

Aanwinsten van AP-CMU — Periode 2021/03

0

Mona Vătămanu and Florin Tudor / [edit.] Cosmin Costinaș ; [edit.] Jill Winder. — Utrecht : BAK, Basis voor Actuele Kunst, 2009. — 111 p. : ill. — Algemeen On the occasion of the Solo Exhibition of Mona Vătămanu and Florin Tudor. Surplus Value, at BAK, Basis voor Actuele Kunst, Utrecht, 6 September - 9 November 2009 ; Surplus Value is the first research exhibition within the long-term project Former West

AP-CMU: CMU 700.8 VATA 2009

""Zonder udc""

Community art : an anthropological perspective / Kate Crehan. — Oxford : Berg, 2011. — xviii, 210 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 CREH 2011

The aesthetics of ambiguity : understanding and addressing monoculture / Pascal Gielen ; Nav Haq ; Paolo S.H. Favero ; Christine Greiner ; Max Haiven ; Hedwig Houben ; Iman Issa ; Bojana Piškur ; Jonas Staal ; Mi You ; Tirdad Zolghadr. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 238 p. — (Antennae : arts in society series ; 29)

AP-CMU: CMU 700.7 GIEL 2020

Staying with the trouble : making kin in the Chthulucene / Donna J. Haraway. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 296 p. — (Experimental futures : technological lives, scientific arts, anthropological voices ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 HARA 2016

The noblest roman : a history of the Centaur types of Bruce Rogers / Jerry Kelly ; Misha Beletsky. — Boston : David R. Godine, Publisher, in association with Sherwin Beach Press, 2016. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 ROGE 2016

Dialogical interventions : art in the social realm / Martin Krenn ; [edit.] Christopher Barber ; [edit.] Scott Evans. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 KREN 2019

Wij zijn nooit modern geweest : pleidooi voor een symmetrische antropologie / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2016. — 248 p. — (Boom klassiek ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 LATO 2016

De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800–1939 : de Friedrich à Beckmann

AP-CMU: CMU 707.7 ALLA 2013

Exist otherwise : the life and works of Claude Cahun / Jennifer L. Shaw. — London : Reaktion Books, 2017. — 326 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHU 2017

The birth of cool : style narratives of the African diaspora / Carol Tulloch. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — xiii, 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 TULL 2016

""Semiotiek""

A cookbook of invisible writing / [ill., boekontwerper] Amy Suo Wu ; [edit.] Clementine Edwards. — Eindhoven : Onomatopée, 2019. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 746 SUO 2019

Artists and warfare in the Renaissance / J.R. Hale. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1990. — 278 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.4 HALE 1990

Wilhelm Lehmbruck, George Minne, Joseph Beuys / [inl.] Rudy Van Quaquebeeke ; Robert Hoozee ; Erich Franz ; Christoph Brockhaus ; Ursula Perucchi-Petri ; Monique Tahon-Vanroose ; Hans van der Grinten ; [vert.] Elke Desmedt ; [vert.] Helke Lauwaert ; [vert.] Anne-Marie Verhofste. — Gent : Stad Gent, 1991. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 LEHM 1991

""Schrift en letter""

A cookbook of invisible writing / [ill., boekontwerper] Amy Suo Wu ; [edit.] Clementine Edwards. — Eindhoven : Onomatopée, 2019. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 746 SUO 2019

""Congresverslagen""

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22–24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

""Plaatwerken""

Der Apparat / [fotograaf] Andrzej Steinbach. — Leipzig : Spector Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2019

Family_ =_Kazoku / [fotograaf] Masahisa Fukase. — [London] : MACK, 2019. — 94 p. : ill. — Algemeen Originally published in 1991 by Inter Press Corporation of Japan.

AP-CMU: CMU 700.8 FUKA 2019

Front lawn funerals and cemeteries / [fotograaf] Cameron Jamie. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2015. — Ill. ; 350 mm × 235 mm

AP-CMU: CMU 700.8 JAMI 2015

Peter Martens : American testimony / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Renate Dorrestein. — Rotterdam : post editions, 2012. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Peter Martens : few loving voices / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Els Barents. — Rotterdam : post editions, 2012. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Nothing / [kunstenaar] Yi Zhang ; [edit.] Bruno Devos ; [edit.] Johan Devrome ; [edit.] Wouter Steel. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2020. — 68 p. : ill. — Algemeen The 2019 Prize Stockmans Art Books was won by Nanna Sofie Reseke (publication) and Yi Zhang (exhibition at the INBOX, M HKA, Antwerp). This artist's book is a sequel to Yi Zhang's exhibition 'Nothing' / 'Drawing as a thinking tool', 07.06–30.06.2019.

AP-CMU: CMU 700.8 ZHAN 2020

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

""Bibliologie. Bibliofile""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

The noblest roman : a history of the Centaur types of Bruce Rogers / Jerry Kelly ; Misha Beletsky. — Boston : David R. Godine, Publisher, in association with Sherwin Beach Press, 2016. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 ROGE 2016

""Filosofie""

De stem van de Noordzee : een pleidooi voor vloeibaar denken / Laura Burgers ; Eva Meijer ; Evanne Nowak ; Ambassade van de Noordzee. — Amsterdam : Boom, 2020. — 126 p.

AP-CMU: CMU 100 BURG 2020

The aesthetics of ambiguity : understanding and addressing monoculture / Pascal Gielen ; Nav Haq ; Paolo S.H. Favero ; Christine Greiner ; Max Haiven ; Hedwig Houben ; Iman Issa ; Bojana Piškur ; Jonas Staal ; Mi You ; Tirdad Zolghadr. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 238 p. — (Antennae : arts in society series ; 29)

AP-CMU: CMU 700.7 GIEL 2020

Staying with the trouble : making kin in the Chthulucene / Donna J. Haraway. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 296 p. — (Experimental futures : technological lives, scientific arts, anthropological voices ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 HARA 2016

Wij zijn nooit modern geweest : pleidooi voor een symmetrische antropologie / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2016. — 248 p. — (Boom klassiek ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 LATO 2016

""Politieke en sociale filosofie""

De stem van de Noordzee : een pleidooi voor vloeibaar denken / Laura Burgers ; Eva Meijer ; Evanne Nowak ; Ambassade van de Noordzee. — Amsterdam : Boom, 2020. — 126 p.

AP-CMU: CMU 100 BURG 2020

Wij zijn nooit modern geweest : pleidooi voor een symmetrische antropologie / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2016. — 248 p. — (Boom klassiek ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 LATO 2016

""Psychologie""

The aesthetics of ambiguity : understanding and addressing monoculture / Pascal Gielen ; Nav Haq ; Paolo S.H. Favero ; Christine Greiner ; Max Haiven ; Hedwig Houben ; Iman Issa ; Bojana Piškur ; Jonas Staal ; Mi You ; Tirdad Zolghadr. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 238 p. — (Antennae : arts in society series ; 29)

AP-CMU: CMU 700.7 GIEL 2020

Staying with the trouble : making kin in the Chthulucene / Donna J. Haraway. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 296 p. — (Experimental futures :

technological lives, scientific arts, anthropological voices ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 HARA 2016

Een leven lang kiezen : het coachen van loopbaan- en levenskeuzes / Evelynne Meens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 207 p.

AP-CMU: CMU 305 MEEN 2020

""Sociologie""

De stem van de Noordzee : een pleidooi voor vloeibaar denken / Laura Burgers ; Eva Meijer ; Evanne Nowak ; Ambassade van de Noordzee. — Amsterdam : Boom, 2020. — 126 p.

AP-CMU: CMU 100 BURG 2020

Community art : an anthropological perspective / Kate Crehan. — Oxford : Berg, 2011. — xviii, 210 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 CREH 2011

White fragility : why it's so hard for white people to talk about racism / Robin DiAngelo. — London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2019. — xiii, 168 p.

AP-CMU: CMU 313 DIAN 2019

Witte gevoeligheid : waarom het voor witte mensen zo moeilijk is om het over racisme te hebben / Robin DiAngelo. — Amsterdam : De Geus, 2020. — 227 p.

AP-CMU: CMU 313 DIAN 2020

Staying with the trouble : making kin in the Chthulucene / Donna J. Haraway. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2016. — 296 p. — (Experimental futures : technological lives, scientific arts, anthropological voices ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 HARA 2016

Dialogical interventions : art in the social realm / Martin Krenn ; [edit.] Christopher Barber ; [edit.] Scott Evans. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 KREN 2019

Wij zijn nooit modern geweest : pleidooi voor een symmetrische antropologie / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2016. — 248 p. — (Boom klassiek ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 LATO 2016

Een leven lang kiezen : het coachen van loopbaan- en levenskeuzes / Evelynne Meens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 207 p.

AP-CMU: CMU 305 MEEN 2020

The embodied image : imagination and imaginary in architecture / Juhani Pallasmaa. — Chichester : Wiley, 2011. — 151 p. : ill. — (AD primers ; 2011)

AP-CMU: CMU 710 PALL 2011

""Staatkunde. Politiek""

De stem van de Noordzee : een pleidooi voor vloeibaar denken / Laura Burgers ; Eva Meijer ; Evanne Nowak ; Ambassade van de Noordzee. — Amsterdam : Boom, 2020. — 126 p.

AP-CMU: CMU 100 BURG 2020

""Economie""

The trouble with value : art and its modes of valuation / Kris Dittel. — Eindhoven : Onomatopee, 2020. — 220 p. : ill. — (Onomatopee ; 151)

AP-CMU: CMU 700.5 DITT 2020

""Opvoeding. Onderwijs""

Kunst knutselen : 50 vrolijke kunstprojecten om zelf te maken / Susie Brooks. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BROO 2017

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020

Knutselen van aap tot zebra / [kunstenaar] Sabine Lohf. — Rijswijk : De Vier Windstreken, 2017. — Ill.

AP-CMU: CMU 456 LOHF 2017

The Feldenkrais method : teaching by handling / Yochanan Rywerant ; [inl.] Moshé Feldenkrais. — Plaats van uitgave niet gekend : Basic Health Publications, 2003. — xiii, 221 p. : ill. — Algemeen Originally published: San Francisco : Harper & Row, c. 1983.

AP-CMU: CMU 602 RYWE 2003

""Didactiek""

Kunst knutselen : 50 vrolijke kunstprojecten om zelf te maken / Susie Brooks. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BROO 2017

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020

Knutselen van aap tot zebra / [kunstenaar] Sabine Lohf. — Rijswijk : De Vier Windstreken, 2017. — Ill.

AP-CMU: CMU 456 LOHF 2017

The Feldenkrais method : teaching by handling / Yochanan Rywerant ; [inl.] Moshé Feldenkrais. — Plaats van uitgave niet gekend : Basic Health Publications, 2003. — xiii, 221 p. : ill. — Algemeen Originally published: San Francisco : Harper & Row, c. 1983.

AP-CMU: CMU 602 RYWE 2003

""Volkenkunde. Culturele antropologie""

Community art : an anthropological perspective / Kate Crehan. — Oxford : Berg, 2011. — xviii, 210 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 CREH 2011

Wij zijn nooit modern geweest : pleidooi voor een symmetrische antropologie / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2016. — 248 p. — (Boom klassiek ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 614 LATO 2016

""Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)""

Seeing time : forty years of photographs / [fotograaf] Mark Klett ; Anne Wilkes Tucker ; Keith F. Davis ; Rebecca A. Senf. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2020. — 443 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLET 2020

""Natuurkunde""

Deep fakes and the infocalypse : what you urgently need to know / Nina Schick. — London : Monoray, 2020. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 527 SCHI 2020

""Geologie. Aardwetenschappen""

Seeing time : forty years of photographs / [fotograaf] Mark Klett ; Anne Wilkes Tucker ; Keith F. Davis ; Rebecca A. Senf. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2020. — 443 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLET 2020

""Biologie. Biochemie. Biofysica""

Het parlement van de dingen : over Gaia en de representatie van niet-mensen / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2020. — 192 p.

AP-CMU: CMU 614 LATO 2020

""Geneeskunde""

Anatomica : the exquisite and unsettling art of human anatomy / Joanna Ebenstein. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 743 EBEN 2020

The Feldenkrais method : teaching by handling / Yochanan Rywerant ; [inl.] Moshé Feldenkrais. — Plaats van uitgave niet gekend : Basic Health Publications, 2003. — xiii, 221 p. : ill. — Algemeen Originally published: San Francisco : Harper & Row, c. 1983.

AP-CMU: CMU 602 RYWE 2003

""Farmacie. Therapie""

The Feldenkrais method : teaching by handling / Yochanan Rywerant ; [inl.] Moshé Feldenkrais. — Plaats van uitgave niet gekend : Basic Health Publications, 2003. — xiii, 221 p. : ill. — Algemeen Originally published: San Francisco : Harper & Row, c. 1983.

AP-CMU: CMU 602 RYWE 2003

""Ingenieurswetenschappen""

Full-color sourcebook of French fashion : 15th to 19th centuries / [ill.] Hippolyte Louis Emile Pauquet ; [ill.] Polydore Jean Charles Pauquet. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2003. — 76 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 PAUQ 2003

Het parlement van de dingen : over Gaia en de representatie van niet-mensen / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2020. — 192 p.

AP-CMU: CMU 614 LATO 2020

Deep fakes and the infocalypse : what you urgently need to know / Nina Schick. — London : Monoray, 2020. — 224 p. : ill.

AP-CMU: CMU 527 SCHI 2020

The birth of cool : style narratives of the African diaspora / Carol Tulloch. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — xiii, 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 TULL 2016

""Milieubescherming""

Het parlement van de dingen : over Gaia en de representatie van niet-mensen / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2020. — 192 p.

AP-CMU: CMU 614 LATO 2020

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

Designing type / Karen Cheng. — Second edition. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 248 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 CHEN 2020

Detail in typography : letters, letterspacing, words, wordspacing, lines, linespacing, columns / Jost Hochuli. — Paris : Éditions B42, 2015. — 61 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 HOCH 2015

Een leven lang kiezen : het coachen van loopbaan- en levenskeuzes / Evelyne Meens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 207 p.
AP-CMU: CMU 305 MEEN 2020

Pendant la lecture / Gerard Unger. — Paris : Éditions B42, 2015. — 230 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 UNGE 2015

""Bedrijfseconomie""

Een leven lang kiezen : het coachen van loopbaan- en levenskeuzes / Evelyne Meens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 207 p.
AP-CMU: CMU 305 MEEN 2020

""Reclame""

Designing type / Karen Cheng. — Second edition. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 248 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 CHEN 2020

Detail in typography : letters, letterspacing, words, wordspacing, lines, linespacing, columns / Jost Hochuli. — Paris : Éditions B42, 2015. — 61 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 HOCH 2015

Pendant la lecture / Gerard Unger. — Paris : Éditions B42, 2015. — 230 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 UNGE 2015

""Communicatie""

Deep fakes and the infocalypse : what you urgently need to know / Nina Schick. — London : Monoray, 2020. — 224 p. : ill.
AP-CMU: CMU 527 SCHI 2020

""Mechanische technologie""

Full-color sourcebook of French fashion : 15th to 19th centuries / [ill.] Hippolyte Louis Emile Pauquet ; [ill.] Polydore Jean Charles Pauquet. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2003. — 76 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 PAUQ 2003

The birth of cool : style narratives of the African diaspora / Carol Tulloch. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — xiii, 254 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 TULL 2016

""Computer. Informatica""

Deep fakes and the infocalypse : what you urgently need to know / Nina Schick. — London : Monoray, 2020. — 224 p. : ill.
AP-CMU: CMU 527 SCHI 2020

""Kunst""

Addenda / [edit.] Nancy Casielles ; [edit.] B.P.S.22 [Charleroi]. — Charleroi : B.P.S.22, 2014
AP-CMU: CMU 700.1 ADDE 2014

Adrian Frutiger : caractères, l'œuvre complète / [edit.] Heidrun Osterer ; [edit.] Philipp Stamm. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 459 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 FRUT 2009

Aglaia Konrad : from A to K / [medewerker] Friedrich Achleitner ; [medewerker] Hildegund Amanshauer ; [medewerker] Elke Couchez ; [medewerker] Penelope Curtis ; [medewerker] Koenraad Dedobbeleer ; [medewerker] Michiel Dehaene ; [medewerker] Steven Humblet ; [medewerker] Moritz Küng ; [medewerker] Willem Oorebeek ; [medewerker] Spyros Papapetros ; [medewerker] Angelika Stepken ; [medewerker] Edit Tóth ; [edit.] Emiliano Battista ; [edit.] Stefaan Vervoort. — London : Koenig Books, 2016. — 392 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2016

Aglaia Konrad : Schaubuch: Skulptur. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Schaubuch : Skulptur
AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2017

Anna Boghiguan / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Milano : Skira, 2017. — 223 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2017

Der Apparat / [fotograaf] Andrzej Steinbach. — Leipzig : Spector Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2019

Berenice Abbott : portraits of modernity / [edit.] Lucía de Lucas Gonzàlez-Vallés ; [edit.] Diana M. Davies. — Madrid : Fundación MAPFRE, 2019. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ABBO 2019

Bill Brandt / [edit.] Lucía de Lucas Gonzàlez-Vallés ; [edit.] Anna Wieck Tijan. — London : Thames & Hudson, 2020. — 289 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAN 2020

Contemporary Chinese art : post-socialist, post-traditional, post-colonial / Jeanne Boden. — Brussels : ASP, 2014. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHIN 2014

Body : Art Brut, the collection / [edit.] Anic Zanzi ; [edit.] Pauline Mack ; [edit.] Jessica Mondego ; [edit.] Marta Spagnolello. — Milan : 5 Continents Editions, 2017. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 BRUT 2017

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

Kunst knutselen : 50 vrolijke kunstprojecten om zelf te maken / Susie Brooks. — Rotterdam : Lemniscaat, 2017. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BROO 2017

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020

Designing type / Karen Cheng. — Second edition. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 248 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 CHEN 2020

Andrei Roiter : bon voyage / David Coggins ; Wilma Sütö. — Rotterdam : post editions, 2010. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

A cookbook of invisible writing / [ill., boekontwerper] Amy Suo Wu ; [edit.] Clementine Edwards. — Eindhoven : Onomatopee, 2019. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 746 SUO 2019

Community art : an anthropological perspective / Kate Crehan. — Oxford : Berg, 2011. — xviii, 210 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 CREH 2011

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy / Dante Alighieri. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — vii, 135 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 1976

Eric d'Hondt dus... / Eric d'Hondt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DHON

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Seeing the unspeakable : the art of Kara Walker / Gwendolyn DuBois Shaw. — Durham : Duke University Press, 2004. — xii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2004

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1)

AP-CMU: CMU 706.5 DUVE 1991

4-5

Elmgreen & Dragset : trilogy / [edit.] Andreas F. Beitin ; [edit.] Peter Weibel. — London : Thames & Hudson, 2011. — 381 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELMG 2011

Erró : taidehistoriaa politiikkaa science fictionia = *Erró : art history politics science fiction* / [edit.] Gunnar B. Kvaran. — Pori : Porin Taidemuseo, 1993. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1993

Family = *Kazoku* / [fotograaf] Masahisa Fukase. — [London] : MACK, 2019. — 94 p. : ill. — Algemeen Originally published in 1991 by Inter Press Corporation of Japan.

AP-CMU: CMU 700.8 FUKA 2019

The apparently marginal activities of Marcel Duchamp / Elena Filipovic. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 339 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 2016

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

Foto Arbeiten / [fotograaf] Adrian Sauer ; [edit.] Christin Müller. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2020. — 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAUE 2020

Wolkenstudien_=_Cloud studies_=_Études des nuages / [edit.] Helmut Völter ; Marcel Beyer. — Second edition. — Leipzig : Spector Books, 2013. — 272 p. : ill.
AP-CMU: CMU 761.3 VOLT 2013

Franz Erhard Walther : shifting perspectives / [edit.] Jana Baumann. — Berlin : Hatje Cantz Verlag GmbH, 2020. — 263 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 WALT 2020

Front lawn funerals and cemeteries / [fotograaf] Cameron Jamie. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2015. — Ill. ; 350 mm × 235 mm
AP-CMU: CMU 700.8 JAMI 2015

Full-color sourcebook of French fashion : 15th to 19th centuries / [ill.] Hippolyte Louis Emile Pauquet ; [ill.] Polydore Jean Charles Pauquet. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2003. — 76 p. : ill.
AP-CMU: CMU 907 PAUQ 2003

Jaume Plensa : thirteen doubts / Achim Sommer ; [edit.] Christian K Scheffel. — Bad Homburg : Edition und Galerie Scheffel, 2005. — 95 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PLEN 2005

Geheimnis der Dinge : Malstücke / [edit.] Ute Eggeling ; [edit.] Michael Beck ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Düsseldorf : Beck & Eggeling Kunstverlag, 2018. — 187 p. : ill.
AP-CMU: CMU 738.6 GEHE 2018

Gregor Hildebrandt : tönend hallt die Jugend / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Berlin : Anagram Books, 2019. — 389 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 HILD 2019

Grief and grievance : art and mourning in America / [edit.] Okwui Enwezor ; [medewerker] Naomi Beckwith ; [medewerker] Massimiliano Gioni ; [medewerker] Glenn Ligon ; [medewerker] Mark Nash. — London : Phaidon, 2020. — 263 p. : ill.
AP-CMU: CMU 707.9 ENWE 2020

Guerrilla Girls : the art of behaving badly. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2020. — 192 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GUER 2020

Guy Mees : the weather is quiet, cool, and soft / [edit.] Lilou Vidal. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 188 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MEES 2018

Artists and warfare in the Renaissance / J.R. Hale. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1990. — 278 p. : ill.
AP-CMU: CMU 705.4 HALE 1990

Stan Douglas : mise en scène / [edit.] León Krempel ; David Company ; Diedrich Diederichsen ; Seamus Kealy ; Chantal Pontbriand ; Catherine Soussloff ; [inl.] Okwui Enwezor. — Munich : Prestel, 2014. — 207 p. : ill. — Algemeen in conjunction with the Exhibition Stan Douglas - Mise en Scène, held at Haus der Kunst in Munich from June 20 to October 12, 2014
AP-CMU: CMU 700.8 DOUG 2014

Henri Matisse : dessins et sculpture_=_Henri Matisse : tekeningen en sculpturen / Europalia 75 Frankrijk. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles aslb, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MATI 1975

Detail in typography : letters, letterspacing, words, worspacing, lines, linespacing, columns / Jost Hochuli. — Paris : Éditions B42, 2015. — 61 p. : ill.
AP-CMU: CMU 684 HOCH 2015

Jackson Pollock : a centennial retrospective. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2012. — 219 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 POLL 2012

Jaume Plensa : the secret heart_=_Jaume Plensa : das Geheimherz / [edit.] Thomas Elsen ; [edit.] Christof Trepesch. — Bielefeld : Kerber Art, 2014. — 174 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 PLEN 2014

Jiří Šigut : práce, 1985–2018_=_Jiří Šigut : works, 1985–2018. — Plaats van uitgave niet gekend : Kant, 2018. — 511 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SIGU 2018

Another history of art : 2.500 jaar Europese kunstgeschiedenis / Koenraad Jonckheere. — Veurne : Hannibal, 2020. — 470 p. : ill.
AP-CMU: CMU 701 JONC 2020

Arte bizantina e postbizantina a Venezia : Museo di icone dell'Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini di Venezia / Maria Kazanaki-Lappa ; [inl.] Chryssa Maltezos. — Villorba : Eurocromlibri, 2009. — 233 p. : ill.
AP-CMU: CMU 704 KAZA 2009

Knutselen van aap tot zebra / [kunstenaar] Sabine Lohf. — Rijswijk : De Vier Windstreken, 2017. — Ill.
AP-CMU: CMU 456 LOHF 2017

Dialogical interventions : art in the social realm / Martin Krenn ; [edit.] Christopher Barber ; [edit.] Scott Evans. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 167 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.7 KREN 2019

Lee Krasner, Jackson Pollock : Künstlerpaare, Künstlerfreunde_=_Lee Krasner, Jackson Pollock : dialogues d'artistes, résonances / Sandor Kuthy ; Ellen G. Laundau. — Düringen : Trio Verlag, 1989. — 171 p. : ill.

Rinus Van de Velde : I'd rather stay at home,... / Fanni Fetzer ; Koen Sels. — Veurne : Hannibal Books, 2021. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

Isa Genzken : works from 1973 to 1983 / Simon Baier ; Jutta Koether ; Griselda Pollock ; [edit.] Søren Grammel. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2021

Land art live : de Flevoland collectie / Martine Van Kampen ; Mariska Van Den Berg. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2021. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 725.9 KAMP 2021

Jackson Pollock / Ellen G. Landau. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1989. — 283 p. : ill. (some col.)

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1989

Cut with the kitchen knife : the Weimar photomontages of Hannah Höch / Maud Lavin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1993. — xvii, 260 p., [16] p. of plates : ill. (some col.)

AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 1993

Gaston Bertrand / Francine-Claire Legrand. — Bruxelles : Editions Irène Dossche, 1972. — 185 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1972

Licht und Leinwand : Malerei und Fotografie im 19. Jahrhundert / [edit.] Leonie Beiersdorf. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 299 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 BEIE 2019

Artemisia Gentileschi : the language of painting / Jesse M. Locker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 236 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENT 2021

Luc Tuymans : good luck / [edit.] Elizabeth Gordon. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUYM 2020

Lucy McKenzie : prime suspect / [edit.] Julia Zehl ; [edit.] Jacob Proctor. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MCKE 2020

Lygia Clark : painting as an experimental field, 1948–1958 = _Lygia Clark : la pintura como campo experimental, 1948–1958. — Bilbao : Museo Guggenheim Bilbao, 2020. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLAR 2020

The impossibility of silence : writing for designers, artists and photographers, or: The opposite of standing around waiting for lightning to strike / Ian Lynam ; [edit.] Taro Nettleton. — Eindhoven : Onomatopée, 2020. — 210 p. : ill. — (Onomatopée ; 176)

AP-CMU: CMU 700 LYN 2020

Cecily Brown / Courtney J. Martin ; Jason Rosenfeld ; Francine Prose. — Berlin : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 2020

Karl Blossfeldt : variations / Ulrike Meyer Stump. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2020. — 511 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BLOS 2020

Michelle Stuart : drawn from nature / [edit.] Anna Lovatt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 157 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STUA 2013

Mona Hatoum / [edit.] Christine Van Assche ; [edit.] Clarrie Wallis. — London : Tate Publishing, 2016. — 196 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HATO 2016

Josef Čapek : nejskromnější umění = _Josef Čapek : the humblest art / [edit.] Alena Pomajzlová ; [boekontwerper] Juraj Horváth. — Prague : Obecní dům v Praze, 2003. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAPE 2003

Mrinalini Mukherjee / [edit.] Shanay Jhaveri. — Mumbai : The Shoestring Publisher, 2019. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MUKH 2019

Grid systems in graphic design : a visual communication manual for graphic designers, typographers and three dimensional designers = _Raster systeme für die visuelle Gestaltung : ein Handbuch für Grafiker, Typografen und Ausstellungsgestalter / Josef Müller-Brockmann. — 16th edition. — Salenstein : Niggli Verlag, 2020. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 759 MULL 2020

Jackson Pollock : questions / François-Marc Gagnon ; Nicole Dubreuil-Blondin ; René Payant ; Lisa Lamarche ; Musée d'art contemporain [Montréal, Que.]. — Montréal, Que. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 115 p. : ill. — Algemeen Engelse en Franse tekst

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1979

De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800–1939 : de Friedrich à Beckmann

AP-CMU: CMU 707.7 ALLA 2013

100/125 : cent ans de la Société Suisse de Gravure / [edit.] Christian Rümelin ; Marco Constantini ; Julie Enckell Julliard ; Claudia Gaggetta ; Stéphanie Guex ; Carole Haensler Huguet ; Katharina Holderegger ; Karine Tissot ; Roland Wäspe. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2018. — 320 p. : ill.

AP-CMU: CMU 750.4 SOCI 2018

Felix Gonzalez-Torres : specific objects without specific form / Elena Filipovic ; [compil.] Danh Vo ; Carol Bove ; Andrea Rosen ; Tino Sehgal. — London : Koenig Books, 2016. — 662 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GONZ 2016

Erró : von Mao bis Madonna / Uli Todoroff. — Wien : Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1996

Icons from the orthodox communities of Albania : collection of the National Museum of Medieval Art, Korçë / [edit.] Anastasia Tourta ; [inl.] Panayotis L. Vocotopoulos ; Eugenia Drakopoulou. — Plaats van uitgave niet gekend : Kapon Editions, 2006. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 708 TOUR 2006

Yoko Ono : one woman show, 1960–1971 / Klaus Biesenbach ; Christophe Cherix ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Jon Hendricks ; [medewerker] Clive Phillpot ; [medewerker] David Platzker ; [medewerker] Francesca Wilmott ; [medewerker] Midori Yoshimoto. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2015. — 240 p. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 ONO 2015

Gio' Pomodoro / Jean Coquelet. — Elsene : Museum van Elsene, 1976. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POMO 1976

Wilhelm Lehmbruck, George Minne, Joseph Beuys / [inl.] Rudy Van Quaquebeeke ; Robert Hoozee ; Erich Franz ; Christoph Brockhaus ; Ursula Perucchi-Petri ; Monique Tahon-Vanroose ; Hans van der Grinten ; [vert.] Elke Desmedt ; [vert.] Helke Lauwaert ; [vert.] Anne-Marie Verhofste. — Gent : Stad Gent, 1991. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 LEHM 1991

Peter Martens : American testimony / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Renate Dorrestein. — Rotterdam : post editions, 2012. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Peter Martens : few loving voices / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Els Barents. — Rotterdam : post editions, 2012. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Ross Bleckner : Bilder, 1985–2018 = Ross Bleckner : paintings, 1985–2018 / Julian Heynen ; [edit.] Thomas Heyden. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BLEC 2019

Why have there been no great women artists? / Linda Nochlin. — London : Thames & Hudson, 2021. — 111 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 NOCH 2021

Nothing / [kunstenaar] Yi Zhang ; [edit.] Bruno Devos ; [edit.] Johan Devrome ; [edit.] Wouter Steel. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2020. — 68 p. : ill. — Algemeen The 2019 Prize Stockmans Art Books was won by Nanna Sofie Reseke (publication) and Yi Zhang (exhibition at the INBOX, M HKA, Antwerp). This artist's book is a sequel to Yi Zhang's exhibition 'Nothing' / 'Drawing as a thinking tool', 07.06–30.06.2019.

AP-CMU: CMU 700.8 ZHAN 2020

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

The trouble with value : art and its modes of valuation / Kris Dittel. — Eindhoven : Onomatopee, 2020. — 220 p. : ill. — (Onomatopee ; 151)

AP-CMU: CMU 700.5 DITT 2020

The embodied image : imagination and imaginary in architecture / Juhani Pallasmaa. — Chichester : Wiley, 2011. — 151 p. : ill. — (AD primers ; 2011)

AP-CMU: CMU 710 PALL 2011

Pascal Convert : œuvres de 1986 à 1992. — Bordeaux : capc Musée d'art contemporain de Bordeaux, 1992. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CONV 1992

Penny Hes Yassour : temp-est / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Esslingen : Edition Cantz, 2019. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HESY 2019

A humument : a treated Victorian novel / Tom Phillips ; W.H. Mallock. — Final edition. — London : Thames & Hudson Ltd, 2016. — 367 p. : ill. — Algemeen Includes 'Notes on A humument' by Tom Phillips. [14] pages following text. ; algemeen Previous edition: 2012.

AP-CMU: CMU 700.8 PHIL 2016

Please come to the show / [edit.] David Senior ; [edit.] Antony Hudek. — London : Occasional Papers, 2014. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.4 SENI 2014

Polski plakat teatralny, 1899–1999 = Polish theater poster, 1899–1999 / [edit.] Krzysztof Dydo. — Kraków : Galeria Plakatu, 2000. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 DYDO 2000

Raphael, 1520–1483 / [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Matteo Lafranconi ; [medewerker] Francesco P. Di Teodoro ; [medewerker] Vincenzo Farinella. — Milano : Skira, 2020. — 543 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2020

Rebecca Belmore : facing the monumental / [edit.] Wanda Nanibush. — Ontario : Art Gallery of Ontario, 2018. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BELM 2018

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Satoru Hoshino : ancient wood-lands / [inl.] Arata Tani ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PMMK Museum voor Moderne Kunst, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOSH 2000

Diamond jewelry : 700 years of glory and glamour / Diana Scarisbrick. — London : Thames and Hudson, 2019. — 256 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777.4 SCAR 2019

L'univers sans l'homme / Thomas Schlessler. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions Hazan, 2016. — 287 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 SCHL 2016

Exist otherwise : the life and works of Claude Cahun / Jennifer L. Shaw. — London : Reaktion Books, 2017. — 326 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHU 2017

Sheila Hicks : lignes de vie = Sheila Hicks : lifelines / [edit.] Michel Gauthier. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2018. — 151 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HICK 2018

Siah Armajani : follow this line / [edit.] Clare Davies ; [edit.] Victoria Sung ; [medewerker] Nazgol Ansarinia ; [medewerker] Jadine Collingwood ; [medewerker] Eric Crosby ; [medewerker] Sam Durant ; [medewerker] Barbad Golshiri ; [medewerker] David Hodge ; [medewerker] Valérie Mavridorakis ; [medewerker] Hamed Yousefi ; [medewerker] Slavs and Tatars. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Centre, 2018. — 445 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ARMA 2018

Ari Marcopoulos : not yet / [edit.] Julie Schumacher Grubbs ; Robert Slifkin ; Catherine Taft ; Neville Wakefield. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications, 2016. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARC 2016

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

Andrei Roiter : one / Elly Stegeman ; [edit.] Sandra Kassenaar. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting In Opdracht, 2010. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

Thom Puckey : 11 easy pieces : love & self damage / Willem Elias ; Thom Puckey ; [edit.] Margriet Kemper ; Melanie Bonajo ; Ksenia Galiaeva ; Stine Samplers ; Elisabet Stienstra. — 's-Hertogenbosch : Pels & Kemper, 2013. — 85 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PUCK 2013

Suzanne Lacy : we are here / [edit.] Rudolf Frieling ; [edit.] Lucía Sanromán ; [edit.] Dominic Willsdon. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 267 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LACY 2019

Tal R : home alone. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TALR 2020

Interpreting Pollock / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publishing, 1999. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1999

Trigger / FOMU - Fotomuseum Antwerp. — Antwerpen : Fomu, 2019. — Voortzetting van Extra : a biannual magazine on photography

AP-CMU: 70 E-TRIG

Pendant la lecture / Gerard Unger. — Paris : Éditions B42, 2015. — 230 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 UNGE 2015

Vitamin D3 : today's best in contemporary drawing / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London : Phaidon, 2021. — 303 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 VITA 2021

Walid Raad : I long to meet the masses once again / [edit.] Friederike Schuler. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 47 p. : ill. — (Roma publications ; 397)

AP-CMU: CMU 700.8 RAAD 2021

Te bevragen aan balie: bij collectie kunstenaarsboeken

Seeing time : forty years of photographs / [fotograaf] Mark Klett ; Anne Wilkes Tucker ; Keith F. Davis ; Rebecca A. Senf. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2020. — 443 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLET 2020

Anders Zorn : 101 etchings / [inl.] James Gurney ; [inl.] Ernest M. Lang. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2018. — xxvii, 99 p. : ill. — Algemeen This Dover edition, first published in 2018, is an unabridged republication of the illustrations published by Verlag Ernst Arnold, Dresden, Germany, in 1922. The introduction by Ernest M. Lang has been taken from the edition published by Empire State Book Co., New York, in 1923.

AP-CMU: CMU 700.8 ZORN 2018

Atmospheres : architectural environments, surrounding objects / Peter Zumthor. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 75 p. : ill.

AP-CMU: CMU 710 ZUMT 2020

""Ruimtelijke ordening""

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

""Film. Toneel""

Polski plakat teatralny, 1899-1999 = Polish theater poster, 1899-1999 / [edit.] Krzysztof Dydo. — Kraków : Galeria Plakatu, 2000. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 792 DYDO 2000

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy / Dante Alighieri. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — vii, 135 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 1976

Paradiso / Dante Alighieri ; [vert.] Henry Francis Cary ; [inl.] Michael Prodger ; [ill.] Giovanni di Paolo di Grazia. — London : The Folio Society, 2009. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 DANT 2009

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Josef Čapek : nejskromnější umění = Josef Čapek : the humblest art / [edit.] Alena Pomajzlová ; [boekontwerper] Juraj Horváth. — Prague : Obecní dům v Praze, 2003. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAPE 2003

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

""Tekstuitgave""

Paradiso / Dante Alighieri ; [vert.] Henry Francis Cary ; [inl.] Michael Prodger ; [ill.] Giovanni di Paolo di Grazia. — London : The Folio Society, 2009. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 DANT 2009

""Germaanse letterkunde""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

""Engelse letterkunde""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

""Amerikaanse letterkunde""

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

""Duitse letterkunde""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

""Nederlandse letterkunde""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

""Romaanse letterkunde""

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy / Dante Alighieri. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — vii, 135 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 1976

Paradiso / Dante Alighieri ; [vert.] Henry Francis Cary ; [inl.] Michael Prodger ; [ill.] Giovanni di Paolo di Grazia. — London : The Folio Society, 2009. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 DANT 2009

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

""Franse letterkunde""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

""Buitenlandse Franse letterkunde""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

""Italiaanse letterkunde""

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy / Dante Alighieri. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — vii, 135 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 1976

Paradiso / Dante Alighieri ; [vert.] Henry Francis Cary ; [inl.] Michael Prodger ; [ill.] Giovanni di Paolo di Grazia. — London : The Folio Society, 2009. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 DANT 2009

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

""Slavische en Baltische letterkunde""

Josef Čapek : nejskromnější umění = Josef Čapek : the humblest art / [edit.] Alena Pomajzlová ; [boekontwerper] Juraj Horváth. — Prague : Obecní dům v Praze, 2003. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAPE 2003

""Aardrijkskunde""

Abraham Ortelius and the first atlas: essays commemorating the quadricentennial of his death, 1598–1998 / [edit.] Marcel van den Broecke ; [edit.] Peter van der Krogt ; [edit.] Peter Meurer ; [medewerker] Leon Voet. — 't Goy-Houten : HES, 1999. — 430 p. : ill.

AP-CMU: CMU 519 BROE 1998

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

Abraham Ortelius and the first atlas: essays commemorating the quadricentennial of his death, 1598–1998 / [edit.] Marcel van den Broecke ; [edit.] Peter van der Krogt ; [edit.] Peter Meurer ; [medewerker] Leon Voet. — 't Goy-Houten : HES, 1999. — 430 p. : ill.

AP-CMU: CMU 519 BROE 1998

Addenda / [edit.] Nancy Casielles ; [edit.] B.P.S.22 [Charleroi]. — Charleroi : B.P.S.22, 2014

AP-CMU: CMU 700.1 ADDE 2014

Adrian Frutiger : caractères, l'œuvre complète / [edit.] Heidrun Osterer ; [edit.] Philipp Stamm. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 459 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRUT 2009

Aglaia Konrad : from A to K / [medewerker] Friedrich Achleitner ; [medewerker] Hildegund Amanshauer ; [medewerker] Elke Couchez ; [medewerker] Penelope Curtis ; [medewerker] Koenraad Dedobbeleer ; [medewerker] Michiel Dehaene ; [medewerker] Steven Humblet ; [medewerker] Moritz Küng ;

[medewerker] Willem Oorebeek ; [medewerker] Spyros Papapetros ; [medewerker] Angelika Stepken ; [medewerker] Edit Tóth ; [edit.] Emiliano Battista ; [edit.] Stefaan Vervoort. — London : Koenig Books, 2016. — 392 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2016

Aglaia Konrad : Schaubuch: Skulptur. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Schaubuch : Skulptur

AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2017

Anna Boghiguian / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ; [edit.] Marianna Vecellio. — Milano : Skira, 2017. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2017

Der Apparat / [fotograaf] Andrzej Steinbach. — Leipzig : Spector Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2019

Berenice Abbott : portraits of modernity / [edit.] Lucía de Lucas González-Vallés ; [edit.] Diana M. Davies. — Madrid : Fundación MAPFRE, 2019. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ABBO 2019

Bill Brandt / [edit.] Lucía de Lucas González-Vallés ; [edit.] Anna Wieck Tijan. — London : Thames & Hudson, 2020. — 289 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAN 2020

Contemporary Chinese art : post-socialist, post-traditional, post-colonial / Jeanne Boden. — Brussels : ASP, 2014. — 288 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.9 CHIN 2014

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020

Andrei Roiter : bon voyage / David Coggins ; Wilma Sütö. — Rotterdam : post editions, 2010. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

A cookbook of invisible writing / [ill., boekontwerper] Amy Suo Wu ; [edit.] Clementine Edwards. — Eindhoven : Onomatopoe, 2019. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 746 SUO 2019

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy / Dante Alighieri. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — vii, 135 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 1976

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Seeing the unspeakable : the art of Kara Walker / Gwendolyn DuBois Shaw. — Durham : Duke University Press, 2004. — xii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2004

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1)

AP-CMU: CMU 706.5 DUVE 1991

4-5

Elmgreen & Dragset : trilogy / [edit.] Andreas F. Beitin ; [edit.] Peter Weibel. — London : Thames & Hudson, 2011. — 381 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELMG 2011

Erró : taidehistoriaa politiikkaa science fictionia = *Erró : art history politics science fiction* / [edit.] Gunnar B. Kvaran. — Pori : Porin Taidemuseo, 1993. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1993

Family = *Kazoku* / [fotograaf] Masahisa Fukase. — [London] : MACK, 2019. — 94 p. : ill. — Algemeen Originally published in 1991 by Inter Press Corporation of Japan.

AP-CMU: CMU 700.8 FUKA 2019

The apparently marginal activities of Marcel Duchamp / Elena Filipovic. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 339 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 2016

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

Foto Arbeiten / [fotograaf] Adrian Sauer ; [edit.] Christin Müller. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2020. — 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAUE 2020

Franz Erhard Walther : shifting perspectives / [edit.] Jana Baumann. — Berlin : Hatje Cantz Verlag GmbH, 2020. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALT 2020

Front lawn funerals and cemeteries / [fotograaf] Cameron Jamie. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2015. — Ill. ; 350 mm × 235 mm

AP-CMU: CMU 700.8 JAMI 2015

Full-color sourcebook of French fashion : 15th to 19th centuries / [ill.] Hippolyte Louis Emile Pauquet ; [ill.] Polydore Jean Charles Pauquet. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2003. — 76 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 PAUQ 2003

Jaume Plensa : thirteen doubts / Achim Sommer ; [edit.] Christian K Scheffel. — Bad Homburg : Edition und Galerie Scheffel, 2005. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PLEN 2005

Gregor Hildebrandt : tönend hallt die Jugend / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Berlin : Anagram Books, 2019. — 389 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HILD 2019

Guy Mees : the weather is quiet, cool, and soft / [edit.] Lilou Vidal. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 188 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEES 2018

Artists and warfare in the Renaissance / J.R. Hale. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1990. — 278 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.4 HALE 1990

Stan Douglas : mise en scène / [edit.] León Krempel ; David Company ; Diedrich Diederichsen ; Seamus Kealy ; Chantal Pontbriand ; Catherine Soussloff ; [inl.] Okwui Enwezor. — Munich : Prestel, 2014. — 207 p. : ill. — Algemeen in conjunction with the Exhibition Stan Douglas - Mise en Scène, held at Haus der Kunst in Munich from June 20 to October 12, 2014

AP-CMU: CMU 700.8 DOUG 2014

Henri Matisse : dessins et sculpture = *Henri Matisse : tekeningen en sculpturen* / Europalia 75 Frankrijk. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles aslb, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MATI 1975

Jackson Pollock : a centennial retrospective. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2012. — 219 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 2012

Jaume Plensa : the secret heart = *Jaume Plensa : das Geheimherz* / [edit.] Thomas Elsen ; [edit.] Christof Trepesch. — Bielefeld : Kerber Art, 2014. — 174 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PLEN 2014

Jiří Šigut : práce, 1985-2018 = *Jiří Šigut : works, 1985-2018.* — Plaats van uitgave niet gekend : Kant, 2018. — 511 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SIGU 2018

The noblest roman : a history of the Centaur types of Bruce Rogers / Jerry Kelly ; Misha Beletsky. — Boston : David R. Godine, Publisher, in association with Sherwin Beach Press, 2016. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 ROGE 2016

Lee Krasner, Jackson Pollock : Künstlerpaare, Künstlerfreunde = *Lee Krasner, Jackson Pollock : dialogues d'artistes, résonances* / Sandor Kuthy ; Ellen G. Landau. — Düringen : Trio Verlag, 1989. — 171 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KRAS 1989

Rinus Van de Velde : I'd rather stay at home,... / Fanni Fetzer ; Koen Sels. — Veurne : Hannibal Books, 2021. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

Isa Genzken : works from 1973 to 1983 / Simon Baier ; Jutta Koether ; Griselda Pollock ; [edit.] Søren Grammel. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2021

Jackson Pollock / Ellen G. Landau. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1989. — 283 p. : ill. (some col.)

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1989

Cut with the kitchen knife : the Weimar photomontages of Hannah Höch / Maud Lavin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1993. — xvii, 260 p., [16] p. of plates : ill. (some col.)

AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 1993

Gaston Bertrand / Francine-Claire Legrand. — Bruxelles : Editions Irène Dossche, 1972. — 185 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1972

Licht und Leinwand : Malerei und Fotografie im 19. Jahrhundert / [edit.] Leonie Beiersdorf. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2019. — 299 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 BEIE 2019

Artemisia Gentileschi : the language of painting / Jesse M. Locker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 236 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENT 2021

Luc Tuymans : good luck / [edit.] Elizabeth Gordon. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUYM 2020

Lucy McKenzie : prime suspect / [edit.] Julia Zehl ; [edit.] Jacob Proctor. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MCKE 2020

Lygia Clark : painting as an experimental field, 1948–1958 = *Lygia Clark : la pintura como campo experimental, 1948–1958*. — Bilbao : Museo Guggenheim Bilbao, 2020. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLAR 2020

Cecily Brown / Courtney J. Martin ; Jason Rosenfeld ; Francine Prose. — Berlin : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 2020

Karl Blossfeldt : variations / Ulrike Meyer Stump. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2020. — 511 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BLOS 2020

Michelle Stuart : drawn from nature / [edit.] Anna Lovatt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 157 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STUA 2013

Mona Hatoum / [edit.] Christine Van Assche ; [edit.] Clarrie Wallis. — London : Tate Publishing, 2016. — 196 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HATO 2016

Josef Čapek : nejskromnější umění = *Josef Čapek : the humblest art* / [edit.] Alena Pomajzlová ; [boekontwerper] Juraj Horváth. — Prague : Obecní dům v Praze, 2003. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAPE 2003

Mrinalini Mukherjee / [edit.] Shanay Jhaveri. — Mumbai : The Shoestring Publisher, 2019. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MUKH 2019

Jackson Pollock : questions / François-Marc Gagnon ; Nicole Dubreuil-Blondin ; René Payant ; Lisa Lamarche ; Musée d'art contemporain [Montréal, Que.]. — Montréal, Que. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 115 p. : ill. — Algemeen Engelse en Franse tekst

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1979

De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800–1939 : de Friedrich à Beckmann

AP-CMU: CMU 707.7 ALLA 2013

Felix Gonzalez-Torres : specific objects without specific form / Elena Filipovic ; [compil.] Danh Vo ; Carol Bove ; Andrea Rosen ; Tino Sehgal. — London : Koenig Books, 2016. — 662 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GONZ 2016

Erró : von Mao bis Madonna / Uli Todoroff. — Wien : Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1996

Yoko Ono : one woman show, 1960–1971 / Klaus Biesenbach ; Christophe Cherix ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Jon Hendricks ; [medewerker] Clive Phillpot ; [medewerker] David Platzker ; [medewerker] Francesca Wilmott ; [medewerker] Midori Yoshimoto. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2015. — 240 p. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 ONO 2015

Gio' Pomodoro / Jean Coquelet. — Elsene : Museum van Elsene, 1976. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POMO 1976

Wilhelm Lehmbruck, George Minne, Joseph Beuys / [inl.] Rudy Van Quaquebeeke ; Robert Hoozee ; Erich Franz ; Christoph Brockhaus ; Ursula Perucchi-Petri ; Monique Tahon-Vanroose ; Hans van der Grinten ; [vert.] Elke Desmedt ; [vert.] Helke Lauwaert ; [vert.] Anne-Marie Verhofste. — Gent : Stad Gent, 1991. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 LEHM 1991

Peter Martens : American testimony / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Renate Dorrestein. — Rotterdam : post editions, 2012. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Peter Martens : few loving voices / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Els Barents. — Rotterdam : post editions, 2012. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Ross Bleckner : Bilder, 1985–2018 =_Ross Bleckner : paintings, 1985–2018 / Julian Heynen ; [edit.] Thomas Heyden. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BLEC 2019

Nothing / [kunstenaar] Yi Zhang ; [edit.] Bruno Devos ; [edit.] Johan Devrome ; [edit.] Wouter Steel. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2020. — 68 p. : ill. — Algemeen The 2019 Prize Stockmans Art Books was won by Nanna Sofie Reseke (publication) and Yi Zhang (exhibition at the INBOX, M HKA, Antwerp). This artist's book is a sequel to Yi Zhang's exhibition 'Nothing' / 'Drawing as a thinking tool', 07.06–30.06.2019.

AP-CMU: CMU 700.8 ZHAN 2020

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

Pascal Convert : œuvres de 1986 à 1992. — Bordeaux : capc Musée d'art contemporain de Bordeaux, 1992. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CONV 1992

Penny Hes Yassour : temp-est / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Esslingen : Edition Cantz, 2019. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HESY 2019

A humument : a treated Victorian novel / Tom Phillips ; W.H. Mallock. — Final edition. — London : Thames & Hudson Ltd, 2016. — 367 p. : ill. — Algemeen Includes 'Notes on A humument' by Tom Phillips. [14] pages following text. ; algemeen Previous edition: 2012.

AP-CMU: CMU 700.8 PHIL 2016

Raphael, 1520–1483 / [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Matteo Lafranconi ; [medewerker] Francesco P. Di Teodoro ; [medewerker] Vincenzo Farinella. — Milano : Skira, 2020. — 543 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2020

Rebecca Belmore : facing the monumental / [edit.] Wanda Nanibush. — Ontario : Art Gallery of Ontario, 2018. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BELM 2018

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Satoru Hoshino : ancient wood-lands / [inl.] Arata Tani ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PMMK Museum voor Moderne Kunst, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOSH 2000

Exist otherwise : the life and works of Claude Cahun / Jennifer L. Shaw. — London : Reaktion Books, 2017. — 326 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHU 2017

Sheila Hicks : lignes de vie =_Sheila Hicks : lifelines / [edit.] Michel Gauthier. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2018. — 151 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HICK 2018

Siah Armajani : follow this line / [edit.] Clare Davies ; [edit.] Victoria Sung ; [medewerker] Nazgol Ansarinia ; [medewerker] Jadine Collingwood ; [medewerker] Eric Crosby ; [medewerker] Sam Durant ; [medewerker] Barbad Golshiri ; [medewerker] David Hodge ; [medewerker] Valérie Mavridorakis ; [medewerker] Hamed Yousefi ; [medewerker] Slavs and Tatars. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Centre, 2018. — 445 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ARMA 2018

Ari Marcopoulos : not yet / [edit.] Julie Schumacher Grubbs ; Robert Slifkin ; Catherine Taft ; Neville Wakefield. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications, 2016. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARC 2016

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

Andrei Roiter : one / Elly Stegeman ; [edit.] Sandra Kassenaar. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting In Opdracht, 2010. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

Thom Puckey : 11 easy pieces : love & self damage / Willem Elias ; Thom Puckey ; [edit.] Margriet Kemper ; Melanie Bonajo ; Ksenia Galiaeva ; Stine Sampers ; Elisabet Stienstra. — 's-Hertogenbosch : Pels & Kemper, 2013. — 85 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PUCK 2013

Suzanne Lacy : we are here / [edit.] Rudolf Frieling ; [edit.] Lucía Sanromán ; [edit.] Dominic Willsdon. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 267 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LACY 2019

Tal R : home alone. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TALR 2020

Interpreting Pollock / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publishing, 1999. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1999

Wat bomen ons vertellen : een geschiedenis van de wereld in jaarringen / Valerie Trouet. — Tiel : Lannoo, 2020. — 296 p. : ill.

AP-CMU: CMU 903 TROU 2020

The birth of cool : style narratives of the African diaspora / Carol Tulloch. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — xiii, 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 TULL 2016

Vitamin D3 : today's best in contemporary drawing / [edit.] Rebecca Morrill ; [edit.] Louisa Elderton. — London : Phaidon, 2021. — 303 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 VITA 2021

Waar is de tijd : Antwerpen: 1200 jaar Antwerpenaren... / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW

1-20 (ingebonden)

Walid Raad : I long to meet the masses once again / [edit.] Friederike Schuler. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 47 p. : ill. — (Roma publications ; 397)

AP-CMU: CMU 700.8 RAAD 2021

Te bevragen aan balie: bij collectie kunstenaarsboeken

Seeing time : forty years of photographs / [fotograaf] Mark Klett ; Anne Wilkes Tucker ; Keith F. Davis ; Rebecca A. Senf. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2020. — 443 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLET 2020

Anders Zorn : 101 etchings / [inl.] James Gurney ; [inl.] Ernest M. Lang. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2018. — xxvii, 99 p. : ill. — Algemeen This Dover edition, first published in 1918, is an unabridged republication of the illustrations published by Verlag Ernst Arnold, Dresden, Germany, in 1922. The introduction by Ernest M. Lang has been taken from the edition published by Empire State Book Co., New York, in 1923.

AP-CMU: CMU 700.8 ZORN 2018

""Cultuurgeschiedenis""

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

The noblest roman : a history of the Centaur types of Bruce Rogers / Jerry Kelly ; Misha Beletsky. — Boston : David R. Godine, Publisher, in association with Sherwin Beach Press, 2016. — 120 p. : ill.

AP-CMU: CMU 684 ROGE 2016

De l'Allemagne : de Friedrich à Beckmann / [edit.] Sébastien Allard ; [edit.] Danièle Cohn ; Andreas Beyer ; e.a. — Paris : Hazan, 2013. — 431 p. : ill. — Titel varieert: De l'Allemagne, 1800-1939 : de Friedrich à Beckmann

AP-CMU: CMU 707.7 ALLA 2013

Exist otherwise : the life and works of Claude Cahun / Jennifer L. Shaw. — London : Reaktion Books, 2017. — 326 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHU 2017

The birth of cool : style narratives of the African diaspora / Carol Tulloch. — London : Bloomsbury Academic, 2016. — xiii, 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 TULL 2016

""Geschiedenis van Europa""

Abraham Ortelius and the first atlas: essays commemorating the quadricentennial of his death, 1598–1998 / [edit.] Marcel van den Broecke ; [edit.] Peter van der Krogt ; [edit.] Peter Meurer ; [medewerker] Leon Voet. — 't Goy-Houten : HES, 1999. — 430 p. : ill.

AP-CMU: CMU 519 BROE 1998

Addenda / [edit.] Nancy Casielles ; [edit.] B.P.S.22 [Charleroi]. — Charleroi : B.P.S.22, 2014

AP-CMU: CMU 700.1 ADDE 2014

Adrian Frutiger : caractères, l'œuvre complète / [edit.] Heidrun Osterer ; [edit.] Philipp Stamm. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 459 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FRUT 2009

Aglaia Konrad : from A to K / [medewerker] Friedrich Achleitner ; [medewerker] Hildegund Amanshauer ; [medewerker] Elke Couchez ; [medewerker] Penelope Curtis ; [medewerker] Koenraad Dedobbeleer ; [medewerker] Michiel Dehaene ; [medewerker] Steven Humblet ; [medewerker] Moritz Küng ; [medewerker] Willem Oorebeek ; [medewerker] Spyros Papapetros ; [medewerker] Angelika Stepken ; [medewerker] Edit Tóth ; [edit.] Emiliano Battista ; [edit.] Stefaan Vervoort. — London : Koenig Books, 2016. — 392 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2016

Aglaia Konrad : Schaubuch: Skulptur. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 192 p. : ill. — Titel varieert: Schaubuch : Skulptur

AP-CMU: CMU 700.8 KONR 2017

Der Apparat / [fotograaf] Andrzej Steinbach. — Leipzig : Spector Books, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2019

Bill Brandt / [edit.] Lucía de Lucas González-Vallés ; [edit.] Anna Wieck Tijan. — London : Thames & Hudson, 2020. — 289 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAN 2020

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

Joseph Beuys and the artistic education : theory and practice of an artistic art education / Carl-Peter Buschkühle. — Leiden : Brill Sense, 2020. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 BUSC 2020

Andrei Roiter : bon voyage / David Coggins ; Wilma Sütö. — Rotterdam : post editions, 2010. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

A cookbook of invisible writing / [ill., boekontwerper] Amy Suo Wu ; [edit.] Clementine Edwards. — Eindhoven : Onomatopoe, 2019. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 746 SUO 2019

The Doré illustrations for Dante's Divine comedy / Dante Alighieri. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1976. — vii, 135 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DORE 1976

Eric d'Hondt dus... / Eric d'Hondt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DHON

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter plaatse

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1)

AP-CMU: CMU 706.5 DUVE 1991

4-5

Elmgreen & Dragset : trilogy / [edit.] Andreas F. Beitin ; [edit.] Peter Weibel. — London : Thames & Hudson, 2011. — 381 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELMG 2011

Erró : taidehistoriaa politiikkaa science fictionia = Erró : art history politics science fiction / [edit.] Gunnar B. Kvaran. — Pori : Porin Taidemuseo, 1993. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1993

The apparently marginal activities of Marcel Duchamp / Elena Filipovic. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 339 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 2016

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22–24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

Foto Arbeiten / [fotograaf] Adrian Sauer ; [edit.] Christin Müller. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2020. — 254 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SAUE 2020

Franz Erhard Walther : shifting perspectives / [edit.] Jana Baumann. — Berlin : Hatje Cantz Verlag GmbH, 2020. — 263 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALT 2020

Jaume Plensa : thirteen doubts / Achim Sommer ; [edit.] Christian K Scheffel. — Bad Homburg : Edition und Galerie Scheffel, 2005. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PLEN 2005

Gregor Hildebrandt : tönend hallt die Jugend / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Berlin : Anagram Books, 2019. — 389 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HILD 2019

Guy Mees : the weather is quiet, cool, and soft / [edit.] Lilou Vidal. — Berlin : Sternberg Press, 2018. — 188 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEES 2018

Artists and warfare in the Renaissance / J.R. Hale. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1990. — 278 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.4 HALE 1990

Henri Matisse : dessins et sculpture = Henri Matisse : tekeningen en sculpturen / Europalia 75 Frankrijk. — Bruxelles : Société des expositions du Palais des beaux-arts de Bruxelles aslb, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MATI 1975

Jaume Plensa : the secret heart = Jaume Plensa : das Geheimherz / [edit.] Thomas Elsen ; [edit.] Christof Trepesch. — Bielefeld : Kerber Art, 2014. — 174 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PLEN 2014

Jiří Šigut : práce, 1985–2018 = Jiří Šigut : works, 1985–2018. — Plaats van uitgave niet gekend : Kant, 2018. — 511 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SIGU 2018

Rinus Van de Velde : I'd rather stay at home,... / Fanni Fetzer ; Koen Sels. — Veurne : Hannibal Books, 2021. — 277 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

Isa Genzken : works from 1973 to 1983 / Simon Baier ; Jutta Koether ; Griselda Pollock ; [edit.] Søren Grammel. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 240 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2021

Cut with the kitchen knife : the Weimar photomontages of Hannah Höch / Maud Lavin. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1993. — xvii, 260 p., [16] p. of plates : ill. (some col.)

AP-CMU: CMU 700.8 HOCH 1993

Gaston Bertrand / Francine-Claire Legrand. — Bruxelles : Editions Irène Dossche, 1972. — 185 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1972

Artemisia Gentileschi : the language of painting / Jesse M. Locker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2021. — 236 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENT 2021

Luc Tuymans : good luck / [edit.] Elizabeth Gordon. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TUYM 2020

Lucy McKenzie : prime suspect / [edit.] Julia Zehl ; [edit.] Jacob Proctor. — Cologne : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2020. — 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MCKE 2020

Cecily Brown / Courtney J. Martin ; Jason Rosenfeld ; Francine Prose. — Berlin : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 2020

Karl Blossfeldt : variations / Ulrike Meyer Stump. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2020. — 511 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BLOS 2020

Mona Hatoum / [edit.] Christine Van Assche ; [edit.] Clarrie Wallis. — London : Tate Publishing, 2016. — 196 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HATO 2016

Josef Čapek : nejskromnější umění = Josef Čapek : the humblest art / [edit.] Alena Pomajzlová ; [boekontwerper] Juraj Horváth. — Prague : Obecní dům v Praze, 2003. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAPE 2003

Erró : von Mao bis Madonna / Uli Todoroff. — Wien : Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, 1996. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ERRO 1996

Gio' Pomodoro / Jean Coquelet. — Elsene : Museum van Elsene, 1976. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POMO 1976

Wilhelm Lehmbruck, George Minne, Joseph Beuys / [inl.] Rudy Van Quaquebeeke ; Robert Hoozee ; Erich Franz ; Christoph Brockhaus ; Ursula Perucchi-Petri ; Monique Tahon-Vanroose ; Hans van der Grinten ; [vert.] Elke Desmedt ; [vert.] Helke Lauwaert ; [vert.] Anne-Marie Verhofste. — Gent : Stad Gent, 1991. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 LEHM 1991

Peter Martens : American testimony / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Renate Dorrestein. — Rotterdam : post editions, 2012. — 183 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Peter Martens : few loving voices / [edit.] Robert de Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ; [edit.] Carolien Provaas ; Els Barents. — Rotterdam : post editions, 2012. — 238 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

Pascal Convert : œuvres de 1986 à 1992. — Bordeaux : capc Musée d'art contemporain de Bordeaux, 1992. — 98 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CONV 1992

A humument : a treated Victorian novel / Tom Phillips ; W.H. Mallock. — Final edition. — London : Thames & Hudson Ltd, 2016. — 367 p. : ill. — Algemeen Includes 'Notes on A humument' by Tom Phillips. [14] pages following text. ; algemeen Previous edition: 2012.

AP-CMU: CMU 700.8 PHIL 2016

Raphael, 1520–1483 / [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Matteo Lafranconi ; [medewerker] Francesco P. Di Teodoro ; [medewerker] Vincenzo Farinella. — Milano : Skira, 2020. — 543 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2020

Rodin / Arp / [edit.] Raphaël Bouvier. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODI 2020

Exist otherwise : the life and works of Claude Cahun / Jennifer L. Shaw. — London : Reaktion Books, 2017. — 326 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAHU 2017

Ari Marcopoulos : not yet / [edit.] Julie Schumacher Grubbs ; Robert Slifkin ; Catherine Taft ; Neville Wakefield. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications, 2016. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARC 2016

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

Andrei Roiter : one / Elly Stegeman ; [edit.] Sandra Kassenaar. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting In Opdracht, 2010. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

Thom Puckey : 11 easy pieces : love & self damage / Willem Elias ; Thom Puckey ; [edit.] Margriet Kemper ; Melanie Bonajo ; Ksenia Galiaeva ; Stine Sampers ; Elisabet Stienstra. — 's-Hertogenbosch : Pels & Kemper, 2013. — 85 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PUCK 2013

Interpreting Pollock / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publishing, 1999. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1999

Waar is de tijd : Antwerpen: 1200 jaar Antwerpenaren... / [edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. : ill. — Titel varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW

1-20 (ingebonden)

Anders Zorn : 101 etchings / [inl.] James Gurney ; [inl.] Ernest M. Lang. — Mineola, N.Y. : Dover Publications, 2018. — xxvii, 99 p. : ill. — Algemeen This Dover edition, first published in 2018, is an unabridged republication of the illustrations published by Verlag Ernst Arnold, Dresden, Germany, in 1922. The introduction by Ernest M. Lang has been taken from the edition published by Empire State Book Co., New York, in 1923.

AP-CMU: CMU 700.8 ZORN 2018

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Abraham Ortelius and the first atlas: essays commemorating the quadricentennial of his death, 1598–1998 / [edit.] Marcel van den Broecke ; [edit.] Peter van der Krogt ; [edit.] Peter Meurer ; [medewerker] Leon Voet. — 't Goy-Houten : HES, 1999. — 430 p. : ill.

AP-CMU: CMU 519 BROE 1998

Addenda / [edit.] Nancy Casielles ; [edit.] B.P.S.22 [Charleroi]. — Charleroi : B.P.S.22, 2014

AP-CMU: CMU 700.1 ADDE 2014

Berlinde de Bruyckere : engelenkeel / Erwin Mortier ; Stijn Huijts ; Zbigniew Herbert. — Brussel : Mercatorfonds, 2021. — 144 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2021

Andrei Roiter : bon voyage / David Coggins ; Wilma Sütö. — Rotterdam : post editions, 2010. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

A cookbook of invisible writing / [ill.,
boekontwerper] Amy Suo Wu ; [edit.] Clementine
Edwards. — Eindhoven : Onomatopée, 2019. — 203 p.
: ill.

AP-CMU: CMU 746 SUO 2019

*Eric d'Hondt dus... / Eric d'Hondt. — Plaats van uitgave
niet gekend : uitgever niet gekend. — Ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 DHON

Bij collectie kunstenaarsboeken: enkel raadpleging ter
plaatse

*Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz
collection of dada and surrealist art in the Israel
Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised
with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum,
2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)*

AP-CMU: CMU 705.8 SCHW 2008

*Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw /
Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën,
1984. — 14 v. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1)*

AP-CMU: CMU 706.5 DUVE 1991

4-5

*Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège
and the question of partial paint practices in the 16th
century: proceedings of the conference held at the Royal
Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October
2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De
Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for
Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal
Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. —
(Scientia artis ; 18)*

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

*Guy Mees : the weather is quiet, cool, and soft /
[edit.] Lilou Vidal. — Berlin : Sternberg Press, 2018. —
188 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 MEES 2018

*Rinus Van de Velde : I'd rather stay at home,... / Fanni
Fetzer ; Koen Sels. — Veurne : Hannibal Books,
2021. — 277 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2021

*Gaston Bertrand / Francine-Claire Legrand. —
Bruxelles : Editions Irène Dossche, 1972. — 185 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BERT 1972

*Luc Tuymans : good luck / [edit.] Elizabeth Gordon. —
New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2020. — 79 p. :
ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 TUYM 2020

*Wilhelm Lehmbruck, George Minne, Joseph Beuys /
[inl.] Rudy Van Quaquebeeke ; Robert Hoozee ; Erich
Franz ; Christoph Brockhaus ; Ursula Perucchi-Petri ;
Monique Tahon-Vanroose ; Hans van der Grinten ;
[vert.] Elke Desmedt ; [vert.] Helke Lauwaert ;*

[vert.] Anne-Marie Verhofste. — Gent : Stad Gent,
1991. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 LEHM 1991

*Peter Martens : American testimony / [edit.] Robert de
Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ;
[edit.] Carolien Provaas ; Renate Dorrestein. —
Rotterdam : post editions, 2012. — 183 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

*Peter Martens : few loving voices / [edit.] Robert de
Hartogh ; [edit.] Carel van Hees ; [edit.] Anna Martens ;
[edit.] Carolien Provaas ; Els Barents. — Rotterdam :
post editions, 2012. — 238 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2012

*Ari Marcopoulos : not yet / [edit.] Julie Schumacher
Grubbs ; Robert Slifkin ; Catherine Taft ; Neville
Wakefield. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications,
2016. — 302 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 MARC 2016

*Speculations on anonymous materials : nature after
nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ;
Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books,
2018. — 502 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

*Andrei Roiter : one / Elly Stegeman ; [edit.] Sandra
Kassenaar. — Plaats van uitgave niet gekend :
Stichting In Opdracht, 2010. — 63 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

*Waar is de tijd : Antwerpen: 1200 jaar Antwerpenaren... /
[edit.] Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle :
Waanders/Diogenes, 1996-2000. — 41 v. : ill. — Titel
varieert: Waar is de tijd : Antwerpen in de 20ste eeuw*

AP-CMU: CMU 987.2 ANTW

1-20 (ingebonden)

""Geschiedenis overige werelddelen""

*Addenda / [edit.] Nancy Casielles ; [edit.] B.P.S.22
[Charleroi]. — Charleroi : B.P.S.22, 2014*

AP-CMU: CMU 700.1 ADDE 2014

*Anna Boghiguan / [edit.] Carolyn Christov-Bakargiev ;
[edit.] Marianna Vecellio. — Milano : Skira, 2017. — 223
p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 BOGH 2017

*Berenice Abbott : portraits of modernity / [edit.] Lucía de
Lucas González-Vallés ; [edit.] Diana M. Davies. —
Madrid : Fundación MAPFRE, 2019. — 263 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 ABBO 2019

*Andrei Roiter : bon voyage / David Coggins ; Wilma
Sütö. — Rotterdam : post editions, 2010. — 95 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)

AP-CMU: CMU 700.8 SCHW 2008

Seeing the unspeakable : the art of Kara Walker / Gwendolyn DuBois Shaw. — Durham : Duke University Press, 2004. — xii, 195 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALK 2004

Family = Kazoku / [fotograaf] Masahisa Fukase. — [London] : MACK, 2019. — 94 p. : ill. — Algemeen Originally published in 1991 by Inter Press Corporation of Japan.

AP-CMU: CMU 700.8 FUKA 2019

The apparently marginal activities of Marcel Duchamp / Elena Filipovic. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2016. — 339 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DUCH 2016

Front lawn funerals and cemeteries / [fotograaf] Cameron Jamie. — Zürich : Edition Patrick Frey, 2015. — Ill. ; 350 mm × 235 mm

AP-CMU: CMU 700.8 JAMI 2015

Stan Douglas : mise en scène / [edit.] León Krempel ; David Campany ; Diedrich Diederichsen ; Seamus Kealy ; Chantal Pontbriand ; Catherine Soussloff ; [inl.] Okwui Enwezor. — Munich : Prestel, 2014. — 207 p. : ill. — Algemeen in conjunction with the Exhibition Stan Douglas - Mise en Scène, held at Haus der Kunst in Munich from June 20 to October 12, 2014

AP-CMU: CMU 700.8 DOUG 2014

Jackson Pollock : a centennial retrospective. — Tokyo : The Yomiuri Shimbun, 2012. — 219 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 2012

Lee Krasner, Jackson Pollock : Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Lee Krasner, Jackson Pollock : dialogues d'artistes, résonances / Sandor Kuthy ; Ellen G. Landau. — Düringen : Trio Verlag, 1989. — 171 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KRAS 1989

Jackson Pollock / Ellen G. Landau. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, 1989. — 283 p. : ill. (some col.)

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1989

Lygia Clark : painting as an experimental field, 1948–1958 = Lygia Clark : la pintura como campo experimental, 1948–1958. — Bilbao : Museo Guggenheim Bilbao, 2020. — 206 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CLAR 2020

Cecily Brown / Courtney J. Martin ; Jason Rosenfeld ; Francine Prose. — Berlin : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BROW 2020

Michelle Stuart : drawn from nature / [edit.] Anna Lovatt. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. — 157 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STUA 2013

Mona Hatoum / [edit.] Christine Van Assche ; [edit.] Clarrie Wallis. — London : Tate Publishing, 2016. — 196 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HATO 2016

Mrinalini Mukherjee / [edit.] Shanay Jhaveri. — Mumbai : The Shoestring Publisher, 2019. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MUKH 2019

Jackson Pollock : questions / François-Marc Gagnon ; Nicole Dubreuil-Blondin ; René Payant ; Lisa Lamarche ; Musée d'art contemporain [Montréal, Que.]. — Montréal, Que. : Ministère des affaires culturelles, 1979. — 115 p. : ill. — Algemeen Engelse en Franse tekst

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1979

Felix Gonzalez-Torres : specific objects without specific form / Elena Filipovic ; [compil.] Danh Vo ; Carol Bove ; Andrea Rosen ; Tino Sehgal. — London : Koenig Books, 2016. — 662 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GONZ 2016

Yoko Ono : one woman show, 1960–1971 / Klaus Biesenbach ; Christophe Chérif ; [medewerker] Julia Bryan-Wilson ; [medewerker] Jon Hendricks ; [medewerker] Clive Phillpot ; [medewerker] David Platzker ; [medewerker] Francesca Wilmott ; [medewerker] Midori Yoshimoto. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2015. — 240 p. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 ONO 2015

Ross Bleckner : Bilder, 1985–2018 = Ross Bleckner : paintings, 1985–2018 / Julian Heynen ; [edit.] Thomas Heyden. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2019. — 79 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BLEC 2019

Nothing / [kunstenaar] Yi Zhang ; [edit.] Bruno Devos ; [edit.] Johan Devrome ; [edit.] Wouter Steel. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans Art Books, 2020. — 68 p. : ill. — Algemeen The 2019 Prize Stockmans Art Books was won by Nanna Sofie Reseke (publication) and Yi Zhang (exhibition at the INBOX, M HKA, Antwerp). This artist's book is a sequel to Yi Zhang's exhibition 'Nothing' / 'Drawing as a thinking tool', 07.06–30.06.2019.

AP-CMU: CMU 700.8 ZHAN 2020

Kunstenaarsboek: enkel raadpleging ter plaatse

Penny Hes Yassour : temp-est / [edit.] Hans-Jürgen Schwalm ; [edit.] Kerstin Weber. — Esslingen : Edition Cantz, 2019. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HESY 2019

Rebecca Belmore : facing the monumental / [edit.] Wanda Nanibush. — Ontario : Art Gallery of Ontario, 2018. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BELM 2018

Satoru Hoshino : ancient wood-lands / [inl.] Arata Tani ; [inl.] Willy Van den Bussche. — Oostende : PMMK Museum voor Moderne Kunst, 2000. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HOSH 2000

Sheila Hicks : lignes de vie_ =_Sheila Hicks : lifelines / [edit.] Michel Gauthier. — Paris : Éditions du Centre Pompidou, 2018. — 151 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HICK 2018

Siah Armajani : follow this line / [edit.] Clare Davies ; [edit.] Victoria Sung ; [medewerker] Nazgol Ansarinia ; [medewerker] Jadine Collingwood ; [medewerker] Eric Crosby ; [medewerker] Sam Durant ; [medewerker] Barbad Golshiri ; [medewerker] David Hodge ; [medewerker] Valérie Mavridorakis ; [medewerker] Hamed Yousefi ; [medewerker] Slavs and Tatars. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Centre, 2018. — 445 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ARMA 2018

Ari Marcopoulos : not yet / [edit.] Julie Schumacher Grubbs ; Robert Slifkin ; Catherine Taft ; Neville Wakefield. — New York, N.Y. : Rizzoli Publications, 2016. — 302 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MARC 2016

Songs for Sabotage : New Museum Triennial 2018 / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Alex Gartenfeld. — New York, N.Y. : Phaidon, 2018. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.1 NEWM 2018

Speculations on anonymous materials : nature after nature: inhuman / [edit.] Susanne Pfeffer ; Fridericianum [Kassel]. — London : Koenig Books, 2018. — 502 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 PFEF 2018

Andrei Roiter : one / Elly Stegeman ; [edit.] Sandra Kassenaar. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting In Opdracht, 2010. — 63 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ROIT 2010

Suzanne Lacy : we are here / [edit.] Rudolf Frieling ; [edit.] Lucía Sanromán ; [edit.] Dominic Willsdon. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 267 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LACY 2019

Tal R : home alone. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TALR 2020

Interpreting Pollock / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery Publishing, 1999. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POLL 1999

Walid Raad : I long to meet the masses once again / [edit.] Friederike Schuler. — Amsterdam : Roma Publications, 2021. — 47 p. : ill. — (Roma publications ; 397)

AP-CMU: CMU 700.8 RAAD 2021

Te bevragen aan balie: bij collectie kunstenaarsboeken

Seeing time : forty years of photographs / [fotograaf] Mark Klett ; Anne Wilkes Tucker ; Keith F. Davis ; Rebecca A. Senf. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2020. — 443 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KLET 2020