

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/08

Algemeen en varia

Denken als ambacht : wat universiteiten kunnen bijdragen / Ruud Abma. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2020. — 104 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 107: 3)

UA-CST: MAG-T 18:107,3

TPC: LZ 5/13/107/3

EHC: 854423 [C5-123 ea]

La transmission du savoir grec en Occident : Guillaume de Moerbeke, le Laur. Plut. 87.25 (Thémistius, in De an.) et la bibliothèque de Boniface VIII / Fabio Acerbi ; Gudrun Vuillemin-Diem. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 254 p. : ill. — (Mediaevalia Lovaniensia : series 1 : studia ; 49)

UA-CST: RG-S 248:I:49

EHC: 854651 [C5-123 ca]

Across the blocs : Cold War cultural and social history / [edit.] Rana Mitter ; [edit.] Patrick Major. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2012. — 178 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-MITT 2012

The glass half-empty : debunking the myth of progress in the twenty-first century / Rodrigo Aguilera. — London : Repeater, 2020. — 368 p.

UA-CST: PSW 338 G-AGUI 2020

Community dynamics in super-diverse neighbourhoods : dissertation = Gemeenschapsdynamieken in super-diverse buurten : proefschrift / Ympkje Albeda. — Antwerp : 2020. — 156 p. — (Proefschriften UA-FSW ; 2020: 7). — Promotor Oosterlynck, Stijn

<http://hdl.handle.net/10067/1693070151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28692

UA-CST: MAG-DOCT 1357

Allemaal wonderen / [edit.] Rianneke van der Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije de Nood ; [medewerker] Daan Damen ; [medewerker] Miranda Klaver ; [medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ; [medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: RG 2154 A 36

KMSKA: TENT-TC 13411

Anche le statue muoiono : conflitto e patrimonio tra antico e contemporaneo / [edit.] Caterina Ciccopiedi. — Modena : Franco Cosimo Panini editore, 2018. — 165 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10147

Queer!? Beeldende kunst in Europa = Queer!? Visual arts in Europe / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 432 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12224

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) in de ban van de Lage Landen / Dina Aristodemo. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / a / 1

Descrittione di tutti i Paesi Bassi : Lodovico Guicciardini (1521-1589) and the Low Countries / Dina Aristodemo. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 16)

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2020 / b / 1

Arts et artistes du Nord à la cour de François Ier / [edit.] Laure Fagnart ; [edit.] Isabelle Lecoq. — Paris : Picard, 2017. — 254 p. : ill. — (Armarium : Moyen Âge - première Modernité ; 1)

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2017 / a / 1

EHC: 829005 [C5-099 bb]

KMSKA: MONO-BB 12232

Cultuur als element van de public relations te Mechelen en Turnhout in de 15de en 16de eeuw / E. Van Autenboer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — p. 183-203. — Overdruk uit Bijdragen tot de Geschiedenis. - 68:1-4(1985)

SESA-Mechelen: M.8964 (a)

SESA-Mechelen: M.12065 (a)

Being human in a technological age : rethinking theological anthropology / [edit.] Steven C. van den Heuvel. — Leuven : Peeters, 2020. — 274 p. — (Christian perspectives on leadership and social ethics ; 7)

EHC: 854407 [C5-131 bb]

Indexing biographies and other stories of human lives / Hazel K. Bell. — Fourth edition. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — viii, 141 p. — Titel varieert: Indexing biographies & other stories of human lives

UA-CST: IBW 025.4 G-BELL 2020

Een en al illusies : cultuurhistorische opstellen / Klaas van Berkel. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 315 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47733

The radical Reformation and the making of modern Europe : a lasting heritage / Mario Biagioni. — Leiden : Brill, 2017. — XI, 180 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 207)

UA-CST: MAG-OW-BB 26243

EHC: 854633 [C5-131 ba]

Bibliografio : la enhavo de 'Scienca revuo', 1988-2000(1): suplemento 1982(3)-1987 / [edit.] R. Hauger. — Zürich : Internacia Scienca Asocio Esperantlingva, 2000. — 94 p. — Titel varieert: Bibliografio de 'Scienca revuo'

EHC: 854396

Boeken in beeld : 25 jaar De Klapproos = Livres en vue : Le Couquelicot 25 ans / [inl.] Paul van Capelleveen. — Breda : De Klapproos/Le Coquelicot, 2019. — 110 p. : ill.

EHC: 854695 [C3-917 e]

Roman catholic engagements with audio-visual media around the world (1928-2001) : exploring and utilizing the OCIC and UNDA archives / Lieven Boes ; Leen Engelen ; Roel Vande Winkel. — Leuven : KADOC, 2018. — 47 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 26526

EHC: 854457 [C5-132 aa]

'The Spanish element in our nationality' : Spain and America at the World's Fairs and Centennial Celebrations, 1876-1915 / M. Elizabeth Boone. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12226

Wereldhistorische beschouwingen : colleges over de waarde van de geschiedenis voor het leven / Jacob Burckhardt ; [edit.] Peter J.Th.M. Claessens. — Amsterdam : Boom, 2020. — 368 p.

UA-CST: FILO 130 G-BURC 2020

EHC: 854668 [C5-123 ea]

La liturgio de l'foiro (elementoj por ekzegezo) : kun suplemento / Jorge Camacho ; [medewerker] Probal Daŝgupto ; [medewerker] Jouko Lindstedt ; [medewerker] Renato Corsetti ; [medewerker] Claude Piron. — Antverpeno : Progresema Esperanto-Forumo, 1999. — 45 p.

<http://www.gutenberg.org/ebooks/23586>

EHC: 854392

Anet: ANET

Current controversies in philosophy of film / [edit.] Katherine Thomson-Jones. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 211 p. — (Current controversies in philosophy ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 18.73 G-THOM 2019

Twee leeuwen, een kruis : de rol van katholieke culturele kringen in de Vlaams-Nederlandse verstandhouding (1830-ca. 1900) / Roberto Dagnino. — Hilversum : Verloren, 2015. — 399 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 7450

UA-CST: RG 2151 B 29

EHC: 798086 [C5-071 ba]

KMSKA: MONO-BB 12244

Digitizing Enlightenment : digital humanities and the transformation of eighteenth-century studies / [edit.] Simon Burrows ; [edit.] Glenn Roe ; [inl.] Keith Michael Baker. — Oxford : Liverpool University Press on behalf of Voltaire Foundation, University of Oxford, 2020. — xvii, 453 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 7)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,7

Van melkweg tot moraal : wetenschap en verwondering / Ann Dooms ; Katleen Gabriels. — Gent : Academia Press, 2020. — 88 p. — (Karakters : filosofie en literatuur in zakformaat ; 2020: 1)

EHC: 854628 [C5-094 ec]

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemarieke Willemsen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27697

UA-CST: RG 2155 D 12

KMSKA: MONO-BC 8420

Erinnerungsorte in Belgien : Instrumente lokaler, regionaler und nationaler Sinnstiftung / [edit.] Hermann Kamp ; [edit.] Sabine Schmitz ; Erinnerungsorte in Belgien zwischen Lokaler, Regionaler und Nationaler Sinnstiftung. — Bielefeld : Transcript, 2020. — 268 p. : ill. — (Histoire ; 144). — Algemeen Met Franse en Nederlandse samenvattingen

RUB: 1 D 5 / 2020 / h / 1

Esperanto en Bydgoszcz : pli ol 100 jaroj: Internacia Centro pri Kulturo kaj Turismo, Internacia Studumo pri Turismo kaj Kulturo, Internacia Klubo 'Esperantotur' / [edit.] Andrzej Grzębowski. — Budgoszcz : Skonpres, 2010. — 20 p. : ill.

EHC: 854643

To see clearly : why Ruskin matters / Suzanne Fagence Cooper. — London : Quercus, 2019. — 230 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4255

Anna of Denmark : the material and visual culture of the Stuart courts, 1589-1619 / Jemma Field. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xi, 254 p. : ill. — (Studies in design & material culture ; 2020: 1)

RUB: 2 F 1 / ANN 4 / 2020 / a / 1

Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800 / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

RUB: 2 C 4 / 2020 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 47081
EHC: 854722 [C5-131 bb]

Free access to the past : romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijssen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 2)

UA-CST: MAG-OW-B 72425
AP-KC: UM-MG-NEGEN-jensen-1
EHC: 738359 [C0-481 b]
KMSKA: MONO-BB 10130

Le folklore obscène des enfants / Claude Gaignebet ; Marie-Claude Florentin. — 2e édition. — Paris : G.-P. Maisonneuve et Larose, 1980. — 355 p. : ill.

EHC: 854280 [C5-094 ec]

'Val più una figura buona che cinquanta cattive' : indagini sulla professione del pittore a Genova nel primo Seicento / Maria Clelia Galassi ; [medewerker] Letizia Ciarlo ; [medewerker] Cecilia Gallamini. — Genova : Sagep editori, 2019. — 103 p. — (Materiali d'arte genovese ; 3)

KMSKA: MONO-BB 12229

Kreativnizst ta inshi fundamentalizmy / Pascal Gielen ; [vert.] Oksana Smerek. — Plaats van uitgave niet gekend : IST Publishing, 2019. — 104 p. — Oorspronkelijke titel: Creativiteit en andere fundamentalismen

EHC: 854482 [C5-123 cb]

Les tribulations de Tintin au Congo / Philippe Goddin ; [pass. aut.] Hergé. — Version inédite. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2018. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Hergé : Tintin au Congo, 1940-1941

EHC: 854340

Timeline : science & technology / Peter Goes ; [vert.] Bill Nagelkerke. — Wellington : Gecko Press, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Oorspronkelijke titel: Tijdenlijn : wetenschap en techniek

EHC: 854480 [C5-319 a]

Food, texts, and cultures in Latin America and Spain / [edit.] Rafael Climent-Espino ; Ana M. Gómez-Bravo. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2020. — 372 p.

UA-CST: T&L 860.8 H 6 CLIM 2020

Governing diversity : migrant integration and multiculturalism in North America and Europe / [edit.] Andrea Rea ; [edit.] Emmanuelle Bribosia ; [edit.] Isabelle Rorive ; [edit.] Djordje Sredanovic. —

Brussels : Editions de l'Université de Bruxelles, 2018. — 262 p. — (European studies ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 301.173 G-REA 2018

Inky fingers : the making of books in early modern Europe / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2020. — 379 p.

UA-CST: GES 09 G-GRAF 2020

What is post-punk? Genre and identity in avant-garde popular music, 1977-82 / Mimi Haddon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — viii, 226 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-HADD 2020

Des valeurs : une approche sociologique / Nathalie Heinich. — Paris : Gallimard, 2018. — 405 p. — (Bibliothèque des sciences humaines ; 2018: 1)

UA-CST: PSW 301.173 G-HEIN 2018

The orphans of tar : a speculative opera / Ronny Heiremans ; Julien de Smet ; Heike Langsdorf ; Vanessa Müller ; Filip Van Dingenen ; Stijn Van Dorpe ; Katleen Vermeir ; Clémentine Vaultier. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2019. — 104 p. : ill. — (Choreography as conditioning ; 3) ; (APE ; 151)

EHC: 854444 [C5-094 ec]

De kunst van het observeren : scherper denken door aandachtig kijken / Amy E. Herman. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 335 p.

KMSKA: MONO-BB 12210

Homosexualität am Hof : Praktiken und Diskurse vom Mittelalter bis heute / [edit.] Norman Domeier ; [edit.] Christian Mühling. — Frankfurt : Campus Verlag, 2020. — 401 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 74)

UA-CST: MAG-OW-BB 47720

The housing project : discourses, ideals, models and politics in 20th century exhibitions / [edit.] Gaia Caramellino ; [edit.] Stéphanie Dadour. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 327 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CARA 2019

EHC: 854631 [C5-123 cb]

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520-1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13)

MAS: HB 069

RUB: 1 M 2 / 2019 / a / 1

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

KMSKA: BEST-MB 94

UA-CST: MAG-OW-BB 43388

EHC: 846815 [C5-112 ea]

Inside installations : preservation and presentation of installation art / [edit.] Tatja Scholte ; [edit.] Paulien 't Hoen. — Amsterdam : ICN, 2007. — 64 p. : ill.

https://www.incca.org/sites/default/files/booklet\ensuremath{_{}}\{\}\inside\ensuremath{_{}}\{\}\installations.pdf

MID: Conservatie-Restauratie INSI

Anet: ANET

Pieter Bruegel the Elder : religious art for the urban community / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2019. — XIV, 241 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 15)

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-BRUE-KAMI 2019

EHC: 854634 [C5-131 ba]

KMSKA: MONO-BB 12045

Little quick fix : use your interview data / Helen Kara. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2019. — 116 p. — (The little quick fix series ; 2019: 3)

UA-CST: PSW 001 G-KARA 2019

Wat zou Jani zeggen? / Jani Kazaltzis. — Tielt : Lannoo, 2019. — 167 p. : ill.

EHC: 854383 [C5-130 bb]

Kinderen en het exlibris. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2018. — 57 p. : ill.

EHC: 854577

Why we're polarized / Ezra Klein. — New York, N.Y. : Avid Reader Press, 2020. — xxiii, 312 p.

UA-CST: PSW 301.188.2 L-USA-KLEI 2020

Der Schlaf in Kunst und Literatur : Konzepte im Wandel von der Antike zur Moderne / Eva Kocziszky. — Berlin : Reimer, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: T&L 82.091 H 6 KOCZ 2019

KMSKA: MONO-BB 12256

Vision & material : interaction between art and science in Jan van Eyck's time / [edit.] Marc De Mey ;

[edit.] Maximiliaan P.J. Martens ; [edit.] Cyriel Stroo ;

[medewerker] Inigo Bocken ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Marc Clarke ;

[medewerker] Bruno Cornelis ; [medewerker] Ingrid Daubechies ; [medewerker] Dominique Deneffe ;

[medewerker] Ann Doods ; [medewerker] Bart Fransen ; [medewerker] Ingrid Geelen ;

[medewerker] Alan Gilchrist ; [medewerker] Jo Kirby ;

[medewerker] Jan Koenderink ;

[medewerker] Aleksandra Pižurica ;

[medewerker] Ljiljana Platiša ; [medewerker] Tijana Ružić ; [medewerker] Wolfgang Schneider ;

[medewerker] Harald Schwaetzer ; Boris Uspenskij ;

[medewerker] Abbie Vandivere. — Brussel : KVAB,

2012. — 330 p. : ill. — Congres: Royal Flemish

Academy of Belgium, Brussels, 24-26 November 2010

RUB: 1 D 5 / 2012 / h / 1

UA-CST: RG 2139 A 12

EHC: 779733 [C5-044 aa]

Early modern media and the news in Europe : perspectives from the Dutch angle / Joop W. Koopmans. — Leiden : Brill, 2018. — XVII, 361 p. : ill. — (The handpress world ; 54) ; (Library of the written word ; 70)

UA-CST: PREC 09 G-KOOP 2018

UA-CST: IBW 09 G-KOOP 2018

EHC: 854400 [C5-130 bb]

Politics, ideology and football fandom : the transformation of modern Poland / Radosław Kossakowski ; Przemysław Nosal ; Wojciech Woźniak. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 223 p. — (Critical research in football ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 301.595 L-PL-KOSS 2020

Wat nooit eerder gebeurd is : de mooiste essays over kunst en techniek / Rudy Kousbroek ; [compil.] Maarten Asscher. — Amsterdam : Uitgeverij Augustus, 2019. — 192 p.

EHC: 854620 [C5-123 ea]

Focus groups : a practical guide for applied research / Richard A. Krueger ; Mary Anne Casey. — 5th edition. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2015. — xx, 252 p.

UA-CST: PSW 301.08 G-KRUE 2015

Die Kunst der Aufklärung / [edit.] Catherine Nichols ; [edit.] Eva Fichtner. — Beijing : National Museum of China, 2011. — 411 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13407

Feminist ethics in film : reconfiguring care through cinema / Joseph Kupfer. — Bristol : Intellect, 2012. — 126 p.

UA-CST: PSW 791.4 G-KUPF 2012

Inventaire des archives du Ministère de l'industrie et du travail : expositions universelles, internationales et nationales, foires, congrès et salons / Anne Lannoye ; Nicolas Surdicourt ; Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2019. — Aantal volumes onbekend. — (Inventarissen ; 657 (=v. 1))

EHC: 854195 [C5-131 ab]

Beyond the cloister : Catholic Englishwomen and early modern literary culture / Jenna Lay. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2016. — 243 p.

UA-CST: GES 942 H 73 LAY 2016

A history of industrial design / Edward Lucie-Smith. — Oxford : Phaidon, 1983. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 658.5 G-LUCI 83

EHC: 854602 [C5-132 ab]

UHasselt: 745 LUCI 1983

Virtual homelands : Indian immigrants and online cultures in the United States / Madhavi Mallapragada. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2014. — xi, 188 p. — (The Asian American experience ; 2014: 1)

Female husbands : a trans history / Jen Manion. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xi, 342 p.

UA-CST: PSW 930.85 G-MANI 2020

Bewaren / Jaap Kruithof ; Benjamin Verdonck ; Guy Rombouts ; Octave Debarry ; Leen Beyers. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI/MAS Books, 2020. — 63 p. : ill.

EHC: 854450 [C5-130 ba]

MID: Verdonck 2020/509

Schoonheid voor het oprapen : Romeinse kunstjagers en hun navolgers / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2019. — 358 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43641

EHC: 853293 [C5-121 cb]

KMSKA: MONO-BB 12246

The Chicago guide to writing about numbers / Jane E. Miller. — Second edition. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — xix, 410 p. — (Chicago guides to writing, editing, and publishing ; 2015: 1). — Titel varieert: *The Chicago guide to writing about numbers : the effective presentation of quantitative information*

UA-CST: PSW 001 G-MILL 2015

Imagining the mulatta : blackness in U.S. and Brazilian media / Jasmine Mitchell. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2020. — xvi, 268 p.

UA-CST: PSW 301.174 G-MITC 2020

Multiperspectiviteit in het museum. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 22 p. : ill.

EHC: 854582

The madness of crowds : gender, race and identity / Douglas Murray. — London : Bloomsbury Continuum, 2019. — 280 p.

UA-CST: PSW 301.174 G-MURR 2019

Museum Vleeshuis : visie op een klinkend monument / Clement Caremans ; Timothy de Paepe ; [edit.] Cédric Raskin ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2019. — 157 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-CARE 2019

AP-KC: LM-MG-VLAAN-careman-1

DB: DB 040 CARE

EHC: 854530 [C5-132 aa]

Oficiala bulteno (dua) : 61a Universala Kongreso de Esperanto, Ateno (Grekujo), 1976, julio 31 - aŭgusto 7 / [inl.] Johano Papateodoru. — Rotterdam : Grafika Entrepreno Tuijtel, 1976. — 32 p. : ill. — (Dua bulteno ; 61). — Titel varieert: *Dua oficiala bulteno : Ateno 1976: 61a Universala Kongreso de Esperanto*

EHC: 854395

Philosophy of science : a very short introduction / Samir Okasha. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 144 p. : ill. — (Very short introductions ; 67)

UA-CST: FILO 167 G-OKAS 2002

Brussel en de wandtapijten : twee verweven geschiedenissen / Cecilia Paredes. — Brussel : Museum van de Stad Brussel, 2015. — 63 p. : ill. — (Historia Bruxellæ ; 18)

EHC: 853995 [C5-094 ec]

How to write a phenomenological dissertation : a step-by-step guide / Katarzyna Peoples. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2021. — xv, 169 p. — (Qualitative research methods series ; 56)

UA-CST: PSW 301.081 F-QRMS:56

Perspectives : a special collection of artists' manuals on perspective and human proportion / [edit.] Marion Hanke ; [edit.] Ina Nettekoven ; [edit.] Erin K. Donovan ; [edit.] Erene Rafik Morcos ; [edit.] Norbert Donhofer. — Stalden : Dr. Jörn Günther Rare Books AG, 2019. — niet gepagineerd : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1825

Gamer trouble : feminist confrontations in digital culture / Amanda Phillips. — New York, N.Y. : New York University Press, 2020. — ix, 237 p.

UA-CST: PSW 301.174 G-PHIL 2020

Haarnetten en andere hoofddekseis : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

RUB: 1 N 6 / 2020 / b / 1

Hairnets, hoods and caps : covering and adorning the head from late antique to islamic Egypt (400-1500 AD) / Petra Linscheid. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)

RUB: 1 N 6 / 2020 / c / 1

Pitzemburg : Koninklijke Bond van Oud-Leerlingen en Vrienden van het Koninklijke Atheneum Pitzemburg v.z.w., Mechelen, 1892-1992. — Mechelen : P. Potums, 1992. — 226 p. : ill. — Titel varieert: *Pitzemburg 100 jaar, gedenboek*

SESA-Mechelen: M.9206 (a)

De APA-richtlijnen : over literatuurverwijzing en onderzoeksrapportage / Petra Poelmans ; Olav Severijnen. — Tweede, herziene druk. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2020. — 135 p.

UA-CST: ALG 001 G-POEL 2020

Rodzina Galle : Theodoor, Cornelis I, Cornelis II i Cornelis III / Małgorzata Pokorska-Primus. — Kraków : Polska Akademia Umiejętności, 2018. — 260 p., 72 ongenummerde pagina's platen, : ill. — (Katalog Gabinetu rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie : szkola niderlandzka 16, 17 i 18 w ; 5, 2)
RUB: 1 Q 2 / KRA 5.3 / 1991 / a / V,2 / 1

Amusing ourselves to death : public discourse in the age of show business / Neil Postman ; [inl.] Andrew Postman. — 20th anniversary edition. — New York, N.Y., U.S.A : Penguin Books, 2006. — xx, 184 p.
UA-CST: PSW 301.173 G-POST 2006

Histoire des zoos par les animaux : impérialisme, contrôle, conservation / Violette Pouillard. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2019. — 457 p. : ill. — (L'environnement a une histoire ; 2019: 1)
EHC: 854254 [C5-123 cb]

Reformation und Bücher : Zentren der Ideen – Zentren der Buchproduktion / [edit.] Andrea Seidler ; [edit.] István Monok. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020. — 232 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 51)
UA-CST: MAG-OW-BB 47751

Voorlezen kan iedereen! Handboek met tips, interviews, voorbeelden, klassiekers / Jelle van Riet ; [ill.] Ingrid Godon ; [fotograaf] Lieve Blancquaert. — Leidschendam : Biblion, 2005. — 157 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 FICTIE NED 433.7 RIET
AP-NOO: GW-BLS 82.2 G-ACKE 2005
AP-KC: UT-TDID-VANRIET-voorleez-1
EHC: 692241 [C0-370 b]
IL: SECU-ACKE

Routledge handbook of contemporary Malaysia / [edit.] Meredith L. Weiss. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xxii, 457 p. — (Routledge handbooks ; 2018: 15)
UA-CST: PSW 323 L-PTM-WEIS 2018

Publishing for the popes : the Roman Curia and the use of printing (1527-1555) / Paolo Sachet. — Leiden : Brill, 2020. — VIII, 305 p. — (The handpress world ; 61) ; (Library of the written word ; 80)
UA-CST: MAG-OW-BB 47797

Mystik und Minne : Frauen im Mittelalter / Eva Schirmer. — Wiesbaden : Panorama Verlag, 1980. — 96 p. : ill.
EHC: 854331 [C5-130 ba]

Secrets of creativity : what neuroscience, the arts, and our minds reveal / [edit.] Suzanne Nalbantian ; [edit.] Paul M. Matthews. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 442 p.
KMSKA: MONO-BB 12208

Annus tertius saecularis inventae artis typographicae, sive brevis historica enarratio de inventione nobilissimae artis typographicae / Joannis Christianus Seiz ; [ill.] Tako Hajo Jelgersma ; [ill.] Adolf van der Laan. — Ex idiomate Belgico in gratiam exterorum Latine, & hinc inde auctior reddita. — Harlemi : apud Isaacum et Joannem Enschede, 1741. — [26], 248, [16] p. : ill. ; 8° ; *⁸ (*¹ + π¹) 2*⁴ A-Q⁸ R⁴ (R4 blanco). — Titel varieert: Annus tertius saecularis inventae artis typographicae à Laurentio Kostero ; bibliografische referentie STCN 308345169
<http://picarta.pica.nl/DB=3.11/XMLPRS=Y/PPN?PPN=308345169>
UA-CST: MAG-P 13.1896

Silhouetkunst in het exlibris / [compil.] Els Baetens ; [compil.] Lu Boeykens. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2017. — 79 p. : ill.
EHC: 854576

Pleidooi tegen enthousiasme : als waarheid een kwestie van smaak wordt / Coen Simon. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 93 p.
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2 SIMO
EHC: 853106 [C5-121 eb]

La connaissance par sentiment au XVIIIe siècle / Laetitia Simonetta. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 575 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 201). — Titel varieert: Connaissance par sentiment au 18e siècle
UA-CST: ALG 001 G-SIMO 2018

La société congolaise face à la modernité (1700-2010) : mélanges eurafricains offerts à Jean-Luc Vellut / [edit.] Pamphile Mabilia Mantuba-Ngoma ; [edit.] Mathieu Zana Etambala. — Paris : L'Harmattan, 2017. — 380 p. — (Afrika studies ; 89)
UA-CST: DEV 960 F-ASDS:89
EHC: 854532 [C5-131 bb]
HH-EVA: AF/B.1159

The media and communications study skills student guide / Doug Specht. — London : University of Westminster Press, 2019. — v, 176 p.
<https://uwestminsterpress.co.uk/site/books/m/10.16997/book42/>
UA-CST: PSW 001 G-SPEC 2019
Anet: ANET

De machine Jacobs : een oeuvre in alle toonaarden / Pierre Sterckx. — Brussel : Uitgeverij Blake & Mortimer, 2017. — 178 p.
EHC: 854342

Kort overzicht van de geschiedenis der boekdrukkunst in Maastricht van 1551-1929 / A.A.M. Stols. — Maastricht : Boosten & Stols, 1929. — 37 p.
EHC: 854374

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Folio, 1994. — 8 v. in 10 bdn

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1

1-8

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1

1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an iconographic index to the New Hollstein volumes on Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1-8

Tanz, Musik, Transfer / [edit.] Hanna Walsdorf ; [edit.] Jelena Rothermel. — Leipzig : Leipziger Universitätsverlag GmbH, 2018. — 231 p. : ill. — (Prospektiven ; 1)

SA: 228#10686

1

EHC: 854458 [C5-131 bb]

Portraying pregnancy : from Holbein to social media / Karen Hearn. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 144 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10149

Travelling chronicles : news and newspapers from the early modern period tot the eighteenth century / [edit.] Siv Gøril Brandtzæg ; [edit.] Paul Goring ; [edit.] Christine Watson. — Leiden : Brill, 2018. — XIX, 388 p. : ill. — (The handpress world ; 51) ; (Library of the written word ; 66)

UA-CST: IBW 09 G-BRAN 2018

EHC: 854399 [C5-130 bb]

Mechelen, cultuurhistorisch / Mit Ureel ; [ill.] Rita Lefevere. — Brussel : BRT-Instructieve Omroep, 1987. — 15 p.

SESA-Mechelen: M.8950 (a)

Herinneringen aan dertig jaar Jeugdclub Pallieter, 1969-1999 / Bart Uyttersprot ; Peter Uyttersprot. — Derde herziene druk. — Plaats van uitgave niet gekend : Bart Uyttersprot, 2019. — 189 p. : ill.

EHC: 854328 [C5-319 f]

Hoe kerken ons vandaag appelleren in ons zijn : over religie en het subject, en de uitdaging van secularisering / Frank Vandepitte. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 79 p.

EHC: 854657 [C5-123 eb]

De verbeelding van de leeuw : een geschiedenis van media en natievorming in Vlaanderen / [edit.] Gertjan Willems ; [edit.] Bruno De Wever. — Antwerpen : Peristyle, 2020. — 381 p. : ill. — Algemeen Foutief ISBN: 978-94-92639-40-0

UA-CST: PSW 323 L-B-WILL 2020

EHC: 853609 [C5-122 ca]

Blood rush : the dark history of a vital fluid / Jan Verplaetse. — London : Reaktion Books, 2020. — 324 p.

EHC: 854552 [C5-123 cb]

El cosmos fallido de los godos / José Luis Villacañas. — Madrid : Escolar y Mayo Editores, 2017. — 208 p. — (La inteligencia hispana : ideas en el tiempo ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47749:1

Eremitas, andalusíes, mozárabes: las sociedades ibéricas bajo el poder islámico / José Luis Villacañas. — Madrid : Escolar y Mayo Editores, 2018. — 351 p. — (La inteligencia hispana : ideas en el tiempo ; 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 47749:2

El gran siglo de Abderramán III : crisis y europeización de los poderes hispanos (912-1065) / José Luis Villacañas. — Madrid : Escolar y Mayo Editores, 2019. — 355 p. — (La inteligencia hispana : ideas en el tiempo ; 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 47749:3

The limits of liberal multiculturalism : towards an individuated approach to cultural diversity / Annamari Vitikainen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. — vii, 226 p. — (Palgrave studies in ethics and public policy ; 2015: 1)

UA-HB: CD-ADM-IDPG

UA-CST: PSW 301.173 G-VITI 2015

Voortekenen en bijgeloof : alfabetisch gerangschikt / Philippa Waring. — Bussum : De Kern, 1980. — 221 p.

EHC: 854319 [C5-123 cb]

We and they : decolonizing Greco-Roman and biblical antiquities / [edit.] Jonathan Cahana-Blum ; [edit.] Karmen MacKendrick. — Aarhus : Aarhus University Press, 2019. — 151 p. — (Aarhus studies in Mediterranean antiquity ; 14)

UA-CST: FILO 130 G-CAHA 2019

The Dutch Republic and the birth of modern advertising / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 319 p. : ill. — (The handpress world ; 59) ; (Library of the written word ; 77)

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

EHC: 854402 [C5-130 bb]

Wetenschap in een veranderende wereld / [edit.] Bart Pattyn ; [edit.] Pieter d' Hoine. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 306 p. — (Lessen voor de 21ste eeuw ; 26)

EHC: 854692 [C5-131 ba]

Raak! Een wereldreis door de satire / Peter Wierenga. — Amsterdam : Boom, 2019. — 220 p.

UA-CST: FILO 130 G-WIER 2019

EHC: 854671 [C5-123 db]

Dagbladen en algemene tijdschriften

International New York Times / New York Times Company. — New York, N.Y. : New York Times Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; voortzetting van International herald tribune

UA-CST: ALG-KR

(15.10.2013)-

Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG 5045/1

Volkskunde. Folklore

A dictionary of fairies : hobgoblins, brownies, bogies and other supernatural creatures / Katharine Briggs. — Harmondsworth : Penguin Books, 1977. — 481 p. : ill.

EHC: 854307 [C5-123 eb]

Sagen en legenden uit het Denderland / [compil.] Patrick Bernauw ; Nele Bruynooghe ; Wannes De Craene ; Claire De Lombaert ; Glenn Govaert ; Wieland Heymans ; Marc Lonneville ; An Staels ; Isabelle Tolleneer ; Yoline Van De Keere ; Veerle Van Vaerenbergh. — Plaats van uitgave niet gekend : Inter-Actief, 2019. — 137 p. — Titel varieert: Sagen en legenden uit het Denderland : Aalst, Denderleeuw, Erpe-Mere, Lede, Ninove

EHC: 854406 [C5-123 ca]

Droomtijd : mythen uit de eindeloze scheppingstijd van de aboriginals / [compil.] Klazien Laansma ; [medewerker] Ad Borsboom. — Gewijzigde en aangevulde uitgave van Aboriginal mythen. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2004. — 206 p. : ill.

EHC: 854295 [C5-123 ca]

Ierse heiligen, helden en druïden / Erika Dühnfort. — Zeist : Uitgeverij Christoffor, 1984. — 155 p.

EHC: 854292 [C5-130 bb]

Le frère de Cendrillon : contes populaires géorgiens / [edit.] Gaston Bouatchidzé ; [ill.] Roussoudane Pétyachvili. — Paris : Orientalistes de France, 1988. — 171 p. : ill.

EHC: 854322 [C5-123 ea]

Le folklore obscène des enfants / Claude Gaignebet ; Marie-Claude Florentin. — 2e édition. — Paris : G.-P. Maisonneuve et Larose, 1980. — 355 p. : ill.

EHC: 854280 [C5-094 ec]

'Het geheim van 't kartuizers' en andere fantastische vertellingen / Wim Van Gelder. — Zandhoven : 'De Zilveren Lier' VZW, 1996. — 95 p. — (Groot vertelboek van Lier en omstreken ; 2)

EHC: 854288:2 [C5-123 ea]

Heksenprookjes : sagen, sprookjes en mythen over magische vrouwen / [edit.] Gerrit J. ten Bloemendal. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 221 p.

AP-NOO: OT 839.31 HEKS 2003

EHC: 854301 [C5-123 ca]

India : een wereld van verhalen / [edit.] Eva De Clercq ; [edit.] Saartje Verbeke. — Gent : Academia Press, 2013. — 253 p. : ill.

EHC: 854313 [C5-130 bb]

Fêtes et masques du Nouveau monde / Michel Revelard ; Internationaal Museum van het Carnaval en het Masker [Binche]. — Binche : A.S.B.L. Patrimoine du Musée international du carnaval et du masque, 1992. — 163 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28652

Charivari te Mechelen tijdens de Nieuwe Tijden / Marcel Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 271-286 : ill. — Overdruk uit Volkskunde. - 93:4(1992)

SESA-Mechelen: M.9198 (a)

Lang en gelukkig... : verhalen uit de wereld waar alles mogelijk is / [compil.] C.J. van Tilborch. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 63 p.

EHC: 854298 [C5-123 ca]

Guided by the mountains : Navajo political philosophy and governance / Michael Lerma ; [inl.] Avery Denny ; [naw.] Robert Yazzie. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — xx, 219 p.

UA-CST: FILO 141.721 G-LERM 2017

De ketellapper van Tamlacht, en andere Ierse verhalen / Seumas MacManus ; [ill.] Alex de Wolf. — Zeist : Uitgeverij Christoffor, 1989. — 172 p. : ill.

EHC: 854293 [C5-130 bb]

Mélusine : secrets d'une fée / [edit.] Anne Cousseau. — Milano : Silvana Editoriale, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47714

Der Aberglaube des Mittelalters und der nächstfolgenden Jahrhundert / Carl Meyer. — Essen : Magnus Verlag, 1970. — 382 p.

EHC: 854316 [C5-123 cb]

Op-Sinjoorken : gelegenheidsnummer / [edit.] Robert Swalens ; [edit.] Fred. Suykers ; [edit.] Guido Nolf. — Antwerpen : Druk. Paul Van de Velde, 1949. — 24 p. : ill. — Algemeen Gelegenheidsnummer van 'De Sneek' : tijdschrift van 'De Wikings' en van 'Academia' : tijdschrift van 'Academia'

SESA-Mechelen: M.9177 (a)

Sagenschatz des Böhmisches Königreichs / Eduard Petiška. — Plaats van uitgave niet gekend : Martin, 1993. — 237 p. : ill.

EHC: 854321 [C5-123 ea]

Being America : liberty, commerce, and violence in an American world / Jedediah Purdy. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2004. — xxiv, 338 p.

UA-CST: FILO 141.720 G-PURD 2004

Sagen van den Rijn / Wilhelm Ruland ; [vert.] W.B. Meyen-Barends. — Köln : Verlag von Hoursch & Bechstedt, 1900. — 122 p. : ill.

EHC: 854312 [C5-087 f]

Sagas islandaises / [edit.] Régis Boyer. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1987. — 1993 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 338)

EHC: 854317 [C5-094 ec]

Pakistani folk tales : Toontoon pie and other stories / Ashraf Siddiqui ; Marilyn Lerch ; [ill.] Jan Fairservis. — New York, N.Y. : Hippocrene Books, Inc., 1998. — 157 p. : ill. — Doelpubliek: Ages 7 and up

EHC: 854314 [C5-123 ca]

Sprookjes van liefde en verlangen : sprookjes, sagen en mythen over de ondoorgroendelijke wegen van de liefde / [compil.] Michael Günther ; [edit.] Uta Anderson. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 224 p.

EHC: 854302 [C5-123 ca]

Van goden en mensen : Griekse sprookjes, mythen en legenden / [edit.] E. Ackermann ; [edit.] Uta Anderson. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2004. — 207 p.

EHC: 854300 [C5-123 ca]

Diversiones públicas y cultura popular en la ciudad de México durante el siglo de las luces / Juan Pedro Viqueira. — Sevilla : Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1987. — 34 p. — (Anuario de estudios americanos ; 44)

UA-CST: MAG-BR-B 4742

Separata del tomo XLIV del Anuario de Estudios Americanos, p. 195-228.

Vrouwensprookjes : sprookjes over vrouwenlist en vrouwenliefde / [vert.] Uta Anderson ; [vert.] Geraldine Juursema ; [vert.] Gerrit J. ten Bloemendal. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 224 p.

EHC: 854299 [C5-123 ca]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Thermomix 365 / Claudia Allemeersch. — Tielt : Lannoo, 2018. — 400 p. : ill.

EHC: 854375 [C5-132 ab]

Thermomix feest / Claudia Allemeersch. — Tielt : Lannoo, 2019. — 352 p. : ill.

EHC: 854376 [C5-132 ab]

XIII Antwerpen : culinaire toppers in 't stad / Marlies Beckers ; [fotograaf] Heikki Verdurme ; Femke Vandevelde. — Tielt : Lannoo, 2019. — 279 p. : ill.

EHC: 854689 [C5-131 ba]

Het grote Libelle kookboek : 365 recepten voor elke dag / Moniek Breesch ; Ilse D'hooge ; Hilde Oeyen. — Tielt : Lannoo, 2020. — 449 p. : ill.

EHC: 854355 [C5-130 bb]

Glans en geluk : kunst uit de wereld van de islam = Splendour and bliss : arts of the islamic world / Charlotte E.C. Huygens ; Luitgard E.M. Mols ; [medewerker] Yasemin Bağci ; [medewerker] Mirjam H.E. Hoijsink ; [medewerker] Anne van Oostrum ; [medewerker] Asghar Seyed-Gohrab ; [edit.] Suzanne M.R. Lambooy. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 277 p. : ill.

EHC: 854412 [C5-130 ba]

KMSKA: TENT-TC 12863

Food, texts, and cultures in Latin America and Spain / [edit.] Rafael Climent-Espino ; Ana M. Gómez-Bravo. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2020. — 372 p.

UA-CST: T&L 860.8 H 6 CLIM 2020

Het broodboek : bakken, bereiden, beleggen / Toon De Klerck ; Kris Vlegels ; Luc Hoornaert. — Tielt : Lannoo, 2018. — 203 p. : ill.

EHC: 854351 [C5-130 ba]

Koken zonder vlees : 79 vegetarische recepten voor elke dag. — Tielt : Uitgeverij Lannoo nv, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 854387 [C5-130 ba]

Uit een keuken op het oud begijnhof / Lucas Van De Leur ; Karel Caelen. — Mechelen : Frans Van De Leur, 1986. — 37 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9108 (a)

Kunst

25 images de la passion d' un homme / [ill.] Frans Masereel ; [inl.] Thomas Ott ; [edit.] Samuel Dégardin. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2019. — 61 p. : ill. — Titel varieert: 25 images de la passion d' un homme : un roman sans paroles

EHC: 854255 [C5-130 ba]

A fleur de peau : Vienne 1900: de Klimt à Schiele et Kokoschka / [edit.] Catherine Lepdor ; [edit.] Camille Lévêque-Claudet. — Paris : Hazan, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 1423

Malìa d'oriente : la donna nella pittura orientalista italiana / Giuseppe Abbiati. — Vignate (MI) : Lampi di Stampa, 2018. — 274 p. : ill. — (TiPubblica ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BA 4256

Meesterwerken uit Wenen : Vlaamse en Hollandse meesters uit de Gemäldegalerie en het Kupferstichkabinett van de Akademie der bildenden Künste Wien = Masterpieces from Vienna : Flemish and Dutch masters from the Painting Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna / Menno Jonker ; Julia van Marissing ; Jettie Rozemond ; [inl.] Charles de Mooij ; [inl.] Julia Nauhaus ; [edit.] Geertje Jacobs ; [edit.] Annelien Krul. — Zwolle : WBooks, 2020. — 157 p. : ill. — Titel varieert: Meesterwerken uit Wenen ; titel varieert: Masterpieces from Vienna

RUB: 1 R 2 / HER 8 / 2020 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 544

Acht maal Joseph Beuys / [fotograaf] Rony Heirman. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 3). — Algemeen In map

EHC: 854303 [C3-918 a]

Edward James, Xilitla y el Surrealismo / Homero Adame. — Mexico : Gobierno del Estado de San Luis de Potosí, Secretaría de Cultura, 2007. — 67 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47702

Raffaello : pittore e architetto a Roma : una guida / [edit.] Francesco Benelli ; [edit.] Silvia Ginzburg ; Barbara Agosti ; Valentina Balzarotti ; Roberto Berlini ; Alessandra Caffio ; Camilla Colzani ; Cristina Conti ; Francesca Mari ; Adele Milozzi ; Serena Quagliaroli. — Roma : Officina libraria, 2020. — 93 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / d / 1

Caravaggio 1951 / Patrizio Aiello ; [inl.] Giovanni Agosti ; [inl.] Jacopo Stoppa. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 223 p. : ill. — (Sine titulo ; 4)

KMSKA: MONO-BA 4239

Rosalba Carriera : une Vénitienne dans l'Europe des Lumières: entre peinture et écriture (1673-1757) / Julien Albane. — Paris : L'Harmattan Editions Distribution, 2019. — 420 p. : ill. — (Biographies : série 17e-18e siècle ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12258

Allemaal wonderen / [edit.] Rianneke van der Houwen-Jelles ; [edit.] Maartje de Jong ; [edit.] Marije de Nood ; [medewerker] Daan Damen ; [medewerker] Miranda Klaver ; [medewerker] Anne-Marie Korte ; [medewerker] Fred van Lieburg ; [medewerker] Lex van Meurs ; [medewerker] Luitgard Mols ; [medewerker] Victor M. Schmidt ; [medewerker] Susan Smit ; [medewerker] Michiel van Elk ; [medewerker] Hijme Stoffels ; [medewerker] Paul van der Velde ; [medewerker] Eric Venbrux ; [medewerker] Joost de Wal. — Zwolle : WBooks, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / UTR 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: RG 2154 A 36

KMSKA: TENT-TC 13411

Anarchism and the Avant-Garde : radical arts and politics in perspective / [edit.] Carolin Kosuch. — Amsterdam : Rodopi, 2020. — 280 p. — (Avant garde critical studies ; 38)

EHC: 526666:38 [C2-167 f]

KMSKA: MONO-BB 12236

Anche le statue muoiono : conflitto e patrimonio tra antico e contemporaneo / [edit.] Caterina Ciccopiedi. — Modena : Franco Cosimo Panini editore, 2018. — 165 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10147

Records of a place / Kasper Andreasen ; Tine Melzer. — Haarlem : De Vishal, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854337

Queer!? Beeldende kunst in Europa = Queer!? Visual arts in Europe / Anton Anthonissen ; Evert van Straaten. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 432 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12224

A guide to Christian art / Diane Apostolos-Cappadona. — London : T&T Clark, 2020. — xi, 298 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2020 / c / 1

Architetti (della Fiandra). — Plaats van uitgave niet gekend : Flemish Community in Belgium, 1991. — 93 p. : ill. — Titel varieert: Architetti (della Fiandra) = Architects (from Flanders)

VAI-DS: LA-BELG-BIENN-archite-1

EHC: 854682 [C5-131 ba]
KdG-SLA: 716.87 ARCH
UHasselt: 72 ARCH 1991

L'art conceptuel / [edit.] Christine Delaite. — Paris : Artpress, 2019. — 200 p. — (Les grands entretiens d'artpress ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BA 4249

Arts-based research in education : foundations for practice / [edit.] Melisa Cahnmann-Taylor ; [edit.] Richard Siegesmund. — Second edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xvi, 273 p.

UA-CST: PSW 301.08 G-CAHN 2018

Arts et artistes du Nord à la cour de François Ier / [edit.] Laure Fagnart ; [edit.] Isabelle Lecoq. — Paris : Picard, 2017. — 254 p. : ill. — (Armarium : Moyen Âge - première Modernité ; 1)

RUB: 1 F 3 / FRA 6 / 2017 / a / 1

EHC: 829005 [C5-099 bb]

KMSKA: MONO-BB 12232

Artzuid : internationale sculptuurroute Amsterdam, 2015 = Artzuid : international sculpture route Amsterdam, 2015. — Amsterdam : Stichting ArtZuid, 2015. — 96 p. : ill.

MID: AMSTERDAM ArtZuid-2015 2020/495

Aspect perception after Wittgenstein : seeing-as an novelty / [edit.] Brendan Harrington ; [edit.] Dominic Shaw ; [edit.] Michael Beaney. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — 202 p. — (Routledge studies in contemporary philosophy ; 99)

UA-CST: FILO 19.8 N_WITT-HARR 2019

Franco Meneguzzo : l'avventura ceramica, 1949-1963: opere dalle collezioni Vodoz-Danese e dall'archivio di Franco Meneguzzo / Enzo Biffi Gentili. — Parigi : Association Jacqueline Vodoz et Bruno Danese, 1999. — 71 p. : ill. — (Collezioni Vodoz-Danese e dall'archivio di Franco Meneguzzo ; 5). — Titel varieert: Franco Meneguzzo : l'avventura ceramica, 1949-1963

KMSKA: TENT-TB 10141

Ateneum's art / [edit.] Mari Alijoki ; [edit.] Annaleena Lampola ; [edit.] Hanne Selkokari. — Helsinki : Ateneum Taidemuseo, 2019. — 239 p. : ill. — (Ateneum publications)

KMSKA: BEST-MA 437

Atlas. Cartographie du don / [edit.] Bernard Fibicher. — Lausanne : Musée cantonal des Beaux-Arts, 2019. — 63 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 115

Het Hortamuseum, Sint-Gilli (Brussel) / Françoise Aubry ; [fotograaf] Jacques Evrard ; [fotograaf] Christine Bastin. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 94 p. : ill.

EHC: 854422 [C5-123 ea]

Avatars du portrait : éclipses, migrations, volte-face / [edit.] Rose-Marie Godier ; [edit.] Marie-Camille Bouchindomme ; [edit.] Agathe Lichtensztein. — Nanterre : Presses universitaires de Paris, 2019. — 274 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4246

A.W.G. antwerp : inventaris 1965-1987 / Architecten Werk Groep [Antwerpen]. — Kalmthout : Uitgeverij Biblio NV, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

VAi-DS: LA-ARCH-AWG-awg-1

EHC: 854681 [C3-156 a / ds B360]

Awst & Walther / Awst & Walther ; Dafydd Owain. — Berlin : DISTANZ, 2019. — 336 p. : ill.

MID: Awst-Walther 2020/483

Fragments / Barbara Baert. — Leuven : Peeters, 2018. — 400 p. : ill. — (Studies in iconology ; 14)

EHC: 854405 [C5-131 bb]

UHasselt: 704 BAER 2018

Veere daar moet je geweest zijn : Veere als nationale en internationale kunstenaarskolonie, 1892-1992 / Joost Bakker. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij Den Boer/De Ruiters, 2019. — 335 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8418

Courbet, frère artiste / Sabine Balthi. — Paris : Les Impliqués Éditeur, 2017. — 123 p.

KMSKA: MONO-BB 12230

The Barber Institute of Fine Arts, the University of Birmingham / Richard Verdi ; Barber Institute of Fine Arts [Birmingham]. — Revised edition. — London : Scala, 2005. — 112 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BIR 6.2 / 2005 / a / 1

Pour l'amour du baroque / Patrick Barbier. — Paris : Bernard Grasset, 2019. — 364 p.

RUB: 1 E 6 / 2019 / e / 1

KMSKA: MONO-BA 4243

Arts based research / Tom Barone ; Elliot W. Eisner. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2012. — xvi, 183 p.

UA-CST: PSW 301.081 G-BARO 2012

Les peintures transposées du Louvre : données sur l'évolution des techniques de transposition des peintures de chevalet en France, de 1750 à 1848 / Frankline Barrès ; [inl.] Nathalie Volle. — Paris : L'Harmattan, 2020. — 402 p. — (Histoires et idées des arts ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12212

Diderot et Watteau : vers une poétique de l'image au XVIIIe siècle / Katalin Bartha-Kovács. — Paris : L'Harmattan, 2019. — 249 p. — (Ouverture philosophique ; 2019: 1). — Titel varieert: Diderot et Watteau : vers une poétique de l'image au 18e siècle

KMSKA: MONO-BB 12241

'Herrezen uit de as': verbrande lofgeschriften van Rotger zum Bergen voor Anna Maria van Schurman (1649-1655) / Pieta van Beek. — Ridderkerk : Provily Pers, 2015. — 67 p. : ill. — (Schurmanniana-reeks ; 4)
EHC: 854428 [C5-087 f]

The golden age of Dutch marine painting : the Inder Rieden collection / Gerlinde de Beer ; [medewerker] Franz Ossing ; [medewerker] Jaap van der Veen ; [edit.] Charles Dumas. — Leiden : Primavera Pers, 2019. — 4 v. : ill.
RUB: 1 Q 3 / IND 3 / 2019 / a / I-IV / 1
1-4
UA-CST: MAG-OW-C 27717
KMSKA: BEST-MC 545
1-4

A.W.G. bOb Van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p. : ill. — (Architectuurmonografieën ; 4)
VAI-DS: LA-ARCH-VANRE-bekaert-1
EHC: 854601 [C5-132 aa]
2 losse bijl.
UHasselt: 72 BEBV 2000

Vita di Francesco di Quesnoy & Vita di Alessandro Algardi = _Das Leben des François Duquesnoy & Das Leben des Alessandro Algardi / Giovan Pietro Bellori ; [edit.] Regina Deckers ; [edit.] Frank Martin. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2019. — 272 p. — (Le vite de' pittori, scultori e architetti moderni ; 7)
RUB: 1 C 2 / BEL 5 / 2019 / a / 1

Vita di Pietro Paolo Rubens & Vita di Antonio Van Dyck = _Das Leben des Peter Paul Rubens & Das Leben des Anthonis van Dyck / Giovanni Pietro Bellori ; [edit.] Fiona Healy. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2020. — 334 p. : ill. — (Le vite de' pittori, scultori e architetti moderni ; 6)
RUB: 1 C 2 / BEL 5 / 2020 / a / 1

Thomas Gainsborough : the portraits, fancy pictures and copies after old masters / Hugh Belsey ; [medewerker] Jonathan Yarker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 2 v. : ill.
RUB: 1 G 2 / GAI 6 / 2019 / a / I-II / 1
1-2
KMSKA: MONO-BC 8421
1-2

Making an entrance : theory and practice for disabled and non-disabled dancers / Adam Benjamin. — London : Routledge, 2002. — 255 p.
AP-KC: UD-DANA-BENJA-makinga-1

Sacred skin : the legend of St. Bartholomew in Spanish art and literature / Andrew M. Beresford. — Leiden : Brill, 2020. — XXV, 352 p. : ill. — (The medieval and early modern Iberian world ; 72)
RUB: 1 O 262 / BAR 8 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 47791

Bernardo Strozzi, 1582-1644 : la conquista del colore / [edit.] Anna Orlando ; [edit.] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2019. — 399 p. : ill. — Titel varieert: Bernardo Strozzi, 1582-1644
RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2019 / c / 1
KMSKA: TENT-TC 13405

Pratiques de l'argument dans le théâtre français des XVIe et XVIIe siècles / Sandrine Berrégard. — Paris : Classiques Garnier, 2020. — 491 p. — (Série théâtre ; 10) ; (Lire le dix-septième siècle ; 65). — Titel varieert: Pratiques de l'argument dans le théâtre français des 16e et 17e siècles
UA-CST: MAG-OW-BB 47834

Les chevaliers de l'illusion / Pierre Bertin ; [inl.] Louis Jouvot. — Paris : Editions du Bateau Ivre, 1947. — XV, 357 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 47855

Dekor-improvisatie / Leontien van Beurden. — Purmerend : J.Muusses nv, 1970. — 96 p. — (N.C.A.-studiereeks ; 1970: 2)
UA-CST: T&L 792.021 G-BEUR 70

J Bilquin / Jean Bilquin. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen In map
EHC: 854282 [C3-918 a]

Una biografia tessuta : gli arazzi seicenteschi in onore di Cosimo I / [edit.] Alessandra Griffo ; [edit.] Lucia Meoni. — Livorno : Sillabe, 2019. — 87 p. : ill. — (Omaggio a Cosimo ; 2019: 1)
RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2019 / d / 1

Histoire du théâtre européen : de l'antiquité au XIXe siècle / Hervé Bismuth. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2005. — 317 p. — (Unichamp-essentiel ; 17). — Titel varieert: Histoire du théâtre européen : de l'antiquité au 19e siècle
UA-CST: T&L 792 G-BISM 2005

Bewaar als afbeelding : een doctoraatsstudie door een kunstenaar / Marc De Blicck. — Brussel : Grafische Cel, LUCA School of Arts vzw, 2019. — 155 p. : ill.
AP-CMU: CMU 762 BLIE 2019
Onderzoek Steven Humblet: tijdelijk enkel ter inzage
EHC: 854173 [C5-123 ea]

Boeken in beeld : 25 jaar De Klaproos = _Livres en vue : Le Couquelicot 25 ans / [inl.] Paul van Capelleveen. — Breda : De Klaproos/Le Couquelicot, 2019. — 110 p. : ill.
EHC: 854695 [C3-917 e]

Crucifixion : la crucifixion dans l'art : un sujet planétaire / François Boespflug ; [medewerker] Emanuela Fogliadini. — Montrouge : Bayard édition, 2019. — 559 p. : ill.
RUB: 1 O 245 / 2019 / b / 1

Blue tulip : an artistic adventure with painter François Joseph Kinsoen and his niece Adèle / Posey Boicourt. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12252

Memento cézannien : ce que pensent nos yeux / Pascal Bonafoux. — Paris : L'Echoppe, 2018. — 47 p.

KMSKA: MONO-BB 12218

L'ombre de la nuit : essai sur la mélancolie et l'angoisse dans les œuvres de Mario Sironi et Paul Klee entre 1933 et 1940 / Alain Bonfand. — Paris : Vrin Editions, 2019. — 147 p. : ill. — (Essais d'art et de philosophie ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12248

'The Spanish element in our nationality' : Spain and America at the World's Fairs and Centennial Celebrations, 1876-1915 / M. Elizabeth Boone. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 239 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12226

De Vlaamse Primitieven in Brugge / Till-Holger Borchert. — Brussel : Ludion, 2019. — 126 p. : ill.

EHC: 854416 [C5-130 ba]

Ge zijt zoveel mensen geweest : Herman Teirlinck, 1879-1967 / Stefan van den Bossche. — Antwerpen : Houtekiet, 2017. — 824 p. : ill. — Titel varieert: Herman Teirlinck

AP-KC: UT-TBG-TEIRL-vandenb-1

EHC: 835094 [C5-104 bb]

Studie van een jonge vrouw : een bijzondere blik in het atelier van Michaelina Wautier (1604-1689) / Katrijn Van Bragt ; Sven Van Dorst. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 19)

RUB: 1 G 1 / WAU 8 / 2020 / a / 1

Les caprices de Ludovise : un décor retrouvé de l'ancien château de Sceaux / Dominique Brême ; Catherine Cessac. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 135 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / SCE 2.1 / 2019 / a / 1

Louis-Léopold Boilly, 1761-1845 : le peintre de la société parisienne de Louis XVI à Louis-Philippe / Etienne Bréton ; Annie Zuber ; Annie Jacob. — Paris : ARTHENA, Association pour la diffusion de l'Histoire de l'Art, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Boilly : le peintre de la société parissienne de Louis XVI à Louis-Philippe

KMSKA: MONO-BD 651

1-2

Six bois originaux / Maurice Brocas ; [inl.] Fierens-Gevaert. — Bruxelles : G. Van Oest & Cie, 1919. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen Ingekleefde houtsnedes

Muzika terminaro / M.C. Butler ; F. Merrick. — Dua eldono, represo de la unua eldono. — Oakville, Ont. : Esperanto Press, 1960. — 35 p. — Herdruk van uitgave 1944:Heronsgate

EHC: 854397

A sailor and a woman embracing : Peter Paul Rubens (1577-1640) and modern painting / Nils Büttner. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 79 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / c / 1

Een zeeman en een vrouw in omhelzing : Peter Paul Rubens (1577-1640) en de moderne schilderkunst / Nils Büttner. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 78 p. : ill. — (Phoebus focus ; 15)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / b / 1

Le dessin à Bologne : Carrache, Guerchin, Dominiquin...: chefs-d'œuvre des Beaux-Arts de Paris / Carel van Tuyl ; Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-Arts de Paris éditions, 2020. — 127 p. : ill. — (Carnets d'études ; 48)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10151

Canova : i volti ideali / [edit.] Omar Cucciniello ; [edit.] Paola Zatti. — Milano : Electa, 2019. — 229 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10146

Pieter Bruegel, een Limburger?! De verborgen jeugd van een beroemd schilder : een kritische analyse van de bronnen / Paul Capals ; Jo Corstjens ; Jos Henckens. — Peer : Pieter Bruegelkring, 2019. — 192 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / f / 1

MPM: BM 42344

EHC: 847860 [C5-128 aa]

KMSKA: MONO-BC 8425

Dialecto e 'regressione' : Andrea Zanzotto e Pier Paolo Passolini a confronto / Adriana Cappelluzzo. — Napoli : Università degli Studi di Napoli Federico II, 2020. — 299 p. — Algemeen Tesi di dottorato. Università degli Studi di Napoli Federico II ; algemeen In samenwerking met University of Antwerp, Faculty of Arts

<http://hdl.handle.net/10067/1679270151162165141>

UA-CST: MAG-OW-C 28657

UA-CST: MAG-DOCT 1354

Sur la piste avec Blanc-Dumont / Olivier Cassiau. — Darnetal : Petit à petit, 2000. — 45 p. : ill. — (Collection : Aficionado ; 2000: 1)

EHC: 854748

A passion for drawing : the Guerlain collection from the Centre Pompidou / [edit.] Elsy Lahner ; [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; Isabelle Dervaux ; [medewerker] Florence Guerlain ; [medewerker] Daniel Guerlain. — Munich : Prestel, 2019. — 175 p. : ill.

Chefs-d'œuvre du Guggenheim : de Manet à Picasso, la collection Thannhauser / [edit.] Jérôme Gille ; [edit.] Anne-Isabelle Vannier ; [edit.] Shannon Guillou. — Herwerkte editie. — Paris : Hazan, 2019. — 191 p. : ill. — Algemeen Oorspronkelijke Engelse editie: Thannhauser collection : French Modernism at the Guggenheim, 2018

KMSKA: TENT-TC 1505

Chefs-d'œuvre suisses collection Christoph Blocher / [edit.] Matthias Frehner ; [compil.] Christoph Blocher. — Zurich : ProLitteris, 2019. — 295 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10153

Chet Baker : his life and music / [comp.] Jeroen de Valk. — Soesterberg : Aspekt Publishers, 2017. — 317 p.

AP-KC: UM-JAZZBG-BAKER-devalk-1

Christo and Jeanne-Claude : Paris! / [edit.] Sophie Duplaix. — Munich : Sieveking Verlag, 2020. — 255 p. : ill.

MID: Christo 2020/510

KdG-SLA: 709 CHRI

Seniors on stage : the impact on applied theatre techniques on the elderly / Patch Clark ; Nancy J. Osgood. — New York, N.Y. : Praeger, 1985. — 201 p. — (Praeger special studies ; 1985: 2)

AP-KC: UT-TDID-CLARK-seniors-1

Brussel : de hedendaagse stedelijke landschapschilder is een fotograaf = Bruxelles : de nos jours, le peintre paysager urbain est un photographe = Brussels : the contemporary urban landscape painter is a photographer / Martine de Clercq ; Stefan De Corte ; Nedjma Hadj ; Johan Swinnen. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2006. — 146 p. : ill.

EHC: 854687 [C5-318 e]

Polemische architectuur : architectuur als medium voor actuele kunst / Guy Cleuren. — Bilzen : Cleuren Architectenvennootschap bvba, 2010. — 110 p. : ill.

VAi-DS: LA-TH_CLEUR-polemism-1

EHC: 854605 [C5-123 ca]

UHasselt: 72 CLEU 2010

Nouadhibou / Marie Cloquet. — Plaats van uitgave niet gekend : Museum Dhondt-Dhaenens/Annie Gentils Gallery, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854174 [C5-319 f]

Le semeur : de la nature contemporaine = The sower : on contemporary nature / Emanuele Coccia. — Arles : Fondation Vincent Van Gogh, 2019. — 16 p. — Algemeen Keerdruk

KMSKA: MONO-BA 4251

Sensorial aesthetics in music practices / Kathleen Coessens. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 190 p. — (Orpheus Institute Series ; 2019: 4)
EHC: 854501 [C5-132 aa]

100 œuvres d'art remarquables : Nord & Pas-de-Calais / Anne-Sophie Coisne-Laurent. — Chamalières : Christine Bonneton, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4236

Rubens : des camées antiques à la galerie Médicis / Marianne Cojannot-Le Blanc ; Evelyne Prioux. — Paris : Lepassage, 2018. — 274 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2018 / j / 1

EHC: 854258 [C5-319 e]

KMSKA: MONO-BC 8267

La collezione d'arte della Fondazione Roma : dipinti, sculture e grafica dal XV al XXI secolo / [edit.] Maria Celeste Cola ; [edit.] Stefano Colonna. — Roma : Gangemi editore spa international, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: La collezione d'arte della Fondazione Roma : dipinti, sculture e grafica dal 15 al 21 secolo

RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / FON 3 / 2019 / a / I-II / 1

1-2

KMSKA: BEST-MC 477

1-2

Companion to public space / [edit.] Vikas Mehta ; [edit.] Danilo Palazzo. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xxv, 538 p. : ill. — (Routledge companions ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 301.185.2 G-MEHT 2020

Competences / [edit.] Gabriela Karin Konkol ; [edit.] Michal Kierzkowski. — Gdansk : The Stanislaw Moniuszko Academy of Music, 2013. — 203 p. : ill. — (International aspects of music education ; 2)

AP-KC: UM-PED-DIDACTI-interna-2

Comprendre la mise en abyme : arts et médias au second degré / [edit.] Tonia Raus ; [edit.] Gian Maria Tore. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 272 p. — (Aesthetica ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BA 4248

L'art et les révolutions : conférences plénières: 27e congrès international d'histoire de l'art, Strasbourg 1-7 septembre 1989: actes / Ernst H. Gombrich ; Willibald Sauerländer ; Irving Lavin ; Albert Chatelet ; Jacques Thuillier ; [inl.] Lionel Jospin ; [medewerker] Jack Lang ; Congrès international d'histoire de l'art. — Strasbourg : Société alsacienne pour le développement de l'histoire de l'art, 1990. — 175 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9174 (a)

SESA-Mechelen: M.9101 (a)

- Consuming music : individuals, institutions, communities, 1730-1830* / [edit.] Emily H. Green ; [edit.] Catherine Mayes. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2017. — 255 p. — (Eastman studies in music ; 2017: 1)
AP-KC: UM-MG-ACHTT-green-1
- À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe* / Marie Cornaz. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill.
AP-KC: LM-BG-YSAÿE-cornaz-1
- Echo* / Cosey. — Paris : Galerie Daniel Maghen, 2007. — 10 v. : ill. — (Biographies en images ; 2007: 1). — Algemeen In kartonnen box
EHC: 854710 [C3-918 b]
1-10; 1 losse prent
- Covid-19, religieus erfgoed en vrijwilligerswerk : advies voor het heropstarten van de vrijwilligerswerking voor de inventarisatie van religieus erfgoed* / FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2020. — 12 p.
[/docman/dams/b78326/olvd14051686.jpg](#)
https://faro.be/sites/default/files/bijlagen/e-documenten/voorzorgsmaatregelen\ensuremath{_{}}inv\ensuremath{_{}}kerken\ensuremath{_{}}def.pdf
EHC: 854233
Anet: ANET
- Barbaar op Ibiza : de Ibiza-jaren van Jan Cremer, 1961-1963* / Jan Cremer. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 430 p.
EHC: 854388 [C5-130 bb]
Boek, 1 losse bijlage
- Current controversies in philosophy of film* / [edit.] Katherine Thomson-Jones. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 211 p. — (Current controversies in philosophy ; 2019: 1)
UA-CST: FILO 18.73 G-THOM 2019
- Dag van het park, open tuindag : zondag 30 mei 1993* / [edit.] Roland Straetmans. — Mechelen : Cultuurraad Mechelen, 1993. — 31 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.9226 (a)
SESA-Mechelen: M.12075 (a)
- Venere e Adone di Tiziano : arte, cultura e società tra Venezia e l'Europa* / Thomas Dalla Costa. — Venezia : Marsilio, 2019. — 279 p. : ill. — (Tiziano : monografie tematiche ; 1)
KMSKA: MONO-BB 12250
- Inventaris van het archief van het veilinghuis, kunstexpertise- en interieurbedrijf Van Herck te Antwerpen, 1883-1997* / Johan Dambruyne. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2019. — 72 p. — (Inventarissen ; 188)
EHC: 854180 [C5-131 aa]
- Dan Van Severen*. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1989. — losbladig : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 23). — Algemeen In map
EHC: 854206 [C3-918 a]
- Le peintre dévorant la femme : récit* / Kamel Daoud. — Arles : Actes Sud, 2020. — 157 p. — (Babel ; 1671)
KMSKA: MONO-BA 4242
- Aboutness : Marc Vanderleenen* / [inl.] Koen Leemans ; Koen Sels ; Thibaut Verhoeven. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2014. — 143 p. : ill.
EHC: 854172 [C5-130 ba]
SESA-Mechelen: M.11344 (b)
- Mesdag & Mancini* / Adrienne Quarles van Ufford. — Den Haag : De Mesdag Collectie, 2020. — 95 p. : ill. — (De Mesdag Collectie in focus ; 3). — Titel varieert: Mancini : eigenzinnig & extravagant ; titel varieert: Mancini : eccentric & extravagant
KMSKA: TENT-TB 10150
- De jaren van verstand* / Frank Wagemans. — Antwerpen : Galerie De Zwarte Panter, 2020. — 129 p. : ill.
EHC: 854369 [C5-132 ab]
EHC: 854371
In foedraal; 1 prent in map
- Madonna met kind : Jan II Borman (ca. 1460 - ca. 1520) en de laatmiddeleeuwse beeldhouwkunst op haar best* / Marjan Debaene. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation, 2019. — 71 p. : ill. — (Phoebus focus ; 12)
RUB: 1 G 1 / BOR 6 / 2019 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 43230
MPM: BM 35999
EHC: 845623 [C5-108 eb]
KMSKA: MONO-BA 4202
- Conceptual, surrealist, pictorial : photo-based art in Belgium, 1960s-early 1990s* / Liesbeth Decan. — Leuven : Leuven University Press, 2016. — 278 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 22)
UA-CST: ONTW 77 G-DECA 2016
EHC: 817615 [C5-082 ca]
KMSKA: MONO-BB 11371
- Bruegel à Bruxelles : essai* / Vincent Delannoy. — Bruxelles : Edition Samsa s.p.r.l., 2019. — 125 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / e / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 47597
EHC: 850975 [C5-123 bb]
- Guyot de Beaugrant : waarheid en legende* / L. Devliegheer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 389-392. — Overdruk uit Biekorf. - 87(1987)
SESA-Mechelen: M.8989 (a)

Six siècles de littérature française / Vèrène de Diesbach. — Genève : Librairie Droz, 2010-2018. — 6 v.
UA-CST: MAG-OW-C 28604
2; 4

The difficulty in printing white on dark paper is to preserve contrast. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V. — losbladig : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 4). — Algemeen In map
EHC: 854297 [C3-918 a]

Disability arts and culture : methods and approaches / [edit.] Petra Koppers. — UK : intellect Bristol, 2019. — 302 p.
AP-KC: UD-DANA-KUPPE-disabil-1

After, after / Peter Downsborough. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 31). — Algemeen In map
EHC: 854200 [C3-918 a]

Dreaming with open eyes : the Vera and Arturo Schwarz collection of dada and surrealist art in the Israel Museum / [edit.] Tamar Manor-Friedman. — Revised with addendum. — Jerusalem : The Israel Museum, 2008. — 248, 32 p. : ill. — (The Israel Museum ; 548)
MID: Surrealisme DREA
KMSKA: TENT-TC 13404

De eerste avond / [edit.] Karina Zwetsloot. — Rotterdam : Fact/Kerngroep Bijzondere Projecten, 1988. — 127 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 47763

Egon Schiele e l'espressionismo in Austria, 1908-1925 / [edit.] Domenico Pertocoli. — Milano : Mazzotta, 2000. — 197 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13403

Het einde van de middeleeuwen : vijftig kunstwerken uit de tijd van Bosch en Erasmus / [edit.] Matthijs IJssink ; [edit.] Bram de Klerck ; [edit.] Annemariëke Willemssen. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 363 p. : ill.
RUB: 1 E 6 / 2019 / g / 1
UA-CST: MAG-OW-C 27697
UA-CST: RG 2155 D 12
KMSKA: MONO-BC 8420

All good things = Omne bonum / Stephen Ellcock. — Ill. — Titel varieert: All good things : a treasury of images to uplift the spirits and reawaken wonder
KMSKA: MONO-BB 12251

Emergency hospitals for COVID-19 : construction and operation manual / [edit.] Yan Zhi. — Singapore : World Scientific, 2020. — viii, 115 p.
UA-CDE: BMED 613 G-ZHI 2020
UHasselt: 613 ZHI 2020

En scène pour demain, ou: Soixante ans de théâtre belge / [edit.] Serge Creuz. — Bruxelles : Libres Images sprl, 1988. — 203 p.
UA-CST: T&L 792 G-CREU 88
AP-KC: UT-TG-BELGI-creuz-1

'...eine würdige und dauernde Gedenkstätte...': 50 Jahre Alban Berg Stiftung, 1969-2019 / Daniel Ender. — Wien : Universal Edition, 2019. — 193 p.
AP-KC: UM-BG-BERG-ender-1

Enter this body. — Zoersel : Cultuurdienst Gemeente Zoersel, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 854674

Eric Hattat : entlang / [edit.] Kirsten Claudia Voigt. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
MID: Hattat 2020/488

Ericka Beckman : double reverse / [edit.] Henriette Huldish. — Munich : Hirmer, 2019. — 91 p. : ill.
MID: Beckman 2020/487

Erlend Hamerlijnc : dienblad prince Philip, bubinga en verschroomd staal / [fotograaf] Piet Ysabee. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1991. — 1 map : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 28). — Algemeen Map met uitklapbaar theatertje en foto
EHC: 854198 [C3-918 a]

Die ukrainische Avantgarde zwischen Ost und West : Intertextualität, Intermedialität und Polemik im ukrainischen Futurismus und Konstruktivismus der späten 1920er-Jahre / Vera Faber. — Bielefeld : Transcript, 2019. — 416 p. : ill. — (Edition Kulturwissenschaft ; 191)
KMSKA: MONO-BB 12247

To see clearly : why Ruskin matters / Suzanne Fagence Cooper. — London : Quercus, 2019. — 230 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4255

Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 2 v. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: RG 2155 E 3
UA-CST: MAG-OW-BB 46984
EHC: 854715 [C5-131 ba]
Basiswerk

KMSKA: MONO-BB 12211

Feest Annelies van der Schatte Olivier 80 jaar, Verbeke Foundation, Kemzeke 5 juli 2005 : een fotografische impressie / [fotograaf] Henrik Barends ; [fotograaf] Anneke Pijnappel. — Antwerpen : Barends & Pijnappel, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Annelies
EHC: 854690 [C5-087 f]

De l'origine de la peinture : et des plus excellents peintres de l'Antiquité / André Félibien ; [inl.] Didier Laroque. — Paris : Éditions Manucius, 2020. — 91 p. — (Ecrits sur l'art ; 2020: 1)
KMSKA: MONO-BA 4254

Short life in a strange world : birth to death in 42 panels / Toby Ferris. — London : 4th Estate, 2020. — 326 p. : ill.
RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / a / 1
KMSKA: MONO-BB 12209

Anna of Denmark : the material and visual culture of the Stuart courts, 1589-1619 / Jemma Field. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — xi, 254 p. : ill. — (Studies in design & material culture ; 2020: 1)
RUB: 2 F 1 / ANN 4 / 2020 / a / 1

Les couleurs de l'Occident : de la préhistoire au XXIe siècle / Hervé Fischer. — Paris : Gallimard, 2019. — 508 p. : ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2020: 1). — Titel varieert: Les couleurs de l'Occident : de la préhistoire au 21e siècle
KMSKA: MONO-BB 12253

Na de pauze : spelen met drama, bewegen en muziek / Kris Flameng. — Sint-Niklaas : Abimo, 2012. — 188 p. : ill. — (Zorg voor rust ; 2012: 2). — Met 1 compact disc(s)
KdG-Zuid: 3 MUVO 477 FLAM
AP-NOO: DOC 372.87 FLAM 2012
AP-NOO: NOORD 477 FLAM 2012
AP-KC: UD-DDID-FLAME-nadepau-2
1-2

Lautrec/Valadon : Montmartre Belle Epoque / Yonnick Flot. — Paris : Editions de la Bisquine, 2019. — 429 p.
KMSKA: MONO-BB 12227

Éloge de la main suivi de Éloge des lampes / Henri J. Focillon ; [inl.] Annamaria Ducci ; [edit.] Raphaël Deuff. — Édition annotée et présentée par Raphaël Deuff. — 125 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4244

Central and Eastern European art since 1950 / Maja Fowkes ; Reuben Fowkes. — London : Thames & Hudson, 2020. — 231 p. : ill. — (World of art ; 2020: 1)
KMSKA: MONO-BA 4245

La guerre secrète des milliardaires de l'art / Jean-Gabriel Fredet. — Paris : Editions de l'Observatoire, 2019. — 348 p. — Titel varieert: La guerre secrète des milliardaires de l'art : Pinault, Arnault: les nouveaux médecins?

Free access to the past : romanticism, cultural heritage and the nation / [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] Marita Mathijsen. — Leiden : Brill, 2010. — 342 p. : ill. — (National cultivation of culture ; 2)

UA-CST: MAG-OW-B 72425

AP-KC: UM-MG-NEGEN-jensen-1

EHC: 738359 [C0-481 b]

KMSKA: MONO-BB 10130

Fundación Vincent Van Gogh, Arles : el nacimiento de una colección, 1985-1993 / [inl.] Yolande Clergue ; Viviane Forrester. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 1994. — 132 p. : ill. — Titel varieert: Fundación Vincent Van Gogh, Arles : 1994
KMSKA: BEST-MC 537

'Val più una figura buona che cinquanta cattive' : indagini sulla professione del pittore a Genova nel primo Seicento / Maria Clelia Galassi ; [medewerker] Letizia Ciarlo ; [medewerker] Cecilia Gallamini. — Genova : Sagep editori, 2019. — 103 p. — (Materiali d'arte genovese ; 3)
KMSKA: MONO-BB 12229

Jan Vanriet : collected stories / [medewerker] Adam Zagajewski. — Antwerpen : Galerie De Zwarte Panter, 2020. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Collected stories
EHC: 854365 [C5-130 bb]
EHC: 854367

In foedraal; 2 prenten in map

Jules Schmalzigaug, 1882-1917 / Peter P.H. Pauwels ; [edit.] Ronny Van de Velde ; [edit.] Jessy Van de Velde ; Herwig Todts ; Adriaan Gonnissen. — Brussel : Ludion, 2020. — 2 v. : ill.
KMSKA: TENT-TD 116
1-2

The destruction of art : iconoclasm and vandalism since the French Revolution / Dario Gamboni. — 2 ed. — London : Reaktion Books, 2018. — 528 p. : ill.
UA-CST: ONTW 70 G-GAMB 2018
KMSKA: MONO-BB 12239

Roads to health : infrastructure and urban wellbeing in later medieval Italy / G. Geltner. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2019. — x, 259 p. — (The Middle Ages series ; 2019: 1)
UA-CST: GES 946.1 H 70 GELT 2019

Gemäldegalerie alte Meister / [edit.] Stephan Koja. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 167 p. : ill. — Titel varieert: Gemäldegalerie alte Meister : Museumsführer
RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 2020 / c / 1

Bosch & Legat : Maria Legat: und zur Lage der Welt = _Bosch & Legat : Maria Legat: and on the state of the world / [edit.] Julia M. Nauhaus ; Alexandra Ganser ; Roman Grabner ; Simone Hirth ; Pamela Rußmann. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste Wien, 2019. — 113 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13414

Glans en geluk : kunst uit de wereld van de islam = _Splendour and bliss : arts of the islamic world / Charlotte E.C. Huygens ; Luitgard E.M. Mols ; [medewerker] Yasemin Bağci ; [medewerker] Mirjam H.E. Hoijtink ; [medewerker] Anne van Oostrum ; [medewerker] Asghar Seyed-Gohrab ; [edit.] Suzanne M.R. Lambooy. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2018. — 277 p. : ill.

EHC: 854412 [C5-130 ba]

KMSKA: TENT-TC 12863

Love to Christine and Dirk / Frans Gentils. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 30). — Algemeen In map

EHC: 854199 [C3-918 a]

Georges Seurat. — Lyon : Fage éditions, 2019. — 62 p. : ill. — (Paroles d'artiste ; 2019: 2)

KMSKA: MONO-BA 4252

Geschiedenis van het tooneel / Koninklijk Vlaamsch Conservatorium [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukkerij Brouwers Zonen & Co, 1919-1922. — 2 v.

UA-CST: MAG-OW-BB 47773

1-2

AP-KC: MT-TG-KONI-geschie-2

1-2

EHC: 551781 [C0-004 b]

1-2

EHC: A 136510 [S1-665 d]

1-2

LH: 70.760

1

La música como hogar : una fuerza humanizadora / Alicja Gescinska ; [vert.] Gonzalo Fernández Gómez. — Madrid : Siruela, 2020. — 124 p. — (Biblioteca de ensayo ; 110)

EHC: 854555 [C5-123 db]

Kreativnistz ta inshi fundamentalizmy / Pascal Gielen ; [vert.] Oksana Smerek. — Plaats van uitgave niet gekend : IST Publishing, 2019. — 104 p. — Oorspronkelijke titel: Creativiteit en andere fundamentalismen

EHC: 854482 [C5-123 cb]

Antoon e Paolina : l' amore proibito del pittore Van Dyck in Liguria / Maurizio Giordano. — Milano : Biblion edizioni, 2019. — 102 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / DYC 3 / 2019 / a / 1

EHC: 852395 [C5-120 eb]

Giulio Romano : arte e desiderio / [edit.] Barbara Furlotti ; [edit.] Guido Rebecchini ; [edit.] Linda Wolc-Simon. — Milano : Electa, 2019. — 223 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / c / 1

Goddesses : a reader / [edit.] Randi Godø ; [edit.] Andrea Kroksnes. — Oslo : The National Museum of Art, Architecture and Design, 2011. — 143 p. : ill.

MID: Gender GODD

Les tribulations de Tintin au Congo / Philippe Goddin ; [pass. aut.] Hergé. — Version inédite. — Plaats van uitgave niet gekend : Casterman, 2018. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Hergé : Tintin au Congo, 1940-1941

EHC: 854340

Handleiding / Marc Goethals ; [boekontwerper] Filiep Tacq. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 24). — Algemeen In map

EHC: 854204 [C3-918 a]

Children draw : a guide to why, when and how children make art / Marilyn JS Goodman. — London : Reaktion Books, 2018. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12242

La peinture religieuse en France, 1685-1789 : de la commande à la création / Christine Gouzi. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 479 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2019 / g / 1

KMSKA: MONO-BC 8413

Splintering urbanism : networked infrastructures, technological mobilities and the urban condition / Stephen Graham ; Simon Marvin. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2009. — xxix, 479 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 GRAH 2009

Dogs in art / Susie Green. — London : Reaktion Books, 2019. — 280 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12220

City views in the Habsburg and Medici courts : depictions of rhetoric and rule in the sixteenth century / Ryan E. Gregg. — Leiden : Brill, 2019. — XXI, 418 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 35) ; (Brill's studies in intellectual history ; 294)

RUB: 1 O 84 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 704 G-GREG 2019

MPM: PK-A 7040

9h

EHC: 854719 [C5-131 bb]

Gustave Courbet : une enquête sur le paysage / Niklaus Manuel Güdel. — Dijon : les presses du réel, 2019. — 331 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4253

Guggenheim : la collezione Thannhauser da Van Gogh a Picasso / [edit.] Megan Fontanella ; [edit.] Emma Cavazzini ; [edit.] Elisa Bagnoni. — Milano : Skira, 2019. — 126 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13410

Véronèse : une dame vénitienne dite la Belle Nani / Jean Habert. — Paris : Musée du Louvre, 2005. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47707

What is post-punk? Genre and identity in avant-garde popular music, 1977-82 / Mimi Haddon. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2020. — viii, 226 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-HADD 2020

Onderzoek naar de impact van de regelgeving inzake ruimtelijke ordening op de totstandkoming en de uitvoering van privaatrechtelijke overeenkomsten / Frederik Haentjens. — Gent : 2014. — 2 v. — Algemeen Proefschrift. Universiteit Gent

UA-CST: MAG-OW-C 21757

1-2

RBL: RECH 35.072 G-HAEN 2014

1-2

Handhavingszakboekje ruimtelijke ordening. — Mechelen : Kluwer. — Titel varieert: Zakboekje handhaving ruimtelijke ordening ; titel varieert: Zakboekje ruimtelijke ordening ; met Addendum 2017

UA-HB: CST-RECH-SOMES

ADVO-A: LZA-MIL 5 HARO
(2007-2020)

RBL: RECH 35.072 G-RUIM
(2006)-; Onvolledig

DB: DB 910 HOOR
(2012); (2017)-

DB: GB-SL-BH 910 HOOR
(2010-2014)

EHC: 846927 [C2-357 c]
(2019)-

Hans Hartung : la fabrique du geste. — Paris : Paris Musées, 2019. — 271 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13412

Theatre and society in South Africa : some reflections in a fractured mirror / Temple Hauptfleisch. — Hatfield : J.L. van Schaik Academic, 1997. — x, 197 p. — Titel varieert: Theatre & society in South Africa : reflections in a fractured mirror

UA-CST: MAG-OW-BB 47855

Jac Heijer : een keuze uit zijn artikelen / Jac Heijer ; [edit.] Judith Herzberg ; [edit.] Gerrit Korthals Altes ; [edit.] Michael Matthews ; [edit.] Jan Ritsema. — Amsterdam : Uitgeverij International Theatre & Film Books, 1994. — 794 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47764

AP-KC: UT-TG-NEDER-heijer-1

Performing beauty in participatory art and culture / Falk Heinrich. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 219 p. — (Routledge advances in art and visual studies ; 9)

UA-CST: FILO 18 G-HEIN 2019

The orphans of tar : a speculative opera / Ronny Heiremans ; Julien de Smet ; Heike Langsdorf ; Vanessa Müller ; Filip Van Dingenen ; Stijn Van Dorpe ; Katleen Vermeir ; Clémentine Vaultier. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2019. — 104 p. : ill. — (Choreography as conditioning ; 3) ; (APE ; 151)

EHC: 854444 [C5-094 ec]

Henri Van Straten : het zwarte licht: lino'sneden en zinkografieën = *Henri Van Straten : la lumière noire* = *Henri Van Straten : the black light* / [compil.] Jan Baes ; [compil.] Ludo Raskin ; [compil.] Willem Verlinden ; [inl.] Harry Rutten. — Antwerpen : Museum De Reede, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854472

De kunst van het observeren : scherper denken door aandachtig kijken / Amy E. Herman. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 335 p.

KMSKA: MONO-BB 12210

Herman Muys & Monique Muylaert. — Zoersel : Cultuurdienst Gemeente Zoersel, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854676

Conter, un art? : propos sur l'art du conteur 1990/1995 / Michel Hindenoch. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions du Jardin des Mots, 2012. — 149 p.

AP-KC: UT-TDID-HINDE-conteru-1

Artisaurus / Nik Honinckx. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 26). — Algemeen In map

EHC: 854202 [C3-918 a]

The housing project : discourses, ideals, models and politics in 20th century exhibitions / [edit.] Gaia Caramellino ; [edit.] Stéphanie Dadour. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 327 p. : ill.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-CARA 2019

EHC: 854631 [C5-123 cb]

The place of the viewer : the embodied beholder in the history of art, 1764–1968 / Kerr Houston. — Leiden : Brill, 2019. — 270 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12219

Discours prononcé à la distribution solennelle des prix de l'Académie Royale de dessin, peinture, sculpture et architecture de Gand, le 21 Aout 1826 / Karel J.E. van Hulthem. — Gand : [Gedrukt bij] de l'imprimerie de P.F. de Goesin-Verhaeghe, 1826. — 12 p. ; 4° ; [A]⁶

<https://books.google.com/books?id=agVbAAAACAAJ>

EHC: 854250 [C2-635 e / ds E47]

Anet: ANET

Écrits sur l'art, 1867–1905 / J.-K. Huysmans ; [edit.] Patrice Locmant. — Edition intégrale établie, présentée et annotée par Patrice Locmant. — Paris : Bartillat, 2019. — 594 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4235

Ik schilder met schilders : een documentaire over Adriaan Raemdonck / [regie] Jacques Servaes. — Plaats van uitgave niet gekend : Menuetto Film, 2020. — 1 dvd-video('s)

EHC: 854363

Biblia regia op perkament : het meesterwerk van Christoffel Plantijn (1520–1589) in een koninklijke verpakking / Dirk Imhof. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation, 2019. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 13)

MAS: HB 069

RUB: 1 M 2 / 2019 / a / 1

MPM: BM 36015

MPM: BL G 26

KMSKA: BEST-MB 94

UA-CST: MAG-OW-BB 43388

EHC: 846815 [C5-112 ea]

'The immensity of the universe' in the art of Giovanna Garzoni / [edit.] Sheila Barker. — Livorno : Sillabe, 2020. — 263 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2020 / b / 1

Les immeubles de grande hauteur en Fance / Docomomo France [Parijs]. — Paris : Hermann Editeurs. — 206 p. : ill.

UHasselt: 72 DOCO 2020

Inside installations : preservation and presentation of installation art / [edit.] Tatja Scholte ; [edit.] Paulien 't Hoen. — Amsterdam : ICN, 2007. — 64 p. : ill.

<https://www.incca.org/sites/default/files/booklet\ensuremath{ } \{ \} \textit{inside}\ensuremath{ } \{ \} \textit{installations}.pdf>

MID: Conservatie-Restauratie INSI

Anet: ANET

Jean Ranc : un Montpelliérain à la cour des rois / [edit.] Michel Hilaire ; [edit.] Stéphane Perreau ; [edit.] Pierre Stépanoff. — Milano : Silvana Editoriale, 2020. — 319 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28687

Inventory / Kasper Andreasen ; Tine Melzer. — Rotterdam : Veenman Publishers, 2020. — 43 p. : ill.

EHC: 854336 [C5-130 ba]

Joseph-Benoît Suvée, 1743–1807 : un artiste entre Bruges, Rome et Paris / Sophie Join-Lambert ; Anne Leclair ; [inl.] Denis Coekelberghs ; [inl.] Dominique Marechal. — Paris : Arthena, 2017. — 439 p. : ill. — Titel varieert: Joseph-Benoît Suvée, 1743–1807

RUB: 1 G 1 / SUV 3 / 2017 / a / 1

EHC: 854257 [C5-319 b]

KMSKA: MONO-BC 8116

Jonge interieurontwerpers / [edit.] Christian Kieckens. — Gent : Stichting Architectuurmuseum v.z.w., 1988. — 93 p. : ill. — (Stichting Architectuurmuseum : monografie ; 5)

UA-CST: ONTW 72 G-KIEC 88

EHC: 854688 [C5-123 eb]

Jung berühmt : Anthonis van Dycks frühestes Selbstbildnis und weitere Werke in Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien = *Young and famous : Anthony van Dyck's earliest self-portrait and other works from the Paintings Gallery and Graphic Collection of the Academy of Fine Arts Vienna* / [edit.] Julia M. Nauhaus ; [medewerker] Christopher Brown ; [medewerker] Nils Büttner ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Claudia Koch ; [medewerker] Stijn Legrand ; [medewerker] Astrid Lehner ; [medewerker] Rudolf Rieger ; [medewerker] Geert Van der Snickt. — Wien : Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste, 2019. — 235 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / WEN 3.1 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12159

Rembrandt's Polish rider / Maira Kalman ; Xavier F. Salomon. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2019. — 84 p. : ill. — (Frick diptych series ; 2019: 1)

RUB: 1 G 1 / REM 2 / 2019 / h / 1

UA-CST: ONTW 75 G-KALM 2019

KMSKA: MONO-BB 12215

Pieter Bruegel the Elder : religious art for the urban community / Barbara A. Kaminska. — Leiden : Brill, 2019. — XIV, 241 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 15)

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: ONTW 70 N-BRUE-KAMI 2019

EHC: 854634 [C5-131 ba]

KMSKA: MONO-BB 12045

Danskriebels : 23 bekende dansen uit alle hoeken van de wereld / Kapitein Winokio ; Greet Meert. — Antwerpen : Kapitein Winokio, 2019. — 49 p. : ill. — Titel varieert: Kapitein Winokio : danskriebels : 23 bekende dansen uit alle hoeken van de wereld ; doelpubliek: 3+

EHC: 854512 [C5-123 eb]

Boek; 1 compact disc(s)

Kapsularna civilizacija : o gradu doba straha / Liven De Kauter. — Plaats van uitgave niet gekend : Futura publikacije, 2020. — 204 p. — (Konstrateg ; 8)

EHC: 854698 [C5-123 cb]

Portrait of Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) tribute to his eldest daughter and country life / Leen Kelchtermans. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / b / 1

Portret van Elisabeth Jordaens : Jacob Jordaens' (1593-1678) ode aan zijn oudste dochter en het landleven / Leen Kelchtermans. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 103 p. : ill. — (Phoebus focus ; 18)

RUB: 1 G 1 / JOR 3 / 2020 / a / 1

Kinderen en het exlibris. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2018. — 57 p. : ill.

EHC: 854577

Der Schlaf in Kunst und Literatur : Konzepte im Wandel von der Antike zur Moderne / Eva Kocziszky. — Berlin : Reimer, 2019. — 240 p. : ill.

UA-CST: T&L 82.091 H 6 KOCZ 2019

KMSKA: MONO-BB 12256

Rebussen, van duivels tot Bosch : 'wat baat kaars of bril, als de uil niet kijken wil' / Jos Koldeweij. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 94 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 23)

RUB: 1 O 41 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47420

KMSKA: MONO-BA 4240

Kongresa kantareto : okaze de la 43a IJK de TEJO. — Warszawa : Rada Naczelna ZSP, 1987. — 30 p.

EHC: 854560

Oratorium 'Franciscus' : jubelviering 750 jaar Minderbroeders te Mechelen / [muz.] Edgar Tinel ; [inl.] F. Vermoortel ; Lodewijk de Koninck ; [edit.] Piet Van den Broeck. — Mechelen : St-Francisdrukkerij, 1981. — 19 p.

SESA-Mechelen: M.8983 (a)

Economische analyse van het verschijnsel beiaard / Luc Rombouts. — Mechelen : Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn', 1987. — 106 p.

SESA-Mechelen: M.9002 (a)

Vision & material : interaction between art and science in Jan van Eyck's time / [edit.] Marc De Mey ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens ; [edit.] Cyriel Stroo ; [medewerker] Inigo Bocken ; [medewerker] Till-Holger Borchert ; [medewerker] Marc Clarke ; [medewerker] Bruno Cornelis ; [medewerker] Ingrid Daubechies ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Ann Dooms ; [medewerker] Bart Fransen ; [medewerker] Ingrid Geelen ; [medewerker] Alan Gilchrist ; [medewerker] Jo Kirby ; [medewerker] Jan Koenderink ; [medewerker] Aleksandra Pižurica ; [medewerker] Ljiljana Platiša ; [medewerker] Tijana Ružić ; [medewerker] Wolfgang Schneider ; [medewerker] Harald Schwaetzer ; Boris Uspenskij ; [medewerker] Abbie Vandivere. — Brussel : KVAB, 2012. — 330 p. : ill. — Congres: Royal Flemish Academy of Belgium, Brussels, 24-26 November 2010

RUB: 1 D 5 / 2012 / h / 1

UA-CST: RG 2139 A 12

EHC: 779733 [C5-044 aa]

KMSKA: MONO-BC 6926

Konst att se : scener ur den Hallwylska målerisamlingen / [edit.] Gösta Sandell. — Stockholm : Hallwylska museet, 2008. — 176 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / STO 2.7 / 2008 / a / 1

Pierre Guérin, 1774-1833 / Mehdi Korchane. — Paris : Mare & Martin, 2018. — 325 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8417

Jacques Offenbach und das Paris seiner Zeit / Siegfried Kracauer ; [edit.] Ingrid Belke ; [medewerker] Mirjam Wenzel. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 608 p. — (Werke ; 8)

UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:8

Kleine Schriften zum Film / Siegfried Kracauer ; [edit.] Inka Mülder-Bach ; [medewerker] Mirjam Wenzel ; [medewerker] Sabine Biebl. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. — 3 v. — (Werke ; 6)

UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:6

Siegfried Kracauer : frühe Schriften aus dem Nachlaß / [edit.] Ingrid Belke ; [medewerker] Sabine Biebl. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. — 2 v. — (Werke ; 9)

UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:9

Theorie des Films : die Errettung der äußeren Wirklichkeit: mit einem Anhang 'Marseiller Entwurf' zu einer Theorie des Films / Siegfried Kracauer ; [edit.] Inka Mülder-Bach ; [medewerker] Sabine Biebl. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 914 p. : ill. — (Werke ; 3)

UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:3

Von Caligari zu Hitler : eine psychologische Geschichte des deutschen Films / Siegfried Kracauer ; [edit.] Sabine Biebl ; [medewerker] Gerhard Hommer. — Berlin : Suhrkamp, 2012. — 574 p. : ill. — (Werke ; 2: 1)
UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:2

Agresser le spectateur : généalogie d'une politique / Johanna Krawczyk. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 343 p. — (Etudes sur le théâtre et les arts de la scène ; 14)
UA-CST: MAG-OW-BB 47723

Kris Lemsalu / [edit.] Maria Arusoo. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Kris Lemsalu : birth V, hi and bye
MID: Lemsalu 2020/485

Die Kunst der Aufklärung / [edit.] Catherine Nichols ; [edit.] Eva Fichtner. — Beijing : National Museum of China, 2011. — 411 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13407

Kunst und Kultur am Schleswiger Hof, 1544-1713 : I: Die Herzöge und ihre Sammlungen / [edit.] Heinz Spielmann ; [edit.] Jan Drees. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1997. — 639 p. : ill. — (Gottorf im Glanz des Barock ; 1)
RUB: 1 R 2 / SCH 55 / 1997 / a / I / 1
KMSKA: TENT-TB 10143

Kunst und Kultur am Schleswiger Hof, 1544-1713 : II: Die Gottorfer Kunstkammer / [edit.] Heinz Spielmann ; [edit.] Jan Drees. — Schleswig : Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1997. — 376 p. : ill. — (Gottorf im Glanz des Barock ; 2)
RUB: 1 R 2 / SCH 55 / 1997 / a / II / 1
KMSKA: TENT-TB 10144

Hund, Katz, Maus : Begleitheft zur Ausstellung HundKatzMaus im Kunsthaus Zürich / Sibyl Kraft ; Hans Ruedi Weber. — Zürich : Kunsthaus, 2011. — 30 p. : ill.
MID: Dieren HUND

Holbein : Zeichnungen vom Hofe Heinrichs VIII: fünfzig Zeichnungen aus der Sammlung ihrer Majestät Queen Elizabeth II, Windsor Castle / Jane Roberts. — Plaats van uitgave niet gekend : Johnson Reprint Corporation, 1988. — 147 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 1988 / a / 1
RUB: 1 G 2 / HOL 3 / 1988 / a / 1
MPM: PK-A 3812
EHC: 600527 [C0-134 b]
KMSKA: TENT-TB 10140

Marcel Broodthaers : a retrospective / Manuel J. Borja-Villel ; Christophe Cherix ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh ; [medewerker] Cathleen Chaffee ; [medewerker] Jean-François Chevrier ; [medewerker] Kim Conaty ; [medewerker] Thierry de

Duve ; [medewerker] Rafael Garcia ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Christian Rattemeyer ; [medewerker] Sam Sackeroff ; [medewerker] Teresa Velázquez ; [medewerker] Francesca Wilmott. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2016. — 351 p. : ill.
UA-CST: ONTW 70 N-BROO-BORJ 2016
UA-CST: MAG-OW-C 28673
AP-CMU: CMU 700.8 BROO 2016
EHC: 808511 [C5-307 c]
KdG-SLA: 709 BROO

Feminist ethics in film : reconfiguring care through cinema / Joseph Kupfer. — Bristol : Intellect, 2012. — 126 p.
UA-CST: PSW 791.4 G-KUPF 2012

Theatre & disability / Petra Kuppers. — London : Palgrave, 2017. — 91 p. — (Theatre & ; 2017: 1)
AP-KC: UD-DDID-KUPPE-theatre-1

The Laban sourcebook / [edit.] Dick McCaw. — London : Routledge, 2011. — xxiv, 376 p. : ill.
AP-KC: UD-DBG-LABAN-mccaw-1

Mensch Rembrandt / Michael Ladwein. — Stuttgart : Verlag Urachhaus, 2019. — 207 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12254

Rust Red :Landscape Park Duisburg-Nord / Peter Latz. — Munich : Hirmer Publisher, 2016. — 287 p. : ill.
UHasselt: 71 LATZ 2016

Inventaire des la collection des sceaux détachés (1-1000), XIIIe s. - 1794 / René Laurent ; [medewerker] Marc Libert. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2018. — 96 p. — (Inventarissen ; 609). — Titel varieert: Inventaire des la collection des sceaux détachés (1-1000), 13e s. - 1794
EHC: 854237 [C5-132 aa]

Les sceaux des villes et échevinages du Brabant wallon et de la région bruxelloise (XIIe-XVIIIe siècles) / René Laurent. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2017. — 64 p. — (Studia ; 160). — Titel varieert: Les sceaux des villes et échevinages du Brabant wallon et de la région bruxelloise (12e-18e siècles)
EHC: 854245 [C5-131 ab]

Voices, bodies, practices : performing musical subjectivities / Catherine Laws ; William Brooks ; David Gorton ; Thanh Thúy Nguyễn ; Stefan Östersjö ; Jeremy J. Wells. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 323 p. — (Orpheus Institute Series ; 2019: 3)
EHC: 854497 [C5-132 aa]

Le temps des collections / [edit.] Philip van Bost ; Musées de Rouen [Rouen]. — 4e édition. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Le temps des collections : Musées de Rouen, 2015-2016.
KMSKA: BEST-MC 546

Lear : Oper in zwei Teilen nach William Shakespeare / [comp.] Aribert Reimann ; [libr.] Claus H. Henneberg. — Amsterdam : De Nederlandse Opera, 2001. — 83 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-REIMA-lear-1

Michelangelo und der Laokoon : künstlerische und kunsthistorische Untersuchungen zu Michelangelos Disegno und dessen Wirkungen / Hermann Leber. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 2 v. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2019 / b / I-II / 1

KMSKA: MONO-BC 8419

1-2

La vie publique du Christ dans l'art / Marie-Gabrielle Leblanc ; [fotograaf] John Pole. — Paris : Pierre Téqui éditeur, 2019. — 226 p. : ill.

RUB: 1 O 244 / 2019 / a / 1

Lectrr & FACTS : a visual history, 2002–2019 / [ill.] Lectrr. — Plaats van uitgave niet gekend : The Artist Gallery, 2019. — 47 p. : ill.

EHC: 854741 [C5-123 ea]

Lecture for every one / [edit.] Sarah Vanhee. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 303 p. : ill. — (APE ; 168)

EHC: 854731 [C5-123 cb]

Coloma 'De Onbekende' / Jacques De Leersnyder ; [inl.] A. Verbeeck. — Mechelen : Hoger Instituut Coloma, 1990. — 85 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9088 (a)

Inventaire des archives du Théâtre de la Monnaie, 1771–1816 / Marc Libert. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2016. — 23 p. — (Inventarissen ; 608)

EHC: 854235 [C3-156 a / ds B360]

Und jedermann erwartet sich ein Fest : Musiktheater / Rolf Liebermann. — Berlin : Propyläen, 1981. — 254 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-LIEBE-lieberm-1

Inventaire des papiers Louis Wilmet, 1897 - 1965 / Joffrey Liénart. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2016. — 23 p. — (Inventarissen ; 614)

EHC: 854239 [C3-156 a / ds B360]

Linea '81 Gent. — Gent : Internationale Jaarbeurs van Vlaanderen, 1981. — 226 p. : ill.

EHC: 854597 [C5-319 f]

The paragone in nineteenth-century art / Sarah J. Lippert. — New York, N.Y. : Routledge, 2019. — 229 p. : ill. — (Routledge research in art history ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12221

Laurence Dervaux / Catherine Henkinet ; Anne-Esther Henao ; Adrien Grimmeau ; [edit.] Éric Van Essche. — Bruxelles : ISELP, 2011. — 75 p. : ill.

MID: Dervaux 2020/503

Impressionist & post-impressionist drawings / Christopher Lloyd. — London : Thames & Hudson, 2019. — 288 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12214

Die Kunstsammlung Hermann F. Reemtsma : eine Dokumentation / Dagmar Lott-Reschke. — Hamburg : Dölling und Galitz Verlag, 2019. — 269 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 550

Early modern theatre and the figure of disability / Genevieve Love. — London : The Arden Shakespeare, 2020. — x, 212 p. — (Arden studies in early modern drama ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 47841

A history of industrial design / Edward Lucie-Smith. — Oxford : Phaidon, 1983. — 240 p. : ill.

UA-CST: ONTW 658.5 G-LUCI 83

EHC: 854602 [C5-132 ab]

UHasselt: 745 LUCI 1983

Lucio Fontana : terra e oro / [edit.] Anna Coliva. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2009. — 109 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10139

Stimme der Kritik / Friedrich Luft. — Frankfurt/M : Verlag Ullstein GmbH, 1982. — 2 v. — (Ullstein-Buch ; 20284)

UA-CST: MAG-OW-AA 47865

2

Lukas Zerbst / [edit.] Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit [Münster]. — Dortmund : Verlag Kettler, 2019. — 90 p. : ill.

MID: Zerbst 2020/491

Figuring faith and female power in the art of Rubens / Vanessa J. Lyon. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 248 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 23)

UA-CST: MAG-OW-BB 47712

Eerste voorontwerp... / Maaik. — Plaats van uitgave niet gekend : Mike Hermans, 2005. — 96 p. : ill. — (Arch.Maaik ; 1)

UA-CST: ONTW 72 G-HERM 2005

EHC: 854594 [C5-087 f]

Tweede voorontwerp... / Maaik. — Plaats van uitgave niet gekend : Mike Hermans, 2005. — 96 p. : ill. — (Arch.Maaik ; 2)

UA-CST: ONTW 72 G-HERM 2005

EHC: 854595 [C5-087 f]

Die Macht der Malkunst : Beiträge aus Werkstatt und Wissenschaft zu Ehren von Marlies Giebe / [edit.] Birgit Dalbajewa ; [edit.] Andreas Dehmer ; [edit.] Konstanze Krüger ; [edit.] Uta Neidhardt ; [edit.] Christoph Schölzel. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 120 p. : ill.

RUB: 1 D 4 / GIE 2 / 2020 / a / 1

American apparel ads / Jurgen Maelfeyt. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854338 [C3-131 a / ds A105]

MAH : les collections du Musée d'art et d'histoire de Genève / [edit.] Jean-Yves Marin. — Lausanne : Favre, 2019. — 270 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 636

Un malheureux vêtu de noir : opera in drie bedrijven (9 scènes), deels gebaseerd op brieffragmenten van Vincent van Gogh, Theo van Gogh en Johanna Bongers / [comp.] Jan van Vlijmen ; [libr.] Johan Thielemans ; [edit.] Karst Woudstra ; Vlaamse Opera. — Antwerpen : De Vlaamse Opera, 1988-1990. — 80 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28704

Basiswerk, Supplement(en)

AP-KC: UM-BG-VANVLJ-malheur-1

EHC: 553291 [C0-006 a]

Lives of Caravaggio / Giulio Mancini ; Giovanni Baglione ; Giovanni Pietro Bellori ; [inl.] Helen Langdon. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 111 p. : ill. — (Lives of the artists ; 2019: 5)

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-AA 47552

KMSKA: MONO-BA 4234

Manet and modern beauty : the artist's last years / [edit.] Scott Allan ; [edit.] Emily A. Beeny ; [edit.] Gloria Groom ; [medewerker] Bridget Alsdorf ; [medewerker] Carol Armstrong ; [medewerker] Helen Burnham ; [medewerker] Leah Lehmbek ; [medewerker] Devi Ormond ; [medewerker] Catherine Schmidt Patterson ; [medewerker] Samuel Rodary. — Los Angeles, Calif. : Getty Publications, 2019. — 384 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13409

Marcel Dinahet, 1990-2010. — Montreuil-sous-Bois : Lienart, 2010. — 303 p. : ill.

MID: Dinahet 2020/496

Le Greco : un grand sommeil noir / Jean-Paul Marcheschi. — Nantes : Art3, 2019. — 99 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4237

Marie-Pierre Thiébaud : la forme-geste / [edit.] Bruno Gaudichon ; [edit.] Alice Massé. — Ennetières-en-Weppes : Editions Inventit, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10152

Bewaren / Jaap Kruithof ; Benjamin Verdonck ; Guy Rombouts ; Octave Debary ; Leen Beyers. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI/MAS Books, 2020. — 63 p. : ill.

EHC: 854450 [C5-130 ba]

MID: Verdonck 2020/509

Matt Mullican photographs catalogue, 1967-2018 / [edit.] Roberta Tenconi. — Milano : Skira, 2019. — 607 p. : ill.

MID: Mullican 2020/479

Puzzle project / Danny Matthys. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1988. — 1 puzzel in zakje, 1 vel papier : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 5 (?)). — Algemeen In map

EHC: 854296 [C3-918 a]

Max Reinhardt Ausstellung, 1968/69 / [edit.] Gisela Prossnitz. — Salzburg : Max-Reinhardt-Forschungs-und-Gedenkstätte, 1969. — 31 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4718

May you live in interesting times : Biennale Arte 2019. — Venice : La Biennale di Venezia, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: 58th international art exhibition : May you live in interesting times

AP-CMU: CMU 700.1 BIEN 2019

MID: VENETIE 58e-biennale 2019/682

KMSKA: TENT-TC 13408

I-II

Schoonheid voor het oprapen : Romeinse kunstjagers en hun navolgers / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2019. — 358 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43641

EHC: 853293 [C5-121 cb]

KMSKA: MONO-BB 12246

Raum, Zeit, Mythos : Richard Wagner und die modernen Naturwissenschaften / Hans Melderis. — Hamburg : Europäische Verlagsanstalt, 2001. — 228 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47768

Mélusine : secrets d'une fée / [edit.] Anne Cousseau. — Milano : Silvana Editoriale, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47714

Architectural drawings / Natascha Meuser ; [medewerker] Augusto Romano Burelli ; [medewerker] Peter Cheret ; [medewerker] Hans-Dieter Nägelke ;

[medewerker] Klaus Jan Philipp ; [medewerker] Fabio Schillaci ; [medewerker] Isolde Stamm. — Berlin : Dom Publishers, 2012. — 271 p. : ill. — (Construction and design manual ; 2012: 2)

UA-CST: ONTW 744 G-MEUS 2012

Michael Beutler / [edit.] Sara Arrhenius. — Stockholm : Bonniers Konsthall, 2008. — 160 p. : ill. — Titel varieert: Michael Beutler : kottgubbar

MID: Beutler 2020/506

L'homme à la bourse au cou : généalogies et usage d'une image médiévale / Giuliano Milani. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2019. — 276 p. : ill. — (Collection histoire ; 2019: 5)

KMSKA: MONO-BB 12222

Dance and politics : moving beyond boundaries / Dana Mills. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — xi, 132 p.

UA-CST: T&L 792 G-MILL 2017

Miranda July / [edit.] Holly La Due. — Munich : Prestel, 2020. — 224 p. : ill.

MID: July 2020/490

Monnaie Dance Group : Mark Morris: herfst/automne/fall 1989 / Gerard Mortier. — Brussel : Impresor, 1989. — 116 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47803

AP-KC: LD-BRAB-DBG-MORRI-mortier-1

El Greco : ambition & defiance / [edit.] Rebecca J. Long ; Keith Christiansen ; Richard L. Kagan ; Guillaume Kientz ; Felipe Pereda ; José Riello ; Leticia Ruiz Gómez ; [medewerker] Jena K. Carvana. — Chicago : The Art Institute of Chicago, 2020. — 200 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / b / 1

Les estampes de Claude Lorrain / Christian Rümelin. — Genève : Musées d'art et d'histoire de Genève, 2019. — 109 p. : ill. — (Reflets des collections ; 2019: 1)

RUB: 1 Q 2 / GEN 3.1 / 2019 / a / 1

Seis siglos de arte : cien grandes maestros: 10 años Museo Soumaya / Eva Maria Ayala Canseco ; Gabriela Huerta Tamayo ; Arturo López Rodríguez ; Mónica López Velarde Estrada ; Alfonso Miranda Márquez ; Eréndira Haydée Negrete Ríos ; Héctor Palhares Meza ; Rosa del Carmen Olvera Salinas ; Carlos Sansores San Román ; Laura Monserrat Ugalde Bravo ; [edit.] Minerva Mogollán García. — México, D.F. : Fundación Carso, A.C., 2006. — 489 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MEX 4 / 2006 / a / 1

German expressionists / Alexandra Triebold. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2020. — 93 p. : ill.

EHC: 854467 [C5-123 ea]

Picasso : La Celestina: life between the lines / Jasper Joris. — Antwerpen : Stichting De Reede s.o.n., 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 854477 [C5-123 ea]

Frank Stella, 1970-1987 / Emily Bardack Kies. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Stella 2020/508

Art flamand contemporain / Flor Bex. — Bruxelles : Division des Arts Plastiques et des Musées de la Communauté Flamande, 2003. — 39 p. : ill.

AP-CMU: 34454

EHC: 853780 [C3-156 a / ds B358]

MID: GORDES 2020/238

Pieter de Hooch in Delft : uit de schaduw van Vermeer / [edit.] Anita Jansen ; Jaap van der Veen ; Frans Grijzenhout ; Anna Krekeler ; Wim Weve ; David de Haan ; Sabine Craft-Giepmans ; Ellis Dullaart ; Melissa Bos ; Anneliese Földes. — Zwolle : WBooks, 2019. — 223 p. : ill. — Titel varieert: Pieter de Hooch in Delft

RUB: 1 R 2 / DEL 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13406

Museum Vleeshuis : visie op een klinkend monument / Clement Caremans ; Timothy de Paepe ; [edit.] Cédric Raskin ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Vleeshuis, 2019. — 157 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-CARE 2019

AP-KC: LM-MG-VLAAN-careman-1

DB: DB 040 CARE

EHC: 854530 [C5-132 aa]

Music & psychology / [edit.] Gabriela Karin Konkol ; [edit.] Michal Kierzkowski. — Gdansk : The Stanislaw Moniuszko Academy of Music, 2017. — 115 p. — (International aspects of music education ; 3). — Titel varieert: Music and psychology

AP-KC: UM-PED-DIDACTI-interna-3

Musical life in Germany / [edit.] Tobias Meyer ; [edit.] Christine Rippel ; [edit.] Timo Varelmann ; [ill.] Karin Stoverock. — Bonn : Deutsches Musikinformationszentrum, 2019. — 620 p. : ill.

AP-KC: LM-MG-DUITS-meyer-1

Musique et politique / [edit.] Renaud Lambert ; [edit.] Evelyne Pieiller. — Paris : Le Monde diplomatique, 2020. — 98 p. : ill. — (Manière de voir ; 171)

UA-CST: PSW 301 F-MANI:171

Naar een stimulerend kunstopdrachtenbeleid voor de publieke ruimte in Vlaanderen : 5 Pilotprojecten kunst in opdracht 'meer dan object' / [edit.] Katrien Laenen ; [edit.] An Seurinck. — Brussel : Vlaamse Overheid. Departement Cultuur, Jeugd en Media, 2018. — 31 p. : ill.

https://80e4466d-0df7-4261-9a5f-7e14e5d7941e.filesusr.com/ugd/f43f3c\ensuremath_{ }18d7106cd78e4b7fbef493f9ce52764f.pdf
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NAAR
Anet: ANET

Peinture-peinture / Pierre Nahon ; [naw.] Lucien d'Azay. — Paris : Éditions Galilée, 2020. — 251 p. — (Ecritures/figures ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12233

Inspiration and emulation : selected studies on Rubens and Rembrandt / Toshiharu Nakamura ; [edit.] Kayo Hirakawa. — Bern : Peter Lang, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / f / 1

KMSKA: MONO-BB 12243

Murillo : The prodigal son restored / Aoife Brady ; Muirne Lydon. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2020. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DUB 5 / 2020 / a / 1

The persistence of voice : instrumental music and romantic orality / John Neubauer. — Leiden : Brill, 2017. — 290 p. — (National cultivation of culture ; 14)

AP-KC: UM-MG-NEGEN-neubaue-1

De ringcultuur: een studie naar het ringmechanisme / W.J. Neutelings. — Mechelen : Laat-20e-eeuws Genootschap voor Architectuur en Stedebouw, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Vlees en beton ; 10)

UA-CST: MAG 4391/4

EHC: 854604 [C5-131 ba]

New studies on the portrait of Caligula in the Virginia Museum of Fine Arts / [edit.] Peter J.M. Schertz ; [edit.] Bernard Frischer. — Leiden : Brill, 2020. — xxv, 122 p. : ill. — (Monumenta Graeca et Romana ; 26)

EHC: 854663 [C5-132 aa]

In de stille achterkamer : gedichten bij schilderijen van Adriaen Coorte en Jan Mankes / Marlene van Niekerk ; [ill.] Adriaen Coorte ; [vert.] Henda Strydom ; [ill.] Jan Mankes. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2018. — 123 p. : ill.

EHC: 846196 [C5-114 bb]

KMSKA: MONO-BB 12240

Hoorspelen / Alfons van Nuffel. — Luxemburg : Van Nuffel, 1988. — 310 p. — Algemeen Vriendenboek aangeboden aan Fons Van Nuffel ter gelegenheid van zijn opruistelling

SESA-Mechelen: M.9229 (a)

Ode aan den drukker. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1988. — losbladig : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 20). — Algemeen In map

EHC: 854285 [C3-918 a]

L'œuvre / [ill.] Frans Masereel ; [inl.] Loustal ; [edit.] Samuel Dégardin. — Paris : Les Éditions Martin de Halleux, 2019. — 98 p. : ill. — Titel varieert: L'œuvre : un roman sans paroles

EHC: 854256 [C5-130 ba]

Pierre Breugel l'Ancien, ses enfants et son oncle (par alliance) Merten Verhulst de Malines / Georges Onclincx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1989. — p. 272-282 : ill. — Titel varieert: A propos d'un dessin-message du Louvre, un peintre devant son chevalet : Pierre Breugel l'Ancien, ses enfants et son oncle (par alliance) Merten Verhulst de Malines ; overdruk uit Revue belge de Philologie et d'Histoire. - 67:2(1989)

SESA-Mechelen: M.9054 (a)

Verhalen presenteren : de kunst van het vertellen / Bert Oosterhout. — Utrecht : Elmar, 1999. — 115 p.

AP-KC: UT-TDID-OOSTE-verhale-1

Openluchttenoonstelling van beeldhouwwerken in de Kruidtuin, juli-augustus 1987 / [inl.] R. Vanderwaeren ; Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten [Mechelen]. — Mechelen : Axel Vaeck, 1987. — 12 p.

SESA-Mechelen: M.9140 (a)

Stages of loss : the English comedians and their reception / George Oppitz-Trotman. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 310 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47792

Handelsbeurs Antwerpen : past & present / Tanguy Ottomer. — Antwerpen : Luster, 2020. — 191 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / BEU 7 / 2020 / a / 1

Supersonic swingers : new works by Shag / [edit.] Martin McIntosh. — Melbourne : Outré Gallery Press, 2001. — 64 p. : ill.

EHC: 854746

The Oxford handbook of urban planning / [edit.] Rachel Weber ; [edit.] Randall Crane. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2015. — xi, 864 p. — (Oxford handbooks ; 2015: 13)

UA-CST: TEW 71 G-WEBE 2015

Palmaressen : 1966 - 1989 (dagcursussen) / Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten [Mechelen]. — Mechelen : Axel Vaeck, 1990. — 80 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9137 (a)

Brussel en de wandtapijten : twee verweven geschiedenissen / Cecilia Paredes. — Brussel : Museum van de Stad Brussel, 2015. — 63 p. : ill. — (Historia Bruxellæ ; 18)

EHC: 853995 [C5-094 ec]

Parma, Pilotta Monumental Complex : collection masterpieces / [edit.] Simone Verde ; [edit.] Maria Cristina Quagliotti. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 287 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / PAR 6.1 / 2020 / a / 1

Le paysage en Europe du XVIe au XVIIIe siècle : actes du colloque organisé au musée du Louvre par le Service culturel du 25 au 27 janvier 1990 / [edit.] Catherine Legrand ; [edit.] Jean-François Méjanès ; [edit.] Emmanuel Starcky. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 307 p. : ill. — (Conférences et colloques ; 1995: 1). — Titel varieert: Le paysage en Europe du 16e au 18e siècle : actes du colloque organisé au musée du Louvre par le Service culturel du 25 au 27 janvier 1990
RUB: 1 D 5 / 1990 / i / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 47710
EHC: 812284 [C5-0886 bb]
KMSKA: MONO-BB 789

Gardens of love and the limits of morality in early Netherlandish art / Andrea Pearson. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 37) ; (Brill's studies in intellectual history ; 296)
RUB: 1 F 3 / NED 3 / 2019 / a / 1
UA-CST: ONTW 704 G-PEAR 2019
EHC: 854536 [C5-131 ba]

Peindre à Avignon aux XVe-XVIe siècles / [edit.] Frédéric Elsig. — Milano : Silvana editoriale, 2020. — 263 p. : ill. — (Biblioteca d'arte ; 62). — Titel varieert: Peindre à Avignon aux 15e-16e siècles
KMSKA: MONO-BB 12235

Perspectives : a special collection of artists' manuals on perspective and human proportion / [edit.] Marion Hanke ; [edit.] Ina Nettekoven ; [edit.] Erin K. Donovan ; [edit.] Erène Rafik Morcos ; [edit.] Norbert Donhofer. — Stalden : Dr. Jörn Günther Rare Books AG, 2019. — niet gepagineerd : ill.
UA-CST: MAG-OW-D 1825

Der Grund der Malerei : Materialität im Prozess bei Corot und Courbet / Veronica Peselmann. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 2019. — 222 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 12255

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden : Katalog / [edit.] Christoph Stiegemann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 576 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / PAD 3 / 2020 / a / 1
EHC: 854664 [C5-132 ab]

Peter Schenck : der berühmteste Elberfelder, der jemals in Vergessenheit geriet / [edit.] Sierra Kaag ; [edit.] Anna Storm. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2019. — 33 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10145

Arms and armor : highlights from the Philadelphia Museum of Art / Dirk H. Breiding. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 2020. — 311 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / PHI 5.1 / 2020 / a / 1

Haarnetten en andere hoofddeksels : het hoofd getooid van de late oudheid tot islamitisch Egypte (400-1500) / Petra Linscheid. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
RUB: 1 N 6 / 2020 / b / 1

Hairnets, hoods and caps : covering and adorning the head from late antique to islamic Egypt (400-1500 AD) / Petra Linscheid. — Antwerp : The Phoebus Foundation Chancellery vzw, 2020. — 87 p. : ill. — (Phoebus focus ; 17)
RUB: 1 N 6 / 2020 / c / 1

Piero Manzoni : writings on art / [edit.] Gaspare Luigi Marcone ; [inl.] Rosalia Pasqualino di Marineo ; [medewerker] Benjamin H.D. Buchloh. — Zurich : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 266 p. : ill.
MID: Manzoni 2020/478

Pierre Guérin (1774-1833) : la réception de l'Antiquité / [edit.] Anne Queyrel Bottineau ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Dijon : Editions Universitaires de Dijon, 2019. — 292 p. : ill. — (Art, archéologie & patrimoine ; 2019: 1)
KMSKA: MONO-BC 8422

Rodzina Galle : Theodoor, Cornelis I, Cornelis II i Cornelis III / Małgorzata Pokorska-Primus. — Kraków : Polska Akademia Umiejętności, 2018. — 260 p., 72 ongenummerde pagina's platen, : ill. — (Katalog Gabinetu rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie : szkola niderlandzka 16, 17 i 18 w ; 5, 2)
RUB: 1 Q 2 / KRA 5.3 / 1991 / a / V,2 / 1

Il polittico Griffoni rinasce a Bologna : la riscoperta di un capolavoro / [edit.] Mauro Natale ; [edit.] Cecilia Cavalca. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 271 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / BOL 6 / 2020 / a / 1

The preservation management handbook : a 21st-century guide for libraries, archives, and museums / [edit.] Ross Harvey ; [edit.] Martha R. Mahard ; [edit.] Donia Conn. — Second edition. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2020. — xvi, 373 p. : ill.
UA-CST: IBW 025.7 G-HARV 2020

Priesterwijding Etienne Vanhamel, Minderbroederskerk Mechelen, zaterdag 7 december 1985. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1985. — 24 p.
SESA-Mechelen: M.9153 (a)

Théâtre d'avant-garde : Beckett, Ionesco et le théâtre expérimental en France / Léonard C. Pronko. — Paris : Denoël, 1963. — 269 p. — Titel varieert: Théâtre d'avant-garde : Beckett, Ionesco et le théâtre expérimental en France : essai

UA-CST: MAG-OW-AA 47852

EHC: 574132 [C0-065 f]

CO

Protestant aesthetics and the arts / [edit.] Sarah Covington ; [edit.] Kathryn Reklis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 291 p. : ill. — (Routledge studies in theology, imagination and the arts ; 2020: 1)

RUB: 1 O 21 / 2020 / d / 1

Quattor novissima : die Ikonografie der Vier letzten Dinge / Markus Prummer. — Berlin : Logos Verlag, 2019. — 507 p.

[/docman/rubsec/4edbdc/16535.pdf](#)

RUB: 1 O 246 / 2019 / a / 1

Psallite / [comp.] Hieronymus Praetorius. — Antwerpen : Halewyn stichting. — 1 partituur (2 p.). — (losse koorblaadjes ; 14). — Tekst incipit: Psallite unigenito Christo

AP-KC: UM-ZG-PRAET-psallit-1

Publi-foto 20 jaar jong / Hoger Instituut voor Beeldende Kunsten Sint-Lucas [Gent]. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1988. — losbladig : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 11). — Algemeen In map

EHC: 854281 [C3-918 a]

Bernardino Luini : catalogo generale delle opere / Cristina Quattrini. — Torino : Allemandi, 2019. — 543 p. : ill. — (Archivi di arte antica ; 2019: 1)

RUB: 1 G 2 / LUI 6 / 2019 / a / 1

Grinling Gibbons : master carver / Paul Rabbitts. — Oxford : Shire Publications, 2020. — 61 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / GIB 2 / 2020 / a / 1

De redactie van het polemisch tijdschrift MEP in spoedvergadering bijeengekomen onderzocht met ernstige aandacht her communiqué van het Comité der Waakzaamheid door de heer Hugo Claus. — Denderleeuw : MEP, 1965. — losbladig. — Algemeen 1 gestencild blad

EHC: 854649

Regie heute : Musiktheater in unserer Zeit / [edit.] Norbert Ely ; [edit.] Stefan Jaeger. — Berlin : Quadriga Verlag J. Severin, 1984. — 248 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47761

Der Briefwechsel mit Marin Mersenne / René Descartes ; [edit.] Christian Wohlers. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — xiv, 884 p. — (Philosophische Bibliothek ; 715)

UA-CST: FILO 19.7 P-DESC 2020

René Guette, un esprit moderne. — Antwerp : mvEditions, 2017. — 235 p. : ill.

EHC: 854590 [C5-131 ba]

René Magritte / [edit.] Lily Depourcq. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1990. — 287 p. : ill.

EHC: 542409 [S4-197 d]

MID: Magritte 91/14

Resonanzen : Aspekte der Klangkunst = Resonances : aspects of sound art / [edit.] Bernd Schulz. — Heidelberg : Kehrer, 2002. — 174 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47771

Basiswerk ; compact disc(s)

Retrospectieve tentoonstelling Ernest Albert. — Mechelen : Stadsbestuur Mechelen, 1980. — 63 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9189 (a)

De rechtvaardige rechters : terug van weggeweest: niet Arsene Goedertier maar nonkel kanunnik / Paul De Ridder. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2020. — 366 p.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / d / 1

The Armada portrait / Christine Riding ; Robert Blyth. — Greenwich : National Maritime Museum, 2020. — 80 p. : ill. — (Icons ; 2020: 1)

RUB: 1 O 55 / ELI 9 / 2020 / a / 1

1700-1800 / [edit.] Reinier Baarsen ; Dirk Jan Biemond ; Duncan Bull ; Jan Van Campen ; Femke Diercks ; Josephina De Fouw ; Gijs Van der Ham ; Elsje Janssen ; Bieke Van der Mark ; Bianca Du Mortier ; Jenny Reynaerts ; Robert-Jan Te Rijdt ; Frits Scholten ; Eveline Sint Nicolaas. — Amsterdam : Rijks Museum, 2020. — 285 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 631

Il ritorno d'Ulisse in patria : dramma in musica: libretto van Giacomo Badoaro / [comp.] Claudio Monteverde ; [libr.] Giacomo Badoaro. — Amsterdam : De Nederlandse Opera, 1990. — 80 p. — Titel varieert: Il ritorno d'Ulisse in patria

UA-CST: MAG-OW-BB 47748

Welluidend erfgoed : het klokkenpatrimonium van het land aan Demer en Dijle / Luc Rombouts ; Guy Saelemaekers ; Jef Teugels ; Ward Caes ; François van der Jeught. — Haacht : HAGOK, 2020. — 168 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-rombout-1

EHC: 852809 [C5-130 aa]

Lichtjaren : een geschiedenis van de fotografie / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. — 302 p. : ill.

EHC: 854381 [C5-123 da]
KdG-SLA: 761 ROOS

Fundamentum organisandi : het orgel in de 15e eeuw, architectuur en ontwerp: academisch proefschrift / Willem Sandrikus Ros. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 926 p. : ill.

EHC: 853741 [C5-129 ba]

Rubens, el espectáculo de la vida = Rubens, the spectacle of life = Rubens, le spectacle de la vie / [regie] Miguel Ángel Trujillo ; Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2010. — 1 dvd : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2010 / c / 1
KMSKA: MM 72

Lettres à un jeune conteur, ou : Le jeu de la narration tranquille / Bruno de la Salle. — France : Éditions Hesse, 2016. — 157 p.

AP-KC: UT-TDID-DELASAL-lettres-1

Die Sammlung Hubertus und Renate Wald, Hamburg. — Hamburg : 1998. — 198 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8416

Samyn and Partners : architecture to be lived / [inl.] Philippe Samyn ; [inl.] Jacopo della Fontana. — Bergamo : L'Arca Edizioni, 1997. — 171 p. : ill.

EHC: 854600 [C5-319 b]
UHasselt: 72 SAMY 1997

Santa Maria del Popolo a Carpineto Romano : la storia, le opere, il restauro / [edit.] Eliana Billi ; [edit.] Sara Parca. — Roma : Artemide, 2019. — 239 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / CAR 6.1 / 2019 / a / 1

Le savoir-rire de l'art / [edit.] Bernard Lafargue ; [edit.] Bertrand Rougé. — Pau : PUPPA, 2019. — 360 p. : ill. — (Figures de l'art: revue d'études esthétiques ; 37)

UA-CST: FILO 10 F-FIGU:37
KMSKA: MONO-BB 12213

The way of the storyteller : a great storyteller shares her rich experience and joy in her art and tells eleven of her best-loved stories / Ruth Sawyer. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1970. — 356 p.

AP-KC: UT-TDID-SAWYE-wayofth-1

God of abstraction / Russell Scarpulla. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1988. — Uitklapbaar, kartonnen kunstwerk. — Algemeen In map

EHC: 854289 [C3-918 a]

The silence of animals / Miguel Branco ; [edit.] Sabine Haag. — Innsbruck : Schloss Ambras Innsbruck, 2015. — 35 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13402

Die Reinhardt-Bühnen : Spiegel der Gesellschaft / Edda Leisler ; Gisela Prossnitz ; Margret Dietrich. — Salzburg : Max-Reinhardt-Forschungs-und Gedenkstätte, 1971. — 53 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47767

Ein Bild von Skulptur : der Einfluss der Fotografie auf die Wahrnehmung von Bildhauerei / Karoline Schröder. — Bielefeld : Transcript Verlag, 2018. — 322 p. : ill. — (Image ; 142)

KMSKA: MONO-BB 12245

Secrets of creativity : what neuroscience, the arts, and our minds reveal / [edit.] Suzanne Nalbantian ; [edit.] Paul M. Matthews. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 442 p.

KMSKA: MONO-BB 12208

Music in the art of Renaissance Italy, 1420-1540 / Tim Shephard ; Sanna Raninen ; Serenella Sessini ; Laura Ștefănescu. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 408 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / MUZ 4 / 2020 / a / 1

Sensuous thoughts : essays on the work of Donald Judd / Richard Shiff. — Marfa, Tex. : Marfa Books, 2020. — 295 p. : ill.

MID: Judd 2020/480

Siegfried Kracauer : Essays, Feuilletons, Rezensionen / [edit.] Inka Mülder-Bach ; [medewerker] Sabine Biebl ; [medewerker] Andrea Erwig ; [medewerker] Vera Bachmann ; [medewerker] Stephanie Manske. — Berlin : Suhrkamp, 2011. — 4 v. — (Werke ; 5)

UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:5

Siegfried Kracauer : Romane und Erzählungen / [edit.] Inka Mülder-Bach ; [medewerker] Sabine Biebl. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. — 668 p. — (Werke ; 7)

UA-CST: T&L 830 P-KRAC 2004:7

Silhouetkunst in het exlibris / [compil.] Els Baetens ; [compil.] Lu Boeykens. — Sint-Niklaas : Musea Sint-Niklaas, 2017. — 79 p. : ill.

EHC: 854576

Simone Forti : manuel en mouvement. — Bruxelles : Contredanse, 2000. — 237 p. : ill. — (Nouvelles de danse ; 44- 45)

UA-CST: T&L 80 E-NODA:44-45

Themanummer :44-45(2000) van Nouvelles de danse

UA-CST: MAG-OW-BB 47782

Sint-Romboutskathedraal Mechelen. — Mechelen : Coöperatief St.-Lucas, 1990. — 20 p. : ill. — Titel varieert: Sint Rombouts Kathedraal Mechelen

SESA-Mechelen: M.9187 (a)

Houtskool / Lisanne Sloots. — 63 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12225

Kris Martin : exit / Philippe Van Cauteren ; Jens Hoffmann ; Tim Vanheers ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER. B&L, 2020. — 90 p. : ill.

MID: Martin 2020/475

Frans Hellens over Léon Spilliaert / Raphaël de Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1984. — p. 177-204 : ill. — Overdruk uit Bulletin van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten

SESA-Mechelen: M.8993 (a)

Ignatius Croon (1639-1667), een onbekend kunstschilder en telg uit een Mechels geslacht / Raphaël de Smedt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1987. — p. 283-315 : ill. — Overdruk uit Miscellanea Neerlandica. - 3(1987)

SESA-Mechelen: M.8992 (a)

Duister verleden : pulpfiction / Walter A.P. Soethoudt. — Plaats van uitgave niet gekend : Walter A.P. Soethoudt, 2019-2020. — 6 v. : ill.

[/docman/dams/ff0d79/olvd14051707.jpg](#)

EHC: 839115

1-6

Traité de scénographie : évolution du matériel scénique, inventaire et mise en œuvre du matériel scénique actuel, technique de l'établissement des décors, perspective théâtrale, autres scènes en usage / Pierre Sonrel. — Paris : Librairie théâtrale, 1984. — 301 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 G-SONR 84

Sound & score : essays on sound, score and notation / [edit.] Paulo de Assis ; [edit.] William Brooks ; [edit.] Kathleen Coessens. — Leuven : Leuven University Press, 2013. — 228 p. — (Orpheus Institute Series ; 2013: 1)

AP-KC: LM-TH-ALGEM-deassis-1

AP-KC: UM-TH-NOTAT-deassis-1

EHC: 854493 [C5-132 aa]

Souvenir d'Italie : disegni e acquerelli della collezione Horne / [edit.] Elisabetta Nardinocchi ; [edit.] Matilde Casati. — Firenze : Edizioni Polistampa, 2019. — 83 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 6882

Theater games for rehearsal : a director's handbook / Viola Spolin. — Evanston, Ill. : Northwestern Univ. Press, 1985. — 117 p. : ill.

AP-KC: UT-TDID-SPOLIN-theater-1

Spring & summer puzzle 1989 : Dirk Bikkembergs. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1989. — 1 puzzel : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 19)

EHC: 854311 [C3-918 a]

Zauberwelt der Kulisse / V. Kern ; V. Reißland. — Neu-Ulm : Stadt Neu-Ulm, 1991. — 32 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4741

Het stadhuis van Sint-Truiden : hart van de democratie / [edit.] Kathleen Bergoets ; [edit.] Hilde Hendrickx ; [edit.] Willem Driesen. — Sint-Truiden : Stadsbestuur Sint-Truiden, 2018. — 159 p. : ill.

EHC: 854456 [C5-131 bb]

Karel Dierickx / Frits Standaert ; Karel Geirlandt. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1986. — 8 losse plaat/platen : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 1 (?)). — Algemeen In map

EHC: 854308 [C3-918 a]

Stella since 1970 / [inl.] Philip Leider. — Fort Worth, Tex. : Fort Worth Art Museum, 1978. — 136 p. : ill.

MID: Stella 2020/507

Absence of clutter : minimal writing as art and literature / Paul Stephens. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — 280 p. : ill.

MID: Minimalisme STEP

De machine Jacobs : een oeuvre in alle toonaarden / Pierre Sterckx. — Brussel : Uitgeverij Blake & Mortimer, 2017. — 178 p.

EHC: 854342

Verhalen, Vertellen / H. Stolk. — Baarn : G. F. Callenbach, 1996. — 200 p.

AP-KC: UT-TDID-STOLK-verhale-1

Crowning glories : Netherlandish realism and the French imagination during the reign of Louis XIV / Harriet Stone. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — XII, 298 p. : ill.

RUB: 1 O 3 / FRA 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47719

Iconclass indexes : Dutch prints / Roelof van Straten. — Leiden : Foleor, 1994. — 8 v. in 10 bdn

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 03III / 1

1-8

Antwerp masters

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 05V / 1

1-4A

The pre-Rembrandt generation

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 06VI / 1

Rembrandt and his school

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 01I,1 / 1

1

Early Netherlandish prints

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 02II / 1

Maarten van Heemskerck and his school : an

iconographic index to the New Hollstein volumes on

Philips Galle and Maarten van Heemskerck

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 04IV / 1

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 07VII / 1

The Seventeenth Century I : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 1 and 2

RUB: 1 O 1 / 1994 / d / 08VIII / 1

The Seventeenth Century II : an iconographic index to A. Bartsch, Le Peintre-Graveur, vols 4 and 5

EHC: 728929 [C0-464 b]

3:1-3:4; 3:6

KMSKA: LZ 7.04 (031) '15/16'

1:1-8

Studiekring van de Poortmanzegel stelt voor 'Poortmania 90' / [inl.] Marcel Colla. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — 32 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9073 (a)

Vertel op! : een handleiding voor aanstaande verhalenvertellers / Jan Swagerman. — Amsterdam : SWP, 2003. — 109 p.

AP-KC: UT-TDID-SWAGE-vertelo-1

Orfeo, azione teatrale (1776): triomf van de liefde over de menselijke zwakheid / Gerard De Swerts ; [muz.] Ferdinando Bertoni ; Ranieri de' Calzabigi. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2008. — 124 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47685

Het statuut van de tekst in het postdramatische theater / Claire Swyzen ; Kurt Vanhoutte. — Brussel : UPA, 2011. — 208 p.

UA-CST: T&L 792 G-SWYZ 2011

AP-KC: UT-TA-SWYZE-statuut-1

AP-KC: LT-TA-SWYZE-statuut-1

EHC: 753119 [C5-007 ba]

Systemsprenger / [regie] Nora Fingscheidt. — Berlin : Port au Prince Pictures GmbH, 2019. — 1 dvd-video('s) (120 min.)

KdG-Zuid: 2 BEPERK DVD 2

Taddeo di Bartolo / [edit.] Gail E. Solberg. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 399 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PER 8 / 2020 / a / 1

Documents photographiques concernant la Première Guerre mondiale et ses suites, (1887) 1914-1925 / Pierre-Alain Tallier. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2018. — 602 p. — (Inventaire des archives de la Collection iconographique concernant la Première Guerre mondiale ; 1) ; (Inventarissen ; 646)

EHC: 854194:1 [C5-131 ab]

Tanz, Musik, Transfer / [edit.] Hanna Walsdorf ; [edit.] Jelena Rothermel. — Leipzig : Leipziger Universitätsverlag GmbH, 2018. — 231 p. : ill. — (Prospektiven ; 1)

SA: 228#10686

1

EHC: 854458 [C5-131 bb]

Teaching and learning processes / [edit.] Gabriela Karin Konkol ; [edit.] Roman Nieczyporowski. — Gdansk : The Stanislaw Moniuszko Academy of Music, 2012. — 214 p. — (International aspects of music education ; 1)

AP-KC: UM-PED-DIDACTI-interna-1

Acting up! : an innovative approach to creative drama for older adults / Marcie Telander ; Flora Quinlan ; Karol Verson. — Chicago, Ill. : Coach House Press, 1982. — 186 p.

AP-KC: UT-TDID-TELAN-actingu-1

Il tempo di Caravaggio : capolavori della collezione di Roberto Longhi / [edit.] Maria Cristina Bandera. — Venezia : Marsilio, 2020. — 127 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2020 / c / 1

Portraying pregnancy : from Holbein to social media / Karen Hearn. — London : Paul Holberton Publishing, 2020. — 144 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10149

The world of Mitya / Marc Pairon. — Plaats van uitgave niet gekend : Charles Catteau Foundation, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854463 [C3-155 b / ds C343]

Urban matters / Adrien Tirtiaux ; Sara Weyns. — Vienna : Mark Pezinger Verlag, 2018. — 61 p. : ill. — (Adrien Tirtiaux ; 4)

AP-CMU: CMU 700.8 TIRT 2018

EHC: 854589 [C5-132 aa]

KdG-SLA: 709 TIRT

MID: Tirtiaux 2019/73

Henri De Braekeleer, 1840-1888 : het werk =_Henri De Braekeleer, 1840-1888 : l'œuvre / Herwig Todts ; [edit.] Andre Bollen ; [edit.] Ronny Van de Velde. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 359 p. : ill. — (Algemeen Œuvrecatalogus van de schilderijen van Henri De Braekeleer ; algemeen Catalogue de l'œuvre peint de Henri De Braekeleer)

EHC: 854408 [C5-319 b]

KMSKA: MONO-BD 731

Topographia nova / [edit.] Kasper Andreasen. — Berlin : Motto Books, 2020. — 80 p. : ill.

EHC: 854335 [C5-130 ba]

The art of Daniel Torres. — Barcelona : Norma Editorial, 1995. — 80 p. : ill.

EHC: 854720 [C5-132 aa]

Tracey Emin : a fortnight of tears / [edit.] Harry Weller. — London : White Cube, 2019. — 121 p. : ill.

MID: Emin 2020/486

Transformative planning : radical alternatives to neoliberal urbanism / [edit.] Thomas Angotti. — Montréal, Que. : Black Rose Books, 2020. — 264 p.
UA-CST: PSW 301.185.2 G-ANGO 2020

Transnational screens : expanding the borders of transnational cinema / [edit.] Armida de la Garza ; [edit.] Deborah Shaw ; [edit.] Ruth Doughty. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — viii, 133 p.
UA-CST: ALG 791.4 G-GARZ 2020

Tweede internationale beiaardwedstrijd 'Koningin Fabiola', 13, 14 en 15 juli 1990 om 19 uur / [inl.] J. Vanroy. — Mechelen : Stad Mechelen, 1990. — 40 p. : ill.
SESA-Mechelen: M.9139 (a)

Splendour or wealth : art and economy in the Burgundian Netherlands / R. van Uytven. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1992. — p. 101-124 : ill. — Overdruk uit Transactions of the Cambridge bibliographical society. - (1992)
SESA-Mechelen: M.9215 (b)

Architectuur en architect = L'architecture et l'architecte = Architecture and architect / Charles Vandenhove. — Plaats van uitgave niet gekend : Pierre Mardaga, 1976. — 160 p. : ill. — (Architecture et documents ; 1976: 1)
UA-CST: MAG 149 E 14.5
VAi-DS: LA-TH-VANDENH-archite-1
EHC: 854603 [C5-132 aa]
UHasselt: 72 BECV 1976

Hoe kerken ons vandaag appelleren in ons zijn : over religie en het subject, en de uitdaging van secularisering / Frank Vandepitte. — Antwerpen : Halewijn, 2020. — 79 p.
EHC: 854657 [C5-123 eb]

WXII : Houck & land / Luc Vanhoucke ; Yves Bondue ; Peter Paelinck. — Meulebeke : Bibliodroom, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 854346 [C5-319 f]
Boek; 1 compact disc(s)

Lives of Giovanni Bellini / Giorgio Vasari ; Carlo Ridolfi ; Marco Boschini ; Isabella d' Este ; [edit.] Davide Gasparotto. — London : Pallas Athene, 2018. — 159 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4250

Vatikanische Museen : 100 Meisterwerke, die man gesehen haben muss / Alessia Amenta ; Sandro Barbagallo ; Rosanna Barbera ; Francesca Boschetti ; Adele Breda ; Mario Cappozzo ; Guido Cornini ; Anna Maria De Strodel ; Eleonora Ferrazza ; Giorgio Filippi ; Nadia Fiussello ; Micol Forti ; Sabina Francini ; Barbara Jatta ; Claudia Lega ; Nicola Mapelli ; Arnold Nesselrath ; Antonio Paolucci ; Alessandra Rodolfo ;

Maurizio Sannibale ; Maria Serlupi Crescenzi ; Giandomenico Spinola ; Umberto Utro ; Claudia Valeri ; Alessandro Vella ; [edit.] Valerio Brienza ; [edit.] Carla Cecilia ; [edit.] Cristina D' Andrea ; [edit.] Giuseppe Mazza ; [edit.] Simona Tarantino. — Città del Vaticano : Edizioni Musei Vaticani, 2019. — 482 p. : ill.
RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / VAT 4 / 2019 / a / 1

Kleine catalogus van de collectie van S.M.A.K. / Filip Van de Velde ; Aline Van Nereaux. — Gent : MER. Bogerhoff & Lamberigts, 2020. — 333 p. : ill.
EHC: 854034 [C5-122 eb]
MID: GENT S.M.A.K 2020/481

Velodromen : fietsaffiches uit het Letterenhuis / [edit.] Jan Robert ; [edit.] Johan Vanhecke. — Antwerpen : Letterenhuis, 2020. — 128 p. : ill.
EHC: 854252 [C5-123 eb]

Poussin as a painter : from classicism to abstraction / Richard Verdi. — London : Reaktion Books, 2020. — 366 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / POU 7 / 2020 / a / 1

Bloedtest / Peter Verhelst. — Plaats van uitgave niet gekend : Wit.h vzw, 2020. — 180 p.
EHC: 854747

Verloren werkelijkheid. — Zoersel : Cultuurdienst Gemeente Zoersel, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 854679

Pieter Vermeersch : variations / Pieter Vermeersch ; [edit.] Mörtiz Kung ; Kersten Geers ; Dieter Roelstraete ; François Piron. — Brussels : Ludion, 2019. — veelvuldige paginering : ill.
EHC: 852622 [C3-918 b]
EHC: 854339 [C5-130 ba]

Versailles : architectures rêvées, 1660-1815 / [edit.] Elisabeth Maisonnier. — Paris : Gallimard, 2019. — 279 p. : ill.
KMSKA: TENT-TB 10142

Skulptuur / Mark Verstockt. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 13). — Algemeen In map
EHC: 854207 [C3-918 a]

Renaissance watercolours : from Dürer to Van Dyck / Mark Evans ; Elania Pieragostini. — London : V&A Publishing, 2020. — 256 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / g / 1
KMSKA: TENT-TB 10148

Katastrophe, oder: Wende des deutschen Theaters / Egon Vietta. — Düsseldorf : Droste, 1955. — 234 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 19057
AP-KC: UT-TG-VIETT-katastr-1

Vijfentwintig jaar universiteitstheater : een speels laboratorium (1968-1993). — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 1993. — 94 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47762

Virtual works, actual things : essays in music ontology / [edit.] Paulo de Assis. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 188 p. — (Orpheus Institute Series ; 2018: 4)

EHC: 854499 [C5-132 aa]

'Zielekanker' : symboliek in de filmkunst van Ingmar Bergman / Jacques De Visscher. — Wetteren : Universa, 1976. — 261 p. : ill. — (Filmbibliotheek ; 1)

UA-CST: PSW 791.4 L-S-VISS 76

UA-CST: MAG-OW-B 65464

AP-KC: UT-FILM-BERGM-vissche-1

EHC: 579182 [C0-072 a]

C0

Hôtel d'Ursel, 1590-1960 : biografie van een Brusselse stadsresidentie_ = Hôtel d'Ursel, 1590-1960 : biographie d'un hôtel particulier bruxellois / Koen De Vlieger-De Wilde ; Serge Migom. — Bruxelles : CFC-Editions, 2018. — 187 p. : ill.

EHC: 854614 [C5-131 ba]

Voorlezen voor ouderen / [edit.] Marian Koren. — Den Haag : NBLC, 2002. — 94 p. : ill. — (Bibliotheekverkenningen ; 2)

UA-CST: IBW 025.6 G-KORE 2002

AP-KC: UT-TDID-KOREN-voorlez-1

Het geboortehuis van Rembrandt in Leiden : van onderzoek tot reconstructie / Pieter-Jan De Vos ; Edwin Orsel ; Cor de Graaf. — Leiden : Erfgoed Leiden en Omstreken, 2019. — 45 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4662

KMSKA: MONO-BA 4247

Jacob Campo Weyerman and his collection of artists' biographies : an art critic at work / Lyckle de Vries. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 384 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 43) ; (Brill's studies in intellectual history ; 309)

UA-CST: T&L 839.3 N-WEYE-VRIE 2020

EHC: 854716 [C5-131 ba]

KMSKA: MONO-BB 12223

Voorlezen gaat zó : tips en ervaringen uit de praktijk van peuterspeelzalen, kinderdagverblijven, gastoudergezinnen en buitenschoolse opvang / Irma van Welzen ; Margriet Chorus. — 2 ed. — Utrecht : NIZW uitgeverij, 2003. — 74 p.

AP-KC: UT-TDID-VANWELZ-voorlez-1

Who runs the artworld : money, power and ethics / [edit.] Brad Buckley ; [edit.] John Conomos. — Oxfordshire : Libri Publishing, 2017. — 260 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12234

Affiches illustrées éditées pendant la Guerre et l'immédiat après-guerre, 1914-1927 / Bernard Wilkin. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2017. — 130 p. — (Inventaire des archives de la Collection iconographique concernant la Première Guerre mondiale ; 3) ; (Inventarissen ; 618)

EHC: 854194:3 [C5-131 ab]

Dessins et illustrations / Bernard Wilkin. — Brussel : Archives générales du royaume, 2017. — 108 p. : ill. — (Inventaire des archives de la Collection iconographique concernant la Première Guerre mondiale ; 4) ; (Inventarissen ; 619)

EHC: 854194:4 [C5-131 ab]

Foujita : lettres d'amour de Paris / Kanoko Yuhara ; [inl.] Sylvie Buisson. — Paris : L'Harmattan, 2018. — 211 p.

KMSKA: MONO-BB 12238

Natur und Mimesis : Visualisierungen des Atmosphärischen in der religiösen Malerei Venedigs und Mailands um 1500 / Lars Zieke. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 392 p. : ill. — (Studi : Schriftenreihe des Deutschen Studienentrums in Venedig, Centro tedesco di studi veneziani: neue Folge ; 19)

RUB: 1 O 82 / ITA 5 / 2020 / a / 1

Creative storytelling : building community changing lives / Jack Zipes. — New York, N.Y. : Routledge, 1995. — 267 p.

AP-KC: UT-TDID-ZIPES-creativ-1

Zlatko Kopljar : constructions / [edit.] Leila Topić ; [medewerker] Sanja Cvetnić ; [medewerker] Ory Dessau ; [medewerker] Kate Christina Mayne. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2020. — 190 p. : ill.

MID: Kopljar 2020/484

Smart photos : maak en deel de mooiste foto's met je telefoon / Janou Zoet. — Tiel : Lannoo, 2019. — 207 p. : ill.

AP-MEI: OK 764.2 ZOET 2019

Raphael in detail / Stefano Zuffi. — Brussels : Ludion, 2020. — 223 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 2)

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / b / 1

EHC: 854411 [C5-319 b]

Sport. Ontspanning

Making an entrance : theory and practice for disabled and non-disabled dancers / Adam Benjamin. — London : Routledge, 2002. — 255 p.

AP-KC: UD-DANA-BENJA-makinga-1

Collective action and football fandom : a relational sociological approach / Jamie Cleland ; Mark Doidge ; Peter Millward ; Paul Widdop. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xv, 221 p. — (Palgrave studies in relational sociology ; 2018: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-73141-4>

AP: AP

KdG: KdG

UA-CST: PSW 301.595 L-EUR-CLEL 2018

K. Lierse S.K. : 110 jaar voetbaltraditie / Sam Van Clemen. — Turnhout : Sam Van Clemen, 2016. — 128 p. : ill.

EHC: 854419 [C5-132 ab]

Standard Luik : 120 jaar voetbaltraditie / Sam Van Clemen. — Turnhout : Sam Van Clemen, 2017. — 265 p. : ill.

EHC: 854418 [C5-132 ab]

Danse et pensée : une autre scène pour la danse / [edit.] Ciro Bruni. — Sammeron : GERMS, 1993. — 445 p. — (Art et pensée ; 4). — Congres: Colloque tenu au Collège international de philosophie, 1992 à Paris

UA-CST: MAG-OW-BB 47856

AP-KC: UD-DA-BRUNI-danseet-1

Disability arts and culture : methods and approaches / [edit.] Petra Koppers. — UK : intellect Bristol, 2019. — 302 p.

AP-KC: UD-DANA-KUPPE-disabil-1

Keep youngsters involved in sport : toolkit met kaartspellen. — Ede : Knowledge Centre for Sport Netherlands. — 1 speldoos (1 handleiding, 2 losse bijlagen, 169 kaarten)

DB: DB 378 KEEP

Politics, ideology and football fandom : the transformation of modern Poland / Radosław Kossakowski ; Przemysław Nosal ; Wojciech Woźniak. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 223 p. — (Critical research in football ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 301.595 L-PL-KOSS 2020

Terminaro por infan-ludoj. — Dua eldono, represo de la unua eldono. — Oakville, Ont. : Esperanto Press, 1960. — 28 p. : ill.

EHC: 854448

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

XIII Antwerpen : culinaire toppers in 't stad / Marlies Beckers ; [fotograaf] Heikki Verdurme ; Femke Vandevelde. — Tiel : Lannoo, 2019. — 279 p. : ill.

EHC: 854689 [C5-131 ba]

A dictionary of fairies : hobgoblins, brownies, bogies and other supernatural creatures / Katharine Briggs. — Harmondsworth : Penguin Books, 1977. — 481 p. : ill.

EHC: 854307 [C5-123 eb]

Constantinople et Athènes / Alfred Bruneel. — Verviers : Gilon, 1880. — 104 p. — (Souvenirs de voyage ; 1)

EHC: C 32600:44 [S1-500 e]

Convoluut

Sagen en legenden uit het Denderland / [compil.] Patrick Bernauw ; Nele Bruynooghe ; Wannes De Craene ; Claire De Lombaert ; Glenn Govaert ; Wieland Heymans ; Marc Lonneville ; An Staels ; Isabelle Tolleneer ; Yoline Van De Keere ; Veerle Van Vaerenbergh. — Plaats van uitgave niet gekend : Inter-Actief, 2019. — 137 p. — Titel varieert: *Sagen en legenden uit het Denderland* : Aalst, Denderleeuw, Erpe-Mere, Lede, Ninove

EHC: 854406 [C5-123 ca]

Ĉinio : faktoj kaj ciferoj de 2004. — Pekino : Eldonejo Nova Stelo, 2004. — 159 p. : ill.

EHC: 854639

Brussel : de hedendaagse stedelijke landschapschilder is een fotograaf = Bruxelles : de nos jours, le peintre paysager urbain est un photographe = Brussels : the contemporary urban landscape painter is a photographer / Martine de Clercq ; Stefan De Corte ; Nedjma Hadj ; Johan Swinnen. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2006. — 146 p. : ill.

EHC: 854687 [C5-318 e]

Impresiones de un viaje a Venezuela : conferencia dictada ante la Sociedad Belgo-Ibero-Americana de Amberes el 30 de abril de 1935 / Ramon Alberto Delgado. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1935. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 854415

Dorpsgids Andel / J.H. Dijkslag ; T.J.H. Tilborg. — Andel : Ondernemersvereniging 'De Linden', 1988. — 36 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9060 (a)

Droomtijd : mythen uit de eindeloze scheppingstijd van de aboriginals / [compil.] Klazien Laansma ; [medewerker] Ad Borsboom. — Gewijzigde en aangevulde uitgave van *Aboriginal mythen.* — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2004. — 206 p. : ill.

EHC: 854295 [C5-123 ca]

Ierse heiligen, helden en druïden / Erika Dühnfort. — Zeist : Uitgeverij Christoffor, 1984. — 155 p.

EHC: 854292 [C5-130 bb]

'Oep, d'Aa' : grote pleinen, brede lanen, smalle straten en kleine stegen op de De Heyde van Niel, vlakbij de Rupel / Roger Van den Broeck ; Victor Van Dyck ; [fotograaf] Prosper Scholiers ; Erfgoeddag. — Niel : Niels ErfgoedArchief, 2018. — 240 p. : ill.

Le frère de Cendrillon : contes populaires géorgiens / [edit.] Gaston Bouatchidzé ; [ill.] Roussoudane Pétviachvili. — Paris : Orientalistes de France, 1988. — 171 p. : ill.

EHC: 854322 [C5-123 ea]

Le folklore obscène des enfants / Claude Gaignebet ; Marie-Claude Florentin. — 2e édition. — Paris : G.-P. Maisonneuve et Larose, 1980. — 355 p. : ill.

EHC: 854280 [C5-094 ec]

'Het geheim van 't karteuzers' en andere fantastische vertellingen / Wim Van Gelder. — Zandhoven : 'De Zilveren Lier' VZW, 1996. — 95 p. — (Groot vertelboek van Lier en omstreken ; 2)

EHC: 854288:2 [C5-123 ea]

Heksensprookjes : sagen, sprookjes en mythen over magische vrouwen / [edit.] Gerrit J. ten Bloemendal. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 221 p.

AP-NOO: OT 839.31 HEKS 2003

EHC: 854301 [C5-123 ca]

Tedere tijd opnieuw...': de karmel van Mechelen, 1616-1990. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1989. — 112 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9151 (a)

India : een wereld van verhalen / [edit.] Eva De Clercq ; [edit.] Saartje Verbeke. — Gent : Academia Press, 2013. — 253 p. : ill.

EHC: 854313 [C5-130 bb]

Fêtes et masques du Nouveau monde / Michel Revelard ; Internationaal Museum van het Carnaval en het Masker [Binche]. — Binche : A.S.B.L. Patrimoine du Musée international du carnaval et du masque, 1992. — 163 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28652

Charivari te Mechelen tijdens de Nieuwe Tijden / Marcel Kocken. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1999. — p. 271-286 : ill. — Overdruk uit Volkskunde. - 93:4(1992)

SESA-Mechelen: M.9198 (a)

Malines / Marcel Kocken ; [fotograaf] Annelies De Mey. — Bruxelles : Artis-Historia, 1987. — 128 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.12068 (a)

Kortrijk : België, Belgique, Belgien, Belgium, Belgio / [ill.] Peter Labarque ; [medewerker] Cis Verhamme. — Kortrijk : Druk. Delabie, 2000. — Ill.

EHC: 854438

Jacques Offenbach und das Paris seiner Zeit / Siegfried Kracauer ; [edit.] Ingrid Belke ; [medewerker] Mirjam Wenzel. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 608 p. — (Werke ; 8)

Lang en gelukkig... : verhalen uit de wereld waar alles mogelijk is / [compil.] C.J. van Tilborch. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 63 p.

EHC: 854298 [C5-123 ca]

Guided by the mountains : Navajo political philosophy and governance / Michael Lerma ; [inl.] Avery Denny ; [naw.] Robert Yazzie. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2017. — xx, 219 p.

UA-CST: FILO 141.721 G-LERM 2017

Uit een keuken op het oud begijnhof / Lucas Van De Leur ; Karel Caelen. — Mechelen : Frans Van De Leur, 1986. — 37 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9108 (a)

Los Angeles, Kalifornio : la urbo kaj la graflando. — Los Angeles : Komerca Ĉambro, 1912. — 63 p. : ill.

EHC: 854642

De ketellapper van Tamlacht, en andere Ierse verhalen / Seumas MacManus ; [ill.] Alex de Wolf. — Zeist : Uitgeverij Christoffor, 1989. — 172 p. : ill.

EHC: 854293 [C5-130 bb]

Mélusine : secrets d'une fée / [edit.] Anne Cousseau. — Milano : Silvana Editoriale, 2019. — 192 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47714

Der Aberglaube des Mittelalters und der nächstfolgenden Jahrhundert / Carl Meyer. — Essen : Magnus Verlag, 1970. — 382 p.

EHC: 854316 [C5-123 cb]

Battel : hoe het groeide / Heidi De Nijn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — 21 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.9197 (a)

De haven van Antwerpen in oude prentkaarten / Maurice Nonneman. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1978. — 156 p. : ill. — (In oude prentkaarten ; 10)

EHC: 854330 [C5-087 f]

Op-Sinjoorken : gelegenheidsnummer / [edit.] Robert Swalens ; [edit.] Fred. Suykers ; [edit.] Guido Nolf. — Antwerpen : Druk. Paul Van de Velde, 1949. — 24 p. : ill. — Algemeen Gelegenheidsnummer van 'De Sneek' : tijdschrift van 'De Wikings' en van 'Academia' : tijdschrift van 'Academia'

SESA-Mechelen: M.9177 (a)

Het raadsel van Rubens / Natacha Van de Peer. — Schoten : Natacha Van de Peer, 2020. — 72 p. : ill.

EHC: 854461 [C5-123 ea]

Perú / [fotograaf] Dirk Antrop. — Gent : Drukkerij Joz. Imschoot N.V., 1990. — 8 losse plaat/platen, 1 inlegvel : ill. — (Uitgegeven naar aanleiding van de 50ste verjaardag van drukkerij Imschoot ; 25). — Algemeen In map

EHC: 854203 [C3-918 a]

Sagenschatz des Böhmisches Königreichs / Eduard Petiška. — Plaats van uitgave niet gekend : Martin, 1993. — 237 p. : ill.

EHC: 854321 [C5-123 ea]

Zagreb : la çefurbo de Kroatio / Martina Petrinović. — Zagreb : Turisma Ligo de Urbo Zagreb, 2015. — 62 p. : ill.

EHC: 854685

Puitvoet : de geschiedenis van een scoutsterrein, 1939-1999. — Sint-Niklaas : Drukkerij Room, 1999. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Puitvoet : geschiedenis van een scoutsterrein, 1939-1999

EHC: 854529 [C5-132 aa]

Being America : liberty, commerce, and violence in an American world / Jedediah Purdy. — New York, N.Y. : Vintage Books, a division of Random House, Inc., 2004. — xxiv, 338 p.

UA-CST: FILO 141.720 G-PURD 2004

Sagen van den Rijn / Wilhelm Ruland ; [vert.] W.B. Meyen-Barends. — Köln : Verlag von Hoursch & Bechstedt, 1900. — 122 p. : ill.

EHC: 854312 [C5-087 f]

Sagas islandaises / [edit.] Régis Boyer. — Plaats van uitgave niet gekend : Gallimard, 1987. — 1993 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 338)

EHC: 854317 [C5-094 ec]

Pakistani folk tales : Toontoonny pie and other stories / Ashraf Siddiqui ; Marilyn Lerch ; [ill.] Jan Fairservis. — New York, N.Y. : Hippocrene Books, Inc., 1998. — 157 p. : ill. — Doelpubliek: Ages 7 and up

EHC: 854314 [C5-123 ca]

Sprookjes van liefde en verlangen : sprookjes, sagen en mythen over de ondoorgrondelijke wegen van de liefde / [compil.] Michael Günther ; [edit.] Uta Anderson. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 224 p.

EHC: 854302 [C5-123 ca]

Van goden en mensen : Griekse sprookjes, mythen en legenden / [edit.] E. Ackermann ; [edit.] Uta Anderson. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2004. — 207 p.

EHC: 854300 [C5-123 ca]

WXII : Houck & land / Luc Vanhoucke ; Yves Bondue ; Peter Paelinck. — Meulebeke : Bibliodroom, 2016. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 854346 [C5-319 f]

Diversiones públicas y cultura popular en la ciudad de México durante el siglo de las luces / Juan Pedro Viqueira. — Sevilla : Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1987. — 34 p. — (Anuario de estudios americanos ; 44)

UA-CST: MAG-BR-B 4742

Separata del tomo XLIV del Anuario de Estudios Americanos, p. 195-228.

Vrouwensprookjes : sprookjes over vrouwenlist en vrouwenliefde / [vert.] Uta Anderson ; [vert.] Geraldine Juursema ; [vert.] Gerrit J. ten Bloemendal. — Rijswijk : Uitgeverij Elmar, 2003. — 224 p.

EHC: 854299 [C5-123 ca]

Een wandeling door Emblem. — Emblem : Emblem Leeft/Kerkbestuur Sint-Gumarus. — 19 p. : ill.

EHC: 854540