

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2021/05

""Semiotiek""

The feeling heart in medieval and early modern Europe : meaning, embodiment, and making / [edit.] Katie Barclay ; [edit.] Bronwyn Reddan. — Berlin : De Gruyter, 2019. — X, 250 p. — (Studies in medieval and early modern culture ; 67)

UA-RG: RG 2158 C 30

Using semiotics in marketing : how to achieve consumer insight for brand growth and profits / Rachel Lawes. — London : Kogan Page, 2020. — x, 260 p.

UA-CST: TEW 658.8 G-LAWE 2020

The eternal city : a history of Rome in maps / Jessica Maier. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 70 MAIE 2020

Semiotica. — Den Haag : 1969

<http://www.degruyter.com/view/j/semi>

UA-CST: T&L 80 E-SEMI

1-192(1969-2012)

Cumulative index: 1-100(1969-1994);

101-125(1994-1999)

UA: UA

""Didactiek""

Intercultural communication and language pedagogy : from theory to practice / Zsuzsanna Ittész Abrams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — XV, 373 p.

UA-CST: T&L 659.3 G-ABRA 2020

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette, 2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés

UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011

A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG, 2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019: 1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des outils pratiques pour animer la classe

UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

Content and language integrated learning in Spanish and Japanese contexts : policy, practice and pedagogy / [edit.] Keiko Tsuchiya ; [edit.] María Dolores Pérez Murillo. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxx, 417 p.

UA-CST: OW 372.880 G-TSUC 2019

Development of modality in first language acquisition : a cross-linguistic perspective / [edit.] Ursula Stephany ; [edit.] Ayhan Aksu-Koç. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2021. — x, 593 p. : ill. — (Studies on language acquisition ; 54)

UA-CST: T&L 800.15 H 5 STEP 2021

Understanding and teaching reading comprehension : a handbook / Jane Oakhill ; Kate Cain ; Carsten Elbro. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — vii, 129 p.

UA-CST: OW 372.880 G-OAKH 2015

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

Writing and language learning : advancing research agendas / [edit.] Rosa M. Manchón. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2020. — vii, 432 p. — (Language learning and language teaching ; 56)

UA-CST: TEW 800 G-MANC 2020

""Film. Toneel""

Leni : the life and work of Leni Riefenstahl / Steven Bach. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2008. — x, 386 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 52620

Verboden beelden : de verborgen geschiedenis van filmcensuur in België / Daniël Biltreyst. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 262 p. : ill.

UA-HB: CST-LET-WILLG

UA-CST: MAG-OW-BB 52807

Spaans toneel voor Nederlands publiek / Frans Blom ; Olga van Marion. — Hilversum : Verloren, 2021. — 88 p. — (Zeven provinciënreeks ; 38)

UA-CST: MAG-OW-AA 48858

Tambours, théâtre et Te Deum : pour une socio-économie de la musique à l'âge des Lumières / Georges Escoffier. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 607 p. — (Musicologie ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 52675

Pierre Dubreil : Biographie und kritische Edition / Carola Finkel. — Berlin : Frank & Timme, 2020. — 344 p. : ill. — (Tanz/Dokumente ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52782

Loriot / [edit.] Anna Bers ; [edit.] Claudia Hillebrandt. — München : Edition Text + Kritik, 2021. — 96 p. — (Text + Kritik ; 230)

UA-CST: T&L 830 F-TK:230

Stimme der Kritik / Friedrich Luft. — Frankfurt/M : Verlag Ullstein GmbH, 1982. — 2 v. — (Ullstein-Buch ; 20180 (=v. 1)) ; (Ullstein-Buch ; 20284 (=v. 2))

UA-CST: MAG-OW-AA 47865

1-2

Projecting nation : South African cinemas after 1994 / Cara Moyer-Duncan. — East Lansing, Mich. : Michigan State University Press, 2020. — xliii, 254 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52635

Muestra de muestras / Cineteca Nacional México. — México, D.F. : Cineteca Nacional México, 1992. — 246 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29771

Pratiques du média radiophonique / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

'Nur zwei Jahre Theater, und alles ist zerrüttet': Bremer Theatergeschichte von den Anfängen bis zum Ende des 18. Jahrhunderts / Michael Rüppel. — Heidelberg : Universitätsverlag C. Winter, 1996. — 458 p. — (Neue Bremer Beiträge ; 9)

UA-CST: MAG-OW-BB 52551

""Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)""

Piero d'Ostra : réécrire Brassens? / Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. — 405 p. — (Chants sons ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.11 G-ABBR 2021

Basiswerk; compact disc(s)

Intercultural communication and language pedagogy : from theory to practice / Zsuzsanna Ittész Abrams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — XV, 373 p.

UA-CST: T&L 659.3 G-ABRA 2020

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette, 2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés

UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011

A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

Altérités multiples en traduction : explorations indiennes / [edit.] Christine Raguet ; [edit.] Vidya Vencatesan ; Université de Mumbai ; La représentation de l'autre en traduction. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions québécoises de l'œuvre, 2020. — vi, 242 p. — (Vita traductiva ; 4). — Congres: Université de Mumbai, 18 et 19 janvier 2016

UA-CST: T&L 800.3 G-RAGU 2020

La grammaire ou la galère? / Danielle Bouix-Leeman. — Plaats van uitgave niet gekend : Bertrand-Lacoste, 1993. — 122 p. — (Collection Didactiques ; 1993: 1)

UA-CST: T&L 800 H 5 BOUI 93

The indexical point of view : on cognitive significance and cognitive dynamics / Vojislav Bozickovic. — New York, N.Y. : Routledge, 2021. — x, 165 p. : ill. — (Routledge studies in contemporary philosophy ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.15 G-BOZI 2021

Sprache, Wissen und Gesellschaft : eine Einführung in die Linguistik des Deutschen / Katharina Bremer ; Marcus Müller. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xv, 298 p. : ill. — (Studium ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 803.0 G-BREM 2021

Le langage des animaux / Karsten Brensing. — Vanves : Marabout, 2020. — 283 p. : ill. — Titel varieert: Le langage des animaux : mieux les comprendre, mieux communiquer avec eux

UA-CST: T&L 800 H 3 BREN 2020

Forschungsfeld Sprachevolution : Methodik, Theorie und Empirie der modernen Sprachursprungsforschung / Michael Breyll. — Berlin : De Gruyter, 2021. — ix, 250 p. — (Linguistik : Impulse & Tendenzen ; 94)

UA-CST: T&L 800.15 G-BREY 2021

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG, 2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019: 1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des outils pratiques pour animer la classe

UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

Historical linguistics : an introduction / Lyle Campbell. — Fourth edition. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — xxii, 498 p.

UA-CST: T&L 800 H 7 CAMP 2020

Changing paradigms and approaches in interpreter training : perspectives from Central Europe / [edit.] Pavol Šveda. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — ix, 270 p. — (Routledge advances in translation and interpreting studies ; N.R. 62)

UA-CST: T&L 800.3 F-RAT:62

Communities in translation and interpreting / [edit.] Kristiina Taivalkoski-Shilov ; [edit.] Liisa Tiittula ; [edit.] Maarit Koponen ; Kätu-symposium ; Finnish Association of Translators and Interpreters. — Montreal, Que. : Éditions québécoises de l'œuvre, 2017. — vi, 280 p. — (Vita traductiva ; 9). — Congres: April 10-11, 2015

UA-CST: T&L 800.3 G-TAIV 2017

Content and language integrated learning in Spanish and Japanese contexts : policy, practice and pedagogy / [edit.] Keiko Tsuchiya ; [edit.] María Dolores Pérez Murillo. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxx, 417 p.

UA-CST: OW 372.880 G-TSUC 2019

Development of modality in first language acquisition : a cross-linguistic perspective / [edit.] Ursula Stephany ; [edit.] Ayhan Aksu-Koç. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2021. — x, 593 p. : ill. — (Studies on language acquisition ; 54)

UA-CST: T&L 800.15 H 5 STEP 2021

Discours sur l'éducation au XVIIIe siècle : pédagogie et utopies pédagogiques / [edit.] Bruno Bernard ; [edit.] Guri Shipé. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2021. — 338 p. — (Études sur le XVIIIe siècle ; 47). — Titel varieert: Discours sur l'éducation au 18e siècle : pédagogie et utopies pédagogiques

UA-CST: T&L 82 J 18 MORT:47

The discourse of police interviews / [edit.] Marianne Mason ; [edit.] Frances Rock. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xi, 375 p.

UA-CST: T&L 800.13 H 8 MASO 2020

Majority quantification and quantity superlatives : a crosslinguistic analysis of most / Carmen Dobrovie-Sorin ; Ion Giurgea. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xv, 273 p. — (Oxford studies in theoretical linguistics ; 77)

UA-CST: T&L 800.11 H 5 DOBR 2021

Dràma na Gàidhlig : ceud bliadhna air an àrd-ùrlar = A century of Gaelic drama / [edit.] Michelle Macleod. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2021. — XXXIV, 335 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 50)

UA-CST: MAG-OW-BB 52669

The digital humanities coursebook : an introduction to digital methods for research and scholarship / Johanna Drucker. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xiii, 237 p.

UA-CST: T&L 800.51 G-DRUC 2021

Intercultural communication : an advanced resource book for students / Adrian Holliday ; Martin Hyde ; John Kullman. — Fourth edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxii, 322 p. — (Routledge applied linguistics ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.13 G-HOLL 2021

Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying systemic functional linguistics to Chinese poetry translation / Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174 p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021

The present-day English gerund system : a cognitive-constructionist account / Charlotte Maekelberghe. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2020. — ix, 276 p. : ill. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 343)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 MAEK 2020

Wege nach Translantis : Leitfaden für Übersetzer: Niederländisch - Deutsch / Lisa Mensing ; Lut Missinne. — Münster : Waxmann, 2020. — 73 p. — (Niederlande-Studien : Beiheft ; 6)

UA-CST: T&L 800.3 G-MENS 2020

Pourquoi le langage? Des Inuits à Google / Jacques Moeschler. — Malakoff : Armand Colin, 2020. — 286 p. : ill. — (la lettre et l'idée ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 800.13 G-MOES 2020

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

Translation and transmigration / Siri Nergaard. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 196 p. — (New perspectives in translation and interpreting studies ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 800.3 G-NERG 2021

Argumentation : the art of persuasion / Raymond S. Nickerson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2021. — xiii, 443 p.

UA-CST: T&L 800.15 H 8 NICK 2021

Understanding and teaching reading comprehension : a handbook / Jane Oakhill ; Kate Cain ; Carsten Elbro. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — vii, 129 p.

UA-CST: OW 372.880 G-OAKH 2015

Openbare plechtige vergadering gehouden te Gent in de groote zaal van de Lakenhalle op 29 juni 1905 / Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. — Gent : A. Siffer, 1905. — 90 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52837

Origins of human language : continuities and discontinuities with nonhuman primates / [edit.] Louis-Jean Boë ; [edit.] Joël Fagot ; [edit.] Pascal Perrier ; [edit.] Jean-Luc Schwartz. — Frankfurt am Main : Peter Lang, 2017. — 365 p. : ill. — (Speech production and perception ; 4)

UA-CST: T&L 800 G-BOE 2017

The pragmatics of adaptability / [edit.] Daniel N. Silva ; [edit.] Jacob L. Mey. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2021. — vi, 358 p. : ill. — (Pragmatics and beyond : new series ; 319)

UA-CST: T&L 800 F-PB:N,319

Raumrelationen im Deutschen : Kontrast, Erwerb und Übersetzung / [edit.] Barbara Lübke ; [edit.] Elsa Liste Lamas. — Tübingen : Edition Julius Groos im Stauffenburg Verlag, 2019. — 218 p. — (Sprachkontraste und Sprachbewusstsein ; 4)

UA-CST: T&L 800.15 G-LUBK 2019

Computational models of reading : a handbook / Erik D. Reichle. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2021. — xiii, 589 p. : ill. — (Oxford series on cognitive models and architectures ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 800.15 G-REIC 2021

Representation of language : philosophical issues in a Chomskyan linguistics / Georges Rey. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxvi, 450 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.15 H 5 REY 2020

Le langage : de l'animal aux origines du langage humain / Jean-Adolphe Rondal. — Sprimont : Mardaga, 2000. — 208 p. — (Psychologie et sciences humaines ; 231)

UA-CST: T&L 800.15 G-ROND 2000

Langage et langues : abrégé de psycholinguistique / Jean-Adolphe Rondal. — Paris : L'Harmattan, 2019. — 132 p. — (Langue et parole : recherches en sciences du langage ; 2019: 1)

UA-CST: T&L 800.15 G-ROND 2019

Semiotica. — Den Haag : 1969

<http://www.degruyter.com/view/j/semi>

UA-CST: T&L 80 E-SEMI

1-192(1969-2012)

Cumulative index: 1-100(1969-1994);

101-125(1994-1999)

UA: UA

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Tension rythmique et traduction = *Rhythmic tension and translation* / [edit.] Christine Raguet ; [edit.] Marie Nadia Karsky. — Montreal, Que. : Éditions québécoises de l'œuvre, 2014. — 258 p. — (Vita traductiva ; 7)

UA-CST: T&L 800.3 G-RAGU 2014

Testing and assessment of interpreting : recent developments in China / [edit.] Jing Chen ; [edit.] Chao Han. — Singapore : Springer, 2021. — viii, 200 p. — (New frontiers in translation studies ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 800.3 F-NFT:2021,1

Wortarten : eine einföhrung aus funktionaler perspektive / Winfried Thielmann. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xiv, 227 p. : ill. — (Germanistische Arbeitshefte ; 49)

UA-CST: T&L 803.0 H 5 THIE 2021

Translating promotional and advertising texts / Ira Torresi. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xii, 211 p. — (Translation practices explained ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 800.3 G-TORR 2021

Traduire les voix de la nature = *Translating the voices of nature* / [edit.] Kristina Taivalkoski-Shilov ; [edit.] Bruno Poncharal ; Sorbonne-Nouvelle [Paris] ; Traduire les voix de la nature. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions québécoises de l'œuvre, 2020. — vi, 233 p. — (Vita traductiva ; 11). — Congres: Sorbonne-Nouvelle Paris, les 25 et 26 mai 2018

UA-CST: T&L 800.3 G-TAIV 2020

Translating the voices of theory = *La traduction des voix de la théorie* / [edit.] isabelle Génin ; [edit.] Ida Klitgård ; Université de la Sorbonne nouvelle. — Montreal, Que. : Éditions québécoises de l'œuvre, 2015. — 289 p. — (Vita traductiva ; 8). — Congres: March 21-22, 2014

UA-CST: T&L 800.3 G-GENI 2015

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

La voix du traducteur à l'école = *The translator's voice at school* / [edit.] Elżbieta Skibińska ; [edit.] Magda Heydel ; [edit.] Natalia Paprocka ; University of Wroclaw. — Montreal, Que. : Éditions québécoises de l'œuvre, 2015. — 2 v. — (Vita traductiva ; 5 (=v. 1)) ; (Vita traductiva ; 6 (=v. 2)). — Congres: April 26 and 27, 2013

UA-CST: T&L 800.3 G-SKIB 2015

1-2

Idioms and ambiguity in context : phrasal and compositional readings of idiomatic expressions / Wiltrud Wagner. — Berlin : De Gruyter, 2020. — xvi, 314 p. : ill. — (The dynamics of wordplay ; 9)

UA-CST: T&L 802.0 H 3 WAGN 2020

Meter and modernity in English verse, 1350-1650 / Eric Weiskott. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xviii, 297 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52492

Writing and language learning : advancing research agendas / [edit.] Rosa M. Manchón. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2020. — vii, 432 p. — (Language learning and language teaching ; 56)

UA-CST: TEW 800 G-MANC 2020

""Germaanse taalkunde""

Sprache, Wissen und Gesellschaft : eine Einführung in die Linguistik des Deutschen / Katharina Bremer ; Marcus Müller. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xv, 298 p. : ill. — (Studium ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 803.0 G-BREM 2021

Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying systemic functional linguistics to Chinese poetry translation / Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174 p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021

The present-day English gerund system : a cognitive-constructionist account / Charlotte Maekelberghe. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2020. — ix, 276 p. : ill. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 343)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 MAEK 2020

Wege nach Translantis : Leitfaden für ÜberSetzer: Niederländisch - Deutsch / Lisa Mensing ; Lut Missinne. — Münster : Waxmann, 2020. — 73 p. — (Niederlande-Studien : Beiheft ; 6)

UA-CST: T&L 800.3 G-MENS 2020

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

Raumrelationen im Deutschen : Kontrast, Erwerb und Übersetzung / [edit.] Barbara Lübke ; [edit.] Elsa Liste Lamas. — Tübingen : Edition Julius Groos im Stauffenburg Verlag, 2019. — 218 p. — (Sprachkontraste und Sprachbewusstsein ; 4)

UA-CST: T&L 800.15 G-LUBK 2019

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Wortarten : eine einföhrung aus funktionaler perspektive / Winfried Thielmann. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xiv, 227 p. : ill. — (Germanistische Arbeitshefte ; 49)

UA-CST: T&L 803.0 H 5 THIE 2021

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

Idioms and ambiguity in context : phrasal and compositional readings of idiomatic expressions / Wiltrud Wagner. — Berlin : De Gruyter, 2020. — xvi, 314 p. : ill. — (The dynamics of wordplay ; 9)

UA-CST: T&L 802.0 H 3 WAGN 2020

""Engelse taalkunde""

Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying systemic functional linguistics to Chinese poetry translation / Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174 p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021

The present-day English gerund system : a cognitive-constructionist account / Charlotte Maekelberghe. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2020. — ix, 276 p. : ill. — (Trends in linguistics : studies and monographs ; 343)

UA-CST: T&L 802.0 H 5 MAEK 2020

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Idioms and ambiguity in context : phrasal and compositional readings of idiomatic expressions / Wiltrud Wagner. — Berlin : De Gruyter, 2020. — xvi, 314 p. : ill. — (The dynamics of wordplay ; 9)

UA-CST: T&L 802.0 H 3 WAGN 2020

""Duitse taalkunde""

Sprache, Wissen und Gesellschaft : eine Einführung in die Linguistik des Deutschen / Katharina Bremer ; Marcus Müller. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xv, 298 p. : ill. — (Studium ; 2021: 2)

UA-CST: T&L 803.0 G-BREM 2021

Wege nach Translantis : Leitfaden für ÜberSetzer: Niederländisch - Deutsch / Lisa Mensing ; Lut Missinne. — Münster : Waxmann, 2020. — 73 p. — (Niederlande-Studien : Beiheft ; 6)

UA-CST: T&L 800.3 G-MENS 2020

Raumrelationen im Deutschen : Kontrast, Erwerb und Übersetzung / [edit.] Barbara Lübke ; [edit.] Elsa Liste Lamas. — Tübingen : Edition Julius Groos im Stauffenburg Verlag, 2019. — 218 p. — (Sprachkontraste und Sprachbewusstsein ; 4)

UA-CST: T&L 800.15 G-LUBK 2019

Wortarten : eine einföhrung aus funktionaler perspektive /
Winfried Thielmann. — Berlin : De Gruyter, 2021. —
xiv, 227 p. : ill. — (Germanistische Arbeitshefte ; 49)
UA-CST: T&L 803.0 H 5 THIE 2021

""Nederlandse taalkunde""

*Wege nach Translantis : Leitfaden für ÜberSetzer:
Niederländisch - Deutsch /* Lisa Mensing ; Lut
Missinne. — Münster : Waxmann, 2020. — 73 p. —
(Niederlande-Studien : Beiheft ; 6)
UA-CST: T&L 800.3 G-MENS 2020

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen /
Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos,
2021. — 180 p. : ill.
UA-RG: RG 2158 C 28

*Leren spreken : een didactische handleiding voor
docenten NT2 /* Margreet Verboog. — Tweede, herziene
druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.
UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

""Romaanse taalkunde""

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ;
Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette,
2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel
varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés
UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011
A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie
Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG,
2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019:
1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des
outils pratiques pour animer la classe
UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

""Franse taalkunde""

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ;
Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette,
2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel
varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés
UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011
A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie
Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG,
2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019:
1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des
outils pratiques pour animer la classe
UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

""Indo-Europese taalkunde""

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ;
Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette,
2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel
varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés
UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011
A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

Altérités multiples en traduction : explorations indiennes /
[edit.] Christine Raguet ; [edit.] Vidya Vencatesan ;
Université de Mumbai ; La représentation de l'autre en
traduction. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions
québécoises de l'œuvre, 2020. — vi, 242 p. — (Vita
traductiva ; 4). — Congres: Université de Mumbai, 18
et 19 janvier 2016
UA-CST: T&L 800.3 G-RAGU 2020

*Sprache, Wissen und Gesellschaft : eine Einführung in die
Linguistik des Deutschen /* Katharina Bremer ; Marcus
Müller. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xv, 298 p. : ill. —
(Studium ; 2021: 2)
UA-CST: T&L 803.0 G-BREM 2021

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie
Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG,
2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019:
1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des
outils pratiques pour animer la classe
UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

*Dràma na Gàidhlig : ceud bliadhna air an àrd-ùrlar =_A
century of Gaelic drama /* [edit.] Michelle Macleod. —
Glasgow : Association for Scottish Literary Studies,
2021. — XXXIV, 335 p. — (The Association for Scottish
Literary Studies ; 50)
UA-CST: MAG-OW-BB 52669

*Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying
systemic functional linguistics to Chinese poetry
translation /* Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London :
Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174
p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021:
1)
UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021

*The present-day English gerund system : a
cognitive-constructionist account /* Charlotte
Maekelberghe. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2020. —
ix, 276 p. : ill. — (Trends in linguistics : studies and
monographs ; 343)
UA-CST: T&L 802.0 H 5 MAEK 2020

*Wege nach Translantis : Leitfaden für ÜberSetzer:
Niederländisch - Deutsch /* Lisa Mensing ; Lut
Missinne. — Münster : Waxmann, 2020. — 73 p. —
(Niederlande-Studien : Beiheft ; 6)
UA-CST: T&L 800.3 G-MENS 2020

Het Nederlands in Sint-Omaars door de eeuwen heen / Cyriel Moeyaert. — Boechout : Uitgeverij Polemos, 2021. — 180 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 28

Raumrelationen im Deutschen : Kontrast, Erwerb und Übersetzung / [edit.] Barbara Lübke ; [edit.] Elsa Liste Lamas. — Tübingen : Edition Julius Groos im Stauffenburg Verlag, 2019. — 218 p. — (Sprachkontraste und Sprachbewusstsein ; 4)

UA-CST: T&L 800.15 G-LUBK 2019

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Wortarten : eine einföhrung aus funktionaler perspektive / Winfried Thielmann. — Berlin : De Gruyter, 2021. — xiv, 227 p. : ill. — (Germanistische Arbeitshefte ; 49)

UA-CST: T&L 803.0 H 5 THIE 2021

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

Idioms and ambiguity in context : phrasal and compositional readings of idiomatic expressions / Wiltrud Wagner. — Berlin : De Gruyter, 2020. — xvi, 314 p. : ill. — (The dynamics of wordplay ; 9)

UA-CST: T&L 802.0 H 3 WAGN 2020

""Overige taalkunde""

Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying systemic functional linguistics to Chinese poetry translation / Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174 p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Intercultural communication and language pedagogy : from theory to practice / Zsuzsanna Ittész Abrams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — XV, 373 p.

UA-CST: T&L 659.3 G-ABRA 2020

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette, 2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés

UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011

A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

Wasted morning : a novel / Gabriela Adameşteanu ; [vert.] Patrick Camiller. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2011. — 388 p. — Oorspronkelijke titel: Dimineaţă pierdută

UA-CST: MAG-OW-BB 52553

Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

Besieged : early modern British siege literature, 1642-1722 / Sharon Alker ; Holly Faith Nelson. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — x, 324 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52654

Das große Peter Altenberg Buch / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

Barbey d'Aurevilly et la comédie / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVIe siècle (1549-1615) / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16e siècle (1549-1615)

UA-CST: T&L 840 A-BARB 2015

1-4

Het spleen van Parijs : kleine prozagedichten / Charles Baudelaire ; [vert.] Jacob Groot ; [ill.] Miro Šuolík. — Amsterdam : Voetnoot Publishers, 2021. — 167 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le spleen de Paris

UA-CST: T&L 840 P-BAUD 2021

Œuvres complètes / Joachim du Bellay ; [edit.] Olivier Millet ; [edit.] Marie-Dominique Legrand ; [edit.] Michel Magnien ; [edit.] Daniel Ménager ; [edit.] Loris Petris. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal

volumes onbekend. — (Textes de la Renaissance ; 187(=v. 3)) ; (Textes de la Renaissance ; 224(=v. 4: 1))

UA-CST: MAG-OW-BB 3028

3-4:1

Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521-1550) / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

Black Orpheus : music in African American fiction from the Harlem Renaissance to Toni Morrison / [edit.] Saadi A. Simawe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xxv, 275 p. — (Border crossings ; 9) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2097)

UA-CST: T&L 820.73 G-SIMA 2015

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

Bloy-Huysmans / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 9)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG, 2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019: 1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des outils pratiques pour animer la classe

UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

Rabelais et le théâtre / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem' / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

Erasmus of Rotterdam : a portrait / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

Content and language integrated learning in Spanish and Japanese contexts : policy, practice and pedagogy / [edit.] Keiko Tsuchiya ; [edit.] María Dolores Pérez Murillo. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxx, 417 p.

UA-CST: OW 372.880 G-TSUC 2019

La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52678

Development of modality in first language acquisition : a cross-linguistic perspective / [edit.] Ursula Stephany ; [edit.] Ayhan Aksu-Koç. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2021. — x, 593 p. : ill. — (Studies on language acquisition ; 54)

UA-CST: T&L 800.15 H 5 STEP 2021

Dràma na Gàidhlig : ceud bliadhna air an àrd-ùrlar = A century of Gaelic drama / [edit.] Michelle Macleod. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2021. — XXXIV, 335 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 50)

UA-CST: MAG-OW-BB 52669

Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Âge ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 40(= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 41(=v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Âge ; 60(=v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

The feeling heart in medieval and early modern Europe : meaning, embodiment, and making / [edit.] Katie Barclay ; [edit.] Bronwyn Reddan. — Berlin : De Gruyter, 2019. — X, 250 p. — (Studies in medieval and early modern culture ; 67)

UA-RG: RG 2158 C 30

Spelplezier : impuls boven concept / Paul de Bruyne ; Fontys Hogeschool voor de Kunsten [Tilburg]. — Plaats van uitgave niet gekend : [Gedrukt bij] Enson, 2021. — 115 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52835

Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Joannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

Making time : world construction in the present-tense novel / Carolin Gebauer. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XIII, 378 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 77)

UA-CST: MAG-OW-BB 52656

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Staging Britain's past : pre-Roman Britain in early modern drama / Kim Gilchrist. — London : The Arden Shakespeare, 2021. — x, 278 p. — (Arden studies in early modern drama ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52633

Great immortality : studies on European cultural sainthood / [edit.] Marijan Dović ; [edit.] Jón Karl Helgason. — Leiden : Brill, 2019. — XXIV, 353 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 18)

UA-RG: RG 2158 E 18

Grensverleggende beelden : literaire transfer uit de Lage Landen naar Zuid-Europa / [edit.] Paola Gentile ; [edit.] Dolores Ross. — Gent : Academia Press, 2020. — ii, 236 p. — (Lage Landen studies ; 13)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/42710>

UA-CST: T&L 82.03 G-GENT 2020

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

Arms and letters : military life writing in early modern Spain / Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)

UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

Ovids Enzyklopädie der Liebe : Formen des Eros, Reihenfolge der Liebesgeschichten, Geschichtsphilosophie und metapoetische Dichtung in den Metamorphosen / Vittorio Hösle. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. — X, 288 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52760

Carmina / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Loris Petris ; [medewerker] David Amherdt ; [medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ; [medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl ; [medewerker] Laure Chappuis Sandoz. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531 (=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et

renaissance ; 580 (=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 601 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-BB 31236

1-4

Wolgakinderen / Guzel Jachina ; [vert.] Arthur Langeveld. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 536 p. — Oorspronkelijke titel: Deti moi

UA-CST: MAG-OW-BB 52621

Basisboek historische letterkunde / Bas Jongenelen. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2021. — XII, 387 p.

UA-CST: T&L 82.091 G-JONG 2021

Het stoplicht : verhalen in eenvoudig Nederlands / Piet de Kleijn. — Vilvoorde : Uitgeverij Boeklyn, 2021. — 143 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-KLEI 2021

Rhetorik als Komplementäretik : Georg Greflingers Ethica complementoria, 1643: Text und Untersuchung / Joachim Knappe. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

Biografie van de Zuiderzee : 850 jaar geschiedenis in 25 verhalen / Arie Kok. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-KOK 2021

Erasmus, dwarsdenker : een biografie / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

UA-RG: RG 2158 C 26

Literary translator studies / [edit.] Klaus Kaindl ; [edit.] Waltraud Kolb ; [edit.] Daniela Schlager. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2021. — VII, 313 p. — (Benjamins translation library ; 156)

UA-CST: T&L 800.3 F-BTL:156

Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying systemic functional linguistics to Chinese poetry translation / Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174 p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021

Poet of revolution : the making of John Milton / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52552

Marcel Proust / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ; 134). — Titel varieert: Proust

UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

The book of special grace / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)

UA-RG: RG 2158 E 8

Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

Reading and not reading the Faerie Queene : Spenser and the making of literary criticism / Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

Understanding and teaching reading comprehension : a handbook / Jane Oakhill ; Kate Cain ; Carsten Elbro. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — vii, 129 p.

UA-CST: OW 372.880 G-OAKH 2015

Openbare plechtige vergadering gehouden te Gent in de groote zaal van de Lakenhalle op 29 juni 1905 / Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. — Gent : A. Siffer, 1905. — 90 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52837

Ovid and masculinity in English Renaissance literature / [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

The Oxford handbook of Latin palaeography / [edit.] Frank T. Coulson ; [edit.] Robert G. Babcock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xxii, 1052 p.

UA-CST: IBW 09 G-COUL 2020

UA-RG: RG 2003 C 9

Le parfum des sirènes : roman / Gisèle Pineau. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercure de France, 2018. — 243 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52628

Platonism : Ficino to Foucault / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioni. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)

UA-CST: MAG-OW-BB 52721

Pratiques du média radiophonique / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

Les soixante-quinze feuillets : et autres manuscrits inédits: d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale de France, département des manuscrits / Marcel Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [inl.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Gallimard, 2021. — 380 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52636

Dæmon voices : on stories and storytelling / Philip Pullman ; [edit.] Simon Mason. — First American edition. — New York, N.Y. : Alfred A. Knopf, 2018. — xix, 455 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 73 PULL 2018

Raum und Medium : Literatur und Kultur in Basel in Spätmittelalter und Früher Neuzeit / [edit.] Johanna Thali ; [edit.] Nigel F. Palmer. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 584 p. : ill. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 9)

UA-RG: RG 2158 E 11

Polemics, literature, and knowledge in eighteenth-century Mexico : a new world for the republic of letters / José Francisco Robles. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2021. — xv, 387 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2021: 4)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2021,4

Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gascar / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

A place in the country / W.G. Sebald ; [vert.] Jo Catling. — London : Penguin Books, 2014. — xviii, 202 p. — Oorspronkelijke titel: Logis in einem landhaus

UA-CST: MAG-OW-AA 48811

The rings of saturn / W.G. Sebald ; [vert.] Michael Hulse. — London : Vintage, 2020. — 296 p. — (Vintage classics ; 2020: 1). — Oorspronkelijke titel: Die Ringe des Saturn

UA-CST: MAG-OW-AA 48806

Serio ludere : sagesse et dérision à l'âge de l'Humanisme / [edit.] Hélène Casanova-Robin ; [edit.] Francesco Furlan ; [edit.] Hartmut Wulfram ; [edit.] Emanuele Romanini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 371 p. — (Lectures de la Renaissance latine ; 13) ; (Rencontres ; 481)

UA-CST: MAG-OW-BB 52680

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Ausgewählte Dramen in drei Bänden : Der Totentanz_. Kristina_. Gustav III_. Ein Traumspiel_. Wetterleuchten_. Die Brandstätte_. Die Gespenstersonate / August Strindberg ; [vert.] Artur Bethke ; [vert.] Anne Storm. — Rostock : VEB Hinstorff, 1983. — 524 p. — (Ausgewählte Dramen in drei Bänden ; 3). — Oorspronkelijke titel: Dödsdansen . Kristina . Gustav III . Ett drömspel . Oväder . Brända tomten . Spöksonaten

UA-CST: MAG-OW-BB 52249:3

Ausgewählte Dramen in drei Bänden : Meister Olof_. Der Vater_. Fräulein Julie_. Gläubiger_. Die Leute auf Hemsö_. Mit dem Feuer spielen / August Strindberg ; [vert.] Artur Bethke ; [vert.] Anne Storm. — Rostock : VEB Hinstorff, 1983. — 366 p. — (Ausgewählte Dramen in drei Bänden ; 1). — Oorspronkelijke titel: Mäster Olof . Fadren . Fröken Julie . Fordringsägare . Hemsöborna . Leka med elden

UA-CST: MAG-OW-BB 52249:1

Ausgewählte Dramen in drei Bänden : Nach Damaskus_. Rausch_. Gustav Vasa_. Erik XIV. / August Strindberg ; [vert.] Artur Bethke ; [vert.] Anne Storm. — Rostock : VEB Hinstorff, 1983. — 466 p. — (Ausgewählte Dramen in drei Bänden ; 2). — Oorspronkelijke titel: Till Damaskus . Brott och brott . Gustav Vasa . Erik XIV

UA-CST: MAG-OW-BB 52249:2

Motherland / Paul Theroux. — Plaats van uitgave niet gekend : Hamish Hamilton, 2017. — 509 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-THER 2017

Thésée, sa vie nouvelle / Camille de Toledo. — Lagrasse : Verdier, 2020. — 251 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52622

The Lyon Terence : its tradition and legacy / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

Traumwissen und Traumpoetik von Dante bis Descartes / [edit.] Dietrich Scholler ; [edit.] Xuan Jing. — Göttingen : V&R Unipress, 2020. — 299 p. — (Romanica : Mainzer Studien zur romanischen Literatur- und Kulturwissenschaft ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 52668

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

Histoire de la guerre de 1741 / Voltaire ; [edit.] Jacques Maurens. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — LXXI, 398 p. — (Classiques jaunes ; 537)

UA-CST: MAG-OW-AA 48807

Gysbreght van Aemstel di Joost van den Vondel : il crollo di Amsterdam in una tragedia del Secolo d'Oro olandese / [edit.] Simona Brunetti ; [edit.] Marco Prandoni. — Bari : Edizioni di pagina, 2019. — 255 p. — (Visioni teatrali ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52801

La Vulgate au XVIe siècle : les travaux sur la traduction latine de la Bible / [edit.] Gilbert Dahan ; [edit.] Annie Noblesse-Rocher. — Turnhout : Brepols, 2020. — 279 p. : ill. — (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études : sciences religieuses ; 186). — Titel varieert: La Vulgate au 16e siècle : les travaux sur la traduction latine de la Bible

UA-CST: MAG-OW-BB 52558

Meter and modernity in English verse, 1350-1650 / Eric Weiskott. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xviii, 297 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52492

Writing and language learning : advancing research agendas / [edit.] Rosa M. Manchón. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2020. — vii, 432 p. — (Language learning and language teaching ; 56)

UA-CST: TEW 800 G-MANC 2020

Le XIXe siècle, lecteur du XVIe siècle / [edit.] Jean-Charles Monferran ; [edit.] Hélène Védreine. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 679 p. — (Devenir de la Renaissance française et européenne ; 3) ; (Rencontres ; 473). — Titel varieert: Le 19e siècle, lecteur du 16e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 52685

""Germaanse letterkunde""

Besieged : early modern British siege literature, 1642-1722 / Sharon Alker ; Holly Faith Nelson. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — x, 324 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52654

Das große Peter Altenberg Buch / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

Black Orpheus : music in African American fiction from the Harlem Renaissance to Toni Morrison / [edit.] Saadi A. Simawe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xxv, 275 p. — (Border crossings ; 9) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2097)

UA-CST: T&L 820.73 G-SIMA 2015

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

Spelplezier : impuls boven concept / Paul de Bruyne ; Fontys Hogeschool voor de Kunsten [Tilburg]. — Plaats van uitgave niet gekend : [Gedrukt bij] Enson, 2021. — 115 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52835

Grensverleggende beelden : literaire transfer uit de Lage Landen naar Zuid-Europa / [edit.] Paola Gentile ; [edit.] Dolores Ross. — Gent : Academia Press, 2020. — ii, 236 p. — (Lage Landen studies ; 13)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/42710>

UA-CST: T&L 82.03 G-GENT 2020

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

Basisboek historische letterkunde / Bas Jongenelen. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2021. — XII, 387 p.

UA-CST: T&L 82.091 G-JONG 2021

Het stoplicht : verhalen in eenvoudig Nederlands / Piet de Kleijn. — Vilvoorde : Uitgeverij Boeklyn, 2021. — 143 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-KLEI 2021

Rhetorik als Komplementäarethik : Georg Greflingers Ethica complementaria, 1643: Text und Untersuchung / Joachim Knappe. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

Biografie van de Zuiderzee : 850 jaar geschiedenis in 25 verhalen / Arie Kok. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-KOK 2021

Poet of revolution : the making of John Milton / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52552

Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

Reading and not reading the Faerie Queene : Spenser and the making of literary criticism / Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

Ovid and masculinity in English Renaissance literature / [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

A place in the country / W.G. Sebald ; [vert.] Jo Catling. — London : Penguin Books, 2014. — xviii, 202 p. — Oorspronkelijke titel: Logis in einem landhaus

UA-CST: MAG-OW-AA 48811

The rings of saturn / W.G. Sebald ; [vert.] Michael Hulse. — London : Vintage, 2020. — 296 p. — (Vintage classics ; 2020: 1). — Oorspronkelijke titel: Die Ringe des Saturn

UA-CST: MAG-OW-AA 48806

Ausgewählte Dramen in drei Bänden : Der Totentanz . Kristina . Gustav III . Ein Traumspiel . Wetterleuchten . Die Brandstätte . Die Gespenstersonate / August Strindberg ; [vert.] Artur Bethke ; [vert.] Anne Storm. — Rostock : VEB Hinstorff, 1983. — 524 p. — (Ausgewählte Dramen in drei Bänden ; 3). — Oorspronkelijke titel: Dödsdansen . Kristina . Gustav III . Ett drömspel . Oväder . Brända tomten . Spöksonaten

UA-CST: MAG-OW-BB 52249:3

Ausgewählte Dramen in drei Bänden : Meister Olof . Der Vater . Fräulein Julie . Gläubiger . Die Leute auf Hemsö . Mit dem Feuer spielen / August Strindberg ; [vert.] Artur Bethke ; [vert.] Anne Storm. — Rostock : VEB Hinstorff, 1983. — 366 p. — (Ausgewählte Dramen in drei Bänden ; 1). — Oorspronkelijke titel: Mäster Olof . Fadren . Fröken Julie . Fordringsägare . Hemsöborna . Leka med elden

UA-CST: MAG-OW-BB 52249:1

Ausgewählte Dramen in drei Bänden : Nach Damaskus . Rausch . Gustav Vasa . Erik XIV . / August Strindberg ; [vert.] Artur Bethke ; [vert.] Anne Storm. — Rostock : VEB Hinstorff, 1983. — 466 p. — (Ausgewählte Dramen in drei Bänden ; 2). — Oorspronkelijke titel: Till Damaskus . Brott och brott . Gustav Vasa . Erik XIV

UA-CST: MAG-OW-BB 52249:2

Motherland / Paul Theroux. — Plaats van uitgave niet gekend : Hamish Hamilton, 2017. — 509 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-THER 2017

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

Gysbreght van Aemstel di Joost van den Vondel : il crollo di Amsterdam in una tragedia del Secolo d'Oro olandese / [edit.] Simona Brunetti ; [edit.] Marco Prandoni. — Bari : Edizioni di pagina, 2019. — 255 p. — (Visioni teatrali ; 13)

Meter and modernity in English verse, 1350-1650 / Eric Weiskott. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xviii, 297 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52492

""Engelse letterkunde""

Besieged : early modern British siege literature, 1642-1722 / Sharon Alker ; Holly Faith Nelson. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2021. — x, 324 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52654

Black Orpheus : music in African American fiction from the Harlem Renaissance to Toni Morrison / [edit.] Saadi A. Simawe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xxv, 275 p. — (Border crossings ; 9) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2097)

UA-CST: T&L 820.73 G-SIMA 2015

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

Poet of revolution : the making of John Milton / Nicholas McDowell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xvi, 485 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52552

Constructing reality : the 'operationalization' of Bateson's conjecture on cognition / Piero Mella. — Cham : Springer, 2020. — xvii, 102 p. — (Springer briefs in psychology ; 2020: 1) ; (Springer briefs in cognition ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-MELL 2020

Reading and not reading the Faerie Queene : Spenser and the making of literary criticism / Catherine Nicholson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — vii, 311 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52478

Ovid and masculinity in English Renaissance literature / [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

Motherland / Paul Theroux. — Plaats van uitgave niet gekend : Hamish Hamilton, 2017. — 509 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-THER 2017

Meter and modernity in English verse, 1350-1650 / Eric Weiskott. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2021. — xviii, 297 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52492

""Amerikaanse letterkunde""

Black Orpheus : music in African American fiction from the Harlem Renaissance to Toni Morrison / [edit.] Saadi A. Simawe. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — xxv, 275 p. — (Border crossings ; 9) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2097)

UA-CST: T&L 820.73 G-SIMA 2015

Motherland / Paul Theroux. — Plaats van uitgave niet gekend : Hamish Hamilton, 2017. — 509 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-THER 2017

""Middeleeuwse Engelse letterkunde""

Participatory reading in late-medieval England / Heather Blatt. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — vii, 261 p.

UA-CST: GES 942 H 73 BLAT 2018

""Duitse letterkunde""

Das große Peter Altenberg Buch / [edit.] Werner J. Schweiger. — Wien : Paul Zsolnay Verlag, 1977. — 431 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52554

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

Rhetorik als Komplementäarethik : Georg Greflingers Ethica complementoria, 1643: Text und Untersuchung / Joachim Knappe. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — VI, 158 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 66)

UA-CST: MAG-OW-BB 52781

A place in the country / W.G. Sebald ; [vert.] Jo Catling. — London : Penguin Books, 2014. — xviii, 202 p. — Oorspronkelijke titel: Logis in einem landhaus

UA-CST: MAG-OW-AA 48811

The rings of saturn / W.G. Sebald ; [vert.] Michael Hulse. — London : Vintage, 2020. — 296 p. — (Vintage classics ; 2020: 1). — Oorspronkelijke titel: Die Ringe des Saturn

UA-CST: MAG-OW-AA 48806

""Nederlandse letterkunde""

Spelplezier : impuls boven concept / Paul de Bruyne ; Fontys Hogeschool voor de Kunsten [Tilburg]. — Plaats van uitgave niet gekend : [Gedrukt bij] Enson, 2021. — 115 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52835

Grensverleggende beelden : littéraire transfer uit de Lage Landen naar Zuid-Europa / [edit.] Paola Gentile ; [edit.] Dolores Ross. — Gent : Academia Press, 2020. — ii, 236 p. — (Lage Landen studies ; 13)

<http://library.oapen.org/handle/20.500.12657/42710>

UA-CST: T&L 82.03 G-GENT 2020

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

Basisboek historische letterkunde / Bas Jongenelen. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2021. — XII, 387 p.

UA-CST: T&L 82.091 G-JONG 2021

Het stoplicht : verhalen in eenvoudig Nederlands / Piet de Kleijn. — Vilvoorde : Uitgeverij Boeklyn, 2021. — 143 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-KLEI 2021

Biografie van de Zuiderzee : 850 jaar geschiedenis in 25 verhalen / Arie Kok. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2021. — 240 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-KOK 2021

Leren spreken : een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margreet Verboog. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2009. — 191 p.

UA-CST: OW 372.880.39 G-VERB 2009

Gysbreght van Aemstel di Joost van den Vondel : il crollo di Amsterdam in una tragedia del Secolo d'Oro olandese / [edit.] Simona Brunetti ; [edit.] Marco Prandoni. — Bari : Edizioni di pagina, 2019. — 255 p. — (Visioni teatrali ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 52801

""Middeleeuwse Nederlandse letterkunde""

Hadewijch : the complete letters / [edit.] Paul Mommaers ; [edit.] Anikó Daróczy. — Leuven : Peeters, 2016. — 391 p.

UA-RG: RG 2146 B 26

""Romaanse letterkunde""

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette, 2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés

UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011

A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

Wasted morning : a novel / Gabriela Adameşteanu ; [vert.] Patrick Camiller. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2011. — 388 p. — Oorspronkelijke titel: Dimineaţă pierdută

UA-CST: MAG-OW-BB 52553

Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

Barbey d'Aurevilly et la comédie / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVIe siècle (1549-1615) / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16e siècle (1549-1615)

UA-CST: T&L 840 A-BARB 2015

1-4

Het spleen van Parijs : kleine prozagedichten / Charles Baudelaire ; [vert.] Jacob Groot ; [ill.] Miro Šuolík. — Amsterdam : Voetnoot Publishers, 2021. — 167 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le spleen de Paris

UA-CST: T&L 840 P-BAUD 2021

Œuvres complètes / Joachim du Bellay ; [edit.] Olivier Millet ; [edit.] Marie-Dominique Legrand ; [edit.] Michel Magnien ; [edit.] Daniel Ménager ; [edit.] Loris Petris. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes de la Renaissance ; 187(=v. 3)) ; (Textes de la Renaissance ; 224(=v. 4: 1))

UA-CST: MAG-OW-BB 3028

3-4:1

Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521-1550) / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

Bloy-Huysmans / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 9)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG, 2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019: 1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des outils pratiques pour animer la classe
UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

Rabelais et le théâtre / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)
UA-CST: MAG-OW-BB 52676

La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 52678

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)
UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Arms and letters : military life writing in early modern Spain / Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)
UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

Marcel Proust / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ; 134). — Titel varieert: Proust
UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

Le parfum des sirènes : roman / Gisèle Pineau. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercure de France, 2018. — 243 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52628

Pratiques du média radiophonique / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

Les soixante-quinze feuillets : et autres manuscrits inédits: d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale de France, département des manuscrits / Marcel Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [inl.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Gallimard, 2021. — 380 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52636

Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gaspar / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)
UA-CST: T&L 80 E-ROGA
Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)
UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Thésée, sa vie nouvelle / Camille de Toledo. — Lagrasse : Verdier, 2020. — 251 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 52622

Histoire de la guerre de 1741 / Voltaire ; [edit.] Jacques Maurens. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — LXXI, 398 p. — (Classiques jaunes ; 537)
UA-CST: MAG-OW-AA 48807

Le XIXe siècle, lecteur du XVIe siècle / [edit.] Jean-Charles Monferran ; [edit.] Hélène Védreine. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 679 p. — (Devenir de la Renaissance française et européenne ; 3) ; (Rencontres ; 473). — Titel varieert: Le 19e siècle, lecteur du 16e siècle
UA-CST: MAG-OW-BB 52685

""Franse letterkunde""

Les 500 exercices de phonétique / Dominique Abry ; Marie-Laure Chalaron. — Paris : Hachette, 2010-2020. — 2 v. — (Les exercices ; 2011: 1). — Titel varieert: Les 500 exercices de phonétique avec corrigés
UA-CST: OW 372.880.4 G-ABRY 2011
A1/A2 B1/B2 ; CD A1/A2 B1/B2

Albert Camus au fil des rencontres : littérature, théâtre, politique / [edit.] Philippe Vanney. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 254 p. — (Albert Camus ; 24)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,10

Barbey d'Aurevilly et la comédie / [edit.] Mathilde Bertrand ; [edit.] Élise Sorel. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 235 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 22)
UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,8

Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du XVIe siècle (1549-1615) / Jean Paul Barbier-Mueller ; [medewerker] Nicolas Ducimetière ; [medewerker] Marine Molins. — Genève : Librairie Droz S.A., 2015. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 540(=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 544(=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567(=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 582(=v. 4)). — Titel varieert: Dictionnaire des poètes français : de la seconde moitié du 16e siècle (1549-1615)

Het spleen van Parijs : kleine prozagedichten / Charles Baudelaire ; [vert.] Jacob Groot ; [ill.] Miro Šuolík. — Amsterdam : Voetnoot Publishers, 2021. — 167 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Le spleen de Paris

UA-CST: T&L 840 P-BAUD 2021

Œuvres complètes / Joachim du Bellay ; [edit.] Olivier Millet ; [edit.] Marie-Dominique Legrand ; [edit.] Michel Magnien ; [edit.] Daniel Ménager ; [edit.] Loris Petris. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes de la Renaissance ; 187(=v. 3)) ; (Textes de la Renaissance ; 224(=v. 4: 1))

UA-CST: MAG-OW-BB 3028

3-4:1

Bibliographie critique des éditions de Clément Marot (ca. 1521-1550) / Guillaume Berthon. — Genève : Droz, 2019. — 877 p. : ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 602)

UA-CST: T&L 840 C-BERT 2019

Bloy-Huysmans / [edit.] Pierre Glaudes ; [edit.] Francesca Guglielmi. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 224 p. — (Léon Bloy ; 9)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2019,7

La prononciation en classe / Geneviève Briet ; Valérie Collige ; Emmanuelle Rassart. — Fontaine : FLE PUG, 2019. — 191 p. — (Les outils malins du FLE ; 2019: 1). — Titel varieert: La prononciation en classe : des outils pratiques pour animer la classe

UA-CST: OW 372.880.4 Y-OUTI 2019

Rabelais et le théâtre / Nicolas Le Cadet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 467 p. — (Les mondes de Rabelais ; 5)

UA-CST: MAG-OW-BB 52676

La concordance chez Racine : rapports entre structure grammaticale et forme métrique dans le théâtre de Racine / François Dell ; Romain Benini. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 229 p. — (Versification, métrique et formes de la poésie ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 52678

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis : verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Marcel Proust / [edit.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Editions de l'Herne, 2021. — 303 p. : ill. — (L'Herne ; 134). — Titel varieert: Proust

UA-CST: T&L 840 N-PROU-TADI 2021

Le parfum des sirènes : roman / Gisèle Pineau. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercure de France, 2018. — 243 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52628

Pratiques du média radiophonique / [edit.] Serge Linarès ; [edit.] Pierre-Marie Héron. — Caen : Lettres modernes Minard, 2012. — 240 p. — (Jean Cocteau ; 7)

UA-CST: T&L 840 F-RLM:2012,5

Les soixante-quinze feuillets : et autres manuscrits inédits: d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale de France, département des manuscrits / Marcel Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [inl.] Jean-Yves Tadié. — Paris : Gallimard, 2021. — 380 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52636

Écrire la nature, imaginer l'écologie: pour Pierre Gaspar / Pierre Schoentjes. — Genève : Librairie Droz S.A., 2021. — 210 p. — (Romanica Gandensia ; 51)

UA-CST: T&L 80 E-ROGA

Themanummer 51(2021) bij Romanica Gandensia

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

Thésée, sa vie nouvelle / Camille de Toledo. — Lagrasse : Verdier, 2020. — 251 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52622

Histoire de la guerre de 1741 / Voltaire ; [edit.] Jacques Maurens. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — LXXI, 398 p. — (Classiques jaunes ; 537)

UA-CST: MAG-OW-AA 48807

Le XIXe siècle, lecteur du XVIe siècle / [edit.] Jean-Charles Monferran ; [edit.] Hélène Védreine. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 679 p. — (Devenir de la Renaissance française et européenne ; 3) ; (Rencontres ; 473). — Titel varieert: Le 19e siècle, lecteur du 16e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 52685

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Mémoires des campagnes de Jean Gheerbrant : maréchal des logis-chef au Xe régiment de hussards (1798-1808) / [edit.] René Wilkin ; [edit.] Bernard Wilkin ; [edit.] Christian Remy. — Bruxelles : Commission royale d'histoire / Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2021. — 258, XV p. — (Handelingen van

de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis :
verzameling groot in 8° ; C 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 52689

Francophone African narratives and the Anglo-American book market : ferment on the fringes / Vivan Steemers. — Lanham, Md : Lexington Books, 2021. — xi, 263 p. — (After the empire : the francophone world and postcolonial France ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 G-STEE 2021

""Roemeense letterkunde""

Wasted morning : a novel / Gabriela Adameşteanu ; [vert.] Patrick Camiller. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2011. — 388 p. — Oorspronkelijke titel: Dimineață pierdută

UA-CST: MAG-OW-BB 52553

""Spaanse letterkunde""

Arms and letters : military life writing in early modern Spain / Faith S. Harden. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2020. — vii, 188 p. — (Toronto Iberic ; 53)

UA-CST: GES 946.0 H 70 HARD 2020

""Latijnse letterkunde""

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullière. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem' / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

Erasmus of Rotterdam : a portrait / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ;

40(= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41(=v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60(=v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinvs : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

Ovids Enzyklopädie der Liebe : Formen des Eros, Reihenfolge der Liebesgeschichten, Geschichtsphilosophie und metapoetische Dichtung in den Metamorphosen / Vittorio Hösle. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. — X, 288 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52760

Carmina / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Loris Petris ; [medewerker] David Amherdt ; [medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ; [medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl ; [medewerker] Laure Chappuis Sandoz. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531 (=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 580 (=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 601 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-BB 31236

1-4

Erasmus, dwarsdenker : een biografie / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

UA-RG: RG 2158 C 26

The book of special grace / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)

UA-RG: RG 2158 E 8

Ovid and masculinity in English Renaissance literature / [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

The Oxford handbook of Latin palaeography / [edit.] Frank T. Coulson ; [edit.] Robert G. Babcock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xxii, 1052 p.

UA-CST: IBW 09 G-COUL 2020

Platonism : Ficino to Foucault / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioni. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)

UA-CST: MAG-OW-BB 52721

The Lyon Terence : its tradition and legacy / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 52550

""Klassieke Griekse letterkunde""

Aspects de la comédie sacrée à la Renaissance : les traductions d'Antoine Tiron (1564) / [edit.] Alain Cullièrre. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 233 p. — (Textes de la Renaissance ; 230)

UA-CST: MAG-OW-BB 52477

The undivided self : Aristotle and the 'mind-body problem' / David Charles. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xiii, 303 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-CHAR 2021

Erasmus of Rotterdam : a portrait / Christine Christ-von Wedel. — Basel : Schwabe Verlag, 2020. — 175 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52806

Ancient relativity : Plato, Aristotle, stoics, and sceptics / Matthew Duncombe. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 293 p.

UA-CST: FILO 111 G-DUNC 2020

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte / Félix Fabri ; [edit.] Jean Meyers ; [edit.] Michel Tarayre. — Paris : Classiques Garnier, 2013. — Aantal volumes onbekend. — (Textes littéraires du Moyen Age ; 25 (= v. 1)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 26 (= v. 2)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 31 (= v. 3)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 32 (= v. 4)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 40 (= v. 5)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 41 (= v. 6)) ; (Textes littéraires du Moyen Age ; 60 (= v. 8))

UA-HB: CST-TL-LAGAA

1-4

UA-CST: MAG-OW-BB 10870

1-2; 5-6; 8

Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui erat fons libri III operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium / Joannes Gattus ; [edit.] John Monfasani. — Turnhout : Brepols, 2021. — LXI, 182 p. — (Thomas De Aquino Byzantinus : series altera ; 13) ; (Corpus christianorum : series Graeca ; 94). — Titel varieert: Ioannis Gatti notata, seu: Tractatus qui

erat fons libri 3 operis Bessarionis in calumniatorem Platonis adversus Georgium Trapezuntium

UA-CST: MAG-OW-C 29792

Ovids Enzyklopädie der Liebe : Formen des Eros, Reihenfolge der Liebesgeschichten, Geschichtsphilosophie und metapoetische Dichtung in den Metamorphosen / Vittorio Hösle. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2020. — X, 288 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 161)

UA-CST: MAG-OW-BB 52760

Carmina / Michel de l' Hospital ; [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Loris Petris ; [medewerker] David Amherdt ; [medewerker] Perrine Galand ; [medewerker] Christian Guerra ; [medewerker] Ruth Stawarz-Luginbühl ; [medewerker] Laure Chappuis Sandoz. — Genève : Librairie Droz S.A., 2014. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 531 (=v. 1)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 580 (=v. 2)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 592 (=v. 3)) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 601 (=v. 4))

UA-CST: MAG-OW-BB 31236

1-4

Erasmus, dwarsdenker : een biografie / Sandra Langereis. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2021. — 784 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52846

UA-RG: RG 2158 C 26

The book of special grace / Mechthild of Hackeborn ; [edit.] Barbara Newman ; [inl.] Richard Kieckhefer. — New York, N.Y. : Paulist Press, 2017. — xxiii, 286 p. — (The classics of Western spirituality ; 2017: 1)

UA-RG: RG 2158 E 8

Ovid and masculinity in English Renaissance literature / [edit.] John S. Garrison ; [edit.] Goran Stanivukovic. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — vi, 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 52559

The Oxford handbook of Latin palaeography / [edit.] Frank T. Coulson ; [edit.] Robert G. Babcock. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xxii, 1052 p.

UA-CST: IBW 09 G-COUL 2020

UA-RG: RG 2003 C 9

Platonism : Ficino to Foucault / [edit.] Valery Rees ; [edit.] Anna Corrias ; [edit.] Francesca M. Crasta ; [edit.] Laura Follesa ; [edit.] Guido Giglioni. — Leiden : Brill, 2021. — VI, 357 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 320)

UA-CST: MAG-OW-BB 52721

The Lyon Terence : its tradition and legacy / Giulia Torello-Hill ; Andrew J. Turner. — Leiden : Brill, 2020. — xv, 296 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 11)

""Slavische en Baltische letterkunde""

Wolgakinderen / Guzel Jachina ; [vert.] Arthur Langeveld. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 536 p. — Oorspronkelijke titel: *Deti moi*

UA-CST: MAG-OW-BB 52621

""Indo-europese letterkunde""

Dràma na Gàidhlig : ceud bliadhna air an àrd-ùrlar = A century of Gaelic drama / [edit.] Michelle Macleod. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2021. — XXXIV, 335 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 50)

UA-CST: MAG-OW-BB 52669

""Overige letterkunde""

Translating Tagore's Stray birds into Chinese : applying systemic functional linguistics to Chinese poetry translation / Yuanyi Ma ; Bo Wang. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xx, 174 p. — (Routledge studies in Chinese translation ; 2021: 1)

UA-CST: T&L 82.03 H 1 MA 2021