

Aanwinsten van MAS — Periode 2021/03

""Zonder udc""

1, 2, 3, familie! Zo maak je jouw museum of erfgoedsite familievriendelijk / [edit.] Sara Lefèvre ; [edit.] Bernadette Baele ; [edit.] Hildegard Van Genechten. — Brussel : Toerisme Vlaanderen, 2019. — 3 v. : ill.

[/docman/dams/d25539/olvd13963397.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/fed75e/clvd14821722.jpg>

MAS: HB 069

1-3

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

Handleiding : opstellen van een kerkinventaris. — Leuven : Parcun, 2020. — 161 p. : ill.

MAS: HB 069

Haarnetten en andere hoofddekels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

MAS: HB 069

Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895-2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijkerskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Semiotiek""

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577-1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

MAS: HB 069

Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw / Larry Silver. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)

MAS: HB 069

""Bibliologie. Bibliofilie""

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

""Sociologie""

1, 2, 3, familie! Zo maak je jouw museum of erfgoedsite familievriendelijk / [edit.] Sara Lefèvre ; [edit.] Bernadette Baele ; [edit.] Hildegard Van Genechten. — Brussel : Toerisme Vlaanderen, 2019. — 3 v. : ill.

[/docman/dams/d25539/olvd13963397.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/fed75e/clvd14821722.jpg>

MAS: HB 069

1-3

Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895-2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijkerskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Economie""

De heemer / Koen De Vriese. — Baasrode : School voor Scheepsmodelbouw, 2020. — 38 p. : ill.

MAS: HB 656.6

""Polemologie""

Dora : het concentratiekamp waar de V-bommen werden gemaakt / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.

MAS: HB 94

Dora : le camp de concentration où étaient fabriquées les bombes V / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.

MAS: HB 94

Dora : the concentration camp where the V-bombs were produced / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.

MAS: HB 94

""Volkenkunde. Culturele antropologie""

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MAS: HB 398.1

""Volkskunde. Folklore""

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MAS: HB 398.1

""Ingenieurswetenschappen""

Haarnetten en andere hoofddekseis : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
MAS: HB 069

De heemer / Koen De Vriese. — Baasrode : School voor Scheepsmodelbouw, 2020. — 38 p. : ill.
MAS: HB 656.6

""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

Antwerpse handjes = _Antwerp hands = _Mains d'Anvers / Inge Schoups ; Piet De Lombaerde ; Bart Ceulemans. — Berchem : Koekenstad vzw, 2020. — 143 p. : ill.
MAS: HB 949.32

""Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten""

De heemer / Koen De Vriese. — Baasrode : School voor Scheepsmodelbouw, 2020. — 38 p. : ill.
MAS: HB 656.6

""Verkeersorganisatie. Post""

De heemer / Koen De Vriese. — Baasrode : School voor Scheepsmodelbouw, 2020. — 38 p. : ill.
MAS: HB 656.6

""Mechanische technologie""

Haarnetten en andere hoofddekseis : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
MAS: HB 069

De heemer / Koen De Vriese. — Baasrode : School voor Scheepsmodelbouw, 2020. — 38 p. : ill.
MAS: HB 656.6

""Kunst""

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : BAI, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)
MAS: HB 069

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 2)
MAS: HB 069

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen: [tentoonstellingsgids] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsayi Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.
MAS: HB 069

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers: [guide d'exposition] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsayi Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.
MAS: HB 069

100 x Congo : a century of Congolese art in Antwerp: [exposition guide] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsayi Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.
MAS: HB 069

Black in Rembrandt's time / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 135 p. : ill.
MAS: HB 75

United objects Antwerpen / Hans Bossmann. — Antwerpen : De Veerman, 2020. — 100 p. : ill.
MAS: HB 069

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)
MAS: HB 069

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577-1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)
MAS: HB 069

Madonna met kind : Jan II Borman (ca. 1460 - ca. 1520) en de laatmiddeleeuwse beeldhouwkunst op haar best / Marjan Debaene. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 12)
MAS: HB 069

Erfgoed van industrie en techniek : Vlaams-Nederlands tijdschrift voor industriecultuur / Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie. — Delft : 1992. — Voortzetting van Industriële archeologie ; met Industrieel erfgoed in Vlaanderen: 8:3(1998)–30:1(2020)
met artikel 'Het waardestellend onderzoek naar de vaartuigenverzameling van het Museum aan de Stroom (MAS)' p. 29–36
MAS: HB 069

Erste Dinge : Rückblick für Ausblick = First things : looking back to look forward / [edit.] Jeanette Kokott ; [edit.] Fumi Takayanagi. — Hamburg : Museum am Rothenbaum - Kulturen und Künste der Welt, 2018. — 185 p. : ill.
MAS: HB 398.2

Handleiding : opstellen van een kerkinventaris. — Leuven : Parcum, 2020. — 161 p. : ill.
MAS: HB 069

Im Schatten von Venus : Lisa Reihana & Kunst aus dem Pazifik = In the shadow of Venus : Lisa Reihana & Pacific taonga / [edit.] Emelichter Kihleng ; [edit.] Jeanette Kokott. — Hamburg : MARKK - Museum am Rothenbaum - Kulturen und Künste der Welt, 2020. — 120 p. : ill.
MAS: HB 398.2

Jean Dubuffet, un barbare en Europe / [edit.] Baptiste Brun. — Vanves : Hazan, 2019. — 214 p. : ill.
MAS: HB 398.2

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593–1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)
MAS: HB 069

Marinmålarna : havet, skeppet och sjömannen i konsten från Jacob Hägg till Lars Lerin / [edit.] Hans Christner ; [edit.] Hans-Lennart Ohlsson ; [edit.] Jan Larsén. — Lund : Historiska Media, 2020. — 255 p. : ill.
MAS: HB 656.6

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.
MAS: HB 70

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400–1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
MAS: HB 069

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MAS: HB 398.1

Antwerpse handjes = Antwerp hands = Mains d'Anvers / Inge Schoups ; Piet De Lombaerde ; Bart Ceulemans. — Berchem : Koekenstad vzw, 2020. — 143 p. : ill.
MAS: HB 949.32

Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw / Larry Silver. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)
MAS: HB 069

Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895–2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijderskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.
MAS: HB 949.32

""Sport. Ontspanning""

1, 2, 3, familie! Zo maak je jouw museum of erfgoedsite familievriendelijk / [edit.] Sara Lefèvre ; [edit.] Bernadette Baele ; [edit.] Hildegard Van Genechten. — Brussel : Toerisme Vlaanderen, 2019. — 3 v. : ill.

</docman/dams/d25539/olvd13963397.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/fed75e/clvd14821722.jpg>

MAS: HB 069

1–3

""Film. Toneel""

Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895–2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijderskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.
MAS: HB 949.32

""Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)""

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MAS: HB 398.1

""Germaanse letterkunde""

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 398.1

""Nederlandse letterkunde""

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 398.1

""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

Wilryck : straten en pleinen / Gilbert Van Nuffel. — Wilrijk : Kring voor Heemkunde Wilrica v.z.w., 2017. — 304 p. : ill.

MAS: HB 949.32

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 398.1

""Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)""

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : BAI, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)

MAS: HB 069

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 2)

MAS: HB 069

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen: [tentoonstellingsgids] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsaiy Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.

MAS: HB 069

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers: [guide d'exposition] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsaiy Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.

MAS: HB 069

100 x Congo : a century of Congolese art in Antwerp: [exposition guide] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsaiy Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521–1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

Black in Rembrandt's time / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 135 p. : ill.

MAS: HB 75

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604–1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

MAS: HB 069

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577–1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

MAS: HB 069

Madonna met kind : Jan II Borman (ca. 1460 - ca. 1520) en de laatmiddeleeuwse beeldhouwkunst op haar best / Marjan Debaene. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 12)

MAS: HB 069

Memorabilia van de Tachtigjarige Oorlog : de rol van voorwerpen in de oorlogsherinnering, 1566–1750 / Marianne Eekhout. — Hilversum : Verloren, 2020. — 126 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 41)

MAS: HB 949.1

Erfgoed van industrie en techniek : Vlaams-Nederlands tijdschrift voor industrie cultuur / Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie. — Delft : 1992. — Voortzetting van Industriële archeologie ; met Industrieel erfgoed in Vlaanderen: 8:3(1998)–

MAS: HB 069

30:1(2020)

met artikel 'Het waardestellend onderzoek naar de vaartuigenverzameling van het Museum aan de Stroom (MAS)' p. 29–36

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016–

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/>
[http://www.gvag.be/uploads/HistoriANT%20\(2014\)%20low%20res%20300dpi.pdf](http://www.gvag.be/uploads/HistoriANT%20(2014)%20low%20res%20300dpi.pdf)
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2017/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2018/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2019/>
 MAS: HB 949.32
 1(2013); 5(2017); 6(2018); 8(2020)

Im Schatten von Venus : Lisa Reihana & Kunst aus dem Pazifik = In the shadow of Venus : Lisa Reihana & Pacific taonga / [edit.] Emelihter Kihleng ; [edit.] Jeanette Kokott. — Hamburg : MARKK - Museum am Rothenbaum - Kulturen und Künste der Welt, 2020. — 120 p. : ill.
 MAS: HB 398.2

Jean Dubuffet, un barbare en Europe / [edit.] Baptiste Brun. — Vanves : Hazan, 2019. — 214 p. : ill.
 MAS: HB 398.2

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)
 MAS: HB 069

Onderzoeksbalans industrieel erfgoed / [edit.] Lieselot Cornelis. — Gent : ETWIE/Industriemuseum, 2020. — 176 p. : ill.
</docman/dams/f58869/olvd14136744.jpg>
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/546a3c/clvd15086269.jpg>
 MAS: HB 745

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.
 MAS: HB 70

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
 MAS: HB 069

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
 MAS: HB 398.1

Antwerpse handjes = Antwerp hands = Mains d'Anvers / Inge Schoups ; Piet De Lombaerde ; Bart Ceulemans. — Berchem : Koekenstad vzw, 2020. — 143 p. : ill.
 MAS: HB 949.32

Dora : het concentratiekamp waar de V-bommen werden gemaakt / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.
 MAS: HB 94

Dora : le camp de concentration où étaient fabriquées les bombes V / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.
 MAS: HB 94

Dora : the concentration camp where the V-bombs were produced / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.
 MAS: HB 94

Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw / Larry Silver. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)
 MAS: HB 069

Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895-2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijderskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.
 MAS: HB 949.32

""Cultuurgeschiedenis""

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)
 MAS: HB 069

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
 MAS: HB 069

""Geschiedenis van Europa""

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)
 MAS: HB 069

Black in Rembrandt's time / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 135 p. : ill.
 MAS: HB 75

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604–1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

MAS: HB 069

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577–1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

MAS: HB 069

Madonna met kind : Jan II Borman (ca. 1460 - ca. 1520) en de laatmiddeleeuwse beeldhouwkunst op haar best / Marjan Debaene. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 12)

MAS: HB 069

Memorabilia van de Tachtigjarige Oorlog : de rol van voorwerpen in de oorlogsherinnering, 1566–1750 / Marianne Eekhout. — Hilversum : Verloren, 2020. — 126 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 41)

MAS: HB 949.1

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/)

[http://www.gvag.be/uploads/HistoriANT%202020\(2014\)%20low%20res%20300dpi.pdf](http://www.gvag.be/uploads/HistoriANT%202020(2014)%20low%20res%20300dpi.pdf)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2017/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2017/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2017/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2018/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2018/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2018/)

[http:](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2019/)

[//www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2019/](http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2019/)

MAS: HB 949.32

1(2013); 5(2017); 6(2018); 8(2020)

Jean Dubuffet, un barbare en Europe / [edit.] Baptiste Brun. — Vanves : Hazan, 2019. — 214 p. : ill.

MAS: HB 398.2

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593–1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

MAS: HB 069

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.

MAS: HB 70

Reuzen & stangpoppen : zondag 25 april 2010. — Plaats van uitgave niet gekend : Wijkvereniging Klein Antwerpen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MAS: HB 398.1

Antwerpse handjes = Antwerp hands = Mains d'Anvers / Inge Schoups ; Piet De Lombaerde ; Bart Ceulemans. — Berchem : Koekenstad vzw, 2020. — 143 p. : ill.

MAS: HB 949.32

Dora : het concentratiekamp waar de V-bommen werden gemaakt / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.

MAS: HB 94

Dora : le camp de concentration où étaient fabriquées les bombes V / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.

MAS: HB 94

Dora : the concentration camp where the V-bombs were produced / Pieter Serrien. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum aan de Stroom, 2020. — 29 p. : ill.

MAS: HB 94

Mondeken toe : Quinten Massijs (ca. 1465 - 1530) en de zot in de zestiende eeuw / Larry Silver. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 11)

MAS: HB 069

Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895–2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijderskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.

MAS: HB 949.32

""Geschiedenis van de Nederlanden""

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521–1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

MAS: HB 069

Black in Rembrandt's time / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 135 p. : ill.

MAS: HB 75

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604–1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

MAS: HB 069

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577–1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

MAS: HB 069

Madonna met kind : Jan II Borman (ca. 1460 - ca. 1520) en de laatmiddeleeuwse beeldhouwkunst op haar best / Marjan Debaene. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 12)

MAS: HB 069

Memorabilia van de Tachtigjarige Oorlog : de rol van voorwerpen in de oorlogsherinnering, 1566–1750 / Marianne Eekhout. — Hilversum : Verloren, 2020. — 126 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 41)

MAS: HB 949.1

HistoriANT : jaarboek voor Antwerpse geschiedenis / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Gent : Academia Press, 2013. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis). — Uitgegeven door/in Antwerpen : Garant, 2016-

<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2013/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2014/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2015/>
<http://www.gvag.be/publicaties/historiant/historiant-2016/>