

# Historische wetenschappen.

## Aanwinsten van Anet — Periode 2020/06

### Kerkgeschiedenis

*The Catholic church and the Dutch Bible : from the Council of Trent to the Jansenist controversy (1564-1733)* / Els Agten. — Leiden : Brill, 2020. — XV, 474 p. — (Brill's series in church history ; 80)

UA-CST: MAG-OW-BB 47045

*The Roman Inquisition : centre versus peripheries* / Katherine Aron-Beller ; Christopher Black. — Leiden : Brill, 2018. — XIII, 411 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 71 ARON 2018

*Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé* / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

EHC: 852404 [C5-120 eb]

*Paus Franciscus : een bewogen en chaotisch jaar* / Erik Borgman ; Rik Torfs ; Jan de Volder ; Paul van Geest. — Baarn : Adveniat, 2019. — 183 p.

TPC: LZ 290/301

EHC: 852433 [C5-120 db]

*Met maagdelijke blik : de reliekenschat van Herkenrode doorgelicht* / [edit.] Fanny Van Cleven ; [edit.] Jeroen Reyniers ; [edit.] Anton Erynnck ; Mathieu Boudin ; Philippe George ; Frieda Sorber ; Patricia Stirnemann ; Marina Van Bos ; Marit Vandenbruaene ; Ina Vanden Berghe ; Shirin Van Eenhooge ; Mark Van Strydonck ; Geert Wisse. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2019. — 282 p. : ill. — (Scientia artis ; 17)

UA-CST: RG 2139 A 7

EHC: 853090

*Church and state in Spanish Italy : rituals and legitimacy in the kingdom of Naples* / Céline Dauverd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — x, 300 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47159

*The history of the church* / Eusebius of Caesarea ; [vert.] Jeremy M. Schott. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2019. — 536 p. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2019: 1)

EHC: 852526 [C5-120 eb]

*Dom Hans van der Laan : works and words* / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

EHC: 852738 [C5-120 ca]

*De valschen Profeten unde Predekanten : the Low German text of Henry Gresbeck's account of the Anabaptist kingdom of Münster* / Henry Gresbeck ; [inl.] Christopher S. Mackay. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2017. — viii, 432 p. — (Early modern studies ; 18: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 GRES 2017

*De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders* / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

EHC: 852965 [C5-121 ca]

*On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization* / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

*Katholiek in de Republiek : de beleevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750* / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

UA-CST: RG 2155 D 8

EHC: 852648 [C5-120 ca]

*250 jaar wijding Sint-Ambrosiuskerk Rummen, 1770-2020* / Guy Leus. — Plaats van uitgave niet gekend : Cera, 2020. — 400 p. : ill.

EHC: 852849 [C5-130 ab]

*The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world* / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28515

*Exercer l'autorité : l'abbé de Cîteaux et la direction de l'ordre cistercien en Europe (1584-1651)* / Bertrand Marceau. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 745 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 58)

UA-CST: GES 94 H 71 MARC 2018

*Medicine and the Inquisition in the early modern world* / [edit.] Maria Pia Donato. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 210 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47168

*Acatita de Baján* / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 55 p. : ill. — (Historias de la historia ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28485

*Martin Luther* / Michael A. Mullett. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — xv, 284 p.

UA-CST: GES 943 N-LUTH-MULL 2005

*Mensen veel geluk* / Huub Oosterhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij HetMoet, 2018. — 79 p. : ill. — Titel varieert: *Mensen veel geluk : Huub Oosterhuis 85 jaar*

EHC: 852409 [C5-120 db]

*The Oxford handbook of early modern English literature and religion* / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Helen Wilcox. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xlv, 802 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 HISC 2020

*Nieuwe publikaties betreffende de Middeleeuwse geesteswereld* / Adriaan Pattin. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 707-724. — Overdruk uit Tijdschrift voor filosofie. - 44:4(1982)

SESA-Mechelen: M.8813 (a)

*Hoe zag Jezus eruit?* / Willie van Peer. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 91 p. : ill.

EHC: 852545 [C5-120 db]

*Raffaël in Berlin : die Madonnen der Gemäldegalerie, die Meisterwerke aus dem Kupferstichkabinett* / [edit.] Dagmar Korbacher. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2020. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2020 / a / 1

*Religious materiality in the early modern world* / [edit.] Suzanna Ivanič ; [edit.] Mary Laven ; [edit.] Andrew Morrall. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 262 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 18)

RUB: 1 O 21 / 2019 / e / 1

UA-CST: GES 27 H 73 IVAN 2019

*Geschiedenis van het voormalig Minderbroedersklooster van Antwerpen (1446-1797)* / Stephanus Schoutens. — Tweede druk. — Antwerpen : Drukkerij Van Os-De Wolf, 1908. — 446 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / FRA 6 / 1908 / a / 1

UA-CST: RG 2032 A 8

EHC: 853135

*Luther's Aesop* / Carl P.E. Springer. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiv, 249 p. — (Early modern studies ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-SPRI 2011

*The survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850* / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

UA-CST: GES 949.3 H 70 KENI 2019

EHC: 852463 [C5-127 bb]

*The wisdom of the beguines : the forgotten story of a medieval women's movement* / Laura Swan. — New York, N.Y. : Bluebridge, 2014. — 202 p.

UHasselt: 271 SWAN 2014

## Rechtsgeschiedenis

*Politische Begriffe und historisches Umwelt in der Politica methodice digesta des Johannes Althusius* / Johannes Althusius ; [edit.] Emilio Bonfatti ; [edit.] Giuseppe Duso ; [edit.] Merio Scattola. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 380 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 100)

UA-CST: MAG-OW-BB 46981

MPM: BM 34277

*De Etstoel van Drenthe : de civiele procedure in de periode van de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden* / H. G. G. Becker. — Hilversum : Verloren, 2005. — 76 p. : ill. — (Procesgidsen ; 3)

EHC: 853284

*Het vervelende jongetje uit de klas* / Arnon Grunberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Hof van Jan, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 853089

*Broeders in oorlog, vijanden in vrede : Johan van Oldenbarnevelt en Maurits van Nassau, redders van de Nederlandse Republiek* / Mike Harmsen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 248 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 HARM 2019

EHC: 852729 [C5-120 ca]

*Het sociaal, economisch en fiscaal recht in België : een beknopte geschiedenis* / Dirk Heirbaut. — Derde, herwerkte editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 177 p.

AP-MEI: OK 396 HEIR 2019

EHC: 853233

*De gebroeders De Witt : iconen van de Gouden Eeuw* / Ronald Prud'homme van Reine. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2019. — 44 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRI 3 / 2019 / aa / 1 / afd. dozen

UA-CST: MAG-OW-C 28612

*De rede : bron van geluk voor iedereen : een inleiding tot de filosofie van Adriaan Koerbagh (1633-1669) / Hannah Laurens. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 135 p. : ill.*

EHC: 853149

*Art and miracle in Renaissance Tuscany / Robert Maniura. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 264 p. : ill.*

RUB: 1 O 28 / 2018 / a / 1

*Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c.1600-1810 / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)*

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

*Viglius van Aytta : Friese Europeaan avant la lettre / Kees Sluys. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 127 p. : ill.*

EHC: 852419 [C5-120 ea]

*Afscheid van Assisen : de processen die Vlaanderen schokten / Erwin Verhoeven. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2016. — 263 p. — (True crime library ; 2016: 1)*

EHC: 852794 [C5-120 cb]

## **Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek**

*Jubileumboek Technisch Instituut Sint-Jozef Overpelt : 70 jaar Technisch Instituut St.-Jozef, 20 jaar school voor buitengewoon beroepsonderwijs, 10 jaar schooltijdschrift T.I.O.-Nieuws. — Overpelt : Technisch Instituut Sint-Jozef Overpelt, 1990. — 179 p. : ill.*

EHC: 853167

*Vasconcelos : el hombre del libro: la época de oro de las bibliotecas / Linda Sametz de Walerstein. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 227 p.*

UA-CST: MAG-OW-BB 46987

## **Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)**

*1er andante religioso : transcrite pour piano seul par l'auteur, op. 70 / [comp.] Francis Thomé. — Paris : J. Hamelle, 1895. — 1 partituur (5 p.)*

AP-KC: MM-TP-THOME-andant1-1

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.*

AP-CMU: 29358:B

in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse

EHC: 711086 [C3-133 a / ds 123 b]

KMSKA: ICSAC-A 1857

KMSKA: TENT-TC 1136

KMSKA: ICC 1205

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*101 rare books / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Ltd., 2014. — 155 p. : ill.*

EHC: 852781 [C5-127 ba]

*1981 biennial exhibition. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1981. — 159 p. : ill.*

MID: NEW YORK Whitney-biennial-1981 83/1326

*A nostra immagine : scultura in terracotta del Rinascimento da Donatello a Riccio / [edit.] Andrea Nante ; [edit.] Carlo Cavalli ; [edit.] Aldo Galli. — Verona : Scripta edizioni, 2020. — 292 p. : ill.*

RUB: 1 R 2 / PAD 8 / 2020 / a / 1

*The Hague Conferences and international politics, 1898-1915 / Maartje Abbenhuis. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xiii, 294 p. : ill.*

EHC: 853109

*Norm dilemmas in humanitarian intervention : how Bosnia changed NATO / Yuki Abe. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xvi, 187 p. — (Routledge advances in international relations and global politics ; 141)*

UA-CST: PSW 327 G-ABE 2019

*Metropolis in the making : a planning history of Amsterdam in the Dutch Golden Age / Jaap Evert Abrahamse. — Turnhout : Brepols, 2019. — 535 p. : ill. — (Architectural crossroads : studies in the history of architecture ; 6)*

RUB: 2 D 3 / AMS 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28247

*Acht geistliche Gesänge : für gemischten Chor, op. 138 / [comp.] Max Reger. — Frankfurt : C.F. Peters, 1944. — 1 partituur (30 p.). — (Edition Peters ; 3984). — Algemeen Opgedragen aan Professor Dr. R. Stintzing*

AP-KC: UM-KM-REGER-lied138-1

*De tak / [comp.] Karel Albert ; Adema van Scheltema. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als 't stil is in den avond en 't dorp prevelt niet meer*

AP-KC: MM-ZL-ALBER-tak-1

AP-KC: UM-ZL-ALBER-tak-1

*The Catholic church and the Dutch Bible : from the Council of Trent to the Jansenist controversy (1564-1733) / Els Agten. — Leiden : Brill, 2020. — XV, 474 p. — (Brill's series in church history ; 80)*

UA-CST: MAG-OW-BB 47045

*Ai Weiwei : roots* / [kunstenaar, edit.] Greg Hilty ; [edit.] Tim Neuger. — Berlin : Distanz, 2019. — 123 p. : ill.

MID: Ai 2020/382

*Geschiedenis* / Chiel van den Akker. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 139 p. : ill. — (Elementaire deeltjes ; 65)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 901 AKKE

EHC: 852789 [C5-093 ec]

*The renaissance of etching* / Catherine Jenkins ; Nadine M. Orenstein ; Freyda Spira ; [medewerker] Peter Fuhling ; [medewerker] Donald J. La Rocca ; [medewerker] Anne Varick Lauder ; [medewerker] Christof Metzger ; [medewerker] Femke Speelberg ; [medewerker] Ad Stijnman ; [medewerker] Pierre Terjanian ; [medewerker] Julia Zaunbauer. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 308 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / d / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28498

KdG-SLA: 750.4 JENK

*Albrecht Dürer : der Nutzen ist ein Teil der Schönheit : eine Auswahl kommentierter Texte aus der 'Festschrift der Internationalen Dürer-Forschung', erschienen im 'Cicerone', Leipzig/Berlin 1928* / [edit.] Thomas Schauerte. — München : Klinkhardt & Biermann, 2014. — 78 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2014 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46873

*Marine Le Pen prise aux mots : décryptage du nouveau discours frontiste* / Cécile Alduy ; Stéphane Wahnich. — Paris : Éditions du Seuil, 2015. — 304 p.

UA-CST: T&L 800.13 H 8 ALDU 2015

*Alle dinghe : voor gemengd koor a-capella* / [comp.] Hugo Roels. — Mechelen : De Monte, 1969. — 1 partituur (4 p.). — (De Monte koorreeks ; 24). — Tekst incipit: Alle dinghe syn mi te inghe

AP-KC: UM-ZG-ROELS-alledin-1

*Apropos of nothing* / Woody Allen. — New York, N.Y. : Arcade Publishing, an imprint of Skyhorse Publishing, Inc., 2020. — 392 p. — Titel varieert: Apropos of nothing : autobiography

UA-CST: MAG-OW-BB 47058

*Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken : Kantate für Sopran, Bass, vierstimmigen Chor, fünf Streichinstrumenten und Generalbass (orgel)* / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Eugen Klause. — Berlin : Verlag Merseburger. — 1 partituur (20 p.). — Duur van compositie: 16' ; tekst incipit: Alles, was ihr tut, alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken

AP-KC: UM-ZCA-BUXTE-alleswa-1

*Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813* / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2)

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

EHC: 852639 [C5-130 ab]

*Politische Begriffe und historisches Umwelt in der Politica methodice digesta des Johannes Althusius* / Johannes Althusius ; [edit.] Emilio Bonfatti ; [edit.] Giuseppe Duso ; [edit.] Merio Scattola. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 380 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 100)

UA-CST: MAG-OW-BB 46981

MPM: BM 34277

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 10121

*Performing early modern trauma from Shakespeare to Milton* / Thomas P. Anderson. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — viii, 225 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47160

*Slavery and class in the American South : a generation of slave narrative testimony, 1840-1865* / William L. Andrews. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xiv, 389 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 ANDR 2019

*Animals and courts : Europe, c. 1200-1800* / [edit.] Mark Hengerer ; [edit.] Nadir Weber. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2020. — 434 p. : ill.

RUB: 1 O 71 / 2020 / a / 1

*Antiquity and enlightenment culture : new approaches and perspectives* / [edit.] Felicity Loughlin ; [edit.] Alexandre Johnston ; Antiquity and the history of ideas in eighteenth-century Europe. — Leiden : Brill, 2020. — xii, 247 p. : ill. — (Metaforms : studies in the reception of classical antiquity ; 17). — Congres: Antiquity and the history of ideas in eighteenth-century Europe, University of Edinburgh, 2 April 2016

UA-CST: MAG-OW-BB 46965

*La tapisserie du Jugement dernier* / Elisabeth Antoine. — Paris : Musée du Louvre, 2007. — 56 p. : ill. — (Collection solo ; 36)

UA-CST: MAG-OW-BB 47152

KMSKA: MONO-BB 4615

*Antonello da Messina* / [edit.] Caterina Cardona ; [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2019. — 299 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 MESS 2019

*Antworten auf Michelangelo : Akten der internationalen Tagung vom 29.-30.4.2015 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn /* [edit.] Georg Satzinger ; [edit.] Sebastian Schütze. — Münster : Rhema, 2020. — 276 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 12)

RUB: 1 D 5 / 2020 / c / 1

*Bestiaire : cinq petites pièces pour quatuor vocal mixte, op. 58 /* [comp.] Jean Absil ; Guillaume Apollinaire. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1944

AP-KC: UM-ZG-ABSIL-bestiai-1

*Mike Kelley : timeless painting /* [edit.] Jenelle Porter ; Edgar Arceneaux ; Kurt Forman ; Carroll Dunham ; Daniel Guzmán ; Richard Hawkins ; Jay Heikes ; Jamian Juliano-Villani ; Christina Quarles ; Mary Reid Kelley ; Laurie Simmons. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 203 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KELL 2019

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations /* [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG: KdG

KdG-SLA: 157.1 RENS

*Ariette de Julien : la tempête: acte I (scène 7) /* [comp.] Philidor ; [edit.] Henri Expert ; [bew.] Albert Pillard. — Paris : Maurice Senart, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (Chants de France et d'Italie : musique dramatique ; 1922: 4). — Titel varieert: Ariette de Julien : la tempête: acte 1 (scène 7) ; jaar van compositie: 1764 ; tekst incipit: Le vaisseau vogue au gré

AP-KC: UM-ZL-PHILI-sorcier-1

*Een arme jongen /* [comp.] J. Ploeger. — Amsterdam : Bureau T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan A. Andrea ; tekst incipit: Hij was bijna tien jaar

AP-KC: UM-ZL-PLOEG-armejon-1

*Arnt der Bilderschneider : Meister der beseelten Skulpturen /* [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub ; [fotograaf] Stephan Kube ; [fotograaf] Marion Mennicken. — München : Hirmer, 2020. — 251 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / a / 1

*The Roman Inquisition : centre versus peripheries /* Katherine Aron-Beller ; Christopher Black. — Leiden : Brill, 2018. — XIII, 411 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2018: 1)

UA-CST: GES 27 H 71 ARON 2018

*For sale : my life and the lives of others /* Ans Nys ; Filip Geerardyn. — Kortrijk : Art Concern, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853304

*Art et littérature du XXe siècle /* [expert] Claude Oterelo ; AuctionArt Rémy le Fur & associés [Paris]. — Paris : AuctionArt Remy le Fur & associés, 2019. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Art et littérature du 20e siècle ; aantal loten 353

EHC: 852862 [C5-128 ba]

*Josef Sudek : the legacy of a deeper vision /* [edit.] Maia-Mari Sutnik ; Antonín Dufek ; James Geoffrey ; Richard Rhodes. — Munich : Hirmer, 2012. — 287 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUDE 2012

*The art of sculpture in fifteenth-century Italy /* [edit.] Amy R. Bloch ; [edit.] Daniel M. Zolli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiii, 444 p. : ill.

RUB: 1 I 3 / ITA 5 / 2020 / b / 1

*Art & queer culture /* [edit.] Catherine Lord ; [edit.] Richard Meyer. — 2nd edition, revised and updated. — London : Phaidon Press, 2019. — 303 p. : ill. — Titel varieert: Art and queer culture

AP-CMU: CMU 705.8 LORD 2019

KdG-SLA: 701.9 LORD

KMSKA: MONO-BB 12177

*Art, theatre, and opera in Paris, 1750-1850 : exchanges and tensions /* [edit.] Sarah Hibberd ; [edit.] Richard Wrigley. — Chichester : Ashgate, 2014. — 267 p. : ill. — (Ashgate books ; 2014: 1)

UA-CST: ONTW 70 G-HIBB 2014

AP-KC: UM-MG-FRANK-hibberd-1

*Artes apodemicae and early modern travel culture, 1550-1700 /* [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Jan L. de Jong ; Westfälische Wilhelms-Universität Münster. — Leiden : Brill, 2019. — XIX, 339 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 64). — Congres: Westfälische Wilhelms-Universität Münster, November 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 47064

*Artistes & relieurs, livres et manuscrits /* [medewerker] Filippo Lotti ; [medewerker] Etienne de Couville. — Paris : Sotheby's, 2019. — 72 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1913). — Aantal loten 47

EHC: 852812 [C5-128 ba]

*Au temps des cerises : blquette pour piano /*  
[comp.] Marius Carman. — 9 ed. — Paris : Hachette et Cie, 1898. — 1 partituur (5 p.)

AP-KC: UM-TP-CARMA-autemps-1

Ontbreekt p. 5

AP-KC: TP ; Magazijn

*Die Sibyllen : zu einem antiken Thema in der Kunst des Mittelalters und der Neuzeit /* Wolfgang Augustyn. — Passau : Dietmar Klinger Verlag, 2019. — 2 v. : ill. — (Schriften der Forschungsstelle Realienkunde ; 5) ; (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München ; 51)

RUB: 1 O 313 / SIB 4 / 2019 / a / I-II / 1

1-2

UA-CST: MAG-OW-BB 47398

*Axel Vervoordt : interieurportretten /*  
[edit.] Michael James Gardner ; [fotograaf] Laziz Hamani ; [inl.] Axel Vervoordt. — Tiel : Lannoo, 2019. — 319 p. : ill.

EHC: 852511 [C5-130 aa]

*Spectrums of Shakespearean crossdressing : the art of performing women /* Courtney Bailey Parker. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 156 p. — (Routledge studies in Shakespeare ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 46918

*Duivels dilemma : de dood van 23 verspreiders van verzetsblad Trouw /* Peter Bak. — Hilversum : Verloren, 2019. — 203 p. : ill.

EHC: 852565 [C5-120 ca]

*Bandes dessinées /* [medewerker] François Tajan ; [expert] Eric Leroy ; [medewerker] Lucas Hureau. — Paris : Artcurial: Briest, Poulain, F. Tajan, 2011. — Ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 2011: 1). — Aantal loten 677

EHC: 853289

*Barbaro to Broutin /* Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri Ltd., 2011. — 27 p. : ill. — (Catalogue ; 157)

EHC: 852854

*50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui /* Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uyterhoeven ; Staf Vos. — Tiel : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

EHC: 852555 [C5-311 d]

LH: X

*Dwars door het donker : toegeven aan ongelukkig zijn /* Nowelle Barnhoorn. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 202 p.

EHC: 852584 [C5-120 eb]

*Basements and attics, closets and cyberspace : explorations in Canadian Women's Archives /*  
[edit.] Linda M. Morra ; [edit.] Jessica Schagerl. — Waterloo : WLU Press, 2018. — 335 p. — (Life writing series ; 2018: 1)

LH: X

*Fabelachtige waarheid? Bauer over Büch.* — Amsterdam : Stichting ex-Exuitgevers, 2005. — 8 p.

EHC: 852754

*Subjects from history : the Decius Mus series /* Reinhold Baumstark ; Guy Delmarcel. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 2 v. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Bazar à treize /* Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2014. — 143 p. : ill.

EHC: 852867 [C5-121 cb]

*De Etstoel van Drenthe : de civiele procedure in de periode van de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden /* H. G. G. Becker. — Hilversum : Verloren, 2005. — 76 p. : ill. — (Procesgidsen ; 3)

EHC: 853284

*Endgame /* Samuel Beckett ; [edit.] S.E. Gontarski. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxviii, 276 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 2)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:2

*Waiting for Godot /* Samuel Beckett ; [edit.] James Knowlson ; [edit.] Dougald Mcmillan. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxxiii, 472 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 1)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:1

*In de kunst gelogeed : kunstenaarshoeven op het Belgische platteland (1840-1914) /* Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

*Danslied* / [bew.] Juliaan Wilmots ; W. De Beer. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dansen, dansen! Vrienden komt laat ons dansen, dansen!

AP-KC: UM-ZG-WILMO-danslie-1

*Before endeavours fade : voor strijkorkest, op. 92* / [comp.] Victor Legley ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (9 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2020: 2) ; (Repertoire Explorer ; 2580). — Duur van compositie: 9'

AP-KC: LM-VU-REPER-legley-1

AP-KC: UM-OS-LEGLE-beforeee-1

*'Belgium is a beautiful city'? Resultate und Perspektiven der Historischen Belgienforschung* / [edit.] Sebastian Bischoff ; [edit.] Christoph Jahr ; [edit.] Tatjana Mrowka ; [edit.] Jens Thiel. — Münster : Waxmann, 2018. — 246 p. : ill. — (Historische Belgienforschung ; 5)

EHC: 852831 [C5-128 bb]

*Antique dental instruments* / Elisabeth Bennion. — London : Sotheby's Publications, 1986. — 192 p. : ill.

CBB: adm-M 82

bureau : Morgane Pieters (HH - CDM)

*Berceuse pour violon : transcrite pour piano par l'auteur, op. 17* / [comp.] J. Danbé. — Paris : J. Hiéland. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan mademoiselle Marie B. Cottan

AP-KC: MM-TP-DANBE-berceus-1

*Pro patria et patienti : de Nederlandse militaire geneeskunde, 1795-1950* / Leo van Bergen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 371 p. : ill.

EHC: 852952

*De dimensies van Boudewijn Büch's verzameling : een collectieprofiel* / Frank Bergevoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 852748

*Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé* / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

EHC: 852404 [C5-120 eb]

*De klacht van de boet* / [comp.] Ruud Bos ; Marjan Berk. — Hilversum : Harmonia, 1986. — 1 partituur (8 p.). — Algemeen Opgedragen aan Koninklijke Bond van Zang- en Oratoriumverenigingen in Nederland ; tekst incipit: Drippe drip drop drop. De boer staat voor é'n raam en kijkt omhoog

AP-KC: UM-ZG-BOS-klachtv-1

*Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350* / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

EHC: 853226

*L'histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident (XVIe-XVIIe siècle)* / Romain Bertrand. — Paris : Editions du Seuil, 2011. — 658 p. — Titel varieert: L'histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident (16e-17e siècle)

UA-CST: GES 93 H 70 BERT 2019

*Best of Weather report : saxophone, keyboards, bass & drums/percussion* / [comp.] Joe Zawinul. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard Publishing, 1988. — 1 partituur (143 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-ZAWIN-weather-1

*De taal van de geschiedenis : hoe historici lezen en schrijven* / Marnix Beyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 294 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M M GES 901 BEYE

MAS: HB 93

EHC: 852462 [C5-120 cb]

UA-CST: RG 2155 E 9

UA-CST: GES 930.1 G-BEYE 2019

*Turkish intelligence and the Cold War : the Turkish secret service, the US and the UK* / Egemen Bezci. — London : I.B. Tauris, 2020. — xii, 291 p.

UA-CST: PSW 355 G-BEYC 2020

*Bibliotheca didina et pinguina : catalogus: de bibliotheek van Boudewijn Büch.* — Amsterdam : Openbare Bibliotheek Amsterdam, 2005. — 41 p.

EHC: 852777 [C5-127 bb]

*La bibliothèque de Pierre Bergé* / [expert] Stéphane Clavreuil ; [expert] Benoît Forgeot ; [expert] Michel Scognamiglio ; [medewerker] Antoine Godeau ; [expert] Stephen Roe. — Paris : Sotheby's, 2016-2017. — 3 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2016: 3 (=v. 2)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 9 (=v. 3)). — Aantal loten 564 (v.2); 824 (v.3)

EHC: 821988 [C5-309 e]

2-3

*Bibliothèque Eric Gruaz* / [expert] Alain Ajasse. — Paris : Binoche et Giquello, 2017-2018. — 2 v. : ill. — Aantal loten 450; 590

EHC: 837680 [C5-113 ab]

1-2

*Bibliothèque Jacques Matarasso* / [medewerker] Jérôme Delcamp. — Paris : Alde, maison de vente aux enchères, 2012. — 118 p. : ill. — Aantal loten 468

EHC: 852857 [C5-128 ba]

*Bibliothèque Jean A. Bonna : livres & manuscrits choisis du XVe au XXe siècle* / [expert] Stéphane Clavreuil ; [expert] Benoît Forgeot. — Paris : Sotheby's, 2017. — 353 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 8). — Titel varieert: Bibliothèque Jean A. Bonna : livres & manuscrits choisis du XVe au XXe siècle ; aantal loten 307

EHC: 852787 [C5-127 ba]

*Bibliothèque Jean-François Chaponnière : une collection genevoise* / [medewerker] Jeanne Calmont ; [medewerker] Etienne de Couville ; [medewerker] Filippo Lotti ; [medewerker] Magali Teissière. — Paris : Sotheby's, 2019. — 192 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1943). — Aantal loten 286

EHC: 852790 [C5-127 ba]

*Bibliothèque Maurice Vignes : livres anciens et modernes, économie politique* / [expert] Dominique Courvoisier. — Paris : Binoche et Giquello, 2017. — 78 p. : ill. — Aantal loten 217

EHC: 852783 [C5-127 ba]

*Bibliothèque R. et B. L.* / Cyrille Cohen ; Alexandre Giquello ; [expert] Dominique Courvoisier ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Maillard. — Paris : Sotheby's, 2016-2017. — 8 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2016: 4 (=v. 5)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 7) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2019: 1 (=v. 8)). — Aantal loten 103 (livres illustrés romantiques); 365 (éditions originales romantique); 232 (Dada, surréalisme, v.5:1); 233-496 (Dada, surréalisme, v.5:2); 150 (autographes et manuscrits, v.8)

EHC: 828708 [C5-102 ab]

1-2; 5:1-2

Met bijlage in v.2: Auction results

*Eating the empire : food and society in eighteenth-century Britain* / Troy Bickham. — London : Reaktion Books, 2020. — 285 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 BICK 2020

*Bie Michels : piles of bricks = Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Encounters with a radical Erasmus : Erasmus' work as a source of radical thought in early modern Europe* / Peter G. Bietenholz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — vi, 326 p. — (Erasmus studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.6 N-ERAS-BIET 2019

*De oorlog van nu : een rationele kijk op militair geweld in de 21e eeuw* / Rein Bijkerk ; Christ Klep. — Amsterdam : Hollands Diep, 2018. — 256 p.

EHC: 852574 [C5-120 ea]

*Early modern Italy : a social history* / Christopher F. Black. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — xiv, 279 p. — (A social history of Europe ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 72 BLAC 2001

*Der Codex Manesse : Geschichte, Bilder, Lieder* / Anna Kathrin Bleuler. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2882)

UA-CST: IBW 09 G-BLEU 2018

*'t Bloemendaalse bos* / [comp.] Martine Bijl ; [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Onder 't boompje van verlangen, in het kleine bloemendaalse ; jaar van compositie: 1999

AP-KC: UM-ZG-BIJL-bloemen-1

Xerocopie

*Trend en toeval : inleiding tot de kwantitatieve methoden voor historici* / Bruno Blondé ; Isabelle Devos ; Jord Hanus ; Wouter Ryckbosch. — Derde gewijzigde druk. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 312 p.

EHC: 852458 [C5-120 cb]

*Oostende & compagnie* / Claude Blondeel. — Tielt : Lannoo, 2019. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Oostende & Compagnie : van Arno tot Zweig

EHC: 852887 [C5-128 bb]

KMSKA: MONO-BB 12087

*Les pièces rivales des répertoires de l'Hôtel de Bourgogne, du Théâtre du Marais et de l'Illustre Théâtre : deux décennies de concurrence théâtrale parisienne (1629-1647)* / Sandrine Blondet. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2017. — 906 p. — (Lumière classique ; 104)

UA-CST: T&L 792 J 17 BLON 2017

*Duiven op Bouvet : over Boudewijn Büch & Hans Warren* / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2005. — 47 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 1)

EHC: 852746 [C5-121 eb]

*Book of beasts : the bestiary in the medieval world* / [edit.] Elizabeth Morrison ; [edit.] Larisa Grollemond. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 339 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2019 / a / 1

EHC: 852837 [C5-311 d]



*Everyone a photographer : the rise of amateur photography in the Netherlands, 1880-1940* / Mattie Boom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 761.9 BOOM

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Algemeen Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1

EHC: 852954

MMB: sk-BRUE 2018

*Vorträge zum filmischen Werk von Marcel Broodthaers* / Rainer Borgemeister ; Birgit Pelzer ; Julia Schmidt ; Dorothea Zwirner. — Berlin : Nationalgalerie, 2001. — 129 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 13)

UA-CST: ALG 791.4 N-BROO-BORG 2001

UA-CST: MAG-OW-BB 47155

EHC: 716621 [C0-436 c]

*Paus Franciscus : een bewogen en chaotisch jaar* / Erik Borgman ; Rik Torfs ; Jan de Volder ; Paul van Geest. — Baarn : Adveniat, 2019. — 183 p.

TPC: LZ 290/301

EHC: 852433 [C5-120 db]

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

EHC: 853179

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail compact)

EHC: 853180

*Newly-discovered part books of early madrigal collections of Philippus de Monte (1521-1603)* / Ignace Bossuyt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 295-297. — Overdruk uit Fontes artis musica. - 26:4(1979)

SESA-Mechelen: M.8815 (a)

*Bloemen langs je weg* / [comp.] Jos Mertens ; Laurette Bosteels. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Victor en Laurette van Frachen-Bosteels ; tekst incipit: Ze groeien en bloeien, als kind'ren ze stoeien, alleen, onbemind

AP-KC: UM-ZG-MERTE-bloemen-1

*An intrepid Scot : William Lithgow of Lanark's travels in the Ottoman lands, North Africa and Central Europe, 1609-21* / Clifford Edmund Bosworth. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xxi, 193 p. : ill.

*Botticelli : past and present* / [edit.] Ana Debenedetti ; [edit.] Caroline Elam. — London : UCL Press, 2019. — xxiv, 308 p. : ill. — Congres: London, Victoria and Albert Museum, 13-14 May 2016

RUB: 1 D 5 / 2019 / o / 1

*Boudewijn Büch in citaten* / [compil.] Marcel Schaap. — Oppenhuizen : The Black Sheep Press, 2006. — 18 p. — (Zwartboekreeks ; 1)

EHC: 852578

*Met maagdelijke blik : de reliekenschat van Herkenrode doorgelicht* / [edit.] Fanny Van Clevén ; [edit.] Jeroen Reyniers ; [edit.] Anton Ervynck ; Mathieu Boudin ; Philippe George ; Frieda Sorber ; Patricia Stirnemann ; Marina Van Bos ; Marit Vandenbruaene ; Ina Vanden Berghe ; Shirin Van Eenhooge ; Mark Van Strydonck ; Geert Wisse. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2019. — 282 p. : ill. — (Scientia artis ; 17)

UA-CST: RG 2139 A 7

EHC: 853090

*De Tweede Wereldoorlog in foto's* / David Boyle. — Lisse : Rebo Productions, 2004. — 600 p. : ill.

EHC: 853020

*Pelleas et Melisande, 1892-1904 : teksten en ensceneringen: een documentatie* / Ernst Braches. — Overveen : Ernst Braches, 2020. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47015

*De gestolen tijd : op zoek naar mijn Joodse familie* / Philo Bregstein. — Amsterdam : Boom, 2018. — 376 p.

EHC: 852739 [C5-120 ca]

*Painting as a modern art in early Renaissance Italy* / Robert Brennan. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 361 p. — (Renovatio artium : studies in the arts of the renaissance ; 3)

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28196

*Méthodes et pratiques de l'édition critique des textes et documents modernes* / Eddie Breuil. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 921 p. — (Bibliothèque de littérature du XXe siècle ; 27)

UA-CST: T&L 82 H 6 BREU 2019

*Liedekensalbum* / [comp.] Fl. van Duyse ; Herman Broeckaert. — Gent : Roels, 1908. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan J. Vercoullie

AP-KC: UM-ZL-VANDU-liedeke-1

AP-KC: MM-ZL-VANDU-liedeke-1

*Bruce Nauman : disappearing acts* / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Isabel Friedli ; [edit.] Heidi Naef ; [edit.] Magnus Schaefer ; [edit.] Taylor Walsh. — New

York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 355 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 NAUM 2018  
MID: Nauman 2018/68  
KdG-SLA: 709 NAUM

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk* / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

EHC: 851160 [C5-318 d]  
MMB: X  
MMB: X

*Bruegel : the hand of the master: essays in context* / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / e / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 27879  
EHC: 853086  
KMSKA: TENT-TC 13313

*Büch in de marge : eilanden! Bibliofilie! De dood.* — Deventer : En Passant, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 852778

*Géricaults Floß der Medusa, 1819-2019: Entstehung, Wirkung, Rezeption* / Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

*Onweer : een kleine cultuurgeschiedenis, 1752-1830* / Jan Wim Buisman. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 335 p. : ill.

UA-HB: CST-GES-SOENT  
UA-CST: RG 2155 A 16  
EHC: 852823 [C5-128 bb]

*Wee de overwonnenen : Romeinen, Kelten en Germanen in de Lage Landen* / Alexander van de Bunt. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 266 p. : ill.

EHC: 853172

*Bunte Götter : Golden Edition: die Farben der Antike* / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Ulrike Koch-Brinkmann. — München : Prestel, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13367

*La burla : allerlei Heiteres in sechs kleinen Orchesterstücken, op. 78* / [comp.] Felix Weingartner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (63 p.). — (Repertoire Explorer ; 4310). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1928-1930

AP-KC: UM-OO-WEING-burla-1

*Does the internet have an unconscious? Slavoj Žižek and digital culture* / Clint Burnham. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 221 p. — (Psychoanalytic horizons ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 130 N-ZIZE-BURN 2020

*La revolución a todo vapor* / Claudia Burr ; Oscar Chávez ; María Cristina Urrutia. — México, D.F. : Ediciones Tecolote, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Colección Ya verás ; 2004: 1)

UA-CST: MAG-BR-B 4699

*Genre scenes* / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 462 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 17)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 1  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 2  
RUB: 6 A / 1968 / a / 17XVII / 1  
UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:17  
EHC: H 226690:17 [M-417 a]  
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019  
Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken  
EHC: 851159 [C5-310 a]  
KdG-SLA: 761.2 BUYC

*Camelot : based on the once and future king* / [comp.] Frederick Loewe ; [edit.] Alan Jay Lerner ; [pass. aut.] T.H. White ; [edit.] Franz Allers ; [bew.] Trude Rittman. — London : International music publications, 1967. — 235 p.

AP-KC: UM-MSC-LOEWE-camelot-1

*CanLit Across Media : unarchiving the literary event* / [edit.] Jason Camlot ; [edit.] Katherine McLeod. — Montreal : McGill Queen's University Press, 2019. — x, 389 p.

LH: X

*Carlo Zauli.* — Trieste : Forum Galleria d'arte, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zauli 79/414

*Carlo Zauli : ceramiek in de ruimte = Carlo Zauli : céramique dans l'espace* / [edit.] Manfred Hürig ; [edit.] Maurice Roquet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zauli 72/571  
KMSKA: ICC 283

*Carlo Zauli : ceramista e scultore.* — Intra : Galleria Corsini, 1977. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Carlo Zauli : bronzi e grès

MID: Zauli 77/467

*Carlo Zauli : sculpture in gres* / [edit.] Pieter Coray ; [edit.] Vanni Scheiwiller. — Lugano : Edizioni Galleria Pieter Coray, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Collana Pieter Coray di piccola scultura ; 9)

MID: Zauli 80/1136

*Life of Friedrich Schiller (1825)\_. \_Life of John Sterling (1851) : two biographies* / Thomas Carlyle. — London : Chapman and Hall, Ltd., 1893. — 405 p. : ill. — (Thomas Carlyle's works complete ; 1893: 1)

EHC: C 121887:4 [S0-382 e]

*Sartor resartus\_. \_Lectures on heroes\_. \_Chartism\_. \_Past and present* / Thomas Carlyle. — London : Chapman and Hall, Ltd., 1890. — 2 v. in 1 band(en). — (Thomas Carlyle's works complete ; 1)

EHC: C 121887:3 [S0-382 e]

*Castration, impotence, and emasculation in the long eighteenth century* / [edit.] Anne Greenfield. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 241 p. — (Routledge studies in eighteenth-century literature ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46896

*The body of evidence : corpses and proofs in early modern European medicine* / Francesco Paolo de Ceglia. — Leiden : Brill, 2020. — X, 355 p. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47166

*Gérard Berréby : Les tables du temps.* — Marseille : Centre international de poésie, 2015. — 27 p. : ill. — Titel varieert: 'Le cahier du refuge' 242

EHC: 852864

*Les tables du temps* / Gérard Berréby. — Plaats van uitgave niet gekend : cip M, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd), losbladig : ill. — (Hors-collection ; 7)

EHC: 852866

*C'est les bottes de 7 lieues* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2015. — 88 p. : ill.

EHC: 852860 [C5-121 cb]

*Joachim Wtewael : Persée et Andromède* / Patrick Le Chanu. — Paris : Musée du Louvre, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 14)

RUB: 1 G 1 / WTE 8 / 1999 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46958

EHC: 623650 [C0-171 e]

CO

KMSKA: MONO-BB 995

*Charlotte Posenenske : work in progress* / [edit.] Jessica Morgan ; [edit.] Alexis Lowry ; [medewerker] Matilde Guidelli-Guidi ; [medewerker] Liz Hirsch ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Rita McBride ; [medewerker] Daniel Spaulding ; [medewerker] Catherine Wood. — London : Koenig Books, 2019. — 241 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POSE 2019

MID: Posenenske 2020/23

*Chicago maze : fox trot* / [comp.] Alexandre Durand. — London : Reid Bros.Ltd. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-DURAN-chicago-1

*Chorvariationen : über ein Thema von Distler für Solo-Sopran und vier- bis sechsstimmigen gemischten Chor a cappella* / [comp.] Heinz Werner Zimmermann. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1965. — 1 partituur (44 p.). — (Musica sacra nova ; 1965: 4) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 5412). — Jaar van compositie: 1964

AP-KC: UM-KM-ZIMME-chorvar-1

*De penningkohieren anno 1571 als genealogische en toponymische bron : de belastingplichtigen in en rond Geraardsbergen tijdens het schrikbewind van Alva* / Freddy De Chou ; Christ Van Cauwenberge. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2015. — 512 p. : ill. — (Van Cauwenberge-reeks ; 2)

EHC: 852886 [C5-130 ab]

*Christian Dotremont: peintre de l'écriture : les logogrammes (1962-1979).* — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2019. — 241 p. : ill.

EHC: 852471 [C5-130 aa]

*Wie zei dat? 500 historische oneliners* / Paul Claes. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 320 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43052

EHC: 852703 [C5-120 eb]

*Claude Monet : the truth of nature* / [edit.] Angelica Daneo ; [edit.] Christoph Heinrich ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Marianne Mathieu ; [medewerker] Alexander Penn ; [medewerker] James, H. Rubin ; [medewerker] George T.M. Shackelford ; [medewerker] Richard Thomson ; [medewerker] Paul Tucker Hayes ; [medewerker] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2019. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13370

*Ik kan u niet vergeten* / [comp.] Omer van Puyvelde ; René De Clercq. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Ik kan u niet vergeten, mijn simpel landekijn

AP-KC: UM-ZG-VANPU-ikkanun-1

*Le cœur du moulin : pièce lyrique en deux actes* / [comp.] Déodat de Séverac ; [libr.] Maurice Magre. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (331 p.). — (Repertoire Explorer ; 2102) ; (Opera Explorer ; 2102). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1903-1909

AP-KC: UM-ZP-DESEV-coeurdu-1

*Sofonisba's lesson : a Renaissance artist and her work* / Michael W. Cole. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 307 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / ANG 5 / 2019 / a / 1

*Collecting prints, posters and ephemera : perspectives in a global world* / [edit.] Ruth E. Iskin ; [edit.] Britany Salisbury. — New York, N.Y. : Bloomsbury Visual Arts, 2020. — 283 p. : ill. — (Contextualizing art markets ; 2020: 1)

KMSKA: MONO-BB 12176

*La collection intime d'André Malraux* / [medewerker] Pearl Metalia ; [medewerker] Stéphane Aubert. — Paris : Artcurial, 2019. — 92 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 3964). — Aantal loten 73

EHC: 852719 [C5-127 ba]

*La collezione d'arte della Fondazione Roma : dipinti, sculture e grafica dal XV al XXI secolo* / [edit.] Maria Celeste Cola ; [edit.] Stefano Colonna. — Roma : Gangemi editore spa international, 2019. — 2 v. : ill. — Titel varieert: La collezione d'arte della Fondazione Roma : dipinti, sculture e grafica dal 15 al 21 secolo

RUB: 1 Q 2 / ROM 3 / FON 3 / 2019 / a / I-II / 1

1-2

*Comic collectibles.* — New York, N.Y. : Christie's East, 1993. — 109 p. : ill. — (Christie's East, New York : auction catalogues ; 7487). — Aantal loten 449

EHC: 853292

*A companion to early modern Rome, 1492-1692* / [edit.] Pamela M. Jones ; [edit.] Barbara Wisch ; [edit.] Simon Ditchfield. — Leiden : Brill, 2019. — 629 p. : ill. — (Brill's companions to European history ; 17)

RUB: 2 D 3 / ROM 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 70 JONE 2019

*Concertaria : voor bazuin (of tuba)* / [comp.] Emile Wambach ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 6 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 3) ; (Repertoire Explorer ; 2582). — Jaar van compositie: 1884

AP-KC: LM-VU-REPER-wamba-7

AP-KC: UM-BB-WAMBA-concert-7

*Concerto : for violoncello and orchestra* / [comp.] Frederick Jacobi. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (82 p.). — (Repertoire Explorer ; 4314). — Titel varieert: Cello concerto : three psalms for cello and orchestra ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1932 ; algemeen Opgedragen aan Diron Alexanian

AP-KC: UM-SC-JACOB-conc-1

*Concerto : pour le piano avec accompagnement de l'orchestre, op. 7* = *Klavierkonzert in C-Dur, op. 7* / [comp.] Friedrich Kuhlau. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (202 p.). — (Repertoire Explorer ; 4315). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1795 ; algemeen Opgedragen aan C.E.F. Weyse

AP-KC: UM-TP-KUHLA-conc7-1

*Controlling consent : Uganda's 2016 elections* / [edit.] J. Oloka-Onyango ; [edit.] Josephine Ahikire. — Trenton, N.J. : Africa World Press, 2017. — ix, 540 p.

UA-CST: DEV 323 L-EAU-OLOK 2017

*Al-Andalus, 711-1492 : acht eeuwen godsdienststrijd in Spanje* / Luk Corluy. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 470 p.

EHC: 852825 [C5-128 bb]

*Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles* / [edit.] Florence Alazard. — Turnhout : Brepols, 2020. — 404 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2020: 1). — Titel varieert: Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, 15e-17e siècles

UA-CST: GES 944 H 70 ALAZ 2020

*The imagination in Hume's philosophy : the canvas of the mind* / Timothy M. Costelloe. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — XV, 312 p. — (Edinburgh studies in Scottish philosophy ; 2018: 1)

UA-HB: CST-FIL-LEMMW

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-COST 2018

*Les cours comme lieux de rencontre et d'élaboration des langues vernaculaires à la Renaissance (1480-1620)* = *Höfe als Laboratorien der Volkssprachigkeit zur Zeit der Renaissance (1480-1620)* / [edit.] Jean Balsamo ; [edit.] Anna Kathrin Bleuler. — Genève : Droz, 2016. — 465 p. — (De lingua et linguis ; 5) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 565)

UA-CST: T&L 800.13 G-BALS 2016

*Inventaire sommaire des registres de la Jurade, 1520 à 1783* / [edit.] Dast le Vacher de Boisville ; [edit.] Ariste Ducaunnès-Duval ; Paul Courteault ; [edit.] Alfred Leroux ; [edit.] Gaston Ducaunnès-Duval. — Bordeaux : Imprimerie G. Gounouilhou, 1896-1937. — 7 v. — (Archives municipales de Bordeaux ; 6 (=v. 1)) ; (Archives municipales de Bordeaux ; 7 (=v. 2)) ; (Archives municipales de Bordeaux ; 8 (=v. 3)) ; (Archives municipales de Bordeaux ; 9 (=v. 4)) ; (Archives municipales de Bordeaux ; 11 (=v. 6)) ; (Archives municipales de Bordeaux ; 12 (=v. 7))

EHC: K 18192:6-8,11-12 [S2-833 c]

1-4; 6-7

*Green worlds of renaissance Venice* / Jodi Cranston. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2019. — 215 p. : ill.

RUB: 1 O 82 / ITA 5 / 2019 / b / 1

UA-CST: ONTW 704 G-CRAN 2019

*Yvonne Rainer : moving and being moved* / Douglas Crimp ; Maureen N. McLane ; Soyoung Yoon. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 127 p. : ill. — (Roma publications ; 292)

AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2017

*The story of an African working class : Ghanaian miners' struggles, 1870–1980* / Jeff Crisp ; [inl.] Gavin Hilson. — London : Zed Books, 2017. — xxiv, 200 p. — (African history archive ; 2017: 2). — Herdruk van uitgave 1984: London

UA-HB: CST-IOB-GEENS

*Critical essays on Shakespeare's A lover's complaint : suffering ecstasy* / [edit.] Shirley Sharon-Zisser. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — x, 203 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46900

*Crossroads : Frankfurt am Main as market for northern art, 1500–1800* / [edit.] Miriam Hall Kirch ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Alison G. Stewart. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 287 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2019: 1)

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43202

MPM: BM 35978

EHC: 853110

KMSKA: MONO-BB 12026

*Levensschets van Nikolaas Rockox den jongere, burgemeester van Antwerpen in de XVIIde eeuw* / Hendrik van Cuyck. — Antwerpen : Drukkerij Guil. Van Merlen, 1882. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Levensschets van Nikolaas Rockox den jongere, burgemeester van Antwerpen in de 17de eeuw

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1840 / s / 1 (17)

EHC: 853140

*Da Cambiaso a Magnasco : sguardi genovesi* / [edit.] Anna Orlando ; [edit.] Agnese Marengo ; [medewerker] Michela Cucicea ; [medewerker] Valentina Fiore ; [medewerker] Flavia Gattiglia ; [medewerker] Andrea Lercari ; [medewerker] Paola Martini ; [medewerker] Riccardo Musso ; [medewerker] Yuri Primarosa ; [medewerker] Marie Luce Repetto ; [medewerker] Francesco Rotatori ; [medewerker] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2020. — 334 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 8 / 2020 / a / 1

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Wereldverbeteraars : een geschiedenis van fair trade* / Peter van Dam. — Amsterdam : AUP, 2018. — 316 p.  
EHC: 853227

*Church and state in Spanish Italy : rituals and legitimacy in the kingdom of Naples* / Céline Dauverd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — x, 300 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47159

*David Nash : Holz und Kohle* / [kunstenaar, edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Thomas Hensolt ; [edit.] Hannah Reller. — Köln : Wienand, 2018. — 57 p. : ill. — (Kunst & Kohle : ein Ausstellungsprojekt der Ruhr Kunst Museen zum Ende der Steinkohlenförderung in Deutschland ; 11)

MID: Nash 2020/380

*De sus ojos depende mi vida : diario anónimo, 1869* / [edit.] Cuauhtémoc Velasco Ávila ; [inl.] María Eugenia Fuentes Bazán. — México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996. — 95 p. — (Papeles de familia ; 1996: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47048

*Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830–1880* / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

EHC: 852434 [C5-127 bb]

EHC: 852435 [C5-127 bb]

SA: 2802#5

*Portrait de théâtre, 1985–1990* / Jan Decorte. — Amsterdam : Bert Bakker, 1991. — 85 p.

UA-CST: T&L 792 L-B-DECO 91

AP-KC: MT-TBG-DECOR-portrai-1

EHC: 553918 [C0-010 g]

C0

*The frigid Golden Age : climate change, the Little Ice Age, and the Dutch Republic, 1560–1720* / Dagomar Degroot. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 364 p. — (Studies in environment and history ; 2018: 1)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 DEGR 2018

UA-HB: CST-GES-SOENT

EHC: 852817 [C5-121 ca]

*Anna Magdalena Bach : een biografische roman* / Eleonore Dehnerdt ; [vert.] Alexandra Terlouw-Van Hulst. — [Amsterdam] : De Kring, 2015. — 286 p.

AP-KC: UL-LE-DEHNE-annamag-1

*Deleuze, Guattari, and the problem of transdisciplinarity* / [edit.] Guillaume Collett. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 270 p.

UA-CST: FILO 19.8 G-COLL 2020

*Historio de la Nordfrancia Esperanto-Federacio : la fruaj jaroj de la Esperanto-movado* / Ernest Deligny ; [vert.] Lucien Bourgeois ; [vert.] Georges Odent. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1980. — Ill.

EHC: 852478

*Interprètes au pays du castor* / Jean Delisle ; [medewerker] Gabriel Huard ; [medewerker] Alain Otis. — Quebec, Que. : Presses de l'université Laval, 2019. — XVIII, 354 p. : ill.

UA-CST: T&L 800.31 G-DELI 2019

*De vergeten soldaten van de Eerste Wereldoorlog* / Dominiek Dendooven. — Berchem : EPO, 2019. — 317 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 42123

EHC: 852691 [C5-120 cb]

*Een geschiedenis van België* / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vantemsche. — Vijfde, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2020. — 400 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 71 DENE 2020

AP-NOO: OT 949.3 DENE 2020

AP-MEI: OK 931 DENE 2020

EHC: 852800 [C5-128 bb]

*Nam June Paik : global groove 2004* / John G. Hanhardt ; Caitlin Jones ; Anja Oßwald. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim Berlin. 2004/04/17 - 2004/07/09

KdG-SLA: 709 PAIK

*Deuxième mazurk : pour piano, op. 54* / [comp.] Benjamin Godard. — Paris : J. Hamelle. — 1 partituur (10 p.). — Algemeen Opgedragen aan madame Annette Essipoff

AP-KC: UM-TP-GODAR-mazurka-1

*De Archeologienota en de bescherming van het archeologisch erfgoed* / Michiel Deweydt. — Brugge : die Keure, 2018. — 135 p. — (Praktijkreeks ruimtelijk bestuursrecht ; 2018: 2)

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632619/index.html>

<https://www.jurisquare.be/nl/book/9789048632619/index.html>

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DEWE 2018

ADVO-A: LZA-MIL 5 DEWE 2018

RBL: RBL

RBL: RECH 35.072 G-DEWE 2018

UA: UA

EHC: 853043

*Omwenteling : hoe staten omgaan met crisis en verandering* / Jared Diamond. — Amsterdam : Spectrum, Uitgeverij Unieboek/Het Spectrum bv, 2019. — 504 p.

UA-CST: PSW 93 G-DIAM 2019

EHC: 853287

*Die Bildgeschichte der Botanik : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695-1769)* / Hans Dickel ; [medewerker] Almut Uhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Die Bildgeschichte der Botanik

RUB: 1 Q 3 / TRE 9 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28506

*Die Coningskind'ren* / [comp.] Willem Rettich. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1970. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Die beyde Coningskind'ren, die sich so seer bemind

AP-KC: UM-ZG-RETTI-coningh-1

*Herinneringen van een 'moffenkind'* / Monika Diederichs. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 104 p. : ill.

EHC: 852650 [C5-120 cb]

*Jong en schoon, gij Kempenzoon... : de gesneuvelden van mei 1940* / Bram Dierckx ; Dries Majewski. — Balen : Erfgoed Balen, 2020. — 260 p. : ill.

EHC: 852811 [C5-318 e]

*Zij namen het woord : rebelse schrijfsters in de Franse letteren* / Margot Dijkgraaf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact237, 2020. — 237 p. : ill.

EHC: 853316

*De verdeelde aarde : hoe de grenzen in de wereld kwamen* / Hans Dijkhuis. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2018. — 359 p.

EHC: 853313

*Elizabethan globalism : England, China and the Rainbow portrait* / Matthew Dimmock. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2019. — xi, 324 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2019 / a / 1

*Le langage des mains dans l'art* / Temenuzhka Dimova. — Turnhout : Brepols, 2019. — 342 p. : ill. — (Théorie de l'art, 1400-1800 ; 2019: 1). — Titel varieert: Le langage des mains dans l'art : histoire, significations et usages des chiogrammes picturaux aux XVIIe et XVIIIe siècles ; titel varieert: Le langage des mains dans l'art : histoire, significations et usages des chiogrammes picturaux aux 17e et 18e siècles

RUB: 1 O 91 / 2019 / b / 1

*Dit is de tijd : diskant-koorzetting 4e strofe* / [comp.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dit is de tijd dat van huis tot huis de zekerheid groeit

AP-KC: UM-ZG-WILMO-ditisde-1

*Frans-Duitse Oorlog, 1870-1871 : de moeder van de Grote Oorlog* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 192 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 24602

EHC: 852667 [C5-120 cb]

*Koreaoorlog : bitter lijden en atoomdreiging* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 199 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 7)

EHC: 852568 [C5-120 cb]

*Krimoorlog : een vergeten wereldoorlog, 1853-1856* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 192 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 6). — Titel varieert: Krimoorlog, 1853-1856 : een vergeten wereldoorlog

UA-CST: GES 94 H 71 DOED 2018

EHC: 852758 [C5-121 ca]

*A dog of Flanders : een nooit geziene kijk op Vlaanderen: tentoonstelling Koningin Fabiolazaal, Antwerpen.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — folder : ill.

EHC: 853016 [C3-174 f / ds E1316]

*Domenico Piola e la sua bottega : approfondimenti sulle arti nel secondo Seicento genovese* / [edit.] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2019. — 493 p. : ill. — (Materiali d'arte genovese ; 4)

RUB: 1 G 2 / PIO 5 / 2019 / a / 1

*Dora Maar* / [edit.] Damarice Amao ; [edit.] Amanda Maddox ; [edit.] Karolina Ziebinska-Lewandowska ; [medewerker] Dawn Ades ; [medewerker] Alix Agret ; [medewerker] Patrice Allain ; [medewerker] Victoria Combalá ; [medewerker] Emma Lewis ; [medewerker] Laurence Perrigault ; [medewerker] Abigail Solomon-Godeau ; [medewerker] Ian Walker. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13359

*Dorothee Diebold : biomorphic painting* / [edit.] René Block ; [edit.] Thomas Niemeyer ; [edit.] Marc Wellmann. — Köln : Wienand, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Diebold 2020/381

*Hoffnung = Hope = Hoop* / Claudia Blöser ; Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Andrea Kambartel ; Ralf Lutz ; Michael Makropoulos ; Corinna Otto. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2020. — 120 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10118

*Liebe = Love = Liefde* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

*Drinklied* / [comp.] J. Wilmots. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Lestmaal kwam een oude pruik met een bril voor d'oogenn ; jaar van compositie: 1982

AP-KC: UM-ZG-WILMO-drinkli-1

Xerocopie

*Geography militant : cultures of exploration and empire* / Felix Driver. — Oxford : Blackwell Publishers, 2006. — 258 p.

UA-CST: GES 942 H 73 DRIV 2006

EHC: 852607 [C5-120 cb]

*Bordeaux vers 1450 : description topographique* / Leo Drouyn. — Bordeaux : Imprimerie G. Gounouilhou, 1874. — 624 p. : ill. — (Archives municipales de Bordeaux ; 1874: 1)

EHC: K 18192:5 [S2-833 c]

*Du salon au front : Fernand Halphen (1872-1917): compositeur, mécène et chef de musique militaire* / [edit.] Laure Schnapper ; [medewerker] Pierre-André Meyer ; [inl.] Hervé Roten. — Paris : Hermann, 2017. — 392 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HALPH-schnapp-1

*Vincent Van Duysen : works 2009-2018* / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tiel : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

EHC: 853185

*De Kempen* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; J. Dumoulin ; [bew.] Raf Belmans. — Plaats van uitgave niet gekend : De druif. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat zijt gij schoon o Kempenland, met uwe vlakke heiden

AP-KC: UM-ZG-HULLE-kempen-1

*Cartographie et pouvoir aux XVI<sup>e</sup> siècle : l'atlas de Jacques de Deventer* / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16<sup>e</sup> siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

*Dutch mountains : vom holländischen Flachland in die Alpen* / [edit.] Konrad Bitterli ; [edit.] Andrea Lutz ; [edit.] David Schmidhauser. — München : Hirmer, 2018. — 183 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28502

KMSKA: TENT-TC 13048

*De kleine Bruegel : Pieter Bruegel de Oude en zijn zonen* / Catherine de Duve. — Plaats van uitgave niet gekend : Kate'Art Editions, 2019. — 31 p. : ill. — (Happy museum! ; 3). — Titel varieert: De kleine Bruegel : een interactieve reis door de wereld van Bruegel

*Caravaggio : the artist and his work* / Sybille Ebert-Schifferer. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2012. — 319 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28508

KMSKA: MONO-BC 6799

*L'écho des fantaisies* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2010. — 136 p. : ill.

EHC: 852816 [C5-121 cb]

*Postwar soldiers : historical controversies and West German democratization, 1945-1955* / Jörg Echternkamp. — New York, N.Y. : Berghahn, 2020. — xiv, 556 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 39)

UA-CST: GES 943 H 71 ECHT 2020

*Élégie* / [comp.] August De Boeck ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 5 partijen. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 4) ; (Repertoire Explorer ; 2583)

AP-KC: LM-VU-REPER-deboeck-6

AP-KC: UM-OS-DEBOE-elegi-6

*Elias Canetti*. — Paris : Europe, 2020. — 318 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1093)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1093

EHC: B 54169:2020,1093 [C2-139 dj]

*Eloquence et action à la Renaissance* / [edit.] Margaret Jones-Davies ; [edit.] Florence Malhomme ; SIRIR. — Turnhout : Brepols, 2019. — 239 p. — (Collection SIRIR ; 33)

UA-CST: MAG-OW-BB 47157

*Een vleugje nostalgie! Brouwerijgeschiedenis* / Casimir Elsen. — Plaats van uitgave niet gekend : Zythos vzw, 2019. — 298 p. : ill.

EHC: 853094

*Empires of the sea : maritime power networks in world history* / [edit.] Rolf Strootman ; [edit.] Floris van den Eijne ; [edit.] Roy van Wijk. — Leiden : Brill, 2020. — X, 361 p. — (Cultural interactions in the Mediterranean ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 46897

*En passant : impressionism in sculpture* / [edit.] Alexander Eiling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer ; [medewerker] Juliane Betz ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Munich : Prestel, 2020. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13363

*(B)ordering Britain : law, race and empire* / Nadine El-Enany. — Manchester : Manchester University Press, 2020. — ix, 302 p.

UA-CST: PSW 325 G-ENAN 2020

*Engelbert Kaempfers Amoenitates exoticae von 1712 : wissenschaftliche Innovation, humanistische Gelehrsamkeit und neulateinische Sprachkunst* / [edit.] Detlef Haberland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 304 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 140)

UA-CST: MAG-OW-BB 46993

MPM: BM 35678

*James Ensor* / Xavier Tricot. — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*Enzyklopädisches Erzählen und vormoderne Romanpoetik (1400-1700)* / [edit.] Mathias Herweg ; [edit.] Johannes Klaus Kipf ; [edit.] Dirk Werle. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 408 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 160)

UA-CST: MAG-OW-BB 46920

MPM: BM 36032

*Erbarm dich mein, o Herre Gott : Dialog für Sopran und Bass, vierstimmige Chor, zwei Violinen, zwei Violen, Fagott oder Violone und Generalbass* / [comp.] Dietrich Buxtehude. — Kassel : Bärenreiter-Verlag. — 1 partituur (31 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1137). — Tekst incipit: Erbarm dich mein, o Herre Gott, nach deiner großen

AP-KC: UM-KM-BUXTE-erbarmd-1

*Terug naar Reims* / Didier Eribon ; [vert.] Sanne van der Meij. — Plaats van uitgave niet gekend : Leesmagazijn, 2018. — 207 p. — (Editie Leesmagazijn ; 49). — Oorspronkelijke titel: Retour à Reims

UA-CST: TEW 330.342 G-ERIB 2018

EHC: 853302

*Erich Reusch* / [inl.] Clara Weyergraf. — Hagen : Karl Ernst Osthaus Museum, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Reusch 78/1324

*Esperanto - ein Jahrhundertwerk : 100 Jahre Internationale Sprache* / [edit.] Thomas Bormann ; [edit.] Wolfgang Schwanzer ; [inl.] Richard von Weizsäcker ; [inl.] Helmut Klünder. — 2. Auflage. — Bad Hersfeld : Deutscher Esperanto-Bund, 1988. — 66 p. : ill.

EHC: 853143

*Europe's postwar periods : 1989, 1945, 1918: writing history backwards* / [edit.] Martin Conway ; [edit.] Pieter Lagrou ; [edit.] Henry Rousso. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — vii, 236 p.

UA-CST: GES 94 H 71 CONW 2019

*The history of the church* / Eusebius of Caesarea ; [vert.] Jeremy M. Schott. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2019. — 536 p. — (The Joan Palevsky imprint in classical literature ; 2019: 1)



*Ex situ : tijdschrift voor Vlaamse archeologie* / Forum Vlaamse Archeologie [Deinze]. — Deinze : Forum Vlaamse Archeologie, 2012

<https://exsitu.be/>

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

EHC: 761895 [C2-342 d]/[C2-382]

1:1(2012)–

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II d

Anet: ANET

UA-CST: ONTW 72 E-EXSI/1 j.

:8(2015)–

Oude jr. MAG 4404/2

*L'exploration du monde : une autre histoire des grandes découvertes* / [edit.] Romain Bertrand ; [edit.] Hélène Blais ; [edit.] Guillaume Calafat ; [edit.] Isabelle Heullant-Donat. — France : Seuil, 2019. — 515 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 BERT 2019

*O edel lied : koor voor drie gelijke of vier gemengde stemmen* / [comp.] Staf Nees ; Frans [pr] Eykans. — Mons : Delporte. — 1 partituur (6 p.). — Algemeen Opgedragen aan bestuurleden en koren van 'Het Madrigaal'; tekst incipit: O edel lied in dichters hart geboren als rijke vrucht van fijnsbesnaard gemoed

AP-KC: UM-ZG-NEES-oedelli-1

*Vandaag is morgen gisteren : pakkende herinneringen* / Mark Eyskens. — Antwerpen : Witsand Uitgevers, 2019. — 519 p.

EHC: 852562 [C5-127 ba]

*Devotional portraiture and spiritual experience in early Netherlandish painting* / Ingrid Falque. — Leiden : Brill, 2019. — 310 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 38) ; (Brill's studies in intellectual history ; 299)

RUB: 1 O 54 / NED 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: RG 2155 E 3

UA-CST: MAG-OW-BB 46984

*Fantasiestück : für eine Solo Violine und grosses Orchester oder Pianoforte, op. 66* / [comp.] Hugo Kaun. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 4257). — Algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Michael Press

AP-KC: UM-SV-KAUN-stuk66-1

*Fatimah Tuggar : home's horizons* / [edit.] Amanda Gilvin. — Munich : Hirmer, 2019. — 143 p. : ill.

MID: Tuggar 2020/374

*Feelings materialized : emotions, bodies, and things in Germany, 1500-1950* / [edit.] Derek Hillard ; [edit.] Heikki Lempa ; [edit.] Russell Spinney. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2020. — x, 276 p. : ill. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 21)

*Dom Hans van der Laan : works and words* / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

*Short life in a strange world : birth to death in 42 panels* / Toby Ferris. — London : 4th Estate, 2020. — 326 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / a / 1

*Figures d'Israël : petite suite pour piano, op. 61* / [comp.] P.J.-M. [O.S.M.] Plum. — Bruxelles : L'Art Belge, 1929. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan monsieur et madame J. M. Stulemeyer-Holrah

AP-KC: UM-TP-PLUM-figures-1

*Finding San Carlino : collected perspectives on the geometry of the baroque* / [edit.] Adil Mansure ; [edit.] Skender Luarasi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xx, 183 p. : ill. — (Routledge research in architectural history ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / BOR 7 / 2020 / a / 1

*The first modern museums of art : the birth of an institution in 18th- and early-19th-century Europe* / [edit.] Carole Paul. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2012. — xxi, 346 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2012 / b / 1

EHC: 777814 [C5-042 ab]

KMSKA: MONO-BB 9768

MMB: X

*Five centuries later : Aldus Manutius: culture, typography and philology* / [edit.] Natale Vacalebre. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2018. — 244 p. — (Biblioteca di bibliografia italiana ; 207). — Congres: International conference, 2015

UA-CST: IBW 09 G-VACA 2018

EHC: 852400 [C5-127 bb]

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

EHC: 852738 [C5-120 ca]

*Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

RUB: 2 C 4 / 2020 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

*Bekentenissen van het vlees* / Michel Foucault ; [edit.] Jeanne Holierhoek. — Amsterdam : Boom, 2020. — 424 p. — (Geschiedenis van de seksualiteit ; 4)

UA-CST: FILO 19.8 P-FOUC 2018:4

EHC: 846299:4

*The prison of love : romance, translation, and the book in the sixteenth century* / Emily C. Francomano. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 320 p. : ill. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 82.03 N-PEDR-FRAN 2018

EHC: 852818 [C5-128 bb]

*Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration* / [edit.] Monique Maillard-Luybaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegheem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14)

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

EHC: 853091

KMSKA: MONO-BC 8178

*Der Freischütz : a romantische opera in three acts* / [comp.] C.M. von Weber ; [libr.] Friedrich Kind ; [bew.] Arthur Bodanzky ; [edit.] Natalia Macfarren ; [edit.] Th. Baker [Dr.] ; [inl.] Richard Aldrich. — New York, N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1932. — 1 partituur (171 p.). — (G. Schirmer's collection of operas ; 1932: 1). — Jaar van compositie: 1821

AP-KC: UM-ZP-VONWE-freisch-1

*Frühling : ein Kampf- und Lebenslied: Tondichtung für grosses Orchester, op. 8* / [comp.] Paul Scheinplflug. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (171 p.). — (Repertoire Explorer ; 4311). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1904-1905

AP-KC: UM-OO-SCHEI-fruhlin-1

*Frühling : symphonische Dichtung in Form von Variationen für grosses Orchester, op. 80* / [comp.] Felix Weingartner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 4309). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1930-1931 ; algemeen Opgedragen aan Carmen Studer

AP-KC: UM-OO-WEING-fruhlin-1

*Rereading Marx in the age of digital capitalism* / Christian Fuchs. — London : Pluto Press, 2019. — 131 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-FUCH 2019

*Henri Cartier-Bresson : here and now* / Clément Chéroux ; [vert.] David Henry Wilson ; [vert.] Ruth Verity Sharman. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2014. — 399 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CART 2014

*Der Preis des Ruhms : eine Weltgeschichte des Siebenjährigen Krieges, 1756-1763* / Marian Füssel. — München : C.H. Beck, 2019. — 656 p.

UA-CST: GES 94 H 71 FUSS 2019

*G-geschiedenis*. — Baarn : SPN, 2010. — In Algemeen 2010 hierin opgenomen: Nationaal Archief magazine = 1571-0920

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

laatste 5 jaargangen

EHC: 741619 [C2-337 d]

:1(2010)-

*Michel-Ange : les Esclaves* / Jean-René Gaborit. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47016

*Espace en relief : œuvres récentes de Piza* / François Mathey. — Paris : Galerie Bellechasse, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Piza 82/2372

*Jan Vanriet : Discours sur la mythologie pour travailleurs* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1986. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Discours sur la mythologie pour travailleurs

EHC: 853252

1-2

In kartonnen foedraal ; Met losse, gesigeneerde lithografie

EHC: 539292 [S4-160 d]

1-2

*L'avant-garde hongroise à la Galerie der Sturm, 1913-1932* / Kristina Passuth ; Maria Tyl. — Paris : Editions Le Minotaure, 2018. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13365

*Drawings by Orson Welles for The trial* / Jan Ceuleers. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2019. — 141 p. : ill.

EHC: 852474 [C5-311 b]

*Jozef Peeters (1895-1960)* / Peter J.H. Pauwels. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2019. — 308 p. : ill. — Titel varieert: Jozef Peeters en zijn tijdgenoten = Jozef Peeters et ses contemporains

MPM: PK-A 7069

9i

EHC: 852470 [C5-311 e]

*Les gardes de la reine : valse pour piano à 4 mains = The guards waltz* / [comp.] D. Godfrey. — Mainz : B.Schott's Söhnen. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-TPT-GODFR-gardesd-1

*A neutral's indictment* / [ill.] Louis Raemaekers ; [inl.] H. Perry Robinson ; E. Garnett ; M.B. Huish. — London : The Fine Art Society, Ltd., 1916-1917. — 2 v. : ill. — (The Great War ; 1-2)

EHC: 853006:1-2

*Het Ringland boek : 5 jaar burgers in beweging* / Kathleen Geenen ; Veerle Janssens ; Stefaan Vermeulen ; [fotograaf] Daniël Rys ; [fotograaf] Paulien Verlact. — Plaats van uitgave niet gekend : Ringland, 2019. — 224 p. : ill.

DB: DB 315 GEEN

AP-MEI: OK 331.12 GEEN 2019

EHC: 840925 [C5-118 ab]

*Genovevva van Brabant* / [comp.] D. Vitaelsen. — Halle : Du Moulin, 1875. — 1 partituur. — (De Kempische lier ; 6: 6). — Tekst incipit: Van gade en hof vergeten, van tranen rood bekreten

AP-KC: UM-ZL-VITAE-genovev-1

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Die Briefe des Johannes Sambucus (Zsamboky) 1554-1584* / Hans Gerstinger ; [medewerker] Anton Vantuch. — Wien : Böhlau, 1968. — 368 p. : ill. — (Philosophisch-historische Klasse: Sitzungsberichte ; 255)

MPM: BM 36060

EHC: A 217681:255 [M-382 b]

*Gert Verhoeven : New feet: works on paper.* — Brussel : Xavier Hufkens, 2003. — 89 p. : ill.

EHC: 853283

*Geschiedenis magazine.* — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

UA-CST: RG-T 566

41(2006)-

*Gesehen, erschaut und erlebt : der Dresdner Impressionist Robert Sterl* / [edit.] David Riedel. — München : Hirmer, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13361

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

EHC: 852062 [C5-093 ec]

KdG-SLA: APE#156

*Als de ziele luistert* / [comp.] Joop Voorn ; Guido Gezelle. — Loosdrecht : Harmonia, 1996. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Als de ziele luistert spreekt het al een taal dat leeft ; jaar van compositie: 1991

*De averulle en de blomme : voor 4 stemmig gemengd koor* / [comp.] R. Ghesquiere ; Guido Gezelle. — Goes : Ars Nova. — 1 partituur (4 p.). — (Ars Nova ; 136). — Algemeen Opgedragen aan Brugsche Cantores ; tekst incipit: Daar zat e keer 'n averulle en lekte met ne zom zom zom

AP-KC: UM-ZG-GHESQ-averull-1

*Gij badt op enen berg* / [comp.] Wouter Rens ; Guido Gezelle. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-koorblad. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 29). — Tekst incipit: Gij badt op enen berg alleen Heer jesus, ach!

AP-KC: UM-ZG-RENS-gijbadt-1

*Goeden dag* / [comp.] Jef Van Hoof ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Guido Gezelle. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'Goedendag' klinkt eer- en vriendlijk, 't Vlaamse groetwoord

AP-KC: UM-ZG-VANHOOF-goedend-1

Xerocopie

*Hoort, 't is de wind : voor 4 ongelijke stemmen* / [comp.] R. Ghesquiere ; Guido Gezelle. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan dirigent Omer van Puyvelde en zijn kamerkoor Crescendo ; tekst incipit: Hoort, 't is de wind en zoekende zoekt ie om ruste te vinden

AP-KC: UM-ZG-GHESQ-hoortti-1

*In Vlaanderen blinkt de hemel blauw : zetting voor 4 gemengde stemmen & instrumenten ad lib.* / [comp.] Okt. de Hovre ; Guido Gezelle ; [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: In Vlaandren blinkt de hemel blauw, gelijk op alle stranden ; jaar van compositie: 1988

AP-KC: UM-ZG-DEHOV-invlaan-1

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior* / [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet

Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ;  
[medewerker] Geert Van der Snickt ;  
[medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. —  
Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. —  
430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse  
primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14

EHC: 853093

*Van de achttiende tot begin twintigste eeuw* / Jos  
Ghysens ; Freddy Caudron ; Guido Saey. — Haaltert :  
Genootschap voor Aalsterse Geschiedenis, 2019. — X,  
847 p. : ill. — (Aalst in Vlaanderen ; 2)

EHC: 852586:2 [C5-127 ba]

*Klein, klein Marieken* / [comp.] Paul Gilson ; Willem  
Gijssels. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan  
Edmond Borgers ; tekst incipit: Klein, klein Marieken ;  
algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZL-GILSO-kleinkl-1

*Nachtlied* / [comp.] Jef Van Hoof ; Willem Gijssels. — 1  
partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O  
hemelschone zomerpracht fluweel en roodpapaver ;  
jaar van compositie: 1932

AP-KC: MM-ZG-VANHOOF-nachtli-1

Xerocopie

*Onder de linde : gemengd koor & cappella = Sous le  
tilleul = Unter der Linde* / [comp.] Jef Van Hoof ; Willem  
Gijssels ; [vert.] Walter von der Vogelweide. —  
Antwerpen : De Crans. — 1 partituur. — Tekst incipit:  
Dans la bruyère, sous le feuillage d'un coin tranquille je  
fis le choix ; tekst incipit: Onder de linde, aan de heide  
zocht ik voor ons een plekjen ; tekst incipit: Unter der  
Linden, an der Heide Wo ich für uns ein Belt erlas

AP-KC: UM-ZG-VANHOOF-onderde-1

*Vlaanderen : voor gemengd koor* / [comp.] Renaat  
Veremans ; Willem Gijssels. — Antwerpen : De  
Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (4 p.) : ill. —  
Tekst incipit: 't Zijn weiden als wiegende zeeën, die  
groenen langsstroom en rivier ; algemeen  
Opgedragen aan mijn vriend Gust. Van der Hallen

AP-KC: UM-ZG-VEREM-vlaande-1

*Zoenlied* / [comp.] Jef Van Hoof ; Willem Gijssels. — 1  
partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Zie de  
morgen blomt uit een lied van sotternije ; jaar van  
compositie: 1932

AP-KC: MM-ZG-VANHOOF-zoenlie-1

Xerocopie

*Antoon e Paolina : l' amore proibito del pittore Van Dyck  
in Liguria* / Maurizio Giordano. — Milano : Biblion  
edizioni, 2019. — 102 p. : ill.

EHC: 852395 [C5-120 eb]

*Giorgio Zennaro* / [inl.] Giuseppe Marchiori. — Venezia :  
Galleria d'arte Venezia, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd)  
: ill.

MID: Zennaro 70/459

*Giorgio Zennaro* / [inl.] Giuseppe Marchiori. — Venezia :  
Galleria d'arte moderna Ravagnan, 1972. — 1 v. (niet  
gepagineerd) : ill.

MID: Zennaro 72/811

*Shakespeare and Protestant poetics* / Jason Gleckman. —  
Gateway East : Palgrave Macmillan, 2019. — x, 383 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46892

*Zur Geschichte der Arbeiter-Esperanto-Bewegung im  
Bezirk Erzgebirge-Vogtland (1907-1933) :  
Arbeiter-Esperantisten: proletarische Internationalisten:  
Freunde der Sowjetunion* / Willi Glier ; Willy Weissbach ;  
Alfred Müller ; Max Conrad. — Karl-Marx-Stadt :  
Kulturbund der DDR, 1976. — 39 p.

EHC: 852597

*Briefe : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Wolfgang  
Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert  
Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie  
Verlag, 2008. — 36 v.

EHC: 736580 [C0-478 B]

1-3; 6-10

*De glorie van Rome : de klassieke kunst van het oorlog  
voeren* / Adrian Goldsworthy. — Utrecht : Uitgeverij  
Omniboek, 2019. — 256 p.

EHC: 852541 [C5-120 db]

*Enterramientos humanos de la época prehispánica en  
Tula, Hidalgo* / Susana Gómez Serafín ; Enrique  
Fernández Dávila ; Francisco Javier Sansores  
González. — México, D.F. : Instituto Nacional de  
Antropología e Historia, 1994. — 156 p. : ill. —  
(Colección científica ; 276)

UA-CST: MAG-OW-C 28509

*El valle de Toluca hasta la caída de Teotihuacan* / Fernán  
González de la Vara. — México, D.F. : Instituto Nacional  
de Antropología e Historia, 1999. — 280 p. : ill. —  
(Colección Científica : serie Arqueología ; 389)

UA-CST: MAG-OW-C 28490

*Het leven ende martelie van den H. Carolus Bonus grave  
van Vlaenderen* / Jan Gooris. — Antwerpen : by de  
weduwe van Hieronymus Verdussen, 1713. — 93, [3] p.  
: ill. ; 4° ; A-F<sup>8</sup>. — Algemeen Datum van uitgave  
afgeleid van jaren van activiteit van de drukker.  
Gedrukt bij de weduwe van Hieronymus V, VI of VII  
Verdussen ; algemeen Tekst in gotisch

EHC: 853181

*Götterhimmel und Künstlerwerkstatt : Perspektiven auf die Kunst der italienischen Renaissance* / [edit.] Julia Dellith ; [edit.] Nadja Horsch ; [edit.] Daniela Roberts ; [pass. aut.] Frank Zöllner ; Neue Wege - Neue Perspektiven. — Leipzig : Leipziger Universitätsverlag, 2019. — 224 p. : ill. — Congres: Leipzig, 25. Juni 2016

RUB: 1 D 5 / 2019 / q / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47393

*Gezocht : historicus* / Kayleigh Goudsmit. — Amsterdam : AUP, 2018. — 123 p.

EHC: 852714 [C5-120 db]

*Fotoreeks : 'oorlog in Mol en omgeving: toen en nu'* / Wim Govers ; Dries Majewski ; [medewerker] Gil Geering. — Mol : Verbroedering Vaderlandslievende Groeperingen Mol, 2017. — 175 p. : ill. — (Vliegtuigcrashes in Mol tijdens WO II ; 2)

EHC: 852507:2 [C5-120 ea]

*Molse oorlogsslachtoffers door geweld uit de lucht* / Wim Govers ; Dries Majewski. — Mol : Verbroedering Vaderlandslievende Groeperingen Mol, 2017. — 103 p. : ill. — (Vliegtuigcrashes in Mol tijdens WO II ; 1)

EHC: 852507:1 [C5-120 ea]

*Democratic political tragedy in the postcolony : the tragedy of postcoloniality in Michael Manley's Jamaica and Nelson Mandela's South Africa* / Greg A. Graham. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xi, 149 p. — (Routledge innovations in political theory ; 79)

UA-CST: FILO 141.720 G-GRAH 2019

*Grand opera outside Paris : opera on the move in nineteenth-century Europe* / [edit.] Jens Hesselager. — Abingdon : Routledge, 2018. — xiv, 236 p. : ill. — (Ashgate interdisciplinary studies in opera ; 2018: 1)

AP-KC: UM-MG-OPERA-hessela-1

*Irving Penn : centennial* / Maria Morris Hambourg ; Jeff L. Rosenheim ; [medewerker] Alexandra Dennett ; [medewerker] Philippe Garner ; [medewerker] Adam Kirsch ; [medewerker] Vasilios Zatse. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2017. — 371 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PENN 2017

*Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité* / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

[https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{\\\_}\{\\\_}\mono/toc/PRIEGORSO](https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{\_}\{\_}\mono/toc/PRIEGORSO)

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RECH 340.1 G-GRAN 2020

UA: UA

*Gustav Mahler : the arduous road to Vienna (1860-1897)* / Henry-Louis de La Grange ; [edit.] Sybille Werner. — Turnhout : Brepols, 2020. — xvii, 809 p. : ill. — (Speculum musicae ; 36). — Algemeen Completely revised and extensive enlarged version of 'Mahler. Volume one' (New York, 1973).

AP-KC: LM-BG-MAHLE-delagra-1

*Giovanni Bellini : the art of contemplation* / Johannes Grave. — Munich : Prestel. — 287 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BEL 5 / 2018 / a / 1 / groot formaat

*Gray collection : pure drawing* / [edit.] Kevin Salatino ; [edit.] Suzanne Folds McCullagh ; [inl.] Paul Gray ; The Art institute of Chicago. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2020. — 152 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2020 / a / 1

*Green worlds in early modern Italy : art and the verdant earth* / [edit.] Karen Hope Goodchild ; [edit.] April Oettinger ; [edit.] Leopoldine Prosperetti. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 286 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 11)

RUB: 1 O 82 / ITA 5 / 2019 / a / 1

*De valschen Profeten unde Predekanten : the Low German text of Henry Gresbeck's account of the Anabaptist kingdom of Münster* / Henry Gresbeck ; [inl.] Christopher S. Mackay. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2017. — viii, 432 p. — (Early modern studies ; 18: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 GRES 2017

*Bibliographie der werken van Everhardus Johannes Potgieter* / J.H. Groenewegen. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1890. — 192 p. — (De werken van E.J. Potgieter : proza, poëzy, kritiek ; 19)

EHC: C 19597:19 [S3-940 g]

*Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world* / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

EHC: 852605 [C5-127 ba]

*Das große Halleluja : für gemischten Chor und Orchester* / [comp.] Christian Gottlob Neefe. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (41 p.). — (Repertoire Explorer ; 4306). — Algemeen Facsimile ; tekst incipit: Ehre, ehre sei dem hocherhabenen, dem Vater der Schöpfung

AP-KC: UM-KM-NEEFE-grosseh-1

*Het vervelende jongetje uit de klas* / Arnon Grunberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Hof van Jan, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 853089

*Gualtiero Mocenni : l'œuvre récente = \_Gualtiero Mocenni : recent work / [inl.] Francis Maubert. — Paris : Galerie d'art international, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

MID: Mocenni 81/901

*La société et les pauvres : l'exemple de la généralité de Lyon, 1534-1789 / Jean-Pierre Gutton. — Seconde édition, revue et corrigée. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — LVIII, 545 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 57)*

UA-CST: GES 944 H 72 GUTT 2018

*Notice sur les archives de la ville de Malines : extrait de l'ouvrage de monsieur L.P. Gachard / Barthélémy Joseph F.C. Gysleers-Thys. — Malines : uitgever niet gekend, 1835-1840. — 30 p.*

EHC: K 21817:13-15,18-19 [S3-968 f]

Additions et corrections 3; Préambule [4]; Supplément [5]:1-2

Convolut

EHC: K 21817:12 [S3-968 f]

Additions et corrections 2

EHC: K 21817:1,11 [S3-968 f]

Basiswerk; Additions et corrections [1]

Convolut

*Vernünftige Freiheit : Spuren des Diskurses über Glauben und Wissen / Jürgen Habermas. — Berlin : Suhrkamp, 2019. — 820 p. — (Auch eine Geschichte der Philosophie ; 2)*

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

UA-CST: FILO 19.8 P-HABE 2019:2

*Studies of the Paris manuscripts : the turning point of Marx / Lixin Han. — Singapore : Springer, 2020. — xxix, 359 p.*

UA-CST: PSW 141.7 G-HAN 2020

*'Handen omhoog of ik schiet' ...en toen viel de bom! Hobokense verhalen over de bezetting, de bevrijding en de V-bommen / [edit.] Henny Hermans. — Hoboken : District Hoboken, 2020. — 127 p. : ill.*

EHC: 852601 [C5-127 ba]

*Broeders in oorlog, vijanden in vrede : Johan van Oldenbarnevelt en Maurits van Nassau, redders van de Nederlandse Republiek / Mike Harmsen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 248 p. : ill.*

UA-CST: GES 949.2 H 71 HARM 2019

EHC: 852729 [C5-120 ca]

*De geschiedenis van de slavernij : van Mesopotamië tot moderne mensenhandel / Dick Harrison. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 704 p. : ill.*

UA-CST: GES 93 H 72 HARR 2019

EHC: 852894 [C5-121 ca]

*Le tertre / [comp.] Adolphe Samuel ; André Van Hasselt. — Paris : Schott. — 1 partituer (3 p.). — (Chansons de printemps ; 2). — Tekst incipit: Qui sait hélas! Etoilles d'or pour qui je chante*

AP-KC: MM-ZL-SAMUE-tertre-1

*Das Haus Arenberg und die Habsburgermonarchie : eine transterritoriale Adelsfamilie zwischen Fürstendienst und Eigenständigkeit (16.-20.Jahrhundert) / [edit.] William D. Godsey ; [edit.] Veronika Hyden-Hanscho. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 496 p. : ill. — (Arenberg en Europe ; 6)*

RUB: 2 F 1 / ARE 6 / 2019 / a / 1

*Thomas Struth / Ulrich Wilmes ; Thomas Weski ; Jana-Maria Hartmann ; Okwui Enwezor. — München : Schirmer/Mosel, 2017. — 319 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 STRU 2017

*Le trésor de Toutankhamon / Zahi Hawass ; [fotograaf] Sandro Vannini. — Plaats van uitgave niet gekend : Citadelles & Mazenod, 2019. — 295 p. : ill.*

EHC: 852520 [C5-130 ab]

*Parcours Gainsbourg / Rudolf Hecke. — Berchem : EPO, 2017. — 321 p.*

EHC: 853072

*Daniel Heinsius, Auriacus, sive Libertas saucia (orange, or liberty wounded) 1602 / Daniel Heinsius ; [edit.] Jan Bloemendal. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 584 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 10)*

UA-CST: MAG-OW-BB 46988

*Het sociaal, economisch en fiscaal recht in België : een beknopte geschiedenis / Dirk Heirbaut. — Derde, herwerkte editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 177 p.*

AP-MEI: OK 396 HEIR 2019

EHC: 853233

*Welkom, o klokken! Kantate voor vier gemengde stemmen en orgel, klokkenbegeleiding ad lib. / [comp.] Renaat Mores ; Gery Helderberg. — Antwerpen : Metropolis, 1961. — 1 partituer (12 p.). — Tekst incipit: Klokken, o klikken gezanten van God, rustloze roepers*

AP-KC: UM-ZCA-MORES-welkomo-1

*Helmut Lederer. — Aschaffenburg : Galerie 59, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.*

MID: Lederer 60/403

*Helmut Schober : vortex / [edit.] Dieter Ronte. — München : Hirmer, 2020. — 159 p. : ill.*

MID: Schober 2020/377

*Henry VIII : opéra en 4 actes / [comp.] Camille Saint-Saëns ; [libr.] Léonce Détroyat ; [libr.] Armand Silvestre. — München : MPH, 2020. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 2092). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1880-1882*

*Carmen Serdán y las revolucionarias de Puebla* / Alfredo Hernández Murillo ; Pedro Chávez Velásquez ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 40 p. : ill. — (Historias de la historia ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28487

*Herr, ich warte auf dein Heil : Motette für zwei vierstimmige Chöre mit Generalbaß ad libitum* / [comp.] Johann Michael Bach ; [edit.] Klaus Hofmann ; [vert.] Jean Lunn. — Neuhausen : Hänssler-Verlag, 1977. — 1 partituur (11 p.). — (Arnstädter Linie ; 1977: 1). — Tekst incipit: Herr, ich warte auf dein Heil. Ach, wie sehnlich ich der Zeit ; tekst incipit: O Lord, I wait now for thy grace. How greatly I desire the time

AP-KC: UM-ZG-BACHJM-herrich-1

*Zakgeld : laten rollen of gerold worden* / Christel Herremans ; Kevin Van Roy. — Wommelgem : Van In, 2018-2020. — Handleiding; Leerwerkboek : ill. — (PAV-atelier ; 2018: 3)

UA-CST: OW 372.83 Y-PAVA

Handleiding ; Leerwerkboek

*Hildebrand, Camera Obscura* / [edit.] Peter van Zonneveld ; [edit.] Rick Honings ; [medewerker] Özlem Gölpunar. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 103 p. : ill. — (Tekst in context ; 12)

EHC: 852642 [C5-127 bb]

*Sea Spots : Perzeption und Repräsentation maritimer Räume im Kontext englischer und niederländischer Explorationen um 1600* / Franziska Hilfiker. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47069

*Sofia Express* / Jan Paul Hinrichs. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2019. — 160 p. : ill. — (Het oog in 't zeil : stedenreeks ; 2019: 1)

EHC: 852614 [C5-120 db]

*Hiroshi Sugimoto : black box* / [edit.] Philip Larratt-Smith. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 2016. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUGI 2016

*Historio de la fervojista Esperanto-movado : 1908-1968.* — Amsterdam : Internacia Fervojista Esperanto-Federacio, 1968. — 40 p. : ill.

EHC: 852535

*De gebroeders De Witt : iconen van de Gouden Eeuw* / Ronald Prud'homme van Reine. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2019. — 44 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRI 3 / 2019 / aa / 1 / afd. dozen

UA-CST: MAG-OW-C 28612

*History of Zeeland in the world : exploring the world from Zeeland* / [edit.] Arjan van Dixhoorn ; [edit.] Gerianne Hoek ; [edit.] Koen van der Blij ; [edit.] David van Gelder. — Middelburg : De Drykkery, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 DIXH 2019

EHC: 852410 [C5-127 bb]

*Hoe klein!* / [comp.] D. Vitaelsen. — Herentals : Du Moulin, 1875. — 1 partituur. — (De Kempische lier ; 6: 4). — Tekst incipit: Ik ben klein! Ik ben klein!

AP-KC: UM-ZL-VITAE-hoeklei-1

*Vlaenderen dach en nacht* / [comp.] Fl. van Duyse ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Hoffmann van Fallersleben. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 7). — Tekst incipit: Vlaenderen dach en nacht denc ic aen u waer ic ooc ben en vaer

AP-KC: UM-ZG-VANDU-vlaende-1

*Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde* / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2020. — 639 p.

EHC: 852548 [C5-120 cb]

*The banishment of Beverland : sex, sin, and scholarship in the seventeenth-century Dutch republic* / Karen E. Hollelland. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 310 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 298)

UA-CST: MAG-OW-BB 47162

*HOLND FSTVL : Mats Ek , een portret* / [edit.] Peter Janssen. — Amsterdam : Holland Festival, 1997. — 100 p. : ill. — Algemeen Keerdruk

AP-KC: UT-TBG-EK-janssen-1

*De Hongaarse kindertreinen : een levende brug tussen Hongarije, Nederland en België na de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Maarten J. Aalders ; [edit.] Gábor Pusztai ; [edit.] Orsolya Réthelyi. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 852515 [C5-120 cb]

*A government that worked better and cost less? Evaluating three decades of reform and change in UK central government* / Christopher Hood ; Ruth Dixon. — Oxford : Oxford University Press, 2015. — xiv, 229 p.

UA-CST: PSW 35 L-GB-HOOD 2015

*Horiuti.* — Kyoto : Kyoto Municipal Museum, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Horiuti 68/707

*A treasure of Stephen Foster* / [inl.] Deems Taylor ; [ill.] William Sharp ; [bew.] Ray Lev ; [bew.] Dorothy Berliner Commings ; John Tasker Howard. — New York, N.Y. : Random House, 1946. — 1 partituur (222 p.)

AP-KC: UM-ZL-FOSTE-treasur-1



*Acatempan* / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 58 p. : ill. — (Historias de la historia ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28483

*Leona Vicario en Chilpancingo* / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 57 p. : ill. — (Historias de la historia ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 28486

*Golden delicious : Fred Eerdekens* / Leen Huet ; Johan Pas. — Brussels : James Van Damme Gallery, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: 30785

EHC: 853286

*La lyre & la harpe : ode: soli, chœur & orchestre, op. 57* / [comp.] Camille Saint-Saëns ; Victor Hugo ; [vert.] Hermann Wolff. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (185 p.). — (Repertoire Explorer ; 4286). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1879 ; algemeen Opgedragen aan Henri Reber

AP-KC: UM-ZCA-SAINT-lyreetl-1

*Bouwmeesters, zedenmeesters : geschiedbeoefening in Nederland tussen 1830 en 1870* / Pieter Huistra. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 344 p. : ill.

UA-CST: GES 930.1 G-HUIS 2019

EHC: 852741 [C5-121 ca]

*Spain, 1474-1598* / Jocelyn Hunt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — 141 p. — (Questions and analysis in history ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.0 H 72 HUNT 2001

*'Thirteen days'* / Philip Huyghe ; [inl.] Edith Doove. — Gent : Foncke Editions, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853273

*I won't be plucked of my feathers' : Freud and the Internationaler Psychoanalytischer Verlag (1919-1938): exhibition at the occasion of 150 years Freud.* — Ghent : Museum Dr. Guislain, 2006. — 51 p. : ill.

EHC: 852869

*Ich bin die Auferstehung und das Leben : Motette für zwei gemischte Chöre, BWV 464 „Herr, nun lässest du deinen Diener in Friede fahren, BWV 432* / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Werner Breig. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1970. — 1 partituur (23 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 5919)

AP-KC: UM-ZG-SCHUT-ichbind-1

*Ihr lieben Christen freut euch nun : Kantate für 2 - 6 Bläser, 6 stimmiges Streichorchester, 5 stimmigen Chor und orgel* / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Max Seiffert. — Stuttgart : Hänssler-Verlag. — 1 partituur (32 p.). — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher

Musik für Chor und Instrumente ; 18). — Tekst incipit: Ihr lieben Christen freut euch nun, bald wird erscheinen Gottes Sohn

AP-KC: UM-ZCA-BUXTE-ihrlieb-1

*Tuymans volgens Tuymans : twintig jaar in gesprek met Luc Tuymans* / Danny Ilegems ; [pass. aut.] Luc Tuymans. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2019. — 173 p. : ill.

EHC: 852990 [C5-121 ea]

*Immer fesck! Für Piano zweihändig, op. 66 „Always jolly* / [comp.] Richard Eilenberg. — Leipzig : Aug. Cranz, 1887. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-EILEN-immerfe-1

*In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium.* — Turnhout : Brepols, 2008

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima>

<https://www.kbr.be/nl/in-monte-artium/>

MPM: BP 376

1(2008)-

KMSKA: M BE 447

1-10(2008-2017)

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)-

EHC: 726173 [C2-330 b]

1(2008)-

Anet: ANET

UA: UA

*The affects, cognition, and politics of Samuel Beckett's postwar drama and fiction : revolutionary and evolutionary paradoxes* / Cristina Ionica. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xi, 286 p. — (New interpretations of Beckett in the twenty-first century ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-IONI 2020

*The Iranian revolution at forty* / [edit.] Suzanne Maloney. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2020. — xix, 231 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46811

*Titian : love, desire, death* / Matthias Wivel ; [medewerker] Beverly Louise Brown ; [medewerker] Carlo Corsato ; [medewerker] Thomas Dalla Costa ; [medewerker] Jill Dunkerton ; [medewerker] Ana González Mozo ; [medewerker] Paul Hills ; [medewerker] Lelia Packer ; [medewerker] Gianfranco Pocobene ; [medewerker] Javier Portús ; [medewerker] Nathaniel Silver ; [medewerker] Marika Spring ; [medewerker] Aidan Weston-Lewis. — London : National Gallery Company, 2020. — 232 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / e / 1

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen :



zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ;  
algemeen Ondertitel varieert

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-

EHC: 596785 [C2-274 f]

1(1997)-

*Jakob Lenz : een kameropera* / [comp.] Wolfgang Rihm ;  
[libr.] Michael Fröhling ; [pass. aut.] Georg Büchner. —  
Antwerpen : Kunstcentrum deSingel vzw, 1991. — 83  
p. : ill.

AP-KC: MM-LZ-RIHM-jakoble-1

*Pedro Berruguete und das Altarbild in Spanien um 1500 :  
zur Ästhetik und Semantik transkultureller  
Aneignungsprozesse* / Sven Jakstat. — Paderborn :  
Wilhelm Fink, 2019. — 309 p. : ill. — (Berliner Schriften  
zur Kunst ; 2019: 1)

RUB: 1 G 2 / BER 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47042

KMSKA: MONO-BB 12092

*A Renaissance marriage : the political and personal  
alliance of Isabella d'Este and Francesco Gonzaga,  
1490-1519* / Carolyn James. — Oxford : Oxford  
University Press, 2020. — 204 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46974

*Jan III. Sobieski : ein polnischer König in Wien* /  
[edit.] Pawel Jaskanis ; [edit.] Stella Rolig ; [edit.] Maïke  
Hohn ; [edit.] Konrad Pyzel. — München : Hirmer,  
2017. — 279 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28504

KMSKA: TENT-TC 12390

*Jan Vercruysse*. — Gent : Museum van Hedendaagse  
Kunst, 1982. — niet gepagineerd : ill. — (Prospekt ; 82:  
1)

MID: Vercruysse 82/2597

KdG-SLA: 709 VERC

*Jan Vercruysse : für Elise*. — Antwerpen : Internationaal  
Cultureel Centrum, 1978. — niet gepagineerd : ill.

MID: Vercruysse 79/249

EHC: H 259118:143 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2038

KMSKA: ICC 5206

KdG-SLA: 709 VERC

*Christianity beyond Christendom : the global Christian  
experience on medieval mappaemundi and early modern  
world maps* / Jeffrey Jaynes. — Wiesbaden :  
Harrassowitz Verlag, 2018. — 483 p. : ill. —  
(Wolfenbütteler Forschungen ; 149)

UA-CST: MAG-OW-C 28513

MPM: BM 42254

*Pilloo Pochkhanwala : sculptures*. — Bombay : Jehangir  
art gallery, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel  
varieert: Pilloo Pochkhanawala : sculptures

MID: Pochkhanawala 75/1471

*An die ferne Geliebte : for high voice, op. 98 = To the  
distant beloved : a cycle of six songs: for high voice, op.  
98* / [comp.] Ludwig van Beethoven ; [vert.] Theodore  
Baker ; [edit.] H.E. Krehbiel ; A. Jeitteles. — New York,  
N.Y. : G. Schirmer, Inc., 1929. — 1 partituur (23 p.). —  
(Schirmer's library of musical classics ; 616). — Jaar van  
compositie: 1816 ; algemeen Opgedragen aan Fürst  
Joseph von Lobkowitz

AP-KC: UM-ZL-BEETH-andiefe-1

*Jeunesse : ballet en deux tableaux* /  
[comp.] Pierre-Octave Ferroud. — München : MPH,  
2020. — 1 partituur (151 p.). — (Repertoire Explorer ;  
4303). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie:  
1929-1931

AP-KC: UM-OO-FERRO-jeuness-1

*Jihočeská suita : südböhmische suite, op. 64* /  
[comp.] Vítězslav Novák. — München : MPH, 2020. — 1  
partituur (121 p.). — (Repertoire Explorer ; 4313). —  
Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1936-1937 ;  
duur van compositie: 32'

AP-KC: UM-OO-NOVAK-suite64-1

*Johan Clarysse : Lentebeelden*. — Oostende : Kunsthuis  
Loosveldt, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel  
varieert: Lentebeelden

EHC: 853176

*John Heartfield : photography plus dynamite* /  
[edit.] Angela Lammert ; [edit.] Rosa Von der  
Schulenburg ; [edit.] Anna Schultz. — Berlin :  
Akademie der Künste/Hirmer, 2020. — 311 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HEAR 2020

*Leibniz* / Nicholas Jolley. — Second edition. — London :  
Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 243  
p. — (Routledge philosophers ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-JOLL 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 46817

*Jan de Smedt, bezadigde dromer* / Karel Jonckheere. —  
Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend,  
1976. — p. 199-201. — Overdruk uit Handelingen van  
de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en  
Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SESA-Mechelen: M.8767 (a)

*De tempeliers : de opkomst en ondergang van de  
tempelridders* / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij  
Omniboek, 2019. — 493 p.

EHC: 852965 [C5-121 ca]

*Learning Arabic in Renaissance Europe (1505-1624)* /  
Robert Jones. — Leiden : Brill, 2020. — XVII, 320 p. —  
(The history of oriental studies ; 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 46977

*Ons Baarle, een bijzonder dorp : bouwstenen voor de geschiedenis van Baarle* / Henricus Joosen. — Baarle-Nassau : Koninklijke Drukkerij Em. de Jong, 2006. — 280 p. : ill.

EHC: 852984

*Jubileumboek Technisch Instituut Sint-Jozef Overpelt : 70 jaar Technisch Instituut St.-Jozef, 20 jaar school voor buitengewoon beroepsonderwijs, 10 jaar schooltijdschrift T.I.O.-Nieuws.* — Overpelt : Technisch Instituut Sint-Jozef Overpelt, 1990. — 179 p. : ill.

EHC: 853167

*The United States of Belgium : the story of the first Belgian revolution* / Jane C. Judge. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 310 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 71 JUDG 2018

EHC: 852467 [C5-120 ca]

*Kaiser und Sultan : Nachbarn in Europas Mitte, 1600-1700* / [edit.] Claus Hattler ; [edit.] Schoole Mostafawy ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — München : Hirmer, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28538

*The Escorial : art and power in the Renaissance* / Henry Kamen. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — xv, 291 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / SAN 6.1 / 2010 / a / 1

*Kantate nr. 118 : 'O Jesu Christ, mein's Lebens Licht': für gemischten Chor = Cantata N.º 118 : 'O Jesu Christ, my life and light': for mixed voices* / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Günter Raphael ; [vert.] Mevanwy Roberts. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1930. — 1 partituur (10 p.). — (Joh. Seb. Bach Kirchenkantaten ; 118). — Tekst incipit: O Jesu Christ, mein's Lebens Licht, mein Hort, mein Trost ; tekst incipit: O Jesu Christ, my life and light, my help, my strength

AP-KC: UM-ZCA-BACHJS-ojesuch-1

*Kantate Wider die falschen Propheten : No. 50 von Musicalische Lob Gottes in der Gemeinde des Herrn: für Solo Sopran, Chor (SAB), Violinen und Generalbass = Cantata Beware of false prophets : no. 50 of Musicalische Lob Gottes in der Gemeinde des Herrn: for soprano solo, chorus (SAB), violins and basso continuo* / [comp.] Telemann ; [edit.] Walter Bergmann ; [vert.] Norman Platt. — London : Ernst Eulenburg, 1967. — 1 partituur (28 p.). — (Edition Eulenburg ; 1072). — Tekst incipit: Ihr Lieben, gläubet nicht einem jeglichen Geist ; tekst incipit: Beloved, do not trust ev'ry spirit you see

AP-KC: UM-ZCA-TELEM-widerdi-1

*Katja Pudor : protocols* / [medewerker] Birgit Effinger ; [medewerker] Helen Verran. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2020. — 79 p. : ill.

MID: Pudor 2020/373

*On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization* / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

*The progresses, processions, and royal entries of king Charles I, 1625-1642* / Siobhan Keenan. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xviii, 236 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46992

*Keith Haring* / [edit., medewerker] Darren Pih ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Tamar Hemmes ; [medewerker] Hans-Jörgen Lechtreck. — Liverpool : Tate Liverpool, 2019. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HARI 2019

*The edge of anarchy : the railroad barons, the Gilded Age, and the greatest labor uprising in America* / Jack Kelly. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — 308 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 KELL 2019

*Ben Nicholson* / Werner Schmalenbach. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1959. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7873

*Miguel Berrocal* / Wieland Schmied ; Klaus-Hartmut Olbricht. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1969. — 37 p. : ill. — (Katalog ; 1969: 5)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Hulde aan de muziek* / [comp.] R. Belmans ; J.W. Keuls. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Muziek is alles wat geen naam meer heeft en wordt uit nacht ; algemeen Handschrift

AP-KC: MM-ZG-BELMA-huldeaa-1

*Een ongeneeslijk heimwee : leven en werk van Willem Brakman* / Nico Keuning. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 478 p. : ill.

EHC: 853174

*Inclusive commons and the sustainability of peasant communities in the medieval Low Countries* / Maïka De Keyser. — First edition. — New York, N.Y. : Routledge. Taylor & Francis Group, 2018. — 138 p. — (Rural worlds : economic, social and cultural histories of agricultures and rural societies ; 2018: 1)

EHC: 852829 [C5-128 bb]

*Kinderen van de zon : gemengd koor* / [comp.] Herman Elegast. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-ELEGA-kindere-1

*Simone de Beauvoir : een leven* / Kate Kirkpatrick. — Utrecht : Ten Have, 2020. — 495 p.

EHC: 853063

*Floods and long-term water-level changes in medieval Hungary* / Andrea Kiss. — Cham : Springer, 2019. — xix, 895 p. : ill. — (Springer water ; 2019: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 KISS 2019

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

*Heidegger's phenomenology of perception* / David Kleinberg-Levin. — London : Rowman & Littlefield International, 2020. — 2 v. — (New Heidegger research ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-KLEI 2020

1

*Michelangelo's inner anatomies* / Christian K. Kleinbub. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xiv, 243 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2020 / a / 1

*Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680–1815* / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

EHC: 853206

*Die Klosterglocken : nocturne, op. 54 = Les cloches du monastère : nocturne, op. 54* / [comp.] Lefébure-Wely ; [bew.] Hugo Hartmann. — Berlin : Adolf Kunz. — 1 partituur (5 p.). — (Adolf Kunz's Musikalische Volksbibliothek ; 3171). — Algemeen Opgedragen aan Adèle Veille

AP-KC: UM-TP-LEFEB-cloches-1

*Repertorium deutschsprachigen Rhetorikdrucke, 1450–1700* / Joachim Knappe ; [medewerker] Christine Thumm. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — XXII, 601 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 61)

UA-CST: MAG-OW-BB 46996

*Sebastian Brant Bibliographie : Forschungsliteratur bis 2016* / Joachim Knappe ; Thomas Wilhelmi ; [medewerker] Gloria Röpke-Marfurt ; [medewerker] Nicolaus Henkel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 381 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 63)

UA-CST: MAG-OW-BB 46994

*Werkeverzeichnis zu den Rhetorikdrucken Deutschlands, 1450–1700* / Joachim Knappe ; [medewerker] Michael Pelzer ; [medewerker] Christine Thumm. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — XXXV, 542 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 59)

UA-CST: MAG-OW-BB 46995

*Sense knowledge and the challenge of Italian Renaissance art : El Greco, Velázquez, Rembrandt* / Giles Knox. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 233 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 17)

RUB: 1 J 26 / 2019 / a / 1

*Melodie na psalterz polski : psalmi quattuor vocibus concinendi* / [comp.] Mikołaj Gomółka ; Jana Kochanowskiego. — Warszawa : PWM, 1963. — 1 partituur (63 p.). — (Wydawnictwo dawnej muzyki polskiej ; 47)

AP-KC: UM-KM-GOMOL-melodie-1

*Koewachtersliedje : oud Vlaams volkslied* / [comp.] Jan Broeckx. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — (Koorwerken ; 35). — Samen met Vaderlands gebed : lied voor gemengd koor ; tekst incipit: 'k Heb zo lang de koeien gewacht En nog genen boterham g'had

AP-KC: UM-ZG-BROEC-koewach-1

*Catalan maps and Jewish books : the intellectual profile of Elisha ben Abraham Cresques (1325–1387)* / Katrin Kogman-Appel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 340 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 28491

*De verlaten echtgenoot* / [comp.] Iska Guydel ; Piet Köhler. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur. — Titel varieert: Pusch, apotheker...! ; tekst incipit: Neem me niet kwalijk

AP-KC: MM-ZD-GUYDE-verlate-1

*Zur Geschichte des Deutschen Arbeiter-Esperanto-Bundes in Leipzig (West Sachsen), Teil I und II : von den Anfängen bis zum Verbot (1933): eine kommentierte Dokumentation* / Ino Kolbe ; [bew.] Detlev Blanke. — Leipzig : Landesverband des Deutschen Esperanto-Bundes e.V., 1996. — 135 p. : ill.

EHC: 852369

*'Komm und sieh' : ein Gang durch die Winckelmann-Ausstellung* / [edit.] Max Kunze. — Ruhpolding : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2019. — 214 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann-Museum : ein Gang durch die Ausstellung

KMSKA: TENT-TB 10119

*Koning Arthur, of: De Britse held : een dramatische opera* / [libr.] John Dryden ; [vert.] Frans Kellendonk. — Antwerpen : de Singel, 1991. — 55 p. — Algemeen Xerocopie ; algemeen losbladig

AP-KC: UT-TN-DRYDE-koninga-1

*De ordonnantie op de Cruithalle, vernieuwd in 1342* / Henri Installé. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1981. — p. 79–90. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 85(1981)

SESA-Mechelen: M.8822 (a)

*Lotte Laserstein : meine einzige Wirklichkeit* / Anna-Carola Krausse. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 248 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LASE 2018

*Kritik in der Frühen Neuzeit : Intellektuelle avant la lettre* / [edit.] Rainer Bayreuther ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Sina Rausenbach ; [edit.] Isabella von Treskow. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 404 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46986

MPM: BM 35394

*Patrick Merckaert* / Raf Coenjaerts ; Stéphane Penxten. — Zottegem : Drukkerij Printor, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853269

*Künstlerreisen : Fallbeispiele vom Mittelalter bis zur Gegenwart* / [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker ; [edit.] Thomas Schauerte. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 248 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 7). — Congres: Irsee, 12-14 April 2019

RUB: 1 D 5 / 2020 / b / 1

*Lichtgestalten : Zeichnungen und Glasgemälde von Holbein bis Ringler* / Ariane Mensger ; Kunstmuseum [Basel]. — München : Hirmer, 2020. — 231 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BAZ 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28552

*Remy Zaugg : dedans-dehors, dehors-dedans, 1968-1972* / Dieter Koepplin. — Basel : Kunstmuseum Basel, 1972. — 54 p. : ill.

MID: Zaugg 72/1124

KMSKA: TENT-TC 888

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen* / Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel varieert: Breitner, 1857-1923 vs Israels, 1865-1934 ; titel varieert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*Reflexologies* / [edit.] Ann Hoste ; Martin Herbert ; Jennifer Teets ; Robin Watkins. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 377 p. : ill. — Titel varieert: Reflexologies : Nina Canell

AP-CMU: CMU 700.8 CANE 2019

*La 'sovrabbondanza' nel Barocco : atti del convegno tenutosi a Palermo il 22 giugno 2018 presso la Facoltà teologica 'San Giovanni Evangelista'* / [edit.] Valerie Viola ; [edit.] Rino La Delfa ; [edit.] Cosimo Scordato ; Erminia Ardisino ; Francesco Benigno ; Alessandra Buccheri ; Gilles Drouin ; Helen Hills ; Francesca Paola Massara ; Pierfrancesco Palazzotto ; Pietro Sorci ; Cordula van Wyhe ; Facoltà teologica di Sicilia

[Palermo]. — Palermo : Euno edizioni, 2019. — 309 p. : ill. — (Siciliæ mirabilia ; 8)

RUB: 1 D 5 / 2019 / s / 1

*The architecture of freedom : Hegel, subjectivity, and the postcolonial state* / Hassanaly Ladha. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 317 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LADH 2020

*De zeemogendheden : hoe een maritieme mentaliteit de vrije wereld maakte* / Andrew Lambert. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 479 p. : ill.

EHC: 853177

*My way : graf Daniëlo von Vino del Monte* / [edit.] Daniël Weinberger ; Jef Lambrecht. — Hasselt : Modemuseum Hasselt, 2011. — 150 p. : ill.

EHC: 852913 [C5-311 b]

*2 liederen : bewerkt voor 4 stemmig gemengd koor* / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-ZG-GHESQ-lied2-1

*Drie volksliederen* / [comp.] Oscar van Durme ; Lambrecht Lambrechts. — Berchem : De Ring, 1926. — 1 partituur (4 p.). — (De Ring ; 86)

AP-KC: UM-ZL-VANDU-volksli-1

AP-KC: MM-ZL-VANDU-lied3-1

*De marktwerking voorbij : samenlevingsopbouw in de 21e eeuw: een vertelling in twintig bedrijven: participatielezing 2020* / Jos van der Lans. — Plaats van uitgave niet gekend : Tijdschrift voor Sociale Vraagstukken, 2020. — 56 p. — Algemeen Dit is de uitgeschreven tekst van de Participatielezing die Jos van der Lans op 31 januari 2020 uitsprak in Akoesticum in Ede

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 498 LANS

UA-CST: MAG-OW-AA 47712

*Larry Bell : time machines* / [edit.] Alex Gartenfeld ; [edit.] Gean Moreno ; [edit.] Kara Pickman ; [edit.] Lucie Steinberg. — Miami, Fla : Institute of Contemporary Art, 2019. — 183 p. : ill.

MID: Bell 2020/371

*Des lasst uns alle fröhlich sein : Weihnachtslieder in alten und neuen Sätzen* / [comp.] Giovanni Maria Nanino ; [edit.] Diethard Hellmann. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1966. — 1 partituur (94 p.). — (Die Junge Kantorei ; 2: 28)

AP-KC: UM-KM-NANIN-deslass-1

*De rede : bron van geluk voor iedereen : een inleiding tot de filosofie van Adriaan Koerbagh (1633-1669)* / Hannah Laurens. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 135 p. : ill.

EHC: 853149

*Rinus Van de Velde / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann ; [pass. aut.] Rinus van de Velde. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde : colored pencil drawings*

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

EHC: 852387 [C5-311 d]

*Vrijheid, gelijkheid, veelheid : het moderne democratie-denken van Machiavelli tot Spinoza en zijn kring / Sonja Lavaert. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2020. — 343 p.*

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 LAVA

EHC: 851360 [C5-124 bb]

*The law of nations and natural law, 1625-1800 / [edit.] Simone Zurbuchen. — Leiden : Brill, 2019. — x, 337 p. — (Early modern natural law ; 1). — Congres: Workshop The law of nations and natural law : 1625-1800, 5-6 November 2015.*

UA-CST: MAG-OW-BB 47182

*Lay readings of the Bible in early modern Europe / [edit.] Erminia Ardisino ; [edit.] Elise Boillet. — Leiden : Brill, 2020. — XV, 312 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 68)*

UA-CST: MAG-OW-BB 47006

*Intorno a Dürer : gli antichi maestri tedeschi nel Gabinetto dei disegni e delle stampe degli Uffizi: 1470 - 1550 / Giovanni Maria Fara. — Firenze : Giunti, 2019. — 302 p. : ill.*

RUB: 1 Q 2 / FLO 7.6 / 2019 / a / 1

*Pocket maps and public poetry in the English Renaissance / Katarzyna Lecky. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — x, 277 p. : ill. — (Early modern literary geographies ; 2019: 1)*

UA-CST: MAG-OW-BB 47041

*Vijf strijdhamers uit de provincie Antwerpen / A. Lecomte. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — 12 p. : ill.*

SESA-Mechelen: M.8763 (a)

*Katholiek in de Republiek : de belevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750 / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.*

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

UA-CST: RG 2155 D 8

EHC: 852648 [C5-120 ca]

*Wahibre-em-achet en andere Grieken : landverhuizers in de oudheid / Jona Lendering. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 64 p.*

EHC: 852872 [C5-093 ec]

*Tragedy as philosophy in the Reformation world / Russ Leo. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xiv, 293 p.*

UA-CST: MAG-OW-BB 47164

*Leopold II et la Force publique au Congo = Leopold II en de Openbare Weermacht in Kongo. — Bruxelles : CRAOCA, 1985. — XII, 12, 89, 9, 2 p. : ill.*

EHC: 852970 [C5-314 f]

*Les pantoufles de Sainte Cécile : opérette en un acte / [comp.] Fontbonne ; [libr.] Ch. Le Roy-Villars ; [vert.] Gottfried Becker. — Paris : André lesot. — 1 partituur (20 p.)*

AP-KC: UM-ZP-FONTB-pantaou-1

*Avondliedje / [comp.] Jos Mertens ; Jef Lesage. — Borgerhout : Roeland-uitgaven. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wazig avondduister weemoed in mijn hart ; facsimile: Handschrift*

AP-KC: MM-ZG-MERTE-avondli-1

Xerocopie

*Dietse hoop / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jef Lesage. — Antwerpen : Roeland-uitgaven, 1963. — 1 partituur. — (Hoort allegaer ; 15). — Tekst incipit: Hoe werd dit volk vernederd, met krachten om moedig op te staan*

AP-KC: UM-ZG-HULLE-dietseh-1

*Shopping spaces and the urban landscape in early modern Amsterdam, 1550-1850 / Clé Lesger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 265 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 2)*

RUB: 2 D 3 / AMS 8 / 2020 / a / 1

*Lettres autographes et manuscrits littéraires et artistiques du XXème siècle : exceptionnel ensemble du philosophe Roumain Emil Cioran, très rare manuscrit autographe de Yves Klein, important ensemble de manuscrits de Henry de Monfreid / [expert] Frédéric Castaing ; [expert] Maryse Castaing ; [expert] Claude Oterelo. — Paris : Binoche et Giquello, 2011. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Lettres autographes et manuscrits littéraires et artistiques du 20ème siècle ; aantal loten 217*

EHC: 852786 [C5-127 ba]

*250 jaar wijding Sint-Ambrosiuskerk Rummen, 1770-2020 / Guy Leus. — Plaats van uitgave niet gekend : Cera, 2020. — 400 p. : ill.*

EHC: 852849 [C5-130 ab]

*Vergif : een geïllustreerde geschiedenis / Joel Levy. — Antwerpen : Davidsfonds, 2020. — 224 p.*

EHC: 853120

*Het logboek van de zeevaarder / Huw Lewis-Jones ; [inl.] Henk de Velde. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 304 p. : ill.*

EHC: 852530 [C5-314 f]

*Harmful and undesirable : book censorship in Nazi Germany* / Guenter Lewy. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 268 p. : ill.

EHC: 852532 [C5-127 ba]

*Het lied van de vriend en zijn wijngaard* /

[comp.] Norbert Rosseau ; [vert.] J. Soetendorp [Dr.]. — Mechelen : De Monte, 1968. — 1 partituur (8 p.). — (De Monte koorreeks ; 3). — Tekst incipit: Laat mij toch zingen van mijn vriend en zijn wijngaard ; algemeen Opgedragen aan Ignace de Sutter

AP-KC: UM-ZG-ROSSE-liedvan-1

*'Lieve kinderen, kloeke soldaten' : brieven uit de Grootte Oorlog van de Lierse architectenfamilie Careels* / [vert.] Myriam Goedertier ; [inl.] Mario Baek. — O.-L.-V.-Waver : Jozef van Rompay-Davidsfonds-Genootschap vzw, 2019. — 153 p. : ill. — Titel varieert: Brieven uit de Grootte Oorlog van de Lierse architectenfamilie Careels

EHC: 852814 [C5-130 aa]

*Limburgensia : de schatten van Schillings* / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

EHC: 852513 [C5-130 ab]

*Science in the monastery : text, manuscripts and learning at Saint-Bertin* / Steven J. Livesey. — Turnhout : Brepols, 2020. — 352 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 55)

UA-CST: IBW 09 G-LIVE 2020

*Livre des bouillons.* — Bordeaux : Imprimerie G. Gounouilhou, 1867. — 618 p. — (Archives municipales de Bordeaux ; 1)

EHC: K 18192:1 [S2-833 c]

*Le livre des danceries : pour flûte, violon et piano* / [comp.] Georges Migot. — 5 ed. — Paris : Alphonse Leduc, 1930. — 1 partituur (37 p.). — Algemeen Opgedragen aan Elen Merry

AP-KC: UM-KMTP-MIGOT-livrede-1

*Livre des privilèges.* — Bordeaux : Imprimerie G. Gounouilhou, 1878. — 771 p. — (Archives municipales de Bordeaux ; 2)

EHC: K 18192:2 [S2-833 c]

*Livres anciens et modernes, atlas, plans, cartes & vues* / A & M: Audap - Mirabaud [Paris]. — Paris : A & M: Audap - Mirabaud, 2017. — 42 p. : ill. — Aantal loten 258

MPM: BM 42317

EHC: 852858

*Livres anciens et modernes, voyages, manuscrits et autographes* / [expert] Dominique Courvoisier. — Paris : Binoche et Giquello, 2017. — 96 p. : ill. — Aantal loten 289

EHC: 852784 [C5-127 ba]

*Livres et manuscrits* / [medewerker] Mark Grol. — Paris : Sotheby's, 2014. — 104 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1403). — Aantal loten 138

EHC: 852810 [C5-128 ba]

*Livres et manuscrits* / [medewerker] François Tajan. — Paris : Artcurial, 2019. — 136 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 3935). — Aantal loten 214

EHC: 852718 [C5-127 ba]

*Livres et manuscrits* / [medewerker] Filippo Lotti. — Paris : Sotheby's, 2019. — 115 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1903). — Aantal loten 194

EHC: 852805 [C5-127 ba]

*Livres et manuscrits dont médecine du XVIe au XVIIIe siècle de la bibliothèque Jean Blondelet* / [medewerker] Filippo Lotti. — Paris : Sotheby's, 2017. — 120 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1703). — Titel varieert: Livres et manuscrits dont médecine du 16e au 18e siècle de la bibliothèque Jean Blondelet ; aantal loten 148

EHC: 852808 [C5-128 ba]

*Church, state and colonialism in Southeastern Congo, 1890-1962* / Reuben A. Loffman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxiii, 281 p. : ill. — (Cambridge imperial and post-colonial studies ; 2019)

EHC: 853105

*De Bourgondiërs : aartsvaders van de Lage Landen* / Bart Van Loo. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 607 p. : ill.

AP-NOO: OT 93 LOO 2020

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12180

UA-CST: GES 949.1 H 71 LOO 2019

EHC: 844091 [C5-109 ca]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.3 VANL

MMB: x

Achtste druk

*The intimacies of four continents* / Lisa Lowe. — Durham : Duke University Press, 2015. — 319 p.

KdG-SLA: 331.3 LOWE

*Lucas Cranach der Ältere : Meister, Marke, Moderne* / [edit.] Gunnar Heydenreich ; [edit.] Daniel Görres ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2017. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Cranach : Meister, Marke, Moderne

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28507

KMSKA: TENT-TC 12250

*Lucas Cranach der Jüngere : Entdeckung eines Meisters /* [edit.] Roland Enke ; [edit.] Katja Schneider ; [edit.] Jutta Strehle. — München : Hirmer, 2015. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Lucas Cranach der Jüngere 2015 : Entdeckung eines Meisters

RUB: 1 R 2 / LUT 4 / 2015 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28500  
KMSKA: TENT-TC 11545

*The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world /* [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28515

*Tudor textiles /* Eleri Lynn. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 192 p. : ill.

RUB: 1 N 5 / 2020 / a / 1

*Legsicon /* Laure Prouvost ; [edit.] Nav Haq. — London : Book Works, 2019. — 384 p. : ill. — (Co-Series ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 44824  
Basiswerk; bijlage  
AP-CMU: CMU 700.8 PROU 2019  
MID: Prouvost 2019/360

*Grote encyclopedie van misvattingen /* Hans van Maanen. — Sterk herziene en uitgebreide editie. — Amsterdam : Boom, 2019. — 318 p.

EHC: 852556 [C5-120 ca]

*Altijd wat : over het maken van brievenuitgaven van Gerard Reve /* Nop Maas. — Leiden : Fragment, 2020. — 40 p. : ill.

EHC: 853092

*Henry Dresser and Victorian ornithology : birds, books and business /* Henry A. McGhie. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 341 p. : ill.

EHC: 852524 [C5-127 ba]

*The worship of Confucius in Japan /* James McMullen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2020. — XXII, 541 p. : ill. — (Harvard East Asian monographs ; 421)

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-MCMU 2020

*Matt Mullican : representing the work /* [edit.] Joanna Leroy ; Denis Gielen. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

MID: Mullican 2020/192  
KdG-SLA: 709 MULL

*Representing from life in seventeenth-century Italy /* Sheila McTighe. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 251 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 20)

RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2020 / b / 1

*Maelwael Van Lymborch studies /* [edit.] Jos Koldeweij ; [edit.] Pieter Roelofs. — Turnhout : Brepols Publishers, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2018 / a / I- / 1  
1  
EHC: 853087  
1  
KMSKA: MONO-BC 8239  
1

*Prosper van Eechoute, 1904-1964 : directeur van het conservatorium van de stad Kortrijk (1938-1964) /* Jaak Maertens. — p. 85-112. — (De Leiegouw ; 46: 1)

AP-KC: UM-BG-VANEE-maerten-1

*De graven van Vlaanderen (861-1384) /* Edward De Maesschalck. — Tweede, volledig herziene editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 527 p. : ill.

EHC: 852557 [C5-120 ca]

*Il maestro di cappella : intermezzo burlesco = \_Der Musikmeister : Klavierauszug mit italienischem und deutschem Text /* [comp.] Domenico Cimarosa ; [libr.] Maffeo Zanon ; [vert.] Gottfried Becker. — München : G. Ricordi & Co., 1950. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1786-90 ; duur van compositie: 21'

AP-KC: UM-ZP-CIMAR-maestro-1

*Voir mort : 28 tableaux /* Remy Zaugg ; [fotograaf] Mark Gisler ; [edit.] Michèle Zaugg ; [edit.] Luigi Kurmann. — Basel : Wiese Verlag, 1989. — 89 p. : ill.

MID: Zaugg 90/370

*La maiolica italiana del Rinascimento : studi e ricerche: atti del convegno internazionale, Assisi, 9-11 settembre 2016 /* [edit.] Giulio Busti ; [edit.] Mauro Cesaretti ; [edit.] Franco Cocchi. — Turnhout : Brepols, 2019. — 405 p. : ill.

RUB: 1 D 5 / 2019 / r / 1

*Májová symfonie = \_Maisymphonie /* [comp.] Vítězslav Novák. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (214 p.). — (Repertoire Explorer ; 4270). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-OO-NOVAK-symf73-1

*Making copies in European art, 1400-1600 : shifting tastes, modes of transmission, and changing contexts /* [edit.] Maddalena Bellavitis. — Leiden : Brill, 2018. — 515 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 30) ; (Brill's studies in intellectual history ; 286)

RUB: 1 E 6 / 2018 / e / 1  
EHC: 853107  
KMSKA: MONO-BB 12025

*Making the Met, 1870–2020* / [edit.] Andrea Bayer ; [edit.] Laura D. Corey. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2020. — 287 p. : ill. — Titel varieert: The Met 150

KMSKA: TENT-TC 13375

*La malle des Indes : galop brillant pour piano, op. 161* / [comp.] Georges Lamothe. — 5 ed. — Paris : Enoch & Cie. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen Opgedragen aan Robert-Houdin et Brunnet

AP-KC: UM-TP-LAMOT-mallede-1

*A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015* / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

RUB: 1 D 5 / 2018 / ac / 1

EHC: 853088

KMSKA: MONO-BC 8284

*Man Ray at my fingertips : from the collection of Teruo Ishihara.* — Osaka : Librairie Arcade, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852868

*Art and miracle in Renaissance Tuscany* / Robert Maniura. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 264 p. : ill.

RUB: 1 O 28 / 2018 / a / 1

*Manuel Rivera : los espejos.* — New York, N.Y. : Pierre Matisse Gallery, 1966. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rivera 84/464

*Manuel Rivera : peintures technique mixte et transparences* / [inl.] Paul Seylaz. — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rivera 70/1184

*Manuel Rivera : recent paintings.* — New York, N.Y. : Pierre Matisse Gallery, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rivera 61/57

*Mapping landscapes in transformation : multidisciplinary methods for historical analysis* / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Bieke Cattoor ; [edit.] Krista De Jonge. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 373 p. : ill.

EHC: 852616 [C5–127 ba]

*Coulommier* / Gerhard Glüher. — München : Nazraeli Press, 1995. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853010

*Exercer l'autorité : l'abbé de Cîteaux et la direction de l'ordre cistercien en Europe (1584–1651)* / Bertrand Marceau. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 745 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 58)

UA-CST: GES 94 H 71 MARC 2018

*Madrigaal* / [comp.] Raymond Matthijssens ; Margaretha van Oostenrijk [Landvoogdes van de Nederlanden]. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-koorblad, 1985. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 56). — Tekst incipit: Mijn hertken hevet altijd verlangen naer U

AP-KC: UM-ZG-MATTH-madri-1

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron* / [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*I manifesti del futurismo* / Marinetti. — Milano : Istituto editoriale italiano, 1918. — 4 v. — (Raccolta di breviari intellettuali ; 168 (=v. 1))

EHC: 853048

1

*De relatie Mechelen –opstandig Brabant tijdens het Calvinistisch Bewind te Mechelen (1580–1585): een terreinverkenning* / Guido Marnef. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 65–77. — Overdruk uit Bijdrage tot de Geschiedenis. - 65:1–2(1982)

SESA-Mechelen: M.8814 (a)

*Der Marquis d'Argens* / [edit.] Hans-Ulrich Seifert ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 384 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 103)

UA-CST: MAG-OW-BB 46980

MPM: BM 34676

*Het Lam Gods in detail* / Maximiliaan P.J. Martens. — Brussel : Ludion, 2020. — 135 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 3)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1

EHC: 852885 [C5–128 ba]

*De Duitse ideologie : I. Feuerbach en drie basisteksten van Karl Marx* / Karl Marx ; Friedrich Engels ; [compil.] Henk Hoeks ; [naw.] Marin Terpstra. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 213 p. — Titel varieert: De Duitse ideologie, en drie basisteksten van Karl Marx ; doelpubliek: volwassenen

UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2018

EHC: 852686 [C5–120 da]



*Materielle Aspekte in der Inkunabelforschung* / [edit.] Christoph Reske ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 224 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 49). — Congres: Symposium zum 'Buchdruck im 15. Jahrhunderts', Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 11–13 November 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 47065

EHC: 832147 [C5-101 bb]

*Op de eerste dag, op. 34 nr. 2* / [comp.] Herman Roelstraete ; Eugène Mattelaer. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-Koorblad. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 15). — Tekst incipit: Wat zeggen de bakkers tegen elkaar op de eerste dag van het nieuwe jaar?

AP-KC: UM-ZG-ROELS-opdeeer-1

*Op het meer : 4 st. a cappella-koor* / [comp.] Ivo Ceulemans ; Reimond Mattheussen. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: ca. 2'45"; jaar van compositie: 1980 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: In d'avondbries verglijdt het meer in zacht en staag bewegen

AP-KC: MM-ZG-CEULE-ophetme-1

Xerocopie

*De Grieken : hoe een cultuur zich over de wereld verspreidde* / Philip Matyszak. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2018. — 199 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.1 MATY

EHC: 852522 [C5-120 db]

*Pri la Ĉongking-a intertraktado* / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 30 p.

EHC: 852834

*La situacio kaj taskoj en la kontraŭjapana rezistmilito post la falo de Ŝanhajo kaj Tajjuan* / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 23 p.

EHC: 852733

*Strategiaj problemoj en la kontraŭjapana gerila milito* / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 63 p.

EHC: 852539

*Bewogen beeld : op zoek naar Johan Maurits = Shifting image : in search of Johan Maurits* / Edmund Abaka ; Ernst van den Boogaart ; Rebecca Parker Brienens ; Susan Broomhall ; Quentin Buvelot ; Maria Regina Celestino de Almeida ; Audra Diptee ; Reinildis van Ditzhuyzen ; Frits Duparc ; Piet Emmer ; Karwan Fatah-Black ; Mariana de Campos Françoze ; Jacqueline Van Gent ; Emilie Gordenker ; Jeroen Goud ; Michiel van Groesen ; Julie Berger Hochstrasser ; Marika Keblusek ; Nico Koedam ; Elmer Kolfin ; Ad Leerintveld ; Ashaki Leito ; Junadry Leocaria ; Imara Limon ; Wayne Modest ; Tom van der Molen ; Carolina Monteiro ; Erik Odegard ; Zihni Özdil ; Kalina Vanderlei Paiva da Silva ; Mark Ponte ; Carol Pottasch ; Mireia Alcantara Rodriguez ; Frits Scholten ; Esther

Schreuder ; Valika Smeulders ; Daniel de Souza Leão Vieira ; Ben Teensma ; Dante Martins Teixeira ; Abbie Vandivere ; Felipe Vander Velden ; Lea van der Vinde ; Valentina Vlašić ; Gloria Wekker ; Shahaila Winklaar ; Simone Zeefuik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 128 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2019 / c / 1

*Maurizio Mochetti* / [medewerker] Bruno Corà. — Roma : L'Isola, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mochetti 84/1337

*Mavra : opera in one act after Puskin von Boris Kochno = Mavra : opera en un acte d'après Pouchkine par Boris Kochno = Oper in einem Akt nach Puschkin von Boris Kochno* / [comp.] Igor Strawinsky ; [libr.] Boris Kochno ; [vert.] Robert Kraft ; [vert.] Jacques Larmanjat ; [vert.] A. Elukhen. — London : Boosey & Hawkes, 1956. — 1 partituur (89 p.). — Jaar van compositie: 1921–2

AP-KC: UM-ZP-STRAV-mavra-1

*May Zao, 1930–1972 : sculptures*. — Paris : Éditions Galerie de France, 1972. — 47 p. : ill.

MID: Zao, M. 73/374

*Théâtre et histoire contemporains I : [conférence]* / Peter Sellars ; Conservatoire national supérieur d'art dramatique [Paris] ; MC93 [Bobigny]. — Paris : Actes Sud-Papiers, 1994. — 46 p. — (Apprendre ; 1)

AP-KC: UT-TBG-SELLA-sellars

*Songs of America : patriotism, protest, and the music that made a nation* / Jon Meacham ; Tim McGraw. — New York, N.Y. : Random House, 2019. — 302 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-MEAC 2019

*The mediæval journal*. — Turnhout

<http://www.brepolsonline.net/loi/tmj>

UA-CST: T&L 80 E-MEJO

1(2011)–

UA: UA

*Medicine and the Inquisition in the early modern world* / [edit.] Maria Pia Donato. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 210 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47168

*Bernard van Orley : op wandel met een Brusselse schilder uit de renaissance : wandelgids* / Marc Meganck ; Cecilia Paredes. — Brussel : Gewestelijke Overheidsdienst Brussel Stedenbouw en Erfgoed, 2019. — 67 p. : ill. — Titel varieert: In de voetsporen van... Bernard van Orley : op wandel met een Brusselse schilder uit de renaissance

EHC: 852482

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28602  
KMSKA: MONO-BC 8400

*Schoonheid voor het oprapen : Romeinse kunstjagers en hun navolgers* / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2019. — 358 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43641  
EHC: 853293

*Memento Marie : regards sur la galerie Médicis* / [edit.] Emmanuelle Hénin ; [edit.] Valérie Wampfler. — Reims : Epure - Editions et presses universitaires de Reims, 2019. — 510 p. : ill. — (Héritages critiques ; 10)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / h / 1

*Acatita de Baján* / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 55 p. : ill. — (Historias de la historia ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28485

*El telegrafista de Puebla* / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 44 p. : ill. — (Historias de la historia ; 7)

UA-CST: MAG-OW-C 28488

*Literature, print culture, and media technologies, 1880–1900 : many inventions* / Richard Menke. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 259 p. : ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 119)

EHC: 852533 [C5–120 ca]

*Beyond Bakelite : Leo Baekeland and the business of science and invention* / Joris Mercelis. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — 366 p. : ill.

EHC: 852521 [C5–120 ca]

*Messe à 2 voix égales : soprano et alto, ou ténor et basse, op. 4* / [comp.] J.M. Plum. — Paris : H. Hérelle & Cie. — 1 partituur (11 p.). — Algemeen Opgedragen aan cher Frère le révérend père Dom Thomas d'Aquin Plum O.S.B.

AP-KC: UM-KM-PLUM-missen4-1

*Les métamorphoses de Virgile : réception de la figure de l'auctor: Antiquité, Moyen Âge, temps modernes* / [edit.] Jean-Louis Haquette ; [edit.] Karin Ueltschi ; Université de Reims Champagne-Ardenne. — Paris : Honoré Champion Éditeur, 2018. — 453 p. : ill. — (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Âge ; 24). — Congrès: Université de Reims Champagne-Ardenne, mars 2015

UA-CST: T&L 871 N-VERG-HAQU 2018

*Odyssey : Jack Whitten sculpture, 1963–2017* / Katy Siegel ; [medewerker] Aleesa Alexander ; [medewerker] Kwame Anthony Appiah ; [medewerker] Kelly Baum ; [medewerker] Meredith A.

Brown ; [medewerker] Kellie Jones ; [medewerker] Courtney J. Martin ; [medewerker] Richard Shiff ; [medewerker] Karli Wurzelbacher. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2018. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2018

MID: Whitten 2018/263

*Michelangelo and the ideal body* / [edit.] Ludovica Sebgondi ; [edit.] Takashi Iizuka. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 209 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / d / 1

*Michelangelo : disegni da Casa Buonarroti* / [inl.] Ginevra Elkann ; [inl.] Marcella Pralormo ; [vert.] Jennifer Cooke. — Mantova : Corraini Edizioni, 2019. — 44 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 MICH 2019

*Mijn zoetlief* / [comp.] Armand Preud'homme ; [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Samen met Student zijn ; tekst incipit: Mijn zoetlief was een weverkijn, dat weefde vroeg en laat ; jaar van compositie: 1977

AP-KC: UM-ZG-PREUD-mijnzoe-1

*Childhood in contemporary performance of Shakespeare* / Gemma Miller. — London : The Arden Shakespeare, 2020. — xi, 226 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47032

*A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600–1760* / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

*Arte e chirurgia : viaggio tra i capolavori artistici ispirati dalla chirurgia attraverso i secoli* / Francesco Minni. — Bologna : Bononia University Press, 2019. — 239 p. : ill.

RUB: 1 O 63 / ZIE 5 / 2019 / a / 1

*The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder* / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

*Missa 'O Sanctissima': in honorem S.Ludovici M. Grignon de Montfort: binis vocibus paribus organo comitante* / [comp.] Laurentius Perosi. — Roma : Ditta A. De Santis. — 1 partituur (24 p.). — Algemeen Opgedragen aan Henriette de l'eucharistie

AP-KC: UM-KM-PEROS-osanti-1

*Missa victimæ paschali ad duas voces æquales cum organo, op. 26* / [comp.] Joseph Ringeissen. — St. Laurent-sur-Sèvre : L. J. Biton, 1920. — 1 partituur, 8 partijen. — (Selecta opera: ab unam aut plures voces ad mentem Motu Proprio S. S. Pii X. ; 59). — Algemeen

Opgedragen aan Monseigneur le Chanoine Joseph Victori

AP-KC: UM-KM-RINGE-mis26-9

*Mit Fried und Freud ich fahr dahin : für Sopran, Baß und Streichinstrumente. \_Klaglied : für Sopran, zwei Violon und Generalbaß / [comp.] Dietrich Buxtehude ; [edit.] Gottfried Grote. — Berlin : Merseburger. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1674*

AP-KC: UM-ZL-BUXTE-mitfrie-1

*Jeans : oorsprong/mythe/hype / Anne Kwaspen. — Hasselt : Stedelijk Modemuseum Hasselt, 2006. — 86 p. : ill.*

EHC: 852901 [C5-121 db]

*Modern art / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri Ltd, 2012. — 45 p. : ill. — (Catalogue ; 161). — Titel varieert: Avant-garde*

EHC: 852855

*Mohammed Dib. \_Jean S  nac. — Paris : Europe, 2020. — 345 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1094-1096)*

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1094-1096

EHC: B 54169:2020,1094-1096 [C2-139 d]

*Op zoek naar vaste grond : van Somalische vluchtelingen tot Vlaams kabinetsmedewerker / Ayan Mohamud Yusuf. — Antwerpen : Manteau, 2020. — 190 p. : ill.*

EHC: 853317

*De zeven steden : een reis door duizend jaar geschiedenis: hoe ideeën uit de oudheid ons bereikten / Violet Moller. — Amsterdam : Meulenhoff, 2019. — 319 p. : ill.*

EHC: 852583 [C5-120 cb]

*Mechels tinwerk uit de 16de eeuw / Anne Mommens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 175-184 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 79(1975) ; overdruk uit Studia Mechliniensia*

SESA-Mechelen: M.8766 (a)

*Monet : tuinen van verbeelding. — 191 p. : ill.*

KMSKA: TENT-TC 13374

*De weg naar mezelf : danseres, transgender   n vrouw / Nora Monsecour. — Tielt : Lannoo, 2019. — 190 p.*

EHC: 852992 [C5-121 ea]

*Mont de pi  t   : collection de litt  raiture / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2015. — 64 p. : ill.*

EHC: 852861 [C5-121 db]

*De eeuw van Gisèle : mythe en werkelijkheid van een kunstenares / Annet Mooij. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 447 p. : ill.*

EHC: 852547 [C5-127 bb]

*Amadis in English : a study in the reading of romance / Helen Moore. — New product. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 398 p.*

EHC: 852608 [C5-127 bb]

*The age of deficits : presidents and unbalanced budgets from Jimmy Carter to George W. Bush / Iwan Morgan. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2009. — xvi, 375 p.*

UA-CST: PSW 336 L-USA-MORG 2009

*Tudor translation in theory and practice / Massimiliano Morini. — London : Routledge Taylor & Francis Group, 2017. — x, 151 p.*

UA-CST: MAG-OW-BB 46889

*Motette nr. 8 : 'Sei Lob und Preis mit Ehren': für vier Singstimmen, BWV 231 / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Breitkopf ; 6298). — Tekst incipit: Sei Lob und Preis mit Ehren Gott Vater, Sohn un Heil'gen Geist*

AP-KC: UM-ZG-BACHJS-motet8-1

*Motette : 'Singet dem Herrn ein neues Lied': für acht Singstimmen, BWV 225 / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (42 p.). — (Joh. Seb. Bachs Werke : Motetten ; 1). — Tekst incipit: Singet dem Herrn ein neues Lied, die Gemeine der Heiligen sollen ich loben*

AP-KC: UM-KM-BACHJS-singetd-1

*Mozart auf der Orgel / [edit.] Hanns Dennerlein ; [edit.] Johannes Pr  ger. — Berlin : Merseburger, 1958. — 2 v. — (Edition Merseburger ; 832 B (=v. 2))*

AP-KC: UM-TO-MOZAR-mozarta-1/2

2

*Belgen, zijt gij ten strijde gereed? Militarisering in een neutrale natie, 1890-1914 / Nel De M  lenaere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 265 p.*

EHC: 852950

*Edgar Tinel (1854-1912) / Fl. Van der Mueren. — p. 113-122. — Overdruk uit Musica Sacra Mechelen. dec(1962)*

AP-KC: UM-BG-TINEL-vanderm-1

*The reformation of emotions in the age of Shakespeare / Steven Mullaney. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — x, 231 p.*

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MULL 2015

*Martin Luther / Michael A. Mullett. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — xv, 284 p.*

UA-CST: GES 943 N-LUTH-MULL 2005

*Rembrandt : Bethsabée tenant la lettre du roi David / Blaise Ducos. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 33)*

UA-CST: MAG-OW-BB 47151

*Musette : a novelty piano solo* / [comp.] Ferde Grofé. — Paris : Robbins music corporation, 1928. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-TP-GROFE-musette-1

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HEL 6 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28499

SA: 2802#12

KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13373

*Schilderijen, verluchte handschriften, tekeningen* / Joz. de Coö ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Tweede bijgewerkte uitgave. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 1966. — 240 p. : ill. — (Museum Mayer van den Bergh : catalogus ; 1)

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 1966 / a / 1

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 1966 / a / 2

AP-CMU: 13235

EHC: H 222322:1 [M-395 d]

KMSKA: BEST-MB 22

MPM: BM 31884

1:1

*Lucian Freud : the self-portraits* / Lucian Freud ; David Dawson ; Florence Dassonville ; Rosie Hore. — London : Royal Academy of Arts, 2019. — 150 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2019

*Prachtvoll illuminiert : das Handkolorit in der Druckgraphik (1493–1870)* / Wolf Eiermann ; [medewerker] Georg Drescher ; [medewerker] David Grube ; [medewerker] Eckhard Leuschner ; [medewerker] Claudia Steinhardt-Hirsch. — München : Hirmer, 2018. — 199 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / SCH 7 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28503

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures* / Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

*Musica, aldersoetste const. (XVIIe eeuw), op. 42 nr. 3* / [comp.] Joh. Wagenaar. — 's Gravenhage : Koninklijke Bond van Christelijke Zang- en Oratoriumverenigingen. — 1 partituur. — Tekst incipit: Musica, soetste const, terecht wort ghij verheven

AP-KC: UM-ZG-WAGEN-musicaa-1

*Musikalische Exequien : Opus 7 Begräbnismusik in drei Teilen für sechs, acht oder mehr Stimmen mit Generalbass = Funeral music opus 7 in three parts for six, eight or more voices with basso continuo* / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Günter Graulich. — Neuhausen-Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1973. — 1 partituur (69 p.). — (Heinrich Schütz: neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 8). — Jaar van compositie: 1636 ; tekst incipit: Nacket bin ich vom Mutterleibe kommen

AP-KC: UM-KM-SCHUT-musikal-1

*Drie liederen* / [comp.] Dom Augustinus Verhaegen ; Alice Nahon. — Borgerhout : Lode Verbeelen. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-ZL-VERHA-drielie-1

AP-KC: MM-ZL-VERHA-drielie-1

*Natasja Bennink : a woman on a mission, 1999–2009* / [medewerker] Roos Wouters. — Antwerpen : Galerie Van Campen & Rochtus, 2009. — 111 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 738084 [C0-478 d]

MID: Bennink 2020/363

*Nation, ethnicity, and identity in Medieval and Renaissance Europe* / [edit.] Philip M. Soergel. — New York, N.Y. : AMS Press, 2006. — 326 p. — (Studies in medieval and renaissance history. ; 3: 3)

UA-CST: GES 94 H 73 SOER 2006

*Artemisia* / Letizia Treves ; [medewerker] Sheila Barker ; [medewerker] Patrizia Cavazzini ; [medewerker] Elizabeth Cropper ; [medewerker] Larry Keith ; [medewerker] Francesco Solinas ; [medewerker] Francesca Whitlum-Cooper. — London : National Gallery Company, 2020. — 256 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / d / 1

*Circus Kean : het Engelsche paardenspel* / Frans Nauwelaerts. — Heist-op-den-Berg : Frans Nauwelaerts, 2019. — 242 p. : ill.

EHC: 852503 [C5-120 da]

*Negen kinderliedjes* / [comp.] Jan Ceulemans. — Berchem : De Ring, 1922. — 2 v. : ill. — (De Ring ; 29 (=v. 1)). — Algemeen Opgedragen aan A. Ost

UA-CST: MAG-OW-D 1575

AP-KC: UM-ZL-CEULE-lied9-1

AP-KC: MM-LEPP-CEULE-kinderl-1

1

*Negotiating conflict and controversy in the early modern book world* / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Graeme J. Kemp. — Leiden : Brill, 2019. — 287 p. — (The handpress world ; 56) ; (Library of the written word ; 73)

UA-CST: IBW 09 G-WILK 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 43439

EHC: 852604 [C5-127 ba]

*Six choruses : women's or children's voices and piano, op. 15* / [comp.] Sergei Rachmaninov ; N.A. Nekrasov. — Loosdrecht : Harmonia, 1994. — 1 partituur (27 p.). — Algemeen 1943 memorial edition 1993

AP-KC: UM-ZVR-RACHM-chorus6-1

*Neu-England-idyllen : für pianoforte, op. 62 = Idylles de la nouvelle-Angleterre* / [comp.] Edward MacDowell. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1902. — 2 v. — Jaar van compositie: 1902

AP-KC: UM-TP-MACDO-neuengl-1/2

2

*De republiek der vrije geesten : Jena, het Oost-Duitse stadje waar de briljantste intellectuelen samenkwamen in 1800* / Peter Neumann. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 231 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 71 NEUM 2019

EHC: 853303

*Dutch and Flemish old master paintings in the New Bedford Whaling Museum* / Stuart M. Frank. — New Bedford, Mass. : New Bedford Whaling Museum, 2018. — 64 p. : ill. — (Art and artifacts from the New Bedford Whaling Museum ; 7)

RUB: 1 Q 2 / NEW 3.1 / 2018 / a / 1

*Nicolas Poussin (1594-1665) : actes du colloque organisé au Musée du Louvre par le Service culturel du 19 au 21 octobre 1994* / [edit.] Alain Mérot ; Musée du Louvre [Paris]. — Paris : La Documentation française, 1996. — 2 v. : ill. — (Conférences et colloques ; 1996: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 46890

2

KMSKA: MONO-BB 801

1-2

*Denys* / Jan De Nijs ; Louis Paul Boon ; F. Vyncke ; Paul Balman. — Aalst : Jan De Nijs, 1976. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Nijs ; algemeen In map

EHC: 853319

*Ilustrita historio de la laborista Esperanto-movado : al la laboristoj en ĉiuj landoj unu lingvon! = Illustrierte Geschichte der Arbeiter-Esperanto-Bewegung : den Arbeitern aller Länder eine Sprache!* / Rainer Nolteneus ; Detlev Blanke ; Eduard Weichmann ; Ulrich Lins ; Jiri Proskovec. — Dortmund : Fritz-Hüser-Institut, 1993. — 113 p. : ill. — (Informadoj de Fritz-Hüser-Instituto pri germana kaj eksterlanda laborista literaturo ; 37/93). — Titel varieert: Illustrierte Geschichte der Arbeiter-Esperanto-Bewegung : den Arbeitern aller

Länder eine Sprache! Eine Ausstellung des Fritz-Hüser-Instituts der Stadt Dortmund

EHC: 852744

*Art, honor and success in the Dutch Republic : the life and career of Jacob van Loo* / Judith Noorman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 224 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / LOO 1 / 2020 / a / 1

*Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England* / Susan North. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47005

*The notebooks of Nehemiah Wallington, 1618-1654 : a selection* / [edit.] David Booy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxii, 372 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46975

*De eerste wereldoorlog : miljoenen bommen en granaten!!* / Kris Van Nuffel. — Berchem : De Boeck, 2016-2018. — Handleiding; Leerwerkboek : ill. — (PAV-atelier ; 2016: 8)

UA-CST: OW 372.83 Y-PAVA

Handleiding; Leerwerkboek

*Nun komm, der Heiden Heiland : Kantate zum 1. Advent, BWV 62* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Werner Neumann. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1966. — 1 partituur (22 p.). — (Bärenreiter Studienpartituren ; 52). — Jaar van compositie: 1714 ; duur van compositie: 23'

AP-KC: UM-ZCA-BACHJS-nunkomm-1

*The quest : variations on a theme* / Honoré d' O. — Busan : Busan Biennial, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853300

*Ovid and the cultural politics of translation in early modern England* / Liz Oakley-Brown. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 222 p. — (Studies in European cultural transition ; 34)

UA-CST: MAG-OW-BB 46898

*The guarded gate : bigotry, eugenics, and the law that kept two generations of Jews, Italians, and other European immigrants out of America* / Daniel Okrent. — New York, N.Y. : Scribner, 2019. — xvi, 478 p.

RSL: Verenigde Staten-immigratie

*Oktett - in nude* / [comp.] Magnar Åm. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 9 partijen. — (Amethyst edition ; 2020: 2) ; (Repertoire Explorer ; 4307). — Jaar van compositie: 1977

AP-KC: UM-KAM-AM-oktet-10

*Art, trade, and imperialism in early modern French India* / Liza Oliver. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 259 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 19)

RUB: 1 F 2 / 2019 / a / 1

*Análisis de la ofrenda 98 del Templo Mayor de Tenochtitlan* / Laura del Olmo Frese. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 233 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 384)

UA-CST: MAG-OW-C 28493

*Wandeling door de 'Geestgrond' van Boudewijn Büch* / Simone van Olst ; Karin Pijters. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2008. — 112 p. : ill.

EHC: 852761 [C5-120 ea]

*Labyrinth* / Tim Onderbeke. — Ghent : MER, imprint of Borgerhoff & Lamberghts, 2016. — 142 p. : ill.

EHC: 853160

*Ontboezemingen*. — Hasselt : Stedelijk Modemuseum Hasselt, 2001. — 66 p. : ill.

EHC: 852895 [C5-121 ca]

*Mensen veel geluk* / Huub Oosterhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij HetMoet, 2018. — 79 p. : ill. — Titel varieert: *Mensen veel geluk : Huub Oosterhuis 85 jaar*

EHC: 852409 [C5-120 db]

*Moffenmeiden : over soldatenliefjes, knippers en omstanders: een geschiedenis in verhalen* / Rianne Oosterom. — Amsterdam : Meulenhof, 2019. — 186 p.

EHC: 853243

*I know this sounds quite ridiculous, but I just follow the line : Nico Dockx talks with Dennis Tyfus* / [medewerker] Pieter Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ; [medewerker] Johnny R. Spykes ; [medewerker] Jozefien Van Beek ; [medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans, 2018. — 868 p. : ill. — Titel varieert: *Dennis Tyfus : my niece's pierced knees*

AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2018

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 852820 [C5-128 ba]

KMSKA: TENT-TC 12936

MID: Tyfus 2018/341

*Organ works* / [comp.] Joseph Callaerts ; [orgel] Peter Van de Velde. — Witten : Aeolus, 2018. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-TO-CALLA-vandev-1

*Originali e copie : fortuna delle repliche fra Cinque e Seicento* / [edit.] Shigetoshi Osano. — Firenze : Centro Di, 2017. — 125 p. : ill. — (Gli Uffizi : studi e ricerche ; 32)

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / c / 1

*Ornament and monstrosity in early modern art* / [edit.] Chris Askholt Hammeken ; [edit.] Maria Fabricius Hansen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 281 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 13)

RUB: 1 O 89 / 2019 / a / 1

*Overijssel en Gelderland* / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

EHC: 852620 [C5-130 ab]

*The theory and craft of digital preservation* / Trevor Owens. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2018. — 226 p.

UA-CST: IBW 029.7 G-OWEN 2018

EHC: 852611 [C5-120 da]

*The Oxford handbook of early modern English literature and religion* / [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Helen Wilcox. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xlv, 802 p.

UA-CST: T&L 820 H 6 HISC 2020

*Panamarenko : multiples*. — Salzburg : Hangar-7, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852839 [C5-317 c]

*Migrant city : a new history of London* / Panikos Panayi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xviii, 448 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 70 PANA 2020

*Die Afrikaanse volkslied : voor gemengd koor a capella* / [comp.] Renaat Veremans ; Pannevis ; Hoogenhout. — Antwerpen : Roeland-Uitgaven, 1968. — 1 partituur. — (Hoor allegaer ; [ 1]). — Tekst incipit: Een ieder nasie het syn land, ons woon op Afrikaanse strand

AP-KC: UM-ZG-VEREM-afrikaa-1

*Jan Van Eyck's stolen identity : the intrusion of the Arnolfini family in the London Double Portrait* / Marco Paoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Maria Pacini Fazzi, 2018. — 26 p. : ill.

EHC: 852399

*Emperor : a new life of charles V* / Geoffrey Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 737 p.

UA-CST: GES 94 H 71 PARK 2019

EHC: 852612 [C5-127 bb]

*American hegemony in the 21st century : a neo neo-Gramscian perspective* / Jonathan Pass. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 265 p. — (Routledge advances in international relations and global politics ; 142)

UA-CST: PSW 327 L-USA-PASS 2019

*La explotación azteca de la obsidiana en la Sierra de las Navajas* / Alejandro Pastrana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 282 p : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 383)

UA-CST: MAG-OW-C 28533

*Een geschiedenis van de wereld in zeven goedkope zaken : een gids voor kapitalisme, natuur en de toekomst van de planeet* / Raj Patel ; Jason W. Moore. — Amsterdam : Boom, 2019. — 303 p. : ill.

UA-CST: GES 93 H 70 PATE 2019

EHC: 852681 [C5-120 ca]

*Die Patristik in der Bibelexegese 16. Jahrhunderts* / [edit.] David C. Steinmetz ; Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 1999. — 267 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 85). — Congres: 20. bis 23. März 1994

UA-CST: MAG-OW-BB 46985

MPM: BM 34025

*Nieuwe publikaties betreffende de Middeleeuwse geesteswereld* / Adriaan Pattin. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 707-724. — Overdruk uit Tijdschrift voor filosofie. - 44:4(1982)

SESA-Mechelen: M.8813 (a)

*Pâturages et forêts collectifs : économie, participation, durabilité\_ Kollektive Weiden und Wälder : Ökonomie, Partizipation, Nachhaltigkeit* / [edit.] Anne-Lise Head-König ; [edit.] Luigi Lorenzetti ; [edit.] Martin Stuber ; [edit.] Rahel Wunderli. — Zürich : Chronos, 2019. — 294 p. : ill. — (Histoire des Alpes ; 24)

UA-CST: GES 94 H 72 HEAD 2019

*Paul Destribats : bibliothèque des avant-gardes* / [medewerker] Camille de Foresta ; [medewerker] Victoire Gineste. — Paris : Christie's, 2019. — 3 v. : ill. — (Christie's, Paris : catalogues de ventes ; 17875). — Aantal loten 255; 256-443; 444-607

EHC: 852722 [C5-127 ba]

1-3

*Counsel and command in early modern English thought* / Joanne Paul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — viii, 244 p. — (Ideas in context ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46991

*Jacob van Artevelde, of: Zeven jaren uit de geschiedenis van Vlaenderen : historisch drama in vyf bedryven en zeven tafereelen* / H. Van Peene. — Gent : Algemeenen Boekwinkel van H. Hoste, 1841. — 102 p. — (Vlaemsch tooneel ; [ 3])

EHC: C 1777:[3] [S3-866 g]

Convoluut

*Hoe zag Jezus eruit?* / Willie van Peer. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 91 p. : ill.

EHC: 852545 [C5-120 db]

*Peiraios' Erben : die Genese der Genremalerei bis 1550* / [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Jürgen Müller ; [medewerker] Elsa Oßwald ; Boors, Bagnios and Brothels. Mapping the Birth of Genre Painting before 1550. — Wiesbaden : Reichert Verlag, 2015. — X, 452 p., 30 p. plaat/platen : ill. — (Trierer Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften ; 14). — Congres: Trier, 4-6 Oktober 2012

RUB: 1 D 5 / 2015 / s / 1

*Perfiles demográficos de poblaciones antiguas de México* / [edit.] Lourdes Márquez Morfín ; [edit.] José Gómez de León. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 170 p. — (Colección Obra diversa ; 1998: 6)

UA-CST: MAG-OW-BB 47050

*De Tircis à Bonaparte : 50 chansons de la cour et de la ville* / Madeleine Perissas. — Paris : Les éditions ouvrières, 1945. — 144 p. : ill. — (Les étapes du chant français, XVIIIème siècle ; 1945: 1)

AP-KC: MM-ZLV-PERIS-tircisa-1

*Liedje* / [comp.] Bernard Zweers ; Jacques Perk. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 'k Wil u eens wat zeggen, blondje ; algemeen Opgedragen aan Dora

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-liedje-2

*Peter Logan : recent works of water dances and mechanical ballet*. — London : Whitechapel Art Gallery, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Logan 73/1298

*Die Stadt vor den Toren : Lüneburg und sein Umland im Spätmittelalter* / Niels Petersen. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2016. — 550 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen ; 280)

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: GES 943 H 70 PETE 2016

*Peterzano : allievo di Tiziano, maestro di Caravaggio* / [edit.] Simone Facchinetti ; [edit.] Francesco Frangi ; [edit.] Paolo Plebani ; [edit.] M. Cristina Rodeschini. — Milano : Skira, 2020. — 359 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 2 / 2020 / a / 1

*Philip Guston : Nixon drawings, 1971 & 1975* / [edit.] Musa Mayer ; [edit.] Sally Radic. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GUST 2017

*Pia Stadtbäumer : psychoaktiv, 1989–2019* = *Pia Stadtbäumer : psychoactive, 1989–2019* / [edit.] Julian Heynen. — Berlin : Distanz Verlag, 2019. — 323 p. : ill.

MID: Stadtbäumer 2020/375

*Cartographic humanism : the making of early modern Europe* / Katharina N. Piechocki. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 311 p. : ill.

EHC: 852602 [C5–127 bb]

*Gebed voor het vaderland* / [comp.] Gaston Feremans ; G.R. Pirijns. — Kapellen : Vlaamse culturele producties. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heer, laat het prinsenvolk der oude Nederlanden

AP-KC: UM-ZG-FEREM-gebedvo-1

*Gebed voor het vaderland : 4-stemmig gemengd* / [comp.] Gaston Feremans ; G.R. Pirijns. — Antwerpen : Roeland-uitgaven, 1975. — 1 partituur (4 p.). — (Hoor allegaer ; 22). — Tekst incipit: Heer, laat het prinsenvolk der oude Nederlanden

AP-KC: UM-ZG-FEREM-gebedvo-1

*Die 'Maneige royal' des Antoine de Pluvinet* / Maria Platte. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2000. — 346 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 89)

UA-CST: MAG-OW-BB 46982

MPM: BM 34150

*Women, space and utopia, 1600–1800* / Nicole Pohl. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — 200 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46966

*Histoire physique, politique et monumentale de la ville d'Anvers* / Edmond le Poittevin de la Croix. — Anvers : Froment, libraire, 1847. — 544 p. : ill.

UA-CST: MAG 34.3.40

UA-CST: MAG-MP-C 183

UA-CST: RG 2030 B 16

SA: 105#5476

EHC: 853136

EHC: K 9126 [S3–877 c]

*Biotoop : pastorale* / Bart De Pooter ; Robby Sallaets ; [fotograaf] Kris Vlegels. — Tiel : Lannoo, 2019. — 237 p. : ill.

EHC: 852498 [C5–127 ba]

*Pop Beckett : intersections with popular culture* / [edit.] Paul Stewart ; [edit.] David Pattie. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 308 p. — (Samuel Beckett in company ; 6)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-STEW 2019

*Leven van R.C. Bakhuizen van den Brink* / E.J. Potgieter. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1885. — 394 p. — (De werken van E.J. Potgieter : proza, poëzy, kritiek ; 5)

EHC: C 19597:5 [S3–940 g]

*Samuel Beckett and experimental psychology : perception, attention, imagery* / Joshua Powell. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 207 p. — (Historicizing modernism ; 2020: 1)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-POWE 2020

*Prélude romantique : pour orchestre* / [comp.] Frédéric d' Erlanger. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (46 p.). — (The Phillip Brookes collection ; 2020: 2) ; (Repertoire Explorer ; 4284). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1934

AP-KC: UM-OO-DERLA-prelu-1

*Prima la musica poi le parole : divertimento teatrale in einem Akt von Giambattista Casti: Klavierauszug* / [comp.] Salieri ; [vert.] Josef Heinzelmann ; [bew.] Friedrich Wanek. — Mainz : B.Schott's Söhne, 1972. — 1 partituur (169 p.). — (Edition Schott ; 6547)

AP-KC: UM-ZP-SALIE-primala-1

*(Lydia Schouten)* / Rob Perrée. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1994. — 95 p. : ill.

EHC: 853278

*Renaissance art & science @ Florence* / Susan B. Puett ; J. David Puett. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2016. — xxiii, 247 p. : ill. — (Early modern studies ; 17). — Titel varieert: Renaissance art and science at Florence

UA-CST: ONTW 701 G-PUET 2016

*Quid est sacramentum? Visual representation of sacred mysteries in early modern Europe, 1400–1700* / [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Elizabeth Carson Pastan ; [edit.] Lee Palmer Wandel. — Leiden : Brill, 2020. — XXX, 662 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 65: 1)

RUB: 1 O 27 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47156

*Atrapados en Cuautla* / Francisco Quijano ; [ill.] David Lara. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 47 p. : ill. — (Historias de la historia ; 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28484



*Une rose effeuillée : Sœur Thérèse de l'enfant Jésus: cantate en trois parties pour chœurs, soli et orchestre* / [comp.] Louis Boyer ; Marcel S.J. R.P. Jousse. — St.-Laurent-sur-Sèvre : L.J. Biton. — 1 partituur (39 p.)  
AP-KC: UM-ZCA-BOYER-roseeff-1

*Raffaël in Berlin : die Madonnen der Gemäldegalerie, die Meisterwerke aus dem Kupferstichkabinett* / [edit.] Dagmar Korbacher. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2020. — 63 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2020 / a / 1

*Tú* / [comp.] Johan de Wit ; Juan Ramón Jiménez. — Amstelveen : Annie Bank, 1999. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pasan pasan todas, verdes, granas.  
AP-KC: UM-ZG-DEWIT-tu-1

*Rare books, prints & manuscripts* / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2015. — 103 p. : ill.  
EHC: 852779 [C5-127 ba]

*Rare books, prints & manuscripts* / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2016. — 111 p. : ill.  
EHC: 852780 [C5-127 ba]

*Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604-1657)* / Sina Rauschenbach. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47038

*Introduction à l'ancien français* / Guy Raynaud de Lage. — 15e édition. — Paris : SEDES, 1989. — 174 p. — (Collection Litterature ; 1989: 1)  
UA-CST: MAG-OW-AA 47779

*Real/ideal : photography in mid-nineteenth-century France* / [edit.] Karen Hellman ; [medewerker] Sylvie Aubenas ; [medewerker] Sarah Freeman ; [medewerker] Anne de Mondenard ; [medewerker] Karlyn Olvido ; [medewerker] Paul-Louis Roubert. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2016. — 226 p. : ill. — Titel varieert: Real/ideal : photography in France, 1847-1860  
KdG-SLA: 761 HELL  
KMSKA: TENT-TC 12254

*Receptions of Hellenism in early modern Europe : 15th-17th centuries* / [edit.] Natasha Constantinidou ; [edit.] Han Lamers. — Leiden : Brill, 2020. — XXII, 561 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 303)  
RUB: 1 E 6 / 2020 / c / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 46563

*La récompense* / [comp.] Louis Urgel. — Paris : Léon Grus. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Un jour Satan dit à Saint-Pierre  
AP-KC: UM-ZL-URGEL-recompe-1

*From Andy to Boudy and back again : over Andy Warhol, Boudewijn Büch en heel veel Campbell soepblikken* / Alexander Reeuwijk. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2007. — 32 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 3)  
EHC: 852763

*Reflections of an American harpsichordist : unpublished memoirs, essays, and lectures of Ralph Kirkpatrick* / [pass. aut.] Ralph Kirkpatrick ; [edit.] Meredith Kirkpatrick. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2017. — x, 199 p. : ill. — (Eastman studies in music ; 140)  
AP-KC: UM-BG-KIRKP-kirkpat-1

*Reforming senates : upper legislative houses in North Atlantic small powers, 1800-present* / [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Colin Grittner ; [edit.] David E. Smith ; [edit.] Wybren Versteegen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 274 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 1)  
UA-CST: GES 94 H 71 BIJL 2020

*Reframing seventeenth-century Bolognese art : archival discoveries* / [edit.] Babette Bohn ; [edit.] Raffaella Morselli. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 181 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 15)  
RUB: 1 F 3 / ITA 5 / 2019 / d / 1

*Registres de la Jurade*. — Bordeaux : Imprimerie G. Gounouilhou, 1873-1883. — 2 v. — (Archives municipales de Bordeaux ; 3 (=v. 1)) ; (Archives municipales de Bordeaux ; 4 (=v. 2))  
EHC: K 18192:3 [S2-833 c]  
1-2

*Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk* / Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2016. — 175 p.  
AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

*Religious materiality in the early modern world* / [edit.] Suzanna Ivanič ; [edit.] Mary Laven ; [edit.] Andrew Morrall. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 262 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 18)  
RUB: 1 O 21 / 2019 / e / 1  
UA-CST: GES 27 H 73 IVAN 2019

*Rémy Zaugg : een vel papier: gids = Rémy Zaugg : a sheet of paper: guide*. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Zaugg 84/1882

*The annotated book in the early Middle Ages : practices of reading and writing* / [edit.] Mariken Teeuwen ; Irene van Renswoude. — Turnhout : Brepols, 2017. — 783 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 38)

UA-CST: GES 09 G-TEEU 2017

EHC: 853230

*The other slavery : the uncovered story of Indian enslavement in America* / Andrés Reséndez. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2017. — xi, 431 p.

UA-CST: GES 970 H 72 RESE 2017

*Retter der Antike : Marquard Gude (1635–1689) auf der Suche nach den Klassikern* / [edit.] Patrizia Carmassi. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2016. — 576 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 147)

UA-CST: MAG-OW-BB 47181

MPM: BM 35793

*Nachgelassene Schriften ... mit der Biographie des Dichters eingeleitet* / Fritz Reuter ; [edit.] Adolf Wilbrandt. — Wismar : Druck und Verlag der Hinstorff'schen Hofbuchhandlung, 1875-1877. — 2 v. — (Sämmtliche Werke ; 14 (=v. 1)) ; (Sämmtliche Werke ; 15 (=v. 2))

EHC: C 16456:14-15 [S3-897 g]

1-2

*Retroactive justice : prehistory of post-communism* / István Rév. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2005. — 340 p. — (Cultural memory in the present ; 2005: 1)

UA-CST: PSW 323 L-H-REV 2005

*Rêveries : pour piano, extraite de l'op. 31* / [comp.] H. Rosellen. — Paris : H. Lemoine. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen Opgedragen aan Madame le Duchesse de Coigny

AP-KC: UM-TP-ROSEL-reverie-1

*Rijk polderland vernederd tot moerassenland : chronologische analyse van de linkeroever polderannexaties* / Edmond Reyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reyn & Partners, 2013. — 384 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DOEL-H 70 REYN 2013

EHC: 772151 [C5-037 aa]

*Waarom ik mijn vrienden niet opeet : pleidooi voor dier, mens en aarde* / Matthieu Ricard. — Utrecht : Ten Have, 2015. — 350 p.

EHC: 853210

*A poetics of plot for the twenty-first century : theorizing unruly narratives* / Brian Richardson. — Columbus, Ohio : The Ohio State University Press, 2019. — xiv, 198 p. — (The theory and interpretation of narrative series ; 2019: 1)

UA-CST: T&L 82.091 H 5 RICH 2019

*WOII en de Europese Unie : Europa in de groei* / Bert De Ridder. — Wommelgem : Van In, 2017. — Handleiding; Leerwerkboek : ill. — (PAV-atelier ; 2017: 6)

UA-CST: OW 372.83 Y-PAVA

Handleiding ; Leerwerkboek

*Mijn handen gevouwen* / [comp.] M. Veremans ; Eug. de Ridder. — Antwerpen : Roeland-uitgaven, 1964. — 1 partituur (3 p.). — (Hoort allegaer ; C 5). — Tekst incipit: O land van mijn harte hoe verre of nabij

AP-KC: UM-ZG-VEREM-mijnhan-1

*Die Menagerie der Medusa : Otto Marseus van Schrieck und die Gelehrten* / Gero Seelig ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Bert van de Roemer ; [medewerker] Karin Leonhard ; Staatliches Museum [Schwerin] ; Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. — München : Hirmer, 2017. — 222 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28543

*Il Rinascimento di Pordenone : con Giorgione, Tiziano, Lotto, Correggio, Bassano, Tintoretto* / [edit.] Caterina Furlan ; [edit.] Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2019. — 335 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / POR 3 / 2019 / a / 1

*Geraardsbergen in de greep van de cholera, 1832–1893 : oorzaken, verloop en slachtoffers* / Jacques De Ro. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2016. — 296 p. : ill. — (Gramaye-reeks ; 8)

EHC: 852879 [C5-128 bb]

*Ondankbaar België : de Duitse repressie in de Tweede Wereldoorlog* / Dimitri Roden. — Amsterdam : AUP, 2018. — 365 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 RODE 2018

SA: 2613#9

EHC: 853064

*Klokke Roeland : voor groot gemengd koor* / [comp.] Fons Bervoets ; A. Rodenbach. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: Boven Gent rijst, eenzaam en grijs, 't oude Belfort, zinbeeld van 't verleden ; facsimile: Autograaf

AP-KC: UM-ZG-BERVO-klokker-1

Xerocopie

*Het lied der knapenschap* / [comp.] Ernest Brengier ; [bew.] Herman Roelstraete ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Ja, knapen, 't hoofd omhoog, onz' oude vaan omhoog ; facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-ZG-BRENG-liedder-1

Xerocopie

*Zuidantwerpsche plaatsnamen* / K. Roelandts. — Tongeren : Drukkerij George Michiels, N.V., 1944. — p. 119-146. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie. - 18:(1944)

EHC: 853249

*Wandmalerei in Italien : Barok und Aufklärung, 1600-1800* / Steffi Roettgen ; Antonio Quattrone ; Ghino Roli ; Luciano Pedicini ; Piero Codato ; Alessandro Vasari. — München : Hirmer Verlag, 2007. — 484 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1820

*Rogelio Polesello*. — Bogotá : Museo de Arte Moderno, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Polesello 83/896

*Rogelio Polesello* / [inl.] Samuel Paz. — New York, N.Y. : Center for Inter-American Relations, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Polesello 76/990

*La rolo de la komunista partio de Ĉinio en la nacia milito*. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 31 p.

EHC: 852383

*Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674* / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

*Ronny Delrue : 'Ontmoetingen'*. — Knokke-Zoute : Willy d'Huysser Gallery, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 'Ontmoetingen'

EHC: 853260

*Ronny Delrue : Tekeningen, 1986* / [inl.] Karel Jonckheere. — Vichte : [Drukkerij] J. Vanoverbeke, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Tekeningen, 1986

EHC: 853266

*Antwerpen, de vermaarde koopmansstad : geschiedenis van de opstand in de Nederlanden* / Rob van Roosbroeck. — Antwerpen : Den Crans van Aloude Schuttergilden van Antwerpen v.z.w.; Antwerps Museum en Archief 'Den Crans', 1988. — 328 p. : ill. — Titel varieert: Antverpia mercatorum emporum

UA-CST: ONTW 93 G-ROOS 88

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ROOS 88

SA: 2409#5

SA: 105#3807

MPM: BM 40829

EHC: 853137

EHC: 526417 [S4-71 d]

KMSKA: MONO-BC 2126

*Mel Ramos : pop art images* / Robert Rosenblum. — Köln : Taschen, 1997. — 95 p. : ill.

EHC: 852447 [C5-120 da]

*Tuyo o de nadie : cartas a Mercedes Martínez Carrillo* / J. Merced Ruiz Camarena ; [edit.] Cuauhtémoc Velasco Ávila ; [inl.] Anna Ribera Carbó. — México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 103 p. : ill. — (Papeles de familia ; 1997: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47049

*Het boek over de mensheid : een geschiedenis van cultuur, seks, oorlog en onze evolutie* / Adam Rutherford ; [ill.] Alice Roberts. — Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, 2019. — 263 p. : ill.

EHC: 852677 [C5-127 bb]

*24 uur in het Oude Egypte : het dagelijks leven van de Egyptenaren* / Donald P. Ryan. — Amsterdam : HL Books, 2019. — 214 p.

EHC: 852700 [C5-120 eb]

*Sa laat ons vrolijk wezen!* / [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1997 ; tekst incipit: Sa, laat ons vrolijk wezen, op Sint-Antonius feest, feest, feest ; facsimile: Handschrift ; algemeen Opgedragen aan Tony Dieltens

AP-KC: UM-ZG-WILMO-salaato-1

*Je bent jong en je rouwt wat* / Lisanne van Sadelhoff. — Amsterdam : Das Mag Uitgeverij, 2020. — 319 p. — Titel varieert: Je bent jong en je rouwt wat : non-fictie

EHC: 852664 [C5-120 eb]

*Giordano Bruno and the geometry of language* / Arielle Saiber. — Farnham : Ashgate, 2005. — xvi, 183 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46989

*L'urne et le rossignol : représentations d'Électre, antiques et modernes* / Marie Saint Martin. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 559 p. — (Perspectives comparatistes : série dramaturgie comparée ; 1) ; (Perspectives comparatistes ; 77)

UA-CST: MAG-OW-BB 47189

*Vasconcelos : el hombre del libro: la época de oro de las bibliotecas* / Linda Sametz de Walerstein. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 227 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46987

*Arendt, Fanon and political violence in Islam* / Patrycja Sasnal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 117 p. — (Routledge research on decoloniality and new postcolonialisms ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 141.3 G-SASN 2020

*'De Tied blif Baas': ausgewählte Texte und ein Lebensbild* / Karl Sauvagerd ; [edit.] Bernd Vette ; [edit.] Klaus Vorrink ; Verena Kleymann ; Helmut Lensing ; Dieter Stellmacher. — Haselünne : Studiengesellschaft für emsländische Regionalgeschichte, 2019. — 417 p. : ill.  
EHC: 852606 [C5-127 ba]

*De ruwe oversteek : Groot-Brittannië, de slavernij en de Amerikaanse revolutie* / Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 559 p.  
EHC: 853305

*The great leveler : violence and the history of inequality from the stone age to the twenty-first century* / Walter Scheidel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2017. — 504 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2017: 1)  
UA-CST: GES 93 H 72 SCHE 2017  
EHC: 852603 [C5-120 eb]

*Das Spital in der Frühen Neuzeit : eine Spitallandschaft in Zentraleuropa* / Martin Scheutz ; Alfred Stefan Weiss. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 725 p. — (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 64)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47129

*Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c.1600-1810* / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47094

*Ways of knowing in early modern Germany : Johannes Praetorius as a witness to his time* / Gerhild Scholz Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 251 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2006: 1)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47161

*Le jeune soldat* / [comp.] F. Schoofs ; L. Schoofs. — Liège : L. Muraille. — 1 partituur (3 p.)  
AP-KC: UM-ZL-SCHOO-jeuneso-1

*De bevrijding van West-Europa : het einde van de Tweede Wereldoorlog* / Egbert van de Schootbrugge. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 224 p. : ill.  
EHC: 853082

*Schottisch* / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Schott Frères. — 1 partituur. — (Les étoiles d'or : six danses faciles, pour les petites mains et doigtées ; 3)  
AP-KC: MM-TP-GOBBA-schotti-1

*Geschiedenis van het voormalig Minderbroedersklooster van Antwerpen (1446-1797)* / Stephanus Schoutens. — Tweede druk. — Antwerpen : Drukkerij Van Os-De Wolf, 1908. — 446 p. : ill.  
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / FRA 6 / 1908 / a / 1  
UA-CST: RG 2032 A 8

*Het archief van Walter : de onderzoeksjournalist, de historica en de waarheid* / Klaartje Schrijvers. — Berchem : EPO, 2020. — 244 p.  
EHC: 852878 [C5-121 ea]

*Buigen of barsten : De Tweede Boerenoorlog, 1899-1902* / Kees Schulten. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 220 p. : ill.  
EHC: 852755 [C5-120 cb]

*Sirenen = Sirènes* / [comp.] Eduard Flipse ; Jules Schürmann. — Loosdrecht : Harmonia, 1998. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Hoor het roepen der Sirenen. Die verscholen achter klippen ; tekst incipit: Ah l'appel doux des Sirènes qui par les ecueils cachées  
AP-KC: UM-ZG-FLIPS-sirenen-1

*Schwingt freudig euch empor : Kantate zum 1. Advent: für Sopran, Alt, Tenor und Bass, zwei Oboen d'Amore, zwei Violinen, Viola und Basso continuo, BWV 36* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [edit.] Alfred Dürr. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1956. — 1 partituur (34 p.). — Tekst incipit: Schwingt freudig euch empor zu den erhabnen Sternen ; duur van compositie: 31'  
AP-KC: MM-ZCA-BACHJS-schwing-1

*The science of demons : early modern authors facing witchcraft and the devil* / [edit.] Jan Machielsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xviii, 324 p. — (Routledge studies in the history of witchcraft, demonology and magic ; 2020: 1)  
UA-CST: GES 94 H 73 MACH 2020

*Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval : formations, carrières, réseaux* / [edit.] Jean-François Nieu ; [edit.] Xavier Hermand ; [edit.] Étienne Renard. — Turnhout : Brepols, 2019. — xv, 530 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 43)  
EHC: 853217

*A superb baroque : art in Genoa, 1600-1750* / Jonathan Bober ; Piero Boccardo ; Franco Boggero. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — 370 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2020 / a / 1

*Se promener au XVIIIe siècle : rituels et sociabilités* / [edit.] Sophie Lefay ; Des Boulevards aux jardins: rituels de la promenade aux XVIIIe siècle. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 311 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 32) ; (Rencontres ; 426). — Titel varieert: Se promener au 18e siècle : rituels et sociabilités ; congres: Actes des journées d'étude organisées le 14 octobre 2016 à Orléans et les 5 et 6 mai 2017 à Oxford  
UA-CST: ONTW 930.85 G-LEFA 2019  
UA-CST: MAG-OW-BB 47153

*Die Seele der Tiere* / [edit.] Friedrich Niewöhner ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — XII, 420 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 46983

MPM: BM 34198

*A selection of rare books* / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Ltd., 2013. — 159 p. : ill.

EHC: 852782 [C5-127 ba]

*Shakespeare and the cultures of performance* / [edit.] Paul Yachnin ; [edit.] Patricia Badir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 210 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2016: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46872

*Shakespeare, Marlowe, Jonson : new directions in biography* / [edit.] Takashi Kozuka ; [edit.] J.R. Mulryne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — x, 321 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46973

*Shakespeare in a divided America : what his plays tell us about our past and future* / James Shapiro. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2020. — xxx, 286 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAP 2020

*My promised land : the triumph and tragedy of Israel* / Ari Shavit. — Melbourne : Scribe, 2018. — 480 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 P-SHAV 2018

*The meaning of Matthew : my son's murder in Laramie, and a world transformed* / Judy Shepard ; [medewerker] Jon Barrett. — New York, N.Y. : Plume, 2010. — xiii, 273 p. — (A Plume book ; 2010: 1)

UA-CST: PSW 301.174 G-SHEP 2010

*Sibling relations and gender in the early modern world : sisters, brothers and others* / [edit.] Naomi J. Miller ; [edit.] Naomi Yavneh. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — xiv, 238 p. : ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2017: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46962

*Sicut dicit : editing ancient and medieval commentaries on authoritative texts* / [edit.] Shari Boodts ; [edit.] Pieter De Leemans ; [edit.] Stefan Schorn. — Turnhout : Brepols, 2019. — 373 p. — (Lectio : studies in the transmission of texts and ideas ; 8)

UA-CST: MAG-OW-BB 47037

*Vom Rhein nach Italien : auf den Spuren der Grand Tour im 19. Jahrhundert* / Matthias van der Bank ; Giulia Fanton ; Sigrid Lange ; Sandra Laute ; Marcell Perse. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10120

*Sigmund Freud und das Geheimnis der Seele.* — Berlin : Galerie Gerda Bassenge, 2006. — 116 p. : ill. — (Galerie Bassenge, Berlin : Auktionskataloge ; 88). — Aantal loten 2501-2887

EHC: 852865 [C5-128 ba]

*Jules Pacheloup et les origines du concert populaire* / Yannick Simon. — Lyon : Symétrie, 2011. — 277 p. — (Histoire du concert ; 2011: 1)

AP-KC: UM-MG-FRANK-simon-1

*Naar wat de dennen fluistren* / [comp.] Armand Preud'homme ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Jozef Simons. — Plaats van uitgave niet gekend : A.N.Z.-Limburg, 1979. — 1 partituur. — Tekst incipit: Naar wat de dennen fluistren die buigen kruin aan kruin zit ik zo vaak

AP-KC: UM-ZG-PREUD-naarwat-1

*Schoon is de heide* / [comp.] Armand Preud'homme ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Jozef Simons. — Plaats van uitgave niet gekend : A.N.Z.-Limburg, 1979. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schoon is de heide als de morgen grauw als t'allerzijden

AP-KC: UM-ZG-PREUD-schooni-1

*Singet dem Herrn ein neues Lied : Motette für zwei vierstimmige gemischte Chöre, BWV 225 = Singet dem Herrn ein neues Lied : motet for two four-part mixed choirs, BWV 225* / [comp.] Johann Sebastian Bach. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1965. — 1 partituur (36 p.). — (Chor-Archiv ; 1965: 3) ; (Bärenreiter-Ausgabe ; 5129). — Tekst incipit: Singet dem Herrn ein neues Lied die Gemeinde der Heiligen sollen ihn loben

AP-KC: UM-ZG-BACHJS-singetd-1

*Six mélodies avec accompagnement de piano* / [comp.] Albert Roussel. — Paris : Durand & Cie. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-ZL-ROUSS-sixmelo-1

*De Slag bij Vlaardingen 1018 : strijd om het graafschap Holland* / [edit.] Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 256 p. : ill.

EHC: 852876 [C5-121 cb]

*Drie miniaturen : gemengd koor* / [comp.] Feike Van Tuinen ; J. Slauerhoff. — Amstelveen : Annie Bank. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ik ging naar de bron en dronk. Mijn dorst noch haar diepte werd minder

AP-KC: UM-ZG-VANTU-driemin-1

*Viglius van Aytta : Friese Europeaan avant la lettre* / Kees Sluys. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 127 p. : ill.

EHC: 852419 [C5-120 ea]

*Van Wilhelm II tot Gandhi en Mao : een historische inleiding tot de grote gebeurtenissen die onze wereld veranderden* / Martine Smets ; Aurèle Looman. — Gent : Academia Press, 2019. — 409 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 6)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.1 SMET  
EHC: 853081

*Modern linguistics : the results of Chomsky's revolution* / Neil Smith ; Deirdre Wilson. — Harmondsworth : Penguin Books, 1979. — 334 p. — (Pelican books ; 1979: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47776

*Jaar van de aap* / Patti Smith ; [vert.] Astrid Huisman. — Amsterdam : De Geus, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 852525 [C5-120 eb]

*Soleil d'avril : marche = April sun = Aprilsonne* / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (7 p.). — (Une heure d'agrément : 6 petites danses faciles pour piano ; 1)

AP-KC: MM-TPT-GOBBA-soleild-1

*De kleine Tocqueville : zonder burgers geen democratie* / Martin Sommer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 94 p.

UA-CST: PSW 321 G-SOMM 2019

*Sonnenflammen : in drei Akten: Vorspiel* / [comp.] Siegfried Wagner. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 4322). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1911-1912

AP-KC: UM-OO-WAGNE-sonnenf-1

*MADsterpieces : original comic art from the Mad Archives\_ Comic books and comic art* / Paul Quarrie. — New York, N.Y. : Sotheby's, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Sotheby's, New York : auction catalogues ; 7145). — Algemeen 283; 284-548 ; algemeen Keerdrak

EHC: 853296

*Sources and methods for African history and culture : essays in honour of Adam Jones* / [edit.] Geert Castryck ; [edit.] Silke Strickrodt ; [edit.] Katja Werthmann. — Leipzig : Leipziger Universitätsverlag, 2016. — 698 p.

EHC: 852411 [C5-127 bb]

*Souvenir de l'Amélia : mélodie pour alto-violon avec acct. de piano* / [comp.] A. Bessems ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 1 partij. — (The Flemish Music Collection ; 2020: 5) ; (Repertoire Explorer ; 2584). — Algemeen Facsimile ; algemeen Opgedragen aan Madame Flavie de Boishamon

AP-KC: LM-VU-REPER-bessems-2

AP-KC: UM-SA-BESSE-souveni-2

*Souvenir : piano solo* / [comp.] Franz Drdla. — London : Bosworth & Co. Ltd., 1906. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-DRDLA-souveni-1

*Op zoek naar de voorouders van een Mechels burgemeester : Eugène de Kerckhove* / Henri Spangers. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever

niet gekend, 1983. — p. 218-234. — Overdruk uit Vlaamse Stam. - 19:5(1983)

SESA-Mechelen: M.8825 (a)

*Sprache und Verskunst* / [edit.] René Pérennec ; [edit.] Anton Toubert. — Berlin : De Gruyter, 2014. — 319 p. — (Germania litteraria mediaevalis Francigena : Handbuch der deutschen und niederländischen mittelalterlichen literarischen Sprache, Formen, Motive, Stoffe und Werke französischer Herkunft (1100-1300) ; 2)

UA-CST: T&L 830 G-CLAA 2010:2

*Op zoek naar de zwarte masseur : de zwemmer als held* / Charles Sprawson ; [inl.] Amy Liptrot. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 320 p.

EHC: 852875 [C5-121 da]

*Luther's Aesop* / Carl P.E. Springer. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiv, 249 p. — (Early modern studies ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-SPRI 2011

*Von Bronzino bis Menzel : neubestimmte und neuerworbene Zeichnungen des 16. bis 19. Jahrhunderts* / Christian Dittrich. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1990. — 32 p. : ill. — (Erwerbungen ; 65)

RUB: 1 R 2 / DRE 7 / 1990 / a / 1 / afd. dozen

KMSKA: BEST-MB 512

*Die deutschen Gemälde des 17. Jahrhunderts : kritischer Bestandskatalog* / Andreas Tacke ; [medewerker] Rainer Michaelis ; [medewerker] Ute Stehr ; [medewerker] Sandra Stelzig ; [medewerker] Christine Waidenschlager ; Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 413 p. : ill. — Titel varieert: Die deutschen Gemälde des 17. Jahrhunderts

RUB: 1 Q 2 / BER 5.3 / 2020 / a / 1

*Drucksache Bauhaus* / Corinna Höper ; [medewerker] Nathalie Frensch. — Esslingen : Edition Cantz, 2020. — 239 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13366

*Stadsgeschiedenis* / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/oudere-nummers/docman/dams/d7f31a/olvd13711150.jpg>  
<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b75ae/clvd6824414.jpg>  
MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

MPM: BP 382

1(2006)-

DB: DB 930 STAD

1:1(2007)-5:1(2010);Ontbreekt: 2:1-2:2(2007)

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

EHC: 815303

9(2014)-

EHC: 696786 [C2-320 g]

1(2006)-

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II a

Anet: ANET

SA: 2234#1

11: 1 (2016)-

*Deus ex machina : Janusz Hajduk, Daniel Poensgen /*  
Hans-Werner Schmidt. — Düsseldorf : Städtische  
Kunsthalle, 1985. — 32 p. : ill.

MID: Hajduk-Gubalke 86/72

*Erich Reusch / Clara Weyergraf ; [compil.] Max Imdahl ;*  
[inl.] Jürgen Harten. — Düsseldorf : Städtische  
Kunsthalle, 1976. — 3 v. : ill.

MID: Reusch 83/118

*Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf /*  
Christiane Stallaert. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag,  
2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

*Marlowe's Ovid : the elegies in the Marlowe canon / M.L.*  
Stapleton. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46978

*A cultural history of early modern Europe / Charlie R.*  
Steen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group,  
2020. — vii, 382 p. : ill.

RUB: 2 C 4 / 2020 / b / 1

UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

*Stehe auf, meine Freundin : für zwei vierstimmige Chöre*  
*und Bassa continuo (ad lib.) = O arise now, my dear one :*  
*for two four-part choruses and basso continuo (ad lib.) /*  
[comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wolfram Steude ;  
[vert.] Margaret Bent. — Leipzig : VEB Deutscher  
Verlag für Musik, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst  
incipit: Stehe auf, meine Freundin, meine Fromme,  
meine Schwester ; tekst incipit: O arise now, my dear  
one, thou my pure one

AP-KC: UM-ZG-SCHUT-steheau-1

*Imperium Romanum : van de Etrusken tot de val van het*  
*rijk / Henri Stierlin ; [fotograaf] Anne Stierlin. —*  
Keulen : Taschen/Librero, 1996. — 240 p. : ill. —  
(Taschen wereldgeschiedenis van de architectuur ;  
1996: 1)

EHC: 853131

UHasselt: 72 STIE 1996

1

*Itinéraire d'un chanteur à travers vingt années de*  
*correspondance : 1844-1864 / Jules Stockhausen ;*  
[compil.] Geneviève Honegger ; [vert.] Christiane  
Hamel ; [vert.] Claire Trocmé ; [vert.] Olivier Larizza. —  
Lyon : Symétrie, 2010. — 433 p. : ill. — (Collection  
Perpetuum mobile ; 2010: 2)

AP-KC: UM-BG-STOCKJ-honegge-1

*René Braem : les aventures dialectiques d'un moderniste*  
*flamand = René Braem : the dialectical adventures of a*  
*Flemish modernist / Francis Strauven. — Bruxelles :*  
Archives d'architecture moderne, 1985. — 316 p. : ill.

EHC: 853178

KMSKA: ICSAC-A 1532

*Christiane von Lothringen am Hof der Medici :*  
*Geschlechterdiskurs und Kulturtransfer zwischen Florenz,*  
*Frankreich und Lothringen (1589-1636) / Christina*  
Strunck. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. —  
735 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur-  
und Kunstgeschichte ; 149)

RUB: 1 E 6 / 2017 / h / 1

*Nemesis : Alcibiades en de val van Athene / David*  
Stuttard. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. —  
407 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.2 STUT

AP-NOO: OT 931 STUT 2019

*Succession de monsieur R.M. / [expert] Danyela Petitot ;*  
Frayssé & associés [Paris]. — Paris : Frayssé & associés,  
2017. — 25 p. : ill. — Titel varieert: Editions originales  
XIXe et XXe siècles ... autographes ... belles reliures ;  
aantal loten 206

EHC: 852859

*Geïllustreerde geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog /*  
C.L. Sulzberger ; [inl.] H. van Capelle ; [inl.] Jean  
Vanwelkenhuyzen. — Borsbeek : Uitgeverij Baarn,  
1980. — 606 p. : ill.

EHC: 852842 [C5-130 aa]

*Kameraden! Zonder socialisten, zijn er geen*  
*communisten! De communistische strijd in*  
*Geraardsbergen : opkomst en ondergang van een*  
*arbeiderspartij / Dirck Surdiacourt. — Geraardsbergen :*  
Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor  
Lokale Geschiedenis, 2017. — 168 p. : ill.

EHC: 852881 [C5-128 bb]

*The survival of the Jesuits in the Low Countries,*  
*1773-1850 / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. —*  
Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. :  
ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ;  
24)

UA-CST: RG 2155 E 19

UA-CST: GES 949.3 H 70 KENI 2019

EHC: 852463 [C5-127 bb]

*Süsses Erinnern : Tonstück für dat Pianoforte, op. 302 = \_Doux souvenir = \_Sweet remembrance /* [comp.] Gustav Lange. — Zürich : G.A. Gassmann. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-TP-LANGE-sussese-1

*Symphonie in E dur : für grosses Orchester, op. 16 /* [comp.] Hermann Bischoff. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (235 p.). — (Repertoire Explorer ; 4308). — Titel varieert: Sinfonie Nr. 1 in E-Dur, op. 16 ; algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1906 ; algemeen Opgedragen aan Richard Strays

AP-KC: UM-OO-BISCH-symf1-1

*Symphonie nr. 4 'Los Angeles' : für Streichorchester, Harfe, Pauken und Schlagzeug /* [comp.] Arvo Pärt. — Wien : Universal Edition A.G., 2008. — 1 partituur (58 p.). — Jaar van compositie: 2008 ; duur van compositie: 35' ; algemeen Opgedragen aan Mikhail Khodorkovsky

AP-KC: UM-OO-PART-symf4-1

*The iter Italicum and the northern Netherlands : Dutch students at Italian universities and their role in the Netherlands' society (1426-1575) /* Ad Tervoort. — Leiden : Brill, 2005. — xxii, 438 p. : ill. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 21)

UA-CST: GES 949.2 H 73 Terv 2005

basiswerk ; cd-rom

*The de Jode dynasty /* [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018-2020. — 8 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-8 / 1

1-8

MPM: BL I 63 (JODE)

1-8

<strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-98] [LZ-24 d]

1-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-8

*Sahel : art and empires on the shores of the Sahara /* Alisa Lagamma. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2020. — 303 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.0991

*Blind date : portretten met blikken en blozen /* Katharina Van Cauteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 399 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28550

EHC: 852851 [C5-311 d]

Met folder

*Blind date : portretten met blikken en blozen: [bezoekersgids] /* Hannah Thijs ; Katrijn Van Bragt ; Katharina Van Cauteren ; Hildegard Van De Velde. — Antwerpen : Kanselarij Phoebus Foundation vzw, 2020. — 151 p. : ill.

EHC: 852852 [C5-128 ba]

*Toi que j'implore avec ferveur /* [comp.] Spontini. — Paris : Henry Lemoine & Cie. — 1 partituur (20 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 28). — Tekst incipit: Toi que j'implore avec ferveur ; jaar van compositie: 1805

AP-KC: UM-ZL-SPONT-toiquej-1

*Genesis : het grote verhaal van de oerknal tot nu /* Guido Tonelli. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 239 p.

EHC: 852687 [C5-120 db]

*Torbjørn Rødland : the touch that made you /* [edit.] Joseph Constable ; [edit.] Amira Gad ; [medewerker] Robert Nickas ; [medewerker] Alice Notley ; [medewerker] Diane Nguyen ; [medewerker] Julie Boukobza ; [medewerker] Walead Beshty ; [medewerker] Stuart Krimko ; [medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Yana Peel. — London : Koenig Books, 2017. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODL 2017

*Torenexpositie Woudrichem Nederland-België 2-2 : Mark Verstockt, Uit de collectie Jan Verhoeven = \_Woudrichem Tower Exhibition, Holland-Belgium 2-2 : Mark Verstockt, From the Jan Verhoeven collection /* [edit.] Menna Kruiswijk. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Yellow Fellow, 2006. — 19 p. : ill.

EHC: 852838

*The secret formula : how a mathematical duel inflamed renaissance Italy and uncovered the cubic equation /* Fabio Toscano. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 161 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 TOSC 2020

*La Tour : l'Europa della luce /* [edit.] Francesca Cappelletti ; [edit.] Thomas Clement Salomon. — Milano : Skira, 2020. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Georges De La Tour : l'Europa della luce

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2020 / a / 1

*Toward a global Middle Ages : encountering the world through illuminated manuscripts /* [edit.] Bryan C. Keene. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 285 p. : ill.

EHC: 852835 [C5-128 ba]

HH-EVA: AL/C.0661

*C. Wright Mills and the Cuban Revolution : an exercise in the art of sociological imagination /* A. Javier Treviño. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2017. — x, 232 p. — (Envisioning Cuba ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 301.19 N-MILL-TREV 2017



*De Geraardsbergse 'Garde Civique' of Burgerwacht (1795-1920)* / Marc van Trimpont. — Geraardsbergen : Geschied- en Heemkundige Kring Gerardimontium, 2007. — 178 p. : ill.

EHC: 852877 [C5-121 cb]

*Trio : pour trombones* / [comp.] François-Joseph Fétis ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2020. — 1 partituur, 3 partijen. — (Repertoire Explorer ; 4319). — Samen met Quatuor : pour trombones ; samen met Quintetto : pour trombones

AP-KC: LM-VU-REPER-fetis-13

AP-KC: UM-BB-FETIS-trio-13

*Roland Liboton : ik ben de grootste* / Noël Truyers. — Antwerpen : Book & Media Publishing nv, 2006. — 144 p. : ill.

EHC: 852826 [C5-311 e]

*Vlaanderen alleen* / [comp.] Herman Roelstraete ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Maurits Trybou. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaandren alleen is het land naar mijn zin

AP-KC: UM-ZG-ROELS-vlaande-1

*Turner : horror and delight* / [edit.] Hermann Arnhold. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13364

*Lof en laster : vrouwen in de vroege middeleeuwen* / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 316 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43640

EHC: 852645 [C5-120 ca]

*De bevolking van Grote-Broegel tijdens de 19e eeuw : een proeve van socio-demografisch onderzoek\_ Klapper op de registers van de Burgerlijke Stand* / J. Ulenaers ; J. Cuyvers. — Peer : V.Z.W. Heemkundige Kring Peer, 1990. — xxxix, 326 p.

EHC: 852989

*Adolf Hitler* / Volker Ullrich. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2014. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Adolf Hitler biografie

EHC: 794944 [C5-067 ba]

1

*Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / f / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / i / 1

RUB: 6 A / 2019 / a / 1

RUB: 1 N 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28501

KMSKA: MONO-BC 8365

*Utrecht, Caravaggio und Europa* / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy. — München : Hirmer, 2018. — 304 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28548

EHC: 847175 [C5-126 ab]

*Uit de wereld van Boudewijn Büch : een greep uit de interesses en de postzegelverzameling van Boudewijn Büch, 1948-2002* / Bert de Vaan. — Tweede, uitgebreide en geactualiseerde versie. — Utrecht : Uitgeverij Persis, 2005. — 42 p. : ill.

EHC: 852580 [C5-120 eb]

*De graven van Loon : Loons, Luiks, Limburgs* / Jan Vaes. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 382 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES Limburg 938 VAES

EHC: 813059 [C5-308 d]

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 70 VAES 2016

*Van Dyck : Gemälde von Anthonis Van Dyck* / [edit.] Mirjam Neumeister ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Eva Ortner ; [medewerker] Jan Schmidt ; [medewerker] Julia Thoma ; [medewerker] Sandra Hoffmann ; [medewerker] Fabian Pius Huber ; [medewerker] Peter Klein ; [medewerker] Andrea Obermeier ; [medewerker] Heike Slege ; [medewerker] Jørgen Wadum ; [medewerker] Lars Zieke. — München : Hirmer, 2019. — 419 p. : ill. — Titel varieert: Van Dyck

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28505

KMSKA: TENT-TC 13221

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020

EHC: 852883 [C5-311 c]

KdG-SLA: 709 VANE

*Lied van het lied* / [comp.] Em. Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Handschrift ; jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Lied, dat als een luttel zaad, aan den boden werd geschonken

AP-KC: MM-ZG-HULLE-liedvan-1

*May Néama, 1917-2007 : médailles, postzegels & bankbiljetten* / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2019. — 80 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14bis)

EHC: 852819

*VDB : de biografie* / Stijn Vanderhaeghe. — Lichtervelde : Kannibaal, 2019. — 303 p. : ill.

EHC: 852397 [C5-120 cb]

1 losse bijlage: 1 doodsprentje

*VDB forever* / Stijn Vanderhaeghe ; [fotograaf] Stefaan Temmerman. — Tielt : Lannoo, 2019. — 238 p.

EHC: 853183

*Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen* / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevels. — Vierde editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND

EHC: 853264

UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

*Op reis met Vlaamse meesters : vijftig 'schilderachtige' plekken vroeger en nu* / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 208 p. : ill.

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2019 / c / 1

EHC: 853062

KMSKA: MONO-BB 12099

*Present* / Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 495 p. : ill.

EHC: 852394 [C5-311 d]

*Cultuurgeschiedenis : een handboek* / Karel Vanhaesebrouck. — Herziene editie. — Brussel : ASP, 2019. — 192 p.

EHC: 852716 [C5-127 bb]

*Van fabrieksterrein tot Technologiecampus Gent : geschiedenis van de opleiding industrieel ingenieur: K.I.H.O. - KaHo Sint-Lieven - KU Leuven* / Luc Vanhooymissen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 342 p. : ill.

EHC: 852452 [C5-127 ba]

*Varga Imre : kiállítása* / [inl.] Róza Gyula. — Veszprém : Veszprém Megyei Múzeumok Igazgatóósága, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Varga 77/1202

KMSKA: TENT-TB 3304

*Variationen : über ein Thema von Joseph Haydn: 2 Klaviere zu 4 Händen, op. 56b* / [comp.] Johannes Brahms. — New York, N.Y. : C.F. Peters corporation, 1904. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3892)

AP-KC: UM-TPT-BRAHM-varia56-1

*Variations symphoniques : pour violoncelle solo et orchestre ou piano, op. 23* / [comp.] L. Boëllmann. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 4316). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1892 ; algemeen Opgedragen aan Joseph Salmon

*De kolonie op drift : de representatie en constructie van koloniale identiteit in fictie over de zeereis tussen Nederland en Nederlands-Indië (1850-1940)* / Coen van 't Veer. — Hilversum : Verloren, 2020. — 318 p. : ill.

EHC: 852504 [C5-127 ba]

*De langste adem : een leven met Joost Zwagerman: autobiografische roman* / Arielle Veerman. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 251 p.

EHC: 852699 [C5-120 eb]

*Tussen blinde fascinatie en vrijheid : het mensbeeld van Slavoj Žižek* / Frank Vande Veire. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 431 p. — (Kristalpaleis : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2015: 2)

UA-HB: CST-FIL-EEKEG

EHC: 852993 [C5-121 ea]

*Van de gladiatorenkeizer tot de gepensioneerde tiener : een geschiedenis van het Romeinse rijk van 180 tot 476* / Stijn Vennik. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 223 p.

EHC: 853168

*Vente aux enchères publiques de dessins originaux, planches, albums rares, albums dédicacés, sérigraphies, affiches, objets, cartes* / [medewerker] Christophe Fumeux ; [medewerker] Marc Deckers. — Paris : Olivier Coutau-Bégarie, 2006. — 68 p. : ill. — (Olivier Coutau-Bégarie, Paris : catalogues de ventes aux enchères publiques ; 2006: 2). — Titel varieert: BD! ; aantal loten 495

EHC: 853297

*Vente aux enchères publiques de dessins originaux, planches, albums rares, albums dédicacés, sérigraphies, affiches, objets, cartes* / [medewerker] Christophe Fumeux ; [medewerker] Marc Deckers. — Paris : Olivier Coutau-Bégarie, 2006. — 56 p. : ill. — (Olivier Coutau-Bégarie, Paris : catalogues de ventes aux enchères publiques ; 2006: 1). — Titel varieert: Spirou et Pilote ; aantal loten 366

EHC: 853298

*Mirabella* / [comp.] Miel Cools ; [bew.] Juliaan Wilmots ; L. Verbeeck. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Er was eens een minstrel die Balthazar heette ; jaar van compositie: 1976 ; facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-ZG-COOLS-mirabel-1

Xerocopie

*De oude molens van Kasterlee* / Adolf C.J. Verdegem. — Plaats van uitgave niet gekend : Heemkundige Kring Kasterlee-Lichtaart-Tielen, 1995. — 198 p. : ill.

EHC: 852961 [C5-121 cb]

*De Atlantische pelgrim : John Lothrop Motley en de Amerikaanse ontdekking van Nederland* / Jaap Verheul. — Amsterdam : Boom, 2017. — 440 p. : ill.  
EHC: 852807 [C5-121 cb]

*Afscheid van Assisen : de processen die Vlaanderen schokten* / Erwin Verhoeven. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2016. — 263 p. — (True crime library ; 2016: 1)  
EHC: 852794 [C5-120 cb]

*De vriezeman* / [comp.] Jef Van Hoof ; Raf. Verhulst ; [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1986 ; tekst incipit: De vriezeman kwam van de nacht in het land, dat is een vrolijke, vrolijke man ; facsimile: Handschrift  
AP-KC: UM-ZG-VANHOOF-vriezem-1

*Verlaten lijkt het donker woud* / [comp.] Jos. de Rycke. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur  
AP-KC: UM-ZG-DERYC-verlate-1

*Pieter Vermeersch : variations* / Pieter Vermeersch ; [edit.] Mörtiz Kung ; Kersten Geers ; Dieter Roelstraete ; François Piron. — Brussels : Ludion, 2019. — veelvuldige paginering : ill.  
EHC: 852622

*Black is a color* / Klaus Verscheure ; Piet Chielens ; Luc Hinnekens ; Daan Rau ; Tom McRae ; Jan Leysen ; Luc Depuydt. — Duffel : Stockmans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Klaus Verscheure : black is a color  
EHC: 852815 [C5-130 aa]

*Freddy Van Parys* / Mark Verstockt. — Aalst : Galerie Denise Van de Velde, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 853315

*Verden : een tentoonstelling met werk van de laatstejaarsstudenten Fotografie en Film van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Gent.* — Plaats van uitgave niet gekend : vzw Droom en Daad, 1991. — 43 p. : ill.  
EHC: 853288

*Lied : voor gemengd koor* / [comp.] Raymond Keldermans ; Karel Vertommen. — 1 partituur (20 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Er stonden watten katjes aan een wilgentak, steenratjes  
AP-KC: UM-ZG-KELDE-lied-1  
Xerocopie

*De waarheid over de versperring der haven van Zeebrugge, uitgevoerd door de Engelsche vloot den 22-23n april 1918* / C. Vervarcke. — Knocke : Imprimerie Vyncke, 1925. — 39 p. : ill.  
EHC: 852955

*De verzamelaar verzameld : Boudewijn Büch, 1948-2002* / [compil.] Eric Schneyderberg. — Amsterdam : Aenigma, Books & Print, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 852759 [C5-120 ea]

*Léonard de Vinci : Isabelle d'Este* / Françoise Viatte. — Paris : Louvre Service Culturel, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 12)  
UA-CST: MAG-OW-BB 46891

*Violinkonzert in e-moll* / [comp.] E.N. v. Reznicek. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (55 p.). — (Repertoire Explorer ; 4292). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1918  
AP-KC: UM-SV-VONRE-conc-1

*Nicolas Provost* / Jeroen Laureyns. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2008. — 48 p. : ill.  
EHC: 853281

*Vlaanderen* / [comp.] Paul van Vliet ; [bew.] Juliaan Wilmots. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; tekst incipit: Als ik weg wil zijn, ga ik naar Vlaanderen ; algemeen Opgedragen aan Hugo Portier ; facsimile: Handschrift  
AP-KC: UM-ZG-VANVL-vlaande-1  
Xerocopie

*Midzomer* / [comp.] Filip Martens ; Isabelle Vloeberghs. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 1999. — 1 partituur (4 p.). — Algemeen Opgedragen aan Vic Nees ; tekst incipit: Het is midzomer, de natuur viert feest  
AP-KC: UM-ZG-MARTE-midzome-1

*Vocalise : gemengd koor a capella* / [comp.] Willy Carron. — Hilversum : Harmonia-uitgave, 1979. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1980  
AP-KC: MM-ZOE-CARRO-vocal-1

*Von Eleganz und Barbarei: Lateinische Grammatik und Stilistik in Renaissance und Barock* / [edit.] Wolfram Ax. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — 288 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 95)  
UA-CST: MAG-OW-BB 46979  
MPM: BM 34203

*Vondel vocaal : de liederen van Vondel* / [compil.] Kees de Bruijn ; [compil.] Marijke Spies. — Haarlem : H.J.W. Becht, 1988. — 112 p.  
UA-CST: MAG-OW-C 12650  
AP-KC: UM-ZL-VONDE-vondelv-1  
EHC: 540237 [S4-165 d]

*Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen* / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

EHC: 853301

*Boudewijn Büch en Cristoffel Columbus* / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2006. — 27 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 2)

EHC: 852743

*Een vreemde dag : Stijn Streuvels' De blijde dag* / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgezelschap, 2020. — 276 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgezelschap ; 25)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:25

EHC: 589229:2019,25 [C2-268 b]

*Het groot verzet : de koers en Wereldoorlog II* / Geert De Vriese. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 199 p. : ill. — Titel varieert: Het groot verzet : de koers en Wereldoorlog 2

EHC: 853129

*Warfare and politics : cities and government in Renaissance Tuscany and Venice* / [edit.] Humfrey Butters ; [edit.] Gabriele Neher. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 392 p. : ill. — (Renaissance history, art and culture ; 3)

UA-CST: GES 946.1 H 70 BUTT 2020

*Wat zijn de Grauwzusters te Antwerpen?* — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1932. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853248

*We cannot forget : interviews with survivors of the 1994 genocide in Rwanda* / [edit.] Samuel Totten ; [edit.] Rafiki Ubaldo. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2011. — 205 p.

UA-CST: DEV 323.1 L-RWA-OTTE 2011

*News, business and public information : advertisements and announcements in Dutch and Flemish newspapers, 1620-1675* / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 667 p. : ill. — (The handpress world ; 60) ; (Library of the written word ; 78)

RUB: 1 M 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

*Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810* / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46867

EHC: 850520 [C5-116 db]

*Versagen doen we niet! Sporenzang (lied in volkstrant)* / [comp.] Frans Boogaerts ; Ern. de Weert. — uitgever niet gekend : Plaats van uitgave niet gekend. — 1 partituur. — Tekst incipit: Den volke werd het recht ontzegd der eeuwenoude keuren ; jaar van compositie: 1912

AP-KC: UM-ZL-BOOGA-versage-1

Xerocopie

*Vlaanderen : gemengd koor, op. 24* / [comp.] Fr. Boogaerts ; Ern. de Weert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Nog smelt er in de zilvren klokken van Belfort

AP-KC: UM-ZG-BOOGA-vlaande-1

Xerocopie

*Die kunstreichste Kunst der Künste : Niederländische Malerei im 16. Jahrhundert* / Caecilie Weissert. — München : Hirmer, 2011. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 1819

KMSKA: MONO-BC 6636

*Welt-Ende - Gericht - Neue Welt : Oratorium nach Worten der heiligen Schrift zumal der Offenbarung Johannis, op. 212* / [comp.] Joachim Raff. — München : MPH, 2020. — 1 partituur (333 p.). — (Repertoire Explorer ; 4305). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: 1882

AP-KC: UM-ZCA-RAFF-weltend-1

*Van pipers, presenten en prelaten : laatmiddeleeuwse processiecultuur in Mechelse stadsrekeningen* / [edit.] Frank Willaert ; Amanda Wens ; Kristof Aerts ; Nele Van Mechelen. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2012. — 115 p.

EHC: 853037

*Werner Pokorny : Holzskulpturen* / [edit.] Christof Engelhorn. — München-Neuperlach : Kunstzentrum N° 66, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Pokorny,W. 83/1922

*Verzamelen, nadenken, opschrijven : een keuze uit het werk van H.L. Wesseling* / [edit.] Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p.

UA-CST: GES 930.1 G-WESS 2020

*Révolution belge de 1830* / Charles White ; [vert.] Mary Corr. — Bruxelles : Louis Hauman et Ce, libraires, 1836. — 3 v.

UA-CST: MAG-A 4022

1-3

EHC: K 21009:ex.2 [S3-910 g]

1-3

EHC: K 21009:ex.1 [S3-910 g]

1-3

*On democracy* / E.B. White ; [inl.] Jon Meacham ; [edit.] Martha White. — New York, N.Y. : Harper, 2019. — xxxii, 203 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-WHIT 2019

*The resistance in Western Europe, 1940–1945* / Olivier Wieviorka ; [inl.] Robert O. Paxton. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 488 p. — (European perspectives ; 2019: 1)

EHC: 852962 [C5–121 ca]

*Lied van mijn land* / [comp.] Ignace De Sutter ; [bew.] Juliaan Wilmots ; Anton van Wilderode. — Antwerpen : De Crans. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 6). — Tekst incipit: Lied van mijn land, 'k zal U altijd horen, uit alle dalen der herinnering

AP-KC: UM-ZG-DESUT-liedmij-1

*Sterk water : de nieuwe Hollandse waterlinie* / Chris Will. — Geheel herziene, geactualiseerde uitgave. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 852618 [C5–130 ab]

*Dans le jardin il y a des arbres et des fleurs* / Eric vande Pitte ; Eric de Kuyper ; Pol Hoste. — Brussel : Willy D'Huysser Gallery, 1998. — 16 p. : ill.

EHC: 853310

*250 jaar Sint Martinuskerk van Moerzeke, 1770–2020* / Louis Windey. — Moerzeke-Hamme : Louis Windey, 2020. — 202 p. : ill.

EHC: 852803 [C5–130 aa]

*Zoeken naar zin : religieuze en spirituele kunst van 1900 tot nu* / Christian Wittebroodt. — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 160 p. : ill.

TPC: LZ 344/282

EHC: 852437 [C5–126 ba]

*Women artists and patrons in the Netherlands, 1500–1700* / [edit.] Elizabeth Sutton. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 180 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 14)

RUB: 1 O 92 / VRO 8 / 2019 / b / 1

*Women philosophers of seventeenth-century England : selected correspondence* / [edit.] Jacqueline Broad. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiii, 279 p. — (Oxford new histories of philosophy ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 19.6 G-BROA 2020

*Women's criminality in Europe, 1600–1914* / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Marion Pluskota ; [edit.] Sanne Muurling. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 257 p.

UA-CST: GES 94 H 72 HEIJ 2020

*American apartheid : the Native American struggle for self-determination and inclusion* / Stephanie Woodard. — New York, N.Y. : Ig Publishing, 2018. — 287 p.

UA-HB: CST-TTL-STALC

UA-CST: T&L 301.173 G-WOOD 2018

*In alle dingen* / [comp.] Hugo Roels ; F. v.d. Wouwer. — Plaats van uitgave niet gekend : ANZ-koorblad. — 1 partituur. — (ANZ Koorblad ; 43). — Tekst incipit: In alle dingen ligt een lied, maar 't lied ligt in de ziel der dingen

AP-KC: UM-ZG-ROELS-inalled-1

*Xa jubilea kongreso de Flandra Ligo Esperantista* / [inl.] Edgard Verheyden. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1939. — 96 p. : ill.

EHC: 852893

*Euripides : children of Heracles* / Florence Yoon. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xi, 158 p. : ill. — (Bloomsbury companions to Greek and Roman tragedy ; 2020: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47180

*Yvan Theys, 1961–2001*. — Eindhoven : Galerie Willy Schoots, 2001. — 120 p. : ill.

EHC: 853294

*Auguste Zamoyski : au-dela du formisme* / [inl.] Hélène Zamoyska. — Lausanne : L'Age d'Homme, 1975. — 197 p., 8 p. plaat/platen. — (Slavica : écrits sur l'art ; 1975, 1)

MID: Zamoyski 88/2264

KMSKA: ICSAC-A 577

*Zeg, kwezelken, wilde jij dansen* / [comp.] Fl. van Duyse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zeg, kwezelken, wilde jij dansen? ; algemeen Handschrift

AP-KC: UM-ZL-ZWEER-zegkwez-2

1–2

*Zeitenwende 1400 : Hildesheim als europäische Metropole* / [edit.] Claudia Höhl ; [edit.] Gerhard Lutz ; [edit.] Felix Prinz. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 428 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13360

*Zeitschrift für Ideengeschichte*. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

*Zennaro* / [inl.] Lara-Vinca Masini. — Trieste : Galleria d'arte Forum, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zennaro 76/1608

*Zes rijgels voor een ketting* / [comp.] Jan Bonke. — Loosdrecht : Harmonia, 1993. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Padam padam, 'k zou zo graag een ketting rijgen

AP-KC: UM-ZG-BONKE-zesrijg-1

*Räume der Reform : Kunst und Lebenskunst der Jesuiten in Rom, 1580–1700* / Steffen Zierholz. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2019. — 288 p. : ill.

RUB: 1 O 21 / 2019 / f / 1

*Zoektocht naar hoop voor de stad : 100 jaar evangelische stadsgemeenten in Belgische grote steden* / [edit.] Jack Barentsen. — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 208 p. : ill. — (Cahiers voor praktische theologie ; 22)

EHC: 852414 [C5–120 ca]

*Zoos humains et exhibitions coloniales : 150 ans d'inventions de l'autre* / [edit.] Pascal Blanchard ; [edit.] Nicolas Bancel ; [edit.] Gilles Boëtsch ; [edit.] Éric Deroo ; [edit.] Sandrine Lemaire ; [naw.] Charles Fordsdick. — Paris : La Découverte, 2011. — 598 p. : ill.

EHC: 852824 [C5–128 bb]

*Raphael in detail* / Stefano Zuffi. — Brussels : Ludion, 2020. — 223 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 2)

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / b / 1

*Zwanenzang 1945 : een collectief dagboek, van Hitlers laatste verjaardag tot de bevrijding* / [edit.] Walter Kempowski. — Amsterdam : Thomas Rap, 2020. — 528 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47403

EHC: 853175

## Cultuurgeschiedenis

*101 rare books* / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Ltd., 2014. — 155 p. : ill.

EHC: 852781 [C5–127 ba]

*Animals and courts : Europe, c. 1200–1800* / [edit.] Mark Hengerer ; [edit.] Nadir Weber. — Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2020. — 434 p. : ill.

RUB: 1 O 71 / 2020 / a / 1

*Art et littérature du XXe siècle* / [expert] Claude Oterelo ; AuctionArt Rémy le Fur & associés [Paris]. — Paris : AuctionArt Remy le Fur & associés, 2019. — 75 p. : ill. — Titel varieert: Art et littérature du 20e siècle ; aantal loten 353

EHC: 852862 [C5–128 ba]

*Artes apodemicae and early modern travel culture, 1550–1700* / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Jan L. de Jong ; Westfälische Wilhelms-Universität Münster. — Leiden : Brill, 2019. — XIX, 339 p. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 64). — Congres: Westfälische Wilhelms-Universität Münster, November 2017

UA-CST: MAG-OW-BB 47064

*Artistes & relieurs, livres et manuscrits* / [medewerker] Filippo Lotti ; [medewerker] Etienne de Couville. — Paris : Sotheby's, 2019. — 72 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1913). — Aantal loten 47

EHC: 852812 [C5–128 ba]

*Bandes dessinées* / [medewerker] François Tajan ; [expert] Eric Leroy ; [medewerker] Lucas Hureau. — Paris : Artcurial: Briest, Poulain, F. Tajan, 2011. — Ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 2011: 1). — Aantal loten 677

EHC: 853289

*Barbaro to Broutin* / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri Ltd., 2011. — 27 p. : ill. — (Catalogue ; 157)

EHC: 852854

*Fabelachtige waarheid? Bauer over Büch.* — Amsterdam : Stichting ex-Exuitgevers, 2005. — 8 p.

EHC: 852754

*Bazar à treize* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2014. — 143 p. : ill.

EHC: 852867 [C5–121 cb]

*In de kunst geloged : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840–1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5–127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

*Antique dental instruments* / Elisabeth Bennion. — London : Sotheby's Publications, 1986. — 192 p. : ill.

CCB: adm-M 82

bureau : Morgane Pieters (HH - CDM)

*Pro patria et patienti : de Nederlandse militaire geneeskunde, 1795–1950* / Leo van Bergen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 371 p. : ill.

EHC: 852952

*De dimensies van Boudewijn Büchs verzameling : een collectieprofiel* / Frank Bergevoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 852748

*Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350* / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

EHC: 853226

*Bibliotheca didina et pinguina : catalogus: de bibliotheek van Boudewijn Büch.* — Amsterdam : Openbare Bibliotheek Amsterdam, 2005. — 41 p.

EHC: 852777 [C5-127 bb]

*La bibliothèque de Pierre Bergé* / [expert] Stéphane Clavreuil ; [expert] Benoît Forgeot ; [expert] Michel Scognamiglio ; [medewerker] Antoine Godeau ; [expert] Stephen Roe. — Paris : Sotheby's, 2016-2017. — 3 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2016: 3 (=v. 2)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 9 (=v. 3)). — Aantal loten 564 (v.2); 824 (v.3)

EHC: 821988 [C5-309 e]

2-3

*Bibliothèque Eric Gruaz* / [expert] Alain Ajasse. — Paris : Binoche et Giquello, 2017-2018. — 2 v. : ill. — Aantal loten 450; 590

EHC: 837680 [C5-113 ab]

1-2

*Bibliothèque Jacques Matarasso* / [medewerker] Jérôme Delcamp. — Paris : Alde, maison de vente aux enchères, 2012. — 118 p. : ill. — Aantal loten 468

EHC: 852857 [C5-128 ba]

*Bibliothèque Jean A. Bonna : livres & manuscrits choisis du XVe au XXe siècle* / [expert] Stéphane Clavreuil ; [expert] Benoît Forgeot. — Paris : Sotheby's, 2017. — 353 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 8). — Titel varieert: Bibliothèque Jean A. Bonna : livres & manuscrits choisis du XVe au XXe siècle ; aantal loten 307

EHC: 852787 [C5-127 ba]

*Bibliothèque Jean-François Chaponnière : une collection genevoise* / [medewerker] Jeanne Calmont ; [medewerker] Etienne de Couville ; [medewerker] Filippo Lotti ; [medewerker] Magali Teissière. — Paris : Sotheby's, 2019. — 192 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1943). — Aantal loten 286

EHC: 852790 [C5-127 ba]

*Bibliothèque Maurice Vignes : livres anciens et modernes, économie politique* / [expert] Dominique Courvoisier. — Paris : Binoche et Giquello, 2017. — 78 p. : ill. — Aantal loten 217

EHC: 852783 [C5-127 ba]

*Bibliothèque R. et B. L.* / Cyrille Cohen ; Alexandre Giquello ; [expert] Dominique Courvoisier ; [expert] Anne Heilbronn ; [expert] Alexandre Maillard. — Paris : Sotheby's, 2016-2017. — 8 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2016: 4 (=v. 5)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 7) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2019: 1 (=v. 8)). — Aantal loten 103 (livres illustrés romantiques); 365 (éditions originales romantique); 232 (Dada, surréalisme, v.5:1); 233-496 (Dada, surréalisme, v.5:2); 150 (autographes et manuscrits, v.8)

EHC: 828708 [C5-102 ab]

1-2; 5:1-2

Met bijlage in v.2: Auction results

*Eating the empire : food and society in eighteenth-century Britain* / Troy Bickham. — London : Reaktion Books, 2020. — 285 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 BICK 2020

*Der Codex Manesse : Geschichte, Bilder, Lieder* / Anna Kathrin Bleuler. — München : Verlag C.H. Beck, 2018. — 126 p. — (C.H. Beck Wissen ; 2882)

UA-CST: IBW 09 G-BLEU 2018

*Duiven op Bouvet : over Boudewijn Büch & Hans Warren* / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2005. — 47 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 1)

EHC: 852746 [C5-121 eb]

*Book of beasts : the bestiary in the medieval world* / [edit.] Elizabeth Morrison ; [edit.] Larisa Grollemond. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 339 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LOS 2 / 2019 / a / 1

EHC: 852837 [C5-311 d]

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk* / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

EHC: 851160 [C5-318 d]

MMB: X

MMB: X

*Büch in de marge : eilanden! Bibliofilie! De dood.* — Deventer : En Passant, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 852778

*Onweer : een kleine cultuurgeschiedenis, 1752-1830* / Jan Wim Buisman. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 335 p. : ill.

UA-HB: CST-GES-SOENT

UA-CST: RG 2155 A 16

EHC: 852823 [C5-128 bb]

*The body of evidence : corpses and proofs in early modern European medicine* / Francesco Paolo de Ceglia. — Leiden : Brill, 2020. — X, 355 p. — (Medieval and early modern philosophy and science ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47166

*C'est les bottes de 7 lieues* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2015. — 88 p. : ill.

EHC: 852860 [C5-121 cb]

*La collection intime d'André Malraux* /

[medewerker] Pearl Metalia ; [medewerker] Stéphane Aubert. — Paris : Artcurial, 2019. — 92 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 3964). — Aantal loten 73

EHC: 852719 [C5-127 ba]

*Comic collectibles*. — New York, N.Y. : Christie's East, 1993. — 109 p. : ill. — (Christie's East, New York : auction catalogues ; 7487). — Aantal loten 449

EHC: 853292

*Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles* / [edit.] Florence Alazard. — Turnhout : Brepols, 2020. — 404 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2020: 1). — Titel varieert: Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, 15e-17e siècles

UA-CST: GES 944 H 70 ALAZ 2020

*Crossroads : Frankfurt am Main as market for northern art, 1500-1800* / [edit.] Miriam Hall Kirch ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Alison G. Stewart. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 287 p. : ill. — (Artifex : Quellen und Studien zur Künstlersozialgeschichte ; 2019: 1)

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43202

MPM: BM 35978

EHC: 853110

KMSKA: MONO-BB 12026

*Die Bildgeschichte der Botanik : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695-1769)* / Hans Dickel ; [medewerker] Almut Uhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Die Bildgeschichte der Botanik

RUB: 1 Q 3 / TRE 9 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28506

*A dog of Flanders : een nooit geziene kijk op Vlaanderen: tentoonstelling Koningin Fabiolazaal, Antwerpen*. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — folder : ill.

EHC: 853016 [C3-174 f / ds E1316]

*Liebe = Love = Liefde* / Martin Rudolf Brenninkmeijer ; Natasja S. Dresler ; Lann Hornscheidt ; Olesja Nein ; Corinna Otto ; Tatjana Noemi Tömmel. — Mettingen : Draiflessen Collection, 2019. — 129 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10117

*L'écho des fantaisies* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2010. — 136 p. : ill.

EHC: 852816 [C5-121 cb]

*The first modern museums of art : the birth of an institution in 18th- and early-19th-century Europe* / [edit.] Carole Paul. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2012. — xxi, 346 p. : ill.

RUB: 1 Q 1 / 2012 / b / 1

EHC: 777814 [C5-042 ab]

KMSKA: MONO-BB 9768

MMB: X

*Five centuries later : Aldus Manutius: culture, typography and philology* / [edit.] Natale Vacalebre. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2018. — 244 p. — (Biblioteca di bibliografia italiana ; 207). — Congres: International conference, 2015

UA-CST: IBW 09 G-VACA 2018

EHC: 852400 [C5-127 bb]

*Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

RUB: 2 C 4 / 2020 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

*Bekentenissen van het vlees* / Michel Foucault ; [edit.] Jeanne Holierhoek. — Amsterdam : Boom, 2020. — 424 p. — (Geschiedenis van de seksualiteit ; 4)

UA-CST: FILO 19.8 P-FOUC 2018:4

EHC: 846299:4

*The prison of love : romance, translation, and the book in the sixteenth century* / Emily C. Francomano. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 320 p. : ill. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 82.03 N-PEDR-FRAN 2018

EHC: 852818 [C5-128 bb]

*Die Briefe des Johannes Sambucus (Zsamboky) 1554-1584* / Hans Gerstinger ; [medewerker] Anton Vantuch. — Wien : Böhlau, 1968. — 368 p. : ill. — (Philosophisch-historische Klasse: Sitzungsberichte ; 255)

MPM: BM 36060

EHC: A 217681:255 [M-382 b]

*Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world* / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

EHC: 852605 [C5-127 ba]

*Heerschappij : hoe het christendom het Westen vormde* / Tom Holland. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2020. — 639 p.

EHC: 852548 [C5-120 cb]



*I won't be plucked of my feathers': Freud and the Internationaler Psychoanalytischer Verlag (1919-1938): exhibition at the occasion of 150 years Freud.* — Ghent : Museum Dr. Guislain, 2006. — 51 p. : ill.

EHC: 852869

*In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium.* — Turnhout : Brepols, 2008

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima>

<https://www.kbr.be/nl/in-monte-artium/>

MPM: BP 376

1(2008)–

KMSKA: M BE 447

1–10(2008–2017)

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)–

EHC: 726173 [C2–330 b]

1(2008)–

Anet: ANET

UA: UA

*Kritik in der Frühen Neuzeit : Intellektuelle avant la lettre /* [edit.] Rainer Bayreuther ; [edit.] Meinrad von Engelberg ; [edit.] Sina Rausenbach ; [edit.] Isabella von Treskow. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 404 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 125)

UA-CST: MAG-OW-BB 46986

MPM: BM 35394

*Künstlerreisen : Fallbeispiele vom Mittelalter bis zur Gegenwart /* [edit.] Andreas Tacke ; [edit.] Birgit Ulrike Münch ; [edit.] Markwart Herzog ; [edit.] Sylvia Heudecker ; [edit.] Thomas Schauerte. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 248 p. : ill. — (Kunsthistorisches Forum Irsee ; 7). — Congres: Irsee, 12–14 April 2019

RUB: 1 D 5 / 2020 / b / 1

*De rede : bron van geluk voor iedereen : een inleiding tot de filosofie van Adriaan Koerbagh (1633–1669) /* Hannah Laurens. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 135 p. : ill.

EHC: 853149

*Lettres autographes et manuscrits littéraires et artistiques du XXème siècle : exceptionnel ensemble du philosophe Roumain Emil Cioran, très rare manuscrit autographe de Yves Klein, important ensemble de manuscrits de Henry de Monfreid /* [expert] Frédéric Castaing ; [expert] Maryse Castaing ; [expert] Claude Oterelo. — Paris : Binoche et Giquello, 2011. — 59 p. : ill. — Titel varieert: Lettres autographes et manuscrits littéraires et artistiques du 20ème siècle ; aantal loten 217

EHC: 852786 [C5–127 ba]

*Limburgensia : de schatten van Schillings /* [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

EHC: 852513 [C5–130 ab]

*Science in the monastery : text, manuscripts and learning at Saint-Bertin /* Steven J. Livesey. — Turnhout : Brepols, 2020. — 352 p. — (Bibliologia : elementa ad librorum studia pertinentia ; 55)

UA-CST: IBW 09 G-LIVE 2020

*Livres anciens et modernes, atlas, plans, cartes & vues /* A & M: Audap - Mirabaud [Paris]. — Paris : A & M: Audap - Mirabaud, 2017. — 42 p. : ill. — Aantal loten 258

MPM: BM 42317

EHC: 852858

*Livres anciens et modernes, voyages, manuscrits et autographes /* [expert] Dominique Courvoisier. — Paris : Binoche et Giquello, 2017. — 96 p. : ill. — Aantal loten 289

EHC: 852784 [C5–127 ba]

*Livres et manuscrits /* [medewerker] Mark Grol. — Paris : Sotheby's, 2014. — 104 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1403). — Aantal loten 138

EHC: 852810 [C5–128 ba]

*Livres et manuscrits /* [medewerker] François Tajan. — Paris : Artcurial, 2019. — 136 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 3935). — Aantal loten 214

EHC: 852718 [C5–127 ba]

*Livres et manuscrits /* [medewerker] Filippo Lotti. — Paris : Sotheby's, 2019. — 115 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1903). — Aantal loten 194

EHC: 852805 [C5–127 ba]

*Livres et manuscrits dont médecine du XVIe au XVIIIe siècle de la bibliothèque Jean Blondelet /* [medewerker] Filippo Lotti. — Paris : Sotheby's, 2017. — 120 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; PF 1703). — Titel varieert: Livres et manuscrits dont médecine du 16e au 18e siècle de la bibliothèque Jean Blondelet ; aantal loten 148

EHC: 852808 [C5–128 ba]

*The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world /* [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28515

*Grote encyclopedie van misvattingen /* Hans van Maanen. — Sterk herziene en uitgebreide editie. — Amsterdam : Boom, 2019. — 318 p.

EHC: 852556 [C5–120 ca]

*Making copies in European art, 1400–1600 : shifting tastes, modes of transmission, and changing contexts /* [edit.] Maddalena Bellavitis. — Leiden : Brill, 2018. — 515 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and

intellectual history ; 30) ; (Brill's studies in intellectual history ; 286)

RUB: 1 E 6 / 2018 / e / 1

EHC: 853107

KMSKA: MONO-BB 12025

*Der Marquis d'Argens* / [edit.] Hans-Ulrich Seifert ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 384 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 103)

UA-CST: MAG-OW-BB 46980

MPM: BM 34676

*Materielle Aspekte in der Inkunabelforschung* / [edit.] Christoph Reske ; [edit.] Wolfgang Schmitz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 224 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 49). — Congres: Symposium zum 'Buchdruck im 15. Jahrhunderts', Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 11–13 November 2013

UA-CST: MAG-OW-BB 47065

EHC: 832147 [C5-101 bb]

*Medicine and the Inquisition in the early modern world* / [edit.] Maria Pia Donato. — Leiden : Brill, 2019. — VIII, 210 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47168

*Schoonheid voor het oprapen : Romeinse kunstjagers en hun navolgers* / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 358 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43641

EHC: 853293

*Literature, print culture, and media technologies, 1880–1900 : many inventions* / Richard Menke. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — 259 p. : ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 119)

EHC: 852533 [C5-120 ca]

*A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600–1760* / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

*Jeans : oorsprong/mythe/hype* / Anne Kwaspen. — Hasselt : Stedelijk Modemuseum Hasselt, 2006. — 86 p. : ill.

EHC: 852901 [C5-121 db]

*Modern art* / Ars Libri [Boston, Mass.]. — Boston : Ars Libri Ltd, 2012. — 45 p. : ill. — (Catalogue ; 161). — Titel varieert: Avant-garde

EHC: 852855

*Mont de piété : collection de littérature* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2015. — 64 p. : ill.

EHC: 852861 [C5-121 db]

*Amadis in English : a study in the reading of romance* / Helen Moore. — New product. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — 398 p.

EHC: 852608 [C5-127 bb]

*Negotiating conflict and controversy in the early modern book world* / [edit.] Alexander S. Wilkinson ; [edit.] Graeme J. Kemp. — Leiden : Brill, 2019. — 287 p. — (The handpress world ; 56) ; (Library of the written word ; 73)

UA-CST: IBW 09 G-WILK 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 43439

EHC: 852604 [C5-127 ba]

*Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England* / Susan North. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47005

*Wandeling door de 'Geestgrond' van Boudewijn Büch* / Simone van Olst ; Karin Pijters. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2008. — 112 p. : ill.

EHC: 852761 [C5-120 ea]

*Ontboezemingen.* — Hasselt : Stedelijk Modemuseum Hasselt, 2001. — 66 p. : ill.

EHC: 852895 [C5-121 ca]

*Paul Destribats : bibliothèque des avant-gardes* / [medewerker] Camille de Foresta ; [medewerker] Victoire Gineste. — Paris : Christie's, 2019. — 3 v. : ill. — (Christie's, Paris : catalogues de ventes ; 17875). — Aantal loten 255; 256-443; 444-607

EHC: 852722 [C5-127 ba]

1-3

*Die 'Maneige royal' des Antoine de Pluvinel* / Maria Platte. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2000. — 346 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 89)

UA-CST: MAG-OW-BB 46982

MPM: BM 34150

*Pop Beckett : intersections with popular culture* / [edit.] Paul Stewart ; [edit.] David Pattie. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 308 p. — (Samuel Beckett in company ; 6)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-STEW 2019

*Rare books, prints & manuscripts* / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2015. — 103 p. : ill.

EHC: 852779 [C5-127 ba]

*Rare books, prints & manuscripts* / Sims Reed Rare Books [London]. — London : Sims Reed Rare Books, 2016. — 111 p. : ill.

EHC: 852780 [C5-127 ba]

*Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604–1657) / Sina Rauschenbach.* — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

*From Andy to Boudy and back again : over Andy Warhol, Boudewijn Büch en heel veel Campbell soepblikken / Alexander Reeuwijk.* — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2007. — 32 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 3)

EHC: 852763

*The annotated book in the early Middle Ages : practices of reading and writing / [edit.] Mariken Teeuwen ; Irene van Renswoude.* — Turnhout : Brepols, 2017. — 783 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 38)

UA-CST: GES 09 G-TEEU 2017

EHC: 853230

*Retter der Antike : Marquard Gude (1635–1689) auf der Suche nach den Klassikern / [edit.] Patrizia Carmassi.* — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2016. — 576 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 147)

UA-CST: MAG-OW-BB 47181

MPM: BM 35793

*Het boek over de mensheid : een geschiedenis van cultuur, seks, oorlog en onze evolutie / Adam Rutherford ; [ill.] Alice Roberts.* — Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, 2019. — 263 p. : ill.

EHC: 852677 [C5-127 bb]

*Ways of knowing in early modern Germany : Johannes Praetorius as a witness to his time / Gerhild Scholz Williams.* — Aldershot : Ashgate, 2006. — 251 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47161

*The science of demons : early modern authors facing witchcraft and the devil / [edit.] Jan Machielsen.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xviii, 324 p. — (Routledge studies in the history of witchcraft, demonology and magic ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACH 2020

*Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval : formations, carrières, réseaux / [edit.] Jean-François Nieus ; [edit.] Xavier Hermand ; [edit.] Étienne Renard.* — Turnhout : Brepols, 2019. — xv, 530 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 43)

EHC: 853217

*Die Seele der Tiere / [edit.] Friedrich Niewöhner ; [edit.] Jean-Loup Seban.* — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2001. — XII, 420 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 94)

UA-CST: MAG-OW-BB 46983

*A selection of rare books / Sims Reed Rare Books [London].* — London : Sims Reed Ltd., 2013. — 159 p. : ill.

EHC: 852782 [C5-127 ba]

*Sigmund Freud und das Geheimnis der Seele.* — Berlin : Galerie Gerda Bassenge, 2006. — 116 p. : ill. — (Galerie Bassenge, Berlin : Auktionskataloge ; 88). — Aantal loten 2501–2887

EHC: 852865 [C5-128 ba]

*MADsterpieces : original comic art from the Mad Archives. — Comic books and comic art / Paul Quarrie.* — New York, N.Y. : Sotheby's, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Sotheby's, New York : auction catalogues ; 7145). — Algemeen 283; 284–548 ; algemeen Keerdruk

EHC: 853296

*Op zoek naar de zwarte masseur : de zwemmer als held / Charles Sprawson ; [inl.] Amy Liptrot.* — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2019. — 320 p.

EHC: 852875 [C5-121 da]

*Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf / Christiane Stallaert.* — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

*A cultural history of early modern Europe / Charlie R. Steen.* — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 382 p. : ill.

RUB: 2 C 4 / 2020 / b / 1

UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

*Succession de monsieur R.M. / [expert] Danyela Petitot ; Fraysse & associés [Paris].* — Paris : Fraysse & associés, 2017. — 25 p. : ill. — Titel varieert: Editions originales XIXe et XXe siècles ... autographes ... belles reliures ; aantal loten 206

EHC: 852859

*The de Jode dynasty / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen.* — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018-2020. — 8 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-8 / 1

1-8

MPM: BL I 63 (JODE)

1-8

<strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-98] [LZ-24 d]

1-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-8

*Sahel : art and empires on the shores of the Sahara* / Alisa Lagamma. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2020. — 303 p. : ill.

HH-EVA: AF/C.0991

*The secret formula : how a mathematical duel inflamed renaissance Italy and uncovered the cubic equation* / Fabio Toscano. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 161 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 TOSC 2020

*Toward a global Middle Ages : encountering the world through illuminated manuscripts* / [edit.] Bryan C. Keene. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 285 p. : ill.

EHC: 852835 [C5-128 ba]

HH-EVA: AL/C.0661

*Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / f / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / i / 1

RUB: 6 A / 2019 / a / 1

RUB: 1 N 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28501

KMSKA: MONO-BC 8365

*Op reis met Vlaamse meesters : vijftig 'schilderachtige' plekken vroeger en nu* / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 208 p. : ill.

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2019 / c / 1

EHC: 853062

KMSKA: MONO-BB 12099

*Cultuurgeschiedenis : een handboek* / Karel Vanhaesebrouck. — Herziene editie. — Brussel : ASP, 2019. — 192 p.

EHC: 852716 [C5-127 bb]

*Vente aux enchères publiques de dessins originaux, planches, albums rares, albums dédiacés, sérigraphies, affiches, objets, cartes* / [medewerker] Christophe Fumeux ; [medewerker] Marc Deckers. — Paris : Olivier Coutau-Bégarie, 2006. — 68 p. : ill. — (Olivier Coutau-Bégarie, Paris : catalogues de ventes aux enchères publiques ; 2006: 2). — Titel varieert: BD! ; aantal loten 495

EHC: 853297

*Vente aux enchères publiques de dessins originaux, planches, albums rares, albums dédiacés, sérigraphies, affiches, objets, cartes* / [medewerker] Christophe Fumeux ; [medewerker] Marc Deckers. — Paris : Olivier Coutau-Bégarie, 2006. — 56 p. : ill. — (Olivier Coutau-Bégarie, Paris : catalogues de ventes aux

enchères publiques ; 2006: 1). — Titel varieert: Spirou et Pilote ; aantal loten 366

EHC: 853298

*De verzamelaar verzameld : Boudewijn Büch, 1948-2002* / [compil.] Eric Schneyderberg. — Amsterdam : Aenigma, Books & Print, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852759 [C5-120 ea]

*Boudewijn Büch en Cristoffel Columbus* / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2006. — 27 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 2)

EHC: 852743

*News, business and public information : advertisements and announcements in Dutch and Flemish newspapers, 1620-1675* / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 667 p. : ill. — (The handpress world ; 60) ; (Library of the written word ; 78)

RUB: 1 M 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

*Van pipers, presenten en prelaten : laatmiddeleeuwse processiecultuur in Mechelse stadsrekeningen* / [edit.] Frank Willaert ; Amanda Wens ; Kristof Aerts ; Nele Van Mechelen. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2012. — 115 p.

EHC: 853037

*Zeitschrift für Ideengeschichte*. — München : Beck, 2007. — Titel varieert: Ideengeschichte ; titel varieert: Idee

<http://elibrary.chbeck.de/zeitschrift/1863-8937>

UA-CST: PSW 301 E-ZIDE

(2007)–

Themanummers: zie deeltitels

UA: UA

## Oude geschiedenis

*Wee de overwonnenen : Romeinen, Kelten en Germanen in de Lage Landen* / Alexander van de Bunt. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 266 p. : ill.

EHC: 853172

*De glorie van Rome : de klassieke kunst van het oorlog voeren* / Adrian Goldsworthy. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 256 p.

EHC: 852541 [C5-120 db]

*Le trésor de Toutankhamon* / Zahi Hawass ; [fotograaf] Sandro Vannini. — Plaats van uitgave niet gekend : Citadelles & Mazenod, 2019. — 295 p. : ill.

EHC: 852520 [C5-130 ab]

*De Grieken : hoe een cultuur zich over de wereld verspreidde* / Philip Matyszak. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2018. — 199 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.1 MATY  
EHC: 852522 [C5-120 db]

*Schoonheid voor het oprapen : Romeinse kunstjagers en hun navolgers* / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 358 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 43641  
EHC: 853293

*Perfiles demográficos de poblaciones antiguas de México* / [edit.] Lourdes Márquez Morfín ; [edit.] José Gómez de León. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 170 p. — (Colección Obra diversa ; 1998: 6)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47050

*24 uur in het Oude Egypte : het dagelijks leven van de Egyptenaren* / Donald P. Ryan. — Amsterdam : HL Books, 2019. — 214 p.  
EHC: 852700 [C5-120 eb]

*Nemesis : Alcibiades en de val van Athene* / David Stuttard. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 407 p. : ill.  
KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.2 STUT  
AP-NOO: OT 931 STUT 2019

*Genesis : het grote verhaal van de oerknal tot nu* / Guido Tonelli. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2020. — 239 p.  
EHC: 852687 [C5-120 db]

*Van de gladiatorenkeizer tot de gepensioneerde tiener : een geschiedenis van het Romeinse rijk van 180 tot 476* / Stijn Vennik. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2019. — 223 p.  
EHC: 853168

## Geschiedenis van Europa

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

AP-CMU: 29358:B

in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse

EHC: 711086 [C3-133 a / ds 123 b]

KMSKA: ICSAC-A 1857

KMSKA: TENT-TC 1136

KMSKA: ICC 1205

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*A nostra immagine : scultura in terracotta del Rinascimento da Donatello a Riccio* / [edit.] Andrea Nante ; [edit.] Carlo Cavalli ; [edit.] Aldo Galli. — Verona : Scripta edizioni, 2020. — 292 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / PAD 8 / 2020 / a / 1

*The Hague Conferences and international politics, 1898-1915* / Maartje Abbenhuis. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — xiii, 294 p. : ill.  
EHC: 853109

*Metropolis in the making : a planning history of Amsterdam in the Dutch Golden Age* / Jaap Evert Abrahamse. — Turnhout : Brepols, 2019. — 535 p. : ill. — (Architectural crossroads : studies in the history of architecture ; 6)  
RUB: 2 D 3 / AMS 8 / 2019 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28247

*Albrecht Dürer : der Nutzen ist ein Teil der Schönheit : eine Auswahl kommentierter Texte aus der 'Festschrift der Internationalen Dürer-Forschung', erschienen im 'Cicerone', Leipzig/Berlin 1928* / [edit.] Thomas Schauerte. — München : Klinkhardt & Biermann, 2014. — 78 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / DUE 7 / 2014 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 46873

*Marine Le Pen prise aux mots : décryptage du nouveau discours frontiste* / Cécile Alduy ; Stéphane Wahnich. — Paris : Éditions du Seuil, 2015. — 304 p.  
UA-CST: T&L 800.13 H 8 ALDU 2015

*Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648-1813* / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek. — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2)  
UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019  
EHC: 852639 [C5-130 ab]

*Politische Begriffe und historisches Umwelt in der Politica methodice digesta des Johannes Althusius* / Johannes Althusius ; [edit.] Emilio Bonfatti ; [edit.] Giuseppe Duso ; [edit.] Merio Scattola. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2002. — 380 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 100)  
UA-CST: MAG-OW-BB 46981  
MPM: BM 34277

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / b / 1  
KMSKA: TENT-TB 10121

*Antonello da Messina* / [edit.] Caterina Cardona ; [edit.] Giovanni Carlo Federico Villa. — Milano : Skira, 2019. — 299 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2019 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 MESS 2019

EHC: 852519 [C5-311 d]

*Antworten auf Michelangelo : Akten der internationalen Tagung vom 29.-30.4.2015 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn* / [edit.] Georg Satzinger ; [edit.] Sebastian Schütze. — Münster : Rhema, 2020. — 276 p. : ill. — (Tholos: kunsthistorische Studien ; 12)

RUB: 1 D 5 / 2020 / c / 1

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>

KdG: KdG

KdG-SLA: 157.1 RENS

*Arnt der Bilderschneider : Meister der beseelten Skulpturen* / [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub ; [fotograaf] Stephan Kube ; [fotograaf] Marion Mennicken. — München : Hirmer, 2020. — 251 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / a / 1

*For sale : my life and the lives of others* / Ans Nys ; Filip Geerardyn. — Kortrijk : Art Concern, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853304

*Josef Sudek : the legacy of a deeper vision* / [edit.] Maia-Mari Sutnik ; Antonín Dufek ; James Geoffrey ; Richard Rhodes. — Munich : Hirmer, 2012. — 287 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUDE 2012

*Axel Vervoordt : interieurportretten* / [edit.] Michael James Gardner ; [fotograaf] Laziz Hamani ; [inl.] Axel Vervoordt. — Tiel : Lannoo, 2019. — 319 p. : ill.

EHC: 852511 [C5-130 aa]

*Spectrums of Shakespearean crossdressing : the art of performing women* / Courtney Bailey Parker. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 156 p. — (Routledge studies in Shakespeare ; 38)

UA-CST: MAG-OW-BB 46918

*Duivels dilemma : de dood van 23 verspreiders van verzetsblad Trouw* / Peter Bak. — Hilversum : Verloren, 2019. — 203 p. : ill.

EHC: 852565 [C5-120 ca]

*50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui* / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uyterhoeven ; Staf Vos. — Tiel : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

EHC: 852555 [C5-311 d]

LH: X

*Dwars door het donker : toegeven aan ongelukkig zijn* / Nowelle Barnhoorn. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 202 p.

EHC: 852584 [C5-120 eb]

*Fabelachtige waarheid? Bauer over Büch.* — Amsterdam : Stichting ex-Exitgevers, 2005. — 8 p.

EHC: 852754

*Subjects from history : the Decius Mus series* / Reinhold Baumstark ; Guy Delmarcel. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 2 v. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Endgame* / Samuel Beckett ; [edit.] S.E. Gontarski. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxviii, 276 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 2)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:2

*Waiting for Godot* / Samuel Beckett ; [edit.] James Knowlson ; [edit.] Dougal Mcmillan. — Revised text. — London : Faber and Faber, 2019. — xxxiii, 472 p. — (The theatrical notebooks of Samuel Beckett ; 1)

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2019:1

*In de kunst geloged : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

*'Belgium is a beautiful city'? Resultate und Perspektiven der Historischen Belgienforschung* / [edit.] Sebastian Bischoff ; [edit.] Christoph Jahr ; [edit.] Tatjana Mrowka ; [edit.] Jens Thiel. — Münster : Waxmann, 2018. — 246 p. : ill. — (Historische Belgienforschung ; 5)

EHC: 852831 [C5-128 bb]



*Pro patria et patienti : de Nederlandse militaire geneeskunde, 1795-1950* / Leo van Bergen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 371 p. : ill.

EHC: 852952

*De dimensies van Boudewijn Büch's verzameling : een collectieprofiel* / Frank Bergevoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 852748

*Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé* / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

EHC: 852404 [C5-120 eb]

*Documenting the everyday in medieval Europe : the social dimensions of a writing revolution, 1250-1350* / Paul Bertrand. — Turnhout : Brepols, 2019. — xxi, 493 p. : ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 42)

UA-CST: GES 94 H 73 BERT 2019

EHC: 853226

*Bibliotheca didina et pinguina : catalogus: de bibliotheek van Boudewijn Büch.* — Amsterdam : Openbare Bibliotheek Amsterdam, 2005. — 41 p.

EHC: 852777 [C5-127 bb]

*La bibliothèque de Pierre Bergé* / [expert] Stéphane Clavreuil ; [expert] Benoît Forgeot ; [expert] Michel Scognamiglio ; [medewerker] Antoine Godeau ; [expert] Stephen Roe. — Paris : Sotheby's, 2016-2017. — 3 v. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2016: 3 (=v. 2)) ; (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 9 (=v. 3)). — Aantal loten 564 (v.2); 824 (v.3)

EHC: 821988 [C5-309 e]

2-3

*Bibliothèque Jean A. Bonna : livres & manuscrits choisis du XVe au XXe siècle* / [expert] Stéphane Clavreuil ; [expert] Benoît Forgeot. — Paris : Sotheby's, 2017. — 353 p. : ill. — (Sotheby's, Paris : catalogues de ventes ; 2017: 8). — Titel varieert: Bibliothèque Jean A. Bonna : livres & manuscrits choisis du XVe au XXe siècle ; aantal loten 307

EHC: 852787 [C5-127 ba]

*Eating the empire : food and society in eighteenth-century Britain* / Troy Bickham. — London : Reaktion Books, 2020. — 285 p. : ill.

UA-CST: GES 942 H 73 BICK 2020

*Bie Michels : piles of bricks = Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Encounters with a radical Erasmus : Erasmus' work as a source of radical thought in early modern Europe* / Peter G. Bietenholz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — vi, 326 p. — (Erasmus studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.6 N-ERAS-BIET 2019

*Early modern Italy : a social history* / Christopher F. Black. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — xiv, 279 p. — (A social history of Europe ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.1 H 72 BLAC 2001

*Duiven op Bouvet : over Boudewijn Büch & Hans Warren* / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2005. — 47 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 1)

EHC: 852746 [C5-121 eb]

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tiel : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Algemeen Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1

EHC: 852954

MMB: sk-BRUE 2018

*Vorträge zum filmischen Werk von Marcel Broodthaers* / Rainer Borgemeister ; Birgit Pelzer ; Julia Schmidt ; Dorothea Zwirner. — Berlin : Nationalgalerie, 2001. — 129 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 13)

UA-CST: ALG 791.4 N-BROO-BORG 2001

UA-CST: MAG-OW-BB 47155

EHC: 716621 [C0-436 c]

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

EHC: 853179

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail compact)

EHC: 853180

*Newly-discovered part books of early madrigal collections of Philippus de Monte (1521-1603)* / Ignace Bossuyt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 295-297. — Overdruk uit Fontes artis musica. - 26:4(1979)

SESA-Mechelen: M.8815 (a)

*An intrepid Scot : William Lithgow of Lanark's travels in the Ottoman lands, North Africa and Central Europe, 1609-21* / Clifford Edmund Bosworth. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — xxi, 193 p. : ill.

*Botticelli : past and present* / [edit.] Ana Debenedetti ; [edit.] Caroline Elam. — London : UCL Press, 2019. — xxiv, 308 p. : ill. — Congres: London, Victoria and Albert Museum, 13-14 May 2016

RUB: 1 D 5 / 2019 / o / 1

*Boudewijn Büch in citaten* / [compil.] Marcel Schaap. — Oppenhuizen : The Black Sheep Press, 2006. — 18 p. — (Zwartboekreeks ; 1)

EHC: 852578

*Pelleas et Melisande, 1892-1904 : teksten en ensceneringen: een documentatie* / Ernst Braches. — Overveen : Ernst Braches, 2020. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47015

*De gestolen tijd : op zoek naar mijn Joodse familie* / Philo Bregstein. — Amsterdam : Boom, 2018. — 376 p.

EHC: 852739 [C5-120 ca]

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk* / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

EHC: 851160 [C5-318 d]

MMB: X

MMB: X

*Bruegel : the hand of the master: essays in context* / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27879

EHC: 853086

KMSKA: TENT-TC 13313

*Büch in de marge : eilanden! Bibliofilie! De dood.* — Deventer : En Passant, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 852778

*Géricaults Floß der Medusa, 1819-2019 : Entstehung, Wirkung, Rezeption* / Theo Buck. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2019. — 116 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 12183

*Bunte Götter : Golden Edition: die Farben der Antike* / [edit.] Vinzenz Brinkmann ; [edit.] Ulrike Koch-Brinkmann. — München : Prestel, 2020. — 280 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13367

*Does the internet have an unconscious? Slavoj Žižek and digital culture* / Clint Burnham. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2020. — x, 221 p. — (Psychoanalytic horizons ; 2020: 1)

*Genre scenes* / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 462 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 17)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 17XVII / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:17

EHC: H 226690:17 [M-417 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 851159 [C5-310 a]

KdG-SLA: 761.2 BUYC

*Carlo Zauli.* — Trieste : Forum Galleria d'arte, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zauli 79/414

*Carlo Zauli : ceramiek in de ruimte = Carlo Zauli : céramique dans l'espace* / [edit.] Manfred Hürig ; [edit.] Maurice Roquet. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zauli 72/571

KMSKA: ICC 283

*Carlo Zauli : ceramista e scultore.* — Intra : Galleria Corsini, 1977. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Carlo Zauli : bronzi e grès

MID: Zauli 77/467

*Carlo Zauli : sculpture in gres* / [edit.] Pieter Coray ; [edit.] Vanni Scheiwiller. — Lugano : Edizioni Galleria Pieter Coray, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Collana Pieter Coray di piccola scultura ; 9)

MID: Zauli 80/1136

*Life of Friedrich Schiller (1825). Life of John Sterling (1851) : two biographies* / Thomas Carlyle. — London : Chapman and Hall, Ltd., 1893. — 405 p. : ill. — (Thomas Carlyle's works complete ; 1893: 1)

EHC: C 121887:4 [S0-382 e]

*Sartor resartus. Lectures on heroes. Chartism. Past and present* / Thomas Carlyle. — London : Chapman and Hall, Ltd., 1890. — 2 v. in 1 band(en). — (Thomas Carlyle's works complete ; 1)

EHC: C 121887:3 [S0-382 e]

*Joachim Wtewael : Persée et Andromède* / Patrick Le Chanu. — Paris : Musée du Louvre, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 14)

RUB: 1 G 1 / WTE 8 / 1999 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46958

EHC: 623650 [C0-171 e]



*Charlotte Posenenske : work in progress* / [edit.] Jessica Morgan ; [edit.] Alexis Lowry ; [medewerker] Matilde Guidelli-Guidi ; [medewerker] Liz Hirsch ; [medewerker] Isabelle Malz ; [medewerker] Rita McBride ; [medewerker] Daniel Spaulding ; [medewerker] Catherine Wood. — London : Koenig Books, 2019. — 241 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 POSE 2019

MID: Posenenske 2020/23

*De penningkohieren anno 1571 als genealogische en toponymische bron : de belastingplichtigen in en rond Geraardsbergen tijdens het schrikbewind van Alva* / Freddy De Chou ; Christ Van Cauwenberge. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2015. — 512 p. : ill. — (Van Cauwenberge-reeks ; 2)

EHC: 852886 [C5-130 ab]

*Christian Dotremont: peintre de l'écriture : les logogrammes (1962-1979)*. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2019. — 241 p. : ill.

EHC: 852471 [C5-130 aa]

*Claude Monet : the truth of nature* / [edit.] Angelica Daneo ; [edit.] Christoph Heinrich ; [edit.] Michael Philipp ; [edit.] Ortrud Westheider ; [medewerker] Marianne Mathieu ; [medewerker] Alexander Penn ; [medewerker] James, H. Rubin ; [medewerker] George T.M. Shackelford ; [medewerker] Richard Thomson ; [medewerker] Paul Tucker Hayes ; [medewerker] Daniel Zamani. — Munich : Prestel, 2019. — 279 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13370

*Sofonisba's lesson : a Renaissance artist and her work* / Michael W. Cole. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 307 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / ANG 5 / 2019 / a / 1

*La collection intime d'André Malraux* / [medewerker] Pearl Metalia ; [medewerker] Stéphane Aubert. — Paris : Artcurial, 2019. — 92 p. : ill. — (Artcurial, Paris : catalogues de ventes aux enchères ; 3964). — Aantal loten 73

EHC: 852719 [C5-127 ba]

*A companion to early modern Rome, 1492-1692* / [edit.] Pamela M. Jones ; [edit.] Barbara Wisch ; [edit.] Simon Ditchfield. — Leiden : Brill, 2019. — 629 p. : ill. — (Brill's companions to European history ; 17)

RUB: 2 D 3 / ROM 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 946.1 H 70 JONE 2019

*Theo Verschaeren, schilder en toneelschrijver (1874-1937)* / Jef Contryn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 463-470 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8765 (a)

*Al-Andalus, 711-1492 : acht eeuwen godsdienststrijd in Spanje* / Luk Corluy. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2020. — 470 p.

EHC: 852825 [C5-128 bb]

*Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, XVe-XVIIe siècles* / [edit.] Florence Alazard. — Turnhout : Brepols, 2020. — 404 p. : ill. — (Études renaissantes ; 2020: 1). — Titel varieert: Correspondances urbaines : les corps de ville et la circulation de l'information, 15e-17e siècles

UA-CST: GES 944 H 70 ALAZ 2020

*The imagination in Hume's philosophy : the canvas of the mind* / Timothy M. Costelloe. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2018. — XV, 312 p. — (Edinburgh studies in Scottish philosophy ; 2018: 1)

UA-HB: CST-FIL-LEMMW

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-COST 2018

*Critical essays on Shakespeare's A lover's complaint : suffering ecstasy* / [edit.] Shirley Sharon-Zisser. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. — x, 203 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46900

*Levensschets van Nikolaas Rockox den jongere, burgemeester van Antwerpen in de XVIIde eeuw* / Hendrik van Cuyck. — Antwerpen : Drukkerij Guil. Van Merlen, 1882. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Levensschets van Nikolaas Rockox den jongere, burgemeester van Antwerpen in de 17de eeuw

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1840 / s / 1 (17)

EHC: 853140

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Wereldverbeteraars : een geschiedenis van fair trade* / Peter van Dam. — Amsterdam : AUP, 2018. — 316 p.

EHC: 853227

*Church and state in Spanish Italy : rituals and legitimacy in the kingdom of Naples* / Céline Dauverd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — x, 300 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47159

*David Nash : Holz und Kohle* / [kunstenaar, edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Thomas Hensolt ; [edit.] Hannah Reller. — Köln : Wienand, 2018. — 57 p. : ill. — (Kunst & Kohle : ein Ausstellungsprojekt der Ruhr Kunst Museen zum Ende der Steinkohlenförderung in Deutschland ; 11)

MID: Nash 2020/380

*Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880* / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

EHC: 852434 [C5-127 bb]

EHC: 852435 [C5-127 bb]

SA: 2802#5

*Portrait de théâtre, 1985-1990* / Jan Decorte. — Amsterdam : Bert Bakker, 1991. — 85 p.

UA-CST: T&L 792 L-B-DECO 91

AP-KC: MT-TBG-DECOR-portrai-1

EHC: 553918 [C0-010 g]

C0

*The frigid Golden Age : climate change, the Little Ice Age, and the Dutch Republic, 1560-1720* / Dagomar Degroot. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 364 p. — (Studies in environment and history ; 2018: 1)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 DEGR 2018

UA-HB: CST-GES-SOENT

EHC: 852817 [C5-121 ca]

*Anna Magdalena Bach : een biografische roman* / Eleonore Dehnerdt ; [vert.] Alexandra Terlouw-Van Hulst. — [Amsterdam] : De Kring, 2015. — 286 p.

AP-KC: UL-LE-DEHNE-annamag-1

*Deleuze, Guattari, and the problem of transdisciplinarity* / [edit.] Guillaume Collett. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — viii, 270 p.

UA-CST: FILO 19.8 G-COLL 2020

*Een geschiedenis van België* / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vantemsche. — Vijfde, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2020. — 400 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 71 DENE 2020

AP-NOO: OT 949.3 DENE 2020

AP-MEI: OK 931 DENE 2020

EHC: 852800 [C5-128 bb]

*Die Bildgeschichte der Botanik : Pflanzendarstellungen aus vier Jahrhunderten in der Sammlung Dr. Christoph Jacob Trew (1695-1769)* / Hans Dickel ; [medewerker] Almut Uhl. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Die Bildgeschichte der Botanik

RUB: 1 Q 3 / TRE 9 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28506

*Herinneringen van een 'moffenkind'* / Monika Diederichs. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 104 p. : ill.

EHC: 852650 [C5-120 cb]

*Jong en schoon, gij Kempenzoon... : de gesneuvelden van mei 1940* / Bram Dierckx ; Dries Majewski. — Balen : Erfgoed Balen, 2020. — 260 p. : ill.

EHC: 852811 [C5-318 e]

*Zij namen het woord : rebelse schrijfsters in de Franse letteren* / Margot Dijkgraaf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact237, 2020. — 237 p. : ill.

EHC: 853316

*Elizabethan globalism : England, China and the Rainbow portrait* / Matthew Dimmock. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2019. — xi, 324 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2019 / a / 1

*Frans-Duitse Oorlog, 1870-1871 : de moeder van de Grote Oorlog* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : WalburgPers, 2016. — 192 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 24602

EHC: 852667 [C5-120 cb]

*Krimoorlog : een vergeten wereldoorlog, 1853-1856* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : Walburg Pers, 2018. — 192 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 6). — Titel varieert: Krimoorlog, 1853-1856 : een vergeten wereldoorlog

UA-CST: GES 94 H 71 DOED 2018

EHC: 852758 [C5-121 ca]

*A dog of Flanders : een nooit geziene kijk op Vlaanderen: tentoonstelling Koningin Fabiolazaal, Antwerpen.* — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — folder : ill.

EHC: 853016 [C3-174 f / ds E1316]

*Domenico Piola e la sua bottega : approfondimenti sulle arti nel secondo Seicento genovese* / [edit.] Daniele Sanguineti. — Genova : Sagep editori, 2019. — 493 p. : ill. — (Materiali d'arte genovese ; 4)

RUB: 1 G 2 / PIO 5 / 2019 / a / 1

*Dora Maar* / [edit.] Damarice Amao ; [edit.] Amanda Maddox ; [edit.] Karolina Ziebinska-Lewandowska ; [medewerker] Dawn Ades ; [medewerker] Alix Agret ; [medewerker] Patrice Allain ; [medewerker] Victoria Combalá ; [medewerker] Emma Lewis ; [medewerker] Laurence Perrigault ; [medewerker] Abigail Solomon-Godeau ; [medewerker] Ian Walker. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2019. — 208 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13359

*Dorothee Diebold : biomorphic painting* / [edit.] René Block ; [edit.] Thomas Niemeyer ; [edit.] Marc Wellmann. — Köln : Wienand, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Diebold 2020/381

*Geography militant : cultures of exploration and empire* / Felix Driver. — Oxford : Blackwell Publishers, 2006. — 258 p.

UA-CST: GES 942 H 73 DRIV 2006

EHC: 852607 [C5-120 cb]

*Du salon au front : Fernand Halphen (1872-1917): compositeur, mécène et chef de musique militaire* / [edit.] Laure Schnapper ; [medewerker] Pierre-André Meyer ; [inl.] Hervé Roten. — Paris : Hermann, 2017. — 392 p. : ill.

AP-KC: UM-BG-HALPH-schnapp-1

*Vincent Van Duysen : works 2009-2018* / [fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ; [inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ; Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

EHC: 853185

*Cartographie et pouvoir aux XVI<sup>e</sup> siècle : l'atlas de Jacques de Deventer* / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: Cartographie et pouvoir aux 16<sup>e</sup> siècle : l'atlas de Jacques de Deventer

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

*De kleine Bruegel : Pieter Bruegel de Oude en zijn zonen* / Catherine de Duve. — Plaats van uitgave niet gekend : Kate'Art Editions, 2019. — 31 p. : ill. — (Happy museum! ; 3). — Titel varieert: De kleine Bruegel : een interactieve reis door de wereld van Bruegel

EHC: 852466 [C5-120 da]

*Caravaggio : the artist and his work* / Sybille Ebert-Schifferer. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2012. — 319 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / CAR 2 / 2012 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28508

KMSKA: MONO-BC 6799

*Postwar soldiers : historical controversies and West German democratization, 1945-1955* / Jörg Echternkamp. — New York, N.Y. : Berghahn, 2020. — xiv, 556 p. — (Making sense of history : studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 39)

UA-CST: GES 943 H 71 ECHT 2020

*Elias Canetti*. — Paris : Europe, 2020. — 318 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1093)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1093

EHC: B 54169:2020,1093 [C2-139 d]

*Een vleugje nostalgie! Brouwerijgeschiedenis* / Casimir Elsen. — Plaats van uitgave niet gekend : Zythos vzw, 2019. — 298 p. : ill.

EHC: 853094

*En passant : impressionism in sculpture* / [edit.] Alexander Eiling ; [edit.] Eva Mongi-Vollmer ; [medewerker] Juliane Betz ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Munich : Prestel, 2020. — 327 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13363

*Engelbert Kaempfers Amoenitates exoticae von 1712 : wissenschaftliche Innovation, humanistische Gelehrsamkeit und neulateinische Sprachkunst* / [edit.] Detlef Haberland. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 304 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 140)

UA-CST: MAG-OW-BB 46993

MPM: BM 35678

*James Ensor* / Xavier Tricot. — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*Terug naar Reims* / Didier Eribon ; [vert.] Sanne van der Meij. — Plaats van uitgave niet gekend : Leesmagazijn, 2018. — 207 p. — (Editie Leesmagazijn ; 49). — Oorspronkelijke titel: Retour à Reims

UA-CST: TEW 330.342 G-ERIB 2018

EHC: 853302

*Erich Reusch* / [inl.] Clara Weyergraf. — Hagen : Karl Ernst Osthaus Museum, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Reusch 78/1324

*Esperanto - ein Jahrhundertwerk : 100 Jahre Internationale Sprache* / [edit.] Thomas Bormann ; [edit.] Wolfgang Schwanzer ; [inl.] Richard von Weizsäcker ; [inl.] Helmut Klünder. — 2. Auflage. — Bad Hersfeld : Deutscher Esperanto-Bund, 1988. — 66 p. : ill.

EHC: 853143

*Europe's postwar periods : 1989, 1945, 1918: writing history backwards* / [edit.] Martin Conway ; [edit.] Pieter Lagrou ; [edit.] Henry Rousso. — London : Bloomsbury Academic, 2019. — vii, 236 p.

UA-CST: GES 94 H 71 CONW 2019

*Vandaag is morgen gisteren : pakkende herinneringen* / Mark Eyskens. — Antwerpen : Witsand Uitgevers, 2019. — 519 p.

EHC: 852562 [C5-127 ba]

*Feelings materialized : emotions, bodies, and things in Germany, 1500–1950* / [edit.] Derek Hillard ; [edit.] Heikki Lempa ; [edit.] Russell Spinney. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2020. — x, 276 p. : ill. — (Spektrum : publications of the German Studies Association ; 21)

UA-CST: MAG-OW-BB 46967

*Dom Hans van der Laan : works and words* / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

*Short life in a strange world : birth to death in 42 panels* / Toby Ferris. — London : 4th Estate, 2020. — 326 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / a / 1

*Finding San Carlino : collected perspectives on the geometry of the baroque* / [edit.] Adil Mansure ; [edit.] Skender Luarasi. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xx, 183 p. : ill. — (Routledge research in architectural history ; 2020: 1)

RUB: 1 G 2 / BOR 7 / 2020 / a / 1

*Five centuries later : Aldus Manutius: culture, typography and philology* / [edit.] Natale Vacalebre. — Firenze : Leo S. Olschki editore, 2018. — 244 p. — (Biblioteca di bibliografia italiana ; 207). — Congres: International conference, 2015

UA-CST: IBW 09 G-VACA 2018

EHC: 852400 [C5-127 bb]

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618–1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 73 FLOR 2018

EHC: 852738 [C5-120 ca]

*Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590–1800* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

RUB: 2 C 4 / 2020 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

*The prison of love : romance, translation, and the book in the sixteenth century* / Emily C. Francomano. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2018. — 320 p. : ill. — (Studies in book and print culture ; 2018: 1)

UA-CST: T&L 82.03 N-PEDR-FRAN 2018

EHC: 852818 [C5-128 bb]

*Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration* / [edit.] Monique Maillard-Luypaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ;

[medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14)

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

EHC: 853091

KMSKA: MONO-BC 8178

*Rereading Marx in the age of digital capitalism* / Christian Fuchs. — London : Pluto Press, 2019. — 131 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-FUCH 2019

*Henri Cartier-Bresson : here and now* / Clément Chéroux ; [vert.] David Henry Wilson ; [vert.] Ruth Verity Sharman. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2014. — 399 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 CART 2014

*Der Preis des Ruhms : eine Weltgeschichte des Siebenjährigen Krieges, 1756–1763* / Marian Füssel. — München : C.H. Beck, 2019. — 656 p.

UA-CST: GES 94 H 71 FUSS 2019

*Michel-Ange : les Esclaves* / Jean-René Gaborit. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 30)

UA-CST: MAG-OW-BB 47016

*Jan Vanriet : Discours sur la mythologie pour travailleurs* / Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1986. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Discours sur la mythologie pour travailleurs

EHC: 853252

1-2

In kartonnen foedraal ; Met losse, gesigeneerde lithografie

EHC: 539292 [S4-160 d]

1-2

*Jozef Peeters (1895–1960)* / Peter J.H. Pauwels. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2019. — 308 p. : ill. — Titel varieert: Jozef Peeters en zijn tijdgenoten = Jozef Peeters et ses contemporains

MPM: PK-A 7069

9i

EHC: 852470 [C5-311 e]

*A neutral's indictment* / [ill.] Louis Raemaekers ; [inl.] H. Perry Robinson ; E. Garnett ; M.B. Huish. — London : The Fine Art Society, Ltd., 1916-1917. — 2 v. : ill. — (The Great War ; 1-2)

EHC: 853006:1-2

1-2

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Die Briefe des Johannes Sambucus (Zsamboky) 1554-1584* / Hans Gerstinger ; [medewerker] Anton Vantuch. — Wien : Böhlau, 1968. — 368 p. : ill. — (Philosophisch-historische Klasse: Sitzungsberichte ; 255)

MPM: BM 36060

EHC: A 217681:255 [M-382 b]

*Gert Verhoeven : New feet: works on paper.* — Brussel : Xavier Hufkens, 2003. — 89 p. : ill.

EHC: 853283

*Geschiedenis magazine.* — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&amp;M tijdschriften

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

UA-CST: RG-T 566

41(2006)-

*Gesehen, erschaut und erlebt : der Dresdner Impressionist Robert Sterl* / [edit.] David Riedel. — München : Hirmer, 2019. — 127 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13361

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

EHC: 852062 [C5-093 ec]

KdG-SLA: APE#156

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior* / [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14

*Van de achttiende tot begin twintigste eeuw* / Jos Ghysens ; Freddy Caudron ; Guido Saey. — Haaltert : Genootschap voor Aalsterse Geschiedenis, 2019. — X, 847 p. : ill. — (Aalst in Vlaanderen ; 2)

EHC: 852586:2 [C5-127 ba]

*Antoon e Paolina : l' amore proibito del pittore Van Dyck in Liguria* / Maurizio Giordano. — Milano : Biblion edizioni, 2019. — 102 p. : ill.

EHC: 852395 [C5-120 eb]

*Giorgio Zennaro* / [inl.] Giuseppe Marchiori. — Venezia : Galleria d'arte Venezia, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zennaro 70/459

*Giorgio Zennaro* / [inl.] Giuseppe Marchiori. — Venezia : Galleria d'arte moderna Ravagnan, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zennaro 72/811

*Shakespeare and Protestant poetics* / Jason Gleckman. — Gateway East : Palgrave Macmillan, 2019. — x, 383 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46892

*Briefe : historisch-kritische Ausgabe* / Johann Wolfgang Goethe ; [edit.] Georg Kurscheidt ; [edit.] Norbert Oellers ; [edit.] Elke Richter. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 36 v.

EHC: 736580 [C0-478 B]

1-3; 6-10

*Het leven ende martelie van den H. Carolus Bonus grave van Vlaenderen* / Jan Gooris. — Antwerpen : by de weduwe van Hieronymus Verdussen, 1713. — 93, [3] p. : ill. ; 4° ; A-F<sup>8</sup>. — Algemeen Datum van uitgave afgeleid van jaren van activiteit van de drukker. Gedrukt bij de weduwe van Hieronymus V, VI of VII Verdussen ; algemeen Tekst in gotisch

EHC: 853181

*Fotoreeks : 'oorlog in Mol en omgeving: toen en nu'* / Wim Govers ; Dries Majewski ; [medewerker] Gil Geering. — Mol : Verbodering Vaderlandslievende Groeperingen Mol, 2017. — 175 p. : ill. — (Vliegtuigcrashes in Mol tijdens WO II ; 2)

EHC: 852507:2 [C5-120 ea]

*Molse oorlogsslachtoffers door geweld uit de lucht* / Wim Govers ; Dries Majewski. — Mol : Verbodering Vaderlandslievende Groeperingen Mol, 2017. — 103 p. : ill. — (Vliegtuigcrashes in Mol tijdens WO II ; 1)

EHC: 852507:1 [C5-120 ea]

*Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité* / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

[https://www.stradalex.com/nl/sl/ensuremath{}{}\\_mono/toc/PRIEGORSO](https://www.stradalex.com/nl/sl/ensuremath{}{}_mono/toc/PRIEGORSO)

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RECH 340.1 G-GRAN 2020

UA: UA

*Gustav Mahler : the arduous road to Vienna (1860-1897) /* Henry-Louis de La Grange ; [edit.] Sybille Werner. — Turnhout : Brepols, 2020. — xvii, 809 p. : ill. — (Speculum musicae ; 36). — Algemeen Completely revised and extensive enlarged version of 'Mahler. Volume one' (New York, 1973).

AP-KC: LM-BG-MAHLE-delagra-1

*Giovanni Bellini : the art of contemplation /* Johannes Grave. — Munich : Prestel. — 287 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / BEL 5 / 2018 / a / 1 / groot formaat

*De valschen Profeten unde Predekanten : the Low German text of Henry Gresbeck's account of the Anabaptist kingdom of Münster /* Henry Gresbeck ; [inl.] Christopher S. Mackay. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2017. — viii, 432 p. — (Early modern studies ; 18: 2)

UA-CST: GES 27 H 73 GRES 2017

*Bibliographie der werken van Everhardus Johannes Potgieter /* J.H. Groenewegen. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1890. — 192 p. — (De werken van E.J. Potgieter : proza, poëzy, kritiek ; 19)

EHC: C 19597:19 [S3-940 g]

*Het vervelende jongetje uit de klas /* Arnon Grunberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Hof van Jan, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 853089

*Gualtiero Mocenni : l'œuvre récente = Gualtiero Mocenni : recent work /* [inl.] Francis Maubert. — Paris : Galerie d'art international, 1981. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mocenni 81/901

*La société et les pauvres : l'exemple de la généralité de Lyon, 1534-1789 /* Jean-Pierre Gutton. — Seconde édition, revue et corrigée. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — LVIII, 545 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 57)

UA-CST: GES 944 H 72 GUTT 2018

*The Habsburg dynasty : 600 years of imperial collections, 150 years friendship Austria-Japan /* [edit.] Francesca Del Torre Scheuch ; [edit.] Asuka Nakada. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2019. — 318 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2019 / a / 1

*Studies of the Paris manuscripts : the turning point of Marx /* Lixin Han. — Singapore : Springer, 2020. — xxix, 359 p.

UA-CST: PSW 141.7 G-HAN 2020

*Broeders in oorlog, vijanden in vrede : Johan van Oldenbarnevelt en Maurits van Nassau, redders van de Nederlandse Republiek /* Mike Harmsen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 248 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 HARM 2019

EHC: 852729 [C5-120 ca]

*Das Haus Arenberg und die Habsburgermonarchie : eine transterritoriale Adelsfamilie zwischen Fürstendienst und Eigenständigkeit (16.-20.Jahrhundert) /* [edit.] William D. Godsey ; [edit.] Veronika Hyden-Hanscho. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 496 p. : ill. — (Arenberg en Europe ; 6)

RUB: 2 F 1 / ARE 6 / 2019 / a / 1

*Thomas Struth /* Ulrich Wilmes ; Thomas Weski ; Jana-Maria Hartmann ; Okwui Enwezor. — München : Schirmer/Mosel, 2017. — 319 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 STRU 2017

*Parcours Gainsbourg /* Rudolf Hecke. — Berchem : EPO, 2017. — 321 p.

EHC: 853072

*Daniel Heinsius, Auriacus, sive Libertas saucia (orange, or liberty wounded) 1602 /* Daniel Heinsius ; [edit.] Jan Bloemendal. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 584 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 46988

*Helmut Lederer.* — Aschaffenburg : Galerie 59, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Lederer 60/403

*Helmut Schober : vortex /* [edit.] Dieter Ronte. — München : Hirmer, 2020. — 159 p. : ill.

MID: Schober 2020/377

*Hildebrand, Camera Obscura /* [edit.] Peter van Zonneveld ; [edit.] Rick Honings ; [medewerker] Özlem Gölpunar. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 103 p. : ill. — (Tekst in context ; 12)

EHC: 852642 [C5-127 bb]

*Sea Spots : Perzeption und Repräsentation maritimer Räume im Kontext englischer und niederländischer Explorationen um 1600 /* Franziska Hilfiker. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47069

*Sofia Express /* Jan Paul Hinrichs. — Amsterdam : Uitgeverij Bas Lubberhuizen, 2019. — 160 p. : ill. — (Het oog in 't zeil : stedenreeks ; 2019: 1)

EHC: 852614 [C5-120 db]

*De gebroeders De Witt : iconen van de Gouden Eeuw /* Ronald Prud'homme van Reine. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2019. — 44 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRI 3 / 2019 / aa / 1 / afd. dozen

UA-CST: MAG-OW-C 28612

*History of Zeeland in the world : exploring the world from Zeeland* / [edit.] Arjan van Dixhoorn ; [edit.] Gerianne Hoek ; [edit.] Koen van der Blij ; [edit.] David van Gelder. — Middelburg : De Drykkery, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 DIXH 2019  
EHC: 852410 [C5-127 bb]

*The banishment of Beverland : sex, sin, and scholarship in the seventeenth-century Dutch republic* / Karen E. Hollewand. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 310 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 298)

UA-CST: MAG-OW-BB 47162

*HOLND FSTVL : Mats Ek , een portret* / [edit.] Peter Janssen. — Amsterdam : Holland Festival, 1997. — 100 p. : ill. — Algemeen Keerdruck

AP-KC: UT-TBG-EK-janssen-1

*De Hongaarse kindertreinen : een levende brug tussen Hongarije, Nederland en België na de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Maarten J. Aalders ; [edit.] Gábor Pusztai ; [edit.] Orsolya Réthelyi. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 852515 [C5-120 cb]

*Golden delicious : Fred Eerdekens* / Leen Huet ; Johan Pas. — Brussels : James Van Damme Gallery, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: 30785  
EHC: 853286

*Spain, 1474-1598* / Jocelyn Hunt. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2001. — 141 p. — (Questions and analysis in history ; 2001: 1)

UA-CST: GES 946.0 H 72 HUNT 2001

*'Thirteen days'* / Philip Huyghe ; [inl.] Edith Doove. — Gent : Foncke Editions, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853273

*'I won't be plucked of my feathers': Freud and the Internationaler Psychoanalytischer Verlag (1919-1938): exhibition at the occasion of 150 years Freud.* — Ghent : Museum Dr. Guislain, 2006. — 51 p. : ill.

EHC: 852869

*Tuymans volgens Tuymans : twintig jaar in gesprek met Luc Tuymans* / Danny Ilegems ; [pass. aut.] Luc Tuymans. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2019. — 173 p. : ill.

EHC: 852990 [C5-121 ea]

*The affects, cognition, and politics of Samuel Beckett's postwar drama and fiction : revolutionary and evolutionary paradoxes* / Cristina Ionica. — Cham : Palgrave Macmillan, 2020. — xi, 286 p. — (New interpretations of Beckett in the twenty-first century ; 2020: 1)

*Titian : love, desire, death* / Matthias Wivel ; [medewerker] Beverly Louise Brown ; [medewerker] Carlo Corsato ; [medewerker] Thomas Dalla Costa ; [medewerker] Jill Dunkerton ; [medewerker] Ana González Mozo ; [medewerker] Paul Hills ; [medewerker] Lelia Packer ; [medewerker] Gianfranco Pocobene ; [medewerker] Javier Portús ; [medewerker] Nathaniel Silver ; [medewerker] Marika Spring ; [medewerker] Aidan Weston-Lewis. — London : National Gallery Company, 2020. — 232 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / e / 1

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert

UA-CST: MAG-T 233  
3-17(1999-2013); 19(2015)-  
EHC: 596785 [C2-274 f]  
1(1997)-

*Pedro Berruguete und das Altarbild in Spanien um 1500 : zur Ästhetik und Semantik transkultureller Aneignungsprozesse* / Sven Jakstat. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 309 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 2019: 1)

RUB: 1 G 2 / BER 7 / 2019 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 47042  
KMSKA: MONO-BB 12092

*A Renaissance marriage : the political and personal alliance of Isabella d'Este and Francesco Gonzaga, 1490-1519* / Carolyn James. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — 204 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46974

*Jan III. Sobieski : ein polnischer König in Wien* / [edit.] Pawel Jaskanis ; [edit.] Stella Rollig ; [edit.] Maike Hohn ; [edit.] Konrad Pyzel. — München : Hirmer, 2017. — 279 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28504  
KMSKA: TENT-TC 12390

*Jan Vercruysse.* — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1982. — niet gepagineerd : ill. — (Prospekt ; 82: 1)

MID: Vercruysse 82/2597  
KdG-SLA: 709 VERC

*Jan Vercruysse : für Elise.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — niet gepagineerd : ill.

MID: Vercruysse 79/249  
EHC: H 259118:143 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2038  
KMSKA: ICC 5206  
KdG-SLA: 709 VERC

*Johan Clarysse : Lentebeelden.* — Oostende : Kunsthuis Loosveldt, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Lentebeelden

EHC: 853176

*John Heartfield : photography plus dynamite /* [edit.] Angela Lammert ; [edit.] Rosa Von der Schulenburg ; [edit.] Anna Schultz. — Berlin : Akademie der KünsteHirmer, 2020. — 311 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HEAR 2020

*Leibniz /* Nicholas Jolley. — Second edition. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 243 p. — (Routledge philosophers ; 2020: 2)

UA-CST: FILO 19.7 N-LEIB-JOLL 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 46817

*Jan de Smedt, bezadigde dromer /* Karel Jonckheere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 199-201. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SESA-Mechelen: M.8767 (a)

*De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders /* Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

EHC: 852965 [C5-121 ca]

*Ons Baarle, een bijzonder dorp : bouwstenen voor de geschiedenis van Baarle /* Henricus Joosen. — Baarle-Nassau : Koninklijke Drukkerij Em. de Jong, 2006. — 280 p. : ill.

EHC: 852984

*The United States of Belgium : the story of the first Belgian revolution /* Jane C. Judge. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 310 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 71 JUDG 2018

EHC: 852467 [C5-120 ca]

*Kaiser und Sultan : Nachbarn in Europas Mitte, 1600-1700 /* [edit.] Claus Hattler ; [edit.] Schoole Mostafawy ; Badisches Landesmuseum [Karlsruhe]. — München : Hirmer, 2019. — 415 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28538

*The Escorial : art and power in the Renaissance /* Henry Kamen. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — xv, 291 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / SAN 6.1 / 2010 / a / 1

*Katja Pudor : protocols /* [medewerker] Birgit Effinger ; [medewerker] Helen Verran. — Berlin : DISTANZ Verlag, 2020. — 79 p. : ill.

MID: Pudor 2020/373

*On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization /* Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

*The progresses, processions, and royal entries of king Charles I, 1625-1642 /* Siobhan Keenan. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xviii, 236 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46992

*Ben Nicholson /* Werner Schmalenbach. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1959. — 42 p. : ill.

KMSKA: TENT-TA 7873

*Miguel Berrocal /* Wieland Schmied ; Klaus-Hartmut Olbricht. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1969. — 37 p. : ill. — (Katalog ; 1969: 5)

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Een ongeneeslijk heimwee : leven en werk van Willem Brakman /* Nico Keuning. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 478 p. : ill.

EHC: 853174

*Inclusive commons and the sustainability of peasant communities in the medieval Low Countries /* Maïka De Keyser. — First edition. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. — 138 p. — (Rural worlds : economic, social and cultural histories of agricultures and rural societies ; 2018: 1)

EHC: 852829 [C5-128 bb]

*Simone de Beauvoir : een leven /* Kate Kirkpatrick. — Utrecht : Ten Have, 2020. — 495 p.

EHC: 853063

*Floods and long-term water-level changes in medieval Hungary /* Andrea Kiss. — Cham : Springer, 2019. — xix, 895 p. : ill. — (Springer water ; 2019: 1)

UA-CST: GES 947 H 70 KISS 2019

*Kistefos /* [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

*Heidegger's phenomenology of perception /* David Kleinberg-Levin. — London : Rowman & Littlefield International, 2020. — 2 v. — (New Heidegger research ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-KLEI 2020

1

*Michelangelo's inner anatomies /* Christian K. Kleinbub. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2020. — xiv, 243 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / MIC 5 / 2020 / a / 1



*Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680-1815* / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

EHC: 853206

*Sebastian Brant Bibliographie : Forschungsliteratur bis 2016* / Joachim Knappe ; Thomas Wilhelmi ; [medewerker] Gloria Röpke-Marfurt ; [medewerker] Nicolaus Henkel. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 381 p. — (Gratia : Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung ; 63)

UA-CST: MAG-OW-BB 46994

*Sense knowledge and the challenge of Italian Renaissance art : El Greco, Velázquez, Rembrandt* / Giles Knox. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 233 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 17)

RUB: 1 J 26 / 2019 / a / 1

*Catalan maps and Jewish books : the intellectual profile of Elisha ben Abraham Cresques (1325-1387)* / Katrin Kogman-Appel. — Turnhout : Brepols, 2020. — 340 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 15)

UA-CST: MAG-OW-C 28491

*Zur Geschichte des Deutschen Arbeiter-Esperanto-Bundes in Leipzig (Westsachsen), Teil I und II : von den Anfängen bis zum Verbot (1933): eine kommentierte Dokumentation* / Ino Kolbe ; [bew.] Detlev Blanke. — Leipzig : Landesverband des Deutschen Esperanto-Bundes e.V., 1996. — 135 p. : ill.

EHC: 852369

*'Komm und sieh' : ein Gang durch die Winckelmann-Ausstellung* / [edit.] Max Kunze. — Ruppolding : Verlag Franz Philipp Rutzen, 2019. — 214 p. : ill. — Titel varieert: Winckelmann-Museum : ein Gang durch die Ausstellung

KMSKA: TENT-TB 10119

*De ordonnantie op de Cruithalle, vernieuwd in 1342* / Henri Installé. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1981. — p. 79-90. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 85(1981)

SESA-Mechelen: M.8822 (a)

*Lotte Laserstein : meine einzige Wirklichkeit* / Anna-Carola Krausse. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2018. — 248 p. : Ill.

AP-CMU: CMU 700.8 LASE 2018

*Patrick Merckaert* / Raf Coenjaerts ; Stéphane Penxten. — Zottegem : Drukkerij Printor, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853269

*Remy Zaugg : dedans-dehors, dehors-dedans, 1968-1972* / Dieter Koepplin. — Basel : Kunstmuseum Basel, 1972. — 54 p. : ill.

MID: Zaugg 72/1124

KMSKA: TENT-TC 888

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen* / Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel varieert: Breitner, 1857-1923 vs Israels, 1865-1934 ; titel varieert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*Reflexologies* / [edit.] Ann Hoste ; Martin Herbert ; Jennifer Teets ; Robin Watkins. — Berlin : Sternberg Press, 2019. — 377 p. : ill. — Titel varieert: Reflexologies : Nina Canell

AP-CMU: CMU 700.8 CANE 2019

*The architecture of freedom : Hegel, subjectivity, and the postcolonial state* / Hassanaly Ladha. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 317 p. : ill.

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-LADH 2020

*My way : graf Daniëlo von Vino del Monte* / [edit.] Daniël Weinberger ; Jef Lambrecht. — Hasselt : Modemuseum Hasselt, 2011. — 150 p. : ill.

EHC: 852913 [C5-311 b]

*De rede : bron van geluk voor iedereen : een inleiding tot de filosofie van Adriaan Koerbagh (1633-1669)* / Hannah Laurens. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 135 p. : ill.

EHC: 853149

*Rinus Van de Velde* / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann ; [pass. aut.] Rinus van de Velde. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde : colored pencil drawings

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

EHC: 852387 [C5-311 d]

*Vrijheid, gelijkheid, veelheid : het moderne democratie-denken van Machiavelli tot Spinoza en zijn kring* / Sonja Lavaert. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2020. — 343 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 LAVA

EHC: 851360 [C5-124 bb]

*Katholiek in de Republiek : de belevingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750* / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

UA-CST: RG 2155 D 8

EHC: 852648 [C5-120 ca]

*Leopold II et la Force publique au Congo = Leopold II en de Openbare Weermacht in Kongo*. — Bruxelles : CRAOCA, 1985. — XII, 12, 89, 9, 2 p. : ill.

EHC: 852970 [C5-314 f]

*Shopping spaces and the urban landscape in early modern Amsterdam, 1550–1850* / Clé Lesger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 265 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 2)

RUB: 2 D 3 / AMS 8 / 2020 / a / 1

*Het logboek van de zeevaarder* / Huw Lewis-Jones ; [inl.] Henk de Velde. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 304 p. : ill.

EHC: 852530 [C5–314 f]

*Harmful and undesirable : book censorship in Nazi Germany* / Guenter Lewy. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2016. — 268 p. : ill.

EHC: 852532 [C5–127 ba]

*'Lieve kinderen, kloeke soldaten': brieven uit de Grote Oorlog van de Lierse architectenfamilie Careels* / [vert.] Myriam Goedertier ; [inl.] Mario Baeck. — O.-L.-V.-Waver : Jozef van Rompay-Davidsfonds-Genootschap vzw, 2019. — 153 p. : ill. — Titel varieert: Brieven uit de Grote Oorlog van de Lierse architectenfamilie Careels

EHC: 852814 [C5–130 aa]

*Limburgensia : de schatten van Schillings* / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

EHC: 852513 [C5–130 ab]

*De Bourgondiërs : aartsvaders van de Lage Landen* / Bart Van Loo. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 607 p. : ill.

AP-NOO: OT 93 LOO 2020

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12180

UA-CST: GES 949.1 H 71 LOO 2019

EHC: 844091 [C5–109 ca]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 934.3 VANL

MMB: x

Achtste druk

*Lucas Cranach der Ältere : Meister, Marke, Moderne* / [edit.] Gunnar Heydenreich ; [edit.] Daniel Görres ; [edit.] Beat Wismer. — München : Hirmer, 2017. — 339 p. : ill. — Titel varieert: Cranach : Meister, Marke, Moderne

RUB: 1 R 2 / DUE 7 / 2017 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28507

KMSKA: TENT-TC 12250

*Lucas Cranach der Jüngere : Entdeckung eines Meisters* / [edit.] Roland Enke ; [edit.] Katja Schneider ; [edit.] Jutta Strehle. — München : Hirmer, 2015. — 432 p. : ill. — Titel varieert: Lucas Cranach der Jüngere 2015 : Entdeckung eines Meisters

RUB: 1 R 2 / LUT 4 / 2015 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28500

KMSKA: TENT-TC 11545

*The Luther effect : Protestantism - 500 years in the world* / [edit.] Anne-Katrin Ziesak ; [edit.] Ewa Gossart ; [edit.] Philipp Steinkamp. — Munich : Hirmer, 2017. — 432 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2017 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28515

*Tudor textiles* / Eleri Lynn. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — 192 p. : ill.

RUB: 1 N 5 / 2020 / a / 1

*Legsicon* / Laure Prouvost ; [edit.] Nav Haq. — London : Book Works, 2019. — 384 p. : ill. — (Co-Series ; 18)

UA-CST: MAG-OW-BB 44824

Basiswerk; bijlage

AP-CMU: CMU 700.8 PROU 2019

MID: Prouvost 2019/360

*Altijd wat : over het maken van brievenuitgaven van Gerard Reve* / Nop Maas. — Leiden : Fragment, 2020. — 40 p. : ill.

EHC: 853092

*Henry Dresser and Victorian ornithology : birds, books and business* / Henry A. McGhie. — Manchester : Manchester University Press, 2017. — 341 p. : ill.

EHC: 852524 [C5–127 ba]

*Maelwael Van Lymborch studies* / [edit.] Jos Koldeweij ; [edit.] Pieter Roelofs. — Turnhout : Brepols Publishers, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2018 / a / I- / 1

1

EHC: 853087

1

KMSKA: MONO-BC 8239

1

*De graven van Vlaanderen (861–1384)* / Edward De Maesschalck. — Tweede, volledig herziene editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 527 p. : ill.

EHC: 852557 [C5–120 ca]

*Voir mort : 28 tableaux* / Remy Zaugg ; [fotograaf] Mark Gisler ; [edit.] Michèle Zaugg ; [edit.] Luigi Kurmann. — Basel : Wiese Verlag, 1989. — 89 p. : ill.

MID: Zaugg 90/370

*A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15–14 June 2015* / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

RUB: 1 D 5 / 2018 / ac / 1

EHC: 853088  
KMSKA: MONO-BC 8284

*Man Ray at my fingertips : from the collection of Teruo Ishihara.* — Osaka : Librairie Arcade, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852868

*Art and miracle in Renaissance Tuscany* / Robert Maniura. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — xv, 264 p. : ill.

RUB: 1 O 28 / 2018 / a / 1

*Manuel Rivera : los espejos.* — New York, N.Y. : Pierre Matisse Gallery, 1966. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rivera 84/464

*Manuel Rivera : peintures technique mixte et transparences* / [inl.] Paul Seylaz. — Lausanne : Galerie Alice Pauli, 1970. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rivera 70/1184

*Manuel Rivera : recent paintings.* — New York, N.Y. : Pierre Matisse Gallery, 1960. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rivera 61/57

*Coulommier* / Gerhard Glüher. — München : Nazraeli Press, 1995. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853010

*Exercer l'autorité : l'abbé de Cîteaux et la direction de l'ordre cistercien en Europe (1584-1651)* / Bertrand Marceau. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2018. — 745 p. — (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine ; 58)

UA-CST: GES 94 H 71 MARC 2018

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron* / [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*De relatie Mechelen –opstandig Brabant tijdens het Calvinistisch Bewind te Mechelen (1580-1585) : een terreinverkenning* / Guido Marnef. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 65-77. — Overdruk uit Bijdrage tot de Geschiedenis. - 65:1-2(1982)

SESA-Mechelen: M.8814 (a)

*Der Marquis d'Argens* / [edit.] Hans-Ulrich Seifert ; [edit.] Jean-Loup Seban. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2004. — 384 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 103)

UA-CST: MAG-OW-BB 46980

MPM: BM 34676

*Het Lam Gods in detail* / Maximiliaan P.J. Martens. — Brussel : Ludion, 2020. — 135 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 3)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1

EHC: 852885 [C5-128 ba]

*De Duitse ideologie : I. Feuerbach en drie basisteksten van Karl Marx* / Karl Marx ; Friedrich Engels ; [compil.] Henk Hoeks ; [naw.] Marin Terpstra. — Nijmegen : Vantilt, 2018. — 213 p. — Titel varieert: De Duitse ideologie, en drie basisteksten van Karl Marx ; doelpubliek: volwassenen

UA-CST: FILO 19.8 P-MARX 2018

EHC: 852686 [C5-120 da]

*Bewogen beeld : op zoek naar Johan Maurits = Shifting image : in search of Johan Maurits* / Edmund Abaka ; Ernst van den Boogaart ; Rebecca Parker Brienens ; Susan Broomhall ; Quentin Buvelot ; Maria Regina Celestino de Almeida ; Audra Diptee ; Reinildis van Ditzhuyzen ; Frits Duparc ; Piet Emmer ; Karwan Fatah-Black ; Mariana de Campos França ; Jacqueline Van Gent ; Emilie Gordenker ; Jeroen Goud ; Michiel van Groesen ; Julie Berger Hochstrasser ; Marika Keblusek ; Nico Koedam ; Elmer Kolfin ; Ad Leerintveld ; Ashaki Leito ; Junadry Leocaria ; Imara Limon ; Wayne Modest ; Tom van der Molen ; Carolina Monteiro ; Erik Odegard ; Zihni Özdil ; Kalina Vanderlei Paiva da Silva ; Mark Ponte ; Carol Pottasch ; Mireia Alcantara Rodriguez ; Frits Scholten ; Esther Schreuder ; Valika Smeulders ; Daniel de Souza Leão Vieira ; Ben Teensma ; Dante Martins Teixeira ; Abbie Vandivere ; Felipe Vander Velden ; Lea van der Vinde ; Valentina Vlašić ; Gloria Wekker ; Shahaila Winklaar ; Simone Zeefuik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 128 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2019 / c / 1

*Maurizio Mochetti* / [medewerker] Bruno Corà. — Roma : L'Isola, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mochetti 84/1337

*May Zao, 1930-1972 : sculptures.* — Paris : Éditions Galerie de France, 1972. — 47 p. : ill.

MID: Zao, M. 73/374

*Bernard van Orley : op wandel met een Brusselse schilder uit de renaissance : wandelgids* / Marc Meganck ; Cecilia Paredes. — Brussel : Gewestelijke Overheidsdienst Brussel Stedenbouw en Erfgoed, 2019. — 67 p. : ill. — Titel varieert: In de voetsporen van... Bernard van Orley : op wandel met een Brusselse schilder uit de renaissance

EHC: 852482

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28602

*Memento Marie : regards sur la galerie Médicis* / [edit.] Emmanuelle Hénin ; [edit.] Valérie Wampfler. — Reims : Epure - Editions et presses universitaires de Reims, 2019. — 510 p. : ill. — (Héritages critiques ; 10)  
RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / h / 1

*Beyond Bakelite : Leo Baekeland and the business of science and invention* / Joris Mercelis. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — 366 p. : ill.  
EHC: 852521 [C5-120 ca]

*Michelangelo and the ideal body* / [edit.] Ludovica Sebgregondi ; [edit.] Takashi Iizuka. — Tokyo : The National Museum of Western Art, 2018. — 209 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / TOK 8 / 2018 / d / 1

*Michelangelo : disegni da Casa Buonarroti* / [inl.] Ginevra Elkann ; [inl.] Marcella Pralormo ; [vert.] Jennifer Cooke. — Mantova : Corraini Edizioni, 2019. — 44 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 MICH 2019

*Childhood in contemporary performance of Shakespeare* / Gemma Miller. — London : The Arden Shakespeare, 2020. — xi, 226 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 47032

*A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600-1760* / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 47072

*The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder* / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 46871

*Mohammed Dib...Jean Sénac.* — Paris : Europe, 2020. — 345 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1094-1096)  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:1094-1096  
EHC: B 54169:2020,1094-1096 [C2-139 d]

*Op zoek naar vaste grond : van Somalische vluchtelingen tot Vlaams kabinetsmedewerker* / Ayan Mohamud Yusuf. — Antwerpen : Manteau, 2020. — 190 p. : ill.  
EHC: 853317

*Monet : tuinen van verbeelding.* — 191 p. : ill.  
KMSKA: TENT-TC 13374

*De weg naar mezelf : danseres, transgender én vrouw* / Nora Monsecour. — Tiel : Lannoo, 2019. — 190 p.  
EHC: 852992 [C5-121 ea]

*De eeuw van Gisèle : mythe en werkelijkheid van een kunstenares* / Annet Mooij. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 447 p. : ill.  
EHC: 852547 [C5-127 bb]

*Belgen, zijt gij ten strijde gereed? Militarisering in een neutrale natie, 1890-1914* / Nel De Mûelenaere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 265 p.  
EHC: 852950

*Edgar Tinel (1854-1912)* / Fl. Van der Mueren. — p. 113-122. — Overdruk uit Musica Sacra Mechelen. dec(1962)  
AP-KC: UM-BG-TINEL-vanderm-1

*The reformation of emotions in the age of Shakespeare* / Steven Mullaney. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2015. — x, 231 p.  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MULL 2015

*Martin Luther* / Michael A. Mullett. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2005. — xv, 284 p.  
UA-CST: GES 943 N-LUTH-MULL 2005

*Rembrandt : Bethsabée tenant la lettre du roi David* / Blaise Ducos. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 33)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47151  
KMSKA: MONO-BB 10694

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / HEL 6 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28499  
SA: 2802#12  
KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epcó Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 13373

*Schilderijen, verluchte handschriften, tekeningen* / Joz. de Coö ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Tweede bijgewerkte uitgave. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 1966. — 240 p. : ill. — (Museum Mayer van den Bergh : catalogus ; 1)  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 1966 / a / 1  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 1966 / a / 2  
AP-CMU: 13235  
EHC: H 222322:1 [M-395 d]  
KMSKA: BEST-MB 22

*Lucian Freud : the self-portraits* / Lucian Freud ; David Dawson ; Florence Dassonville ; Rosie Hore. — London : Royal Academy of Arts, 2019. — 150 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 FREU 2019

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures* / Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13362

*Natasja Bennink : a woman on a mission, 1999–2009* / [medewerker] Roos Wouters. — Antwerpen : Galerie Van Campen & Roctus, 2009. — 111 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 738084 [C0-478 d]

MID: Bennink 2020/363

*Nation, ethnicity, and identity in Medieval and Renaissance Europe* / [edit.] Philip M. Soergel. — New York, N.Y. : AMS Press, 2006. — 326 p. — (Studies in medieval and renaissance history. ; 3: 3)

UA-CST: GES 94 H 73 SOER 2006

*Artemisia* / Letizia Treves ; [medewerker] Sheila Barker ; [medewerker] Patrizia Cavazzini ; [medewerker] Elizabeth Cropper ; [medewerker] Larry Keith ; [medewerker] Francesco Solinas ; [medewerker] Francesca Whitlum-Cooper. — London : National Gallery Company, 2020. — 256 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / LON 3 / 2020 / d / 1

*De republiek der vrije geesten : Jena, het Oost-Duitse stadje waar de briljantste intellectuelen samenkwamen in 1800* / Peter Neumann. — Amsterdam : Spectrum, 2019. — 231 p. : ill.

UA-CST: GES 943 H 71 NEUM 2019

EHC: 853303

*Nicolas Poussin (1594–1665) : actes du colloque organisé au Musée du Louvre par le Service culturel du 19 au 21 octobre 1994* / [edit.] Alain Mérot ; Musée du Louvre [Paris]. — Paris : La Documentation française, 1996. — 2 v. : ill. — (Conférences et colloques ; 1996: 3)

UA-CST: MAG-OW-BB 46890

2

KMSKA: MONO-BB 801

1–2

*Denys* / Jan De Nijs ; Louis Paul Boon ; F. Vyncke ; Paul Balman. — Aalst : Jan De Nijs, 1976. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Nijs ; algemeen In map

EHC: 853319

*Art, honor and success in the Dutch Republic : the life and career of Jacob van Loo* / Judith Noorman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 224 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / LOO 1 / 2020 / a / 1

*Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England* / Susan North. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

UA-CST: MAG-OW-BB 47005

*The notebooks of Nehemiah Wallington, 1618–1654 : a selection* / [edit.] David Booy. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xxii, 372 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46975

*The quest : variations on a theme* / Honoré d' O. — Busan : Busan Biennial, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853300

*Art, trade, and imperialism in early modern French India* / Liza Oliver. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 259 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300–1700 ; 19)

RUB: 1 F 2 / 2019 / a / 1

*Wandeling door de 'Geestgrond' van Boudewijn Büch* / Simone van Olst ; Karin Pters. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2008. — 112 p. : ill.

EHC: 852761 [C5-120 ea]

*Labyrinth* / Tim Onderbeke. — Ghent : MER, imprint of Borgerhoff & Lambrigts, 2016. — 142 p. : ill.

EHC: 853160

*Mensen veel geluk* / Huub Oosterhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij HetMoet, 2018. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Mensen veel geluk : Huub Oosterhuis 85 jaar

EHC: 852409 [C5-120 db]

*Moffenmeiden : over soldatenliefjes, knippers en omstanders: een geschiedenis in verhalen* / Rianne Oosterom. — Amsterdam : Meulenhof, 2019. — 186 p.

EHC: 853243

*I know this sounds quite ridiculous, but I just follow the line : Nico Dockx talks with Dennis Tyfus* / [medewerker] Pieter Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ; [medewerker] Johnny R. Spykes ; [medewerker] Jozefien Van Beek ; [medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans, 2018. — 868 p. : ill. — Titel varieert: Dennis Tyfus : my niece's pierced knees

AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2018

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 852820 [C5-128 ba]  
KMSKA: TENT-TC 12936  
MID: Tyfus 2018/341

*Originali e copie : fortuna delle repliche fra Cinque e Seicento* / [edit.] Shigetoshi Osano. — Firenze : Centro Di, 2017. — 125 p. : ill. — (Gli Uffizi : studi e ricerche ; 32)

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2017 / c / 1

*Overijssel en Gelderland* / [edit.] T. de Kruijf ; [edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J. de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J. Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ; [edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)  
UA-CST: MAG-OW-C 28018  
EHC: 852620 [C5-130 ab]

*Panamarenko : multiples*. — Salzburg : Hangar-7, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 852839 [C5-317 c]

*Migrant city : a new history of London* / Panikos Panayi. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2020. — xviii, 448 p. : ill.  
UA-CST: GES 942 H 70 PANA 2020

*Jan Van Eyck's stolen identity : the intrusion of the Arnolfini family in the London Double Portrait* / Marco Paoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Maria Pacini Fazzi, 2018. — 26 p. : ill.  
EHC: 852399

*Emperor : a new life of charles V* / Geoffrey Parker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — 737 p.  
UA-CST: GES 94 H 71 PARK 2019  
EHC: 852612 [C5-127 bb]

*American hegemony in the 21st century : a neo neo-Gramscian perspective* / Jonathan Pass. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 265 p. — (Routledge advances in international relations and global politics ; 142)  
UA-CST: PSW 327 L-USA-PASS 2019

*Pâturages et forêts collectifs : économie, participation, durabilité* = *Kollektive Weiden und Wälder : Ökonomie, Partizipation, Nachhaltigkeit* / [edit.] Anne-Lise Head-König ; [edit.] Luigi Lorenzetti ; [edit.] Martin Stuber ; [edit.] Rahel Wunderli. — Zürich : Chronos, 2019. — 294 p. : ill. — (Histoire des Alpes ; 24)  
UA-CST: GES 94 H 72 HEAD 2019

*Counsel and command in early modern English thought* / Joanne Paul. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — viii, 244 p. — (Ideas in context ; 125)  
UA-CST: MAG-OW-BB 46991

*Jacob van Artevelde, of: Zeven jaren uit de geschiedenis van Vlaenderen : historisch drama in vyf bedryven en zeven tafereelen* / H. Van Peene. — Gent : Algemeenen Boekwinkel van H. Hoste, 1841. — 102 p. — (Vlaemsch tooneel ; [ 3])  
EHC: C 1777:[3] [S3-866 g]  
Convoluut

*Peter Logan : recent works of water dances and mechanical ballet*. — London : Whitechapel Art Gallery, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Logan 73/1298

*Die Stadt vor den Toren : Lüneburg und sein Umland im Spätmittelalter* / Niels Petersen. — Göttingen : Wallstein Verlag, 2016. — 550 p. : ill. — (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen ; 280)  
UA-HB: CST-GES-SOENT  
UA-CST: GES 943 H 70 PETE 2016

*Peterzano : allievo di Tiziano, maestro di Caravaggio* / [edit.] Simone Facchinetti ; [edit.] Francesco Frangi ; [edit.] Paolo Plebani ; [edit.] M. Cristina Rodeschini. — Milano : Skira, 2020. — 359 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / BER 2 / 2020 / a / 1

*Pia Stadtbäumer : psychoaktiv, 1989-2019* = *Pia Stadtbäumer : psychoactive, 1989-2019* / [edit.] Julian Heynen. — Berlin : Distanz Verlag, 2019. — 323 p. : ill.  
MID: Stadtbäumer 2020/375

*Cartographic humanism : the making of early modern Europe* / Katharina N. Piechocki. — Chicago, Ill. : The University of Chicago Press, 2019. — 311 p. : ill.  
EHC: 852602 [C5-127 bb]

*Die 'Maneige royal' des Antoine de Pluvinet* / Maria Platte. — Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2000. — 346 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 89)  
UA-CST: MAG-OW-BB 46982  
MPM: BM 34150

*Histoire physique, politique et monumentale de la ville d'Anvers* / Edmond le Poittevin de la Croix. — Anvers : Froment, libraire, 1847. — 544 p. : ill.  
UA-CST: MAG 34.3.40  
UA-CST: MAG-MP-C 183  
UA-CST: RG 2030 B 16  
SA: 105#5476  
EHC: 853136  
EHC: K 9126 [S3-877 c]

*Biotoop : pastorale* / Bart De Pooter ; Robby Sallaets ; [fotograaf] Kris Vlegels. — Tielt : Lannoo, 2019. — 237 p. : ill.  
EHC: 852498 [C5-127 ba]

*Pop Beckett : intersections with popular culture /* [edit.] Paul Stewart ; [edit.] David Pattie. — Stuttgart : Ibidem Verlag, 2019. — 308 p. — (Samuel Beckett in company ; 6)

UA-CST: T&L 820 N-BECK-STEW 2019

*Leven van R.C. Bakhuizen van den Brink /* E.J. Potgieter. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1885. — 394 p. — (De werken van E.J. Potgieter : proza, poëzy, kritiek ; 5)

EHC: C 19597:5 [S3-940 g]

*(Lydia Schouten) /* Rob Perrée. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1994. — 95 p. : ill.

EHC: 853278

*Raffael in Berlin : die Madonnen der Gemäldegalerie, die Meisterwerke aus dem Kupferstichkabinett /* [edit.] Dagmar Korbacher. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2020. — 63 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BER 58 / 2020 / a / 1

*Judaism for Christians : Menasseh ben Israel (1604-1657) /* Sina Rauschenbach. — Lanham, Md : Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington studies in modern Jewish history, historiography, and memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

*Receptions of Hellenism in early modern Europe : 15th-17th centuries /* [edit.] Natasha Constantinidou ; [edit.] Han Lamers. — Leiden : Brill, 2020. — XXII, 561 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 303)

RUB: 1 E 6 / 2020 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46563

*From Andy to Boudy and back again : over Andy Warhol, Boudewijn Büch en heel veel Campbell soepblikken /* Alexander Reeuwijk. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2007. — 32 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 3)

EHC: 852763

*Reforming senates : upper legislative houses in North Atlantic small powers, 1800-present /* [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Colin Grittner ; [edit.] David E. Smith ; [edit.] Wybren Versteegen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 274 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 71 BIJL 2020

*Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk /* Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2016. — 175 p.

AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

*Rémy Zaugg : een vel papier: gids = Rémy Zaugg : a sheet of paper: guide. —* Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zaugg 84/1882

*The annotated book in the early Middle Ages : practices of reading and writing /* [edit.] Mariken Teeuwen ; Irene van Renswoude. — Turnhout : Brepols, 2017. — 783 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 38)

UA-CST: GES 09 G-TEEU 2017

EHC: 853230

*Nachgelassene Schriften ... mit der Biographie des Dichters eingeleitet /* Fritz Reuter ; [edit.] Adolf Wilbrandt. — Wismar : Druck und Verlag der Hinstorffschen Hofbuchhandlung, 1875-1877. — 2 v. — (Sämtliche Werke ; 14 (=v. 1)) ; (Sämtliche Werke ; 15 (=v. 2))

EHC: C 16456:14-15 [S3-897 g]

1-2

*Rijk polderland vernederd tot moerassenland : chronologische analyse van de linkeroever polderannexaties /* Edmond Reyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Reyn & Partners, 2013. — 384 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DOEL-H 70 REYN 2013

EHC: 772151 [C5-037 aa]

*Die Menagerie der Medusa : Otto Marseus van Schrieck und die Gelehrten /* Gero Seelig ; [medewerker] Eric Jorink ; [medewerker] Bert van de Roemer ; [medewerker] Karin Leonhard ; Staatliches Museum [Schwerin] ; Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. — München : Hirmer, 2017. — 222 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28543

*Il Rinascimento di Pordenone : con Giorgione, Tiziano, Lotto, Correggio, Bassano, Tintoretto /* [edit.] Caterina Furlan ; [edit.] Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2019. — 335 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / POR 3 / 2019 / a / 1

*Geraardsbergen in de greep van de cholera, 1832-1893 : oorzaken, verloop en slachtoffers /* Jacques De Ro. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2016. — 296 p. : ill. — (Gramaye-reeks ; 8)

EHC: 852879 [C5-128 bb]

*Ondankbaar België : de Duitse repressie in de Tweede Wereldoorlog /* Dimitri Roden. — Amsterdam : AUP, 2018. — 365 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 RODE 2018

SA: 2613#9

EHC: 853064

*Zuidantwerpsche plaatsnamen /* K. Roelandts. — Tongeren : Drukkerij George Michiels, N.V., 1944. — p. 119-146. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie. - 18:(1944)

EHC: 853249

*Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674* / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

*Ronny Delrue : 'Ontmoetingen'*. — Knokke-Zoute : Willy d'Huysser Gallery, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 'Ontmoetingen'

EHC: 853260

*Ronny Delrue : Tekeningen, 1986* / [inl.] Karel Jonckheere. — Vichte : [Drukkerij] J. Vanoverbeke, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Tekeningen, 1986

EHC: 853266

*Antwerpen, de vermaarde koopmansstad : geschiedenis van de opstand in de Nederlanden* / Rob van Roosbroeck. — Antwerpen : Den Crans van Aloude Schuttergilden van Antwerpen v.z.w.; Antwerps Museum en Archief 'Den Crans', 1988. — 328 p. : ill. — Titel varieert: Antverpia mercatorum emporum

UA-CST: ONTW 93 G-ROOS 88

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ROOS 88

SA: 2409#5

SA: 105#3807

MPM: BM 40829

EHC: 853137

EHC: 526417 [S4-71 d]

KMSKA: MONO-BC 2126

*Je bent jong en je rouwt wat* / Lianne van Sadelhoff. — Amsterdam : Das Mag Uitgeverij, 2020. — 319 p. — Titel varieert: Je bent jong en je rouwt wat : non-fictie

EHC: 852664 [C5-120 eb]

*Giordano Bruno and the geometry of language* / Arielle Saiber. — Farnham : Ashgate, 2005. — xvi, 183 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46989

*Arendt, Fanon and political violence in Islam* / Patrycja Sasnal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 117 p. — (Routledge research on decoloniality and new postcolonialisms ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 141.3 G-SASN 2020

*'De Tied blif Baas' : ausgewählte Texte und ein Lebensbild* / Karl Sauvagerd ; [edit.] Bernd Vette ; [edit.] Klaus Vorrink ; Verena Kleymann ; Helmut Lensing ; Dieter Stellmacher. — Haselünne : Studiengesellschaft für emsländische Regionalgeschichte, 2019. — 417 p. : ill.

EHC: 852606 [C5-127 ba]

*Das Spital in der Frühen Neuzeit : eine Spitallandschaft in Zentraleuropa* / Martin Scheutz ; Alfred Stefan Weiss. — Wien : Böhlau Verlag, 2020. — 725 p. — (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung ; 64)

UA-CST: MAG-OW-BB 47129

*Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c.1600-1810* / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

*Ways of knowing in early modern Germany : Johannes Praetorius as a witness to his time* / Gerhild Scholz Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 251 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2006: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47161

*De bevrijding van West-Europa : het einde van de Tweede Wereldoorlog* / Egbert van de Schootbrugge. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2020. — 224 p. : ill.

EHC: 853082

*Geschiedenis van het voormalig Minderbroedersklooster van Antwerpen (1446-1797)* / Stephanus Schoutens. — Tweede druk. — Antwerpen : Drukkerij Van Os-De Wolf, 1908. — 446 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / FRA 6 / 1908 / a / 1

UA-CST: RG 2032 A 8

EHC: 853135

*Het archief van Walter : de onderzoeksjournalist, de historica en de waarheid* / Klaartje Schrijvers. — Berchem : EPO, 2020. — 244 p.

EHC: 852878 [C5-121 ea]

*Buigen of barsten : De Tweede Boerenoorlog, 1899-1902* / Kees Schulten. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 220 p. : ill.

EHC: 852755 [C5-120 cb]

*The science of demons : early modern authors facing witchcraft and the devil* / [edit.] Jan Machielsen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xviii, 324 p. — (Routledge studies in the history of witchcraft, demonology and magic ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 MACH 2020

*Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval : formations, carrières, réseaux* / [edit.] Jean-François Nieuws ; [edit.] Xavier Hermand ; [edit.] Étienne Renard. — Turnhout : Brepols, 2019. — xv, 530 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 43)

EHC: 853217



*Sculptures : Elmgreen & Dragset* / [edit.] Leigh Arnold ; [edit.] Anita Iannacchione. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2019. — 335 p. : ill.

MID: Elmgreen&Dragset 2020/379

*Shakespeare and the cultures of performance* / [edit.] Paul Yachnin ; [edit.] Patricia Badir. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — xiii, 210 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2016: 2)

UA-CST: MAG-OW-BB 46872

*Shakespeare, Marlowe, Jonson : new directions in biography* / [edit.] Takashi Kozuka ; [edit.] J.R. Mulryne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — x, 321 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46973

*Shakespeare in a divided America : what his plays tell us about our past and future* / James Shapiro. — New York, N.Y. : Penguin Press, 2020. — xxx, 286 p.

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAP 2020

*Vom Rhein nach Italien : auf den Spuren der Grand Tour im 19. Jahrhundert* / Matthias van der Bank ; Giulia Fanton ; Sigrig Lange ; Sandra Laute ; Marcell Perse. — Petersberg : Michael Imhof Verelag, 2019. — 128 p. : ill.

KMSKA: TENT-TB 10120

*Jules Pasdeloup et les origines du concert populaire* / Yannick Simon. — Lyon : Symétrie, 2011. — 277 p. — (Histoire du concert ; 2011: 1)

AP-KC: UM-MG-FRANK-simon-1

*De Slag bij Vlaardingen 1018 : strijd om het graafschap Holland* / [edit.] Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 256 p. : ill.

EHC: 852876 [C5-121 cb]

*Viglius van Aytta : Friese Europeaan avant la lettre* / Kees Sluys. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 127 p. : ill.

EHC: 852419 [C5-120 ea]

*De kleine Tocqueville : zonder burgers geen democratie* / Martin Sommer. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 94 p.

UA-CST: PSW 321 G-SOMM 2019

*Luther's Aesop* / Carl P.E. Springer. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiv, 249 p. — (Early modern studies ; 8)

UA-CST: T&L 830 N-LUTH-SPRI 2011

*Stadsgeschiedenis* / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen : 2006. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis

<https://www.uantwerpen.be/nl/projecten/tijdschrift-stadsgeschiedenis/inhoud/oudere-nummers/>

[/docman/dams/d7f31a/olvd13711150.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/4b75ae/clvd6824414.jpg>

MAS: KH 1

Enkel laatste jaargang

MPM: BP 382

1(2006)–

DB: DB 930 STAD

1:1(2007)–5:1(2010);Ontbreekt: 2:1–2:2(2007)

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)–

UA-CST: RG-T 788

1(2006)–

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)–

EHC: 815303

9(2014)–

EHC: 696786 [C2-320 g]

1(2006)–

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II a

Anet: ANET

SA: 2234#1

11: 1 (2016)–

*Deus ex machina : Janusz Hajduk, Daniel Poensgen* / Hans-Werner Schmidt. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — 32 p. : ill.

MID: Hajduk-Gubalke 86/72

*Erich Reusch* / Clara Weyergraf ; [compil.] Max Imdahl ; [inl.] Jürgen Harten. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1976. — 3 v. : ill.

MID: Reusch 83/118

*Het verdriet van Spanje : een natie op zoek naar zichzelf* / Christiane Stallaert. — Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2020. — 296 p.

UA-CST: T&L 301.173 L-E-STAL 2020

*Marlowe's Ovid : the elegies in the Marlowe canon* / M.L. Stapleton. — Farnham : Ashgate, 2014. — 261 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46978

*A cultural history of early modern Europe* / Charlie R. Steen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 382 p. : ill.

RUB: 2 C 4 / 2020 / b / 1

UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

*Itinéraire d'un chanteur à travers vingt années de correspondance : 1844–1864* / Jules Stockhausen ; [compil.] Geneviève Honegger ; [vert.] Christiane Hamel ; [vert.] Claire Trocmé ; [vert.] Olivier Larizza. — Lyon : Symétrie, 2010. — 433 p. : ill. — (Collection Perpetuum mobile ; 2010: 2)

AP-KC: UM-BG-STOCKJ-honegge-1

*René Braem : les aventures dialectiques d'un moderniste flamand* = *René Braem : the dialectical adventures of a Flemish modernist* / Francis Strauven. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1985. — 316 p. : ill.

EHC: 853178

KMSKA: ICSAC-A 1532

*Christiane von Lothringen am Hof der Medici : Geschlechterdiskurs und Kulturtransfer zwischen Florenz, Frankreich und Lothringen (1589–1636)* / Christina Strunck. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2017. — 735 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 149)

RUB: 1 E 6 / 2017 / h / 1

*Nemesis : Alcibiades en de val van Athene* / David Stuttard. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 407 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES 923.2 STUT

AP-NOO: OT 931 STUT 2019

*Kameraden! Zonder socialisten, zijn er geen communisten! De communistische strijd in Geraardsbergen : opkomst en ondergang van een arbeiderspartij* / Dirck Surdiacourt. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardsbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2017. — 168 p. : ill.

EHC: 852881 [C5-128 bb]

*The survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773–1850* / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

UA-CST: GES 949.3 H 70 KENI 2019

EHC: 852463 [C5-127 bb]

*The iter Italicum and the northern Netherlands : Dutch students at Italian universities and their role in the Netherlands' society (1426–1575)* / Ad Tervoort. — Leiden : Brill, 2005. — xxii, 438 p. : ill. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 21)

UA-CST: GES 949.2 H 73 TERV 2005

basiswerk; cd-rom

*The de Jode dynasty* / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018-2020. — 8 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; 2018: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-8 / 1

1-8

MPM: BL I 63 (JODE)

1-8

<strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-98] [LZ-24 d]

1-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-8

*Torbjørn Rødland : the touch that made you* / [edit.] Joseph Constable ; [edit.] Amira Gad ; [medewerker] Robert Nickas ; [medewerker] Alice Notley ; [medewerker] Diane Nguyen ; [medewerker] Julie Boukobza ; [medewerker] Walead Beshty ; [medewerker] Stuart Krimko ;

[medewerker] Hans Ulrich Obrist ; [medewerker] Yana Peel. — London : Koenig Books, 2017. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 RODL 2017

*Torenexpositie Woudrichem Nederland-België 2-2 : Mark Verstockt, Uit de collectie Jan Verhoeven = Woudrichem Tower Exhibition, Holland-Belgium 2-2 : Mark Verstockt, From the Jan Verhoeven collection* / [edit.] Menna Kruiswijk. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Yellow Fellow, 2006. — 19 p. : ill.

EHC: 852838

*The secret formula : how a mathematical duel inflamed renaissance Italy and uncovered the cubic equation* / Fabio Toscano. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — viii, 161 p.

UA-CST: GES 946.1 H 73 TOSC 2020

*La Tour : l'Europa della luce* / [edit.] Francesca Cappelletti ; [edit.] Thomas Clement Salomon. — Milano : Skira, 2020. — 367 p. : ill. — Titel varieert: Georges De La Tour : l'Europa della luce

RUB: 1 R 2 / MIL 2 / 2020 / a / 1

*De Geraardsbergse 'Garde Civique' of Burgerwacht (1795–1920)* / Marc van Trimpt. — Geraardsbergen : Geschied- en Heemkundige Kring Gerardimontium, 2007. — 178 p. : ill.

EHC: 852877 [C5-121 cb]

*Roland Liboton : ik ben de grootste* / Noël Truyers. — Antwerpen : Book & Media Publishing nv, 2006. — 144 p. : ill.

EHC: 852826 [C5-311 e]

*Turner : horror and delight* / [edit.] Hermann Arnhold. — Dresden : Sandstein Verlag, 2019. — 263 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13364

*Lof en laster : vrouwen in de vroege middeleeuwen* / Luit van der Tuuk. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 316 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 43640

EHC: 852645 [C5-120 ca]

*Adolf Hitler* / Volker Ullrich. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2014. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Adolf Hitler biografie

EHC: 794944 [C5-067 ba]

1

*Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lieneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8-9 May, 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / f / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / i / 1

RUB: 6 A / 2019 / a / 1

RUB: 1 N 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28501  
KMSKA: MONO-BC 8365

*Utrecht, Caravaggio und Europa* / [edit.] Bernd Ebert ; [edit.] Liesbeth M. Helmus ; [medewerker] Marten Jan Bok ; [medewerker] Susanne Hoppe ; [medewerker] Helen Langdon ; [medewerker] Volker Manuth ; [medewerker] Ashok Roy. — München : Hirmer, 2018. — 304 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28548  
EHC: 847175 [C5-126 ab]

*Uit de wereld van Boudewijn Büch : een greep uit de interesses en de postzegelverzameling van Boudewijn Büch, 1948-2002* / Bert de Vaan. — Tweede, uitgebreide en geactualiseerde versie. — Utrecht : Uitgeverij Persis, 2005. — 42 p. : ill.

EHC: 852580 [C5-120 eb]

*De graven van Loon : Loons, Luiks, Limburgs* / Jan Vaes. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 382 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES Limburg 938 VAES  
EHC: 813059 [C5-308 d]  
UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 70 VAES 2016

*Van Dyck : Gemälde von Anthonis Van Dyck* / [edit.] Mirjam Neumeister ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Eva Ortner ; [medewerker] Jan Schmidt ; [medewerker] Julia Thoma ; [medewerker] Sandra Hoffmann ; [medewerker] Fabian Pius Huber ; [medewerker] Peter Klein ; [medewerker] Andrea Obermeier ; [medewerker] Heike Slege ; [medewerker] Jørgen Wadum ; [medewerker] Lars Zieke. — München : Hirmer, 2019. — 419 p. : ill. — Titel varieert: Van Dyck

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28505  
KMSKA: TENT-TC 13221

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1  
AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020  
EHC: 852883 [C5-311 c]  
KdG-SLA: 709 VANE

*May Néama, 1917-2007 : médailles, postzegels & bankbiljetten* / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2019. — 80 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14bis)

EHC: 852819

*VDB : de biografie* / Stijn Vanderhaeghe. — Lichtervelde : Kannibaal, 2019. — 303 p. : ill.

EHC: 852397 [C5-120 cb]  
1 losse bijlage: 1 doodsprentje

*VDB forever* / Stijn Vanderhaeghe ; [fotograaf] Stefaan Temmerman. — Tielt : Lannoo, 2019. — 238 p.

EHC: 853183

*Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen* / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevils. — Vierde editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND  
EHC: 853264  
UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

*Present* / Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 495 p. : ill.

EHC: 852394 [C5-311 d]

*Van fabrieksterrein tot Technologicampus Gent : geschiedenis van de opleiding industrieel ingenieur: K.I.H.O. - KaHo Sint-Lieven - KU Leuven* / Luc Vanhooymissen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 342 p. : ill.

EHC: 852452 [C5-127 ba]

*Varga Imre : kiállítása* / [inl.] Róza Gyula. — Veszprém : Veszprém Megyei Múzeumok Igazgatóósága, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Varga 77/1202  
KMSKA: TENT-TB 3304

*De kolonie op drift : de representatie en constructie van koloniale identiteit in fictie over de zeereis tussen Nederland en Nederlands-Indië (1850-1940)* / Coen van 't Veer. — Hilversum : Verloren, 2020. — 318 p. : ill.

EHC: 852504 [C5-127 ba]

*De langste adem : een leven met Joost Zwagerman: autobiografische roman* / Arielle Veerman. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 251 p.

EHC: 852699 [C5-120 eb]

*Tussen blinde fascinatie en vrijheid : het mensbeeld van Slavoj Žižek* / Frank Vande Veire. — Nijmegen : Vantilt, 2015. — 431 p. — (Kristalpais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2015: 2)

UA-HB: CST-FIL-EEKEG  
EHC: 852993 [C5-121 ea]

*Pieter Vermeersch : variations* / Pieter Vermeersch ; [edit.] Mörtiz Kung ; Kersten Geers ; Dieter Roelstraete ; François Piron. — Brussels : Ludion, 2019. — veelvuldige paginering : ill.

EHC: 852622

*Black is a color* / Klaus Verscheure ; Piet Chielens ; Luc Hinnekens ; Daan Rau ; Tom McRae ; Jan Leysen ; Luc Depuydt. — Duffel : Stockmans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Klaus Verscheure : black is a color

EHC: 852815 [C5-130 aa]

*Freddy Van Parys* / Mark Verstockt. — Aalst : Galerie Denise Van de Velde, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853315

*Verten : een tentoonstelling met werk van de laatstejaarsstudenten Fotografie en Film van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Gent.* — Plaats van uitgave niet gekend : vzw Droom en Daad, 1991. — 43 p. : ill.

EHC: 853288

*De verzamelaar verzameld : Boudewijn Büch, 1948–2002* / [compil.] Eric Schneyderberg. — Amsterdam : Aenigma, Books & Print, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852759 [C5–120 ea]

*Léonard de Vinci : Isabelle d'Este* / Françoise Viatte. — Paris : Louvre Service Culturel, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 12)

UA-CST: MAG-OW-BB 46891

*Nicolas Provost* / Jeroen Laureyns. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2008. — 48 p. : ill.

EHC: 853281

*Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen* / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

EHC: 853301

*Boudewijn Büch en Cristoffel Columbus* / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2006. — 27 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 2)

EHC: 852743

*Een vreemde dag : Stijn Streuvels' De blijde dag* / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgezelschap, 2020. — 276 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgezelschap ; 25)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:25

EHC: 589229:2019,25 [C2–268 b]

*Warfare and politics : cities and government in Renaissance Tuscany and Venice* / [edit.] Humfrey Butters ; [edit.] Gabriele Neher. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 392 p. : ill. — (Renaissance history, art and culture ; 3)

UA-CST: GES 946.1 H 70 BUTT 2020

*Wat zijn de Grauwzusters te Antwerpen?* — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1932. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853248

*News, business and public information : advertisements and announcements in Dutch and Flemish newspapers, 1620–1675* / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 667 p. : ill. — (The handpress world ; 60) ; (Library of the written word ; 78)

RUB: 1 M 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

*Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580–1810* / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46867

EHC: 850520 [C5–116 db]

*Werner Pokorny : Holzskulpturen* / [edit.] Christof Engelhorn. — München-Neuperlach : Kunstzentrum N° 66, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Pokorny,W. 83/1922

*Verzamelen, nadenken, opschrijven : een keuze uit het werk van H.L. Wesseling* / [edit.] Willem Otterspeer. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 415 p.

UA-CST: GES 930.1 G-WESS 2020

*Révolution belge de 1830* / Charles White ; [vert.] Mary Corr. — Bruxelles : Louis Hauman et Ce, libraires, 1836. — 3 v.

UA-CST: MAG-A 4022

1–3

EHC: K 21009:ex.2 [S3–910 g]

1–3

EHC: K 21009:ex.1 [S3–910 g]

1–3

*The resistance in Western Europe, 1940–1945* / Olivier Wieviorka ; [inl.] Robert O. Paxton. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — 488 p. — (European perspectives ; 2019: 1)

EHC: 852962 [C5–121 ca]

*Sterk water : de nieuwe Hollandse waterlinie* / Chris Will. — Geheel herziene, geactualiseerde uitgave. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 852618 [C5–130 ab]

*Dans le jardin il y a des arbres et des fleurs* / Eric vande Pitte ; Eric de Kuyper ; Pol Hoste. — Brussel : Willy D'Huysser Gallery, 1998. — 16 p. : ill.

EHC: 853310

*Women's criminality in Europe, 1600–1914* / [edit.] Manon van der Heijden ; [edit.] Marion Pluskota ; [edit.] Sanne Muurling. — Cambridge : Cambridge University Press, 2020. — xiv, 257 p.

UA-CST: GES 94 H 72 HEIJ 2020

*Yvan Theys, 1961–2001.* — Eindhoven : Galerie Willy Schoots, 2001. — 120 p. : ill.

EHC: 853294

*Auguste Zamoyski : au-dela du formisme / [inl.] Hélène Zamoyska.* — Lausanne : L'Age d'Homme, 1975. — 197 p., 8 p. plaat/platen. — (Slavica : écrits sur l'art ; 1975, 1)

MID: Zamoyski 88/2264

KMSKA: ICSAC-A 577

*Zennaro / [inl.] Lara-Vinca Masini.* — Trieste : Galleria d'arte Forum, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Zennaro 76/1608

*Zoektocht naar hoop voor de stad : 100 jaar evangelische stadsgemeenten in Belgische grote steden / [edit.] Jack Barentsen.* — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 208 p. : ill. — (Cahiers voor praktische theologie ; 22)

EHC: 852414 [C5-120 ca]

*Raphael in detail / Stefano Zuffi.* — Brussels : Ludion, 2020. — 223 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 2)

RUB: 1 G 2 / RAF 2 / 2020 / b / 1

*Zwanenzang 1945 : een collectief dagboek, van Hitlers laatste verjaardag tot de bevrijding / [edit.] Walter Kempowski.* — Amsterdam : Thomas Rap, 2020. — 528 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47403

EHC: 853175

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Metropolis in the making : a planning history of Amsterdam in the Dutch Golden Age / Jaap Evert Abrahamse.* — Turnhout : Brepols, 2019. — 535 p. : ill. — (Architectural crossroads : studies in the history of architecture ; 6)

RUB: 2 D 3 / AMS 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28247

*Krijgsmacht en handelsgeest : om het machtsevenwicht in Europa, 1648–1813 / Marc van Alphen ; Jan Hoffenaar ; Alan Lemmers ; Christiaan van der Spek.* — Amsterdam : Boom, 2019. — 551 p. : ill. — (De militaire geschiedenis van Nederland ; 2)

UA-CST: GES 949.2 H 71 ALPH 2019

EHC: 852639 [C5-130 ab]

*Amor ist ewig : Liebeslektüre zur Rubenszeit / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert.* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2020. — 62 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 10121

*Arnt der Bilderschneider : Meister der beseelten Skulpturen / [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub ; [fotograaf] Stephan Kube ; [fotograaf] Marion Mennicken.* — München : Hirmer, 2020. — 251 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2020 / a / 1

*For sale : my life and the lives of others / Ans Nys ; Filip Geerardyn.* — Kortrijk : Art Concern, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853304

*Axel Vervoordt : interieurportretten / [edit.] Michael James Gardner ; [fotograaf] Laziz Hamani ; [inl.] Axel Vervoordt.* — Tielt : Lannoo, 2019. — 319 p. : ill.

EHC: 852511 [C5-130 aa]

*Duivels dilemma : de dood van 23 verspreiders van verzetsblad Trouw / Peter Bak.* — Hilversum : Verloren, 2019. — 203 p. : ill.

EHC: 852565 [C5-120 ca]

*50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uytterhoeven ; Staf Vos.* — Tielt : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.

MAS: HB 791

EHC: 852555 [C5-311 d]

LH: X

*Dwars door het donker : toegeven aan ongelukkig zijn / Nowelle Barnhoorn.* — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 202 p.

EHC: 852584 [C5-120 eb]

*Fabelachtige waarheid? Bauer over Büch.* — Amsterdam : Stichting ex-Exuitgevers, 2005. — 8 p.

EHC: 852754

*Subjects from history : the Decius Mus series / Reinhold Baumstark ; Guy Delmarcel.* — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 2 v. : ill. — (Rubens : subjects from history ; 2)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 2

1-2

RUB: 6 A / 1968 / a / 13XIII,2 / I-II / 1

1-2

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:13,2

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*In de kunst gelogeed : kunstenaarsherbergen op het Belgische platteland (1840-1914)* / Marie Becuwe. — Gent : Mens & Cultuur Uitgevers, 2019. — 294 p. : ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 25)

UA-CST: MAG-OW-BB 43644

UA-CST: ONTW 75 G-BECU 2019

EHC: 852747 [C5-127 bb]

KMSKA: MONO-BB 12144

*'Belgium is a beautiful city'? Resultate und Perspektiven der Historischen Belgienforschung* / [edit.] Sebastian Bischoff ; [edit.] Christoph Jahr ; [edit.] Tatjana Mrowka ; [edit.] Jens Thiel. — Münster : Waxmann, 2018. — 246 p. : ill. — (Historische Belgienforschung ; 5)

EHC: 852831 [C5-128 bb]

*Pro patria et patienti : de Nederlandse militaire geneeskunde, 1795-1950* / Leo van Bergen. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 371 p. : ill.

EHC: 852952

*De dimensies van Boudewijn Büch's verzameling : een collectieprofiel* / Frank Bergevoet. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2012. — 64 p. : ill.

EHC: 852748

*Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Etty Hillesum en Christian de Chergé* / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.

TPC: LZ 200/699

EHC: 852404 [C5-120 eb]

*Bibliotheca didina et pinguina : catalogus: de bibliotheek van Boudewijn Büch.* — Amsterdam : Openbare Bibliotheek Amsterdam, 2005. — 41 p.

EHC: 852777 [C5-127 bb]

*Bie Michels : piles of bricks = Bie Michels : piles de briques* / [inl.] Nanne op 't Ende ; [inl.] Petra van Brabandt. — Gent : Art Paper editions, 2019. — 208 p. : ill. — (APE ; 162)

KdG-SLA: APE#162

*Encounters with a radical Erasmus : Erasmus' work as a source of radical thought in early modern Europe* / Peter G. Bietenholz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2019. — vi, 326 p. — (Erasmus studies ; 2019: 1)

UA-CST: FILO 19.6 N-ERAS-BIET 2019

*Duiven op Bouvet : over Boudewijn Büch & Hans Warren* / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2005. — 47 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 1)

EHC: 852746 [C5-121 eb]

*Meesterwerk : Pieter Bruegel de Oude = Masterpiece : Pieter Bruegel the Elder* / Till-Holger Borchert. — Tielt : Lannoo, 2017. — 56 p. : ill. — Algemeen Een bloemlezing uit: Meesterwerk : van Van Eyck tot Rubens in detail

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2017 / a / 1

EHC: 852954

MMB: sk-BRUE 2018

*Vorträge zum filmischen Werk von Marcel Broodthaers* / Rainer Borgemeister ; Birgit Pelzer ; Julia Schmidt ; Dorothea Zwirner. — Berlin : Nationalgalerie, 2001. — 129 p. : ill. — (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 13)

UA-CST: ALG 791.4 N-BROO-BORG 2001

UA-CST: MAG-OW-BB 47155

EHC: 716621 [C0-436 c]

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens ; [inl.] Luc Tuymans. — Derde, herziene druk. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 1)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / a / 1

EHC: 853179

*Van Eyck in detail* / Annick Born ; Maximiliaan P.J. Martens. — Brussel : Ludion, 2020. — 255 p. : ill. — (In detail compact)

EHC: 853180

*Newly-discovered part books of early madrigal collections of Philippus de Monte (1521-1603)* / Ignace Bossuyt. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1979. — p. 295-297. — Overdruk uit Fontes artis musica. - 26:4(1979)

SESA-Mechelen: M.8815 (a)

*Boudewijn Büch in citaten* / [compil.] Marcel Schaap. — Oppenhuizen : The Black Sheep Press, 2006. — 18 p. — (Zwartboekreeks ; 1)

EHC: 852578

*Pelleas et Melisande, 1892-1904 : teksten en ensceneringen: een documentatie* / Ernst Braches. — Overveen : Ernst Braches, 2020. — 239 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 47015

*De gestolen tijd : op zoek naar mijn Joodse familie* / Philo Bregstein. — Amsterdam : Boom, 2018. — 376 p.

EHC: 852739 [C5-120 ca]

*Bruegel in zwart en wit : het complete grafische werk* / [edit.] Maarten Bassens ; [edit.] Joris Van Grieken. — Veurne : Hannibal, 2019. — 283 p. : ill.

EHC: 851160 [C5-318 d]

MMB: X

MMB: X

*Bruegel : the hand of the master: essays in context* / [edit.] Alice Hoppe-Harnoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context

RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / e / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27879

EHC: 853086

KMSKA: TENT-TC 13313

*Büch in de marge : eilanden! Bibliofilie! De dood.* — Deventer : En Passant, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 852778

*Genre scenes* / Nils Büttner. — London : Harvey Miller Publishing, 2019. — 462 p. : ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 17)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1968 / a / 17XVII / 2

RUB: 6 A / 1968 / a / 17XVII / 1

UA-CST: ONTW 75 G-CORP 68:17

EHC: H 226690:17 [M-417 a]

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

*Horse head* / Frederik Buyckx ; Lottie Davies. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 1 v.(niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 BUYC 2019

Project BelPhotoBooks: bij collectie fotoboeken

EHC: 851159 [C5-310 a]

KdG-SLA: 761.2 BUYC

*Joachim Wtewael : Persée et Andromède* / Patrick Le Chanu. — Paris : Musée du Louvre, 1999. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 14)

RUB: 1 G 1 / WTE 8 / 1999 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46958

EHC: 623650 [C0-171 e]

C0

KMSKA: MONO-BB 995

*De penningkohieren anno 1571 als genealogische en toponymische bron : de belastingplichtigen in en rond Geraardsbergen tijdens het schrikbewind van Alva* / Freddy De Chou ; Christ Van Cauwenberge. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2015. — 512 p. : ill. — (Van Cauwenberge-reeks ; 2)

EHC: 852886 [C5-130 ab]

*Christian Dotremont: peintre de l'écriture : les logogrammes (1962-1979).* — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2019. — 241 p. : ill.

EHC: 852471 [C5-130 aa]

*Theo Verschaeren, schilder en toneelschrijver (1874-1937)* / Jef Contryn. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 463-470 : ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976) ; overdruk uit Studia Mechliniensia

SESA-Mechelen: M.8765 (a)

*Levensschets van Nikolaas Rockox den jongere, burgemeester van Antwerpen in de XVIIde eeuw* / Hendrik van Cuyck. — Antwerpen : Drukkerij Guil. Van Merlen, 1882. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Levensschets van Nikolaas Rockox den jongere, burgemeester van Antwerpen in de 17de eeuw

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 1840 / s / 1 (17)

EHC: 853140

*Dali & Magritte* / [medewerker] Michel Draguet ; [medewerker] William Jeffet ; [medewerker] Danielle M. Johnson. — Bruxelles : Ludion, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-SLA: 700.4 DRAG

*Wereldverbeteraars : een geschiedenis van fair trade* / Peter van Dam. — Amsterdam : AUP, 2018. — 316 p.

EHC: 853227

*Welkom in Antwerpen? Het Antwerpse vreemdelingenbeleid, 1830-1880* / Ellen Debackere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2020. — 278 p. : ill.

MAS: HB 949.3

DB: DB 316.61 DEBA

EHC: 852434 [C5-127 bb]

EHC: 852435 [C5-127 bb]

SA: 2802#5

*Portrait de théâtre, 1985-1990* / Jan Decorte. — Amsterdam : Bert Bakker, 1991. — 85 p.

UA-CST: T&L 792 L-B-DECO 91

AP-KC: MT-TBG-DECOR-portrai-1

EHC: 553918 [C0-010 g]

C0

*The frigid Golden Age : climate change, the Little Ice Age, and the Dutch Republic, 1560-1720* / Dagomar Degroot. — Cambridge : Cambridge University Press, 2018. — 364 p. — (Studies in environment and history ; 2018: 1)

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2018 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 H 70 DEGR 2018

UA-HB: CST-GES-SOENT

EHC: 852817 [C5-121 ca]

*Een geschiedenis van België* / Gita Deneckere ; Bruno De Wever ; Tom De Paepe ; [medewerker] Guy Vantemsche. — Vijfde, herwerkte druk. — Gent : Academia Press, 2020. — 400 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 71 DENE 2020

AP-NOO: OT 949.3 DENE 2020

AP-MEI: OK 931 DENE 2020

EHC: 852800 [C5-128 bb]

*Herinneringen van een 'moffenkind' / Monika Diederichs. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 104 p. : ill.*

EHC: 852650 [C5-120 cb]

*Jong en schoon, jij Kempenzoon... : de gesneuvelden van mei 1940* / Bram Dierckx ; Dries Majewski. — Balen : Erfgoed Balen, 2020. — 260 p. : ill.

EHC: 852811 [C5-318 e]

*Elizabethan globalism : England, China and the Rainbow portrait* / Matthew Dimmock. — London : Paul Mellon Centre for Studies in British Art, 2019. — xi, 324 p. : ill.

RUB: 1 F 3 / GRO 6 / 2019 / a / 1

*Vincent Van Duysen : works 2009–2018* /  
[fotograaf] Hélène Binet ; [inl.] Julianne Moore ;  
[inl.] Nicola di Battista ; [fotograaf] François Halard ;  
Marc Dubois. — Tielt : Lannoo, 2018. — 320 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-BINE 2018

EHC: 853185

*Cartographie et pouvoir aux XVIe siècle : l'atlas de Jacques de Deventer* / Colin Dupont. — Turnhout : Brepols, 2019. — 351 p. : ill. — (Terrarum orbis : histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 16). — Titel varieert: *Cartographie et pouvoir aux 16e siècle : l'atlas de Jacques de Deventer*

RUB: 2 B 7 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27674

*De kleine Bruegel : Pieter Bruegel de Oude en zijn zonen / Catherine de Duve. — Plaats van uitgave niet gekend : Kate'Art Editions, 2019. — 31 p. : ill. — (Happy museum! ; 3). — Titel varieert: De kleine Bruegel : een interactieve reis door de wereld van Bruegel*

EHC: 852466 [C5-120 da]

*Een vleugje nostalgie! Brouwerijgeschiedenis* / Casimir Elsen. — Plaats van uitgave niet gekend : Zythos vzw, 2019. — 298 p. : ill.

EHC: 853094

*James Ensor / Xavier Tricot.* — Oostende : Ensor Stichting vzw, 2019. — 64 p. : ill.

KMSKA: BEST-MC 449

*Vandaag is morgen gisteren : pakkende herinneringen /*  
Mark Eyskens. — Antwerpen : Witsand Uitgevers,  
2019. — 519 p.

EHC: 852562 [C5-127 ba]

*Dom Hans van der Laan : works and words* / Alberto Ferlenga ; Paola Verde. — Amsterdam : Architectura & Natura, 2018. — 203 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-FERB 2018

*Short life in a strange world : birth to death in 42 panels* / Toby Ferris. — London : 4th Estate, 2020. — 326 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / BRE 7 / 2020 / a / 1

*Geloven in de Republiek : religies tijdens en na de Dordtse Synode, 1618-1619* / Henk Florijn. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 319 p. : ill.

UA-CST; GES 949.2 H 73 FLOR 2018

EHC: 852738 [C5-120 ca]

*Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)

RUB: 2 C 4 / 2020 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 47081

*Frans Pourbus l'Ancien à Tournai : les panneaux peints pour l'abbatiale Saint-Martin. Histoire, iconographie, style, technique, restauration* / [edit.] Monique Maillard-Luybaert ; [medewerker] Aude Briau ; [medewerker] Cécile de Boulard ; [medewerker] Livia Depuydt-Elbaum ; [medewerker] Philippe Desmette ; [medewerker] Pascale Fraiture ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Kristof Haneca ; [medewerker] Pierre-Yves Kairis ; [medewerker] Serge Le Bailly de Tillegheem ; [medewerker] Ludovic Nys ; [medewerker] Natasja Peeters ; [medewerker] Peter Van de Moortel ; [medewerker] Dominique Verloo. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2017. — 229 p. : ill. — (Scientia artis ; 14)

RUB: 1 G 1 / POU 6 / 2017 / a / 1

EHC: 853091

KMSKA: MONO-BC 8178

*Jan Vanriet : Discours sur la mythologie pour travailleurs /*  
Jan Vanriet. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1986. —  
2 v. : ill. — Titel varieert: Discours sur la mythologie  
pour travailleurs

EHC: 853252

1-2

In kartonnen foedraal ; Met losse, gesigneerde lithografie

EHC: 539292 [S4-160 d]

1-2

*Jozef Peeters (1895-1960) / Peter J.H. Pauwels. —*  
Knokke : Ronny Van de Velde, 2019. — 308 p. : ill. —  
Titel varieert: Jozef Peeters en zijn tijdgenoten = Jozef  
Peeters et ses contemporains

MPM: PK-A 7069

9i

EHC: 852470 [C5-311 e]

*A neutral's indictment* / [ill.] Louis Raemaekers ;  
[inl.] H. Perry Robinson ; E. Garnett ; M.B. Huish. —  
London : The Fine Art Society, Ltd., 1916-1917. — 2 v. :  
ill. — (The Great War ; 1- 2)

EHC: 853006:1-2

1-2



*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Gert Verhoeven : New feet: works on paper.* — Brussel : Xavier Hufkens, 2003. — 89 p. : ill.

EHC: 853283

*Geschiedenis magazine.* — Amsterdam. — Voortzetting van Spiegel historiael : maandblad voor geschiedenis en archeologie

KdG-Zuid: 4 M&M tijdschriften

EHC: K 221137 [C2-118 d]

41(2006)-; Ontbreekt: 48:1-4(2013)

Laatste nummer vrij beschikbaar in de leeszaal : LZ-II c

UA-CST: GES 93 E-GEMA

41(2006)-

UA-CST: RG-T 566

41(2006)-

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

EHC: 852062 [C5-093 ec]

KdG-SLA: APE#156

*The Ghent altarpiece : research and conservation of the exterior* / [edit.] Bart Fransen ; [edit.] Cyriel Stroo ; [medewerker] Anne-Sophie Augustyniak ; [medewerker] Christina Ceulemans ; [medewerker] Alexia Coudray ; [medewerker] Dominique Deneffe ; [medewerker] Livia Depuydt ; [medewerker] Bart Devolder ; [medewerker] Hélène Dubois ; [medewerker] Aline Genbrugge ; [medewerker] Jean-Albert Glatigny ; [medewerker] Koen Janssens ; [medewerker] Susan Frances Jones ; [medewerker] Jochen Ketels ; [medewerker] Laure Mortiaux ; [medewerker] Nathalie Laquière ; [medewerker] Maximiliaan Martens ; [medewerker] Claire Mehagnoul ; [medewerker] Marie Postec ; [medewerker] Jeroen Reyniers ; [medewerker] Françoise Rosier ; [medewerker] Jana Sanyova ; [medewerker] Marc H. Smith ; [medewerker] Ron Spronk ; [medewerker] Griet Steyaert ; [medewerker] Peter Vandenabeele ; [medewerker] Geert Van der Snickt ; [medewerker] Anne van Grevenstein-Kruse. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2020. — 430 p. : ill. — (Bijdragen tot de studie van de Vlaamse primitieven ; 14)

UA-CST: ONTW 75 G-BIJD:14

EHC: 853093

*Van de achttiende tot begin twintigste eeuw* / Jos Ghysens ; Freddy Caudron ; Guido Saey. — Haaltert : Genootschap voor Aalsterse Geschiedenis, 2019. — X, 847 p. : ill. — (Aalst in Vlaanderen ; 3)

EHC: 852586:2 [C5-127 ba]

*Antoon e Paolina : l' amore proibito del pittore Van Dyck in Liguria* / Maurizio Giordano. — Milano : Biblion edizioni, 2019. — 102 p. : ill.

EHC: 852395 [C5-120 eb]

*Het leven ende martelie van den H. Carolus Bonus grave van Vlaenderen* / Jan Gooris. — Antwerpen : by de weduwe van Hieronymus Verdussen, 1713. — 93, [3] p. : ill. ; 4° ; A-F<sup>8</sup>. — Algemeen Datum van uitgave afgeleid van jaren van activiteit van de drukker. Gedrukt bij de weduwe van Hieronymus V, VI of VII Verdussen ; algemeen Tekst in gotisch

EHC: 853181

*Fotoreeks : 'oorlog in Mol en omgeving: toen en nu'* / Wim Govers ; Dries Majewski ; [medewerker] Gil Geering. — Mol : Verbodering Vaderlandslievende Groeperingen Mol, 2017. — 175 p. : ill. — (Vliegtuigcrashes in Mol tijdens WO II ; 2)

EHC: 852507:2 [C5-120 ea]

*Molse oorlogsslachtoffers door geweld uit de lucht* / Wim Govers ; Dries Majewski. — Mol : Verbodering Vaderlandslievende Groeperingen Mol, 2017. — 103 p. : ill. — (Vliegtuigcrashes in Mol tijdens WO II ; 1)

EHC: 852507:1 [C5-120 ea]

*Le principe d'égalité dans l'organisation de la société : Émile de Laveleye, un intellectuel au service de la Cité* / Geoffrey Grandjean. — Bruxelles : Larcier, 2020. — 350 p. — (Collection de la Faculté de droit de l'Université de Liège ; 2020: 2)

[https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{\\\_}\{\}\mono/toc/PRIEGORSO](https://www.stradalex.com/nl/sl\ensuremath{\_}\{\}\mono/toc/PRIEGORSO)

UA-CST: SR 340.1 G-GRAN 2020

RBL: RECH 340.1 G-GRAN 2020

UA: UA

*Bibliographie der werken van Everhardus Johannes Potgieter* / J.H. Groenewegen. — Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1890. — 192 p. — (De werken van E.J. Potgieter : proza, poëzy, kritiek ; 19)

EHC: C 19597:19 [S3-940 g]

*Het vervelende jongetje uit de klas* / Arnon Grunberg. — Plaats van uitgave niet gekend : Hof van Jan, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd)

EHC: 853089

*Broeders in oorlog, vijanden in vrede : Johan van Oldenbarnevelt en Maurits van Nassau, redders van de Nederlandse Republiek* / Mike Harmsen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 248 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 71 HARM 2019

EHC: 852729 [C5-120 ca]

*Das Haus Arenberg und die Habsburgermonarchie : eine transterritoriale Adelsfamilie zwischen Fürstendienst und Eigenständigkeit (16.-20.Jahrhundert)* / [edit.] William D. Godsey ; [edit.] Veronika Hyden-Hanscho. —

Regensburg : Schnell + Steiner, 2019. — 496 p. : ill. — (Arenberg en Europe ; 6)

RUB: 2 F 1 / ARE 6 / 2019 / a / 1

*Daniel Heinsius, Auriacus, sive Libertas saucia (orange, or liberty wounded) 1602* / Daniel Heinsius ; [edit.] Jan Bloemendal. — Leiden : Brill, 2020. — XX, 584 p. — (Drama and theatre in early modern Europe ; 10)

UA-CST: MAG-OW-BB 46988

*Hildebrand, Camera Obscura* / [edit.] Peter van Zonneveld ; [edit.] Rick Honings ; [medewerker] Özlem Gölpunar. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2014. — 103 p. : ill. — (Tekst in context ; 12)

EHC: 852642 [C5-127 bb]

*Sea Spots : Perzeption und Repräsentation maritimer Räume im Kontext englischer und niederländischer Explorationen um 1600* / Franziska Hilfiker. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 245 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47069

*De gebroeders De Witt : iconen van de Gouden Eeuw* / Ronald Prud'homme van Reine. — Brielle : Historisch Museum Den Briel, 2019. — 44 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / BRI 3 / 2019 / aa / 1 / afd. dozen

UA-CST: MAG-OW-C 28612

*History of Zeeland in the world : exploring the world from Zeeland* / [edit.] Arjan van Dixhoorn ; [edit.] Gerianne Hoek ; [edit.] Koen van der Blij ; [edit.] David van Gelder. — Middelburg : De Drykkery, 2019. — 311 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 DIXH 2019

EHC: 852410 [C5-127 bb]

*The banishment of Beverland : sex, sin, and scholarship in the seventeenth-century Dutch republic* / Karen E. Hollewand. — Leiden : Brill, 2019. — XV, 310 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 298)

UA-CST: MAG-OW-BB 47162

*De Hongaarse kindertreinen : een levende brug tussen Hongarije, Nederland en België na de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Maarten J. Aalders ; [edit.] Gábor Pusztai ; [edit.] Orsolya Réthelyi. — Hilversum : Uitgeverij Verloren, 2020. — 214 p. : ill.

EHC: 852515 [C5-120 cb]

*Golden delicious : Fred Eerdekens* / Leen Huet ; Johan Pas. — Brussels : James Van Damme Gallery, 2001. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

AP-CMU: 30785

EHC: 853286

*'Thirteen days'* / Philip Huyghe ; [inl.] Edith Doove. — Gent : Foncke Editions, 1999. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853273

*Tuymans volgens Tuymans : twintig jaar in gesprek met Luc Tuymans* / Danny Ilegems ; [pass. aut.] Luc Tuymans. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2019. — 173 p. : ill.

EHC: 852990 [C5-121 ea]

*Jaarboek Joris van Severen* / Studie- en Coördinatie Centrum Joris van Severen [Ieper]. — Ieper : Studie- en Coördinatiecentrum Joris Van Severen, 1997. — Titel varieert: Jaarboek ; titel varieert: Joris van Severen : zijn persoon, zijn gedachten, zijn invloed, zijn werk ; algemeen Ondertitel varieert

UA-CST: MAG-T 233

3-17(1999-2013); 19(2015)-

EHC: 596785 [C2-274 f]

1(1997)-

*Jan Vercruysse*. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1982. — niet gepagineerd : ill. — (Prospekt ; 82: 1)

MID: Vercruysse 82/2597

KdG-SLA: 709 VERC

*Jan Vercruysse : für Elise*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — niet gepagineerd : ill.

MID: Vercruysse 79/249

EHC: H 259118:143 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2038

KMSKA: ICC 5206

KdG-SLA: 709 VERC

*Johan Clarysse : Lentebeelden*. — Oostende : Kunsthuis Loosveldt, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Lentebeelden

EHC: 853176

*Jan de Smedt, bezadigde dromer* / Karel Jonckheere. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1976. — p. 199-201. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 78(1974)

SESA-Mechelen: M.8767 (a)

*De tempeliers : de opkomst en ondergang van de tempelridders* / Dan Jones. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 493 p.

EHC: 852965 [C5-121 ca]

*Ons Baarle, een bijzonder dorp : bouwstenen voor de geschiedenis van Baarle* / Henricus Joosen. — Baarle-Nassau : Koninklijke Drukkerij Em. de Jong, 2006. — 280 p. : ill.

EHC: 852984

*The United States of Belgium : the story of the first Belgian revolution* / Jane C. Judge. — Leuven : Leuven University Press, 2018. — 310 p. : ill.

UA-CST: GES 949.3 H 71 JUDG 2018

EHC: 852467 [C5-120 ca]

*Een ongeneeslijk heimwee : leven en werk van Willem Brakman* / Nico Keuning. — Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij BV, 2020. — 478 p. : ill.

EHC: 853174

*Inclusive commons and the sustainability of peasant communities in the medieval Low Countries* / Maïka De Keyzer. — First edition. — New York, N.Y. : Routledge. Taylor & Francis Group, 2018. — 138 p. — (Rural worlds : economic, social and cultural histories of agricultures and rural societies ; 2018: 1)

EHC: 852829 [C5-128 bb]

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

*Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680-1815* / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

EHC: 853206

*Sense knowledge and the challenge of Italian Renaissance art : El Greco, Velázquez, Rembrandt* / Giles Knox. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 233 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 17)

RUB: 1 J 26 / 2019 / a / 1

*De ordonnantie op de Cruithalle, vernieuwd in 1342* / Henri Installé. — Mechelen : uitgever niet gekend, 1981. — p. 79-90. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 85(1981)

SESA-Mechelen: M.8822 (a)

*Patrick Merckaert* / Raf Coenjaerts ; Stéphane Penxten. — Zottegem : Drukkerij Printor, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853269

*Breitner vs Israels : vrienden en rivalen* / Frouke van Dijke. — Zwolle : Wbooks, 2020. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Israels vs Breitner : vrienden en rivalen ; titel varieert: Breitner, 1857-1923 vs Israels, 1865-1934 ; titel varieert: Israels vs Breitner

KMSKA: TENT-TC 13369

*My way : graf Daniëlo von Vino del Monte* / [edit.] Daniël Weinberger ; Jef Lambrecht. — Hasselt : Modemuseum Hasselt, 2011. — 150 p. : ill.

EHC: 852913 [C5-311 b]

*De rede : bron van geluk voor iedereen : een inleiding tot de filosofie van Adriaan Koerbagh (1633-1669)* / Hannah Laurens. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 135 p. : ill.

EHC: 853149

*Rinus Van de Velde* / Jeroen Laureyns ; Stefan Weppelmann ; [pass. aut.] Rinus van de Velde. — Lichtervelde : Hannibal, 2019. — 189 p. : ill. — Titel varieert: Rinus Van de Velde : colored pencil drawings

AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019

EHC: 852387 [C5-311 d]

*Vrijheid, gelijkheid, veelheid : het moderne democratie-denken van Machiavelli tot Spinoza en zijn kring* / Sonja Lavaert. — Brussel : Uitgeverij VUBPRESS, 2020. — 343 p.

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 330.6 LAVA

EHC: 851360 [C5-124 bb]

*Katholiek in de Republiek : de beleavingswereld van een religieuze minderheid, 1570-1750* / Carolina Lenarduzzi. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2019. — 475 p. : ill.

UA-CST: GES 949.2 H 70 LENA 2019

UA-CST: RG 2155 D 8

EHC: 852648 [C5-120 ca]

*Leopold II et la Force publique au Congo = Leopold II en de Openbare Weermacht in Kongo.* — Bruxelles : CRAOCA, 1985. — XII, 12, 89, 9, 2 p. : ill.

EHC: 852970 [C5-314 f]

*Shopping spaces and the urban landscape in early modern Amsterdam, 1550-1850* / Clé Lesger. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 265 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 2)

RUB: 2 D 3 / AMS 8 / 2020 / a / 1

*Het logboek van de zeevaarder* / Huw Lewis-Jones ; [inl.] Henk de Velde. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 304 p. : ill.

EHC: 852530 [C5-314 f]

*'Lieve kinderen, kloeke soldaten': brieven uit de Groote Oorlog van de Lierse architectenfamilie Careels* / [vert.] Myriam Goedertier ; [inl.] Mario Baeck. — O.-L.-V.-Waver : Jozef van Rompay-Davidsfonds-Genootschap vzw, 2019. — 153 p. : ill. — Titel varieert: Brieven uit de Groote Oorlog van de Lierse architectenfamilie Careels

EHC: 852814 [C5-130 aa]

*Limburgensia : de schatten van Schillings* / [edit.] Babke Aarts ; [edit.] Ad van Pinxteren ; [edit.] Jos Schatorjé. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 253 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28111

EHC: 852513 [C5-130 ab]

*De Bourgondiërs : aartsvaders van de Lage Landen* / Bart Van Loo. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 607 p. : ill.

AP-NOO: OT 93 LOO 2020

RUB: 2 D 2 / NED 3 / 2019 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 12180

UA-CST: GES 949.1 H 71 LOO 2019

EHC: 844091 [C5-109 ca]

*Altijd wat : over het maken van brievenuitgaven van Gerard Reve* / Nop Maas. — Leiden : Fragment, 2020. — 40 p. : ill.

EHC: 853092

*Maelwael Van Lymborch studies* / [edit.] Jos Koldeweij ; [edit.] Pieter Roelofs. — Turnhout : Brepols Publishers, 2018. — Aantal volumes onbekend : ill.

RUB: 1 G 1 / MAL 6 / 2018 / a / I- / 1

1

EHC: 853087

1

KMSKA: MONO-BC 8239

1

*De graven van Vlaanderen (861-1384)* / Edward De Maesschalck. — Tweede, volledig herziene editie. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2020. — 527 p. : ill.

EHC: 852557 [C5-120 ca]

*A man of vision : Paul Coremans and the preservation of cultural heritage worldwide: proceedings of the International Symposium Paul Coremans held in Brussels, 15-14 June 2015* / [edit.] Dominique Deneffe ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; [medewerker] Marie-Christine Claes ; [medewerker] Robrecht Janssen ; [medewerker] Simon Laevers. — Brussels : Royal Institute for Cultural Heritage, 2018. — 377 p. : ill. — (Scientia artis ; 15). — Congres: Royal Institute for Cultural Heritage [Brussels]. 2015/06/15- 2015/06/17

RUB: 1 D 5 / 2018 / ac / 1

EHC: 853088

KMSKA: MONO-BC 8284

*Coulommier* / Gerhard Glüher. — München : Nazraeli Press, 1995. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853010

*Maria & Pierre Van Humbeeck-Piron* / [edit.] Emma Van Briel ; [edit.] Ramon Kenis. — Leuven : Leuven Historisch Genootschap, 2019. — 19 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13368

*De relatie Mechelen –opstandig Brabant tijdens het Calvinistisch Bewind te Mechelen (1580-1585): een terreinverkenning* / Guido Marnef. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1982. — p. 65-77. — Overdruk uit Bijdrage tot de Geschiedenis. - 65:1-2(1982)

SESA-Mechelen: M.8814 (a)

*Het Lam Gods in detail* / Maximiliaan P.J. Martens. — Brussel : Ludion, 2020. — 135 p. : ill. — (In detail-series ; 2020: 3)

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2020 / b / 1

EHC: 852885 [C5-128 ba]

*Bewogen beeld : op zoek naar Johan Maurits = Shifting image : in search of Johan Maurits* / Edmund Abaka ; Ernst van den Boogaart ; Rebecca Parker Brienens ; Susan Broomhall ; Quentin Buvelot ; Maria Regina Celestino de Almeida ; Audra Diptee ; Reinildis van Ditzhuyzen ; Frits Duparc ; Piet Emmer ; Karwan Fatah-Black ; Mariana de Campos Françaço ; Jacqueline Van Gent ; Emilie Gordenker ; Jeroen Goud ; Michiel van Groesen ; Julie Berger Hochstrasser ; Marika Keblusek ; Nico Koedam ; Elmer Kolfin ; Ad Leerintveld ; Ashaki Leito ; Junadry Leocaria ; Imara Limon ; Wayne Modest ; Tom van der Molen ; Carolina Monteiro ; Erik Odegard ; Zihni Özdil ; Kalina Vanderlei Paiva da Silva ; Mark Ponte ; Carol Pottasch ; Mireia Alcantara Rodriguez ; Frits Scholten ; Esther Schreuder ; Valika Smeulders ; Daniel de Souza Leão Vieira ; Ben Teensma ; Dante Martins Teixeira ; Abbie Vandivere ; Felipe Vander Velden ; Lea van der Vinde ; Valentina Vlašić ; Gloria Wekker ; Shahaila Winklaar ; Simone Zeefuik. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 128 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GRA 8 / 2019 / c / 1

*Bernard van Orley : op wandel met een Brusselse schilder uit de renaissance : wandelgids* / Marc Meganck ; Cecilia Paredes. — Brussel : Gewestelijke Overheidsdienst Brussel Stedenbouw en Erfgoed, 2019. — 67 p. : ill. — Titel varieert: In de voetsporen van... Bernard van Orley : op wandel met een Brusselse schilder uit de renaissance

EHC: 852482

*Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik* / Hans Jakob Meier ; [medewerker] Jeremy Wood. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2020. — 423 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28602

KMSKA: MONO-BC 8400

*Memento Marie : regards sur la galerie Médicis* / [edit.] Emmanuelle Hénin ; [edit.] Valérie Wampfler. — Reims : Epure - Editions et presses universitaires de Reims, 2019. — 510 p. : ill. — (Héritages critiques ; 10)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / h / 1

*Beyond Bakelite : Leo Baekeland and the business of science and invention* / Joris Mercelis. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2020. — 366 p. : ill.

EHC: 852521 [C5-120 ca]

*The miracle in the snow : Pieter Bruegel the Elder* / [edit.] Kerstin Richter. — Munich : Hirmer Verlag, 2019. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WIN 8 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46871

*Op zoek naar vaste grond : van Somalische vluchtelingen tot Vlaams kabinetsmedewerker* / Ayan Mohamud Yusuf. — Antwerpen : Manteau, 2020. — 190 p. : ill.  
EHC: 853317

*De weg naar mezelf : danseres, transgender én vrouw* / Nora Monsecour. — Tielt : Lannoo, 2019. — 190 p.  
EHC: 852992 [C5-121 ea]

*De eeuw van Gisèle : mythe en werkelijkheid van een kunstenares* / Annet Mooij. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 447 p. : ill.  
EHC: 852547 [C5-127 bb]

*Belgen, zijt gij ten strijde gereed? Militarisering in een neutrale natie, 1890-1914* / Nel De Mûelenaere. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 265 p.  
EHC: 852950

*Edgar Tinel (1854-1912)* / Fl. Van der Mueren. — p. 113-122. — Overdruk uit Musica Sacra Mechelen. dec(1962)  
AP-KC: UM-BG-TINEL-vanderm-1

*Rembrandt : Bethsabée tenant la lettre du roi David* / Blaise Ducos. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 64 p. : ill. — (Collection solo ; 33)  
UA-CST: MAG-OW-BB 47151  
KMSKA: MONO-BB 10694

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / HEL 6 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28499  
SA: 2802#12  
KMSKA: TENT-TC 13371

*Zwart in Rembrandts tijd* / [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Epco Runia ; Stephanie Archangel ; Mark Ponte ; Marieke de Winkel ; David de Witt ; [edit.] Henriette Fuhri Snethlage. — Zwolle : W Books, 2020. — 135 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2020 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 13373

*Schilderijen, verluchte handschriften, tekeningen* / Joz. de Coo ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Tweede bijgewerkte uitgave. — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 1966. — 240 p. : ill. — (Museum Mayer van den Bergh : catalogus ; 1)  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 1966 / a / 1  
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MMB / 1966 / a / 2  
AP-CMU: 13235  
EHC: H 222322:1 [M-395 d]  
KMSKA: BEST-MB 22

*Arnt : the sculptor of images: master of animated sculptures* / Adam Stead ; [edit.] Guido de Werd ; [edit.] Moritz Woelk ; [medewerker] Volker Hille ; [medewerker] Reinhard Karrenbrock ; [medewerker] Marc Peez ; [medewerker] Karen Straub. — Cologne : Museum Schnütgen, 2020. — 59 p. : ill.

KMSKA: TENT-TC 13362

*Natasja Bennink : a woman on a mission, 1999-2009* / [medewerker] Roos Wouters. — Antwerpen : Galerie Van Campen & Roctus, 2009. — 111 p. : ill. — Algemeen Nederlandse en Engelse tekst  
EHC: 738084 [C0-478 d]  
MID: Bennink 2020/363

*Denys* / Jan De Nijs ; Louis Paul Boon ; F. Vyncke ; Paul Balman. — Aalst : Jan De Nijs, 1976. — 24 p. : ill. — Titel varieert: Jan De Nijs ; algemeen In map  
EHC: 853319

*Art, honor and success in the Dutch Republic : the life and career of Jacob van Loo* / Judith Noorman. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. — 224 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2020: 1)  
RUB: 1 G 1 / LOO 1 / 2020 / a / 1

*The quest : variations on a theme* / Honoré d' O. — Busan : Busan Biennial, 2006. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 853300

*Wandeling door de 'Geestgrond' van Boudewijn Büch* / Simone van Olst ; Karin Pitsers. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2008. — 112 p. : ill.  
EHC: 852761 [C5-120 ea]

*Labyrinth* / Tim Onderbeke. — Ghent : MER, imprint of Borgerhoff & Lamberigts, 2016. — 142 p. : ill.  
EHC: 853160

*Mensen veel geluk* / Huub Oosterhuis. — Plaats van uitgave niet gekend : Uitgeverij HetMoet, 2018. — 79 p. : ill. — Titel varieert: Mensen veel geluk : Huub Oosterhuis 85 jaar  
EHC: 852409 [C5-120 db]

*Moffenmeiden : over soldatenliefjes, knippers en omstanders: een geschiedenis in verhalen* / Rianne Oosterom. — Amsterdam : Meulenhof, 2019. — 186 p.  
EHC: 853243

*I know this sounds quite ridiculous, but I just follow the line : Nico Dockx talks with Dennis Tyfus* / [medewerker] Pieter Boons ; [medewerker] Byron Coley ; [medewerker] Caroline Dumalin ; [medewerker] Stella Lohaus ; [medewerker] Johnny R.

Spykes ; [medewerker] Jozefien Van Beek ;  
[medewerker] Sara Weyns. — Duffel : Stockmans,  
2018. — 868 p. : ill. — Titel varieert: Dennis Tyfus : my  
niece's pierced knees

AP-CMU: CMU 700.8 TYFU 2018

Bij collectie kunstenaarsboeken

EHC: 852820 [C5-128 ba]

KMSKA: TENT-TC 12936

MID: Tyfus 2018/341

*Overijssel en Gelderland* / [edit.] T. de Kruijf ;  
[edit.] W.R.C. Alkemade ; [edit.] P.J.J. van Dijk ; [edit.] S.J.  
de Groot ; [edit.] J.P.C.M. van Hoof ; [edit.] F.W.J.  
Scholten ; [edit.] C.W. van der Spek ; [edit.] J. de Zee ;  
[edit.] Stichting Menno van Coehoorn [Utrecht]. —  
Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 472 p. : ill. — (Atlas  
van historische vestingwerken in Nederland ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28018

EHC: 852620 [C5-130 ab]

*Panamarenko : multiples.* — Salzburg : Hangar-7,  
2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852839 [C5-317 c]

*Jan Van Eyck's stolen identity : the intrusion of the  
Arnolfini family in the London Double Portrait* / Marco  
Paoli. — Plaats van uitgave niet gekend : Maria Pacini  
Fazzi, 2018. — 26 p. : ill.

EHC: 852399

*Jacob van Artevelde, of: Zeven jaren uit de geschiedenis  
van Vlaenderen : historisch drama in vyf bedryven en  
zeven tafereelen* / H. Van Peene. — Gent : Algemeenen  
Boekwinkel van H. Hoste, 1841. — 102 p. — (Vlaemsch  
tooneel ; [ 3])

EHC: C 1777:[3] [S3-866 g]

Convoluut

*Histoire physique, politique et monumentale de la ville  
d'Anvers* / Edmond le Poittevin de la Croix. — Anvers :  
Froment, libraire, 1847. — 544 p. : ill.

UA-CST: MAG 34.3.40

UA-CST: MAG-MP-C 183

UA-CST: RG 2030 B 16

SA: 105#5476

EHC: 853136

EHC: K 9126 [S3-877 c]

*Biotoop : pastorale* / Bart De Pooter ; Robby Sallaets ;  
[fotograaf] Kris Vlegels. — Tielt : Lannoo, 2019. — 237  
p. : ill.

EHC: 852498 [C5-127 ba]

*Leven van R.C. Bakhuizen van den Brink* / E.J. Potgieter. —  
Haarlem : H.D. Tjeenk Willink, 1885. — 394 p. — (De  
werken van E.J. Potgieter : proza, poëzy, kritiek ; 5)

EHC: C 19597:5 [S3-940 g]

*(Lydia Schouten)* / Rob Perrée. — Hasselt : Provinciaal  
Museum Hasselt, 1994. — 95 p. : ill.

EHC: 853278

*Judaism for Christians : Menasseh ben Israel  
(1604-1657)* / Sina Rauschenbach. — Lanham, Md :  
Lexington Books, 2019. — ix, 265 p. — (Lexington  
studies in modern Jewish history, historiography, and  
memory ; 2019: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 47038

*From Andy to Boudy and back again : over Andy Warhol,  
Boudewijn Büch en heel veel Campbell soepblikken* /  
Alexander Reeuwijk. — Plaats van uitgave niet gekend :  
Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2007. — 32  
p. — (FNE Büchmania-lezing ; 3)

EHC: 852763

*Canto ostinato : Simeon ten Holt over zijn meesterwerk* /  
Wilma de Rek. — Amsterdam : Balans, 2016. — 175 p.

AP-KC: UM-BG-TENHO-derek-1

*Rijk polderland vernederd tot moerassenland :  
chronologische analyse van de linkeroever  
polderannexaties* / Edmond Reyn. — Plaats van uitgave  
niet gekend : Reyn & Partners, 2013. — 384 p. : ill.

UA-CST: GES 949.08 DOEL-H 70 REYN 2013

EHC: 772151 [C5-037 aa]

*Die Menagerie der Medusa : Otto Marseus van Schrieck  
und die Gelehrten* / Gero Seelig ; [medewerker] Eric  
Jorink ; [medewerker] Bert van de Roemer ;  
[medewerker] Karin Leonhard ; Staatliches Museum  
[Schwerin] ; Rijksmuseum Twenthe [Enschede]. —  
München : Hirmer, 2017. — 222 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28543

*Geraardsbergen in de greep van de cholera, 1832-1893 :  
oorzaken, verloop en slachtoffers* / Jacques De Ro. —  
Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse  
Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2016. — 296 p. :  
ill. — (Gramaye-reeks ; 8)

EHC: 852879 [C5-128 bb]

*Ondankbaar België : de Duitse repressie in de Tweede  
Wereldoorlog* / Dimitri Roden. — Amsterdam : AUP,  
2018. — 365 p.

UA-CST: GES 949.3 H 71 RODE 2018

SA: 2613#9

EHC: 853064

*Zuidantwerpsche plaatsnamen* / K. Roelandts. —  
Tongeren : Drukkerij George Michiels, N.V., 1944. — p.  
119-146. — Overdruk uit Handelingen van de  
Koninklijke Commissie voor Toponymie &  
Dialectologie. - 18:(1944)

EHC: 853249

*Zeevarenden achter de tralies : de krijgsgevangenen van de grote zeeoorlogen, 1652-1674* / Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2020. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 40)

UA-CST: MAG-OW-AA 47794

*Ronny Delrue : 'Ontmoetingen'*. — Knokke-Zoute : Willy d'Huysser Gallery, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: 'Ontmoetingen'

EHC: 853260

*Ronny Delrue : Tekeningen, 1986* / [inl.] Karel Jonckheere. — Vichte : [Drukkerij] J. Vanoverbeke, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Tekeningen, 1986

EHC: 853266

*Antwerpen, de vermaarde koopmansstad : geschiedenis van de opstand in de Nederlanden* / Rob van Roosbroeck. — Antwerpen : Den Crans van Aloude Schuttergilden van Antwerpen v.z.w.; Antwerps Museum en Archief 'Den Crans', 1988. — 328 p. : ill. — Titel varieert: Antverpia mercatorum emporum

UA-CST: ONTW 93 G-ROOS 88

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ROOS 88

SA: 2409#5

SA: 105#3807

MPM: BM 40829

EHC: 853137

EHC: 526417 [S4-71 d]

KMSKA: MONO-BC 2126

*Je bent jong en je rouwt wat* / Lisanne van Sadelhoff. — Amsterdam : Das Mag Uitgeverij, 2020. — 319 p. — Titel varieert: Je bent jong en je rouwt wat : non-fictie

EHC: 852664 [C5-120 eb]

*Prosecuting women : a comparative perspective on crime and gender before the Dutch criminal courts, c.1600-1810* / Ariadne Schmidt. — Leiden : Brill, 2020. — X, 285 p. — (Crime and city in history ; 4)

UA-CST: MAG-OW-BB 47094

*Geschiedenis van het voormalig Minderbroedersklooster van Antwerpen (1446-1797)* / Stephanus Schoutens. — Tweede druk. — Antwerpen : Drukkerij Van Os-De Wolf, 1908. — 446 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / FRA 6 / 1908 / a / 1

UA-CST: RG 2032 A 8

EHC: 853135

*Het archief van Walter : de onderzoeksjournalist, de historica en de waarheid* / Klaartje Schrijvers. — Berchem : EPO, 2020. — 244 p.

EHC: 852878 [C5-121 ea]

*De Slag bij Vlaardingen 1018 : strijd om het graafschap Holland* / [edit.] Kees Nieuwenhuijsen. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2018. — 256 p. : ill.

EHC: 852876 [C5-121 cb]

*Viglius van Aytta : Friese Europeaan avant la lettre* / Kees Sluys. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2018. — 127 p. : ill.

EHC: 852419 [C5-120 ea]

*René Braem : les aventures dialectiques d'un moderniste flamand = René Braem : the dialectical adventures of a Flemish modernist* / Francis Strauven. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1985. — 316 p. : ill.

EHC: 853178

KMSKA: ICSAC-A 1532

*Kameraden! Zonder socialisten, zijn er geen communisten! De communistische strijd in Geraardsbergen : opkomst en ondergang van een arbeiderspartij* / Dirck Surdiacourt. — Geraardsbergen : Gerardimontium, Geraardbergse Vereniging voor Lokale Geschiedenis, 2017. — 168 p. : ill.

EHC: 852881 [C5-128 bb]

*The survival of the Jesuits in the Low Countries, 1773-1850* / [edit.] Leo Kenis ; [edit.] Marc Lindeijer. — Leuven : Leuven University Press, 2019. — 389 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 24)

UA-CST: RG 2155 E 19

UA-CST: GES 949.3 H 70 KENI 2019

EHC: 852463 [C5-127 bb]

*The iter Italicum and the northern Netherlands : Dutch students at Italian universities and their role in the Netherlands' society (1426-1575)* / Ad Tervoort. — Leiden : Brill, 2005. — xxii, 438 p. : ill. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 21)

UA-CST: GES 949.2 H 73 TERV 2005

basiswerk; cd-rom

*The de Jode dynasty* / [compil.] Marjolein Leesberg ; [edit.] Peter van der Coelen. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2018-2020. — 8 v. : ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; 2018: 1)

RUB: 1 L 1 / 1993 / a / 30XXX,1-8 / 1

1-8

MPM: BL I 63 (JODE)

1-8

<strong>leeszaal MPM

EHC: 563600:[90-93,95-98] [LZ-24 d]

1-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-8

*Torenexpositie Woudrichem Nederland-België 2-2 : Mark Verstockt, Uit de collectie Jan Verhoeven = Woudrichem Tower Exhibition, Holland-Belgium 2-2 : Mark Verstockt, From the Jan Verhoeven collection* / [edit.] Menna Kruiswijk. — Plaats van uitgave niet gekend : Stichting Yellow Fellow, 2006. — 19 p. : ill.

EHC: 852838

*De Geraardsbergse 'Garde Civique' of Burgerwacht (1795–1920)* / Marc van Trimpont. — Geraardsbergen : Geschied- en Heemkundige Kring Gerardimontium, 2007. — 178 p. : ill.

EHC: 852877 [C5–121 cb]

*Roland Liboton : ik ben de grootste* / Noël Truysers. — Antwerpen : Book & Media Publishing nv, 2006. — 144 p. : ill.

EHC: 852826 [C5–311 e]

*Undressing Rubens : fashion and painting in seventeenth-century Antwerp* / [edit.] Abigail D. Newman ; [edit.] Lienneke Nijkamp ; Rubenianum [Antwerpen]. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 228 p. : ill. — Congres: Rubenianum, Antwerp, 8–9 May, 2014

RUB: 1 D 5 / 2019 / f / 1

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / i / 1

RUB: 6 A / 2019 / a / 1

RUB: 1 N 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28501

KMSKA: MONO-BC 8365

*Uit de wereld van Boudewijn Büch : een greep uit de interesses en de postzegelverzameling van Boudewijn Büch, 1948–2002* / Bert de Vaan. — Tweede, uitgebreide en geactualiseerde versie. — Utrecht : Uitgeverij Persis, 2005. — 42 p. : ill.

EHC: 852580 [C5–120 eb]

*De graven van Loon : Loons, Luiks, Limburgs* / Jan Vaes. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 382 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES Limburg 938 VAES

EHC: 813059 [C5–308 d]

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 70 VAES 2016

*Van Dyck : Gemälde von Anthonis Van Dyck* / [edit.] Mirjam Neumeister ; [medewerker] Bernhard Maaz ; [medewerker] Eva Ortner ; [medewerker] Jan Schmidt ; [medewerker] Julia Thoma ; [medewerker] Sandra Hoffmann ; [medewerker] Fabian Pius Huber ; [medewerker] Peter Klein ; [medewerker] Andrea Obermeier ; [medewerker] Heike Slege ; [medewerker] Jørgen Wadum ; [medewerker] Lars Zieke. — München : Hirmer, 2019. — 419 p. : ill. — Titel varieert: Van Dyck

RUB: 1 R 2 / MUE 6 / 2019 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28505

KMSKA: TENT-TC 13221

*Van Eyck : een optische revolutie* / [edit.] Maximiliaan Martens ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Jan Dumolyn ; [edit.] Johan De Smet ; [edit.] Frederica Van Dam. — Lichtervelde : Hannibal, 2020. — 503 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / GEN 6 / 2020 / a / 1

AP-CMU: CMU 700.8 EYCK 2020

EHC: 852883 [C5–311 c]

KdG-SLA: 709 VANE

*May Néama, 1917–2007 : médailles, postzegels & bankbiljetten* / Luc Vandamme. — Alken : Limburgse Commissie voor Numismatiek, 2019. — 80 p. : ill. — (Medaille in de kijker ; 14bis)

EHC: 852819

*VDB : de biografie* / Stijn Vanderhaeghe. — Lichtervelde : Kannibaal, 2019. — 303 p. : ill.

EHC: 852397 [C5–120 cb]

1 losse bijlage: 1 doodsprentje

*VDB forever* / Stijn Vanderhaeghe ; [fotograaf] Stefaan Temmerman. — Tielt : Lannoo, 2019. — 238 p.

EHC: 853183

*Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen* / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens ; Jeroen Puttevils. — Vierde editie. — Gent : Academia Press, 2019. — 216 p. : ill. — (Campus handboek ; 2019: 3)

KdG-Zuid: 4 M&M GES 925 VAND

EHC: 853264

UA-CST: GES 930.1 G-VAND 2019

*Present* / Stephan Vanfleteren. — Veurne : Hannibal, 2020. — 495 p. : ill.

EHC: 852394 [C5–311 d]

*Van fabrieksterrein tot Technologicampus Gent : geschiedenis van de opleiding industrieel ingenieur: K.I.H.O. - KaHo Sint-Lieven - KU Leuven* / Luc Vanhooymissen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 342 p. : ill.

EHC: 852452 [C5–127 ba]

*De kolonie op drift : de representatie en constructie van koloniale identiteit in fictie over de zeereis tussen Nederland en Nederlands-Indië (1850–1940)* / Coen van 't Veer. — Hilversum : Verloren, 2020. — 318 p. : ill.

EHC: 852504 [C5–127 ba]

*De langste adem : een leven met Joost Zwagerman: autobiografische roman* / Arielle Veerman. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 251 p.

EHC: 852699 [C5–120 eb]

*Pieter Vermeersch : variations* / Pieter Vermeersch ; [edit.] Mörtiz Kung ; Kersten Geers ; Dieter Roelstraete ; François Piron. — Brussels : Ludion, 2019. — veelvuldige paginering : ill.

EHC: 852622

*Black is a color* / Klaus Verscheure ; Piet Chielens ; Luc Hinnekens ; Daan Rau ; Tom McRae ; Jan Laysen ; Luc Depuydt. — Duffel : Stockmans, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd). — Titel varieert: Klaus Verscheure : black is a color

EHC: 852815 [C5–130 aa]



*Freddy Van Parys* / Mark Verstockt. — Aalst : Galerie Denise Van de Velde, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853315

*Verten : een tentoonstelling met werk van de laatstejaarsstudenten Fotografie en Film van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Gent.* — Plaats van uitgave niet gekend : vzw Droom en Daad, 1991. — 43 p. : ill.

EHC: 853288

*De verzamelaar verzameld : Boudewijn Büch, 1948-2002* / [compil.] Eric Schneyderberg. — Amsterdam : Aenigma, Books & Print, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852759 [C5-120 ea]

*Nicolas Provost* / Jeroen Laureyns. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2008. — 48 p. : ill.

EHC: 853281

*Shakespeare, auteur voor alle seizoenen : met een terugblik op 50 jaar voorstellingen in de Lage Landen* / Jo de Vos ; Jürgen Pieters ; Laurens de Vos. — Tiel : Lannoo, 2016. — 271 p. : ill.

AP-KC: UT-TBG-SHAKE-devos-1

EHC: 853301

*Boudewijn Büch en Cristoffel Columbus* / Godfried Vranken. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2006. — 27 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 2)

EHC: 852743

*Een vreemde dag : Stijn Streuvels' De blijde dag* / [edit.] Marcel De Smedt. — Kortrijk : Stijn Streuvelsgenootschap, 2020. — 276 p. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 25)

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:25

EHC: 589229:2019,25 [C2-268 b]

*Wat zijn de Grauwzusters te Antwerpen?* — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1932. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 853248

*News, business and public information : advertisements and announcements in Dutch and Flemish newspapers, 1620-1675* / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 667 p. : ill. — (The handpress world ; 60) ; (Library of the written word ; 78)

RUB: 1 M 2 / 2020 / a / 1

UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

*Ja, ik wil! Verliefd, verloofd, getrouwd in Amsterdam, 1580-1810* / René van Weeren ; Tine De Moor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 255 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46867

EHC: 850520 [C5-116 db]

*Révolution belge de 1830* / Charles White ; [vert.] Mary Corr. — Bruxelles : Louis Hauman et Ce, libraires, 1836. — 3 v.

UA-CST: MAG-A 4022

1-3

EHC: K 21009:ex.2 [S3-910 g]

1-3

EHC: K 21009:ex.1 [S3-910 g]

1-3

*Sterk water : de nieuwe Hollandse waterlinie* / Chris Will. — Geheel herziene, geactualiseerde uitgave. — Utrecht : Stichting Matrijs, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 852618 [C5-130 ab]

*Dans le jardin il y a des arbres et des fleurs* / Eric vande Pitte ; Eric de Kuyper ; Pol Hoste. — Brussel : Willy D'Huysser Gallery, 1998. — 16 p. : ill.

EHC: 853310

*Yvan Theys, 1961-2001.* — Eindhoven : Galerie Willy Schoots, 2001. — 120 p. : ill.

EHC: 853294

*Zoektocht naar hoop voor de stad : 100 jaar evangelische stadsgemeenten in Belgische grote steden* / [edit.] Jack Barentsen. — Antwerpen : Halewijn, 2019. — 208 p. : ill. — (Cahiers voor praktische theologie ; 22)

EHC: 852414 [C5-120 ca]

## Geschiedenis overige werelddelen

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding : Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Manu Manderveld ; [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : ICC: Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p. : ill.

AP-CMU: 29358:B

in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter plaatse

EHC: 711086 [C3-133 a / ds 123 b]

KMSKA: ICSAC-A 1857

KMSKA: TENT-TC 1136

KMSKA: ICC 1205

KdG-SLA: 705.8 TIEN

*Ai Weiwei : roots* / [kunstenaar, edit.] Greg Hilty ; [edit.] Tim Neuger. — Berlin : Distanz, 2019. — 123 p. : ill.

MID: Ai 2020/382

*Apropos of nothing* / Woody Allen. — New York, N.Y. : Arcade Publishing, an imprint of Skyhorse Publishing, Inc., 2020. — 392 p. — Titel varieert: *Apropos of nothing* : autobiography  
UA-CST: MAG-OW-BB 47058

*Slavery and class in the American South : a generation of slave narrative testimony, 1840-1865* / William L. Andrews. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — xiv, 389 p. : ill.  
UA-CST: GES 970 H 72 ANDR 2019

*Mike Kelley : timeless painting* / [edit.] Jenelle Porter ; Edgar Arceneaux ; Kurt Forman ; Carroll Dunham ; Daniel Guzmán ; Richard Hawkins ; Jay Heikes ; Jamian Juliano-Villani ; Christina Quarles ; Mary Reid Kelley ; Laurie Simmons. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 203 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 KELL 2019

*Arendt and Adorno : political and philosophical investigations* / [edit.] Lars Rensmann ; [edit.] Samir Gandesha. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2012. — 352 p.  
<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&{}db=nlebk&{}AN=713320&{}site=ehost-live>  
KdG: KdG  
KdG-SLA: 157.1 RENS

*50 jaar Ballet Vlaanderen : van Jeanne Brabants tot Sidi Larbi Cherkaoui* / Rina Barbier ; Koen Bollen ; Steven de Belder ; Judith Delmé ; Lieve Dierckx ; Wilfried Eetezonne ; Lise Uyterhoeven ; Staf Vos. — Tiel : Lannoo, 2019. — 223 p. : ill.  
MAS: HB 791  
EHC: 852555 [C5-311 d]  
LH: X

*Alleen liefde heeft toekomst : de getuigenissen van Eddy Hillesum en Christian de Chergé* / Yves Bériault ; [inl.] Jean Vanier. — Berne : Berne Media, 2019. — 141 p.  
TPC: LZ 200/699  
EHC: 852404 [C5-120 eb]

*Paus Franciscus : een bewogen en chaotisch jaar* / Erik Borgman ; Rik Torfs ; Jan de Volder ; Paul van Geest. — Baarn : Adveniat, 2019. — 183 p.  
TPC: LZ 290/301  
EHC: 852433 [C5-120 db]

*Bruce Nauman : disappearing acts* / [edit.] Kathy Halbreich ; [edit.] Isabel Friedli ; [edit.] Heidi Naef ; [edit.] Magnus Schaefer ; [edit.] Taylor Walsh. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2018. — 355 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 NAUM 2018  
MID: Nauman 2018/68  
KdG-SLA: 709 NAUM

*La revolución a todo vapor* / Claudia Burr ; Oscar Chávez ; María Cristina Urrutia. — México, D.F. : Ediciones Tecolote, 2004. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Colección Ya verás ; 2004: 1)  
UA-CST: MAG-BR-B 4699

*Gérard Berréby : Les tables du temps*. — Marseille : Centre international de poésie, 2015. — 27 p. : ill. — Titel varieert: 'Le cahier du refuge' 242  
EHC: 852864

*Les tables du temps* / Gérard Berréby. — Plaats van uitgave niet gekend : cip M, 2015. — 1 v. (niet gepagineerd), losbladig : ill. — (Hors-collection ; 7)  
EHC: 852866

*Yvonne Rainer : moving and being moved* / Douglas Crimp ; Maureen N. McLane ; Soyoung Yoon. — Amsterdam : Roma Publications, 2017. — 127 p. : ill. — (Roma publications ; 292)  
AP-CMU: CMU 700.8 RAIN 2017

*Nam June Paik : global groove 2004* / John G. Hanhardt ; Caitlin Jones ; Anja Oßwald. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — niet gepagineerd : ill. — Tentoonstelling: Deutsche Guggenheim Berlin. 2004/04/17 - 2004/07/09  
KdG-SLA: 709 PAIK

*Zij namen het woord : rebelse schrijfsters in de Franse letteren* / Margot Dijkgraaf. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2020. — 237 p. : ill.  
EHC: 853316

*Koreaoorlog : bitter lijden en atoomdreiging* / Anne Doedens ; Liek Mulder. — Zutphen : WalburgPers, 2019. — 199 p. : ill. — (Oorlogsdossiers ; 7)  
EHC: 852568 [C5-120 cb]

*Geography militant : cultures of exploration and empire* / Felix Driver. — Oxford : Blackwell Publishers, 2006. — 258 p.  
UA-CST: GES 942 H 73 DRIV 2006  
EHC: 852607 [C5-120 cb]

*Fatimah Tuggar : home's horizons* / [edit.] Amanda Gilvin. — Munich : Hirmer, 2019. — 143 p. : ill.  
MID: Tuggar 2020/374

*Foreign devils and philosophers : cultural encounters between the Chinese, the Dutch, and other Europeans, 1590-1800* / [edit.] Thijs Weststeijn. — Leiden : Brill, 2020. — XIV, 376 p. — (East and west : culture, diplomacy and interactions ; 6)  
RUB: 2 C 4 / 2020 / c / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 47081

*Espace en relief : œuvres récentes de Piza* / François Mathey. — Paris : Galerie Bellechasse, 1982. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Piza 82/2372

*Drawings by Orson Welles for The trial* / Jan Ceuleers. — Knokke : Ronny Van de Velde, 2019. — 141 p. : ill.

EHC: 852474 [C5-311 b]

*Ricardo Brey : adrift* / Erica Moiah James ; Arie Hartog ; Evan Moffitt ; John C. Welchman ; Luc Derycke. — Ghent : MER. B&L, 2019. — 226 p. : ill.

KdG-SLA: 709 BREY

*Democratic political tragedy in the postcolony : the tragedy of postcoloniality in Michael Manley's Jamaica and Nelson Mandela's South Africa* / Greg A. Graham. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xi, 149 p. — (Routledge innovations in political theory ; 79)

UA-CST: FILO 141.720 G-GRAH 2019

*Irving Penn : centennial* / Maria Morris Hambourg ; Jeff L. Rosenheim ; [medewerker] Alexandra Dennett ; [medewerker] Philippe Garner ; [medewerker] Adam Kirsch ; [medewerker] Vasilios Zatsis. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2017. — 371 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 PENN 2017

*Gray collection : pure drawing* / [edit.] Kevin Salatino ; [edit.] Suzanne Folds McCullagh ; [inl.] Paul Gray ; The Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill. : The Art Institute of Chicago, 2020. — 152 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / CHI 2 / 2020 / a / 1

*Imagining the Americas in print : books, maps, and encounters in the Atlantic world* / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2019. — 272 p. : ill. — (The handpress world ; 57) ; (Library of the written word ; 74)

UA-CST: IBW 09 G-GROE 2019

UA-CST: MAG-OW-BB 45663

EHC: 852605 [C5-127 ba]

*Le trésor de Toutankhamon* / Zahi Hawass ; [fotograaf] Sandro Vannini. — Plaats van uitgave niet gekend : Citadelles & Mazenod, 2019. — 295 p. : ill.

EHC: 852520 [C5-130 ab]

*Carmen Serdán y las revolucionarias de Puebla* / Alfredo Hernández Murillo ; Pedro Chávez Velásquez ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 40 p. : ill. — (Historias de la historia ; 5)

UA-CST: MAG-OW-C 28487

*Hiroshi Sugimoto : black box* / [edit.] Philip Larratt-Smith. — New York, N.Y. : Aperture Foundation, 2016. — 199 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SUGI 2016

*Horiuti*. — Kyoto : Kyoto Municipal Museum, 1967. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Horiuti 68/707

*Acatempan* / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 58 p. : ill. — (Historias de la historia ; 1)

UA-CST: MAG-OW-C 28483

*Leona Vicario en Chilpancingo* / Raquel Huerta-Nava ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 57 p. : ill. — (Historias de la historia ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 28486

*Trazos, ritmo y color : Francisco Icaza* / Francisco Icaza ; [medewerker] Teresa Icaza. — México, D.F. : Ediciones Tecolote, 2003. — 35 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4703

*Pilloo Pochkhanwala : sculptures*. — Bombay : Jehangir art gallery, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Pilloo Pochkhanwala : sculptures

MID: Pochkhanwala 75/1471

*On Agamben, Arendt, Christianity, and the dark arts of civilization* / Peter Iver Kaufman. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 155 p. — (Reading Augustine ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 19.8 G-KAUF 2020

*Keith Haring* / [edit., medewerker] Darren Pih ; [medewerker] Paul Dujardin ; [medewerker] Tamar Hemmes ; [medewerker] Hans-Jörgen Lechteck. — Liverpool : Tate Liverpool, 2019. — 127 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HARI 2019

*The edge of anarchy : the railroad barons, the Gilded Age, and the greatest labor uprising in America* / Jack Kelly. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2019. — 308 p. : ill.

UA-CST: GES 970 H 72 KELL 2019

*Kistefos* / [edit.] Thomas Phongsathorn. — Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2020. — 230 p. : ill.

MID: Beeldenparken KIST

*Realm between empires : the second Dutch Atlantic, 1680-1815* / Wim Klooster ; Gert Oostindie. — Leiden : Leiden University Press, 2018. — viii, 337 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 44503

EHC: 853206

*Larry Bell : time machines* / [edit.] Alex Gartenfeld ; [edit.] Gean Moreno ; [edit.] Kara Pickman ; [edit.] Lucie Steinberg. — Miami, Fla. : Institute of Contemporary Art, 2019. — 183 p. : ill.

MID: Bell 2020/371

*Leopold II et la Force publique au Congo = Leopold II en de Openbare Weermacht in Kongo.* — Bruxelles : CRAOCA, 1985. — XII, 12, 89, 9, 2 p. : ill.

EHC: 852970 [C5-314 f]

*Het logboek van de zeevaarder* / Huw Lewis-Jones ; [inl.] Henk de Velde. — Utrecht : Uitgeverij Omniboek, 2019. — 304 p. : ill.

EHC: 852530 [C5-314 f]

*Church, state and colonialism in Southeastern Congo, 1890-1962* / Reuben A. Loffman. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxiii, 281 p. : ill. — (Cambridge imperial and post-colonial studies ; 2019)

EHC: 853105

*The worship of Confucius in Japan* / James McMullen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center, 2020. — XXII, 541 p. : ill. — (Harvard East Asian monographs ; 421)

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-MCMU 2020

*Matt Mullican : representing the work* / [edit.] Joanna Leroy ; Denis Gielen. — Gent : MER. B&L, 2020. — 111 p. : ill.

MID: Mullican 2020/192

KdG-SLA: 709 MULL

*Man Ray at my fingertips : from the collection of Teruo Ishihara.* — Osaka : Librairie Arcade, 1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852868

*Pri la Ĉongking-a intertraktado* / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 30 p.

EHC: 852834

*La situacio kaj taskoj en la kontraŭjapana rezistmilito post la falo de Ŝanhajo kaj Tajĵuan* / Maŭ Zedong. — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 23 p.

EHC: 852733

*May Zao, 1930-1972 : sculptures.* — Paris : Éditions Galerie de France, 1972. — 47 p. : ill.

MID: Zao,M. 73/374

*Théâtre et histoire contemporains I : [conférence]* / Peter Sellars ; Conservatoire national supérieur d'art dramatique [Paris] ; MC93 [Bobigny]. — Paris : Actes Sud-Papiers, 1994. — 46 p. — (Apprendre ; 1)

AP-KC: UT-TBG-SELLA-sellars

*Acatita de Baján* / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010. — 55 p. : ill. — (Historias de la historia ; 3)

UA-CST: MAG-OW-C 28485

*El telegrafista de Puebla* / Leo Mendoza ; [ill.] Edgar Clement. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 44 p. : ill. — (Historias de la historia ; 7)

UA-CST: MAG-OW-C 28488

*Odyssey : Jack Whitten sculpture, 1963-2017* / Katy Siegel ; [medewerker] Aleesa Alexander ; [medewerker] Kwame Anthony Appiah ; [medewerker] Kelly Baum ; [medewerker] Meredith A. Brown ; [medewerker] Kellie Jones ; [medewerker] Courtney J. Martin ; [medewerker] Richard Shiff ; [medewerker] Karli Wurzelbacher. — New York, N.Y. : Gregory R. Miller & Co., 2018. — 191 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 WHIT 2018

MID: Whitten 2018/263

*A commerce of knowledge : trade, religion, and scholarship between England and the Ottoman empire, c.1600-1760* / Simon Mills. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xii, 332 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 47072

*Mohammed Dib., Jean Sénac.* — Paris : Europe, 2020. — 345 p. — (Europe : revue littéraire mensuelle ; 1094-1096)

UA-CST: T&L 82 F-EURO:1094-1096

EHC: B 54169:2020,1094-1096 [C2-139 d]

*Op zoek naar vaste grond : van Somalische vluchtelingen tot Vlaams kabinetsmedewerker* / Ayan Mohamud Yusuf. — Antwerpen : Manteau, 2020. — 190 p. : ill.

EHC: 853317

*Art, trade, and imperialism in early modern French India* / Liza Oliver. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2019. — 259 p. : ill. — (Visual and material culture, 1300-1700 ; 19)

RUB: 1 F 2 / 2019 / a / 1

*La explotación azteca de la obsidiana en la Sierra de las Navajas* / Alejandro Pastrana. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 282 p. : ill. — (Colección Científica : serie Arqueología ; 383)

UA-CST: MAG-OW-C 28533

*Philip Guston : Nixon drawings, 1971 & 1975* / [edit.] Musa Mayer ; [edit.] Sally Radic. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2017. — 247 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GUST 2017

*Atrapados en Cuautla* / Francisco Quijano ; [ill.] David Lara. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009. — 47 p. : ill. — (Historias de la historia ; 2)

UA-CST: MAG-OW-C 28484

*From Andy to Boudy and back again : over Andy Warhol, Boudewijn Büch en heel veel Campbell soepblikken /* Alexander Reeuwijk. — Plaats van uitgave niet gekend : Boudewijn Büch Gezelschap Büchmania, 2007. — 32 p. — (FNE Büchmania-lezing ; 3)

EHC: 852763

*Reflections of an American harpsichordist : unpublished memoirs, essays, and lectures of Ralph Kirkpatrick /* [pass. aut.] Ralph Kirkpatrick ; [edit.] Meredith Kirkpatrick. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2017. — x, 199 p. : ill. — (Eastman studies in music ; 140)

AP-KC: UM-BG-KIRKP-kirkpat-1

*Reforming senates : upper legislative houses in North Atlantic small powers, 1800-present /* [edit.] Nikolaj Bijleveld ; [edit.] Colin Grittner ; [edit.] David E. Smith ; [edit.] Wybren Versteegen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 274 p. — (Routledge studies in modern history ; 2020: 1)

UA-CST: GES 94 H 71 BIJL 2020

*The other slavery : the uncovered story of Indian enslavement in America /* Andrés Reséndez. — Boston, Mass. : Mariner Books, 2017. — xi, 431 p.

UA-CST: GES 970 H 72 RESE 2017

*Rogelio Polesello.* — Bogotá : Museo de Arte Moderno, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Polesello 83/896

*Rogelio Polesello /* [inl.] Samuel Paz. — New York, N.Y. : Center for Inter-American Relations, 1973. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Polesello 76/990

*La rola de la komunista partio de Ĉinio en la nacia milito.* — Pekino : Fremdlingva Eldonejo, 1968. — 31 p.

EHC: 852383

*Mel Ramos : pop art images /* Robert Rosenblum. — Köln : Taschen, 1997. — 95 p. : ill.

EHC: 852447 [C5-120 da]

*Vasconcelos : el hombre del libro: la época de oro de las bibliotecas /* Linda Sametz de Walerstein. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 227 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46987

*Arendt, Fanon and political violence in Islam /* Patrycja Sasnal. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — x, 117 p. — (Routledge research on decoloniality and new postcolonialisms ; 2020: 1) ; (Routledge focus ; 2020: 3)

UA-CST: FILO 141.3 G-SASN 2020

*De ruwe oversteek : Groot-Brittannië, de slavernij en de Amerikaanse revolutie /* Simon Schama. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2019. — 559 p.

EHC: 853305

*Buigen of barsten : De Tweede Boerenoorlog, 1899-1902 /* Kees Schulten. — Soesterberg : Uitgeverij Aspekt, 2020. — 220 p. : ill.

EHC: 852755 [C5-120 cb]

*My promised land : the triumph and tragedy of Israel /* Ari Shavit. — Melbourne : Scribe, 2018. — 480 p. : ill.

UA-CST: T&L 820 P-SHAV 2018

*Modern linguistics : the results of Chomsky's revolution /* Neil Smith ; Deirdre Wilson. — Harmondsworth : Penguin Books, 1979. — 334 p. — (Pelican books ; 1979: 2)

UA-CST: MAG-OW-AA 47776

*Jaar van de aap /* Patti Smith ; [vert.] Astrid Huisman. — Amsterdam : De Geus, 2020. — 208 p. : ill.

EHC: 852525 [C5-120 eb]

*Sources and methods for African history and culture : essays in honour of Adam Jones /* [edit.] Geert Castryck ; [edit.] Silke Strickrodt ; [edit.] Katja Werthmann. — Leipzig : Leipziger Universitätsverlag, 2016. — 698 p.

EHC: 852411 [C5-127 bb]

*C. Wright Mills and the Cuban Revolution : an exercise in the art of sociological imagination /* A. Javier Treviño. — Chapel Hill, N.C. : The University of North Carolina Press, 2017. — x, 232 p. — (Envisioning Cuba ; 2017: 1)

UA-CST: PSW 301.19 N-MILL-TREV 2017

*De Atlantische pelgrim : John Lothrop Motley en de Amerikaanse ontdekking van Nederland /* Jaap Verheul. — Amsterdam : Boom, 2017. — 440 p. : ill.

EHC: 852807 [C5-121 cb]