

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2021/02

""Algemeen en varia ""

25 ans de patrimoine / Fondation roi Baudouin [Bruxelles]. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2012. — 79 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / BEL 4 / 2012 / c / 1

EHC: 859811 [C5-131 ea]

2016, jaar van het boek : Nederland & Vlaanderen. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting 2016 Jaar van het Boek i.o., 2016. — 72 p. : ill.

EHC: 860238

Pragmatic and socio-cultural perspectives on intercultural communicative competence within mobile and non-mobile higher education contexts : examining Turkish and Belgian higher education students' speech act products in English: thesis / Diler Aba Poulos. — Antwerpen : 2021. — 261 p. — (Proefschriften UA-LW : taalkunde ; 2021: 1). — Promotor Smits, Tom F.H.

<http://hdl.handle.net/10067/1748290151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 29364

UA-CST: MAG-DOCT 1420

Across anthropology : troubling colonial legacies, museums, and the curatorial / [edit.] Margareta von Oswald ; [edit.] Jonas Tinius. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 432 p. : ill.

EHC: 859303 [C5-130 ca]

Onderwijs in een gekleurde samenleving / Orhan Agirdag. — Berchem : EPO, 2020. — 207 p.

UA-HB: CST-SW-VANHJ

UA-HB: CST-SW-KOSTI

AP-CMU: CMU 454 AGIR 2020

DB: DB 370.1 AGIR

DOCA-TURN: ro 3 onde

UA-CST: PSW 301.188.8 G-AGIR 2020

EHC: 857561 [C5-128 ca]

KdG-Zuid: 3 PEDDID 454.6 AGIR

DOCA: ro 3 onde

DOCA: handcollectie vormingsmedewerker

KdG-SLA: 454.6 AGIR

Das große Welttheater : die Epoche der höfischen Feste in Dokument und Deutung / Richard Alewyn ; Karl Sälzle. — Hamburg : Rowohlt, 1959. — 134 p. : ill. — (Rowohlt's deutsche Enzyklopädie ; 92)

UA-CST: MAG 100 F 92

UA-CST: MAG-UIA-A 5563

AP-KC: UT-TG-DUITS-alewyn-1

EHC: A 169567:92 [M-110 g]

Het andere postkoloniale oog : onbekende kanten van de Nederlandse (post)koloniale cultuur en literatuur / [edit.] Michiel van Kempen. — Hilversum : Verloren, 2020. — 320 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-NL-KEMP 2020

Les années, 1920-1930 / [medewerker] Claude Aguttes ; [medewerker] Sophie Perrine. — Paris : Aguttes, 2020. — 151 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 32). — Aantal loten 193

EHC: 838300:32 [C5-115 ab]

Antwerp in the Renaissance / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Jeroen Puttevils. — Turnhout : Brepols, 2020. — 315 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 49)

RUB: 2 D 3 / ANT 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BLON 2020

EHC: 857339 [C5-136 ba]

EHC: 857340 [LZ-67 c]

UA-RG: RG 2158 D 1

Archives et bibliothèques de Belgique = _Archief- en bibliotheekwezen in België / Association des archivistes et bibliothécaires belges ; Vereniging van Archivarissen en Bibliothecarissen. — Bruxelles : 1963. — Voortzetting van Archives, bibliothèques et musées de Belgique ; niet verschenen: 51:3-4(1980)

TPC: MAG 970/1

38:3-4-65(1967-1994)

UA-RG: RG-T 404

34(1963)-

Ontbreekt: 78-80(2007-2009)

UA-RG: RG-TE 404

RUB: 1 S 1 / ARC 4

1-3(1968-1971); 21(1978)

MPM: BP 460

86(2015)-

KMSKA: M BE 471

81:1/4(2010)-82:1-4(2011)

Plaatsing bij archivaris.

UA-CST: GES 93 E-ABB

34-79(1963-1999)

Cumulatieve index: 1-50(1923-1979)

UA-CST: IBW 02 F-ARBI

68(1997)-

EHC: B 69692 [C2-062 g]

68(1997)-

EHC: B 69692 [C4-282 e]

34-67(1963-1996)

SA: 172#1-

1(1923); 3(1926)-7(1930); 20(1949)-

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

MAS: HB 069

MPM: BM 36071

EHC: 860031 [C5-131 da]
KMSKA: MONO-BA 4288

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) and the Low Countries / Dina Aristodemo. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / b / 1
EHC: 860025 [C5-131 da]

Een eeuw in een kooi : de grenzen van het multiculturele Vlaanderen / Karel Arnaut ; Sarah Bracke ; Bambi Ceuppens ; Sarah De Mul ; Nadia Fadil ; Meryem Kanmaz. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 231 p.

UA-HB: CD-ADM-IDPG
MAS: HB 314
DB: DB 316.6 ARNA
AP-NOO: GW 301.173 ARNA 2009
ROSA: M/385
UA-CST: PSW 301.173 L-B-ARNA 2009
EHC: 731320 [C0-469 C]
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 313.1
DOCA: ge 02.4 leeu

The art & science of illuminated manuscripts : a handbook / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)

RUB: 1 M 1 / 2020 / a / 1

De Atlas maior van Blaeu : de mooiste atlas van de wereld. — Sint-Niklaas : SteM, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: De Atlas major van Blaeu : de mooiste atlas van de wereld

EHC: 859831

Boeken, prenten, objecten van Stanley Brouwn, Daniel Buren, Jean-Marc Bustamante, Thierry De Cordier, Dan Graham, Rodney Graham, Matt Mullican, Philippe Van Snick, Jan Vercruysse, Lawrence Weiner, James Welling uitgegeven door Yves Gevaert = Books, Prints, Objects by Stanley Brouwn, Daniel Buren, Jean-Marc Bustamante, Thierry De Cordier, Dan Graham, Rodney Graham, Matt Mullican, Philippe Van Snick, Jan Vercruysse, Lawrence Weiner, James Welling published by Yves Gevaert / Emile Van Balberghe. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 859842 [C5-139 bb]

Beaux-arts : Vincent, Paul, Emile et les autres... / [medewerker] Alexandre Giquello. — Paris : Drouot Estimations, 2020. — 191 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 29). — Aantal loten 200-358

EHC: 838300:29 [C5-115 ab]

The Beinecke Rare Book & Manuscript Library : a guide to the collections. — New Haven, Conn. : Yale University, 1994. — 123 p. : ill.

EHC: 859843 [C5-131 ca]

Bibliothèque J.C.D., amateur normand / [expert] Bernard Clavreuil ; [medewerker] Hervé Poulain. — Paris : Artcurial, 2005. — 143 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 2005: 1). — Aantal loten 375

EHC: 859916 [C5-137 ab]

Bibliothèque littéraire Robert Moureau & Micheline de Bellefroid / [expert] Pascal de Sadeleer ; Pierre Bergé & associés [Paris]. — Paris : Pierre Bergé & associés, 2004. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Vente: bibliothèque littéraire R. Moureau et M. de Bellefroid : éditions originales des XIXe et XXe siècles ; aantal loten 930

EHC: 859736 [C5-137 ab]

2

Bibliothèque R. et B. L. / [veilingmeester] Cyrille Cohen ; [veilingmeester] Alexandre Giquello ; [expert] Dominique Courvoisier ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Maillard ; [expert] Patricia de Fougerolle ; [expert] Benoît Puttemans. — Paris : Sotheby's, 2016-2020. — 9 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2016: 4 (=v. 5)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 7) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2019: 1 (=v. 8)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2020: 1 (=v. [9])). — Aantal loten 103 (livres illustrés romantiques); 365 (éditions originales romantique); 232 (Dada, surréalisme, v.5:1); 233-496 (Dada, surréalisme, v.5:2); 150 (autographes et manuscrits, v.8), 274 (éditions originales, autographes et manuscrits XIXe et XXe siècles, v. [9])

EHC: 828708 [C5-102 ab]

1-2; 5:1-2; 8-[9]

Met bijlage in v.2: Auction results

Bilderfahrzeuge : Aby Warburgs Vermächtnis und die Zukunft der Ikonologie / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Horst Bredekamp ; [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Gerhard Wolf. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2018. — 251 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12431

Reflections on type and typography [related matters] / Frank E. Blokland. — s'-Hertogenbosch : Dutch Type Library, 2019. — 33 p. : ill.

MPM: BM 36093

Wat was er echt belangrijk in mijn academisch leven? / Jan Blommaert ; [inl.] Ico Maly. — Berchem : Epo, 2020. — 60 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 48535

Boeken op tafel : het BoekenOverleg vraagt actie! / BoekenOverleg. — Berchem : BoekenOverleg, 2014. — 29 p.

EHC: 860260

- De coronastorm : hoe een virus ons verstand wegvaagde* / René ten Bos. — Amsterdam : Boom, 2020. — 206 p.
EHC: 859238 [C5-130 eb]
- Dierenrechten* / Kees Boterbloem. — Amsterdam : AUP, 2016. — 178 p. — (Elementaire deeltjes ; 43)
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 390.9 VERD
EHC: 819802 [C5-065 f]
- Gli artisti spagnoli a Roma tra Sette e Ottocento : preistoria di un'accademia* / Carolina Brook. — Roma : Viella, 2020. — 210 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2020: 2)
KMSKA: MONO-BB 12428
- Bücher, Autographen, Kunst.* — Hamburg : Christian Hesse Auktionen, 2020. — 457 p. : ill. — (Christian Hesse Auktionen : Auktion ; 21). — Aantal loten 977
EHC: 859747 [C5-139 ba]
- Slimme non-fictie schrijven : van droom tot boek* / Marc Buelens. — Leuven : LannooCampus, 2019. — 267 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 44187
AP-MEI: OK 813 BUEL 2019
KdG-SLA: 450.8 BUEL
EHC: 847376 [C5-112 da]
- The Bukavu series : towards a decolonisation of research* / [edit.] Aymar Nyenyezi Bisoka ; [edit.] An Ansoms ; [edit.] Koen Vlassenroot ; [edit.] Emery Mudinga ; [edit.] Godefroid Muzalia Kihangu ; [ill.] Tembo Kash ; [vert.] Sara Weschler ; [vert.] Mary Lou Bradley. — Louvain-la-Neuve : Presses Universitaires de Louvain, 2020. — 143 p. : ill. — (Cordouan ; 2020: 1). — Titel varieert: The Bukavu series : toward a decolonisation of research
UA-CST: DEV 001 G-NYEN 2020
- Cascade : bulletin voor tuinhistorie* / Tuinhistorisch Genootschap Cascade [Arnhem]. — Arnhem : Stichting Tuinhistorisch Genootschap Cascade, 1991
EHC: 859157 [C2-359 e]
19:1(2010); 22:1(2013); 26:2(2017); 27:1(2018); 28:2(2019); 29(2020)-
- Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France.* — Bordeaux : Société des bibliophiles de Guyenne, 1979. — (Histoire et civilisation du livre ; 28 (= v. 17)) ; (Histoire et civilisation du livre ; 29 (= v. 16)) ; (Histoire et civilisation du livre ; 32 (= v. 18)) ; (Histoire et civilisation du livre ; 34 (= v. 15)) ; (Histoire et civilisation du livre ; 35 (= v. 20))
MPM: BM 36029
1; 21
EHC: B 264826 [M-510 g]
1-8; 10-18; 20
- 'Een huyshouding in 't kleyn': het poppenhuis van Petronella de la Court in het Centraal Museum Utrecht* / Margreet van der Hut ; Centraal Museum Utrecht. — Arnhem : Karel van Mander Academy, 2020. — 88 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 3)
RUB: 1 Q 2 / UTR 3.2 / 2020 / a / 1
- Florae* / Nathalie Chapuis. — Paris : Éditions Xavier Barral, 2020. — 194 p. : ill.
AP-CMU: CMU 738.3 CHAP 2020
- AI ethics* / Mark Coeckelbergh. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — viii, 229 p. — (The MIT Press essential knowledge series ; 2020: 2)
UA-CST: FILO 171 G-COEC 2020
- Russian avant-garde books, 1917-34* / Susan Compton. — 1st MIT Press ed. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1993. — 175 p. : ill.
EHC: 859757 [C5-139 ba]
- Wetenschapsethisch manifest : blauwdruk van een vernieuwde universiteit* / Gustaaf C. Cornelis. — Antwerpen : Garant, 2016. — 158 p.
UA-CST: PSW 167 G-CORN 2016
EHC: 813093 [C5-072 db]
UHasselt: 167 CORN 2016
- Age relations and cultural change in eighteenth-century England* / Barbara Crosbie. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — ix, 283 p. — (Studies in early modern cultural, political and social history ; 36)
UA-CST: MAG-OW-BB 50142
- Cultures of compunction in the medieval world* / [edit.] Graham Williams ; [edit.] Charlotte Steenbrugge. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 261 o. — (New directions in medieval studies ; 2021: 1)
KMSKA: MONO-BB 12429
- Dadaïsme, surréalisme tchèque, futurisme italien et russe, écrivains du XXe siècle* / [veilingmeester] Paul Renaud ; [medewerker] Claude Oterelo ; Drouot Richelieu [Paris]. — Paris : Drouot Richelieu, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Dadaïsme, surréalisme tchèque, futurisme italien et russe, écrivains du 20e siècle ; aantal loten 321
EHC: 859697 [C5-139 bb]
Met losse bijlage: Résultats
- The biosphere and civilization : in the throes of a global crisis* / Victor I. Danilov-Danil'yan ; Igor E. Reyf. — Cham : Springer, 2018. — xiv, 265 p. : ill.
<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-67193-2>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CDE: BMED 577.4 G-DANI 2018

Dress in the age of Jane Austen : regency fashion / Hilary Davidson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 308 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DAVI 2019

Adornment : what self-decoration tells us about who we are / Stephen Davies. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 264 p. : ill.

UA-CST: FILO 130 G-DAVI 2020

Deep mapping / [edit.] Les Roberts. — Basel : MDPI, 2016. — XV, 232 p. : ill.

UA-CST: GES 91 G-ROBE 2016

Triptiek / Mark Delrue. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 45 p.

EHC: 859491 [C5-130 ca]

Maatschappelijke waarden bij digitale innovatie : wie, wat en hoe? KVAB - denkersprogramma 2019 / Jan Rabaey ; Rinie van Est ; Peter-Paul Verbeek ; Joos Vandewalle. — Brussel : KVAB Press, 2020. — 79 p. — (Standpunten van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunst ; 66)

<http://www.kvab.be/nl/standpunten/societal-values-digital-innovation-who-what-and-how>

UA-CST: MAG-T 415:66

EHC: 860054

Anet: ANET

Raoul Simonson (1896–1965) : libraire, bibliographe et éditeur / Carine Deprez ; Bruno Liesen. — p. 67–141 : ill. — Overdruk uit *Le livre & L'estampe*. 40:181–182(2014)

EHC: 859763 [C5-131 cb]

De Balkan : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 611 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 903.9 DETR

EHC: 844952 [C5-110 ca]

UA-CST: GES 947 H 70 DETR 2019

Diary : publishers from Flanders / [inl.] Luc Demeester ; [inl.] Wim J.G. de Mont ; Frankfurter Buchmesse [Frankfurt am Main] ; VUNB [Antwerpen]. — Berchem : Vereniging van Uitgevers van Nederlandstalige Boeken vzw, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Frankfurt Book Fair diary

EHC: 860216

Diepgeworteld, breedvertakt : (boven)lokale erfgoedwerking, ver van uw bed? Verslag / [edit.] Roel Daenen ; FARO ; Groot Onderhoud [Brussel]. — Brussel : FARO, 2020. — 34 p. : ill. — (Groot onderhoud... : [congresverslag] ; 2020). — Congres: Groot Onderhoud [digitaal]. 2020/12/01

EHC: 772939:2020

Still life : ecologies of the modern imagination of the art museum / Fernando Domínguez Rubio. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 417 p.

KMSKA: MONO-BB 12421

Het museum van de twijfel : een bescheiden manifest van een wetenschapscurator / Marjan Doom. — Gent : Academia Press, 2020. — 85 p. — (Karakters : filosofie en literatuur in zakformaat ; 2020: 2)

RSL: Museologie

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 DOOM

EHC: 859562 [C5-100 ec]

National poets, cultural saints : canonization and commemorative cults of writers in Europe / Marijan Dović ; Jón Karl Helgason. — Leiden : Brill, 2017. — xiii, 232 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 12)

UA-RG: RG 2158 D 16

Drei grosse Bücher „_Marienleben_ „_Grosse Passion_ „_Apokalypse_ / Albrecht Dürer ; [edit.] Anja Grebe. — Darmstadt : wbg Edition, 2020. — 144 p. : ill. — Facsimile: 1511: Nürnberg

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / b / 1 / groot formaat

Dictionnaire des symboles chinois : symboles secrets dans l'art, la littérature, la vie et la pensée des Chinois / Wolfram Eberhard. — Paris : Seghers, 1984. — 364 p. : ill.

EHC: 860215

Eesti Kunstimuuseum 100 = Art Museum of Estonia 100 / [edit.] Sirje Helme. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2019. — 429 p. : ill. — Titel varieert: Eesti Kunstimuuseum : sada aastat kunstiga

KMSKA: BEST-MC 946

Materiële representatie opgetekend aan het Haagse hof, 1345–1425 / Anne-Maria van Egmond. — Hilversum : Verloren, 2020. — 471 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 EGMO 2020

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

EHC: 859151 [C5-136 ab]

KMSKA: MONO-BC 8420

UA-RG: RG 2155 D 12

'En door wie alles geschapen is' : scheppingsgeloof en ecologie / [edit.] Peter De Mey ; [edit.] Luc De Saeger. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 154 p. : ill. — (LOGOS : Leuvense Ontmoetingen rond Geloof, Openbaring en Spiritualiteit ; 15)

UA-HB: CST-FIL-MONTK

EHC: 859470 [C5-130 ca]

Online tentoonstellen in coronatijden : verslag van de livesessie op 14.01.2021 / Monique Verelst ; Hildegard Van Genechten ; Bram Wiercx ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2021. — 23 p.

[/docman/dams/62b711/olvd14131022.jpg](#)

[https:](#)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/8713b5/clvd15130544.jpg](#)

EHC: 859952

Le bioart : enjeux esthétiques / Teva Flaman ; [inl.] Eduardo Kac. — Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2019. — 194 p. — (Arts : série histoire, théorie et pratique des arts ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12419

The philosopher's toolkit : a compendium of philosophical concepts and methods / Peter S. Fosl ; Julian Baggini. — Third edition. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — xxii, 352 p.

UA-CST: FILO 10 G-FOSL 2020

The avant-garde book, 1900–1945 / Jaroslav Anděl ; Franklin Furnace [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Franklin Furnace, 1989. — 388 p. : ill.

EHC: 859802 [C5–137 ab]

From Manet to Hockney : modern artists' illustrated books / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria & Albert Museum, 1985. — 379 p. : ill.

EHC: 859841 [C5–137 ab]

KMSKA: ICC 10007

MID: LONDON Victoria and Albert Museum 85/1071

Onzekerheid : over leven in de risicomaatschappij / Dirk Geldof. — Zesde, herziene uitgave. — Leuven : Acco, 2021. — 256 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 GELD

The aesthetics of ambiguity : understanding and addressing monoculture / Pascal Gielen ; Nav Haq ; Paolo S.H. Favero ; Christine Greiner ; Max Haiven ; Hedwig Houben ; Iman Issa ; Bojana Piškur ; Jonas Staal ; Mi You ; Tirdad Zolghadr. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 238 p. — (Antennae : arts in society series ; 29)

AP-CMU: CMU 700.7 GIEL 2020

MID: Kunst-en-maatschappij AEST

KdG-SLA: 700.6 GIEL

Major decisions : college, career, and the case for the humanities / Laurie Grobman ; E. Michele Ramsey. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2020. — x, 254 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50555

Het agonistische museum : musea op zoek naar hun maatschappelijke rol: reflecties vanop het Groot Onderhoud, 26 november 2019, Antwerpen / Patrick Allegaert ; Tomas Baum ; Piet Chielens ; Bart Marius ; Karen Moeskops ; Maarten Van Alstein ; Olga van

Oost ; Bruno Verbergt ; [ill.] Rob van Barneveld ; Groot Onderhoud [Brussel]. — Brussel : FARO, Vlaams Instituut voor Cultureel Erfgoed vzw, 2020. — 30 p. : ill.

[/docman/dams/0b6839/olvd14085989.jpg](#)

[https:](#)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/01af4b/clvd15101716.jpg](#)

EHC: 859440

Triumphal entries and festivals in early modern Scotland : performing spaces / Giovanna Guidicini. — Turnhout : Brepols, 2020. — 349 p. — (European festival studies, 1450–1700 ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29332

Eer tegen eer : een cultuurhistorische studie van schaking tijdens de Republiek, 1580–1795 / Rolf Hage. — Hilversum : Verloren, 2019. — 280 p.

UA-CST: GES 949.2 H 73 HAGE 2019

EHC: 859363 [C5–138 ba]

Häuslich - persönlich - innerlich : Bild und Frömmigkeitspraxis im Umfeld der Reformation / [edit.] Maria Deiters ; [edit.] Ruth Slenczka. — Berlin : De Gruyter, 2020. — XIV, 423 p. : ill.

UA-CST: GES 27 H 73 DEIT 2020

Academic crowdsourcing in the humanities : crowds, communities and co-production / Mark Hedges ; Stuart Dunn. — Cambridge, Mass. : Chandos Publishing, an imprint of Elsevier, 2018. — xv, 174 p. — (Chandos : information professional series ; 2018: 4)

UA-CST: GES 930.1 G-HEDG 2018

Henri Michaux, Max Ernst, Jacques Prévert : ancienne collection René Bertelé, collection Bernard Loliée / [expert] Claude Oterelo. — Paris : Binoche et Giquello, 2019. — 80 p. : ill. — Aantal loten 80

EHC: 859751 [C5–137 ab]

Hier beghint een schone hijstorie van den wijsen Filosooph Sydrack, die op aertrijc was duysent iaer voor gods gheboorte. En[de] heeft bescreve[n] vier hondert eenentwintich questien, die seer vreemt en[de] ghenoechlijck sijn te lesen, die die coninck Boctus die filosooph Sydrack vraechde. — Tantenwerpen : [Gedrukt bij] gheprent bi mi Michiel vā Hoochstraten, 1522. — 4° ; A–P⁴. — Bibliografische referentie Nijhoff & Kronenberg, 1097 ; bibliografische referentie Machiels, S 677 ; bibliografische referentie USTC 437198

[https://ustc.ac.uk/editions/437198](#)

[https://books.google.com/books?id=GtFQAAAAcAAJ](#)

EHC: 860255

Onvolledig: fol. C4, D1 en K2 ontbreken

Anet: ANET

Histoire et civilisation du livre : revue internationale. — Genève : Librairie Droz S.A., 2005

UA-CST: GES 93 E-HCL

1(2005)–

UA-CST: IBW 09 G-BRUX 2019

14(2018)

MPM: BP 388

1(2005)–6(2010); 8(2012); 12(2016)–
EHC: 796869 [C2–346 d]
1(2005)–

Histoire postale : guerre de 1870–1871 & aviation. Littérature : Fonds Romain Gary & littérature du XVIIe au XXe siècle / [medewerker] Francis Briest. — Paris : Artcurial, 2020. — 160 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 34–35). — Aantal loten 236–566

EHC: 838300:34–35 [C5–115 ab]

A history of participation in museums and archives : traversing citizen science and citizen humanities / [edit.] Per Hetland ; [edit.] Palmyre Pierroux ; [edit.] Line Esborg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 302 p.

UA-CST: ONTW 301.173 G–HETL 2020

Boek en druktechniek / Joh. W. van der Hulst. — Amsterdam : Vereniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels, 1960. — 95 p. : ill.

EHC: 860185 [C5–131 ea]

Boek en druktechniek / Joh. W. van der Hulst. — Amsterdam : Vereniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels, 1970. — 104 p. : ill.

EHC: 860259

Het boekbinden : beknopt historisch-technisch overzicht ten dienste van de opleiding tot boekhandelaar en uitgever, van werkwijzen, gevolgd van de vroegste tijden tot en met de technisch-mechanische bindmethode voor uitgavebindwerk toegepast in het heden / F.P. d' Huy. — Amsterdam : Vereniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels, 1961. — 68 p. : ill.

EHC: 860186 [C5–131 ea]

Interculturaliteit en de geesteswetenschappen : over grenzen, beelden en taal / [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Nadia Lie ; [edit.] Stefania Marzo. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 304 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 FILOS 108 GODD

EHC: 859870 [C5–131 ca]

KdG-SLA: 108 GODD

UA-CST: TEW 3 G–GODD 2020

Becoming a critical thinker : for your university studies and beyond / Sarah Birrell Ivory. — Oxford : Oxford University Press, 2021. — xvii, 322 p.

UA-CST: PSW 001 G–IVOR 2021

Jaarkalender met leuke weetjes en Limburgse activiteiten. — Hasselt : Mediahuis. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 838536 [C3–154 A / DS 338 B]

(2019); (2021)

Histoire de la sorcellerie démoniaque : les grands textes de référence / Nicole Jacques-Lefèvre. — Paris : Honoré Champion, 2020. — 433 p. — (Dictionnaires et références ; 58)

UA-CST: MAG–OW–BB 50294

Het culturele netwerk van Jan van Scorel : schilder, kanunnik, ondernemer en kosmopoliet / Gaila Jehoel. — Hilversum : Verloren, 2020. — 499 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 176)

RUB: 1 G 1 / SCO 7 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 JEHO 2020

KMSKA: MONO–BB 12447

Jewish-Muslim interactions : performing cultures between North Africa and France / [edit.] Samuel Sami Everett ; [edit.] Rebekah Vince. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — x, 328 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 11)

UA-CST: MAG–OW–BB 50310

J.J. Grandville, 1803–1847 : albums, livres illustrés, dessins et lettres autographes / Sims Reed Ltd. [Londres] ; Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Londres : Sims Reed Ltd., 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Collection d'un amateur ; 2)

EHC: 859938 [C5–137 ab]

Jugendstil, Art nouveau : Buchkunst um 1900, Plakate, Graphik, Gläser: Teile der Sammlungen R.B., W.R. und weitere Bestände aus verschiedenen schweizerischen und ausländischen Privatsammlungen / L'Art ancien [Zürich]. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1968. — 156 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 124). — Aantal loten 750

EHC: 859883 [C5–137 ab]

Informatiegebruik door lezers / Suzanne Kelderman ; Susanne Janssen ; [edit.] Stichting Lezen [Amsterdam]. — Delft : Uitgeverij Eburon, 2002. — 91 p. — (Stichting Lezen reeks ; 4)

EHC: 860253

IL: SECU–KELD

Kinderboekenactiviteiten schooljaar 2005/2006. — Amsterdam : Stichting CPNB, 2005. — 5 folders : ill. — Algemeen In doos

EHC: 860224

Knighthood and society in the High Middle Ages / [edit.] David Crouch ; [edit.] Jeroen Deploige. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — VIII, 317 p. : ill. — (Mediaevalia Lovaniensia : series 1 : studia ; 48)

EHC: 858193 [C5–129 ca]

UA–RG: RG 2158 D 13

De Koloniën van Weldadigheid : een uitzonderlijk experiment / [edit.] Kathleen De Clercq ; [edit.] Marja van den Broek ; [edit.] Marcel-Armand van Nieuwpoort ; [edit.] Fleur Albers. — Assen : Uitgeverij Koninklijke Van Gorcum, 2018. — 125 p. : ill.

EHC: 859112 [C5–138 bb]

Lees meer... / Stichting Lezen [Antwerpen]. — Antwerpen : Stichting Lezen, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 860189

Onder antiquaren / Arthur Lehning. — Lys-St.-Georges : Ithaka, 1997. — 23 p.

EHC: 859672 [C3-905 e / ds E30]

Met lichte tred : de wereld van de wandelaar / Ton Lemaire. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 249 p.

TPC: LZ 24/124

EHC: 851888 [C5-119 da]

KdG-SLA: 157.3 LEMA

Bedrieglijk echt : oude papyri, moderne controverses / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 140 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-LEND 2020

EHC: 859167 [C5-130 da]

Les lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique / [edit.] Renaud Adam ; [edit.] Jean Devaux ; [edit.] Nadine Henrard ; [edit.] Matthieu Marchal ; [edit.] Alexandra Velissariou ; Université de Liège ; Université du Littoral Côte d'Opale [Dunkerque] ; Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 349 p. — (Série Civilisation médiévale ; 38) ; (Rencontres ; 451). — Congrès: Le 17 mai et le 9 décembre 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 50562

Les Médées modernes : la cruauté féminine d'après les canards imprimés français (1574-1651) / Silvia Liebel ; [inl.] Robert Muchembled. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. — 224 p. — (Collection Histoire ; 2013: 7)

UA-CST: GES 944 H 73 LIEB 2013

Littérature : Boris Vian et les maudits / [medewerker] Claude Aguttes ; [medewerker] Sophie Perrine. — Paris : Aguttes, 2020. — 155 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 33). — Aantal loten 230

EHC: 838300:33 [C5-115 ab]

Littérature : littérature française du XXe siècles / [medewerker] Francis Briest. — Paris : Artcurial, 2020. — 121 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 30). — Titel varieert: Littérature : littérature française du 20e siècles ; aantal loten 370-496

EHC: 838300:30 [C5-115 ab]

Livres de la bibliothèque du docteur Henri Polailon... Livres anciens et de costumes militaires / [expert] Jean-Baptiste de Proyard ; [medewerker] Grégoire Beurrier. — Paris : Binoche et Giquello, 2020. — 132 p. : ill. — Aantal loten 191

EHC: 859795 [C5-137 ab]

Livres & manuscrits / [expert] Stéphane Aubert ; [medewerker] Hervé Poulain. — Paris : Artcurial, 2020. — 149 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 4033). — Aantal loten 240

EHC: 859929 [C5-137 ab]

Helmut Salden uncovered 1:1 / Mathieu Lommen ; Karen Polder. — Amsterdam : Bobby Books, 2021. — [64], xii p. : ill.

EHC: 859077 [C5-130 ca]

Met bruin krafpapiereren stofomslag.

EHC: 859078 [C3-910 c]

Geïllustreerde stofomslag.

Engineering the eternal city : infrastructure, topography, and the culture of knowledge in late sixteenth-century Rome / Pamela O. Long. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 369 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 LONG 2018

UHasselt: 71 LONG 2018

Luister van Spanje en de Belgische steden, 1500-1700 / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ignace Vandevivere ; Europalia 85 España. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 706.4 DUVO 1985

1-2

UA-RG: RG 2126 E 1

1-2

MPM: BM 40937

1-2

UA-CST: GES 946.0 H 73 DUVO 85

1

UA-CST: MAG-OW-C 3448

1-2

EHC: 555681 [C0-013 a]

1-2

SA: 105#3849-3850

1-2

UHasselt: 70 PALE 1985

Creative theories of (just about) everything : a journey into origins and imaginations / Jeroen Lutters ; [ill.] Ina Meijer. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 206 p. : ill. — (Vis-à-vis ; 2020: 1)

EHC: 859124 [C5-130 ca]

The grace of the Italian Renaissance / Ita Mac Carthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xiii, 246 p.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44009

KMSKA: MONO-BB 12426

Festival and violence : princely entries in the context of war, 1480-1635 / Margaret M. McGowan. — Turnhout : Brepols, 2019. — 303 p. : ill. — (European festival studies, 1450-1700 ; 7)

RUB: 1 O 337 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29334

EHC: 859346 [C5-137 ab]

Leven met de goden : 40.000 jaar volkeren, objecten en religie / Neil MacGregor. — Amsterdam : Hollands Diep, 2018. — 487 p. : ill. — Titel varieert: *Leven met de goden : veertigduizend jaar volkeren, objecten en religie*

UA-CST: MAG-OW-BB 41516

TPC: LZ 105/753

Episodes in the life of the early modern learned book / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2021. — 424 p. — (Library of the written word ; volume 84)

MPM: BM 36092

Making sense of place : multidisciplinary perspectives / [edit.] Ian Convery ; [edit.] Gerard Corsane ; [edit.] Peter Davis. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — xiv, 334 p. : ill. — (Heritage matters ; 7)

UA-CST: ONTW 130 G-CONV 2014

Manuscripts d'Emile Zola / [expert] Thierry Bodin ; [medewerker] Hervé Poulain. — Paris : Artcurial, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Aantal loten A-M

EHC: 859918

La légende des objets : le cabinet de curiosités réfléchi par son catalogue (Europe, XVIe-XVIIe siècles) / Myriam Marrache-Gouraud. — Genève : Droz, 2020. — 628 p. : ill. — (Les seuils de la modernité ; 23). — Titel varieert: *La légende des objets : le cabinet de curiosités réfléchi par son catalogue (Europe, 16e-17e siècles)*

RUB: 1 M 2 / 2020 / c / 1

May day magazine. — Brussels : Are We Europe, 2020-2020

EHC: 859113 [C2-359 f]

(october 2020)

Medium Buch : Wolfenbütteler interdisziplinäre Forschungen / Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — Voortzetting van Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte

MPM: BP 480

1(2019)

Meerstemmigheid en conflict : in gesprek over de praktijk. — Brussel : FARO, Vlaams Instituut voor Cultureel Erfgoed vzw, 2021. — 19 p.

[/docman/dams/377835/olvd14085920.jpg](https://docman/dams/377835/olvd14085920.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/c09c13/clvd15101664.jpg>

[/anet.be/docman/lvdthumbs/c09c13/clvd15101664.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/c09c13/clvd15101664.jpg)

EHC: 859420

The look of the book : jackets, covers & art at the edges of literature / Peter Mendelsund ; David J. Alworth. — New York, N.Y. : Ten Speed Press, 2020. — 289 p. : ill.

EHC: 859351 [C5-137 ab]

Metaphor in communication, science and education / [edit.] Francesca Ervas ; [edit.] Elisabetta Gola ; [edit.] Maria Grazia Rossi. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2019. — vi, 325 p. : ill. — (Applications of cognitive linguistics ; 36)

UA-CST: T&L 800.15 H 3 ERVA 2019

Monoculture : een recent verhaal / [edit.] Nav Haq ; [edit.] Tallon Steven. — Antwerpen : M HKA, 2020. — 370 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij MONO

KMSKA: TENT-TA 5134

Being ecological / Timothy Morton. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2018. — xlii, 172 p.

UA-CST: FILO 172 G-MORT 2018

Nearness : art and education after Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 57 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-DEMUN-nearness-1

AP-CMU: CMU 456 MUNC 2020

KdG-SLA: 700.6 DEMU

Museo nazionale : 150 opere d'arte della storia d'Italia: dal programma di Rai Radio3 / [edit.] Monica D'Onofrio. — Milano : Officina libraria, 2019. — 703 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12448

Museumskonzeptionen : Präsentationsformen und Lernmöglichkeiten / [edit.] Waltraud Schreiber ; [edit.] Ulrich Baumgärtner ; Die Präsentation von Geschichte im Museum. Kolloquium. — München : Lehrstuhl für die Didaktik der Geschichte an der Universität München, 1999. — 98 p. — (Münchner Geschichtsdidaktisches Kolloquium ; 2). — Algemeen Universitat München [München]. 1997/00/00

KMSKA: MONO-BA 4313

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Christianne Muusers ; Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 73 MUUS 2020

EHC: 858002 [C5-137 ba]

Geen zee te hoog : Japan en de Japanners in de 21ste eeuw / Paul Muys. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 293 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50580

EHC: 853934 [C5-122 cb]

Street life in Renaissance Italy / Fabrizio Nevola. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 946.1 H 72 NEVO 2020

Om het boek : cultuurhistorische bespiegelingen over boeken en mensen / [edit.] Wim van Anrooij ; [edit.] Anna Dlabacova ; [edit.] Erik Geleijns ; [edit.] Jef Schaeps ; [edit.] Geert Warnar ; [edit.] Sylvia van Zanen. — Hilversum : Verloren, 2020. — 398 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 D 7

Omzien en vooruitblikken : aanzetten tot een meerjarenplan, 2005-2009 / Vlaams Fonds voor de Letteren. — Berchem : Vlaams Fonds voor de Letteren, 2005. — 47 p.

UA-CST: MAG-BR-B 2508

EHC: 860194 [C5-131 ea]

Op het zuidterras : programma, 31 oktober - 11 november 1998 / Boekenbeurs [Antwerpen] ; Boekenweek. — Berchem : Vereniging ter Bevordering van het Vlaamse Boekenwezen vzw, 1998. — 21 p. : ill. — Titel varieert: Op het zuidterras : de Franse en Duitstalige Gemeenschap te gast

EHC: 860221

Oer : het grote verhaal van nul tot nu / Corien Oranje ; Cees Dekker ; Gijsbert van den Brink. — Heerenveen : Ark Media, 2020. — 160 p.

EHC: 859601 [C5-130 db]

Listening to the other / Stefan Östersjö. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 184 p. : ill. — (Orpheus Institute Series ; 2020: 1)

EHC: 859851 [C5-137 aa]

Nederland en Beethoven / Emanuel Overbeeke. — Baarn : Uitgeverij Prominent, 2020. — 382 p. : ill.

EHC: 859685 [C5-131 db]

Performance, subjectivity, and experimentation / [edit.] Catherine Laws. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 240 p. : ill. — (Orpheus Institute Series ; 2020: 2)

EHC: 859857 [C5-137 ab]

Perspektivenwechsel : Sammler, Sammlungen, Sammlungskulturen in Wien und Mitteleuropa / [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 199 p. : ill. — (Sammler, Sammlungen, Sammlungskulturen in Wien und Mitteleuropa : Forschungen aus dem Vienna Center for the history of the collection ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12434

Peinture et poésie : le dialogue par le livre, 1874-2000 / Yves Peyré. — Paris : Gallimard, 2001. — 269 p. : ill.

EHC: 859760 [C5-137 aa]

KMSKA: MONO-BC 6590

Haarnetten en andere hoofddekseis : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

RUB: 1 N 6 / 2020 / b / 1

MAS: HB 069

MPM: BM 36068

EHC: 860029 [C5-131 da]

KMSKA: BEST-MB 763

Astrologie judiciaire : les maisons, les parts, l'interprétation / Eudes Picard. — Paris : Librairie et Editions Leymarie, 1981. — 312 p. : ill.

EHC: 860217

Vision and difference : feminism, femininity and the history of art: with a new introduction by the author / Griselda Pollock. — London : Routledge, 2006. — XIV, 320 p. : ill. — (Routledge classics ; 2006: 4)

KMSKA: MONO-BA 4314

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment

<https://www.quest.nl/>

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen

AP-KRO: MGZ 051 QUES

:157(2017)

Anet: ANET

Räume der Musik / [edit.] Wolfgang Fuhrmann. — Lilienthal : Laaber, 2021. — 510 p. : ill. — (Zwischen Alltag und Fest ; 2)

UA-CST: ONTW 78 G-FUHR 2019:2

EHC: 846230:2

Reliures à décor sous l'Ancien régime / Christie's [Paris]. — Paris : Christie's, 2004. — 232 p. : ill. — (The Michel Wittock Collection ; 2). — Aantal loten 247

UA-CST: IBW 09 G-WITT 2004:2

EHC: 859739:2 [C5-137 aa]

Grezijono invitas vin! = Grésillon vous invite! / André Ribot ; [fotograaf] Banry. — Marmande : Editions françaises d'espéranto, 1960. — 16 p. : ill.

EHC: 859785

Back in fashion : western fashion from the Middle Ages to the present / Giorgio Riello. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 289 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 RIEL 2020

The image of the city in early Netherlandish painting (1400-1550) / Jelle De Rock. — Turnhout : Brepols, 2019. — 356 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 44)

RUB: 1 O 84 / 2019 / b / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 ROCK 2019

EHC: 859596 [C5-138 ba]

KMSKA: MONO-BB 12192

De animo al animo : filozofio de la vivo por tiuj, kiuj pensas kaj suferas / Huberto Rohden ; [vert.] Délio Pereira de Souza ; [inl.] Jaddo Couto Maciel. — Rio de

Janeiro : Spirita Eldona Societo 'F.V. Lorenz', 1977. — 200 p.

EHC: 859518

Imperativoj de la vivo : gvidlibro por nomoj dezirantaj la gloran liberon de la filoj de Dio / Huberto Rohden ; [vert.] Délio Pereira de Souza ; [inl.] D. Wranka. — Rio de Janeiro : Asocio Esperantista de Rio-de-Janeiro, 1963. — 154 p.

EHC: 859517

Per kio ni amuzu nin? Societ- kaj dancludoj / Jakob Rosenberg ; Ernfrid Malmgren. — Stockholm : Eldona Societo Esperanto, 1934. — 39 p. — (Serien svenska esperanto-förbundets handböcker ; 4)

EHC: 859455

Cultuur en BTW / Stefan Ruyschaert. — 2de, herziene editie. — Antwerpen : Maklu, 2019. — 197 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 RUYS

EHC: 850655 [C5-123 bb]

Een huis vol lekkers : 15 recepten om samen van te smullen / Felicitas Sala. — Antwerpen : Davidsfonds / Infodok, 2020. — [38] p. : ill. — Titel varieert: Een huis vol lekkers : vijftien recepten om samen van te smullen ; oorspronkelijke titel: Au 10, rue des Jardins : recettes du monde à partager

KdG-Zuid: 4 M&M WO 629.2 SALA

DOCA: WBE 6.3.7 huis

DOCA-TURN: WBE 6.3.7 huis

Sensuous knowledge : a black feminist approach for everyone / Minna Salami. — New York, N.Y. : Amistad, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2021. — 192 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50583

Kunstnationalismus : die USA und Deutschland in transkultureller Perspektive, 1900-1945 / Adelheid von Saldern. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2021. — 494 p.

KMSKA: MONO-BB 12422

Saturday Night Live and philosophy : deep thoughts through the decades / [edit.] Jason Southworth ; [edit.] Ruth Tallman. — Hoboken, N.J. : Wiley Blackwell, 2020. — xiv, 244 p. — (The Blackwell philosophy and pop culture series ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 130.1 G-SOUT 2020

Museum lighting : a guide for conservators and curators / David Saunders. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 328 p. : ill.

UA-CST: ONTW 069 G-SAUN 2020

KMSKA: MONO-BB 12175

Reynaert de Vos : een kleine geschiedenis van het middeleeuwse dierenepos / Niels Schalley ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 64 p. : ill. — (Phoebus focus ; 4)

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 800 SCHA 2018

UA-RG: RG 2153 F 24

RUB: 1 O 714 / VOS 1 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35942

KMSKA: MONO-BA 4105

UA-CST: MAG-OW-BB 39623

EHC: 838785 [C5-098 ea]

MMB: tt-PHOE

Heidense heiligdommen : zichtbare sporen van een verloren verleden / Judith Schuyf ; [fotograaf] Sjaan van der Jagt. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 336 p. : ill.

EHC: 859356 [C5-130 cb]

Sectorgids musea : vademecum met aanbevelingen bij de basiswerking van musea in een coronapandemie / [edit.] Birgit Geudens ; [edit.] Annemie Vanthienen ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2021. — 23 p.

[/docman/dams/bd1152/olvd14131003.jpg](#)

[https:](#)

[//anet.be/docman/lvdthumbs/dac432/clvd15130533.jpg](#)

EHC: 859944

De kabbala der getallen : verklarend handboek / Sephariaal. — Den Haag : Zodiak Reeks, 1913. — 2 v. — Titel varieert: Kabbala der getallen

EHC: 860063 [C5-131 eb]

1-2

Societas Magica newsletter. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1995-2007. — Titel varieert: Newsletter

<https://societasmagica.org/newsletters>

EHC: 859093 [C3-169 a / ds B365]

:21-24(2009-2010)

Anet: ANET

Socio-Cultureel & Congrescentrum Elzenveld: twaalf jaar werking, 1988-2000, groei, werking en organisatie / [edit.] Jacques de Haes. — Antwerpen : 2002. — 120 p. : ill.

SA: 2722#1647

EHC: 704639 [C0-404 a]

KdG-SLA: 700.46 SOCI

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — Doelpubliek: volwassenen

RSL: Museologie

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2150 F 42

MPM: PK-A 6937

34c

MID: PW 2018/58

KMSKA: MONO-BA 4046

KMSKA: MONO-BA 4085

EHC: 830904 [C5-079 ea]
EHC: 830905 [C2-Willekenszaal]
DOCA: TAAL 4.6.4 kort
KdG-SLA: 700.4 SOES
MMB: mm-PW Tekst

Illness as metaphor and AIDS and its metaphors / Susan Sontag

AP-CMU: CMU 602 SONT 2002

Heilige plaatsen, zalige plekken : pelgrimsoorden in Nederland en Vlaanderen / Paul Spapens. — Heeswijk : Berne Media / Uitgeverij Abdij van Berne, 2020. — 160 p. : ill. — (Berne media gids ; 2020: 1). — Titel varieert: Heilige plaatsen, zalige plekken : een reisgids

TPC: LZ 203/642
EHC: 859479 [C5-130 ea]

Oświęcim-Auschwitz = Auschwitz-Oświęcim / [edit., fotograaf] Hans Citroen ; Barbara Starzyńska. — Rotterdam : post editions, 2011. — Ill.

AP-CMU: CMU 905 CITR 2011

Een weg naar zelfkennis : in acht meditatieën / Rudolf Steiner. — Zeist : Uitgeverij Vrij Geestesleven, 1974. — 120 p.

EHC: 860171 [C5-102 ec]

Wetenschap & praktijk : gids voor (aankomende) professionals in zorg, welzijn en sociaal werk / Jaap van der Stel. — Amsterdam : Uitgeverij SWP, 2021. — 179 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 STEL

Leesbevordering door ouders, bibliotheek en school : effecten en ontwikkelingen / Gerbert Kraaykamp ; Stichting Lezen [Amsterdam]. — Delft : Uitgeverij Eburon, 2002. — 135 p. — (Stichting Lezen reeks ; 3)

EHC: 860252
IL: SECU-KRAA

Strategic imaginations : women and the gender of sovereignty in European culture / [edit.] Anke Gilleir ; [edit.] Aude Defurne. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 309 p.

TPC: LZ 96/10

Lunatic : een gids naar de maan en terug / Katrin Swartenbroux ; Wided Bouchrika. — Tielt : Lannoo, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 859319 [C5-130 ea]

The turn of a century, 1885-1910 : art nouveau, Jugendstil books / [edit.] Eleanor M. Garvey ; [edit.] Anne B. Smith ; [edit.] Peter A. Wick ; Harvard University. Houghton Library [Cambridge, Mass.]. — Cambridge, Mass. : Harvard University, The Houghton Library, Department of Printing and Graphic Arts, 1970. — 124 p. : ill.

EHC: 859732 [C5-131 ca]

Van terughoudend naar betrokken : hoe cultuurgoederen en verzamelingen onder de Erfgoedwet adequaat te beschermen / Raad voor Cultuur [Den Haag]. — Den Haag : Raad voor Cultuur, 1990. — 148 p.

EHC: 859808 [C5-137 ab]

Museums in China : the politics of representation after Mao / Marzia Varutti. — Woodbridge : The Boydell Press, 2014. — vii, 190 p. : ill. — (Heritage matters ; 13)

UA-CST: ONTW 069 G-VARU 2014

Hoe presenteert je online? Praktisch, zonder gedoe / Toon Verlinden ; Hans Van de Water. — Gent : Academia Press, 2020. — 122 p.

KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.4 VERL
KdG-WET: Kast docentenlokaal
KdG-WET: 3 VERL 2020
AP-MEI: OK 307/022 VERL 2020
KdG-SLA: 499.4 VERL
UA-CST: T&L 659.3 G-VERL 2020

Vijfentwintig jaar Gouden Penselen & het Oeuvre Penseel voor Fiep Westendorp, 1973 - 1997. — Amsterdam : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 1997. — 46 p. : ill.

EHC: 860235

Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, et sur les principaux faits de l'histoire depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII / Voltaire. — Édition stéréotype. — Paris : De l'imprimerie et de la fonderie stéréotypes de P. Didot l'ainé, et de Firmin Didot, 1817. — 8 v. — (Œuvres ; 47 (=v. 1)) ; (Œuvres ; 48 (=v. 2)) ; (Œuvres ; 49 (=v. 3)) ; (Œuvres ; 50 (=v. 4)) ; (Œuvres ; 51 (=v. 5)) ; (Œuvres ; 52 (=v. 6)) ; (Œuvres ; 53 (=v. 7)) ; (Œuvres ; 54 (=v. 8))

EHC: C 73333:47-54 [S0-125 g]
1-8
In kartonnen foedraal

Taal@hogeronderwijs : praktische richtlijnen en oefeningen / Lieve de Wachter ; Kirsten Fivez ; Leen Verrote ; Linda Cuppens ; Johanna Potargent ; Isabel Van Brussel ; Els Verlinden. — Tweede uitgave. — Leuven : Acco, 2020. — 221 p. — Titel varieert: Taal @ hogeronderwijs : praktische richtlijnen en oefeningen

AP-MEI: OK 844.6 WACH 2020

Recovered books : on the contents and fate of John Fowler's stock left with Christopher Plantin / J. Christopher Warner. — p. 263-342

MPM: BM 36089

Wealth : over het rijke leven. — Brussel : De Tijd, 2018. — Supplement van: De tijd : dagblad

EHC: 832107 [C3-153 a / DS 329 b]
(2018); (2020)

Habeas viscus : racializing assemblages, biopolitics, and black feminist theories of the human / Alexander G. Weheliye. — Durham : Duke University Press, 2014. — 209 p. : ill. — Algemeen Met bibliogr.

ROSA: FII p/651

KdG-SLA: 313.1 WEHE

Feminist dilemmas in fieldwork / Diane L. Wolf ; [inl.] Carmen Diana Deere. — Boulder, Colo. : Westview Press, a member of the Perseus Books Group, 1996. — xiii, 226 p.

UA-CST: DEV 301.185 G-WOLF 96

Worlds in a museum : exploring contemporary museology / Louvre Abu Dhabi. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 272 p. : ill. — Congres: Symposium, 10-11 November 2018

UA-CST: ONTW 069 G-WORL 2020

Seidr : het Noordse pad: werken met magische en sjamanistische sporen in Noordwest-Europa / Linda Wormhoudt. — Geesteren : A3, 2010. — 407 p. : ill.

EHC: 859068 [C5-130 cb]

Reading and rebellion in Catholic Germany, 1770-1914 / Jeffrey T. Zalar. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiii, 386 p. — (Publications of the German Historical Institute ; 2020: 3)

UA-CST: GES 943 H 73 ZALA 2020

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

""Dagbladen en algemene tijdschriften""

Apache : magazine. — Borgerhout : De Werktitel CV, 2020. — Titel varieert: Apache magazine

UA-CST: PSW 301 E-APAC/1 j.

:1(2020)-

AP-MEI: OK 000 APAC

(2020)-

EHC: 859104 [C2-359 f]

:1(2020)-

International New York Times / New York Times Company. — New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; voortzetting van International herald tribune

UA-CST: ALG-KR

(15.10.2013)-

Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG 5045/1

Levende talen magazine / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam : Vereniging van Leraren in Levende Talen, 2000. — Voortzetting van Levende talen

<https://lt-tijdschriften.nl/ojs/index.php/ltm/issue/archive>

KdG-MIT: Tijdschriftenrekken

100:7(2013)-

Oudere jrg in magazijn

UA-CST: MAGS-M-TS 414

87-97:2(2000-2010)

UA-CST: MAG 3253/1

87-91(2000-2004)

UA-CST: T&L 80 E-LETA

87(2000)-

EHC: 746731 [C2-338 c]

92:1-6,8(2005); 104:2(2017)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-IV c

Anet: ANET

KdG-Zuid: 3 TALEN tijdschriften

laatste 5 jaargangen

DOCA: ro 1 leve

UHasselt: AR BHL TS-E-445

87-98(2000-2011)

De passant : ruimdenkend magazine dat bijdraagt tot geluk en verbondenheid. — Mortsel : Mensen zijn Media bvba, 2012

EHC: 859265 [C3-155 b / ds C346]

(jan. 2021)

""Volkskunde. Folklore""

Honderd en een sprookjes van de Lage Landen / [edit.] Eelke de Jong ; [edit.] Hans Sleutelaar ; [ill.] Malsen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1979. — 155 p. : ill.

EHC: 860132 [C5-319 b]

Ten grave : het graf en begraven vanaf de middeleeuwen in honderd Nederlandstalige teksten / [compil.] Wouter Schrover. — Haarlem : Alba & Sapete, 2018. — 310 p.

EHC: 859864 [C5-131 db]

Seidr : het Noordse pad: werken met magische en sjamanistische sporen in Noordwest-Europa / Linda Wormhoudt. — Geesteren : A3, 2010. — 407 p. : ill.

EHC: 859068 [C5-130 cb]

""Huishoudtechniek. Hotelwezen""

Annual report / Colruyt Group [Halle]. — Halle : Colruyt Group Services NV, 2006. — Titel varieert: Annual report with sustainability reporting ; voortzetting van Annual report

<https://www.colruytgroup.com/wps/portal/cg/en/home/investors/annual-reports>
UA-CST: MAG 3802/2
(2017/2018-2019/2020)
Anet: ANET

Be fit, be awesome / Laura Van den Broeck ; [fotograaf] Laura Noppe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019-2020. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Be fit, be awesome : gemakkelijke en gezonde recepten, leuke workout-video's, say no to food waste ; titel varieert: Be fit, be awesome : gemakkelijke en gezonde recepten, leuke workout-video's, zeswekenplan

EHC: 841694 [C5-111 ba]

1-2

'Een huyshouding in 't kleyn': het poppenhuis van Petronella de la Court in het Centraal Museum Utrecht / Margreet van der Hut ; Centraal Museum Utrecht. — Arnhem : Karel van Mander Academy, 2020. — 88 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 3)

RUB: 1 Q 2 / UTR 3.2 / 2020 / a / 1

Evergreen : de Scandinavische groentekeuken / Mikkel Karstad ; [fotograaf] Anders Schønnemann. — Amsterdam : Terra, 2020. — 296 p. : ill.

EHC: 859339 [C5-137 aa]

Koffie verkeerd / Oxfam Wereldwinkels [Gent]. — Gent : Oxfam Wereldwinkels, 2017. — 15 p. : ill.

EHC: 859390

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Christianne Muusers ; Marleen Willebrands ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

UA-CST: GES 949 H 73 MUUS 2020

EHC: 858002 [C5-137 ba]

Echt eten : maak jezelf sterker, gezonder en gelukkiger / Pascale Naessens. — Tielt : Lannoo, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 859150 [C5-138 ba]

Ketokuur : een nieuw leven in 14 dagen / Pascale Naessens ; [medewerker] William Cortvriendt ; [medewerker] Hanno Pijl. — Tielt : Lannoo, 2020. — 223 p. : ill.

EHC: 859551 [C5-138 ba]

Natura nutrado : el biologiaj, etikaj kaj estetikaj vidpunktoj / Ole Ramby ; [vert.] Betty Larsen. — Orléans : Imprimerie du Bourdon-Blanc, 1985. — 14 p.

EHC: 859725

Een huis vol lekkers : 15 recepten om samen van te smullen / Felicità Sala. — Antwerpen : Davidsfonds / Infodok, 2020. — [38] p. : ill. — Titel varieert: Een huis vol lekkers : vijftien recepten om samen van te

smullen ; oorspronkelijke titel: Au 10, rue des Jardins : recettes du monde à partager

KdG-Zuid: 4 M&M WO 629.2 SALA

DOCA: WBE 6.3.7 huis

DOCA-TURN: WBE 6.3.7 huis

Zsazsalmanak. — Antwerpen : Het Nieuwsblad. — Titel varieert: De zomer van ... : Zsazsalmanak ; supplement van: N Magazine

EHC: 843961 [C3-155 a / ds B347]

(2019); (2021)

""Kunst""

15th century colour palettes : Anonymous, Secrets for colours, the Bolognese manuscript, 1425-1450 / [edit.] Patricia Railing. — Forest Row : Artists Bookworks, 2020. — 156 p., 16 ongenummerde pagina's platen : ill. — (Colour palettes ; 2020: 2)

RUB: 1 T 2 / 2020 / c / 1

25 jaar spelen met theater / [edit.] Wouter van Heusden ; [edit.] Hein Cannegieter ; [edit.] Frank Raven ; Toneelgroep Theater [Arnhem]. — Arnhem : Toneelgroep Theater, 1978. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 18982

AP-KC: UT-TG-NEDER-toneelg-1

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 29209

MAS: HB 069

MID: Etnische-kunst CENT

EHC: 857490 [C5-135 aa]

HH-EVA: AF/C.0995

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen: [tentoonstellingsgids] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsayi Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.

MAS: HB 069

EHC: 857491 [C5-136 bb]

MID: Etnische-kunst HOND

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers: [guide d'exposition] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsayi Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.

MAS: HB 069

EHC: 857492 [C5-136 bb]

MID: Etnische-kunst CENT

100 x Congo : a century of Congolese art in Antwerp: [exposition guide] / [edit.] Els De Palmenaer ; [edit.] Nadia Nsayi Madjedjo. — Kontich : BAI, 2020. — 93 p.

MAS: HB 069

EHC: 857493 [C5-136 bb]

MID: Etnische-kunst HUND

a2o architecten - Brussel/Hasselt / [edit.] Ivan Strauven ; [inl.] Marijn van de Weijer. — Luzern : Quart Verlag, 2020. — 69 p. : ill.

UHasselt: 72 STRA 2020

Meesterwerken uit Wenen : Vlaamse en Hollandse meesters uit de Gemäldegalerie en het Kupferstichkabinett van de Akademie der bildenden Künste

Wien = Masterpieces from Vienna : Flemish and Dutch masters from the Painting Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / Menno Jonker ; Julia van Marissing ; Jettie Rozemond ; [inl.] Charles de Mooij ; [inl.] Julia Nauhaus ; [edit.] Geertje Jacobs. — Zwolle : WBooks, 2020. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerken uit Wenen = Masterpieces from Vienna

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2020 / a / 1

EHC: 859558 [C5-137 ab]

KMSKA: BEST-MC 544

Una historia en quinientas caricaturas : Constantino Escalante en La Orquesta / Esther Acevedo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 77 p. : ill. — (Colección Obra diversa ; 1994: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29370

Le théâtre de la censure (XVIe et XXe siècles) : De l'ère typographique à l'ère numérique / Renaud Adam ; [inl.] Ralph Dekoninck. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2020. — 104 p. — (L'académie en poche ; 133). — Titel varieert: Le théâtre de la censure (16e et 21e siècles) : De l'ère typographique à l'ère numérique

UA-CST: MAG-OW-AA 48534

Léon Spilliaert : from the depths of the soul / Anne Adriaens-Pannier. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2019. — 336 p. : ill.

EHC: 859856 [C5-320 e]

Leiden circa 1630 : Rembrandt emerges / Jacquelyn N. Coutré. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 2019. — 359 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KIN 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29447

The Islamic world : a history in objects / Ladan Akbaria ; Venetia Porter ; Fahmida Suleman ; William Greenwood ; Zeina Klink-Hoppe ; Amandine Mérat. — London : Thames & Hudson/The British Museum, 2018. — 271 p. : ill.

EHC: 859288 [C5-138 ba]

Picasso : Frieden und Freiheit / [edit.] Lynda Morris ; [edit.] Christoph Grunenberg ; Piotr Bernatowicz ; Pierre Daix ; Vojtěch Lahoda ; Manfred Mugrauer ; Annette Wieviorka. — Köln : Dumont, 2010. — 275 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13540

Alberto Giacometti : l'humanité absolu / [edit.] Émilie Bouvard ; [edit.] Phippe de Saint Martin Beyrie ; [medewerker] Thomas Augais ; [medewerker] Grégory Cormann ; [medewerker] Thomas Franck. — Liège : MNEMA asbl, 2020. — 175 p. : ill.

MID: Giacometti 2021/69

Albrecht Altdorfer : maître de la Renaissance allemande / [edit.] Hélène Grollemund ; [edit.] Séverine Lepape ; [edit.] Olivia Savatier Sjöholm. — Paris : Louvre éditions, 2020. — 341 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / c / 1

Ambidextre / Pierre Alechinsky. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2019. — 456 p. : ill.

EHC: 859190 [C5-130 ca]

Das große Welttheater : die Epoche der höfischen Feste in Dokument und Deutung / Richard Alewyn ; Karl Sälzle. — Hamburg : Rowohlt, 1959. — 134 p. : ill. — (Rowohlts deutsche Enzyklopädie ; 92)

UA-CST: MAG 100 F 92

UA-CST: MAG-UIA-A 5563

AP-KC: UT-TG-DUITS-alewyn-1

EHC: A 169567:92 [M-110 g]

Alltag als Exemplum : religiöse und profane Deutungsmuster der frühen Genrekunst / [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Sandra Braune. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 248 p. : ill.

RUB: 1 O 61 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8517

America and the art of Flanders : collecting paintings by Rubens, Van Dyck, and their circles / [edit.] Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — xviii, 227 p. : ill. — (The Frick Collection studies in the history of art collecting in America ; 5)

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2020 / a / 1

EHC: 858809 [C5-138 ba]

MMB: x

Amerika : door het oog van de lens / [edit.] Bert Bultinck. — Roeselare : Roularta Media Group, 2020. — 177 p. : ill. — (Knack historia ; 2020: 2)

EHC: 859108 [C5-136 ab]

Matto come un cavallo : cavallo e cavaliere nell'opera di Marino Marini / Vittorino Andreoli. — Firenze : Centro Di, 2019. — 181 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4318

Gli animali nell'arte : dal Rinascimento a Ceruti / [edit.] Davide Dotti. — Milano : Silvana editoriale, 2019. — 247 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRE 7 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13555

Les années, 1920–1930 / [medewerker] Claude Aguttes ; [medewerker] Sophie Perrine. — Paris : Aguttes, 2020. — 151 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 32). — Aantal loten 193

EHC: 838300:32 [C5–115 ab]

Tijdloos : eindeloos veel sfeer in een tijdloze ruimte / Bart Appeltans. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 191 p. : ill.

EHC: 859495 [C5–137 aa]

Architecture and sculpture. — London : Harvey Miller Publishers, 2002. — 5 v. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 22). — Titel varieert: Rubens : architecture and sculpture

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1–5 / 1

1,3–4

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 22XXII,1–5 / 2

1,3–4

RUB: 6 A / 1968 / a / 22XXII / 1

1,3–4

UA–CST: ONTW 75 G–CORP 68:22

1, 3–4

EHC: H 226690:22 [C2–121 c]

1; 3–4

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1, 3–4

UA–RG: RG 2110 C 1:22:3

Archives : pour une (re)connaissance de l'architecture / [inl.] Frédéric Delcor. — Bruxelles : Faculté d'architecture La Cambre-Horta, 2012. — 189 p. : ill.

VAi-PS: LAPA 02 DELC 2012

UHasselt: 72 DELC 2012

Lewis Carroll's 'Alice' and cognitive narratology : author, reader and characters / Francesca Arnavas. — Berlin : De Gruyter, 2021. — XXI, 203 p. — (Narratologia : contributions to narrative theory ; 73)

UA–CST: MAG–OW–BB 50543

Art and intercultural dialogue / [edit.] Susana Gonçalves ; [edit.] Suzanne Majhanovich. — Rotterdam : Sense Publishers, 2016. — XII, 284 p.

AP–CMU: CMU 700.7 GONC 2016

L'art en présence : les centres nationaux, lieux ressources pour la danse / [edit.] Dominique Orvoine ; [edit.] Thierry Boré ; [edit.] Anne Kerzhero. — France : Association des Centres Choréographiques Nationaux, 2006. — 168 p. : ill.

AP–KC: UD–DG–FRANK-orvoine-1

The art of forgetting / [edit.] Adrian Forty ; [edit.] Susanne Kuchler. — Oxford : Berg, 1999. — 216 p. : ill.

UHasselt: 72 FORT 1999

The art & science of illuminated manuscripts : a handbook / [edit.] Stella Panayotova. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 528 p. : ill. — (Manuscripts in the making ; 3)

RUB: 1 M 1 / 2020 / a / 1

Le théâtre et son double, suivi de : le théâtre de Séraphin / Antoine Marie Joseph Artaud. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 2003. — 251 p. — (Folio essais ; 14)

AP–KC: UT–TBG–ARTAU-theatre-1

Les artistes et leurs galleries : Paris-Berlin, 1900–1950 / [edit.] Denise Vernerey-Laplace ; [edit.] Hélène Ivanoff. — Mont-Saint-Aignan : Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2019. — 2 v. : ill. — (Collection Salons et expositions d'artistes ; 2019: 1)

KMSKA: MONO–BB 12130

1–2

Jonge Rembrandt / Christopher Brown ; An Van Camp ; Christiaan Vogelaar ; [medewerker] Michiel Franken ; [medewerker] Katja Kleinert. — Zwolle : WBooks, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LEI 3 / 2019 / a / 1

UA–CST: MAG–OW–C 29302

KMSKA: TENT–TC 13454

The New York school : a cultural reckoning / Dore Ashton. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1979. — x, 246 p. : ill. — Algemeen Published in 1972 under title: The life and times of the New York school.

EHC: 859666 [C5–131 db]

Metals / John Ashurst ; Nicola Ashurst ; Geoff Wallis ; Dennis Toner. — Aldershot : Gower, 1989. — 129 p. : ill. — (Practical building conservation: English heritage technical handbook ; 4)

UA–CST: MAGCST–SCHK 628 G–ASHU 89

AP–CMU: 28080

KMSKA: MONO–BB 12415

Bruxelles autrefois : les églises, chapelles et couvents disparus: illustrés dans la Chorographia sacra Brabantiae / Alain Jacobs ; Pierre Loze. — Bruxelles : Association du patrimoine artistique a.s.b.l, 2019. — 143 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRU 7 / 2019 / c / 1

De Atlas maior van Blaeu : de mooiste atlas van de wereld. — Sint-Niklaas : SteM, 2021. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: De Atlas major van Blaeu : de mooiste atlas van de wereld

EHC: 859831

Atlas van het werelderfgoed / Nederlandse UNESCO Commissie ; Belgische UNESCO Commissie. — Tiel : Lannoo, 2020. — XXVIII, 676 p. : ill.

UA–CST: MAG–OW–C 29452

EHC: 850618 [LZ-70 schuifplank a]

Ave Maria / [comp.] J. Arcadelt ; [bew.] J.A. Bank. — Amsterdam : Annie Bank, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen De 2e stem is verloren geraakt in het origineel en aangevuld door J.A. Bank ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena dominus tecum

AP-KC: UM-KM-ARCAD-avemari-1

Ave Maria / [comp.] Crispin Van Stappen. — Paris : Editions Salabert, 1954. — 1 partituur, 23 partijen. — (Pueri cantores ; 88). — Tekst incipit: Ave, ave Maria

AP-KC: UM-KM-VANST-avemari-1

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1580

1-23

Ave Maria / [comp.] J. Arcadelt ; [comp.] P.L.Th Dietsch. — Heidelberg : Willy Müller, Süddeutscher Musikverlag, 1958. — 1 partituur (2 p.). — (Musica sacra ; 16). — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena dominus tecum

AP-KC: UM-KM-ARCAD-avemari-1

Spectacular posthumanism : the digital vernacular of visual effects / Drew Ayers. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2019. — xi, 247 p.

UA-CST: ALG 791.4 G-AYER 2019

BabbelArt / De Aanstokerij [Leuven]. — Leuven : De Aanstokerij vzw, 2017. — 1 speldoos (24 groepsindelingskaarten + [Deel 1: 4 x 40 disciplinekaarten, 4 x 12 vraagkaarten, 4 x 6 jokerkaarten, 4 x aflegposter, 4 x blad met symboolverklaringen, 4 x 'Huh'-kaart, 4 x zandloper van 1 minuut] + [Deel 2: 4 x 40 disciplinekaarten, 4 x 'Huh'-kaart, 4 x 1 setje gekleurde schijfjes, 4 x 4 delen van het draaiboek, 4 x 6 rollenkaarten, 4 x zandloper van 1 minuut, 4 x affiche])

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.6 SPEL

Inspiring fashion : textile revolutions by Première Vision / Lydia Bacrie ; Charlotte Brunel. — Plaats van uitgave niet gekend : Éditions de la Martinière, 2020. — 237 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 BACR 2020

Avignon : le royaume du théâtre / Antoine Baecque. — Paris : Gallimard, 1996. — 112 p. — (Decouvertes Gallimard : mémoire des lieux ; 290)

AP-KC: UD-DG-FRANK-debaecq-1

Lives of Rubens / Giovanni Baglioni ; Joachim von Sandrart ; Roger de Piles ; [inl.] Jeremy Wood. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 6)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / d / 1

KMSKA: MONO-BA 4319

Parr by Parr : Quentin Bajac meets Martin Parr: discussions with a promiscuous photographer / Quentin Bajac. — Amsterdam : Schilt Publishing, 2010. — 125 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 PARR

Two men and music : nationalism in the making of an Indian classical tradition / Janaki Bakhle. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2005. — xiii, 338 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-INDIA-bakhle-1

Boeken, prenten, objecten van Stanley Brouwn, Daniel Buren, Jean-Marc Bustamante, Thierry De Cordier, Dan Graham, Rodney Graham, Matt Mullican, Philippe Van Snick, Jan Vercruysse, Lawrence Weiner, James Welling uitgegeven door Yves Gevaert = Books, Prints, Objects by Stanley Brouwn, Daniel Buren, Jean-Marc Bustamante, Thierry De Cordier, Dan Graham, Rodney Graham, Matt Mullican, Philippe Van Snick, Jan Vercruysse, Lawrence Weiner, James Welling published by Yves Gevaert / Emile Van Balberghe. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 859842 [C5-139 bb]

Barbara Kasten : works / [edit.] Andreas Beutin. — London : Koenig Books, 2020. — 252 p. : ill.

MID: Kasten 2021/47

Het ballet in Vlaanderen in de 20e eeuw / Rina Barbier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1969-1970

AP-KC: MD-DG-BARBI-balleti-1

Ensemble van de gezuster Brabants & Dansensemble Brabants / Rina Barbier. — 75 p. : ill.

AP-KC: LD-DBG-BRABA-barbier-1

Xerocopie

Barocco in chiaroscuro : persistenze e rielaborazioni del caravaggismo nell'arte del Seicento: Roma, Napoli, Venezia, 1630- 1680 / [edit.] Alessandro Cosma ; [edit.] Yuri Primarosa. — Roma : Officina libraria, 2020. — 415 p. : ill. — Congres: Roma, Gallerie nazionali di arte antica, Palazzo Barberini, 12-13 giugno 2019

RUB: 1 D 5 / 2020 / r / 1

KMSKA: MONO-BB 12444

Réflexions sur le théâtre / Jean-Louis Barrault. — Paris : Jacques Vautrain, 1949. — 202 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 L-F-BARR 49

AP-KC: MD-DA-BARRA-reflexi-1

EHC: H 139268 [S2-789 d]

Musiques de Bali a Java : l'ordre et la fête / Catherine Basset. — Arles : Actes Sud, 1995. — 178 p.

AP-KC: UM-MG-BALI-basset-1

Shakespeare's Britain / Jonathan Bate ; Dora Thornton ; Becky Allen. — London : The British Museum Press, 2012. — 96 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-bate-1

EHC: 859260 [C5-131 eb]

Pina Bausch, parlez-moi d'amour : un colloque /
[vert.] Domitilla Guillerme. — Paris : Arche, 1995. — 174 p.

AP-KC: UD-DBG-BAUSCH-guiller-1

Beaux-arts : Vincent, Paul, Emile et les autres... /
[medewerker] Alexandre Giquello. — Paris : Drouot Estimations, 2020. — 191 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 29). — Aantal loten 200-358

EHC: 838300:29 [C5-115 ab]

Beeld van de stad : langs hedendaagse kunst en architectuur in Brugge / [medewerker] Steve Demulder ; [medewerker] Shendy Gardin ; [medewerker] Joke Geldhof ; [medewerker] Joris Nauwelaerts ; [medewerker] Steven Slos ; [medewerker] Jeroen Vansteenkiste ; [medewerker] Els Wuyts. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2020. — 238 p. : ill.

MID: Kunst-en-architectuur BEEL

Beeldhouwkunst in West-Vlaanderen. — Brugge : Provincie West-Vlaanderen

EHC: 859554
(1974)

Muzisch-agogische methodiek : een handleiding / Dineke Behrend. — 5 ed. — Bussum : Coutinho, 2012. — 173 p.

KdG-Zuid: 3 MUVO 477 BEHR

Dans de XXe eeuw : Béjart / Maurice Béjart ; [edit.] Léopold Sédar Senghor ; [fotograaf] Alain Béjart. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1977. — 283 p. : ill.

AP-KC: LD-DBG-BEJAR-bejart-1

AP-KC: UD-DBG-BEJAR-bejart-1

Maurice Béjart : vous parle d'un grand danseur / Patrick Belda. — Bruxelles : J. Verbeeck, 1967. — 48 p. : ill.

AP-KC: MD-DBG-BELDA-maurice-1

Ben Nicholson : writings and ideas / [edit.] Lee Beard. — London : Lund Humphries, 2019. — 160 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12435

Das lebendige Drama : eine elementare Dramaturgie / Eric Bentley. — Velber bei Hannover : Friedrich Verlag, 1967. — 349 p.

AP-KC: MT-TA-BENTL-lebendi-1

Beroemde feministes : de strijd voor vrouwenrechten / [edit.] Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 246 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.1 VERH

EHC: 841177 [C5-110 bb]

UA-CST: PSW 301.185 G-VERH 2019

ROSA: FII m/808

Pour en finir avec la nature morte / Laurence Bertrand Dorléac. — Paris : Gallimard, 2020. — 367 p. : ill.

MID: Stilleven BERT

Bestiario contemporáneo / [edit.] Juan Manuel Gómez. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 1999. — 191 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29419

Beyond the black Atlantic / [edit.] Sergey Harutoonian ; [edit.] Angela Lautenbach. — Vienna : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 96 p. : ill.

MID: 21ste-eeuw BEYO

Papillons : messagers éphémères / Morxena Joly-Parvex Espinosa ; Bibliothèque nationale de France. Département des estampes et de la photographie [Paris]. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2019. — 47 p. : ill. — (L'œil curieux ; 2019: 1)

KMSKA: BEST-MA 898

A critical introduction tot twentieth-century American drama / C.W.E. Bigsby. — Cambridge : Cambridge University Press, 1989-1990. — 3 v.

AP-KC: LT-TG-VSA-bigsby-3

1-3

Das Bild der Ausstellung = The image of the exhibition / [edit.] Markus Bröderlin. — Wien : Hochschule für angewandte Kunst in Wien, 1993. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Das Bild der Ausstellung : Rudolf Bumiller, Ernst Caramelle, René Daniels, Louise Lawler, Thomas Struth

KMSKA: TENT-TB 10205

Bilderfahrzeuge : Aby Warburgs Vermächtnis und die Zukunft der Ikonologie / [edit.] Andreas Beyer ; [edit.] Horst Bredekamp ; [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Gerhard Wolf. — Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2018. — 251 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12431

Theatre, theory, postmodernism / Johannes Birringer. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1991. — 235 p. : ill. — (Drama and performance studies ; 1991: 2)

UA-CST: T&L 792 J 20 BIRR 91

AP-KC: UT-TG-TWINT-birring-1

The urban design process / Philip Black ; Taki Eddin Sonbli. — London : Lund Humphries, 2019. — 160 p. : ill. — (Concise guides to planning ; 2019: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-BLAC 2019

The Royal Ballet : the first fifty years / Alexander Bland ; [edit.] Ninette de Valois. — Garden City, N.Y. : Doubleday & Company, 1981. — 320 p. : ill.

AP-KC: LD-DGEZ-ROYAL-bland-1

The last days of Shishmaref / [fotograaf, edit.] Dana Lixenberg ; [edit.] Bas Vroege ; Eefje Blankevoort. — Edam : Paradox / episode publishers, 2008. — 208 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LIXE 2008

Bundel lichamen / ARPAÏS du Bois. — Plaats van uitgave niet gekend : Toohcsmi, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 860219

KdG-SLA: 709 DUBO

Autoportraits cachés / Pascal Bonafoux. — Paris : Seuil, 2020. — 234 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2020 / b / 1

Maastrichts zilver / Istvan L. Szenassy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1978. — 216 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAA 7 / 1978 / a / 1

EHC: 501049 [C1-053 e]

Bendt Eyckermans : a dream of thirst / Dominic van den Boogerd. — Gent : Posture Editions, 2020. — 167 p. : ill. — (Posture editions ; 37)

EHC: 859130 [C5-136 aa]

KdG-SLA: 709 EYCK

United objects Antwerpen / Hans Bossmann. — Antwerpen : De Veerman, 2020. — 100 p. : ill.

MAS: HB 069

EHC: 859854 [C5-139 ba]

Een schitterend vergeten leven : de eeuw van Frieda Belinfante / Toni Bouwmans. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 376 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BELIN-boumans-1

BRAFA Art Fair 2018. — Brussels : 2018. — 575 p. : ill. — (Brafa ; 63)

KMSKA: TENT-TC 13553

BRAFA Art Fair 2020. — Brussels : 2020. — 393 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13558

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1

MAS: HB 069

MPM: BM 36070

EHC: 860027 [C5-131 da]

KMSKA: MONO-BA 4289

Study of a young woman : an exceptional glimpse into the studio of Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / b / 1

EHC: 860023 [C5-131 da]

In zee = Mar adentro / Stefaan van den Breemt ; [ill.] Solange Abbiati. — Leuven : P, 2020. — 87 p. : ill.

EHC: 859815 [C5-139 bb]

Gli artisti spagnoli a Roma tra Sette e Ottocento : preistoria di un'accademia / Carolina Brook. — Roma : Viella, 2020. — 210 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2020: 2)

KMSKA: MONO-BB 12428

Costume in Greek classic drama / Iris Brooke. — Mineola, NY : Dover publications, Inc., 2003. — 112 p.

AP-KC: UT-TG-GRIEK-brooke-1

Bücher, Autographen, Kunst. — Hamburg : Christian Hesse Auktionen, 2020. — 457 p. : ill. — (Christian Hesse Auktionen : Auktion ; 21). — Aantal loten 977

EHC: 859747 [C5-139 ba]

Masterpieces from Buckingham Palace / Desmond Shawe-Taylor ; Isabella Manning. — London : Royal Collection Trust, 2020. — 159 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / h / 1

KMSKA: BEST-MB 1164

Muziek & schilderkunst in de Gouden Eeuw : Een Hoogsteder project, Den Haag / Edwin Buijsen ; Louis Peter Grijp ; [edit.] Iris Kockelbergh. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1994. — 159 p. — Algemeen Vertaling (enkel van de lopende tekst) van 'The Hoogsteder Exhibition of: Music & Painting in the Golden Age'; Boek in R ; algemeen Titel op kaft 'Muziek & schilderkunst in de Gouden Eeuw : Een Hoogsteder project, Den Haag : Muziek & grafiek : Een Hessenhuis project, Antwerpen'

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1994 / f / 1

AP-KC: UM-IC-BUIJS-muziek-1

Bukedo de popolkantoj / [inl.] Margaret A. Harris. — Bristol : Western Esperanto Federation, 1970. — 33 p.

EHC: 859138

Bulletin / Association belge de photographie. — Bruxelles : Association belge de photographie, 1874-1940. — Niet verschenen: (1915-1919)

EHC: 860250 [C3-544 a]

32(1905); 33:1,3-7,10-12(1906); 34:1-6,8-12(1907);

35(1908); 37(1910); 39-41(1912-1914);

43-44:2(1921-1922); 45(1923); 47-48(1925-1926);

49:1,3-6(1927); 52:1-7,9-12(1930); 53-54(1932-1933)

Beauty kit : an eco-erogenous art project / Isabel Burr Raty ; [edit.] Kristin Rogghe. — Brussels : a.pass, 2020. — 55 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BURR 2020

A sailor and a woman embracing : Peter Paul Rubens (1577-1640) and modern painting / Nils Büttner. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / c / 1

EHC: 860026 [C5-131 da]

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577-1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / b / 1

MAS: HB 069

MPM: BM 36067

EHC: 860032 [C5-131 da]

KMSKA: MONO-BA 4287

Rubble: unearthing the history of demolition / Jeff Byles. — New York, N.Y. : Three Rivers Press, 2005. — 353 p. : ill.

UHasselt: 72 BYLE 2005

Mark Verstockt / David Vermeiren. — Antwerpen : Callewaert Vanlangendonck Gallery, 2018. — 207 p. : ill.

EHC: 859258 [C5-137 ab]

KMSKA: TENT-TC 13249

Frido Troost : an educational archive of 2863 slides / David Campy ; [edit.] Paul Kooiker ; [edit.] Floor Koomen ; [edit.] Johannes Schwartz. — Gent : Art Paper Editions and the Gerrit Rietveld Academy, 2020. — 360 p. : ill. — (APE ; 165)

KdG-SLA: APE#165

Capriccio : musique et art au XXème siècle : convergences, rencontres, affinités / [edit.] Robert Wangermée ; [edit.] K.J. Geirlandt. — Bruxelles : Palais des Beaux-Arts, 1986. — 129 p. : ill.

AP-KC: UM-IC-WANGE-capricc-1

Caravaggio : Judith et Holopherne / Labarbe: commissaire-priseur [Toulouse] ; Turquin: experts en tableaux [Paris]. — Paris : Editions de la table ronde, 2019. — 167 p. : ill.

RUB: 1 V 2 / TOU 5 / MAR 2 / 2019-06-27 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8514

Caravaggio : San Girolamo / [edit.] Vincenza Russo ; [edit.] Emanuela Di Lallo ; [medewerker] Mario Marubbi ; [medewerker] Francesca Curti ; [medewerker] Vittoria Minniti ; [medewerker] Claudio Falcucci. — Milano : Skira, 2019. — 77 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2019 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8515

Orfèvrerie de la jurande d'Arras : (Arras, Bapaume, Béthune, Hesdin) / Nicole Cartier. — Aire-sur-la Lys : Imprimerie Mordacq, 1983. — 317 p. : ill. — Titel varieert: L'orfèvrerie de la jurande d'Arras : (Arras, Bapaume, Béthune, Hesdin)

RUB: 1 N 31 / 1983 / a / 1

Souto de Moura : memory, projects, works / [edit.] Francesco dal Co ; [edit.] Jorge Figueira ; Nuno Graça Moura ; Giovanni Leoni ; Carlos Machado ; Rafael Moneo ; Alvaro Siza ; Eduardo Souto de Moura ; Casa da Arquitectura [Matosinhos]. — Matosinhos : Casa da Arquitectura, 2019. — 510 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-CO 2019

Béjart - Casado : collaborations scéniques / Germinal Casado. — Fauville en Caux : Caravel Création, 2013. — 169 p. : ill.

AP-KC: LD-DBG-BEJAR-casado-1

Le peintre belge René Guette (1893-1976) : sa période matiériste et ses contacts avec la France / Nancy Casielles Paz. — Bruxelles : 2002. — 108, XCVIII p. — Eindwerk: Mémoire. ULB, Faculté de philosophie et lettres, Histoire de l'art et archéologie ; promotor Michel Draguet

EHC: 859789 [C5-137 aa]

Cent himnoj / [vert.] Hans Amund Rosbach. — Brumunddal : Haaves Boktrykkeri, 1966. — 56 p.

EHC: 860002

Centottanta opere / [edit.] Daniela Severi ; [edit.] Giulio Tega. — Milano : Galleria Tega, 2005. — 407 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1125

'Een huyshouding in 't kleyn' : het poppenhuis van Petronella de la Court in het Centraal Museum Utrecht / Margreet van der Hut ; Centraal Museum Utrecht. — Arnhem : Karel van Mander Academy, 2020. — 88 p. : ill. — (KVMA reeks voor visueel erfgoed in Nederland ; 3)

RUB: 1 Q 2 / UTR 3.2 / 2020 / a / 1

Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw : de Utrechtse edelsmeden Van Vianen / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 1984 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 11924

KMSKA: ICC 9525

Fora stepo (rusa popolkanto) ... Cincinatela (kartvela popolkanto) : por tenoro kaj fortepiano / [bew.] N. Rečmenskij ; [bew.] V Gokieli ; A. Cereteli ; [vert.] K. Gusev ; [edit.] V. Samodaj. — (Biblioteko de kantisto ; 1). — Titel varieert: Lampireto

EHC: 859395

Convoluut

The presence of the actor / Joseph Chaikin. — New York, N.Y. : Atheneum, 1974. — 161 p. : ill. — Titel varieert: The presence of the actor : notes on the Open Theater, disguises, acting, and repression

AP-KC: UT-TTEK-CHAIK-presenc-1

Portraits de reines de France (1630–1665) / Élodie Vaysse. — Milano : Silvana editoriale, 2020. — 71 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PER 7 / 2020 / a / 1

The splendour of South Indian music / P.T. Chelladurai. — Tamilnadu : Vaigarai Publishers, 1991. — 468 p.

AP-KC: UM-MG-INDIA-chellad-1

J'y arriverai un jour / Patrice Chéreau. — France : Actes Sud, 2009. — 189 p.

AP-KC: UT-TF-CHERE-jyarriv-1

Les revues d'art à Paris, 1905–1940 / Yves Chevrefils Desbiolles ; [inl.] Françoise Levaillant. — Paris : Ent'revues, 1993. — 374 p. : ill.

EHC: 859708 [C5–131 ca]

Christiane Blattmann : un-break my walls / [edit.] Merle Radtke. — Milan : Mousse Publishing, 2020. — 145 p. : ill.

MID: Blattmann 2021/79

Christo / [edit.] Staffan Ahrenberg ; [edit.] Sam Keller ; [edit.] Hans Ulrich Obrist. — Paris : Éditions Cahiers d'Art, 2020. — 166 p. : ill. — (Cahiers d'art ; 44e année)

AP-CMU: CMU 700.8 CHRI 2020

Cima da Conegliano : poeta del paesaggio / [edit.] Giovanni C.F. Villa. — Venezia : Marsilio, 2010. — 284 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13557

Dutch goldsmiths' and silversmiths' marks and names prior to 1812 / Karel Citroen. — Leiden : Primavera, 1993. — 283 p.

RUB: 1 D 2 / 1993 / a / 1

EHC: 599147 [C0–130 b]

CO

Amsterdamse zilvermeden en hun merken / Karel A. Citroen. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitg., 1975. — 254 p. : ill.

RUB: 1 D 2 / 1975 / a / 1

EHC: H 245378 [M-497 b]

Robert Vandereycken / Luc Clerinx ; Hubert Dethier. — Plaats van uitgave niet gekend : Van In, 2002. — 174 p. : ill.

UHasselt: 70 VAND 2002

The future of architecture, since 1889 / Jean-Louis Cohen. — London : Phaidon, 2016. — 527 p. : ill.

UHasselt: 72 COHE 2016

The 'black art' renaissance : African sculpture and modernism across continents / Joshua I. Cohen. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 277 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 COHE

HH-EVA: AF/C.0993

Sofonisba's lesson : a Renaissance artist and her work / Michael W. Cole. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 307 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / ANG 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 50185

KMSKA: MONO-BB 12320

Collection Jacqueline et Bernard Gheerbrant, fondateurs de la librairie-galerie La Hune : estampes, etc. — Paris : Calmels Cohen, 2005. — 215 p. : ill. — Aantal loten 654

RUB: 1 V 2 / PAR 9 / PAR 99 / 2005–05–31 / a / 1

EHC: 859755 [C5–137 ab]

Commonism : a new aesthetics of the real / [edit.] Nico Dockx ; [edit.] Pascal Gielen. — Amsterdam : Valiz, 2018. — 447 p. : ill. — (Antennae ; 25)

UA-CST: T&L 301.173 G–DOCK 2018

UA-CST: TEW 3 G–DOCK 2018

AP-CMU: CMU 700.7 DOCK 2018

MID: Kunst-en-maatschappij COMM

UHasselt: 141.7 DOCK 2018

Consagra. — Milano : Galleria dell'Ariete, 1967. — losbladig : ill. — Algemeen Catalogo di mostra, nr. 130

KMSKA: TENT-TB 10195

Conséquences / Association Conséquences [Paris]. — Paris : Association Conséquences, 1983-1992

UA-CST: ONTW 70 G–CONS

12(1989)

EHC: 860055 [C3–544 a]

:1–:9(1983–1986); :12(1989)

Lighting the stage / P. Corry ; [inl.] Tyrone Guthrie. — London : Sir Isaac Pitman & Sons Ltd, 1961. — 157 p. — (Theatre and stage series ; 1961: 1)

AP-KC: MT-TG-CORRY-lightin-1

Courbet/Hodler : une rencontre / [edit.] Diana Blome ; [edit.] Niklaus Manuel Güdel. — Genève : Éditions Notari, 2019. — 251 p. : ill. — (Collection Hodleriana ; 4)

KMSKA: TENT-TC 13539

Pelli : life in architecture / Michael J. Crosbie. — Mulgrave : Images Publishing, 2018. — XXIX, 668 p.

UA-CST: ONTW 72 G–CROS 2018

Gemeentewegen / [edit.] Robert Palmans ; [edit.] Steven Lierman ; [edit.] Thomas Leys ; Sven Boullart ; Marc Boes ; Marijke Brondeel ; Anne Mie Draye ; Joris Geens ; Thomas Leys ; Stijn Verbist ; CROW. Studiedag. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — xiv, 379 p. — (CROW reeks ; 2020: 2). — Congres: 6 februari 2020

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789400011205/index.html>

UA: UA

ADVO-A: LZA-ADMI 7 PALM 2020

RBL: RECH 35.072 G-PALM 2020

RBL: RBL

DB: DB 910 PALM

UA-CST: RECH 35.072 L-B-PALM 2020

Cultures of compunction in the medieval world /

[edit.] Graham Williams ; [edit.] Charlotte Steenbrugge. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — 261 o. — (New directions in medieval studies ; 2021: 1)

KMSKA: MONO-BB 12429

Dada & les dadaïsmes : rapport sur l'anéantissement de l'ancienne beauté / Marc Dachy. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1994. — 511 p. : ill. — (Folio essais ; 257)

UA-CST: ONTW 70 G-DACH 94

EHC: 859724 [C5-100 ec]

Dadaïsme, surréalisme tchèque, futurisme italien et russe, écrivains du XXe siècle / [veilingmeester] Paul Renaud ; [medewerker] Claude Oterelo ; Drouot Richelieu [Paris]. — Paris : Drouot Richelieu, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Dadaïsme, surréalisme tchèque, futurisme italien et russe, écrivains du 20e siècle ; aantal loten 321

EHC: 859697 [C5-139 bb]

Met losse bijlage: Résultats

La dama genovese con l'orecchino di perle : i Serra e le rotte del collezionismo tra Fiandre, Italia e Spagna / [edit.] Anna Orlando ; [medewerker] Michela Cucicea ; [medewerker] Valentina Fiore ; [medewerker] Flavia Gattiglia ; [medewerker] Gabriele Langosco ; [medewerker] Andrea Lercari ; [medewerker] Sara Rulli ; [medewerker] Roberto Santamaria. — Genova : Sagep editori, 2020. — 183 p. : ill. — (Carte d'arte : studi e riscoperte di collezionismo a Genova ; 2). — Algemeen Met Engelse samenvatting

RUB: 1 G 1 / DEY 6 / 2020 / a / 1

Aalsters zilver / Jozef Dauwe. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2017. — 216 p. : ill.

RUB: 1 N 31 / 2017 / b / 1

EHC: 822596 [C5-309 ej]

Het cameraboek : ontdek wat je allemaal kunt doen met een camera / John Davis. — Zeist : Christofoor, 2016. — 128 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 763 DAVI

Dealing with authorship : authors between texts, editors and public discourses / [edit.] Sarah Burnautski ; [edit.] Frederik Kiparski ; [edit.] Raphaël Thierry ; [edit.] Maria Zannini. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2018. — xvii, 256 p.

UA-CST: T&L 82.093 G-BURN 2018

Déborder la négritude : arts, politique et société à Dakar / [edit.] Mamadou Diouf ; [edit.] Maureen Murphy. — Dijon : Les presses du réel, 2020. — 250 p. : ill.

MID: Na-1945-Senegal DEBO

Uit Genk : gaan wonen bij de burens / Pascal de Decker ; Emma Volckaert ; Brecht Vandekerckhove ; Marie-France Lebbe. — Oud-Turnhout : Gompel&Svacina, 2019. — 188 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 DECK

EHC: 859873 [C5-139 bb]

H. Cassiers / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : Les éditions de la revue Terres Latines, 1937. — 31 p. : ill. — Facsimile: tekeningen

KMSKA: PREC-PB 571

Silver boxes / Eric Delieb ; [fotograaf] Michael Plomer. — London : Herbert Jenkins, 1968. — 119 p. : ill. — (The collector's world in colour ; 1968: 1)

RUB: 1 N 31 / 1968 / b / 1

Ouvertures à la française : migrations musicales dans l'espace germanique, 1660-1730 / Louis Delpech. — Turnhout : Brepols, 2020. — 349 p. — (Epitome musical ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29338

Mater digna dei : 4 voix mixtes / [comp.] G. van Weerbeke ; J. Delporte. — Paris : Editions musicales de la schola cantorum et de la procure générale de musique. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Mater digna dei, vénia lux que diéi

AP-KC: UM-KM-VANWE-materdi-1

Triptiek / Mark Delrue. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 45 p.

EHC: 859491 [C5-130 ca]

Sanam Khatibi : cyanide / Nikolaas Demoen. — Gent : Posture Editions, 2020. — 95 p. : ill. — (Posture editions ; 40)

KdG-SLA: 709 KHAT

Les maisons que j'ai connues : dans les Flandres: Gand - Douai / Virginie Demont-Breton. — (Éd. 1926). — Paris : Hachette Livre - BnF, 2018. — 320 p. — (Les maisons que j'ai connues ; 4)

KMSKA: MONO-BB 12416

Les maisons que j'ai connues : notre pays natal / Virginie Demont-Breton. — Paris : Librairie Plon, 1926. — 257 p. — (Les maisons que j'ai connues ; 1)

KMSKA: PREC-PA 385

Les maisons que j'ai connues : peintres et savants: l'audition colorée / Virginie Demont-Breton. — Paris : Librairie Plon, 1929. — 281 p. : ill. — (Les maisons que j'ai connues ; 3)

KMSKA: PREC-PA 384

Denken en doen in de Nederlandse tuinkunst 1500–2000 / [edit.] Arinda van der Does ; [edit.] Jan Holwerda. — Arnhem : Cascade, 2016. — 255 p. : ill. — (Tuingeschiedenis in Nederland ; 2)
EHC: 859367:2 [C5–138 bb]

Het Gruuthusemuseum, Brugge / Matthias Depoorter. — Brussel : Ludion, 2019. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Het Gruuthusemuseum, Brugge : bezoekersgids
EHC: 859849 [C5–131 db]

Castorf: Provokation aus Prinzip / Robin Detje. — Berlin : Henschel Verlag, 2002. — 271 p. — Algemeen Opgedragen aan Marcia
AP-KC: UT-TBG-CASTO-detje-1

Echte kunst maak je zo / Marion Deuchars. — Haarlem : Gottmer, 2012. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-Zuid: 3 MUVO 740 DEUC

Deutsches Theater / [medewerker] Heinar Kipphardt. — Berlin : Henschelverlag, 1957. — 308 p. : ill.
AP-KC: MT-TG-KIPPH-deutsch-1
EHC: H 175936 [M-140 a]

Sakurajima / Annabelle D'Hont. — Plaats van uitgave niet gekend : Annabelle D'Hont, 2019. — 140 p. : ill.
KdG-SLA: 761.2 DHON

Recueil de planches, sur les sciences, les arts libéraux et les art mécaniques avec leur explication: lutherie / Diderot ; Jean d' Alembert. — Plaats van uitgave niet gekend : Inter-livres. — Ill.
AP-KC: UM-SP-ALGEM-diderot-1

Diepgeworteld: bomen in de Nederlandse schilderkunst / [edit.] Sanne Baar ; [edit.] Wendela Burgemeister ; [edit.] Hanna Hirsch ; [edit.] Quirine van der Meer Mohr ; [edit.] Maria van Rooijen ; [edit.] Frank Warendorf. — Arnhem : Bomenstichting, 2020. — 64 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2020 / aa / 1 / afd. dozen

Edelsmeden in Vlaams-Brabant (Leuven, Aarschot, Diest en Tienen): tijdens het Ancien Régime en de negentiende eeuw / Walter van Dievoet. — Leuven : Van Dievoet, 2000. — 301 p. : ill.
RUB: 1 N 31 / 2000 / a / 1
AP-CMU: CMU 777 DIEV 2000
EHC: 625646 [C0–177 c]
UA-RG: RG 2131 E 21

Het jaar van de beer = The year of the bear / Bart Van Dijk. — Antwerp : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten/Artesis Hogeschool, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Track report ; 20/ 04)
KdG-SLA: TR 20/04

Zo word jij een top DJ in 10 lessen / DJ Booma. — Ede : De Lantaarn, 2018. — 64 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 MUVO 786.9 BOOM

Ernst von Dohnányi: a song of life / Ilona von Dohnányi ; [edit.] James A. Grymes. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2002. — ix, 252 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-VONDOHN-vondohn-1

Still life: ecologies of the modern imagination of the art museum / Fernando Domínguez Rubio. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 417 p.
KMSKA: MONO-BB 12421

Dora Maar / [edit.] Damarice Amao ; [edit.] Amanda Maddox ; [edit.] Karolina Ziebinska-Lewandowska ; [medewerker] Dawn Ades ; [medewerker] Alix Agret ; [medewerker] Patrice Allain ; [medewerker] Victoria Combalá ; [medewerker] Emma Lewis ; [medewerker] Laurence Perrigault ; [medewerker] Abigail Solomon-Godeau ; [medewerker] Ian Walker. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 208 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 MAAR 2019
KMSKA: TENT-TC 13359

Drawn from life: Tiepolo, Longhi, Guardi / [edit.] Alberto Craievich. — Verona : Scripta edizioni, 2020. — 135 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / VEN 3 / 2020 / a / 1

Whitewalling: art, race & protest in 3 acts / Aruna D'Souza. — Brooklyn, N.Y. : Badlands Unlimited, 2020. — 149 p.
AP-CMU: CMU 700.7 DSOU 2020
KdG-SLA: 700.4 DSOU

Drei grosse Bücher: „Marienleben“, „Grosse Passion“, „Apokalypse“ / Albrecht Dürer ; [edit.] Anja Grebe. — Darmstadt : wbg Edition, 2020. — 144 p. : ill. — Facsimile: 1511: Nürnberg
RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2020 / b / 1 / groot formaat

Hauruck: Kati Heck / Ben Eastham. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Publishing, 2020. — 215 p. : ill. — Titel varieert: Kati Heck : hauruck
EHC: 859858 [C5–320 e]

Education through art: kunst- en cultuureducatie als motor van leren / [edit.] Brigitte Dekeyser. — Antwerpen : Garant, 2010. — 168 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 MUVO 700.7 DEKE
AP-KC: UM-PED-MUZISCH-dekeyze-1
EHC: 859361 [C5–138 bb]

Eerbetoen aan Roger Deceuninck: stichter-bezieler-organisator van het festival Kamermuziek Houtland / [compil.] Marc Verkeyn ; [fotograaf] Nand Fiems ; [fotograaf] Dieter Fiems. — Torhout : Vriendenkring Kunst Houtland, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

Eesti Kunstimuuseum 100 = Art Museum of Estonia 100 / [edit.] Sirje Helme. — Tallinn : Eesti Kunstimuuseum, 2019. — 429 p. : ill. — Titel varieert: Eesti Kunstimuuseum : sada aastat kunstiga

KMSKA: BEST-MC 946

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarijke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

EHC: 859151 [C5-136 ab]

KMSKA: MONO-BC 8420

UA-RG: RG 2155 D 12

Coral empire : underwater oceans, colonial tropics, visual modernity / Ann Elias. — Durham : Duke University Press, 2019. — 286 p. : ill.

KdG-SLA: 766.3 ELIA

Engineers of the imagination : the welfare state handbook / [edit.] Tony Coult ; [edit.] Baz Kershaw. — London : Methuen, 1983. — 227 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 17127

AP-KC: UT-TG-ENGEL-coult-1

Bruegel vertekend : de kunstenaar vs illustratoren / Mieke Evenepoel ; [ill.] Carll Cneut ; [ill.] Sassafras De Bruyn ; [ill.] Lobke Rondelez ; [ill.] Fatinha Ramos ; [ill.] Delphine Frantzen ; Erfgoedcel Pajottenland Zennevallei [Dilbeek]. — Plaats van uitgave niet gekend : Cultuurregio Pajottenland & Zennevallei, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 859091 [C5-091 f]

Erinnerungen an José de Udaeta / [edit.] Britta Adam ; [edit.] Clovis Alessandri ; [edit.] Reid Anderson. — Bergisch Gladbach : Ulrich Steiner Verlag, 2011. — 168 p. : ill.

AP-KC: UD-DBG-DEUDA-adam-1

Estrade : [magazine voor en door jonge schrijvers en kunstenaars]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020

EHC: 859136 [C3-169 a / ds B365]

:1(2020)

Translations from drawing to building / Robin Evans. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 294 p. : ill. — (AA documents ; 2). — Titel varieert: Translations from drawing to building and other essays

UA-CST: ONTW 72 G-EVAN 97

UHasselt: 72 EVAN 1997

On everyone's lips : the oral cavity in art and culture / [edit.] Uta Ruhkamp ; [medewerker] Hartmut Böhme ; [medewerker] Beate Slominski ; Kunstmuseum [Wolfsburg]. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 352 p. : ill.

MID: Menselijk-lichaam ON

The evolving Arab city : tradition, modernity and urban development / [edit.] Yasser Elsheshtawy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2011. — xiv, 314 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2011: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 ELSH 2011

Ik ben een fout : theaterscripts & theaterteksten [1975-2004] / Jan Fabre. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2004. — 663 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-FABR 2004

UA-CST: MAG-OW-B 11437

AP-KC: UT-TN-FABRE-ikbenee-1

AP-KC: LT-TN-FABRE-ikbenee-1

EHC: 675310 [C0-327 e]

La fabrique des collections : 10 ans d'acquisitions au Musée des beaux-arts de Dijon : 2010-2020 / [edit.] Lamia Guillaume. — Gand : Snoeck, 2020. — 72 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DIJ 6 / 2020 / a / 1

Face à l'impressionnisme : réception d'un mouvement, 1900-1950 / [edit.] Félicie Faizand de Maupeou ; [edit.] Claire Maingon ; Musée d'art moderne André Malraux. Journée d'étude [Le Havre] ; Université de Rouen. Centre de recherche et d'étude. Journée d'étude [Rouen]. — Mont-Saint-Aignan : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2019. — 284 p. : ill. — Congres: Journée d'étude internationale organisée par l'université de Rouen en partenariat avec le Musée d'art moderne André Malraux, au Havre, en septembre 2013

KMSKA: MONO-BB 12414

Studi sulla pittura toscana del Rinascimento = Studies in Tuscan Renaissance painting / Everett Fahy ; [edit.] Andrea De Marchi ; [edit.] Elisabetta Sambo. — Roma : Officina libraria, 2020. — 2 v. : ill.

RUB: 1 D 4 / FAH 9 / 2020 / a / I-II / 1

Play on : contemporary theatre architecture in Britain / Alistair Fair. — London : Lund Humphries, 2019. — 224 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-FAIR 2019

Quasi vivo : Lebendigkeit in der italienischen Kunst der Frühen Neuzeit / Frank Fehrenbach. — Berlin : De Gruyter, 2021. — IX, 588 p. : ill. — (Naturbilder ; 5)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12461

Feminist art activisms and artivismis / [edit.] Katy Deepwell. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 445 p. : ill. — (Plural ; 1)

AP-CMU: CMU 705.8 DEEP 2020

MID: Gender FEMI

KdG-SLA: 700.6 DEEP

ROSA: GIV2 a/838

Fifty contemporary choreographers / [edit.] Martha Bremser ; [inl.] Deborah Jowitt. — London : Routledge, 1999. — 223 p. — (Fifty ; 1999)

UA-CST: T&L 792 J 20 BREM 99

AP-KC: LD-BRAB-DG-TWINT-bremser-1

rek 7

AP-KC: UD-DBG-BREMS-fiftyco-1

Fifty contemporary choreographers / [edit.] Martha Bremser ; [edit.] Lorna Sanders ; [edit.] Deborah Jowitt. — London : Routledge, 2011. — 375 p.

AP-KC: LD-DWO-BREMS-fifty-1

AP-KC: UD-DBG-BREMS-fiftyco-1

Andy Goldsworthy : projects / Tina Fiske. — New York, N.Y. : Abrams, 2017. — 367 p. : ill.

KdG-SLA: 709 GOLD

Vergeet mij niet! Lied voor sopraan of tenor / [comp.] Franz Verhaaren ; Frans Fiten. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (3 p.). — (Vlaamsche liederkrans ; 1: 4). — Tekst incipit: Lieflijk bloempje, dat mijn blik ; algemeen Opgedragen aan Karel Van Hoeck

AP-KC: MM-ZL-VERHA-vergeet-1

AP-KC: UM-ZL-VERHA-vergeet-1

The dialogue between painting and poetry, 1874-1999 : artists' books from the Bibliothèque littéraire Jacques Doucet, Paris / [edit.] Yves Peyré ; [medewerker] Jean Khalfa ; Jane Munro ; Fitzwilliam Museum [Cambridge]. — Cambridge : The Fitzwilliam Museum, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 859885

The Fitzwilliam virginal book / [edit.] Jon Baxendale ; [edit.] Francis Knights. — Plaats van uitgave niet gekend : Lyrebird Music, 2020. — 3 v.

VH: x

1-3

Le bioart : enjeux esthétiques / Teva Flaman ; [inl.] Eduardo Kac. — Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2019. — 194 p. — (Arts : série histoire, théorie et pratique des arts ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12419

Flesh, gold and wood : the Saint-Denis altarpiece in Liège and the question of partial paint practices in the 16th century: proceedings of the conference held at the Royal Institute for Cultural Heritage in Brussels, 22-24 October 2015 / [edit.] Emmanuelle Mercier ; [edit.] Ria De Boodt ; [edit.] Pierre-Yves Kairis ; Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. — Brussels : Royal

Institute for Cultural Heritage, 2020. — 483 p. : ill. — (Scientia artis ; 18)

RUB: 1 D 5 / 2020 / q / 1

AP-CMU: CMU 725.1 MERC 2020

La fortuna dei primitivi : tesori d'arte dalle collezioni italiane fra Sette e Ottocento / [edit.] Angelo Tartuferi ; [edit.] Gianluca Tormen. — Firenze : Giunti, 2014. — 559 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13543

L'œuvre des faïenciers français du XVIe à la fin du XVIIIe siècle / Henry-Pierre Fourest ; Jeanne Giacomotti. — Paris : Hachette, 1966. — 332 p. : ill. — (Connaissance des arts 'Grands artisans d'autrefois' ; 1966: 1)

RUB: 1 N 7 / 1966 / b / 1

EHC: H 209176:[2] [M-324 a]

100 jaar Vandersteen_. _Striproute 2013 / Jan Francken ; Peter van der Knoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Francken, 2013. — 122 p. : ill.

EHC: 859819 [C5-137 ab]

François Boucher : Kunstler des Rokoko / [edit.] Astrid Reuter. — Köln : Wienand, 2020. — 368 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13541

François de Cuvilliés : Rokoko-Designer am Münchner Hof / [edit.] Albrecht Vorherr. — München : Allitera Verlag, 2018. — 242 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 50296

Frank Duveneck : American master / [edit.] Julie Aronson ; [inl.] Barbara Dayer Gallati ; [medewerker] André Dombrowski ; [medewerker] Colm Tóibín ; [medewerker] Kristin L. Spangenberg ; [medewerker] Elizabeth A. Simmons. — Cincinnati, Ohio : Cincinnati Art Museum, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8518

The avant-garde book, 1900-1945 / Jaroslav Anděl ; Franklin Furnace [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Franklin Furnace, 1989. — 388 p. : ill.

EHC: 859802 [C5-137 ab]

De corona kroniek / Fré. — Brussel : Uitgeverij Egmont, 2020. — 68 p. : ill.

EHC: 859095 [C5-130 da]

Die Wandgemälde W. von Kaulbach's im Treppenhause des Neuen Museums zu Berlin / Karl Frenzel. — Berlin : Gustav Schauer Photographisches Kunst- und Verlags-Institut, 1869. — 16 p., ongenummerde pagina's platen : ill.

KMSKA: PREC-PB 570

Tranen op bevel: een polemieek over theater / Kester Freriks ; Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : L.J. Veen, 1992. — 103 p.

UA-CST: T&L 792 G-FRER 92

AP-KC: UT-TA-FRERI-tranen-1
AP-KC: UT-TG-NEDER-freriks-1
EHC: 595823 [C0-119 f]
CO

RUB: 1 D 2 / 2015 / a / 1
EHC: 811258 [C5-307 d]

Goldschmiedekunst der Gotik in Mitteleuropa / Johann Michael Fritz. — München : Verlag C.H.Beck, 1982. — 377 p.

RUB: 1 N 31 / 1982 / a / 1
EHC: 506190 [C1-053 c]

From Manet to Hockney : modern artists' illustrated books / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria & Albert Museum, 1985. — 379 p. : ill.

EHC: 859841 [C5-137 ab]
KMSKA: ICC 10007
MID: LONDON Victoria and Albert Museum 85/1071

Lyonel Feininger : la ciudad en los confines del mundo / Theodor Lux Feininger ; [fotograaf] Andreas Feininger. — Madrid : Fundación Juan March, 2017. — 125 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13549

L'esperienza dell'aero-spazio nella pittura contemporanea / Franco Passoni. — Legnano : Galleria civica d'arte, 1972. — Ill.

EHC: 713492 [C0-428 e]
KMSKA: TENT-TA 2140

Burri, Fontana, Yves Klein, Manzoni / Marisa Volpi. — Torino : Galleria Notizie, 1968. — 4 p. : ill. — (1 Notizie 2 ; 2021: 1)

KMSKA: TENT-TB 10193

Diversité abstraite : collection Musée d'art abstrait = Abstracte veelzijdigheid : collectie Museum voor Abstracte Kunst / André Garitte. — Ekeren : Pandora Publishers, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 859139 [C5-319 e]

Le langage choréographique de Pina Bausch / Brigitte Gauthier ; [fotograaf] Guy Delahaye. — Paris : Arche, 2008. — 213 p.

AP-KC: UD-DBG-BAUSC-gauthie-1

Earthen architecture today : expanded edition / Dominique Gauzin-Müller. — Plaisan : Museo Editions, 2017. — 128 p. : ill.

ARK: 691 GAUZ 2017

George IV : art & spectacle / [edit.] Kate Heard ; [edit.] Kathryn Jones. — London : Royal Collection Trust, 2019. — 294 p. : ill. — Titel varieert: George IV : art and spectacle

KMSKA: TENT-TC 13559

Biografisch lexicon van de Gentse edelsmeden uit de 15de en 16de eeuw / Emile Gezels ; Jean-Jacques van Ormelingen ; Jan Van Damme. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2015. — 293 p. : ill.

Ei ben ek, ei blaai ek! Bruxellois, Syldave - Arumbaya: essai, encyclopédie du bruxellois dans les aventures de Tintin / Jean-Jacques de Gheyndt. — Plaats van uitgave niet gekend : Bernardiennes, 2018. — 189 p. : ill.

EHC: 859892 [C5-131 db]

Giorgio de Chirico. — Lyon : Fage éditions, 2020. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2020: 2)

KMSKA: MONO-BA 4316

Il ritratto di Giulio Romano dipinto da Tiziano / [edit.] Ugo Bazzotti ; Giulio Girondi ; Marco Sanguanini ; [inl.] Stefano L' Occaso. — Mantova : Il rio arte, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2019 / b / 1
KMSKA: MONO-BB 12418

Lulkanto de Svetlana_. _Serenado de la belulino / [comp.] T. Ĥrennikov ; [comp.] D. Kabalevskij ; A. Gladkov ; S. Bogomazov ; [vert.] K. Gusev ; [edit.] V. Samodaj'. — Moskvo : Komisiono pri Internaciaj Ligoj de Sovetaj Esperantistoj, 1968. — 7 p. — (Biblioteko de kantisto ; 2)

EHC: 859395:2
Convoluut

Patrice Chéreau : un trajet / Colette Godard. — Monaco : Editions du Rocher, 2007. — 282 p.

AP-KC: UT-TBG-CHERE-godard-1

Hergé, Tintin et les Américains / Philippe Goddin. — Plaats van uitgave niet gekend : Moulinsart, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 859098 [C5-136 aa]
Rode stijve band. In foedraal.

Toppled / Florian Göttke. — Rotterdam : post editions, 2010. — 150 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GOTT 2010
MID: Politiek GÖTT

10 jaar De Kolonie muziektheater / Peter De Graef ; [comp.] Bo Spaenc. — Berchem : Muziektheater De Kolonie MT, 2017. — 295 p.

AP-KC: UT-TN-DEGRA-kolonie-2
1-2

EHC: 829421 [C5-098 db]
Basiswerk; 1 compact disc(s)

Grand duo sur l'opéra Les Huguenots de Meyerbeer : quatre mains pour le piano, op. 75 / [comp.] Ed. Wolff. — Mayence : Schott. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan mademoiselle Irène Bouglé

AP-KC: MM-TPT-WOLFF-granddu-1

Les grands orfèvres de Louis XIII à Charles X / [inl.] Jacques Helft. — Paris : Hachette, 1965. — 333 p. : ill. — (Connaissance des arts 'Grands artisans d'autrefois'; 1965: 1)

RUB: 1 N 31 / 1965 / a / 1

Jewelry through the ages / Guido Gregoriotti ; [inl.] Erich Steingraber. — London : Paul Hamlyn, 1970. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Jewellery through the ages

RUB: 1 N 36 / 1970 / a / 1

'Ist schon doll das Leben': George Grosz, Max Herrmann-Neisse: der Briefwechsel / Klaus Völker. — Berlin : Transit, 2003. — 159 p. : ill. — Titel varieert: George Grosz, Max Herrmann Neisse : der Briefwechsel

EHC: 859713 [C5-139 bb]

Het grote vrouwen kunst boek / [edit.] Rebecca Morrill. — Eerste Nederlandstalige editie. — Zwolle : WBooks, 2020. — 463 p. : ill.

EHC: 859539 [C5-319 e]

KdG-SLA: 701.1 MORR

MID: Gender GROT

Entretien avec Henri Matisse, 1925 / Jacques Guenne. — Paris : L'Échoppe, 2020. — 38 p.

KMSKA: MONO-BA 4321

The emergence of modern Istanbul : transformation and modernisation of a city / Murat Gül. — London : I.B. Tauris, 2012. — x, 242 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 70 GUL 2012

Gustave Courbet : paysages de mer / [edit.] Alexandra Jalaber. — Paris : Éditions des Falaises, 2019. — 79 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13545

Artaud / [edit.] Philippe Sollers ; Pierre Guyotat ; Xavière Gauthier ; Julia Kristeva ; Marcelin Pleynet ; Jacques Henric ; Georges Kutukdjian ; Guy Scarpetta. — Paris : Union Générale d'Éditions, 1973. — 306 p. — (10/18 ; 804)

EHC: 859994 [C5-101 ec]

György Kurtág / [edit.] Ulrich Tadday. — München : Text + Kritik, 2020. — 340 p. — (Musik-Konzepte : die Reihe über Komponisten: Sonderband ; 2020: 1)

AP-KC: LM-BG-KURTAG-tadday-1

Der zarte Glanz der Linie : Altmeisterzeichnungen aus einer privaten Sammlung / Annemarie Stefes ; H. W. Fichter Kunsthandel [Frankfurt am Main]. — Frankfurt/Main : H. W. Fichter Kunsthandel, 2020. — 173 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / FRA 6 / FIC 4 / 2020 / a / 1

Passion relics and the medieval imagination : art, architecture and society / Cynthia Hahn. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — xi, 157 p. : ill. — (The Franklin D. Murphy Lectures ; 2014)

RUB: 1 O 245 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12417

Hamburger Kunsthistoriker im Gespräch : Interviews mit Horst Bredekamp, Klaus Herding, Wolfgang Kemp, Monika Wagner und Martin Warnke / [edit.] Saskia Pütz ; [edit.] Rainer Nicolaysen. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2019. — 96 p.

KMSKA: MONO-BA 4312

Why plan? Theory for practitioners / Graham Haughton ; Iain White. — London : Lund Humphries, 2019. — 144 p. — (Concise guides to planning ; 2019: 2)

UA-CST: ONTW 71 G-HAUG 2019

A history of performing pitch : the story of 'A' / Bruce Haynes. — Lanham, Md : The Scarecrow Press, Inc., 2002. — LVII, 568 p. : ill.

VH: x

Op de voet gevolgd : twintig jaar Vlaams theater in internationaal perspectief / Dina Hellemans ; Ronald Geerts ; Marianne van Kerckhoven. — Brussel : VUB-Press, 1990. — 351 p.

UA-CST: T&L 792 L-B-HELL 90

AP-KC: UT-TG-VLAAN-hellema-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-hellema-1

EHC: 541869 [S4-194 b]

EHC: 590936 [C0-106 b]

Emulating antiquity : Renaissance buildings from Brunelleschi to Michelangelo / David Hemsoll. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 352 p. : ill.

RUB: 1 H 1 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29341

There is a storm, copy that / Gerard Herman ; Blitzzega ; Dominiek 't Jolle ; Rainier Lericolais ; Thorsten Soltau ; Sigtryggur Berg Sigmarsson ; Kramp ; W. Ravenveer ; John Duncan ; Evelin Brosi ; Elvis Bonier ; Von Stroheim. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Masereel Centrum, 2019. — 1 compact disc(s)

EHC: 859248

Colección de dechados del Museo Nacional de Historia / María Hernández Ramírez ; María Teresa Pavia Miller ; Laura García González. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995. — 166 p. : ill. — (Colección Catálogos ; 1995: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29427

Theater, kritiek, jury en publiek : de totstandkoming van het kwaliteitsoordeel bij theater / Lucia van Heteren. — Groningen : Passage, 1998. — 224 p.

AP-KC: UT-TG-VLAAN-vanhete-1

Hieronymus Boschs Weltgerichts-Triptychon in seiner Zeit : Publikation zur gleichnamigen internationalen Konferenz vom 21. bis 23. November 2019 in der Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste Wien = *Hieronymus Bosch's Last judgement triptych in the 1500s : publication of the proceedings of the international conference held from 21-23 November 2019 in the Paintings Gallery of the Academy of Fine Arts Vienna* / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Peter van den Brink ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Peter Dinzelbacher ; [medewerker] Dagmar Eichberger ; [medewerker] Nenagh Hathaway ; [medewerker] Bernd Herrmann ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Matthijs Ilsink ; [medewerker] Jos Koldeweij ; [medewerker] Stefan Krause ; [medewerker] Erwin Pokorny ; [medewerker] Laura Ritter ; [medewerker] Katja Schmitz-von Ledebur ; [medewerker] Gary Schwartz ; [medewerker] Elke Anna Werner ; Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste [Wien] ; The Paintings Gallery of the Academy of Fine Arts [Vienna]. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste, 2020. — 575 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2020 / s / 1

Historia de dos pintoras : Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana / [edit.] Leticia Ruiz Gómez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2019. — 254 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13554

Greening the urban habitat : a quantitative and empirical approach / David Kim Hin Ho. — Singapore : World Scientific, 2020. — xxiv, 194 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-HO 2020

De kleine geschiedenis van de kunst : stromingen, werken, thema's, technieken / Susie Hodge. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 859357 [C5-130 da]

De kleine geschiedenis van de moderne kunst : stromingen, werken, thema's, technieken / Susie Hodge. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 859156 [C5-130 da]

Silver : an illustrated guide to collecting silver / Margaret Holland. — London : Octopus Books, 1973. — 144 p. : ill.

RUB: 1 N 31 / 1973 / a / 1

Hommage à Julien Levy : œuvres provenant de la collection Julien et Jean Levy = *Tribute to Julien Levy : works from the Julien and Jean Levy collection* / [expert] Marcel Fleiss ; [expert] David Fleiss. — Paris : Tajan, 2004. — 513 p. : ill. — Aantal loten 874

EHC: 859743 [C5-137 aa]

Samuel van Hoogstraten's Introduction to the academy of painting, or: The visible world / Samuel van Hoogstraten ; [edit.] Celeste Brusati. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — ix, 413 p. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 1)

RUB: 1 C 2 / HOO 4 / 2021 / a / 1

Dancers through the ages / Paul Hooresman ; [vert.] Susan Bellamy. — Milan : Hyperion Press. — Ill.

AP-KC: MD-DA-HOORE-dancers-1

Miniature silver toys / Victor Houart. — New York : Alpine Fine Arts, 1981. — 237 p. : ill.

RUB: 1 N 31 / 1981 / b / 1

AP-CMU: 27350

EHC: 537753 [C1-058 f]

De Gemeenschap en het modernisme / Lex van de Haterd. — Leiden : Uit het Lood, 2020. — 95 p. : ill. — Titel varieert: De Gemeenschap : herontdekt modernisme

EHC: 854044 [C5-131 ab]

KMSKA: TENT-TC 13514

Huldeschrift Paul Collaer / [edit.] Gilbert Huybens. — Antwerpen : Centrum voor studie en documentatie, 1976. — p. 149-327 : ill. — (Volkskunde : tijdschrift over de cultuur van het dagelijkse leven ; 77: 3- 4)

UA-CST: MAG-UIA-B 10374

UA-CST: MAG 3332/3

AP-KC: MM-BG-HUYBE-huldesc-1

AP-KC: UM-BG-COLL-huldesc-1

EHC: E 20906:1976,3-4 [C4-122 h]

Painting with fire : Sir Joshua Reynolds, photography and the temporally evolving chemical object / Matthew C. Hunter. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 275 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8519

Hyacinthe Rigaud, ou: Le portrait soleil / [edit.] Ariane James-Sarazin. — Dijon : Éditions Faton, 2020. — 439 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / VER 7 / 2020 / a / 1

I am / [regie] Tom Shadyac. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2013. — 1 dvd-video('s), 78 min.

TPC: LZ-D 361/175

Das, was von uns weggeht : Abwesenheit, Zeit und das Wandermotiv in der deutschen Kunst des 19. Jahrhunderts / Carlos Idrobo. — Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2019. — 355 p. : ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 213)

KMSKA: MONO-BA 4323

Alte Skulptur verjüngt : christlicher Neuanfang nach 1000 in Stein, Holz und Bronze / Heribert Illig. — Gräfelting : Mantis Verlag, 2019. — 270 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12432

Dick Bruna / Bruce Ingman ; Ramona Reihill. — Amsterdam : Mercis Publishing BV, 2020. — 111 p. : ill. — (The illustrators ; 2020: 1)

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 B

EHC: 859188 [C5-138 ba]

Intimus : interior design theory reader / [edit.] Mark Taylor ; [edit.] Julieanna Preston. — Chichester : John Wiley & Sons, Ltd, 2008. — 408 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TAYL 2008

Jaarverslag / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2020)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2020

De verzengende muze : manisch-depressiviteit en het artistieke temperament / Kay Redfield Jamison ; [inl.] W.A. Nolen. — Amsterdam : Uitgeverij Candide/Wrede Veldt, 2005. — 338 p.

KdG-SLA: 606.3 JAMI

The cognition of forms / Christophe Lemaitre ; Jan van Eyck Academie [Maastricht]. — Kasterlee : Frans Masereel Centrum, 2014. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (The book of go ; 1)

EHC: 859254 [C3-905 a / ds A5]

Naar een integraal provinciaal dansbeleid : onderzoeksproject / Sigrig Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001-2002. — 74 p. — Algemeen Een onderzoek in opdracht van het Provinciebestuur van Antwerpen, uitgevoerd door de afdeling Theaterwetenschap (Universiteit Antwerpen) in samenwerking met de onderzoeksgroep Aisthesis, 2001-2002 ; promotor Prof. Dr. Luk Van den Dries

AP-KC: UD-DG-VLAAN-janssen-1

Het culturele netwerk van Jan van Scorel : schilder, kanunnik, ondernemer en kosmopoliet / Gaila Jehoel. — Hilversum : Verloren, 2020. — 499 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 176)

RUB: 1 G 1 / SCO 7 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 73 JEHO 2020

KMSKA: MONO-BB 12447

Jerzy Fornal : 10 jaroj de Esperanto-teatro 'Espero' / [edit.] Zofia Banet-Fornalowa ; [medewerker] Pierre Gaborit ; [fotograaf] Marek Sosnowski. — Plaats van uitgave niet gekend : Esperanto-Teatro 'Espero',

1993. — 26 p. : ill. — Titel varieert: Esperanto-teatro 'Espero' : 10-jara jubileo, 1992

EHC: 859149

J.J. Grandville, 1803-1847 : albums, livres illustrés, dessins et lettres autographes / Sims Reed Ltd. [Londres] ; Librairie Benoît Forgeot [Paris]. — Londres : Sims Reed Ltd., 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Collection d'un amateur ; 2)

EHC: 859938 [C5-137 ab]

Dancing : the power of dance around the world / Gerald Jonas ; [edit.] Rhoda Grauer. — London : BBC Books, 1992. — 256 p. : ill.

AP-KC: LD-DA-JONAS-dancing-1

Jozef van den Berg : van poppenspeler tot acteur van Christus / Francis Jonckheere. — Tiel : Lannoo, 2014. — 271 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-VANDENB-jonckhe-1

AP-KC: LT-TBG-VANDENB-jonckhe-1

EHC: 794777 [C5-052 db]

Another history of art : 2.500 jaar Europese kunstgeschiedenis / Koenraad Jonckheere. — Veurne : Hannibal, 2020. — 470 p. : ill.

RUB: 1 F 1 / 2020 / c / 1

AP-CMU: CMU 701 JONC 2020

EHC: 858117 [C5-136 ab]

KMSKA: MONO-BC 8494

KdG-SLA: 701.1 JONC

Eugeen Van Mieghem (1875-1930) en de art deco / Erwin Joos. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 271 p. : ill.

EHC: 856374 [C5-133 aa]

KMSKA: MONO-BC 8520

Journal of the Alamire foundation. — Leuven

<http://www.brepolsonline.net/loi/jaf>

AP-KC: LM-TY-ALAMI

1:1(2009);3:1(2011)-

rek 21

EHC: 746142 [C2-338 e]

1(2009)-

Jugendstil, Art nouveau : Buchkunst um 1900, Plakate, Graphik, Gläser: Teile der Sammlungen R.B., W.R. und weitere Bestände aus verschiedenen schweizerischen und ausländischen Privatsammlungen / L'Art ancien [Zürich]. — Bern : Kornfeld und Klipstein, 1968. — 156 p. : ill. — (Kornfeld und Klipstein, Bern : Auktionskataloge ; 124). — Aantal loten 750

EHC: 859883 [C5-137 ab]

Dutch painting in the seventeenth century / Madlyn Millner Kahr. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 326 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / g / 1

KMSKA: MONO-BB 12445

Karel van Mander : a dynasty of artists / [edit.] Juliette Roding ; [edit.] Thomas Lyngby ; [edit.] Stefan Pajung ; [edit.] Jakob Ørnbjerg. — Hillerød : The Museum of National History at Frederiksborg, 2020. — 238 p. : ill. — (Studies from The Museum of National History at Frederiksborg ; 3)

RUB: 1 G 1 / MAN 3 / 2020 / a / 1

Karel van Mander III : library and oeuvre / [edit.] Juliette Roding ; [edit.] Thomas Lyngby ; [edit.] Stefan Pajung ; [edit.] Jakob Ørnbjerg. — Hillerød : The Museum of National History at Frederiksborg, 2020. — 238 p. : ill. — (Studies from The Museum of National History at Frederiksborg ; 4)

RUB: 1 G 1 / MAN 4 / 2020 / a / 1

Het beste van Scott Kelby over digitale fotografie : de geheimen van professionele foto's stap voor stap onthuld / Scott Kelby. — Culemborg : Van Duuren Media, 2020. — 253 p. : ill.

AP-MEI: OK 763 KELB 2020

Portrait of Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) tribute to his eldest daughter and country life / Leen Kelchtermans. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / b / 1

EHC: 860024 [C5-131 da]

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / a / 1

MAS: HB 069

MPM: BM 36069

EHC: 860028 [C5-131 da]

KMSKA: MONO-BA 4286

Leerboek der harmony en begeleiding : behelzende al hetgene noodig is om in korten tyd en zonder behulp eens meesters eene grondige kennis der harmony en cyferbas te verwerven / Albert Kennig. — Gent : Gevaert, 1857. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-KENNI-leerboe-1/2

1

A guide to Kyogen / Don Kenny. — 5 ed. — Tokyo : Hinoki Shoten, 1998. — 303 p.

AP-KC: UT-TG-JAPAN-kenny-1

Feminist city / Leslie Kern. — London : Verso, 2020. — VIII, 204 p. — Titel varieert: Feminist city : claiming space in a man-made world

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-KERN 2020

ROSA: FI a/547

God Inc I_. _God Inc II / Carl de Keyzer ; Johan Braeckman. — Tielt : Lannoo, 2020. — 166, 154 p. : ill. — Algemeen Keerdruck

AP-MEI: OK 761.2 KEYZ 2020

EHC: 858185 [C5-319 e]

Peindre contre le crime : De la justice selon Pierre-Paul Prud'hon / Thomas Kirchner. — Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2020. — 135 p. : ill. — (Passerelles ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 4320

Moulding and casting : stucco- and sculpture techniques / Pontus Kjerman. — Plaats van uitgave niet gekend : Billedkunstkolernes Forlag, 2019. — 135 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8516

The transatlantic collapse of urban renewal : postwar urbanism from New York to Berlin / Christopher Klemek. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2012. — x, 315 p. — (Historical studies of urban America ; 2012: 3)

UA-CST: GES 93 H 70 KLEM 2012

Sense knowledge and the challenge of Italian Renaissance art : El Greco, Velázquez, Rembrandt / Giles Knox. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 233 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 17)

RUB: 1 J 26 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 50253

KMSKA: MONO-BB 12315

Keynotes to modern dance / Dorothy E. Koch Norris ; Reva P. Shiner. — 3 ed. — Minneapolis, Minn. : Burgess Publishing Company, 1971. — 229 p.

AP-KC: UD-DMET-KOCH-keynote-1

The brilliant story of Antwerp diamonds / Iris Kockelbergh ; Eddy Vleeschdrager ; Jan Walgrave. — Antwerp : MIM, 1992. — 303 p. : ill. — (Ortelius ; 1992: 2)

AP-CMU: 36275

in leeszaal H4

RUB: 1 N 36 / 1992 / a / 1

UA-CST: MAG-C 8224

EHC: 561307 [C0-262 d]

SA: 105#3674

MMB: mus-ANTW

Lancelotje / Geert De Kockere ; [ill.] Koen Fossey. — Wielsbeke : Uitgeverij De Eenhoorn, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Met 1 videocassette(s), 65 min.; 1 Cd-rom

UA-CST: MAG-OW-BB 11312

AP-NOO: NOORD 476.1 KOCK 1999

Basiswerk; CD

EHC: 860254

Boek

IL: PRVL-KOCK

Dokumentations-Bibliothek zur Kunst des 20. Jahrhunderts = Bibliography of 20th century art publications / Hans Bolliger ; Kornfeld und Klipstein [Bern]. — San Francisco, Calif. : Alan Wofsy Fine Arts, 1991. — 607 p. — Herdruk van uitgave 1957-1977: Bern

EHC: 859840 [C5-137 aa]

Shakespeare notre contemporain / Jan Kott ; [vert.] Anna Posner ; [edit.] Peter Brook. — Paris : Payot, 1978. — 310 p. — (Essais Payot ; 1992: 1)

AP-KC: UT-TBG-KOTT-shakesp-1

The harpsichord owner's guide : a manual for buyers and owners / Edward L. Kottick ; [ill.] Richard Masters ; [fotograaf] T. Jorgensen. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 1992. — 180 p. : ill. VH: x

Nederlandse jaarfeesten en hun liederen door de eeuwen heen / Marita Kruijswijk ; Marian Nesse. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2006. — 287 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-LIED-kruijsw-1

Kultur in Essen : 25 Jahre Aalto-Theater / [edit.] Nobert Lammert ; [edit.] Michael Struck-Schloen ; [edit.] Christof Wolf. — Essen : Theater und Philharmonie, 2013. — 224 p. : ill.

AP-KC: LD-DG-DUITS-aaltoth-1

Kunst & Kapitalverbrechen : Veit Stoß, Tilman Riemenschneider und der Münnerstädter Altar / [edit.] Frank Matthias Kammel. — München : Hirmer, 2020. — 240 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13547

Gerhard Richter : landscape / Hubertus Butin ; T.J. Demos ; Matias Faldbakken ; Cathérine Hug ; Lisa Ortner-Kreil. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 215 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RICH 2020

KdG-SLA: 709 RICH

KMSKA: TENT-TC 13524

MID: Richter 2021/50

Janus / Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthhaus Zürich, 2020. — 27 p. : ill. — (Kader Attia : remembering the future ; 2)

MID: Attia 2021/45

Die Postkoloniale Schweiz = Postcolonial Switzerland / Mirjam Varadinis. — Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthhaus Zürich, 2020. — 123 p. : ill. — (Kader Attia : remembering the future ; 3)

MID: Attia 2021/46

Peindre l'architecture durant la Renaissance italienne : origines, évolution, transmission d'une pratique polyvalente / Sabine Frommel ; La Chaire du Louvre. Conférence [Paris]. — Paris : Hazan, 2020. — 271 p. : ill. — (La Chaire du Louvre ; 2020: 1). — Congres: Paris,

Auditorium du musée du Louvre, cinq conférences, le 28 septembre et les 1, 5, 8, et 12 octobre 2020

RUB: 1 D 5 / 2020 / p / 1

Le spectacle vivant en Europe : modèles d'organisation et politiques de soutien / Robert Lacombe ; [edit.] Emmanuel Wallon. — Paris : Documentation française, 2004. — 414 p.

AP-KC: UT-TG-EENEN-lacombe-1

Christian Dotremont : l'inventeur de Cobra: une biographie / Françoise Lalande. — Plaats van uitgave niet gekend : Stock, 1998. — 463 p. : ill.

EHC: 859706 [C5-139 ba]

Neue und curieuse theatralische Tantz-Schul / Gregorio Lambranzi ; [edit.] Kurt Petermann ; [vert.] Michael Talbot. — Leipzig : Peters, 1975. — Ill. — Facsimile: 1716 : Nürnberg

AP-KC: LD-DG-LAMBR-neueund-1

The book of citrus fruits : the complete plates, 1708-1714 / [pass. aut.] Johann Christoph Volkamer ; Iris Lauterbach. — Köln : Taschen, 2020. — 383 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1708-1714: Nuremberg

EHC: 859122 [C5-318 a]

Stijve geïllustreerde band. In kartonnen doos.

Grammatical and syntactical approaches in architecture : emerging research and opportunities / Ju Hyun Lee ; Michael J. Ostwald. — Hershey, Pa : IGI Global, Disseminator of Knowledge, 2020. — xix, 351 p. : ill. — (Advances in systems analysis, software engineering, and high performance computing ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-LEE 2019

Toer van Schayk : danser, choreograaf & kunstenaar / Astrid van Leeuwen ; Maaike Staffhorst ; Marie-Jeanne van Hövell tot Wersterfliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2016. — 112 p. : ill.

AP-KC: LD-DBG-VANSCHA-vanleeu-1

Die Evakuierung des Theaters : Akira Takayama's rescue plan for the Rhein-Main-Region = Evacuating Theatre : Akira Takayama's Rescue plan for the Rhine-Main Region / Hans-Thies Lehmann ; Tatsuki Hayashi ; [edit.] Matthias Pees. — Berlin : Alexander Verlag, 2015. — 288 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-DUITS-lehmann-1

Le théâtre postdramatique / Hans-Thies Lehmann. — Paris : Arche, 2002. — 306 p.

UA-CST: T&L 792 J 20 LEHM 2002

AP-KC: UT-TG-TWINT-lehmann-1

De gekke machines van Leonardo Da Vinci / Nathalie Lescaille-Moulènes ; [ill.] Renaud Vigourt. — Hasselt : Clavis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 640.5 LESC

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 D

Leve onze goede Czaar! Het nieuwe Drs. P. jaar- en bewaarboek / [edit.] Jaap Bakker. — Amsterdam : Uitgeverij JEA, 2019. — 167 p. : ill. — Algemeen Onder auspiciën van het Heen- en Weerschap ; algemeen Inclusief cd met 20 onbekende opnames

EHC: 859354 [C5-138 ba]

Boek + cd

Lexique des stalles médiévales : mobilier liturgique du XIIIe au XVIe siècle = Lexicon of medieval choir stalls : liturgical furniture of the 13th to 16th centuries / [edit.] Elaine C. Block ; [edit.] Frédéric Billiet. — Turnhout : Brepols, 2019. — 147 p. : ill. — (The profane arts of the Middle Ages ; 2). — Titel varieert: Lexique des stalles médiévales : mobilier liturgique du 13e au 16e siècle

EHC: 859669 [C5-137 ab]

Wat is kunst? : begin een eiland ... / Ted Van Lieshout. — Amsterdam : Leopold, 2020. — 139 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 701.1 LIES

Like father, like son / [regie] Hirokazu Kore-eda. — Plaats van uitgave niet gekend : Lumière, 2013. — 1 dvd-video(s), 121 min.

TPC: LZ-D 361/174

A labour of love / Lidewij Edelkoort ; Philip Fimmano ; Lille Métropole 2020: World Design Capital. — Eindhoven : Lecturis, 2020. — 446 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-EDEL 2020

Littérature : Boris Vian et les maudits / [medewerker] Claude Aguttes ; [medewerker] Sophie Perrine. — Paris : Aguttes, 2020. — 155 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 33). — Aantal loten 230

EHC: 838300:33 [C5-115 ab]

Béjart / Antoine Livio. — Lausanne : Age d'Homme, 1970. — 250 p. : ill.

AP-KC: MD-DBG-LIVIO-bejart-1

AP-KC: UD-DBG-BEJAR-livio-1

AP-KC: LD-DBG-BEJAR-livio-1

Paolo Bortoluzzi / Marcel Lobet ; [edit.] Paul Legrain. — Bruxelles : Paul Legrain, 1979. — 89 p. : ill.

AP-KC: MD-DBG-LOBET-paolobo-1

Engineering the eternal city : infrastructure, topography, and the culture of knowledge in late sixteenth-century Rome / Pamela O. Long. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2018. — 369 p.

UA-CST: GES 946.1 H 70 LONG 2018

UHasselt: 71 LONG 2018

Migrant housing : architecture, dwelling, migration / Mirjana Lozanovska. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 242 p. : ill. — (Routledge research in architecture ; 2019: 7)

UA-CST: ONTW 911.3 G-LOZA 2019

Lucio Fontana / Aldo Passoni. — Torino : Galleria Civica d'Arte Moderna, 1970. — 66 p. + platen : ill. gen.

MID: Fontana 70/853

KMSKA: TENT-TB 10194

Vivo de Pissarro / Ludovic-Rodo. — Porto : Portugala Eldona Rondo, 1948. — 18 p. : ill. — (Enkonduko en la kulturon)

EHC: 859469

Luister van Spanje en de Belgische steden, 1500-1700 / [edit.] Jean-Marie Duvoisquel ; [edit.] Ignace Vandevivere ; Europalia 85 España. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 2 v. : ill.

AP-CMU: CMU 706.4 DUVO 1985

1-2

UA-RG: RG 2126 E 1

1-2

MPM: BM 40937

1-2

UA-CST: GES 946.0 H 73 DUVO 85

1

UA-CST: MAG-OW-C 3448

1-2

EHC: 555681 [C0-013 a]

1-2

SA: 105#3849-3850

1-2

UHasselt: 70 PALE 1985

Art-based learning : handboek creatief opleiden / Jeroen Lutters. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2020. — 199 p.

KdG-Zuid: 3 MUVO 486 LUTT

Tudor textiles / Eleri Lynn. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — XIV, 192 p. : ill.

RUB: 1 N 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28838

AP-CMU: CMU 779 LYNN 2020

Golfoorlog, 1991 / Jef Geys ; M HKA [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Frans Masereel Centrum, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Voorpublicatie Jef Geys '5'

EHC: 859253

Zilver : kunst, object, verhalen uit Leuven / Leo De Ren ; Brecht Dewilde ; Ko Goubert ; Wim Nys ; Walter van Dievoet. — Leuven : M-Museum, 2015. — 233 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2015 / a / 1

EHC: 818047 [C5-106 aa]

Maagdenhuis / Maagdenhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Maagdenhuis, 2020. — 65 p. : ill.

EHC: 859431 [C5-130 ea]

Maarten Vanden Eynde : gravend naar de toekomst / [edit.] Katerina Gregos ; [medewerker] Sven Beckett ; [medewerker] Oulimata Gueye ; [medewerker] Nav Haq ; [medewerker] Jan Zalasiewicz. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 228 p. : ill.

MID: Vanden-Eynde 2021/68

The grace of the Italian Renaissance / Ita Mac Carthy. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — xiii, 246 p.

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 44009

KMSKA: MONO-BB 12426

George Cukor : a double life: a biography of the gentleman director / Patrick McGilligan. — New York, N.Y. : HarperPerennial, 1992. — 404 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 50616

Through the vanishing point: space in poetry and painting / Marshall McLuhan ; Harley Parker. — New York, N.Y. : Harper & Row, Publishers, 1968. — 267 p. : ill. — (World perspectives ; 37)

UA-CST: MAG-OW-B 9080

EHC: 859729 [C5-131 da]

Broken music : artists' recordworks / Ursula Block ; Michael Glasmeier. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm des DAAD, 1989. — 278 p. : ill.

EHC: 859798 [C5-139 ba]

Basiswerk; 1 grammofoonpla(a)t(en)

KMSKA: ICC 12725

MID: Geluid BROK

Making history : Hans Makart und die Salonmalerei des 19. Jahrhunderts / [edit.] Markus Bertsch ; [edit.] Amelie Baader. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 176 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13550

The making Of PAPA : participating artists' press agency / [edit.] Lino Hellings ; [edit.] Hans Aarsman ; [edit.] Nienke Terpsma. — Rotterdam : post editions, 2012. — 367 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700 PAPA 2012

Malerei süddeutscher Impressionisten : Licht, Luft und Farbe / [edit.] Barbara Stark. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Licht, Luft und Farbe : Malerei süddeutscher Impressionisten

KMSKA: TENT-TC 13546

Electronic and computer music / Peter Manning. — 4th ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2013. — xii, 543 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-TWINT-manning-1

Rembrandt : the complete paintings / Volker Manuth ; Marieke de Winkel ; Rudie van Leeuwen ; [edit.] Petra Lamers-Schütze. — Cologne : Taschen GmbH, 2019. — 743 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / e / 1 / groot formaat

EHC: 859886

In kartonnen doos.

Martine Franck / [edit.] Agnès Sire. — Paris : Éditions Xavier Barral, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 859084 [C5-136 aa]

Master art : the world's leading art & antique dealers: directory. — Brussels : Artsolution

RUB: 1 Q 1 / 2015 / d / 1

EHC: 859832 [C2-359 d]

(2015)

KMSKA: M BE 498

(2013); (2015)

Robert Wilson : le temps pour voir, l'espace pour écouter : essai / Frédéric Maurin. — France : Actes Sud, 1998. — 279 p.

AP-KC: UT-TF-MAURI-robertw-1

Signal, image, architecture (everything is already an image) / John May. — New York, N.Y. : Columbia Books on Architecture and the City, 2019. — 143 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-MAY 2019

Zeezuchten / [fotograaf] Eddy Verloes ; Anne Meerbergen. — Leuven : P, 2020. — 60 p. : ill.

EHC: 859803 [C5-131 ca]

Meesterwerken in zilver : burgerlijk zilver van de 16de, 17de en 18de eeuw uit de Zuidelijke Nederlanden en het Prinsbisdom Luik uit privé-verzamelingen. — Gent : Stad Gent, 1985. — 345 p. : ill. — Titel varieert:

Meesterwerken in zilver uit privé-verzamelingen ; titel varieert: Chefs-d'oeuvre d'orfèvrerie ; titel varieert: Meisterwerke von Silber aus Privatsammlungen ; titel varieert: Masterworks of silver of private collections

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 1985 / c / 1

EHC: 541565 [S4-176 a]

KMSKA: TENT-TB 7183

De Mortier story = The Mortier story / Tom Meijer. — Plaats van uitgave niet gekend : Kring van Draaiorgelvrienden, 2019. — 440 p. : ill.

VH: x

EHC: 860433

Marktzanger Theophiel Vander Meersch (1862-1925) / Herman Meirhaeghe ; Jan Meirhaeghe. — 140 p. ; losbladig

AP-KC: MM-BG-MEIRH-marktza-1

Xerocopie

Mel Bonis (1858-1937) : parcours d'une compositrice de la Belle Époque / [edit.] Étienne Jardin. — Arles : Actes sud, 2020. — 473 p. : ill. — (Actes Sud / Palazzetto Bru Zane ; 2020: 1)

AP-KC: UM-BG-BONIS-jardin-1

The look of the book : jackets, covers & art at the edges of literature / Peter Mendelsund ; David J. Alworth. — New York, N.Y. : Ten Speed Press, 2020. — 289 p. : ill.

EHC: 859351 [C5-137 ab]

Drawing is everything : founding gifts of the Menil Drawing Institute / Edouard Kopp ; John Elderfield ; Richard Shiff ; Terry Winters. — Houston, Tex. : The Menil Collection, 2019. — 223 p. : ill.

AP-CMU: CMU 740 MENI 2019

Notice sur les peintures de l'église de Saint-Savin / P. Mérimée. — Paris : Imprimerie royale, 1845. — 2 v. : ill. — (Collection de documents inédits sur l'histoire de France ; 1845: 5 (=v. 1)) ; (Collection de documents inédits sur l'histoire de France ; 1845: 6 (=v. 2))

EHC: K 7149:3,[10] [C2-590 I]

Texte; Atlas

Met heldere verf en verlangen : dichters bij Raveel / [compil.] Carl De Strycker. — Gent : PoëzieCentrum, 2021. — 103 p. : ill.

EHC: 859830 [C5-139 bb]

Michaël Borremans : the badger's song, series 2013-2020. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal Books, 2020. — 173 p. : ill. ; 38 cm × 27.8 cm

AP-CMU: CMU 700.8 BORR 2020

KdG-SLA: 709 BORR

Mierle Laderman Ukeles : seven work ballets / [edit.] Kari Conte. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 230 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 UKEL 2015

MID: Ukeles 2015/370

Aan Sinte Cecilia / [comp.] Ivo Mortelmans ; Toon de Mindere. — uitgever niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Wie durft het aan ter eer van haar

AP-KC: MM-ZG-MORTE-aansint-1

Moderne Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts. — Hamburg : Hauswedell & Nolte, 2005. — 382 p. : ill. — (Hauswedell & Nolte, Hamburg : Auktionskataloge ; 387). — Aantal loten 901-1568

EHC: 859750 [C5-137 ab]

Met Nachtrag

Women's patronage and gendered cultural networks in early modern Europe : Vittoria della Rovere, grand duchess of Tuscany / Adelina Modesti. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xxv, 297 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2020: 3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / a / 1

Monoculture : een recent verhaal / [edit.] Nav Haq ; [edit.] Tallon Steven. — Antwerpen : M HKA, 2020. — 370 p. : ill.

MID: Kunst-en-maatschappij MONO

KMSKA: TENT-TA 5134

Montañés : maestro de maestros / [edit.] Ignacio Cano Rivero ; [edit.] Ignacio Hermoso Romero ; [edit.] María del Valme Muñoz Rubio. — Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, 2019. — 292 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / SEV 4 / 2019 / a / 1

Metamorfose in podiumland : een veldanalyse / [edit.] Joris Janssens ; Dries Moreels ; e.a. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 2007. — 213 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 790.5

AP-KC: UT-TG-VLAAN-janssen-1

Spectacles / Nicole Mossoux ; Patrick Bonté. — Bruxelles : Bucrane Théâtre et Lunule Éditeurs, 1996. — 104 p. : ill.

AP-KC: MD-DBG-MOSSO-mossoux-1

Nearness : art and education after Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 57 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-DEMUN-nearnes-1

AP-CMU: CMU 456 MUNC 2020

KdG-SLA: 700.6 DEMU

Citoyens du monde : noirs et orientaux de Géricault / Bruno Chenique. — Paris : Lienart, 2020. — 253 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13538

Musée des beaux-arts Arras : guide des collections / [edit.] Marie-Lys Marguerite ; [edit.] Mélanie Lerat ; Virginie Dewisme ; Marie Fouré ; Pascal Rideau ; Allyson Roux ; Musée des beaux-arts d'Arras. — Gand : Snoeck, 2019. — 137 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ARR 2.1 / 2019 / a / 1

Nicolas Poussin : Sainte Françoise Romaine annonçant à Rome la fin de la peste / Marc Fumaroli ; Violaine Bouvet-Lanselle. — Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2001. — 144 p. : ill. — (Collection Solo ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 50554

KMSKA: TENT-TB 6548

Museo nazionale : 150 opere d'arte della storia d'Italia: dal programma di Rai Radio3 / [edit.] Monica D'Onofrio. — Milano : Officina libraria, 2019. — 703 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12448

Vinyl : records and covers by artists: a survey / Guy Schraenen. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 2005. — 268 p. : ill.

EHC: 859678 [C5-137 ab]

Rembrandts Orient : Westöstliche Begegnung in der niederländischen Kunst des 17. Jahrhunderts / Bodo Brinkmann ; Gabriel Dette ; Michael Philipp ; Gary Schwartz. — München : Prestel, 2020. — 328 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13548

Zilver : catalogus van de voorwerpen van edelmetaal in de collectie van het Museum Boymans-van Beuningen / J.R. ter Molen ; Museum Boijmans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1994. — 667 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / ROT 8.1 / 1994 / c / 1

EHC: 581840 [C0-083 a]

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

EHC: 859682 [C5-137 ab]

KMSKA: TENT-TC 13373

KdG-SLA: 705.5 ZWAR

The age of Dürer : German drawings and prints from the Museum of Fine Arts / Szilvia Bodnár ; Museum of Fine Arts [Boedapest]. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2020. — 21 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOE 3 / 2020 / aa / 1 / afd. dozen

Dutch and Flemish masterworks from the Rose-Marie and Eijk van Otterloo collection : a supplement to Golden / Frederik J. Duparc ; Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 160 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BOS 8.1 / 2020 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8521

Die Möbel der Mächtigen : Meisterwerke der Schreinerkunst und ihre Besitzer / Andrea Huber ; Markus Miller ; Gregor Stach ; Katharina Marschall. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 142 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29329

Museumskonzeptionen : Präsentationsformen und Lernmöglichkeiten / [edit.] Waltraud Schreiber ; [edit.] Ulrich Baumgärtner ; Die Präsentation von Geschichte im Museum. Kolloquium. — München : Lehrstuhl für die Didaktik der Geschichte an der Universität München, 1999. — 98 p. — (Münchner Geschichtsdidaktisches Kolloquium ; 2). — Algemeen Universitat München [München]. 1997/00/00

KMSKA: MONO-BA 4313

Habiter - danser - penser = Living - dancing - thinking / Lipsky ; Rollet ; Nationaal Choreografisch Centrum [Montpellier]. — Montpellier : Centre Choréographique Natiol, 2005. — Ill.

AP-KC: UD-DG-FRANK-lipsky-1

Sin : the art of transgression / Joost Joustra. — London : National Gallery Company, 2020. — 103 p. : ill. — Titel varieert: Sin

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / c / 1

KMSKA: TENT-TB 10201

National Gallery of Art : master paintings from the collection / [edit.] John Oliver Hand ; [inl.] A. Powell. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2020. — 473 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WAS 4.3 / 2020 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 903

Murillo : The prodigal son restored / Aoife Brady ; Muirne Lydon. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2020. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DUB 5 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10203

Italian architectural drawings from the Cronstedt collection Nationalmuseum, Stockholm / Anna Bortolozzi. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 319 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / STO 2.1 / 2020 / a / 1

De staat koopt kunst: de geschiedenis van de collectie 20ste-eeuwse kunst van het Ministerie van OCW, 1932-1992 / Fransje Kuyvenhoven. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland, 2007. — 411 p. : ill.

EHC: 859710 [C5-139 ba]

KMSKA: BEST-MB 205

The Kaddu Wasswa archive : a visual biography / [fotograaf] Andrea Stultiens ; Arthur C. Kisitu ; John Kaddu Wasswa. — Rotterdam : post editions, 2010. — 255 p. : ill. — Algemeen Folded sheet contains a keyword index, records list, and timelines; tipped-in.

AP-CMU: CMU 700 STUL 2010

A guide to no / P.G. O' Neill. — Tokyo : Hinoki Shoten, 1954. — 229 p. — Algemeen Opgedragen aan Yoshitake Saburo

AP-KC: UT-TG-JAPAN-oneill-1

The Apple family : scenes from life in the country / Richard Nelson. — New York, N.Y. : Theatre Communications Group, 2014. — 381 p.

AP-KC: UT-TE-NELSO-applefa-1

New views of the Middle Ages : highlights from the Wyvern collection / [edit.] Kathryn Gerry. — New York, N.Y. : Scala Arts Publishers Inc., 2019. — 144 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10202

Utopie : la quête de la société idéale en Occident: le cahier / Roland Schaer. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2000. — 64 p. : ill.

EHC: 859259 [C5-130 da]

Die ersten Bildnisse von Heiligen in der Frühen Neuzeit : Porträtähnlichkeit in nachtridentinischer Zeit / Nina Niedermeier. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 488 p. : ill. — (Jesuitica: Quellen und Studien zur Geschichte, Kunst und Literatur der Gesellschaft Jesu im deutschsprachigen Raum ; 23)

RUB: 1 O 261 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12438

Nieuws van Nieuw Zuid : project in de kijker, investeringstips, buurtnieuws. — Antwerpen : Triple Living, 2020. — Ill.

EHC: 859664

[2020]

Nieuwsbrief Nieuw Arenbergpolder fase 1 : openbaar onderzoek en infomarkt over natuurgebied Nieuw Arenbergpolder fase 1, september 2015 / Ontwikkeling Havengebied Antwerpen ; België. Vlaamse Overheid. — Antwerpen : Ontwikkeling Havengebied Antwerpen, 2015. — 8 p. : ill.

EHC: 859761

No beauty for me there where human life is rare: on Jan Lauwers' theatre work with Needcompany / [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Frederik Le Roy ; [edit.] Sigrid Bousset. — Ghent : Academia, 2007. — 389 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 N-LAUW-STAL 2007

AP-KC: UT-TBG-LAUWE-stalpa-e-1

AP-KC: UT-TG-STALP-nobeaut-1

EHC: 712359 [C0-421 f]

Das Bildprogramm der Sixtinischen Kapelle in Rom : Michelangelos Deckenfresken in der malerischen Gesamtausstattung von Sixtus IV. bis Paul III. / Thomas Noll. — Stuttgart : Anton Hiersemann, 2019. — VIII, 166 p. — (Päpste und Papsttum ; 47)

EHC: 860087 [C5-139 bb]

Norbert Schwontkowski : some of my secrets / [edit.] Christoph Schreier. — 2 ed. — Köln : Wienand, 2020. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13551

O Marie, o notre Mère : choral final de cantate 140 à 4 voix mixtes / [comp.] J.S. Bach ; [vert.] E. Blineau ; [bew.] J. Besnier. — Paris : Caval & Cie, 1958. — 1 partituur (2 p.). — (Pueri cantores ; [1958: 1]). — Jaar van compositie: 1731 ; tekst incipit: O Marie, ô notre Mère, nous t'exaltons sur cette terre

AP-KC: UM-KM-BACHJS-omarieo-1

Über das Leben Raffaels von Urbino : die Göttinger Vorlesung aus dem Jahr 1841 / Carl Wilhelm Friedrich Oesterley ; [edit.] Katja Mikolajczak ; [edit.] Michael Thimann ; [medewerker] Steven Reiss. — Göttingen : Universitätsverlag Göttingen, 2019. — 360 p.

KMSKA: MONO-BB 12430

Old masters worldwide : markets, movements and museums, 1789-1939 / [edit.] Susanna Avery-Quash ; [edit.] Barbara Pezzini. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2021. — xviii, 300 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2021: 1)

RUB: 1 Q 1 / 2021 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12437

Oltre l'immagine : l'iconografia di San Francesco d'Assisi nei dipinti della Pinacoteca dei Cappuccini a Voltaggio / [edit.] Elisabetta Ghezzi ; [edit.] Jessica Paparella ; Pinacoteca dei Cappuccini [Voltaggio]. — Genova : Sagep editori, 2020. — 63 p. : ill.

RUB: 1 O 262 / FRA 6 / 2020 / a / 1

Op bezoek in het Maagdenhuis : een doe-boekje voor de hele familie! — Antwerpen : Maagdenhuis, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

[/docman/dams/4ee531/clvd14023009.jpg](https://docman/dams/4ee531/clvd14023009.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b9207/clvd14956981.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b9207/clvd14956981.jpg>

EHC: 850868

EHC: 859432

Met losse bijlage: Antwoorden

Borderline experience : lezen zonder mondmasker / JP Van Ophem ; [ill.] Camille Truyffaut ; [ill.] Danielle De Greef ; [ill.] Leen Van Hulst ; [ill.] Sara Bervoets ; [ill.] Cornel Campo ; [ill.] Bram Van Belle ; [ill.] David Van Heek ; [ill.] Tom Liekens ; [ill.] Bruno Sluydts ; [ill.] Freddy De Vierman ; [ill.] Ludo Mich ; [ill.] Jean Block ; [ill.] Roger van Akeleyen ; [ill.] Fred Bervoets. — Antwerpen : JP's Underground Solutions, 2020. — losbladig : ill. — Algemeen Kartonnen doos met 10 gedichten en 15 etsen op handgeschept papier

EHC: 859189 [C2-525 e]

L'orfèvrerie civile ancienne du pays de Liège: Musée de l'art wallon, Liège du 19 avril au 2 juin 1991 / [compil.] Luc Engen. — Liège : 1991. — 327 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LUI 5 / 1991 / a / 1

EHC: 575778 [C0-265 c]

Les origines du monde : l'invention de la nature au XIXe siècle. — Dijon : Editions Faton, 2021. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 284). — Titel varieert: Les origines du monde : l'invention de la nature au 19e siècle

UA-CST: MAG-T 224:284

Listening to the other / Stefan Östersjö. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 184 p. : ill. — (Orpheus Institute Series ; 2020: 1)

EHC: 859851 [C5-137 aa]

Nederland en Beethoven / Emanuel Overbeeke. — Baarn : Uitgeverij Prominent, 2020. — 382 p. : ill.
EHC: 859685 [C5-131 db]

Abject eroticism in northern Renaissance art : the witches and femmes fatales of Hans Baldung Grien / Yvonne Owens. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xiii, 294 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BAL 3 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12446

The city's end : two centuries of fantasies, fears, and premonitions of New York's destruction / Max Page. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 271 p. : ill.

UA-HB: CST-LET-VOECP

UA-CST: GES 704 G-PAGE 2008

Cinéma ABC : la nécropole du porno / Jimmy Pantera ; [inl.] Laurent de Sutter. — Bruxelles : CFC éditons, 2020. — 300 p. : ill.

EHC: 859118 [C5-138 ba]

Papierbiënnale : papier, beeld & basis. — Aalst : Stadsbestuur Aalst, 1992

EHC: 859559 [C3-544 a]

2(1994)

EHC: 859559

6(2002)

The renaissance / Walter Pater ; [inl.] Arthur Symons. — New York, N.Y. : The Modern Library, 1940. — xxxi, 199 p. — (The modern library of the world's best books ; 86)

EHC: 860129 [C5-101 ec]

Catalogo de la plata del Patrimonio Nacional / Fernando A. Martín ; Patrimonio Nacional [Madrid]. — Madrid : Editorial Patrimonio Nacional, 1987. — 433 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / MAD 7.7 / 1987 / a / 1

Darwins engelen : vrouwelijke geleerden in de tijd van Charles Darwin / Norbert Peeters ; Tessa van Dijk. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2018. — 319 p. : ill.

EHC: 859174 [C5-130 db]

ROSA: FI m/284

Performance, subjectivity, and experimentation / [edit.] Catherine Laws. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 240 p. : ill. — (Orpheus Institute Series ; 2020: 2)

EHC: 859857 [C5-137 ab]

Ces années Castellucci : 1997-2014 / Jean-Louis Perrier. — Besançon : Les solitaires intempestifs, 2014. — 203 p.

AP-KC: UT-TBG-CASTE-perrier-1

Perspectives on Ernst von Dohnányi / [edit.] James A. Grymes. — Lanham, Md : The Scarecrow Press, Inc., 2005. — xviii, 273 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-VONDOHN-grymes-1

Perspektivenwechsel : Sammler, Sammlungen, Sammlungskulturen in Wien und Mitteleuropa / [edit.] Sebastian Schütze. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 199 p. : ill. — (Sammler, Sammlungen, Sammlungskulturen in Wien und Mitteleuropa : Forschungen aus dem Vienna Center for the history of the collection ; 1)

KMSKA: MONO-BB 12434

Peter Martins : far from Denmark / [edit.] Robert Cornfield. — Boston, Mass. : Little, Brown & Co., 1982. — 242 p. : ill.

AP-KC: MD-DBG-CORNF-peterma-1

Francis Bacon, or: The measure of excess / Yves Peyré. — Woodbridge : ACC Art Books, 2020. — 327 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 2020

Peinture et poésie : le dialogue par le livre, 1874-2000 / Yves Peyré. — Paris : Gallimard, 2001. — 269 p. : ill.

EHC: 859760 [C5-137 aa]

KMSKA: MONO-BC 6590

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

RUB: 1 N 6 / 2020 / b / 1

MAS: HB 069

MPM: BM 36068

EHC: 860029 [C5-131 da]

KMSKA: BEST-MB 763

The Picasso connection : the artist and his gallerist / [edit.] Manuela Husemann ; [edit.] Barbara Nierhoff-Wielk. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 224 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13552

Het grote Nederlandse kunst boek / Din Pieters. — Zwolle : WBooks, 2019. — 384 p. : ill.

EHC: 859663 [C5-320 e]

'Pietro pittore Arretino': una parola complice per l'arte del Rinascimento / [edit.] Anna Bisceglia ; [edit.] Matteo Ceriana ; [edit.] Paolo Procaccioli. — Venezia : Marsilio, 2019. — 271 p. : ill. — Congres: Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 17-19 ottobre 2018

RUB: 1 D 5 / 2019 / x / 1

A history of interior design / John Pile ; Judith Gura. — 4 ed. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2014. — 496 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-PILE 2014

UHasselt: 64 PILE 2014

Johann Christian Reinhart (1761–1847) : eine Dokumentation in Bild und Wort / Manfred Pix ; [inl.] Helmut Börsch-Supan. — Neustadt an der Aisch : Verlag PH.C.W. Schmidt, 2018. — 6 v. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8522

1–3

The place of silence : architecture, media, philosophy / [edit.] Mark Dorrian ; [edit.] Christos Kakalis. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xvii, 280 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-DORR 2020

Planning Latin America's capital cities, 1850–1950 / [edit.] Arturo Almandoz. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2002. — xii, 282 p. — (Planning, history and environment series ; 2002: 1)

UA-CST: GES 980 H 70 ALMA 2002

Planning Middle Eastern cities : an urban kaleidoscope in a globalizing world / [edit.] Yasser Elsheshtawy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2008. — xii, 210 p. : ill. — (Planning, history and environment series ; 2008: 1)

UA-CST: GES 950 H 70 ELSH 2008

Filip Vervaeke : sedimental journey / [edit.] Bruno Devos ; Pádraic E. Moore. — Plaats van uitgave niet gekend : Bruno Devos / Stockmans Art Books, 2020. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERV 2020

Vision and difference : feminism, femininity and the history of art: with a new introduction by the author / Griselda Pollock. — London : Routledge, 2006. — XIV, 320 p. : ill. — (Routledge classics ; 2006: 4)

KMSKA: MONO-BA 4314

Adem / [ill.] Jef Blancke ; Gerda De Preter. — Leuven : P, 2020. — 77 p. : ill.

EHC: 859777 [C5–131 ca]

Architectuur en herinnering : / Jacques Prins. — Rotterdam : nai010 uitgevers, 2020. — 248 p. : ill.

UHasselt: 72 PRIN 2020

Private belgian collection. — Amsterdam : Sotheby's, 2005. — 78 p. : ill. — Aantal loten 100

EHC: 859814 [C5–137 ab]

Provenance research today : principles, practice, problems / [edit.] Arthur Tompkins. — London : Lund Humphries in association with IFAR, 2020. — 224 p.

RUB: 1 Q 1 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12439

Het grote muziekboek van Lotta / Diane Put ; Rik De Wulf. — Hasselt : Clavis, 2020. — 114 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 DEWU

Raphael, 1520–1483 / [edit.] Marzia Faietti ; [edit.] Matteo Lafranconi ; [medewerker] Francesco P. Di Teodoro ; [medewerker] Vincenzo Farinella. — Milano : Skira, 2020. — 543 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RAPH 2020

KMSKA: TENT-TC 13556

Räume der Musik / [edit.] Wolfgang Fuhrmann. — Lilienthal : Laaber, 2021. — 510 p. : ill. — (Zwischen Alltag und Fest ; 2)

UA-CST: ONTW 78 G-FUHR 2019:2

EHC: 846230:2

Recherches sur la sexualité : janvier 1928 - août 1932 / [edit.] José Pierre. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1990. — 211 p. — (Archives du surréalisme ; 4)

EHC: 860170 [C5–131 db]

Reclaiming the street. — Rotterdam : Showroom MAMA, 2011. — 142 p. : ill.

UA-CST: ONTW 77 G-HART 2011

AP-CMU: CMU 760.5 RECL 2011

Cani in posa : dall'antichità ad oggi / [edit.] Francesco Petrucci ; Stefano Cerrato ; Pietro Passerin d'Entrèves. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 230 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10206

Reihe Theater heute. — Velber bei Hannover. — Titel varieert: Theater heute ; met Theater : Chronik und Bilanz eines Bühnenjahres ; met Theater heute : Jahrbuch der Zeitschrift Theater heute ; algemeen Cumulatieve index: 1–11(1960–1970)

UA-CST: T&L 80 E-TH

4(1963)–

AP-KC: MT-TY-THEAT

1963–2011; 2017; 2019–2020; Onvolledig

EHC: H 210338 [C2–114 g]

38(1997)–

EHC: H 210338 [C3–312 b]

2:7–37(1961–1996); Ontbreekt: 2:8,9(1961); 3:1(1962);

4:5(1963)

Remaking the Chinese city : modernity and national identity, 1900–1950 / [edit.] Joseph W. Esherick. — 1st paperback ed. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2002. — X, 278 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 70 ESHE 2002

Restauratie begijnhof Hoogstraten / Het Convent [Hoogstraten]. — Hoogstraten : Het Convent vzw, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 859996 [C5–320 f]

Revival after the Great War : rebuild, remember, repair, reform / [edit.] Luc Verpoest ; [edit.] Leen Engelen ; [edit.] Rajesh Heynickx ; [edit.] Jan Schmidt ; [edit.] Pieter Uyttenhove ; [edit.] Pieter Verstraete. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 353 p. : ill.

The rider / [regie] Chloé Zhao. — Plaats van uitgave niet gekend : Cherry Pictures, 2017. — 1 dvd-video('s), 164 min.

TPC: LZ-D 361/172

Americana outlaws : 50 singer-songwriters uit de seventies / Wiebren Rijkeboer. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2019. — 204 p. : ill.

EHC: 859180 [C5-130 ea]

Michael Ostendorfer : Leben und Werk / Daniel Rims. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 367 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8523

Risquons-tout : contemporary artists venture into risk, unpredictability and transgression / [edit.] Dirk Snauwaert. — Brussels : Mercatorfonds, 2020. — 271 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.9 RISQ 2020

EHC: 856753 [C5-135 bb]

The image of the city in early Netherlandish painting (1400-1550) / Jelle De Rock. — Turnhout : Brepols, 2019. — 356 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 44)

RUB: 1 O 84 / 2019 / b / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 ROCK 2019

EHC: 859596 [C5-138 ba]

KMSKA: MONO-BB 12192

Gentile Bellini's portrait of Sultan Mehmed II : lives and afterlives of an iconic image / Elizabeth Rodini. — London : I.B. Tauris, 2020. — 207 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BEL 56 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12440

La cestería maya de Tierras Bajas : catálogo de las Colecciones Etnográficas del Museo Nacional de Antropología / Catalina Rodríguez Lazcano ; Sergio Torres Quintero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 252 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29423

Rembrandt's elephant : the story of Hansken / Michiel Roscam Abbing. — Amsterdam : Leporello Publishers, 2006. — 57 p. : ill.

EHC: 859261 [C5-130 cb]

KMSKA: MONO-BB 2963

KdG-SLA: 709 REMB

The de-definition of art / Harold Rosenberg. — New York, N.Y. : Collier books, 1979. — 256 p. : ill.

EHC: 859700 [C5-131 ea]

Geschichte der Goldschmiedekunst auf technischer Grundlage / Marc Rosenberg. — Osnabrück : Zeller, 1972. — 6 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1910-1925: Frankfurt am Main

RUB: 1 N 31 / 1972 / a / 1

EHC: H 239728 [M-485 a]

Era of the Russian ballet / Natalia Roslavleva ; Ninette de Valois. — London : Victor Gollancz Ltd., 1966. — 320 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DG-RUSLA-roslavl-1

AP-KC: MD-DG-ROSLA-eraofth-1

Rotterdam dialogues : the critics, the curators, the artists / [edit.] Zoë Gray ; [edit.] Miriam Kathrein ; [edit.] Nicolaus Schafhausen ; [edit.] Monika Szewczyk ; [edit.] Ariadne Urlus. — Rotterdam : post editions, 2010. — 272 p.

AP-CMU: CMU 700 GRAY 2010

Route '66 / [edit.] Jos De Vos ; Documentatiecentrum voor Dramatische Kunst Gent. — Gent : Thersites, 2007. — p. 70-188. — (Toneelstof ; 1)

AP-KC: LT-TG-VLAAN-toneels-1

The Routledge companion to digital humanities and art history / [edit.] Kathryn Brown. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xxv, 498 p. : ill. — (Routledge art history and visual studies companions ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 681.3 G-BROW 2020

The Routledge handbook on spaces of urban politics / [edit.] Kevin Ward ; [edit.] Andrew E.G. Jonas ; [edit.] Byron Miller ; [edit.] David Wilson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xli, 623 p.

UHasselt: 71 WARD 2018

Ruimtevaarder / [ill.] Veroniek De Leenheer ; Kommil Foo. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 859263 [C5-091 f]

Europäer / Kurt Ryslav. — Wien : Schlebrügge.editor und Komplot, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 709 RYSL

I have a weakness for a touch of red / Yehuda Emmanuel Safran. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2019. — 260 p. : ill. — Titel varieert: I have a weakness for a touch of red : essays on art, architecture and Portugal

UA-CST: ONTW 72 G-SAFR 2019

Kunstnationalismus : die USA und Deutschland in transkultureller Perspektive, 1900-1945 / Adelheid von Saldern. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2021. — 494 p.

KMSKA: MONO-BB 12422

The salt of the earth : on dance, politics and reality / [edit.] Steven De Belder ; [medewerker] Mark Franko ; [medewerker] Rudi Laermans ; [medewerker] Laurence Louppe. — Leuven : uitgever niet gekend, 1999. — Algemeen 'The salt of the earth' is organised by Klapstuk & the Flemish Theatre Institute (VTi) with support of the Institute for Cultural Studies (KUL), Leuven 23 october 1999

AP-KC: MD-DA-DEBEL-saltoft-1

Muñecas mestizas : catálogo de las Colecciones Etnográficas del Museo Nacional de Antropología / María Eugenia Sánchez Santa Ana ; [medewerker] Beatriz Moreno Alcántara ; [medewerker] Claudia Rangel León ; [medewerker] Elvia Diego Guzmán. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 252 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29425

Prints and their makers / Phil Sanders. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2021. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 756 SAND 2021

KdG-SLA: 755 SAND

Museum lighting : a guide for conservators and curators / David Saunders. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 328 p. : ill.

UA-CST: ONTW 069 G-SAUN 2020

KMSKA: MONO-BB 12175

Art and curiosity cabinets of the late Renaissance : a contribution to the history of collecting / Julius von Schlosser ; [edit.] Thomas DaCosta Kaufmann. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2021. — xi, 231 p. : ill. — (Texts & documents : a series of the Getty Center publication programs ; 2021: 2)

RUB: 1 Q 1 / 2021 / b / 1

Sculptures, enamels, maiolicas, and tapestries / [edit.] Fabienne Fravallo ; Fondation Gandur pour l'art [Genève]. — Milan : 5 Continents, 2020. — 303 p. : ill. — (The decorative arts ; 1)

RUB: 1 Q 3 / GAN 3 / 2020 / a / I / 1

Seestücke = Zeegezichten = Seascapes / [edit.] Iris Ellers ; [edit.] Pia Kuik ; [edit.] Tanja F. Revermann ; [edit.] Johanna Weymann ; [medewerker] Corinna Otto ; [medewerker] Stefanie Rehm ; [medewerker] Gero Seelig. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2020. — 119 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MET 8 / 2020 / a / 1

Fabienne Delvigne : sublimating through difference / Catherine Seiler. — Brussels : Marot Editions, 2019. — 189 p. : ill.

EHC: 859853 [C5-319 d]

4 je mee? Initiatielessen voor 6-jarigen met cross-overs naar de kunstdisciplines drama, dans, muziek, beeld / Bob Selderslaghs ; Annouk van Moorsel ; Sanne Caluwaerts ; Indra Wolfaert. — Antwerpen : Garant, 2013. — 307 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-MUZIS-selders-1

AP-NOO: NOORD 477 VIER 2013

AP-CMU: CMU 456 SELD 2013

DOCA: WEL 2.5.4 4jem

KdG-Zuid: 3 MUVO 477 SELD

Dreyer / Jean Sémolué. — Paris : Éditions universitaires, 1962. — 180 p. : ill. — (Classiques du cinéma ; 10)

UA-CST: MAG-OW-AA 48574

EHC: 586939 [C0-094 f]

C0

Othello, suivi de : Othello aujourd'hui / William Shakespeare ; [vert.] Rémi De Vos ; [vert.] Éric Vigner ; [edit.] Stéphane Patrice. — Paris : Descarte & Cie, 2008. — 198 p.

AP-KC: UT-TF-SHAKE-othello-1

Shelf documents : art library as practice / [edit., ill.] Heide Hinrichs ; [edit.] Jo-ey Tang ; [edit.] Elizabeth Haines. — Antwerp : Royal Academy of Fine Arts Antwerp, 2020. — 268 p. : ill. — (Track report ; TR 20/ 02)

AP-CMU: CMU 700 HINR 2020

Track Report: in glazen kast leeszaal

MID: Archieven-Bibliotheken SHEL

KdG-SLA: TR 20/02

Shooting time : cinematographers on cinematography / [edit.] Richard van Oosterhout ; [edit.] Maarten van Rossem ; [edit., medewerker] Peter Verstraten ; [medewerker] Peter Delpout ; [medewerker] Philippe Vié ; [medewerker] Elen Lotman. — Rotterdam : post editions, 2012. — 209 p. : ill.

AP-CMU: CMU 790 OOST 2012

What the hell are you doing? The essential David Shrigley. — Edinburgh : Canongate, 2012. — 1 v. : ill. — Algemeen Originally published: 2010.

AP-CMU: CMU 700.8 SHRI 2012

Een barokke parel als hedendaagse concertzaal = A baroque marvel as a contemporary concert hall / [edit.] Bart Demuyt ; Elise Simoens ; Paul Huvenne ; Joris Scheers ; Ben Van Beneden ; [fotograaf] Koen van Damme. — Antwerpen : Amuz/Dauidsfonds Uitgeverij, 2018. — 270 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / AUG 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: ONTW 725 G-DEMU 2018

EHC: 837480 [C5-312 f]

Lieve Vrouwe van de Kempen / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; A. de la Chênaie. — Tongerlo : Schott Frères, Bruxelles. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Chantons la Vierge Mère, la reine de nos cœur ; tekst incipit: Wij komen U begroeten die onze Moeder zijt

AP-KC: UM-ZG-PEETE-lievevr-1

Sint-Truidens zilver = L'orfèvrerie de Saint-Trond = Silber aus Sint-Truiden. — Sint-Truiden : 1993. — 310 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / SIN 8 / 1993 / b / 1

EHC: 693211 [C0-375 e]

UA-RG: RG 2092 B 27

Transnational urbanism : locating globalization / Michael Peter Smith. — Malden, Mass. : Blackwell Publishing, 2007. — ix, 221 p.

UA-CST: GES 93 H 70 SMIT 2007

Play production for little theaters, schools and colleges / Milton Smith ; [ill.] William Steinell. — New York, N.Y. : Appleton-Century-Crofts, Inc., 1962. — 482 p. : ill.

AP-KC: MT-TA-SMITH-playpro-1

Snowbelt cities : metropolitan politics in the Northeast and Midwest since World War II / [edit.] Richard M. Bernard. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1990. — ix, 275 p. — Titel varieert: Snowbelt cities : metropolitan politics in the Northeast and Midwest since World War 2

UA-CST: GES 970 H 70 BERN 90

Kort en krachtig : 50 tips voor goede museumteksten met informatie over leerstijlen, leesbaarheidstesten, tekstbegrip en vormgeving, en met een uitgebreide literatuuropgave / Marleen van Soest ; Annemarie Vels Heijn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2017. — 68 p. — Doelpubliek: volwassenen

RSL: Museologie

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2150 F 42

MPM: PK-A 6937

34c

MID: PW 2018/58

KMSKA: MONO-BA 4046

KMSKA: MONO-BA 4085

EHC: 830904 [C5-079 ea]

EHC: 830905 [C2-Willekenszaal]

DOCA: TAAL 4.6.4 kort

KdG-SLA: 700.4 SOES

MMB: mm-PW Tekst

Il sogno d'arte di François Ier : l'Italie à la cour de France / [edit.] Luisa Capodiceci ; [edit.] Gaylord Brouhot. — Roma : 'L'Erma' di Bretschneider, 2019. — 371 p. : ill. — (LermArte ; 22)

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2019 / c / 1

Radio / body : phenomenology and dramaturgies of radio / Farokh Soltani. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — 239 p.

UA-CST: T&L 659.3 G-SOLT 2020

Het geheime leven van kleuren / Kassia St Clair. — Amsterdam : Meulenhoff, 2017. — 321 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-STORE

AP-CMU: CMU 536.5 CLAI 2017

MID: Kleur STCL

AP-MEI: OK 536.5 CLAI 2020

EHC: 827728 [C5-094 da]

KdG-SLA: 536.5 STCL

Raphael and the Madonna / Stephan Kojas ; [edit.] Stefania Girometti ; [edit.] Helen Kohn ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Munich : Hirmer, 2020. — 152 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2020 / c / 1

Twelve paintings : excursions in the Gemäldegalerie of the Staatliche Museen zu Berlin / Tal Sternagast ; Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 106 p. : ill. — Algemeen Based on the article series 'Alte Meister', published in the weekend edition of Die Tageszeitung from 2017 until 2019

RUB: 1 Q 2 / BER 5.3 / 2020 / b / 1

Portretten door Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw / Frank van der Ploeg. — Zwolle : W Books, 2020. — 111 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ZIE 7 / 2020 / a / 1

Muzikale stijlgeschiedenis : de evolutie van stijlkenmerken in de westerse klassieke muziek / Wouter Steffelaar. — 2 ed. — Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijds, 2011. — 261 p. : ill.

AP-KC: LM-MG-ALGEM-steffel-3

Renaissance and baroque art : selected essays / Leo Steinberg ; [edit.] Sheila Schwartz. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — xvi, 299 p. : ill. — (Essays by Leo Steinberg ; 3)

RUB: 1 D 4 / STE 4 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8524

Stemming = Stimmung = Stämning / [comp.] Hugo Alfvén. — Stockholm : A.-B. Carl Gehrman's Musikförlag, 1939. — 1 partituur (2 p.). — (Gehrman's Kör-Serie : Musica Nova ; 112). — Algemeen Friexamplar ; tekst incipit: Alle de voksende skygger har vævet sig sammen til en ; tekst incipit: Langsam der schwebende Schatten fällt über Wiese und Hain ; tekst incipit: Skymningens glidande skuggor ha vävt sig tillsamman till en

AP-KC: UM-ZG-ALFVE-stemnin-1

A la recherche de Béjart / Roger Stengele ; [fotograaf] Robert Kayaert. — Bruxelles : J. Verbeeck. — Ill.

AP-KC: MD-DBG-STENG-alarech-1

Béjart et la danse: de la symphonie pour un homme seul à la 9ème symphonie / Roger Stengele ; [ill.] Robert Kayaert. — Bruxelles : Verbeeck, 1966. — 64 p. : ill.

AP-KC: LD-BRAB-DBG-BEJAR-stengel-1

AP-KC: MD-BRABTW-STENG-bejart-1

AP-KC: MD-DBG-STENG-bejart-1

EHC: 563845 [C0-036 a]

Inleiding in de bouwhistorie : opmeten en onderzoeken van oude gebouwen / Ronald Stenvert ; Gabri van Tussenbroek ; [medewerker] Pieter-Jan De Vos ; [medewerker] Karel Emmens ; [medewerker] Ronald Glaudemans ; [medewerker] Jan van der Hoeve ; [medewerker] Koos Steehouwer. — Vierde, sterk gewijzigde druk. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2020. — 248 p. : ill.

UA-CST: ONTW 691 G-STEN 2020

Fundació Joan Miró : guide de la fondation / Jordi J. Clavero. — Barcelone : Ediciones Polígrafa, 2010. — 190 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MIRO 2010

De stille vriend / [ill.] Maxim Preaux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2021. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PREA 2021

In glazen kast bij collectie kunstenaarsboeken: enkel ter inzage

Crowning glories : Netherlandish realism and the French imagination during the reign of Louis XIV / Harriet Stone. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — XII, 298 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47719

KMSKA: MONO-BB 12433

Een tafel & vier stoelen : bij de restauratiewerken aan de Leuvense Keizersbergabdij / Jos Stroobants ; [fotograaf] Hilde Vanhove ; Dirk Hanssens. — Leuven : P, 2020. — 77 p. : ill.

EHC: 859787 [C5-139 ba]

Suske en Wiske : 60 jaar in Kalmthout / VVV Toerisme [Kalmthout]. — A1ntwerpen : Standaard Uitgeverij, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 859804 [C5-101 ec]

The matter of piety : Zoutleeuw's church of Saint Leonard and religious material culture in the Low Countries (c. 1450-1620) / Ruben Suykerbuyk. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 428 p. : ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 16)

<https://brill.com/view/title/54729>

UA-CST: MAG-OW-C 29036

KMSKA: MONO-BB 12423

EHC: 856801 [C5-135 ba]

Anet: ANET

UA-RG: RG 2158 D 3

Principes van de orkestratie : inleiding tot en adaptatie van Rimsky-Korsakovs Principles of Orchestration / Piet Swerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Zodiac Editions, 2020. — 139 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen

AP-KC: UM-TEK-ORKES-swerts-1

Sympathy for the seventies? / [edit.] Jos De Vos ; Documentatiecentrum voor Dramatische Kunst Gent. — Gent : Thersites, 2008. — p. 86-196. — (Toneelstof ; 2)

AP-KC: LT-TG-VLAAN-toneels-2

Het klavecimbel van Ligeti : 50 jaar oude muziek in Vlaanderen, van Musica Antiqua tot Mafestival / Sofie Taes. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2013. — 191 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-taes-2

EHC: 777943 [C5-042 ba]

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Taft Museum of Art : highlights from the collection / Lynne D. Ambrosini ; [inl.] Deborah Emont Scott ; Ann M. Glasscock ; Tamera Lenz Mueente ; Angela Fuller. — London : D Giles, 2020. — 216 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 944

Taking place : location and the moving image / [edit.] John David Rhodes ; [edit.] Elena Gorfinkel. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2011. — xxix, 376 p. : ill.

UA-CST: GES 704 G-RHOD 2011

Tante Nans zat op een gans : liedjes, spelletjes en versjes / [compil.] An Debaene ; [compil.] Cathy Goossens ; [ill.] Kris Aertssen. — Averbode : Altiora, 1993. — 131 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE GEDICHTEN DEBA

AP-NOO: NOORD 477 DEBA 1993

EHC: 860237

IL: PRNF-DEBA

A boatload of madmen : surrealism and the American avant-garde, 1920-1950 / Dickran Tashjian. — New York, N.Y. : Thames and Hudson, 1995. — xx, 424 p. : ill.

EHC: 859730 [C5-139 ba]

The rough road to renaissance : urban revitalization in America, 1940-1985 / Jon C. Teaford. — Baltimore, Md : The Johns Hopkins University Press, 1990. — x, 383 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 70 TEAF 90

Les temps nouveaux / [expert] Pascal de Sadeleer ; Librairie Pascal de Sadeleer [Bruxelles]. — Bruxelles : Hôtel de ventes Vanderkindere, 2000. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Vanderkindere Auctioneer, Brussel : veilingcatalogi). — Aantal loten 298 (sixième partie)

EHC: 859936 [C5-139 ba]

6

Rubens, Rembrandt and drawing in the Golden Age / Victoria Sancho Lobis ; Antoinette Owen ; [medewerker] Francesca Casadio ; [medewerker] Emily Vokt Ziemba. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2019. — 354 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2019 / a / 1

The bold and the beautiful : in Flemish portraits / Katharina Van Cauteren ; The Phoebus Foundation [Antwerpen]. — Veurne : Hannibal, 2020. — 399 p. : ill.
EHC: 859158 [C5-319 e]

The room of one's own : the architecture of the (private) room / Dogma [Brussels]. — Milano : Black Square, 2017. — 130 p. : ill. — Titel varieert: Dogma : the room of one's own: the architecture of the (private) room
UA-CST: ONTW 728 G-ROOM 2017
EHC: 843005 [C5-318 d]

Theater der Zeit. — Berlin. — Met Theater der Zeit : Arbeitsbuch ; met Double: Magazin fur Puppen-, Figuren- und Objekttheater ; met Ixypsilonzett : Magazin fur Kinder- und Jugendtheater ; niet verschenen: (Apr.1992-Apr.1993) ; met CD-ROM
UA-CST: T&L 80 E-TZ
28-31(1973-1976); (1977)-
CD-ROM: 1-60(1946-2005); :12(2016)
AP-KC: MT-TY-THEAT
1963-1993; 2011; 2013; Onvolledig
EHC: H 185850 [C2-109 f]
(1997-2012); Ontbreekt: :9-12(2009); :1-12(2010); :1-9(2011)
EHC: H 185850 [C3-278 e]
15-35(1960-1980); (1993-1996)

Theatermakers / [edit.] Elsemieke Scholte. — Antwerpen : Detheatermaker, 2011. — 227 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 15558
AP-KC: LT-TG-VLAAN-theater-1
EHC: 780934 [C5-045 aa]

L'Art brut / Michel Thévoz. — Genève : Skira, 1980. — 225 p. : ill. — (Collection : La peinture ; 1980: 1)
EHC: 859931 [C5-137 ab]

Thinking with Rousseau : from Machiavelli to Schmitt / [edit.] Helena Rosenblatt ; [edit.] Paul Schweigert. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xi, 326 p.
UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-ROSE 2020

Bildkunst des Mittelalters / Hans Georg Thümmel. — Paderborn : Brill | Ferdinand Schöningh, 2020. — XVIII, 578 p. : ill. — (Ikonologie der christlichen Kunst ; 2)
RUB: 1 O 21 / 2019 / h / II / 1

Tiepolo : Venezia, Milano, l'Europa / [edit.] Fernando Mazzocca ; [edit.] Alessandro Morandotti ; Gallerie d'Italia [Milaan]. — Milano : Skira, 2020. — 328 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2020 / b / 1

Tintoretto : l'uomo, i documenti e la storia, 1519-1594 / [edit.] Andrea Erbooso ; [edit.] Giovanna Giubbini. — Venezia : Marsilio, 2019. — 247 p.
KMSKA: MONO-BB 12442

Tocar el color : la renovación del pastel / [edit.] Irene Núñez González. — Madrid : Fundación Mapfre, 2019. — 233 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13544

Goya : a portrait of the artist / Janis A. Tomlin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — 388 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12425

Nest / Josefien Tondeleir. — Gent : The Falabella Stable Publishing, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-SLA: 761.2 TOND

L'orfèvrerie en Hainaut : Mons, Ath, Tournai / Lucy Tondreau ; Raymonde Stilmant ; Jean Dugnoille ; [medewerker] Jean Huvelle. — Tielt : Lanno, 1985. — 215 p.
RUB: 1 N 31 / 1985 / a / 1
EHC: 515767 [C1-056 d]

Tout l'œuvre peint de Bruegel l'Ancien / [inl.] Charles de Tolnay ; [compil.] Piero Bianconi. — Paris : Flammarion, 1968. — 120 p. : ill. — (Les classiques de l'art ; 1968: 1)
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1968 / a / 1
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 1968 / a / 2
AP-CMU: CMU 700.8 BRUE 1968
EHC: 788145 [C5-060 aa]

The tree of life / [regie] Terrence Malick. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Home Video, 2012. — 1 dvd-video('s), 138 min.
TPC: LZ-D 361/173

Trends kunstbiennale : catalogus / Sint-Barbaracollege [Gent]. — Gent : Sint-Barbaracollege
EHC: 859673 [C2-359 e]
(2006)
EHC: 859673
(2004)

Trigger / FOMU - Fotomuseum Antwerp. — Antwerpen : Fomu, 2019. — Voortzetting van Extra : a biannual magazine on photography
AP-CMU: 70 E-TRIG
EHC: 848425 [C2-357 a]
1(2019)-

The 'Wilson' sketchbook / [inl.] Andrew Wilton. — London : Tate Publishing, 2020. — 159 p. : ill. — Titel varieert: J.M.W. Turner : the 'Wilson' sketchbook
KMSKA: MONO-BA 4317

Twintig jaar berichten over theater, dans: et cetera. — Leuven : Theaterpublicaties / Van Halewyck, 2002. — 196 p. : ill. — (Etcetera : tijdschrift voor podiumkunsten ; 84)
AP-KC: LT-BRAB-TA-ALGEM-theater-1
AP-KC: MD-DA-ETCET-twintig-1
AP-MEI: OK 792 TWIN 2002

Urban planning in a changing world : the twentieth century experience / [edit.] Robert Freestone. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2000. — viii, 293 p. — (Studies in history, planning and the environment ; 2000: 1)

UA-CST: GES 93 H 70 FREE 2000

Ut pictura poesis : dialogue entre les arts à l'époque moderne (XVe-XVIIIe siècles): XIVe colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18 / [edit.] Andréane Audy-Trottier ; [edit.] Nelson Guilbert ; [edit.] Kim Gladu ; [edit.] Marie-Lise Laouerre ; [medewerker] Alexandre Rouette ; [medewerker] Marie-Florence Sguaittamatti. — Paris : Hermann, 2020. — 224 p. — (Les collections de la république des lettres : cahiers ; 2020: 1). — Titel varieert: *Ut pictura poesis : dialogue entre les arts à l'époque moderne (15e-18e siècles): 14e colloque 'Jeunes chercheurs' du CIERL et du CIREM 16-18*

KMSKA: MONO-BB 12420

Keukenstillevens met Christus in het huis van Marta en Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) / Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2)

MAS: HB 069

UA-RG: RG 2153 F 22

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35940

KMSKA: MONO-BA 4092

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

KdG-SLA: 709 YKEN

MMB: tt-PHOE

Van een clerc die begheerde Maria te sien : gemengd koor / [comp.] Robert Herberigs. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Het was een clerc die ziende Maria, de moeder Gods ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-HERBE-vaneenc-1

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13505

KMSKA: TENT-TC 13542

UA-CST: GES 704 G-MART 2020

EHC: 852883 [C5-319 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V

KdG-SLA: 709 VANE

Biografisch lexicon van de Gentse edelsmeden uit de 17e en 18e eeuw / Christina Vandenbussche ; Jean-Jacques van Ormelingen ; Jan Van Damme. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2012. — 350 p. : ill.

RUB: 1 D 2 / 2012 / a / 1

EHC: 763086 [C5-302 d]

Basiswerk; 1 CD-ROM

Grote kunst voor kleine kenners : de Vlaamse Meesters / Thais Vanderheyden. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 34 p. : ill.

EHC: 859542 [C5-319 c]

André Grétry : Ancien régime en Franse revolutie op muziek gezet / Jeannick Vangansbeke. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2015. — 190 p. : ill. — (Aspekt biografie ; 2015: 1)

AP-KC: UM-BG-GRETR-vangans-1

Koen Vanmechelen : this is not a chicken: verkenningen op de grens van kunst en wetenschap / Geerdit Magiels. — Tiel : Lannoo Campus, 2020. — 184 p.

AP-CMU: CMU 700.8 VANM 2020

MID: Vanmechelen 2020/708

KdG-SLA: 709 VANM

Vastgoednieuws Lozane : project in de kijker, investeringstips, buurtnieuws. — Antwerpen : Triple Living, 2020

EHC: 859665

[2020]

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2019. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3)

UA-RG: RG 2153 F 23

Vele hemels boven de zevende / [regie] Jan Matthys ; [pass. aut.] Griet Op de Beeck ; [comp.] Spinvis. — Plaats van uitgave niet gekend : Paradiso, 2017. — 1 dvd-video('s) (106 min.)

EHC: 859733

Front desk / back office : the secret world of galleries in 39 pictures and two texts / [inl., edit.] Rob Hamelijnck ; Olav Velthuis ; Thibaut de Ruyter. — Rotterdam : Fucking Good Art, 2011. — 25 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.4 HAME 2011

Wij zingen tot Antonius van Padua, onze Franciscaanse vriend / Petrus Ignatius Velzing. — Megen : HRPV, 2011. — 836 p.

AP-KC: MM-LI-VELZI-wijzing-1

EHC: 751682 [C3-903 d]

Basiswerk; Supplement

Verdwenen tuinen / [edit.] Arinda van der Does ; [edit.] Jan Holwerda ; [edit.] Korneel Aschman. — Arnhem : Cascade, 2019. — 259 p. : ill. — (Tuingeschiedenis in Nederland ; 3)
EHC: 859367:3 [C5-138 bb]

Een boon voor de dans op Vlaamse podia in de fifties : studie van Piet Deses' danskritieken in Het Tooneel en Het Antwerpsch Tooneel / Britt Vervliet. — Antwerpen : Universiteit, 2006-2007. — 166 p. — Algemeen Eindverhandeling ingediend tot het behalen van de graad van Licentiaat (Master) ; eindwerk: Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Taal-en Letterkunde : Germaanse Talen ; promotor Katleen Van Langendonck
AP-KC: MD-DG-VANLA-pietdes-1

Piet Deses' artikels in Het Tooneel en Het Antwerpsch Tooneel / Britt Vervliet. — Antwerpen : Universiteit, 2006-2007. — Algemeen Supplement bij de eindverhandeling 'Een boon voor de dans op Vlaamse podia in de fifties' : studie van Piet Deses' danskritieken in Het Tooneel en Het Antwerpsch Tooneel ; eindwerk: Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Taal-en Letterkunde : Germaanse Talen ; promotor Katleen Van Langendonck
AP-KC: MD-DG-VANLA-pietdes-2

Verwandlung der Welt : Meisterblätter von Hendrick Goltzius: eine Ausstellung des Augustinermuseums und der Kunstsammlung der Georg-August-Universität Göttingen / [edit.] Stephanie Stroh ; [edit.] Anne-Katrin Sors ; [edit.] Michael Thimann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 199 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / FRE 4 / 2020 / a / 1

Place / Philippe Viérin. — Mechelen : Public Space, 2020. — 118 p. : ill.
UHasselt: 72 VIER 2020

Vijftienvintig jaar Gouden Penselen & het Oeuvre Penseel voor Fiep Westendorp, 1973 - 1997. — Amsterdam : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 1997. — 46 p. : ill.
EHC: 860235

Charles Counhaye, 1884-1971 / Alain Viray. — Mont-sur-Marchienn : Institut Jules Destrée, 1991. — 154 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 COUN 1991

Virgo Maria / [comp.] Gaspar van Weerbeke. — Paris : Editions musicales de la schola cantorum et de la procure générale de musique, 1953. — 1 partituur, 37 partituren. — (Pueri cantores ; 68). — Tekst incipit: Virgo Maria non est tibi similis
AP-KC: UM-KM-VANWE-virgoma-1
AP-KC: MM-KA-OLVKA-archief-1603
1-37

Medaillen und Plaketten der Renaissance und des Barock : aus einer Schweizer Privatsammlung / Peter Volz. — München : Hirmer, 2020. — 201 p. : ill. — (Sammlung von Medaillen und Plaketten der europäischen Renaissance ; 2)
RUB: 1 Q 3 / WEN 4 / 2020 / a / II / 1

Dirck Volckertsz Coornhert (1522-1590) : een wondere ijveraar: achteraf beschouwd / Gerrit Voogt. — Hilversum : Verloren, 2020. — 117 p. : ill. — (Bibliotheca dissidentium Neerlandicorum ; 2020: 1)
UA-CST: T&L 839.3 N-COOR-VOOG 2020
EHC: 859229 [C5-130 ca]

Titian's Aretino : a contextual study of all the portraits / Raymond Waddington. — Firenze : Leo S. Olschki Editore, 2018. — IX, 152 p. : ill. — (Biblioteca dell'Archivum Romanicum: serie 1 : storia, letteratura, paleografia ; 484)
UA-CST: MAG-OW-BB 50556
KMSKA: MONO-BB 12399

Waiting for the Sibyl / [edit.] William Kentridge ; [edit.] Anne McIlleron. — London : Koenig Books, 2020. — Ill.
AP-CMU: CMU 700.8 KENT 2020

Wanneer attitudes vorm krijgen / [edit.] Sofie De Caigny ; Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2020. — 324 p. : ill. — (Architectuurboek Vlaanderen ; 14)
UA-CST: ONTW 72 F-JAV
Themanummer 14(2020) bij Architectuurboek Vlaanderen
EHC: 581223:2020,14 [C2-185 c]
MID: Architectuur WANN

Lichaam als propaganda : de moderne danskunst van het interbellum in het teken van de Vlaamse identiteit / Liesbeth Watteyn. — Gent : Universiteit Gent, 2002-2003. — 141 p. — Eindwerk: Thesis 2e licentie geschiedenis, Optie Nieuwste Tijden ; promotor Prof. Dr. Jan Art
AP-KC: MD-DG-WATTE-lichaam-1

Audience participation : theatre for young people / Brian Way. — Boston, Mass. : Walter H. Baker Co., 1981. — xii, 231 p. : ill.
AP-KC: UT-TKJT-WAY-audienc-1

Habeas viscus : racializing assemblages, biopolitics, and black feminist theories of the human / Alexander G. Weheliye. — Durham : Duke University Press, 2014. — 209 p. : ill. — Algemeen Met bibliogr.
ROSA: FII p/651
KdG-SLA: 313.1 WEHE

The desegregation of public libraries in the Jim Crow South : civil rights and local activism / Wayne A. Wiegand ; Shirley A. Wiegand. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2018. — xii, 266 p. : ill.
UA-CST: IBW 02 G-WIEG 2018

Wilhelm-Lehmbruck-Sammlung : Plastik, Malerei / [inl.] Gerhard Händler. — Recklinghausen : Verlag Aurel Bongers, 1964. — 104 p. : ill. — (Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg ; 1)

EHC: H 214499:1 [M-348 a]

KMSKA: BEST-M 109 I 2

MID: DUISBURG Wilhelm-Lehmbruck-Museum 65/727

William Turner. — Lyon : Fage éditions, 2020. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 4315

Reliquary tabernacles in fourteenth-century Italy : image, relic and material culture / Beth Williamson. — Woodbridge : The Boydell Press, 2020. — 239 p. : ill. — (Boydell studies in medieval art and architecture ; 2020: 2)

KMSKA: MONO-BB 12427

Wir heben ab! Bilder vom Fliegen von Albrecht Dürer bis Jorinde Voigt = Time for take-off! Images of flight from Albrecht Dürer to Jorinde Voigt / [edit.] Anna Marie Pfäfflin ; [edit.] Jenny Graser ; [edit.] Silvia Massa. — Köln : Wienand, 2020. — 111 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2020 / b / 1

Wee den mensch die maar één boek leest : de Openbare Bibliotheek Zutphen / Cor Witbraad. — Zutphen : KMuitgevers, 2019. — 160 p. : ill.

UA-CST: IBW 02 G-WITB 2019

Moments before the wind : notes on scenography / Jozef Wouters ; [edit.] Jeroen Peeters. — Brussels : Varamo Press, 2020. — 125 p.

EHC: 859247 [C5-131 eb]

Les beffrois au soleil : poèmes / Marcel Wyseur ; [ill.] Herman Courtens. — Bruges : L'imprimerie Sainte Catherine, 1927. — 66 p. : ill.

KMSKA: PREC-PD 204

Yggdrasil : tijdschrift voor letteren en kunst. — Tielt : Veys, 1973

EHC: 859123 [C3-170 e / ds E1334]

1:2(1973)

Yona Friedman : roofs: local materials, simple technology, sophisticated ideas / [edit.] Andrea Bocco. — Macerata : Quodlibet, 2020. — 436 p. : ill. — (Habitat ; 28)

MID: Friedman 2021/78

Violin phase : Anne Teresa De Keersmaeker : performance at the Museum of Modern Art, New York, 22-23 January 2011 / Cathy de Zegher ; Erin Manning ; [fotograaf] Max Vadukul. — Brussels : Mercatorfonds, 2011. — Ill.

AP-KC: MD-DBG-DEKEE-violin-p1

EHC: 754116 [C5-006 f]

Altijd iets te vinden : de kunst van het oordelen / Wietke Van Zeil. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 318 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12441

Linoleumsnijden : handleiding voor snijden en drukken / J.P. Zondervan. — Franeker : Telenga's Drukkerij N.V., 1947. — 56 p. : ill.

MPM: O-A-II 245

EHC: 860258

""Sport. Ontspanning""

Wijs bewegen met kleuters / Delphine Berden ; Marc Boone ; Marc De Crits ; Marleen Noerens. — Leuven : Acco, 2020

KdG-Zuid: 4 LO 471.47 BERD

1-3, 5

Be fit, be awesome / Laura Van den Broeck ; [fotograaf] Laura Noppe. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2019-2020. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Be fit, be awesome : gemakkelijke en gezonde recepten, leuke workout-video's, say no to food waste ; titel varieert: Be fit, be awesome : gemakkelijke en gezonde recepten, leuke workout-video's, zeswekenplan

EHC: 841694 [C5-111 ba]

1-2

Van aaszak tot zwabber : het woordenboek van de kaartspeler / M.A. van den Broek ; A.W.M. Kerstens. — Delft : Eburon, 2018. — 154 p. — Titel varieert: Van aaszak tot zwabber : woordenboek van de kaartspeler

EHC: 859575 [C5-130 ea]

Briek! De laatste flandrien / Herman Chevrolet. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 244 p.

EHC: 859161 [C5-130 da]

Fifty contemporary choreographers / [edit.] Martha Bremser ; [inl.] Deborah Jowitt. — London : Routledge, 1999. — 223 p. — (Fifty ; 1999)

UA-CST: T&L 792 J 20 BREM 99

AP-KC: LD-BRAB-DG-TWINT-bremser-1

rek 7

AP-KC: UD-DBG-BREMS-fiftyco-1

Onze Vlaamse koersen : Omloop Het Nieuwsblad, Gent-Wevelgem, Dwars door Vlaanderen, Ronde van Vlaanderen, Scheldeprijs, de Brabantse Pijl / Mark Van Hamme ; Rik Vanwalleghem ; Stefaan Van Laere ; Geert Vandenbon ; René Vermeiren. — Tielt : Lannoo, 2020. — 383 p. : ill.

EHC: 859503 [C5-319 d]

Kindercoaching kaarten / Helen Purperhart. — Tweede druk. — Groningen : Ankh Hermes, 2018. — 45 kaarten en handleiding in kartonnen doosje : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 616.4 SPEL

Societa ludaro : por hejmo kaj ekskurso / Jakob Rosenberg. — Tallinn : Jakob Rosenberg, 1933. — 48 p.

EHC: 860168

Cruijffiaans : uitspraken, gedachtegoed en voetbalvisie / Rob Siekmann. — Rotterdam : 2010 Uitgevers, 2020. — 451 p. : ill.

EHC: 859152 [C5-138 bb]

Waarom is lezen plezierig? / Saskia Tellegen ; Jolanda Frankhuisen ; [medewerker] Lilian van der Bolt ; [medewerker] Pieter Welp ; [edit.] Stichting Lezen [Amsterdam]. — Delft : Uitgeverij Eburon, 2002. — 167 p. — (Stichting Lezen reeks ; 2)

EHC: 860251

IL: SECU-TELL

Antwerpen 1920 : verhalen van de VIIe Olympiade / Jasper Truyens. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 172 p. : ill. — Titel varieert: Antwerpen 1920 : verhalen van de 7e Olympiade

KdG-Zuid: 4 M&M GES 938.1 ANTWERP

SA: 2802#19

Leeszaal

DB: DB 792 TRUY

EHC: 854845 [C5-131 ba]

EHC: 854846 [LZ-69 e]

Karels crypto : de eerste tachtig / Karel Vereertbrugghen. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2021. — 112 p.

EHC: 859294 [C5-130 da]

Spelinzicht : een speler- en spelgecentreerde didactiek van spelsporten / Gwen Weeldenburg ; Enrico Zondag ; Frank de Kok ; [edit.] Janneke Westermann. — Nieuwegein : Jan Luiting Fonds, 2020. — 510 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 486.88 WEEL

Winter doeboek : Deurne / Jumbo Deurne. — Deurne : Jumbo, 2020. — 66 p. : ill.

EHC: 859833 [C5-137 aa]

""Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde""

De Kop- en Bergendrieswijk (1919-2019) : bewoners sprokkelingen herinneringen & foto's / Omer Bauwens. — Lokeren : uitgever niet gekend, 2020. — 193 p. : ill.

EHC: 859257 [C5-136 aa]

België / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Tielt : Lannoo, 2020. — 621 p. : ill. — (De groene reisgids ; 2020: 1)

EHC: 859125 [C5-130 cb]

Leven als god in Blanden! Mentaliteitsgeschiedenis van een Vlaams-Brabantse taalgrensgemeente met een woordenboek van het Blandens dialect / Jean Binon. — Blanden : Geschied- en Heemkundige Kring Oud-Heverlee, 2015. — X, 388 p. : ill.

EHC: 859079 [C5-136 ab]

Op verhaal komen in de Westhoek / Miquel Bouttry. — Meulebeke : Uitgeverij Bibliodroom, 2020. — 192 p. : ill.

EHC: 859662 [C5-131 eb]

Kalmthout in beeledes : zeven Kalmthoutse legendes in stripvorm / [compil.] Jan Francken ; [compil.] Amber Francken ; Jeff Broeckx ; Dirk Van der Auwera ; Eric De Rop ; Steve van Bael ; Patrick van Oppen ; Christian Verhaeghe ; Luc Morjaeu ; Peter van Gucht. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Francken, 2018. — 52 p. : ill.

EHC: 859826

Wandelen in de Zuiderkempen / G. Bruynseels. — Plaats van uitgave niet gekend : Streek V.V.V. Zuiderkempen, 1978. — 36 p.

EHC: 860006

Honderd Waregemse spoortrekkers : het leven op de 'Statiewijk' / Marc Callu ; Herman De Clerck ; Bernard Delange ; Marc Feys ; Hendrik Ghistelinck ; Bernard Vandenbussche ; Marc Vanryckeghem ; Winoc Van Thuyne ; Mia Verleye. — Waregem : De Statievrienden, 2020. — 247 p. : ill.

EHC: 859103 [C5-136 aa]

Avontuurlijk wandelen in Vlaanderen : 20 tochten voor grote en kleine avonturiers dicht bij huis / Michaël Cassaert ; [fotograaf] Koen De Langhe. — Tielt : Lannoo, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 859191 [C5-130 eb]

Literaire wandeling Groningen : met wandelroutes inclusief Haren / Roos Custers ; Nick ter Wal. — 3e bijgewerkte druk. — Groningen : Uitgeverij Kleine Uil, 2020. — 166 p. : ill.

EHC: 859683 [C5-100 ec]

Bruxelles : de 1830 à nos jours / Éric Demarbaix ; [fotograaf] Myriam Pardoën. — Bruxelles : Racine, 2015. — 191 p. : ill. — (Promenades au cœur de la ville ; 2015: 1)

EHC: 859227 [C5-130 ca]

Denken en doen in de Nederlandse tuinkunst 1500-2000 / [edit.] Arinda van der Does ; [edit.] Jan Holwerda. — Arnhem : Cascade, 2016. — 255 p. : ill. — (Tuingeschiedenis in Nederland ; 2)

100 jaar Vandersteen... Striproute 2013 / Jan Francken ; Peter van der Knoop. — Plaats van uitgave niet gekend : Jan Francken, 2013. — 122 p. : ill.

EHC: 859819 [C5-137 ab]

Gans Antwerpen / [medewerker] Kamiel Loontjens ; [medewerker] Jacques Verdonck ; [medewerker] Jules Van den Berge. — Barcelona : Editorial Escudo de Oro, S.A., 1980. — 92 p. : ill. — (Collectie Gans Europa ; 13)

EHC: 860011 [C5-139 bb]

El lienzo de Tiltepec : extinción de un señorío zapoteco / Jorge Guevara Hernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 101 p. : ill. — (Colección científica : serie Etnohistoria ; 234)

UA-CST: MAG-OW-C 29368

Heemkring Scella : driemaandelijks tijdschrift. — Schelle : Heemmuseum Bystervelt

EHC: 859537

:40(2017)

Zuiderkempem : provincie Antwerpen, België / Paul Hendriks ; [medewerker] Willem van Broeckhoven. — Plaats van uitgave niet gekend : V.V.V. Zuiderkempem, 1976. — 43 p. : ill.

EHC: 859978

Zuiderkempem : provincie Antwerpen, België / Paul Hendriks ; [medewerker] Willem van Broeckhoven ; [bew.] Guido Bruynseel. — Plaats van uitgave niet gekend : Streek V.V.V. Zuiderkempem, 1980. — 19 p. : ill.

EHC: 859979

Honderd en een sprookjes van de Lage Landen / [edit.] Eelke de Jong ; [edit.] Hans Sleutelaar ; [ill.] Malsen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1979. — 155 p. : ill.

EHC: 860132 [C5-319 b]

Inventarisatie voor de milieuvakken... 'Stratenatlas' / Heilig Graf [Turnhout]. — Turnhout : P.H.O. Heilig Graf, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd). — (Turnhout binnen de ring, anno 1980 ; 2)

EHC: 859961:2 [C5-137 aa]

Kronijk der stad Turnhout en der Kempem : uit den Oorlog 1914-1918 / J.E. Jansen. — Turnhout : Firma J. Splichal, 1922. — 69 p. : ill.

EHC: 860018

Ongeopend

Ik zal zijn als as : de verborgen kracht van vrouwen: reis door Afghanistan / Saskia Kunst. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1998. — 157 p. — Gecenseerd in: DE MORGEN, Vol. None, None, nr. None, 12 11, p. ; gecenseerd in: DE STANDAARD DER LETTEREN, Vol. 123, 1999, nr. 2438, 28 01, p.

EHC: 859371 [C5-130 ea]

Martelarenlaan / [edit.] Leo Hendrickx ; [edit.] Geert Beullens ; [edit.] José Lambrechts ; [edit.] Hans Taillieu ; [edit.] Astrid Volckaert. — Leuven : Erfgoedcel Leuven, 2018. — 63 p. : ill. — (Straathistoires : Leuvense buurten in woord & beeld ; 2018: 1)

EHC: 859096 [C5-130 da]

De Mussenbuurt / [edit.] Luc De Keersmaecker ; [edit.] Kris van Bouchout ; [edit.] Marika Ceunen. — Leuven : Erfgoedcel Leuven, 2020. — 71 p. : ill. — (Straathistoires : Leuvense buurten in woord & beeld ; 2020: 1)

EHC: 859074 [C5-130 da]

Van gehucht tot parochie, 1963-1988 / Arthur Nijs. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1988. — 100 p. : ill. — Titel varieert: Sint-Jozef, Vosselaar : Van gehucht tot parochie, 1963-1988

EHC: 859968 [C5-137 aa]

Geschiedenis van Maldegem / Hugo Notteboom ; Ronny Debbaut ; Paul Van de Woestyne. — Maldegem : Gemeentebestuur Maldegem, 2020. — 2 v. : ill.

EHC: 859106 [C5-136 aa]

1

Sankta Nikolao en Nederlando / Theo Ramaker ; [vert.] Julia Isbrücker ; [inl.] Marinjo. — Den Haag : Internacia Esperanto-Instituto, 1960. — 38 p. : ill.

EHC: 860081

Resumo pri Vjetnamio. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1971. — 128 p. : ill.

EHC: 859335

Retie, dorp der Netem: wandelingen - wetenswaardigheden. — Balen : Streek V.V.V. Zuiderkempem, 1980. — 40 p. : ill.

EHC: 859984

De Parizo al Lazura Marbordo / M. Rétot. — Paris : uitgever niet gekend, 1959. — 31 p. : ill. — (Turismo per Esperanto en Franclando ; 1)

EHC: 859379

Rigardu Finnlandon / [medewerker] Pekka Nissinen. — Helsinki : Ministrejo de Eksterlandaj Aferoj, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 860178

Namen een stad een hoofdstad / René Robaye ; Christian Jacques ; Marc-Albert Moriamé ; [fotograaf] Serge Charlier. — Namur : Les éditions namuroises, 2007. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Namen, een stad, een hoofdstad

UHasselt: 90 ROBA 2007

Relaciones geográficas de 1792 / Lourdes M. Romero Navarrete ; Felipe I. Echenique March. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 231 p. : ill. — (Colección Científica : serie Historia ; 295)
UA-CST: MAG-OW-C 29310

Suske en Wiske : De botte botaknol / [pass. aut.] Willy Vandersteen ; VVV Toerisme [Kalmthout]. — Plaats van uitgave niet gekend : Standaard Uitgeverij/Arboretum Kalmthout, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kalmthout : speciale uitgave ; 2006: 1)
EHC: 859812

Ten grave : het graf en begraven vanaf de middeleeuwen in honderd Nederlandstalige teksten / [compil.] Wouter Schrover. — Haarlem : Alba & Sapete, 2018. — 310 p.
EHC: 859864 [C5-131 db]

Toerisme Vlaanderen : toegankelijke vakantieverblijven in Vlaanderen en Brussel. — Brussel : Toerisme Vlaanderen, 2015. — Titel varieert: Toegankelijke vakantieverblijven in Vlaanderen en Brussel : hotels, gastenkamers, vakantiewoningen, kampeerverblijven, vakantiecentra ; voortzetting van All in - Toerisme Vlaanderen = 2034-3205

AP-MEI: OK 375.1 TOEG 2020

(2020)

EHC: 833735 [C2-355 d]

:2(2018); :1-2(2021)

Verklaring van de straatnamen van Oud-Turnhout / Leen Vanherle. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 859959

Verdwenen tuinen / [edit.] Arinda van der Does ; [edit.] Jan Holwerda ; [edit.] Korneel Aschman. — Arnhem : Cascade, 2019. — 259 p. : ill. — (Tuingeschiedenis in Nederland ; 3)

EHC: 859367:3 [C5-138 bb]

Verwerkte inventaris...Zeven uitgewerkte leerwandelingen voor de basisschool / Heilig Graf [Turnhout]. — Turnhout : P.H.O. Heilig Graf, 1980. — 356 p. — (Turnhout binnen de ring, anno 1980 ; 1)

EHC: 859961 [C5-137 aa]

De Kempenkrak : alles over de geschiedenis en het karakter van de echte Kempenaren! / Don Vitalski. — Plaats van uitgave niet gekend : Studio Vitalski, 2020. — 118 p. : ill.

EHC: 859820 [C5-131 db]

Vroonstalle jaarboek / Heemkundige en Historische Kring Wondelgem. — Wondelgem : Historische en Heemkundige Kring Wondelgem, 1998

EHC: 811665 [C2-350 f]

2(1999); 4(2001); 6-8(2003-2005); 10(2007); 13(2010)-

Suske en Wiske : De formidabele fantast / [pass. aut.] Willy Vandersteen ; Marc Verhaegen ; VVV Toerisme [Kalmthout]. — Plaats van uitgave niet gekend : Standaard Uitgeverij/Gemeente Kalmthout, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kalmthout : speciale uitgave ; 2005: 1)

EHC: 859809

Wandelen in en rond Mol / Dienst voor toerisme [Mol] ; Kon. Vereniging voor Vreemdelingenverkeer [Mol]. — Mol : Gemeente Mol, 2005. — 15 kaart(en) : ill. — Algemeen In foedraal

EHC: 859987 [C5-131 cb]

Seidr : het Noordse pad: werken met magische en sjamanistische sporen in Noordwest-Europa / Linda Wormhoudt. — Geesteren : A3, 2010. — 407 p. : ill.

EHC: 859068 [C5-130 cb]