

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/07

Algemeen en varia

3de stripveiling = 3ième vente de bandes dessinées / [medewerker] Briers-Dujardin. — Antwerpen :
Veilinghuis Bernaerts, 2000. — 44 p. : ill. — (Boeken-
en grafiekveiling ; 2000: 1). — Aantal loten 301–570
EHC: 854128

78 œuvres : collection Gustave Van Gheluwe = 78 werken
: *collectie Gustave Van Gheluwe.* — Brussel : Brussels Art
Auctions, 2010. — 88 p. : ill. — Aantal loten 78
EHC: 853396 [C5-129 ba]

Zat het snor? Een geschiedenis van kat en mens in de
Lage Landen / Erik Aerts. — Gorredijk : Sterck & De
Vreese, 2020. — 192 p. : ill.
UA-CST: GES 949.1 H 73 AERT 2020

Cyclops : the myth and its cultural history / Mercedes
Aguirre ; Richard Buxton. — Oxford : Oxford University
Press, 2020. — xviii, 436 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 47589

The cultural politics of emotion / Sara Ahmed. — Second
edition. — Edinburgh : Edinburgh University Press,
2014. — 256 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=830670&{}site=ehost-live>

UA-HB: CST-LET-LAMBR

UA-CST: ONTW 301.173 G-AHME 2014

KdG: KdG

KdG-SLA: 300.5 AHME

A grammar of typography : classical book design in the
digital age / Mark Argetsinger. — Boston : David R.
Godine, Publisher, 2019. — xii, 511 p. : ill.
EHC: 853677

Arts, architecture, avant-gardes, contre-culture / Didier
Lecointre & Dominique Drouet: livres et revues rares
[Paris]. — Paris : Didier Lecointre & Dominique Drouet:
livres et revues rares, 2013. — 1 v. (niet gepagineerd) :
ill.
EHC: 853402

Onbegrepen Europa : nieuw licht op een eeuwenoude
tweedeling / Bert Bakker. — Amsterdam : Uitgeverij
Atlas Contact, 2017. — 268 p. : ill.
EHC: 854078

'Een dorp aan de Zenne' / Stan Behets ; Fl. L. Lauwers ;
Frans Leen ; Françoise Leen ; J.O.R. Missinne ; Gilbert
Saerens ; A. Selleslagh. — Hombeek : Hoembeka,
1990. — 280 p. : ill. — (Hoembekania ; 4)
SESA-Mechelen: M.8931 (a)

Les imprimeurs belges à l'étranger : liste géographique
des imprimeurs et libraires belges établis à l'étranger
depuis les origines de l'imprimerie jusqu'à la fin du 18e
siècle / Paul Bergmans. — 2 ed. — Bruxelles : Société
des bibliophiles et iconophiles de Belgique, 1922. —
186 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-B 56260

MPM: BM 30033

EHC: 853693

Bibliothèque choisie concernant spécialement la
théologie, l'histoire, la musique religieuse, la morale, le
droit, la gravure, l'éloquence religieuse, la linguistique,
etc. / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden,
vander, H. [Gand]. — Gent : H. vander Schelden,
1890. — 24 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de
vente ; 1890: 5). — Aantal loten 814

EHC: B 105093:4 [S0-297 d]

Convolut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen
kopers gegeven.

Bibliothèques en utopie : les socialistes et la lecture au
XIXe siècle / [edit.] Nathalie Brémand. — Villeurbanne :
Presses de l'Enssib, 2020. — 262 p. — (Papiers ; 2020:
1). — Titel varieert: Bibliothèques en utopie : les
socialistes et la lecture au 19e siècle

EHC: 853682

The philosophy of social evolution / Jonathan Birch. —
Oxford : Oxford University Press, 2019. — viii, 268 p.
UA-CST: FILO 148.9 G-BIRC 2019

De geheime geschiedenis van de wereld : geheime
genootschappen van 3000 v.C. tot nu / Jonathan Black. —
Utrecht : Kosmos, 2010. — 608 p. : ill.

EHC: 853914

Ernst Jünger's philosophy of technology : Heidegger and
the poetics of the Anthropocene / Vincent Blok. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. —
xii, 153 p. — (Routledge studies in twentieth-century
philosophy ; 41)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BLOK 2019

Boekverkopers, prethandelaren,
veilinghouders = Booksellers, print dealers, auctioneers /
Nederlandsche Vereeniging van Antiquaren ;
Netherlands Association of Antiquarian Booksellers. —
Plaats van uitgave niet gekend : Nederlandsche
Vereeniging van Antiquaren, 1985. — 54 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 886

EHC: 853660

De Brabantse stad : verslag vijfde colloquium,
's-Hertogenbosch, 25-26 november 1977. — 's
Hertogenbosch : Provinciaal Genootschap van Kunsten
en Wetenschappen in Noord-Brabant, Historische
Sectie, 1977. — xxii, 403 p. — Titel varieert: De
Brabantse stad : vijfde colloquium: het culturele leven
in de Brabantse steden van de 15de tot de 18de eeuw

EHC: 853736

Op gelijke voet: brief aan cultureel Vlaanderen / Walter van den Broeck. — Leuven : Van Halewyck, 2003. — 146 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-BROE 2003

UA-CST: T&L 301.173 L-B-BROE 2003

AP-KC: UL-LE-VANDE-opgelij-1

EHC: 654174 [C0-240 e]

Büchmania. — Rotterdam : Boudewijn Büch Genootschap 'The Blue Poet Society', 1999

EHC: 853495 [C3-174 f / ds E1319]

1:1(1999); :3(2001)

Culturele praktijken : schoonheid en betekenis achter de voordeur / Wim Burggraaff ; Mieke Klaver. — Amsterdam : SWP, 2019. — 144 p. : ill.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 493 BURG

AP-NOO: GW 301.173 BURG 2019

Catalogue. — Gent : H. vander Schelden, 1890. — 20 p.

EHC: B 105093:15 [S0-297 d]

Convolut

Catalogue d'une belle bibliothèque provenant de divers curés défunts et d'autres amateurs distingués... Cette collection contient de très beaux ouvrages et un grand nombre de livres d'histoire. / [medewerker] H. vander Schelden ; [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Imprimerie de H. vander Schelden, 1890. — 16 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1890: 3). — Aantal loten 627

EHC: B 105093:3 [S0-297 d]

Convolut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Catalogues de collections, une collection de catalogues : le marché de l'art parisien à travers les ventes aux enchères publiques de 1732 à 1814 / Librairie Thomas-Scheler, Bernard & Stéphane Clavreuil [Paris]. — Paris : Librairie Thomas-Scheler, Bernard & Stéphane Clavreuil, 2010. — 106 p. : ill. — (Catalogue hors série ; 2010:été)

EHC: 853405

Catalogus. — Gent : H. vander Schelden, 1890. — 42 p.

EHC: B 105093:16 [S0-297 d]

Convolut

Sociologie de la radio-télévision / Jean Cazeneuve. — Paris : Presses Universitaires de France, 1965. — 124 p. — (Que sais-je? ; 1026)

AP-KC: UM-ES-CAZEN-sociolo-1

The longing for less : living with minimalism / Kyle Chayka. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2020. — 258 p.

UA-CST: FILO 130.1 G-CHAY 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47666

Rage becomes her : the power of women's anger / Soraya Chemaly. — New York, N.Y. : Atria Paperback, 2019. — xxiii, 392 p.

UA-CST: PSW 301.185 G-CHEM 2019

ROSA: C e/265

Civic performance : pageantry and entertainments in early modern London / [edit.] J. Caitlin Finlayson ; [edit.] Amrita Sen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 254 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 47399

Looking back from the invention of printing : mothers and the teaching of reading in the middle ages / Michael Clanchy. — Turnhout : Brepols, 2018. — 211 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 40)

EHC: 853515

Logica van het gevoel: filosofie van de stabiliteitslagen in de cultuur als nesteling der emoties / Arnold Cornelis. — 8 ed. — Amsterdam : Stichting Essence, 1988. — 434 p.

AP-KC: UM-ES-CORNE-logicav-1

Japan in honderd kleine stukjes / Paulien Cornelisse. — Plaats van uitgave niet gekend : Paulien Cornelisse, 2020. — 222 p. : ill.

EHC: 853578

Cultural heritage for wellbeing : inspiring cases that create positive change in wellbeing with heritage collections / [edit.] Bart De Nil. — Brussel : FARO. Flemish Interface Centre for Cultural Heritage, 2019. — 76 p. : ill.

RSL: X

EHC: 848429 [C5-118 bb]

KMSKA: MONO-BB 12184

A cultural history of western empires in Antiquity / [edit.] Carlos F. Noreña. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xvi, 275 p. : ill. — (A cultural history of western empires ; 1)

UA-CST: GES 93 H 73 BURT 2019

A cultural history of western empires in the Age of Enlightenment / [edit.] Ian Coller. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xv, 242 p. : ill. — (A cultural history of western empires ; 4)

UA-CST: GES 93 H 73 BURT 2019

The curatorial in parallax / [edit.] Song Sujong ; [edit.] Choi Jina ; [edit.] Helen Jungyeon Ku ; [edit.] Kim Seong Eun. — Seoul : National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea, 2018. — 279 p. : ill. — (What museums do ; 1)

KMSKA: MONO-BB 1236

Masks : Bowie and artists of artifice / James Curcio. — Bristol : Intellect, 2020. — xii, 279 p. — Titel varieert: *Masks : Bowie & artists of artifice*
UA-CST: PSW 301.173 G-CURC 2020
KdG-SLA: 700.6 CURC

My son is an alien : a cultural portrait of today's youth / Marcel Danesi. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield Publishers, Inc., 2003. — xiv, 191 p.
UA-CST: PSW 301.185.1 G-DANE 2003

L'initiation : splendeurs et misères / Baudouin Decharneux ; Luc Nefontaine. — Bruxelles : Labor, 1999. — 93 p. — (Quartier libre ; 1991: 2)
EHC: 853917

Professionelles Schreiben in mehreren Sprachen : Strategien, Routinen und Sprachen im Schreibprozess / Sabine Dengscherz. — Berlin : Peter Lang, 2019. — 745 p. — (Textproduktion und Medium ; 17)
UA-CST: ALG 001 G-DENG 2019

De Balkan : een geschiedenis / Raymond Detrez. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 611 p.
UA-CST: GES 947 H 70 DETR 2019
EHC: 844952 [C5-110 ca]

Zwaarden, paarden en ziektekiemen : de ongelijkheid in de wereld verklaard / Jared Diamond. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek/Het Spectrum, 2019. — 508 p.
UA-CST: PSW 93 G-DIAM 2019

Dit is ANV : [jaarverslag] / Algemeen Nederlands Verbond. — Den Haag : ANV, 2016. — Titel varieert: *Verslag*
UA-CST: MAG 4111/5
1-3(2016-2018)
EHC: 823357 [C2-353 e]
1(2016)-

Diversity : understanding super-diversity in deprived and mixed neighbourhoods / [edit.] Stijn Oosterlynck ; [edit.] Gert Verschraegen ; [edit.] Ronald van Kempen. — Bristol : Policy Press, 2019. — xiv, 249 p.
KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 OOST
DB: DB 316.6 OOST
UA-CST: PSW 301.185.2 G-OOST 2019

Radicals in exile : English Catholic books during the reign of Philip II / Freddy Cristóbal Domínguez. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xi, 250 p. — (Iberian encounter and exchange, 475-1755 ; 4)
UA-CST: MAG-OW-BB 47503

Studien zur Wissenschafts- und Bildungsgeschichte in Deutschland um 1700 : gelehrte Sozietäten - Universitäten - Höfe und Schulen / Detlef Döring ; [edit.] Joachim Bahlcke ; [edit.] Mona Garloff. — Wiesbaden :

Harrassowitz Verlag, 2015. — 284 p. — (Jabloniana : Quellen und Forschungen zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit ; 5)
UA-CST: MAG-OW-BB 47637

Drukkers in de marge / [inl.] Ernst Braches. — Den Haag : Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum / Museum van het Boek; Koninklijke Bibliotheek, 1985. — 158 p. : ill.
MPM: BM 32862
EHC: 853634
EHC: 515406 [LZ-1 c]
[S4-77 c]

Modern enchantments : the cultural power of secular magic / Simon During. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — x, 336 p. : ill.
UA-HB: CST-LET-VANHK
UA-CST: V

The beauty of detours : a Batesonian philosophy of technology / Yoni Van Den Eede. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2019. — xxxvii, 221 p.
UA-CST: PSW 10 G-EEDE 2019

Monsters, demonen en occulte krachten : de journalistieke perceptie van magische en wonderbaarlijke verschijnselen in de vroege Verlichting, 1684-1727 / Juliëtte van den Elsen. — Tilburg : [Drukkerij] Klijsen Druk & Print bv. — 201 p.
EHC: 853916

Wegwijzer voor de heropening van musea n.a.v. COVID-19 : een bundeling van vragen en antwoorden / Monique Verelst ; Hildegard Van Genechten ; FARO: Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed. — Brussel : FARO. Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw, 2020. — 28 p. — Titel varieert: *Brochure : wegwijzer voor de heropening van musea n.a.v. COVID-19*
[/docman/dams/5ff5aa/olvd14041036.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/fed441/clvd15070087.jpg>
EHC: 853686

Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800 / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 2897

La censure des livres : thèse présentée pour l'obtention du doctorat en droit canonique / Edouard Gagnon. — Québec, Que. : Université Laval. Faculté de droit canonique, 1944. — XXIX, 223. — (Les thèses canoniques de Laval ; 3)
EHC: 853724

Getting started in your educational research : design, data production and analysis / [edit.] Clive Opie ; [edit.] Desma Brown. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2019. — xxiii, 354 p.

Medieval French literary culture abroad / Jane Gilbert ; Simon Gaunt ; William Burgwinkle. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — x, 290 p. — (Oxford studies in medieval literature and culture ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 840.85 G-GILB 2020

Het glascanvas : glas als drager doorheen de geschiedenis = The glass canvas : glass as a canvas, as carrier through history / [edit.] Jeroen Maes ; Geerd Magiels. — Lommel : Glazen Huis: Vlaams Centrum voor Hedendaagse Glaskuns, 2011. — 111 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-MAES 2011

EHC: 854101

Goddelijke wijsheid, goddelijke natuur : de boodschap van de Rozenkruizersmanifesten in de beeldtaal van de zeventiende eeuw / [edit.] José Bouman ; [edit.] Cis van Heertum ; Library of Hermetic Philosophy [Amsterdam]. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2015. — 167 p. : ill. — (Asclepiusreeks ; 5)

MPM: BM 42218

KMSKA: MONO-BB 12205

Movadaj insuletoj : vivo kaj agado de esperantistoj en Indonezio / Heidi Goes. — Rotterdam : Universala Esperanto-Asocio, 2018. — 287 p. : ill.

EHC: 853340 [C5-128 ba]

Sentencoj / Bruno Gröning ; [compil.] Thomas Busse. — Alteglofsheim : Grete Häusler GmbH-Verlag, 1997. — 77 p.

EHC: 853703

Black lives in the English archives, 1500-1677 : imprints of the invisible / Imtiaz Habib. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xvi, 415 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47318

Handbuch Chroniken des Mittelalters / [edit.] Gerhard Wolf ; [edit.] Norbert H. Ott. — Berlin : De Gruyter, 2016. — VII, 1042 p.

UA-CST: T&L 82 G-WOLF 2016

21 lessen voor de 21ste eeuw / Yuval Noah Harari. — Plaats van uitgave niet gekend : Thomas Rap, 2020. — 446 p.

UA-CST: ALG 008 G-HARA 2020

Stuart style : monarchy, dress and the Scottish male elite / Maria Hayward. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 368 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28627

La police des métiers du livre à Paris au siècle des Lumières : historique des libraires et imprimeurs de Paris existans en 1752 de l'inspecteur Joseph d'Hémery / Joseph d' Hémery ; [edit.] Jean-Dominique Mellot ; [edit.] Marie-Claude Felton ; [edit.] Elisabeth Queval ; [medewerker] Nathalie Aguirre ; [inl.] Robert

Darnton. — Édition critique. — Plaats van uitgave niet gekend : Bibliothèque nationale de France, 2017. — 559 p.

UA-CST: IBW 655 G-HEME 2017

Heilige boeken : jodendom, christendom, islam = Sacred books : Judaism, Christianity, Islam / [inl.] Philip Heylen ; [inl.] An Renard ; Pierre Delsaerd ; Geert Lernout ; Jo Van Steenberghe ; Emilio Platti ; Julien Klener ; Johan Bonny ; Ahmed Azzouz ; Herman Van Goethem ; [edit.] Maartje de Wilde. — Antwerpen : BAI, 2014. — 175 p. : ill.

AP-CMU: CMU 200 HEIL 2014

TPC: LZ 105/752

MPM: BM 35672

LH: x

UA-CST: PREC 09 G-HEYL 2014

UA-CST: RG 2151 A 6

EHC: 790666 [C5-063 ab]

EHC: 793989 [C1-147 c / kls]

St Paul's Cathedral precinct in early modern literature and culture : spatial practices / Roze Hentschell. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — viii, 269 p. — (Early modern literary geographies ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 47496

Democratie begint bij jezelf : ontwikkelen van burgerschap / Hubert Hermans ; Rob Bartels. — Bussum : Coutinho, 2020. — 203 p. : ill.

AP-NOO: OT 372.83 HERM 2020

Histoire postale : héros de l'aviation / [medewerker] Francis Briest. — Paris : Artcurial, 2018. — 144 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 3). — Aantal loten 51-126

EHC: 838300:3 [C5-115 ab]

De Haagse streken van Vincent van Gogh, 30-03-1853 29-07-1890 / Feikje Wimmie Hofstra. —

's-Gravenhage : Hofcultuur, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Vincent van Gogh in Den Haag ; titel varieert: De Haagse streken van Vincent van Gogh

KMSKA: MONO-BC 8408

Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2020. — 639 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47635

EHC: 852548 [C5-120 cb]

Teaching critical thinking : practical wisdom / bell hooks. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 191 p.

ROSA: DIII3 f/38

KdG-SLA: 313.1 HOOK

De verborgen kennis van het oude Egypte / Erik Hornung. — Den Haag : Synthese, 2007. — 283 p. : ill.

EHC: 853913

- La Europa periférica : Rusia y España ante el fenómeno de la modernidad* / Angeles Huerta González. — Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela, 2004. — 334 p. — (Monografías da USC ; 213)
UA-CST: T&L 82.091 G-HUER 2004
- L'humanisme à l'épreuve de l'Europe (XVe-XVIIe siècles) : histoire d'une transmutation culturelle* / [edit.] Denis Crouzet ; [edit.] Élisabeth Crouzet-Pavan ; [edit.] Philippe Desan ; [edit.] Clémence Revest. — Ceyzérieu : Champ Vallon, 2019. — 363 p. : illustrations, maps. — (Epoques : collection d'histoire ; 2019: 3). — Titel varieert: L'humanisme à l'épreuve de l'Europe (15e-16e siècles) : histoire d'une transmutation culturelle
UA-CST: GES 94 H 73 CROU 2019
- Weg van het boek* / G.J. Hupse. — Deventer : Kluwer, 1977. — 84 p. : ill. — Titel varieert: Weg van het boek : geschiedenis en ontwikkeling van de grafische industrie en haar omgeving
UA-CST: MAG-B 3329
EHC: 853637
- Het laatste gouden jaar : nog meer 1913* / Florian Illies. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 248 p. : ill.
EHC: 853479
- Im Lichte des Halbmonds : das Abendland und der türkische Orient* / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Holger Schuckelt. — Leipzig : Edition Leipzig, 1995. — 412 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13383
- Irrfahrt ins Wissen? Expedition und Tourismus : Künstlerreise und Grand Tour* / [edit.] Julian Jachmann ; [edit.] Dirk Steuernagel. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 215 p. : ill. — (Regensburger Klassikstudien ; 4)
RUB: 2 D 1 / 2019 / a / 1
- Itinéraires du livre italien à la Renaissance : Suisse romande, anciens Pays-Bas et Liège* / [edit.] Renaud Adam ; [edit.] Chiara Lastraioli ; Centre d'études supérieures de la Renaissance [Tours] ; Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles] ; Le livre italien en Suisse romande ; Le livre italien dans les anciens Pays-Bas et en Principauté de Liège à la première Modernité. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 204 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance ; 3). — Congrès: Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours, 14 novembre 2014 ; Bibliothèque royale de Belgique, Bruxelles, 12 décembre 2014
UA-CST: IBW 09 G-ADAM 2019
- Jaarboek / The Blue Poet Society* [Den Haag]. — Den Haag : 'The Blue Poet Society', 2005
EHC: 853498 [C2-358 d]
(2005-2010/2011)
- Bird illustrators : some artists in early lithography* / C.E. Jackson. — London : H.F. & G. Witherby Ltd, 1975. — 133 p. : ill.
EHC: 853445
- Qu'est-ce qu'un lieu de savoir?* / Christian Jacob. — Plaats van uitgave niet gekend : OpenEdition Press, 2014. — 120 p. — (Encyclopédie numérique ; 2014: 2)
<http://books.openedition.org/oep/423>
UA-CST: PSW 301.188.1 G-JACO 2014
Anet: ANET
- Archaeologies of the future: the desire called utopia and other science fictions* / Fredric Jameson. — London : Verso, 2007. — 431 p.
UA-CST: T&L 82.091 H 6 JAME 2007
KdG-SLA: 700.6 JAME
- Le jardin comme labyrinthe du monde : métamorphoses d'un imaginaire de la Renaissance à nos jours* / [edit.] Hervé Brunon ; [inl.] Henri Loyrette ; [inl.] Monica Preti-Hamard ; Louvre [Paris] ; Le jardin comme labyrinthe du monde : permanence et métamorphoses d'un imaginaire de la Renaissance à nos jours. — Paris : Louvre, 2008. — 354 p. : ill. — (Art'hist ; 2008: 1). — Congrès: L'auditorium du Louvre, 24 mai 2007
UA-CST: MAG-OW-BB 47622
- Jesuit image theory* / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45)
RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 24865
UA-CST: RG 2158 B 7
MPM: BM 35887
EHC: 838438 [C5-107 ba]
- Johann Jacob Thourneysen the Elder* / [compil.] Dieter Beaujean ; [compil.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 92 (= v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 93 (= v. 2))
RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 92XCII-93XCIII / 1
1-2
EHC: H 160606:92-93 [LZ-21 b]
1-2
- The biological foundations of action* / Derek M. Jones. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xv, 108 p. — (History and philosophy of biology ; 2019: 1)
UA-CST: FILO 167.21 G-JONE 2019

Materialität und Präsenz von Inkunabeln : die deutschen Erstdrucker im französischsprachigen Raum bis 1500 / Charlotte Katharina Kempf. — Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer, 2020. — 583 p. : ill. — (Forum historische Forschung : Mittelalter ; 1)

UA-CST: IBW 655 G-KEMP 2020

Zoological illustration : an essay towards a history of printed zoological pictures / David Knight. — Folkstone : Dawson/Archon Books, 1977. — 204 p. : ill.

EHC: 853383 [C5-122 ca]

Das Kunstmuseum Stuttgart im Nationalsozialismus : der Traum vom Museum 'schwäbischer' Kunst / Kai Artinger ; [edit.] Ulrike Groos. — Köln : Wienand, 2020. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10137

Language dispersal, diversification, and contact : a global perspective / [edit.] Mily Crevels ; [edit.] Pieter Muyskens. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 360 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.13 G-CREV 2020

Analoj de EASP, Esperanto-Asocio de San-Paŭlo : 1937-1997: 60 jarojn sub steloflagrado / Gilbert R. Ledon ; [inl.] Oswaldo Leite de Moraes ; [inl.] Elvira Fontes ; [inl.] Oswaldo Pires de Holanda. — San-Paŭlo : Gilbert R.Ledon, 1997. — 71 p.

EHC: 853617

Bedrieglijk echt : oude papyri, moderne controverse / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 140 p. : ill.

UA-CST: IBW 09 G-LEND 2020

The crises of multiculturalism : racism in a neoliberal age / Alana Lentin ; Gavan Titley ; [inl.] Gary Younge. — London : Zed Books, 2011. — ix, 285 p.

UA-HB: CST-SW-DHOEA

UA-CST: PSW 301.173 G-LENT 2011

Librorum studiosus : miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata / [edit.] Lucien Reynhout ; [edit.] Benjamin Victor. — Turnhout : Brepols, 2018. — 394 p. : ill. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 46)

UA-CST: RG 2153 A 20

UA-CST: IBW 09 G-REYN 2018

MPM: BM 42281

EHC: 853499

Littérature : écrivains & poètes du XIXe-XXe / [medewerker] Alexandre Giquello. — Paris : Drouot estimations, 2018. — 111 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 5). — Titel varieert: Littérature : écrivains & poètes du 19e-20e ; aantal loten 801-896

EHC: 838300:5 [C5-115 ab]

Littérature : écrivains & poètes du XIXe-XXe / [medewerker] Claude Aguttes. — Lyon : Aguttes, 2018. — 103 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 6). — Titel varieert: Littérature : écrivains & poètes du 19e-20e ; aantal loten 902-1016

EHC: 838300:6 [C5-115 ab]

Littérature : littérature française des XIXe et XXe siècles / [medewerker] Francis Briest. — Paris : Artcurial, 2019. — 224 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 23). — Titel varieert: Littérature : littérature française des 19e et 20e siècles ; aantal loten 202-465

EHC: 838300:23 [C5-115 ab]

Livres anciens et modernes, manuscrits & autographes, timbres / A & M: Audap - Mirabaud [Paris]. — Paris : Audap & Associés, 2020. — 58 p. : ill. — Aantal loten 212

MPM: BM 42354

Crossroads : reizen door de middeleeuwen, 300-1000 n.Chr. / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rácz ; Kianoosh Rezanía ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Crossroads : reizen door de middeleeuwen

MAS: HB 94

EHC: 853431

Magie et sorcellerie en Europe, du Moyen Age à nos jours / [edit.] Robert Muchembled. — Paris : Armand Colin, 1994. — 335 p. : ill.

UA-CST: RG 2140 A 41

EHC: 853909

Making copies in European art, 1400-1600 : shifting tastes, modes of transmission, and changing contexts / [edit.] Maddalena Bellavitis. — Leiden : Brill, 2018. — XXV, 515 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 30) ; (Brill's studies in intellectual history ; 286)

RUB: 1 E 6 / 2018 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28645

EHC: 853107 [C5-128 ba]

KMSKA: MONO-BB 12025

Kroniek van het ongerijmde : curieuze feiten door de eeuwen heen / Serge De Man. — Soest : Uitgeverij Boekscout, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 853817

Medieval afterlives in contemporary culture / [edit.] Gail Ashton. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — vii, 353 p. : ill.

UA-CST: RG 2139 A 11

Exhibition types / Wesley Meuris. — Plaats van uitgave niet gekend : Stockmans, 2017. — 131 p. : ill. — (Exhibiting knowledge : dissertation ; 2)

UA-CST: MAG-DOCT 1092:2

UA-CST: MAG-OW-BB 32449:2

MAS: HB 069

EHC: 854142:2

KdG-SLA: 709 MEUR

Foundation for Exhibiting Art & Knowledge : notes / Wesley Meuris. — Antwerp : 2017. — 1 v. (niet gepagineerd). — (Exhibiting knowledge : dissertation ; 3). — Titel varieert: Foundation for Exhibiting Art and Knowledge : notes

UA-CST: MAG-DOCT 1092:3

UA-CST: MAG-OW-BB 32449:3

EHC: 854142:3

Becoming an academic : how to get through grad school and beyond / Inger Mewburn. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2019. — viii, 253 p.

UA-HB: CD-ADM-ADPERS

UA-CST: PSW 001 G-MEWB 2019

Perspectiva tussen Aristoteles en Zeki / Marc De Mey ; Erwin De Nil. — Gent : Universiteit Gent, Vakgroep Wijsbegeerte, 1995. — 315 p.

EHC: 854014

Miniature books : the format and function of tiny religious texts / [edit.] Kristina Myrvold ; [edit.] Dorina Miller Parmenter. — Sheffield : Equinox, 2019. — vii, 237 p. — (Comparative research on iconic and performative texts ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47461

Mirrors and mirroring : from antiquity to the early modern period / [edit.] Maria Gerolemou ; [edit.] Lilia Diamantopoulou. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 282 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47386

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean Mudam, 2000–2004 : almanach / [edit.] Marie-Claude Beaud ; [edit.] Mudam Luxembourg: Musée d'art moderne Grand-Duc Jean. — Luxembourg : Fondation Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, 2004. — 168 p. : ill.

MID: Musea MUSE

Geen zee te hoog : Japan en de Japanners in de 21ste eeuw / Paul Muys. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 293 p.

EHC: 853934

Litteraire musea te Iași : een verkenning / Jan H. Mysjkin. — Iași : Editura Muzeelor Literare, 2020. — 119 p.

EHC: 853947

Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28233

KMSKA: MONO-BB 12190

Nicht allein das Wort : der Malik-Verlag bis 1947, eine Sammlung. — Berlin : Galerie Bassenge, 2009. — 155 p. : ill. — (Galerie Bassenge, Berlin : Auktionskataloge ; 93). — Aantal loten 3001–3275

EHC: 853410

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2019. — 192 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2019: 1). — Aantal loten 1093

UA-CST: PREC 02 E-VAND

EHC: 682125:2019,3 [C2-316 g]

KMSKA: VM-BRUG 2019 0315

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2019. — 205 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2019: 2). — Aantal loten 1139

UA-CST: PREC 02 E-VAND

EHC: 682125:2019,10 [C2-316 g]

KMSKA: VM-BRUG 2019 1004

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2019. — 127 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2019: 3). — Aantal loten 723

UA-CST: PREC 02 E-VAND

EHC: 682125:2019,11 [C2-316 g]

KMSKA: VM-BRUG 2019 1123

MMB: auc-WIEL 2019

The Oxford illustrated history of the book / [edit.] James Raven. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxvi, 431 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 G-RAVE 2020

De tienjarige reis van Erasmus Causse : de 'Grand tour' van een Kortrijkse schilder (1687-1697) / Christian De Paepe. — Gemoderniseerde eindversie. — Kortrijk : Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk, 2017. — 363 p. : ill. — Overdruk uit Handelingen Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk. 84(2019)
EHC: 853791

The Pullman case : the clash of labor and capital in industrial America / David Ray Papke. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 1999. — xiv, 118 p. — (Landmark law cases and American society ; 1999: 1)
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-PAPK 99

Le temps donné aux tableaux : une enquête au Musée Granet, augmentée d'études sur la réception de la peinture et de la musique / Jean-Claude Passeron ; Emmanuel Pedler ; [inl.] Samuel Coavoux ; [inl.] Igor Martinache ; [inl.] Pierre Mercklé. — Lyon : ENS éditions, 2019. — 317 p. : ill. — (Bibliothèque idéale des sciences sociales ; 2019: 1)
KMSKA: MONO-BB 12206

Provenance research in book history : a handbook / David Pearson. — New and revised edition. — Oxford : Bodleian Library, 2019. — 436 p. : ill.
UA-CST: GES 09 G-PEAR 2019
UA-CST: RG 2158 B 2
EHC: 850686 [C5-123 ba]

Pessimisme als filosofie: inleiding tot het denken van Arthur Schopenhauer / H.J. Pott. — Baarn : Ambo, 1988. — 111 p. — (Ambo-wijsgerig ; 1988: 1)
UA-CST: V
UA-CST: MAG-OW-B 93577
TPC: LZ 54/210

The whole picture : the colonial story of the art in our museums & why we need to talk about it / Alice Procter. — London : Cassell, 2020. — 304 p. : ill.
KMSKA: MONO_BB 1129

Quest. — Diemen : G+J Uitgevers, 2004. — Titel varieert: Quest braintainment
<https://www.quest.nl/>
KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften
laatste 5 jaargangen vanaf 2015 (136) -
AP-KRO: MGZ 051 QUES
:157(2017)
Anet: ANET

Rare book list / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus
MPM: BP 467
2-6
EHC: 833535 [C2-355 d]
1-5

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-C 28648

Reimagining historic house museums : new approaches and proven solutions / [edit.] Kenneth C. Turino ; [edit.] Max A. van Balgooy. — Lanham, Md : Royman & Littlefield, 2019. — vii, 312 p. : ill. — (American Association for State and Local History book series ; 2019: 2)
RUB: 1 T 1 / 2019 / b / 1

The image of the city in early Netherlandish painting (1400-1550) / Jelle De Rock. — Turnhout : Brepols, 2019. — 356 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 44)
RUB: 1 O 84 / 2019 / b / 1
UA-CST: GES 949.1 H 70 ROCK 2019
KMSKA: MONO-BB 12192

Ausgewählte Aufsätze zur Kulturgeschichte / Bernd Roock ; [edit.] Jose Cáceres Mardones ; [edit.] Daniela Hacke ; [inl.] Peter Burke. — Affalterbach : Didymos-Verlag, 2019. — 268 p. : ill. — (Kulturgeschichten : Studien zur Frühen Neuzeit ; 7)
RUB: 1 D 4 / ROE 2 / 2019 / a / 1

Schrijven met impact : bereik als onderzoeker, expert of adviseur lezers buiten je vakgebied / Ann De Ron. — Gent : Academia Press, 2019. — 160 p. : ill.
UA-CST: ALG 001 G-RON 2019
AP-MEI: OK 307/024 RON 2019
UHasselt: 659.3 DERO 2019

Im Garten der Gesundheit : Pflanzenbilder zwischen Natur, Kunst und Wissen in gedruckten Kräuterbüchern des 15. Jahrhunderts / Pia Rudolph. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 297 p. : ill. — (Pictura et poesis ; 35)
UA-CST: MAG-OW-C 28600

Dood zijn, is dat voor altijd? En alle andere vragen van kinderen over de dood / Lies Scaut ; [ill.] Isabelle Geeraerts. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 143 p. : ill.
EHC: 853888
IL: PRNF-SCAU

Scheufelen 1989 : Neu sehen: das Buch als Kunstobjekt =_Scheufelen 1989 : discovering a new way of seeing: the book as art object =_Scheufelen 1989 : regard neuf: le livre en tant qu'objet d'art / Papierfabrik Scheufelen [Lenningen]. — Lenningen : Papierfabrik Scheufelen, 1988
EHC: 853800 [C3-271 a]

Introduction to advanced nursing practice : an international focus / Madrean Schober. — Cham : Springer International Publishing, 2016. — xii, 166 p. — (Advanced practice in nursing, under the auspices of the International Council of Nurses (ICN) ; 2016: 1)

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-32204-9>
AP: AP
KdG: KdG
UA-CDE: BMED 613 G-SCHO 2016

Het einde en hoe het te overleven : 119 schrijvers kijken de dood in de ogen / Gaea Schoeters ; Katrien Steyaert ; [ill.] JeRoen Murré. — Kalmthout : Polis, 2020. — 335 p. : ill.

EHC: 853807

Schreiben und Lesen in der Stadt : Literaturbetrieb im spätmittelalterlichen Straßburg / [edit.] Stephen Mossman ; [edit.] Nigel F. Palmer ; [edit.] Felix Heinzer. — Berlin : De Gruyter, 2012. — x, 551 p. : ill. — (Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 4). — Titel varieert: Schreiben und Lesen in der Stadt : Literaturbetrieb im spätmittelalterlichen Strassburg

UA-CST: RG 2155 E 26

The library of the Trinity College Dublin / Helen Shenton. — London : Scala, 2020. — 80 p. : ill. — (Director's choice ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 47824

Making strange : the modernist photobook in France / Kim Sichel. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 221 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 SICH 2020

Write it up : practical strategies for writing and publishing journal articles / Paul J. Silvia. — Washington, D.C. : American Psychological Association, 2015. — ix, 247 p.

UA-CST: PSW 001 G-SILV 2015

Site read : seven curators on their landmark exhibitions / [edit.] Paula Marincola ; [edit.] The Pew Center for Arts & Heritage [Philadelphia, Pa]. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 189 p. : ill.

MID: Curatorschap SITE

Gouden bergen : portret van de digitale generatie / Doortje Smithuijsen. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 220 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47531

EHC: 852660 [C5-120 db]

Napoléon et le livre : la censure sous le Consulat et l'Empire (1799-1815) / Patricia Sorel ; [inl.] Jean-Yves Mollier. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. — 192 p. — (Collection histoire ; 2020: 2)

UA-CST: GES 944 H 73 SORE 2020

Special collections (fietsen, bi's, moto's, strips, parfumflesjes) / [medewerker] Briers-Dujardin. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1999. — 99 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 23). — Aantal loten 642

EHC: 854116

Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

EHC: 853937

The purchase of the past : collecting culture in post-revolutionary Paris, c.1790-1890 / Tom Stammers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xii, 361 p. : ill.

UA-CST: GES 944 H 73 STAM 2020

Strips, 2 december 2012 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2012. — 63 p. : ill. — (Boeken- en grafiekveiling ; 2012: 6). — Aantal loten 299

EHC: 854135

Strips, 4 december 2011 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2011. — 75 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 171). — Aantal loten 473

EHC: 854130

Strips, 6 december 2015 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2015. — 123 p. : ill. — (Boeken- en grafiekveiling ; 2015: 5). — Aantal loten 2001-2557

EHC: 854132

Met aantekeningen: prijzen

Strips, 8 december 2013 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2013. — 64 p. : ill. — (Boeken- en grafiekveiling ; 2013: 6). — Aantal loten 409

EHC: 854138

Strips, 9 juni 2013 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2013. — 76 p. : ill. — (Boeken- en grafiekveiling ; 2013: 5). — Aantal loten 299

EHC: 854137

Strips, 12 juni 2016 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2016. — 56 p. : ill. — (Boeken- en grafiekveiling ; 2016: 5). — Aantal loten 2001-2271

EHC: 854129

Strips, 17 juni 2012 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2012. — 63 p. : ill. — (Boeken- en grafiekveiling ; 2012: 5). — Aantal loten 294

EHC: 854134

Strips, 19 juni 2011 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2011. — 73 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 165). — Aantal loten 478

EHC: 854131

EHC: 853651

Strips, 24 oktober 2010 / [expert] Peter Van Hooydonck ; Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2010. — 112 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 155). — Aantal loten 637

EHC: 854126

From cavemen to countrymen : the linguistic roots of nationalism: how language makes & breaks nation-states / Sherry Sufi ; [inl.] Greg Barton. — Redland Bay : Connor Court Publishing, 2020. — 253 p. — Titel varieert: From cavemen to countrymen : the linguistic roots of nationalism: how language makes and breaks nation-states

UA-CST: T&L 800.13 G-SUFI 2020

The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018-2020. — 8 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-8 / 1

1-8

MPM: BL I 63 (JODE)

1-8

leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-98] [LZ-24 d]

1-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-8

Théâtre, chanson, cinéma / [medewerker] Alexandre Giquello. — Paris : Drouot estimations, 2018. — 143 p. : ill. — (Les collections Aristophil ; 12). — Aantal loten 550-642

EHC: 838300:12 [C5-115 ab]

La papalagoj : paroladoj de la oceania tribestro Tuiavii de Tiavea / Tuiavii de Tiavea ; [edit.] Erich Scheurmann ; [vert.] F. Faulhaber. — Parizo : Sennacieca Asocio Tutmonda, 1963. — 80 p. — (Poŝlibraro S.A.T.-F.L.E. ; 1)

EHC: 853892

Treue Freunde : Hunde und Menschen / [edit.] Frank Matthias Kammel. — München : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / c / 1

Paleoaesthetics and the practice of paleontology / Derek D. Turner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 83 p. — (Cambridge elements : the philosophy of biology ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 167.21 G-TURN 2019

Innovation within tradition: welcoming address to the members of The Grolier Club of New York on the occasion of their visit to the Museum Meermanno-Westreenianum / Museum van het Boek at The Hague on June 2nd, 1967 / William R. Tyler ; C. Reedijk. — The Hague : Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum / Museum van het Boek, 1967. — 24 p. : ill.

MPM

Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / f / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / i / 1

RUB: 6 A / 2019 / a / 1

RUB: 1 N 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28501

KMSKA: MONO-BC 8365

Universal Esperanto Association : annual report, 1974-5. — Rotterdam : Universal Esperanto Association, 1975. — 14 p. — (Esperanto documents : new series ; 2A)

EHC: 853706

Meer doen met minder / Hanneke van Veen ; Rob van Eeden. — Bloemendaal : Aramith Uitgevers, 1994. — 143 p. : ill.

EHC: 853635

UHasselt: 39 VANV 1994

Veiling : boeken & prenten = Auction : books & prints = Vente publique : livres & estampes. — Brussel : Arenberg Auctions, 2019. — 255 p. : ill. — (Arenberg auctions : veiling boeken & prenten ; 2019: 1). — Aantal loten 1221

EHC: 833541:2019,3 [C2-355 d]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2018. — 83 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2018: 3). — Aantal loten 868

EHC: 716104:2018,12 [C2-327 e]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2019. — 91 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2019: 1). — Aantal loten 820

EHC: 716104:2019,2 [C2-327 e]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2019. — 82 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2019: 2). — Aantal loten 911

EHC: 716104:2019,5 [C2-327 e]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2019. — 79 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2019: 3). — Aantal loten 868

EHC: 716104:2019,10 [C2-327 e]

Vente publique de livres =_Openbare veiling van boeken / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Imprimerie de H. vander Schelden, 1890. — 23 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1890: 10). — Aantal loten 755

EHC: B 105093:7 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Vente publique de livres =_Openbare veiling van boeken / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Drukkerij van H. vander Schelden, 1891. — 24 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1891: 11). — Aantal loten 795

EHC: B 105093:12 [S0-297 d]

Convoluut

Vente publique de livres =_Openbare veiling van boeken / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Drukkerij van H. vander Schelden, 1891. — 24 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1891: 13). — Aantal loten 777

EHC: B 105093:13 [S0-297 d]

Convoluut

Vente publique de livres de théologie, d'histoire sacrée et profane =_Openbare veiling van boeken van godgeleerdheid, van gewijde en 's lands geschiedenis / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : H. vander Schelden, 1890. — 24 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1890: 9). — Aantal loten 923

EHC: B 105093:6 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Vente publique de livres de théologie, d'histoire sacrée et profane =_Openbare veiling van boeken van godgeleerdheid, van gewijde en 's lands geschiedenis / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Imprimerie de H. vander Schelden, 1890. — 23 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1890: 11). — Aantal loten 675

EHC: B 105093:8 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Vente publique de livres en tout genre =_Openbare veiling van alle slach van boeken / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Drukkerij van H. vander Schelden, 1890. — 36 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1890: 13). — Aantal loten 1206

EHC: B 105093:9 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Vente publique de livres en tout genre, dont plusieurs rare =_Openbare veiling van alle slach van boeken, waaronder zeldzame / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Drukkerij van H. vander Schelden, 1891. — 32 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1891: 1). — Aantal loten 1071

EHC: B 105093:10 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Vente publique de livres provenant de divers curés défunts / [medewerker] H. vander Schelden ; [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Imprimerie de H. vander Schelden, 1890. — 24 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1890: 2). — Aantal loten 820

EHC: B 105093:2 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Vente publique d'une belle collection de livres, la plupart ecclésiastiques, et de quelques manuscrits =_Openbare veiling eener schone verzameling boeken, het meeste deel voor geestelijken, en eenige handschriften / [medewerker] A. vander Schelden ; Schelden, vander, H. [Gand]. — Gent : Drukkerij van H. vander Schelden, 1891. — 32 p. — (Maison S. Joseph : catalogues de vente ; 1891: 3). — Aantal loten 1091

EHC: B 105093:11 [S0-297 d]

Convoluut; Met aantekeningen: sommige prijzen, geen kopers gegeven.

Danfrie reconsidered : Philippe Danfrie's (d. 1606) civilité types / Hendrik D.L. Vervliet. — Oxford : The Bibliographical Society, 2020. — p. 5-45. — Overdruk uit The Library. 7th series, 21: 1(2020)

MPM: BM 36063

Death in the modern world / Tony Walter. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2020. — x, 302 p.

UA-CST: PSW 301.173 G-WALT 2020

Van boek tot beeld : werken uit de verzameling Archive for Small Press & Communication - Antwerpen / Guy Schraenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — folder : ill.

EHC: 853993

From Gutenberg to Google : the history of our future / Tom Wheeler. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2019. — 286 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 38629

EHC: 853690

Wissenstransfer und Kulturimport in der Frühen Neuzeit : die Niederlande und Schleswig-Holstein: Tagungsband zur internationalen Tagung 'Wissenstransfer und Kulturimport in der Frühen Neuzeit. Die Niederlande und Schleswig-Holstein', Schloss Gottorf, Schleswig, 12. - 15. September 2018 / [edit.] Kirsten Baumann ;

[edit.] Constanze Köster ; [edit.] Uta Kuhl. —
Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 367 p. : ill.
RUB: 1 D 5 / 2020 / d / 1

Works on paper, 19 06 19 / Veilinghuis Bernaerts
[Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2019. — 96 p. :
ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 251). — Titel varieert:
Werk op papier ; aantal loten 1000–1350

UA-CST: MAG-OW-BB 41622

EHC: 854113

KMSKA: VM-ANTW 2019 0619

*Zo zit dat: 'n maandblad voor iedereen die nieuwsgierig
is.* — Haarlem. — Algemeen Zo Zit Dat is hét
weetjesblad voor nieuwsgierige jongens en meiden
van 9–15 jaar. In elk nummer geeft het blad antwoord
op de leukste vragen van kinderen over natuur en
dieren, wetenschap en techniek, sport, avontuur,
computers en games. Van spannende reportages tot
ongelooflijke weetjes en experimenten: met Zo Zit Dat
ontdek je zelf hoe het zit!

KdG-Zuid: 4 STEM tijdschriften

laatste 5 jaargangen, vanaf 2015-

15 nummers/jaar (incl. 2 specials)

Dagbladen en algemene tijdschriften

International New York Times / New York Times
Company. — New York, N.Y. : New York Times
Company, 2013. — Titel varieert: INYT ; voortzetting
van International herald tribune

UA-CST: ALG-KR

(15.10.2013)–

Huidige en voorbije maand in leeszaal, oude jr. MAG

5045/1

Volkskunde. Folklore

Smeulend vuur : Groninger volksverhalen / Tjaard W.R.
de Haan. — Den Haag : Kruseman's
Uitgeversmaatschappij B.V., 1974. — 192 p. : ill.

EHC: 854147

*Volk en dichterschap : over de verhouding tussen
volkscultuur en officiële literatuur* / Tjaard W.R. de
Haan. — Den Haag : Kruseman's
Uitgeversmaatschappij B.V., 1982. — 187 p.

EHC: 854141

Irish sagas / [edit.] Myles Dillon. — Fourth edition. —
Dublin : The Mercier Press, 1985. — 175 p. — (The
Thomas Davis lectures ; 1985: 1)

EHC: 854146

Smibanese woordenboek 2.0 / Soortkill. — Amsterdam :
Uitgeverij Pluim, 2020. — 303 p.

UA-CST: T&L-REF-VERK-SMI 1130

EHC: 851932 [C5-093 ec]

Demonen : volksverhalen / Marita de Sterck ; [ill.] Jonas
Thys. — Kalmthout : Polis, 2020. — 319 p. : ill.

EHC: 853799

Terroir : mededelingsblad en verzamelde opstellen /
Academie voor de Streekgebonden Gastronomie
[Antwerpen]. — Antwerpen : Academie voor de
Streekgebonden Gastronomie, 2013. — Voortzetting
van Mededelingsblad en verzamelde opstellen

<http://www.asg.be/leden/terroir>

[/docman/dams/15e62e/olvd14039903.jpg](http://docman/dams/15e62e/olvd14039903.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/3d658b/clvd14129193.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/3d658b/clvd14129193.jpg>

UA-CST: MAG 4064/4

102–103(2009/2010); 114/115–116/117(2013);

118–128/129(2014–2016/2017); Onvolledig;

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 853500

32:128/129(2017)–

EHC: 650916 [C2-296 b]

29:114/115–32:128/129(2013–2017)

Cumulatieve index: :94-:111(2006–2012) in:

:114/115(2013)

Anet: ANET

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Feast & fast : the art of food in Europe, 1500–1800 /
[edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. —
London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 2897

*Mediterraneo : een culinaire reisgids voor de mediterrane
middeleeuwen* / Jacques Meerman. — Amsterdam :
Ambo|Anthos, 2019. — 326 p.

EHC: 853518

*Meal prep plan : in drie stappen naar een gevulde
koelkast voor de hele week* / Sally O'Neil. — Baarn : Forte
culinair, 2020. — 207 p. : ill.

EHC: 853835

Lekker lang leven : lang en gezond leven in 50 recepten /
Michaël Sels. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. —
178 p. : ill.

EHC: 853836

*Gezond zondigen en hartig genieten : de plantaardige
keuken van Tartelies.* — Kalmthout : Van Halewyck,
2020. — 156 p. : ill.

EHC: 853832

Meer doen met minder / Hanneke van Veen ; Rob van
Eeden. — Bloemendaal : Aramith Uitgevers, 1994. —
143 p. : ill.

EHC: 853635

UHasselt: 39 VANV 1994

Horeca na corona : ja, we zijn weer open! / Wouter Verkerk ; Gijsbregt Brouwer. — Amsterdam : Verkerck B.V., 2020. — 102 p.

AP-MEI: OK 375.2 VERK 2020

The domestic herbal : plants for the home in the seventeenth century / Margaret Willes. — Oxford : Bodleian Library, University of Oxford, 2020. — vii, 224 p. : ill.

RUB: 1 O 731 / 2020 / a / 1

Kunst

7 Arts, 1922-1928 : une revue belge d'avant-garde = *7 Arts, 1922-1928 : een Belgisch avant-gardetijdschrift* = *7 Arts, 1922-1928 : a Belgian avant-garde magazine* / [edit.] Yaron Pesztat ; [edit.] Stéphane Boudin-Lestienne ; [edit.] Alexandre Mare ; [edit.] Iwan Strauven. — Bruxelles : CFC-Éditions, 2020. — 240 p. : ill. — (Strates ; 2020: 1)

EHC: 851208 [C5-129 aa]

EHC: 853884

50 = 5 = 10 + 15 + 20 jaar maçonnerie / [edit.] Eddy D. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1993. — losbladig : ill. — Algemeen In kartonnen map met linten

EHC: 853943

78 œuvres : collection Gustave Van Gheluwe = *78 werken : collectie Gustave Van Gheluwe*. — Brussel : Brussels Art Auctions, 2010. — 88 p. : ill. — Aantal loten 78

EHC: 853396 [C5-129 ba]

125 jaar Koninklijke Nederlandse Schouwburg, 1853-1978. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979. — P. 53-108 : ill. — Overdruk uit Antwerpen. - 25:2(1979)

UA-CST: MAG-C 12816

UA-CST: T&L 792 L-B-KNS 79

SA: 2698#73

AP-KC: UM-MG-VLAAN-koninkl-1

EHC: H 259673 [M-550 a]

A 37 90 89 : die Erfindung der Neo-Avantgarde / [edit.] Marius Babias ; [edit.] Florian Waldvogel ; Neuer Berliner Kunstverein. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 260 p. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 23)

EHC: 853984

My real passion is teaching but I create art on the side to pay the bills / Tomas Beaujean ; Idris Sevenans ; AARS. — Antwerpen : AARS, 2019

EHC: 853438

The act of building / [edit.] Pauline Lefebvre ; BC Architects & Studies [Brussel]. — Antwerpen : VAI, 2018. — 149 p. : ill.

VAI-DS: LA-ARCH-BCARC-lefebvr-1

EHC: 853779

Adrian Paci : lost communities / [edit.] Florian Steininger ; [edit.] Andreas Hoffer. — München : Hirmer, 2019. — 205 p. : ill.

MID: Paci 2020/419

Al azar, Baltasar = Au hasard Balthazar / [regie] Robert Bresson. — Barcelona : A contracorriente Films S.L., 2016. — 1 Blu-ray disc(s), 95 min. : zw/w. — Algemeen Frans met Catalaanse ondertitels

AP-CMU: CMU 790 BRES 2016

Albert De Deken. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 12/69

EHC: 853417:12

Convoluut

Alberti : humaniste, architecte / [edit.] Françoise Choay ; [edit.] Michel Paoli. — Paris : Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 2006. — 287 p. : ill. — (D'art en questions ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47458

Alfons Van Meirvenne. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 6/69

EHC: 853417:6

Convoluut

Gli allievi di Algardi : opere, geografia, temi della scultura in Italia nella seconda metà del Seicento / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Alessandro Nova ; [edit.] Lucia Simonato. — Milano : Officina libraria, 2019. — 368 p. : ill. — Congres: Firenze, 2015

RUB: 1 D 5 / 2019 / t / 1

René Magritte / Patricia Allmer. — London : Reaktion Books, 2019. — 238 p. : ill. — (Critical lives ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BA 4231

Among the trees. — London : Hayward Gallery Publishing, 2020. — 174 p. : ill.

MID: Natuur-Ecologie AMON

Anatomy : exploring the human body / [edit.] Victoria Clarke ; [edit.] Tim Cooke ; [edit.] Rosie Pickles. — London : Phaidon Press Limited., 2019. — 343 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8407

Ancient Egypt in the modern imagination : art, literature and culture / [edit.] Eleanor Dobson ; [edit.] Nichola Tonks. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 365 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12196

- Andrea Mantegna : rivivere l'antico, costruire il moderno* / [edit.] Sandrina Bandera ; [edit.] Howard Burns ; [edit.] Vincenzo Farinella. — Venezia : Marsilio, 2019. — 319 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / TUR 9 / 2019 / b / 1
- Anni Albers* / [edit.] Briony Fer ; [edit.] Maria Müller-Schareck ; [edit.] Ann Coxon. — London : Tate Publishing, 2018. — 192 p. : ill.
AP-CMU: CMU 700.8 ALBE 2018
KMSKA: TENT-TC 1545
- Anselm Kiefer à la Tourette* / [edit.] Bernard Chauveau. — Paris : Bernard Chauveau Édition, 2019. — 231 p. : ill. — (La Tourette ; 2019: 1)
KMSKA: TENT-TB 10135
- L'antre de la belle K : photographies de Daniel Dutrieux* / [edit.] Walter Swennen. — Liège : L'Usine à stars, 2012. — 64 p. : ill.
EHC: 853983
- L'arc : revue trimestrielle.* — Paris : Duponchelle, 1990. — Titel varieert: L'arc : cahiers méditerranéens
EHC: 853647 [C3-544 b]
9[1961]
- Architettura e incisione negli anni di Giulio Romano : guida alla mostra* / [edit.] Giulio Girondi. — Mantova : Il rio edizioni, 2019. — 66 p. : ill.
RUB: 1 R 2 / MAN 8 / 2019 / b / 1
- Art = : discovering infinite connections in art history* / [edit.] Gwen Roginsky ; [edit.] Rachel High ; [edit.] Rebecca Morrell ; [edit.] Diane Fortenberry. — London : Phaidon, 2020. — 447 p. : ill.
KMSKA: BEST-MC 516
- Art on Paper.* — New York, N.Y. : Fanning Publishing
EHC: 853353 [C3-155 b / ds C342]
5:6(2001)
- Art world dealers : the leading art & antique dealers of the world: directory.* — Brussels : ArtWorldDealers
RUB: 1 Q 1 / 2005 / b / 1
(2005)
EHC: 853843 [C2-358 b]
(2005)
MID: Galleries ART
(2006)
- Arthur Meersman.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Samen met Luc Meersman ; algemeen Keerdruk
DAN
Plaats in convoluut: 15/69
EHC: 853417:15
Convoluut
- Artists' choices* / [medewerker] Suzanne Landau ; [edit.] Anna Barber. — Jerusalem : The Israel Museum, 2010. — 172 p. : ill.
MID: JERUZALEM Israel Museum 2020/432
- Die Sibyllen : zu einem antiken Thema in der Kunst des Mittelalters und der Neuzeit* / Wolfgang Augustyn. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2019. — 2 v. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 5) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 51)
RUB: 1 O 313 / SIB 4 / 2019 / a / I-II / 1
1-2
UA-CST: MAG-OW-BB 47398
- Auto Modus : Malte Bartsch* / [edit.] Kristin Brüggemann. — Berlin : Distanz, 2020. — 266 p. : ill.
MID: Bartsch,M. 2020/420
- L'avant-scène: théâtre.* — Paris : 1961. — Voortzetting van L'avant-scène ; algemeen Cumulatieve index: 8-660
UA-CST: MAG-UIA-E 1106
238-1028(1961-1998); Onvolledig
AP-KC: MT-TY-AVANT
1961-1989; 2002; 2006-2007; 2010; 2013; Onvolledig
EHC: H 184016 [C3-604 b]
901-999/1000(1992-1996)
EHC: H 184016 [C4-514 c]
238-900(1961-1991)
- Il Bresciano : bronze-caster of Renaissance Venice (1524/25-1573)* / Charles Avery. — London : PWP, 2020. — iv, 220 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / BRE 8 / 2020 / a / 1
- Ayşe Erkmen : all so far* / [edit.] Ayşe Orhun Gültekin ; [edit.] Norgunk ; [inl.] Cem İteri. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 515 p.
AP-CMU: CMU 700.8 ERKM 2019
- Barocci ritrovato : il restauro del Martirio di san Sebastiano* / [edit.] Luca Baroni ; Matteo Bacchiocca ; Francesco Busti ; Giancarlo Ciaroni ; Andrea Emiliani ; Vittorio Emiliani ; Massimo Ferretti ; [inl.] Anna Maria Ambrosini Massari. — Milano : Officina libreria, 2020. — 91 p. : ill.
RUB: 1 G 2 / BAR 6 / 2020 / a / 1
- Das Lachen in der Aufführung : eine Theorie des Zuschauerlachens zwischen Komik und Interaktion* / Konrad Bach. — Berlin : Neofelis Verlag, 2020. — 365 p.
UA-CST: MAG-OW-BB 47377
- Interruptions and transitions : essays on the senses in medieval and early modern visual culture* / Barbara Baert. — Leiden : Brill, 2019. — 316 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 14)
RUB: 1 O 21 / 2019 / a / 1
UA-CST: ONTW 70 G-BAER 2019

UA-CST: RG 2158 B 6
EHC: 847097 [C5-116 bb]
KMSKA: MONO-BB 12029

Johann von Spillenberger, 1628-1679 : ein Maler des Barock / Ruth Baljühr. — Weissenhorn : Anton H. Konrad Verlag, 2003. — 330 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / SPI 5 / 2003 / a / 1

Pordenone ma anche Correggio e Michelangelo / Alessandro Ballarin. — Milano : Officina libraria, 2019. — XI, 251 p., 360 ongenummerde pagina's platen : ill.

RUB: 1 G 2 / POR 3 / 2019 / a / 1

La methode Kodaly / István Bálványos. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1976. — 74 p.

AP-KC: UM-BG-BALVA-methode-1

The smile stealers : the fine + foul art of dentistry / Richard Barnett. — London : Thames & Hudson, 2017. — 255 p. : ill. — (Welcome collection ; 2017: 1)

CBB: x

KMSKA: MONO-BB 11449

Seven early songs by Alban Berg : a literary and musical analysis for the performer / Nina Basdras. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — Eindwerk: Classical singing - podium pathway ; eindwerk: Classical singing Department ; promotor Nico Couck (supervisor) ; promotor Gary Jankowski (artistic co-supervisor)

AP-KC: MM-SCRI-BASDR-sevenea-1

Begegnungen : die verbindende Sprache der Kunst / [edit.] Uta Husmeier-Schirlitz. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 6948

Belgian assemblage / [compil.] Guy Schraenen. — Antwerp : Archive for Small Press & Communication, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853994 [C3-918 d]

Belgian romantic flute concertos / Peter Benoit ; Hendrik Waelput ; François-Joseph Fétis ; [fluit] Gaby van Riet ; [dirigent] Silveer van den Broeck ; [orkest] New Flemish Symphony Orchestra. — Brussels : Rene Gailly, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-BF-BELGI-vanriet-1

Sacred skin : the legend of St. Bartholomew in Spanish art and literature / Andrew M. Beresford. — Leiden : Brill, 2020. — xxv, 352 p. : ill. — (The medieval and early modern Iberian world ; 72)

RUB: 1 O 262 / BAR 8 / 2020 / a / 1

Peindre le rêve : des rêves bibliques au Surréalisme / Daniel Bergez. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2017. — 255 p. : ill.

EHC: 853708

De sterren van de hemel : de kunst van het toneelspelen / Hans van den Bergh. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2005. — 573 p. : ill.

AP-KC: UT-TTEK-VANDENB-sterren-1

Bernard van Orley : Brusel en de renaissance / [edit.] Véronique Bücken ; [edit.] Ingrid De Meûter. — Brussel : Bozar, 2019. — 52 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13381

Bewegende landschappen : over stedenbouw en film / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Ellen Van Impe ; Vlaams Architectuurinstituut. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2013. — 127 p. : ill.

UA-HB: CST-SW-OOSTS

UA-CST: ONTW 72 G-CAIG 2013

Basiswerk; DVD

VAi-DS: LA-RUIM-DECAI-bewegen-1

EHC: 854031

Basiswerk; 1 dvd-video('s)

Junya Ishigami : small images / Junya Ishigami ; Biennale di Venezia. International Architecture Exhibition. — Japan : LIXIL Publishing, 2019. — 159 p. : ill. — (Contemporary architect's concept series ; 2)

UA-CST: ONTW 72 G-ISHI 2019

Bravoure scarcity beauty / [edit.] Christoph Grafe ; Jan De Vylder ; Inge Vinck ; Jo Taillieu ; Stefanie Everaert ; Caroline Lateur ; Filip Dujardin ; [vert.] Bart Decroos. — Antwerp : Flanders Architecture Institute, 2016. — 140 pages : ill.

UA-HB: CST-ONTW-STORE

UA-CST: ONTW 72 G-GRAF 2016

VAi-DS: LA-BELG-DEVYL-bravour-1

EHC: 853777

KdG-SLA: 716.8 VYLD

Bilder von Meer und Küste = Images of the sea and the coast / [edit.] Pia Littman ; [edit.] Katrin Maibaum ; [edit.] Klara Scheuren ; [edit.] Ulrike Wolff-Thomsen. — Köln : Wienand, 2019. — 371 p. : ill. — Titel varieert: 10 Jahre MKdW : Meisterwerke ; titel varieert: 10 years of MKdW : masterpieces

KMSKA: TENT-TC 13388

Black / [regie] Adil El Arbi ; [regie] Bilal Fallah. — Plaats van uitgave niet gekend : Dutch Filmworks, 2016. — 1 dvd-video('s) (90 min.)

EHC: 853339 [C0-549 a]

Blanca Muñoz : noche y día. — Madrid : Marlborough Madrid, 2004. — 31 p. : ill.

MID: Muñoz,B. 2020/

Blythe and the Palo Verde Valley / Palo Verde Historical Museum and Society [Blythe, Calif.]. — Charleston, S.C. : Arcadia, 2005. — 128 p. : ill.

RSL: Verenigde Staten-immigratie

Vinex atlas / Jelte Boeijenga ; Jeroen Mensink. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 2008. — 303 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-BOEI 2008

Renaissance metapainting / Péter Bokody ; Alexander Nagel. — London : Harvey Miller Publishers, 2020. — 348 p. : ill. — (Studies in medieval and early Renaissance art history ; 2020: 1)

RUB: 1 J 26 / 2020 / a / 1

Het Laatste Avondmaal naar Leonardo de Vinci : een wonderlijke geschiedenis / Piet Boncquet ; Greet Verschate ; [inl.] Peter Schmidt. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 160 p. : ill.

EHC: 853549

KMSKA: MONO-BB 11994

The absence of Mark Manders, Bonnefanten / [edit.] Roger Willems ; Stijn Huijts ; Douglas Fogle. — Amsterdam : Roma Publications, 2020. — 148 p. : ill. — (Roma publications ; 384)

MID: Manders 2020/453

De mobiele stad : over de wisselwerking van stad, spoor en snelweg / Tijs van den Boomen ; Ton Venhoeven. — Rotterdam : NAI010, 2012. — 227 p. : ill.

UA-CST: TEW 911.4 G-BOOM 2012

VAi-DS: LA-RUIM-VANDENB-mobiele-1

DB: DB 656.3 BOOM

AP-MEI: OK 377.4 BOOM 2012

UHasselt: 656 VAND 2012

Lier als (nooit) tevoren : hoe de Grootte Oorlog de stad hertekende / Hugo De Bot ; Marc Mees ; André Van den Broeck ; Greet Vervloet. — Lier : Liers Genootschap voor Geschiedenis, 2019. — 255 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de stad Lier ; 11)

UA-CST: GES 949.08 LIER-H 70 BOT 2019

EHC: 854068

Beat! / Joris Bouckaert ; Luc Dewolf. — Kalmthout : Pelckmans, 2020. — Aantal volumes onbekend : ill. — Titel varieert: Beat! Muzikale opvoeding ; algemeen Methode Muzikale opvoeding voor B-stroom ; algemeen Met online-lesfunctionaliteiten

EHC: 854041

[Leerwerkboek] 1; Handleiding [2]:1

Typographies of performance in early modern England / Claire M. L. Bourne. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xv, 328 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47588

Blind date : portretten met blikken en blozen / Katrijn Van Bragt ; Hildegard Van de Velde ; Hannah Thijs ; Jozef Dauwe. — Gent : OKV, 2020. — 48 p. : ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 58:extra 3)

UA-CST: ALG 05 E-OKUV/1 j.

Themanummer 58:extra 3(2020) bij Openbaar kunstbezit Vlaanderen

AP-CMU: CMU 738.2 BLIN 2020

EHC: 853318 [C3-156 a / ds B357]

EHC: H 210892:2020,extra3 [C2-114 b]

Human figure drawing : drawing gestures, postures and movements / Daniela Brambilla. — Barcelona : Promopress, 2019. — 255 p. : ill.

KdG-SLA: 743 BRAM

Brandlhuber+ : von der Stadt der Teile zur Stadt der Teilhabe: Berliner Projekte / [edit.] Marius Babias ; Neuer Berliner Kunstverein. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2013. — 309 p. : ill. — (n.b.k. Ausstellungen ; 14)

UA-CST: ONTW 72 G-BABI 2013

Breaking the mould : sculpture by women since 1945. — London : Hayward Gallery Publishing, 2020. — 114 p. : ill.

MID: Gender BREA

Op zoek naar het paradijs : flora op het Lam Gods = A la recherche du paradis : la flore sur l'Agneau mystique = In search of paradise : flora on the Ghent altarpiece / Paul van den Breemt ; Hilde van Crombrugge. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2020. — 295 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / c / 1

British baroque : power and illusion / [edit.] Tabitha Barber ; [medewerker] Tim Batchelor ; [medewerker] Anthony Geraghty ; [medewerker] Lydia Hamlett ; [medewerker] James Legard ; [medewerker] Amy Lim ; [medewerker] David A.H.B. Taylor. — London : Tate, 2020. — 176 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28605

Koen van den Broek : Stuff / Wouter Davidts ; [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Femke Vandenbosch. — Ghent : MER, 2019. — 272 p. : ill.

EHC: 853781

The empty space / Peter Brook. — London : MacGibbon & Kee, 1969. — 141 p.

AP-KC: UT-TBG-BROOK-brook-1

Alles is kunst / Susie Brooks. — Rotterdam : Lemniscaat, 2019. — 128 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 700.1 BROO

AP-NOO: NOORD 477.1 BROO 2019

Gnadenbild und Legende : Kultwandel in Dimbach / Wolfgang Brückner. — Würzburg : Echter Verlag, 1978. — 111 p. : ill. — (Land und Leute : Veröffentlichungen zur Volkskunde ; 1978: 1)

KMSKA: MONO-BA 4233

Bruegel w towarzystwie : Pieter Bruegel Starszy. Dzieła graficzne ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie = Bruegel in company : Pieter Bruegel the Elder. Prints from the collection of the National Museum

in Warsaw / [edit.] Joanna A. Tomicka ; [edit.] Hermina Haintze. — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 2019. — 149 p. : ill. — (Skarby Muzeum Narodowego w Warszawie ; 2019: 1)

RUB: 1 R 2 / WAR 7 / 2019 / a / 1

Brueghel : ein Meisterwerk restauriert / [bew.] Sarah Babin ; [medewerker] Silke Gatenbröcker ; [medewerker] Hildegard Kaul ; [medewerker] Jürgen Müller ; [medewerker] Marcus Pilz. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRA 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47387

KMSKA: TENT-TB 10016

Brueghel terug te Mechelen / Galerij Jan Op De Beeck [Mechelen]. — [Mechelen] : Rotary Club Keerbergen & Rotary Club Mechelen, 1986. — 29 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.8935 (a)

Performan-DDV, 1979-2011 : Danny Devos, 160 performances / Jacoba Bruneel. — Antwerpen : Club Moral vzw, 2012. — 319 p. : ill.

EHC: 854149

MID: Devos 2012/79

De jager en zijn hond : een wonderlijke reis door de wereld van Bruegel / Sassafras De Bruyn. — Tielt : Lannoo, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-Zuid: 3 FICTIE Kunst

MMB: sk-BRUE 2018

EHC: 853531

KdG-SLA: 745.45 BRUY

IL: PRVL-BRUY

Bühnenreif / [edit.] Oliver Kornhoff ; [medewerker] Susanne Blöcker ; [medewerker] Jutta Mattern. — München : Hirmer, 2016. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28596

MID: Thema's-in-de-kunst BÜHN

Het omgevingsvergunningsdecreet ontleed : een duiding op basis van het omgevingsvergunningsdecreet en het ontwerp-omgevingsvergunningsbesluit / Xavier Buijs ; Steven Verbanck. — Brussel : Politeia, 2018. — 150 p. — (Omgeving ; 2020: 1)

DB: DB 910 BUJJ

Bumped body / [edit.] Paloma Varga Weisz. — Köln : Koenig Books, 2019. — 178 p. : ill.

MID: Varga-Weisz 2020/417

Die Burg im Bild : das Bild der Burg / [edit.] G. Ulrich Großmann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 283 p. : ill. — (Forschungen zu Burgen und Schlössern ; 19). — Congres: Warburg-Gesellschaft zur Erforschung von Burgen und Schlössern [Coburg-Statt]. 2016/00/00

KMSKA: MONO-BC 8402

Genre scenes / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 462 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 17)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 17XVII / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:17

EHC: H 226690:17 [M-417 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

Le dessin à Bologne : Carrache, Guerchin, Dominiquin...: chefs-d'œuvre des Beaux-arts de Paris / Carel van Tuyl ; Emmanuelle Brugerolles. — Paris : Beaux-arts de Paris éditions, 2020. — 127 p. : ill. — (Carnets d'études ; 48)

RUB: 1 R 2 / PAR 9 / 2020 / a / 1

Affiches des compagnies maritimes / Gabriele Cadringer ; Anne Wealleans. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 199 p. : ill.

EHC: 853714

Welkom / Patrick van Caekenbergh ; Natacha Pugnet ; Lieven Van Den Abeele ; Tom Van Imschoot ; Cathérine Verleysen ; Paul Vermeulen ; [compil.] Marie Van Caekenbergh. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2018. — 286 p. : ill. — Titel varieert: Het sigarenkistje/The cigar box ; titel varieert: Livng-box, 1980-1984 ; algemeen Houten sigarenkistje met geplastificeerd boek, foto en openklapbaar grondplan

EHC: 842292

KMSKA: MONO-BD 730

De definitieve bevestiging van Cypriaan de Rore's Ronische afkomst uit archiefstukken te Parma en te Ronse : een nieuwe en definitieve oplossing in verband met zijn genealogie / A. Cambier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1983. — p. 221-249 : ill. — Overdruk uit Annalen Geschied- en Oudheidkundige Kring van Ronse en het Tenement van Inde. - 32(1983)

SESA-Mechelen: M.8842 (a)

De muziek aan het Hof van Margareta van Oostenrijk / G. Cammaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — p. 76-95 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 84(1980)

SESA-Mechelen: M.8781 (a)

Catalogue des objets d'art et d'ameublement ... composant la collection de M. Hugo Cahen d'Anvers / [medewerker] Etienne Ader ; [medewerker] Edouard Pape ; [medewerker] F. Lair Dubreuil ; Galerie Jean Charpentier [Paris]. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Collection de M. Hugo Cahen d'Anvers

EHC: 854021

Made in Malines : les statuettes malinoises ou poupées de Malines de 1500-1540: étude matérielle et typologique / Fanny Cayron ; Delphine Steyaert ; [edit.] Emmanuelle Mercier ; [medewerker] Famke Peters. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2019. — 231 p. : ill. — (Scientia artis ; 16)

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2139 A 9

EHC: 851899 [C5-130 ab]

KMSKA: MONO-BC 8406

MMB: X

Ceci n'est pas du verre / [edit.] Job Meihuizen ; Nationaal Glasmuseum [Leerdam] ; Beste Buren. — Lommel : Glazen Huis: Vlaams Centrum voor Hedendaagse Glaskunst, 2015. — 36 p. : ill.

EHC: 854105

Cendrillon : opera comique / [comp.] Nicolo ; [libr.] François Benoit Hoffmann. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (110 p.). — (Bibliothèque de musique ; [15]). — Jaar van compositie: 1810

AP-KC: MM-ZP-NICOL-cendrill-1

Le chant de la cloche : légende dramatique en un prologue et sept tableaux, op. 18 / [comp.] Vincent d'Indy. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (306 p.). — (Repertoire Explorer ; 2103) ; (Opera Explorer ; 2103). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1879-1883 ; algemeen Opgedragen aan César Franck

AP-KC: UM-ZP-DINDY-chantde-1

Stefan Van Puymbroecks Motions : een grondige analyse van partituur en opnames in functie van een vernieuwde editie en betere interpretatie / Jasper Charlet. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 33 p. — Eindwerk: Master in de Muziek - Fagot - Podium ; eindwerk: Masterpaper ; promotor Nico Couck (academische promotor) ; promotor Francis Pollet (artistieke promotor)

AP-KC: MM-SCRI-CHARL-stefanv-1

Everything she touched : the life of Ruth Asawa / Marilyn Chase. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2020. — 223 p. : ill.

MID: Asawa

Christo and Jeanne-Claude : projects 1963-2020: Ingrid & Thomas Jochheim Collection = Christo and Jeanne-Claude : projects 1963-2020: Sammlung Ingrid & Thomas Jochheim / PalaisPopulaire [Berlin]. — Bielefeld : Kerber Verlag, 2020. — 167 p. : ill.

MID: Christo 2020/424

Ik laat u vrij / CHVE ; Ephameron. — Gent : Amen & Beyond, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853852 [C3-910 d]

The Berlin masterpieces in America : paintings, politics, and the monuments men / Peter Jonathan Bell ; Kristi A. Nelson ; [medewerker] Tanja Bernsau ; [medewerker] Kathryn Griffith ; [medewerker] Neville Rowley ; [medewerker] Nancy Yeide. — Lewes : D Giles Limited, 2020. — 224 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CIN 2 / 2020 / a / 1

Cinéma, culture ou profit : par un collectif de cinéastes communistes / [edit.] Francis Cohen. — Paris : Editions de La Nouvelle Critique, 1975. — 102 p.

AP-KC: UT-FILM-COHEN-cinema-1

Cinéma et crise[s] économique[s] : esquisse d'une cinématographie wallonne / [edit.] Anne Roekens ; [edit.] Axel Tixhon. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2011. — 140 p. : ill.

UA-HB: CST-LET-WILLG

UA-CST: ALG 791.4 G-ROEK 2011

Le cinéma français / [edit.] A. Guerber. — Paris : Service international de presse, 1992. — 98 p. — (Tout comprendre: connaissance universelle ; 1992: 1). — Titel varieert: L'histoire du cinéma français

UA-CST: GES 704 G-GUER 92

AP-KC: UT-FILM-GUERB-cinemas-1

Brussel : twee en een halve eeuw openbare parken en tuinen, 1775-2020 / Eric Hennaut ; Ursula Wieser Benedetti ; [inl.] Michael Jacob. — Brussel : CIVA, 2019. — 248 p. : ill.

EHC: 853463

KMSKA: TENT-TC 13400

De kamerheer en de kanselier : Jan van Eyck: De Maagd van Autun / Paul Claes. — Plaats van uitgave niet gekend : Compagnie Paul Verrept, 2020. — 31 p.

EHC: 853581

Paule Nolens / Theo Claes ; Eduard Boon. — Tielt : Lannoo, 1992. — 108 p. : ill.

EHC: 853784

Van Gogh : Manie und Melancholie: ein Porträt / Manfred Clemenz. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 450 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12197

Collectie Middel nederlandse en Latijnse geestelijke liederen, ca. 1500 = Collection of Middle Dutch and Latin sacred songs, ca. 1500 / [edit.] Bruno Bouckaert ; [edit.] Eugeen Schreurs ; [edit.] Jeske van Dongen ; [edit.] Andries Welkenhuysen ; [edit.] Jeanine de Landtsheer. — Leuven : Alamire, 2005. — 132 p. — (Monumenta Flandriae musica ; 7). — Jaar van compositie: c. 1500

UA-CST: RG 1060 C 5

Basiswerk; Facsimile

AP-KC: LM-VU-MONUM-alamire-7

AP-KC: UM-MG-MIDDE-bouckae-1

EHC: 853715

Basiswerk

Collecting with vision : treasures from the Chrysler Museum of Art / [edit.] Jefferson C. Harrison. — Revised edition. — London : Giles, 2019. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 104

Collignon. — Bruxelles : Galerie Lucien Bilinelli, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd), losbladig : ill. — Algemeen 6 losse bladen in een singlehoes

EHC: 853750

Confessiones : Eduardo Chillida, André Verroken / [edit.] Lut Maris. — Heusden-Zolder : Kunstgalerie De Mijlpaal, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd, losbladig) : ill.

EHC: 853767 [C3-904 b]

Contretype. — Bruxelles

EHC: 853837 [C3-155 b / ds C342]

:53(1996)

Piero della Francesca's Flagellation of Christ : a new mathematical analysis / Leendert D. Couprie. — Den Haag : 2009. — 57 p.

KMSKA: MONO-BC 8412

Critique in practice : Renzo Martens' Episode III: Enjoy Poverty / [edit.] Anthony Downey ; [edit.] Els Roelandt ; [inl.] Charles Esche. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 371 p.

AP-CMU: CMU 790 MART 2019

Bart Lodewijks : Ghent/Lisbon/Porto: drawings. — Plaats van uitgave niet gekend : Roma Publications, 2006. — 94 p. : ill. — (Roma publications ; 91)

EHC: 853328 [C5-121 ca]

Masks : Bowie and artists of artifice / James Curcio. — Bristol : Intellect, 2020. — xii, 279 p. — Titel varieert: Masks : Bowie & artists of artifice

UA-CST: PSW 301.173 G-CURC 2020

KdG-SLA: 700.6 CURC

De dagelijkse Lezy : 365 tekeningen van het jaar ... / [ill.] Bert Lezy. — Plaats van uitgave niet gekend : Bert Lezy, 2016

EHC: 842844 [C2-357 f]

1-4(2016-2019)

Albert Jansz. Vinckenbrinck : beeltsnyder = Albert Jansz. Vinckenbrinck : carver of sculptures / [edit.] Annetje Timp ; Marius van Dam ; Hans van Hooff ; [edit.] Marieke Brandsma. — Amsterdam : Bruil & Brandsma Works of Art, 2020. — 83 p. : ill. — Titel varieert: Beeltsnijder : Albert Jansz. Vinckenbrinck (1605-1664): AL.VB ; titel varieert: Carver of sculptures : Albert Jansz. Vinckenbrinck (1605-1664): AL.VB

RUB: 1 G 1 / VIN 4 / 2020 / a / 1

Interpretation of Cassandra's Dream song for solo flute by Brian Ferneyhough : the music as a materialized form of dream / Jaume Darbra Fa. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 86 p. ; losbladig. — Eindwerk: Master of Arts in Music - Flute ; eindwerk: Master's paper ; promotor Aldo Baerten (artistic supervisor) ; promotor Lieve Goossens (artistic supervisor) ; promotor Nico Couck (academical supervisor)

AP-KC: MM-SCRI-DARBR-interpr-1

Wesley Meuris : artificially deconstructed / [edit.] Michel Dewilde ; Herman Parret ; Key Portilla-Kawamura. — Antwerpen : Galerie Annie Gentils, 2007. — 72 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MEUR 2007

EHC: 854139

KMSKA: TENT-TC 10693

Carole Vanderlinden : UPPERCUT / Eric Rinckhout ; Koen Sels. — Turnhout : De Warande, 2019. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VAND 2019

Dead or alive! Tracing the animation of matter in art and visual culture / [edit.] Gunhild Borggreen ; [edit.] Maria Fabricius Hansen ; [edit.] Rosanna Tindbæk. — Aarhus : Aarhus University Press, 2020. — 425 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12195

De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap = Bruegels's eye : reconstructing the landscape / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DIL 2 / 2019 / a / 1

EHC: 853448

KMSKA: TENT-TC 13267

MMB: sk-BRUE 2019

Bruegel à Bruxelles : essai / Vincent Delannoy. — Bruxelles : Edition Samsa s.p.r.l., 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2019 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47597

EHC: 850975 [C5-123 bb]

Gilbert van Schoonbeke : visionair ondernemer in Antwerpens Gouden Eeuw / [edit.] Hugo Soly ; Ivan Derycke ; Karen Minsaer ; Wim Van Craenenbroeck ; Johan Veeckman. — Plaats van uitgave niet gekend : Pandora Publishers, 2019. — 224 p. : ill.

RUB: 2 F 1 / SCH 6 / 2019 / a / 1

DB: ARCH 222 SOLY

DB: DB 955 SOLY

KMSKA: MONO-BC 8409

UA-CST: RG 2139 A 3

EHC: 842998 [C5-313 f]

EHC: 842999 [C5-313 f]

KdG-Zuid: 4 M&M GES Antwerpen 938.1 SOLY

- Deutscher Expressionismus : die Sammlungen Braglia und Johanning* = *German expressionism : the Braglia and Johanning collections* / [edit.] Ivan Ristić ; [edit.] Hans-Peter Wipplinger. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2019. — 216 p. : ill.
KMSKA: TENT-TC 13394
- Les deux scelerats, ou : deux criminels innocents: saynette bouffe en un acte* / [comp.] A. de Villebichot ; [libr.] Eug. de Richemont [Mr.]. — Paris : Legoux. — 1 partituur (30 p.). — Titel varieert: Deux scélérats! saynette bouffe: pour deux ténors comiques ; algemeen Opgedragen aan mes amis Mathieu et Ch. de Parvillers
AP-KC: MM-ZP-DEVIL-deuxsce-1
- Enrique Marty : soft cockney* / Stefanie Patruno ; Dries Verstraete. — Otegem : Deweer Gallery, 2013. — 71 p. : ill.
MID: Marty 2013/456
KMSKA: TENT-TB 10125
- Tooneelgids voor den ernstigen liefhebber-tooneelspeler* / J. P. D'Hoedt. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 256 p. : ill.
AP-KC: MT-TG-DHOED-tooneel-1
- The dialogic city : Berlin wird Berlin* / [edit.] Arno Brandhuber ; [edit.] Florian Hertweck ; [edit.] Thomas Mayfried. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2015. — 672 p. : ill.
UA-CST: ONTW 71 G-BRAN 2015
- Six siècles de littérature française : XVe siècle* / Vérène de Diesbach. — Genève : Librairie Droz, 2018. — 205 p. : ill. — Titel varieert: Six siècles de littérature française : 15e siècle
UA-CST: MAG-OW-C 28604
- Six siècles de littérature française : XVIIe siècle* / Vérène de Diesbach-Soultrait. — Genève : Librairie Droz, 2010. — 2 v. — Titel varieert: Six siècles de littérature française : 17e siècle
UA-CST: MAG-OW-C 28603
- Het atelier van Flora : knutselwerken uit de natuur* / Kristina Digman. — [Hoorn] : Hoogland en Van Klaveren, 2019. — Ill.
KdG-Zuid: 3 MUVO 624.9 DIGM
AP-NOO: NOORD 477.1 DIGM 2019
IL: PRNF-DIGM
- Il dissoluto punito, ossia: Il don Giovanni: dramma giocoso in zwei Akten, KV 527* / [comp.] Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Walther Dürr ; [edit.] Hans-Georg Kluge. — Kassel : Bärenreiter, 2005. — 1 partituur (495 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2005: 11). — Jaar van compositie: 1787
AP-KC: UM-ZP-MOZAR-dongiov-1
- Third eye* / Luc Dondeyne. — Gent : MER, 2019. — 167 p. : ill.
EHC: 853620
- Vittore Carpaccio, peindre l'ennui à Venise* / Edouard Dor. — Paris : Espaces & signes, 2020. — 117 p. : ill. — Algemeen Cet ouvrage propose une édition revue et enrichie du livre publié en 2006 sous le titre L'Ennui des deux Vénitiennes (Sur un tableau de Carpaccio) aux Editions Sens & Tonka à Paris
RUB: 1 G 2 / CAR 26 / 2020 / a / 1
- Vriendschap verrijkt* / Annette de Vries. — Dordrecht : Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum, 2019. — 96 p. : ill.
KMSKA: BEST-MB 614
- Dramatic experience : the poetics of drama and the early modern public sphere(s)* / [edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Tatiana Korneeva ; [edit.] Kirill Ospovat. — Leiden : Brill, 2017. — XIII, 313 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 6)
UA-CST: T&L 792 G-GVOZ 2017
- De driehoek 1925-1926*. — Gent : Snoeck-Ducaju en Zoon, 1978
EHC: 853114 [C3-155 b / ds C342]
1-10(1925-1926)
- Drukkers in de marge* / [inl.] Ernst Braches. — Den Haag : Rijksmuseum Meermannno-Westreenianum / Museum van het Boek; Koninklijke Bibliotheek, 1985. — 158 p. : ill.
MPM: BM 32862
EHC: 853634
EHC: 515406 [LZ-1 c]
[S4-77 c]
- Sergei Prokofjev : concerto voor viool en orkest, nr. 1 in Re, op. 19* / Esther Duerinck. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — Eindwerk: M2 klassieke muziek optie orkestinstrument (viool) ; promotor Alissa Margulis (artistieke promotor) ; promotor Yves Senden (academische promotor)
AP-KC: MM-SCRI-DUERI-sergejp-1
- Dürer : Kunst - Künstler - Kontext* / [edit.] Jochen Sander. — München : Prestel, 2013. — 400 p. : ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2013/10/23 - 2014/02/02
KdG-SLA: 709 DÜRE
KMSKA: TENT-TC 13385
- Modern enchantments : the cultural power of secular magic* / Simon During. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — x, 336 p. : ill.
UA-HB: CST-LET-VANHK
UA-CST: V

The economy of sustainable construction / [edit.] Ilka Ruby ; [edit.] Andreas Ruby ; [edit.] Nathalie Janson. — Berlin : Ruby Press, 2014. — 415 p. : ill.

UA-CST: ONTW 628 G-RUBY 2014

Ecrire la mer : de l'Antiquité à nos jours: une anthologie / [edit.] Daniel Bergez. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2020. — 511 p. : ill.

EHC: 853711

Zwarte halflinnen band. In foedraal.

Ecrire la nature : de l'Antiquité à nos jours: une anthologie / [edit.] Daniel Bergez. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2018. — 471 p. : ill.

EHC: 853710

Zwarte halflinnen band. In foedraal.

Edgar Heirman. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 24/69

EHC: 853417:24

Convoluut

Edward Hopper : a fresh look at landscape / [edit., medewerker] Ulf Küster ; [medewerker] Erika Doss ; [medewerker] David M. Lubin ; [medewerker] Katharina Rüppell. — Berlin : Hatje Cantz, 2020. — 145 p. : ill. ; 29 × 32 cm

AP-CMU: CMU 700.8 HOPP 2020

Eigenlijk eigentijds : uit de kunstcollectie van De Nederlandsche Bank / [edit.] Alexander Strengers ; [edit.] Gert Eijkelboom. — Amsterdam : De Nederlandsche Bank, 2007. — 264 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 536

Eiko & Koma : time is not even, space is not empty / [edit.] Joan Rothfuss ; [medewerker] Suzanne Carbonneau ; [medewerker] André Lepecki ; [medewerker] Doryun Chong ; [medewerker] Philip Bither ; [medewerker] Sam Miller ; [medewerker] Peter Taub ; [edit.] Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 2011. — 304 p. : ill.

MID: Eiko&Koma 2020/414

Connoisseurship et histoire de 'art : considérations méthodologiques sur la peinture des XVe et XVIe siècles / Frédéric Elsig. — Genève : Droz, 2019. — 168 p. : ill. — (Titre courant ; 66). — Titel varieert: Connoisseurship et histoire de 'art : considérations méthodologiques sur la peinture des 15e et 16e siècles

RUB: 1 D 3 / 2019 / d / 1

KMSKA: MONO-BA 4218

En la herida : Teresa Margolles / [edit.] Florian Steinger. — München : Hirmer, 2020. — 111 p. : ill.

MID: Margolles 2020/399

Better days / Ephameron. — Plaats van uitgave niet gekend : Humble Editions, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853854 [C3-905 d / ds D18]

Nick Ervinck, Henry Moore / [inl.] Sebastiano Barassi ; [inl.] Jon Wood ; [compil.] Sam Cornish ; Nick Ervinck. — [Veurne] : Hannibal, 2019. — 203 p. : ill.

MID: Ervinck 2020/423

The theatre of the absurd / Martin Esslin. — Revised and enlarged edition. — Harmondsworth : Penguin Books, 1968. — 462 p. — (Pelican books ; 929)

AP-KC: UT-TG-TWINT-esslin-1

L'essor belge: revue hebdomadaire artistique, littéraire et mondaine. — Bruxelles : Vanderghote, 1922

EHC: 854152

1:19(1922); 2:1-18(1923)

Music, dance, and drama in early modern English schools / Amanda Eubanks Winkler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xviii, 242 p.

UA-CST: MAG-OW-C 28625

Europe and the sea / [edit.] Dorlis Blume ; [edit.] Christiana Brennecke ; [edit.] Ursula Breymayer ; [edit.] Thomas Eisentraut ; Deutsches Historisches Museum [Berlin]. — München : Hirmer, 2018. — 447 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28597

Europees genootschap voor munt- en penningkunde, Antwerpen : maandblad voor numismatiek. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1950

SESA-Mechelen: M.8936 (a)

35:11-12(1985)

Lontano / Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2019. — losbladig : ill.

EHC: 852232 [C3-388 b / ds GF36]

KdG-SLA: 745.45 EVEN

Expert musicianship selected articles of emerging accordionists / [edit.] Claudio Jacomucci. — Lecce : Youcanprint Self-Publishing, 2018. — 79 p. : ill. — (Modern accordion perspectives ; 4)

AP-KC: UM-SP-ACC-jacomuc-1

Chantal Akerman : passages / Chantal Akerman ; Cyril Béghin ; Dana Linsen ; Roos van der Lint ; [edit.] Marente Bloemheugel ; [edit.] Jaap Guldmond. — Amsterdam : Eye filmmuseum, 2020. — 159 p. : ill.

KdG-SLA: 709 AKER

Terra di confine : arti figurative a Bergamo nel Rinascimento (e oltre) / Simone Facchinetti. — Milano : Officina libraria, 2019. — 203 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2019 / d / 1

Léonard de Vinci à la cour de France / Laure Fagnart. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019. — 275 p. : ill.

UA-CST: ONTW 70 N-VINC-FAGN 2019
KMSKA: MONO-BB 12120

Leonardo da Vinci : under the skin / Michael Farthing ; Stephen Farthing. — London : Royal Academy of Arts, 2019. — 96 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / h / 1

Feak : the Foundation for Exhibiting Art and Knowledge: dissertation / [edit.] Wesley Meuris ; Casino Luxembourg: Forum d'art contemporain. — Plaats van uitgave niet gekend : Artists Books Limited, 2012. — 128 p. : ill. — (Exhibiting knowledge : dissertation ; 1)

UA-CST: MAG-DOCT 1092:1
UA-CST: MAG-OW-BB 32449:1
EHC: 854142:1
KMSKA: MONO-BB 9703
MID: Meuris 2012/635

Feast & fast : the art of food in Europe, 1500-1800 / [edit.] Victoria Avery ; [edit.] Melissa Calaresu. — London : PWP, 2019. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CAM 2 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 2897

The feeling heart in medieval and early modern Europe : meaning, embodiment, and making / [edit.] Katie Barclay ; [edit.] Bronwyn Reddan. — Berlin : De Gruyter, 2019. — X, 250 p. — (Studies in medieval and early modern culture ; 67)

RUB: 1 O 42 / HAR 8 / 2019 / a / 1

Felipe II : el rey íntimo: jardín y naturaleza en el siglo XVI / [edit.] Carmen Añón Feliú. — Madrid : Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998. — 236 p. : ill. — Titel varieert: Felipe II : el rey íntimo: jardín y naturaleza en el siglo 16

RUB: 1 R 2 / ARA 6 / 1998 / a / 1
EHC: 854023
KMSKA: TENT-TC 6718

Filip Francis en het retinale gebaar =_Filip Francis et le geste rétinien =_Filip Francis and the retinal gesture / Stefan Wouters. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2018. — 116 p. : ill. — (Reflecties ; 2018: 1)

AP-CMU: CMU 700.8 FRAN 2018
EHC: 854154
KMSKA: TENT-TA 7823

Victor Delhez / Sergio Servellón ; Ernest Van Buynder ; Luka Dochy. — Drogenbos : FeliXart Museum, 2016. — 93 p. : ill. — (Reflecties ; 2016: 1)

[/docman/dams/3b13c9/olvd14040680.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/fc70b3/clvd14419044.jpg>
UA-CST: MAG-OW-AA 47472
EHC: 830034 [C5-078 ea]

EHC: 853627
KMSKA: TENT-TA 7710
LH: x

Fernand Grasmichel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN
Plaats in convoluut: 17/69
EHC: 853417:17
Convoluut

Four pieces in suite (1978) by Fernando Lopes-Graça : interpretation and making of first edition / Sara Fernandes de Carvalho Farinha. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 99 p. — Eindwerk: Master in music - viola - podium ; promotor Nico Couck (Academic supervisor) ; promotor Leo de Neve (Artistic supervisor)

AP-KC: MM-SCRI-FERNA-fourpie-1

The frescoes of Mantegna : in the Eremitani Church Padua / Giuseppe Fiocco ; [inl.] Terisio Pignatti. — 2 ed. — Oxford : Phaidon, 1978. — 117 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MAN 8 / 1978 / a / 1
KMSKA: MONO-BD 728

Flügel Schlag : Insekten in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Ina Fuchs. — Berlin : Distanz Verlag, 2019. — 80 p. : ill.

MID: Dieren FLUG

Augustinian art and meditation in Renaissance Florence : the choir altarpieces of Santo Spirito, 1480-1510 / Antonia Fondaras. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 370 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 42) ; (Brill's studies in intellectual history ; 308)

RUB: 1 O 21 / 2020 / b / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28646

Bernardo Bellotto, 1740 : viaggio in Toscana / Bożena Anna Kowalczyk. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2019. — 153 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10123

Armen Eloyan / [inl.] Laurence Gateau ; Anne Bonnin. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 207 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 ELOY 2019

Forme magnifiche e gran pieghe de' panni : modelli e riflessi della maniera di Mattia Preti a Napoli / [edit.] Giuseppe Porzio ; [edit.] Giuseppe Valentino. — Napoli : Arte'm, 2019. — 142 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TAV 3 / 2019 / a / 1

Forvandling : tro og hellige gjenstander i middelalderen =_Transformation : faith and sacred objects in the Middle Ages / [edit.] Peter Bjerregaard ; Kulturhistorisk museum [Oslo]. — Trondheim : Museumsforlaget, 2019. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10131

Fra Bartolomeo 1517 / [edit.] Alessio Assonitis ; [edit.] Luciano Cinelli ; [edit.] Marilena Tamassia ; Museo di San Marco [Firenze]. — Firenze : Nerbini, 2019. — 292 p. : ill. — (Biblioteca di memorie domenicane ; 19). — Congres: Firenze, 2017
RUB: 1 D 5 / 2019 / v / 1

Francine Vandorpe. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 23/69; Met opdracht van Francine Vandorpe aan Kunstcentrum Hof de Bist

EHC: 853417:23

Convoluut

Man Ray in America : paintings, drawings, sculpture, and photographs from the New York/Ridgefield (1912-21) and Hollywood (1940-50) years / Francis M. Naumann. — New York, N.Y. : Francis M. Naumann Fine Art, 2001. — 64 p. : ill.

EHC: 853393 [C5-122 ca]

Franck Scurti : works of chance. — Strasbourg : Éditions des Musées de Strasbourg, 2011. — 219 p. : ill.

MID: Scurti 2020/

Envisioning architecture : an analysis of drawing / Iain Fraser ; Rod Henmi. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, Inc., 1994. — ix, 194 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FRAS 94

Concerto for flute and orchestra by Jón Ásgeirsson : a paradigm of icelandic contemporary music / Inga Freyrsdóttir Lorenzo. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 296 p. — Eindwerk: Master in music - flute - podium ; promotor Nico Couck (academic supervisor) ; promotor Aldo Baerten (artistic supervisor) ; met 2 compact disc(s)

AP-KC: MM-SCRI-FREYR-concert-1

De Luca Giordano a Goya : pintura del siglo XVIII en España / [edit.] Sara Puig ; [edit.] Mercè Obón ; Santiago Alcolea. — Barcelona : Fundación Francisco Godia, 2010. — 127 p. : ill. — Titel varieert: De Luca Giordano a Goya : pintura del siglo 18 en España

KMSKA: TENT-TC 13399

Genealogies of art, or: The history of art as visual art / [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] José Lebrero Stals ; [edit.] Maria Zozaya Alvares ; Astritt Schmidt-Burkhardt ; Manuel Lima ; Uwe Fleckner ; Eugenio Carmona. — Madrid : Fundación Juan March, 2019. — 483 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 113

The Irascibles : painters against the museum, New York, 1950 / [edit.] Bradford R. Collins ; [edit.] Manuel Fontán del Junco ; [edit.] Ines Valléjo ; [edit.] Beatriz Corderzo ; Daniel Belasco ; Charles H. Duncan ; Horacio Fernández ; Sanford Hirsch ; Frauke V. Josenhans ;

Marin R. Sullivan ; María Toledo. — Madrid : Fundación Juan March, 2020. — 291 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13401

Beethoven's piano sonata op. 110 : playing the sonata from the perspective of the XIX century / Nora Gabrovska. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 28 p. — Promotor Anne Pustlauk (academic promoter) ; promotor Nikolaas Kende (artistic promoter)

AP-KC: MM-SCRI-GABRO-beethov-1

Echo / Cosey. — Paris : Galerie Daniel Maghen, 2007. — 227 p. : ill.

EHC: 853653

Jan Vanriet : Propagande! — Paris : Galerie Isy Brachot, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Propagande!

EHC: 853996

Gustaaf van de Woestyne = Gustave van de Woestyne / Paul Haesaerts. — Bruxelles : Galeries Apollo, 1941. — 7 p. : ill.

EHC: 853787

Met Katalogus

Gard Vanmechelen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 16/69

EHC: 853417:16

Convoluut

The production of urban space, temporality, and spatiality : Lyons, 1500-1900 / Bernard Gauthiez. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2020. — XI, 257 p. — (Spatio temporality ; 8)

UA-CST: MAG-OW-BB 47495

Étude des façades des maisons avec pignons à gradins, bâties à Anvers au XVIe et au XVIIe siècles / Eug. Geefs. — Anvers : Imprimerie E. Secelle, 1923. — 20 p. : ill. — Titel varieert: Étude des façades des maisons avec pignons à gradins, bâties à Anvers au 16e et au 17e siècles

UA-CST

Plaats in convoluut: 9/13

DB: DB 738 GREE

Xerocopie

EHC: 854035:1

Convoluut

Symbolism in the music of Bach : a lecture / Karl Geiringer. — Washington, D.C. : Library of Congress, 1956. — 16 p.

AP-KC: MM-BG-GEIRI-symboli-1

EHC: H 243599 [C3-112 c / ds 276 d]

Georges Collignon : XXXV Biennale di Venezia, Belgio. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853770

Georges Hugnet (1906–1974), artist, poet, critic : collages / Zabriskie Gallery [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Zabriskie Gallery, 1999. — folder : ill.

EHC: 853416

Gerestaureerd met de beste bedoelingen = Restauré avec les meilleures intentions / [edit.] Marjan Buyle ; BRK-APROA / die Keure Studiedagen ; Beroepsvereniging voor Conservators-Restaurateurs van Kunstvoorwerpen [Wezembeek-Oppem] ; Association professionnelle de conservateurs-restaurateurs d'œuvres d'art [Wezembeek-Oppem] ; die Keure [Brugge] ; la Charte [Bruges]. — Brugge : die Keure, 2020. — 172 p. : ill. — (Postprints van de internationale BRK-APROA/VIOE studiedagen ; 10). — Congres: 21–22 november 2019

RUB: 1 D 5 / 2020 / f / 1

Germaine Richier : de tovenares / [edit.] Jean-Louis Andral ; [edit.] Valérie Da Costa ; [medewerker] Feico Hoekstra ; [medewerker] Colin Lemoine ; [medewerker] Sarah Wilson. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 141 p. : ill.

MID: Richier 2020/395

Il ritratto di Giulio Romano dipinto da Tiziano / [edit.] Ugo Bazzotti ; Giulio Girondi ; Marco Sanguanini ; [inl.] Stefano L' Occaso. — Mantova : Il rio arte, 2019. — 125 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / TIT 4 / 2019 / b / 1

3 soloshows : Richard Meitner, Einar & Jamex de la Torre, Petr Stanický / [edit.] Jeroen Maes ; Jean-Luc Olivie ; John Drury ; Ladislav Daněk. — Lommel : Glazen Huis: Vlaams Centrum voor Hedendaagse Glaskunst, 2013. — 119 p. : ill.

EHC: 854103

Tenuous tenacity (teer & taai) : hedendaags Canadees glas = Tenuous tenacity (teer & taai) : contemporary Canadian glass / Jeroen Maes ; Brad Copping ; Koen Vanderstukken. — Lommel : Glazen Huis, 2009. — 70 p. : ill.

EHC: 854096

Tsjechisch glas : tussen traditie en vernieuwing (1958–2010): showcase = Czech glass : between tradition and innovation (1958–2010): showcase / J. Maes ; M. Majerus. — Lommel : Glazen Huis: Vlaams Centrum voor Hedendaagse Glaskunst, 2010. — 27 p. : ill.

EHC: 854097

De smaak van glas = The taste of glass / Jeroen Maes ; Margot Vanderstraeten ; Alexandra Gaba-van Dongen. — Lommel : Glazen Huis, 2010. — 129 p. : ill.

MPM: PK-A 6398

3a

EHC: 854095

Deens glas, van modern fabrieksdesign tot hedendaagse kunst = Danish glass, from modern factory design to contemporary art / [edit.] Jeroen Maes ; Jan Kock ; Susanne Outzen. — Lommel : Glazenhuis, 2016. — 95 p. : ill.

EHC: 854108

Het glascanvas : glas als drager doorheen de geschiedenis = The glass canvas : glass as a canvas, as carrier through history / [edit.] Jeroen Maes ; Geerd Magiels. — Lommel : Glazen Huis: Vlaams Centrum voor Hedendaagse Glaskunst, 2011. — 111 p. : ill.

UA-CST: ONTW 745 G-MAES 2011

EHC: 854101

Benvenuto Cellini / Goethe ; [edit.] Fr. Strehlke. — Berlin : Gustav Hempel, 1870. — 512 p. — (Goethe's Werke ; 30). — Samen met Philipp Hackert ; samen met Rameau's Neffe

EHC: C 22209:30–32 [53–975 g]

Schriften und Aussäße zur Kunst / Goethe ; [edit.] Fr. Strehlke. — Berlin : Gustav Hempel, 1870. — 944 p. — (Goethe's Werke ; 28)

EHC: C 22209:28 [53–975 g]

The art of feminism : images that shaped the fight for equality / Lucinda Gosling ; Hilary Robinson ; Amy Tobin ; [edit.] Helena Reckitt ; [inl.] Maria Balshaw ; [inl.] Xabier Arakistain. — London : Tate Publishing, 2019. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 705.8 RECK 2019

KdG-SLA: 700.7 GOSL

KMSKA: MONO-BC 8306

ROSA: GIV2 a/803

Götter und Helden : Nachleben und Eigenleben antiker Mythen in der Grafik / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2011. — 39 p. : ill. — (Beiträge zur Sammlung ; 4)

UA-CST: MAG-BR-B 4693

MID: Spiritualiteit-Religie GOTT

KMSKA: BEST-M 153 IV 21

Götterhimmel und Künstlerwerkstatt : Perspektiven auf die Kunst der italienischen Renaissance / [edit.] Julia Dellith ; [edit.] Nadja Horsch ; [edit.] Daniela Roberts ; [pass. aut.] Frank Zöllner ; Neue Wege - Neue Perspektiven. — Leipzig : Leipziger Universitätsverlag, 2019. — 224 p. : ill. — Congres: Leipzig, 25. Juni 2016

RUB: 1 D 5 / 2019 / q / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47393

La peinture religieuse en France, 1685–1789 : de la commande à la création / Christine Gouzi. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 479 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2019 / g / 1
KMSKA: MONO-BC 8413

Maria Sibylla Merian zwischen Malerei und Naturforschung : Pflanzen- und Schmetterlingsbilder neu entdeckt / Carin Grabowski. — Berlin : Reimer, 2017. — 480 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MER 41 / 2017 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28601

Vooruit : icon & future / Christoph Grafe ; Béatrice Josse ; Egon Verleye ; [medewerker] Geert LM Pauwels ; [medewerker] Christoph Hefti ; [medewerker] Stefaan De Croock. — Gent : MER. Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 160 p. : ill.

EHC: 853782

Onvoltooid verleden : negen stellingen over architectuur en erfgoed / Christoph de Grafe ; Sofie De Caigny ; [medewerker] Heleen De Koster. — Plaats van uitgave niet gekend : Vlaams Architectuurinstituut, 2017. — 39 p. — (Vlugschrift ; 2017: 1)

EHC: 853778

'De graven van Vinderhouten': gemeentelijke begraafplaats Vinderhouten / [compil.] Paul Callens. — Tiel : Familiekunde Vlaanderen, Regio Tiel, 2019. — 116 p. : ill.

EHC: 853906

De grootste fotografen / [edit.] Robert Koch. — Bussum : Thoth, 2017. — 446 p. : ill.

EHC: 853533

Songye : kifwebe / Bernard de Grunne. — Bruxelles : Bernard de Grunne, 2020. — 95 p. : ill.

HH-EVA: x

Gudrun : grosse Oper in 3 Acten / [comp.] Felix Draeseke. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (375 p.). — (Repertoire Explorer ; 2100) ; (Opera Explorer ; 2100). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1879–1884

AP-KC: UM-ZP-DRAES-gudrun-1

De Brabantse kleine denieren van de dertiende eeuw / Aimé Haeck. — Dilbeek : Aimé Haeck, 2016. — 272 p. : ill.

DB: ARCH 541 HAEC
EHC: 853748

La solitude Caravage / Yannick Haenel. — Paris : Fayard, 2019. — 329 p. — (Collection 'des vies' ; 2019: 1)

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2019 / c / 1
KMSKA: MONO-BB 12091

Passion relics and the medieval imagination : art, architecture and society / Cynthia Hahn. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2020. — xi, 157 p. : ill. — (The Franklin D. Murphy Lectures ; 2014)

RUB: 1 O 245 / 2020 / a / 1

Von der Schönheit und den Leiden der Pferde / Mustafa Haikal. — Darmstadt : wbg THEISS, 2020. — 256 p. : ill. — (Schriften aus der Universitätsbibliothek Leipzig ; 45)

UA-CST: MAG-OW-C 28643

Het kleine boek over kleur : de kracht van kleur in je leven / Karen Haller. — Amsterdam : Meulenhoff Boekery bv, 2019. — 266 p. : ill.

UA-CST: ONTW 701 G-HALL 2019
KdG-SLA: 536.5 HALL

Handhavingszakboekje ruimtelijke ordening. — Mechelen : Kluwer. — Titel varieert: Zakboekje handhaving ruimtelijke ordening ; titel varieert: Zakboekje ruimtelijke ordening ; met Addendum 2017

UA-HB: CST-RECH-SOMES
ADVO-A: LZA-MIL 5 HARO
(2007-2020)
RBL: RECH 35.072 G-RUIM
(2006)-; Onvolledig
DB: DB 910 HOOR
(2012); (2017)-
DB: GB-SL-BH 910 HOOR
(2010-2014)
EHC: 846927 [C2-357 c]
(2019)-

Bruine bonen en kouseband : een biografie van Max Woiski senior en junior / Patrick van den Hanenberg ; [medewerker] Ronny Woiski. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar / Top Notch, 2016. — 240 p.

EHC: 854088

Hanna Hedman : opowieść = Hanna Hedman : tale. — Legnica : Galeria Sztuki, 2011. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 777.49 HEDM

Hans Baldung Grien : neue Perspektiven auf sein Werk / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; [edit.] Oliver Jehle. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27702
KMSKA: MONO-BC 8403

Harry Buyck. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN
Plaats in convoluut: 18/69
EHC: 853417:18
Convoluut

Heisse Braüte und geile Würste. — Antwerp : Annie Gentils Gallery, 2007. — 131 p. : ill.

MPM: PK-A 6334

3d

EHC: 854140

MID: Heck 2018/98

MID: Rariora 387

Teken 62 magische wezens en maak ze cute : stappenplan voor de leukste personages: voor kunstenaars, cartoonisten en doodlers / Kim Heegyum. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 127 p. : ill.

EHC: 853849

Teken 62 personages en maak ze cute : stappenplan voor jouw leukste personages: voor kunstenaars, cartoonisten en doodlers / Kim Heegyum. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 127 p. : ill.

EHC: 853850

Teken 62 dieren en maak ze cute : stappenplan voor de leukste personages: voor kunstenaars, cartoonisten en doodlers / Kim Heegyum. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 127 p. : ill.

EHC: 853851

St Paul's Cathedral precinct in early modern literature and culture : spatial practices / Roze Hentschell. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — viii, 269 p. — (Early modern literary geographies ; 2020: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 47496

Director's choice : the Hermitage / Mikhail Piotrovsky. — London : Scala, 2018. — 80 p. : ill. — (Director's choice ; 2020: 2)

KMSKA: BEST-MA 418

James Ensor en Oostende / Xavier Tricot. — Oostende : James & Napoleon bv, 2020. — 95 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13377

Alfred Verwee en Knokke / Jozef Van den Heuvel. — Knokke : Heemkundige Kring 'Cnoc is ier' vzw, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853433

De gebroeders De Witt : iconen van de Gouden Eeuw / Ronald Prud'homme van Reine. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2019. — 44 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRI 3 / 2019 / aa / 1 / afd. dozen

UA-CST: MAG-OW-C 28612

KMSKA: TENT-TC 13386

History of art history in Central, Eastern and South-Eastern Europe / [edit.] Jerzy Malinowski ; Society of Modern Art [Toruń] ; Nicolaus Copernicus University. Faculty of Fine Art. Department of History of Modern Art [Toruń]. — Toruń : Tako publishing house, 2012. — 2 v. : ill. — Congres: Jubilee international conference celebrating the 200th anniversary of the first lecture

on the history of art at Vilna/Vilnius University (15 september 1810), September 14–16, 2010.

MID: Kunstwetenschap HIST

1-2

Jan Cobbaert : spontane, temperamentvolle kunst / Herman De Vilder. — Tervuren : vzw De Vrienden van de School van Tervuren, 2009. — 47 p. : ill.

EHC: 853785

De Haagse streken van Vincent van Gogh, 30-03-1853 29-07-1890 / Feikje Wimmie Hofstra. — 's-Gravenhage : Hofcultuur, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Vincent van Gogh in Den Haag ; titel varieert: De Haagse streken van Vincent van Gogh

KMSKA: MONO-BC 8408

Van klok tot beiaard : met Clocke Roeland in de hoofdrol / Jos d' Hollander. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2003. — 280 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-VLAAN-dhollan-1

EHC: 664386 [C0-300 a]

Daniël Matthys : vrij als een vis in water: installatie / Lieven T' Hooft. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1986. — folder : ill.

EHC: 853330 [C3-156 a / ds B357]

The world of Harry Partch on adapted classical guitar : arranging Two studies on Ancient Greek scales and The letter / Helena Van Hoolst. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 100 p. — Eindwerk: Master in Music Guitar - Podium ; promotor Nico Couck (Academic supervisor) ; promotor Roland Broux (Artistic supervisor)

AP-KC: MM-SCRI-VANHOOL-worldof-1

Bricks & balloons : architecture in comic-strip form / Mélanie van der Hoorn. — Rotterdam : 010 Publishers, 2012. — 224 p. — Titel varieert: Bricks and balloons : architecture in comic-strip form

UA-CST: ONTW 72 G-HOOR 2012

Fotograferen en filmen met een smartphone : haal het maximale uit je telefoon! / Jeroen Horlings. — Plaats van uitgave niet gekend : Sycorax, 2016. — 160 p. : ill. — Doelpubliek: volwassenen

KdG-Zuid: 3 MUVO 768.1 HORL

DB: DB 725 HORL

Hotel Charleroi : annexe / [edit.] Hotel Charleroi. — Charleroi : B.P.S.22 éditions, 2013. — 5 v. : ill.

MID: Kunstenaarscollectieven HOTE

1-5

Mijn serigraaf : Peter Bekaert in kleur / Magda Van Houdt. — Ekeren : Drukkerij Van Hoof, 2008. — 208 p. : ill.

EHC: 853753

De Gemeenschap en het modernisme / Lex van de Haterd. — Leiden : Uit het Lood, 2020. — 95 p. : ill.

EHC: 854044

My dearest heart : the artist Mary Beale (1633–1699) / Penelope Hunting. — London : Unicorn, 2019. — 208 p. : ill. — Titel varieert: *My dearest heart : the artist Mary Beale*

RUB: 1 G 2 / BEA 5 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12207

Iconografía mexicana IV : iconografía del poder / [edit.] Beatriz Barba de Piña Chán ; Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Etnología y Antropología Social. Seminario Permanente de Iconografía [México, D.F.] ; Iconografía del poder. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 235 p : ill. — (Colección científica : serie Antropología social ; 447). — Titel varieert: *Iconografía mexicana 4 : iconografía del poder ; congres: IV Jornadas Académicas del Seminario Permanente de Iconografía : iconografía del poder, Dirección de Etnología y Antropología Social, México D.F., 06–10 sep. 1999.*

UA-CST: MAG-OW-C 28634

Im Lichte des Halbmonds : das Abendland und der der türkische Orient / [edit.] Claudia Schnitzer ; [edit.] Holger Schuckelt. — Leipzig : Edition Leipzig, 1995. — 412 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13383

Im Rausch der Farbe : Meisterwerke aus dem Musée d'art moderne de Troyes: von Gauguin bis Matisse / [edit.] Markus Müller. — Köln : Wienand, 2019. — 157 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 515

In doubt : Studio Dries Verhoeven / [medewerker] Maaïke Bleeker ; [medewerker] Evelyne Coussens ; [medewerker] Christiaan Weijts. — Bielefeld : Kerber art, 2020. — 158 p. : ill.

MID: Studio-Dries-Verhoeven 2020/416

Antony d'Ypres : fotografen van de wederopbouw / Piet Chielens ; Dominiek Dendooven ; Jan Dewilde ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Gent : Tijdsbeeld, 2020. — 271 p. : ill.

EHC: 853466

In the picture : kunstenaarsportretten / [edit.] Nienke Bakker ; [edit.] Lisa Smit ; [medewerker] Wieteke van Zeil ; [medewerker] Ann Blokland ; [medewerker] Laura Prins ; [medewerker] Joost van der Hoeven. — Bussem : Uitgeverij Toth, 2020. — 206 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 461

Iconografía mexicana I / [edit., inl.] Beatriz Barba de Piña Chán ; Francisco Rivas Castro ; Jorge Angulo Villaseñor ; Blanca Paredes Gudiño ; Cecilia Haupt ; Román Piña Chan ; Noemí Castillo Tejero ; Nicola Kuehne Heyder ; Lourdes Suárez Diez ; Adrián Velázquez Castro ; Salvador Guilliem Arroyo ; Rubén B. Morante López ; Perla Valle ; Doris Heyden ; Luis Córdoba Barradas ; Asunción García Samper ; Andrés Gutiérrez Pérez ; Lina Odena Güemes ; Yólotl González Torres ; Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Etnología y Antropología Social. Seminario Permanente de Iconografía [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 233 p : ill. — (Colección científica ; 391). — Titel varieert: *Iconografía mexicana 1 ; congres: I Jornada Académica, Seminario Permanente de Iconografía, Dirección de Etnología y Antropología Social, México D.F., sep. 1996.*

UA-CST: MAG-OW-C 28633

Internationaal Aquarelfestival = Festival international de l'aquarelle = International Watercolour Festival. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend

EHC: 853594 [C2-031 c]

7(2010)

Invasif II / [edit.] Ben Benaouisse. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2002. — 395 p. : ill. — Titel varieert: *Invasif 2*

EHC: 853333 [C5-087 f]

Coming home : art & the great hunger / Niamh O' Sullivan ; [edit.] Claire Puzarne. — Hamden, CT : Quinnipiac University Press, 2018. — 218 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 11809

Isa Genzken : Außenprojekte = Isa Genzken : projects for outside / [medewerker] Manfred Hermes ; [medewerker] Susanne Kleine ; Galerie Buchholz [Berlin]. — London : Koenig Books, 2020. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2020

MID: Genzken 2020/357

Isa Genzken's Ring / [edit.] Olivier Foulon. — Brussels : (SIC), 2018. — 78 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENZ 2018

Titian : love, desire, death / Matthias Wivel ; [medewerker] Beverly Louise Brown ; [medewerker] Carlo Corsato ; [medewerker] Thomas Dalla Costa ; [medewerker] Jill Dunkerton ; [medewerker] Ana González Mozo ; [medewerker] Paul Hills ; [medewerker] Lelia Packer ; [medewerker] Gianfranco Pocobene ; [medewerker] Javier Portús ; [medewerker] Nathaniel Silver ; [medewerker] Marika Spring ; [medewerker] Aidan Weston-Lewis. — London : National Gallery Company, 2020. — 232 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / e / 1

KMSKA: TENT-TC 13393

The Italian avant-garde, 1968 - 1976 / [edit.] Alex Coles ; [edit.] Catharina Rossi. — Berlin : Sternberg Press, 2013. — 222 p. : ill. — (EP ; 1)
UA-CST: ONTW 70 G-COLE 2013
MID: Na-1960-Italië ITAL

Popular music : a reference guide / Roman Iwaschkin. — New York : Garland Publishing Inc., 1986. — 658 p. — (Routledge library editions : popular music ; 6)
AP-KC: LM-JAZZCA-IWASC-popular-1

Jaarverslag / Nederland. Rijks Planologische Dienst ['s-Gravenhage]. — 's-Gravenhage. — Voortzetting van Jaarverslag
UA-CST: MAG-ANN-B/1630
(1965);(1967);(1969-1970);(1972-1973)

Bird illustrators : some artists in early lithography / C.E. Jackson. — London : H.F. & G. Witherby Ltd, 1975. — 133 p. : ill.
EHC: 853445

Females in the frame : women, art and crime / Penelope Jackson. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — 223 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 4232

Goyas 'Caprichos' in handkolorierten Radierungen aus dem 19. Jahrhundert : Edition, Analyse, Deutung / Helmut C. Jacobs ; Nina Preyer. — Würzburg : Königshausen und Neumann, 2019. — 678 p. : ill. — (Meisterwerke der spanischen Kunst im Kontext ihrer Zeit ; 6)
KMSKA: MONO-BB 12199

L'oeuvre de Frédéric Chopin : manuscrits - partitions annotées - bibliographies et catalogue d'une collection d'éditions anciennes / Bertrand Jaeger. — Bern : Peter Lang, 2020. — 903 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 60)
AP-KC: LM-CA-CHOPI-jaeger-1

Colonial wounds : postcolonial repair / Maureen G. Shanahan ; Beth Hinderliter ; Amina Menia. — Harrisonburg, Va : Duke Hall Gallery of Fine Art, 2019. — 51 p. : ill.
KdG-SLA: 700.6 SHAN

Jan Keustermans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
DAN
Plaats in convoluut: 14/69
EHC: 853417:14
Convoluut

Jan Timmer. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
DAN
Plaats in convoluut: 25/69

EHC: 853417:25
Convoluut

De neerkant : (kronieken 1970-1980) / Ernst Jansz. — Haarlem : In de Knipscheer, 2017. — 424 p. : ill.
EHC: 854092
Basiswerk; 2 compact disc(s)

Le jardin comme labyrinthe du monde : métamorphoses d'un imaginaire de la Renaissance à nos jours / [edit.] Hervé Brunon ; [inl.] Henri Loyrette ; [inl.] Monica Preti-Hamard ; Louvre [Paris] ; Le jardin comme labyrinthe du monde : permanence et métamorphoses d'un imaginaire de la Renaissance à nos jours. — Paris : Louvre, 2008. — 354 p. : ill. — (Art'hist ; 2008: 1). — Congrès: L'auditorium du Louvre, 24 mai 2007
UA-CST: MAG-OW-BB 47622

Franz Schubert : Zeugnisse seines irdischen Daseins / Werner Jaspert. — Berlin : Safari Verlag, 1947. — 467 p.
AP-KC: UM-BG-SCHUB-jaspert-1

The complexities of early instrumentation : winds and brass / Beverly Jerold. — Turnhout : Brepols, 2015. — 160 p. — (Musical treatises ; 3)
AP-KC: UM-TH-ORKES-jerold-1
AP-KC: LM-SP-ALGEM-jerold-1

Jesuit image theory / [edit.] Wietse de Boer ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2016. — 497 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 45)
RUB: 1 O 21 / 2016 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-BB 24865
UA-CST: RG 2158 B 7
MPM: BM 35887
EHC: 838438 [C5-107 ba]

Jim Dine / [edit.] Daniela Lancioni. — Macerata : Quodlibet, 2020. — 303 p. : ill.
MID: Dine 2020/393

Joconde : opéra-comique en trois actes / [comp.] Nicolo. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (172 p.). — (Bibliothèque de musique ; [16]). — Jaar van compositie: 1814
AP-KC: MM-ZP-NICOL-joconde-1

Joël De Rore. — Mouscron : Ville de Mouscron, 2003. — 232 p. : ill.
EHC: 853454

Johann Jacob Thourneysen the Elder / [compil.] Dieter Beaujean ; [compil.] Simon Turner. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision Publishers, 2020. — 2 v. : ill. — (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 92 (= v. 1)) ; (Hollstein's German engravings, etchings and woodcuts, 1400-1700 ; 93 (= v. 2))
RUB: 1 L 1 / 1954 / a / 92XCII-93XCIII / 1
1-2

Johann Paul Schor und die internationale Sprache des Barock : un regista del gran teatro del barocco: Akten des internationalen Studientages der Bibliotheca Hertziana Rom, 6. - 7. Oktober 2003 / [edit.] Christina Strunck. — München : Hirmer verlag, 2008. — 279 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Bibliotheca Hertziana ; 2008: 1). — Titel varieert: Johann Paul Schor und die internationale Sprache des Barock : un regista del gran teatro del barocco

UA-CST: MAG-OW-C 28598

Retrospectieve Jack Godderis / Marcel van Jole ; [inl.] Bruno Peeters. — Ekeren : Hof de Bist, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Godderis

DAN

Plaats in convoluut: 1/69

EHC: 853417:1

Convoluut

Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 1818-2018 / Leen de Jong ; Nanny Schrijvers ; Ulrike Müller ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Véronique Van Passel. — Tiel : Lannoo, 2020. — 605 p. : ill. — Titel varieert: Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; titel varieert: 1818-2018 : schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2020 / a / 1

EHC: 851330 [C5-124 ba]

KMSKA: MONO-BB 12200

Met handtekening van de auteur

KMSKA: EP-KB 392

Met handtekening van de auteur

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2020'

Met handtekening van de auteur

De muziek aan het Hof en ten tijde van Margareta van Oostenrijk : colloquium 13 september 1980 / Henry Joosen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — p. 38-39. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 84(1980)

SESA-Mechelen: M.8784 (a)

Jos Geboers. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 8/69

EHC: 853417:8

Convoluut

EHC: 769542 [C3-140 b / ds 196 c]

Jos van Gerwen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 20/69

EHC: 853417:20

Convoluut

Sonate nr. 2 opus 63 for violoncello and piano, Mieczyslaw Weinberg : onderzoek naar de uitvoeringspraktijk van de tweede sonate voor cello en piano opus 63 van Mieczyslaw Weinberg / Margot Joubard. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 37 p. — Eindwerk: Master 2 - cello - optie educatie ; promotor Guy Danel (artistieke copromotor) ; promotor Yves Senden (hoofdpromotor)

AP-KC: MM-SCRI-JOUBA-sonate-1

Judd / [edit.] Ann Temkin ; [medewerker] Erica Cooke ; [medewerker] Tamar Margalit ; [medewerker] Christine Mehring ; [medewerker] James Meyer ; [medewerker] Annie Ochmanek ; [medewerker] Yasmil Raymond ; [medewerker] Jeffrey Weiss. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2020. — 304 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 JUDD 2020

MID: Judd 2020/341

KMSKA: TENT-TC 13389

Jussuf Abbo / [edit.] Dorothea Schöne. — Köln : Wienand, 2019. — 206 p. : ill.

MID: Abbo 2020/390

Die kaiserlichen Abenteuer des Háy János / [comp.] Zoltán Kodály ; [vert.] R.S. Hoffmann ; [bew.] Ernst Hartmann. — Wien : Universal Edition, 1962. — 42 p. — Titel varieert: Háy János

AP-KC: UM-LZ-KODAL-haryjan-1

Color in the age of impressionism : commerce, technology, and art / Laura Anne Kalba. — Pennsylvania, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2017. — 266 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12194

Kalender / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2017. — Voortzetting van Cour jardin

AP-KC: LM-TY-KALEN

2017-

EHC: 833178 [C2-355 e]

(sept/okt 2017)-

Kara Walker : fons americanus / [edit.] Clara Kim ; [medewerker] Zadie Smith ; [medewerker] Kara Walker. — London : Tate Publishing, 2019. — 160 p. : ill.

MID: Walker 2020/383

Karel Jan Van den Heuvel. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1972. — Ill. — Samen met Jozef Peters ; algemeen Keerdrak

DAN

Plaats in convoluut: 4/69

EHC: 853417:4

Convoluut

Kastelen en buitenplaatsen / [edit.] Luc Fr. Genicot. — Brussel : Vokaer, 1977. — 306 p. : ill. — Titel varieert: Het groot kastelenboek van België

EHC: 854025

UHasselt: 72 GENI 1977

Käthe Kollwitz : prints, process, politics / [edit.] Louis Marchesano. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KOLL 2020

KMSKA: TENT-TC 13376

Katinka Bock : intenso / [edit.] Roger Willems. — Amsterdam : Roma Publications, 2018. — 173 p. : ill. — (Roma publications ; 316)

AP-CMU: CMU 700.8 BOCK 2018

Pin-up, Nürnberg / Anne-Mie van Kerckhoven ; [edit.] Ferdinand Marie Quincy. — Beau Bassin : StaPress, 2011. — 72 p. : ill.

EHC: 853979

A propos d'un tableau de Van Dyck du Musée d'Anvers : son histoire et son identification / H. Kervyn de Lettenhove. — Anvers : Imprimerie E. Secelle, 1925. — 22 p.

EHC: 854035:4

Convolut

Feathers to brush : the Victorian bird artist John Gerrard Keulemans, 1842–1912 / Tony Keulemans ; Jan Coldewey. — Plaats van uitgave niet gekend : C.J. Coldewey and T. Keulemans, 1982. — 94 p. : ill.

EHC: 853462

A study of the removal of sulphur dioxide from library air / Arthur E. Kimberly ; Adelaide L. Emley. — Washington, D.C. : Bureau of Standards, 1933. — 9 p. — (Miscellaneous publication ; 142)

EHC: G 88564:142

A survey of storage conditions in libraries relative to the preservation of records / Arthur E. Kimberly ; J.F.G. Hicks [jr.]. — Washington, D.C. : Bureau of Standards, 1931. — 8 p. — (Miscellaneous publication ; 128)

EHC: G 88564:128

Olympia : (the real time disintegration into ruins of the Berlin Olympic Stadium over the course of a thousand years) / David Claerbout ; [edit.] Andreas Fiedler. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 93 p. : ill.

EHC: 853991

Giorgio Vasari : Renaissance art-critic and art-historian / Catherine King. — Buckinghamshire : The Open University Press, 1971. — 96 p. : ill. — (The Open University ; 1971: 1)

EHC: 854016

De kapellen van Mol : zestien pentekeningen met begeleidend historisch commentaar / Antoon Kinnaer. — Mol : Molse Kamer voor Heemkunde, Geschiedenis en Familiekunde V.Z.W., 1983. — 1 v. (veelvuldige paginering, losbladig) : ill.

EHC: 853761 [C3-904 b]

Grayson Perry / Jacky Klein. — Updated and expanded edition. — London : Thames & Hudson, 2020. — 364 p. : ill.

MID: Perry 2020/398

Zoological illustration : an essay towards a history of printed zoological pictures / David Knight. — Folkstone : Dawson/Archon Books, 1977. — 204 p. : ill.

EHC: 853383 [C5-122 ca]

OOUU / Ode de Kort. — Plaats van uitgave niet gekend : het balanseer, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 853732

Kreuz Weg : Mia Florentine Weiss / [edit.] Paul Spies. — Berlin : Distanz Verlag, 2019. — 121 p. : ill. — Titel varieert: X Weg

MID: Weiss 2020/418

Król Roger (Pasterz) = Koning Roger (De Herder) : opera in drie bedrijven, op. 46 / [comp.] Karol Szymanowski ; [libr.] Jaroslaw Iwaszkiewicz ; [compil.] Klaus Bertisch. — Amsterdam : De Nederlandse Opera, 2000. — 74 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-SZYMA-krolrog-1

Uli Pohl : Werkverzeichnis 1955–2000: Skulptur, Zeichnung, Druckgrafik, Projekte / Brigitte Kühn. — Ulm : Alb-Donau-Kreis, 2004. — 192 p. : ill. — (Alb und Donau, Kunst und Kultur ; 39)

MID: Pohl 2020/407

KMSKA: MONO-BB 9840

Kunst en crisis : 1–7 / [medewerker] Basje Boer ; [medewerker] Christiaan Weijts ; [medewerker] Samuel Vriezen ; [medewerker] Akiem Helmling ; [medewerker] Dries Verhoeven ; [medewerker] Barbara Visser ; [medewerker] Maarten Doorman ; [medewerker] Noortje de Leij ; Instituut voor Kunst en Critiek [Den Haag]. — Den Haag : Instituut voor Kunst en Critiek, 2020. — 79 p.

http://www.westdenhaag.nl/information/exhibitions/20\ensuremath{}_{06}\ensuremath{}_{Opstart/more4/Kunst\ensuremath{}_{en}\ensuremath{}_{Crisis}\ensuremath{}_{1-7NL}\ensuremath{}_{V6}.pdf

MID: Kunstfilosofie KUNS

Anet: ANET

Anto Diez / Raymond Rau. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluit: 5/69

EHC: 853417:5

Convolut

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/167a4f/clvd14110326.jpg>

VAI-DS: LA-TH-HESTE-kunsta-1

EHC: 853628

KMSKA: MONO-BB 9920

Gabriël De Pauw / Jan Vercammen ; Frans van Isacker. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 9/69

EHC: 853417:9

Convoluut

Mark Van den Poel, beeldhouwer / Guy van Hoof. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Samen met Piet Jacobs, kunstschilder ; algemeen Keerdruck

DAN

Plaats in convoluut: 10/69

EHC: 853417:10

Convoluut

Ed Atkins / [medewerker] Thomas Oberender ; [medewerker] Helen Marten ; [medewerker] Steven Zultanski ; [medewerker] Thomas D. Trummer. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 2019. — 575 p. : ill.

MID: Atkins 2020/397

Cold fever : David Escalona / Daniel Lesmes. — Berlin : Künstlerhaus Bethanien GmbH, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Escalona 2020/408

Kunstmagazine. — Aalst : PC Editions & Consulting, 2019. — Voortzetting van The artweb magazine : art in Belgium

EHC: 853395 [C2-358 c]

:3(2019)-

Albert Anker : Zeichnungen und Aquarelle / [edit.] Christoph Vögele ; Robin Byland ; Isabelle Messerli. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2019. — 151 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13391

Das Kunstmuseum Stuttgart im Nationalsozialismus : der Traum vom Museum 'schwäbischer' Kunst / Kai Artinger ; [edit.] Ulrike Groos. — Köln : Wienand, 2020. — 303 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10137

Lehrer Rembrandt - Lehrer Sumowski / [edit.] Achim Riether ; Peter van den Brink ; Patrick Larsen ; Tom van der Molen ; Bernhard Schnackenburg ; Hana Seifertová ; Jaap van der Veen. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AAL 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47455

Kunstsaken : financiële en zakelijke modellen voor de kunsten in Vlaanderen / [edit.] Delphine Hesters. — Brussel : Kwarts, 2013. — 91 p.

</docman/dams/76c0c1/olvd14040693.jpg>

Tarzan, ou: Le chevalier crispé / Francis Lacassin ; [inl.] Burne Hogarth. — Paris : Henri Veyrier, 1982. — 222 p. : ill. — (Collection Cinéma ; 1982: 1)

EHC: 853655

Inventaire des archives de Fernand Rigot, 1915-1979 / Lisa Lacroix. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2018. — 46 p. — (Inventarissen ; 638)

EHC: 854026

Het Lam Gods, Van Eyck : kunst, geschiedenis, wetenschap en religie / [edit.] Danny Praet ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens. — Veurne : Hannibal, 2019. — 368 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28647

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 851489 [C5-129 aa]

Met 1 losse bijlage en 1 plaat/platen

KMSKA: MONO-BC 8318

John Gould - bird man / [medewerker] Gordon Sauer ; [medewerker] Allan McEvey ; [inl.] David Attenborough. — Milton Keynes : Osberton Productions Limited, 1987. — 122 p. : ill.

EHC: 853442

Portretten van bekende schilders uit de Lage Landen : Vertaald en toegelicht door Paul Claes en Leen Huet / Domenicus Lampsonius ; Paul Claes ; Leen Huet. — Kalmthout : Polis, 2020. — 165 p. : ill.

EHC: 853868

Vie de Lambert Lombard (1565) / Dominique Lampsonius ; [edit.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 2018. — 144 p. : ill. — (Cahiers d'humanisme et renaissance ; 152). — Algemeen French translation facing original text in Latin; critical matter in French.

EHC: 853681

Les femmes de la Bible dans l'art / Christiane Lavaquerie-Klein ; Laurence Paix-Rusterholtz. — Paris : Les Editions du Cerf, 2019. — 283 p. : ill.

RUB: 1 O 24 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BA 4215

Lee Krasner : living colour / [edit.] Eleanor Nairne. — London : Thames & Hudson, 2019. — 239 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KRAS 2019

KMSKA: TENT-TC 13392

Kris Fierens, 1980 - 2020 / Koen Leemans ; Marc Ruyters. — Antwerpen : [ander]-zijds, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Kris Fierens : beeldend kunstenaar - overzicht 1980-2020

KdG-SLA: 709 FIER

MAS: HB 94
EHC: 853431

Les couteaux de jet : les couteaux du Nord = The throwing knives : the northern knives / Luc Lefebvre. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019-2020. — 2 v. : ill.

HH-EVA: AF/B.1218
1-2

Inventaris van het archief van de Koninklijke Munt van België, 1814-2017 / Geert Leloup ; Valerie Gheysens ; [medewerker] Michaël Amara ; [medewerker] Johannes Van de Walle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2019. — 246 p. — (Inventarissen ; 667)

EHC: 854125

Kleurboek, helemaal in zwart-wit ... of toch bijna / Bert Lezy. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853719

L'homme qui marche : Verkörperung des Sperrigen / [edit.] Jutta Hülsewig-Johnen ; [edit.] Friedrich Meschede. — Köln : Wienand, 2019. — 245 p. : ill.

MID: Menselijk-lichaam HOMM
KMSKA: TENT-TC 13272

Bloot / Ted van Lieshout. — Amsterdam : Em. Querido's uitgeverij bv, 2020. — 182 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12187

Carl Philipp Emanuel Bach, Sonata for flute solo in A minor : aspects to have in mind for a reliable historical performance / Alejandro López Cordero. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 57 p. — Eindwerk: Master 2, flute ; eindwerk: Research V ; promotor Aldo Baerten (artistic promotor) ; promotor Korneel Bernolet (academic promotor)

AP-KC: MM-SCRI-LOPEZ-carlphi-1

Luc de Ro. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN
Plaats in convoluut: 19/69
EHC: 853417:19
Convoluut

Crossroads : reizen door de middeleeuwen, 300-1000 n.Chr. / [edit.] Maria Bormpoudaki ; [edit.] Marieke van den Doel ; [edit.] Wim Hupperetz ; [edit.] Faidra Kalafati ; [edit.] Lindsay Morehouse ; [edit.] Lynda Mulvin ; [edit.] Michael Schmauder ; David Abulafia ; Eva Maria Alcázar Hernández ; Britt Claes ; Aikaterian Dellaporta ; Raymond Detrez ; Peter Heather ; Irene Montilla Torres ; Marco Mostert ; Elke Nieveler ; Robin Oomkes ; Alfonsina Pagano ; Anna Pianalto ; Eva Pietroni ; Zsófia Rác ; Kianoosh Rezania ; Barbara Roggema ; Tineke Rooijackers ; Helen Saradi ; Alexander Sarantis ; Vicente Salvatierra ; Gergely Szenthe ; Matthias Toplak ; Marlena Whiting. — Zwolle : WBooks, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Crossroads : reizen door de middeleeuwen

Who run the world? De kracht van vrouwelijk leiderschap / Tine Maenhout ; [medewerker] Elke Jeurissen. — Kalmthout : Pelckmans Pro, 2019. — 243 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 315.2 MAEN
AP-NOO: GW 301.185 MAEN 2019
AP-MEI: OK 315.1 MAEN 2019
ROSA: EII a/783
EHC: 843223 [C5-112 bb]

Making copies in European art, 1400-1600 : shifting tastes, modes of transmission, and changing contexts / [edit.] Maddalena Bellavitis. — Leiden : Brill, 2018. — XXV, 515 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 30) ; (Brill's studies in intellectual history ; 286)

RUB: 1 E 6 / 2018 / e / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28645
EHC: 853107 [C5-128 ba]
KMSKA: MONO-BB 12025

Bernini's Michelangelo / Carolina Mangone. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — IX, 277 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BER 4 / 2020 / a / 1

Mappe Jozef Peeters '22 : 8 lino's / [ill.] Jozef Peeters. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2010. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Herdruk van uitgave 1922: Antwerpen

EHC: 853414

Leonardo da Vinci : the complete paintings / Pietro C. Marani. — New edition. — New York, N.Y. : Abrams, 2019. — 384 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / VIN 2 / 2019 / e / 1
KMSKA: MONO-BD 729

Marcel Cockx, kunstschilder. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Samen met Joost Laroy, beeldhouwer ; algemeen Keerdruk

DAN
Plaats in convoluut: 11/69
EHC: 853417:11
Convoluut

María Izquierdo / Partido Revolucionario Institucional. Comité Ejecutivo Nacional. — 59 p : ill. — (Forjadores de México: tradición de la cultura ; 1988: 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 47578

Maria Theresa and the arts / [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Georg Lechner. — Munich : Hirmer, 2017. — 232 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2017 / c / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28614
KMSKA: TENT-TC 12506

Mark Verstockt / [edit.] Mark Verstockt ; [edit.] Livin Mentens. — Antwerpen : Andrés Van Hove, 2018. — 44 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2579
EHC: 853987

Leonardos Bart, oder: Künstler als Philosophen : Selbstformungen im 15. und 16. Jahrhundert / Miriam Sarah Marotzki. — Paderborn : Brill | Wilhelm Fink, 2020. — 691 p. : ill.

RUB: 1 O 52 / 2020 / a / 1

Tatiana Echeverri Fernandez : bones and bloodlines to space / Jan Tumlrir ; Jan Verwoert. — Berlin : Distanz, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Echeverri-Fernandez 2020/391

Martin Kippenberger : Bitteschön, Dankeschön / [edit.] Lena Ipsen ; [edit.] Lisa Franzen ; [edit.] Susanne Kleine. — Köln : Snoeck, 2019. — 303 p. : 250 ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KIPP 2019

Maurice Felbier. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 21/69

EHC: 853417:21

Convoluut

Historische en organologische bijdrage tot het muziekinstrumentarium 1450-1550 ten tijde van Margareta van Oostenrijk / R. De Mayer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — p. 96-97 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 84(1980)

SESA-Mechelen: M.8782 (a)

Alonso Berruguete : first sculptor of Renaissance Spain / C.D. Dickerson III ; Mark McDonald ; [medewerker] Manuel Arias Martínez ; [medewerker] Daphne Barbour ; [medewerker] Jonathan Brown ; [medewerker] Richard L. Kagan ; [medewerker] Wendy Sepponen ; [medewerker] Julia M. Vázquez. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2019. — 229 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 27641

KMSKA: TENT-TC 13387

Mediatorzy = Mediators / [medewerker] Tomasz Wendland ; [medewerker] Roman Kubicki. — Poznań : Centrum Kultury 'Zamek', 2010. — 54 p. : ill.

MID: WARSCHAU Nationaal Museum 2011/240

Medieval afterlives in contemporary culture / [edit.] Gail Ashton. — London : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. — vii, 353 p. : ill.

UA-CST: RG 2139 A 11

De geest van suburbia / Bruno Meeus ; Pascal de Decker ; [medewerker] Bart Claessens. — Antwerpen : Garant, 2013. — 343 p.

UA-HB: CST-RECH-VERMD

UA-HB: CST-SW-OOSTS

DB: DB 314 MEEU

UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-MEEU 2013

UA-CST: ONTW 71 G-MEEU 2013

EHC: 778377 [c5-043 ba]

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 303.83 MEEU

UHasselt: 71 MEEU 2013

Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28602

KMSKA: MONO-BC 8400

Un metodo per la ricerca : Anna Forlani Tempesti e i disegni della Biblioteca Marucelliana di Firenze / [edit.] Silvia Castelli ; [edit.] Riccardo Spinelli. — Firenze : Edizioni polistampa, 2020. — 119 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2020 / a / 1

Répertoire des sceaux des villes du comté de Flandre au Moyen-Age, 1200-1500 / Lieve De Mey ; [medewerker] Thérèse De Hemptinne ; [inl.] Marc Boone. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2019. — LXXIV, 342 p. : ill. — (Studia ; 165)

EHC: 854030

Perspectiva tussen Aristoteles en Zeki / Marc De Mey ; Erwin De Nil. — Gent : Universiteit Gent, Vakgroep Wijsbegeerte, 1995. — 315 p.

EHC: 854014

Schutters, gildebroeders, regenten en regentessen : het Amsterdamse corporatiestuk, 1525-1850: academisch proefschrift / Norbert Emmanuel Middelkoop. — Tweede, licht gecorrigeerde druk. — Amsterdam : Norbert E. Middelkoop, 2019. — 3 v. : ill. — Promotor F. Grijzenhout ; Bergvelt, E.S.

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / b / I-III / 1

1-3

UA-CST: MAG-OW-C 28611

1-3

L'âme de la danse / Agnes de Mille ; [medewerker, inl.] Yvette Chauvire ; [medewerker] Jean-Louis Barrault. — Paris : Flammarion, 1964. — 251 p. : ill.

AP-KC: MD-DG-DEMIL-amedela-1

EHC: 663173 [C0-295 a]

Les frères Le Nain : bons génies de la sympathie humaine / Nicolas Milovanovic. — Dijon : Editions Faton, 2019. — 303 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8414

Un monde de bibliothèques / [edit.] Julien Roche. — Paris : Cercle de la librairie, 2019. — 349 p. : ill. — (Collection bibliothèques ; 2019: 1)

EHC: 853684

Monira Al Qadiri : empire dye / [edit.] Tomke Braun. — Bielefeld : Kerber verlag, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Al-Qadiri 2020/384

Le Théâtre-Italien de Paris 1801–1831 : chronologie et documents / Jean Montgrédien. — Lyon : Symétrie, 2008. — 8 v.

AP-KC: LM-MG-FRANK-montgre-8

1-8

Joseph Ryelandts Idylle Mystique op. 30 : het effect van taal op muzikale interpretatie / Boje Moons. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 28 p. — Eindwerk: Master 2 zang - optie podium ; promotor Anne Cambier (artistieke promotor) ; promotor Korneel Bernolet (academische promotor)

AP-KC: MM-SCRI-MOONS-josephr-1

Il collezionismo in Lombardia : studi e ricerche tra '600 e '800 / Alessandro Morandotti. — Milano : Officina libraria, 2008. — XLV, 367 p. : ill. — (Saggi in Officina ; 1)

RUB: 1 Q 1 / ITA 5 / 2008 / a / 1

Blindheit & Kunst : Hörbuch zur Ausstellung / Günter Mosel. — Hannover : Blinden- und Sehbehindertenverband Niedersachsen, 2013. — compact disc(s)

KMSKA: MM 162

Moving around in town : practices, pathways and contexts of intra-urban mobility from 1600 to the present day / [edit.] Eleonora Canepari ; [edit.] Massimiliano Crisci. — Roma : Viella, 2019. — 241 p. — (Viella historical research ; 15)

UA-CST: GES 946.1 H 72 CANE 2019

Neues und Ergänzungen zum Oeuvreverzeichnis, Freren 1988 : Roelant Savery: Kortrijk, 1576–1639 Utrecht: Hofmaler Kaiser Rudolf II. in Prag / Kurt J. Müllenmeister. — Plaats van uitgave niet gekend : [eigen beheer], 1991. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Roelant Savery, 1576–1639 : Hofmaler Kaiser Rudolf II. in Prag ; algemeen Aanvulling op het boek 'Roelant Savery : Kortrijk 1576–1639 Utrecht : Hofmaler Kaiser Rudolf II. in Prag : Die Gemälde mit kritischem Oeuvrekatalog'; boek in R

RUB: 1 G 1 / SAV 3 / 1988 / a / II / 1

KMSKA: MONO-BC 8415

Rinascimento alla moderna : Kaiser Maximilian I. als Imitator Antiquorum: in memoriam Kaiser Maximilian I., 1519:2019 / Matthias F. Müller. — Wien : Holzhausen, der Verlag, 2019. — 206 p.

RUB: 2 F 1 / MAX 4 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28624

Robert Morris : the perceiving body / Jeffrey Weiss ; [medewerker] Bernard Ceysson ; [medewerker] Courtney Fiske ; [medewerker] Simone Forti ; [medewerker] Caroline A. Jones ; [medewerker] Alexandre Quoi ; [medewerker] Robert Morris. — Milan : Mousse Publishing, 2020. — 216 p. : ill.

MID: Morris 2020/400

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean Mudam, 2000–2004 : almanach / [edit.] Marie-Claude Beaud ; [edit.] Mudam Luxembourg: Musée d'art moderne Grand-Duc Jean. — Luxembourg : Fondation Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, 2004. — 168 p. : ill.

MID: Musea MUSE

Quentin Metsys : Sainte Madeleine / Cécile Scailliérez. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2007. — 48 p. : ill. — (Collection solo ; 34)

UA-CST: MAG-OW-BB 47340

KMSKA: MONO-BB 4004

Guerre aux démolisseurs! Victor Hugo et la défense du patrimoine / Emilie Alonso-Thivet ; Gérard Audinet ; Sylvain Besson ; Chantal Brière ; Xavier Darcos ; Henry Ferreira-Lopes ; Jean-Marc Hovasse ; Lise Lézenec ; Marie-Jean Mazurier ; Gérard Pouchain ; Mechtild Rössler ; Maité Metz ; Laurence Reibel ; Nicolas Surlapierre ; Florence Werguet ; Sylvie Zavatta. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2018. — 189 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10136

Henri de Braekeleer, 1840–1888 : fenêtre ouverte sur la modernité / Herwig Todts. — Namur : Musée Félicien Rops, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: TENT-TD 114

Maffei e Carpioni delle Zitelle : dal furto alla rinascita / Luca Fabbri ; Elisabetta Fedeli ; Francesco Gasparini ; Fabrizio Magani ; Manuela Mantiero ; Chiara Rigoni ; Florindo Romano ; Chiara Scardellato ; Guglielmo Stangherlin ; [edit.] Andrea Simionato. — Crocetta del Montello : Antiga edizioni, 2019. — 119 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / VIC 3 / 2019 / a / 1

In lapide depictum : pintura italiana sobre piedra, 1530–1555 / Ana González Mozo. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2018. — 155 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2018 / d / 1

KMSKA: TENT-TB 10124

The impressionists and photography / Paloma Alarcò. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2019. — 287 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13379

Das Museum der Lüneburger Ritterakademie : eine Geschichte des Sammelens um 1800 / Ulfert Tschirner. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2020. — 272 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 618

Ludwig Knaus : homecoming / [edit.] Peter Forster ; [edit.] Rebecca Krämer ; Jo Briggs ; Nicolas Werner Jacobs ; Bernd Küster ; Matthias Memmel. — Berlin : Deutscher Kuntverlag, 2020. — 223 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13396

Music and the identity process : the national churches of Rome and their networks in the Early Modern period / [edit.] Michela Berti ; [edit.] Emilie Corswarem ; [medewerker] Jorge Morales. — Turnhout : Brepols, 2019. — 433 p. : ill. — (Epitome musical ; 2019: 6)

UA-CST: MAG-OW-C 28613

Naondo Nakamura : un Japonais à Paris, 1952-1964. — Paris. — 22 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12193

Disharmony of the spheres : the Europe of Holbein's Ambassadors / Jennifer Nelson. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — xiii, 198 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / h / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28233

KMSKA: MONO-BB 12190

Bücher : Drucksache zu ermäßigter Gebühr: Ernst Caramelle, Gundi Feyer, Thomas Kapielski, Nanne Meyer / Guy Schraenen ; [edit.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg Bremen, 1993. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 8)

EHC: 853992

Denmark : Bücher, Objekte, Installationen / Guy Schraenen ; [medewerker] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 10). — Titel varieert: Denmark : multum, non multa

EHC: 853990

KMSKA: TENT-TC 11383

Adel Abdessemed : au-delà du principe de plaisir: en complicité avec Jean Nouvel: arrêts pour image, 13 stations. — Arles : Actes Sud, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Abdessemed 2020/427

Jozef Meganck en zijne werken met de geschiedenis der Stedelijke Academie van Schoone Kunsten en een terugblik in de stad Aalst en haar kunstenaars en ambachtslieden der verleden eeuw / Petrus van Nuffel. — Aalst : Drukkerij van J. Van Nuffel-De Gendt, 1907. — 238 p.

EHC: 853727

Objects, to use instruments for processes : Franz Erhard Walther / [edit.] Arely Ramirez. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2018. — 235 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WALT 2018

MID: Walther 2019/383

Officieel programma tooneeljaar ... / Koninklijke Vlaamsche Opera [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijke Vlaamsche Opera

EHC: 853606 [C3-174 f / ds E1319]

(1928/1929)

The Rawlinson collection, Bodleian Library, Oxford / S.J. Ogilvie-Thomson. — Cambridge : D.S. Brewer, 2017. — xl, 367 p. — (The index of Middle English prose: handlists ; 23)

UA-CST: MAG-OW-C 6447:23

Grand complications : Andrea Bakketun / Andrea Bakketun ; [edit.] Sara Sølberg. — Berlin : Distanz Verlag, 2020. — 196 p. : ill.

MID: Bakketun 2020/422

Mss meesterd / John Olson ; Nate Young ; Dennis Tyfus. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2012

EHC: 830372 [C3-905 b / ds B9]

2,4-5(2012)

Openbare verkoping boeken, handschriften, grafiek en schilderijen = Vente aux enchères livres, manuscrits, gravures et peintures = Auction books, manuscripts, prints and paintings / Van de Wiele Veilingen [Brugge] ; Van de Wiele Ventes [Bruges] ; Van de Wiele Auctions [Bruges]. — Brugge : Van de Wiele, 2019. — 192 p. : ill. — (Openbare verkoping boeken en handschriften ; 2019: 1). — Aantal loten 1093

UA-CST: PREC 02 E-VAND

EHC: 682125:2019,3 [C2-316 g]

KMSKA: VM-BRUG 2019 0315

Raffaello : il giovane favoloso / Costantino D' Orazio. — Milano : Skira, 2020. — 163 p. : ill. — (StorieSkira ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / c / 1

Otobong Nkanga : from where I stand / [edit.] Anne Barlow ; [edit.] Giles Jackson. — London : Tate Publishing, 2019. — 96 p. : ill.

MID: Nkanga 2020/98

KdG-SLA: 709 NKAN

Over water / [regie] Norman Bates ; [scen.] Tom Lenaerts ; [scen.] Paul Baeten Gronda. — Plaats van uitgave niet gekend : Pananenka, 2019. — 3 dvd-video('s) (ca. 450 min.)

EHC: 853341 [C0-549 a]

1-3

Panamarenko / [edit.] Jon Thompson ;
[inl.] Susan Ferleger Brades. — London : Hayward
Gallery, 2000. — 111 p. : ill.

EHC: 853788

KMSKA: TENT-TC 11903

*Paris, Paris! : Karlsruher Künstler an der Seine,
1850–1930* / [edit.] Brigitte Baumstark ; [edit.] Sylvia
Bieber ; [edit.] Christina Korzen ; [edit.] Angelika
Wiegel. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. —
207 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13390

*Passaggio in Italia : music on the Grand Tour in the
seventeenth century* / [edit.] Dinko Fabris ;
[edit.] Margaret Murata. — Turnhout : Brepols,
2015. — 276 p.

UA-CST: MAG-OW-C 24166

AP-KC: LM-MG-ITALI-fabris-1

*Le temps donné aux tableaux : une enquête au Musée
Granet, augmentée d'études sur la réception de la
peinture et de la musique* / Jean-Claude Passeron ;
Emmanuel Pedler ; [inl.] Samuel Coavoux ; [inl.] Igor
Martinache ; [inl.] Pierre Mercklé. — Lyon : ENS
éditions, 2019. — 317 p. : ill. — (Bibliothèque idéale
des sciences sociales ; 2019: 1)

KMSKA: MONO-BB 12206

*A rare example of historicism from the early organ
reform* / Paul Peeters. — Laaber : Laaber-Verlag,
2020. — 194 p.

AP-KC: LM-SP-ORGEL

*Perception and agency in shared spaces of contemporary
art* / [edit.] Cristina Albu ; [edit.] Dawna Schuld. —
London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. —
xi, 249 p. : ill. — (Routledge advances in art and visual
studies ; 2019: 1)

UA-CST: V

Petrus Valckx. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist,
1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 7/69

EHC: 853417:7

Convoluut

Piero di Cosimo : painter of faith and fable / [edit.] Dennis
Geronimus ; [edit.] Michael W. Kwakkelstein ;
Nederlands Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut
[Florence]. — Leiden : Brill, 2019. — XXVI, 319 p. : ill. —
(NIKI studies in Netherlandish-Italian art history ;
12). — Congres: September 2015

RUB: 1 D 5 / 2019 / u / 1

UA-CST: ONTW 70 N-COSI-GERO 2019

*Positions on emancipation : architecture between
aesthetics and politics* / [edit.] Florian Hertweck ;
[edit.] Nikos Katsikis. — Zurich : Lars Müller
Publishers/University of Luxembourg, 2018. — 264 p. :
ill. — Congres: Debate held on March 32 and April 1,
2017 in Schengen, Luxembourg

UA-CST: ONTW 71 G-HERT 2018

Poul Gernes / [edit.] Dirk Luckow ;
[medewerker] Ulrikka S. Gernes ; [edit.] Annette
Sievert ; Deichtorhallen [Hamburg] ; Malmö Konsthall ;
Lundskonsthall. — Köln : Snoeck, 2010. — 279 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GERN 2010

Practices of drawing = Tekenpraktijken / [edit.] Asli
Çiçek ; [edit.] Bart Decroos ; [edit.] Jantje Engels ;
[edit.] Veronique Patteeuw. — Rotterdam : Stichting
Oase, 2020. — 143 p. : ill. — (Oase : tijdschrift voor
architectuur ; 105)

UA-CST: ONTW 72 F-OASE:105

EHC: 720969:2020,105 [C2-329 e]

*The whole picture : the colonial story of the art in our
museums & why we need to talk about it* / Alice
Procter. — London : Cassell, 2020. — 304 p. : ill.

KMSKA: MONO_BB 1129

*Prologue : quoting absence: a four-channel sound
installation by Christodoulos Panayiotou* / [edit.] Modern
Art Oxford. — Oxford : Modern Art Oxford, 2006. — 50
p. — Algemeen Transcript van het gesprek tussen
Pedro Ferreira, Jem Finer, Caroline Humfress en
Dorothea Debus, opgenomen op 4 juli 2006 bij 24/7
Recording and Rehearsal Studios, Oxford.

MID: Panayiotou 2020/410

Alles moest anders : biografie van Peter Schat / Bas van
Putten. — Amsterdam : Uitgeverij Arbeiderspers,
2015. — 560 p. : ill. — (Open domein ; 50)

AP-KC: UM-BG-SCHAT-vanputt-1

*Raffael : Macht der Bilder. Die Tapisserien und ihre
Wirkung* / [edit.] Stephan Koja ; [medewerker] Larissa
Mohr. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 336 p. :
ill.

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 2020 / a / 1

Raffaello, 1520–1483 / [edit.] Marzia Faietti ;
[edit.] Matteo Lafranconi ; [edit.] Francesco P. Di
Teodoro ; [edit.] Vincenzo Farinella ; [edit.] Sylvia
Ferino-Pagden. — Milano : Skira, 2020. — 543 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2020 / a / 1

Ragnar Kjartansson : Scheize, Liebe, Sehnsucht /
[edit.] Ulrike Groos ; [edit.] Carolin Wurzbacher. —
Berlin : Distanz, 2019. — 177 p. : ill.

MID: Kjartansson 2020/451

Flora and the water warriors / Bart Ramakers ; William Sweetlove. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2019. — 132 p. : ill.

EHC: 854043

Design, form, and chaos / Paul Rand. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2017. — 218 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 RAND

From Lascaux to Brooklyn / Paul Rand. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 187 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 RAND

Thoughts on design / Paul Rand ; [inl.] Michael Beirut. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2014. — 95 p. : ill.

KdG-SLA: 745.3 RAND

The age of undress : art, fashion, and the classical ideal in the 1790s / Amelia Rauser. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28648

Espacio teatral en la ciudad de México siglos XVI-XVIII / Giovanna Recchia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1993. — 145 p. : ill. — Titel varieert: Espacio teatral en la ciudad de México siglos 16-18

UA-CST: MAG-OW-BB 47264

Transformations in persons and paint : visual theology, historical images, and the modern viewer / Chloë Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2015. — 299 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 1)

RUB: 1 O 21 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 24193

KMSKA: MONO-BC 8405

Strangeness and recognition : mystery and familiarity in Renaissance paintings of Christ / Chloë R. Reddaway. — Turnhout : Brepols, 2019. — 230 p. : ill. — (Arts and the sacred ; 4)

RUB: 1 O 242 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2139 A 8

KMSKA: MONO-BC 8404

Renaissance and baroque masterpieces : Dresden Skulpturensammlung / [edit.] Stephan Koja ; [edit.] Claudia Kryza-Gersch ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 143 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / DRE 7.1 / 2020 / b / 1

The renaissance nude / [edit.] Thomas Kren ; [edit.] Jill Burke ; [edit.] Stephen J. Campbell ; [edit.] Thomas DePasquale ; [medewerker] C. Jean Campbell ; [medewerker] Davide Gasparotto ; [medewerker] Ulrich Pfisterer ; [medewerker] Diane Wolfthal ; [edit.] Andrea Herrera. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2018. — 417 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2018 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28599

KMSKA: TENT-TC 12797

Les rendez-vous bourgeois : opera comique / [comp.] Nicolo ; [libr.] François Benoit Hoffmann. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (83 p.). — (Bibliothèque de musique ; [14]). — Jaar van compositie: 1807

AP-KC: MM-ZP-NICOL-rendezv-1

Erzherzog Ludwig Viktor : Franz Josephs jüngster Bruder und sein Schloss Kleßheim / Roswitha Juffinger. — Salzburg : Residenzgalerie Salzburg/DomQuartier Salzburg, 2019. — 183 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13380

Inventaris van het archief van het Reizend Volkstheater en de Vrienden van het Reizend Volkstheater, 1932-2009 (vnl. 1945-1991) / William Sweetlove. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2019. — 54 p. — (Inventarissen ; 106)

EHC: 854089

Spiegel van Holland : het mooiste van de Haagse school in het Rijksmuseum / Renske Suijver. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2008. — 127 p. : ill. — Titel varieert: Spiegel van Holland : de Haagse school in het Rijksmuseum

KMSKA: BEST-MC 528

Tekeningen van oude meesters : de verzameling Jacobus A. Klaver / Marijn Schapelhouman ; Peter Schatborn. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1993. — 271 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 1993 / a / 1

KMSKA: TENT-TB 10138

The rival widows, or: Fair libertine (1735) / [edit.] Tiffany Potter. — Surrey : Ashgate, 2007. — x, 198 p. — (The early modern Englishwoman, 1500-1750: contemporary editions ; 2007: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 47642

Robert Wuytack. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 3/69

MPM: PK-A 5762

30b

EHC: 853417:3

Convoluut

De muziek ten tijde van Margareta van Oostenrijk : een algemene inleiding / Jozef Robijns. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — p. 61-75 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 84(1980)

SESA-Mechelen: M.8780 (a)

The image of the city in early Netherlandish painting (1400–1550) / Jelle De Rock. — Turnhout : Brepols, 2019. — 356 p. : ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 44)

RUB: 1 O 84 / 2019 / b / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 ROCK 2019

KMSKA: MONO-BB 12192

Joly Braga Santos (1924–1988) : concerto for viola and orchestra op. 34 / Ana Sofia Rodrigues Sousa. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — Eindwerk: Master II - podium ; eindwerk: Masterpaper ; promotor Leo de Neve (artistic promoter) ; promotor Yves Senden (academic promoter)

AP-KC: MM-SCRI-RODRI-jolybra-1

William Walton's viola concerto : inside and outside the score / Alba Rodríguez García. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 69 p. — Eindwerk: Master in Music - Viola - Podium ; eindwerk: Master's paper ; promotor Leo de Neve (artistic promoter) ; promotor Anne Pustlauk (academic promoter)

AP-KC: MM-SCRI-RODRI-william-1

Ausgewählte Aufsätze zur Kulturgeschichte / Bernd Roeck ; [edit.] Jose Cáceres Mardones ; [edit.] Daniela Hacke ; [inl.] Peter Burke. — Affalterbach : Didymos-Verlag, 2019. — 268 p. : ill. — (Kulturgeschichten : Studien zur Frühen Neuzeit ; 7)

RUB: 1 D 4 / ROE 2 / 2019 / a / 1

Ron Moppett. — Banff, Alta : Walter Phillips Gallery, 1982. — 40 p. : ill.

MID: Moppett 82/2784

Problemen voor de Musea van nu / René de Roo. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1970. — Overdruk uit Handelingen van het 41e Congres van de Federatie van de Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België

SESA-Mechelen: M.8770 (a)

Sarah Sze : timekeeper / Christopher Bedford ; Hal Foster ; Renata Salecl ; Katy Siegel ; Hito Steyerl. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2017. — 239 p. : ill.

KdG-SLA: 709 SZE

The soft atlas of Amsterdam : hand drawn perspectives from daily life / Jan Rothuizen. — Plaats van uitgave niet gekend : Nieuw Amsterdam, 2019. — 95 p. : ill.

UA-CST: ONTW 74 G-ROTH 2019

James Simon : Briefe an Wilhelm von Bode, 1885–1927 / [edit.] Olaf Matthes ; Neville Rowley. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 331 p. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 6)

KMSKA: MONO-BB 12201

Gauguin and the impressionists : the Ordrupgaard collection / Anna Ferrari ; Anne-Birgitte Fonsmark ; [edit.] Peter Sawbridge. — London : Royal Academy of Arts, 2020. — 141 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 1041

Imagining the miraculous : miraculous images of the Virgin Mary in French illuminated manuscripts, ca. 1250 - ca. 1450 / Anna Russakoff. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediæval Studies, 2019. — 194 p. : ill. — (Text, image, context : studies in medieval manuscript illumination ; 7) ; (Studies and texts ; 215)

KMSKA: MONO-BB 12191

Chris Hinze : een biografie / Kees Ruys. — Haarlem : In de Knipscheer, 2015. — 608 p. : ill.

AP-KC: UM-JAZZBG-HINZE-ruys-1/2

Henri Pousseur : Icare obstiné: programme de composition / Herman Sabbe. — Gent : Rijksuniversiteit, Publikaties van het seminarie voor musicologie, 1980. — (Documenta musicae novae ; 6)

AP-KC: MM-BG-SABBE-icareob-1

E.T.A. Hoffmann : het leven van een sceptische fantast / Rüdiger Safranski ; [vert.] Mark Wildschut. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 454 p., [8] p. platen : ill.

AP-KC: UM-BG-HOFFM-safrans-1

'Salad days' / [edit.] Jef Van Eynde ; [edit.] Luc Derycke. — Plaats van uitgave niet gekend : MER, 2019. — Ill.

EHC: 853470

Panamarenko Codex / [edit.] Samuel Vanhoegaerden ; [edit.] Hans Willemse ; Patrick Florizoone ; [medewerker] Ronny van de Velde. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853762

Telemann Fantasia no.1 for viola : a close approach to baroque playing / Raquel Sánchez González. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 34 p. — Eindwerk: instrument : viola ; promotor Korneel Berolet (coach) ; promotor Leo de Neve (artistic promoter)

AP-KC: MM-SCRI-SANCH-teleman-1

Drummer, doe maar iets! : onderzoek naar vaste stramienen in de benadering van lead sheets als leidraad voor klassiek geschoolde drummers / Frederik Sannen. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 51 p. — Eindwerk: Master 2 - Klassiek slagwerk - Optie podium ; eindwerk: Masterthesis ; promotor Carlo Willems (artistieke promotor) ; promotor Korneel Berolet (academische promotor)

AP-KC: MM-SCRI-SANNE-drummer-1

Saturnino Herrán / Partido Revolucionario Institucional. Comité Ejecutivo Nacional. — Mexico : Partido Revolucionario Institucional, 1987. — 47 p : ill. — (Forjadores de México: tradición de la cultura ; 1987: 1)
UA-CST: MAG-BR-B 4711

Sint-Lukas schildert de Madonna : het verhaal van een bijzonder motief / Niels Schalley ; Sven Van Dorst ; [inl.] Katharina Van Cauteren. — Tweede, herziene uitgave. — Antwerpen : Kancelarij Phoebus foundation vzw, 2019. — 55 p. : ill. — (Phoebus focus ; 1)
UA-CST: ONTW 704 G-SCHA 2019
UA-CST: RG 2153 F 20
MAS: HB 069
AP-CMU: CMU 736.2 SCHA 2019
KdG-SLA: 738.1 SCHA

Dürer & Celtis : die Nürnberger Poetenschule im Aufbruch / Thomas Schauerte. — München : Klinkhardt & Biermann, 2015. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Dürer und Celtis : die Nürnberger Poetenschule im Aufbruch
UA-CST: MAG-OW-BB 47326
KMSKA: MONO-BB 10879

Johann Ernst Gotzkowsky : Kunstagent und Gemäldesammler im friderizianischen Berlin / Nina Simone Schepkowski. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — IX, 594 p. : ill.
RUB: 1 Q 3 / GOT 9 / 2009 / a / 1

Scheufelen 1989 : Neu sehen: das Buch als Kunstobjekt = Scheufelen 1989 : discovering a new way of seeing: the book as art object = Scheufelen 1989 : regard neuf: le livre en tant qu'objet d'art / Papierfabrik Scheufelen [Lenningen]. — Lenningen : Papierfabrik Scheufelen, 1988
EHC: 853800 [C3-271 a]

La scintilla divina : il disegno a Roma tra Cinque e Seicento / [edit.] Stefan Albi ; [edit.] Marco Simone Bolzoni ; Tradizione, innovazione, modernità : il disegno a Roma tra Cinque e Seicento, 1580 ca.-1610 ; British School at Rome. — Roma : Artemide, 2020. — 482 p. : ill. — (Pensieri ad arte ; 6). — Congres: Rome, October 2018
RUB: 1 D 5 / 2020 / e / 1

De seizoenen bij mens en natuur in het teken van de dierenriem / Kunstkring 't Getij [Antwerpen]. — Antwerpen : Kunstkring 't Getij, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd, losbladig) : ill.
EHC: 853768
Losbladig album met twaalf grafische platen, genummerd en gehandtekend door de kunstenaars. In een zwarte doos met terracotta plakket.

Tilman Riemenschneider / Gottfried Sello ; Toni Schneiders. — München : Lexicographisches Institut, 1983. — 240 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 8411

Senga Nengudi : Topologien = Senga Nengudi : topologies / [edit.] Stephanie Weber ; [edit.] Matthias Mühling. — München : Hirmer, 2019. — 336 p. : ill.
MID: Nengudi 2020/385

Vernacular drawings : sketchbooks / Seth. — Montreal, Que. : Drawn and Quarterly, 2001. — 207 p. : ill.
EHC: 853650

Making strange : the modernist photobook in France / Kim Sichel. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 221 p. : ill.
AP-CMU: CMU 761 SICH 2020

Site read : seven curators on their landmark exhibitions / [edit.] Paula Marincola ; [edit.] The Pew Center for Arts & Heritage [Philadelphia, Pa]. — Milan : Mousse Publishing, 2019. — 189 p. : ill.
MID: Curatorschap SITE

Skyhall / Brussels Airport Company. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 128 p. : ill.
EHC: 853853

Sjostakovitsj strijkkwartet nr. 8 : analyse en inzicht op de uitvoeringspraktijk / Pieter-Jan De Smet. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 29 p. — Eindwerk: Master 2 - cello - optie podium ; promotor Guy Danel (artistieke copromotor) ; promotor Yves Senden (hoofdpromotor)
AP-KC: MM-SCRI-DESME-sjostak-1

Snapshots / Vereniging van de Vlaamse Filmpers ; Vlaamse Vereniging voor Filmkritiek. — Plaats van uitgave niet gekend : VVF
[/docman/dams/4fca25/olvd14040940.jpg](#)
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/f285c0/clvd15069993.jpg>
EHC: 853665
:7,9(2008); :16(2010); N.R. 1-2:1,2,12(2013-2014); 3:1,2,5-6,8(2015); 4(2016)-

Sol LeWitt's Systeme in Buchform / [edit.] Guy Schraenen ; [medewerker] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1994. — 23 p. : ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 9)
EHC: 853989

Special collections (fietsen, bi's, moto's, strips, parfumflesjes) / [medewerker] Briers-Dujardin. — Antwerpen : Veilinghuis Bernaerts, 1999. — 99 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 23). — Aantal loten 642
EHC: 854116

The string quartet : from the private to the public sphere / Christian Speck. — Turnhout : Brepols, 2016. — 388 p. — (Speculum musicae ; 27)
AP-KC: LM-MG-KAMER-speck-1
AP-KC: UM-MG-KAMER-speck-1

Augen-Blicke : barocke Elfenbeinkunst im Dialog der Künste / Jutta Kappel. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018. — 155 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7874

Nah am Leben : 200 Jahre Gipsformerei / Veronika Tocha. — München : Prestel, 2019. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13378

Gemälde mit Geschichte(n) : von halbierten Jakobusbild bis zu Schneewittchens Cousinen / Erich Schneider. — Oppenheim am Rhein : Nünnerich-Asmus Verlag & Media, 2019. — 160 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 615

Städels Erbe : Meisterzeichnungen aus der Sammlung des Stifters / Joachim Jacoby. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 336 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2020 / b / 1

KMSKA: TENT-TC 13384

Staf De Smedt. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 2/69

EHC: 853417:2

Convoluut

Stalker / [regie] Andrei Tarkovski. — London : Curzon. — 2 Blu-ray disc(s), 162 min. — (Curzon artificial Eye ; ART 183BD)

AP-CMU: CMU 790 TARK 2016

An actor prepares / Constantin Stanislavsky. — London : Geoffrey Bles, 1967. — 313 p.

AP-KC: UT-TBG-STANI-actorpr-1

Werken met foto's : tips en suggesties voor een beter fotogebruik / Luc Van De Steen. — 114 p. : ill.

DB: DB 725 STEE

Michelangelo's painting : selected essays / Leo Steinberg ; [edit.] Sheila Schwartz. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 382 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8401

Steinformen : Materialität, Qualität, Imitation / [edit.] Isabella Augart ; [edit.] Maurice Saß ; [edit.] Iris Wenderholm ; Warburg-Haus [Hamburg] ; Steinformen : Materialität, Qualität, Imitation: Kongress Warburg-haus, Januar 2016 [Hamburg]. — Berlin : De Gruyter, 2019. — 378 p. : ill. — (Naturbilder ; 8)

KMSKA: MONO-BB 12198

Stemband / Koor & Stem [Antwerpen]. — Antwerpen : Koor & Stem vzw, 2003. — Titel varieert: Stemband magazine : driemaandelijks magazine van Koor & Stem ; voortzetting van ANZ: tweemaandelijks tijdschrift van het Algemeen Nederlands Zangverbond ; met Koorsnippers stemband ; met De

koorkrant ; met Koorpagina ; met Koor en Stem: nieuws

AP-KC: LM-TY-STEMB

2014-

rek 21

AP-KC: LM-TY-STEM

1:1(2003)-; Ontbreekt 4:4(2006), 6:2(2008)

rek 21

EHC: 652991 [C2-298 f]

1-12(2003-2014); N.R.:1(2014)-

Sterling Ruby / [edit.] Alex Gartenfeld ; [edit.] Eva Respini. — Munich : Prestel, 2019. — 187 p. : ill.

MID: Ruby 2020/392

Stillmoving / [medewerker] Suzanne Landau ; [edit.] Anna Barber. — Jerusalem : The Israel Museum, 2010. — 100 p. : ill. — (Catalogue ; 564). — Titel varieert: Still/moving

MID: Thema's-in-de-kunst STIL

Strategic spatial projects : catalysts for change / [edit.] Stijn Oosterlynck ; [edit.] Jef van den Broeck ; [edit.] Louis Albrechts ; [edit.] Frank Moolaert ; [edit.] Ann Verhetsel. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2011. — xv, 237 p. — (RTPI library series ; 2011: 1)

UA-CST: PSW 911.4 G-OOST 2011

UA-CST: TEW 911.4 G-OOST 2011

AP-CMU: 34910

in lokaal onderzoekers OW (T. Coppens)

UHasselt: 71 OOST 2011

Anton Friedrich Wilhelm Von Webern : fünf Lieder nach Gedichten von Richard Dehmel / Fleur Strijbos. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 69 p. — Eindwerk: Master in muziek 2 - klassieke zang - optie podium ; promotor Anne Cambier (artistieke promotor) ; eindwerk: Masterproef Research en lecture performance ; promotor Yves Senden (academische promotor)

AP-KC: MM-SCRI-STRIJ-antonfr-1

De Studio : [programmabrochure]. — Antwerpen : De Studio/De Cinema

UA-CST: MAG 4392/1

jan-jun(2020)

EHC: 799463 [C2-346 c]

(2015-2016/2017); (jan-mei 2018); (2018/2019); (jan/jun 2020)

Le surréalisme en 1929 / [edit.] P.-G. van Hecke. — Bruxelles : Devillez, 1994. — 69 p. : ill. — (Collection Fac-similé ; 1994: 1)

EHC: 853915

Toccatà und fuge d-moll (BWV 565) : creatie van een harptranscriptie / Michelle Sweegers. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 2 v. — Eindwerk: Master - Muziek - Harp ; eindwerk: Masterpaper ; promotor Miriam Overlach (artistieke promotor) ; promotor Yves Senden (academische promotor)

Świat polskich Wazów : przestrzeń - ludzie - sztuka: katalog wystawy = The world of the Polish Vasas : space - people - art / [edit.] Jacek Żukowski. — Warszawa : Arx Regia, 2019. — 382 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13382

Symphonism in nineteenth-century Europe / [edit.] José Ignacio Suárez García ; [edit.] Ramón Sobrino Sánchez. — Turnhout : Brepols, 2019. — xiv, 484 p. : ill. — (Speculum musicae ; 35)

AP-KC: LM-MG-ORKEST-suarez-1

Tal R : home alone. — Antwerp : Tim Van Laere Books, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Tal-R 2020/426

Baroque string playing : for ingenious learners / Judy Tarling. — 2 ed. — Hertfordshire : Corda Music, 2013. — 298 p. — Met compact disc(s)

AP-KC: UM-SP-STRIJK-tarling-2

1-2

The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018-2020. — 8 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-8 / 1

1-8

MPM: BL I 63 (JODE)

1-8

leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-98] [LZ-24 d]

1-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-8

Bertoldo di Giovanni : the renaissance of sculpture in Medici Florence / Aimee Ng ; Alexander J. Noelle ; Xavier F. Salomon ; [medewerker] Peter Jonathan Bell ; [medewerker] Lorenz Böninger ; [medewerker] Francesco Caglioti ; [medewerker] Stefano Casciu ; [medewerker] Ilaria Ciseri ; [medewerker] Maria Grazia Cordua ; [medewerker] Julia Day ; [medewerker] James David Draper ; [medewerker] Caroline Elam ; [medewerker] Scott Nethersole ; [medewerker] Neville Rowley ; [medewerker] Peter Stiber. — New York, N.Y. : The Frick Collection, 2019. — 496 p. : ill. — Titel varieert: Bertoldo di Giovanni

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / c / 1

KMSKA: TENT-TC 13398

Tiepolo in Milan : the lost frescoes of Palazzo Archinto / Xavier F. Salomon ; Andrea Tomezzoli ; Denis Ton ; Alessandra Kluzer. — London : Paul Holberton Publishing, 2019. — 224 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / h / 1

KMSKA: TENT-TC 13032

Masterpieces of painting : J. Paul Getty Museum / Scott Allan ; Davide Gasparotto ; Peter Björn Kerber ; Anne T. Woollett. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 134 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / LOS 2.3 / 2019 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 535

Blind date : portretten met blikken en blozen / Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 399 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28550

EHC: 852851 [C5-311 d]

Met folder

KMSKA: TENT-TC 13397

The Stafford Gallery : the greatest art collection of Regency London / Peter Humfrey. — Bracondale : Unicorn Press, 2019. — 351 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 589

Theories and models of urbanization : geography, economics and computing sciences / [edit.] Denise Pumain. — Cham : Springer, 2020. — viii, 330 p. — (Lecture notes in morphogenesis ; 2020: 1)

UA-CST: TEW 71 G-PUMA 2020

Tidig Musik. — Stockholm : Hillevi Hogman, 2000

AP-KC: MM-TY-TIDIG

2000-2008; Onvolledig

Henri De Braekeleer, 1840-1888 : het werk = Henri De Braekeleer, 1840-1888 : l'œuvre / Herwig Todts ; [edit.] Andre Bollen ; [edit.] Ronny Van de Velde. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 359 p. : ill. — Algemeen Œuvrecatalogus van de schilderijen van Henri De Braekeleer ; algemeen Catalogue de l'œuvre peint de Henri De Braekeleer

KMSKA: MONO-BD 731

Edgy architecture : living in the most impossible places / Agata Toromanoff. — Tiel : Lannoo Publishers, 2019. — 223 p. : ill.

KdG-SLA: 718.8 TORO

Another scale of architecture / Junya Ishigami. — New edition. — Tokyo : LIXIL Publishing, 2019. — 227 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-ISHI 2019

Translation / [edit.] Sophie J. Williamson. — London : Whitechapel Gallery, 2019. — 238 p. — (Documents of contemporary art ; 2020: 2)

UA-CST: T&L 800.3 G-WILL 2019

The ruling passion of John Gould : a biography of the British Audubon. — New York, N.Y. : Grove Weidenfeld, 1991. — vii, 248 p. : ill.

EHC: 853436

Treue Freunde : Hunde und Menschen /
[edit.] Frank Matthias Kammel. — München :
Deutscher Kunstverlag, 2019. — 320 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / c / 1

Wagner : l'opéra des images / André Tubeuf. — Paris :
Chêne, 1993. — 199 p. : ill.

AP-KC: LM-BG-WAGNE-operade-1

A history of chromolithography : printed colour for all /
Michael Twyman. — London : The British Library,
2013. — 728 p. : ill.

UA-CST: IBW 655 A-TWYN 2013

MPM: PK-A 6728

3f

EHC: 853688

KMSKA: MONO-BC 7180

Typography for screen : type in motion / [edit.] Wang
Shaoqiang ; [edit.] Tan Jiahao. — Barcelona : Hoaki,
2019. — 239 p. : ill.

KdG-SLA: 746.1 TYPO

Ulisse : l'arte e il mito / [edit.] Gianfranco Brunelli ;
[edit.] Francesco Leone ; [edit.] Fernando Mazzocca ;
[edit.] Fabrizio Paolucci ; [edit.] Paola Refice. — Cinisello
Balsamo : Silvana editoriale, 2020. — 459 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FOR 5 / 2020 / a / 1

*Undressing Rubens : fashion and painting in
seventeenth-century Antwerp /* [edit.] Abigail D.
Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum
[Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers,
2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp,
8-9 May, 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / f / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / i / 1

RUB: 6 A / 2019 / a / 1

RUB: 1 N 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28501

KMSKA: MONO-BC 8365

V. Renty. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1973. —
1 v. (niet gepagineerd) : ill.

DAN

Plaats in convoluut: 13/69

EHC: 853417:13

Convoluut

*Ysaye's solo sonata for violin no. 3, ballade : a
performance practice approach /* Sofia Valente
Gonçalves Leong. — Antwerpen : AP Hogeschool,
2019-2020. — Eindwerk: Master in Music - Violin -
Podium ; promotor Alissa Margulis (artistic promotor) ;
promotor Anne Pustlauck (academic promotor)

AP-KC: MM-SCRI-VALEN-ysayess-1

Valie export : Jerusalem premiere / [medewerker] Timna
Seligman ; [edit.] Navva Milliken. — Jerusalem : The
Israel Museum, 2009. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Export 2020/413

*Keukenstilleven met Christus in het huis van Marta en
Maria : een showstuk van Frans Ykens (1601-1693) /*
Prisca Valkeneers ; [edit.] Katharina Van Cauteren. —
Antwerpen : Kancelarij Phoebus Foundation vzw,
2018. — 61 p. : ill. — (Phoebus focus ; 2)

MAS: HB 069

RUB: 1 G 1 / YKE 7 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35940

KMSKA: MONO-BA 4092

UA-CST: ONTW 704 G-VALK 2018

EHC: 830652 [C5-099 db]

KdG-SLA: 709 YKEN

MMB: tt-PHOE

Van Eyck : een optische revolutie / [edit.] Maximiliaan
Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan
Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van
Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

UA-CST: GES 704 G-MART 2020

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020

EHC: 852883 [C5-319 b]

KdG-SLA: 709 VANE

*Van Gogh, Monet, Degas : the Mellon collection of French
art from the Virginia Museum of Fine Arts /* [edit.] Colleen
Yarger ; [edit.] Michael R. Taylor ; [edit.] Mitchell
Merling. — Richmond, Va : Virginia Museum of Arts
Department of Publications, 2018, 2018. — 99 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 3647

*Theatraal onderzoek sedert 1984 =_Theatrical research
since 1984 /* Henri Van Zanten. — Amsterdam : De
Balie, 1991. — 63 p.

AP-KC: UT-TBG-VANZA-theatra-1

*De zestiende-eeuwse medaille met de voorstelling van de
H. Rumoldus /* St. Vandenberghe. — Plaats van uitgave
niet gekend : uitgever niet gekend, 1985. — p.
219-220. — Overdruk uit Taxandria. - (1985)

SESA-Mechelen: M.8915 (a)

Mag dit weg / Karianne Vandembroucke. — Rotterdam :
nai10 uitgevers, 2020. — 126 p. : ill.

UHasselt: 72 VAND 2020

*Veiling : boeken & prenten =_Auction : books &
prints =_Vente publique : livres & estampes.* — Brussel :
Arenberg Auctions, 2019. — 255 p. : ill. — (Arenberg
auctions : veiling boeken & prenten ; 2019: 1). —
Aantal loten 1221

EHC: 833541:2019,3 [C2-355 d]

Kleine catalogus van de collectie van S.M.A.K. / Filip Van de Velde ; Aline Van Nereaux. — Gent : MER. Bogerhoff & Lamberigts, 2020. — 333 p. : ill.

EHC: 854034

MID: GENT S.M.A.K 2020/481

De allegorie van de zeven vrije kunsten : de verbeelding van Maerten de Vos / Hildegard Van de Velde ; [edit.] Katharina Van Cauteren. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2018. — 63 p. : ill. — (Phoebus focus ; 3)

MAS: HB 069

AP-CMU: CMU 700.8 VOS 2018

RUB: 1 G 1 / VOS 6 / 2018 / a / 1

MPM: BM 35941

KMSKA: MONO-BA 4093

UA-CST: ONTW 704 G-VELD 2018

EHC: 830654 [C5-099 db]

MMB: tt-PHOE

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2018. — 83 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2018: 3). — Aantal loten 868

EHC: 716104:2018,12 [C2-327 e]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2019. — 91 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2019: 1). — Aantal loten 820

EHC: 716104:2019,2 [C2-327 e]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2019. — 82 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2019: 2). — Aantal loten 911

EHC: 716104:2019,5 [C2-327 e]

Vente publique = Openbare veiling / Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire [Bruxelles]. — Bruxelles : Les Ventes Ferraton - Damien Voglaire SPRL, 2019. — 79 p. : ill. — (Openbare veiling ; 2019: 3). — Aantal loten 868

EHC: 716104:2019,10 [C2-327 e]

De acteur, atleet van het hart : Meyerhold, Decroux, Lecoq & Grotowski, pioniers van de fysieke acteur / Herman Verbeeck. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2004. — 303 p. : ill.

UA-CST: T&L 792.028 G-VERB 2004

AP-KC: UT-TTEK-VERBE-acteur-1

EHC: 686345 [C0-355 e]

L'heure exquise / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 14-16. — Tekst incipit: La lune blanche luit dans les bois

AP-KC: MM-ZL-HAHN-heureex-1

AP-KC: UM-ZL-HAHN-heureex-1

AP-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

AP-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Ciaccona from Partita II BWV 1004 for violin solo by Johann Sebastian Bach : a historical informed interpretation / Irene Vilanova Domínguez. — Antwerpen : AP Hogeschool, 2019-2020. — 52 p. — Eindwerk: Master of Arts in Music - Violin - Podium ; promotor Alissa Margulis (artistic co-supervisor) ; promotor Yves senden (supervisor)

AP-KC: MM-SCRI-VILAN-ciaccon-1

Vermeer en tijdgenoten / Emmy van Vliet. — Delft : Stichting Vermeer Centrum, 2019. — 62 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / VER 6 / 2019 / a / 1

Hochschule für Schauspielkunst 'Ernst Busch' Berlin : ein Querschnitt durch Geschichte und Ausbildungspraxis / Klaus Völker ; [fotograaf] Roger Melis. — Berlin : Edition Hentrich, 1994. — 156 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-DUITS-volker-1

Volte e storie : Ottavio Leoni (1578-1630): ritrattista nell'Accademia Colombaria e nelle raccolte fiorentine / [edit.] Piera Giovanna Tordella. — Firenze : Edizioni polistampa, 2019. — 94 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FLO 7 / 2019 / c / 1

Dirck Volckertsz Coornhert (1522-1590) : een wondere ijveraar: achteraf beschouwd / Gerrit Voogt. — Hilversum : Verloren, 2020. — 117 p. : ill.

UA-CST: T&L 839.3 N-COOR-VOOG 2020

Jacob Campo Weyerman and his collection of artists' biographies : an art critic at work / Lyckle de Vries. — Leiden : Brill, 2020. — XI, 384 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 43) ; (Brill's studies in intellectual history ; 309)

UA-CST: T&L 839.3 N-WEYE-VRIE 2020

Jazz & blues / Graham Vulliamy. — London : Routledge & Kegan Paul, 1986. — 158 p. : ill. — (Routledge library editions : popular music ; 4). — Titel varieert: Jazz and blues

AP-KC: LM-JAZZMG-ALGEM-vulliam-1

Holzhausbau : Technik und Gestaltung / Konrad Wachsmann. — Berlin : Ernst Wasmuth Verlag AG, 1930. — 141 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-WACH 30

Lettres de Richard Wagner à Auguste Röeckel / Richard Wagner ; [edit.] Maurice Kufferath. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1894. — 113 p.

AP-KC: UM-BG-WAGNE-lettres-1

AP-KC: MM-ES-WAGNE-lettres-1

Rubens : the two great landscapes / Lucy Davis. — London : Philip Wilson Publishers, 2020. — 110 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / f / 1

KMSKA: TENT-TB 1040

Wallerant Vaillant : mistre mezzotinty_=_Wallerant Vaillant : master of mezzotint / [edit.] Petra Zelenková. — Praha : Národní galerie v Praze, 2018. — 33 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / PRA 2 / 2018 / aa / 1 / afd. dozen
KMSKA: BEST-M 291 II 100

Poesie der See : niederländische Marinemalerei des Goldenen Zeitalters / Anja K. Sevcik. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 31 p. : ill. — (Fenster zum Barock ; 1)

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / c / 1

Die Sammlung Henle : aus dem grossen Jahrhundert der niederländischen Malerei / Gert von der Osten. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1964 / a / 1
KMSKA: TENT-TB 10127

The wanderer paintings / [edit.] Nel Aerts. — Plaats van uitgave niet gekend : Triangle Books, 2019. — 160 p. : ill.

EHC: 853458

Van boek tot beeld : werken uit de verzameling Archive for Small Press & Communication - Antwerpen / Guy Schraenen. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1990. — folder : ill.

EHC: 853993

Vorming door drama / Brian Way. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1977. — 268 p.

AP-KC: UT-TDID-WAY-vorming-1

Gezangen / E. Weemaes. — Gent : Boekdrukkerij H. Vander Schelden, 1880. — X, 504, LXXXIV p.

EHC: 853722

Welfen sammeln Dürer / [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Judith Tralles. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag in Kommission, 2019. — 303 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 100)

RUB: 1 R 2 / WOL 2 / 2019 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 13395

Cinema changes : incorporations of jazz in the film soundtrack / Emile Wennekes ; Emilio Audissino. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxvi, 334 p. : ill. — (Speculum musicae ; 34)

AP-KC: LM-JAZZMG-WENNE-cinemas-1

Philipp Hainhofer : handeln mit Kunst und Politik / Michael Wenzel. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 456 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Studien ; 199)

RUB: 1 G 2 / HAI 6 / 2020 / a / 1
UA-CST: MAG-OW-C 28615

Wesley Meuris : C.C.C.A.I. Center for Collecting and Conservation of Art Information. — Anvers : Annie Gentils Gallery, 2010. — 59 p. : ill.

EHC: 854143
MID: Meuris 2010/239

Koele wateren : schatten uit het Rijks / Gerard de Kleijn ; James Kennedy ; Westfries Museum [Hoorn]. — Hoorn : Westfriesmuseum, 2019. — 80 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 517

Daniël Matthys : Patio I: installatie / Paul Willemarck. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1985. — losbladig : ill.

EHC: 853331 [C3-156 a / ds B357]

Un brocanteur anversoïso au XVIIe siècle / G. Willemsen. — Anvers : Imprimerie J. Van Hille-De Backer, 1913. — 15 p. — Titel varieert: Un brocanteur anversoïso au 17e siècle ; overdruk uit Bulletin de l'Académie royale d'archéologie de Belgique. (1913)

UA-CST: MAG 100.5.8.20

SA

MPM: PK-C 370

36a

EHC: K 112392 [S0-349 e]

EHC: 854035:6

Convolut

China's urban revolution : understanding chinese eco-cities / Austin Williams. — London : Bloomsbury Visual Arts, 2018. — xiv, 220 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-WILL 2018

Wissenstransfer und Kulturimport in der Frühen Neuzeit : die Niederlande und Schleswig-Holstein: Tagungsband zur internationalen Tagung 'Wissenstransfer und Kulturimport in der Frühen Neuzeit. Die Niederlande und Schleswig-Holstein', Schloss Gottorf, Schleswig, 12. - 15. September 2018 / [edit.] Kirsten Baumann ; [edit.] Constanze Köster ; [edit.] Uta Kuhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 367 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2020 / d / 1

The golden age of Dutch and Flemish painting / Norman Wolf. — Munich : Prestel, 2019. — 271 p. : ill.

KMSKA: MONO-BD 727

Wolfram Ullrich / [edit.] Theres Rhode ; [edit.] Simone Schimpf. — Bielefeld : Kerber Art, 2019. — 229 p. : ill.

MID: Ullrich 2020/421

Works on paper, 19 06 19 / Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2019. — 96 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 251). — Titel varieert: Werk op papier ; aantal loten 1000-1350

UA-CST: MAG-OW-BB 41622

EHC: 854113

KMSKA: VM-ANTW 2019 0619

Works on paper, 21/03/2019 / [expert] Elias Leytens ; [expert] Peter Bernaerts ; Veilinghuis Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Bernaerts, 2019. — 137 p. : ill. — (Bernaerts kunstveilingen ; 248). — Titel varieert: Werk op papier ; aantal loten 1000-1480
EHC: 854124

Enigma, David Puttnam : the story so far / Andrew Yule. — Edinburgh : Mainstream Publishing, 1988. — 480 p. : ill. — Algemeen Includes index.
AP-KC: UT-FILM-YULE-enigma-1

Zwischen Politik und Kunst : die Staatlichen Museen zu Berlin in der Zeit des Nationalsozialismus / [edit.] Jörn Grabowski ; [edit.] Petra Winter. — Köln : Böhlau Verlag, 2013. — 493 p. : ill. — (Schriften zur Geschichte der Berliner Museen ; 2)
KMSKA: MONO-BB 12202

Sport. Ontspanning

The Ballet annual : a record and year book of the ballet. — London : Adam and Charles Black, 1958
AP-KC: MM-JB-BALLE-annual-

1895 : 125 years of emotional heritage / Stefan Van Look ; [fotograaf] Filip Van Look ; Belgian Football Association. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 853890

Zeg nooit nooit / Stig Broeckx ; Thijs Delrue. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 237 p. : ill.
EHC: 853861

Phenomenology and the extreme sport experience / Eric Brymer ; Robert Schweitzer. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xiii, 179 p. — (Routledge research in sport, culture and society ; 77)
UA-CST: FILO 167.2 G-BRYM 2020

Danse et pensée : une autre scène pour la danse / [edit.] Ciro Bruni. — Sammeron : GERMS, 1993. — 440 p.
AP-KC: UD-DA-BRUNI-danseet-1

Team Belgium : onze olympische helden 1920-2020 = Team Belgium : nos héros olympiques / Wim Degraeve. — Kalmthout : Van Halewyck, 2020. — 219 p. : ill.
EHC: 853842

Music, dance, and drama in early modern English schools / Amanda Eubanks Winkler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xviii, 242 p.
UA-CST: MAG-OW-C 28625

Is het nog ver? Spelletjes voor onderweg / Martial Feys ; [ill.] Annemie Berebrouckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Cera Holding, 2001. — 110 p. : ill.
EHC: 853456

Mobilizing others : grammar and lexis within larger activities / [edit.] Carmen Taleghani-Nikazm ; [edit.] Emma Betz ; [edit.] Peter Golato. — Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2020. — vi, 285 p. : ill. — (Studies in language and social interaction ; 33)
UA-CST: T&L 800.11 H 5 TALE 2020

Grip op gamen / André Parren. — Weert : Bullseye Publishing, 2020. — 192 p. : ill.
KdG-Zuid: 3 PEDDID 433.6 PARR

Le désœuvrement chorégraphique : étude sur la notion d'œuvre en danse / Frédéric Pouillaude. — Paris : Librairie Philosophique J.Vrin, 2009. — 430 p. — (Essais d'art et de philosophie ; 2009: 1)
UA-HB: CST-LET-LAETT
AP-KC: UD-DA-POUIL-desoeuv-

Saluton amiko : konversacio inter sportuloj = Hallo Freund : Gespräch zwischen Sportlern = Hello Friend : conversation between sportsmen. — Nürnberg : Ludwig Pickel, 1972. — Titel varieert: Esperanto, lingvo de la sporto
EHC: 853953

Toen was geweld heel gewoon : de dodelijke romantiek van voetbalhooliganisme / Friso Schotanus. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2017. — 239 p. : ill.
EHC: 854074

Sportgericht : vakblad voor specialisten in beweging. — Olst : Isidoro, 2003. — Voortzetting van Richting & sportgericht: vakblad voor training, onderwijs en wetenschap ; algemeen Ondertitel varieert
<http://www.sport-gericht.nl/archief/de-selectie>
KdG-Zuid: 4 LO tijdschriften
laatste 5 jaargangen
AP-NOO: MGZ 79 SPOR
54:1(2000)- ; Ontbreekt: 54:6(2000)
AP-NOO: 79 SPOR
laatste 2 jaargangen
UA-CDE: BMED 61 E-SPOR
(2012)-
UA-CDE: BC-E 1907
(1998-2011); Ontbreekt: 55:1(2001); 64:2(2010)

Sprookjeskwartet van Christoffoor. — Rotterdam : Christoffoor, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.
EHC: 853667

Staantribune : hét magazine over voetbalcultuur. — Utrecht : Staantribune Media, 2015
EHC: 853394 [C2-358 d]
6:30(2020)-

Briek Schotte / Noël Truyers. — Eeklo : Uitgeverij de Eeclonaar, 1997. — 48 p. : ill. — (Cyclocoop ; 4)
EHC: 853355 [C5-122 ca]

Walter Godefroot / Noël Truyers. — Eeklo : Uitgeverij de Eeclonaar, 1999. — 48 p. : ill. — (Cyclocoop ; 12)
EHC: 853354 [C5-122 ca]

Ongelijk spel : seksueel geweld in de kinder- en jeugdsport / Tine Vertommen. — Brussel : Uitgeverij VUBPress, 2019. — 208 p. : ill.
KdG-Zuid: 4 LO 617.5 VERT
AP-NOO: GW 301.595 VERT 2019
ROSA: DII5 a/17

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

De kronijk door Adrien Carpentier en Charles Millet van 1597 over Langdorp, Messelbroek en Testelt in het hertogdom Aarschot / Adrien Carpentier ; Charles Millet ; [edit.] A. Willems. — Aarschot : Aarschotse Kring voor Heemkunde v.z.w., 1979. — 136 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het land van Aarschot ; 3)
UA-CST: RG 2036 F 28
EHC: 853752

De Waassche Koerier, een blad in de polder : de eerste 25 jaar, 1944-1969 / [inl.] Jan Creve ; André Cleiren. — Kieldrecht : André Cleiren, 2020. — 121 p. : ill.
EHC: 853743

Japan in honderd kleine stukjes / Paulien Cornelisse. — Plaats van uitgave niet gekend : Paulien Cornelisse, 2020. — 222 p. : ill.
EHC: 853578

Rijn & wijn : langs romantische burchten en beroemde wijnbergen / Gert Corremans ; [fotograaf] Michael Dehaspe. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2014. — 215 p. : ill.
EHC: 853352 [C5-129 ba]

Dwars door Oceanië / Wouter Deboot. — Kalmthout : Polis, 2020. — 287 p. : ill.
EHC: 853796

Franzensbad : la plej fama banurbo de la mondo rilate al la torfaĵaj banoj: la plej efika kuraca loko por kormalsanuloj: ideala restadejo por infanoj, kiuj bezonas kuracadon: bansezono de 1a de majo ĝis 1a de oktobro: fordono de banoj de la 1a de aprilo ĝis la 31a de oktobro / [vert.] J. Hechtl. — Eger-Franzensbad : J. Kobrtsch & Gschihay, 1911. — 8 p. : ill. — Titel varieert: Franzensbad (Bohemujo) ; titel varieert: Higieno-ekspozicio : Dresden 1911: plej alta premio
EHC: 854160

Le voyageur dans les Pays-Bas, contenant une description statistique, historique et géographique des Pays-Bas / J. Gautier. — Deuxième édition, revue et corrigée. Suivi d'un itinéraire général des postes, par M***. — Bruxelles : chez H. Remy, 1830. — [4], 370, [2], 30 p. : uitsl. krt. ; 4° ; Π² 1-33⁶ 34⁴ (-1)
EHC: 854050

Geschiedenis van Heusden : Heusden-Houeiijken, twee heren, één parochie. — Heusden : Geschied- en Heemkundige Kring, 1978. — 563 p. : ill.
EHC: 853718
Basiswerk; Register

Smeulend vuur : Groninger volksverhalen / Tjaard W.R. de Haan. — Den Haag : Kruseman's Uitgeversmaatschappij B.V., 1974. — 192 p. : ill.
EHC: 854147

Volk en dichterschap : over de verhouding tussen volkscultuur en officiële literatuur / Tjaard W.R. de Haan. — Den Haag : Kruseman's Uitgeversmaatschappij B.V., 1982. — 187 p.
EHC: 854141

Houtkenmerken molenhout. — Ekeren : Levende Molens vzw, 2020. — 55 p. : ill.
DB: DB 540 HOUT

Antony d'Ypres : fotografen van de wederopbouw / Piet Chielens ; Dominiek Dendooven ; Jan Dewilde ; In Flanders Fields Museum [Ieper]. — Gent : Tijdsbeeld, 2020. — 271 p. : ill.
EHC: 853466

Irish sagas / [edit.] Myles Dillon. — Fourth edition. — Dublin : The Mercier Press, 1985. — 175 p. — (The Thomas Davis lectures ; 1985: 1)
EHC: 854146

Pin-up, Nürnberg / Anne-Mie van Kerckhoven ; [edit.] Ferdinand Marie Quincy. — Beau Bassin : StaPress, 2011. — 72 p. : ill.
EHC: 853979

De kapellen van Mol : zestien pentekeningen met begeleidend historisch commentaar / Antoon Kinnaer. — Mol : Molse Kamer voor Heemkunde, Geschiedenis en Familiekunde V.Z.W., 1983. — 1 v. (veelvuldige paginering, losbladig) : ill.
EHC: 853761 [C3-904 b]

Leopold's legacy / [fotograaf] Oliver Leu ; [medewerker] Bambi Ceuppens ; [inl.] Mathew G. Stanard. — Breda : The Eriskay Connection, 2020. — 151 p. : ill.
SA: 2802#16
MID: Kunst-en-maatschappij LEU

Santander : teritorio-historio-kutimoj-monumentoj-K.C. / Julio Mangada Rosenörn. — Madrid : Hispana Esperanto-Asocio, 1933. — 128 p. : ill.

EHC: 854165

Mediterraneo : een culinaire reisgids voor de mediterrane middeleeuwen / Jacques Meerman. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 326 p.

EHC: 853518

Jozef Meganck en zijne werken met de geschiedenis der Stedelijke Academie van Schoone Kunsten en een terugblik in de stad Aalst en haar kunstenaars en ambachtslieden der verleden eeuw / Petrus van Nuffel. — Aalst : Drukkerij van J. Van Nuffel-De Gendt, 1907. — 238 p.

EHC: 853727

Op verkenning door het groene Ekeren : Oude Landen, Rozemaaijpark en Muisbroek. — Ekeren : District Ekeren, 2020. — 39 p. : ill.

EHC: 854065

The soft atlas of Amsterdam : hand drawn perspectives from daily life / Jan Rothuizen. — Plaats van uitgave niet gekend : Nieuw Amsterdam, 2019. — 95 p. : ill.

UA-CST: ONTW 74 G-ROTH 2019

Tram H : de buurtspoorweg langs Durme en Schelde, tussen Hamme en Antwerpen, 1904-1959 / Harry van Royen. — Plaats van uitgave niet gekend : Comité H, 2019. — 119 p. : ill. — Titel varieert: Tramlijn H, Hamme-Antwerpen (1904-1959)

EHC: 853483

Strijd om het ijs : vierhonderd jaar ontdekking en exploitatie van de Noordpool / Sara Keijzer ; Diederick Wildeman ; Scheepvaartmuseum [Amsterdam]. — Tiel : Lannoo, 2019. — 144 p. : ill.

MAS: x

Demonen : volksverhalen / Marita de Sterck ; [ill.] Jonas Thys. — Kalmthout : Polis, 2020. — 319 p. : ill.

EHC: 853799

Terroir : mededelingsblad en verzamelde opstellen / Academie voor de Streekgebonden Gastronomie [Antwerpen]. — Antwerpen : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 2013. — Voortzetting van Mededelingsblad en verzamelde opstellen

<http://www.asg.be/leden/terroir>

[/docman/dams/15e62e/olvd14039903.jpg](http://docman/dams/15e62e/olvd14039903.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/3d658b/clvd14129193.jpg>

[//anet.be/docman/lvdthumbs/3d658b/clvd14129193.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/3d658b/clvd14129193.jpg)

UA-CST: MAG 4064/4

102-103(2009/2010); 114/115-116/117(2013);

118-128/129(2014-2016/2017); Onvolledig;

Themanummers: zie deeltitels

EHC: 853500

32:128/129(2017)-

EHC: 650916 [C2-296 b]

29:114/115-32:128/129(2013-2017)

Cumulatieve index: :94-:111(2006-2012) in:

:114/115(2013)

Anet: ANET

Toponiemen met de mens die ze die naam gaf, of: Heemkunde, een verhaal van spanningen en hun verhalen / Heemkunde Gouw Antwerpen. — Antwerpen : Heemkunde Gouw Antwerpen VZW, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 853664

Visit Antwerp guide : découvrez Anvers. — Kontich : BAI, 2013. — Titel varieert: Visit Antwerp : guide français

EHC: 785907 [C2-346 g]

(2014-2017); (2020)

Visit Antwerp guide : discover Antwerp. — Kontich : BAI, 2013. — Titel varieert: Visit Antwerp : English guide

DB: DB 796 ROEC

(2013-2014)

EHC: 788363 [C2-346 g]

(2014-2015); (2017); (2020)

Visit Antwerp guide : ontdek Antwerpen / Antwerpen, Stad. Antwerpen Toerisme & Congres. — Kontich : BAI, 2013. — Titel varieert: Visit Antwerp : Nederlandstalige gids

DB: DB 796 ROEC

EHC: 776472 [C2-345 d]

(2013-2017); (2020)

(voorlopig) : Overzicht van toponiemen in de Provincie Antwerpen / Gouw Antwerpen. — 3de uitgave. — Antwerpen : Gouw Antwerpen VZW, 2007. — 316 p. — (Heemkundige aantekeningen ; 9)

EHC: 853666

De familie van Ostende / Alfons Van Den Wyngaert. — Kapellen : Alfons Van Den Wyngaert, 2020. — 13 p. : ill.

[/docman/dams/1fc593/olvd14040669.jpg](http://docman/dams/1fc593/olvd14040669.jpg)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b8979/clvd15069777.jpg>

[//anet.be/docman/lvdthumbs/4b8979/clvd15069777.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b8979/clvd15069777.jpg)

EHC: 853625