

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/12

Algemeen en varia

2610 magazine : het infomagazine district Wilrijk / Antwerpen, Stad. District Wilrijk. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020

EHC: 857922 [C2-358 a]
(2020)–

Desalniettemin : over Joodse wijsheid en humor / Ludo Abicht. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 243 p.

EHC: 857686 [C5-128 ea]

Onderwijs in een gekleurde samenleving / Orhan Agirdag. — Berchem : EPO, 2020. — 207 p.

UA-HB: CST-SW-VANHJ
AP-CMU: CMU 454 AGIR 2020
DB: DB 370.1 AGIR
UA-CST: PSW 301.188.8 G-AGIR 2020
EHC: 857561 [C5-128 ca]
KdG-Zuid: 3 PEDDID 454.6 AGIR

In dialoog : positieve, grensverleggende interactie in de klas / Montasser AlDe'emeh ; Werner De Saeger. — Brussel : VUB Press/Politeia, 2020. — 243 p.

UA-HB: CD-ADM-IDPG
DB: DB 370 ALDE

The amusement park : history, culture and the heritage of pleasure / [edit.] Jason Wood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xi, 281 p. : ill. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 5)

UA-CST: ONTW 930.85 G-WOOD 2017

Ancient Mesopotamia speaks : highlights of the Yale Babylonian Collection / [edit.] Agnete W. Lassen ; [edit.] Eckart Frahm ; [edit.] Klaus Wagensohn. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 306 p. : ill.

AP-CMU: CMU 922 LASS 2019

Halal food : a history / Febe Armanios ; Boğaç Ergene. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xix, 375 p. : ill.

UA-CST: FILO 172 G-ARMA 2020

Das Bad als Mußeraum : Räume, Träger und Praktiken der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart / [edit.] Hans W. Hubert ; [edit.] Anja Grebe ; [edit.] Antonio Russo. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2020. — VI, 356 p. : ill. — (Otium : Studien zur Theorie und Kulturgeschichte der Muße ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 49119

Bandes dessinées. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2004. — 23 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 1) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 04/ 11 - C 23). — Aantal loten 4001-4337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004-11-28 / a / 1
EHC: 858214

Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2005. — 29 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 3) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/ 10 - D 23). — Aantal loten 4001-4363

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-10-30 / a / 1
EHC: 858215

De Bijbel : het boek, de verhalen, de geschiedenis / John Barton. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 732 p.

EHC: 857609 [C5-136 bb]

The art of solitude : a meditation on being alone with others in this world / Stephen Batchelor. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xvi, 181 p.

UA-CST: FILO 141.3 G-BATC 2020

Beginning with the seventies / [edit.] Lorna Brown ; [edit.] Greg Gibson ; [edit.] Jana Tyner. — Vancouver : Morris and Helen Belkin Art Gallery, 2020. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 BROW 2020

Sieg heil! Van mythische groet tot verderfelijke ideologie / Gie van den Berghe. — Berchem : Epo, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 857593 [C5-135 aa]

The female complaint : the unfinished business of sentimentality in American culture / Lauren Berlant. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 368 p. : ill.

ROSA: GIV1 e/4

Typographic firsts : adventures in early printing / John Boardley. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29076
KdG-SLA: 746.1 BOAR

Kijk op Nederland : voorbereiding op het KNM-examen / Robert de Boer. — Derde, herziene uitgave. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2018. — 260 p.

UA-CST: T&L 803.9 G-BOER 2018

Broodnodig : interculturaliseren in kunst- en cultuurhuizen / Bram Bogaerts ; [edit.] An De bisschop ; [edit.] Jana Kerremans ; Bart Rogé ; [edit.] Inge Van de Walle. — Brussel : Dēmos vzw, 2011. — 170 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 BOGA
AP-CMU: CMU 305 BOGA 2011
DB: DB 750.1 BOGA
EHC: 782277 [C5-35 db]

Music is the answer : inspiratiegids lokaal muziekbeleid / Korneel Boon ; Stijn Lemaire ; [edit.] Sven De Potter. — Brussel : VI.BE, 2020. — 141 p.

DB: DB 750.1 BOON

Religie voor atheïsten : een heidense gebruikersgids / Alain de Botton. — Amsterdam : Olympus, 2017. — 317 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Religion for atheists : a non-believer's guide to the uses of religion

AP-NOO: OT 148 BOTT 2017

De tijdreiziger : een fantasierijke blik op de toekomst / Hans Bourlon ; [ill.] Penelope Deltour. — Antwerpen : Angèle, 2019. — 171 p.

AP-MEI: OK 905. BOUR 2020

EHC: 852914 [C5-121 eb]

De tijdreiziger : een fantasierijke blik op de toekomst / Hans Bourlon ; [ill.] Penelope Deltour. — Roeselare : Roularta Media Group, 2020. — 169 p. : ill.

UA-CST: ALG 008 G-BOUR 2020

De tijdreiziger : een fantasierijke blik op de toekomst / Hans Bourlon ; [ill.] Penelope Deltour. — Roeselare : NV Roularta Media Group, 2020. — 169 p.

EHC: 858118

Tussen ruimte, kunst en kapers : wat kunnen we leren van het creatief ondernemerschap in 'vrijhavens' / Lotte De Bruyne ; Bart Rogé. — Berchem : EPO, 2014. — 144 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 494.4 BRUY

AP-CMU: CMU 305 BRUY 2014

DB: DB 750.1 BRUY

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

Catalogue de la bibliothèque Gilon : catalogue E. — Verviers : uitgever niet gekend, 1885. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: K 62293:2 [S0-63 c]

Convoluut

Catalogue de la librairie Gilon à Verviers : catalogue A. — 6e édition. — Verviers : La librairie Gilon, 1885. — 31 p.

EHC: B 268800 [S3-905 g / Zie : 18432:BIS]

EHC: K 62293:3 [S0-63 c]

Convoluut

Pamela, ou: Les vertus du roman : d'une poétique à sa réception / Shelly Charles. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 655 p. — (L'Europe des Lumières ; 56)

UA-CST: MAG-OW-BB 49125

Children, childhood and cultural heritage / [edit.] Kate Darian-Smith ; [edit.] Carla Pascoe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — xvii, 292 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2013: 2)

UA-CST: ONTW 301.173 G-DARI 2013

Concepts of creativity in seventeenth-century England / [edit.] Rebecca Herissone ; [edit.] Alan Howard. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — xv, 354 p.

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49279

Contemporary museum architecture and design : theory and practice of place / [edit.] Georgia Lindsay. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-LIND 2020

Onzichtbare vrouwen : waarom we leven in een wereld voor en door mannen ontworpen / Caroline Criado Perez ; [vert.] Ton Heuvelmans ; [vert.] Sjaak de Jong ; [vert.] Mario Molegraaf ; [vert.] Susan Ridder. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 426 p. — Oorspronkelijke titel: Invisible women

EHC: 852889 [C5-121 da]

ROSA: FI a/541

Une histoire du sentiment religieux au XIXe siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 / Guillaume Cuchet. — Paris : Les éditions du Cerf, 2020. — 422 p. — Titel varieert: Histoire du sentiment religieux au 19e siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 ; titel varieert: Histoire du sentiment religieux au dix-neuvième siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880

TPC: LZ 306/339

Cultural encounters : cross-disciplinary studies from the late Middle Ages to the Enlightenment / [edit.] Désirée Cappa ; [edit.] James E. Christie ; [edit.] Lorenzo Gay ; [edit.] Hanna Gentili ; [edit.] Finn Schulze-Feldmann. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2018. — viii, 175 p. — (Series in world history ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 82.091 G-CAPP 2018

Cultural heritage / [edit.] Adriana Campelo ; [edit.] Laura Reynolds ; [edit.] Adam Lindgreen ; [edit.] Michael Beverland. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxvii, 242 p.

UA-CST: ONTW 930.85 G-CAMP 2019

A cultural history of memory in Antiquity / [edit.] Beate Dignas. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 209 p. — (A cultural history of memory ; 1)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:1

A cultural history of memory in the early Modern Age / [edit.] Marek Tamm ; [edit.] Alessandro Arcangeli. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 207 p. — (A cultural history of memory ; 3)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:3

A cultural history of memory in the eighteenth century / [edit.] Patrick H. Hutton. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of memory ; 4)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:4

A cultural history of memory in the long twentieth century / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Bill Niven. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 220 p. — (A cultural history of memory ; 6)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:6

A cultural history of memory in the Middle Ages / [edit.] Gerald Schwedler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 212 p. — (A cultural history of memory ; 2)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:2

A cultural history of memory in the nineteenth century / [edit.] Susan A. Crane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 226 p. — (A cultural history of memory ; 5)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:5

A cultural history of the home in Antiquity / [edit.] Andrew Wallace-Hadrill ; [edit.] Joanne Berry. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 216 p. — (A cultural history of the home ; 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:1

A cultural history of the home in the age of empire / [edit.] Jane Hamlett. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 259 p. — (A cultural history of the home ; 5)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:5

A cultural history of the home in the age of Enlightenment / [edit.] Clive Edwards. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 249 p. — (A cultural history of the home ; 4)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:4

A cultural history of the home in the medieval age / [edit.] Katherine L. French. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 228 p. — (A cultural history of the home ; 2)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:2

A cultural history of the home in the Modern Age / [edit.] Despina Stratigakos. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 249 p. — (A cultural history of the home ; 6)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:6

A cultural history of the home in the Renaissance / [edit.] Amanda Flather. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 238 p. — (A cultural history of the home ; 3)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:3

Cultuurmanagement : de regels van de kunst / [edit.] Annick Schramme ; [edit.] Nathalie Verboven. — Leuven : LannooCampus, 2020. — 416 p. : ill.

<https://www.ecampuslearn.com/>

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 SCHR

AP-NOO: GW 301.54 SCHR 2020

AP-MEI: OK 497.3 SCHR 2020

KdG-SLA: 700.7 SCHR

The curation and care of museum collections / [edit.] Bruce A. Campbell ; [edit.] Christian Baars. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xix, 205 p. : ill.

UA-CST: ONTW 069 G-CAMP 2019

Deugd en ondeugd : morele scherpelijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2020) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

MPM: BP 373

UA-RG: RG 2158 C 12

Doordenken over dooddoeners : van 'het is wat het is' tot 'het is overal iets' / Ignaas Devisch ; Jean Paul Van Bendegem. — Kalmthout : Polis, 2019. — 237 p.

UA-CST: FILO 148.1 G-DEVI 2019

AP-NOO: GW 130 DEVI 2019

EHC: 843309 [C5-101 eb]

Tuimelingen : over leven, kunst en kijken / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 270 p.

EHC: 858104

Dirk Martensjaar : Aalst, 2 september-31 oktober / Dirk Martenscomité [Aalst]. — Aalst : VVV De Denderstreek, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857411 [C3-169 a / ds B363]

Het museum van de twijfel : een bescheiden manifest van een wetenschapscurator / Marjan Doom. — Gent : Academia Press, 2020. — 85 p. — (Karakters : filosofie en literatuur in zakformaat ; 2020: 2)

RSL: x

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 037 DOOM

Cartographie et pouvoir aux XVIe siècle : l'atlas de Jacques de Deventer / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

EHC: 857672 [C5-135 ab]

Les méthodes de l'idéalisme scientifique : La révolution philosophique du XIXe siècle... La réforme de la psychologie / Georges Dwelshauvers. — Paris : Gilon, 1892. — 93 p. — (Bibliothèque Gilon ; 226)

EHC: D 22412:ex.2,bis [S3-985 c]

Convoluut

EHC: C 32600:226 [S1-500 e]

Erotica universalis / [compil.] Gilles Néret. — Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 755 p. : ill.

EHC: 858157

Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel : FARO, 2008. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen

<https://issuu.com/faronet/stacks/cf271d28f4264735b62ab8291cbd27f3>

RSL: Publiekswerking-algemeen

1:1-2:3(2008-2009); 3:4(2010); 4:1(2011); 6:3(2013); 7:4(2014); 10:2-3(2017); 11:2(2018)

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

1(2008)-

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

AP-KC: LM-TY-FARO

1:1(2008)-

rek 26

AP-KC: LA-TY-FARO

1:1-3(2008); 2:4(2009); 3(2010)-6(2013)-

UA-RG: RG-T 804

(2015)-

UA-RG: RG-TE 804

(2015)-

RUB: 1 S 1 / FAR 6

1:1-2-4(2008); 2(2009); 3:2-3-4(2010); 4(2011); 11:4(2018); 12(2019)-

MPM: BP 374

1(2008)-

DB: DB 756 FARO

SESA-Mechelen: M.11673 (b)

KMSKA: M BE 166

1:1(2008)-

UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.

1(2008)-

Oude jr. MAG 3245/4

EHC: 706227 [C2-323 g]

1(2008)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-IV e

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

2 jaargangen

SA: 190#1-

MMB: tt-FARO

3:1(2010); 5:1(2012); 8:1-3(2015); 9:1-4(2016); 10:2(2017)-

Os livreiros de Lisboa nos séculos XVI e XVII : estratégias económicas, sociais e familiares / Jorge Fonseca. — Lisboa : Edições Colibri, 2019. — 226 p. : ill. — Titel varieert: Os livreiros de Lisboa nos séculos 16 e 17 : estratégias económicas, sociais e familiares

MPM: BM 36082

Le livre du fumeur de pipe / Joachim A. Frank. — Paris : Editions Robert Laffont, 1971. — 254 p. : ill.

EHC: 858097

Facsimile uitgave van de Atlas van de Nederlanden en de grenzen met Frankrijk uitgebracht door Eugenius H. Fricx in 1712-1724 in 24 bladen ... aangevuld met een kaart van het hertogdom Brabant van E.H. Fricx uit 1712 en zijn grondplannen van Brussel en Antwerpen / [edit.] Erik Van Hove ; Eugenius H. Fricx. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Knops, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Atlas van de Nederlanden en de grenzen met Frankrijk

MPM: BM 60026

EHC: 858348

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)

UA-CST: GES 94 H 72 FLIE 2020

UA-RG: RG 2158 C 17

Das Gesangbuch und seine Bilder : Voraussetzungen, Gestaltung, Wirkung / [edit.] Esther P. Wipfler. — Wien : Böhlau, 2020. — 190 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Forschungsstelle Realienkunde ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 49054

Enluminures et reliures récentes : le travail de M. Léon Gilissen. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1992. — 29 p. — (Catalogi ; 112)

EHC: 857427 [C3-169 a / ds B363]

Recente boekverluchtingen en boekbanden : werken van de heer Léon Gilissen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1992. — 31 p. — (Catalogi ; 111)

EHC: 857426 [C3-169 a / ds B363]

Giving preservation a history : histories of historic preservation in the United States / [edit.] Randall Mason ; [edit.] Max Page. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xvi, 439 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-MASO 2020

Denk als een kunstenaar : iedereen kan creatief en inspirerend zijn / Will Gompertz ; [vert.] Jacques Meerman ; [medewerker] Robert-Jan Lechner ; [ill.] Alex Dobbin ; [fotograaf] Alistair Richardson. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij, 2016. — 234 p. : ill.

AP-NOO: GW 301.173 GOMP 2016

Dialogues in diversity : art from marginal to mainstream / John K. Grande. — Pari : Pari Publishing, 2007. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GRAN 2007

Research methods : a process of inquiry / Anthony M. Graziano ; Michael L. Raulin. — Fifth edition. — Boston, Mass. : Pearson Education, 2004. — xxviii, 452 p.

UHasselt: 330.1 GRAZ 2004

Basiswerk; CD-ROM

CD-ROM vragen aan de balie

Vietnam Inc. / Philip Jones Griffiths. — New York, N.Y. : Collier Books, 1971. — 221 p. : ill.

EHC: 858131

Fantoomgroei : waarom we steeds harder werken voor steeds minder / Sander Heijne ; Hendrik Noten. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 255 p.

UA-HB: CST-GES-ANDEW

KdG-Zuid: 4 M&M 340.8 HEIJ

UA-CST: PSW 33 G-HEIJ 2020

Heritage and tourism : place, encounter, engagement / [edit.] Russell Staiff ; [edit.] Robyn Bushell ; [edit.] Steve Watson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — xvi, 302 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2013: 1)

UA-CST: ONTW 301.173 G-STAI 2013

Heus. — Geesteren : A3 Boeken, 2013

EHC: 858167

8:1(2020)

The written word in the medieval Arabic lands : a social and cultural history of reading practices / Konrad Hirschler. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — vi, 234 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 73 HIRS 2015

Grandes bibliothèques / Anthony Hobson. — Paris : Stock, 1971. — 317 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 18658

EHC: 857440 [C5-319 d]

UA-RG: RG 2156 B 29

Interculturele gespreksvoering : theorie en praktijk van het TOPOI-model / Edwin Hoffman. — 4 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2018. — 241 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1827907&{}site=ehost-live>

AP: AP

AP-NOO: GW 301.173 HOFF 2018

KdG: KdG

KdG-Zuid: 2 COMMUN 305.8 HOFF

The secret lives of buildings : from the Parthenon to the Vegas Strip in thirteen stories / Edward Hollis. — London : Portobello Books, 2010. — 388 p.

UA-CST: ONTW 930.85 G-HOLL 2010

Technologies of speculation : the limits of knowledge in a data-driven society / Sun-ha Hong. — New York, N.Y. : New York University Press, 2020. — 287 p.

UA-CST: PSW 681.3 G-HONG 2020

Scottish literacy and the Scottish identity : illiteracy and society in Scotland and Northern England, 1600-1800 / R.A Houston. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — x, 325 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 4)

UA-CST: GES 942 H 73 HOUS 2002

A spectator is an artist too : how we look at art, how we behave around art / Johan Idema ; [edit.] John Loughlin ; [inl.] Erik Kessels. — Amsterdam : BIS Publishers, 2020. — 176 p. : ill.

MID: Publiekswerking SPEC

KdG-SLA: 700.4 IDEM

Verhaal om de hoek : cultureel erfgoed als instrument voor zorgzame buurten / [edit.] Bart De Nil ; Michel Igual ; Bart Marius ; Kristine Timperman ; Alexander Vander Stichele ; Claire Wellesley-Smith. — Brussel : Politeia, 2020. — 72 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 498 NIL

DB: DB 315 NIL

EHC: 856694 [C5-135 bb]

KMSKA: MONO-BB 12349

Christophe Plantin's correspondence : perspectives on life and work as a publisher in 16th-century Europe / Dirk Imhof. — Gent : Academia Press, 2020. — 247 p. : ill.

MPM: BL G 27

EHC: 858423

Interculturaliteit en de geesteswetenschappen : over grenzen, beelden en taal / [edit.] Idesbald Goddeeris ; [edit.] Nadia Lie ; [edit.] Stefania Marzo. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 304 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 FILOS 108 GODD

KdG-SLA: 108 GODD

UA-CST: TEW 3 G-GODD 2020

Books across borders : Unesco and the politics of postwar cultural reconstruction, 1945-1951 / Miriam Intrator. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xv, 280 p. — (New directions in book history ; 2019: 1)

UA-CST: IBW 09 G-INTR 2019

EHC: 851459 [C5-118 cb]

Museum of Fine Arts, Lausanne : architecture, art / Philip Jodidio ; [inl.] Robert Wilson. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2019. — 223 p.

UA-CST: ONTW 725 G-JODI 2019

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5)

MPM: BP 247

1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)-

EHC: 518663 [C2-163 f]

26-28(1997-1999); N.R. 1(2000)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: 518663 [C3-416 e]

1-25(1965-1996)

Dominantie : waarom we denken wat we denken / Warda El- Kaddouri. — Gent : Academia Press, 2020. — 70 p. — (Karakters : filosofie en literatuur in zakformaat ; 2020: 3)

KdG-Zuid: 2 FILOS 157.3 KADD

EHC: 857136 [C5-097 ec]

Feminist, queer, crip / Alison Kafer. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2013. — 258 p.

UA-HB: CST-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 141.728 G-KAFE 2013

ROSA: FI b/251

Vorlesungen über physische Geographie / Immanuel Kant ; [edit.] Werner Stark ; [medewerker] Reinhold Brandt. — Berlin : Walter De Gruyter, 2009. — 2 v. in 3 bdn. — (Kant's Vorlesungen ; 3)

UA-CST: FILO 19.7 P-KANT 61:26

Ketnet jeugencyclopedia : van A tot Z: alles wat je wilde weten over natuur, wetenschap, geschiedenis en de wereld om ons heen / [edit.] Ann Kramer. — Herziene versie. — Tiel : Lannoo, 2014. — 616 p. : ill.

EHC: 858194

Knighthood and society in the High Middle Ages / [edit.] David Crouch ; [edit.] Jeroen Deploige. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — VIII, 317 p. : ill. — (Mediaevalia Lovaniensia : series 1 : studia ; 48)

EHC: 858193

Making sense of monuments : narratives of time, movement, and scale / Michael J. Kolb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xx, 228 p. : ill. — (Routledge studies in archaeology ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-KOLB 2020

Grétry documenten in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : catalogus / Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1989. — 189 p. : ill. — (Catalogus ; 221)

AP-KC: LM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-KC: UM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-CMU: 29947

EHC: 541051 [S4-175 a]

UA-CST: MAG-OW-C 6267

Creating and governing cultural heritage in the European Union : the European Heritage Label / Tuuli Lähdesmäki ; Viktorija L.A. Čeginskis ; Sigrid Kaasik-Krogerus ; Katja Mäkinen ; Johanna Turunen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 284 p. — (Critical heritages of Europe ; 2020: 1)

<https://www.taylorfrancis.com/books/9780429053542>

UA-CST: ONTW 702.5 G-LAHD 2020

Anet: ANET

La musique : art de l'aurore: à l'écoute des villes d'ombre du théâtre de sens / Marie-Pierre Lassus. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 249 p. — (Musiques et champ social ; 2014: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49409

Heritage in the home : domestic prehabitation and inheritance / Caron Lipman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 231 p. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 301.173 G-LIPM 2020

Het tulpboek / Nathalie Maciesza ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill.

EHC: 844446 [C5-123 ab]

KMSKA: MONO-BC 8492

Victorian publishers' book-bindings in cloth and leather / Ruari McLean. — London : Gordon Fraser, 1974. — 160 p. : ill.

UA-CST: MAG 216 E 37

EHC: 857408 [C5-135 aa]

Made in Berchem : open huis bij creatief gespuis / Cultuurcentrum [Berchem]. — Berchem : District Berchem, 2016

EHC: 812558 [C3-150 a / ds 297 b]

[2016]; [2018]; [2020]

Making sense of collectivity : ethnicity, nationalism and globalisation / [edit.] Siniša Malešević ; [edit.] Mark Haugaard. — London : Pluto Press, 2002. — 226 p. — (Social sciences research centre series : interpreting the modern world ; 2002: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49179

Managing heritage in Africa : who cares? / [edit.] Webber Ndoro ; [edit.] Shadreck Chirikure ; [edit.] Janette Deacon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xiii, 257 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 4)

UA-CST: ONTW 301.173 G-NDOR 2018

Torens van boeken / Ruben Mantels. — Veurne : Hannibal, 2020. — 384 p. : ill.

EHC: 858130

Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

UA-CST: IBW 09 G-MEEU 2020

UA-CST: PREC 09 G-MEEU 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 48604

MPM: BL F 44

EHC: 857120 [C5-135 bb]

EHC: 857121

Migrant, multicultural and diasporic heritage : beyond and between borders / [edit.] Alexandra Delliös ; [edit.] Eureka Henrich. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xv, 232 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-DELL 2021

Geheim en gevaarlijk : sekten en genootschappen door de eeuwen heen / Jonathan J. Moore. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 857600 [C5-128 ca]

Museums, infinity and the culture of protocols : ethnographic collections and source communities / Howard Morphy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 126 p. : ill. — (Museums in focus ; 2020: 2) ; (Routledge focus ; 2020: 7)

UA-CST: ONTW 069 G-MORP 2020

Handboek kwalitatieve onderzoeksmethoden / Dimitri Mortelmans. — Derde uitgave. — Leuven : Acco, 2020. — 560 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 MORT

UA-CST: PSW 301.081 G-MORT 2020

Naar de bron : informatie zoeken en gebruiken in de sociale en humane wetenschappen / Dimitri Mortelmans ; Pieter Spooren ; Olivier Chandesais. — Derde uitgave. — Leuven : Acco, 2020. — 272 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 300.6 MORT

Mostre e musei di Guicciardini & Magni architetti / [edit.] Sergio Polani. — Milano : Electa architettura, 2019. — 274 p. : ill. — (Documenti di architettura ; 203)

KMSKA: MONO-BC 8478

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

DB: DB 750.1 MUNC

EHC: 855718 [C5-095 ec]

Nearness : art and education after COVID-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-DEMUN-nearnes-1

AP-CMU: CMU 456 MUNC 2020

Museumpeil : vakblad voor museummedewerkers in Vlaanderen en Nederland / Stichting Landelijk Contact van Museumconsulenten [Amsterdam] ; Culturele Biografie Vlaanderen ; Stichting Museumpeil [Amsterdam]. — Amsterdam : 1994. — Auteursnaam varieert: Stichting Museumpeil, 2016-

<http://www.museumpeil.eu/archief/>

RSL: Museologie

42(2014); 44-45(2015-2016); 51(2018)

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

MAS: KH 2

34 (2010)

AP-KC: MM-TY-MUSEU

33(2010)

MPM: BP 377

28 (2007); 30(2008)-

MID: oranje

23-30(2005-2008); 36(2011)-

KMSKA: M NL 142

:23(2005)-

UA-CST: ALG 05 E-MUSE/1 j.

44(2015/2016)-

Huidige jrg. in leeszaal; plaats documentaanvraag voor oudere jrg. in magazijn (MAG 4111/2)

EHC: 673160 [C2-310 a]

:16(2001); :21(2004)-

Anet: ANET

LH: LZ-tijdschriftenrek

Enkel laatste jaargang

MMB: tt-MUSE 3

:25-:28(2006-2007); :30-:31(2008-2009);

:33-:36(2010-2011); :41-:42(2014); :44(2015/2016)-

Natural enemies of books : a messy history of women in printing and typography / [edit.] Maryam Fanni ; [edit.] Matilda Flodmark ; [edit.] Sara Kaaman. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 751 FANN 2020

EHC: 850891 [C5-117 eb]

Nova reperta : kunstschaten uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen / [compil.] Leon Voet ; [medewerker] Joost E. Buschmann ; [medewerker] Jacqueline Verbist ; [medewerker] Iris O'Connell ; [medewerker] Christiane Harbig ; [medewerker] Ginette De Vos. — Antwerpen : Uitgeverij Erasmus, 1980. — 3 v. (losbladig) : ill. — Titel varieert: Nova reperta : nieuwe uitvindingen en ontdekkingen

UA-CST: MAG-MP-E 91

EHC: 506293

1-3

EHC: 505557 [S4-1 bis b]

1-3

Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de geschiedenis van een obsessie / Piotr Oczko. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 416 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / SCH 6 / 2020 / a / 1

Oprechte Hornbookse courant. — Hoofddorp

EHC: 652371 [C3-doos]

1:1-7(2002/2003)

Yellow : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

KMSKA: MONO-BB 12361

Koffie stories : een complete koffiegeschiedenis / Femke Paulussen ; Greet Draye ; [medewerker] Piet Stoffelen. — Veurne : Hannibal, 2020. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Koffie stories : van brander tot barista
SA: 2802#25
EHC: 858192

In search of scientific and artistic landscape : Düsseldorf landscape painting and reflections of the natural sciences as seen in the artworks of Finnish, Norwegian and German artists / Anne-Marie Pennoen. — Helsinki : Finnish National Gallery, 2020. — 247 p. : ill. — (Finnish National Gallery Publications ; 3)
KMSKA: MONO-BB 12368

Fantasy : the golden age of fantastic illustration / Brigid Peppin. — New York, N.Y. : Watson-Guptill Publications, 1975. — 191 p. : ill.
EHC: 857432 [C5-135 aa]

Vsetín, ČSSR / Bohumil Peroutka ; [fotograaf] Miroslav Langer. — Vsetín : Esperando-Rondeto ĉe KP Vsetín - Lidový dům, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 858066

A forest of symbols : art, science, and truth in the long nineteenth century / Andrei Pop. — New York, N.Y. : Zone Books, 2019. — 315 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12373

The Ionian Islands and Epirus : a cultural history / Jim Potts. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — xvi, 276 p. : ill. — (Landscapes of the imagination ; 2010: 1)
UA-CST: ONTW 930.85 G-POTT 2010

Philosophy of immunology / Thomas Pradeu. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 83 p.
UA-CST: FILO 167.23 G-PRAD 2019

Preserving on paper : seventeenth-century Englishwomen's receipt books / [edit.] Kristine Kowalchuk. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — xiv, 374 p. — (Studies in book and print culture ; 2017: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 49043

Preventive conservation : collection storage / [edit.] Lisa Elkin ; [edit.] Christopher A. Norris. — New York, N.Y. : Society for the Preservation of Natural History Collections, 2019. — xv, 926 p. : ill.
UA-CST: ONTW 702.5 G-ELKI 2019
MID: Conservatie-Restauratie ELKI
KMSKA: MONO-BB 12375

Priagada raporto : de la centra estraro de Bulgara Esperantista Asocio antaŭ la 40-a jubilea landkongreso: Plovdiv, 12-14 de julio 1980. — Sofio : Bulgara Esperanto-Asocio, 1980. — 37 p.
EHC: 858225

The whole picture : the colonial story of the art in our museums & why we need to talk about it / Alice Procter. — London : Cassell, 2020. — 304 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.7 PROC 2020
KMSKA: MONO-BB 1129

Radical : a collection of minimal and conceptual art : artists' books, prints & ephemera / Auctioneers Bernaerts [Antwerp]. — Antwerp : Bernaerts, 2011. — 67 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 163) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2011: 2)
AP-CMU: CMU 700 RAD 2011
EHC: 513978:163 [C2-159 f]

Radio modernisms : features, cultures and the BBC / [edit.] Aasiya Lodhi ; [edit.] Amanda Wrigley. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — viii, 133 p.
UA-CST: T&L 659.3 G-LODH 2020

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28648
AP-CMU: CMU 907 RAUS 2020

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen
EHC: 723516 [C3-272 c]
(2006); (2008-2015); (2017-2021)

Law and intangible cultural heritage in the city / Sara Gwendolyn Ross. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 241 p. — (Glasshouse books ; 2020: 1)
UA-CST: ONTW 71 G-ROSS 2020

Routledge companion to global heritage conservation / [edit.] Vinayak Bharne ; [edit.] Trudi Sandmeier. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 514 p. : ill. — (Routledge companions ; 2019: 7)
UA-CST: ONTW 702.5 G-BHAR 2019

Screening neoliberalism : transforming mexican cinema, 1988-2012 / Ignacio M. Sánchez Prado. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2014. — viii, 291 p.
UA-CST: MAG-OW-C 29103

German and English : academic usage and academic translation / Dirk Siepmann. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxi, 254 p. : ill.
UA-CST: T&L 800 G-SIEP 2021

Port : alle informatie voor de liefhebber / Godfrey Spence. — Hedel : Librero, 1999. — 224 p. : ill.

EHC: 858121

De Vlaamse canon : een aanzet tot / Geert Stadeus ; Stijn Van der Stockt. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2020. — 400 p.

EHC: 857579 [C5-128 ea]

EHC: 857581 [Transit bureau Peter]

Vooruit Gent : Feestlokaal - Kunstencentrum, 1913-2013 / Liesbet Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2013. — 591 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 27)

UA-CST: ONTW 725 G-NYS 2013

AP-KC: LT-TG-VLAAN-nys-1

EHC: 773032 [C5-027 cb]

KdG-SLA: 300.6 NYS

LH: X

Mexico at the world's fairs : crafting a modern nation / Mauricio Tenorio-Trillo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2018. — xiv, 373 p. : ill. — (The new historicism : studies in cultural poetics ; 35) ; (UC Press voices revived ; 2018: 2). — Herdruk van uitgave Berkeley, Calif.: 1996

UA-CST: MAG-OW-BB 49247

Komt pelgrims, komt hier : devotieel drukwerk voor bedevaartplaatsen in Vlaanderen en Brabant (1500-1850) / Alfons K.L. Thijs ; [edit.] Jonas Van Mulder ; [medewerker] Ilse Eggers ; [medewerker] Daniël Ermens ; [medewerker] Erna Van Looveren. — Leuven : Peeters, 2020. — XLVI, 794 p. : ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 45)

RUB: 1 O 29 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 48142

UA-CST: PREC 09 G-THIJ 2020

UA-CST: IBW 09 G-THIJ 2020

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

EHC: 857664 [C5-136 bb]

UA-RG: RG 2158 B 26

Evaluation in today's world : respecting diversity, improving quality, and promoting usability / Veronica G. Thomas ; Patricia B. Campbell. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2021. — xxvi, 553 p.

UA-CST: PSW 001 G-THOM 2021

Les impostures de l'universalisme : conversation avec Régis Meyran / Louis-Georges Tin ; Régis Meyran. — Paris : Textuel, 2020. — 121 p. — (Conversations pour demain ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 141.7 L-F-TIN 2020

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 SLAG 2017

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

Nederland voor nieuwkomers : kennis van het land en zijn bewoners / Jenny van der Toorn-Schutte. — Derde geactualiseerde oplage. — Amsterdam : Boom, 2014. — 163 p.

UA-CST: T&L 803.9 G-TOOR 2014

Tot vermaeck van alle sang-lievende lieden : het zeventiende-eeuwse Nederlandse lied in handschrift en druk / [edit.] Ingeborg de Cooman ; [edit.] Hubert Meeus ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : 2004. — 69 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-COOM 2004

UA-CST: RD 3 DECO-TOTV

AP-KC: UM-MG-LIED-decooma-1

EHC: 669311 [C0-360 a]

UA-RG: RG 2130 H 22

MPM: BM 34644

Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du XVe siècle / [edit.] Gabriel Bise ; [inl.] Dagmar Thoss. — Paris : Seghers, 1978. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du 15e siècle

UA-CST: MAG-OW-C 19755

EHC: 857430 [C5-135 ab]

Chroniques allemandes, 1918-1935 / Kurt Tucholsky ; [inl.] Fritz J. Raddatz ; [edit.] Claude Porcell. — Paris : Balland, 1982. — 324 p.

UA-CST: MAG-OW-B 61072

EHC: 858159

Universities, politicians and bureaucrats : Europe and the United States / [edit.] Hans Daalder ; [edit.] Edward Shils. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — viii, 511 p.

UA-CST: GES 93 H 73 DAAL 2010

Urban heritage in divided cities : contested pasts / [edit.] Mirjana Ristic ; [edit.] Sybille Frank. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 267 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-RIST 2020

La cultura de la cursilería : mal gusto, clase y kitsch en la España moderna / Noël Valis. — Boadilla del Monte : A. Machado Libros, 2010. — 387 p. — (Colección Pensamiento ; 16)

UA-CST: T&L 301.173 G-VALI 2010

Vente aux enchères publique : dimanche 14 octobre 2007. — Bruxelles : EnchèresBD, 2007. — 23 p. : ill. — Aantal loten 219

EHC: 858217

Vente publique de bandes dessinées le samedi 10 février 2001. — Braine-l'Alleud : Les ventes Jacques SPRL, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Aantal loten 700

EHC: 858218

Vergessen : Fragmente der Erinnerung / [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Roland Sila. — Innsbruck : Haymon Verlag, 2019. — 292 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13510

Hoe presenteer je online? Praktisch, zonder gedoe / Toon Verlinden ; Hans Van de Water. — Gent : Academia Press, 2020. — 122 p.

UA-CST: T&L 659.3 G-VERL 2020

AP-MEI: OK 307/022 VERL 2020

KdG-SLA: 499.4 VERL

Vivo de Henri Micard (1897-1966). — Dua, reviziita eldono. — Grésillon : Kulturdomo de Esperanto, 2009. — 28 p. : ill.

EHC: 857725

Vlaanderen excelleert!? / [edit.] Robrecht Vanderbeeken ; [edit.] Ine Hermans. — Berchem : EPO, 2020. — 198 p. — Titel varieert: Vlaanderen excelleert!? Kritiek op de rechtse cultuurpolitiek

EHC: 857995 [C5-098 ec]

L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-WALS 2020

Completing your evaluation dissertation, thesis, or culminating project / Tamara M. Walser ; Michael S. Trevisan. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2021. — xxiii, 205 p.

UA-CST: PSW 001 G-WALS 2021

What death means now : thinking critically about dying and grieving / Tony Walter. — Bristol : Policy Press, 2017. — V, 136 p. — (Policy Press shorts : insights ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 301.173 G-WALT 2017

Boekbinden : een ambachtelijk instructieboek / Aldren A. Watson. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1977. — 125 p. : ill.

UA-CST: MAG 216 D 18

EHC: 857409 [C5-097 ec]

A descriptive bibliographical catalog of the music printed by Hubert Waelrant and Jan de Laet / Robert Lee Weaver. — Pinewood, Mich. : Harmonie Park, 1994. — 264 p. — (Detroit studies in music bibliography ; 73)

UA-CST: MAG-C 13463

AP-KC: LM-CA-WEAVE-descrip-1

EHC: 598966 [C0-127 a]

C0

MPM: BM 33586

Week van de Internationale Vriendschap = Semajno de Internacia Amikeco. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

EHC: 823262 [C3-168 b / DS 1199 E]

Russia : hopes and fears / Alexander Werth. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 390 p. — (A Pelican original ; 1969:)

EHC: 857757 [C5-098 ec]

Wilfried. — Brussel : Wilfried, 2020

EHC: 857693 [C1-gf]

1(2020)-

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Marleen Willebrands ; Christianne Muusers ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 858002

La projekto 'Plugfero', prezentita dum la universala jarkongreso en Helsinki, 1969 / Hans Otto Eldov ; World Congress of Esperanto. — Plaats van uitgave niet gekend : Unupaco, 1969. — 5 p.

EHC: 858069

World Heritage and sustainable development : new directions in World Heritage management / [edit.] Peter Bille Larsen ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 293 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 5)

UA-CST: ONTW 930.85 G-LARS 2018

Handboek interprofessioneel samenwerken in zorg en welzijn / Yvonne Van Zaalen ; Stijn Deckers ; Hans Schuman ; [medewerker] Siete Sirag. — Bussum : Coutinho, 2018. — 304 p. : ill.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1942132&{}site=ehost-live>

AP: AP

AP-NOO: GW 613 ZAAL 2018

KdG-Zuid: 1 GEZOND 603.4 ZAAL

Zhongguo gu dai yin shua shi tu ce = Illustrated history of printing in ancient China / [edit.] Shubao Luo ; [vert.] Sin-wai Chan. — Beijing : Cultural Relics Publishing House, 1998. — 120 p. : ill.

MPM: BM 42356

Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig is. — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden van 9-15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord op de leukste vragen van kinderen over natuur en dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur, computers en games. Van spannende reportages tot ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

Volkskunde. Folklore

Heroes of the borderlands : the Western in Mexican film, comics, and music / Christopher Conway. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xii, 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49168

La Santa Muerte in Mexico : history, devotion & society / [edit.] Wil G. Pansters. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xiv, 230 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49236

Prisma spreekwoordenboek / G.A. Mesters. — Utrecht : Het Spectrum, 1966. — 191 p. — (Prisma boeken ; 144)

EHC: 857858 [C5-098 ec]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Homo Energeticus : heerlijke natuurlijke recepten voor meer energie / Peter Aelbrecht ; Alice Deen. — Tweede, volledig herziene editie. — Antwerpen : Manteau, 2020. — 199 p. : ill.

EHC: 857605 [C5-136 ba]

Apple pie to waterzooi / [ill.] Judy Clifford ; The American Women's Club of Brussels [Rhode St. Genèse]. — Rhode St. Genèse : The American Women's Club of Brussels, 1996. — 344 p. : ill.

EHC: 857911 [C5-137 ba]

L'artification du culinaire / [edit.] Évelyne Cohen ; [edit.] Julia Csergo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2012. — 239 p. — (Sociétés et Représentations ; 2012, nr. 34)

KMSKA: MONO-BB 12371

Van melk naar vaste voeding : een praktische gids voor de zorgverlening / Rolinde Demeyer ; Eline Tommelein. — Gent : Academia Press, 2019. — 149 p. : ill.

KdG-Zuid: 1 GEZOND 628.44 DEME

Food flavours : biology and chemistry / Carolyn Fisher ; Thomas R. Scott. — Cambridge : The Royal Society of Chemistry, 1997. — ix, 165 p. — (RSC paperbacks ; 1997: 3)

UHasselt: 664 FISH 1997

Koken : het handboek Ter Duinen / [edit.] Koen Hardeman ; [edit.] Olivier Willaert ; [edit.] Stefan Doutreluigne ; [edit.] Pol Debaenst ; Hotelschool Ter Duinen [Koksijde]. — Tiel : Lannoo, 2020. — 367 p. : ill.

AP-MEI: OK 629.2 HARD 2020

Puur : de wereld van Pascale Naessens / Pascale Naessens. — Tiel : Lannoo, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 858184

Koffie stories : een complete koffiageschiedenis / Femke Paulussen ; Greet Draye ; [medewerker] Piet Stoffelen. — Veurne : Hannibal, 2020. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Koffie stories : van brander tot barista

SA: 2802#25

EHC: 858192

Preserving on paper : seventeenth-century Englishwomen's receipt books / [edit.] Kristine Kowalchuk. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — xiv, 374 p. — (Studies in book and print culture ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49043

Stop voedselverspilling : lekker eten en niets verspillen, zo gemakkelijk / Suzanne Van Well. — Soest : Uitgeverij Boekscout, 2020. — 100 p. : ill.

EHC: 857806 [C5-128 ea]

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Marleen Willebrands ; Christianne Muusers ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 858002

Kunst

10 x 10 = 10 x 10 essays, 10 essays, 100 architects, 100 references, 10 readings / [edit.] Vivian Constantinopoulos. — London : Phaidon, 2000. — 468 p. : ill.

AP-CMU: CMU 710 CONS 2000

UHasselt: 72 CONS 2000

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)

UA-CST: PREC 70 G-PALM 2020

EHC: 857489 [C5-135 aa]

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 29209

EHC: 857490 [C5-135 aa]

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen: [tentoonstellingsgids] / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 93 p.

EHC: 857491 [C5-136 bb]

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers: [guide d'exposition] / [edit.] Els De Palmenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 93 p.

EHC: 857492 [C5-136 bb]

- 100 x Congo : a century of Congolese art in Antwerp: [exposition guide] / [edit.] Els De Palmaer. — Kontich : Bai, 2020. — 93 p.*
EHC: 857493 [C5-136 bb]
- 100 x Congo : een kijk- en doeboekje / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2020. — 18 p. : ill.*
EHC: 857886 [C3-170 e / ds E1332]
- Stanley Whitney / Matthew Jeffrey Abrams. — London : Lund Humphries, 2020. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2020: 1)*
KdG-SLA: 709 WHIT
- The accordion in the Americas : klezmer, polka, tango, zydeco, and more! / [edit.] Helena Simonett. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2012. — 330 p. : ill.*
AP-KC: UM-SP-ACCOR-simonet-1
- Key monuments of the Italian Renaissance / Laurie Schneider Adams. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 210 p. : ill.*
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2018 / c / 1
- Adjugé! Les artistes & le marché de l'art en Belgique, 1850-1900 / [edit.] Émilie Berger ; [edit.] Noémie Goldman. — 143 p. : ill.*
KMSKA: TENT-TC 13456
MMB: x
- Affreschi nei palazzi di Padova : il Sei e Settecento / [edit.] Vincenzo Mancini ; [edit.] Andrea Tomezzoli ; [edit.] Denis Ton. — Verona : Scripta edizioni, 2018. — 418 p. : ill.*
KMSKA: MONO-BC 8476
- Where are they now? / Patrick Agan ; [medewerker] Patrick Long. — London : Everest Books Limited, 1977. — 139 p.*
UA-CST: MAG-OW-AA 48331
- Leiden circa 1630 : Rembrandt emerges / Jacquelyn N. Coutré. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 2019. — 359 p. : ill.*
RUB: 1 R 2 / KIN 5 / 2019 / a / 1
- Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — [London] : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video('s), 85 min.*
AP-CMU: CMU 700.8 WEIW 2012
Bij collectie DVD's
MID: AVM-AI-WEIWEI 2013/314
- Aimant la rose, le rossignol = _Rose und Nachtigall / [comp.] Nikolaj Rimski-Korsakov. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Aimant la rose, le rossignol de jour, de nuit pour elle chante*
AP-KC: UM-ZL-KORSA-aimantl-1
- The Islamic world : a history in objects / Ladan Akbarnia ; Venetia Porter ; Fahmida Suleman ; William Greenwood ; Zeina Klink-Hoppe ; Amandine Mérat. — London : Thames & Hudson/The British Museum, 2018. — 271 p. : ill.*
MAS: x
- Paintings and writings / Pierre Alechinsky ; [medewerker] Eugène Ionesco. — Paris : Yves Rivière-arts et métiers graphiques, 1977. — 258 p. : ill.*
AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1977
KMSKA: MONO-BC 7766
- Alessandro Turchi detto l'Orbetto, 1578-1649 / [edit.] Daniela Scaglietti Kelescian. — Verona : Scripta edizioni, 2019. — XI, 521 p. : ill.*
RUB: 1 G 2 / TUR 2 / 2019 / a / 1
- Laus Deo - Pax Vivis : het muziekleven aan de Vlaamse kapittelkerken en kathedralen tot ca. 1800 = _Laus Deo - Pax Vivis : la vie musicale dans les églises collégiales de Flandre et dans les cathédrales jusqu'en 1800 / Ike de Loos ; Christophe Libberecht ; Bruno Bouckaert. — Brussel : [Boekdrukker] Algemeen Rijksarchief, 1998. — 64 p.*
AP-KC: MM-MG-RIJKS-lausdeo-1
EHC: 664897 [C0-302 a]
MPM: BM 41572
- Opus 1 et 2_ _Dieu, Shakespeare... et moi_ _Pour en finir une bonne fois pour toutes avec la culture / Woody Allen. — Paris : Solar, 1979. — 458 p.*
AP-KC: UT-TF-ALLEN-opus-1
- Alvaro Pirez d'Évora : a Portuguese painter in Italy on the eve of the Renaissance / [edit.] Ana Sousa. — Lisboa : MNAA, Museu Nacional de Arte Antiga, 2020. — 251 p. : ill.*
KMSKA: TENT-TC 13509
- Amelia : a film by Édouard Lock, LaLaLa Human Steps / [regie] Édouard Lock ; La La La Human Steps [Montréal, Canada]. — Plaats van uitgave niet gekend : Media Principia. — Losbladig*
AP-KC: MD-DA-LOCK-amelia-3
1-3
- The American record guide : an independent journal of opinion. — Cincinnati, Ohio : 1944*
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=asn&{}jtid=%{}22AGU%{}22&{}scope=site>
AP: AP
KdG: KdG
AP-KC: MM-TY-AMERI
1968-1971; Onvolledig
HZS: Digitaal

Amsterdam 744 : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858205

Speaking of objects : African art at The Art Institute of Chicago / [edit.] Constantijn Petridis ; Martha G. Anderson ; Kathleen Bickford Berzock ; Pascal James Imperato ; Manuel Jordán ; Babatunde Lawal ; Anitra Nettleton ; Janet M. Purdy. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2020. — 216 p. : ill.

HH-EVA: x

André Fougeron, 1913-1998 : à l'exemple de Courbet. — Paris : Somogy, 2005. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FOUG 2005

EHC: 680289 [C0-340 c]

KMSKA: TENT-TB 7395

Wir gehen baden! Bilder aus fünf Jahrhunderten : von Dürer bis Hockney: eine Sommerausstellung im Kupferstichkabinett = We're going bathing! / Hein-Th. Schulze Altcappenberg ; [edit.] Benjamin Rux ; [inl.] Kai Uwe Schierz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 107 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49280

Anna oppermann : drawings / [edit.] Dan Byers. — Los Angeles, Calif. : Inventory Press, 2020. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2020

Le directeur de l'opéra / Jean Anouilh. — Paris : La Table Ronde, 1972. — 269 p.

AP-KC: UT-TF-ANOU-directe-1

Ne réveillez pas madame... / Jean Anouilh. — Paris : La Table Ronde, 1970. — 205 p.

AP-KC: UT-TF-ANOU-nerevei-1

Antworten auf Michelangelo : Akten der internationalen Tagung vom 29.-30.4.2015 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn / [edit.] Georg Satzinger ; [edit.] Sebastian Schütze. — Münster : Rhema, 2020. — 276 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 12)

RUB: 1 D 5 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12372

Architecture and ugliness : anti-aesthetics and the ugly in postmodern architecture / [edit.] Wouter Van Acker ; [edit.] Thomas Mical. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xiv, 285 p. : ill. — Titel varieert: Architecture & ugliness : anti-aesthetics and the ugly in postmodern architecture

UA-CST: ONTW 72 G-ACKE 2020

Architectuur op maat / Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2016. — 290 p. : ill. — (Architectuurboek Vlaanderen ; 12)

VAI-PS: LAPA 72 L-BE-VLAA 2016

VAI-PS: LAPA 72 L-BE-VLAA 2016

UA-CST: ONTW 72 F-JAV

DB: DB 738 ARCH

EHC: 581223:2016,12 [C2-185 c]

VAI-DS: LA-BELG-VAI-archite-1

Art as research : opportunities and challenges / [edit.] Shaun McNiff. — Bristol : Intellect, 2013. — 233 p.

MID: Kunsttheorie MCNI

KdG-SLA: 700.9 MCNI

L'artification du culinaire / [edit.] Évelyne Cohen ; [edit.] Julia Csergo. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2012. — 239 p. — (Sociétés et Représentations ; 2012, nr. 34)

KMSKA: MONO-BB 12371

Arts of the medieval cathedrals : studies on architecture, stained glass and sculpture in honor of Anne Prache / [edit.] Kathleen Nolan ; [edit.] Dany Sandron. — Surrey : Ashgate, 2015. — 247 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of medieval technology, science, and art ; 9)

KMSKA: MONO-BB 12360

Rahmenbilder : Konfigurationen der Verehrung im früneuzeitlichen Italien / Isabella Augart. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 350 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 25). — Allgemeines Dissertation Freie Universität Berlin 2014

RUB: 1 O 25 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12370

Godinnen van de art nouveau / [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Angela Klein ; [edit.] Gaby Kuper ; [edit.] Lars Petersen ; [edit.] Durkje van der Wal ; Martijn Akkerman ; Els de Baan ; Sander Bink ; Laurence Danguy ; Hans-Jürgen Derda ; Joanna Flawia Figiel ; Franziska Habelt ; Barbara Hofmann-Johnson ; Ruth E. Iskin ; Ulla Jansz ; Hans van Keulen ; Heike Pöppelmann ; Marike van Roon ; Lea Weik ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — Zwolle : WBooks, 2020. — 200 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 8)

EHC: 858124

Bandes dessinées. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2004. — 23 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 1) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 04/ 11 - C 23). — Aantal loten 4001-4337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004-11-28 / a / 1

EHC: 858214

Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes. — Brussel : Galerie Moderne, 2005. — 31 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 2) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/ 02 - D 05). — Aantal loten 4001-4448

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-02-27 / a / 1

EHC: 858216

Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2005. — 29 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 3) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/ 10 - D 23). — Aantal loten 4001-4363

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-10-30 / a / 1
EHC: 858215

Barends-Pijnappelcollectie / [inl.] Eric Min ; [compil.] Henrik Barends ; [compil.] Anneke Pijnappel. — Amsterdam : Voetnoot, 2017. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Monografie B&P ; 3 (=v. 1)). — Titel varieert: Barends & Pijnappel collectie ; titel varieert: Barends & Pijnappel : fotocollectie = Barends & Pijnappel : photocollection

EHC: 827953 [C5-095 db]
1-2

The Beano book. — London : D.C. Thomson & Co, Ltd, 1950-2002

EHC: 857773 [C3-544 a]
(1990)

Sortie de scène / Nicolas Bedos ; [edit.] Daniel Benoin. — Paris : L'Avant-scène Théâtre, 2004. — p. 4-65

AP-KC: UT-TF-BEDOS-sortied-1

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

The Beezer book. — London : D.C. Thomson & Co, Ltd, 1967-2002

EHC: 857778 [C3-544 a]
(1995)

Beghinae in cantu instructae : muzikaal erfgoed uit Vlaamse begijnhoven (middeleeuwen - eind 18de eeuw) / [edit.] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Alexander Blachly ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2008. — 283 p. — (Epitome musical ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 50166
AP-KC: UM-MG-VLAAN-mannaer-1
EHC: 747740 [C0-499 c]
UA-RG: RG 2143 A 29

De Belles heures van Jean, duc de Berry / [edit.] Millard Meiss ; [edit.] Elizabeth H. Beatson. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1975. — 267 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1408-1409

UA-CST: MAG 216 B 47
EHC: 857420 [C5-136 ba]
Blauwe linnen band. In foedraal.

Dematerialization : art and design in Latin America / Karen Benezra. — Oakland, California : University of California Press, 2020. — xii, 236 p. : ill. — (Studies on Latin American Art ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49145

Insta perfect / Iep Bergsma. — Utrecht : Kosmos, 2020. — 143 p. : ill. — Titel varieert: Insta perfect : fotografie voor social media

AP-MEI: OK 307/573 BERG 2020

The female complaint : the unfinished business of sentimentality in American culture / Lauren Berlant. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 368 p. : ill.

ROSA: GIV1 e/4

After the heavenly tune : English poetry and the aspiration to song / Marc Berley. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2000. — XII, 418 p. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2000: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49375

Théâtre / Henry Bernstein. — Monaco : Éditions du Rocher, 1997. — 652 p.

AP-KC: UT-TF-BERNS-theatre-1

Berthe Morisot / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2019. — 302 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13504

Alechinsky / Giorgio Soavo ; Louis Scutenaire ; Julio Cortázar. — Venise : Biennale de Venise, 1972. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1972
EHC: 774482 [C3-141 a / ds 202 b]
KMSKA: ICC 5530

The incredible band of John Philip Sousa / Edmund Bierley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 453 p. : ill. — (Music in American life ; 2006: 1)

AP-KC: LM-BG-SOUSA-bierley-1

Œdipe en monarchie : tragédie et théorie juridique à l'âge classique / Christian Biet. — Paris : Klincksieck, 1994. — 491 p. — (Bibliothèque d'histoire du théâtre ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49183

De lyrische kunst te Gent in de 19de eeuw : tentoonstelling / A. Nenquin-Van Kerschaver. — Gent : Stad Gent, 1979. — 61 p. : ill.

EHC: 857966 [C5-137 bb]

Bildanalytische Photographie, 1968-1974 = Image-analytical photography, 1968-1974 / [fotograaf] Timm Rautert ; [edit.] Linda Conze ; [edit.] Rebecca Wilton. — Göttingen : Steidl, 2020. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 762 RAUT 2020

Verboden beelden : de verborgen geschiedenis van filmcensuur in België / Daniel Biltereyst. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 262 p. : ill.

EHC: 857941 [C5-136 bb]

20 Masterpieces at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; Charlotte Rostek. — London : Scala, 2020. — 64 p. : ill. — Titel varieert: 20 Masterpieces at Mount Stuart : paintings from the Bute collection

RUB: 1 Q 3 / BUT 3 / 2020 / a / 1

Catalogue de l'œuvre de Jean Georges Wille, graveur : avec un note biographique / Charles le Blanc. — Leipzig : Rudolphe Weigel, 1847. — 148 p. — (Le graveur en taille douce, ou: Catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres ; 1). — Titel varieert: Jean Georges Wille

EHC: H 71790:1 [S0-142 d]

Catalogue de l'œuvre de Robert Strange, graveur : avec un note biographique / Charles le Blanc. — Leipzig : Rudolphe Weigel, 1848. — xvii, 72 p. — (Le graveur en taille douce, ou: Catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres ; 2). — Titel varieert: Robert Strange

EHC: H 71790 [S0-142 d] [S0-142 d]

A pictorial history of the silent screen / Daniel Blum. — London : Spring Books, 1953. — 334 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29081

Typographic firsts : adventures in early printing / John Boardley. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29076

KdG-SLA: 746.1 BOAR

Avant-garde as method : Vkhutemas and the pedagogy of space, 1920-1930 / Anna Bokov. — Zurich : Park Books, 2020. — 624 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BOKO 2020

Chinese brutalism today : concrete and avant-garde architecture / Alberto Bologna. — Plaats van uitgave niet gekend : ORO Editions, 2019. — XI, 297 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BOLO 2019

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

EHC: 857455 [C3-910 a]

Basiswerk; postkaarten

Ma vie en vrac / Pierre Brasseur. — Plaats van uitgave niet gekend : Calmann-Lévy, 1972. — 334 p.

AP-KC: UT-TBG-BRASS-brasseu-1

Geta Brătescu : game of forms / [edit., inl.] Marian Ivan. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAT 2019

The protected vista : an intellectual and cultural history / Tom Brigden. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — ix, 225 p. : ill. — (Routledge research in architectural conservation and historic preservation ; 2019: 3)

UA-CST: ONTW 71 G-BRIG 2019

The great public buildings of London : historical and descriptive accounts of each edifice, with illustrations / John Britton ; Auguste Charles Pugin ; [inl.] Stephen Daniels. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 2 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1825-1828: London

RUB: 1 P 4 / LON 3 / 2020 / a / I-II / 1

UA-CST: ONTW 725 G-BRIT 2020

1-2

Koen van den Broek : Stuff / Wouter Davidts ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2019. — 228 p. : ill.

EHC: 853781 [C5-131 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

Movie magic : the story of special effects in the cinema / John Brosnan. — London : Abacus, 1977. — 207 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 48336

Bezig zijn met papier maché / Ab De Brouwer. — (Prisma boeken ; 1586) ; (Vantoen.nu ; 2008: 1)

KdG-Zuid: 3 MUVO 624.3 BROU

AP-NOO: NOORD 477.1 BROU 2008

Norm : dimension of two / Dimitri Bruni ; Manuel Krebs ; Ludovic Varone. — Zurich : Norm, 2020. — 512 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 NORM

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

Pierre Alechinsky : noir sur blanc, 1948-1997 / Rainer Michael Mason ; Pierre André Benoit ; Yvon Taillandier. — Genève : Cabinet des estampes, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1998

MPM: PK-A 5204

30f

Beethoven : ritratto di un genio / Jan Caeyers. — Milano : Mondadori, 2020. — 657 p.

EHC: 857796 [C5-136 ba]

Les cahiers de Mariemont / Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz

AP-CMU: 70 E-CAMA

35(2007)

themanummer Art et Archives, waarin 'Art as archive' van Johan Pas

EHC: 747178 [C2-338 b]

28(1997/1998)–
EHC: 747178 [C3–519 b]
1–27(1970–1996)
HH-EVA: TJ/CAHI 3.6
1–16(1970–1985; 20–23(1989–1992);
26–32/33(1995–2005); 35–40(2007–2016)

Let's kill the moonlight / Jim Campers ;
[medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start,
2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse
EHC: 843653 [C3–131 a / ds A103]
MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/48

4321 vragen aan 123 kunstenaars / Hilde Van
Canneyt. — Gent : MER., 2020. — 987 p. : ill.

EHC: 858006

*The value of aesthetics : Oaxacan woodcarvers in global
economies of culture* / Alanna Cant. — Austin, Tex. :
University of Texas Press, 2019. — viii, 186 p. : ill. —
(Joe R. and Teresa Lozano Long series in Latin
American and Latino art and culture ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49238

Caravaggio Napoli / [edit.] Maria Cristina Terzaghi ;
[edit.] Sylvain Bellinger ; [edit.] Stefania Maninchedda ;
Museo e real bosco di Capodimonte [Napoli]. —
Milano : Electa, 2019. — 248 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 4781

Caravaggio : the human and the divine / [edit.] Stephan
Koja ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Dresden :
Sandstein Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2020 / b / 1

*Caritas : Nächstenliebe von den frühen Christen bis zur
Gegenwart* / [edit.] Christoph Stiegemann. —
Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 719 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2015 / a / 1

MAS: HB 23

UA-RG: RG 2152 F 22

*Carnal aesthetics : transgressive imagery and feminist
politics* / [edit.] Bettina Papenburg ; [edit.] Marta
Zarzycka. — London : I.B. Tauris, 2013. — 242 p. —
(International library of visual culture ; 3)

KdG-SLA: 700.6 PAPE

Sur les pas de Mozart / Jean des Cars ; Frédéric Pfeffer ;
[fotograaf] Jérôme da Cunha. — Plaats van uitgave niet
gekend : Perrin, 1991. — 142 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-descars-1

*Zes memo's voor een nieuw seizoen = Six memo's for a
new season = Six propositions pour une nouvelle saison* /
Guy Cassiers. — Antwerpen : Bebuquin / Toneelhuis,
2020. — 103 p.

EHC: 857557 [C5–128 ea]

*A taste for sculpture V : marble, bronze, terracotta, ivory
and wood (15th to 20th centuries)* / [edit.] Andrea
Bacchi ; Laura Cavazzini ; Maichol Clemente ; Roberto
Cobianchi ; Simone Guerriero ; Michela Zurla. —
London : Brun Fine Art, 2018. — 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8482

Cerith Wyn Evans : “...the illuminating gas” /
[edit.] Roberta Tenconi ; [edit.] Vicente Todolí. —
Milano : Skira, 2020. — 259 p. : ill.

MID: Evans 2020/711

Chant corse : pour cor en fa et piano / [comp.] Henri
Tomasi. — Paris : Alphonse Leduc, 1932. — 1 partituur,
1 partij

AP-KC: UM-BH-TOMAS-chantco-2

1–2

Il museo dell'arte perduta / Noah Charney. — Monza :
Johan & Levi editore, 2019. — 296 p. : ill. — (Saggi
d'arte ; 34)

KMSKA: MONO-BB 12367

Chopin 2010 en Belgique = Chopin 2010 in België /
[edit.] Slawomir Czarlewski. — Bruxelles : Service
culturelle, Ambassade de Pologne en Belgique,
2010. — 38 p. — Algemeen publication éditée à
l'occasion du 200e anniversaire de la naissance de
Frédéric chopin

AP-KC: UM-BG-CHOPI-czarlew-1

De kunst van het naakttekenen / Giovanni Civardi. —
Utrecht : Kosmos, 2018. — 64 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 743 CIVA

KdG-SLA: 743 CIVA

Pigment : tendensen in het Vlaamse podiumlandschap /
[edit.] Michel Uytterhoeven ; Manu Claey ; Joris
Janssens ; Veerle Keuppens ; Rudi Laermans ; Michel
Uytterhoeven. — Gent : Ludion, 2003. — 203 p. : ill.

UA-HB: CST-LET-HOETC

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 790.3

AP-KC: LT-BRAB-TG-VLAAN-uytterh-1

AP-KC: LT-TG-VLAAN-uytterh-1

AP-KC: UT-TG-VLAAN-uytterh-1

EHC: 666453 [C0–305 a]

UA-CST: T&L 792 L-B-UYTT 2003

*A taste for sculpture VI : marble, bronze, terracotta, ivory
and wood (15th to 20th centuries)* / [edit.] Andrea
Bacchi ; Roberto Cobianchi ; Aldo Galli ; Silvia
Massari. — London : Brun Fine Art, 2019. — 221 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8483

Samuel Butler / G.D.H. Cole. — London : Longmans,
Green and Co., 1961. — 52 p. — (Writers and their
work ; 30)

EHC: 857824 [C5–128 cb]

Materials and meaning in architecture : essays on the bodily experience of buildings / Nathaniel Coleman. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — xv, 318 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-COLE 2020

Les collectifs dans les arts vivants depuis 1980 / [edit.] Raphaëlle Doyon ; [edit.] Guy Freixe. — Lavène : L'Entretemps éditions, 2014. — 319 p. — (Collection Les points dans les poches ; 2014: 1)

KMSKA: MONO-BA 4294

Een korte inleiding tot fietsurbanisme : voor mensen die het echt geen reet kan schelen / Mikael Colville-Andersen. — Antwerpen : Antwerpenize, 2019. — 92 p.

EHC: 857807 [C5-128 eb]

'Con nuova e stravagante maniera': Giulio Romano a Mantova / [edit.] Laura Angelucci ; [edit.] Roberta Serra ; [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Paolo Bertelli ; [medewerker] Michela Zurla. — Milano : Skira, 2019. — 278 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13501

Concrete doesn't burn / [fotograaf] Bertrand Cavalier. — Plaats van uitgave niet gekend : fw:books, 2020. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CAVA 2020

Prosper de Troyer : schilder in beweging / Kurt De Boodt. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2013. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Congres- en Erfgoedcentrum Lamot [Mechelen]. 2013/07/06 - 2013/09/22

EHC: 776422 [C5-039 bb]

KMSKA: TENT-TB 10184

SESA-Mechelen: M.11103 (b)

Conserving cultural landscapes : challenges and new directions / [edit.] Ken Taylor ; [edit.] Archer St. Clair ; [edit.] Nora J. Mitchell. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xviii, 393 p. : ill. — (Routledge studies in heritage ; 7)

UA-CST: ONTW 71 G-TAYL 2017

Contemporary museum architecture and design : theory and practice of place / [edit.] Georgia Lindsay. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 344 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-LIND 2020

Heroes of the borderlands : the Western in Mexican film, comics, and music / Christopher Conway. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xii, 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49168

Cool Japan : een kijk- en doeboekje / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857884 [C3-169 a / ds B364]

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 25689

AP-KC: UD-DA-ALGEM-cools-1

MID: Dans COOL

Le corps et l'âme : sculptures italiennes de Donatello à Michel-Ange: exposition au Louvre. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 283)

UA-CST: MAG-T 224:283

Paul Huybrechts : 70 ans, 50 ans de carrière: timbres, monnaies, montres, bijoux / Béatrice Coullaré ; Mark Eyskens ; Alain Fossion ; Eddy Fraiture ; Rainer Grund ; Stefan de Lombaert ; Gunnar Riebs ; Donald Scarinci ; Luc Vandamme ; Luc Van Eeckhoudt ; Henrianne van Zurpele. — Namur : Société Archéologique de Namur, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 858174

Shopping in jail : ideas, essays, and stories for the increasingly real twenty-first century / Douglas Coupland. — Berlin : Sternberg Press, 2013. — 92 p.

AP-CMU: CMU 700.6 COUP 2013

MID: Coupland 2016/526

Cranach in Coburg : Graphik von Lucas Cranach d.Ä., Lucas Cranach d.J. und der Werkstatt im Kupferstichkabinett der Kunstsammlungen der Veste Coburg / [edit.] Stefanie Knöll ; [edit.] Meike Leyde ; [edit.] Michael Overdick. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / COB 8.1 / 2020 / a / 1

Clay : contemporary ceramic artisans / Amber Creswell Bell. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2019. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 775 CRES 2019

Critique in practice : Renzo Martens' Episode III: Enjoy Poverty / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Els Roelandt ; [inl.] Charles Esche. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 371 p.

AP-CMU: CMU 790 MART 2019

KdG-SLA: 307.3

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)

RUB: 1 E 6 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27172
KMSKA: MONO-BC 8436
UA-RG: RG 2151 A 34

Cultuurmanagement : de regels van de kunst /
[edit.] Annick Schramme ; [edit.] Nathalie Verboven. —
Leuven : LannooCampus, 2020. — 416 p. : ill.

<https://www.ecampuslearn.com/>

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497 SCHR

AP-NOO: GW 301.54 SCHR 2020

AP-MEI: OK 497.3 SCHR 2020

KdG-SLA: 700.7 SCHR

Cumulus think tank. — Helsinki : Aalto University.
School of Arts, Design and Architecture, 2015

KdG-SLA: 700.8 CTT

1(2015); 3(2018)

*Un dénuement fastueux : les œuvres d'art dans les
chartreuses médiévales /* Cristina Dagalita. — Bruxelles :
P.I.E. Peter Lang, 2019. — 392 p. : ill. — (Pour une
histoire nouvelle de l'Europe ; 9)

KMSKA: MONO-BB 12362

UA-RG: RG 2155 E 16

Brancusi / Călin Dan ; Dan Häulică ; Julie Jones ;
[fotograaf] Dan Er. Grigoresco. — Paris : Éditions
Xavier Barral, 2019. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 735

The Dandy book. — London : D.C. Thomson & Co, Ltd,
1953-2002

EHC: 857758 [C3-544 b]

(1987); (1990)

Christiane Baumgartner : another country / Lisa
Fischman ; Claire C. Whitner ; Richard S. Field. —
München : Hirmer, 2018. — 142 p. : ill. ; 24 × 29 cm

AP-CMU: CMU 700.8 BAUM 2018

*Living architecture, living cities : soul-nourishing
sustainability /* Christopher Day ; Julie Gwilliam. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. —
xvii, 447 p. : ill.

UA-CST: ONTW 911.4 G-DAY 2020

*Dag liefje, met Mila gaat het goed en ik klungel lekker
verder /* Stefaan Degand. — Gent : Borgerhoff &
Lamberigts, 2020. — 189 p.

EHC: 858112

Jef Schampaert (°1899) : leven en werk / Reinhilde
Dehoux. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 3
v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de
graad van licentiaat in de Oudheidkunde en
Kunstgeschiedenis ; promotor Prof. I. Bossuyt

AP-KC: MM-BG-DEHOU-jefscha-3

1-3

*Cinquante ans de modernité musicale: de Darmstadt à
l'IRCAM : contribution historiographique à une
musicologie critique /* Célestin Deliège ; Irène
Deliège. — Sprimont : Mardaga, 2003. — 1024 p.

AP-KC: LM-MG-TWINT-deliège-1

The Desperate Dan book. — London : D.C. Thomson &
Co, Ltd, 1954-1992

EHC: 857782 [C3-544 a]

(1991)

Di-gi-ta-lis : a plant scan project by Achim Mohné /
[edit.] Achim Mohné ; [edit.] Uta Kopp. — Berlin : Hatje
Cantz, 2020. — 195 p. : ill.

MID: Mohné 2020/713

*Bezint eer ge begint : de restauratie van een beschermd
woning in Vlaanderen /* Clémentine L. Diepen. —
Turnhout : Brepols, 2020. — 125 p. : ill.

EHC: 858025

*... die Welt ins Bildhafte zu reißen... : Georg Grasegger,
1873-1927: ein bayerischer Bildhauer in Köln: Leben und
Werk /* Gerhard Dietrich. — Köln : 2020. — 511 p. :
ill. — (Schriftenreihe der Kunst- und
Museumsbibliothek der Stadt Köln ; 8)

KMSKA: MONO-BC 8490

*Dit is Oosterweel : informatiebrochure voor de
Antwerpenaar: op weg naar één stad.* — Antwerpen :
Lantis, 2020. — 8 p. : ill.

EHC: 857660 [C3-169 a / ds B364]

(mei 2020)

Docville : internationaal documentaire filmfestival. —
Leuven

EHC: 830470 [C3-153 A / DS 326 B]

14(2018); 16(2020)

Dialogue de la peinture intitulé l'Arétin / Lodovico
Dolce. — Paris : Éditions Klincksieck, 1996. — 127 p. :
ill. — (L'esprit et les formes ; 21)

UA-CST: MAG-OW-BB 49354

Holleken : Martijn Doolaard / [inl.] Laurent de
Maertelaer. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 1 v.
(niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858209

Le tournant, suivi par : Les bonshommes / Françoise
Dorin. — Paris : Julliard, 1973. — 376 p.

AP-KC: UT-TF-DORIN-tournan-1

Matthias Weischer : Bühne / Benno Tempel ; Rannilt
Pol. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 80 p. : ill. —
(Hedendaagse kunstenaars in het Drents museum ; 4)

KdG-SLA: 709 WEIS

Whitewalling : art, race & protest in 3 acts / Aruna D'Souza. — Brooklyn, N.Y. : Badlands Unlimited, 2020. — 149 p.

KdG-SLA: 700.4 DSOU

Technique du cinéma / Io Duca. — Paris : Presses universitaires de France, 1960. — 127 p. : ill. — (Que sais-je? ; 118)

UA-CST: MAG-OW-AA 48333

Dukapa homo : sol-pupteatro de Sim Woo-Sung = A double-headed man : Sim Woo-Sung solo puppet show / [acteur] Sim Woo-Sung ; [regie] Park Yong-Ki ; [medewerker] Ho Song ; [fotograaf] Pae-So ; [medewerker] Wanjamuni. — Plaats van uitgave niet gekend : The Research Institute of Korea Folk Drama, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 857403

Duo motetta : ad duas voces æquales cum organo / [comp.] C. Decapmaker. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1947. — 1 partituur (7 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1946-1947: 2- 3). — Algemeen Opgedragen aan B.M. Virginis

AP-KC: UM-KM-DECAP-motet2-1

Gérard Philipe / Philippe Durant. — Paris : Favre, 1989. — 215 p. : ill. — (Collection Favre ; 1989: 1)

AP-KC: UT-TBG-PHILI-durant-1

EHC: 586468 [C0-093 c]

C0

Acting / Xavier Durringer. — Montreuil : Éditions Théâtrales, 2012. — 77 p. — (Collection 'Répertoire contemporain' ; 2012: 1)

AP-KC: UT-TF-DURRI-acting-1

Chroniques 3, des jours entiers, des nuits entières / Xavier Durringer. — Montreuil : Éditions Théâtrales, 2013. — 93 p. — (Collection 'Répertoire contemporain' ; 2013: 1)

AP-KC: UT-TF-DURRI-chroniq-1

East West theatre : three years of theatrical adventure across Europe with Theorem = trois ans d'aventure théâtrale en Europe avec Theorem / [edit.] Julie Birmant ; [edit.] Nathalie Vimeux. — Paris : Theorem, 2002. — 189 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-EENEN-theorem-1

Eddie Martinez : more drawings / [edit.] Olivier Vandervliet. — Plaats van uitgave niet gekend : Triangle Books, 2020. — 448 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Drawing the nude : structure, anatomy and observation / Stuart Elliot. — Marlborough : The Crowood Press, 2014. — 144 p. : ill.

KdG-SLA: 743 ELLI

Emil Nolde : Masken und Figuren. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1971. — 28 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NOLD 1971

Kleine geschiedenis van het alfabet / Ronald Ergo. — Gent : De Prentenier, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd). — Algemeen In beschilderde doos

EHC: 857972

Erotica universalis / [compil.] Gilles Néret. — Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 755 p. : ill.

EHC: 858157

Erwin Wurm : photographs, 1986-2018 / [edit.] Simon Baker ; [edit.] Laurie Hurwitz. — Plaats van uitgave niet gekend : RVB Books, 2020. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WURM 2020

Kusama : love forever / Harrie Verstappen ; [edit.] Tijs Visser. — Gent : MER. B&L, 2020. — 127 p. : ill.

MID: Kusama 2020/701

KdG-SLA: 709 KUSA

The projective cast : architecture and its three geometrics / Robin Evans. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — xviii, 413 p. : ill.

UHasselt: 72 EVAN 2000

The Phantom annual special / Lee Falk. — Sydney : Frew Publications Pty, 1991

EHC: 857766 [C2-358 a]

(1999)

Fantasía árabe : pintura orientalista en España (1860-1900) / [edit.] Alberto Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Fundación Palacio de Villalón, 2019. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13503

Félix Fénéon : critique, collectionneur, anarchiste / [edit.] Isabelle Cahn ; [edit.] Philippe Peltier. — Paris : Musée du Quai Branly - Jacques Chirac, 2019. — 317 p. : ill. — Titel varieert: Félix Fénéon (1861-1944) : les arts lointains ; titel varieert: Félix Fénéon (1861-1944) : les temps nouveaux, de Seurat à Matisse ; titel varieert: Félix Fénéon (1861-1944)

KMSKA: TENT-TB 10183

Feminist art activisms and artivismis / [edit.] Katy Deepwell. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 445 p. : ill. — (Plural ; 1)

MID: Gender FEMI

KdG-SLA: 700.6 DEEP

Catalogue descriptif et historique du Musée royal de Belgique (Bruxelles), précédé d' : Une notice historique sur sa formation et sur ses accroissements / Edouard Fétis. — Troisième édition, deuxième tirage avec supplément. — Bruxelles : Typographie de H. Thiry, 1875. — 522 p.

EHC: H 71405 [S0-143 f]
MMB: hb-FETI-wDk1s1

EHC: 857435 [C5-135 ab]
Bordeaux linnen band. In foedraal.
UA-RG: RG 2092 D 12

Tragedy and social evolution / Eva Figes. — London : John Calder, 1976. — 170 p.
UA-CST: T&L 82 H 2 FIGE 76
AP-KC: UT-TA-FIGES-tragedy-1

Hurenbilder : ein Motiv in der Druckgrafik des 17. und 18. Jahrhunderts / Romana Filzmoser. — Köln : Böhlau Verlag, 2014. — 239 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 27)
UA-CST: MAG-OW-BB 49263
KMSKA: MONO-BB 12266

The sculpture of Ruth Asawa : contours in the air / Timothy Anglin Burgard ; Daniell Cornell ; [medewerker] Emily K. Doman Jennings ; [medewerker] Susan Ehrens ; [medewerker] Mary Emma Harris ; [medewerker] Karin Higa ; [medewerker] Jacqueline Hoefler ; [medewerker] Paul J. Karlstrom ; [medewerker] John Kreidler ; [medewerker] Susan Stauter ; [medewerker] Colleen Terry ; [medewerker] Sally B. Woodbridge. — Revised edition. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 329 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2020

Ian Hamilton Finlay : selections / Ian Hamilton Finlay ; [edit., inl.] Alec Finlay. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 310 p. : ill.
AP-CMU: CMU 800 FINL 2012

Alberto Giacometti, 1901-1966 / Valerie J. Fletcher ; Silvio Berthoud ; Reinhold Hohl. — London : Lund Humphries, 1988. — 250 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 1988

Cours d'harmonie pratique et raisonné, suivi: d'un abrégé historique des développements de cette science à travers les siècles / Daniel Fleuret. — Lyon : Janin, 1908. — 142 p.
AP-KC: MM-TH-FLEU-cours-1

So far from heaven : David Alfaro Siqueiros' The march of humanity and mexican revolutionary politics / Leonard Folgarait. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — xiii, 140 p. : ill. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 4)
UA-CST: MAG-OW-BB 49153

Modern architecture in Africa : practical encounters with intricate African modernity / Antoni S. Folkers ; Belinda A.C. van Buiten. — Updated and revised version. — Cham : Springer, 2019. — xxiii, 365 p. : ill.
UA-CST: ONTW 72 G-FOLK 2019

Getijdenboek voor Etienne Chevalier / [edit.] Claude Schaefer ; Jean Fouquet ; [inl.] Charles Sterling. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1971. — 128 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1452-1456
UA-CST: MAG 216 C 25

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill.
RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / b / 1
UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019
KMSKA: MONO-BC 8491

Francis Alÿs : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.
EHC: 856573 [C5-134 bb]
KdG-SLA: 709 ALYS
MID: Alÿs 2020/105

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014
RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1
EHC: 857974 [C5-137 bb]

Lire les arts dans l'Europe d'Ancien Régime / Marc Fumaroli. — Paris : Gallimard, 2019. — 459 p. : ill.
RUB: 1 E 6 / 2019 / f / 1
KMSKA: MONO-BC 8493

Pedro Sequeira : skupiając uwagę, wypełniając formę = Drawing attention, filling bodies / Pedro Sequeira. — Legnica : Galeria Sztuki, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
KdG-SLA: 777.49 SEQU

Miro Švolík : big woman little man = Miro Švolík : vel'ká žena malý muž / Vladimír Beskid. — České Budějovice : Galerie Měsíc ve dne & Nakladatelství Fraktál, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 858201

Les représentations gravées du cardinal Mazarin au XVIIe siècle / Joëlle Garcia. — Paris : Klincksieck, 2000. — 138 p. : ill. — (Corpus iconographique de l'histoire du livre ; 2000: 1). — Titel varieert: Les représentations gravées du cardinal Mazarin au 17e siècle
UA-CST: MAG-OW-BB 49270
EHC: 634053 [C0-195 b]

Hi / Maika Garnica ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 3)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843655 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/50

Läden : Anlage, Bau, Ausstattung / Konrad Gatz ; Fritz Hierl. — 2. Auflage. — München : Verlag Georg D.W. Callwey, 1951. — 2 v. : ill. — (Handbücher zur Bau- und Raumgestaltung ; 1951: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 23694

EHC: 857948 [C5-135 ab]

1-2

Gauguin, Matisse, Chagall : la passione nell'arte francese dai Musei Vaticani / [edit.] Micol Forti ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1018

Sint-Thomascollege, 1953-1978 / Kris Geerts ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Raf Coorevits ; [ill.] Staf de Smedt ; [ill.] Bruno Van Dyck ; [inl.] Cas Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : Panter Pers, 1979. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In linnen map

EHC: 857617 [C3-904 b]

Het gekwetste gewest : archievangids van de wederopbouwarchitectuur in de Westhoek / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Annelies Anseeuw ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2009. — 301 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 2009: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-CAIG 2009

VAi-DS: LA-GESCH-CVAA-gekwets-1

DB: DB 738 CAIG

EHC: 735258 [C0-475 C]

UHasselt: 72 DECA 2009

De kwartieren van P.P. Rubens / P. Génard. — Antwerpen : Drukkerij Weduwe De Backer, 1894. — 14 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1894)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.68

Convoluut

SA: 105#1093

EHC: H 74369:Ex.1 [S0-156 c]

EHC: H 74369:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]

Convoluut

Het testament van Jan Brant en Clara de Moy, Rubens' schoonouders / P. Génard. — Antwerpen : Druk. Wed. De Backer, 1895. — 19 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1895)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.1

EHC: H 74371:Ex.1 [S0-156 c]

EHC: H 74371:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]

Convoluut

KMSKA

Gerestaureerd met de beste bedoelingen = Restauré avec les meilleures intentions / [edit.] Marjan Buyle ; BRK-APROA / die Keure Studiedagen ; Beroepsvereniging voor Conservators-Restaurateurs van Kunstvoorwerpen [Wezembeek-Opem] ; Association professionnelle de conservateurs-restaurateurs d'œuvres d'art [Wezembeek-Opem] ; die Keure [Brugge] ; la Charte [Bruges]. — Brugge : die Keure, 2020. — 172 p. : ill. — (Postprints van de internationale BRK-APROA/VIOE studiedagen ; 10). — Congres: 21-22 november 2019

RUB: 1 D 5 / 2020 / f / 1

MID: Conservatie-Restauratie GERE

Gert & Uwe Tobias : grisaille / [edit.] Michael Hering ; [edit.] Alistair Overbrück. — München : Hirmer Verlag, 2016. — 170 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOBI 2016

Geteilte Arbeit : Praktiken künstlerischer Kooperation / [edit.] Magdalena Bushart ; [edit.] Henrike Haug ; [medewerker] Stefanie Stallschus. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 284 p. : ill. — (Interdependenzen : die Künste und ihre Techniken ; 5)

RUB: 1 A 1 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49405

KMSKA: MONO-BB 12364

Het getijdenboek van Catharina van Kleef / [edit.] John Plummer. — Amsterdam : Meulenhoff, 1975. — 358 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, ca. 1440

UA-CST: MAG-MP-B 61

EHC: 857414 [C5-127 cb]

Bordeaux linnen band. In foedraal.

Getijdenboek van Rohan / [edit.] Millard Meiss ; [edit.] Marcel Thomas. — Utrecht : Het Spectrum, 1973. — 246 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1415-1416

UA-CST: MAG-OW-C 18574

EHC: 857434 [C5-135 aa]

Getijdenboek voor Maria van Bourgondië / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Het Spectrum, 1974. — 144 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1477

UA-CST: MAG 216 A 55

EHC: 857416 [C5-127 ca]

De Vlaamsche tale : voor vier gemengde stemmen / Guido Gezelle. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: De Vlaamsche tale is wonderzoet voor die haar geen geweld en doet

AP-KC: UM-ZG-MORTE-vlaamsc-1

The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior / [edit.] Bart Franssen ; [edit.] Cyriel Stroot ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14

EHC: 853093 [C5-131 ab]

KMSKA: MONO-BC 8477

Giorgio de Chirico : magische Wirklichkeit / [edit.] Annabelle Görgen-Lammers ; [edit.] Paolo Baldacci. — München : Hirmer, 2020. — 231 p. : ill. — Titel varieert: De Chirico : magische Wirklichkeit

KMSKA: TENT-TC 13512

Giving preservation a history : histories of historic preservation in the United States / [edit.] Randall Mason ; [edit.] Max Page. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xvi, 439 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-MASO 2020

Global feminisms : new directions in contemporary art / [edit.] Maura Reilly ; [edit.] Linda Nochlin ; [medewerker] N'Goné Fall ; [medewerker] Geeta Kapur ; [medewerker] Michiko Kasahara ; [medewerker] Joan Kee ; [medewerker] Virginia Pérez-Ratton ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Charlotta Kotik. — London : Merrell, 2007. — 304 p. : ill. — Gecenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 02, winter, p. 471-474

AP-CMU: CMU 705.8 REIL 2007

MID: Gender GLOB

ROSA: GIV2 a/582

Goethes Werther auf der Bühne : der Roman Die Leiden des jungen Werthers in Theater, Musik und Film seit dem 18. Jahrhundert / [edit.] Anja Eichler ; [edit.] Martin Robe. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 J 18 EICH 2014

Dat kan mijn kleine zusje ook : waarom moderne kunst kunst is / Will Gompertz. — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: What are you looking at? 150 years of modern art in the blink of an eye

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.6 GOMPE

AP-NOO: OT 930.85 GOMP 2020

KdG-SLA: 700.6 GOMP

KMSKA: MONO-BB 9701

MID: 20ste-eeuw GOMP

Denk als een kunstenaar : iedereen kan creatief en inspirerend zijn / Will Gompertz ; [vert.] Jacques Meerman ; [medewerker] Robert-Jan Lechner ; [ill.] Alex Dobbin ; [fotograaf] Alistair Richardson. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij, 2016. — 234 p. : ill.

AP-NOO: GW 301.173 GOMP 2016

Gotische interieurelementen te Mechelen, zondag 15 september 1991 / [edit.] Michèle Eeman ; [edit.] Eddie Denekens ; [inl.] Patrick Backx. — Mechelen : Stad Mechelen, 1991. — 27 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):3

Un grand cri d'amour / [edit.] Josiane Balasko. — Arles : Actes Sud, 1997. — 73 p. — (Actes sud-papiers ; 1997: 1)

AP-KC: UT-TF-BALAS-grandcr-1

Dialogues in diversity : art from marginal to mainstream / John K. Grande. — Pari : Pari Publishing, 2007. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 GRAN 2007

Tree of Jesse iconography in Northern Europe in the fifteenth and sixteenth centuries / Susan L. Green. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 244 p. : ill. — (Routledge research in art and religion ; 2019: 2)

RUB: 1 O 28 / 2019 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 12363

The Griffoni polyptych reborn in Bologna : the rediscovery of a masterpiece / [edit.] Mauro Natale ; [edit.] Cecilia Cavalcà. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOL 6 / 2020 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 13470

Je suis mon ami / Timo van Grinsven ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 4)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843656 [C3-131 a / ds A104]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/51

Het grote vrouwen kunst boek / [edit.] Rebecca Morrill. — Zwolle : WBooks, 2020. — 463 p. : ill.

MID: Gender GROT

KdG-SLA: 701.1 MORR

The guide to selecting plays : 1997-1999. — 89 ed. — London : Samuel French Ltd, 1999. — 547 p.

AP-KC: UT-TG-TWINT-guideto-1

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

MID: Haacke 2020/712

Comœdianten und Ordnungsmächte : Frühes deutschsprachiges Berufstheater (1650-1730) im Kontext von Kirche, Staat und Stadt / Eva-Maria Hanser ; [inl.] Stefan Hulfeld. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 325 p. — (Theater, Film, Medien ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49121

Richard Strauss : opéras de la création à nos jours / Rudolf Hartmann. — Fribourg : Office du Livre, 1980. — 284 p.

AP-KC: MM-BG-STRU-hartman-1

AP-KC: UM-BG-STRU-hartman-1

EHC: 647025 [C0-222 a]

Has the future already arrived? Fifty years of Slovensko mladinsko gledališče / [edit.] Tomaz Toporisic ; [edit.] Barbara Skubic ; [edit.] Tina Malic ; [edit.] Mateja Dermelj. — Ljubljana : Slovensko mladinsko gledališče, 2007. — 346 p. : ill.

AP-KC: LT-TG-SLOVE-toporis-1

In de kathedraal / [comp.] Jan Rijken ; L. Haverkotte-Nagel. — 3 ed. — Gent : Willemsfonds, 1928. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 22: 5). — Algemeen Opgedragen aan Jeanne Salomonson-Asser ; tekst incipit: Een glimp van avondzonne

AP-KC: MM-ZL-RIJKE-indek-1

The environmental imagination : technics and poetics of the architectural environment / Dean Hawkes. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xxxiii, 282 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HAWK 2020

Familienbilder : Aushandlung von Familie in Foto-Interviews mit Wiener Romnija und Roma / Thassilo Hazod. — Wien : Verlag des Instituts für Europäische Ethnologie, 2019. — 231 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien ; 48)

EHC: 857676 [C5-128 ea]

Herbarium of interiors / India Mahdavi ; HEAD - Genève. — Genève : Head - Genève, 2020. — 62 p. : ill. — Supplement van: Bye default

UA-CST: ONTW 72 E-VOLU/1 j.

Bijlage bij Volume 57(2020)

EHC: 857735 [C3-170 e / ds E1332]

Private access : private art collections in Germany, Austria and Switzerland / Skadi Heckmüller. — Berlin : Distanz, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KMSKA: MONO-BA 4292

Être artiste : les transformations du statut des peintres et des sculpteurs / Nathalie Heinich. — Paris : Klincksieck, 1996. — 126 p. — (50 questions ; 1996: 1)

UA-HB: CST-TEW-LOOTE

UA-CST: MAG-OW-BB 49282

De hemelvaart van Mohammed / [edit.] Marie-Rose Séguy. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1977. — 157 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1436

UA-CST: MAG-OW-C 8423

EHC: 857436 [C5-135 aa]

Kaki linnen band. In foedraal.

Music & painting in the Golden Age / Edwin Buijsen ; Louis Peter Grijp ; [medewerker] Willem Jan Hoogsteder ; [medewerker] Geert Karman ; [medewerker] Magda Kyrova ; [medewerker] Michael Latcham ; [medewerker] Eva Legêne ; [medewerker] Fred Meijer ; [medewerker] Karel Moens ; [medewerker] Grant O'Brien ; [medewerker] Matthew Spring ; [medewerker] Paul Verbraeken. — The Hague : Hoogsteder & Hoogsteder, 1994. — 388 p. : ill. — Titel varieert: The Hoogsteder exhibition of music & painting in the Golden Age

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1 / CD

AP-KC: LM-IC-BUIJS-musican-1

KMSKA: TENT-TC 5291

KMSKA: TENT-TC 6225

MMB: ic-Muziek

Immaterial culture : literature, drama and the American radio play, 1929-1954 / Harry Heuser. — Oxford : Peter Lang, 2013. — vi, 368 p. — (Cultural interactions : studies in the relationship between the arts ; 29)

UA-CST: MAG-OW-BB 49177

Le jardin de Port-Royal : étude des jardins et des paysages culturels / Sylvain Hilaire. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 771 p. — (Univers Port-Royal ; 43)

UA-CST: MAG-OW-BB 49038

Art in the Third Reich / Berthold Hinz. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1979. — 268 p. : ill.

EHC: 857909 [C5-136 ba]

Grandes bibliothèques / Anthony Hobson. — Paris : Stock, 1971. — 317 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 18658

EHC: 857440 [C5-319 d]

UA-RG: RG 2156 B 29

David Hockney by David Hockney. — London : Thames and Hudson, 1976. — 312 p. : 434 illustrations, 60 in colour

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 1976

KdG-SLA: 709 HOCK

The short story of women artists : a pocket guide to movements, works, breakthroughs & themes / Susie Hodge. — London : Laurence King Publishing, 2020. — 224 p. : ill.

KdG-SLA: 701.1 HODG

Holbein in Berlin : die Madonna der Sammlung Würth mit Meisterwerken der Staatlichen Museen zu Berlin / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Michael Roth ; [medewerker] Christine Seidel. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 136 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29173

The memory palace : a book of lost interiors / Edward Hollis. — London : Portobello Books, 2013. — 351 p.

UHasselt: 745 HOLL 2013

The secret lives of buildings : from the Parthenon to the Vegas Strip in thirteen stories / Edward Hollis. — London : Portobello Books, 2010. — 388 p.

UA-CST: ONTW 930.85 G-HOLL 2010

UHasselt: 72 HOLL 2010

Das höllisch Gold : ein deutsches Singspiel in einem Aufzug / [comp.] Julius Bittner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (242 p.). — (Repertoire Explorer ; 2109) ; (Opera Explorer ; 2109). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: UM-ZP-BITTN-hollisc-1

Apprendre la chalemie = Methode voor schalmei / Aline Hopchet. — Schoten : Krestion. — 2 v.

AP-KC: UM-SP-SCHAL-hopchet-3

1-3

Postmodern architecture : less is a bore / Owen Hopkins. — London : Phaidon Press Limited, 2020. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-HOPK 2020

Horta-BD : vente aux enchères publiques, mercredi 13 septembre 2006 / Horta, hôtel de ventes - auctioneers [Brussel]. — Bruxelles : Horta, 2006. — 37 p. : ill. — (Horta-BD : vente aux enchères publiques ; 2006: 1). — Aantal loten 432

EHC: 834117:2006,1 [C3-168 A / DS 1252 E]

Three plays / Tina Howe. — New York, N.Y. : Avon Books, 1984. — 221 p.

AP-KC: UT-TE-HOWE-threep1-1

Hugo Claus als scenarist en regisseur / [scen.] Hugo Claus. — Plaats van uitgave niet gekend : Baeckemns Books, 2020. — 7 dvd-video('s) (715 min.)

EHC: 858111

1-7

Hurry up and wait / [fotograaf] Tom Barman. — Ghent : MER, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857191

Basiswerk; Foto en tekst

KdG-SLA: 761.2 BARM

Masterpieces of European Art Museum / Olivier Hurstel ; [inl.] Catherine Chevillot. — Beijing : China Academy of Art Press, 2017. — 245 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8484

Jij hebt ons niet ontdekt, wij waren hier altijd al / Massih Hutak. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2020. — 231 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-HUTA 2020

AP-MEI: OK 307.3 HUTA 2020

Architecture and argument : Team V Architecture / Hans Ibelings. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 287 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-IBEL 2019

A spectator is an artist too : how we look at art, how we behave around art / Johan Idema ; [edit.] John Loughlin ; [inl.] Erik Kessels. — Amsterdam : BIS Publishers, 2020. — 176 p. : ill.

MID: Publiekswerking SPEC

KdG-SLA: 700.4 IDEM

Image journeys : the Warburg Institute and a British art history / [edit.] Joanne W. Anderson ; [edit.] Mick Finch ; [edit.] Johannes von Müller. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2019. — 229 p. : ill. — (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 49). — Titel varieert: Bilder auf Wanderschaft : das Warburg Institute und eine britische Kunstgeschichte

KMSKA: TENT-TB 10181

Imago : informatief tijdschrift van het Belgisch centrum van het beeldverhaal / Belgisch Centrum van het Beeldverhaal [Brussel]. — Brussel : Belgisch Centrum van het Beeldverhaal

EHC: 857764 [C3-388 b / ds GF36]

:27(1996)

Immersive theatre : engaging the audience / [edit.] Josh Machamer. — Champaign, ill. : Common Ground Research Networks, 2017. — 138 p. — (The arts in society ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49421

Ingenium et labor : studia ofiarowane profesorowi Antoniemu Ziembie z okazji 60. urodzin / [edit.] Piotr Borusowski ; [edit.] Agnieszka Rosales Rodríguez ; [edit.] Zuzanna Sarnecka ; [edit.] Joanna Sikorska ; [edit.] Aleksandra Sulikowska-Bełczowska. —

Warszawa : Uniwersytet Warszawski, 2020. — 417 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / ZIE 6 / 2020 / a / 1

Find Frida : the Frida Kahlo seek-and-find book / Catherine Ingram ; [ill.] Laura Callaghan. — London : Laurence King Publishing Ltd, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.45 CALL

InterVIEWS : insights and introspection on doctoral research in architecture / [edit.] Federica Goffi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xxvi, 282 p. — (Routledge research in architecture ; 2020: 3)

UA-CST: ONTW 72 G-GOFF 2020

Invitadas : fragmentos sobre mujeres, ideología y artes plásticas en España (1833-1931) / [edit.] Carlos G. Navarro. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2020. — 447 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10179

Irish housing design, 1950-1980 : out of the ordinary / [edit.] Gary A. Boyd ; [edit.] Michael Pike ; [edit.] Brian Ward. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 244 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 728 G-BOYD 2020

A masterpiece reconstructed : the Hours of Louis XII / [edit.] Thomas Kren ; [edit.] Mark Evans ; Janet Backhouse ; Nancy Turner. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2005. — 98 p. : ill.

EHC: 857441 [C5-135 ab]

KMSKA: TENT-TC 8004

Jaarverslag / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2019)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2019

Jacob Christoff Le Blon and trichromatic printing / [compil.] Ad Stijnman ; [medewerker] Helen Wyld ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2020: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 32XXXII,1-2 / 1

1-2

EHC: 563600:[101-102] [LZ-24 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

The magic of Woody Allen / Diane Jacobs. — London : Robson Books, 1982. — vi, 176 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49015

Plan Voisin / Pieter de Jaegher. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2020. — 1 plaat/platen : ill. — (Dirty old dog ; 17)

EHC: 857987

In kartonnen map

James Tissot / [edit.] Melissa E. Buron ; [edit.] Krystyna Matyjaszkiewicz. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 354 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TISS 2019

De kunst van het refereren : een verkenning van het gebruik van referenties in de architectuur en in de kunsten = *The art of referring : an exploration on the use of references in art and design practices* / Dirk Janssen. — Brussel : UPA, 2019. — 108 p. : ill. — (Ontwerpend onderzoek ; 03)

UA-CST: MAG 4373/5

Themanummer 03(2019) bij Ontwerpend onderzoek

EHC: 857674 [C5-128 ea]

Leven in de kerk : valorisatie, medegebruik, nevenbestemming en herbestemming van onroerend religieus erfgoed in Vlaanderen / Jan Jaspers ; Jonas Danckers ; Dimitri Stevens. — Brugge : Vanden Broele Uitgeverij, 2018. — 107 p. : ill.

UA-CST: ONTW 726 G-JASP 2018

DB: DB 315 JASP

EHC: 847069 [C5-126 ab]

Cinéma 1900 / René Jeanne. — Paris : Flammarion, 1965. — 250 p. : ill. — ('1900' vécu ; 1965: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48341

The jeweller's art : revolutionaire juwelen uit de jaren '60 & '70. — Antwerpen : DIVA, 2020. — 24 p. : ill.

EHC: 857685 [C3-170 e / ds E1332]

Museum of Fine Arts, Lausanne : architecture, art / Philip Jodidio ; [inl.] Robert Wilson. — New York, N.Y. : Rizzoli Electa, 2019. — 223 p.

UA-CST: ONTW 725 G-JODI 2019

Kleine Geschichte des Films : vom Kaleidoskop zur Breitwand / Ernst Johann. — Frankfurt/M. : Ullstein Bücher, 1959. — 188 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 245)

UA-CST: MAG-OW-AA 48338

AP-CMU: CMU 790 JOHA 1959

Another history of art : 2.500 jaar Europese kunstgeschiedenis / Koenraad Jonckheere. — Veurne : Hannibal, 2020. — 470 p. : ill.

EHC: 858117

KMSKA: MONO-BC 8494

Jubilarni X međunarodnog festivala kazališta lutaka, Zagreb, 2-5. X 1977 = Jubilea 10-a pušteatra internacia festivalo, Zagreb, la 2-5a de oktobro 1977 / [edit.] Zlatko Tišlar ; [edit.] Spomenka Štimec ; [edit.] Milan Kočiš ; [edit.] Nikola Rašić. — Zagreb : Internacia Kultura Servo, 1977. — 53 p. : ill. — Titel varieert: 10 godina PIF-a : 1967-1977 ; titel varieert: 10 jaroj de PIF : 1967-1977

EHC: 858156

Abstracte kunst : een wereldgeschiedenis / Pepe Karmel. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 344 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 KARM

Katharina Grosse : it wasn't us / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

MID: Grosse 2020/719

Screen production and exhibition in Istanbul under urban transformation : PhD thesis / Sezen Kayhan Müldür. — Antwerp : 2020. — xi, 155 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2020: 23). — Promotor Meers, Philippe ; Çelik Rappas, İpek Azime ; algemeen Dissertation. Koç Üniversitesi, Graduate School of Social Sciences and Humanities

<http://hdl.handle.net/10067/1730740151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 29092

UA-CST: MAG-DOCT 1406

Six drawing lessons / William Kentridge. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KENT 2014

Kermesses / [ill.] Amédée Lynen ; [inl.] Eugène Demolder ; [inl.] Félicien Rops. — Bruxelles : Charles Vox, 1888. — losbladig : ill. — Algemeen In map

EHC: 857610

God Inc I, God Inc II / Carl de Keyzer ; Johan Braeckman. — Tiel : Lannoo, 2020. — 166, 154 p. : ill. — Algemeen Keerdruck

EHC: 858185

Kiyoji Otsuji photography archive : film collection 4, 1975 / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2020. — 105 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2020

Inleiding tot de Engelse kunst / J.B. Knipping. — Amsterdam : H.J.W. Becht, 1950. — 202 p. : ill. — (Hoogtepunten der Engelse cultuur : een serie bijdragen tot de kennis der angelsaksische beschavingsgeschiedenis ; 1)

UA-CST: MAG 145 L 11

EHC: 858094

Making sense of monuments : narratives of time, movement, and scale / Michael J. Kolb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xx, 228 p. : ill. — (Routledge studies in archaeology ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-KOLB 2020

Grétry documenten in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : catalogus / Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1989. — 189 p. : ill. — (Catalogus ; 221)

AP-KC: LM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-KC: UM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-CMU: 29947

EHC: 541051 [S4-175 a]

UA-CST: MAG-OW-C 6267

De wereld van een tekst : Dood hout van Albert Bontridder / Bert Kooijman. — Wilrijk : 1991. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor P. de Wispelaere

EHC: 857509 [C5-136 ba]

1-2; Verbeteringen

The jump of dot / Ode de Kort ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 2)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843654 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/49

De Zwarte Dood in Venetië : pest, politiek en kunst in de dogenstad / Gerrit Korthals Altes. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 96 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49155

KMSKA: MONO-BB 12310

Accidentally : Wes Anderson / Wally Koval ; Amanda Koval ; [edit.] Domenica Alioto. — London : Trapeze, 2020. — 353 p. : ill.

KdG-SLA: 798.53 ANDE

Kräftepiel : Zeichnung und Grafik von Thomas Meier-Castel = Interplay of energies : drawings and prints by Thomas Meier-Castel / [edit.] Dorit Schäfer. — Heidelberg : Edition Braus, 2008. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEIE 2008

Jean Baptiste Discart (1855-1940) : oriëntalistische schilderijen en Nederlandse portretten / Theo P.G. Kralt. — Utrecht : Van Gruting, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8487

Come, follow me! Canons en quodlibets / Jan Kruimink. — Born : Stichting ter Bevordering van de Muzikale Vorming, 2003. — 192 p.

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 COME

AP-NOO: NOORD 477.4 KRUI 2003

Kunstgenot : the joy of art: photocollages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858203

Ritsart Gobyn : in between / Tom Van Imschoot. — Gent : Posture Editions, 2020. — 191 p. : ill. — (Posture editions ; 39)

EHC: 858126

Basiswerk

KdG-SLA: 709 GOBY

Kunstschilder Oscar Verpoorten, 1895–1948 : schenking Simona Verpoorten / [edit.] Paul Verbraeken ; Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Impact Publishers, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857454 [C3–131 a / ds A106]

La Santa Muerte in Mexico : history, devotion & society / [edit.] Wil G. Pansters. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xiv, 230 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49236

Creating and governing cultural heritage in the European Union : the European Heritage Label / Tuuli Lähdesmäki ; Viktorija L.A. Čeginskas ; Sigrid Kaasik-Krogerus ; Katja Mäkinen ; Johanna Turunen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 284 p. — (Critical heritages of Europe ; 2020: 1)

<https://www.taylorfrancis.com/books/9780429053542>

UA-CST: ONTW 702.5 G-LAHD 2020

Anet: ANET

Klavecimbelbouwersfamilie Hagaerts / Jeannine Lambrechts-Douillez ; [medewerker] M.-J. Bosschaerts-Eykens. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1982. — 52 p. : ill. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap: bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 2)

RUB: 3 L 1 / 1982 / a / II / 1

UA-CST: MAG-C 2333

SA: 105#1981

AP-KC: MM-SP-LAMBR-klavec-i

AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1

EHC: 503407 [S4–18 a]

Juliaan Lampens : 1950–1991 / Juliaan Lampens ; Gerard Vandenhaute ; Paul Vermeulen. — Nieuwe, herziene en aangevulde uitgave. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2020. — 131 p. : ill.

EHC: 857479 [C5–319 f]

Basiswerk; Bijlage

EHC: 857481 [C3–918 e]

Basiswerk; Bijlage; 4 prenten

Cranach in Anhalt : vom alten zum neuen Glauben / [edit.] Norbert Michels ; Jürgen von Ahn ; Jan Brademann ; Anja Ottilie Ilg ; Nadine Jaser ; Hartmut Kühne ; Birgit Ulrike Münch ; Anke Neugebauer ; Holger Nickel ; Ruth Slenczka ; Andreas Tacke ; Sibylle Weber am Bach ; Nadine Willing-Stritzke ; Hildegard Zimmermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 303 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 19)

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29177

KMSKA: TENT-TC 11648

Le royaume fantastique / David Larkin ; [inl.] Margaret Maloney. — Paris : Chêne, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Le royaume fantastique : sélection d'illustrations de contes pour enfants

EHC: 857410 [C5–135 ab]

Le monstre dans l'art occidental : un problème esthétique / Gilbert Lascault. — Paris : Klincksieck, 2017. — 466 p. : ill. — (Collection d'esthétique ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 49182

La musique : art de l'aurore: à l'écoute des villes d'ombre du théâtre de sens / Marie-Pierre Lassus. — Paris : L'Harmattan, 2014. — 249 p. — (Musiques et champ social ; 2014: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49409

Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

EHC: 854731 [C5–123 cb]

MID: Vanhee 2020/700

Zakboekje ruimtelijke ordening / Inge Leenders ; Veerle Tollenaere ; Pieter van Assche ; Olivier Coopman ; Katrijn van Herck ; Filip van Acker ; Geert de Wolf ; Lieselotte Joppen ; Paul Vansant ; Jan van den Berghe. — Mechelen : Kluwer

UA-HB: CST-RECH-SOMES

2019

UA-HB: CST-RECH-CAREN

2019

DB: DB 910 LEEN

(2019); (2021)

Le lézard. — Paris : L.E.Z.A.R.D., 1990

EHC: 857790 [C3–159 a / ds D511]

:12(1996)

Libro de musica de vihuela de mano intitulado El maestro / [comp.] Luys Milán ; [edit.] Leo Schrade. — Hildesheim : Georg Olms, 1967. — 382 p. : ill. — (Publikationen älterer Musik ; 2). — Herdruk van uitgave 1927 : Leipzig

AP-KC: MM-MG-MILAN-librode-1

Liebe am Abgrund : Edvard Munch, Max Klinger und das Drama der Geschlechter / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1073

Die authentische Stadt : urbane Resilienz und Denkmalkult / Stefan Lindl. — Wien : Passagen Verlag, 2020. — 162 p.

RUB: 1 H 1 / 2020 / a / 1

Line + Movement : Mondrian, Van Doesburg, Van der Leek, Vantongerloo, Vordemberge-Gildewart, Domela and Moholy-Nagy. — London : Annely Juda Fine Art, 1979. — 71 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 STIJ 1979

EHC: 713900 [C0-430 c]

KMSKA: ICSAC-A 892

KMSKA: ICSAC-A 1812

Heritage in the home : domestic prehabitation and inheritance / Caron Lipman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 231 p. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 301.173 G-LIPM 2020

Pour une histoire du saxophone / Jean-Marie Londeix. — Sampzon en Ardèche : Éditions Delatour France, 2017. — 3 v. : ill.

AP-KC: LM-SP-SAXOF-londeix-1/2/3

Antwerpen kinemastad : a mixed-method investigation into film exhibition and experiences of cinemagoing in Antwerp (1945-1995) with a focus on the Rex cinema group: thesis = Antwerpen kinemastad : een mixed-method onderzoek naar filmvertoning en de ervaren bioscoopbezoek in de stad Antwerpen (1945-1995) met de focus op de Rex cinemagroep: thesis / Kathleen Lotze. — Antwerp : 2020. — ix, 499 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2020: 25). — Promotor Meers, Philippe

<http://hdl.handle.net/10067/1731970151162165141>

[/docman/dams/7d479f/olvd14072404.jpg](http://docman/dams/7d479f/olvd14072404.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/04afe8/clvd15091582.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/04afe8/clvd15091582.jpg>

UA-CST: MAG-DOCT 1410

UA-CST: MAG-OW-C 29185

EHC: 857799

EHC: 857912 [C5-137 ba]

Louvre : guide des collections. — Paris : Editions de la Réunion des musées nationaux, 1989. — 477 p.

EHC: 858040

Eco-cities and green transport / Huapu Lu. — Amsterdam : Elsevier, 2020. — xv, 392 p. : ill.

UA-CST: TEW 71 G-LU 2020

Luc Deleu & T.O.P. Office : future plans, 1970-2020 / [edit.] Peter Swinnen ; [edit.] Anne Judong. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2020. — 295 p. : ill.

EHC: 858147

Kijk omhoog : prachtige koepels, gewelven en plafonds / Catherine McCormack. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 857616 [C5-135 aa]

Managing heritage in Africa : who cares? / [edit.] Webber Ndoro ; [edit.] Shadreck Chirikure ; [edit.] Janette Deacon. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xiii, 257 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 4)

UA-CST: ONTW 301.173 G-NDOR 2018

Manifesta 13 Marseille : le grand puzzle. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 335 p. : ill. — (Manifesta ; 13)

MID: MANIFESTA Marseille 2016/498

Marcel van Eeden : the Karlsruhe sketchbook = Marcel van Eeden : das Karlsruher Skizzenbuch / [edit.] Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EEDE 2019

Corona worldtour 2020 / Marec. — Brugge : De Loge van Marec, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857569 [C5-089 f]

The people vs Donald Trump : 2016-2020 / Marec. — Brugge : De Loge van Marec, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857571 [C5-089 f]

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

EHC: 857555 [C5-098 ec]

MID: Manders 2020/197

Woven tapestry : guidelines for conservation / Ksynia Marko. — London : Archetype Publications, 2020. — xx, 348 p. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-MARK 2020

An analysis of the role of cycling in sustainable urban mobility : the importance of the bicycle / Ricardo Marqués. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholar Publishing, 2020. — xi, 167 p. : ill.

UA-CST: TEW 656.1 G-MARQ 2020

Masashi Echigo : stories / Hans Martens ; Emilia Giorgi ; Angelandreina Rorro ; Kamilla Wielebska ; Jan Van Woensel ; Lumi Tan ; Frederik Vergaert ; Hartwig Knack ; Daniela Tomasvosky ; Brenda Bikoko ; Marc Niessen ; Hans Minkes ; Gaston Meskens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2010. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ECHI 2010
EHC: 762336 [C5-020 aa]
KdG-SLA: 709 ECHI

Matt Mullican : the meaning of things (who feels the most pain?) / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Fondazione Antonio Ratti [Como]. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mullican 2020/550
KdG-SLA: 709 MULL

Collection Caroline & Maurice Verbaet / Camille Brasseur. — Paris : Selena éditions, 2016. — 205 p. : ill.
EHC: 857458 [C5-136 bb]

Maisons d'art moderne : privéverzamelingen in België, 1945-1980 = Maisons d'art moderne : private collections in Belgium, 1945-1980 / Tanguy Eeckhout ; [edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Maarten Liefoghe ; [medewerker] Ruben Beké ; [medewerker] Camille Bladt ; [medewerker] Jasper Van Parys ; [medewerker] Charlotte Verheyden ; MDD [Deurle]. — Ghent : MER. B&L, 2020. — 271 p. : ill. — Algemeen Gebaseerd op de onafgewerkte doctoraatsthesis van Tanguy Eeckhout (1980-2018) aan de Universiteit Gent

SA: 2802#30
EHC: 858120
KMSKA: MONO-BC 8486

Meisjes en kunst : de 50 meest vernieuwende vrouwelijke kunstenaars wereldwijd / [ill.] Rachel Ignatofsky. — Kalmthout : Van Halewyck, 2019. — 127 p. : ill. — (Meisjes en ; 2019: 1). — Doelpubliek: Vanaf 12 jaar

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.1 IGNO
AP-CMU: CMU 701 IGNO 2019
EHC: 848403 [C5-114 ca]
IL: PRNF-IGNO

Getijdenboek voor de Visconti / Millard Meiss ; Edith W. Kirsch. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1974. — 262 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, ca. 1370-1430

UA-CST: MAG-MP-C 55
EHC: 857480 [C5-135 ab]

Bruine linnen band. In foedraal.

Mélanges de numismatique et d'archéologie de Byzance : offerts à Henri Pottier à l'occasion de son quatre-vingt-cinquième anniversaire / [edit.] Jean-Marc Doyen ; [edit.] Cécile Morrisson. — Bruxelles : Cercle d'études numismatiques, 2019. — 436 p. : ill. — (Travaux du Cercle d'études numismatiques ; 20)

EHC: 857670 [C5-135 aa]

Richard Serra drawing : a retrospective / Michelle White ; Bernice Rose ; Gary Garrels ; [medewerker] Magdalena Dabrowski ; [medewerker] Lizzie Borden ; [medewerker] Richard Shiff. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 230 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SERR 2011
MID: Serra 2011/921

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1
EHC: 851209 [C5-311 d]
KMSKA: MONO-BC 8485

Gaston Bertrand / Jacques Meuris. — Gent : GRIF, 1970. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 45585
EHC: 574383 [C0-065 g]
KMSKA: ICSAC-A 28
KdG-SLA: 709 BERT

Michael Schmidt : Fotografien, 1965-2014 / [edit.] Laura Bielau ; [edit.] Thomas Weski. — London : Koenig Books, 2020. — 400 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHM 2020

Reading fashion in art / Ingrid E. Mida. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 MIDA 2020

Migrations : late Gothic art in Silesia / [edit.] Piotr Oszczanowski ; [edit.] Agnieszka Patała ; [edit.] Bogusława Idzik-Ćwikowska. — Wrocław : Muzeum Narodowe we Wrocławiu, 2019. — 299 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13513

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 46871
EHC: 858134

Misanthropozine : your cool-critical journal / [edit.] Pieterjan Ginckels. — Plaats van uitgave niet gekend : Paradigm Weekly, 2020

EHC: 857532 [C2-358 a]
:1(2020)

La mobilité urbaine = Urban mobility / [edit.] David Renders ; [edit.] Jacqueline Morand-Deville ; [edit.] Willy Spannowsky ; International Association for Planning Law. Biennial conference. — Bruxelles : Bruylant, 2020. — 480 p. — (Association internationale de droit de l'urbanisme ; 2020: 1). — Congres: Douzième colloque biennal de l'Association internationale de droit de l'urbanisme, 20-21 septembre, 2019, Trèves

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{}_{-}\{\}\mono/toc/MOBU
UA-CST: RECH 35.072 G-REND 2020
RBL: RBL
RBL: RECH 35.072 G-REND 2020
UA: UA

Silke Otto-Knapp : present time exercise / Jan Verwoert ; Catherine Wood ; [edit.] Suzanne Cotter. — London : Modern Art Oxford, 2009. — 117 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTTO 2009

Het schildersboek : Vlaamsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / Pol de Mont ; [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1901. — 278 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 747

EHC: H 29627:[5] [C3-895 bis a]

Groene linnen uitgeversband met donkergroene decoratie en gulden belettering.

EHC: H 29627:Ex.2,[5]

Halflederen band

Monumentaal : veelzijdig magazine over cultureel erfgoed in Nederland en Vlaanderen. — Doetinchem : Monumentaal Uitgeverij, 2007

EHC: 857588 [C3-169 a / ds B363]

:5(2020)

Theater maken : een handleiding voor doe-het-zelvers / Karel Moons ; [ill.] Pol Bonduelle. — Antwerpen : Garant, 2007. — 263 p. — (Opendoek ; 1)

KdG-Zuid: 3 MUVO 792.7 MOON

AP-NOO: NOORD 477.3 MOON 2007

Handleiding; Overlegbord

EHC: 856698:1 [C5-319 a]

Basiswerk; Pancarte

EHC: 856698:2 [C5-319 a]

Pancarte

Musiques du Maghreb : notes de voyage / Véronique Mortaigne. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Chêne, 2002. — 95 p. : ill.

AP-KC: LM-MG-MAROK-mortaig-2

1-2

Mostre a Firenze, 1911-1942 : nuove indagini per un itinerario tra arte e cultura / [edit.] Cristiano Giometti. — Pisa : Edizioni ETS, 2019. — 302 p. — (Microstorie d'arte ; 6)

KMSKA: MONO-BB 12374

Mostre e musei di Guicciardini & Magni architetti / [edit.] Sergio Polani. — Milano : Electa architettura, 2019. — 274 p. : ill. — (Documenti di architettura ; 203)

KMSKA: MONO-BC 8478

Mots de passe magazine : mensuel d'image et d'écriture. — Bruxelles : Tondeur et Cie, 1983. — Titel varieert: Mots de passe : votre laissez-passer mensuel pour l'actualité du texte et de l'image

EHC: 857577 [C3-169 a / ds B363]

:3(1984)

Nearness : art and education after COVID-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-DEMUN-nearnes-1

AP-CMU: CMU 456 MUNC 2020

The career of an eighteenth-century Kapellmeister : the life and music of Antonio Rosetti / Sterling E. Murray. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — xx, 463 p. — (Eastman studies in music ; 106)

UA-CST: MAG-OW-BB 49269

Raphaël à Bayonne : le maître, ses élèves, ses copistes dans les collections du Musée Bonnat-Helleu / Benjamin Couilleaux. — Gand : Éditions Snoeck, 2020. — 151 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAY 6 / 2020 / a / 1

Images de Noël au Moyen Age / Helga Briantais ; [edit.] Geneviève Sennequier ; [edit.] Cécile Colonna. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2003. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 806

Images de Pâques au Moyen Age et au début de la Renaissance / Helga Briantais-Rouyer ; [edit.] Geneviève Sennequier. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2004. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 807

Le retable bruxellois de la vie de la Vierge et de l'enfance du Christ au Musée des Antiquités de la Seine-Maritime Rouen / Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Geneviève Sennequier. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2001. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Le retable bruxellois du Musée des Antiquités Rouen

KMSKA: BEST-MA 808

Musée des beaux-arts de Dijon : œuvres choisies / Sandrine Balan ; Sophie Casadebaig ; Myriam Fevre ; Matthieu Gilles ; Catherine Gras ; Sophie Jugie ; Liliane Lecler-Boccacio ; Naïs Lefrançois ; Jessica Watson. — Paris : Lienart, 2019. — 256 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1019

Floris Arntzenius en zijn passies / Gerard de Kleijn. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13516

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

KdG-SLA: 705.5 ZWAR

KMSKA: TENT-TC 13373

It almost seemed a lily : Berlinde De Bruyckere / Barbara Baert ; Berlinde De Bruyckere ; Lieve Watteuw. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — losbladig : ill. — Titel varieert: *It almost seemed a lily*

SESA-Mechelen: M.12003 (c)
AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2018
EHC: 847109 [C5-310 b]
KMSKA: TENT-TD 121
MID: De-Bruyckere 2019/60

Museum Mayer van den Bergh : bezoekersgids voor kinderen. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

[/docman/dams/1dc108/olvd14074945.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6635a2/clvd15092803.jpg>
EHC: 858023

Hokusai's landscapes : the complete series / Sarah E. Thompson. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2019. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13502

Klimt and Schiele : drawings from the Albertina Museum, Vienna / Katie Hanson. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2018. — 150 p. : ill. — Titel varieert: *Klimt and Schiele drawings*

AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2018

Museum of Fine Arts, Boston : a guide to the collections / Gilian Shallcross ; Adam Tessier ; [inl.] Matthew Teitelbaum ; [medewerker] Maureen Melton. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2020. — 439 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BOS 8.1 / 2020 / a / 1
KMSKA: BEST-MB 1021

Die Darmstädter Silberkammer : Werke alter Edelschmiedekunst / Andreas Dobler ; Markus Miller ; Hildegard Wiewelhove. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2007. — 143 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49355

Contrast : Vlaamse popmuzikanten gefotografeerd door Frank Lambrechts / Clement Caremans. — Antwerpen : Museum Vleeshuis/Klank van de Stad, 2020. — 60 p. : ill.

EHC: 857901 [C3-170 e / ds E1332]

Musicologie en archiefonderzoek : acten van het colloquium, Brussel, 22-23.4.1993 = Musicologie et recherches en archives : actes du colloque, Bruxelles, 22-23.4.1993 = Musicology and archival research : colloquium proceedings, Brussels, 22-23.4.1993 / [edit.] Barbara Haggh ; [edit.] Frank Daelemans ; [edit.] André Vanrie. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 1994. — 611 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 46)

UA-CST: MAG-B 30925
AP-KC: UM-MG-BELGI-haggh-1
EHC: 653515 [C0-240 c]
MPM: BM 33799

Muziek aan het Hof van Margaretha van Oostenrijk = Music at the Court of Marguerite of Austria / Musica, Vlaams Centrum voor Oude Muziek. — Peer : Musica, 1987. — 119 p. — (Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek ; 3)

AP-KC: UM-MG-VLAAN-musica-1
AP-KC: LM-JB-VLAAM-jaarboe-3
EHC: 518810:1987,3 [C3-416 e]

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

UA-CST: MAG-BR-C 2336
AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Muzische vorming : breed evalueren / [edit.] Elke Couvreur ; [edit.] Nele Vanhoutte. — Brussel : Politeia, 2019. — 43 p.

KdG-Zuid: 3 MUVO 477 COUV

Nadia Boulanger and her world / [edit.] Jeanice Brooks. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2020. — 364 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BOULAN-brooks-1

Des avonds : voor vierstemmig gemengd koor a cappella / [comp.] Omer van Puyvelde ; Alice Nahon. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Een hofke van geheimenis, waar iedre vogel slapen is

AP-KC: UM-ZG-VANPUYV-desavon-1

Nathan Peter / [edit.] Aaron Bogart. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 139 p. : ill.

MID: Peter 2020/720

True to nature : open-air painting in Europe, 1780-1870 / Ger Luijten ; Mary Morton ; Jane Munro ; Michael Clarke ; Ann Hoenigswald ; Anna Ottani Cavina. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10177

Natuurlijk kleuren : symposium gehouden op 9 november 2017 / Textielcommissie [Amsterdam]. — Hilversum : Verloren, 2020. — 158 p. : ill. — (Studies in textiel ; 8)

EHC: 857803 [C5-136 ba]

Der Bethlehemitische Kindermord in den Künsten der Frühen Neuzeit : Studien zu intermedialen und interkonfessionellen Popularisierungen und Austauschprozessen / Elena Nendza. — Berlin : De Gruyter, 2020. — X, 490 p. : ill. — (Frühe Neuzeit ; 233)

RUB: 1 O 242 / 2020 / a / 1

O Musica du edle Kunst : Musik und Tanz im 16. Jahrhundert = Music for a while : music and dance in 16th-century prints / Thea Vignau-Wilberg. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 1999. — 222 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-RENAI-vignau-1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 1999 / b / 1
MPM: PK-A 5265
8d
KMSKA: BEST-M 248 XII 5
UA-CST: MAG-OW-C 12597
EHC: 622615 [C0-173 a]
C0

New directions and paradigms for the study of Greek architecture : interdisciplinary dialogues in the field / [edit.] Philip Sapiststein ; [edit.] David Scahill. — Leiden : Brill, 2020. — 326 p. : ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 25)

EHC: 857668 [C5-135 aa]

Next of kin / [fotograaf] Oxiea Villamonte. — Antwerp : Stockmans Art Books, 2020. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VILL 2020

Mild as May / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 20)

EHC: 857990 [C5-128 db]

Six ans / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 9). — Titel varieert: Six ans : album photo trouvé d'une famille inconnue

EHC: 857992 [C5-128 eb]

Niederlande und Frankreich : Austausch der Bildkünste im 16. Jahrhundert = The Netherlands and France : the exchange of visual arts in the 16th century / [edit.] Caecilie Weissert. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49281

Nieuwe vrienden : photo collages = New friends : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858207

Dreams & nightmares / Paul de Nooijer ; Menno de Nooijer. — Antwerpen : Voetnoot Publishers, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Nightmares ; algemeen Keerdruk

EHC: 858178

Muziek aan de muur : muzikale voorstellingen in de Nederlanden, 1500-1700 / Eddy de Jongh. — Zwolle : Waanders, 2008. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Muziek : gespeeld en verbeeld

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2008 / a / 1
AP-KC: LM-IC-DEJON-muzieka-1
EHC: 719900 [C0-444 b]
KMSKA: TENT-TB 6764

De vorstenlikker_. De moed om te doden_. Een vreselijk geluk_. De nacht, de moeder van de dag_. Een onderwereldse glimlach_. Demonen / Lars Norén ;

[vert.] Karst Woudstra. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1985. — 409 p. — (Toneel ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 17024
AP-KC: UT-TN-NOREN-toneel-1
EHC: 588580:1 [C0-099 e]

Notice des tableaux et autres objets d'art composant le Musée de Bruxelles. — Bruxelles : Imprimerie de L. Poulblon, 1819. — 76 p.

[/docman/dams/ebc953/clvd1364934.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/5c85c0/clvd920813.jpg>
EHC: H 112510 [S0-334 g / Zie : 112509]
EHC: H 71659 [S0-147 e]

Nova reperta : kunstschaten uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen / [compil.] Leon Voet ; [medewerker] Joost E. Buschmann ; [medewerker] Jacqueline Verbist ; [medewerker] Iris O'Connell ; [medewerker] Christiane Harbig ; [medewerker] Ginette De Vos. — Antwerpen : Uitgeverij Erasmus, 1980. — 3 v. (losbladig) : ill. — Titel varieert: Nova reperta : nieuwe uitvindingen en ontdekkingen

UA-CST: MAG-MP-E 91
EHC: 506293
1-3
EHC: 505557 [S4-1 bis b]
1-3

Nsaio : neuer Schmuck aus Idar-Oberstein = Nsaio : new jewellery from Idar-Oberstein. — Trier

KdG-SLA: 777.46 NSAI
3(2007); 6(2016)

Honoré d'O : De handdoek = Honoré d'O : Towel / Sophie Cocquyt ; Caroline Corbetta ; Marc de Bie ; Luc Derycke ; Johan De Smet ; Hans De Wolf ; Luk Lambrecht ; Caroline Pauwels ; Philippe Van Cauteren. — Gent : MER., 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 857547 [C5-089 f]

Objets de prisonniers : collection du Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge / [edit.] Roger Mayou. — Milan : 5 Continents, 2017. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1022

Adrián Villar Rojas / Hans Ulrich Obrist ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Eungie Joo. — New York, N.Y. : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

MID: Villar-Rojas 2020/718

Opus perseverat : five composers from Western Norway / Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2016. — 378 p.

AP-KC: UM-MG-NOORW-odriozo-1
AP-KC: LM-MG-NOORW-odriozo-1

De grote zeppelin : didactiek voor kunstzinnige vorming in het secundair onderwijs / Koen Crul ; Oetang [Gent]. — Kalmthout : Pelckmans, 2020. — 371 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 486 CRUL
AP-CMU: CMU 456 CRUL 2020

Olivier Strebelle. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857726 [C3-155 b / ds C345]

MID: Strebelle 79/1070

Wat is dit : Jan De Vylder / Niels Olsen ; Fredi Fischli ; Els Roelandt. — Gent : Posture Editions, 2020. — 321 p. : ill. — (Posture editions ; 38)

EHC: 857572 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 DEVY

Oorlogsetsen en -schetsen : zes originele en onuitgegeven koperetsen, acht reproducties van pentekeningen / [ill.] Jules De Bruycker ; [inl.] Paul Eeckhout. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1975. — 14 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In kartonnen doos

EHC: 857648 [C3-904 b]

Open Monumentendag 96, Mechelen, zondag 8 september 1996 : zorg en zin voor kleur / [inl.] Patrick Baeck. — Mechelen : Open monumentencomité, 1996. — 39 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):8

Open Monumentendag Mechelen. — Mechelen : Stad Mechelen

EHC: 804250 [C2-347 c]

(2015-2016); (2018-2020)

Open Monumentendag, Mechelen, 1994 : monumenten in vervoer(ing) / [inl.] Luc Van de Velde. — Mechelen : Open monumentencomité, 1994. — 36 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):6

Open Monumentendag Mechelen, 1995 : burgerlijke openbare gebouwen. — Mechelen : Stad Mechelen, 1995. — 43 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):7

Open Monumentendag Mechelen, zondag 13 september 1992 : schoolgebouwen, blikvangers van de vierde Open Monumentendag. — Mechelen : Stad Mechelen, 1992. — 51 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):4

Open Monumentendag te Mechelen, 1990 / [edit.] Michèle Eeman ; [edit.] Eddie Denekens ; [inl.] Patrick Backx. — Mechelen : Stad Mechelen, 1990. — 36 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):2

Orality, Ossian and translation / [edit.] Gerald Bär ; [edit.] Howard Gaskill. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 197 p. — (Passagem : estudos em ciências culturais ; 14)

UA-CST: T&L 82 H 6 BAR 2020

Panamarenko tribute - 2020 : around the world in 80 years / [edit.] Eveline Hoorens. — Plaats van uitgave niet gekend : A Punto Uitgever, 2020. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Panamarenko tribute - 2020

EHC: 858137

KMSKA: TENT-TC 13487

Senza più attendere a studio e insegnamenti : scritti su Caravaggio e l'ambiente caravaggesco / Gianni Papi. — Napoli : Artstudio Paparo, 2018. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8489

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1992. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

EHC: 857983 [C5-135 ab]

Supers : Rubine & Natasja: een hommage album naar Walthéry & de Lazare / Pascal ; [pass. aut.] Walthéry ; [pass. aut.] D. de Lazare. — Brugge : Bonte, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Vlechtje en haar vriendinnen presenteren... ; 2)

EHC: 840517:2

Passion Leidenschaft : die Kunst der grossen Gefühle / [edit.] Hermann Arnhold ; [edit.] Petra Marx. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 303 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 7 / 2020 / a / 1

Yellow : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

KMSKA: MONO-BB 12361

Essais sur l'art et le Renaissance / Walter Pater ; [edit.] Anne Henry. — Paris : Klincksieck, 1985. — 190 p. — (L'esprit et les formes ; 1985: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-PATE 85

Berthe Morisot dans l'intimité de l'artiste / Sylvie Patin. — Rouen : Éditions des Falaises, 2019. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4293

Paul Van Aerschot : ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteeuw. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AERS 2007

AP-CMU: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

VAl-DS: LA-ARCH-VANAA-paulvan-1

EHC: 717683 [C0-441 a]

La mise en scène contemporaine / Patrice Pavis. — 2e édition. — Malakoff : Armand Colin, 2019. — 335 p.

UA-CST: T&L 792.027 G-PAVI 2019

Minimum / John Pawson. — London : Phaidon, 1996. — 271 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PAWS 96
AP-CMU: CMU 712 PAWS 1996
EHC: 596506 [C0-271 e]
CO

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 49226

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: ONTW 704 G-PEAR 2019
EHC: 854536 [C5-131 ba]
UA-RG: RG 2158 C 3

Peggy Bacon : personalities and places. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1975. — 166 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1975

In search of scientific and artistic landscape : Düsseldorf landscape painting and reflections of the natural sciences as seen in the artworks of Finnish, Norwegian and German artists / Anne-Marie Pennoen. — Helsinki : Finnish National Gallery, 2020. — 247 p. : ill. — (Finnish National Gallery Publications ; 3)

KMSKA: MONO-BB 12368

Fantasy : the golden age of fantastic illustration / Brigid Peppin. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1975. — 191 p. : ill.

EHC: 857432 [C5-135 aa]

Perception, design and ecology of the build environment : a focus on the global south / [edit.] Mainak Ghosh. — Cham : Springer, 2020. — xi, 580 p. : ill. — (Springer geography ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 911.4 G-GHOS 2020

Ebony G. Patterson : ... while the dew is still on the roses ... / Tobias Ostrander ; Olive Senior. — Munich : DelMonico Books*Prestel, 2019. — 120 p. : ill.

MID: Patterson 2020/717

Architectural representation and the perspective hinge / Alberto Pérez-Gómez ; Louise Pelletier. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1997. — 505 p. : ill.

UHasselt: 72 PERE 1997

Perspectives on contemporary printmaking : critical writing since 1986 / [edit.] Ruth Pelzer-Montada. — Manchester : Manchester University Press, 2018. — xviii, 347 p. : ill.

AP-CMU: CMU 750 PELZ 2018
KdG-SLA: 751 PELZ

Hans Scharoun and the development of small apartment floor plans : the residential high-rises Romeo and Julia, 1954-1959 / Markus Peter ; Ulrike Tillmann. — Zurich : Park Books, 2020. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PETE 2020

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2020 / a / 1
UA-CST: GES 949.1 H 73 STIE 2020
SA: 2802#28
EHC: 854664 [C5-132 ab]
KMSKA: TENT-TC 13460

Dos fotógrafos en Mauthausen : Antonio García y Francesc Boix / David Wingeate Pike. — A Coruña : Ediciones del Viento, 2018. — 236 p.

UA-CST: GES 296 H 71 WING 2018

Six personnages en quête d'auteur / Luigi Pirandello ; [vert.] Michel Arnaud. — Plaats van uitgave niet gekend : Comédie française, 1978. — 159 p. — (Collection du répertoire ; 26)

AP-KC: UT-TF-PIRAN-sixpers-1

PIV : 15 godina međunarodnog festivala kazališta lutaka = PIV : 15 jaroj de pupteatra internacia festivalo / [edit.] Zlatko Tišlar ; [edit.] Spomenka Štimec ; [edit.] Milan Kočiš. — Zagreb : Internacia Kultura Servo, 1982. — 25 p. : ill.

EHC: 858146

Multisensory living in Ancient Rome : power and space in Roman houses / Hannah Platts. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xviii, 337 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-PLAT 2020

Adaptive reuse of the built heritage : concepts and cases of an emerging discipline / Bie Plevoets ; Koenraad Van Cleempoel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xix, 236 p. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-PLEV 2019
UHasselt: 72 PLEV 2019

Over het leren van de kunst : Naar een veelzijdig en innovatief deeltijds kunstonderwijs / William Ploegaert. — Brussel : Politeia, 2020. — 114 p.

KdG-Zuid: 3 MUVO 456.7 PLOE

Making architecture through being human : a handbook of design ideas / Philip D. Plowright. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 214 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PLOW 2020

Cynical theories : how universities made everything about race, gender, and identity - and why this harms everybody / Helen Pluckrose ; James Lindsay. — London : Swift, 2020. — 351 p.

AP-KC: UM-PED-PLUCK-cynical-1

For Hanna, future stories from the past... / Willem Poelstra ; Guido van Eijck. — Amsterdam : forHanna Foundation, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: FSFTP

KdG-SLA: 761.2 POEL

Political theory and architecture / [edit.] Duncan Bell ; [edit.] Bernardo Zacka. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — vi, 311 p.

UA-CST: ONTW 72 G-BELL 2020

A forest of symbols : art, science, and truth in the long nineteenth century / Andrei Pop. — New York, N.Y. : Zone Books, 2019. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12373

How many female type designers do you know? I know many and talked to some! / Yulia Popova. — Eindhoven : Onomatopee, 2020. — 319 p. : ill. — (Onomatopee ; 184)

KdG-SLA: 746.1 POPO

Preventive conservation : collection storage / [edit.] Lisa Elkin ; [edit.] Christopher A. Norris. — New York, N.Y. : Society for the Preservation of Natural History Collections, 2019. — xv, 926 p. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-ELKI 2019

MID: Conservatie-Restauratie ELKI

KMSKA: MONO-BB 12375

Primitifs flamands anonymes : maîtres aux noms d'emprunt des Pays-Bas Meridionaux du XVe et du debut du XVIe siècle / [edit.] Aquilin Janssens de Bisthoven ; [edit.] Dirk de Vos ; [edit.] M. Baes-Dondeyne ; [edit.] Henri Pauwels. — Bruges : La Ville de Bruges, 1969. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Primitifs flamands anonymes : maîtres aux noms d'emprunt des Pays-Bas Meridionaux du 15e et du debut du 16e siècle ; titel varieert: Primitifs flamands anonymes : catalogue avec supplément scientifique

MPM: PK-A 4391

8c

EHC: 858154

Private spaces / [inl.] Wim Pauwels. — Plaats van uitgave niet gekend : BETA-PLUS, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PAUW 2018

The whole picture : the colonial story of the art in our museums & why we need to talk about it / Alice Procter. — London : Cassell, 2020. — 304 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.7 PROC 2020

KMSKA: MONO_BB 1129

Promenades poétiques au cœur des collections du Moyen Age / [edit.] Nathalie Roy. — Rouen : Musée des Antiquités, 2011. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 809

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2020 / b / 1

Guido Reni e i suoi amori in gioco / Massimo Pulini. — Maastricht : Altomani & Sons, 2019. — 43 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / REN 4 / 2020 / a / 1

Architectural diagrams 1 / Miyoung Pyo. — Second edition. — Berlin : Dom Publishers, 2015. — 383 p. : ill. — (Construction and design manual ; 2015: 2)

UA-CST: ONTW 72 G-PYO 2015

Quantity of emptiness / [medewerker] Ines Cox ; mountaintcutters. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 5)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843657 [C3-131 a / ds A104]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/52

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29-31, 2018

RUB: 1 D 5 / 2020 / k / 1

UA-RG: RG 2158 C 6

Radical : a collection of minimal and conceptual art : artists' books, prints & ephemera / Auctioneers Bernaerts [Antwerp]. — Antwerp : Bernaerts, 2011. — 67 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 163) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2011: 2)

AP-CMU: CMU 700 RAD 2011

EHC: 513978:163 [C2-159 f]

Experiencing architecture / Steen Eiler Rasmussen. — First MIT Press paperback edition. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1964. — 245 p. : ill.

UHasselt: 72 RASM 1964

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28648

AP-CMU: CMU 907 RAUS 2020

Gustave Caillebotte as worker, collector, painter / Samuel Raybone. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — XI, 243 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12366

ABC du cinéma : lexique / Paul Georges Raymaekers. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions universitaires, 1961. — 223 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 48339

The philosophy of modern art / Herbert Edward Read. — New York, N.Y. : Noonday Press, 1955. — 309 p.

AP-CMU: CMU 700.6 READ 1955

EHC: A 171572:M,7 [M-111 e]

The Rome of Paul III (1534-1549) : art, ritual and urban renewal / Guido Rebecchini. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 259 p. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2020: 2)

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2020 / b / 1

Redefining adaptation studies / [edit.] Dennis Cutchins ; [edit.] Laurence Raw ; [edit.] James M. Welsh. — Lanham, Md : The Scarecrow Press, Inc., 2010. — xiii, 182 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49235

David Redfern's jazz album. — London : Eel Pie Publishing, 1980. — 159 p. : ill.

AP-KC: LM-JAZZALG-REDFE-davidre-1

À soi-même et autres textes / Odilon Redon. — Saint-Didier : Éditions l'Escalier, 2019. — 129 p.

KMSKA: MONO-BA 4295

Regard sur... Lhermitte dans le sillage du Millet? / [edit.] Catherine Delot. — Reims : Musée des beaux-arts de Reims, 2016. — 19 p. : ill. — (Le petit journal : espace, évènement ; nr. 4, 2016)

KMSKA: BEST-MC 874

Reihe Theater heute. — Velber bei Hannover. — Titel varieert: Theater heute ; met Theater : Chronik und Bilanz eines Bühnenjahres ; met Theater heute : Jahrbuch der Zeitschrift Theater heute ; algemeen Cumulatieve index: 1-11(1960-1970)

UA-CST: T&L 80 E-TH

4(1963)-

AP-KC: MT-TY-THEAT

1963-2011; Onvolledig

EHC: H 210338 [C2-114 g]

38(1997)-

EHC: H 210338 [C3-312 b]

2:7-37(1961-1996); Ontbreekt: 2:8,9(1961); 3:1(1962);

4:5(1963)

Livre du cuer d'amours espris : een hoofse roman van René d'Anjou / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Facsimile: Handschrift,1457

UA-CST: MAG-C 980

EHC: 857422 [C5-135 ab]

Rode linnen band. In foedraal.

Reuse value : spolia and appropriation in art and architecture from Constantine to Sherrie Levine / [edit.] Richard Brilliant ; [edit.] Dale Kinney. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 268 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 G-BRIL 2016

Histoire du ballet / Ferdinando Reyna. — Paris : Aimery Somogy, 1968. — 256 p. : ill.

AP-KC: UD-DG-REYNA-histoir-1

EHC: 557715 [C0-022 e]

Richard Diebenkorn : the catalogue raisonné / [edit.] Jane Livingston ; [edit.] Andrea Liguori. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 4 v. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2016

De schipbreuk / D.H. Van Rijswijk ; G. v.d. Berg. — Rotterdam : De Heer. — 1 partituur (4 p.) : ill. — (Harmonium Bibliotheek ; 13). — Tekst incipit: Het reuzenschip 'Titanic' gleed fier over d'oceaan

AP-KC: UM-ZL-VANRIJS-schipbr-1

The rise of Islamic art, 1869-1939 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Teresa Santos. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2019. — 169 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13511

P. Bruegel d.Ä. + Hans Bol : die Vier Jahreszeiten-Bilder gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen / Volker Ritters. — Norderstedt : BoD - Books on Demand, 2020. — 296 p. : ill. — (Geometrische Strukturen der Kunst ; 33). — Titel varieert: P. Bruegel d.Ä. / H. Bol : 'die Vier Jahreszeiten-Bilder', 1570 gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / b / 1

Robin Rhode : memory is the weapon / [edit.] Uta Ruhkamp. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 223 p. : ill.

MID: Rhode 2020/716

Rupert 75 : the Daily express annual / Ian Robinson ; [ill.] John Harrold. — Exeter : Pedigree Books Limited, 1995. — 108 p. : ill. — (The Rupert annual ; 60). — Titel varieert: The Rupert annal 75th anniversary edition

EHC: 857771:1995,60

Historic construction and conservation : materials, systems and damage / Pere Roca ; Paulo B. Lourenço ; Angelo Gaetani. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xlii, 324 p. : ill.

UA-CST: ONTW 702.5 G-ROCA 2020

Odins Imperium : der Rudbeckianismus als Paradigma an den skandinavischen Universitäten (1680-1860) / Bernd Roling. — Leiden : Brill, 2020. — 2 v. —

(Mittelateinische Studien und Texte ; 54/ 1) ;

(Mittelateinische Studien und Texte ; 54/ 2)

EHC: 857662 [C5-136 bb]

1-2

Merckwaerdighe tooneelen uit de waereldgeschiedenis /

Charles Rollin ; [ill.] Simon Fokke. — Huizen : N.V.

Uitgeversbedrijf Het Goede Boek, 1973. — CXCII p. :

ill. — Facsimile: 1772-1783: Amsterdam

UA-CST: MAG 146 A 68

EHC: 857413 [C5-136 ba]

UA-RG: RG 2049 A 9

UA-RG: RG 2127 C 4

Le roman de Renard / [bew.] Roger Richebé ;

[medewerker] Ladislav Starewitch ;

[medewerker] Irène Starewitch. — Paris : Doriane

films, 2016. — 1 dvd-video('s) (134'34 min.) : zw/w

EHC: 858142

Law and intangible cultural heritage in the city /

Sara Gwendolyn Ross. — Abingdon : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 241 p. — (Glasshouse

books ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-ROSS 2020

Hélène, ou : La joie de vivre : comédie en trois actes /

André Roussin ; Madeleine Gray. — Monaco : Édition du Rocher, 1953. — 126 p.

AP-KC: MT-TF-ROUSS-helene-1

Routledge companion to global heritage conservation /

[edit.] Vinayak Bhatne ; [edit.] Trudi Sandmeier. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. —

xvi, 514 p. : ill. — (Routledge companions ; 2019: 7)

UA-CST: ONTW 702.5 G-BHAR 2019

Rubens e la cultura italiana : 1600-1608 / [edit.] Raffaella

Morselli ; [edit.] Cecilia Paolini. — Roma : Viella,

2020. — 337 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2020: 1). —

Congres: Roma, 17-19 dicembre 2018

RUB: 1 D 5 / 2020 / m / 1

The Rupert annual. — Exeter : Pedigree Books Limited

EHC: 857771

:60(1995)

Avec ceux du cinéma : comment on fait un film / Monique

Ruyssen. — Paris : Editions Fleurus, 1957. — 124 p. :

ill. — (Collection eureka ; 1957: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48335

Overmeesterd : Vlaamse meesters in situ = Un talent de maître : maîtres flamands in situ = Masterful art : flemish masters in situ = Meisterhaft überwältigt : flämische Meister in situ / Patrick De Rynck ; Leen Huet. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2019. — 127 p. : ill. — Algemeen Landelijke manifestatie van 1 juni tot en met 30 september 2019

MPM: BM 42355

EHC: 844468 [C5-113 ba]

KMSKA: MONO-BB 12097

Democratic planning and social choice dilemmas :

prelude to institutional planning theory / Tore Sager. — Burlington, VT : Ashgate, 2002. — 330 p.

AP-NOO: GW 71 SAGE 2002

Sanaa [I] obra construida 2015 2020 : Kazuyo Sejima

-Ryue Nishizawa = Sanaa [I] built work 2015 2020 :

Kazuyo Sejima -Ryue Nishizawa / [edit.] Fernando

Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [edit.] Paloma

Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2020. — 299 p.

: ill. — (El croquis ; 205)

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :205 2020

Screening neoliberalism : transforming mexican cinema,

1988-2012 / Ignacio M. Sánchez Prado. — Nashville,

Tenn. : Vanderbilt University Press, 2014. — viii, 291 p.

UA-CST: MAG-OW-C 29103

Beeldonderwijs en didactiek / Ben Schasfoort. —

Groningen : Noordhoff, 2020. — 345 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 477.6 SCHA

Begegnung mit Tilman Riemenschneider / Paul werner

Scheele ; [fotograaf] Ulrich Kneise. — Regensburg :

Schnell & Steiner, 2012. — 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8480

Het schildersboek : Nederlandsche schilders der

negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten,

met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst /

[edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Amsterdam :

Uitgevers-maatschappij 'Elsevier', 1898-1900. — 4 v. :

ill. — Algemeen Uitgever op de titelpagina varieert: De

Nederlandsche Boekhandel.

UA-CST: MAG-OW-C 65

3-4

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene

decoratie en gulden belettering.

AP-CMU: 1579

in archief: 2 C

EHC: H 29627:[1-4] [C3-895 bis a]

[1]-[4]

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene

decoratie en gulden belettering. Band 4 uitgezonderd:

witte perkamentpapieren omslag met rode opdruk,

overbonden door halflederen band. Volume 1-2:

Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De

Nederlandsche Boekhandel

EHC: e 816

[4]

Rode halflijnen band. Uitgever op de titelpagina:
Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'. Er stond 1-2 in het
bezit. Eén volume is onvindbaar.

EHC: H 29627:ex.2[1-4]

[1]-[4]

Band 1-3: Halflederen band. Band 4: Groene lijnen
uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gouden
belettering. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij
'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

*De operapiraat : muzikaal doe-boek met 25 nieuwe
liedjes* / Jeroen Schipper. — Amsterdam : Niño, 2020. —
124 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 788.2 SCHI

Schriften zum Film / Viktor Schklowskij. — Frankfurt am
Main : Suhrkamp Verlag, 1966. — 161 p. — (Edition
Suhrkamp ; 174)

UA-CST: MAG-OW-AA 48346

Anatol_. Anatols Größenwahn_. Der grüne Kakadu /
Arthur Schnitzler ; [medewerker] Gerhart Baumann. —
Stuttgart : Philipp Reclam Jun., 1976. — 175 p. —
(Universal-Bibliothek ; 8399)

UA-HB: CD-ADM-IJS

UA-CST: MAG-UIA-A 1380

AP-KC: UT-TD-SCHNIT-anatol-1

*Schönheit vor Weisheit : das Wissen der Kunst, die Kunst
der Wissenschaft* / [edit.] Christoph Bertsch ;
[edit.] Rosanna Dematté ; [edit.] Claudia Mark ;
[edit.] Helena Pereña. — Innsbruck : Haymon Verlag,
2019. — 359 p. : ill. — (Ausstellungskatalog Universität
Innsbruck. Institute für Kunstgeschichte ; 30)

KMSKA: TENT-TC 13507

*La Grand'Place de Bruxelles : une façade inédite de Jan
Cosyns* / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez,
imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. —
31 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux
Pays-Bas ; 1878: 5)

RUB: VB 17 / Cosyns, Jan / 1878 / a / 1

EHC: H 86341:[9],ex.1 [S0-158 b]

EHC: H 86341:[9],ex.2 [S0-158 b]

Jacques Francquart / Auguste Schoy. — Bruxelles : F.
Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique,
1878. — 18 p. — (Les grands architectes de la
Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 3)

RUB: V 17 / Francart, Jacques II / 1878 / a / 1

EHC: H 86341:[6] [S0-158 b]

Lambert Lombard / Auguste Schoy. — Bruxelles : F.
Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique,
1876. — 16 p. — (Les grands architectes de la
Renaissance aux Pays-Bas ; 1876: 1)

RUB: N 16 / Lombard, Lambert / 1876 / a / 1

EHC: H 86341:[2] [S0-158 b]

Rubens et la fermeture de l'Escaut / Auguste Schoy. —
Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale
de Belgique, 1878. — 4 p. — (Les grands architectes de
la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 4)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 2

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 1

MPM

CK5e

Plaats in convoluut: 6/13

EHC: H 86341:[5] [S0-158 b]

*Het muziekleven in de Onze-Lieve-Vrouwekerk van
Tongeren (circa 1400-1797) : een archivalisch
georiënteerd onderzoek naar het muziekleven van een
middelgrote kapittelkerk in het prinsdom Luik binnen
haar stedelijke context* / Eugene Schreurs. — Leuven :
Katholieke Universiteit, 1990. — 3 v. — Eindwerk:
Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de
graad van Doctor in de Oudheidkunde en de
Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap ;
promotor Prof. Dr. G. Persoons

AP-KC: MM-MG-SCHRE-muziekl-3

1-3

Denken in Farbe : zur Epistemologie des Malens / Ludger
Schwart. — Berlin : August Verlag, 2020. — 420 p.

KMSKA: MONO-BA 4297

*Sculpting abroad : nationality and mobility of sculptors in
the nineteenth century* / [edit.] Marjan Sterckx ;
[edit.] Tom Verschaffel. — Turnhout : Brepols, 2020. —
155 p. : ill. — (XIX : studies in nineteenth-century art
and visual culture ; 3)

EHC: 856815 [C5-134 aa]

KMSKA: MONO-BC 8481

*Securing urban heritage : agents, access, and
securitization* / [edit.] Heike Oevermann ; [edit.] Eszter
Gantner. — London : Routledge, Taylor & Francis
Group, 2020. — xi, 215 p. : ill. — (Routledge studies in
heritage ; 15)

UA-CST: ONTW 628 G-OEVE 2020

*Dutch and Flemish flower pieces : paintings, drawings and
prints up to the nineteenth century* / Sam Segal ; Klara
Alen. — Leiden : Brill, 2020. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29131

1-2

EHC: 857342 [C5-319 c]

1-2

Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer: polaroids /
[inl.] Andrea Voigt. — Amsterdam : Voetnoot, 2017. —
101 p. : ill. — Titel varieert: Sex spanning & gebak :
Paul de Nooijer, 1975-1982: polaroids SX70

EHC: 858202

Sfinx in de derde macht / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] André Goezu. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1979. — losbladig : ill. — Algemeen Linnen omslag met losse aquatint ; algemeen Inleiding van Ward Ruyslinck voor de kunstmap 'Sphinghe'

EHC: 857465

Frederick Kiesler : artist, architect, visionary: a study of his work and writing / Michael Samuel Sgan-Cohen. — New York, N.Y. : City University of New York, 1989. — 2 v. — Algemeen Xeroxie: University Microfilm 9009780

UA-CST: MAG-OW-B 75904

A history of Arab graphic design / Bahia Shehab ; Haytham Nawar. — New York, N.Y. : The American University in Cairo Press, 2020. — 382 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 SHEH

Ingmar Bergman / Jacques Siclier ; [inl.] A.S. Labarthe. — Paris : Editions universitaires, 1960. — 189 p. : ill. — (Classiques du cinéma ; 8)

UA-CST: MAG-OW-AA 48332

EHC: H 166411:8 [M-86 f]

Sigalit Landau : salt years / [edit.] David Goss. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 397 p. : ill.

MID: Landau 2020/714

Sjostakovitsj / [edit.] Jos van Leeuwen ; [edit.] Eric Roseberry ; [edit.] Gerard Grasman. — Haarlem : Gottmer, 1987. — 224 p.

AP-KC: MM-BG-VANLE-sjostak-1

AP-KC: UM-BG-SJOST-vanleeu-1

EHC: 548801 [S4-222 d]

Willem van den Blocke : a sculptor from the Low Countries in the Baltic region / Franciszek Skibiński. — Turnhout : Brepols, 2020. — 394 p. : ill. — (Early modern cultural studies ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / BLO 3 / 2020 / a / 1

Gerhard Richter : about painting / early works / Cristoph Schreier ; Stephan Berg ; Martin Germann. — Munich : Hirmer Verlag, 2017. — 128 p. : ill.

KdG-SLA: 709 RICH

Fundamenten van het stadsontwerp / Marcel Smets. — Plaats van uitgave niet gekend : Public Space, 2020. — 95 p. : ill.

UA-HB: CST-ONTW-COPPT

DB: DB 910 SMET

EHC: 857566 [C5-128 ca]

William Grant Still / Catherine Parsons Smith. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2008. — xi, 116 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STILL-smith-1

El Sol de Occidente : Sociedad, textos, imágenes simbólicas e interculturalidad / [edit.] Carme Lopez Calderon ; [edit.] Juan Manuel Monterroso Montero. — Santiago de Compostela : Andavira Editora y Universidade de Santiago de Compostela, 2020. — 713 p. : ill.

MPM: BM 36083

Le soleil / [ill.] Frans Masereel ; [inl.] Blexbolex ; [medewerker] Samuel Dégardin. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2020. — 92 p. : ill. — Facsimile: 1919: Genève

EHC: 858139

Somatic voices in performance research and beyond / [edit.] Christina Kapadocha. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xxvii, 251 p. — (Routledge voice studies ; 2021: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49114

Sophie Calle : sans lui: à l'affût / Éditions Xavier Barral [Paris]. — Grenoble : Éditions cent pages, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Calle 2020/705

Sosarme, re di media : opera in tre atti, HWV 30 / [comp.] Händel ; [edit.] Andreas Köhs ; [libr.] Giacomo Rossi. — Kassel : Bärenreiter, 2020. — 1 partituur (286 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2020: 1). — Jaar van compositie: 1732

AP-KC: UM-ZP-HANDE-sosarme-1

Les styles de l'ornement : depuis les temps préhistoriques jusqu'au milieu du XIXième siècle / Alexandre Speltz. — Milan : Ulrico Hoepli Editore, 1949. — VI, 668 p. : ill. — Titel varieert: Les styles de l'ornement : depuis les temps préhistoriques jusqu'au milieu du 19ième siècle

EHC: 857946 [C5-137 bb]

Srebrne Szkoły = Silver schools / Galeria Sztuki [Legnica]. — Legnica : Galeria Sztuki

KdG-SLA: 777.46 SREB

2006-2011

Alles ist Ausschnitt! Matthias Mansen, Potsdamer Strasse = Everything is a cutout! Matthias Mansen, Potsdamer Strasse / Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 45 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MANS 2019

Ars nova : frühe Kupferstiche aus Italien : Katalog der italienischen Kupferstiche von den Anfängen bis um 1530 in der Sammlung Dresdener Kupferstich-Kabinetts / Gudula Metze ; Beate Böckem ; Susanne Pollack ; Barbara Stoltz ; Georg Dietz ; Carsten Wintermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2013. — 303 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 2013 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29172

KMSKA: BEST-M 106 IV 10

- Erik Steinbrecher : über alles* / Stephan Müller. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2012. — 11 v. in 1 band(en) : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2012
Bij collectie kunstenaarsboeken
MID: Rariora 793
- Stad met klank : vijf eeuwen klokken en klokkengieters te Leuven* / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Marie-Paule Baudot ; [edit.] Jacques Sergeys ; Katholieke Universiteit Leuven. Centrale Bibliotheek. — Leuven : Herman Labro, 1990. — 93 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 17270
AP-KC: UM-MG-VLAAN-huybens-1
EHC: 542986 [S4-197 b]
UA-RG: RG 4113 F 69
- Stadsgezichten : Diest, Halle, Kortrijk, Veurne.* — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 327 p. : ill. — (Facetten van het bouwkundig erfgoed: cultuurbezit in Vlaanderen ; 1)
UA-CST: ONTW 71 G-STAD 78
AP-CMU: CMU 719 FACE 1978
In leeszaal: vak A1
DB: DB 920 FACE
EHC: 699469:1 [C0-391 c]
UHasselt: 72 FBE 1978
- Vooruit Gent : Feestlokaal - Kunstencentrum, 1913-2013* / Liesbet Nys. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Hannibal, 2013. — 591 p. : ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 27)
UA-CST: ONTW 725 G-NYS 2013
AP-KC: LT-TG-VLAAN-nys-1
EHC: 773032 [C5-027 cb]
KdG-SLA: 300.6 NYS
LH: X
- An illustrated Life of Christ presented to the Chinese emperor : the history of Jincheng shuxiang (1640)* / Nicolas Standaert. — Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 2007. — 333 p. : ill. — (Monumenta serica monograph series ; 59)
UA-CST: MAG-OW-BB 49383
MPM: PK-A 6205
31c
- R.M. Schindler, 1887-1953 : an exploration of space* / James Steele. — Köln : Taschen, 2019. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2019: 1). — Titel varieert: Schindler
UA-CST: ONTW 72 G-STEE 2019
- Die Stillleben des Balthasar van der Ast (1593/94-1657)* / [edit.] Sarvenaz Ayooghi ; [edit.] Sylvia Böhmer ; [edit.] Timo Trümper ; Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen] ; Stiftung Schloss Friedenstein [Gotha]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 232 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 29119
- Stingray annual.* — Norwich : Jarrold & Sons Ltd., 1965
EHC: 857761 [C3-544 b]
(1966)
- God opnieuw verbeeld : een theologische kunstbeschuwing* / Wessel Stoker. — Almere : Parthenon, 2019. — 345 p. : ill. — (Figura divina ; 6)
KMSKA: MONO-BB 12297
UA-RG: RG 2158 C 8
- The story of New York's staircase : a Heatherwick Studio design.* — Munich : Prestel, 2019. — 141 p. : ill.
UA-CST: ONTW 725 G-STOR 2019
- Für ein menschlicheres Theater : geschriebene, gesprochene und verwirklichte Gedanken* / Giorgio Strehler ; [vert.] Sinah Kessler. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1975. — 283 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 417). — Oorspronkelijke titel: Per un teatro umano : pensieri scritti, parlati e attuati
AP-KC: UT-TBG-STREH-kessler-1
- De kluis van vrijhern : verborgen parel, eeuwenoude stilte* / Chantal Swerts ; Arnould Daenen. — Hoeselt : Hoeseltse Geschiedkundige Studiegroep vzw, 2020. — 41 p. : ill.
EHC: 857499 [C5-136 bb]
- Francis Bacon* / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; [medewerker] Krzysztof Cieszkowski. — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1985
KMSKA: ICC 10068
- Televisie remakes : photo collages* / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.
EHC: 858206
- Le temps des collections : Réunion des musées métropolitains, Rouen, Normandie: VIIe édition, 2018-2019.* — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : Réunion des musées métropolitains, Rouen, Normandie: 7e édition, 2018-2019
KMSKA: BEST-MB 1026
- Le temps des collections : VIe édition, 2016-2017.* — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : 6ème édition, 2017-2018 ; titel varieert: Le temps des collections
KMSKA: TENT-TB 10182
- Le temps des collections : VIIIe édition, 2019-2020.* — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : 8ème édition, 2019-2020 ; titel varieert: Le temps des collections : trésors et mystères
KMSKA: BEST-MB 1072

Somaesthetic experience and the viewer in Medicean Florence : Renaissance art and political persuasion, 1459-1580 / Allie Terry-Fritsch. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 296 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 22)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / f / 1

Thaïs : comédie lyrique en 3 actes et 7 tableaux = Thaïs : revised version 1898: completed scenes added in new pagination = Thaïs : überarbeitete Fassung 1898: hinzugefügte Szenen mit neuer Paginierung versehen / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Louis Gallet ; [pass. aut.] Anatole France. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (560 p.). — (Repertoire Explorer ; 2110) ; (Opera Explorer ; 2110). — Jaar van compositie: 1898 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MASSE-thais-1

Forgotten masters : Indian painting for the East India Company / William Dalrymple ; Lucian Harris ; Rosie Llewellyn-Jones ; J.H. Losty ; H. J. Noltie ; Malini Roy ; Yuthika Sharma ; Andrew Topsfield. — London : PWP, 2019. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13515

Un théâtre de situations / [edit.] Michel Contat ; [edit.] Michel Rybalka. — Paris : Gallimard, 1973. — 382 p. — (Collection Idées ; 295)

UA-CST: MAG-Coll 292.1.295

UA-CST: T&L 82 H 2 SART 73

UA-CST: MAG-UIA-A 5955

AP-KC: UT-TA-SARTR-theatre-1

Komt pelgrims, komt hier : devotieel drukwerk voor bedevaartplaatsen in Vlaanderen en Brabant (1500-1850) / Alfons K.L. Thijs ; [edit.] Jonas Van Mulder ; [medewerker] Ilse Eggers ; [medewerker] Daniël Ermens ; [medewerker] Erna Van Looveren. — Leuven : Peeters, 2020. — XLVI, 794 p. : ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 45)

RUB: 1 O 29 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 48142

UA-CST: PREC 09 G-THIJ 2020

UA-CST: IBW 09 G-THIJ 2020

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

EHC: 857664 [C5-136 bb]

UA-RG: RG 2158 B 26

Thomas Rentmeister : braun = Thomas Rentmeister : brown / [edit.] Udo Kittelmann ; [medewerker] Ursula Panhans-Bühler. — Ostfildern-Ruit : Hatje Canz Verlag, 2002. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RENT 2002

MID: Rentmeister 2006/198

Witnessing slavery : art and travel in the age of abolition / Sarah Thomas. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2019. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8479

Architecture depends / Jeremy Till. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2009. — 254 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TILL 2009

VAi-DS: LA-TH-TILL-archite-1

UHasselt: 72 TILL 2009

Jonathan Meese : DR.50/50fitty Meese (pump away reality) / Jonathan Meese ; [compil.] Tim Van Laere. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Meese 2020/670

KdG-SLA: 709 MEES

Timm Ulrichs : Ich, Gott & die Welt: 100 Tage - 100 Werke - 100 Autoren / [edit.] Matthias Reichelt. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 260 p. : ill.

MID: Ulrichs 2020/715

Red mouth / Walasse Ting. — Paris : Yves Rivière, 1977. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TING 1977

KMSKA: MONO-BC 3053

Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years / [edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. — 159 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27680

KMSKA: MONO-BC 8452

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 SLAG 2017

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

Liuto, vihuela, chitarra e strumenti simili nelle loro intavolature: con cenni sulle loro letterature / Bruno Tonazzi. — Ancona : Bèrben, 1971. — 166 p.

AP-KC: MM-SP-TONAZ-liuto-1

AP-KC: UM-SP-LUIT-tonazzi-1

The Topper book. — London : D.C. Thomson & Co, Ltd, 1954-1994

EHC: 857750 [C3-544 b]

(1971-1973); (1987)

Edgy architecture : living in the most impossible places / Agata Toromanoff. — Tiel : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-TORO 2019

KdG-SLA: 718.8 TORO

Tot vermaeck van alle sang-lievende lieden : het zeventiende-eeuwse Nederlandse lied in handschrift en druk / [edit.] Ingeborg de Cooman ; [edit.] Hubert Meeus ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : 2004. — 69 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-COOM 2004

UA-CST: RD 3 DECO-TOTV
AP-KC: UM-MG-LIED-decooma-1
EHC: 669311 [C0-360 a]
UA-RG: RG 2130 H 22
MPM: BM 34644

Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du XVe siècle / [edit.] Gabriel Bise ; [inl.] Dagmar Thoss. — Paris : Seghers, 1978. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du 15e siècle

UA-CST: MAG-OW-C 19755
EHC: 857430 [C5-135 ab]

Victor Horta & huis Frison Brussel / Nupur Tron. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 127 p. : ill.

EHC: 857562 [C5-128 ca]

A fair sampling : collected writings, 1966-2019 / Richard Tuttle ; [edit.] Dieter Schwarz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 502 p. : ill. ; 18 × 19 cm

AP-CMU: CMU 700.8 TUTT 2019

Small but smart : design solutions for mini homes / Chris van Uffelen. — Salenstein : Braun, 2020. — 223 p. : ill.

UA-CST: ONTW 728 G-UFFE 2020

Uitverkocht special : Follies. — Antwerpen : Loempia, 1987-1994

EHC: 857769 [C3-544 a]
:2(1987)

Une Antiquité moderne / [edit.] Cecilia Trombadori. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13506

Urban heritage in divided cities : contested pasts / [edit.] Mirjana Ristic ; [edit.] Sybille Frank. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 267 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 71 G-RIST 2020

Urban oasis : Markus Jeschaunig / [edit.] Elisabeth Fiedler. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Markus Jeschaunig : urban oasis

AP-CMU: CMU 700.8 JESC 2018
MID: Jeschaunig 2019/99

Elements of sustainable architecture / Rosa Urbano Gutiérrez ; Laura de la Plaza Hidalgo. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 218 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-URBA 2020

Utopia of light : Winfred Evers / [inl.] Eric Min. — Antwerpen : Voetnoot Publishers, 2019. — 466 p. : ill.

EHC: 858200

Valiant annual. — London : IPC Magazines Ltd., 1964-1984

EHC: 857759 [C3-544 b]
(1976)

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020
RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 13505
UA-CST: GES 704 G-MART 2020
EHC: 852883 [C5-319 b]
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V
KdG-SLA: 709 VANE

Van Gogh keert terug : de gestolen schilderijen = Van Gogh returns : the stolen paintings / Axel Rüger ; Nienke Bakker ; Marije Vellekoop ; Louis van Tilbrogh ; Pieter van Os. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2017. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10180

Van Gogh's sunflowers illuminated : art meets science / [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Marije Vellekoop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 255 p. : ill. — (Van Gogh Museum Studies ; 1)

KMSKA: MONO-BC 8488

Paul Huybrechts 70 : 50 jaar graveur en medailleur: zijn medailles & munten / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2020. — 577 p. : ill.

EHC: 858173

Koen Vanmechelen : this is not a chicken: verkenningen op de grens van kunst en wetenschap / Geerd Magiels. — Tielt : Lannoo Campus, 2020. — 184 p. : ill.

MID: Vanmechelen 2020/708

Artistic research : What is it? Who does it? Why? / Juha Varto. — Espoo : Aalto University. School of Arts, Design and Architecture, 2018. — 163 p. — (Aalto University publication series. Art + design + architecture ; 6/ 2018)

KdG-SLA: 700.9 VART

Vente publique de bandes dessinées le samedi 10 février 2001. — Braine-l'Alleud : Les ventes Jacques SPRL, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Aantal loten 700

EHC: 858218

L'azulejo, la genèse d'un art : regards croisés sur les ateliers de la péninsule ibérique au temps des Philippe (1556-1668) / Céline Ventura Teixeira. — Paris : Mare & Martin, 2019. — 518 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12365

Veranderingen : photo collages = Changes : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858204

Jan van Beyghem : un caravaggesco tra le Fiandre, Roma e l'Emilia / Federica Veratelli ; [medewerker] Enrico Ghetti. — Rimini : Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & c. sas, 2020. — 228 p. : ill. — (Heritage ; 2). — Algemeen Met Frans voorwoord

RUB: 1 G 1 / BEY 4 / 2020 / a / 1

Benjamin Verdonck : werk = Benjamin Verdonck : some work. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

KdG-SLA: 709 VERD

De stilte van de muziek voor Bach : zestig sleutelwerken uit tien eeuwen muziek (600-1600) / Liesbet Vereertbrugghen ; Nicole Van Opstal ; Hendrik Vanden Abeele. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2020. — 382 p. : ill. — Algemeen Een afspeellijst van 5 uur 25 minuten muziek is te beluisteren via een toegevoegde QR-code of link.

VH: x

Joseph Ryelandt : een culturele biografie van een romantisch componist in het fin-de-siècle Brugge / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2020. — 459 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-RYELA-vergauw-1

Vergessen : Fragmente der Erinnerung / [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Roland Sila. — Innsbruck : Haymon Verlag, 2019. — 292 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13510

De kracht van water : de Bellemolen / Ben Vermoesen ; Jaak Heytens ; Eliane de Stryker ; [edit.] Mieke Verhaege. — Affligem : Gemeente Affligem, 2020. — 173 p. : ill.

EHC: 858165

Basiswerk + dvd-video

Versparring = Man van de maan = Bidspring man = Marmer en pluim / [ill.] Bervoets ; [ill.] Pas ; [ill.] Goossens ; [ill.] Cox. — Plaats van uitgave niet gekend : [Drukker] Roger van Akelijen, 1976. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Map uitgegeven ter gelegenheid van de Internationale Kunstmarkt te Düsseldorf

EHC: 857653 [C3-904 a]

The Victor : book for boys. — London : D.C. Thomson & Co, Ltd, 1964-1994

EHC: 857762 [C3-544 b]

(1967); (1978); (1980)

Vida americana : Mexican muralists remake American art, 1925-1945 / [edit.] Barbara Haskell. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2020. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29109

Vijfde Open Monumentendag, Mechelen, zondag 12 september 1993 : monumenten al-licht, architectuur uit de eeuw van de verlichting / [inl.] Luc Van de Velde. — Mechelen : Stad Mechelen, 1993. — 31 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):5

Livre Plaisant, 1529 = Dit is een seer Schoo Boecxke, 1568 / Sebastian Virdung ; [medewerker] J. H. van der Meer. — Amsterdam : Knuf, 1973. — (Early music theory in the low countries ; 9). — Herdruk van uitgave 1529: Antwerpen ; herdruk van uitgave 1568: Antwerpen

AP-KC: MM-MG-VIRDU-earlymu-1

AP-KC: UM-TH-ALGEM-virdung-1

Vivu la stel! Kantokolekto por esperantistaj kunvenoj. — Stockholm : Förlagsföreningen, 1956. — 62 p.

EHC: 857783

Fort Eben-Emael / René Vliegen. — Vierde verbeterde druk. — Eben-Emael : F.E.E., 1996. — 71 p. : ill.

EHC: 857885 [C5-128 db]

Voor Jerry Aerts met welgemeende dank, 1984-2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 181 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Jerry Aerts in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-jerryae-1

Voor Myriam De Clopper, 1986-2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 93 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Myriam De Clopper in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-myriamd-1

Voyage voyages / [edit.] Christine Poullain ; [edit.] Pierre-Nicolas Bounakoff. — Vanves : Hazan, 2020. — 157 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13508

Alechinsky / Freddy de Vree. — Schelderode : Albert Van Wiemeersch, 1976. — 48 p. : ill. — (Kunstpocket ; 2: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1976

KMSKA: MONO-BB 11156

Meggy Rustamova : horaizon. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 36)

EHC: 857586 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 RUST

MID: Rustamova 2020/635

Walead Beshty : work in exhibition, 2011-2020 / [edit.] Lynn Kost. — London : Koenig Books, 2020. — 374 p. : ill.

MID: Beshty 2020/704

Walid Raad : let's be honest, the weather helped / [edit.] Fredrik Liew ; [edit.] Teresa Hahr ; [edit.] Sophie Tates. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 196 p. : ill. — (Roma publications ; 380) ; (Moderna Museet exhibition catalogue ; 408)

MID: Raad 2020/600

KdG-SLA: 709 RAAD

The interpretive link : abstract surrealism into abstract expressionism : works on paper, 1938-1948 / [edit.] Paul Schimmel ; Lawrence Alloway ; Dore Ashton ; Robert C. Hobbs ; Philip Leider ; Mollie McNickle ; Martica Sawin. — Newport Beach, Calif. : Newport Harbor Art Museum, 1986. — 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 SCHI 1986

Poesie der See : niederländische Marinemalerei des Goldenen Zeitalters / Anja K. Sevcik. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 31 p. : ill. — (Fenster zum Barock ; 1)

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / c / 1

KMSKA: TENT-TA 7883

The cut of women's clothes, 1600-1930 / Norah Waugh ; [ill.] Margaret Woodward. — London : Faber and Faber, 1994. — 336 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 WAUG 1994

A companion to music at the Habsburg courts in the sixteenth and seventeenth centuries / Andrew H. Weaver. — Leiden : Brill, 2021. — XXVII, 625 p. — (Brill's companions to the musical culture of medieval and early modern culture ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49227

A descriptive bibliographical catalog of the music printed by Hubert Waelrant and Jan de Laet / Robert Lee Weaver. — Pinewood, Mich. : Harmonie Park, 1994. — 264 p. — (Detroit studies in music bibliography ; 73)

UA-CST: MAG-C 13463

AP-KC: LM-CA-WEAVE-descrip-1

EHC: 598966 [C0-127 a]

C0

MPM: BM 33586

Het weefsel der mensheid / [ill.] Carlijn Kingma ; [medewerker] Rutger Bregman. — Plaats van uitgave niet gekend : De Correspondent, 2020. — folder : ill.

EHC: 857487 [C2-587 c]

Frankische Galerie : Zweigmuseum des Bayerischen Nationalmuseums: Festung Rosenberg Kronach / Matthias Weniger. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 304 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums: N.F. ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49261

KMSKA: BEST-M 248 III 32

What was history painting and what is it now? / [edit.] Mark Salber Phillips ; [edit.] Jordan Bear. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2019. — 311 p. : ill. — (McGill-Queen's/Beaverbrook Canadian Foundation studies in art history ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12369

Aesthetics / Gareth White. — London : Bloomsbury Methuen Drama, 2015. — x, 308 p. — (Applied theatre ; 2015: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49377

Sub rosa / Ron Nagle. — Berlin : Revolver Publishing, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAGL 2019

MID: Nagle 2020/200

Zoek de zeven : Hugo Claus, Pierre Alechinsky / Georges Wildemeersch ; Freddy de Vree. — Antwerpen : RUCA, 1995. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-C 242

UA-CST: MAG-C 10442

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 95

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1995

EHC: 587603 [C0-099 a]

KMSKA: MONO-BC 169

Isle of dogs / Lauren Wilford ; Ryan Stevenson ; Matt Zoller Seitz ; Taylor Ramos ; Tony Zhou. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 255 p. : ill.

KdG-SLA: 798.53 ANDE

27 Wagons full of cotton, and other one-act plays / Tennessee Williams. — New York, N.Y. : New Directions Publishing Corporation, 1966. — 238 p.

AP-KC: UT-TE-WILLI-wagonsf-1

Het omroepkoor van de Belgische Radio en Televisie (1937-1988) : bijdrage tot de geschiedenis van het Omroepkoor van N.I.R. en van het B.R.T.-Koor / Robert De Winter. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 282 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis ; promotor Prof. Dr. G. Persoons

AP-KC: MM-MG-DEWIN-omroepk-1

Tonschriften des Altertums und des Mittelalters Choral- und Mensuralnotation / Johannes Wolf. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1913. — 488 p. — (Handbuch der notationkunde ; 1)

AP-KC: MM-SP-WOLF-handbuc-1

AP-KC: MM-PAL-WOLF-handbuc-1

World Heritage and sustainable development : new directions in World Heritage management / [edit.] Peter Bille Larsen ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 293 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 5)

UA-CST: ONTW 930.85 G-LARS 2018

Writers / [fotograaf] Sally Soames ; [inl.] Norman Mailer. — Amsterdam : Penguin Books Netherlands, 1995. — 160 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761.3 SOAM 1995

XXXXIIe exposition : catalogue / Société royale belge des aquarellistes. — Bruxelles : Société royale belge des aquarellistes, 1901. — 73 p. — (Catalogue de l'exposition annuelle ; 1901: 1). — Titel varieert: 42e exposition : catalogue

EHC: H 71549:bis [50-146 e]

Geiten / Liwaa Yazji ; [vert.] Lore Baeten. — Plaats van uitgave niet gekend : Moussem / Bebequin, 2019. — 204 p.

AP-KC: UT-TN-YAZJI-geiten-1

EHC: 858114

Visual thinking strategies : using art to deepen learning across school disciplines / Philip Yenawine. — Cambridge, Mass. : Harvard Education Press, 2013. — x, 198 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 YENA 2018

Young art reporters : negen jonge mensen delen hun blik op Kunstenfestivaldesarts = Young art reporters : neuf jeunes partagent leur regard sur Kunstenfestivaldesarts / De Veerman [Antwerpen] ; Kunstenfestivaldesarts [Brussel]. — Antwerpen : De Veerman, 2017-2018. — Titel varieert: YAR

<http://youngartreporters.blogspot.com/>

EHC: 857702 [C3-169 a / ds B364]

1(2017)

Anet: ANET

Chopin / Adam Zamoyski ; [edit.] Agnès Boysson. — Paris : Librairie Académique Perrin, 1986. — 333 p.

AP-KC: UM-BG-CHOPI-zamoysk-1

Arcimboldo / Mauro Zanchi. — Firenze : Giunti editore s.p.a., 2019. — 50 p. : ill. — (Art e dossier ; 369)

RUB: I 16 / Arcimboldo, Giuseppe / 2019 / a / 1

Zeigen, Überzeugen, Beweisen : Methoden der Wissensproduktion in Kunstliteratur, Kennerschaft und Sammlungspraxis der Frühen Neuzeit / [edit.] Elisabeth Oy-Marra ; [edit.] Irina Schmiedel ; Zeigen – Überzeugen – Beweisen. Formen der Erzeugung und Vermittlung von Wissen in Kunstliteratur, Kennerschaft und Sammlungspraxis der Frühen Neuzeit. — Merzhausen : Ad Picturam, 2020. — 429 p. : ill. — Congres: Mainz, 5. bis 7. Oktober 2017

RUB: 1 D 5 / 2020 / I / 1

Armes occidentales / Alfred P. Zeller. — Paris : Editions Princesse, 1976. — 150 p. : ill. — (L'art des choses ; 1976: 1)

EHC: 858122

Anton Gaudí i Cornet : the complete works, 1852-1926 / Rainer Zerbst ; Peter Gössel. — Köln : Taschen, 2019. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Gaudí : the complete works

UA-CST: ONTW 72 G-ZERB 2019

Traité du paysage moderne / Damien Ziegler. — La Fresnaie-Fayel : Otrante, 2019. — 308 p.

KMSKA: MONO-BA 4296

Zing : photo collages = Sing : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858208

A different order of difficulty : literature after Wittgenstein / Karen Zumhagen-Yekplé. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 342 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZUMH 2020

Sport. Ontspanning

Multimove voor kinderen : een gevarieerd bewegingsaanbod voor jonge kinderen / Sofie De Bock ; Sofie Descamps ; Floris Huyben ; Vincent Leroy ; Tine Sleurs ; Koen Termont. — 2 ed. — Doelpubliek: 3 tot 8 jaar

AP-NOO: OT 372.879 SK-MULT 2013

Sportsnack : handleiding voor de lesgever / Ann Callewaert ; Sofie De Bock ; Dimitri De Pauw ; Nadine De Ridder ; Ine Esch ; Katty Fremau ; Ingrid Peeters ; Lieselot Stragier ; Eric Swinnen ; Els Van den Bossche ; Kyra Van Oostveldt ; Krista De Wever. — Vlaanderen : Sport Vlaanderen, 2017. — III.

KdG-Zuid: 4 LO 456.78 CALL

AP-NOO: noord-L 479 SPOR 2017

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 25689

AP-KC: UD-DA-ALGEM-cools-1

MID: Dans COOL

Gustaaf de Loor : van de Vuelta naar de maan / Juanfran de la Cruz. — Plaats van uitgave niet gekend : De Klomp, De Klinge vzw, 2020. — 128 p. : ill.

EHC: 858158

Golf in style & wellness : editie Vlaanderen. — Tienen : Business Contacts bvba

EHC: 857536 [C3-131 a / ds A106]

:1(2019)

Aloïs De Hertog : een gevreesd wielrenner uit Katelijne (vroegere jaren 1950) / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2020. — 119 p. : ill.

EHC: 858199

Aikido elementair : technieken, begrippen, exameneisen / Henk Kat ; Noort, van Martin. — 5e, herziene druk. — Rijswijk : Elmar, 2018. — 235 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 LO 618.99 NOOR

Captain Massimiliaan and the Flying Dutchman : a pirate adventure trail along the MAS boulevard: brochure for the supervisor / Brent Blockx ; [medewerker] Tammy Wille. — Antwerp : MAS, 2020. — 23 p. : ill. — Doelpubliek: 6-12 years

EHC: 857900

Capitaine Massimilien et le Hollandais Volant : une chasse au trésor des pirates à travers le boulevard du MAS: brochure pour l'accompagnateur / Brent Blockx ; [medewerker] Tammy Wille. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020. — 23 p. : ill. — Doelpubliek: 6-12 ans

EHC: 857888 [C3-170 e / ds E1332]

The development of women's soccer : legacies, participation, and popularity in Germany / Henk Erik Meier. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 154 p. — (Critical research in football ; 2020: 2) ; (Routledge focus ; 2020: 10)

UA-CST: PSW 301.595 L-D-MEIE 2020

Routen : fietsen en wandelen in Oost-Vlaanderen / Toerisme Oost-Vlaanderen [Gent]. — Gent : Toerisme Provincie Oost-Vlaanderen, 2020

EHC: 857538 [C3-155 b / ds C345]

:1(2020)

Een opzet voor contactspel / Fern Sussman ; Elaine Weitzman. — Amsterdam : SWP, 2018. — 51 p. : ill. — (DANS tijdens spel ; deel 1:)

AP-NOO: GW 479 DANS 2018

Haal het speelgoed tevoorschijn / Fern Sussman ; Elaine Weitzman. — Amsterdam : SWP, 2018. — 77 p. : ill. — (DANS tijdens spel ; deel 2:)

AP-NOO: GW 479 DANS 2018

Veldrijden : de mooiste verhalen over de cyclocross / Stijn Vanderhaeghe ; Stefaan Van Laere. — Tielt : Lannoo, 2020. — 264 p. : ill.

EHC: 858179

Veldritgids. — Asse : De Persgroep. — Supplement van: Het laatste nieuws

EHC: 779517 [C2-345 c]

(2013/2014-2018/2019); (2020/2021)

Voetbalgids. — Asse : De Persgroep. — Supplement van: Het laatste nieuws

EHC: 779518 [C2-345 c]

(2013-2015/2016); (2018/2019); (2020/2021)

Gebruik fantasie in het spel van je kind / Elaine Weitzman ; Lisa Drake. — Amsterdam : SWP, 2018. — 64 p. : ill. — (DANS tijdens spel ; deel 3:)

AP-NOO: GW 479 DANS 2018

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

4 x fietsen door Waasland / Toerisme Waasland [Sint-Niklaas] ; Toerisme Oost-Vlaanderen [Gent]. — Sint-Niklaas : Toerisme Waasland, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857960 [C3-170 e / ds E1333]

40 Vidindaj lokoj en Ĉinio / [vert.] Censinio ; [medewerker] Geoffrey Sutton ; [ill.] Lu Dacheng. — Pekino : Ĉina Esperanto-Eldonejo, 1984. — 251 p. : ill. — (Feniksa libraro)

EHC: 857628

GR5 : inspiratieboek bij een langeafstandswandeling die je leven verandert: wandelen, slapen, eten, bezoeken / Sophie Allegaert. — Antwerpen : Manteau, 2020. — 189 p. : ill.

EHC: 857611 [C5-128 ca]

Brabant / Hervé La Barthe ; Georges Renoy. — Paris-Gembloux : Editions J. Duculot, S.A., 1976. — 280 p. : ill. — (Auto-guides Duculot ; 1976)

EHC: 858136

'Kijk eens omhoog' : erfgoedwandeling door de winkelstraten van Aalst / Joris Bouve ; Tine Roels ; Marnix Cherretté ; Pierre Van Der Vurst ; Luc De Vriese ; Luc Van Der Helst. — Aalst : V.VAK, 2020. — 32 p.

EHC: 857477 [C3-170 e / ds E1332]

Beknopte geschiedenis van Kaulille / Laetus Bussels ; Math. Bussels ; Adr. Claassen ; Theo Dirckx ; [inl.] E. Van Goethemd. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — 76 p. : ill. — Titel varieert: Beknopte geschiedenis van Cavelille, Cauwelille, Caulille, Kaulille

EHC: 857934 [C5-135 ab]

Heroes of the borderlands : the Western in Mexican film, comics, and music / Christopher Conway. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xii, 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49168

Landmeter Joannes Leonardus Reijnders : een imposant Opoeterenaar / Everd Cuppens. — Opoeteren : Everd Cuppens, 2020. — 137 p. : ill.

EHC: 858197

Toen de Duitschers binnen het dorp kwamen... : Snelleghem 1914-1918 / Marcel Desmedt ; Ronny Maes. — Aartrijke : Uitgeverij Emiel Decock, 1994. — 192 p. : ill.

EHC: 858155

Zo werd Ruysbroeck... Ruisbroek : een kroniek van 150 jaar leven, werken en feesten te Ruisbroek / J. Dullekens ; [inl.] A.J. Braillard. — Plaats van uitgave niet gekend : v.z.w. Ons Huis, 1993. — 167 p. : ill.

EHC: 857931 [C5-135 ab]

Exploring Europe / [ill.] Will ; European Commission. Directorate-General for Information, Communication, Culture and Audiovisual. — Brussels : ECSC-EC-EAEC, 1996. — 78 p. : ill. — (Europe on the move ; 1996: 1)

EHC: 857788 [C5-135 aa]

Het kind van de rekening : vondelingen (1789-1861) vanuit Leuven geplaatst in Blanden, Haasrode, Oud-Heverlee, Sint-Joris-Weert en Vaalbeek / Guy Gilijs. — Oud-Heverlee : Geschied- en Heemkundige Kring Oud-Heverlee, 2020. — XIV, 152 p. : ill.

EHC: 857452 [C5-135 ab]

Bijdrage tot de geschiedenis van de rijkswachtbrigade Wolvertem, 1838-2000 / Marc Gillisjans. — Meise : Berla Erfgoedkring vzw, 2020. — 278 p. : ill.

EHC: 857495 [C5-135 aa]

Guide album 'memento' : La Belgique Touristique et le Grand-Duché de Luxembourg = Charming little Belgium = Das herrliche Belgien. — Edition 1932. — Bruxelles : Exposition Universelle, 1935. — 216 p. : ill.

EHC: 857471 [C5-089 f]

Trail of footprints : a history of indigenous maps from viceregal Mexico / Alex Hidalgo. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — xv, 166 p. : ill. — (Recovering languages and literacies of the Americas ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29110

Den Hobokenaar. — Hoboken

EHC: 635240 [C3-does]

16:4-6(2001)

Praha : gvidlibro / Jana Hofmeisterová ; Ivan Pfaff ; František Šulc ; Jan Petr ; Boris Houdek ; Stanislav Sigmund ; [medewerker] Jindřich Pokorný ; [vert.] J.M. Havlík ; [ill.] Karel Müller ; [ill.] Jiří Řehák ; [edit.] Irena Rakušanová ; [medewerker] Antonín Dvořák. — Praha : Sportovní a turistické nakladatelství, 1961. — 186 p. : ill. — Titel varieert: Gvidlibro Praha

EHC: 858143

Jaarboek / Heemkundige Kring De Faluintjes. — Herdersem : Heemkundige Kring De Faluintjes, 2018

EHC: 837664 [C2-355 a]

1(2018)-

La Santa Muerte in Mexico : history, devotion & society / [edit.] Wil G. Pansters. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xiv, 230 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49236

D.R. Vjetnamio / Le Thanh Duc ; Nguyen Viet Chau ; Luong Ngoc. — Hanoi : Fremdlingva Eldonejo, 1975. — 202 p. : ill. — Titel varieert: RD Vjetnamio

EHC: 857877

Rummen : het Waterloo van het graafschap Loo: 41 artikelen over de geschiedenis van Rummen, gebundeld naar aanleiding van de 925ste verjaardag van de gemeente / Guy Leus ; Louis Ruytinx. — Geetbets : Limes Gatia, 2003. — 33 p. : ill.

EHC: 857847 [C5-135 aa]

De weg naar Santiago de Compostela : kunst en cultuur / Mireille Madou. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 208 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 46458

TPC: LZ 273/180

EHC: 622389 [C0-169 b]

Kipdorp : a bridge to the past / Femke Martens ; Daan Celis ; Veerle Hendriks ; Karen Minsae. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020. — folder : ill.

EHC: 857691 [C3-169 a / ds B364]

Noorderwijk, 1900-1950 / Herman Melis. — Noorderwijk : Fotokring Imago Noorderwijk, 1979. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Zoo was Norderwyck...

EHC: 857921 [C5-135 ab]

De oud-strijders van WO II uit Sint-Katelijne-Waver / René De Munter. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2020. — 481 p. : ill. — (Accenten uit de geschiedenis van het Waverland ; 27). — Titel varieert: De oud-strijders van WO 2 uit Sint-Katelijne-Waver

EHC: 858198

Time machine : Antwerpen / Tanguy Ottomer ; [fotograaf] Jeroen Verrecht. — Antwerpen : Luster, 2020. — 213 p. : ill.

SA: 2802#23-24

1 speldoos (60 speelkaarten)

EHC: 858010
EHC: 858011 [LZ-68 c]

Brandbestrijding en brandweer in Herentals (1823–1998) / August Peelaerts ; Jan Peelaerts ; [inl.] Jos Van Thielen. — Herentals : Vriendenkring Brandweer Herentals, 1998. — 192 p. : ill.

EHC: 857923 [C5–135 aa]

Vsetín, ČSSR / Bohumil Peroutka ; [fotograaf] Miroslav Langer. — Vsetín : Esperando-Rondeto ĉe KP Vsetín - Lidový dům, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858066

The Ionian Islands and Epirus : a cultural history / Jim Potts. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — xvi, 276 p. : ill. — (Landscapes of the imagination ; 2010: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-POTT 2010

Priskribo de Gento. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1930. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Priskribo de la urbo Gent

EHC: 858222

111 plekken in Antwerpen die je gezien moet hebben / John Reinhard ; Marleen Tutenel. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2020. — 230 p. : ill. — (111 plekken ; 2020: 1)

EHC: 858191

De kluis van vrijhern : verborgen parel, eeuwenoude stilte / Chantal Swerts ; Arnould Daenen. — Hoeselt : Hoeseltse Geschiedkundige Studiegroep vzw, 2020. — 41 p. : ill.

EHC: 857499 [C5–136 bb]

Vonken vangen : 75 jaar scouting / Karel Taeymans ; Raf Van Rooy. — Lille-Poederlee : Scouts Lille-Poederlee, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 857840 [C5–135 ab]

Hoeselt / [fotograaf] Eugène Bijloos ; Piet Thoelen ; Christiane Jacobs ; Alex Coenen ; Philibert Coenen. — Hoeselt : Hoeseltse Geschiedkundige Studiegroep vzw, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857500 [C5–135 ab]

La urbo Vich = La ciutat de Vich. — Vich : Ausetana Presejo, 1924. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Gvidlibro de Vich ; titel varieert: Llibre guia de Vich

EHC: 857627

De Sint-Veroonmars : Sint-Veroon en zijn paassoldaten, een rijke traditie / Dirk Vandenplas. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 858177

Brugge tijdens de coronacrisis : in beeld en verhaal, met een uitstap naar Duitsland / Luc Vanhaecke. — Brugge : Uitgeverij L. Vanhaecke, 2020. — 239 p. : ill.

EHC: 857973 [C5–319 f]

Mechelen in de loop der tijden : een kijkboek / Piet Verhoeve. — Mechelen : Uitgeverij Elana, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 857644 [C5–136 ba]

Vermlando : jarlibro 1937 = Värmland. — Stockholm : Esperantista Turista Asocio, 1937. — 32 p. : ill.

EHC: 858004

De kracht van water : de Bellemolen / Ben Vermoesen ; Jaak Heytens ; Eliane de Stryker ; [edit.] Mieke Verhaege. — Affligem : Gemeente Affligem, 2020. — 173 p. : ill.

EHC: 858165

Basiswerk + dvd-video

Vjetnama Socialisma Respubliko. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1980. — 271 p. : ill.

EHC: 857879

Fort Eben-Emael / René Vliegen. — Vierde verbeterde druk. — Eben-Emael : F.E.E., 1996. — 71 p. : ill.

EHC: 857885 [C5–128 db]

Vojaĝado en Finnlando. — Helsingfors : Esperanto-Asocio de Finnlando, 1913. — 64 p. : ill.

EHC: 858046

Vojaĝi tra Hispanio estas facile. — Plaats van uitgave niet gekend : Renfe - Nacia Reto de la Hispanaj Fervojoj, 1968. — 40 p. : ill.

EHC: 857928

La evoluo de la Leipzig-a foiro / Paul Voss. — Leipzig : Paul Voss, 1925. — 32 p. : ill.

EHC: 857999

Waasland / Toerisme Waasland [Sint-Niklaas] ; Toerisme Oost-Vlaanderen [Gent]. — Sint-Niklaas : Toerisme Waasland, 2018. — 71 p. : ill. — Titel varieert: Weg van Waasland

EHC: 857952 [C5–135 ab]

The saguaro cactus : a natural history / David Yetman ; Alberto Búrquez ; Kevin Hultine ; Michael Sanderson ; Frank S. Crosswhite. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2020. — 191 p. : ill. — (The Southwest Center Series ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49152