

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2020/06

KMSKA: TENT-TB 10118

## Zonder udc

*Liebe = Love = Liefde* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

*Making the Met, 1870–2020* / [edit.] Andrea Bayer ; [edit.] Laura D. Corey. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2020. — 287 p. : ill. — Titel varieert: The Met 150

KMSKA: TENT-TC 13375

*Metamorphosis : the transformations of Dutch museums* / Job Roos ; Dorus Hoebink ; Arjen Kok. — Delft : TU Delft - Heritage & Architecture, 2019. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4228

*Museum lighting : a guide for conservators and curators* / David Saunders. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 328 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12175

## Semiotiek

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10121

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13373

## Filosofie

*The end : artists' late and last works* / Carel Blotkamp. — London : Reaktion Books, 2019. — 333 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12179

*Géricaults Floß der Medusa, 1819–2019 : Entstehung, Wirkung, Rezeption* / Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

*Hoffnung = Hope = Hoop* / Claudia Blöser ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Andrea Kambartel ; Ralf Lutz ; Michael Makropoulos ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2020. — 120 p. : ill.

*Ästhetik als pädagogische Grundwissenschaft* / Ernst Weber. — 2 ed. — Leipzig : Verlag von Ernst Wunderlich, 1926. — 397 p.

KMSKA: MONO-BB 12181

## Psychologie

*Ästhetik als pädagogische Grundwissenschaft* / Ernst Weber. — 2 ed. — Leipzig : Verlag von Ernst Wunderlich, 1926. — 397 p.

KMSKA: MONO-BB 12181

## Godsdienstwetenschap

*Glaube = Faith = Geloof* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Corinna Otto ; Friedrich Wilhelm Graf ; Isabelle von Marschall ; Barbara Segelken ; Gabrielle Werner. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10116

*Zeitenwende 1400 : Hildesheim als europäische Metropole* / [edit.] Claudia Höhl ; [edit.] Gerhard Lutz ; [edit.] Felix Prinz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 428 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13360

## Sociologie

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13373

## Recht

*Jaarrekeningzakboekje 2020* / Erik De Lembre ; Philippe Salens ; Francis Boelens. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2020. — 775 p.

KMSKA: MONO-BA 4229

## Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

*Jaarrekeningzakboekje 2020* / Erik De Lembre ; Philippe Salens ; Francis Boelens. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2020. — 775 p.

KMSKA: MONO-BA 4229

## Geneeskunde

*Liebe = Love = Liefde* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

*Vergif: een geïllustreerde geschiedenis* / Joel Levy. — Antwerpen : Davidsfonds, 2020. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4230

## Farmacie. Therapie

*Vergif: een geïllustreerde geschiedenis* / Joel Levy. — Antwerpen : Davidsfonds, 2020. — 224 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4230

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*De CX travel guide : avontuurlijk handboek om aan de slag te gaan met customer experience* / Nienke Bloem ; Evelien van Damme ; Karolien van der Ouderaa. — Utrecht : Uitgeverij Eburon, 2020. — 136 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12173

*Jaarrekeningzakboekje 2020* / Erik De Lembre ; Philippe Salens ; Francis Boelens. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2020. — 775 p.

KMSKA: MONO-BA 4229

## Boekhouding. Accountancy

*Jaarrekeningzakboekje 2020* / Erik De Lembre ; Philippe Salens ; Francis Boelens. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2020. — 775 p.

KMSKA: MONO-BA 4229

## Bedrijfseconomie

*De CX travel guide : avontuurlijk handboek om aan de slag te gaan met customer experience* / Nienke Bloem ; Evelien van Damme ; Karolien van der Ouderaa. — Utrecht : Uitgeverij Eburon, 2020. — 136 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12173

## Marketing

*De CX travel guide : avontuurlijk handboek om aan de slag te gaan met customer experience* / Nienke Bloem ; Evelien van Damme ; Karolien van der Ouderaa. — Utrecht : Uitgeverij Eburon, 2020. — 136 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12173

## Kunst

*La Belgique dans tous ses états : 400 ans de représentations iconographiques dans l'imagerie populaire, l'affiche politique et le dessin de presse* / Eric Van den Abeele. — Waterloo : Luc Pire Editions, 2019. — 159 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8399

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10121

*Art & queer culture* / [edit.] Catherine Lord ; [edit.] Richard Meyer. — 2nd edition, revised and updated. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Art and queer culture

KMSKA: MONO-BB 12177

*The end : artists' late and last works* / Carel Blotkamp. — London : Reaktion Books, 2019. — 333 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12179

*Géricaults Floß der Medusa, 1819–2019 : Entstehung, Wirkung, Rezeption* / Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

*Bunte Götter : Golden Edition: die Farben der Antike* / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Ulrike Koch-Brinkmann. — München : Prestel, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13367

*The power of love : jewels, romance and eternity* / Beatriz Chadour-Sampson. — London : Unicorn, 2019. — 143 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8398

*Claude Monet : the truth of nature* / [edit.] Angelica Daneo ; [edit.] Christoph Heinrich ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Marianne Mathieu ; [medewerker] Alexander Penn ; [medewerker] James, H. Rubin ; [medewerker] George T.M. Shackelford ; [medewerker] Richard Thomson ; [medewerker] Paul Tucker Hayes ; [medewerker] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2019. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13370

*Collecting prints, posters and ephemera : perspectives in a global world* / [edit.] Ruth E. Iskin ; [edit.] Britany Salisbury. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 283 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12176

*Dora Maar* / [edit.] Damarice Amao ; [edit.] Amanda Maddox ; [edit.] Karolina Ziebinska-Lewandowska ; [medewerker] Dawn Ades ; [medewerker] Alix Agret ; [medewerker] Patrice Allain ; [medewerker] Victoria Combalá ; [medewerker] Emma Lewis ; [medewerker] Laurence Perrigault ; [medewerker] Abigail Solomon-Godeau ; [medewerker] Ian Walker. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13359

*Glaube = Faith = Geloof* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Corinna Otto ; Friedrich Wilhelm Graf ; Isabelle von Marschall ; Barbara Segelken ; Gabrielle Werner. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 119 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10116

*Hoffnung = Hope = Hoop* / Claudia Blöser ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Andrea Kambartel ; Ralf Lutz ; Michael Makropoulos ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2020. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10118

*Liebe = Love = Liefde* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

*En passant : impressionism in sculpture* / [edit.] Alexander Eiling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer ; [medewerker] Juliane Betz ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Munich : Prestel, 2020. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13363

*James Ensor* / Xavier Tricot. — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*Die Französischen Meisterzeichnungen des Kupferstichkabinetts* / [edit.] Dagmar Korbacher ; Staatliche Museen. Kupferstichkabinett [Berlin]. — Dresden : Sandstein Verlag, 2018

KMSKA: TENT-TC 13372

*L'avant-garde hongroise à la Galerie der Sturm, 1913–1932* / Kristina Passuth ; Maria Tyl. — Paris : Editions Le Minotaure, 2018. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13365

*Gesehen, erschaut und erlebt : der Dresdner Impressionist Robert Sterl* / [edit.] David Riedel. — München : Hirmer, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13361

*On canvas : preserving the structure of paintings* / Stephen Hackney. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2020. — 248 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12174

*Ben Nicholson* / Werner Schmalenbach. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1959. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7873

*Miguel Berrocal* / Wieland Schmied ; Klaus-Hartmut Olbricht. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1969. — 37 p. : ill. — (Katalog ; 1969: 5)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*'Komm und sieh' : ein Gang durch die Winckelmann-Ausstellung* / [edit.] Max Kunze. — Ruppolding : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2019. — 214 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann-Museum : ein Gang durch die Ausstellung

KMSKA: TENT-TB 10119

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen* / Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel varieert: Breitner, 1857–1923 vs Israels, 1865–1934 ; titel varieert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron* / [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8400

*Monet : tuinen van verbeelding.* — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13374

*Postures : body language in art* / Desmond Morris. — London : Thames & Hudson, 2019. — 319 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12178

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13373

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures* / Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13362

*Restaurierte Meisterwerke : zur Wiedereröffnung der Sempgalerie* / [edit.] Stephanie Exner ; [edit.] Marlies Giebe ; [edit.] Stephan Koja. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 448

*Metamorphosis : the transformations of Dutch museums* / Job Roos ; Dorus Hoebink ; Arjen Kok. — Delft : TU Delft - Heritage & Architecture, 2019. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 4228

*Vom Rhein nach Italien : auf den Spuren der Grand Tour im 19. Jahrhundert* / Matthias van der Bank ; Giulia Fanton ; Sigrid Lange ; Sandra Laute ; Marcell Perse. — Petersberg : Michael Imhof Verelag, 2019. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10120

*Skulptur rimer på natur = Sculpture rhymes with nature.* — Billund : Skulpturpark Billund, 2018. — 85 p. : ill.

KMSKA: BEST-MB 511

*Farbfassungen auf Gold und Silber = Paints on gold and silver* / Teresa Witting ; Ulrike Weinhold ; [medewerker] Eve Begov ; [medewerker] Andrea Cagnini ; [medewerker] Monica Galeotti ; [medewerker] Simone Porcinai ; [medewerker] Alessandra Santagostino Barbone ; [medewerker] Mattia Mercante ; [medewerker] Christine Kitzlinger ; [medewerker] Patricia Rphde-Hehk ; [medewerker] Sebastian Bosch ; [medewerker] Tamar Davidowitz ; [medewerker] Birgit Schübel ; [medewerker] Annika Dix ; [medewerker] Karl Tobias Friedrich ; [medewerker] Stephanie Dietz ; [medewerker] Nuray Amrhein ; [medewerker] Joachim Kreutner ; [medewerker] Ines Elsner ; [medewerker] Michèle Bimbenet-Privat ; [medewerker] Herbert Reitschuler ; [medewerker] Margit Kopp ; [medewerker] Katharina Küster-Heise ; [medewerker] Stephan Rudolph. — Dresden : Sandstein Verlag, 2020. — 191 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12182

*Von Bronzino bis Menzel : Neubestimmte und neu erworbene Zeichnungen des 16. bis 19. Jahrhunderts* / Christian Dittrich. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1990. — 32 p. : ill. — (Erwerbungen ; 65)

KMSKA: BEST-MB 512

*Drucksache Bauhaus* / Corinna Höper ; [medewerker] Nathalie Frensch. — Esslingen : Edition Cantz, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13366

*Turner : horror and delight* / [edit.] Hermann Arnhold. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13364

*Zeitenwende 1400 : Hildesheim als europäische Metropole* / [edit.] Claudia Höhl ; [edit.] Gerhard Lutz ; [edit.] Felix Prinz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 428 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13360

## Ruimtelijke ordening

*Miguel Berrocal* / Wieland Schmied ; Klaus-Hartmut Olbricht. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1969. — 37 p. : ill. — (Katalog ; 1969: 5)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10121

*Géricaults Floß der Medusa, 1819–2019 : Entstehung, Wirkung, Rezeption* / Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10121

*Art & queer culture* / [edit.] Catherine Lord ; [edit.] Richard Meyer. — 2nd edition, revised and updated. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Art and queer culture

KMSKA: MONO-BB 12177

*Géricaults Floß der Medusa, 1819–2019: Entstehung, Wirkung, Rezeption* / Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

*Bunte Götter : Golden Edition: die Farben der Antike* / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Ulrike Koch-Brinkmann. — München : Prestel, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13367

*Claude Monet : the truth of nature* / [edit.] Angelica Daneo ; [edit.] Christoph Heinrich ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Marianne Mathieu ; [medewerker] Alexander Penn ; [medewerker] James, H. Rubin ; [medewerker] George T.M. Shackelford ; [medewerker] Richard Thomson ; [medewerker] Paul Tucker Hayes ; [medewerker] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2019. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13370

*Collecting prints, posters and ephemera : perspectives in a global world* / [edit.] Ruth E. Iskin ; [edit.] Britany Salisbury. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 283 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12176

*Dora Maar* / [edit.] Damarice Amao ; [edit.] Amanda Maddox ; [edit.] Karolina Ziebinska-Lewandowska ; [medewerker] Dawn Ades ; [medewerker] Alix Agret ; [medewerker] Patrice Allain ; [medewerker] Victoria Combalá ; [medewerker] Emma Lewis ; [medewerker] Laurence Perrigault ; [medewerker] Abigail Solomon-Godeau ; [medewerker] Ian Walker. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13359

*Hoffnung = Hope = Hoop* / Claudia Blöser ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Andrea Kambartel ; Ralf Lutz ; Michael Makropoulos ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2020. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10118

*Liebe = Love = Liefde* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

*En passant : impressionism in sculpture* / [edit.] Alexander Eiling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer ; [medewerker] Juliane Betz ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Munich : Prestel, 2020. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13363

*James Ensor* / Xavier Tricot. — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*L'avant-garde hongroise à la Galerie der Sturm, 1913–1932* / Kristina Passuth ; Maria Tyl. — Paris : Editions Le Minotaure, 2018. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13365

*Gesehen, erschaut und erlebt : der Dresdner Impressionist Robert Sterl* / [edit.] David Riedel. — München : Hirmer, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13361

*Ben Nicholson* / Werner Schmalenbach. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1959. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7873

*Miguel Berrocal* / Wieland Schmied ; Klaus-Hartmut Olbricht. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1969. — 37 p. : ill. — (Katalog ; 1969: 5)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*'Komm und sieh' : ein Gang durch die Winckelmann-Ausstellung* / [edit.] Max Kunze. — Ruppolding : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2019. — 214 p. : ill. — Titel variiert: Winckelmann-Museum : ein Gang durch die Ausstellung

KMSKA: TENT-TB 10119

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen* / Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel variiert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel variiert: Breitner, 1857–1923 vs Israels, 1865–1934 ; titel variiert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*De Bourgondiërs : aartsvaders van de Lage Landen* / Bart Van Loo. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 607 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12180

*Making the Met, 1870–2020* / [edit.] Andrea Bayer ; [edit.] Laura D. Corey. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2020. — 287 p. : ill. — Titel variiert: The Met 150

KMSKA: TENT-TC 13375

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron* / [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8400

*Monet : tuinen van verbeelding.* — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13374

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap /* Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd /* [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13373

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures /* Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13362

*Vom Rhein nach Italien : auf den Spuren der Grand Tour im 19. Jahrhundert /* Matthias van der Bank ; Giulia Fanton ; Sigrig Lange ; Sandra Laute ; Marcell Perse. — Petersberg : Michael Imhof Verelag, 2019. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10120

*Von Bronzino bis Menzel : neubestimmte und neuerworbene Zeichnungen des 16. bis 19. Jahrhunderts /* Christian Dittrich. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1990. — 32 p. : ill. — (Erwerbungen ; 65)

KMSKA: BEST-MB 512

*Drucksache Bauhaus /* Corinna Höper ; [medewerker] Nathalie Frensch. — Esslingen : Edition Cantz, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13366

*Turner : horror and delight /* [edit.] Hermann Arnhold. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13364

*Zeitenwende 1400 : Hildesheim als europäische Metropole /* [edit.] Claudia Höhl ; [edit.] Gerhard Lutz ; [edit.] Felix Prinz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 428 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13360

## Cultuurgeschiedenis

*Liebe = Love = Liefde /* Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

## Geschiedenis van Europa

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit /* [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10121

*Géricaults Floß der Medusa, 1819–2019 : Entstehung, Wirkung, Rezeption /* Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

*Bunte Götter : Golden Edition: die Farben der Antike /* [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Ulrike Koch-Brinkmann. — München : Prestel, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13367

*Claude Monet : the truth of nature /* [edit.] Angelica Daneo ; [edit.] Christoph Heinrich ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Marianne Mathieu ; [medewerker] Alexander Penn ; [medewerker] James, H. Rubin ; [medewerker] George T.M. Shackelford ; [medewerker] Richard Thomson ; [medewerker] Paul Tucker Hayes ; [medewerker] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2019. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13370

*Dora Maar /* [edit.] Damarice Amao ; [edit.] Amanda Maddox ; [edit.] Karolina Ziebinska-Lewandowska ; [medewerker] Dawn Ades ; [medewerker] Alix Agret ; [medewerker] Patrice Allain ; [medewerker] Victoria Combalá ; [medewerker] Emma Lewis ; [medewerker] Laurence Perrigault ; [medewerker] Abigail Solomon-Godeau ; [medewerker] Ian Walker. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13359

*En passant : impressionism in sculpture /* [edit.] Alexander Eiling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer ; [medewerker] Juliane Betz ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Munich : Prestel, 2020. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13363

*James Ensor / Xavier Tricot.* — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*Gesehen, erschaut und erlebt : der Dresdner Impressionist Robert Sterl /* [edit.] David Riedel. — München : Hirmer, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13361

*Ben Nicholson /* Werner Schmalenbach. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1959. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7873

*Miguel Berrocal /* Wieland Schmied ; Klaus-Hartmut Olbricht. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1969. — 37 p. : ill. — (Katalog ; 1969: 5)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*'Komm und sieh' : ein Gang durch die Winckelmann-Ausstellung /* [edit.] Max Kunze. — Ruhpolding : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2019. — 214 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann-Museum : ein Gang durch die Ausstellung

KMSKA: TENT-TB 10119

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen /* Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel varieert: Breitner, 1857-1923 vs Israels, 1865-1934 ; titel varieert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*De Bourgondiërs : aartsvaders van de Lage Landen /* Bart Van Loo. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 607 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12180

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron /* [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik /* Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8400

*Monet : tuinen van verbeelding.* — 191 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13374

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap /* Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd /* [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13373

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures /* Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13362

*Vom Rhein nach Italien : auf den Spuren der Grand Tour im 19. Jahrhundert /* Matthias van der Bank ; Giulia Fanton ; Sigrid Lange ; Sandra Laute ; Marcell Perse. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10120

*Turner : horror and delight /* [edit.] Hermann Arnhold. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13364

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit /* [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10121

*James Ensor / Xavier Tricot.* — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen /* Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel varieert: Breitner, 1857-1923 vs Israels, 1865-1934 ; titel varieert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*De Bourgondiërs : aartsvaders van de Lage Landen /* Bart Van Loo. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 607 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12180

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron /* [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 8400

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13373

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures* / Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13362