

# Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2021/05

## ""Bibliotheconomie""

*La construction de la visibilité littéraire en bibliothèque : essai* / Cécile Rabot. — Villeurbanne : Presses de l'enssib, 2015. — 390 p. — (Papiers ; 2015: 1)  
UA-CST: IBW 02.08 G-RABO 2015

## ""Perswezen""

*Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gascar* / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)  
UA-CST: T&L 80 E-ROGA  
Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

## ""Bibliologie. Bibliofilie""

*The art & science of illuminated manuscripts : a handbook* / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)  
UA-RG: RG 2158 E 19

*Godelijke wijsheid, goddelijke natuur : de boodschap van de Rozenkruizersmanifesten in de beeldtaal van de zeventiende eeuw* / [edit.] José Bouman ; [edit.] Cis van Heertum ; Library of Hermetic Philosophy [Amsterdam]. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2015. — 167 p. : ill. — (Asclepiusreeks ; 5)  
UA-RG: RG 2154 D 33

*Johann Schreck Terrentius, SJ : his European network and the origins of the Jesuit library in Peking* / Noël Golvers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 648 p. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 107)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52741

*Episodes in the life of the early modern learned book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 424 p. — (The handpress world ; 65) ; (Library of the written word ; 84)  
UA-CST: IBW 09 G-MACL 2021

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.  
UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

*The Lyon Terence : its tradition and legacy* / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52550

*Weltwissen : das Eigene und das Andere in enzyklopädischen Lexika des langen 18. Jahrhunderts* / [edit.] Ina Ulrike Paul. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — 320 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 162)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52767

## ""Drukkerij. Uitgeverij""

*3D printing failures : how to diagnose and repair all desktop 3D printing issues* / Sean Aranda ; [edit.] David Feeney. — 2019 edition. — Plaats van uitgave niet gekend : [Gedrukt bij] Amazon Distribution, 2019. — 208 p.  
UA-CGB: TWET 62 G-ARAN 2019

*Design for 3D printing : scanning, creating, editing, remixing, and making in three dimensions* / Samuel N. Bernier ; Bertier Luyt ; Tatiana Reinhard ; [inl.] Carl Bass. — San Francisco, Calif. : Maker Media, 2020. — ix, 149 p. : ill. — Titel varieert: Make : design for 3D printing  
UA-CGB: TWET 62 G-BERN 2020

*Make : 3D printing projects* / Brook Drumm ; James Floyd Kelly ; Brian Roe ; Steven Bolin ; John Edgar Park ; John Baichtal ; Rick Winscot ; Nick Ernst ; Caleb Cotter. — San Francisco, Calif. : Maker Media, 2016. — xvii, 263 p. : ill. — Titel varieert: Make : 3D printing projects: toys, tools, and contraptions to print and build yourself  
UA-CGB: TWET 62 G-DRUM 2016

*Getting started with 3D printing : a hands-on guide to the hardware, software, and services behind the new manufacturing revolution* / Liza Wallach Kloski ; Nick Kloski. — Fifth Release. — San Francisco, Calif. : Maker Media, 2019. — xvi, 219 p. : ill.  
UA-CGB: TWET 62 G-KLOS 2019

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.  
UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

*The zombie apocalypse guide to 3D printing : designing and printing practical things* / Clifford T. Smyth. — Plaats van uitgave niet gekend : Clifford T. Smyth, 2016. — 187 p. : ill.

UA-CGB: TWET 62 G-SMYT 2016

*The Lyon Terence : its tradition and legacy* / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550