

Aanwinsten van AP-KC — Periode 2020/10

AP-KC: MM-DUBP-MUSIC-album-1
1-10, 16-17

0

Adeste fideles / [comp.] Norbert Rosseau. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen 4^e ; algemeen 1957 ; tekst incipit: Adeste fideles. Laete triumphantes venite

AP-KC: MM-ZG-ROSSE-ADESTEF-1

Changing faces / [comp.] David Linx ; [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : O+ Music, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-changin-1

Monologue (le songe) et air d'Iphigénie en Tauride : soprano dramatique / [comp.] Gluk ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 31). — Tekst incipit: Cette nuit j'ai revu le palais de mon père. J'allais jouer ; jaar van compositie: 1779

AP-KC: MM-ZL-GLUCK-monolog-1

Sous bois : idylle-mazurka: pour piano, op. 190 / [comp.] B.T. Missler ; [jill.] Buval. — Paris : Gallet. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mr. de Perpigna Maire de Luxeuil

AP-KC: MM-TP-MISSL-sousboi-1

Spötterdämmerung / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruysse ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Griet van Regenmortel ; [viool] Tcha Limberger. — Plaats van uitgave niet gekend : HKM records, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-spotter-1

Und endlich / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruysse ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Michel Weidner ; [viool] Tcha Limberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Granota, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-undendl-1

Naar een veerkrachtig Vlaams orkestenlandschap : eindrapport in het kader van een onderzoek naar een verregaande samenwerking en afstemming tussen de drie Vlaamse symfonieorkesten / Koen Vandyck ; Philippe Vandebroek. — Leuven : uitgever niet gekend, 2016. — 96 p.

AP-KC: MM-MG-VANDY-naareen-1

Zonder udc

Album Musica. — Paris. — Supplement van: Musica : publication mensuelle

AP-KC: MM-ZP-MUSIC-album

AP-KC: MM-DUBP-MUSIC-album-1

8-13, 16-27, 29-31

Anatomies / [chor.] José Navas ; [comp.] Alexander MacSween. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Flak, 2006. — 1 dvd-video('s)

AP-KC: UD-DA-NAVAS-anatomi-1

L'esclave affranchi : romance: pour baryton ou contralto / [comp.] P. Chéret ; Emile Barateau. — Paris : Meissonier. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur G. Roger ; tekst incipit: Moi, pauvre esclave des savanes, j'aime une enfant, maitresse à moi

AP-KC: MM-ZL-CHERE-esclave-1

Dall'inizio, alla fine : teorie del cinema in prospettiva = In the very beginning, at the very end : film theories in perspective : Film Forum 2009 / Francesco Casetti ; Jane Gaines ; Valentina Re. — Udine : Università degli Studi, 2009. — 592 p. — Algemeen XVI Convegno Internazionale di Studi sul Cinema = XVI International Film Studies Conference : permanent seminar on history of film theories, University of Udine

AP-KC: UT-FILM-BIASI-dallini-1

Het Vlaams cultureel regiem : onderzoekrapport / Rudi Laermans. — Leuven : KUL, Centrum voor Cultuursociologie, 2001. — 198 p.

AP-KC: MM-MG-LAERM-vlaamsc-1

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

Music & meaning / [edit.] Jenefer Robinson. — Ithaca [N.Y.] : Cornell University Press, 1997. — xii, 261 p. : ill., music. — Titel varieert: Music and meaning

AP-KC: UM-ES-FILOS-robinso-1

Parallelepipeda boek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17)

AP-KC: UM-ES-FILOS-doove-1

Semiotiek

Celluloid skyline : New York and the movies / James Sanders. — London : Bloomsbury, 2001. — 496 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SANDE-cellulo-1

Plaatwerken

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany,

1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Un théâtre au bord de l'eau, 2004–2009 / [edit.] René Zahnd ; [edit.] Marie Bertholet ; Théâtre Vidy-Lausanne. Espace théâtral européen. — Lausanne : La Bibliothèque des arts, 2009. — 375 p. : ill.

AP-KC: LT-TG-ZWITS-zahnd-1

Filosofie

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

Klank : een filosofie van de muzikale ervaring / Tomas Serrien. — Antwerpen : Houtekiet, 2018. — 212 p.

AP-KC: UM-ES-FILOS-serrien-1

Psychologie

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

Sociologie

Het Vlaams cultureel regiem : onderzoeksrapport / Rudi Laermans. — Leuven : KUL, Centrum voor Cultuursociologie, 2001. — 198 p.

AP-KC: MM-MG-LAERM-vlaamsc-1

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

Opvoeding. Onderwijs

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk : Beethoven als bruggenbouwer / Pieter Bergé ; Jeroen D' hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6)

AP-KC: UM-TH-ANALY-berge-1

Handboek van de muziekinstrumenten / Alexander Buchner. — Zutphen : Thieme, 1985. — 352 p. : ill.

AP-KC: LM-SP-ALGEM-buchner-1

AP-KC: UM-SP-ALGE-buchner-1

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

Didactiek

Handboek van de muziekinstrumenten / Alexander Buchner. — Zutphen : Thieme, 1985. — 352 p. : ill.

AP-KC: LM-SP-ALGEM-buchner-1

AP-KC: UM-SP-ALGE-buchner-1

Nabijheid : kunst en onderwijs na Covid-19 / Marlies De Munck ; Pascal Gielen ; [ill.] Lotte Lara Schröder. — Amsterdam : Valiz, 2020. — 67 p. : ill.

AP-KC: UM-PED-ALGEM-demunck-1

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk : Beethoven als bruggenbouwer / Pieter Bergé ; Jeroen D' hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6)

AP-KC: UM-TH-ANALY-berge-1

Scheikunde

Die Zauberflöte : een alchemistische allegorie / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2002. — 469 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-zauberf-1

Communicatie

Lo stile cinematografico = Film style / Enrico Biasin ; Giulio Bursi ; Leonardo Quaresima. — Udine : Università degli Studi, 2006. — 541 p. : ill. — Algemeen XIII Convegno Internazionale du Studi sul Cinema = XIII International Film Studies Conference, University of Udine

AP-KC: UT-FILM-BIASI-lostile-1

Lights camera action : a century of the cinema / Tony Bilbow ; John Gau ; [ill.] James Smith. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1995. — 256 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-BILBO-lights-1

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany, 1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Celluloid skyline : New York and the movies / James Sanders. — London : Bloomsbury, 2001. — 496 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SANDE-cellulo-1

Kunst

Andante et Scherzo : pour trompette en Ut avec accompagnement de piano / [comp.] J.E. Barat. — Paris : Buffet-Crampon & Cie., 1926. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BT-BARAT-andante-2

1-2

Andante : for oboe and pianoforte / [comp.] Christopher Edmunds. — London : Schott & Co., 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Schott's woodwind series ; 4)

AP-KC: UM-BO-EDMUN-andante-2

1-2

Arnold Schönberg in perspectief. — Brussel : Koninklijk Conservatorium, 2002. — 63 p.

AP-KC: UM-BG-SCHON-berge-1

Leonard Bernstein and the language of jazz / Katherine Baber. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — 268 p.

AP-KC: UM-BG-BERNS-baber-1

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk : Beethoven als bruggebouwer / Pieter Bergé ; Jeroen D' hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6)

AP-KC: UM-TH-ANALY-berge-1

Guide to sonatas : music for one or two instruments / Melvin Berger. — New York, N.Y. : Anchor Books, 1991. — 208 p.

AP-KC: UM-MG-KAMER-berger-

Die Zauberflöte : een alchemistische allegorie / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2002. — 469 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-zauberf-1

Lo stile cinematografico = Film style / Enrico Biasin ; Giulio Bursi ; Leonardo Quaresima. — Udine : Università degli Studi, 2006. — 541 p. : ill. — Algemeen XIII Convegno Internazionale du Studi sul Cinema = XIII International Film Studies Conference, University of Udine

AP-KC: UT-FILM-BIASI-lostile-1

Lights camera action : a century of the cinema / Tony Bilbow ; John Gau ; [ill.] James Smith. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1995. — 256 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-BILBO-lights-1

Stravinsky / André Boucourechliev ; [vert.] Martin Cooper. — London : Victor Gollancz Ltd, 1988. — 335 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAV-boucour-1

The New Grove : Schubert / Maurice J.E. Brown. — London : Papermac, 1984. — 186 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1984: 1). — Titel varieert: Schubert

AP-KC: UM-BG-SCHUB-brown-1

Handboek van de muziekinstrumenten / Alexander Buchner. — Zutphen : Thieme, 1985. — 352 p. : ill.

AP-KC: LM-SP-ALGEM-buchner-1

AP-KC: UM-SP-ALGE-buchner-1

The Cambridge companion to Stravinsky / [edit.] Jonathan Cross. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — xv, 327 p. : ill. — (Cambridge companions to music ; 2003: 1)

AP-KC: LM-BG-STRAV-cross-1

The Cambridge companion to the cello / [edit.] Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 269 p. : ill. — (Cambridge companions to music ; 2002: 4)

AP-KC: UM-SP-CELLO-stowell-1

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany, 1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Late romantic masters : Bruckner, Brahms, Dvořák, Wolf / Deryck Cooke ; Heinz Becker ; John Clapham ; Eric Sams. — London : Macmillan, 1985. — 401 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 4). — Titel varieert: The New Grove Late romantic masters : Bruckner, Brahms, Dvořák, Wolf

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-3

Handel / Winton Dean ; [medewerker] Anthony Hicks. — London : Papermac, 1985. — 185 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 1). — Titel varieert: The New Grove Handel

AP-KC: UM-BG-HANDE-dean-1

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Amstelveen : Leporello, 2020. — 407 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DELEE-derks-1

Les lieder de Schumann / Astra Desmond ; [vert.] Myriam Tchamitian-Faure. — Arles : Actes Sud, 1990. — 81 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUM-desmond-1

Schubert et l'infini : à l'horizon, le désert / Jacques Drillon. — Arles : Actes sud, 1988. — 110 p. — (Actes sud: série Musique ; 1988: 1)

AP-KC: UM-BG-SCHUB-drillon-1

Franz Liszt : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1995. — 160 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 185) ; (Rororo Bildmonographien ; 185)

AP-KC: UM-BG-LIZT-helm-1

Frédéric Chopin : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Camille Bourniq. — Hamburg : Rowohlt, 1994. — 186 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 25) ; (Rororo Bildmonographien ; 25)

AP-KC: UM-BG-CHOPI-bourniq-1

Das Drama / Max Geisenheyner ; Kurt M. Jung. — Berlin : Safari Verlag, 1967. — 432 p.

AP-KC: UT-TA-GEISE-drama-1

Goeyvaerts gespiegeld : componist Karel Goeyvaerts, 1923-1993 / [edit.] Rebecca Diependaele ; [edit.] Melissa Portaels. — Leuven : KADOC-KU Leuven, 2018. — 48 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-GOEYV-diepend-1

Op zoek naar Gustav Mahler / Henry-Louis de la Grange. — Zandvoort : A-Z Promotions, 1995. — 127 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-delagra-2

Bartók / Paul Griffiths. — London : J.M. Dent & Sons LTD, 1988. — 224 p. : ill. — (The master musicians series ; 1988: 1)

AP-KC: UM-BG-BARTO-griffit-1

The Thames and Hudson encyclopaedia of 20th-century music / Paul Griffiths. — London : Thames and Hudson, 1986. — 207 p.

AP-KC: LM-MG-TWINT-griffit-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-griffit-1

Geschiedenis van de Westerse muziek / Donald Jay Grout ; Claude V. Palisca. — 2 ed. — Amsterdam : Olympus, 2001. — 958 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-grout-1

Gustav Mahler : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Wolfgang Schreiber. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1990. — 190 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 181) ; (Rororo Bildmonographien ; 181)

AP-KC: UM-BG-MAHLE-schreib-1

Harmonie : disques classiques - haute fidélité - opéra - vie musicale. — Paris : Edith Walter

AP-KC: MM-TY-HARMO

1974-1975; 1977-1979; Onvolledig

Béla Bartók : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1989. — 158 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 107) ; (Rororo Bildmonographien ; 107)

AP-KC: UM-BG-BARTO-helm-1

Antonín Dvořák : in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Kurt Honolka. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1991. — 153 p. — (Rowohlts Monographien ; 220) ; (Rororo Bildmonographien ; 220)

AP-KC: UM-BG-DVORA-honolka-1

Neue Musik seit den achtziger Jahren : eine Dokumentation zum deutschen Musikleben / Martin Thrun ; Internationalen Gesellschaft für Neue Musik [Darmstadt]. — Regensburg : ConBrio Verlagsgesellschaft, 1994. — 2 v. — (ConBrio Document ; 4 (=v. 1)) ; (ConBrio Document ; 5 (=v. 2))

AP-KC: LM-MG-TWINT-thrun-1

1-2

Iphigénie en Tauride / [comp.] Christoph Willibald Gluck. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (164 p.). — (Repertoire Explorer ; 2107) ; (Opera Explorer ; 2107). — Jaar van compositie: 1779 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Sergey Prokofiev / Daniel Jaffé. — London : Phaidon Press Limited, 2008. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 2008: 1)

AP-KC: UM-BG-PROKO-jaffe-1

Kathedraal verklankt / [edit.] Erik van Nevel ; [edit.] Stefanie Beghein. — Leuven : Acco, 2010. — 63 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 15)

AP-KC: LM-MG-VLAAN-vanneve-1

AP-KC: UM-MG-VLAAN-vanneve-1

The string quartets of Beethoven / William Kinderman. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 349 p.

AP-KC: UM-BG-BEETH-kinderm-1

The New Grove : Haydn / Jens Peter Larsen ; [medewerker] Georg Feder. — London : Papermac, 1986. — 237 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1986: 1)

AP-KC: UM-BG-HAYDN-larsen-1

Dvořák : symphonies & concertos / Robert Layton. — London : BBC Books, 1987. — 71 p. — (Ariel music ; 1987: 1) ; (BBC music guides ; 1987: 1)

AP-KC: UM-BG-DVORA-layton-1

Bachs Matthaeus- en Johannespassion : met de complete teksten en hun vertaling / Gerardus van der Leeuw. — Nijmegen : Sun, 2000. — 173 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-vanderl-1

Lento et scherzo : pour cornet Si b ou trompette Ut ou Si b et piano / [comp.] J.E. Barat. — Paris : Alphonse Leduc, 1949. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BT-BARAT-lentoet-2

1-2

Ni empereur ni roi, chef d'orchestre / Georges Liébert. — [Paris] : Gallimard, 1990. — 176 p. : ill. — Titel varieert: Chef d'orchestre

AP-KC: UM-TEK-DIRIG-liebert-1

Lucile : comédie en un acte: mêlée d'ariettes / [comp.] André Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (145 p.). — (Repertoire Explorer ; 2105) ; (Opera Explorer ; 2105). — Jaar van compositie: 1769 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-GRETR-lucile-1

Con passione : Antonio Pappano / Lucrece Maeckelbergh. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2006. — 223 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-PAPPA-maeckel-2

Exploring the world of J.S. Bach : a traveler's guide / Robert L. Marshall ; Traute M. Marshall. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2016. — 245 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-marshal-1

The companion to twentieth-century opera / George Martin. — London : John Murray, 1989. — 653 p.

AP-KC: LM-MG-OPERA-martin-1

Kaija Saariaho / Pirkko Moisala. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 130 p. — (Women composers ; 2009: 1)

AP-KC: UM-BG-SAARI-moisala-1

Igor Stravinsky / Michael Oliver. — London : Phaidon Press, 2008. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 2008: 2)

AP-KC: UM-BG-STRAV-oliver-1

Open doek : herinneringen aan de toneelacademie 1972-1988. — Maastricht : TIC, 2017. — 256 p.

AP-KC: MT-TBG-GIESE-giesen-1

Parallelepiped a boek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17)

AP-KC: UM-ES-FILOS-doove-1

Praeparate corda vestra / [comp.] Claudin de Cermisy. — New York : Salabert, 1952. — 12 partijen. — (Pueri cantores ; 39). — Tekst incipit: Praeparate corda vestra Domino et servite illi soli

AP-KC: UM-KM-DESER-praepar-1

partituur

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archieff-1578

De programmatie van nieuwe muziek in de Vlaamse concerthuizen in de periode 2003 tot 2008 / Simon Van Puyvelde. — Leuven : KUL, faculteit Letteren, 2009. — 174 p. — Promotor Christiaens, Jan ; discipline Musicologie ; graad Master ; instelling Katholieke Universiteit Leuven

AP-KC: MM-MG-VANPUYV-program-1

Roaratorio : ein irischer Circus über Finnegans Wake = an Irish circus on Finnegans wake / [comp.] John Cage ; [edit.] Klaus Schöning. — 2. Auflage. — Königstein/Ts : Athenäum, 1985. — 183 p.

AP-KC: UM-BG-CAGE-roarato-1

Dvořák / Alec Robertson. — London : J.M. Dent & Sons LTD, 1974. — 234 p. : ill. — (The master musicians series ; 1974: 1)

AP-KC: UM-BG-DVORA-roberts-1

Celluloid skyline : New York and the movies / James Sanders. — London : Bloomsbury, 2001. — 496 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SANDE-cellulo-1

Leoš Janáček : eine Biografie / Christoph Schwandt. — Originalausgabe. — Mainz : Schott, 2009. — 240 p. : ill. — (Serie Musik ; 8412)

AP-KC: UM-BG-JANAC-schwand-1

Klank : een filosofie van de muzikale ervaring / Tomas Serrien. — Antwerpen : Houtekiet, 2018. — 212 p.

AP-KC: UM-ES-FILOS-serrien-1

Grieg : eine Biographie / Richard H. Stein. — Norderstedt : Vero Verlag, 2014. — 231 p.

AP-KC: UM-BG-GRIEG-stein-1

Space is the place : the lives and times of Sun Ra / John F Szwed. — New York : Pantheon Books, 1997. — xviii, 476 p. : ill.

AP-KC: UM-JAZZBG-RA-szwed-1

Early romantic masters 1 : Chopin, Schumann, Liszt / Nicholas Temperley ; Gerald Abraham ; Humphrey Searle. — London : Macmillan, 1985. — 392 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 2). — Titel varieert: The New Grove Early romantic masters 1

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-1

Early romantic masters 2 : Weber, Berlioz, Mendelssohn / John Warrack ; Hugh Macdonald ; Karl-Heinz Köhler. — London : Macmillan, 1985. — 314 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 3). — Titel varieert: The New Grove Early romantic masters 2

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-2

Liszt / Derek Watson. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 404 p. — (The master musicians ; 2000: 1)

AP-KC: UM-BG-LISZT-watson-1

De wereld van de Bach-cantates / [edit.] Christoph Wolff ; [inl.] Ton Koopman. — Abcoude : Uniepers, 1995-1998. — 3 v. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

1

Tempo en tijd in de hedendaagse muziek: een syllabus voor compositiestudenten / Stephan Weytjens ; Mark Delaere ; Luc van Hove. — Leuven : Acco, 2007. — 155 p. — (Cahiers van het IvOK ; 2)

AP-KC: UM-TH-COMP-weytjen-1

The organs of J.S. Bach : a handbook / Christoph Wolff ; Markus Zepf. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2012. — 208 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Film. Toneel

Lo stile cinematografico = Film style / Enrico Biasin ; Giulio Bursi ; Leonardo Quaresima. — Udine : Università degli Studi, 2006. — 541 p. : ill. — Algemeen XIII Convegno Internazionale du Studi sul Cinema = XIII International Film Studies Conference, University of Udine

AP-KC: UT-FILM-BIASI-lostile-1

Lights camera action : a century of the cinema / Tony Bilbow ; John Gau ; [ill.] James Smith. — Boston, Mass. : Little, Brown and Company, 1995. — 256 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-BILBO-lights-1

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany, 1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Das Drama / Max Geisenheyner ; Kurt M. Jung. — Berlin : Safari Verlag, 1967. — 432 p.

AP-KC: UT-TA-GEISE-drama-1

Iphigénie en Tauride / [comp.] Christoph Willibald Gluck. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (164 p.). — (Repertoire Explorer ; 2107) ; (Opera Explorer ; 2107). — Jaar van compositie: 1779 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Lucile : comédie en un acte: mêlée d'ariettes / [comp.] André Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (145 p.). — (Repertoire Explorer ; 2105) ; (Opera Explorer ; 2105). — Jaar van compositie: 1769 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-GRETR-lucile-1

Open doek : herinneringen aan de toneelacademie 1972-1988. — Maastricht : TIC, 2017. — 256 p.

AP-KC: MT-TBG-GIESE-giesen-1

Celluloid skyline : New York and the movies / James Sanders. — London : Bloomsbury, 2001. — 496 p. : ill.

AP-KC: UT-FILM-SANDE-cellulo-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany, 1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Het muzikaalste gedicht : de mooiste gedichten over muziek uit Nederland en Vlaanderen / [compil.] Toef Jaeger ; [inl.] P.F. Thomése. — Amsterdam : Podium, 2006. — 148 p.

AP-KC: UL-LP-JAEGE-muzikaa-1

Het syndroom van Stendahl / Frans Strijards. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1989. — 125 p. — Algemeen Xerocopie

AP-KC: MT-TV-STRIJ-syndroo-1

Huwelijksverhalen / August Strindberg. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1985. — 197 p. — (Grote ABC ; 104)

AP-KC: UL-LE-STRIN-huwelijk-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Tekstuitgave

Het muzikaalste gedicht : de mooiste gedichten over muziek uit Nederland en Vlaanderen / [compil.] Toef Jaeger ; [inl.] P.F. Thomése. — Amsterdam : Podium, 2006. — 148 p.

AP-KC: UL-LP-JAEGE-muzikaa-1

Het syndroom van Stendahl / Frans Strijards. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1989. — 125 p. — Algemeen Xerocopie

AP-KC: MT-TV-STRIJ-syndroo-1

Huwelijksverhalen / August Strindberg. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1985. — 197 p. — (Grote ABC ; 104)
AP-KC: UL-LE-STRIN-huwelij-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)
AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Germaanse letterkunde

Het muzikaalste gedicht : de mooiste gedichten over muziek uit Nederland en Vlaanderen / [compil.] Toef Jaeger ; [inl.] P.F. Thomése. — Amsterdam : Podium, 2006. — 148 p.

AP-KC: UL-LP-JAEGE-muzikaa-1

Het syndroom van Stendahl / Frans Strijards. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1989. — 125 p. — Algemeen Xerocopie

AP-KC: MT-TV-STRIJ-syndroo-1

Huwelijksverhalen / August Strindberg. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1985. — 197 p. — (Grote ABC ; 104)
AP-KC: UL-LE-STRIN-huwelij-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)
AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Nederlandse letterkunde

Het muzikaalste gedicht : de mooiste gedichten over muziek uit Nederland en Vlaanderen / [compil.] Toef Jaeger ; [inl.] P.F. Thomése. — Amsterdam : Podium, 2006. — 148 p.

AP-KC: UL-LP-JAEGE-muzikaa-1

Het syndroom van Stendahl / Frans Strijards. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1989. — 125 p. — Algemeen Xerocopie

AP-KC: MT-TV-STRIJ-syndroo-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)
AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 caprices for solo violin / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2013-2015 ; algemeen Opgedragen aan Nicolas Dupont

AP-KC: UM-SV-WESTE-capri3-1

AP-KC: MM-SV-WESTE-capri3-1

3 pièces : pour caisse claire / [comp.] Stéphan Fougeroux. — Paris : Editions Henry Lemoine, 2002. — 1 partituur (11 p.). — (Percussions audition ; 2002: 2)

AP-KC: UM-SL-FOUGE-stuk3-1

20 morceaux choisis : pour piano et violon ou mandoline / [compil.] Nicolo Paganini. — Paris : A. De Smit. — 1 partituur (63 p.) : ill.

AP-KC: MM-SV-PAGAN-stuk20-1

Que prendrai-je : chansonnette / [comp.] Ch. Mercier ; A.B. [Mlle.]. — Paris : Schott. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Les filles de mon âge veulent se marier

AP-KC: MM-ZL-MERCI-quipren-2

A pleines voiles : valse pour piano / [comp.] Jean Braun. — Furnes : Desmyter. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-TP-BRAUN-pleines-1

A travers bois : galop pour piano / [comp.] Emile Fischer. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (11 p.) : ill. — Titel varieert: A travers bois : 3me galop: à quatre mains ; algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Eléonore Turquet

AP-KC: MM-TPT-FISCH-travers-1

Adieu de l'Hôtesse Arabe : arrangement pour quatuor à cordes / [comp.] Guifrez Levantez ; [pass. aut.] Georges Bizet. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: UM-KMKS-WESTE-adiеude-5

L'adieu : poème pour violon et piano / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : ww, 2020. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Nicolas Dupont et Olga Kirpicheva ; jaar van compositie: 2020 ; duur van compositie: ca. 13'

AP-KC: UM-SV-WESTE-adiеu-2

En mer : barcarolle: pour chant avec accompagnement de piano, op. 29 / [comp.] F.J. Barducci ; Mathilde Aigueperse. — Bruxelles : Comptoir de Musique Moderne. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan ma tante Madame Marie J. Armao ; tekst incipit: Doucement sur les flots la barque se balance

AP-KC: MM-ZL-BARDU-enmer-1

Air above moutains / [piano] Cecil Taylor. — Plaats van uitgave niet gekend : Enja Records. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAYLO-airabov-1

Air de la IIIe partie du Messie : mezzo-soprano ou soprano / [comp.] Handel ; [vert.] Jules Guillaume ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique : morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 301). — Titel varieert: Air de la 3e partie du Messie

Allegro appassionato : pour violoncelle avec accompagnement de piano: urtext, op. 43 / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [edit.] Christine Bauer ; [medewerker] Margaret Edmondson. — Kassel : Bärenreiter, 2010. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-SC-SAINT-allegro-3

Alleluia des oiseaux : invocation: pour piano, op. 156 / [comp.] Georges Micheuz ; [ill.] G. Friapont. — Paris : Hachette. — 1 partituur (4 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-MIHEV-allelui-1

Am Mühlbach : idylle, op. 84 = Au bord du ruisseau = At the mill-stream / [comp.] Richard Eilenberg. — Magdeburg : Heinrichshofen's Verlag. — 1 partituur (9 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan seinem Freunde Herrn Adalbert Heinrichshofen

AP-KC: MM-TP-EILEN-ammuhl-1

Amour et fanatisme : soprano ou ténor / [comp.] Amédée de Carayon La Tour. — Paris : Gambogi. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mme la Vsse de Belissen Durban ; tekst incipit: Chrétienne aux longs yeux bleus, dont mon âme est éprise

AP-KC: MM-ZL-DECAR-amouret-1

Andante et Scherzo : pour trompette en Ut avec accompagnement de piano / [comp.] J.E. Barat. — Paris : Buffet-Crampon & Cie., 1926. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-BT-BARAT-andante-2

1-2

Andante : for oboe and pianoforte / [comp.] Christopher Edmunds. — London : Schott & Co., 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Schott's woodwind series ; 4)

AP-KC: UM-BO-EDMUN-andante-2

1-2

Aria 'Encuentro con la Virgen' : for string orchestra and harp ad lib. / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 8 partijen. — Jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-SO-WESTE-aria-9

Aria 'Encuentro con la Virgen' : per violino e violoncello / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 2010

AP-KC: UM-SD-WESTE-aria-1

Arnold Schönberg in perspectief. — Brussel : Koninklijk Conservatorium, 2002. — 63 p.

AP-KC: UM-BG-SCHON-berge-1

Au clair de la lune : soprano et ténor / [comp.] J.-B. Lully ; [bew.] Raoul Pickaert ; [ill.] P. Germy. — Paris : Philippo. — 1 partituur (4 p.) : ill. — Tekst incipit: Au clair de la lune mon ami Pierrot, prête-moi ta plume

AP-KC: MM-ZD-LULLY-auclair-1

Ave Maria / [comp.] Oswald Fieuws. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: MM-MS-FIEUW-avemari-1

Ave Maria : bewerking voor zang, strijkkwartet en harmonium / [comp.] Guifrez Levantez ; [pass. aut.] Camille Saint-Saens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 7 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Madame la Victomtesse de Grandval

AP-KC: UM-KM-WESTE-avemari-8

Leonard Bernstein and the language of jazz / Katherine Baber. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — 268 p.

AP-KC: UM-BG-BERNS-baber-1

Aimons-nous : ton original en ré bemol: ténor ou soprano = Let us love / [comp.] C. Saint-Saëns ; Th. de Banville ; [vert.] Constance Bache. — Paris : Durand & Fils, 1892. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Aimons-nous et dormons sans songer au reste du monde ; tekst incipit: Let us love, let us sleep, let no outward fears alarm us ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Vergnet

AP-KC: MM-ZL-SAINT-aimonsn-1

Silence : duettino pour soprano et contralto ou tenor et baryton = Guarda che bianca luna / [comp.] F. Campana ; Jules Barbier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: O nuit sereinte et pure, rêve de la nature

AP-KC

Plaats in convoluut: 27 / 45

AP-KC: MM-ZD-CAMPA-silence-1

La chanson de la Napolitaine : mélodie / [comp.] J.L. Battmann ; Hortense Barrau [Mademoiselle]. — Hamburg : Cranz. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Marie Heinrich ; tekst incipit: Mesdames, messieurs de France, Carmella vous dit: Salut!

AP-KC: MM-ZL-BATTM-chanson-2

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk : Beethoven als bruggebouwer / Pieter Bergé ; Jeroen D' hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6)

AP-KC: UM-TH-ANALY-berge-1

Die Zauberflöte : een alchemistische allegorie / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2002. — 469 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MOZAR-zauberf-1

Die Männer sind alle Verbrecher / [comp.] Walter Kollo ; [comp.] Willy Bredschneider ; Rudolf Bernauer ; Rudolph Schanzer. — München : Drei-Masken-Verlag, 1913. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Ein Jüngling trifft dich irgendwo und brennt wie Stroh

Dis! Passe la main : cri populaire / [comp.] L. Dequin ; Bertal ; Maubon ; [ill.] Dela. — Paris : Maillochon, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Dis! Passe la main : one step pour piano ; algemeen Opgedragen aan mon ami André Gautier ; tekst incipit: Ell's'appel' Titine, Il s'appelle Tintin

AP-KC: MM-ZL-DEQUI-dispass-1

Les rameaux : chœur (ad libitum) avec accompt. de piano et orgue: pour baryton ou mezzo soprano / [comp.] J. Faure ; J. Bertrand. — 4me édition. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sur nos chemins les rameaux et les fleurs sont répandus

AP-KC: MM-ZL-FAURE-rameaux-1

Lo stile cinematografico = Film style / Enrico Biasin ; Giulio Bursi ; Leonardo Quaresima. — Udine : Università degli Studi, 2006. — 541 p. : ill. — Algemeen XIII Convegno Internazionale du Studi sul Cinema = XIII International Film Studies Conference, University of Udine

AP-KC: UT-FILM-BIASI-lostile-1

Bicinium : per viola e violoncello / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-SD-WESTE-biciniu-1

AP-KC: MM-SD-WESTE-biciniu-1

Le billet doux : redowa: pour le piano, op. 81 = Der Liebesbrief / [comp.] A. Wallerstein. — Mayence : Les Fils de B. Schott. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan son ami Rudolph Oser

AP-KC: MM-TP-WALLE-billetd-1

Dieu seul me la rendra!! lamento / [comp.] Paul Henrion ; Honoré Bonhomme [Mr.]. — Paris : Gallet. — 1 partituur (5 p.). — (Paul Henrion : romances, mélodies et chansonnettes ; 83). — Tekst incipit: Sur les hauts pics du morne le milan vient percher

AP-KC: MM-ZL-HENRI-dieuheu-1

Inclination to the acoustics of the Canterbury kathedrale / [comp.] Oswald Fieuws ; Johan Boonen. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1980 ; tekst incipit: Het meisje houdt de luchtballon de metro maakt muziek

AP-KC: MM-MS-FIEUW-inclina-1

Inclination to the acoustics of the Canterbury kathedrale : een opus met improvasities: voor 3 koorgroepen - recitanten -instrumentaal trio / [comp.] Oswald Fieuws ; Johan Boonen. — 1 partituur (10 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1980 ; tekst incipit: Het meisje houdt de luchtballon de metro maakt muziek

AP-KC: MM-ZCA-FIEUW-inclina-1

Xerocopie

Prelude aan de geit, op. 37 / [comp.] Oswald Fieuws ; Johan Boonen. — 1 partituur (42 p.). — Algemeen Autograaf ; tekst incipit: In een dorp vol dome dromen is een harlekijn gekomen ; jaar van compositie: 1967

AP-KC: MM-MS-FIEUW-prelu37-1

Prelude aan de geit : tenor - piano, op. 42 / [comp.] Oswald Fieuws ; Johan Boonen. — 1 partituur (13 p.). — Algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Godfried Thiers ; tekst incipit: In een dorp vol dome dromen is een harlekijn gekomen ; jaar van compositie: 1970

AP-KC: MM-MS-FIEUW-prelu42-1

Struktuur, op. 37 / [comp.] Oswald Fieuws ; Johan Boonen. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Eerst heft profeet heft scherp

AP-KC: MM-MS-FIEUW-struktu-1

Le credo du paysan : ténor / [comp.] G. Goublier ; S. Borel ; F. Borel. — Paris : Eveillard. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan notre ami J. Bioletto ; tekst incipit: L'immensité, les cieux, les monts, la plaine

AP-KC: MM-ZL-GOUBL-credodu-1

La voix des chênes : chanson / [comp.] Gustave Goublier ; S. Borel ; F. Borel. — Paris : Eveillard. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Quand le soleil s'enfuit à l'horizon

AP-KC: MM-ZL-GOUBL-voixdes-1

The Boston belle : barn dance / [comp.] Arthur E. Godfrey. — London : Robert Cocks, 1894. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan my father Charles Godfrey

AP-KC: MM-TP-GODFR-bostonb-1

Stravinsky / André Boucourechliev ; [vert.] Martin Cooper. — London : Victor Gollancz Ltd, 1988. — 335 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAV-boucour-1

Charme d'amour / [comp.] Paul Delmet ; Maurice Boukay ; [ill.] A. Willette. — Paris : Heugel. — 1 partituur, 1 partij. — (Chansons de Paul Delmet ; 4). — Tekst incipit: C'est pour ton charme que je t'aime

AP-KC: MM-ZL-DELME-charmed-2

Stances à Manon / [comp.] Paul Delmet ; Maurice Boukay ; [ill.] Deloevy. — Paris : Quinzard. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Raoul Toche ; tekst incipit: Manon, voici le soleil, c'est le printemps, c'est l'aveil

AP-KC: MM-ZL-DELME-stances-1

Stances à Manon : en ut (édition originale) / [comp.] Paul Delmet ; Maurice Boukay ; [ill.] Deloevy. — Paris : Henri Gregh. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen

Opgedragen aan Madame Raoul Toche ; tekst incipit:
Manon, voici le soleil, c'est le printemps, c'est l'aveil

AP-KC: MM-ZL-DELME-stances-1

Le nom de cette fleur : romance / [comp.] Etienne
Arnaud ; Joseph Boulmier ; [ill.] Jorel. — Paris :
Ikelder. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Savez-vous
comment s'appelle cette fleur d'azur et d'or

AP-KC: MM-ZL-ARNAU-nomdece-1

Bourrées d'Auvergne / [comp.] G. Géral. — Plaats van
uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1
partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan mon élève
Mlle Marie Boiron

AP-KC: MM-TP-GERAL-bourree-1

The New Grove : Schubert / Maurice J.E. Brown. —
London : Papermac, 1984. — 186 p. — (The New Grove
dictionary of music and musicians : the composer
biography series ; 1984: 1). — Titel varieert: Schubert

AP-KC: UM-BG-SCHUB-brown-1

Pour un de tes regards! Mélodie: pour voix de ténor /
[comp.] Louis Abadie ; Désiré Cadilhac. — Paris :
Meissonier. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Enfant,
je vois des pleurs briller dans ta prunelle ; algemeen
Opgedragen aan Mr. Grignon

AP-KC: MM-ZL-ABADI-pourund-1

The Cambridge companion to Stravinsky /
[edit.] Jonathan Cross. — Cambridge : Cambridge
University Press, 2003. — xv, 327 p. : ill. — (Cambridge
companions to music ; 2003: 1)

AP-KC: LM-BG-STRAV-cross-1

Canto I : voor gitaar / [comp.] Wilfried Westerlinck. —
Brussels : CeBeDeM, 2004. — 1 partituur (3 p.). — Titel
varieert: Canto 1 ; algemeen Opgedragen aan Urszula
Galuszka ; algemeen 1976-2003 ; duur van compositie:
ca. 5'30"

AP-KC: UM-TGI-WESTE-canto1-1

Canto II : voor violoncel solo / [comp.] Wilfried
Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 1992. — 1
partituur (8 p.). — Titel varieert: Canto 2 ; jaar van
compositie: 1982 ; duur van compositie: 8' ; algemeen
Opgedragen aan Birgit Erichson

AP-KC: MM-SC-WESTE-canto2-1

AP-KC: UM-SC-WESTE-canto2-1

Canto III : voor harp solo / [comp.] Wilfried
Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 2005. — 1
partituur (7 p.). — Titel varieert: Canto 3 ; jaar van
compositie: 1982 ; duur van compositie: ca. 5'30"

AP-KC: UM-THA-WESTE-canto3-1

Canto IV : viola solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. —
Plaats van uitgave niet gekend : ww., 2020. — 1
partituur (3 p.). — Titel varieert: Canto 4 : viola solo ;
algemeen Opgedragen aan Marc Tooten ; algemeen

Opgedragen aan Ervin Schiffer ; jaar van compositie:
2020

AP-KC: UM-SA-WESTE-canto4-1

AP-KC: MM-SA-WESTE-canto-1

Capriccio : for harp solo / [comp.] Wilfried
Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend :
w.westerlinck. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van
compositie: 2018

AP-KC: UM-THA-WESTE-capri-1

The Carlos Salzedo collection : for harp / [comp.] Carlos
Salzedo. — Plaats van uitgave niet gekend : Carl Fisher,
2003. — 1 partituur (64 p.). — (Masters collection ; H
67)

AP-KC: UM-THA-SALZE-carlosc-1

*Hakon Jarl : Alt, Tenor und Bass-Solo, Männerchor und
Orchester, op. 142* / [comp.] Carl Reinecke ; Heinrich
Carsten. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (139
p.). — (Repertoire Explorer ; 4356). — Jaar van
compositie: 1876 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZCA-REINE-hakonja-1

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden
Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan
Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany,
1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en
Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Chants du Tyrol : suite de valse: pour piano /
[comp.] Louis Balleron. — Caen : Bonnaventura. — 1
partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan M.
Louis Falisse

AP-KC: MM-TP-BALLE-chantsd-1

Le chartreux : mélodie pour voix de basse /
[comp.] Lecat. — Paris : J.B. Katto. — 1 partituur, 1
partij : ill. — Tekst incipit: Déjà le jour s'enfuit et sur ma
triste couche

AP-KC: MM-ZL-LECAT-chartre-2

La ronde des moissonneurs : mezzo-soprano ou baryton /
[comp.] J. Faure ; P. de Chazot. — Paris : Heugel. — 1
partituur, 1 partij : ill. — Algemeen Opgedragen aan
Madame Monbelli ; tekst incipit: Dans la plaine
immense, le travail commence aux feux du matin

AP-KC: MM-ZL-FAURE-rondede-2

*Christmas burlesque : based on four old Flemish
Christmas songs for violin and
piano = Kerstburlesken = Burlesques de Noël* /
[comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1
partij. — Algemeen Opgedragen aan Hugo Sledsens

AP-KC: UM-SV-WESTE-christm-2

Cinq poésies / [comp.] Serge Prokofieff. — New York : Boosey & Hawkes, 1947. — 1 partituur (55 p.)

AP-KC: UM-ZL-PROKO-cinqpoe-1

La chanson des saisons : ténor ou soprano / [comp.] Paul Henrion ; J.B. Clement. — Paris : Felix Mackar. — 1 partituur. — Tekst incipit: A moi le foyer pétillant ou pleurent les vertes ; algemeen Opgedragen aan Mr. Gilland

AP-KC: MM-ZL-HENRI-chanson-1

Les clochettes d'amour : mélodie-habanera: pour piano / [comp.] Herpin. — Paris : Répertoire Franco-Espagnol. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-TP-HERPI-clochet-1

Concerto : per l'organo = Concerto : for organ and orchestra in C major = Konzert : für Orgel und Orchester in C-Dur / [comp.] Antonio Salieri. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire Explorer ; 4391). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1773

AP-KC: UM-TO-SALIE-conc-1

Conquistador! / [piano] Cecil Taylor ; [trombone] Bill Dixon ; [saxofoon] Jimmy Lyons ; [contrabas] Henry Grimes ; [contrabas] Alan Silva ; [drums] Andrew Cyrille. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAYLO-conquis-1

Attisez le feu : nouvelle chansonnette: bariton / [comp.] Louis Abadie ; Marc Constantin. — 2e editio. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Approchez-vous petite fille auprès de ce feu qui pétille causons

AP-KC: MM-ZL-ABADI-attisez-1

La reine de l'arche Marion : chanson / [comp.] F. Masini ; Marc Constantin ; [ill.] F. Sorrieu. — Paris : Meissonier. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Sur le penchant de la rivière on dit qu'il était autrefois

AP-KC: MM-ZL-MASIN-reinede-1

Sur la falaise : romance dramatique: édition pour soprano ou tenor / [comp.] P. Chéret ; Marc Constantin. — Paris : Meissonier et Heugel. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mr. Ponchard ; tekst incipit: Sur la mer en fureur entendez vous l'orage allons, marins, partez

AP-KC: MM-ZL-CHERE-surlafa-1

Late romantic masters : Bruckner, Brahms, Dvořák, Wolf / Deryck Cooke ; Heinz Becker ; John Clapham ; Eric Sams. — London : Macmillan, 1985. — 401 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 4). — Titel varieert: The New Grove Late romantic masters : Bruckner, Brahms, Dvořák, Wolf

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-3

Corso : a divertimento for flute and violoncello / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : w.westerlinck, 2019. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Desislava Dimitrova and Szymon Pawlas ; jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-BF-WESTE-corso-1

AP-KC: MM-BF-WESTE-corso-1

Couplets de mariage / [comp.] H. Coupé. — Bruxelles : Craz. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Selon vous voeux désormais l'hymnénée doit présider à votre destinée

AP-KC: MM-ZL-COUCPE-couplet-1

Courtly love ayres : for two harps / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (14 p.). — Titel varieert: Minneliederen ; jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-THA-WESTE-courtly-1

AP-KC: MM-THA-WESTE-courtly-1

Cuatro piezas : para cuatro guitarras / [comp.] Guido Santorsola. — Ancona : Bèrben, 1988. — 1 partituur, 4 partijen. — Titel varieert: !Sonoridades 1971! : cuatro piezas para guitarra ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1972

AP-KC: UM-TGI-SANTO-stuk4-5

Die Gretchenfrisur / [comp.] Max Cubasch ; Friedrich Cubasch. — Wien : Adolf Tobitschek, 1919. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Sie lernten sich kennen beim Tanzen in Schöneberg war's bei Berlin

AP-KC: MM-ZL-CUBAS-gretche-1

L'amour dans tous les pays : chansonnette / [comp.] Henri Potier ; Alexis Dalès ; [ill.] Edme Guichard. — Paris : Vieillot. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: En tous lieux sur la terre, chacun voudrait charmer ; algemeen Opgedragen aan Mr. Franetsque Berthelie

AP-KC: MM-ZL-POTIE-amourda-1

D'amours éternelles : (d'après une chanson wende), op. 43 nr. 1 = Von ewiger Liebe : (nach dem Wendischen von Jos. Wentzig) / [comp.] Joh. Brahms ; [vert.] Maurice Kufferath ; [ill.] L. Denis. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Tekst incipit: L'ombre, s'abaisse, le ciel se fait noir, partout s'étend le silence ; tekst incipit: Dunkel, wie, dunkel in Wald und in Feld! Abend schon ist est

AP-KC: MM-ZL-BRAHM-vonewig-1

Le mariage des roses : ténor ou soprano (en si): ton original / [comp.] César Franck ; Eugène David ; [ill.] P. Borie. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame Trélat ; tekst incipit: Mignonne, sais-tu comment s'épousent les roses?

AP-KC: MM-ZL-FRANC-mariage-1

Ca s'fait en dansant : fox-trot chanté = Say it while dancing / [comp.] Abner Silver ; Benny Davis ; Nazelles ; [ill.] Ch. Gir. — Paris : Francis Day, 1923. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Dans les pièc's que l'on joue partout la dans' remplac' tout ; tekst incipit: If you want to win the heart of someone that you love

AP-KC: MM-ZL-SILVE-casfait-1

Handel / Winton Dean ; [medewerker] Anthony Hicks. — London : Papermac, 1985. — 185 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 1). — Titel varieert: The New Grove Handel

AP-KC: UM-BG-HANDE-dean-1

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Amstelveen : Leporello, 2020. — 407 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DELEE-derks-1

Hymne d'amour : ton original: pour falcon avec version pour soprano / [comp.] J. Massenet ; Paul Desachy ; [ill.] H. Viollet. — Paris : Heugel, 1895. — 1 partituur (9 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Bréval ; tekst incipit: Comme un lierre grim pant s'enlace autour du chène

AP-KC: MM-ZL-MASSE-hymneda-1

Les lieder de Schumann / Astra Desmond ; [vert.] Myriam Tchamitian-Faure. — Arles : Actes Sud, 1990. — 81 p.

AP-KC: UM-BG-SCHUM-desmond-1

Deux morceaux du rôle d'Antigone dans Oedipe à Colone : opéra (1787) / [comp.] Sacchini ; [bew.] F.-A. Gevaert. — Paris : Henry Lemoine. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 1- 2)

AP-KC: MM-ZL-SACCH-oedipea-1

AP-KC

Reviens à moi : valse tzigane / [comp.] W.J. Paans ; Gaston Deval. — Bruxelles : Maison Musicale Moderne, 1909. — 1 partituur (4 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-PAANS-reviens-1

Le dieu d'or : pour baryton ou contralto / [comp.] Dorval-Valentino. — Paris : Heugel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Destems, mon fils, subis la lois suprême

AP-KC: MM-ZL-DORVA-dieudor-1

Diffusa est gratia : motet en l'honneur de la T.S. Vierge : à 3 voix égales et orgue / [comp.] Arthur Meulemans. — Plaats van uitgave niet gekend : Musica Sacra. — 1 partituur. — (Musica sacra ; 1909- 1910: 5). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Diffusa est gratia in labiis tuis

AP-KC: MM-KM-MEULE-diffusa-1

Dit's moi M'sieur Chevalier / [comp.] Ed. Gallagher ; [comp.] Al Shean ; [vert.] Albert Willemetz ; [vert.] Ch. Pothier. — Paris : Francis Salabert, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ah! Mesdames et messieurs, c'est vraiment ennuyeux ; tekst incipit: There are two funny men, the quaintest ever seen

AP-KC: MM-ZL-GALLA-ditsmoi-1

Dors mon enfant : en fa / [comp.] Richard Wagner. — Paris : Durand & Fils. — 1 partituur (4 p.) : ill. — (3 mélodies ; 1). — Tekst incipit: Dors entre mes bras, enfant plein de charmes!

AP-KC: MM-ZL-WAGNE-dorsmon-1

Dos momentos musicales : (diptico): para dos guitarras / [comp.] Guido Santorsola. — Ancona : Berben. — 2 partituren. — Algemeen Opgedragen aan An y Eli Kassner ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-TGI-SANTO-dosmome-2

Drie koraal-fanfarses : voor koperkwintet / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussel : CeBeDeM, 1995. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1983-1984 ; duur van compositie: ca. 4'40"

AP-KC: UM-BKA-WESTE-driekor-6

Drie liederen : voor zangstem, strijkers en harp / [bew.] W. Westerlinck ; [pass. aut.] Ernest van der Eyken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-ZL-WESTE-lied3-8

Drie liederen : voor zangstem, strijkers en harp / [bew.] W. Westerlinck ; [pass. aut.] Arthur Wilford. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-ZL-WILFO-lied3-8

Drie volksliedjes : bewerkt voor twee klarinetten (Es en Bb) / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2017

AP-KC: UM-BC-WESTE-lied3-1

AP-KC: MM-BC-WESTE-lied3-1

Schubert et l'infini : à l'horizon, le désert / Jacques Drillon. — Arles : Actes sud, 1988. — 110 p. — (Actes sud: série Musique ; 1988: 1)

AP-KC: UM-BG-SCHUB-drillon-1

Due danze : per flauto e chitarra / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : ww, 2019. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-BF-WESTE-dans2-1

Due danze : per violino e chitarra / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : ww, 2019. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-SV-WESTE-dans2-1

AP-KC: MM-SV-WESTE-dans2-1

L'amitié / [comp.] Louis Canivet ; Maria Dumenil [Mlle.]. — Paris : Schott. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Marie Masy ; tekst incipit: Présent des cieux, amitié pure et sainte

AP-KC: MM-ZL-CANIV-amitie-1

Eleven / [tenor-sax] Erwin Vann ; [basgitaar] Michel Hatzigeorgiou ; [percussie] Dré Pallemmaerts. — Brussels : Carbon 7, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANN-eleven-1

Turlurette : ronde chantée / [comp.] Victor Chéri ; d' Ennery ; Clairville ; Albert Monnier. — 3e edition. — Paris : Avrillon. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Le papa de Nicette lui disait constamment: pour vivre sagement

AP-KC: MM-ZL-CHERI-rothoma-1

Epigrammen : voor strijktrio = Epigrammen : pour trio à cordes / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 1995. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1968 ; duur van compositie: ca. 4'30"

AP-KC: MM-KMT-WESTE-epigram-4

AP-KC: UM-KMT-WESTE-epigram-4

L'eventail : valse brillante, op. 157 = Fächerwalzer / [comp.] Olivier Lebierre. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.) : ill. — (Six morceaux nouveaux : pour piano ; 3)

AP-KC: MM-TP-LEBIE-eventai-1

Fantaisie sur des thèmes écossais : pour trompette chromatique en Ut avec accompagnement de piano, op. 70 / [comp.] Henri Busser. — Paris : Buffet Crampon & Cie., 1923. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Mr. Albus

AP-KC: UM-BT-BUSSE-fanta70-2

1-2

AP-KC: MM-BT-BUSSE-fanta70-2

1-2

Les femmes et les roses : romance / [comp.] E. Ducourneau. — 21me edition. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Femme comme la fleur, votre beauté rayonne, vous êtes belle t bonne

AP-KC: MM-ZL-DUCOU-femmese-1

Feu et flamme : galop pour piano, op. 223 / [comp.] L. Gobbaerts. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-GOBBA-feuetfl-1

Fleur des alpes : tyrolienne de Holzel / [comp.] J.B. Wekerlin ; [vert.] J. Lovy. — 2e edition. — Paris : Au Ménestrel. — 1 partituur. — (Mélodies de J.B. Wekerlin ; 1). — Tekst incipit: Jadis je possédais ton coeur; plus d'amour et plus de bonheur!

AP-KC: MM-ZL-WECKE-fleurde-1

Fleurs d'oranger : valse brillante pour piano: à 4 mains, op. 36 / [comp.] G. Ludovic. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (13 p.) : ill.

AP-KC: MM-TPT-GOBBA-fleursd-1

Le réveil-matin : chansonnette: soprano ou ténor / [comp.] Paul Henrion ; Elisa Fleury [Mme]. — Paris : Colombier. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Chaudesaigues ; tekst incipit: Ma vieille tante Gribiche, en fermant les yeux

AP-KC: MM-ZL-HENRI-reveilm-1

Légende du petit navire / [comp.] Edmond Missa ; Georges Fragerolle. — Paris : Costallat, 1925. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Il était un petit navire qui long temps avait voyagé

AP-KC: MM-ZL-MISSA-legende-1

Franz Liszt : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1995. — 160 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 185) ; (Rororo Bildmonographien ; 185)

AP-KC: UM-BG-LIZT-helm-1

Frédéric Chopin : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Camille Bourniquel. — Hamburg : Rowohlt, 1994. — 186 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 25) ; (Rororo Bildmonographien ; 25)

AP-KC: UM-BG-CHOPI-bourniq-1

Frontispice : piano solo = Fanfare & spleen / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : w.westerlinck, 2018. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-TP-WESTE-frontis-1

AP-KC: MM-TP-WESTE-frontis-1

A colombine : sérénade d'Arlequin: pour soprano / [comp.] J. Massenet ; Louis Gallet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Colombine charmante, c'est pour toi que je chante

AP-KC: MM-ZL-MASSE-acolomb-1

Gelobet seist du, Jesu Christ / [comp.] Johannes Eccard. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1971. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Gelobet seist du, Jesu Christ, dass du Mensch geboren bist ; duur van compositie: 1'30"

AP-KC: UM-KM-ECCAR-gelobet-1

Les cigales : édition originale / [comp.] Emmanuel Chabrier ; Rosemonde Gérard. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Isabelle Jacmart ; tekst incipit: Le soleil est droit sur la sente

AP-KC: MM-ZL-CHABR-cigales-1

AP-KC: MM-LEPP-CHABR-cigales-1

Les cigales : édition originale / [comp.] Emmanuel Chabrier ; Rosemonde Gérard. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Isabelle Jacmart ; tekst incipit: Le soleil est droit sur la sente, l'ombre bleuit sous les figuiers

AP-KC: MM-ZL-CHABR-cigales-1

Gisekin rapsodie : voor piano vierhandig / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-TPT-WESTE-gisekin-2

Gliere concerto : for harp & orchestra, op. 74 / [comp.] Glière. — New York, N.Y. : Lyra Music Company, 1977. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: Opgedragen aan Maria Korchinska

AP-KC: UM-THA-GLIER-conc-1

Goeyvaerts gespiegeld : componist Karel Goeyvaerts, 1923-1993 / [edit.] Rebecca Diependaele ; [edit.] Melissa Portaels. — Leuven : KADOC-KU Leuven, 2018. — 48 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-GOEYV-diepend-1

The good old days : saxophone sextet (S-A-A-T-T-B): (or saxophone choir) / [comp.] Raoul de Smet. — Antwerpen : Digital music print, 2016. — 1 partituur, 6 partijen. — Algemeen Opgedragen aan the Belgian Radio

AP-KC: UM-BSAX-DESME-goodold-7

AP-KC: MM-BSAX-DESME-goodold-7

Op zoek naar Gustav Mahler / Henry-Louis de la Grange. — Zandvoort : A-Z Promotions, 1995. — 127 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-MAHLE-delagra-2

Chanson de berceuse, op. 11 / [comp.] Alphonse Voncken ; Ferd. Gravrand. — Verviers : Devignée. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mesdemoiselles Lorrain ; tekst incipit: N'éveillons pas l'enfant qui dort, il fait peur être un rêve do'r

AP-KC: MM-ZL-VONCK-lied11-1

Bartók / Paul Griffiths. — London : J.M. Dent & Sons LTD, 1988. — 224 p. : ill. — (The master musicians series ; 1988: 1)

AP-KC: UM-BG-BARTO-griffit-1

The Thames and Hudson encyclopaedia of 20th-century music / Paul Griffiths. — London : Thames and Hudson, 1986. — 207 p.

AP-KC: LM-MG-TWINT-griffit-1

AP-KC: UM-MG-TWINT-griffit-1

Grooves in colors for drum set = für Schlagzeug = pour batterie = voor drums / [comp.] Thomas Calis. — Heerenveen : De Haske, 2002. — 1 partituur (71p.)

AP-KC: UM-SL-CALIS-grooves-3

Geschiedenis van de Westerse muziek / Donald Jay Grout ; Claude V. Palisca. — 2 ed. — Amsterdam : Olympus, 2001. — 958 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-ALGEM-grout-1

Maudite soit la guerre! Scène lyrique / [comp.] Alfred d' Hack ; René Gry. — Paris : Bassereau. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Quel est ce bruit qui, du lointain

AP-KC: MM-ZL-DHACK-maudite-2

Gustav Mahler : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / [edit.] Wolfgang Schreiber. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1990. — 190 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 181) ; (Rororo Bildmonographien ; 181)

AP-KC: UM-BG-MAHLE-schreib-1

L'ange, la mère et l'enfant : mélodie pour voix de soprano ou de tenor / [comp.] B. Lutgen ; Ulric Guttinguer [Mr.]. — Paris : Paté. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mme Liétard ; tekst incipit: Mon cher enfant, quand renaît la verdure, n'entends-tu pas

AP-KC: MM-ZL-LUTGE-angelam-1

Habanera : arr. violin, alto saxophone in Es and piano / [comp.] Guifrez Levantez ; [pass. aut.] Jan Decadt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 2 partijen

AP-KC: UM-KMTP-WESTE-haban-3

Haiku : for flute, viola and harp / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: UM-KAM-WESTE-haiku-1

AP-KC: MM-KAM-WESTE-haiku-1

Béla Bartok : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1989. — 158 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 107) ; (Rororo Bildmonographien ; 107)

AP-KC: UM-BG-BARTO-helm-1

Heu, quid jaces stabulo = Warum liegst im Krippelein / [comp.] Melchior Franck ; [edit.] Heinrich Mandt. — Düsseldorf : Musikverlag Schwann. — 1 partituur (2 p.). — (Das Musikblatt ; [2]). — Duur van compositie: 3'15" ; tekst incipit: Heu, quid jaces Stabulo omnium creator ; tekst incipit: Warum liegst im Krippelein, du, Herr aller Dinge?

AP-KC: UM-KM-FRANC-heuquid-1

Hidalgo : danse andalouse: pour piano, op. 214 / [comp.] Albert Landry. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (9 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan mon ami Henri Bresles

AP-KC: MM-TPT-LANDR-hidalgo-1

Hidden from all... reflections on J. Romy's poetry: for bassoon and piano left hand / [comp.] Wilfried Westerlinck. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2015–2016

AP-KC: UM-BFA-WESTE-hiddenf-2

Hidden from all... reflections on J. Romy's poetry: for bassoon and string quartet / [comp.] Wilfried Westerlinck. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-BFA-WESTE-hiddenf-6

Home made / [comp.] Pierre Vervloesem. — Brussel : Carbon 7, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VERVL-homemad-1

Antonín Dvořák : in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Kurt Honolka. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1991. — 153 p. — (Rowohlts Monographien ; 220) ; (Rororo Bildmonographien ; 220)

AP-KC: UM-BG-DVORA-honolka-1

Hymn I : for trumpet solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Hymn 1 : for trumpet solo ; algemeen Opgedragen aan Benny Wiame

AP-KC: MM-BT-WESTE-hymn1-1

AP-KC: UM-BT-WESTE-hymn1-1

Hymn II : per corno solo in F / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : Wwesterlinck, 2019. — 1 partituur. — Titel varieert: Hymn 2 : per corno solo in F ; algemeen Opgedragen aan Anthony Devriendt ; jaar van compositie: 2019

AP-KC: MM-BH-WESTE-hymn2-1

AP-KC: UM-BH-WESTE-hymn2-1

Ich weiss nicht zu wem ich gehöre / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruyssen ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Michiel Weidner ; [viool] Tcha Limberger ; [piano] Jan van Looy ; [zanger] Pieter Embrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : HKM records, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-ichweis-1

Ik zeg adieu : voor vierstemmig gemengd a capella koor / [comp.] Joz. M. [Dr. Med.] Hendrix. — Maaseik : Het Maaseiker A Capella Koor. — 1 partituur. — Titel varieert: Ik zeg adieu ; algemeen Opgedragen aan hoogerwaardede professor Th. B. Rehmann en de weledele familie Dr. Geilenkirchen ; tekst incipit: Ick zeg adieu wij twee wij moeten scheiden

AP-KC: UM-ZG-HENDR-icksega-1

Idylle : pour le piano, op. 62 / [comp.] Charles B. Lysberg. — 4e edition. — Paris : Léon Grus. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Aléxdre Grus

AP-KC: MM-TP-LYSBE-idylle-1

Impromptu : for grand orchestra, op. 13 / [comp.] Otakar Ostrčil. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (106 p.). — (Repertoire Explorer ; 4367). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1911

AP-KC: UM-OO-OSTRC-impro13-1

Levez-vous, o ma bien-aimée! Villanelle / [comp.] Alphonse Thevenet ; Amand Inghels ; [ill.] Barbizet. — Paris : Schott. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Herminie Piron de Baelen ; tekst incipit: Regardez l'aurore vermeille de ses feux dore l'Orient

AP-KC: MM-ZL-THEVE-levezvo-1

Intermezzi di salvareggio : per flauto dolce tenore = Intermezzi di salvareggio : voor tenorblokfluit / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussel : CeBeDeM, 2000. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-BBF-WESTE-interme-1

AP-KC: UM-BBF-WESTE-interme-1

Neue Musik seit den achtziger Jahren : eine Dokumentation zum deutschen Musikleben / Martin Thrun ; Internationalen Gesellschaft für Neue Musik [Darmstadt]. — Regensburg : ConBrio Verlagsgesellschaft, 1994. — 2 v. — (ConBrio Document ; 4 (=v. 1)) ; (ConBrio Document ; 5 (=v. 2))

AP-KC: LM-MG-TWINT-thrun-1

1-2

Iphigénie en Tauride / [comp.] Christoph Willibald Gluck. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (164 p.). — (Repertoire Explorer ; 2107) ; (Opera Explorer ; 2107). — Jaar van compositie: 1779 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-ZP-GLUCK-iphigen-1

Italienische Suite : für Violine I. Lage mit Klavierbegleitung, op. 109 / [comp.] Ludwig Mendelssohn. — Charlottenburg : Alfred Michow. — 1 partituur : ill. — (Alfred Michow's Musikalische Volksbibliothek ; 148)

AP-KC: MM-SV-MENDE-suit109-1

Sergey Prokofiev / Daniel Jaffé. — London : Phaidon Press Limited, 2008. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 2008: 1)

AP-KC: UM-BG-PROKO-jaffe-1

Les oiseaux : mélodie / [comp.] Louis Abadie ; E. Jaquinot. — Paris : Challiot. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Petits oiseaux accourez sous l'ombrage

AP-KC: MM-ZL-ABADI-oiseaux-1

- Primevère : pour tenor ou soprano* / [comp.] Léopold Amat ; Charles Jobey. — Paris : Heugel. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mme Lefébure-Wely ; tekst incipit: Primevère, ma belle; j'ai me quand je te vois, balancer ton ombelle
AP-KC: MM-ZL-AMAT-primeve-1
- Josie : barn dance* / [comp.] Henry E. Pether. — London : Francis, Day & Hunter, 1903. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Sixpenny popular edition ; 124)
AP-KC: MM-TP-PETHE-josie-1
- Bonjour bon an! Chanson, op. 175* / [comp.] J.-M. Morat ; Léon Jury. — Lyon : Morat. — 1 partituur, 1 partij. — (Echo des muses Lyonnaises : chansons avec accompagnement de piano ; 1: 12). — Tekst incipit: Dans un berceau de givre et tout enrubanné fort désireux de vivre
AP-KC: MM-ZL-MORAT-bonjour-2
- Kerstsuite : voor gelijkstemmig koor/2 diatonische harpen/sopr. en alt.fluit/klokkenspel (S. en A.)/Bas-xylofoon* / [comp.] Oswald Fieuws. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 1975 ; algemeen Opgedragen aan Kerstin en Armin ; algemeen Autograaf
AP-KC: MM-MS-FIEUW-kerstsu-1
- The string quartets of Beethoven* / William Kinderman. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 349 p.
AP-KC: UM-BG-BEETH-kinderm-1
- Kleine wals : voor piano* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Bruxelles : CeBeDeM, 1989. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1984 ; duur van compositie: 3'
AP-KC: MM-TP-WESTE-kleinew-1
AP-KC: UM-TP-WESTE-kleinew-1
- Konzert : für Violoncello und Orchester ('Invocation'), op. 31 = Concerto : per Violoncello-Solo e Orchestra ('Invoncazione'), op. 31* / [comp.] E. Wolf-Ferrari. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (81 p.). — (Repertoire Explorer ; 4359). — Algemeen Facsimile
AP-KC: UM-SC-WOLFF-conc31-1
- Konzert nr. 1 : für Violine und Klavier* / [comp.] Anatoli Komarowski. — Frankfurt : C.F.Peters, 1989. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 4747)
AP-KC: UM-SV-KOMAR-conc1-2
- Landscapes IX : 'Urban': for piano quartet* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 3 partijen. — Titel varieert: Landscapes 9 ; algemeen Opgedragen aan Urban piano quartet ; jaar van compositie: 2020
AP-KC: UM-KMKP-WESTE-landsc9-4
- Landschappen 3 : voor koperkwintet = Landschappen 3 : for brass quintet* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussel : CeBeDeM, 1995. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1980 ; duur van compositie: ca. 8'
AP-KC: MM-BKA-WESTE-landsc3-6
AP-KC: UM-BKA-WESTE-landsc3-6
- Landschappen I : voor blaaskwintet* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 1993. — 1 partituur, 5 partijen. — Duur van compositie: ca. 9' ; jaar van compositie: 1977
AP-KC: UM-BKA-WESTE-landsc1-6
- Landschappen VIII : voor saxofoon en strijkers: 'Contemplaties bij 'Het Laatste Avondmaal' van Dieric Bouts'* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (54 p.). — Titel varieert: Landschappen 8 ; jaar van compositie: 2019
AP-KC: UM-BSAX-WESTE-landsc8-1
- The New Grove : Haydn* / Jens Peter Larsen ; [medewerker] Georg Feder. — London : Papermac, 1986. — 237 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1986: 1)
AP-KC: UM-BG-HAYDN-larsen-1
- Laudate servi domini : (uit Psalm 122°)* / [comp.] Oswald Fieuws. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Laudate servi domini, sit nomen domini benedicum et nunc
AP-KC: MM-MS-FIEUW-laudate-1
- Dvořák : symphonies & concertos* / Robert Layton. — London : BBC Books, 1987. — 71 p. — (Ariel music ; 1987: 1) ; (BBC music guides ; 1987: 1)
AP-KC: UM-BG-DVORA-layton-1
- Bachs Matthaeus- en Johannespassion : met de complete teksten en hun vertaling* / Gerardus van der Leeuw. — Nijmegen : Sun, 2000. — 173 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-vanderl-1
- Lento et scherzo : pour cornet Si b ou trompette Ut ou Si b et piano* / [comp.] J.E. Barat. — Paris : Alphonse Leduc, 1949. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-BT-BARAT-lentoet-2
1-2
- Lied I : een liet klinkt om den treure* / [comp.] Oswald Fieuws. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Lied 1 ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1973 ; tekst incipit: Een liet klinkt om dan treure myn zielte dorst zozeer
AP-KC: MM-ZD-FIEUW-lied1-1
Xerocopie

- Lied III* / [comp.] Oswald Fieuids. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; algemeen Autograaf ; tekst incipit: Fluister mijn naam niet in de wind, die hem meevoert naar de verte
AP-KC: MM-MS-FIEUW-lied3-1
- Little waltz : for piano* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1984
AP-KC: MM-TP-WESTE-wals-1
- Luchtige etuden voor een zomerwerk* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : De Monte. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1970
AP-KC: UM-BKA-WESTE-studi-4
- Lucile : comédie en un acte: mêlée d'ariettes* / [comp.] André Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (145 p.). — (Repertoire Explorer ; 2105) ; (Opera Explorer ; 2105). — Jaar van compositie: 1769 ; algemeen Facsimile
AP-KC: UM-ZP-GRETR-lucile-1
- I systar, I bröder, I älskande par* / [comp.] Jean Sibelius ; Mikael Lybeck. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1923. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Tresystrar de häkla sin moders lin
AP-KC: UM-ZL-SIBEL-isysstra-1
- Ma petite valse : pour le piano: arrangée à 4 mains* / [comp.] J.L. Battmann ; [bew.] Arthur Delaseurie. — Paris : Alphonse Leduc. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Melle Marie Hergott
AP-KC: MM-TP-BATTM-wals-1
- Con passione : Antonio Pappano* / Lucrece Maeckelbergh. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2006. — 223 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-PAPPA-maeckel-2
- Marche flambeaux : pour piano, op. 66* / [comp.] F. Boscovitz ; [ill.] Barbizet. — Paris : Colombier. — 1 partituur (9 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan son excellence Madame Cazal Ribeira
AP-KC: MM-TP-BOSCO-mars66-1
- Marie ta fille : chanson de veillée* / [comp.] Théodore Botrel. — Paris : Louis Gregh. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan mon ami de Gouttepagnon ; tekst incipit: Nous avons une fillette Youp la la larira!
AP-KC: MM-ZL-BOTRE-marieta-1
- Exploring the world of J.S. Bach : a traveler's guide* / Robert L. Marshall ; Traute M. Marshall. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2016. — 245 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-marshal-1
- The companion to twentieth-century opera* / George Martin. — London : John Murray, 1989. — 653 p.
AP-KC: LM-MG-OPERA-martin-1
- Melopee : naar een gedicht van Paul Van Ostaïjen: voor strijkkwartet* / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 2011 ; algemeen Opgedragen aan Gaston Bursens
AP-KC: UM-KMKS-WESTE-melopee-5
- Mijn tuintje* / [comp.] Oswald Fieuids. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Kerstin en Armin ; tekst incipit: Mijn tuintje is niet groter dan een zakdoekje klein
AP-KC: MM-MS-FIEUW-mijntui-1
- Mijn tuintje* / [comp.] Oswald Fieuids. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1979 ; algemeen Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Kerstin en Armin ; tekst incipit: Mijn tuintje is niet groter dan een zakdoekje klein
AP-KC: MM-MS-FIEUW-mijntui-1
- L'Ile heureuse : édition pour ténor ou soprano* / [comp.] Emmanuel Chabrier ; E. Mikhaël. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan son ami Paul Lhérie ; tekst incipit: Dans le golfe aux jardins ombreux, des couples blonds d'amants heureux
AP-KC: MM-ZL-CHABR-ileheur-1
- L'île heureuse : ténor ou soprano* / [comp.] Emmanuel Chabrier ; E. Mikhaël ; [ill.] H. Royet. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Jaar van compositie: 1890 ; algemeen Opgedragen aan son ami Paul Lhérie ; tekst incipit: Dans le golfe aux jardins ombreux
AP-KC: MM-ZL-CHABR-ileheur-1
AP-KC: UM-ZL-CHABR-ileheur-1
- Kaija Saariaho* / Pirkko Moisala. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 130 p. — (Women composers ; 2009: 1)
AP-KC: UM-BG-SAARI-moisala-1
- Moldawisches poem, op. 26* / [comp.] Viktor Kosenko. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (194 p.). — (Repertoire Explorer ; 4383). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1934-1937
AP-KC: UM-OO-KOSEN-moldawi-1
- Nocturne* / [comp.] Oswald Fieuids. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1972 ; tekst incipit: Doe roe doe joe dien avond zo stille heeft ruste
AP-KC: MM-MS-FIEUW-noctu-1

Nun komm, der Heiden Heiland / [comp.] Johannes Eccard. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Nunn komm, der Heiden Heiland, der Jungfrauen Kind erkannt ; duur van compositie: 1'

AP-KC: UM-KM-ECCAR-nunkomm-1

Ô viens! Mélodie / [comp.] Nino Rébora. — Paris : Société nouvelle d'editions musicales. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Camille Erlanger ; tekst incipit: Ô viens! Chère amoureuse dans le calme des bois

AP-KC: MM-ZL-REBOR-oviens-1

Chant Hindou : désespérance: soprano ou ténor / [comp.] H. Bemberg ; Armand Ocampo. — 90ième edition. — Paris : Rouart, Lerolle & Cie. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Conneau ; tekst incipit: Brahma, Dieu des croyants, maître des cités saintes

AP-KC: MM-ZL-BEMBE-chanthi-1

Octopus : for 8 bass clarinets / [comp.] Raoul de Smet. — Antwerpen : Digital Music Print, 2018. — 1 partituur, 8 partijen. — (Educational series : advanced ; 118042). — Algemeen Opgedragen aan Eddy Vanoosthuys

AP-KC: UM-BC-DESME-octopus-9

L'oiseau sur la branche : mélodie / [comp.] Gaston d'Albano. — Paris : Challiot. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Le Roy ; tekst incipit: Moi, je suis un petit oiseau, toujours disant un chant nouveau

AP-KC: MM-ZL-DALBA-oiseaus-1

Old English suite : arranged for small orchestra / [comp.] Granville Bantock ; [edit.] Phillip Brookes. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (55 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2020: 4) ; (Repertoire Explorer ; 4299). — Jaar van compositie: 1909 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-BANTO-suite-1

Olifantesken : voor jeugdige pianisten / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: UM-TP-WESTE-olifant-1

Igor Stravinsky / Michael Oliver. — London : Phaidon Press, 2008. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 2008: 2)

AP-KC: UM-BG-STRAV-oliver-1

Open doek : herinneringen aan de toneelacademie 1972-1988. — Maastricht : TIC, 2017. — 256 p.

AP-KC: MT-TBG-GIESE-giesen-1

Les papillons : valse / [comp.] Louis Dessaux. — Paris : Hiéland. — 1 partituur (3 p.) : ill. — (Les saisons : 4 danses faciles: pour le piano ; 2)

AP-KC: MM-TP-DESSA-papillo-1

Parallelepipeda boek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17)

AP-KC: UM-ES-FILOS-doove-1

Pas des écharpes : 3e air de ballet pour piano, op. 37 / [comp.] C. Chaminade. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Marguerite Baletut

AP-KC: MM-TP-CHAMI-pasdese-1

Pas des écharpes : 3me air de ballet: pour piano, op. 37 / [comp.] C. Chaminade. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Marguerite Balutet

AP-KC: MM-TP-CHAMI-pasdese-1

AP-KC: TP ; Magazijn

Passing waves / [comp.] Fred van Hove. — Dallas, Tex. : Nuscope recordings, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANHOVE-passing-1

Pauvre mère : élégie, op. 15 / [comp.] Julien Vienne. — Paris : Schott. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Petite cloche voici l'heure où dieu me ravit mon enfant

AP-KC: MM-ZL-VIENN-pauvrem-2

Pessoa-aubade : for flute and viola / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Peter Bernaerts

AP-KC: UM-BF-WESTE-pessoaa-1

AP-KC: MM-BF-WESTE-pessoaa-1

Déclaration / [comp.] Marg. Jouan ; Georges Peyneaud ; [ill.] F. Buval. — Lyon : Adrien Rey. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Frédéric de Brommer ; tekst incipit: A mon doux rêve, à ma charmante, a mon adorée

AP-KC: MM-ZL-JOUAN-declara-1

Pierrette : air de ballet pour piano, op. 41 / [comp.] C. Chaminade ; [ill.] P. Balluriau. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur André Gresse

AP-KC: MM-TP-CHAMI-pierret-1

AP-KC: TP ; Magazijn

Pierrot : divertimento coreografico in omaggio ad Albert Giraud: per clarinetto, corno di bassetto e clarinetto basso / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Antwerpen : Metropolis Music Publishers, 1999. — 1 partituur, 3 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Jan Guns ; jaar van compositie: 1999

Præparate corda vestra / [comp.] Claudin de Cermisy. — New York : Salabert, 1952. — 12 partijen. — (Pueri cantores ; 39). — Tekst incipit: Præparate corda vestra Domino et servite illi soli

AP-KC: UM-KM-DESER-præpar-1

partituur

AP-KC: MM-KA-OLVKA-archieff-1578

1-12

Pratermarsch : aus der Revue-Operette in 5 Bildern 'Mädel, küsse mich!', op. 245 / [comp.] Robert Stolz ; [libr.] Bruno Hardt ; [libr.] Emil Schwarz ; [ill.] V. Arnaud. — Berlin : Drei Masken-Verlag, 1916. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Lieber Schwiegervater führ' uns in den Prater, heute wird gedraht

AP-KC: MM-ZL-STOLZ-madelku-1

Preludio per una danza antico : pianoforte a quattro mani / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1985

AP-KC: UM-TPT-WESTE-prelu-2

Primavera : mélodie: mezzo-soprano ou baryton / [comp.] Ch. Gounod ; [comp.] Théophile Gautier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Bénédicte Savoye ; tekst incipit: Tandis qu'à leurs oeuvres perverses Les hommes courent

AP-KC: MM-ZL-GOUNO-primave-1

Puer natus est / [comp.] Cristobal Morales. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Puer natus est nobis, nobis, et filius datus est nobis

AP-KC: MM-ZG-DEMOR-puernat-1

Puer natus est / [comp.] Cristobal Morales ; [edit.] A. Gastoué. — Paris : Editions musicales de la schola cantorum, 1955. — 1 partituur (3 p.). — (Pueri cantores ; 95). — Tekst incipit: Puer natus est nobis, nobis, et filius datus est nobis

AP-KC: UM-KM-DEMOR-puernat-1

De programmatie van nieuwe muziek in de Vlaamse concerthuizen in de periode 2003 tot 2008 / Simon Van Puyvelde. — Leuven : KUL, faculteit Letteren, 2009. — 174 p. — Promotor Christiaens, Jan ; discipline Musicologie ; graad Master ; instelling Katholieke Universiteit Leuven

AP-KC: MM-MG-VANPUYV-program-1

Quel charme, ô reine de mon coeur, op. 32 nr. 9 / [comp.] Joh. Brahms ; [vert.] Maurice Kufferath ; [ill.] L. Denis. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (5 p.). — (Mélodies choisies : chant et piano ; 2). — Tekst incipit: Quel charme, ô reine de mon coeur, répand ta grâce souveraine!

Salome : orientalisches Lied und Foxtrot, op. 355 / [comp.] Robert Stolz ; [ill.] Fereuchich ; Artur Rebner. — Wien : Wiener Bohème Verlag, 1920. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Tekst incipit: Still durch den Sand der Sahara dahin die Karawane sich zieht

AP-KC: MM-ZL-STOLZ-salome-1

Rêve de valse, rêve d'un jour! Suite de valse tirée de l'opérette 'Rêve de valse' / [comp.] Oscar Straus. — Paris : Max Eschig, 1907. — 1 partituur (9 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-STRAU-revedev-1

Reverenza / [comp.] Wilhelm Stenhammar. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (26 p.). — (Repertoire Explorer ; 4342). — Titel varieert: Reverenza ur Serenad F-dur, op. 31 ; jaar van compositie: 1912-1913 ; algemeen Facsimile

AP-KC: UM-OO-STENH-reveren-1

Rêverie : pour piano, op. 15 / [comp.] Schumann ; [ill.] L. Pousthomis. — Paris : Galeries Parisiennes de Musique. — 1 partituur : ill. — (Valse de rêve ; 20)

AP-KC: MM-TP-SCHUM-reverie-1

Les rêveries de Marguerite : mazurka-mélodie: pour piano / [comp.] Charles Yung. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame la vicomtesse de Bernis

AP-KC: MM-TP-YUNG-reverie-1

Les rêveries de Marguerite : mélodie-mazurka: pour piano / [comp.] Charles Yung ; [bew.] Camille Schubert. — Paris : Minier. — 1 partituur (9 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame la vicomtesse de Bernis

AP-KC: MM-TPT-YUNG-reverie-1

Review set I-II-III : voor 2 piano's / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussel : CeBeDeM, 2000. — 1 partituur (53 p.). — Titel varieert: Review : for two pianos ; titel varieert: Review set 1-2-3 ; jaar van compositie: 1977-1992 ; duur van compositie: ca. 22' ; algemeen Opgedragen aan Heide Hendrickx en Levente Kende

AP-KC: MM-TPT-WESTE-review-1

AP-KC: UM-TPT-WESTE-review-1

La femme du pêcheur : romance dramatique / [comp.] Alphonse Thevenet ; Emile Richebourg. — Paris : Schott. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan sa cousine Madame J.B. Suchetet ; tekst incipit: Le vent gémit, la nuit couvre le monde

AP-KC: MM-ZL-THEVE-femmedu-1

La glu : légende bretonne / [comp.] Georges Fragerolle ; Jean Richepin ; [ill.] P. Borie. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Madame Thérèse ; tekst incipit: Y'avait un' fois un pau' gas

AP-KC: MM-ZL-FRAGE-glu-1

Roaratorio : ein irischer Circus über Finnegans Wake = *an Irish circus on Finnegans wake* / [comp.] John Cage ; [edit.] Klaus Schöning. — 2. Auflage. — Königstein/Ts : Athenäum, 1985. — 183 p.

AP-KC: UM-BG-CAGE-roarato-1

Dvořák / Alec Robertson. — London : J.M. Dent & Sons LTD, 1974. — 234 p. : ill. — (The master musicians series ; 1974: 1)

AP-KC: UM-BG-DVORA-roberts-1

Titi lariti tonton lariton : chanson / [comp.] Paul Blaquière ; Amédée Rolland. — Paris : Ikelder. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Ou vas-tu Madeleine si loin de la maison, je vais a titi lariti

AP-KC: MM-ZL-BLAQU-titilar-1

Romantisch concertino no. 1 : violin & piano, op. 11 / [comp.] Theo van Doren. — Ruisbroek-Puurs : Metropolis. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 18'30"

AP-KC: UM-SV-VANDORE-conce1-2

Rosette-polka : pour piano / [comp.] Albert Bernard. — Paris : Hiélard. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan ma mère

AP-KC: MM-TP-BERNA-rosette-1

Saltimbanco : from stringquartet / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Jo en Walter Jouret ; jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-KMKS-WESTE-saltimb-5

Saltimbanco : from stringquartet / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (18 p.). — Algemeen Opgedragen aan Jo en Walter Jouret ; algemeen 2019

AP-KC: UM-KMKS-WESTE-saltimb-1

Santa fé : Spanish waltz / [comp.] Juan Gomez. — 1 partituur (9 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-GOMEZ-santafe-1

Scherzo : für Orchester / [comp.] Hans Pfitzner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (20 p.). — (Repertoire Explorer ; 4364). — Titel varieert: Scherzo in c-moll ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1888 ; algemeen Opgedragen aan Philharmonischen Orchester in Berlin

AP-KC: UM-OO-PFITZ-scher-1

Die Schmiede im Walde : Charakterstück: für das Pianoforte zu 2 Händen = *La forge dans la forêt* = *The smithy in the wood* / [comp.] Eilenberg. — Leipzig : Carl Rühle. — 1 partituur (5 p.) : ill. — (Elite-Ausgabe ; 41)

AP-KC: MM-TP-EILEN-schmied-1

Leoš Janáček : eine Biografie / Christoph Schwandt. — Originalausgabe. — Mainz : Schott, 2009. — 240 p. : ill. — (Serie Musik ; 8412)

AP-KC: UM-BG-JANAC-schwand-1

Sefira : intermezzo, op. 47 / [comp.] Ludwig Siede. — Hamburg : Anton J. Benjamin, 1913. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Georgi Vintilesen

AP-KC: MM-TP-SIEDE-sefira-1

Le sentier perdu : mélodie dramatique: ténor ou soprano / [comp.] Léon Paliard ; [ill.] L. Denis. — Lyon : Adrien Rey. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Séran ; tekst incipit: Il est un vert sentier, où près de l'églantier

AP-KC: MM-ZL-PALIA-sentier-1

Sérénade : pour piano / [comp.] Émile Jonas ; [ill.] L. Denis. — Paris : Maquet. — 1 partituur (7 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan sa fille Mme Emilie Rueff

AP-KC: MM-TP-JONAS-seren-1

Shylock : madrigal, op. 57 nr. 3 / [comp.] Gabriel Fauré. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Titel varieert: Shylock : comédie en 3 actes de Edmond Haraucourt (d'après Shakspeare) ; algemeen Opgedragen aan Mr. Paul Porel ; tekst incipit: Celle que j'aime a de beauté plus que flore et plus quo Pomone

AP-KC: MM-ZL-FAURE-shylock-1

Sicilienne 'Devant la Gloriette de Bécquer à Séville' : pour violon et piano / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Olga et Nicolas ; jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-SV-WESTE-sicilie-2

Six valse et une marche funèbre : pour piano / [comp.] Beethoven. — Paris : Ikelder Frères. — 1 partituur (11 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-BEETH-sixvals-1

Slavischer Tanz / [comp.] Paul Büttner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (35 p.). — (Repertoire Explorer ; 4384). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1896

AP-KC: UM-OO-BUTTN-dans-1

Sångarlön / [comp.] Jean Sibelius ; C. Snoilsky. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1923. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Gick du en morgon i vårsols sken och fann en blomma på

AP-KC: UM-ZL-SIBEL-sangarl-1

Sonata a duo n. 3 : para guitarra y piano / [comp.] Guido Santorsola. — Ancona : Bèrben, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1971 ; facsimile: Autograaf ; algemeen Opgedragen aan Monina Raitzin de Tavora

AP-KC: UM-TGI-SANTO-sonat3-2

Sonate II : per pianoforte / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Sonate 2 ; jaar van compositie: 1985 ; algemeen Opgedragen aan my mother

AP-KC: UM-TP-WESTE-sonat2-1

Sonate III : per pianoforte / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Titel varieert: Sonate 3 ; jaar van compositie: 1986

AP-KC: UM-TP-WESTE-sonat3-1

Sonatina : su temi popolari cecoslovacchi : per violino e pianoforte / [comp.] Daniele Zanettovich. — Udine : Pizzicato, 1992. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: UM-SV-ZANET-sona-2

La prière de la fauvette : mélodie / [comp.] Ch. Pourny ; Camille Soubise ; [ill.] Chatiniere. — Paris : Cartereau. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Toi qui donne à la fleuret ses parfums mystérieux

AP-KC: MM-ZL-POURN-priered-1

Sourire d'avril : valse pour piano, op. 11 / [comp.] Maurice Depret. — Paris : Hachette. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan Balogh Boldi

AP-KC: MM-TP-DEPRE-sourire-1

Souvenir de Rio de Janeiro : marche pour piano / [comp.] G. Th. Thiele. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan mon excellent ami Isaye

AP-KC: MM-TP-THIEL-souveni-1

Souvenirs élégiaques : 5e fantaisie, op. 25 = 5th fantaisie (Souvenirs élégiaques), op. 25 / [comp.] Antoine Bessems ; [bew.] Adrien François Servais ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 2 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 10) ; (Repertoire Explorer ; 2589). — Jaar van compositie: 1850

AP-KC: UM-SA-BESSE-souveni-3

AP-KC: LM-VU-REPER-bessems-3

Grieg : eine Biographie / Richard H. Stein. — Norderstedt : Vero Verlag, 2014. — 231 p.

AP-KC: UM-BG-GRIEG-stein-1

Still, still, still / [comp.] Helmut Bräutigam. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1964. — 1 partituur (2 p.). — (Breitkopf & Härtel's Chorbibliothek ; 2827). — Jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will!

AP-KC: UM-ZG-BRAUT-stillst-1

Strijkkwartet nr. 1 : for string quartet / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 2004. — 1 partituur, 4 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Muzica-quartet, Bucharest ; duur van compositie: ca. 15' ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: UM-KMKS-WESTE-kwart1-5

Strijkkwartet nr. III : for string quartet / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Brussels : CeBeDeM, 2005. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1994 ; duur van compositie: ca. 20'30" ; algemeen Opgedragen aan Willy

AP-KC: UM-KMKS-WESTE-kwart3-5

Suite Europese kerstliederen : gelijkstemmig koor/blokfluittrio/dwarsfluit/fagot/gitaar / [comp.] Oswald Fieuids. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1979 ; algemeen Opgedragen aan Armin en Kerstin

AP-KC: MM-MS-FIEUW-suiteeu-1

Suite per clavicembalo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1969-1970

AP-KC: UM-TC-WESTE-suite-1

Suite van Europese kerstliederen : gelijkstemmig koor/blokfluittrio/dwarsfluit/fagot/gitaar: koorpartituur / [comp.] Oswald Fieuids. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1979 ; algemeen Opgedragen aan Armin en Kerstin

AP-KC: MM-ZG-FIEUW-suite-1

Xerocopie

Suite van volksliederen uit Europa : direktiepartituur / [bew.] Oswald Fieuids. — 1 partituur (42 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: MM-BKA-FIEUW-suite-1

Xerocopie

Suite van volksliederen uit Europa : direktiepartituur / [bew.] Oswald Fieuids. — 1 partituur (42 p.). — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: MM-MS-FIEUW-suite-1

Suite van volksliederen uit Europa : koor gel. stemmen / [bew.] Oswald Fieuids. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1978

AP-KC: MM-ZG-FIEUW-suite-1

Symphonie Nr. 2 in B dur : für grosses Orchester, op. 70 / [comp.] Heinrich von Herzogenberg. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (73 p.). — (Repertoire Explorer ; 4373). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1890

AP-KC: UM-OO-VONHE-symf2-1

Symphonisches Vorspiel zur Oper Tiefland, op. 34 / [comp.] Eugen d' Albert. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (46 p.). — (Repertoire Explorer ; 4331). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1924 ; algemeen Opgedragen aan Alfred und Mae Gertie Andreae

AP-KC: UM-OO-DALBE-tieflan-1

Space is the place : the lives and times of Sun Ra / John F Szwed. — New York : Pantheon Books, 1997. — xviii, 476 p. : ill.

AP-KC: UM-JAZZBG-RA-szwed-1

Och fins det en tanke / [comp.] Jean Sibelius ; K. A. Tavaststjerna. — Copenhagen : Wilhelm Hansen, 1923. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Och finns det en tanke som dröjer hos mig när ändtligt min timme är slagen

AP-KC: UM-ZL-SIBEL-ochfinn-1

Early romantic masters 1 : Chopin, Schumann, Liszt / Nicholas Temperley ; Gerald Abraham ; Humpfrey Searle. — London : Macmillan, 1985. — 392 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 2). — Titel varieert: The New Grove Early romantic masters 1

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-1

Three collages : divertimento for flute and harp / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan E.L.T. Mesens ; jaar van compositie: 2014

AP-KC: UM-BF-WESTE-threeco-2

AP-KC: MM-BF-WESTE-threeco-2

Three stèles : for pianosolo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2019

AP-KC: UM-TP-WESTE-threest-1

Les timides : grande scène comique / [comp.] Gardel-Hervé. — Paris : Joubert. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Tekst incipit: Pauvre timide, que je le plains, mon oeil humide voit son chagrin

AP-KC: MM-ZL-GARDE-timides-2

Tocatta e capriccio : per pianoforte / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : ww, 2020. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2020

AP-KC: UM-TP-WESTE-tocatta-1

Trafalgar : for alto saxophone solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : w.westerlinck, 2019. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 2017

AP-KC: UM-BSAX-WESTE-trafalg-1

AP-KC: MM-BSAX-WESTE-trafalg-1

Tramway : galop caractéristique / [comp.] J. Burgmein ; [ill.] Prina. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (6 p.) : ill.

AP-KC: MM-TP-RICOR-tramway-1

Trio for tretta (acotral) / [comp.] Ketil Hvoslef. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (99 p.). — (Amethyst edition ; 2020: 9) ; (Repertoire Explorer ; 4394). — Jaar van compositie: 1987

AP-KC: UM-ZCA-HVOSL-triofor-1

Trois petites fanfares pour célébrer ma vieillese / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: UM-BT-WESTE-troispe-1

Trois petites fanfares pour célébrer ma vieillese / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 3 partijen

AP-KC: UM-BT-WESTE-troispe-4

Twee kerstliederen / [bew.] Kristiaan van Ingelgem. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-KM-VANING-kerstli-1

Les revenants : chanson / [comp.] Paul Henrion ; P. Véron [Mr.]. — Paris : Colombier. — 1 partituur : ill. — Algemeen Opgedragen aan Mr. Gozora ; tekst incipit: Lorsque, jours chers à ma mémoire, petit enfant on me contaît

AP-KC: MM-ZL-HENRI-revenan-1

Vier lyrische Stücke : englisch-Horn & Klavier, op. 39e / [comp.] Heimo Erbse. — Wien : Ludwig Doblinger, 1982. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-BO-ERBSE-stuk4-2

1-2

Valse brune : sur la chanson de Georges Villard et Georges Krier / [ill.] Clérice [Frères]. — Paris : Krier, 1910. — 1 partituur (5 p.) : ill. — Algemeen Opgedragen aan l'excellent ami Karl Ditan

AP-KC: MM-TP-KRIER-wals-1

Early romantic masters 2 : Weber, Berlioz, Mendelssohn / John Warrack ; Hugh Macdonald ; Karl-Heinz Köhler. — London : Macmillan, 1985. — 314 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 3). — Titel varieert: The New Grove Early romantic masters 2

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-2

Liszt / Derek Watson. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 404 p. — (The master musicians ; 2000: 1)

AP-KC: UM-BG-LISZT-watson-1

Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke : nach einem Text von Rainer Maria Rilke: für Bariton-Solo, Chor und Orchester / [comp.] Paul von Klenau. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (174 p.). — (Repertoire Explorer ; 4345). — Jaar van compositie: 1915 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZL-VONKL-weisevo-1

De wereld van de Bach-cantates / [edit.] Christoph Wolff ; [inl.] Ton Koopman. — Abcoude : Uniepers, 1995-1998. — 3 v. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

1

A widow and a flower in a cage : pour accordeon solo / [comp.] A. Van Belle. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Raoul De Smet ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-ACC-VANBE-widowan-1

Xerocopie

Wiegelië voor Nausikaä (nocturne) / [comp.] Oswald Fieuw. — 1 partituur. — Algemeen Autograaf ; jaar van compositie: 1972 ; tekst incipit: Doe roe doe joe dien avond zo stille heeft ruste

AP-KC: MM-MS-FIEUW-wiegeli-1

The organs of J.S. Bach : a handbook / Christoph Wolff ; Markus Zepf. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2012. — 208 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Woodcuts : double wind quintet / [comp.] Raoul de Smet. — Antwerpen : Digital music print, 2016. — 1 partituur, 10 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Frans Masereel

AP-KC: UM-BKA-DESME-woodcut-11

AP-KC: MM-BKA-DESME-woodcut-11

Zes tweestemmige Inventionen : voor piano: gebaseerd op Tritonus-Verwantschap, op. 16 / [comp.] Willem Kersters. — 1 partituur (17 p.). — Algemeen Autograaf

AP-KC: MM-MS-KERST-inven16-1

Zwei symphonische Dichtungen : nach Longfellow's 'Lied von Hiawatha': für grosses Orchester, op. 43 / [comp.] Hugo Kaun ; [pass. aut.] Longfellow. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (70 p.). — (Repertoire Explorer ; 4346). — Titel varieert: Zwei symphonische Dichtungen 'Minnehaha' und 'Hiawatha' ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: UM-OO-KAUN-zweisy-1

Geschiedenis van Europa

Arnold Schönberg in perspectief. — Brussel : Koninklijk Conservatorium, 2002. — 63 p.

AP-KC: UM-BG-SCHON-berge-1

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk : Beethoven als bruggebouwer / Pieter Bergé ; Jeroen D' hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6)

AP-KC: UM-TH-ANALY-berge-1

Stravinsky / André Boucourechliev ; [vert.] Martin Cooper. — London : Victor Gollancz Ltd, 1988. — 335 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-STRAV-boucour-1

The New Grove : Schubert / Maurice J.E. Brown. — London : Papermac, 1984. — 186 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1984: 1). — Titel varieert: Schubert

AP-KC: UM-BG-SCHUB-brown-1

The Cambridge companion to Stravinsky / [edit.] Jonathan Cross. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — xv, 327 p. : ill. — (Cambridge companions to music ; 2003: 1)

AP-KC: LM-BG-STRAV-cross-1

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Cauter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany, 1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Late romantic masters : Bruckner, Brahms, Dvořák, Wolf / Deryck Cooke ; Heinz Becker ; John Clapham ; Eric Sams. — London : Macmillan, 1985. — 401 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 4). — Titel varieert: The New Grove Late romantic masters : Bruckner, Brahms, Dvořák, Wolf

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-3

Handel / Winton Dean ; [medewerker] Anthony Hicks. — London : Papermac, 1985. — 185 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 1). — Titel varieert: The New Grove Handel

AP-KC: UM-BG-HANDE-dean-1

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Amstelveen : Leporello, 2020. — 407 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DELEE-derks-1

- Les lieder de Schumann* / Astra Desmond ; [vert.] Myriam Tchamitian-Faure. — Arles : Actes Sud, 1990. — 81 p.
AP-KC: UM-BG-SCHUM-desmond-1
- Schubert et l'infini : à l'horizon, le désert* / Jacques Drillon. — Arles : Actes sud, 1988. — 110 p. — (Actes sud: série Musique ; 1988: 1)
AP-KC: UM-BG-SCHUB-drillon-1
- Franz Liszt : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1995. — 160 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 185) ; (Rororo Bildmonographien ; 185)
AP-KC: UM-BG-LIZT-helm-1
- Frédéric Chopin : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] Camille Bourniquel. — Hamburg : Rowohlt, 1994. — 186 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 25) ; (Rororo Bildmonographien ; 25)
AP-KC: UM-BG-CHOPI-bourniq-1
- Goeyvaerts gespiegeld : componist Karel Goeyvaerts, 1923–1993* / [edit.] Rebecca Diependaele ; [edit.] Melissa Portaels. — Leuven : KADOC–KU Leuven, 2018. — 48 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-GOEYV-diepend-1
- Op zoek naar Gustav Mahler* / Henry-Louis de la Grange. — Zandvoort : A-Z Promotions, 1995. — 127 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-MAHLE-delagra-2
- Bartók* / Paul Griffiths. — London : J.M. Dent & Sons LTD, 1988. — 224 p. : ill. — (The master musicians series ; 1988: 1)
AP-KC: UM-BG-BARTO-griffit-1
- Gustav Mahler : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] Wolfgang Schreiber. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1990. — 190 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 181) ; (Rororo Bildmonographien ; 181)
AP-KC: UM-BG-MAHLE-schreib-1
- Béla Bartok : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Everett Helm. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1989. — 158 p. : ill. — (Rowohlts Monographien ; 107) ; (Rororo Bildmonographien ; 107)
AP-KC: UM-BG-BARTO-helm-1
- Antonín Dvořák : in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Kurt Honolka. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1991. — 153 p. — (Rowohlts Monographien ; 220) ; (Rororo Bildmonographien ; 220)
AP-KC: UM-BG-DVORA-honolka-1
- Sergey Prokofiev* / Daniel Jaffé. — London : Phaidon Press Limited, 2008. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 2008: 1)
AP-KC: UM-BG-PROKO-jaffe-1
- The string quartets of Beethoven* / William Kinderman. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 349 p.
AP-KC: UM-BG-BEETH-kinderm-1
- The New Grove : Haydn* / Jens Peter Larsen ; [medewerker] Georg Feder. — London : Papermac, 1986. — 237 p. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1986: 1)
AP-KC: UM-BG-HAYDN-larsen-1
- Dvořák : symphonies & concertos* / Robert Layton. — London : BBC Books, 1987. — 71 p. — (Ariel music ; 1987: 1) ; (BBC music guides ; 1987: 1)
AP-KC: UM-BG-DVORA-layton-1
- Bachs Mattheus- en Johannespassion : met de complete teksten en hun vertaling* / Gerardus van der Leeuw. — Nijmegen : Sun, 2000. — 173 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-vanderl-1
- Con passione : Antonio Pappano* / Lucrèce Maeckelbergh. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2006. — 223 p. : ill.
AP-KC: UM-BG-PAPPA-maeckel-2
- Exploring the world of J.S. Bach : a traveler's guide* / Robert L. Marshall ; Traute M. Marshall. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2016. — 245 p.
AP-KC: UM-BG-BACHJS-marshal-1
- Kajia Saariaho* / Pirkko Moisala. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 130 p. — (Women composers ; 2009: 1)
AP-KC: UM-BG-SAARI-moisala-1
- Igor Stravinsky* / Michael Oliver. — London : Phaidon Press, 2008. — 240 p. : ill. — (20th-century composers ; 2008: 2)
AP-KC: UM-BG-STRAV-oliver-1
- Open doek : herinneringen aan de toneelacademie 1972–1988*. — Maastricht : TIC, 2017. — 256 p.
AP-KC: MT-TBG-GIESE-giesen-1
- Parallelepiped a boek* / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17)
AP-KC: UM-ES-FILOS-doove-1
- Dvořák* / Alec Robertson. — London : J.M. Dent & Sons LTD, 1974. — 234 p. : ill. — (The master musicians series ; 1974: 1)
AP-KC: UM-BG-DVORA-roberts-1

Leoš Janáček : eine Biografie / Christoph Schwandt. — Originalausgabe. — Mainz : Schott, 2009. — 240 p. : ill. — (Serie Musik ; 8412)

AP-KC: UM-BG-JANAC-schwandt-1

Grieg : eine Biographie / Richard H. Stein. — Norderstedt : Vero Verlag, 2014. — 231 p.

AP-KC: UM-BG-GRIEG-stein-1

Early romantic masters 1 : Chopin, Schumann, Liszt / Nicholas Temperley ; Gerald Abraham ; Humphrey Searle. — London : Macmillan, 1985. — 392 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 2). — Titel varieert: The New Grove Early romantic masters 1

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-1

Early romantic masters 2 : Weber, Berlioz, Mendelssohn / John Warrack ; Hugh Macdonald ; Karl-Heinz Köhler. — London : Macmillan, 1985. — 314 p. : ill. — (The New Grove dictionary of music and musicians : the composer biography series ; 1985: 3). — Titel varieert: The New Grove Early romantic masters 2

AP-KC: UM-MG-NEGEN-romanti-2

Liszt / Derek Watson. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 404 p. — (The master musicians ; 2000: 1)

AP-KC: UM-BG-LISZT-watson-1

De wereld van de Bach-cantates / [edit.] Christoph Wolff ; [inl.] Ton Koopman. — Abcoude : Uniepers, 1995-1998. — 3 v. : ill.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

1

The organs of J.S. Bach : a handbook / Christoph Wolff ; Markus Zepf. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2012. — 208 p.

AP-KC: UM-BG-BACHJS-wolff-1

Wolfgang Amadeus : verhalen. — Antwerpen : Manteau, 1991. — 160 p. — (Grote Marnixpocket ; 407)

AP-KC: UM-BG-MOZAR-verhale-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Jan Lauwers & Needcompany / [ill.] Maarten vanden Abeele ; Lieven De Caeter ; Jan Denolf ; Stefan Hertmans ; Rudi Laermans. — Brussel : Needcompany, 1998. — 39 p. : ill. — Titel varieert: Jan Lauwers en Needcompany

AP-KC: LT-TG-VLAAN-vandena-1

Reinbert de Leeuw : mens of melodie / Thea Derks. — Amstelveen : Leporello, 2020. — 407 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-DELEE-derks-1

Goeyvaerts gespiegeld : componist Karel Goeyvaerts, 1923-1993 / [edit.] Rebecca Diependaele ; [edit.] Melissa Portaels. — Leuven : KADOC-KU Leuven, 2018. — 48 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-GOEYV-diepend-1

Open doek : herinneringen aan de toneelacademie 1972-1988. — Maastricht : TIC, 2017. — 256 p.

AP-KC: MT-TBG-GIESE-giesen-1

Parallelepipedaboeek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17)

AP-KC: UM-ES-FILOS-doove-1

Geschiedenis overige werelddelen

Leonard Bernstein and the language of jazz / Katherine Baber. — Chicago, Ill. : University of Illinois Press, 2019. — 268 p.

AP-KC: UM-BG-BERNS-baber-1

Parallelepipedaboeek / [edit.] Edith Doove ; [edit.] KULeuven. Onderzoekseenheid Psychologie. — Leuven : ACCO, 2010. — 157 p. : ill. — (Cahiers van het IvOK ; 17)

AP-KC: UM-ES-FILOS-doove-1

Roaratorio : ein irischer Circus über Finnegans Wake = an Irish circus on Finnegans wake / [comp.] John Cage ; [edit.] Klaus Schönig. — 2. Auflage. — Königstein/Ts : Athenäum, 1985. — 183 p.

AP-KC: UM-BG-CAGE-roarato-1

Space is the place : the lives and times of Sun Ra / John F Szwed. — New York : Pantheon Books, 1997. — xviii, 476 p. : ill.

AP-KC: UM-JAZZBG-RA-szwed-1