

Historische wetenschappen.

Aanwinsten van UA — Periode 2020/06

Kerkgeschiedenis

The Catholic church and the Dutch Bible : from the Council of Trent to the Jansenist controversy (1564–1733) / Els Agten. — Leiden : Brill, 2020. — XV, 474 p. — (Brill's series in church history ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47045

The Roman Inquisition : centre versus peripheries / Katherine Aron-Beller ; Christopher Black. — Leiden : Brill, 2018. — XIII, 411 p. — (Catholic Christendom, 1300–1700 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 71 ARON 2018

Church and state in Spanish Italy : rituals and legitimacy in the kingdom of Naples / Céline Dauverd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — x, 300 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47159

Dom Hans van der Laan : works and words / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

De valschen Profeten unde Predekanten : the Low German text of Henry Gresbeck's account of the Anabaptist kingdom of Münster / Henry Gresbeck ; [inl.] Christopher S. Mackay. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2017. — viii, 432 p. — (Early modern studies ; 18: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 GRES 2017

On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28515

Exercer l'autorité : l'abbé de Cîteaux et la direction de l'ordre cistercien en Europe (1584–1651) / Bertrand Marceau. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 745 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 58)

UA-CST: GES 94 H 71 MARC 2018

Medicine and the Inquisition in the early modern world / [edit.] Maria Pia Donato. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 210 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47168

Acatita de Baján / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 55 p. : ill. — (Historias de la historia ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28485

Martin Luther / Michael A. Mullett. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — xv, 284 p.

UA-CST: GES 943 N-LUTH-MULL 2005

The Oxford handbook of early modern English literature and religion / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Helen Wilcox. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xlv, 802 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 HISC 2020

Luther's Aesop / Carl P.E. Springer. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiv, 249 p. — (Early modern studies ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-SPRI 2011

Rechtsgeschiedenis

Politische Begriffe und historisches Umwelt in der Politica methodice digesta des Johannes Althusius / Johannes Althusius ; [edit.] Emilio Bonfatti ; [edit.] Giuseppe Duso ; [edit.] Merio Scattola. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 380 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 100)

UA-CST: MAG-OW-BB 46981

Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c.1600–1810 / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Vasconcelos : el hombre del libro: la época de oro de las bibliotecas / Linda Sametz de Walerstein. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 227 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46987

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Norm dilemmas in humanitarian intervention : how Bosnia changed NATO / Yuki Abe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 187

p. — (Routledge advances in international relations and global politics ; 141)

UA-CST: PSW 327 G-ABE 2019

The Catholic church and the Dutch Bible : from the Council of Trent to the Jansenist controversy (1564-1733) / Els Agten. — Leiden : Brill, 2020. — XV, 474 p. — (Brill's series in church history ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47045

The renaissance of etching / Catherine Jenkins ; Nadine M. Orenstein ; Freyda Spira ; [medewerker] Peter Fuhling ; [medewerker] Donald J. La Rocca ; [medewerker] Anne Varick Lauder ; [medewerker] Christof Metzger ; [medewerker] Femke Speelberg ; [medewerker] Ad Stijnman ; [medewerker] Pierre Terjanian ; [medewerker] Julia Zaunbauer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 308 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28498

Albrecht Dürer : der Nutzen ist ein Teil der Schönheit : eine Auswahl kommentierter Texte aus der 'Festschrift der Internationalen Dürer-Forschung', erschienen im 'Cicerone', Leipzig/Berlin 1928 / [edit.] Thomas Schauerte. — München : Klinkhardt & Biermann, 2014. — 78 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46873

Marine Le Pen prise aux mots : décryptage du nouveau discours frontiste / Cécile Alduy ; Stéphane Wahnich. — Paris : Éditions du Seuil, 2015. — 304 p.

UA-CST: T&L 800.13 H 8 ALDU 2015

Apropos of nothing / Woody Allen. — New York, N.Y. : Arcade Publishing, an imprint of Skyhorse Publishing, Inc., 2020. — 392 p. — Titel varieert: Apropos of nothing : autobiography

UA-CST: MAG-OW-BB 47058

Politische Begriffe und historisches Umwelt in der Politica methodice digesta des Johannes Althusius / Johannes Althusius ; [edit.] Emilio Bonfatti ; [edit.] Giuseppe Duso ; [edit.] Merio Scattola. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 380 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 100)

UA-CST: MAG-OW-BB 46981

Performing early modern trauma from Shakespeare to Milton / Thomas P. Anderson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — viii, 225 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47160

Slavery and class in the American South : a generation of slave narrative testimony, 1840-1865 / William L. Andrews. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xiv, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 ANDR 2019

Antiquity and enlightenment culture : new approaches and perspectives / [edit.] Felicity Loughlin ; [edit.] Alexandre Johnston ; Antiquity and the history of ideas in eighteenth-century Europe. — Leiden : Brill, 2020. — xii, 247 p. : ill. — (Metaforms : studies in the reception of classical antiquity ; 17). — Congres: Antiquity and the history of ideas in eighteenth-century Europe, University of Edinburgh, 2 April 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 46965

La tapisserie du Jugement dernier / Elisabeth Antoine. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p. : ill. — (Collection solo ; 36)

UA-CST: MAG-OW-BB 47152

The Roman Inquisition : centre versus peripheries / Katherine Aron-Beller ; Christopher Black. — Leiden : Brill, 2018. — XIII, 411 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 71 ARON 2018

Artes apodemicae and early modern travel culture, 1550-1700 / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Jan L. de Jong ; Westfälische Wilhelms-Universität Münster. — Leiden : Brill, 2019. — XIX, 339 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 64). — Congres: Westfälische Wilhelms-Universität Münster, November 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 47064

Spectrums of Shakespearean crossdressing : the art of performing women / Courtney Bailey Parker. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 156 p. — (Routledge studies in Shakespeare ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 46918

Endgame / Samuel Beckett ; [edit.] S.E. Gontarski. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxviii, 276 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 2)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:2

Waiting for Godot / Samuel Beckett ; [edit.] James Knowlson ; [edit.] Dougal Mcmillan. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxxiii, 472 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 1)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:1

L'histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident (XVIe-XVIIe siècle) / Romain Bertrand. — Paris : Éditions du Seuil, 2011. — 658 p. — Titel varieert: L'histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident (16e-17e siècle)

UA-CST: GES 93 H 70 BERT 2019

Turkish intelligence and the Cold War : the Turkish secret service, the US and the UK / Egemen Bezci. — London : I.B. Tauris, 2020. — xii, 291 p.

UA-CST: PSW 355 G-BEZO 2020

Eating the empire : food and society in eighteenth-century Britain / Troy Bickham. — London : Reaktion Books, 2020. — 285 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 BICK 2020

Encounters with a radical Erasmus : Erasmus' work as a source of radical thought in early modern Europe / Peter G. Bietenholz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — vi, 326 p. — (Erasmus studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.6 N-ERAS-BIET 2019

Early modern Italy : a social history / Christopher F. Black. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — xiv, 279 p. — (A social history of Europe ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 72 BLAC 2001

Der Codex Manesse : Geschichte, Bilder, Lieder / Anna Kathrin Bleuler. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2882)

UA-CST: IBW 09 G-BLEU 2018

Les pièces rivales des répertoires de l'Hôtel de Bourgogne, du Théâtre du Marais et de l'Illustre Théâtre : deux décennies de concurrence théâtrale parisienne (1629-1647) / Sandrine Blondet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 906 p. — (Lumière classique ; 104)

UA-CST: T&L 792 J 17 BLON 2017

Vorträge zum filmischen Werk von Marcel Broodthaers / Rainer Borgemeister ; Birgit Pelzer ; Julia Schmidt ; Dorothea Zwirner. — Berlin : Nationalgalerie, 2001. — 129 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 13)

UA-CST: ALG 791.4 N-BROO-BORG 2001

UA-CST: MAG-OW-BB 47155

An intrepid Scot : William Lithgow of Lanark's travels in the Ottoman lands, North Africa and Central Europe, 1609-21 / Clifford Edmund Bosworth. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xxi, 193 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46976

Pelleas et Melisande, 1892-1904 : teksten en ensceneringen: een documentatie / Ernst Braches. — Overveen : Ernst Braches, 2020. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47015

Méthodes et pratiques de l'édition critique des textes et documents modernes / Eddie Breuil. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 921 p. — (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 27)

UA-CST: T&L 82 H 6 BREU 2019

Does the internet have an unconscious? Slavoj Žižek and digital culture / Clint Burnham. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 221 p. — (Psychoanalytic horizons ; 2020: 1)

La revolución a todo vapor / Claudia Burr ; Oscar Chávez ; María Cristina Urrutia. — México, D.F. : Ediciones Tecolote, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Colección Ya verás ; 2004: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 4699

Castration, impotence, and emasculation in the long eighteenth century / [edit.] Anne Greenfield. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 241 p. — (Routledge studies in eighteenth-century literature ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46896

The body of evidence : corpses and proofs in early modern European medicine / Francesco Paolo de Ceglia. — Leiden : Brill, 2020. — X, 355 p. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47166

Joachim Wtewael : Persée et Andromède / Patrick Le Chanu. — Paris : Musée du Louvre, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 46958

Controlling consent : Uganda's 2016 elections / [edit.] J. Oloka-Onyango ; [edit.] Josephine Ahikire. — Trenton, N.J. : Africa World Press, 2017. — ix, 540 p.

UA-CST: DEV 323 L-EAU-OLOK 2017

Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles / [edit.] Florence Alazard. — Turnhout : Brepols, 2020. — 404 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2020: 1). — Titel varieert: Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, 15e-17e siècles

UA-CST: GES 944 H 70 ALAZ 2020

The imagination in Hume's philosophy : the canvas of the mind / Timothy M. Costelloe. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — XV, 312 p. — (Edinburgh studies in Scottish philosophy ; 2018: 1)

UA-HB: CST-FIL-LEMMW

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-COST 2018

Les cours comme lieux de rencontre et d'élaboration des langues vernaculaires à la Renaissance (1480-1620) = Höfe als Laboratorien der Volkssprachigkeit zur Zeit der Renaissance (1480-1620) / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Anna Kathrin Bleuler. — Genève : Droz, 2016. — 465 p. — (De lingua et linguis ; 5) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 565)

UA-CST: T&L 800.13 G-BALS 2016

The story of an African working class : Ghanaian miners' struggles, 1870-1980 / Jeff Crisp ; [inl.] Gavin Hilson. — London : Zed Books, 2017. — xxiv, 200 p. — (African history archive ; 2017: 2). — Herdruk van uitgave 1984: London

UA-HB: CST-IOB-GEENS

Critical essays on Shakespeare's A lover's complaint : suffering ecstasy / [edit.] Shirley Sharon-Zisser. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — x, 203 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46900

Church and state in Spanish Italy : rituals and legitimacy in the kingdom of Naples / Céline Dauverd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — x, 300 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47159

De sus ojos depende mi vida : diario anónimo, 1869 / [edit.] Cuauhtémoc Velasco Ávila ; [inl.] María Eugenia Fuentes Bazán. — México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996. — 95 p. — (Papeles de familia ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47048

Deleuze, Guattari, and the problem of transdisciplinarity / [edit.] Guillaume Collett. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 270 p.

UA-CST: FILO 19.8 G-COLL 2020

Interprètes au pays du castor / Jean Delisle ; [medewerker] Gabriel Huard ; [medewerker] Alain Otis. — Quebec, Que. : Presses de l'université Laval, 2019. — XVIII, 354 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.31 G-DELI 2019

Die Bildgeschichte der Botanik : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695-1769) / Hans Dickel ; [medewerker] Almut Uhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Die Bildgeschichte der Botanik

UA-CST: MAG-OW-C 28506

Dutch mountains : vom holländischen Flachland in die Alpen / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Andrea Lutz ; [edit.] David Schmidhauser. — München : Hirmer, 2018. — 183 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28502

Caravaggio : the artist and his work / Sybille Ebert-Schifferer. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2012. — 319 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28508

Postwar soldiers : historical controversies and West German democratization, 1945-1955 / Jörg Echternkamp. — New York, N.Y. : Berghahn, 2020. — xiv, 556 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 39)

UA-CST: GES 943 H 71 ECHT 2020

Elias Canetti. — Paris : Europe, 2020. — 318 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1093)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1093

Eloquence et action à la Renaissance / [edit.] Margaret Jones-Davies ; [edit.] Florence Malhomme ; SIRIR. — Turnhout : Brepols, 2019. — 239 p. — (Collection SIRIR ; 33)

UA-CST: MAG-OW-BB 47157

Empires of the sea : maritime power networks in world history / [edit.] Rolf Strootman ; [edit.] Floris van den Eijne ; [edit.] Roy van Wijk. — Leiden : Brill, 2020. — X, 361 p. — (Cultural interactions in the Mediterranean ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 46897

(B)ordering Britain : law, race and empire / Nadine El-Enany. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 302 p.

UA-CST: PSW 325 G-ENAN 2020

Engelbert Kaempfers Amoenitates exoticae von 1712 : wissenschaftliche Innovation, humanistische Gelehrsamkeit und neulateinische Sprachkunst / [edit.] Detlef Haberland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 304 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 140)

UA-CST: MAG-OW-BB 46993

Enzyklopädisches Erzählen und vormoderne Romanpoetik (1400-1700) / [edit.] Mathias Herweg ; [edit.] Johannes Klaus Kipf ; [edit.] Dirk Werle. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 408 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 160)

UA-CST: MAG-OW-BB 46920

Europe's postwar periods : 1989, 1945, 1918: writing history backwards / [edit.] Martin Conway ; [edit.] Pieter Lagrou ; [edit.] Henry Rousso. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — vii, 236 p.

UA-CST: GES 94 H 71 CONW 2019

L'exploration du monde : une autre histoire des grandes découvertes / [edit.] Romain Bertrand ; [edit.] Hélène Blais ; [edit.] Guillaume Calafat ; [edit.] Isabelle Heullant-Donat. — France : Seuil, 2019. — 515 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 BERT 2019

Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 310 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

UA-CST: RG 2155 E 3

UA-CST: MAG-OW-BB 46984

Feelings materialized : emotions, bodies, and things in Germany, 1500–1950 / [edit.] Derek Hillard ; [edit.] Heikki Lempa ; [edit.] Russell Spinney. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2020. — x, 276 p. : ill. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 21)

UA-CST: MAG-OW-BB 46967

Dom Hans van der Laan : works and words / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590–1800 / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

Rereading Marx in the age of digital capitalism / Christian Fuchs. — London : Pluto Press, 2019. — 131 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-FUCH 2019

Der Preis des Ruhms : eine Weltgeschichte des Siebenjährigen Krieges, 1756–1763 / Marian Füssel. — München : C.H. Beck, 2019. — 656 p.

UA-CST: GES 94 H 71 FUSS 2019

Michel-Ange : les Esclaves / Jean-René Gaborit. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47016

Shakespeare and Protestant poetics / Jason Gleckman. — Gateway East : Palgrave Macmillan, 2019. — x, 383 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46892

Enterramientos humanos de la época prehispánica en Tula, Hidalgo / Susana Gómez Serafín ; Enrique Fernández Dávila ; Francisco Javier Sansores González. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994. — 156 p. : ill. — (Colección científica ; 276)

UA-CST: MAG-OW-C 28509

El valle de Toluca hasta la caída de Teotihuacan / Fernán González de la Vara. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 280 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 389)

UA-CST: MAG-OW-C 28490

Democratic political tragedy in the postcolony : the tragedy of postcoloniality in Michael Manley's Jamaica and Nelson Mandela's South Africa / Greg A. Graham. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xi, 149 p. — (Routledge innovations in political theory ; 79)

UA-CST: FILO 141.720 G-GRAH 2019

Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{_}\mono/toc/PRIEGORSO

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

UA: UA

De valschen Profeten unde Predekanten : the Low German text of Henry Gresbeck's account of the Anabaptist kingdom of Münster / Henry Gresbeck ; [inl.] Christopher S. Mackay. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2017. — viii, 432 p. — (Early modern studies ; 18: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 GRES 2017

La société et les pauvres : l'exemple de la généralité de Lyon, 1534–1789 / Jean-Pierre Gutton. — Seconde édition, revue et corrigée. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — LVIII, 545 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 57)

UA-CST: GES 944 H 72 GUTT 2018

Vernünftige Freiheit : Spuren des Diskurses über Glauben und Wissen / Jürgen Habermas. — Berlin : Suhrkamp, 2019. — 820 p. — (Auch eine Geschichte der Philosophie ; 2)

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.8 P-HABE 2019:2

Studies of the Paris manuscripts : the turning point of Marx / Lixin Han. — Singapore : Springer, 2020. — xxix, 359 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-HAN 2020

Daniel Heinsius, Auriacus, sive Libertas saucia (orange, or liberty wounded) 1602 / Daniel Heinsius ; [edit.] Jan Bloemendal. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 584 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 46988

Carmen Serdán y las revolucionarias de Puebla / Alfredo Hernández Murillo ; Pedro Chávez Velásquez ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 40 p. : ill. — (Historias de la historia ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28487

Zakgeld : laten rollen of gerold worden / Christel Herremans ; Kevin Van Roy. — Wommelgem : Van In, 2018-2020. — Handleiding ; Leerwerkboek : ill. — (PAV-atelier ; 2018: 3)

UA-CST: OW 372.83 Y-PAVA

Handleiding ; Leerwerkboek

Sea Spots : Perzeption und Repräsentation maritimer Räume im Kontext englischer und niederländischer Explorationen um 1600 / Franziska Hilfiker. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47069

The banishment of Beverland : sex, sin, and scholarship in the seventeenth-century Dutch republic / Karen E. Hollewand. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 310 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 298)

UA-CST: MAG-OW-BB 47162

A government that worked better and cost less? Evaluating three decades of reform and change in UK central government / Christopher Hood ; Ruth Dixon. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — xiv, 229 p.

UA-CST: PSW 35 L-GB-HOOD 2015

Acatempan / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 58 p. : ill. — (Historias de la historia ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28483

Leona Vicario en Chilpancingo / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Édgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 57 p. : ill. — (Historias de la historia ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 28486

Spain, 1474–1598 / Jocelyn Hunt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — 141 p. — (Questions and analysis in history ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.0 H 72 HUNT 2001

The affects, cognition, and politics of Samuel Beckett's postwar drama and fiction : revolutionary and evolutionary paradoxes / Cristina Ionica. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xi, 286 p. — (New interpretations of Beckett in the twenty-first century ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-IONI 2020

The Iranian revolution at forty / [edit.] Suzanne Maloney. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2020. — xix, 231 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46811

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-

Pedro Berruguete und das Altarbild in Spanien um 1500 : zur Ästhetik und Semantik transkultureller Aneignungsprozesse / Sven Jakstat. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 309 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47042

A Renaissance marriage : the political and personal alliance of Isabella d'Este and Francesco Gonzaga, 1490–1519 / Carolyn James. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 204 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46974

Jan III. Sobieski : ein polnischer König in Wien / [edit.] Pawel Jaskanis ; [edit.] Stella Rolig ; [edit.] Maike Hohn ; [edit.] Konrad Pyzel. — München : Hirmer, 2017. — 279 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28504

Christianity beyond Christendom : the global Christian experience on medieval mappaemundi and early modern world maps / Jeffrey Jaynes. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 483 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 149)

UA-CST: MAG-OW-C 28513

Leibniz / Nicholas Jolley. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 243 p. — (Routledge philosophers ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-JOLL 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 46817

Learning Arabic in Renaissance Europe (1505–1624) / Robert Jones. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 320 p. — (The history of oriental studies ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 46977

Kaiser und Sultan : Nachbarn in Europas Mitte, 1600–1700 / [edit.] Claus Hattler ; [edit.] Schoole Mostafawy ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — München : Hirmer, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28538

On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

The progresses, processions, and royal entries of king Charles I, 1625–1642 / Siobhan Keenan. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xviii, 236 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46992

The edge of anarchy : the railroad barons, the Gilded Age, and the greatest labor uprising in America / Jack Kelly. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — 308 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 KELL 2019

Floods and long-term water-level changes in medieval Hungary / Andrea Kiss. — Cham : Springer, 2019. — xix, 895 p. : ill. — (Springer water ; 2019: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 KISS 2019

Heidegger's phenomenology of perception / David Kleinberg-Levin. — London : Rowman & Littlefield International, 2020. — 2 v. — (New Heidegger research ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-KLEI 2020

1

Repertorium deutschsprachigen Rhetorikdrucke, 1450–1700 / Joachim Knappe ; [medewerker] Christine Thumm. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — XXII, 601 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 61)

UA-CST: MAG-OW-BB 46996

Sebastian Brant Bibliographie : Forschungsliteratur bis 2016 / Joachim Knappe ; Thomas Wilhelmi ; [medewerker] Gloria Röpke-Marfurt ; [medewerker] Nicolaus Henkel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 381 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 63)

UA-CST: MAG-OW-BB 46994

Werkeverzeichnis zu den Rhetorikdrucken Deutschlands, 1450–1700 / Joachim Knappe ; [medewerker] Michael Pelzer ; [medewerker] Christine Thumm. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — XXXV, 542 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 59)

UA-CST: MAG-OW-BB 46995

Catalan maps and Jewish books : the intellectual profile of Elisha ben Abraham Cresques (1325–1387) / Katrin Kogman-Appel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 340 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 28491

Kritik in der Frühen Neuzeit : Intellektuelle avant la lettre / [edit.] Rainer Bayreuther ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Sina Rausenbach ; [edit.] Isabella von Treskow. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 404 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46986

Lichtgestalten : Zeichnungen und Glasgemälde von Holbein bis Ringer / Ariane Mensger ; Kunstmuseum [Basel]. — München : Hirmer, 2020. — 231 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28552

The architecture of freedom : Hegel, subjectivity, and the postcolonial state / Hassanaly Ladha. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 317 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LADH 2020

The law of nations and natural law, 1625–1800 / [edit.] Simone Zurbuchen. — Leiden : Brill, 2019. — x, 337 p. — (Early modern natural law ; 1). — Congress: Workshop The law of nations and natural law : 1625–1800, 5–6 November 2015.

UA-CST: MAG-OW-BB 47182

Lay readings of the Bible in early modern Europe / [edit.] Erminia Ardissino ; [edit.] Elise Boillet. — Leiden : Brill, 2020. — XV, 312 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 68)

UA-CST: MAG-OW-BB 47006

Pocket maps and public poetry in the English Renaissance / Katarzyna Lecky. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 277 p. : ill. — (Early modern literary geographies ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47041

Tragedy as philosophy in the Reformation world / Russ Leo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xiv, 293 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47164

Science in the monastery : text, manuscripts and learning at Saint-Bertin / Steven J. Livesey. — Turnhout : Brepols, 2020. — 352 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 55)

UA-CST: IBW 09 G-LIVE 2020

Lucas Cranach der Ältere : Meister, Marke, Moderne / [edit.] Gunnar Heydenreich ; [edit.] Daniel Görres ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2017. — 339 p. : ill. — Titel variiert: Cranach : Meister, Marke, Moderne

UA-CST: MAG-OW-C 28507

Lucas Cranach der Jüngere : Entdeckung eines Meisters / [edit.] Roland Enke ; [edit.] Katja Schneider ; [edit.] Jutta Strehle. — München : Hirmer, 2015. — 432 p. : ill. — Titel variiert: Lucas Cranach der Jüngere 2015 : Entdeckung eines Meisters

UA-CST: MAG-OW-C 28500

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — München : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28515

The worship of Confucius in Japan / James McMullen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2020. — XXII, 541 p. : ill. — (Harvard East Asian monographs ; 421)

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-MCMU 2020

Exercer l'autorité : l'abbé de Cîteaux et la direction de l'ordre cistercien en Europe (1584–1651) / Bertrand Marceau. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 745 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 58)

Der Marquis d'Argens / [edit.] Hans-Ulrich Seifert ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 384 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 103)

UA-CST: MAG-OW-BB 46980

Materielle Aspekte in der Inkunabelforschung / [edit.] Christoph Reske ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 224 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 49). — Congres: Symposium zum 'Buchdruck im 15. Jahrhunderts', Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 11–13 November 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 47065

Songs of America : patriotism, protest, and the music that made a nation / Jon Meacham ; Tim McGraw. — New York, N.Y. : Random House, 2019. — 302 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-MEAC 2019

The mediæval journal. — Turnhout

<http://www.brepolonline.net/loi/tmj>

UA-CST: T&L 80 E-MEJO

1(2011)–

UA: UA

Medicine and the Inquisition in the early modern world / [edit.] Maria Pia Donato. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 210 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47168

Acatita de Baján / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 55 p. : ill. — (Historias de la historia ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28485

El telegrafista de Puebla / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 44 p. : ill. — (Historias de la historia ; 7)

UA-CST: MAG-OW-C 28488

Les métamorphoses de Virgile : réception de la figure de l'auctor: Antiquité, Moyen Âge, temps modernes / [edit.] Jean-Louis Haquette ; [edit.] Karin Ueltschi ; Université de Reims Champagne-Ardenne. — Paris : Honoré Champion Éditeur, 2018. — 453 p. : ill. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 24). — Congres: Université de Reims Champagne-Ardenne, mars 2015

UA-CST: T&L 871 N-VERG-HAQU 2018

Childhood in contemporary performance of Shakespeare / Gemma Miller. — London : The Arden Shakespeare, 2020. — xi, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47032

A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600–1760 / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

Mohammed Dib, Jean Sénac. — Paris : Europe, 2020. — 345 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1094-1096)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1094–1096

The age of deficits : presidents and unbalanced budgets from Jimmy Carter to George W. Bush / Iwan Morgan. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2009. — xvi, 375 p.

UA-CST: PSW 336 L-USA-MORG 2009

Tudor translation in theory and practice / Massimiliano Morini. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2017. — x, 151 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46889

The reformation of emotions in the age of Shakespeare / Steven Mullaney. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — x, 231 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MULL 2015

Martin Luther / Michael A. Mullett. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — xv, 284 p.

UA-CST: GES 943 N-LUTH-MULL 2005

Rembrandt : Bethsabée tenant la lettre du roi David / Blaise Ducos. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 33)

UA-CST: MAG-OW-BB 47151

Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28499

Prachtvoll illuminiert : das Handkolorit in der Druckgraphik (1493–1870) / Wolf Eiermann ; [medewerker] Georg Drescher ; [medewerker] David Grube ; [medewerker] Eckhard Leuschner ; [medewerker] Claudia Steinhardt-Hirsch. — München : Hirmer, 2018. — 199 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28503

Nation, ethnicity, and identity in Medieval and Renaissance Europe / [edit.] Philip M. Soergel. — New York, N.Y. : AMS Press, 2006. — 326 p. — (Studies in medieval and renaissance history. ; 3: 3)

UA-CST: GES 94 H 73 SOER 2006

Nicolas Poussin (1594–1665) : actes du colloque organisé au Musée du Louvre par le Service culturel du 19 au 21 octobre 1994 / [edit.] Alain Mérot ; Musée du Louvre [Paris]. — Paris : La Documentation française, 1996. — 2 v. : ill. — (Conférences et colloques ; 1996: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 46890

2

Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England / Susan North. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47005

The notebooks of Nehemiah Wallington, 1618–1654 : a selection / [edit.] David Booy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxii, 372 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46975

De eerste wereldoorlog : miljoenen bommen en granaten!! / Kris Van Nuffel. — Berchem : De Boeck, 2016-2018. — Handleiding; Leerwerkboek : ill. — (PAV-atelier ; 2016: 8)

UA-CST: OW 372.83 Y-PAVA

Handleiding; Leerwerkboek

Ovid and the cultural politics of translation in early modern England / Liz Oakley-Brown. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 222 p. — (Studies in European cultural transition ; 34)

UA-CST: MAG-OW-BB 46898

Análisis de la ofrenda 98 del Templo Mayor de Tenochtitlan / Laura del Olmo Frese. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 233 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 384)

UA-CST: MAG-OW-C 28493

The Oxford handbook of early modern English literature and religion / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Helen Wilcox. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xlv, 802 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 HISC 2020

Migrant city : a new history of London / Panikos Panayi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xviii, 448 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 PANA 2020

American hegemony in the 21st century : a neo-Gramscian perspective / Jonathan Pass. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 265 p. — (Routledge advances in international relations and global politics ; 142)

UA-CST: PSW 327 L-USA-PASS 2019

La explotación azteca de la obsidiana en la Sierra de las Navajas / Alejandro Pastrana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 282 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 383)

UA-CST: MAG-OW-C 28533

Die Patristik in der Bibelexegese 16. Jahrhunderts / [edit.] David C. Steinmetz ; Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. — 267 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 85). — Congres: 20. bis 23. März 1994

UA-CST: MAG-OW-BB 46985

Pâturages et forêts collectifs : économie, participation, durabilité = Kollektive Weiden und Wälder : Ökonomie, Partizipation, Nachhaltigkeit / [edit.] Anne-Lise Head-König ; [edit.] Luigi Lorenzetti ; [edit.] Martin Stuber ; [edit.] Rahel Wunderli. — Zürich : Chronos, 2019. — 294 p. : ill. — (Histoire des Alpes ; 24)

UA-CST: GES 94 H 72 HEAD 2019

Counsel and command in early modern English thought / Joanne Paul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — viii, 244 p. — (Ideas in context ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46991

Perfiles demográficos de poblaciones antiguas de México / [edit.] Lourdes Márquez Morfín ; [edit.] José Gómez de León. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 170 p. — (Colección Obra diversa ; 1998: 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47050

Die Stadt vor den Toren : Lüneburg und sein Umland im Spätmittelalter / Niels Petersen. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2016. — 550 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen ; 280)

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 943 H 70 PETE 2016

Die 'Maneige royal' des Antoine de Pluvinel / Maria Platte. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2000. — 346 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 89)

UA-CST: MAG-OW-BB 46982

Women, space and utopia, 1600–1800 / Nicole Pohl. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 200 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46966

Pop Beckett : intersections with popular culture / [edit.] Paul Stewart ; [edit.] David Pattie. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 308 p. — (Samuel Beckett in company ; 6)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-STEW 2019

Samuel Beckett and experimental psychology : perception, attention, imagery / Joshua Powell. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 207 p. — (Historicizing modernism ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-POWE 2020

Renaissance art & science @ Florence / Susan B. Puett ; J. David Puett. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2016. — xxiii, 247 p. : ill. — (Early modern studies ; 17). — Titel varieert: Renaissance art and science at Florence

UA-CST: ONTW 701 G-PUET 2016

Quid est sacramentum? Visual representation of sacred mysteries in early modern Europe, 1400-1700 / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Elizabeth Carson Pastan ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2020. — XXX, 662 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47156

Atrapados en Cuautla / Francisco Quijano ; [ill.] David Lara. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 47 p. : ill. — (Historias de la historia ; 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28484

Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604-1657) / Sina Rauschenbach. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

Introduction à l'ancien français / Guy Raynaud de Lage. — 15e édition. — Paris : SEDES, 1989. — 174 p. — (Collection Litterature ; 1989: 1)

UA-CST: MAG-OW-AA 47779

Reforming senates : upper legislative houses in North Atlantic small powers, 1800-present / [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Colin Grittner ; [edit.] David E. Smith ; [edit.] Wybren Versteegen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 274 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 71 BIJL 2020

The other slavery : the uncovered story of Indian enslavement in America / Andrés Reséndez. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2017. — xi, 431 p.

UA-CST: GES 970 H 72 RESE 2017

Retter der Antike : Marquard Gude (1635-1689) auf der Suche nach den Klassikern / [edit.] Patrizia Carmassi. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2016. — 576 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 147)

UA-CST: MAG-OW-BB 47181

Retroactive justice : prehistory of post-communism / István Rév. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2005. — 340 p. — (Cultural memory in the present ; 2005: 1)

UA-CST: PSW 323 L-H-REV 2005

Rijk polderland vernederd tot moerassenland : chronologische analyse van de linkeroever polderannexaties / Edmond Reyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reyn & Partners, 2013. — 384 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DOEL-H 70 REYN 2013

A poetics of plot for the twenty-first century : theorizing unruly narratives / Brian Richardson. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2019. — xiv, 198 p. — (The theory and interpretation of narrative series ; 2019: 1)

UA-CST: T&L 82.091 H 5 RICH 2019

WOII en de Europese Unie : Europa in de groei / Bert De Ridder. — Wommelgem : Van In, 2017. — Handleiding; Leerwerkboek : ill. — (PAV-atelier ; 2017: 6)

UA-CST: OW 372.83 Y-PAVA

Handleiding ; Leerwerkboek

Die Menagerie der Medusa : Otto Marseus van Schrieck und die Gelehrten / Gero Seelig ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Bert van de Roemer ; [medewerker] Karin Leonhard ; Staatliches Museum [Schwerin] ; Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. — München : Hirmer, 2017. — 222 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28543

Wandmalerei in Italien : Barok und Aufklärung, 1600-1800 / Steffi Roettgen ; Antonio Quattrone ; Ghino Roli ; Luciano Pedicini ; Piero Codato ; Alessandro Vasari. — München : Hirmer Verlag, 2007. — 484 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1820

Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674 / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

Tuyo o de nadie : cartas a Mercedes Martínez Carrillo / J. Merced Ruiz Camarena ; [edit.] Cuauhtémoc Velasco Ávila ; [inl.] Anna Ribera Carbó. — México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 103 p : ill. — (Papeles de familia ; 1997: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47049

Giordano Bruno and the geometry of language / Arielle Saiber. — Farnham : Ashgate, 2005. — xvi, 183 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46989

L'urne et le rossignol : représentations d'Électre, antiques et modernes / Marie Saint Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 559 p. — (Perspectives comparatistes : série dramaturgie comparée ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 77)

UA-CST: MAG-OW-BB 47189

Vasconcelos : el hombre del libro: la época de oro de las bibliotecas / Linda Sametz de Walerstein. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 227 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46987

Arendt, Fanon and political violence in Islam / Patrycja Sasnal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 117 p. — (Routledge research on decoloniality and new postcolonialisms ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 141.3 G-SASN 2020

Das Spital in der Frühen Neuzeit : eine Spitallandschaft in Zentraleuropa / Martin Scheutz ; Alfred Stefan Weiss. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 725 p. — (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 64)

UA-CST: MAG-OW-BB 47129

Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c. 1600-1810 / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

Ways of knowing in early modern Germany : Johannes Praetorius as a witness to his time / Gerhild Scholz Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 251 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47161

The science of demons : early modern authors facing witchcraft and the devil / [edit.] Jan Machielsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xviii, 324 p. — (Routledge studies in the history of witchcraft, demonology and magic ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACH 2020

Se promener au XVIIIe siècle : rituels et sociabilités / [edit.] Sophie Lefay ; Des Boulevards aux jardins : rituels de la promenade au XVIIIe siècle. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 311 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 32) ; (Rencontres ; 426). — Titel varieert: Se promener au 18e siècle : rituels et sociabilités ; congres: Actes des journées d'étude

organisées le 14 octobre 2016 à Orléans et les 5 et 6 mai 2017 à Oxford

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEFA 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 47153

Die Seele der Tiere / [edit.] Friedrich Niewöhner ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — XII, 420 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 46983

Shakespeare and the cultures of performance / [edit.] Paul Yachnin ; [edit.] Patricia Badir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 210 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2016: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46872

Shakespeare, Marlowe, Jonson : new directions in biography / [edit.] Takashi Kozuka ; [edit.] J.R. Mulryne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — x, 321 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46973

Shakespeare in a divided America : what his plays tell us about our past and future / James Shapiro. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2020. — xxx, 286 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAP 2020

My promised land : the triumph and tragedy of Israel / Ari Shavit. — Melbourne : Scribe, 2018. — 480 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 P-SHAV 2018

The meaning of Matthew : my son's murder in Laramie, and a world transformed / Judy Shepard ; [medewerker] Jon Barrett. — New York, N.Y. : Plume, 2010. — xiii, 273 p. — (A Plume book ; 2010: 1)

UA-CST: PSW 301.174 G-SHEP 2010

Sibling relations and gender in the early modern world : sisters, brothers and others / [edit.] Naomi J. Miller ; [edit.] Naomi Yavneh. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xiv, 238 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46962

Sicut dicit : editing ancient and medieval commentaries on authoritative texts / [edit.] Shari Boodts ; [edit.] Pieter De Leemans ; [edit.] Stefan Schorn. — Turnhout : Brepols, 2019. — 373 p. — (Lectio : studies in the transmission of texts and ideas ; 8)

UA-CST: MAG-OW-BB 47037

Modern linguistics : the results of Chomsky's revolution / Neil Smith ; Deirdre Wilson. — Harmondsworth : Penguin Books, 1979. — 334 p. — (Pelican books ; 1979: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47776

De kleine Tocqueville : zonder burgers geen democratie / Martin Sommer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 94 p.

UA-CST: PSW 321 G-SOMM 2019

Sprache und Verskunst / [edit.] René Pérennec ; [edit.] Anton Touber. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 319 p. — (Germania litteraria mediaevalis Francigena : Handbuch der deutschen und niederländischen mittelalterlichen literarischen Sprache, Formen, Motive, Stoffe und Werke französischer Herkunft (1100-1300) ; 2)

UA-CST: T&L 830 G-CLAA 2010:2

Luther's Aesop / Carl P.E. Springer. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiv, 249 p. — (Early modern studies ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-SPRI 2011

Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

Marlowe's Ovid : the elegies in the Marlowe canon / M.L. Stapleton. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46978

A cultural history of early modern Europe / Charlie R. Steen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 382 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

The iter Italicum and the northern Netherlands : Dutch students at Italian universities and their role in the Netherlands' society (1426-1575) / Ad Tervoort. — Leiden : Brill, 2005. — xxii, 438 p. : ill. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 21)

UA-CST: GES 949.2 H 73 TERV 2005

basiswerk; cd-rom

Blind date : portretten met blikken en blozen / Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 399 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28550

The secret formula : how a mathematical duel inflamed renaissance Italy and uncovered the cubic equation / Fabio Toscano. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 161 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 TOSC 2020

C. Wright Mills and the Cuban Revolution : an exercise in the art of sociological imagination / A. Javier Treviño. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2017. — x, 232 p. — (Envisioning Cuba ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 301.19 N-MILL-TREV 2017

Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

UA-CST: MAG-OW-C 28501

Utrecht, Caravaggio und Europa / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy. — München : Hirmer, 2018. — 304 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28548

De graven van Loon : Loons, Luiks, Limburgs / Jan Vaes. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 382 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 70 VAES 2016

Van Dyck : Gemälde von Anthonis Van Dyck / [edit.] Mirjam Neumeister ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Eva Ortner ; [medewerker] Jan Schmidt ; [medewerker] Julia Thoma ; [medewerker] Sandra Hoffmann ; [medewerker] Fabian Pius Huber ; [medewerker] Peter Klein ; [medewerker] Andrea Obermeier ; [medewerker] Heike Slege ; [medewerker] Jørgen Wadum ; [medewerker] Lars Zieke. — München : Hirmer, 2019. — 419 p. : ill. — Titel varieert: Van Dyck

UA-CST: MAG-OW-C 28505

Léonard de Vinci : Isabelle d'Este / Françoise Viatte. — Paris : Louvre Service Culturel, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 12)

UA-CST: MAG-OW-BB 46891

Von Eleganz und Barbarei: Lateinische Grammatik und Stilistik in Renaissance und Barock / [edit.] Wolfram Ax. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 288 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 95)

UA-CST: MAG-OW-BB 46979

Een vreemde dag : Stijn Streuvels' De blijde dag / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2020. — 276 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 25)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:25

Warfare and politics : cities and government in Renaissance Tuscany and Venice / [edit.] Humfrey Butters ; [edit.] Gabriele Neher. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 392 p. : ill. — (Renaissance history, art and culture ; 3)

UA-CST: GES 946.1 H 70 BUTT 2020

We cannot forget : interviews with survivors of the 1994 genocide in Rwanda / [edit.] Samuel Totten ; [edit.] Rafiki Ubaldo. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 205 p.

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-OTTE 2011

Cultuurgeschiedenis

Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580–1810 / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46867

Die kunstreichste Kunst der Künste : Niederländische Malerei im 16. Jahrhundert / Caecilie Weissert. — München : Hirmer, 2011. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1819

Verzamelen, nadenken, opschrijven : een keuze uit het werk van H.L. Wesseling / [edit.] Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p.

UA-CST: GES 930.1 G-WESS 2020

On democracy / E.B. White ; [inl.] Jon Meacham ; [edit.] Martha White. — New York, N.Y. : Harper, 2019. — xxxii, 203 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-WHIT 2019

Women philosophers of seventeenth-century England : selected correspondence / [edit.] Jacqueline Broad. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiii, 279 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 19.6 G-BROA 2020

Women's criminality in Europe, 1600–1914 / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Marion Pluskota ; [edit.] Sanne Muurling. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 257 p.

UA-CST: GES 94 H 72 HEIJ 2020

American apartheid : the Native American struggle for self-determination and inclusion / Stephanie Woodard. — New York, N.Y. : Ig Publishing, 2018. — 287 p.

UA-HB: CST-TTL-STALC

UA-CST: T&L 301.173 G-WOOD 2018

Euripides : children of Heracles / Florence Yoon. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xi, 158 p. : ill. — (Bloomsbury companions to Greek and Roman tragedy ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47180

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

Artes apodemicae and early modern travel culture, 1550–1700 / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Jan L. de Jong ; Westfälische Wilhelms-Universität Münster. — Leiden : Brill, 2019. — XIX, 339 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 64). — Congres: Westfälische Wilhelms-Universität Münster, November 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 47064

Eating the empire : food and society in eighteenth-century Britain / Troy Bickham. — London : Reaktion Books, 2020. — 285 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 BICK 2020

Der Codex Manesse : Geschichte, Bilder, Lieder / Anna Kathrin Bleuler. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2882)

UA-CST: IBW 09 G-BLEU 2018

The body of evidence : corpses and proofs in early modern European medicine / Francesco Paolo de Ceglia. — Leiden : Brill, 2020. — X, 355 p. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47166

Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles / [edit.] Florence Alazard. — Turnhout : Brepols, 2020. — 404 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2020: 1). — Titel varieert: Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, 15e-17e siècles

UA-CST: GES 944 H 70 ALAZ 2020

Die Bildgeschichte der Botanik : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695–1769) / Hans Dickel ; [medewerker] Almut Uhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Die Bildgeschichte der Botanik

UA-CST: MAG-OW-C 28506

Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590–1800 / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

Kritik in der Frühen Neuzeit : Intellektuelle avant la lettre / [edit.] Rainer Bayreuther ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Sina Rausenbach ; [edit.] Isabella von Treskow. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 404 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46986

Science in the monastery : text, manuscripts and learning at Saint-Bertin / Steven J. Livesey. — Turnhout : Brepols, 2020. — 352 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 55)

UA-CST: IBW 09 G-LIVE 2020

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28515

Der Marquis d'Argens / [edit.] Hans-Ulrich Seifert ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 384 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 103)

UA-CST: MAG-OW-BB 46980

Materielle Aspekte in der Inkunabelforschung / [edit.] Christoph Reske ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 224 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 49). — Congres: Symposium zum 'Buchdruck im 15. Jahrhunderts', Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 11–13 November 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 47065

Medicine and the Inquisition in the early modern world / [edit.] Maria Pia Donato. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 210 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47168

A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600-1760 / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England / Susan North. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47005

Die 'Maneige royal' des Antoine de Pluvinet / Maria Platte. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2000. — 346 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 89)

UA-CST: MAG-OW-BB 46982

Pop Beckett : intersections with popular culture / [edit.] Paul Stewart ; [edit.] David Pattie. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 308 p. — (Samuel Beckett in company ; 6)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-STEW 2019

Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604-1657) / Sina Rauschenbach. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

Retter der Antike : Marquard Gude (1635-1689) auf der Suche nach den Klassikern / [edit.] Patrizia Carmassi. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2016. — 576 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 147)

UA-CST: MAG-OW-BB 47181

Ways of knowing in early modern Germany : Johannes Praetorius as a witness to his time / Gerhild Scholz Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 251 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47161

The science of demons : early modern authors facing witchcraft and the devil / [edit.] Jan Machielsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xviii, 324 p. — (Routledge studies in the history of witchcraft, demonology and magic ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACH 2020

Die Seele der Tiere / [edit.] Friedrich Niewöhner ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — XII, 420 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 46983

Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

A cultural history of early modern Europe / Charlie R. Steen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 382 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

The secret formula : how a mathematical duel inflamed renaissance Italy and uncovered the cubic equation / Fabio Toscano. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 161 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 TOSC 2020

Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8–9 May, 2014

UA-CST: MAG-OW-C 28501

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

Oude geschiedenis

Perfiles demográficos de poblaciones antiguas de México / [edit.] Lourdes Márquez Morfín ; [edit.] José Gómez de León. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 170 p. — (Colección Obra diversa ; 1998: 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47050

Geschiedenis van Europa

Albrecht Dürer : der Nutzen ist ein Teil der Schönheit : eine Auswahl kommentierter Texte aus der 'Festschrift der Internationalen Dürer-Forschung', erschienen im 'Cicerone', Leipzig/Berlin 1928 / [edit.] Thomas Schauerte. — München : Klinkhardt & Biermann, 2014. — 78 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46873

Marine Le Pen prise aux mots : décryptage du nouveau discours frontiste / Cécile Alduy ; Stéphane Wahnich. — Paris : Éditions du Seuil, 2015. — 304 p.

UA-CST: T&L 800.13 H 8 ALDU 2015

Politische Begriffe und historisches Umwelt in der Politica methodice digesta des Johannes Althusius / Johannes Althusius ; [edit.] Emilio Bonfatti ; [edit.] Giuseppe Duso ; [edit.] Merio Scattola. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 380 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 100)

UA-CST: MAG-OW-BB 46981

Spectrums of Shakespearean crossdressing : the art of performing women / Courtney Bailey Parker. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 156 p. — (Routledge studies in Shakespeare ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 46918

Endgame / Samuel Beckett ; [edit.] S.E. Gontarski. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxviii, 276 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 2)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:2

Waiting for Godot / Samuel Beckett ; [edit.] James Knowlson ; [edit.] Dougal Mcmillan. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxxiii, 472 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 1)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:1

Eating the empire : food and society in eighteenth-century Britain / Troy Bickham. — London : Reaktion Books, 2020. — 285 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 BICK 2020

Encounters with a radical Erasmus : Erasmus' work as a source of radical thought in early modern Europe / Peter G. Bietenholz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — vi, 326 p. — (Erasmus studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.6 N-ERAS-BIET 2019

Early modern Italy : a social history / Christopher F. Black. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — xiv, 279 p. — (A social history of Europe ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 72 BLAC 2001

Vorträge zum filmischen Werk von Marcel Broodthaers / Rainer Borgemeister ; Birgit Pelzer ; Julia Schmidt ; Dorothea Zwirner. — Berlin : Nationalgalerie, 2001. — 129 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 13)

UA-CST: ALG 791.4 N-BROO-BORG 2001

UA-CST: MAG-OW-BB 47155

An intrepid Scot : William Lithgow of Lanark's travels in the Ottoman lands, North Africa and Central Europe, 1609-21 / Clifford Edmund Bosworth. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xxi, 193 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46976

Pelleas et Melisande, 1892-1904 : teksten en ensceneringen: een documentatie / Ernst Braches. — Overveen : Ernst Braches, 2020. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47015

Does the internet have an unconscious? Slavoj Žižek and digital culture / Clint Burnham. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 221 p. — (Psychoanalytic horizons ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 130 N-ZIZE-BURN 2020

Joachim Wtewael : Persée et Andromède / Patrick Le Chanu. — Paris : Musée du Louvre, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 46958

Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles / [edit.] Florence Alazard. — Turnhout : Brepols, 2020. — 404 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2020: 1). — Titel varieert: Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, 15e-17e siècles

UA-CST: GES 944 H 70 ALAZ 2020

The imagination in Hume's philosophy : the canvas of the mind / Timothy M. Costelloe. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — XV, 312 p. — (Edinburgh studies in Scottish philosophy ; 2018: 1)

UA-HB: CST-FIL-LEMMW

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-COST 2018

Critical essays on Shakespeare's A lover's complaint : suffering ecstasy / [edit.] Shirley Sharon-Zisser. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — x, 203 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46900

Church and state in Spanish Italy : rituals and legitimacy in the kingdom of Naples / Céline Dauverd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — x, 300 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47159

Deleuze, Guattari, and the problem of transdisciplinarity / [edit.] Guillaume Collett. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 270 p.

UA-CST: FILO 19.8 G-COLL 2020

Die Bildgeschichte der Botanik : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695-1769) / Hans Dickel ; [medewerker] Almut Uhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Die Bildgeschichte der Botanik

UA-CST: MAG-OW-C 28506

Caravaggio : the artist and his work / Sybille Ebert-Schifferer. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2012. — 319 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28508

Postwar soldiers : historical controversies and West German democratization, 1945-1955 / Jörg Echternkamp. — New York, N.Y. : Berghahn, 2020. — xiv, 556 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 39)

UA-CST: GES 943 H 71 ECHT 2020

Elias Canetti. — Paris : Europe, 2020. — 318 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1093)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1093

Engelbert Kaempfers Amoenitates exoticae von 1712 : wissenschaftliche Innovation, humanistische Gelehrsamkeit und neulateinische Sprachkunst / [edit.] Detlef Haberland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 304 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 140)

UA-CST: MAG-OW-BB 46993

Europe's postwar periods : 1989, 1945, 1918: writing history backwards / [edit.] Martin Conway ; [edit.] Pieter Lagrou ; [edit.] Henry Rousso. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — vii, 236 p.

UA-CST: GES 94 H 71 CONW 2019

Feelings materialized : emotions, bodies, and things in Germany, 1500-1950 / [edit.] Derek Hillard ; [edit.] Heikki Lempa ; [edit.] Russell Spinney. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2020. — x, 276 p. : ill. —

(Spektrum : publications of the German Studies Association ; 21)

UA-CST: MAG-OW-BB 46967

Dom Hans van der Laan : works and words / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800 / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

Rereading Marx in the age of digital capitalism / Christian Fuchs. — London : Pluto Press, 2019. — 131 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-FUCH 2019

Der Preis des Ruhms : eine Weltgeschichte des Siebenjährigen Krieges, 1756-1763 / Marian Füssel. — München : C.H. Beck, 2019. — 656 p.

UA-CST: GES 94 H 71 FUSS 2019

Michel-Ange : les Esclaves / Jean-René Gaborit. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47016

Shakespeare and Protestant poetics / Jason Gleckman. — Gateway East : Palgrave Macmillan, 2019. — x, 383 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46892

Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_}\{_}\mono/toc/PRIEGORSO

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

UA: UA

De valschen Profeten unde Predekanten : the Low German text of Henry Gresbeck's account of the Anabaptist kingdom of Münster / Henry Gresbeck ; [inl.] Christopher S. Mackay. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2017. — viii, 432 p. — (Early modern studies ; 18: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 GRES 2017

La société et les pauvres : l'exemple de la généralité de Lyon, 1534-1789 / Jean-Pierre Gutton. — Seconde édition, revue et corrigée. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — LVIII, 545 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 57)

UA-CST: GES 944 H 72 GUTT 2018

Studies of the Paris manuscripts : the turning point of Marx / Lixin Han. — Singapore : Springer, 2020. — xxix, 359 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-HAN 2020

Daniel Heinsius, Auriacus, sive Libertas saucia (orange, or liberty wounded) 1602 / Daniel Heinsius ; [edit.] Jan Bloemendal. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 584 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 46988

Sea Spots : Perzeption und Repräsentation maritimer Räume im Kontext englischer und niederländischer Explorationen um 1600 / Franziska Hilfiker. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47068

The banishment of Beverland : sex, sin, and scholarship in the seventeenth-century Dutch republic / Karen E. Hollewand. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 310 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 298)

UA-CST: MAG-OW-BB 47162

Spain, 1474–1598 / Jocelyn Hunt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — 141 p. — (Questions and analysis in history ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.0 H 72 HUNT 2001

The affects, cognition, and politics of Samuel Beckett's postwar drama and fiction : revolutionary and evolutionary paradoxes / Cristina Ionica. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xi, 286 p. — (New interpretations of Beckett in the twenty-first century ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-IONI 2020

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert

UA-CST: MAG-T 233

3–17(1999–2013); 19(2015)–

Pedro Berruguete und das Altarbild in Spanien um 1500 : zur Ästhetik und Semantik transkultureller Aneignungsprozesse / Sven Jakstat. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 309 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47042

A Renaissance marriage : the political and personal alliance of Isabella d'Este and Francesco Gonzaga, 1490–1519 / Carolyn James. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 204 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46974

Jan III. Sobieski : ein polnischer König in Wien / [edit.] Pawel Jaskanis ; [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Maïke Hohn ; [edit.] Konrad Pyzel. — München : Hirmer, 2017. — 279 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28504

Leibniz / Nicholas Jolley. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 243 p. — (Routledge philosophers ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-JOLL 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 46817

Kaiser und Sultan : Nachbarn in Europas Mitte, 1600–1700 / [edit.] Claus Hattler ; [edit.] Schoole Mostafawy ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — München : Hirmer, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28538

On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

The progresses, processions, and royal entries of king Charles I, 1625–1642 / Siobhan Keenan. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xviii, 236 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46992

Floods and long-term water-level changes in medieval Hungary / Andrea Kiss. — Cham : Springer, 2019. — xix, 895 p. : ill. — (Springer water ; 2019: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 KISS 2019

Heidegger's phenomenology of perception / David Kleinberg-Levin. — London : Rowman & Littlefield International, 2020. — 2 v. — (New Heidegger research ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-KLEI 2020

1

Sebastian Brant Bibliographie : Forschungsliteratur bis 2016 / Joachim Knappe ; Thomas Wilhelmi ; [medewerker] Gloria Röpke-Marfurt ; [medewerker] Nicolaus Henkel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 381 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 63)

UA-CST: MAG-OW-BB 46994

Catalan maps and Jewish books : the intellectual profile of Elisha ben Abraham Cresques (1325–1387) / Katrin Kogman-Appel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 340 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 28491

The architecture of freedom : Hegel, subjectivity, and the postcolonial state / Hassanaly Ladha. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 317 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LADH 2020

Lucas Cranach der Ältere : Meister, Marke, Moderne / [edit.] Gunnar Heydenreich ; [edit.] Daniel Görres ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2017. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Cranach : Meister, Marke, Moderne

UA-CST: MAG-OW-C 28507

Lucas Cranach der Jüngere : Entdeckung eines Meisters / [edit.] Roland Enke ; [edit.] Katja Schneider ; [edit.] Jutta Strehle. — München : Hirmer, 2015. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Lucas Cranach der Jüngere 2015 : Entdeckung eines Meisters

UA-CST: MAG-OW-C 28500

The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28515

Exercer l'autorité : l'abbé de Cîteaux et la direction de l'ordre cistercien en Europe (1584-1651) / Bertrand Marceau. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 745 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 58)

UA-CST: GES 94 H 71 MARC 2018

Der Marquis d'Argens / [edit.] Hans-Ulrich Seifert ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 384 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 103)

UA-CST: MAG-OW-BB 46980

Childhood in contemporary performance of Shakespeare / Gemma Miller. — London : The Arden Shakespeare, 2020. — xi, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47032

A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600-1760 / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

Mohammed Dib / Jean Sénac. — Paris : Europe, 2020. — 345 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1094-1096)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1094-1096

The reformation of emotions in the age of Shakespeare / Steven Mullaney. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — x, 231 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MULL 2015

Martin Luther / Michael A. Mullett. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — xv, 284 p.

UA-CST: GES 943 N-LUTH-MULL 2005

Rembrandt : Bethsabée tenant la lettre du roi David / Blaise Ducos. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 33)

UA-CST: MAG-OW-BB 47151

Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28499

Nation, ethnicity, and identity in Medieval and Renaissance Europe / [edit.] Philip M. Soergel. — New York, N.Y. : AMS Press, 2006. — 326 p. — (Studies in medieval and renaissance history. ; 3: 3)

UA-CST: GES 94 H 73 SOER 2006

Nicolas Poussin (1594-1665) : actes du colloque organisé au Musée du Louvre par le Service culturel du 19 au 21 octobre 1994 / [edit.] Alain Mérot ; Musée du Louvre [Paris]. — Paris : La Documentation française, 1996. — 2 v. : ill. — (Conférences et colloques ; 1996: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 46890

2

Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England / Susan North. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47005

The notebooks of Nehemiah Wallington, 1618-1654 : a selection / [edit.] David Booy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxii, 372 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46975

Migrant city : a new history of London / Panikos Panayi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xviii, 448 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 PANA 2020

American hegemony in the 21st century : a neo neo-Gramscian perspective / Jonathan Pass. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 265 p. — (Routledge advances in international relations and global politics ; 142)

UA-CST: PSW 327 L-USA-PASS 2019

Pâturages et forêts collectifs : économie, participation, durabilité = *Kollektive Weiden und Wälder : Ökonomie, Partizipation, Nachhaltigkeit* / [edit.] Anne-Lise Head-König ; [edit.] Luigi Lorenzetti ; [edit.] Martin Stuber ; [edit.] Rahel Wunderli. — Zürich : Chronos, 2019. — 294 p. : ill. — (Histoire des Alpes ; 24)

UA-CST: GES 94 H 72 HEAD 2019

Counsel and command in early modern English thought / Joanne Paul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — viii, 244 p. — (Ideas in context ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46991

Die Stadt vor den Toren : Lüneburg und sein Umland im Spätmittelalter / Niels Petersen. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2016. — 550 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen ; 280)

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 943 H 70 PETE 2016

Die 'Maneige royal' des Antoine de Pluvinel / Maria Platte. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2000. — 346 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 89)

UA-CST: MAG-OW-BB 46982

Pop Beckett : intersections with popular culture / [edit.] Paul Stewart ; [edit.] David Pattie. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 308 p. — (Samuel Beckett in company ; 6)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-STEW 2019

Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604-1657) / Sina Rauschenbach. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

Reforming senates : upper legislative houses in North Atlantic small powers, 1800-present / [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Colin Grittner ; [edit.] David E. Smith ; [edit.] Wybren Versteegen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 274 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 71 BIJL 2020

Rijk polderland vernederd tot moerassenland : chronologische analyse van de linkeroever polderannexaties / Edmond Reyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reyn & Partners, 2013. — 384 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DOEL-H 70 REYN 2013

Die Menagerie der Medusa : Otto Marseus van Schrieck und die Gelehrten / Gero Seelig ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Bert van de Roemer ; [medewerker] Karin Leonhard ; Staatliches Museum [Schwerin] ; Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. — München : Hirmer, 2017. — 222 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28543

Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674 / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

Giordano Bruno and the geometry of language / Arielle Saiber. — Farnham : Ashgate, 2005. — xvi, 183 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46989

Arendt, Fanon and political violence in Islam / Patrycja Sasnal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 117 p. — (Routledge research on decoloniality and new postcolonialisms ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 141.3 G-SASN 2020

Das Spital in der Frühen Neuzeit : eine Spitallandschaft in Zentraleuropa / Martin Scheutz ; Alfred Stefan Weiss. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 725 p. — (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 64)

UA-CST: MAG-OW-BB 47129

Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c. 1600-1810 / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

Ways of knowing in early modern Germany : Johannes Praetorius as a witness to his time / Gerhild Scholz Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 251 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47161

The science of demons : early modern authors facing witchcraft and the devil / [edit.] Jan Machielsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xviii, 324 p. — (Routledge studies in the history of witchcraft, demonology and magic ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACH 2020

Shakespeare and the cultures of performance / [edit.] Paul Yachnin ; [edit.] Patricia Badir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 210 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2016: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46872

Shakespeare, Marlowe, Jonson : new directions in biography / [edit.] Takashi Kozuka ; [edit.] J.R. Mulryne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — x, 321 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46973

Shakespeare in a divided America : what his plays tell us about our past and future / James Shapiro. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2020. — xxx, 286 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAP 2020

De kleine Tocqueville : zonder burgers geen democratie / Martin Sommer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 94 p.

UA-CST: PSW 321 G-SOMM 2019

Luther's Aesop / Carl P.E. Springer. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiv, 249 p. — (Early modern studies ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-SPRI 2011

Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

Marlowe's Ovid : the elegies in the Marlowe canon / M.L. Stapleton. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46978

A cultural history of early modern Europe / Charlie R. Steen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 382 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

The iter Italicum and the northern Netherlands : Dutch students at Italian universities and their role in the Netherlands' society (1426-1575) / Ad Tervoort. — Leiden : Brill, 2005. — xxii, 438 p. : ill. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 21)

UA-CST: GES 949.2 H 73 TERV 2005

basiswerk; cd-rom

The secret formula : how a mathematical duel inflamed renaissance Italy and uncovered the cubic equation / Fabio Toscano. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 161 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 TOSC 2020

Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

UA-CST: MAG-OW-C 28501

Utrecht, Caravaggio und Europa / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy. — München : Hirmer, 2018. — 304 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28548

De graven van Loon : Loons, Luiks, Limburgs / Jan Vaes. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 382 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 70 VAES 2016

Van Dyck : Gemälde von Anthonis Van Dyck / [edit.] Mirjam Neumeister ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Eva Ortner ; [medewerker] Jan Schmidt ; [medewerker] Julia Thoma ; [medewerker] Sandra Hoffmann ; [medewerker] Fabian Pius Huber ; [medewerker] Peter Klein ; [medewerker] Andrea Obermeier ; [medewerker] Heike Slege ; [medewerker] Jørgen Wadum ; [medewerker] Lars Zieke. — München : Hirmer, 2019. — 419 p. : ill. — Titel varieert: Van Dyck

UA-CST: MAG-OW-C 28505

Léonard de Vinci : Isabelle d'Este / Françoise Viatte. — Paris : Louvre Service Culturel, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 12)

UA-CST: MAG-OW-BB 46891

Een vreemde dag : Stijn Streuvels' De blijde dag / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2020. — 276 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 25)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:25

Warfare and politics : cities and government in Renaissance Tuscany and Venice / [edit.] Humfrey Butters ; [edit.] Gabriele Neher. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 392 p. : ill. — (Renaissance history, art and culture ; 3)

UA-CST: GES 946.1 H 70 BUTT 2020

Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810 / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46867

Verzamelen, nadenken, opschrijven : een keuze uit het werk van H.L. Wesseling / [edit.] Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p.

UA-CST: GES 930.1 G-WESS 2020

Women's criminality in Europe, 1600-1914 / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Marion Pluskota ; [edit.] Sanne Muurling. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 257 p.

UA-CST: GES 94 H 72 HEIJ 2020

Geschiedenis van de Nederlanden

Encounters with a radical Erasmus : Erasmus' work as a source of radical thought in early modern Europe / Peter G. Bietenholz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — vi, 326 p. — (Erasmus studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.6 N-ERAS-BIET 2019

Vorträge zum filmischen Werk von Marcel Broodthaers / Rainer Borgemeister ; Birgit Pelzer ; Julia Schmidt ; Dorothea Zwirner. — Berlin : Nationalgalerie, 2001. — 129 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 13)

UA-CST: ALG 791.4 N-BROO-BORG 2001

UA-CST: MAG-OW-BB 47155

Pelleas et Melisande, 1892–1904 : teksten en ensceneringen: een documentatie / Ernst Braches. — Overveen : Ernst Braches, 2020. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47015

Joachim Wtewael : Persée et Andromède / Patrick Le Chanu. — Paris : Musée du Louvre, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 14)

UA-CST: MAG-OW-BB 46958

Dom Hans van der Laan : works and words / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590–1800 / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{_{}}\{\}\mono/toc/PRIEGORSO

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

UA: UA

Daniel Heinsius, Auriacus, sive Libertas saucia (orange, or liberty wounded) 1602 / Daniel Heinsius ; [edit.] Jan Bloemendal. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 584 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 46988

Sea Spots : Perzeption und Repräsentation maritimer Räume im Kontext englischer und niederländischer Explorationen um 1600 / Franziska Hilfiker. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47069

The banishment of Beverland : sex, sin, and scholarship in the seventeenth-century Dutch republic / Karen E. Hollewand. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 310 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 298)

UA-CST: MAG-OW-BB 47162

Jaarboek Joris van Severen / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert

UA-CST: MAG-T 233

3–17(1999–2013); 19(2015)–

The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

Rembrandt : Bethsabée tenant la lettre du roi David / Blaise Ducos. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 33)

UA-CST: MAG-OW-BB 47151

Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28499

Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604–1657) / Sina Rauschenbach. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

Rijk polderland vernederd tot moerassenland : chronologische analyse van de linkeroever polderannexaties / Edmond Reyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reyn & Partners, 2013. — 384 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DOEL-H 70 REYN 2013

Die Menagerie der Medusa : Otto Marseus van Schrieck und die Gelehrten / Gero Seelig ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Bert van de Roemer ; [medewerker] Karin Leonhard ; Staatliches Museum [Schwerin] ; Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. — München : Hirmer, 2017. — 222 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28543

Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652–1674 / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c. 1600–1810 / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

The iter Italicum and the northern Netherlands : Dutch students at Italian universities and their role in the Netherlands' society (1426-1575) / Ad Tervoort. — Leiden : Brill, 2005. — xxii, 438 p. : ill. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 21)

UA-CST: GES 949.2 H 73 TERV 2005
basiswerk; cd-rom

Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

UA-CST: MAG-OW-C 28501

De graven van Loon : Loons, Luiks, Limburgs / Jan Vaes. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 382 p. : ill.

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 70 VAES 2016

Van Dyck : Gemälde von Anthonis Van Dyck / [edit.] Mirjam Neumeister ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Eva Ortner ; [medewerker] Jan Schmidt ; [medewerker] Julia Thoma ; [medewerker] Sandra Hoffmann ; [medewerker] Fabian Pius Huber ; [medewerker] Peter Klein ; [medewerker] Andrea Obermeier ; [medewerker] Heike Slege ; [medewerker] Jørgen Wadum ; [medewerker] Lars Zieke. — München : Hirmer, 2019. — 419 p. : ill. — Titel varieert: Van Dyck

UA-CST: MAG-OW-C 28505

Een vreemde dag : Stijn Streuvels' De blijde dag / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2020. — 276 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 25)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:25

Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810 / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46867

Geschiedenis overige werelddelen

Apropos of nothing / Woody Allen. — New York, N.Y. : Arcade Publishing, an imprint of Skyhorse Publishing, Inc., 2020. — 392 p. — Titel varieert: Apropos of nothing : autobiography

UA-CST: MAG-OW-BB 47058

Slavery and class in the American South : a generation of slave narrative testimony, 1840-1865 / William L. Andrews. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xiv, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 ANDR 2019

La revolución a todo vapor / Claudia Burr ; Oscar Chávez ; María Cristina Urrutia. — México, D.F. : Ediciones Tecolote, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Colección Ya verás ; 2004: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 4699

Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800 / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

Democratic political tragedy in the postcolony : the tragedy of postcoloniality in Michael Manley's Jamaica and Nelson Mandela's South Africa / Greg A. Graham. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xi, 149 p. — (Routledge innovations in political theory ; 79)

UA-CST: FILO 141.720 G-GRAH 2019

Carmen Serdán y las revolucionarias de Puebla / Alfredo Hernández Murillo ; Pedro Chávez Velásquez ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 40 p. : ill. — (Historias de la historia ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28487

Acatempan / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 58 p. : ill. — (Historias de la historia ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28483

Leona Vicario en Chilpancingo / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Édgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 57 p. : ill. — (Historias de la historia ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 28486

Trazos, ritmo y color : Francisco Icaza / Francisco Icaza ; [medewerker] Teresa Icaza. — México, D.F. : Ediciones Tecolote, 2003. — 35 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4703

On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

The edge of anarchy : the railroad barons, the Gilded Age, and the greatest labor uprising in America / Jack Kelly. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — 308 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 KELL 2019

The worship of Confucius in Japan / James McMullen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2020. — XXII, 541 p. : ill. — (Harvard East Asian monographs ; 421)

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-MCMU 2020

Acatita de Baján / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 55 p. : ill. — (Historias de la historia ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28485

El telegrafista de Puebla / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 44 p. : ill. — (Historias de la historia ; 7)

UA-CST: MAG-OW-C 28488

A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600-1760 / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

Mohammed Dib. — Jean Sénac. — Paris : Europe, 2020. — 345 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1094-1096)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1094-1096

La explotación azteca de la obsidiana en la Sierra de las Navajas / Alejandro Pastrana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 282 p : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 383)

UA-CST: MAG-OW-C 28533

Atrapados en Cuautla / Francisco Quijano ; [ill.] David Lara. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 47 p. : ill. — (Historias de la historia ; 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28484

Reforming senates : upper legislative houses in North Atlantic small powers, 1800-present / [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Colin Grittner ; [edit.] David E. Smith ; [edit.] Wybren Versteegen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 274 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 71 BIJL 2020

The other slavery : the uncovered story of Indian enslavement in America / Andrés Reséndez. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2017. — xi, 431 p.

UA-CST: GES 970 H 72 RESE 2017

Vasconcelos : el hombre del libro: la época de oro de las bibliotecas / Linda Sametz de Walerstein. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 227 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46987

Arendt, Fanon and political violence in Islam / Patrycja Sasnal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 117 p. — (Routledge research on decoloniality and new postcolonialisms ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 141.3 G-SASN 2020

My promised land : the triumph and tragedy of Israel / Ari Shavit. — Melbourne : Scribe, 2018. — 480 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 P-SHAV 2018

Modern linguistics : the results of Chomsky's revolution / Neil Smith ; Deirdre Wilson. — Harmondsworth : Penguin Books, 1979. — 334 p. — (Pelican books ; 1979: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47776

C. Wright Mills and the Cuban Revolution : an exercise in the art of sociological imagination / A. Javier Treviño. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2017. — x, 232 p. — (Envisioning Cuba ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 301.19 N-MILL-TREV 2017