

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van Anet — Periode 2020/10

Kerkgeschiedenis

Jezus : reconstructie en revisie / Henk Bakker. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2020. — 416 p.

KdG-Zuid: 4 M&M GODSD 227.6 BAKK

Vertel me wie ik ben : jongeren op dreef met Franciscus van Assisi / Kenny Brack. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 80 p : ill.

TPC: LZ-I 190/14

Rester catholique en France : l'encadrement religieux destiné aux migrants belgo-flamands du Lillois, de Paris et des campagnes françaises (1850-1960) / Henk Byls. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 479 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

TPC: LZ 306/337

Hearing faith : music as theology in the Spanish empire / Andrew A. Cashner. — Leiden : Brill, 2020. — XVI, 244 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 194)

UA-CST: MAG-OW-BB 48312

Il San Girolamo di Lorenzo Lotto : storia di una riattribuzione ai Musei di Bassano del Grappa / Chiara Cassarin ; Enrico Maria Dal Pozzolo. — Treviso : ZeL edizioni, 2018. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8448

Les enfants bourreaux au temps des guerres de religion / Denis Crouzet. — Paris : Albin Michel, 2020. — 325 p. — (Bibliothèque Albin Michel : histoire ; 2020: 1)

UA-CST: GES 944 H 70 CROU 2020

Cultural shifts and ritual transformations in Reformation Europe : essays in honor of Susan C. Karant-Nunn / [edit.] Victoria Christman ; [edit.] Marjorie Elizabeth Plummer. — Leiden : Brill, 2020. — XIX, 384 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 223)

UA-CST: GES 94 H 73 KARA 2020

De God van Galilea : hoe een verboden religie de wereld veroverde / Bart D. Ehrman. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2018. — 359 p.

TPC: LZ 274/40

EHC: 856053 [C5-125 ca]

Faith, politics and the arts : early modern cultural transfer between Catholics and Protestants / [edit.] Christina Strunck. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 391 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 158)

UA-CST: MAG-OW-BB 46559

MPM: BM 36076

Courting sanctity : holy women and the Capetians / Sean L. Field. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2019. — xiii, 266 p.

UA-RG: RG 2158 B 23

Filippino Lippi : L'Annunciazione / [edit.] Alessandro Cecchi. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 87 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 13457

Le retable anversois de la cathédrale de Rennes : un chef-d'œuvre révélé / [edit.] Sophie Guillot de Suduiraut ; [edit.] Cécile Oulhen ; Pascal Fraiture ; Aubert Gérard ; Christine Jablonski ; Juliette Levy-Hinstin ; Henry Masson ; Armelle Weitz. — Plaats van uitgave niet gekend : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 207 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / b / 1

UA-CST: GES 27 H 73 GUIL 2019

Hagiography and the history of Latin Christendom, 500-1500 / [edit.] Samantha Kahn Herrick. — Leiden ; Boston : Brill, 2020. — XVI, 481 p. — (Reading medieval sources ; 4)

EHC: 855716 [C5-133 bb]

Éléments d'une théologie fondamentale de la création artistique : les écrits théologiques sur l'art chez Karl Rahner (1954-1983) / Denis Hétier ; [inl.] Vincent Holzer. — Leuven : Peeters, 2020. — xxv, 492, 9 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 307)

TPC: LZ 100/3/307

De kerk waakt in de slaapkamer : liefde in de middeleeuwen / Cas van Houtert. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2019. — 331 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 HOUT

TPC: LZ 176/621

EHC: 851550 [C5-118 da]

Enkele grepen uit de kerkelijke wetgeving ten tijde van Pieter Bruegel / A. Jans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1969. — 8 p. : ill. — Overdruk uit Jaarboek Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. (1969)

SESA-Mechelen: M.9420 (a)

Questions sur la métaphysique / Jean Duns Scot. — Paris : PUF, 2017. — 4 v. — (Epiméthée : essais philosophiques ; 2017: 4(=v. 1)) ; (Epiméthée : essais philosophiques ; 2020: 2(=v. 2))

UA-CST: FILO 19.5 P-SCOT 2017

1-2

Jubelviering van de 60ste verjaring van de priesterwijding van zijne eminentie kardinaal Van Roey, in de Nationale Basiliek van het Heilig Hart te Koekelberg, op 8 september 1957, feest van de geboorte van

Onze-Lieve-Vrouw = Célébration jubilaire du sixantième anniversaire de l'ordination sacerdotale de son éminence le Cardinal Van Roey en la Basilique nationale du Sacré-Cœur à Koekelberg, le 8 septembre 1957, fête de la nativité de le Très Sainte Vierge. — Brussel : uitgever niet gekend, 1957. — 16 p.

SESA-Mechelen: M.9443 (a)

English convents in Catholic Europe, c. 1600–1800 / James E. Kelly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — viii, 225 p.

EHC: 856201 [C5-125 ca]

UA-RG: RG 2155 E 30

Doorleefde menselijkheid : memoires / Hans Küng. — Utrecht : Uitgeverij Ten Have, 2015. — 751 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 48265

TPC: LZ 266/812b

Omstreden waarheid : memoires / Hans Küng. — Kampen : Uitgeverij Ten Have, 2008. — 718 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 48269

TPC: LZ 266/740b

Documents concernant la paroisse de Desschel / J. Laenen. — Louvain : Bureaux des Analectes, 1909. — 20 p. — Overdruk uit Analectes pour Servir à l'Histoire ecclésiastique de la Belgique. 3, 5(1909)

SESA-Mechelen: M.9423 (a)

Cultures of care : domestic welfare, discipline and the Church of Scotland, c.1600–1689 / Chris R. Langley. — Leiden : Brill, 2020. — X, 210 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2020: 3)

UA-CST: GES 942 H 72 LANG 2020

Een klokkengieter schrijft zijn opdrachtgever : de brieven van klokkengieter Pieter Hemony (Amsterdam) aan abt Antoine de Loose (Ename B.), 1658–1678 / André Lehr. — Asten : Nationaal Beiaardmuseum, 2004. — 136 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9976 (b)

Leo X and Raphael in the Sistine Chapel : the tapestries of the Acts of the apostles / [edit.] Anna Maria De Strobel. — Città del Vaticano : Edizioni Musei vaticani, 2020. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Leone X and Raphael in the Sistine Chapel : the tapestries of the Acts of the apostles

RUB: 1 N 5 / 2020 / b / I-II / 1

1-2

'An unusual inquisition' : translated documents from Henricus Institoris's witch hunts in Ravensburg and Innsbruck / Christopher S. Mackay. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 300 p. — (Studies in Central European histories ; 67)

UA-CST: MAG-OW-BB 48354

Franciscus van Assisi / Frank Bosman ; Kees van Dooren ; Gerard Pieter Freeman ; Machtelt Brüggén Israëls ; Henk van Os ; Bert Roest ; Evelyne Verheggen. — Zwolle : WBOOKS, 2016. — 207 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2016 / a / 1

EHC: 856250

KMSKA: TENT-TC 11805

UA-RG: RG 2152 A 18

Peter Paul Rubens and the Counter-Reformation crisis of the beati moderni / Ruth S. Noyes. — London : Routledge, 2018. — 348 p. : ill. — (Sanctity in global perspective ; 2018: 1)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / a / 1

EHC: 856204

KMSKA: MONO-BB 11567

Napoléon : chefs-d'œuvre des collections de la Ville d'Ajaccio / Philippe Perfettini. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 715

The man of the Renaissance : four lawgivers: Savonarola, Machiavelli, Castiglione, Aretino / Ralph Roeder. — New York, N.Y. : The Viking Press, 1933. — 540 p.

EHC: 855827 [C5-133 bb]

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527–1555) / Paolo Sacht. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47797

UA-CST: IBW 09 G-SACH 2020

Contre Fauste le manichéen = Contra Faustum manichaeum / Saint Augustin ; [edit.] M. Dulaey ; [medewerker] I. Bochet ; [medewerker] J.-D. Dubois ; [medewerker] A. Massie ; [medewerker] P. Mattei ; [medewerker] M.-Y. Perrin ; [medewerker] G. Wurst. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2018-2020. — 2 v. — (Bibliothèque augustinienne : les œuvres de saint Augustin ; 18)

UA-CST: FILO 19.4 P-AUGU 36:18

A-B

TPC: LZ 255N/3/18

Humble women, powerful nuns : a female struggle for autonomy in a men's church / Kristien Suenens. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 380 p. : ill.

TPC: LZ 297/552

EHC: 856709

The survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773–1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 25)

UA-CST: GES 949.3 H 70 KENI 2019

TPC: LZ 297/553

EHC: 852463 [C5-127 bb]

UA-RG: RG 2155 E 19

EHC: 504144:3,20 [S4-19 d]

Convolut

Le clergé séculier des Pays-Bas autrichiens en 1786 / André Tihon. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2017. — 591 p. — (Studia ; 161)

EHC: 853894 [C5-130 bb]

UA-RG: RG 2158 B 27

Sacred journeys in the counter-reformation : long-distance pilgrimage in northwest Europe / Elizabeth C. Tingle. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 246 p. — (Research in Medieval and early modern culture ; 27) ; (Studies in medieval and early modern culture ; 73)

UA-CST: GES 27 H 73 TING 2020

Daens / Frans-Jos Verdoodt. — Gorredijk : Sterck & de Vreese, 2020. — 256 p.

EHC: 855712 [C5-133 bb]

Wij geloven : rooms-katholiek en protestant: één geloof: de geloofsbelijdenis van Nicea/Constantinopel / [edit.] Bram van de Beek ; [edit.] Herwi Rikhof. — Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2019. — 220 p.

TPC: LZ 168/592

Met biddend hart : geschiedenis van de franciscanessen van Mariadal / Marie-Antoinette Willemsen. — Verloren : Hilversum, 2020. — 456 p. : ill.

UA-RG: RG 2158 B 25

Noord Dijleland, heilige Damiaanland : Tremelo, Haacht, Keerbergen, Rotselaar, Bonheiden, Boortmeerbeek, Kampenhout, Leuven (graf)_= Pays de la Dyle-Nord, Pays de Saint-Damien : du lieu de naissance au lieu de sépulture_= North Dyleland, Saint-Damien's homeland : from birthplace to burial place / Jan van de Wouwer. — Bruxelles : HOMES INTERNATIONAL, 2009. — 148 p. : ill.

EHC: 855567 [C5-124 da]

The crucifixion of Jesus : a forensic inquiry / Frederick T. Zugibe. — New York, N.Y. : M. Evans and Company, Inc., 2005. — xi, 384 p. : ill.

TPC: LZ 142/288

Rechtsgeschiedenis

Settling the good land : governance and promotion in John Winthrop's New England (1620-1650) / Agnès Delahaye. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 357 p. — (Early American history series : the American colonies, 1500-1830 ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 48313

Godsdienstige processien in de zestiende eeuw / Aug. Gittée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1890. — 9 p. — Overdruk uit Volkskunde. p. 77-85

EHC: E 91662 [S0-247 d / Zie : 91650]

EHC: 504144:2,37 [S4-19 d]

Convolut

Oude rechtsgewoonten : de worp als maatbepaling / August Gittée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1890. — p. 65-68. — Overdruk uit ?

EHC: 504144:3,22 [S4-19 d]

Convolut

Oude rechtszaken : over het bevrijden van ter dood veroordeelden door vrouwen / August Gittée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1895. — 16, 13 p. — Overdruk uit ?

EHC: 504144:3,40-41 [S4-19 d]

Convolut

Jean Matal : humanistischer Jurist und europäischer Friedensdenker (um 1517-1597) / Peter Arnold Heuser. — Köln : Böhlau Verlag, 2003. — X, 566 p. : ill.

EHC: 855626 [C5-133 bb]

Les baisers : suivi de six poèmes / Janus Secundus ; [edit.] Olivier Sers. — Paris : Les Belles Lettres, 1996. — 109 p.

SESA-Mechelen: M.9460 (a)

SESA-Mechelen: M.9567 (a)

'An unusual inquisition' : translated documents from Heinricus Institoris's witch hunts in Ravensburg and Innsbruck / Christopher S. Mackay. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 300 p. — (Studies in Central European histories ; 67)

UA-CST: MAG-OW-BB 48354

Viglius van Aytta : Friese Europeaan avant la lettre / Kees Sluys. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 127 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 48218

EHC: 852419 [C5-120 ea]

Het land van de onbestrafte misdaden : waarom faalt justitie? / Walter De Smedt. — Tielt : Kritak, 2020. — 352 p.

EHC: 856041

Rechtgeaard : het tragische lot van negentien advocaten tijdens de Tweede Wereldoorlog / Jan Verstraete. — Antwerpen : Intersentia, 2020. — x, 156 p. : ill.

UA-CST: SR 34.09 G-VERS 2020

ADVO-A: LZA-PRO 2 VERS 2020

RBL: RECH 34.09 G-VERS 2020

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

200 jaar onderwijs te Brustem / Emile Grommen. — Sint-Truiden : Katholiek Basisonderwijs Sint-Truiden, 2019. — 123 p. : ill. — (Brustem : bewogen tijden ; 4)

EHC: 856402

Opkomst en bloei van het lager-onderwijs in Nederland / L. Koning. — Haarlem : uitgever niet gekend, 1830. — 16 p.

EHC: C 52503:8 [S1-15 g]
Convoluut

Schule für Verfassungsbürger? Die Bildungsligen und der Verfassungswandel des späten 19. Jahrhunderts in Belgien, England und Frankreich / Christina Reimann. — Münster : Waxmann, 2016. — 324 p. — (Historische Belgienforschung ; 2)

UA-CST: GES 949.3 H 73 REIM 2016
EHC: 856232

Prijsboeken op de Latijnse school : een studie naar het verschijnsel prijsuitreiking en prijsboek op de Latijnse scholen in de Noordelijke Nederlanden, ca. 1585-1876, met een repertorium van wapenstempels / J. Spoelder. — Amsterdam : APA-Holland Universiteits Pers, 2000. — XIX, 852 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-SPOE 2000
EHC: 630733 [C0-189 c]
CO

Didactiek

Memoria / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Rik Van Braband ; Jan Van Schaftingen ; Wouter Bardyn ; Natan Vandewildemeersch. — Kalmthout : Pelckmans, 2019. — Handboek; Werkboek; Leerwerkboek; Handleiding leerwerkboek; Handleiding handboek en werkboek; Dvd's en cd handleiding; Dvd handleiding; Posters; — Algemeen conform onderwijsvernieuwing ; algemeen voor de 1ste graad A-stroom

<https://www.pelckmansportaal.be/#{/aanmelden?returnUrl=https%{:}2F%{:}2Fp.pelckmans.be%{:}2F%{:}3Fgclid%{:}3DEAIaIQobChMlr8-NqtzD5AIVT0h3Ch3yDA7uEAAYASABEgLivrD%{:}ensuremath%{:}BwE%{:}23%{:}2Fcatalogus>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE
Handboek 1, 2; Handleiding leerwerkboek 1, 2;
Handleiding handboek en werkboek 1, 2; Leerwerkboek 1, 2; Werkboek 1, 2; Dvd handleiding 1; Posters en tijdlijn 1, 2;
KdG: KdG

Memoria concreet / Geert Berings ; Joke Brackeva ; Kristoff Luyckx ; Natan Vanwildemeersch ; Rik Van Braband. — Kalmthout : Pelckmans, 2020. — Diverse volumes. — Bestaat uit: Leerwerkboek, Handleiding, Posters ; algemeen voor de 1ste graad A-stroom ; algemeen conform onderwijsvernieuwing

<https://www.pelckmansportaal.be/#{/aanmelden?returnUrl=https%{:}2F%{:}2Fp.pelckmans.be%{:}2F%{:}3Fgclid%{:}3DEAIaIQobChMlr8-NqtzD5AIVT0h3Ch3yDA7uEAAYASABEgLivrD%{:}ensuremath%{:}BwE%{:}23%{:}2Fcatalogus>
<https://www.pelckmans.be/onderwijsniveaus/secundair-onderwijs/geschiedenis/memoria-concreet.html>

KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE
Handleiding 2; Leerwerkboek 2; Posters 2;
KdG: KdG

Storia HD Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; Kristel Bekers ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos van Dooren. — Wommelgem : Van In, 2019. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten; — Algemeen conform nieuwe eindtermen

<https://www.diddit.be/>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE
Leerwerkboek 1, 2; Handleiding/Paper pack 1, 2;
Spelkaarten 1, 2;
KdG: KdG

Storia HD live / Katleen Dillen ; Kristel Bekers ; Gorik Goris ; Caroline Jans ; Kris Merckx ; Wim Moreau ; Jacky Philips ; Luc Van den Broeck ; Jos Van Dooren. — Wommelgem : Van In, 2019. — Handleiding; — Algemeen conform de nieuwe eindtermen

<https://www.diddit.be/>
KdG-Zuid: 4 M&M GES 485.6 METHODE
Handleiding 1, 2; Spelkaarten 1, 2; Leerwerkboek 1, 2;
KdG: KdG

Ontdekkingsreizen / Aug. Gittée. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1888. — 4 p. — Overdruk uit Hids voor den onderwijzer. (1888)

EHC: 504144:2,14 [S4-19 d]
Convoluut

La cité grecque sous Périclès : Athènes / Georges Grammat. — Paris : Albin Michel jeunesse, 1985. — 61 p. : ill. — (Un lieu, des hommes, une histoire ; 1985: 1)

EHC: 856112

Ancient Egypt / Arleen Morley. — London : Transworld Publishers, 1978. — 48 p. : ill. — (The how and why wonder book of... ; 1978: 1). — Titel varieert: The how and why wonder book of ancient Egypt

EHC: 856035

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 caprices for solo violin / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2013-2015 ; algemeen Opgedragen aan Nicolas Dupont

AP-KC: UM-SV-WESTE-capri3-1
AP-KC: MM-SV-WESTE-capri3-1

3 pièces : pour caisse claire / [comp.] Stéphane Fougeroux. — Paris : Editions Henry Lemoine, 2002. — 1 partituur (11 p.). — (Percussions audition ; 2002: 2)

AP-KC: UM-SL-FOUGE-stuk3-1

14th century colour palettes / [edit.] Patricia Railing. — Forest Row : Artists Bookworks, 2020. — 2 v. : ill. — (Colour palettes ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12343

20 morceaux choisis : pour piano et violon ou mandoline / [compil.] Nicolo Paganini. — Paris : A. De Smit. — 1 partituur (63 p.) : ill.

AP-KC: MM-SV-PAGAN-stuk20-1

33 portes de Stanislas Lélio. — Paris : Galerie Abel Rosenberg, 1965. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Lélio 65/227

50 treasures from Winchester College / [edit.] Richard Foster. — London : Scala, 2019. — 136 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 671

1914–1918 : chronologische verzameling van feiten en gebeurtenissen tijdens de Eerste Wereldoorlog te Brustem / [compil.] Emile Grommen. — Brustem : Heemkunde Brustem 'De Oude Vrijheid', 2018. — 124 p. — (Brustem : bewogen tijden ; 3). — Titel varieert: Eerste Wereldoorlog, 1914–1918

EHC: 856397

Que prendrai-je : chansonnette / [comp.] Ch. Mercier ; A.B. [Mlle.]. — Paris : Schott. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Les filles de mon âge veulent se marier

AP-KC: MM-ZL-MERCI-quipren-2

A pleines voiles : valse pour piano / [comp.] Jean Braun. — Furnes : Desmyter. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-TP-BRAUN-pleines-1

A travers bois : galop pour piano / [comp.] Emile Fischer. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (11 p.) : ill. — Titel varieert: A travers bois : 3me galop: à quatre mains ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Eléonore Turquet

AP-KC: MM-TPT-FISCH-travers-1

Histoire du mouvement ouvrier en Europe / Wolfgang Abendroth. — Paris : François Maspero, 1973. — 169 p. — (Petite collection Maspero ; 15)

EHC: 856351

De kunst van het vreedzaam vechten : een zoektocht naar de bronnen van geweldbeteugeling / Hans Achterhuis ; Nico Koning. — Rotterdam : Lemniscaat, 2014. — 671 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 48266

Acquiring cultures : histories of world art on Western markets / [edit.] Bénédicte Savoy ; [edit.] Charlotte Guichard ; [edit.] Christine Howald. — Berlin : De Gruyter, 2018. — 316 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12298

Adeela Suleman : not everyone's heaven / [edit.] Rosa Maria Falvo. — Milan : Skira, 2020. — 214 p. : ill.

MID: Suleman 2020/632

Adieu de l'Hôtesse Arabe : arrangement pour quatuor à cordes / [comp.] Guifrez Levantez ; [pass. aut.] Georges Bizet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-KMKS-WESTE-adiuede-5

L'adieu : poème pour violon et piano / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : ww, 2020. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Nicolas Dupont et Olga Kirpicheva ; jaar van compositie: 2020 ; duur van compositie: ca. 13'

AP-KC: UM-SV-WESTE-adiieu-2

Adjugé! Les artistes & le marché de l'art en Belgique, 1850–1900 / [edit.] Émilie Berger ; [edit.] Noémie Goldman. — 143 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13456

Zat het snor? Een geschiedenis van kat en mens in de Lage Landen / Erik Aerts. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 256 p. : ill.

UA-CST: GES 949.1 H 73 AERT 2020

EHC: 855702 [C5-125 ca]

L'âge d'or de la peinture anglaise : de Reynolds à Turner. — Paris : Réunion des musées nationaux. Grand Palais, 2019. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13445

Nihon saisho no chōkokuka gaka : saigo no ekōru do pari nakamura naondo pariten hon'yaku to nikki : events in Paris in 1953: nihon saisho no honkakuteki chōkokuka ga gaka ni tenshin hyōka to kokoro no ugoki / Keisuke Aiba. — Tōkyō : Nakamura Naondo Chōkokukaigachōsakenkyūjo, 2010. — 12 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 117

En mer : barcarolle: pour chant avec accompagnement de piano, op. 29 / [comp.] F.J. Barducci ; Mathilde Aigueperse. — Bruxelles : Comptoir de Musique Moderne. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan ma tante Madame Marie J. Armao ; tekst incipit: Doucement sur les flots la barque se balance

AP-KC: MM-ZL-BARDU-enmer-1

Air above mountains / [piano] Cecil Taylor. — Plaats van uitgave niet gekend : Enja Records. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAYLO-airabov-1

Air de la IIIe partie du Messie : mezzo-soprano ou soprano / [comp.] Handel ; [vert.] Jules Guillaume ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique : morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 301). — Titel varieert: Air de la 3e partie du Messie

AP-KC: MM-ZL-HANDE-messiah-1

Georgo Dimitrov : pri Esperanto-movado kaj pacbatalo: skizoj kaj rememoroj dediĉe al 100-jara Dimitrov-jubileo / Nikola Aleksiev. — Sofio : Bulgara Esperanto-Asocio, 1982. — 38 p. : ill. — Titel varieert: Georgo Dimitrov : pri Esperanto-movado kaj pacbatalo: skizoj kaj rememoroj dediĉe al 100-jara Dimitrov-jubileo: materialoj helpe al la propagandistoj

EHC: 856069

La internaciismo de Hristo Botev kaj nia nuntempo : raporto antaŭ internacia konferenco de Esperanto-redaktoroj en Vraca, Bulgario (25–26a de majo 1986) / Nikola Aleksiev ; [edit.] Evgeni Georgiev ; [medewerker] Ginka Krâsteva ; [medewerker] Ljben Aleksov. — Sofio : Bulgara Esperantista Asocio, 1986. — 22 p.

EHC: 856064

Allan Sekula : Okeanos / [edit.] Daniela Zyman ; [edit.] Cory Scozzari. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 277 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SEKU

Yves Beaumont : omzwervingen / Carlos Alleene ; Johan Debruyne ; Michael Keenan ; Keran James ; [inl.] Marc Ruyters. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2016. — 111 p. : ill.

UA-CST: ONTW 75 G-ALLE 2016

EHC: 855608 [C5-319 e]

Allegro appassionato : pour violoncelle avec accompagnement de piano: urtext, op. 43 / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [edit.] Christine Bauer ; [medewerker] Margaret Edmondson. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-SC-SAINT-allegro-3

Alleluia des oiseaux : invocation: pour piano, op. 156 / [comp.] Georges Micheuz ; [ill.] G. Friapont. — Paris : Hachette. — 1 partituur (4 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-MIHEV-allelui-1

L'Allemagne romantique, 1780–1850 : dessins des musées de Weimar / [edit.] Hermann Mildenerberger ; [edit.] Gaëlle Rio ; [edit.] Christophe Leribault. — Paris : Paris Musées, 2019. — 249 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13450

Am Mühlbach : idylle, op. 84 = Au bord du ruisseau = At the mill-stream / [comp.] Richard Eilenberg. — Magdeburg : Heinrichshofen's Verlag. — 1 partituur (9 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan seinem Freunde Herrn Adalbert Heinrichshofen

AP-KC: MM-TP-EILEN-ammuhl-1

America and the art of Flanders : collecting paintings by Rubens, Van Dyck, and their circles / [edit.] Esmée Quodbach. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2020. — xviii, 227 p. : ill. — (The Frick Collection studies in the history of art collecting in America ; 5)

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2020 / a / 1

Amour et fanatisme : soprano ou ténor / [comp.] Amédée de Carayon La Tour. — Paris : Gambogi. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mme la Vsse de Belissen Durban ; tekst incipit: Chrétienne aux longs yeux bleus, dont mon âme est éprise

AP-KC: MM-ZL-DECAR-amouret-1

Variétés : avant-garde, surréalisme et photographie, 1928–1930 / [edit.] Ronny Gobyn ; [edit.] Sam Stourdzé ; Damarice Amao ; Xavier Canonne ; Hendrik Ollivier ; Kim Robensyn ; [medewerker] Athina Alvarez. — Gand : Editions Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2019. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Variétés : revue d'avant-garde: Bérenice Abbott, Florence Henri, Germaine Krull...: la collection de l'Amsab révélée

EHC: 856159

KMSKA: BEST-M 136 X 1

An-Sichten : barocke Elfenbeinkunst im Dialog der Künste / [edit.] Jutta Kappel. — Dresden : Sandstein Verlag, 2017. — 111 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7878

Andante et Scherzo : pour trompette en Ut avec accompagnement de piano / [comp.] J.E. Barat. — Paris : Buffet-Crampon & Cie., 1926. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BT-BARAT-andante-2

1-2

Andante : for oboe and pianoforte / [comp.] Christopher Edmunds. — London : Schott & Co., 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Schott's woodwind series ; 4)

AP-KC: UM-BO-EDMUN-andante-2

1-2

Mission matters : relevance and museums in the 21st century / Gail Anderson. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2019. — 191 p. — (American alliance of museums ; 2019: 1)

MID: Museologie ANDE

KMSKA: MONO-BC 8461

Freya Maes : real fake / Pool Andries ; Rudi Laermans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1995. — 91 p. : ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 2)

AP-CMU: CMU 700.8 MAES 1995