

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2021/05

""Kerkgeschiedenis""

Decapitation and sacrifice : saint John's head in interdisciplinary perspectives: text, object, medium / Barbara Baert ; Sophia Rochmes. — Leuven : Peeters, 2017. — VI, 244 p. : ill. — (Art & religion ; 6)

EHC: 863132 [C5-140 ba]

Béla Bartók Archief van België, Fonds Denijs Dille : catalogus / [edit.] Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2002. — 267 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2002/08/03 - 2002/09/14

AP-KC: LM-BG-BARTO-dille-1

AP-KC: UM-BG-BARTO-lenoir-1

Colegio seminario de Tepotzotlán para instrucción, retiro voluntario y corrección de clérigos seculares : constituciones formadas por el Arzobispo de México (el ilustrísimo señor doctor Don Alonso Núñez de Haro y Peralta) para su gobierno, y Cédula de 28 de marzo de 1777 aprobándolas con las limitaciones y declaraciones que expresa / [inl.] Jorge René González M. ; [inl.] Ma. Magdalena Ordóñez A. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 52 p. — (Colección Fuentes ; 1993: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29727

Frantz Van Dorpe en het Verdinaso / Jan Creve. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Creve, 2021. — 103 p. : ill.

EHC: 863988

LH: X

Cultural shifts and ritual transformations in Reformation Europe : essays in honor of Susan C. Karant-Nunn / [edit.] Victoria Christman ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer. — Leiden : Brill, 2020. — XIX, 384 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 223)

UA-CST: GES 94 H 73 KARA 2020

EHC: 862901 [C5-137 ca]

Le cardinal Deschamps : paroles prononcées au prône paroissial de Saint Josse-ten-Noode, dimanche 7 octobre 1883. — Bruxelles : Imprimerie Polleunis, Ceuterick & Lefébure, 1883

SESA-Mechelen: M.1789 (b)

't Vogeltje : een oase tussen twee kasteeldomeinen, 1837 - 2015 / Ludo Dumon. — Poperinge : Ludo Dumon, 2021. — 203 p. : ill.

EHC: 863307 [C5-137 cb]

Eenig algemeen programma der groote feesten ter gelegenheid der inhaling van zijne doorluchtige Hoogheid Mgr. Mercier, aartsbisschop van Mechelen, gewijd op 25 maart 1906. — Antwerpen : J. Verhoeven, 1906

SESA-Mechelen: M.1803 (b)

Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

Deutsche Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts aus der Bibliothek des ehemaligen Augustinerchorfrauenstifts Inzigkofen / Werner Fechter. — Sigmaringen : Jan Thorbecke Verlag, 1997. — XXII, 219 p. — (Arbeiten zur Landeskunde Hohenzollerns ; 15)

UA-RG: RG 2158 C 31

Mandement : les vicaires-généraux de l'archevêché de Malines au clergé et aux fidèles de ce diocèse / J. Forgeur ; J.G. Huleu. — Malines : P.-J. Hanicq, 1811. — 2 p. — Samen met Lettre de l'empereur

SESA-Mechelen: M.1784 (b)

Bräute Christi : Legenden und Traktate aus dem Strassburger Magdalenenkloster : Edition und Untersuchungen / Natalija Ganina. — Berlin : De Gruyter, 2016. — viii, 432 p. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 24

Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgivm Trapezvntivm / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Joannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgivm Trapezvntivm

UA-CST: MAG-OW-C 29792

Iconology of charity : medieval legends of saint Elizabeth in Central Europe / Ivan Gerát. — Leuven : Peeters, 2020. — VI, 218 p. : ill. — (Art & religion ; 9)

EHC: 863134 [C5-140 ba]

De zusters van Vorselaar, huis van Boutersem, 1911-1985 / R. Geysens. — Boutersem : Velpelven, 2009. — 180 p. : ill.

EHC: 862444 [C5-140 ab]

Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de 13de en 14de eeuw / [edit.] Stephan van Erp ; [edit.] Annemie Deckers. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 144 p.

EHC: 863271 [C5-136 db]

Les villes sacrées : reliques et espaces urbains à l'époque moderne / Nicolas Guyard ; [inl.] Philippe Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 498 p. — (Constitution de la modernité ; 21)

UA-CST: GES 27 H 73 GUYA 2020

UA-RG: RG 2158 E 16

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

Heultje 100 jaar parochie, 1895-1995. — Heultje : Werkgroep 100 Jaar Parochie S.-Carolus Borromeus Heultje, 1995. — 348 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar parochie St.-Carolus-Borromeus Heultje

EHC: 863252 [C5-141 aa]

Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 639 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: MAG-OW-BB 47635

TPC: LZ 272/183

EHC: 852548 [C5-120 cb]

UA-RG: RG 2158 E 9

Diocèse de Clermont / Henri Hours. — Turnhout : Brepols, 2021. — 426 p. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 21)

UA-RG: RG 2133 C 1:21

Over de geschiedenis van St-Carolusparochie te Antwerpen 1773-1803-1980 / F. Huybrechs. — Antwerpen : Kerkfabriek, 1980. — 36 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/43

EHC: 863563

Inauguration du monument érigé au Cardinal Mercier à l'Institut Supérieur de Philosophie de l'Université de Louvain. — Louvain : Imprimerie 'Nova et Vetera', 1931. — 78 p.

SESA-Mechelen: M.1802 (b)

'Het kerkelijk verleden van Zelk en Zelem': kataloog tentoonstelling. — Plaats van uitgave niet gekend : Heemkring 'Oppidum Halensis', 1979. — 14 p.

EHC: 863310

Franciscus, oratorium in drie deelen : gedicht = Saint François, oratorio en trois parties, poème / Lodewijk de Koninck ; [vert.] Emma Tinel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. — Algemeen Nederlandse en Franse tekst

SESA-Mechelen: M.1821 (b)

De Franciskaansche custodie van het Heilig Land / Daniel Lappan. — Gent : Drukkerij van J.B.D. Hemelsoet, 1896. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.1853 (b)

The Liber ordinarius of Nivelles (Houghton Library, MS Lat 422) : liturgy as interdisciplinary intersection / [edit.] Jeffrey F. Hamburger ; [edit.] Eva Schlotheuber. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2020. — IX, 513 p. : ill. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 111)

EHC: 863144 [C5-137 ca]

UA-RG: RG 2155 F 19

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolischen Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc. etc. = Mandement de carême : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc. — Malines : P.-J. Hanicq, 1828. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1838 (b)

Mandement de MM. les vicaires-généraux de l'archevêché de Malines aux fidèles de ce diocèse = Bevel-brief van de heeren vicarissen-generael van het aertsbisdom van Mechelen, aen de clergie en geloovige van dit bisdom. — Malines : P.J. Hanicq, 1813

SESA-Mechelen: M.1824 (b)

Mandement. Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel aertsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc. etc. = Mandement. François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : Imprimé chez P.-J. Hanicq, 1830. — p. 29-34

SESA-Mechelen: M.1814 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel aertsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc. etc. = Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1818. — 3 p.

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1819. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1769 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1820. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.-J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1840 (b)

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement de carême : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de LA Belgique, etc. etc.* — Malines : P.-J. Hanicq, 1829. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1836 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolischen Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grace de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc.* — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1828. — 2 p.

SESA-Mechelen: M.1846 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grace de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc.* — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1823. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1849 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc.* — Malines : P.-J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1839 (b)

The book of special grace / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)

UA-RG: RG 2158 E 8

Mémorial of Cardinal Mercier : proceedings at stated meeting held at house of the association / Association of the Bar of the City of New York. — New York : Pandick Press, 1926. — 20 p.

Le métier du maître de musique d' église (XVIIe-XVIIIe siècles) : activités, sociologie, carrières / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2020. — 424 p. — (Epitome musical ; 2020: 2). — Titel varieert: *Le métier du maître de musique d' église (17e-18e siècles) : activités, sociologie, carrières*

UA-CST: MAG-OW-BB 52645

Les moines d'Occident depuis Saint Benoit jusqu'à Saint Bernard / de [Comte] Montalembert. — Deuxième édition, revue et corrigée. — Paris : Jacques Lecoffre, libraire, 1863-1877. — 7 v.

TPC: MAG 297/198/1-7

1-7

EHC: F 12594 [S2-849 d]

1-7

EHC: 730596 [C0-467 c]

1-5

Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920-2020) / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.

EHC: 863453

UA-RG: RG 2158 C 10

[Naemlijst der zusters van Onze-Lieve-Vrouwe-Gasthuis]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1860. — 27 p.

SESA-Mechelen: M.1777 (b)

Naemlyst der zusters Apostolinnen, sedert hare stichting, binnen Mechelen. — Mechelen : Drukkery H. Dierickx-Beke Zonen, 1862. — 31 p.

SESA-Mechelen: M.1778 (b)

Heilige Godelieve van Vlaanderen : haar heiligdom te Ieper / Aug. De Nolf. — Leuven : [Boekdrukker] Sint-Alphonsusdrukkerij, 1940. — 132 p. : ill.

EHC: 863324 [C5-137 cb]

Teresa van Ávila : levend water / Carlos Noyen ; [pass. aut.] Theresia van Avila. — Gent : Carmelitana, 2020. — 87 p. — (Reeks spirituele meesters ; 2020: 1)

EHC: 862928 [C5-136 eb]

Jesuits in the North American colonies and the United States : faith, conflict, adaption / Catherine O'Donnell. — Leiden : Brill, 2020. — 112 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2020: 2)

<https://repository.uantwerpen.be/docstore/10.1163/25897454-12340006>

UA: UA

EHC: 857673 [C5-128 ca]

UA-RG: RG 2158 E 13

De Sint Nicolai Broederschap in Arnhem : gasthuis, preuven en passende hulp sinds 1351 / Valentijn Paquay ; [edit.] Johan Carel Bierens. — Hilversum : Verloren, 2021. — 511 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 21

Programma der plechtige inhaling van Zijne Eminentie Monseigneur Desiderius Jozef, kardinaal Mercier. — Mechelen : Drukk. Laenen, 1907. — Ill.

SESA-Mechelen: M.1859 (b)

Zorg voor de ziel : Augustinus inspireert / Gabriel Quicke. — Antwerpen : Halewijn, 2021. — 169 p.

EHC: 863277 [C5-138 ca]

Maria : pleidooi voor een barmhartige en vreugdevolle Kerk / André Roes. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 139 p.

TPC: LZ 169/578

EHC: 863443

Mandement de Monseigneur l'Archevêque de Malines, qui ordonne que le Te Deum sera chanté dans toutes les églises de son diocèse, en actions de grâces des victoires remportées par les armées de Sa Majesté Impériale et Royale / Johannes Amandus de Roquelaure. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1806. — 2 p. — Samen met Lettre de l'Empereur, à M. l'Archevêque de Malines

SESA-Mechelen: M.1848 (b)

Nonnen : starke Frauen im Mittelalter / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlotheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 25

KMSKA: TENT-TB 10188

MMB: mus-ZURI

Exempla im Kontext : Studien zu deutschen Prosaexempla des Spätmittelalters und zu einer Handschrift der Strassburger Reuerinnen / Monika Studer. — Berlin : De Gruyter, 2013. — viii, 489 p. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 23

God of de keizer? Pater Ferdinand Verbiest in China / Eric Verbiest. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 290 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50052

EHC: 863136 [C5-137 ca]

A souvenir of the exhibition of christian art, held at Mechlin, in september, 1864 : in a series of sketches, &c. with descriptive letterpress / N.H.J. Westlake. — London : J.H. & J. Parker, 1866. — 13 p. : ill. — Titel varieert: Sketches at the Mechlin exhibition

SESA-Mechelen: M.1790 (b)

Zot van Dimpna : acht panelen vol passie, lef en rebellie / [edit.] Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 383 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WEY 2 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29851

KMSKA: MONO-BC 8590

""Rechtsgeschiedenis""

Mijnheer de onderzoeksrechter : herinneringen van Alain Bloch / Alain Bloch ; Annemie Morbee. — Brugge : die Keure, 2021. — VI, 125 p. : ill.

[https:](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html)

[//www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html)

UA-HB: CST-RECH-VDOOE

UA-CST: RECH 34 G-BLOC 2021

ADVO-A: LZA-PEN 3 BLOC 2021

RBL: RECH 34 G-BLOC 2021

RBL: RBL

UA: UA

Nefarious crimes, contested justice : illicit sex and infanticide in the Republic of Venice, 1557-1789 / Joanne M. Ferraro. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2008. — xv, 248 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 FERR 2008

De taaltoestanden in het Vlaams-Belgisch gerecht, 1795-1935 / Herman Van Goethem. — Brussel : Paleis der Academiën, 1990. — 358 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 52: 134)

UHasselt: 93 VANG 1990

Liber amicorum Marnix Van Damme / [edit.] Aube Wirtgen. — Brugge : die Keure, 2021. — IX, 616 p.

[https:](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html)

[//www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html)

DB: DB 340 WIRT

UA-CST: RECH 34 G-DAMM 2021

RBL: RECH 34 F LIBA DAMM 2020

RBL: RBL

EHC: 863463

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DAMM 2021

UA: UA

Essai sur l'histoire du droit criminel dans l'ancienne principauté de Liège / Edmond Pouillet. — Bruxelles : F. Hayez, 1874. — 832 p. — Overdruk uit Mémoires Couronnés et Mémoires des Savants Étrangers. 38(1874)

SESA-Mechelen: M.4 (b)

Histoire du droit pénal dans l'ancien Duché de Brabant, en réponse à la question suivante, proposée par l'Académie royale : faire l'histoire du droit pénal dans l'ancien Duché de Brabant / Edmond Pouillet. — Bruxelles : Hayez, 1867. — 346 p. — Overdruk uit Mémoires Couronnés et Mémoires des Savants Étrangers. (1867)

Pijn doet groeien : het verhaal van een rebel in toga / Omar Souidi. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 299 p.

EHC: 862564 [C5-135 da]

""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

De geschiedenis van het gemeentelijke onderwijs te Ardoioe / Lucien Van Acker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 39 p. : ill.

EHC: 863336

Inleiding in de pedagogiek / Annemarie Becker. — Vierde, herziene druk. — Assen : Uitgeverij Koninklijke Van Gorcum, 2021. — 251 p.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 432 BECK

AP-NOO: noord 37 BECK 2021

Inleiding in de pedagogiek : primair onderwijs / Annemarie Becker ; Harry Mungra. — Tweede, herziene druk. — Assen : Koninklijke Van Gorcum, 2021. — 241 p.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 432 BECK

Discours sur l'éducation au XVIIIe siècle : pédagogie et utopies pédagogiques / [edit.] Bruno Bernard ; [edit.] Guri Shipé. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 338 p. — (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 47). — Titel varieert: Discours sur l'éducation au 18e siècle : pédagogie et utopies pédagogiques

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:47

L'enseignement professionnel en Belgique : série de conférences faites à la Maison du livre en 1921 / [ill.] Edmond Van Offel ; [ill.] Amédée Lynen ; Musée du livre [Bruxelles]. — Bruxelles : Le Musée du livre, 1922. — 100 p. : ill.

MPM: BM 42364

De zusters van Vorselaar, huis van Boutersem, 1911-1985 / R. Geysens. — Boutersem : Velpelven, 2009. — 180 p. : ill.

EHC: 862444 [C5-140 ab]

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10252

Onderwijs en vooruitzicht : 'kroniek en tijdsbeeld van het onderwijs in Zelem'. — Zelem : Geschied- en Heemkundige Kring 'Sint-Jansdal', 2006. — 88 p. : ill.

EHC: 863311 [C5-141 aa]

Revisiting Paulo Freire's pedagogy of the oppressed : issues and challenges in early childhood education / [edit.] Michel Vandenbroeck. — Londen : Routledge, 2021. — XI, 211 p.

KdG-Zuid: ZUID DOCENT

Vrouwen tegen Hitler : tegenstemmen in het Derde Rijk / Martha Schad. — Baarn : De Fontein, 2003. — 304 p.

EHC: 863341 [C5-137 da]

ROSA: FI m/127

Geschiedenis van de gemeentescholen van Gottem en Grammene / Arnold Vandenbroucke. — Deinze : Familiekunde Deinze, 2021. — 119 p. : ill.

EHC: 862605 [C5-135 ea]

""Didactiek""

De gezichten van de groote oorlog : vorming poëzie voor de derde graad secundair onderwijs / Jeugd en Poëzie [Antwerpen]. — Antwerpen : Leesweb vzw, 2013. — 16 p. : ill. — (Leesweb ; 2013: 2)

DOCA: WBE 3.5 gezi

EHC: 863547

Leermodules De vlog van Fée / Kazerne Dossin [Mechelen]. — Brussel : Ketnet, 2021. — Online bron. — Supplement van: De vlog van Fée

<https://ouders.ketnet.be/de-klas/leermodules-de-vlog-van-fee>

[//ouders.ketnet.be/de-klas/leermodules-de-vlog-van-fee](https://ouders.ketnet.be/de-klas/leermodules-de-vlog-van-fee)

DOCA: URL

Anet: ANET

Van ontdekking tot ontwrichting : Amerika na 1492 in intercultureel perspectief / Johan Verberckmoes ; Guy Putseys ; Tim Puttevijs ; Herman Sterckx ; Sophie Verreyken ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 142 p. — (Historisch denken ; 2021: 1)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 926 VERB

UA-CST: MAG-OW-BB 51883

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

1er nocturne : pour piano, op. 33 nr. 1 / [comp.] Gabriel Fauré ; [medewerker] G. Thyssens-Valentin. — Paris : Hamelle & Cie, 1958. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1875 ; algemeen Opgedragen aan Madame M. Baugnies

AP-KC: UM-TP-FAURE-noctu1-1

1re valse caprice : pour piano, op. 30 / [comp.] Gabriel Fauré. — Paris : J. Hamelle & Cie. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1882

AP-KC: UM-TP-FAURE-wals30-1

2e mazurka / [comp.] A.M. ; [pass. aut.] Peter Benoit. — 28 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MOENA-mazur2-28

2e dansensuite : voor klavier = 2e dansensuite : pour piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur (23 p.). — Duur van compositie: 18' ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-TP-MEULE-dansen2-1

2me nocturne (en si majeur) : pour piano, op. 33 nr. 2 / [comp.] Gabriel Fauré ; [medewerker] G. Thyssens-Valentin. — Paris : Hamelle & Cie, 1958. — Jaar van compositie: 1881 ; algemeen Opgedragen aan Madame Félix Gayon

AP-KC: UM-TP-FAURE-noctu2-1

3ème ouverture symphonique / [comp.] Paul Gilson. — 15 partijen. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1904

AP-KC: MM-OS-GILSO-ouvertu-15

Xerocopie

3 impressions for piano / [comp.] Gustave Lind. — London : Augener Ltd., 1912. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Three impressions for piano

AP-KC: UM-TP-MULLE-silentm-1

3 Sonaten : für zwei Querflöten oder zwei Violinen und Basso continuo aus op. 7 / [comp.] Willem de Fesch ; [edit.] Felix Schroeder. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen's Verlag, 1975. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BF-DEFES-sonat7-4

3e sonate : piano, op. 84 nr. 2 / [comp.] Vic Legley ; [bew.] Nelson Delle-Vigne. — Brussels : CeBeDeM, 1981. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen Opgedragen aan Nelson Delle-Vigne ; jaar van compositie: 1977 ; duur van compositie: 8'30"

AP-KC: UM-TP-LEGLE-sonat3-1

3me nocturne : pour piano, op. 33, nr. 3 / [comp.] Gabriel Fauré ; [medewerker] G. Thyssens-Valentin. — Paris : Hamelle & Cie, 1958. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1883 ; algemeen Opgedragen aan Madame A. Bohomoletz

AP-KC: UM-TP-FAURE-noctu3-1

4me nocturne (en mi b majeur) : pour piano, op. 36 / [comp.] Gabriel Fauré ; [medewerker] G. Thyssens-Valentin. — Paris : J. Hamelle & Cie, 1958. — Jaar van compositie: 1893-4 ; algemeen Opgedragen aan Madame la comtesse de Mercy-Argenteau

AP-KC: UM-TP-FAURE-noctu4-1

100 years of comics. — New York, N.Y. : Starlog Group, Inc., 1999. — 96 p. : ill. — Titel varieert: 100 years of comics, newspapers strips

EHC: 863093 [C5-141 aa]

100 x Congo : een eeuw Congolesse kunst in Antwerpen / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : BAI, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 707 CONG 2020

HH-EVA: AF/C.0994

HH-EVA: AF/C.1001

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / c / 1

MID: Etnische-kunst HOND

UA-CST: PREC 70 G-PALM 2020

EHC: 857489 [C5-135 aa]

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 29209

MAS: HB 069

MID: Etnische-kunst CENT

EHC: 857490 [C5-135 aa]

HH-EVA: AF/C.0995

HH-EVA: AF/C.1002

Die Fürsten verfolgen mich ohn Ursach (Der 119. Psalm: 11. Schin un Tav) : für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wolfram Steude. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1984. — 1 partituur (24 p.). — Tekst incipit: Die Fürsten verfolgen mich ohn Ursach

AP-KC: UM-KM-SCHUT-fursten-1

150. Psalm : für gemischten Chor und Orgel / [comp.] Otto Strobl. — Wien : Ludwig Doblinger KG., 1977. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Preiset den Herrn! Preiset den Herrn!

AP-KC: UM-KM-STROB-psal150-1

150 jaar arbeidersbeweging in midden en zuid West-Vlaanderen / [edit.] G. Carlier ; [edit.] J.M. Deleye ; [edit.] A. Vankeirsbulck ; [edit.] L. Vanneste. — Kortrijk : Culturele Centrale Midden en Zuid West-Vlaanderen, 1980. — 46 p. : ill.

EHC: 863322

2020 / [edit.] Herman Lombaerts ; [fotograaf] Geert Goiris ; [edit.] Tom Callebaut ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Joke Maex ; [edit.] Dirk Van de Perre. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 391). — Titel varieert: Geert Goiris : 2020

EHC: 863460 [C5-319 a]

Fotoboek; 1 tekstbijlage

A solis ortu / [comp.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] F. Krafft ; [bew.] D. Clement. — 9 partijen. — Algemeen Handschrift: 4 van 9 partijen ; facsimile: Handschrift: 5 van 9 partijen ; tekst incipit: A solis ortu usque ad occasum

AP-KC: MM-MS-ROELS-asoliso-9

Piero d'Ostra : réécrire Brassens? / Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. — 405 p. — (Chants sons ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.11 G-ABBR 2021

Basiswerk; compact disc(s)

Abenteuer der Weltgeschichte : die interessante Jugendzeitschrift. — Hannover : Regentenverlag, 1953-1958. — Uitgegeven door/in Walter Lehning Verlag, 1954-

EHC: 862871

:19[1954]; :46[1955]; :61[1956]

The boundless sea : a human history of the oceans / David Abulafia. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xxxii, 1050 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 ABUL 2019

Acht Etüden von Cramer / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (35 p.). — (Klavierübung ; 4); (Edition Breitkopf ; 5224 (=v. 4)). — Algemeen Opgedragen aan Herrn Professor Carl Lütshg in St. Petersburg

AP-KC: UM-TPO-BUSON-klavie4-1

Tochten / Achiël Van Acker. — Brugge : Van Acker Stichting vzw, 1998. — 207 p. : ill.

EHC: 863117 [C5-136 da]

De geschiedenis van het gemeentelijke onderwijs te Ardoio / Lucien Van Acker. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 39 p. : ill.

EHC: 863336

Ad te levavi / [comp.] Erika Budai. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 1'56" ; tekst incipit: Ad te levavi animam meam, Deus meus

AP-KC: UM-ZVR-BUDAI-adtelev-1

Xerocopie

Hymne aan de schoonheid / [comp.] Arthur Meulemans ; C.S. Adama van Scheltema. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schoonheid, die in den hemel zijt

AP-KC: UM-ZG-MEULE-hymneaa-1

Wij zijn de druppels van één stroom / [bew.] M. Goossens ; [pass. aut.] F. Grypdonck ; Adeleyd. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij zijn de druppels van één stroom, wij zijn de takken van één boom

AP-KC: UM-ZG-GOOSS-wijzijn-1

Adeste / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Adeste fideles laeti triumphantes

AP-KC: MM-MS-VANDENA-adepte-1

Adeste fideles : voor solo, koor en orgel / [comp.] Cyriel van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Adeste fideles laeti triumphantes Venite

AP-KC: MM-KM-VANDENA-adepte-3

Onvolledig

Adjaye : works 1995-2007: houses, pavilions, installations, buildings / [edit.] Peter Allison. — London : Thames & Hudson, 2020. — 299 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ALLI 2020

Adoramus te / [comp.] Orlando di Lasso. — Amsterdam : Annie Bank, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Adoramus te, Christe, et benedicimus tibi

AP-KC: UM-KM-LASSU-adoramu-1

Evolutie : verleden en toekomst van Darwins geniale inzicht / Dominique Adriaens. — Gent : Academia Press, 2020. — 344 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 574 ADRI

Aenhoort ick sal beghinnen / [comp.] Jos Mertens. — Mechelen : De Monte, 1969. — 1 partituur. — (De Monte koorreeks ; 21). — Samen met Verlangen doet mijnre heren pine ; 1 ; tekst incipit: Aenhoort ick sal beghinnen om te singhen een nieuwe liet

AP-KC: UM-ZG-MERTE-aenhoor-1

Wobble doodle / Nel Aerts. — Antwerpen : Lord Nelson, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Lord Nelson ; 15 (= v. 1))

EHC: 862382

1

Affective and emotional economies in medieval and early modern Europe / [edit.] Andreea Marculescu ; [edit.] Charles-Louis Morand Métivier. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — x, 278 p. — (Palgrave studies in the history of emotions ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 94 H 73 MARC 2018

Agnus Dei / [comp.] Josquin des Prez. — Heemstede : De Toorts. — 1 partituur : ill. — (Toortsbladen ; B: 12). — Tekst incipit: Agnus dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis

AP-KC: UM-KM-JOSQU-agnusde-1

Agnus Dei / [bew.] Hans van Rossum. — Heerenveen : De Haske, 1991. — 1 partituur. — Tekst incipit: agnus Dei, qui tollis peccata mundi

AP-KC: UM-KM-VANRO-agnusde-1

Air de ballet : tiré du ballet Dedalo / [comp.] Salvatore Viganò. — Paris : Nouvelle revue française, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 2)

AP-KC: MM-TP-VIGAN-airdeba-1
EHC: H 42310:3,2 [C4-215 g]

Air de l'opéra Mitrane (vers 1683) : attribué à l'abbé Francesco Rossi / [edit.] Alfred Wotquenne ; [vert.] M. de Rudder. — Paris : Lemoine, 1911. — 1 partituur (10 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique : morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 421). — Tekst incipit: Ah, prends pitié d'un cœur qui supplie ; jaar van compositie: 1683

AP-KC: UM-ZL-ROSSI-mitrane-1

Air de Mathurine : tiré de L'ivrogne corrigé / [comp.] Gluck ; [bew.] Paul Brumold. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 5)

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-ivrogne-1
EHC: H 42310:3,5 [C4-215 g]

Van Aken : van Wouter tot Brecht en Saartje, een geschiedenis van 500 jaar familie / Geert Van Aken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 479 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12112 (b)

Al die willen te kapren varen / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de kerels te gare zijn ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZM-WILMO-aldiewi-1

Al onder de weg / [comp.] Karl Marx. — Muizen : Musicerende Jeugd. — 1 partituur (2 p.). — (Musicerende jeugd ; 77). — Tekst incipit: Al onder de weg van Maldegem

AP-KC: UM-ZG-MARX-alonder-1

Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

Vintage fashion complete / Nicky Albrechtsen. — London : Thames & Hudson, 2014. — 432 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 ALBR 2014

Popular art and the avant-garde : Vincent van Gogh's collection of newspaper and magazine prints / Vincent Alessi. — Clayton : Monash University Publishing, 2020. — 219 p. : ill. — (Art history ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12507

Alexander der Große : ein Weltreich zu Füßen. — Hannover : Walter Lehning Verlag, 1954. — Ill. — (Abenteuer der Weltgeschichte : die interessante Jugendzeitschrift ; 19)

EHC: 862871:19

Claude Monet / Arsène Alexandre. — Paris : Les Editions Bernheim-Jeune, 1921. — 127 p. : ill.

EHC: H 43297 [S2-844 a]

Alice Neel : people come first / [edit.] Kelly Baum ; [edit.] Randall Griffey ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Susanna V. Temkin. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2021. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NEEL 2021

Besieged : early modern British siege literature, 1642-1722 / Sharon Alker ; Holly Faith Nelson. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — x, 324 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52654

All' Italia! In modo napolitano / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan Egon Petri

AP-KC: UM-TP-BUSON-allital-1

Alla marcia : pour piano. Barcarolle / [comp.] Marcel Poot. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — (Musica Nova ; 456)

AP-KC: UM-TP-POOT-allamar-1

Alleluia I : voor S.A.B. a capella / [comp.] Chris Dubois. — Leuven : Het Madrigaal, 1974. — 1 partituur. — (Adem-Koorreeks ; 47). — Titel varieert: Alleluia 1 ; samen met Alleluia II : voor vier gemengde stemmen a capella ; tekst incipit: Alleluia. Ik heb u vrienden genoemd, zegt de Heer

AP-KC: UM-KM-DUBOI-allelui-1

Allocution prononcée par Sa Grandeur Monseigneur van Roey, archevêque de Malines, à l'occasion du mariage de son Altesse Royale le Duc de Brabant et de son Altesse Royale la Princesse Astrid de Suède, en l'église collégiale des SS. Michel et Gudule, à Bruxelles, le 10 novembre 1926. — Malines : W. Godenne, 1906

SESA-Mechelen: M.1805 (b)

Alma redemptoris : canon / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Alma redemptoris mater quae pervia coeli porta ; jaar van compositie: 1898

AP-KC: MM-KM-VANDENA-almared-1
Xerocopie; groot formaat

Als de kerels te gare zijn : tien liederen voor gemengd koor / [comp.] Raymond Schroyens. — Kontich : De Monte, 1969. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-ZG-SCHRO-alsdeke-1

Als ik riep met verlangen / [comp.] Clemens von Papa. — Antwerpen : Halewyn stichting. — 1 partituur. — (Het koorlied ; 105/ 6). — Samen met Hoort mijn gebed ; tekst incipit: Als ik riep met verlangen, God hoorde al mijn leed

AP-KC: UM-ZG-CLEME-alsikri-1

Das große Peter Altenberg Buch / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

Psalm 24 : naar U hef ik mijn ziel, o Heer! / [comp.] G. [Dom O.S.B.] Devos ; M. Amanda [Zuster D.v.M.]. — Leuven : Liturgisch centrum. — 1 partituur. — Tekst incipit: Naar U hef ik mijn ziel, o Heer! Mijn God, in U rust mijn betrouwen

AP-KC: UM-KM-DEVOS-psalm24-1

'Anoniem' is een vrouw : de strijd voor gelijke rechten / Jean-Jacques Amy. — Brussel : VUBPRESS, 2019. — 231 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.1 AMY

DOCA: WBE 2.2 anon

EHC: 851512 [C5-124 bb]

Andante con espressione / [comp.] C. van den Abeele. — Paris : Senart, 1912. — 1 partituur. — Algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan l'abbé Cruyt

AP-KC: MM-TO-VANDENA-andante-1

Xerocopie

Andante de la sonate pour hautbois et piano / [comp.] Charles Koechlin. — Paris : NRF, 1923. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 8). — Algemeen Opgedragen aan L. Bleuzet

AP-KC: MM-BO-KOECH-sonat-1

EHC: H 42310:4,8 [C4-215 g]

Andante : pour trio d'anches (extrait d'un trio inachevé) / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Nouvelle revue française, 1937. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 19: 1)

AP-KC: MM-BKA-ROUSS-andante-1

EHC: H 42310:19,1 [C4-215 g]

Andante : pour violon avec accompagnement de piano, op. 10 / [comp.] H.F. Kufferath. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-SV-KUFFE-andante-2

André Kertész : photographs from the J. Paul Getty Museum / [edit.] Christopher Hudson ; [edit.] John Harris ; [edit.] Mollie Holtman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 1994. — 147 p. : ill. — (In focus ; 1994: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 KERT 1994

KdG-SLA: 761.2 KERT

Andrea Palladio. — 2. Auflage. — Berlin : Der Zirkel, Architektur-Verlag G.M.B.H., 1920. — XII p., 112 plaat/platen : ill. — (Bibliothek alter Meister der Baukunst ; 1)

EHC: H 44863 [S2-845 a]

Angel Vergara : nous, les œuvres d'art... (1987-2010) / [medewerker] Laurent Busine ; [medewerker] Laurent Courtens ; [medewerker] Sarah Gilsoul ; [medewerker] Juan de Nieves ; [medewerker] Daniel Vander Gucht. — Brussel : La Lettre volée, 2020. — 159 p. : ill.

MID: Vergara 2021/235

Angeles de Calarmarca : conservacion y restauracion. — La Paz : Museo Nacional de Arte, 1993. — 23 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10245

Er ist wer. Männerporträts von Angelika Kaufmann / Thomas Hirtenfelder. — Schwarzenberg : Angelika Kauffmann Museum, 2018. — 51 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13600

Anna Bella Geiger : Native Brazil/Alien Brazil / [edit.] Adriano Pedrosa ; [edit.] Tomás Toledo. — São Paulo : Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 2020. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEIG 2020

Anne Marieken : voor gemengd koor / [comp.] Chris Van Beek. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wel Anne Marieken waar ga jij naar toe?

AP-KC: UM-ZG-VANBE-annemar-1

Annemarieke / [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wel Annemarie, wel Annemarieke ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1949

AP-KC: MM-ZG-FEREM-annemar-1

Antonio Canova : atelier / [edit.] Chiara Casarin. — Venezia : Marsilio, 2019. — 207 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8594

Archeologische prospectie A417 KMSKA-tuinaanleg : eindrapport / Veerle Hendriks ; Karen Minsaer ; [medewerker] Katelijne Geerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2021. — 82 p. : ill.

EHC: 862752 [C5-140 ab]

Basiswerk; USB

Mi estas Pelé / Edson Arantes do Nascimento ; [vert.] Francisko Almada ; [inl.] Roberto das Neves. — Rio-de-Janeiro : Kultura Kooperativo de Esperantistoj, 1971. — 164 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Eu sou Pelé

EHC: 863212 [C5-137 ca]

The architecture of landscape, 1940–1960 / [edit.] Marc Treib. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 311 p. : ill.

EHC: 660859 [C0–259 a]
UHasselt: 71 TREI 2002

The architecture of Scotland, 1660–1750 / [edit.] Louisa Humm ; [edit.] John Lowrey ; [edit.] Aonghus MacKechnie. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. — xxviii, 642 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HUMM 2020

Aria / [comp.] Antonio F. Tanaglino ; [bew.] R. Bernard Fitzgerald. — Bryn Mawr, Pa : Theodore Presser co., 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Allegro

AP-KC: UM-BT-TENAG-aria-1

Aria : pour alto et piano / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Alphonse Leduc, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Régine de Lormoy

AP-KC: UM-SA-ROUSS-aria-2

Arias / [comp.] Mozart ; [alt] Cecilia Bartoli ; [dirigent] Nikolaus Harnoncourt ; [dirigent] Daniel Barenboim ; [orkest] Concentus Musicus Wien ; [orkest] Berliner Philharmoniker. — München : Erato, 1996. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZL-MOZAR-arias-1

Arkéo junior : à la découverte de l'archéologie. — Dijon : Faton, 1994-2015

EHC: 862521
:1(1994); :40,44(1998)

Englishwomen's dresses and their construction, c.1860–1940 / Janet Arnold. — London : Macmillan, 1977. — 88 p. : ill. — (Patterns of fashion ; 2)

AP-CMU: CMU 907 ARNO 1977
Groot formaat

Rik Van de Walle / Bram de Jonge ; Art Center HOres [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Art Center HOres, 2016. — 120 p. : ill.

EHC: 862626 [C5–320 e]

The art of the poor : the aesthetic material culture of the lower classes in Europe, 1300–1600 / [edit.] Rembrandt Duits. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 292 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 DUIT 2020
UA-RG: RG 2158 E 7

The art & science of illuminated manuscripts : a handbook / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)

RUB: 1 M 1 / 2020 / a / 1
UA-RG: RG 2158 E 19

Berni Wrightson / Allan Asherman. — New York, N.Y. : DC Comics Inc., 1983. — Ill. — (The masterworks series of great comic book artists ; 3)

EHC: 862819

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

Aspects of post impressionism II. — London : Connaught Brown, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: TENT-TB 10255

Astrapi. — Paris : Bayard Presse, 1978

EHC: 862530
:255(1989); :326(1992); :456(1998)

Asturiana / [comp.] E. de Zubeldia. — Paris : Nouvelle revue française, 1926. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1926: octobre). — Algemeen Opgedragen aan la Exma señora Marquesa de Amposta

AP-KC: MM-ZL-DEZUB-asturia-1
EHC: H 42310:7,11 [C4–215 g]

When elephants come to town : a visual anthology / James Attlee ; [edit.] Natacha Hofman. — Veurne : Hannibal, 2020. — 176 p. : ill.

EHC: 862898 [C5–136 da]

Augusteum : Galerie Alte Meister / [edit.] Alice Anna Klaassen ; [medewerker] Agnes Kulik. — Zweite, überarbeitete Auflage. — Oldenburg : Isensee Verlag, 2012. — 96 p. : ill. — (Museen im Nordwesten ; 8)

RUB: 1 Q 2 / OLD 3.1 / 2012 / a / 1

Authentic Victorian dressmaking techniques / [edit.] Kristina Harris. — Garden City, N.Y. : Dover Publications, 1999. — vii, 128 p. : ill. — Algemeen Originally published: Dressmaking up to date. New York : Butterick Pub. Co., c1905.

AP-CMU: CMU 907 HARR 1999

Ave Maria / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDENA-avemari-1

Ave Maria : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Lode van Dessel. — Malines : Musica Sacra, 1958. — 1 partituur (6 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 55) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1958: 1). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena, dominus tecum

AP-KC: UM-KM-VANDE-avemari-1

- Ave Maria : ad tres voces aequales comitante organo* / [comp.] J. Van Looy. — Malines : Musica Sacra, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 76) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1964: 3)
AP-KC: UM-KM-VANLO-avemari-2
- Ave maris stella : pour basse et clarinette* / [comp.] Léon de Burbure. — 10 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-AND-DEBUR-avemari-10
- Ave vera virginitas : ex Ave Maria* / [comp.] Josquin des Prés. — Paris : Bureau d'édition de la Schola cantorum, 1914. — 1 partituur. — (Pueri cantores ; 82). — Tekst incipit: Ave, vera virginitas immanulata castitas
AP-KC: UM-KM-JOSQU-avevera-1
- 'Die Axt hat geblüht...': Europäische Konflikte der 30er Jahre in Erinnerung an die frühe Avantgarde* / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Hans-Werner Schmidt ; [edit.] Marie Luise Syring. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1987. — 489 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13608
- Leni : the life and work of Leni Riefenstahl* / Steven Bach. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2008. — x, 386 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 52620
- Decapitation and sacrifice : saint John's head in interdisciplinary perspectives: text, object, medium* / Barbara Baert ; Sophia Rochmes. — Leuven : Peeters, 2017. — VI, 244 p. : ill. — (Art & religion ; 6)
EHC: 863132 [C5-140 ba]
- Adaptation et bande dessinée : éloge de la fidélité* / Jan Baetens. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2020. — 225 p. : ill.
EHC: 863228 [C5-136 db]
- Bagatelle : pour piano* / [comp.] Filip Lazar. — Paris : Nouvelle revue française, 1927. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1927: juillet). — Algemeen Opgedragen aan P.O. Ferroud ; algemeen 1927
AP-KC: MM-TP-LAZAR-bagatel-1
EHC: H 42310:8,9 [C4-215 g]
- Annelies Planteijdt* / Mieke Bal. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2004. — 168 p. : ill.
KdG-SLA: 777.49 PLAN
- Ballade : pour violoncelle et piano (ou petit orchestre)* / [comp.] Frank Martin. — Wien : Universal Edition, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949 ; duur van compositie: 16' à 17' ; algemeen Opgedragen aan Ernest et Trauti Mohr
AP-KC: UM-SC-MARTI-balla-2
- Balletmusik zur Pantomime 'Les petits riens', KV. Anh. 10(299b)* / [comp.] W.A. Mozart. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (27 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 4457). — Jaar van compositie: 1778
AP-KC: UM-OO-MOZAR-balletm-1
- Balti biidermeier : panoraame ja lähivaatlusi = Baltic Biedermeier : panoramas and introspections* / [edit.] Anu Allikvee ; [edit.] Tiina-Mall Kreem. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2011. — 272 p. : ill. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2011: 6)
KMSKA: MONO-BB 12500
- Rwanda 1994 : paroles de rescapés: témoignages du génocide perpétré contre les Tutsi* / M.-C. Barakagwira ; A. Byukusenge ; A. Cyabakanga Umwali ; P. Mahano ; M.L. Munyakazi ; H. Nyabyenda ; C. Prévost Mukamugema ; S. Umulisa icyitegetse ; T. Uwamariya ; B. Uzayisenga ; [inl.] Maurice Dorès. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 133 p.
UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-BARA 2020
- Mes amours de toujours : romance = Auf ewig Dein : romance* / [comp.] Elise Rondonneau ; Emile [Mr.] Barateau ; [vert.] J.D. Anton. — Mayence : Les fils de B. Schott. — 1 partituur (2 p.) : ill. — (Choix d'airs et de romances avec acc: de piano ou de guitare ; 496). — Tekst incipit: Depuis que sous l'ombrage tout tremblant ; tekst incipit: Seit im Schatten des Haines, wo sein Wort mich einzückt
AP-KC: UM-ZL-RONDO-mesamou-1
- Barbara Hammer : evidentiary bodies* / [edit.] Staci Bu Shea ; [edit.] Carmel Curtis. — München : Hirmer, 2018. — 112 p. : ill.
MID: Hammer 2021/222
- Barbaren & wijsgeren : het beeld van China in de Gouden Eeuw* / [edit.] Thijs Weststeijn ; [edit.] Menno Jonker ; Frans Hals Museum. De Hallen [Haarlem]. — Nijmegen : Vantilt & Frans Hals Museum/De Hallen Haarlem, 2017. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Barbaren en wijsgeren : het beeld van China in de Gouden Eeuw
RUB: 1 R 2 / HAA 7 / 2017 / d / 1
UA-CST: MAG-OW-C 25240
- Charlemagne : father of a continent* / Alessandro Barbero. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 426 p. : ill.
EHC: 863135 [C5-136 cb]
- Barbey d'Aurevilly et la comédie* / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVIe siècle (1549-1615) / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16e siècle (1549-1615)

UA-CST: T&L 840 A-BARB 2015

1-4

Le post-impressionnisme / R. Barletta ; M. Carrà ; D. Durbé ; R. Negri ; F. Russoli. — Paris : Rive Gauche, Productions, 1981. — 351 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 389

Here, waiting / [fotograaf] Maroussia Prignot ; [fotograaf] Valerio Alvarez ; Julián Barón ; Nicolas Prignot. — Ghent : Art Paper Editions, 2019. — 144 p. : ill. — (APE ; 140)

AP-CMU: CMU 700.8 PRIG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#140

The last cannibals : a South American oral history / Ellen B. Basso. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1995. — xvi, 319 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0919

L'ancienneté de la ville de Gand, établie par des chartes et par d'autres monumens authentiques / M.J. de Bast. — Gand : [Gedrukt bij] Stéven, André-Benoît, 1821. — 250 p. ; 4°

UA-CST: MAG-P 14.811

UA-CST: MAG-P 14.810

EHC: K 12452 [S2-864 a]

EHC: K 44608 [S1-597 a]

Mijn hoofd is een zieke vulkaan : brieven / Charles Baudelaire ; [edit.] Kiki Coumans. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 370 p. : ill. — (Privé-domein ; 313)

EHC: 863468

La cloche fêlée / [comp.] André Caplet ; Pierre-Charles Baudelaire. — Paris : Durand & Cie, 1924. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale ; 5: 3). — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Il est amer et doux, pendant les nuits d'hiver

AP-KC: MM-ZL-CAPLE-clochef-1

AP-KC: UM-ZL-CAPLE-clochef-1

Die Bauhaus-Mappen : 'Neue europäische Graphik', 1921-1923 / [edit.] Heinz Peters. — Köln : Verlag Christoph Czwiklitzer, 1957. — 87 p. : ill.

KMSKA: PREC-PB 573

Inleiding in de pedagogiek / Annemarie Becker. — Vierde, herziene druk. — Assen : Uitgeverij Koninklijke Van Gorcum, 2021. — 251 p.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 432 BECK

AP-NOO: noord 37 BECK 2021

Inleiding in de pedagogiek : primair onderwijs / Annemarie Becker ; Harry Mungra. — Tweede, herziene druk. — Assen : Koninklijke Van Gorcum, 2021. — 241 p.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 432 BECK

In de kunst gelogeerd : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

LH: X

Leopold II : het hele verhaal / Johan Op de Beeck. — Antwerpen : Horizon, 2020. — 810 p. : ill.

EHC: 862788 [C5-136 cb]

Machiavelli's lef : levensfilosofie voor de vrije mens / Tinneke Beeckman. — Amsterdam : Boom, 2020. — 285 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BEEC

EHC: 862526 [C5-135 da]

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BEEC 2020

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8595

Dubbele Jan / [bew.] Kurt Bikkembergs ; N. Beex ; [pass. aut.] F. Van de Putt. — Heverlee : Euprint, 1993. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Dubbele Jan die ziede nie meer op de kermis staan ; duur van compositie: 2'30" ; algemeen Opgedragen aan koor van de muziekhumaniora van het Lemmensinstituut

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-dubbele-1

Hier komen wij als geroepen : voor voorzang, volk, SATB-koor, orgel en trompet / [comp.] Tom Löwenthal ; Paul Begheyn. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1995. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: UM-ZG-LOWEN-hierkom-1

Reading by osmosis : nature interprets us / Semâ Bekirovic. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd), 70 p. plaat/platen : ill.

MID: Bekirović 2021/223

AP-KC: MM-ZL-MONTE-incoron-1
AP-KC: MM-DUBP-MONTE-berceus-1

Béla Bartók Archief van België, Fonds Denijs Dille : catalogus / [edit.] Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2002. — 267 p. —
Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2002/08/03 - 2002/09/14

AP-KC: LM-BG-BARTO-dille-1
AP-KC: UM-BG-BARTO-lenoir-1

Het beleg van Oostende / [comp.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1935 ; tekst incipit: 't Spaansche gedrocht met haer ghespings.

AP-KC: MM-ZG-TINEL-belegva-1
Xerocopie

Belgicana : bibliothèque Charles vander Elst (1904-1982), président de la Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique / [expert] Eric Speeckaert. — Bruxelles : Galerie Simonson, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Librairie Simonson, Bruxelles : catalogues de vente ; 1993: 11). — Titel varieert: Beaux livres anciens et modernes, reliures, manuscrits, autographes et dessins ; aantal loten 325

MPM: BM 41099
EHC: 862881 [C5-140 ab]
UA-RG: RG 1061 A 37

La collection Hostun-Tallard : une passionnante chasse aux trésors des tableaux dispersés en 1756 / Michel Bellanger ; Jean-Pierre Ovion ; [inl.] François Hers. — Mercuriol : Au fil du Rhône60, 2020. — 172 p. : ill. — Titel varieert: La collection du duc Hostun-Tallard : une passionnante chasse aux trésors des tableaux dispersés en 1756

KMSKA: MONO-BB 12489

Chopin and his world / Jonathan D. Bellman ; Halina Goldberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — x, 369 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-CHOPI-bellman-1

Belo met al haar krullen in haar haar : oud lied XVIIe eeuw / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Titel varieert: Belo met al haar krullen in haar haar : oud lied 16e eeuw ; tekst incipit: Belo met al haar krullen in haar haar ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-ZG-WILMO-belomet-1

Eugene Ysaye : le dernier romantique, ou: Le sacre du violon / Maxime Benoît-Jeannin. — Bruxelles : Le Cri, 1989. — 292 p.

AP-KC: UM-BG-YSAYE-benoit-1
AP-KC: MM-DUBTW-BENOI-eugene-1

Berceuse d'Arnalta / [comp.] Claudio Monteverdi ; [bew.] Charles van den Borren. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 9). — Tekst incipit: Oblivion Soave, I dolci sentimenti ; jaar van compositie: 1642-1643

Berceuse d'automne : pour piano / [comp.] Joaquín Rodrigo. — Paris : Nouvelle revue française, 1928. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 10: 1). — Algemeen Opgedragen aan P.O. Ferroud

AP-KC: MM-TP-RODRI-berceus-1
EHC: H 42310:10,1 [C4-215 g]

Berceuse : für Violine (oder Vcello) Solo, op. 5 / [comp.] Oscar Vermeire ; [bew.] Rich. Atzler. — Leipzig : Craz. — 22 partijen. — (Odeon ; 1021)

AP-KC: MM-SV-VERME-berce5-22

Barbarella : une space oddity / Véronique Bergen. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2020. — 125 p. — (La fabrique des héros ; 2020: 1)

EHC: 863236 [C5-137 eb]

Quos ego : dawn of a New Era: masterpieces from the 15th and 16th century = Quos ego : dageraad van een Nieuwe Tijd: meesterwerken uit de 15de en 16de eeuw / Bernard Descheemaeker ; Bernard Descheemaeker: Works of Art [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernard Descheemaeker Works of Art, 2021. — 99 p. : ill. — (Catalogue ; 21)

RUB: 1 R 3 / ANT 8 / DES 2 / 2021 / a / 1
KMSKA: BEST-MC 1086

Histoire de l'art du moyen âge à nos jours / Edina Bernard ; Pierre Cabanne ; Jannic Durand ; Gérard Legrand ; Jean-Louis Pradel ; Nicole Tuffelli ; [inl.] Jérôme Picon. — Paris : Larousse, 2009. — 947 p. : ill.

AP-CMU: CMU 701 BERN 2009

Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521-1550) / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

Besmette stad : vijfenzestig kunstenaars antwoorden op Bezette stad van Paul van Ostaijen / [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Willem Bongers-Dek. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 256 p. : ill.

EHC: 862906 [C5-141 aa]
KdG-SLA: POËZIE BESM

Bibliothèque d'un amateur : livres illustrés ... éditions originales ... belles reliures / [expert] Raymond Degreef. — Bruxelles : Librairie Simonson S.A., 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Librairie Simonson, Bruxelles : catalogues de vente ; 1988: 11). — Aantal loten 220

EHC: 862899 [C5-141 ab]

Gloires et souvenirs militaires, d'après les mémoires / Charles Bigot. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1894. — VIII, 272 p. : ill.

EHC: K 39292 [S2-848 b]

Guillaume Bijl : multiples & editions / [edit.] Johan Pas ; [edit.] David Vermeiren. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 225 p. : ill.

EHC: 863661

Operatie russias in 't gevang van Sint-Bernard : de Belgische linnenexport naar Havana, 1848-1866 / Huib Billiet Adriaansen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 114 p. : ill.

EHC: 862950 [C5-137 ca]

Zwarte bonen, rode inkt en Manneken Pis : hoe Leopold I naast Cuba greep en 1001 andere feiten uit de Belgisch-Cubaanse geschiedenis / Huib Billiet Adriaansen. — Antwerpen : Davidsfonds, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 861534 [C5-133 cb]

LH: X

Black Orpheus : music in African American fiction from the Harlem Renaissance to Toni Morrison / [edit.] Saadi A. Simawe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xxv, 275 p. — (Border crossings ; 9) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2097)

UA-CST: T&L 820.73 G-SIMA 2015

10 songs of experience : for choir = Tien liederen voor moedig liefhebberskoor op evenveel gedichten uit de bovenvermelde bundel van William Blake / [comp.] Lucien Posman. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (58 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-POSMA-lied10-1

Xerocopie

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

Mijnheer de onderzoeksrechter : herinneringen van Alain Bloch / Alain Bloch ; Annemie Morbee. — Brugge : die Keure, 2021. — VI, 125 p. : ill.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html>

UA-HB: CST-RECH-VDOOE

UA-CST: RECH 34 G-BLOC 2021

ADVO-A: LZA-PEN 3 BLOC 2021

RBL: RECH 34 G-BLOC 2021

RBL: RBL

UA: UA

Toneel te Vichte : een album samengesteld naar aanleiding van het 35-jarige bestaan van Toneelgroep Streven / L. Blockeel. — Vichte : Heemkundige Kring 'De Spinspoele', 1980. — 63 p. : ill.

EHC: 863327 [C5-137 db]

Erasmus / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 114 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 70)

EHC: 862536 [C5-106 ec]

Bloemenkrans uit de werken van Peter Benoit / [comp.] Roland Clymans. — 40 partijen. — Titel varieert: Melodiënkranen uit Peter Benoit's toongaarde ; samen met Bloemenkrans uit de werken van Peter Benoit ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-CLIJM-bloemen-43

Bloemenkrans uit de werken van Peter Benoit / [comp.] Roland Clymans. — Brussel : Gebroeders Schott. — 3 partituren. — Samen met Bloemenkrans uit de werken van Peter Benoit ; algemeen Opedragen aan Heer M. Sabbe

AP-KC: MM-MS-CLIJM-bloemen-43

De wondergrijsaard : portret van Harry Mulisch / Onno Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 256 p. : ill.

EHC: 862764 [C5-136 eb]

Bloy-Huysmans / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 9)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008 / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

EHC: 724990 [C0-455 b]

Dat heet dan gelukkig zijn : een leven vol muziek met Ann en anderen / Mary Boduin. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 862504 [C5-135 ea]

Boekbanden van Jan Mensing. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1794. — losbladig : ill.

SESA-Mechelen: M.1794 (b)

Boem paukeslag : op strooptocht door Paul van Ostaijens Bezette stad / [edit.] Matthijs de Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 324 p. : ill.

EHC: 862905 [C5-136 da]

- De boer had maar ene schoen : voor 4 stemmig gemengd koor* / [bew.] Gaston Nuyts. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 35). — Tekst incipit: De boer had maar ene schoen weinig genoeg
AP-KC: UM-ZG-NUYTS-boerhad-1
- Boerenkermis* / [comp.] Joost Termont. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 60). — Algemeen Opgedragen aan Herman Roelstraete ; tekst incipit: Op 't rommeltje, rom, dom domme dom dom
AP-KC: UM-ZG-TERMO-boerenk-1
- Koningslied* / [comp.] Fr. Lenaerts ; Jos. Bogaerts [s.j.]. — Mechelen : Algemeen secretariaat van het jeugdverbond voor katholieke actie. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Het Kristus-Koning lied ; tekst incipit: Harop voor Kristus-Koning. Hij heersche in elken stand
AP-KC: UM-KM-LENAE-konings-2
- God's hand* / [comp.] Raymond Keldermans ; Edward Bok. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Mrs. N. Curtis Bok ; tekst incipit: Father so gentle, take thou my hand, deep are the waters ; jaar van compositie: 1981
AP-KC: UM-KM-KELDE-godshan-1
Xerocopie
- C'est très difficile, la peinture : propos et hommages* / Pierre Bonnard ; [inl.] Dieter Schwarz. — Paris : L'Échoppe, 2020. — 119 p.
KMSKA: MONO-BA 4333
- Berlinde de Bruyckere : engelenkeel* / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021
EHC: 863681
KdG-SLA: 709 DEBR
MID: De-Bruyckere 2021/178
- Saugefleurie : légende pour orchestre, op. 21* / [comp.] Vincent d' Indy ; Robert de Bonnières. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (35 p.). — Algemeen Opgedragen aan Charles Lamoureux
AP-KC: MM-TPT-DINDY-saugefl-1
AP-KC: UM-TPT-DINDY-saugefl-1
- Book and magazine collector.* — London : Diamond Publishing, 1984-2010
EHC: 862892
:223(2002); :227(2003)
- Dürer in detail* / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2020. — 288 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 4)
RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / c / 1
AP-CMU: CMU 700.8 DURE 2020
- Natafelen* / Wina Born ; Maja Krans ; Lily van Pareren ; Hans Born ; Wim Temmink. — Ommen : Publiboek, 1981. — 158 p. : ill.
EHC: 862886 [C5-141 aa]
- Der böse Expressionismus : Trauma und Tabu* / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Henrike Mund. — Köln : Wienand, 2017. — 252 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13603
- Cécile Massart : sarcophagi: déchets radioactifs = Cécile Massart : sarcophagi: radioactief afval = Cécile Massart : sarcophagi: radioactive waste* / [medewerker] Aldo Guillaume Turin. — Brussel : La Lettre volée, 2021. — 195 p. : ill.
MID: Massart 2021/236
- Russia as empire : past and present* / Kees Boterbloem. — London : Reaktion Books, 2020. — 246 p. : ill.
UA-CST: PSW 947 L-SU-BOTE 2020
- The rules of art : genesis and structure of the literary field* / Pierre Bourdieu. — Cambridge : Polity Press, 1996. — 410 p.
UA-CST: T&L 840 N-FLAU-BOUR 96
EHC: 863559
- Het ontsterven : pijn, kwetsbaarheid, sterfte, geneeskunde, kunst, tijd, dromen, cijfers, uitputting, kanker en zorg* / Anne Boyer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 269 p. — Oorspronkelijke titel: The undying
EHC: 863177 [C5-136 db]
- Roger Raveel : retrospectie* / Marie Claes ; Kurt De Boodt ; Paul Demets ; Ann Geeraerts ; Franz W. Kaiser. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 221 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2021
LH: X
- La estratigrafía arqueológica de Villa Reyes, San Luis Potosí* / Beatriz Braniff Cornejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 182 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 265)
UA-CST: MAG-OW-C 29770
- Bredero liederen* / [comp.] Julius Röntgen ; [ill.] Hahn [jr.]. — Amsterdam : S.L. Van Looy, 1923. — 1 partituur, 15 partijen : ill.
AP-KC: UM-ZL-RONTG-bredero-1
AP-KC: MM-ZL-RONTG-bredero-1
- Kvindek jaroj de la grandaj venkoj de socialismo : raporto kaj finparolado dum la komuna solena kunsido de centra komitato de KPSU, Supera Soveto de USSR kaj Supera Soveto de RSFSR* / L.I. Brejnev. — Moskvo : Unio de Sovetaj Societoj de Amikeco kaj Kulturaj Ligoj kun Eksteraj Landoj, 1968. — 51 p.
EHC: 863423

Jun Kaneko : the space between / Glen R. Brown. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2021. — 261 p. : ill.

MID: Kaneko 2021/18

KdG-SLA: 709 KANE

Charles Darwin : the power of place / Janet Browne. — London : Pimlico, 2003. — 591 p. : ill. — (Charles Darwin : a biography ; 2)

EHC: 863032:2 [C5-137 ca]

Charles Darwin : voyaging / Janet Browne. — London : Pimlico, 2003. — 605 p. : ill. — (Charles Darwin : a biography ; 1)

EHC: 863032:1 [C5-137 ca]

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14

RUB: 1 D 5 / 2021 / c / 1

EHC: 863452

MMB: sk-BRUE 2021

Een zee van traan : vier eeuwen Nederlandse walvisvaart, 1612-1964 / Jaap R. Bruijn ; Louwrens Hacquebord. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 368 p. : ill.

EHC: 862791 [C5-136 ca]

Bruiloftsklokken / [comp.] C. van den Abeele. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: Hoog straalt een gouden waaier uit

AP-KC: MM-MS-VANDENA-bruillof-1

Brussels, 1734 : VI concerti for violin / [comp.] Henri-Jacques de Croes ; [viool] Ann Cnop ; [ensemble] Le Pavillon de musique. — Plaats van uitgave niet gekend : Et'cetera, 2020. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-SV-DECRO-conc-2

La pêche miraculeuse, Pierre Paul Rubens, église Notre Dame, à Malines / Léon De Bry. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 448-449. — Overdruk uit Le temps present

SESA-Mechelen: M.1828 (b)

Criminal and citizen in modern Mexico / Robert M. Buffington. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2000. — 229 p.

UA-CST: GES 980 H 72 BUFF 2000

Pauwen en pestkoppen / Frans Buissink ; [ill.] Eddy Ryssack ; Yaack. — Zelhem : Arboris, 2020. — 159 p. : ill. — (De complete Brammetje Bram ; 3)

EHC: 828216:3

Ein bürgerliches Pulverfass? Waffenbesitz und Waffenkontrolle in der alteuropäischen Stadt / [edit.] Werner Freitag ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 227 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 102)

UA-CST: MAG-OW-BB 52757

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill. — (Doing Arts Thinking: Arts Practice, Research and Education ; 6)

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020

KdG-SLA: 700.8 BUSC

Raffaello : nella pittura un dio mortale / Marco Bussagli. — Firenze : Giunti, 2020. — 319 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / i / groot formaat

Sicut liliom / [comp.] Jef Tinel ; Hubert Buyle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1923 ; tekst incipit: Wees eeuwig rein, mijn kind, als leelje'in blanke verten

AP-KC: UM-KM-TINEL-sicutli-1

Cabaret Voltaire : der Zeltweg: Dada: le cœur à barbe, 1916-1922 Dada Zürich Paris, 1916-1922. — Paris : Éditions Jean Michel Place, 1981. — 256 p. : ill. — Titel varieert: Dada Zürich Paris, 1916-1922

UA-CST: T&L 82.091 J 20 DADA 81

KMSKA: MONO-BC 8584

Rabelais et le théâtre / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

Art et mémoire : sauvegarde, illustration et inspiration du passé / Jean-Pierre Caillet. — Paris : Éditions Picard, 2020. — 273 p. : ill. — (Questions d'art et d'archéologie ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BC 8579

De graven van Olsene : gemeentelijke begraafplaats Olsene nieuw - Hamstraat / Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2018. — 233 p. : ill.

EHC: 862682 [C5-140 ab]

De graven van Olsene : gemeentelijke begraafplaats Olsene oud - Kerkstraat / Paul Callens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2018. — 135 p. : ill.

EHC: 862691 [C5-140 ab]

De graven van Sleidinge : gemeentelijke begraafplaats Sleidinge / Paul Callens ; [inl.] Luc Neyt. — Tiel : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tiel, 2019. — 2 v. : ill.

EHC: 862701 [C5-141 aa]

1-2

In het hoofd van Charel Cambré. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2020. — 186 p. : ill.

EHC: 863222 [C5-141 ab]

La campanella, gis moll. Etude nr. 3 / [comp.] Ferruccio Busoni ; [pass. aut.] Franz Liszt ; [pass. aut.] Paganini. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Leopold Godowsky

AP-KC: UM-TP-BUSON-studi68-1

Home grown : marijuana and the origins of Mexico's war on drugs / Isaac Campos. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2012. — x, 344 p.

UA-CST: GES 980 H 70 CAMP 2012

L'homme révolté / Albert Camus. — Paris : Gallimard, 1951. — 382 p.

UA-CST: MAG-OW-B 8171

EHC: 863175 [C5-136 eb]

Le mythe de Sisyphe : nouvelle édition augmentée d'une étude sur Franz Kafka / Albert Camus. — Paris : Gallimard, 1946. — 189 p. — (Les essais ; 12). — Titel varieert: Le mythe de Sisyphe : essai sur l'absurde

EHC: 863325

EHC: A 69437:12 [S0-123 fj]

Cangianti : per pianoforte / [comp.] Niccolò Castiglioni. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1959. — 1 partituur (31 p.). — Duur van compositie: 2'50"

AP-KC: UM-TP-CASTI-cangian-1

Canteclær. — Heverlee : Euprint, 1994. — 1 partituur (42 p.)

AP-KC: UM-ZKI-ANONI-cantecl-1

Cantéyodjayâ : pour piano / [comp.] Olivier Messiaen. — London : Universal Edition, 1953. — 1 partituur (27 p.)

AP-KC: UM-TP-MESSI-canteyo-1

Canticum : aus der Vesper für Kantor, Soli, Chor & Orgel / [comp.] Anton Heiller. — Wien : Ludwig Doblinger, 1979. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; algemeen Amen, amen, amen, Halleluja. Das Heil und die Herrlichkeit

AP-KC: UM-KM-HEILL-canticu-1

Cantiones & sonate / [comp.] Carolus Hacquart ; [sopraan] Céline Scheen ; [tenor] Stephan Van Dyck ; [bas] Dirk Snellings ; [ensemble] Ensemble Clematis. — Plaats van uitgave niet gekend : Pavane records, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-HACQU-cantion-1

Cantus tristis / [comp.] Józef Świder. — Kraków : PWM Edition, 1988. — 1 partituur (20 p.). — Samen met Cantus gloriosus ; p. 8- 20

AP-KC: UM-ZG-SWIDE-cantust-1

Canzonetta : hautbois ou violon avec accompagnement de piano = Canzonetta : hobo of viool met klavierbegeleiding / [comp.] Ev. De Roye. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 2 partituren. — Duur van compositie: 6'

AP-KC: UM-BO-DEROY-canazo-2

Carl Einstein : Briefwechsel 1904-1940 / [edit.] Klaus H. Kiefer ; [edit.] Liliane Meffre. — Berlin : J.B. Metzler, 2020. — XVI, 666 pages : illustrations (partly color)

LH: X

Quirino De Giorgio : an architect's legacy / Michel Carlana ; Luca Mezzalira ; Curzio Pentimalli. — Zurich : Park Books, 2019. — 400 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARL 2019

Caro mea vere est cibus : motet au très Saint Sacrement à 3 voix égales / [comp.] Ad. de Graeve. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1908. — 1 partituur. — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1907- 1908: 12). — Tekst incipit: Alleluia. Caro mea vere est cibus

AP-KC: UM-KM-DEGRA-caromea-1

Carrier wave : viool, categorie A / [comp.] Ioannis Kyriakides. — Den Haag : Stichting Iordens violdagen, 1995. — 1 partituur. — Algemeen verplichte werk Iordens Violdagen 1996 ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-SV-KYRIA-carrier-1

Magritte / Roger Nellens ; Emile Langui ; Carine Fol. — Gent : Tijdsbeeld, 2001. — 142 p. : ill.

EHC: 862623 [C5-320 d]

KMSKA: TENT-TC 7004

Fernand Wéry, 1886-1964 / Paul Caso ; Marcel Duchateau. — Bruxelles : Les amis de Fernand Wéry, 1989. — 159 p. : ill.

EHC: 862621 [C5-140 ab]

Le chapitre de la Toison d'Or tenu à Malines in 1491 / G. van Caster. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1901. — 42 p. : ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle Archéologique, Littéraire et Artistique de Malines. 11(1901)

SESA-Mechelen: M.525 (b)

Catalogue de livres, vitraux, tableaux, gravures encadrées et en porte-feuille, photographies, statuettes et autres objets délaissés par feu le Très Révérend Monsieur De Coster, chanoine titulaire du chapitre métropolitain de Saint Rombaut a Malines / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw ; [expert] Delvaux [notaire]. — Malines : Typ.

A. Olbrechts-De Maeyer, 1893. — 7 p. — Aantal loten 330, 157

SESA-Mechelen: M.1822 (b)

Catalogue number 1 : old master prints. — Amsterdam : Goltzius BV, 1982. — 56 p. : ill.

MPM: PK-A 2888

10d

KMSKA: VM-AMST 1982 0614

Catalogus librorum saeculo XV impressorum, quotquot in Bibliotheca regia Hagana asservantur / [edit.] Joh. Guil. Holtrop. — Hagae-Comitum : Martinus Nijhoff, 1856. — XXIX, 591 p. — Titel varieert: *Catalogus librorum saeculo 15 impressorum, quotquot in Bibliotheca regia Hagana asservantur*

MPM: BM 30401

EHC: B 10571 [S2-825 d]

La catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889 : album / [fotograaf] J. Maes. — Anvers : La section anversoise de l'Association belge de photographie, 1889. — 18 folio('s) : ill. — Titel varieert: *Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889* ; titel varieert: *Catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889*

[/docman/dams/2aae98/olvd14153829.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5b0c14/clvd15167395.jpg>

EHC: 528765 [S4-3 bis d]

Ingebonden. Stijve, donkergroene linnen band met belettering in goudopdruk. Titel op band: *Catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889*

EHC: 863656

Losbladig. Bruin linnen foedraal met belettering in goudopdruk. Titel op band: *Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889*

La catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889 : album contenant 18 phototypies / [fotograaf] Jos. Maes. — Anvers : Jos. Maes, 1889. — 18 p. : ill. — Titel varieert: *Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889* ; titel varieert: *Catastrophe du 6 septembre 1889*

MAS: HB-Hav 11

DAN: mon-A 165

LH: 142.627

UA-CST: MAG 103.7.5.7

EHC: K 20765 [S3-966 b]

Bruine kartonnen band met sierpapier

EHC: K 154585:ex.1 [M-298 d]

Stijve rode imitatielederen band met goudbelettering.

Titel op band: *Catastrophe du 6 septembre 1889*

EHC: K 154585:ex.2 [M-298 d]

Stijve bordeaux imitatielederen band met

goudbelettering. Titel op band: *Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889*

SA: 105#3102

SA: 105#596

Vlaanderen door de eeuwen heen / [edit.] Max Rooses ; Frans van Cauwelaert ; Alfons de Cock ; Jan Denucé ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1912-1913. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-C 12656

1-2

EHC: K 26937:ex.2 [S1-453 a]

1-2

Oker linnen uitgeversbanden met goudopdruk.

EHC: K 26937:ex.1 [S1-453 a]

1-2

Rode halflederen banden. Gele omslag mee ingebonden.

UA-RG: RG 6 C 1

1-2

La migrantoj en Francio nuntempe / Pierre de Cazenove ; [vert.] Valo. — Laroque Timbaut : La Juna Penso, 1978. — 44 p. — (Suplementa serio de 'La juna penso' ; 123B)

EHC: 862579

Risky markets : marine insurance in Renaissance Florence / Giovanni Ceccarelli. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 363 p. — (Brill's studies in maritime history ; 8)

UA-CST: GES 946.1 H 72 CECC 2021

Céline et l'actualité, 1933-1961 / [edit.] Jean-Pierre Dauphin ; [edit.] Pascal Fouché ; [inl.] François Gibault. — Paris : Gallimard, 1986. — 490 p. — (Cahiers Céline ; 7)

UA-CST: T&L 840 N-CELI-CAHI 76:7

EHC: 863512

Centa datreveno de la naskiĝo de Vladimir Iljiĉ' Lenin. — Moskvo : Unio de Sovetaj Societoj de Amikeco kaj Kulturaj Ligoj kun Eksteraj Landoj, 1970. — 39 p. — Titel varieert: *Centa datreveno de la naskiĝo de Vladimir Iljiĉ' Lenin : tezoj de Centra Komitato de Komunista Partio de Soveta Unio*

EHC: 862948

The queen danced alone : court ballet in Sweden during the reign of Queen Christina (1638-1654) / Stefano Fogelberg Rota ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque Versailles. — Turnhout : Brepols, 2018. — 240 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29790

AP-KC: LD-DG-ZWEDE-fogelbe-1

Simone de Beauvoir: een verhaal apart: een kennismaking met haar filosofie / Carolien Ceton. — Budel : Damon, 2002. — 95 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.8 N-BEAU-CETO 2002

ROSA: FII h/203

Cézanne / [edit.] Françoise Cachin ; [edit.] Joseph J. Rishel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 599 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CEZA 1995

EHC: 587023 [C0-097 a]

KdG-SLA: 709 CEZA

The militant muse : love, war and the women of Surrealism / Whitney Chadwick. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2017. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 CHAD 2017

The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem' / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

Charlotte Corday : drama: entre acte valse de la scène de bal / [comp.] Peter Benoit. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 29 partijen. — Algemeen Handschrift: 4 van 29 partijen ; jaar van compositie: 1876

AP-KC: MM-OO-BENOI-charlot-30

Charlotte Corday : ouverture / [comp.] Peter Benoit. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 26 partijen. — Jaar van compositie: 1876

AP-KC: MM-OO-BENOI-charlot-26

La chasse, E-dur, Etude nr. 5 : eine Transcription-Studi / [comp.] Ferruccio Busoni ; [pass. aut.] Franz Liszt. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Breitkopf ; 5239)

AP-KC: UM-TP-BUSON-studi76-1

Atlantido, la perdita kontinento / André Cherpillod. — Courgenard : André Cherpillod, 1997. — 59 p. : ill.

EHC: 862584 [C5-135 da]

Katarismo kaj naskiĝo de inkvizicio / André Cherpillod. — Courgenard : André Cherpillod, 1996. — 35 p. : ill.

EHC: 862586 [C5-135 da]

Le Plessis-Bourré et l'alchemie = Le Plessis-Bourré kaj alĥemio / André Cherpillod. — Courgenard : André Cherpillod, 1993. — 40 p.

EHC: 862582 [C5-135 da]

Erasmus of Rotterdam : a portrait / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

Christo regi : 2 vocum aequalium comitante organo / [comp.] F. Verhelst. — Brugis : Desclée De Brouwer. — 1 partituur (3 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 511) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1929: 1). — Tekst incipit: Luas tibi Domine rex aeternae gloriae

AP-KC: UM-KM-VERHE-christo-1

Varsovio rekonstruita / Aolf Ciborowski ; Stanisław Jankowski ; [inl.] Karol Małcużyński ; [medewerker] Franciszek Barącz ; [vert.] Bolesław Monkiewicz. — Varsovio : Eldonejo 'Polonia', 1962. — 137 p. : ill.

EHC: 862953 [C5-106 ec]

SEJM, historia skizo / D.M. Cibulevskij. — Moskvo : Impeto, 1994. — 204 p. : ill.

EHC: 862400 [C5-135 eb]

Ciels : variations pour piano / [comp.] Raymond Moulaert. — Bruxelles : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan Léon Jongen ; duur van compositie: 8' ca. ; jaar van compositie: 1933 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-MOULA-ciels-1

The jeweller's art : bijoux révolutionnaires, 1960 & 1970 / Cynthia Amnéus ; Catherine Regout ; Cincinnati Art Museum. — Anvers : DIVA, 2020. — 19 p. : ill.

EHC: 863359

The jeweller's art : revolutionary jewellery from the 60s and 70s / Cynthia Amnéus ; Catherine Regout ; Cincinnati Art Museum. — Antwerp : DIVA, 2020. — 24 p. : ill.

EHC: 863358

Ĉinio en flamo / [naw.] Ĉ. Seight. — Kantono : Al La Nova Etapo, 1938. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863012

Madrigale e canzon : per coro misto a cappella / [comp.] Jacqueline Fontyn ; Cino da Pistoia. — Brussels : Jacqueline Fontyn, 1970. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: O tu, amor, che m'hai fatto martire Per la tua

AP-KC: MM-ZG-FONTY-madriga-1

Cinquième impromptu : pour le piano / [comp.] Francis Poulenc. — Paris : Nouvelle revue française, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 7). — Jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-TP-POULE-imprompt-1

EHC: H 42310:2,7 [C4-215 g]

Cahiers, 1957-1972 / Cioran ; [inl.] Simone Boué. — Paris : Gallimard, 1997. — 998 p.

UA-CST: T&L 840 P-CIOR 97

EHC: 863514

Koen Broucke, Jo Geysen, Michel Helsen, Dominique Van Huffel, Dominique Vranken / Florent Bex ; Jan Cools ; Johan Swinnen. — Brussel : CSC-Vormingswerk, 1996. — 16 p. : ill. — Titel varieert: Kiezen voor kunst

EHC: 863371

Van mensen en steden / Jacques Claes. — Kapellen : Pelckmans, 2003. — 184 p.

MAS: HB 91.155

TPC: LZ 85/197

DB: DB 915 CLAE

VAl-PS: LAPA 949.32 CLAE 2003

UA-CST: GES 94 H 70 CLAE 2003

EHC: 863521

EHC: 660901 [C0-260 c]

Classical music of Iraq / [zanger] Farida ; [ensemble] Iraqi Maqam Ensemble. — Amsterdam : Samarkand records, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-MG-IRAK-farida-1

Classicism at home : architecture of Alireza Sagharchi / [edit.] Clive Aslet ; [inl.] Charles [Prins van Wales] ; [medewerker] Léon Krier. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 303 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ASLE 2020

Kolonialisme en verzet / Dieter De Cleene ; Liesbeth Gijssels ; Judith Stegen ; Els Verweire ; Kim Verhaeghe. — Antwerpen : Eos Wetenschap vzw, 2021. — 130 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2021: 01)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 EOS

Militairen overleden in Leuven tot 1794 : transcriptie en bewerking van de parochieregisters / Paul De Clerck. — Leuven : Familiekunde Vlaanderen regio Leuven vzw, 2015. — 309 p.

EHC: 862616 [C5-140 aa]

De volkstelling in het kanton Zoutleeuw in het jaar IV (1796) / Paul De Clerck. — Leuven : Familiekunde Vlaanderen regio Leuven vzw, 2015. — 157 p.

EHC: 862620 [C5-140 aa]

Kerstlied / [comp.] Cyriel van den Abeele ; René De Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Het klinkt e kleê kleê kloksken te nacht ; jaar van compositie: 1922

AP-KC: MM-KM-VANDENA-kerstli-2

Antigone : fragment inédit: interlude / [comp.] Arthur Honegger ; Jean Cocteau. — Paris : Revue Musicale, 1927. — 1 partituur. — (La revue musicale: supplément musical ; 1927: octobre)

AP-KC: MM-ZP-HONEG-antigon-1

More : the 10,000-year rise of the world economy / Philip Coggan. — London : Profile Books Ltd, 2021. — xiii, 466 p. : ill. — (Economist books ; 2021: 1). — Titel varieert: More : the 10,000 year rise of the world economy

UA-CST: TEW 33 G-COGG 2021

Cognitive sciences and medieval studies : an introduction / [edit.] Juliana Dresvina ; [edit.] Victoria Blud. — Cardiff : University of Wales Press, 2020. — xv, 251 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2020: 2)

UA-CST: GES 930.1 G-DRES 2020

The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.

MID: 20ste-eeuw COHE

KdG-SLA: 705.8 COHE

HH-EVA: AF/C.0993

Colegio seminario de Tepetzotlán para instrucción, retiro voluntario y corrección de clérigos seculares : constituciones formadas por el Arzobispo de México (el ilustrísimo señor doctor Don Alonso Núñez de Haro y Peralta) para su gobierno, y Cédula de 28 de marzo de 1777 aprobándolas con las limitaciones y declaraciones que expresa / [inl.] Jorge René González M. ; [inl.] Ma. Magdalena Ordóñez A. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 52 p. — (Colección Fuentes ; 1993: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29727

L'enfant et les sortilèges : fragment inédits / [comp.] Maurice Ravel ; Colette. — Paris : Revue Musicale, 1925. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1925: avril). — Tekst incipit: Sauve-toi, sottel! Et la cage? La cage?

AP-KC: MM-ZP-RAVEL-enfante-1

De collectieve collectie : is het afval of erfgoed? / [edit.] Kristof Van Gestel. — Turnhout : De Collectieve Collectie, 2021. — 187 p. : ill.

MID: Van-Gestel 2021/208

Columbian fanfares : for brass: 3 trumpets, 3 trombones and tuba / [comp.] Morton Gould. — New York, N.Y. : Chappell and co., 1969. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1967

AP-KC: UM-BKA-GOULD-columbi-8

Com nu met sang : pocketbook met liederen uit Valerius' 'Gedenck-Clanck' / [bew.] Jan Vermulst. — Hilversum : Harmonia-uitgave. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: UM-ZG-VERMU-comnume-1

Communielied nr. 4 : voor kinderen op den dag hunner plechtige communie = Canticum de communion n° 4 : pour enfants au jour de leur communion solennelle / [comp.] A. Huybrechts. — Bruxelles : De Vleeschouwer. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Goddelijke Jesus, Uw lichaam en Uw bloed ; tekst incipit: Jesus, vrai Dieu, vrai homme, tu me donnas souvent

AP-KC: UM-KM-HUYBR-lied4-1

Complainte de France : extrait de deux ballades de Charles d'Orléans / [comp.] Maurice Jaubert. — Plaats van uitgave niet gekend : Heugel, 1986. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: En regardant vers les pays de France

AP-KC: UM-ZG-JAUBE-complai-1

Compt al / [comp.] G. Turnhout. — Amsterdam : Annie Bank, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Compt al wt zuyden, wt oosten

AP-KC: UM-ZG-VANTU-comptal-1

Venus and the arts of love in Renaissance Florence / Rebekah Compton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xv, 280 p. : ill.

RUB: 1 O 313 / VEN 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29847

Concerto de Aranjuez / [comp.] Joaquín Rodrigo ; [gitaar] Pepe Romero ; [dirigent] Neville Marriner ; [orkest] Academy of St. Martin in the Fields. — New York : Philips, 1991-1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-TGI-RODRI-concier-1

Concerto en sol majeur / [comp.] Maurice Ravel ; [piano] Vlado Perlemuter ; [dirigent] Jascha Horenstein. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BG-RAVEL-conc-1

Concerto : pour piano avec accompagnement d'orchestre, op. 5 / [comp.] Frédéric Devreese. — Plaats van uitgave niet gekend : Devreese, 1949. — 1 partituur (59 p.). — Algemeen Opgedragen aan Emile De Vlieger ; jaar van compositie: 1949 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-TPT-DEVRE-conc1-1

Confitebor / [comp.] De Loose. — 17 partijen. — Samen met Memento Domine ; samen met Levavi oculos ; algemeen Handschrift ; tekst incipit: Confitebor tibi domine in toto corde

AP-KC: MM-AND-DELOO-confite-17

Contrepoint diatonique / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDENA-contrep-1

Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 = *Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017* / [edit.] David García Cueto ; Museo del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2021 / e / 1

Nazi buildings, Cold War traces and governmentality in post-unification Berlin / Clare Copley. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xi, 248 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-COPE 2020

Nivelles et la Seconde Guerre mondiale / Joseph Coppens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 64 p. : ill.

EHC: 863267

Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener Malerfamilie Willemsens / Uwe Cordes. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. — 256 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7529

Biblioteca del sol / Louis De Cordier ; Maarten Inghels. — Brussel : Ludion, 2018. — 33 p. : ill.

EHC: 852280 [C2-630 b]

Met 1 losse bijlage: 1 houtsnede

KdG-SLA: BALIE 709 DECO

Coronation mass, KV 317 _ *Missa solemnis, KV 337* / [comp.] Mozart ; [sopraan] Margaret Marshall ; [contra-alt] Ann Murray ; [tenor] Rogers Covey-Crump ; [bas] David Wilson-Johnson ; [orgel] David Briggs ; [dirigent] Stephen Cleobury ; [koor] King's College Choir [Cambridge] ; [orkest] English Chamber Orchestra. — London : The Decca Record Company, 1984. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-KM-MOZAR-coronat-1

Così fan tutte / [comp.] Mozart ; [sopraan] Carol Vaness ; [sopraan] Delores Ziegler ; [bariton] Dale Duesing ; [tenor] John Aler ; [sopraan] Lillian Watson ; [bas] Claudio Desderi ; [dirigent] Bernard Haitink ; [orkest] London Philharmonic Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 1987. — 3 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZP-MOZAR-cosifan-3

Mode uit de dertiger jaren, 1930 / Maria Costantino ; [ill.] Robert Price. — Gilze : Dahlggaard Media, 1996. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COST 1996

Frantz Van Dorpe en het Verdinaso / Jan Creve. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Creve, 2021. — 103 p. : ill.

EHC: 863988

LH: X

Undisclosed gathering / Nel Aerts. — Antwerpen : Lord Nelson, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863107

Cubisme, futurisme, dada, surréalisme / Nicaise [Parijs]. — Paris : Librairie Nicaise, 1960. — 271 p. : ill. — (Catalogue ; 10)

EHC: 828600 [C5-096 da]

KMSKA: PREC-PA 387

Cultural shifts and ritual transformations in Reformation Europe : essays in honor of Susan C. Karant-Nunn / [edit.] Victoria Christman ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer. — Leiden : Brill, 2020. — XIX, 384 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 223)

UA-CST: GES 94 H 73 KARA 2020

EHC: 862901 [C5-137 ca]

Ein Denkmal für die Indianer : Edward Sheriff Curtis und sein photographisches Werk über die Indianer Nordamerikas, 1907-1930 / Florence Curtis Graybill ; Victor Boesen. — München : Verlag C. H. Beck, 1979. — 166 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Edward Sheriff Curtis : visions of a vanishing race
HH-EVA: AM/D.0156

Liefdevol opgedragen : geschreven boekopdrachten van Willem Elsschot / Martine Cuyt. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 494 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 101)
EHC: 853610 [C5-122 ca]
LH: X

Cy Twombly / [edit.] Jonas Storsve. — 2nd edition. — Munich : Sieveking Verlag, 2020. — 317 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 TWOM 2020

Daar bloeid' ene lelie / [comp.] Hans Vervenne. — Leuven : Het Madrigaal, 1988. — 1 partituur (4 p.). — (Adem ; 1988, nr. 2, april - juni)
AP-KC: MM-TO-VERVE-daarblo-1

Daar kwam enen boer van Zwitserland / [bew.] Hans Hemelrijck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar kwam enen boer van Zwitserland ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1984
AP-KC: MM-ZG-HEMEL-daarkwa-1

Daer zat een sneeuw wit vogeltje (XVIde eeuw) / [comp.] Fl. van Duyse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Titel varieert: Daar zat een sneeuw wit vogeltje (16de eeuw) ; tekst incipit: Daer zat een sneeuw wit vogeltje
AP-KC: UM-ZG-VANDU-daerzat-1

De dagelijkse Lezy : 365 tekeningen van het jaar ... / [ill.] Bert Lezy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bert Lezy, 2016-2020. — Titel varieert: De dagelijkse Lezy : 366 tekeningen van het schrikkeljaar ...
AP-CMU: CMU 700.8 LEZY
3(2018)
EHC: 842844 [C2-357 f]
1-5(2016-2020)

Zoltán Kodály's world of music / Anna Dalos. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 283 p. — (California studies in 20th-century music ; 27)
AP-KC: UM-BG-KODAL-dalos-1

In de schaduw van Byzantium / William Dalrymple. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 1999. — 527 p.
EHC: 863118 [C5-136 ea]

Danket Gott, den er ist gut / [comp.] Peter Planyavsky. — Wien : Ludwig Doblinger, 1975. — 1 partituur (2 p.). — (Kirchenliedsätze ; 27). — Tekst incipit: Danket Gott, denn er ist gut, groß ist alles, was er tut
AP-KC: UM-KM-PLANY-danketg-1

Danse du sonneur du ballet 'Alleluia' / [comp.] Carlos Pedrell. — Paris : Nouvelle revue française, 1931. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1931: juin)
AP-KC: MM-TP-PEDRE-dansedu-1
EHC: H 42310:12,8 [C4-215 g]

Unlocking the world : port cities and globalization in the age of steam, 1830-1930 / John Darwin. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2020. — xxxviii, 454 p. : ill.
UA-CST: GES 93 H 72 DARW 2020

Het Nationaal Hulp- en Voedselcomiteit in het Tieltse : helpen overleven in de Eerste Wereldoorlog / Fons Das ; Paul Callens ; Luc Neyt. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2018. — 400 p. : ill.
EHC: 862697 [C5-141 aa]

Theophiel Buyse in de Eerste Wereldoorlog : een getuigenis aan de hand van zijn geschriften / Fons Das ; Paul Callens ; Luc Neyt ; Carlos Heytens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen regio Tielt, 2018. — 198 p. : ill.
EHC: 862680 [C5-140 ab]

David's lamentation : for 4-part chorus of male voices / [comp.] William Billings ; [bew.] Ivan Trusler. — Lauderdale : Plymouth, 1962. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: David the King was grieved and moved
AP-KC: UM-ZM-BILLI-davidsl-1

Men's 17th & 18th century costume, cut & fashion : patterns for men's costumes / R.I. Davis ; [medewerker] William-Alan Landes. — Studio City, Calif. : Players Press, 2000. — xiv, 206 p. : ill. — Titel varieert: Men's seventeenth and eighteenth century costume, cut & fashion
AP-CMU: CMU 907 DAVI 2000

De vastenavond die komt aan / [comp.] Jos Lerinckx. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-Koorblad. — 1 partituur (2 p.). — (ANZ Koorblad ; 2). — Tekst incipit: O-oh! A-ah! De vastenavond die komt aan, wij zingen : 'ho man ho!'
AP-KC: UM-ZG-LERIN-vastena-1

Tom Liekens : dog years / Marjan Doom ; Dirk Draulans ; Jeroen Olyslaegers ; Johan Terryn. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 129 p. : ill. — Titel varieert: Dog years
AP-CMU: CMU 700.8 LIEK 2021
EHC: 862207 [C5-320 f]
EHC: 862208
2 losse prenten
KdG-SLA: 709 LIEK

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}scope=site&{}db=nlebk&{}db=nlabk&{}AN=2325019>

RS: X

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

AP: AP

EHC: 852434 [C5-127 bb]

EHC: 852435 [LZ-68 e]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 2802#5

De Bevernaar Leonard-Lodewijk De Bo / Michel Debrouwere ; Etienne Ducatteeuw. — Beveren-Leie : Heemkundige Kring 'De Clocke', 1976. — 76 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6471

EHC: 863328 [C5-137 db]

De eed van de magistraat van Roeselare in het licht der politieke gebeurtenissen / Michiel Debruyne. — Roeselare : Geschied- en Oudheidkundig Genootschap van Roeselare en Ommeland, 1960. — 43 p. : ill.

EHC: 863315

Le cardinal Deschamps : paroles prononcées au prône paroissial de Saint Josse-ten-Noode, dimanche 7 octobre 1883. — Bruxelles : Imprimerie Polleunis, Ceuterick & Lefebure, 1883

SESA-Mechelen: M.1789 (b)

Deep river : alto solo et choeur à 4 voix mixtes / [comp.] Georges Aubanel. — Paris : Editions ouvrières, 1952. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Marcel Gouge et à la Choral Fédérale du Scoutisme Français ; tekst incipit: Deep river, my home is over Jordan ; tekst incipit: Fleuve profond je veux te traverser Jourdain

AP-KC: UM-ZG-AUBAN-deepriv-1

Nouveaux éclairages sur la Wallonenpolitik / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2020. — 92 p. — (La Wallonie et la Première Guerre Mondiale ; 2) ; (Collection Notre histoire ; 12)

EHC: 738408:2

La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52678

Erfgoed en eigendomsbescherming / [edit.] Robert Palmans ; [edit.] Willem Verrijdt ; Bert Demarsin ; Stijn Aerts ; Marie-Sophie de Clippele ; Matthias Dejonghe ; Michiel Deweydt ; Mieke Paelinck ; Lise Vandenhende ; Wim van der Post ; Stefanie van der Wallen ; Paul Vansant. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — xix, 508 p. — (CROW reeks ; 2020: 3)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012912/index.html>

ADVO-A: LZA-MIL 5 PALM 2020

RBL: RECH 35.07 G-PALM 2020

RBL: RBL

EHC: 863475

Deo gratias / [comp.] Noël Goemanne. — Champaign, Ill. : Mark Foster, 1989. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Dr. Gerald F. Geisler, M.D. ; tekst incipit: Deo gratias

AP-KC: UM-KM-GOEMA-deograt-1

La femme au temps des années folles / Dominique Desanti. — Paris : Stock/Laurence Pernoud, 1984. — 373 p. : ill. — (La femme au temps de... ; 1984: 1)

KMSKA: MONO-BB 12508

Deux airs italiens du 17e siècle / [edit.] Henry Prunières ; [bew.] Ernst Lévy. — Paris : La Revue Musicale, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 9)

AP-KC: UM-ZL-PRUNI-deuxair-1

AP-KC: MM-ZL-PRUNI-airs-1

Deux fragments de Filomela e l'Inflatuato trascritti pour piano / [comp.] G. Francesco Malipiero. — Paris : Nouvelle Revue française, 1925. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 7: 1)

AP-KC: UM-TP-MALIP-danzaem-1

EHC: H 42310:7,1 [C4-215 g]

Deux mazurkas : extrait du recueil de mazurkas, 1918-1928 / [comp.] Alexandre Tansman. — Paris : Nouvelle revue française, 1929. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 10: 4). — Algemeen Opgedragen aan Albert Roussel

AP-KC: MM-TP-TANSM-mazurka-1

EHC: H 42310:10,4 [C4-215 g]

Deux oeuvres inédites / [comp.] Manuel de Falla. — Paris : Nouvelle revue française, 1921. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 8)

AP-KC: UM-ZL-DEFAL-deuxoeu-1

Deux pièces pour piano / [comp.] Daniel Lazarus. — Paris : La nouvelle revue française, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 5)

AP-KC: MM-TP-LAZAR-stuk2-1

Deux poèmes : extraits de La flûte de jade Franz Toussaint / [comp.] Armande de Polignac. — Paris : La nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 8)

AP-KC: UM-ZL-DEPOL-deuxpoe-1

AP-KC: MM-TP-DEPOL-heronbl-1

EHC: H 42310:3,8 [C4-215 g]

Deux préludes extraits du ballet L'arche de Noé / [comp.] Vittorio Rieti. — Paris : La nouvelle revue française, 1925. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 6: 10)

AP-KC: MM-TP-RIETI-prelude-1

EHC: H 42310:6,10 [C4-215 g]

Carl Andre : sculpture as place, 1958-2010 / [edit.] Michelle Piranio ; [edit.] Jeremy Sigler ; Christophe Cherix ; Manuel Cirauqui ; Brooke Holmes ; Vincent Katz ; Marjorie Perloff ; Arnauld Pierre ; Yasmil Raymond ; Alistair Rider ; Anne Rorimer ; Phylliss Tuchman ; Philippe Vergne ; Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Dia Art Foundation, 2014. — 398 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2014

MID: Andre 2014/482

Dialogues : pour piano / [comp.] Federico Mompou. — Paris : Editions Max Eschig, 1926. — 1 partituur (7 p.). — (Oeuvres de Federico Mompou : piano 2 mains ; 2). — Algemeen Opgedragen aan Maria Suelves de Jacoby ; jaar van compositie: 1923

AP-KC: UM-TP-MOMPO-dialogu-1

Materiales arqueológicos de la Plaza Bancomer, Coyoacán / Clara Luz Díaz Oyarzabal ; [medewerker] Beatriz Eugenia Ruiz Tapia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 118 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1991: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29746

Wat een kunst is dat schilderen! Essay over de schilderkunst, de salon van 1765 / Denis Diderot ; Goethe ; [edit.] Crow ; [edit.] Junod. — Amsterdam : A.A. Hoogteiling, uitgever, 2020. — 213, X p. : ill.

EHC: 862725 [C5-136 eb]

Die minne / [bew.] Carla Kohnstamm. — Heemstede : Uitgave Van De Toorts. — 1 partituur (2 p.). — (Toortsbladen ; C: 19). — Tekst incipit: Die minne, die in mijn hartje leit

AP-KC: UM-ZG-KOHNS-minne-1

Die soete naem Jesus : bewerking voor vierstemmig gemengd koor / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussel : De Hulst. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: O soeten Jesus Godt en mensch, doet mij de gunst

AP-KC: UM-ZG-MEULE-diesoet-1

Die winter is vergangen / [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Die winter is vergangen

AP-KC: UM-ZG-WILMO-winteri-1

Dieci gondoliere / [comp.] Harry Cox. — Antwerpen : Metropolis, 1983. — 1 partituur (30 p.). — Duur van compositie: 14'45" ; algemeen Opgedragen aan Jan Cox

AP-KC: UM-TP-COX-gondo10-1

Maarten van Heemskerck's Rome : antiquity, memory, and the cult of ruins / Arthur J. DiFuria. — Leiden : Brill, 2019. — 523 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 31) ; (Brill's studies in intellectual history ; 287)

RUB: 1 G 1 / HEE 6 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-HEEM-DIFU 2019

KMSKA: MONO-BB 11968

UHasselt: 704 DIFU 2019

Met Parijse pen : literaire omzwervingen / Margot Dijkgraaf ; [fotograaf] Bart Koetsier. — Amsterdam : Boom, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 862812 [C5-136 cb]

The non-aligned movement : genesis, organization and politics (1927-1992) / Jürgen Dinkel. — Leiden : Brill, 2019. — XII, 354 p. — (New perspectives on the Cold War ; 5)

UA-CST: PSW 327 G-DINK 2019

Diplomatic cultures at the Ottoman court, c.1500-1630 / [edit.] Tracey Amanda Sowerby ; [edit.] Christopher Markiewicz. — New York : Routledge, 2021. — 286 p. — (Routledge research in early modern history ; 8)

MPM: BM 36113

Dir, Seele des Weltalls : Kantate für Solo-Sopran, vierstimmigen gemischten Chor und Orchester, KV 429 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Ulrich Haverkamp. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1972. — 1 partituur (12 p.). — (Edition Breitkopf ; 6649). — Tekst incipit: Dir, Seele des Weltalls, o Sonne ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-ZCA-MOZAR-dirseel-1

Discours sur l'éducation au XVIIIe siècle : pédagogie et utopies pédagogiques / [edit.] Bruno Bernard ; [edit.] Guri Shipé. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 338 p. — (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 47). — Titel varieert: Discours sur l'éducation au 18e siècle : pédagogie et utopies pédagogiques

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:47

Divertimento : für Violine, Viola und Violoncello, Krebs 131 / [comp.] Karl Ditters von Dittersdorf ; [bew.] Walter Lebermann. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1969. — 3 partijen. — (Antiqua: eine Sammlung alter Musik ; 32)

AP-KC: UM-KMT-VONDI-dive131-3

Divisions : für Altblockflöte = Divisions : for treble recorder / [comp.] Conny Campagne. — Adliswil : Edition Kunzelmann GmbH., 1983. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen 1980

AP-KC: UM-BBF-CAMPA-divisio-1

Vondsten uit de verre voortijd / F. Vanderstraeten ; Heemkundige Kring De Oost-Oudburg. — Sint-Amandsberg : Heemkundige Kring 'De Oost-Oudburg', 1974. — 20 p.

UA-CST: MAG 99 B 64

EHC: 863317

Spaanse Successieoorlog, 1701-1714 : het definitieve einde van de Nederlandse gouden eeuw / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 230 p. — (Oorlogsdossiers ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52792

Domine : for mixed choir / [comp.] Rudi Tas. — Plaats van uitgave niet gekend : UEB/RT, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-ZG-TAS-domine-1

AP-KC: UM-KM-TAS-domine-1

Domine, non est exaltatum cor meum / [comp.] Ludo Claesen. — Plaats van uitgave niet gekend : Koorklank. — 1 partituur

AP-KC: UM-KM-CLAES-dominen-1

Travel marketing and popular photography in Britain, 1888-1939 : reading the travel image / Sara Dominici. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 206 p. : ill. — (Routledge history of photography ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 77 G-DOMI 2018

Dominus conservetum : à 4 voix / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig ; jaar van compositie: 1898-1899 ; tekst incipit: Dominus conservetum

AP-KC: MM-KM-VANDENA-dominus-1

Xerocopie

The emergence of Arthur Laffer : the foundations of supply-side economics in Chicago and Washington, 1966-1976 / Brian Domitrovic. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xi, 257 p. — (Archival insights into the evolution of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-LAFF-DOMI 2021

Merchants of medicines : the commerce and coercion of health in Britain's long eighteenth century / Zachary Dorner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — viii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 72 DORN 2020

Twee kinderen : middeleeuwse ballade / [comp.] Jef Tinel ; Lod. Dosfel. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Het is een eeuwenoud vertelsel: twee kinderen speelden hand aan hand

AP-KC: MM-KM-TINEL-tweekin-1

Xerocopie

Het symbolisme in België / Michel Draguet. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 349 p. : ill.

MPM: PK-A 6377

3g

EHC: 737837 [CO-592 c]

KMSKA: TENT-TC 9825

LH: X

Open up! Fremd und vertraut / [edit.] Iris Ellers ; [edit.] Tanja F. Revermann ; [edit.] Maria Spitz ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 52 p. : ill. — (Open up! ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TC 13599

Dràma na Gàidhlig : ceud bliadhna air an àrd-ùrlar = A century of Gaelic drama / [edit.] Michelle Macleod. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2021. — XXXIV, 335 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 50)

UA-CST: MAG-OW-BB 52669

Drei sonaten : für Blockflöte (Querflöte) und Basso continuo = Three sonatas : for recorder (flute) and basso continuo / [comp.] Roberto Valentino ; [edit.] Albert Rodemann. — Kassel : Nagels Verlag, 1940. — 1 partituur, 2 partijen. — (Nagels Musik-Archiv ; 149)

AP-KC: UM-BBF-VALEN-sonat-3

Art, music, and literature, 1897-1902 / Theodore Dreiser ; [edit.] Yoshinobu Hakutani. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2001. — xxxiv, 298 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DREIS-dreisne-1

Drie kleine elegiën : voor klavier = Trois petites élégies : pour piano / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — Antwerpen : Het Muziekfonds. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1923-1926 ; algemeen Opgedragen aan Frans Huygelen

AP-KC: UM-TP-MORTE-elegi3-1

AP-KC: UM-TP-MORTE-driekle-1

Drie kyriale-delen : voor 3 gelijke stemmen a cappella / [comp.] Paul Schollaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Madrigaal, 1981. — 1 partituur. — (Koorkrant ; 1981: 3). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-KM-SCHOLL-driekyr-1

Xerocopie

Drie liedjes van de koele wijn / [bew.] Kristiaan van Ingelgem. — Kontich : De Notenboom, 1985. — 1 partituur (4 p.). — (De Monte koorreeks ; 39)

AP-KC: UM-ZG-VANIN-liedjes-1

Drie schuintamboers : volksliedbewerking / [comp.] Jan van der Roost. — 5 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Drie schuintamboers, die kwamen uit het Oosten ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: MM-ZG-VANDERR-driesch-5

Een getekend leven : Reimond Kimpe / Lo van Driel. — Vlissingen : Uitgeverij den Boer/de Ruiter, 2016. — 368 p. : ill.

EHC: 834994 [C5-103 ba]
KMSKA: MONO-BB 11394
LH: X

Drumming / [comp.] Steve Reich. — New York : Elektra, 1987. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-REICH-drummin-1

Duitsland, 1918-1991 : twintig vensters op een bewogen eeuw / [edit.] Krijn Thijs. — Amsterdam : Boom, 2021. — 240 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 945 DUITSLAND
EHC: 862748 [C5-136 da]

Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

De verdwijnende hemel : over de cultuur van Europa in de twintigste eeuw / H.W. von der Dunk. — Amsterdam : Meulenhoff, 2000. — 2 v. : ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 7 (=v. 1)); (Meulenhoff editie ; 1864)

UA-CST: MAG-B 48309:1-2
UA-CST: PSW 930.85 L-EG-DUNK 2000
1-2
AP-CMU: CMU 905 DUNK 2000
1-2
EHC: 863641
1-2

Duo cantus mariani : ad quatuor voces inaequales comitante organo / [comp.] J. van Nuffel [Mgr]. — Malines : Musica Sacra, 1963. — 1 partituur (11 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 73) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1963: 3)

AP-KC: MM-PAU-VANNU-duocant-1
AP-KC: UM-KM-VANNU-duocant-1

Duo motetta : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Ivo Mortelmans. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1952. — 1 partituur (7 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1952: 4)

AP-KC: UM-KM-MORTE-motet2-1

Duo motetta : quatuor vocibus a capella sive cum organo ad libitum, op. 87 no. 1 & 2 / [comp.] Jos. Ryelandt. — Brugis : Desclée de Brouwer. — 1 partituur (8 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 519) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1930: 4)

AP-KC: MM-PAU-RYELA-motet87-1
AP-KC: UM-KM-RYELA-motet87-1
AP-KC: MM-KM-RYELA-duomote-1

De holocaust : een geschiedenis / Debórah Dwork ; Robert Jan van Pelt. — Amsterdam : Boom, 2002. — 504 p. : ill.

EHC: 863397 [C5-138 ca]

Early modern universities : networks of higher learning / [edit.] Anja-Silvia Goeing ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Mordechai Feingold. — Leiden : Brill, 2021. — XVIII, 501 p. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 52720

Ecce panis / [comp.] Léon de Burbure. — 7 partijen. — Samen met O salutaris hostia ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-AND-DEBUR-eccepan-7

Echecs : suite pour piano, op. 96 / [comp.] Jean Absil. — Brussels : CeBeDeM, 1966. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: ca. 16' ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-ABSIL-echecs-1

L'echoppe : valse / [comp.] G. Gomand ; [comp.] Sergé. — Bruxelles : Editions Musicales Delfosse, 1953. — 2 partijen : ill. — Samen met Plénitude : fox ; algemeen Opgedragen aan marchands de raisins de la chaussée de Wavre à Tombeek

AP-KC: MM-JAZZLM-GOMAN-echoppe-2
AP-KC: UM-JAZZLM-GOMAN-echoppe-2

Een leven in mode : vrouwenkleding, 1750-1950: uit de collectie Jacoba de Jonge = Living fashion : women's daily wear, 1750-1950: from the Jacoba de Jonge collection. — Tiel : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 MOMU 2012
EHC: 759561 [C5-016 aa]
KMSKA: BEST-MC 77

Eenig algemeen programma der groote feesten ter gelegenheid der inhaling van zijne doorluchtige Hoogheid Mgr. Mercier, aartsbisschop van Mechelen, gewijd op 25 maart 1906. — Antwerpen : J. Verhoeven, 1906

SESA-Mechelen: M.1803 (b)

De keuze : leven in vrijheid / Edith Eva Eger ; [medewerker] Esmé Schwall Weigand. — Utrecht : Lev., 2020. — 325 p.

EHC: 862739 [C5-136 db]

Dorpsromantiek uit vroeger jaren met spanning en humor van A tot Z / Maurice Eggermont. — Waregem : Maurice Eggermont, 1981. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 33696
EHC: 863329 [C5-137 cb]

Egypte : art vocal et instrumental du XIXe siècle / [zanger] Aïcha Redouane ; [ensemble] Ensemble Al-Adwâr. — Paris : Harmonia mundi, 1993. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Egypte : art vocal et instrumental du 19e siècle

Eigen-liefde : een thematische bloemlezing van Noord- en Zuidnederlandse poëzie / [edit.] Thierry Deleu ; [ill.] Jos Naessens. — Harelbeke : Het Schaap, 1982. — 94 p. — (Schaap boeken ; 1982: 1). — Titel varieert: Verzenboek over de liefde

EHC: 863664

Einladung zur Subskription James Joyce Werke, Frankfurter Ausgabe. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1969. — folder : ill.

EHC: 863380

Allegory and anarchism in James Ensor's apparition : vision preceding futurism / Stephen F. Eisenman

<https://www.jstor.org/stable/3774579>

KMSKA: MONO-BC 8570

Elegien : 7 Klavierstücke, piano solo / [comp.] Ferruccio Busoni. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (52 p.). — (Edition Breitkopf ; 5214)

AP-KC: UM-TP-BUSON-elegi-1

AP-KC: MM-TP-BUSON-elegi-1

Les éléments... Les caractères de la danse... Le tombeau de M. de Lully / [comp.] Rebel [Monsieur] ; [dirigent] Marc Minkowski ; [orkest] Musiciens du Louvre [Grenoble]. — Plaats van uitgave niet gekend : Erato, 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-OO-REBEL-element-1

Geschiedenis van de Vlaamse gedachte / H.J. Elias. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1970-1971. — 4 v. — (Mens & tijd ; 1970: 2) ; (Mens & tijd ; 1970: 3) ; (Mens & tijd ; 1970: 4). — Titel varieert: Geschiedenis van de Vlaamse gedachte : 1780-1914

UA-CST: GES 949.3 H 71 ELIA 70

1-4

UA-CST: MAG-OW-B 82466

1-4

SA: 105#8680-8683

vol. 1 - 4

TPC: MAG 386/69/1-4

EHC: 860110 [C5-131 da]

1-4

UA-RG: RG 2050 D 25

1-4

De Lage Landen in Transsylvanië : het aandeel van Nederlanders, Vlamingen en Walen in de kolonisering van Transsylvanië (11de-12de-13de eeuw) / Jean-Paul Van der Elst. — Merchtem : Jean-Paul Van der Elst, 2012. — 128 p. : ill.

EHC: 863491

Liefste moeder / [comp.] C. van den Abeele [M.G.] ; E.P. Emanuel [O.F.S.A.]. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Liefste moeder zie ons heden allen rond uw beeld getreden

AP-KC: MM-ZL-VANDENA-liefste-1

Here comes everybody / Hilde Borgermans ; Shanay Hubmann ; Luk Lambrecht ; Frank Maes. — Koksijde : CVBA Emergence, 2021. — 24 p. : ill. — ((H)art : over hedendaagse kunst in België en omgeving ; 212)

MID: Tordoir 2021/218

KMSKA: TENT-TC 13606

Emotion and the seduction of the senses, baroque to neo-baroque / [edit.] Lisa Beaven ; [edit.] Angela Ndalianis. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications, Western Michigan University, 2018. — xxxii, 292 p. : ill. — (Studies in medieval and early modern culture ; 2018: 1)

RUB: 1 O 91 / 2018 / b / 1

UA-RG: RG 2158 C 22

Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

Le clan Reynders / Philippe Engels. — Loverval : Kennes Société, 2021. — 190 p.

EHC: 863474

Enlightenment : discovering the world in the eighteenth century / [edit.] Kim Sloan ; [medewerker] Andrew Burnett. — London : The British Museum Press, 2004. — 304 p. : ill.

EHC: 863128 [C5-141 ab]

L'enseignement professionnel en Belgique : série de conférences faites à la Maison du livre en 1921 / [ill.] Edmond Van Offel ; [ill.] Amédée Lynen ; Musée du livre [Bruxelles]. — Bruxelles : Le Musée du livre, 1922. — 100 p. : ill.

MPM: BM 42364

Ensor / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1999

Index van de collectieve collectie per 24 september 2020 geordend in vijf benaderingen door Elisabeth Tonnard / Elisabeth Tonnard. — Turnhout : De Collectieve Collectie, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: Tonnard 2021/206

1878-1928, Belgian art : the Verbaet collection / Eric Gillis ; Peter Pauwels ; Pascal de Sadeleer ; Patrick Florizoone. — Brussels : Eric Gillis Fine Art, 2014. — 66 p. : ill. — (Eric Gillis Fine Art : catalogue ; 13: 1)

KMSKA: MONO-BC 8596

Ernst Barlach : die Hölzer = *Ernst Barlach : woodwork* / [edit.] Karsten Müller ; [fotograaf] Andreas Weiss. — Dortmund : Verlag Kettler, 2020. — 345 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BARL

KMSKA: MONO-BC 8471

MID: Barlach 2020/633

Tambours, théâtre et Te Deum : pour une socio-économie de la musique à l'âge des Lumières / Georges Escoffier. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 607 p. — (Musicologie ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 52675

Esquisses : pour piano: sur les 7 peches capitaux, op. 83 / [comp.] Jean Absil. — Brussels : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur (13 p.). — Duur van compositie: ca. 13'; jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-ABSIL-esquiss-1

Estrella é lua nova : chanson populaire du Brésil / [comp.] Heitor Villa-Lobos. — Lyon : Editions a coeur joie. — 1 partituur (4 p.). — (Tous pays ; 370). — Tekst incipit: Ê! Makumba bêtê! Ê! Makumba bêtê!

AP-KC: UM-ZG-VILLA-estrell-1

The flowering of ecology : Maria Sibylla Merian's caterpillar book / Kay Etheridge. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 386 p. — (Emergence of natural history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 52634

Etude de concert : en Ut / [comp.] Arthur de Greef. — London : Augener, 1920. — 1 partituur (8 p.). — (Etudes de concert : pour piano ; 4). — Algemeen Opedragen aan Landon Ronald

AP-KC: UM-TP-DEGRE-studi4-1

AP-KC: MM-TP-DEGRE-etude54-1

Étude n° 5 : pour piano / [comp.] A. Jolivet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1932. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1932:fevrier)

AP-KC: MM-TP-JOLIV-etude65-1

Eugène Dodeigne, 1923-2015 : une rétrospective / [edit.] Germain Hirselj. — Lille : Éditions Invenit, 2020. — 415 p. : ill.

MID: Dodeigne 2021/240

Europäische Volks- und Kinderlieder : in leichten Chorsätzen (3 Overstimmen und 1 Unterstimme) mit Instrumenten (Blockflöten, Gitarre, Violine, Klarinette, Trompete, Violoncello ad lib., Stabspiele, Schlagwerk) / [compil.] Cesar Bresgen. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1972. — 2 v. — (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; B 177)

AP-KC: UM-ZKI-BRESG-europai-1/2

1

Amazone-indianen : verleden, heden, toekomst / Gustaaf Verswijver ; Europalia 2011 Brasil. — Brussel : NV Roularta Media Group, 2011. — 98 p. : ill. — (Knack special ; 2011: 8)

EHC: 863043

Slavernij door de eeuwen heen / Susanne Everett. — Zutphen : Walburg Pers, 1980. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 1668

AP-CMU: CMU 920 EVER 1980

EHC: 727066 [C0-589 c]

Ex situ : tijdschrift voor Vlaamse archeologie / Forum Vlaamse Archeologie [Deinze]. — Deinze : Forum Vlaamse Archeologie, 2012. — Met Archeologiedagen

<https://exsitu.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

EHC: 761895 [C2-342 d]/[C2-382]

1:1(2012)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II d

Anet: ANET

UA-CST: ONTW 72 E-EXSI/1 j.

:8(2015)-

Oude jr. MAG 4404/2

Exile, diplomacy and texts : exchanges between Iberia and the British Isles, 1500-1767 / [edit.] Ana Sáez-Hidalgo ; [edit.] Berta Cano-Echevarría. — Leiden : Brill, 2021. — XI, 232 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 74)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/48313>

UA-CST: MAG-OW-BB 52549

Anet: ANET

Exit Morandi / [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Sergio Risaliti. — Florence : Forma Edizioni, 2019. — 109 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORA 2019

Exposition des primitifs flamands : section d'art ancien: catalogue. — Bruges : Desclée, De Brouwer et Cie, 1902. — 87 p. : ill.

UA-RG: RG 4115 D 34

UA-RG: RG 4115 D 35

KMSKA: PREC-PA 76

KMSKA

UA-CST: MAG-OW-BB 8391

EHC: H 22519:3 [S3-981 i]

Convoluut

EHC: H 53991:3 [S1-18 g]

LH: 113.499

LH: 157.313

MMB: ex 1902

Exposition des primitifs flamands : section des manuscrits, miniatures, archives, sceaux, méreaux, monnaies et médailles: catalogue. — Bruges : Desclée, De Brouwer et Cie, 1902. — 65 p. : ill.

EHC: H 53991:2 [S1-18 g]

EHC: H 22519:2 [S3-981 ij]

Convoluut

KMSKA

MMB: ex 1902

Exposition internationale du surréalisme, 1959-1960 / [edit.] André Breton ; [edit.] Marcel Duchamp. — Paris : Galerie Daniel Cordier, 1959. — 141 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 390

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600) / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 356 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 25)

UA-RG: RG 2158 C 33

Il tessuto art nouveau : disegna, moda, architettura / Giovanni Fanelli ; Rosalia Fanelli. — Firenze : Cantini, 1986. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8586

Fantaisie et fugue / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur (16 p.). — Facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig

AP-KC: MM-TO-VANDENA-fantais-1

Xerocopie

Fantasia-appassionata : pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 35 / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [bew.] E. Fernandez Arbos. — nouvelle édition. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2580). — Jaar van compositie: 1860

AP-KC: MM-SV-VIEU-fantasi-2

1-2

AP-KC: UM-SV-VIEUX-fantasi-2

1-2

Fantasia-appassionata : pour violon avec acct. de piano, op. 35 / [comp.] H. Vieuxtemps ; [bew.] Alberto Bachmann. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition française de musique classique ; 138)

AP-KC: UM-SV-VIEUX-fanta35-2

Fantasia-Ballet, op. 100 / [comp.] C. de Bériot. — Leipzig : Cranz. — 31 partijen. — (Salonorchester ; 274) ; (Odeon ; 624)

AP-KC: MM-OSA-DEBER-fantasi-31

Fato mašino / [inl.] Georges Lagrange. — Paris : TESPA, 1980. — 9 p.

EHC: 863060

Faust-Walzer : aus der Oper 'Margarete' ('Faust') / [comp.] Charles Gounod. — Mainz : V. Schott's Söhne. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Schott ; 07233). — Jaar van compositie: 1859

AP-KC: UM-TP-GOUNO-faustwa-1

Deutsche Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts aus der Bibliothek des ehemaligen Augustinerchorfrauenstifts Inzigkofen / Werner Fechter. — Sigmaringen : Jan Thorbecke Verlag, 1997. — XXII, 219 p. — (Arbeiten zur Landeskunde Hohenzollerns ; 15)

UA-RG: RG 2158 C 31

The feeling heart in medieval and early modern Europe : meaning, embodiment, and making / [edit.] Katie Barclay ; [edit.] Bronwyn Reddan. — Berlin : De Gruyter, 2019. — X, 250 p. — (Studies in medieval and early modern culture ; 67)

RUB: 1 O 42 / HAR 8 / 2019 / a / 1

UA-RG: RG 2158 C 30

Der Stellungskrieg bis zur Frühlingsschlacht (1915) in Flandern / Anton Fendrich. — Stuttgart : Franckh'sche Verlagsbuchhandlung, 1916. — 76 p. : ill. — (Gegen Frankreich und Albion ; 3)

EHC: K 31502:3 [S1-493 d]

Nefarious crimes, contested justice : illicit sex and infanticide in the Republic of Venice, 1557-1789 / Joanne M. Ferraro. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2008. — xv, 248 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 FERR 2008

De droom : evocatiespel / [bew.] Herman Roelstraete ; René de Feyter. — 4 partijen. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Hij komt! Geprezen zij in al ons dromen den koning van dit heilig woud

AP-KC: MM-MS-ROELS-droom-4

Xerocopie

Kathleen Fink : Arbeiten, 2000-2008 =_Kathleen Fink : works, 2000-2008. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 777.49 FINK

Pierre Dubreil : Biographie und kritische Edition / Carola Finkel. — Berlin : Frank & Timme, 2020. — 344 p. : ill. — (Tanz/Dokumente ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52782

Florence, Berlin and beyond : late nineteenth-century art markets and their social networks / [edit.] Lynn Catterson ; College Art Association. Annual Conference [Los Angeles, Calif.]. — Leiden : Brill, 2020. — 572 p. : ill. — (Studies in the history of collecting & art markets ; 9). — Congres: Florence, Berlin and beyond : social network and the late nineteenth-century art market, February 21–24, 2018

KMSKA: MONO-BB 12509

Ofrendas funerarias de Chupícuaro, Guanajuato / Dolores Flores ; [inl.] Mari Carmen Serra Puche ; [medewerker] Araceli Rivera Estrada. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 182 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1992: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 29743

Flötenstück, neunphasig : für Flöte und Klavier = Flute piece, in nine phases : for flute and piano = Pièce pour flûte, en neuf phases : pour flûte et piano / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1961. — 1 partituur, 1 partij. — (Flötenmusik ; 1961: 1) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 3330). — Jaar van compositie: 1959

AP-KC: UM-BF-KRENE-stuk-2

De Markegemse emigranten / Chris Folens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen regio Tielt, 2021. — 227, 18 p. : ill.

EHC: 862634 [C5-140 aa]

Mandement : les vicaires-généraux de l'archevêché de Malines au clergé et aux fidèles de ce diocèse / J. Forgeur ; J.G. Huleu. — Malines : P.-J. Hanicq, 1811. — 2 p. — Samen met Lettre de l'empereur

SESA-Mechelen: M.1784 (b)

Een engel aan mijn tafel : trilogie / Janet Frame ; [vert.] Anneke Goddijn-Bok ; [vert.] May van Slijter. — Breda : Uitgeverij De Geus, 1997. — 494 p. — Oorspronkelijke titel: An angel at my table

EHC: 863396 [C5-138 ca]

Francis Bacon : mens en beast / [edit.] Marianne Thys. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 157 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2021

Del sacar por el natural : según la traducción de Manuel Denis (1563) / Francisco de Holanda ; [edit.] John B. Bury. — Madrid : Akal, 2008. — 111 p. — (Fuentes de arte ; 25)

RUB: 1 C 2 / HOL 5 / 2008 / a / 1

Ik houd van Vlaanderen / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden

AP-KC: UM-ZL-ROMBO-ikhoudv-1

AP-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1

Mijn levensverhaal : het levensverhaal van Lucie Frateur zoals zij dit zelf beleefd en opgetekend heeft / [edit.] Agnes Deckers ; [edit.] Johan Van Hulle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 78 p. : ill.

EHC: 863365 [C5-141 ab]

French fashion, women, and the First World War / [edit.] Maude Bass-Krueger ; [edit.] Sophie Kurkdjian. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center, 2019. — 520 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BASS 2019

Pro domo : to the memory of my father / Yona Friedman. — Barcelona : Actar, 2006. — 318 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FRIE 2006

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2006

VAi-DS: LA-ARCH-FRIED-prodomo-1

The early modern city, 1450–1750 / Christopher R. Friedrichs. — London : Longman, 1995. — 381 p. — (A history of urban society in Europe ; 1)

UA-CST: GES 94 H 72 FRIE 95

EHC: 863335 [C5-137 da]

Fugue / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur (11 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-VANDENA-fuga-1

Xerocopie

Fugue / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur (13 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TO-VANDENA-fuga-1

Xerocopie

Fugue pour orgue / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig

AP-KC: MM-TO-VANDENA-fuga-1

Xerocopie

Rodin : dibujos y recortes / Sophie Biass-Fabiani. — Madrid : La Fábrica, 2020. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10248

Das Reich der Kraft / Artur Fürst ; [edit.] Frans Goerke ; Hans Baluschek. — Berlin-Charlottenburg : Vita/Deutsches Kunstverlag, 1912. — 118 p. : ill. — (Leuchtende Stunden ; 1912: 2)

KMSKA: PREC-PB 575

G-geschiedenis. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571–0920

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften
laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)–

- Drawing the movement : cutting the punch* / Nelly Gable ; Annie Bocel ; Maryline Desbiolles. — Paris : Éditions des cendres, 2019. — 159 p. : ill.
MPM: BM 35976
EHC: 863302 [C5-138 ca]
- A short history of Russia : from the pagans to Putin* / Mark Galeotti. — London : Ebury Press, 2020. — xvi, 190 p.
UA-CST: PSW 947 L-SU-GALE 2020
- Künstler der Novembergruppe* / Florian Karsch. — Berlin : Galerie Nierendorf, 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KMSKA: PREC-PB 574
- Pol Cockx : met zo weinig mogelijk vormen ontvankelijk maken voor het vormloze* / Patrick Medart ; Gust Van Huyck. — Antwerpen : Mercator N.V., 1984. — 24 p. : ill.
EHC: 863370
- Games and visual culture in the Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Vanina Kopp ; [edit.] Elizabeth Lapina. — Turnhout : Brepols, 2020. — 353 p. — (Studies in the history of daily life ; 8)
UA-CST: MAG-OW-BB 52737
- Catálogo de entierros de San Luis Tlatilco, México : temporada IV* / Roberto García Moll ; Daniel Juárez Cossio ; Carmen Pijoan Aguade ; Ma. Elena Salas Cuesta ; Marcela Salas Cuesta ; [fotograaf] Ignacio Borja Aldana ; [fotograaf] Ramón Enríquez Rodríguez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 264 p. : ill. — (Colección catálogo : serie antropología física-arqueología ; 1991: 1). — Titel varieert: Catálogo de entierros de San Luis Tlatilco, México : temporada 4 ; algemeen Archeologische verkenning uitgevoerd in fasen: Temporada I: 1942; Temporada II: 1947-1949; Temporada III: 1955 en Temporada IV: 1962-1969
UA-CST: MAG-OW-C 29745
- El Garrotin : tango flamenco, arreglo para piano* / [comp.] Manuel Font. — Sevilla : Damas. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ah! le le le ri le ró, preguntale á mi sombrero
AP-KC: MM-ZL-FONT-elgarro-1
- Ludwig Senfl (c.1490-1543) : a catalogue raisonné of the works and sources* / Stefan Gasch ; Sonja Tröster ; [medewerker] Birgit Lodes. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 2 v. — (Epitome musical ; 2019: 1 (= v. 1)) ; (Epitome musical ; 2019: 2 (= v. 2))
AP-KC: LM-CA-SENFL-gash-1/2
1-2
- A new introduction to bibliography* / Philip Gaskell. — Oxford : Clarendon Press, 1985. — xxiv, 438 p. : ill.
UHasselt: 09 GASK 1985
- Zwei Streichtrios : für zwei Violen (Violine, Viola) und Baß (Violoncello oder Kontrabaß) = Two string trios : for two violas (violin, viola) and bass (violoncello or double bass)* / Florian Gassmann. — Kassel : Hinnenthal-Verlag, 1988. — 4 partijen
AP-KC: UM-KMT-GASSM-trio2-4
- Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium* / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium
UA-CST: MAG-OW-C 29792
- Making time : world construction in the present-tense novel* / Carolin Gebauer. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XIII, 378 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 77)
UA-CST: MAG-OW-BB 52656
- Gebed : voor viool en piano of orgel* / [comp.] Cyriel van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1940
AP-KC: MM-SV-VANDENA-gebed-2
- Psalm 150 : Laudate Dominum: für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel* / [comp.] Max Tremmel ; Hans Geiselberger. — Altötting : Alfred Coppentrath. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Laudate dominum in sanctuario ejus
AP-KC: UM-ZG-TREMM-psal150-1
- Gekwetst ben ik van binnen* / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gekwetst ben ik vanbinnen ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-WILMO-gekwets-1
- Gekwetst ben ik van binnen* / [comp.] Karl Marx. — Muizen : Musicerende Jeugd. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Gekwetst ben ik van binnen
AP-KC: UM-ZG-MARX-gekwets-1
- Gekwetst ben ik van binnen (1540)* / [comp.] M. Deroo. — Plaats van uitgave niet gekend : Karel Mestdaghkoor, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gekwetst ben ik van binnen, doorwond mijn hert zoo zeer ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-DEROO-gekwets-1
- Gelukkig is het land : voor 3 gelijke stemmen* / [bew.] Staf Debelder. — Bokrijk : Erika. — 1 partituur. — Tekst incipit: gelukkig is het land, dat God den Heer beschermt
AP-KC: UM-KM-DEBEL-gelucki-1

Romantische mode : Mr Darcy meets Eline Vere / Madelief Hohé ; Ileen Montijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2014. — 252 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HOHE 2014

Gender, health, and healing, 1250-1550 / [edit.] Sara Ritchey ; [edit.] Sharon Strocchia. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 330 p. : ill. — (Premodern health, disease, and disability ; 3)

UA-RG: RG 2158 C 27

George Grosz : Berlin - New York / [edit.] Peter-Klaus Schuster. — 2 ed. — Berlin : Ars Nicolai, 1995. — 590 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 1995

KMSKA: ICC 16127

Georges Eekhoud : autres vies, autres vues / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Clément Dessy. — Hévíllers : Ker éditions, 2020. — 328 p. : ill. — (Textyles : revue des lettres belges de langue française ; 58- 59)

UA-CST: T&L 80 E-TEXW

Themanummer 58-59(2020) bij Textyles

EHC: 586286:2020,58-59 [C2-186 c]

LH: X

Iconology of charity : medieval legends of saint Elizabeth in Central Europe / Ivan Gerát. — Leuven : Peeters, 2020. — VI, 218 p. : ill. — (Art & religion ; 9)

EHC: 863134 [C5-140 ba]

German art in the 20th century : painting and sculpture, 1905-1985 / [edit.] Christos M. Joachimides ; [edit.] Norman Rosenthal ; [edit.] Wieland Schmied ; [medewerker] Werner Becker ; [medewerker] Hanne Bergius ; [medewerker] Georg Bussmann ; [medewerker] Matthias Eberle ; [medewerker] Ivo Frenzel ; [medewerker] Günther Gercken ; [medewerker] Siegfried Gohr ; [medewerker] Walther Grasskamp ; [medewerker] Wulf Herzogenrath ; [medewerker] Reinhold Hohl ; [medewerker] Jill Lloyd ; [medewerker] Franz Meyer ; [medewerker] Sarah O'Brien-Twohig ; [medewerker] Harry Pross ; [medewerker] Sixten Ringbom ; [medewerker] Irit Rogoff ; [medewerker] Wolfgang Rothe ; [medewerker] Uwe M. Schneede ; [medewerker] Carla Schulz-Hoffmann ; [medewerker] Peter-Klaus Schuster ; [medewerker] Richard Verdi ; [medewerker] Stephan von Wiese ; [medewerker] Thomas Zaunschim. — London : Royal Academy of Arts, 1985. — 518 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13593

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

41(2006)-

UA-RG: RG-TE 566

41(2006)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

De zusters van Vorselaar, huis van Boutersem, 1911-1985 / R. Geysens. — Boutersem : Velpelven, 2009. — 180 p. : ill.

EHC: 862444 [C5-140 ab]

De familie 'de Loen d'Enschede' en obiit's / Robert Geysens ; Victor Brams. — Boutersem : Velpelven v.z.w., 2002. — 109 p. : ill.

EHC: 862433 [C5-136 ca]

Geeft mij eens dien dag / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; G. Gezelle. — Antwerpen : Prop, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Die drie en dertig jaar, en zooveel droeve dagen

AP-KC: UM-ZG-MORTE-geeftmi-1

Als de ziele luistert : voor gemengd-koor a cappella / [comp.] J.P. Wierds ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Als de ziele luistert, spreekt het al een taal dat leeft ; algemeen Handschrift: 1 partituur ; facsimile: Handschrift: 1 van 5 partijen

AP-KC: MM-ZG-WIERT-alsdezi-6

Goeden dag / [comp.] Jef Van Hoof ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Guido Gezelle. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'Goedendag' klinkt eer- en vriendelijk, 't Vlaamse groetwoord

AP-KC: UM-ZG-VANHOOF-goedend-1

Xerocopie

AP-KC: UM-ZG-VANHOOF-goedend-1

Heer, mijn hert is boos en schuldig : gemengd koor a capella / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Antwerpen : G. Prop, 1949. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 15). — Tekst incipit: Heer, mijn hert is boos en schuldig, maar Gij zijt barmhertig

AP-KC: UM-ZG-MORTE-heermij-1

Weemoed : gemengd koor / [comp.] Marcel [P.] Van Hoof ; Guido Gezelle. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn hart is als blomgewas dat opengaand of toegeloken ; facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1948

AP-KC: MM-ZG-VANHOOF-weemoed-1

Xerocopie

Gezelle voor beginners : suggesties om te werken rond gedichten van Guido Gezelle / [edit.] Martine Cammaert ; [edit.] Marina Marissen. — Antwerpen : KCLB, 1999. — 84 p. : ill.

UA-CST: GG 839.3 P-GEZG-SPLE 99

EHC: 863606

De gezichten van de groote oorlog : vorming poëzie voor de derde graad secundair onderwijs / Jeugd en Poëzie [Antwerpen]. — Antwerpen : Leesweb vzw, 2013. — 16 p. : ill. — (Leesweb ; 2)

DOCA: WBE 3.5 gezi
EHC: 863547

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Hieronymus Bosch / Walter S. Gibson. — London : Thames and Hudson, 1973. — 180 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 1973 / a / 1
EHC: 863569

Huldied : bij een priesterjubileum of het jubileum eener geestelijke (25 of 50 jaar) / [comp.] P.J.-M. Plum ; W. Gijssels. — Etterbeek : Ledent-Malay, 1935. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Wij loven U o Heer, wees ons gebenedijd Voor 't heil van dezen dag

AP-KC: UM-KM-PLUM-huldeli-1

Staging Britain's past : pre-Roman Britain in early modern drama / Kim Gilchrist. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — x, 278 p. — (Arden studies in early modern drama ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52633

Gildebroeders maakt plezieren / [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gildebroeders, maakt plezieren met muziek vroeg ende laat ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Rik Meyers en zijn Cantemuskoor in Kinshasa

AP-KC: UM-ZG-WILMO-gildebr-1

La gildhala pro-paca kunveno en London : 'komenco de nova epoko' / [medewerker] T. Vezey Strong [Sir] ; [medewerker] Asquith ; [medewerker] Balfour ; [medewerker] Edward Grey ; [medewerker] Andrew Carnegie. — London : W. Speaight and Sons, Esperanto Printers, 1911. — 23 p. : ill.

EHC: 863304

Liam Gillick : half a complex / [edit.] Holger Liebs. — Berlin : Hatje Cantz Verlag GmbH, 2019. — 399 p. : ill.

MID: Gillick 2021/214

Encyclopedia of the book / Geoffrey Ashall Glaister. — Second edition. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press & The British Library, 2001. — xxiii, 551 p. : ill.

UHasselt: 09 GLAI 2001

Rembrandt : Landschaftszeichnungen = Rembrandt : landscape drawings / Achim Gnann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 368 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Albertina ; 49) ; (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 184)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / a / 1

Go, tell it to the mountain / [comp.] J. Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Go, tell it to the mountain over the hills and every where ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: MM-ZG-WILMO-gotelli-1
Xerocopie

God groet u / [comp.] St. Deriemaeker. — Brussel : Interdiocesaan Centrum. — 1 partituur. — (ICLZ-gezangen ; 554). — Samen met Hoe liefelijk ; samen met Zolang er mensen zijn ; samen met Kom geest ; tekst incipit: God groet u, zuiver bloeme, Maria maged fijn

AP-KC: UM-KM-DERIE-godgroe-1

Goddelijke wijsheid, goddelijke natuur : de boodschap van de Rozenkruizersmanifesten in de beeldtaal van de zeventiende eeuw / [edit.] José Bouman ; [edit.] Cis van Heertum ; Library of Hermetic Philosophy [Amsterdam]. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2015. — 167 p. : ill. — (Asclepiusreeks ; 5)

MPM: BM 42218
KMSKA: MONO-BB 12205
UA-RG: RG 2154 D 33

Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de 13de en 14de eeuw / [edit.] Stephan van Erp ; [edit.] Annemie Deckers. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 144 p.

EHC: 863271 [C5-136 db]

De taaltoestanden in het Vlaams-Belgisch gerecht, 1795-1935 / Herman Van Goethem. — Brussel : Paleis der Academiën, 1990. — 358 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 52: 134)

UHasselt: 93 VANG 1990

Philippus en Alexander : wereldveroveraars uit Macedonië / Adrian Goldsworthy. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 592 p. : ill.

EHC: 862850 [C5-136 cb]

Johann Schreck Terrentius, SJ : his European network and the origins of the Jesuit library in Peking / Noël Golvers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 648 p. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 52741
MPM: BM 36095

La franc-maçonnerie universelle en face de la grande tragédie de l'Espagne / Ceferino Gonzalez. — Bruxelles : Imprimerie coop. Lucifer, 1937. — 30 p.

EHC: E 98557 [S0-227 a / ds e 230]

EHC: E 133738 [S0-247 a / ds e 371]

La rébellion militaire en Espagne et l'incompréhension des démocraties européennes devant un aussi grave problème / Ceferino Gonzalez. — Bruxelles : Imp. coop. Lucifer, 1936. — 87 p.

EHC: K 82400 [S0-190 e]

EHC: E 133727 [S0-247 a / ds e 371]

Reconocimiento arqueológico en la parte mexicana de la Presa de la Amistad / Francisco González Rul. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990. — 151 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 203)

UA-CST: MAG-OW-C 29725

Goud : geschiedenis van Oudenaarde en omgeving / Geschiedkundige en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde. — Oudenaarde : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, 2021. — Titel varieert: G-oud : geschiedenis van Oudenaarde en omgeving ; voortzetting van Handelingen van de Geschiedkundige en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, van Zijne Kastelnij en van de Lande tusschen Maercke en Ronne

EHC: 863006 [C2-359 c]

1(2021)-

Gouden vrouwen van de 17de eeuw : van kunstenaars tot verzamelaars / [edit.] Judith Noorman. — Zwolle : WBooks, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 861779 [C5-134 ca]

UA-RG: RG 2158 E 6

The Spanish Civil War : a very short introduction / Helen Graham. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 175 p. : ill. — (Very short introductions ; 123)

UA-CST: PSW 946 L-E-GRAH 2005

Gramsci in the world / [edit.] Fredric Jameson ; [edit.] Roberto Dainotto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2020. — xiv, 266 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-JAME 2020

Grand duo : für Klarinette in A, Kontrabaß und Klavier, op. posth. / [comp.] Giovanni Bottesini ; [bew.] Rudolf Malarić. — Wien : Ludwig Doblinger KG, 1979. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-KMTP-BOTTE-granduo-3

Le grand livre d'or du prisonnier de guerre belge, 1940-1945 / [edit.] Alain Tanguy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — 621 p. : ill.

EHC: 863251 [C5-141 ab]

La grande bellezza : l'art à Rome au XVIIIe siècle, 1700-1758 / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Liliana Barroero ; [edit.] Philippe Costamagna ; [edit.] Andrea Zanella. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 299 p. : ill. — Titel varieert: La grande bellezza : l'art à Rome au 18e siècle, 1700-1758

KMSKA: TENT-TC 13591

Great immortality : studies on European cultural sainthood / [edit.] Marijan Dović ; [edit.] Jón Karl Helgason. — Leiden : Brill, 2019. — XXIV, 353 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 18)

UA-RG: RG 2158 E 18

The great piano concertos / [comp.] Mozart ; [piano] Alfred Brendel ; [dirigent] Neville Marriner ; [orkest] Academy of St. Martin in the Fields. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips, 1994. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-TP-MOZAR-greatpi-2

Le Greco éternel / [edit.] Philippe Merlo-Morat ; [edit.] Virginie Giuliana. — Lyon : Le Grimoire, 2020. — 96 p. : ill. — (Villa hispánica collection ; 4)

RUB: 1 G 2 / GRE 2 / 2020 / a / 1

In het voetspoor van Darwin : een reis door Zuid-Amerika / Toby Green. — Tweede druk. — AmsterdamAntwerpen : Atlas, 2009. — 379 p. : ill. — Titel varieert: In het voetspoor van Darwin in Zuid-Amerika

EHC: 863676

Sophie Ristelhueber : la guerre intérieure / Catherine Grenier. — Edition augmentée. — Dijon : Les presses du réel, 2019. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RIST 2019

Onontkoombaar verleden : reflecties op een veranderende historische cultuur / Maria Grever. — Hilversum : Verloren, 2020. — 223 p. : ill.

UA-CST: GES 930.1 G-GREV 2020

EHC: 862563 [C5-135 cb]

Elaine Reichek : Native intelligence / [inl.] Thomas Sokolowski ; Thomas McEvelley. — New York, N.Y. : Grey Art Gallery & Study Center, New York University, 1992. — 39 p. : ill.

HH-EVA: AM/A.0384

Conversations with Capote / Lawrence Grobel ; [inl.] James A. Michener. — New York, N.Y. : New American Library, 1986. — 244 p. — (A Plume book ; 1986: 1)

EHC: 863368 [C5-137 db]

Zeemijnen : de mijnenoorlog in Noord- en Oostzee 1914-18 en 1939-45 / Bas de Groot. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2017. — 500 p. : ill.

EHC: 862749 [C5-136 cb]

De Grootte Oorlog / [compil.] Marie-Jeanne Snoeks ; [compil.] Kathelijne Vanderstraeten ; [edit.] Martine Cammaert ; [edit.] Marina Marissen. — Antwerpen : Leesweb vzw, 2014. — 85 p. : ill. — (Leesweb ; 2014: 1) ; (Werkmap voor leesgroepen ; 2014: 1)

EHC: 863618

*Unveiling : olie, sculpturen = Unveiling : oil, huile, sculptures*_. _*Unveiling : monotypen, houtskool = Unveiling : monotypes, charbon, charcoal* / Piet Peere ; Annelies A.A. Vanbelle ; Grootseminarie [Brugge]. — Brugge : Piet Peere, 2021. — 125, 127 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

EHC: 863089

Beter wordt het niet : een reis door het Habsburgse Rijk en de Europese Unie / Caroline de Gruyter. — Breda : De Geus, 2021. — 243 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 946 EUROPA

EHC: 862110 [C5-134 da]

Domine Deus meus Psalm 7 : für gemischten Chör a cappella ad lib. mit Tenor-Solo / [comp.] Helge Jung ; Romano Guardini. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1994. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 5'30" ; algemeen Probestpartitur ; tekst incipit: Mein gott, mein Gott und Herr

AP-KC: UM-KM-JUNG-dominated-1

L'empire des nombres / Denis Guedj. — Paris : Gallimard, 1996. — 176 p. : ill. — (Découvertes Gallimard : sciences ; 300)

EHC: 862390 [C5-105 ec]

Les villes sacrées : reliques et espaces urbains à l'époque moderne / Nicolas Guyard ; [inl.] Philippe Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 498 p. — (Constitution de la modernité ; 21)

UA-CST: GES 27 H 73 GUYA 2020

UA-RG: RG 2158 E 16

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

De zeven doodzonden van Duitsland tijdens de Eerste Wereldoorlog / Sebastian Haffner ; [naw.] Sophie de Schaepdrijver. — Roeselare : Knack bibliotheek/Radio 1, 2002. — 175 p.

EHC: 863508

Das Orgelwerk von André Fleury (1903-1995) und seine Verhältnis zur französischen Orgelmusik des 20. Jahrhunderts / Wilhelm Hafner. — Baden-Baden : Valentin Koerner, 2021. — 469 p. — (Collection d'études musicologiques ; 102)

AP-KC: UM-BG-FLEUR-hafner-1

Felix Fénéon : aesthete and anarchist in fin-de-siècle Paris / Joan Ungersma Halperin ; [inl.] Germaine Brée. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1988. — 425 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-FENE-HALP 88

KMSKA: MONO-BB 12510

Max Leenhardt (1853-1941) : patriarche et vagabond / Numa Hambursin. — Marseille : Gausson, 2020. — 93 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12490

Jean-Pierre Monseré / Mark Van Hamme. — Veurne : Kannibaal, 2020. — 119 p. : ill. — (Les héros! ; 2020: 1). — Titel varieert: Monseré

EHC: 862924 [C5-092 f]

La guerre pour les matières premières en Espagne / Frank C. Hanighen. — Bruxelles : Imprimerie coop. Lucifer, 1937. — 12 p. — Overdruk uit New Statesman and nation. 24 avril(1937)

UA-CST: MAG 107.6.2.8

EHC: K 133684 [S0-247 a / ds e 370]

EHC: K 95865 [S0-223 a / ds e 202]

Hansje heeft een jasje aan / [bew.] Willem Kersters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Hansje heeft een jasje aan en dat is hem te klein.

AP-KC: UM-ZG-KERST-hansjeh-1

Arms and letters : military life writing in early modern Spain / Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)

UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

Floral frocks : a celebration of the floral printed dress from 1900 to today / Rosemary Harden ; Jo Turney. — Suffolk : Antique Collector's Club, 2007. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HARD 2007

Harmony in bright colors : Memling's God the Father with singing and music-making angels restored / [edit.] Lizet Klaassen ; [edit.] Dieter Lampens ; KMSKA. Symposium ; Universiteit Antwerpen. Seminarie. — Turnhout : Brepols, 2021. — 287 p. : ill. — (Me fecit ; 12). — Congres: KMSKA & Universiteit Antwerpen. Memling Symposium, 13-14 maart 2017

RUB: 1 D 5 / 2021 / f / 1

KMSKA: MONO-BC 8581

+ 1 compact disc(s)

KMSKA: EP-KC 319

+ 1 compact disc(s)

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2021'

+ 1 compact disc(s)

De volksverhuizingen : de geschiedenis van West-Europa, 375–800 / Dick Harrison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 645 p. : ill.

EHC: 863682

De grote Bruegel atlas / Gunter Hauspie. — Tiel : Lannoo, 2020. — 200 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / c / 1

EHC: 862696 [C5-136 ca]

KMSKA: MONO-BB 12311

Aangekleed gaat uit : streekkleding en cultuur in Noord-Holland, 1750–1900 / Marianne Havermans-Dikstaal. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1998. — 264 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HAVE 1998

EHC: 605576 [C0-144 a]

CO

Heba Y. Amin : the general's stork / [edit.] Anthony Downey. — Berling : Sternberg Press, 2020. — 157 p. : ill. — (Research/Practice ; 02)

MID: Amin 2021/196

De Heer zij met u / [comp.] Paul Schollaert. — Plaats van uitgave niet gekend : Koor & Stem. — 1 partituur. — Tekst incipit: De Heer zij met u. Genade met u allen. Genade en vrede.

AP-KC: UM-KM-SCHOLL-heerzij-1

Elke tijd zijn eigen gekte : portretten van geestelijke verwarring, 1500–2020 / Henke van der Heiden. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 863685

Nederlands slavernijverleden : historische inzichten en het debat nu / Henk den Heijer. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2021. — 336 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52771

Communiezang voor Pinksteren : 'De Geest uit vier gewesten' / [comp.] Jos Wuytack ; Gery Helderberg. — Mechelen : Lemmensinstituut. — 1 partituur. — (Adem-Koorreeks ; 24). — Tekst incipit: Wij staan met vuur doorzinderd met talen hoog en luid

AP-KC: UM-KM-WUYTA-communi-1

Mis voor de groene zondagen / [comp.] Renaat Mores ; Gery Helderberg. — Mechelen : Lemmensinstituut. — 1 partituur, 1 partij. — (Adem-Koorreeks ; 30 (=v. 1)) ; (Adem-Koorreeks ; 31 (=v. 2)). — Tekst incipit: Omdat de Geest is neergedaald staan wij met kracht en vuur vervuld

AP-KC: UM-KM-MORES-misvoor-2

Yöjalassa : sekakuorolle, op. 77, no. 2 / [comp.] Tauno Pylkkänen ; Aaro Hellaakoski. — Helsinki : Laulajain ja Soittajain Liitto. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kilikali kilikali, kilikali kilikali pom, pom, pom, pom ; jaar van compositie: 1971

AP-KC: UM-ZG-PYLKK-yoallas-1

Henrik Håkansson : one hundred and one pieces of a tree / [edit.] Benedikt Reichenbach. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 206 p. : ill.

MID: Håkansson 2021/212

De herderkens : kerstlied bewerkt voor 4 stemmig gemengd koor / [bew.] R. Ghesquiere. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De herderkens kwamen gegangen en zochten ; algemeen Opgedragen aan mijn lieve kleindochter Mimi Ghesquiere

AP-KC: UM-KM-GHESQ-herderk-1

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / [edit.] Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Contact, 1997. — 416 p. : ill.

EHC: 863130

UHasselt: 949.3 HUIZ 1997

Hertog Jan / [comp.] F. Van der Put ; [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Toen den Hertog Jan kwam varen

AP-KC: UM-ZG-WILMO-hertogj-1

Heultje 100 jaar parochie, 1895–1995. — Heultje : Werkgroep 100 Jaar Parochie S.-Carolus Borromeus Heultje, 1995. — 348 p. : ill. — Titel varieert: 100 jaar parochie St.-Carolus-Borromeus Heultje

EHC: 863252 [C5-141 aa]

Van Artevelde's geest / [comp.] Peter Benoit ; Emmanuel Hiel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2021. — 1 partituur. — (The Flemish Music Collection ; 2021: 6) ; (Repertoire Explorer ; 2599). — Titel varieert: De Schelde (oratorio) : van Artevelde's geest (1867–1868) ; jaar van compositie: 1867–1868 ; tekst incipit: Ik werp het doodenhulsel af ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZCA-BENOI-schelde-1

AP-KC: LM-VU-REPER-benoit-1

'The most fortunate man of his day' : Sir Richard Wallace: connoisseur, collector & philanthropist / Suzanne Higgott. — England : The Trustees of the Wallace Collection, 2019. — 429 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / WAL 5 / 2019 / a / 1

MMB: mus-LOND

Histoire de Belgique : album-chromos = Belgische geschiedenis : album-chromos. — Antwerpen : Nouvelles Huileries anversoises, 1920. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Chromolithografie album

EHC: 862669 [C5-140 ab]

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005

UA-CST: GES 93 E-HCL

1(2005)–

UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019

14(2018)

MPM: BP 388

1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–

EHC: 796869 [C2–346 d]

1(2005)–

Historia cultural de Mojos. — Bolivia : Parroquias de Moxos, 1988-1989. — 2 v. — Titel varieert: Historia cultural de Mojo

HH-EVA: AM/B.0911

1–2

A history of virility / [edit.] Alain Corbin ; [edit.] Jean-Jacques Courtine ; [edit.] Georges Vigarello. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — xiv, 744 p. : ill. — (European perspectives : a series in social thought and cultural criticism ; 2016: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 CORB 2016

Een eeuw van uitersten : de twintigste eeuw, 1914–1991 / Eric Hobsbawm. — Utrecht : Het Spectrum, 1999. — 723 p.

EHC: 863022 [C5–136 db]

UHasselt: 93 HOBS 1999

To end all wars : a story of protest and patriotism in the First World War / Adam Hochschild. — London : Pan Books, 2012. — xx, 448 p. : ill.

UA-CST: TEW 355 G-HOCH 2012

Hoe liefelijk is mij, o Heer : voor 4 gemengde stemmen / [comp.] Lode Dieltiens. — Leuven : Lemmensinstituut. — 1 partituur. — (Adem-Koorreeks ; 32) ; (ICLZ-gezangen ; 701). — Tekst incipit: Hoe liefelijk is mij, o Heer, het huis waar Gij uw naam

AP-KC: UM-KM-DIELT-hoelief-1

Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 639 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: MAG-OW-BB 47635

TPC: LZ 272/183

EHC: 852548 [C5–120 cb]

UA-RG: RG 2158 E 9

Kroniek van Axel en omgeving tot 1525 in uittreksels uit een handschrift van Jacob de Hont / [inl.] A. de Mul ; [vert.] B.A.Th.M. Truffino. — Hulst : Oudheidkundige Kring 'De Vier Ambachten', 1940. — 212 p.

EHC: 863314 [C5–137 ea]

Het stond in de krant, 1888–1940 / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2021. — 197 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 30)

SESA-Mechelen: M.12115 (b)

Ovids Enzyklopädie der Liebe : Formen des Eros, Reihenfolge der Liebesgeschichten, Geschichtsphilosophie und metapoetische Dichtung in den Metamorphosen / Vittorio Hösle. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. — X, 288 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52760

Exposition des primitifs flamands et d'art ancien, Bruges: première section : tableaux: catalogue / W.H. James Weale. — Bruges : Desclée, De Brouwer et Cie, 1902. — 152 p.

RUB: 1 R 2 / BRU 4 / 1902 / a / 2

Ook tweede editie (XXX, 156 p.) in R. Zie: 1 R 2 / BRU 4 / 1902 / a / 1

KMSKA: PREC-PA 79

UA-CST: MAG-OW-AA 22596

EHC: H 22519:1 [S3–981 i]

EHC: H 53991:1 [S1–18 g]

1–2

1 v. in 2 band(en)

EHC: H 22519:ex.2 [S3–981 i]

1–2

EHC: H 189832 [M-202 e]

LH: 113.500

MMB: ex 1902

Diocèse de Clermont / Henri Hours. — Turnhout : Brepols, 2021. — 426 p. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 21)

UA-RG: RG 2133 C 1:21

Study heads / Nico Van Hout ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1

RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

1–2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Essentie / [comp.] Jos Cuppens ; Luis Ruiz Hoyo. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2012. — 1 partituur. — Tekst incipit: Van de lucht pluk ik de wolken, van de dan de zonneschijn

AP-KC: UM-ZG-CUPPE-essenti-1

Embracing democracy in modern Germany : political citizenship and participation, 1871–2000 / Michael L. Hughes. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 298 p.

UA-CST: GES 943 H 71 HUGH 2021

Bouwstenen voor een geschiedenis van de muziek te Leuven, 17de en 18de eeuw / Gilbert Huybens. — 91 p. — Overdruk uit Mededelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving. 21(1981)

AP-KC: UM-MG-VLAAN-huybens-1

Kunst en cultuur te Leuven in de 19de en 20ste eeuw / Gilbert Huybens. — 139 p. — Overdruk uit Mededelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving. 32(1992)

AP-KC: MM-MG-HUYBE-kunsten-1

Het officieel muziekonderwijs te Leuven, 1835-1881 / Gilbert Huybens. — 48 p. — Overdruk uit Mededelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Leuven en omgeving. 25(1985)

AP-KC: MM-MG-HUYBE-officie-1

Over de geschiedenis van St-Carolusparochie te Antwerpen 1773-1803-1980 / F. Huybrechs. — Antwerpen : Kerkfabriek, 1980. — 36 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/43

EHC: 863563

Pol Cockx / Gust van Huyck ; Jan d' Haese ; Jaak Dreesen ; Waldy Vastrick. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend, 1983. — losbladig, 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863369

I nanetti di biancaneve : sette pezzi facili per il piccolo pianista / [comp.] Luigi Ferrari Trecate. — Milano : Suvini Zerboni, 1946. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan il nonno al nipotino Pierluigi ; jaar van compositie: 1945

AP-KC: UM-TP-TRECA-inanett-1

I. Symphonie, op. 21 / [comp.] Max Butting. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (128 p.). — (Repertoire Explorer ; 4465). — Titel varieert: 1. Symphonie, op. 21 ; jaar van compositie: 1921-2192; 1956 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-OO-BUTTI-symf1-1

The urban department store in America, 1850-1930 / Louisa Iarocci. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 241 p. : ill. — (Ashgate books ; 2018: 1)

UA-CST: ONTW 725 G-IARO 2018

Ick arrem schaepken / [bew.] Jef Van Hoof. — Kontich : De Notenboom, 1989. — 1 partituur. — (De Monte koorreeks ; 66). — Samen met Gheseghent syn ; p 3- 5 ; samen met Ick sagh Cecilia komen ; p. 6- 8 ; algemeen Bevat : Gheseghent sijn mijn liefs bruin ooghen ; tekst incipit: Ick arrem schaepken in der heiden

AP-KC: UM-ZG-VANHO-ickarre-1

Ick ginck noch gister avont : oud lied XVe eeuw / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Ik ging nog gisterenavond : oud lied 15e eeuw ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ick ghinck noch gister avont ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-ZG-WILMO-ickginc-1

Ick seg adieu : 10 oude mei- en minneliederen voor gemengde stemmen / [comp.] Jos Mertens. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-ZG-MERTE-icksega-1

Ick seg adieu : bewerking voor gemengd koor / [bew.] Raymond Keldermans. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-KELDE-icksega-1

Ik vrijde een vrouwke / [comp.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik vrijd'een vrouwke also fijn en droeg haar goede minne

AP-KC: UM-ZG-WILMO-ikvrijd-1

Ik zag Cecilia komen / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik zag Cecilia komen langs enen waterkant ; algemeen Opgedragen aan Michael Scheck en zijn Antwerps Bach-koor

AP-KC: UM-ZG-WILMO-ikzagce-1

Il Ballo delle Ingrate : in genere rappresentativo / [comp.] Claudio Monteverdi ; [edit.] Denis Stevens. — London : Schott & Co., Ltd., 1960. — 1 partituur (44 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 4457). — Jaar van compositie: 1638 ; duur van compositie: 40'

AP-KC: UM-ZP-MONTE-ballode-1

Illuminating the Middle Ages : tributes to prof. John Lowden from his students, friends and colleagues / [edit.] Laura Cleaver ; [edit.] Alixe Bovey ; [edit.] Lucy Donkin. — Leiden : Brill, 2020. — XXII, 481 p. : ill. — (The manuscript world ; 12) ; (Library of the written word ; 79)

UA-CST: IBW 09 G-LOWD 2020

EHC: 863697

L'illustre magicien : prélude / [comp.] Daniel Lazarus. — Paris : Nouvelle revue française, 1924. — 1 partituur (5 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 5: 11)

AP-KC: MM-ZP-LAZAR-illustr-1

EHC: H 42310:5,11 [C4-215 g]

Impression d'automne : piano-conducteur / [comp.] Paul Fauchey. — Paris : Edouard Salabert, 1918. — 1 partituur (4 p.). — (Célèbre collection des succès ; 327)

AP-KC: MM-TP-FAUCH-impres-1

Impressionismus in Leipzig, 1900–1914 : Liebermann, Slevogt, Corinth / [edit.] Marcus Andrew Hurttig ; [edit.] Alfred Weidinger. — Leipzig : E. A. Seemann, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10253

In de lente is mijn liefde gekomen / [comp.] Lode Dieltiens. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2012. — 1 partituur. — Tekst incipit: In de lente is mijn liefde gekomen, onder 't geurige dak

AP-KC: UM-ZG-DIELT-indelen-1

In. femme fashion, 1780–2004 : die Modellierung des Weiblichen in der Mode = In. femme fashion, 1780–2004 : the modelling of the female form in fashion / [edit.] Patricia Brattig. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2003. — 220 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BRAT 2003

In honorem coredeptricis generis humani / [comp.] P.J.-M. [O.S.M.] Plum. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1933. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: UM-KM-PLUM-inhonor-1

In Syrië : naar de oorsprong van het schrift / [inl.] Charles Bertin ; [edit.] Philippe Talon ; [edit.] Karel Van Lerberghe ; [edit.] Gabriella Voet ; [edit.] Anne Goddeeris ; Generale Maatschappij van België. — Turnhout : Brepols, 1997. — 302 p. : ill.

DB: ARCH 250 TALO

EHC: 863699

Met folder van de tentoonstelling en 2 bladen met de namen van Tuur van Wallendael en Linda Deprez in spijkerschrift.

In taberna / [comp.] Jules Bouquet. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: In taberna quando sumus non curamus ; tekst incipit: Als wij toeven in de herberg ; algemeen Opgedragen aan J. Maertens en zijn koor 'Cantabile' uit Knokke

AP-KC: UM-ZG-BOUQU-intaber-1

In the mountain country : for orchestra / [comp.] E.J. Moeran ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (22 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2021: 2) ; (Repertoire Explorer ; 4421). — Jaar van compositie: 1921 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Hamilton Harty

AP-KC: UM-OO-MOERA-inthemo-1

Inauguration du monument érigé au Cardinal Mercier à l'Institut Supérieur de Philosophie de l'Université de Louvain. — Louvain : Imprimerie 'Nova et Vetera', 1931. — 78 p.

SESA-Mechelen: M.1802 (b)

De incomplete werken van Willem Frederik Hermans / Antiquariaat De Slegte [Amsterdam]. — Amsterdam : Boekhandel J. de Slegte, 1998. — 32 p. : ill.

EHC: 862890

Indianisches Tagebuch, erstes Buch : vier Klavierstudien über Motive der Rothäute Amerikas = Indian Diary, first book : four studies on motifs of the North American Indians / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1944. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Breitkopf ; 4837). — Jaar van compositie: 1915 ; algemeen Opgedragen aan Helen Luise Birch

AP-KC: UM-TP-BUSON-stud267-1

Inequality in rural Europe, (late Middle Ages - 18th century) / [edit.] Guido Alfani ; [edit.] Erik Thoen. — Turnhout : Brepols, 2020. — 190 p. — (CORN publication series : comparative rural history of the North Sea area ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 52740

La cicatrice : témoignage / Lydia Ininahazwe-Sentamo. — Bujumbura : Éditions Iwacu, 2021. — 196 p.

UA-CST: DEV 355 L-RU-ININ 2021

Inizio di movimento : per pianoforte / [comp.] Niccolò Castiglioni. — Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1958. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1958 ; duur van compositie: 2'50"

AP-KC: UM-TP-CASTI-iniziod-1

Inleiding tot de werken van Maeterlinck. — Amsterdam : C.L.G. Veldt, 1908. — 1 folder

EHC: 863523

Inleiding voor koper / [comp.] Jef Van Hoof ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2021. — 1 partituur, 10 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2021: 7) ; (Repertoire Explorer ; 2600). — Jaar van compositie: 1952 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-BKA-VANHO-inleidi-11

AP-KC: LM-VU-REPER-vanhoof-11

Inter vestibulum : ad quatuor voces aequales / [comp.] H.V.D.W. — Plaats van uitgave niet gekend ; uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Inter vestibulum et altare, plorabunt sacerdotes

AP-KC: UM-ZM-HDVW-interve-1

Een intieme kijk in de schetsboeken van 22 kunstenaars. — De Pinte : Sofree, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kunstcahiers ; 1)

EHC: 863090

Introduction et la danse de Salomé : d'après le drame Salomé de Oscar Wilde, op. 90 / [comp.] Alexandre Glazounow. — München : MPH, 2021. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4464). — Jaar van compositie: 1908 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Jda Rubinstein

AP-KC: UM-OO-GLAZO-introdu-1

't Is mei / [comp.] Maurice Henderick. — 2 partituren, 5 partijen. — Algemeen Autograaf: 2 partituren + 2 van 5 partijen ; facsimile: Handschrift: 3 van 5 partijen ; tekst incipit: 't Is mei op veld en wei, geurige rozen bloeien en blozen ; jaar van compositie: 1906

AP-KC: MM-MS-HENDE-tisme1-7

Lopend vuur : hoe de Amerikaanse Revolutie de wereld in vlam zette, 1775-1848 / Jonathan Israel. — Franeker : Uitgeverij Van Wijnen, 2020. — 823 p. : ill.

EHC: 862863 [C5-137 ca]

De Republiek, 1477-1806 / Jonathan Israel. — Negende druk (jubileumeditie). — Franeker : Uitgeverij Van Wijnen, 2020. — 1364 p. : ill.

EHC: 863691

L'Italiana in Algeri / [comp.] Rossini ; [sopraan] Teresa Berganza ; [tenor] Alva Luigi ; [bas] Fernando Corena ; [bariton] Rolando Panerai ; [sopraan] Giuliana Tivolaccini ; [mezzosopraan] Miti Truccata Pace ; [bas] Paolo Montarsolo ; [dirigent] Silvio Varviso ; [koor] Coro del Maggio Musicale Fiorentino ; [orkest] Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. — Londen : Decca, 1963-1989. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZP-ROSSI-italian-2

IV souterliedekens naar Clemens non Papa (1510-1568) : voor driestemmig mannenkoor (3 solo stemmen ad libitum), 3 blokfluiten (alt- tenor & bas) en tenor voila da gamba / [comp.] Hendrik de Regt. — Plaats van uitgave niet gekend : HdR. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: 4 souterliedekens naar Clemens non Papa

AP-KC: MM-KM-DEREG-souter1-1

Xerocopie

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index:

1-25(1997-2021)

EHC: 596785 [C2-192 a]

1(1997)-

Die Jacobsleiter_._Friede auf Erden, op. 13 / [comp.] Schoenberg ; [bariton] Dietrich Henschel ; [sopraan] Salomé Kammer ; [sopraan] Heidi Meier ; [tenor] Jonas Kaufmann ; [tenor] Stephan Rügamer ; [tenor] Kurt Azesberger ; [bariton] Michael Volle ; [bariton] James Johnson ; [dirigent] Kent Nagano ; [koor] Rundfunkchor Berlin ; [orkest] Deutsches Symphonie-Orchester [Berlin]. — Arles : Harmonia Mundi, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZCA-SCHON-jakobs1-1

De Katelijne spoorwegstations (1865-2020) / Paul Jacobs ; Willy Van Hoof ; Jos Wellens. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2021. — 43 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 28)

EHC: 862818 [C5-140 ab]

Jag tror..._=_Tanzlied : schwedische Volkslieder_=_Take them, leave them : swedish folksongs / [bew.] Percy G. Watkinson ; [edit.] Hilde Langgfort. — 2 ed. — Wien : Universal Edition A.G. — 1 partituur (4 p.). — (Universal-Edition ; 13139). — Tekst incipit: Jag tror få bör ja Överge att sörja ; tekst incipit: Will nicht länger zagen, will nicht länger klagen ; tekst incipit: She' says 'Nothing doing', it's a bore, your wooing

AP-KC: UM-ZG-WATKI-jagtror-1

Jagatud praktikad : kunstiliikide põimumised sotsialistliku Ida-Euroopa kultuuris_=_Shared practices : the intertwining of the arts in the culture of socialist Eastern Europe / [edit.] Merike Kurisoo ; [edit.] Anu Allas. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2016. — 244 p. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2016: 11)

KMSKA: MONO-BB 12501

Oostham tijdens de oorlog, 40-45 : het dagboek van Henri Jamar. — Ham : Heemkundige Kring Sint-Mucia Ham V.Z.W., 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863232 [C5-141 aa]

Jassenstrijd : wij moeten toch kleren hebben / Paul Jammers. — Antwerpen : Uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 1986. — 141 p. : ill.

EHC: 863261 [C5-137 da]

James M. Buchanan : a theorist of political economy and social philosophy / [edit.] Richard E. Wagner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — XXI, 1182 p. — (Remaking economics : eminent post-war economists ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3)

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-BUCH-WAGN 2018

Jan De Mulder / [bew.] Arthur Meulemans. — Brussel : De Hulst. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Jan de Mulder zou vrijen gaen!

AP-KC: UM-ZG-MEULE-jandemu-1

Jan mijne man zou ruiter worden / [bew.] Raymond Keldermans. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-KELDE-janmijn-1

Liefde in de Lage Landen : een portret van Nederland in 15 huwelijken / Mirjam Janssen. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 862553 [C5-135 cb]

The contamination of the earth : a history of pollutions in the industrial age / François Jarrige ; Thomas Le Roux. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — xiv, 459 p. — (History for a sustainable future ; 2020: 1)
UA-CST: GES 93 H 70 JARR 2020

Jauchzet und freuet euch : aus psalm 32 / [comp.] Otto Strobl. — Wien : Ludwig Doblinger, 1973. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Jauchzet und freuet euch im Herrn und lobet ihn und preiset ihn im Lied
AP-KC: UM-ZM-STROB-jauchze-1

Jazz fantasia : piano / [comp.] Aug. L. Baeyens. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1926
AP-KC: UM-TP-BAEYE-jazzfan-1
AP-KC: MM-TP-BAEYE-jazzfan-1
Anet: ANET

Jesu dulcis memoria / [comp.] L. de Burbure. — 8 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-AND-DEBUR-jesudul-8

Jeugd-album : voor piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — 1 partituur (14 p.)
AP-KC: UM-TP-MEULE-jeugd-1

The jeweller's art : revolutionaire juwelen uit de jaren '60 & '70. — Antwerpen : DIVA, 2020. — 24 p. : ill.
EHC: 857685 [C3-170 e / ds E1333]
KMSKA: TENT-TA 6562

Jezus leeft en Hij regeert / [comp.] Wim van Galen. — Loosdrecht : Harmonia, 2000. — 1 partituur. — Algemeen Jezus leeft en Hij regeert, Hem is allemacht gegeven
AP-KC: UM-KM-VANGA-jezusle-1

The Dutch Language in Japan (1600-1900) : a cultural and sociolinguistic study of Dutch as a contact language in Tokugawa and Meiji Japan / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2021. — XIX, 494 p. : ill. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 24)
EHC: 862900 [C5-137 ca]

Johan Muyle : œuvres, 1982-2020 = Johan Muyle : works, 1982-2020 / [edit.] Denis Gielen. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2021. — 271 p. : ill.
EHC: 864020
KdG-SLA: 709 MUYL
MID: Muyle 2021/137

Van de zeven zonnestraaltjes : cantate voor vrouwen- en meisjeskoor, op. 50 = Von den sieben Sonnestrahlen : cantate für Frauen- und Mädchenchor / [comp.] Catharina van Rennès ; Ca. Ha. De Jong. — Utrecht : Jac van Rennès. — 1 partituur (18 p.). — Tekst incipit: Op der bergen kruin. In den zonnetuin
AP-KC: UM-ZVR-VANRENN-vandeze-1

Encounters between voices from the other end / Katinka de Jonge. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 862820

Jonge dochter : oud volkslied / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-ZG-WILMO-jongedo-1

Basisboek historische letterkunde / Bas Jongenelen. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2021. — XII, 387 p.
UA-CST: T&L 82.091 G-JONG 2021
EHC: 863979

Jordiske Makter : for violin and cello / [comp.] Jostein Stalheim ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2021. — 1 partituur, 2 partijen. — (Amethyst edition ; 2021: 5) ; (Repertoire Explorer ; 4462). — Jaar van compositie: 1992
AP-KC: UM-SD-STALH-jordisk-3

Joseph Beuys : Denken. Handeln. Vermitteln. = Joseph Beuys : Think. Act. Convey. / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Harald Krejci. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 204 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2021

Jubilate Deo / [comp.] Orlando di Lasso ; [bew.] Isr. J. Olman. — Hilversum : Lispet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jubilate Deo omnis terra
AP-KC: UM-KM-LASSU-jubilat-1

Jubilate Deo : 4-stemmig gemengd koor / [comp.] Jos Mertens. — Grimbergen : Lantro Music, 2001. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Jubilate Deo. Zingen wij voor de Heer kom lat ons jub'len
AP-KC: UM-ZG-MERTE-jubilat-1

Reappraisals : reflections on the forgotten twentieth century / Tony Judt. — New York, N.Y. : The Penguin Press, 2008. — 448 p.
EHC: 863492

Les orientalistes : la vision de l'Orient par les peintres européens au XIXe siècle / Philippe Jullian. — Fribourg : Office du livre, 1977. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Les orientalistes : la vision de l'Orient par les peintres européens au 19e siècle
EHC: H 260656 [M-553 a]
KMSKA: MONO-BB 12506

Jungle tunes : ten simple pieces for piano, grade 2 / [comp.] Colin Hood. — U.S.A. : Forsyth Bros. Ltd., 1925. — 1 partituur (12 p.)
AP-KC: UM-TP-HOOD-junglet-1

'k Heb mijn wagen volgeladen : koorparafrase voor gemengd koor en piano / [bew.] Lex Karsemeijer. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: 'k Heb mijn wagen volgeladen, vol met oude wijven

AP-KC: UM-ZG-KARSE-khebmij-1

Kadenz und Coda zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 23, A dur, Köchel-Verz. 488 / [comp.] Ferruccio Busoni ; [pass. aut.] W.A. Mozart. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden9-1

Kadenz zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 25, C dur, Köchel-Verz. 503 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1922. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden18-1

Kadenz zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 17, G Dur, Köchel-Verz. 453 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1919. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alicja Simon

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden16-1

Kadenz zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 19, F Dur, Köchel-Verz. 459 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1919. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden15-1

Kadenz zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 22, Es dur, Köchel-Verz. 482 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1922. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden14-1

Kadenz zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 24, C moll, Köchel-Verz. 491 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1919. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden10-1

De list van Spinoza : de grote gelijkschakeling / Victor Kal. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 283 p.

EHC: 862921 [C5-136 ea]

In search of memory : the emergence of a new science of mind / Eric R. Kandel. — New York, N.Y. : W. W. Norton & Compagny, 2006. — xv, 510 p.

RSL: X

Kanon Pokajanen / [comp.] Arvo Pärt ; [dirigent] Tonu Kaljuste ; [koor] Estonian Philharmonic Chamber Choir. — München : ECM Records, 1998. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-KM-PART-kanonpo-2

Kant and animals / [edit.] John J. Callanan [1976-] ; [edit.] Lucy Allais. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 258 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CALL 2020

Kara Walker : a black hole is everything a star longs to be / [edit.] Anita Haldemann ; [edit.] Marion Heisterberg ; [edit.] Clément Dirié. — Geneva : JRP|Editions, 2020. — 598 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2020

MID: Walker 2021/138

KdG-SLA: 709 WALK

Georg Baselitz at work / Benjamin Katz ; Cornelia Gockel. — München : Hirmer, 2013. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BASE 2013

De volkstelling in Binkom in het jaar IV (1796) / P. Kempeneers. — Leuven : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde vzw, afdeling Leuven, 2011. — 11 p.

EHC: 862618

Langdorp : tellingen van 1663, 1784, 1796 / Paul Kempeneers ; Daniel Notredame. — Leuven : Familiekunde Vlaanderen regio Leuven vzw, 2020. — 29 p.

EHC: 862613 [C5-140 aa]

De volkstelling van Glabbeek 1692 en van 1709 in Glabbeek, Kapellen, Sint-Margriet-Houtem, Vissenaken en Zuurbemde / Paul Kempeneers. — Leuven : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde vzw, afdeling Leuven, 2011. — 18 p. — Titel varieert: De volkstelling van 1692 in Glabbeek en van 1709 in Glabbeek, Kapellen, Sint-Margriet-Houtem, Vissenaken en Zuurbemde

EHC: 862610

De volkstelling van Tienen in het jaar IV (1796) / Paul Kempeneers. — Leuven : Familiekunde Vlaanderen regio Leuven vzw, 2015. — 133 p.

EHC: 862619 [C5-140 aa]

'Het kerkelijk verleden van Zelk en Zelem': kataloog tentoonstelling. — Plaats van uitgave niet gekend : Heemkring 'Oppidum Halensis', 1979. — 14 p.

EHC: 863310

Moet ik U / [comp.] C. Vandenabeele ; Miel Kersten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Moet ik u zeggen hoe ik lijd ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-ZL-VANDENA-moetiku-1

Xerocopie

Waii nu zoetjes / [comp.] C. van den Abeele ; Miel Kersten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waii nu zoetjes, o zotte wind: daar in zijn wiegje slaapt ons kind ; algemeen Facsimile

AP-KC: MM-ZL-VANDENA-waainuz-1

Xerocopie

The smell of slavery : olfactory racism and the Atlantic world / Andrew Kettler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xxvii, 229 p.

UA-CST: GES 93 H 72 KETT 2020

Japan before Buddhism / J.E. Kidder [jr.]. — London : Thames and Hudson, 1959. — 282 p. : ill. — (Ancient peoples and places ; 10)

EHC: K 173175:10 [M-84 g]

HH-EVA: AZ/B.1216

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10252

Simone de Beauvoir : een leven / Kate Kirkpatrick. — Utrecht : Ten Have, 2020. — 495 p. : ill.

EHC: 853063 [C5-121 ca]

ROSA: T/1358

Klaas Rommelaere : dark uncles / [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 175)

EHC: 862795 [C5-140 ab]

MID: Rommelaere 2021/199

Pedagogical sketchbook / Paul Klee ; [edit.] Walter Gropius ; [edit.] László Moholy-Nagy. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2019. — 50 p. : ill. — (Bauhausbücher ; 2; 1925). — Algemeen Accompanying folded sheet includes a description of the individual publication in the series and provides general information about the edition.

AP-CMU: CMU 700.8 KLEE 2019

Klein concertstuk : voor trompet en klavier = Petit morceau de concert : pour trompette et piano / [comp.] Karel de Schrijver. — Antwerpen : Metropolis, 1966. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-BT-DESCH-kleinco-3

1-3

Kleine Sinfonie G-Dur, op. 44 / [comp.] Hans Pfitzner. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (40 p.). — (Repertoire Explorer ; 4438). — Jaar van compositie: 1939 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-PFITZ-symf44-1

Kleine Suite : für Orchester, op. 21 / [comp.] Bernhard Sekles. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (70 p.). — (Repertoire Explorer ; 4450). — Jaar van compositie: 1912 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan E.Th. Hoffmann

AP-KC: UM-OO-SEKLE-suite21-1

Kleiner Czárdás : Volkslied aus Ungarn / [comp.] Peter Serkow. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur. — (Folklore der Welt : eine reihe chorischer Unterhaltungsmusik ; 1970: 1)

AP-KC: UM-ZG-SERKO-kleiner-1

Een kleremaker met een muis : voor vierstemmig gemengd koor en piano / [bew.] Herbert Janssens. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Een kleremaker met een muis, hei dideloemekoem fidel

AP-KC: UM-ZG-JANSS-klere-1

Rhetorik als Komplementäretik : Georg Greflingers Ethica complementoria, 1643: Text und Untersuchung / Joachim Knappe. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

Het koor van ons leven / [comp.] Joost Termont ; Boudewijn Knevels. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2010. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Het is voor nu en soms voor de show ; algemeen Opgedragen aan 50-jarig jubileum van Koor & Stem, afdeling Limburg

AP-KC: UM-ZG-TERMO-koorvan-1

Mais il faut pourtant que je travaille : journal, articles, souvenirs / [vert.] Sylvie Pertoci ; [inl.] Marie Gispert ; Jutta Bohnke. — Strasbourg : L'Atelier contemporain, 2019. — 518 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12481

Komt, verwondert u : oud kerstlied voor 4 st gemengd koor / [bew.] Victor Hens. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Komt verwondert u hier mensen, ziet vervult der zielenwensen

AP-KC: UM-KM-HENS-komtver-1

Franciscus, oratorium in drie deelen : gedicht = Saint François, oratorio en trois parties, poème / Lodewijk de Koninck ; [vert.] Emma Tinel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. — Algemeen Nederlandse en Franse tekst

SESA-Mechelen: M.1821 (b)

Koninklijk blauw : het mooiste Delfts aardewerk van Willem en Mary / [edit.] Suzanne M. R. Lambooy ; [medewerker] Femke Diercks ; [medewerker] Kristin Duysters ; [medewerker] Renske Ek ; [medewerker] Patricia Ferguson ; [medewerker] Suzanne Klüver ; [medewerker] Suzanne Ostkamp ; [medewerker] Marita Smit ; [medewerker] Christopher Stevens ; [medewerker] David C. Wheeler. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 288 p. : ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 6)

EHC: 641001:6

Noordnederlandse miniaturen : de gouden eeuw der boekverluchting in de Noordelijke Nederlanden : catalogus / Herman Liebaers ; Albert Brounts ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1971. — VII, 97 p., [2], 32 p.pl.

AP-CMU: 16299
KdG-SLA: 684.94 LIEB
KMSKA: TENT-TB 6017

Bruegel : the complete graphic works / Maarten Bassens ; Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 284 p. : ill.

MPM: BM 36111
Leeszaal (aanwinsten)

Mode en Belgique au XIXe siècle = Mode in België in de 19de eeuw / Marguerite Coppens. — Brussel : Vrienden van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1996. — 230 p. : ill. — Titel varieert: Mode en Belgique au 19e siècle

AP-CMU: CMU 907 COPP 1996
KMSKA: TENT-TC 6326

La pratique d'orchestre historique : baroque, classique et romantique / Kai Köpp ; [vert.] Fabien Roussel. — Lyon : Symétrie, 2019. — 378 p. : ill.

AP-KC: UM-TEK-PRAKT-kopp-1

Art et démocratie : les débats sur les arts du dessin dans les premières années de la Révolution française / [edit.] Christian Michel ; Desmond-Bryan Kraege ; Matthieu Lett ; Cyril Lécosse ; Sybille Menal. — Genève : Droz, 2020. — 424 p. — (Titre courant ; 70)

KMSKA: MONO-BA 4332

Herrscherbesuche : Inszenierungen elitärer Gastfreundschaft in der profanen Wandmalerei Italiens, (1300-1750) / Steffen Kremer. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 513 p. — (Studien zu Macht und Herrschaft ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52734

De krepelaar : Oudnederlands lied / [comp.] Joost Termont. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-Koorblad, 1990. — 1 partituur (3 p.). — (ANZ Koorblad ; 87). — Tekst incipit: De krepelaar ging wand'len

AP-KC: UM-ZG-TERMO-krepela-1

Curtain, gong, steam : Wagnerian technologies of nineteenth-century opera / Gundula Kreuzer. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — xix, 348 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-kreuzer-1

Kumatžim Wuj Ka'i' : códice de Madrid / Fondo de Desarrollo Indígena Guatemalteco ; Ministerio de Cultura y Deportes. — Guatemala : Cholsamaj, 2008. — 112 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0927

Kunst in opdracht, 1999-2005 : kunstopdrachten begeleid door de kunstcel van de Vlaamse Bouwmeester / [compil.] Katrien Laenen. — Brussel : Kunstcel van de Vlaamse Bouwmeester, 2006. — 323 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 KUNS 2006
DB: DB 700 LAEN
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte KUNS
UA-CST: ONTW 72 G-LAEN 2006
EHC: 778899 [c5-044 ba]
VAi-DS: LA-ARCH-VLAAM-laenen-1
KdG-SLA: 706.87 KUNS
UHasselt: 72 LAEN 2006

Theaster Gates : black archive / [edit.] Thomas D. Trummer ; Romi Crawford ; Hamza Walker. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2017. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GATE 2017
MID: Gates 2017/21

Paul Cézanne : die Badenden / Mary Louise Krumrine ; [medewerker] Gottfried Boehm ; Christian Geelhaar. — Zürich : Eidolon/Schweizer Verlagshaus, 1989. — 321 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CEZA 1989
KMSKA: TENT-TC 8939
KMSKA: ICC 13671

Kunstnik ja Kleio : Ajalugu ja kunst 19. sajandil = The artist and Clio : history and art in the 19th century = Der Künstler und Klio : Geschichte und Kunst im 19. Jahrhundert / [edit.] Merike Kurisee ; [edit.] Tiina-Mall Kreem. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2015. — 542 p. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2015: 10)

KMSKA: MONO-BB 12491

Kunststoff : Koenraad Dedobbeleer / [edit.] Zoë Gray. — London : Koenig Books, 2018. — 255 p. : ill.

EHC: 837869 [C5-113 ab]
KdG-SLA: 709 DEDO
MID: Dedobbeleer 2018/377

Het kunstuur. — Mechelen : Het Kunstuur, 2021. — 67 p. : ill. — Titel varieert: Het kunstuur 2

EHC: 861258 [C5-139 ab]
KMSKA: TENT-TC 13590

Gabriel Kuri / [fotograaf] Gretar Gunnlaugsson. — Brussels : Triangle Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Gabriel Kuri

KdG-SLA: 709 KURI

Jardin de la Malmaison : ein Garten für Kaiserin Josephine / H. Walter Lack ; [medewerker] Marina Heilmeyer ; E.P. Ventenat ; [ill.] P.-J. Redouté. — München : Prestel, 2004. — 327 p. : ill.

EHC: 863009
Paarse linnen band, in foedraal

Children and family in late antiquity : life, death and interaction / Christian Laes ; Katariina Mustakallio ; Ville Vuolanto. — Leuven : Peeters, 2015. — xv, 374 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 15)

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2015

De naakte waarheid / Jacky Lafon ; [edit.] Tom Botte. — Antwerpen : Lampedaire Uitgevers, 2009. — 208 p. : ill.

EHC: 862592 [C5-135 cb]

The landing strip : Kader Attia. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 253 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ATTI 2019

MID: Attia 2019/368

De wereld van Cornelis Troost (1696-1750) : cryptische boodschappen van een kunstschilder / Titia Lange-van der Meulen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 185 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / TRO 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12529

Erasmus, dwarsdenker : een biografie / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

TPC: LZ 260/XVI/15

EHC: 863146 [C5-137 ca]

UA-RG: RG 2158 C 26

De Franciskaansche custodie van het Heilig Land / Daniel Lappan. — Gent : Drukkerij van J.B.D. Hemelsoet, 1896. — 11 p.

SESA-Mechelen: M.1853 (b)

Une chanson bonne à mâcher : vie et œuvre de Norge / Daniel Laroche. — Louvain-La-Neuve : PUL Presses Universitaires de Louvain, 2019. — 266 p.

EHC: 863147 [C5-137 ca]

Last night : zetting voor 3-stemmig gemengd jeugdkoor / [comp.] Ed McCurdy ; [bew.] Jeroen van Esser. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: For a better world we pray, let us trie it day by day

AP-KC: UM-ZG-MCCUR-lastnig-1

Laudate dominum / [comp.] Erika Budai. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990 ; duur van compositie: 3'23" ; tekst incipit: Laudate Dominum omnes gentes

AP-KC: UM-ZVR-BUDAI-laudate-1

Xerocopie

Laudate dominum : à 3 voix égales et orgue. Salve regina : à 3 voix égales et orgue / [comp.] C. van den Abeele. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Facsimile

Laudate dominum : psalm 116 voor gemengd koor a capella en sopraan-solo / [comp.] Peter Pieters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vic Nees bij zijn 60ste verjaardag ; jaar van compositie: 1996 ; tekst incipit: Laudate Dominum, omnes populi ; algemeen losbladig

AP-KC: UM-KM-PIETE-laudate-1

Laudate nomen Domini = O come, ye servants of the Lord / [comp.] Christopher Tye ; [vert.] Jan Schrooten [Kan.]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laudate nomen Domini, vos servi Domini

AP-KC: UM-KM-TYE-laudate-1

Glass from Finland : in the Bischofberger collection / Kaisa Koivisto ; Pekka Korvenmaa. — Milano : Skira, 2015. — 415 p. : ill.

KdG-SLA: 775.6 GLAS

Learning from Arnstein's ladder : from citizen participation to public engagement / [edit.] Mickey Lauria ; [edit.] Carissa Schively Slotterback. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xviii, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LAUR 2021

Leben am Hof zu Neuhaus : biografische Skizzen zur Hofkultur einer fürstbischöflichen Residenz / [edit.] Andreas Neuwöhner ; [edit.] Lars Wolfram. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — XXVII, 311 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 52718

Die Lederhose : kleine Kulturgeschichte des alpenländischen Beinkleids / [medewerker] Franz Grieshofer ; [edit.] Christian Brandstätter ; [medewerker] Franz Hubmann. — Husum : Husum, 1996. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BRAN 1996

Lecture politique du roman : La jalousie d'Alain Robbe-Grillet / Jacques Leenhardt. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1973. — 227 p. : ill. — (Collection Critique ; 1973: 2)

UA-CST: MAG-B 29808

UA-CST: T&L 840 N-ROBB-LEEN 73

EHC: 863510

Leermodules De vlog van Fée / Kazerne Dossin [Mechelen]. — Brussel : Ketnet, 2021. — Online bron. — Supplement van: De vlog van Fée

[https:](https://ouders.ketnet.be/de-klas/leermodules-de-vlog-van-fee)[//ouders.ketnet.be/de-klas/leermodules-de-vlog-van-fee](https://ouders.ketnet.be/de-klas/leermodules-de-vlog-van-fee)

DOCA: URL

Anet: ANET

Leichte Duette alter Meister de 16. Jahrhunderts : für c"- und f'-Blockflöte oder andere instrumenten = Easy duets of old masters by the 16th century : for descant and treble recorder or other instruments / [edit.] Walther Pudelko. — Kassel : Bärenreiter, 1968. — 1 partituur (11 p.). — (Hortus Musicus ; 5)

AP-KC: UM-BBF-PUDEL-leichte-1

Vergleichendes Sehen in den Konfessionen der Frühen Neuzeit : Die Niederlande als liminaler Raum / Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2021. — 317 p. : ill.

MPM: BM 36100

UA-RG: RG 2158 E 15

Onderweg naar de revolutie : Lenins brieven vanuit de trein / [edit.] Willem Visser. — Amsterdam : Boom, 2020. — 255 p.

EHC: 862565 [C5-135 cb]

Het oude Amerika / Jonathan Norton Leonard ; [edit.] Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : N.V. Het Parool, 1967. — 190 p. : ill. — (Bloeiperiodes der mensheid ; 1967: 8)

UA-CST: MAG 146 M 8.11

AP-CMU: 14014

EHC: 862661 [C5-140 ab]

The fertile ground of painting : seventeenth-century still lifes & nature pieces / Karin Leonhard. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 304 p. : ill. — (Harvey Miller studies in baroque art ; 2020: 1)

RUB: 1 O 721 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29712

Leontientje. — 's Gravenhage : Koninklijke Schouwburg, 1927. — 1 v. (niet gepagineerd). — (Koninklijke Schouwburg 's Gravenhage : programma ; 1927: 1)

EHC: 862391 [C3-172 e / ds E1351]

Cantique de première communion, op. 24 = _Erste-Communielied / [comp.] Edgar Tinel ; de Eug. Lepeleer [Pr.]. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur. — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1892- 1893: 5- 6- 7). — Tekst incipit: Il est comblé, mon voeu de flamme! ; tekst incipit: Mijn vurigst wenschen mag ik smaken!

AP-KC: UM-KM-TINEL-cantiqu-1

Bulletin bibliographique de la première série des Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique / Aimé Leroy ; Arthur Dinaux. — Valenciennes : Bureau des archives, 1836. — Supplement van: Archives historiques et littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique

EHC: K 15840:1,6 [S3-923 g]

(1829/1836)

Letterkunde met lef : Ton Anbeek als onderzoeker en criticus / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Linde De Potter ; [edit.] Koen Rymenants. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren, 2020. — 164 p.

EHC: 862512 [C5-135 db]

50 jaar geleden, zij waren hier... zij zijn hier ... en zij vragen 'tomatoes'... : oorlogsherinneringen vanuit Geetbets, Rummen, Grazen / Guy Leus ; Roger Landerloos ; Louis Ruytinx. — Geetbets : Limes Gatia Genealogisch-Geschiedkundige Kring, 1994. — 301 p. : ill.

EHC: 863237 [C5-141 aa]

Crosscurrents : art, fashion, design, 1890-1989 / Tony Lewenhaupt ; Claës Lewenhaupt. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1989. — 197 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 LEWE 1989

Liber amicorum Marnix Van Damme / [edit.] Aube Wirtgen. — Brugge : die Keure, 2021. — IX, 616 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html>

DB: DB 340 WIRT

UA-CST: RECH 34 G-DAMM 2021

RBL: RECH 34 F LIBA DAMM 2020

RBL: RBL

EHC: 863463

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DAMM 2021

UA: UA

The Liber ordinarius of Nivelles (Houghton Library, MS Lat 422) : liturgy as interdisciplinary intersection / [edit.] Jeffrey F. Hamburger ; [edit.] Eva Schlottheuber. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2020. — IX, 513 p. : ill. — (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation : studies in the late Middle Ages, humanism and the reformation ; 111)

EHC: 863144 [C5-137 ca]

UA-RG: RG 2155 F 19

Het lied van de godsvrede. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De Godsvree nu zijn vruchten draagt geen vijand meer misdadig

AP-KC: UM-KM-ANONI-liedvan-1

Het lied van Hertog Jan. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Toen den Hertog Jan kwam varen

AP-KC: UM-ZG-ANONI-liedvan-1

Lieder die Zarah Leander singt : 12 ihrer bekanntesten Lieder aus Tonfilmen mit 12 ganzseitigen Portraits. — Berlin : Ufaton Verlags G.M.B.H., 1938. — 1 partituur (37 p.) : ill.

AP-KC: MM-ZLV-LEAND-lieder-1

Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für tiefere Stimme / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Max Friedlaender. — New York, N.Y. : C. F. Peters. — 1 partituur (73 p.). — (Edition Peters ; 299b). — Titel varieert: *Lieder : Tiefere Stimme*
AP-KC: UM-ZL-MOZAR-liedla-1

Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 355 L-EUR-LIJP 2018

Limburensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

EHC: 852513 [C5-130 ab]

KMSKA: MONO-BC 8574

Pissarro / Marina Linares. — Köln : Könemann, 2017. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PISS 2017

Lo staccato / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (47 p.). — (Klavierübung ; 3) ; (Edition Breitkopf ; 5068 (=v. 3))

AP-KC: UM-TPO-BUSON-klavie3-1

Louis Kahn : architecture as philosophy / John Lobell. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2020. — 195 p.

UA-CST: ONTW 72 G-LOBE 2020

Lofzangen / [comp.] H. [s.m.m.] Clemens. — Evere : De Vleeschouwer. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-KM-CLEME-lofzang-1

AP-KC: MM-PAU-CLEME-lofzang-1

AP-KC: UM-KM-CLEME-lofzang-1

Looft de Heer - Alleluia : reeks koorliederen / [comp.] Renaat Mores. — Antwerpen : De Crans, 1984. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan Hr. Vic Nees

AP-KC: MM-KM-MORES-looftde-1

AP-KC: UM-KM-MORES-looftde-1

Medallic history of the Low Countries (1555-1716) / Gerard van Loon. — Los Angeles, Calif. : uitgever niet gekend, 2021. — 4 v. : ill.

EHC: 863030

1-4

Lord Nelsons foto album. — Antwerpen : Lord Nelson, 2018. — Aantal volumes onbekend. — (Lord Nelson ; 11 (= v. 1))

EHC: 862389

1

Loriot / [edit.] Anna Bers ; [edit.] Claudia Hillebrandt. — München : Edition Text + Kritik, 2021. — 96 p. — (Text + Kritik ; 230)

UA-CST: T&L 830 F-TK:230

Japon : fin de siècle / [fotograaf] Felice Beato ; [fotograaf] Raimund von Stillfried ; Pierre Loti ; [edit.] Chantal Edel. — Paris : Arthaud, 2000. — 111 p. : ill. — Titel varieert: *Mukashi mukashi*

HH-EVA: AZ/C.1097

Louis Janmot / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — Aantal volumes onbekend. — (Lire & voir ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9

1

Luare fremuerunt : motetto à 4 voci con violini è clarini, corni, viola, organo è basso / [comp.] Krafft. — 13 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-AND-KRAFF-luarefr-13

Christine Matthias : Arbeiten von 2000 bis 2009 = Christine Matthias : works from 2000 to 2009 / Renate Luckner-Bien. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Christine Matthias : Schmuck*

KdG-SLA: 777.49 MATT

Stimme der Kritik / Friedrich Luft. — Frankfurt/M : Verlag Ullstein GmbH, 1982. — 2 v. — (Ullstein-Buch ; 20180 (=v. 1)) ; (Ullstein-Buch ; 20284 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 47865

1-2

Lyonel Feininger, Gelmeroda XI, 1928 / [edit.] Michael Siebenbrodt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 2007. — 52 p. : ill. — (Patrimonia ; 323)

KMSKA: MONO-BC 8576

Journal of a voyage : the Erwin Dubsky Collection: photographs from Japan in the 1870s / Filip Suchomel ; Marcela Suchomelová. — Brno : The Moravian Gallery, 2006. — 245 p. : ill.

HH-EVA: AZ/B.1221

Maarten Vanden Eynde : gravend naar de toekomst / [edit.] Katerina Gregos ; [medewerker] Sven Beckert ; [medewerker] Oulimata Gueye ; [medewerker] Nav Haq ; [medewerker] Jan Zalasiewicz. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 228 p. : ill.

EHC: 863231 [C5-141 ab]

MID: Vanden-Eynde 2021/68

Uren met Joop Schafthuizen / Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Korenmaat, 2021. — 263 p.

EHC: 863005 [C5-136 da]

Galliano / Colin McDowell. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1997. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 1997

Poet of revolution : the making of John Milton / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52552

Episodes in the life of the early modern learned book / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 424 p. — (The handpress world ; 65) ; (Library of the written word ; 84)

UA-CST: IBW 09 G-MACL 2021

MPM: BM 36092

Magnificat / [comp.] Andrew Wise. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: My soul doth magnify, the Lord ; algemeen Opgedragen aan Rebecca ; jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-KM-WISE-magnifi-1

Magnificat : voor mannenkoor / [comp.] Oscar van Hemel. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Magnificat anima mea Dominum. Et exsultavit anima mea in Deo ; algemeen Opgedragen aan 'Bergen op Zooms' mannenkoor en zijn bezielende directeur L. Suykerbuyk

AP-KC: UM-KM-VANHE-magnifi-1

Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

RUB: 1 E 6 / 2021 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 51512

UA-RG: RG 2003 C 12

Langs grenzen : essays, fragmenten en verhalen / Claudio Magris. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2001. — 365 p.

EHC: 863386 [C5-137 da]

The eternal city : a history of Rome in maps / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

Maimouna Guerresi : rûh = Maimouna Guerresi : soul / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2019. — 63 p. : ill.

MID: Guerresi 2021/227

Malazarte : côro das Uryávas, para côro feminino e solo de soprano / [comp.] Oscar Lorenz Fernandez. — New York, N.Y. : Mapleson. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Não imaginas a maravilla

AP-KC: MM-ZL-FERNA-malazar-1

The art of Richard Long / William Malpas. — Fourth edition. — Maidstone : Crescent Moon Publishing, 2011. — 416 p. — (Sculptors series ; 2011: 1)

KdG-SLA: 709 LONG

Dandy style : 250 years of British men's fashion / Shaun Cole ; Lambert Miles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COLE 2021

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolischen Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc. etc. = Mandement de carême : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc. — Malines : P.-J. Hanicq, 1828. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1838 (b)

Mandement de MM. les vicaires-généraux de l'archevêché de Malines aux fidèles de ce diocèse = Bevel-brief van de heeren vicarissen-generael van het aertsbisdom van Mechelen, aen de clergie en geloovige van dit bisdom. — Malines : P.J. Hanicq, 1813

SESA-Mechelen: M.1824 (b)

Mandement. Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel aertsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc, etc. = Mandement. François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : Imprimé chez P.-J. Hanicq, 1830. — p. 29-34

SESA-Mechelen: M.1814 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel artsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc, etc. = Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1818. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.1798 (b)

The unknowable : a study in nineteenth-century British metaphysics / W.J. Mander. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — vii, 316 p.

UA-CST: FILO 111 G-MAND 2020

Catálogo de los esqueletos de entierros primarios de la colección San Jerónimo, temporada 1976 / Josefina Mansilla Lory ; Carmen Ma. Pijoan Aguadé ; José A. Pompa y Padilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de

Antropología e Historia, 1994. — 174 p. : ill. —
(Colección Fuentes ; 1994: 5)
UA-CST: MAG-OW-C 29724

*Manuale pro benedictionibus et processionibus SS.
Sacramenti : ex libris solesmensibus excerptum /*
[comp.] Julius Bas. — Romae : Desclée et socii, 1909. —
1 partituur
AP-KC: MM-KM-BAS-manuale-1/2/3

Marcel Proust / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris :
Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ;
134). — Titel varieert: Proust
UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

Marche : voor viool en orgel of piano / [comp.] Cyriel van
den Abeele. — 1 partituur. — Jaar van compositie:
1902 ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANDENA-mars-1

La chanson d'Orphee, du film 'Orfeu Negro' / [comp.] Luiz
Bonfá ; Antonio Maria ; [vert.] François Llenas. — Paris :
France Vedettes, 1959. — 1 partituur (4 p.). — Tekst
incipit: Matin fait lever le soleil
AP-KC: MM-ZL-BONFA-chans-1

Maroc : musique classique andalou-maghrébine /
[dirigent] Hajj Abdelkrim Raïs ; [ensemble] Orchestre
de Fez. — Paris : Harmonia mundi, 1988. — 1 compact
disc(s)
AP-KC: UM-MG-MAROK-abdelkr-1

*The artist's novel : the novel as a medium in the visual
arts /* David Maroto. — Milan : Mousse Publishing,
2019. — 2 v.
KdG-SLA: 709 MARO

Rubens's spirit : from ingenuity to genius / Alexander
Marr. — London : Reaktion Books, 2021. — 256 p. :
ill. — (Renaissance lives ; 2021: 1)
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / a / 1

Marsch, op. 17 = Marche = Marsch / [comp.] Edgar
Tinel. — Bruxelles : Schott Frères. — 42 partijen. —
Titel varieert: Marche : extraite de la cantate pour soli,
choeur et orchestre 'Klokke Roeland' ; algemeen
Opgedragen aan M. Joseph Dupont ; algemeen
Handschrift: 6 van 42 partijen
AP-KC: MM-OO-TINEL-klokker-42

Cassirer / Samantha Matherne. — London : Routledge,
Taylor & Francis Group, 2021. — xix, 286 p. —
(Routledge philosophers ; 2021: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-MATH 2021

*Mátraí Képek : magyar népdalok után: vegyes
karra = Bilder aus der Mátra-Gegend : nach ungarischen
Volksliedern: für gemischten Chor a cappella /*
[comp.] Zoltán Kodály. — London : Universal Edition,
1952. — 1 partituur (20 p.). — (Universal-Edition ; 1520)
AP-KC: UM-ZG-KODAL-matraik-1

Mes amours décomposés : journal 1983–1984 / Gabriel
Matzneff. — Paris : Gallimard, 1990. — 381 p. —
(L'infini ; 1990: 2)
EHC: 863616

Maurice Mbikayi : masks of heterotopia / [edit.] Silvia
Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2018. — 47
p. : ill.
MID: Mbikayi 2021/226

*Dematerialization and the social materiality of art :
experimental forms in Argentina, 1955–1968 /* Elize
Mazadiego. — Leiden : Brill/Rodopi, 2021. — XIII, 173
p. — (Foro hispánico ; 62)
UA-CST: MAG-OW-BB 52816

Mazurka pour guitare : arrangement pour piano /
[comp.] Alexandre Tansman. — Paris : la nouvelle
revue française, 1926. — 1 partituur (4 p.). — (La revue
musicale: supplément musical ; 7: 6). — Algemeen
Opgedragen aan Andrès Segovia
AP-KC: MM-TP-TANSM-mazurka-1
EHC: H 42310:7,6 [C4-215 g]

Con Giovanni Bellini : dodici esercizi di lettura / Antonio
Mazzotta. — Roma : Officina libraria, 2020. — 391 p. :
ill. — (Collana oro ; 2020: 1)
RUB: 1 G 2 / BEL 5 / 2020 / a / 1

*Maisons d'art moderne : privéverzamelingen in België,
1945–1980 = Maisons d'art moderne : private collections
in Belgium, 1945–1980 /* Tanguy Eeckhout ;
[edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Maarten Liefvooghe ;
[medewerker] Ruben Beké ; [medewerker] Camille
Bladt ; [medewerker] Jasper Van Parys ;
[medewerker] Charlotte Verheyden ; MDD [Deurle]. —
Ghent : MER. B&L, 2020. — 271 p. : ill. — Algemeen
Gebaseerd op de onafgewerkte doctoraatsthesis van
Tanguy Eeckhout (1980–2018) aan de Universiteit Gent
SA: 2802#30
EHC: 858120 [C5-136 ab]
KMSKA: MONO-BC 8486
MID: Verzamelingen EECK

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de
Méan. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1819. — 4 p.
SESA-Mechelen: M.1769 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de
Méan. — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1820. — 4 p.
SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de
Méan. — Malines : P.J. Hanicq, 1827. — 4 p.
SESA-Mechelen: M.1840 (b)

*Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de
Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken
Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der
Nederlanden, etc, etc. = Mandement de carême :*

François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de LA Belgique, etc. etc. — Malines : P.-J. Hanicq, 1829. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1836 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolischen Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc. etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grace de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc.* — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1828. — 2 p.

SESA-Mechelen: M.1846 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc. etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grace de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc.* — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1823. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1849 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc. etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc.* — Malines : P.-J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1839 (b)

The book of special grace / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)

UA-RG: RG 2158 E 8

Medieval temporalities : the experience of time in medieval Europe / [edit.] Almut Suerbaum ; [edit.] Annie Sutherland. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xv, 260 p.

UA-CST: GES 94 H 73 SUER 2021

Méditation : sur le 1er prélude de piano de S. Bach: composée pour piano et violon solo ou violoncelle avec orgue ad lib. / [comp.] Ch. Gounod. — 5 ed. — Paris : Heugel & Cie. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan J. Zimmermann

AP-KC: MM-SV-GOUNO-meditat-3

Muziekboek : voor de liedjes 'Ik en jij - hij' / [comp.] A. Preud'homme ; [comp.] Hugo Martens ; [comp.] E. Bonk ; Frans Meertens. — Rekem : Jeugdruitgaven. — 1 partituur (27 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZLV-PREUD-muziekb-1

Ontbreekt blz. 8

Xerocopie

Die mei pleizant / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Die Mei pleizant willen wij planten ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-WILMO-meiplei-1

Een meisje van Scheveningen / [bew.] Jef Tinel. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Een meisje dat van Scheveningen kwam, sangejo!

AP-KC: UM-ZG-TINEL-meisjev-1

't Meisje van Scheveningen / [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een meisje dat van Scheveningen kwam

AP-KC: UM-ZG-WILMO-meisjed-1

Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

Mémorial of Cardinal Mercier : proceedings at stated meeting held at house of the association / Association of the Bar of the City of New York. — New York : Pandick Press, 1926. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.1841 (b)

Ottoman historical documents : the institutions of an empire / V.L. Ménage ; [edit.] Colin Imber. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xix, 207 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 51 MENA 2021

Le métier du maître de musique d' église (XVIIe-XVIIIe siècles) : activités, sociologie, carrières / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2020. — 424 p. — (Epitome musical ; 2020: 2). — Titel varieert: Le métier du maître de musique d' église (17e-18e siècles) : activités, sociologie, carrières

UA-CST: MAG-OW-BB 52645

Michel Seuphor : une vie dans l'avant-garde. — Paris : Leclere Maison de ventes, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Seuphor ; aantal loten 110

KMSKA: VM-PARI 2017 1109

Opgeëiste en weggevoerde werkkrachten uit Boutersem tijdens de Eerste Wereldoorlog ... naar Duitsland! : Boutersem & Butsel, Kerkom, Neerveld, Roosbeek, Verrijck, Willebringen / Edward 'Chille' Michiels. — Boutersem : Velpelven, 2014. — 176 p. : ill.

EHC: 862438 [C5-140 ab]

Mijnheer Pirroen : blijspel in 4 bedrijven door Felix Timmermans / Theater Heerengracht [Den Haag]. — Den Haag : Theater Heerengracht, 1922. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Theater Heerengracht : [programma] ; 1922: 1)

Gods schaduw : hoe sultan Selim I de loop van de geschiedenis bepaalde / Alan Mikhail. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2020. — 557 p. : ill.

EHC: 862574 [C5-135 db]

Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

EHC: 862794 [C5-136 ca]

Skyscrapers : hide the heavens: a history of Indian-White relations in Canada / J. R. Miller. — Revised edition. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1991. — xi, 351 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0924

Chen Yi / Leta E. Miller ; J. Michele Edwards. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2020. — 252 p. — (Women composers ; 2020: 1)

AP-KC: UM-BG-YI-miller-1

The gypsy economist : the life and times of Colin Clark / Alex Millmow. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2021. — xx, 396 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-CLAR-MILL 2021

The voice : for soprano solo and mixed choir / [comp.] Stefaan Vanheertum ; Alfred Mills. — Plaats van uitgave niet gekend : Stefaan Vanheertum, 2018. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Opgedragen aan chamber choir Koriolis and its conductor Joris Derder ; tekst incipit: Do not worry, my love is sanctioned ; jaar van compositie: 2018 ; duur van compositie: 10'

AP-KC: UM-ZL-VANHE-voice-1

Rank and warfare among the Plains Indians / Bernard Mishkin ; [inl.] Morris W. Foster. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1992. — xv, 65 p. — (Bisonbooks ; 1992: 1). — Titel varieert: Rank & warfare among the Plains Indians

HH-EVA: AM/B.0926

Missa in C / [comp.] J. Jaumann. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 18 partijen. — Algemeen Handschrift : 17 van 18 partijen

AP-KC: MM-AND-JAUMA-mis-18

Missa in honorem sancti liberti / [comp.] Aloys Desmet. — Mechliniæ : Typis Pauli Ryckmans

SESA-Mechelen: M.1831 (b)

Missa liturgica / [comp.] Guido Philippeth. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-KM-PHILI-mis-1

Missa prima : a duabus vocibus aequalibus et organo / [comp.] Joseph Bellens. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1912. — 1 partituur. — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1911-1912: 3- 4- 5- 6- 7)

AP-KC: UM-KM-BELLE-mis1-1

Missa quarta ad duas voces : cum organo vel harmonio comitante / [comp.] M. Haller. — Malines : Typ. A. Olbrechts-De Maeyer

SESA-Mechelen: M.1827 (b)

Missa sancti Martini / [comp.] J. De Coster. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan mijn vrienden van het St. Martinuszangkoor Zaventem

AP-KC: MM-KM-DECOS-missasa-1

Xerocopie

Missa sanctie Martini / [comp.] Jan De Coster. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1988 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan mijn vrienden van het St. Martinuszangkoor Zaventem

AP-KC: MM-KM-DECOS-mis-1

Xerocopie

Missa sexta ad tres voces pares organo comitante / [comp.] M. Haller. — Lovanii : Typis Fratrum Lefebvre

SESA-Mechelen: M.1843 (b)

Missa 'sinite parvulos' : ad duas voces inaequales comitante organo / [comp.] C. Jacquemin. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1936. — 1 partituur (22 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 540) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1936: 2). — Algemeen Opgedragen aan H. Draux

AP-KC: UM-KM-JACQU-mis-1

Mock march / [comp.] Herman Stein. — North Easton, Mass. : Robert King Music Co., 1979. — 1 partituur, 5 partijen. — (Music for brass ; 247). — Duur van compositie: 1'50"

AP-KC: UM-BKA-STEIN-mockmar-6

Francesca Woodman : on being an angel / Anna Tellgren. — London : Koenig Books, 2020. — 229 p. : ill. — (Moderna Museet exhibition catalogue ; 387)

KdG-SLA: 761.2 WOOD

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

Récit de l'opérateur : dans le médecin malgré lui / Molière ; [comp.] Jean-Baptiste Lully. — Paris : Revue Musicale, 1931. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1931:novembre)

AP-KC: MM-ZL-LULLY-amourme-1

EHC: H 42310:13,1 [C4-215 g]

- Lieve vrouwe van ons land* / [comp.] Arthur Meulemans ; L. Monden [S.J.]. — Brussel : De Hulst. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Lieve Vrouwe van ons land, met uw kroon of sleep van kant
AP-KC: UM-KM-MEULE-lieuevr-1
- Mondrian figuratif* / [edit.] Wietse Coppes ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Janssen. — Vanves : Hazan, 2019. — 167 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13595
- Les moines d'Occident depuis Saint Benoit jusqu'à Saint Bernard* / de [Comte] Montalembert. — Deuxième édition, revue et corrigée. — Paris : Jacques Lecoffre, libraire, 1863-1877. — 7 v.
TPC: MAG 297/198/1-7
1-7
EHC: F 12594 [S2-849 d]
1-7
EHC: 730596 [C0-467 c]
1-5
- Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920-2020)* / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.
EHC: 863453
UA-RG: RG 2158 C 10
- Morceau de concert, op. 14* / [comp.] F. Servais. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 24 partijen. — Algemeen Handschrift: 3 van 24 partijen
AP-KC: MM-OO-SERVA-conce14-24
- Stances : pour chant et piano* / [comp.] Lucie de Roquette Buisson ; Jean Moréas. — Paris : Costallat & Cie, 1912. — 1 partituur, 9 partijen
AP-KC: UM-ZL-ROQUE-stances-1
- In the house of the muses : collection, display, and performance in the Veronese palace of Mario Bevilacqua (1536-93)* / Laura Moretti. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — XXI, 295 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 3)
RUB: 1 Q 3 / BEV 4 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29787
- 's Morgens is den riep zo kold* / [bew.] Martin Valke. — 1 partituur. — (Lied om lied). — Tekst incipit: 's Morgens is den riep zo kold, riep zo kold ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-VALKE-smorgen-1
- 's Morgens is den riep zo kold : volksliedbewerking voor 4st koor* / [bew.] Jan van der Roost. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Melodie uit 'Lied om lied' ; tekst incipit: 's Morgens is den riep zo kold, riep zo kold, joagden hopsasa ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-VANDERR-smorgen-1
- Motetto : lauda Jerusalem: a 4 voci con organo obbligato* / [comp.] Krafft. — 1 partituur. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-AND-KRAFF-laudaje-1
- Motetto : laudate pueri: a 4 voci & organo* / [comp.] Krafft. — 9 partijen. — Algemeen Handschrift
AP-KC: MM-AND-KRAFF-laudate-9
- Moving pictures : the complete film posters of Hans Hillmann = _Sämtliche Filmplakate von Hans Hillmann* / [edit.] Jens Müller. — Düsseldorf : Optik Books, 2021. — 207 p. : ill.
KdG-SLA: 745.71 HILL
- Projecting nation : South African cinemas after 1994* / Cara Moyer-Duncan. — East Lansing, Mich. : Michigan State University Press, 2020. — xliii, 254 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52635
- Muestra de muestras* / Cineteca Nacional México. — México, D.F. : Cineteca Nacional México, 1992. — 246 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 29771
- Multiples, inc. 1965-1992* / [edit.] Dieter Schwarz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 146 p. : ill.
MID: Multipels SCHW
- Altijd troosten : Belgische verpleegsters tijdens de Eerste Wereldoorlog* / Luc De Munck. — Amsterdam : AUP, 2018. — 192 p. : ill.
EHC: 859111 [C5-138 bb]
LH: X
ROSA: FI m/274
- Céline* / Philippe Muray. — Paris : Éditions du Seuil, 1981. — 237 p. — (Tel quel ; 1981: 2)
UA-CST: T&L 840 N-CELI-MURA 81
EHC: 863115 [C5-136 eb]
- De Filarete à Riccio : bronzes italiens de la Renaissance (1430-1550): la collection du Musée du Louvre* / Philippe Malgouyres ; Musée du Louvre [Parijs]. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 497 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / PAR 9.4 / 2020 / a / 1
- L'Entreprise Brueghel* / [edit., compil.] Peter van den Brink ; Dominique Allart ; Christina Currie ; Rebecca Duckwitz ; Jacqueline Folie ; Pascale Fraiture ; Suzanne Harleman. — Gand : Ludion, 2001. — 191 p. : ill.
EHC: 863693
- Musei civici di Treviso : la Pinacoteca* / [edit.] Enrica Cozzi. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2013. — 3 v. : ill.
KMSKA: BEST-MC 1233
1-2

Ulises Carrión : dear reader. Don't read. / Guy Schraenen. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2015. — 267 p. : ill.

EHC: 862994 [C5-141 ab]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Elly Strik : fantasmas, novias y otros compañeros = Elly Strik : ghosts, brides & other companions / [edit.] Mafalda Rodríguez ; [edit.] Gala Lázaro ; Ben Okri ; Manuel Borja-Villel ; Carlos Gamarro ; Victoria Noorthoorn ; Beatriz Preciado ; Bart Verschaffel ; Jean-Christophe Ammann. — Ghent : AsaMER, 2014. — 295 p. : ill.

KdG-SLA: 709 STRI

On the road with Plantin : travel in the 16th century / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

EHC: 863104 [C5-136 da]

Op reis met Plantijn : onderweg in de 16de eeuw / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52075

MPM: BM 36105

MPM: BL B 120

EHC: 863092 [C5-136 da]

Lucien De Roeck : de l'affiche à la lettre = Lucien De Roeck : van affiche tot letter / Anne Carre ; Karl Scheerlinck ; Hugo Puttaert ; Jean-Michel Meyers. — Tiel : Lannoo, 2015. — 111 p. : ill.

EHC: 804268 [C5-084 ab]

KdG-SLA: 709 DERO

Philippe Vandenberg : visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Artist in residence : Philippe Vandenberg: visite

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

EHC: 863558

KMSKA: TENT-TB 9671

MID: Vandenberg 2019/185

De schilders van de Veluwezoom / Ulbe Anema ; Jeroen Kapelle ; Dick van Veelen. — Zwolle : W Books, 2019. — 237 p. : ill. — (Kunstenaarskolonies in Nederland ; 2019: 3)

KMSKA: TENT-TA 6561

Rijk gekleed : van doopjurk tot baljapon, 1750-1914, hoogtepunten uit de kostuumverzameling van het Amsterdams Historisch Museum / Annemarie Den Dekker. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2005. — 96 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg.

AP-CMU: CMU 907 DEKK 2005

Music was my first love : bloemlezing uit het oeuvre van Roger Leens. — Boom : Roger Leens, 2021. — 1 partituur (280 p.)

AP-KC: UM-VARIA-LEENS-musicwa-1

Musik zu Schiller's Wilhelm Tell, op. 102 / [comp.] Carl Reinecke. — München : MPH, 2021. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 4439). — Titel varieert: Wilhelm Tell, op. 102 ; jaar van compositie: 1871 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Carl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach

AP-KC: UM-OO-REINE-wilhelm-1

Musique hongroise : pièces inédites pour le piano / [comp.] Béla Bartók ; [comp.] Zoltán Kodály. — Paris : Nouvelle revue française, 1921. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 5)

AP-KC: MM-TP-BARTO-musique-1

EHC: H 42310:2,5 [C4-215 g]

Mustapha = Chérie je t'aime / [comp.] Bob Azzam ; [edit.] Eddie Barclay. — Paris : Editions Musicales Eddie Barclay, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Chérie je t'aime, chérie je t'adore ; tekst incipit: Ya Mustapha, ya Mustapha, ana bahebek ; jaar van compositie: 1960

AP-KC: MM-ZL-AZZAM-mustaph-1

Hoe? Boer! Dada voor nu, en voor straks, Dada voor altijd = Hoe? Boer! Dada for now, and for later, Dada for ever / [edit.] Adriaan Gonnissen ; Paolo Bolpagni ; Simon Delobel. — Oostende : Mu.ZEE, 2019. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Wout Hoeboer, 1910-1985

EHC: 863221 [C5-141 ab]

KMSKA: TENT-TC 13181

KMSKA: TENT-TC 13196

My Lord, what a morning / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: My Lord what a morning when the stars begin to fall ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: MM-ZG-WILMO-mylordw-1

Gij hebt met groot geduld : 3 gelijke stemmen / [comp.] Jos d' Hollander ; T. Naastepad. — Plaats van uitgave niet gekend : Het Madrigaal. — 1 partituur. — (Koorkrant ; 2002: 3, nr. 139). — Tekst incipit: Gij hebt met groot geduld uw heerlijkheid onthuld

AP-KC: UM-ZG-DHOLL-gijhebt-1

Nachtlied : gelijke stemmen. De zomer is voorbij gegaan : gemengd koor. Repleatur os meum : gelijke stemmen. Jezus, Uw naam is honig : gemengd koor / [comp.] Vic Nees. — Antwerpen : Koor & Stem. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Vic Nees

AP-KC: UM-ZG-NEES-nachtli-1

De kinderen van 'De Soetewey': gemengd-koor a cappella / [comp.] J.P.J. Wierts ; Alice Nahon. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Ze trekken schole ten halleveracht
AP-KC: MM-ZG-WIERT-kinderen-5

German expressionist prints from the collection of Ruth and Jacob Kainen / [edit.] Andrew Robison ; Jacob Kainen ; Ruth Cole Kainen ; Christopher With. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1985. — 109 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 392

In the light of Italy: Corot and early open-air painting / Philip Conisbee ; Sarah Faunce ; Jeremy Strick ; Peter Galassi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13587

T.rex: Trix in Naturalis / Daan Remmerts de Vries. — Amsterdam : Leopold, 2016. — 93 p. : ill.

EHC: 863701

Natuur in uw glas: Vlaamse bieren en folklore / Het Nieuwsblad ; De Gentenaar. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1986. — 96 p. : ill.

EHC: 863253 [C5-140 ba]

Wit over zwart: beelden van Afrika en zwarten in de Westerse populaire cultuur / Jan Nederveen Pieterse. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 1990. — 257 p. : ill.

MAS: HB 930.85

HH-EVA: AF/B.0929

AP-MEI: OK 905.2 NEDER

UA-CST: MAG-B 17170

UA-CST: PSW 930.85 G-NEDE 90

EHC: 847668 [C5-117 bb]

EHC: 862859

KdG-SLA: 905.2 NEDE

L'adieu de président Negrin aux combattants internationaux: discours prononcé .. le 9 octobre 1938, à Barcelone / Juan Negrin. — Paris : Délégation de propagande, 1938. — 15 p.

EHC: K 95887 [S0-223 a / ds e 202]

EHC: K 133678 [S0-247 a / ds e 370]

L'Espagne en face de la situation internationale / Juan Negrin. — Paris : Délégation de propagande, 1938. — 15 p. — Titel varieert: L'Espagne en face de la situation internationale : discours prononcé .. à Barcelone, le 14 octobre 1938

EHC: K 95885 [S0-223 a / ds e 202]

EHC: E 133685 [S0-247 a / ds e 371]

'Pour l'avenir de notre pays qui est en jeu nous mourrons ou nous vaincrons: et nous vaincrons!...' Discours / Juan Negrin. — Paris : Le Comité international d'aide au peuple espagnol, 1938. — 15 p. — Titel varieert: Discours prononcé à Madrid ... le 18 juin 1938

EHC: K 90536 [S0-217 a / ds e 158]

EHC: E 133688 [S0-247 a / ds e 371]

Parochieregisters van Aarsele: dopen, 1609-1795 / Frans Neirinck. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen regio Tielt, 2018. — 3 v.

EHC: 862679 [C5-141 aa]

1-3

Parochieregisters van Aarsele: overlijdens, 1627-1796 / Frans Neirinck. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen regio Tielt, 2018. — 361 p.

EHC: 862677 [C5-141 aa]

Groot Kerstfeest: voor volks- of gemeentezang, SAB- of SATB-koor, orgel of piano, en 2 trompetten (ad libitum) / [comp.] Jan Vermulst ; Johan Nestora. — Amstelveen : Excellent Music Holland, 1993. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij komen tezamen onder 't sterrenblinken, een lied moet weerklinken

AP-KC: UM-KM-VERMU-grootke-1

Revue historique, chronologique et anecdotique du Théâtre de Gand, de l'année 1750 à 1828 / A. Neuville. — Gand : Librairie de M. Ile Mestre, 1828. — 128, 114 p. — Algemeen Opgedragen aan M. Van Crombrugge, conseiller d'état, bourgmestre de la ville de Gand

UA-CST: MAG-DAM-A 132

EHC: K 13097 [S2-844 f]

Vinderhoutse landboek, 1629-1688 / Luc Neyt. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tielt, 2020. — 155 p. : ill.

EHC: 862693 [C5-140 ab]

Reading and not reading the Faerie Queene: Spenser and the making of literary criticism / Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

Het wereldrijk van het tweestromenland: de opkomst van Assyrië, Babylonië en Perzië / Daan Nijssen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 383 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 922.2 NijS

De veertigjarige oorlog, 1672-1712: de strijd van de Nederlanders tegen de Zonnekoning / Olaf van Nimwegen. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p. : ill.

EHC: 862732 [C5-136 cb]

Nineteenth-century Germany: politics, culture and society, 1780-1918 / [edit.] John Breuilly. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 BREU 2020

The architecture of Peter Rich: conversations with Africa / Jonathan Alfred Noble. — London : Lund Humphries, 2020. — 183 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-NOBL 2020

Nocturne, op. 5 nr. 2 / [comp.] Emile Młynarski. — Berlin : Bote & Bock, 1894. — 1 partituur (7 p.). — (Trois morceaux : pour piano, op. 5 ; 2). — Algemeen Opgedragen aan Melle Henriette Hryniewicz
AP-KC: UM-TP-MLYNA-noctu5-1

Nocturne : pour flûte et guitare, op. 23 / [comp.] Jean-Marie Simonis. — Brussel : CeBeDem, 1976. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1972 ; duur van compositie: ca. 6' ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-BF-SIMON-noctu23-2
AP-KC: UM-TGI-SIMON-noctu23-2

De bibliomaan / Charles Nodier ; [vert.] Martin Hulsenboom ; Ed Schilders ; Peter Ijsenbrant. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2021. — XII, 143 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le bibliomane
EHC: 862990 [C5-137 ca]

Heilige Godelieve van Vlaanderen : haar heiligdom te Ieper / Aug. De Nolf. — Leuven : [Boekdrukker] Sint-Alphonsusdrukkerij, 1940. — 132 p. : ill.
EHC: 863324 [C5-137 cb]

Italian paintings in the Norton Simon Museum : the seventeenth and eighteenth centuries / Nicholas Penny ; [medewerker] John Griswold ; [medewerker] Helen Howard ; [medewerker] Giuseppe Porzio ; [medewerker] Gloria Williams Sander ; Norton Simon Museum [Pasadena, Calif.]. — Pasadena, Calif. : Norton Simon Art Foundation, 2021. — 415 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / PAS 2.1 / 2021 / a / 1
KMSKA: BEST-MC 1194

Teresa van Ávila : levend water / Carlos Noyen ; [pass. aut.] Theresia van Ávila. — Gent : Carmelitana, 2020. — 87 p. — (Reeks spirituele meesters ; 2020: 1)
EHC: 862928 [C5-136 eb]

Nr. 9 'Ach Herre, wie sind meiner Feinde so viel' (psalm 3) : für vierstimmigen gemischten Chor / [comp.] David Köler. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. — 1 partituur (19 p.). — (Zehn Psalmen Davids ; 9) ; (Chor-Bibliothek ; 3152)
AP-KC: UM-KM-KOLER-psal3-1

The enigmatic collector : Helge Jacobsen's Pinacotheca / Christine Buhl Andersen ; Claus Grønne ; Tom Hermansen ; Olivier Wiant Rømer Holme ; Anna Manly ; Christine Horwitz Tommerup. — Copenhagen : Lindhardt & Ringhof, 2020. — 223 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13598

O crux benedicta / [comp.] J. Clemens non Papa. — Amsterdam : Annie Bank. — 1 partituur. — Tekst incipit: O crux benedicta, quia in te pependit
AP-KC: UM-KM-CLEME-ocruxbe-1

O Heer die daer : voor 3 gelijke stemmen / [bew.] Staf Debelder. — Bokrijk : Erika. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Heer, die daer des hemels tente spreyt, end wat op aerd is
AP-KC: UM-KM-DEBEL-oheerdi-1

O Heer, Gij zijt mijn God en Here : 3 gelijke stemmen / [bew.] Jozef Blommaert. — Antwerpen : Metropolis, 1963. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 206). — Tekst incipit: Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt en gegeven
AP-KC: UM-KM-BLOMM-oheergi-1

O Lamm Gottes / [comp.] Peter Planyavsky. — Wien : Ludwig Doblinger, 1975. — 1 partituur (2 p.). — (Kirchenliedsätze ; 29). — Tekst incipit: O Lamm Gottes unschuldig, am Stamm des Kreuzes geschlachtet
AP-KC: UM-KM-PLANY-olammgo-1

O quam : motet voor tenor, bas en orgel / [comp.] C. van den Abeele. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: O quam suavis est Domine
AP-KC: MM-KM-VANDENA-oquam-1
Xerocopie; groot formaat

O quam suavis est : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Jos Van Looy. — Malines : Musica Sacra, 1962. — 1 partituur (6 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 69) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1962: 1). — Tekst incipit: O quam suavis est, Domine, spiritus
AP-KC: UM-KM-VANLO-oquamsu-1

O quam suavis est : mannenkoor = O quam suavis est : Mânnerchor = O quam suavis est : mannenkoor / [comp.] Arthur Meulemans. — Amstelveen : Annie Bank, 1977. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Quam suavis est, Domine, spiritus tuus
AP-KC: UM-ZM-MEULE-oquamsa-1

O sacrum convivium : ad quatuor voces aequales org; com. / [comp.] Gaston Feremans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1931 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Sacrum convivium in quo Christus sumitur
AP-KC: MM-KM-FEREM-osacrum-1
Xerocopie

O salutaris hostia : à 4 voix mixtes ou 3 voix égales / [comp.] Aug. De Boeck. — Bruxelles : Oertel, 1909. — 1 partituur (3 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Leva ; tekst incipit: O salutaris hostia, quae coelis pandis ostium
AP-KC: MM-KM-DEBOE-osaluta-1

O schoonheid / [comp.] R. Ghesquiere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan dochter Augusta, bij heer kloostergeloften (1934) ; jaar van

compositie: 1934 ; tekst incipit: O schoonheid, altijd
oud en altijd, altijd nieuw!

AP-KC: UM-ZG-GHESQ-oschoon-1

O vrij-studentenheerlijkheid / [bew.] Juliaan Wilmots. — 1
partituur. — Tekst incipit: O vrijstudentenheerlijkheid,
waar zijt gij thans verzwonden ; facsimile: Handschrift ;
jaar van compositie: 1990

AP-KC: UM-ZG-WILMO-ovrijst-1

*MNM 2 : interiores minimalistas = MNM 2 : minimalist
interiors* / Laura O'Bryan ; [edit.] Nacho Asensio. —
México : Atrium Internacional de México, 2002. — 175
p. : ill.

AP-CMU: CMU 718 OBRY 2002

*Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de
geschiedenis van een obsessie* / Piotr Oczko. — Tweede,
gecorrigeerde druk. — Leiden : Primavera Pers,
2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29816

*Jesuits in the North American colonies and the United
States : faith, conflict, adaption* / Catherine O'Donnell. —
Leiden : Brill, 2020. — 112 p. — (Brill research
perspectives in Jesuit studies ; 2020: 2)

[https://repository.uantwerpen.be/docstore/10.1163/
25897454-12340006](https://repository.uantwerpen.be/docstore/10.1163/25897454-12340006)

UA: UA

EHC: 857673 [C5-128 ca]

UA-RG: RG 2158 E 13

*Officieel programma : de honderdjarige
feest = Programme officiel : fêtes du centenaire* /
Mechelen, Stad. — Mechelen : Rosseels, 1930. — Titel
varieert: Eeuwfeeststoet

SESA-Mechelen: M.1857 (b)

*Officieel programma der feestelijkheden van zondag 2
juni 1907, plechtige intrede van HH.KK.HH. Prins en
Prinses Aalbrecht van België te Mechelen* /
Mechelen, Stad. — Mechelen : Drukk. Laenen, 1907

SESA-Mechelen: M.1834 (b)

Oh, kom toch eens kijken / [comp.] Jo Santy. — Heverlee :
Euprint, 1996. — 1 partituur. — (Liedblaadjes ; 4: 4). —
Tekst incipit: Oh, kom toch eens kijken

AP-KC: UM-ZG-SANTY-ohkomto-1

The old piper / [comp.] Juliaan Wilmots ; [pass. aut.] Pat
Shaw. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet
gekend. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: There was
an old piper, old and hoary, who lived in the town

AP-KC: UM-ZG-WILMO-oldpipe-1

Ensor : een zelfportret / Gisèle Ollinger-Zinque. —
Brussel : Laconti, 1976. — 161 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-OLLI 76

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1976

EHC: 684936 [C0-291 ter IV e]

KMSKA: MONO-BC 717

*Onderwijs en vooruitzicht : 'kroniek en tijdsbeeld van het
onderwijs in Zelem'*. — Zelem : Geschied- en
Heemkundige Kring 'Sint-Jansdal', 2006. — 88 p. : ill.

EHC: 863311 [C5-141 aa]

One heart, three voices / [zanger] David Linx ;
[zanger] Fay Claassen ; [zanger] Maria Pia de Vito ;
[piano] Diederik Wissels ; [drums] Stéphane Huchard ;
[contrabas] Christophe Wallemme. — Plaats van
uitgave niet gekend : EM, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-onehear-1

*One month after being known in that island : Caribbean
art today* / [edit.] Alanna Stang ; [edit.] Well Said. —
Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 128 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Caraïben ONE

*Constructing authorities : reason, politics and
interpretation in Kant's philosophy* / Onora O'Neill. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 253
p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ONEI 2015

Onze Vader / [comp.] Victor van Frachen. — Hekelgem :
Huize Meizang. — 1 partituur

AP-KC: UM-KM-VANFR-onzevad-1

Onze Vader / [comp.] Lode Dieltiens. — Plaats van
uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1
partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van
compositie: 1982

AP-KC: UM-KM-DIELT-onzevad-1

Xerocopie

Het lied van de dag des Heren / [comp.] G. Philippeth ; H.
Oosterhuis. — Antwerpen : Patmos. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt
en gegeven

AP-KC: UM-KM-PHILI-liedvan-1

*Openingstuk van het zangspel : 'De elzen koning': bewerkt
voor harmonie en fanfare = Ouverture de l'opera : 'Le roi
des Aulnes': transcription pour harmonies et fanfares* /
[comp.] Peter Benoit ; [bew.] Jacques Martin. —
Bruxelles : Rousseau. — 1 partituur, 20 partijen. —
Algemeen Handschrift: 1 partituur + 19 van 20 partijen

AP-KC: MM-MS-BENOI-elzenko-21

Orchestermusik mit Klavier / [comp.] Rudolf
Wagner-Régeny. — München : MPH, 2021. — 1
partituur (93 p.). — (Repertoire Explorer ; 4442). — Jaar
van compositie: 1935 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-WAGNE-orchest-1

*3 chansons de Charles d'Orléans : voor gemengde
stemmen* / [comp.] Joost Termont. — Antwerpen :
Centrum voor vocale muziek. — 1 partituur

AP-KC: UM-ZG-TERMO-lied3-1

Oudegem : staten van goed, 1632–1796 / Frans Osselaer. — Dendermonde : Familiekunde Vlaanderen, Regio Land van Dendermonde, 2017. — 212 p.

EHC: 863497

The devotion and promotion of stigmatics in Europe, c. 1800–1950 : between saints and celebrities / Tine Van Osselaer ; [medewerker] Andrea Graus ; [medewerker] Leonardo Rossi ; [medewerker] Kristof Smeyers. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 470 p. : ill. — (Numen book series : studies in the history of religions ; 167)

UA-RG: RG 2158 E 10

Spontan erfasst : Faszination Ölskizze / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Rolf H. Johannsen ; Claudia Denk ; Brigitte Hauptner ; Alexander Klee ; Österreichische Galerie Belvedere [Wenen]. — Wien : Belvedere, 2019. — 136 p. : ill. — (Im Blick ; 4)

KMSKA: TENT-TB 10251

Ouverture der opéra 'Maria van Bourgondië' / [comp.] Karel Miry. — 1 partituur (23 p.). — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-MIRY-mariava-1

Burning the books : a history of knowledge under attack / Richard Ovenden. — London : John Murray, 2020. — 308 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 OVEN 2020

EHC: 863684

Inventaris van het archief van Camille Huysmans (1871–1968) / Gert Van Overstraeten ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-ISG, 2021. — 340 p.

EHC: 863494

Ovid and masculinity in English Renaissance literature / [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

The Oxford handbook of Latin palaeography / [edit.] Frank T. Coulson ; [edit.] Robert G. Babcock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xxii, 1052 p.

UA-CST: IBW 09 G-COUL 2020

UA-RG: RG 2003 C 9

The Oxford world history of empire / [edit.] Peter Fibiger Bang ; [edit.] C.A. Bayly ; [edit.] Walter Scheidel. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 2 v.

UA-CST: GES 93 H 71 BANG 2021

De pacificatie van Gent : ouverture / [comp.] M. Timperman ; [pass. aut.] Peter Benoit. — 1 partituur, 20 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-MS-TIMPE-pacific-21

Pâdmâvâti : pantomime et danses du IIe acte / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 1). — Titel varieert: Pâdmâvâti : pantomime et danses du 2e acte

AP-KC: MM-ZP-ROUSS-padmava-1

1914 - 1918 oorlogsslachtoffers : bijdrage tot de inventarisatie voor de gemeenten Appels, Baasrode, Dendermonde, Grembergen, Oudegem, Schoonaarde, Sint Gillis / Kamiel De Paep ; Patrick De Landtsheer ; Hilde Schelfhout. — Dendermonde : Familiekunde Vlaanderen, Regio Land van Dendermonde, 2018. — iii, 106 p. : ill.

EHC: 863499

Une place pour les comedies... : de relatie tussen inrichting, repertoire en gebruik van de Antwerpse theatergebouwen tussen 1610 en 1762 : proefschrift / Timothy de Paepe. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Letterkunde, 2011. — 776 p. : ill. — (Proefschriften UA-LW : letterkunde ; 2011: 2). — Algemeen Proefschrift voorgelegd tot het behalen van de graad van doctor in de Letterkunde aan de Universiteit Antwerpen te verdedigen door Timothy De Paepe (Antwerpen, Kolveniershof, 6 mei 2011)

AP-KC: UM-MG-VLAAN-depaepe-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-depaepe-1

RUB: 3 K 1 / 2011 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9217

UA-CST: MAG-DOCT 523

UA-CST: MAG-OW-C 18727

AP-CMU: 34999

Vak Y 01 (thema AC) : enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 750226 [C5-001 ab]

SA: 105#3311

Material etnográfico del grupo lingüístico totonaco / Alejandra Palacios Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 238 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29747

Historical dictionary of neoclassical art and architecture / Allison Lee Palmer. — Second edition. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2020. — 389 p. : ill. — (Historical dictionaries of literature and the arts ; 2020: 1)

KMSKA: LZ 7.03 (031) '18'

Weimar in exile : the antifascist emigration in Europe and America / Jean Michel Palmier. — New York, N.Y. : Verso, 2006. — xi, 852 p.

EHC: 863346 [C5-138 ca]

Petits enfants : chœur enfantin, solos et chœur pour 3 voix égales / [comp.] Alf. Gerbier ; R. Papin [l'Abbé]. — Paris : Haton. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen C'est la fête de la famille

AP-KC: MM-ZL-GERBI-petitse-1

De Sint Nicolai Broederschap in Arnhem : gasthuis, preuven en passende hulp sinds 1351 / Valentijn Paquay ; [edit.] Johan Carel Bierens. — Hilversum : Verloren, 2021. — 511 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 21

Clemente Aguirre (1828–1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales / Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 76 p. : ill. — Met Clemente Aguirre (1828–1900) : colección de piezas para piano: partituras

UA-CST: MAG-OW-BB 52560

Clemente Aguirre (1828–1900) : colección de piezas para piano: partituras / Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 15 partituren (61 p.). — Supplement van: Clemente Aguirre (1828–1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales

UA-CST: MAG-OW-C 29772

Paris blues / [piano] Horace Silver ; [trompet] Blue Mitchell ; [saxofoon] Junior Cook ; [contrabas] Gene Taylor ; [drums] Roy Brooks. — Plaats van uitgave niet gekend : Zyx Music, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SILVE-parisbl-1

Parlement[s] : revue d'histoire politique / Comité d'histoire parlementaire et politique [Paris]. — Paris : Harmattan, 2004. — Met *Parlement[s] : revue d'histoire politique*: hors-série ; uitgegeven door/in Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2016-

<https://www.cairn.info/revue-parlements.htm>

UA-CST: GES 93 E-PARL

(2009–2019)

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

EHC: 863166 [C2–359 c]

:33(2021)

Partita in Es-Dur = Partita in E-flat major / [comp.] Christian Gottlob Neefe. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 4455). — Jaar van compositie: 1774 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-NEEFE-parti-1

Partners in design : Alfred H. Barr jr. und Philip Johnson: Bauhaus-Pioniere in Amerika / [edit.] David A. Hanks ; [edit.] Friedrich Meschede ; [medewerker] Donald Albrecht ; [medewerker] Barry Bergdoll ; [medewerker] Paul Galloway ; [medewerker] Juliet Kinchin. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13602

Parvulus filius : für 4-stg gemischten Chor a cappella / [comp.] Clemens von Papa ; [edit.] P.A. Carey. — Luzern : Cron, 1957. — 1 partituur. — (Cron-Chorsammlung ; G 356). — Jaar van compositie: ca. 1565 ; tekst incipit: Parvulus filius hodie natus est nomantes et dicentes

AP-KC: UM-ZG-CLEME-parvulu-1

Pascale Marthine Tayou : miracle!!! — Málaga : Centro de Arte Contemporáneo, 2016. — 123 p. : ill.

MID: Tayou 2021/225

Passacaille : pour piano, op. 101 / [comp.] Jean Absil. — Brussels : CeBeDeM, 1966. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 10' ; algemeen Opgedragen aan Alban Berg

AP-KC: UM-TP-ABSIL-passaca-1

The New Deal : a global history / Kiran Klaus Patel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — xi, 435 p. — (America in the world ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 970 L-USA-PATE 2017

Pater noster / [comp.] Erika Budai. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 2'15" ; tekst incipit: Pater noster Qui es in caelis

AP-KC: UM-ZVR-BUDAI-paterno-1

Xerocopie

Pater noster : voor gemengd koor a cappella / [comp.] Roland Coryn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pater noster qui es in caelis, qui es in caelis ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-KM-CORYN-paterno-1

Xerocopie

Charles de Lorraine et la mesure du temps : l' horlogerie, sciences et techniques / Philippe Pater. — Bruxelles : Editions Safran, 2020. — 273 p. : ill.

EHC: 863461

Paths of life : American Indians of the Southwest and northern Mexico / [edit.] Thomas E. Sheridan ; [edit.] Nancy J. Parezo. — Tucson, Ariz. : University of Arizona Press, 1996. — xxxiii, 298 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0928

Paths to Europe : from Byzantium to the Low Countries / [edit.] Bernard Coulie ; [medewerker] Paul Dujardin. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 173 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 53). — Congres: Centre for Fine Arts, Brussels, 2015/01/18

RUB: 1 D 5 / 2017 / ak / 1

KMSKA: MONO-BB 11435

Patron to painter : Elizabethan programs for five allegorical paintings / [edit.] David Evelt. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval & Renaissance Studies, 2020. — 312 p. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 442)

RUB: 1 O 41 / 2020 / c / 1

Aquatint worlds : travel, print, and empire, 1770–1820 / Douglas Fordham ; Paul Mellon Centre for Studies in British Art [London]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 315 p. : ill.

KdG-SLA: 755 FORD

Fashion under fascism : beyond the black shirt / Eugenia Paulicelli. — Oxford : Berg, 2004. — 227 p. : ill. — (Dress, body, culture ; 2004: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 73 PAUL 2004

AP-CMU: CMU 907 PAUL 2004

Koffie stories : een complete koffiegeschiedenis / Femke Paulussen ; Greet Draye ; [medewerker] Piet Stoffelen. — Veurne : Hannibal, 2020. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Koffie stories : van brander tot barista

MAS: HB 930.85

EHC: 858192 [C5–129 ca]

LH: X

SA: 2802#25

Franco : a personal and political biography / Stanley G. Payne ; Jesús Palacios. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 2014. — xii, 617 p. : ill.

UA-CST: PSW 946 L-E-PAYN 2014

Amartya Sen and rational choice : the concept of commitment / Mark S. Peacock. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 151 p. — (Routledge INEM advances in economic methodology ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.1 G-PEAC 2020

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49226

EHC: 862925 [C5–137 ca]

Preludes : anatomische tekeningen, schetsen & studies, 1980–1995 / Piet Peere. — Grembergen : Mathildestudios, 1995. — 160 p. : ill.

EHC: 863088 [C5–137 ca]

Heimweeliedje uit het scheldeland / [comp.] Gaston Feremans ; [bew.] J. Wilmots ; Bert Peleman. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik kan u niet vergeten mijn dorpje bij de stroom

AP-KC: UM-ZG-FEREM-heimwee-1

Air de Madame : de l'opéra de chambre Les invités / Jean-Victor Pellerin ; [comp.] Tibor Harsanyi. — Paris : Revue Musicale, 1929. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1929:janvier)

AP-KC: MM-ZL-HARSA-invites-1

EHC: H 42310:10,3 [C4–215 g]

The lost history of cosmopolitanism : the early modern origins of the intellectual ideal / Leigh T.I. Penman. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 205 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52735

Penser et agir à la Renaissance = Thought and action in the Renaissance / [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2020. — 567 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52657

Mal sosc = Mauvais songe / [comp.] J. Canteloube ; Antonin Perbosc. — Paris : NRF, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 10). — Tekst incipit: Qual sab se saran pas catats Lèu jos tèrra ; tekst incipit: Qui sait s'ils ne seront pas bientôt couchés sous terre

AP-KC: MM-ZL-CANTE-malsosc-1

AP-KC: MM-TP-CANTE-malsosc-1

EHC: H 42310:4,10 [C4–215 g]

Perino del Vaga per Michelangelo : la spalliera del Giudizio universale nella Galleria Spada : con un regesto della vita e delle opere di Perino, dal 1537 al 1547 / [edit.] Barbara Agosti ; [edit.] Silvia Ginzburg. — Roma : Officina libraria, 2021. — 166 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / PER 3 / 2021 / a / 1

Pessoa-aubade : for flute and viola / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan Peter Bernaerts ; jaar van compositie: 2016–2020

AP-KC: UM-BF-WESTE-pessoaa-1

AP-KC: MM-BF-WESTE-pessoaa-1

George Augustus Wallis : ein Klassizist zeichnet auf dem Weg zur Romantik / Ulrich Pfarr. — Frankfurt am Main : H.W. Fichter Kunsthandel, 2021. — 103 p. : ill. — Titel varieert: George Augustus Wallis

KMSKA: MONO-BC 8580

Pflanzenverwendung in historischen Anlagen : Referate des Fachseminars, 7. und 8. Oktober 1982 im Marmorsaal zu Schloß Ludwigsburg / Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst und Landschaftspflege [Berlin]. — Ludwigsburg : Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst und Landschaftspflege e.V, 1982. — 307 p.

RUB: 1 D 5 / 1982 / c / 1

Het masker van Rob Nieuwenhuys : reconstructie van een vergeten reis naar Indonesië / Tom Phijffer. — Hilversum : Verloren, 2020. — 237 p. : ill.

EHC: 862558 [C5-136 ca]

Il pianino di Trillina : dodici quadretti musicali facilissimi per i piccoli / [comp.] Luigi Ferrari Trecate. — Milano : Suvini Zerboni, 1948. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Alberto Pasini

AP-KC: UM-TP-TRECA-ilpiani-1

Piano concerto no. 3, 'Gift of dreams' _Autumn gardens / [comp.] E. Rautavaara ; [dirigent] Vladimir Ashkenazy ; [orkest] Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. — Helsinki : Ondine, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-TP-RAUTA-giftofd-1

Pianokonsert nr. 2 d-moll, op. 23 = Klavierkonzert Nr. 2 d-moll, op. 23 / [comp.] Wilhelm Stenhammar. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (125 p.). — (Repertoire Explorer ; 4461). — Jaar van compositie: 1907 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-TP-STENH-conc2-1

Pièces de clavecin : suivies d'un air sérieux / [comp.] Gaspard Leroux ; [edit.] Paul Brunhold. — Paris : Nouvelle revue française, 1924. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 5: 5)

AP-KC: UM-TC-LEROU-stuk-1

AP-KC: MM-TC-LEROU-stuk-1

EHC: H 42310:5,5 [C4-215 g]

Pierre Bonnard : the colour of memory, the CC land exhibition / [edit.] Matthew Gale. — London : Tate Publishing, 2019. — 240 p. : ill. — Titel varieert: The CC land exhibition : Pierre Bonnard: the colour of memory

AP-CMU: CMU 700.8 BONN 2019

KMSKA: TENT-TB 10249

Pieter De Bruyne (1931-1987) : 30 jaar meubelkunst. — Aalst : Genrale Bank, 1987. — 23 p. : ill.

EHC: 863379

Pietro Testa : Maler in Rom und Lucca (1612-1650). — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 371 p. : ill. — (Hermathena : Wiener Studien zur Kunstgeschichte ; 3). — Titel varieert: Pietro Testa

KMSKA: MONO-BC 8592

Labyrint : in de doolhof van 25 jaar Oekraïense 'onafhankelijkheid' / Bastiaan van der Plas. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 283 p.

EHC: 863361 [C5-137 db]

Platonism : Ficino to Foucault / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioni. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)

UA-CST: MAG-OW-BB 52721

Monsieur le premier ministre / Wladimir Plavsic. — Bruxelles : Didier Hatier, 1988. — 303 p. — (Grands documents ; 1988: 1). — Titel varieert: Mr le premier ministre : vie et mœurs, œuvres et usages du premier ministre du Roi des Belges de 1830 à nos jours

UA-CST: MAG-OW-B 26851

EHC: 863498

De Polen zijn daar! (De bevrijding van Beerse, Merksplas en Baarle-Hertog/Nassau) / Heemkundige Kring 'De Vlierbes' [Beerse-Vlimmeren] ; Vereniging voor Heem- en Familiekunde: Marcblas [Merksplas] ; Heemkundekring 'Amalia van Solms' [Baarle-Hertog-Nassau] ; Bevrijdingscomité Beerse ; Comité Herdenken en Verzoenen Merksplas ; Stichting Herdenking en Bevrijding Baarle [Baarle-Nassau]. — Plaats van uitgave niet gekend : Erfgoed Noorderkempen, 2019. — 19 p. : ill.

EHC: 863367

Political economy and international order in interwar Europe / [edit.] Alexandre M. Cunha ; [edit.] Carlos Eduardo Suprinyak. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xviii, 434 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 2)

UA-CST: TEW 330.8 G-CUNH 2021

Fine books / Alfred W. Pollard. — London : EP Publishing, 1973. — 331 p. : ill.

MPM: BM 36112

Polonez : na fortepian, A-dur, op. 40 nr. 1 / [comp.] Fryderyk Chopin. — Polskie : Institut Fryderyka Chopina, 1951. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-TP-CHOPI-polon40-1

Polonez : na fortepian, As-dur, op. 53 / [comp.] Fryderyk Chopin. — Polskie : Institut Fryderyka Chopina, 1961. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: MM-TP-CHOPI-polon53-1

De handelsgeest van Isaac Pool : dagboek van een Amsterdammer in de gouden eeuw / [edit.] Laurence Duquesnoy ; [edit.] Jeroen Salman. — Hilversum : Verloren, 2018. — 164 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 POOL 2018

EHC: 862568 [C5-136 ca]

Rwanda : une ère nouvelle: comprendre le travail de reconnaissance / Brice Poreau. — Nouvelle édition. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 115 p. — (Études africaines : série histoire ; 2020: 1)

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-PORE 2020

From angel to office worker : middle-class identity and female consciousness in Mexico, 1890-1950 / Susie S. Porter. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2018. — xvi, 351 p. — (The Mexican experience ; 2018: 1)

UA-CST: GES 980 H 72 PORT 2018

Portrait : pour piano, op. 41 n°1 / [comp.] Emerson Whithorne. — Paris : La nouvelle revue française, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 5: 2)

AP-KC: MM-TP-WHITH-portrai-1
EHC: H 42310:5,2 [C4-215 g]

Essai sur l'histoire du droit criminel dans l'ancienne principauté de Liège / Edmond Pouillet. — Bruxelles : F. Hayez, 1874. — 832 p. — Overdruk uit Mémoires Couronnés et Mémoires des Savants Étrangers. 38(1874)

SESA-Mechelen: M.4 (b)

Histoire du droit pénal dans l'ancien Duché de Brabant, en réponse à la question suivante, proposée par l'Académie royale : faire l'histoire du droit pénal dans l'ancien Duché de Brabant / Edmond Pouillet. — Bruxelles : Hayez, 1867. — 346 p. — Overdruk uit Mémoires Couronnés et Mémoires des Savants Étrangers. (1867)

SESA-Mechelen: M.3 (b)

Bewogen burgers : negentiende-eeuwse liberalen en de sociale kwestie in België (1846-1886) / Carmen Van Praet. — Gent : Liberas/Liberaal Archief, 2019. — X, 264 p.

EHC: 863008 [C5-140 bb]

Pratiques du média radiophonique / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

Prélude, choral et fugue : pour piano / [comp.] César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — Algemeen Opgedragen aan mademoiselle Marie Poitevin

AP-KC: UM-TP-FRANC-prelude-1
AP-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

Prelude & dans : voor altsaxofoon & harp / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BSAX-WESTE-prelude-2

Prélude pastoral : pour orchestre symphonique / [comp.] Emmanuel Chabrier ; [bew.] Gustave Samazeuilh. — Paris : Lucien De Lacour. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1887

AP-KC: UM-TP-CHABR-prelu-1

Preludes : piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: 21'

AP-KC: UM-TP-MEULE-prelu-1

Hubert Duprat : marqueterie générale / Bertrand Prévost. — Brussel : La Part de l'Œil, 2020. — 85 p. : ill.

MID: Duprat 2021/234

Princely funerals in Europe, 1400-1700 : commemoration, diplomacy, and political propaganda / [edit.] Monique Chatenet ; [edit.] Murielle Gaude-Ferragu ; [edit.] Gérard Sabatier. — Turnhout : Brepols, 2021. — 365 p. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29805

Programma der plechtige inhaling van Zijne Eminentie Monseigneur Desiderius Jozef, kardinaal Mercier. — Mechelen : Drukk. Laenen, 1907. — Ill.

SESA-Mechelen: M.1859 (b)

Le prophète de la liberation de l'homme noir : actes de la Conférence Internationale sur Simon Kimbangu (1887-1951): l'homme, son œuvre et sa contribution à la libération de l'homme noir, Kinshasa, du 24 au 28 juillet 2011 / [edit.] M'Bokolo Elikia ; [edit.] Sabakinu Kivilu. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 2 v.

HH-EVA: X

Propos d'Alain : per baritone e dodici escutori / [comp.] Goffredo Petrassi ; [bew.] Franco Donatoni. — Milano : Suvini Zerboni, 1962. — 1 partituur (45 p.). — Tekst incipit: L'homme de Dieu vient sans avertir ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 16'

AP-KC: UM-ZL-PETRA-propos-1

Propyläen-Kunstgeschichte. — Berlin : Propyläen-Verlag, 1984-1985. — 22 v.

AP-MEI: MGZ 700.1 PROP
1-22
HH-EVA: AZ/B.1219
20

Psalm 84 'Wie lieblich sind deine Wohnungen' : Psalmen Davids 1619, opus 2 nr. 8 (SWV 29): Psalm-Konzert für zwei Favorit-Chöre SSABar/TTBB und Basso Continuo = 'Psalm 84 'O, how fair are all thy courts' : verse anthem for two solo quartets or semi-chorus (SSABar/TTBB) and basso continuo, SWV 29 / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Günter Graulich ; [edit.] Paul Horn. — Neuhausen : Hänssler-Verlag, 1968. — 1 partituur (21 p.). — (Stuttgarter Schütz-Ausgabe ; [2]). — Duur van compositie: ca. 8'

AP-KC: UM-KM-SCHUT-psalm48-1

Psalmus 132 : 'ecce quam bonum' : ad tres vocales aequales a cappella / [comp.] Edg. de Laet. — Malines : Musica Sacra, 1964. — 1 partituur (7 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 77) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1964: 4). — Tekst incipit: Ecce quam bonum et quam jucundum habitare fratres in unum

AP-KC: UM-KM-DELAE-psal132-1

Dæmon voices : on stories and storytelling / Philip Pullman ; [edit.] Simon Mason. — First American edition. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2018. — xix, 455 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 PULL 2018

Le livre futuriste italien : écritures et images / Alessandro Del Puppo. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2020. — 110 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12499

Verzwegen schuld : het 'drama' Irma Laplasse: finale overzicht en analyse met nieuwe onthullingen / Jean-Marie Pylyser. — Middelkerke : Uitgeverij J.M.P.-Trends b.v.b.a., 2009. — 286 p. : ill.

EHC: 863647

Hume's epistemological evolution / Hsueh M. Qu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiv, 273 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-QU 2020

Quasi una sonata : per violino e pianoforte / [comp.] Alfred Schnittke. — Wien : Universal Edition, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Oorspronkelijke titel: Second violin sonata : for violin and piano ; jaar van compositie: 1968 ; duur van compositie: 20'

AP-KC: UM-SV-SCHNI-sonat2-2

Quattro danze : per pianoforte e orchestra d'archi / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 2021

AP-KC: UM-TP-WESTE-dans4-7

Zorg voor de ziel : Augustinus inspireert / Gabriel Quicke. — Antwerpen : Halewijn, 2021. — 169 p.

EHC: 863277 [C5-138 ca]

Quintett in Eb : for two violins, viola, cello and piano, op. 44 / [comp.] Schumann. — New York, N.Y. : International music company. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1842

AP-KC: UM-KAM-SCHUM-kwint44-4

Quod Libet / [comp.] Louis Toebosch. — Amsterdam : Annie Bank. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1951

AP-KC: UM-ZG-TOEBO-quodlib-1

Butor / Georges Raillard. — Paris : Gallimard, 1968. — 317 p. — (La bibliothèque idéale ; 1968: 1). — Titel varieert: Michel Butor

EHC: 863171 [C5-136 eb]

Catálogo de documentos pertenecientes al archivo de la hacienda de san Antonio Xala / Norma Rajz Mendoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 153 p. — (Colección Fuentes ; 1994: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29723

Raum und Medium : Literatur und Kultur in Basel in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Johanna Thali ; [edit.] Nigel F. Palmer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 584 p. : ill. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 9)

Italy in the modern world : society, culture and identity / Linda Reeder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — ix, 334 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 REED 2020

Regards sur minotaure : la revue à tête de bête / [edit.] Claude Gaume. — Genève : Musée d'art et d'histoire, 1987. — 279 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 387

Regina caeli, op. 5 / [comp.] Jos. Lutz. — 13 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-AND-LUTZ-reginac-13

Muriel Cooper / David Reinfurt ; Robert Wiesenberger. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — xiii, 195 p. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 COOP 2017

Trois pièces : pour chant / [comp.] Arthur Hoérée ; Jules Renard. — Paris : Nouvelle revue française, 1924. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 5: 6). — Algemeen Opgedragen aan Régine Bodart ; tekst incipit: C'est très vilain de dire ces mots

AP-KC: MM-ZL-HOERE-pieces-1

Le renouveau de la Passion : la sculpture religieuse entre Chartres et Paris autour de 1540 / [edit.] Guillaume Fonkenell. — Paris : In Fine, 2020. — 255 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ECO 8 / 2020 / a / 1

Geschiedenis van de familie Rens uit Geraardsbergen / Jean-Louis Rens. — Geraardsbergen : uitgever niet gekend, 2018. — 229 p. : ill.

EHC: 863029

Requiem : in full score, for four voices (soprano, mezzo soprano, tenor, bas), chorus and orchestra / [comp.] Giuseppe Verdi. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1978. — 1 partituur (204 p.). — Jaar van compositie: 1874 ; facsimile: 1874: Leipzig

AP-KC: UM-KM-VERDI-requiem-1

Responsoria : ex Officio Ssmi Sacramenti / [comp.] Arthur Meulemans. — 2e uitgave. — Leuven : Bibliotheca Alfonsiana, 1949. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1911

AP-KC: UM-KM-MEULE-respo-1

Station d'artistes Genk : verhalen uit een vergeten kunstenaarskolonie / Kristof Reulens. — Gent : MER. B&L, 2020. — 319 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12424

Reuzegom / [bew.] Willem Kersters. — Leuven : De Monte, 1974. — 1 partituur (4 p.). — (De Monte koorreeks ; 48). — Tekst incipit: Al die daar zegt de reus die komt

AP-KC: UM-ZG-KERST-reuzego-1

Le rêve / [comp.] Maur. Henderick. — Paris : Delma. — 1 partituur, 15 partijen. — Algemeen Handschrift: 5 van 15 partijen

AP-KC: MM-OO-HENDE-reve-16

Veertien etsen van Frans Lodewijk Pannekoek voor arbeiders verklaard / Gerard Kornelis van het Reve. — Amsterdam : Thomas Rap, Uitgever, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863700

Revisiting Paulo Freire's pedagogy of the oppressed : issues and challenges in early childhood education / [edit.] Michel Vandebroek. — Londen : Routledge, 2021. — XI, 211 p.

KdG-Zuid: ZUID DOCENT

Representation of language : philosophical issues in a Chomskyan linguistics / Georges Rey. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxvi, 450 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.15 H 5 REY 2020

No fixed points : dance in the twentieth century / Nancy Reynolds ; Malcolm McCormick. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 907 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 REYN 2021

The baroque clarinet / Albert R. Rice. — Oxford : Clarendon Press, 1992. — 197 p. : ill. — (Early music series ; 13)

AP-KC: LM-SP-KLARI-rice-1

Ik dank U Heer / [comp.] Renaat Veremans ; Clem de Ridder. — Borgerhout : Roeland-uitgaven. — 1 partituur. — (Hooft allegaer ; 2). — Tekst incipit: Ik dank U, heer, voor al Uw milde gaven, de reine glimlach van een kind

AP-KC: UM-KM-VEREM-ikdanku-1

Ich lebe mein Leben in wachsenden Ringen : for choir (SSATB) a capella, op. 9 nr. 5 / [comp.] Stefaan Vanheertum ; Rainer Maria Rilke. — Plaats van uitgave niet gekend : Stefaan Vanheertum, 2018. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vivente Voce and its conductor Jeroen Keymeulen ; tekst incipit: Ich lebe mein Leben in wachsenden Ringen die sich über die Dinge ziehn ; jaar van compositie: 2012 ; duur van compositie: 3'

AP-KC: UM-ZG-VANHE-ichlebe-1

Het watermolencomplex op de Dijle te Mechelen, 1360 - 1907 / Frans Ringoot. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Ringoot, 2021. — 108 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12113 (b)

Que se passe-t-il en Espagne? Les origines de la rébellion militaire / Fernando de los Rios. — Bruxelles : Imprimerie coopérative Lucifer, 1937. — 28 p.

EHC: E 95487 [S0-223 a / ds e 198]

Peter de Rivo on chronology and the calendar / [edit.] Mathew S. Champion ; [edit.] Serena Masolini ; [edit.] C. Philipp E. Nothaft. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — CXXXIV, 152 p. : ill. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 57(=v. 1))

EHC: 863456

1

Fragment d'un voyage dans l'Inde et à Ceylan / Jean Robie. — Bruxelles : Parent & Cie, 1883. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Voyage dans l'Inde

EHC: K 39293 [S2-848 b]

1-2

Polemics, literature, and knowledge in eighteenth-century Mexico : a new world for the republic of letters / José Francisco Robles. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xv, 387 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 4)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,4

Als de kerels te gare zijn : voor gemengd koor en instrumenten, mogelijk a cappella: Engelse volkswijze / [comp.] Juliaan Wilmots ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de kerels te gare zijn ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-WILMO-alsdeke-1

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

MID: Rodin 2021/215

Maria : pleidooi voor een barmhartige en vreugdevolle Kerk / André Roes. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 139 p,

TPC: LZ 169/578

EHC: 863443

Roman Signer : Skizzen, 1970-2020 = Roman Signer : sketches, 1970-2020 / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Aleksandra Signer ; [edit.] Peter Zimmermann. — Köln : Verlag der Buchhandlung Welther König, 2020. — 579 p. : ill.

MID: Signer 2021/217

Romance, op. 78, nr. 2 / [comp.] Jean Sibelius. — New York, N.Y. : Julia A. Burt, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Wilhelm Hansen Edition ; 2201)

AP-KC: UM-SV-SIBEL-romance-2

The pathologisation of homosexuality in fascist Italy : the case of 'G' / Gabriella Romano. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 110 p. — (Genders and sexualities in history ; 2019: 1) ; (Palgrave pivot ; 2019: 23)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-00994-6>

De lange Tweede Wereldoorlog : Nederland, 1940-1949 / Peter Romijn. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2020. — 285 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 ROMI 2020

EHC: 862515 [C5-135 db]

Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674 / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

EHC: 863694

Rondeau : pour piano / [comp.] O. Messiaen. — Paris : Alphonse Leduc, 1943. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-TP-MESSI-rondo-1

Mandement de Monseigneur l'Archevêque de Malines, qui ordonne que le Te Deum sera chanté dans toutes les églises de son diocèse, en actions de grâces des victoires remportées par les armées de Sa Majesté Impériale et Royale / Johannes Amandus de Roquelaure. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1806. — 2 p. — Samen met Lettre de l'Empereur, à M. l'Archevêque de Malines

SESA-Mechelen: M.1848 (b)

't Ros Beiaard : oud Vlaams volkslied (gemengd koor) / [bew.] Nic. Lahaye. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 't Ros Beiaard maakt zijn ronde

AP-KC: UM-ZP-LAHAY-rosbeia-1

't Ros Beyaert / [bew.] Raymond Keldermans. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-KELDE-rosbeia-1

British art in the 20th century : the modern movement / [edit.] Susan P. Compton ; Dawn Ades ; Andrew Causey ; Judith Collins ; Richard Cork ; Frederick Gore ; Charles Harrison ; Robert Rosenblum ; Norman Rosenthal ; Caroline Tisdall ; Royal Academy of Arts [London]. — Munich : Prestel-Verlag, 1986. — 457 p. : ill. — (Art in the 20th century ; 2)

KMSKA: TENT-TC 13607

KMSKA: ICSAC-A 2540

The woman in white : Joanna Hiffernan and James McNeill Whistler / Margaret F. MacDonald ; [medewerker] Charles Brock ; [medewerker] Patricia de Montfort ; [medewerker] Joanna Dunn ; [medewerker] Grischka Petri ; [medewerker] Aileen Ribeiro ; [medewerker] Joyce H. Townsend. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 231 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13589

The Fauré song cycles : poetry and music, 1861-1921 / Stephen Rumph. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 259 p.

AP-KC: UM-BG-FAURE-rumph-1

'Nur zwei Jahre Theater, und alles ist zerrüttet' : Bremer Theatergeschichte von den Anfängen bis zum Ende des 18. Jahrhunderts / Michael Rüppel. — Heidelberg : Universitätsverlag C. Winter, 1996. — 458 p. — (Neue Bremer Beiträge ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52551

Noordzeehandel en middeleeuws Vlaanderen, ca. 1000 - ca. 1300 : de families de Russe, van Gent en de Straten in Sint-Omaars, Brugge en Temse / D. De Ruyscher. — Gent : Skribis, 2020. — 410 p. : ill.

EHC: 862967 [C5-137 ca]

Die Aufnahme europäischer Inhalte in die chinesische Kultur durch Zhu Zongyuan (ca. 1616-1660) / Dominic Sachsenmaier. — Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 2001. — 472 p. — (Monumenta serica monograph series ; 47)

UA-CST: MAG-OW-BB 52491

The sack of Louvain : for soloist, choir and orchestra / [comp.] Piet Swerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Zodiac Editions, 2013. — 1 partituur (125 p.). — Duur van compositie: ca. 53' ; jaar van compositie: 2014 ; tekst incipit: Ten days ago I was in Louvain when it was occupied

AP-KC: UM-ZCA-SWERT-sackofl-1

Le sacre du printemps / [comp.] Igor Stravinsky ; [chor.] Pina Bausch. — Paris : L'Arche Editeur, 2012. — 1 dvd-video('s)

AP-KC: UD-DA-BAUSC-sacredu-1

The Jean-Michel Basquiat reader : writings, interviews, and critical responses / Jordana Moore Saggese. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — ix, 390 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BASQ 2021

El proyecto educativo en el Plan Nacional de Desarrollo 1983-1988 : el discurso y sus efectos extradiscursivos / Magdalena Salamon. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 57 p. — (Cuadernos del CESU ; 23)

UA-CST: MAG-OW-C 29773

Salome's closing scene : full score / [comp.] Richard Strauss. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-OO-STRAU-salome-1

Xerocopie

Salomes Tanz / [comp.] Richard Strauss. — London : Boosey & Hawkes, 1943. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: MM-OO-STRAU-salomes-1

Xerocopie

Salve Regina, op. 5 / [comp.] Jos. Lutz. — 2 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-AND-LUTZ-salvere-2

Salve virgo / [comp.] Lionel. — 18 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Salve virgo florens mater illibata

AP-KC: MM-AND-LIONE-salvevi-18

Sacred concrete : the churches of Le Corbusier / Flora Samuel ; Inge Linder-Gaillard. — Second and revised edition. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 231 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-SAMU 2020

Spinoza on reason, passions, and the supreme good / Andrea Sangiacomo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 244 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SANG 2019

Sarabande pour le piano / [comp.] Gabriel Grovlez. — Paris : Nouvelle revue française, 1921. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 11)

AP-KC: MM-TP-GROVL-saraban-1

EHC: H 42310:2,11 [C4-215 g]

One hundred years of socialism : the West European left in the twentieth century / Donald Sassoon. — London : I.B. Tauris Publishers, 1996. — 965 p.

EHC: 863340 [C5-138 ca]

Vrouwen tegen Hitler : tegenstemmen in het Derde Rijk / Martha Schad. — Baarn : De Fontein, 2003. — 304 p.

EHC: 863341 [C5-137 da]

ROSA: FI m/127

Het schaduwleger : van clandestiniteit naar herinnering = *L'armée de l'ombre : de la claudestinité à la mémoire* / [edit.] Emmanuel Debruyne ; [edit.] Marc Cools ; [edit.] Robin Liefferinckx ; [edit.] Robert Libert ; [edit.] Laurence van Ypersele ; [edit.] Dirk Martin. — Oud Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 368 p. : ill.

EHC: 863150 [C5-137 ca]

Church and state education in revolutionary Mexico City / Patience A. Schell. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2003. — xxv, 253 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 70 SCHE 2003

De vastenavond die komt aan / [comp.] Van Duyse ; [bew.] A. Craens ; J.H. Scheltema. — 1 partituur. — Tekst incipit: De vastenavond die komt aan ; jaar van compositie: 1885 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-VANDU-vastena-1

Scherzando : pour orgue / [comp.] C. van den Abeele. — 1 partituur (4 p.). — Samen met Fantaisie ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TO-VANDENA-scherza-1

Xerocopie; groot formaat

Eine kleine Freimaurer-Kantate : für drei Männerstimmen (2 Tenöre und Bass) und Orchester, KV 623 /

[comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Carl Reinecke ; Em. Schikander. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Breitkopf ; 5930). — Tekst incipit: Laur verkünde unsere Freude

AP-KC: UM-ZM-MOZAR-kleinef-1

Los valles olvidados : pasado y presente en la utilización de recursos en la Ceja de Selva, Perú = *Forgotten valleys : past and present in the utilization of resources in the Ceja de Selva, Peru* / Inge Schjellerup ; Mikael Kamp Sørensen ; Carolina Espinoza ; Victor Quipuscoa ; Victor Peña. — Copenhagen : National Museum of Denmark, 2003. — 444 p. : ill. — (Ethnographic monographs ; 1)

HH-EVA: AM/B.0914

Bastellied : chœur pour voix de garçons / [comp.] Paul Hindemith ; Karl Schnog. — Paris : NRF, 1930. — 1 partituur (3 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1930: octobre). — Jaar van compositie: 1930 ; tekst incipit: Lasst uns alleine machen

AP-KC: MM-ZM-HINDE-bastell-1

EHC: H 42310:11,11 [C4-215 g]

Écrire la nature, imaginer l'écologie : pour Pierre Gasca / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die hohe Zeit der gotischen Malkunst und ihr Ende: Roman und Sachbuch / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : [Gedruckt bij] epubli, 2020. — 152 p.

RUB: 1 G 2 / BAE 4 / 2020 / a / 1

Schoon lief, hoe ligt gij hier en slaapt / [comp.] Fl. van Duyse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schoon lief, hoe ligt gij hier en slaept

AP-KC: UM-ZG-VANDU-schoonl-1

Schoon lieveke / [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1983

AP-KC: UM-ZG-WILMO-schoonl-1

Schoon lieveken, waar waarde gij den eersten meiennacht? (XVIIde eeuw) / [bew.] Fl. van Duyse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Titel varieert: Schoon lieveken, waar waarde gij den eersten meiennacht? (17de eeuw) ; tekst incipit: Schoon lieveken, waar waarde gij den eersten meiennacht

Geschiedenis der rederijers in Nederland / G.D.J. Schotel. — Tweede vermeerderde uitgaaf. — Rotterdam : J.H. Dunk, 1871. — 2 v.

UA-CST: MAG 43 J 37

1-2

EHC: A 13515:ex.1 [S2-846 f]

1-2

Bruine halflederen banden.

EHC: A 13515:ex.2 [S2-846 f]

1-2

2 v. in 1 band(en); Bruine halfflinnen band.

EHC: 654686 [C0-241 f]

2v. in 1 bd

UA-RG: RG 2098 F 1

2

Schrijver en reiziger : Willem Brakman / Literair Café Nijmegen. — Nijmegen : Literair Café, 1991. — 16 p. : ill. — (Serie Literair Café ; 3). — Titel varieert: Verteller en reiziger

EHC: 862529

Quentin Massys : Bildstrategien der Affekterzeugung / Friederike Schütt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 223 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 185)

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2021 / a / 1

Nonnen : starke Frauen im Mittelalter / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlothuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 25

KMSKA: TENT-TB 10188

MMB: mus-ZURI

Myself and my aims : writings on art and criticism / Kurt Schwitters ; [edit.] Megan R. Luke. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — 560 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHW 2021

Scottish philosophy in the seventeenth century / [edit.] Alexander Broadie. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — vi, 238 p.

UA-CST: FILO 19.6 G-BROA 2020

Sechs kurze Stücke zur Pflege des polyphonen Spiels : aus dem neunten Buch der 'Klavierübung' / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1954. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: UM-TP-BUSON-stuk6-1

Sechs Orchestertrios : für zwei Violinen und ein Violoncello = Six orchestra trios : for two violins and a violoncello / [comp.] Josef Mysliveček. — München : MPH, 2021. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 4445)

AP-KC: UM-KMT-MYSLI-trio-1/2

Sechs Sonaten für zwei Alt-Blockflöten in f' (Querflöten oder Violinen) = Six sonatas for two treble Recorders in f' (transverse flutes or violins) / [comp.] Robert Valentine ; [edit.] Hildemarie Peter. — Berlin-Lichterfelde : Robert Lienau, 1957. — 1 partituur (38 p.)

AP-KC: UM-BBF-VALEN-sonat6-1

Sechs Trios : für Oboe (Violine), Violine und Bass (Violoncello, Fagott) / [comp.] Alessandro Besozzi. — Adliswil : Amadeus, 1972. — 3 partijen

AP-KC: UM-KMT-BESOZ-trio6-3

Die Seejungfrau : Fantasie für Orchester / [comp.] Alexander Zemlinsky. — Vienna : Universal Edition, 1984. — 1 partituur (186 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; duur van compositie: 45'

AP-KC: MM-OO-ZEMLI-seejung-1

Xerocopie

Dutch and Flemish flower pieces : paintings, drawings and prints up to the nineteenth century / Sam Segal ; Klara Alen. — Leiden : Brill, 2020. — 2 v. : ill.

RUB: 1 O 732 / NED 3 / 2020 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-C 29131

1-2

EHC: 857342 [C5-319 c]

1-2

Dessins et aquarelles du XIX^e siècle / Jean Selz. — Naefels : Bonfini Press, 1978. — 238 p. : ill. — Titel varieert: Dessins et aquarelles du 19de siècle

EHC: 862547 [C5-319 b]

KdG-SLA: 739.7 SELZ

Thomas Struth : unconscious places / Richard Sennett. — Munich : Prestel Verlag, 2020. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STRU 2020

Serio ludere : sagesse et dérision à l'âge de l'Humanisme / [edit.] Hélène Casanova-Robin ; [edit.] Francesco Furlan ; [edit.] Hartmut Wulfram ; [edit.] Emanuele Romanini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 371 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 13) ; (Rencontres ; 481)

UA-CST: MAG-OW-BB 52680

Serve bone : 2 v. ae. / [comp.] R. de Lassus. — Paris : Editions Msuciales de la Schola Cantorum et de la Procure générale de musique, 1954. — 1 partituur. — (Pueri cantores ; 80). — Tekst incipit: Serve bone et fidelis, quia in pauca

AP-KC: UM-KM-LASSU-servebo-1

Servet Koçyiğit : when the lion comes out of the shade / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2019. — 47 p. : ill.

MID: Koçyigit 2021/228

Seven pieces (1617) : for 5 instruments / [comp.] Thomas Simpson. — London : Pro Musica Edition, 1979. — 5 partituren. — (Thesaurus musicus ; 15). — Jaar van compositie: 1617

AP-KC: UM-KAM-SIMPS-stuk7-5

De Schelde / [comp.] Karel Mestdagh ; Theodoor Sevens ; [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Door de Nederlanden, naar de wijde, diepe zee ; jaar van compositie: 1984

AP-KC: UM-ZG-MESTD-schelde-1

Sex folkmelodier för kör och instrument / [comp.] Anders Öhrwall. — Stockholm : Proprius Musik AB, 1978. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-ZG-OHRWA-folkmel-2

Sex in revolution : gender, politics, and power in modern Mexico / [edit.] Jocelyn Olcott ; [edit.] Mary Kay Vaughan ; [edit.] Gabriela Cano ; [inl.] Carlos Monsiváis. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — x, 320 p. : ill. — Gecenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 03, spring, p. 729-732 ; gecenseerd in: GENDER & HISTORY, Vol. 22, 2010, nr. 01, apr, p. 256-257

UA-CST: GES 980 H 72 OLCO 2006

ROSA: FII g/810

Sextett : für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli, op. 36 / [comp.] Brahms. — Leipzig : C. F. Peters. — 6 partijen. — (Edition Peters ; 3906 b). — Jaar van compositie: 1864

AP-KC: UM-KAM-BRAHM-sexte36-6

De sfinx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863079

Behind the curtain : the glass art of Mary Shaffer / [inl.] Jane Adlin ; Lucy R. Lippard ; William Warmus. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 2020. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SHAF

Winter / [comp.] Roger Steptoe ; William Shakespeare. — London : Stainer & Bell, 1986. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: And Dick the shepherd blows his nail

AP-KC: UM-ZG-STEPT-winter-1

Shifter : viool, categorie B / [comp.] Ioannis Kyriakides. — Den Haag : Stichting Iordens violdagen, 1995. — 1 partituur. — Algemeen verplichte werk Iordens Violdagen 1996 ; jaar van compositie: 1995

AP-KC: MM-SV-KYRIA-shifter-1

Shilpa Gupta : drawing in the dark / [edit.] Thomas Thiel. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GUPT 2021

Short lived / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Bertem : Buckinx, 1984. — 1 partituur (8 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1984: 10). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1984 ; algemeen Opgedragen aan Marcel Martens

AP-KC: UM-TP-BUCKI-shortli-1

AP-KC: MM-TP-BUCKI-shortli-1

Dada & surrealism / Robert Short. — London : Book Club Associates, 1980. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Dada and surrealism

KMSKA: PREC-PC 391

Siciliano : hobo & piano / [comp.] Gilbert Schyvens. — Antwerpen : Digital Music Print, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1995

AP-KC: UM-BO-SCHYV-sicilia-2

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) =_A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

Sofðu unga ást in mín : uit Ijsland =_Slaap mijn kleine geliefde / [comp.] Jón Ásgeirsson ; Jóhann Sigurðsson. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sofðu unga ástin mín ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-ASGEI-sofouun-1

Estudios del patrón de asentamiento en Playa del Carmen, Quintana Roo / Carlos Silva Rhoads ; Concepción María del Carmen Hernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 269 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 231)

UA-CST: MAG-OW-C 29748

Art nouveau in fin-de-siècle France : politics, psychology and style / Debora L. Silverman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1989. — 415 p. : ill. — (Studies on the history of society and culture ; 7)

EHC: 539876 [S4-164 d]

KMSKA: MONO-BC 8582

Michel Butor / Skimao ; Bernard Teulon-Nouailles. — Lyon : La Manufacture, 1988. — 378 p. : ill. — (Qui êtes-vous? ; 1988: 1). — Titel varieert: Michel Butor : qui êtes-vous ?

UA-CST: T&L 840 N-BUTO-SKIM 88

EHC: 863169 [C5-136 ea]

Skotse Trije : Fries volkslied / [bew.] Lex Karsemeyer. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Hup, supe grotte brij en ik sil dij wol krije
AP-KC: UM-ZG-KARSE-skotset-1

If : SATB / Martin Sloodmaekers ; Rudyard Kipling. — Heverlee : Euprint, 2012. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan mixed choir for the International Choir Competition of Flanders-Maasmechelen 2013 ; tekst incipit: If you can keep your head when all about you are losing theirs
AP-KC: UM-ZG-SLOOT-if-1

Guillaume Bijl : installations & compositions / Philippe Van Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; Georges Perec ; S.M.A.K. [Gent]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 372 p. : ill.
MID: Bijl 2008/528
KMSKA: TENT-TC 13597

Duizend bommen en castraten : censuur in de strip / Jan Smet. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 570 p. : ill.
LH: X

Gender and the Mexican Revolution : Yucatán women and the realities of patriarchy / Stephanie J. Smith. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — xi, 257 p.
UA-CST: GES 980 H 72 SMIT 2009

Den soeten tijd komt aen : uit een Brugs herderspel 1659 / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Den soeten tijd komt aan, laat ons gaan in de velden die lustig staan
AP-KC: UM-ZG-WILMO-soetent-1

Sofðu unga ást in mín : uit Ijsland = Slaap nu, mijn kind / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sofðu unga ástin mín ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-WILMO-sofouun-1

Rescate de un rescate : colección de objetos arqueológicos de El Volador, ciudad de México, con: un estudio histórico de La Plaza y El Mercado / Felipe Solís ; David Morales ; [medewerker] José Guadalupe Victoria. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 317 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1991: 2)
UA-CST: MAG-OW-C 29744

Sonata A-Dur : für konzertierendes Cembalo und Violine, op. 9 nr. 2 = Sonata in A major : for cembalo and violin / [comp.] Johann Schobert ; [edit.] Walter Kramolisch. — Kassel : Nagels Verlag, 1962. — 1 partituur, 1 partij. — (Nagels Musik-Archiv ; 199)
AP-KC: UM-SV-SCHOB-sonat9-2
AP-KC: UM-VU-NAGEL-musik-199

Sonata brevis, in Signo Joannis Sebastiani Magni : für Klavier / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1947. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Breitkopf ; 5093). — Titel varieert: Sonata brevis, in Signo Joannis Sebastiani Magni in freier Nachdichtung von Bachs Kleiner Fantasie und Fugue d-moll ; algemeen Opgedragen aan Philipp Jarnach
AP-KC: UM-TP-BUSON-sona-1

Sonata : for tuba and piano, op. 93 / [comp.] Leonard Salzedo. — London : J. & W. Chester, 1984. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan John Fletcher ; duur van compositie: 11'
AP-KC: UM-BTUBA-SALZE-sonat93-2

Sonatas 1-3 : for cello (or violin) & basso continuo / [comp.] Giuseppe Valentini ; [edit.] Nona Pyron ; [edit.] François Guéneux ; [bew.] Timothy Roberts. — U.S.A. : Grancino International, 1983. — 1 partituur, 2 partijen. — (Early cello series ; 20: 1). — Jaar van compositie: 1714
AP-KC: UM-KMTP-VALEN-sonat12-3

Sonatas 4-6 : for cello (or violin) & basso continuo / [comp.] Giuseppe Valentini ; [edit.] Nona Pyron ; [edit.] François Guéneux ; [bew.] Timothy Roberts. — U.S.A. : Grancino International, 1986. — 1 partituur, 2 partijen. — (Early cello series ; 20: 2). — Jaar van compositie: 1714
AP-KC: UM-KMTP-VALEN-sonat12-3

Sonate a quattro / [fluit] Michele Marasco ; [klarinet] Marco Ortolani ; [hoorn] Paolo Faggi ; [fagot] Paolo Carlini ; [comp.] Rossini. — Firenze : Frame, 1996. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-BKA-ROSSI-sonat-1

Sonate : de clavecin ou piano forte, op. 3 / [comp.] V.J. Hüllmandel. — Paris : Nouvelle revue française, 1923. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 6). — Algemeen Opgedragen aan M. Beaudeau
AP-KC: UM-TC-HULLM-sonat3-1
AP-KC: MM-TC-HULLM-sonat3-1

Sonate en ré majeur : allegro et andante / [comp.] Jean Schobert. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 10)
AP-KC: MM-TC-SCHOB-sonat31-1
EHC: H 42310:3,10 [C4-215 g]

Sonate : für Klavier, in f-moll, op. 20a / [comp.] Ferruccio Busoni ; [bew.] Jutta Theurich. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1983. — 1 partituur (63 p.). — (Edition Breitkopf ; 7444). — Algemeen Opgedragen aan Anton Rubinstein
AP-KC: UM-TP-BUSON-sona20a-1

Sonate I : für Piano / [comp.] Henk Badings. — Copenhagen : Henk Badings, 1962. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Schott ; 2339). — Titel varieert: Sonate 1 : für Piano ; samen met Sonate II : für Klavier ; 2 ; jaar van compositie: 1934 ; algemeen Opgedragen aan Prof. Dr. Ir. J.A.A. Mekel

AP-KC: UM-TP-BADIN-sonat1-1

Sonate in B-dur : für Viola und Klavier, op. 36 / [comp.] Henri Vieuxtemps ; [edit.] Franz Beyer. — Zürich : Eulenburg, 1974. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SA-VIEUX-sonat36-2

Sonate IV : piano / [comp.] Henk Badings. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1949. — 1 partituur (19 p.). — (Wilhelm Hansen Edition ; 3816). — Titel varieert: Sonate 4 : piano ; jaar van compositie: 1945 ; algemeen Opgedragen aan Cor de Groot

AP-KC: UM-TP-BADIN-sona4-1

Sonate n° 4 : piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: 14'

AP-KC: UM-TP-MEULE-sonat4-1

Sonate : voor piano / [comp.] Aug. L. Baeyens. — Bruxelles : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1934 ; duur van compositie: 12' ; algemeen Opgedragen aan Leo Van den Broeck

AP-KC: UM-TP-BAEYE-sonat-1

Sonates pour le piano-forte / [comp.] Adrien Boieldieu ; [edit.] Georges Favre. — Paris : Librairie Fischbacher, 1947. — 2 v.

AP-KC: MM-TP-BOIEL-sonat-1/2

2

Sonatina : für Klavier, BV 257 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1987. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Breitkopf ; 8146). — Algemeen Opgedragen aan Rudolph Ganz

AP-KC: UM-TP-BUSON-sona257-1

Sonatina, in diem nativitatist Christi MCMXVII : piano solo / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1946. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Breitkopf ; 5071). — Titel varieert: Sonatine, in diem nativitatist Christi 1917 : piano solo ; algemeen Opgedragen aan Benvenuto

AP-KC: UM-TP-BUSON-sona-1

Sonatina seconda : per pianoforte / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Breitkopf ; 3828). — Algemeen Opgedragen aan Mark Hambourg

AP-KC: UM-TP-BUSON-sona2-1

Sonatine n° 3 : piano / [comp.] Arthur Meulemans. — Bruxelles : CeBeDeM, 1956. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

AP-KC: UM-TP-MEULE-sona3-1

Sonatine : piano / [comp.] Jean Absil. — Antwerpen : Uitgeverij Metropolis, 1966. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1965

AP-KC: UM-TP-ABSIL-sona125-1

Sonatine : piano solo, op. 11 nr. 1 / [comp.] Pr. van Eechaute. — Gent : Cnudde, 1941. — 1 partituur (14 p.)

AP-KC: MM-TP-VANEE-sona11-1

AP-KC: UM-TP-VANEE-sona11-1

Sonatine : piano solo, op. 17 / [comp.] A. Volleman. — Gent : Cnudde, 1939. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-VOLLE-sona17-1

Sonatine : piano solo, op. 182 / [comp.] Alex de Taeye. — Gent : Cnudde. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-TP-DETAE-sona182-1

Sonatine : voor piano / [comp.] Lode Dieltiens. — Brussel : J. Maurer, 1965. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-DIELT-sona-1

AP-KC: MM-TP-DIELT-sona-1

Camille Saint-Saëns - Jacques Rouché, correspondance (1913-1921) / Marie-Gabrielle Soret. — Arles : Actes Sud, 2016. — 235 p. — (Actes Sud / Palazzetto Bru Zane ; 2016: 1)

AP-KC: UM-BG-SAINT-soret-1

AP-KC: LM-BG-SAINT-soret-1

Pijn doet groeien : het verhaal van een rebel in toga / Omar Souidi. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 299 p.

EHC: 862564 [C5-135 da]

André Kertész : the polaroids / Robert Gurbo ; [inl.] Eelco Wolf. — New York, N.Y. : W. W. Norton, 2007. — 127 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 KERT

Heilige plaatsen, zalige plekken : pelgrimsoorden in Nederland en Vlaanderen / Paul Spapens. — Heeswijk : Berne Media / Uitgeverij Abdij van Berne, 2020. — 160 p. : ill. — (Berne media gids ; 2020: 1). — Titel varieert: Heilige plaatsen, zalige plekken : een reisgids

TPC: LZ 203/642

EHC: 859479 [C5-131 ea]

UA-RG: RG 2153 F 27

Spheres of conflict and rivalries in Renaissance Europe / [edit.] Marc Laureys ; [edit.] Jill Krays ; [edit.] David A. Lines. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 288 p. — (Super alta perennis : Studien zur Wirkung der Klassischen Antike ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 52761

Jacht op de barnsteenkamer / Jerker Spits. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2020. — 219 p.
EHC: 862761 [C5-136 ea]

Spurensuche : die Sammlung Arthur Feldmann und die Albertina / [edit.] Achim Gnann ; [edit.] Heinz Schödl. — Wien : Böhlau Verlag, 2015. — 130 p. : ill. — (Schriftenreihe der Kommission für Provenienzforschung ; 2015: 1 (Sonderband))
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2015 / b / 1

De stad spreekt / [edit.] Johan Stuyck. — Brussel : Stichting Marc Sleen, 2021. — 103 p. : ill.
EHC: 863143 [C5-137 ca]

Schaulust : niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts / Annett Sandfort. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 264 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2020 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29818
KMSKA: TENT-TC 13531

Wat wij kunnen leren van economen die (bijna) niemand meer leest / Irene van Staveren. — Amsterdam : Boom, 2016. — 263 p. : ill.
EHC: 863157 [C5-136 eb]
KdG-MIT: 340.7 STAV 2016

Modern architecture and interiors / Adam Štěch ; [medewerker] Matylda Kryzykowski ; [medewerker] Michael Webb. — Munich : Prestel, 2021. — 877 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-TEC 2021

De schilders van Dongen / Ron Dirven ; Monique Rakhorst ; [medewerker] Helma van der Holst. — Zwolle : WBooks, 2019. — 179 p. : ill. — (Kunstenaarskolonies in Nederland ; 2019: 2). — Titel varieert: De heks van Dongen : een kunstenaarsdorp in de 19e eeuw
KMSKA: TENT-TA 7889

Stedelyke sub-kommissie te Mechelen / Maatschappij van Weldadigheid in de Zuidelyke Provinciën. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend
SESA-Mechelen: M.1817 (b)

Stef Vanstiphout, 1931-1995 : dertig jaar tekenplezier / [compil.] Frank Huygens. — Leuven : KADOC-KU Leuven, 2021. — 63 p. : ill.
EHC: 863003

Inleiding in de bouwhistorie : opmeten en onderzoeken van oude gebouwen / Ronald Stenvert ; Gabri van Tussenbroek ; [medewerker] Pieter-Jan De Vos ; [medewerker] Karel Emmens ; [medewerker] Ronald Glaudemans ; [medewerker] Jan van der Hoeve ; [medewerker] Koos Steehouwer. — Vierde, sterk

gewijzigde druk. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2020. — 248 p. : ill.
UA-CST: ONTW 691 G-STEN 2020
EHC: 863120 [C5-141 ab]

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / Stien Stessens ; Katrien Daemers ; Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)
KdG-SLA: 709 VAND

Der Stier von Olivera / [comp.] Eugeen d' Albert ; [libr.] Richard Batka. — München : MPH, 2021. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 2114) ; (Opera Explorer ; 2114). — Jaar van compositie: 1918 ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZP-DALBE-stiervo-1

Om nooit te vergeten... de Groote Oorlog in Boutersem / Freddy Stillaert. — Boutersem : Heemkundige Kring Velpelven, 2019. — 268 p. : ill.
EHC: 862447 [C5-140 ab]

Stille nacht : kerstlied voor 4 gemengde stemmen / [bew.] Victor Hens ; [pass. aut.] Fr. Gruber. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stille nacht, heilige nacht, David's zoon lang verwacht
AP-KC: UM-ZG-HENS-stillen-1

Bach's legacy : the music as heard by later masters / Russell Stinson. — New York : Oxford University Press, 2020. — 177 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-stinson-1

Van Dyck's hosts in Genoa : Lucas and Cornelis de Wael's lives, business activities and works / Alison Stoesser. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 19)
RUB: 1 G 1 / WAE 5 / 2018 / a / I-II / 1
1-2
UA-CST: MAG-OW-C 25859
MPM: BM 36110
1-2
EHC: 833827 [C5-102 ba]
KMSKA: MONO-BB 11796
1-2

Zeeuwse regenten in Parijs : de reis van Johan Steengracht met zijn zoon Nicolaas en Daniel Radermacher naar Parijs in 1772 / Irene Storm van Leeuwen-van der Horst. — Hilversum : Verloren, 2020. — 224 p. : ill.
EHC: 862736 [C5-136 ca]

Blijf mij nabij / [comp.] F. Denteneer ; W. Stroux. — Mechelen : O.-L.Vrouwkoor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Blijf mij nabij wanneer het avond is, wanneer het licht vergaat in duisternis ; jaar van compositie: 1999
AP-KC: UM-ZG-DENTE-blijfmi-1

Exempla im Kontext : Studien zu deutschen Prosaexempla des Spätmittelalters und zu einer Handschrift der Strassburger Reuerinnen / Monika Studer. — Berlin : De Gruyter, 2013. — viii, 489 p. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 23

Study : for horn in F and tape / [comp.] Jan Segers. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur, 1 grammofoonplaat. — Algemeen Opgedragen aan André Van Driessche ; jaar van compositie: 1978 ; duur van compositie: 6'03"

AP-KC: MM-BH-SEGER-studi-2

AP-KC: UM-BH-SEGER-studi-2

Sub tuum praesidium : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] J. Van Looy. — Malines : Musica Sacra, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 42) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1954: 4). — Tekst incipit: Sub tuum praesidium con fugimus, sancta Dei genitrix

AP-KC: UM-KM-VANLO-subtuum-2

Sub tuum praesidium : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Ivo Mortelmans. — Malines : Musica Sacra, 1961. — 1 partituur (6 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1961: 4). — Algemeen Opgedragen aan Acutori L. ; tekst incipit: Sub tuum praesidium confugimus, Sancta Dei Genitrix

AP-KC: UM-KM-MORTE-subtuum-1

Suite Campestre : fünf Charakterstücke, für Klavier = Suite Campestre : five character pieces, for piano / [comp.] Ferruccio Busoni ; [edit.] Franzpeter Goebels. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1981. — 1 partituur (17 p.). — (Edition Breitkopf ; 8127). — Algemeen 1878

AP-KC: UM-TP-BUSON-suite-1

Suite de valse à la Viennoise / [comp.] Paul Gilson ; [bew.] Rich. Atzler. — Plaats van uitgave niet gekend : Cranz. — 29 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Josef F.R. Lanner

AP-KC: MM-OSA-GILSO-suitede-29

Suite : pour flûte et guitare, op. 80 / [comp.] Norbert Sprongl. — Paris : Max Eschig, 1975. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen 12'40" ; algemeen Opgedragen aan Werner Tripp en Konras Ragossnig

AP-KC: UM-BF-SPRON-suite80-2

Suite : pour flute et piano (ou flute et orchestre) en quatre parties, op. 129 / [comp.] Florent Schmitt. — Paris : Durand & Cie, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 20' ; algemeen Opgedragen aan Jean-Pierre Rampal

AP-KC: UM-BF-SCHMI-suit129-2

Suite : pour violon avec acct. de piano, op 43 / [comp.] Henry Vieuxtemps ; [bew.] Alberto Bachmann. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-VIEUX-suite43-2

Suite voor klavier / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig ; jaar van compositie: 1939 ; algemeen Opgedragen aan petekind Jozef Van den Abeele

AP-KC: MM-TP-VANDENA-suite-1

Xerocopie

Sümbolistik kunst Läänemere piirkonnas, 1880–1930 = Symbolist art and the Baltic Sea region, 1880–1930 / [edit.] Ivar-Kristjan Hein ; [edit.] Liis Pählapuu. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2020. — 246 p. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2020: 15). — Congres: Art Museum of Estonia [Talinn]. 2019/01/31 - 2019/02/02

KMSKA: MONO-BB 12503

The social worlds of nineteenth-century chamber music : composers, consumers, communities / Marie Sumner Lott. — Urbana Ill. : University of Illinois Press, 2015. — 307 p.

AP-KC: UM-MG-NEGEN-sumner-1

Le Salon : Christian Skredsvig / Kjersti Sundt Sissener ; Anne Vira Figenschou. — Oslo : Orfeus, 2020. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12480

Stalin : passage to revolution / Ronald Grigor Suny. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xviii, 857 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-SU-SUNY 2020

Suske en Wiske : de buitenlandse boeken / [compil.] M.A. van Hartskamp ; [compil.] D.M. Herman. — Plaats van uitgave niet gekend : M.A. van Hartskamp & D.M. Herman, 1994. — 20 p.

EHC: 863063

Suske en Wiske : overzichtscatalogus / [medewerker] Els Feenstra ; [medewerker] Sylvan Feenstra ; [medewerker] René Kessels. — Boxtel : De Fameuze Fanclub, 1993. — 97 p.

EHC: 863064 [C5-136 db]

Symbols of time in the history of art / [edit.] Christian Heck ; [edit.] Kristen Lippincott. — Turnhout : Brepols, 2002. — 192 p. : ill. — Congres: London. 2000/09/03 - 2000/09/08

RUB: 1 D 5 / 2002 / i / 1

KMSKA: MONO-BC 3646

Symfonie nr. 6 : für Orchester = Symfonie nr. 6 : for orchestra / [comp.] Valentin Silvestrov. — Frankfurt/M. : M.P. Belaieff, 2000. — 1 partituur (175 p.). — (M.P. Belaieff ; 589). — Jaar van compositie: 1994–1995 ;

duur van compositie: ca. 50' ; algemeen Opgedragen aan Virko Baley

AP-KC: MM-OO-SILVE-symf6-1

Xerocopie

Psalm 22 : de heer is mij een herder / [comp.] G. [Dom O.S.B.] Devos ; P. Symons [Dom. O.S.B.]. — Leuven : Liturgisch centrum. — 1 partituur. — Tekst incipit: De Heer is mij een Herder, mij kan er niets ontbreken

AP-KC: UM-KM-DEVOS-psalm22-1

Psalm 90 : in de schuts van d'allerhoogste / [comp.] G. [Dom O.S.B.] Devos ; P. Symons [Dom. O.S.B.]. — Leuven : Liturgisch centrum. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie in de schuts van d'allerhoogste zoekt te wonen

AP-KC: UM-KM-DEVOS-psalm90-1

Symphony no. 1._Symphony no. 2._Symphony no. 3 / [comp.] E. Rautavaara ; [dirigent] Max Pommer ; [orkest] Leipzig Radio Symphony Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Ondine, 1990-1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-OO-RAUTA-symf-1

Symphony No. 40, K. 550._Symphony No. 41, K. 551, 'Jupiter' / [comp.] Mozart ; [dirigent] Bruno Walter ; [orkest] Columbia Symphony Orchestra. — Firenze : CBS Records, 1961-1985. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-OO-MOZAR-symf40-1

Tableaux d'une exposition : série de dix pièces pour piano / [comp.] Modeste Moussorgsky ; [edit.] N. Rimsky-Korsakov. — Petrograd : Bessel. — 1 partituur (33 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Wladimir Stasov ; jaar van compositie: 1874

AP-KC: MM-TP-MOESS-kartink-1

AP-KC: UM-TP-MOESS-kartink-1

Burgerlijke stand Halle (Zoersel) : geboorte, 1792-1919 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, regio Mechelen v.z.w., 2020. — 294 p. — Titel varieert: Burgerlijke stand van Halle (Zoersel) : geboorte, 1792-1919

EHC: 862673 [C5-140 aa]

Burgerlijke stand Halle (Zoersel) : huwelijk & overlijden, 1792-1919 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, regio Mechelen v.z.w., 2020. — 131, 121 p. — Titel varieert: Burgerlijke stand van Halle (Zoersel) : huwelijk & overlijden, 1792-1919

EHC: 862675 [C5-141 aa]

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw : dopen, 1586-1599 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, Regio Mechelen, v.z.w., 2020. — 3 v.

EHC: 862671 [C5-140 aa]

1-3

Tantum ergo : à 4 voix égales / [comp.] C.

Vandenabeele. — 1 partituur. — Titel varieert: Tantum ergo : motet voor 2 tenoren, bariton en bas ; facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur

AP-KC: MM-KM-VANDENA-tantume-1

Xerocopie

Tantum ergo : pour 3 voix égales sans accompagnement / [comp.] E. Houssiau. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 2 partijen. — (Echo des maîtrises: collection de musique religieuse: avec accompagnement d'orgue, en partition et parties de chant ; 103). — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

AP-KC: UM-KM-HOUSS-tantume-3

Tanz-Walzer : für Klavier zu zwei Händen, op. 53 / [comp.] Ferruccio Busoni ; [bew.] Michael von Zadora. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Breitkopf ; 5197). — Algemeen Opgedragen aan Johann Strauss

AP-KC: UM-TP-BUSON-wals53-1

Garten von Freuden und Traurigkeiten : für Flöte, Viola, Harfe und Sprecher (ad lib.) / [comp.] Sofia Gubaidulina ; Francisco Tanzer. — Hamburg : Hans Sikorski, 1981. — 3 partituren

AP-KC: UM-BF-GUBAI-gartenv-3

Agnes Martin / [edit.] Frances Morris ; [edit.] Tiffany Bell ; Marion Ackermann ; Rachel Barker ; Jacquelynn Baas ; Christina Bryan Rosenberger ; Briony Fer ; Lena Fritsch ; Anna Lovat ; Maria Müller-Schareck ; Richard Tobin ; Rosemarie Trockel. — London : Tate Publishing, 2017. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2015

KdG-SLA: 709 MART

Tauba Auerbach : S v Z. — New York, N.Y. : D.A.P./Distributed Art Publishers, Inc., 2020. — 128, 128 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AUER 2020

MID: Auerbach 2020/556

KdG-SLA: 709 AUER

Te Deum : à 8 voix et contrebasses à cordes, op. 46 nr. 1 / [comp.] Norbert Rosseau. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf ; duur van compositie: 7'

AP-KC: UM-KM-ROSSE-tedeum-1

Xerocopie

Te deum laudamus : pour Soli, chœur et orchestre / [comp.] Michel-Richard de la Lande ; [bew.] Henry Louis Sarlit ; [bew.] Marcel Gennaro. — Paris : Heugel et Cie, 1951. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Te deum laudamus, laudamus: te dominum confitemur

AP-KC: UM-KM-DELAL-tedeuml-1

- Te Kieldrecht : oud-Vlaams volkslied* / [bew.] J. Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-Koorblad. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 36). — Tekst incipit: La la la la. Te kieldrecht, te Kieldrecht, daar zijn de meiskens koene ; jaar van compositie: 1981
AP-KC: UM-ZG-WILMO-tekiel-1
- Les usages de l'expérience de pensée au XVIIIe siècle* / Julien Técher. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 538 p. — (L'Europe des Lumières ; 68). — Titel varieert: Les usages de l'expérience de pensée au 18e siècle
UA-CST: MAG-OW-BB 52686
- Tell the Lord how thankful you are* / [comp.] Michaël Vancraeynest. — Plaats van uitgave niet gekend : Koorklank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tell the Lord how thankful you are because he is kind
AP-KC: UM-KM-VANCR-tellthe-1
- Tentoonstelling van spotprenten uit de periode van de revolutie van 1830* / [inl.] Herman De Croo. — Brussel : Dienst Public Relations van de Kamer van Volksvertegenwoordigers, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 863239 [C5-137 ea]
- Tentoonstelling van vele werken van den kunstschilder A. Ost : katalogus = Exposition d'une grande quantité d'œuvres de l'artiste peintre A. Ost : catalogue.* — Mechelen : Drukkerij Ed. Van Den Bossche, 1913. — 8 p.
SESA-Mechelen: M.1842 (b)
- Terrier der prochie van Clercken, 1686 : landboek met ommeloper en verhoofding inclusief aanvullingen uit 1747 en 1798: transcriptie en index* / [edit.] Ignace Debruyne. — Boezinge : Familiekunde Vlaanderen, Regio Ieper-Diksmuide, 2020. — 308 p. : ill.
EHC: 863308 [C5-141 aa]
- Cataclysms : an environmental history of humanity* / Laurent Testot. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xviii, 452 p.
UA-CST: GES 93 H 70 TEST 2020
- John Constable* / Conal Shields ; Peter Bower ; Michiel Plomp ; Terry van Druten ; [medewerker] Marleen Ram. — Bussum : Uitgeverij Toth, 2020. — 207 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13610
- The climber (songstory)* / [comp.] Judge Smith. — München : MPH, 2021. — 1 partituur (117 p.). — (Repertoire Explorer ; 4459). — Jaar van compositie: 2007-2009
AP-KC: UM-ZCA-SMITH-climber-1
- The delightful companion : Solostücke für Altblockflöte (sopranblockflöte)* / [comp.] Robert Carr ; [edit.] Hans-Martin Linde. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1965. — 1 partituur (10 p.). — (Edition Schott ; 5345)
AP-KC: UM-BBF-CARR-delight-1
- Picasso : sculpture* / Ann Temkin ; Anne Umland. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2015. — 320 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PICA 2018
MID: Picasso 2015/870
KMSKA: TENT-TC 11653
- Theater, garden, bestiary : a materialist history of exhibitions* / [edit.] Tristan Garcia ; [edit.] Vincent Normand. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 308 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8593
- Tutu* / Hans Theys. — Brussels : Tornado Editions, 2021. — 64 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 LEZA 2021
- Carré d'art : Barbey d'Aurevilly, Byron, Dali, Hallier / Jean-Pierre Thiollet ; [medewerker] Anne-Elisabeth Bateau ; [medewerker] François Roboth.* — Croissy-sur-Seine : Anagramme éditions, 2008. — 317 p.
EHC: 862868 [C5-136 db]
- À la rencontre de Albert Camus* / Léon Thoorens. — Gand : La Sixaine, 1945. — 43 p. — (À la rencontre de ; 1945: 1)
AP-KC: MT-TG-THOO-rencont-1
TPC: LZ 63/16
EHC: 863418
- Threads of culture : photography in New Mexico 1939-1943: Russell Lee, John Collier, jr., Jack Delano* / Museum of Fine Arts, Museum of New Mexico [Santa Fe, N.M.]. — Santa Fe, N.M. : Museum of Fine Arts, Museum of New Mexico, 1993. — 32 p. : ill.
HH-EVA: AM/C.0819
- Three trios : for violin, viola and cello, op. 38* / [comp.] Luigi Boccherini ; [bew.] Altmann. — New York City, N.Y. : International Music Company. — 3 partijen
AP-KC: UM-KMT-BOCCH-trio38-3
- Thuishaven / Port of Antwerp.* — Antwerpen : Port of Antwerp, 2019. — Voortzetting van Haven en goed : [krant]
AP-MEI: LZ 658.35 THUI
(2019)-
EHC: 790583 [C1-gf]
(havenzin editie 2019); 8:1(2020)-
EHC: 862432
7:3(2019)-
- Een thuisloos concept : gestalten van het Unheimliche in twintigste-eeuwse theorie, literatuur, film en cultuur* / [edit.] Dirk De Geest ; [edit.] Anneleen Masschelein. — Leuven : GGS-Literatuurwetenschappen, 2002. — 316 p. : ill.
EHC: 863258 [C5-140 bb]

Thyên Nhân : piano / [comp.] Erik Buyle. — Antwerpen : Digital Music Print, 1994. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-BUYLE-thuyenn-1

De duinen der gefusilleerden : hoe de nazi's in het geheim tweehonderd slachtoffers begroeven in Hechtel / Maurice Thysen. — Berchem : Mammoet, 2021. — 309 p. : ill.

EHC: 863479

De tiende penninck : helpt nu u zelfs / [comp.] Renaat Veremans. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Helpt nu u zelfs

AP-KC: UM-ZG-VEREM-tiendep-1

Time in maps : from the age of discovery to our digital era / [edit.] Kären Wigen ; [edit.] Caroline Winterer. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xiv, 231 p.

UA-CST: GES 91 G-WIGE 2020

Toccata : preludio - fantasia - ciaccona: für Klavier zu zwei Händen / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1950. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Breitkopf ; 5187). — Algemeen Opgedragen aan J. Philipp

AP-KC: UM-TP-BUSON-tocca-1

Le tombeau de Dufault : joueur de luth / [comp.] Georges Migot. — Paris : Nouvelle revue française, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 5: 1)

AP-KC: MM-TP-MIGOT-tombeau-1

EHC: H 42310:5,1 [C4-215 g]

Le tombeau de Morton : à la memoire de Morton Feldman: voor piano / [comp.] Dominique Lawalrée. — Brussel : Lawalrée, 1989. — 1 partituur (3 p.). — (Eigentijdse muziek ; 1989: 3). — Jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 12'

AP-KC: UM-TP-LAWAL-tombeau-1

The Lyon Terence : its tradition and legacy / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

Tota pulchra / [comp.] Jef Van Hoof. — Malines : Musica Sacra, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Tota pulchra es Maria et macula originalis non est in te

AP-KC: UM-KM-VANHOOF-totapul-1

The Aztecs / Richard F. Townsend. — Revised edition. — London : Thames & Hudson, 2006. — 232 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0923

Traumwissen und Traumpoetik von Dante bis Descartes / [edit.] Dietrich Scholler ; [edit.] Xuan Jing. — Göttingen : V&R Unipress, 2020. — 299 p. — (Romanica : Mainzer Studien zur romanischen Literatur- und Kulturwissenschaft ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 52668

Kaffee, Krähenfüße und Kontrollen : die großen Schmuggeljahre an der deutschen Westgrenze / Wolfgang Trees. — Aachen : Zeitungsverlag Aachen GmbH, 1977. — 127 p. : ill.

EHC: 863270 [C5-136 db]

Trio : for piano, violin and violoncello in Es major, op. 70 no. 2 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [edit.] Joseph Adamowski. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1949. — 1 partituur, 2 partijen. — (Schirmer's library of musical classics ; 1426). — Algemeen Opgedragen aan Countess Marie von Erdödy

AP-KC: UM-KMTP-BEETH-trio70-3

Trio : für Oboe, Viola und Harfe / [comp.] Frank Michael Beyer. — Berlin : Bote & Bock, 1990. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1980

AP-KC: UM-BO-BEYER-trio-3

Trio : pour violon, violoncelle et piano / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : Schott, 1987. — 1 partituur, 2 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Robert-Schumann-Trio ; jaar van compositie: 1987

AP-KC: UM-KMTP-FRANC-trio-3

Trois compositions inédites : pour chant / [comp.] César Franck. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 2: 2)

AP-KC: MM-ZL-FRANC-troisco-1

AP-KC: MM-DUBP-FRANC-troisco-1

Trois épigrammes : pour le piano / [comp.] Georges Migot. — Paris : Nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (8 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 4)

AP-KC: MM-MEUTY-REVUE

AP-KC: MM-TP-MARCH-troisep-1

Trois pièces de piano / [comp.] Alexandre Tansman. — Paris : La nouvelle revue française, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 7)

AP-KC: MM-TP-TANSM-stuk3-1

EHC: H 42310:4,7 [C4-215 g]

Tu es Petrus : zur Communia am Feste Peter und Paul / [comp.] Clemens non Papa ; [edit.] F.J. Löffler. — Regensburg : Friedrich Pustet, 1962. — 1 partituur. — (Die Chor-Sammlung ; A 119). — Tekst incipit: Tu es Petrus et super hanc petram

AP-KC: UM-KM-CLEME-tuespet-1

Folk and festival costumes of the world / R. Turner Wilcox. — New York, N.Y. : Charles Scribner's Sons, 1965. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 907 TURN 1965

Twaalf vrolijke volksliederen / [comp.] Juliaan Wilmots. — Genk : A.N.Z.-Limburg. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Limburgse basiskoren

AP-KC: UM-ZG-WILMO-lied12-1

King Leopold's soliloquy : a defense of his Congo rule / Mark Twain ; Elisabetta Benassi. — Rome : Nero, 2015. — 49 p. : ill. — Algemeen Kunstenaarsboek op basis van een herdruk van de originele versie van 'King Leopold's soliloquy : a defense of his Congo rule' door Mark Twain, voor het eerst uitgegeven in 1905 door P.R. Warren Co., Boston, USA. Het maakt deel uit van het werk M'Fumu, gemaakt voor de tentoonstelling 'Personne et les autres : Vincent Meessen & guests'

MID: Benassi 2021/233

Twee feestliederen / [bew.] Kristiaan van Ingelgem. — Kontich : De Notenboom, 1985. — 1 partituur (4 p.). — (De Monte koorreeks ; 40). — Algemeen Opgedragen aan Ignaas De Lil

AP-KC: UM-ZG-VANIN-feestli-1

Twee sinterklaasliedjes / [comp.] Joris van der Hertten. — Plaats van uitgave niet gekend : Koor & Stem. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-ZG-VANDERH-sinter2-1

De Tweede Wereldoorlog in Stabroek, Hoevenen, Putte / [edit.] Swa Elseviers. — Plaats van uitgave niet gekend : Heemkring Molengalm, 2020. — 464 p. : ill.

EHC: 863503

Twelfth-century Europe and the foundations of modern society : proceedings of a Symposium ... November 12-14, 1957 / [edit.] Marshall Clagett ; [edit.] Gaines Post ; [edit.] Robert Reynolds ; University of Wisconsin. Division of Humanities ; Wisconsin Institute for Medieval and Renaissance Studies [Madison, Wis.]. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 1961. — 219 p.

EHC: 863330 [C5-138 ca]

Ühest sajandist teise : Kristjan ja Paul Raud = From one century to the next : Kristjan and Paul Raud / [edit.] Dana Karjatse ; [edit.] Richard Adang. — Tallinn : Eesti Kunstimuseum, 2008. — 141 p. : ill. — (Eesti kunstimuseumi toimetised ; 2008: 3). — Congres: Kumi kunstimuseum [Tallinn]. 2006/09/00

KMSKA: MONO-BB 12502

De uil die op de peerboom zat : oud-Nederlands volkslied / [comp.] Jaak Van den Borre. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Den uil die op de peerboom zat

AP-KC: UM-ZG-VANDENB-uildieo-1

Den uil : oud Vlaamsch volkslied / [comp.] Alphons Diepenbrock. — Amsterdam : G. Alsbach & Co, 1932. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; tekst incipit: Den uil die op den peerboom zat

AP-KC: UM-ZG-DIEPE-denuil-1

Uit de 1001 sonates : voor piano / [comp.] Boudewijn Buckinx. — Tervuren : Buckinx, 1989. — 2 v. — (Eigentijdse muziek ; 1989: 5). — Jaar van compositie: 1985-88 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-TP-BUCKI-son1001-1/2

AP-KC: UM-TP-BUCKI-son1001-1/2

1-2

Courir deux lièvres : un roman de peu de mots / Simon Grennan ; [naw.] Jan Baetens ; [vert.] Mireille Ribière ; [vert.] Cheryl Riley ; Université de Leuven. — Plaats van uitgave niet gekend : Les impressions nouvelles, 2015. — 111 p. : ill.

EHC: 863233

Valentine Schlegel, Agnès Varda : la maison de Rosalie / [edit.] Rosalie Varda. — Saint-Tropez : Éditions Sébastien Moreu et Atelier Daguerre, 2020. — 48 p. : ill.

MID: Schlegel 2021/209

Merck toch hoe sterck : 1626 / [bew.] Juliaan Wilmots ; Adrianus Valerius. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — 1 partituur. — Tekst incipit: Merck toch hoe sterck

AP-KC: UM-ZG-WILMO-merckto-1

Le vin perdu / [comp.] Pierre-Octave Ferroud ; Paul Valéry. — Paris : NRF, 1930. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 1930: janvier). — Algemeen Opgedragen aan P. Chalandon ; tekst incipit: J'ai, quelque jour, dans l'Océan

AP-KC: MM-ZL-FERRO-vinperd-1

EHC: H 42310:11,3 [C4-215 g]

Papyrus : de geschiedenis van de wereld in boeken / Irene Vallejo. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 532 p. — Titel varieert: Papyrus : een geschiedenis van de wereld in boeken

EHC: 862566 [C5-135 cb]

Valsmisotte / [comp.] Frakke Arn. — Leuven : Centrum voor Muziek, 1980. — 1 partituur (4 p.). — (Muziekkrant ; nr. 7, juli '80)

AP-KC: MM-TGI-ARN-valsmiss-1

Van hoed tot ondergoed : streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern = Traditional costumes in Flanders = Vestimenta tradicional de Flandes / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 907.5

AP-CMU: CMU 907 VANN 2010

EHC: 740431 [C0-500 a]

Van 't Kipdorp tot 't Zuid : gefotografeerd door E. Fierlants (1860) / [medewerker] André Van Putte ; [inl.] J. Van Roey. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-E 28
SA: 105#9852
AP-CMU: 23280
in leeszaal vak H 4
DB: DB 920 FIER
EHC: 863549
EHC: 504084 [S4-1 bis b]
EHC: 651813 [C0-283 a]
EHC: H 260711 [M-376 A]

Van Titiaan tot Rubens : meesterwerken uit Antwerpen en andere Vlaamse collecties / [edit.] Ben Van Beneden. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 237 p. : ill.

MPM: BM 42365
EHC: 857110 [C5-135 ab]
KMSKA: TENT-TC 13257

Geschiedenis van de gemeentescholen van Gottem en Grammene / Arnold Vandenbroucke. — Deinze : Familiekunde Deinze, 2021. — 119 p. : ill.

EHC: 862605 [C5-135 ea]

Halen, een duik in 't verleden : 1900 - 1960, bewogen jaren / Maurice Vanderhaegen. — Schaffen : [Boekdrukker] Drukkerij Atlanta, 1998. — 695 p. : ill.

EHC: 863234 [C5-141 aa]

Toponymie van Deinze, 1100-1600 / Martin Vanhaesebroeck. — Zulte : uitgever niet gekend, 1982. — 138 p. : ill. — Titel varieert: Oude plaatsnamen te Deinze vóór 1600

UA-CST: MAG-OW-B 3796
EHC: 863338 [C5-138 ca]

Een manier om ongeluk te bestrijden : een literaire autobiografie / Mario Vargas Llosa ; [vert.] M. Dijkstra. — Amsterdam : Meulenhoff, 1996. — 223 p. — (Meulenhoff editie ; 1503)

UA-CST: MAG-OW-BB 34203
EHC: 862642 [C5-135 eb]

De vis in het water : een autobiografie / Mario Vargas Llosa ; [vert.] Aline Glastra van Loon. — Amsterdam : Meulenhoff, 1994. — 512 p. — (Meulenhoff editie ; 1396). — Oorspronkelijke titel: El pez en el agua

UA-CST: MAG-OW-BB 34294
EHC: 863054 [C5-136 db]

Variationen - Perpetuum mobile - Tonleitern. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (52 p.). — (Klavierübung ; 5) ; (Edition Breitkopf ; 5225 (=v. 5)). — Algemeen Opgedragen aan Gino Tagliapietra

AP-KC: UM-TPO-BUSON-klavie5-1

Variations : pour piano, op. 93 / [comp.] Jean Absil. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-TP-ABSIL-varia93-1

De zaak-Van Gogh : identiteitskwesities / Yves Vasseur ; [medewerker] Marije Vellekoop ; [medewerker] Sjaar van Heugten. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2020. — 159 p. : ill.

EHC: 862813 [C5-136 ca]

Het vendel / [bew.] Gaston Feremans. — Antwerpen : Roeland-uitgaven, 1963. — 1 partituur. — (Hoort allegaer ; C 1). — Algemeen Het vendel moet marcheren want Vlaandren is in nood

AP-KC: UM-ZL-FEREM-vendel-1

Over Permeke : met de klankkleur van een basviool / Piet Boyens ; Luc François ; Norbert Hostyn ; Xavier Tricot ; Els Vermeersch. — Oostende : Stad Oostende, Dienst Cultuur, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 863025 [C5-141 ab]

Van ontdekking tot ontwrichting : Amerika na 1492 in intercultureel perspectief / Johan Verberckmoes ; Guy Putseys ; Tim Puttevels ; Herman Sterckx ; Sophie Verreyken ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 142 p. — (Historisch denken ; 2021: 1)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 926 VERB
UA-CST: MAG-OW-BB 51883

God of de keizer? Pater Ferdinand Verbiest in China / Eric Verbiest. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 290 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50052
EHC: 863136 [C5-137 ca]

Bij de rokken van de ui : de affaire-Grass / Antoine Verbij. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2007. — 47 p.

EHC: 863354 [C5-137 db]

Verbum caro / [comp.] Orlandus de Lassus. — Paris : Editions Msuciales de la Schola Cantorum et de la Procure générale de musique, 1953. — 1 partituur. — (Pueri cantores ; 61). — Tekst incipit: Verbum caro, panem verum verbo carnem efficit

AP-KC: UM-KM-LASSU-verbumc-1

Fêtes galantes / [comp.] Reine Colaço Osorio-Swaab ; Paul Verlaine. — Amsterdam : Donemus, 1950. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1932 ; tekst incipit: Calme dans le demi-jour que les branches hautes font

AP-KC: UM-ZL-OSORI-fetesga-1

The Versailles effect : objects, lives, and afterlives of the domaine / [edit.] Mark Ledbury ; [edit.] Robert Wellington. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xix, 297 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)

Verwandlung der Welt : Meisterblätter von Hendrick Goltzius: eine Ausstellung des Augustinermuseums und der Kunstsammlung der Georg-August-Universität Göttingen / [edit.] Stephanie Stroh ; [edit.] Anne-Katrin Sors ; [edit.] Michael Thimann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 199 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRE 4 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13592

Verzuchting / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1921 ; algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-VANDENA-verzuch-1

Vesper : für Kantor, Soli, Chor & Orgel / [comp.] Anton Heiller. — Wien : Ludwig Doblinger, 1979. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; algemeen Amen, amen, amen, Halleluja. Das Heil und die Herrlichkeit

AP-KC: UM-KM-HEILL-vesper-1

Dawlish remembers, the First World War : how the war was brought home to a small devon town, 1914-1915 / Robert Vickery. — Plaats van uitgave niet gekend : Robert Vickery, 2021. — 119 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12114 (b)

Vier Stücke für Oboe und Klavier = Four pieces for oboe and piano / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1967. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 6149). — Duur van compositie: ca. 8' ; jaar van compositie: 1966

AP-KC: UM-BO-KRENE-stuk4-2

Vier Stücke für Oboe und Klavier = Four pieces for oboe and piano / [comp.] Ernst Krenek. — Kassel : Bärenreiter, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 4147). — Duur van compositie: ca. 8'

AP-KC: UM-BO-KRENE-stuk4-2

Vier weverkens : Oud-Nederlands volkslied / [bew.] Jaak Van den Borre. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vier weverkens zag men ter botermarkt gaan en de boter die was er zo diere ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-VANDENB-vierwev-1

Vier weverkens : volkslied / [bew.] Juliaan Wilmots. — Lommel : Muziek in Bits en Bytes. — 1 partituur. — Duur van compositie: 2'05" ; tekst incipit: Djikke djakke sjerre bekke

AP-KC: UM-ZG-WILMO-vierwer-1

Vierde mazurka : bewerkt voor harmonie of fanfare = Quatrième mazurka : transcrire pour harmonie ou fanfare = Fourth mazurka : arranged for military or brassband / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Fr. Vanhavenberge. — Antwerpen : Het Muziekkfonds, 1927. — 1 partituur, 32 partijen. — Algemeen Handschrift: 10 van 32 partijen

Vierjaarlijksche en jubeltentoonstelling: catalogus = Salon quatriennal: catalogue / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Antwerpen : Drukkerij J.E. Buschmann, 1788. — Titel varieert: Vierjaarlijksche tentoonstelling: catalogus ; titel varieert: Vierjaarlijkse tentoonstelling: cataloog ; titel varieert: Vierjaarlijksche en jubel tentoonstelling, 150ste verjaring: cataloog ; titel varieert: Salon quatriennal et jubilaire: catalogue

AP-CMU: 15268

mezzanine vak Y01: raadpleging ter plaatse(zie ook MA doos 59)

EHC: 574814 [C3-144 e / ds 293 e] (1938); (1951)

EHC: H 5534:[54],ex2 [S3-869 g] (1934)

EHC: H 5534:[54] [S3-868 f] (1934)

EHC: H 5534:[55] [S3-868 f] (1938)

EHC: H 5534:[56] [S3-868 f] (1947)

KMSKA: TENT-TA 46 (1934)

KMSKA: TENT-TA 47 (1947)

KMSKA: TENT-TA 48 (1951)

KMSKA: TENT-TA 7190 (1951)

Vincent Meessen : the other country = Vincent Meessen : l'autre pays. — Berlijn : Sternberg Press, 2018. — 126 p. : ill.

MID: Meessen 2021/237

La violence du droit : regards croisés sur Walter Benjamin / [edit.] Philippe Coppens ; [edit.] Matthieu De Nanteuil. — Bruxelles : Bruylant, 2021. — 169 p. — (Penser le droit ; 29)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath_{-}{-}mono/toc/VIODRO

UA-CST: SR 340.1 G-COPP 2021

RBL: RECH 340.1 G-COPP 2021

RBL: RBL

UA: UA

Visualizing empire : Africa, Europe and the politics of representation / [edit.] Rebecca Peabody ; [edit.] Steven Nelson ; [edit.] Dominic Thomas. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — 191 p. : ill. — (Issues & debates ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BC 8591

The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

De Vlaamsche leeuw / [comp.] A. Moenaert. — 23 partijen. — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-MOENA-vlaamsc-23

Vlaamse marsch : uit de 'Suite in G' = Marche Flamande : de la 'Suite en sol' = Flämischer Marsch = Flemish March / [comp.] Michel Brusselmans. — Brussels : Cranz, 1941. — 34 partijen. — (Odeon ; 1913 C). — Duur van compositie: 4'

AP-KC: MM-OO-BRUSS-suite-34

Vlaamse psalm : voor 2 en 3 gelijke stemmen / [comp.] Lode Dieltiens ; [comp.] Clem de Ridder. — Leuven : Zuid & noord. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan meester en mevrouw Emiel Hullebroeck ; tekst incipit: Looft nu, mensen van Vlaanderen, de Heer, looft Hem bij dag en bij nacht

AP-KC: UM-KM-DIELT-vlaamse-1

Bloemlezing uit het Nederlandsche proza / J. van Vloten. — Derde, herziene en veel vermeerderde druk. — Zwolle : W.E.J. Tjeenk Willink, 1884. — 2 v. — (Nederlandsch dicht en on dicht der negentiende eeuw ; [3]) ; (Nederlandsch dicht en on dicht der negentiende eeuw ; [4])

EHC: C 107953:[4] [S0-311 d]

EHC: 863688

1-2

2 v. in 1 band(en)

In vervoering van Voerman / Kristian Kreeft. — Zwolle : WBooks, 2019. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13601

Volkliederbuch / [comp.] Helmut Bornefeld. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1959. — 1 partituur (77 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 2997)

AP-KC: UM-ZG-BORNE-volksli-1

Volksmis / [comp.] Jozef Blommaert. — 1 partituur (8 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-KM-BLOMM-volksmi-1

Xerocopie

Medaillen und Plaketten der Renaissance und des Barock aus einer Schweizer Privatsammlung / Peter Volz. — München : Hirmer, 2020. — 201 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 1288

Vox im rama audita est : (Zum Fest der hl. Unschuldigen Kinder, 28. Dezember) / [comp.] Clemens von Papa. — Heidelberg : Willy Müller. — 1 partituur (4 p.). — (Die Motette : im wandel des Kirchenjahres ; 6). — Tekst incipit: Vox im rama audita est

AP-KC: UM-KM-CLEME-voxinra-1

Bezette stad : een tragisch spel door Paul van Ostaijen / [programma] / Paul De Vree. — Antwerpen : NKT Scapino Theater, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863168

Dubbellevens : Ward Ruyslinck biografie / Frits de Vries. — Baarn : Uitgeverij Prominent, 2020. — 617 p. : ill.

EHC: 852222 [C5-120 ea]

LH: X

Het verhaal van een taal : negen eeuwen Nederlands / Jan W. de Vries ; Roland Willems ; Peter Burger. — 4 ed. — Amsterdam : Prometheus, 1994. — 315 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 24971

EHC: 863679

Louis de Vries : mijn levens / [medewerker] Frank Van Laeken. — Noorderwijk : Willems Uitgevers, 2019. — 295 p. : ill.

EHC: 862854 [C5-136 cb]

De vrijer aan de deur / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Moeke, daar staat 'n vrijer aan de deur ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-WILMO-vrijera-1

Maakten we een verschil? 40 jaar Sint-Lukasgalerie / [edit.] Filip Luyckx ; [edit.] Luc Messens ; [edit.] Tom Warmoes ; [edit.] Jan Cools ; Christine Vuegen ; Hans Vanderkerckhove ; Bie Demeester ; [edit.] Sint-Lukasgalerie [Brussel]. — Brussel : vzw Sint-Lukasgalerie, 2021. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Hebben we een verschil gemaakt

MID: Galeries MAAK

EHC: 861576 [C5-320 f]

KMSKA: MONO-BA 4334

KdG-SLA: 700.8 MAAK

La Vulgate au XVIe siècle : les travaux sur la traduction latine de la Bible / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher. — Turnhout : Brepols, 2020. — 279 p. : ill. — (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études : sciences religieuses ; 186). — Titel varieert: La Vulgate au 16e siècle : les travaux sur la traduction latine de la Bible

UA-CST: MAG-OW-BB 52558

Waar de vrije meningsuiting ophoudt vrij te zijn : pers en censuur in de collectie van Liberas/Liberaal Archief. — Gent : Liberas, 2019. — 117 p. : ill. — (LA cahier ; 5)

EHC: 863001 [C5-137 ca]

Waar woon je nu : volkslied uit Zweden / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Het gras was groen en je lachte naar mij ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-WILMO-waarwoo-1

Waarom wilt gij ons verlaten / [comp.] Jacobus Clemens non Papa. — Antwerpen : Halewyn stichting. — 1 partituur. — (Het koorlied ; 137). — Tekst incipit: Waarom wilt gij ons verlaten? Uwe toorn heeft ons bevangen
AP-KC: UM-ZG-CLEME-waaromw-1

A modern history of European cities : 1815 to the present / Rosemary Wakeman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 382 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 70 WAKE 2020

Practicing utopia : an intellectual history of the new town movement / Rosemary Wakeman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xiv, 376 p.
UA-CST: GES 93 H 70 WAKE 2016

Gustave Walckiers (1831-1891) / Emmanuel Walckiers ; Jacques Walckiers. — Bruxelles : Éditions Aparté, 2020. — 140 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12504

Gentbrugge en Ledeborg, 1925-1965 : huizen gesignd door hun architecten en aannemers / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2021. — 2 v. : ill.
EHC: 863040 [C5-141 aa]
1-2

Van Rysseghem : 500 jaar familiegeschiedenis in Oost-Vlaanderen : familietak Zwijnaarde / Felix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)
EHC: 863038 [C5-141 aa]

Van stamboom tot familiegeschiedenis : handleiding bij het zoeken naar de voorouders / Félix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2020. — 241 p. : ill.
EHC: 863039 [C5-141 aa]

Les demeures d'Hypnos / Patrick Waldberg. — Paris : Éditions de la Différence, 1976. — 523 p. : ill. — (Le miroir oblique ; 1)
EHC: H 251710:1 [M-520 a]
KMSKA: MONO-BC 8583

Het oude Rusland / Robert Wallace ; [edit.] Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : N.V. Het Parool, 1967. — 182 p. : ill. — (Bloeiperiodes der mensheid ; 1967: 5)
AP-KC: MM-KU-WALL-oude-1
AP-CMU: 14798
EHC: 862656 [C5-140 ab]
UA-CST: MAG 146 M 8.13

Wals : voor klavier / [comp.] Renaat Veremans. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Emma Franck
AP-KC: MM-TP-VEREM-wals-1
AP-KC: UM-TP-VEREM-wals-1

Booksellers and printers in provincial France, 1470-1600 / Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2021. — X, 901 p. — (The handpress world ; 68) ; (Library of the written word ; 87)
UA-CST: IBW 655 A-WALS 2021
UA-CST: MAG-OW-BB 52836
EHC: 863655

Vier Sätze : 107 biographische Zeichnungen = Four sentences : 107 biographical drawings / Franz Erhard Walther. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 WALT 2020

Oracles of Nostradamus / Charles A. Ward. — New York, N.Y. : Random House, 1940. — 366 p. — (Modern library books ; 81)
EHC: 863709

Het wasser te nacht, also soete nacht / [bew.] Florimond van Duyse. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Het wasser te nacht, also soete nacht
AP-KC: UM-ZG-VANDU-wassert-1

We call it 'Africa' : artists from Sub-Saharan Africa: Dimitri Fagbohoun, Bronwyn Katz, Marcia Kure, Maurice Mbikayi / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2017. — 63 p. : ill.
MID: 21ste-eeuw-Sub-Sahara-Afrika WE

De stille oorlog : hoe Amerika de Koude Oorlog won, maar de vrede aan het verliezen is / Tim Weiner. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 366 p.
EHC: 862501 [C5-135 cb]

Meter and modernity in English verse, 1350-1650 / Eric Weiskott. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xviii, 297 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52492

Wel Annemarieke : volkslied / [comp.] J. Wilmots. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1982 ; tekst incipit: Wel Annemarieke, waar gaat gij naar toe? ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-WILMO-welanne-1

Welgekomen, kerremisvolk : oud volkslied / [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Welgekomen, keremis volk, wanneer ga je deure? ; facsimile: Autograaf
AP-KC: UM-ZG-WILMO-welgeko-1

Weltgeschichten der Architektur : Ursprünge, Narrative, Bilder, 1700–2016 / [edit.] Matteo Burioni. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2016. — 296 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 40)

KMSKA: TENT-TB 10250

Weltwissen : das Eigene und das Andere in enzyklopädischen Lexika des langen 18. Jahrhunderts / [edit.] Ina Ulrike Paul. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — 320 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 162)

UA-CST: MAG-OW-BB 52767

MPM: BM 36091

Welzalg : voor twee gelijke stemmen / [bew.] J. De Backer. — Mechelen : Lemmensinstituut. — 1 partituur. — (Adem-Koorreeks ; 29) ; (ICLZ-gezangen ; 663). — Tekst incipit: Welzalg is eenieder die God van harte vreest

AP-KC: UM-ZG-DEBAC-welzali-1

Tierfabeln : von Äsop bis La Fontaine in Gemäldeserien seit 1600 / Lisanne Wepler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 299 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 182)

RUB: 1 O 711 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8588

Dees De Bruyne : een schilder kunstig leven / Walter Ertvelt ; Werkgroep Vrienden van Dees De Bruyne. — Gent : Waterfront vzw, 2015. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/15 - 2015/05/31

EHC: 796611 [C5-075 aa]

KMSKA: TENT-TC 13594

Wertvolle Bücher, dekorative Graphik, historische Photographie = Rare books, decorative prints, historical photography / Jeschke/van Vliet Auctions Berlin. — Berlin : Jeschke/van Vliet Auctions Berlin, 2020. — 347 p. : ill. — (Auktion ; 132). — Aantal loten 1692

EHC: 862887 [C5-141 ab]

Mária Lécina : voor gemengde stemmen / [comp.] Gaston Nuyts ; J.W.F. Werumeus Buning. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tagge tagge dak tom tom Maria Lecina

AP-KC: UM-ZG-NUYTS-mariale-1

Oorlog lost nooit iets op : opstellen over Europese geschiedenis / H.L. Wesseling. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1993. — 345 p. : ill.

EHC: 863493

A souvenir of the exhibition of christian art, held at Mechlin, in september, 1864 : in a series of sketches, &c. with descriptive letterpress / N.H.J. Westlake. — London : J.H. & J. Parker, 1866. — 13 p. : ill. — Titel varieert: Sketches at the Mechlin exhibition

XVI : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, kettters & oproer in de Lage Landen / Francis Weyns. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 495 p. : ill. — Titel varieert: 16 : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, kettters & oproer in de Lage Landen

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / a / 1

EHC: 863657

Where art might happen : the early years of CalArts / [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Christina Végh. — Hannover : Kestner Gesellschaft, 2020. — 392 p. : ill.

MID: Na-1945 WHER

Anthony van Dyck & the art of portraiture / Christopher White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 2021 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

Who killed the painting? Werke aus der Sammlung Block im Neuen Museum in Nürnberg / [edit.] Angelika Nollert ; [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Birgit Suk. — Nürnberg : Neues Museum Nürnberg, 2008. — 256 p. : ill.

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: TENT-TB 10247

Laat ons een bloem / [comp.] Ph. Van Cauwenbergs ; W. Whyton ; [vert.] Louis Neefs. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZL-VANCA-laatons-1

Xerocopie

Wie gaat mee over zee : Oudnederlands matrozenlied uit de XVIIde eeuw / [bew.] J. Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-Koorblad. — 1 partituur (1 p.). — (ANZ Koorblad ; 37). — Titel varieert: Wie gaat mee over zee : Oudnederlands matrozenlied uit de 17de eeuw ; tekst incipit: Wie gaat mee, gaat mee, over zee

AP-KC: UM-ZG-WILMO-wiegaat-1

Wie selig sind die Toten : für vierstimmigen Männerchor a cappella, op. 115, nr. 1 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1968. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Wie selig sind die Toten

AP-KC: UM-ZM-BARTH-wieseli-1

Kasper Bosmans : dovetail / [edit.] Julia Mullié ; Piero Bisello ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 260 p. : ill.

MID: Bosmans 2020/728

KdG-SLA: 709 BOSM

Wien 1900 : Aufbruch in die Moderne / [edit.] Hans-Peter Wipplinger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 559 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13588

Wij willen vanavond vrolijk zijn / [bew.] Jan van der Roost. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij willen vanavond vrolijk zijn en drinken den koelen rijnsen wijn
AP-KC: UM-ZG-VANDERR-wijwill-1

Wij zijn al bijeen / [bew.] Geert Van der Straeten. — Heverlee : Euprint, 2002. — 1 partituur. — (Liedblaadjes ; 5: 2)
AP-KC: UM-ZG-VANDERS-wijzijn-1

De ballade van Reading Gaol : vertaald en met een kleine studie over het ontstaan van het gedicht: 'Hoe Oscar Wilde uit de gevangenis ontsnapte' / Oscar Wilde ; [edit.] Maarten Asscher. — Tweetalige uitgave. — Amsterdam : Boom, 2020. — 119 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The ballad of Reading Gaol
EHC: 863185 [C5-136 eb]

Lied van mijn land / [comp.] Ignace De Sutter ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Anton van Wilderode. — Antwerpen : De Crans. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 6). — Tekst incipit: Lied van mijn land, 'k zal U altijd horen, uit alle dalen der herinnering
AP-KC: UM-ZG-DESUT-liedmij-1

De wereldwandelaars : een verbond van idealisten / Wim Willems. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2021. — 384 p. : ill.
EHC: 863199 [C5-137 da]

William Kentridge : why should I hesitate: putting drawings to work / [edit.] Sven Christian ; [edit.] Anne McIlleron. — Londen : Koenig Books, 2019. — 377 p. : ill. — (William Kentridge : why should I hesitate ; 2020: 1)
MID: Kentridge 2021/220

William Kentridge : why should I hesitate: sculpture / [edit.] Karel Nel ; [edit.] Owen Martin. — Londen : Koenig Books, 2020. — 327 p. : ill. — (William Kentridge : why should I hesitate ; 2020: 2)
MID: Kentridge 2021/221

Herinnering aan Michel Oukhow / [inl.] Raymond Detrez ; Paula de Winne ; Marc Reynebeau ; Guy Vaes ; Frans Boenders ; Wannes Van de Velde ; Els Witte ; Kurt Van Eeghem ; Hugo Schiltz ; Maja Panajotova ; Alain Germoz ; Paul De Vree ; Alstein ; Ronald Commers ; Jan Declair ; Eddy Borms ; Rob Goswin ; Luk De Vos ; Marleen de Créé ; Ernest Van Buynder ; Hilda Craeybeckx ; Herman Balthazar ; Stef Bos ; Adriaan Raemdonck ; Jaap Kruithof ; Jef Asselbergh ; Pjeroo Roobjee ; Hubert Dethier ; Hugo Raes ; Adriaan Verhulst. — Antwerpen : De Vrienden van De Zwarte Panter, 1998. — 158 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 43301
AP-KC: UL-LBG-OUKHO-detrez-1
EHC: 608603 [C0-147 e]
EHC: 863195

Basiswerk; Mapje met 5 losse etsen, 1 foto, 1 doodsbrief, 1 doodsprentje, 1 uitnodiging voor boekvoorstelling
In linnen foedraal

Art nouveau drawings : Alfons Mucha, Aubrey Beardsley, Odilon Redon, Edvard Munch, Jan Preisler, František Bílek, Alfred Kubin, František Kupka, Auguste Rodin, Gustave Klimt, Egon Schiele / Petr Wittlich. — London : Octopus Books, 1974. — 198 p. : ill. — Titel varieert: Art nouveau drawings : the works of Mucha, Beardsley, Redon, Rodin, Klimt and other important art nouveau artists

EHC: 651192 [C0-279 c]
KMSKA: MONO-BC 8587

Karel en ik : memento van Gustave van de Woestyne / [edit.] Peter Theunynck ; [edit.] Johan de Smet ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Nieuwe editie. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 303 p.

EHC: 855499 [C5-124 da]
LH: X

Wohnen in der Nachkriegsmoderne : Siedlungen in der Region Rhein-Main / [edit.] Maren Harnack ; [edit.] Matthias Brunner ; [edit.] Natalie Heger ; [fotograaf] Ben Kuhlmann ; [fotograaf] Malte Sanger. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 102 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-HARN 2020

Wolfgang Tillmans : today is the first day / [edit.] Mark Barker ; [edit.] Jennifer Hope Davy ; [edit.] Benjamin Stafford ; [edit.] Shahin Zarinbal. — London : Koenig Books, 2020. — 512 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2020
KdG-SLA: 709 TILL

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015

<https://brill.com/view/title/11207>

RUB: 1 D 5 / 2019 / g / 1
UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019
EHC: 862926 [C5-137 ca]
Anet: ANET
UA-RG: RG 2155 E 18

Women house / [edit.] Camille Morineau ; [edit.] Lucia Pesapane. — Plaats van uitgave niet gekend : Manuela Editions, 2017. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 MORI 2017

The women's revolution in Mexico, 1910-1953 / [edit.] Stephanie Mitchell ; [edit.] Patience A. Schell. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2007. — viii, 233 p.

UA-CST: GES 980 H 72 MITC 2007

A world of public debts : a political history /
[edit.] Nicolas Barreyre ; [edit.] Nicolas Delalande. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — XLIV, 564 p. — (Palgrave studies in the history of finance ; 2020: 1)
UA-CST: GES 93 H 72 BARR 2020

Geschichte und Weltordnung : graphische Modelle von Zeit und Raum in Universalchroniken vor 1500 / Andrea Worm. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2021. — 560 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2016)
RUB: 1 M 2 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29711

A short history of the Ottoman Empire / Renée Worringer. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 385 p.
UA-CST: GES 950 H 71 WORR 2021

Ik ben van nergens en overal / [comp.] Vic Nees ; Filip van de Wouwer. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 2013. — 1 partituur. — (Koorpagina ; GK 13: 5). — Samen met Wandellied ; tekst incipit: Ik ben van nergens en overal
AP-KC: MM-ZG-NEES-ikbenva-1
AP-KC: UM-ZG-NEES-ikbenva-1

Een jager wou uit jagen gaan : melodie uit Engeland / [bew.] Hugo Roels ; Filip van de Wouwer. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-Koorblad. — 1 partituur (3 p.). — (ANZ Koorblad ; 5). — Tekst incipit: Een jager wou uit jagen gaan, hij had een hoed met veren aan.
AP-KC: UM-ZG-ROELS-jagerwo-1

A supplication : for S.A.B. unaccompanied / [comp.] Richard Stoker ; Thomas Wyatt. — London : Edwin Ashdown, 1974. — 1 partituur (8 p.). — (Vocal trios ; 70). — Tekst incipit: Forget not yet the tried intent of such a truth as I have meant
AP-KC: UM-ZG-STOKE-supplic-1

Frische Fische und prunkvolle Bankette : Handeln, Sammeln, Konsumieren und Imaginieren im Antwerpener Stillleben 1610-1660 / Stefanie Wyssenbach. — Biel/Bienne : Selbstverlag, 2020. — 326 p. : ill. — Algemeen Dissertation. Universität Bern
RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2020 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12498

Le XIXe siècle, lecteur du XVIe siècle / [edit.] Jean-Charles Monferran ; [edit.] Hélène Védérine. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 679 p. — (Devenir de la Renaissance française et européenne ; 3) ; (Rencontres ; 473). — Titel varieert: Le 19e siècle, lecteur du 16e siècle
UA-CST: MAG-OW-BB 52685

Fake news in oorlogstijd : Duitse mediamanipulatie en de Flamenpolitik (1914-1915) / Bruno Yammine. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 391 p. : ill.
EHC: 862838 [C5-136 cb]

Od práce k zábavě : podoby volného času v umění XIX. století / Roman Prahel. — Plzeň : Západočeská galerie v Plzni, 2020. — 117 p. : ill. — Titel varieert: From work to entertainment : leisure and art in the 19th century ; titel varieert: Od práce k zábavě : podoby volného času v umění 19. století
KMSKA: TENT-TC 13605

Zeilen zonder wind : uit Noorwegen / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie kan zeilen zonder wind ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-WILMO-zeilenz-1

Zes orgelsonates / [comp.] C. van den Abeele. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; algemeen losbladig
AP-KC: MM-TO-VANDENA-sonat6-1
Xerocopie

Zeven volksliederen : voor twee-, drie- en vierstemmig koor / [comp.] Willem Kersters. — Brussel : Maurer, 1964. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1964
AP-KC: UM-ZG-KERST-lied7-1
AP-KC: MM-ZG-KERST-volks-1

De zilvervloot / [comp.] J.J. Viotta ; [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heb je van de zilveren vloot wel gehoord ; facsimile: Handschrift
AP-KC: UM-ZG-VIOTT-zilverv-1

Zingen zonder grenzen : internationale koorwedstrijd van Vlaanderen-Maasmechelen = Communiy singing : international choir contest of Flanders-Maasmechelen / Koor&Stem [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Koor & Stem. — 1 partituur
AP-KC: UM-ZG-KOORE-zingenz-1

De zoete tijd komt aan : voor gemengd koor: Oud-Nederlandsche tekst en melodie / [comp.] M.C. Van De Rovaart. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur. — Samen met De mei pleisant : voor gemengd koor ; tekst incipit: De zoete tijd komt aan, laat ons gaan in de velden
AP-KC: UM-ZG-VANDERR-zoeteti-1

The Telemann compendium / Steven Zohn. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — xii, 292 p. : ill. — (The Boydell composer compendium series ; 2020: 1)
AP-KC: LM-BG-TELEM-zohn-1

Zonder titel / [comp.] C. Vandenabeele. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-VANDENA-zondert-1

Zot van Dimpna : acht panelen vol passie, lef en rebellie / [edit.] Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 383 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / WEY 2 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29851

Adrien François Servais (1807–2007), Halse cellist met wereldfaam : catalogus / Peter François. — Halle : Hallensia, 2007. — 128 p. : ill. — (Hallensia ; 29: 3). — Tentoonstelling: Oude Post [Halle]. 2007/05/05 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Zuidwestbrabants Museum [Halle]. 2007/05/05 - 2007/06/06

AP-KC: UM-BG-SERVA-francoi-1

EHC: 672536:2007,3 [C2-229 c]

Het zwartbruine bier : Duits studentenlied / [comp.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan L.U.K. ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1990 ; tekst incipit: Het zwartbruine bier, dat drink ik zo gern

AP-KC: UM-ZG-WILMO-zwartbr-1

Zwei Kadenzen zu W.A. Mozarts Klavierkonzert, Nr. 9, Es dur, Köchel-Verz. 271 / [comp.] Ferruccio Busoni. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan José Vianna Da Motta

AP-KC: UM-TP-BUSON-caden8-1

Zwei Motetten : für vierstimmigen gemischten Chor a cappella / [comp.] Hans Stadlmair. — Frankfurt : C.F. Peters, 1966. — 1 partituur (16 p.). — (Das Singwerk : Chöre und Volksliedsätze aus Alter und Neuer Zeit ; 1966: 1) ; (Edition Peters ; 5911)

AP-KC: UM-KM-STADL-motet2-1

Prometheus tamed : fire, security, and modernities, 1400 to 1900 / Cornel Zwierlein. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 547 p. — (Library of economic history ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52728

""Cultuurgeschiedenis""

Affective and emotional economies in medieval and early modern Europe / [edit.] Andreea Marculescu ; [edit.] Charles-Louis Morand Métivier. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — x, 278 p. — (Palgrave studies in the history of emotions ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 94 H 73 MARC 2018

Englishwomen's dresses and their construction, c.1860–1940 / Janet Arnold. — London : Macmillan, 1977. — 88 p. : ill. — (Patterns of fashion ; 2)

AP-CMU: CMU 907 ARNO 1977

Groot formaat

The art of the poor : the aesthetic material culture of the lower classes in Europe, 1300–1600 / [edit.] Rembrandt Duits. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 292 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 DUIT 2020

The art & science of illuminated manuscripts : a handbook / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)

RUB: 1 M 1 / 2020 / a / 1

UA-RG: RG 2158 E 19

In de kunst gelogeed : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840–1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

LH: X

Belgica : bibliothèque Charles vander Elst (1904–1982), président de la Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique / [expert] Eric Speeckaert. — Bruxelles : Galerie Simonson, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Librairie Simonson, Bruxelles : catalogues de vente ; 1993: 11). — Titel varieert: Beaux livres anciens et modernes, reliures, manuscrits, autographes et dessins ; aantal loten 325

MPM: BM 41099

EHC: 862881 [C5-140 ab]

UA-RG: RG 1061 A 37

Bibliothèque d'un amateur : livres illustrés ... éditions originales ... belles reliures / [expert] Raymond Degreef. — Bruxelles : Librairie Simonson S.A., 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Librairie Simonson, Bruxelles : catalogues de vente ; 1988: 11). — Aantal loten 220

EHC: 862899 [C5-141 ab]

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

Boekbanden van Jan Mensing. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1794. — losbladig : ill.

SESA-Mechelen: M.1794 (b)

Book and magazine collector. — London : Diamond Publishing, 1984-2010

EHC: 862892

:223(2002); :227(2003)

Natafelen / Wina Born ; Maja Krans ; Lily van Pareren ; Hans Born ; Wim Temmink. — Ommen : Publiboek, 1981. — 158 p. : ill.

EHC: 862886 [C5-141 aa]

Rabelais et le théâtre / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

Art et mémoire : sauvegarde, illustration et inspiration du passé / Jean-Pierre Caillet. — Paris : Éditions Picard, 2020. — 273 p. : ill. — (Questions d'art et d'archéologie ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BC 8579

Catalogue de livres, vitraux, tableaux, gravures encadrées et en porte-feuille, photographies, statuettes et autres objets délaissés par feu le Très Révérend Monsieur De Coster, chanoine titulaire du chapitre métropolitain de Saint Rombaut a Malines / [veilingmeester] Frans Jozef De Blauw ; [expert] Delvaulx [notaire]. — Malines : Typ. A. Olbrechts-De Maeyer, 1893. — 7 p. — Aantal loten 330, 157

SESA-Mechelen: M.1822 (b)

Catalogus librorum saeculo XV impressorum, quotquot in Bibliotheca regia Hagana asservantur / [edit.] Joh. Guil. Holtrop. — Hagae-Comitum : Martinus Nijhoff, 1856. — XXIX, 591 p. — Titel varieert: Catalogus librorum saeculo 15 impressorum, quotquot in Bibliotheca regia Hagana asservantur

MPM: BM 30401

EHC: B 10571 [S2-825 d]

The militant muse : love, war and the women of Surrealism / Whitney Chadwick. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2017. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 CHAD 2017

Van mensen en steden / Jacques Claes. — Kapellen : Pelckmans, 2003. — 184 p.

MAS: HB 91.155

TPC: LZ 85/197

DB: DB 915 CLAE

VAi-PS: LAPA 949.32 CLAE 2003

UA-CST: GES 94 H 70 CLAE 2003

EHC: 863521

EHC: 660901 [C0-260 c]

Venus and the arts of love in Renaissance Florence / Rebekah Compton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xv, 280 p. : ill.

RUB: 1 O 313 / VEN 8 / 2021 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29847

Mode uit de dertiger jaren, 1930 / Maria Costantino ; [ill.] Robert Price. — Gilze : Dahlgaard Media, 1996. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 COST 1996

Cubisme, futurisme, dada, surréalisme / Nicaise [Parijs]. — Paris : Librairie Nicaise, 1960. — 271 p. : ill. — (Catalogue ; 10)

EHC: 828600 [C5-096 da]

KMSKA: PREC-PA 387

Cultural shifts and ritual transformations in Reformation Europe : essays in honor of Susan C. Karant-Nunn / [edit.] Victoria Christman ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer. — Leiden : Brill, 2020. — XIX, 384 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 223)

UA-CST: GES 94 H 73 KARA 2020

EHC: 862901 [C5-137 ca]

Erfgoed en eigendomsbescherming / [edit.] Robert Palmans ; [edit.] Willem Verrijdt ; Bert Demarsin ; Stijn Aerts ; Marie-Sophie de Clippele ; Matthias Dejonghe ; Michiel Deweydt ; Mieke Paelinck ; Lise Vandenhende ; Wim van der Post ; Stefanie van der Wallen ; Paul Vansant. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — xix, 508 p. — (CROW reeks ; 2020: 3)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400012912/index.html>

ADVO-A: LZA-MIL 5 PALM 2020

RBL: RECH 35.07 G-PALM 2020

RBL: RBL

EHC: 863475

La femme au temps des années folles / Dominique Desanti. — Paris : Stock/Laurence Pernoud, 1984. — 373 p. : ill. — (La femme au temps de... ; 1984: 1)

KMSKA: MONO-BB 12508

Merchants of medicines : the commerce and coercion of health in Britain's long eighteenth century / Zachary Dorner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — viii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 72 DORN 2020

De verdwijnende hemel : over de cultuur van Europa in de twintigste eeuw / H.W. von der Dunk. — Amsterdam : Meulenhoff, 2000. — 2 v. : ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 7 (=v. 1)) ; (Meulenhoff editie ; 1864)

UA-CST: MAG-B 48309:1-2

UA-CST: PSW 930.85 L-EG-DUNK 2000

1-2

AP-CMU: CMU 905 DUNK 2000

1-2

EHC: 863641

1-2

Een leven in mode : vrouwenkleding, 1750-1950: uit de collectie Jacoba de Jonge = Living fashion : women's daily wear, 1750-1950: from the Jacoba de Jonge collection. — Tiel : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 MOMU 2012

EHC: 759561 [C5-016 aa]

KMSKA: BEST-MC 77

French fashion, women, and the First World War / [edit.] Maude Bass-Krueger ; [edit.] Sophie Kurkdjian. — New York, N.Y. : Bard Graduate Center, 2019. — 520 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BASS 2019

EHC: 605576 [C0-144 a]
C0

Drawing the movement : cutting the punch / Nelly Gable ; Annie Bocel ; Maryline Desbiolles. — Paris : Éditions des cendres, 2019. — 159 p. : ill.

MPM: BM 35976
EHC: 863302 [C5-138 ca]

A new introduction to bibliography / Philip Gaskell. — Oxford : Clarendon Press, 1985. — xxiv, 438 p. : ill.

UHasselt: 09 GASK 1985

Gender, health, and healing, 1250-1550 / [edit.] Sara Ritchey ; [edit.] Sharon Strocchia. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 330 p. : ill. — (Premodern health, disease, and disability ; 3)

UA-RG: RG 2158 C 27

Encyclopedia of the book / Geoffrey Ashall Glaister. — Second edition. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press & The British Library, 2001. — xxiii, 551 p. : ill.

UHasselt: 09 GLAI 2001

Godelijke wijsheid, goddelijke natuur : de boodschap van de Rozenkruizersmanifesten in de beeldtaal van de zeventiende eeuw / [edit.] José Bouman ; [edit.] Cis van Heertum ; Library of Hermetic Philosophy [Amsterdam]. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2015. — 167 p. : ill. — (Asclepiusreeks ; 5)

MPM: BM 42218
KMSKA: MONO-BB 12205
UA-RG: RG 2154 D 33

Johann Schreck Terrentius, SJ : his European network and the origins of the Jesuit library in Peking / Noël Golvers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 648 p. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 52741
MPM: BM 36095

Great immortality : studies on European cultural sainthood / [edit.] Marijan Dović ; [edit.] Jón Karl Helgason. — Leiden : Brill, 2019. — XXIV, 353 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 18)

UA-RG: RG 2158 E 18

L'empire des nombres / Denis Guedj. — Paris : Gallimard, 1996. — 176 p. : ill. — (Découvertes Gallimard : sciences ; 300)

EHC: 862390 [C5-105 ec]

Floral frocks : a celebration of the floral printed dress from 1900 to today / Rosemary Harden ; Jo Turney. — Suffolk : Antique Collector's Club, 2007. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HARD 2007

Aangekleed gaat uit : streekkleding en cultuur in Noord-Holland, 1750-1900 / Marianne Havermans-Dikstaal. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1998. — 264 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 HAVE 1998

Elke tijd zijn eigen gekte : portretten van geestelijke verwarring, 1500-2020 / Henke van der Heiden. — Zutphen : WalburgPers, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 863685

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / [edit.] Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Contact, 1997. — 416 p. : ill.

EHC: 863130
UHasselt: 949.3 HUIZ 1997

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005

UA-CST: GES 93 E-HCL
1(2005)-
UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019
14(2018)
MPM: BP 388
1(2005)-6(2010); 8(2012); 12(2016)-
EHC: 796869 [C2-346 d]
1(2005)-

Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genep, 2020. — 639 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG
UA-CST: MAG-OW-BB 47635
TPC: LZ 272/183
EHC: 852548 [C5-120 cb]
UA-RG: RG 2158 E 9

Illuminating the Middle Ages : tributes to prof. John Lowden from his students, friends and colleagues / [edit.] Laura Cleaver ; [edit.] Alixe Bovey ; [edit.] Lucy Donkin. — Leiden : Brill, 2020. — XXII, 481 p. : ill. — (The manuscript world ; 12) ; (Library of the written word ; 79)

UA-CST: IBW 09 G-LOWD 2020
EHC: 863697

In. femme fashion, 1780-2004 : die Modellierung des Weiblichen in der Mode = In. femme fashion, 1780-2004 : the modelling of the female form in fashion / [edit.] Patricia Brattig. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2003. — 220 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BRAT 2003

Jagatud praktikad : kunstiliikide põimumised sotsialistliku Ida-Euroopa kultuuris = Shared practices : the intertwining of the arts in the culture of socialist Eastern Europe / [edit.] Merike Kurisoo ; [edit.] Anu Allas. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2016. — 244 p. — (Eesti kunstimuuseumi toimetised ; 2016: 11)

KMSKA: MONO-BB 12501

- The Dutch Language in Japan (1600–1900): a cultural and sociolinguistic study of Dutch as a contact language in Tokugawa and Meiji Japan* / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2021. — XIX, 494 p. : ill. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 24)
EHC: 862900 [C5-137 ca]
- Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480–1530)* / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 10252
- Noordnederlandse miniaturen : de gouden eeuw der boekverluchting in de Noordelijke Nederlanden: catalogus* / Herman Liebaers ; Albert Brounts ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1971. — VII, 97 p., [2], 32 p.pl.
AP-CMU: 16299
KdG-SLA: 684.94 LIEB
KMSKA: TENT-TB 6017
- Bruegel : the complete graphic works* / Maarten Bassens ; Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 284 p. : ill.
MPM: BM 36111
Leeszaal (aanwinsten)
- Herrscherbesuche : Inszenierungen elitärer Gastfreundschaft in der profanen Wandmalerei Italiens, (1300–1750)* / Steffen Kremer. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 513 p. — (Studien zu Macht und Herrschaft ; 13)
UA-CST: MAG-OW-BB 52734
- Jardin de la Malmaison : ein Garten für Kaiserin Josephine* / H. Walter Lack ; [medewerker] Marina Heilmeyer ; E.P. Ventenat ; [ill.] P.-J. Redouté. — München : Prestel, 2004. — 327 p. : ill.
EHC: 863009
Paarse linnen band, in foedraal
- Learning from Arnstein's ladder : from citizen participation to public engagement* / [edit.] Mickey Lauria ; [edit.] Carissa Schively Slotterback. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xviii, 344 p. : ill.
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LAUR 2021
- Leben am Hof zu Neuhaus : biografische Skizzen zur Hofkultur einer fürstbischöflichen Residenz* / [edit.] Andreas Neuwöhner ; [edit.] Lars Wolfram. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — XXVII, 311 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 88)
UA-CST: MAG-OW-BB 52718
- Die Lederhose : kleine Kulturgeschichte des alpenländischen Beinkleids* / [medewerker] Franz Grieshofer ; [edit.] Christian Brandstätter ; [medewerker] Franz Hubmann. — Husum : Husum, 1996. — 120 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 BRAN 1996
- Het oude Amerika* / Jonathan Norton Leonard ; [edit.] Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : N.V. Het Parool, 1967. — 190 p. : ill. — (Bloeiperiodes der mensheid ; 1967: 8)
UA-CST: MAG 146 M 8.11
AP-CMU: 14014
EHC: 862661 [C5-140 ab]
- Crosscurrents : art, fashion, design, 1890–1989* / Tony Lewenhaupt ; Claës Lewenhaupt. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1989. — 197 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 LEWE 1989
- Limburgensia : de schatten van Schillings* / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28111
EHC: 852513 [C5-130 ab]
KMSKA: MONO-BC 8574
- Episodes in the life of the early modern learned book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 424 p. — (The handpress world ; 65) ; (Library of the written word ; 84)
UA-CST: IBW 09 G-MACL 2021
MPM: BM 36092
- Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)
RUB: 1 E 6 / 2021 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 51512
UA-RG: RG 2003 C 12
- Langs grenzen : essays, fragmenten en verhalen* / Claudio Magris. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2001. — 365 p.
EHC: 863386 [C5-137 da]
- Dandy style : 250 years of British men's fashion* / Shaun Cole ; Lambert Miles. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 167 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 COLE 2021
- Medieval temporalities : the experience of time in medieval Europe* / [edit.] Almut Suerbaum ; [edit.] Annie Sutherland. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xv, 260 p.
UA-CST: GES 94 H 73 SUER 2021

In the house of the muses : collection, display, and performance in the Veronese palace of Mario Bevilacqua (1536-93) / Laura Moretti. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — XXI, 295 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 3)

RUB: 1 Q 3 / BEV 4 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29787

On the road with Plantin : travel in the 16th century / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

EHC: 863104 [C5-136 da]

Op reis met Plantijn : onderweg in de 16de eeuw / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52075

MPM: BM 36105

MPM: BL B 120

EHC: 863092 [C5-136 da]

Rijk gekleed : van doopjurk tot baljapon, 1750-1914, hoogtepunten uit de kostuumverzameling van het Amsterdams Historisch Museum / Annemarie Den Dekker. — Bussum : Uitgeverij THOTH, 2005. — 96 p. : ill. — Algemeen Met lit. opg.

AP-CMU: CMU 907 DEKK 2005

ROSA: FI m/138

Wit over zwart : beelden van Afrika en zwarten in de Westerse populaire cultuur / Jan Nederveen Pieterse. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 1990. — 257 p. : ill.

MAS: HB 930.85

HH-EVA: AF/B.0929

AP-MEI: OK 905.2 NEDER

UA-CST: MAG-B 17170

UA-CST: PSW 930.85 G-NEDE 90

EHC: 847668 [C5-117 bb]

EHC: 862859

KdG-SLA: 905.2 NEDE

Revue historique, chronologique et anecdotique du Théâtre de Gand, de l'année 1750 à 1828 / A. Neuville. — Gand : Librairie de M.lle Mestre, 1828. — 128, 114 p. — Algemeen Opgedragen aan M. Van Crombrugghe, conseiller d'état, bourgmestre de la ville de Gand

UA-CST: MAG-DAM-A 132

EHC: K 13097 [S2-844 f]

Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de geschiedenis van een obsessie / Piotr Oczko. — Tweede, gecorrigeerde druk. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29816

Burning the books : a history of knowledge under attack / Richard Ovenden. — London : John Murray, 2020. — 308 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 OVEN 2020

EHC: 863684

Charles de Lorraine et la mesure du temps : l' horlogerie, sciences et techniques / Philippe Pater. — Bruxelles : Editions Safran, 2020. — 273 p. : ill.

EHC: 863461

Fashion under fascism : beyond the black shirt / Eugenia Paulicelli. — Oxford : Berg, 2004. — 227 p. : ill. — (Dress, body, culture ; 2004: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 73 PAUL 2004

AP-CMU: CMU 907 PAUL 2004

Koffie stories : een complete koffiageschiedenis / Femke Paulussen ; Greet Draye ; [medewerker] Piet Stoffelen. — Veurne : Hannibal, 2020. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Koffie stories : van brander tot barista

MAS: HB 930.85

EHC: 858192 [C5-129 ca]

LH: X

SA: 2802#25

Fine books / Alfred W. Pollard. — London : EP Publishing, 1973. — 331 p. : ill.

MPM: BM 36112

Princely funerals in Europe, 1400-1700 : commemoration, diplomacy, and political propaganda / [edit.] Monique Chatenet ; [edit.] Murielle Gaude-Ferragu ; [edit.] Gérard Sabatier. — Turnhout : Brepols, 2021. — 365 p. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29805

Dæmon voices : on stories and storytelling / Philip Pullman ; [edit.] Simon Mason. — First American edition. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2018. — xix, 455 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 PULL 2018

Le livre futuriste italien : écritures et images / Alessandro Del Puppo. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2020. — 110 p. : ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12499

Raum und Medium : Literatur und Kultur in Basel in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Johanna Thali ; [edit.] Nigel F. Palmer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 584 p. : ill. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 9)

UA-RG: RG 2158 E 11

EHC: 863258 [C5-140 bb]

Station d'artistes Genk : verhalen uit een vergeten kunstenaarskolonie / Kristof Reulens. — Gent : MER. B&L, 2020. — 319 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12424

The pathologisation of homosexuality in fascist Italy : the case of 'G' / Gabriella Romano. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 110 p. — (Genders and sexualities in history ; 2019: 1) ; (Palgrave pivot ; 2019: 23)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-00994-6>

<http://library.oapen.org/search?identificator=1005551>

<http://library.oapen.org/search?identificator=1005551>

UA-CST: PSW 946 L-I-ROMA 2019

Anet: ANET

Die Aufnahme europäischer Inhalte in die chinesische Kultur durch Zhu Zongyuan (ca. 1616-1660) / Dominic Sachsenmaier. — Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 2001. — 472 p. — (Monumenta serica monograph series ; 47)

UA-CST: MAG-OW-BB 52491

Nonnen : starke Frauen im Mittelalter / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlotheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 25

KMSKA: TENT-TB 10188

MMB: mus-ZURI

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

Duizend bommen en castraten : censuur in de strip / Jan Smet. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 570 p. : ill.

LH: X

Heilige plaatsen, zalige plekken : pelgrimsoorden in Nederland en Vlaanderen / Paul Spapens. — Heeswijk : Berne Media / Uitgeverij Abdij van Berne, 2020. — 160 p. : ill. — (Berne media gids ; 2020: 1). — Titel varieert: Heilige plaatsen, zalige plekken : een reisgids

TPC: LZ 203/642

EHC: 859479 [C5-131 ea]

UA-RG: RG 2153 F 27

Een thuisloos concept : gestalten van het Unheimliche in twintigste-eeuwse theorie, literatuur, film en cultuur / [edit.] Dirk De Geest ; [edit.] Anneleen Masschelein. — Leuven : GGS-Literatuurwetenschappen, 2002. — 316 p. : ill.

The Lyon Terence : its tradition and legacy / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

Folk and festival costumes of the world / R. Turner Wilcox. — New York, N.Y. : Charles Scribner's Sons, 1965. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 907 TURN 1965

Papyrus : de geschiedenis van de wereld in boeken / Irene Vallejo. — Amsterdam : Meulenhoff, 2021. — 532 p. — Titel varieert: Papyrus : een geschiedenis van de wereld in boeken

EHC: 862566 [C5-135 cb]

Van hoed tot ondergoed : streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern = Traditional costumes in Flanders = Vestimenta tradicional de Flandes / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 907.5

AP-CMU: CMU 907 VANN 2010

EHC: 740431 [C0-500 a]

UA-CST: PSW 39 G-VANN 2010

The Versailles effect : objects, lives, and afterlives of the domaine / [edit.] Mark Ledbury ; [edit.] Robert Wellington. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xix, 297 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)

RUB: 1 P 4 / VER 7.1 / 2020 / a / 1

Het oude Rusland / Robert Wallace ; [edit.] Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : N.V. Het Parool, 1967. — 182 p. : ill. — (Bloeiperiodes der mensheid ; 1967: 5)

AP-KC: MM-KU-WALL-oude-1

AP-CMU: 14798

EHC: 862656 [C5-140 ab]

UA-CST: MAG 146 M 8.13

Booksellers and printers in provincial France, 1470-1600 / Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2021. — X, 901 p. — (The handpress world ; 68) ; (Library of the written word ; 87)

UA-CST: IBW 655 A-WALS 2021

UA-CST: MAG-OW-BB 52836

EHC: 863655

Oracles of Nostradamus / Charles A. Ward. — New York, N.Y. : Random House, 1940. — 366 p. — (Modern library books ; 81)

EHC: 863709

Weltwissen : das Eigene und das Andere in enzyklopädischen Lexika des langen 18. Jahrhunderts / [edit.] Ina Ulrike Paul. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — 320 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 162)

UA-CST: MAG-OW-BB 52767
MPM: BM 36091

Wertvolle Bücher, dekorative Graphik, historische Photographie = Rare books, decorative prints, historical photography / Jeschke/van Vliet Auctions Berlin. — Berlin : Jeschke/van Vliet Auctions Berlin, 2020. — 347 p. : ill. — (Auktion ; 132). — Aantal loten 1692

EHC: 862887 [C5-141 ab]

Geschichte und Weltordnung : graphische Modelle von Zeit und Raum in Universalchroniken vor 1500 / Andrea Worm. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2021. — 560 p. : ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2016)

RUB: 1 M 2 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29711

""Oude geschiedenis""

Alexander der Große : ein Weltreich zu Füßen. — Hannover : Walter Lehning Verlag, 1954. — Ill. — (Abenteuer der Weltgeschichte : die interessante Jugendzeitschrift ; 19)

EHC: 862871:19

Atlantido, la perdita kontinento / André Cherpillod. — Courgenard : André Cherpillod, 1997. — 59 p. : ill.

EHC: 862584 [C5-135 da]

Philippus en Alexander : wereldveroveraars uit Macedonië / Adrian Goldsworthy. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 592 p. : ill.

EHC: 862850 [C5-136 cb]

In Syrië : naar de oorsprong van het schrift / [inl.] Charles Bertin ; [edit.] Philippe Talon ; [edit.] Karel Van Lerberghe ; [edit.] Gabriella Voet ; [edit.] Anne Goddeeris ; Generale Maatschappij van België. — Turnhout : Brepols, 1997. — 302 p. : ill.

DB: ARCH 250 TALO
EHC: 863699

Met folder van de tentoonstelling en 2 bladen met de namen van Tuur van Wallendael en Linda Deprez in spijkerschrift.

Japan before Buddhism / J.E. Kidder [jr.]. — London : Thames and Hudson, 1959. — 282 p. : ill. — (Ancient peoples and places ; 10)

EHC: K 173175:10 [M-84 g]
HH-EVA: AZ/B.1216

Children and family in late antiquity : life, death and interaction / Christian Laes ; Katariina Mustakallio ; Ville Vuolanto. — Leuven : Peeters, 2015. — xv, 374 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 15)

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2015

Het wereldrijk van het tweestromenland : de opkomst van Assyrië, Babylonië en Perzië / Daan Nijssen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 383 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 922.2 NIJS

""Geschiedenis van Europa""

150 jaar arbeidersbeweging in midden en zuid West-Vlaanderen / [edit.] G. Carlier ; [edit.] J.M. Deleyme ; [edit.] A. Vankeirsbulck ; [edit.] L. Vanneste. — Kortrijk : Culturele Centrale Midden en Zuid West-Vlaanderen, 1980. — 46 p. : ill.

EHC: 863322

2020 / [edit.] Herman Lombaerts ; [fotograaf] Geert Goiris ; [edit.] Tom Callebaut ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Joke Maex ; [edit.] Dirk Van de Perre. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 391). — Titel varieert: Geert Goiris : 2020

EHC: 863460 [C5-319 a]
Fotoboek; 1 tekstbijlage

Piero d'Ostra : réécrire Brassens? / Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. — 405 p. — (Chants sons ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.11 G-ABBR 2021
Basiswerk; compact disc(s)

Tochten / Achiel Van Acker. — Brugge : Van Acker Stichting vzw, 1998. — 207 p. : ill.

EHC: 863117 [C5-136 da]

Adjaye : works 1995-2007: houses, pavilions, installations, buildings / [edit.] Peter Allison. — London : Thames & Hudson, 2020. — 299 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ALLI 2020

Evolutie : verleden en toekomst van Darwins geniale inzicht / Dominique Adriaens. — Gent : Academia Press, 2020. — 344 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 574 ADRI

Wobble doodle / Nel Aerts. — Antwerpen : Lord Nelson, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Lord Nelson ; 15 (= v. 1))

EHC: 862382

1

Affective and emotional economies in medieval and early modern Europe / [edit.] Andreea Marculescu ; [edit.] Charles-Louis Morand Métivier. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — x, 278 p. — (Palgrave studies in the history of emotions ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: GES 94 H 73 MARC 2018

Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

Popular art and the avant-garde : Vincent van Gogh's collection of newspaper and magazine prints / Vincent Alessi. — Clayton : Monash University Publishing, 2020. — 219 p. : ill. — (Art history ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12507

Alexander der Große : ein Weltreich zu Füssen. — Hannover : Walter Lehning Verlag, 1954. — Ill. — (Abenteuer der Weltgeschichte : die interessante Jugendzeitschrift ; 19)

EHC: 862871:19

Claude Monet / Arsène Alexandre. — Paris : Les Editions Bernheim-Jeune, 1921. — 127 p. : ill.

EHC: H 43297 [S2-844 a]

Allocution prononcée par Sa Grandeur Monseigneur van Roey, archevêque de Malines, à l'occasion du mariage de son Altesse Royale le Duc de Brabant et de son Altesse Royale la Princesse Astrid de Suède, en l'église collégiale des SS. Michel et Gudule, à Bruxelles, le 10 novembre 1926. — Malines : W. Godenne, 1906

SESA-Mechelen: M.1805 (b)

Das große Peter Altenberg Buch / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

André Kertész : photographs from the J. Paul Getty Museum / [edit.] Christopher Hudson ; [edit.] John Harris ; [edit.] Mollie Holtman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 1994. — 147 p. : ill. — (In focus ; 1994: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 KERT 1994

KdG-SLA: 761.2 KERT

Andrea Palladio. — 2. Auflage. — Berlin : Der Zirkel, Architektur-Verlag G.M.B.H., 1920. — XII p., 112 plaat/platen : ill. — (Bibliothek alter Meister der Baukunst ; 1)

EHC: H 44863 [S2-845 a]

Angel Vergara : nous, les œuvres d'art... (1987-2010) / [medewerker] Laurent Busine ; [medewerker] Laurent Courtens ; [medewerker] Sarah Gilsoul ; [medewerker] Juan de Nieves ; [medewerker] Daniel Vander Gucht. — Brussel : La Lettre volée, 2020. — 159 p. : ill.

MID: Vergara 2021/235

Er ist wer. Männerporträts von Angelika Kaufmann / Thomas Hirtenfelder. — Schwarzenberg : Angelika Kauffmann Museum, 2018. — 51 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13600

Antonio Canova : atelier / [edit.] Chiara Casarin. — Venezia : Marsilio, 2019. — 207 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8594

Rik Van de Walle / Bram de Jonge ; Art Center HOres [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Art Center HOres, 2016. — 120 p. : ill.

EHC: 862626 [C5-320 e]

The art of the poor : the aesthetic material culture of the lower classes in Europe, 1300-1600 / [edit.] Rembrandt Duits. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 292 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 DUIT 2020

UA-RG: RG 2158 E 7

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

Leni : the life and work of Leni Riefenstahl / Steven Bach. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2008. — x, 386 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 52620

Adaptation et bande dessinée : éloge de la fidélité / Jan Baetens. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2020. — 225 p. : ill.

EHC: 863228 [C5-136 db]

Annelies Planteijdt / Mieke Bal. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2004. — 168 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PLAN

Charlemagne : father of a continent / Alessandro Barbero. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 426 p. : ill.

EHC: 863135 [C5-136 cb]

Barbey d'Aurevilly et la comédie / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVIIe siècle (1549–1615) / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16e siècle (1549–1615)

UA-CST: T&L 840 A-BARB 2015

1–4

Here, waiting / [fotograaf] Maroussia Prignot ; [fotograaf] Valerio Alvarez ; Julián Barón ; Nicolas Prignot. — Ghent : Art Paper Editions, 2019. — 144 p. : ill. — (APE ; 140)

AP-CMU: CMU 700.8 PRIG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#140

L'ancienneté de la ville de Gand, établie par des chartes et par d'autres monumens authentiques / M.J. de Bast. — Gand : [Gedrukt bij] Stéven, André-Benoît, 1821. — 250 p. ; 4°

UA-CST: MAG-P 14.811

UA-CST: MAG-P 14.810

EHC: K 12452 [S2-864 a]

EHC: K 44608 [S1-597 a]

Mijn hoofd is een zieke vulkaan : brieven / Charles Baudelaire ; [edit.] Kiki Coumans. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2021. — 370 p. : ill. — (Privé-domein ; 313)

EHC: 863468

In de kunst gelogeerd : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840–1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

LH: X

Leopold II : het hele verhaal / Johan Op de Beeck. — Antwerpen : Horizon, 2020. — 810 p. : ill.

EHC: 862788 [C5-136 cb]

Machiavelli's lef : levensfilosofie voor de vrije mens / Tinneke Beckman. — Amsterdam : Boom, 2020. — 285 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BEEC

EHC: 862526 [C5-135 da]

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BEEC 2020

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8595

Reading by osmosis : nature interprets us / Semâ Bekirovic. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd), 70 p. plaat/platen : ill.

MID: Bekirović 2021/223

Béla Bartók Archief van België, Fonds Denijs Dille : catalogus / [edit.] Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2002. — 267 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2002/08/03 - 2002/09/14

AP-KC: LM-BG-BARTO-dille-1

AP-KC: UM-BG-BARTO-lenoir-1

Belgicana : bibliothèque Charles vander Elst (1904–1982), président de la Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique / [expert] Eric Speeckaert. — Bruxelles : Galerie Simonson, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Librairie Simonson, Bruxelles : catalogues de vente ; 1993: 11). — Titel varieert: Beaux livres anciens et modernes, reliures, manuscrits, autographes et dessins ; aantal loten 325

MPM: BM 41099

EHC: 862881 [C5-140 ab]

UA-RG: RG 1061 A 37

La collection Hostun-Tallard : une passionnante chasse aux trésors des tableaux dispersés en 1756 / Michel Bellanger ; Jean-Pierre Ovion ; [inl.] François Hers. — Mercuriol : Au fil du Rhône60, 2020. — 172 p. : ill. — Titel varieert: La collection du duc Hostun-Tallard : une passionnante chasse aux trésors des tableaux dispersés en 1756

KMSKA: MONO-BB 12489

Chopin and his world / Jonathan D. Bellman ; Halina Goldberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — x, 369 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-CHOPI-bellman-1

Eugene Ysaye : le dernier romantique, ou: Le sacre du violon / Maxime Benoît-Jeannin. — Bruxelles : Le Cri, 1989. — 292 p.

AP-KC: UM-BG-YSAYE-benoit-1

AP-KC: MM-DUBTW-BENOI-eugene-1

Barbarella : une space oddity / Véronique Bergen. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2020. — 125 p. — (La fabrique des héros ; 2020: 1)

EHC: 863236 [C5-137 eb]

Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521–1550) / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

Besmette stad : vijftenzestig kunstenaars antwoorden op Bezette stad van Paul van Ostaijen / [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Willem Bongers-Dek. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 256 p. : ill.

EHC: 862906 [C5-141 aa]

KdG-SLA: POËZIE BESM

Gloires et souvenirs militaires, d'après les mémoires / Charles Bigot. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1894. — VIII, 272 p. : ill.

EHC: K 39292 [S2-848 b]

Guillaume Bijl : multiples & editions / [edit.] Johan Pas ; [edit.] David Vermeiren. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 225 p. : ill.

EHC: 863661

Operatie russias in 't gevang van Sint-Bernard : de Belgische linnenexport naar Havana, 1848–1866 / Huib Billiet Adriaansen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 114 p. : ill.

EHC: 862950 [C5-137 ca]

Zwarte bonen, rode inkt en Manneken Pis : hoe Leopold I naast Cuba greep en 1001 andere feiten uit de Belgisch-Cubaanse geschiedenis / Huib Billiet Adriaansen. — Antwerpen : Davidsfonds, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 861534 [C5-133 cb]

LH: X

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

Mijnheer de onderzoeksrechter : herinneringen van Alain Bloch / Alain Bloch ; Annemie Morbee. — Brugge : die Keure, 2021. — VI, 125 p. : ill.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html>

[//www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html)

UA-HB: CST-RECH-VDOOE

UA-CST: RECH 34 G-BLOC 2021

ADVO-A: LZA-PEN 3 BLOC 2021

RBL: RECH 34 G-BLOC 2021

RBL: RBL

UA: UA

Erasmus / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 114 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 70)

EHC: 862536 [C5-106 ec]

De wondergrijsaard : portret van Harry Mulisch / Onno Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 256 p. : ill.

EHC: 862764 [C5-136 eb]

Bloy-Huysmans / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 9)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2008 / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

EHC: 724990 [C0-455 b]

Dat heet dan gelukkig zijn : een leven vol muziek met Ann en anderen / Mary Boduin. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 862504 [C5-135 ea]

Boem paukeslag : op strooptocht door Paul van Ostaijens Bezette stad / [edit.] Matthijs de Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 324 p. : ill.

EHC: 862905 [C5-136 da]

C'est très difficile, la peinture : propos et hommages / Pierre Bonnard ; [inl.] Dieter Schwarz. — Paris : L'Échoppe, 2020. — 119 p.

KMSKA: MONO-BA 4333

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

EHC: 863681

KdG-SLA: 709 DEBR

MID: De-Bruyckere 2021/178

Dürer in detail / Till-Holger Borchert. — Brussels : Ludion, 2020. — 288 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 4)

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / c / 1

AP-CMU: CMU 700.8 DURE 2020

Cécile Massart : sarcophagi: déchets radioactifs = *Cécile Massart : sarcophagi: radioactief afval* = *Cécile Massart : sarcophagi: radioactive waste* / [medewerker] Aldo Guillaume Turin. — Brussel : La Lettre volée, 2021. — 195 p. : ill.

MID: Massart 2021/236

Russia as empire : past and present / Kees Boterbloem. — London : Reaktion Books, 2020. — 246 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-SU-BOTE 2020

The rules of art : genesis and structure of the literary field / Pierre Bourdieu. — Cambridge : Polity Press, 1996. — 410 p.

UA-CST: T&L 840 N-FLAU-BOUR 96
EHC: 863559

Roger Raveel : retrospection / Marie Claes ; Kurt De Boodt ; Paul Demets ; Ann Geeraerts ; Franz W. Kaiser. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2021
LH: X

Kvindek jaroj de la grandaj venkoj de socialismo : raporto kaj finparolado dum la komuna solena kunsido de centra komitato de KPSU, Supera Soveto de USSR kaj Supera Soveto de RSFSR / L.I. Breĵnev. — Moskvo : Unio de Sovetaj Societoj de Amikeco kaj Kulturaj Ligoj kun Eksteraj Landoj, 1968. — 51 p.

EHC: 863423

Charles Darwin : the power of place / Janet Browne. — London : Pimlico, 2003. — 591 p. : ill. — (Charles Darwin : a biography ; 2)

EHC: 863032:2 [C5-137 ca]

Charles Darwin : voyaging / Janet Browne. — London : Pimlico, 2003. — 605 p. : ill. — (Charles Darwin : a biography ; 1)

EHC: 863032:1 [C5-137 ca]

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14

RUB: 1 D 5 / 2021 / c / 1
EHC: 863452
MMB: sk-BRUE 2021

Een zee van traan : vier eeuwen Nederlandse walvisvaart, 1612-1964 / Jaap R. Bruijn ; Louwrens Hacquebord. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 368 p. : ill.

EHC: 862791 [C5-136 ca]

La pêche miraculeuse, Pierre Paul Rubens, église Notre Dame, à Malines / Léon De Bry. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 448-449. — Overdruk uit Le temps present

SESA-Mechelen: M.1828 (b)

Pauwen en pestkoppen / Frans Buissink ; [ill.] Eddy Ryssack ; Yaack. — Zelhem : Arboris, 2020. — 159 p. : ill. — (De complete Brammetje Bram ; 3)

EHC: 828216:3

Ein bürgerliches Pulverfass? Waffenbesitz und Waffenkontrolle in der alteuropäischen Stadt / [edit.] Werner Freitag ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 227 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 102)

UA-CST: MAG-OW-BB 52757

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill. — (Doing Arts Thinking: Arts Practice, Research and Education ; 6)

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020
KdG-SLA: 700.8 BUSC

Raffaello : nella pittura un dio mortale / Marco Bussagli. — Firenze : Giunti, 2020. — 319 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / i / groot formaat

Rabelais et le théâtre / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

In het hoofd van Charel Cambré. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2020. — 186 p. : ill.

EHC: 863222 [C5-141 ab]

Le mythe de Sisyphe : nouvelle édition augmentée d'une étude sur Franz Kafka / Albert Camus. — Paris : Gallimard, 1946. — 189 p. — (Les essais ; 12). — Titel varieert: Le mythe de Sisyphe : essai sur l'absurde

EHC: 863325
EHC: A 69437:12 [S0-123 f]

Carl Einstein : Briefwechsel 1904-1940 / [edit.] Klaus H. Kiefer ; [edit.] Liliane Meffre. — Berlin : J.B. Metzler, 2020. — XVI, 666 pages : illustrations (partly color)

LH: X

Quirino De Giorgio : an architect's legacy / Michel Carlana ; Luca Mezzalana ; Curzio Pentimalli. — Zurich : Park Books, 2019. — 400 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARL 2019

Magritte / Roger Nellens ; Emile Langui ; Carine Fol. — Gent : Tijdsbeeld, 2001. — 142 p. : ill.

EHC: 862623 [C5-320 d]
KMSKA: TENT-TC 7004

Fernand Wéry, 1886-1964 / Paul Caso ; Marcel Duchateau. — Bruxelles : Les amis de Fernand Wéry, 1989. — 159 p. : ill.

EHC: 862621 [C5-140 ab]

La catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889 : album / [fotograaf] J. Maes. — Anvers : La section anversoise de l'Association belge de photographie, 1889. — 18 folio('s) : ill. — Titel varieert: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889 ; titel varieert: Catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889

[/docman/dams/2a4e98/olvd14153829.jpg](https://docman/dams/2a4e98/olvd14153829.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5b0c14/clvd15167395.jpg>

EHC: 528765 [S4-3 bis d]

Ingebonden. Stijve, donkergroene linnen band met belettering in goudopdruk. Titel op band: Catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889

EHC: 863656

Losbladig. Bruin linnen foedraal met belettering in goudopdruk. Titel op band: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889

La catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889 : album contenant 18 phototypies / [fotograaf] Jos. Maes. — Anvers : Jos. Maes, 1889. — 18 p. : ill. — Titel varieert: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889 ; titel varieert: Catastrophe du 6 septembre 1889

MAS: HB-Hav 11

DAN: mon-A 165

LH: 142.627

UA-CST: MAG 103.7.5.7

EHC: K 20765 [S3-966 b]

Bruine kartonnen band met sierpapier

EHC: K 154585:ex.1 [M-298 d]

Stijve rode imitatielederen band met goudbelettering.

Titel op band: Catastrophe du 6 septembre 1889

EHC: K 154585:ex.2 [M-298 d]

Stijve bordeaux imitatielederen band met

goudbelettering. Titel op band: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889

SA: 105#3102

SA: 105#596

Vlaanderen door de eeuwen heen / [edit.] Max Rooses ; Frans van Cauwelaert ; Alfons de Cock ; Jan Denucé ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1912-1913. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-C 12656

1-2

EHC: K 26937:ex.2 [S1-453 a]

1-2

Oker linnen uitgeversbanden met goudopdruk.

EHC: K 26937:ex.1 [S1-453 a]

1-2

Rode halflederen banden. Gele omslag mee ingebonden.

UA-RG: RG 6 C 1

1-2

Risky markets : marine insurance in Renaissance Florence / Giovanni Ceccarelli. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 363 p. — (Brill's studies in maritime history ; 8)

UA-CST: GES 946.1 H 72 CECC 2021

Céline et l'actualité, 1933-1961 / [edit.] Jean-Pierre Dauphin ; [edit.] Pascal Fouché ; [inl.] François Gibault. — Paris : Gallimard, 1986. — 490 p. — (Cahiers Céline ; 7)

UA-CST: T&L 840 N-CELI-CAHI 76:7

EHC: 863512

Centa datreveno de la naskiĝo de Vladimir Iljiĉ' Lenin. — Moskvo : Unio de Sovetaj Societoj de Amikeco kaj Kulturaj Ligoj kun Eksteraj Landoj, 1970. — 39 p. — Titel varieert: Centa datreveno de la naskiĝo de Vladimir Iljiĉ' Lenin : tezoj de Centra Komitato de Komunista Partio de Soveta Unio

EHC: 862948

The queen danced alone : court ballet in Sweden during the reign of Queen Christina (1638-1654) / Stefano Fogelberg Rota ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque Versailles. — Turnhout : Brepols, 2018. — 240 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29790

AP-KC: LD-DG-ZWEDE-fogelbe-1

Simone de Beauvoir: een verhaal apart: een kennismaking met haar filosofie / Carolien Ceton. — Budel : Damon, 2002. — 95 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.8 N-BEAU-CETO 2002

ROSA: FII h/203

Cézanne / [edit.] Françoise Cachin ; [edit.] Joseph J. Rishel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 599 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CEZA 1995

EHC: 587023 [C0-097 a]

KdG-SLA: 709 CEZA

The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem' / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

Katarismo kaj naskiĝo de inkvizicio / André Cherpillod. — Courgenard : André Cherpillod, 1996. — 35 p. : ill.

EHC: 862586 [C5-135 da]

Le Plessis-Bourré et l'alchimie = Le Plessis-Bourré kaj alĥemio / André Cherpillod. — Courgenard : André Cherpillod, 1993. — 40 p.

EHC: 862582 [C5-135 da]

Erasmus of Rotterdam : a portrait / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

Varsovio rekonstruita / Aolf Ciborowski ; Stanisław Jankowski ; [inl.] Karol Małcużyński ; [medewerker] Franciszek Barącz ; [vert.] Bolesław Monkiewicz. — Varsovio : Eldonejo 'Polonia', 1962. — 137 p. : ill.

EHC: 862953 [C5-106 ec]

Cahiers, 1957-1972 / Cioran ; [inl.] Simone Boué. — Paris : Gallimard, 1997. — 998 p.

UA-CST: T&L 840 P-CIOR 97

EHC: 863514

Koen Broucke, Jo Geysen, Michel Helsen, Dominique Van Huffel, Dominique Vranken / Florent Bex ; Jan Cools ; Johan Swinnen. — Brussel : CSC-Vormingswerk, 1996. — 16 p. : ill. — Titel varieert: Kiezen voor kunst
EHC: 863371

Classicism at home : architecture of Alireza Sagharchi / [edit.] Clive Aslet ; [inl.] Charles [Prins van Wales] ; [medewerker] Léon Krier. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 303 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-ASLE 2020

Kolonialisme en verzet / Dieter De Cleene ; Liesbeth Gijssels ; Judith Stegen ; Els Verweire ; Kim Verhaeghe. — Antwerpen : Eos Wetenschap vzw, 2021. — 130 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2021: 01)
KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 EOS

Militairen overleden in Leuven tot 1794 : transcriptie en bewerking van de parochieregisters / Paul De Clerck. — Leuven : Familiekunde Vlaanderen regio Leuven vzw, 2015. — 309 p.
EHC: 862616 [C5-140 aa]

The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.
MID: 20ste-eeuw COHE
KdG-SLA: 705.8 COHE
HH-EVA: AF/C.0993

De collectieve collectie : is het afval of erfgoed? / [edit.] Kristof Van Gestel. — Turnhout : De Collectieve Collectie, 2021. — 187 p. : ill.
MID: Van-Gestel 2021/208

Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : actas del congreso internacional: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 = _Las copias de obras maestras de la pintura en las colecciones de los Austrias y el Museo del Prado : proceedings of the international symposium: Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2017 / [edit.] David García Cueto ; Museo del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2021. — 222 p. : ill.
RUB: 1 D 5 / 2021 / e / 1

Nivelles et la Seconde Guerre mondiale / Joseph Coppens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 64 p. : ill.
EHC: 863267

Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener Malerfamilie Willemsens / Uwe Cordes. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. — 256 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1
KMSKA: MONO-BC 7529

Biblioteca del sol / Louis De Cordier ; Maarten Inghels. — Brussel : Ludion, 2018. — 33 p. : ill.
EHC: 852280 [C2-630 b]
Met 1 losse bijlage: 1 houtsnede
KdG-SLA: BALIE 709 DECO

Frantz Van Dorpe en het Verdinaso / Jan Creve. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Creve, 2021. — 103 p. : ill.
EHC: 863988
LH: X

Undisclosed gathering / Nel Aerts. — Antwerpen : Lord Nelson, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 863107

Cultural shifts and ritual transformations in Reformation Europe : essays in honor of Susan C. Karant-Nunn / [edit.] Victoria Christman ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer. — Leiden : Brill, 2020. — XIX, 384 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 223)
UA-CST: GES 94 H 73 KARA 2020
EHC: 862901 [C5-137 ca]

Liefdevol opgedragen : geschreven boekopdrachten van Willem Elsschot / Martine Cuyt. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 494 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 101)
EHC: 853610 [C5-122 ca]
LH: X

Cy Twombly / [edit.] Jonas Storsve. — 2nd edition. — Munich : Sieveking Verlag, 2020. — 317 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 TWOM 2020

De dagelijkse Lezy : 365 tekeningen van het jaar ... / [ill.] Bert Lezy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bert Lezy, 2016-2020. — Titel varieert: De dagelijkse Lezy : 366 tekeningen van het schrikkeljaar ...
AP-CMU: CMU 700.8 LEZY
3(2018)
EHC: 842844 [C2-357 f]
1-5(2016-2020)

Zoltán Kodály's world of music / Anna Dalos. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 283 p. — (California studies in 20th-century music ; 27)
AP-KC: UM-BG-KODAL-dalos-1

In de schaduw van Byzantium / William Dalrymple. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 1999. — 527 p.
EHC: 863118 [C5-136 ea]

Het Nationaal Hulp- en Voedselcomiteit in het Tieltsse : helpen overleven in de Eerste Wereldoorlog / Fons Das ; Paul Callens ; Luc Neyt. — Tiel : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tiel, 2018. — 400 p. : ill.
EHC: 862697 [C5-141 aa]

Theophiel Buyse in de Eerste Wereldoorlog : een getuigenis aan de hand van zijn geschriften / Fons Das ; Paul Callens ; Luc Neyt ; Carlos Heytens. — Tielt : Familiekunde Vlaanderen regio Tielt, 2018. — 198 p. : ill.

EHC: 862680 [C5-140 ab]

Tom Liekens : dog years / Marjan Doom ; Dirk Draulans ; Jeroen Olyslaegers ; Johan Terry. — Duffel : Stockmans Art Books, 2021. — 129 p. : ill. — Titel varieert: Dog years

AP-CMU: CMU 700.8 LIEK 2021

EHC: 862207 [C5-320 f]

EHC: 862208

2 losse prenten

KdG-SLA: 709 LIEK

Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880 / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}scope=site&{}db=nlebk&{}db=nlabk&{}AN=2325019>

RSL: X

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

AP: AP

EHC: 852434 [C5-127 bb]

EHC: 852435 [LZ-68 e]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 2802#5

De Bevernaar Leonard-Lodewijk De Bo / Michel Debrouwere ; Etienne Ducatteeuw. — Beveren-Leie : Heemkundige Kring 'De Clocke', 1976. — 76 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6471

EHC: 863328 [C5-137 db]

De eed van de magistraat van Roeselare in het licht der politieke gebeurtenissen / Michiel Debruyne. — Roeselare : Geschied- en Oudheidkundig Genootschap van Roeselare en Ommeland, 1960. — 43 p. : ill.

EHC: 863315

Nouveaux éclairages sur la Wallonenpolitik / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2020. — 92 p. — (La Wallonie et la Première Guerre Mondiale ; 2) ; (Collection Notre histoire ; 12)

EHC: 738408:2

La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52678

Wat een kunst is dat schilderen! Essay over de schilderkunst, de salon van 1765 / Denis Diderot ; Goethe ; [edit.] Crow ; [edit.] Junod. — Amsterdam : A.A. Hoogteiling, uitgever, 2020. — 213, X p. : ill.

EHC: 862725 [C5-136 eb]

Maarten van Heemskerck's Rome : antiquity, memory, and the cult of ruins / Arthur J. DiFuria. — Leiden : Brill, 2019. — 523 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 31) ; (Brill's studies in intellectual history ; 287)

RUB: 1 G 1 / HEE 6 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-HEEM-DIFU 2019

KMSKA: MONO-BB 11968

UHasselt: 704 DIFU 2019

Met Parijse pen : literaire omzwervingen / Margot Dijkgraaf ; [fotograaf] Bart Koetsier. — Amsterdam : Boom, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 862812 [C5-136 cb]

Diplomatic cultures at the Ottoman court, c.1500-1630 / [edit.] Tracey Amanda Sowerby ; [edit.] Christopher Markiewicz. — New York : Routledge, 2021. — 286 p. — (Routledge research in early modern history ; 8)

MPM: BM 36113

Spaanse Successieoorlog, 1701-1714 : het definitieve einde van de Nederlandse gouden eeuw / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 230 p. — (Oorlogsdossiers ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52792

Travel marketing and popular photography in Britain, 1888-1939 : reading the travel image / Sara Dominici. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 206 p. : ill. — (Routledge history of photography ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 77 G-DOMI 2018

Merchants of medicines : the commerce and coercion of health in Britain's long eighteenth century / Zachary Dorner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — viii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 72 DORN 2020

Open up! Fremd und vertraut / [edit.] Iris Ellers ; [edit.] Tanja F. Revermann ; [edit.] Maria Spitz ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 52 p. : ill. — (Open up! ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TC 13599

Een getekend leven : Reimond Kimpe / Lo van Driel. — Vlissingen : Uitgeverij den Boer/de Ruiter, 2016. — 368 p. : ill.

EHC: 834994 [C5-103 ba]

KMSKA: MONO-BB 11394

LH: X

Duitsland, 1918-1991 : twintig vensters op een bewogen eeuw / [edit.] Krijn Thijs. — Amsterdam : Boom, 2021. — 240 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 945 DUITSLAND

EHC: 862748 [C5-136 da]

Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

Een leven in mode : vrouwenkleding, 1750-1950: uit de collectie Jacoba de Jonge = Living fashion : women's daily wear, 1750-1950: from the Jacoba de Jonge collection. — Tiel : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 MOMU 2012

EHC: 759561 [C5-016 aa]

KMSKA: BEST-MC 77

Eenig algemeen programma der groote feesten ter gelegenheid der inhaling van zijne doorluchtige Hoogheid Mgr. Mercier, aartsbisschop van Mechelen, gewijd op 25 maart 1906. — Antwerpen : J. Verhoeven, 1906

SESA-Mechelen: M.1803 (b)

Dorpsromantiek uit vroeger jaren met spanning en humor van A tot Z / Maurice Eggermont. — Waregem : Maurice Eggermont, 1981. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 33696

EHC: 863329 [C5-137 cb]

Eigen-liefde : een thematische bloemlezing van Noord- en Zuidnederlandse poëzie / [edit.] Thierry Deleu ; [ill.] Jos Naessens. — Harelbeke : Het Schaap, 1982. — 94 p. — (Schaap boeken ; 1982: 1). — Titel varieert: Verzenboek over de liefde

EHC: 863664

Einladung zur Subskription James Joyce Werke, Frankfurter Ausgabe. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1969. — folder : ill.

EHC: 863380

Allegory and anarchism in James Ensor's apparition : vision preceding futurism / Stephen F. Eisenman

<https://www.jstor.org/stable/3774579>

KMSKA: MONO-BC 8570

Geschiedenis van de Vlaamse gedachte / H.J. Elias. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1970-1971. — 4 v. — (Mens & tijd ; 1970: 2) ; (Mens & tijd ; 1970: 3) ; (Mens & tijd ; 1970: 4). — Titel varieert: Geschiedenis van de Vlaamse gedachte : 1780-1914

UA-CST: GES 949.3 H 71 ELIA 70

1-4

UA-CST: MAG-OW-B 82466

1-4

SA: 105#8680-8683

vol. 1 - 4

TPC: MAG 386/69/1-4

EHC: 860110 [C5-131 da]

1-4

UA-RG: RG 2050 D 25

1-4

De Lage Landen in Transsylvanië : het aandeel van Nederlanders, Vlamingen en Walen in de kolonisering van Transsylvanië (11de-12de-13de eeuw) / Jean-Paul Van der Elst. — Merchtem : Jean-Paul Van der Elst, 2012. — 128 p. : ill.

EHC: 863491

Here comes everybody / Hilde Borgermans ; Shanay Hubmann ; Luk Lambrecht ; Frank Maes. — Koksijde : CVBA Emergence, 2021. — 24 p. : ill. — ((H)art : over hedendaagse kunst in België en omgeving ; 212)

MID: Tordoir 2021/218

KMSKA: TENT-TC 13606

Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

Le clan Reynders / Philippe Engels. — Loverval : Kennes Société, 2021. — 190 p.

EHC: 863474

Ensor / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1999

Index van de collectieve collectie per 24 september 2020 geordend in vijf benaderingen door Elisabeth Tonnard / Elisabeth Tonnard. — Turnhout : De Collectieve Collectie, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: Tonnard 2021/206

Ernst Barlach : die Hölzer = Ernst Barlach : woodwork / [edit.] Karsten Müller ; [fotograaf] Andreas Weiss. — Dortmund : Verlag Kettler, 2020. — 345 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BARL

KMSKA: MONO-BC 8471

MID: Barlach 2020/633

The flowering of ecology : Maria Sibylla Merian's caterpillar book / Kay Etheridge. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 386 p. — (Emergence of natural history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 52634

Eugène Dodeigne, 1923-2015 : une rétrospective / [edit.] Germain Hirselj. — Lille : Éditions Invenit, 2020. — 415 p. : ill.

MID: Dodeigne 2021/240

Exile, diplomacy and texts : exchanges between Iberia and the British Isles, 1500-1767 / [edit.] Ana Sáez-Hidalgo ; [edit.] Berta Cano-Echevarría. — Leiden : Brill, 2021. — XI, 232 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 74)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/48313>

UA-CST: MAG-OW-BB 52549

Anet: ANET

Exit Morandi / [edit.] Maria Cristina Bandera ; [edit.] Sergio Risaliti. — Florence : Forma Edizioni, 2019. — 109 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MORA 2019

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600) / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 356 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 25)

UA-RG: RG 2158 C 33

Fato mašino / [inl.] Georges Lagrange. — Paris : TESPAA, 1980. — 9 p.

EHC: 863060

Nefarious crimes, contested justice : illicit sex and infanticide in the Republic of Venice, 1557-1789 / Joanne M. Ferraro. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2008. — xv, 248 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 FERR 2008

Kathleen Fink : Arbeiten, 2000-2008 = Kathleen Fink : works, 2000-2008. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 777.49 FINK

Pierre Dubreil : Biographie und kritische Edition / Carola Finkel. — Berlin : Frank & Timme, 2020. — 344 p. : ill. — (Tanz/Dokumente ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52782

Francis Bacon : mens en beest / [edit.] Marianne Thys. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 157 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2021

Del sacar por el natural : según la traducción de Manuel Denis (1563) / Francisco de Holanda ; [edit.] John B. Bury. — Madrid : Akal, 2008. — 111 p. — (Fuentes de arte ; 25)

RUB: 1 C 2 / HOL 5 / 2008 / a / 1

Mijn levensverhaal : het levensverhaal van Lucie Frateur zoals zij dit zelf beleefd en opgetekend heeft / [edit.] Agnes Deckers ; [edit.] Johan Van Hulle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 78 p. : ill.

EHC: 863365 [C5-141 ab]

Pro domo : to the memory of my father / Yona Friedman. — Barcelona : Actar, 2006. — 318 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FRIE 2006

AP-CMU: CMU 700.8 FRIE 2006

VAi-DS: LA-ARCH-FRIED-prodomo-1

The early modern city, 1450-1750 / Christopher R. Friedrichs. — London : Longman, 1995. — 381 p. — (A history of urban society in Europe ; 1)

UA-CST: GES 94 H 72 FRIE 95

EHC: 863335 [C5-137 da]

Rodin : dibujos y recortes / Sophie Biass-Fabiani. — Madrid : La Fábrica, 2020. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10248

A short history of Russia : from the pagans to Putin / Mark Galeotti. — London : Ebury Press, 2020. — xvi, 190 p.

UA-CST: PSW 947 L-SU-GALE 2020

Pol Cockx : met zo weinig mogelijk vormen ontvankelijk maken voor het vormloze / Patrick Medart ; Gust Van Huyck. — Antwerpen : Mercator N.V., 1984. — 24 p. : ill.

EHC: 863370

Ludwig Senfl (c.1490-1543) : a catalogue raisonné of the works and sources / Stefan Gasch ; Sonja Tröster ; [medewerker] Birgit Lodes. — Turnhout : Brepols Publishers, 2019. — 2 v. — (Epitome musical ; 2019: 1 (= v. 1)) ; (Epitome musical ; 2019: 2 (= v. 2))

AP-KC: LM-CA-SENFL-gash-1/2

1-2

Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Joannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

George Grosz : Berlin - New York / [edit.] Peter-Klaus Schuster. — 2 ed. — Berlin : Ars Nicolai, 1995. — 590 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 1995

KMSKA: ICC 16127

EHC: 863304

Georges Eekhoud : autres vies, autres vues / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Clément Dessy. — Hévíllers : Ker éditions, 2020. — 328 p. : ill. — (Textyles : revue des lettres belges de langue française ; 58- 59)

UA-CST: T&L 80 E-TEXW

Themanummer 58-59(2020) bij Textyles

EHC: 586286:2020,58-59 [C2-186 c]

LH: X

Iconology of charity : medieval legends of saint Elizabeth in Central Europe / Ivan Gerát. — Leuven : Peeters, 2020. — VI, 218 p. : ill. — (Art & religion ; 9)

EHC: 863134 [C5-140 ba]

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

41(2006)-

UA-RG: RG-TE 566

41(2006)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

De familie 'de Loen d'Enschedé' en obiit's / Robert Geysens ; Victor Brams. — Boutersem : Velpelven v.z.w., 2002. — 109 p. : ill.

EHC: 862433 [C5-136 ca]

Gezelle voor beginners : suggesties om te werken rond gedichten van Guido Gezelle / [edit.] Martine Cammaert ; [edit.] Marina Marissen. — Antwerpen : KCLB, 1999. — 84 p. : ill.

UA-CST: GG 839.3 P-GEZG-SPLE 99

EHC: 863606

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Hieronymus Bosch / Walter S. Gibson. — London : Thames and Hudson, 1973. — 180 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 1973 / a / 1

EHC: 863569

La gildhala pro-paca kunveno en London : 'komenco de nova epoko' / [medewerker] T. Vezey Strong [Sir] ; [medewerker] Asquith ; [medewerker] Balfour ; [medewerker] Edward Grey ; [medewerker] Andrew Carnegie. — London : W. Speaight and Sons, Esperanto Printers, 1911. — 23 p. : ill.

Liam Gillick : half a complex / [edit.] Holger Liebs. — Berlin : Hatje Cantz Verlag GmbH, 2019. — 399 p. : ill.

MID: Gillick 2021/214

Rembrandt : Landschaftszeichnungen_=_Rembrandt : landscape drawings / Achim Gnann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 368 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Albertina ; 49) ; (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 184)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / a / 1

Godsverbondenheid : Dominicaanse spiritualiteit in de 13de en 14de eeuw / [edit.] Stephan van Erp ; [edit.] Annemie Deckers. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 144 p.

EHC: 863271 [C5-136 db]

Philippus en Alexander : wereldveroveraars uit Macedonië / Adrian Goldsworthy. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 592 p. : ill.

EHC: 862850 [C5-136 cb]

Allocution prononcée par S.É. le cardinal Goossens, archevêque de Malines, à l'occasion du mariage de Monsieur le Comte Henri de Boissieu avec Mademoiselle la Comtesse Henriette d'Ursel, 30 novembre 1904. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1904. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.1804 (b)

Goud : geschiedenis van Oudenaarde en omgeving / Geschiedkundige en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde. — Oudenaarde : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, 2021. — Titel varieert: G-oud : geschiedenis van Oudenaarde en omgeving ; voortzetting van Handelingen van de Geschiedkundige en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, van Zijne Kastelnij en van de Lande tusschen Maercke en Ronne

EHC: 863006 [C2-359 c]

1(2021)-

Gouden vrouwen van de 17de eeuw : van kunstenaars tot verzamelaars / [edit.] Judith Noorman. — Zwolle : WBooks, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 861779 [C5-134 ca]

UA-RG: RG 2158 E 6

The Spanish Civil War : a very short introduction / Helen Graham. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 175 p. : ill. — (Very short introductions ; 123)

UA-CST: PSW 946 L-E-GRAH 2005

Gramsci in the world / [edit.] Fredric Jameson ; [edit.] Roberto Dainotto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2020. — xiv, 266 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-JAME 2020

Le grand livre d'or du prisonnier de guerre belge, 1940-1945 / [edit.] Alain Tanguy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — 621 p. : ill.
EHC: 863251 [C5-141 ab]

Le Greco éternel / [edit.] Philippe Merlo-Morat ; [edit.] Virginie Giuliana. — Lyon : Le Grimoire, 2020. — 96 p. : ill. — (Villa hispánica collection ; 4)
RUB: 1 G 2 / GRE 2 / 2020 / a / 1

In het voetspoor van Darwin : een reis door Zuid-Amerika / Toby Green. — Tweede druk. — Amsterdam/Antwerpen : Atlas, 2009. — 379 p. : ill. — Titel varieert: In het voetspoor van Darwin in Zuid-Amerika
EHC: 863676

Sophie Ristelhueber : la guerre intérieure / Catherine Grenier. — Edition augmentée. — Dijon : Les presses du réel, 2019. — 131 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 RIST 2019

Unveiling : olie, sculpturen = Unveiling : oil, huile, sculptures_._Unveiling : monotypen, houtskool = Unveiling : monotypes, charbon, charcoal / Piet Peere ; Annelies A.A. Vanbelle ; Grootseminarie [Brugge]. — Brugge : Piet Peere, 2021. — 125, 127 p. : ill. — Algemeen Keerdruk
EHC: 863089

Beter wordt het niet : een reis door het Habsburgse Rijk en de Europese Unie / Caroline de Gruyter. — Breda : De Geus, 2021. — 243 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 M&M GES 946 EUROPA
EHC: 862110 [C5-134 da]

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.
UA-RG: RG 2146 B 26

De zeven doodzonden van Duitsland tijdens de Eerste Wereldoorlog / Sebastian Haffner ; [naw.] Sophie de Schaepdrijver. — Roeselare : Knack bibliotheek/Radio 1, 2002. — 175 p.
EHC: 863508

Das Orgelwerk von André Fleury (1903-1995) und seine Verhältnis zur französischen Orgelmusik des 20. Jahrhunderts / Wilhelm Hafner. — Baden-Baden : Valentin Koerner, 2021. — 469 p. — (Collection d'études musicologiques ; 102)
AP-KC: UM-BG-FLEUR-hafner-1

Felix Fénéon : aesthete and anarchist in fin-de-siècle Paris / Joan Ungersma Halperin ; [inl.] Germaine Brée. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1988. — 425 p. : ill.
UA-CST: ONTW 70 N-FENE-HALP 88
KMSKA: MONO-BB 12510

Max Leenhardt (1853-1941) : patriarche et vagabond / Numa Hambursin. — Marseille : Gausson, 2020. — 93 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12490

Jean-Pierre Monseré / Mark Van Hamme. — Veurne : Kannibaal, 2020. — 119 p. : ill. — (Les héros! ; 2020: 1). — Titel varieert: Monseré
EHC: 862924 [C5-092 f]

Arms and letters : military life writing in early modern Spain / Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)
UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

Harmony in bright colors : Memling's God the Father with singing and music-making angels restored / [edit.] Lizet Klaassen ; [edit.] Dieter Lampens ; KMSKA. Symposium ; Universiteit Antwerpen. Seminarie. — Turnhout : Brepols, 2021. — 287 p. : ill. — (Me fecit ; 12). — Congres: KMSKA & Universiteit Antwerpen. Memling Symposium, 13-14 maart 2017
RUB: 1 D 5 / 2021 / f / 1
KMSKA: MONO-BC 8581
+ 1 compact disc(s)
KMSKA: EP-KC 319
+ 1 compact disc(s)
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2021'
+ 1 compact disc(s)

De volksverhuizingen : de geschiedenis van West-Europa, 375-800 / Dick Harrison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 645 p. : ill.
EHC: 863682

De grote Bruegel atlas / Gunter Hauspie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 200 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / c / 1
EHC: 862696 [C5-136 ca]
KMSKA: MONO-BB 12311

Heba Y. Amin : the general's stork / [edit.] Anthony Downey. — Berling : Sternberg Press, 2020. — 157 p. : ill. — (Research/Practice ; 02)
MID: Amin 2021/196

Nederlands slavernijverleden : historische inzichten en het debat nu / Henk den Heijer. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2021. — 336 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52771

Henrik Håkansson : one hundred and one pieces of a tree / [edit.] Benedikt Reichenbach. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 206 p. : ill.
MID: Håkansson 2021/212

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / [edit.] Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Contact, 1997. — 416 p. : ill.

EHC: 863130

UHasselt: 949.3 HUIZ 1997

'The most fortunate man of his day': Sir Richard Wallace: connoisseur, collector & philanthropist / Suzanne Higgott. — England : The Trustees of the Wallace Collection, 2019. — 429 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / WAL 5 / 2019 / a / 1

MMB: mus-LOND

Histoire de Belgique : album-chromos = Belgische geschiedenis : album-chromos. — Antwerpen : Nouvelles Huileries anversoises, 1920. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Chromolithografie album

EHC: 862669 [C5-140 ab]

Kroniek van Axel en omgeving tot 1525 in uittreksels uit een handschrift van Jacob de Hont / [inl.] A. de Mul ; [vert.] B.A.Th.M. Truffino. — Hulst : Oudheidkundige Kring 'De Vier Ambachten', 1940. — 212 p.

EHC: 863314 [C5-137 ea]

Study heads / Nico Van Hout ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Embracing democracy in modern Germany : political citizenship and participation, 1871-2000 / Michael L. Hughes. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 298 p.

UA-CST: GES 943 H 71 HUGH 2021

Pol Cockx / Gust van Huyck ; Jan d' Haese ; Jaak Dreesen ; Waldy Vastrick. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — losbladig, 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863369

Impressionismus in Leipzig, 1900-1914 : Liebermann, Slevogt, Corinth / [edit.] Marcus Andrew Hurrting ; [edit.] Alfred Weidinger. — Leipzig : E. A. Seemann, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10253

Inauguration du monument érigé au Cardinal Mercier à l'Institut Supérieur de Philosophie de l'Université de Louvain. — Louvain : Imprimerie 'Nova et Vetera', 1931. — 78 p.

SESA-Mechelen: M.1802 (b)

De incomplete werken van Willem Frederik Hermans / Antiquariaat De Slegte [Amsterdam]. — Amsterdam : Boekhandel J. de Slegte, 1998. — 32 p. : ill.

EHC: 862890

Inequality in rural Europe, (late Middle Ages - 18th century) / [edit.] Guido Alfani ; [edit.] Erik Thoen. — Turnhout : Brepols, 2020. — 190 p. — (CORN publication series : comparative rural history of the North Sea area ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 52740

Inleiding tot de werken van Maeterlinck. — Amsterdam : C.L.G. Veldt, 1908. — 1 folder

EHC: 863523

Een intieme kijk in de schetsboeken van 22 kunstenaars. — De Pinte : Sofree, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kunstcahiers ; 1)

EHC: 863090

De Republiek, 1477-1806 / Jonathan Israel. — Negende druk (jubileumeditie). — Franeker : Uitgeverij Van Wijnen, 2020. — 1364 p. : ill.

EHC: 863691

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index::

1-25(1997-2021)

EHC: 596785 [C2-192 a]

1(1997)-

Oostham tijdens de oorlog, 40-45 : het dagboek van Henri Jamar. — Ham : Heemkundige Kring Sint-Mucia Ham V.Z.W., 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863232 [C5-141 aa]

Liefde in de Lage Landen : een portret van Nederland in 15 huwelijken / Mirjam Janssen. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 862553 [C5-135 cb]

Johan Muyle : œuvres, 1982-2020 = Johan Muyle : works, 1982-2020 / [edit.] Denis Gielen. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2021. — 271 p. : ill.

EHC: 864020

KdG-SLA: 709 MUYL

Encounters between voices from the other end / Katinka de Jonge. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 862820

Joseph Beuys : Denken. Handeln. Vermitteln. = *Joseph Beuys : Think. Act. Convey.* / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Harald Krejci. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 204 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BEUY 2021

Reappraisals : reflections on the forgotten twentieth century / Tony Judt. — New York, N.Y. : The Penguin Press, 2008. — 448 p.

EHC: 863492

De list van Spinoza : de grote gelijkschakeling / Victor Kal. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 283 p.

EHC: 862921 [C5-136 ea]

In search of memory : the emergence of a new science of mind / Eric R. Kandel. — New York, N.Y. : W. W. Norton & Company, 2006. — xv, 510 p.

RSL: X

Kant and animals / [edit.] John J. Callanan [1976-] ; [edit.] Lucy Allais. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 258 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CALL 2020

Georg Baselitz at work / Benjamin Katz ; Cornelia Gockel. — München : Hirmer, 2013. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BASE 2013

Kinderen van de renaissance : kunst en opvoeding aan het Habsburgse hof (1480-1530) / [edit.] Samuel Mareel ; Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. — Tielt : Lannoo, 2021. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEC 4 / 2021 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10252

Simone de Beauvoir : een leven / Kate Kirkpatrick. — Utrecht : Ten Have, 2020. — 495 p. : ill.

EHC: 853063 [C5-121 ca]

ROSA: T/1358

Klaas Rommelaere : dark uncles / [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 175)

EHC: 862795 [C5-140 ab]

MID: Rommelaere 2021/199

Pedagogical sketchbook / Paul Klee ; [edit.] Walter Gropius ; [edit.] László Moholy-Nagy. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2019. — 50 p. : ill. — (Bauhausbücher ; 2; 1925). — Algemeen Accompanying folded sheet includes a description of the individual publication in the series and provides general information about the edition.

Rhetorik als Komplementäretik : Georg Greflingers Ethica complementoria, 1643: Text und Untersuchung / Joachim Knape. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

Mais il faut pourtant que je travaille : journal, articles, souvenirs / [vert.] Sylvie Pertoci ; [inl.] Marie Gispert ; Jutta Bohnke. — Strasbourg : L'Atelier contemporain, 2019. — 518 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12481

Franciscus, oratorium in drie deelen : gedicht = Saint François, oratorio en trois parties, poème / Lodewijk de Koninck ; [vert.] Emma Tinel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 30 p. — Algemeen Nederlandse en Franse tekst

SESA-Mechelen: M.1821 (b)

Koninklijk blauw : het mooiste Delfts aardewerk van Willem en Mary / [edit.] Suzanne M. R. Lambooy ; [medewerker] Femke Diercks ; [medewerker] Kristin Duysters ; [medewerker] Renske Ek ; [medewerker] Patricia Ferguson ; [medewerker] Suzanne Klüver ; [medewerker] Suzanne Ostkamp ; [medewerker] Marita Smit ; [medewerker] Christopher Stevens ; [medewerker] David C. Wheeler. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 288 p. : ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 6)

EHC: 641001:6

Bruegel : the complete graphic works / Maarten Bassens ; Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 284 p. : ill.

MPM: BM 36111

Leeszaal (aanwinsten)

Curtain, gong, steam : Wagnerian technologies of nineteenth-century opera / Gundula Kreuzer. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2018. — xix, 348 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-kreuzer-1

Paul Cézanne : die Badenden / Mary Louise Krumrine ; [medewerker] Gottfried Boehm ; Christian Geelhaar. — Zürich : Eidolon/Schweizer Verlagshaus, 1989. — 321 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CEZA 1989

KMSKA: TENT-TC 8939

KMSKA: ICC 13671

Kunststoff : Koenraad Dedobbeleer / [edit.] Zoë Gray. — London : Koenig Books, 2018. — 255 p. : ill.

EHC: 837869 [C5-113 ab]

KdG-SLA: 709 DEDO

MID: Dedobbeleer 2018/377

Jardin de la Malmaison : ein Garten für Kaiserin Josephine / H. Walter Lack ; [medewerker] Marina Heilmeyer ; E.P. Ventenat ; [ill.] P.-J. Redouté. — München : Prestel, 2004. — 327 p. : ill.

EHC: 863009

Paarse linnen band, in foedraal

De naakte waarheid / Jacky Lafon ; [edit.] Tom Botte. — Antwerpen : Lampedaire Uitgevers, 2009. — 208 p. : ill.

EHC: 862592 [C5-135 cb]

The landing strip : Kader Attia. — London : Hayward Gallery Publishing, 2019. — 253 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ATTI 2019

MID: Attia 2019/368

De wereld van Cornelis Troost (1696-1750) : cryptische boodschappen van een kunstschilder / Titia Lange-van der Meulen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 185 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / TRO 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12529

Erasmus, dwarsdenker : een biografie / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

TPC: LZ 260/XVI/15

EHC: 863146 [C5-137 ca]

UA-RG: RG 2158 C 26

Une chanson bonne à mâcher : vie et œuvre de Norge / Daniel Laroche. — Louvain-La-Neuve : PUL Presses Universitaires de Louvain, 2019. — 266 p.

EHC: 863147 [C5-137 ca]

Glass from Finland : in the Bischofberger collection / Kaisa Koivisto ; Pekka Korvenmaa. — Milano : Skira, 2015. — 415 p. : ill.

KdG-SLA: 775.6 GLAS

Leben am Hof zu Neuhaus : biografische Skizzen zur Hofkultur einer fürstbischöflichen Residenz / [edit.] Andreas Neuwöhner ; [edit.] Lars Wolfram. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — XXVII, 311 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 52718

Lecture politique du roman : La jalousie d'Alain Robbe-Grillet / Jacques Leenhardt. — Paris : Les Éditions de Minuit, 1973. — 227 p. : ill. — (Collection Critique ; 1973: 2)

UA-CST: MAG-B 29808

UA-CST: T&L 840 N-ROBB-LEEN 73

EHC: 863510

Onderweg naar de revolutie : Lenins brieven vanuit de trein / [edit.] Willem Visser. — Amsterdam : Boom, 2020. — 255 p.

EHC: 862565 [C5-135 cb]

Leontientje. — 's Gravenhage : Koninklijke Schouwburg, 1927. — 1 v. (niet gepagineerd). — (Koninklijke Schouwburg 's Gravenhage : programma ; 1927: 1)

EHC: 862391 [C3-172 e / ds E1351]

Bulletin bibliographique de la première série des Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique / Aimé Leroy ; Arthur Dinaux. — Valenciennes : Bureau des archives, 1836. — Supplement van: Archives historiques et littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique

EHC: K 15840:1,6 [S3-923 g]

(1829/1836)

Chaos / Françoise Lerusse ; Mélanie Huchet ; [boekontwerper] Raphaël Lévi. — Plaats van uitgave niet gekend : Françoise Lerusse, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LERU 2021

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Letterkunde met lef : Ton Anbeek als onderzoeker en criticus / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Linde De Potter ; [edit.] Koen Rymenants. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren, 2020. — 164 p.

EHC: 862512 [C5-135 db]

50 jaar geleden, zij waren hier... zij zijn hier ... en zij vragen 'tomatoes'... : oorlogsherinneringen vanuit Geetbets, Rummen, Grazen / Guy Leus ; Roger Landerloos ; Louis Ruytinx. — Geetbets : Limes Gatia Genealogisch-Geschiedkundige Kring, 1994. — 301 p. : ill.

EHC: 863237 [C5-141 aa]

Liber amicorum Marnix Van Damme / [edit.] Aube Wirtgen. — Brugge : die Keure, 2021. — IX, 616 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html>

[//www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html](https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html)

DB: DB 340 WIRT

UA-CST: RECH 34 G-DAMM 2021

RBL: RECH 34 F LIBA DAMM 2020

RBL: RBL

EHC: 863463

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DAMM 2021

UA: UA

Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0)

AP: AP

KdG: KdG
UA-CST: PSW 355 L-EUR-LIJP 2018

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111
EHC: 852513 [C5-130 ab]
KMSKA: MONO-BC 8574

Pissarro / Marina Linares. — Köln : Könemann, 2017. — 214 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PISS 2017

Louis Kahn : architecture as philosophy / John Lobell. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2020. — 195 p.

UA-CST: ONTW 72 G-LOBE 2020

Medallic history of the Low Countries (1555-1716) / Gerard van Loon. — Los Angeles, Calif. : uitgever niet gekend, 2021. — 4 v. : ill.

EHC: 863030
1-4

Lord Nelsons foto album. — Antwerpen : Lord Nelson, 2018. — Aantal volumes onbekend. — (Lord Nelson ; 11 (= v. 1))

EHC: 862389
1

Loriot / [edit.] Anna Bers ; [edit.] Claudia Hillebrandt. — München : Edition Text + Kritik, 2021. — 96 p. — (Text + Kritik ; 230)

UA-CST: T&L 830 F-TK:230

Louis Janmot / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — Aantal volumes onbekend. — (Lire & voir ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9
1

Christine Matthias : Arbeiten von 2000 bis 2009 = *Christine Matthias : works from 2000 to 2009* / Renate Luckner-Bien. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Christine Matthias : Schmuck

KdG-SLA: 777.49 MATT

Maarten Vanden Eynde : gravend naar de toekomst / [edit.] Katerina Gregos ; [medewerker] Sven Beckert ; [medewerker] Oulimata Gueye ; [medewerker] Nav Haq ; [medewerker] Jan Zalasiewicz. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 228 p. : ill.

EHC: 863231 [C5-141 ab]
MID: Vanden-Eynde 2021/68

Uren met Joop Schafthuizen / Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Korenmaat, 2021. — 263 p.

EHC: 863005 [C5-136 da]

Galliano / Colin McDowell. — München : Wilhelm Heyne Verlag, 1997. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GALL 1997

Poet of revolution : the making of John Milton / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52552

Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

RUB: 1 E 6 / 2021 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 51512
UA-RG: RG 2003 C 12

Langs grenzen : essays, fragmenten en verhalen / Claudio Magris. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2001. — 365 p.

EHC: 863386 [C5-137 da]

The eternal city : a history of Rome in maps / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

Maimouna Guerresi : rûh_ = Maimouna Guerresi : soul / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2019. — 63 p. : ill.

MID: Guerresi 2021/227

The art of Richard Long / William Malpas. — Fourth edition. — Maidstone : Crescent Moon Publishing, 2011. — 416 p. — (Sculptors series ; 2011: 1)

KdG-SLA: 709 LONG

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolischen Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement de carême : François-Antonine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc, etc.* — Malines : P.-J. Hanicq, 1828. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1838 (b)

Mandement. Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel aertsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement. François-Antonine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc, etc.* — Malines : Imprimé chez P.-J. Hanicq, 1830. — p. 29-34

SESA-Mechelen: M.1814 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel artsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc.* — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1818. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.1798 (b)

Marcel Proust / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ; 134). — Titel varieert: Proust

UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

The artist's novel : the novel as a medium in the visual arts / David Maroto. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 2 v.

KdG-SLA: 709 MARO

Rubens's spirit : from ingenuity to genius / Alexander Marr. — London : Reaktion Books, 2021. — 256 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2021: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / a / 1

Cassirer / Samantha Matherne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xix, 286 p. — (Routledge philosophers ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-MATH 2021

Mes amours décomposés : journal 1983–1984 / Gabriel Matzneff. — Paris : Gallimard, 1990. — 381 p. — (L'infini ; 1990: 2)

EHC: 863616

Con Giovanni Bellini : dodici esercizi di lettura / Antonio Mazzotta. — Roma : Officina libraria, 2020. — 391 p. : ill. — (Collana oro ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / BEL 5 / 2020 / a / 1

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1819. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1769 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1820. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1840 (b)

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement de carême : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de LA Belgique, etc. etc.* — Malines : P.-J. Hanicq, 1829. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1836 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = *Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc.* — Malines : P.-J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1839 (b)

Medieval temporalities : the experience of time in medieval Europe / [edit.] Almut Suerbaum ; [edit.] Annie Sutherland. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xv, 260 p.

UA-CST: GES 94 H 73 SUER 2021

Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

Mémorial of Cardinal Mercier : proceedings at stated meeting held at house of the association / Association of the Bar of the City of New York. — New York : Pandick Press, 1926. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.1841 (b)

Ottoman historical documents : the institutions of an empire / V.L. Ménage ; [edit.] Colin Imber. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xix, 207 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 51 MENA 2021

Michel Seuphor : une vie dans l'avant-garde. — Paris : Leclere Maison de ventes, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Seuphor ; aantal loten 110

KMSKA: VM-PARI 2017 1109

Mijnheer Pirroen : blijspel in 4 bedrijven door Felix Timmermans / Theater Heerengracht [Den Haag]. — Den Haag : Theater Heerengracht, 1922. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Theater Heerengracht : [programma] ; 1922: 1)

EHC: 862392 [C3-160 a / ds D513]

Gods schaduw : hoe sultan Selim I de loop van de geschiedenis bepaalde / Alan Mikhail. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 557 p. : ill.

EHC: 862574 [C5-135 db]

Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

EHC: 862794 [C5-136 ca]

The gypsy economist : the life and times of Colin Clark / Alex Millmow. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2021. — xx, 396 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-CLAR-MILL 2021

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

Mondrian figuratif / [edit.] Wietse Coppes ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Janssen. — Vanves : Hazan, 2019. — 167 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13595

In the house of the muses : collection, display, and performance in the Veronese palace of Mario Bevilacqua (1536-93) / Laura Moretti. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — XXI, 295 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 3)

RUB: 1 Q 3 / BEV 4 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29787

Moving pictures : the complete film posters of Hans Hillmann = *Sämtliche Filmplakate von Hans Hillmann* / [edit.] Jens Müller. — Düsseldorf : Optik Books, 2021. — 207 p. : ill.

KdG-SLA: 745.71 HILL

Altijd troosten : Belgische verpleegsters tijdens de Eerste Wereldoorlog / Luc De Munck. — Amsterdam : AUP, 2018. — 192 p. : ill.

EHC: 859111 [C5-138 bb]

LH: X

ROSA: FI m/274

Céline / Philippe Muray. — Paris : Éditions du Seuil, 1981. — 237 p. — (Tel quel ; 1981: 2)

UA-CST: T&L 840 N-CELI-MURA 81

EHC: 863115 [C5-136 eb]

L'Entreprise Brueghel / [edit., compil.] Peter van den Brink ; Dominique Allart ; Christina Currie ; Rebecca Duckwitz ; Jacqueline Folie ; Pascale Fraiture ; Suzanne Harleman. — Gand : Ludion, 2001. — 191 p. : ill.

EHC: 863693

Elly Strik : fantasmas, novias y otros compañeros = *Elly Strik : ghosts, brides & other companions* / [edit.] Mafalda Rodríguez ; [edit.] Gala Lázaro ; Ben Okri ; Manuel Borja-Villel ; Carlos Gamarro ; Victoria Noorthoorn ; Beatriz Preciado ; Bart Verschaffel ; Jean-Christophe Ammann. — Ghent : AsaMER, 2014. — 295 p. : ill.

KdG-SLA: 709 STRI

On the road with Plantin : travel in the 16th century / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

EHC: 863104 [C5-136 da]

Op reis met Plantijn : onderweg in de 16de eeuw / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52075

MPM: BM 36105

MPM: BL B 120

EHC: 863092 [C5-136 da]

Lucien De Roeck : de l'affiche à la lettre = *Lucien De Roeck : van affiche tot letter* / Anne Carre ; Karl Scheerlinck ; Hugo Puttaert ; Jean-Michel Meyers. — Tiel : Lannoo, 2015. — 111 p. : ill.

EHC: 804268 [C5-084 ab]

KdG-SLA: 709 DERO

Philippe Vandenberg : visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Artist in residence : Philippe Vandenberg: visite

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

EHC: 863558

KMSKA: TENT-TB 9671

MID: Vandenberg 2019/185

Hoe? Boer! Dada voor nu, en voor straks, Dada voor altijd = *Hoe? Boer! Dada for now, and for later, Dada for ever* / [edit.] Adriaan Gonnissen ; Paolo Bolpagni ; Simon Delobel. — Oostende : Mu.ZEE, 2019. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Wout Hoeboer, 1910 -1985

EHC: 863221 [C5-141 ab]

KMSKA: TENT-TC 13181

KMSKA: TENT-TC 13196

German expressionist prints from the collection of Ruth and Jacob Kainen / [edit.] Andrew Robison ; Jacob Kainen ; Ruth Cole Kainen ; Christopher With. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1985. — 109 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 392

In the light of Italy : Corot and early open-air painting / Philip Conisbee ; Sarah Faunce ; Jeremy Strick ; Peter Galassi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 288 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13587

Natuur in uw glas : Vlaamse bieren en folklore / Het Nieuwsblad ; De Gentenaar. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1986. — 96 p. : ill.

EHC: 863253 [C5-140 ba]

Revue historique, chronologique et anecdotique du Théâtre de Gand, de l'année 1750 à 1828 / A. Neuville. — Gand : Librairie de M.lle Mestre, 1828. — 128, 114 p. — Algemeen Opgedragen aan M. Van Crombrugge, conseiller d'état, bourgmestre de la ville de Gand

UA-CST: MAG-DAM-A 132

EHC: K 13097 [S2-844 f]

Reading and not reading the Faerie Queene : Spenser and the making of literary criticism / Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

De veertigjarige oorlog, 1672-1712 : de strijd van de Nederlanders tegen de Zonnekoning / Olaf van Nimwegen. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p. : ill.

EHC: 862732 [C5-136 cb]

Nineteenth-century Germany : politics, culture and society, 1780-1918 / [edit.] John Breuilly. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 BREU 2020

De bibliomaan / Charles Nodier ; [vert.] Martin Hulsenboom ; Ed Schilders ; Peter Ijsenbrant. — Tilburg : Stichting Desiderata, 2021. — XII, 143 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le bibliomane

EHC: 862990 [C5-137 ca]

Heilige Godelieve van Vlaanderen : haar heiligdom te Ieper / Aug. De Nolf. — Leuven : [Boekdrukker] Sint-Alphonsusdrukkerij, 1940. — 132 p. : ill.

EHC: 863324 [C5-137 cb]

Teresa van Ávila : levend water / Carlos Noyen ; [pass. aut.] Theresia van Avila. — Gent : Carmelitana, 2020. — 87 p. — (Reeks spirituele meesters ; 2020: 1)

EHC: 862928 [C5-136 eb]

The enigmatic collector : Helge Jacobsen's Pinacotheca / Christine Buhl Andersen ; Claus Grønne ; Tom Hermansen ; Olivier Wiant Rømer Holme ; Anna Manly ; Christine Horwitz Tommerup. — Copenhagen : Lindhardt & Ringhof, 2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13598

Officieel programma : de honderdjarige feest = Programme officiel : fêtes du centenaire / Mechelen, Stad. — Mechelen : Rosseels, 1930. — Titel varieert: Eeuwfeeststoet

SESA-Mechelen: M.1857 (b)

Officieel programma der feestelijkheden van zondag 2 juni 1907, plechtige intrede van HH.KK.HH. Prins en Prinses Aalbrecht van België te Mechelen / Mechelen, Stad. — Mechelen : Drukk. Laenen, 1907

SESA-Mechelen: M.1834 (b)

Ensor : een zelfportret / Gisèle Ollinger-Zinque. — Brussel : Laconti, 1976. — 161 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-OLLI 76

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1976

EHC: 684936 [C0-291 ter IV e]

KMSKA: MONO-BC 717

One month after being known in that island : Caribbean art today / [edit.] Alanna Stang ; [edit.] Well Said. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 128 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Caraïben ONE

Constructing authorities : reason, politics and interpretation in Kant's philosophy / Onora O'Neill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 253 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ONEI 2015

Inventaris van het archief van Camille Huysmans (1871-1968) / Gert Van Overstraeten ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-ISG, 2021. — 340 p.

EHC: 863494

Weimar in exile : the antifascist emigration in Europe and America / Jean Michel Palmier. — New York, N.Y. : Verso, 2006. — xi, 852 p.

EHC: 863346 [C5-138 ca]

Charles de Lorraine et la mesure du temps : l' horlogerie, sciences et techniques / Philippe Pater. — Bruxelles : Editions Safran, 2020. — 273 p. : ill.

EHC: 863461

Paths to Europe : from Byzantium to the Low Countries / [edit.] Bernard Coulie ; [medewerker] Paul Dujardin. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 173 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 53). — Congres: Centre for Fine Arts, Brussels, 2015/01/18

RUB: 1 D 5 / 2017 / ak / 1

KMSKA: MONO-BB 11435

Fashion under fascism : beyond the black shirt / Eugenia Paulicelli. — Oxford : Berg, 2004. — 227 p. : ill. — (Dress, body, culture ; 2004: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 73 PAUL 2004

AP-CMU: CMU 907 PAUL 2004

Franco : a personal and political biography / Stanley G. Payne ; Jesús Palacios. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 2014. — xii, 617 p. : ill.

UA-CST: PSW 946 L-E-PAYN 2014

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49226

EHC: 862925 [C5-137 ca]

Preludes : anatomische tekeningen, schetsen & studies, 1980-1995 / Piet Peere. — Grembergen : Mathildestudios, 1995. — 160 p. : ill.

EHC: 863088 [C5-137 ca]

The lost history of cosmopolitanism : the early modern origins of the intellectual ideal / Leigh T.I. Penman. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 205 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52735

Penser et agir à la Renaissance = Thought and action in the Renaissance / [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2020. — 567 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52657

Perino del Vaga per Michelangelo : la spalliera del Giudizio universale nella Galleria Spada : con un regesto della vita e delle opere di Perino, dal 1537 al 1547 / [edit.] Barbara Agosti ; [edit.] Silvia Ginzburg. — Roma : Officina libraria, 2021. — 166 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / PER 3 / 2021 / a / 1

George Augustus Wallis : ein Klassizist zeichnet auf dem Weg zur Romantik / Ulrich Pfarr. — Frankfurt am Main : H.W. Fichter Kunsthandel, 2021. — 103 p. : ill. — Titel varieert: George Augustus Wallis

KMSKA: MONO-BC 8580

Het masker van Rob Nieuwenhuys : reconstructie van een vergeten reis naar Indonesië / Tom Phijffer. — Hilversum : Verloren, 2020. — 237 p. : ill.

EHC: 862558 [C5-136 ca]

Pierre Bonnard : the colour of memory, the CC land exhibition / [edit.] Matthew Gale. — London : Tate Publishing, 2019. — 240 p. : ill. — Titel varieert: The CC land exhibition : Pierre Bonnard: the colour of memory

AP-CMU: CMU 700.8 BONN 2019

KMSKA: TENT-TB 10249

Pieter De Bruyne (1931-1987) : 30 jaar meubelkunst. — Aalst : Genrale Bank, 1987. — 23 p. : ill.

EHC: 863379

Pietro Testa : Maler in Rom und Lucca (1612-1650). — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 371 p. : ill. — (Hermathena : Wiener Studien zur Kunstgeschichte ; 3). — Titel varieert: Pietro Testa

KMSKA: MONO-BC 8592

Labyrint : in de doolhof van 25 jaar Oekraïense 'onafhankelijkheid' / Bastiaan van der Plas. — Groningen : Uitgeverij De Blauwe Tijger, 2017. — 283 p.

EHC: 863361 [C5-137 db]

Platonism : Ficino to Foucault / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioli. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)

UA-CST: MAG-OW-BB 52721

Monsieur le premier ministre / Wladimir Plavsic. — Bruxelles : Didier Hatier, 1988. — 303 p. — (Grands documents ; 1988: 1). — Titel varieert: Mr le premier ministre : vie et mœurs, œuvres et usages du premier ministre du Roi des Belges de 1830 à nos jours

UA-CST: MAG-OW-B 26851

EHC: 863498

De Polen zijn daar! (De bevrijding van Beerse, Merksplas en Baarle-Hertog/Nassau) / Heemkundige Kring 'De Vlierbes' [Beerse-Vlimmeren] ; Vereniging voor Heem- en Familiekunde: Marcblas [Merksplas] ; Heemkundekring 'Amalia van Solms' [Baarle-Hertog-Nassau] ; Bevrijdingscomité Beerse ; Comité Herdenken en Verzoenen Merksplas ; Stichting Herdenking en Bevrijding Baarle [Baarle-Nassau]. — Plaats van uitgave niet gekend : Erfgoed Noorderkempen, 2019. — 19 p. : ill.

EHC: 863367

De handelsgeest van Isaac Pool : dagboek van een Amsterdammer in de gouden eeuw / [edit.] Laurence Duquesnoy ; [edit.] Jeroen Salman. — Hilversum : Verloren, 2018. — 164 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 POOL 2018

EHC: 862568 [C5-136 ca]

Bewogen burgers : negentiende-eeuwse liberalen en de sociale kwestie in België (1846-1886) / Carmen Van Praet. — Gent : Liberbas/Liberaal Archief, 2019. — X, 264 p.

EHC: 863008 [C5-140 bb]

Pratiques du média radiophonique / [edit.] Serge Linares ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

Hubert Duprat : marqueterie générale / Bertrand Prévost. — Brussel : La Part de l'Œil, 2020. — 85 p. : ill.

MID: Duprat 2021/234

Verzwegen schuld : het 'drama' Irma Laplasse: finale overzicht en analyse met nieuwe onthullingen / Jean-Marie Pylyser. — Middelkerke : Uitgeverij J.M.P.-Trends b.v.b.a., 2009. — 286 p. : ill.

EHC: 863647

Hume's epistemological evolution / Hsueh M. Qu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiv, 273 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-QU 2020

Butor / Georges Raillard. — Paris : Gallimard, 1968. — 317 p. — (La bibliothèque idéale ; 1968: 1). — Titel varieert: Michel Butor
EHC: 863171 [C5-136 eb]

Italy in the modern world : society, culture and identity / Linda Reeder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — ix, 334 p.
UA-CST: GES 946.1 H 70 REED 2020

Geschiedenis van de familie Rens uit Geraardsbergen / Jean-Louis Rens. — Geraardsbergen : uitgever niet gekend, 2018. — 229 p. : ill.
EHC: 863029

Veertien etsen van Frans Lodewijk Pannekoek voor arbeiders verklaard / Gerard Kornelis van het Reve. — Amsterdam : Thomas Rap, Uitgever, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 863700

Het watermolencomplex op de Dijle te Mechelen, 1360 - 1907 / Frans Ringoot. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Ringoot, 2021. — 108 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.12113 (b)

Peter de Rivo on chronology and the calendar / [edit.] Mathew S. Champion ; [edit.] Serena Masolini ; [edit.] C. Philipp E. Nothaft. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — CXXXIV, 152 p. : ill. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 57(=v. 1))
EHC: 863456
1

Fragment d'un voyage dans l'Inde et à Ceylan / Jean Robie. — Bruxelles : Parent & Cie, 1883. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Voyage dans l'Inde
EHC: K 39293 [S2-848 b]
1-2

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020
MID: Rodin 2021/215

Roman Signer : Skizzen, 1970-2020 = Roman Signer : sketches, 1970-2020 / [edit.] Stephan Kunz ; [edit.] Aleksandra Signer ; [edit.] Peter Zimmermann. — Köln : Verlag der Buchhandlung Welther König, 2020. — 579 p. : ill.
MID: Signer 2021/217

The pathologisation of homosexuality in fascist Italy : the case of 'G' / Gabriella Romano. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 110 p. — (Genders and sexualities in history ; 2019: 1) ; (Palgrave pivot ; 2019: 23)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-00994-6>
<http://library.oapen.org/search?identificier=1005551>
UA-CST: PSW 946 L-I-ROMA 2019
Anet: ANET

De lange Tweede Wereldoorlog : Nederland, 1940-1949 / Peter Romijn. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2020. — 285 p.
UA-CST: GES 949.2 H 71 ROMI 2020
EHC: 862515 [C5-135 db]

Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674 / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)
UA-CST: MAG-OW-AA 47794
EHC: 863694

The Fauré song cycles : poetry and music, 1861-1921 / Stephen Rumph. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 259 p.
AP-KC: UM-BG-FAURE-rumph-1

Noordzeehandel en middeleeuws Vlaanderen, ca. 1000 - ca. 1300 : de families de Russe, van Gent en de Straten in Sint-Omaars, Brugge en Temse / D. De Ruyscher. — Gent : Skribis, 2020. — 410 p. : ill.
EHC: 862967 [C5-137 ca]

Sacred concrete : the churches of Le Corbusier / Flora Samuel ; Inge Linder-Gaillard. — Second and revised edition. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 231 p. : ill.
UA-CST: ONTW 726 G-SAMU 2020

Spinoza on reason, passions, and the supreme good / Andrea Sangiacomo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 244 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SANG 2019

One hundred years of socialism : the West European left in the twentieth century / Donald Sassoon. — London : I.B. Tauris Publishers, 1996. — 965 p.
EHC: 863340 [C5-138 ca]

Vrouwen tegen Hitler : tegenstemmen in het Derde Rijk / Martha Schad. — Baarn : De Fontein, 2003. — 304 p.
EHC: 863341 [C5-137 da]
ROSA: FI m/127

Het schaduwleger : van clandestiniteit naar herinnering = L'armée de l'ombre : de la clandestinité à la mémoire / [edit.] Emmanuel Debruyne ; [edit.] Marc Cools ; [edit.] Robin Liefferinckx ; [edit.] Robert Libert ; [edit.] Laurence van Ypersele ; [edit.] Dirk Martin. — Oud Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 368 p. : ill.
EHC: 863150 [C5-137 ca]

Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gascar / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die hohe Zeit der gotischen Malkunst und ihr Ende: Roman und Sachbuch / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : [Gedrukt bij] epubli, 2020. — 152 p.

RUB: 1 G 2 / BAE 4 / 2020 / a / 1

Schrijver en reiziger : Willem Brakman / Literair Café Nijmegen. — Nijmegen : Literair Café, 1991. — 16 p. : ill. — (Serie Literair Café ; 3). — Titel varieert: Verteller en reiziger

EHC: 862529

Quentin Massys : Bildstrategien der Affekterzeugung / Friederike Schütt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 223 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 185)

RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2021 / a / 1

Myself and my aims : writings on art and criticism / Kurt Schwitters ; [edit.] Megan R. Luke. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2021. — 560 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHW 2021

Thomas Struth : unconscious places / Richard Sennett. — Munich : Prestel Verlag, 2020. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STRU 2020

Servet Koçyigit : when the lion comes out of the shade / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2019. — 47 p. : ill.

MID: Koçyigit 2021/228

De sfinx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863079

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655) / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

Michel Butor / Skimao ; Bernard Teulon-Nouailles. — Lyon : La Manufacture, 1988. — 378 p. : ill. — (Qui êtes-vous? ; 1988: 1). — Titel varieert: Michel Butor : qui êtes-vous ?

UA-CST: T&L 840 N-BUTO-SKIM 88

EHC: 863169 [C5-136 ea]

Guillaume Bijl : installations & compositions / Philippe Van Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; Georges Perec ; S.M.A.K. [Gent]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 372 p. : ill.

MID: Bijl 2008/528

KMSKA: TENT-TC 13597

Camille Saint-Saëns - Jacques Rouché, correspondance (1913-1921) / Marie-Gabrielle Soret. — Arles : Actes Sud, 2016. — 235 p. — (Actes Sud / Palazzetto Bru Zane ; 2016: 1)

AP-KC: UM-BG-SAINT-soret-1

AP-KC: LM-BG-SAINT-soret-1

Pijn doet groeien : het verhaal van een rebel in toga / Omar Souidi. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2020. — 299 p.

EHC: 862564 [C5-135 da]

André Kertész : the polaroids / Robert Gurbo ; [inl.] Eelco Wolf. — New York, N.Y. : W. W. Norton, 2007. — 127 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 KERT

Spheres of conflict and rivalries in Renaissance Europe / [edit.] Marc Laureys ; [edit.] Jill Krays ; [edit.] David A. Lines. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 288 p. — (Super alta perennis : Studien zur Wirkung der Klassischen Antike ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 52761

Jacht op de barnsteenkamer / Jerker Spits. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2020. — 219 p.

EHC: 862761 [C5-136 ea]

Spurensuche : die Sammlung Arthur Feldmann und die Albertina / [edit.] Achim Gnnann ; [edit.] Heinz Schödl. — Wien : Böhlau Verlag, 2015. — 130 p. : ill. — (Schriftenreihe der Kommission für Provenienzforschung ; 2015: 1 (Sonderband))

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2015 / b / 1

De stad spreekt / [edit.] Johan Stuyck. — Brussel : Stichting Marc Sleen, 2021. — 103 p. : ill.

EHC: 863143 [C5-137 ca]

Wat wij kunnen leren van economen die (bijna) niemand meer leest / Irene van Staveren. — Amsterdam : Boom, 2016. — 263 p. : ill.

EHC: 863157 [C5-136 eb]

KdG-MIT: 340.7 STAV 2016

Stedelyke sub-kommissie te Mechelen / Maatschappij van Weldadigheid in de Zuidelyke Provinciën. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

SESA-Mechelen: M.1817 (b)

Stef Vanstiphout, 1931–1995 : dertig jaar tekenplezier / [compil.] Frank Huygens. — Leuven : KADOC–KU Leuven, 2021. — 63 p. : ill.

EHC: 863003

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / Stien Stessens ; Katrien Daemers ; Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)

KdG–SLA: 709 VAND

Bach's legacy : the music as heard by later masters / Russell Stinson. — New York : Oxford University Press, 2020. — 177 p.

AP–KC: UM–BG–BACHJS–stinson-1

Van Dyck's hosts in Genoa : Lucas and Cornelis de Wael's lives, business activities and works / Alison Stoesser. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 19)

RUB: 1 G 1 / WAE 5 / 2018 / a / I–II / 1

1–2

UA–CST: MAG–OW–C 25859

MPM: BM 36110

1–2

EHC: 833827 [C5–102 ba]

KMSKA: MONO–BB 11796

1–2

Zeeuwse regenten in Parijs : de reis van Johan Steengracht met zijn zoon Nicolaas en Daniel Radermacher naar Parijs in 1772 / Irene Storm van Leeuwen-van der Horst. — Hilversum : Verloren, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 862736 [C5–136 ca]

Le Salon : Christian Skredsvig / Kjersti Sundt Sissener ; Anne Vira Figenschou. — Oslo : Orfeus, 2020. — 175 p. : ill.

KMSKA: MONO–BB 12480

Stalin : passage to revolution / Ronald Grigor Suny. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xviii, 857 p. : ill.

UA–CST: PSW 947 L–SU–SUNY 2020

Suske en Wiske : de buitenlandse boeken / [compil.] M.A. van Hartskamp ; [compil.] D.M. Herman. — Plaats van uitgave niet gekend : M.A. van Hartskamp & D.M. Herman, 1994. — 20 p.

EHC: 863063

Suske en Wiske : overzichtscatalogus / [medewerker] Els Feenstra ; [medewerker] Sylvan Feenstra ; [medewerker] René Kessels. — Boxtel : De Fameuze Fanclub, 1993. — 97 p.

EHC: 863064 [C5–136 db]

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw : dopen, 1586–1599 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, Regio Mechelen, v.z.w., 2020. — 3 v.

EHC: 862671 [C5–140 aa]

1–3

Tentoonstelling van vele werken van den kunstschilder A. Ost : kataloogus = Exposition d'une grande quantité d'œuvres de l'artiste peintre A. Ost : catalogue. — Mechelen : Drukkerij Ed. Van Den Bossche, 1913. — 8 p.

SESA–Mechelen: M.1842 (b)

John Constable / Conal Shields ; Peter Bower ; Michiel Plomp ; Terry van Druten ; [medewerker] Marleen Ram. — Bussum : Uitgeverij Toth, 2020. — 207 p. : ill.

KMSKA: TENT–TC 13610

Picasso : sculpture / Ann Temkin ; Anne Umland. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2015. — 320 p. : ill.

AP–CMU: CMU 700.8 PICA 2018

MID: Picasso 2015/870

KMSKA: TENT–TC 11653

Carré d'art : Barbey d'Aurevilly, Byron, Dali, Hallier / Jean-Pierre Thiollet ; [medewerker] Anne-Elisabeth Blateau ; [medewerker] François Roboth. — Croissy-sur-Seine : Anagramme éditions, 2008. — 317 p.

EHC: 862868 [C5–136 db]

À la rencontre de Albert Camus / Léon Thoorens. — Gand : La Sixaine, 1945. — 43 p. — (À la rencontre de ; 1945: 1)

AP–KC: MT–TG–THOO–rencont-1

TPC: LZ 63/16

EHC: 863418

Threads of culture : photography in New Mexico 1939–1943: Russell Lee, John Collier, jr., Jack Delano / Museum of Fine Arts, Museum of New Mexico [Santa Fe, N.M.]. — Santa Fe, N.M. : Museum of Fine Arts, Museum of New Mexico, 1993. — 32 p. : ill.

HH–EVA: AM/C.0819

Een thuisloos concept : gestalten van het Unheimliche in twintigste-eeuwse theorie, literatuur, film en cultuur / [edit.] Dirk De Geest ; [edit.] Anneleen Masschelein. — Leuven : GGS–Literatuurwetenschappen, 2002. — 316 p. : ill.

EHC: 863258 [C5–140 bb]

De duinen der gefusilleerden : hoe de nazi's in het geheim tweehonderd slachtoffers begroeven in Hechtel / Maurice Thysen. — Berchem : Mammoet, 2021. — 309 p. : ill.

EHC: 863479

The Lyon Terence : its tradition and legacy / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

Kaffee, Krähenfüße und Kontrollen : die großen Schmuggeljahre an der deutschen Westgrenze / Wolfgang Trees. — Aachen : Zeitungsverlag Aachen GmbH, 1977. — 127 p. : ill.

EHC: 863270 [C5-136 db]

King Leopold's soliloquy : a defense of his Congo rule / Mark Twain ; Elisabetta Benassi. — Rome : Nero, 2015. — 49 p. : ill. — Algemeen Kunstenaarsboek op basis van een herdruk van de originele versie van 'King Leopold's soliloquy : a defense of his Congo rule' door Mark Twain, voor het eerst uitgegeven in 1905 door P.R. Warren Co., Boston, USA. Het maakt deel uit van het werk M'Fumu, gemaakt voor de tentoonstelling 'Personne et les autres : Vincent Meessen & guests'

MID: Benassi 2021/233

De Tweede Wereldoorlog in Stabroek, Hoevenen, Putte / [edit.] Swa Elseviers. — Plaats van uitgave niet gekend : Heemkring Molengalm, 2020. — 464 p. : ill.

EHC: 863503

Twelfth-century Europe and the foundations of modern society : proceedings of a Symposium ... November 12-14, 1957 / [edit.] Marshall Clagett ; [edit.] Gaines Post ; [edit.] Robert Reynolds ; University of Wisconsin. Division of Humanities ; Wisconsin Institute for Medieval and Renaissance Studies [Madison, Wis.]. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 1961. — 219 p.

EHC: 863330 [C5-138 ca]

Ühest sajandist teise : Kristjan ja Paul Raud = From one century to the next : Kristjan and Paul Raud / [edit.] Dana Karjatse ; [edit.] Richard Adang. — Tallinn : Eesti Kunstimuseum, 2008. — 141 p. : ill. — (Eesti kunstimuseumi toimetised ; 2008: 3). — Congres: Kumi kunstimuseum [Tallinn]. 2006/09/00

KMSKA: MONO-BB 12502

Courir deux lièvres : un roman de peu de mots / Simon Grennan ; [naw.] Jan Baetens ; [vert.] Mireille Ribière ; [vert.] Cheryl Riley ; Université de Leuven. — Plaats van uitgave niet gekend : Les impressions nouvelles, 2015. — 111 p. : ill.

EHC: 863233

Valentine Schlegel, Agnès Varda : la maison de Rosalie / [edit.] Rosalie Varda. — Saint-Tropez : Éditions Sébastien Moreu et Atelier Daguerre, 2020. — 48 p. : ill.

MID: Schlegel 2021/209

Van hoed tot ondergoed : streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern = Traditional costumes in Flanders = Vestimenta tradicional de Flandes / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 907.5

AP-CMU: CMU 907 VANN 2010

EHC: 740431 [C0-500 a]

UA-CST: PSW 39 G-VANN 2010

Van 't Kipdorp tot 't Zuid : gefotografeerd door E. Fierlants (1860) / [medewerker] André Van Putte ; [inl.] J. Van Roey. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-E 28

SA: 105#9852

AP-CMU: 23280

in leeszaal vak H 4

DB: DB 920 FIER

EHC: 863549

EHC: 504084 [S4-1 bis b]

EHC: 651813 [C0-283 a]

EHC: H 260711 [M-376 A]

De zaak-Van Gogh : identiteitskwesities / Yves Vasseur ; [medewerker] Marije Vellekoop ; [medewerker] Sjaar van Heugten. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2020. — 159 p. : ill.

EHC: 862813 [C5-136 ca]

Over Permeke : met de klankkleur van een basviool / Piet Boyens ; Luc François ; Norbert Hostyn ; Xavier Tricot ; Els Vermeersch. — Oostende : Stad Oostende, Dienst Cultuur, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 863025 [C5-141 ab]

God of de keizer? Pater Ferdinand Verbiest in China / Eric Verbiest. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 290 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50052

EHC: 863136 [C5-137 ca]

Bij de rokken van de ui : de affaire-Grass / Antoine Verbij. — Amsterdam : J.M. Meulenhoff, 2007. — 47 p.

EHC: 863354 [C5-137 db]

The Versailles effect : objects, lives, and afterlives of the domaine / [edit.] Mark Ledbury ; [edit.] Robert Wellington. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xix, 297 p. : ill. — (Material culture of art and design ; 2020: 2)

RUB: 1 P 4 / VER 7.1 / 2020 / a / 1

Verwandlung der Welt : Meisterblätter von Hendrick Goltzius: eine Ausstellung des Augustinermuseums und der Kunstsammlung der Georg-August-Universität Göttingen / [edit.] Stephanie Stroh ; [edit.] Anne-Katrin Sors ; [edit.] Michael Thimann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 199 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRE 4 / 2020 / a / 1

La violence du droit : regards croisés sur Walter Benjamin / [edit.] Philippe Coppens ; [edit.] Matthieu De Nanteuil. — Bruxelles : Bruylant, 2021. — 169 p. — (Penser le droit ; 29)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{mono/toc/VIODRO

UA-CST: SR 340.1 G-COPP 2021

RBL: RECH 340.1 G-COPP 2021

RBL: RBL

UA: UA

The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

In vervoering van Voerman / Kristian Kreeft. — Zwolle : WBooks, 2019. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13601

Bezette stad : een tragisch spel door Paul van Ostaijen: [programma] / Paul De Vree. — Antwerpen : NKT Scapino Theater, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863168

Dubbellevens : Ward Ruyslinck biografie / Frits de Vries. — Baarn : Uitgeverij Prominent, 2020. — 617 p. : ill.

EHC: 852222 [C5-120 ea]

LH: X

Louis de Vries : mijn levens / [medewerker] Frank Van Laeken. — Noorderwijk : Willems Uitgevers, 2019. — 295 p. : ill.

EHC: 862854 [C5-136 cb]

Waar de vrije meningsuiting ophoudt vrij te zijn : pers en censuur in de collectie van Liberas/Liberaal Archief. — Gent : Liberas, 2019. — 117 p. : ill. — (LA cahier ; 5)

EHC: 863001 [C5-137 ca]

A modern history of European cities : 1815 to the present / Rosemary Wakeman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 382 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 WAKE 2020

Gustave Walckiers (1831-1891) / Emmanuel Walckiers ; Jacques Walckiers. — Bruxelles : Éditions Aparté, 2020. — 140 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12504

Van Rysseghem : 500 jaar familiegeschiedenis in Oost-Vlaanderen: familietak Zwijnaarde / Felix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 863038 [C5-141 aa]

Het oude Rusland / Robert Wallace ; [edit.] Time-Life [Amsterdam]. — Amsterdam : N.V. Het Parool, 1967. — 182 p. : ill. — (Bloeiperioden der mensheid ; 1967: 5)

AP-KC: MM-KU-WALL-oude-1

AP-CMU: 14798

EHC: 862656 [C5-140 ab]

UA-CST: MAG 146 M 8.13

Vier Sätze : 107 biographische Zeichnungen =_Four sentences : 107 biographical drawings / Franz Erhard Walther. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALT 2020

Oracles of Nostradamus / Charles A. Ward. — New York, N.Y. : Random House, 1940. — 366 p. — (Modern library books ; 81)

EHC: 863709

Tierfabeln : von Äsop bis La Fontaine in Gemäldeserien seit 1600 / Lisanne Wepler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 299 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 182)

RUB: 1 O 711 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8588

Dees De Bruyne : een schilderkunstig leven / Walter Ertvelt ; Werkgroep Vrienden van Dees De Bruyne. — Gent : Waterfront vzw, 2015. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/15 - 2015/05/31

EHC: 796611 [C5-075 aa]

KMSKA: TENT-TC 13594

Oorlog lost nooit iets op : opstellen over Europese geschiedenis / H.L. Wesseling. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1993. — 345 p. : ill.

EHC: 863493

XVI : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, kettters & oproer in de Lage Landen / Francis Weyns. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2021. — 495 p. : ill. — Titel varieert: 16 : de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, kettters & oproer in de Lage Landen

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2021 / a / 1

EHC: 863657

Where art might happen : the early years of CalArts / [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Christina Végh. — Hannover : Kestner Gesellschaft, 2020. — 392 p. : ill.

MID: Na-1945 WHER

Anthony van Dyck & the art of portraiture / Christopher White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 2021 / a / 1
AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

Who killed the painting? Werke aus der Sammlung Block im Neuen Museum in Nürnberg / [edit.] Angelika Nollert ; [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Birgit Suk. — Nürnberg : Neues Museum Nürnberg, 2008. — 256 p. : ill.

MID: Orangerie-beneden
KMSKA: TENT-TB 10247

Kasper Bosmans : dovetail / [edit.] Julia Mullié ; Piero Bisello ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 260 p. : ill.

MID: Bosmans 2020/728
KdG-SLA: 709 BOSM

De ballade van Reading Gaol : vertaald en met een kleine studie over het ontstaan van het gedicht: 'Hoe Oscar Wilde uit de gevangenis ontsnapte' / Oscar Wilde ; [edit.] Maarten Asscher. — Tweetalige uitgave. — Amsterdam : Boom, 2020. — 119 p. : ill. —

Oorspronkelijke titel: The ballad of Reading Gaol

EHC: 863185 [C5-136 eb]

De wereldwandelers : een verbond van idealisten / Wim Willems. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2021. — 384 p. : ill.

EHC: 863199 [C5-137 da]

Herinnering aan Michel Oukhow / [inl.] Raymond Detrez ; Paula de Winne ; Marc Reynebeau ; Guy Vaes ; Frans Boenders ; Wannes Van de Velde ; Els Witte ; Kurt Van Eeghem ; Hugo Schiltz ; Maja Panajotova ; Alain Germoz ; Paul De Vree ; Alstein ; Ronald Commers ; Jan Declair ; Eddy Borms ; Rob Goswin ; Luk De Vos ; Marleen de Créé ; Ernest Van Buynder ; Hilda Craeybeckx ; Herman Balthazar ; Stef Bos ; Adriaan Raemdonck ; Jaap Kruithof ; Jef Asselbergh ; Pjeroo Roobjee ; Hubert Dethier ; Hugo Raes ; Adriaan Verhulst. — Antwerpen : De Vrienden van De Zwarte Panter, 1998. — 158 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 43301
AP-KC: UL-LBG-OUKHO-detrez-1
EHC: 608603 [C0-147 e]
EHC: 863195

Basiswerk; Mapje met 5 losse etsen, 1 foto, 1 doodsbrief, 1 doodsprentje, 1 uitnodiging voor boekvoorstelling
In linnen foedraal

Karel en ik : memento van Gustave van de Woestyne / [edit.] Peter Theunynck ; [edit.] Johan de Smet ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Nieuwe editie. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 303 p.

EHC: 855499 [C5-124 da]
LH: X

Wolfgang Tillmans : today is the first day / [edit.] Mark Barker ; [edit.] Jennifer Hope Davy ; [edit.] Benjamin Stafford ; [edit.] Shahin Zarinbal. — London : Koenig Books, 2020. — 512 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2020
KdG-SLA: 709 TILL

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015

<https://brill.com/view/title/11207>

RUB: 1 D 5 / 2019 / g / 1
UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019
EHC: 862926 [C5-137 ca]
Anet: ANET
UA-RG: RG 2155 E 18

A short history of the Ottoman Empire / Renée Worringer. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 385 p.

UA-CST: GES 950 H 71 WORR 2021

Frische Fische und prunkvolle Bankette : Handeln, Sammeln, Konsumieren und Imaginieren im Antwerpener Stillleben 1610-1660 / Stefanie Wyssenbach. — Biel/Bienne : Selbstverlag, 2020. — 326 p. : ill. — Algemeen Dissertation. Universitat Bern

RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2020 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12498

Fake news in oorlogstijd : Duitse mediamanipulatie en de Flamenpolitik (1914-1915) / Bruno Yammine. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 391 p. : ill.

EHC: 862838 [C5-136 cb]

The Telemann compendium / Steven Zohn. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — xii, 292 p. : ill. — (The Boydell composer compendium series ; 2020: 1)

AP-KC: LM-BG-TELEM-zohn-1

Zot van Dimpna : acht panelen vol passie, lef en rebellie / [edit.] Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 383 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WEY 2 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29851
KMSKA: MONO-BC 8590

Adrien François Servais (1807-2007), Halse cellist met wereldfaam : catalogus / Peter François. — Halle : Hallensia, 2007. — 128 p. : ill. — (Hallensia ; 29: 3). — Tentoonstelling: Oude Post [Halle]. 2007/05/05 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Zuidwestbrabants Museum [Halle]. 2007/05/05 - 2007/06/06

AP-KC: UM-BG-SERVA-francoi-1
EHC: 672536:2007,3 [C2-229 c]

""Geschiedenis van de Nederlanden""

150 jaar arbeidersbeweging in midden en zuid West-Vlaanderen / [edit.] G. Carlier ; [edit.] J.M. Deleze ; [edit.] A. Vankeirsbulck ; [edit.] L. Vanneste. — Kortrijk : Culturele Centrale Midden en Zuid West-Vlaanderen, 1980. — 46 p. : ill.

EHC: 863322

2020 / [edit.] Herman Lombaerts ; [fotograaf] Geert Goiris ; [edit.] Tom Callebaut ; [edit.] Jan De Maeyer ; [edit.] Joke Maex ; [edit.] Dirk Van de Perre. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Roma publications ; 391). — Titel varieert: Geert Goiris : 2020

EHC: 863460 [C5-319 a]

Fotoboek; 1 tekstbijlage

Tochten / Achiël Van Acker. — Brugge : Van Acker Stichting vzw, 1998. — 207 p. : ill.

EHC: 863117 [C5-136 da]

Wobble doodle / Nel Aerts. — Antwerpen : Lord Nelson, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Lord Nelson ; 15 (= v. 1))

EHC: 862382

1

Popular art and the avant-garde : Vincent van Gogh's collection of newspaper and magazine prints / Vincent Alessi. — Clayton : Monash University Publishing, 2020. — 219 p. : ill. — (Art history ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12507

Alice Neel : people come first / [edit.] Kelly Baum ; [edit.] Randall Griffey ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Susanna V. Temkin. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2021. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NEEL 2021

Allocution prononcée par Sa Grandeur Monseigneur van Roey, archevêque de Malines, à l'occasion du mariage de son Altesse Royale le Duc de Brabant et de son Altesse Royale la Princesse Astrid de Suède, en l'église collégiale des SS. Michel et Gudule, à Bruxelles, le 10 novembre 1926. — Malines : W. Godenne, 1906

SESA-Mechelen: M.1805 (b)

Angel Vergara : nous, les œuvres d'art... (1987-2010) / [medewerker] Laurent Busine ; [medewerker] Laurent Courtens ; [medewerker] Sarah Gilsoul ; [medewerker] Juan de Nieves ; [medewerker] Daniel Vander Gucht. — Brussel : La Lettre volée, 2020. — 159 p. : ill.

MID: Vergara 2021/235

Rik Van de Walle / Bram de Jonge ; Art Center HOres [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Art Center HOres, 2016. — 120 p. : ill.

EHC: 862626 [C5-320 e]

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

Adaptation et bande dessinée : éloge de la fidélité / Jan Baetens. — Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2020. — 225 p. : ill.

EHC: 863228 [C5-136 db]

Annelies Planteijdt / Mieke Bal. — Nijmegen : Galerie Marzee, 2004. — 168 p. : ill.

KdG-SLA: 777.49 PLAN

Here, waiting / [fotograaf] Maroussia Prignot ; [fotograaf] Valerio Alvarez ; Julián Barón ; Nicolas Prignot. — Ghent : Art Paper Editions, 2019. — 144 p. : ill. — (APE ; 140)

AP-CMU: CMU 700.8 PRIG 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

KdG-SLA: APE#140

L'ancienneté de la ville de Gand, établie par des chartes et par d'autres monumens authentiques / M.J. de Bast. — Gand : [Gedrukt bij] Stéven, André-Benoît, 1821. — 250 p. ; 4°

UA-CST: MAG-P 14.811

UA-CST: MAG-P 14.810

EHC: K 12452 [S2-864 a]

EHC: K 44608 [S1-597 a]

In de kunst gelogeerd : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914) / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

LH: X

Leopold II : het hele verhaal / Johan Op de Beeck. — Antwerpen : Horizon, 2020. — 810 p. : ill.

EHC: 862788 [C5-136 cb]

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8595

Reading by osmosis : nature interprets us / Semâ Bekirovic. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd), 70 p. plaat/platen : ill.

MID: Bekirović 2021/223

Béla Bartók Archief van België, Fonds Denijs Dille : catalogus / [edit.] Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2002. — 267 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2002/08/03 - 2002/09/14

AP-KC: LM-BG-BARTO-dille-1

AP-KC: UM-BG-BARTO-lenoir-1

Belgicana : bibliothèque Charles vander Elst (1904–1982), président de la Société royale des bibliophiles et iconophiles de Belgique / [expert] Eric Speeckaert. — Bruxelles : Galerie Simonson, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Librairie Simonson, Bruxelles : catalogues de vente ; 1993: 11). — Titel varieert: Beaux livres anciens et modernes, reliures, manuscrits, autographes et dessins ; aantal loten 325

MPM: BM 41099

EHC: 862881 [C5-140 ab]

UA-RG: RG 1061 A 37

Eugene Ysaye : le dernier romantique, ou: Le sacre du violon / Maxime Benoît-Jeannin. — Bruxelles : Le Cri, 1989. — 292 p.

AP-KC: UM-BG-YSAYE-benoit-1

AP-KC: MM-DUBTW-BENOI-eugene-1

Besmette stad : vijftenzestig kunstenaars antwoorden op Bezette stad van Paul van Ostaijen / [edit.] Matthijs de Ridder ; [edit.] Willem Bongers-Dek. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 256 p. : ill.

EHC: 862906 [C5-141 aa]

KdG-SLA: POËZIE BESM

Guillaume Bijl : multiples & editions / [edit.] Johan Pas ; [edit.] David Vermeiren. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2021. — 225 p. : ill.

EHC: 863661

Operatie russias in 't gevang van Sint-Bernard : de Belgische linnenexport naar Havana, 1848–1866 / Huib Billiet Adriaansen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 114 p. : ill.

EHC: 862950 [C5-137 ca]

Zwarte bonen, rode inkt en Manneken Pis : hoe Leopold I naast Cuba greep en 1001 andere feiten uit de Belgisch-Cubaanse geschiedenis / Huib Billiet Adriaansen. — Antwerpen : Davidsfonds, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 861534 [C5-133 cb]

LH: X

Mijnheer de onderzoeksrechter : herinneringen van Alain Bloch / Alain Bloch ; Annemie Morbee. — Brugge : die Keure, 2021. — VI, 125 p. : ill.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048641192/index.html>

UA-HB: CST-RECH-VDOOE

UA-CST: RECH 34 G-BLOC 2021

ADVO-A: LZA-PEN 3 BLOC 2021

RBL: RECH 34 G-BLOC 2021

RBL: RBL

UA: UA

Erasmus / Jan Bloemendal. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2020. — 114 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 70)

EHC: 862536 [C5-106 ec]

De wondergrijsaard : portret van Harry Mulisch / Onno Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 256 p. : ill.

EHC: 862764 [C5-136 eb]

China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2008 / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

EHC: 724990 [C0-455 b]

Dat heet dan gelukkig zijn : een leven vol muziek met Ann en anderen / Mary Boduin. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 862504 [C5-135 ea]

Boem paukeslag : op strooptocht door Paul van Ostaijens Bezette stad / [edit.] Matthijs de Ridder. — Kalmthout : Pelckmans, 2021. — 324 p. : ill.

EHC: 862905 [C5-136 da]

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

EHC: 863681

KdG-SLA: 709 DEBR

MID: De-Bruyckere 2021/178

Cécile Massart : sarcophagi: déchets radioactifs =_Cécile Massart : sarcophagi: radioactief afval =_Cécile Massart : sarcophagi: radioactive waste / [medewerker] Aldo Guillaume Turin. — Brussel : La Lettre volée, 2021. — 195 p. : ill.

MID: Massart 2021/236

Roger Raveel : retrospectie / Marie Claes ; Kurt De Boodt ; Paul Demets ; Ann Geeraerts ; Franz W. Kaiser. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAVE 2021

LH: X

Losbladig. Bruin linnen foedraal met belettering in goudopdruk. Titel op band: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889

The Bruegel success story : papers presented at Symposium XXI for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14 September 2018 / [edit.] Christina Currie ; [edit.] Dominique Allart ; [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; Symposium for the Study of Underdrawing and Technology in Painting. — Leuven : Peeters, 2021. — VII, 550 p. : ill. — Titel varieert: The Bruegel success story : papers presented at Symposium 21 for the Study of Underdrawing and Technology in Painting, Brussels, 12-14

RUB: 1 D 5 / 2021 / c / 1

EHC: 863452

MMB: sk-BRUE 2021

Een zee van traan : vier eeuwen Nederlandse walvisvaart, 1612-1964 / Jaap R. Bruijn ; Louwrens Hacquebord. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 368 p. : ill.

EHC: 862791 [C5-136 ca]

La pêche miraculeuse, Pierre Paul Rubens, église Notre Dame, à Malines / Léon De Bry. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — p. 448-449. — Overdruk uit *Le temps present*

SESA-Mechelen: M.1828 (b)

Pauwen en pestkoppen / Frans Buissink ; [ill.] Eddy Ryssack ; Yaack. — Zelhem : Arboris, 2020. — 159 p. : ill. — (De complete Brammetje Bram ; 3)

EHC: 828216:3

In het hoofd van Charel Cambré. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2020. — 186 p. : ill.

EHC: 863222 [C5-141 ab]

Magritte / Roger Nellens ; Emile Langui ; Carine Fol. — Gent : Tijdsbeeld, 2001. — 142 p. : ill.

EHC: 862623 [C5-320 d]

KMSKA: TENT-TC 7004

Fernand Wéry, 1886-1964 / Paul Caso ; Marcel Duchateau. — Bruxelles : Les amis de Fernand Wéry, 1989. — 159 p. : ill.

EHC: 862621 [C5-140 ab]

La catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889 : album / [fotograaf] J. Maes. — Anvers : La section anversoise de l'Association belge de photographie, 1889. — 18 folio('s) : ill. — Titel varieert: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889 ; titel varieert: Catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889

[/docman/dams/2aae98/olvd14153829.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5b0c14/clvd15167395.jpg>

EHC: 528765 [S4-3 bis d]

Ingebonden. Stijve, donkergroene linnen band met belettering in goudopdruk. Titel op band: Catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889

EHC: 863656

La catastrophe d'Anvers, 6 septembre 1889 : album contenant 18 phototypies / [fotograaf] Jos. Maes. — Anvers : Jos. Maes, 1889. — 18 p. : ill. — Titel varieert: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889 ; titel varieert: Catastrophe du 6 septembre 1889

MAS: HB-Hav 11

DAN: mon-A 165

LH: 142.627

UA-CST: MAG 103.7.5.7

EHC: K 20765 [S3-966 b]

Bruine kartonnen band met sierpapier

EHC: K 154585:ex.1 [M-298 d]

Stijve rode imitatielederen band met goudbelettering.

Titel op band: Catastrophe du 6 septembre 1889

EHC: K 154585:ex.2 [M-298 d]

Stijve bordeaux imitatielederen band met

goudbelettering. Titel op band: Catastrophe d'Anvers du 6 septembre 1889

SA: 105#3102

SA: 105#596

Vlaanderen door de eeuwen heen / [edit.] Max Rooses ; Frans van Cauwelaert ; Alfons de Cock ; Jan Denucé ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1912-1913. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-C 12656

1-2

EHC: K 26937:ex.2 [S1-453 a]

1-2

Oker linnen uitgeversbanden met goudopdruk.

EHC: K 26937:ex.1 [S1-453 a]

1-2

Rode halflederen banden. Gele omslag mee ingebonden.

UA-RG: RG 6 C 1

1-2

Erasmus of Rotterdam : a portrait / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

Koen Broucke, Jo Geysen, Michel Helsen, Dominique Van Huffel, Dominique Vranken / Florent Bex ; Jan Cools ; Johan Swinnen. — Brussel : CSC-Vormingswerk, 1996. — 16 p. : ill. — Titel varieert: Kiezen voor kunst

EHC: 863371

Kolonialisme en verzet / Dieter De Cleene ; Liesbeth Gijssels ; Judith Stegen ; Els Verweire ; Kim Verhaeghe. — Antwerpen : Eos Wetenschap vzw, 2021. — 130 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2021: 01)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 EOS

Militairen overleden in Leuven tot 1794 : transcriptie en bewerking van de parochieregisters / Paul De Clerck. — Leuven : Familiekunde Vlaanderen regio Leuven vzw, 2015. — 309 p.

EHC: 862616 [C5-140 aa]

De collectieve collectie : is het afval of erfgoed? /
[edit.] Kristof Van Gestel. — Turnhout : De Collectieve
Collectie, 2021. — 187 p. : ill.

MID: Van-Gestel 2021/208

Nivelles et la Seconde Guerre mondiale / Joseph
Coppens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever
niet gekend, 1964. — 64 p. : ill.

EHC: 863267

*Das Monogramm A.W.IN.F und die Antwerpener
Malerfamilie Willemssens /* Uwe Cordes. — Oppenheim
am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2021. —
256 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / WIL 7 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7529

Biblioteca del sol / Louis De Cordier ; Maarten
Inghels. — Brussel : Ludion, 2018. — 33 p. : ill.

EHC: 852280 [C2-630 b]

Met 1 losse bijlage: 1 houtsnede

KdG-SLA: BALIE 709 DECO

Frantz Van Dorpe en het Verdinaso / Jan Creve. — Plaats
van uitgave niet gekend : Jan Creve, 2021. — 103 p. : ill.

EHC: 863988

LH: X

Undisclosed gathering / Nel Aerts. — Antwerpen : Lord
Nelson, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863107

*Liefdevol opgedragen : geschreven boekopdrachten van
Willem Elsschot /* Martine Cuyt. — Antwerpen :
Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 494 p. : ill. — (W.E.G.-serie ;
101)

EHC: 853610 [C5-122 ca]

LH: X

De dagelijkse Lezy : 365 tekeningen van het jaar ... /
[ill.] Bert Lezy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bert
Lezy, 2016-2020. — Titel varieert: De dagelijkse Lezy :
366 tekeningen van het schrikkeljaar ...

AP-CMU: CMU 700.8 LEZY

3(2018)

EHC: 842844 [C2-357 f]

1-5(2016-2020)

*Het Nationaal Hulp- en Voedselcomiteit in het Tieltsse :
helpen overleven in de Eerste Wereldoorlog /* Fons Das ;
Paul Callens ; Luc Neyt. — Tiel : Familiekunde
Vlaanderen, Regio Tiel, 2018. — 400 p. : ill.

EHC: 862697 [C5-141 aa]

*Theophiel Buyse in de Eerste Wereldoorlog : een
getuigenis aan de hand van zijn geschriften /* Fons Das ;
Paul Callens ; Luc Neyt ; Carlos Heytens. — Tiel :
Familiekunde Vlaanderen regio Tiel, 2018. — 198 p. :
ill.

EHC: 862680 [C5-140 ab]

Tom Liekens : dog years / Marjan Doom ; Dirk Draulans ;
Jeroen Olyslaegers ; Johan Terryn. — Duffel :
Stockmans Art Books, 2021. — 129 p. : ill. — Titel
varieert: Dog years

AP-CMU: CMU 700.8 LIEK 2021

EHC: 862207 [C5-320 f]

EHC: 862208

2 losse prenten

KdG-SLA: 709 LIEK

*Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse
vreemdelingenbeleid, 1830-1880 /* Ellen Debackere. —
Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}scope=site&{}db=nlebk&{}db=nlabk&{}AN=2325019>

RSL: X

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

AP: AP

EHC: 852434 [C5-127 bb]

EHC: 852435 [LZ-68 e]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 2802#5

De Bevernaar Leonard-Lodewijk De Bo / Michel
Debrouwere ; Etienne Ducatteeuw. — Beveren-Leie :
Heemkundige Kring 'De Clocke', 1976. — 76 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 6471

EHC: 863328 [C5-137 db]

*De eed van de magistraat van Roeselare in het licht der
politieke gebeurtenissen /* Michiel Debruyne. —
Roeselare : Geschied- en Oudheidkundig Genootschap
van Roeselare en Ommeland, 1960. — 43 p. : ill.

EHC: 863315

Nouveaux éclairages sur la Wallonenpolitik / Paul
Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2020. — 92 p. —
(La Wallonie et la Première Guerre Mondiale ; 2) ;
(Collection Notre histoire ; 12)

EHC: 738408:2

*Maarten van Heemskerck's Rome : antiquity, memory, and
the cult of ruins /* Arthur J. DiFuria. — Leiden : Brill,
2019. — 523 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history,
and intellectual history ; 31) ; (Brill's studies in
intellectual history ; 287)

RUB: 1 G 1 / HEE 6 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-HEEM-DIFU 2019

KMSKA: MONO-BB 11968

UHasselt: 704 DIFU 2019

Met Parijse pen : literaire omzwervingen / Margot
Dijkgraaf ; [fotograaf] Bart Koetsier. — Amsterdam :
Boom, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 862812 [C5-136 cb]

Diplomatic cultures at the Ottoman court, c.1500–1630 / [edit.] Tracey Amanda Sowerby ; [edit.] Christopher Markiewicz. — New York : Routledge, 2021. — 286 p. — (Routledge research in early modern history ; 8)

MPM: BM 36113

Spaanse Successieoorlog, 1701–1714 : het definitieve einde van de Nederlandse gouden eeuw / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 230 p. — (Oorlogsdossiers ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52792

Open up! Fremd und vertraut / [edit.] Iris Ellers ; [edit.] Tanja F. Revermann ; [edit.] Maria Spitz ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 52 p. : ill. — (Open up! ; 2019: 1)

KMSKA: TENT-TC 13599

Een getekend leven : Reimond Kimpe / Lo van Driel. — Vlissingen : Uitgeverij den Boer/de Ruiter, 2016. — 368 p. : ill.

EHC: 834994 [C5-103 ba]

KMSKA: MONO-BB 11394

LH: X

Een leven in mode : vrouwenkleding, 1750–1950: uit de collectie Jacoba de Jonge = Living fashion : women's daily wear, 1750–1950: from the Jacoba de Jonge collection. — Tiel : Lannoo, 2012. — 184 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 MOMU 2012

EHC: 759561 [C5-016 aa]

KMSKA: BEST-MC 77

Eenig algemeen programma der groote feesten ter gelegenheid der inhaling van zijne doorluchtige Hoogheid Mgr. Mercier, aartsbisschop van Mechelen, gewijd op 25 maart 1906. — Antwerpen : J. Verhoeven, 1906

SESA-Mechelen: M.1803 (b)

Dorpsromantiek uit vroeger jaren met spanning en humor van A tot Z / Maurice Eggermont. — Waregem : Maurice Eggermont, 1981. — 112 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 33696

EHC: 863329 [C5-137 cb]

Eigen-liefde : een thematische bloemlezing van Noord- en Zuidnederlandse poëzie / [edit.] Thierry Deleu ; [ill.] Jos Naessens. — Harelbeke : Het Schaap, 1982. — 94 p. — (Schaap boeken ; 1982: 1). — Titel varieert: Verzenboek over de liefde

EHC: 863664

Allegory and anarchism in James Ensor's apparition : vision preceding futurism / Stephen F. Eisenman

<https://www.jstor.org/stable/3774579>

KMSKA: MONO-BC 8570

Geschiedenis van de Vlaamse gedachte / H.J. Elias. — Antwerpen : Uitgeverij De Nederlandsche Boekhandel, 1970-1971. — 4 v. — (Mens & tijd ; 1970: 2) ; (Mens & tijd ; 1970: 3) ; (Mens & tijd ; 1970: 4). — Titel varieert: Geschiedenis van de Vlaamse gedachte : 1780–1914

UA-CST: GES 949.3 H 71 ELIA 70

1-4

UA-CST: MAG-OW-B 82466

1-4

SA: 105#8680-8683

vol. 1 - 4

TPC: MAG 386/69/1-4

EHC: 860110 [C5-131 da]

1-4

UA-RG: RG 2050 D 25

1-4

De Lage Landen in Transsylvanië : het aandeel van Nederlanders, Vlamingen en Walen in de kolonisering van Transsylvanië (11de-12de-13de eeuw) / Jean-Paul Van der Elst. — Merchtem : Jean-Paul Van der Elst, 2012. — 128 p. : ill.

EHC: 863491

Here comes everybody / Hilde Borgermans ; Shanay Hubmann ; Luk Lambrecht ; Frank Maes. — Koksijde : CVBA Emergence, 2021. — 24 p. : ill. — ((H)art : over hedendaagse kunst in België en omgeving ; 212)

MID: Tordoir 2021/218

KMSKA: TENT-TC 13606

Le clan Reynders / Philippe Engels. — Loverval : Kennes Société, 2021. — 190 p.

EHC: 863474

Ensor / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque. — Wommelgem : Blondé Artprinting International, 1999. — 344 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1999

Index van de collectieve collectie per 24 september 2020 geordend in vijf benaderingen door Elisabeth Tonnard / Elisabeth Tonnard. — Turnhout : De Collectieve Collectie, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: Tonnard 2021/206

The flowering of ecology : Maria Sibylla Merian's caterpillar book / Kay Etheridge. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 386 p. — (Emergence of natural history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 52634

Eugène Dodeigne, 1923–2015 : une rétrospective / [edit.] Germain Hirselj. — Lille : Éditions Invenit, 2020. — 415 p. : ill.

MID: Dodeigne 2021/240

Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100–1600) / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 356 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 25)

Mijn levensverhaal : het levensverhaal van Lucie Frateur zoals zij dit zelf beleefd en opgetekend heeft / [edit.] Agnes Deckers ; [edit.] Johan Van Hulle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2006. — 78 p. : ill.

EHC: 863365 [C5-141 ab]

Pol Cockx : met zo weinig mogelijk vormen ontvankelijk maken voor het vormloze / Patrick Medart ; Gust Van Huyck. — Antwerpen : Mercator N.V., 1984. — 24 p. : ill.

EHC: 863370

Georges Eekhoud : autres vies, autres vues / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Clément Dessy. — Hévíllers : Ker éditions, 2020. — 328 p. : ill. — (Textyles : revue des lettres belges de langue française ; 58- 59)

UA-CST: T&L 80 E-TEXW

Themanummer 58-59(2020) bij Textyles

EHC: 586286:2020,58-59 [C2-186 c]

LH: X

Geschiedenis magazine. — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiaal : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

UA-RG: RG-T 566

41(2006)-

UA-RG: RG-TE 566

41(2006)-

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

De familie 'de Loen d'Enschedé' en obiit's / Robert Geysens ; Victor Brams. — Boutersem : Velpeleven v.z.w., 2002. — 109 p. : ill.

EHC: 862433 [C5-136 ca]

Gezelle voor beginners : suggesties om te werken rond gedichten van Guido Gezelle / [edit.] Martine Cammaert ; [edit.] Marina Marissen. — Antwerpen : KCLB, 1999. — 84 p. : ill.

UA-CST: GG 839.3 P-GEZG-SPLE 99

EHC: 863606

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Hieronymus Bosch / Walter S. Gibson. — London : Thames and Hudson, 1973. — 180 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BOS 3 / 1973 / a / 1

EHC: 863569

Rembrandt : Landschaftszeichnungen = Rembrandt : landscape drawings / Achim Gnann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 368 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Albertina ; 49) ; (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 184)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2021 / a / 1

Allocution prononcée par S.É. le cardinal Goossens, archevêque de Malines, à l'occasion du mariage de Monsieur le Comte Henri de Boissieu avec Mademoiselle la Comtesse Henriette d'Ursel, 30 novembre 1904. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1904. — 8 p.

SESA-Mechelen: M.1804 (b)

Goud : geschiedenis van Oudenaarde en omgeving / Geschiedkundige en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde. — Oudenaarde : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, 2021. — Titel varieert: G-oud : geschiedenis van Oudenaarde en omgeving ; voortzetting van Handelingen van de Geschiedkundige en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde, van Zijne Kastelnij en van de Lande tusschen Maercke en Ronne

EHC: 863006 [C2-359 c]

1(2021)-

Gouden vrouwen van de 17de eeuw : van kunstenaars tot verzamelaars / [edit.] Judith Noorman. — Zwolle : WBooks, 2021. — 159 p. : ill.

EHC: 861779 [C5-134 ca]

UA-RG: RG 2158 E 6

Le grand livre d'or du prisonnier de guerre belge, 1940-1945 / [edit.] Alain Tanguy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — 621 p. : ill.

EHC: 863251 [C5-141 ab]

Unveiling : olie, sculpturen = Unveiling : oil, huile, sculptures = Unveiling : monotypen, houtskool = Unveiling : monotypes, charbon, charcoal / Piet Peere ; Annelies A.A. Vanbelle ; Grootseminarie [Brugge]. — Brugge : Piet Peere, 2021. — 125, 127 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

EHC: 863089

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

Jean-Pierre Monseré / Mark Van Hamme. — Veurne : Kannibaal, 2020. — 119 p. : ill. — (Les héros! ; 2020: 1). — Titel varieert: Monseré
EHC: 862924 [C5-092 f]

Harmony in bright colors : Memling's God the Father with singing and music-making angels restored / [edit.] Lizet Klaassen ; [edit.] Dieter Lampens ; KMSKA. Symposium ; Universiteit Antwerpen. Seminarie. — Turnhout : Brepols, 2021. — 287 p. : ill. — (Me fecit ; 12). — Congres: KMSKA & Universiteit Antwerpen. Memling Symposium, 13-14 maart 2017

RUB: 1 D 5 / 2021 / f / 1
KMSKA: MONO-BC 8581
+ 1 compact disc(s)
KMSKA: EP-KC 319
+ 1 compact disc(s)
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2021'
+ 1 compact disc(s)

De grote Bruegel atlas / Gunter Hauspie. — Tielt : Lannoo, 2020. — 200 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / c / 1
EHC: 862696 [C5-136 ca]
KMSKA: MONO-BB 12311

Nederlands slavernijverleden : historische inzichten en het debat nu / Henk den Heijer. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2021. — 336 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52771

Herfsttij der middeleeuwen : studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden / [edit.] Johan Huizinga ; [edit.] Anton van der Lem. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Contact, 1997. — 416 p. : ill.

EHC: 863130
UHasselt: 949.3 HUIZ 1997

Histoire de Belgique : album-chromos = Belgische geschiedenis : album-chromos. — Antwerpen : Nouvelles Huileries anversoises, 1920. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Chromolithografie album

EHC: 862669 [C5-140 ab]

Kroniek van Axel en omgeving tot 1525 in uittreksels uit een handschrift van Jacob de Hont / [inl.] A. de Mul ; [vert.] B.A.Th.M. Truffino. — Hulst : Oudheidkundige Kring 'De Vier Ambachten', 1940. — 212 p.

EHC: 863314 [C5-137 ea]

Study heads / Nico Van Hout ; [edit.] Bert Schepers ; [edit.] Brecht Vanoppen. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (Rubens : study heads and anatomical studies ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 2
RUB: 6 A / 1968 / a / 20XX,2 / I-II / 1
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:20

1-2

Pol Cockx / Gust van Huyck ; Jan d' Haese ; Jaak Dreesen ; Waldy Vastrick. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — losbladig, 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863369

Inauguration du monument érigé au Cardinal Mercier à l'Institut Supérieur de Philosophie de l'Université de Louvain. — Louvain : Imprimerie 'Nova et Vetera', 1931. — 78 p.

SESA-Mechelen: M.1802 (b)

De incomplete werken van Willem Frederik Hermans / Antiquariaat De Slegte [Amsterdam]. — Amsterdam : Boekhandel J. de Slegte, 1998. — 32 p. : ill.

EHC: 862890

Inleiding tot de werken van Maeterlinck. — Amsterdam : C.L.G. Veldt, 1908. — 1 folder

EHC: 863523

Een intieme kijk in de schetsboeken van 22 kunstenaars. — De Pinte : Sofree, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kunstcahiers ; 1)

EHC: 863090

De Republiek, 1477-1806 / Jonathan Israel. — Negende druk (jubileumeditie). — Franeker : Uitgeverij Van Wijnen, 2020. — 1364 p. : ill.

EHC: 863691

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

UA-CST: MAG-T 233
3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index::
1-25(1997-2021)
EHC: 596785 [C2-192 a]
1(1997)-

Oostham tijdens de oorlog, 40-45 : het dagboek van Henri Jamar. — Ham : Heemkundige Kring Sint-Mucia Ham V.Z.W., 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863232 [C5-141 aa]

Liefde in de Lage Landen : een portret van Nederland in 15 huwelijken / Mirjam Janssen. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 862553 [C5-135 cb]

Johan Muyle : œuvres, 1982-2020 = Johan Muyle : works, 1982-2020 / [edit.] Denis Gielen. — Bruxelles : Fonds Mercator, 2021. — 271 p. : ill.

EHC: 864020
KdG-SLA: 709 MUYL

MID: Muyle 2021/137

Encounters between voices from the other end / Katinka de Jonge. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 862820

De list van Spinoza : de grote gelijkschakeling / Victor Kal. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 283 p.

EHC: 862921 [C5-136 ea]

Klaas Rommelaere : dark uncles / [edit.] Jurgen Maelfeyt. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 175)

EHC: 862795 [C5-140 ab]

MID: Rommelaere 2021/199

Koninklijk blauw : het mooiste Delfts aardewerk van Willem en Mary / [edit.] Suzanne M. R. Lambooy ; [medewerker] Femke Diercks ; [medewerker] Kristin Duysters ; [medewerker] Renske Ek ; [medewerker] Patricia Ferguson ; [medewerker] Suzanne Klüver ; [medewerker] Suzanne Ostkamp ; [medewerker] Marita Smit ; [medewerker] Christopher Stevens ; [medewerker] David C. Wheeler. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 288 p. : ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 6)

EHC: 641001:6

Bruegel : the complete graphic works / Maarten Bassens ; Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 284 p. : ill.

MPM: BM 36111

Leeszaal (aanwinsten)

Kunststoff : Koenraad Dedobbeleer / [edit.] Zoë Gray. — London : Koenig Books, 2018. — 255 p. : ill.

EHC: 837869 [C5-113 ab]

KdG-SLA: 709 DEDO

MID: Dedobbeleer 2018/377

De naakte waarheid / Jacky Lafon ; [edit.] Tom Botte. — Antwerpen : Lampedaire Uitgevers, 2009. — 208 p. : ill.

EHC: 862592 [C5-135 cb]

De wereld van Cornelis Troost (1696-1750) : cryptische boodschappen van een kunstschilder / Titia Lange-van der Meulen. — Hilversum : Verloren, 2021. — 185 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / TRO 6 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12529

Erasmus, dwarsdenker : een biografie / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

TPC: LZ 260/XVI/15

EHC: 863146 [C5-137 ca]

UA-RG: RG 2158 C 26

Une chanson bonne à mâcher : vie et œuvre de Norge / Daniel Laroche. — Louvain-La-Neuve : PUL Presses Universitaires de Louvain, 2019. — 266 p.

EHC: 863147 [C5-137 ca]

Leontientje. — 's Gravenhage : Koninklijke Schouwburg, 1927. — 1 v. (niet gepagineerd). — (Koninklijke Schouwburg 's Gravenhage : programma ; 1927: 1)

EHC: 862391 [C3-172 e / ds E1351]

Bulletin bibliographique de la première série des Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique / Aimé Leroy ; Arthur Dinaux. — Valenciennes : Bureau des archives, 1836. — Supplement van: Archives historiques et littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique

EHC: K 15840:1,6 [S3-923 g]

(1829/1836)

Chaos / Françoise Lerusse ; Mélanie Huchet ; [boekontwerper] Raphaël Lévi. — Plaats van uitgave niet gekend : Françoise Lerusse, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LERU 2021

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

Letterkunde met lef : Ton Anbeek als onderzoeker en criticus / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Linde De Potter ; [edit.] Koen Rymenants. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren, 2020. — 164 p.

EHC: 862512 [C5-135 db]

50 jaar geleden, zij waren hier... zij zijn hier ... en zij vragen 'tomatoes'... : oorlogsherinneringen vanuit Geetbets, Rummen, Grazen / Guy Leus ; Roger Landerloos ; Louis Ruytinx. — Geetbets : Limes Gatia Genealogisch-Geschiedkundige Kring, 1994. — 301 p. : ill.

EHC: 863237 [C5-141 aa]

Liber amicorum Marnix Van Damme / [edit.] Aube Wirtgen. — Brugge : die Keure, 2021. — IX, 616 p.

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048639045/index.html>

DB: DB 340 WIRT

UA-CST: RECH 34 G-DAMM 2021

RBL: RECH 34 F LIBA DAMM 2020

RBL: RBL

EHC: 863463

ADVO-A: LZA-LIBER 1 DAMM 2021

UA: UA

Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

AP: AP

Limburgensia : de schatten van Schillings / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

EHC: 852513 [C5-130 ab]

KMSKA: MONO-BC 8574

Medallic history of the Low Countries (1555-1716) / Gerard van Loon. — Los Angeles, Calif. : uitgever niet gekend, 2021. — 4 v. : ill.

EHC: 863030

1-4

Lord Nelsons foto album. — Antwerpen : Lord Nelson, 2018. — Aantal volumes onbekend. — (Lord Nelson ; 11 (= v. 1))

EHC: 862389

1

Maarten Vanden Eynde : gravend naar de toekomst / [edit.] Katerina Gregos ; [medewerker] Sven Beckert ; [medewerker] Oulimata Gueye ; [medewerker] Nav Haq ; [medewerker] Jan Zalasiewicz. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 228 p. : ill.

EHC: 863231 [C5-141 ab]

MID: Vanden-Eynde 2021/68

Uren met Joop Schafthuizen / Nop Maas. — Plaats van uitgave niet gekend : Korenmaat, 2021. — 263 p.

EHC: 863005 [C5-136 da]

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolischen Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc. etc. = Mandement de carême : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de la Belgique, etc. etc. — Malines : P.-J. Hanicq, 1828. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1838 (b)

Mandement. Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel aertsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc, etc. = Mandement. François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : Imprimé chez P.-J. Hanicq, 1830. — p. 29-34

SESA-Mechelen: M.1814 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel artsbisschop van Mechelen, primaet der Nederlanden, etc, etc. = Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1818. — 3 p.

SESA-Mechelen: M.1798 (b)

Rubens's spirit : from ingenuity to genius / Alexander Marr. — London : Reaktion Books, 2021. — 256 p. : ill. — (Renaissance lives ; 2021: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2021 / a / 1

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : Chez P.J. Hanicq, 1819. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1769 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : Chez P.-J. Hanicq, 1820. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1770 (b)

Mandement de carême / Franciscus-Antonius de Méan. — Malines : P.J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1840 (b)

Mandement de carême : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = Mandement de carême : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de LA Belgique, etc. etc. — Malines : P.-J. Hanicq, 1829. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1836 (b)

Mandement : Franciscus-Antonius, prins de Méan, door de gratie Gods en van den H. Apostolyken Stoel Aertsbisschop van Mechelen, Primaet der Nederlanden, etc, etc. = Mandement : François-Antoine, prince de Méan, par la grâce de Dieu et du Saint-Siège, Apostolique Archevêque de Malines, Primat de Belgique, etc. etc. — Malines : P.-J. Hanicq, 1827. — 4 p.

SESA-Mechelen: M.1839 (b)

Mémorial of Cardinal Mercier : proceedings at stated meeting held at house of the association / Association of the Bar of the City of New York. — New York : Pandick Press, 1926. — 20 p.

SESA-Mechelen: M.1841 (b)

Michel Seuphor : une vie dans l'avant-garde. — Paris : Leclere Maison de ventes, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Seuphor ; aantal loten 110

KMSKA: VM-PARI 2017 1109

Mijnheer Pirroen : blijspel in 4 bedrijven door Felix Timmermans / Theater Heerengracht [Den Haag]. — Den Haag : Theater Heerengracht, 1922. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Theater Heerengracht : [programma] ; 1922: 1)

EHC: 862392 [C3-160 a / ds D513]

Roem, hoop en tegenslag : verhalen uit de wielergeschiedenis van Deurne / Matthias Van Milders. — Deurne : District Deurne, 2021. — 318 p. : ill.

EHC: 862794 [C5-136 ca]

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

Mondrian figuratief / [edit.] Wietse Coppes ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Janssen. — Vanves : Hazan, 2019. — 167 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13595

Altijd troosten : Belgische verpleegsters tijdens de Eerste Wereldoorlog / Luc De Munck. — Amsterdam : AUP, 2018. — 192 p. : ill.

EHC: 859111 [C5-138 bb]

LH: X

ROSA: FI m/274

L'Entreprise Brueghel / [edit., compil.] Peter van den Brink ; Dominique Allart ; Christina Currie ; Rebecca Duckwitz ; Jacqueline Folie ; Pascale Fraiture ; Suzanne Harleman. — Gand : Ludion, 2001. — 191 p. : ill.

EHC: 863693

Elly Strik : fantasmas, novias y otros compañeros = Elly Strik : ghosts, brides & other companions / [edit.] Mafalda Rodríguez ; [edit.] Gala Lázaro ; Ben Okri ; Manuel Borja-Villel ; Carlos Gamarro ; Victoria Noorthoorn ; Beatriz Preciado ; Bart Verschaffel ; Jean-Christophe Ammann. — Ghent : AsaMER, 2014. — 295 p. : ill.

KdG-SLA: 709 STRI

On the road with Plantin : travel in the 16th century / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

EHC: 863104 [C5-136 da]

Op reis met Plantijn : onderweg in de 16de eeuw / [edit.] Werner van Hoof ; Gerrit Verhoeven ; Dirk Imhof ; Cédric Raskin ; Christophe Schellekens ; Hubert Meeus ; Jan Papy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bai, 2020. — 123 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 52075

MPM: BM 36105

MPM: BL B 120

EHC: 863092 [C5-136 da]

Lucien De Roeck : de l'affiche à la lettre = Lucien De Roeck : van affiche tot letter / Anne Carre ; Karl Scheerlinck ; Hugo Puttaert ; Jean-Michel Meyers. — Tielt : Lannoo, 2015. — 111 p. : ill.

EHC: 804268 [C5-084 ab]

KdG-SLA: 709 DERO

Philippe Vandenberg : visite / [edit.] Anja de Lannoy. — Plaats van uitgave niet gekend : Philippe Vandenberg, 2008. — 95 p. : ill. — Titel varieert: Artist in residence : Philippe Vandenberg: visite

UA-CST: MAG-OW-B 49229

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2008

EHC: 863558

KMSKA: TENT-TB 9671

MID: Vandenberg 2019/185

Hoe? Boer! Dada voor nu, en voor straks, Dada voor altijd = Hoe? Boer! Dada for now, and for later, Dada for ever / [edit.] Adriaan Gonnissen ; Paolo Bolpagni ; Simon Delobel. — Oostende : Mu.ZEE, 2019. — 352 p. : ill. — Titel varieert: Wout Hoeboer, 1910 -1985

EHC: 863221 [C5-141 ab]

KMSKA: TENT-TC 13181

KMSKA: TENT-TC 13196

Natuur in uw glas : Vlaamse bieren en folklore / Het Nieuwsblad ; De Gentenaar. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 1986. — 96 p. : ill.

EHC: 863253 [C5-140 ba]

Revue historique, chronologique et anecdotique du Théâtre de Gand, de l'année 1750 à 1828 / A. Neuville. — Gand : Librairie de M.lle Mestre, 1828. — 128, 114 p. — Algemeen Opgedragen aan M. Van Crombrugge, conseiller d'état, bourgmestre de la ville de Gand

UA-CST: MAG-DAM-A 132

EHC: K 13097 [S2-844 f]

De veertigjarige oorlog, 1672-1712 : de strijd van de Nederlanders tegen de Zonnekoning / Olaf van Nimwegen. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p. : ill.

EHC: 862732 [C5-136 cb]

Officieel programma : de honderdjarige feest = Programme officiel : fêtes du centenaire / Mechelen, Stad. — Mechelen : Rosseels, 1930. — Titel varieert: Eeuwfeeststoet

SESA-Mechelen: M.1857 (b)

Officieel programma der feestelijkheden van zondag 2 juni 1907, plechtige intrede van HH.KK.HH. Prins en Prinses Aalbrecht van België te Mechelen / Mechelen, Stad. — Mechelen : Drukk. Laenen, 1907

SESA-Mechelen: M.1834 (b)

Ensor : een zelfportret / Gisèle Ollinger-Zinque. — Brussel : Laconti, 1976. — 161 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-OLLI 76

AP-CMU: CMU 700.8 ENSO 1976

EHC: 684936 [C0-291 ter IV e]

KMSKA: MONO-BC 717

One month after being known in that island : Caribbean art today / [edit.] Alanna Stang ; [edit.] Well Said. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 128 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Caraïben ONE

Inventaris van het archief van Camille Huysmans (1871-1968) / Gert Van Overstraeten ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Amsab-ISG, 2021. — 340 p.

EHC: 863494

Charles de Lorraine et la mesure du temps : l' horlogerie, sciences et techniques / Philippe Pater. — Bruxelles : Editions Safran, 2020. — 273 p. : ill.

EHC: 863461

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49226

EHC: 862925 [C5-137 ca]

Preludes : anatomische tekeningen, schetsen & studies, 1980-1995 / Piet Peere. — Grembergen : Mathildestudios, 1995. — 160 p. : ill.

EHC: 863088 [C5-137 ca]

Het masker van Rob Nieuwenhuys : reconstructie van een vergeten reis naar Indonesië / Tom Phijffer. — Hilversum : Verloren, 2020. — 237 p. : ill.

EHC: 862558 [C5-136 ca]

Pieter De Bruyne (1931-1987) : 30 jaar meubelkunst. — Aalst : Genrale Bank, 1987. — 23 p. : ill.

EHC: 863379

Monsieur le premier ministre / Wladimir Plavsic. — Bruxelles : Didier Hatier, 1988. — 303 p. — (Grands documents ; 1988: 1). — Titel varieert: Mr le premier ministre : vie et mœurs, œuvres et usages du premier ministre du Roi des Belges de 1830 à nos jours

UA-CST: MAG-OW-B 26851

EHC: 863498

De Polen zijn daar! (De bevrijding van Beerse, Merksplas en Baarle-Hertog/Nassau) / Heemkundige Kring 'De Vlierbes' [Beerse-Vlimmeren] ; Vereniging voor Heemen Familiekunde: Marcblas [Merksplas] ; Heemkundekring 'Amalia van Solms' [Baarle-Hertog-Nassau] ; Bevrijdingscomité Beerse ; Comité Herdenken en Verzoenen Merksplas ; Stichting Herdenking en Bevrijding Baarle [Baarle-Nassau]. — Plaats van uitgave niet gekend : Erfgoed Noorderkempen, 2019. — 19 p. : ill.

EHC: 863367

De handelsgeest van Isaac Pool : dagboek van een Amsterdammer in de gouden eeuw / [edit.] Laurence Duquesnoy ; [edit.] Jeroen Salman. — Hilversum : Verloren, 2018. — 164 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 72 POOL 2018

EHC: 862568 [C5-136 ca]

Bewogen burgers : negentiende-eeuwse liberalen en de sociale kwestie in België (1846-1886) / Carmen Van Praet. — Gent : Liberlas/Liberaal Archief, 2019. — X, 264 p.

EHC: 863008 [C5-140 bb]

Verzwegen schuld : het 'drama' Irma Laplasse: finale overzicht en analyse met nieuwe onthullingen / Jean-Marie Pylyser. — Middelkerke : Uitgeverij J.M.P.-Trends b.v.b.a., 2009. — 286 p. : ill.

EHC: 863647

Geschiedenis van de familie Rens uit Geraardsbergen / Jean-Louis Rens. — Geraardsbergen : uitgever niet gekend, 2018. — 229 p. : ill.

EHC: 863029

Veertien etsen van Frans Lodewijk Pannekoek voor arbeiders verklaard / Gerard Kornelis van het Reve. — Amsterdam : Thomas Rap, Uitgever, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863700

Het watermolencomplex op de Dijle te Mechelen, 1360 - 1907 / Frans Ringoot. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Ringoot, 2021. — 108 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12113 (b)

Peter de Rivo on chronology and the calendar / [edit.] Mathew S. Champion ; [edit.] Serena Masolini ; [edit.] C. Philipp E. Nothafft. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — CXXXIV, 152 p. : ill. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 57(=v. 1))

EHC: 863456

1

Fragment d'un voyage dans l'Inde et à Ceylan / Jean Robie. — Bruxelles : Parent & Cie, 1883. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Voyage dans l'Inde

EHC: K 39293 [S2-848 b]

1-2

De lange Tweede Wereldoorlog : Nederland, 1940-1949 / Peter Romijn. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2020. — 285 p.

UA-CST: GES 949.2 H 71 ROMI 2020

EHC: 862515 [C5-135 db]

Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674 / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

EHC: 863694

Noordzeehandel en middeleeuws Vlaanderen, ca. 1000 - ca. 1300 : de families de Russe, van Gent en de Straten in Sint-Omaars, Brugge en Temse / D. De Ruysscher. — Gent : Skribis, 2020. — 410 p. : ill.

EHC: 862967 [C5-137 ca]

Spinoza on reason, passions, and the supreme good / Andrea Sangiacomo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 244 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SANG 2019

Het schaduwleger : van clandestiniteit naar herinnering = *L'armée de l'ombre : de la clandestinité à la mémoire* / [edit.] Emmanuel Debruyne ; [edit.] Marc Cools ; [edit.] Robin Liefferinckx ; [edit.] Robert Libert ; [edit.] Laurence van Ypersele ; [edit.] Dirk Martin. — Oud Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 368 p. : ill.
EHC: 863150 [C5-137 ca]

Derick Baegert und seine Maler-Dynastie : die hohe Zeit der gotischen Malkunst und ihr Ende: Roman und Sachbuch / Hans Scholten ; [edit.] Ruth Schäfer. — Berlin : [Gedrukt bij] epubli, 2020. — 152 p.
RUB: 1 G 2 / BAE 4 / 2020 / a / 1

Schrijver en reiziger : Willem Brakman / Literair Café Nijmegen. — Nijmegen : Literair Café, 1991. — 16 p. : ill. — (Serie Literair Café ; 3). — Titel varieert: Verteller en reiziger
EHC: 862529

Quentin Massys : Bildstrategien der Affekterzeugung / Friederike Schütt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2021. — 223 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 185)
RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2021 / a / 1

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = *A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.
UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

Guillaume Bijl : installations & compositions / Philippe Van Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; Georges Perec ; S.M.A.K. [Gent]. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. — 372 p. : ill.
MID: Bijl 2008/528
KMSKA: TENT-TC 13597

Pijn doet groeien : het verhaal van een rebel in toga / Omar Souidi. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 299 p.
EHC: 862564 [C5-135 da]

De stad spreekt / [edit.] Johan Stuyck. — Brussel : Stichting Marc Sleen, 2021. — 103 p. : ill.
EHC: 863143 [C5-137 ca]

Stedelyke sub-kommissie te Mechelen / Maatschappij van Weldadigheid in de Zuidelyke Provinciën. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend
SESA-Mechelen: M.1817 (b)

Stef Vanstiphout, 1931-1995 : dertig jaar tekenplezier / [compil.] Frank Huygens. — Leuven : KADOC-KU Leuven, 2021. — 63 p. : ill.
EHC: 863003

Hannelore Van Dijck : een vogel vliegt op / Stien Stessens ; Katrien Daemers ; Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 41)
KdG-SLA: 709 VAND

Van Dyck's hosts in Genoa : Lucas and Cornelis de Wael's lives, business activities and works / Alison Stoesser. — Turnhout : Brepols, 2018. — 2 v. : ill. — (Pictura nova : studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 19)
RUB: 1 G 1 / WAE 5 / 2018 / a / I-II / 1
1-2
UA-CST: MAG-OW-C 25859
MPM: BM 36110
1-2
EHC: 833827 [C5-102 ba]
KMSKA: MONO-BB 11796
1-2

Zeeuwse regenten in Parijs : de reis van Johan Steengracht met zijn zoon Nicolaas en Daniel Radermacher naar Parijs in 1772 / Irene Storm van Leeuwen-van der Horst. — Hilversum : Verloren, 2020. — 224 p. : ill.
EHC: 862736 [C5-136 ca]

Suske en Wiske : de buitenlandse boeken / [compil.] M.A. van Hartskamp ; [compil.] D.M. Herman. — Plaats van uitgave niet gekend : M.A. van Hartskamp & D.M. Herman, 1994. — 20 p.
EHC: 863063

Suske en Wiske : overzichtscatalogus / [medewerker] Els Feenstra ; [medewerker] Sylvan Feenstra ; [medewerker] René Kessels. — Boxtel : De Fameuze Fanclub, 1993. — 97 p.
EHC: 863064 [C5-136 db]

Parochieregisters van Antwerpen Onze-Lieve-Vrouw : dopen, 1586-1599 / Wilfried L.A. Taeymans. — Putte : Koninklijke Vereniging Familiekunde Vlaanderen, Regio Mechelen, v.z.w., 2020. — 3 v.
EHC: 862671 [C5-140 aa]
1-3

Tentoonstelling van vele werken van den kunstschilder A. Ost : kataloog = *Exposition d'une grande quantité d'œuvres de l'artiste peintre A. Ost : catalogue*. — Mechelen : Drukkerij Ed. Van Den Bossche, 1913. — 8 p.
SESA-Mechelen: M.1842 (b)

De duinen der gefusilleerden : hoe de nazi's in het geheim tweehonderd slachtoffers begroeven in Hechtel / Maurice Thyssen. — Berchem : Mammoet, 2021. — 309 p. : ill.

EHC: 863479

King Leopold's soliloquy : a defense of his Congo rule / Mark Twain ; Elisabetta Benassi. — Rome : Nero, 2015. — 49 p. : ill. — Algemeen Kunstenaarsboek op basis van een herdruk van de originele versie van 'King Leopold's soliloquy : a defense of his Congo rule' door Mark Twain, voor het eerst uitgegeven in 1905 door P.R. Warren Co., Boston, USA. Het maakt deel uit van het werk M'Fumu, gemaakt voor de tentoonstelling 'Personne et les autres : Vincent Meessen & guests'

MID: Benassi 2021/233

De Tweede Wereldoorlog in Stabroek, Hoevenen, Putte / [edit.] Swa Elseviers. — Plaats van uitgave niet gekend : Heemkring Molengalm, 2020. — 464 p. : ill.

EHC: 863503

Van hoed tot ondergoed : streekdrachten in Vlaanderen = Les costumes traditionnels en Flandre = Volkstrachten in Flandern = Traditional costumes in Flanders = Vestimenta tradicional de Flandes / [edit.] Henri Vannoppen. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 321 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 907.5

AP-CMU: CMU 907 VANN 2010

EHC: 740431 [C0-500 a]

UA-CST: PSW 39 G-VANN 2010

Van 't Kipdorp tot 't Zuid : gefotografeerd door E. Fierlants (1860) / [medewerker] André Van Putte ; [inl.] J. Van Roey. — Amsterdam : Van Hoeve, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

UA-CST: MAG-E 28

SA: 105#9852

AP-CMU: 23280

in leeszaal vak H 4

DB: DB 920 FIER

EHC: 863549

EHC: 504084 [S4-1 bis b]

EHC: 651813 [C0-283 a]

EHC: H 260711 [M-376 A]

De zaak-Van Gogh : identiteitskwesities / Yves Vasseur ; [medewerker] Marije Vellekoop ; [medewerker] Sjaar van Heugten. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2020. — 159 p. : ill.

EHC: 862813 [C5-136 ca]

Over Permeke : met de klankkleur van een basviool / Piet Boyens ; Luc François ; Norbert Hostyn ; Xavier Tricot ; Els Vermeersch. — Oostende : Stad Oostende, Dienst Cultuur, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 863025 [C5-141 ab]

God of de keizer? Pater Ferdinand Verbiest in China / Eric Verbiest. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2020. — 290 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50052

EHC: 863136 [C5-137 ca]

Verwandlung der Welt : Meisterblätter von Hendrick Goltzius: eine Ausstellung des Augustinermuseums und der Kunstsammlung der Georg-August-Universität Göttingen / [edit.] Stephanie Stroh ; [edit.] Anne-Katrin Sors ; [edit.] Michael Thimann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 199 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRE 4 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13592

The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

In vervoering van Voerman / Kristian Kreeft. — Zwolle : WBooks, 2019. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13601

Bezette stad : een tragisch spel door Paul van Ostaijen: [programma] / Paul De Vree. — Antwerpen : NKT Scapino Theater, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863168

Dubbellevens : Ward Ruyslinck biografie / Frits de Vries. — Baarn : Uitgeverij Prominent, 2020. — 617 p. : ill.

EHC: 852222 [C5-120 ea]

LH: X

Louis de Vries : mijn levens / [medewerker] Frank Van Laeken. — Noorderwijk : Willems Uitgevers, 2019. — 295 p. : ill.

EHC: 862854 [C5-136 cb]

Waar de vrije meningsuiting ophoudt vrij te zijn : pers en censuur in de collectie van Liberas/Liberaal Archief. — Gent : Liberas, 2019. — 117 p. : ill. — (LA cahier ; 5)

EHC: 863001 [C5-137 ca]

Gustave Walckiers (1831-1891) / Emmanuel Walckiers ; Jacques Walckiers. — Bruxelles : Éditions Aparté, 2020. — 140 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12504

Van Rysseghem : 500 jaar familiegeschiedenis in Oost-Vlaanderen: familietak Zwijnaarde / Felix Waldack. — Laarne : Waldack Family Association, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 863038 [C5-141 aa]

Dees De Bruyne : een schilderkunstig leven / Walter Ertvelt ; Werkgroep Vrienden van Dees De Bruyne. — Gent : Waterfront vzw, 2015. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2015/03/15 - 2015/05/31
EHC: 796611 [C5-075 aa]
KMSKA: TENT-TC 13594

Where art might happen : the early years of CalArts / [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Christina Végh. — Hannover : Kestner Gesellschaft, 2020. — 392 p. : ill.
MID: Na-1945 WHER

Anthony van Dyck & the art of portraiture / Christopher White. — London : Modern Art Press, 2021. — 295 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / DYCK 3 / 2021 / a / 1
AP-CMU: CMU 700.8 DYCK 2021

Who killed the painting? Werke aus der Sammlung Block im Neuen Museum in Nürnberg / [edit.] Angelika Nollert ; [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Birgit Suk. — Nürnberg : Neues Museum Nürnberg, 2008. — 256 p. : ill.
MID: Orangerie-beneden
KMSKA: TENT-TB 10247

Kasper Bosmans : dovetail / [edit.] Julia Mullié ; Piero Bisello ; Phillip Van den Bossche ; Martin Germann ; Zoë Gray ; Dirk Snauwaert. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 260 p. : ill.
MID: Bosmans 2020/728
KdG-SLA: 709 BOSM

Herinnering aan Michel Oukhow / [inl.] Raymond Detrez ; Paula de Winne ; Marc Reynebeau ; Guy Vaes ; Frans Boenders ; Wannes Van de Velde ; Els Witte ; Kurt Van Eeghem ; Hugo Schiltz ; Maja Panajotova ; Alain Germoz ; Paul De Vree ; Alstein ; Ronald Commers ; Jan Declair ; Eddy Borms ; Rob Goswin ; Luk De Vos ; Marleen de Créé ; Ernest Van Buynder ; Hilda Craeybeckx ; Herman Balthazar ; Stef Bos ; Adriaan Raemdonck ; Jaap Kruithof ; Jef Asselbergh ; Pjeroo Roobjee ; Hubert Dethier ; Hugo Raes ; Adriaan Verhulst. — Antwerpen : De Vrienden van De Zwarte Panter, 1998. — 158 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 43301
AP-KC: UL-LBG-OUKHO-detrez-1
EHC: 608603 [C0-147 e]
EHC: 863195
Basiswerk; Mapje met 5 losse etsen, 1 foto, 1 doodsbrief, 1 doodsprentje, 1 uitnodiging voor boekvoorstelling
In linnen foedraal

Karel en ik : memento van Gustave van de Woestyne / [edit.] Peter Theunynck ; [edit.] Johan de Smet ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Nieuwe editie. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 303 p.
EHC: 855499 [C5-124 da]
LH: X

Women and gender in the early modern Low Countries, 1500-1750 / [edit.] Sarah Moran ; [edit.] Amanda Pipkin. — Leiden : Brill, 2019. — 326 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 217). — Congres: Rubenianum, Antwerp, 2015
<https://brill.com/view/title/11207>
RUB: 1 D 5 / 2019 / g / 1
UA-CST: GES 949.1 H 72 MORA 2019
EHC: 862926 [C5-137 ca]
Anet: ANET
UA-RG: RG 2155 E 18

Frische Fische und prunkvolle Bankette : Handeln, Sammeln, Konsumieren und Imaginieren im Antwerpener Stilleben 1610-1660 / Stefanie Wyssenbach. — Biel/Bienne : Selbstverlag, 2020. — 326 p. : ill. — Algemeen Dissertation. Universität Bern
RUB: 1 O 722 / NED 3 / 2020 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12498

Fake news in oorlogstijd : Duitse mediamanipulatie en de Flamenpolitik (1914-1915) / Bruno Yammine. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 391 p. : ill.
EHC: 862838 [C5-136 cb]

Zot van Dimpna : acht panelen vol passie, lef en rebellie / [edit.] Sven Van Dorst ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2021. — 383 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / WEY 2 / 2021 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29851
KMSKA: MONO-BC 8590

Adrien François Servais (1807-2007), Halse cellist met wereldfaam : catalogus / Peter François. — Halle : Hallensia, 2007. — 128 p. : ill. — (Hallensia ; 29: 3). — Tentoonstelling: Oude Post [Halle]. 2007/05/05 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Zuidwestbrabants Museum [Halle]. 2007/05/05 - 2007/06/06
AP-KC: UM-BG-SERVA-francoi-1
EHC: 672536:2007,3 [C2-229 c]

""Geschiedenis overige werelddelen""

Alice Neel : people come first / [edit.] Kelly Baum ; [edit.] Randall Griffey ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Susanna V. Temkin. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2021. — 255 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 NEEL 2021

André Kertész : photographs from the J. Paul Getty Museum / [edit.] Christopher Hudson ; [edit.] John Harris ; [edit.] Mollie Holtman. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 1994. — 147 p. : ill. — (In focus ; 1994: 1)
AP-CMU: CMU 700.8 KERT 1994
KdG-SLA: 761.2 KERT

Anna Bella Geiger : Native Brazil/Alien Brazil / [edit.] Adriano Pedrosa ; [edit.] Tomás Toledo. — São Paulo : Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, 2020. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GEIG 2020

Mi estas Pelé / Edson Arantes do Nascimento ; [vert.] Francisko Almada ; [inl.] Roberto das Neves. — Rio-de-Janeiro : Kultura Kooperativo de Esperantistoj, 1971. — 164 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Eu sou Pelé

EHC: 863212 [C5-137 ca]

Berni Wrightson / Allan Asherman. — New York, N.Y. : DC Comics Inc., 1983. — Ill. — (The masterworks series of great comic book artists ; 3)

EHC: 862819

Barbara Hammer : evidentiary bodies / [edit.] Staci Bu Shea ; [edit.] Carmel Curtis. — Munchen : Hirmer, 2018. — 112 p. : ill.

MID: Hammer 2021/222

The last cannibals : a South American oral history / Ellen B. Basso. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1995. — xvi, 319 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0919

China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008 / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

EHC: 724990 [C0-455 b]

Het ontsterven : pijn, kwetsbaarheid, sterfte, geneeskunde, kunst, tijd, dromen, cijfers, uitputting, kanker en zorg / Anne Boyer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2021. — 269 p. — Oorspronkelijke titel: The undying

EHC: 863177 [C5-136 db]

Jun Kaneko : the space between / Glen R. Brown. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2021. — 261 p. : ill.

MID: Kaneko 2021/18

KdG-SLA: 709 KANE

Criminal and citizen in modern Mexico / Robert M. Buffington. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2000. — 229 p.

UA-CST: GES 980 H 72 BUFF 2000

Home grown : marijuana and the origins of Mexico's war on drugs / Isaac Campos. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2012. — x, 344 p.

UA-CST: GES 980 H 70 CAMP 2012

Ĉinio en flamo / [naw.] Ĉ. Seight. — Kantono : Al La Nova Etapo, 1938. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 863012

Classicism at home : architecture of Alireza Sagharchi / [edit.] Clive Aslet ; [inl.] Charles [Prins van Wales] ; [medewerker] Léon Krier. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 303 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ASLE 2020

Kolonialisme en verzet / Dieter De Cleene ; Liesbeth Gijssels ; Judith Stegen ; Els Verweire ; Kim Verhaeghe. — Antwerpen : Eos Wetenschap vzw, 2021. — 130 p. : ill. — (Eos wetenschap special ; 2021: 01)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 939 EOS

The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.

MID: 20ste-eeuw COHE

KdG-SLA: 705.8 COHE

HH-EVA: AF/C.0993

Colegio seminario de Tepotzotlán para instrucción, retiro voluntario y corrección de clérigos seculares : constituciones formadas por el Arzobispo de México (el ilustrísimo señor doctor Don Alonso Núñez de Haro y Peralta) para su gobierno, y Cédula de 28 de marzo de 1777 aprobándolas con las limitaciones y declaraciones que expresa / [inl.] Jorge René González M. ; [inl.] Ma. Magdalena Ordóñez A. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 52 p. — (Colección Fuentes ; 1993: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29727

Ein Denkmal für die Indianer : Edward Sheriff Curtis und sein photographisches Werk über die Indianer Nordamerikas, 1907-1930 / Florence Curtis Graybill ; Victor Boesen. — München : Verlag C. H. Beck, 1979. — 166 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Edward Sheriff Curtis : visions of a vanishing race

HH-EVA: AM/D.0156

Cy Twombly / [edit.] Jonas Storsve. — 2nd edition. — Munich : Sieveking Verlag, 2020. — 317 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TWOM 2020

Carl Andre : sculpture as place, 1958-2010 / [edit.] Michelle Piranio ; [edit.] Jeremy Sigler ; Christophe Cherix ; Manuel Cirauqui ; Brooke Holmes ; Vincent Katz ; Marjorie Perloff ; Arnauld Pierre ; Yasmil Raymond ; Alistair Rider ; Anne Rorimer ; Phylliss Tuchman ; Philippe Vergne ; Mika Yoshitake. — New York, N.Y. : Dia Art Foundation, 2014. — 398 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ANDR 2014

MID: Andre 2014/482

Met Parijse pen : literaire omzwervingen / Margot Dijkgraaf ; [fotograaf] Bart Koetsier. — Amsterdam : Boom, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 862812 [C5-136 cb]

The emergence of Arthur Laffer : the foundations of supply-side economics in Chicago and Washington, 1966-1976 / Brian Domitrovic. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xi, 257 p. — (Archival insights into the evolution of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-LAFF-DOMI 2021

Art, music, and literature, 1897-1902 / Theodore Dreiser ; [edit.] Yoshinobu Hakutani. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2001. — xxxiv, 298 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DREIS-dreisne-1

De keuze : leven in vrijheid / Edith Eva Eger ; [medewerker] Esmé Schwall Weigand. — Utrecht : Lev., 2020. — 325 p.

EHC: 862739 [C5-136 db]

Here comes everybody / Hilde Borgermans ; Shanay Hubmann ; Luk Lambrecht ; Frank Maes. — Koksijde : CVBA Emergence, 2021. — 24 p. : ill. — ((H)art : over hedendaagse kunst in België en omgeving ; 212)

MID: Tordoir 2021/218

KMSKA: TENT-TC 13606

Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

Amazone-indianen : verleden, heden, toekomst / Gustaaf Verswijver ; Europalia 2011 Brasil. — Brussel : NV Roularta Media Group, 2011. — 98 p. : ill. — (Knack special ; 2011: 8)

EHC: 863043

Een engel aan mijn tafel : trilogie / Janet Frame ; [vert.] Anneke Goddijn-Bok ; [vert.] May van Slijter. — Breda : Uitgeverij De Geus, 1997. — 494 p. — Oorspronkelijke titel: An angel at my table

EHC: 863396 [C5-138 ca]

George Grosz : Berlin - New York / [edit.] Peter-Klaus Schuster. — 2 ed. — Berlin : Ars Nicolai, 1995. — 590 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GROS 1995

KMSKA: ICC 16127

Reconocimiento arqueológico en la parte mexicana de la Presa de la Amistad / Francisco González Rul. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990. — 151 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 203)

UA-CST: MAG-OW-C 29725

Elaine Reichek : Native intelligence / [inl.] Thomas Sokolowski ; Thomas McEvilley. — New York, N.Y. : Grey Art Gallery & Study Center, New York University, 1992. — 39 p. : ill.

HH-EVA: AM/A.0384

Conversations with Capote / Lawrence Grobel ; [inl.] James A. Michener. — New York, N.Y. : New American Library, 1986. — 244 p. — (A Plume book ; 1986: 1)

EHC: 863368 [C5-137 db]

Heba Y. Amin : the general's stork / [edit.] Anthony Downey. — Berling : Sternberg Press, 2020. — 157 p. : ill. — (Research/Practice ; 02)

MID: Amin 2021/196

Historia cultural de Mojos. — Bolivia : Parroquias de Moxos, 1988-1989. — 2 v. — Titel varieert: Historia cultural de Mojo

HH-EVA: AM/B.0911

1-2

La cicatrice : témoignage / Lydia Ininahazwe-Sentamo. — Bujumbura : Éditions Iwacu, 2021. — 196 p.

UA-CST: DEV 355 L-RU-ININ 2021

Lopend vuur : hoe de Amerikaanse Revolutie de wereld in vlam zette, 1775-1848 / Jonathan Israel. — Franeker : Uitgeverij Van Wijnen, 2020. — 823 p. : ill.

EHC: 862863 [C5-137 ca]

James M. Buchanan : a theorist of political economy and social philosophy / [edit.] Richard E. Wagner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — XXI, 1182 p. — (Remaking economics : eminent post-war economists ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: TEW 330.8 N-BUCH-WAGN 2018

The Dutch Language in Japan (1600-1900) : a cultural and sociolinguistic study of Dutch as a contact language in Tokugawa and Meiji Japan / Christopher Joby. — Leiden : Brill, 2021. — XIX, 494 p. : ill. — (Brill's studies in language, cognition and culture ; 24)

EHC: 862900 [C5-137 ca]

In search of memory : the emergence of a new science of mind / Eric R. Kandel. — New York, N.Y. : W. W; Norton & Company, 2006. — xv, 510 p.

RSL: X

Kara Walker : a black hole is everything a star longs to be / [edit.] Anita Haldemann ; [edit.] Marion Heisterberg ; [edit.] Clément Dirié. — Geneva : JRP|Editions, 2020. — 598 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2020

MID: Walker 2021/138
KdG-SLA: 709 WALK

Theaster Gates : black archive / [edit.] Thomas D. Trummer ; Romi Crawford ; Hamza Walker. — Bregenz : Kunsthaus Bregenz, 2017. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GATE 2017
MID: Gates 2017/21

Gabriel Kuri / [fotograaf] Gretar Gunnlaugsson. — Brussels : Triangle Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Gabriel Kuri

KdG-SLA: 709 KURI

Learning from Arnstein's ladder : from citizen participation to public engagement / [edit.] Mickey Lauria ; [edit.] Carissa Schively Slotterback. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xviii, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LAUR 2021

Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

AP: AP
KdG: KdG
UA-CST: PSW 355 L-EUR-LIJP 2018

Lizzie Fitch / Ryan Trecartin : whether line / [edit.] Chiara Costa ; [edit.] Mario Mainetti. — Milan : Fondazione Prada, 2019. — 459 p. : ill.

MID: Fitch-Trecartin 2021/213

Louis Kahn : architecture as philosophy / John Lobell. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2020. — 195 p.

UA-CST: ONTW 72 G-LOBE 2020

Lyonel Feininger, Gelmeroda XI, 1928 / [edit.] Michael Siebenbrodt. — Berlin : Kulturstiftung der Länder, 2007. — 52 p. : ill. — (Patrimonia ; 323)

KMSKA: MONO-BC 8576

Maimouna Guerresi : rûh_=_Maimouna Guerresi : soul / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2019. — 63 p. : ill.

MID: Guerresi 2021/227

Catálogo de los esqueletos de entierros primarios de la colección San Jerónimo, temporada 1976 / Josefina Mansilla Lory ; Carmen Ma. Pijoan Aguadé ; José A. Pompa y Padilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 174 p. : ill. — (Colección Fuentes ; 1994: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 29724

Maurice Mbikayi : masks of heterotopia / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2018. — 47 p. : ill.

MID: Mbikayi 2021/226

Ottoman historical documents : the institutions of an empire / V.L. Ménage ; [edit.] Colin Imber. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xix, 207 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 51 MENA 2021

Skyscrapers : hide the heavens: a history of Indian-White relations in Canada / J. R. Miller. — Revised edition. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1991. — xi, 351 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0924

Chen Yi / Leta E. Miller ; J. Michele Edwards. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2020. — 252 p. — (Women composers ; 2020: 1)

AP-KC: UM-BG-YI-miller-1

The gypsy economist : the life and times of Colin Clark / Alex Millmow. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2021. — xx, 396 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-CLAR-MILL 2021

Rank and warfare among the Plains Indians / Bernard Mishkin ; [inl.] Morris W. Foster. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1992. — xv, 65 p. — (Bisonbooks ; 1992: 1). — Titel varieert: Rank & warfare among the Plains Indians

HH-EVA: AM/B.0926

Francesca Woodman : on being an angel / Anna Tellgren. — London : Koenig Books, 2020. — 229 p. : ill. — (Moderna Museet exhibition catalogue ; 387)

KdG-SLA: 761.2 WOOD

Ulises Carrión : dear reader. Don't read. / Guy Schraenen. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2015. — 267 p. : ill.

EHC: 862994 [C5-141 ab]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

German expressionist prints from the collection of Ruth and Jacob Kainen / [edit.] Andrew Robison ; Jacob Kainen ; Ruth Cole Kainen ; Christopher With. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 1985. — 109 p. : ill.

KMSKA: PREC-PC 392

The architecture of Peter Rich : conversations with Africa / Jonathan Alfred Noble. — London : Lund Humphries, 2020. — 183 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-NOBL 2020

One month after being known in that island : Caribbean art today / [edit.] Alanna Stang ; [edit.] Well Said. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 128 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Caraïben ONE

Material etnográfico del grupo lingüístico totonaco / Alejandra Palacios Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 238 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29747

Clemente Aguirre (1828-1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales / Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 76 p. : ill. — Met Clemente Aguirre (1828-1900) : colección de piezas para piano: partituras

UA-CST: MAG-OW-BB 52560

Clemente Aguirre (1828-1900) : colección de piezas para piano: partituras / Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 15 partituren (61 p.). — Supplement van: Clemente Aguirre (1828-1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales

UA-CST: MAG-OW-C 29772

Partners in design : Alfred H. Barr jr. und Philip Johnson: Bauhaus-Pioniere in Amerika / [edit.] David A. Hanks ; [edit.] Friedrich Meschede ; [medewerker] Donald Albrecht ; [medewerker] Barry Bergdoll ; [medewerker] Paul Galloway ; [medewerker] Juliet Kinchin. — Stuttgart : Arnoldsche Art Publishers, 2017. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13602

Pascale Marthine Tayou : miracle!!! — Málaga : Centro de Arte Contemporáneo, 2016. — 123 p. : ill.

MID: Tayou 2021/225

The New Deal : a global history / Kiran Klaus Patel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — xi, 435 p. — (America in the world ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 970 L-USA-PATE 2017

Paths of life : American Indians of the Southwest and northern Mexico / [edit.] Thomas E. Sheridan ; [edit.] Nancy J. Parezo. — Tucson, Ariz. : University of Arizona Press, 1996. — xxxiii, 298 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0928

Amartya Sen and rational choice : the concept of commitment / Mark S. Peacock. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 151 p. — (Routledge INEM advances in economic methodology ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.1 G-PEAC 2020

From angel to office worker : middle-class identity and female consciousness in Mexico, 1890-1950 / Susie S. Porter. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2018. — xvi, 351 p. — (The Mexican experience ; 2018: 1)

UA-CST: GES 980 H 72 PORT 2018

Le prophète de la liberation de l'homme noir : actes de la Conférence Internationale sur Simon Kimbangu (1887-1951): l'homme, son œuvre et sa contribution à la libération de l'homme noir, Kinshasa, du 24 au 28 juillet 2011 / [edit.] M'Bokolo Elikia ; [edit.] Sabakinu Kivilu. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 2 v.

HH-EVA: X

Catálogo de documentos pertenecientes al archivo de la hacienda de san Antonio Xala / Norma Rajz Mendoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 153 p. — (Colección Fuentes ; 1994: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29723

Muriel Cooper / David Reinfurt ; Robert Wiesenberger. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2017. — xiii, 195 p. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 COOP 2017

Revisiting Paulo Freire's pedagogy of the oppressed : issues and challenges in early childhood education / [edit.] Michel Vandebroek. — Londen : Routledge, 2021. — XI, 211 p.

KdG-Zuid: ZUID DOCENT

Representation of language : philosophical issues in a Chomskyan linguistics / Georges Rey. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxvi, 450 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.15 H 5 REY 2020

The woman in white : Joanna Hiffernan and James McNeill Whistler / Margaret F. MacDonald ; [medewerker] Charles Brock ; [medewerker] Patricia de Montfort ; [medewerker] Joanna Dunn ; [medewerker] Grischka Petri ; [medewerker] Aileen Ribeiro ; [medewerker] Joyce H. Townsend. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 231 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13589

The Jean-Michel Basquiat reader : writings, interviews, and critical responses / Jordana Moore Saggese. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. — ix, 390 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BASQ 2021

Vrouwen tegen Hitler : tegenstemmen in het Derde Rijk / Martha Schad. — Baarn : De Fontein, 2003. — 304 p.

EHC: 863341 [C5-137 da]

ROSA: FI m/127

Church and state education in revolutionary Mexico City / Patience A. Schell. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2003. — xxv, 253 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 70 SCHE 2003

Behind the curtain : the glass art of Mary Shaffer / [inl.] Jane Adlin ; Lucy R. Lippard ; William Warmus. — Atglen, Pa : Schiffer Publishing, 2020. — 160 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SHAF

Shilpa Gupta : drawing in the dark / [edit.] Thomas Thiel. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GUPT 2021

Gender and the Mexican Revolution : Yucatán women and the realities of patriarchy / Stephanie J. Smith. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — xi, 257 p.

UA-CST: GES 980 H 72 SMIT 2009

André Kertész : the polaroids / Robert Gurbo ; [inl.] Eelco Wolf. — New York, N.Y. : W. W. Norton, 2007. — 127 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 KERT

Wat wij kunnen leren van economen die (bijna) niemand meer leest / Irene van Staveren. — Amsterdam : Boom, 2016. — 263 p. : ill.

EHC: 863157 [C5-136 eb]

KdG-MIT: 340.7 STAV 2016

Agnes Martin / [edit.] Frances Morris ; [edit.] Tiffany Bell ; Marion Ackermann ; Rachel Barker ; Jacquelynn Baas ; Christina Bryan Rosenberger ; Briony Fer ; Lena Fritsch ; Anna Lovat ; Maria Müller-Schareck ; Richard Tobin ; Rosemarie Trockel. — London : Tate Publishing, 2017. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2015

KdG-SLA: 709 MART

Tauba Auerbach : S v Z. — New York, N.Y. : D.A.P./Distributed Art Publishers, Inc., 2020. — 128, 128 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 AUER 2020

MID: Auerbach 2020/556

KdG-SLA: 709 AUER

Threads of culture : photography in New Mexico 1939-1943: Russell Lee, John Collier, jr., Jack Delano / Museum of Fine Arts, Museum of New Mexico [Santa Fe, N.M.]. — Santa Fe, N.M. : Museum of Fine Arts, Museum of New Mexico, 1993. — 32 p. : ill.

HH-EVA: AM/C.0819

The Aztecs / Richard F. Townsend. — Revised edition. — London : Thames & Hudson, 2006. — 232 p. : ill.

HH-EVA: AM/B.0923

Een manier om ongeluk te bestrijden : een literaire autobiografie / Mario Vargas Llosa ; [vert.] M. Dijkstra. — Amsterdam : Meulenhoff, 1996. — 223 p. — (Meulenhoff editie ; 1503)

UA-CST: MAG-OW-BB 34203

EHC: 862642 [C5-135 eb]

De vis in het water : een autobiografie / Mario Vargas Llosa ; [vert.] Aline Glastra van Loon. — Amsterdam : Meulenhoff, 1994. — 512 p. — (Meulenhoff editie ; 1396). — Oorspronkelijke titel: El pez en el agua

UA-CST: MAG-OW-BB 34294

EHC: 863054 [C5-136 db]

Van ontdekking tot ontwrichting : Amerika na 1492 in intercultureel perspectief / Johan Verberckmoes ; Guy Putseys ; Tim Puttevels ; Herman Sterckx ; Sophie Verreyken ; Karel Van Nieuwenhuysse. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2021. — 142 p. — (Historisch denken ; 2021: 1)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 926 VERB

UA-CST: MAG-OW-BB 51883

Vincent Meessen : the other country_ =_Vincent Meessen : l'autre pays. — Berlijn : Sternberg Press, 2018. — 126 p. : ill.

MID: Meessen 2021/237

The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

We call it 'Africa' : artists from Sub-Saharan Africa: Dimitri Fagbohoun, Bronwyn Katz, Marcia Kure, Maurice Mbikayi / [edit.] Silvia Cirelli. — Albissola Marina : Vanilla edizioni, 2017. — 63 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw-Sub-Sahara-Afrika WE

De stille oorlog : hoe Amerika de Koude Oorlog won, maar de vrede aan het verliezen is / Tim Weiner. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 366 p.

EHC: 862501 [C5-135 cb]

Where art might happen : the early years of CalArts / [edit.] Philipp Kaiser ; [edit.] Christina Végh. — Hannover : Kestner Gesellschaft, 2020. — 392 p. : ill.

MID: Na-1945 WHER

Who killed the painting? Werke aus der Sammlung Block im Neuen Museum in Nürnberg / [edit.] Angelika Nollert ; [edit.] Thomas Heyden ; [edit.] Birgit Suk. — Nürnberg : Neues Museum Nürnberg, 2008. — 256 p. : ill.

MID: Orangerie-beneden

KMSKA: TENT-TB 10247

William Kentridge : why should I hesitate: putting drawings to work / [edit.] Sven Christian ; [edit.] Anne McIlleron. — Londen : Koenig Books, 2019. — 377 p. : ill. — (William Kentridge : why should I hesitate ; 2020: 1)

MID: Kentridge 2021/220

William Kentridge : why should I hesitate: sculpture / [edit.] Karel Nel ; [edit.] Owen Martin. — Londen : Koenig Books, 2020. — 327 p. : ill. — (William Kentridge : why should I hesitate ; 2020: 2)

MID: Kentridge 2021/221

The women's revolution in Mexico, 1910-1953 / [edit.] Stephanie Mitchell ; [edit.] Patience A. Schell. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2007. — viii, 233 p.

UA-CST: GES 980 H 72 MITC 2007

A short history of the Ottoman Empire / Renée Worringer. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 385 p.

UA-CST: GES 950 H 71 WORR 2021