

Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2021/01

""Congresverslagen""

L'Amérique au tournant : la place des États-Unis dans la littérature française (1890-1920) / [edit.] Fabien Dubosson ; [edit.] Philippe Geinoz ; Université de Fribourg. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 281 p. — (Série Littérature des XXe et XXIe siècles ; 38) ; (Rencontres ; 456). — Congrès: Université de Fribourg, les 27 et 28 avril 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 49584

Anthropologie tragique et création poétique : de l'Antiquité au XVIIe siècle français / [edit.] Hélène Baby ; [edit.] Jacqueline Assaël ; [naw.] Charles Mazouer ; Université Côte d'Azur. CTTEL. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 513 p. — (Rencontres ; 452). — Titel varieert: Anthropologie tragique et création poétique : de l'Antiquité au 17e siècle français ; congrès: Université Côte d'Azur (CTEL), du 24 au 26 novembre 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 49575

Arthur en Europe à la fin du Moyen Âge : approches comparées (1270-1530) / [edit.] Christine Ferlampin-Acher ; Université de Rennes ; LATE. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 293 p. — (Série Civilisation médiévale ; 37) ; (Rencontres ; 442). — Congrès: Université de Rennes, le 1er et le 2 février 2018

UA-CST: T&L 82.091 H 6 FERL 2020

La cour au miroir des mémorialistes, 1530-1682 : actes du colloque du Centre de philologie et de littérature romanes de Strasbourg, 16-18 novembre 1989 / [edit.] Noémie Hepp ; Université de Strasbourg. Centre de philologie et de littératures romanes. Colloque. — Paris : Klincksieck, 1991. — 213 p. — (Actes et colloques ; 31)

UA-CST: MAG-OW-BB 49579

Deutsch in sozialen Medien : interaktiv, multimodal, vielfältig / [edit.] Konstanze Marx ; [edit.] Henning Lobin ; [edit.] Axel Schmidt ; Institut für Deutsche Sprache. Jahrestagung. — Berlin : De Gruyter, 2020. — xvi, 378 p. : ill. — (Jahrbuch ; 2019). — Congrès: 55. Jahrestagung

UA-CST: T&L 803.0 G-MARX 2020

La poésie dramatique comme discours de savoir / [edit.] Marie-Laurence Desclos ; Université Grenoble-Alpes. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 326 p. — (Kaïnon : anthropologie de la pensée ancienne: série Symposia ; 6) ; (Kaïnon : anthropologie de la pensée ancienne ; 16). — Congrès: Université Grenoble Alpes, les 21 et 22 mai 2015

UA-CST: MAG-OW-BB 49576

Regiolekt : der neue Dialekt? Akten des 6. Kongresses der Internationalen Gesellschaft für Dialektologie des Deutschen (IGDD) / [edit.] Helen Christen ; [edit.] Brigitte Ganswindt ; [edit.] Joachim Herrgen ; [edit.] Jürgen Erich Schmidt. — Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020. — 288 p. : ill. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik : Beihefte ; 182). — Congrès: 6. Kongress der Internationalen Gesellschaft für Dialektologie des Deutschen, vom 13. bis 15. September 2018

UA-CST: T&L 803.0 H 0 CHRI 2020

Discours académiques : l'éloquence solennelle à l'université entre scolastique et humanisme / Clémence Revest ; [inl.] Jacques Verger ; Le Discours académique en Europe, de la scolastique à l'humanisme ; Sorbonne Université [Paris]. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 354 p. — (Série Histoire ; 7) ; (Rencontres ; 438). — Congrès: Paris, du 10 au 11 mars 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 49583

Le texte médiéval dans le processus de communication / [edit.] Ludmilla Evdokimova ; [edit.] Alain Marchandisse ; Aspects sociaux des littératures médiévales: texte et situation communicative au Moyen Âge ; Académie des sciences de la Russie. Institut de littérature mondiale [Moscou] ; Université orthodoxe Saint-Thikon [Moscou] ; Université de Liège. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 543 p. — (Série Civilisation médiévale ; 36) ; (Rencontres ; 416). — Congrès: Du 5 au 8 septembre 2016 à Moscou

UA-CST: MAG-OW-BB 49582

""Plaatwerken""

That's dancing / Tony Thomas. — Harmondsworth : Penguin Books, 1985. — 272 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29297

""Tekstuitgave""

The contest for knowledge : debates over women's learning in eighteenth-century Italy / Maria Gaetana Agnesi ; Giuseppa Eleonora Barbapiccola ; Diamante Medaglia Faini ; Aretafila Rossi de' Savini ; [edit.] Rebecca Messbarger ; [edit.] Paula Findlen ; Accademia de' Ricovrati [Padua]. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2005. — xxxi, 181 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2005: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49567

Het betreft liefde / Tine Van Aerschot. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2018. — 38 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 456)

UA-CST: MAG-OW-AA 48494

De oresteia : Agamemnon_ _Plengoffers_ _De welgezinden / Aischylos ; [bew.] Ted Hughes ; [vert.] Tom Kleijn. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 248 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 457)

UA-CST: MAG-OW-AA 48495

Les aventures du baron de Fæneste / Agrippa d' Aubigné ; [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard ; [edit.] Gilbert Schrenck ; [edit.] Marie-Hélène Servet. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 477 p. — (Œuvres ; 7)

UA-CST: MAG-OW-BB 49501

The space stowaway / Malorie Blackman ; [ill.] Derek Brazell. — Aylesbury Bucks : Ginn, 1998. — 64 p. : ill. — (All aboard ; 1998: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48472

Théâtre / Louis de Boissy. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — Aantal volumes onbekend. — (Bibliothèque du théâtre français ; 67 (=v. 1))

UA-CST: T&L 840 P-BOIS 2020

1

Les dames galantes / Brantôme ; [edit.] Maurice Rat. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — XVII, 556 p. — (Littératures francophones ; 2020: 1). — Herdruk van uitgave 1967: Paris

UA-CST: T&L 840.85 P-BRAN 2020

Arend : roman / Stefan Brijs. — Amsterdam : Olympus, 2017. — 269 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-BRIJ 2017

Bleeding love / Nick Bruckman. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 70 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 588)

UA-CST: MAG-OW-AA 48503

Wynema : a child of the forest / Alice S. Callahan ; [inl.] Tammy Jabin ; [inl.] Norma Marshall. — Salem, Or. : Chemeketa Press, 2020. — xxxi, 118 p. — (American voices collection ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 820.73 P-CALL 2020

Happiness / Todd Solondz ; Camping Sunset [Gent]. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 80 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 584)

UA-CST: MAG-OW-AA 48501

Short of lying / Luanda Casella. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 99 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 537)

UA-CST: MAG-OW-AA 48497

Enfin le royaume : quatrains / François Cheng ; [edit.] Madeleine Bertaud. — Genève : Droz, 2020. — 322 p. — (Textes littéraires français ; 655)

UA-CST: MAG-OW-AA 48435

Honey I'm real I exist / Barbara Claes. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 91 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 580)

UA-CST: MAG-OW-AA 48500

Tractatus contra articulos Hvssitarvm / Jacobus de Clavaro ; Petrus de Pulka ; Bartholomaeus de Ebraco ; [edit.] Christina Traxler. — Turnhout : Brepols, 2020. — 264, 265 p. — (Corpus christianorum : continuatio mediaevalis ; 305). — Titel varieert: Tractatus contra articulos Hussitarum

UA-CST: MAG-T 491:305

Sonnets for Michelangelo : a bilingual edition / Vittoria Colonna ; [edit.] Abigail Brundin. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2005. — xxxi, 197 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49482

Jewish poet and intellectual in seventeenth-century Venice : the works of Sarra Copia Sulam in verse and prose, along with writings of her contemporaries in her praise, condemnation, or defense / [edit.] Don Harrán. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2009. — xxxi, 598 p. : ill. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2009: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49562

Floridoro : a chivalric romance / Moderata Fonte ; [edit.] Valeria Finucci ; [vert.] Julia Kisacky. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2006. — xxx, 493 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2006: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49481

Warnings to the kings and advice on restoring Spain / María de Guevara ; [edit.] Nieves Romero-Díaz. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2007. — xxix, 165 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49570

Broer / Mahir Guven ; [vert.] Carolien Steenbergen. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 230 p. — Oorspronkelijke titel: Grand frère

UA-CST: T&L 840 P-GUVE 2019

Zwarte lente / Espen Hjort. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 77 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 592)

UA-CST: MAG-OW-AA 48506

Het leven en de dood van Jacob Querido / Bart Koubaa. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2019. — 190 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-KOUB 2019

Ninja Nero : roman / Bart Koubaa. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2018. — 294 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-KOUB 2018

De vogels van Europa / Bart Koubaa. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2014. — 237 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-KOUB 2014

The last good year / [edit.] Rachele Atalla ; [edit.] Samuel Tongue ; [edit.] Maggie Rabatski. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2020. — ix, 182 p. — (New writing Scotland ; 38)

UA-CST: T&L 820 P-ANT 2020

Panic & other attacks / Dounia Mahammed ; Roos Nieboer. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 50 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 585). — Titel varieert: Panic and other attacks

UA-CST: MAG-OW-AA 48502

Pastorales : Athlette (1585)_._Diane (1594)_._Arimène (1597) / Nicolas de Montreux ; [edit.] Mathilde Lamy-Houdry. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 688 p. — (Bibliothèque du théâtre français ; 66)

UA-CST: T&L 840 P-MONT 2020

Shakespeare factory / Heiner Müller ; [vert.] Marcel Otten. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 243 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 533)

UA-CST: MAG-OW-AA 48496

De Eurocommissaris / Joan Nederlof. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2019. — 46 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 447)

UA-CST: MAG-OW-AA 48493

Petals of blood / Ngugi wa Thiong'o. — London : Vintage, 2018. — xi, 409 p. — (Vintage classics ; 2018: 2)

UA-CST: T&L 820 P-NGUG 2018

Wildevrouw / Jeroen Olyslaegers. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 415 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-OLYS 2020

The life of lady Johanna Eleonora Petersen, written by herself : pietism and women's autobiography in seventeenth-century Germany / Johanna Eleonora Petersen ; [edit.] Barbara Becker-Cantarino. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2005. — xxix, 140 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2005: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49563

Brieven uit Genua / Ilja Leonard Pfeijffer. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2020. — 663 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-PFEI 2020

Mossycoat / Philip Pullman ; [ill.] Peter Bailey. — London : Scholastic, 1998. — 64 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 48455

Babylon aan de IJssel : Gilgamesj nu / Marcel Roijaards. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 48 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 591). — Titel varieert: Babylon aan de IJssel

UA-CST: MAG-OW-AA 48505

Théâtre complet / Pierre du Ryer ; [edit.] Hélène Baby ; [edit.] Sandrine Berrégard ; [edit.] Sandrine Blondet ; [edit.] Jean-Yves Vialleton ; [edit.] Catherine Dumas ; [edit.] Perry Gethner. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — (Bibliothèque du théâtre français ; 52 (=v. 1)) ; (Bibliothèque du théâtre français ; 68 (=v. 2))

UA-CST: T&L 840 P-RYER 2018

1-2

Nachlass / Friedrich W.J. von Schelling ; [edit.] Christian Buro ; [edit.] Klaus Grotzsch. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 2013. — (Historisch-kritische Ausgabe ; 2)

UA-CST: FILO 19.7 P-SCHE 76:2

1-6; 8; 10

Ritratto : marchesa Luisa Casati Stampa di Soncino: a living work of art / Frank Siera. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 47 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 543). — Titel varieert: Ritratto

UA-CST: MAG-OW-AA 48498

Tragédies latines composées au collège de Navarre (Paris, 1557-1558) / Abel Souris ; Jean Rose ; [edit.] Éric Syssau. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 559 p. — (Bibliothèque du théâtre français ; 69)

UA-CST: MAG-OW-BB 49484

Quake / Casper Vandeputte. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 60 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 593)

UA-CST: MAG-OW-AA 48507

Istanbul : bericht aan de andere kant: onderdeel van Universum van de Waanzin, Michaël Bloos / Freek Vielen. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 101 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 590). — Titel varieert: Istanbul : bericht aan de andere kant

UA-CST: MAG-OW-AA 48504

On earth we're briefly gorgeous : a novel / Ocean Vuong. — New York, N.Y. : Penguin Books, 2020. — 246 p.

UA-CST: T&L 820.73 P-VUON 2020

Melting permafrost / Catherine Wheels. — London : Olympia Publishers, 2020. — 141 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49586

Afropessimism / Frank B. Wilderson III. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2020. — xi, 352 p.

UA-CST: PSW 301.174 G-WILD 2020

Trojan wars / Peer Wittenbols. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2020. — 268 p. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 546)

UA-CST: MAG-OW-AA 48499

Exemplary tales of love and tales of disillusion / María de Zayas y Sotomayor ; [edit.] Margaret R. Greer ; [edit.] Elizabeth Rhodes. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2009. — xxvii, 364 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2009: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49494