

# Aanwinsten van KdG-SLA — Periode 2020/06

KdG-SLA: 157.1 RENS

## 0

*Design as research : positions, arguments, perspectives* / [edit.] Gesche Joost ; [edit.] Katharina Bredies ; [edit.] Michelle Christensen ; [edit.] Florian Conradi ; [edit.] Andreas Unteidig. — Basel : Birkhäuser, 2016. — 239 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1229806&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 770.6 JOOS

## Zonder udc

*Wages against artwork : decommodified labor and the claims of socially engaged art* / Leigh Claire La Berge. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2019. — 261 p.

KdG-SLA: 700.6 LABE

*Socially engaged art and the neoliberal city* / Cecilie Sachs Olsen. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019. — 205 p. : ill. — (Routledge critical studies in urbanism and the city ; 2019: 1)

KdG-SLA: 700.6 SACH

*Art as social action : an introduction to the principles and practices of teaching social practice art* / Gregory Sholette ; Chloë Bass. — New York, N.Y. : Allworth Press, 2018. — 311 p.

KdG-SLA: 700.8 SHOL

*What about activism?* / [edit.] Steven Henry Madoff. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 269 p.

KdG-SLA: 700.7 MADO

## Plaatwerken

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 BUYC

*De fantastische vliegwedstrijd* / Tjibbe Veldkamp ; [ill.] Sebastiaan Van Doninck. — Amsterdam : Em. Querido's uitgeverij, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 745.45 VAND

## Filosofie

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

*Wages against artwork : decommodified labor and the claims of socially engaged art* / Leigh Claire La Berge. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2019. — 261 p.

KdG-SLA: 700.6 LABE

*How forests think : toward an anthropology beyond the human* / Eduardo Kohn. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 267 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=611228&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 954 KOHN

*The intimacies of four continents* / Lisa Lowe. — Durham : Duke University Press, 2015. — 319 p.

KdG-SLA: 331.3 LOWE

*Conflictual aesthetics : artistic activism and the public sphere* / Oliver Marchart. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 189 p.

KdG-SLA: 700.6 MARC

## Politieke en sociale filosofie

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 157.1 RENS

*How forests think : toward an anthropology beyond the human* / Eduardo Kohn. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 267 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=611228&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 954 KOHN

*The intimacies of four continents* / Lisa Lowe. — Durham : Duke University Press, 2015. — 319 p.

KdG-SLA: 331.3 LOWE

## Psychologie

*Wages against artwork : decommodified labor and the claims of socially engaged art* / Leigh Claire La Berge. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2019. — 261 p.

KdG-SLA: 700.6 LABE

## Sociologie

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 157.1 RENS

*Beyond the periphery of the skin : rethinking, remaking, and reclaiming the body in contemporary capitalism* / Silvia Federici. — Oakland, Calif. : PM Press, 2020. — 145 p.

KdG-SLA: 315.1 FEDE

*The intimacies of four continents* / Lisa Lowe. — Durham : Duke University Press, 2015. — 319 p.

KdG-SLA: 331.3 LOWE

*Socially engaged art and the neoliberal city* / Cecilie Sachs Olsen. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019. — 205 p. : ill. — (Routledge critical studies in urbanism and the city ; 2019: 1)

KdG-SLA: 700.6 SACH

## Staatkunde. Politiek

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 157.1 RENS

*The intimacies of four continents* / Lisa Lowe. — Durham : Duke University Press, 2015. — 319 p.

KdG-SLA: 331.3 LOWE

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*How forests think : toward an anthropology beyond the human* / Eduardo Kohn. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2013. — 267 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=611228&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 954 KOHN

## Ingenieurswetenschappen

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

KdG-SLA: APE#156

## Mechanische technologie

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

KdG-SLA: APE#156

## Kunst

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*Bie Michels : piles of bricks = Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Everyone a photographer : the rise of amateur photography in the Netherlands, 1880-1940* / Mattie Boom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 BOOM

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 BUYS

*Antes que todo = Before everything* / Aimar Arriola ; Manuela Moscoso. — Móstoles, Madrid : CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, 2010. — 275 p. : ill.

KdG-SLA: 705.88 ANTE

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Nam June Paik : global groove 2004* / John G. Hanhardt ; Caitlin Jones ; Anja Oßwald. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim Berlin. 2004/04/17 - 2004/07/09

KdG-SLA: 709 PAIK

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

KdG-SLA: APE#156

*Matt Mullican : representing the work* / [edit.] Joanna Leroy ; Denis Gielen. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MULL

*Conflictual aesthetics : artistic activism and the public sphere* / Oliver Marchart. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 189 p.

KdG-SLA: 700.6 MARC

*Real/ideal : photography in mid-nineteenth-century France* / [edit.] Karen Hellman ; [medewerker] Sylvie Aubenas ; [medewerker] Sarah Freeman ; [medewerker] Anne de Mondenard ; [medewerker] Karlyn Olvido ; [medewerker] Paul-Louis Roubert. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2016. — 226 p. : ill. — Titel varieert: *Real/ideal : photography in France, 1847-1860*

KdG-SLA: 761 HELL

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

KdG-SLA: 709 VANE

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*De fantastische vliegwedstrijd* / Tjibbe Veldkamp ; [ill.] Sebastiaan Van Doninck. — Amsterdam : Em. Querido's uitgeverij, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 745.45 VAND

## Tekstuitgave

*De fantastische vliegwedstrijd* / Tjibbe Veldkamp ; [ill.] Sebastiaan Van Doninck. — Amsterdam : Em. Querido's uitgeverij, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 745.45 VAND

## Germaanse letterkunde

*De fantastische vliegwedstrijd* / Tjibbe Veldkamp ; [ill.] Sebastiaan Van Doninck. — Amsterdam : Em. Querido's uitgeverij, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 745.45 VAND

## Nederlandse letterkunde

*De fantastische vliegwedstrijd* / Tjibbe Veldkamp ; [ill.] Sebastiaan Van Doninck. — Amsterdam : Em. Querido's uitgeverij, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 745.45 VAND

## Romaanse letterkunde

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

## Italiaanse letterkunde

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

## Aardrijkskunde

*Socially engaged art and the neoliberal city* / Cecilie Sachs Olsen. — London : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019. — 205 p. : ill. — (Routledge critical studies in urbanism and the city ; 2019: 1)

KdG-SLA: 700.6 SACH

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 157.1 RENS

*Bie Michels : piles of bricks =\_Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Everyone a photographer : the rise of amateur photography in the Netherlands, 1880–1940* / Mattie Boom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 BOOM

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 BUYC

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Nam June Paik : global groove 2004* / John G. Hanhardt ; Caitlin Jones ; Anja Oßwald. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim Berlin. 2004/04/17 - 2004/07/09

KdG-SLA: 709 PAIK

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Mascottegalerij =\_Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

KdG-SLA: APE#156

*The intimacies of four continents* / Lisa Lowe. — Durham : Duke University Press, 2015. — 319 p.

KdG-SLA: 331.3 LOWE

*Matt Mullican : representing the work* / [edit.] Joanna Leroy ; Denis Gielen. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MULL

*Real/ideal : photography in mid-nineteenth-century France* / [edit.] Karen Hellman ; [medewerker] Sylvie Aubenas ; [medewerker] Sarah Freeman ; [medewerker] Anne de Mondenard ; [medewerker] Karlyn Olvido ; [medewerker] Paul-Louis Roubert. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2016. — 226 p. : ill. — Titel varieert: Real/ideal : photography in France, 1847–1860

KdG-SLA: 761 HELL

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

KdG-SLA: 709 VANE

## Geschiedenis van Europa

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 157.1 RENS

*Bie Michels : piles of bricks =\_Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 BUYC

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

KdG-SLA: APE#156

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

KdG-SLA: 709 VANE

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Bie Michels : piles of bricks = Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

KdG-SLA: 761.2 BUYC

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

KdG-SLA: APE#156

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

KdG-SLA: 709 VANE

## Geschiedenis overige werelddelen

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG-SLA: 157.1 RENS

*Nam June Paik : global groove 2004* / John G. Hanhardt ; Caitlin Jones ; Anja Oßwald. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim Berlin. 2004/04/17 - 2004/07/09

KdG-SLA: 709 PAIK

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Matt Mullican : representing the work* / [edit.] Joanna Leroy ; Denis Gielen. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

KdG-SLA: 709 MULL