoferen met kinderen / Richard Anthone ; Freddy Mortier. — Vierde, volledig herwerkte uitgave. — Leuven : Acco, 2007. — 286 p.

AP-CMU: CMU 454 ANTH 2007

Tot waar de beide zeeën samenkomen : verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — Leuven : LannooCampus, 2016. — 159 p.

AP-CMU: CMU 454 COLP 2016

Emerging ritual in secular societies : a transdisciplinary conversation / Jeltje Gordon-Lennox. — London : Jessica Kingsley Publishers, 2017. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 100 GORD 2017

The aesthetic in Kant : a critique / James Kirwan. — London : Continuum, 2006. — VI, 200 p.

AP-CMU: CMU 140 KANT 2006

Art-based learning : handboek creatief opleiden / Jeroen Lutters. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2020. — 199 p.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2020

Inleiding tot de agogische wetenschappen / Pieter Meurs. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2019. — 184 p.

AP-CMU: CMU 305 MEUR 2019

""Psychologie""

The promise of happiness / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2010. — 315 p.

AP-CMU: CMU 305 AHME 2010

Autisme in de klas / Sarah Awouters ; Indra Beunckens. — Leuven : Acco, 2017. — 83 p.

AP-CMU: CMU 454 AWOU 2017

Werken met een lichaam dat moeilijk doet : een andere kijk op het psychosomatische lichaam in therapie / Joeri Calsius ; [ill.] Patricia Poels. — Leuven : Acco, 2020. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 602 CALS 2020

The place of the visual in psychoanalytic practice : image in the countertransference / Faye Carey. — London : Routledge, 2018. — 133 p. : ill.

AP-CMU: CMU 415 CARE 2018

Tot waar de beide zeeën samenkomen : verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — Leuven : LannooCampus, 2016. — 159 p.

AP-CMU: CMU 454 COLP 2016

Dat is pedagogiek : actuele kwesties en sleutelteksten uit de westerse pedagogische traditie van de 20ste eeuw / [edit.] Jan Masschelein ; [edit.] Orhan Agirdag ; [edit.] Carljine Ceulemans ; [edit.] Jan Elen ; [edit.] Pol Ghesquière ; [edit.] Mariette Hellemans ; [edit.] Geert Kelchtermans ; [edit.] Wouter Pols ; [edit.] Stefan Ramaekers ; [edit.] Maarten Simons ; [edit.] Pieter Verstraete ; [edit.] Wim Wardekker ; [edit.] Danny Wildemeersch. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 530 p.

AP-CMU: CMU 431 MASS 2021

Luister je wel naar mij? Gespreksvoering met kinderen tussen vier en twaalf jaar / Martine F. Delfos ; [fotograaf] Céline van Spaendonk-Kronenburg. — Twintigste gewijzigde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2020. — 205 p. — (Communiceren met kinderen en jeugdigen ; 2020: 1)

AP-CMU: CMU 305 DELF 2020

Dream psychology / Sigmund Freud. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1920. — 157 p. — Titel varieert: Dream psychology : the interpretation of dreams

AP-CMU: CMU 414 FREU 1920

Emotionele intelligentie : emoties als sleutel tot succes / Daniel Goleman. — Amsterdam : Uitgeverij Business Contact, 2021. — 448 p.

AP-CMU: CMU 415 GOLE 2021

Emerging ritual in secular societies : a transdisciplinary conversation / Jeltje Gordon-Lennox. — London : Jessica Kingsley Publishers, 2017. — 260 p. : ill.

AP-CMU: CMU 100 GORD 2017

Grote pedagogen in klein bestek / [edit.] Tom Kroon ; [edit.] Bas Levering. — Vijfde gecorrigeerde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2019. — 331 p. : ill.

AP-CMU: CMU 431 KROO 2019

Gedragsproblemen in de klas in het basisonderwijs : een praktisch handboek / Anton Horeweg. — Tiel : LannooCampus, 2015. — 315 p. — (De inspirerende leraar ; 1)

AP-CMU: CMU 454 HORE 2015

Het no-nonsense meditatieboek : over hoe bewust zijn je mentale en fysieke gezondheid kan versterken / Steven Laureys ; [medewerker] Matthieu Ricard. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 205 p. : ill.

AP-CMU: CMU 415 LAUR 2021

Reflectiespel 1 : de basis van alle competenties / Marijke Lingsma ; Marijke Sybesma ; Jan Oosting. — Utrecht : MCC, 2010

AP-CMU: CMU 489 REFL 2010

Doosje met 120 spelkaarten | Bevragen aan balie

The discovery of the art of the insane / John M. MacGregor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 390 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 MACG 1992

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

Reflecteren : de basis: op weg naar bewust en bekwaam handelen / [edit.] Mirjam Groen. — Vierde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers BV, 2020. — 235 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=2323292&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 489 GROE 2020

Pesten op school : achtergronden en interventies / Marjolijn Vermande ; Matty Van der Meulen ; Albert Hermanus Age Reijntjes. — 2 ed. — Amsterdam : Boom Lemma, 2015. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 454 VERM 2015

Between art practice and psychoanalysis mid-twentieth century : Anton Ehrenzweig in context / Beth Williamson. — London : Routledge, 2020. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 WILL 2020

""Sociologie""

The promise of happiness / Sara Ahmed. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2010. — 315 p.

AP-CMU: CMU 305 AHME 2010

Autisme in de klas / Sarah Awouters ; Indra Beunckens. — Leuven : Acco, 2017. — 83 p.

AP-CMU: CMU 454 AWOU 2017

Luister je wel naar mij? Gespreksvoering met kinderen tussen vier en twaalf jaar / Martine F. Delfos ; [fotograaf] Céline van Spaendonck-Kronenburg. — Twintigste gewijzigde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2020. — 205 p. — (Communiceren met kinderen en jeugdigen ; 2020: 1)

AP-CMU: CMU 305 DELF 2020

De kunstinstelling : de identiteit en maatschappelijke positie van de artistieke instellingen van de Vlaamse Gemeenschap / Pascal Gielen. — Antwerpen : Overleg Instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, 2007. — 143 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 1)

AP-CMU: CMU 700.5 GIEL 2007

Reflectiespel 1 : de basis van alle competenties / Marijke Lingsma ; Marijke Sybesma ; Jan Oosting. — Utrecht : MCC, 2010

AP-CMU: CMU 489 REFL 2010

Doosje met 120 spelkaarten | Bevragen aan balie

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

Inleiding tot de agogische wetenschappen / Pieter Meurs. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2019. — 184 p.

AP-CMU: CMU 305 MEUR 2019

Reflecteren : de basis: op weg naar bewust en bekwaam handelen / [edit.] Mirjam Groen. — Vierde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers BV, 2020. — 235 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=2323292&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 489 GROE 2020

Pesten op school : achtergronden en interventies / Marjolijn Vermande ; Matty Van der Meulen ; Albert Hermanus Age Reijntjes. — 2 ed. — Amsterdam : Boom Lemma, 2015. — 235 p. : ill.

""Staatkunde. Politiek""

Pesten op school : achtergronden en interventies / Marjolijn Vermande ; Matty Van der Meulen ; Albert Hermanus Age Reijntjes. — 2 ed. — Amsterdam : Boom Lemma, 2015. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 454 VERM 2015

""Opvoeding. Onderwijs""

Pedagogische tact : op het goede moment het juiste doen, óók in de ogen van de leerling / [edit.] Luc Stevens ; [edit.] Geert Bors ; Annonay Andersson ; Esther de Boer ; Beate Letschert ; Rianne van der Raadt ; Kris Verbeeck. — Zevende, ongewijzigde druk. — Antwerpen : Garant, 2019. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 454 STEV 2019

Socrates op de speelplaats : theorie en praktijk van het filosoferen met kinderen / Richard Anthone ; Freddy Mortier. — Vierde, volledig herwerkte uitgave. — Leuven : Acco, 2007. — 286 p.

AP-CMU: CMU 454 ANTH 2007

Autisme in de klas / Sarah Awouters ; Indra Beunckens. — Leuven : Acco, 2017. — 83 p.

AP-CMU: CMU 454 AWOU 2017

The wow factor : global research compendium on the impact of the arts in education / Anne Bamford. — Münster : Waxmann, 2006. — 178 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BAMF 2006

Denk en doe als een kunstenaar / Claudia Boldt ; [ill.] Eleanor Meredith ; [vert.] Jesse Goossens. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 80 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BOLD 2017

Ontvlambare vingers : een handleiding om te verdwalen / Caroline Boudry ; Herwig De Weerdt. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2010. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BOUD 2010

Tot waar de beide zeeën samenkomen : verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — Leuven : LannooCampus, 2016. — 159 p.

AP-CMU: CMU 454 COLP 2016

Dat is pedagogiek : actuele kwesties en sleutelteksten uit de westerse pedagogische traditie van de 20ste eeuw / [edit.] Jan Masschelein ; [edit.] Orhan Agirdag ; [edit.] Carlijne Ceulemans ; [edit.] Jan Elen ; [edit.] Pol Ghesquière ; [edit.] Mariette Hellemans ; [edit.] Geert Kelchtermans ; [edit.] Wouter Pols ; [edit.] Stefan Ramaekers ; [edit.] Maarten Simons ; [edit.] Pieter Verstraete ; [edit.] Wim Wardekker ; [edit.] Danny

Wildemeersch. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 530 p.

AP-CMU: CMU 431 MASS 2021

Luister je wel naar mij? Gespreksvoering met kinderen tussen vier en twaalf jaar / Martine F. Delfos ; [fotograaf] Céline van Spaendonck-Kronenburg. — Twintigste gewijzigde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2020. — 205 p. — (Communiceren met kinderen en jeugdigen ; 2020: 1)

AP-CMU: CMU 305 DELF 2020

Grote pedagogen in klein bestek / [edit.] Tom Kroon ; [edit.] Bas Levering. — Vijfde gecorrigeerde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2019. — 331 p. : ill.

AP-CMU: CMU 431 KROO 2019

Gedragsproblemen in de klas in het basisonderwijs : een praktisch handboek / Anton Horeweg. — Tielt : LannooCampus, 2015. — 315 p. — (De inspirerende leraar ; 1)

AP-CMU: CMU 454 HORE 2015

De traumasensitieve school : een andere kijk op gedragsproblemen in de klas / Anton Horeweg. — Derde gewijzigde druk. — Leuven : LannooCampus, 2020. — 350 p.

AP-CMU: CMU 454 HORE 2020

Het alternatief : weg met de afrekencultuur in het onderwijs! / René Kneyber ; Jelmer Evers. — Amsterdam : Boom, 2014. — 304 p.

AP-CMU: CMU 454 KNEY 2014

Kunsteducatieve vormingsprocessen : op basis van een casestudy van het programma 'Muzische klassen' van de kunsteducatieve organisatie 'De Veerman' / [edit.] Lieselot Anckaert. — Antwerpen : Garant, 2007. — 71 p. : ill. — (De Veerman-bibliotheek ; 2)

AP-CMU: CMU 456 ANCK 2007

Reflectiespel 1 : de basis van alle competenties / Marijke Lingsma ; Marijke Sybesma ; Jan Oosting. — Utrecht : MCC, 2010

AP-CMU: CMU 489 REFL 2010

Doosje met 120 spelkaarten | Bevragen aan balie

Art-based learning : handboek creatief opleiden / Jeroen Lutters. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2020. — 199 p.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2020

In the shadow of the art work : art-based learning in practice / Jeroen Lutters ; [edit.] Els Brinkman ; [edit.] Wendy van Os-Thompson ; [edit.] Elke Stevens. — Amsterdam : Valiz, 2019. — 301 p. : ill. — Algemeen Originally published in Dutch as: In de schaduw van het kunstwerk : art-based learning in de praktijk. Antwerpen : Garant, 2012.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2019

Denken over onderwijs / Kees Meijlink. — Budel : Damon, 2015. — 173 p. : ill.

AP-CMU: CMU 450 MEIJ 2015

No School manifesto : a movement of creative education / [edit.] Ilse Ouwens ; [edit.] Fabiola Camuti ; [edit.] Betje Stevens. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 228 p. : ill.

AP-CMU: CMU 450 OUWE 2020

One and many mirrors : perspectives on graphic design education / [edit.] Luke Wood ; [edit.] Brad Haylock. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 276 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 WOOD 2020

Vaardigheden voor het samenwerken in teams / Pieter van Oudenhoven ; Hanneke Grutterink. — Bussum : Coutinho, 2016. — 231 p.

AP-CMU: CMU 366 OUDE 2016

Begrijpen met je handen : een andere kijk op kind en creativiteit / Sabine Plamper ; Annet Weterings. — Vierde, herziene druk. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2021. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 PLAM 2021

Over het leren van de kunst : naar een veelzijdig en innovatief deeltijds kunstonderwijs / William Ploegaert. — Brussel : Politeia, 2020. — 114 p.

AP-CMU: CMU 456 PLOE 2020

Leren van kunst : ruimte voor & door creativiteit / Olga Potters ; Suzan Lutke. — Bussum : Coutinho, 2018. — 144 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1942126&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 456 POTT 2018

Reflecteren : de basis: op weg naar bewust en bekwaam handelen / [edit.] Mirjam Groen. — Vierde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers BV, 2020. — 235 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=2323292&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 489 GROE 2020

In je blootje voor de klas : kwetsbaarheid tonen en verbinding zoeken als leraar / Griet Severeyns. — Tielt : Lannoo Campus, 2021. — 157 p.

AP-CMU: CMU 454 SEVE 2021

Doorloopjes : een visuele ontwerp gids voor leraren / Rom Sherrington ; Oliver Caviglioli. — Culemborg : Phronese, 2021. — 165 p. : ill.

AP-CMU: CMU 454 SHER 2021

Pesten op school : achtergronden en interventies / Marjolijn Vermande ; Matty Van der Meulen ; Albert Hermanus Age Reijntjes. — 2 ed. — Amsterdam : Boom Lemma, 2015. — 235 p. : ill.

Wicked arts assignments : practising creativity in contemporary arts education / [edit.] Emiel Heijnen ; [edit.] Melissa Bremmer. — Amsterdam : Valiz, 2021. — 304 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 HEIJ 2021

""Geschiedenis van de pedagogiek""

Dat is pedagogiek : actuele kwesties en sleutelteksten uit de westerse pedagogische traditie van de 20ste eeuw / [edit.] Jan Masschelein ; [edit.] Orhan Agirdag ; [edit.] Carlijn Ceulemans ; [edit.] Jan Elen ; [edit.] Pol Ghesquière ; [edit.] Mariette Hellemans ; [edit.] Geert Kelchtermans ; [edit.] Wouter Pols ; [edit.] Stefan Ramaekers ; [edit.] Maarten Simons ; [edit.] Pieter Verstraete ; [edit.] Wim Wardekker ; [edit.] Danny Wildemeersch. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 530 p.

AP-CMU: CMU 431 MASS 2021

Grote pedagogen in klein bestek / [edit.] Tom Kroon ; [edit.] Bas Levering. — Vijfde gecorrigeerde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2019. — 331 p. : ill.

AP-CMU: CMU 431 KROO 2019

""Didactiek""

Socrates op de speelplaats : theorie en praktijk van het filosoferen met kinderen / Richard Anthone ; Freddy Mortier. — Vierde, volledig herwerkte uitgave. — Leuven : Acco, 2007. — 286 p.

AP-CMU: CMU 454 ANTH 2007

Autisme in de klas / Sarah Awouters ; Indra Beunckens. — Leuven : Acco, 2017. — 83 p.

AP-CMU: CMU 454 AWOU 2017

The wow factor : global research compendium on the impact of the arts in education / Anne Bamford. — Münster : Waxmann, 2006. — 178 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BAMF 2006

Denk en doe als een kunstenaar / Claudia Boldt ; [ill.] Eleanor Meredith ; [vert.] Jesse Goossens. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 80 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BOLD 2017

Ontvlambare vingers : een handleiding om te verdwalen / Caroline Boudry ; Herwig De Weerd. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2010. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BOUD 2010

Tot waar de beide zeeën samenkomen : verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — Leuven : LannooCampus, 2016. — 159 p.

AP-CMU: CMU 454 COLP 2016

Kunsteducatieve vormingsprocessen : op basis van een casestudy van het programma 'Muzische klassen' van de kunsteducatieve organisatie 'De Veerman' / [edit.] Lieselot Anckaert. — Antwerpen : Garant, 2007. — 71 p. : ill. — (De Veerman-bibliotheek ; 2)

AP-CMU: CMU 456 ANCK 2007

Reflectiespel 1 : de basis van alle competenties / Marijke Lingsma ; Marijke Sybesma ; Jan Oosting. — Utrecht : MCC, 2010

AP-CMU: CMU 489 REFL 2010

Doosje met 120 spelkaarten | Bevragen aan balie

Art-based learning : handboek creatief opleiden / Jeroen Lutters. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2020. — 199 p.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2020

In the shadow of the art work : art-based learning in practice / Jeroen Lutters ; [edit.] Els Brinkman ; [edit.] Wendy van Os-Thompson ; [edit.] Elke Stevens. — Amsterdam : Valiz, 2019. — 301 p. : ill. — Algemeen Originally published in Dutch as: In de schaduw van het kunstwerk : art-based learning in de praktijk. Antwerpen : Garant, 2012.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2019

No School manifesto : a movement of creative education / [edit.] Ilse Ouwens ; [edit.] Fabiola Camuti ; [edit.] Betje Stevens. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 228 p. : ill.

AP-CMU: CMU 450 OUWE 2020

One and many mirrors : perspectives on graphic design education / [edit.] Luke Wood ; [edit.] Brad Haylock. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 276 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 WOOD 2020

Vaardigheden voor het samenwerken in teams / Pieter van Oudenhoven ; Hanneke Grutterink. — Bussum : Coutinho, 2016. — 231 p.

AP-CMU: CMU 366 OUDE 2016

Begrijpen met je handen : een andere kijk op kind en creativiteit / Sabine Plamper ; Annet Weterings. — Vierde, herziene druk. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2021. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 PLAM 2021

Over het leren van de kunst : naar een veelzijdig en innovatief deeltijds kunstonderwijs / William Ploegaert. — Brussel : Politeia, 2020. — 114 p.

AP-CMU: CMU 456 PLOE 2020

Leren van kunst : ruimte voor & door creativiteit / Olga Potters ; Suzan Lutke. — Bussum : Coutinho, 2018. — 144 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1942126&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 456 POTT 2018

In je blootje voor de klas : kwetsbaarheid tonen en verbinding zoeken als leraar / Griet Severeijns. — Tielt : Lannoo Campus, 2021. — 157 p.

AP-CMU: CMU 454 SEVE 2021

Doorloopjes : een visuele ontwerp gids voor leraren / Rom Sherrington ; Oliver Caviglioli. — Culemborg : Phronese, 2021. — 165 p. : ill.

AP-CMU: CMU 454 SHER 2021

Pesten op school : achtergronden en interventies / Marjolijn Vermande ; Matty Van der Meulen ; Albert Hermanus Age Reijntjes. — 2 ed. — Amsterdam : Boom Lemma, 2015. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 454 VERM 2015

Wicked arts assignments : practising creativity in contemporary arts education / [edit.] Emiel Heijnen ; [edit.] Melissa Bremmer. — Amsterdam : Valiz, 2021. — 304 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 HEIJ 2021

""Hoger onderwijs. Universitair onderwijs""

Reflectiespel 1 : de basis van alle competenties / Marijke Lingsma ; Marijke Sybesma ; Jan Oosting. — Utrecht : MCC, 2010

AP-CMU: CMU 489 REFL 2010

Doosje met 120 spelkaarten | Bevragen aan balie

Reflecteren : de basis: op weg naar bewust en bekwaam handelen / [edit.] Mirjam Groen. — Vierde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers BV, 2020. — 235 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=2323292&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 489 GROE 2020

""Volkenkunde. Culturele antropologie""

Beyond desire / [edit.] Kaat Debo. — Gent : Ludion, 2005. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEBO 2005

""Biologie. Biochemie. Biofysica""

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

""Dierkunde""

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

""Geneeskunde""

Werken met een lichaam dat moeilijk doet : een andere kijk op het psychosomatische lichaam in therapie / Joeri Calsius ; [ill.] Patricia Poels. — Leuven : Acco, 2020. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 602 CALS 2020

Reflectiespel 1 : de basis van alle competenties / Marijke Lingsma ; Marijke Sybesma ; Jan Oosting. — Utrecht : MCC, 2010

AP-CMU: CMU 489 REFL 2010

Doosje met 120 spelkaarten | Bevragen aan balie

The discovery of the art of the insane / John M. MacGregor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 390 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 MACG 1992

Reflecteren : de basis: op weg naar bewust en bekwaam handelen / [edit.] Mirjam Groen. — Vierde druk. — Groningen : Noordhoff Uitgevers BV, 2020. — 235 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=2323292&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 489 GROE 2020

""Pathologie""

Werken met een lichaam dat moeilijk doet : een andere kijk op het psychosomatische lichaam in therapie / Joeri Calsius ; [ill.] Patricia Poels. — Leuven : Acco, 2020. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 602 CALS 2020

The discovery of the art of the insane / John M. MacGregor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 390 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 MACG 1992

""Ingenieurswetenschappen""

Beyond desire / [edit.] Kaat Debo. — Gent : Ludion, 2005. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEBO 2005

Undressing cinema : clothing and identity in the movies / Stella Bruzzi. — London : Routledge, 1997. — xxi, 226 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907.3 BRUZ 1997

Women's wear of the 1920's : with complete patterns / Ruth S. Countryman ; Elizabeth Weiss Hopper. — Studio City, Calif. : Players Press, 1998. — vi, 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COUN 1998

Women's wear of the 1930's : with complete patterns / Ruth S. Countryman ; Elizabeth Weiss Hopper. — Studio City, Calif. : Players Press, 2001. — vi, 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COUN 2001

Fashion icons : fashion trends throughout the centuries / Leen Demeester. — Tielt : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEME 2012

The handbook of practical cutting on the centre point system (1866), illustrated with nearly 350 model patterns or diagrams / Louis Devere ; [edit.] R.L. Shep. — Revised and enlarged edition. — Mendocino, Calif. : R.L. Shep, 1986. — 137 p., 44 plaat/platen : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 1986

The heartbeat of fashion : F.C. Gundlach collection / [edit.] Ingo Taubhorn ; [edit.] Sabine Schnakenberg. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2006. — 309 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GUND 2006

Women's costume, 1877-1885 : the complete dress and cloak cutter, the editions of 1880 and 1883 combined / Charles Hecklinger ; [edit.] R.L. Shep. — Revised and enlarged. — Fort Bragg, Calif. : R.L. Shep, 2002. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 2002

Histoires du jeans de 1750 à 1994 : Palais Galliera, Musée de la mode et du costume, 25 octobre 1994-12 mars 1995 / [compil.] Alice Barzilay. — Paris : Musées de la ville, 1994. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 JEAN 1994

Late Victorian women's tailoring : the direct system of ladies' cutting (1897) / Thomas Hiram Holding ; [edit.] R.L. Shep. — Third edition, enlarged and edited. — Mendocino, Calif. : R.L. Shep, 1997. — ix, 178 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 1997

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

The fine art of fashion : an illustrated history / Julian Robinson. — Kensington : Bay Books, 1989. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 ROBI 1989

Leather fashion design / Francesca Sterlacci. — London : Laurence King Publishing, 2010. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 STER 2010

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

Visual thinking : empowering people and organizations through visual collaboration / Willemien Brand. — Amsterdam : BIS Publishers, 2020. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 536 BRAN 2020

Fashion ads of the 20th century / Jim Heimann ; Alison A. Nieder. — Köln : Taschen, 2012. — 1 v. (unpaged) : ill. — Titel varieert: Fashion advertisements of the twentieth century

AP-CMU: CMU 369 HEIM 2012

Vaardigheden voor het samenwerken in teams / Pieter van Oudenhoven ; Hanneke Grutterink. — Bussum : Coutinho, 2016. — 231 p.

AP-CMU: CMU 366 OUDE 2016

Pictoplasma 2 : contemporary character design / Peter Thaler ; [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Nicolas Bourquin. — Berlin : Die Gestalten Verlag, 2003. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 THAL 2003

""Drukkerij. Uitgeverij""

Visual thinking : empowering people and organizations through visual collaboration / Willemien Brand. — Amsterdam : BIS Publishers, 2020. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 536 BRAN 2020

Pictoplasma 2 : contemporary character design / Peter Thaler ; [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Nicolas Bourquin. — Berlin : Die Gestalten Verlag, 2003. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 THAL 2003

""Bedrijfseconomie""

Vaardigheden voor het samenwerken in teams / Pieter van Oudenhoven ; Hanneke Grutterink. — Bussum : Coutinho, 2016. — 231 p.

AP-CMU: CMU 366 OUDE 2016

""Reclame""

Fashion ads of the 20th century / Jim Heimann ; Alison A. Nieder. — Köln : Taschen, 2012. — 1 v. (unpaged) : ill. — Titel varieert: Fashion advertisements of the twentieth century

AP-CMU: CMU 369 HEIM 2012

""Communicatie""

Visual thinking : empowering people and organizations through visual collaboration / Willemien Brand. — Amsterdam : BIS Publishers, 2020. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 536 BRAN 2020

Undressing cinema : clothing and identity in the movies / Stella Bruzzi. — London : Routledge, 1997. — xxi, 226 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907.3 BRUZ 1997

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990-2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

""Mechanische technologie""

Beyond desire / [edit.] Kaat Debo. — Gent : Ludion, 2005. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEBO 2005

Undressing cinema : clothing and identity in the movies / Stella Bruzzi. — London : Routledge, 1997. — xxi, 226 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907.3 BRUZ 1997

Women's wear of the 1920's : with complete patterns / Ruth S. Countryman ; Elizabeth Weiss Hopper. — Studio City, Calif. : Players Press, 1998. — vi, 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COUN 1998

Women's wear of the 1930's : with complete patterns / Ruth S. Countryman ; Elizabeth Weiss Hopper. — Studio City, Calif. : Players Press, 2001. — vi, 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COUN 2001

Fashion icons : fashion trends throughout the centuries / Leen Demeester. — Tiel : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEME 2012

The handbook of practical cutting on the centre point system (1866), illustrated with nearly 350 model patterns or diagrams / Louis Devere ; [edit.] R.L. Shep. — Revised and enlarged edition. — Mendocino, Calif. : R.L. Shep, 1986. — 137 p., 44 plaat/platen : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 1986

The heartbeat of fashion : F.C. Gundlach collection / [edit.] Ingo Taubhorn ; [edit.] Sabine Schnakenberg. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2006. — 309 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GUND 2006

Women's costume, 1877-1885 : the complete dress and cloak cutter, the editions of 1880 and 1883 combined / Charles Hecklinger ; [edit.] R.L. Shep. — Revised and enlarged. — Fort Bragg, Calif. : R.L. Shep, 2002. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 2002

Histoires du jeans de 1750 à 1994 : Palais Galliera, Musée de la mode et du costume, 25 octobre 1994-12 mars 1995 / [compil.] Alice Barzilay. — Paris : Musées de la ville, 1994. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 JEAN 1994

Late Victorian women's tailoring : the direct system of ladies' cutting (1897) / Thomas Hiram Holding ; [edit.] R.L. Shep. — Third edition, enlarged and edited. — Mendocino, Calif. : R.L. Shep, 1997. — ix, 178 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 1997

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

The fine art of fashion : an illustrated history / Julian Robinson. — Kensington : Bay Books, 1989. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 ROBI 1989

Leather fashion design / Francesca Sterlacci. — London : Laurence King Publishing, 2010. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 STER 2010

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

""Kunst""

Argentina, the great estancias / César Aira ; [edit.] Juan Pablo Queiroz ; [edit.] Tomás de Elia ; [inl.] Bonifacio del Carril ; [fotograaf] Cristina Cassinelli de Corral. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1995. — 220 p. : ill.

Henri de Toulouse-Lautrec, 1864-1901 : het theater des levens / Matthias Arnold ; [edit.] Marieke Keur. — Kerkdriel : Taschen / Librero, 2001. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 2001

The wow factor : global research compendium on the impact of the arts in education / Anne Bamford. — Münster : Waxmann, 2006. — 178 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BAMF 2006

Barbara Visser is er niet / [edit.] Lisette Smits. — Zürich : JRP Ringier Kunstverlag, 2006. — 120 p. : ill. — Titel varieert: *Barbara Visser is er niet : works, 1990-2006*

AP-CMU: CMU 700.8 VISS 2006

Gender, identity and the body in Greek and Roman sculpture / Rosemary J. Barrow ; [edit.] Michael Silk ; [medewerker] Jaś Elsner ; [medewerker] Sebastian Matzner ; [medewerker] Michael Squire. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 225 p. : ill.

AP-CMU: CMU 724 BARR 2018

Mutilate / Walter van Beirendonck ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEIR 1997

Beyond desire / [edit.] Kaat Debo. — Gent : Ludion, 2005. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEBO 2005

Tania Bruguera in conversation with Claire Bishop = *Tania Bruguera en conversación con Claire Bishop* / Claire Bishop ; Tania Bruguera [1968-]. — New York, N.Y. : Fundación Cisneros, 2020. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUG 2020

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Denk en doe als een kunstenaar / Claudia Boldt ; [ill.] Eleanor Meredith ; [vert.] Jesse Goossens. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 80 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BOLD 2017

Ontvlambare vingers : een handleiding om te verdwalen / Caroline Boudry ; Herwig De Weerd. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2010. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BOUD 2010

Undressing cinema : clothing and identity in the movies / Stella Bruzzi. — London : Routledge, 1997. — xxi, 226 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907.3 BRUZ 1997

Simone Decker : point of view / Michel Gauthier ; Angela Rosenberg ; Jochen Volz. — Ivry-sur-Seine : Crédac, 2005. — 169 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DECK 2005

Christa Dichgans, Lili Dujourie, Marlene Dumas, Lesley Foxcroft, Kees de Goede, Frank van Hemert, Cristina Iglesias, Harald Klingelhöller, Mark Luyten, Juan Muñoz, Katherine Porter, Julião Sarmento, Barbara Schmidt Heins, Gabriele Schmidt-Heins, Dider Vermeiren / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1985. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 DICH 1985

Bert Danckaert : make sense! / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — Plaats van uitgave niet gekend : Piece of Cake, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2011

Phail : fake fires / Kristina Fekete. — Antwerpen : Kristina Fekete, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: *A common place book : ornaments and other fancies*

AP-CMU: CMU 700.8 FEKE 2021

Kunstenaarsboek: in glazen kast leeszaal

De kunstinstituut : de identiteit en maatschappelijke positie van de artistieke instellingen van de Vlaamse Gemeenschap / Pascal Gielen. — Antwerpen : Overleg Instellingen van de Vlaamse Gemeenschap, 2007. — 143 p. — (Kunstpraktijk in de samenleving ; 1)

AP-CMU: CMU 700.5 GIEL 2007

Denk als een kunstenaar : iedereen kan creatief en inspirerend zijn / Will Gompertz. — Amsterdam : Meulenhoff, 2020. — 233 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 GOMP 2020

Rodin et son temps, 1840-1917 / William Harlan Hale ; [fotograaf] Lee Boltin ; [fotograaf] Dmitri Kessel. — Plaats van uitgave niet gekend : Collections Time-Life, 1972. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 1972

The heartbeat of fashion : F.C. Gundlach collection / [edit.] Ingo Taubhorn ; [edit.] Sabine Schnakenberg. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2006. — 309 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 GUND 2006

Interior architecture now / Jennifer Hudson. — London : Laurence King, 2007. — 352 p. : ill.

AP-CMU: CMU 711 HUDS 2007

But still, it turns : recent photography from the world / [edit.] Paul Graham ; Ian Penman ; Rebecca Bengal ; RaMell Ross. — Plaats van uitgave niet gekend : MACK, 2021. — 262 p. : ill.

AP-CMU: CMU 760.5 GRAH 2021

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990-2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

Joseph Beuys : Skulpturen und Objekte / [medewerker] Götz Adriani ; [edit.] Heiner Bastian ; [medewerker] Franz Josef van der Grinten ; [medewerker] Franz-Xaver Kaufmann ; [medewerker] Helmut Martin ; [medewerker] Karin von Maur ; [medewerker] Thomas McEvilley ; [medewerker] Theodora Vischer ; [medewerker] Armin Zweite. — München : Schirmer/Mosel, 1988. — 338 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 1988

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

Kunsteducatieve vormingsprocessen : op basis van een casestudy van het programma 'Muzische klassen' van de kunsteducatieve organisatie 'De Veerman' / [edit.] Lieselot Anckaert. — Antwerpen : Garant, 2007. — 71 p. : ill. — (De Veerman-bibliotheek ; 2)

AP-CMU: CMU 456 ANCK 2007

Lewis Baltz / [edit.] Urs Stahel. — Göttingen : Steidl, 2017. — 330 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALT 2017

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Art-based learning : handboek creatief opleiden / Jeroen Lutters. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2020. — 199 p.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2020

In the shadow of the art work : art-based learning in practice / Jeroen Lutters ; [edit.] Els Brinkman ; [edit.] Wendy van Os-Thompson ; [edit.] Elke Stevens. — Amsterdam : Valiz, 2019. — 301 p. : ill. — Algemeen Originally published in Dutch as: In de schaduw van het kunstwerk : art-based learning in de praktijk. Antwerpen : Garant, 2012.

AP-CMU: CMU 456 LUTT 2019

The discovery of the art of the insane / John M. MacGregor. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1992. — 390 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 MACG 1992

Manuel Chabrera : inside his paintings = _Manuel Chabrera : dentro de sus pinturas / [medewerker] Marian Gómez-Barquero ; [medewerker] Emilio García Millán. — Sevilla : Europrinter, 2000. — 140 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHAB 2000

Re-printed matter / Karel Martens ; [edit.] Robin Kinross ; [edit.] Jaap van Triest ; [edit.] Nick Currie. — Fourth (extended) edition. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 280 p. : ill. — (Roma publications ; 372)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2019

Tokyo papers / Karel Martens. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 394)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaats

Michael Wesely : Photographien = _Michael Wesely : photographs / [edit.] Martina Fuchs. — Berlin : Galerie Clemens Fahnemann, 2001. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WESE 2001

Miriam Cahn : I as human / [edit.] Marta Dziewańska. — Warsaw : Museum of Modern Art, 2019. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHN 2019

Andrea Fraser / [edit.] Sabine Breitwieser ; Shannon Jackson ; Sven Lütticken. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRAS 2015

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = _Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

Hans Op De Beeck : the wilderness inside: location (6) / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Studio Hans Op De Beeck, 2008. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEEC 2008

One and many mirrors : perspectives on graphic design education / [edit.] Luke Wood ; [edit.] Brad Haylock. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 276 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 WOOD 2020

Phyllida Barlow : frontier / [edit.] Damian Lentini. — München : Hirmer, 2021. — 271 p. : ill. ; 28 cm × 22 cm, 1513 g

AP-CMU: CMU 700.8 BARL 2021

Begrijpen met je handen : een andere kijk op kind en creativiteit / Sabine Plamper ; Annet Weterings. — Vierde, herziene druk. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2021. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 PLAM 2021

Over het leren van de kunst : naar een veelzijdig en innovatief deeltijds kunstonderwijs / William Ploegaert. — Brussel : Politeia, 2020. — 114 p.

AP-CMU: CMU 456 PLOE 2020

Leren van kunst : ruimte voor & door creativiteit / Olga Potters ; Suzan Lutke. — Bussum : Coutinho, 2018. — 144 p. : ill.

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1942126&{}site=ehost-live>

AP-CMU: CMU 456 POTT 2018

A history of Arab graphic design / Bahia Shehab ; Haytham Nawar. — New York, N.Y. : The American University in Cairo Press, 2020. — 382 p. : ill.

AP-CMU: CMU 758 SHEH 2020

Leather fashion design / Francesca Sterlacci. — London : Laurence King Publishing, 2010. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 STER 2010

Still/move : David Claerbout, Dany Deprez, Stan Douglas, Hans Op de Beeck, Angel Vergara Santiago / [edit.] Hans Martens. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 STIL 2003

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

Art history / Marilyn Stokstad ; [medewerker] Marion Spears Grayson. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 1995. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 701 STOK 1995

Volume 1

Pictoplasma 2 : contemporary character design / Peter Thaler ; [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Nicolas Bourquin. — Berlin : Die Gestalten Verlag, 2003. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 THAL 2003

Anke Weyer : elbow hood trunk / Katrien Loret. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEYE 2017

The ultimate kiss : Jacqueline de Jong / [medewerker] Devrim Bayar ; [medewerker] Niña Weijers ; [medewerker] Annebelle Ténèze ; [medewerker] Xander Karskens ; [medewerker] Juliette

Desorgues. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JONG 2021

Viennese Actionism : Günter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Pilar Parcerisas ; [edit.] Julius Hummel. — Barcelona : ACTAR, 2008. — 439 p. : ill. ; 227 mm × 165 mm, 1280 gr.

AP-CMU: CMU 707.8 VIEN 2008

El Anatsui : art and life / Susan Mullin Vogel. — Second edition. — Munich : Prestel, 2020. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANAT 2020

Wicked arts assignments : practising creativity in contemporary arts education / [edit.] Emiel Heijnen ; [edit.] Melissa Bremmer. — Amsterdam : Valiz, 2021. — 304 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 HEIJ 2021

Between art practice and psychoanalysis mid-twentieth century : Anton Ehrenzweig in context / Beth Williamson. — London : Routledge, 2020. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 WILL 2020

De mythe van het kunstenaarschap / Camiel van Winkel. — Amsterdam : Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst, 2007. — 93 p.

AP-CMU: CMU 700.6 WINK 2007

""Sport. Ontspanning""

Die grosse Puppenwelt / Elke Dröscher. — Dortmund : Harenberg, 1983. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 773 DROS 1983

""Film. Toneel""

Undressing cinema : clothing and identity in the movies / Stella Bruzzi. — London : Routledge, 1997. — xxi, 226 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907.3 BRUZ 1997

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990-2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

""Germaanse letterkunde""

DMZ colony / Don Mee Choi. — Seattle, Wash. : Wave Books, 2020. — 132 pages : ill.

AP-CMU: CMU 800 CHOI 2020

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = _Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

Life : a user's manual / Georges Perec ; [vert.] David Bellos. — Boston, Mass. : Verba Mundi, 2020. — 661 p.

AP-CMU: CMU 800 PERE 2020

Viennese Actionism : Günter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Pilar Parcerisas ; [edit.] Julius Hummel. — Barcelona : ACTAR, 2008. — 439 p. : ill. ; 227 mm × 165 mm, 1280 gr.

AP-CMU: CMU 707.8 VIEN 2008

""Tekstuitgave""

DMZ colony / Don Mee Choi. — Seattle, Wash. : Wave Books, 2020. — 132 pages : ill.

AP-CMU: CMU 800 CHOI 2020

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Life : a user's manual / Georges Perec ; [vert.] David Bellos. — Boston, Mass. : Verba Mundi, 2020. — 661 p.

AP-CMU: CMU 800 PERE 2020

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = _Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

Viennese Actionism : Günter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Pilar Parcerisas ; [edit.] Julius Hummel. — Barcelona : ACTAR, 2008. — 439 p. : ill. ; 227 mm × 165 mm, 1280 gr.

AP-CMU: CMU 707.8 VIEN 2008

""Engelse letterkunde""

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

""Amerikaanse letterkunde""

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

""Duitse letterkunde""

Viennese Actionism : Günter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Pilar Parcerisas ; [edit.] Julius Hummel. — Barcelona : ACTAR, 2008. — 439 p. : ill. ; 227 mm × 165 mm, 1280 gr.

AP-CMU: CMU 707.8 VIEN 2008

""Nederlandse letterkunde""

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

""Romaanse letterkunde""

Life : a user's manual / Georges Perec ; [vert.] David Bellos. — Boston, Mass. : Verba Mundi, 2020. — 661 p.

AP-CMU: CMU 800 PERE 2020

""Franse letterkunde""

Life : a user's manual / Georges Perec ; [vert.] David Bellos. — Boston, Mass. : Verba Mundi, 2020. — 661 p.

AP-CMU: CMU 800 PERE 2020

""Overige letterkunde""

DMZ colony / Don Mee Choi. — Seattle, Wash. : Wave Books, 2020. — 132 pages : ill.

AP-CMU: CMU 800 CHOI 2020

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Henri de Toulouse-Lautrec, 1864-1901 : het theater des levens / Matthias Arnold ; [edit.] Marieke Keur. — Kerkdriel : Taschen / Librero, 2001. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 2001

Barbara Visser is er niet / [edit.] Lisette Smits. — Zürich : JRP Ringier Kunstverlag, 2006. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Barbara Visser is er niet : works, 1990-2006

AP-CMU: CMU 700.8 VISS 2006

Mutilate / Walter van Beirendonck ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEIR 1997

Tania Bruguera in conversation with Claire Bishop = Tania Bruguera en conversación con Claire Bishop / Claire Bishop ; Tania Bruguera [1968-]. — New York, N.Y. : Fundación Cisneros, 2020. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUG 2020

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Simone Decker : point of view / Michel Gauthier ; Angela Rosenberg ; Jochen Volz. — Ivry-sur-Seine : Crédac, 2005. — 169 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DECK 2005

Christa Dichgans, Lili Dujourie, Marlene Dumas, Lesley Foxcroft, Kees de Goede, Frank van Hemert, Cristina Iglesias, Harald Klingelhöller, Mark Luyten, Juan Muñoz, Katherine Porter, Julião Sarmento, Barbara Schmidt Heins, Gabriele Schmidt-Heins, Dider Vermeiren / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1985. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 DICH 1985

Bert Danckaert : make sense! / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — Plaats van uitgave niet gekend : Piece of Cake, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2011

Women's wear of the 1920's : with complete patterns / Ruth S. Countryman ; Elizabeth Weiss Hopper. — Studio City, Calif. : Players Press, 1998. — vi, 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COUN 1998

Women's wear of the 1930's : with complete patterns / Ruth S. Countryman ; Elizabeth Weiss Hopper. — Studio City, Calif. : Players Press, 2001. — vi, 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COUN 2001

Dat is pedagogiek : actuele kwesties en sleutelteksten uit de westerse pedagogische traditie van de 20ste eeuw / [edit.] Jan Masschelein ; [edit.] Orhan Agirdag ; [edit.] Carlijne Ceulemans ; [edit.] Jan Elen ; [edit.] Pol Ghesquièrre ; [edit.] Mariette Hellemans ; [edit.] Geert Kelchtermans ; [edit.] Wouter Pols ; [edit.] Stefan Ramaekers ; [edit.] Maarten Simons ; [edit.] Pieter Verstraete ; [edit.] Wim Wardekker ; [edit.] Danny

Wildemeersch. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 530 p.

AP-CMU: CMU 431 MASS 2021

The handbook of practical cutting on the centre point system (1866), illustrated with nearly 350 model patterns or diagrams / Louis Devere ; [edit.] R.L. Shep. — Revised and enlarged edition. — Mendocino, Calif. : R.L. Shep, 1986. — 137 p., 44 plaat/platen : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 1986

Grote pedagogen in klein bestek / [edit.] Tom Kroon ; [edit.] Bas Levering. — Vijfde gecorrigeerde druk. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2019. — 331 p. : ill.

AP-CMU: CMU 431 KROO 2019

Rodin et son temps, 1840-1917 / William Harlan Hale ; [fotograaf] Lee Boltin ; [fotograaf] Dmitri Kessel. — Plaats van uitgave niet gekend : Collections Time-Life, 1972. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 1972

Women's costume, 1877-1885 : the complete dress and cloak cutter, the editions of 1880 and 1883 combined / Charles Hecklinger ; [edit.] R.L. Shep. — Revised and enlarged. — Fort Bragg, Calif. : R.L. Shep, 2002. — 212 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 2002

Histoires du jeans de 1750 à 1994 : Palais Galliera, Musée de la mode et du costume, 25 octobre 1994-12 mars 1995 / [compil.] Alice Barzilay. — Paris : Musées de la ville, 1994. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 JEAN 1994

Late Victorian women's tailoring : the direct system of ladies' cutting (1897) / Thomas Hiram Holding ; [edit.] R.L. Shep. — Third edition, enlarged and edited. — Mendocino, Calif. : R.L. Shep, 1997. — ix, 178 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 SHEP 1997

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990-2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

Joseph Beuys : Skulpturen und Objekte / [medewerker] Götz Adriani ; [edit.] Heiner Bastian ; [medewerker] Franz Josef van der Grinten ; [medewerker] Franz-Xaver Kaufmann ; [medewerker] Helmut Martin ; [medewerker] Karin von Maur ; [medewerker] Thomas McEvilley ; [medewerker] Theodora Vischer ; [medewerker] Armin Zweite. — München : Schirmer/Mosel, 1988. — 338 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 1988

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

The aesthetic in Kant : a critique / James Kirwan. — London : Continuum, 2006. — VI, 200 p.

AP-CMU: CMU 140 KANT 2006

Lewis Baltz / [edit.] Urs Stahel. — Göttingen : Steidl, 2017. — 330 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALT 2017

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Manuel Chabrera : inside his paintings = Manuel Chabrera : dentro de sus pinturas /

[medewerker] Marian Gómez-Barquero ; [medewerker] Emilio García Millán. — Sevilla : Europrinter, 2000. — 140 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHAB 2000

Marokko : 5000 jaar cultuur. — Amsterdam : KIT Publishers, 2005. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 954 MARO 2005

Re-printed matter / Karel Martens ; [edit.] Robin Kinross ; [edit.] Jaap van Triest ; [edit.] Nick Currie. — Fourth (extended) edition. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 280 p. : ill. — (Roma publications ; 372)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2019

Tokyo papers / Karel Martens. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 394)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaats

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

Michael Wesely : Photographien = Michael Wesely : photographs / [edit.] Martina Fuchs. — Berlin : Galerie Clemens Fahnemann, 2001. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WESE 2001

Miriam Cahn : I as human / [edit.] Marta Dziewańska. — Warsaw : Museum of Modern Art, 2019. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHN 2019

Andrea Fraser / [edit.] Sabine Breitwieser ; Shannon Jackson ; Sven Lütticken. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRAS 2015

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

Hans Op De Beeck : the wilderness inside: location (6) / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Studio Hans Op De Beeck, 2008. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEEC 2008

Phyllida Barlow : frontier / [edit.] Damian Lentini. — München : Hirmer, 2021. — 271 p. : ill. ; 28 cm × 22 cm, 1513 g

AP-CMU: CMU 700.8 BARL 2021

A history of Arab graphic design / Bahia Shehab ; Haytham Nawar. — New York, N.Y. : The American University in Cairo Press, 2020. — 382 p. : ill.

AP-CMU: CMU 758 SHEH 2020

Still/move : David Claerbout, Dany Deprez, Stan Douglas, Hans Op de Beeck, Angel Vergara Santiago / [edit.] Hans Martens. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 STIL 2003

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

Art history / Marilyn Stokstad ; [medewerker] Marion Spears Grayson. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 1995. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 701 STOK 1995

Volume 1

Anke Weyer : elbow hood trunk / Katrien Loret. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEYE 2017

The ultimate kiss : Jacqueline de Jong / [medewerker] Devrim Bayar ; [medewerker] Niña Weijers ; [medewerker] Annebelle Ténèze ; [medewerker] Xander Karskens ; [medewerker] Juliette Desorgues. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JONG 2021

Viennese Actionism : Günter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Pilar Parcerisas ; [edit.] Julius Hummel. — Barcelona : ACTAR, 2008. — 439 p. : ill. ; 227 mm × 165 mm, 1280 gr.

AP-CMU: CMU 707.8 VIEN 2008

El Anatsui : art and life / Susan Mullin Vogel. — Second edition. — Munich : Prestel, 2020. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANAT 2020

Between art practice and psychoanalysis mid-twentieth century : Anton Ehrenzweig in context / Beth Williamson. — London : Routledge, 2020. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 WILL 2020

""Cultuurgeschiedenis""

Marokko : 5000 jaar cultuur. — Amsterdam : KIT Publishers, 2005. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 954 MARO 2005

Wild : fashion untamed / Andrew Bolton ; [medewerker] Shannon Bell-Price ; [medewerker] Elyssa Da Cruz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BOLT 2004

""Geschiedenis van Europa""

Henri de Toulouse-Lautrec, 1864–1901 : het theater des levens / Matthias Arnold ; [edit.] Marieke Keur. — Kerkdriel : Taschen / Librero, 2001. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOUL 2001

Barbara Visser is er niet / [edit.] Lisette Smits. — Zürich : JRP Ringier Kunstverlag, 2006. — 120 p. : ill. — Titel varieert: Barbara Visser is er niet : works, 1990–2006

AP-CMU: CMU 700.8 VISS 2006

Mutilate / Walter van Beirendonck ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEIR 1997

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Simone Decker : point of view / Michel Gauthier ; Angela Rosenberg ; Jochen Volz. — Ivry-sur-Seine : Crédac, 2005. — 169 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DECK 2005

Christa Dichgans, Lili Dujourie, Marlene Dumas, Lesley Foxcroft, Kees de Goede, Frank van Hemert, Cristina Iglesias, Harald Klingelhöller, Mark Luyten, Juan Muñoz, Katherine Porter, Julião Sarmiento, Barbara Schmidt Heins, Gabriele Schmidt-Heins, Dider Vermeiren / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1985. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 DICH 1985

Bert Danckaert : make sense! / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — Plaats van uitgave niet gekend : Piece of Cake, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2011

Phail : fake fires / Kristina Fekete. — Antwerpen : Kristina Fekete, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: A common place book : ornaments and other fancies

AP-CMU: CMU 700.8 FEKE 2021

Kunstenarsboek: in glazen kast leeszaal

Rodin et son temps, 1840-1917 / William Harlan Hale ; [fotograaf] Lee Boltin ; [fotograaf] Dmitri Kessel. — Plaats van uitgave niet gekend : Collections Time-Life, 1972. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 1972

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990-2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

Joseph Beuys : Skulpturen und Objekte / [medewerker] Götz Adriani ; [edit.] Heiner Bastian ; [medewerker] Franz Josef van der Grinten ; [medewerker] Franz-Xaver Kaufmann ; [medewerker] Helmut Martin ; [medewerker] Karin von Maur ; [medewerker] Thomas McEvilley ; [medewerker] Theodora Vischer ; [medewerker] Armin Zweite. — München : Schirmer/Mosel, 1988. — 338 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 1988

The aesthetic in Kant : a critique / James Kirwan. — London : Continuum, 2006. — VI, 200 p.

AP-CMU: CMU 140 KANT 2006

Lewis Baltz / [edit.] Urs Stahel. — Göttingen : Steidl, 2017. — 330 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALT 2017

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Manuel Chabrera : inside his paintings = _Manuel Chabrera : dentro de sus pinturas / [medewerker] Marian Gómez-Barquero ; [medewerker] Emilio García Millán. — Sevilla : Europrinter, 2000. — 140 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHAB 2000

Re-printed matter / Karel Martens ; [edit.] Robin Kinross ; [edit.] Jaap van Triest ; [edit.] Nick Currie. — Fourth (extended) edition. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 280 p. : ill. — (Roma publications ; 372)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2019

Tokyo papers / Karel Martens. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 394)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaats

Michael Wesely : Photographien = _Michael Wesely : photographs / [edit.] Martina Fuchs. — Berlin : Galerie Clemens Fahnemann, 2001. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WESE 2001

Miriam Cahn : I as human / [edit.] Marta Dziewańska. — Warsaw : Museum of Modern Art, 2019. — 243 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHN 2019

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = _Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

Hans Op De Beeck : the wilderness inside: location (6) / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Studio Hans Op De Beeck, 2008. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEEC 2008

Phyllida Barlow : frontier / [edit.] Damian Lentini. — München : Hirmer, 2021. — 271 p. : ill. ; 28 cm × 22 cm, 1513 g

AP-CMU: CMU 700.8 BARL 2021

Still/move : David Claerbout, Dany Deprez, Stan Douglas, Hans Op de Beeck, Angel Vergara Santiago / [edit.] Hans Martens. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 STIL 2003

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

Anke Weyer : elbow hood trunk / Katrien Loret. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEYE 2017

The ultimate kiss : Jacqueline de Jong / [medewerker] Devrim Bayar ; [medewerker] Niña Weijers ; [medewerker] Annebelle Ténèze ; [medewerker] Xander Karskens ; [medewerker] Juliette Desorgues. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JONG 2021

Viennese Actionism : Günter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler / [edit.] Pilar Parcerisas ; [edit.] Julius Hummel. — Barcelona : ACTAR, 2008. — 439 p. : ill. ; 227 mm × 165 mm, 1280 gr.

AP-CMU: CMU 707.8 VIEN 2008

Between art practice and psychoanalysis mid-twentieth century : Anton Ehrenzweig in context / Beth Williamson. — London : Routledge, 2020. — 211 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 WILL 2020

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Barbara Visser is er niet / [edit.] Lisette Smits. — Zürich : JRP Ringier Kunstverlag, 2006. — 120 p. : ill. — Titel varieert: *Barbara Visser is er niet : works, 1990–2006*

AP-CMU: CMU 700.8 VISS 2006

Mutilate / Walter van Beirendonck ; [edit.] Cornelia Lauf. — Gent : Imschoot, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEIR 1997

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Christa Dichgans, Lili Dujourie, Marlene Dumas, Lesley Foxcroft, Kees de Goede, Frank van Hemert, Cristina Iglesias, Harald Klingelhöller, Mark Luyten, Juan Muñoz, Katherine Porter, Julião Sarmento, Barbara Schmidt Heins, Gabriele Schmidt-Heins, Dider Vermeiren / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1985. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 DICH 1985

Bert Danckaert : make sense! / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — Plaats van uitgave niet gekend : Piece of Cake, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DANC 2011

Joëlle Tuerlinckx : autour de FILM.CINEMA. Expositions. Projections 1982.1985.1986.1987.1988.1990–2000 / [vert.] Orla Barry. — Brussel : Argos, 2000. — 767 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUER 2000

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medewerker] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; [medewerker] Michel Assenmaker ; [medewerker] Frank Maet ; [medewerker] Bram Verhagen. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LORA 2003

Re-printed matter / Karel Martens ; [edit.] Robin Kinross ; [edit.] Jaap van Triest ; [edit.] Nick Currie. — Fourth (extended) edition. — Amsterdam : Roma Publications, 2019. — 280 p. : ill. — (Roma publications ; 372)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2019

Tokyo papers / Karel Martens. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 394)

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaats

Nooit zag ik Awater zo van nabij : een expositie in en rond het oude kerkje van Kortenhoef, acht kunstenaars rond een groot artiest = Nie war mich Awater so nah und greifbar : eine Ausstellung in der alten Kirche zu Kortenhoef, acht Künstler über einen großen und begnadeten Artisten / Martinus [jr.] Nijhoff ; Henk Abma ; Theo de Boer ; [vert.] Maria Pfirrmann. — Kortenhoef : Stichting Collage, 1997. — 152 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 AWAT 1997

Hans Op De Beeck : the wilderness inside: location (6) / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Studio Hans Op De Beeck, 2008. — 88 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEEC 2008

Still/move : David Claerbout, Dany Deprez, Stan Douglas, Hans Op de Beeck, Angel Vergara Santiago / [edit.] Hans Martens. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 STIL 2003

Paper illusions : the art of Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [inl.] Hubert de Givenchy. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 778 BORC 2008

The ultimate kiss : Jacqueline de Jong / [medewerker] Devrim Bayar ; [medewerker] Niña Weijers ; [medewerker] Annebelle Ténèze ; [medewerker] Xander Karskens ; [medewerker] Juliette Desorgues. — Brussels : Mercatorfonds, 2021. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JONG 2021

""Geschiedenis overige werelddelen""

Tania Bruguera in conversation with Claire Bishop = *Tania Bruguera en conversación con Claire Bishop* / Claire Bishop ; Tania Bruguera [1968-]. — New York, N.Y. : Fundación Cisneros, 2020. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUG 2020

Na de beeldenstorm : drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — Ill.

AP-CMU: CMU 705.8 BLOT 1970

Christa Dichgans, Lili Dujourie, Marlene Dumas, Lesley Foxcroft, Kees de Goede, Frank van Hemert, Cristina Iglesias, Harald Klingelhöller, Mark Luyten, Juan Muñoz, Katherine Porter, Julião Sarmento, Barbara Schmidt Heins, Gabriele Schmidt-Heins, Dider Vermeiren / [edit.] Rudi Fuchs ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Piet de Jonge. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1985. — 99 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 DICH 1985

Judy Chicago : to sustain the vision / [edit.] Géraldine Gourbe. — Rennes : Shelter Press, 2020. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CHIC 2020

Lewis Baltz / [edit.] Urs Stahel. — Göttingen : Steidl, 2017. — 330 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BALT 2017

Andrea Fraser / [edit.] Sabine Breitwieser ; Shannon Jackson ; Sven Lütticken. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2015. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRAS 2015

Still/move : David Claerbout, Dany Deprez, Stan Douglas, Hans Op de Beeck, Angel Vergara Santiago / [edit.] Hans Martens. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 STIL 2003

Anke Weyer : elbow hood trunk / Katrien Loret. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WEYE 2017

El Anatsui : art and life / Susan Mullin Vogel. — Second edition. — Munich : Prestel, 2020. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANAT 2020