

# Historische wetenschappen.

## Aanwinsten van UA — Periode 2021/05

### ""Kerkgeschiedenis""

*Colegio seminario de Tepotzotlán para instrucción, retiro voluntario y corrección de clérigos seculares : constituciones formadas por el Arzobispo de México (el ilustrísimo señor doctor Don Alonso Núñez de Haro y Peralta) para su gobierno, y Cédula de 28 de marzo de 1777 aprobándolas con las limitaciones y declaraciones que expresa* / [inl.] Jorge René González M. ; [inl.] Ma. Magdalena Ordóñez A. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 52 p. — (Colección Fuentes ; 1993: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29727

*Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries* / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

*Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte* / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

*Deutsche Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts aus der Bibliothek des ehemaligen Augustinerchorfrauenstifts Inzigkofen* / Werner Fechter. — Sigmaringen : Jan Thorbecke Verlag, 1997. — XXII, 219 p. — (Arbeiten zur Landeskunde Hohenzollerns ; 15)

UA-RG: RG 2158 C 31

*Bräute Christi : Legenden und Traktate aus dem Strassburger Magdalenenkloster : Edition und Untersuchungen* / Natalija Ganina. — Berlin : De Gruyter, 2016. — viii, 432 p. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 24

*Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium* / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinus : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). —

Titel varieert: Joannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

*Les villes sacrées : reliques et espaces urbains à l'époque moderne* / Nicolas Guyard ; [inl.] Philippe Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 498 p. — (Constitution de la modernité ; 21)

UA-CST: GES 27 H 73 GUYA 2020

UA-RG: RG 2158 E 16

*Hadewijch : the complete letters* / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

*Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde* / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 639 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: MAG-OW-BB 47635

UA-RG: RG 2158 E 9

*Diocèse de Clermont* / Henri Hours. — Turnhout : Brepols, 2021. — 426 p. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 21)

UA-RG: RG 2133 C 1:21

*The book of special grace* / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)

UA-RG: RG 2158 E 8

*Le métier du maître de musique d' église (XVIIe-XVIIIe siècles) : activités, sociologie, carrières* / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2020. — 424 p. — (Epitome musical ; 2020: 2). — Titel varieert: Le métier du maître de musique d' église (17e-18e siècles) : activités, sociologie, carrières

UA-CST: MAG-OW-BB 52645

*Jesuits in the North American colonies and the United States : faith, conflict, adaption* / Catherine O'Donnell. — Leiden : Brill, 2020. — 112 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2020: 2)

<https://repository.uantwerpen.be/docstore/10.1163/25897454-12340006>

UA: UA

UA-RG: RG 2158 E 13

*De Sint Nicolai Broederschap in Arnhem : gasthuis, preuen en passende hulp sinds 1351* / Valentijn Paquay ; [edit.] Johan Carel Bierens. — Hilversum : Verloren, 2021. — 511 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 21

*Nonnen : starke Frauen im Mittelalter* / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlottheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 25

*Exempla im Kontext : Studien zu deutschen Prosaexempla des Spätmittelalters und zu einer Handschrift der Strassburger Reuerinnen* / Monika Studer. — Berlin : De Gruyter, 2013. — viii, 489 p. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 23

## ""Rechtsgeschiedenis""

*Nefarious crimes, contested justice : illicit sex and infanticide in the Republic of Venice, 1557-1789* / Joanne M. Ferraro. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2008. — xv, 248 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 FERR 2008

## ""Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek""

*Discours sur l'éducation au XVIIIe siècle : pédagogie et utopies pédagogiques* / [edit.] Bruno Bernard ; [edit.] Guri Shipé. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 338 p. — (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 47). — Titel varieert: Discours sur l'éducation au 18e siècle : pédagogie et utopies pédagogiques

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:47

## ""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

*Piero d'Ostra : réécrire Brassens?* / Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. — 405 p. — (Chants sons ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.11 G-ABBR 2021

Basiswerk; compact disc(s)

*The boundless sea : a human history of the oceans* / David Abulafia. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xxxii, 1050 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 ABUL 2019

*Adjaye : works 1995-2007: houses, pavilions, installations, buildings* / [edit.] Peter Allison. — London : Thames & Hudson, 2020. — 299 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ALLI 2020

*Affective and emotional economies in medieval and early modern Europe* / [edit.] Andreea Marculescu ; [edit.] Charles-Louis Morand Métivier. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — x, 278 p. — (Palgrave studies in the history of emotions ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>

UA-CST: GES 94 H 73 MARC 2018

*Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique* / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

*Besieged : early modern British siege literature, 1642-1722* / Sharon Alker ; Holly Faith Nelson. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — x, 324 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52654

*Das große Peter Altenberg Buch* / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

*The architecture of Scotland, 1660-1750* / [edit.] Louisa Himm ; [edit.] John Lowrey ; [edit.] Aonghus MacKechnie. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. — xxviii, 642 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HUMM 2020

*The art of the poor : the aesthetic material culture of the lower classes in Europe, 1300-1600* / [edit.] Rembrandt Duits. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 292 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 DUIT 2020

UA-RG: RG 2158 E 7

*The art & science of illuminated manuscripts : a handbook* / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)

UA-RG: RG 2158 E 19

*Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564)* / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

*Leni : the life and work of Leni Riefenstahl* / Steven Bach. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2008. — x, 386 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 52620

*Rwanda 1994 : paroles de rescapés: témoignages du génocide perpétré contre les Tutsi* / M.-C. Barakagwira ; A. Byukusenge ; A. Cyabakanga Umwali ; P. Mahano ; M.L. Munyakazi ; H. Nyabyenda ; C. Prévost Mukamugema ; S. Umulisa icyitegetse ; T. Uwamariya ; B. Uzayisenga ; [inl.] Maurice Dorès. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 133 p.

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-BARA 2020

*Barbey d'Aurevilly et la comédie* / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

*Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle (1549–1615)* / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16<sup>e</sup> siècle (1549–1615)

UA-CST: T&L 840 A-BARB 2015

1–4

*Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521–1550)* / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

*Black Orpheus : music in African American fiction from the Harlem Renaissance to Toni Morrison* / [edit.] Saadi A. Simawe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xxv, 275 p. — (Border crossings ; 9) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2097)

UA-CST: T&L 820.73 G-SIMA 2015

*Participatory reading in late-medieval England* / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

*Bloy-Huysmans* / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 3)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

*China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

*Russia as empire : past and present* / Kees Boterbloem. — London : Reaktion Books, 2020. — 246 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-SU-BOTE 2020

*La estratigrafía arqueológica de Villa Reyes, San Luis Potosí* / Beatriz Braniff Cornejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 182 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 265)

UA-CST: MAG-OW-C 29770

*Criminal and citizen in modern Mexico* / Robert M. Buffington. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2000. — 229 p.

UA-CST: GES 980 H 72 BUFF 2000

*Ein bürgerliches Pulverfass? Waffenbesitz und Waffenkontrolle in der alteuropäischen Stadt* / [edit.] Werner Freitag ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 227 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 102)

UA-CST: MAG-OW-BB 52757

*Rabelais et le théâtre* / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

*Home grown : marijuana and the origins of Mexico's war on drugs* / Isaac Campos. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2012. — x, 344 p.

UA-CST: GES 980 H 70 CAMP 2012

*Quirino De Giorgio : an architect's legacy* / Michel Carlana ; Luca Mezzalana ; Curzio Pentimalli. — Zurich : Park Books, 2019. — 400 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARL 2019

*Risky markets : marine insurance in Renaissance Florence* / Giovanni Ceccarelli. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 363 p. — (Brill's studies in maritime history ; 8)

UA-CST: GES 946.1 H 72 CECC 2021

*The queen danced alone : court ballet in Sweden during the reign of Queen Christina (1638–1654)* / Stefano Fogelberg Rota ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque Versailles. — Turnhout : Brepols, 2018. — 240 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29790

*The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem'* / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

*Erasmus of Rotterdam : a portrait* / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

*Classicism at home : architecture of Alireza Sagharchi* / [edit.] Clive Aslet ; [inl.] Charles [Prins van Wales] ; [medewerker] Léon Krier. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 303 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ASLE 2020

*More : the 10,000-year rise of the world economy* / Philip Coggan. — London : Profile Books Ltd, 2021. — xiii, 466 p. : ill. — (Economist books ; 2021: 1). — Titel varieert: More : the 10,000 year rise of the world economy

UA-CST: TEW 33 G-COGG 2021

*Cognitive sciences and medieval studies : an introduction* / [edit.] Juliana Dresvina ; [edit.] Victoria Blud. — Cardiff : University of Wales Press, 2020. — xv, 251 p. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2020: 2)

UA-CST: GES 930.1 G-DRES 2020

*Colegio seminario de Tepotzotlán para instrucción, retiro voluntario y corrección de clérigos seculares : constituciones formadas por el Arzobispo de México (el ilustrísimo señor doctor Don Alonso Núñez de Haro y Peralta) para su gobierno, y Cédula de 28 de marzo de 1777 aprobándolas con las limitaciones y declaraciones que expresa* / [inl.] Jorge René González M. ; [inl.] Ma. Magdalena Ordóñez A. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 52 p. — (Colección Fuentes ; 1993: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29727

*Nazi buildings, Cold War traces and governmentality in post-unification Berlin* / Clare Copley. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xi, 248 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-COPE 2020

*Unlocking the world : port cities and globalization in the age of steam, 1830-1930* / John Darwin. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2020. — xxxviii, 454 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 72 DARW 2020

*La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine* / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52678

*Materiales arqueológicos de la Plaza Bancomer, Coyoacán* / Clara Luz Díaz Oyarzabal ; [medewerker] Beatriz Eugenia Ruiz Tapia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 118 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1991: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29746

*The non-aligned movement : genesis, organization and politics (1927-1992)* / Jürgen Dinkel. — Leiden : Brill, 2019. — XII, 354 p. — (New perspectives on the Cold War ; 5)

UA-CST: PSW 327 G-DINK 2019

*Discours sur l'éducation au XVIIIe siècle : pédagogie et utopies pédagogiques* / [edit.] Bruno Bernard ; [edit.] Guri Shipé. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 338 p. — (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 47). — Titel varieert: Discours sur l'éducation au 18e siècle : pédagogie et utopies pédagogiques

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:47

*Spaanse Successieoorlog, 1701-1714 : het definitieve einde van de Nederlandse gouden eeuw* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 230 p. — (Oorlogsdossiers ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52792

*Travel marketing and popular photography in Britain, 1888-1939 : reading the travel image* / Sara Dominici. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 206 p. : ill. — (Routledge history of photography ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 77 G-DOMI 2018

*The emergence of Arthur Laffer : the foundations of supply-side economics in Chicago and Washington, 1966-1976* / Brian Domitrovic. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xi, 257 p. — (Archival insights into the evolution of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-LAFF-DOMI 2021

*Merchants of medicines : the commerce and coercion of health in Britain's long eighteenth century* / Zachary Dornier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — viii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 72 DORN 2020

*Dràma na Gàidhlig : ceud bliadhna air an àrd-ùrlar = A century of Gaelic drama* / [edit.] Michelle Macleod. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2021. — XXXIV, 335 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 50)

UA-CST: MAG-OW-BB 52669

*Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics* / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

*Early modern universities : networks of higher learning* / [edit.] Anja-Silvia Goeing ; [edit.] Glyn Parry ; [edit.] Mordechai Feingold. — Leiden : Brill, 2021. — XVIII, 501 p. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 52720

*Emotion and the seduction of the senses, baroque to neo-baroque* / [edit.] Lisa Beaven ; [edit.] Angela Ndalani. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute Publications, Western Michigan University, 2018. — xxxii, 292 p. : ill. — (Studies in medieval and early modern culture ; 2018: 1)

UA-RG: RG 2158 C 22

*Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries* / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

*Tambours, théâtre et Te Deum : pour une socio-économie de la musique à l'âge des Lumières* / Georges Escoffier. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 607 p. — (Musicologie ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 52675

*The flowering of ecology : Maria Sibylla Merian's caterpillar book* / Kay Etheridge. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 386 p. — (Emergence of natural history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 52634

*Exile, diplomacy and texts : exchanges between Iberia and the British Isles, 1500-1767* / [edit.] Ana Sáez-Hidalgo ; [edit.] Berta Cano-Echevarría. — Leiden : Brill, 2021. — XI, 232 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 74)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/48313>

UA-CST: MAG-OW-BB 52549

*Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte* / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

*Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600)* / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 356 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 25)

UA-RG: RG 2158 C 33

*Deutsche Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts aus der Bibliothek des ehemaligen Augustinerchorfrauenstifts Inzigkofen* / Werner Fechter. — Sigmaringen : Jan Thorbecke Verlag, 1997. — XXII, 219 p. — (Arbeiten zur Landeskunde Hohenzollerns ; 15)

UA-RG: RG 2158 C 31

*The feeling heart in medieval and early modern Europe : meaning, embodiment, and making* / [edit.] Katie Barclay ; [edit.] Bronwyn Reddan. — Berlin : De Gruyter, 2019. — X, 250 p. — (Studies in medieval and early modern culture ; 67)

UA-RG: RG 2158 C 30

*Nefarious crimes, contested justice : illicit sex and infanticide in the Republic of Venice, 1557-1789* / Joanne M. Ferraro. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2008. — xv, 248 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 FERR 2008

*Pierre Dubreil : Biographie und kritische Edition* / Carola Finkel. — Berlin : Frank & Timme, 2020. — 344 p. : ill. — (Tanz/Dokumente ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52782

*Ofrendas funerarias de Chupícuaro, Guanajuato* / Dolores Flores ; [inl.] Mari Carmen Serra Puche ; [medewerker] Araceli Rivera Estrada. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 182 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1992: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 29743

*A short history of Russia : from the pagans to Putin* / Mark Galeotti. — London : Ebury Press, 2020. — xvi, 190 p.

UA-CST: PSW 947 L-SU-GALE 2020

*Games and visual culture in the Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Vanina Kopp ; [edit.] Elizabeth Lapina. — Turnhout : Brepols, 2020. — 353 p. — (Studies in the history of daily life ; 8)

UA-CST: MAG-OW-BB 52737

*Catálogo de entierros de San Luis Tlatilco, México : temporada IV* / Roberto García Moll ; Daniel Juárez Cossio ; Carmen Pijoan Aguade ; Ma. Elena Salas Cuesta ; Marcela Salas Cuesta ; [fotograaf] Ignacio Borja Aldana ; [fotograaf] Ramón Enríquez Rodríguez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 264 p. : ill. — (Colección catálogo : serie antropología física-arqueología ; 1991: 1). — Titel varieert: Catálogo de entierros de San Luis Tlatilco, México : temporada 4 ; algemeen Archeologische verkenning uitgevoerd in fasen: Temporada I: 1942; Temporada II: 1947-1949; Temporada III: 1955 en Temporada IV: 1962-1969

UA-CST: MAG-OW-C 29745

*Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium* / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

*Making time : world construction in the present-tense novel* / Carolin Gebauer. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XIII, 378 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 77)

UA-CST: MAG-OW-BB 52656

*Gender, health, and healing, 1250-1550* / [edit.] Sara Ritchey ; [edit.] Sharon Strocchia. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 330 p. : ill. — (Premodern health, disease, and disability ; 3)

UA-RG: RG 2158 C 27



*Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) /* [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

*Staging Britain's past : pre-Roman Britain in early modern drama /* Kim Gilchrist. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — x, 278 p. — (Arden studies in early modern drama ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52633

*Godelijke wijsheid, goddelijke natuur : de boodschap van de Rozenkruizersmanifesten in de beeldtaal van de zeventiende eeuw /* [edit.] José Bouman ; [edit.] Cis van Heertum ; Library of Hermetic Philosophy [Amsterdam]. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2015. — 167 p. : ill. — (Asclepiusreeks ; 5)

UA-RG: RG 2154 D 33

*Johann Schreck Terrentius, SJ : his European network and the origins of the Jesuit library in Peking /* Noël Golvers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 648 p. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 107)

UA-CST: MAG-OW-BB 52741

*Reconocimiento arqueológico en la parte mexicana de la Presa de la Amistad /* Francisco González Rul. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990. — 151 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 203)

UA-CST: MAG-OW-C 29725

*Gouden vrouwen van de 17de eeuw : van kunstenaars tot verzamelaars /* [edit.] Judith Noorman. — Zwolle : WBooks, 2021. — 159 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 E 6

*The Spanish Civil War : a very short introduction /* Helen Graham. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 175 p. : ill. — (Very short introductions ; 123)

UA-CST: PSW 946 L-E-GRAH 2005

*Gramsci in the world /* [edit.] Fredric Jameson ; [edit.] Roberto Dainotto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2020. — xiv, 266 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-JAME 2020

*Great immortality : studies on European cultural sainthood /* [edit.] Marijan Dović ; [edit.] Jón Karl Helgason. — Leiden : Brill, 2019. — XXIV, 353 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 18)

UA-RG: RG 2158 E 18

*Les villes sacrées : reliques et espaces urbains à l'époque moderne /* Nicolas Guyard ; [inl.] Philippe Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 498 p. — (Constitution de la modernité ; 21)

UA-CST: GES 27 H 73 GUYA 2020

UA-RG: RG 2158 E 16

*Hadewijch : the complete letters /* [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

*Arms and letters : military life writing in early modern Spain /* Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)

UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

*Nederlands slavernijverleden : historische inzichten en het debat nu /* Henk den Heijer. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2021. — 336 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52771

*A history of virility /* [edit.] Alain Corbin ; [edit.] Jean-Jacques Courtine ; [edit.] Georges Vigarello. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2016. — xiv, 744 p. : ill. — (European perspectives : a series in social thought and cultural criticism ; 2016: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 CORB 2016

*To end all wars : a story of protest and patriotism in the First World War /* Adam Hochschild. — London : Pan Books, 2012. — xx, 448 p. : ill.

UA-CST: TEW 355 G-HOCH 2012

*Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde /* Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2020. — 639 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: MAG-OW-BB 47635

UA-RG: RG 2158 E 9

*Ovids Enzyklopädie der Liebe : Formen des Eros, Reihenfolge der Liebesgeschichten, Geschichtsphilosophie und metapoetische Dichtung in den Metamorphosen /* Vittorio Hösle. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. — X, 288 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52760

*Diocèse de Clermont /* Henri Hours. — Turnhout : Brepols, 2021. — 426 p. — (Fasti Ecclesiae Gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500 ; 21)

UA-RG: RG 2133 C 1:21

*Embracing democracy in modern Germany : political citizenship and participation, 1871-2000 /* Michael L. Hughes. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 298 p.

UA-CST: GES 943 H 71 HUGH 2021

*The urban department store in America, 1850–1930* / Louisa Iarocci. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 241 p. : ill. — (Ashgate books ; 2018: 1)

UA-CST: ONTW 725 G-IARO 2018

*Inequality in rural Europe, (late Middle Ages - 18th century)* / [edit.] Guido Alfani ; [edit.] Erik Thoen. — Turnhout : Brepols, 2020. — 190 p. — (CORN publication series : comparative rural history of the North Sea area ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 52740

*La cicatrice : témoignage* / Lydia Ininahazwe-Sentamo. — Bujumbura : Éditions Iwacu, 2021. — 196 p.

UA-CST: DEV 355 L-RU-ININ 2021

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1–25(1997–2021)

UA-CST: MAG-T 233

3–17(1999–2013); 19(2015)–; Cumulatieve index:: 1–25(1997–2021)

*James M. Buchanan : a theorist of political economy and social philosophy* / [edit.] Richard E. Wagner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — XXI, 1182 p. — (Remaking economics : eminent post-war economists ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3>

UA-CST: TEW 330.8 N-BUCH-WAGN 2018

*The contamination of the earth : a history of pollutions in the industrial age* / François Jarrige ; Thomas Le Roux. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — xiv, 459 p. — (History for a sustainable future ; 2020: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 JARR 2020

*Basisboek historische letterkunde* / Bas Jongenelen. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2021. — XII, 387 p.

UA-CST: T&L 82.091 G-JONG 2021

*Kant and animals* / [edit.] John J. Callanan [1976-] ; [edit.] Lucy Allais. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 258 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CALL 2020

*The smell of slavery : olfactory racism and the Atlantic world* / Andrew Kettler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xxvii, 229 p.

UA-CST: GES 93 H 72 KETT 2020

*Rhetorik als Komplementäarethik : Georg Greflingers Ethica complementoria, 1643: Text und Untersuchung* / Joachim Knape. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

*Herrscherbesuche : Inszenierungen elitärer Gastfreundschaft in der profanen Wandmalerei Italiens, (1300–1750)* / Steffen Kremer. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 513 p. — (Studien zu Macht und Herrschaft ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52734

*Kunst in opdracht, 1999–2005 : kunstopdrachten begeleid door de kunstcel van de Vlaamse Bouwmeester* / [compil.] Katrien Laenen. — Brussel : Kunstcel van de Vlaamse Bouwmeester, 2006. — 323 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-LAEN 2006

*Children and family in late antiquity : life, death and interaction* / Christian Laes ; Katariina Mustakallio ; Ville Vuolanto. — Leuven : Peeters, 2015. — xv, 374 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 15)

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2015

*Erasmus, dwarsdenker : een biografie* / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

UA-RG: RG 2158 C 26

*Learning from Arnstein's ladder : from citizen participation to public engagement* / [edit.] Mickey Lauria ; [edit.] Carissa Schively Slotterback. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xviii, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LAUR 2021

*Leben am Hof zu Neuhaus : biografische Skizzen zur Hofkultur einer fürstbischöflichen Residenz* / [edit.] Andreas Neuwöhner ; [edit.] Lars Wolfram. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — XXVII, 311 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 52718

*Vergleichendes Sehen in den Konfessionen der Frühen Neuzeit : Die Niederlande als liminaler Raum* / Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2021. — 317 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 E 15

*Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation* / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

*Louis Kahn : architecture as philosophy* / John Lobell. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2020. — 195 p.  
UA-CST: ONTW 72 G-LOBE 2020

*Loriot* / [edit.] Anna Bers ; [edit.] Claudia Hillebrandt. — München : Edition Text + Kritik, 2021. — 96 p. — (Text + Kritik ; 230)  
UA-CST: T&L 830 F-TK:230

*Louis Janmot* / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — Aantal volumes onbekend. — (Lire & voir ; 5)  
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9  
1

*Stimme der Kritik* / Friedrich Luft. — Frankfurt/M : Verlag Ullstein GmbH, 1982. — 2 v. — (Ullstein-Buch ; 20180 (=v. 1)) ; (Ullstein-Buch ; 20284 (=v. 2))  
UA-CST: MAG-OW-AA 47865  
1-2

*Poet of revolution : the making of John Milton* / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 52552

*Episodes in the life of the early modern learned book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 424 p. — (The handpress world ; 65) ; (Library of the written word ; 84)  
UA-CST: IBW 09 G-MACL 2021

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)  
UA-CST: MAG-OW-BB 51512  
UA-RG: RG 2003 C 12

*The eternal city : a history of Rome in maps* / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.  
UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

*The unknowable : a study in nineteenth-century British metaphysics* / W.J. Mander. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — vii, 316 p.  
UA-CST: FILO 111 G-MAND 2020

*Catálogo de los esqueletos de entierros primarios de la colección San Jerónimo, temporada 1976* / Josefina Mansilla Lory ; Carmen Ma. Pijoan Aguadé ; José A. Pompa y Padilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 174 p. : ill. — (Colección Fuentes ; 1994: 5)  
UA-CST: MAG-OW-C 29724

*Marcel Proust* / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ; 134). — Titel varieert: Proust  
UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

*Cassirer* / Samantha Matherne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xix, 286 p. — (Routledge philosophers ; 2021: 1)  
UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-MATH 2021

*Dematerialization and the social materiality of art : experimental forms in Argentina, 1955-1968* / Elize Mazadiego. — Leiden : Brill/Rodopi, 2021. — XIII, 173 p. — (Foro hispánico ; 62)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52816

*The book of special grace* / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)  
UA-RG: RG 2158 E 8

*Medieval temporalities : the experience of time in medieval Europe* / [edit.] Almut Suerbaum ; [edit.] Annie Sutherland. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xv, 260 p.  
UA-CST: GES 94 H 73 SUER 2021

*Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition* / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)  
UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

*Ottoman historical documents : the institutions of an empire* / V.L. Ménage ; [edit.] Colin Imber. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xix, 207 p. : ill.  
UA-CST: GES 946 H 51 MENA 2021

*Le métier du maître de musique d' église (XVIIe-XVIIIe siècles) : activités, sociologie, carrières* / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Jean Duron. — Turnhout : Brepols, 2020. — 424 p. — (Epitome musical ; 2020: 2). — Titel varieert: Le métier du maître de musique d' église (17e-18e siècles) : activités, sociologie, carrières  
UA-CST: MAG-OW-BB 52645

*The gypsy economist : the life and times of Colin Clark* / Alex Millmow. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2021. — xx, 396 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 1)  
UA-CST: TEW 330.8 N-CLAR-MILL 2021

*Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen* / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.  
UA-RG: RG 2158 C 28



*In the house of the muses : collection, display, and performance in the Veronese palace of Mario Bevilacqua (1536-93) /* Laura Moretti. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — XXI, 295 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29787

*Projecting nation : South African cinemas after 1994 /* Cara Moyer-Duncan. — East Lansing, Mich. : Michigan State University Press, 2020. — xliii, 254 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52635

*Muestra de muestras /* Cineteca Nacional México. — México, D.F. : Cineteca Nacional México, 1992. — 246 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29771

*Reading and not reading the Faerie Queene : Spenser and the making of literary criticism /* Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

*Nineteenth-century Germany : politics, culture and society, 1780-1918 /* [edit.] John Breuilly. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 BREU 2020

*The architecture of Peter Rich : conversations with Africa /* Jonathan Alfred Noble. — London : Lund Humphries, 2020. — 183 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-NOBL 2020

*Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de geschiedenis van een obsessie /* Piotr Oczko. — Tweede, gecorrigeerde druk. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29816

*Jesuits in the North American colonies and the United States : faith, conflict, adaption /* Catherine O'Donnell. — Leiden : Brill, 2020. — 112 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2020: 2)

<https://repository.uantwerpen.be/docstore/10.1163/25897454-12340006>

UA: UA

UA-RG: RG 2158 E 13

*Constructing authorities : reason, politics and interpretation in Kant's philosophy /* Onora O'Neill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 253 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ONEI 2015

*The devotion and promotion of stigmatics in Europe, c. 1800-1950 : between saints and celebrities /* Tine Van Osselaer ; [medewerker] Andrea Graus ; [medewerker] Leonardo Rossi ; [medewerker] Kristof Smeyers. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 470 p. : ill. —

(Numen book series : studies in the history of religions ; 167)

UA-RG: RG 2158 E 10

*Ovid and masculinity in English Renaissance literature /* [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

*The Oxford handbook of Latin palaeography /* [edit.] Frank T. Coulson ; [edit.] Robert G. Babcock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xxii, 1052 p.

UA-CST: IBW 09 G-COUL 2020

UA-RG: RG 2003 C 9

*The Oxford world history of empire /* [edit.] Peter Fibiger Bang ; [edit.] C.A. Bayly ; [edit.] Walter Scheidel. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — 2 v.

UA-CST: GES 93 H 71 BANG 2021

*Material etnográfico del grupo lingüístico totonaco /* Alejandra Palacios Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 238 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29747

*De Sint Nicolai Broederschap in Arnhem : gasthuis, preuven en passende hulp sinds 1351 /* Valentijn Paquay ; [edit.] Johan Carel Bierens. — Hilversum : Verloren, 2021. — 511 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 21

*Clemente Aguirre (1828-1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales /* Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 76 p. : ill. — Met Clemente Aguirre (1828-1900) : colección de piezas para piano: partituras

UA-CST: MAG-OW-BB 52560

*Clemente Aguirre (1828-1900) : colección de piezas para piano: partituras /* Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 15 partituras (61 p.). — Supplement van: Clemente Aguirre (1828-1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales

UA-CST: MAG-OW-C 29772

*The New Deal : a global history /* Kiran Klaus Patel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — xi, 435 p. — (America in the world ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 970 L-USA-PATE 2017

*Franco : a personal and political biography* / Stanley G. Payne ; Jesús Palacios. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 2014. — xii, 617 p. : ill.  
UA-CST: PSW 946 L-E-PAYN 2014

*Amartya Sen and rational choice : the concept of commitment* / Mark S. Peacock. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 151 p. — (Routledge INEM advances in economic methodology ; 2020: 1)  
UA-CST: TEW 330.1 G-PEAC 2020

*The lost history of cosmopolitanism : the early modern origins of the intellectual ideal* / Leigh T.I. Penman. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 205 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 52735

*Penser et agir à la Renaissance = Thought and action in the Renaissance* / [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2020. — 567 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 161)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52657

*Platonism : Ficino to Foucault* / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioni. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52721

*Political economy and international order in interwar Europe* / [edit.] Alexandre M. Cunha ; [edit.] Carlos Eduardo Suprinyak. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xviii, 434 p. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 2)  
UA-CST: TEW 330.8 G-CUNH 2021

*Rwanda : une ère nouvelle: comprendre le travail de reconnaissance* / Brice Poreau. — Nouvelle édition. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 115 p. — (Études africaines : série histoire ; 2020: 1)  
UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-PORE 2020

*From angel to office worker : middle-class identity and female consciousness in Mexico, 1890-1950* / Susie S. Porter. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2018. — xvi, 351 p. — (The Mexican experience ; 2018: 1)  
UA-CST: GES 980 H 72 PORT 2018

*Pratiques du média radiophonique* / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)  
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

*Princely funerals in Europe, 1400-1700 : commemoration, diplomacy, and political propaganda* / [edit.] Monique Chatenet ; [edit.] Murielle Gaudé-Ferragu ; [edit.] Gérard Sabatier. — Turnhout : Brepols, 2021. — 365 p. — (European festival studies, 1450-1700 ; 2021: 1)  
UA-CST: MAG-OW-C 29805

*Dæmon voices : on stories and storytelling* / Philip Pullman ; [edit.] Simon Mason. — First American edition. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2018. — xix, 455 p. : ill.  
UA-CST: GES 93 H 73 PULL 2018

*Hume's epistemological evolution* / Hsueh M. Qu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiv, 273 p.  
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-QU 2020

*Catálogo de documentos pertenecientes al archivo de la hacienda de san Antonio Xala* / Norma Rajz Mendoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 153 p. — (Colección Fuentes ; 1994: 4)  
UA-CST: MAG-OW-C 29723

*Raum und Medium : Literatur und Kultur in Basel in Spätmittelalter und Früher Neuzeit* / [edit.] Johanna Thali ; [edit.] Nigel F. Palmer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 584 p. : ill. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 9)  
UA-RG: RG 2158 E 11

*Italy in the modern world : society, culture and identity* / Linda Reeder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — ix, 334 p.  
UA-CST: GES 946.1 H 70 REED 2020

*Representation of language : philosophical issues in a Chomskyan linguistics* / Georges Rey. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxvi, 450 p. : ill.  
UA-CST: T&L 800.15 H 5 REY 2020

*Polemics, literature, and knowledge in eighteenth-century Mexico : a new world for the republic of letters* / José Francisco Robles. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xv, 387 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 4)  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,4

*The pathologisation of homosexuality in fascist Italy : the case of 'G'* / Gabriella Romano. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 110 p. — (Genders and sexualities in history ; 2019: 1) ; (Palgrave pivot ; 2019: 23)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-00994-6>  
<http://library.oapen.org/search?identifier=1005551>  
UA-CST: PSW 946 L-I-ROMA 2019

*'Nur zwei Jahre Theater, und alles ist zerrüttet' : Bremer Theatergeschichte von den Anfängen bis zum Ende des 18. Jahrhunderts* / Michael Rüppel. — Heidelberg : Universitätsverlag C. Winter, 1996. — 458 p. — (Neue Bremer Beiträge ; 9)  
UA-CST: MAG-OW-BB 52551

*Die Aufnahme europäischer Inhalte in die chinesische Kultur durch Zhu Zongyuan (ca. 1616–1660) /* Dominic Sachsenmaier. — Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 2001. — 472 p. — (Monumenta serica monograph series ; 47)

UA-CST: MAG-OW-BB 52491

*El proyecto educativo en el Plan Nacional de Desarrollo 1983–1988 : el discurso y sus efectos extradiscursivos /* Magdalena Salamon. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 57 p. — (Cuadernos del CESU ; 23)

UA-CST: MAG-OW-C 29773

*Sacred concrete : the churches of Le Corbusier /* Flora Samuel ; Inge Linder-Gaillard. — Second and revised edition. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 231 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-SAMU 2020

*Spinoza on reason, passions, and the supreme good /* Andrea Sangiacomo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 244 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SANG 2019

*Church and state education in revolutionary Mexico City /* Patience A. Schell. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2003. — xxv, 253 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 70 SCHE 2003

*Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gascar /* Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

*Nonnen : starke Frauen im Mittelalter /* Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlottheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 25

*Scottish philosophy in the seventeenth century /* [edit.] Alexander Broadie. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — vi, 238 p.

UA-CST: FILO 19.6 G-BROA 2020

*Serio ludere : sagesse et dérision à l'âge de l'Humanisme /* [edit.] Hélène Casanova-Robin ; [edit.] Francesco Furlan ; [edit.] Hartmut Wulfram ; [edit.] Emanuele Romanini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 371 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 13) ; (Rencontres ; 481)

UA-CST: MAG-OW-BB 52680

*Sex in revolution : gender, politics, and power in modern Mexico /* [edit.] Jocelyn Olcott ; [edit.] Mary Kay Vaughan ; [edit.] Gabriela Cano ; [inl.] Carlos Monsiváis. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2006. — x, 320 p. : ill. — Gerecenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 03, spring, p. 729–732 ; gerecenseerd in:

GENDER & HISTORY, Vol. 22, 2010, nr. 01, apr, p. 256–257

UA-CST: GES 980 H 72 OLCO 2006

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555–1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555–1655) /* [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

*Estudios del patrón de asentamiento en Playa del Carmen, Quintana Roo /* Carlos Silva Rhoads ; Concepción María del Carmen Hernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 269 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 231)

UA-CST: MAG-OW-C 29748

*Gender and the Mexican Revolution : Yucatán women and the realities of patriarchy /* Stephanie J. Smith. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — xi, 257 p.

UA-CST: GES 980 H 72 SMIT 2009

*Rescate de un rescate : colección de objetos arqueológicos de El Volador, ciudad de México, con: un estudio histórico de La Plaza y El Mercado /* Felipe Solís ; David Morales ; [medewerker] José Guadalupe Victoria. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 317 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1991: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 29744

*Heilige plaatsen, zalige plekken : pelgrimsoorden in Nederland en Vlaanderen /* Paul Spapens. — Heeswijk : Berne Media / Uitgeverij Abdij van Berne, 2020. — 160 p. : ill. — (Berne media gids ; 2020: 1). — Titel varieert: Heilige plaatsen, zalige plekken : een reisgids

UA-RG: RG 2153 F 27

*Spheres of conflict and rivalries in Renaissance Europe /* [edit.] Marc Laureys ; [edit.] Jill Kraye ; [edit.] David A. Lines. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 288 p. — (Super alta perennis : Studien zur Wirkung der Klassischen Antike ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 52761

*Schaulust : niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts /* Annett Sandfort. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 264 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29818

*Modern architecture and interiors /* Adam Štěch ; [medewerker] Matylda Kryzykowski ; [medewerker] Michael Webb. — Munich : Prestel, 2021. — 877 p. : ill.

*Exempla im Kontext : Studien zu deutschen Prosaexempla des Spätmittelalters und zu einer Handschrift der Strassburger Reuerinnen* / Monika Studer. — Berlin : De Gruyter, 2013. — viii, 489 p. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 23

*Stalin : passage to revolution* / Ronald Grigor Suny. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xviii, 857 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-SU-SUNY 2020

*Les usages de l'expérience de pensée au XVIIIe siècle* / Julien Técher. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 538 p. — (L'Europe des Lumières ; 68). — Titel varieert: Les usages de l'expérience de pensée au 18e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 52686

*Cataclysms : an environmental history of humanity* / Laurent Testot. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xviii, 452 p.

UA-CST: GES 93 H 70 TEST 2020

*Time in maps : from the age of discovery to our digital era* / [edit.] Kären Wigen ; [edit.] Caroline Winterer. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xiv, 231 p.

UA-CST: GES 91 G-WIGE 2020

*The Lyon Terence : its tradition and legacy* / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

*Traumwissen und Traumpoetik von Dante bis Descartes* / [edit.] Dietrich Scholler ; [edit.] Xuan Jing. — Göttingen : V&R Unipress, 2020. — 299 p. — (Romanica : Mainzer Studien zur romanischen Literatur- und Kulturwissenschaft ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 52668

*The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza* / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

*La Vulgate au XVIe siècle : les travaux sur la traduction latine de la Bible* / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher. — Turnhout : Brepols, 2020. — 279 p. : ill. — (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études : sciences religieuses ; 186). — Titel varieert: La Vulgate au 16e siècle : les travaux sur la traduction latine de la Bible

*A modern history of European cities : 1815 to the present* / Rosemary Wakeman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 382 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 WAKE 2020

*Practicing utopia : an intellectual history of the new town movement* / Rosemary Wakeman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2016. — xiv, 376 p.

UA-CST: GES 93 H 70 WAKE 2016

*Meter and modernity in English verse, 1350-1650* / Eric Weiskott. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xviii, 297 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52492

*Weltwissen : das Eigene und das Andere in enzyklopädischen Lexika des langen 18. Jahrhunderts* / [edit.] Ina Ulrike Paul. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — 320 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 162)

UA-CST: MAG-OW-BB 52767

*Wohnen in der Nachkriegsmoderne : Siedlungen in der Region Rhein-Main* / [edit.] Maren Harnack ; [edit.] Matthias Brunner ; [edit.] Natalie Heger ; [fotograaf] Ben Kuhlmann ; [fotograaf] Malte Sängers. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 102 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-HARN 2020

*The women's revolution in Mexico, 1910-1953* / [edit.] Stephanie Mitchell ; [edit.] Patience A. Schell. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2007. — viii, 233 p.

UA-CST: GES 980 H 72 MITC 2007

*A world of public debts : a political history* / [edit.] Nicolas Barreyre ; [edit.] Nicolas Delalande. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — XLIV, 564 p. — (Palgrave studies in the history of finance ; 2020: 1)

UA-CST: GES 93 H 72 BARR 2020

*A short history of the Ottoman Empire* / Renée Worringer. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 385 p.

UA-CST: GES 950 H 71 WORR 2021

*Le XIXe siècle, lecteur du XVIe siècle* / [edit.] Jean-Charles Monferran ; [edit.] Hélène Védérine. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 679 p. — (Devenir de la Renaissance française et européenne ; 3) ; (Rencontres ; 473). — Titel varieert: Le 19e siècle, lecteur du 16e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 52685

*Prometheus tamed : fire, security, and modernities, 1400 to 1900* / Cornel Zwierlein. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 547 p. — (Library of economic history ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52728

## ""Cultuurgeschiedenis""

*Affective and emotional economies in medieval and early modern Europe* / [edit.] Andreea Marculescu ; [edit.] Charles-Louis Morand Métivier. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — x, 278 p. — (Palgrave studies in the history of emotions ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>  
UA-CST: GES 94 H 73 MARC 2018

*The art of the poor : the aesthetic material culture of the lower classes in Europe, 1300-1600* / [edit.] Rembrandt Duits. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 292 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 DUIT 2020  
UA-RG: RG 2158 E 7

*The art & science of illuminated manuscripts : a handbook* / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)

UA-RG: RG 2158 E 19

*Participatory reading in late-medieval England* / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

*Rabelais et le théâtre* / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

*Merchants of medicines : the commerce and coercion of health in Britain's long eighteenth century* / Zachary Dorner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — viii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 72 DORN 2020

*Gender, health, and healing, 1250-1550* / [edit.] Sara Ritchey ; [edit.] Sharon Strocchia. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 330 p. : ill. — (Premodern health, disease, and disability ; 3)

UA-RG: RG 2158 C 27

*Godelijke wijsheid, goddelijke natuur : de boodschap van de Rozenkruizersmanifesten in de beeldtaal van de zeventiende eeuw* / [edit.] José Bouman ; [edit.] Cis van Heertum ; Library of Hermetic Philosophy [Amsterdam]. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2015. — 167 p. : ill. — (Asclepiusreeks ; 5)

UA-RG: RG 2154 D 33

*Johann Schreck Terrentius, SJ : his European network and the origins of the Jesuit library in Peking* / Noël Golvers. — Turnhout : Brepols, 2020. — 648 p. — (De diversis artibus : collection de travaux de l'Académie internationale d'histoire des sciences ; 107)

*Great immortality : studies on European cultural sainthood* / [edit.] Marijan Dović ; [edit.] Jón Karl Helgason. — Leiden : Brill, 2019. — XXIV, 353 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 18)

UA-RG: RG 2158 E 18

*Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde* / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 639 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-IDPG  
UA-CST: MAG-OW-BB 47635  
UA-RG: RG 2158 E 9

*Herrscherbesuche : Inszenierungen elitärer Gastfreundschaft in der profanen Wandmalerei Italiens, (1300-1750)* / Steffen Kremer. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 513 p. — (Studien zu Macht und Herrschaft ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52734

*Learning from Arnstein's ladder : from citizen participation to public engagement* / [edit.] Mickey Lauria ; [edit.] Carissa Schively Slotterback. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xviii, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LAUR 2021

*Leben am Hof zu Neuhaus : biografische Skizzen zur Hofkultur einer fürstbischöflichen Residenz* / [edit.] Andreas Neuwöhner ; [edit.] Lars Wolfram. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — XXVII, 311 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 52718

*Episodes in the life of the early modern learned book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2021. — XII, 424 p. — (The handpress world ; 65) ; (Library of the written word ; 84)

UA-CST: IBW 09 G-MACL 2021

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

UA-CST: MAG-OW-BB 51512  
UA-RG: RG 2003 C 12

*Medieval temporalities : the experience of time in medieval Europe* / [edit.] Almut Suerbaum ; [edit.] Annie Sutherland. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xv, 260 p.

UA-CST: GES 94 H 73 SUER 2021

*In the house of the muses : collection, display, and performance in the Veronese palace of Mario Bevilacqua (1536-93)* / Laura Moretti. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — XXI, 295 p. : ill. — (In the shadow



of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29787

*Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de geschiedenis van een obsessie* / Piotr Oczko. — Tweede, gecorrigeerde druk. — Leiden : Primavera Pers, 2021. — 416 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29816

*Princely funerals in Europe, 1400–1700 : commemoration, diplomacy, and political propaganda* / [edit.] Monique Chatenet ; [edit.] Murielle Gaude-Ferragu ; [edit.] Gérard Sabatier. — Turnhout : Brepols, 2021. — 365 p. — (European festival studies, 1450–1700 ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29805

*Dæmon voices : on stories and storytelling* / Philip Pullman ; [edit.] Simon Mason. — First American edition. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2018. — xix, 455 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 PULL 2018

*Raum und Medium : Literatur und Kultur in Basel in Spätmittelalter und Früher Neuzeit* / [edit.] Johanna Thali ; [edit.] Nigel F. Palmer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 584 p. : ill. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 9)

UA-RG: RG 2158 E 11

*The pathologisation of homosexuality in fascist Italy : the case of 'G'* / Gabriella Romano. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 110 p. — (Genders and sexualities in history ; 2019: 1) ; (Palgrave pivot ; 2019: 23)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-00994-6>

<http://library.oapen.org/search?identifier=1005551>

UA-CST: PSW 946 L-I-ROMA 2019

*Die Aufnahme europäischer Inhalte in die chinesische Kultur durch Zhu Zongyuan (ca. 1616–1660)* / Dominic Sachsenmaier. — Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 2001. — 472 p. — (Monumenta serica monograph series ; 47)

UA-CST: MAG-OW-BB 52491

*Nonnen : starke Frauen im Mittelalter* / Anne Diekjobst ; Christine Keller ; Annalena Müller ; Eva Schlotheuber ; Gabriela Signori ; Johanna Thali. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 156 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 25

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555–1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555–1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van

uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

*Heilige plaatsen, zalige plekken : pelgrimsoorden in Nederland en Vlaanderen* / Paul Spapens. — Heeswijk : Berne Media / Uitgeverij Abdij van Berne, 2020. — 160 p. : ill. — (Berne media gids ; 2020: 1). — Titel varieert: Heilige plaatsen, zalige plekken : een reisgids

UA-RG: RG 2153 F 27

*The Lyon Terence : its tradition and legacy* / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

*Weltwissen : das Eigene und das Andere in enzyklopädischen Lexika des langen 18. Jahrhunderts* / [edit.] Ina Ulrike Paul. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — 320 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 162)

UA-CST: MAG-OW-BB 52767

## ""Oude geschiedenis""

*Children and family in late antiquity : life, death and interaction* / Christian Laes ; Katariina Mustakallio ; Ville Vuolanto. — Leuven : Peeters, 2015. — xv, 374 p. : ill. — (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 15)

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2015

## ""Geschiedenis van Europa""

*Piero d'Ostra : réécrire Brassens?* / Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. — 405 p. — (Chants sons ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.11 G-ABBR 2021

Basiswerk; compact disc(s)

*Adjaye : works 1995–2007: houses, pavilions, installations, buildings* / [edit.] Peter Allison. — London : Thames & Hudson, 2020. — 299 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ALLI 2020

*Affective and emotional economies in medieval and early modern Europe* / [edit.] Andreea Marculescu ; [edit.] Charles-Louis Morand Métivier. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — x, 278 p. — (Palgrave studies in the history of emotions ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-60669-9>

UA-CST: GES 94 H 73 MARC 2018

*Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique* / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

*Das große Peter Altenberg Buch* / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

*The art of the poor : the aesthetic material culture of the lower classes in Europe, 1300–1600* / [edit.] Rembrandt Duits. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 292 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 DUIT 2020

UA-RG: RG 2158 E 7

*Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564)* / [edit.] Alain Culliére. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

*Leni : the life and work of Leni Riefenstahl* / Steven Bach. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2008. — x, 386 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 52620

*Barbey d'Aurevilly et la comédie* / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

*Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle (1549–1615)* / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16<sup>e</sup> siècle (1549–1615)

UA-CST: T&L 840 A-BARB 2015

1–4

*Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521–1550)* / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

*Participatory reading in late-medieval England* / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

*Bloy-Huysmans* / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 9)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

*China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

*Russia as empire : past and present* / Kees Boterbloem. — London : Reaktion Books, 2020. — 246 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-SU-BOTE 2020

*Ein bürgerliches Pulverfass? Waffenbesitz und Waffenkontrolle in der alteuropäischen Stadt* / [edit.] Werner Freitag ; [edit.] Martin Scheutz. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 227 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 102)

UA-CST: MAG-OW-BB 52757

*Rabelais et le théâtre* / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

*Quirino De Giorgio : an architect's legacy* / Michel Carlana ; Luca Mezzalana ; Curzio Pentimalli. — Zurich : Park Books, 2019. — 400 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CARL 2019

*Risky markets : marine insurance in Renaissance Florence* / Giovanni Ceccarelli. — Leiden : Brill, 2021. — XV, 363 p. — (Brill's studies in maritime history ; 8)

UA-CST: GES 946.1 H 72 CECC 2021

*The queen danced alone : court ballet in Sweden during the reign of Queen Christina (1638–1654)* / Stefano Fogelberg Rota ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Centre de musique baroque Versailles. — Turnhout : Brepols, 2018. — 240 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29790

*The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem'* / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

*Erasmus of Rotterdam : a portrait* / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

*Classicism at home : architecture of Alireza Sagharhi* / [edit.] Clive Aslet ; [inl.] Charles [Prins van Wales] ; [medewerker] Léon Krier. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 303 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ASLE 2020

*La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine* / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52678

*Spaanse Successieoorlog, 1701-1714 : het definitieve einde van de Nederlandse gouden eeuw* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 230 p. — (Oorlogsdossiers ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52792

*Travel marketing and popular photography in Britain, 1888-1939 : reading the travel image* / Sara Dominici. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 206 p. : ill. — (Routledge history of photography ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 77 G-DOMI 2018

*Merchants of medicines : the commerce and coercion of health in Britain's long eighteenth century* / Zachary Dorner. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — viii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 72 DORN 2020

*Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics* / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

*Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries* / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

UA-CST: MAG-OW-BB 52493

*The flowering of ecology : Maria Sibylla Merian's caterpillar book* / Kay Etheridge. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 386 p. — (Emergence of natural history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 52634

*Exile, diplomacy and texts : exchanges between Iberia and the British Isles, 1500-1767* / [edit.] Ana Sáez-Hidalgo ; [edit.] Berta Cano-Echevarría. — Leiden : Brill, 2021. — XI, 232 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 74)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/48313>

UA-CST: MAG-OW-BB 52549

*Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte* / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

*Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600)* / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 356 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 25)

UA-RG: RG 2158 C 33

*Nefarious crimes, contested justice : illicit sex and infanticide in the Republic of Venice, 1557-1789* / Joanne M. Ferraro. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 2008. — xv, 248 p.

UA-CST: GES 946.1 H 72 FERR 2008

*Pierre Dubreil : Biographie und kritische Edition* / Carola Finkel. — Berlin : Frank & Timme, 2020. — 344 p. : ill. — (Tanz/Dokumente ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52782

*A short history of Russia : from the pagans to Putin* / Mark Galeotti. — London : Ebury Press, 2020. — xvi, 190 p.

UA-CST: PSW 947 L-SU-GALE 2020

*Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium* / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Joannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

*Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808)* / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

*Gouden vrouwen van de 17de eeuw : van kunstenaars tot verzamelaars* / [edit.] Judith Noorman. — Zwolle : WBooks, 2021. — 159 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 E 6

*The Spanish Civil War : a very short introduction* / Helen Graham. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 175 p. : ill. — (Very short introductions ; 123)

UA-CST: PSW 946 L-E-GRAH 2005

*Gramsci in the world* / [edit.] Fredric Jameson ; [edit.] Roberto Dainotto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2020. — xiv, 266 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-JAME 2020

*Hadewijch : the complete letters* / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

*Arms and letters : military life writing in early modern Spain* / Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)

UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

*Nederlands slavernijverleden : historische inzichten en het debat nu* / Henk den Heijer. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2021. — 336 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52771

*Embracing democracy in modern Germany : political citizenship and participation, 1871-2000* / Michael L. Hughes. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 298 p.

UA-CST: GES 943 H 71 HUGH 2021

*Inequality in rural Europe, (late Middle Ages - 18th century)* / [edit.] Guido Alfani ; [edit.] Erik Thoen. — Turnhout : Brepols, 2020. — 190 p. — (CORN publication series : comparative rural history of the North Sea area ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 52740

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index:: 1-25(1997-2021)

*Kant and animals* / [edit.] John J. Callanan [1976-] ; [edit.] Lucy Allais. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 258 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CALL 2020

*Rhetorik als Komplementäarethik : Georg Greflingers Ethica complementoria, 1643: Text und Untersuchung* / Joachim Knappe. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

*Erasmus, dwarsdenker : een biografie* / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

UA-RG: RG 2158 C 26

*Leben am Hof zu Neuhaus : biografische Skizzen zur Hofkultur einer fürstbischöflichen Residenz* / [edit.] Andreas Neuwöhner ; [edit.] Lars Wolfram. — Paderborn : Brill/Ferdinand Schöningh, 2021. — XXVII, 311 p. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 88)

UA-CST: MAG-OW-BB 52718

*Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation* / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

UA-CST: PSW 355 L-EUR-LIJP 2018

*Louis Kahn : architecture as philosophy* / John Lobell. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2020. — 195 p.

UA-CST: ONTW 72 G-LOBE 2020

*Loriot* / [edit.] Anna Bers ; [edit.] Claudia Hillebrandt. — München : Edition Text + Kritik, 2021. — 96 p. — (Text + Kritik ; 230)

UA-CST: T&L 830 F-TK:230

*Louis Janmot* / [edit.] Clément Paradis ; [edit.] Hervé de Christen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — Aantal volumes onbekend. — (Lire & voir ; 5)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,9

1

*Poet of revolution : the making of John Milton* / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52552

*Magnificence in the seventeenth century : performing splendour in Catholic and Protestant contexts* / [edit.] Gijs Versteegen ; [edit.] Stijn Bussels ; [edit.] Walter Melion. — Leiden : Brill, 2021. — XXIII, 374 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 72)

UA-CST: MAG-OW-BB 51512

UA-RG: RG 2003 C 12

*The eternal city : a history of Rome in maps* / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

*Marcel Proust* / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ; 134). — Titel varieert: Proust

UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

*Cassirer* / Samantha Matherne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xix, 286 p. — (Routledge philosophers ; 2021: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-CASS-MATH 2021

*Medieval temporalities : the experience of time in medieval Europe* / [edit.] Almut Suerbaum ; [edit.] Annie Sutherland. — Cambridge : D.S. Brewer, 2021. — xv, 260 p.

UA-CST: GES 94 H 73 SUER 2021

*Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition* / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

*Ottoman historical documents : the institutions of an empire* / V.L. Ménage ; [edit.] Colin Imber. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xix, 207 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 51 MENA 2021

*The gypsy economist : the life and times of Colin Clark* / Alex Millmow. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2021. — xx, 396 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-CLAR-MILL 2021

*Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen* / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

*In the house of the muses : collection, display, and performance in the Veronese palace of Mario Bevilacqua (1536-93)* / Laura Moretti. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — XXI, 295 p. : ill. — (In the shadow of the Lion of St Mark : art in Venice and its territories from its beginnings to 1895 ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29787

*Reading and not reading the Faerie Queene : Spenser and the making of literary criticism* / Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

*Nineteenth-century Germany : politics, culture and society, 1780-1918* / [edit.] John Breuilly. — Second edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 70 BREU 2020

*Constructing authorities : reason, politics and interpretation in Kant's philosophy* / Onora O'Neill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — 253 p.

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ONEI 2015

*Franco : a personal and political biography* / Stanley G. Payne ; Jesús Palacios. — Madison, Wis. : The University of Wisconsin Press, 2014. — xii, 617 p. : ill.

UA-CST: PSW 946 L-E-PAYN 2014

*The lost history of cosmopolitanism : the early modern origins of the intellectual ideal* / Leigh T.I. Penman. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — x, 205 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52735

*Penser et agir à la Renaissance = Thought and action in the Renaissance* / [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Véronique Ferrer. — Genève : Droz, 2020. — 567 p. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52657

*Platonism : Ficino to Foucault* / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioni. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)

UA-CST: MAG-OW-BB 52721

*Pratiques du média radiophonique* / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

*Hume's epistemological evolution* / Hsueh M. Qu. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiv, 273 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-QU 2020

*Italy in the modern world : society, culture and identity* / Linda Reeder. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — ix, 334 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 REED 2020

*The pathologisation of homosexuality in fascist Italy : the case of 'G'* / Gabriella Romano. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xiii, 110 p. — (Genders and sexualities in history ; 2019: 1) ; (Palgrave pivot ; 2019: 23)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-00994-6>

<http://library.oapen.org/search?identifier=1005551>

UA-CST: PSW 946 L-I-ROMA 2019



*Sacred concrete : the churches of Le Corbusier* / Flora Samuel ; Inge Linder-Gaillard. — Second and revised edition. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 231 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-SAMU 2020

*Spinoza on reason, passions, and the supreme good* / Andrea Sangiacomo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 244 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SANG 2019

*Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gascar* / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

*Spheres of conflict and rivalries in Renaissance Europe* / [edit.] Marc Laureys ; [edit.] Jill Kraye ; [edit.] David A. Lines. — Göttingen : V&R unipress/Bonn University Press, 2020. — 288 p. — (Super alta perennis : Studien zur Wirkung der Klassischen Antike ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 52761

*Stalin : passage to revolution* / Ronald Grigor Suny. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xviii, 857 p. : ill.

UA-CST: PSW 947 L-SU-SUNY 2020

*The Lyon Terence : its tradition and legacy* / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

*The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza* / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

*A modern history of European cities : 1815 to the present* / Rosemary Wakeman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 382 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 70 WAKE 2020

*A short history of the Ottoman Empire* / Renée Worringer. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 385 p.

UA-CST: GES 950 H 71 WORR 2021

## ""Geschiedenis van de Nederlanden""

*Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564)* / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

*China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

*Erasmus of Rotterdam : a portrait* / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

*Spaanse Successieoorlog, 1701-1714 : het definitieve einde van de Nederlandse gouden eeuw* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2021. — 230 p. — (Oorlogsdossiers ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52792

*The flowering of ecology : Maria Sibylla Merian's caterpillar book* / Kay Etheridge. — Leiden : Brill, 2021. — XXVI, 386 p. — (Emergence of natural history ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 52634

*Faire société au Moyen Âge : histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100-1600)* / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Marc Boone ; [edit.] Anne-Laure Van Bruaene. — Paris : Classiques Garnier, 2021. — 356 p. — (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 25)

UA-RG: RG 2158 C 33

*Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808)* / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

*Gouden vrouwen van de 17de eeuw : van kunstenaars tot verzamelaars* / [edit.] Judith Noorman. — Zwolle : WBooks, 2021. — 159 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 E 6

*Hadewijch : the complete letters* / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

*Nederlands slavernijverleden : historische inzichten en het debat nu* / Henk den Heijer. — Zutphen : Uitgeversmaatschappij Walburg Pers, 2021. — 336 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52771

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert ; algemeen Cumulatieve index: 1-25(1997-2021)

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-; Cumulatieve index:  
1-25(1997-2021)

*Erasmus, dwarsdenker : een biografie* / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

UA-RG: RG 2158 C 26

*Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation* / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0>

UA-CST: PSW 355 L-EUR-LIJP 2018

*Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen* / Cypriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

*Spinoza on reason, passions, and the supreme good* / Andrea Sangiacomo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 244 p.

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-SANG 2019

*Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin & son officine (1555-1655) = A century of typographical excellence : Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655)* / [edit.] Goran Proot ; [edit.] Yann Sordet ; [edit.] Christophe Vellet ; Bibliothèque Mazarine [Paris] ; Cultura Fonds Library [Dilbeek] ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions des Cendres, 2020. — 499 p. : ill.

UA-CST: GES 09 G-PROO 2020

*The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza* / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

## ""Geschiedenis overige werelddelen""

*China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 255 p. : ill. — Titel varieert: China en de Nederlanders : geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2007

UA-CST: PSW 950 L-CV-BLUS 2008

*Criminal and citizen in modern Mexico* / Robert M. Buffington. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2000. — 229 p.

UA-CST: GES 980 H 72 BUFF 2000

*Home grown : marijuana and the origins of Mexico's war on drugs* / Isaac Campos. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2012. — x, 344 p.

UA-CST: GES 980 H 70 CAMP 2012

*Classicism at home : architecture of Alireza Sagharchi* / [edit.] Clive Aslet ; [inl.] Charles [Prins van Wales] ; [medewerker] Léon Krier. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2020. — 303 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ASLE 2020

*Colegio seminario de Tepetzotlán para instrucción, retiro voluntario y corrección de clérigos seculares : constituciones formadas por el Arzobispo de México (el ilustrísimo señor doctor Don Alonso Núñez de Haro y Peralta) para su gobierno, y Cédula de 28 de marzo de 1777 aprobándolas con las limitaciones y declaraciones que expresa* / [inl.] Jorge René González M. ; [inl.] Ma. Magdalena Ordóñez A. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993. — 52 p. — (Colección Fuentes ; 1993: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29727

*The emergence of Arthur Laffer : the foundations of supply-side economics in Chicago and Washington, 1966-1976* / Brian Domitrovic. — Cham : Palgrave Macmillan, 2021. — xi, 257 p. — (Archival insights into the evolution of economics ; 2021: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-LAFF-DOMI 2021

*Encounters and dialogues : changing perspectives on Chinese-Western exchanges from the sixteenth to eighteenth centuries* / [edit.] Xiaoxin Wu. — Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 2005. — 402 p. — (Monumenta serica monograph series ; 51)

*Reconocimiento arqueológico en la parte mexicana de la Presa de la Amistad* / Francisco González Rul. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990. — 151 p. : ill. — (Colección científica : serie Arqueología ; 203)

UA-CST: MAG-OW-C 29725

*La cicatrice : témoignage* / Lydia Ininahazwe-Sentamo. — Bujumbura : Éditions Iwacu, 2021. — 196 p.

UA-CST: DEV 355 L-RU-ININ 2021

*James M. Buchanan : a theorist of political economy and social philosophy* / [edit.] Richard E. Wagner. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — XXI, 1182 p. — (Remaking economics : eminent post-war economists ; 2018: 1)

https:

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-03080-3)

UA-CST: TEW 330.8 N-BUCH-WAGN 2018

*Learning from Arnstein's ladder : from citizen participation to public engagement* / [edit.] Mickey Lauria ; [edit.] Carissa Schively Slotterback. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xviii, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-LAUR 2021

*Consociationalism and power-sharing in Europe : Arend Lijphart's theory of political accommodation* / [edit.] Michaelina Jakala ; [edit.] Durukan Kuzu ; [edit.] Matt Qvortrup. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xix, 209 p. — (International political theory ; 2018: 1)

https:

[//link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0](https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67098-0)

UA-CST: PSW 355 L-EUR-LIJP 2018

*Louis Kahn : architecture as philosophy* / John Lobell. — New York, N.Y. : The Monacelli Press, 2020. — 195 p.

UA-CST: ONTW 72 G-LOBE 2020

*Catálogo de los esqueletos de entierros primarios de la colección San Jerónimo, temporada 1976* / Josefina Mansilla Lory ; Carmen Ma. Pijoan Aguadé ; José A. Pompa y Padilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 174 p. : ill. — (Colección Fuentes ; 1994: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 29724

*Ottoman historical documents : the institutions of an empire* / V.L. Ménage ; [edit.] Colin Imber. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021. — xix, 207 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 51 MENA 2021

*The gypsy economist : the life and times of Colin Clark* / Alex Millmow. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2021. — xx, 396 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2021: 1)

*The architecture of Peter Rich : conversations with Africa* / Jonathan Alfred Noble. — London : Lund Humphries, 2020. — 183 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-NOBL 2020

*Material etnográfico del grupo lingüístico totonaco* / Alejandra Palacios Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 238 p. : ill. — (Catalogo de las colecciones etnograficas del Museo Nacional de Antropología ; 1992: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29747

*Clemente Aguirre (1828-1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales* / Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 76 p. : ill. — Met Clemente Aguirre (1828-1900) : colección de piezas para piano: partituras

UA-CST: MAG-OW-BB 52560

*Clemente Aguirre (1828-1900) : colección de piezas para piano: partituras* / Gabriel Pareyón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical Carlos Chávez, 1998. — 15 partituras (61 p.). — Supplement van: Clemente Aguirre (1828-1900) : semblanza, tabla de obras musicales y colección editada de partituras musicales

UA-CST: MAG-OW-C 29772

*The New Deal : a global history* / Kiran Klaus Patel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — xi, 435 p. — (America in the world ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 970 L-USA-PATE 2017

*Amartya Sen and rational choice : the concept of commitment* / Mark S. Peacock. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 151 p. — (Routledge INEM advances in economic methodology ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.1 G-PEAC 2020

*From angel to office worker : middle-class identity and female consciousness in Mexico, 1890-1950* / Susie S. Porter. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2018. — xvi, 351 p. — (The Mexican experience ; 2018: 1)

UA-CST: GES 980 H 72 PORT 2018

*Catálogo de documentos pertenecientes al archivo de la hacienda de san Antonio Xala* / Norma Rajz Mendoza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 153 p. — (Colección Fuentes ; 1994: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 29723

*Representation of language : philosophical issues in a Chomskyan linguistics* / Georges Rey. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxvi, 450 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.15 H 5 REY 2020

*Church and state education in revolutionary Mexico City* / Patience A. Schell. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2003. — xxv, 253 p. : ill.

UA-CST: GES 980 H 70 SCHE 2003

*Gender and the Mexican Revolution : Yucatán women and the realities of patriarchy* / Stephanie J. Smith. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2009. — xi, 257 p.

UA-CST: GES 980 H 72 SMIT 2009

*The Vitra Campus : architecture, design, industry: Tadao Ando, Ronan & Erwan Bouroullec, Richard Buckminster Fuller and T.C. Howard, Antonio Citterio, Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Zaha Hadid, Carsten Höller, Herzog & de Meuron, Jasper Morrison, Sevil Peach, Renzo Piano and RPBW, Jean Prouvé, Tobias Rehberger, Sanaa, Thomas Schütte, Álvaro Siza* / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2020. — 215 p : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-KRIE 2020

*The women's revolution in Mexico, 1910-1953* / [edit.] Stephanie Mitchell ; [edit.] Patience A. Schell. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2007. — viii, 233 p.

UA-CST: GES 980 H 72 MITC 2007

*A short history of the Ottoman Empire* / Renée Worringer. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2021. — xiii, 385 p.

UA-CST: GES 950 H 71 WORR 2021