

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2020/05

UA-CST: MAG-OW-BB 46545

### Algemeen en varia

*The 60th Universal Congress of Esperanto, Copenhagen 1975* / Universal Esperanto Association [Rotterdam]. — Rotterdam : Universal Esperanto Association, 1975. — 19 p. — (Esperanto documents : new series ; 3A)

EHC: 852250

*The 2003 UNESCO intangible Heritage Convention : a commentary* / [edit.] Janet Blake ; [edit.] Lucas Lixinski. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxviii, 522 p. — (Oxford commentaries on international cultural heritage law ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 702.5 G-BLAK 2020

*Adel und Mehrsprachigkeit in der Frühen Neuzeit : Ziele, Formen und Praktiken des Erwerbs und Gebrauchs von Fremdsprachen* / [edit.] Helmut Glück ; [edit.] Mark Häberlein ; [edit.] Andreas Flurschütz da Cruz. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 259 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 155)

UA-CST: MAG-OW-BB 46600

MPM: BM 36031

*An den Rändern des Lebens : Träume vom Sterben und Geborenwerden in den Künsten* / [edit.] Mauro Fosco Bertola ; [edit.] Christiane Solte-Gresser ; Träume von Geburt und Tod : Traumdarstellungen Körperlicher Grenzerfahrungen in Literatur, Bildender Kunst, Musik und Film ; Universität des Saarlandes. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 419 p. : ill. — (Traum - Wissen - Erzählen ; 5). — Congres: Tagung, März 2018, Universität des Saarlandes stattfand

UA-CST: MAG-OW-BB 46743

*Antwerpen stad aan de stroom : een fotoboek* / [fotograaf] Filip Tas ; [inl.] Ivo Michiels. — Tielt : Uitgeverij Lannoo, 1965. — 233 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1965: 2)

AP-CMU: 12315

MID: Tas 2020/327

VAi-PS: LAPA 949.32-TAS-1965

UA-CST: MAG 149 A 8

EHC: H 220247 [M-391 a]

SA: 1293#5

*De leugens die ons binden : een nieuwe kijk op identiteit* / Kwame Anthony Appiah. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2019. — 335 p.

EHC: 851707 [C5-119 db]

*Ariosto, the Orlando furioso and English culture* / [edit.] Jane E. Everson ; [edit.] Andrew Hiscock ; [edit.] Stefano Jossa. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — xiv, 355 p. — (Proceedings of the British Academy ; 221)

*The age of illusions : how America squandered its Cold War victory* / Andrew J. Bacevich. — New York, N.Y. : Metropolitan Books, Henry Holt and Company, 2020. — 236 p.

UA-CST: PSW 323 L-USA-BACE 2020

*Atomistic intuitions : an essay on classification* / Gaston Bachelard ; [inl.] Roch C. Smith ; [inl.] Daniel Parrochia. — Albany, N.Y. : SUNY Press, 2018. — xxiv, 127 p. — (SUNY series in contemporary French thought ; 2018: 1)

UA-CST: FILO 19.8 P-BACH 2018

*Fruchtbringende Gesellschaft (1617-1680) : hundert Jahre nach der Reformation: Forschungen der Arbeitsstelle der Sächsischen Akademie der Wissenschaften an der Herzog August Bibliothek* / Gabriele Ball ; Klaus Conermann ; Andreas Herz ; Helwig Schmidt-Glintzer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 480 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 150)

UA-CST: MAG-OW-C 28455

MPM: BM 42223

*Niet meer blaffen naar de maan : religie, wetenschap en magie in de vroege middeleeuwen* / Raoul Bauer. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 206 p. : ill.

TPC: LZ 253/240

EHC: 852276

*Vernetzte Papiermärkte : Einblicke in den Amsterdamer Handel mit Papier im 18. Jahrhundert* / Daniel Bellingradt. — Köln : Herbert von Halem Verlag, 2020. — 250 p.

EHC: 851647 [C5-119 db]

*Mes frères! De Waalse Kerk in Amsterdam* / Willem van Bennekom. — Amsterdam : Boom, 2017. — 339 p.

EHC: 851635 [C5-119 cb]

*Een (ongewone) geschiedenis van doodgewone dingen* / Annegreet van Bergen. — Utrecht : Historisch Nieuwsblad, 2019. — 142 p. : ill.

EHC: 851649 [C5-119 ca]

*Een wereld vol patronen : de geschiedenis van kennis* / Rens Bod. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 473 p.

EHC: 852186

*Habitat : een interventie voor sociale cohesie in de wijk Luchtbal* / Miranda De Boel. — Antwerpen : 2010. — 72 p. : ill. — Eindwerk: Scriptie. KdG, Sociaal-Cultureel Werk, Traject Kunst- en Cultuurbemiddeling

MID: Engagement DEBO

*Modern modern* / Jan Bor. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 205 p.

EHC: 852328

*Waarom mensen radicaliseren : hoe waargenomen onrechtvaardigheid radicalisering, extremisme en terrorisme aanwakkert* / Kees van den Bos. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 396 p.

EHC: 851928

*De Schelde : een literaire biografie* / Stefan van den Bossche. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 395 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46379

EHC: 846838 [C5-111 ca]

*Ach, Engeland : wij en onze overburen van Bonifatius tot Brexit* / Peter Brusse. — Amsterdam : Balans, 2019. — 240 p. : ill.

KdG-Zuid: 4 M&M GES Groot-Brittannië 940 BRUS

AP-NOO: OT 930.85 BRUS 2019

*Bücher aus dem L. Schwann Verlag Düsseldorf.* — Düsseldorf : L. Schwann Verlag. — losbladig

EHC: 852034

*Catalogue de livres, tableaux, gravures, objets d'art, antiquités, porcelaines anciennes, etc., dont la vente publique aura lieu à Gand ... le mardi 16 mai 1882 ... par le ministère de Mtre van Zantvoorde, notaire à Gand* / [medewerker] van Zantvoorde. — Gand : Van der Meersch, 1882. — 7 p.

EHC: B 120693 [S0-375 e]

Convoluut

*Causation and cognition in early modern philosophy* / [edit.] Dominik Perler ; [edit.] Sebastian Bender. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vi, 361 p. — (Routledge studies in seventeenth-century philosophy ; 2020: 1)

UA-CST: FILO 159.95 G-PERL 2020

*The longing for less : living with minimalism* / Kyle Chayka. — New York, N.Y. : Bloomsbury Publishing, 2020. — 258 p.

UA-CST: FILO 130.1 G-CHAY 2020

*Hexsen : eerherstel voor de vrouwelijke rebel* / Mona Chollet. — Amsterdam : De Geus, 2019. — 251 p. — Oorspronkelijke titel: Sorcières : la puissance invaincue des femmes

UA-CST: MAG-OW-BB 46488

ROSA: FII a/1259

*A companion to the global Renaissance : English literature and culture in the era of expansion* / [edit.] Jyotsna G. Singh. — Chisester : Wiley-Blackwell, 2009. — xvii, 400 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 60)

UA-CST: T&L 820 G-SING 2009

*Comparative studies in Asian and Latin American philosophies : cross-cultural theories and methodologies* / [edit.] Stephanie Rivera Berruz ; [edit.] Leah Kalmanson. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — 248 p.

*Contrefaçons, préfaçons, malfaçons & autres pirateries éditoriales, 1815-2015* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Pierre Saunier, 2015. — 64 p. : ill.

EHC: 852154

*Cultural policy in the polder : 25 years Dutch Cultural Policy Act* / [edit.] Edwin van Meerkerk ; [edit.] Quirijn Lennert van den Hoogen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2018. — 323 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46519

KMSKA: MONO-BB 11875

*Curatorial challenges : interdisciplinary perspectives on contemporary curating* / [edit.] Malene Vest Hansen ; [edit.] Anne Folke Henningsen ; [edit.] Anne Gregersen. — London : Routledge, 2019. — xix, 246 p. : ill. — (Routledge research in art museums and exhibitions ; 4)

MID: Curatorschap CURA

*Masks : Bowie and artists of artifice* / James Curcio. — Bristol : Intellect, 2020. — xii, 279 p. — Titel varieert: Masks : Bowie & artists of artifice

UA-CST: PSW 301.173 G-CURC 2020

*The Club : Johnson, Boswell, and the friends who shaped an age* / Leo Damrosch. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2019. — vi, 473 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46487

*Birth of a psychedelic culture : conversations about Leary, the Harvard experiments, Millbrook and the sixties* / Ram Dass ; Ralph Metzner ; [medewerker] Gary Bravo ; [inl.] John Perry Barlow. — Santa Fe, N.M. : Synergetic Press, 2010. — xii, 240 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28465

*Handboek internetresearch* / Arjan Dasselaar. — Derde, geheel geactualiseerde druk. — Culemborg : Van Duuren Media, 2006. — 288 p. : ill.

EHC: 851787 [C5-119 cb]

KdG-MIT: 527.5

*Renaissance ethnography and the invention of the human : new worlds, maps and monsters* / Surekha Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 353 p. : ill. — (Cambridge social and cultural histories ; 2016: 2)

UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2016

EHC: 851583 [C5-125 ba]

*9.5 theses on art and class* / Ben Davis. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2018. — 228 p. : ill. — Titel varieert: Nine point five theses on art and class

AP-CMU: CMU 700.7 DAVI 2018

*Snap what minister? Zes millennials en een minister op zoek naar de toekomst van de samenleving : Sven Gatz en de Corsicanen* / [pass. aut.] Sven Gatz ; Peter Dejaegher. — Tielt : Lannoo, 2017. — 221 p. : ill.  
EHC: 851950

*Dialogue zwischen Wissenschaft, Kunst und Literatur in der Renaissance* / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Manfred Pfister. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2011. — 332 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 27). — Congres: Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. 2008/10/06 - 2008/10/08 ; algemeen Duitse, Engelse, Italiaanse en Franse tekst  
UA-CST: MAG-OW-BB 46599  
KMSKA: MONO-BB 9416

*The doctoral experience : student stories from the creative arts and humanities* / [edit.] Donna Lee Brien ; [edit.] Craig Batty ; [edit.] Elizabeth Ellison ; [edit.] Alison Owens. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxiii, 253 p.  
UA-CST: PSW 001 G-BRIE 2019

*Domestic devotions in the early modern world* / [edit.] Marco Faini ; [edit.] Alessia Meneghin. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 59: 2)  
RUB: 1 O 21 / 2019 / d / 1  
TPC: LZ 203/638

*Sjoerd H. de Roos, zoals ik mij hem herinner* / Dick Dooijes. — 's-Gravenhage : Rijksmuseum Meermann-Westreenianum & Museum van het Boek, 1976. — 43 p.  
EHC: 851840

*Vis in beeld* / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staaldune. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill.  
RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1  
MPM: PK-A 7044  
9i  
KMSKA: TENT-TC 12929  
UA-CST: MAG-OW-C 27604  
EHC: 852125  
1 addendumblad  
MMB: X

*Friedens-Miniaturen : zur Kulturgeschichte und Ikonographie des Friedens in der Vormoderne* / Heinz Duchhardt. — Münster : Aschendorff Verlag, 2019. — 184 p. : ill.  
RUB: 1 O 42 / VRE 3 / 2019 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 12123

*Philosophies of science : feminist theories* / Jane Duran. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiv, 206 p.  
UA-CST: FILO 167.23 G-DURA 2019

*Elsenburg, de verdwenen buitenplaats : het ontstaan van het buitenleven aan de Vecht* / [edit.] Jan Simonis ; [edit.] Jaap Kottman ; [edit.] Hans van Bommel. — Hilversum : Verloren, 2020. — 228 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-BB 46611

*Sexual identity and lesbian family life : lesbianism, patriarchy and the Asian family in Taiwan* / Iris Erh-Ya Pai. — Singapore : Palgrave Macmillan, 2017. — xvii, 285 p. — (Gender, sexualities and culture in Asia ; 2017: 1)  
<https://link.springer.com/book/10.1007/978-981-10-4005-4>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: PSW 301.185 G-ERHY 2017

*European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture* / [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill.  
RUB: 1 N 6 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43761

*'Fancy' in eighteenth-century European visual culture* / [edit.] Melissa Percival ; [edit.] Muriel Adrien. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — xvi, 325 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 4)  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,4

*Les fatidiques.* — Paris : Pierre Saunier, 2002. — 119 p. : ill.  
EHC: 852157

*The race card : from gaming technologies to model minorities* / Tara Fickle. — New York, N.Y. : New York University Press, 2019. — viii, 257 p. — (Postmillennial pop ; 2019: 2)  
UA-CST: PSW 301.173 L-USA-FICK 2019

*Le sacre de l'amateur : sociologie des passions ordinaires à l'ère numérique* / Patrice Flichy. — Paris : Seuil, 2010. — 96 p. — (La république des idées ; 2010: 3)  
UA-CST: PSW 301.173 G-FLIC 2010

*Het klimaat zijn wij : de wereld redden begint bij het ontbijt* / Jonathan Safran Foer. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 279 p.  
UA-CGB: TWET 628 G-FOER 2019  
KdG-WET: 628 SAFR 2019  
KdG-WET: Kast docentkamer  
EHC: 851688 [C5-119 da]

*The mirror in medieval and early modern culture : specular reflections* / Nancy M. Frelick. — Turnhout : Brepols, 2016. — 293 p. — (Cursor mundi ; 25)  
RUB: 1 O 63 / SPI 3 / 2016 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 23206  
EHC: 851889

*Thema, Stil, Gestalt, 1917–1932 : 15 Jahre Literatur und Kunst im Spiegel eines Verlages: Katalog zur Ausstellung anlässlich des 75jährigen Bestehens des Gustav Kiepenheuer Verlages* / Friedemann Berger ; [inl.] Roland Links. — Leipzig : Gustav Kiepenheuer Verlag, 1984. — 536 p. : ill.

EHC: 852104

*Technology and the growth of civilization* / Giancarlo Genta ; Paolo Riberi. — Cham : Springer, 2019. — xxii, 267 p. — (Springer praxis books in popular science ; 2019: 2)

UA-CST: FILO 167.3 G-GENT 2019

*Getting to know the MAS.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851542

*De vertroosting van Memoria : geheugen en mnemotechniek in de Nederlanden van de late middeleeuwen* / Annelies van Gijsen. — Hilversum : Verloren, 2019. — 224 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 93)

UA-CST: RG 2155 E 5

UA-CST: MAG-OW-BB 44502

EHC: 852135

*Music : a subversive history* / Ted Gioia. — New York, N.Y. : Basic Books, 2019. — 514 p.

EHC: 851585 [C5-125 bb]

*Genes and future people : philosophical issues in human genetics* / Walter Glannon. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — x, 216 p.

UA-CST: FILO 177 G-GLAN 2019

*Grafische en aanverwante technieken* / [compil.] J.C. Blankenstein ; [compil.] A.P. Goores ; [compil.] J.H. Knegtman ; [compil.] N.J. Koeleman ; [compil.] J.B.M. van Onkelen ; [compil.] P.M.M. Pont ; [compil.] W. Tollenaar ; [compil.] G.C. Vliestra ; [compil.] H. Wallbrink. — Plaats van uitgave niet gekend : Gezamenlijke Verenigingen tot Bevordering van de Vakopleiding in de Grafische Industrie. — 154 p. : ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; [ 1])

AP-NOO: WT 655 BLAN

EHC: 851898

*Les grands intermédiaires culturels de la République des Lettres : études de réseaux de correspondances du XVIe au XVIIIe siècles* / [edit.] Christiane Berkvens-Stevelinck ; [edit.] Hans Bots ; [edit.] Jens Häsel. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2005. — 454 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 91). — Titel varieert: Les grands intermédiaires culturels de la République des Lettres : études de réseaux de correspondances du 16e au 18e siècles

UA-CST: GES 94 H 73 BERK 2005

*Cultural symbolism in literature* / Robert A. Hall [jr.]. — Ithaca, N.Y. : Linguistica, 1963. — 169 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46735

*Hallo Hoboken! Het vrijetijds magazine van district Hoboken* / Antwerpen, Stad. District Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020

EHC: 851606

(maart/mei 2020)–

*The jewel house : Elizabethan London and the scientific revolution* / Deborah E. Harkness. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — xviii, 349 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46381

*Remarkable trees* / Christina Harrison ; Tony Kirkham. — London : Thames & Hudson, in association with the Royal Botanic Gardens, Kew, 2019. — 256 p. : ill.

UA-CST: ONTW 930.85 G-HARR 2019

*Mens/onmens : essay* / Bas Heijne. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 127 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46473

EHC: 851630 [C5-119 eb]

*Deep mediatization* / Andreas Hepp. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 248 p. — (Key ideas in media and cultural studies ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 659.3 G-HEPP 2020

*Kleine artige Kupfer : Buchillustration im 18. Jahrhundert* / Sandro Jung. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 150 p. : ill. — (Wolfenbütteler Hefte ; 36)

UA-CST: MAG-OW-BB 46362

*From gluttony to enlightenment : the world of taste in early modern Europe* / Viktoria von Hoffmann. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2016. — ix, 268 p. — (Studies in sensory history ; 2016: 1)

UA-CST: GES 94 H 73 HOFF 2016

*In de schaduwen van morgen : een diagnose van het geestelijk lijden van onze tijd: hertaald en ingeleid* / Johan Huizinga ; [edit.] Carla du Pree. — Leusden : ISVW Uitgevers, 2019. — 158 p. — Titel varieert: In de schaduwen van morgen : een hertaling

EHC: 852087

*Levensdraden : een wereldgeschiedenis door het oog van de naald* / Clare Hunter. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 2019. — 374 p. : ill.

EHC: 851683 [C5-119 da]

*Second language writing* / Ken Hyland. — Second edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — xvii, 303 p.

UA-CST: TEW 800 G-HYLA 2019

*Verhaal om de hoek : cultureel erfgoed als instrument voor zorgzame buurten* / [edit.] Bart De Nil ; Michel Igual ; Bart Marius ; Kristine Timperman ; Alexander Vander Stichele ; Claire Wellesley-Smith. — Brussel : Politeia, 2020. — 72 p.

DB: DB 315 NIL

*In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium.* — Turnhout : Brepols, 2008

<http://www.brepolsonline.net/loi/ima><https://www.kbr.be/nl/in-monte-artium/>

MPM: BP 376

1(2008)–

KMSKA: M BE 447

1–10(2008–2017)

UA-CST: IBW 02 E-IMA

1(2008)–

EHC: 726173 [C2–330 b]

1(2008)–

Anet: ANET

UA: UA

*The institutionalization of science in early modern Europe* / [edit.] Giulia Giannini ; [edit.] Mordechai Feingold. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 301 p. — (Scientific and learned cultures and their institutions ; 27)

UA-CST: MAG-OW-BB 46663

*Vreemd vertrouwd : de middeleeuwse mens en zijn ideeënwereld* / Jozef Janssens. — Amsterdam : AUP, 2018. — 222 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 JANS 2018

UA-CST: RG 2151 A 33

EHC: 852312

*Nein : een manifest* / Eric Jarosinski. — Amsterdam : Lebowski Publishers, 2015. — 128 p.

EHC: 851856

*Kamen' : rivista di poesia e filosofia.* — Piacenza : Vicolo del Pavone, 1991

UA-CST: MAG 4053/3

51(2017); 54–56(2019–2020)

*Van Expo 58... with love* / François Van Kerckhoven. — Antwerpen : Witsand Uitgevers, 2019. — 255 p. : ill. — Titel varieert: Van Expo 58... with love : liefde voor, tijdens en na de Wereldtentoonstelling van 1958 in Brussel

EHC: 852001

*Samenstelling van lettervormen* / P. van Kesteren. — Utrecht : Drukkerij Lumax. — 70 p.

EHC: 851809

*Kulturraumformung : sprachpolitische, kulturpolitische, ästhetische Dimensionen* / [edit.] Maria Katarzyna Lasatowicz. — Berlin : Trafo, 2004. — 241 p. — (Silesia : Schlesien im europäischen Bezugsfeld: Quellen und Forschungen ; 1)

*Von William Morris bis Jean Dubuffet : Künstlerbücher der Moderne aus einer Privatsammlung* / Dieter Schwarz. — Winterthur : Kunstmuseum Winterthur, 1995. — 40 p. : ill.

EHC: 852099

*Met lichte tred : de wereld van de wandelaar* / Ton Lemaire. — Amsterdam : Ambo|Anthos, 2019. — 249 p.

EHC: 851888

*Leur premier livre, 1534–2003* / Librairie Clavreuil [Paris]. — Paris : Librairie Clavreuil, 2019. — 91 p. : ill.

EHC: 852138

*The library outreach casebook* / [edit.] Ryan L. Sittler ; [edit.] Terra J. Rogerson. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2018. — XII, 201 p. : ill.

UA-CST: IBW 025.1 G-SITT 2018

*Lieux de savoir* / [edit.] Christian Jacob. — Paris : Albin Michel, 2007. — 4 v.

UA-CST: T&amp;L 301.173 G-JACO 2007

1

*Literary forgery in early modern Europe, 1450–1800* / [edit.] Walter Stephens ; [medewerker] Janet E. Gomez. — Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2018. — 285 p. : ill.

EHC: 851568 [C5–118 ca]

*Over vriendschap : de praktische filosofie van Kant* / Donald Loose. — Nijmegen : Vantilt, 2019. — 303 p. — (Kristalpalais : reeks voor eigentijdse filosofie ; 2019: 2)

EHC: 851543 [C5–118 db]

*Lezen in tijden van Netflix : een gebruiksaanwijzing* / Felicitas von Lovenberg ; [inl.] Jet Steinz. — Amsterdam : Cossee, 2019. — 139 p. — Titel varieert: Lezen in tijden van Netflix

UA-CST: MAG-OW-BB 43101

AP-MEI: OK 684.98 LOVE 2019

EHC: 851538 [C5–118 ea]

*Mapping the world of learning : the Polyhistor of Daniel Georg Morhof* / [edit.] Françoise Waquet. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2000. — 292 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 91)

UA-CST: MAG-OW-BB 46517

MPM: BM 34207

*Toward a metaphysics of culture* / Joseph Margolis. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — xiii, 217 p. — (Routledge studies in American philosophy ; 4)

UA-CST: FILO 130 G-MARG 2019

*Esthétiques de Port-Royal* / Éva Martin ; [inl.] Philippe Luez. — Paris : Classiques Garnier, 2018. — 617 p. : ill. — (Univers Port-Royal ; 32)

UA-CST: GES 944 H 73 MART 2018

*Letter tekenen* / M. Meijer. — Alkmaar : Uitgeverij Arti. — 48 p. : ill.

EHC: 851780 [C5-130 aa]

*Merkur und Minerva : der Hallesche Verlag Gebauer im Europa der Aufklärung* / [edit.] Daniel Fulda ; [edit.] Christine Haug. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014. — 479 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 89)

UA-CST: MAG-OW-BB 46648

*The triumph of doubt : dark money and the science of deception* / David Michaels. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xii, 330 p.

UA-CST: PSW 301.188.3 L-USA-MICH 2020

*Mittelalterliche Stadtsprachen* / [edit.] Maria Selig ; [edit.] Susanne Ehrich. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2016. — 244 p. : ill. — (Forum Mittelalter : studien ; 11)

UA-CST: RG 2154 C 33

*The pentagon of power* / Lewis Mumford. — New York, N.Y. : Harcourt Brace Jovanovich, 1974. — 496 p. : ill. — (The myth of the machine ; 2) ; (A Harvest book ; 274)

EHC: 852136

*The urban prospect* / Lewis Mumford. — New York, N.Y. : Harcourt, Brace & World, Inc., 1968. — xx, 255 p. — (A Harvest book ; 156)

UA-CST: MAG-OW-B 85227

EHC: 852134

*Museum open u* / [edit.] Wouter Schelvis ; [edit.] Marleen Hartjes ; [edit.] Brigitte de Kok ; [edit.] Agnes Vugts. — Plaats van uitgave niet gekend : LCM, Landelijk Contact van Museumconsulenten, 2017. — 87 p. : ill.

<https://museumconsulenten.nl/wp-content/uploads/2019/07/Museum-open-u-LCM-2017.pdf>

MID: PW 2020/279

*Naar het onbekende : perspectieven op literatuur, cultuur en kennis* / [edit.] Anne-Fleur van der Meer ; [edit.] Wouter Schrover ; [edit.] Nelleke Moser ; [edit.] Margreet Onrust. — Hilversum : Literatoren, 2019. — 311 p.

EHC: 851566 [C5-125 ba]

*Histories of independence in Côte d'Ivoire : an ethnography of the past* / Konstanze N'Guessan. — Leiden : Brill, 2020. — XII, 277 p. — (African social studies ; 40)

UA-CST: DEV 39 L-CI-NGUE 2020

*Les autographes* / Alain Nicolas. — Paris : Maisonneuve & Larose, 1998. — 369 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1988: Paris

EHC: 851804

*Terug naar de natuur* / Lidewey van Noord. — Amsterdam : Volt, 2019. — 248 p. — Titel varieert: Terug naar de natuur : een pleidooi voor het herstellen van de banden met ons eten

EHC: 852169

*Vergeetboek : de expansie van het boek in zijn ontwikkeling van leesboek tot naslagwerk, van rol tot rom* / Gerrit Noordzij. — Utrecht : Uitgeverij De Tijdstroom B.V., 1995. — 43 p. : ill.

EHC: 851781

*Sweet and clean? Bodies and clothes in early modern England* / Susan North. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xiv, 341 p. : ill. — Titel varieert: Sweet & clean? Bodies & clothes in early modern England

UA-CST: GES 942 H 73 NORT 2020

*Om een lang verhaal kort te maken = Making a long story short*. — Amsterdam : Beroepsvereniging Grafisch Vormgevers Nederland, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851704 [C5-119 eb]

*The origins of museums : the cabinet of curiosities in sixteenth- and seventeenth-century Europe* / [edit.] Arthur MacGregor ; [edit.] Oliver Impey. — Oxford : Ashmolean Museum, 1987. — xii, 335 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.4 IMPE 2017

*De ontsnapping van de natuur : een nieuwe kijk op kennis* / Thomas Oudman ; Theunis Piersma. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2019. — 255 p. : ill.

EHC: 851834

*The Oxford handbook of the Baroque* / [edit.] John D. Lyons. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2019. — 888 p. : ill.

RUB: 1 E 6 / 2019 / k / 1

UA-CST: GES 93 H 73 LYON 2019

KMSKA: MONO-BB 12112

*The Palgrave handbook of the philosophy of film and motion pictures* / [edit.] Noël Carroll ; [edit.] Laura T. Di Summa ; [edit.] Shawn Loht ; [inl.] Errol Morris. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxvi, 1061 p.

UA-CST: PSW 791.4 G-CARR 2019

*Perspectives on English revolutionary republicanism* / [edit.] Dirk Wiemann ; [edit.] Gaby Mahlberg. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — ix, 228 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46664

*Ondraaglijke lichtheid : over het nut en nadeel van de ironie voor het leven* / Ilja Leonard Pfeijffer. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 119 p. — (Nieuw licht ; 2019: 2). — Titel varieert: Ondraaglijke lichtheid : over het nut en nadeel van de ironie van het leven

UA-CST: FILO 141.725 G-PFEI 2019  
EHC: 852198

*Museum Plantin Moretus Antwerp* / Dirk Imhof ; Kristof Selleslach ; Iris Kockelbergh ; Kris Geysen. — Gent : Snoeck Publishers, 2016. — 157 p. : ill.

UA-CST: PREC 09 G-IMHO 2016  
MPM: BL B 79  
<strong>leeszaal MPM  
EHC: 822010 [C5-093 ba]  
EHC: 852038

*Moet nog steeds kunnen : op zoek naar een Nederlandse identiteit* / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 323 p. : ill.

UA-CST: T&L 301.173 L-NL-PLI 2019  
EHC: 851549 [C5-118 ea]

*Oefeningen in genot : liefde en lust in de late middeleeuwen* / Herman Pleij. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 433 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 PLEI 2020  
EHC: 852211  
KMSKA: MONO-BB 12161

*Memory in early modern Europe, 1500-1800* / Judith Pollmann. — Oxford : Oxford University Press, 2017. — 231 p. : ill.

UA-CST: GES 94 H 73 POLL 2017  
EHC: 851607 [C5-125 bb]

*Wie schreibt man wissenschaftliche Arbeiten? Von der Themenfindung bis zur Abgabe* / Ulrike Pospiech. — Berlin : Dudenverlag, 2017. — 224 p.

UA-CST: ALG 001 G-POSP 2017

*Print cultures : a reader in theory and practice* / [edit.] Caroline Davis. — London : Red Globe Press, 2019. — xiii, 362 p.

UA-CST: IBW 09 G-DAVI 2019

*Projektierte Himmel* / [edit.] Jörg Jochen Berns ; [edit.] Thomas Rahn. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 421 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 154)

UA-CST: MAG-OW-BB 46615  
MPM: BM 35964  
KMSKA: MONO-BB 11982

*Quelques livres & documents choisis* / Pierre Saunier [Paris]. — Paris : Librairie Pierre Saunier, 2009. — 62 p. : ill.

EHC: 852148  
Met Liste des prix

*Over de toekomst : de vooruitzichten voor de mensheid* / Martin Rees. — Amsterdam : Thomas Rap, 2019. — 215 p.

EHC: 851553 [C5-118 da]

*Rijkdom : hoeveel ongelijkheid is nog verantwoord?* / Ingrid Robeyns. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 97 p. — (Nieuw licht ; 2019: 5)

EHC: 852219

*Printer's error : irreverent stories from book history* / J.P. Romney. — New York, N.Y. : Harper, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2017. — 353 p. : ill.

EHC: 851603 [C5-125 bb]

*Alles! En wel nu! Een geschiedenis van de jaren zestig* / Piet de Rooy. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2020. — 223 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46382

*Renaissance illuminators in Paris : artists & artisans, 1500-1715* / Richard H. Rouse ; Mary A. Rouse. — London : Harvey Miller Publishers, 2019. — 280 p. : ill.

RUB: 1 M 1 / 2019 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28225  
EHC: 852302

*Rusland, onveranderlijk anders? Russische identiteit in politiek, cultuur en geschiedenis* / [edit.] Lien Verpoest. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2019. — 175 p. : ill.

EHC: 852275

*The je-ne-sais-quoi in early modern Europe : encounters with a certain something* / Richard Scholar. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — xiii, 334 p.

UA-CST: GES 94 H 73 SCHO 2009

*Se promener au XVIIIe siècle : rituels et sociabilités* / [edit.] Sophie Lefay ; Des Boulevards aux jardins: rituels de la promenade aux XVIIIe siècle. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 311 p. — (Série Le dix-huitième siècle ; 32) ; (Rencontres ; 426). — Titel varieert: Se promener au 18e siècle : rituels et sociabilités ; congres: Actes des journées d'étude organisées le 14 octobre 2016 à Orléans et les 5 et 6 mai 2017 à Oxford

UA-CST: ONTW 930.85 G-LEFA 2019

*Artificial stupidity : handleiding voor digitale humanisten* / Fredo De Smet. — Leuven : LannooCampus, 2018. — 285 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 38061  
DB: DB 100 SMET  
EHC: 846028 [C5-110 eb]  
LH: x

*Water in medieval intellectual culture : case studies from twelfth-century monasticism* / James L. Smith. — Turnhout : Brepols, 2017. — xiii, 209 p. — (Cursor mundi ; 30)

UA-CST: GES 94 H 73 SMIT 2017  
EHC: 852262

*De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit & transfers in een grensgebied (1559-1659) / Alexander Soetaert. — Leuven : Peeters, 2019. — 460 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten : nieuwe reeks ; 34). — Titel varieert: De katholieke drukpers in de kerkprovincie Kamerijk : contacten, mobiliteit en transfers in een grensgebied (1559-1659)*

UA-CST: MAG-OW-BB 45095  
UA-CST: RG 2155 E 24

*What is cultural sociology? / Lyn Spillman. — Cambridge : Polity, 2020. — vii, 151 p. — (What is sociology? Series ; 2020: 1)*

UA-CST: PSW 301.173 G-SPIL 2020

*Een kleine geschiedenis van alledaagse dingen / Harry Stalknecht. — Antwerpen : Houtekiet, 2019. — 175 p. : ill. — Titel varieert: Een kleine geschiedenis van alledaagse dingen : van kamerplant tot winteruur, van frietkot tot prikkeldraad, van kauwgom tot beha's*

KdG-Zuid: 4 M&M GES 906 STAL  
AP-NOO: OT 93 STAL 2019  
EHC: 841660 [C5-111 bb]

*Verführung zur Galanterie : Benehmen, Körperlichkeit und Gefühlsinszenierungen im literarischen Kulturtransfer, 1664-1772 / Isabelle Stauffer. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 327 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 152)*

UA-CST: MAG-OW-BB 46676  
MPM: BM 35872

*A cultural history of early modern Europe / Charlie R. Steen. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — vii, 382 p.*

RUB: 2 C 4 / 2020 / b / 1  
UA-CST: GES 94 H 73 STEE 2020

*Natuur, cultuur en het verdwijnen van de schepping : godsdienst- en cultuurfilosofische reflecties rond Immanuel Kant, Max Weber, Emile Durkheim en Claude Lévi-Strauss / Gerrit Steunebrink. — Oud-Turnhout : Gompel & Svacina, 2018. — 173 p. — (Reeks : filosofiegewijs ; 4)*

UA-HB: CST-FIL-MONTK  
EHC: 851976

*Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895-2020 / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijkerskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.*

EHC: 852064

*Emergence : towards a new metaphysics and philosophy of science / Mariusz Tabaczek. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2019. — xxii, 396 p.*

UA-CST: FILO 111 G-TABA 2019

*Beyond Bach : music and everyday life in the eighteenth century / Andrew Talle. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2017. — xiv, 343 p.*

UA-CST: GES 943 H 73 TALL 2017

*De techniek van de Nederlandse boekillustratie in de 19e eeuw / [inl.] Ronald Widdershoven. — Amstelveen : Grafisch Nederland, 1995. — 127 p. : ill. — (Grafisch Nederland kerstnummer ; 1995)*

MPM: O-A-III 361  
EHC: 649820:1995 [C3-456 e]

*Temporality and mediality in late medieval and early modern culture / [edit.] Christian Kiening ; [edit.] Martina Stercken. — Turnhout : Brepols, 2018. — x, 254 p. : ill. — (Cursor mundi ; 32)*

RUB: 1 E 6 / 2018 / d / 1  
EHC: 852289

*Text, transmission, and transformation in the European Middle Ages, 1000-1500 / [edit.] Carrie Griffin ; [edit.] Emer Purcell. — Turnhout : Brepols, 2018. — xxii, 242 p. — (Cursor mundi ; 34)*

UA-CST: IBW 09 G-GRIF 2018  
EHC: 852261

*Thresholds of translation : paratexts, print, and cultural exchange in early modern Britain (1473-1660) / [edit.] Marie-Alice Belle ; [edit.] Brenda M. Hosington. — Cham : Palgrave Macmillan, 2018. — xvii, 327 p. — (Early modern literature in history ; 2018: 2)*

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-319-72772-1>  
AP: AP  
KdG: KdG  
UA-CST: MAG-OW-BB 46483

*Mythical ancestry in world cultures, 1400 - 1800 / Sara Trevisan. — Turnhout : Brepols, 2018. — 194 p. : ill. — (Cursor mundi ; 35)*

EHC: 851925

*Uit de marge : kanttekeningen bij de cultuurhistorische canon / [edit.] Lizet Duyvendak ; [edit.] Jan Oosterholt. — Hilversum : Literatoren, 2018. — 243 p.*

EHC: 852025

*Uit de schaduw : de ontwikkeling van kunst- en cultuureducatie in de vrije tijd in Vlaanderen / [edit.] Tine Bossuyt ; [edit.] Jan Staes. — Brussel : Publiq vzw, 2020. — 166 p. : ill.*

[https://www.publiq.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{}\\_{\{}}Onlinepublicatie.pdf/docman/dams/459b50/olvd14029109.jpg](https://www.publiq.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{}_{\{}}Onlinepublicatie.pdf/docman/dams/459b50/olvd14029109.jpg)



<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6bb16e/clvd14951240.jpg>  
DB: DB 750.1 BOSS  
EHC: 851621  
Anet: ANET

*Union des cavaliers et des propriétaires d'équipages.* — Anvers : Etabl. Ratinckx frères. — 18 p.  
EHC: 852003

*Values in heritage management : emerging approaches and research directions* / [edit.] Erica Avrami ; [edit.] Susan Macdonald ; [edit.] Randall Mason ; [edit.] David Myers ; Getty Conservation Institute [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : The Getty Conservation Institute, 2019. — 245 p. : ill. — Congress: Symposium The Getty Conservation Institute, Los Angeles, February 2017  
MID: Museologie VALU

*Op reis met Vlaamse meesters : vijftig 'schilderachtige' plekken vroeger en nu* / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 208 p. : ill.  
RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2019 / c / 1  
KMSKA: MONO-BB 12099

*Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke uitgaven* / [edit.] Roger Blanpain ; Els Vanheusden ; Emmanuel Verraes ; Melanie Verroken. — Derde editie. — Brugge : Vanden Broele, 2016. — 280 p.  
UA-CST: MAG-OW-BB 46553  
ADVO-A: LZA-INFO 3 BLAN 2016  
KdG-MIT: 396.27 BLANP 2016

*Wat iedereen zou moeten weten over klimaatverandering* / Bart Verheggen. — Amsterdam : Prometheus, 2020. — 202 p.  
UA-HB: CDE-BIO-JANSI  
EHC: 852225

*Visions of North in premodern Europe* / [edit.] Dolly Jørgensen ; [edit.] Virginia Langum. — Turnhout : Brepols, 2018. — viii, 370 p. : ill. — (Cursor mundi ; 31)  
EHC: 852263

*De Vlaamse Handboekbindersgilde VZW : boekbanden ingezonden ter gelegenheid van de Tweede Grote Prijsvraag* / [inl.] Jan Storm van Leeuwen. — 's-Gravenhage : Koninklijke Bibliotheek, 1985. — 25 p. : ill. — (Tentoonstellingscatalogi en -brochures van de Koninklijke Bibliotheek ; 15). — Algemeen Xerocopie  
MPM: O-A-III 197  
EHC: 851785

*Vorwelten und Vorzeiten : Archäologie als Spiegel historischen Bewußtseins in der frühen Neuzeit* / [edit.] Dietrich Hakelberg ; [edit.] Ingo Wiwjorra ; Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2010. — 572 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 124)

UA-CST: MAG-OW-BB 46633  
MPM: BM 35345

*The Voynich manuscript* / [edit.] Raymond Clemens ; [inl.] Deborah Harkness. — New Haven, Conn. : Beinecke Rare Book & Manuscript Library/Yale University Press, 2016. — Ill.  
UA-CST: ONTW 930.2 G-CLEM 2016  
AP-CMU: CMU 684 VOYN 2016  
EHC: 818848 [C5-107 aa]

*Vrije tijd, ook voor jou! Sport en cultuur voor klanten: een selectie uit de vrijetijdskalender.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2020  
EHC: 851604  
(april/juni 2020)

*News, business and public information : advertisements and announcements in Dutch and Flemish newspapers, 1620-1675* / Arthur der Weduwen ; Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2020. — IX, 667 p. : ill. — (The handpress world ; 60) ; (Library of the written word ; 78)  
RUB: 1 M 2 / 2020 / a / 1  
UA-CST: IBW 09 G-WEDU 2020

*A scholar's paradise : teaching and debating in medieval Paris* / Olga Weijers. — Turnhout : Brepols, 2015. — 256 p. — (Studies on the faculty of arts history and influence ; 2)  
UA-CST: RG 2153 F 18

*Het boekje van het glas : behelzende een aantal ophelderende gesprekken en wetenswaardigheden, alsmede talrijke aanwijzingen tot het groot nieuw en leerzaam glazen spel* / J.W.F. Werumeus Buning. — Haarlem : De Vereeniging van Nederlandsche Wijnhandelaars, 1938. — 48 p. : ill.  
EHC: 851770 [C5-092 ec]

*The enchanted world of Jessie M. King* / Colin White. — Edinburgh : Canongate, 1989. — xii, 164 p. : ill.  
EHC: 852151

*Valse vrienden : waarom Belgen en Nederlanders elkaar wel verstaan, maar niet begrijpen* / Evert van Wijk. — Schiedam : Scriptorum, 2016. — 158 p.  
EHC: 851998

*A world at war, 1911-1949 : explorations in the cultural history of war* / [edit.] Catriona Pennell ; [edit.] Filipe Ribeiro de Meneses. — Leiden : Brill, 2019. — 361 p. : ill. — (History of warfare ; 124)  
EHC: 852284

*Planten op papier : het pionierswerk van Carolus Clusius (1526-1609)* / Sylvia van Zanen. — Zutphen : Walburg Pers, 2019. — 414 p. : ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel : nieuwe reeks ; 20)  
UA-CST: IBW 09 G-ZANE 2019

EHC: 851580 [C5-125 bb]

*Zeitschrift für Kulturphilosophie*. — Hamburg : 2007. — Voortzetting van Dialektik : Zeitschrift für Kulturphilosophie

<http://www.ingentaconnect.com/content/meiner/zkph>  
<https://meiner-elibrary.de/zeitschriften-bei-sonderhefte/zeitschrift-fuer-kulturphilosophie-zkph.html>

UA-CST: FILO 10 E-DZK/5 j.  
(2007)–  
Oude jr. MAG 3947/7  
UA: UA

*Sex and the failed absolute* / Slavoj Žižek. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — ix, 481 p.

UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2020

*Zuiderlucht : maandblad voor kunst en cultuur* / Stichting Zuiderlucht [Maastricht]. — Maastricht : Bodosz Uitgevers, 2007. — Titel varieert: ZL

EHC: 851634 [C1-gf]  
12:5(2018); 14:3(2020)–

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Levende talen* / Vereniging van Leraren in Levende Talen [Amsterdam]. — Amsterdam : 1914-1999. — Voortgezet door *Levende talen* magazine ; voortgezet door *Levende talen* tijdschrift ; niet verschenen: (juni 1944-oktober 1945)

UA-CST: MAGS-M-TS 414  
189-545(1957-1999); S: 212(1961); Ontbreekt:  
190-196(1957-1958); 316-327(1976-1977); 336(1978)  
UA-CST: MAG 3253/1  
63-545(1930-1999)  
UA-CST: T&L 80 E-LETA  
148-545(1949-1999); Ontbreekt: 168-172(1953)  
EHC: 852350 [C2-358 e]  
:516-:534/535(1997-1998)  
EHC: 852350 [C3-544 c]  
:294-:515(1973-1996)  
UHasselt: AR BHL TS-E-445  
148-545(1949-1999); Onvolledig

## Volkskunde. Folklore

*Avonturen en structuren : op zoek naar bouwstenen van volksverhalen* / Theo Meder. — Amsterdam : Meertens Instituut, 2012. — 96 p. : ill. — (Meertens nieuwjaarsuitgaven ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 8956  
AP-KC: UL-LE-MEDER-avontur-1

*Smibanese woordenboek 2.0* / Soortkill. — Amsterdam : Uitgeverij Pluim, 2020. — 303 p.

EHC: 851932

*Spreekwoordenboek* / [edit.] Ton den Boon. — Utrecht : Van Dale, 2020. — 392 p. — Titel varieert: Van Dale spreekwoordenboek

EHC: 852074

*Sprichwörter und Spruchreden der Deutschen* / [edit.] G.O. Marbach. — Leipzig : Otto Wigand, 1842. — 131 p. : ill. — (Volksbücher ; 28- 29)

EHC: C 13299:28-29 [S2-845 f]

Convolut

*Volkliederenbundel* / [compil.] A. Smijers ; [compil.] E. Bruning ; [compil.] Sem Dresden ; [compil.] Henri Geraedts ; [compil.] M.C. Grimberg-Huyser ; [compil.] Jaap Kunst. — Haarlem : J.H. Gottmer, 1952. — 418 p.

AP-KC: MM-ZLV-SMIJE-volksli-1

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Punch, kandeel en clairot : historische drankjes om zelf te maken* / Mariëlla Beukers. — Amersfoort : Uitgeverij Het Zwarte Schaaap, 2019. — 80 p.

EHC: 851931

*Vegabijbel : van pompoenstoof tot courgettespaghetti en van falafel tot knolselderijsteak* / Isabel Boerdam ; [fotograaf] Saskia Lelieveld. — Amsterdam : Carrera Culinair, 2020. — 496 p. : ill. — (Kookbijbel ; 2020: 1)

EHC: 851990

*Cultural, theoretical, and innovative approaches to contemporary interior design* / Luciano Crespi. — Hershey, Pa : IGI Global, Disseminator of Knowledge, 2020. — xxxii, 459 p. : ill. — (Advances in media, entertainment and the arts (AMEA) book series ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-CRES 2020

*Van appelbol tot Zeeuwse bolus : gebakwoordenboek* / René Dings. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2019. — 191 p.

EHC: 851986

*Smakelijk! De lekkerste verhalen* / Ronald Giphart. — Amsterdam : Thomas Rap, 2018. — 327 p. — Titel varieert: Smakelijk! De lekkerste verhalen met recepten

EHC: 851966

*Combating illegal, unreported and unregulated fishing : a comparative study between European and Chinese law* / Qin He. — Ghent : Ghent University, Faculty of Law, 2014. — 269 p. — Algemeen Proefschrift. UGent, Faculty of Law ; promotor Frank Maes

UA-CST: MAG-OW-C 20836

RBL: RECH 341.2 G-HE 2014

*Kostbare kost : ga samen met de leerlingen en het schoolteam aan de slag voor minder voedselverlies op school / België. Vlaamse Overheid. — Brussel : Peter Cabus, 2019. — 3 v.*

KdG-Zuid: 4 M&M WO 478.4 KOST

KdG-Zuid: 4 M&M MENS 485.9 KOST

KdG-Zuid: 4 M&M WO 471.43 KOST

*Véro's brunch kookboek / Veronique Leysen. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2017. — 175 p. — Titel varieert: Véro's brunch kookboek : fun en healthy food van grampa's keuken*

EHC: 851901

*Plan vegan / Nathalie Meskens. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 209 p. : ill. — Titel varieert: Plan vegan : mijn 100 eenvoudige a vegan way of life*

EHC: 851577 [C5-125 ba]

*Zomerkost : 75 recepten voor de lekkerste zomer ooit / Jeroen Meus. — Antwerpen : Angèle, 2019. — 213 p. : ill.*

EHC: 852112

*Moet er nog vlees zijn? De helft minder: niets dan voordelen / Laurens de Meyer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 230 p.*

EHC: 852078

*Nog eenvoudiger met 4 ingrediënten / Pascale Naessens. — Tiel: Uitgeverij Lannoo nv, 2019. — 223 p. : ill. — (Nog eenvoudiger met 4 ingrediënten ; 2). — Titel varieert: Nog eenvoudiger met 4 ingrediënten : low carb & keto recepten*

EHC: 851749 [C5-125 ba]

*100 jaar van zoet naar zuur : de geschiedenis van Citrique belge / Marc Nevens. — Tienen : Citrique belge nv, 2019. — 253 p. : ill.*

EHC: 851636 [C5-125 ba]

*Terug naar de natuur / Lidewey van Noord. — Amsterdam : Volt, 2019. — 248 p. — Titel varieert: Terug naar de natuur : een pleidooi voor het herstellen van de banden met ons eten*

EHC: 852169

*Ons bakboek : meer dan 300 heerlijke recepten / [edit.] Annemie Morris. — Tiel: KVLV Vrouwen met vaart, 2019. — 375 p. : ill.*

EHC: 851756 [C5-125 bb]

*De joodse keuken : 800 authentieke recepten uit de diaspora / Claudia Roden. — Amsterdam : Fontaine Uitgevers, 2019. — 609 p. : ill.*

EHC: 851792 [C5-125 ba]

*Soepbijbel : van gazpacho en bouillion tot maaltijdsoep / Heleen Timmermans ; [fotograaf] Simone van den Berg. — Amsterdam : Carrera Culinaire, 2018. — 430 p. : ill. — (Kookbijbel ; 2018: 1)*

EHC: 852192

*Calvé-Delfts zomerboekje : recepten / Martine Wittop ; [ill.] Jo Spier. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 112 p. : ill.*

EHC: 851648

## Kunst

*50 kunstenaars 1977 / [inl.] K.J. Geirlandt. — Ekeren : Peter Bekaert, 1977. — ongenummerde pagina's platen : ill. — Algemeen In met linnen overtrokken houten doos*

EHC: 852021

KMSKA: PRENT-PR K19 L08

*The 2003 UNESCO intangible Heritage Convention : a commentary / [edit.] Janet Blake ; [edit.] Lucas Lixinski. — Oxford : Oxford University Press, 2020. — xxxviii, 522 p. — (Oxford commentaries on international cultural heritage law ; 2020: 1)*

UA-CST: ONTW 702.5 G-BLAK 2020

*Hollandsch liedje, op. 35 nr. 5 / [comp.] Hendrika van Tussenbroek ; S. Abramsz. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Op lichte vleugelen : 7 liederen voor eene zangstem met klavierbegeleiding, op. 35 ; 5)*

AP-KC: UM-ZL-VANTU-holland-1

AP-KC: MM-ZL-VANTUSS-holland-1

*Accattone : garden, politics, matter / [edit.] Sophie Dars ; [edit.] Carlo Menon ; [edit.] Galaad Van Daele. — Brussels : Accattone asbl/vzw, 2019. — 224 p. : ill. — (Accattone : biannual magazine on architecture ; 6)*

MID: Natuur-Ecologie ACCA

*Afrikaansche mieliepitten : 'n bundeltje Afrikaansche liedjes voor zang met piano-begeleiding / [compil.] Trekker. — Amsterdam : J.H. De Bussy, 1934. — 1 partituur (47 p.)*

AP-KC: MM-ZLV-TREKK-afrikaa-1

EHC: 647627 [C0-229 g]

*Agnes Denes : absolutes and intermediates / [edit.] Emma Enderby. — New York, N.Y. : The Shed, 2019. — 384 p. : ill.*

AP-CMU: CMU 700.8 DENE 2019

*Agnès Thurnauer : now when then. — Lyon : Fage éditions, 2014. — 94 p. : ill.*

MID: Thurnauer 2014/316

*Filmen am Rande des Nervenzusammenbruchs : Gespräche mit Frédéric Strauss* / Pedro Almodóvar ; [compil.] Frédéric Strauss. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 1998. — 246 p. : ill. — (Filmbibliothek ; 1998: 1)

AP-KC: UT-FILM-ALMOD-filmena-1

*Almost eternal : painting on stone and material innovation in early modern Europe* / [edit.] Piers Baker-Bates ; [edit.] Elena Calvillo. — Leiden : Brill, 2018. — XXI, 365 p. : ill. — (Art and material culture in Medieval and Renaissance Europe ; 10)

RUB: 1 J 26 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46303

EHC: 847609 [C5-117 bb]

*Also hat Gott die Welt geliebet : Kantate zum 2. Pfingstfeiertag für Soli (S,B) vierstimmigen Chor, zwei Violine, Viola, und Generalbas (Violoncello und Kontrabass)* / [comp.] Christoph Graupner ; [bew.] Paul Horn ; [edit., vert.] Vernon Wicker. — Stuttgart : Hänssler-Verlag, 1981. — 1 partituur (40 p.). — (Die Kantate : eine Sammlung geistlicher Musik für Chor und Instrumente ; [ 345/ 01]). — Tekst incipit: Also Gott die Welt geliebet, dass er seinen eingebornen Sohn gab ; tekst incipit: For God so loved the world, that he gave his only begotten son ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-ZCA-GRAUP-alsohat-1

*Altenberger Singebuch.* — Freiburg i.Breisgau : Christophorus-Verlag, 1953. — 256 p. — (Altenberger Singewerk ; 1)

AP-KC: MM-LI-ANONI-altenbe-1

*An den Rändern des Lebens : Träume vom Sterben und Geborenwerden in den Künsten* / [edit.] Mauro Fosco Bertola ; [edit.] Christiane Solte-Gresser ; Träume von Geburt und Tod : Traumdarstellungen Körperlicher Grenzerfahrungen in Literatur, Bildender Kunst, Musik und Film ; Universität des Saarlandes. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 419 p. : ill. — (Traum - Wissen - Erzählen ; 5). — Congres: Tagung, März 2018, Universität des Saarlandes stattfand

UA-CST: MAG-OW-BB 46743

*Analyzing the music of living composers (and others)* / [edit.] Jack Boss ; [edit.] Brad Osborn ; [edit.] Timothy S. Pack ; [edit.] Stephen Rodgers. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2013. — 280 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-TWINT-boss-1

*Verstaat gij, op. 35 nr. 7* / [comp.] Hendrika van Tussenbroek ; Pol Anri. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Op lichte vleugelen : 7 liederen voor eene zangstem met klavierbegeleiding, op. 35 ; 7). — Tekst incipit: Verstaat gij de taal, die in't lichtgroene loover

AP-KC: UM-ZL-VANTUSS-verstaa-1

*Antwerpen stad aan de stroom : een fotoboek* / [fotograaf] Filip Tas ; [inl.] Ivo Michiels. — Tielt : Uitgeverij Lannoo, 1965. — 233 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1965: 2)

AP-CMU: 12315

MID: Tas 2020/327

VAI-PS: LAPA 949.32-TAS-1965

UA-CST: MAG 149 A 8

EHC: H 220247 [M-391 a]

SA: 1293#5

*Arenberg* / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Soetkin Vanhauwaert ; [edit.] Anne Verbrugge. — Turnhout : Brepols, 2018. — 400 p. : ill. — Titel varieert: Arenberg : portrait of a family, story of a collection

RUB: 1 R 2 / LEU 8 / 2018 / a / 1

EHC: 851885

*Vieilles chansons pour jeunes : vingt-neuf chansons du XIIe au XVIIIe siècle* / Paul Arma. — Paris : Éditions Ouvrières, 1945. — 63 p. — Titel varieert: Vieilles chansons pour jeunes : vingt-neuf chansons du 12e au 18e siècle

AP-KC: MM-LI-ARMA-vieille-1

*Het laatste gebaar : verhalen bij de dood van kunstenaars* / Yella Arnouts. — Gorredijk : Sterck & De Vreese, 2019. — 175 p. : ill.

EHC: 848606 [C5-119 bb]

KMSKA: MONO-BB 12086

KdG-SLA: 700.6 ARNO

*Das Theater und sein Double* / Antonin Artaud. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1983. — 208 p. — (Fischer Taschenbücher ; 6451)

AP-KC: UT-TBG-ARTAU-theater-1

*Pol Bury : socles et fontaines* / Pierre Cabanne. — Paris : Artcurial, 1991. — 47 p. : ill.

MID: Bury 2020/286

*Aspecten '95 : sculptuur Park Sebrechts, 't Zand* / [inl.] Jaak Fontier. — Brugge : Stad Brugge. Cultuurcentrum Brugge, 1995. — 63 p. : ill. — (Aspecten ; 11( 1995))

MID: BRUGGE Aspecten1995 2020/316

*Art & language : Texte zum Phänomen Kunst und Sprache* / Terry Atkinson ; David Bainbridge ; Michael Baldwin ; Harold Hurrell ; Joseph Kosuth ; [edit.] Paul Maenz ; [edit.] Gerd de Vries. — Köln : Verlag M. DuMont Schauberg, 1972. — 347 p.

UA-CST: MAG-OW-B 76731

EHC: H 232511:[2] [M-450 a]

MID: Art&Language 2020/321

*Un autre monde J.J. Grandville* / Musée du temps [Besançon] ; Musée Félicien Rops [Namur]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2011. — 2 dvd-rom(s)

EHC: 852139

*Aziz + Cucher* / [medewerker] Rafael Doctor Roncero. — Madrid : Galería Trama, 2005. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Aziz+Cucher 2020/283

*Bad girls and rubber* : Martina Jess, Sery C. / [medewerker] Noëlle Kemmerling ; [medewerker] Thei Voragen. — Venlo : Museum van Bommel van Dam, 2001. — 64 p. : ill.

MID: Jess 2020/292

*Van aanleg tot zijwit* / René Bakker. — Baarn : Atalanta Pers, 2020. — losbladig : ill. — Titel varieert: Van aanleg tot zijwit : van A tot Z ; algemeen In een houten doos

EHC: 852014

*De zin* / René Bakker. — Gewijzigde herdruk. — Baarn : Atalanta Pers, 2020. — 22 plaat/platen : ill. — (Voedsel tot nadenken ; 2: 2). — Algemeen In linnen foedraal

EHC: 852018

*Balanchine in Paris, suivi de : Journal d'une chorégraphie* / [regie] Dominique Delouche ; [chor.] George Balanchine ; [chor.] John Neumeier. — Paris : Doriane fims, 2012. — 1 dvd-video('s). — (Collection 'Etoiles pour l'exemple' ; 6)

AP-KC: UD-DA-BALAN-delouch-1

*Balen 01 juli 1972 : L.S. inhakend op een reeks* / [compil.] Jef Geys. — Balen : Jef Geys. — 1 v. (niet gepagineerd)

MID: Geys 2020/304

*Smart cities : hoe technologie onze steden leefbaar houdt en slimmer maakt* / Pieter Ballon. — Leuven : LannooCampus, 2017. — 221 p. : ill.

EHC: 851926

UHasselt: 301.185.2 BALL 2017

*Engraving and enamelling : the art of champlevé* / Phil Barnes. — Wiltshire : Crowood, 2019. — 126 p. : ill.

AP-CMU: CMU 777.5 BARN 2019

*Apparitions : photography and dissemination* / Geoffrey Batchen. — Plaats van uitgave niet gekend : Power Publications, 2018. — 209 p. : ill.

KdG-SLA: 760.4 BATC

*Beatrijs Lauwaert : gedragingen = Beatrijs Lauwaert : bearings* / [edit.] Els Stubbe ; [medewerker] Dirk Lauwaert ; [medewerker] Nanky de Vreeze. — Amsterdam : De Brakke Grond\*Vlaams Cultuurhuis, 2002. — 68 p. : ill.

EHC: 651035 [C0-276 bis e]

KMSKA: TENT-TA 7594

MID: Lauwaert 2020/278

*Handbook of environmental psychology* / Robert B. Bechtel ; Arza Churchman. — New York, N.Y. : John Wiley & Sons, Inc., 2002. — xiii, 722 p.

UA-CST: ONTW 15 G-BECH 2002

*Beiaardspel 1924, Jef Denyn, Mechelen = Concerts de carillon, Malines (Belgique) = Carillon recitals, Mechlin (Belgium)*. — Mechelen : Drukkerij Godenne, 1925. — 48 p. : ill. — Titel varieert: Jef Denyn's beiaardspel, Mechelen, 1924 ; titel varieert: Carillon, Malines

EHC: 852257

*Woest : Willem van Genk, 1927-2005* / [inl.] Hans Looijen ; Walter van Beirendonck ; Ans Van Berkum ; Sarah Lombardi. — Tiel : Lannoo, 2019. — 159 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 GENK 2019

*André Masson* / Patrick Waldber. — Brussel : André De Rache Uitgever, 1969. — 81 p. : ill.

MID: Masson 2020/276

KMSKA: ICC 767

*Corneille van Nerven : l'architecte méconnu de l'Hôtel de ville de Bruxelles* / Jean-Louis van Belle ; Jan Caluwaerts. — Bruxelles : Éditions Safran, 2014. — 111 p. — (Histoire ; 6)

EHC: 851922

*Dotremont en de surrealisten : een jeugd in oorlog (1940-1948)* / Marie Godet. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2019. — 62 p. : ill.

EHC: 851723 [C5-125 bb]

*Zout in de wond : kunstenaars in Europa* / Jurriaan Benschop. — Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschot, 2016. — 194 p.

EHC: 852005

MID: Kunstenaars-over-kunst BENS

*Hoe groen klinkt een gitaar? : en 99 andere dingen die je moet weten over klassieke muziek* / Pieter Bergé ; [ill.] Yule Hermans. — Tiel : Lannoo, 2019. — 269 p. : ill.

KdG-Zuid: 3 MUVO 783 BERG

AP-NOO: noord 477.4 BERG 2019

*Three films by Ingmar Bergman : Through a glass darkly\_ \_Winter light\_ \_The Silence* / Ingmar Bergman ; [vert.] Paul Britten Austin. — New York, N.Y. : Grove Press, Inc., 1970. — 143 p.

AP-KC: UT-FILM-BERGM-threefi-1

*800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties* / H. van Asperen ; A.M. Koldewey ; H.W.J. Piron. — Langbroek : Stichting Middeleeuwse Religieuze en Profane Insignes, 2018. — 320 p. : ill. — (Heilig en profaan ; 4) ; (Rotterdam papers : a contribution to medieval archaeology ; 14). — Titel varieert: Heilig en Profaan 4 : 800 laatmiddeleeuwse insignes uit openbare en particuliere collecties

UA-CST: GES 27 H 73 BEUN 2018

*Canines in Cervantes and Velázquez : an animal studies reading of early modern Spain* / John Beusterien. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 149 p. — (New hispanisms : cultural and literary studies ; 2016: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46539

*Beyond desire* / [edit.] Kaat Debo. — Gent : Ludion, 2005. — 136 p. : ill.

AP-CMU: CMU 907 DEBO 2005

HH-EVA: AL/B.0676

MPM: PMP 2005:7

2 exemplaren aanwezig

EHC: 698134 [C0-385 b]

KdG-Zuid: 4 M&M GES 907.2

KdG-SLA: 907.3 DEBO

*Lentelied* / [comp.] P. Emile Gohr ; Van der Biest-Andelhof. — Gent : Beyer. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Hoe min ik veld en wei ; algemeen Opgedragen aan Mevrouw Ern. Vrancken, geboren Bruynseraede

AP-KC: MM-ZD-GOHR-lenteli-1

*Nachtstilte* / [comp.] P. Emil Gohr ; Van der Biest-Andelhof ; [pass. aut.] Th. Gautier. — Gent : Beyer. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: De dag vlood heen

AP-KC: UM-ZD-GOHR-nachtst-1

AP-KC: MM-ZD-GOHR-nachtst-1

*O kleine, lieve zanger* / [comp.] P. Emil Gohr ; Van der Biest-Andelhof. — Gent : Beyer. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Er zingt een vogel ; algemeen Opgedragen aan Mevrouw Ern. Vrancken, geboren Bruynseraede

AP-KC: UM-ZD-GOHR-okleine-1

AP-KC: MM-ZD-GOHR-okleine-1

*Wassily Kandinsky* / Max Bill ; [medewerker] Jean Arp ; [medewerker] Charles Estienne ; [medewerker] Carola Giedion-Welcker ; [medewerker] Will Grohmann ; [medewerker] Ludwig Grote ; [medewerker] Nina Kandinsky ; [medewerker] Alberto Magnelli. — Paris : Maeght éditeur, 1951. — 178 p. : ill.

EHC: 852156

KMSKA: MONO-BB 7144

*Contemporary Japanese cinema since Hana-bi* / Adam Bingham. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — xii, 228 p. — (Traditions in world cinema ; 2015: 3)

UA-CST: PSW 791.4 L-J-BING 2015

*Graue Stars : 15 Jahre Theater der Erfahrungen* / Eva Bittner ; Johanna Kaiser. — Freiburg im Breisgau : Lambertus, 1996. — 312 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-DUITS-bittner-1

*Kerkinterieurs in Nederland* / [edit.] Marc de Beyer ; [edit.] Pia Verhoeven ; [edit.] Albert Reinstra ; Sible de Blaauw ; Justin Kroesen. — [Zwolle] : WBOOKS, 2016. — 396 p. : ill.

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2016 / a / 1

UA-CST: RG 2152 F 14

UA-CST: ONTW 726 G-BEYE 2016

KMSKA: MONO-BC 7718

*Circle of life* / Lieve Blancquaert ; Bernard Dewulf. — Veurne : Hannibal, 2019. — 351 p. : ill.

AP-MEI: OK 761.6 BLAN 2019

EHC: 852031

*De jonge Rembrandt : een biografie* / Onno Blom. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2019. — 277 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 43406

EHC: 851625 [C5-125 bb]

KMSKA: MONO-BB 12090

*Nativité : récit de Noël pour chant et orchestre ou piano, op. 13* / [comp.] Léon Stekke ; Félix Bodson. — Bruxelles : Delvigne. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Quand Jésus naquit, il gelait...

AP-KC: MM-ZL-STEKK-nativit-1

AP-KC: MM-DUBP-STEKK-nativit-1

*Images of leprosy : disease, religion, and politics in European art* / Christine M. Boeckl. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2011. — xiii, 234 p. : ill. — (Early modern studies ; 7)

RUB: 1 O 63 / ZIE 5 / 2011 / a / 1

UA-CST: GES 94 H 73 BOEC 2011

EHC: 752119 [C5-004 bb]

*De Meester van Elsloo : van eenling tot verzameling* / Lars Hendrikman ; [medewerker] Cynthia Osiecki ; [medewerker] Elizabeth Mattison. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2019. — 192 p. : ill.

EHC: 852028

KMSKA: TENT-TC 12916

*Broodthaers : writings, interviews, photographs* / [edit.] Benjamin H.D. Buchloh ; Rainer Borgemeister ; Michael Oppitz ; Birgit Pelzer ; Anne Rorimer ; Dieter Schwarz ; Dirk Snauwaert. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 1988. — 210 p. : ill. — (October books ; 1988: 1)

UA-CST: MAG-OW-BB 46363

EHC: 560955 [C0-029 c]

*Verkeer(d)* / Jan(us) Boudewijns. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 2001. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 852239

2

*Jewellery illustration and design : from technical drawing to professional rendering vol. 1* / Manuela Brambatti ; Cosimo Vinci ; Alessandra Possamai. — Barcelona : Promopress, 2018. — 208 p. : ill. ; 29.7 cm × 21 cm  
AP-CMU: CMU 777 BRAM 2018  
Vol. 1

*Paul Delvaux : de man die van treinen hield* / Camille Brasseur. — Gent : Snoeck, 2019. — 239 p.  
EHC: 852315

*Waagstukken* / Charlotte Van den Broeck. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 288 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 G-BROE 2019  
EHC: 847089 [C5-112 cb]

*362.880 x Jef Geys : een multiepel* / Walter van den Broeck. — Nieuwe uitgave. — Antwerpen : Manteau, 1985. — 196 p. — (Manteau parels ; 1985: 4)  
AP-KC: UL-LE-VANDENB-jefgeys-1  
EHC: 851983  
EHC: 701529 [C0-404 g]  
MID: Geys 2020/161

*Le cadran s(c)olaire = Die Sonnenuhr - die Schulenuhr* / Marcel Broodthaers ; [edit.] Deutscher Akademischer Austauschdienst. Berliner Künstlerprogramm. — Berlin : Rainer Verlag, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Facsimile: 1974:Berlin  
MID: Broodthaers 89/886

*Marcel Broodthaers* / Marie-Puck Broodthaers ; [medewerker] Wilfried Dickhoff ; [medewerker] Bernard Marcadé. — Tielt : Lannoo, 2013. — 319 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 28411  
MID: Broodthaers 2015/748  
EHC: 779604 [C5-302 c]  
KMSKA: MONO-BC 7199  
KdG-SLA: 709 BROO

*Loulou in Hollywood* / Louise Brooks. — Houten : Het Wereldvenster, 1989. — 138 p. : foto's.  
AP-KC: UT-TBG-BROOK-loulou-1

*The human factor : Gorbachev, Reagan, and Thatcher and the end of the cold war* / Archie Brown. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2020. — xi, 500 p.  
UA-CST: GES 93 H 71 BROW 2020

*Giovanni Bellini : the last works* / David Alan Brown. — Milano : Skira, 2019. — 375 p. : ill.  
RUB: 1 G 2 / BEL 5 / 2019 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 27691

*The legend of Veronica in early modern art* / Katherine T. Brown. — New York, N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xv, 162 p. : ill. — (Routledge research in art and religion ; 2020: 1)

*Paolo Veronese und Jacopo Bassano* / Günter Brucher. — Wien : Böhlau Verlag, 2019. — 467 p. : ill. — (Geschichte der venezianischen Malerei ; 6)  
RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2007 / d / VI / 1  
KMSKA: MONO-BC 8308

*Bruegel : the hand of the master: essays in context* / [edit.] Alice Hoppe-Harmoncourt ; [edit.] Elke Oberthaler ; [edit.] Sabine Pénot ; [edit.] Manfred Sellink ; [edit.] Ron Spronk. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 495 p. : ill. — Titel varieert: Bruegel : the hand of the master ; titel varieert: Bruegel : the hand of the master: the 450th anniversary edition: essays in context  
RUB: 1 R 2 / WEN 3 / 2019 / e / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 27879  
KMSKA: TENT-TC 13313

*Kant in Vlaanderen : erfgoed en hedendaagse kunst* / Martine Bruggeman ; [inl.] Karine Huts. — Tielt : Lannoo, 2018. — Ill.  
EHC: 848649 [C5-311 e]  
KdG-SLA: 779.6 BRUG

*Irénée Duriez* / Hugo Brutin. — Poperinge : Drukkerij Vansevenant, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 845037 [C3-155 a / ds B348]  
MID: Duriez 2020/338

*Die Geburt des Kunstmarktes : Rembrandt, Ruisdael, van Goyen und die Künstler des Goldenen Zeitalters* / Franz Wilhelm Kaiser ; Michael North ; [medewerker] Friso Lammertse ; [medewerker] Gero Seelig ; [medewerker] Jaap van der Veen. — München : Hirmer, 2017. — 207 p. : ill. — Titel varieert: Die Geburt des Kunstmarktes  
RUB: 1 R 2 / HAM 2 / 2017 / b / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28448  
KMSKA: TENT-TC 12523

*Eenvouds verlichte waters: een inleiding tot de poëzie van Lucebert* / C. Buddingh'. — Utrecht : Uitgeverij Reflex, 1977. — 79 p.  
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-BUDD 77  
EHC: 851860

*Baroque : figures of excess in seventeenth-century European art and German literature* / Peter J. Burgard. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 385 p. : ill.  
RUB: 1 E 6 / 2019 / j / 1  
UA-CST: T&L 830 J 17 BURG 2019  
KMSKA: MONO-BB 12098

*Catalogue de livres, tableaux, gravures, objets d'art, antiquités, porcelaines anciennes, etc., dont la vente publique aura lieu à Gand ... le mardi 16 mai 1882 ... par le ministère de Mtre van Zantvoorde, notaire à Gand* / [medewerker] van Zantvoorde. — Gand : Van der Meersch, 1882. — 7 p.

*CATPC : Cercle d'Art des Travailleurs de Plantation Congolaise = CATPC : Congolese Plantation Workers Art League* / [edit.] Els Roelandt ; [edit.] Eva de Barois Caevel ; [medewerker] Ariella Azoulay ; [medewerker] Eléonore Hellio ; [medewerker] Ruba Katrib ; [medewerker] Alexander Koch ; [medewerker] J.A. Koster ; [medewerker] Renzo Martens ; [medewerker] René Ngongo ; [medewerker] Charles Sikitele Gize ; [edit.] Charles Tumba Kekwo ; [medewerker] Françoise Vergès. — Berlin : Sternberg Press, 2017. — 456 p. : ill.

MID: CATPC 2020/313  
HH-EVA: AF/B.1157

*Wat men over de piano weten moet!* / G. Van Cauwenberghe. — Antwerpen : G. Van Cauwenberghe p.v.b.a. — niet gepagineerd

AP-KC: MM-SP-VANCAUW-watmeno-1

*Made in Malines : les statuettes malinoises ou poupées de Malines de 1500-1540: étude matérielle et typologique* / Fanny Cayron ; Delphine Steyaert ; [edit.] Emmanuelle Mercier ; [medewerker] Famke Peters. — Bruxelles : Institut royal du patrimoine artistique, 2019. — 231 p. : ill. — (Scientia artis ; 16)

RUB: 1 I 3 / NED 3 / 2019 / a / 1  
UA-CST: RG 2139 A 9  
EHC: 851899  
MMB: X

*Tapta* / Michel Baudson. — Mons : Artgo, 1994. — 79 p. : ill. — (Collection d'entretiens et d'images ; 3)

MID: Tapta 2020/352

*Notes : conversation with Peter Downsbrough* / Marie-Thérèse Champesme ; [inl.] James Welling. — Bruxelles : Édition Facteur Humain, 2006. — 80 p. : ill.

MID: Downsbrough 2020/307

*Chapels of the cinquecento and seicento in the churches of Rome : form, function, meaning* / [edit.] Chiara Franceschini ; [edit.] Steven F. Ostrow ; [edit.] Patrizia Tosini. — Milano : Officina Libraria, 2020. — 271 p. : ill.

RUB: 1 P 4 / ROM 3 / 2020 / a / 1  
UA-CST: ONTW 726 G-FRAN 2020

*Extreme perspective! For artists : learn the secrets of curvilinear, cylindrical, fisheye, isometric, and other amazing drawing systems that will make your drawings pop off the page* / David Chelsea. — New York, N.Y. : Watson-Guption Publications, 2011. — 176 p. : ill.

AP-CMU: CMU 741 CHEL 2011

*British radio drama, 1945-63* / Hugh Chignell. — New York, N.Y. : Bloomsbury Academic, 2019. — ix, 185 p.

UA-CST: T&L 792 G-CHIG 2019

*Christiaan Paul Damsté : werken, 1976-1985* / [edit.] Frits Bless. — Apeldoorn : Gemeentelijk van Reekummuseum, 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Damsté 86/622

*Christiaan Paul Damsté : werken van 1963 tot 1975* / [inl.] Betty van Garrel ; [inl.] Hans van der Grinten. — Nijmegen : Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan, 1976. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Damsté 76/445  
KMSKA: TENT-TA 3518

*Metropool* / [ill.] Frans Neels ; Jan Christiaens. — Antwerpen : uitgever niet gekend, 1995. — losbladig ; 6 ongenummerde pagina's platen : ill. — Algemeen In kartonnen foedraal met 6 losse linsneden

EHC: 852010

*Christian Dotremont : logogrammen, 'Chants, danses et rêves d'encre'*. — Plaats van uitgave niet gekend : Les Editions du Colimaçon, 2002. — 173 p. : ill.

EHC: 852150

Met uitnodiging voor de vernissage  
KMSKA: TENT-TC 10417

*The cinema of Theo Angelopoulos* / [edit.] Angelos Koutsourakis ; [edit.] Mark Steven ; [inl.] Alexander Kluge. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. — xi, 324 p. : ill.

UA-CST: PSW 791.4 G-KOUT 2015

*Akteren : een spel in de realiteit van het toneel* / Daniel de Cock. — Zwijnaarde : De Cock, 1975. — 131 p. : ill.

UA-CST: T&L 792.028 G-COCK 75  
AP-KC: MT-TG-DECOC-akteren-1  
AP-KC: UT-TDID-DECOC-akteren-1  
EHC: 551254 [C0-005 e]

*Comics and pop culture : adaptation from panel to frame* / [edit.] Barry Keith Grant ; [edit.] Scott Henderson. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2019. — xi, 330 p.

UA-CST: PSW 791.4 G-GRAN 2019

*Conservación de arte contemporáneo : 19ª jornada* / Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Departamento de Conservación-Restauración [Madrid]. — Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2019. — 293 p. : ill.

[https://www.museoreinasofia.es/sites/default/files/publicaciones/conservacion\ensuremath{\\_{}}de\ensuremath{\\_{}}arte\ensuremath{\\_{}}contemporaneo\ensuremath{\\_{}}compressed\ensuremath{\\_{}}0.pdf](https://www.museoreinasofia.es/sites/default/files/publicaciones/conservacion\ensuremath{_{}}de\ensuremath{_{}}arte\ensuremath{_{}}contemporaneo\ensuremath{_{}}compressed\ensuremath{_{}}0.pdf)  
MID: Conservatie-Restauratie CONS

*La constellation du peut-être : Joëlle Tuerlinckx*. — Beaumont-du-Lac : Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière, 2018. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Tuerlinckx 2020/314



*Jeugd en liefde : lied voor tenorstem* / [comp.] L. Moeremans ; Th. Coopman. — Gent : Vuylsteke, 1902. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 19: 3). — Tekst incipit: Jong te zijn, te beminnen

AP-KC: MM-ZL-MOERE-jeugden-1  
AP-KC

*From mythos to logos : Andrea Palladio, freemasonry, and the Triumph of Minerva* / Michael Trevor Coughlin. — Leiden : Brill, 2019. — 334 p. : ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 40) ; (Brill's studies in intellectual history ; 301)

RUB: 1 G 2 / PAL 4 / 2019 / a / 1  
UA-CST: ONTW 704 G-COUG 2019

*Melodie* / [comp.] Jozef Van der Meulen ; L. Couperus. — Gent : Vuylsteke, 1901. — 1 partituur (4 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 18: 8). — Algemeen Opgedragen aan Arthur Criel ; tekst incipit: Laat, o lieve, laat uw blanke vingren

AP-KC: MM-ZL-VANDERM-melodie-1  
AP-KC

*Eunuchs and castrati : disability and normativity in early modern Europe* / Katherine Crawford. — London : Routledge, 2019. — XI, 239 pages

AP-KC: UM-TEK-ZANG-crawfor-1

*Cultural, theoretical, and innovative approaches to contemporary interior design* / Luciano Crespi. — Hershey, Pa : IGI Global, Disseminator of Knowledge, 2020. — xxxii, 459 p. : ill. — (Advances in media, entertainment and the arts (AMEA) book series ; 2020: 1)

UA-CST: ONTW 72 G-CRES 2020

*The Crystal Ship : public art in Oostende*. — Derde editie. — Tiel : Lannoo, 2018. — 190 p. : ill. — Titel varieert: The Crystal Ship : officiële catalogus + kaart

EHC: 851914

*De wereld van Jan Cobbaert* / [edit.] Koen Adams ; Willy Van den Bussche ; Wim Toebosch ; Wouter Masschelein ; Karel Degraeve. — Leuven : Carl Devlies, 1997. — 48 p. : ill.

EHC: 835132 [C5-125 aa]  
MID: Cobbaert 2020/275

*Masks : Bowie and artists of artifice* / James Curcio. — Bristol : Intellect, 2020. — xii, 279 p. — Titel varieert: Masks : Bowie & artists of artifice

UA-CST: PSW 301.173 G-CURC 2020

*De groene druivelaar : lied voor hooge- of middenstem* / [comp.] Herman Meulemans ; O. van Daele. — Gent : Struyf, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 34: 3). — Tekst incipit: Mijn schat houdt in een aardig steedje

AP-KC: MM-ZL-MEULE-groened-1  
AP-KC: UM-ZL-MEULE-groened-1

*Décorations extérieures et intérieures des établissements de commerce et des habitations avec leurs dépendances diverses de ville et de campagne* / César Daly. — Paris : Ducher et Cie, éditeurs, Librairie général de l'architecture et des travaux publics, 1872. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Nouvelles maisons de Paris et des environs ; 2: 1)

EHC: H 11944:2,1 [S2-827 a]

*Décorations intérieures peintes* / César Daly. — Paris : Librairie général de l'architecture et des travaux publics Ducher et Cie, éditeurs de la Société centrale des architectes, 1877. — 3 v. : ill. — (L'architecture privée au XIXe siècle ; 3)

AP-CMU: 78  
Vol. 1 & 2  
in archief: 3 Oc; alleen raadpleging ter plaatse  
EHC: H 11944:3 [S2-827 a]  
1-3

*Hotels privés* / César Daly. — Paris : A. Morel et Cie, libraires-éditeurs, 1864. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Nouvelles maisons de Paris et des environs ; 1: 1)

EHC: H 11944:1,1 [S2-827 a]

*Maisons à loyer* / César Daly. — Paris : A. Morel et Cie, libraires-éditeurs, 1864. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Nouvelles maisons de Paris et des environs ; 1: 2)

EHC: H 11944:1,2 [S2-827 a]

*Villas, chalets, jardins et leurs dépendances diverses* / César Daly. — Paris : Ducher et Cie, éditeurs, Librairie général de l'architecture et des travaux publics, 1872. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Nouvelles maisons de Paris et des environs ; 2: 2)

EHC: H 11944:2,2 [S2-827 a]

*Kuipersliedje* / [comp.] Willem de Latin ; J.M. Dautzenberg. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 3: 7). — Tekst incipit: Kloppe, kloppe, klop

AP-KC: UM-ZL-DELAT-kuipers-1  
AP-KC: MM-ZL-DELAT-kuipers-1  
AP-KC  
EHC: H 85690:3,7 [S0-156 b]

*9.5 theses on art and class* / Ben Davis. — Chicago, Ill. : Haymarket Books, 2018. — 228 p. : ill. — Titel varieert: Nine point five theses on art and class

AP-CMU: CMU 700.7 DAVI 2018

*Ouder worden op het Vlaamse platteland : over wonen, zorg en ruimtelijk ordenen in dunbevolkte gebieden* / Pascal de Decker ; Brecht Vandekerckhove ; Emma Volckaert ; Céline Wellens ; Elise Schillebeeckx ; Niels De Luyck. — Antwerpen : Garant, 2018. — 338 p. : ill.

UA-CST: PSW 301.185.2 L-B-DECK 2018  
EHC: 852244

*Histoire du théâtre dessinée : de la préhistoire à nos jours, tous les temps et tous les pays* / André Degaine. — Saint-Genouph : A.G. Nizet, 1998. — 436 p. : ill.

AP-KC: UT-TG-ALGEM-degaine-1

*De blik van Bruegel : reconstructie van het landschap = Bruegels's Eye : reconstructing the landscape* / [edit.] Stefan Devoldere ; Michiel Dehaene ; Patrick De Rynck ; Leen Huet ; Marc Jacobs ; Katrien Laenen ; Katrien Lichtert ; Manfred Sellink. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2019. — 205 p.

RUB: 1 R 2 / DIL 2 / 2019 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13267

MMB: sk-BRUE 2019

*Virtueel Platform research : born-digital kunstwerken in Nederland* / Annet Dekker. — Amsterdam : Virtueel Platform, 2012. — 96 p. : ill.

[https://virtueelplatform.hetnieuweinstituut.nl/sites/default/files/virtueel-platform-born-digital-kunstwerken-in-nederland-2012\ensuremath\\_{ }0.pdf](https://virtueelplatform.hetnieuweinstituut.nl/sites/default/files/virtueel-platform-born-digital-kunstwerken-in-nederland-2012\ensuremath_{ }0.pdf)

ensuremath\_{ }0.pdf

MID: Conservatie-Restauratie VIRT

*Marie-Antoinette* / Hélène Delalex ; Alexandre Maral ; Nicolas Milovanovic. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2016. — 215 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 28449

KMSKA: MONO-BC 7820

*Kati Heck* / Ann Demeester ; Jan Hoet ; Woody Allen ; [compil.] Luc Tuymans ; Sofie Mulders ; Kati Heck. — Veurne : Hannibal, 2015. — 134 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HECK 2015

EHC: 852053

MID: Heck 2016/68

*B-Wrek* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Géraldine David ; Olivier Deprez. — Brussel : Bibliotheca Wittockiana - FRMK, 2019. — 46 p. : ill. — (Wrek not work ; 2019: 1)

EHC: 851767:[1]

*Wrek not work* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Géraldine David ; Olivier Deprez. — Brussel : Bibliotheca Wittockiana - FRMK, 2019. — 3 v. : ill.

EHC: 851767

1-3

Luxe-uitgave met losse houtsnede, genummerd en gesigneerd. In een kartonnen foedraal.

*Deux airs italiens du 17e siècle* / [comp.] Henry Prunières ; [bew.] Ernst Lévy. — Paris : La Revue Musicale, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 4: 9)

AP-KC: UM-ZL-PRUNI-deuxair-1

AP-KC: MM-ZL-PRUNI-air-1

*Deux poèmes : extraits de La flûte de jade Franz Toussaint* / [comp.] Armande de Polignac. — Paris : La nouvelle revue française, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (La revue musicale: supplément musical ; 3: 8)

AP-KC: UM-ZL-DEPOL-deuxpoe-1

AP-KC: MM-TP-DEPOL-heronbl-1

EHC: H 42310:3,8 [C4-215 g]

*Frank Dornseif - Thomas Lange* / Jo Coucke. — Zwevegem-Otegem : Deweer Art Gallery, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Dornseif 2020/301

KMSKA: TENT-TB 9903

*De Vlaamse show encyclopedie* / Marcel Dickmans ; Marc Bungeneers. — 3de editie (volledig herzien). —

Antwerpen : Uitgeverij Polemos, 2019. — 1281. : ill.

EHC: 851957

*Rumoer : over het begin van kunst* / Florette Dijkstra. — Utrecht : Uitgeverij IJzer, 2019. — 269 p.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.6 DIJK

EHC: 852271

*Dimensions of citizenship* / [edit.] Nick Axel ; [edit.] Nikolaus Hirsch ; [edit.] Ann Lui ; [edit.] Mimi Zeiger ; Biennale architettura [Venice] ; Biennale van Venetië. United States Pavilion. — Los Angeles, Calif. : Inventory Press, 2020. — 263 p. : ill. — Titel varieert: Dimensions of citizenship : architecture and belonging from the body to the cosmos ; tentoonstelling: Biennale architettura [Venice]. 2018/05/26 - 2018/11/25

UA-CST: ONTW 72 G-AXEL 2018

*Artistic circulation between early modern Spain and Italy* / Kelley Helmstutler di Dio ; Tommaso Mozzati. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2020. — xi, 246 p. — (Visual culture in early modernity ; 2020: 2)

RUB: 1 E 6 / 2020 / b / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28229

*Domestic devotions in the early modern world* / [edit.] Marco Faini ; [edit.] Alessia Meneghin. — Leiden : Brill, 2019. — 356 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 59: 2)

RUB: 1 O 21 / 2019 / d / 1

TPC: LZ 203/638

*Sjoerd H. de Roos, zoals ik mij hem herinner* / Dick Dooijes. — 's-Gravenhage : Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum & Museum van het Boek, 1976. — 43 p.

EHC: 851840

*Vis in beeld* / Henk Slechte ; [medewerker] Ron Brand ; [medewerker] Sander Paarlberg ; [medewerker] Theo van Staalduine. — Zwolle : WBooks, 2019. — 203 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / DOR 3 / 2019 / a / 1

MPM: PK-A 7044

9i

KMSKA: TENT-TC 12929  
UA-CST: MAG-OW-C 27604  
EHC: 852125  
1 addendumblad  
MMB: X

*Project transformatie digitale kunst : conservering van born-digital kunst /* Nina van Doren ; Paulien 't Hoen ; Marleen Wagenaar ; Gaby Wijers. — Amsterdam : LIMA, 2016. — 79 p. : ill.

[https://www.sbm.nl/source/documents/tda\ensuremath{}\\_{}ned\ensuremath{}\\_{}interact.pdf](https://www.sbm.nl/source/documents/tda\ensuremath{}_{}ned\ensuremath{}_{}interact.pdf)  
MID: Conservatie-Restauratie PROJ

*Dr. Hugo : Fuzzy dreamz: paintings 1966/1998 /* [inl.] Jean F. Buyck. — Brussel : Mineta Move Art Gallery, 1998. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852346  
MID: magazin

*Experten des Alltags : das Theater von Rimini Protokoll /* Miriam Dreysse ; Florian Malzacher. — Berlin : Alexander Verlag, 2007. — 232 p. : ill.

AP-KC: UT-TVARIA-DREYS-experte-1

*Drieluik : Lucy Slock, Pilip Aguirre, Dirk Peers /* [compil.] Walter De Wilde. — Gent : Drukkerij n.v. L. Vanmelle, 1995. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852352

*Friedens-Miniaturen : zur Kulturgeschichte und Ikonographie des Friedens in der Vormoderne /* Heinz Duchhardt. — Münster : Aschendorff Verlag, 2019. — 184 p. : ill.

RUB: 1 O 42 / VRE 3 / 2019 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 12123

*Death scenes : a homicide detective's scrapbook /* Katherine Dunn ; [edit.] Sean Tejaratchi. — Port Townsend, Wash. : Feral House, 1996. — 167 p. : ill.

AP-CMU: CMU 761 DUNN 1996

*De kleine Van Rysselberghe /* Catherine De Duve. — België : Kate'Art Editions, 2006. — 31 p. : ill. — (Happy museum! ; 14). — Titel varieert: De kleine Van Rysselberghe : een reis in de tijd van de belle époque

EHC: 851514  
KMSKA: MONO-BB 10566

*Koe doet boek /* Peter Van den Eede ; Willem de Wolf ; Wannes Gyselinck ; Rebekka de Wit ; Natali Broods. — Veurne : Hannibal, 2019. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Koe doet boek : 30 jaar Cie de KOE

EHC: 852059  
LH: x

*Elfjes, ik kom! /* [comp.] Hendrika van Tussenbroek. — Gent : Roels, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 24: 10). — Tekst incipit: Wat trilt en wiegelt en glinstert daar

AP-KC: MM-ZL-VANTUSS-elfjesi-1  
AP-KC

*Ellen Augustynen : teken-taal /* [inl.] Marc Bourgeois. — Antwerpen : vzw Transparant, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852348

*Eric J. de Smet : sculpturale momenten/evenementen /* [edit.] Glenn Van Looy ; [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Catalogus ; 235)

AP-CMU: 29358:235  
in kast P 2 leeszaal: raadpleging ter platse  
MID: De-Smet,E. 2020/289  
EHC: 506458 [C3-122 b / ds 13 b]  
KMSKA: ICSAC-A 430  
KMSKA: ICC 8491  
KdG-SLA: 709 DESM

*Roel D'Haese : desseins de l'outrance: exposition /* Jo Verbrugghen. — Louvain : CBC Assurances, 1997. — 32 p. : ill.

MID: D'Haese 2020/355  
KMSKA: TENT-TC 7247

*Minnebrieven aan Maarten : over Maarten 't Hart en zijn oeuvre /* Elsbeth Ety. — Amsterdam : Uitgeverij De Arbeiderspers, 2019. — 151 p.

EHC: 852332

*Eugenio Ampudia : ... ideia barren-jale bat baizik ez = Eugenio Ampudia : ... sólo una idea devoradora /* [medewerker] Jorge Luis Marzo ; [medewerker] Mariano Navarro. — Vitoria-Gasteiz : Artium-Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, 2006. — 159 p. : ill.

MID: Ampudia 2020/322

*European fans in the 17th and 18th centuries : images, accessories, and instruments of gesture /* [edit.] Miriam Volmert ; [edit.] Danijela Bucher ; [medewerker] Fabienne Ruppen. — Berlin : De Gruyter, 2020. — 346 p. : ill.

RUB: 1 N 6 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-BB 43761

*Eva Hesse : Oberlin drawings, drawings in the collection of the Allen Memorial Art Museum, Oberlin College /* [edit.] Barry Rosen ; [medewerker] Briony Fer ; [medewerker] Gioia Timpanelli ; [medewerker] Manuela Ammer ; [medewerker] Jörg Daur ; [medewerker] Andrea Gyorody. — New York, N.Y. : Hauser & Wirth Publishers, 2019. — 428 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 HESS 2019

*Lontano /* Brecht Evens. — Plaats van uitgave niet gekend : Oogachtend, 2019. — losbladig : ill.

EHC: 852232

*Faith, politics and the arts : early modern cultural transfer between Catholics and Protestants* / [edit.] Christina Strunck. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 391 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 158)

UA-CST: MAG-OW-BB 46559

*Geschichte des deutschen Kunstgewerbes* / Jakob von Falke. — Berlin : H. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1888. — 218 p. : ill. — (Geschichte der deutschen Kunst ; 5)

UA-CST: MAG 145 G 8,5

EHC: H 20288:5 [S3-961 b]

KMSKA: PREC-PC 267

*'Fancy' in eighteenth-century European visual culture* / [edit.] Melissa Percival ; [edit.] Muriel Adrien. — Liverpool : Liverpool University Press, 2020. — xvi, 325 p. — (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2020: 4)

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2020,4

*Feast of fools : Bruegel herontdekt =\_Feast of fools : Bruegel rediscovered* / [edit.] Marieke Debeuckelaere. — Plaats van uitgave niet gekend : Snoeck Publishers, 2019. — 215 p. : ill. — Titel varieert: La fête des fous : Bruegel redécouvert

RUB: 1 R 2 / GAA 7 / 2019 / a / 1

LH: X

KMSKA: TENT-TC 12887

EHC: 851165 [C5-123 ba]

KdG-SLA: 709 BRUE

MMB: kg-FEAS

*Flanders film casting book* / [edit.] Johan J. Vincent. — Brussel : C.I.A.M., 1988. — 316 p. : ill.

AP-KC: MT-TG-VINCE-flander-1

EHC: 706962 [C0-414 e]

*Kabinet der heerlijkste tekenwerken : achttiende-eeuwse Nederlandse tekeningen uit de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België* / [edit.] Stefan Hautekeete ; Robert-Jan te Rijdt ; Charles Dumas ; Albert Elen ; Lucy Geurts ; Paul Knolle ; Marleen Ram. — Gent : Uitgeverij Snoeck, 2019. — 222 p. : ill.

EHC: 852123

KMSKA: BEST-M 61 VI 100

*Forma espacio y movimiento : esculturas de Willi Gutmann*. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México. Dirección General de Difusión Cultural. Departamento de Artes Plásticas, 1968. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Gutmann 68/667

*Presque tout Tardi* / Alain Foulet ; Olivier Maltret. — Dieppe : Sapristi, 1996. — 117 p. : ill.

EHC: 852292

*Frank Dornseif* / [inl.] Karlheinz Schmid. — Hamburg : XPO Galerie, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Dornseif 2020/318

*Frank Dornseif : Skulpturen* / [edit.] Annelies Schlote ; [edit.] Clemens Fahnemann. — München : Philip Morris GmbH, Abtlg. Information und Öffentlichkeitsarbeit, 1985. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Stilleben

MID: Dornseif 2020/302

*Franz Rosei* / [inl.] Peter Rosei. — Wien : Galerie Ulysses, 2017. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Rosei 2020/311

*Franz Rosie : sculptures*. — Unterföhring : Neue deutsche Filmgesellschaft. — 1 dvd-video('s)

MID: AVM-Rosei 2020/312

*The world atlas of tattoo* / Anna Felicity Friedman ; [inl.] James Elkins. — London : Thames & Hudson, 2019. — 399 p. : ill.

EHC: 852301

*Galeriestudien (dritte Folge der kleinen Galeriestudien) : Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen : [erster Band : I. Einleitung; II. Die kaiserliche Gemäldesammlung; III. Die Italienischen Meister in der kaiserlichen Gemäldesammlung zu Wien; IV. Die alten Niederländischen und Deutschen Meister in der kaiserlichen Gemäldesammlung zu Wien und die modernen Gemälde ebendort]* / Theodor von Frimmel. — Berlin : Verlag von Georg Heinrich Meyer, 1898-1899. — 656 p. : ill. — (Kleine Galeriestudien ; 3: 1- 4)

EHC: H 104551:III,1-4 [S0-296 d]

*Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen : erster Band : III. Capitel : eine Privatgalerie des 17. Jahrhunderts (die Galerie Wenzelberg) : Privatsammlungen des 18. Jahrhunderts (die Galerie des Prinzen Eugen, Althan, Malabaila di Canale) : A.V. Sebisch, die Suttner'schen Bilder, Galerie Kaunitz, Baron Bruckenthal, Hofrath Greiner : kleiner Bilderbesitz bis in die Zeit um 1800 : Gemälde bei Kettler, Fischer, Meytens, Palffy, Reutter, Roth, Oettel, J.C. Winkler, Burghaus, [...] / Theodor von Frimmel. — Berlin : Verlag von Georg Heinrich Meyer, 1899. — VI, 211 p. : ill. — (Kleine Galeriestudien ; 3: 5)*

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 1892 / a / IV / 1-2

EHC: H 104551:III,5 [S0-296 d]

*Kleine Galeriestudien: neue Folge : [I. Lieferung] : die Gemäldesammlung in Hermannstadt\_. II. Lieferung : von den Niederländern in der kaiserlichen Gemäldesammlung zu Wien\_. III. Lieferung : die gräflich Schönborn-Buchheim'sche Gemäldesammlung in Wien\_. IV. Lieferung : Gemälde in der Sammlung Albert Figdor in Wien\_. V. Lieferung : Zur Methodik und Psychologie des Gemäldebestimmens / Theodor von Frimmel. — Wien : Verlag von Gerold & Cie.,*

1894-1897. — 94, 98, 87, 46, 84 p. — (Kleine Galeriestudien ; 2: 1- 5)

RUB: 1 Q 1 / DUI 8 / 1892 / a / II / 1

EHC: H 104551:II,1-4 [S0-296 d]

1-4

Onvolledig : deel 5 ontbreekt

*From pattern to nature in Italian Renaissance drawing : Pisanello to Leonardo : proceedings of the international conference held at the Dutch University Institute for Art History, Florence, 6-7 May 2011* / [edit.] Michael W. Kwakkelstein ; [edit.] Lorenza Melli. — Firenze : Centro Di, 2012. — 213 p. : ill. — (Italia e i Paesi Bassi ; 9)

RUB: 1 D 5 / 2012 / n / 1

KMSKA: MONO-BB 10168

*Giuliano da Sangallo : Architect der Renaissance: Leben und Werk* / Sabine Frommel. — Basel : Birkhäuser, 2020. — 460 p. : ill.

RUB: 1 G 2 / SAN 55 / 2020 / a / 1

*La palette du menteur divin* / Jean-Jacques Gailliard. — Plaats van uitgave niet gekend : Temps mêlés, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851994

*La metáfora viaja en bus : Federico Guzmán* / Kirby Gookin. — Sevilla : Galería Pepe Cobo, 2004

MID: Guzmán,F. 2020/351

*Guzmán* / Françoise Choay. — Paris : Galerie Attali, 1975. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Alberto Guzmán ; overdruk uit Cimaise. 123-124

MID: Guzmán 76/181

*Peter Buggenhout* / Micheline Lesaffre. — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1990. — 7 p. : ill.

MID: Buggenhout 2020/345

KMSKA: TENT-TB 8370

*Wim Delvoye : sept propos sur le sexe, les rayons X et les cochons\_ Des souris et des hommes\_ Of mice and men\_ Wim Delvoye : seven considerations on sex, X-rays and pigs* / Jean-Pierre Criqui ; Klara Tuszynski. — Genève : Galerie Guy Bärtschi, 2008. — 123 p. : ill.

MID: Delvoye 2020/308

*Hors commerce : enige bedenkingen over geld en kunst* / Hans Theys. — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde, 2019. — 128 p. : ill. — Titel varieert: Suivies d'une traduction française des mêmes pensées ; titel varieert: With an English translation of some of these thoughts ; titel varieert: Hors commerce is ook commerce

AP-CMU: CMU 700.1 VELD 2019

EHC: 852155

Met uitnodiging

KMSKA: TENT-TC 13262

*Le Corbusier, 1887-1965 : FIAC 2004 du 21 au 25 octobre* / Eric Mouchet ; [fotograaf] Jean-Louis Losi ; [medewerker] Sandrine Lesage. — Paris : Galerie Zlotowski, 2004. — 61 p. : ill.

EHC: 852098

*G. Holmens.* — Aalst : Galerij Pieter Coecke, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Holmens 2020/

*Lode Geens en Timothy Segers : interventies.* — Antwerpen : Lode Geens en Timothy Segers, 2008. — losbladig : ill.

MID: Geens 2020/310

*Architecture is : een Post Art project* / Johan van Geluwe ; [medewerker] Roland Patteuw ; [inl.] Walter Steenhoudt. — Zedelgem : Kunst en Projecten v.z.w., 1986. — 127 p. : ill.

EHC: 852245

*Gemäldegalerie : 200 masterpieces of European painting* / [edit.] Michael Eissenhauer. — Leipzig : E. A. Seemann, 2019. — 496 p. : ill.

RUB: 1 Q 2 / BER 5.3 / 2019 / a / 1

KMSKA: BEST-MC 355

*Mascottegalerij = Mascot Gallery* / Kristof Van Gestel. — Plaats van uitgave niet gekend : Art Paper Editions, 2020. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (APE ; 156)

EHC: 852062

KdG-SLA: APE#156

*Quand les peintres pratiquaient les exercices spirituels* / Pierre Gibert. — Namur : Editions jésuites, 2019. — 186 p. : ill. — (Collection de la revue Christus ; 12). — Titel varieert: Quand les peintres pratiquaient les Exercices spirituels : de Lotto à Vermeer

RUB: 1 O 21 / 2019 / c / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 43495

*Music : a subversive history* / Ted Gioia. — New York, N.Y. : Basic Books, 2019. — 514 p.

EHC: 851585 [C5-125 bb]

*A woman is a woman\_ A married woman\_ Two or three things I know about her : three films* / Jean-Luc Godard. — London : Lorrimer Publishing, 1975. — 192 p. : ill. — (Modern film scripts ; 45)

AP-KC: UT-FILM-GODAR-womanis-1

*Meisje, op. 35 nr. 3* / [comp.] Hendrika van Tussenbroek ; J. Philip van Goethem. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Op lichte vleugelen : 7 liederen voor eene zangstem met klavierbegeleiding, op. 35 ; 3). — Tekst incipit: Wat is zij jong en rank, wat is zij blond

AP-KC: UM-ZL-VANTUSS-meisje-1

*Song and significance : virtues and vices of vocal translation* / Dinda L. Gorrée. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 311 p. — (Approaches to translation studies ; 25)

UA-CST: T&L 82.03 H 6 GORL 2005

*Mijn moeders lied : lied voor soprano of tenor* / [comp.] V. Stevens ; Fred. H. Greb. — Gent : J. Vuylsteke, 1902. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 19: 10). — Tekst incipit: Daar is een toon, een melodie

AP-KC: UM-ZL-STEVE-mijnmoe-1

AP-KC

*Wellbeing in interiors : philosophy, design and value in practice* / Elina Grigoriou. — London : RIBA Publishing, 2019. — XIII, 207 p. : ill. — Titel varieert: Wellbeing in interiors : philosophy, design & value in practice

UA-CST: ONTW 72 G-GRIG 2019

*Conversations with Marlon Brando* / Lawrence Grobel ; [pass. aut.] Marlon Brando. — New York, N.Y. : Hyperion, 1993. — 210 p.

AP-KC: UT-TBG-BRAND-grobel-1

*Tardi* / Th. Groenestein. — Plaats van uitgave niet gekend : Magic Strip, 1980. — 175 p. : ill.

EHC: 852290

*Grosse Berliner Kunstausstellung, 1914.* — Berlin : Felix Lehmann Verlag, 1914. — 160 p. : ill.

EHC: 851791

*Guide des Terres de légendes.* — Plaats van uitgave niet gekend : Delcourt, 1997. — 65 p. : ill.

EHC: 852103

*Guido Cagnacci : protagonista del Seicento tra Caravaggio e Reni* / [edit.] Daniele Benati ; [edit.] Antonio Paolucci. — Cinisello Balsamo : Silvana editoriale, 2008. — 356 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / FOR 5 / 2008 / a / 1

*Gunter Damisch.* — Gent : Galerie Fortlaan 17, 1989. — 15 p. : ill.

MID: Damisch 2020/354

*Guy Van Bossche : Just around the corner* / [inl.] Luk Lambrecht ; Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. — Knokke-Zoute : Mulier Mulier Gallery, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852351

*Seasoned theatre : a guide to creating and maintaining a senior adult theatre* / Martha Haarbauer. — Portsmouth : Heinemann, 2000. — XIV, 130 p.

AP-KC: UT-TVARIA-HAARB-seasone-1

*Het kleine boek over kleur : de kracht van kleur in je leven* / Karen Haller. — Amsterdam : Meulenhoff Boekerij bv, 2019. — 266 p. : ill.

UA-CST: ONTW 701 G-HALL 2019

*Hans Baldung Grien : Heilig/Unheilig* / [edit.] Holger Jacob-Friesen ; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2019. — 504 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KAR 5 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 27703

*Masculinities and music : engaging men and boys in making music* / Scott Harrison. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2008. — IX, 197 p.

AP-KC: UM-ES-GENDER-harriso-1

*Alexander Keirincx (1600-1652) : der Baummaler - die Gemälde* / Ursula Härting ; [medewerker] Richard P. Townsend ; [medewerker] Rick C. Coone. — Plaats van uitgave niet gekend : BAI, 2018. — 200 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / KEI 7 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46302

KMSKA: MONO-BB 12014

*Freedom of use* / Anne Lacaton ; Jean-Philippe Vassal. — Berlin : Stenberg Press, 2015. — 93 p. : ill. — (The incidents ; 2015: 1). — Algemeen Lecture, March 24, 2015, Cambridge, Massachusetts

UA-CST: ONTW 72 G-LACA 2015

*Piet Hein* / [comp.] J.J. Viotta ; J.P. [Dr.] Heije. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heb je van de Zilveren Vloot wel gehoord

AP-KC: UM-ZL-VIOTT-piethei-1

AP-KC: MM-ZL-VIOTT-piethei-1

AP-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

*Youp als beroep* / Youp van 't Hek. — Amsterdam : Thomas Rap, 2019. — 222 p. : ill. — Titel varieert: Youp 65! Een overzicht van bijna vijftig jaar theater

EHC: 852118

Met 1 addendumblad

*Héliopolis d'Égypte : la ville du soleil* / [edit.] Marie-Cécile Bruwier ; [edit.] Florence Doyen. — Bruxelles : Éditions Safran, 2019. — 146 p. — (Connaissance de l'Égypte ancienne ; 19)

EHC: 851900

*Passie voor de passie : de Matthäus, the Passion en andere passiespelen in ontkerkelijkt Nederland* / Ernst van den Hemel. — Utrecht : Ten Have, 2020. — 126 p.

EHC: 852353

*Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du XVIIe siècle* / Samantha Heringuez. — Paris : Classiques Garnier, 2019. — 457 p. : ill. — (Arts de la Renaissance européenne ; 7). — Titel varieert: Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du 16e siècle

RUB: 1 J 3 / NED 31 / 2019 / e / 1  
EHC: 850613 [C5-123 bb]

*Isa Genzken : Außenprojekte = Isa Genzken : projects for outside* / Manfred Hermes ; [medewerker] Susanne Kleine. — London : Koenig Books, 2020. — 191 p. : ill.  
MID: Genzken 2020/357

*Italian ceramics : catalogue of the J. Paul Getty Museum collection* / Catherine Hess. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2002. — ix, 268 p. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 28428

*Die leibhaftige Münze : Quentin Massys' Goldwäger und die altniederländische Malerei* / Kuhn Holger. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2015. — 415 p. : ill.  
RUB: 1 G 1 / MET 7 / 2015 / a / 1  
EHC: 804641 [C5-099 bb]  
KMSKA: MONO-BB 10870

*Henry van de Velde : the artist as designer: from art nouveau to modernism* / Richard Hollis. — London : Occasional Papers, 2019. — 264 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 VELD 2019  
EHC: 851458 [C5-124 bb]  
KMSKA: MONO-BB 11965  
KdG-SLA: 709 VAND

*Honderdjarig bestaan, 1792-1892 : geïllustreerde catalogus = Centenaire, 1792-1892 : catalogue illustré* / Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging van Schoone Kunsten [Gent] ; Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Gand]. — Gent : Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging van Schoone Kunsten, 1892. — 153 p. : ill. — (Tentoonstelling ; 35). — Titel varieert: Salon de Gand, 1892  
EHC: 623173:1892 [CO-174 a]  
KMSKA: PREC-PC 222  
Bevat acht etsen van tentoongestelde kunstwerken, namelijk: Gustaaf Vanaise, Gustaaf den Duyts, Piet Verhaert, Armand Heins, Charles Mertens, Louise Danse, Louis Moreels en James Ensor (Taevernier 71)

*Music as medicine : the history of music therapy since antiquity* / Peregrine Horden. — Abingdon : Routledge, 2016. — VIII, 401 p.  
AP-KC: UM-ES-PSYCH-horden-1

*İkinci sergi = Second exhibition* / [edit.] İlkey Baliç. — Istanbul : ARTER, 2010. — 2 v. : ill.  
MID: ISTANBUL ARTER 2014/15  
1-2

*Isidoor Goddeeris : imaginé* / [medewerker] Hugo Brutin ; [medewerker] Ann Meskens. — Roeselare : De Spil cultuurcentrum, 2007. — 19 p. : ill.  
MID: Goddeeris 2020/356

*Paper promises : early American photography* / Mazie M. Harris ; [medewerker] Matthew Fox-Amato ; [medewerker] Christine Hult-Lewis. — Los Angeles, Calif. : The J. Paul Getty Museum, 2018. — 223 p. : ill.  
KdG-SLA: 761.9 HARR

*Une visite au Musée égyptien du Caire* / Edgar-Pierre Jacobs ; [boekontwerper] Gilles Ziller ; [medewerker] André Juillard. — Plaats van uitgave niet gekend : E.P. Jacobs Archives internationales, 1998. — 7 losse plaat/platen : ill. — Titel varieert: Cairo ; algemeen Luxe portfolio met zeefdrukken  
EHC: 851662

*Lucas Gassel : meester-schilder uit Helmond* / Ger Jacobs ; Hans van de Laarschot. — Helmond : Gemeente Helmond, 2019. — 192 p. : ill.  
RUB: 1 G 1 / GAS 7 / 2019 / a / 1  
MMB: sk-GASS

*Pedro Berruguete und das Altarbild in Spanien um 1500 : zur Ästhetik und Semantik transkultureller Aneignungsprozesse* / Sven Jakstat. — Paderborn : Wilhelm Fink, 2019. — 309 p. : ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 2019: 1)  
RUB: 1 G 2 / BER 7 / 2019 / a / 1  
KMSKA: MONO-BB 12092

*Jan Fabre.* — Hannover : Kunstverein Hannover, 1992. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Fabre 2020/344  
KMSKA: TENT-TC 4742  
KMSKA: TENT-TC 4851

*Jan Fabre : Editions, 1978-2006* / [compil.] Jean Van der Sanden. — Antwerpen : Galerie Rode Zeven, 2007. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
EHC: 852347

*Juillard : une monographie* / Michel Jans ; Jean-François Douvry ; Nadine Douvry ; Pierre-Yves Lador ; Gilles Ratier. — St Egrève : Mosquito, 1996. — 143 p. : ill. — (Bulles dingues ; 36/ 37)  
EHC: 852121

*Fundamental concepts of architecture : the vocabulary of spatial situations* / Alban Janson ; Florian Tigges. — Basel : Birkhäuser, 2014. — 379 p. : ill.  
UA-CST: ONTW 72 A-JANS 2014

*Jasper Johns, Buckminster Fuller : Weltkarten* / [edit.] Silke Immenga. — Köln : Museum Ludwig, 2002. — 15 p. : ill.  
MID: Johns 2020/291

*Javier Marín : terracottas.* — New York, N.Y. : Nohra Haime Gallery, 1997. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Marín 2020/331

*Jean Pierre Raynaud.* — Tilburg : De Pont stichting voor hedendaagse kunst, 1999. — 60 p. : ill.

MID: Raynaud 2020/277

*Jef Geys* / [compil.] Francis Mary. — Paris : Air de Paris, 2014. — losbladig : ill.

MID: Geys 2020/309

*Aarich Jaspers : schoolwerk 1994-1998.* — Gent : Aarich Jaspers, 1998. — 63 p. : ill.

EHC: 852241

KdG-SLA: 709 JESP

*Jesus stillt den Seesturm : Evangelienmotette nach Matth. 8: für vierstimmigen gemischten Chor a cappella* / [comp.] Volker Bräutigam. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1965. — 1 partituur (8 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 5406). — Tekst incipit: Jesus trat in das Schiff, und seine Jünger folgten ihm

AP-KC: UM-KM-BRAUT-jesusst-1

*Die Johannes-Passion : in der Originalfassung für Einzelstimmen und a cappella-Chor, SWV 481* / [comp.] Heinrich Schütz ; [edit.] Wilhelm Kamlah. — Kassel : Bärenreiter-Verlag, 1964. — 1 partituur (32 p.). — (Bärenreiter-Ausgabe ; 960)

AP-KC: UM-ZCA-SCHUT-johanne-1

*John Bulteel* / [medewerker] Olivier Clynckemaiïlie ; [medewerker] Hugo Brutin ; [medewerker] Michel Voiturier ; [medewerker] Frederick De Gryse ; [medewerker] Myriam Watthee-Delmotte. — Comines : Tanghe Printing, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Bulteel 2020/333

*Developing expression in brass performance and teaching* / Gregory R. Jones. — New York, N.Y. : Routledge, 2016. — IX, 188 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-KOPER-jones-1

*Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 1818-2018* / Leen de Jong ; Nanny Schrijvers ; Ulrike Müller ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Véronique Van Passel. — Tielt : Lannoo, 2020. — 605 p. : ill. — Titel varieert: Schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen ; titel varieert: 1818-2018 : schenkingen aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / KMSK / 2020 / a / 1

EHC: 851330 [C5-124 ba]

KMSKA: LIMBO-In verwerking

*Judd* / [edit.] Ann Temkin ; [medewerker] Erica Cooke ; [medewerker] Tamar Margalit ; [medewerker] Christine Mehring ; [medewerker] James Meyer ; [medewerker] Annie Ochmanek ; [medewerker] Yasmil Raymond ; [medewerker] Jeffrey Weiss. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2020. — 304 p. : ill.

MID: Judd 2020/341

*Trente-six vues de la Tour Eiffel* / André Juillard. — Deuxième édition modifiée. — Paris : Christian Desbois editions, 2003. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852167

*Käthe Kollwitz : prints, process, politics* / [edit.] Louis Marchesano. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2020. — 187 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 KOLL 2020

*Capturing music : the story of notation* / Thomas Forrest Kelly. — New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, 2015. — 238 p. : ill.

EHC: 851572 [C5-125 ba]

*Het kind in de prentkunst, 1500-1800.* — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 1967. — 37 p. : ill. — (Catalogus ; 41). — Algemeen Xeroxopie

RUB: 1 O 92 / KIN 3 / 1967 / a / 1

RUB: 1 R 2 / ROT 8 / 1967 / a / 1

EHC: 851783 [C5-130 ab]

*Kindersprookje : ballade* / [comp.] P. van Moere. — Brussel : Dogilbert. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan den vorstelijke ouders der twee koningskinderen Koning Leopold en Koningin Astrid ; tekst incipit: Er togen twee koningskinderen naar Nederlands' zeeduin en dijk

AP-KC: UM-ZL-MOERE-kinders-1

AP-KC: MM-ZL-VANMO-kinders-1

*Psychologie van de kunst : een abecedarium* / Mark Kinet ; [inl.] Arnon Grunberg ; [inl.] Paul Verhaeghe. — Antwerpen : Garant, 2013. — 179 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.6 KINE 2013

KMSKA: MONO-BB 10063

UA-CST: MAG-OW-BB 46322

EHC: 783556 [C5-050 ba]

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700.6 KINET

KdG-SLA: 700.6 KINE

*Mijn taal* / [comp.] Arnold Spoel ; F.M. Knobel. — Gent : Gezusters Roels, 1911. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 28: 4). — Algemeen Opgedragen aan den dichter ; tekst incipit: Voor mijn taal heb ik dikwerf gevochten

AP-KC: UM-ZL-SPOEL-mijntaa-1

AP-KC

*Koen Vanmechelen : the worth of life, 1982-2019* / [edit.] Didi Bozzini. — Mendrisio : Mendrisio Academy Press, 2019. — 143 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 VANM 2019

*Marcel Broodthaers : éloge du sujet* / Franz Meyer. — Basel : Kunstmuseum Basel, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Broodthaers Broodthaers

KMSKA: TENT-TA 3143



*Von William Morris bis Jean Dubuffet : Künstlerbücher der Moderne aus einer Privatsammlung* / Dieter Schwarz. — Winterthur : Kunstmuseum Winterthur, 1995. — 40 p. : ill.

EHC: 852099

*Staging the nation : opera and nationalism in 19th-century Hungary* / Krisztina Lajosi. — Leiden : Brill, 2018. — 175 p. — (National cultivation of culture ; 15). — Titel varieert: Staging the nation : opera and nationalism in nineteenth-century Hungary

AP-KC: UM-MG-HONGA-lajosi-1

*Het Lam Gods, Van Eyck : kunst, geschiedenis, wetenschap en religie* / [edit.] Danny Praet ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens. — Veurne : Hannibal, 2019. — 368 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / EYC 7 / 2019 / a / 1

UA-HB: CD-ADM-IDPG

EHC: 851489 [C5-129 aa]

Met 1 losse bijlage en 1 plaat/platen

KMSKA: MONO-BC 8318

*Portretten van bekende schilders uit de Lage Landen* / Domenicus Lampsonius ; [edit.] Paul Claes ; [edit.] Leen Huet. — Kalmthout : Polis, 2020. — 165 p. : ill.

RUB: 1 O 53 / NED 3 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 46305

*Instagram : visual social media cultures* / Tama Leaver ; Tim Highfield ; Crystal Abidin. — Cambridge : Polity, 2020. — xiii, 264 p. — (Digital media and society ; 2020: 1)

UA-CST: PSW 659.3 G-LEAV 2020

*Otium : Franz West* / Benedikt Ledebur ; [edit.] Astrid Ihle ; [edit.] Heimo Zobernig ; [comp.] Oliver Augst. — London : Koenig Books Ltd, 2018. — 1 grammofoonplaat(en), 2 v. : ill.

MID: West 2020/320

*Lief kind! Gij wilt dat ik u melde : lied* / [comp.] Jozef van der Meulen ; K. L. Ledeganck. — Gent : Vuylsteke, 1892. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 12: 5). — Algemeen Opgedragen aan Maria Henderick ; tekst incipit: Lief kind! gij wilt, dat ik u melde

AP-KC: UM-ZL-VANDERM-liefkin-1

AP-KC: MM-ZL-VANDERM-liefkin-1

AP-KC

*De Vlaming heeft geen taal* / [comp.] Max Trenteseau ; K. L. Ledeganck. — Gent : Gezusters Roels, 1908. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 25: 6). — Algemeen Opgedragen aan Marnix van Duysse ; tekst incipit: Zij spraken in hun overmoed

AP-KC: UM-ZL-TRENT-vlaming-1

AP-KC

*Das Theater des Herrn Diderot* / Gotthold Ephraim Lessing ; [pass. aut.] Denis Diderot. — Leipzig : Philipp Reclam jun., 1981. — 420 p. — (Universal Bibliothek : Kunstwissenschaften ; 895)

AP-KC: UT-TD-LESSI-theater-1

*Opéra-comique : a sourcebook* / Robert Ignatius Letellier. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2010. — XXVIII, 853 p. : ill.

AP-KC: LM-MG-FRANK-letelli-1

*Die Liedergarbe : Lieder der Landjugend* / [edit.] Referat Landjugend Haus Altenberg. — Freiburg i. Breisgau : Christophorus-Verlag, 1955. — 92 p.

AP-KC: MM-LI-REFER-liederg-1

*Lobgesang : Symphonie-Kantate nach Worten der heiligen Schrift, op. 52* / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Wiesbaden : Breitkopf und Härtel. — 1 partituur (64 p.). — (Edition Breitkopf ; 6742)

AP-KC: UM-ZCA-MENDE-lobgesa-1

*Bij Petrus* / [comp.] Joz. Van der Meulen ; M.G.L. van Loghem. — Gent : Vuylsteke, 1899. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 16: 2: 5). — Algemeen Opgedragen aan Is. Mestdagh ; tekst incipit: Eenmaal, als de gulden poorten opengaan

AP-KC: UM-ZL-VANDERM-bijpetr-1

AP-KC: MM-ZL-VANDERM-bijpetr-1

AP-KC

*Luc Tuymans : catalogue raisonné of paintings* / [edit.] Eva Meyer-Hermann. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2017. — Aantal volumes onbekend : ill.

EHC: 851678 [C5-310 c]

1-3

KMSKA: MONO-BC 8138

1

*Lucio Del Pezzo*. — Milano : Comune di Milano. Ripartizione cultura, 1974. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Del Pezzo

MID: DelPezzo 74/528

*Luisterrijk der Letteren : hoorspel en literatuur in Nederland en Vlaanderen* / [edit.] Lars Bernaerts ; [edit.] Siebe Bluijs. — Gent : Academia Press, 2019. — 311 p. — (SEL-reeks ; 13)

EHC: 851813

*Lumumba in the arts* / [edit.] Matthias De Groof. — Leuven : Leuven University Press, 2020. — 463 p. : ill.

UA-CST: ONTW 704 G-GROO 2020

EHC: 851569 [C5-130 ab]

*Zadkine en tijdgenoten : de kracht van sprekende beelden* / Michael Van Lysebetten. — Brussel : 2013. — 84 p. : ill. — Eindwerk: Paper. VUB, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Studiegebied Kunstwetenschappen en Archeologie

MID: Zadkine 2020/317

*Réinventer la bande dessinée* / Scott McCloud. — Paris : Vertige graphic, 2002. — 241 p. : ill.

EHC: 851945

*Reinventing comics* / Scott McCloud. — New York, N.Y. : Paradox Press, an imprint of DC Comics, 2000. — 237 p. : ill.

EHC: 851947

*Revolution in the echo chamber : audio drama's past, present and future* / Leslie Grace McMurtry. — Bristol : Intellect, 2019. — xiv, 294 p.

UA-CST: T&L 792 G-MCMU 2019

*Making marvels : science and splendor at the courts of Europe* / [edit.] Wolfram Koeppe. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 2019. — 307 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / NEW 9 / 2019 / e / 1

UA-CST: GES 94 H 73 KOEP 2019

*The architect's brain : neuroscience, creativity, and architecture* / Harry Francis Mallgrave. — Chichester : Wiley-Blackwell, a John Wiley & Sons, Ltd., publication, 2011. — viii, 273 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-MALL 2011

*Architecture and embodiment : the implications of the new sciences and humanities for design* / Harry Francis Mallgrave. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2013. — XI, 212 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-MALL 2013

UHasselt: 72 MALL 2013

*Marcel Broodthaers* / [edit.] Evelyn Weiss ; [edit.] Gerhard Kolberg. — Köln : Wienand, 1980. — 140 p. : ill.

MID: Broodthaers 2020/285

KMSKA: TENT-TC 2437

KMSKA: TENT-TA 3904

KMSKA: ICC 6477

*Marcel Broodthaers*. — Köln : Galerie Michael Werner, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Marcel Broodthaers : l'entrée de l'exposition

MID: Broodthaers 84/2160

*Marcel Broodthaers*. — Köln : Galerie Michael Werner, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Broodthaers 86/887

*Marcel Broodthaers* / [medewerker] Martin Mosebach ; [medewerker] Michel Baudson. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Broodthaers

MID: Broodthaers 87/364

*Marcel Broodthaers, 1924–1976*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Broodthaers 82/2051

KMSKA: ICSAC-A 264

*Marcel Broodthaers, 1924–1976*. — Stockholm : Moderna Museet, 1982. — 54 p. : ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 176)

MID: Broodthaers 82/936

*Marcel Broodthaers : catalogue des livres, 1957–1975 = Marcel Broodthaers : catalogue of books, 1957–1975 = Marcel Broodthaers : Katalog der Bücher, 1957–1975* / [fotograaf] Philippe de Gobert. — Gand : Imprimerie Erasmus, 1982. — 64 p. : ill.

MID: Broodthaers 83/631

*Marcel Broodthaers : Editionen (1964–1975)* / [edit.] Maria Gilissen Broodthaers. — München : Edition der Galerie Heiner Friedrich, 1978. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 745477 [C0-485 g]

MID: Broodthaers 79/361

*Marcel Broodthaers : graphics* / [medewerker] Hugh Chiverton ; [medewerker] Patrick Florizoone. — Hong Kong : Le Cadre Gallery, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Broodthaers 88/1684

*Marie André : videorealisaties, 82–85* / [edit.] Greta Van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: André 2020/284

EHC: 518675 [C3-123 b / ds 25 b]

KMSKA: ICSAC-A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

KdG-SLA: 709 ANDR

*Mario Molinari : equivalenza plastica mutante* / [edit.] Lorenzo Bonini. — Clusone : Ferrari editrice, 1999. — 123 p. : ill.

MID: Molinari 2020/299

*Mark Luyten* / [inl.] Florent Minne. — Bruxelles : Galerie Christine et Isy Brachot, 1987. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Luyten 2020/290

*Een ondraaglijk juk : Nederlandse beeldvorming van Spanje en de Spanjaarden ten tijde van de Opstand (1566–1609)* / Fernando Martínez Luna. — Hilversum : Verloren, 2018. — 207 p. : ill.

RUB: 1 O 331 / 2018 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-BB 34473

UA-CST: RG 2154 E 13

EHC: 851558 [C5-124 bb]

*Ein Maskenball : Oper in drei Aufzügen /*  
[comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Augustin Eugène  
Scribe ; [edit.] Antonio Somma ; [vert.] J. Chr.  
Grünbaum. — Stuttgart : Philipp Reclam jun., 1983. —  
55 p. — (Universal-Bibliothek ; 4236)

AP-KC: MM-LZ-VERDI-maskenb-1

*Masuda Hiromi : play the glass /* [medewerker] Paolo Di  
Grandis. — Venice : Arte communications, 2005. — 47  
p. : ill.

MID: Masuda 2020/360

*Mau & Merho.* — Brugge : Uitgeverij Bonte, 2019. — 48  
p. : ill. — Titel varieert: Mau & Merho catalogus

EHC: 852131

*Max Ernst : écrits & œuvre gravé /* [inl.] Jean Cassou. —  
Tours : Bibliothèque municipale, 1963. — 83 p. : ill.

EHC: 852102

*Maximilianvs : die Kunst des Kaisers /* [edit.] Lukas  
Madersbacher ; [edit.] Erwin Pokorny. — Berlin :  
Deutscher Kunstverlag, 2019. — 279 p. : ill. — Titel  
varieert: Maximilianus : die Kunst des Kaisers

RUB: 1 R 2 / TIR 6 / 2019 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28049

KMSKA: TENT-TC 13316

*Letter tekenen /* M. Meijer. — Alkmaar : Uitgeverij  
Arti. — 48 p. : ill.

EHC: 851780 [C5-130 aa]

*Healing environment : anders bouwen voor betere zorg /*  
Noor Mens ; Cor Wagenaar. — Bussum : Uitgeverij  
THOTH, 2009. — 127 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-MENS 2009

*Jan Cobbaert /* Phil Mertens. — Antwerpen :  
Artiestenfonds, 1976. — 100 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 9443

EHC: H 251000 [M-516 a]

KMSKA: MONO-BC 5500

MID: Cobbaert 2020/274

*Monumental journey : the daguerreotypes of Girault de  
Prangey /* Stephen C. Pinson. — New York, N.Y. : The  
Metropolitan Museum of Art, 2019. — 237 p. : ill.

KdG-SLA: 761.2 GIRA

*Metzler Lexikon Kunstwissenschaft : Ideen, Methoden,  
Begriffe /* [edit.] Ulrich Pfisterer. — 2., erweiterte und  
aktualisierte Auflage. — Berlin : J.B. Metzler Verlag,  
2019. — X, 518 p. — Algemeen Sonderausgabe

UA-CST: FILO 18 A-PFIS 2019

*Meihoveke, op. 35 nr. 4 /* [comp.] Hendrika van  
Tussenbroek ; H.W. van der Mey. — Amsterdam : G.  
Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Op lichte  
vleugelen : 7 liederen voor eene zangstem met  
klavierbegeleiding, op. 35 ; 4). — Tekst incipit: Het  
hoveke ligt te glanzen te glanzen in de zonne van mei

*Mijn kerelke, op. 35 nr. 6 /* [comp.] Hendrika van  
Tussenbroek ; H.W. van der Mey. — Amsterdam : G.  
Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — (Op lichte  
vleugelen : 7 liederen voor eene zangstem met  
klavierbegeleiding, op. 35 ; 6). — Tekst incipit: Lief  
kerelke, mijn kerelke, mijn kleine leuke vrind

AP-KC: UM-ZL-VANTUSS-mijnker-1

*Michael Gitlin /* [edit.] Florent Bex ; [edit.] Annie  
Gentils. — Antwerpen : Internationaal Cultureel  
Centrum, 1980. — 22 p. : ill. — (Catalogus ; 202)

MID: Gitlin 81/1058

EHC: H 259118:202 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2377

KMSKA: ICC 7241

KdG-SLA: 709 GITL

*Michael Gitlin : broken infinity, 1986-1988 /* [inl.] Annelie  
Pohlen. — Bonn : Bonner Kunstverein, 1988. — 1 v.  
(niet gepagineerd) : ill.

MID: Gitlin 89/183

*The artist in the machine : the world of AI-powered  
creativity /* Arthur I. Miller. — Cambridge, Mass. : The  
MIT Press, 2019. — xxviii, 399 p. : ill.

UA-CST: T&amp;L 800.51 G-MILL 2019

*Women's patronage and gendered cultural networks in  
early modern Europe : Vittoria della Rovere, grand  
duchess of Tuscany /* Adelina Modesti. — New York,  
N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xxv,  
297 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2020:  
3)

RUB: 1 E 6 / 2020 / a / 1

*Molinari.* — Amsterdam : Galerie d'Eendt, 1964. — 1 v.  
(niet gepagineerd) : ill.

MID: Molinari 70/571

*Molinari /* [inl.] Dino Buzzati. — Torino : P.H. Gallery,  
1990. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Molinari 90/1382

*Molinari : andante con architettura.* — Torino : Galleria  
Subalpina, 1986. — 14 p. : ill.

MID: Molinari 86/318

*Jos Gevers, 1921-1946 /* Mome. — Antwerpen : uitgever  
niet gekend. — Ill. — Titel varieert: Jos Gevers, vijf en  
twintig jaar tooneelspeler

UA-CST: MAG-UIA-B 18734

AP-KC: UT-TBG-GEVER-mome-1

AP-KC: MT-TG-MOME-jos-1

EHC: H 122166 [S0-184 a / ds d 241]

LH: 166.159

*Mona Hatoum* / [edit.] Christine Van Assche ; [edit.] Clarrie Wallis. — London : Tate Publishing, 2016. — 196 p. : ill.

MID: Hatoum 2016/249  
KdG-SLA: 709 HATO

*Gij, zonne, hebt gij geen heller licht?* / [comp.] L. Moeremans ; Pol de Mont. — Gent : Vuylsteke, 1906. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 23: 4). — Titel varieert: Zonne, hebt gij geen heller licht ; tekst incipit: Gij, zonne, hebt gij geen heller licht

AP-KC: MM-ZL-MOERE-zonnehe-1  
AP-KC: UM-ZL-MOERE-zonnehe-1  
AP-KC

*Multicultureel drama?* / [edit.] Maaïke Bleeker ; [edit.] Lucia van Heteren ; [edit.] Chiel Kattenbelt ; [edit.] Kees Vuyk. — Amsterdam : University Press, 2005. — 160 p. — (Theater topics ; 2005: 1)

AP-KC: UT-TA-BLEEK-multicu-1

*Muntadas*. — Madrid : Fernando Vijande editor s.a., 1985. — 58 p. : ill. — Titel varieert: Muntadas : exposición

MID: Muntadas 86/187

*Muntadas : between the frames: the forum*. — Bordeaux : CapcMusée d'art contemporain de Bordeaux, 1994. — 98 p. : ill.

MID: Muntadas 2020/346

*Muntadas : personal/public information*. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — 16 p. : ill.

MID: Muntadas 79/933

*Muntadas : stadium*. — Banff, Alta : Walter Phillips Gallery, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Muntadas 89/1107

*Guzmán* / Jacques Lassaïgne. — Paris : Musée Bourdelle, 1972. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Guzmán 73/332

*Léon Spilliaert* / Anne Adriaens-Pannier ; Noémie Goldman ; Adrian Locke ; Will Stone ; [inl.] Luc Tuymans. — Brussel : Mercatorfonds, 2020. — 173 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 SPIL 2020

*Grandville : un autre monde, un autre temps* / Emmanuel Guignon ; Georges Sebbag ; Lin Delpierre ; Jean-Paul Morel ; Thomas Charenton. — Milan : Silvana editoriale, 2011. — 143 p. : ill.

EHC: 852105

*Wim Delvoye* / [edit.] Michel Draguet ; François De Coninck ; Pierre-Yves Dessaive. — Gand : Snoeck, 2019. — 170 p. : ill.

AP-CMU: CMU 700.8 DELV 2019

MID: Delvoye 2019/341  
EHC: 852297  
KMSKA: TENT-TC 12871  
KdG-SLA: 709 DELV

*Martin Jarrie : manger avec les yeux = Martin Jarrie : met de ogen eten* / Hans Boer. — Heerenveen : Museum Belvédère, 2019. — 62 p. : ill.

KdG-SLA: 709 JARR

*Lucas Gassel van Helmond : meester van het landschap* / Anna Koopstra ; [medewerker] Colin Dupont ; [medewerker] Annemieke Hogervorst ; [medewerker] Luuk Hoogstede ; [medewerker] Miroslav Kindl ; [medewerker] Matthias Ubl ; [medewerker] Lia van Zalinge-Spooren ; Museum Helmond. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 2020. — 199 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / HEL 6 / 2020 / a / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28499  
SA: 2802#12

*Music & musicians : An Pierlé, Arno, Axelle Red, Blindman, Born Crain, ... , Zap Mama, Zita Swoon* / [inl.] Bert Anciaux ; Flanders Music Centre [Brussels]. — Brussel : Flemish Ministry of Culture, Youth, Sport and Media, 2008. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Arts Flanders 08 compilation box : architecture, audiovisual arts, music & musicians, performing arts, visual arts ; 3). — Titel varieert: Arts Flanders 08 music & musicians

EHC: 851137:3 [C5-118 ea]  
Basiswerk; 1 dvd-video('s)

*Naar een stimulerend kunstopdrachtenbeleid voor de publieke ruimte in Vlaanderen : 8 aanbevelingen voor beleid en praktijk*. — Brussel : Departement Cultuur, Jeugd en Media, 2018. — 15 p. : ill.

<http://www.vlaanderen.be/nl/publicaties/detail/naar-eeen-stimulerend-kunstopdrachtenbeleid-voor-de-publieke-ruim>  
MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte NAAR

*Vasari per Bindo Altoviti : il Cristo portacroce = Vasari for Bindo Altoviti : the Christ carrying the cross* / [edit.] Wendy Keebler ; Carlo Falciani ; Barbara Agosti ; Michela Corso. — Milano : Officina Libraria, 2019. — 56 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / ROM 3 / 2019 / a / 1  
KMSKA: TENT-TC 13275

*Sharing images : Renaissance prints into maiolica and bronze* / Jamie Gabbarelli ; Jonathan Bober. — London : Lund Humphries, 2017. — 156 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / WAS 4 / 2017 / c / 1  
UA-CST: MAG-OW-C 28398

*Die neue Fahrt : Lieder der Jungenschaft* / [edit.] Hans Kulla ; [medewerker] Günter Bernert ; [medewerker] Klaus Franken. — Freiburg i. Breisgau : Christophorus-Verlag, 1955. — 128 p. — (Altenberger Singewerk ; 1955: 1)

AP-KC: MM-LI-KULLA-neuefah-1

*Bau[Spie]lHaus* / [edit.] Thomas Hensel ; [edit.] Robert Eikmeyer ; [edit.] Eva Kraus ; Olaf Nicolai. — Vienna : VfmK Verlag für moderne Kunst GmbH, 2019. — 3 v. : ill.

MID: Bauhaus BAU

*Never again, gardens of peace : a landscape and architectural history of war cemeteries* / [edit.] Michel Racine ; [fotograaf] Jacques Evrard ; [fotograaf] Christine Bastin. — Plaats van uitgave niet gekend : Mercatorfonds, 2019. — 223 p. : ill.

EHC: 852041

*Ni kantu kaj deklamu! Kantaro de la Asocio de Laboristaj Esperantistoj en la regiono de la nederlanda lingvo.* — Tria eldono. — A'dam : Libroservo F.L.E., 1949. — 111 p. — Titel varieert: Ni kantu kaj deklamu! Kantaro de F.L.E.

EHC: 852317

*Ni kantu! Kantaro de la Federacio de Laboristaj Esperantistoj en la regiono de la nederlanda lingvo.* — Tweede druk. — A'dam : Libroservo F.L.E., 1937. — 101 p. — Titel varieert: Ni kantu! Kantaro de F.L.E.

<http://resolver.kb.nl/resolve?urn=MMKB21:040845000>

EHC: 852365

Anet: ANET

*Healing architecture* / Christine Nickl-Weller ; Hans Nickl. — Salenstein : Braun, 2013. — 343 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-NICK 2013

*De vernuftige etser : het scandaleuze leven van Romeyn de Hooghe* / Henk van Nierop. — Amsterdam : Prometheus, 2019. — 331 p. : ill.

RUB: 1 G 1 / HOO 4 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 949.2 N-HOOG-NIER 2019

EHC: 852209

KMSKA: MONO-BB 12023

*Reis door eeuwen kunst* / J.J.A. Nouwen ; H.G. de Bont. — 2e druk. — Den Haag : Uitgeverij H.J. Dieben N.V., 1958. — 287 p. : ill.

EHC: 851620 [C5-119 da]

*Nun lob, mein Seel, den herren : motettische Sätze: für gemischten Chor und Generalbass\_ Sei Lob und Preis mit Ehren* / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1951. — 1 partituur (23 p.). — Tekst incipit: Nun lob, mein Seel, den Herren

AP-KC: UM-KM-BACHJS-nunlobm-1

*Theatre in practice : a student's handbook* / Nick O'Brien ; Annie Sutton. — Second edition. — London : Routledge, 2019. — XVIII, 270 p. : ill.

AP-KC: UT-TDID-OBRIE-theatre-1

*On a balcony : a remix.* — Gent : MER. Paper Kunsthalle vzw, 2007. — 148 p. : ill. — Algemeen Ter gelegenheid van 35 jaar Frans Masereel Centrum

EHC: 852349

MID: Orangerie-beneden

*The Palgrave handbook of the philosophy of film and motion pictures* / [edit.] Noël Carroll ; [edit.] Laura T. Di Summa ; [edit.] Shawn Loht ; [inl.] Errol Morris. — Cham : Palgrave Macmillan, 2019. — xxvi, 1061 p.

UA-CST: PSW 791.4 G-CARR 2019

*Panamerenko : avontuur, amusement en nieuwigheden.* — Gent : Ludion, 2005. — 45 p. : ill.

EHC: 851845

*Paper control : Haegue Yang, artist-in-residence (2009-2010).* — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 2011. — 20 p. : ill. — Titel varieert: Shared discovery of what we have and know already ; titel varieert: Haegue Yang : integrity of the insider

MID: Yang 2012/645

*Paul Van Hoeydonck : bonshommes et boîtes à monocles, 1960-1961.* — London : Connaught Brown, 1991. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: VanHoeydonck 2020/300

KMSKA: TENT-TB 472

*Pedant : eigendunkelijk maandblad van De Nor.* — Antwerpen : Dennis Tyfus, 2019

MID: Tyfus 2020/305

:1(2019); :3(2019)

*Mijn triomf van de wil : dagboek van 40 maanden Sachsenhausen* / Flor Peeters ; [edit.] Lukas De Vos. — Tiel : Lannoo, 2020. — 423 p.

EHC: 851796 [C5-125 bb]

*Pelgrimsboek = Livre de pèlerin = Pilgrim's book = Pilgerbuch* / Vlaamse Meesters in Situ ; Maîtres flamands in situ ; Flemish Masters in Situ ; Flämische Meister in Situ. — Gent : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2019. — 127 p. : ill.

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2019 / b / 1

EHC: 848199 [C5-118 ba]

*The Manchester art treasures exhibition of 1857 : entrepreneurs, connoisseurs and the public* / Elizabeth A. Pergam. — Farnham : Ashgate, 2011. — 368 p. : ill.

RUB: 1 R 1 / MAN 2 / 2011 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 9441

*Philip Huyghe : installaties en tekeningen, 1986-1994.* — Middelburg : De Vleeshal, 1994. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 852013

*Philosophers on film from Bergson to Badiou : a critical reader* / [edit.] Christopher Kul-Want. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2019. — xi, 355 p.  
UA-CST: FILO 18.73 G-KULW 2019

*Piet Dieleman : een naakt, twee studies.* — Middelburg : Zeeuwse Culturele Raad, 1984. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Kunst uit Zeeland : dokumentatie beeldende kunstenaars)

MID: Dieleman 2020/336

*Pieter Laurens Mol.* — 2. erweiterte Auflage. — Stuttgart : Druck: Dr. Cantz'sche Druckerei, 1980. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Mol,P.L. 80/1703

*Pieter Laurens Mol* / [edit.] Björn Springfeldt. — Malmö : Malmö Konsthall, 1987. — 68 p. : ill. — (Malmö Konsthalls katalog ; 118)

MID: Mol,P.L. 87/565

*Marcel Broodthaers : le salon noir, 1966* / Marcel Piquera. — Antwerpen : Galerie Ronny Van de Velde & co, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 541087 [C3-124 b / ds 38 b]

MID: Broodthaers 88/1555

*Sheela Gowda : remains* / Nuria Enguita Mayo ; Lucia Aspesi ; Mariagiulia Leuzzi. — Milano : Pirelli HangarBicocca, 2019. — 44 p. : ill.

[https://d2snyq93qb0udd.cloudfront.net/HangarBicocca/wp-content/uploads/2018/12/Exhibition\ensuremath{}\\_{}Booklet\ensuremath{}\\_{}Sheela-Gowda\ensuremath{}\\_{}Remains.pdf](https://d2snyq93qb0udd.cloudfront.net/HangarBicocca/wp-content/uploads/2018/12/Exhibition\ensuremath{}_{}Booklet\ensuremath{}_{}Sheela-Gowda\ensuremath{}_{}Remains.pdf)

MID: Gowda 2020/288

*Het politieke theater heeft je hart nodig : het theater tussen emotionele werking en politieke werkelijkheid* / [edit.] Dina van Berlaer-Hellemans ; [edit.] Marianne van Kerkhoven ; [edit.] Luc Van den Dries. — Antwerpen : Soethoudt, 1982. — 344 p. : ill.

UA-CST: T&L 792 G-BERL 82

AP-KC: UT-TG-VLAAN-vanberl-1

EHC: 553738 [C0-011 f]

*Porcelain pugs, a passion : the T&T Collection* / [edit.] Claire Dumortier ; [edit.] Patrick Habets. — Brussel : Mercatorfonds, 2019. — 231 p. : ill.

EHC: 852293

*The production and reading of music sources : mise-en-page in manuscripts and printed books containing polyphonic music, 1480-1530* / [edit.] Thomas Schmidt ; [edit.] Christian Thomas Leitmeir. — Turnhout : Brepols, 2018. — 541 p. : ill. — (Epitome musical ; 2018: 1)

AP-KC: LM-MG-RENAI-schmidt-1

EHC: 852303

SESA-Mechelen: BA 8

*Projektierte Himmel* / [edit.] Jörg Jochen Berns ; [edit.] Thomas Rahn. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019. — 421 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 154)

UA-CST: MAG-OW-BB 46615

MPM: BM 35964

KMSKA: MONO-BB 11982

*Encyclopédie du theatre contemporain* / Gilles Queant ; [edit.] Frédéric Towarnicki ; [edit.] Aline Elmayan. — Paris : Publications de France, 1957-1959. — 2 v.

AP-KC: MT-TG-QUEAN-encyclo-2

AP-KC: LT-TWO-QUEAN-encyclo-2

1-2

*Radikal jung 2020 : das Festival für junge Regie* / [edit.] Jens Hillje ; [edit.] C. Bernd Sucher ; [edit.] Christine Wahl. — Berlin : Theater der Zeit, 2020. — 109 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46326

*Rembrandt and Amsterdam portraiture, 1590 - 1670* / [edit.] Norbert Middelkoop ; [medewerker] Rudi Ekkart. — Madrid : Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2020. — 261 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / MAD 7 / 2020 / a / 1

KMSKA: TENT-TC 13358

*Rembrandts graphische Welt : Experiment, Wettstreit, Virtuosität* / [edit.] Anne Buschhoff ; [edit.] Marcus Dekiert. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, 2019. — 72 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 2019 / b / 1

KMSKA: TENT-TB 10093

*Restricted residence* / [fotograaf] Giles Price ; [inl.] Fred Pearce. — Plaats van uitgave niet gekend : Loose Joints, 2020. — niet gepagineerd : ill.

KdG-SLA: 761.2 PRIC

*Retrospectieve Vic Gentils = Retrospective Vic Gentils.* — Turnhout : Stadsbestuur, 1977. — 60 p. : ill.

MID: Gentils 2020/332

EHC: H 254577 [M-530 a]

KMSKA: TENT-TC 11888

KMSKA: ICSAC-A 425

KMSKA: TENT-TC 1863

KMSKA: TENT-TC 1953

KMSKA: ICC 3641

KdG-SLA: 709 GENT

*Performing Shakespeare's women : playing dead* / Paige Martin Reynolds. — London : The Arden Shakespeare, 2019. — xiii, 190 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46481

*Rembrandt - Velázquez : Nederlandse en Spaanse meesters* / Gregor J.M. Weber ; Cees Nooteboom ; Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Rijks Museum, 2019. — 171 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt - Velázquez

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2019 / c / 1  
EHC: 852108

*Rembrandt x Rijks museum* / Erik Hinterding ; Mireille Linck ; Ilona van Tuinen ; Jane Turner ; Jonathan Bikker. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2019. — 814 p. : ill. — Titel varieert: Rembrandt x Rijksmuseum ; titel varieert: Alle Rembrandts

RUB: 1 R 2 / AMS 8 / 2019 / d / 1  
KdG-SLA: 709 REMB  
KMSKA: BEST-MA 112

*Schalkschheid* / [comp.] Arnold Spoel ; J.A.Th. van Rijswijk de Jong. — Gent : Roels, 1913. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 30: 6). — Tekst incipit: Eens hief zij 't donker hoofden

AP-KC: UM-ZL-SPOEL-schalks-1  
AP-KC: MM-ZL-SPOEL-schalks-1  
AP-KC

*Rik Delrue* / [inl.] Jaak Fontier. — Kortrijk : Atelier De Gryse, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

MID: Delrue 2020/303

*Robert Filliou : génie sans talent* / [edit.] Sylvie Jouval ; [edit.] Heike van den Valentyn. — Ostfildern-Ruit : Éditions Hatje Cantz, 2003. — 189 p. : ill.

MID: Filliou 2020/347  
KMSKA: TENT-TC 10226

*How to render : the fundamentals of light, shadow and reflectivity* / Scott Robertson ; [medewerker] Thomas Bertling. — <sl> : Design Studio Press, 2014. — 272 p. : ill.

AP-CMU: CMU 741 ROBE 2014

*Al zingen 't vrije lied* / [comp.] K. Miry ; A. Rodenbach. — Rousselare : De Meester - Van Nieuwenhuysse. — 1 partituur. — (Albrecht Rodenbach's liederen : hulde aan de nagedachtenis des jeugdigen diepbetreurden dichters ; 3). — Tekst incipit: Wij stappen geren zingend langs de baan

AP-KC: MM-ZL-MIRY-alzinge-1  
AP-KC: MM-ZL-MIRY-alzinge-1  
AP-KC: UM-ZL-MIRY-alzinge-1  
AP-KC

*Les dessins de la collection Mariette : écoles italienne et espagnole* / Pierre Rosenberg ; [medewerker] Laure Barthélemy-Labeeuw ; [medewerker] Marie-Liesse Delcroix ; [medewerker] Stefania Lumetta. — Paris : Somogy éditions d'art, 2019. — 4 v. : ill.

RUB: 1 Q 3 / MAR 3 / 2019 / a / I-IV / 1  
1-4

*Friendly enemies : maximizing the director-actor relationship* / Delia Salvi. — New York, N.Y. : Billboard Books, 2003. — 262 p.

AP-KC: UT-TREG-SALVI-friendl-1

*The practice of spatial thinking : differentiation processes* / Leon van Schaik ; SueAnne Ware ; Colin Fudge ; Geoffrey London. — Second edition. — New York, N.Y. : Actar, 2020. — 232 p. : ill.

UA-CST: ONTW 71 G-SCHA 2020

*Das Schloss =\_Het slot =\_Le château* / [comp.] André Laporte ; [pass. aut.] Franz Kafka ; [dirigent] Alexander Rahbari ; [bariton] Bjørn Waag ; [bas] Georg-Emil Crasnaru ; [bariton] Mario Taghadossi ; [tenor] Christoph Homberger ; [tenor] Philip Sheffield ; [tenor] Donald George ; e.a. ; [koor] BRTN-Mens-Choir [Brussels] ; [orkest] BRTN Philharmonic Orchestra [Brussels]. — Plaats van uitgave niet gekend : Koch, 1997. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-ZP-LAPOR-schloss-2  
1-2

*Het Lam Gods, Gent* / Peter Schmidt. — Antwerpen : Ludion, 2014. — 96 p. : ill.

EHC: 852058  
KMSKA: MONO-BB 10280

*Der Finger im Buch* / Ulrich Johannes Schneider. — Bern : Piet Meyer Verlag, 2020. — 177 p. : ill. — (KapitaleBibliothek ; 27). — Titel varieert: Der Finger im Buch : die unterbrochene Lektüre im Bild

RUB: 1 O 63 / LEZ 3 / 2020 / a / 1

*Opulence et misère : romance* / [comp.] Ch. Miry ; De Schoutheete de Tervarent [chevalier] ; [ill.] C. T'Felt. — Gent : Stepman, 1863. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Les champs ont disparu sous un linceuil de neige

AP-KC: MM-ZL-MITY-opulenc-2

*Selig sind die Toten : Kantate für vierstimmigen gemischten Chor, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Generalbass* / [comp.] Martin Jahn ; [edit.] Friedrich Noack. — Berlin : Verlag Carl Merseburger, 1961. — 1 partituur (14 p.). — (Edition Merseburger ; 923). — Tekst incipit: Selig, selig sind die Toten, die in der Herren sterben von nun an

AP-KC: UM-ZCA-JAHN-seligsi-1

*The new monuments and the end of man : U.S. sculpture between war and peace, 1945-1975* / Robert Slifkin. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2019. — 247 p. : ill.

MID: Oorlog-Terreur SLIF

*Fiction and imagination in early cinema : a philosophical approach to film history* / Mario Sluga. — London : Bloomsbury Academic, 2020. — xii, 265 p. — Titel varieert: Fiction & imagination in early cinema : a philosophical approach to film history

UA-CST: FILO 18.73 G-SLUG 2020

*S.M.A.K. Highlights for a future : de collectie* / [medewerker] Richard Armstrong ; [medewerker] Thibaut Verhoeven ; [medewerker] Iris Paschalides ; [edit.] Philippe Van Cauteren. — Brussel : Mercatorfonds, 2019. — 303 p. : ill.

EHC: 852298

*De koninklijke serres van Laken* / [fotograaf] Karin Borghouts ; Irene Smets ; Baudouin D'hoore. — Kontich : BAI, 2019. — 143 p. : ill.

EHC: 852035

*Thirdspace : journeys to Los Angeles and other real-and-imagined places* / Edward W. Soja. — Cambridge, Mass. : Blackwell Publishers, 1996. — xii, 334 p.

UA-CST: ONTW 301.185.2 G-SOJA 96

*Song and service book for ship and field, army and navy* / [edit.] Ivan L. Bennett. — New York, N.Y. : A.S.Barnes and Company, 1942. — 192 p.

AP-KC: MM-LI-BENNE-songand-1

*Sophie Calle : absence* / [edit.] Elbrig de Groot. — Rotterdam : Museum Boymans-Van Beuningen, 1994. — 72 p. : ill.

MID: Calle 2020/

*Sound art : sound as a medium of art* / [edit.] Peter Weibel. — Cambridge, Mass. : The MIT Press, 2019. — 740 p. : ill.

AP-CMU: CMU 780 WEIB 2019

MID: Geluid

*One last time* / Kristof Spaey. — Plaats van uitgave niet gekend : KSbooks, 2019. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — (Fake vintage book covers ; 5). — Titel varieert: One last time : well maybe, never say never...

EHC: 809369:5

*Spel oefeningen* / [compil.] Kees Deenik ; [compil.] Bart Dieho ; [compil.] Emile Schra. — 6 de geheel herziene druk. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 2013. — 168 p.

AP-KC: UT-TDID-DEENI-spel oef-1

*Theater games for the classroom : a teacher's handbook* / Viola Spolin ; [edit.] Arthur Morey ; [edit.] Mary Ann Brandt. — Evanston, Ill. : Northwestern Univ. Press, 1986. — 232 p. : ill.

AP-KC: UT-TDID-SPOLI-theater-1

*Attracties* / Sally Spray ; [ill.] Mark Ruffle. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2019. — 32 p. : ill. — (Ingenieurs ontwerpen ; 2019: 04)

KdG-Zuid: 4 STEM TECH 697.2 SPRA

AP-NOO: noord 476.2 INGE 2019

*The symbolism of medieval churches : an introduction* / Mark Spurrell. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — xii, 195 p.

RUB: 1 H 1 / 2020 / a / 1

*Hollandse meesters uit de Hermitage* / [edit.] Irina Sokolova ; Irina Bagdasarova ; Everhard Korthals Altes ; Bernard Vermet. — Amsterdam : Hermitage, 2017. — 351 p. : ill. — Titel varieert: Hollandse meesters uit de Hermitage : oogappels van de tsaren

UA-CST: ONTW 75 G-SOKO 2017

KMSKA: BEST-M 329 I 94

*Architecture in global socialism : Eastern Europe, West Africa, and the Middle East in the Cold War* / Łukasz Stanek. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2020. — VII, 357 p. : ill.

UA-CST: ONTW 72 G-STAN 2020

*Pieter Laurens Mol* / [compil.] Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 24 p. : ill. — (Catalogus ; 629)

EHC: H 157818:629 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

MID: Mol,P.L. 78/48

*Sinnbilder im Sakralraum : die Kirche in Lucklum: ein Kompendium der geistlichen Emblematik der Frühen Neuzeit* / Johann Anselm Steiger ; Michael Schilling ; Stefanie Arend. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2020. — 464 p. : ill.

RUB: 1 O 43 / 2020 / a / 1

UA-CST: MAG-OW-C 28160

*Healing spaces : the science of place and well-being* / Esther M. Sternberg. — Cambridge, Mass. : The Belknap Press of Harvard University Press, 2010. — 343 p.

UA-CST: ONTW 72 G-STER 2010

*Dali in the third dimension* / Albert Field. — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Titel varieert: Dali : sculpture

AP-CMU: 30684

EHC: H 243206:93 [M-496 a]

KMSKA: TENT-TC 13081

MID: Dalí 2020/294

*Where music helps : community music therapy in action and reflection* / Brynjulf Stige ; Gary Ansdell ; Cochavit Elefant ; Mercédès Pavlicevic. — London : Routledge, 2016. — VII, 349 p. : ill. — (Ashgate popular and folk music series ; 2016: 2)

AP-KC: UM-ES-PSYCH-stige-1

*Joep van Lieshout's Mobile Home for Kröller-Müller : outdoor polyester sculpture in transit* / Sanneke Stigter ; Lydia Beerkens ; Henk L. Schellen ; Sara Kuperholc. — Amsterdam : UvA-DARE (Digital Academic Repository), 2008. — p. 236-243 : ill. — Overdruk uit 15th Triennial Conference of ICOM Committee for Conservation :



diversity in Heritage Conservation: tradition, innovation and participation. - New Delhi: Allied Publishers, 2008. - v.1, p. 489-496

[https://pure.uva.nl/ws/files/1252514/115646\ensuremath\\_{-}{}345409.pdf](https://pure.uva.nl/ws/files/1252514/115646\ensuremath_{-}{}345409.pdf)

MID: van-Lieshout 2020/287

*Theory for ethnomusicology* / Ruth M. Stone. — Abingdon : Routledge, 2016. — XIII, 242 p. : ill.

AP-KC: UM-ES-ETNOM-stone-1

*Architectonica : een thuis voor mensen met dementie* / Erik Stroobants ; Patrick Verhaest. — Berchem : Epo, 2013. — 301 p. : ill.

UA-CST: ONTW 725 G-STRO 2013

*Kunst veredelt het volk : 125, Broedermin - De Goudbloem, 1895-2020* / Mark Van Strydonck. — Deurne : Aloude Rederijkerskamer De Goudbloem vzw, 2020. — 320 p. : ill.

EHC: 852064

*Drama games for rehearsals* / Jessica Swale ; [inl.] Marianne Elliott. — London : Nick Hern Books Limited, 2016. — XXV, 197 p. — (Drama Games ; 5). — Algemeen Includes index.

AP-KC: UT-TDID-SWALE-dramaga-1

*L'occhio di Rubens : Genova, 1600* / Elena Taddia. — Firenze : Mauro Pagliai editore, 2019. — 143 p. : ill. — (Storie del mondo ; 38)

RUB: 1 G 1 / RUB 3 / 2019 / g / 1

*Beyond Bach : music and everyday life in the eighteenth century* / Andrew Talle. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2017. — xiv, 343 p.

UA-CST: GES 943 H 73 TALL 2017

*Te deum laudamus : voor ongelijke stemmen met orgelbegeleiding* / [comp.] Hendrik Andriessen. — [2]. — Utrecht : Wed.J.R.Van Rossum, 1933. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1943 ; algemeen Met opdracht van H. van Kent aan het 75-jarig bestaan van het zangkoor Sint Gregorius Magnus der Kathedrale Kerk te Utrecht

AP-KC: UM-KM-ANDRI-tedeuml-1

*Temporality and mediality in late medieval and early modern culture* / [edit.] Christian Kiening ; [edit.] Martina Stercken. — Turnhout : Brepols, 2018. — x, 254 p. : ill. — (Cursor mundi ; 32)

RUB: 1 E 6 / 2018 / d / 1

EHC: 852289

*'Teutsche Liedlein' des 16. Jahrhunderts* / [edit.] Achim Aurnhammer ; [edit.] Susanne Rode-Breyman ; [medewerker] Frédérique Renno. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2018. — 381 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 35)

UA-CST: MAG-OW-BB 46394

*Slavs and Tatars : mirrors for princes* / Anthony Downey. — Abu Dhabi : NYU Abu Dhabi Art Gallery, 2015. — 189 p. : ill.

KdG-SLA: 700.49 SLAV

*De theatermaker als onderzoeker* / [edit.] Maaïke Bleeker ; [edit.] Lucia van Heteren ; [edit.] Chiel Kattenbelt ; [edit.] Kees Vuyk. — Amsterdam : University Press, 2006. — 205 p. — (Theater topics ; 2006: 1)

AP-KC: UT-TDID-BLEEK-theater-1

AP-KC: UT-TA-BLEEK-theater-1

EHC: 707678 [C0-418 b]

*Théâtre de France : spectacles* / [edit.] Olivier Perrin. — Paris : Publications de France, 1957. — 166 p. : ill. — (Théâtre de France ; 6)

AP-KC: MT-TG-PERRI-theatre-1

*Thinking through circus* / [edit.] Bauke Lievens ; [edit.] Quintijn Ketels ; [edit.] Sebastian Kann ; [edit.] Vincent Focquet. — Gent : Art Paper Editions, 2020. — 174 p. : ill. — (APE ; 155)

EHC: 852269

*Thonet : reimagined* / [edit.] Jörg Schellmann ; [edit.] Josephine Benecke ; [edit.] Nanke Schellmann. — München : Schellmann Art, 2019. — 103 p. : ill.

MID: Design THON

*Lyrische Werke* / [edit.] Volker Mertens ; Anton Touber ; [edit.] Nils Borgmann. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 404 p. — (Germania litteraria mediaevalis Francigena : Handbuch der deutschen und niederländischen mittelalterlichen literarischen Sprache, Formen, Motive, Stoffe und Werke französischer Herkunft (1100-1300) ; 3)

UA-CST: T&L 830 G-CLAA 2010:3

*Deux mélodies chinoises, op. 11* / [comp.] Léon Stekke ; Franz Toussaint. — Bruxelles : Georges Vriamont. — 1 partituur (8 p.)

AP-KC: MM-ZL-STEKK-deuxmel-1

AP-KC: MM-DUBP-STEKK-deuxmel-1

Anet: ANET

*Translation* / [edit.] Sophie J. Williamson. — London : Whitechapel Gallery, 2019. — 238 p. : ill. — (Documents of contemporary art ; 2019: 2)

AP-CMU: CMU 700 DOCU 2019

MID: Kunsttheorie TRAN

KdG-SLA: WHIT 2019 (2)

*Unwritten poetry : song, performance, and media in early modern England* / Scott A. Trudell. — Oxford : Oxford University Press, 2019. — viii, 247 p.

UA-CST: MAG-OW-BB 46482

*Twentieth-century music.* — Cambridge

<http://journals.cambridge.org/action/displayBackIssues?jid=TCM>

AP-KC: LM-TY-TWENT

2:1(2005)-

UA: UA

*Typografen ABC* / [compil.] C. Hofmann ; [ill.] J. Ligter. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 111 p. : ill. — (A.N.T.B. boekenreeks ; 3)

MPM: BM 30753

MPM: O-A-I 057

EHC: 851718 [C5-125 ba]

*Uit de schaduw : de ontwikkeling van kunst- en cultuureducatie in de vrije tijd in Vlaanderen* / [edit.] Tine Bossuyt ; [edit.] Jan Staes. — Brussel : Publiq vzw, 2020. — 166 p. : ill.

[https://www.publiq.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{\\_{}}Onlinepublicatie.pdf](https://www.publiq.be/files/Artikels/Downloads/Cultuureducatie/UitdeSchaduw\ensuremath{_{}}Onlinepublicatie.pdf)

</docman/dams/459b50/olvd14029109.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/6bb16e/clvd14951240.jpg>

[/anet.be/docman/lvdthumbs/6bb16e/clvd14951240.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/6bb16e/clvd14951240.jpg)

DB: DB 750.1 BOSS

EHC: 851621

Anet: ANET

*Drama games for actors : exploring self, character and text* / Thomasina Unsworth ; [inl.] Richard Eyre. — London : Nick Hern Books, 2017. — 155 p. — (Drama Games ; 4)

AP-KC: UT-TDID-UNSWO-dramaga-1

*Urban spaces and the complexity of cities* / [edit.] Jean-Luc Fray ; [edit.] Michel Pauly ; [edit.] Magda Pinheiro ; [edit.] Martin Scheutz. — Köln : Böhlau Verlag, 2018. — 312 p. : ill. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 97)

UA-CST: GES 94 H 70 FRAY 2018

*Pim pam peus...tik eens op je neus: doe-liedjes voor kinderen van 3 tot ... jaar* / Stan van Vaerenbergh. — Lier : Van In, 2003. — 2 v.

AP-NOO: OT 372.87 SK-PIMP 2003

Liedboekje 1 en 2; CD 1-2

*Op reis met Vlaamse meesters : vijftig 'schilderachtige' plekken vroeger en nu* / Jos Vandervelden ; [fotograaf] Alexander Dumarey. — Antwerpen : Davidsfonds Uitgeverij, 2019. — 208 p. : ill.

RUB: 1 P 3 / NED 3 / 2019 / c / 1

KMSKA: MONO-BB 12099

*Gaetano Pesce : architecture, design, art* / France Vanlaethem ; [inl.] Michael Sorkin. — London : Thames and Hudson, 1989. — 126 p. : ill.

MID: Pesce 2020/353

*Philippe De Gobert : atelier 9-10-11* / [compil.] Alain Noirhomme. — Brussels : Velge & Noirhomme, 1998. — 19 p. : ill.

MID: de-Gobert 2020/342

*Ice* / Walter Verdin. — Leuven : P, 1996. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.

EHC: 851859

*Dürer und Raffael als künstlerische Ideale des Lukasbundes* / Peter Vignau-Wilberg. — Regensburg : Schnell+Steiner, 2018. — 216 p. : ill.

RUB: 1 J 3 / DUI 8 / 2018 / b / 1

KMSKA: MONO-BC 8314

*Das Auge der Geschichte : der Aufstand der Niederlande und die französischen Religionskriege im Spiegel der Bildberichte Franz Hogenbergs (ca. 1560-1610)* / Ramon Voges. — Leiden : Brill, 2019. — 422 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions : history, culture, religion, ideas ; 216)

RUB: 1 G 1 / HOG 3 / 2019 / a / 1

UA-CST: GES 949.1 H 70 VOG 2019

EHC: 851293 [C5-124 bb]

*Volksliederenbundel* / [compil.] A. Smijers ; [compil.] E. Bruning ; [compil.] Sem Dresden ; [compil.] Henri Geraedts ; [compil.] M.C. Grimberg-Huyser ; [compil.] Jaap Kunst. — Haarlem : J.H. Gottmer, 1952. — 418 p.

AP-KC: MM-ZLV-SMIJE-volksli-1

*Evrumonie : cérémonie céphalique* / Freddy de Vree ; [ill.] Zush. — Bruxelles : Camomille, 1989. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill. — Algemeen In lederen doos

EHC: 852008

*Een raadsel in de nacht : een keus uit zijn gedichten: samengesteld en voorzien van een geschreven portret en een essay over zijn poëzie* / Hendrik de Vries ; [edit.] Jan van der Vegt. — Tweede, herziene uitgave. — Baarn : Uitgeverij Prominent, 2018. — 298 p. — Titel varieert: Een raadsel in de nacht : bloemlezing uit zijn gedichten:

EHC: 852079

*50 jaar Top 30* / Geert De Vriese ; Frank Van Laeken. — Antwerpen : Houtekiet, 2020. — 251 p. : ill.

EHC: 852056

*Parade of pleasure : a study of popular iconography in the USA* / Geoffrey Wagner. — London : Derek Verschoyle, 1954. — 192 p. : ill.

EHC: 852149

*De goudgele garve* / Edgard Wauters ; Eugeen Verstraete ; [ill.] Fred Franchomme. — 6 ed. — Brussel : A.De Boeck, 1943. — 1 partituur (108 p.) : ill.

AP-KC: MM-ZLV-WAUTE-goudgel-1

EHC: 544016 [S4-198 f]

*Marxism goes to the movies* / Mike Wayne. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — ix, 217 p.  
UA-CST: PSW 791.4 G-WAYN 2020

*Weergalozе kunst : betoverende objecten uit het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika* / [edit.] Julien Volper. — Kontich : BAI, 2018. — 176 p. : ill. — (Collecties van het KMMA ; 2018: 1)  
EHC: 852304  
HH-EVA: AF/C.0980

*Weg naar prenten* / [compil.] M. Janse. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
AP-CMU: CMU 755 WEG 1957  
EHC: 851790

*Die Welt im Bildnis : Porträts, Sammler und Sammlungen in Frankfurt von der Renaissance bis zur Aufklärung* / [edit.] Jochen Sander ; [medewerker] Sophie Buscher ; [medewerker] Daniel Dudde ; [medewerker] Ana Dumitrescu-Krampol ; [medewerker] Samuel Fickinger ; [medewerker] Corinna Gannon ; [medewerker] Claire Mayer ; [medewerker] Susanne Olms ; [medewerker] Charlott Rottmair ; [medewerker] Caroline Schäfer ; [medewerker] Michaela Schedl ; [medewerker] Mirjam Schönfelder ; [medewerker] Berit Wagner ; [medewerker] Fabian Wolf ; [medewerker] Leslie P. Zimmermann. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2020. — 208 p. : ill. — Titel varieert: Die Welt im Bildnis : Porträts in Frankfurt zwischen Renaissance und Aufklärung  
RUB: 1 R 2 / FRA 6 / 2020 / a / 1

*De wereldlijke werken* / [comp.] Jan Pieterszoon Sweelinck ; [edit.] Pieter Dirksen ; [edit.] Harry van der Kamp ; [edit.] Paul J. Smith ; [edit.] Henk van Nierop. — San Lorenzo de El Escorial : Glossa, 2008. — 103 p. : ill. — (Complete vokale werken ; 1)  
UA-CST: MAG-OW-AA 47738  
Basiswerk; 3 compact disc(s)  
UA-CST: MAG-OW-AA 27305

*The enchanted world of Jessie M. King* / Colin White. — Edinburgh : Canongate, 1989. — xii, 164 p. : ill.  
EHC: 852151

*Liquid intelligence : Ellen Gallagher with Edgar Cleijne* / Robin D. G. Kelley ; Dirk Snauwaert ; Elvan Zabunyan ; [edit.] Irma Boom. — London : Koenig Books, 2019. — 286 p. : ill.  
MID: Gallagher 2020/343

*Weil es ein zierlich und lieblich ja nobilitiert Instrument ist : der Resonanzraum der Laute und musikalische Repräsentation am Wolfenbütteler Herzogshof, 1580–1625* / Sigrid Wirth. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. — 384 p. : ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 34)

*Wittgenstein and Merleau-Ponty* / [edit.] Komarine Romdenh-Romluc. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. — viii, 178 p. — (Routledge research in phenomenology ; 5)  
UA-CST: FILO 19.8 G-ROMD 2019

*W.J.C. Free : project 'uitbreken' = \_W.J.C. Free : Ausbruch-Project*. — Köln : Wachsfabrik, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Free 2020/334

*W.J.C. Free : Zeichnungen und Bilder*. — Basel : Galerie Zern Zweite Gesicht, 1988. — 1 v. (niet gepagineerd) : ill.  
MID: Free 2020/335

*Wolfgang Tillmans : today is the first day* / [edit.] Mark Barker ; [edit.] Jennifer Hope Davy ; [edit.] Benjamin Stafford ; [edit.] Shahin Zarinbal. — London : Koenig Books, 2020. — 512 p. : ill.  
AP-CMU: CMU 700.8 TILL 2020

*Jan Prinsen, 2000 : retrospectieve* / Jan Wouters ; Emile Taverniers ; Bob De Nijs ; Reinhilde Prinsen-Vermeulen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — 53 p. : ill.  
EHC: 851854

*Yayoi Kusama : all about my love* / [edit.] Matsumoto City Museum of Art. — London : Thames & Hudson, 2019. — 263 p. : ill.  
MID: Kusama 2020/35  
KdG-SLA: 709 KUSA

*Zuiderlucht : maandblad voor kunst en cultuur* / Stichting Zuiderlucht [Maastricht]. — Maastricht : Bodosz Uitgevers, 2007. — Titel varieert: ZL  
EHC: 851634 [C1-gf]  
12:5(2018); 14:3(2020)-

## Sport. Ontspanning

*Balanchine in Paris, suivi de : Journal d'une chorégraphie* / [regie] Dominique Delouche ; [chor.] George Balanchine ; [chor.] John Neumeier. — Paris : Doriane films, 2012. — 1 dvd-video('s). — (Collection 'Etoiles pour l'exemple' ; 6)  
AP-KC: UD-DA-BALAN-delouch-1

*Loulou in Hollywood* / Louise Brooks. — Houten : Het Wereldvenster, 1989. — 138 p. : foto's.  
AP-KC: UT-TBG-BROOK-louloui-1

*Online research methods in sport studies* / Jamie Cleland ; Kevin Dixon ; Daniel Kilvington. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020. — 146 p.  
UA-CST: PSW 301.595 G-CLEL 2020

*Daguitstappen / OCMW [Antwerpen] ; Toerisme Vlaanderen. Steunpunt Vakantieparticipatie. — Antwerpen : OCMW*

[/docman/dams/3ea58e/olvd13783535.jpg](#)

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/35f4a8/clvd14122686.jpg>

EHC: 825120 [C2-353 b]

(2017-2020)

EHC: 826258

(2013)-

*Rust en ontspanning met spelletjes : een bundel rustgevend spelletjes voor kinderen van 3-8 jaar / Andrea Erkert. — Katwijk : Panta Rhei, 2005. — 94 p. : ill.*

KdG-Zuid: 4 LO 616.4 ERKE

AP-NOO: OT 372.879 SK-ERKE 2005

*De jeugd en het boek : verslag van een onderzoek over de plaats van het boek in het vrijetijdsbestedingspatroon van de jeugd in het hoger secundair onderwijs (nederlandstalige onderwijsnetten) / Vereniging ter Bevordering van het Vlaamse Boekwezen. — Antwerpen : V.B.V.B., 1975. — xx p.*

EHC: 851755

IL: SECU-JEUG

*Performance in the twenty-first century : theatres of engagement / Andy Lavender. — London : Routledge, 2016. — XII, 235 pages : ill.*

AP-KC: UD-DG-EENEN-lavende-1

*What moves you? : shaping your dissertation in dance / Charlotte Nichol ; Lise Uytterhoeven. — Abingdon : Routledge, 2017. — 98 p.*

AP-KC: UD-DDID-NICHO-whatmov-1

*Het nieuwsblad sport. — Tielt : Lannoo*

EHC: 852113

(voorjaar 2010)

*Ons sportmonium : de mooiste verhalen uit de Belgische sportgeschiedenis / [edit.] Bregt Brosens ; [edit.] Erik de Vroede ; [edit.] Willem de Bock. — Tielt : Lannoo, 2018. — 275 p.*

EHC: 851752 [C5-130 aa]

*De rivalen van Merckx : de verhalen van zij die de campiónissimo ooit deden wankelen / Filip Osselaer. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2019. — 238 p.*

EHC: 852127

*Sport wielermagazine. — Roeselare : Roularta, 2004*

EHC: 852115

(20 juni 2007)

*Spaces of consumption : leisure and shopping in the English town, c.1680-1830 / Jon Stobart ; Andrew Hann ; Victoria Morgan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2007. — 247 p.*

UA-CST: MAG-OW-BB 46408

*Union des cavaliers et des propriétaires d'équipages. — Anvers : Etabl. Ratinckx frères. — 18 p.*

EHC: 852003

*Wielergids. — Antwerpen : Gazet van Antwerpen. — Supplement van: Gazet van Antwerpen*

EHC: 808745 [C2-004 b/Doos 5]

(2015-2016)

## **Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde**

*Antwerpen stad aan de stroom : een fotoboek / [fotograaf] Filip Tas ; [inl.] Ivo Michiels. — Tielt : Uitgeverij Lannoo, 1965. — 233 p. : ill. — (Fotoboeken van Lannoo ; 1965: 2)*

AP-CMU: 12315

MID: Tas 2020/327

VAi-PS: LAPA 949.32-TAS-1965

UA-CST: MAG 149 A 8

EHC: H 220247 [M-391 a]

SA: 1293#5

*De Beverse klok : krant voor Groot-Beveren. — Beveren : Bogaert, 2000. — Voortzetting van De nieuwe Beverse klok : krant voor Groot-Beveren*

EHC: 852206

6(2000/2001)-

*Een korte geschiedenis van Outrijve / Brecht Dutilleux. — Avelgem : VZW Geschied- en Oudheidkundige Kring van Avelgem, 2019. — 72 p. : ill. — (GOKA-brochure ; 12)*

EHC: 851817

*Der Adel des Königreichs Preußen / Otto Titan von Hefner. — Nürnberg : Verlag von Bauer und Raspe, Julius Merz, 1857. — 71 p. : ill. — (J. Siebmacher's grosses und allgemeines Wappenbuch ; 3: 1). — Titel varieert: Preussischer Adel ; titel varieert: Adel der des Königreichs Preussen*

EHC: K 11865:3,1 [S3-886 b]

*Der Adel des Kurfürstenthums, Grossherzogthums und der Landgrafschaft Hessen / Otto Titan von Hefner. — Nürnberg : Verlag von Bauer und Raspe, Julius Merz, 1859. — 31 p. : ill. — (J. Siebmacher's grosses und allgemeines Wappenbuch ; 3: 4). — Titel varieert: Hessischer Adel ; titel varieert: Der blühende Adel der hessischen Lande*

EHC: K 11865:3,4 [S3-886 b]

*Der Wappen des Mecklenburger Adels / Otto Titan von Hefner. — Nürnberg : Verlag von Bauer und Raspe, Julius Merz, 1858. — 24 p. : ill. — (J. Siebmacher's grosses und allgemeines Wappenbuch ; 3: 6). — Titel varieert: Mecklenburger Adel ; titel varieert: Der blühende Adel der Grossherzogthümer Mecklenburg (Schwerin und Strelitz)*

*Nog altijd ergens* / Michiel Hendryckx. — Plaats van uitgave niet gekend : Hannibal, 2019. — 216 p. : ill.

EHC: 852032

*Verhaal om de hoek : cultureel erfgoed als instrument voor zorgzame buurten* / [edit.] Bart De Nil ; Michel Igual ; Bart Marius ; Kristine Timperman ; Alexander Vander Stichele ; Claire Wellesley-Smith. — Brussel : Politeia, 2020. — 72 p.

DB: DB 315 NIL

*Avonturen en structuren : op zoek naar bouwstenen van volksverhalen* / Theo Meder. — Amsterdam : Meertens Instituut, 2012. — 96 p. : ill. — (Meertens nieuwjaarsuitgaven ; 11)

UA-CST: MAG-OW-BB 8956

AP-KC: UL-LE-MEDER-avontur-1

*Oud-Turnhout en zijn verleden* / Heemkundekring Corsendonca [Oud-Turnhout]. — Turnhout : Heemkundekring Corsendonca V.Z.W., 1993-2008. — 5 v. : ill.

EHC: 714654 [C0-582 d]

2-5

*'t Oude Grimbiaca* / Heemkring 't Oude Grimbiaca [Maasmechelen]. — Maasmechelen : 't Oude Grimbiaca, 2013

</docman/dams/4115a7/olvd14030262.jpg>

<https://anet.be/docman/lvdthumbs/766934/clvd14973309.jpg>

[//anet.be/docman/lvdthumbs/766934/clvd14973309.jpg](https://anet.be/docman/lvdthumbs/766934/clvd14973309.jpg)

EHC: 851832

1(2013)-

*¡Viva Cuba! 60 jaar revolutie* / Dirk Tieleman ; Lut Baten. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2018. — 256 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-BB 46505

*Volksliederenbundel* / [compil.] A. Smijers ; [compil.] E. Bruning ; [compil.] Sem Dresden ; [compil.] Henri Geraedts ; [compil.] M.C. Grimberg-Huyser ; [compil.] Jaap Kunst. — Haarlem : J.H. Gottmer, 1952. — 418 p.

AP-KC: MM-ZLV-SMIJE-volksli-1

*Voetspoor : op tocht door het Brechtse verleden* / Jan Wouters ; [medewerker] Jan Koyen ; [medewerker] Stef Lambrechts ; [medewerker] Ronny Mattheeussen ; [medewerker] Jo Konings ; [fotograaf] Ivo Bylemans. — Brecht : Geschied- en Oudheidkundige Kring van Brecht v.z.w., 2016-2020. — 3 v. : ill.

EHC: 808416 [C5-084 ba]

1-3

*De zomer van 1939 : een tijdreis door België met de Guide Michelin* / Jana Wuyts ; [fotograaf] Geert van de Velde ; Marnix Peeters. — Antwerpen : Angèle, 2019. — 191 p. : ill.