

Aanwinsten van UA-RG — Periode 2020/12

Zonder udc

Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-RG: RG 2158 C 12

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)

UA-RG: RG 2158 C 17

Semiotiek

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)

UA-RG: RG 2158 C 3

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29-31, 2018

UA-RG: RG 2158 C 6

God opnieuw verbeeld : een theologische kunstbeschouwing / Wessel Stoker. — Almere : Parthenon, 2019. — 345 p. : ill. — (Figura divina ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 8

Congresverslagen

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29-31, 2018

UA-RG: RG 2158 C 6

Filosofie

Leven dat leven wil : over dieren en mensen in filosofie, religie en kunst / [edit.] Johan Goud ; [edit.] Frank G. Bosman. — Almere : Parthenon, 2020. — 161 p. — (Figura divina ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 11

Politieke en sociale filosofie

Leven dat leven wil : over dieren en mensen in filosofie, religie en kunst / [edit.] Johan Goud ; [edit.] Frank G. Bosman. — Almere : Parthenon, 2020. — 161 p. — (Figura divina ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 11

Ethiek

Leven dat leven wil : over dieren en mensen in filosofie, religie en kunst / [edit.] Johan Goud ; [edit.] Frank G. Bosman. — Almere : Parthenon, 2020. — 161 p. — (Figura divina ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 11

Godsdienstwetenschap

Authority and power in the medieval church, c. 1000-c. 1500 / [edit.] Thomas W. Smith. — Turnhout : Brepols, 2020. — 412 p. : ill. — (Europa sacra ; 24)

UA-RG: RG 2158 C 14

Intimate reading : textual encounters in medieval women's visions and vitae / Jessica Barr. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — x, 250 p.

UA-RG: RG 2158 C 4

Le 'catharisme' en questions / [edit.] Jean-Louis Biget ; [edit.] Sylvie Caucanas ; [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Le Blévec. — Fanjeaux : Centre d'études historiques de Fanjeaux, 2020. — 448 p. — (Cahiers de Fanjeaux ; 55)

UA-RG: RG-SE 239:55

A companion to medieval rules and customaries / [edit.] Krijn Pansters. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 438 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 93)

UA-RG: RG 2158 C 2

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)

Episcopal power and personality in medieval Europe, 900–1480 / [edit.] Peter R Coss ; [edit.] Chris Dennis ; [edit.] Melissa Julian-Jones ; [edit.] Angelo Silvestri. — Turnhout : Brepols, 2020. — vi, 303 p. — (Medieval church studies ; 42)

UA-RG: RG 2158 C 15

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

Leven dat leven wil : over dieren en mensen in filosofie, religie en kunst / [edit.] Johan Goud ; [edit.] Frank G. Bosman. — Almere : Parthenon, 2020. — 161 p. — (Figura divina ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 11

Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920–2020) / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 10

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)

UA-RG: RG 2158 C 3

The Theophilus legend in medieval text and image / Jerry Root. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — x, 287 p. : ill. — Titel varieert: The Theophilus legend in medieval text & image

UA-RG: RG 2158 C 7

Spirituality in the writings of Etty Hillesum : proceedings of the Etty Hillesum Conference at Ghent University, November 2008 / [edit.] Klaas A.D. Smelik ; [edit.] Ria van den Brandt ; [edit.] Meins G.S. Coetsier ; [medewerker] Carolyn Coman ; [medewerker] Debbie Pevenage ; [medewerker] Gerrit Van Oord. — Leiden : Brill, 2010. — xxvi, 470 p. : ill. — (Journal of Jewish thought and philosophy : supplements ; 11)

UA-RG: RG 2158 C 13

God opnieuw verbeeld : een theologische kunstbeschouwing / Wessel Stoker. — Almere : Parthenon, 2019. — 345 p. : ill. — (Figura divina ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 8

Vigilien of getyden voor de overledenen. — Antwerpen [= Amsterdam] : voor Theodorus Craijenschot, 1751. — 143, [1] p. ; 8° ; A-I⁸

UA-RG: RG 3101 E 27

Kerkgeschiedenis

Authority and power in the medieval church, c. 1000-c. 1500 / [edit.] Thomas W. Smith. — Turnhout : Brepols, 2020. — 412 p. : ill. — (Europa sacra ; 24)

UA-RG: RG 2158 C 14

Intimate reading : textual encounters in medieval women's visions and vitae / Jessica Barr. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — x, 250 p.

UA-RG: RG 2158 C 4

Le 'catharisme' en questions / [edit.] Jean-Louis Biget ; [edit.] Sylvie Caucanas ; [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Le Blévec. — Fanjeaux : Centre d'études historiques de Fanjeaux, 2020. — 448 p. — (Cahiers de Fanjeaux ; 55)

UA-RG: RG-SE 239:55

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)

UA-RG: RG 2151 A 34

Episcopal power and personality in medieval Europe, 900–1480 / [edit.] Peter R Coss ; [edit.] Chris Dennis ; [edit.] Melissa Julian-Jones ; [edit.] Angelo Silvestri. — Turnhout : Brepols, 2020. — vi, 303 p. — (Medieval church studies ; 42)

UA-RG: RG 2158 C 15

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920–2020) / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 10

Sociologie

Leven dat leven wil : over dieren en mensen in filosofie, religie en kunst / [edit.] Johan Goud ; [edit.] Frank G. Bosman. — Almere : Parthenon, 2020. — 161 p. — (Figura divina ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 11

Staatkunde. Politiek

Leven dat leven wil : over dieren en mensen in filosofie, religie en kunst / [edit.] Johan Goud ; [edit.] Frank G. Bosman. — Almere : Parthenon, 2020. — 161 p. — (Figura divina ; 7)

UA-RG: RG 2158 C 11

Kunst

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)

UA-RG: RG 2151 A 34

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)

UA-RG: RG 2158 C 3

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500–1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29–31, 2018

UA-RG: RG 2158 C 6

God opnieuw verbeeld : een theologische kunstbeschouwing / Wessel Stoker. — Almere : Parthenon, 2019. — 345 p. : ill. — (Figura divina ; 6)

UA-RG: RG 2158 C 8

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Ad vivum? Visual materials and the vocabulary of life-likeness in Europe before 1800 / [edit.] Thomas Balfe ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2019. — 359 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 61)

UA-RG: RG 2158 C 5

Grieks-Latijnse taalkunde

Ad vivum? Visual materials and the vocabulary of life-likeness in Europe before 1800 / [edit.] Thomas Balfe ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2019. — 359 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 61)

UA-RG: RG 2158 C 5

Indo-Europese taalkunde

Ad vivum? Visual materials and the vocabulary of life-likeness in Europe before 1800 / [edit.] Thomas Balfe ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2019. — 359 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 61)

UA-RG: RG 2158 C 5

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

The Theophilus legend in medieval text and image / Jerry Root. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — x, 287 p. : ill. — Titel varieert: The Theophilus legend in medieval text & image

UA-RG: RG 2158 C 7

Romaanse letterkunde

The Theophilus legend in medieval text and image / Jerry Root. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — x, 287 p. : ill. — Titel varieert: The Theophilus legend in medieval text & image

UA-RG: RG 2158 C 7

Franse letterkunde

The Theophilus legend in medieval text and image / Jerry Root. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — x, 287 p. : ill. — Titel varieert: The Theophilus legend in medieval text & image

UA-RG: RG 2158 C 7

Middeleeuwse Franse letterkunde

The Theophilus legend in medieval text and image / Jerry Root. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — x, 287 p. : ill. — Titel varieert: The Theophilus legend in medieval text & image

UA-RG: RG 2158 C 7

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ad vivum? Visual materials and the vocabulary of life-likeness in Europe before 1800 / [edit.] Thomas Balfe ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2019. — 359 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 61)
UA-RG: RG 2158 C 5

Authority and power in the medieval church, c. 1000-c. 1500 / [edit.] Thomas W. Smith. — Turnhout : Brepols, 2020. — 412 p. : ill. — (Europa sacra ; 24)
UA-RG: RG 2158 C 14

Intimate reading : textual encounters in medieval women's visions and vitae / Jessica Barr. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — x, 250 p.
UA-RG: RG 2158 C 4

A companion to medieval rules and customaries / [edit.] Krijn Pansters. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 438 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 93)
UA-RG: RG 2158 C 2

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)
UA-RG: RG 2151 A 34

Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)
UA-RG: RG 2158 C 12

Episcopal power and personality in medieval Europe, 900-1480 / [edit.] Peter R Coss ; [edit.] Chris Dennis ; [edit.] Melissa Julian-Jones ; [edit.] Angelo Silvestri. — Turnhout : Brepols, 2020. — vi, 303 p. — (Medieval church studies ; 42)
UA-RG: RG 2158 C 15

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)
UA-RG: RG 2158 C 16

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)
UA-RG: RG 2158 C 17

Medieval documents as artefacts : interdisciplinary perspectives on codicology, palaeography and diplomatics / [edit.] E.C. Dijkhof ; [medewerker] A. Berteloot ; [medewerker] J.A.A.M. Biemans ; [medewerker] J.W.J. Burgers ; [medewerker] V. Van Camp ; [medewerker] H. van Engen ; [medewerker] J.S. Love ; [edit.] E. De Paermentier ; [medewerker] A.T. Smith ; [medewerker] M.K. Williams. — Hilversum : Verloren, 2020. — 432 p. : ill. — (Schrift en schriftdragers in de Nederlanden in de Middeleeuwen ; 6)
UA-RG: RG 2158 C 1

Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920-2020) / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.
UA-RG: RG 2158 C 10

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)
UA-RG: RG 2158 C 3

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29-31, 2018
UA-RG: RG 2158 C 6

Cultuurgeschiedenis

Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)
UA-RG: RG 2158 C 12

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)
UA-RG: RG 2158 C 17

Geschiedenis van Europa

Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-RG: RG 2158 C 12

Francis Amelry : the path to spiritual maturity /
[edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. —
Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare
Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

*Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von
Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit /* [edit.] Daniel
Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R
unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern
world : texts and studies ; 3)

UA-RG: RG 2158 C 17

Geschiedenis van de Nederlanden

*Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de
zeventiende-eeuwse Nederlanden.* — Hilversum :
Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De
zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in
interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-RG: RG 2158 C 12

Francis Amelry : the path to spiritual maturity /
[edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. —
Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare
Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16