

# Ongeldig/ontbrekend UDC. Aanwinsten van Anet — Periode 2020/10

## a::awZ0

*Adeste fideles* / [comp.] Norbert Rosseau. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen 4' ; algemeen 1957 ; tekst incipit: Adeste fideles. Laete triumphantes venite  
AP-KC: MM-ZG-ROSSE-ADESTEF-1

*Hoogsensitief* / Sannie Alblas-Smit. — Haarlem : Altamira, 2019. — 52 inspiratiekaarten & instructieboek  
KdG-Zuid: 3 PEDDID 415.3 SPEL

*Analyse : vakblad voor biomedisch laboratoriummedewerkers* / NVML ; Vereniging van Medische Analisten. — Utrecht : 1978. — Titel varieert: Analyse : uitgave van de Vereniging van Medische Analisten ; voortzetting van Tijdschrift voor medische analisten = 1875-4988

<https://www.nvml.nl/analyse/archief>

KdG-WET: Tijdschriftenrekken

68:1(2013)-

Anet: ANET

*Changing faces* / [comp.] David Linx ; [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : O+ Music, 2007. — 1 compact disc(s)  
AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-changin-1

*Informatiebrochure voor de nieuwe personeelsleden van het deeltijds volwassenenonderwijs* / Stedelijk Onderwijs [Antwerpen]. — Antwerpen  
EHC: 622922 [C3-doos]  
(1999/2000)

*Hutten bouwen* / Gerard Janssen. — Utrecht : Snor, 2020. — 109 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 LO 617.73 JANS

*Outdoor handboek : overleven in de wildernis* / Gerard Janssen. — Utrecht : Snor, 2018. — 127 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 LO 617.73 JANS

*Vijftien jaar wetenschappelijke activiteiten in de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen (1946-1961)* / Henry Joosen. — Mechelen : K.K.O. Mechelen, 1961. — 3 p. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 65(1961)  
SESA-Mechelen: M.9419 (a)

*Journées d'histoire régionale.* — Lille  
SESA-Mechelen: M.9453 (a)  
(1939)

*La lettre du Centre international de formation européenne.* — Paris. — Supplement van: L'Europe en formation

EHC: 621808 [C3-doos]

1(1999)

*Monologue (le songe) et air d'Iphigénie en Tauride : soprano dramatique* / [comp.] Gluk ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 31). — Tekst incipit: Cette nuit j'ai revu le palais de mon père. J'allais jouir ; jaar van compositie: 1779

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-monolog-1

*Pursuing whiteness in the Colonies : private memories from the Congo Free State and German East Africa (1884-1914)* / Diana Natermann Miryong. — Münster : Waxmann, 2018. — 269 p. : ill. — (Historische Belgienforschung ; 3)

EHC: 856225

ROSA: FI m/273

*Nuevo atlas nacional de México* / [edit.] Atlántida Coll-Hurtado. — Mexico : Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. — 1 cd-rom(s)

UA-CST: MAG-MMNL 667

*Park info stadsmagazine.* — Antwerpen

EHC: 626960 [C3-doos]

1:1(2000)

*Projectoproep 'Justitie in beweging': een overzicht van de geselecteerde projecten* / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel

EHC: 628933 [C3-doos]

(1998-2000)

*Organisation et style du Grand Conseil de Malines d'après un manuscrit des archives général du Royaume* / Jules Simon. — Bruxelles : J. Goemare, 1919. — 92 p. — Overdruk uit Bulletin de la Commission Royale des Anciennes Lois et Ordonances de Belgique

SESA-Mechelen: M.9409 (a)

*Sous bois : idylle-mazurka: pour piano, op. 190* / [comp.] B.T. Missler ; [ill.] Buval. — Paris : Gallet. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mr. de Perpigna Maire de Luxeuil

AP-KC: MM-TP-MISSL-sousboi-1

*Spötterdämmerung* / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruyse ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Griet van Regenmortel ; [viool] Tcha Limberger. — Plaats van uitgave niet gekend : HKM records, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-spotter-1

*Taboe / Pimento* [Antwerpen]. — 42 taboe kaartjes, 8 blanco kaarten en handleiding

KdG-Zuid: 3 PEDDID 433.4 SPEL

*Tijdschrift Taal voor Opleiders en Onderwijsadviseurs : TAVL*. — Assen

<https://www.slo.nl/vakportalen/nederlands/tijdschrift-taal/>

<http://www.tijdschrifttaal.nl/>

KdG-Zuid: 3 TALEN tijdschriften

vanaf 2020/2021

<http://www.tijdschrifttaal.nl/>

AP-NOO: 372.880 TAVL

*Und endlich* / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Verduyck ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Michel Weidner ; [viool] Tcha Limberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Granota, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-undendl-1

*Naar een veerkrachtig Vlaams orkestenlandschap : eindrapport in het kader van een onderzoek naar een verregaande samenwerking en afstemming tussen de drie Vlaamse symfonieorkesten* / Koen Vandyck ; Philippe Vandenbroeck. — Leuven : uitgever niet gekend, 2016. — 96 p.

AP-KC: MM-MG-VANDY-naareen-1

*Abraham van Dijck, c. 1635-1680 : life and work of a late Rembrandt pupil* / David de Witt. — Zwolle : W Books, 2020. — 319 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DIJ 2 / 2020 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 8450

## Zonder udc

*Activisme, feminisme en islam : stemmen van Marokkaanse en Marokkaans-Nederlandse vrouwen* / [edit.] Marjo Buitelaar ; [edit.] Moha Ennaji ; [edit.] Fatima Sadiqi ; [edit.] Karen Vintges. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 264 p.

ROSA: FII g/979

*Album Musica*. — Paris. — Supplement van: Musica : publication mensuelle

AP-KC: MM-ZP-MUSIC-album

AP-KC: MM-DUBP-MUSIC-album-1

8-13, 16-27, 29-31

AP-KC: MM-DUBP-MUSIC-album-1

1-10, 16-17

*Men, masculinities, and popular romance* / Jonathan A. Allan. — London : Routledge, 2020. — xii, 144 p. : ill. — (Masculinity, sex and popular culture ; 2020: 1)

ROSA: GIV2 a/820

*Anatomies* / [chor.] José Navas ; [comp.] Alexander MacSween. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Flak, 2006. — 1 dvd-video(s)

AP-KC: UD-DA-NAVAS-anatomi-1

*Feminist freedom warriors* / Chandra aut ; Linda E. Carty. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2018. — vii, 192 p. : ill.

ROSA: FII a/1271

*L'esclave affranchi : romance: pour baryton ou contralto* / [comp.] P. Chéret ; Emile Barateau. — Paris : Meissonier. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur G. Roger ; tekst incipit: Moi, pauvre esclave des savanes, j'aime une enfant, maitresse à moi

AP-KC: MM-ZL-CHERE-esclave-1

*Breast cancer meanings : journeys across Asia* / [edit.] Cynthia Chou ; [edit.] Miriam Koktvedgaard Zeitzen. — Copenhagen : NIAS Press, 2018. — 240 p. — (NIAS studies in Asian topics ; 63)

ROSA: C g/188

*Dall'inizio, alla fine : teorie del cinema in prospettiva = In the very beginning, at the very end : film theories in perspective : Film Forum 2009* / Francesco Casetti ; Jane Gaines ; Valentina Re. — Udine : Università degli Studi, 2009. — 592 p. — Algemeen XVI Convegno Internazionale di Studi sul Cinema = XVI International Film Studies Conference : permanent seminar on history of film theories, University of Udine

AP-KC: UT-FILM-BIASI-dallini-1

*Composing feminist interventions : activism, engagement, praxis* / [edit.] Kristine L. Blair ; [edit.] Lee Nickoson. — Fort Collins, Colo. : The WAC Clearinghouse, 2018. — ix, 520 p. : ill. — (Perspectives on writing ; 2018: 1)

ROSA: DIII3 f/57

*Convolut*

SESA-Mechelen: M.9405 (a)

*Convolut*

SESA-Mechelen: M.9794 (a)

*Data feminism* / Catherine D'Ignazio ; Lauren F. Klein. — London : The MIT Press, 2020. — 313 p. : ill. — (Strong ideas ; 2020: 1)

ROSA: FII a/1267

*She came to slay : the life and times of Harriet Tubman* / Erica Armstrong Dunbar. — New York, N.Y. : 37INK, 2019. — 157 p. : ill.

ROSA: T/1353

*Pirate women : the princesses, prostitutes, and privateers who ruled the seven seas* / Laura Sook Duncombe. — Chicago, Ill. : Chicago Review Press, 2017. — xiv, 250 p.

ROSA: FI m/291

- Troubled memories : iconic Mexican women and the traps of representation* / Oswaldo Estrada. — Albany, N.Y. : Suny Press, 2018. — 244 p. : ill. — (SUNY series, genders in the global South ; 2018: 1)  
ROSA: GIV2 a/819
- Gender and sexuality in Ireland* / [edit.] John Gibney. — Yorkshire, Pa : Pen & Sword History, 2019. — xi, 147 p. : ill.  
ROSA: FI m/290
- The madwoman in the attic : the woman writer and the nineteenth-century literary imagination* / Sandra M. Gilbert ; Susan Gubar ; [inl.] Lisa Appignanesi. — Second edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 719 p.  
ROSA: GIV2 a/818
- Boekbeschouwingen* / August Gittée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1891-1892. — 3 v. — Overdruk uit De Vlaamse kunstbode. (1891-1892)  
EHC: 856248  
1-3  
Xerocopie
- The feminist war on crime : the unexpected role of women's liberation in mass incarceration* / Aya Gruber. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — 288 p.  
ROSA: FII I/91
- Different strokes : Serena, Venus, and the unfinished black tennis revolution* / Cecil Harris. — Lincoln : University of Nebraska Press, 2020. — 243 p. : ill.  
ROSA: DIII5 a/60
- Met Hannah Arendt naar Parijs* / Joke J. Hermsen. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2020. — 61 p.  
ROSA: M/523
- Tea and solidarity : tamil women and work in postwar Sri Lanka* / Mythri Jegathesan. — Seattle, Wash. : University of Washington, 2019. — xxiii, 261 p. — (Decolonizing feminisms ; 2019: 1)  
ROSA: EI g/88
- Realities of American foreign policy* / George F. Kennan. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, Inc, 1966. — 119 p. — (The Norton Library ; 320)  
EHC: 856110
- Vrouw : gedichten* / C.L. Kruithof. — Harderwijk : uitgeverij Gopher, 2020. — 48 p.  
ROSA: U/70
- They didn't see us coming : the hidden history of feminism in the nineties* / Lisa Levenstein. — New York, N.Y. : Basic Books, 2020. — 295 p. : ill.  
ROSA: FII m/825
- Art & queer culture* / Catherine Lord ; Richard Meyer. — New York, N.Y. : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill.  
ROSA: GIV2 a/817
- #MeToo and the politics of social change* / [edit.] Bianca Fileborn ; [edit.] Rachel Loney-Howes. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 350 p.  
ROSA: FII a/1270
- Music & meaning* / [edit.] Jenefer Robinson. — Ithaca [N.Y.] : Cornell University Press, 1997. — xii, 261 p. : ill., music. — Titel varieert: Music and meaning  
AP-KC: UM-ES-FILOS-robinso-1
- Domestic violence and psychology : critical perspectives on intimate partner violence and abuse* / Paula Nicolson. — Second edition. — London : Routledge, 2019. — 185 p. — (Women and psychology ; 2019: 1)  
ROSA: FII a/1272
- Paarse pact : een feministische benadering van de economie* / [edit.] Joanna Maycock ; [edit.] Mary Collins ; [edit.] Barbara Helfferich. — Brussel : Vrouwenraad, 2020. — 39 p.  
ROSA: FI i/37
- Duurzaam ontwikkelen... een wereldkans* / Anne-Marie Rakhorst. — Derde druk. — S.l. : Scriptum, 2008. — 232 p. : ill.  
KdG-WET: 628 RAKH 2008
- The gendered brain : the new neuroscience that shatters the myth of the female brain* / Gina Rippon. — London : The Bodley Head, 2019. — 424 p.  
ROSA: FII a/1273
- Talentontwikkeling van jongens : een gids voor professionals in en om het onderwijs* / Stijn Schenk ; Hannah Mars ; [edit.] Jens van Tricht ; [edit.] Anke Visser ; [edit.] Jules Schaper. — Amsterdam : Emancipator, 2020. — 38 p. : ill.  
ROSA: DII3 f/191  
ROSA: DII3 f/191-2  
ROSA: DII3 f/191-3  
ROSA: DII3 f/191-4
- Sex integration in sport and physical culture : promises and pitfalls* / [edit.] Alex Channon ; [edit.] Katherine Dashper ; [edit.] Thomas Fletcher ; [edit.] Robert J. Lake. — London : Routledge, 2018. — vii, 279 p. — (Sport in the global society : contemporary perspectives ; 2018: 2)  
ROSA: DIII5 a/59

*Thinking differently about HIV/AIDS : contributions from critical social science* / [edit.] Eric Mykhalovskiy ; [edit.] Viviane Namaste. — Vancouver : UBCPress, 2019. — 361 p.

ROSA: C a/677

*Squatting in Rio de Janeiro : constructing citizenship and gender from below* / Bea Wittger. — Bielefeld : Transcript, 2017. — 356 p. : ill.

ROSA: FII a/1269

*Marie Antoinette : portret van een middelmatige vrouw* / Stefan Zweig ; [vert.] Zsuzsó Pennings. — Utrecht : Uitgeverij Ijzer, 2020. — 440 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: Marie Antoinette : Bildnis eines mittleren Charakters

ROSA: T/1352