

Ongeldig/ontbrekend UDC.

Aanwinsten van Anet — Periode 2020/06

a::awZ0

Analyse : vakblad voor biomedisch laboratoriummedewerkers / NVML. — Utrecht : 2012

<https://www.nvml.nl/Analyse/46/Archief.html>

KdG-WET: Tijdschriftenrekken

68:1(2013)–

Anet: ANET

Cello concerto in F major : violoncello solo, strings and continuo, op. 4 no. 9 =_Konzert : für Cello in F-Dur, op. 4 no. 9 / [comp.] Giuseppe Maria Jacchini. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (18 p.). — (Repertoire Explorer ; 4298). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1701

AP-KC: UM-SC-JACCH-conc4-1

Design as research : positions, arguments, perspectives / [edit.] Gesche Joost ; [edit.] Katharina Bredies ; [edit.] Michelle Christensen ; [edit.] Florian Conradi ; [edit.] Andreas Unteidig. — Basel : Birkhäuser, 2016. — 239 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=1229806&{}site=ehost-live>

KdG: KdG

KdG-SLA: 770.6 JOOS

Europa : goed om te weten / [edit.] Magali Uytterhaeghe. — Brussel : Editions Luc Pire, 2001. — 180 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-AA 46884

AP-MEI: OK 339.6 EURO

EHC: 853025

Het Vlaamse woord / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur (7 p.). — (Koorwerken ; 90). — Tekst incipit: Dien 't niet en deert den naam te dragen van Vlaming! ; jaar van compositie: 1917

AP-KC: UM-ZG-DHAey-vlaamse-1

De grote encyclopedie voor de jeugd. — Aartselaar : Zuid-Nederlandse Uitgeverij N.V., 2002. — 253 p. : ill.

EHC: 853024

Ik wist meteen... voor gemengd koor en orgel (of piano) / [comp.] Jan van der Roost ; Hilde Masui. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik wist meteen dat je ogen bloemen waren

AP-KC: MM-ZG-VANDERR-ikwistm-1

Xerocopie

New York City Ballet in Paris / [chor.] George Balanchine ; [regie] Vincent Bataillon ; [comp.] Charles-François Gounod ; [comp.] Maurice Ravel ; [comp.] Georges Bizet ; [ensemble] New York City Ballet. — S.l. : BelAir classiques, 2017. — 1 dvd-video(s) (106 min.)

AP-KC: UD-DA-BALAN-newyork-1

Opern-Arien : Russischer und sowjetischer Meister: für Bass / [edit.] Richard Petzoldt. — Leipzig : Edition Peters, 1957. — 1 partituur (92 p.). — (Edition Peters ; 4725)

AP-KC: UM-ZL-PETZO-aria-1

AP-KC: UM-ZLV-PETZO-ariabas-1

Chianti-lied : ja, ja der Chiantiwein: tarantella / [comp.] Gerhard Winkler ; [bew.] Wim Kloek ; Ralph Maria Siegel. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1955. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Hoch die Gläser, hoch das Leben, hoch die Liebe ; tekst incipit: Hef de glazen op het leven, op de liefde, tralalala!

AP-KC: UM-ZG-WINKL-chianti-1

Vivian Suter / [edit.] Miciah Hussey ; [inl.] Gaëtane Verna ; Adam Szymczyk ; R. H. Quaytman ; Moyra Davey ; e.a. — Berlin : Hatje Cantz, 2019. — 349 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUTE 2019

Tout connaître : publication encyclopédique en couleurs. — Milan : Vita Meravigliosa, 1955

EHC: 852922 [C3-544 b]

:17-:52(1956-1957)

Vector : tijdschrift voor wiskundeonderwijs. — Brugge : Die Keure

<http://www.educatief.diekeure.be/vbtl/?ID=340>

KdG-Zuid: 4 STEM

onregelmatige levering, rechtstreeks via uitgeverij Die Keure

KdG: KdG

Jockum Nordström : For the insects and the hounds: drawings, collages and sculptures 2014-17 / Katarina Wadstein MacLeod ; [vert.] Birgitte van den Muyzenberg. — Antwerpen : Hannibal Publishing, 2019. — 182 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NORD 2019

Zonder udc

Album Musica. — Paris. — Supplement van: Musica : publication mensuelle

AP-KC: MM-ZP-MUSIC-album

AP-KC: MM-DUBP-MUSIC-album-1

8-13, 16-27, 29-31

AP-KC: MM-DUBP-MUSIC-album-1

1-10, 16-17

Je bent wie je kent / Edouard van Arem ; Gert van der Houwen ; Mark van Oosten ; Rob Schippers. — Amsterdam : Paradigma, 2010. — 160 p.

DB: DB 659.8 AREM

Ästhetik der Skalierung / [edit.] Carlos Spoerhase ; [edit.] Steffen Siegel ; [edit.] Nikolaus Wegmann. — Hamburg : Felix Meiner Verlag, 2020. — 211 p. : ill. — (Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft : Sonderhefte ; 18)

UA-CST: FILO 18 G-SPOE 2020

Nihilism and philosophy : nothingness, truth and world / Gideon Baker. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 239 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 165.71 G-BAKE 2020

Heidegger's politics of enframing : technology and responsibility / Javier Cardoza-Kon. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xi, 144 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CARD 2020

Modernism between Benjamin and Goethe / Matthew Charles. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — vi, 230 p. — (Walter Benjamin studies series ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-BENJ-CHAR 2020

Ecosophical aesthetics : art, ethics and ecology with Guattari / [edit.] Patricia MacCormack ; [edit.] Colin Gardner. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xiv, 292 p. : ill.

UA-CST: FILO 18 G-MACC 2020

An ecotopian lexicon / [edit.] Matthew Schneider-Mayerson ; [edit.] Brent Ryan Bellamy. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2019. — xvi, 327 p. : ill.

UA-CST: FILO 10 A-SCHN 2019

Capitalism's holocaust of animals : a non-Marxist critique of capital, philosophy and patriarchy / Katerina Kolozova ; [inl.] John Ó. Maoilearca. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xi, 166 p.

UA-CST: FILO 172 G-KOLO 2020

Traces of racial exception : racializing Israeli settler colonialism / Ronit Lentin. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 269 p. — (Suspensions : contemporary Middle Eastern and islamicate thought ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 141.726 G-LENT 2020

Phenomenology and the social context of psychiatry : social relations, psychopathology, and Husserl's philosophy / [edit.] Magnus Englander. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — vii, 210 p. — (Bloomsbury studies in philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-ENGL 2020

Art as social action : an introduction to the principles and practices of teaching social practice art / Gregory Sholette ; Chloë Bass. — New York, N.Y. : Allworth Press, 2018. — 311 p.

KdG-SLA: 700.8 SHOL

Non-verbale communicatie : dat spreekt, ook in het onderwijs / Pieter De Smet ; [ill.] Emiel De Bolle. — Brugge : Die keure, 2010. — 243 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 PEDDID 458 SMET

Socially just pedagogies : posthumanist, feminist and materialist perspectives in higher education / [edit.] Vivienne Bozalek ; [edit.] Rosi Braidotti ; [edit.] Tamara Shefer ; [edit.] Michalinos Zembylas. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xxvii, 231 p. : ill.

UA-CST: FILO 141.7 G-BOZA 2020

Music theory essentials : a streamlined approach to fundamentals, tonal harmony, and post-tonal materials / Jason W. Solomon. — New York : Routledge, 2019. — xix, 300 p. : ill.

AP-KC: UM-TH-HARMO-solomon-1

Vervolgde componisten in Nederland : verboden muziek in de Tweede Wereldoorlog / [inl.] Jan Brokken ; [edit.] Carine Alders ; [edit.] Leonore Pameijer. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2015. — 313 p. : ill.

AP-KC: LM-MG-NEDER-alders-1