

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2020/12

Kerkgeschiedenis

Rahmenbilder : Konfigurationen der Verehrung im früneuzeitlichen Italien / Isabella Augart. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 350 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 25). — Algemeen Dissertation Freie Universität Berlin 2014

RUB: 1 O 25 / 2018 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12370

Authority and power in the medieval church, c. 1000-c. 1500 / [edit.] Thomas W. Smith. — Turnhout : Brepols, 2020. — 412 p. : ill. — (Europa sacra ; 24)

UA-RG: RG 2158 C 14

Religiöse Vielfalt in Köln : Beiträge des Begleitsprogramms der Ausstellung 'Hilliges Köln 2.0 - auf dem Weg zur religiösen Toleranz?' / Stefan Bachmann ; Bernd Ridwan Bauknecht ; Janusch Carl ; Alexander Friedman ; Siegfried Hermle ; Max Plassmann ; Markus Schwering ; Wilfried Schmickler ; Ulrich Stevens ; Christiane Twiehaus. — Köln : Historisches Archiv der Stadt Köln, 2019. — 123 p. — (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln ; 104)

UA-CST: GES 943 H 70 BACH 2019

Intimate reading : textual encounters in medieval women's visions and vitae / Jessica Barr. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — x, 250 p.

UA-RG: RG 2158 C 4

Voor de Heer en voor Oranje : Simon Oomius en zijn orangistische bazuinen (1672-1674) / Theo Basoski. — Hilversum : Verloren, 2020. — 207 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-OOMI-BASO 2020

Rabindranath Tagore : quand l'Inde devient monde / Guillaume Bridet. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2020. — 141 p. — (Collection Essais ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48322

Caritas : Nächstenliebe von den frühen Christen bis zur Gegenwart / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 719 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2015 / a / 1
MAS: HB 23
UA-RG: RG 2152 F 22

Le 'catharisme' en questions / [edit.] Jean-Louis Biget ; [edit.] Sylvie Caucanas ; [edit.] Michelle Fournié ; [edit.] Daniel Le Blévec. — Fanjeaux : Centre d'études historiques de Fanjeaux, 2020. — 448 p. — (Cahiers de Fanjeaux ; 55)

UA-RG: RG-SE 239:55

Le pape Alexandre VI (1492-1503) / J. Chantrel. — Paris : C. Dillet, libraire, 1862. — 208 p. — (Histoire populaire des papes ; 17)

EHC: K 80808:17 [S0-168 g]

P. Joachim Bouvet S.J. : sein Leben und sein Werk / Claudia von Collani. — Nettetal : Steyler Verlag, 1985. — XII, 269 p. — (Monumenta serica monograph series ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 49251

Une histoire du sentiment religieux au XIXe siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 / Guillaume Cuchet. — Paris : Les éditions du Cerf, 2020. — 422 p. — Titel varieert: Histoire du sentiment religieux au 19e siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 ; titel varieert: Histoire du sentiment religieux au dix-neuvième siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880

TPC: LZ 306/339

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)

RUB: 1 E 6 / 2019 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27172
KMSKA: MONO-BC 8436
UA-RG: RG 2151 A 34

Un dénuement fastueux : les œuvres d'art dans les chartreuses médiévales / Cristina Dagalita. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2019. — 392 p. : ill. — (Pour une histoire nouvelle de l'Europe ; 9)

KMSKA: MONO-BB 12362
UA-RG: RG 2155 E 16

Die Verschwörung der Pazzi : ein politischer Skandal und seine europäischen Resonanzen / Tobias Daniels. — Stuttgart : Hiersemann, 2020. — 663 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 70)

UA-CST: GES 946.1 H 71 DANI 2020

Episcopal power and personality in medieval Europe, 900-1480 / [edit.] Peter R Coss ; [edit.] Chris Dennis ; [edit.] Melissa Julian-Jones ; [edit.] Angelo Silvestri. — Turnhout : Brepols, 2020. — vi, 303 p. — (Medieval church studies ; 42)

UA-RG: RG 2158 C 15

The Florentine Codex : an encyclopedia of the Nahua world in sixteenth-century Mexico / [edit.] Jeanette Favrot Peterson ; [edit.] Kevin Terraciano. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — viii, 241 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29111

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019

KMSKA: MONO-BC 8491

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

The inquisition of Francisca : a sixteenth-century visionary on trial / Francisca de los Apóstoles ; [edit.] Gillian T.W. Ahlgren. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2005. — xxviii, 195 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49417

ROSA: T/845

Gauguin, Matisse, Chagall : la passione nell'arte francese dai Musei Vaticani / [edit.] Micol Forti ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1018

Cranach in Anhalt : vom alten zum neuen Glauben / [edit.] Norbert Michels ; Jürgen von Ahn ; Jan Brademann ; Anja Ottilie Ilg ; Nadine Jaser ; Hartmut Kühne ; Birgit Ulrike Münch ; Anke Neugebauer ; Holger Nickel ; Ruth Slenczka ; Andreas Tacke ; Sibylle Weber am Bach ; Nadine Willing-Stritzke ; Hildegard Zimmermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 303 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 19)

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29177

KMSKA: TENT-TC 11648

Thomas More / Richard Marius. — London : Weidenfeld, 1993. — 562 p.

EHC: 857981 [C5-128 ca]

Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920-2020) / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 10

Le retable bruxellois de la vie de la Vierge et de l'enfance du Christ au Musée des Antiquités de la Seine-Maritime Rouen / Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Geneviève Sennequier. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2001. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Le retable bruxellois du Musée des Antiquités Rouen

KMSKA: BEST-MA 808

Nach Rom gehen : monastische Reisekultur von der Spätantike bis in die Neuzeit / [edit.] Peter Erhart ; [edit.] Jakob Kuratli Hübli. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 350 p. — (Itinera monastica ; 3)

UA-CST: GES 27 H 73 ERHA 2021

Jesuits in the North American colonies and the United States : faith, conflict, adaption / Catherine O'Donnell. — Leiden : Brill, 2020. — 112 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2020: 2)

EHC: 857673 [C5-128 ca]

Passionarivm Hispanicvm / [edit.] Valeriano Yarza Urquiola. — Turnhout : Brepols, 2020. — 2 v. — (Corpus christianorum : series Latina ; 171 (=v. 1)) ; (Corpus christianorum : series Latina ; 171 A (=v. 2)). — Titel varieert: Passionarium Hispanicum

UA-CST: MAG-OW-C 29090

1-2

The Rome of Paul III (1534-1549) : art, ritual and urban renewal / Guido Rebecchini. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 259 p. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2020: 2)

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2020 / b / 1

Ramus and reform : university and church at the end of the Renaissance / James Veazie Skalnik. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2002. — x, 172 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 60)

UA-CST: T&L 009 G-SKAL 2002

The late medieval Cistercian monastery of Fountains Abbey, Yorkshire : monastic administration, economy, and archival memory / Michael Spence. — Turnhout : Brepols, 2020. — 208 p. : ill. — (Medieval monastic studies ; 5)

UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2020

To shape a new world : essays on the political philosophy of Martin Luther King, Jr. / [edit.] Tommie Shelby ; [edit.] Brandon M. Terry. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — x, 449 p.

UA-CST: FILO 141.726 G-SHEL 2020

De Sint-Veronmars : Sint-Veron en zijn paassoldaten, een rijke traditie / Dirk Vandenplas. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 858177

La vivo kaj koncepto de la Societo de Amikoj / [inl.] Edward Grub. — Heronsgate : The Esperanto Publishing Co. Ltd., 1935. — 64 p.

EHC: 857631

Esperdona Islando / Jak. De Vreese ;
[vert.] Floriano [Fratulo]. — Paris : Espero Katolika,
1929. — 36 p. : ill.
EHC: 857624

Enkonduko en la leteroj de la Sankta Apostolo Paŭlo / H.G.
Wannemakers. — Tilburg : Internacia Katolika
Informejo, 1964. — 29 p. — (Serio de I.K.I. ; 7)
EHC: 857482

*Ferdinand Verbiest (1623–1688) : Jesuit missionary,
scientist, engineer and diplomat* / John W. Witek. —
Nettetal : Steyler Verlag, 1994. — 602 p. —
(Monumenta serica monograph series ; 30). — Titel
varieert: Ferdinand Verbiest, S.J. (1623–1688) : Jesuit
missionary, scientist, engineer and diplomat
UA-CST: MAG-OW-BB 49283

Rechtsgeschiedenis

Eichmann in Jeruzalem : de banaliteit van het kwaad /
Hannah Arendt ; [inl.] Ido de Haan. — Amsterdam :
Olympus, 2007. — 447 p.
EHC: 857924 [C5–128 ea]

*Francis Bacon : the double-edged life of the philosopher
and statesman* / Robert P. Ellis. — Jefferson, N.C. :
McFarland & Company, Inc., Publishers, 2015. — vii,
213 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 49255

*De jeugd van Constantijn Huygens door hemzelf
beschreven* / Constantyn Huygens ; [edit.] A.H. Kan ;
[medewerker] G. Kamphuis. — Rotterdam : Ad.
Donker, 1946. — 175 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 P-HUYG 46
AP-KC: MT-TG-HUYGE-jeugdva-1
AP-KC: MM-BG-HUYGE-jeugdva-1
EHC: 613493 [C0–154 d]
C0
EHC: A 126184 [S0–398 c]
UA-RG: RG 2100 F 28

*Het leven en sterven van Johan van Oldenbarnevelt,
advokaat van Holland, met : Een blik op de eerste
aanleiding en ontwikkeling van den Dertigjarigen Oorlog* /
John Lothrop Motley ; [vert.] M.L. van Deventer. — 's
Gravenhage : W.P. van Stockum & Zoon, 1874. — 2
v. — (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden
sedert den dood van Willem den Zwijger tot het
Twaalfjarig Bestand ; 7 (=v. 1)) ; (Geschiedenis van de
Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem
den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 8 (=v. 2))
EHC: K 70959 [S0–143 e]
1–2
2 v. in 1 band(en)
EHC: K 11182:bis,7–8 [S3–885 g]
1–2

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Honderdvijftig jaar vrij en gemeentelijk onderwijs,
gegeven door de zusters van de H. Vincentius a Paulo,
1839–1889 : de geschiedenis van 150 jaar
opvoedingswerk te Mortsel door de zusters van
St.-Vincentius a Paulo van Gijzegem* / J. Hermans. —
Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend,
1989. — 75–131, 265–310 p. : ill. — Titel varieert:
Zusters van Gijzegem : 150 jaar in Mortsel, 1839–1889 ;
overdruk uit Jaarboeken van de Mortselse
Heemkundige Kring. (1988–1989)
EHC: 857927 [C5–135 ab]

*Report on the teaching of Esperanto, from 1948 to 1964 :
kun esperantlingva traduko.* — Second edition. —
Denton : Denton Egerton Park County School, 1965. —
20 p.
EHC: 857871

*De kinders van den Yzer : het verhaal van de Belgische
schoolkolonies in het buitenland tijdens de Groote
Oorlog* / Luc Selis. — Oostende : Luc Selis, 2020. — 468
p. : ill.
EHC: 857486 [C5–319 e]

Kiel aŭtodidakto al pedagogia scienco / Klemenž
Wieczorek. — Limburg/Lahn : Limburger
Vereinsdruckerei GmbH, 1947. — 39 p.
EHC: 857817

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*5 fantasieën : op het thema van de Habanera van Jan
Decadt, op. 17* / [comp.] Bernard Baert. — Antwerpen :
Metropolis Music Publishers, 1997. — 2 v. — Jaar van
compositie: 1997 ; algemeen gecomponeerd in
opdracht van de 2-jaarlijkse 4-handige pianowedstrijd
(1997) van EPTA vzw - afdeling België
AP-KC: UM-TPT-BAERT-fanta17-1/2
1–2

8 concerti / [comp.] Beethoven ; [piano] Eliane
Rodrigues ; [viool] Chngiz Osmanov ; [cello] Luc
Tooten ; [dirigent] Walter Proost ; [orkest] St.
Petersburg State Symphony Orchestra ; [koor] Choir of
the St. Petersburg Institute of Culture. — Wijnegem :
Stylin'art, 201. — 4 compact disc(s)
AP-KC: UM-BG-BEETH-concert-4

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen /
[edit.] Els De Palmaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301
p. : ill. — (MAS books ; 2020: 1)
UA-CST: PREC 70 G-PALM 2020
EHC: 857489 [C5–135 aa]

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers /
[edit.] Els De Palmaenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 301 p. : ill. — (MAS books ; 2020: 2)
UA-CST: MAG-OW-C 29209
EHC: 857490 [C5-135 aa]

100 x Congo : een eeuw Congolese kunst in Antwerpen: [tentoonstellingsgids] / [edit.] Els De Palmaenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 93 p.
EHC: 857491 [C5-136 bb]

100 x Congo : un siècle d'art congolais à Anvers: [guide d'exposition] / [edit.] Els De Palmaenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 93 p.
EHC: 857492 [C5-136 bb]

100 x Congo : a century of Congolese art in Antwerp: [exposition guide] / [edit.] Els De Palmaenaer. — Kontich : Bai, 2020. — 93 p.
EHC: 857493 [C5-136 bb]

100 x Congo : een kijk- en doeboekje / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2020. — 18 p. : ill.
EHC: 857886 [C3-170 e / ds E1332]

Aan haar / [comp.] Georg Rijken. — Rotterdam : W.F. Lichtenauer, 1887. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen met pianobegeleiding ; 2). — Tekst incipit: Lief, aanvallig kopjen, engel!
AP-KC: MM-ZL-RIJKE-aanhaar-1

Ab oriente venerunt magi : zum Epiphaniestag/ H1 Drei Könige / [comp.] Jacobus Handl. — Heidelberg : Willy Müller - Süddeutscher Musikverlag. — 1 partituur (3 p.). — (Die Motette : im wandel des Kirchenjahres ; 10). — Tekst incipit: Ab oriente venerunt magi in Bethlehem
AP-KC: UM-KM-GALLU-aborien-1

Stanley Whitney / Matthew Jeffrey Abrams. — London : Lund Humphries, 2020. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2020: 1)
KdG-SLA: 709 WHIT

Shakespeare : the biography / Peter Ackroyd. — London : Chatto & Windus, 2005. — 546 p. : ill.
EHC: 857982 [C5-137 bb]

Relativiteitstheorie : van stationsklokken tot de big bang / Karel Van Acoleyen. — Gent : Academia Press, 2020. — 115 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 STEM FYS 531.4 ACOL

Ad vivum? Visual materials and the vocabulary of life-likeness in Europe before 1800 / [edit.] Thomas Balfe ; [edit.] Joanna Woodall ; [edit.] Claus Zittel. — Leiden : Brill, 2019. — 359 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 61)
RUB: 1 D 3 / 2019 / e / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 43443

Zomerfantasieën : voor gemengd koor / [comp.] Arthur Meulemans ; C.S. Adama van Scheltema. — Brussel : De Hulst. — 1 partituur (20 p.)
AP-KC: UM-ZG-MEULE-zomerfa-1

Key monuments of the Italian Renaissance / Laurie Schneider Adams. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xii, 210 p. : ill.
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2018 / c / 1

Adjugé! Les artistes & le marché de l'art en Belgique, 1850-1900 / [edit.] Émilie Berger ; [edit.] Noémie Goldman. — 143 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13456
MMB: x

Lees in mijn hart / [comp.] Bobbejaan Schoepen ; Bill Ador ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lees in mijn hart, hoe ik van je hou
AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-leesinm-1

Advanced rock drumset / [comp.] Danny Gottlieb. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications, 2004. — 1 partituur (2 p.). — (Mel Bay Publications ; 20546DP). — Met 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-SL-GOTT-advance-2

Affreschi nei palazzi di Padova : il Sei e Settecento / [edit.] Vincenzo Mancini ; [edit.] Andrea Tomezzoli ; [edit.] Denis Ton. — Verona : Scripta edizioni, 2018. — 418 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8476

Where are they now? / Patrick Agan ; [medewerker] Patrick Long. — London : Everest Books Limited, 1977. — 139 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 48331

Leiden circa 1630 : Rembrandt emerges / Jacquelyn N. Coutré. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 2019. — 359 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / KIN 5 / 2019 / a / 1

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — [London] : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video(s), 85 min.
AP-CMU: CMU 700.8 WEIW 2012
Bij collectie DVD's
MID: AVM-AI-WEIWEI 2013/314

Aimant la rose, le rossignol = Rose und Nachtigall / [comp.] Nikolaj Rimski-Korsakov. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Aimant la rose, le rossignol de jour, de nuit pour elle chante
AP-KC: UM-ZL-KORSA-aimantl-1

- The Islamic world : a history in objects* / Ladan Akbarnia ; Venetia Porter ; Fahmida Suleman ; William Greenwood ; Zeina Klink-Hoppe ; Amandine Mérat. — London : Thames & Hudson/The British Museum, 2018. — 271 p. : ill.
MAS: x
- Wadiya* / [comp.] Earl Gary ; Aleda ; Jean Rolle. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Algemeen Wadiya, wadiya, wadiya, wanna do?
AP-KC: MM-JAZZLM-GARY-wadiya-1
- Hey Gigi* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Earl Gary ; Van Aleda ; [vert.] Et. Lams. — Brussels : Top Music & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hey Gigi, waar ga je heen? Hey Gigi, ga niet alleen.
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-heygigi-1
- Ik ben zo verliefd op Connie* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Armand Put ; Van Aleda ; Jan Remo. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh! Oh! Ik ben zo verliefd op Connie
AP-KC: MM-JAZZLM-PUT-ikbenzo-1
- 't Was altijd zo* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Jo Dams ; Van Aleda ; Jan Remo. — Brussels : World Music Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als we 's Zondags naar ons kerkje gaan
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-welter
- Les filles de Wallonie* / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] Eric Genty ; Alexand'r ; A. Tiburce. — Bruxelles : Editions Musicales S.A. Fonior, 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Les filles de Wallonie sont bien les plus jolies
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-fillesd-1
- Alexandre Dumas* / [edit.] Sylvain Ledda ; [medewerker] Claude Schopp. — Paris : Editions de l'Herne, 2020. — 287 p. — (L'Herne ; 131). — Titel varieert: Dumas
UA-CST: T&L 840 N-DUMA-LEDD 2020
- Whitehead's radically temporalist metaphysics : recovering the seriousness of time* / George Allan. — Lanham, Md : Lexington Books, 2020. — xiv, 197 p. — (Contemporary Whitehead studies ; 2020: 1)
UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-ALLA 2020
- The novel to-day* / Walter Allen. — Revised edition. — London : Longmans, Green and Co., 1955. — 44 p. — (Supplement to British book news ; 1960: 1)
EHC: 857897 [C3-170 e / ds E1332]
- Alliance : pas redoublé brillant: pour piano, op. 1* / [comp.] Henry Weyts. — Bruxelles : Moens. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan mes amis
AP-KC: MM-TP-WEYTS-allianc-1
- Alma redemptoris : à trois voix d'hommes avec accompagnement d'orgue* / [comp.] Em. Dethier. — Liège : uitgever niet gekend, 1890. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Alma redemptoris mater quae pervia coeli porta manes ; algemeen Répertoire de la Société St. Grégoire de Liège. Livraison décembre 1890
AP-KC: MM-KM-DETHI-almared-1
- Aloeette voghel klein : naar een middeleeuws rondeel: voor vierstemmig gemengd a cappella koor* / [comp.] Vic Nees. — Mechelen : Musicerende Jeugd. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Aloeette voghel klein, dijn nature es soet ; algemeen Opgedragen aan Agneske
AP-KC: MM-PAU-NEES-aloeett-1
AP-KC: UM-ZG-NEES-aloeett-1
- Als de gendarmen* / [comp.] Johnny Steggerda ; [medewerker] Bert Van Dingenen. — Brussels : New Music Corporation, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Als de gendarmen nonkels van me waren... ; tekst incipit: 'k Lig altijd overhoop met mannen van de wet
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-alsdege-1
- Als ik groot ben (dan wil ik een jodelaar zijn!) : mars-fox* / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Roger Berry. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: De meester vertelde ons laatst in de klas
AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-alsikgr-1
- Als vader 's zaterdags thuiskomt* / [comp.] Johnny Steggerda. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (3 p.)
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-alsvade-1
- Alvaro Pirez d'Évora : a Portuguese painter in Italy on the eve of the Renaissance* / [edit.] Ana Sousa. — Lisboa : MNAA, Museu Nacional de Arte Antiga, 2020. — 251 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13509
- Amsterdam 744 : photo collages* / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.
EHC: 858205
- The amusement park : history, culture and the heritage of pleasure* / [edit.] Jason Wood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xi, 281 p. : ill. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 5)
UA-CST: ONTW 930.85 G-WOOD 2017
- Ancient Mesopotamia speaks : highlights of the Yale Babylonian Collection* / [edit.] Agnete W. Lassen ; [edit.] Eckart Frahm ; [edit.] Klaus Wagensonner. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 306 p. : ill.
AP-CMU: CMU 922 LASS 2019

Anda / [comp.] Jo Van Wetter. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Anda! Anda!

AP-KC: MM-JAZZLM-VANWE-anda-1

André Fougeron, 1913–1998 : à l'exemple de Courbet. — Paris : Somogy, 2005. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FOUG 2005

EHC: 680289 [C0-340 c]

KMSKA: TENT-TB 7395

Angelus ad pastores / [comp.] Hans Leo Hassler ; [edit.] Jan Bank. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1977. — 1 partituur (4 p.). — (Early Music Alte Musik ; K 21). — Tekst incipit: Angelus ad pastores ait, ad pastores ait

AP-KC: UM-KM-HASSL-angelus-1

Angelus ad pastores ait = Said the angel unto the shepherds : for a cappella chorus of mixed voices / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [vert.] Gerald Knight. — New York, N.Y. : Carl Fischer, Inc., 1965. — 1 partituur (10 p.). — (Early Master Choruses ; CM 7499). — Duur van compositie: 2'35"; tekst incipit: Angelus ad pastores ait, ad pastores ait ; tekst incipit: Said the angel unto the shepherds

AP-KC: UM-KM-SWEEL-angelus-1

Wir gehen baden! Bilder aus fünf Jahrhunderten : von Dürer bis Hockney: eine Sommerausstellung im Kupferstichkabinett = We're going bathing! / Hein-Th. Schulze Altcapenberg ; [edit.] Benjamin Rux ; [inl.] Kai Uwe Schierz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 107 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49280

Anna oppermann : drawings / [edit.] Dan Byers. — Los Angeles, Calif. : Inventory Press, 2020. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2020

Antworten auf Michelangelo : Akten der internationalen Tagung vom 29.-30.4.2015 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn / [edit.] Georg Satzinger ; [edit.] Sebastian Schütze. — Münster : Rhema, 2020. — 276 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 12)

RUB: 1 D 5 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12372

Apollo e Dafne (La terra è liberata) : cantata, HWV 122 / [comp.] Händel ; [edit.] Christopher Sokolowski. — Kassel : Bärenreiter, 2020. — 1 partituur (48 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2020: 2). — Jaar van compositie: 1709–1710

AP-KC: UM-ZCA-HANDE-apolloe-1

Teenage pregnancy : the making and unmaking of a problem / Lisa Arai. — Bristol : The Policy Press, 2012. — ix, 177 p.

UA-CST: PSW 301.185 L-GB-ARAI 2012

Archaische Tänze : neun sinfonische reigen: für kleines Orchester, op. 30 / [comp.] Erwin Lendvai. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (157 p.). — (Repertoire Explorer ; 4392). — Jaar van compositie: 1921 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-LENDV-dans30-1

Architektonische Konstruktion zu Vasarely's 'Farbige Stadt' : für Klavier zu vier Händen = Architectonic construction to Vasarely's 'Colourful city' : for piano duet = Architektonikus konstrukció : Vasarely 'Színes város' -ához : zonogorára, négy kézre / [comp.] György Geszler. — Budapest : Editio Musica, 1991. — 1 partituur (35 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vivienne und Dirk Keilhack ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-TPT-GESZL-archite-1

Eichmann in Jeruzalem : de banaliteit van het kwaad / Hannah Arendt ; [inl.] Ido de Haan. — Amsterdam : Olympus, 2007. — 447 p.

EHC: 857924 [C5-128 ea]

The Pucci of Florence : patronage and politics in Renaissance Italy / Carla D' Arista. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 359 p. : ill. — (The Medici archive project series ; 6)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / g / 1

Aristophanic humour : theory and practice / [edit.] Peter Swallow ; [edit.] Edith Hall. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 280 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49053

Arlequinade : suite en 3 mouvements pour deux pianos, op. 75 / [comp.] Franz Constant. — Bracquegnies : Centre. — 1 partituur (32 p.)

AP-KC: UM-TPT-CONST-arlequi-1

Arthur Hugh Clough / Isobel Armstrong. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 48 p. — (Writers and their work ; 148)

UA-CST: MAG-BR-B 960

UA-CST: MAG 59 G 148

EHC: 857820 [C5-128 cb]

Arts of the medieval cathedrals : studies on architecture, stained glass and sculpture in honor of Anne Prache / [edit.] Kathleen Nolan ; [edit.] Dany Sandron. — Surrey : Ashgate, 2015. — 247 p. : ill. — (AVISTA studies in the history of medieval technology, science, and art ; 9)

KMSKA: MONO-BB 12360

Rahmenbilder : Konfigurationen der Verehrung im früneuzeitlichen Italien / Isabella Augart. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 350 p. : ill. — (I mandorli: italienische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz ; 25). — Algemeen Dissertation Freie Universität Berlin 2014

RUB: 1 O 25 / 2018 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12370

Aus dem Reiche des Pan : Suite für großes Orchester, op. 22. — *Aus dem Reiche des Pan : Vier Gedichte für Klavier, op. 22* / [comp.] Paul Hermann Franz Graener. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 4388). — Jaar van compositie: 1916–1920 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-GRAEN-ausdemr-1

Authority and power in the medieval church, c. 1000-c. 1500 / [edit.] Thomas W. Smith. — Turnhout : Brepols, 2020. — 412 p. : ill. — (Europa sacra ; 24)

UA-RG: RG 2158 C 14

Autographen-Album in Liedern Morderner Meister : mit deren Porträts und Namenszügen. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (82 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-SI-DALBE-autogra-1

Auxilium Christianorum / [comp.] R. Delsinne. — Paris : Editions Ouvrières. — 1 partituur. — (Pueri cantores ; 48). — Tekst incipit: Auxilium Chrsitanorum ora pronobis

AP-KC: UM-KM-DELSI-auxiliu-1

Ave Maria : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Ch. De Liever. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave ave María, grátia plena

AP-KC: UM-KM-DELIE-avemari-1

Ave Maria : for four-part mixed chorus and organ (piano), op. 104e / [comp.] Flor Peeters. — New York, N.Y. : C.F. Peters Corporation, 1962. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; tekst incipit: Hail Mary, full of grace

AP-KC: UM-KM-PEETE-avemari-1

Ave Maria : für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella / [comp.] Igor Stravinsky. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1949. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena, dominus tecum

AP-KC: UM-KM-STRAV-avemari-1

Ave Regina cælorum / [comp.] Francesco Suriano. — Paris : Editions Musicale de la schola cantorum, 1954. — 1 partituur (2 p.). — (Pueri cantores ; 85). — Tekst incipit: Ave Regina cælorum. Ave dómina Angelórum

AP-KC: UM-KM-SORIA-averegi-1

Bach arias / [comp.] Bach ; [alt] Angelika Kirchschrager ; [dirigent] Andrea Marcon ; [orkest] Venice Baroque Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony classical, 2002. — 1 CD

AP-KC: UM-ZL-BACHJS-bachari-1

De odyssee van Mohamed / Mohamed El Bachiri ; [compil.] David Van Reybrouck. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 117 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328.76 BACH

EHC: 857597 [C5-098 ec]

Religiöse Vielfalt in Köln : Beiträge des Begleitsprogramms der Ausstellung 'Hilliges Köln 2.0 - auf dem Weg zur religiösen Toleranz?' / Stefan Bachmann ; Bernd Ridwan Bauknecht ; Janusch Carl ; Alexander Friedman ; Siegfried Hermle ; Max Plassmann ; Markus Schwing ; Wilfried Schmickler ; Ulrich Stevens ; Christiane Twiehaus. — Köln : Historisches Archiv der Stadt Köln, 2019. — 123 p. — (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln ; 104)

UA-CST: GES 943 H 70 BACH 2019

Das Bad als Mußeraum : Räume, Träger und Praktiken der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart / [edit.] Hans W. Hubert ; [edit.] Anja Grebe ; [edit.] Antonio Russo. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2020. — VI, 356 p. : ill. — (Otium : Studien zur Theorie und Kulturgeschichte der Muße ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 49119

Godinnen van de art nouveau / [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Angela Klein ; [edit.] Gaby Kuper ; [edit.] Lars Petersen ; [edit.] Durkje van der Wal ; Martijn Akkerman ; Els de Baan ; Sander Bink ; Laurence Danguy ; Hans-Jürgen Derda ; Joanna Flawia Figiel ; Franziska Habelt ; Barbara Hofmann-Johnson ; Ruth E. Iskin ; Ulla Jansz ; Hans van Keulen ; Heike Pöppelmann ; Marike van Roon ; Lea Weik ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — Zwolle : WBooks, 2020. — 200 p. : ill. — (Allard Pierson Museum serie ; 8)

EHC: 858124

Bandes dessinées. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2004. — 23 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 1) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 04/ 11 - C 23). — Aantal loten 4001–4337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004–11–28 / a / 1

EHC: 858214

Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2005. — 29 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 3) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/ 10 - D 23). — Aantal loten 4001–4363

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005–10–30 / a / 1

EHC: 858215

Bilbao / [comp.] Paule Muray ; Noël Barcy ; [ill.] de Greef. — Brusels : Hit Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tralalalalalala Bilbao ou les ganchos sont les plus beaux

AP-KC: MM-JAZZLM-MURAY-bilbao-1

Antoontje / [comp.] Bert Peeters ; Louis Baret ; [medewerker] Frieda Linzi. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik loerde op't verkeersagentje

AP-KC: MM-JAZZLM-PEETE-antoont-1

Het mooiste walsje : walsliedje = La valse la plus belle / [comp.] Max Sluis ; Louis Baret ; Ke Riema. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Samen met De wereld is een film (in technicolor) ; tekst incipit: Nooit schonk een simpel liedje ; tekst incipit: Si j'ai dansé à Vienne

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-mooiste-1

Als je licht ben ik verloren = The slow look / [comp.] Cliff Adams ; Howard Barnes ; [vert.] Hugo Vianen ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: That's my heart I can hear ; tekst incipit: Je hebt iets dat me trekt

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMS-alsjela-1

Intimate reading : textual encounters in medieval women's visions and vitae / Jessica Barr. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — x, 250 p.

UA-RG: RG 2158 C 4

George Meredith / Phyllis Bartlett. — London : Longmans, Green and Co., 1963. — 44 p. — (Writers and their work ; 161)

UA-CST: MAG-BR-B 971

UA-CST: MAG 59 G 161

EHC: 857822 [C5-128 cb]

De Bijbel : het boek, de verhalen, de geschiedenis / John Barton. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 732 p.

EHC: 857609 [C5-136 bb]

Voor de Heer en voor Oranje : Simon Oomius en zijn orangistische bazuinen (1672-1674) / Theo Basoski. — Hilversum : Verloren, 2020. — 207 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-OOMI-BASO 2020

Batu-batu-yaka / [comp.] André Van Win. — Vilvoorde : Editions Musicales Belges Maitrepol. — 1 partituur. — Samen met Marilou : wals ; samen met Pedro, de torero ; tekst incipit: Batu batu batu YAKA likke stokken, zwarte bollen nougat

AP-KC: MM-JAZZLM-VANWI-batubat-1

The invention of papal history : Onofrio Panvinio between Renaissance and Catholic reform / Stefan Bauer. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — viii, 262 p. : ill. — (Oxford-Warburg studies ; 2020: 1)

UA-CST: GES 27 H 70 BAUE 2020

Beata virgo / [comp.] William Byrd ; [edit.] A. Gastoué. — Paris : Editions musicales de la schola cantorum, 1954. — 1 partituur (2 p.). — (Pueri cantores ; 80). — Tekst incipit: Baáta Vírgo, cújus víscera

AP-KC: UM-KM-BYRD-beatavi-1

Machiavelli's lef : levensfilosofie voor de vrije mens / Tinneke Beeckman. — Amsterdam : Boom, 2020. — 285 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BEEC

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BEEC 2020

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

Beethoven Symphonies Nos. 1 & 2 / [comp.] Beethoven ; [dirigent] Giovanni Antonini ; [fluit] Isabelle Schnöller ; [fluit] Matthias Ebner ; [hobo] Omar Zoboli ; [hobo] Chantal Bellanger ; [klarinet] Markus Niederhauser ; [klarinet] Pierre-Yves Dubois ; [klarinet] Patrick Bader ; [fagot] Matthias Bühlmann ; [fagot] Claudio Mateo Sevri ; [hoorn] Timothy Jackson ; [hoorn] Mark Gebhart ; [trompet] Simon Lilly ; [trompet] Franz Leuenberger ; [viool] Gerd-Uwe Klein ; [viool] Sylvia Gmür ; [viool] Mirjam Steymans ; [viool] Matthias Weibel ; [viool] Ewa Miribung ; [viool] Denis Monighetti ; [viool] Martin Roth ; [viool] Fanny Tschanz ; [viool] Corolina Mateos ; [viool] Anne-Françoise Boillat ; [viool] Monika Baer ; [viool] Julia Schröder ; [viool] Anita Grolimund ; [viool] Coleen Jennings ; [viool] Renate Steinmann ; [viool] Sara Neher ; [viool] Valentina Guisti ; [viool] Sybille Moor ; [viool] Saskia Hiersche ; [altviool] Mariana Doughty ; [altviool] Bodo Friedrich ; [altviool] Salome Janner ; [altviool] Stefano Mariani ; [cello] Christoph Dangel ; [cello] Barbara Kernig ; [cello] Christoph Müller ; [cello] Joel Schatzmann ; [contrabas] Moritz Baltzer ; [contrabas] Karl-Martin Jäger ; [contrabas] Felix Klaus ; [slagwerk] Alex Waeber. — Plaats van uitgave niet gekend : Oehms Classics, 2005. — 1 CD

AP-KC: UM-OO-BEETH-symf1-1

Beghinae in cantu instructae : muzikaal erfgoed uit Vlaamse begijnhoven (middeleeuwen - eind 18de eeuw) / [edit.] Pieter Mannaerts ; [medewerker] Alexander Blachly ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2008. — 283 p. — (Epitome musical ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 50166

AP-KC: UM-MG-VLAAN-mannaer-1

EHC: 747740 [C0-499 c]

UA-RG: RG 2143 A 29

Beginning with the seventies / [edit.] Lorna Brown ; [edit.] Greg Gibson ; [edit.] Jana Tyner. — Vancouver : Morris and Helen Belkin Art Gallery, 2020. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 BROW 2020

Jean Ray illustré = Jean Ray geïllustreerd / Jean-Louis Bekaert ; Jean-Louis Etienne ; Michel Oleffe. — Kuurne : L'Amicale Jean Ray/Vriendenkring Jean Ray, 2019. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 1 (=v. 1)) ; (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 2 (=v. 2)) ; (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 3 (=v. 3))

EHC: 846745 [C5-115 ba]

1-3

Antwerpen : een archeologische kijk op het ontstaan van de stad / Tim Bellens. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2020. — 189 p. : ill.

SA: 2802#31

DB: DB 940 BELL

EHC: 858186

EHC: 858187 [Transit bureau Peter]

De Belles heures van Jean, duc de Berry / [edit.] Millard Meiss ; [edit.] Elizabeth H. Beatson. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1975. — 267 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1408-1409

UA-CST: MAG 216 B 47

EHC: 857420 [C5-136 ba]

Blauwe linnen band. In foedraal.

Dematerialization : art and design in Latin America / Karen Benezra. — Oakland, California : University of California Press, 2020. — xii, 236 p. : ill. — (Studies on Latin American Art ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49145

Het familiealbum van Tony T. rex : een dinogeschiedenis / Michael Benton ; [ill.] Rob Hodgson. — Amsterdam : Volt, 2020. — 63 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 576 BENT

Li' per li' / [comp.] G. Viezzoli ; L. Beretta ; [vert.] Jacques Larue ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Belgo-Mondial, 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ergens in Capri leerde ik een schattig woordje ; tekst incipit: Quelle aventure je viens de vivre en Italie

AP-KC: MM-JAZZLM-VIEZZ-liperli-1

The Schelling-Eschenmayer controversy, 1801 : nature and identity / Benjamin Berger ; Daniel Whistler. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. — xvi, 269 p. — (New perspectives in ontology ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-BERG 2020

Sieg heil! Van mythische groet tot verderfelijke ideologie / Gie van den Berghe. — Berchem : Epo, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 857593 [C5-135 aa]

The art of humour in the teatro breve and comedias of Calderón de la Barca / Ted L.L. Bergman. — Woodbridge : Tamesis, 2003. — 249 p. — (Colección Tamesis : serie A : monografías ; 201)

UA-CST: MAG-OW-BB 49242

The female complaint : the unfinished business of sentimentality in American culture / Lauren Berlant. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 368 p. : ill.

ROSA: GIV1 e/4

Théâtre / Henry Bernstein. — Monaco : Éditions du Rocher, 1997. — 652 p.

AP-KC: UT-TF-BERNS-theatre-1

Racial innocence : performing American childhood from slavery to civil rights / Robin Bernstein. — New York, N.Y. : New York University Press, 2011. — xi, 307 p. — (America and the long 19th century ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49111

Berthe Morisot / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2019. — 302 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13504

Mijn leven als mushamuka : schetsen van Rwanda, Burundi en Congo / Kris Berwouts ; [inl.] David Van Reybrouck. — Berchem : Epo, 2020. — 294 p.

EHC: 857583 [C5-127 eb]

The best of Belwin jazz : drums / [edit.] Alfred. — Plaats van uitgave niet gekend : Alfred Music Publishing, 2009. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-SL-ALFRE-bestofb-1

De Dulle Griet of het groot kanon te Gent : casus van de vijftiende-eeuwse krijgskunst en technologie / Marc Beyaert. — Gent : Skribis, 2020. — 352 p. : ill.

EHC: 857464 [C5-136 ba]

Alechinsky / Giorgio Soavo ; Louis Scutenaire ; Julio Cortázar. — Venise : Biennale de Venise, 1972. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1972

EHC: 774482 [C3-141 a / ds 202 b]

KMSKA: ICC 5530

The incredible band of John Philip Sousa / Edmund Bierley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 453 p. : ill. — (Music in American life ; 2006: 1)

AP-KC: LM-BG-SOUSA-bierley-1

Œdipe en monarchie : tragédie et théorie juridique à l'âge classique / Christian Biet. — Paris : Klincksieck, 1994. — 491 p. — (Bibliothèque d'histoire du théâtre ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49183

De lyrische kunst te Gent in de 19de eeuw : tentoonstelling / A. Nenquin-Van Kerschaver. — Gent : Stad Gent, 1979. — 61 p. : ill.

EHC: 857966 [C5-137 bb]

20 Masterpieces at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; Charlotte Rostek. — London : Scala, 2020. — 64 p. : ill. — Titel varieert: 20 Masterpieces at Mount Stuart : paintings from the Bute collection

Catalogue de l'œuvre de Jean Georges Wille, graveur : avec un note biographique / Charles le Blanc. — Leipzig : Rudolphe Weigel, 1847. — 148 p. — (Le graveur en taille douce, ou: Catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres ; 1). — Titel varieert: Jean Georges Wille

EHC: H 71790:1 [S0-142 d]

Catalogue de l'œuvre de Robert Strange, graveur : avec un note biographique / Charles le Blanc. — Leipzig : Rudolphe Weigel, 1848. — xvii, 72 p. — (Le graveur en taille douce, ou: Catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres ; 2). — Titel varieert: Robert Strange

EHC: H 71790 [S0-142 d] [S0-142 d]

Bleu d'Azur : valse brillante: pour piano / [comp.] J.H. Hecker. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-HECKE-bleudaz-1

Het blinde kind / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Verwilt. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zonde die van de verre kimme

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-blindek-1

Khrushchev and the arms race : Soviet interests in arms control and disarmament, 1954-1964 / Lincoln F. Bloomfield. — Cambridge, Mass. : The M.I.T. Press, 1966. — xi, 338 p.

EHC: 857908 [C5-128 ea]

Typographic firsts : adventures in early printing / John Boardley. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29076

KdG-SLA: 746.1 BOAR

Boem paukeslag, daar ligt alles plat : Paul van Ostaijen, Bezette stad, 1921-2021. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 mondneuskapje. — Algemeen Mondneuskapje met fragment van Boem paukeslag van Paul van Ostaijen

EHC: 857754 [C3-910 f]

De boer had maar ene schoen : 4-stemmig gemengd / [comp.] Jozef Blommaert. — Antwerpen : Metropolis, 1963. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 207). — Tekst incipit: De boer had maar ene schoen, weinig genoeg

AP-KC: UM-ZG-BLOMM-boerhad-1

De boerkens : volkslied voor gemengd koor / [bew.] Marinus de Jong. — Hilversum : Harmonia-uitgave. — 1 partituur (4 p.). — (Goede muziek : een traditie van jaren ; [1]). — Tekst incipit: De boerkens smelten van vreugd en plezier

AP-KC: UM-ZG-DEJON-boerken-1

Een bezette stad... : Maaseik tijdens de Eerste Wereldoorlog, 1914-1918 / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2008. — 150 p. : ill.
EHC: 857903 [C5-136 bb]

Vier jaar 'Feldgrauen' : Maaseik tijdens de Tweede Wereldoorlog / Martin Boonen ; [inl.] Jan Creemers. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2012. — 194 p. : ill. — Titel varieert: Vier jaar 'Feldgrauen' : 1940-1945, Maaseik tijdens de Tweede Wereldoorlog
EHC: 857895 [C5-136 bb]

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.
EHC: 857455 [C3-910 a]

Basiswerk; postkaarten

De Zuidelijke Nederlanden / [edit.] Kristof Papin ; [edit.] Luc Rochtus ; [edit.] Johan van Herreweghe ; Jozef Bossu ; Eric Duvoskeldt ; Marc Kokelenberg ; Cyriel Moeyaert ; Luc Vanacker ; Gijs van Ryckeghem ; Guido Van der Meersch ; Luc Vranckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Marnixring Lieven Gevaert, 2009. — 304 p. : ill.
EHC: 857914 [C5-319 b]

De lente komt! Canon in 4 partijen (S.A.T.B.) / [comp.] Victor van Frachen ; Laurette Bosteels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De lente komt! Lijk ieder jaar, Zie!

AP-KC: MM-ZG-FRACH-lenteko-1

Bouchard d'avesnes : chansonette / [comp.] Ch. Miry. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Près des murs de Byzance sous un ciel embrasé

AP-KC: MM-ZL-MIRY-bouchar-1

Avec Pascal / Hélène Bouchilloux. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 353 p. — (Univers Port-Royal ; 42)

UA-CST: MAG-OW-BB 49068

Listening in : broadcasts, speeches, and interviews by Elizabeth Bowen / Elizabeth Bowen ; [edit.] Allan Hepburn. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — IX, 381 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49241

Eens meienmorgens vroe / [comp.] Jurriaan Andriessen ; Jan van Brabant. — Hilversum : Harmonia, 1985. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan voor Hans en Jo Zijderlaan ; tekst incipit: Eens meienmorgens vroe was ic opgestaen

AP-KC: UM-ZG-ANDRI-eensmei-1

T.S. Eliot / M.C. Bradbrook. — Revised edition. — London : Longmans, Green and Co., 1963. — 67 p. — (Writers and their work ; 8)

EHC: 857819 [C5-128 cb]

Ma vie en vrac / Pierre Brasseur. — Plaats van uitgave niet gekend : Calmann-Lévy, 1972. — 334 p.

AP-KC: UT-TBG-BRASS-brasseu-1

Geta Brătescu : game of forms / [edit., inl.] Marian Ivan. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 222 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BRAT 2019

Rabindranath Tagore : quand l'Inde devient monde / Guillaume Bridet. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2020. — 141 p. — (Collection Essais ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48322

O moeder, die belofte zijt : zetting voor 2 gemengde stemmen met klavierbegeleiding / [comp.] Karel de Sutter ; A. Vanden Broeck ; [bew.] Kristiaan van Ingelgem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1986 ; tekst incipit: O moeder, die belofte zijt, naar wie de toekomst lacht

AP-KC: MM-ZG-DESUT-omoeder-1

Koen van den Broek : Stuff / Wouter Davidts ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2019. — 228 p. : ill.

EHC: 853781 [C5-131 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

Verhalen over kinderen die anders durven te zijn : hoe je bijzondere dingen bereikt door jezelf te zijn / Ben Brooks ; [ill.] Quinton Winter. — Utrecht : Veltman Uitgevers, 2019. — 207 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M WO 315 BROO

How Shakespeare spent the day / Ivor Brown. — London : The Bodley Head, 1963. — 237 p.

EHC: 857423 [C5-127 cb]

Brugge : een middeleeuwse metropool, 850-1550 / [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Andrew Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Sterck & De Vreese, 2020. — 440 p. : ill.

EHC: 857842 [C5-135 ab]

Bij't ondergaan van't zonneke / [comp.] Fred J. Roeske ; H. van Brummelen. — Amsterdam : Alsbach & co. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan mevrouw Th. Baroness Sloet van Hagensdorp ; tekst incipit: Het zonneke doalde naar't westen

AP-KC: UM-ZL-ROESK-bijtond-1

Afscheid nemen / [comp.] Raf Belmans ; Ward Bruyninckx. — S.l. : s.n. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Afscheid nemen is met zachte vingers wat voorbij is dicht doen ; algemeen Opgedragen aan van mevrouw van der Eyken, ter nagedachtenis

AP-KC: MM-ZG-BELMA-afschai-1

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

Als de zomer weer voorbij zal zijn / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de zomer weer voorbij zal zijn. Zal jij dan nog mijn meisje zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-alsdezo-1

Cervantes : a biography / William Byron. — London : Cassell, 1978. — xiv, 583 p.

EHC: 857977 [C5-137 bb]

Pierre Alechinsky : noir sur blanc, 1948-1997 / Rainer Michael Mason ; Pierre André Benoit ; Yvon Taillandier. — Genève : Cabinet des estampes, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1998

MPM: PK-A 5204

30f

Beethoven : ritratto di un genio / Jan Caeyers. — Milano : Mondadori, 2020. — 657 p.

EHC: 857796 [C5-136 ba]

Les cahiers de Mariemont / Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz

AP-CMU: 70 E-CAMA

35(2007)

themanummer Art et Archives, waarin 'Art as archive' van Johan Pas

EHC: 747178 [C2-338 b]

28(1997/1998)-

EHC: 747178 [C3-519 b]

1-27(1970-1996)

HH-EVA: TJ/CAHI 3.6

1-16(1970-1985; 20-23(1989-1992);

26-32/33(1995-2005); 35-40(2007-2016)

Cakewalk : voor piano zeshandig: estafette voor 10 X 3 pianisten, op. 11 / [comp.] Eric Vandermeulen. — Borgerhout : Tsjevengoer, 1995. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1995

AP-KC: UM-TPT-VANDERM-cakewal-1

La campagne de la victoire : les opérations dans le nord-ouest de l'Europe, 1944-1945 / [edit.] C.P. Stacey ; [medewerker] C.C.J. Bond. — Ottawa, Ont. : Ministre de la Défense nationale, 1960. — xiii, 837 p. : ill. — (Histoire officielle de la participation de l'armée canadienne à la seconde guerre mondiale ; 3)

EHC: 857896:3 [C5-136 ba]

English seigniorial agriculture, 1250–1450 / Bruce M.S. Campbell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — xxvi, 517 p. — (Cambridge studies in historical geography ; 31)

UA-CST: GES 942 H 72 CAMP 2006

Let's kill the moonlight / Jim Campers ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843653 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/48

Het beeld van mijn moeder / [comp.] Hans Flower ; Leo Camps. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het beeld van mijn Moeder dat draag ik in mij

AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-beeldva-1

Canto ostinato : for keyboard instruments (1976–79) / [comp.] Simeon ten Holt. — Amsterdam : Donemus, 2010. — 1 partituur (63 p.). — Algemeen Opgedragen aan Anneke van Dijk ; jaar van compositie: 1976–1979

AP-KC: UM-TP-TENHO-cantoos-1

Caravaggio Napoli / [edit.] Maria Cristina Terzaghi ; [edit.] Sylvain Bellinger ; [edit.] Stefania Maninchedda ; Museo e real bosco di Capodimonte [Napoli]. — Milano : Electa, 2019. — 248 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 4781

Caravaggio : the human and the divine / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2020 / b / 1

Caritas : Nächstenliebe von den frühen Christen bis zur Gegenwart / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 719 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2015 / a / 1

MAS: HB 23

UA-RG: RG 2152 F 22

Maak geen ruzie met uw schoonmama_=_Wenn du eine Schwiegermutter hast! / [comp.] Willi Ostermann ; Leo Carli. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Van schoonmam's wordt er vele gezegd

AP-KC: MM-JAZZLM-OSTER-maakgee-1

Carmelite Vespers / [comp.] George Frederick Handel ; [sopraan] Jill Feldman ; [sopraan] Emma Kirkby ; [sopraan] Emily Van Evera ; [mezzosopraan] Margaret Cable ; [mezzosopraan] Mary Nichols ; [tenor] Joseph Cornwell ; [bas] David Thomas ; [viool] John Holloway ; [viool] Graham Cracknell ; [viool] Rachel Isserlis ; [viool] Marshall Marcus ; [viool] Helen Orsler ; [viool] John Willison ; [viool] Marc Destrubé ; [viool] Susan Carpenter-Jacobs ; [viool] James Ellis ; [viool] Margaret Faultless ; [viool] Judy Tarling ;

[viool] Catherine Weiss ; [altviool] Trevor Jones ; [altviool] Annette Isserlis ; [altviool] Colin Kitching ; [altviool] Katharine Hart ; [altviool] Rosemary Nalden ; [altviool] Jan Schlapp ; [cello] Jennifer Ward Clarke ; [cello] Mark Claudle ; [cello] Susan Sheppard ; [contrabas] Francis Baines ; [contrabas] Peter Buckoke ; [hobo] Paul Goodwin ; [hobo] Lorraine Wood ; [fagot] Frances Eustace ; [theorbe] Nigel North ; [orgel] John Toll ; [dirigent] Andrew Parrott. — 2 CD

AP-KC: UM-KM-HANDE-carne-2

Le petit batailleur : chansonette comique / [comp.] L. Streabbog ; E. Carolus ; [ill.] E. Buval. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Je suis César, fils de mon père, Je suis Hercule

AP-KC: MM-ZL-GOBBA-petitba-2

The envy of the world : fifty years of the BBC Third Programme and Radio 3, 1946–1996 / Humphrey Carpenter ; [medewerker] Jennifer Doctor. — London : Phoenix Giant, 1997. — xiii, 431 p. — (Phoenix giant paperback ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49370

The interregnum, 1923–1924 / Edward Hallett Carr. — London : Penguin Books, 1969. — 400 p. — (A history of Soviet Russia ; 4)

EHC: 857954 [C5-098 ec]

Sur les pas de Mozart / Jean des Cars ; Frédéric Pfeffer ; [fotograaf] Jérôme da Cunha. — Plaats van uitgave niet gekend : Perrin, 1991. — 142 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-descars-1

La casa del Diavolo / [comp.] Luigi Boccherini ; [dirigent] Dirk Vermeulen. — Plaats van uitgave niet gekend : Eufoda 1342, 2002. — 1 CD

AP-KC: UM-OO-BOCCH-casa-1

La fortuna umanistica di Elio Aristide / Daniela Caso. — Turnhout : Brepols, 2019. — 330 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 30)

EHC: 857438 [C5-136 bb]

Catalogue de la bibliothèque Gilon : catalogue E. — Verviers : uitgever niet gekend, 1885. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: K 62293:2 [S0-63 c]

Convoluut

Catalogue de la librairie Gilon à Verviers : catalogue A. — 6e édition. — Verviers : La librairie Gilon, 1885. — 31 p.

EHC: B 268800 [S3-905 g / Zie : 18432:BIS]

EHC: K 62293:3 [S0-63 c]

Convoluut

De keizer van Katanga_=_L'empereur du Katanga / Lucas Catherine. — Berchem : Epo, 2020. — 77, 77 p. — Algemeen Keerdruk

EHC: 858108

A taste for sculpture V : marble, bronze, terracotta, ivory and wood (15th to 20th centuries) / [edit.] Andrea Bacchi ; Laura Cavazzini ; Maichol Clemente ; Roberto Cobiانchi ; Simone Guerriero ; Michela Zurla. — London : Brun Fine Art, 2018. — 244 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8482

Cecilia quodlibet : gemengd koor a cappella / [comp.] Jetse Bremer. — Loosdrecht : Harmonia, 1993. — 1 partituut (16 p.). — Tekst incipit: Ja, komt en laat ons dansen, springen

AP-KC: UM-ZG-BREME-cecilia-1

La famille Cels : notice genealogique / Albert Cels. — Gendbrugge : Editions 'Le parchemin', 1937. — 59 p. — Titel varieert: Notice sur la famille Cels

EHC: 857461 [C3-910 a]

Cerith Wyn Evans : "....the illuminating gas" / [edit.] Roberta Tenconi ; [edit.] Vicente Todolí. — Milano : Skira, 2020. — 259 p. : ill.

MID: Evans 2020/711

Les véhicules blindés à l'armée Belge, 1914-1974 = The armoured vehicles of the Belgian army, 1914-1974 / Jacques P. Champagne ; [inl.] J. Verlinden. — Arlon : G. Everling s.p.r.l., 1975. — 155 p. : ill.

EHC: 857889 [C5-136 bb]

Chant corse : pour cor en fa et piano / [comp.] Henri Tomasi. — Paris : Alphonse Leduc, 1932. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BH-TOMAS-chantco-2

1-2

Le pape Alexandre VI (1492-1503) / J. Chantrel. — Paris : C. Dillet, libraire, 1862. — 208 p. — (Histoire populaire des papes ; 17)

EHC: K 80808:17 [S0-168 g]

Place blanche / [comp.] Fred Mélé ; [comp.] Craven ; Jacques Charles. — Paris : Editions Foucret, 1927. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Y'en a qu'un sur la terre

AP-KC: MM-JAZZLM-MELE-placebl-1

That middle world : race, performance, and the politics of passing / Julia S. Charles. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2020. — xv, 224 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49039

Pamela, ou: Les vertus du roman : d'une poétique à sa réception / Shelly Charles. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 655 p. — (L'Europe des Lumières ; 56)

UA-CST: MAG-OW-BB 49125

Charleston-fox / [comp.] Frans Bonne. — Bruxelles : Fonogram. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-BONNE-charles-1

Shakespearean comedy / H.B. Charlton. — London : Methuen, 1966. — 303 p. — (University paperbacks ; 156)

UA-CST: MAG-UIA-B 15120

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-shakesp-1

EHC: 857938 [C5-128 ea]

Die Chinesen wie sie sind ..., nebst : Einer Skizze der geographischen Verhältnisse China's und der Geschichte des englisch-chinesischen Krieges / [edit.] Johann Cramer. — Crefeld : Verlag der J.H. Funcke'schen Buchhandlung, 1844. — 336 p. : ill. — (Das himmlische Reich, oder: China's Leben, Denken, Dichten und Geschichte ; 1)

EHC: K 82878:1 [S0-182 g]

Convoluut

Chopin 2010 en Belgique = Chopin 2010 in België / [edit.] Slawomir Czarlewski. — Bruxelles : Service culturelle, Ambassade de Pologne en Belgique, 2010. — 38 p. — Algemeen publication éditée à l'occasion du 200e anniversaire de la naissance de Frédéric chopin

AP-KC: UM-BG-CHOPI-czarlew-1

Christum wir sollen loben schon / [comp.] Balthasar Resinarius. — Heidelberg : Süddeutscher Musikverlag. — 1 partituur (3 p.). — (Die Kantorei : Chorblätter für den evangelischen Gottesdienst ; 10). — Samen met Gelobet seist du, Jesu Christ ; tekst incipit: Christum wir sollen loben schon, der reinen Magd Marien

AP-KC: UM-KM-RESIN-christu-1

Christum wir sollen loben schon / [comp.] Johannes Eccard ; [edit.] Günter Graulich ; [bew.] Paul Horn. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag. — 1 partituur (3 p.). — (Geistliche Lieder 1597 ; 1. 2). — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1597 ; tekst incipit: Christum wir sollen loben schon, der reinen Magd Marien Sohn

AP-KC: UM-KM-ECCAR-christu-1

Christus am Ölberge / [comp.] Bethoven ; [dirigent] Christoph Spering. — Parijs : Opus111, 2000. — 1 CD

AP-KC: UM-ZCA-BEETH-chris-1

Christus ist geboren I : Weihnachtslied S 31/1 / [comp.] Franz Liszt ; [edit.] Imre Sulyok. — Stuttgart : Carus-Verlag, 1986. — 1 partituur (1 p.). — Titel varieert: Christus ist geboren 1 : Weihnachtslied S 31/1 ; samen met Christus ist geboren I : Weihnachtslied S 31/2 ; 2 ; jaar van compositie: 1863 ; tekst incipit: Hört der Engel frohe Kunde, tragt sie fort von Mund zu Munde

AP-KC: UM-KM-LISZT-christ1-1

Christus ist geboren II : Weihnachtslied S 32/1 / [comp.] Franz Liszt. — Stuttgart : Carus-Verlag, 1986. — 1 partituur (1 p.). — Titel varieert: Christus ist geboren 2 : Weihnachtslied S 32/1 ; samen met Christus ist geboren II : Weihnachtslied S 32/2 ; 2 ; samen met Christus ist geboren II : Weihnachtslied S 32/3 ; 3 ; algemeen Probepartitur ; jaar van compositie: 1863 ; tekst incipit: Hört der Engel frohe Kunde, tragt sie fort von Mund zu Munde

AP-KC: UM-KM-LISZT-christ2-1

Moi je flane... / [comp.] Alfred Vetsy ; Luc Claudien ; [ill.] De Bel. — Antwerp : Music Editions Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: La vie va de plus en plus vite

AP-KC: MM-JAZZLM-VETSY-moijeff-1

Meilied / [comp.] Staf Nees ; Jos. de Clerk. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur (3 p.). — (Koorwerken ; 135). — Tekst incipit: Ei! Ei! Vrolijke Mei

AP-KC: UM-ZG-NEES-meilied-1

A history of Anglo-Soviet relations / W.P. Coates ; Zelda K. Coates ; [inl.] David Lloyd George. — London : Lawrence & Wishart/The Pilot Press, 1945. — xvi, 816 p.

EHC: 857751 [C5-128 da]

A taste for sculpture VI : marble, bronze, terracotta, ivory and wood (15th to 20th centuries) / [edit.] Andrea Bacchi ; Roberto Cobianchi ; Aldo Galli ; Silvia Massari. — London : Brun Fine Art, 2019. — 221 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8483

Codex Mendoza : manuscrit Aztèque / [edit.] Kurt Ross. — Paris : Seghers, 1978. — 121 p. : ill.

EHC: 857425 [C5-135 ab]

Hasselt bevrijd : oorlog en bevrijding, 1940-1945 / [inl.] Louis Roppe ; Colette Coenegrachts. — Hasselt : Stad Hasselt, Afdeling Cultuur en Toerisme, 1994. — 36 p. : ill.

EHC: 857918 [C3-169 a / ds B364]

Samuel Butler / G.D.H. Cole. — London : Longmans, Green and Co., 1961. — 52 p. — (Writers and their work ; 30)

EHC: 857824 [C5-128 cb]

P. Joachim Bouvet S.J. : sein Leben und sein Werk / Claudia von Collani. — Nettetal : Steyler Verlag, 1985. — XII, 269 p. — (Monumenta serica monograph series ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 49251

Les collectifs dans les arts vivants depuis 1980 / [edit.] Raphaëlle Doyon ; [edit.] Guy Freixe. — Lavène : L'Entretiens éditions, 2014. — 319 p. — (Collection Les points dans les poches ; 2014: 1)

KMSKA: MONO-BA 4294

A companion to medieval rules and customs / [edit.] Krijn Pansters. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 438 p. — (Brill's companions to the Christian tradition ; 93)

UA-RG: RG 2158 C 2

The Complete Piano Sonatas 5 / [comp.] Mozart ; [pianoforte] Ronald Brautigam. — 1 CD

AP-KC: UM-TP-MOZAR-sonat-1

Complete violin sonatas / [comp.] Beethoven ; [viool] Kristof Barati ; [piano] Klara Würtz. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant classics, 2012. — 4 CD

AP-KC: UM-SV-BEETH-sonat-4

'Con nuova e stravagante maniera': Giulio Romano a Mantova / [edit.] Laura Angelucci ; [edit.] Roberta Serra ; [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Paolo Bertelli ; [medewerker] Michela Zurla. — Milano : Skira, 2019. — 278 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13501

Concepts of creativity in seventeenth-century England / [edit.] Rebecca Herissone ; [edit.] Alan Howard. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — xv, 354 p.

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49279

Concert scherzo : for trumpet and piano = Concert scherzo : pour trompette et piano = Concert scherzo : für Trompete und Klavier / [comp.] Alexander Arutiunian. — Vuarmarens : Editions Bim, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — (The Armenian Composers Series ; 1990: 1). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 3'15"

AP-KC: UM-BT-ARUTI-conc-1

Concertino : for tuba and wind instruments / [comp.] Rolf Wilhelm. — München : Strube Verlag, 1990. — 1 partituur (19 p.). — Algemeen Opgedragen aan Robert Tucci

AP-KC: UM-BTUBA-WILHE-con-1

Concertino : für Kontrabass und Kammerorchester / [comp.] Leo J. Kauffmann. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (42 p.). — (Repertoire Explorer ; 4407). — Jaar van compositie: 1942 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-SB-KAUFM-conce-1

Concerto : 'Wars and rumors of war': tuba and piano / [comp.] Barbara York. — Plaats van uitgave niet gekend : Cimarron, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Michael Fischer

AP-KC: UM-BTUBA-YORK-conc-2

Concrete doesn't burn / [fotograaf] Bertrand Cavalier. — Plaats van uitgave niet gekend : fw:books, 2020. — III.

AP-CMU: CMU 700.8 CAVA 2020

The Condon Gang : the Chicago and New York jazz scene: drums / [edit.] Hal Smith. — New York, N.Y. : Music Minus One, 2003. — 1 partituur (35 p.). — (MMO: Music Minus One ; 5008). — Met 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-SMITH-condong-3

Conflict and contest in Nietzsche's philosophy / [edit.] Herman Siemens ; [edit.] James Pearson. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvii, 302 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SIEM 2020

Prosper de Troyer : schilder in beweging / Kurt De Boodt. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2013. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Congres- en Erfgoedcentrum Lamot [Mechelen]. 2013/07/06 - 2013/09/22

EHC: 776422 [C5-039 bb]

KMSKA: TENT-TB 10184

SESA-Mechelen: M.11103 (b)

'Contestations, subversion et altérités aux XIVe-XVIe siècles' : rencontres de Prague (19-22 septembre 2019) / [edit.] Alain Marchandise ; [edit.] Bertrand Schnerb ; [edit.] Jean Devaux. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2020. — XXII, 287 p. : ill. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 60). — Titel varieert: 'Contestations, subversion et altérités aux 14e-16e siècles' : rencontres de Prague (19-22 septembre 2019)

EHC: 857666 [C5-128 ca]

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 25689

AP-KC: UD-DA-ALGEM-cools-1

MID: Dans COOL

Hitler en de Belgen / Bert Cornelis. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 429 p. : ill.

EHC: 857604 [C5-128 ca]

Der Cornet / [comp.] Frank Martin ; [alt] Marjana Lipovsek ; [dirigent] Lothar Zagrosek. — München : Orfeo, 1988. — 1 CD

AP-KC: UM-ZL-MARTI-weisevo-1

'Coro' mio ben : 10 famous arias newly arranged for mixed choir SATB and piano = 10 berühmte Arien neu arrangiert für gemischten Chor SATB und Klavier / [comp.] Gwyn Arch. — Innsbruck : Helbling, 2012. — 1 partituur (60 p.)

AP-KC: UM-ZG-ARCH-coromio-1

Le corps et l'âme : sculptures italiennes de Donatello à Michel-Ange: exposition au Louvre. — Dijon : Editions Faton, 2020. — 81 p. : ill. — (Dossier de l'art ; 283)

UA-CST: MAG-T 224:283

Paul Huybrechts : 70 ans, 50 ans de carrière: timbres, monnaies, montres, bijoux / Béatrice Coullaré ; Mark Eyskens ; Alain Fossion ; Eddy Fraiture ; Rainer Grund ; Stefan de Lombaert ; Gunnar Riebs ; Donald Scarinci ; Luc Vandamme ; Luc Van Eeckhoudt ; Henrianne van Zurpele. — Namur : Société Archéologique de Namur, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 858174

J.M. Synge and Lady Gregory / Elizabeth Coxhead. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 35 p. — (Writers and their work ; 149)

UA-CST: MAG 59 G 149

EHC: 857831 [C5-128 cb]

Cranach in Coburg : Graphik von Lucas Cranach d.Ä., Lucas Cranach d.J. und der Werkstatt im Kupferstichkabinett der Kunstsammlungen der Veste Coburg / [edit.] Stefanie Knöll ; [edit.] Meike Leyde ; [edit.] Michael Overdick. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / COB 8.1 / 2020 / a / 1

Critique in practice : Renzo Martens' Episode III: Enjoy Poverty / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Els Roelandt ; [inl.] Charles Esche. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 371 p.

AP-CMU: CMU 790 MART 2019

KdG-SLA: 307.3

'Anagrams of desire' : Angela Carter's writing for radio, film, and television / Charlotte Crofts. — Manchester : Manchester University Press, 2012. — 215 p.

UA-CST: T&L 820 N-CART-CROF 2012

Een gewestleider stierf... : aan de vrome nagedachtenis van Willie Peeters, gewestleider van Zuid-Antwerpen in K.S.A.-Jong-Vlaanderen (1941-1944) / Cruysberghs [Mgr.] ; Z.E.H.L. Vaes ; Z.E.H. van Woensel ; E.H. van Roey ; Jos. Kerckhofs ; E.H. Verheecke ; Lode Vanhove ; Bruno van Huffelen ; Gabriel Vandeputte ; Paul Verbanck ; Z.E.H. Hendrickx ; E.H.M. Dewilde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1944. — 16 p. : ill.

EHC: 857910 [C3-155 b / ds C345]

Gustaaf de Loor : van de Vuelta naar de maan / Juanfran de la Cruz. — Plaats van uitgave niet gekend : De Klomp, De Klinge vzw, 2020. — 128 p. : ill.

EHC: 858158

Cu-tu-gu-ru = Gou-tou-gou-tou = Jack, Jack, Jack! / [comp.] Armando Castro ; [vert.] Louis Poterat ; [vert.] Joe Davis. — Paris : Chappell, 1946. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ce monsieur Jack est un amant ; tekst incipit: Gentleman Jack's a lady's man ; tekst incipit: Jack es a die to al vacilón

AP-KC: MM-JAZZLM-CASTR-cutugur-1

Une histoire du sentiment religieux au XIXe siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 / Guillaume Cuchet. — Paris : Les éditions du Cerf, 2020. — 422 p. — Titel varieert: Histoire du sentiment religieux au 19e siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 ; titel varieert: Histoire du sentiment religieux au dix-neuvième siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880

TPC: LZ 306/339

Cultural encounters : cross-disciplinary studies from the late Middle Ages to the Enlightenment / [edit.] Désirée Cappa ; [edit.] James E. Christie ; [edit.] Lorenzo Gay ; [edit.] Hanna Gentili ; [edit.] Finn Schulze-Feldmann. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2018. — viii, 175 p. — (Series in world history ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 82.091 G-CAPP 2018

Cultural heritage / [edit.] Adriana Campelo ; [edit.] Laura Reynolds ; [edit.] Adam Lindgreen ; [edit.] Michael Beverland. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xxvii, 242 p.

UA-CST: ONTW 930.85 G-CAMP 2019

A cultural history of memory in Antiquity / [edit.] Beate Dignas. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 209 p. — (A cultural history of memory ; 1)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:1

A cultural history of memory in the early Modern Age / [edit.] Marek Tamm ; [edit.] Alessandro Arcangeli. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 207 p. — (A cultural history of memory ; 3)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:3

A cultural history of memory in the eighteenth century / [edit.] Patrick H. Hutton. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of memory ; 4)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:4

A cultural history of memory in the long twentieth century / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Bill Niven. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 220 p. — (A cultural history of memory ; 6)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:6

A cultural history of memory in the Middle Ages / [edit.] Gerald Schwedler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 212 p. — (A cultural history of memory ; 2)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:2

A cultural history of memory in the nineteenth century / [edit.] Susan A. Crane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 226 p. — (A cultural history of memory ; 5)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:5

A cultural history of peace in the Medieval Age / [edit.] Walter Simons. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 187 p. — (A cultural history of peace ; 2)

UA-HB: CST-SW-KUSTJ

A cultural history of the home in Antiquity / [edit.] Andrew Wallace-Hadrill ; [edit.] Joanne Berry. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 216 p. — (A cultural history of the home ; 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:1

A cultural history of the home in the age of empire / [edit.] Jane Hamlett. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 259 p. — (A cultural history of the home ; 5)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:5

A cultural history of the home in the age of Enlightenment / [edit.] Clive Edwards. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 249 p. — (A cultural history of the home ; 4)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:4

A cultural history of the home in the medieval age / [edit.] Katherine L. French. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 228 p. — (A cultural history of the home ; 2)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:2

A cultural history of the home in the Modern Age / [edit.] Despina Stratigakos. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 249 p. — (A cultural history of the home ; 6)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:6

A cultural history of the home in the Renaissance / [edit.] Amanda Flather. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 238 p. — (A cultural history of the home ; 3)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:3

Cultures du spectacle baroque : cadres, expériences et représentations des solennités religieuses entre Italie et anciens Pays-Bas / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Annick Delfosse ; [edit.] Caroline Heering ; [edit.] Koen Vermeir. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2019. — 364 p. : ill. — (Institut historique belge de Rome : artes ; 10)

RUB: 1 E 6 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27172

KMSKA: MONO-BC 8436

UA-RG: RG 2151 A 34

Landmeter Joannes Leonardus Reijnders : een imposant Opoeterenaar / Everd Cuppens. — Opoeteren : Everd Cuppens, 2020. — 137 p. : ill.

EHC: 858197

1830 : revolutie in Maaseik / Marcel Cuyx. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2015. — 181 p. : ill.
EHC: 857893 [C5-128 da]

Daar was e wuf die spon : 4 stemmig gemengd koor a capella / [comp.] Felix de Nobel. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur (2 p.). — (Volksliederen : voor koor bewerkt ; 125). — Tekst incipit: Daar was e wuf die spon, daar was e wuf die spon, al op een houten spinnenwiel
AP-KC: UM-ZG-DENOB-daarwas-1

Marie Stuart : mélodie / [comp.] J.B. Heinzmann ; A. Dallin ; [ill.] B. Delaroche. — 2me edition. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Toi dont les doux rayons caressent ma fenêtre
AP-KC: MM-ZL-HEINZ-mariest-2

Brancusi / Călin Dan ; Dan Hăulică ; Julie Jones ; [fotograaf] Dan Er. Grigoresco. — Paris : Éditions Xavier Barral, 2019. — 95 p. : ill.
KMSKA: MONO-BD 735

Die Verschwörung der Pazzi : ein politischer Skandal und seine europäischen Resonanzen / Tobias Daniels. — Stuttgart : Hiersemann, 2020. — 663 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 70)
UA-CST: GES 946.1 H 71 DANI 2020

Dansen : voor vier handen, opus 23 / [comp.] Luc van Hove. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1988. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1988 ; algemeen Opgedragen aan Charlotte ; algemeen geschreven in opdracht van het Festival Van Vlaanderen
AP-KC: MM-TPT-VANHO-dans23-2
1-2
Xerocopie

O Jef! De flèch' is af! / [comp.] Michette Lelong ; Jean Darlier ; Guy Deslandes. — Bruxelles : Editions Herman Brauer, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur un vieux boerentram
AP-KC: MM-JAZZLM-DETHI-ohjefde-1

Geschiedenis van België / J. David. — Tweede uitgave. — Leuven : Van Linthout, 1893-1905. — 7 v. — (Vaderlandsche historie ; 8: 1 (= v. 1)) ; (Vaderlandsche historie ; 8: 2 (= v. 2)) ; (Vaderlandsche historie ; 9: 1 (= v. 3)) ; (Vaderlandsche historie ; 9: 2 (= v. 4)) ; (Vaderlandsche historie ; 10: 1 (= v. 5)) ; (Vaderlandsche historie ; 10: 2 (= v. 6)) ; (Vaderlandsche historie ; 11: 1 (= v. 7)). — Voortgezet door Geschiedenis van België. - A. Habets. - v.11:2-3
EHC: K 11182:bis [S3-885 g]
11:1
EHC: C 24452:83, 88, 94, 99, 105, 114, 142 [S1-426 g]
1-7

Thomas de Quincey / Hugh Sykes Davies. — London : Longmans, Green and Co., 1964. — 39 p. — (Writers and their work ; 167)
UA-CST: MAG-OW-A 116
EHC: 857825 [C5-128 cb]

Christiane Baumgartner : another country / Lisa Fischman ; Claire C. Whitner ; Richard S. Field. — München : Hirmer, 2018. — 142 p. : ill. ; 24 × 29 cm
AP-CMU: CMU 700.8 BAUM 2018

Piko-piko / [comp.] Louis Marischal ; Manuel de Gomez. — Mouscron : Editions Musicales Celtic, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: En el Brasil todos quieren bailar
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIS-pikopik-1

De profundis / [comp.] J.S. Bach ; [comp.] Christoph Graupner ; [sopraan] Caroline Weynants ; [alt] Damien Guillon ; [tenor] Marcus Ullman ; [bariton] Lieven Termont ; [sopraan] Annelies Brants ; [sopraan] Inge Zutterman ; [alt] Patrick Van Goethem ; [alt] Cécile Pilorger ; [tenor] Vincent Lesage ; [bas] Bart Vandewege ; [bas] Pieter Coene ; [hobo, dirigent] Marcel Ponsele ; [hobo] Ann Vanlancker ; [fagot] Laurent Lechenadec ; [viool] Ryo Terakado ; [viool] François Fernandez ; [viool] Sophie Gent ; [altviool] Mika Akiha ; [cello] Hervé Douchy ; [contrabas] Damien Guffroy ; [orgel, klavecimbel] Shalev Ad-El. — Plaats van uitgave niet gekend : Passacaille, 2010. — 1 CD
AP-KC: UM-ZCA-BACHJS-deprofu-1

The road to disappearance : a history of the Creek Indians / Angie Debo. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2007. — xi, 399 p. — (The civilization of the American Indian series ; 22)
UA-CST: GES 946 H 73 DEBO 2007

Voordat de bom viel : hoe Belgen de atoombommen op Hiroshima en Nagasaki mogelijk maakte / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 232 p. : ill.
EHC: 857687 [C5-128 ca]

Het kristallen juweel in de roeloze ochtendlis : de poëzie van Adriaan Peel / Hubert Decler. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd)
EHC: 857467 [C5-135 aa]

Wel te rusten...goede nacht! / [comp.] Hans Flower ; Marc Decorte. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Welterusten, goede nacht. Liefste kus me goede nacht
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-welteru-1

Dag liefje, met Mila gaat het goed en ik klungel lekker verder / Stefaan Degand. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 189 p.
EHC: 858112

Jef Schampaert (°1899) : leven en werk / Reinhilde Dehoux. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis ; promotor Prof. I. Bossuyt

AP-KC: MM-BG-DEHOU-jefscha-3

1-3

Cinquante ans de modernité musicale: de Darmstadt à l'IRCAM : contribution historiographique à une musicologie critique / Célestin Deliège ; Irène Deliège. — Sprimont : Mardaga, 2003. — 1024 p.

AP-KC: LM-MG-TWINT-deliège-1

Demain l'on se marie / [comp.] Jacques Brel. — Paris : Les Editions Tropicales, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Puisque demain l'on se marie

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-demainl-1

Nouvelle vague / [comp.] Hector Delfosse ; Octave Depret. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Musicales Delf, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Nouvelle vague, une belle fill' tend les bras

AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-nouvell-1

'... einer der grössten Monarchen Europas'?! Neue Forschungen zu Herzog Anton Ulrich / [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 208 p. : Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29186

Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo : aspects d'une glocalité / [edit.] Daniele Comberiati ; [edit.] Rosaria Iounes-Vona ; [edit.] Pierre Halen. — Paris : L'Harmattan, 2020. — (Mémoires lieux de savoir: archive congolaise ; 2020: 1)

UA-CST: DEV 960 G-COMB 2020

Elsa-Aragon : le couple ambigu / Dominique Desanti. — Paris : Belfond, 1997. — 414 p. : ill.

EHC: 858048

A Panama / [comp.] Michette Lelong ; [comp.] Gwen Merlin ; Guy Deslandes ; Jean Darlier ; [medewerker] Suzy Marty. — Anvers : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-LELON-apanama-1

Toen de Duitschers binnen het dorp kwamen... : Snellegheem 1914-1918 / Marcel Desmedt ; Ronny Maes. — Aartrijke : Uitgeverij Emiel Decock, 1994. — 192 p. : ill.

EHC: 858155

Genealogie der familie De Sopper(e) (1500-1984) / F. Desoppere ; P. Donche. — Torhout : uitgever niet gekend, 2020. — ii, 175 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1984: Torhout

EHC: 857835 [C5-135 aa]

Byzantijs Europa : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 357 p.

EHC: 857696 [C5-128 ca]

Deugd en ondeugd : morele scherp-slijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2020) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

MPM: BP 373

UA-RG: RG 2158 C 12

Russia, China, and the West : a contemporary chronicle, 1953-1966 / Isaac Deutscher ; [edit.] Fred Halliday. — Harmondsworth : Penguin Books, 1970. — xiv, 360 p. — (Pelican books ; 1970: 9)

EHC: 857851 [C5-098 ec]

Di-gi-ta-lis : a plant scan project by Achim Mohné / [edit.] Achim Mohné ; [edit.] Uta Kopp. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 195 p. : ill.

MID: Mohné 2020/713

Le diable à deux : pour deux pianos / [comp.] Pierre-Petit. — Paris : Max Eschig, 1972. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan Geneviève Joy et Jacqueline Robin

AP-KC: UM-TPT-PETIT-diabla-2

1-2

Dialog : für Flöte, Violine, Klavier und Streichorchester / [comp.] Boris Blacher. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (34 p.). — (Repertoire Explorer ; 4413). — Jaar van compositie: 1950 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-BF-BLACH-dialog-1

Emily Dickinson : the gorgeous nothings / Marta Werner ; Jen Bervin ; [inl.] Susan Howe. — New York, N.Y. : Christine Burgin/New Directions, 2013. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 DICK 2013

... die Welt ins Bildhafte zu reißen... : Georg Grasegger, 1873-1927: ein bayerischer Bildhauer in Köln: Leben und Werk / Gerhard Dietrich. — Köln : 2020. — 511 p. : ill. — (Schriftenreihe der Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln ; 8)

KMSKA: MONO-BC 8490

Als je mij vergeet / [comp.] Gerd Frank ; [comp.] Benny Welton ; J. Dils ; J. Garvin. — Sint Niklaas : Edition Helia Music, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als je mij vergeet, my angel baby

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-alsjemi-1

The essence of philosophy / Wilhelm Dilthey. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2004. — xi, 78 p. — (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures ; 13). — Herdruk van uitgave 1954: Chapel Hill, N.C.

Dirk Martensjaar : Aalst, 2 september-31 oktober / Dirk Martenscomité [Aalst]. — Aalst : VVV De Denderstreek, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857411 [C3-169 a / ds B363]

Doe Wappaw / [comp.] Dan Ellery. — Mouscron : Editions Musicle Moderny, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Doe Wapaw doe wapaw

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLER-doeewapp-1

De watergeuzen : een vergeten geschiedenis, 1568-1575 / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47701

EHC: 858103

Dialogue de la peinture intitulé l'Arétin / Lodovico Dolce. — Paris : Éditions Klincksieck, 1996. — 127 p. : ill. — (L'esprit et les formes ; 21)

UA-CST: MAG-OW-BB 49354

Cara Bambina : calypso rock / [comp.] S. Adamo ; A. Donfut ; [bew.] Nico Gomez. — Jemappes : Productions des Editions Musicales Rudo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh ma princesse dis moi dans quel bois tu dors

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-carabam-1

Holleken : Martijn Doolaard / [inl.] Laurent de Maertelaer. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858209

Le discours de maîtrise du libertin : étude sur l'œuvre de Crébillon fils / Carole Dornier. — Paris : Klincksieck, 1994. — 317 p. — (Bibliothèque de l'âge classique ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 49368

Bertrand Russell : a short guide to his philosophy / Alan Dorward. — London : Longmans, Green and Co., 1951. — 44 p. — (Supplement to British book news ; 11)

UA-CST: MAG 59 G 11

EHC: 857841 [C5-128 cb]

Stodola / [comp.] Jean Rolle ; Guy Dovan. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stodola, stodola, stodola, tumba makeni

AP-KC: MM-JAZZLM-ROLLE-stodola-1

Drei Tanzstücke : in denen aus je einer einzigen Form der Reihe Stücke größeren Umfanges gebildet werden = *Three dances : in which out of a single form of the line pieces of a larger scope are formed* = *Trois dances : dans lesquelles, en partant d'une seule forme de la série, on compose des pièces d'une plus grande ampleur* / [comp.] Hanns Jelinek. — Wien : Universal Edition, 1951. — 1 partituur (15 p.). — (Zwölftonwerk : des Ausführenden zur Benützung, den Zuhörenden

zur Ergötzung, den Lehrenden zur Anregung, den Lernenden zur Anleitung geschrieben und allen Freunden und Liebhabern der Komposition mit Zwölftonreihen, op. 15 ; 3). — Jaar van compositie: 1947

AP-KC: UM-TP-JELIN-dans3-1

Matthias Weischer : Bühne / Benno Tempel ; Rannilt Pol. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 80 p. : ill. — (Hedendaagse kunstenaars in het Drents museum ; 4)

KdG-SLA: 709 WEIS

Marjorie : valse, op. 161 / [comp.] Bob Niefeld ; Germain Ducarne. — Montignies-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar, 1957. — 4 partijen. — Samen met Le p'tit Pékinois : chinoiserie: foxtrot, op. 162 ; tekst incipit: Un jour en longeant les quais

AP-KC: MM-JAZZLM-NIEFE-marjori-4

D'un matin de printemps : pour deux pianos / [comp.] Lili Boulanger ; [bew.] Jean Françaix. — New York, N.Y. : G. Schirmer, 1981. — 1 partituur (18 p.)

AP-KC: UM-TPT-BOULA-matinde-1

Duo motetta : ad duas voces æquales cum organo / [comp.] C. Decapmaker. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1947. — 1 partituur (7 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1946-1947: 2- 3). — Algemeen Opgedragen aan B.M. Virginis

AP-KC: UM-KM-DECAP-motet2-1

Cartographie et pouvoir aux XVIe siècle : l'atlas de Jacques de Deventer / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

EHC: 857672 [C5-135 ab]

Herinneringen aan een elitekorps : de Belgische rijksmacht, 1796-2000 / Benoît Dupuis ; Jocelyn Balcaen ; [medewerker] Guido Denis. — Tournai : La Renaissance du Livre, 2001. — 205 p. : ill.

EHC: 857456 [C5-319 f]

Gérard Philipe / Philippe Durant. — Paris : Favre, 1989. — 215 p. : ill. — (Collection Favre ; 1989: 1)

AP-KC: UT-TBG-PHILI-durant-1

EHC: 586468 [C0-093 c]

C0

De lach van Chesterton : portret van een geestige pennenridder in gevecht met moderne draken / Gaston Durnez. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 265 p. — (Davidsfonds essays ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 48917

EHC: 857602 [C5-128 cb]

Acting / Xavier Durringer. — Montreuil : Éditions Théâtrales, 2012. — 77 p. — (Collection 'Répertoire contemporain' ; 2012: 1)

AP-KC: UT-TF-DURRI-acting-1

Chroniques 3, des jours entiers, des nuits entières / Xavier Durringer. — Montreuil : Éditions Théâtrales, 2013. — 93 p. — (Collection 'Répertoire contemporain' ; 2013: 1)

AP-KC: UT-TF-DURRI-chroniq-1

East West theatre : three years of theatrical adventure across Europe with Theorem = *trois ans d'aventure théâtrale en Europe avec Theorem* / [edit.] Julie Birmant ; [edit.] Nathalie Vimeux. — Paris : Theorem, 2002. — 189 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-EENEN-theorem-1

Echo-lied / [comp.] Noë Blundacker ; [bew.] Bert Appermont. — Limburg : Euprint, 2016. — 1 partituur. — Tekst incipit: Echo, zeg eens vriendje lief, wilt jij mij antwoord geven

AP-KC: UM-ZG-BLUND-echolie-1

L'echoppe : valse / [comp.] G. Gomand ; [comp.] Sergé. — Bruxelles : Editions Musicales Delfosse, 1953. — 1 partituur. — Samen met Plénitude : fox ; algemeen Opgedragen aan marchands de raisins de la chaussée de Wavre à Tombeek

AP-KC: MM-JAZZLM-GOMAN-echoppe-1

The economic thought of Friedrich List / [edit.] Harald Hagemann ; [edit.] Stephan Seiter ; [edit.] Eugen Wendler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 256 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 216)

UA-CST: TEW 330.8 N-LIST-HAGE 2020

Eddie Martinez : more drawings / [edit.] Olivier Vandervliet. — Plaats van uitgave niet gekend : Triangle Books, 2020. — 448 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Eens / [comp.] E. Lenaerts ; [bew.] Ray Maxwell. — Antwerp : Class Music, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eens in de week gaan wij te samen dansen

AP-KC: MM-JAZZLM-LENAE-eens-1

Liefde is geen sprookje : fox-trot / [comp.] René Smulders ; Peter Egwuy. — Brussel : Uitgave GEWE, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Duizend sprookjes allerhande

AP-KC: MM-JAZZLM-SMULD-liefdei-1

Francis Bacon : the double-edged life of the philosopher and statesman / Robert P. Ellis. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2015. — vii, 213 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49255

Reponse à 'amoureuse' : valse chantée / [comp.] Rodolphe Berger ; Elsa-Ghislaine ; [ill.] L. Burret. — Paris : Enoch & Cie, 1902. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Georges Enoch ; tekst incipit: Je suis fier de t'aimer, mon aimée, tout joyeux

AP-KC: MM-ZL-BERGE-reponse-1

De elzenkoning : openingstuk = *Le roi des aulnes : ouverture* / [comp.] Peter Benoit ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (16 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2020: 13) ; (Repertoire Explorer ; 2592). — Jaar van compositie: 1859 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-BENOI-elzenko-1

AP-KC: LM-VU-REPER-benoit-1

Emil Nolde : Masken und Figuren. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1971. — 28 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NOLD 1971

Annabel : gemengd koor a cappella / [comp.] Pieter van Moergastel ; Jan Engelman. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1998. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Mijn kleine, kleine Annabel zij zong zo zuiver en zo schel

AP-KC: UM-ZG-VANMOER-annabel-1

Race, class, and social welfare : American populism since the New Deal / Erik J. Engstrom ; Robert Huckfeldt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 199 p.

UA-CST: PSW 304 L-USA-ENG 2020

Episcopal power and personality in medieval Europe, 900-1480 / [edit.] Peter R Coss ; [edit.] Chris Dennis ; [edit.] Melissa Julian-Jones ; [edit.] Angelo Silvestri. — Turnhout : Brepols, 2020. — vi, 303 p. — (Medieval church studies ; 42)

UA-RG: RG 2158 C 15

Epitaph : piano for four hands = *Totengedicht : Klavier zu vier Händen* = *Épitaphe : piano quatre mains* = *Epitaffio : pianoforte a quattro mani* / [comp.] Piet Swerts. — Plaats van uitgave niet gekend : De Haske publications BV., 1999. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1997

AP-KC: UM-TPT-SWERT-epitaph-1

Erotica universalis / [compil.] Gilles Néret. — Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 755 p. : ill.

EHC: 858157

Erwin Wurm : photographs, 1986-2018 / [edit.] Simon Baker ; [edit.] Laurie Hurwitz. — Plaats van uitgave niet gekend : RVB Books, 2020. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WURM 2020

Es ist ein Ros entsprungen / [comp.] Wolfgang Hufschmidt. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1973. — 1 partituur (4 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 6304). — Tekst incipit: Es ist ein Ros entsprungen

AP-KC: UM-KM-HUFSC-esistei-1

Es kam ein Engel hell und klar / [comp.] Jos. Fr. Doppelbauer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1978. — 1 partituur (1 p.). — (Kirchenliedsätze ; 39). — Samen met Es kam ein Engel hell und klar ; tekst incipit: Es kam ein Engel hell und klar von Gott aufs Feld zur Hirtenschar

AP-KC: UM-KM-DOPPE-eskamei-1

Es müssen sich freuen und fröhlich sein : Motette für vierstimmigen gemischten Chor a cappella / [comp.] Friedrich Erhardt Niedt ; [edit.] Hugo Holle. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Es müssen sich freuen und fröhlich sein

AP-KC: UM-KM-NIEDT-esmusse-1

Española / [comp.] Eladio Tarife ; [medewerker] Nico Gomez. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Española da me un abrazo de hermano

AP-KC: MM-JAZZLM-TARIF-espanol-1

An eternal love / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [piano] Piet Kuijken. — Plaats van uitgave niet gekend : Fuga Libera, 2017. — 2 CD

AP-KC: UM-TP-BEETH-etern-2

Être historien au milieu des tumultes sociopolitiques en Afrique des Grands Lacs postcoloniale : liber amicorum Prof. Dr Stanislas Bucyalimwe Mararo / [edit.] Gervais Ntirumenyerwa Muchoko Kimonyo ; [edit.] Paul Serufuri Hakiza ; [edit.] Jean Mpeza Mihigo ; [inl.] Jean-Paul Segihobe Bigira. — Kinshasa : Les Éditions Virunga / Les Éditions du Net, 2020. — 698 p.

UA-CST: DEV 960 G-NTIR 2020

Liefde is heel het leven niet : Henriette Roland Holst, 1869-1952 / Elsbeth ETTY. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 1997. — 743 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ROLA-ETTY 97

EHC: 857864 [C5-128 db]

Kusama : love forever / Harrie Verstappen ; [edit.] Tijs Visser. — Gent : MER. B&L, 2020. — 127 p. : ill.

MID: Kusama 2020/701

KdG-SLA: 709 KUSA

Euterpe : valse / [comp.] C. Thomassen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Les neuf muses : collection de 9 valse: pour piano ; [1])

AP-KC: MM-TP-THOMA-euterpe-1

Het nazisme en complottheorieën : de paranoïde verbeelding en het Hitler-tijdperk / Richard J. Evans. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 292 p.

EHC: 857804 [C5-136 bb]

Willem Elsschots uitgeefperikelen in de oorlogsjaren (1940-1944) : een polemieek / Sjoerd van Faassen ; Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 47 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 103). — Overdruk uit Zacht Lawijd. (december 2019), (juni 2020)

EHC: 857976 [C5-128 cb]

Fabulous sounds of rock drums / [comp.] Charles Perry. — Elmsford, N.Y. : MMO, 1997. — 1 partituur. — (MMO: Music Minus One ; 5012). — Met 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-PERRY-fabulou-2

Cristóbal de Mondragón, (1514-1596) : de goede Spanjaard uit de Opstand / Raymond Fagel. — Zierikzee : Stadhuismuseum Zierikzee, 2020. — 93 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49158

Family album / [comp.] Berio [Familie]. — Milano : Universal Edition, 1975. — 1 partituur (30 p.)

AP-KC: UM-TP-BERIO-family-1

Fantasia árabe : pintura orientalista en España (1860-1900) / [edit.] Alberto Gil. — Plaats van uitgave niet gekend : Fundación Palacio de Villalón, 2019. — 221 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13503

Fantazias and other instrumental music / [comp.] Henry Purcell. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (107 p.). — (Repertoire Explorer ; 4354). — Algemeen Facsimile

AP-KC: UM-VARIA-PURCE-fantazi-1

Fascism in Europe / [edit.] S.J. Woolf. — London : Methuen, 1983. — 408 p.

EHC: 857937 [C5-128 db]

My farewell don't mean good bye / [comp.] Herbert Walters ; [bew.] Joe Nathan ; Aaron Feist ; [ill.] Frank Anankivell. — New York, N.Y. : The American Advance Music. — 1 partituur : ill. — (Music section Chicago America and examiner ; 1906: 7, p. 5- 8). — Tekst incipit: Farewell sweetheart mine, I must go, my heart aches to leave you behind

AP-KC: MM-ZL-WALTE-farewel-1

Félix Fénéon : critique, collectionneur, anarchiste / [edit.] Isabelle Cahn ; [edit.] Philippe Peltier. — Paris : Musée du Quai Branly - Jacques Chirac, 2019. — 317 p. : ill. — Titel varieert: Félix Fénéon (1861-1944) : les arts lointains ; titel varieert: Félix Fénéon (1861-1944) : les temps nouveaux, de Seurat à Matisse ; titel varieert: Félix Fénéon (1861-1944)

KMSKA: TENT-TB 10183

Femmes de lettres : Européische Autorinnen des 17. und 18. Jahrhunderts / [edit.] Marina Ortrud M. Hertrampf. — Berlin : Frank & Timme, Verlag für wissenschaftliche Literatur, 2020. — 430 p. — (Literaturwissenschaft ; 88)

UA-CST: T&L 82 L-EUR-HERT 2020

Lach om je zorgen / Will Ferdy ; [comp.] Roger Danneels. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het leven dat brengt wel en wee met zich mee

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-lachomj-1

Dido's daughters : literacy, gender, and empire in early modern England and France / Margaret W. Ferguson. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2003. — XIV, 506 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49380

Ik niet : herinneringen aan een jeugd / Joachim Fest ; [vert.] W. Hansen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2007. — 347 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Ich nicht : Erinnerungen an eine Kindheit und Jugend

EHC: 857855 [C5-128 db]

Speer : een biografie / Joachim Fest. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2008. — 535 p. : ill.

EHC: 857844 [C5-128 db]

Fest-Ouverture : für grosses Orchester, op. 148 / [comp.] Carl Reinecke. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (78 p.). — (Repertoire Explorer ; 4395). — Jaar van compositie: 1878 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan den Mitglidern des Gewandhaus-Orchesters vom Jahre 1877/78

AP-KC: UM-OO-REINE-ouve148-1

Catalogue descriptif et historique du Musée royal de Belgique (Bruxelles), précédé d' : Une notice historique sur sa formation et sur ses accroissements / Edouard Fétis. — Troisième édition, deuxième tirage avec supplément. — Bruxelles : Typographie de H. Thiry, 1875. — 522 p.

EHC: H 71405 [S0-143 f]

MMB: hb-FETI-wDk1s1

Hurenbilder : ein Motiv in der Druckgrafik des 17. und 18. Jahrhunderts / Romana Filzmoser. — Köln : Böhlau Verlag, 2014. — 239 p. : ill. — (Studien zur Kunst ; 27)

UA-CST: MAG-OW-BB 49263

KMSKA: MONO-BB 12266

The sculpture of Ruth Asawa : contours in the air / Timothy Anglin Burgard ; Daniell Cornell ; [medewerker] Emily K. Doman Jennings ; [medewerker] Susan Ehrens ; [medewerker] Mary Emma Harris ; [medewerker] Karin Higa ; [medewerker] Jacqueline Hoefer ; [medewerker] Paul J. Karlstrom ; [medewerker] John Kreidler ; [medewerker] Susan Stauter ;

[medewerker] Colleen Terry ; [medewerker] Sally B. Woodbridge. — Revised edition. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 329 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2020

Ian Hamilton Finlay : selections / Ian Hamilton Finlay ; [edit., inl.] Alec Finlay. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 310 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 FINL 2012

Geschichte mit Zukunft : 10 Jahre Wiederaufbau des Kölner Stadtarchivs / Ulrich Fischer ; Markus Späinghaus. — Köln : Historisches Archiv der Stadt Köln, 2019. — 152 p. : ill. — (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln ; 2019: 1)

UA-CST: GES 930.25 G-FISC 2019

Five inventions, op. 20 : for piano / [comp.] Luc van Hove. — Brussels : CeBeDeM, 2012. — 1 partituur (17 p.). — Algemeen geschreven in opdracht van het Lemmens Instituut ; jaar van compositie: 1987-2012 ; duur van compositie: ca. 10'

AP-KC: UM-TP-VANHO-inven5-1

Alberto Giacometti, 1901-1966 / Valerie J. Fletcher ; Silvio Berthoud ; Reinhold Hohl. — London : Lund Humphries, 1988. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 1988

L'église clandestine en Union soviétique / William C. Fletcher. — Paris : Editions Alain Moreau, 1972. — 370 p. — (Histoire & actualité ; 1972: 1)

UA-CST: MAG 70 E 137

EHC: 857894 [C5-128 db]

The Florentine Codex : an encyclopedia of the Nahuatl world in sixteenth-century Mexico / [edit.] Jeanette Favrot Peterson ; [edit.] Kevin Terraciano. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — viii, 241 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29111

So far from heaven : David Alfaro Siqueiros' The march of humanity and mexican revolutionary politics / Leonard Folgarait. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — xiii, 140 p. : ill. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49153

Os livreiros de Lisboa nos séculos XVI e XVII : estratégias económicas, sociais e familiares / Jorge Fonseca. — Lisboa : Edições Colibri, 2019. — 226 p. : ill. — Titel varieert: Os livreiros de Lisboa nos séculos 16 e 17 : estratégias económicas, sociais e familiares

MPM: BM 36082

Fontane and cultural mediation : translation and reception in nineteenth-century German literature: essays in honour of Helen Chambers / [edit.] Ritchie Robertson ; [edit.] Michael White. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — viii, 198 p. — (Germanic literatures ; 8)

Foolish fantasia : for wind band: 'to finish the forlic, if it will do' / [comp.] Charles Hubert Parry. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 4205). — Jaar van compositie: 1911

AP-KC: UM-OH-PARRY-fanta-1

Footprints live! / [tenor-sax] Wayne Shorter ; [piano] Danilo Perez ; [contrabas] John Patitucci ; [drums] Brian Blade. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve Music Group, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHORT-footpri-1

Foraars Ouverture_=_Spring overture / [comp.] Ludolf Nielsen. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (44 p.). — (Repertoire Explorer ; 4397). — Jaar van compositie: 1932

AP-KC: UM-OO-NIELS-ouver-1

La fortune de Jean de Meun dans les lettres françaises : à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance / [edit.] Nicolas Lombart ; [edit.] Silvère Menegaldo. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 262 p. — (Interférences ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49425

Getijdenboek voor Etienne Chevalier / [edit.] Claude Schaefer ; Jean Fouquet ; [inl.] Charles Sterling. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1971. — 128 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1452-1456

UA-CST: MAG 216 C 25

EHC: 857435 [C5-135 ab]

Bordeaux linnen band. In foedraal.

UA-RG: RG 2092 D 12

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019

KMSKA: MONO-BC 8491

Francis Alÿs : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemond. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 856573 [C5-134 bb]

KdG-SLA: 709 ALYS

MID: Alÿs 2020/105

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

The inquisition of Francisca : a sixteenth-century visionary on trial / Francisca de los Apóstoles ; [edit.] Gillian T.W. Ahlgren. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2005. — xxviii, 195 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49417

ROSA: T/845

La i doe i doe : tirolerwals (lanida-lanida) / [comp.] Jef van den Berg ; Arnold Frank. — Antwerp : Schlager-editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik ooit ga trouwen, dan wil ik een man

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-laidoei-1

Le livre du fumeur de pipe / Joachim A. Frank. — Paris : Editions Robert Laffont, 1971. — 254 p. : ill.

EHC: 858097

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014

RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1

EHC: 857974 [C5-137 bb]

Belarus under Lukashenka : adaptive authoritarianism / Matthew Frear. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — viii, 194 p. — (Routledge series on Russian and East European studies ; 124)

UA-CST: PSW 323 L-BLR-FREA 2019

Facsimile uitgave van de Atlas van de Nederlanden en de grenzen met Frankrijk uitgebracht door Eugenius H. Fricx in 1712-1724 in 24 bladen ... aangevuld met een kaart van het hertogdom Brabant van E.H. Fricx uit 1712 en zijn grondplannen van Brussel en Antwerpen / [edit.] Erik Van Hove ; Eugenius H. Fricx. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Knops, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Atlas van de Nederlanden en de grenzen met Frankrijk

MPM: BM 60026

EHC: 858348

Goethe : his life and times / Richard Friedenthal. — London : Weidenfeld, 1993. — 561 p. : ill.

EHC: 857980 [C5-128 ca]

Lire les arts dans l'Europe d'Ancien Régime / Marc Fumaroli. — Paris : Gallimard, 2019. — 459 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / f / 1

KMSKA: MONO-BC 8493

Funk dawgs don't bite : jazz fusion unleashed: drums / [edit.] Bob Johnson. — Plaats van uitgave niet gekend : MMO Music Group, 2006. — 1 partituur (17 p.). — (MMO: Music Minus One ; 2035). — Met 1 compact disc(s)

Pedro Sequeira : skupiając uwagę, wypełniając formę = Drawing attention, filling bodies / Pedro Sequeira. — Legnica : Galeria Sztuki, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 777.49 SEQU

Miro Švolík : big woman little man = Miro Švolík : vel'ká žena malý muž / Vladimír Beskid. — České Budějovice : Galerie Měsíc ve dne & Nakladatelství Fraktál, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858201

News of war : civilian poetry, 1936-1945 / Rachel Galvin. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2018. — x, 367 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49357

Les représentations gravées du cardinal Mazarin au XVIIe siècle / Joëlle Garcia. — Paris : Klincksieck, 2000. — 138 p. : ill. — (Corpus iconographique de l'histoire du livre ; 2000: 1). — Titel varieert: Les représentations gravées du cardinal Mazarin au 17e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 49270

EHC: 634053 [C0-195 b]

Hi / Maika Garnica ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 3)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843655 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/50

Garôta de Paris / [comp.] Nico Gomez. — Mouscron : Editions Musicle Moderny, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Garôta garôta garôta de Paris. Porque é que to do o mundo

AP-KC: MM-JAZZLM-GOMEZ-garotad-1

Gauguin, Matisse, Chagall : la passione nell'arte francese dai Musei Vaticani / [edit.] Micol Forti ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1018

Sint-Thomascollege, 1953-1978 / Kris Geerts ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Raf Coorevits ; [ill.] Staf de Smedt ; [ill.] Bruno Van Dyck ; [inl.] Cas Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : Panter Pers, 1979. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In linnen map

EHC: 857617 [C3-904 b]

Het gekwetste gewest : archievangids van de wederopbouwarchitectuur in de Westhoek / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Annelies Anseeuw ; [edit.] Annelies Nevejans ; [edit.] Ellen Van Impe. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2009. — 301 p. : ill. — (Focus architectuurarchieven ; 2009: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-CAIG 2009

Lieve Magnolia lieveling / [comp.] Kurt Bikkembergs ; René Geldof. — Loosdrecht : Harmonia, 1993. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Lieve magnolia lieveling. Je wil me beminnen zolang in mijn tuin de magnolia bloeit ; algemeen geschreven voor en opgedragen aan Karel Baeten en zijn koor van de Hasseltse jongerenker, Vocale

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-lievema-1

O moeder der moeders : voor 4 stemmig gemengd koor en orgel / [comp.] Kurt Bikkembergs ; René Geldof. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; algemeen Opgedragen aan het O.L.V. Ten Poel, parochie in Tienen ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-KM-BIKKE-omoeder-1

De kwartieren van P.P. Rubens / P. Génard. — Antwerpen : Drukkerij Weduwe De Backer, 1894. — 14 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1894)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.68

Convoluut

SA: 105#1093

EHC: H 74369:Ex.1 [S0-156 c]

EHC: H 74369:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]

Convoluut

Het testament van Jan Brant en Clara de Moy, Rubens' schoonouders / P. Génard. — Antwerpen : Druk. Wed. De Backer, 1895. — 19 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1895)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.1

EHC: H 74371:Ex.1 [S0-156 c]

EHC: H 74371:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]

Convoluut

KMSKA

Een woord over de Nederlandsche heraldische benamingen / Pieter Génard. — Antwerpen : De Cort, 1875. — 7 p. — Overdruk uit De toekomst. (1875). p. 97-102

SA: 105#1018

EHC: K 78021:ex.2 [S0-167 d]

EHC: K 78021:ex.1 [S0-167 d / Zie : 78001]

Convoluut

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)

UA-CST: GES 94 H 72 FLIE 2020

UA-RG: RG 2158 C 17

Solo : Thomas de Gendt / [edit.] Jonas Heyerick. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Solo : Thomas de Gendt: tussen zuchten en hijgen

EHC: 858135

Gentlemen-riders : galop pour piano, op. 38 / [comp.] G. Kinkel. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (5 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-KINKE-gentlem-1

Gert & Uwe Tobias : grisaille / [edit.] Michael Hering ; [edit.] Alistair Overbrück. — München : Hirmer Verlag, 2016. — 170 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOBI 2016

Das Gesangbuch und seine Bilder : Voraussetzungen, Gestaltung, Wirkung / [edit.] Esther P. Wipfler. — Wien : Böhlau, 2020. — 190 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Forschungsstelle Realienkunde ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49054

Geschichtskultur –public history –angewandte Geschichte : Geschichte in der Gesellschaft: Medien, Praxen, Funktionen / [edit.] Felix Hinz ; [edit.] Andreas Körber. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2020. — 640 p.

UA-CST: GES 930.1 G-HINZ 2020

Het getijdenboek van Catharina van Kleef / [edit.] John Plummer. — Amsterdam : Meulenhoff, 1975. — 358 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, ca. 1440

UA-CST: MAG-MP-B 61

EHC: 857414 [C5-127 cb]

Bordeaux linnen band. In foedraal.

Getijdenboek van Rohan / [edit.] Millard Meiss ; [edit.] Marcel Thomas. — Utrecht : Het Spectrum, 1973. — 246 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1415-1416

UA-CST: MAG-OW-C 18574

EHC: 857434 [C5-135 aa]

Getijdenboek voor Maria van Bourgondië / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Het Spectrum, 1974. — 144 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1477

UA-CST: MAG 216 A 55

EHC: 857416 [C5-127 ca]

Fluxus means change : Jean Brown's avant-garde archive / Marcia Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — 142 p. : ill.

KdG-SLA: 705.87 REED

De Vlaamsche tale : voor vier gemengde stemmen / Guido Gezelle. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: De Vlaamsche tale is wonderzoet voor die haar geen geweld en doet

AP-KC: UM-ZG-MORTE-vlaamsc-1

The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior / [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroot ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14

EHC: 853093 [C5-131 ab]

KMSKA: MONO-BC 8477

Gigerlkönigin-Rheinländer / [comp.] Harry Waldau. — Charlottenburg : Alfred Michow. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Alfred Michow's Musikalische Volksbibliothek ; 331- 332)

AP-KC: MM-TP-WALDA-gigerlk-1

Gildebroeders, maakt plezier : voor drie gemengde stemmen / [bew.] Lode Dieltiens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gildebroeders maakt plezier met muziek vroeg ende laat

AP-KC: MM-ZG-DIELT-gildebr-1

Enluminures et reliures récentes : le travail de M. Léon Gilissen. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1992. — 29 p. — (Catalogi ; 112)

EHC: 857427 [C3-169 a / ds B363]

Recente boekverluchtingen en boekbanden : werken van de heer Léon Gilissen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1992. — 31 p. — (Catalogi ; 111)

EHC: 857426 [C3-169 a / ds B363]

Bijdrage tot de geschiedenis van de rijkswachtbrigade Wolvertem, 1838-2000 / Marc Gillisjans. — Meise : Berla Erfgoedkring vzw, 2020. — 278 p. : ill.

EHC: 857495 [C5-135 aa]

Giorgio de Chirico : magische Wirklichkeit / [edit.] Annabelle Görden-Lammers ; [edit.] Paolo Baldacci. — München : Hirmer, 2020. — 231 p. : ill. — Titel varieert: De Chirico : magische Wirklichkeit

KMSKA: TENT-TC 13512

Living in Silverado : secret Jews in the silver mining towns of colonial Mexico / David M. Gitlitz. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xii, 420 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49245

Giving preservation a history : histories of historic preservation in the United States / [edit.] Randall Mason ; [edit.] Max Page. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xvi, 439 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-MASO 2020

Global feminisms : new directions in contemporary art / [edit.] Maura Reilly ; [edit.] Linda Nochlin ; [medewerker] N'Goné Fall ; [medewerker] Geeta Kapur ; [medewerker] Michiko Kasahara ; [medewerker] Joan Kee ; [medewerker] Virginia Pérez-Ratton ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Charlotta Kotik. — London : Merrell, 2007. — 304 p. : ill. — Gecenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 02, winter, p. 471-474

AP-CMU: CMU 705.8 REIL 2007

MID: Gender GLOB

ROSA: GIV2 a/582

God be in my head / [comp.] Alain De Ley. — 1 partituur ; losbladig. — Tekst incipit: God be in my head , God be in my head ; algemeen in opdracht van Ensemble Polyfoon tgv het Lustrum van Tertio

AP-KC: MM-KM-DELEY-godbein-1

Goethes Werther auf der Bühne : der Roman Die Leiden des jungen Werthers in Theater, Musik und Film seit dem 18. Jahrhundert / [edit.] Anja Eichler ; [edit.] Martin Robe. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 J 18 EICH 2014

Goldberg-Variationen BWV 988 / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [viool] Daniel Gaede ; [altviool] Thomas Selditz ; [cello] Andreas Greger. — Plaats van uitgave niet gekend : Tacet, 1998. — 2 CD

AP-KC: UM-KMT-BACHJS-goldber-2

Biri-biri-bimbam / [comp.] Arnie ; [comp.] Cyprys ; Golm ; [vert.] B. Davidse. — Charleroi : Editions Voix du rythme. — 1 partituur. — Tekst incipit: Biri biri bim bam bim bam bom

AP-KC: MM-JAZZLM-ARNIE-biribir-1

Dat kan mijn kleine zusje ook : waarom moderne kunst kunst is / Will Gompertz. — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 464 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: What are you looking at? 150 years of modern art in the blink of an eye

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.6 GOMPE

AP-NOO: OT 930.85 GOMP 2020

KdG-SLA: 700.6 GOMP

KMSKA: MONO-BB 9701

The economic thought of William Petty : exploring the colonialist roots of economics / Hugh Goodacre. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 247 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 205)

UA-CST: TEW 330.8 N-PETT-GOOD 2020

America and Belgium : a study of the influence of the United States upon the Belgian revolution of 1789-1790 / Thomas K. Gorman. — London : T. Fisher Unwin Ltd, 1925. — xii, 316 p.

EHC: 857475 [C5-127 ca]

Gotische interieurelementen te Mechelen, zondag 15 september 1991 / [edit.] Michèle Eeman ; [edit.] Eddie Denekens ; [inl.] Patrick Backx. — Mechelen : Stad Mechelen, 1991. — 27 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):3

Grand papa, op. 22 = Großväterchen : Ländler / [comp.] Gustav Langer. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: MM-TP-LANGE-grandpa-1

Histoire de la construction européenne / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Bruylant, 2020. — 823 p. — (Collection Droit de l'Union européenne : manuels ; 13)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{_}\mono/toc/HISTCONSTUE

UA-CST: RECH 342.3 L-EG-GRAN 2020

RBL: RECH 35.07 L-EG-GRAN 2020

RBL: RBL

UA: UA

Human rights and the Northern Ireland conflict : law, politics and conflict 1921-2014 / Omar Grech. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — ix, 282 p. — (Law, conflict and international relations ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 355 L-GB-GREC 2017

Tree of Jesse iconography in Northern Europe in the fifteenth and sixteenth centuries / Susan L. Green. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 244 p. : ill. — (Routledge research in art and religion ; 2019: 2)

RUB: 1 O 28 / 2019 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 12363

Vietnam Inc. / Philip Jones Griffiths. — New York, N.Y. : Collier Books, 1971. — 221 p. : ill.

EHC: 858131

The Griffoni polyptych reborn in Bologna : the rediscovery of a masterpiece / [edit.] Mauro Natale ; [edit.] Cecilia Cavalca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOL 6 / 2020 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 13470

Je suis mon ami / Timo van Grinsven ;
[medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start,
2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 4)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843656 [C3-131 a / ds A104]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/51

Groesbeek, 1935-1945 : crisis en oorlog / [compil.] G.G. Driessen. — Groesbeek : G.G. Driessen, 1981. — 200 p. : ill.

EHC: 857919 [C5-135 aa]

Met losse folder: gids Bevrijdingsmuseum 1944,
Groesbeek

Het grote vrouwen kunst boek / [edit.] Rebecca Morrill. — Zwolle : WBooks, 2020. — 463 p. : ill.

MID: Gender GROT

KdG-SLA: 701.1 MORR

The guide to selecting plays : 1997-1999. — 89 ed. —
London : Samuel French Ltd, 1999. — 547 p.

AP-KC: UT-TG-TWINT-guideto-1

Sugarcane & rum : the bittersweet history of labor and life on the Yucatán Peninsula / John R. Gust ; Jennifer P. Mathews. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2020. — xii, 179 p. : ill. — Titel varieert:
Sugarcane and rum : the bittersweet history of labor and life on the Yucatán Peninsula

UA-CST: MAG-OW-BB 49169

Habanera : voor twee klavieren, op. 62 / [comp.] Marinus de Jong. — Brussels : CeBeDem, 1963. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1949 ; duur van compositie: circa 6'

AP-KC: UM-TPT-DEJON-habaner-2

1-2

Let them eat tweets : how the right rules in an age of extreme inequality / Jacob S. Hacker ; Paul Pierson. — New York, N.Y. : Liveright Publishing Corporation, a division of W.W. Norton & Company, 2020. — 266 p.

UA-CST: PSW 329 L-USA-HACK 2020

One morning in the war : the tragedy at Son My (Pinkville) / Richard Hammer. — London : Rupert Hart-Davis, 1970. — xvi, 207 p.

EHC: 857421 [C5-127 cb]

Handschriften und frühe Drucke aus der Zeitzer Stiftsbibliothek / [medewerker] Frank Joachim Stewing ; [edit.] Uwe John ; Vereinigte Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2009. — 152 p. : ill. — (Schriftenreihe der Vereinigten Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 29171

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

MID: Haacke 2020/712

Het jaar 1000 : de ontdekking van de wereld / Valerie Hansen ; [vert.] Inge Pieters. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020. — 364 p. : ill.

AP-NOO: OT 930.3 HANS 2020

EHC: 856213 [C5-126 ca]

Comædianten und Ordnungsmächte : Frühes deutschsprachiges Berufstheater (1650-1730) im Kontext von Kirche, Staat und Stadt / Eva-Maria Hanser ; [inl.] Stefan Hulfeld. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 325 p. — (Theater, Film, Medien ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49121

Harpgetijden : 15 composities voor harp / [comp.] Katleen De Vylder. — Plaats van uitgave niet gekend : Katleen De Vylder, 2017. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-THA-DEVYL-harpget-1

Morgengymnastiek : fox-trot / [comp.] Guido Karels ; Willy Hartman. — Haaltert : Muziekuitgave Troubadour. — 1 partituur. — Tekst incipit: Goeie morgen dames heren

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-morgeng-1

Richard Strauss : opéras de la création à nos jours / Rudolf Hartmann. — Fribourg : Office du Livre, 1980. — 284 p.

AP-KC: MM-BG-STRAU-hartman-1

AP-KC: UM-BG-STRA-hartman-1

EHC: 647025 [C0-222 a]

In de kathedraal / [comp.] Jan Rijken ; L. Haverkotte-Nagel. — 3 ed. — Gent : Willemsfonds, 1928. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 22: 5). — Algemeen Opgedragen aan Jeanne Salomonson-Asser ; tekst incipit: Een glimp van avondzonne

AP-KC: MM-ZL-RIJKE-indekate-1

Europe and the Jews : the pressure of Christendom on the people of Israel for 1900 years / Malcolm Hay ; [inl.] Thomas Sugrue. — Chicago, Ill. : Academy Chicago Publishers, 1992. — xxix, 352 p.

EHC: 857936 [C5-128 eb]

Hector Vermuyten, Tyneverum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 23 p.

EHC: 857872

Winke I und II (schwarze Hefte, 1957-1959) / Martin Heidegger. — Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2020. — 219 p. — (Hinweise und Aufzeichnungen ; 101). — Titel varieert: Winke 1 und 2 (schwarze Hefte 1957-1959)

Westewind als bode / [comp.] Georg Rijken ; J.P. Heije. — Rotterdam : W.F. Lichtenauer, 1887. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen met pianobegeleiding ; 4). — Tekst incipit: Zeg! zeg, kom eens even, gij westenwind!

AP-KC: MM-ZL-RIJKE-westewi-1

Hellas : a suite of ancient Greece: for double string orchestra & percussion, op. 45 / [comp.] John Foulds ; [medewerker] Lucian Beschiu. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1163a) ; (John Foulds edition ; 2020: 1). — Jaar van compositie: 1932

AP-KC: UM-OS-FOULD-hellas-1

Het lied van de haven / [comp.] Marchel ; [comp.] Wills ; Marcel Hellemans. — Antwerpen : Uitgeverij Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het lied van de haven is het lied van de zee

AP-KC: MM-JAZZLM-MARCH-liedvan-1

De hemelvaart van Mohammed / [edit.] Marie-Rose Séguy. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1977. — 157 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1436

UA-CST: MAG-OW-C 8423

EHC: 857436 [C5-135 aa]

Kaki linnen band. In foedraal.

De herderskoning = The shepherd king / [comp.] Lew Proto ; [vert.] Wim Brabants. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoor herders jongen, hoor 't jubelend engelenkoor

AP-KC: MM-JAZZLM-PROTO-herders-1

Honderdvijftig jaar vrij en gemeentelijk onderwijs, gegeven door de zusters van de H. Vincentius a Paulo, 1839-1989 : de geschiedenis van 150 jaar opvoedingswerk te Mortsels door de zusters van St.-Vincentius a Paulo van Gijzegem / J. Hermans. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — 75-131, 265-310 p. : ill. — Titel varieert: Zusters van Gijzegem : 150 jaar in Mortsels, 1839-1989 ; overdruk uit Jaarboeken van de Mortselse Heemkundige Kring. (1988-1989)

EHC: 857927 [C5-135 ab]

Opa Jef en zijn dorp Nijlen / Jef Hermans. — Soest : Uitgeverij Boekscout, 2020. — 138 p.

EHC: 858151

Heroic overture, op. 21 / [comp.] Viktor Kosenko. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (97 p.). — (Repertoire Explorer ; 4386). — Jaar van compositie: 1932 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-KOSEN-ouwer21-1

Music & painting in the Golden Age / Edwin Buijsen ; Louis Peter Grijp ; [medewerker] Willem Jan Hoogsteder ; [medewerker] Geert Karman ; [medewerker] Magda Kyrova ; [medewerker] Michael Latcham ; [medewerker] Eva Legêne ; [medewerker] Fred Meijer ; [medewerker] Karel Moens ; [medewerker] Grant O'Brien ; [medewerker] Matthew Spring ; [medewerker] Paul Verbraeken. — The Hague : Hoogsteder & Hoogsteder, 1994. — 388 p. : ill. — Titel varieert: The Hoogsteder exhibition of music & painting in the Golden Age

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 1994 / a / 1 / CD

AP-KC: LM-IC-BUIJS-musican-1

KMSKA: TENT-TC 5291

KMSKA: TENT-TC 6225

MMB: ic-Muziek

Hey! Paula / [comp.] Ray Hildebrand ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Guy Bertret. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Hey! Hey! Paula. I wanna marry you ; tekst incipit: Hey! Hey! Paula. Wij trouwen nu heel gauw ; tekst incipit: Hey! Hey Paula. Me veux-tu pour époux?

AP-KC: MM-JAZZLM-HILDE-heympaul-1

Trail of footprints : a history of indigenous maps from viceregal Mexico / Alex Hidalgo. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — xv, 166 p. : ill. — (Recovering languages and literacies of the Americas ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29110

Juridische panoplie bij pandemie? Eerste rechtspraak m.b.t. COVID-19 becommentarieerd = Panoplie juridique face à une pandémie? Les premières décisions commentées en matière de COVID-19 / Mathieu Higny ; Hanne Vyncke. — Brugge : die Keure, 2020. — IX, 136 p. — (Les dossiers du journal des juges de paix et de police ; 30)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048640034/index.html>

UA-CST: RECH 347 L-B-HIGN 2020

UA-CST: SR 347 L-B-HIGN 2020

ADVO-A: LZA-CIV 8.2 HIGN 2020

RBL: RECH 347.4 G3 HIGN 2020

RBL: RBL

UA: UA

KdG-MIT: 397.65 HIGN 2020

My! Oh My! / [comp.] Johnson ; Mary Hillard ; [medewerker] Freddy Sunder. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: My! Oh my! Let me take you for a walk

AP-KC: MM-JAZZLM-JOHNso-myohmy-1

Iron empires : robber barons, railroads and the making of modern America / Michael Hiltzik. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Harcourt, 2020. — xxiii, 424 p. : ill.

UA-CST: TEW 656.2 G-HILT 2020

Art in the Third Reich / Berthold Hinz. — New York, N.Y. : Pantheon Books, 1979. — 268 p. : ill.

EHC: 857909 [C5-136 ba]

The written word in the medieval Arabic lands : a social and cultural history of reading practices / Konrad Hirschler. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — vi, 234 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 73 HIRS 2015

Hirtenlied / [comp.] H. Ferd. Kufferath. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (1 p.). — Tekst incipit: Bist gegrüsst, mein Gnadenthron, hochgeborner Gottes Sohn ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-KM-KUFFE-hirtenl-1

L'historiographie romaine : morphologie, thématiques et postérité d'un genre littéraire / [edit.] Alban Badou ; [edit.] Mouna Essaidi ; [edit.] Yves Lehmann. — Turnhout : Brepols, 2020. — 391 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 33)

EHC: 857681 [C5-136 bb]

La peste à la Renaissance : l'imaginaire d'un fléau dans la littérature du XVI^e siècle / Brenton Hobart ; [inl.] Frank Lestringant. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 1015 p. — (Géographies du monde ; 27). — Titel varieert: La peste à la Renaissance : l'imaginaire d'un fléau dans la littérature du 16^e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 49069

Natie en nationalisme sedert 1780 : streven, mythe en werkelijkheid / Eric J. Hobsbawm. — Amsterdam : Uitgeverij Jan Mets, 1994. — 251 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 41258

EHC: 858008

Grandes bibliothèques / Anthony Hobson. — Paris : Stock, 1971. — 317 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 18658

EHC: 857440 [C5-319 d]

UA-RG: RG 2156 B 29

De geest van koning Leopold II en de plundering van de Congo / Adam Hochschild ; [vert.] Jan Willem Bos. — Amsterdam : Meulenhoff, 2020. — 359 p. : ill.

UA-CST: DEV 960 G-HOCH 2020

David Hockney by David Hockney. — London : Thames and Hudson, 1976. — 312 p. : 434 illustrations, 60 in colour

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 1976

KdG-SLA: 709 HOCK

Hodie Christus natus est : SSATB / [comp.] J.P. Sweelinck ; [edit.] Jan Bank. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1977. — 1 partituur (8 p.). — (Early Music Alte Musik ; K 25). — Tekst incipit: Hódie, hódie Christus, natus est noe

AP-KC: UM-KM-ZWEEL-hodiech-1

Hoe groot, o Heer : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 47). — Tekst incipit: Hoe groot, o Heer, en hoe vervaerlic

AP-KC: UM-ZG-BERVO-hoegroo-1

L'année du dragon : Congo 1964 / Eddy Hoedt ; [inl.] Patrick Nothomb. — Bruxelles : Masoin, 2014. — 256 p. : ill.

EHC: 857453 [C5-135 aa]

Moon-talk = In 't maanlicht / [comp.] Dick Manning ; Al Hoffman ; [vert.] Nelly Byl. — New York, N.Y. : Rancome Music, 1958. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Last night when the moon was bright ; tekst incipit: Vannacht zei je me heel zacht

AP-KC: MM-JAZZLM-MANNI-moontal-1

Holbein in Berlin : die Madonna der Sammlung Würth mit Meisterwerken der Staatlichen Museen zu Berlin / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Michael Roth ; [medewerker] Christine Seidel. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 136 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29173

The secret lives of buildings : from the Parthenon to the Vegas Strip in thirteen stories / Edward Hollis. — London : Portobello Books, 2010. — 388 p.

UA-CST: ONTW 930.85 G-HOLL 2010

UHasselt: 72 HOLL 2010

Das höllisch Gold : ein deutsches Singspiel in einem Aufzug / [comp.] Julius Bittner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (242 p.). — (Repertoire Explorer ; 2109) ; (Opera Explorer ; 2109). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1916

AP-KC: UM-ZP-BITTN-hollisc-1

Homrong / [ensemble] Musicians of the National Dance Company of Cambodia. — Plaats van uitgave niet gekend : Real World Records, 1991. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ETNO-CAMBO-homrong-1

Blackness in Western Europe : racial patterns of paternalism and exclusion / Dienne Hondius. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — ix, 353 p.

UA-CST: GES 94 H 72 HOND 2017

Aloïs De Hertog : een gevreesd wielrenner uit Katelijne (vroege jaren 1950) / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2020. — 119 p. : ill.

EHC: 858199

Hoog huis, laag huis / [comp.] Lode Dieltiens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: D'r is een kotteke in de deur, d'r hangt ne zak met zemelen veur ; algemeen naar de nieuwjaarsfolklore uit de omgeving van Antwerpen
AP-KC: UM-ZG-DIELT-hooghui-1

De slag van Moerbrugge van 8 tot 12 september 1944 / Luc van Hoonacker. — Brugge : Burgerwelzijn, 1979. — 24 p. : ill.
EHC: 857916 [C3-155 b / ds C345]

Mijn moeder was een weenerin / [comp.] L. Gruber ; Jack Hotte. — Brussel : Bosworth, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is vandaag nog, een herinn'ring
AP-KC: MM-JAZZLM-GRUBE-mijnmoe-1

Sweethearts of boyhood days / [comp.] Joseph E. Howard ; Will M. Hough ; Frank R. Adams ; [ill.] H.B. Eddy. — New York, N.Y. : Chas.K.harris, 1904. — 1 partituur : ill. — (Music section of the Chicago sunday american ; 1906: 5, p. 5- 8). — Tekst incipit: When shadows are falling and day yields its brightness
AP-KC: MM-ZD-HOWAR-sweetha-1

Entre pic et rétif: Eustache Le Noble (1643-1711) / Philippe Hourcade ; [inl.] Yves Coirault. — Paris : Aux amateurs de livres, Diffusion Klincksieck, 1990. — 604 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 49178

Scottish literacy and the Scottish identity: illiteracy and society in Scotland and Northern England, 1600-1800 / R.A Houston. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — x, 325 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 4)
UA-CST: GES 942 H 73 HOUS 2002

Het vliegveld van Grimbergen in de Tweede Wereldoorlog / Frans Van Humbeek. — Erpe : Uitgeverij De Krijger, 1997. — 288 p. : ill.
EHC: 857907 [C5-128 cb]

Mœurs érudites : étude sur la micrologie littéraire (Allemagne, XVIe-XVIIIe siècles) / Pascale Hummel. — Genève : Librairie Droz S.A., 2002. — 480 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 395). — Titel varieert: Mœurs érudites : étude sur la micrologie littéraire (Allemagne, 16e-18e siècles)
UA-CST: MAG-OW-BB 49404

De jeugd van Constantijn Huygens door hemzelf beschreven / Constantyn Huygens ; [edit.] A.H. Kan ; [medewerker] G. Kamphuis. — Rotterdam : Ad. Donker, 1946. — 175 p. : ill.
UA-CST: T&L 839.3 P-HUYG 46
AP-KC: MT-TG-HUYGE-jeugdva-1
AP-KC: MM-BG-HUYGE-jeugdva-1
EHC: 613493 [C0-154 d]
C0
EHC: A 126184 [S0-398 c]

Ick ging op eenen morgen / [comp.] Marinus de Jong. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ick ging op eenen morgen, al door den Aerdenhout
AP-KC: UM-ZG-DEJON-ickging-1
AP-KC: ZG ; Magazijn

Ick seg' Adieu / [comp.] Marinus de Jong. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ick seg' adieu, wi twee, wi moeten scheiden
AP-KC: UM-ZG-DEJON-icksega-1
AP-KC: ZG ; Magazijn

Ik ben zo moe / [comp.] Bobbejaan Schoepen. — Brussels : Ardmore & Beechwood, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lalalalalala ik ben zo moe
AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-ikbenzo-1

Ik zag Cecilia komen / [comp.] Jean-Paul Byloo. — 1 partituur (3 p.) ; losbladig. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik zag Cecilia komen langst eenen watergank ; algemeen uit : F. de Coussemaker : Chants populaires des Flamands de France
AP-KC: MM-ZG-BYLOO-ikzagce-1

Ik zeg adieu : voor gemengd koor a cappella / [bew.] Jetse Bremer. — Loosdrecht : Harmonia, 1999. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ik zeg adieu, wij twee wij moeten scheiden
AP-KC: UM-ZG-BREME-ikzegad-1

Il pleut (les carreaux) / [comp.] Jacques Brel ; [comp.] Steve Kirk. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il pleut... c'est pas ma faute à moi
AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-ilpleut-1

Il secondo libro de motetti a due, tre, e quattro voci con il basso continuo per sonar nell'organo / [comp.] Alessandro I Grandi ; [edit.] Jeffrey Kurtzman ; [edit.] Dennis Collins ; [edit.] Robert Kendrick ; [edit.] Steven Saunders ; [edit.] John Whenham. — Plaats van uitgave niet gekend : American Institute of Musicology, 2020. — 1 partituur (91 p.). — (Alessandro Grandi : opera omnia ; 2)
AP-KC: LM-VU-CORPU-america-112.2

Il y a / [comp.] Jacques Brel ; [comp.] Lou Logist. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il y a tant de brouillard dans les ports
AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-ilya-1

Im Dämmerlicht : Walzer, op. 160 / [comp.] Carl Faust. — Breslau : Julius Hainauer. — 1 partituur (11 p.) : ill.
AP-KC: MM-TP-FAUST-imdamme-1

Christophe Plantin's correspondence : perspectives on life and work as a publisher in 16th-century Europe / Dirk Imhof. — Gent : Academia Press, 2020. — 247 p. : ill.

MPM: BL G 27

EHC: 858423

Impressions : pour deux piano's, op. 35 / [comp.] Jacques Leduc. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1975 ; duur van compositie: circa 10'

AP-KC: UM-TPT-LEDUC-impress-2

1-2

In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights into life and work of Andreas Vesalius and his friends / [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerp : Garant, 2020. — 265 p. : ill. — Titel varieert: In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights in life and work of Andreas Vesalius and his friends

RUB: 2 F 1 / VES 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29180

EHC: 858180

Indonesie - Madura : musique savante. — Plaats van uitgave niet gekend : Ocora, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ETNO-INDON-musique-1

Ingenium et labor : studia ofiarowane profesorowi Antoniemu Ziembie z okazji 60. urodzin / [edit.] Piotr Borusowski ; [edit.] Agnieszka Rosales Rodríguez ; [edit.] Zuzanna Sarnecka ; [edit.] Joanna Sikorska ; [edit.] Aleksandra Sulikowska-Belczowska. — Warszawa : Uniwersytet Warszawski, 2020. — 417 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / ZIE 6 / 2020 / a / 1

Find Frida : the Frida Kahlo seek-and-find book / Catherine Ingram ; [ill.] Laura Callaghan. — London : Laurence King Publishing Ltd, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.45 CALL

Intermediate rock drumset / [comp.] Danny Gottlieb. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications, 2004. — 1 partituur (2 p.). — (Mel Bay Publications ; 20545DP). — Met 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-GOTTLE-interme-2

Books across borders : Unesco and the politics of postwar cultural reconstruction, 1945-1951 / Miriam Intrator. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xv, 280 p. — (New directions in book history ; 2019: 1)

UA-CST: IBW 09 G-INTR 2019

EHC: 851459 [C5-118 cb]

Introducing Wayne Shorter / [trompet] Lee Morgan ; [piano] Wynton Kelly ; [contrabas] Paul Chambers ; [drums] Jimmy Cobb. — Plaats van uitgave niet gekend : Rhino, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHORT-introdu-1

Irish housing design, 1950-1980 : out of the ordinary / [edit.] Gary A. Boyd ; [edit.] Michael Pike ; [edit.] Brian Ward. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 244 p. : ill. — (Ashgate studies in architecture ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 728 G-BOYD 2020

Israel en de Palestijnen : een documentaire. — Amersfoort : De Horstink, 1978. — 122 p. : ill. — (DIC-map ; 72)

UA-CST: MAG-OW-C 17642

TPC: LZ 307/21/72

EHC: 858127

De brug tot Market-Garden, met : De bevrijding van Lommel, Overpelt, Neerpelt, Valkenswaard / J. Israël. — Hapert : Kempen Pers, 1992. — 143 p. : ill. — (Publicaties van de v.z.w. Museum Kempenland ; 9)

EHC: 857925 [C5-135 aa]

A masterpiece reconstructed : the Hours of Louis XII / [edit.] Thomas Kren ; [edit.] Mark Evans ; Janet Backhouse ; Nancy Turner. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2005. — 98 p. : ill.

EHC: 857441 [C5-135 ab]

KMSKA: TENT-TC 8004

Jaarverslag / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2019)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2019

Jacob Christoff Le Blon and trichromatic printing / [compil.] Ad Stijnman ; [medewerker] Helen Wyld ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2020: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 32XXXII,1-2 / 1

1-2

EHC: 563600:[101-102] [LZ-24 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

The magic of Woody Allen / Diane Jacobs. — London : Robson Books, 1982. — vi, 176 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49015

Cosmo-esthétique : nature et humanité dans la philosophie de Mikel Dufrenne / Frédéric Jacquet. — Leuven : Peeters, 2020. — VIII, 358 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 108)

UA-CST: FILO 18 N_DUFR-JACQ 2020

James Tissot / [edit.] Melissa E. Buron ; [edit.] Krystyna Matyjaszkiewicz. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 354 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TISS 2019

Het allerliefste liefje = Die allerschönste Puppe = Dilly dally dolly / [comp.] Art Harris ; Fred Jay ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Du bist die Freude meines Lebes ; tekst incipit: Jij bent bij mij in al m'n dromen ; tekst incipit: I wanna hold you in my arms

AP-KC: MM-JAZZLM-HARRI-allerli-1

Cinéma 1900 / René Jeanne. — Paris : Flammarion, 1965. — 250 p. : ill. — ('1900' vécu ; 1965: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48341

Jenseits von Polemik und Apologie : die 'Schwarzen Hefte' in der Diskussion / [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg/München : Verlag Karl Alber, 2020. — 236 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 12)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DENK 2020

Jesus, der Retter im Seesturm / [comp.] Siegfried Strohbach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958. — 1 partituur (8 p.). — (Sechs Evangelien-Motetten nach Worten aus der Heiligen Schrift : für gemischten Chor a cappella ; 1) ; (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3054). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Und siehe, da ging ein Sturmwind auf den See

AP-KC: UM-KM-STROH-jesusde-1

Jesus, die Auferstehung und das Leben / [comp.] Siegfried Strohbach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958. — 1 partituur (8 p.). — (Sechs Evangelien-Motetten nach Worten aus der Heiligen Schrift : für gemischten Chor a cappella ; 6) ; (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3059). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Und es geschah, dass Jesus in Bethanien

AP-KC: UM-KM-STROH-jesusdi-1

AP-KC: MM-KM-STROH-jesusdi-1

Jesus heilt einen Gelähmten / [comp.] Siegfried Strohbach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958. — 1 partituur (8 p.). — (Sechs Evangelien-Motetten nach Worten aus der Heiligen Schrift : für gemischten Chor a cappella ; 4) ; (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3057). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Siehe, da brachten sie zu Jesus einen Gelähm

AP-KC: UM-KM-STROH-jesushe-1

AP-KC: MM-KM-STROH-jesushe-1

Jesus und der Oberzöllner Zachäus / [comp.] Siegfried Strohbach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958. — 1 partituur (6 p.). — (Sechs Evangelien-Motetten nach Worten aus der Heiligen Schrift : für gemischten Chor a cappella ; 3) ; (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3056). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Und Jesus ging nach Jericho

AP-KC: UM-KM-STROH-jesusun-1

Jesus und Martha / [comp.] Siegfried Strohbach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958. — 1 partituur (6 p.). — (Sechs Evangelien-Motetten nach Worten aus der Heiligen Schrift : für gemischten Chor a cappella ; 2) ; (Breitkopf & Härtels Chorbibliothek ; 3055). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Es geschah, als sie wanderten, kam Jeus in einen Flecken

AP-KC: UM-KM-STROH-jesusun-1

Kleine Geschichte des Films : vom Kaleidoskop zur Breitwand / Ernst Johann. — Frankfurt/M. : Ullstein Bücher, 1959. — 188 p. : ill. — (Ullstein-Buch ; 245)

UA-CST: MAG-OW-AA 48338

AP-CMU: CMU 790 JOHA 1959

Johannes Brahms / [comp.] Johannes Brahms ; [piano] Gerhard Oppitz. — München : Orfeo, 1989. — 1 CD

AP-KC: UM-TP-BRAHM-sonat-1

Maar zaterdagsmiddags = Am Assermiddwoch / [comp.] Jupp Schmitz ; [bew.] Edg. Gernet ; Hans Jonen ; [vert.] Jack Bess. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is of het geld in mijn handen smelt ; tekst incipit: Trinke die Freude, denn heut' ist heut'

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHMI-maazrat-1

History in practice / Ludmilla Jordanova. — Third edition. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvi, 346 p.

UA-CST: GES 930.1 G-JORD 2020

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5)

MPM: BP 247

1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)-

EHC: 518663 [C2-163 f]

26-28(1997-1999); N.R. 1(2000)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a

EHC: 518663 [C3-416 e]

1-25(1965-1996)

Jungfrau dein schön Gestalt / [comp.] Hans Leo Hassler. — Hilversum : Harmonia-Uitgave. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Jungfrau dein schön Gestalt erfreut mich sehr

AP-KC: UM-ZG-HASLE-jungfra-1

'k Hem poef / [comp.] Lou Van Dyck. — Brussel : Editions Musicales S.A. Fonior, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Hem poef 'k hem poef!, Ja! tot in Ameirika

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDIJC-khempoe-1

Feminist, queer, crip / Alison Kafer. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2013. — 258 p.

UA-HB: CST-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 141.728 G-KAFE 2013

ROSA: FI b/251

Zij zei : #MeToo: het journalistieke onderzoek, de onthullingen en de wereldwijde impact / Jodi Kantor ; Megan Twohey. — Amsterdam : Atlas Contact, 2020. — 317 p.

AP-NOO: GW 07 KANT 2020

Abstracte kunst : een wereldgeschiedenis / Pepe Karmel. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 344 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 KARM

Katharina Grosse : it wasn't us / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

MID: Grosse 2020/719

Fascism in western Europe, 1900-45 / H.R. Kedward. — Glasgow : Blackie, 1969. — vi, 260 p. — (General studies series ; 1969: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 8942

EHC: 857944 [C5-128 cb]

Becoming yellow : a short history of racial thinking / Michael Kevak. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — viii, 219 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49243

Simmel / Thomas Kemple. — Cambridge : Polity, 2018. — xvi, 208 p. — (Classic thinkers ; 2018: 3)

UA-CST: FILO 19.8 N-SIMM-KEMP 2018

Six drawing lessons / William Kentridge. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KENT 2014

The history men : the historical profession in England since the Renaissance / John Kenyon. — Second edition. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1993. — x, 338 p.

EHC: 857940 [C5-128 ca]

Kermesses / [ill.] Amédée Lynen ; [inl.] Eugène Demolder ; [inl.] Félicien Rops. — Bruxelles : Charles Vox, 1888. — losbladig : ill. — Algemeen In map

EHC: 857610

John Donne / Frank Kermode. — London : Longmans, Green and Co., 1957. — 48 p. — (Writers and their work ; 86)

UA-CST: MAG 59 G 86

EHC: 857836 [C5-128 cb]

Heulen met Hitler : Britse ambivalentie ten aanzien van nazi-Duitsland / Ian Kershaw. — Utrecht : Het Spectrum, 2004. — 432 p. : ill.

EHC: 857845 [C5-128 ca]

Een kerstliedje van pater Cappoen / [comp.] J. Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (1 p.). — Samen met Op een avond in december ; samen met Melchior et Baltazar ; jaar van compositie: 1991 ; tekst incipit: Op een kerstnacht zei de Heer tot de dieren: 'spreek ne keer'!

AP-KC: MM-KM-JORIS-kerstli-1

De ketens verbroken : aspecten van de bezetting en de bevrijding van West-Zeeuws-Vlaanderen, 1940-1945 / [edit.] André Bauwens ; [edit.] Geert Stroo. — Aardenburg : Heemkundige Kring West-Zeeuws-Vlaanderen, 2019. — 472 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van West Zeeuws-Vlaanderen ; 47)

EHC: 857661 [C5-135 ab]

God Inc I_. _God Inc II / Carl de Keyzer ; Johan Braeckman. — Tielt : Lannoo, 2020. — 166, 154 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

EHC: 858185

Kierkegaard and issues in contemporary ethics / [edit.] Méliissa Fox-Muraton. — Berlin : De Gruyter, 2020. — VI, 280 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 41)

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:41

Kiyoji Otsuji photography archive : film collection 4, 1975 / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2020. — 105 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2020

Kleine hartedief = _Ma petite folie = _My truly, truly fair / [comp.] Bob Merrill ; [vert.] H. De Lange ; [vert.] Jacques Plante. — Bruxelles : Lido-Music, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Avant toi, j'étais sérieux même un peu sévère ; tekst incipit: Some en plough the open plain, some men sail the brine ; tekst incipit: k'Heb gezocht en lang gestreefd naar 'n volmaakte vrouw

AP-KC: MM-JAZZLM-MERRI-kleineh-1

Klompendans voor het lieve Vrouwke / [comp.] Marcel Oger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Kinders op klompen in, klippe klappe kloppe klappe, maat lopen al langs de baan

AP-KC: UM-ZG-LIEBR-klompen-1

Knighthood and society in the High Middle Ages / [edit.] David Crouch ; [edit.] Jeroen Deploige. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — VIII, 317 p. : ill. — (Mediaevalia Lovaniensia : series 1 : studia ; 48)

EHC: 858193

Ya d'l'amour : créé par Tino Rossi dans le film: Destins / [comp.] Vincent Scotto ; Geo Koger. — Paris : Editions Max Eschig, 1946. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ya d'l'amour ya d'l'amour partout

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-yadlamo-1

Making sense of monuments : narratives of time, movement, and scale / Michael J. Kolb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xx, 228 p. : ill. — (Routledge studies in archaeology ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-KOLB 2020

Grétry documenten in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : catalogus / Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1989. — 189 p. : ill. — (Catalogus ; 221)

AP-KC: LM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-KC: UM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-CMU: 29947

EHC: 541051 [S4-175 a]

UA-CST: MAG-OW-C 6267

Kontrabasskonzert : Klavierauszug in C-dur: Urtext =_Double bass concerto : piano reduction in C major / [comp.] Johann Baptist Vanhal ; [edit.] Tobias Glöckler ; [bew.] Christoph Sobanski. — München : G. Henle Verlag, 2015. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met Kontrabasskonzert : Klavierauszug in D-dur: Urtext

AP-KC: UM-SB-VANHA-conc-3

De wereld van een tekst : Dood hout van Albert Bontridder / Bert Kooijman. — Wilrijk : 1991. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor P. de Wispelaere

EHC: 857509 [C5-136 ba]

1-2; Verbeteringen

The jump of dot / Ode de Kort ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 2)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843654 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/49

Accidentally : Wes Anderson / Wally Koval ; Amanda Koval ; [edit.] Domenica Alioto. — London : Trapeze, 2020. — 353 p. : ill.

KdG-SLA: 798.53 ANDE

Ik wil naar m'n moeder / [comp.] Johnny Hoes ; Johnny Kraft. — Moeskroen : Muziekuitgaven Moderny, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik wil naar mijn moeder

AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-ikwilna-1

Kräftepiel : Zeichnung und Grafik von Thomas Meier-Castel =_Interplay of energies : drawings and prints by Thomas Meier-Castel / [edit.] Dorit Schäfer. — Heidelberg : Edition Braus, 2008. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEIE 2008

Jean Baptiste Discart (1855-1940) : oriëntalistische schilderijen en Nederlandse portretten / Theo P.G. Kralt. — Utrecht : Van Gruting, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8487

Kunstgenot : the joy of art: photocollages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858203

Ritsart Gobyn : in between / Tom Van Imschoot. — Gent : Posture Editions, 2020. — 191 p. : ill. — (Posture editions ; 39)

EHC: 858126

Basiswerk

KdG-SLA: 709 GOBY

Kunstschilder Oscar Verpoorten, 1895-1948 : schenking Simona Verpoorten / [edit.] Paul Verbraeken ; Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Impact Publishers, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857454 [C3-131 a / ds A106]

Le lac de Côme : 6me nocturne: pour le piano / [comp.] C. Galos. — 10me edition. — Paris : Henri Gregh. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Louis Roche

AP-KC: MM-TP-GALOS-lacdeco-1

Als het donker wordt =_Wenn es dunkel wird / [comp.] Horst Dempwolff ; Peter Lach ; [vert.] N. Byl. — Brussel : Editions Bens, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Als het donker wordt. En de avond daalt ; tekst incipit: Wenn es dunkel wird, und die Sterne glüh'n

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMPW-alshetd-1

Léon Blum / Jean Lacouture. — Paris : Seuil, 1977. — 595 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 3649

EHC: 858091

Monnerot / Georges Laffly. — Grez-sur-Loing : Pardès, 2005. — 127 p. — (Qui suis-je? ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49057

Waarom : tango / [comp.] Jean Vanhoren ; Laika. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waarom toch ben jij in mijn gedachten

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-waarom-1

Klavcimbelbouwersfamilie Hagaerts / Jeannine Lambrechts-Douillez ; [medewerker] M.-J. Bosschaerts-Eykens. — Antwerpen : Ruckers-Genootschap, 1982. — 52 p. : ill. — (Mededelingen van het Ruckers-Genootschap: bijdragen tot het bronnenonderzoek van het muziekleven te Antwerpen ; 2)

RUB: 3 L 1 / 1982 / a / II / 1
 UA-CST: MAG-C 2333
 SA: 105#1981
 AP-KC: MM-SP-LAMBR-klaveci-1
 AP-KC: UM-SP-KLAVE-lambrec-1
 EHC: 503407 [S4-18 a]

Juliaan Lampens : 1950-1991 / Juliaan Lampens ; Gerard Vandenhaute ; Paul Vermeulen. — Nieuwe, herziene en aangevulde uitgave. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2020. — 131 p. : ill.

EHC: 857479 [C5-319 f]
 Basiswerk; Bijlage
 EHC: 857481 [C3-918 e]
 Basiswerk; Bijlage; 4 prenten

Cranach in Anhalt : vom alten zum neuen Glauben / [edit.] Norbert Michels ; Jürgen von Ahn ; Jan Brademann ; Anja Ottilie Ilg ; Nadine Jaser ; Hartmut Kühne ; Birgit Ulrike Münch ; Anke Neugebauer ; Holger Nickel ; Ruth Slenczka ; Andreas Tacke ; Sibylle Weber am Bach ; Nadine Willing-Stritzke ; Hildegard Zimmermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 303 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 19)

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2015 / a / 1
 UA-CST: MAG-OW-C 29177
 KMSKA: TENT-TC 11648

Hölderlin : la démesure et le vivant / Clément Layet. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2020. — 380 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 20 G-LAYE 2020

Leben und Lieben : Walzer, op. 184 / [comp.] Carl Faust. — Breslau : Julius Hainauer. — 1 partituur (11 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-FAUST-lebenun-1

Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

EHC: 854731 [C5-123 cb]
 MID: Vanhee 2020/700

John Ford / Clifford Leech. — London : Longmans, Green and Co., 1964. — 40 p. — (Writers and their work ; 170)

UA-CST: MAG 59 G 170
 UA-CST: MAG-BR-B 964
 EHC: 857830 [C5-128 cb]

William Shakespeare, the chronicles : Henry VI, Henry IV, The merry wives of Windsor, Henry VIII / Clifford Leech. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 47 p. — (Writers and their work ; 146). — Titel varieert: Shakespeare : the chronicles

UA-CST: MAG 59 G 146

EHC: 857838 [C5-128 cb]

A legacy of elegance : music for the horn from Brussels and Liège 1860-1914: music for horn and piano / [edit.] Jeroen Billiet. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 4)

AP-KC: UM-BH-BILLI-legacyo-2

Roman seas : a maritime archaeology of Eastern Mediterranean economies / Justin Leidwanger. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xi, 323 p.

UA-CST: TEW 656.61 G-LEID 2020

Amme hoela / [comp.] Joop van de Marel ; Joop de Leur. — Moeskroen : Muziekuitgaven Moderny, 1963. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Amme hoela, hoela, hoela ; algemeen Opgedragen aan l'editeur

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDEMA-ammehoe-1

Liban, 1920-2020, un siècle de tumulte / [edit.] Akram Belkaïd ; [edit.] Olivier Pironet. — Paris : Le Monde diplomatique, 2020. — 98 p. : ill. — (Manière de voir ; 174)

UA-CST: PSW 301 F-MANI:174

Libertango-meditango : fisarmonica e pianoforte = Libertango-meditango : accordion and piano / [comp.] Astor Piazzolla ; [bew.] Peppino Principe. — Milano : Edizioni Curci, 1975. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-ACC-PIAZZ-liberta-2

Libro de musica de vihuela de mano intitulado El maestro / [comp.] Luys Milán ; [edit.] Leo Schrade. — Hildesheim : Georg Olms, 1967. — 382 p. : ill. — (Publikationen älterer Musik ; 2). — Herdruk van uitgave 1927 : Leipzig

AP-KC: MM-MG-MILAN-librode-1

Liebe am Abgrund : Edvard Munch, Max Klinger und das Drama der Geschlechter / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1073

Liedbespreking : 'Noël de Bresse' / [comp.] Peter Pieters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: On n'entend que des aubades et des chansons à l'entour

AP-KC: MM-ZG-PIETE-noeldeb-1

Lieder ohne Worte / [comp.] Félix Mendelssohn ; [piano] Javier Perianes. — Arles : Harmonia Mundi, 2014. — 1 CD

AP-KC: UM-TP-MENDE-lied-1

Een liedje van de zee : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie gaat mee, gaat mee, over zee

AP-KC: UM-ZG-BERVO-liedjev-1

Line + Movement : Mondrian, Van Doesburg, Van der Leek, Vantongerloo, Vordemberge-Gildewart, Domela and Moholy-Nagy. — London : Annely Juda Fine Art, 1979. — 71 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 STIJ 1979

EHC: 713900 [C0-430 c]

KMSKA: ICSAC-A 892

KMSKA: ICSAC-A 1812

Heritage in the home : domestic prehabitation and inheritance / Caron Lipman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 231 p. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 301.173 G-LIPM 2020

Noble strategies in an early modern small state : the Mahuet of Lorraine / Charles T. Lipp. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — viii, 249 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 49244

On trial / Artur London. — Paris : Macdonald, 1970. — 453 p.

EHC: 858028

The Lord is king and hath put on glorious apparel / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Theodore M. Finney ; [edit.] Robert Griswold. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 1959. — 1 partituur (9 p.). — (Octavo anthems ; 1409). — Tekst incipit: The Lord is king and hath put on glorius apparel

AP-KC: UM-KM-PURCE-lordisk-1

Lord, let me know mine end / [comp.] Greene [Dr.]. — London : Novello & Co. — 1 partituur. — (The musical times ; 68). — Tekst incipit: Lord, let me know mine end, and the number of my days

AP-KC: UM-KM-GREEN-lordlet-1

Antwerpen kinemastad : a mixed-method investigation into film exhibition and experiences of cinemagoing in Antwerp (1945-1995) with a focus on the Rex cinema group: thesis = Antwerpen kinemastad : een mixed-method onderzoek naar filmvertoning en de ervaring van bioscoopbezoek in de stad Antwerpen (1945-1995) met de focus op de Rex cinemagroep: thesis / Kathleen Lotze. — Antwerp : 2020. — ix, 499 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2020: 25). — Promotor Meers, Philippe

<http://hdl.handle.net/10067/1731970151162165141>

[/docman/dams/7d479f/olvd14072404.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/04afe8/clvd15091582.jpg>

UA-CST: MAG-DOCT 1410

UA-CST: MAG-OW-C 29185

EHC: 857799

EHC: 857912 [C5-137 ba]

Echo-wals (ik denk steeds aan jou) / [comp.] Hans Carste ; W. Lustenhouwer. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik denk steeds aan jou

AP-KC: MM-JAZZLM-CARST-echowal-1

Hoera! Ik ben papa! / [comp.] Marcel Dumoulin ; Willy Lustenhouwer. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Schreef in der tijd 'n mooie brief aan pater ooievaar

AP-KC: MM-JAZZLM-DUMOU-hoera-1

In gotische schrijn van licht : voor 4 st. gem. koor / [comp.] Raf Belmans ; Lutgardis [Zuster]. — S.l. : s.n. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Hoog over Vlaandrens gouwen in gothisch schrijn van vrouwe

AP-KC: MM-ZG-BELMA-ingothi-1

Ma tête : fox-trot / [comp.] S. Adamo. — Bruxelles : S.A. Ardmore & Beechwood, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je l'aimais bien ma tête

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-matete-1

Het tulpboek / Nathalie Maciesza ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill.

EHC: 844446 [C5-123 ab]

KMSKA: MONO-BC 8492

Victorian publishers' book-bindings in cloth and leather / Ruari McLean. — London : Gordon Fraser, 1974. — 160 p. : ill.

UA-CST: MAG 216 E 37

EHC: 857408 [C5-135 aa]

Madrigaal : uit 4 geuzenliederen SAB a cappella / [comp.] Jean Lambrechts. — Amstelveen : Annie Bank, 1995. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Den werkmán is het werkenseind een lust

AP-KC: UM-ZG-LAMBR-madriga-1

De Bourgondische vorsten (1315-1530) / Edward De Maesschalck. — Zesde, herwerkte editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 286 p. : ill.

EHC: 857607 [C5-128 ca]

Magnificat : für gemischten Chor / [comp.] Arvo Pärt. — Wien : Universal Edition, 1989. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; algemeen Opgedragen aan Christian Grobe und staats- und domchor Berlin

AP-KC: UM-KM-PART-magnifi-1

La maison d'Arenberg en France / [edit.] Claude-Isabelle Brelot ; [edit.] Bertrand Goujon. — Enghien : Foundation d'Arenberg, 2018. — 2 v. : ill.

EHC: 857412 [C5-319 f]

1-2

Rode en witte linnen banden. In blauw linnen foedraal.

Italy after fascism : a political history, 1943-1965 / Giuseppe Mammarella. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1966. — 377 p. — (International studies of the Committee on International Relations, University of Notre Dame ; 1966: 2)

EHC: 857943 [C5-128 ca]

Torens van boeken / Ruben Mantels. — Veurne : Hannibal, 2020. — 384 p. : ill.

EHC: 858130

Marcel van Eeden : the Karlsruhe sketchbook = Marcel van Eeden : das Karlsruher Skizzenbuch / [edit.] Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EEDE 2019

Marche turque : pour piano / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] A. Decq ; [ill.] A. Buval. — Paris : Au mélomane. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: MM-TP-MOZAR-marchet-1

Maria durch ein Dornwald ging : Adventslied aus Westfalen / [comp.] Kurt Hessenberg. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 1 partituur (4 p.). — (Schott's chorverlag ; 1). — Jaar van compositie: 1961 ; algemeen Probepartitur ; tekst incipit: Maria durch ein Dornwald ging, Kyrieleison

AP-KC: UM-KM-HESSE-mariadu-1

Thomas More / Richard Marius. — London : Weidenfeld, 1993. — 562 p.

EHC: 857981 [C5-128 ca]

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

EHC: 857555 [C5-098 ec]

MID: Manders 2020/197

Kipdorp : a bridge to the past / Femke Martens ; Daan Celis ; Veerle Hendriks ; Karen Minsaer. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020. — folder : ill.

EHC: 857691 [C3-169 a / ds B364]

Masashi Echigo : stories / Hans Martens ; Emilia Giorgi ; Angelandreina Rorro ; Kamilla Wielebska ; Jan Van Woensel ; Lumi Tan ; Frederik Vergaert ; Hartwig Knack ; Daniela Tomasvosky ; Brenda Bikoko ; Marc Niessen ; Hans Minkes ; Gaston Meskens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2010. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ECHI 2010

EHC: 762336 [C5-020 aa]

KdG-SLA: 709 ECHI

Hoe zalig...in m'n cano : slow-fox / [comp.] Roger Danneels ; Bert Marylair. — Brussel : Uitgaven H. Brauer, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als bij 'n zomerse avond

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-hoezali-1

Hitler, Stalin : mythen, leugens en legenden / Werner Maser. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 575 p. : ill.

EHC: 857810 [C5-128 ca]

The experiential ontology of Hannah Arendt / Kimberly Maslin. — Lanham, Md : Lexington Books, 2020. — v, 211 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-MASL 2020

Matt Mullican : the meaning of things (who feels the most pain?) / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Fondazione Antonio Ratti [Como]. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mullican 2020/550

KdG-SLA: 709 MULL

Als ik van je scheiden moet : tango / [comp.] J.-P. Raman ; P. Matthys ; J. Hotte. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Zo schoon als onze liefde

AP-KC: MM-JAZZLM-RAMAN-alsikva-1

Mauvais garçon / [comp.] Adamo. — Bruxelles : S.A. Ardmore & Beechwood, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ce jour là dans ce vieux bistro

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-mauvais-1

Maisons d'art moderne : privéverzamelingen in België, 1945-1980 = Maisons d'art moderne : private collections in Belgium, 1945-1980 / Tanguy Eeckhout ;

[edit.] Steven Jacobs ; [edit.] Maarten Liefvooghe ; [medewerker] Ruben Beké ; [medewerker] Camille Bladt ; [medewerker] Jasper Van Parys ; [medewerker] Charlotte Verheyden ; MDD [Deurle]. — Ghent : MER. B&L, 2020. — 271 p. : ill. — Algemeen Gebaseerd op de onafgewerkte doctoraats thesis van Tanguy Eeckhout (1980-2018) aan de Universiteit Gent

SA: 2802#30

EHC: 858120

KMSKA: MONO-BC 8486

Medieval documents as artefacts : interdisciplinary perspectives on codicology, palaeography and diplomatics / [edit.] E.C. Dijkhof ; [medewerker] A. Berteloot ; [medewerker] J.A.A.M. Biemans ; [medewerker] J.W.J. Burgers ; [medewerker] V. Van Camp ; [medewerker] H. van Engen ; [medewerker] J.S. Love ; [edit.] E. De Paermentier ; [medewerker] A.T. Smith ; [medewerker] M.K. Williams. — Hilversum : Verloren, 2020. — 432 p. : ill. — (Schrift en schriftdragers in de Nederlanden in de Middeleeuwen ; 6)

Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.

UA-HB: CD-ADM-ADBIB
UA-CST: IBW 09 G-MEEU 2020
UA-CST: PREC 09 G-MEEU 2020
UA-CST: MAG-OW-BB 48604
MPM: BL F 44
EHC: 857120 [C5-135 bb]
EHC: 857121

Kölns Weg in die Gegenwart : vom Ende des Kaiserreichs bis ins 21. Jahrhundert / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 207 p. : ill. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:4

Metropole am Rhein : Köln im Mittelalter / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 194 p. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:2

Stadt an der Grenze : das erste Jahrtausend in Köln / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 189 p. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:1

Vom dreissigjährigen Krieg ins preussische Jahrhundert : Köln in der Neuzeit / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 194 p. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:3

Een meisje dat van Scheveningen kwam / [comp.] Herman de Houwer. — 1 partituur ; losbladig. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Een meisje dat van Scheveningen kwam, sangejo ; algemeen uit : Lied om lied

AP-KC: MM-ZG-DEHOU-meisjed-1

Meisjesklacht : voor gemengd koor a cappella / [bew.] Jetse Bremer. — Loosdrecht : Harmonia, 1999. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ik hoorde dees dagen een maagdetje klagen

AP-KC: UM-ZG-BREME-meisjes-1

Getijdenboek voor de Visconti / Millard Meiss ; Edith W. Kirsch. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1974. — 262 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, ca. 1370-1430

UA-CST: MAG-MP-C 55
EHC: 857480 [C5-135 ab]

Bruine linnen band. In foedraal.

Mélanges de numismatique et d'archéologie de Byzance : offerts à Henri Pottier à l'occasion de son quatre-vingt-cinquième anniversaire / [edit.] Jean-Marc Doyen ; [edit.] Cécile Morrisson. — Bruxelles : Cercle

d'études numismatiques, 2019. — 436 p. : ill. — (Travaux du Cercle d'études numismatiques ; 20)
EHC: 857670 [C5-135 aa]

Noorderwijk, 1900-1950 / Herman Melis. — Noorderwijk : Fotokring Imago Noorderwijk, 1979. — 135 p. : ill. — Titel varieert: Zoo was Norderwyck...
EHC: 857921 [C5-135 ab]

Richard Serra drawing : a retrospective / Michelle White ; Bernice Rose ; Gary Garrels ; [medewerker] Magdalena Dabrowski ; [medewerker] Lizzie Borden ; [medewerker] Richard Schiff. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 230 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 SERR 2011
MID: Serra 2011/921

Menuet pour un ours : pour trombone et piano / [comp.] Serge Lancen. — Paris : Gérard Billaudot, 1965. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BB-LANCE-menuetp-2

Ivans oorlog : leven en dood in het Rode Leger, 1939-1945 / Catherine Merridale. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2007. — 464 p. : ill.
UA-CST: GES 94 H 71 MERR 2007
EHC: 857748 [C5-128 cb]

In Trier / [comp.] Raf Belmans ; Bart Mesotten. — S.l. : s.n. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: In Trier is een kelder vol bier uit tonnen en flessen geschonken ; algemeen Opgedragen aan van mevrouw van der Eyken, ter nagedachtenis
AP-KC: MM-ZG-BELMA-intrier-1

Collecting activism, archiving Occupy Wall Street / Kylie Message. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 130 p. : ill. — (Museums in focus ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 8)
UA-CST: ONTW 301.175 G-MESS 2020

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1
EHC: 851209 [C5-311 d]
KMSKA: MONO-BC 8485

Gaston Bertrand / Jacques Meuris. — Gent : GRIF, 1970. — 63 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-AA 45585
EHC: 574383 [C0-065 g]
KMSKA: ICSAC-A 28
KdG-SLA: 709 BERT

Wiegelied / [comp.] George Rijken ; C. Michael. — Rotterdam : W.F. Lichtenauer, 1887. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen met pianobegeleiding ; 3). — Tekst incipit: Slaap maar, mijn hartje! ; algemeen Opgedragen aan Mej. Wilhelmine Gips
AP-KC: MM-ZL-RIJKE-wiegeli-1

Michael Schmidt : Fotografien, 1965–2014 / [edit.] Laura Bielau ; [edit.] Thomas Weski. — London : Koenig Books, 2020. — 400 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHM 2020

The passage to Europe : how a continent became a union / Luuk van Middelaar. — New Edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xix, 372 p.

UA-CST: FILO 141.7 G-MIDD 2020

Migrant, multicultural and diasporic heritage : beyond and between borders / [edit.] Alexandra Delliou ; [edit.] Eureka Henrich. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xv, 232 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2021: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-DELL 2021

Migration policies and materialities of identification in European cities : papers and gates, 1500–1930s / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Anne Winter. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 320 p. — (Routledge advances in urban history ; 2)

UA-CST: GES 94 H 70 GREE 2019

God's shadow : the Ottoman sultan who shaped the modern world / Alan Mikhail. — London : Faber, 2020. — viii, 479 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 71 MIKH 2020

A l'étoile confidente : romance n.1, violon / [comp.] V. Robaudi ; V. Minuti ; [vert.] Ant. Roque. — Milan : G.Ricordi. — 1 partituur, 2 partijen. — (A l'étoile confidente : romance n.1 ; 1)

AP-KC: MM-ZL-ROBAU-aletoil-1

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

EHC: 858134

Miserere / [comp.] Pieter Verheyen ; [edit.] Jan Dewilde ; [medewerker] Stijn Saveniers ; [medewerker] Guido De Bruycker. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 6 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 14) ; (Repertoire Explorer ; 2593). — Jaar van compositie: 1802

AP-KC: UM-KM-VERHE-miserer-7

AP-KC: LM-VU-REPER-verheye-7

Silke Otto-Knapp : present time exercise / Jan Verwoert ; Catherine Wood ; [edit.] Suzanne Cotter. — London : Modern Art Oxford, 2009. — 117 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTTO 2009

Eens kom je weer (sorry) / [comp.] Hans Flower ; [comp.] Marc Mirror ; Set Moen. — Plaats van uitgave niet gekend : Muziekuitgave Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met Jij en ik ; tekst incipit: Sorry, voor die domme stoute woorden

Het schildersboek : Vlaamsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / Pol de Mont ; [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1901. — 278 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 747

EHC: H 29627:[5] [C3-895 bis a]

Groene linnen uitgeversband met donkergroene decoratie en gulden belettering.

EHC: H 29627:Ex.2,[5]

Halflederen band

Uchtend Hymne : voor gemengd a capella koor / [comp.] Peter Aerts ; Pol de Mont. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; algemeen Muziekprijs Prov. Oost-Vlaanderen : 1955 ; tekst incipit: Wat zijt gij fris, o meienlucht! koelende winden fluisteren

AP-KC: UM-ZG-AERTS-uchtend-1

AP-KC: ZG ; Magazijn

Montfort en de montfortaanse beweging in België (1920–2020) / [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Leo Kenis. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 152 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 C 10

Geheim en gevaarlijk : sekten en genootschappen door de eeuwen heen / Jonathan J. Moore. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 857600 [C5-128 ca]

Dans la balançoire (Sulla Carrozzella) / [comp.] Gino Filippini ; R. Morbelli ; [vert.] Hermany Deneubourg ; [vert.] A.F. Deneubourg. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur. — Tekst incipit: C'était une fête de village

AP-KC: MM-JAZZLM-FILIP-danslab-1

La constitución de Cádiz : una mirada crítica / Manuel Moreno Alonso ; [naw.] Jorge de Esteban. — Sevilla : Ediciones Alfar, 2011. — 440 p.

UA-CST: GES 946.0 H 71 MORE 2011

Morocco : crossroads of time. — Plaats van uitgave niet gekend : Ellipsis Arts, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ETNO-MAROK-crossro-1

Mostre a Firenze, 1911–1942 : nuove indagini per un itinerario tra arte e cultura / [edit.] Cristiano Giometti. — Pisa : Edizioni ETS, 2019. — 302 p. — (Microstorie d'arte ; 6)

KMSKA: MONO-BB 12374

Mostre e musei di Guicciardini & Magni architetti / [edit.] Sergio Polani. — Milano : Electa architettura, 2019. — 274 p. : ill. — (Documenti di architettura ; 203)

KMSKA: MONO-BC 8478

Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand / John Lothrop Motley ; [vert.] R.C. Bakhuizen van den Brink. — Derde druk. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum, 1871-1874. — 8 v. — Titel varieert: *Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand met een volledig overzicht van de worsteling van Engeland en Holland tegen Spanje, en van den oorsprong en ondergang der Spaansche armada* ; titel varieert: *Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand, vervolgd tot den dood van Oldenbarnevelt* ; voortzetting van *De opkomst van de Nederlandsche Republiek*

EHC: K 11280:bis,2-6 [S3-896 e]

2-8

Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot op de Synode van Dordrecht met een volledig overzicht van de worsteling van Engeland en Holland tegen Spanje, en van den oorsprong en ondergang der Spaansche armada / John Lothrop Motley ; [vert.] R.C. Bakhuizen van den Brink. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum, 1861. — Aantal volumes onbekend. — Voortzetting van *De opkomst van de Nederlandsche Republiek*

EHC: K 11280:bis,1 [S3-896 e]

1

Het leven en sterven van Johan van Oldenbarnevelt, advocaat van Holland, met : Een blik op de eerste aanleiding en ontwikkeling van den Dertigjarigen Oorlog / John Lothrop Motley ; [vert.] M.L. van Deventer. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum & Zoon, 1874. — 2 v. — (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 7 (=v. 1)) ; (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 8 (=v. 2))

EHC: K 70959 [S0-143 e]

1-2

2 v. in 1 band(en)

EHC: K 11182:bis,7-8 [S3-885 g]

1-2

Mouvement : pour 2 pianos = Beweging : voor 2 piano's / [comp.] Renier van der Velden. — Antwerpen : Metropolis, 1978. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1965 ; duur van compositie: 8'

AP-KC: UM-TPT-VANDERV-mouveme-2

1-2

Maritime enterprise and empire : Sir William Mackinnon and his business network, 1823-93 / J. Forbes Munro. — Woodbridge : The Boydell Press, 2003. — ix, 525 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 MUNR 2003

The career of an eighteenth-century Kapellmeister : the life and music of Antonio Rosetti / Sterling E. Murray. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — xx, 463 p. — (Eastman studies in music ; 106)
UA-CST: MAG-OW-BB 49269

History and warfare in Renaissance epic / Michael Murrin. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1997. — xvi, 371 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49373

Shakespeare / John Middleton Murry. — London : Jonathan Cape, 1954. — 448 p.

EHC: 857849 [C5-128 cb]

Raphaël à Bayonne : le maître, ses élèves, ses copistes dans les collections du Musée Bonnat-Helleu / Benjamin Couilleaux. — Gand : Éditions Snoeck, 2020. — 151 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAY 6 / 2020 / a / 1

Images de Noël au Moyen Age / Helga Briantais ; [edit.] Geneviève Sennequier ; [edit.] Cécile Colonna. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2003. — 32 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 806

Images de Pâques au Moyen Age et au début de la Renaissance / Helga Briantais-Rouyer ; [edit.] Geneviève Sennequier. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2004. — 48 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 807

Le retable bruxellois de la vie de la Vierge et de l'enfance du Christ au Musée des Antiquités de la Seine-Maritime Rouen / Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Geneviève Sennequier. — Rouen : Musée départemental des Antiquités, 2001. — 38 p. : ill. — Titel varieert: *Le retable bruxellois du Musée des Antiquités Rouen*

KMSKA: BEST-MA 808

Floris Arntzenius en zijn passies / Gerard de Kleijn. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13516

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

KdG-SLA: 705.5 ZWAR

KMSKA: TENT-TC 13373

It almost seemed a lily : Berlinde De Bruyckere / Barbara Baert ; Berlinde De Bruyckere ; Lieve Watteeuw. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — losbladig : ill. — Titel varieert: *It almost seemed a lily*

SESA-Mechelen: M.12003 (c)

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2018

EHC: 847109 [C5-310 b]
KMSKA: TENT-TD 121
MID: De-Bruyckere 2019/60

Hokusai's landscapes : the complete series / Sarah E. Thompson. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2019. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13502

Klimt and Schiele : drawings from the Albertina Museum, Vienna / Katie Hanson. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2018. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Klimt and Schiele drawings

AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2018

Die Darmstädter Silberkammer : Werke alter Edelschmiedekunst / Andreas Dobler ; Markus Miller ; Hildegard Wiewelhove. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2007. — 143 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49355

Contrast : Vlaamse popmuzikanten gefotografeerd door Frank Lambrechts / Clement Caremans. — Antwerpen : Museum Vleeshuis/Klank van de Stad, 2020. — 60 p. : ill.

EHC: 857901 [C3-170 e / ds E1332]

Musica optica : zongóára négy kézre = Musica optica : für Klavier zu vier Händen = Musica optica : for piano duet / [comp.] György Geszler ; [pass. aut.] Vasarely. — Budapest : EMB, 1990. — 1 partituur (36 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vivienne Keilhack und Dirk Keilhack (piano duo)

AP-KC: UM-TPT-GESZL-musicao-1

Musicologie en archiefonderzoek : acten van het colloquium, Brussel, 22-23.4.1993 = Musicologie et recherches en archives : actes du colloque, Bruxelles, 22-23.4.1993 = Musicology and archival research : colloquium proceedings, Brussels, 22-23.4.1993 / [edit.] Barbara Haggh ; [edit.] Frank Daelemans ; [edit.] André Vanrie. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 1994. — 611 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique : numéro spécial ; 46)

UA-CST: MAG-B 30925

AP-KC: UM-MG-BELGI-haggh-1

EHC: 653515 [C0-240 c]

MPM: BM 33799

Muziek aan het Hof van Margaretha van Oostenrijk = Music at the Court of Marguerite of Austria / Musica, Vlaams Centrum voor Oude Muziek. — Peer : Musica, 1987. — 119 p. — (Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek ; 3)

AP-KC: UM-MG-VLAAN-musica-1

AP-KC: LM-JB-VLAAM-jaarboe-3

EHC: 518810:1987,3 [C3-416 e]

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

UA-CST: MAG-BR-C 2336

AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Nach der Schlacht / [comp.] Viktor Kosenko. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (55 p.). — (Repertoire Explorer ; 4387). — Jaar van compositie: 1937 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-KOSEN-nachder-1

Nach Rom gehen : monastische Reisekultur von der Spätantike bis in die Neuzeit / [edit.] Peter Erhart ; [edit.] Jakob Kuratli Hübli. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 350 p. — (Itinera monastica ; 3)

UA-CST: GES 27 H 73 ERHA 2021

Nachtpiano 2 : voor piano solo / [comp.] Pim Moorer. — Plaats van uitgave niet gekend : Pim Moorer, 2019. — 28 p. — Algemeen Opgedragen aan Ralph van Raat ; jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-TP-MOORE-nachtpi-1

Pieter Aspe : levens en liefdes / Ilse Nackaerts. — Brugge : Aspe NV, 2020. — 240 p. : ill.

EHC: 857558 [C5-128 cb]

Nadia Boulanger and her world / [edit.] Jeanice Brooks. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2020. — 364 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BOULAN-brooks-1

Des avonds : voor vierstemmig gemengd koor a cappella / [comp.] Omer van Puyvelde ; Alice Nahon. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Een hofke van geheimenis, waar iedere vogel slapen is

AP-KC: UM-ZG-VANPUYV-desavon-1

History of the war in the Peninsula and in the south of France, from the year 1807 to the year 1814 / W.F.P. Napier. — London : Frederick Warne and Co., 1850. — 6 v.

EHC: K 116359 [S0-362 f]

1-6

Nathan Peter / [edit.] Aaron Bogart. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 139 p. : ill.

MID: Peter 2020/720

True to nature : open-air painting in Europe, 1780-1870 / Ger Luijten ; Mary Morton ; Jane Munro ; Michael Clarke ; Ann Hoenigswald ; Anna Ottani Cavina. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10177

Natural enemies of books : a messy history of women in printing and typography / [edit.] Maryam Fanni ; [edit.] Matilda Flodmark ; [edit.] Sara Kaaman. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 192 p. : ill.

AP-CMU: CMU 751 FANN 2020

EHC: 850891 [C5-117 eb]

Der Bethlehemitische Kindermord in den Künsten der Frühen Neuzeit : Studien zu intermedialen und interkonfessionellen Popularisierungen und Austauschprozessen / Elena Nendza. — Berlin : De Gruyter, 2020. — X, 490 p. : ill. — (Frühe Neuzeit ; 233)

RUB: 1 O 242 / 2020 / a / 1

Ik heb mijn hart in Heidelberg verloren = Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren / [comp.] Fred Raymond ; Beda Neubach ; Ernst Neubach ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Es war an einem Abend, als ich kaum zwanzig Jahr ; tekst incipit: 't Gebeurde op een avond, 'k was nauw'lijks twintig jaar

AP-KC: MM-JAZZLM-RAYMO-ichhabm-1

O Musica du edle Kunst : Musik und Tanz im 16. Jahrhundert = Music for a while : music and dance in 16th-century prints / Thea Vignau-Wilberg. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 1999. — 222 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-RENAI-vignau-1

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 1999 / b / 1

MPM: PK-A 5265

8d

KMSKA: BEST-M 248 XII 5

UA-CST: MAG-OW-C 12597

EHC: 622615 [C0-173 a]

C0

New directions and paradigms for the study of Greek architecture : interdisciplinary dialogues in the field / [edit.] Philip Sapiststein ; [edit.] David Scahill. — Leiden : Brill, 2020. — 326 p. : ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 25)

EHC: 857668 [C5-135 aa]

Mild as May / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 20)

EHC: 857990 [C5-128 db]

Six ans / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 9). — Titel varieert: Six ans : album photo trouvé d'une famille inconnue

EHC: 857992 [C5-128 eb]

Niederlande und Frankreich : Austausch der Bildkünste im 16. Jahrhundert = The Netherlands and France : the exchange of visual arts in the 16th century / [edit.] Caecilie Weissert. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 144 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49281

Nieuwe vrienden : photo collages = New friends : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858207

No koma Guds englar : folketone fra Vest-Agder / [comp.] Knut Nystedt. — Drammen : Harald Lyche & Co., 1979. — 1 partituur (3 p.). — (Kantorimusikk ; 152). — Algemeen Opgedragen aan Aashild Stenseth ; tekst incipit: No koma Guds englar med helsing i sky

AP-KC: UM-KM-NYSTE-nokomag-1

Nocturne : for two pianos / [comp.] Lennox Berkeley. — London : J. & W. Chester Ltd., 1938. — 2 partituren. — Duur van compositie: 3'30"

AP-KC: UM-TPT-BERKE-noctu-2

1-2

Nocturnes / [comp.] Frédéric Chopin ; [comp.] John Field ; [piano] Bart van Oort. — Plaats van uitgave niet gekend : Brilliant classics, 1995-1998. — 4 CD

AP-KC: UM-TP-CHOP-noct-4

Nocturno : schemeravond op Esschenhof: voor klavier, op. 53 = Crépuscule : pour piano, op. 53 = Twilight, op. 53 / [comp.] Marinus de Jong. — Brussel : Vriamont. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; duur van compositie: 6' ; algemeen Opgedragen aan Mijnheer en Mevrouw Charles Simkens

AP-KC: MM-TP-DEJON-noctu53-1

AP-KC: UM-TP-DEJON-noctu53-1

AP-KC: UM-TP-DEJON-nocturn-1

Muziek aan de muur : muzikale voorstellingen in de Nederlanden, 1500-1700 / Eddy de Jongh. — Zwolle : Waanders, 2008. — 112 p. : ill. — Titel varieert: Muziek : gespeeld en verbeeld

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2008 / a / 1

AP-KC: LM-IC-DEJON-muzieka-1

EHC: 719900 [C0-444 b]

KMSKA: TENT-TB 6764

The public mirror : Molière and the social commerce of depiction / Larry F. Norman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1999. — vii, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49415

Northern England and Southern Scotland in the central Middle Ages / [edit.] Keith J. Stringer ; [edit.] Angus J.L. Winchester. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — xvi, 369 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 STRI 2017

De ridders van Roden en Jakob de Coster van Maerlant / J. Noterdaeme. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 71 p. — Overdruk uit Appeltjes van het Meetjesland. 15(1964)

EHC: 857964 [C5-137 bb]

Nova reperta : kunstschaten uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen / [compil.] Leon Voet ; [medewerker] Joost E. Buschmann ; [medewerker] Jacqueline Verbist ; [medewerker] Iris O'Connell ; [medewerker] Christiane Harbig ; [medewerker] Ginette De Vos. — Antwerpen : Uitgeverij Erasmus, 1980. — 3 v. (losbladig) : ill. — Titel varieert: Nova reperta : nieuwe uitvindingen en ontdekkingen

UA-CST: MAG-MP-E 91

EHC: 506293

1-3

EHC: 505557 [S4-1 bis b]

1-3

Nun freut euch, ihr Christen / [comp.] Jos. Fr. Doppelbauer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1978. — 1 partituur (2 p.). — (Kirchenliedsätze ; 38). — Samen met Nun freut euch, ihr Christen ; tekst incipit: Nun freut euch, ihr Christen, singet Jubellieder und kommet

AP-KC: UM-ZG-DOPPE-nunfreu-1

O clap your hands together : for double chorus S.S.A.A.T.T.B.B. = Jauchzet, frohlockt / [comp.] Adrian Batten ; [edit.] Maurice Bevan ; [vert.] Walter Bergmann. — London : Schott & Co, 1958. — 1 partituur (22 p.). — Tekst incipit: O clap your hands together all ye people ; tekst incipit: Jauchzet, frohlockt mit Händen, alle Lande

AP-KC: UM-KM-BATTE-oclapyo-1

AP-KC: MM-KM-BATTE-oclapyo-1

Honoré d'O : De handdoek = Honoré d'O : Towel / Sophie Cocquyt ; Caroline Corbetta ; Marc de Bie ; Luc Derycke ; Johan De Smet ; Hans De Wolf ; Luk Lambrecht ; Caroline Pauwels ; Philippe Van Cauteren. — Gent : MER., 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 857547 [C5-089 f]

O Heiland, reiss die Himmel auf / [comp.] J.F. Doppelbauer. — Altötting : Musikverlag Alfred Coppenrath. — 1 partituur (1 p.). — Samen met Macht hoch die Tür ; 2 ; jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: O Heiland, reiss die Himmel auf, herab, harab vom Himmel lauf

AP-KC: UM-KM-DOPPE-oheilan-1

O Heiland, reiss die Himmel auf : motette für vorsänger, Cantus-firmus-Chor, gem. Chor / [comp.] Lorenz Lauterbach. — Tübingen : Schultheiss. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Den König, der da kommen wird, den Herrn,

AP-KC: UM-KM-LAUTE-oheilan-1

O Lord, increase my faith : anthem for four voices / [comp.] Orlando Gibbons. — London : Novello. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Lord, increase my faith, strengthen me

AP-KC: UM-KM-GIBBO-olordin-1

O magnum mysterium : SATB & TTBB / [comp.] Giovanni Gabrieli. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1989. — 1 partituur (8 p.). — (Early Music Alte Musik ; K 37). — Tekst incipit: O magnum mysterium

AP-KC: UM-KM-GABRI-omagnum-1

Objets de prisonniers : collection du Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge / [edit.] Roger Mayou. — Milan : 5 Continents, 2017. — 159 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1022

Adrián Villar Rojas / Hans Ulrich Obrist ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Eungie Joo. — New York, N.Y. : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

MID: Villar-Rojas 2020/718

Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de geschiedenis van een obsessie / Piotr Oczko. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 416 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / SCH 6 / 2020 / a / 1

Jesuits in the North American colonies and the United States : faith, conflict, adaption / Catherine O'Donnell. — Leiden : Brill, 2020. — 112 p. — (Brill research perspectives in Jesuit studies ; 2020: 2)

EHC: 857673 [C5-128 ca]

Opus perseverat : five composers from Western Norway / Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2016. — 378 p.

AP-KC: UM-MG-NOORW-odriozo-1

AP-KC: LM-MG-NOORW-odriozo-1

Tacitus' history of politically effective speech : truth to power / Ellen O'Gorman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 219 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49055

Olivier Strebelle. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857726 [C3-155 b / ds C345]

MID: Strebelle 79/1070

Wat is dit : Jan De Vylder / Niels Olsen ; Fredi Fischli ; Els Roelandt. — Gent : Posture Editions, 2020. — 321 p. : ill. — (Posture editions ; 38)

EHC: 857572 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 DEVY

Oogstlied : vierstemmig gemengd koor / [comp.] Raf Belmans. — Antwerpen : Metropolis, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als 't zomert in't land, dan is't de schoonste tijd

AP-KC: UM-ZG-BELMA-oogstli-1

Oorlogsetsen en -schetsen : zes originele en onuitgegeven koperetsen, acht reproducties van pentekeningen / [ill.] Jules De Bruycker ; [inl.] Paul Eeckhout. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1975. — 14 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In kartonnen doos

EHC: 857648 [C3-904 b]

EHC: 858137
KMSKA: TENT-TC 13487

Open Monumentendag Mechelen, 1995 : burgerlijke openbare gebouwen. — Mechelen : Stad Mechelen, 1995. — 43 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a);7

Opregte Hornbookse courant. — Hoofddorp

EHC: 652371 [C3-does]
1:1-7(2002/2003)

Orality, Ossian and translation / [edit.] Gerald Bär ; [edit.] Howard Gaskill. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 197 p. — (Passagem : estudos em ciências culturais ; 14)

UA-CST: T&L 82 H 6 BAR 2020

Oppervlakkige Charleston / [comp.] Paul Beelaerts ; Paul van Ostayen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1980 ; tekst incipit: Als je van het meisje van Milwoukee houdt

AP-KC: MM-ZG-BEELA-oppervl-1

The enlightenment / Dorinda Outram. — Fourth edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 183 p. — (New approaches to European history ; 2019: 2)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 926.4 OUTR

UA-CST: GES 94 H 73 OUTR 2019

Overture / [comp.] Pierre Jean Suremont ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Piet Stryckers. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (50 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2020: 12) ; (Repertoire Explorer ; 2591). — Jaar van compositie: 1828-1830

AP-KC: UM-OO-SUREM-ouver-1

AP-KC: LM-VU-REPER-suremon-1

Overture zu Demetrius von Schiller : für grosses Orchester, op. 145 / [comp.] Ferdinand Hiller. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (72 p.). — (Repertoire Explorer ; 4377). — Jaar van compositie: 1871 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-HILLE-demetri-1

Overture to Schiller's 'Fiesko' in c minor, JWV 60 / [comp.] Josef Gabriel Rheinberger. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 4406). — Jaar van compositie: 1856

AP-KC: UM-OO-RHEIN-ouver60-1

The Routledge guidebook to Smith's Wealth of nations / Maria Pia Paganelli. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 267 p. — (Routledge guides to the great books ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-PAGA 2020

Panamarenko tribute - 2020 : around the world in 80 years / [edit.] Eveline Hoorens. — Plaats van uitgave niet gekend : A Punto Uitgever, 2020. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Panamarenko tribute - 2020

Panathenäenzug : Sinfonische Etuden in Form einer Passacaglia für Klavier (linke Hand) und Orchester, op. 74 = *Panathenäenzug : symphonic studies in the form of a passacaglia for piano (left hand) and orchestra, op. 74* / [comp.] Richard Strauss. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (168 p.). — (Repertoire Explorer ; 4402). — Jaar van compositie: 1926-1927 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-STRAU-panathe-1

Senza più attendere a studio e insegnamenti : scritti su Caravaggio e l'ambiente caravaggesco / Gianni Papi. — Napoli : Artstudio Paparo, 2018. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8489

Parable : parable XVIII: for solo trombone, op. 133 / [comp.] Vincent Persichetti. — Plaats van uitgave niet gekend : Elkan-Vogel, 1979. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Parable 18 ; jaar van compositie: Opgedragen aan Per Brevig ; duur van compositie: ca. 5'

AP-KC: UM-BB-PERSI-parable-1

Filips II / Geoffrey Parker. — Plaats van uitgave niet gekend : Cardinal, 1988. — xix, 238 p.

EHC: 857920 [C5-128 eb]

Keizer Karel V : landsheer van de Nederlanden, Habsburgs wereldheerser / Geoffrey Parker. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 607 p. : ill.

EHC: 858119

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1992. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

EHC: 857983 [C5-135 ab]

Pas de deux / [comp.] Magnar Åm ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 2 partijen. — (Amethyst edition ; 2020: 10) ; (Repertoire Explorer ; 4409). — Jaar van compositie: 1984

AP-KC: UM-SD-AM-pasdede-3

Passionarivm Hispanicvm / [edit.] Valeriano Yarza Urquiola. — Turnhout : Brepols, 2020. — 2 v. — (Corpus christianorum : series Latina ; 171 (=v. 1)) ; (Corpus christianorum : series Latina ; 171 A (=v. 2)). — Titel varieert: Passionarivm Hispanicvm

UA-CST: MAG-OW-C 29090

1-2

Postmodernism of resistance in Roberto Bolaño's fiction and poetry / J. Agustín Pastén B. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2020. — xi, 461 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49150

Yellow : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43770

KMSKA: MONO-BB 12361

Essais sur l'art et le Renaissance / Walter Pater ; [edit.] Anne Henry. — Paris : Klincksieck, 1985. — 190 p. — (L'esprit et les formes ; 1985: 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-PATE 85

Berthe Morisot dans l'intimité de l'artiste / Sylvie Patin. — Rouen : Éditions des Falaises, 2019. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4293

Patrioten-polka : für Pianoforte, op. 274 / [comp.] Johann Strauss. — Wien : Carl Haslinger. — 1 partituur (6 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-STRAU-patriot-1

Paul Celan / [edit.] Clément Fradin ; [edit.] Bertrand Badiou ; [edit.] Werner Wögerbauer. — Paris : Editions de l'Herne, 2020. — 255 p. — (L'Herne ; 130). — Titel varieert: Celan

UA-CST: T&L 830 N-CELA-FRAD 2020

Paul Van Aerschot : ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteuw. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AERS 2007

AP-CMU: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

VAi-DS: LA-ARCH-VANAA-paulvan-1

EHC: 717683 [C0-441 a]

Koffie stories : een complete koffiegiedenis / Femke Paulussen ; Greet Draye ; [medewerker] Piet Stoffelen. — Veurne : Hannibal, 2020. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Koffie stories : van brander tot barista

SA: 2802#25

EHC: 858192

De bevrijding in beeld : de Westhoek in september 44 / Wilfried Pauwels ; Carlos Van Louwe. — Veurne : De Klaproos, 1994. — 128 p. : ill.

EHC: 857887 [C5-136 ba]

La mise en scène contemporaine / Patrice Pavis. — 2e édition. — Malakoff : Armand Colin, 2019. — 335 p.

UA-CST: T&L 792.027 G-PAVI 2019

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49226

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)

RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-PEAR 2019

EHC: 854536 [C5-131 ba]

UA-RG: RG 2158 C 3

Brandbestrijding en brandweer in Herentals (1823-1998) / August Peelaerts ; Jan Peelaerts ; [inl.] Jos Van Thielen. — Herentals : Vriendenkring Brandweer Herentals, 1998. — 192 p. : ill.

EHC: 857923 [C5-135 aa]

Peggy Bacon : personalities and places. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1975. — 166 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1975

Fantasy : the golden age of fantastic illustration / Brigid Peppin. — New York, N.Y. : Watson-Guptill Publications, 1975. — 191 p. : ill

EHC: 857432 [C5-135 aa]

Ebony G. Patterson : ... while the dew is still on the roses ... / Tobias Ostrander ; Olive Senior. — Munich : DelMonico Books*Prestel, 2019. — 120 p. : ill.

MID: Patterson 2020/717

Vsetín, ČSSR / Bohumil Peroutka ; [fotograaf] Miroslav Langer. — Vsetín : Esperando-Rondeto ĉe KP Vsetín - Lidový dům, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858066

Peter Apian : Astronomie, Kosmographie und Mathematik am Beginn der Neuzeit / [edit.] Karl Röttel. — Eichstätt : Polygon-Verlag Buxheim, 1997. — 360 p. : ill.

EHC: 857488 [C5-135 ab]

Hans Scharoun and the development of small apartment floor plans : the residential high-rises Romeo and Julia, 1954-1959 / Markus Peter ; Ulrike Tillmann. — Zurich : Park Books, 2020. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PETE 2020

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 STIE 2020

SA: 2802#28

EHC: 854664 [C5-132 ab]

KMSKA: TENT-TC 13460

La petite mendiante : scène pour clarinette et piano, op. 14 / [comp.] C. Baermann. — Paris : Brandus. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: MM-BC-BAERM-petitem-2

Petite musique pour Claude de France, jardiner : pour clarinette en si b ou flûte ou saxophone alto et piano, op. 16 = *Petite musique pour Claude de France, jardiner : voor Bes-klarinet of fluit of alt saxofoon en piano, op. 16* / [comp.] Christian-Adolphe Wauters. — Oostende : Andel, 1981. — 3 partituren, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1980 ; algemeen Opgedragen aan G. De Brauwier

AP-KC: UM-BC-WAUTE-petitem-6

Piano Sonatas / [comp.] Mozart ; [pianoforte] Bart Van Oort. — Plaats van uitgave niet gekend : Colums Classics, 2000. — 1 CD

AP-KC: UM-TP-MOZAR-sonat-1

Piano trios / [comp.] Mendelssohn ; [piano] Vincent Coq ; [viool] Jean-Marc Phillips-Vajabédian ; [cello] Raphaël Pidoux. — Arles : Harmonia Mundi, 2007. — 1 CD

AP-KC: UM-KMTP-MENDE-trio-1

The piano trios / [comp.] Beethoven ; [viool] Andreas Janke ; [cello] Benjamin Nyffenegger ; [piano] Oliver Schnyder. — Zwitserland : Sony classical, 2017. — 3 CD

AP-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-3

Piano Trios OP. 70 1&2 / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [viool] Bogan Bozovic ; [cello] Matthias Gredler ; [piano] Stefan Mendl. — Plaats van uitgave niet gekend : MDG, 2014. — 1 CD

AP-KC: UM-KMTP-BEETH-trio70-1

Piccola-suite / [comp.] Francesco Cilea. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (61 p.). — (Repertoire Explorer ; 4341). — Jaar van compositie: 1932 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-CILEA-suite-1

La pierre comme porteur de messages du chantier de construction et de la vie du bâtiment : actes du XXI^e Colloque international de glyptographie, Amay (Belgique), du 8 au 14 juillet 2018 / Centre international de recherches glyptographiques [Braine-le-Château]. — Bruxelles : Éditions Safran, 2019. — 402 p. : ill. — (Actes du ... colloque international de glyptographie ; 21). — Titel varieert: *La pierre comme porteur de messages du chantier de construction et de la vie du bâtiment : actes du 21^e colloque international de glyptographie, Amay (Belgique), du 8 au 14 juillet 2018*

EHC: 857419:21 [C2-358 a]

Dos fotografías en Mauthausen : Antonio García y Francesc Boix / David Wingeate Pike. — A Coruña : Ediciones del Viento, 2018. — 236 p.

UA-CST: GES 296 H 71 WING 2018

Pansé : que bella combinazione = *schoon is de jonge liefde* / [comp.] Furio Rendine ; Gigi Pisano ; [vert.] Jacques Larue ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Dirk Ramid. — Mouscron : Editions Celtic, 1955. — 3 partijen. — Samen met Accordeon rock ; tekst incipit:

Quand on a vu tout Venise ; tekst incipit: Ogni giorno combi un fiore

AP-KC: MM-JAZZLM-RENDI-panse-3

Le génocide des Tutsi du Rwanda / Florent Piton. — Paris : La Découverte, 2018. — 275 p. — (Repères poche ; 2018: 1)

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-PITO 2018

Schriften in deutscher Übersetzung / Plotin ; [vert.] Richard Harder ; [edit.] Richard Harder ; [edit.] Rudolf Beutler ; [edit.] Willy Theiler. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 2 v. — (Philosophische Bibliothek ; 743)

UA-CST: FILO 19.3 P-PLOT 2020

1-2

For Hanna, future stories from the past... / Willem Poelstra ; Guido van Eijck. — Amsterdam : forHanna Foundation, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: FSFTP

KdG-SLA: 761.2 POEL

Poëma / [comp.] Jozef Schampaert ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Stijn Saveniers. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 4 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 11) ; (Repertoire Explorer ; 2590). — Jaar van compositie: 1952

AP-KC: UM-BF-SCHAM-poema-5

De Mahomet aux marranes, suivi de : Les juifs au Saint-Siège. Les Morisques d'Espagne et leur expulsion / Léon Poliakov. — Paris : Calmann-Lévy, 1976. — xvi, 378 p. — (Histoire de l'antisémitisme ; 2) ; (Collection Liberté de l'esprit ; 1976: 2)

EHC: 687726:2

Politika deklaro de la ŝtatoj-anoj de varsovia kontrakto. — Praha : Ĉeĥa Esperanto-Asocio, 1983. — 13 p.

EHC: 858145

Skizo kaj tabeloj por konstruo de kurioza sunhorloĝo inter poluso kaj ekvatoro / S. Poljanskij. — 2-a eldono. — Paris : Eldonoj de Revuo 'Lingvo internacia', 1904. — 13 p. : ill. — (Lingvo internacia ; 1) ; (Komuna literaturo ; 177)

https://digital.onb.ac.at/RepViewer/viewer.faces?doc=DTL\ensuremath{}_{\{}}\{2901019\&\{order=1\}\&\{view=SINGLE

EHC: 858211

Anet: ANET

La polvo de l'morto : la akcidento de Bikini kaj post tio. — Plaats van uitgave niet gekend : Japana Esperanta Librokooperativo, 1954. — 41 p. : ill.

EHC: 858220

A forest of symbols : art, science, and truth in the long nineteenth century / Andrei Pop. — New York, N.Y. : Zone Books, 2019. — 315 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12373

How many female type designers do you know? I know many and talked to some! / Yulia Popova. — Eindhoven : Onomatopée, 2020. — 319 p. : ill. — (Onomatopée ; 184)

KdG-SLA: 746.1 POPO

Portrait / [tenor-sax] Wayne Shorter. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony Music Entertainment, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHORT-portrai-1

Monarchs of the Renaissance : the lives and reigns of 42 European kings and queens / Philip J. Potter. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2012. — viii, 355 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49360

The Ionian Islands and Epirus : a cultural history / Jim Potts. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — xvi, 276 p. : ill. — (Landscapes of the imagination ; 2010: 1)

UA-CST: ONTW 930.85 G-POTT 2010

Préludes / [comp.] Scriabine ; [piano] Racha Arodaky. — Parijs : Zig-Zag Territoires, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-TP-SKRJA-prelude-1

Preludio per una danza antico : pianoforte a quattro mani / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; algemeen geschreven in opdracht van Jan Vermeulen

AP-KC: UM-TPT-WESTE-prelu-1

Preserving on paper : seventeenth-century Englishwomen's receipt books / [edit.] Kristine Kowalchuk. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — xiv, 374 p. — (Studies in book and print culture ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49043

Primitifs flamands anonymes : maîtres aux noms d'emprunt des Pays-Bas Meridionaux du XVe et du debut du XVIe siècle / [edit.] Aquilin Janssens de Bisthoven ; [edit.] Dirk de Vos ; [edit.] M. Baes-Dondeyne ; [edit.] Henri Pauwels. — Bruges : La Ville de Bruges, 1969. — 323 p. : ill. — Titel varieert: Primitifs flamands anonymes : maîtres aux noms d'emprunt des Pays-Bas Meridionaux du 15e et du debut du 16e siècle ; titel varieert: Primitifs flamands anonymes : catalogue avec supplément scientifique

MPM: PK-A 4391

8c

EHC: 858154

Promenades poétiques au cœur des collections du Moyen Age / [edit.] Nathalie Roy. — Rouen : Musée des Antiquités, 2011. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MA 809

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2020 / b / 1

Poetry, modernism, and an imperfect world / Sean Pryor. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — vi, 221 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49253

Puer natus in Bethlehem / [comp.] Bartholomäus Gesius. — Antwerpen : Halewyn Stichting. — 1 partituur (2 p.). — (losse koorblaadjes ; 16). — Samen met Puer natus in Bethlehem ; samen met Puer natus in Bethlehem ; tekst incipit: Puer natus in Bethlehem

AP-KC: UM-KM-GESIU-puernat-1

Guido Reni e i suoi amori in gioco / Massimo Pulini. — Maastricht : Altomani & Sons, 2019. — 43 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / REN 4 / 2020 / a / 1

Duel in de wolken : de luchtoorlog in de gevarendriehoek Roermond-Luik-Aken / Ron Pütz. — Amsterdam : Van Soeren & Co, 1994. — 308 p. : ill.

EHC: 857905 [C5-136 ba]

Quand on n'a que l'amour / [comp.] Jacques Brel. — Paris : Les Editions Tropicales, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand on a que l'amour a s'offrir en partage

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-quandon-1

Quasi una fantasia : für zwei Klaviere / [comp.] Stefan van Puymbroeck. — Plaats van uitgave niet gekend : Stefan Van Puymbroeck, 2007. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 23'00

AP-KC: UM-TPT-VANPUYM-quasiun-1

Quel état social-écologique au XXIe siècle? Émancipation, soutenabilité, solidarité dans un monde vulnérable / Solidaris. — Plaats van uitgave niet gekend : Solidaris, 2020. — 263 p. — (Collection Politique ; 4). — Titel varieert: Quel état social-écologique au 21e siècle? Émancipation, soutenabilité, solidarité dans un monde vulnérable

UA-CST: MAG-OW-BB 49306

EHC: 858276

Quid est secretum? Visual representation of secrets in early modern Europe, 1500-1700 / [edit.] Ralph Dekoninck ; [edit.] Agnès Guiderdoni ; [edit.] Walter S. Melion ; Lovis Corinth Colloquium ; Emory University. Art History Department [Atlanta, Ga]. — Leiden : Brill, 2020. — XLVI, 734 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 2). — Congres: Emory University, Atlanta, Ga, 8th Lovis Corinth Colloquium, March 29-31, 2018

RUB: 1 D 5 / 2020 / k / 1

UA-RG: RG 2158 C 6

Quintessentially poetic : hidden gems from the flourishing era of the Ghentian School 1880-1930: music for horn and piano / [edit.] Jeroen Billiet. — Plaats van uitgave niet gekend : Golden River Music, 2019. — 1 partituur, 1 partij. — (Brave Belgians! Lyrical repertoire for the horn from the romantic era ; 2)

AP-KC: UM-BH-BILLI-quintes-2

Radical : a collection of minimal and conceptual art : artists' books, prints & ephemera / Auctioneers Bernaerts [Antwerp]. — Antwerp : Bernaerts, 2011. — 67 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 163) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2011: 2)

AP-CMU: CMU 700 RAD1 2011

EHC: 513978:163 [C2-159 f]

The Ku Klux Klan : a century of infamy / William Peirce Randel. — London : Hamish Hamilton, 1965. — 269 p. : ill.

EHC: 857431 [C5-127 ca]

Raskolnikoff : Ouverture - Phantasie für grosses Orchester / [comp.] E.N. v. Reznicek. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 4378). — Jaar van compositie: 1929 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-VONRE-raskoln-1

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28648

AP-CMU: CMU 907 RAUS 2020

Gustave Caillebotte as worker, collector, painter / Samuel Raybone. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — XI, 243 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12366

The philosophy of modern art / Herbert Edward Read. — New York, N.Y. : Noonday Press, 1955. — 309 p.

AP-CMU: CMU 700.6 READ 1955

EHC: A 171572:M,7 [M-111 e]

Lady of Spain : schoonste der vrouwen / [comp.] Tolchard Evans ; Erell Reaves ; [vert.] Bart Ekkers ; [medewerker] Will Ferdy. — Bruxelles : Editions Francis Day, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Was in een oude pulquero ; tekst incipit: Night in Madrid, blue en tender

AP-KC: MM-JAZZLM-EVANS-ladyofs-1

The Rome of Paul III (1534-1549) : art, ritual and urban renewal / Guido Rebecchini. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 259 p. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2020: 2)

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2020 / b / 1

À soi-même et autres textes / Odilon Redon. — Saint-Didier : Éditions l'Escalier, 2019. — 129 p.

KMSKA: MONO-BA 4295

Regard sur... Lhermitte dans le sillage du Millet? / [edit.] Catherine Delot. — Reims : Musée des beaux-arts de Reims, 2016. — 19 p. : ill. — (Le petit journal : espace, évènement ; nr. 4, 2016)

KMSKA: BEST-MC 874

Rejoice in the Lord alway / [comp.] Henry Purcell ; [edit.] Edward J. Dent. — Kent : Novello, 1985. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-KM-PURCE-rejoice-1

Religion, colonization and decolonization in Congo, 1885-1960 = Religion, colonisation et décolonisation au Congo, 1885-1960 / [edit.] Vincent Viaene ; [edit.] Bram Cleys ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 354 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 22)

EHC: 857117 [C5-135 bb]

HH-EVA: x

Reliques politiques / [edit.] Albrecht Burkardt ; [edit.] Jérôme Grévy. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 425 p. — (Collection Histoire ; 2020: 7)

UA-CST: GES 93 H 71 BURK 2020

Remember not, Lord, our offences = Gedenke nicht, Herr, unsrer Sünden / [comp.] Henry Purcell. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag. — 1 partituur (6 p.). — (Lose Blätter ; 728). — Tekst incipit: Remember, remember not, Lord, our offences ; tekst incipit: Gedenke, gedenke nicht, Herr, unser Sünden

AP-KC: UM-KM-PURCE-remembe-1

Lenins laatste adem : de ondergang van het Sovjetrijk / David Remnick. — Haarlem : H.J.W. Becht, 1994. — 552 p.

UA-CST: PSW 323 L-SU-REM N 94

EHC: 857770 [C5-136 ba]

Livre du cuer d'amours espris : een hoofse roman van René d'Anjou / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Facsimile: Handschrift, 1457

UA-CST: MAG-C 980

EHC: 857422 [C5-135 ab]

Rode linnen band. In foedraal.

Report on the teaching of Esperanto, from 1948 to 1964 : kun esperantlingva traduko. — Second edition. — Denton : Denton Egerton Park County School, 1965. — 20 p.

EHC: 857871

Requiem pour Voix d'hommes / [comp.] Pierre Bouteiller ; [dirigent] Hervé Niquet ; [viola da gamba] Yuka Saito ; [viool] Tormod Dalen ; [cello] Julie Mondor ; [cello] Nils de Dinechin ; [viool] Marion Middenway ; [contrabas] Luc Devanne ; [orgel] François Saint-Yves. — Spanje : Glossa, 2010. — 1 CD

AP-KC: UM-KM-BOUTE-requiem-1

Resonet in laudibus / [comp.] Jacobus Handl. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1977. — 1 partituur (4 p.). — (Early Music Alte Musik ; K 18). — Tekst incipit: Resonet in laudibus cum jucundis plausibus

AP-KC: UM-KM-GALLU-resonet-1

Review set I-II-III : voor 2 piano's / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussel : CeBeDeM, 2000. — 1 partituur (53 p.). — Titel varieert: Review : for two pianos ; titel varieert: Review set 1-2-3 ; jaar van compositie: 1977-1992 ; duur van compositie: ca. 22' ; algemeen Opgedragen aan Heide Hendrickx en Levente Kende

AP-KC: MM-TPT-WESTE-review-1

AP-KC: UM-TPT-WESTE-review-1

Revolusi : Indonesië en het ontstaan van de moderne wereld / David Van Reybrouck. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 637 p.

EHC: 858030

Richard Diebenkorn : the catalogue raisonné / [edit.] Jane Livingston ; [edit.] Andrea Liguori. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 4 v. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2016

Cinema and radio in Britain and America, 1920-60 / Jeffrey Richards. — Manchester : Manchester University Press, 2016. — ix, 310 p. — (Studies in popular culture ; 2016: 1)

UA-CST: T&L 659.3 G-RICH 2010

Madonna Finisterrae / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem de Ridder ; [vert.] E Fracci ; [vert.] Wim Brabants. — Bruxelles : Editions L'aurore. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au coeur trèpidant de la grande cité ; tekst incipit: In 't luide gedaver der woelige stee

AP-KC: MM-JAZZLM-BOUVE-madonna-1

Tractatus contra Graecos / Andrea Riedl. — Turnhout : Brepols, 2020. — XCV, 248 p. — (Corpus christianorum : continuatio mediaevalis ; 303). — Titel varieert: Tractatus contra Graecos

UA-CST: MAG-T 491:303

Dans le bleu de la nuit = Als / [comp.] Roger Danneels ; Ke Riema ; [vert.] Will Ferdy. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Waarom heb jij 't geluk vernield? ; tekst incipit: Pensant a mon bonheur détruit

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-dansleb-1

Oh bella, Annabella : boléro du souvenir / [comp.] Marcel Dumoulin ; Ke Riema ; Dirk Ramid ; [medewerker] Willy Romain. — Charleroi : Editions Voix du Rythme, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Oh bella Annabella, oh bella Annebella, bij deze lieve naam wil ik voortaan je altijd noemen

AP-KC: MM-JAZZLM-DUMOU-ohbella-1

Het regent = Il pleut / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Roger Berry ; Ke Riema. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Door de ruiten. Tuur ik naar buiten ; tekst incipit: Tout est triste. Et pessimiste

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-hetrege-1

Waarom zeg jij altijd 'mañana'? / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waarom zeg jij altijd: 'Manana' als ik je 's avonds 'n zoentje vraag?

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-waaromz-1

Rijck God, wien sal ick claghen : middeleeuws minnelied / [comp.] Henk Badings. — Hilversum : Harmonia, 1987. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-KM-BADIN-rijckgo-1

De schipbreuk / D.H. Van Rijswijk ; G. v.d. Berg. — Rotterdam : De Heer. — 1 partituur (4 p.) : ill. — (Harmonium Bibliotheek ; 13). — Tekst incipit: Het reuzenschip 'Titanic' gleed fier over d'ocean

AP-KC: UM-ZL-VANRIJS-schipbr-1

Shakespeare and the problem play : complex forms, crossed genres and moral quandaries / E.L. Ridsen. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2012. — vii, 224 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49252

The rise of Islamic art, 1869-1939 / [edit.] Carla Paulino ; [edit.] Ana Teresa Santos. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2019. — 169 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13511

Ritornel : uit 4 geuzenliederen SAB a cappella / [comp.] Jean Lambrechts. — Amstelveen : Annie Bank, 1999. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: De wereld tiert en raast

AP-KC: UM-ZG-LAMBR-ritorne-1

P. Bruegel d.Ä. + Hans Bol : die Vier Jahreszeiten-Bilder gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen / Volker Ritters. — Norderstedt : BoD - Books on Demand, 2020. — 296 p. : ill. — (Geometrische Strukturen der Kunst ; 33). — Titel varieert: P. Bruegel d.Ä. / H. Bol : 'die Vier Jahreszeiten-Bilder', 1570 gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / b / 1

Robin Rhode : memory is the weapon / [edit.] Uta Ruhkamp. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 223 p. : ill.
MID: Rhode 2020/716

Shakespeare attacks bigotry : a close reading of six plays / Elaine L. Robinson. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2009. — vii, 208 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 49254

Rock drumset basics / [comp.] Danny Gottlieb. — Pacific, Mo. : Mel Bay Publications, 2004. — 1 partituur (2 p.). — (Mel Bay Publications ; 20544DP). — Met 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-SL-GOTTL-rockdru-2

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen
EHC: 723516 [C3-272 c]
(2006); (2008-2015); (2017-2021)

N'oubliez pas : melodie: contralto ou baryton = Forget me not / [comp.] Wilhelm Ganz ; G. Roger ; [ill.] A. Challard. — Paris : Léon langlois. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan G. Roger ; tekst incipit: Au frais murmure du ruisseau dont la prairie est arrosée
AP-KC: MM-ZL-GANZ-noublie-1

Die güldne Sonne / [comp.] Johann Georg Ebeling ; Jens Rohwer. — Wolfenbüttel : Mösseler Verlag. — 1 partituur. — (Das singende Jahr : Chorblätt-Reihe : lose Blätter ; 517). — Tekst incipit: Die güldne Sonne, voll Freund und Wonne ; jaar van compositie: 1666
AP-KC: UM-KM-EBELI-guldnes-1

Hoe lang nog? Tango / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] G Delfosse ; André Roland. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe lang nog, zal ik moeten wachten
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-hoelang-1

Odins Imperium : der Rudbeckianismus als Paradigma an den skandinavischen Universitäten (1680-1860) / Bernd Roling. — Leiden : Brill, 2020. — 2 v. — (Mittelateinische Studien und Texte ; 54/ 1) ; (Mittelateinische Studien und Texte ; 54/ 2)
EHC: 857662 [C5-136 bb]
1-2

Vie de Tolstoï / Romain Rolland. — Paris : Librairie Hachette, 1928. — 241 p. — (Vies des hommes illustres ; 1928: 1)
EHC: 858095

Merckwaardighe tooneelen uit de waereldgeschiedenis / Charles Rollin ; [ill.] Simon Fokke. — Huizen : N.V. Uitgeversbedrijf Het Goede Boek, 1973. — CXCII p. : ill. — Facsimile: 1772-1783: Amsterdam
UA-CST: MAG 146 A 68
EHC: 857413 [C5-136 ba]
UA-RG: RG 2049 A 9
UA-RG: RG 2127 C 4

Roméo et Juliette : opéra en 5 actes: valse ariette: édition simplifiée / [comp.] Ch. Gounod ; [edit.] Antony Bérel. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.)
AP-KC: MM-TP-GOUNO-romeoet-1

La ronde du sabbat : d'après la ballade de Victor Hugo: composée pour grand orchestre / [comp.] Edmond de Mihalovich. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (86 p.). — (Repertoire Explorer ; 4399). — Jaar van compositie: 1878 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Charles de Mihalovich
AP-KC: UM-OO-MIHAL-rondedu-1

Mortaliteit : uit 4 geuzenliederen SAB a cappella / [comp.] Jean Lambrechts ; Anth. de Roovere. — Amstelveen : Annie Bank, 1995. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Die geen pluimen en kan strijken, die en doog ter wereld niet is
AP-KC: UM-ZG-LAMBR-moralit-1

't Ros Beyaerd : oud-nederlands lied uit Dendermonde - 17de eeuw, voor vierstemmig a cappella-koor / [comp.] Maurits Deroo. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1963. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: 't Ros Beyaerd maekt syn ronde in de stad van Dendermonde
AP-KC: UM-ZG-DEROO-rosbeia-1

Be strong and of good courage : how Israel's most important leaders shaped its destiny / Dennis Ross ; David Makovsky. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2019. — xii, 360 p. : ill.
UA-CST: PSW 323 L-IL-ROSS 2019

Rubens e la cultura italiana : 1600-1608 / [edit.] Raffaella Morselli ; [edit.] Cecilia Paolini. — Roma : Viella, 2020. — 337 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2020: 1). — Congres: Roma, 17-19 dicembre 2018
RUB: 1 D 5 / 2020 / m / 1

Een heel stabiel genie : hoe Donald Trump Amerika op de proef stelt / Philip Rucker ; Carol Leonnig. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 477 p.
UA-CST: PSW 323 L-USA-RUCK 2020
AP-MEI: OK 947.7 RUCK 2020

Carte des sites du génocide et des massacres au Rwanda : analyses des données et cartographie / Jean-Damascène Rugomboka. — Bruxelles : Editions Scribe, 2020. — 46 p. : ill.
UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-RUGO 2020

Dreimal tausend Jahre : für gemischten Chor, opus 50 A = _God's return : for mixed chorus, opus 50 A / [comp.] Arnold Schönberg ; Dagobert D. Runes. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dreimal tausend Jahre seit ich dich gesehen ; tekst incipit: Thrice a thousand years passed since I saw you go

AP-KC: UM-ZG-SCHON-dreimal-1

The Russian Revolution of 1917 : contemporary accounts / [edit.] Dimitri von Mohrenschildt. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1971. — viii, 320 p.

EHC: 857848 [C5-128 ea]

Rustic dance, op. 9 nr. 1 / [comp.] A.C. Mackenzie. — London : Augener. — 1 partituur (5 p.). — (Rustic scenes : for piano ; 1)

AP-KC: MM-TP-MACKE-dans9-1

Overmeesterd : Vlaamse meesters in situ = _Un talent de maître : maîtres flamands in situ = _Masterful art : flemish masters in situ = _Meisterhaft überwältigt : flämische Meister in situ / Patrick De Rynck ; Leen Huet. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2019. — 127 p. : ill. — Algemeen Landelijke manifestatie van 1 juni tot en met 30 september 2019

MPM: BM 42355

EHC: 844468 [C5-113 ba]

KMSKA: MONO-BB 12097

Property, liberty, and self-ownership in seventeenth-century England / Lorenzo Sabbadini. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — xvi, 310 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49046

Onderweg : de autobiografie / Oliver Sacks ; [vert.] Otto Biersma ; [vert.] Luud Dorrestein. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 429 p. — Oorspronkelijke titel: On the move : a life

EHC: 858044

Goethe en Schiller : het verhaal van een vriendschap / Rüdiger Safranski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2010. — 352 p.

EHC: 857984 [C5-128 db]

La formation du gouvernement De Croo (mai 2019 - octobre 2020) / Caroline Sägerser. — Bruxelles : CRISP, 2020. — 84 p. — (Courrier hebdomadaire du CRISP ; 2471- 2472)

UA-CST: PSW 301 F-COUR:2471-2472

The Caribbean in translation : remapping thresholds of dislocation / Laëtitia Saint-Loubert. — Oxford : Peter Lang, 2020. — xii, 253 p. — (New comparative criticism ; 8)

UA-CST: T&L 82.03 G-SAIN 2020

Ajit Singh of Cambridge and Chandigarh : an intellectual biography of the radical sikh economist / Ashwani Saith. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxxviii, 463 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2019: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-SING-SAIT 2019

The unknown war / Harrison E. Salisbury. — London : Corgi Books, a division of Transworld Publishers Ltd., 1978. — 219 p. : ill. — (Corgi Books ; 1978: 1)

EHC: 858128

Salto mortale : Deklinationen des Glaubens bei Kierkegaard / [edit.] Gloria Dell' Eva. — Berlin : De Gruyter, 2020. — IX, 358. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 40)

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:40

Salut amour! Salut printemps! Romance / [comp.] Gaston Maquis ; [ill.] E. Buval. — Bruxelles : J.B. Katto. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Avril donne son gai soleil et dans les buissons

AP-KC: MM-ZL-MAQUI-salutam-2

Salve Regina : ad tres voces æquales / [comp.] Adolf de Graeve. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra, 1912. — 1 partituur (4 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1910- 1911: 7)

AP-KC: UM-KM-DEGRA-salvere-1

Samuel Beckett et la culture française / [edit.] Yann Mével. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 378 p. — (Carrefour des lettres modernes ; 9)

UA-CST: T&L 840 N-BECK-MEVE 2019

Sanaa [I] obra construida 2015 2020 : Kazuyo Sejima -Ryue Nishizawa = _Sanaa [I] built work 2015 2020 : Kazuyo Sejima -Ryue Nishizawa / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2020. — 299 p. : ill. — (El croquis ; 205)

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :205 2020

Say you'll be my lady, Dinah, do! / [comp.] George B. Graves. — New York, N.Y. : American Advance Music Co., 1906. — 1 partituur : ill. — (Music section of the Chicago sunday american ; 1906: 6, p. 5- 8). — Tekst incipit: When first I met my Dinah dear, I loved her at first sight

AP-KC: MM-ZL-GRAVE-sayyoul-1

Het wendbare verleden : Nietzsche in postmoderne tijden / Sybe Schaap. — Eindhoven : Damon, 2019. — 267 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 SCHA

EHC: 852180 [C5-126 bb]

Begegnung mit Tilman Riemenschneider / Paul werner Scheele ; [fotograaf] Ulrich Kneise. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2012. — 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8480

Schepper en Koning : voor mannenkoor / [comp.] Isaak Watts ; [bew.] Joh. Kolvers ; [vert.] Bernard Smilde. — Hilversum : Harmonia uitgave, 1964. — 1 partituur (3 p.). — Samen met God onzer vaad'ren : voor mannenkoor ; tekst incipit: Schepper en Koning, u klinkt mijn zang

AP-KC: UM-KM-WATTS-scheppe-1

Het schildersboek : Nederlandsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Amsterdam : Uitgevers-maatschappij 'Elsevier', 1898-1900. — 4 v. : ill. — Algemeen Uitgever op de titelpagina varieert: De Nederlandsche Boekhandel.

UA-CST: MAG-OW-C 65

3-4

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering.

AP-CMU: 1579

in archief: 2 C

EHC: H 29627:[1-4] [C3-895 bis a]

[1]-[4]

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering. Band 4 uitgezonderd: witte perkamentpapieren omslag met rode opdruk, overbonden door halflederen band. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

EHC: e 816

[4]

Rode halfinnen band. Uitgever op de titelpagina: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'. Er stond 1-2 in het bezit. Eén volume is onvindbaar.

EHC: H 29627:ex.2[1-4]

[1]-[4]

Band 1-3: Halflederen band. Band 4: Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

Accounting for the fall of silver : hedging currency risk in long-distance trade with Asia, 1870-1913 / Michael Schiltz. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxi, 192 p. : ill.

UA-CST: TEW 336.74 G-SCHI 2020

Schoon lieveke / [comp.] Herman de Houwer. — 1 partituur ; losbladig. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Schoon lieveke, waar waarde gij de eerste meienacht ; algemeen uit : Lied om lied

AP-KC: MM-ZG-DEHOU-schoonl-1

Schoon lieveken : oud-nederlands volkslied, gemengd koor a cappella / [comp.] Ludo Claesen. — Loosdrecht : Harmonia, 1997. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Schoon lieveken waar waarde gij den eersten meienacht

AP-KC: UM-ZG-CLAES-schoon-1

Schotsche vier : 4 stemmig gemengd koor a capella / [comp.] Felix de Nobel. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur (4 p.). — (Volksliederen : voor koor bewerkt ; 119). — Tekst incipit: Waarom maken de boeren de pap zoo dun

AP-KC: UM-ZG-DENOB-schotse-1

La Grand'Place de Bruxelles : une façade inédite de Jan Cosyns / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 31 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 5)

RUB: VB 17 / Cosyns, Jan / 1878 / a / 1

EHC: H 86341:[9],ex.1 [S0-158 b]

EHC: H 86341:[9],ex.2 [S0-158 b]

Jacques Francquart / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 18 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 3)

RUB: V 17 / Francart, Jacques II / 1878 / a / 1

EHC: H 86341:[6] [S0-158 b]

Lambert Lombard / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1876. — 16 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1876: 1)

RUB: N 16 / Lombard, Lambert / 1876 / a / 1

EHC: H 86341:[2] [S0-158 b]

Rubens et la fermeture de l'Escaut / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 4 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 4)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 2

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 1

MPM

CK5e

Plaats in convoluut: 6/13

EHC: H 86341:[5] [S0-158 b]

Het muziekleven in de Onze-Lieve-Vrouwekerk van Tongeren (circa 1400-1797) : een archivalisch georiënteerd onderzoek naar het muziekleven van een middelgrote kapittelkerk in het prinsdom Luik binnen haar stedelijke context / Eugeen Schreurs. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1990. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Doctor in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap ; promotor Prof. Dr. G. Persoons

AP-KC: MM-MG-SCHRE-muziekl-3

1-3

Un entrepreneur des lettres au XVIIe siècle : Donneau de Visé, de Molière au Mercure galant / Christophe Schuway. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 552 p. — (Discours critique ; 2) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 36). — Titel varieert: Entrepreneur des lettres au 17e siècle : Donneau de Visé, de Molière au Mercure galant

UA-CST: MAG-OW-BB 49124

Thomas Hardy (1840-1928) / R.A. Scott-James. — London : Longmans, Green and Co., 1951. — 44 p. — (Supplement to British book news ; 1951: 10)

EHC: 857839 [C5-128 cb]

John Webster / Ian Scott-Kilvert. — London : Longmans, Green and Co., 1964. — 51 p. — (Writers and their work ; 175)

UA-CST: MAG 59 G 175

AP-KC: UT-TE-SCOTT-johnweb-1

EHC: 857828 [C5-128 cb]

Sculpting abroad : nationality and mobility of sculptors in the nineteenth century / [edit.] Marjan Sterckx ; [edit.] Tom Verschaffel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 155 p. : ill. — (XIX : studies in nineteenth-century art and visual culture ; 3)

EHC: 856815 [C5-134 aa]

KMSKA: MONO-BC 8481

Sechs kleine Charakterstücke : in denen mittels ein und derselben Form der Reihe die unterschiedlichsten Charaktere darstellt werden = *Six short character-sketches : in which by means of the same form of line the most contrasting characters are represented* = *Six petites pièces caractéristiques : où l'on présente, au moyen de la même forme de la série, les caractères les plus différents* / [comp.] Hanns Jelinek. — Wien : Universal Edition, 1951. — 1 partituur (10 p.). — (Zwölftonwerk : des Ausführenden zur Benützung, den Zuhörenden zur Ergötzung, den Lehrenden zur Anregung, den Lernenden zur Anleitung geschrieben und allen Freunden und Liebhabern der Komposition mit Zwölftonreihen, op. 15 ; 2). — Jaar van compositie: 1947

AP-KC: UM-TP-JELIN-stuk6-1

Dutch and Flemish flower pieces : paintings, drawings and prints up to the nineteenth century / Sam Segal ; Klara Alen. — Leiden : Brill, 2020. — 2 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29131

1-2

EHC: 857342 [C5-319 c]

1-2

De kinders van den Yzer : het verhaal van de Belgische schoolkolonies in het buitenland tijdens de Groote Oorlog / Luc Selis. — Oostende : Luc Selis, 2020. — 468 p. : ill.

EHC: 857486 [C5-319 e]

Septem Verba Christi in Cruce / [comp.] Joseph Haydn ; [tenor] Francisco Rojas ; [viool] Davide Amodio ; [viool] Santi Aubert ; [viool] Isabel Serrano ; [viool] Fabrizio Zanella ; [viool] Mauro Lopes ; [viool] Silvia Mondino ; [viool] Alba Roca ; [viool] Paula Waisman ; [altviool] Angelo Bartoletti ; [altviool] Patricia Gagnon ; [altviool] Giovanni de Rosa ; [cello] Antoine Ladrette ; [cello] Rebecca Truscott ; [contrabas] Xavier Puertas ; [contrabas] Michele Zeoli ; [fluit] Marc Hantaï ; [fluit] Charles Zebley ; [hobo] Alessandro Pique ; [hobo] Vincent Robin ; [fagot] Josep Borràs ; [fagot] Carles Cristobal ; [hoorn] Janvier Bonet ; [hoorn] Raul Diaz ; [hoorn] Thomas Müller ; [hoorn] Vicent Navarro ; [trompet] Guy Ferber ; [trompet] Roland Callmar ; [percussie] Pedro Estevan ; [dirigent] Jordi Savall. — Plaats van uitgave niet gekend : AliaVox, 2006. — 1 CD

AP-KC: UM-KM-HAYDN-septem-1

Serinetten en guise de bis : version pour 2 pianos / [comp.] René Bernier. — Paris : Billaudot. — 2 partituren

AP-KC: UM-TPT-BERNI-serinet-2

1-2

Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer: polaroids / [inl.] Andrea Voigt. — Amsterdam : Voetnoot, 2017. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer, 1975-1982: polaroids SX70

EHC: 858202

Robert Graves / Martin Seymour-Smith. — London : Longmans, Green and Co., 1956. — 32 p. — (Writers and their work ; 78)

UA-CST: MAG-B 26531

EHC: 857834 [C5-128 cb]

Sfinx in de derde macht / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] André Goezu. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1979. — losbladig : ill. — Algemeen Linnen omslag met losse aquatint ; algemeen Inleiding van Ward Ruyslinck voor de kunstmap 'Sphinghe'

EHC: 857465

Frederick Kiesler : artist, architect, visionary: a study of his work and writing / Michael Samuel Sgan-Cohen. — New York, N.Y. : City University of New York, 1989. — 2 v. — Algemeen Xerocopie: University Microfilm 9009780

UA-CST: MAG-OW-B 75904

Fancies : for mixed chorus and piano / [comp.] Sven-Eric Johanson ; William Shakespeare. — Stockholm : Carl Gehrman's Musikförlag, 1978. — 2 v. — Jaar van compositie: 1974

AP-KC: UM-ZG-JOHAN-fancies-2

2

A history of Arab graphic design / Bahia Shehab ; Haytham Nawar. — New York, N.Y. : The American University in Cairo Press, 2020. — 382 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 SHEH

Si j'étais roi : ouverture / [comp.] Adolphe Adam. — Charlottenburg : Alfred Michow. — 1 partituur (7 p.) : ill. — (Alfred Michow's Musikalische Volksbibliothek ; 645- 646)

AP-KC: MM-TP-ADAM-sijetai-1

Ingmar Bergman / Jacques Siclier ; [inl.] A.S. Labarthe. — Paris : Editions universitaires, 1960. — 189 p. : ill. — (Classiques du cinéma ; 8)

UA-CST: MAG-OW-AA 48332

EHC: H 166411:8 [M-86 f]

Sigalit Landau : salt years / [edit.] David Goss. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 397 p. : ill.

MID: Landau 2020/714

Afscheid van Jamaïka = Jamaïca farewell / [comp.] Klaus Alzner ; Vic Simon. — Brussel : Editions Bens, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eenmaal wou 'k in het Zuiden zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-ALZNE-afschai-1

Sinfonia italiana : per orchestra / [comp.] Giovanni Salviucci. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 4290). — Jaar van compositie: 1932 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Ernesto Boezi

AP-KC: UM-OO-SALVI-symf-1

Sjostakovitsj / [edit.] Jos van Leeuwen ; [edit.] Eric Roseberry ; [edit.] Gerard Grasman. — Haarlem : Gottmer, 1987. — 224 p.

AP-KC: MM-BG-VANLE-sjostak-1

AP-KC: UM-BG-SJOST-vanleeu-1

EHC: 548801 [S4-222 d]

Ramus and reform : university and church at the end of the Renaissance / James Veazie Skalnik. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2002. — x, 172 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 60)

UA-CST: T&L 009 G-SKAL 2002

Willem van den Blocke : a sculptor from the Low Countries in the Baltic region / Franciszek Skibiński. — Turnhout : Brepols, 2020. — 394 p. : ill. — (Early modern cultural studies ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / BLO 3 / 2020 / a / 1

Colonial cataclysms : climate, landscape, and memory in Mexico's little Ice Age / Bradley Skopyk. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2020. — xv, 313 p. : ill. — (Latin American Landscapes ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49248

Gerhard Richter : about painting / early works / Cristoph Schreier ; Stephan Berg ; Martin Germann. — Munich : Hirmer Verlag, 2017. — 128 p. : ill.

KdG-SLA: 709 RICH

Uit het schrijfatelier van Elsschot : tekstgenetische studies / Marcel De Smedt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 146 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 21)

EHC: 857975 [C5-128 ca]

William Grant Still / Catherine Parsons Smith. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2008. — xi, 116 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STILL-smith-1

Den soeten tijdt komt aen : naar een middeleeuws lentelied, voor vier gemengde stemmen / [comp.] Jos. de Maeght. — Ghent : Cnudde, 1948. — 1 partituur. — Samen met Een alre lieffelicken een : naar een middeleeuws kerstwiegelied, voor vier gemengde stemmen ; tekst incipit: Den soeten tijdt komt aen, laet ons gaen

AP-KC: UM-ZG-DEMAE-soetent-1

AP-KC: MM-ZG-DEMAE-soetent-1

Sentimentale! Slow / [comp.] Johnny Hess ; Jean Solar. — Paris : Société d'Editions Musicales Paris-Monde, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sentimentale! Quand il m'appelle auprès de lui, est-ce normal?

AP-KC: MM-JAZZLM-HESS-sentime-1

Sonate I : voor twee klavieren / [comp.] Willem Pelemans. — Brussels : CeBeDeM, 1965. — 2 partituren. — Titel varieert: Sonate 1 : voor twee klavieren ; jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: circa 20'

AP-KC: UM-TPT-PELEM-sonat1-2

1-2

Sonate voor twee piano's : nummer 1 = Sonate pour deux piano's : numéro 1 / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussels : CeBeDeM, 1985. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: circa 12'30"

AP-KC: UM-TPT-GOEYV-sonat1-2

1-2

Sonatina : for violin and piano / [comp.] Halvor Haug ; [edit.] Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 1 partij. — (Amethyst edition ; 2020: 11) ; (Repertoire Explorer ; 4414). — Jaar van compositie: 1973

AP-KC: UM-SV-HAUG-sona-2

Sonatine française : pour deux pianos, op. 32 / [comp.] Franz Constant. — Bruxelles : CeBeDeM, 1972. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: circa 13'15"

AP-KC: MM-TPT-CONST-sona32-2

1-2

Sonatine no. 2 / [comp.] Cl. d' Hooghe. — Bruxelles : A. Cranz. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Cranz ; 1003). — Algemeen Opgedragen aan Nelly Burman ; jaar van compositie: 1946

AP-KC: MM-TP-DHOOG-sona2-1

AP-KC: UM-TP-DHOOG-sona2-1

Sonatine : pianosolo, op. 11 nr. 1 / [comp.] Pr. van Eechaute. — Gent : Cnudde, 1941. — 1 partituur (14 p.)

AP-KC: MM-TP-VANEE-sona11-1

AP-KC: UM-TP-VANEE-sona11-1

Sonatine : pour piano = Sonatine : voor klavier / [comp.] Denise Tolkowsky. — Bruxelles : Maurer, 1957. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-TP-TOLKO-sona-1

AP-KC: MM-TP-TOLKO-sona-1

Sophie Calle : sans lui: à l'affût / Éditions Xavier Barral [Paris]. — Grenoble : Éditions cent pages, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Calle 2020/705

Les 300 jours de la révolution russe : témoignages et documents / Georges Soria. — Paris : Robert Laffont, 1967. — 411 p. : ill. — (L'histoire que nous vivons ; 1967)

UA-CST: MAG-OW-BB 40984

EHC: 857891 [C5-128 db]

Sosarme, re di media : opera in tre atti, HWV 30 / [comp.] Händel ; [edit.] Andreas Köhs ; [libr.] Giacomo Rossi. — Kassel : Bärenreiter, 2020. — 1 partituur (286 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2020: 1). — Jaar van compositie: 1732

AP-KC: UM-ZP-HANDE-sosarme-1

La chanson des peupliers : mélodie / [comp.] F. Doria ; Camille Soubise ; [ill.] Ch. Clerice. — Paris : Bassereau. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Sophie Noblet ; tekst incipit: Le soir descend sur la colline, la lune monte dans les cieux

AP-KC: MM-ZL-DORIA-chanson-1

Soundtrack : pieces for piano / [comp.] Frédéric Devreese. — Brussels : Galliard Edition, 1990. — 3 v.

AP-KC: UM-TP-DEVRE-soundtr-1/2/3

1

Souvenir de Stradella : grande valse de concert pour société d'accordéons = Ricordi di stradella / [comp.] Ch. Demaele ; [pass. aut.] Stradella. — Bruxelles : Editions Musetina. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Madame et Monsieur Ettore Crosio

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAE-souveni-1

Nature in Shakespearian tragedy / Robert Speaight. — London : Hollis & Carter, 1955. — 179 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-speaigh-1

EHC: 857417 [C5-127 cb]

Port : alle informatie voor de liefhebber / Godfrey Spence. — Hedel : Librero, 1999. — 224 p. : ill.

EHC: 858121

The late medieval Cistercian monastery of Fountains Abbey, Yorkshire : monastic administration, economy, and archival memory / Michael Spence. — Turnhout : Brepols, 2020. — 208 p. : ill. — (Medieval monastic studies ; 5)

UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2020

Waarom? De grote dinosauruscyclopedie: duidelijke antwoorden op vragen van kinderen / Nicholas St. Fleur. — Tiel : Lannoo, 2020. — 143 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 576 FLEU

Alles ist Ausschnitt! Matthias Mansen, Potsdamer Strasse = Everything is a cutout! Matthias Mansen, Potsdamer Strasse / Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 45 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MANS 2019

Ars nova : frühe Kupferstiche aus Italien : Katalog der italienischen Kupferstiche von den Anfängen bis um 1530 in der Sammlung Dresdener Kupferstich-Kabinetts / Gudula Metze ; Beate Böckem ; Susanne Pollack ; Barbara Stoltz ; Georg Dietz ; Carsten Wintermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2013. — 303 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 2013 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29172

KMSKA: BEST-M 106 IV 10

Erik Steinbrecher : über alles / Stephan Müller. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2012. — 11 v. in 1 band(en) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2012

Bij collectie kunstenaarsboeken

MID: Rariora 793

Stabat mater : from Christus-Requiem: motet for SSATBB (unaccompanied) / [comp.] Patric Standford. — Plaats van uitgave niet gekend : Novello & Company Limited, 1973. — 1 partituur (12 p.). — (The musical times ; MT 1561). — Duur van compositie: 9' ; tekst incipit: Stabat mater dolorosa juxta crucem lacrimosa

AP-KC: UM-KM-STAND-stabatm-1

Stad met klank : vijf eeuwen klokken en klokkengieters te Leuven / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Marie-Paule Baudot ; [edit.] Jacques Sergeys ; Katholieke Universiteit Leuven. Centrale Bibliotheek. — Leuven : Herman Labro, 1990. — 93 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 17270

AP-KC: UM-MG-VLAAN-huybens-1

EHC: 542986 [S4-197 b]

UA-RG: RG 4113 F 69

De Vlaamse canon : een aanzet tot / Geert Stadeus ; Stijn Van der Stockt. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 400 p.

EHC: 857579 [C5-128 ea]

EHC: 857581 [Transit bureau Peter]

Stadsgezichten : Diest, Halle, Kortrijk, Veurne. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 327 p. : ill. — (Facetten van het bouwkundig erfgoed: cultuurbezit in Vlaanderen ; 1)

UA-CST: ONTW 71 G-STAD 78

AP-CMU: CMU 719 FACE 1978

In leeszaal: vak A1

DB: DB 920 FACE

EHC: 699469:1 [C0-391 c]

UHasselt: 72 FBE 1978

An illustrated Life of Christ presented to the Chinese emperor : the history of Jincheng shuxiang (1640) / Nicolas Standaert. — Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 2007. — 333 p. : ill. — (Monumenta serica monograph series ; 59)

UA-CST: MAG-OW-BB 49383

MPM: PK-A 6205

31c

Het standbeeld van Alva : geuzenlied voor gemengd koor / [comp.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 50). — Tekst incipit: Wie dat sich selfs verhefte

AP-KC: UM-ZG-BERVO-standbe-1

Nature's cruel stepdames : murderous women in the street literature of seventeenth century England / Susan C. Staub. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2005. — x, 356 p. : ill. — (Medieval & Renaissance literary studies ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49277

Sor Juana, or: The persistence of Pop / Ilan Stavans. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2018. — 67 p. : ill. — (Latinx Pop Culture ; 2018: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49151

The economic thought of Henry Calvert Simons : crown prince of the Chicago school / G.R. Steele. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 192 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 204)

UA-CST: TEW 330.8 N-SIMO-STEE 2020

R.M. Schindler, 1887-1953 : an exploration of space / James Steele. — Köln : Taschen, 2019. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2019: 1). — Titel varieert: Schindler

UA-CST: ONTW 72 G-STEE 2019

Mexico in the time of cholera / Donald Fithian Stevens. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — ix, 315 p. : ill. — (Diálogos ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49250

Stille nacht / [comp.] Franz Gruber ; [bew.] Willy van Innis ; [libr.] Josef Mohr. — Antwerpen : ANZ-koorblad, 1996. — 1 partituur (3 p.). — (ANZ Koorblad ; 111). — Tekst incipit: Stille Nacht, Heilige Nacht, alles schläft, einsam wacht ; algemeen Tekst en melodie geheel in overeenstemming met de eerste uitvoering te Oberndorf - 1818

AP-KC: UM-KM-GRUBE-stillen-1

Die Stilleben des Balthasar van der Ast (1593/94-1657) / [edit.] Sarvenaz Ayooghi ; [edit.] Sylvia Böhmer ; [edit.] Timo Trümper ; Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen] ; Stiftung Schloss Friedenstein [Gotha]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 232 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29119

Westerners in China : a history of exploration and trade, ancient times through the present / Foster Stockwell. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2003. — vi, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49256

Piraten van de Noordzee : een verborgen geschiedenis van Brest tot Bergen / Alban van der Straten. — Tielt : Lannoo, 2020. — 334 p. : ill.

EHC: 858141

Für ein menschlicheres Theater : geschriebene, gesprochene und verwirklichte Gedanken / Giorgio Strehler ; [vert.] Sinah Kessler. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1975. — 283 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 417). — Oorspronkelijke titel: Per un teatro umano : pensieri scritti, parlati e attuati

AP-KC: UT-TBG-STREH-kessler-1

Strijd in het dorp : over De verlossing van Willem Elsschot / [compil.] Koen Rymenants. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 107 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 102)

EHC: 857978 [C5-128 cb]

String Quartets Nos.4,6 & 11 / [comp.] Shostakovich ; [viool] Mikhail Kopelman ; [viool] Andrei Abramnikov ; [altviool] Dmitri Shebalin ; [cello] Valentin Berlinsky. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 1987. — 1 CD

AP-KC: UM-KMKS-SJOST-kwart-1

Sub tuum, op. 121 nr. 2 / [comp.] Florent Schmitt. — Paris : Durand & Cie, 1953. — 1 partituur (3 p.). — (Pueri cantores ; 72). — Tekst incipit: Sub tuum praesidium configimus, sancta dei genitrix.

AP-KC: UM-KM-SCHMI-subtuum-1

Suite im alten Stil : in 6 Sätzen für Kontrabass allein = A suite in the olden style : in six movements for contrabass / [comp.] Hans Fryba. — Wien : Josef Weinberger, 1954. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: UM-SB-FRYBA-suite-1

Suite in E/Mi : in der sich die formen der reihe in freier Folge abwechseln = *Suite in E/Mi : in which the forms of line alternate with one another in free succession* = *Suite in E/Mi : dans laquelle les formes de la série se suivent en succession libre* / [comp.] Hanns Jelinek. — Wien : Universal Edition, 1951. — 1 partituur (20 p.). — (Zwölftonwerk : des Ausführenden zur Benützung, den Zuhörenden zur Ergötzung, den Lehrenden zur Anregung, den Lernenden zur Anleitung geschrieben und allen Freunden und Liebhabern der Komposition mit Zwölftonreihen, op. 15 ; 5). — Jaar van compositie: 1949

AP-KC: UM-TP-JELIN-suite-1

Sur le bosphore : fox trot oriental / [comp.] Vincent Scotto ; [ill.] Girbal. — Paris : Delormel, 1922. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Lorsque Stamboul s'illumine Jetant au ciel sa clarté

AP-KC: MM-ZL-SCOTT-surlebo-2

Svatováclavský triptych : pro velký orchestr a varhany: toccata-ciacona-fuga, op. 70 / [comp.] Vítězslav Novák. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (107 p.). — (Repertoire Explorer ; 4411). — Jaar van compositie: 1941 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Antonínu Strážňovi

AP-KC: UM-TO-NOVAK-svatova-1

Civil aviation and the globalization of the Cold War / Peter Svik. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — vii, 245 p. — (Security, conflict and cooperation in the contemporary world ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 656.7 G-SVIK 2020

Symphonie (C dur) : für grosses Orchester / [comp.] Emanuel Moór. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (100 p.). — (Repertoire Explorer ; 4371). — Jaar van compositie: 1895 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Lajos Kossuth

AP-KC: UM-OO-MOOR-symf-1

Symphonie en si mineur, op. 5 = *Prima sinfonia in si minore, op. 5* / [comp.] Alfredo Casella. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (151 p.). — (Repertoire Explorer ; 4410). — Jaar van compositie: 1906 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-CASEL-symf1-1

Symphonie Militaire : Dritte Sinfonie in B-dur / [comp.] Xaver Schnyder von Wartensee. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (243 p.). — (Repertoire Explorer ; 4403). — Jaar van compositie: 1848 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-SCHNY-symf3-1

Symphonies 1&2 / [comp.] Beethoven ; [dirigent] Giovanni Antonini. — Plaats van uitgave niet gekend : Oehms, 2005. — 1 CD

AP-KC: UM-OO-BEETH-symf-1

Symphonies Nos. 1 & 4 / [comp.] Beethoven ; [dirigent] Jan Caeyers ; [orkest] Beethoven Academie. — Arles : Harmonia Mundi, 1995. — 1 CD

AP-KC: UM-SV-BART-conc-1

AP-KC: UM-OO-BEETH-symf1-1

Symphonischer Tanz : Klavierkonzert mit Orchesterbegleitung, op. 24 / [comp.] Wilhelm Grosz. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (154 p.). — (Repertoire Explorer ; 4390). — Jaar van compositie: 1927 ; algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan meiner Frau

AP-KC: UM-TP-GROSZ-symphon-1

Syria in Crusader times : conflict and coexistence / [edit.] Carole Hillenbrand. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. — xiv, 384 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 HILL 2020

t' Avond gaat ons feeste aan : volkslied 18de eeuw / [bew.] Raf Belmans. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Avond gaat ons feeste aan. Hei courage viva

AP-KC: MM-ZG-BELMA-avondga-1

Der Tag, der ist so freudenreich / [comp.] Johannes Eccard. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag. — 1 partituur (4 p.). — (Geistliche Lieder 1597 ; 1. 5). — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1597 ; tekst incipit: Der Tag, der ist so freudenreich für alle Creature

AP-KC: UM-KM-ECCAR-dertagd-1

Take one / [edit.] Tom Collier. — New York, N.Y. : MMO, 2005. — 1 partituur. — (MMO: Music Minus One ; 2018). — Met 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-SL-COLLI-takeone-3

Tarentelle : pour piano / [comp.] Clément d'Hooghe. — Bruxelles : Editions Modernes, 1937. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Joseph D'Hooghe ; duur van compositie: 3'

AP-KC: UM-TP-DHOOG-tarente-1

AP-KC: MM-TP-DHOOG-tarente-1

Francis Bacon / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; [medewerker] Krzysztof Cieszkowski. — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1985

KMSKA: ICC 10068

Socrates / C.C.W. Taylor. — Rotterdam : Lemniscaat, 2001. — 144 p. — (Kopstukken filosofie ; 2001: 3)

UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-TAYL 2001

EHC: 857860 [C5-128 ea]

Televisie remakes : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858206

Le temps des collections : VI^e édition, 2016–2017. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2017. — 191 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : 6^{ème} édition, 2017–2018 ; titel varieert: Le temps des collections

KMSKA: TENT-TB 10182

Mexico at the world's fairs : crafting a modern nation / Mauricio Tenorio-Trillo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2018. — xiv, 373 p. : ill. — (The new historicism : studies in cultural poetics ; 35) ; (UC Press voices revived ; 2018: 2). — Herdruk van uitgave Berkeley, Calif.: 1996

UA-CST: MAG-OW-BB 49247

Somaesthetic experience and the viewer in Medicean Florence : Renaissance art and political persuasion, 1459–1580 / Allie Terry-Fritsch. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 296 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 22)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / f / 1

Les yeux : romance / [comp.] Gustave Goublier ; Edmond Teulet ; [ill.] Edw. Ancourt. — Paris : Eveillard. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Oui, parfois, il m'est arrivé de ne pas voir la vie en rose

AP-KC: MM-ZL-GOUBL-yeux-1

Thais : comédie lyrique en 3 actes et 7 tableaux = Thais : revised version 1898: completed scenes added in new pagination = Thais : überarbeitete Fassung 1898: hinzugefügte Szenen mit neuer Paginierung versehen / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Louis Gallet ; [pass. aut.] Anatole France. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (560 p.). — (Repertoire Explorer ; 2110) ; (Opera Explorer ; 2110). — Jaar van compositie: 1898 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-MASSE-thais-1

The 6 Cello suites / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [cello] Marc Coppey. — Plaats van uitgave niet gekend : Aeon, 2003. — 2 CD

AP-KC: UM-SC-BACHJS-suite6-2

The intermezzo and ritornello from the opera Il campiello = Das Intermezzo und Ritornello aus der Oper Il campiello / [comp.] Ermanno Wolf-Ferrari. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (15 p.). — (Repertoire Explorer ; 4405). — Jaar van compositie: 1936 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-WOLFF-campiel-1

Forgotten masters : Indian painting for the East India Company / William Dalrymple ; Lucian Harris ; Rosie Llewellyn-Jones ; J.H. Losty ; H. J. Noltie ; Malini Roy ; Yuthika Sharma ; Andrew Topsfield. — London : PWP, 2019. — 192 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13515

Un théâtre de situations / [edit.] Michel Contat ; [edit.] Michel Rybalka. — Paris : Gallimard, 1973. — 382 p. — (Collection Idées ; 295)

UA-CST: MAG-Coll 292.1.295

UA-CST: T&L 82 H 2 SART 73

UA-CST: MAG-UIA-A 5955

AP-KC: UT-TA-SARTR-theatre-1

Theme & variations : for two pianofortes / [comp.] Cyril Scott. — London : Elkin & Co., 1947. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan Esther Fisher ; duur van compositie: 16'

AP-KC: UM-TPT-SCOTT-themean-2

Komt pelgrims, komt hier : devotieel drukwerk voor bedevaartplaatsen in Vlaanderen en Brabant (1500–1850) / Alfons K.L. Thijs ; [edit.] Jonas Van Mulder ; [medewerker] Ilse Eggers ; [medewerker] Daniël Ermens ; [medewerker] Erna Van Looveren. — Leuven : Peeters, 2020. — XLVI, 794 p. : ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 45)

RUB: 1 O 29 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 48142

UA-CST: PREC 09 G-THIJ 2020

UA-CST: IBW 09 G-THIJ 2020

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

EHC: 857664 [C5-136 bb]

UA-RG: RG 2158 B 26

Thomas Rentmeister : braun = Thomas Rentmeister : brown / [edit.] Udo Kittelmann ; [medewerker] Ursula Panhans-Bühler. — Ostfildern-Ruit : Hatje Canz Verlag, 2002. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RENT 2002

MID: Rentmeister 2006/198

Witnessing slavery : art and travel in the age of abolition / Sarah Thomas. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2019. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8479

Thou knowest, Lord = Gij kent, o Heer / [comp.] Henry Purcell. — 2 ed. — Sneek : Frisia Cantat. — 1 partituur. — (Frisia Cantat : gemengd koor-uitgave ; 190). — Tekst incipit: Thou knowest Lord, the secrets of our hearts ; tekst incipit: Gij kent, o Heer, de diepten van ons hart

AP-KC: UM-KM-PURCE-thoukno-1

Radio corpse : imagism and the cryptaesthetic of Ezra Pound / Daniel Tiffany. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — x, 302 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49416

Milton / E.M.W. Tillyard. — Reprinted, with additions. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 52 p.

EHC: 857833 [C5-128 cb]

Shakespeare's early comedies / E.M.W. Tillyard. — London : Chatto and Windus, 1965. — 216 p.
EHC: 857767 [C5-128 da]

Jonathan Meese : DR.50/50fitty Meese (pump away reality) / Jonathan Meese ; [compil.] Tim Van Laere. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Meese 2020/670

KdG-SLA: 709 MEES

Timm Ulrichs : Ich, Gott & die Welt: 100 Tage - 100 Werke - 100 Autoren / [edit.] Matthias Reichelt. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 260 p. : ill.

MID: Ulrichs 2020/715

Red mouth / Walasse Ting. — Paris : Yves Rivière, 1977. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TING 1977

KMSKA: MONO-BC 3053

Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years / [edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. — 159 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27680

KMSKA: MONO-BC 8452

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 SLAG 2017

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

To shape a new world : essays on the political philosophy of Martin Luther King, Jr. / [edit.] Tommie Shelby ; [edit.] Brandon M. Terry. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — x, 449 p.

UA-CST: FILO 141.726 G-SHEL 2020

Hela! Hola / [comp.] Joop de Leur ; Jacques van Tol. — Moeskroen : Muziekuitgaven Moderny, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: In't roestige anker

AP-KC: MM-JAZZLM-DELEU-helahol-1

Nederland voor nieuwkomers : kennis van het land en zijn bewoners / Jenny van der Toorn-Schutte. — Derde geactualiseerde oplage. — Amsterdam : Boom, 2014. — 163 p.

UA-CST: T&L 803.9 G-TOOR 2014

Topografische kaart van België 1:5000 = Carte topographique de la Belgique 1:5000 / België. Ministerie van Openbare Werken en Wederopbouw ; België. Ministerie van Openbare Werken. Dienst voor topografie en fotogrammetrie [Brussel]. — Brussel/Bruxelles : Ministerie van Openbare Werken /Ministère des Travaux Publics, 1952-1985

Tot vermaeck van alle sang-lievende lieden : het zeventiende-eeuwse Nederlandse lied in handschrift en druk / [edit.] Ingeborg de Cooman ; [edit.] Hubert Meeus ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : 2004. — 69 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-COOM 2004

UA-CST: RD 3 DECO-TOTV

AP-KC: UM-MG-LIED-decooma-1

EHC: 669311 [C0-360 a]

UA-RG: RG 2130 H 22

MPM: BM 34644

Tout contre toi : tango / [comp.] P. Rossi ; [comp.] A. Izzi. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: On peut se fair' des longs serments chaque jour

AP-KC: MM-JAZZLM-ROSSI-toutcon-1

Traditions orales et mémoires sociales des révoltes en Europe : XVe-XIXe siècle / [edit.] Éva Guillorel ; [edit.] David Hopkin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 410 p. — (Collection Histoire ; 2020: 5). — Titel varieert: Traditions orales et mémoires sociales des révoltes en Europe : 15e-19e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 49116

Tre madrigali Italiani : voor gemengd koor / [comp.] Norbert Rosseau. — Kontich : De Notenboom, 1987. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1927-1928

AP-KC: UM-ZG-ROSSE-madri3-1

Tre valzer romantici : per due pianoforte / [comp.] Emanuel Chabrier ; [bew.] Eli Perrotta. — Ancona : Bèrben, 1976. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1883

AP-KC: UM-TPT-CHABR-wals3-2

1-2

Les derniers jours de Hitler / H.R Trevor-Roper ; [inl.] André François-Poncet. — Edition revue et augmentée. — Paris : Calmann-Lévy, 1964. — xxxiii, 351 p. — (Collection L'heure H ; 1964: 1)

EHC: 857949 [C5-128 ca]

Hittepetit / [comp.] Chris Van Dinteren ; Sam Trip. — Amsterdam : Michel de Cock. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Hittepetit is van alle meisjes zeker de liefste die ik ken

AP-KC: MM-ZL-VANDI-hittepe-1

Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du XVe siècle / [edit.] Gabriel Bise ; [inl.] Dagmar Thoss. — Paris : Seghers, 1978. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du 15e siècle

UA-CST: MAG-OW-C 19755

EHC: 857430 [C5-135 ab]

Victor Horta & huis Frison Brussel / Nupur Tron. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 127 p. : ill.
EHC: 857562 [C5-128 ca]

The revolutionary in power / Leon Trotsky ; [edit.] Charles Malamuth. — London : Panther Books Ltd., 1969. — 315 p. — (Stalin : an appraisal of the man and his influence ; 2) ; (Panther history ; 27602)
EHC: 857913:2 [C5-098 ec]

Rise of a revolutionary / Leon Trotsky ; [edit.] Charles Malamuth. — London : Panther Books Ltd., 1969. — 415 p. — (Stalin : an appraisal of the man and his influence ; 1) ; (Panther history ; 27599)
EHC: 857913:1 [C5-098 ec]

Chroniques allemandes, 1918-1935 / Kurt Tucholsky ; [inl.] Fritz J. Raddatz ; [edit.] Claude Porcell. — Paris : Balland, 1982. — 324 p.
UA-CST: MAG-OW-B 61072
EHC: 858159

Turkmenistan : la musique des bakhshy. — Lausanne : VDE-Gallo, 1991. — 1 compact disc(s). — (AIMP XXII : Archives internationales de musique populaire ; 1991: 1)
AP-KC: UM-ETNO-TURKM-musique-1

Turn thy face from my sins / [comp.] Thomas Attwood. — London : Stainer & Bell, 1934. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Turn thy face from my sins and put out all my misdeeds
AP-KC: UM-KM-ATTWO-turnthy-1

Islamey : mirage de la vie: oriental fox-trot / [comp.] Willy Stones ; Charles Tutelier ; [ill.] P de Greef. — Bruxelles : Musical Office, 1924. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Dans le désert brûlante plaine
AP-KC: MM-JAZZLM-STONE-islamey-1

A fair sampling : collected writings, 1966-2019 / Richard Tuttle ; [edit.] Dieter Schwarz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 502 p. : ill. ; 18 x 19 cm
AP-CMU: CMU 700.8 TUTT 2019

Lenin and the Bolsheviks : the intellectual and political history of the triumph of communism in Russia / Adam B. Ulam. — Glasgow : Fontana/Collins, 1977. — ix, 785 p. — (The Fontana library ; 1807)
EHC: 857915 [C5-098 ec]

Une Antiquité moderne / [edit.] Cecilia Trombadori. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 271 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13506

(Un)masking the realities of power : Justus Lipsius and the dynamics of political writing in early modern Europe / [edit.] Erik De Bom ; [edit.] Marijke Janssens ; [edit.] Toon Van Houdt ; [edit.] Jan Papy. — Leiden :

Brill, 2011. — xi, 347 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 193)
EHC: 857564 [C5-136 ba]

Uns ist ein Kind geboren (Jesaja 9.6) / [comp.] Melchior Franck ; [edit.] Herbert Nitsche. — Stuttgart-Hohenheim : Hänssler-Verlag, 1966. — 1 partituur (4 p.). — (Die Motette : eine Sammlung geistlicher Chorsätze alter Meister ; 80). — Jaar van compositie: 1636 ; tekst incipit: Uns ist ein Kind geboren. Alleluja!
AP-KC: UM-KM-FRANC-unsiste-1

Urban heritage in divided cities : contested pasts / [edit.] Mirjana Ristic ; [edit.] Sybille Frank. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 267 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2020: 1)
UA-CST: ONTW 71 G-RIST 2020

Urban oasis : Markus Jeschaunig / [edit.] Elisabeth Fiedler. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Markus Jeschaunig : urban oasis
AP-CMU: CMU 700.8 JESC 2018
MID: Jeschaunig 2019/99

Utopia of light : Winfred Evers / [inl.] Eric Min. — Antwerpen : Voetnoot Publishers, 2019. — 466 p. : ill.
EHC: 858200

La cultura de la cursilería : mal gusto, clase y kitsch en la España moderna / Noël Valis. — Boadilla del Monte : A. Machado Libros, 2010. — 387 p. — (Colección Pensamiento ; 16)
UA-CST: T&L 301.173 G-VALI 2010

Polka, op. 48 nr. 1 / [comp.] L. La Rose ; F. Van Campenhout. — Bruxelles : Comptoir de Musique Moderne. — 1 partituur (7 p.) : ill. — (Les joyaux de l'enfance : 6 morceaux très faciles pour piano et doigtés pour les petites mains, op. 48 ; 1). — Algemeen Opgedragen aan nos chères!
AP-KC: MM-TPT-LAROS-polka-1

Lago di garda / [comp.] Johnny Hoes ; Fred Van Dam. — Weert : Benelux Music, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mio amore! Mio amore! Aan het lago di garda zo blauw
AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-lagodig-1

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020
RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 13505
UA-CST: GES 704 G-MART 2020
EHC: 852883 [C5-319 b]
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V
KdG-SLA: 709 VANE

Van Gogh keert terug : de gestolen schilderijen = *Van Gogh returns : the stolen paintings* / Axel Rüger ; Nienke Bakker ; Marije Vellekoop ; Louis van Tilbrogh ; Pieter van Os. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2017. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10180

Van Gogh's sunflowers illuminated : art meets science / [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Marije Vellekoop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 255 p. : ill. — (Van Gogh Museum Studies ; 1)

KMSKA: MONO-BC 8488

Bourdon : uit 4 geuzenliederen SAB a cappella / [comp.] Jean Lambrechts ; Jan van Kasteren. — Amstelveen : Annie Bank, 1995. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: slaat op de trommele van dirridondon deine

AP-KC: UM-ZG-VANKAST-bourdon-1

Il pousse des fleurettes = *Wat 's nachts de bloemen fluit'ren* / [comp.] Emile Deltour ; [comp.] Jean Steurs ; Van [Mister] ; [vert.] Han Dunk. — Brussels : Zodiac. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je ne suis pas romantique

AP-KC: MM-JAZZLM-DELTO-ilpouss-1

Als jij maar wist! Tango / [comp.] Jean-Pierre Raman ; [vert.] Herman Walter ; L.J. Van Rijmenant. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als jij maar wist hoeveel ik aan je denken zou

AP-KC: MM-JAZZLM-RAMAN-alsjijm-1

Paul Huybrechts 70 : 50 jaar graveur en medailleur: zijn medailles & munten / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2020. — 577 p. : ill.

EHC: 858173

De Sint-Veroonmars : Sint-Veroon en zijn paassoldaten, een rijke traditie / Dirk Vandenplas. — Halle : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 858177

Koen Vanmechelen : this is not a chicken: verkenningen op de grens van kunst en wetenschap / Geerd Magiels. — Tielt : Lannoo Campus, 2020. — 184 p. : ill.

MID: Vanmechelen 2020/708

Roofstaat compact : de zeven grofste misdaden van Nederland overzee / Ewald Vanvugt. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar/Top Notch, 2020. — 248 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49109

Variation works for Piano / [comp.] Mozart ; [pianoforte] Ronald Brautigam. — 1 CD

AP-KC: UM-TP-MOZAR-varia-1

Variations : pour clavecin: d'après un thème de Lodoïs-Batiste Lataste / [comp.] David van de Woestijne. — Bruxelles : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-TC-VANDEWO-varia-1

AP-KC: UM-TP-VANDE-varia-1

De vastenavond die komt an : 17de eeuws vastenavondlied, gemengd koor a cappella / [comp.] Albert de Klerk. — Plaats van uitgave niet gekend : Harmonia uitgave. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Diridon, diridon, diridon

AP-KC: UM-ZG-DEKLE-vastena-1

Au plaisir des bois : sur un thème du folklore: valse / [comp.] Roger Vermeer ; Jacques Vatty. — Paris : -Présence, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au plaisir des bois

AP-KC: MM-JAZZLM-REUBR-auplais-1

Philip the Good : the apogee of Burgundy / Richard Vaughan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — li, 456 p. — (The dukes of Burgundy ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49239

Kijk, een dino! / Catherine Veitch ; [ill.] Fermin Solis. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2020. — 24 p. : ill. — (Wat klopt er niet? ; 2020: 02)

KdG-Zuid: 4 STEM BIO 576 VEIT

Breendonk : kroniek van een vergeten kamp / Jos Vander Velpen ; [inl.] Jeroen Olyslaegers. — Berchem : EPO, 2020. — 318 p. : ill.

EHC: 857560 [C5-128 ca]

Venetia : waltz / [comp.] Caroline Lowthian. — London : Chappell. — 1 partituur (7 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-LOWTH-venetia-1

Vente aux enchères publique : dimanche 14 octobre 2007. — Bruxelles : EnchèresBD, 2007. — 23 p. : ill. — Aantal loten 219

EHC: 858217

Vente publique de bandes dessinées le samedi 10 février 2001. — Braine-l'Alleud : Les ventes Jacques SPRL, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Aantal loten 700

EHC: 858218

L'azulejo, la genèse d'un art : regards croisés sur les ateliers de la péninsule ibérique au temps des Philippe (1556-1668) / Céline Ventura Teixeira. — Paris : Mare & Martin, 2019. — 518 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12365

Veranderingen : photo collages = *Changes : photo collages* / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858204

Jan van Beyghem : un caravaggesco tra le Fiandre, Roma e l'Emilia / Federica Veratelli ; [medewerker] Enrico Ghetti. — Rimini : Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & c. sas, 2020. — 228 p. : ill. — (Heritage ; 2). — Algemeen Met Frans voorwoord

RUB: 1 G 1 / BEY 4 / 2020 / a / 1

Ik drink / [comp.] Armand Preud'homme ; Louis Verbeeck. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik drink op het heimwee

AP-KC: MM-JAZZLM-PREUD-ikdrink-1

Verbum caro factum est / [comp.] Hans Leo Hassler. — Heidelberg : Willy Müller, Süddeutscher Musikverlag. — 1 partituur (4 p.). — (Musica sacra : eine Reihe geistlicher Chormusik ; 25). — Tekst incipit: Verbum caro factum est et habitavit in nobis

AP-KC: UM-KM-HASSL-verbumc-1

Verda stacio : esperanta almanako de la ĉeĥoslovaka radio / [edit.] Dalibor Chalupa ; [edit.] Jiří V. Šamla. — Brno : Ĉeĥoslovaka Radio, 1937. — 78 p.

EHC: 857637

Benjamin Verdonck : werk = Benjamin Verdonck : some work. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

KdG-SLA: 709 VERD

De stilte van de muziek voor Bach : zestig sleutelwerken uit tien eeuwen muziek (600-1600) / Liesbet Vereertbrugghen ; Nicole Van Opstal ; Hendrik Vanden Abeele. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 382 p. : ill. — Algemeen Een afspeellijst van 5 uur 25 minuten muziek is te beluisteren via een toegevoegde QR-code of link.

VH: x

Joseph Ryelandt : een culturele biografie van een romantisch componist in het fin-de-siècle Brugge / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2020. — 459 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-RYELA-vergauw-1

Vergessen : Fragmente der Erinnerung / [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Roland Sila. — Innsbruck : Haymon Verlag, 2019. — 292 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13510

Fragmenten uit de telefoniegeschiedenis van België (1877-1990) / Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2020. — 314 p. : ill.

MAS: HB 949.32

EHC: 858176

Vernacular Bible and religious reform in the Middle Ages and early modern era / [edit.] Wim François ; [edit.] August den Hollander ; [medewerker] Els Agten. — Leuven : Peeters, 2017. — VIII, 305 p. : ill. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 287)

TPC: LZ 282/8

EHC: 857565 [C5-136 ba]

UA-RG: RG 2154 B 18

Valentin-Emile Mannevy : heroo kaj apostolo / Claude Vernay ; Marcel Delcourt. — Dunkerque : Nordfranca Esperantisto, 1939. — 15 p. : ill.

EHC: 858060

La vero pri la vjetnam-ĉinaj rilatoj dum tridek lastaj jaroj. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1980. — 110 p. : ill.

EHC: 858062

Versparring. _Man van de maan_. _Bidspring man_. _Marmer en pluim / [ill.] Bervoets ; [ill.] Pas ; [ill.] Goossens ; [ill.] Cox. — Plaats van uitgave niet gekend : [Drukker] Roger van Akelien, 1976. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Map uitgegeven ter gelegenheid van de Internationale Kunstmarkt te Düsseldorf

EHC: 857653 [C3-904 a]

La vertu de tempérance entre Moyen Âge et âge classique / [edit.] Giuliano Ferretti ; [edit.] Francois Roudaut ; [edit.] Jean-Pierre Dupouy. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 917 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 106) ; (Rencontres ; 433)

UA-CST: MAG-OW-BB 49257

Elfosadaj trovaĵoj el la distrikto Wedding de Berlin / Gunter Vetstede. — Berlin : Gunter Vetstede, 1974. — 68 p. : ill. — Titel varieert: Dokumentado de arkeologiaj trovaĵoj de la distrikto Wedding de Berlin

EHC: 858063

Qui me diras / [comp.] Charles Garemynck ; R Viaene ; Karel Lou ; [medewerker] Ray Taver. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 1 partituur. — Tekst incipit: D'un pas nonchalant avec un air indifférent

AP-KC: MM-JAZZLM-GAREM-quimedi-1

T'as l'air d'un ange / [comp.] Charles Garemynck ; R Viaene ; Karel Lou ; [medewerker] Ray Taver. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 1 partituur. — Tekst incipit: T'as l'air d'un ange mais tu n'es qu'un mélange unissant perversité

AP-KC: MM-JAZZLM-GAREM-taslair-1

Debating sex and gender in eighteenth-century Spain / Marta V. Vicente. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 216 p.

UA-CST: GES 946.0 H 72 VICE 2020

Vida americana : Mexican muralists remake American art, 1925–1945 / [edit.] Barbara Haskell. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2020. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29109

The Jews : history, memory, and the present / Pierre Vidal-Naquet ; [edit.] David Ames Curtis ; [inl.] Paul Berman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1996. — 337 p. — (European perspectives ; 1996: 1)

UA-CST: GES 296 H 70 VIDA 96

EHC: 857933 [C5-128 cb]

Vier Maria-Antifonen / [comp.] Herman Strategier. — Amstelveen : Annie Bank b.v., 1977. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-KM-STRAT-viermar

Vier Tokkaten : in denen je ein Modus seine sämtlichen Transpositionen vorführt = Four toccatas : in which one mode each time shows all transpositions = Quatre toccates : dans lesquelles toujours un mode montre toutes ses transpositions / [comp.] Hanns Jelinek. — Wien : Universal Edition, 1951. — 1 partituur (20 p.). — (Zwölftonwerk : des Ausführenden zur Benützung, den Zuhörenden zur Ergötzung, den Lehrenden zur Anregung, den Lernenden zur Anleitung geschrieben und allen Freunden und Liebhabern der Komposition mit Zwölftonreihen, op. 15 ; 4). — Jaar van compositie: 1948

AP-KC: UM-TP-JELIN-tocca4-1

Vier zweistimmigen Inventionen : in denen die vier Modi der Reihe vorgestellt werden = Four two-part inventions : in which the four modes of the row are introduced = Quatre inventions à deux voix : où l'on présente les quatre modes de la série / [comp.] Hanns Jelinek. — Wien : Universal Edition, 1949. — 1 partituur (11 p.). — (Zwölftonwerk : des Ausführenden zur Benützung, den Zuhörenden zur Ergötzung, den Lehrenden zur Anregung, den Lernenden zur Anleitung geschrieben und allen Freunden und Liebhabern der Komposition mit Zwölftonreihen, op. 15 ; 1). — Jaar van compositie: 1947

AP-KC: UM-TP-JELIN-inven4-1

Vijf kerstliederen / [comp.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Joshua ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-ZG-WILMO-lied5-1

Vijfde Open Monumentendag, Mechelen, zondag 12 september 1993 : monumenten al-licht, architectuur uit de eeuw van de verlichting / [inl.] Luc Van de Velde. — Mechelen : Stad Mechelen, 1993. — 31 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a);5

Violin sonatas / [comp.] Grieg ; [viool] Vineta Sareika ; [piano] Amandine Savary. — Arles : Muso, 2018. — 1 CD

AP-KC: UM-SV-GRIEG-sonat-1

Livre Plaisant, 1529. Dit is een seer Schoon Boecxke, 1568 / Sebastian Virdung ; [medewerker] J. H. van der Meer. — Amsterdam : Knuf, 1973. — (Early music theory in the low countries ; 9). — Herdruk van uitgave 1529: Antwerpen ; herdruk van uitgave 1568: Antwerpen

AP-KC: MM-MG-VIRDU-earlymu-1

AP-KC: UM-TH-ALGEM-virdung-1

La vivo kaj koncepto de la Societo de Amikoj / [inl.] Edward Grub. — Heronsgate : The Esperanto Publishing Co. Ltd., 1935. — 64 p.

EHC: 857631

Ankoraŭfoje ni venkos / Vo Nguyen Giap. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1966. — 48 p.

EHC: 857929

Voĉoj el Soveta Latvio. — Riga : Komisiono pri Internaciaj Ligoj de Latviaj Esperantistoj, 1971. — 31 p.

EHC: 857635

Voor Jerry Aerts met welgemeende dank, 1984–2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 181 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Jerry Aerts in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-jerryae-1

Voor Myriam De Clopper, 1986–2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 93 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Myriam De Clopper in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-myriamd-1

39–45 : de Tweede Wereldoorlog / Luc de Vos ; Dave Warnier. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 439 p. : ill.

EHC: 857614 [C5-135 ab]

La evoluo de la Leipzig-a foiro / Paul Voss. — Leipzig : Paul Voss, 1925. — 32 p. : ill.

EHC: 857999

Alechinsky / Freddy de Vree. — Schelderode : Albert Van Wiemeersch, 1976. — 48 p. : ill. — (Kunstpocket ; 2: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1976

KMSKA: MONO-BB 11156

Esperdona Islando / Jak. De Vreese ; [vert.] Floriano [Fratulo]. — Paris : Espero Katolika, 1929. — 36 p. : ill.

EHC: 857624

Meggy Rustamova : horaizon. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 36)

EHC: 857586 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 RUST

MID: Rustamova 2020/635

Kampuĉio : la nigraj jaroj / Vu Kan ; Hoang Nguyen. — Hanojo : Vietnam Pacdefenda Esperantista Asocio, 1979. — 153 p. : ill.

EHC: 857592

Ni devas diri ĝin / Hermann Wagner ; [medewerker] N. Bartelmes. — Stuttgart-Botnang : Kultur-Aufbau-Verlag, 1947. — 84 p. : ill.

EHC: 857632

Waikiki welcome / [comp.] Helmut Lendtke. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LEUDT-waikiki-1

Walead Beshty : work in exhibition, 2011-2020 / [edit.] Lynn Kost. — London : Koenig Books, 2020. — 374 p. : ill.

MID: Beshty 2020/704

Walid Raad : let's be honest, the weather helped / [edit.] Fredrik Liew ; [edit.] Teresa Hahr ; [edit.] Sophie Tates. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 196 p. : ill. — (Roma publications ; 380) ; (Moderna Museet exhibition catalogue ; 408)

MID: Raad 2020/600

KdG-SLA: 709 RAAD

The interpretive link : abstract surrealism into abstract expressionism : works on paper, 1938-1948 / [edit.] Paul Schimmel ; Lawrence Alloway ; Dore Ashton ; Robert C. Hobbs ; Philip Leider ; Mollie McNickle ; Martica Sawin. — Newport Beach, Calif. : Newport Harbor Art Museum, 1986. — 201 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 SCHI 1986

Poesie der See : niederländische Marinemalerei des Goldenen Zeitalters / Anja K. Sevcik. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 31 p. : ill. — (Fenster zum Barock ; 1)

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / c / 1

KMSKA: TENT-TA 7883

L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-WALS 2020

The hell of good intentions : America's foreign policy elite and the decline of U.S. primacy / Stephen M. Walt. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2018. — xii, 384 p.

UA-CST: PSW 327 L-USA-WALT 2018

Enkonduko en la leteroj de la Sankta Apostolo Paŭlo / H.G. Wannemakers. — Tilburg : Internacia Katolika Informejo, 1964. — 29 p. — (Serio de I.K.I. ; 7)

EHC: 857482

Ware liefde = True love / [comp.] Cole Porter ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] R Adler ; [medewerker] Jo Leemans. — Brussel : Uitgave Ch. Bens, 1956. — 1 partituur. — Titel varieert: Uit de M-G-M vistavision film 'High Society' ; tekst incipit: Suntanned windblown. Honeymooners at last alone ; tekst incipit: Dagen, maanden. Hebben wij op dit uur gewacht

AP-KC: MM-JAZZLM-ORTE-warelie-1

Het waren twee conincskinderen : oud-nederlands volkslied / [comp.] Marinus de Jong. — Hilversum : J.J. Lispet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het waren twee conincskinderen, sy hadden malcander soo lief

AP-KC: UM-ZG-DEJON-warentw-1

1887 kaj la sekvo... / Gaston Waringhien. — Antverpeno : TK Stafeto, 1980. — 293 p. — (Esperantologiaj eseoj ; 4) ; (Movado ; 10)

EHC: 819959:4

De man van La Mancha : een musical / Dale Wasserman ; [medewerker] Joe Darion ; [comp.] Mitch Leigh. — Amsterdam : H.J.W. Becht, 1968. — 115 p. — Oorspronkelijke titel: Man of La Mancha

UA-CST: MAG-OW-AA 48344

AP-KC: UT-TN-WASSE-manvanl-1

EHC: C 231249 [M-399 f]

Boekbinden : een ambachtelijk instructieboek / Aldren A. Watson. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1977. — 125 p. : ill.

UA-CST: MAG 216 D 18

EHC: 857409 [C5-097 ec]

The cut of women's clothes, 1600-1930 / Norah Waugh ; [ill.] Margaret Woodward. — London : Faber and Faber, 1994. — 336 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 WAUG 1994

A companion to music at the Habsburg courts in the sixteenth and seventeenth centuries / Andrew H. Weaver. — Leiden : Brill, 2021. — XXVII, 625 p. — (Brill's companions to the musical culture of medieval and early modern culture ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49227

A descriptive bibliographical catalog of the music printed by Hubert Waelrant and Jan de Laet / Robert Lee Weaver. — Pinewood, Mich. : Harmonie Park, 1994. — 264 p. — (Detroit studies in music bibliography ; 73)

UA-CST: MAG-C 13463

AP-KC: LM-CA-WEAVE-descrip-1

EHC: 598966 [C0-127 a]

C0

MPM: BM 33586

Limburg bevrijd / Paul Weelen. — Ljubljana : Van Geyt d.o.o., 1995. — 272 p. : ill.

EHC: 857926 [C5-135 aa]

Welcome stranger / [comp.] Lucien Posman ; [dirigent] Marc Michael de Smet ; [koor] Aquarius: Chamber Choir. — Beveren : Phaedra. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZG-POSMA-welcome-1

The Krushev phase : the Soviet Union enters the 'decisive' sixties / Alexander Werth. — London : Robert Hale Limited, 1961. — 284 p.

EHC: 857753 [C5-128 da]

Russia : hopes and fears / Alexander Werth. — Harmondsworth : Penguin Books, 1969. — 390 p. — (A Pelican original ; 1969:)

EHC: 857757 [C5-098 ec]

An der schönen blauen Donau : Walzer, op. 314 / [comp.] Johann Strauss ; J. Weyl. — Wien : Spina. — 1 partituur (11 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Wiener-Männer-Gesang-Vereine

AP-KC: MM-TP-STRAU-andersc-1

Marinella / [comp.] Ernie Frank ; Johnny White. — Turnhout : Tommy editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Is het waar wat je zei

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-marinell-1

Kiel aũtodidakto al pedagogia scienco / Klemenž Wiczorek. — Limburg/Lahn : Limburger Vereinsdruckerei GmbH, 1947. — 39 p.

EHC: 857817

Sub rosa / Ron Nagle. — Berlin : Revolver Publishing, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAGL 2019

MID: Nagle 2020/200

Zoek de zeven : Hugo Claus, Pierre Alechinsky / Georges Wildemeersch ; Freddy de Vree. — Antwerpen : RUCA, 1995. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-C 242

UA-CST: MAG-C 10442

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 95

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1995

EHC: 587603 [C0-099 a]

KMSKA: MONO-BC 169

Isle of dogs / Lauren Wilford ; Ryan Stevenson ; Matt Zoller Seitz ; Taylor Ramos ; Tony Zhou. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 255 p. : ill.

KdG-SLA: 798.53 ANDE

Wilhelmus van Nassouwe : gemengd koor SATB a cappella / [comp.] Frederik van Ierswoud. — Loosdrecht : Harmonia, 1997. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wilhelmus van Nassouwe ben ik van Duytschen bloedt

The warmth of other suns : the epic story of America's great migration / Isabel Wilkerson. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Penguin Random House LLC, 2010. — x, 622 p.

UA-CST: PSW 325 G-WILK 2010

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Marleen Willebrands ; Christianne Muusers ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 858002

Willen wij 't haaske jagen : 4 stemmig gemengd koor / [comp.] Staf Debelder. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur (3 p.). — (Koorwerken ; 126). — Tekst incipit: Heisa, heisa, heisa, hei! 't Haaske jagen aldoor de hei

AP-KC: UM-ZG-DEBEL-willenw-1

The French revolution of 1870-1871 / Roger L. Williams. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1969. — xxii, 232 p. — (Revolutions in the modern world ; 1969: 1)

EHC: 857917 [C5-128 db]

De strijd om Europa : de geallieerde offensieven '41-'45 / Chester Wilmot. — Amsterdam : Elsevier, 1976. — 750 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 11614

EHC: 857994 [C5-128 eb]

Leven, stukje bij beetje / Peter Winkels. — Den Bosch : Jon Winkels, 2020. — 125 p. : ill.

EHC: 857478 [C5-136 ba]

Het omroepkoor van de Belgische Radio en Televisie (1937-1988) : bijdrage tot de geschiedenis van het Omroepkoor van N.I.R. en van het B.R.T.-Koor / Robert De Winter. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 282 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis ; promotor Prof. Dr. G. Persoons

AP-KC: MM-MG-DEWIN-omroepk-1

Ferdinand Verbiest (1623-1688) : Jesuit missionary, scientist, engineer and diplomat / John W. Witek. — Nettetal : Steyler Verlag, 1994. — 602 p. — (Monumenta serica monograph series ; 30). — Titel varieert: Ferdinand Verbiest, S.J. (1623-1688) : Jesuit missionary, scientist, engineer and diplomat

UA-CST: MAG-OW-BB 49283

Woede / Bob Woodward. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 480 p.

AP-MEI: OK 947.7 WOOD 2020

World Heritage and sustainable development : new directions in World Heritage management / [edit.] Peter Bille Larsen ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 293 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 5)

UA-CST: ONTW 930.85 G-LARS 2018

Voor altijd / [comp.] Kurt Bikkembergs ; Jan Wouters. — Heverlee : Euprint editions, 2000. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1998 ; algemeen Opgedragen aan An ; tekst incipit: Met zijn tweeën aan de start voor de wedstrijd van het hart

AP-KC: UM-ZG-BIKKE-vooralt-1

Pilate : the biography of an invented man / Ann Wroe. — London : Jonathan Cape, 1999. — 381 p.

EHC: 858090

Martin Bormann, Hitlers schaduw / Joseph Wulf. — Tilburg : Nederland's Boekhuis n.v., 1970. — 235 p.

EHC: 858007

Die Wut über die verlorenen Sechser : frei nach Beethovens 'Die Wut über den verlorenen Groschen' für Klavier zu 4 Händen / [comp.] Otto Jägermeier. — Berlin : Ojot-Verlag, 1991. — 1 partituur (21 p.). — (Sämtliche Werke in Einzelausgaben ; Serie H). — Jaar van compositie: 1889

AP-KC: UM-TPT-JAGER-wutuber-1

Geiten / Liwaa Yazji ; [vert.] Lore Baeten. — Plaats van uitgave niet gekend : Moussem / Bebequin, 2019. — 204 p.

AP-KC: UT-TN-YAZJI-geiten-1

EHC: 858114

Conflict in colonial Sonora : indians, priests, and settlers / David Yetman. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2012. — viii, 280 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49249

The young Virtuoso / [comp.] Bach ; [klavecimbel] Ewald Demeyere. — Plaats van uitgave niet gekend : Accent, 2005. — 1 CD

AP-KC: UM-TC-BACHJS-youngvi-1

The coolie speaks : Chinese indentured laborers and African slaves in Cuba / Lisa Yun. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2008. — xxiii, 311 p. — (Asian American history and culture ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49180

Als dat maar waar is! / [comp.] Jan Stevens ; Jo Yvo. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: M'n vrouwtje had een hoed gekocht

AP-KC: MM-JAZZLM-STEVE-alsdatm-1

Liesje uit de Kempen / [comp.] J. Steggerda ; Jo Yvo. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Uit de Vlaanders, uit de Westhoek

AP-KC: MM-JAZZLM-STEKG-liesjeu-1

Chopin / Adam Zamoyski ; [edit.] Agnès Boysson. — Paris : Librairie Académique Perrin, 1986. — 333 p.

AP-KC: UM-BG-CHOPI-zamoysk-1

Arcimboldo / Mauro Zanchi. — Firenze : Giunti editore s.p.a., 2019. — 50 p. : ill. — (Art e dossier ; 369)

RUB: I 16 / Arcimboldo, Giuseppe / 2019 / a / 1

Ze zijn daar! De provincie Antwerpen bevrijd in 1944 / [compil.] Antwerpen, Provincie. Departement Recreatie, Sport en Toerisme ; Schrijf.be [Sint-Katelijne-Waver]. — Antwerpen : Toerisme Provincie Antwerpen, 2019. — 84 p. : ill.

[/docman/dams/40b4f5/olvd14075731.jpg](https://docman/dams/40b4f5/olvd14075731.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/07224d/clvd14935601.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/07224d/clvd14935601.jpg>

SA: 2613#60

EHC: 858081

Zeigen, Überzeugen, Beweisen : Methoden der Wissensproduktion in Kunstdliteratur, Kennerschaft und Sammlungspraxis der Frühen Neuzeit / [edit.] Elisabeth Oy-Marra ; [edit.] Irina Schmiedel ; Zeigen – Überzeugen – Beweisen. Formen der Erzeugung und Vermittlung von Wissen in Kunstdliteratur, Kennerschaft und Sammlungspraxis der Frühen Neuzeit. — Merzhausen : Ad Picturam, 2020. — 429 p. : ill. — Congres: Mainz, 5. bis 7. Oktober 2017

RUB: 1 D 5 / 2020 / I / 1

Anton Gaudí i Cornet : the complete works, 1852–1926 / Rainer Zerbst ; Peter Gössel. — Köln : Taschen, 2019. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Gaudí : the complete works

UA-CST: ONTW 72 G-ZERB 2019

Zes preluden : voor klavier = Six preludes : pour piano / [comp.] Marinus de Jong. — Bruxelles : Schott frères, 1922. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1921

AP-KC: MM-TP-DEJON-prelu6-1

AP-KC: UM-TP-DEJON-prelu6-1

AP-KC: UM-TP-DEJON-prelu-1

EHC: H 257222 [C3-387 b / ds GF10]

Zhongguo gu dai yin shua shi tu ce = Illustrated history of printing in ancient China / [edit.] Shubao Luo ; [vert.] Sin-wai Chan. — Beijing : Cultural Relics Publishing House, 1998. — 120 p. : ill.

MPM: BM 42356

Traité du paysage moderne / Damien Ziegler. — La Fresnaie-Fayel : Otrante, 2019. — 308 p.

KMSKA: MONO-BA 4296

Zing : photo collages_=_Sing : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858208

Zu Bethlehem geboren / [comp.] Jos. Fr. Doppelbauer. — Wien : Ludwig Doblinger, 1978. — 1 partituur (2 p.). — (Kirchenliedsätze ; 37). — Samen met Zu Bethlehem geboren ; tekst incipit: Zu Bethlehem geboren ist uns ein Kindelein

AP-KC: UM-KM-DOPPE-zubethl-1

De lijden van België : het verzwegen verhaal over de Eerste Wereldoorlog / Larry Zuckerman ; [inl.] Sophie De Schaepdrijver. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 351 p.

EHC: 858096

A different order of difficulty : literature after Wittgenstein / Karen Zumhagen-Yekplé. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 342 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZUMH 2020

Zwei Kirchenlieder : Zwei geistlichte russische Gesänge für Männerchor a cappella T.T.B.B. / [comp.] Piotr Jańczak. — Zwickau : Edition Choris mundi. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-KM-JANCZ-kirchen-1

Cultuurgeschiedenis

The amusement park : history, culture and the heritage of pleasure / [edit.] Jason Wood. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xi, 281 p. : ill. — (Heritage, culture and identity ; 2017: 5)

UA-CST: ONTW 930.85 G-WOOD 2017

Ancient Mesopotamia speaks : highlights of the Yale Babylonian Collection / [edit.] Agnete W. Lassen ; [edit.] Eckart Frahm ; [edit.] Klaus Wagensohn. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 306 p. : ill.

AP-CMU: CMU 922 LASS 2019

Das Bad als Mußeraum : Räume, Träger und Praktiken der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart / [edit.] Hans W. Hubert ; [edit.] Anja Grebe ; [edit.] Antonio Russo. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2020. — VI, 356 p. : ill. — (Otium : Studien zur Theorie und Kulturgeschichte der Muße ; 13)

UA-CST: MAG-OW-BB 49119

Bandes dessinées. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2004. — 23 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 1) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 04/ 11 - C 23). — Aantal loten 4001-4337

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2004-11-28 / a / 1

EHC: 858214

Bandes dessinées : albums, affiches, dessins originaux, objets anciens et modernes. — Bruxelles : Galerie Moderne, 2005. — 29 p. : ill. — (Galerie moderne, Bruxelles : BD ; 3) ; (Galerie moderne, Bruxelles : catalogues de vente ; 05/ 10 - D 23). — Aantal loten 4001-4363

RUB: 1 V 2 / BRU 7 / GAL 3 / 2005-10-30 / a / 1

EHC: 858215

De Bijbel : het boek, de verhalen, de geschiedenis / John Barton. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 732 p.

EHC: 857609 [C5-136 bb]

Beginning with the seventies / [edit.] Lorna Brown ; [edit.] Greg Gibson ; [edit.] Jana Tyner. — Vancouver : Morris and Helen Belkin Art Gallery, 2020. — 285 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 BROW 2020

Sieg heil! Van mythische groet tot verderfelijke ideologie / Gie van den Berghe. — Berchem : Epo, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 857593 [C5-135 aa]

Typographic firsts : adventures in early printing / John Boardley. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29076

KdG-SLA: 746.1 BOAR

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

Catalogue de la bibliothèque Gilon : catalogue E. — Verviers : uitgever niet gekend, 1885. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: K 62293:2 [S0-63 c]

Convoluut

Catalogue de la librairie Gilon à Verviers : catalogue A. — 6e édition. — Verviers : La librairie Gilon, 1885. — 31 p.

EHC: B 268800 [S3-905 g / Zie : 18432:BIS]

EHC: K 62293:3 [S0-63 c]

Convoluut

Pamela, ou: Les vertus du roman : d'une poétique à sa réception / Shelly Charles. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 655 p. — (L'Europe des Lumières ; 56)

UA-CST: MAG-OW-BB 49125

Concepts of creativity in seventeenth-century England / [edit.] Rebecca Herissone ; [edit.] Alan Howard. — Woodbridge : The Boydell Press, 2013. — xv, 354 p.

RUB: 1 J 3 / GRO 6 / 2013 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49279

Une histoire du sentiment religieux au XIXe siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 / Guillaume Cuchet. — Paris : Les éditions du Cerf, 2020. — 422 p. — Titel varieert: Histoire du sentiment religieux au 19e siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880 ; titel varieert: Histoire du sentiment religieux au dix-neuvième siècle : religion, culture et société en France, 1830-1880

TPC: LZ 306/339

Cultural encounters : cross-disciplinary studies from the late Middle Ages to the Enlightenment / [edit.] Désirée Cappa ; [edit.] James E. Christie ; [edit.] Lorenzo Gay ; [edit.] Hanna Gentili ; [edit.] Finn Schulze-Feldmann. — Wilmington, Del. : Vernon Press, 2018. — viii, 175 p. — (Series in world history ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 82.091 G-CAPP 2018

A cultural history of memory in Antiquity / [edit.] Beate Dignas. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 209 p. — (A cultural history of memory ; 1)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:1

A cultural history of memory in the early Modern Age / [edit.] Marek Tamm ; [edit.] Alessandro Arcangeli. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 207 p. — (A cultural history of memory ; 3)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:3

A cultural history of memory in the eighteenth century / [edit.] Patrick H. Hutton. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 188 p. — (A cultural history of memory ; 4)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:4

A cultural history of memory in the long twentieth century / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Bill Niven. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 220 p. — (A cultural history of memory ; 6)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:6

A cultural history of memory in the Middle Ages / [edit.] Gerald Schwedler. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — xiii, 212 p. — (A cultural history of memory ; 2)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:2

A cultural history of memory in the nineteenth century / [edit.] Susan A. Crane. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 226 p. — (A cultural history of memory ; 5)

UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2020:5

A cultural history of the home in Antiquity / [edit.] Andrew Wallace-Hadrill ; [edit.] Joanne Berry. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 216 p. — (A cultural history of the home ; 1)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:1

A cultural history of the home in the age of empire / [edit.] Jane Hamlett. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 259 p. — (A cultural history of the home ; 5)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:5

A cultural history of the home in the age of Enlightenment / [edit.] Clive Edwards. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 249 p. — (A cultural history of the home ; 4)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:4

A cultural history of the home in the medieval age / [edit.] Katherine L. French. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 228 p. — (A cultural history of the home ; 2)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:2

A cultural history of the home in the Modern Age / [edit.] Despina Stratigakos. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — ix, 249 p. — (A cultural history of the home ; 6)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:6

A cultural history of the home in the Renaissance / [edit.] Amanda Flather. — London : Bloomsbury Academic, 2021. — viii, 238 p. — (A cultural history of the home ; 3)

UA-CST: T&L 301.173 G-FLAT 2021:3

Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2020) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

MPM: BP 373

UA-RG: RG 2158 C 12

Dirk Martensjaar : Aalst, 2 september-31 oktober / Dirk Martenscomité [Aalst]. — Aalst : VVV De Denderstreek, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857411 [C3-169 a / ds B363]

Cartographie et pouvoir aux XVIe siècle : l'atlas de Jacques de Deventer / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

EHC: 857672 [C5-135 ab]

Erotica universalis / [compil.] Gilles Néret. — Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 755 p. : ill.

EHC: 858157

Os livreiros de Lisboa nos séculos XVI e XVII : estratégias económicas, sociais e familiares / Jorge Fonseca. — Lisboa : Edições Colibri, 2019. — 226 p. : ill. — Titel varieert: *Os livreiros de Lisboa nos séculos 16 e 17 : estratégias económicas, sociais e familiares*
MPM: BM 36082

Le livre du fumeur de pipe / Joachim A. Frank. — Paris : Editions Robert Laffont, 1971. — 254 p. : ill.
EHC: 858097

Facsimile uitgave van de Atlas van de Nederlanden en de grenzen met Frankrijk uitgebracht door Eugenius H. Fricx in 1712-1724 in 24 bladen ... aangevuld met een kaart van het hertogdom Brabant van E.H. Fricx uit 1712 en zijn grondplannen van Brussel en Antwerpen / [edit.] Erik Van Hove ; Eugenius H. Fricx. — Plaats van uitgave niet gekend : Nicole Knops, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: *Atlas van de Nederlanden en de grenzen met Frankrijk*

MPM: BM 60026
EHC: 858348

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)
UA-CST: GES 94 H 72 FLIE 2020
UA-RG: RG 2158 C 17

Das Gesangbuch und seine Bilder : Voraussetzungen, Gestaltung, Wirkung / [edit.] Esther P. Wipfler. — Wien : Böhlau, 2020. — 190 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Forschungsstelle Realienkunde ; 6)
UA-CST: MAG-OW-BB 49054

Enluminures et reliures récentes : le travail de M. Léon Gilissen. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1992. — 29 p. — (Catalogi ; 112)
EHC: 857427 [C3-169 a / ds B363]

Recente boekverluchtingen en boekbanden : werken van de heer Léon Gilissen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1992. — 31 p. — (Catalogi ; 111)
EHC: 857426 [C3-169 a / ds B363]

Giving preservation a history : histories of historic preservation in the United States / [edit.] Randall Mason ; [edit.] Max Page. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xvi, 439 p. : ill.
UA-CST: ONTW 71 G-MASO 2020

The written word in the medieval Arabic lands : a social and cultural history of reading practices / Konrad Hirschler. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — vi, 234 p. : ill.
UA-CST: GES 950 H 73 HIRS 2015

Grandes bibliothèques / Anthony Hobson. — Paris : Stock, 1971. — 317 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 18658
EHC: 857440 [C5-319 d]
UA-RG: RG 2156 B 29

The secret lives of buildings : from the Parthenon to the Vegas Strip in thirteen stories / Edward Hollis. — London : Portobello Books, 2010. — 388 p.
UA-CST: ONTW 930.85 G-HOLL 2010
UHasselt: 72 HOLL 2010

Scottish literacy and the Scottish identity : illiteracy and society in Scotland and Northern England, 1600-1800 / R.A Houston. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — x, 325 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 4)
UA-CST: GES 942 H 73 HOUS 2002

Christophe Plantin's correspondence : perspectives on life and work as a publisher in 16th-century Europe / Dirk Imhof. — Gent : Academia Press, 2020. — 247 p. : ill.
MPM: BL G 27
EHC: 858423

In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights into life and work of Andreas Vesalius and his friends / [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerp : Garant, 2020. — 265 p. : ill. — Titel varieert: *In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights in life and work of Andreas Vesalius and his friends*
RUB: 2 F 1 / VES 2 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 29180
EHC: 858180

Books across borders : Unesco and the politics of postwar cultural reconstruction, 1945-1951 / Miriam Intrator. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xv, 280 p. — (New directions in book history ; 2019: 1)
UA-CST: IBW 09 G-INTR 2019
EHC: 851459 [C5-118 cb]

Journal of the Printing Historical Society. — London. — Met Bulletin ; algemeen Cumulatieve index: 1-10(1965-1974/5)
MPM: BP 247
1-11(1965-1975); Ontbreekt: 5(1969); 10(1974); 16(2010); 30(2019)-
EHC: 518663 [C2-163 f]
26-28(1997-1999); N.R. 1(2000)-
Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-I a
EHC: 518663 [C3-416 e]
1-25(1965-1996)

Knighthood and society in the High Middle Ages / [edit.] David Crouch ; [edit.] Jeroen Deploige. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — VIII, 317 p. : ill. — (Mediaevalia Lovaniensia : series 1 : studia ; 48)
EHC: 858193

Making sense of monuments : narratives of time, movement, and scale / Michael J. Kolb. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xx, 228 p. : ill. — (Routledge studies in archaeology ; 2020: 1)
UA-CST: ONTW 930.85 G-KOLB 2020

Grétry documenten in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : catalogus / Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1989. — 189 p. : ill. — (Catalogus ; 221)
AP-KC: LM-BG-GRETR-lenoir-1
AP-KC: UM-BG-GRETR-lenoir-1
AP-CMU: 29947
EHC: 541051 [S4-175 a]
UA-CST: MAG-OW-C 6267

Heritage in the home : domestic prehabitation and inheritance / Caron Lipman. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 231 p. — (Critical studies in heritage, emotion and affect ; 2020: 1)
UA-CST: ONTW 301.173 G-LIPM 2020

Het tulpboek / Nathalie Maciesza ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill.
EHC: 844446 [C5-123 ab]
KMSKA: MONO-BC 8492

Victorian publishers' book-bindings in cloth and leather / Ruari McLean. — London : Gordon Fraser, 1974. — 160 p. : ill.
UA-CST: MAG 216 E 37
EHC: 857408 [C5-135 aa]

Torens van boeken / Ruben Mantels. — Veurne : Hannibal, 2020. — 384 p. : ill.
EHC: 858130

Onderzoeksvaardigheden in de letteren en de boekgeschiedenis / Hubert Meeus. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2020. — 346 p. : ill.
UA-HB: CD-ADM-ADBIB
UA-CST: IBW 09 G-MEEU 2020
UA-CST: PREC 09 G-MEEU 2020
UA-CST: MAG-OW-BB 48604
MPM: BL F 44
EHC: 857120 [C5-135 bb]
EHC: 857121

Migrant, multicultural and diasporic heritage : beyond and between borders / [edit.] Alexandra Delliios ; [edit.] Eureka Henrich. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. — xv, 232 p. — (Key issues in cultural heritage ; 2021: 1)
UA-CST: ONTW 930.85 G-DELL 2021

Natural enemies of books : a messy history of women in printing and typography / [edit.] Maryam Fanni ; [edit.] Matilda Flodmark ; [edit.] Sara Kaaman. — Plaats van uitgave niet gekend : Occasional Papers, 2020. — 192 p. : ill.
AP-CMU: CMU 751 FANN 2020

Nova reperta : kunstschaten uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen / [compil.] Leon Voet ; [medewerker] Joost E. Buschmann ; [medewerker] Jacqueline Verbist ; [medewerker] Iris O'Connell ; [medewerker] Christiane Harbig ; [medewerker] Ginette De Vos. — Antwerpen : Uitgeverij Erasmus, 1980. — 3 v. (losbladig) : ill. — Titel varieert: Nova reperta : nieuwe uitvindingen en ontdekkingen
UA-CST: MAG-MP-E 91
EHC: 506293
1-3
EHC: 505557 [S4-1 bis b]
1-3

Bezem & kruis : de Hollandse schoonmaakcultuur of de geschiedenis van een obsessie / Piotr Oczko. — Leiden : Primavera Pers, 2020. — 416 p. : ill.
RUB: 1 O 63 / SCH 6 / 2020 / a / 1

Opregte Hornbookse courant. — Hoofddorp
EHC: 652371 [C3-doos]
1:1-7(2002/2003)

Yellow : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 240 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-BB 43770
KMSKA: MONO-BB 12361

Koffie stories : een complete koffiageschiedenis / Femke Paulussen ; Greet Draye ; [medewerker] Piet Stoffelen. — Veurne : Hannibal, 2020. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Koffie stories : van brander tot barista
SA: 2802#25
EHC: 858192

Fantasy : the golden age of fantastic illustration / Brigid Peppin. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 1975. — 191 p. : ill
EHC: 857432 [C5-135 aa]

The Ionian Islands and Epirus : a cultural history / Jim Potts. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2010. — xvi, 276 p. : ill. — (Landscapes of the imagination ; 2010: 1)
UA-CST: ONTW 930.85 G-POTT 2010

Preserving on paper : seventeenth-century Englishwomen's receipt books / [edit.] Kristine Kowalchuk. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2017. — xiv, 374 p. — (Studies in book and print culture ; 2017: 1)
UA-CST: MAG-OW-BB 49043

Radical : a collection of minimal and conceptual art : artists' books, prints & ephemera / Auctioneers Bernaerts [Antwerp]. — Antwerp : Bernaerts, 2011. —

67 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 163) ; (Boeken- en grafiekveiling ; 2011: 2)

AP-CMU: CMU 700 RAD1 2011

EHC: 513978:163 [C2-159 f]

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28648

AP-CMU: CMU 907 RAUS 2020

De Roets : historische weekkalender : de Visser-Neerlandia cultuurprijs. — Leuven : Davidsfonds. — Titel varieert: De Roets : weekkalender over baanbrekers en markante mensen van bij ons, over feiten van vroeger met een weetje voor elke dag ; titel varieert: De Roets : weekkalender: het geheugen van de Lage landen

EHC: 723516 [C3-272 c]

(2006); (2008-2015); (2017-2021)

Onderweg : de autobiografie / Oliver Sacks ; [vert.] Otto Biersma ; [vert.] Luud Dorresteyn. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 429 p. — Oorspronkelijke titel: On the move : a life

EHC: 858044

Port : alle informatie voor de liefhebber / Godfrey Spence. — Hedel : Librero, 1999. — 224 p. : ill.

EHC: 858121

De Vlaamse canon : een aanzet tot / Geert Stadeus ; Stijn Van der Stockt. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2020. — 400 p.

EHC: 857579 [C5-128 ea]

EHC: 857581 [Transit bureau Peter]

Komt pelgrims, komt hier : devotieel drukwerk voor bedevaartplaatsen in Vlaanderen en Brabant (1500-1850) / Alfons K.L. Thijs ; [edit.] Jonas Van Mulder ; [medewerker] Ilse Eggers ; [medewerker] Daniël Ermens ; [medewerker] Erna Van Looveren. — Leuven : Peeters, 2020. — XLVI, 794 p. : ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 45)

RUB: 1 O 29 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 48142

UA-CST: PREC 09 G-THIJ 2020

UA-CST: IBW 09 G-THIJ 2020

UA-HB: CD-ADM-ADBIB

EHC: 857664 [C5-136 bb]

UA-RG: RG 2158 B 26

Tot vermaeck van alle sang-lievende lieden : het zeventiende-eeuwse Nederlandse lied in handschrift en druk / [edit.] Ingeborg de Cooman ; [edit.] Hubert Meeus ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : 2004. — 69 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-COOM 2004

UA-CST: RD 3 DECO-TOTV

AP-KC: UM-MG-LIED-decooma-1

EHC: 669311 [C0-360 a]

UA-RG: RG 2130 H 22

MPM: BM 34644

Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du XVe siècle / [edit.] Gabriel Bise ; [inl.] Dagmar Thoss. — Paris : Seghers, 1978. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Tristan et Iseut : d'après un manuscrit du 'Roman de Tristan' du 15e siècle

UA-CST: MAG-OW-C 19755

EHC: 857430 [C5-135 ab]

Chroniques allemandes, 1918-1935 / Kurt Tucholsky ; [inl.] Fritz J. Raddatz ; [edit.] Claude Porcell. — Paris : Balland, 1982. — 324 p.

UA-CST: MAG-OW-B 61072

EHC: 858159

La cultura de la cursilería : mal gusto, clase y kitsch en la España moderna / Noël Valis. — Boadilla del Monte : A. Machado Libros, 2010. — 387 p. — (Colección Pensamiento ; 16)

UA-CST: T&L 301.173 G-VALI 2010

Vente aux enchères publique : dimanche 14 octobre 2007. — Bruxelles : EnchèresBD, 2007. — 23 p. : ill. — Aantal loten 219

EHC: 858217

Vente publique de bandes dessinées le samedi 10 février 2001. — Braine-l'Alleud : Les ventes Jacques SPRL, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Aantal loten 700

EHC: 858218

Vergessen : Fragmente der Erinnerung / [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Roland Sila. — Innsbruck : Haymon Verlag, 2019. — 292 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13510

L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 / Malcolm Walsby. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 278 p. — (Collection 'Didact histoire' ; 2020: 1)

UA-CST: GES 09 G-WALS 2020

1887 kaj la sekvo... / Gaston Waringhien. — Antverpeno : TK Stafeto, 1980. — 293 p. — (Esperantologiaj eseoj ; 4) ; (Movado ; 10)

EHC: 819959:4

Boekbinden : een ambachtelijk instructieboek / Aldren A. Watson. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 1977. — 125 p. : ill.

UA-CST: MAG 216 D 18

EHC: 857409 [C5-097 ec]

A descriptive bibliographical catalog of the music printed by Hubert Waelrant and Jan de Laet / Robert Lee Weaver. — Pinewood, Mich. : Harmonie Park, 1994. — 264 p. — (Detroit studies in music bibliography ; 73)

UA-CST: MAG-C 13463

AP-KC: LM-CA-WEAVE-descrip-1

EHC: 598966 [C0-127 a]

C0

MPM: BM 33586

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Marleen Willebrands ; Christianne Muusers ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 858002

World Heritage and sustainable development : new directions in World Heritage management / [edit.] Peter Bille Larsen ; [edit.] William Logan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 293 p. : ill. — (Key issues in cultural heritage ; 2018: 5)

UA-CST: ONTW 930.85 G-LARS 2018

Zhongguo gu dai yin shua shi tu ce = Illustrated history of printing in ancient China / [edit.] Shubao Luo ; [vert.] Sin-wai Chan. — Beijing : Cultural Relics Publishing House, 1998. — 120 p. : ill.

MPM: BM 42356

Oude geschiedenis

Roman seas : a maritime archaeology of Eastern Mediterranean economies / Justin Leidwanger. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xi, 323 p.

UA-CST: TEW 656.61 G-LEID 2020

New directions and paradigms for the study of Greek architecture : interdisciplinary dialogues in the field / [edit.] Philip Sapiststein ; [edit.] David Scahill. — Leiden : Brill, 2020. — 326 p. : ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 25)

EHC: 857668 [C5-135 aa]

Pilate : the biography of an invented man / Ann Wroe. — London : Jonathan Cape, 1999. — 381 p.

EHC: 858090

Geschiedenis van Europa

Shakespeare : the biography / Peter Ackroyd. — London : Chatto & Windus, 2005. — 546 p. : ill.

EHC: 857982 [C5-137 bb]

Relativiteitstheorie : van stationsklokken tot de big bang / Karel Van Acoleyen. — Gent : Academia Press, 2020. — 115 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM FYS 531.4 ACOL

Adresaro de jugoslaviaj esperantistoj / [edit.] Dušan Adnadaj. — Borovo : Dušan Adnadaj, 1975. — 65 p. — Supplement van: Voĉo

EHC: 857636

Leiden circa 1630 : Rembrandt emerges / Jacquelyn N. Coutré. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 2019. — 359 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KIN 5 / 2019 / a / 1

Alexandre Dumas / [edit.] Sylvain Ledda ; [medewerker] Claude Schopp. — Paris : Editions de l'Herne, 2020. — 287 p. — (L'Herne ; 131). — Titel varieert: Dumas

UA-CST: T&L 840 N-DUMA-LEDD 2020

Whitehead's radically temporalist metaphysics : recovering the seriousness of time / George Allan. — Lanham, Md : Lexington Books, 2020. — xiv, 197 p. — (Contemporary Whitehead studies ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-ALLA 2020

Alvaro Pirez d' vora : a Portuguese painter in Italy on the eve of the Renaissance / [edit.] Ana Sousa. — Lisboa : MNAA, Museu Nacional de Arte Antiga, 2020. — 251 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13509

Amsterdam 744 : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858205

André Fougeron, 1913-1998 :   l'exemple de Courbet. — Paris : Somogy, 2005. — 95 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 Foug 2005

EHC: 680289 [C0-340 c]

KMSKA: TENT-TB 7395

Anna oppermann : drawings / [edit.] Dan Byers. — Los Angeles, Calif. : Inventory Press, 2020. — 131 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OPPE 2020

Antworten auf Michelangelo : Akten der internationalen Tagung vom 29.-30.4.2015 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn / [edit.] Georg Satzinger ; [edit.] Sebastian Sch tze. — Münster : Rhema, 2020. — 276 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 12)

RUB: 1 D 5 / 2020 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12372

Eichmann in Jeruzalem : de banaliteit van het kwaad / Hannah Arendt ; [inl.] Ido de Haan. — Amsterdam : Olympus, 2007. — 447 p.

EHC: 857924 [C5-128 ea]

The Pucci of Florence : patronage and politics in Renaissance Italy / Carla D' Arista. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 359 p. : ill. — (The Medici archive project series ; 6)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / g / 1

Arthur Hugh Clough / Isobel Armstrong. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 48 p. — (Writers and their work ; 148)

UA-CST: MAG-BR-B 960

UA-CST: MAG 59 G 148

EHC: 857820 [C5-128 cb]

De odyssee van Mohamed / Mohamed El Bachiri ; [compil.] David Van Reybrouck. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 117 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328.76 BACH

EHC: 857597 [C5-098 ec]

George Meredith / Phyllis Bartlett. — London : Longmans, Green and Co., 1963. — 44 p. — (Writers and their work ; 161)

UA-CST: MAG-BR-B 971

UA-CST: MAG 59 G 161

EHC: 857822 [C5-128 cb]

Voor de Heer en voor Oranje : Simon Oomius en zijn orangistische bazuinen (1672-1674) / Theo Basoski. — Hilversum : Verloren, 2020. — 207 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-OOMI-BASO 2020

Machiavelli's lef : levensfilosofie voor de vrije mens / Tinneke Beeckman. — Amsterdam : Boom, 2020. — 285 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 BEEC

UA-CST: FILO 19.6 N-MACH-BEEC 2020

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

Jean Ray illustré = Jean Ray geïllustreerd / Jean-Louis Bekaert ; Jean-Louis Etienne ; Michel Oleffe. — Kuurne : L'Amicale Jean Ray/Vriendenkring Jean Ray, 2019. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 1 (=v. 1)) ; (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 2 (=v. 2)) ; (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 3 (=v. 3))

EHC: 846745 [C5-115 ba]

1-3

De Belles heures van Jean, duc de Berry / [edit.] Millard Meiss ; [edit.] Elizabeth H. Beatson. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1975. — 267 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1408-1409

UA-CST: MAG 216 B 47

EHC: 857420 [C5-136 ba]

Blauwe linnen band. In foedraal.

The Schelling-Eschenmayer controversy, 1801 : nature and identity / Benjamin Berger ; Daniel Whistler. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. — xvi, 269 p. — (New perspectives in ontology ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.7 N-SCHE-BERG 2020

The art of humour in the teatro breve and comedias of Calderón de la Barca / Ted L.L. Bergman. — Woodbridge : Tamesis, 2003. — 249 p. — (Colección Tamesis : serie A : monografías ; 201)

UA-CST: MAG-OW-BB 49242

The female complaint : the unfinished business of sentimentality in American culture / Lauren Berlant. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 368 p. : ill.

ROSA: GIV1 e/4

Théâtre / Henry Bernstein. — Monaco : Éditions du Rocher, 1997. — 652 p.

AP-KC: UT-TF-BERNS-theatre-1

Berthe Morisot / [edit.] Sylvie Patry. — Paris : Flammarion, 2019. — 302 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13504

Mijn leven als mushamuka : schetsen van Rwanda, Burundi en Congo / Kris Berwouts ; [inl.] David Van Reybrouck. — Berchem : Epo, 2020. — 294 p.

EHC: 857583 [C5-127 eb]

Alechinsky / Giorgio Soavo ; Louis Scutenaire ; Julio Cortázar. — Venise : Biennale de Venise, 1972. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1972

EHC: 774482 [C3-141 a / ds 202 b]

KMSKA: ICC 5530

20 Masterpieces at Mount Stuart / Caitlin Blackwell ; Charlotte Rostek. — London : Scala, 2020. — 64 p. : ill. — Titel varieert: 20 Masterpieces at Mount Stuart : paintings from the Bute collection

RUB: 1 Q 3 / BUT 3 / 2020 / a / 1

Catalogue de l'œuvre de Jean Georges Wille, graveur : avec un note biographique / Charles le Blanc. — Leipzig : Rudolphe Weigel, 1847. — 148 p. — (Le graveur en taille douce, ou: Catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres ; 1). — Titel varieert: Jean Georges Wille

EHC: H 71790:1 [S0-142 d]

Catalogue de l'œuvre de Robert Strange, graveur : avec un note biographique / Charles le Blanc. — Leipzig : Rudolphe Weigel, 1848. — xvii, 72 p. — (Le graveur en taille douce, ou: Catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres ; 2). — Titel varieert: Robert Strange

EHC: H 71790 [S0-142 d] [S0-142 d]

Boem paukeslag, daar ligt alles plat : Paul van Ostaijen, Bezette stad, 1921–2021. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 mondneuskapje. — Algemeen Mondneuskapje met fragment van Boem paukeslag van Paul van Ostaijen
EHC: 857754 [C3–910 f]

Een bezette stad... : Maaseik tijdens de Eerste Wereldoorlog, 1914–1918 / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2008. — 150 p. : ill.
EHC: 857903 [C5–136 bb]

Vier jaar 'Feldgrauen' : Maaseik tijdens de Tweede Wereldoorlog / Martin Boonen ; [inl.] Jan Creemers. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2012. — 194 p. : ill. — Titel varieert: Vier jaar 'Feldgrauen' : 1940–1945, Maaseik tijdens de Tweede Wereldoorlog
EHC: 857895 [C5–136 bb]

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.
EHC: 857455 [C3–910 a]
Basiswerk; postkaarten

De Zuidelijke Nederlanden / [edit.] Kristof Papin ; [edit.] Luc Rochtus ; [edit.] Johan van Herreweghe ; Jozef Bossu ; Eric Duvoskeldt ; Marc Kokelenberg ; Cyriel Moeyaert ; Luc Vanacker ; Gijs van Ryckeghem ; Guido Van der Meersch ; Luc Vranckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Marnixring Lieven Gevaert, 2009. — 304 p. : ill.
EHC: 857914 [C5–319 b]

Avec Pascal / Hélène Bouchilloux. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 353 p. — (Univers Port-Royal ; 42)
UA-CST: MAG-OW-BB 49068

Listening in : broadcasts, speeches, and interviews by Elizabeth Bowen / Elizabeth Bowen ; [edit.] Allan Hepburn. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — IX, 381 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 49241

T.S. Eliot / M.C. Bradbrook. — Revised edition. — London : Longmans, Green and Co., 1963. — 67 p. — (Writers and their work ; 8)
EHC: 857819 [C5–128 cb]

Ma vie en vrac / Pierre Brasseur. — Plaats van uitgave niet gekend : Calmann-Lévy, 1972. — 334 p.
AP-KC: UT-TBG-BRASS-brasseu-1

Geta Brătescu : game of forms / [edit., inl.] Marian Ivan. — Plaats van uitgave niet gekend : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 222 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 BRAT 2019

Koen van den Broek : Stuff / Wouter Davidts ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2019. — 228 p. : ill.
EHC: 853781 [C5–131 aa]
KdG-SLA: 709 VAND

How Shakespeare spent the day / Ivor Brown. — London : The Bodley Head, 1963. — 237 p.
EHC: 857423 [C5–127 cb]

Brugge : een middeleeuwse metropool, 850–1550 / [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Andrew Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Sterck & De Vreese, 2020. — 440 p. : ill.
EHC: 857842 [C5–135 ab]

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590–1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat
UA-CST: MAG-OW-E 219

Cervantes : a biography / William Byron. — London : Cassell, 1978. — xiv, 583 p.
EHC: 857977 [C5–137 bb]

Pierre Alechinsky : noir sur blanc, 1948–1997 / Rainer Michael Mason ; Pierre André Benoit ; Yvon Taillandier. — Genève : Cabinet des estampes, 1998. — 84 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1998
MPM: PK-A 5204
30f

Beethoven : ritratto di un genio / Jan Caeyers. — Milano : Mondadori, 2020. — 657 p.
EHC: 857796 [C5–136 ba]

English seigniorial agriculture, 1250–1450 / Bruce M.S. Campbell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — xxvi, 517 p. — (Cambridge studies in historical geography ; 31)
UA-CST: GES 942 H 72 CAMP 2006

Let's kill the moonlight / Jim Campers ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 1)
AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse
EHC: 843653 [C3–131 a / ds A103]
MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/48

Caravaggio Napoli / [edit.] Maria Cristina Terzaghi ; [edit.] Sylvain Bellinger ; [edit.] Stefania Maninchedda ; Museo e real bosco di Capodimonte [Napoli]. — Milano : Electa, 2019. — 248 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 4781

Caravaggio : the human and the divine / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Iris Yvonne Wagner. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2020 / b / 1

The interregnum, 1923–1924 / Edward Hallett Carr. — London : Penguin Books, 1969. — 400 p. — (A history of Soviet Russia ; 4)

EHC: 857954 [C5–098 ec]

Sur les pas de Mozart / Jean des Cars ; Frédéric Pfeffer ; [fotograaf] Jérôme da Cunha. — Plaats van uitgave niet gekend : Perrin, 1991. — 142 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-descars-1

La famille Cels : notice genealogique / Albert Cels. — Gendbrugge : Editions 'Le parchemin', 1937. — 59 p. — Titel varieert: Notice sur la famille Cels

EHC: 857461 [C3–910 a]

Cerith Wyn Evans : “...the illuminating gas” / [edit.] Roberta Tenconi ; [edit.] Vicente Todolí. — Milano : Skira, 2020. — 259 p. : ill.

MID: Evans 2020/711

Le pape Alexandre VI (1492–1503) / J. Chantrel. — Paris : C. Dillet, libraire, 1862. — 208 p. — (Histoire populaire des papes ; 17)

EHC: K 80808:17 [S0–168 g]

Pamela, ou: Les vertus du roman : d'une poétique à sa réception / Shelly Charles. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 655 p. — (L'Europe des Lumières ; 56)

UA-CST: MAG-OW-BB 49125

Shakespearean comedy / H.B. Charlton. — London : Methuen, 1966. — 303 p. — (University paperbacks ; 156)

UA-CST: MAG-UIA-B 15120

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-shakesp-1

EHC: 857938 [C5–128 ea]

Chopin 2010 en Belgique = Chopin 2010 in België / [edit.] Slawomir Czarlewski. — Bruxelles : Service culturelle, Ambassade de Pologne en Belgique, 2010. — 38 p. — Algemeen publication editée à l'occasion du 200e anniversaire de la naissance de Frédéric chopin

AP-KC: UM-BG-CHOPI-czarlew-1

A history of Anglo-Soviet relations / W.P. Coates ; Zelda K. Coates ; [inl.] David Lloyd George. — London : Lawrence & Wishart/The Pilot Press, 1945. — xvi, 816 p.

EHC: 857751 [C5–128 da]

Hasselt bevrijd : oorlog en bevrijding, 1940–1945 / [inl.] Louis Roppe ; Colette Coenegrachts. — Hasselt : Stad Hasselt, Afdeling Cultuur en Toerisme, 1994. — 36 p. : ill.

EHC: 857918 [C3–169 a / ds B364]

Samuel Butler / G.D.H. Cole. — London : Longmans, Green and Co., 1961. — 52 p. — (Writers and their work ; 30)

EHC: 857824 [C5–128 cb]

P. Joachim Bouvet S.J. : sein Leben und sein Werk / Claudia von Collani. — Nettetal : Steyler Verlag, 1985. — XII, 269 p. — (Monumenta serica monograph series ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 49251

'Con nuova e stravagante maniera': Giulio Romano a Mantova / [edit.] Laura Angelucci ; [edit.] Roberta Serra ; [edit.] Peter Assmann ; [edit.] Paolo Bertelli ; [medewerker] Michela Zurla. — Milano : Skira, 2019. — 278 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13501

Conflict and contest in Nietzsche's philosophy / [edit.] Herman Siemens ; [edit.] James Pearson. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xvii, 302 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-SIEM 2020

Prosper de Troyer : schilder in beweging / Kurt De Boodt. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2013. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Congres- en Erfgoedcentrum Lamot [Mechelen]. 2013/07/06 - 2013/09/22

EHC: 776422 [C5–039 bb]

KMSKA: TENT-TB 10184

SESA-Mechelen: M.11103 (b)

'Contestations, subversion et altérités aux XIVe-XVIe siècles': rencontres de Prague (19–22 septembre 2019) / [edit.] Alain Marchandisse ; [edit.] Bertrand Schnerb ; [edit.] Jean Devaux. — Neuchâtel : Centre européen d'études bourguignonnes, 2020. — XXII, 287 p. : ill. — (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (14e-16e s.) ; 60). — Titel varieert: 'Contestations, subversion et altérités aux 14e-16e siècles': rencontres de Prague (19–22 septembre 2019)

EHC: 857666 [C5–128 ca]

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 25689

AP-KC: UD-DA-ALGEM-cools-1

MID: Dans COOL

Hitler en de Belgen / Bert Cornelis. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 429 p. : ill.

EHC: 857604 [C5–128 ca]

Paul Huybrechts : 70 ans, 50 ans de carrière: timbres, monnaies, montres, bijoux / Béatrice Coullaré ; Mark Eyskens ; Alain Fossion ; Eddy Fraiture ; Rainer Grund ; Stefan de Lombaert ; Gunnar Riebs ; Donald Scarinci ; Luc Vandamme ; Luc Van Eeckhoudt ; Henrienne van Zurpele. — Namur : Société Archéologique de Namur, 2020. — 144 p. : ill.

J.M. Synge and Lady Gregory / Elizabeth Coxhead. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 35 p. — (Writers and their work ; 149)

UA-CST: MAG 59 G 149

EHC: 857831 [C5-128 cb]

Cranach in Coburg : Graphik von Lucas Cranach d.Ä., Lucas Cranach d.J. und der Werkstatt im Kupferstichkabinett der Kunstsammlungen der Veste Coburg / [edit.] Stefanie Knöll ; [edit.] Meike Leyde ; [edit.] Michael Overdick. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / COB 8.1 / 2020 / a / 1

Critique in practice : Renzo Martens' Episode III: Enjoy Poverty / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Els Roelandt ; [inl.] Charles Esche. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 371 p.

AP-CMU: CMU 790 MART 2019

KdG-SLA: 307.3

'Anagrams of desire' : Angela Carter's writing for radio, film, and television / Charlotte Crofts. — Manchester : Manchester University Press, 2012. — 215 p.

UA-CST: T&L 820 N-CART-CROF 2012

Een gewestleider stierf... : aan de vrome nagedachtenis van Willie Peeters, gewestleider van Zuid-Antwerpen in K.S.A.-jong-Vlaanderen (1941-1944) / Cruysberghs [Mgr.] ; Z.E.H.L. Vaes ; Z.E.H. van Woensel ; E.H. van Roey ; Jos. Kerckhofs ; E.H. Verheecke ; Lode Vanhove ; Bruno van Huffelen ; Gabriel Vandeputte ; Paul Verbanck ; Z.E.H. Hendrickx ; E.H.M. Dewilde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1944. — 16 p. : ill.

EHC: 857910 [C3-155 b / ds C345]

Gustaaf de Loor : van de Vuelta naar de maan / Juanfran de la Cruz. — Plaats van uitgave niet gekend : De Klomp, De Klinge vzw, 2020. — 128 p. : ill.

EHC: 858158

A cultural history of peace in the Medieval Age / [edit.] Walter Simons. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiii, 187 p. — (A cultural history of peace ; 2)

UA-HB: CST-SW-KUSTJ

1830 : revolutie in Maaseik / Marcel Cuyx. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2015. — 181 p. : ill.

EHC: 857893 [C5-128 da]

Brancusi / Călin Dan ; Dan Hăulică ; Julie Jones ; [fotograaf] Dan Er. Grigoresco. — Paris : Éditions Xavier Barral, 2019. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 735

Die Verschwörung der Pazzi : ein politischer Skandal und seine europäischen Resonanzen / Tobias Daniels. — Stuttgart : Hiersemann, 2020. — 663 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 70)

UA-CST: GES 946.1 H 71 DANI 2020

Geschiedenis van België / J. David. — Tweede uitgave. — Leuven : Van Linthout, 1893-1905. — 7 v. — (Vaderlandsche historie ; 8: 1 (= v. 1)) ; (Vaderlandsche historie ; 8: 2 (= v. 2)) ; (Vaderlandsche historie ; 9: 1 (= v. 3)) ; (Vaderlandsche historie ; 9: 2 (= v. 4)) ; (Vaderlandsche historie ; 10: 1 (= v. 5)) ; (Vaderlandsche historie ; 10: 2 (= v. 6)) ; (Vaderlandsche historie ; 11: 1 (= v. 7)). — Voortgezet door Geschiedenis van België. - A. Habets. - v.11:2-3

EHC: K 11182:bis [S3-885 g]

11:1

EHC: C 24452:83, 88, 94, 99, 105, 114, 142 [S1-426 g]

1-7

Thomas de Quincey / Hugh Sykes Davies. — London : Longmans, Green and Co., 1964. — 39 p. — (Writers and their work ; 167)

UA-CST: MAG-OW-A 116

EHC: 857825 [C5-128 cb]

Christiane Baumgartner : another country / Lisa Fischman ; Claire C. Whitner ; Richard S. Field. — München : Hirmer, 2018. — 142 p. : ill. ; 24 × 29 cm

AP-CMU: CMU 700.8 BAUM 2018

Voordat de bom viel : hoe Belgen de atoombommen op Hiroshima en Nagasaki mogelijk maakte / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 232 p. : ill.

EHC: 857687 [C5-128 ca]

Het kristallen juweel in de roeloze ochtendlis : de poëzie van Adriaan Peel / Hubert Decler. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 857467 [C5-135 aa]

Dag liefje, met Mila gaat het goed en ik klungel lekker verder / Stefaan Degand. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2020. — 189 p.

EHC: 858112

Jef Schampaert (°1899) : leven en werk / Reinhilde Dehoux. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis ; promotor Prof. I. Bossuyt

AP-KC: MM-BG-DEHOU-jefscha-3

1-3

'... einer der grössten Monarchen Europas?! Neue Forschungen zu Herzog Anton Ulrich / [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 208 p. : Ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29186

Elsa-Aragon : le couple ambigu / Dominique Desanti. — Paris : Belfond, 1997. — 414 p. : ill.

EHC: 858048

Byzantijs Europa : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 357 p.

EHC: 857696 [C5-128 ca]

Deugd en ondeugd : morele scherp-slijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2020) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

MPM: BP 373

UA-RG: RG 2158 C 12

Di-gi-ta-lis : a plant scan project by Achim Mohné / [edit.] Achim Mohné ; [edit.] Uta Kopp. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 195 p. : ill.

MID: Mohné 2020/713

... die Welt ins Bildhafte zu reißen... : Georg Grasegger, 1873-1927: ein bayerischer Bildhauer in Köln: Leben und Werk / Gerhard Dietrich. — Köln : 2020. — 511 p. : ill. — (Schriftenreihe der Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln ; 8)

KMSKA: MONO-BC 8490

Dirk Martensjaar : Aalst, 2 september-31 oktober / Dirk Martenscomité [Aalst]. — Aalst : VVV De Denderstreek, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857411 [C3-169 a / ds B363]

De watergeuzen : een vergeten geschiedenis, 1568-1575 / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47701

EHC: 858103

Dialogue de la peinture intitulé l'Arétin / Lodovico Dolce. — Paris : Éditions Klincksieck, 1996. — 127 p. : ill. — (L'esprit et les formes ; 21)

UA-CST: MAG-OW-BB 49354

Holleken : Martijn Doolaard / [inl.] Laurent de Maertelaer. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858209

Le discours de maîtrise du libertin : étude sur l'œuvre de Crébillon fils / Carole Dornier. — Paris : Klincksieck, 1994. — 317 p. — (Bibliothèque de l'âge classique ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 49368

Bertrand Russell : a short guide to his philosophy / Alan Dorward. — London : Longmans, Green and Co., 1951. — 44 p. — (Supplement to British book news ; 11)

UA-CST: MAG 59 G 11

Matthias Weischer : Bühne / Benno Tempel ; Rannilt Pol. — Zwolle : WBOOKS, 2020. — 80 p. : ill. — (Hedendaagse kunstenaars in het Drents museum ; 4)

KdG-SLA: 709 WEIS

Cartographie et pouvoir aux XVIe siècle : l'atlas de Jacques de Deventer / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

EHC: 857672 [C5-135 ab]

Herinneringen aan een elitekorps : de Belgische rijkswacht, 1796-2000 / Benoît Dupuis ; Jocelyn Balcaen ; [medewerker] Guido Denis. — Tournai : La Renaissance du Livre, 2001. — 205 p. : ill.

EHC: 857456 [C5-319 f]

Gérard Philipe / Philippe Durant. — Paris : Favre, 1989. — 215 p. : ill. — (Collection Favre ; 1989: 1)

AP-KC: UT-TBG-PHILI-durant-1

EHC: 586468 [C0-093 c]

C0

De lach van Chesterton : portret van een geestige pennenridder in gevecht met moderne draken / Gaston Durnez. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 265 p. — (Davidsfonds essays ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 48917

EHC: 857602 [C5-128 cb]

Acting / Xavier Durringer. — Montreuil : Éditions Théâtrales, 2012. — 77 p. — (Collection 'Répertoire contemporain' ; 2012: 1)

AP-KC: UT-TF-DURRI-acting-1

Chroniques 3, des jours entiers, des nuits entières / Xavier Durringer. — Montreuil : Éditions Théâtrales, 2013. — 93 p. — (Collection 'Répertoire contemporain' ; 2013: 1)

AP-KC: UT-TF-DURRI-chroniq-1

The economic thought of Friedrich List / [edit.] Harald Hagemann ; [edit.] Stephan Seiter ; [edit.] Eugen Wendler. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 256 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 216)

UA-CST: TEW 330.8 N-LIST-HAGE 2020

Francis Bacon : the double-edged life of the philosopher and statesman / Robert P. Ellis. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2015. — vii, 213 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49255

Emil Nolde : Masken und Figuren. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1971. — 28 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NOLD 1971

Erwin Wurm : photographs, 1986–2018 / [edit.] Simon Baker ; [edit.] Laurie Hurwitz. — Plaats van uitgave niet gekend : RVB Books, 2020. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WURM 2020

Être historien au milieu des tumultes sociopolitiques en Afrique des Grands Lacs postcoloniale : liber amicorum Prof. Dr Stanislas Bucyalimwe Mararo / [edit.] Gervais Ntirumenyerwa Muchoko Kimonyo ; [edit.] Paul Serufuri Hakiza ; [edit.] Jean Mpeza Mihigo ; [inl.] Jean-Paul Segihobe Bigira. — Kinshasa : Les Éditions Virunga / Les Éditions du Net, 2020. — 698 p.

UA-CST: DEV 960 G-NTIR 2020

Liefde is heel het leven niet : Henriette Roland Holst, 1869–1952 / Elsbeth ETTY. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 1997. — 743 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ROLA-ETTY 97

EHC: 857864 [C5-128 db]

Het nazisme en complottheorieën : de paranoïde verbeelding en het Hitler-tijdperk / Richard J. Evans. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 292 p.

EHC: 857804 [C5-136 bb]

Willem Elsschots uitgeefperikelen in de oorlogsjaren (1940–1944) : een polemie / Sjoerd van Faassen ; Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 47 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 103). — Overdruk uit Zacht Lawijd. (december 2019), (juni 2020)

EHC: 857976 [C5-128 cb]

Cristóbal de Mondragón, (1514–1596) : de goede Spanjaard uit de Opstand / Raymond Fagel. — Zierikzee : Stadhuismuseum Zierikzee, 2020. — 93 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49158

Fascism in Europe / [edit.] S.J. Woolf. — London : Methuen, 1983. — 408 p.

EHC: 857937 [C5-128 db]

Félix Fénéon : critique, collectionneur, anarchiste / [edit.] Isabelle Cahn ; [edit.] Philippe Peltier. — Paris : Musée du Quai Branly - Jacques Chirac, 2019. — 317 p. : ill. — Titel varieert: Félix Fénéon (1861–1944) : les arts lointains ; titel varieert: Félix Fénéon (1861–1944) : les temps nouveaux, de Seurat à Matisse ; titel varieert: Félix Fénéon (1861–1944)

KMSKA: TENT-TB 10183

Ik niet : herinneringen aan een jeugd / Joachim Fest ; [vert.] W. Hansen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2007. — 347 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Ich nicht : Erinnerungen an eine Kindheit und Jugend

EHC: 857855 [C5-128 db]

Speer : een biografie / Joachim Fest. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2008. — 535 p. : ill.

EHC: 857844 [C5-128 db]

Ian Hamilton Finlay : selections / Ian Hamilton Finlay ; [edit., inl.] Alec Finlay. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2012. — 310 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 FINL 2012

Alberto Giacometti, 1901–1966 / Valerie J. Fletcher ; Silvio Berthoud ; Reinhold Hohl. — London : Lund Humphries, 1988. — 250 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GIAC 1988

L'église clandestine en Union soviétique / William C. Fletcher. — Paris : Editions Alain Moreau, 1972. — 370 p. — (Histoire & actualité ; 1972: 1)

UA-CST: MAG 70 E 137

EHC: 857894 [C5-128 db]

The Florentine Codex : an encyclopedia of the Nahuatl world in sixteenth-century Mexico / [edit.] Jeanette Favrot Peterson ; [edit.] Kevin Terraciano. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — viii, 241 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29111

Fontane and cultural mediation : translation and reception in nineteenth-century German literature: essays in honour of Helen Chambers / [edit.] Ritchie Robertson ; [edit.] Michael White. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2015. — viii, 198 p. — (Germanic literatures ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-FONT-ROBE 2015

La fortune de Jean de Meun dans les lettres françaises : à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance / [edit.] Nicolas Lombart ; [edit.] Silvere Menegaldo. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 262 p. — (Interférences ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49425

Getijdenboek voor Etienne Chevalier / [edit.] Claude Schaefer ; Jean Fouquet ; [inl.] Charles Sterling. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1971. — 128 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1452–1456

UA-CST: MAG 216 C 25

EHC: 857435 [C5-135 ab]

Bordeaux linnen band. In foedraal.

UA-RG: RG 2092 D 12

Francis Alÿs : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 856573 [C5-134 bb]

KdG-SLA: 709 ALYS

MID: Alÿs 2020/105

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

The inquisition of Francisca : a sixteenth-century visionary on trial / Francisca de los Apóstoles ; [edit.] Gillian T.W. Ahlgren. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2005. — xxviii, 195 p. — (The other voice in Early Modern Europe ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49417

ROSA: T/845

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16e en 17e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014

RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1

EHC: 857974 [C5-137 bb]

Belarus under Lukashenka : adaptive authoritarianism / Matthew Frear. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — viii, 194 p. — (Routledge series on Russian and East European studies ; 124)

UA-CST: PSW 323 L-BLR-FREA 2019

Goethe : his life and times / Richard Friedenthal. — London : Weidenfeld, 1993. — 561 p. : ill.

EHC: 857980 [C5-128 ca]

Lire les arts dans l'Europe d'Ancien Régime / Marc Fumaroli. — Paris : Gallimard, 2019. — 459 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / f / 1

KMSKA: MONO-BC 8493

Pedro Sequeira : skupiając uwagę, wypełniając formę = Drawing attention, filling bodies / Pedro Sequeira. — Legnica : Galeria Sztuki, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 777.49 SEQU

Miro Švolík : big woman little man = Miro Švolík : vel'ká žena malý muž / Vladimír Beskid. — České Budějovice : Galerie Měsíc ve dne & Nakladatelství Fraktál, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858201

Les représentations gravées du cardinal Mazarin au XVIIe siècle / Joëlle Garcia. — Paris : Klincksieck, 2000. — 138 p. : ill. — (Corpus iconographique de l'histoire du livre ; 2000: 1). — Titel varieert: Les représentations gravées du cardinal Mazarin au 17e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 49270

EHC: 634053 [C0-195 b]

Hi / Maika Garnica ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 3)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843655 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/50

Gauguin, Matisse, Chagall : la passione nell'arte francese dai Musei Vaticani / [edit.] Micol Forti ; [edit.] Nadia Righi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 79 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1018

Sint-Thomascollege, 1953-1978 / Kris Geerts ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Raf Coorevits ; [ill.] Staf de Smedt ; [ill.] Bruno Van Dyck ; [inl.] Cas Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : Panter Pers, 1979. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In linnen map

EHC: 857617 [C3-904 b]

De kwartieren van P.P. Rubens / P. Génard. — Antwerpen : Drukkerij Weduwe De Backer, 1894. — 14 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1894)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.68

Convoluut

SA: 105#1093

EHC: H 74369:Ex.1 [S0-156 c]

EHC: H 74369:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]

Convoluut

Het testament van Jan Brant en Clara de Moy, Rubens' schoonouders / P. Génard. — Antwerpen : Druk. Wed. De Backer, 1895. — 19 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1895)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.1

EHC: H 74371:Ex.1 [S0-156 c]

EHC: H 74371:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]

Convoluut

KMSKA

Gender interkonfessionell gedacht : Konzeptionen von Geschlechtlichkeit in der Frühen Neuzeit / [edit.] Daniel Fliege ; [edit.] Janne Lenhart. — Göttingen : V&R unipress, 2020. — 213 p. : ill. — (The early modern world : texts and studies ; 3)

UA-CST: GES 94 H 72 FLIE 2020

UA-RG: RG 2158 C 17

Solo : Thomas de Gendt / [edit.] Jonas Heyerick. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Solo : Thomas de Gendt: tussen zuchten en hijgen

EHC: 858135

Gert & Uwe Tobias : grisaille / [edit.] Michael Hering ; [edit.] Alistair Overbrück. — München : Hirmer Verlag, 2016. — 170 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TOBI 2016

Het getijdenboek van Catharina van Kleef / [edit.] John Plummer. — Amsterdam : Meulenhoff, 1975. — 358 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, ca. 1440

UA-CST: MAG-MP-B 61

EHC: 857414 [C5-127 cb]

Bordeaux linnen band. In foedraal.

Getijdenboek van Rohan / [edit.] Millard Meiss ; [edit.] Marcel Thomas. — Utrecht : Het Spectrum, 1973. — 246 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1415-1416

UA-CST: MAG-OW-C 18574

EHC: 857434 [C5-135 aa]

Getijdenboek voor Maria van Bourgondië / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Het Spectrum, 1974. — 144 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1477

UA-CST: MAG 216 A 55

EHC: 857416 [C5-127 ca]

The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior / [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroot ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14

EHC: 853093 [C5-131 ab]

KMSKA: MONO-BC 8477

Giorgio de Chirico : magische Wirklichkeit / [edit.] Annabelle Görgen-Lammers ; [edit.] Paolo Baldacci. — München : Hirmer, 2020. — 231 p. : ill. — Titel varieert: De Chirico : magische Wirklichkeit

KMSKA: TENT-TC 13512

Global feminisms : new directions in contemporary art / [edit.] Maura Reilly ; [edit.] Linda Nochlin ; [medewerker] N'Goné Fall ; [medewerker] Geeta Kapur ; [medewerker] Michiko Kasahara ; [medewerker] Joan Kee ; [medewerker] Virginia Pérez-Ratton ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Charlotta Kotik. — London : Merrell, 2007. — 304 p. : ill. — Gecenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 02, winter, p. 471-474

AP-CMU: CMU 705.8 REIL 2007

MID: Gender GLOB

ROSA: GIV2 a/582

Goethes Werther auf der Bühne : der Roman Die Leiden des jungen Werthers in Theater, Musik und Film seit dem 18. Jahrhundert / [edit.] Anja Eichler ; [edit.] Martin Robe. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 176 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 J 18 EICH 2014

The economic thought of William Petty : exploring the colonialist roots of economics / Hugh Goodacre. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 247 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 205)

UA-CST: TEW 330.8 N-PETT-GOOD 2020

America and Belgium : a study of the influence of the United States upon the Belgian revolution of 1789-1790 / Thomas K. Gorman. — London : T. Fisher Unwin Ltd, 1925. — xii, 316 p.

EHC: 857475 [C5-127 ca]

Histoire de la construction européenne / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Bruylant, 2020. — 823 p. — (Collection Droit de l'Union européenne : manuels ; 13)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{_}\mono/toc/HISTCONSTUE

UA-CST: RECH 342.3 L-EG-GRAN 2020

RBL: RECH 35.07 L-EG-GRAN 2020

RBL: RBL

UA: UA

The Griffoni polyptych reborn in Bologna : the rediscovery of a masterpiece / [edit.] Mauro Natale ; [edit.] Cecilia Cavalca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BOL 6 / 2020 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 13470

Je suis mon ami / Timo van Grinsven ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 4)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843656 [C3-131 a / ds A104]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/51

Groesbeek, 1935–1945 : crisis en oorlog / [compil.] G.G. Driessen. — Groesbeek : G.G. Driessen, 1981. — 200 p. : ill.

EHC: 857919 [C5–135 aa]

Met losse folder: gids Bevrijdingsmuseum 1944, Groesbeek

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

MID: Haacke 2020/712

Richard Strauss : opéras de la création à nos jours / Rudolf Hartmann. — Fribourg : Office du Livre, 1980. — 284 p.

AP-KC: MM-BG-STRAU-hartman-1

AP-KC: UM-BG-STRA-hartman-1

EHC: 647025 [C0–222 a]

Europe and the Jews : the pressure of Christendom on the people of Israel for 1900 years / Malcolm Hay ; [inl.] Thomas Sugrue. — Chicago, Ill. : Academy Chicago Publishers, 1992. — xxix, 352 p.

EHC: 857936 [C5–128 eb]

Hector Vermuyten, Tyneverum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 23 p.

EHC: 857872

Opa Jef en zijn dorp Nijlen / Jef Hermans. — Soest : Uitgeverij Boekscout, 2020. — 138 p.

EHC: 858151

Natie en nationalisme sedert 1780 : streven, mythe en werkelijkheid / Eric J. Hobsbawm. — Amsterdam : Uitgeverij Jan Mets, 1994. — 251 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 41258

EHC: 858008

De geest van koning Leopold II en de plundering van de Congo / Adam Hochschild ; [vert.] Jan Willem Bos. — Amsterdam : Meulenhoff, 2020. — 359 p. : ill.

UA-CST: DEV 960 G-HOCH 2020

David Hockney by David Hockney. — London : Thames and Hudson, 1976. — 312 p. : 434 illustrations, 60 in colour

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 1976

KdG-SLA: 709 HOCK

L'année du dragon : Congo 1964 / Eddy Hoedt ; [inl.] Patrick Nothomb. — Bruxelles : Masoin, 2014. — 256 p. : ill.

EHC: 857453 [C5–135 aa]

Holbein in Berlin : die Madonna der Sammlung Würth mit Meisterwerken der Staatlichen Museen zu Berlin / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Michael Roth ; [medewerker] Christine Seidel. — Berlin : Staatliche

Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, 2016. — 136 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2016 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29173

Blackness in Western Europe : racial patterns of paternalism and exclusion / Dienke Hondius. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — ix, 353 p.

UA-CST: GES 94 H 72 HOND 2017

Alois De Hertog : een gevreesd wielrenner uit Katelijne (vroeg jaren 1950) / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2020. — 119 p. : ill.

EHC: 858199

De slag van Moerbrugge van 8 tot 12 september 1944 / Luc van Hoonacker. — Brugge : Burgerwelzijn, 1979. — 24 p. : ill.

EHC: 857916 [C3–155 b / ds C345]

Entre pic et rétif : Eustache Le Noble (1643–1711) / Philippe Hourcade ; [inl.] Yves Coirault. — Paris : Aux amateurs de livres, Diffusion Klincksieck, 1990. — 604 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49178

Scottish literacy and the Scottish identity : illiteracy and society in Scotland and Northern England, 1600–1800 / R.A Houston. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — x, 325 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 4)

UA-CST: GES 942 H 73 HOUS 2002

Het vliegveld van Grimbergen in de Tweede Wereldoorlog / Frans Van Humbeek. — Erpe : Uitgeverij De Krijger, 1997. — 288 p. : ill.

EHC: 857907 [C5–128 cb]

De jeugd van Constantijn Huygens door hemzelf beschreven / Constantyn Huygens ; [edit.] A.H. Kan ; [medewerker] G. Kamphuis. — Rotterdam : Ad. Donker, 1946. — 175 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-HUYG 46

AP-KC: MT-TG-HUYGE-jeugdva-1

AP-KC: MM-BG-HUYGE-jeugdva-1

EHC: 613493 [C0–154 d]

C0

EHC: A 126184 [S0–398 c]

UA-RG: RG 2100 F 28

Christophe Plantin's correspondence : perspectives on life and work as a publisher in 16th-century Europe / Dirk Imhof. — Gent : Academia Press, 2020. — 247 p. : ill.

MPM: BL G 27

EHC: 858423

In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights into life and work of Andreas Vesalius and his friends / [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerp : Garant, 2020. — 265 p. : ill. — Titel varieert: In the shadow of

Vesalius : an exciting series of new insights in life and work of Andreas Vesalius and his friends

RUB: 2 F 1 / VES 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29180

EHC: 858180

De brug tot Market-Garden, met : De bevrijding van Lommel, Overpelt, Neerpelt, Valkenswaard / J. Israël. — Hapert : Kempen Pers, 1992. — 143 p. : ill. — (Publicaties van de v.z.w. Museum Kempenland ; 9)

EHC: 857925 [C5-135 aa]

A masterpiece reconstructed : the Hours of Louis XII / [edit.] Thomas Kren ; [edit.] Mark Evans ; Janet Backhouse ; Nancy Turner. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2005. — 98 p. : ill.

EHC: 857441 [C5-135 ab]

KMSKA: TENT-TC 8004

Jaarverslag / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2019)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2019

Jacob Christoff Le Blon and trichromatic printing / [compil.] Ad Stijnman ; [medewerker] Helen Wyld ; [edit.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2020: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 32XXXII,1-2 / 1

1-2

EHC: 563600:[101-102] [LZ-24 d]

1-2

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

Cosmo-esthétique : nature et humanité dans la philosophie de Mikel Dufrenne / Frédéric Jacquet. — Leuven : Peeters, 2020. — VIII, 358 p. — (Bibliothèque philosophique de Louvain ; 108)

UA-CST: FILO 18 N_DUFR-JACQ 2020

James Tissot / [edit.] Melissa E. Buron ; [edit.] Krystyna Matyjaszkiewicz. — Munich : DelMonico Books, 2019. — 354 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TISS 2019

Jenseits von Polemik und Apologie : die 'Schwarzen Hefte' in der Diskussion / [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg/München : Verlag Karl Alber, 2020. — 236 p. — (Heidegger-Jahrbuch ; 12)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DENK 2020

Katharina Grosse : it wasn't us / [edit.] Udo Kittelmann ; [edit.] Gabriele Knapstein. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

MID: Grosse 2020/719

Fascism in western Europe, 1900-45 / H.R. Kedward. — Glasgow : Blackie, 1969. — vi, 260 p. — (General studies series ; 1969: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 8942

EHC: 857944 [C5-128 cb]

Simmel / Thomas Kemple. — Cambridge : Polity, 2018. — xvi, 208 p. — (Classic thinkers ; 2018: 3)

UA-CST: FILO 19.8 N-SIMM-KEMP 2018

The history men : the historical profession in England since the Renaissance / John Kenyon. — Second edition. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1993. — x, 338 p.

EHC: 857940 [C5-128 ca]

Kermesses / [ill.] Amédée Lynen ; [inl.] Eugène Demolder ; [inl.] Félicien Rops. — Bruxelles : Charles Vox, 1888. — losbladig : ill. — Algemeen In map

EHC: 857610

John Donne / Frank Kermode. — London : Longmans, Green and Co., 1957. — 48 p. — (Writers and their work ; 86)

UA-CST: MAG 59 G 86

EHC: 857836 [C5-128 cb]

Heulen met Hitler : Britse ambivalentie ten aanzien van nazi-Duitsland / Ian Kershaw. — Utrecht : Het Spectrum, 2004. — 432 p. : ill.

EHC: 857845 [C5-128 ca]

De ketens verbroken : aspecten van de bezetting en de bevrijding van West-Zeeuws-Vlaanderen, 1940-1945 / [edit.] André Bauwens ; [edit.] Geert Stroo. — Aardenburg : Heemkundige Kring West-Zeeuws-Vlaanderen, 2019. — 472 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van West-Zeeuws-Vlaanderen ; 47)

EHC: 857661 [C5-135 ab]

God Inc I_..God Inc II / Carl de Keyzer ; Johan Braeckman. — Tiel : Lannoo, 2020. — 166, 154 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

EHC: 858185

Kierkegaard and issues in contemporary ethics / [edit.] Méliissa Fox-Muraton. — Berlin : De Gruyter, 2020. — VI, 280 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 41)

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:41

Grétry documenten in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : catalogus / Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1989. — 189 p. : ill. — (Catalogus ; 221)

AP-KC: LM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-KC: UM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-CMU: 29947

EHC: 541051 [S4-175 a]

UA-CST: MAG-OW-C 6267

De wereld van een tekst : Dood hout van Albert Bontridder / Bert Kooijman. — Wilrijk : 1991. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor P. de Wispelaere

EHC: 857509 [C5-136 ba]

1-2; Verbeteringen

The jump of dot / Ode de Kort ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 2)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843654 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/49

Kräftepiel : Zeichnung und Grafik von Thomas Meier-Castel = Interplay of energies : drawings and prints by Thomas Meier-Castel / [edit.] Dorit Schäfer. — Heidelberg : Edition Braus, 2008. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEIE 2008

Jean Baptiste Discart (1855-1940) : oriëntalistische schilderijen en Nederlandse portretten / Theo P.G. Kralt. — Utrecht : Van Gruting, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8487

Kunstgenot : the joy of art: photocollages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858203

Ritsart Gobyn : in between / Tom Van Imschoot. — Gent : Posture Editions, 2020. — 191 p. : ill. — (Posture editions ; 39)

EHC: 858126

Basiswerk

KdG-SLA: 709 GOBY

Kunstschilder Oscar Verpoorten, 1895-1948 : schenking Simona Verpoorten / [edit.] Paul Verbraeken ; Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Impact Publishers, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857454 [C3-131 a / ds A106]

Léon Blum / Jean Lacouture. — Paris : Seuil, 1977. — 595 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 3649

EHC: 858091

Monnerot / Georges Laffly. — Grez-sur-Loing : Pardès, 2005. — 127 p. — (Qui suis-je? ; 2005: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49057

Juliaan Lampens : 1950-1991 / Juliaan Lampens ; Gerard Vandenhaute ; Paul Vermeulen. — Nieuwe, herziene en aangevulde uitgave. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2020. — 131 p. : ill.

EHC: 857479 [C5-319 f]

Basiswerk; Bijlage

EHC: 857481 [C3-918 e]

Basiswerk; Bijlage; 4 prenten

Cranach in Anhalt : vom alten zum neuen Glauben / [edit.] Norbert Michels ; Jürgen von Ahn ; Jan Brademann ; Anja Ottilie Ilg ; Nadine Jaser ; Hartmut Kühne ; Birgit Ulrike Münch ; Anke Neugebauer ; Holger Nickel ; Ruth Slenczka ; Andreas Tacke ; Sibylle Weber am Bach ; Nadine Willing-Stritzke ; Hildegard Zimmermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2015. — 303 p. : ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 19)

RUB: 1 R 2 / DES 7 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29177

KMSKA: TENT-TC 11648

Hölderlin : la démesure et le vivant / Clément Layet. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2020. — 380 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 20 G-LAYE 2020

Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

EHC: 854731 [C5-123 cb]

MID: Vanhee 2020/700

John Ford / Clifford Leech. — London : Longmans, Green and Co., 1964. — 40 p. — (Writers and their work ; 170)

UA-CST: MAG 59 G 170

UA-CST: MAG-BR-B 964

EHC: 857830 [C5-128 cb]

William Shakespeare, the chronicles : Henry VI, Henry IV, The merry wives of Windsor, Henry VIII / Clifford Leech. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 47 p. — (Writers and their work ; 146). — Titel varieert: Shakespeare : the chronicles

UA-CST: MAG 59 G 146

EHC: 857838 [C5-128 cb]

Liebe am Abgrund : Edvard Munch, Max Klinger und das Drama der Geschlechter / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 63 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 1073

Line + Movement : Mondrian, Van Doesburg, Van der Leek, Vantongerloo, Vordemberge-Gildewart, Domela and Moholy-Nagy. — London : Annely Juda Fine Art, 1979. — 71 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 STIJ 1979

EHC: 713900 [C0-430 c]

KMSKA: ICSAC-A 892

KMSKA: ICSAC-A 1812

Noble strategies in an early modern small state : the Mahuet of Lorraine / Charles T. Lipp. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2011. — viii, 249 p. — (Changing perspectives in early modern Europe ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 49244

On trial / Artur London. — Paris : Macdonald, 1970. — 453 p.

EHC: 858028

Les Téméraires : quand la Bourgogne défiait l'Europe / Bart Van Loo. — Plaats van uitgave niet gekend : Flammarion, 2020. — 689 p. : ill.

EHC: 857756 [C5-136 bb]

Het tulpboek / Nathalie Macieszka ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill.

EHC: 844446 [C5-123 ab]

KMSKA: MONO-BC 8492

De Bourgondische vorsten (1315-1530) / Edward De Maesschalck. — Zesde, herwerkte editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 286 p. : ill.

EHC: 857607 [C5-128 ca]

La maison d'Arenberg en France / [edit.] Claude-Isabelle Brelot ; [edit.] Bertrand Goujon. — Enghien : Foundation d'Arenberg, 2018. — 2 v. : ill.

EHC: 857412 [C5-319 f]

1-2

Rode en witte linnen banden. In blauw linnen foedraal.

Italy after fascism : a political history, 1943-1965 / Giuseppe Mammarella. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1966. — 377 p. — (International studies of the Committee on International Relations, University of Notre Dame ; 1966: 2)

EHC: 857943 [C5-128 ca]

Marcel van Eeden : the Karlsruhe sketchbook = Marcel van Eeden : das Karlsruher Skizzenbuch / [edit.] Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EEDE 2019

Thomas More / Richard Marius. — London : Weidenfeld, 1993. — 562 p.

EHC: 857981 [C5-128 ca]

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

EHC: 857555 [C5-098 ec]

MID: Manders 2020/197

Hitler, Stalin : mythen, leugens en legenden / Werner Maser. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 575 p. : ill.

EHC: 857810 [C5-128 ca]

The experiential ontology of Hannah Arendt / Kimberly Maslin. — Lanham, Md : Lexington Books, 2020. — v, 211 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-MASL 2020

Kölns Weg in die Gegenwart : vom Ende des Kaiserreichs bis ins 21. Jahrhundert / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 207 p. : ill. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:4

Metropole am Rhein : Köln im Mittelalter / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 194 p. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:2

Stadt an der Grenze : das erste Jahrtausend in Köln / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 189 p. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:1

Vom dreissigjährigen Krieg ins preussische Jahrhundert : Köln in der Neuzeit / Wolfgang F. Meier ; Werner Schäfke. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 194 p. — (Köln : eine Stadtgeschichte in Bildern ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49138:3

Ivans oorlog : leven en dood in het Rode Leger, 1939-1945 / Catherine Merridale. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2007. — 464 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 MERR 2007

EHC: 857748 [C5-128 cb]

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1

EHC: 851209 [C5-311 d]

KMSKA: MONO-BC 8485

Gaston Bertrand / Jacques Meuris. — Gent : GRIF, 1970. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 45585

EHC: 574383 [C0-065 g]

KMSKA: ICSAC-A 28

KdG-SLA: 709 BERT

Michael Schmidt : Fotografien, 1965–2014 / [edit.] Laura Bielau ; [edit.] Thomas Weski. — London : Koenig Books, 2020. — 400 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SCHM 2020

Migration policies and materialities of identification in European cities : papers and gates, 1500–1930s / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Anne Winter. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 320 p. — (Routledge advances in urban history ; 2)

UA-CST: GES 94 H 70 GREE 2019

God's shadow : the Ottoman sultan who shaped the modern world / Alan Mikhail. — London : Faber, 2020. — viii, 479 p. : ill.

UA-CST: GES 946 H 71 MIKH 2020

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

EHC: 858134

Silke Otto-Knapp : present time exercise / Jan Verwoert ; Catherine Wood ; [edit.] Suzanne Cotter. — London : Modern Art Oxford, 2009. — 117 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTTO 2009

Het schildersboek : Vlaamsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / Pol de Mont ; [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1901. — 278 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 747

EHC: H 29627:[5] [C3–895 bis a]

Groene linnen uitgeversband met donkergroene decoratie en gulden belettering.

EHC: H 29627:Ex.2,[5]

Halflederen band

La constitución de Cádiz : una mirada crítica / Manuel Moreno Alonso ; [naw.] Jorge de Esteban. — Sevilla : Ediciones Alfar, 2011. — 440 p.

UA-CST: GES 946.0 H 71 MORE 2011

Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand / John Lothrop Motley ; [vert.] R.C. Bakhuizen van den Brink. — Derde druk. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum, 1871-1874. — 8 v. — Titel varieert: Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand met een volledig overzicht van de worsteling van Engeland en Holland tegen Spanje, en van den oorsprong en ondergang der Spaansche armada ; titel varieert: Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand, vervolgd tot den dood van

Oldenbarnevelt ; voortzetting van De opkomst van de Nederlandsche Republiek

EHC: K 11280:bis,2–6 [S3–896 e]

2–8

Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot op de Synode van Dordrecht met een volledig overzicht van de worsteling van Engeland en Holland tegen Spanje, en van den oorsprong en ondergang der Spaansche armada / John Lothrop Motley ; [vert.] R.C. Bakhuizen van den Brink. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum, 1861. — Aantal volumes onbekend. — Voortzetting van De opkomst van de Nederlandsche Republiek

EHC: K 11280:bis,1 [S3–896 e]

1

Het leven en sterven van Johan van Oldenbarnevelt, advocaat van Holland, met : Een blik op de eerste aanleiding en ontwikkeling van den Dertigjarigen Oorlog / John Lothrop Motley ; [vert.] M.L. van Deventer. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum & Zoon, 1874. — 2 v. — (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 7 (=v. 1)) ; (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 8 (=v. 2))

EHC: K 70959 [S0–143 e]

1–2

2 v. in 1 band(en)

EHC: K 11182:bis,7–8 [S3–885 g]

1–2

Maritime enterprise and empire : Sir William Mackinnon and his business network, 1823–93 / J. Forbes Munro. — Woodbridge : The Boydell Press, 2003. — ix, 525 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 MUNR 2003

The career of an eighteenth-century Kapellmeister : the life and music of Antonio Rosetti / Sterling E. Murray. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2014. — xx, 463 p. — (Eastman studies in music ; 106)

UA-CST: MAG-OW-BB 49269

Shakespeare / John Middleton Murry. — London : Jonathan Cape, 1954. — 448 p.

EHC: 857849 [C5–128 cb]

Raphaël à Bayonne : le maître, ses élèves, ses copistes dans les collections du Musée Bonnat-Helleu / Benjamin Couilleaux. — Gand : Éditions Snoeck, 2020. — 151 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAY 6 / 2020 / a / 1

Floris Arntzenius en zijn passies / Gerard de Kleijn. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13516

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1
KdG-SLA: 705.5 ZWAR
KMSKA: TENT-TC 13373

It almost seemed a lily : Berlinde De Bruyckere / Barbara Baert ; Berlinde De Bruyckere ; Lieve Watteuw. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — losbladig : ill. — Titel varieert: It almost seemed a lily

SESA-Mechelen: M.12003 (c)
AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2018
EHC: 847109 [C5-310 b]
KMSKA: TENT-TD 121
MID: De-Bruyckere 2019/60

Klimt and Schiele : drawings from the Albertina Museum, Vienna / Katie Hanson. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2018. — 150 p. : ill. — Titel varieert: Klimt and Schiele drawings

AP-CMU: CMU 700.8 KLIM 2018

Contrast : Vlaamse popmuzikanten gefotografeerd door Frank Lambrechts / Clement Caremans. — Antwerpen : Museum Vleeshuis/Klank van de Stad, 2020. — 60 p. : ill.

EHC: 857901 [C3-170 e / ds E1332]

Muziek aan het Hof van Margaretha van Oostenrijk = Music at the Court of Marguerite of Austria / Musica, Vlaams Centrum voor Oude Muziek. — Peer : Musica, 1987. — 119 p. — (Jaarboek van het Vlaams Centrum voor Oude Muziek ; 3)

AP-KC: UM-MG-VLAAN-musica-1
AP-KC: LM-JB-VLAAM-jaarboek-3
EHC: 518810:1987,3 [C3-416 e]

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

UA-CST: MAG-BR-C 2336
AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Nach Rom gehen : monastische Reisekultur von der Spätantike bis in die Neuzeit / [edit.] Peter Erhart ; [edit.] Jakob Kuratli Hüebli. — Wien : Böhlau Verlag, 2021. — 350 p. — (Itinera monastica ; 3)

UA-CST: GES 27 H 73 ERHA 2021

Pieter Aspe : levens en liefdes / Ilse Nackaerts. — Brugge : Aspe NV, 2020. — 240 p. : ill.

EHC: 857558 [C5-128 cb]

Nadia Boulanger and her world / [edit.] Jeanice Brooks. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2020. — 364 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-BOULAN-brooks-1

History of the war in the Peninsula and in the south of France, from the year 1807 to the year 1814 / W.F.P. Napier. — London : Frederick Warne and Co., 1850. — 6 v.

EHC: K 116359 [S0-362 f]
1-6

Nathan Peter / [edit.] Aaron Bogart. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 139 p. : ill.

MID: Peter 2020/720

Mild as May / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 20)

EHC: 857990 [C5-128 db]

Six ans / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 9). — Titel varieert: Six ans : album photo trouvé d'une famille inconnue

EHC: 857992 [C5-128 eb]

Nieuwe vrienden : photo collages = New friends : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858207

The public mirror : Molière and the social commerce of depiction / Larry F. Norman. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 1999. — vii, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49415

Northern England and Southern Scotland in the central Middle Ages / [edit.] Keith J. Stringer ; [edit.] Angus J.L. Winchester. — Woodbridge : The Boydell Press, 2017. — xvi, 369 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 71 STRI 2017

De ridders van Roden en Jakob de Coster van Maerlant / J. Noterdaeme. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 71 p. — Overdruk uit Appeltjes van het Meetjesland. 15(1964)

EHC: 857964 [C5-137 bb]

Nova reperta : kunstschaten uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen / [compil.] Leon Voet ; [medewerker] Joost E. Buschmann ; [medewerker] Jacqueline Verbist ; [medewerker] Iris O'Connell ; [medewerker] Christiane Harbig ; [medewerker] Ginette De Vos. — Antwerpen : Uitgeverij Erasmus, 1980. — 3 v. (losbladig) : ill. — Titel varieert: Nova reperta : nieuwe uitvindingen en ontdekkingen

UA-CST: MAG-MP-E 91

EHC: 506293

1-3

EHC: 505557 [S4-1 bis b]

1-3

Honoré d'O : De handdoek_=_Honoré d'O : Towel / Sophie Cocquyt ; Caroline Corbetta ; Marc de Bie ; Luc Derycke ; Johan De Smet ; Hans De Wolf ; Luk Lambrecht ; Caroline Pauwels ; Philippe Van Cauteren. — Gent : MER., 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 857547 [C5-089 f]

Opus perseverat : five composers from Western Norway / Ricardo Odriozola. — München : MPH, 2016. — 378 p.

AP-KC: UM-MG-NOORW-odriozo-1

AP-KC: LM-MG-NOORW-odriozo-1

Olivier Strebelle. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857726 [C3-155 b / ds C345]

MID: Strebelle 79/1070

Wat is dit : Jan De Vylder / Niels Olsen ; Fredi Fischli ; Els Roelandt. — Gent : Posture Editions, 2020. — 321 p. : ill. — (Posture editions ; 38)

EHC: 857572 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 DEVY

Oorlogsetsen en -schetsen : zes originele en onuitgegeven koperetsen, acht reproducties van pentekeningen / [ill.] Jules De Bruycker ; [inl.] Paul Eeckhout. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1975. — 14 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In kartonnen doos

EHC: 857648 [C3-904 b]

Open Monumentendag Mechelen, 1995 : burgerlijke openbare gebouwen. — Mechelen : Stad Mechelen, 1995. — 43 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):7

Orality, Ossian and translation / [edit.] Gerald Bär ; [edit.] Howard Gaskill. — Berlin : Peter Lang, 2020. — 197 p. — (Passagem : estudos em ciências culturais ; 14)

UA-CST: T&L 82 H 6 BAR 2020

The Routledge guidebook to Smith's Wealth of nations / Maria Pia Paganelli. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 267 p. — (Routledge guides to the great books ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-PAGA 2020

Panamarenko tribute - 2020 : around the world in 80 years / [edit.] Eveline Hoorens. — Plaats van uitgave niet gekend : A Punto Uitgever, 2020. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Panamarenko tribute - 2020

EHC: 858137

KMSKA: TENT-TC 13487

Senza più attendere a studio e insegnamenti : scritti su Caravaggio e l'ambiente caravaggesco / Gianni Papi. — Napoli : Artstudio Paparo, 2018. — 255 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8489

Filips II / Geoffrey Parker. — Plaats van uitgave niet gekend : Cardinal, 1988. — xix, 238 p.

EHC: 857920 [C5-128 eb]

Keizer Karel V : landsheer van de Nederlanden, Habsburgs wereldheerser / Geoffrey Parker. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 607 p. : ill.

EHC: 858119

Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / [comp.] Richard Wagner ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1992. — 96 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-parsifa-1

EHC: 857983 [C5-135 ab]

Passionarivm Hispanicvm / [edit.] Valeriano Yarza Urquiola. — Turnhout : Brepols, 2020. — 2 v. — (Corpus christianorum : series Latina ; 171 (=v. 1)) ; (Corpus christianorum : series Latina ; 171 A (=v. 2)). — Titel varieert: Passiarium Hispanicum

UA-CST: MAG-OW-C 29090

1-2

Postmodernism of resistance in Roberto Bolaño's fiction and poetry / J. Agustín Pastén B. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2020. — xi, 461 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49150

Berthe Morisot dans l'intimité de l'artiste / Sylvie Patin. — Rouen : Éditions des Falaises, 2019. — 79 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4293

Paul Celan / [edit.] Clément Fradin ; [edit.] Bertrand Badiou ; [edit.] Werner Wögerbauer. — Paris : Editions de l'Herne, 2020. — 255 p. — (L'Herne ; 130). — Titel varieert: Celan

UA-CST: T&L 830 N-CELA-FRAD 2020

Paul Van Aerschot : ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteeuw. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AERS 2007

AP-CMU: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

VAi-DS: LA-ARCH-VANAA-paulvan-1

EHC: 717683 [C0-441 a]

De bevrijding in beeld : de Westhoek in september 44 / Wilfried Pauwels ; Carlos Van Louwe. — Veurne : De Klaproos, 1994. — 128 p. : ill.

EHC: 857887 [C5-136 ba]

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49226

Peter Apian : Astronomie, Kosmographie und Mathematik am Beginn der Neuzeit / [edit.] Karl Röttel. — Eichstätt : Polygon-Verlag Buxheim, 1997. — 360 p. : ill.

EHC: 857488 [C5-135 ab]

Hans Scharoun and the development of small apartment floor plans : the residential high-rises Romeo and Julia, 1954-1959 / Markus Peter ; Ulrike Tillmann. — Zurich : Park Books, 2020. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-PETE 2020

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 STIE 2020

SA: 2802#28

EHC: 854664 [C5-132 ab]

KMSKA: TENT-TC 13460

Dos fotógrafos en Mauthausen : Antonio García y Francesc Boix / David Wingeate Pike. — A Coruña : Ediciones del Viento, 2018. — 236 p.

UA-CST: GES 296 H 71 WING 2018

For Hanna, future stories from the past... / Willem Poelstra ; Guido van Eijck. — Amsterdam : forHanna Foundation, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: FSFTP

KdG-SLA: 761.2 POEL

De Mahomet aux marranes, suivi de : Les juifs au Saint-Siège... Les Morisques d'Espagne et leur expulsion / Léon Poliakov. — Paris : Calmann-Lévy, 1976. — xvi, 378 p. — (Histoire de l'antisémitisme ; 2) ; (Collection Liberté de l'esprit ; 1976: 2)

EHC: 687726:2

Politika deklaro de la ŝtatoj-anoj de varsovia kontrakto. — Praha : Ĉeĥa Esperanto-Asocio, 1983. — 13 p.

EHC: 858145

Monarchs of the Renaissance : the lives and reigns of 42 European kings and queens / Philip J. Potter. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2012. — viii, 355 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49360

Titian's Pietro Aretino / Francine Prose ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — 72 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2020 / b / 1

Guido Reni e i suoi amori in gioco / Massimo Pulini. — Maastricht : Altomani & Sons, 2019. — 43 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / REN 4 / 2020 / a / 1

Duel in de wolken : de luchtoorlog in de gevarendriehoek Roermond-Luik-Aken / Ron Pütz. — Amsterdam : Van Soeren & Co, 1994. — 308 p. : ill.

EHC: 857905 [C5-136 ba]

The Habsburgs : the rise and fall of a world power / Martyn Rady. — Plaats van uitgave niet gekend : Allen Lane, 2020. — xvii, 397 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 71 RADY 2020

EHC: 857829 [C5-136 ba]

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28648

AP-CMU: CMU 907 RAUS 2020

Gustave Caillebotte as worker, collector, painter / Samuel Raybone. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — XI, 243 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12366

The Rome of Paul III (1534-1549) : art, ritual and urban renewal / Guido Rebecchini. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 259 p. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2020: 2)

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2020 / b / 1

À soi-même et autres textes / Odilon Redon. — Saint-Didier : Éditions l'Escalier, 2019. — 129 p.

KMSKA: MONO-BA 4295

Regard sur... Lhermitte dans le sillage du Millet? / [edit.] Catherine Delot. — Reims : Musée des beaux-arts de Reims, 2016. — 19 p. : ill. — (Le petit journal : espace, événement ; nr. 4, 2016)

KMSKA: BEST-MC 874

Lenins laatste adem : de ondergang van het Sovjetrijk / David Remnick. — Haarlem : H.J.W. Becht, 1994. — 552 p.

UA-CST: PSW 323 L-SU-REMNI 94

EHC: 857770 [C5-136 ba]

Livre du cuer d'amours espris : een hoofse roman van René d'Anjou / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Facsimile: Handschrift, 1457

UA-CST: MAG-C 980

EHC: 857422 [C5-135 ab]

Rode linnen band. In foedraal.

Shakespeare and the problem play : complex forms, crossed genres and moral quandaries / E.L. Ridsen. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2012. — vii, 224 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49252

P. Bruegel d.Ä. + Hans Bol : die Vier Jahreszeiten-Bilder gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen / Volker Ritters. — Norderstedt : BoD - Books on Demand, 2020. — 296 p. : ill. — (Geometrische Strukturen der Kunst ; 33). — Titel varieert: P. Bruegel d.Ä. / H. Bol : 'die Vier Jahreszeiten-Bilder', 1570 gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / b / 1

Shakespeare attacks bigotry : a close reading of six plays / Elaine L. Robinson. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2009. — vii, 208 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49254

Odins Imperium : der Rudbeckianismus als Paradigma an den skandinavischen Universitäten (1680-1860) / Bernd Roling. — Leiden : Brill, 2020. — 2 v. — (Mittelateinische Studien und Texte ; 54/ 1) ; (Mittelateinische Studien und Texte ; 54/ 2)

EHC: 857662 [C5-136 bb]

1-2

Vie de Tolstoï / Romain Rolland. — Paris : Librairie Hachette, 1928. — 241 p. — (Vies des hommes illustres ; 1928: 1)

EHC: 858095

Rubens e la cultura italiana : 1600-1608 / [edit.] Raffaella Morselli ; [edit.] Cecilia Paolini. — Roma : Viella, 2020. — 337 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2020: 1). — Congres: Roma, 17-19 dicembre 2018

RUB: 1 D 5 / 2020 / m / 1

The Russian Revolution of 1917 : contemporary accounts / [edit.] Dimitri von Mohrenschildt. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1971. — viii, 320 p.

EHC: 857848 [C5-128 ea]

Property, liberty, and self-ownership in seventeenth-century England / Lorenzo Sabbadini. — Montreal, Que. : McGill-Queen's University Press, 2020. — xvi, 310 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49046

Onderweg : de autobiografie / Oliver Sacks ; [vert.] Otto Biersma ; [vert.] Luud Dorrestein. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 429 p. — Oorspronkelijke titel: On the move : a life

EHC: 858044

Goethe en Schiller : het verhaal van een vriendschap / Rüdiger Safranski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas, 2010. — 352 p.

EHC: 857984 [C5-128 db]

Ajit Singh of Cambridge and Chandigarh : an intellectual biography of the radical sikh economist / Ashwani Saith. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxxviii, 463 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2019: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-SING-SAIT 2019

The unknown war / Harrison E. Salisbury. — London : Corgi Books, a division of Transworld Publishers Ltd., 1978. — 219 p. : ill. — (Corgi Books ; 1978: 1)

EHC: 858128

Salto mortale : Deklinationen des Glaubens bei Kierkegaard / [edit.] Gloria Dell' Eva. — Berlin : De Gruyter, 2020. — IX, 358. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 40)

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-CAPP 97:40

Samuel Beckett et la culture française / [edit.] Yann Mével. — Paris : Lettres modernes Minard, 2019. — 378 p. — (Carrefour des lettres modernes ; 9)

UA-CST: T&L 840 N-BECK-MEVE 2019

Het wendbare verleden : Nietzsche in postmoderne tijden / Sybe Schaap. — Eindhoven : Damon, 2019. — 267 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 SCHA

EHC: 852180 [C5-126 bb]

Begegnung mit Tilman Riemenschneider / Paul werner Scheele ; [fotograaf] Ulrich Kneise. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2012. — 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8480

Het schildersboek : Nederlandsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Amsterdam : Uitgevers-maatschappij 'Elsevier', 1898-1900. — 4 v. : ill. — Algemeen Uitgever op de titelpagina varieert: De Nederlandsche Boekhandel.

UA-CST: MAG-OW-C 65

3-4

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering.

AP-CMU: 1579

in archief: 2 C

EHC: H 29627:[1-4] [C3-895 bis a]

[1]-[4]

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering. Band 4 uitgezonderd: witte perkamentpapieren omslag met rode opdruk, overbonden door halflederen band. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

EHC: e 816

[4]

Rode halflinnen band. Uitgever op de titelpagina: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'. Er stond 1-2 in het bezit. Eén volume is onvindbaar.

EHC: H 29627:ex.2[1-4]

[1]-[4]

Band 1-3: Halflederen band. Band 4: Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

Jacques Francquart / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 18 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 3)

RUB: V 17 / Francart, Jacques II / 1878 / a / 1

EHC: H 86341:[6] [S0-158 b]

Lambert Lombard / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1876. — 16 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1876: 1)

RUB: N 16 / Lombard, Lambert / 1876 / a / 1

EHC: H 86341:[2] [S0-158 b]

Rubens et la fermeture de l'Escaut / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 4 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 4)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 2

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 1

MPM

CK5e

Plaats in convoluut: 6/13

EHC: H 86341:[5] [S0-158 b]

Un entrepreneur des lettres au XVIIe siècle : Donneau de Visé, de Molière au Mercure galant / Christophe Schuway. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 552 p. — (Discours critique ; 2) ; (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 36). — Titel varieert: Entrepreneur des lettres au 17e siècle : Donneau de Visé, de Molière au Mercure galant

UA-CST: MAG-OW-BB 49124

De geheugenlozen / Géraldine Schwarz ; [vert.] Kris Lauwerys ; [vert.] Isabelle Schoepen. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 445 p. — Titel varieert: De geheugenlozen : de herinnering als wapen tegen populisme ; oorspronkelijke titel: Les amnésiques

UA-CST: T&L 840 P-SCHW 2019

EHC: 858105

Thomas Hardy (1840-1928) / R.A. Scott-James. — London : Longmans, Green and Co., 1951. — 44 p. — (Supplement to British book news ; 1951: 10)

EHC: 857839 [C5-128 cb]

John Webster / Ian Scott-Kilvert. — London : Longmans, Green and Co., 1964. — 51 p. — (Writers and their work ; 175)

UA-CST: MAG 59 G 175

AP-KC: UT-TE-SCOTT-johnweb-1

EHC: 857828 [C5-128 cb]

De kinders van den Yzer : het verhaal van de Belgische schoolkolonies in het buitenland tijdens de Groot Oorlog / Luc Selis. — Oostende : Luc Selis, 2020. — 468 p. : ill.

EHC: 857486 [C5-319 e]

Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer: polaroids / [inl.] Andrea Voigt. — Amsterdam : Voetnoot, 2017. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer, 1975-1982: polaroids SX70

EHC: 858202

Robert Graves / Martin Seymour-Smith. — London : Longmans, Green and Co., 1956. — 32 p. — (Writers and their work ; 78)

UA-CST: MAG-B 26531

EHC: 857834 [C5-128 cb]

Sfinx in de derde macht / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] André Goezu. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1979. — losbladig : ill. — Algemeen Linnen omslag met losse aquatint ; algemeen Inleiding van Ward Ruyslinck voor de kunstmap 'Sphinghe'

EHC: 857465

Ingmar Bergman / Jacques Siclier ; [inl.] A.S. Labarthe. — Paris : Editions universitaires, 1960. — 189 p. : ill. — (Classiques du cinéma ; 8)

UA-CST: MAG-OW-AA 48332

EHC: H 166411:8 [M-86 f]

Sjostakovitsj / [edit.] Jos van Leeuwen ; [edit.] Eric Roseberry ; [edit.] Gerard Grasman. — Haarlem : Gottmer, 1987. — 224 p.

AP-KC: MM-BG-VANLE-sjostak-1

AP-KC: UM-BG-SJOST-vanleeu-1

EHC: 548801 [S4-222 d]

Ramus and reform : university and church at the end of the Renaissance / James Veazie Skalnik. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2002. — x, 172 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 60)

UA-CST: T&L 009 G-SKAL 2002

Willem van den Blocke : a sculptor from the Low Countries in the Baltic region / Franciszek Skibiński. — Turnhout : Brepols, 2020. — 394 p. : ill. — (Early modern cultural studies ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / BLO 3 / 2020 / a / 1

Gerhard Richter : about painting / early works / Cristoph Schreier ; Stephan Berg ; Martin Germann. — Munich : Hirmer Verlag, 2017. — 128 p. : ill.

KdG-SLA: 709 RICH

Uit het schrijfatelier van Elsschot : tekstgenetische studies / Marcel De Smedt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 146 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 21)

EHC: 857975 [C5-128 ca]

Sophie Calle : sans lui: à l'affût / Éditions Xavier Barral [Paris]. — Grenoble : Éditions cent pages, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Calle 2020/705

Les 300 jours de la révolution russe : témoignages et documents / Georges Soria. — Paris : Robert Laffont, 1967. — 411 p. : ill. — (L'histoire que nous vivons ; 1967)

UA-CST: MAG-OW-BB 40984

EHC: 857891 [C5-128 db]

Nature in Shakespearian tragedy / Robert Speaight. — London : Hollis & Carter, 1955. — 179 p.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-speaigh-1

EHC: 857417 [C5-127 cb]

The late medieval Cistercian monastery of Fountains Abbey, Yorkshire : monastic administration, economy, and archival memory / Michael Spence. — Turnhout : Brepols, 2020. — 208 p. : ill. — (Medieval monastic studies ; 5)

UA-CST: GES 942 H 70 SPEN 2020

Alles ist Ausschnitt! Matthias Mansen, Potsdamer Strasse = Everything is a cutout! Matthias Mansen, Potsdamer Strasse / Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 45 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MANS 2019

Erik Steinbrecher : über alles / Stephan Müller. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2012. — 11 v. in 1 band(en) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STEI 2012

Bij collectie kunstenaarsboeken

MID: Rariora 793

Stad met klank : vijf eeuwen klokken en klokkengieters te Leuven / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Marie-Paule Baudot ; [edit.] Jacques Sergeys ; Katholieke Universiteit Leuven. Centrale Bibliotheek. — Leuven : Herman Labro, 1990. — 93 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 17270

AP-KC: UM-MG-VLAAN-huybens-1

EHC: 542986 [S4-197 b]

UA-RG: RG 4113 F 69

Stadsgezichten : Diest, Halle, Kortrijk, Veurne. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 327 p. : ill. — (Facetten van het bouwkundig erfgoed: cultuurbezit in Vlaanderen ; 1)

UA-CST: ONTW 71 G-STAD 78

AP-CMU: CMU 719 FACE 1978

In leeszaal: vak A1

DB: DB 920 FACE

EHC: 699469:1 [C0-391 c]

UHasselt: 72 FBE 1978

R.M. Schindler, 1887-1953 : an exploration of space / James Steele. — Köln : Taschen, 2019. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2019: 1). — Titel varieert: Schindler

UA-CST: ONTW 72 G-STEE 2019

Die Stilleben des Balthasar van der Ast (1593/94-1657) / [edit.] Sarvenaz Ayooghi ; [edit.] Sylvia Böhmer ; [edit.] Timo Trümper ; Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen] ; Stiftung Schloss Friedenstein [Gotha]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 232 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29119

Für ein menschlicheres Theater : geschriebene, gesprochene und verwirklichte Gedanken / Giorgio Strehler ; [vert.] Sinah Kessler. — Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1975. — 283 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 417). — Oorspronkelijke titel: Per un teatro umano : pensieri scritti, parlati e attuati

AP-KC: UT-TBG-STREH-kessler-1

Strijd in het dorp : over De verlossing van Willem Elsschot / [compil.] Koen Rymenants. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 107 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 102)

EHC: 857978 [C5-128 cb]

Marcel Zeelmaekers (1933-1953) : straaljagerpiloot uit Schoonderburen / David Swinnen. — Averbode : Heemkring Averbode, 2020. — 87 p. : ill.

EHC: 857837 [C5-135 aa]

Francis Bacon / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; [medewerker] Krzysztof Cieszkowski. — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1985

KMSKA: ICC 10068

Televisie remakes : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858206

Somaesthetic experience and the viewer in Medicean Florence : Renaissance art and political persuasion, 1459-1580 / Allie Terry-Fritsch. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 296 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 22)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / f / 1

Un théâtre de situations / [edit.] Michel Contat ; [edit.] Michel Rybalka. — Paris : Gallimard, 1973. — 382 p. — (Collection Idées ; 295)

UA-CST: MAG-Coll 292.1.295

UA-CST: T&L 82 H 2 SART 73

UA-CST: MAG-UIA-A 5955

AP-KC: UT-TA-SARTR-theatre-1

Thomas Rentmeister : braun_=_Thomas Rentmeister : brown / [edit.] Udo Kittelmann ; [medewerker] Ursula Panhans-Bühler. — Ostfildern-Ruit : Hatje Canz Verlag, 2002. — 69 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RENT 2002

MID: Rentmeister 2006/198

Witnessing slavery : art and travel in the age of abolition / Sarah Thomas. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2019. — 286 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8479

Milton / E.M.W. Tillyard. — Reprinted, with additions. — London : Longmans, Green and Co., 1962. — 52 p.

EHC: 857833 [C5-128 cb]

Shakespeare's early comedies / E.M.W. Tillyard. — London : Chatto and Windus, 1965. — 216 p.

EHC: 857767 [C5-128 da]

Jonathan Meese : DR.50/50fitty Meese (pump away reality) / Jonathan Meese ; [compil.] Tim Van Laere. — Antwerpen : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Meese 2020/670

KdG-SLA: 709 MEES

Timm Ulrichs : Ich, Gott & die Welt: 100 Tage - 100 Werke - 100 Autoren / [edit.] Matthias Reichelt. — Wien : Verlag für moderne Kunst, 2020. — 260 p. : ill.

MID: Ulrichs 2020/715

Titian's hidden double portrait : unveiled after 500 years / [edit.] Maja Neerman. — Veurne : Hannibal/MUVE, 2019. — 159 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27680

KMSKA: MONO-BC 8452

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 SLAG 2017

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

Nederland voor nieuwkomers : kennis van het land en zijn bewoners / Jenny van der Toorn-Schutte. — Derde geactualiseerde oplage. — Amsterdam : Boom, 2014. — 163 p.

UA-CST: T&L 803.9 G-TOOR 2014

Traditions orales et mémoires sociales des révoltes en Europe : XVe-XIXe siècle / [edit.] Éva Guillourel ; [edit.] David Hopkin. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 410 p. — (Collection Histoire ; 2020: 5). — Titel varieert: Traditions orales et mémoires sociales des révoltes en Europe : 15e-19e siècle

UA-CST: MAG-OW-BB 49116

Les derniers jours de Hitler / H.R. Trevor-Roper ; [inl.] André François-Poncet. — Edition revue et augmentée. — Paris : Calmann-Lévy, 1964. — xxxiii, 351 p. — (Collection L'heure H ; 1964: 1)

EHC: 857949 [C5-128 ca]

Victor Horta & huis Frison Brussel / Nupur Tron. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 127 p. : ill.

EHC: 857562 [C5-128 ca]

The revolutionary in power / Leon Trotsky ; [edit.] Charles Malamuth. — London : Panther Books Ltd., 1969. — 315 p. — (Stalin : an appraisal of the man and his influence ; 2) ; (Panther history ; 27602)

EHC: 857913:2 [C5-098 ec]

Rise of a revolutionary / Leon Trotsky ; [edit.] Charles Malamuth. — London : Panther Books Ltd., 1969. — 415 p. — (Stalin : an appraisal of the man and his influence ; 1) ; (Panther history ; 27599)

EHC: 857913:1 [C5-098 ec]

Chroniques allemandes, 1918-1935 / Kurt Tucholsky ; [inl.] Fritz J. Raddatz ; [edit.] Claude Porcell. — Paris : Balland, 1982. — 324 p.

UA-CST: MAG-OW-B 61072

EHC: 858159

Lenin and the Bolsheviks : the intellectual and political history of the triumph of communism in Russia / Adam B. Ulam. — Glasgow : Fontana/Collins, 1977. — ix, 785 p. — (The Fontana library ; 1807)

EHC: 857915 [C5-098 ec]

(Un)masking the realities of power : Justus Lipsius and the dynamics of political writing in early modern Europe / [edit.] Erik De Bom ; [edit.] Marijke Janssens ; [edit.] Toon Van Houdt ; [edit.] Jan Papy. — Leiden : Brill, 2011. — xi, 347 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 193)

EHC: 857564 [C5-136 ba]

Urban oasis : Markus Jeschaunig / [edit.] Elisabeth Fiedler. — Bielefeld : Kerber, 2018. — 158 p. : ill. — Titel varieert: Markus Jeschaunig : urban oasis

AP-CMU: CMU 700.8 JESC 2018

MID: Jeschaunig 2019/99

Utopia of light : Winfred Evers / [inl.] Eric Min. — Antwerpen : Voetnoot Publishers, 2019. — 466 p. : ill.

EHC: 858200

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13505

UA-CST: GES 704 G-MART 2020

EHC: 852883 [C5-319 b]
KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V
KdG-SLA: 709 VANE

KMSKA: MONO-BC 3734
Basiswerk; DVD
KdG-SLA: 709 VERD

Van Gogh keert terug : de gestolen schilderijen = Van Gogh returns : the stolen paintings / Axel Rüger ; Nienke Bakker ; Marije Vellekoop ; Louis van Tilbrogh ; Pieter van Os. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2017. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10180

Van Gogh's sunflowers illuminated : art meets science / [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Marije Vellekoop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 255 p. : ill. — (Van Gogh Museum Studies ; 1)

KMSKA: MONO-BC 8488

Paul Huybrechts 70 : 50 jaar graveur en medailleur: zijn medailles & munten / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2020. — 577 p. : ill.

EHC: 858173

Koen Vanmechelen : this is not a chicken: verkenningen op de grens van kunst en wetenschap / Geerd Magiels. — Tielt : Lannoo Campus, 2020. — 184 p. : ill.

MID: Vanmechelen 2020/708

Roofstaat compact : de zeven grofste misdaden van Nederland overzee / Ewald Vanvugt. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar/Top Notch, 2020. — 248 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49109

Philip the Good : the apogee of Burgundy / Richard Vaughan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — li, 456 p. — (The dukes of Burgundy ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49239

Breendonk : kroniek van een vergeten kamp / Jos Vander Velpen ; [inl.] Jeroen Olyslaegers. — Berchem : EPO, 2020. — 318 p. : ill.

EHC: 857560 [C5-128 ca]

Veranderingen : photo collages = Changes : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858204

Jan van Beyghem : un caravaggesco tra le Fiandre, Roma e l'Emilia / Federica Veratelli ; [medewerker] Enrico Ghetti. — Rimini : Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & c. sas, 2020. — 228 p. : ill. — (Heritage ; 2). — Algemeen Met Frans voorwoord

RUB: 1 G 1 / BEY 4 / 2020 / a / 1

Benjamin Verdonck : werk = Benjamin Verdonck : some work. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

De 200 rijkste Belgen : de Belgische vermogens ontbloot / Ludwig Verduyn. — Tielt : Kritak, 2020. — 312 p.

EHC: 858034

KMSKA: MONO-BB 12376

Joseph Ryelandt : een culturele biografie van een romantisch componist in het fin-de-siècle Brugge / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2020. — 459 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-RYELA-vergauw-1

Fragmenten uit de telefoniegeschiedenis van België (1877-1990) / Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2020. — 314 p. : ill.

MAS: HB 949.32

EHC: 858176

Valentin-Emile Mannevy : heroo kaj apostolo / Claude Vernay ; Marcel Delcourt. — Dunkerque : Nordfranca Esperantisto, 1939. — 15 p. : ill.

EHC: 858060

Versparring = Man van de maan = Bidspring man = Marmer en pluim / [ill.] Bervoets ; [ill.] Pas ; [ill.] Goossens ; [ill.] Cox. — Plaats van uitgave niet gekend : [Drukker] Roger van Akelien, 1976. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Map uitgegeven ter gelegenheid van de Internationale Kunstmarkt te Düsseldorf

EHC: 857653 [C3-904 a]

Debating sex and gender in eighteenth-century Spain / Marta V. Vicente. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 216 p.

UA-CST: GES 946.0 H 72 VICE 2020

Vijfde Open Monumentendag, Mechelen, zondag 12 september 1993 : monumenten al-licht, architectuur uit de eeuw van de verlichting / [inl.] Luc Van de Velde. — Mechelen : Stad Mechelen, 1993. — 31 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9163 (a):5

Voĉoj el Soveta Latvio. — Riga : Komisiono pri Internaciaj Ligoj de Latviaj Esperantistoj, 1971. — 31 p.

EHC: 857635

Voor Jerry Aerts met welgemeende dank, 1984-2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 181 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Jerry Aerts in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-jerryae-1

Voor Myriam De Clopper, 1986-2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 93 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Myriam De Clopper in deSingel

Alechinsky / Freddy de Vree. — Schelderode : Albert Van Wiemeersch, 1976. — 48 p. : ill. — (Kunstpocket ; 2: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1976

KMSKA: MONO-BB 11156

Meggy Rustamova : horaizon. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 36)

EHC: 857586 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 RUST

MID: Rustamova 2020/635

Ni devas diri ĝin / Hermann Wagner ; [medewerker] N. Bartelmes. — Stuttgart-Botnang : Kultur-Aufbau-Verlag, 1947. — 84 p. : ill.

EHC: 857632

1887 kaj la sekvo... / Gaston Waringhien. — Antwerpen : TK Stafeto, 1980. — 293 p. — (Esperantologiaj eseoj ; 4) ; (Movado ; 10)

EHC: 819959:4

De man van La Mancha : een musical / Dale Wasserman ; [medewerker] Joe Darion ; [comp.] Mitch Leigh. — Amsterdam : H.J.W. Becht, 1968. — 115 p. — Oorspronkelijke titel: Man of La Mancha

UA-CST: MAG-OW-AA 48344

AP-KC: UT-TN-WASSE-manvanl-1

EHC: C 231249 [M-399 f]

A descriptive bibliographical catalog of the music printed by Hubert Waelrant and Jan de Laet / Robert Lee Weaver. — Pinewood, Mich. : Harmonie Park, 1994. — 264 p. — (Detroit studies in music bibliography ; 73)

UA-CST: MAG-C 13463

AP-KC: LM-CA-WEAVE-descrip-1

EHC: 598966 [C0-127 a]

C0

MPM: BM 33586

Limburg bevrijd / Paul Weelen. — Ljubljana : Van Geyt d.o.o., 1995. — 272 p. : ill.

EHC: 857926 [C5-135 aa]

The Krushev phase : the Soviet Union enters the 'decisive' sixties / Alexander Werth. — London : Robert Hale Limited, 1961. — 284 p.

EHC: 857753 [C5-128 da]

Zoek de zeven : Hugo Claus, Pierre Alechinsky / Georges Wildemeersch ; Freddy de Vree. — Antwerpen : RUCA, 1995. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-C 242

UA-CST: MAG-C 10442

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 95

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1995

EHC: 587603 [C0-099 a]

KMSKA: MONO-BC 169

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Marleen Willebrands ; Christianne Muusers ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 858002

The French revolution of 1870-1871 / Roger L. Williams. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1969. — xxii, 232 p. — (Revolutions in the modern world ; 1969: 1)

EHC: 857917 [C5-128 db]

De strijd om Europa : de geallieerde offensieven '41-'45 / Chester Wilmot. — Amsterdam : Elsevier, 1976. — 750 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 11614

EHC: 857994 [C5-128 eb]

Leven, stukje bij beetje / Peter Winkels. — Den Bosch : Jon Winkels, 2020. — 125 p. : ill.

EHC: 857478 [C5-136 ba]

Ferdinand Verbiest (1623-1688) : Jesuit missionary, scientist, engineer and diplomat / John W. Witek. — Nettetal : Steyler Verlag, 1994. — 602 p. — (Monumenta serica monograph series ; 30). — Titel varieert: Ferdinand Verbiest, S.J. (1623-1688) : Jesuit missionary, scientist, engineer and diplomat

UA-CST: MAG-OW-BB 49283

Martin Bormann, Hitlers schaduw / Joseph Wulf. — Tilburg : Nederland's Boekhuis n.v., 1970. — 235 p.

EHC: 858007

Chopin / Adam Zamoyski ; [edit.] Agnès Boysson. — Paris : Librairie Académique Perrin, 1986. — 333 p.

AP-KC: UM-BG-CHOPI-zamoysk-1

Arcimboldo / Mauro Zanchi. — Firenze : Giunti editore s.p.a., 2019. — 50 p. : ill. — (Art e dossier ; 369)

RUB: I 16 / Arcimboldo, Giuseppe / 2019 / a / 1

Ze zijn daar! De provincie Antwerpen bevrijd in 1944 / [compil.] Antwerpen, Provincie. Departement Recreatie, Sport en Toerisme ; Schrijf.be [Sint-Katelijne-Waver]. — Antwerpen : Toerisme Provincie Antwerpen, 2019. — 84 p. : ill.

</docman/dams/40b4f5/olvd14075731.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/07224d/clvd14935601.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/07224d/clvd14935601.jpg>

SA: 2613#60

EHC: 858081

Anton Gaudí i Cornet : the complete works, 1852-1926 / Rainer Zerbst ; Peter Gössel. — Köln : Taschen, 2019. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Gaudí : the complete works

UA-CST: ONTW 72 G-ZERB 2019

Zing : photo collages_=_Sing : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858208

De lijden van België : het verzwegen verhaal over de Eerste Wereldoorlog / Larry Zuckerman ; [inl.] Sophie De Schaepdrijver. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 351 p.

EHC: 858096

A different order of difficulty : literature after Wittgenstein / Karen Zumhagen-Yekplé. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2020. — 342 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-ZUMH 2020

Geschiedenis van de Nederlanden

Leiden circa 1630 : Rembrandt emerges / Jacquelyn N. Coutré. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 2019. — 359 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KIN 5 / 2019 / a / 1

Amsterdam 744 : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858205

De odyssee van Mohamed / Mohamed El Bachiri ; [compil.] David Van Reybrouck. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 117 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 328.76 BACH

EHC: 857597 [C5-098 ec]

Voor de Heer en voor Oranje : Simon Oomius en zijn orangistische bazuinen (1672-1674) / Theo Basoski. — Hilversum : Verloren, 2020. — 207 p.

UA-CST: T&L 839.3 N-OOMI-BASO 2020

Oog voor het oor : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel / Wim van der Beek. — Kampen : Stichting de Oren van Rembrandt, 2020. — 141 p. : ill. — Titel varieert: Oog voor het oor in de portretkunst : de oren van Rembrandt door de ogen van Jan van Driel

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2020 / b / 1

Jean Ray illustré_=_Jean Ray geïllustreerd / Jean-Louis Bekaert ; Jean-Louis Etienne ; Michel Oleffe. — Kuurne : L'Amicale Jean Ray/Vriendenkring Jean Ray, 2019. — Aantal volumes onbekend : ill. — (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 1 (=v. 1)) ; (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 2 (=v. 2)) ; (Etudes Jean Ray/John Flanders studies ; 3 (=v. 3))

EHC: 846745 [C5-115 ba]

1-3

Mijn leven als mushamuka : schetsen van Rwanda, Burundi en Congo / Kris Berwouts ; [inl.] David Van Reybrouck. — Berchem : Epo, 2020. — 294 p.

EHC: 857583 [C5-127 eb]

Alechinsky / Giorgio Soavo ; Louis Scutenaire ; Julio Cortázar. — Venise : Biennale de Venise, 1972. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1972

EHC: 774482 [C3-141 a / ds 202 b]

KMSKA: ICC 5530

Boem paukeslag, daar ligt alles plat : Paul van Ostaijen, Bezette stad, 1921-2021. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 mondneuskapje. — Algemeen Mondneuskapje met fragment van Boem paukeslag van Paul van Ostaijen

EHC: 857754 [C3-910 f]

Een bezette stad... : Maaseik tijdens de Eerste Wereldoorlog, 1914-1918 / Martin Boonen. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2008. — 150 p. : ill.

EHC: 857903 [C5-136 bb]

Vier jaar 'Feldgrauen' : Maaseik tijdens de Tweede Wereldoorlog / Martin Boonen ; [inl.] Jan Creemers. — Maaseik : Werkgroep Documentatie Maaseik, 2012. — 194 p. : ill. — Titel varieert: Vier jaar 'Feldgrauen' : 1940-1945, Maaseik tijdens de Tweede Wereldoorlog

EHC: 857895 [C5-136 bb]

Paris impasse / Karin Borghouts ; Eric Min. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2020. — 302 p. : ill.

EHC: 857455 [C3-910 a]

Basiswerk; postkaarten

De Zuidelijke Nederlanden / [edit.] Kristof Papin ; [edit.] Luc Rochtus ; [edit.] Johan van Herreweghe ; Jozef Bossu ; Eric Duvoskeldt ; Marc Kokelenberg ; Cyriel Moeyaert ; Luc Vanacker ; Gijs van Ryckeghem ; Guido Van der Meersch ; Luc Vranckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Marnixring Lieven Gevaert, 2009. — 304 p. : ill.

EHC: 857914 [C5-319 b]

Koen van den Broek : Stuff / Wouter Davidts ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2019. — 228 p. : ill.

EHC: 853781 [C5-131 aa]

KdG-SLA: 709 VAND

Brugge : een middeleeuwse metropool, 850-1550 / [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Andrew Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Sterck & De Vreese, 2020. — 440 p. : ill.

EHC: 857842 [C5-135 ab]

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

Pierre Alechinsky : noir sur blanc, 1948-1997 / Rainer Michael Mason ; Pierre André Benoit ; Yvon Taillandier. — Genève : Cabinet des estampes, 1998. — 84 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1998

MPM: PK-A 5204

30f

Let's kill the moonlight / Jim Campers ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 1)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843653 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/48

La famille Cels : notice genealogique / Albert Cels. — Gendbrugge : Editions 'Le parchemin', 1937. — 59 p. — Titel varieert: Notice sur la famille Cels

EHC: 857461 [C3-910 a]

Hasselt bevrijd : oorlog en bevrijding, 1940-1945 / [inl.] Louis Roppe ; Colette Coenegrachts. — Hasselt : Stad Hasselt, Afdeling Cultuur en Toerisme, 1994. — 36 p. : ill.

EHC: 857918 [C3-169 a / ds B364]

Prosper de Troyer : schilder in beweging / Kurt De Boodt. — Antwerpen : Pandora Publishers, 2013. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Congres- en Erfgoedcentrum Lamot [Mechelen]. 2013/07/06 - 2013/09/22

EHC: 776422 [C5-039 bb]

KMSKA: TENT-TB 10184

SESA-Mechelen: M.11103 (b)

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 25689

AP-KC: UD-DA-ALGEM-cools-1

MID: Dans COOL

Hitler en de Belgen / Bert Cornelis. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 429 p. : ill.

EHC: 857604 [C5-128 ca]

Paul Huybrechts : 70 ans, 50 ans de carrière: timbres, monnaies, montres, bijoux / Béatrice Coullaré ; Mark Eyskens ; Alain Fossion ; Eddy Fraiture ; Rainer Grund ; Stefan de Lombaert ; Gunnar Riebs ; Donald Scarinci ; Luc Vandamme ; Luc Van Eeckhoudt ; Henriette van Zurpele. — Namur : Société Archéologique de Namur, 2020. — 144 p. : ill.

EHC: 858174

Critique in practice : Renzo Martens' Episode III: Enjoy Poverty / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Els Roelandt ; [inl.] Charles Esche. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 371 p.

AP-CMU: CMU 790 MART 2019

KdG-SLA: 307.3

Een gewestleider stierf... : aan de vrome nagedachtenis van Willie Peeters, gewestleider van Zuid-Antwerpen in K.S.A.-Jong-Vlaanderen (1941-1944) / Cruysberghs [Mgr.] ; Z.E.H.L. Vaes ; Z.E.H. van Woensel ; E.H. van Roey ; Jos. Kerckhofs ; E.H. Verheecke ; Lode Vanhove ; Bruno van Huffelen ; Gabriel Vandeputte ; Paul Verbanck ; Z.E.H. Hendrickx ; E.H.M. Dewilde. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1944. — 16 p. : ill.

EHC: 857910 [C3-155 b / ds C345]

Gustaaf de Loor : van de Vuelta naar de maan / Juanfran de la Cruz. — Plaats van uitgave niet gekend : De Klomp, De Klinge vzw, 2020. — 128 p. : ill.

EHC: 858158

1830 : revolutie in Maaseik / Marcel Cuyx. — Maaseik : Documentatiecentrum Maaseik, 2015. — 181 p. : ill.

EHC: 857893 [C5-128 da]

Geschiedenis van België / J. David. — Tweede uitgave. — Leuven : Van Linthout, 1893-1905. — 7 v. — (Vaderlandsche historie ; 8: 1 (= v. 1)) ; (Vaderlandsche historie ; 8: 2 (= v. 2)) ; (Vaderlandsche historie ; 9: 1 (= v. 3)) ; (Vaderlandsche historie ; 9: 2 (= v. 4)) ; (Vaderlandsche historie ; 10: 1 (= v. 5)) ; (Vaderlandsche historie ; 10: 2 (= v. 6)) ; (Vaderlandsche historie ; 11: 1 (= v. 7)). — Voortgezet door Geschiedenis van België. - A. Habets. - v.11:2-3

EHC: K 11182:bis [S3-885 g]

11:1

EHC: C 24452:83, 88, 94, 99, 105, 114, 142 [S1-426 g]

1-7

Voordat de bom viel : hoe Belgen de atoombommen op Hiroshima en Nagasaki mogelijk maakte / Cynrik De Decker. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 232 p. : ill.

EHC: 857687 [C5-128 ca]

Het kristallen juweel in de roeloze ochtendlis : de poëzie van Adriaan Peel / Hubert Decler. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 857467 [C5-135 aa]

Dag liefje, met Mila gaat het goed en ik klungel lekker verder / Stefaan Degand. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 189 p.

EHC: 858112

Jef Schampaert (°1899) : leven en werk / Reinhilde Dehoux. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis ; promotor Prof. I. Bossuyt

AP-KC: MM-BG-DEHOU-jefscha-3

1-3

Deugd en ondeugd : morele scherpslijperij in de zeventiende-eeuwse Nederlanden. — Hilversum : Verloren, 2020. — 156 p. : ill. — (Jaarboek De zeventiende eeuw : cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 2020)

UA-CST: GES 93 E-JDZE/1 j.

Themanummer (2020) bij Jaarboek De zeventiende eeuw

MPM: BP 373

UA-RG: RG 2158 C 12

Dirk Martensjaar : Aalst, 2 september-31 oktober / Dirk Martenscomité [Aalst]. — Aalst : VVV De Denderstreek, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857411 [C3-169 a / ds B363]

De watergeuzen : een vergeten geschiedenis, 1568-1575 / Anne Doedens ; Jan Houter. — Zutphen : Walburg Pers, 2020. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47701

EHC: 858103

Holleken : Martijn Doolaard / [inl.] Laurent de Maertelaer. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858209

Cartographie et pouvoir aux XVI^e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16^e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

EHC: 857672 [C5-135 ab]

Herinneringen aan een elitekorps : de Belgische rijkswach, 1796-2000 / Benoît Dupuis ; Jocelyn Balcaen ; [medewerker] Guido Denis. — Tournai : La Renaissance du Livre, 2001. — 205 p. : ill.

EHC: 857456 [C5-319 f]

Être historien au milieu des tumultes sociopolitiques en Afrique des Grands Lacs postcoloniale : liber amicorum Prof. Dr Stanislas Bucyalimwe Mararo / [edit.] Gervais Ntirumenyerwa Muchoko Kimonyo ; [edit.] Paul Serufuri Hakiza ; [edit.] Jean Mpeza Mihigo ; [inl.] Jean-Paul Segihobe Bigira. — Kinshasa : Les Éditions Virunga / Les Éditions du Net, 2020. — 698 p.

UA-CST: DEV 960 G-NTIR 2020

Liefde is heel het leven niet : Henriette Roland Holst, 1869-1952 / Elsbeth ETTY. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 1997. — 743 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-ROLA-ETTY 97

EHC: 857864 [C5-128 db]

Willem Elsschots uitgeefperikelen in de oorlogsjaren (1940-1944) : een polemie / Sjoerd van Faassen ; Vic van de Reijt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 47 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 103). — Overdruk uit Zacht Lawijd. (december 2019), (juni 2020)

EHC: 857976 [C5-128 cb]

Francis Aljys : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemon. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 856573 [C5-134 bb]

KdG-SLA: 709 ALYS

MID: Aljys 2020/105

Francis Amelry : the path to spiritual maturity / [edit.] Elisabeth Hense ; [edit.] Joseph Chalmers. — Roma : Edizioni Carmelitane, 2020. — 197 p. — (Vacare Deo ; 32)

UA-RG: RG 2158 C 16

Frans Francken ... and his milieu : old paths, new roads / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Anne Diels ; Vrije Universiteit Brussel ; Rubenianum: Onderzoeksinstituut voor Vlaamse Kunst van de 16^e en 17^e Eeuw [Antwerpen] ; Rubenianum: Research Institute for Flemish Art of the 16th and 17th Centuries [Antwerp]. — Brussel : VUBPress, 2020. — 259 p. : ill. — Congres: Antwerp, May 23 2014

RUB: 1 D 5 / 2020 / n / 1

EHC: 857974 [C5-137 bb]

Hi / Maika Garnica ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 3)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843655 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/50

Sint-Thomascollege, 1953-1978 / Kris Geerts ; [ill.] Fred Bervoets ; [ill.] Raf Coorevits ; [ill.] Staf de Smedt ; [ill.] Bruno Van Dyck ; [inl.] Cas Janssens. — Plaats van uitgave niet gekend : Panter Pers, 1979. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In linnen map

EHC: 857617 [C3-904 b]

De kwartieren van P.P. Rubens / P. Génard. — Antwerpen : Drukkerij Weduwe De Backer, 1894. — 14 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1894)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 1

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1894 / b / 2

UA-CST: MAG 101.5.4.68

Convoluut

SA: 105#1093

EHC: H 74369:Ex.1 [S0-156 c]
EHC: H 74369:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]
Convolut

KMSKA: MONO-BC 8477

Het testament van Jan Brant en Clara de Moy, Rubens' schoonouders / P. Génard. — Antwerpen : Druk. Wed. De Backer, 1895. — 19 p. — Overdruk uit Rubens-bulletijn. (1895)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 1
RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1895 / a / 2
UA-CST: MAG 101.5.4.1
EHC: H 74371:Ex.1 [S0-156 c]
EHC: H 74371:Ex.2 [S0-156 c / Zie : 76366]
Convolut
KMSKA

Solo : Thomas de Gendt / [edit.] Jonas Heyerick. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2020. — 254 p. : ill. — Titel varieert: Solo : Thomas de Gendt: tussen zuchten en hijgen

EHC: 858135

Het getijdenboek van Catharina van Kleef / [edit.] John Plummer. — Amsterdam : Meulenhoff, 1975. — 358 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, ca. 1440

UA-CST: MAG-MP-B 61
EHC: 857414 [C5-127 cb]
Bordeaux linnen band. In foedraal.

Getijdenboek voor Maria van Bourgondië / [edit.] Franz Unterkircher. — Utrecht : Het Spectrum, 1974. — 144 p. : ill. — Facsimile: Handschrift, 1477

UA-CST: MAG 216 A 55
EHC: 857416 [C5-127 ca]

The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior / [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroot ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14
EHC: 853093 [C5-131 ab]

Global feminisms : new directions in contemporary art / [edit.] Maura Reilly ; [edit.] Linda Nochlin ; [medewerker] N'Goné Fall ; [medewerker] Geeta Kapur ; [medewerker] Michiko Kasahara ; [medewerker] Joan Kee ; [medewerker] Virginia Pérez-Ratton ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Charlotta Kotik. — London : Merrell, 2007. — 304 p. : ill. — Gecenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 02, winter, p. 471-474

AP-CMU: CMU 705.8 REIL 2007
MID: Gender GLOB
ROSA: GIV2 a/582

America and Belgium : a study of the influence of the United States upon the Belgian revolution of 1789-1790 / Thomas K. Gorman. — London : T. Fisher Unwin Ltd, 1925. — xii, 316 p.

EHC: 857475 [C5-127 ca]

Je suis mon ami / Timo van Grinsven ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 4)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016
Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse
EHC: 843656 [C3-131 a / ds A104]
MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/51

Groesbeek, 1935-1945 : crisis en oorlog / [compil.] G.G. Driessen. — Groesbeek : G.G. Driessen, 1981. — 200 p. : ill.

EHC: 857919 [C5-135 aa]
Met losse folder: gids Bevrijdingsmuseum 1944, Groesbeek

Hector Vermuyten, Tyneverum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 23 p.

EHC: 857872

Opa Jef en zijn dorp Nijlen / Jef Hermans. — Soest : Uitgeverij Boekscout, 2020. — 138 p.

EHC: 858151

De geest van koning Leopold II en de plundering van de Congo / Adam Hochschild ; [vert.] Jan Willem Bos. — Amsterdam : Meulenhoff, 2020. — 359 p. : ill.

UA-CST: DEV 960 G-HOCH 2020

L'année du dragon : Congo 1964 / Eddy Hoedt ; [inl.] Patrick Nothomb. — Bruxelles : Masoin, 2014. — 256 p. : ill.

EHC: 857453 [C5-135 aa]

Alois De Hertog : een gevreesd wielrenner uit Katelijne (vroeg jaren 1950) / Willy Van Hoof. — Sint-Katelijne-Waver : Erf en Heem vzw, 2020. — 119 p. : ill.

EHC: 858199

De slag van Moerbrugge van 8 tot 12 september 1944 / Luc van Hoonacker. — Brugge : Burgerwelzijn, 1979. — 24 p. : ill.

EHC: 857916 [C3-155 b / ds C345]

Het vliegveld van Grimbergen in de Tweede Wereldoorlog / Frans Van Humbeek. — Erpe : Uitgeverij De Krijger, 1997. — 288 p. : ill.

EHC: 857907 [C5-128 cb]

De jeugd van Constantijn Huygens door hemzelf beschreven / Constantijn Huygens ; [edit.] A.H. Kan ; [medewerker] G. Kamphuis. — Rotterdam : Ad. Donker, 1946. — 175 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 P-HUYG 46

AP-KC: MT-TG-HUYGE-jeugdva-1

AP-KC: MM-BG-HUYGE-jeugdva-1

EHC: 613493 [C0-154 d]

C0

EHC: A 126184 [S0-398 c]

UA-RG: RG 2100 F 28

Christophe Plantin's correspondence : perspectives on life and work as a publisher in 16th-century Europe / Dirk Imhof. — Gent : Academia Press, 2020. — 247 p. : ill.

MPM: BL G 27

EHC: 858423

In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights into life and work of Andreas Vesalius and his friends / [edit.] Robrecht Van Hee. — Antwerp : Garant, 2020. — 265 p. : ill. — Titel varieert: In the shadow of Vesalius : an exciting series of new insights in life and work of Andreas Vesalius and his friends

RUB: 2 F 1 / VES 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 29180

EHC: 858180

De brug tot Market-Garden, met : De bevrijding van Lommel, Overpelt, Neerpelt, Valkenswaard / J. Israël. — Hapert : Kempen Pers, 1992. — 143 p. : ill. — (Publicaties van de v.z.w. Museum Kempenland ; 9)

EHC: 857925 [C5-135 aa]

Jaarverslag / Stichting Geo Verbanck [Sint-Niklaas]. — Sint-Niklaas : Stichting Geo Verbanck, 2016

<http://www.geoverbanck.be/archief.htm>

EHC: 829143 [C3-153 a / ds B321]

(2017-2019)

Anet: ANET

MID: Verbanck 2020/54

2017-2019

Kermesses / [ill.] Amédée Lynen ; [inl.] Eugène Demolder ; [inl.] Félicien Rops. — Bruxelles : Charles Vox, 1888. — losbladig : ill. — Algemeen In map

EHC: 857610

De ketens verbroken : aspecten van de bezetting en de bevrijding van West-Zeeuws-Vlaanderen, 1940-1945 / [edit.] André Bauwens ; [edit.] Geert Stroo. — Aardenburg : Heemkundige Kring West-Zeeuws-Vlaanderen, 2019. — 472 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van West Zeeuws-Vlaanderen ; 47)

EHC: 857661 [C5-135 ab]

God Inc I...God Inc II / Carl de Keyzer ; Johan Braeckman. — Tielt : Lannoo, 2020. — 166, 154 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

EHC: 858185

Grétry documenten in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I : catalogus / Yves Lenoir. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1989. — 189 p. : ill. — (Catalogus ; 221)

AP-KC: LM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-KC: UM-BG-GRETR-lenoir-1

AP-CMU: 29947

EHC: 541051 [S4-175 a]

UA-CST: MAG-OW-C 6267

De wereld van een tekst : Dood hout van Albert Bontridder / Bert Kooijman. — Wilrijk : 1991. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. UIA, Departement Germaanse Filologie ; promotor P. de Wispelaere

EHC: 857509 [C5-136 ba]

1-2; Verbeteringen

The jump of dot / Ode de Kort ; [medewerker] Ines Cox. — Antwerp : Studio Start, 2016. — Ill. — (STRT Kit ; 2016: 2)

AP-CMU: CMU 700.1 STRT 2016

Mezzanine Y01: enkel raadpleging ter plaatse

EHC: 843654 [C3-131 a / ds A103]

MID: ANTWERPEN STRT-Kit 2020/49

Jean Baptiste Discart (1855-1940) : oriëntalistische schilderijen en Nederlandse portretten / Theo P.G. Kralt. — Utrecht : Van Gruting, 2019. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8487

Kunstgenot : the joy of art: photocollages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 202 p. : ill.

EHC: 858203

Ritsart Gobyn : in between / Tom Van Imschoot. — Gent : Posture Editions, 2020. — 191 p. : ill. — (Posture editions ; 39)

EHC: 858126

Basiswerk

KdG-SLA: 709 GOBY

Kunstschilder Oscar Verpoorten, 1895-1948 : schenking Simona Verpoorten / [edit.] Paul Verbraeken ; Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend :

Impact Publishers, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857454 [C3-131 a / ds A106]

Juliaan Lampens : 1950-1991 / Juliaan Lampens ; Gerard Vandenhaute ; Paul Vermeulen. — Nieuwe, herziene en aangevulde uitgave. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2020. — 131 p. : ill.

EHC: 857479 [C5-319 f]

Basiswerk; Bijlage

EHC: 857481 [C3-918 e]

Basiswerk; Bijlage; 4 prenten

Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

EHC: 854731 [C5-123 cb]

MID: Vanhee 2020/700

Line + Movement : Mondrian, Van Doesburg, Van der Leek, Vantongerloo, Vordemberge-Gildewart, Domela and Moholy-Nagy. — London : Annely Juda Fine Art, 1979. — 71 p. : ill.

AP-CMU: CMU 707.8 STJ 1979

EHC: 713900 [C0-430 c]

KMSKA: ICSAC-A 892

KMSKA: ICSAC-A 1812

Het tulpboek / Nathalie Macieszka ; Geert Mak ; Sam Segal. — Amsterdam : Collectie Six, 2019. — 240 p. : ill.

EHC: 844446 [C5-123 ab]

KMSKA: MONO-BC 8492

De Bourgondische vorsten (1315-1530) / Edward De Maesschalck. — Zesde, herwerkte editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 286 p. : ill.

EHC: 857607 [C5-128 ca]

La maison d'Arenberg en France / [edit.] Claude-Isabelle Brelot ; [edit.] Bertrand Goujon. — Enghien : Foundation d'Arenberg, 2018. — 2 v. : ill.

EHC: 857412 [C5-319 f]

1-2

Rode en witte linnen banden. In blauw linnen foedraal.

Marcel van Eeden : the Karlsruhe sketchbook = Marcel van Eeden : das Karlsruher Skizzenbuch / [edit.] Dorit Schäfer. — Köln : Wienand Verlag, 2019. — 47 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EEDE 2019

Mark Manders : composition with yellow verticals. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. ; 17 × 12 cm. — (Roma publications ; 379)

EHC: 857555 [C5-098 ec]

MID: Manders 2020/197

Jan van Eyck en Brugge / Jean Luc Meulemeester. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / b / 1

EHC: 851209 [C5-311 d]

KMSKA: MONO-BC 8485

Gaston Bertrand / Jacques Meuris. — Gent : GRIF, 1970. — 63 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 45585

EHC: 574383 [C0-065 g]

KMSKA: ICSAC-A 28

KdG-SLA: 709 BERT

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

EHC: 858134

Het schildersboek : Vlaamsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / Pol de Mont ; [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1901. — 278 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 747

EHC: H 29627:[5] [C3-895 bis a]

Groene linnen uitgeversband met donkergroene decoratie en gulden belettering.

EHC: H 29627:Ex.2,[5]

Halflederen band

Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand / John Lothrop Motley ; [vert.] R.C. Bakhuizen van den Brink. — Derde druk. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum, 1871-1874. — 8 v. — Titel varieert: Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand met een volledig overzicht van de worsteling van Engeland en Holland tegen Spanje, en van den oorsprong en ondergang der Spaansche armada ; titel varieert: Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand, vervolgd tot den dood van Oldenbarnevelt ; voortzetting van De opkomst van de Nederlandsche Republiek

EHC: K 11280:bis,2-6 [S3-896 e]

2-8

Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot op de Synode van Dordrecht met een volledig overzicht van de worsteling van Engeland en Holland tegen Spanje, en van den oorsprong en ondergang der Spaansche armada / John Lothrop Motley ; [vert.] R.C. Bakhuizen van den Brink. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum, 1861. — Aantal volumes onbekend. — Voortzetting van De opkomst van de Nederlandsche Republiek

EHC: K 11280:bis,1 [S3-896 e]

1

Het leven en sterven van Johan van Oldenbarnevelt, advocaat van Holland, met : Een blik op de eerste aanleiding en ontwikkeling van den Dertigjarigen Oorlog / John Lothrop Motley ; [vert.] M.L. van Deventer. — 's Gravenhage : W.P. van Stockum & Zoon, 1874. — 2 v. — (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 7 (=v. 1)) ; (Geschiedenis van de Vereenigde Nederlanden sedert den dood van Willem den Zwijger tot het Twaalfjarig Bestand ; 8 (=v. 2))

EHC: K 70959 [S0-143 e]

1-2

2 v. in 1 band(en)

EHC: K 11182:bis,7-8 [S3-885 g]

1-2

Floris Arntzenius en zijn passies / Gerard de Kleijn. — Gouda : Museum Gouda, 2017. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13516

Zwart in Rembrandts tijd / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

KdG-SLA: 705.5 ZWAR

KMSKA: TENT-TC 13373

It almost seemed a lily : Berlinde De Bruyckere / Barbara Baert ; Berlinde De Bruyckere ; Lieve Watteeuw. — Lichtervelde : Hannibal, 2018. — losbladig : ill. — Titel varieert: It almost seemed a lily

SESA-Mechelen: M.12003 (c)

AP-CMU: CMU 700.8 BRUY 2018

EHC: 847109 [C5-310 b]

KMSKA: TENT-TD 121

MID: De-Bruyckere 2019/60

Contrast : Vlaamse popmuzikanten gefotografeerd door Frank Lambrechts / Clement Caremans. — Antwerpen : Museum Vleeshuis/Klank van de Stad, 2020. — 60 p. : ill.

EHC: 857901 [C3-170 e / ds E1332]

Het muziekleven in onze gewesten tijdens het Ancien Régime / [edit.] Barbara Haggh. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 44 p. — (Catalogus ; 120)

UA-CST: MAG-BR-C 2336

AP-KC: MM-MG-HAGGH-muziekl-1

Pieter Aspe : levens en liefdes / Ilse Nackaerts. — Brugge : Aspe NV, 2020. — 240 p. : ill.

EHC: 857558 [C5-128 cb]

Mild as May / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 20)

EHC: 857990 [C5-128 db]

Six ans / Parcifal Neyt. — Gent : Dirty Old Dog, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Dirty old dog ; 9). — Titel varieert: Six ans : album photo trouvé d'une famille inconnue

EHC: 857992 [C5-128 eb]

Nieuwe vrienden : photo collages = New friends : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858207

De ridders van Roden en Jakob de Coster van Maerlant / J. Noterdaeme. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 71 p. — Overdruk uit Appeltjes van het Meetjesland. 15(1964)

EHC: 857964 [C5-137 bb]

Nova reperta : kunstschaten uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen / [compil.] Leon Voet ; [medewerker] Joost E. Buschmann ; [medewerker] Jacqueline Verbist ; [medewerker] Iris O'Connell ; [medewerker] Christiane Harbig ; [medewerker] Ginette De Vos. — Antwerpen : Uitgeverij Erasmus, 1980. — 3 v. (losbladig) : ill. — Titel varieert: Nova reperta : nieuwe uitvindingen en ontdekkingen

UA-CST: MAG-MP-E 91

EHC: 506293

1-3

EHC: 505557 [S4-1 bis b]

1-3

Honoré d'O : De handdoek = Honoré d'O : Towel / Sophie Cocquyt ; Caroline Corbetta ; Marc de Bie ; Luc Derycke ; Johan De Smet ; Hans De Wolf ; Luk Lambrecht ; Caroline Pauwels ; Philippe Van Cauteren. — Gent : MER., 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 857547 [C5-089 f]

Olivier Strebelle. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 857726 [C3-155 b / ds C345]

MID: Strebelle 79/1070

Wat is dit : Jan De Vylder / Niels Olsen ; Fredi Fischli ; Els Roelandt. — Gent : Posture Editions, 2020. — 321 p. : ill. — (Posture editions ; 38)

EHC: 857572 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 DEVY

Oorlogsetsen en -schetsen : zes originele en onuitgegeven koperetsen, acht reproducties van pentekeningen / [ill.] Jules De Bruycker ; [inl.] Paul Eeckhout. — Antwerpen : J.E. Buschmann, 1975. — 14 losse plaat/platen : ill. — Algemeen In kartonnen doos

EHC: 857648 [C3-904 b]

Panamarenko tribute - 2020 : around the world in 80 years / [edit.] Eveline Hoorens. — Plaats van uitgave niet gekend : A Punto Uitgever, 2020. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Panamarenko tribute - 2020

EHC: 858137

KMSKA: TENT-TC 13487

Paul Van Aerschot : ontwerper, bouwer, didacticus / [edit.] Véronique Patteeuw. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 247 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-AERS 2007

AP-CMU: 34439

in bureau onderzoekers OW (E. De Vos)

VAi-DS: LA-ARCH-VANAA-paulvan-1

EHC: 717683 [C0-441 a]

De bevrijding in beeld : de Westhoek in september 44 / Wilfried Pauwels ; Carlos Van Louwe. — Veurne : De Klaproos, 1994. — 128 p. : ill.

EHC: 857887 [C5-136 ba]

Heroines, harpies and housewives : imaging women of consequence in the Dutch Golden Age / Martha Moffitt Peacock. — Leiden : Brill, 2020. — XXIV, 506 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 45) ; (Brill's studies in intellectual history ; 312)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 49226

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 73 STIE 2020

SA: 2802#28

EHC: 854664 [C5-132 ab]

KMSKA: TENT-TC 13460

For Hanna, future stories from the past... / Willem Poelstra ; Guido van Eijck. — Amsterdam : forHanna Foundation, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: FSFTP

KdG-SLA: 761.2 POEL

Duel in de wolken : de luchtoorlog in de gevarendriehoek Roermond-Luik-Aken / Ron Pütz. — Amsterdam : Van Soeren & Co, 1994. — 308 p. : ill.

EHC: 857905 [C5-136 ba]

P. Bruegel d.Ä. + Hans Bol : die Vier Jahreszeiten-Bilder gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen / Volker Ritters. — Norderstedt : BoD - Books on Demand, 2020. — 296 p. : ill. — (Geometrische Strukturen der Kunst ; 33). — Titel varieert: P. Bruegel d.Ä. / H. Bol : 'die Vier Jahreszeiten-Bilder', 1570 gedeutet nach der rituellen verborgenen Geometrie: zum Prinzip der Renaissance und zur Sprache der Hieroglyphen

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / b / 1

Rubens e la cultura italiana : 1600-1608 / [edit.] Raffaella Morselli ; [edit.] Cecilia Paolini. — Roma : Viella, 2020. — 337 p. : ill. — (I libri di Viella. Arte ; 2020: 1). — Congres: Roma, 17-19 dicembre 2018

RUB: 1 D 5 / 2020 / m / 1

Het schildersboek : Nederlandsche schilders der negentiende eeuw in monographieën door tijdgenooten, met afbeeldingen en ... etsen ... buiten den tekst / [edit.] Max Rooses ; [ill.] Ph. Zilcken. — Amsterdam : Uitgevers-maatschappij 'Elsevier', 1898-1900. — 4 v. : ill. — Algemeen Uitgever op de titelpagina varieert: De Nederlandsche Boekhandel.

UA-CST: MAG-OW-C 65

3-4

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering.

AP-CMU: 1579

in archief: 2 C

EHC: H 29627:[1-4] [C3-895 bis a]

[1]-[4]

Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering. Band 4 uitgezonderd: witte perkamentpapieren omslag met rode opdruk, overbonden door halflederen band. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

EHC: e 816

[4]

Rode halflinnen band. Uitgever op de titelpagina: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'. Er stond 1-2 in het bezit. Eén volume is onvindbaar.

EHC: H 29627:ex.2[1-4]

[1]-[4]

Band 1-3: Halflederen band. Band 4: Groene linnen uitgeversbanden met donkergroene decoratie en gulden belettering. Volume 1-2: Uitgevers-maatschappij 'Elsevier'; volumes 3-4: De Nederlandsche Boekhandel

Jacques Francquart / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 18 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 3)

RUB: V 17 / Francart, Jacques II / 1878 / a / 1

EHC: H 86341:[6] [S0-158 b]

Lambert Lombard / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1876. — 16 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1876: 1)

RUB: N 16 / Lombard, Lambert / 1876 / a / 1

EHC: H 86341:[2] [S0-158 b]

Rubens et la fermeture de l'Escaut / Auguste Schoy. — Bruxelles : F. Hayez, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, 1878. — 4 p. — (Les grands architectes de la Renaissance aux Pays-Bas ; 1878: 4)

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 2

RUB: V 17 / Rubens, Peter Paul / 1878 / e / 1

MPM

CK5e

De kinders van den Yzer : het verhaal van de Belgische schoolkolonies in het buitenland tijdens de Groote Oorlog / Luc Selis. — Oostende : Luc Selis, 2020. — 468 p. : ill.

EHC: 857486 [C5-319 e]

Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer: polaroids / [inl.] Andrea Voigt. — Amsterdam : Voetnoot, 2017. — 101 p. : ill. — Titel varieert: Sex spanning & gebak : Paul de Nooijer, 1975-1982: polaroids SX70

EHC: 858202

Sfinx in de derde macht / [inl.] Ward Ruyslinck ; [ill.] André Goezu. — Antwerpen : Galerij De Zwarte Panter, 1979. — losbladig : ill. — Algemeen Linnen omslag met losse aquatint ; algemeen Inleiding van Ward Ruyslinck voor de kunstmap 'Sphinghe'

EHC: 857465

Willem van den Blocke : a sculptor from the Low Countries in the Baltic region / Franciszek Skibiński. — Turnhout : Brepols, 2020. — 394 p. : ill. — (Early modern cultural studies ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / BLO 3 / 2020 / a / 1

Uit het schrijfatelier van Elsschot : tekstgenetische studies / Marcel De Smedt. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 146 p. : ill. — (W.E.G. cahier ; 21)

EHC: 857975 [C5-128 ca]

Stad met klank : vijf eeuwen klokken en klokkengieters te Leuven / [edit.] Gilbert Huybens ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Marie-Paule Baudot ; [edit.] Jacques Sergeys ; Katholieke Universiteit Leuven. Centrale Bibliotheek. — Leuven : Herman Labro, 1990. — 93 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 17270

AP-KC: UM-MG-VLAAN-huybens-1

EHC: 542986 [S4-197 b]

UA-RG: RG 4113 F 69

Stadsgezichten : Diest, Halle, Kortrijk, Veurne. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1978. — 327 p. : ill. — (Facetten van het bouwkundig erfgoed: cultuurbezit in Vlaanderen ; 1)

UA-CST: ONTW 71 G-STAD 78

AP-CMU: CMU 719 FACE 1978

In leeszaal: vak A1

DB: DB 920 FACE

EHC: 699469:1 [C0-391 c]

UHasselt: 72 FBE 1978

Die Stilleben des Balthasar van der Ast (1593/94-1657) / [edit.] Sarvenaz Ayooghi ; [edit.] Sylvia Böhmer ; [edit.] Timo Trümper ; Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen] ; Stiftung Schloss Friedenstein [Gotha]. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 232 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29119

Strijd in het dorp : over De verlossing van Willem Elsschot / [compil.] Koen Rymenants. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2020. — 107 p. : ill. — (W.E.G.-serie ; 102)

EHC: 857978 [C5-128 cb]

Marcel Zeelmaekers (1933-1953) : straaljagerpiloot uit Schoonderbuken / David Swinnen. — Averbode : Heemkring Averbode, 2020. — 87 p. : ill.

EHC: 857837 [C5-135 aa]

Televisie remakes : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858206

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 SLAG 2017

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

Nederland voor nieuwkomers : kennis van het land en zijn bewoners / Jenny van der Toorn-Schutte. — Derde geactualiseerde oplage. — Amsterdam : Boom, 2014. — 163 p.

UA-CST: T&L 803.9 G-TOOR 2014

Victor Horta & huis Frison Brussel / Nupur Tron. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 127 p. : ill.

EHC: 857562 [C5-128 ca]

(Un)masking the realities of power : Justus Lipsius and the dynamics of political writing in early modern Europe / [edit.] Erik De Bom ; [edit.] Marijke Janssens ; [edit.] Toon Van Houdt ; [edit.] Jan Papy. — Leiden : Brill, 2011. — xi, 347 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 193)

EHC: 857564 [C5-136 ba]

Utopia of light : Winfred Evers / [inl.] Eric Min. — Antwerpen : Voetnoot Publishers, 2019. — 466 p. : ill.

EHC: 858200

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13505

UA-CST: GES 704 G-MART 2020

EHC: 852883 [C5-319 b]

KdG-Zuid: 3 MUVO 700 V

KdG-SLA: 709 VANE

Van Gogh keert terug : de gestolen schilderijen = *Van Gogh returns : the stolen paintings* / Axel Rüger ; Nienke Bakker ; Marije Vellekoop ; Louis van Tilbrogh ; Pieter van Os. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2017. — 47 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10180

Van Gogh's sunflowers illuminated : art meets science / [edit.] Ella Hendriks ; [edit.] Marije Vellekoop. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 255 p. : ill. — (Van Gogh Museum Studies ; 1)

KMSKA: MONO-BC 8488

Paul Huybrechts 70 : 50 jaar graveur en medailleur: zijn medailles & munten / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2020. — 577 p. : ill.

EHC: 858173

Koen Vanmechelen : this is not a chicken: verkenningen op de grens van kunst en wetenschap / Geerd Magiels. — Tiel : Lannoo Campus, 2020. — 184 p. : ill.

MID: Vanmechelen 2020/708

Roofstaat compact : de zeven grofste misdaden van Nederland overzee / Ewald Vanvugt. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar/Top Notch, 2020. — 248 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49108

Philip the Good : the apogee of Burgundy / Richard Vaughan. — Woodbridge : The Boydell Press, 2010. — li, 456 p. — (The dukes of Burgundy ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 49239

Breendonk : kroniek van een vergeten kamp / Jos Vander Velpen ; [inl.] Jeroen Olyslaegers. — Berchem : EPO, 2020. — 318 p. : ill.

EHC: 857560 [C5-128 ca]

Veranderingen : photo collages = *Changes : photo collages* / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 858204

Jan van Beyghem : un caravaggesco tra le Fiandre, Roma e l'Emilia / Federica Veratelli ; [medewerker] Enrico Ghetti. — Rimini : Agenzia NFC di Amedeo Bartolini & c. sas, 2020. — 228 p. : ill. — (Heritage ; 2). — Algemeen Met Frans voorwoord

RUB: 1 G 1 / BEY 4 / 2020 / a / 1

Benjamin Verdonck : werk = *Benjamin Verdonck : some work*. — Plaats van uitgave niet gekend : Campo, 2008. — 455 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VERD 2008

EHC: 732339 [C0-480 a]

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

KdG-SLA: 709 VERD

De 200 rijkste Belgen : de Belgische vermogens ontbloot / Ludwig Verduyn. — Tiel : Kritak, 2020. — 312 p.

EHC: 858034

KMSKA: MONO-BB 12376

Joseph Ryelandt : een culturele biografie van een romantisch componist in het fin-de-siècle Brugge / David Vergauwen. — Brussel : ASP, 2020. — 459 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-RYELA-vergauw-1

Fragmenten uit de telefoniegeschiedenis van België (1877-1990) / Jan Verhelst. — Mortsel : Jan Verhelst, 2020. — 314 p. : ill.

MAS: HB 949.32

EHC: 858176

Versparring = *Man van de maan* = *Bidspring man* = *Marmer en pluim* / [ill.] Bervoets ; [ill.] Pas ; [ill.] Goossens ; [ill.] Cox. — Plaats van uitgave niet gekend : [Drukker] Roger van Akelien, 1976. — 4 losse plaat/platen : ill. — Algemeen Map uitgegeven ter gelegenheid van de Internationale Kunstmarkt te Düsseldorf

EHC: 857653 [C3-904 a]

Voor Jerry Aerts met welgemeende dank, 1984-2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 181 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Jerry Aerts in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-jerryae-1

Voor Myriam De Clopper, 1986-2020, deSingel. — Antwerpen : Hendrik Storme, 2020. — 93 p. : ill. — Algemeen Deze publicatie kwam tot stand in september 2020 ter gelegenheid van de pensionering van Myriam De Clopper in deSingel

AP-KC: MM-BG-DESIN-myriamd-1

Alechinsky / Freddy de Vree. — Schelderode : Albert Van Wiemeersch, 1976. — 48 p. : ill. — (Kunstpocket ; 2: 3)

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1976

KMSKA: MONO-BB 11156

Meggy Rustamova : horaizon. — Plaats van uitgave niet gekend : Posture Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Posture editions ; 36)

EHC: 857586 [C5-135 aa]

KdG-SLA: 709 RUST

MID: Rustamova 2020/635

A descriptive bibliographical catalog of the music printed by Hubert Waelrant and Jan de Laet / Robert Lee Weaver. — Pinewood, Mich. : Harmonie Park, 1994. — 264 p. — (Detroit studies in music bibliography ; 73)

UA-CST: MAG-C 13463

AP-KC: LM-CA-WEAVE-descrip-1

EHC: 598966 [C0-127 a]

C0

MPM: BM 33586

Limburg bevrijd / Paul Weelen. — Ljubljana : Van Geyt d.o.o., 1995. — 272 p. : ill.

EHC: 857926 [C5-135 aa]

Zoek de zeven : Hugo Claus, Pierre Alechinsky / Georges Wildemeersch ; Freddy de Vree. — Antwerpen : RUCA, 1995. — 77 p. : ill.

UA-CST: MAG-MP-C 242

UA-CST: MAG-C 10442

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-WILD 95

AP-CMU: CMU 700.8 ALEC 1995

EHC: 587603 [C0-099 a]

KMSKA: MONO-BC 169

Het excellente kookboek van doctor Carolus Battus uit 1593 : proef de smaak van de 16de eeuw / Marleen Willebrands ; Christianne Muusers ; [medewerker] Alexandra van Dongen. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 858002

Leven, stukje bij beetje / Peter Winkels. — Den Bosch : Jon Winkels, 2020. — 125 p. : ill.

EHC: 857478 [C5-136 ba]

Ferdinand Verbiest (1623-1688) : Jesuit missionary, scientist, engineer and diplomat / John W. Witek. — Nettetal : Steyler Verlag, 1994. — 602 p. — (Monumenta serica monograph series ; 30). — Titel varieert: Ferdinand Verbiest, S.J. (1623-1688) : Jesuit missionary, scientist, engineer and diplomat

UA-CST: MAG-OW-BB 49283

Ze zijn daar! De provincie Antwerpen bevrijd in 1944 / [compil.] Antwerpen, Provincie. Departement Recreatie, Sport en Toerisme ; Schrijf.be [Sint-Katelijne-Waver]. — Antwerpen : Toerisme Provincie Antwerpen, 2019. — 84 p. : ill.

[/docman/dams/40b4f5/olvd14075731.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/07224d/clvd14935601.jpg>

SA: 2613#60

EHC: 858081

Zing : photo collages = Sing : photo collages / [edit.] Jos Houweling. — Amsterdam : Voetnoot, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 858208

De lijden van België : het verzwegen verhaal over de Eerste Wereldoorlog / Larry Zuckerman ; [inl.] Sophie De Schaepdrijver. — Antwerpen : Manteau, 2014. — 351 p.

EHC: 858096

Geschiedenis overige werelddelen

Stanley Whitney / Matthew Jeffrey Abrams. — London : Lund Humphries, 2020. — 143 p. : ill. — (Contemporary painters series ; 2020: 1)

Relativiteitstheorie : van stationsklokken tot de big bang / Karel Van Acoleyen. — Gent : Academia Press, 2020. — 115 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 STEM FYS 531.4 ACOL

Ai Weiwei : never sorry / [edit.] Alison Klayman. — [London] : Artificial Eye, 2012. — 1 dvd-video(s), 85 min.

AP-CMU: CMU 700.8 WEIW 2012

Bij collectie DVD's

MID: AVM-AI-WEIWEI 2013/314

Whitehead's radically temporalist metaphysics : recovering the seriousness of time / George Allan. — Lanham, Md : Lexington Books, 2020. — xiv, 197 p. — (Contemporary Whitehead studies ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-ALLA 2020

The female complaint : the unfinished business of sentimentality in American culture / Lauren Berlant. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 368 p. : ill.

ROSA: GIV1 e/4

Racial innocence : performing American childhood from slavery to civil rights / Robin Bernstein. — New York, N.Y. : New York University Press, 2011. — xi, 307 p. — (America and the long 19th century ; 2011: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49111

The incredible band of John Philip Sousa / Edmund Bierley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 453 p. : ill. — (Music in American life ; 2006: 1)

AP-KC: LM-BG-SOUSA-bierley-1

T.S. Eliot / M.C. Bradbrook. — Revised edition. — London : Longmans, Green and Co., 1963. — 67 p. — (Writers and their work ; 8)

EHC: 857819 [C5-128 cb]

Rabindranath Tagore : quand l'Inde devient monde / Guillaume Bridet. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2020. — 141 p. — (Collection Essais ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 48322

Theodore de Bry, America : the complete plates, 1590-1602 / [edit.] Michiel van Groesen ; [edit.] Larry E. Tise. — Köln : Taschen, 2019. — 375 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRY 1 / 2019 / a / 1 / groot formaat

UA-CST: MAG-OW-E 219

La campagne de la victoire : les opérations dans le nord-ouest de l'Europe, 1944-1945 / [edit.] C.P. Stacey ; [medewerker] C.C.J. Bond. — Ottawa, Ont. : Ministre de la Défense nationale, 1960. — xiii, 837 p. : ill. — (Histoire officielle de la participation de l'armée canadienne à la seconde guerre mondiale ; 3)

EHC: 857896:3 [C5-136 ba]

De keizer van Katanga = L'empereur du Katanga / Lucas Catherine. — Berchem : Epo, 2020. — 77, 77 p. — Algemeen Keerdruck

EHC: 858108

Die Chinesen wie sie sind ..., nebst : Einer Skizze der geographischen Verhältnisse China's und der Geschichte des englisch-chinesischen Krieges / [edit.] Johann Cramer. — Crefeld : Verlag der J.H. Funcke'schen Buchhandlung, 1844. — 336 p. : ill. — (Das himmlische Reich, oder: China's Leben, Denken, Dichten und Geschichte ; 1)

EHC: K 82878:1 [S0-182 g]

Convoluut

P. Joachim Bouvet S.J. : sein Leben und sein Werk / Claudia von Collani. — Nettetal : Steyler Verlag, 1985. — XII, 269 p. — (Monumenta serica monograph series ; 17)

UA-CST: MAG-OW-BB 49251

Imaginative bodies : dialogues in performance practices / Guy Cools ; [edit.] Lisa Marie Bowler. — Amsterdam : Valiz, 2016. — 343 p. — (Antennae ; 22)

UA-CST: MAG-OW-BB 25689

AP-KC: UD-DA-ALGEM-cools-1

MID: Dans COOL

Critique in practice : Renzo Martens' Episode III: Enjoy Poverty / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Els Roelandt ; [inl.] Charles Esche. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 371 p.

AP-CMU: CMU 790 MART 2019

KdG-SLA: 307.3

The road to disappearance : a history of the Creek Indians / Angie Debo. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2007. — xi, 399 p. — (The civilization of the American Indian series ; 22)

UA-CST: GES 946 H 73 DEBO 2007

Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo : aspects d'une glocalité / [edit.] Daniele Comberiati ; [edit.] Rosaria Iounes-Vona ; [edit.] Pierre Halen. — Paris : L'Harmattan, 2020. — (Mémoires lieux de savoir: archive congolaise ; 2020: 1)

UA-CST: DEV 960 G-COMB 2020

Emily Dickinson : the gorgeous nothings / Marta Werner ; Jen Bervin ; [inl.] Susan Howe. — New York, N.Y. : Christine Burgin/New Directions, 2013. — 255 p. : ill.

AP-CMU: CMU 800 DICK 2013

Eddie Martinez : more drawings / [edit.] Olivier Vandervliet. — Plaats van uitgaue niet gekend : Triangle Books, 2020. — 448 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MART 2020

Être historien au milieu des tumultes sociopolitiques en Afrique des Grands Lacs postcoloniale : liber amicorum Prof. Dr Stanislas Bucyalimwe Mararo / [edit.] Gervais Ntirumenyerwa Muchoko Kimonyo ; [edit.] Paul Serufuri Hakiza ; [edit.] Jean Mpeza Mihigo ; [inl.] Jean-Paul Segihobe Bigira. — Kinshasa : Les Éditions Virunga / Les Éditions du Net, 2020. — 698 p.

UA-CST: DEV 960 G-NTIR 2020

Kusama : love forever / Harrie Verstappen ; [edit.] Tijs Visser. — Gent : MER. B&L, 2020. — 127 p. : ill.

MID: Kusama 2020/701

KdG-SLA: 709 KUSA

The sculpture of Ruth Asawa : contours in the air / Timothy Anglin Burgard ; Daniell Cornell ; [medewerker] Emily K. Doman Jennings ; [medewerker] Susan Ehrens ; [medewerker] Mary Emma Harris ; [medewerker] Karin Higa ; [medewerker] Jacqueline Hoefer ; [medewerker] Paul J. Karlstrom ; [medewerker] John Kreidler ; [medewerker] Susan Stauter ; [medewerker] Colleen Terry ; [medewerker] Sally B. Woodbridge. — Revised edition. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 329 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ASAW 2020

The Florentine Codex : an encyclopedia of the Nahua world in sixteenth-century Mexico / [edit.] Jeanette Favrot Peterson ; [edit.] Kevin Terraciano. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — viii, 241 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29111

So far from heaven : David Alfaro Siqueiros' The march of humanity and mexican revolutionary politics / Leonard Folgarait. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — xiii, 140 p. : ill. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 49153

Francis Alj's : children's games / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jaap Guldemond. — Rotterdam : nai010 publishers, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 856573 [C5-134 bb]

KdG-SLA: 709 ALYS

MID: Alj's 2020/105

Living in Silverado : secret Jews in the silver mining towns of colonial Mexico / David M. Gitlitz. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2019. — xii, 420 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49245

Global feminisms : new directions in contemporary art / [edit.] Maura Reilly ; [edit.] Linda Nochlin ; [medewerker] N'Goné Fall ; [medewerker] Geeta Kapur ; [medewerker] Michiko Kasahara ; [medewerker] Joan Kee ; [medewerker] Virginia Pérez-Ratton ; [medewerker] Elisabeth Lebovici ; [medewerker] Charlotta Kotik. — London : Merrell,

2007. — 304 p. : ill. — Geregenseerd in: SIGNS, Vol. 33, 2008, nr. 02, winter, p. 471–474

AP-CMU: CMU 705.8 REIL 2007

MID: Gender GLOB

ROSA: GIV2 a/582

Hans Haacke : all connected / [edit.] Gary Carrion-Murayari ; [edit.] Massimiliano Gioni. — London : Phaidon Press Limited, 2019. — 303 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HAAC 2019

MID: Haacke 2020/712

Trail of footprints : a history of indigenous maps from viceregal Mexico / Alex Hidalgo. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — xv, 166 p. : ill. — (Recovering languages and literacies of the Americas ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 29110

Iron empires : robber barons, railroads and the making of modern America / Michael Hiltzik. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin Harcourt, 2020. — xxiii, 424 p. : ill.

UA-CST: TEW 656.2 G-HILT 2020

The written word in the medieval Arabic lands : a social and cultural history of reading practices / Konrad Hirschler. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — vi, 234 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 73 HIRS 2015

De geest van koning Leopold II en de plundering van de Congo / Adam Hochschild ; [vert.] Jan Willem Bos. — Amsterdam : Meulenhoff, 2020. — 359 p. : ill.

UA-CST: DEV 960 G-HOCH 2020

David Hockney by David Hockney. — London : Thames and Hudson, 1976. — 312 p. : 434 illustrations, 60 in colour

AP-CMU: CMU 700.8 HOCK 1976

KdG-SLA: 709 HOCK

L'année du dragon : Congo 1964 / Eddy Hoedt ; [inl.] Patrick Nothomb. — Bruxelles : Masoin, 2014. — 256 p. : ill.

EHC: 857453 [C5-135 aa]

Find Frida : the Frida Kahlo seek-and-find book / Catherine Ingram ; [ill.] Laura Callaghan. — London : Laurence King Publishing Ltd, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 745.45 CALL

Israel en de Palestijnen : een documentaire. — Amersfoort : De Horstink, 1978. — 122 p. : ill. — (DIC-map ; 72)

UA-CST: MAG-OW-C 17642

TPC: LZ 307/21/72

EHC: 858127

The magic of Woody Allen / Diane Jacobs. — London : Robson Books, 1982. — vi, 176 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49015

Feminist, queer, crip / Alison Kafer. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2013. — 258 p.

UA-HB: CST-FIL-HENSK

UA-CST: FILO 141.728 G-KAFE 2013

ROSA: FI b/251

Becoming yellow : a short history of racial thinking / Michael Keevak. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — viii, 219 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 49243

Six drawing lessons / William Kentridge. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2014. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KENT 2014

Kiyoji Otsuji photography archive : film collection 4, 1975 / [edit.] Kinichi Obinata ; [edit.] Takefumi Murai. — Tokyo : Musashino Art University Museum & Library, 2020. — 105 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 OTSU 2020

Accidentally : Wes Anderson / Wally Koval ; Amanda Koval ; [edit.] Domenica Alioto. — London : Trapeze, 2020. — 353 p. : ill.

KdG-SLA: 798.53 ANDE

Masashi Echigo : stories / Hans Martens ; Emilia Giorgi ; Angelandraina Rorro ; Kamilla Wielebska ; Jan Van Woensel ; Lumi Tan ; Frederik Vergaert ; Hartwig Knack ; Daniela Tomasvosky ; Brenda Bikoko ; Marc Niessen ; Hans Minkes ; Gaston Meskens. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2010. — 77 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ECHI 2010

EHC: 762336 [C5-020 aa]

KdG-SLA: 709 ECHI

The experiential ontology of Hannah Arendt / Kimberly Maslin. — Lanham, Md : Lexington Books, 2020. — v, 211 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-AREN-MASL 2020

Matt Mullican : the meaning of things (who feels the most pain?) / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Fondazione Antonio Ratti [Como]. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mullican 2020/550

KdG-SLA: 709 MULL

Richard Serra drawing : a retrospective / Michelle White ; Bernice Rose ; Gary Garrels ; [medewerker] Magdalena Dabrowski ; [medewerker] Lizzie Borden ; [medewerker] Richard Shiff. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 230 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SERR 2011

MID: Serra 2011/921

Hokusai's landscapes : the complete series / Sarah E. Thompson. — Boston, Mass. : MFA Publications, 2019. — 215 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13502

Adrián Villar Rojas / Hans Ulrich Obrist ; Carolyn Christov-Bakargiev ; Eungie Joo. — New York, N.Y. : Phaidon, 2020. — 158 p. : ill.

MID: Villar-Rojas 2020/718

Postmodernism of resistance in Roberto Bolaño's fiction and poetry / J. Agustín Pastén B. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2020. — xi, 461 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49150

Peggy Bacon : personalities and places. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1975. — 166 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BACO 1975

Ebony G. Patterson : ... while the dew is still on the roses ... / Tobias Ostrander ; Olive Senior. — Munich : DelMonico Books*Prestel, 2019. — 120 p. : ill.

MID: Patterson 2020/717

The Ku Klux Klan : a century of infamy / William Peirce Randel. — London : Hamish Hamilton, 1965. — 269 p. : ill.

EHC: 857431 [C5-127 ca]

Revolusi : Indonesië en het ontstaan van de moderne wereld / David Van Reybrouck. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 637 p.

EHC: 858030

Richard Diebenkorn : the catalogue raisonné / [edit.] Jane Livingston ; [edit.] Andrea Liguori. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2016. — 4 v. : ill. — Algemeen Issued in slipcase.

AP-CMU: CMU 700.8 DIEB 2016

Robin Rhode : memory is the weapon / [edit.] Uta Ruhkamp. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 223 p. : ill.

MID: Rhode 2020/716

Be strong and of good courage : how Israel's most important leaders shaped its destiny / Dennis Ross ; David Makovsky. — New York, N.Y. : PublicAffairs, 2019. — xii, 360 p. : ill.

UA-CST: PSW 323 L-IL-ROSS 2019

Een heel stabiel genie : hoe Donald Trump Amerika op de proef stelt / Philip Rucker ; Carol Leonnig. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 477 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-RUCK 2020

AP-MEI: OK 947.7 RUCK 2020

Onderweg : de autobiografie / Oliver Sacks ; [vert.] Otto Biersma ; [vert.] Luud Dorresteyn. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2015. — 429 p. — Oorspronkelijke titel: On the move : a life

Ajit Singh of Cambridge and Chandigarh : an intellectual biography of the radical sikh economist / Ashwani Saith. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxxviii, 463 p. : ill. — (Palgrave studies in the history of economic thought series ; 2019: 1)

UA-CST: TEW 330.8 N-SING-SAIT 2019

Sanaa [I] obra construida 2015 2020 : Kazuyo Sejima -Ryue Nishizawa = _Sanaa [I] built work 2015 2020 : Kazuyo Sejima -Ryue Nishizawa / [edit.] Fernando Márquez Cecilia ; [edit.] Richard Levene ; [edit.] Paloma Poveda. — Madrid : El Croquis Editorial, 2020. — 299 p. : ill. — (El croquis ; 205)

DB: DB 738 MARQ

UHasselt: 72 CROQ :205 2020

Frederick Kiesler : artist, architect, visionary: a study of his work and writing / Michael Samuel Sgan-Cohen. — New York, N.Y. : City University of New York, 1989. — 2 v. — Algemeen Xerocopie: University Microfilm 9009780

UA-CST: MAG-OW-B 75904

Sigalit Landau : salt years / [edit.] David Goss. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 397 p. : ill.

MID: Landau 2020/714

William Grant Still / Catherine Parsons Smith. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2008. — xi, 116 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STILL-smith-1

Sor Juana, or: The persistence of Pop / Ilan Stavans. — Tucson, Ariz. : The University of Arizona Press, 2018. — 67 p. : ill. — (Latinx Pop Culture ; 2018: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49151

The economic thought of Henry Calvert Simons : crown prince of the Chicago school / G.R. Steele. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiv, 192 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 204)

UA-CST: TEW 330.8 N-SIMO-STEE 2020

R.M. Schindler, 1887-1953 : an exploration of space / James Steele. — Köln : Taschen, 2019. — 96 p. : ill. — (Basic Art Series 2.0 ; 2019: 1). — Titel varieert: Schindler

UA-CST: ONTW 72 G-STEE 2019

Westerners in China : a history of exploration and trade, ancient times through the present / Foster Stockwell. — Jefferson, N.C. : McFarland & Company, Inc., Publishers, 2003. — vi, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49256

Syria in Crusader times : conflict and coexistence / [edit.] Carole Hillenbrand. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. — xiv, 384 p. : ill.

UA-CST: GES 950 H 71 HILL 2020

Mexico at the world's fairs : crafting a modern nation / Mauricio Tenorio-Trillo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2018. — xiv, 373 p. : ill. — (The new historicism : studies in cultural poetics ; 35) ; (UC Press voices revived ; 2018: 2). — Herdruk van uitgave Berkeley, Calif.: 1996

UA-CST: MAG-OW-BB 49247

Radio corpse : imagism and the cryptaesthetic of Ezra Pound / Daniel Tiffany. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — x, 302 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49416

Red mouth / Walasse Ting. — Paris : Yves Rivière, 1977. — Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 TING 1977

KMSKA: MONO-BC 3053

To seminar / [inl.] Maria Hlavajova ; [edit.] Henk Slager. — Utrecht : Metropolis M Books, 2017. — 64 p. : ill.

AP-CMU: CMU 456 SLAG 2017

EHC: 825715 [C5-096 ca]

MID: Kunsttheorie TO

To shape a new world : essays on the political philosophy of Martin Luther King, Jr. / [edit.] Tommie Shelby ; [edit.] Brandon M. Terry. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — x, 449 p.

UA-CST: FILO 141.726 G-SHEL 2020

A fair sampling : collected writings, 1966-2019 / Richard Tuttle ; [edit.] Dieter Schwarz. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 502 p. : ill. ; 18 × 19 cm

AP-CMU: CMU 700.8 TUTT 2019

La vero pri la vjetnam-ĉinaj rilatoj dum tridek lastaj jaroj. — Hanojo : Fremdlingva Eldonejo, 1980. — 110 p. : ill.

EHC: 858062

Vida americana : Mexican muralists remake American art, 1925-1945 / [edit.] Barbara Haskell. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2020. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 29109

Kampuĉio : la nigraj jaroj / Vu Kan ; Hoang Nguyen. — Hanojo : Vietnamia Pacdefenda Esperantista Asocio, 1979. — 153 p. : ill.

EHC: 857592

Walead Beshty : work in exhibition, 2011-2020 / [edit.] Lynn Kost. — London : Koenig Books, 2020. — 374 p. : ill.

MID: Beshty 2020/704

Walid Raad : let's be honest, the weather helped / [edit.] Fredrik Liew ; [edit.] Teresa Hahr ; [edit.] Sophie Tates. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 196 p. : ill. — (Roma publications ; 380) ; (Moderna Museet exhibition catalogue ; 408)

MID: Raad 2020/600

KdG-SLA: 709 RAAD

Sub rosa / Ron Nagle. — Berlin : Revolver Publishing, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAGL 2019

MID: Nagle 2020/200

Isle of dogs / Lauren Wilford ; Ryan Stevenson ; Matt Zoller Seitz ; Taylor Ramos ; Tony Zhou. — New York, N.Y. : Abrams, 2018. — 255 p. : ill.

KdG-SLA: 798.53 ANDE

Woede / Bob Woodward. — Amsterdam : Spectrum, 2020. — 480 p.

AP-MEI: OK 947.7 WOOD 2020

Conflict in colonial Sonora : indians, priests, and settlers / David Yetman. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 2012. — viii, 280 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 49249

The coolie speaks : Chinese indentured laborers and African slaves in Cuba / Lisa Yun. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2008. — xxiii, 311 p. — (Asian American history and culture ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 49180